



# **UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE**

## **FACULTAD DE EDUCACIÓN, CIENCIA Y TECNOLOGÍA**

### **TEMA:**

**“LAS FOBIAS Y SU INCIDENCIA EN LA FORMACIÓN DE LA CONDUCTA DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 4 A 5 AÑOS EN EDUCACIÓN INICIAL EN “LA DOLOROSA”, “MANITOS TRAVIESAS” Y “LUCERITOS DE VIDA”, DE LA CIUDAD DE PIMAMPIRO, EN EL AÑO 2013 – 2014”.**

**Trabajo de Grado previo a la obtención del título de Licenciadas en Educación en Docencia Parvularia.**

**AUTORAS: MENESES CHUNCHIR FANNY JANETH  
PORTILLA MORENO MIRIAN FAVIOLA.**

**DIRECTOR: DR. GABRIEL ECHEVERRÍA. Msc.**

Ibarra, 2014

## ACEPTACIÓN DEL DIRECTOR

Luego de haber sido designado por el Honorable Consejo Directivo de la Facultad de Educación, Ciencia y Tecnología de la Universidad Técnica del Norte de la ciudad de Ibarra, he aceptado con satisfacción participar como Director del Trabajo de Grado con el título: **“LAS FOBIAS Y SU INCIDENCIA EN LA FORMACIÓN DE LA CONDUCTA DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 4 A 5 AÑOS EN EDUCACIÓN INICIAL EN “LA DOLOROSA”, “MANITOS TRAVIESAS” Y “LUCERITOS DE VIDA”, DE LA CIUDAD DE PIMAMPIRO, EN EL AÑO LECTIVO 2013 – 2014”**; de las señoras egresadas: Meneses Chunchir Fanny Janeth y Portilla Moreno Mirian Faviola, previo a la obtención del Título de Licenciadas en Educación en Docencia Parvularia.

Al ser testigo presencial y corresponsable directo del desarrollo del presente trabajo de investigación, afirmo que reúne los requisitos y méritos suficientes para ser sustentado públicamente ante el tribunal que sea designado oportunamente.

Esto es lo que puedo certificar por ser justo y legal.



Dr. Gabriel Echeverría. Msc.

**DIRECTOR DEL TRABAJO DE GRADO**

## **DEDICATORIA**

Con mucho cariño dedicamos el presente trabajo investigativo a nuestros familiares, quienes han sido testigos de la dedicación, responsabilidad y sacrificio constante por lograr una meta más dentro de la vida profesional; así como también a nuestros hijos, quienes son la fuente de inspiración para superar inconvenientes y barreras que se han presentado en el transcurso de nuestra vida estudiantil.

**Mirian y Fanny**

## **AGRADECIMIENTO**

Un agradecimiento muy sincero en primer lugar a nuestros esposos e hijos por habernos brindado su apoyo incondicional para culminar con éxito nuestra carrera profesional.

De la misma forma a la Universidad Técnica del Norte, por ser la forjadora del conocimiento a través de sus docentes, quienes con su paciencia y sabiduría hicieron de nosotras entes de bien al servicio la sociedad; en especial nuestro agradecimiento al Dr. Gabriel Echeverría, quien en calidad de Director del Trabajo de Grado, ha contribuido enormemente con éxito mediante su asesoría en la consecución del sueño más anhelado de nuestras vidas.

Nuestro agradecimiento a los Centros de Educación Inicial “La Dolorosa”, “Manitos Traviesas” y “Luceritos de Vida”, por ser partícipes y beneficiarios del proyecto emprendido por nosotras como futuras profesionales.

**Mirian y Fanny**

## ÍNDICE

ACEPTACIÓN DEL DIRECTOR .....	<b>¡Error! Marcador no definido.</b>
DEDICATORIA .....	ii
AGRADECIMIENTO .....	iv
ÍNDICE.....	v
ÍNDICE DE CUADROS.....	ix
ÍNDICE DE GRÁFICOS .....	x
ABSTRACT .....	xii
INTRODUCCIÓN.....	xiii
CAPÍTULO I.....	1
1. EL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN .....	1
1.1 ANTECEDENTES .....	1
1.1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA .....	3
1.2. FORMULACIÓN DEL PROBLEMA .....	5
1.3. DELIMITACIÓN .....	5
1.3.1. Unidades de observación.....	5
1.3.2. Delimitación espacial .....	6
1.3.3. Delimitación temporal .....	6
1.4. Objetivos .....	6
1.4.1. Objetivo general.....	6
1.4.2. Objetivos específicos .....	6
1.5. JUSTIFICACIÓN .....	7
1.5.1. Aporte científico .....	8
1.5.2. Aporte educativo .....	8
1.5.3. Aporte social .....	8
1.5.4. Aporte psicológico.....	9
1.6. FACTIBILIDAD .....	9
CAPÍTULO II.....	10
2. MARCO TEÓRICO.....	10
2.1. FUNDAMENTACIÓN FILOSÓFICA .....	10
2.2. FUNDAMENTACIÓN PSICOLÓGICA.....	15

2.2.1. Teoría cognitiva .....	15
2.2.2. Jean Piaget .....	17
2.2.3. Ausubel .....	20
2.2.4. Vygotsky .....	22
2.3. FUNDAMENTACIÓN PEDAGÓGICA.....	24
2.4. FUNDAMENTACIÓN SOCIOLÓGICA.....	27
2.5. LAS FOBIAS .....	29
2.5.1. Historia de las fobias.....	31
2.5.2. Causas de una fobia .....	33
2.5.3. La fobia específica .....	35
2.5.4. Subtipos de fobias .....	35
2.5.5. Síntomas de la fobia social .....	37
2.5.6. Diagnóstico .....	38
2.5.7. Tratamiento.....	39
2.6. LA CONDUCTA INFANTIL.....	39
2.6.1. ¿Qué es la conducta? .....	39
2.6.2. Origen de la conducta humana .....	40
2.6.3. Factores que influyen en la conducta del niño .....	41
2.6.4. Elementos de la conducta.....	42
2.6.5. Tipos de conducta.....	44
2.7. EL APRENDIZAJE .....	45
2.7.1. Proceso de aprendizaje .....	47
2.7.2. Teorías sobre el aprendizaje.....	49
2.8. CARACTERÍSTICAS DE LOS NIÑOS DE 4 Y 5 AÑOS .....	50
2.8.1. Características específicas del niño.....	51
2.8.2. Características del niño en el área social.....	51
2.8.3. Características del niño en el área ambiental .....	51
2.8.4. Los niños son el "ombligo del mundo" .....	52
2.8.5. El sistema nervioso del niño .....	53
2.8.6. El juego es una útil herramienta de aprendizaje .....	53
2.8.7. La Educación Inicial .....	55
2.9. ¿QUÉ ES UNA GUÍA? .....	59

2.9.1. Utilidad.....	60
2.9.2. Partes.....	60
2.10. POSICIONAMIENTO TEÓRICO PERSONAL.....	60
2.11. GLOSARIO DE TÉRMINOS.....	62
2.12. INTERROGANTES DE INVESTIGACIÓN.....	64
CAPÍTULO III.....	66
3. METODOLOGÍA.....	66
3.1. TIPO DE INVESTIGACIÓN.....	66
3.2. DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN.....	67
3.3. MÉTODOS.....	67
3.3.1. Método Inductivo.....	67
3.3.2. Método Deductivo.....	67
3.3.3. Método Analítico.....	67
3.4. TÉCNICAS.....	68
3.4.1. Observación.....	68
3.4.2. Encuesta.....	68
3.5. INSTRUMENTOS.....	68
3.6. PROCEDIMIENTOS.....	69
3.6.1. Para realizar la investigación.....	69
3.6.2. Contenidos del programa de intervención.....	69
3.7. POBLACIÓN.....	69
CAPÍTULO IV.....	71
4. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS.....	71
4.1. RESULTADOS DE ENCUESTAS APLICADAS A DOCENTES.....	71
4.2. RESULTADOS DE ENCUESTAS REALIZADAS A PADRES DE FAMILIA.....	81
CAPÍTULO V.....	91
5. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.....	91
5.1. CONCLUSIONES.....	91
5.2. RECOMENDACIONES.....	92
CAPÍTULO VI.....	93
6. PROPUESTA.....	93

6.1. TÍTULO DE LA PROPUESTA .....	93
6.2. JUSTIFICACIÓN .....	93
6.3. FUNDAMENTACIÓN.....	94
6.4. OBJETIVOS .....	97
6.4.1. Objetivo General .....	97
6.4.2. Objetivos Específicos.....	98
6.5. UBICACIÓN SECTORIAL Y FÍSICA .....	98
6.6. DESARROLLO DE LA PROPUESTA.....	98
6.7. IMPACTOS.....	147
6.7.1. Educativo .....	147
6.7.2. Social .....	147
6.7.3. Pedagógico .....	148
6.8. DIFUSIÓN .....	148
BIBLIOGRAFÍA.....	149
REFERENCIAS ELECTRÓNICAS.....	151
ANEXOS.....	152



## ÍNDICE DE CUADROS

<b>Cuadro Nº 1.</b> Timidez de los niños en el entorno escolar	71
<b>Cuadro Nº 2.</b> Miedos a signos extraños	72
<b>Cuadro Nº 3.</b> Fobias a seres	73
<b>Cuadro Nº 4.</b> Fobias a la oscuridad	74
<b>Cuadro Nº 5.</b> Miedos emocionales al fracaso	75
<b>Cuadro Nº 6.</b> Fobias emocionales – afectividad	76
<b>Cuadro Nº 7.</b> Miedos en el entorno escolar	77
<b>Cuadro Nº 8.</b> Reacciones al miedo en los niños	78
<b>Cuadro Nº 9.</b> Lugares donde regularmente se suscitan las fobias en los niños	79
<b>Cuadro Nº 10.</b> Acciones realizadas en el entorno para tratar las fobias	80
<b>Cuadro Nº 11.</b> Hijos que demuestran timidez	81
<b>Cuadro Nº 12.</b> Edad en la que se identifica timidez	82
<b>Cuadro Nº 13.</b> Seres extraños que ocasionan miedo en los niños	83
<b>Cuadro Nº 14.</b> Miedo a la oscuridad	84
<b>Cuadro Nº 15.</b> Miedo al fracaso	85
<b>Cuadro Nº 16.</b> Reacciones psico biológicas al miedo	86
<b>Cuadro Nº 17.</b> Tipo de miedo afectivo	87
<b>Cuadro Nº 18.</b> Lugares en que frecuentemente se presentan las fobias	88
<b>Cuadro Nº 19.</b> Miedos en el entorno escolar	89
<b>Cuadro Nº 20.</b> Acciones de Educación Inicial para disminuir fobias	90

## ÍNDICE DE GRÁFICOS

<b>Gráfico N° 1.</b> Timidez de los niños en el entorno escolar	71
<b>Gráfico N° 2.</b> Miedos a signos extraños	72
<b>Gráfico N° 3.</b> Fobias a seres	73
<b>Gráfico N° 4.</b> Fobias a la oscuridad	74
<b>Gráfico N° 5.</b> Miedos emocionales al fracaso	75
<b>Gráfico N° 6.</b> Miedos emocionales al fracaso	76
<b>Gráfico N° 7.</b> Miedos en el entorno escolar	77
<b>Gráfico N° 8.</b> Reacciones al miedo en los niños	78
<b>Gráfico N° 9.</b> Lugares donde regularmente se suscitan las fobias en los niños	79
<b>Gráfico N° 10.</b> Acciones realizadas en el entorno para tratar las fobias	80
<b>Gráfico N° 11.</b> Hijos que demuestran timidez	81
<b>Gráfico N° 12.</b> Edad en la que se identifica timidez	82
<b>Gráfico N° 13.</b> Seres extraños que ocasionan miedo en los niños	83
<b>Gráfico N° 14.</b> Miedo a la oscuridad	84
<b>Gráfico N° 15.</b> Miedo al fracaso	85
<b>Gráfico N° 16.</b> Reacciones psico biológicas al miedo	86
<b>Gráfico N° 17.</b> Tipo de miedo afectivo	87
<b>Gráfico N° 18.</b> Lugares en que frecuentemente se presentan las fobias	88
<b>Gráfico N° 19.</b> Miedos en el entorno escolar	89
<b>Gráfico N° 20.</b> Acciones de Educación Inicial para disminuir fobias	90

## RESUMEN

La presente investigación estuvo orientada a conocer sobre las fobias en los niños de 4 a 5 años en los Centros de Educación Inicial “La Dolorosa”, “Manitos Traviesas” y “Luceritos de Vida”, del cantón Pimampiro, en el año lectivo 2013 – 2014; donde se observó que existen problemas de conducta relacionada con las fobias de diversa índole, para lo cual fue necesario ejecutar un análisis previo que permitió establecer que éstas inciden mayormente en la población investigada, donde muy pocos de los padres se atreven a expresarlo por el desconocimiento de la verdadera magnitud de gravedad por la que atraviesan sus hijos, debido a que presienten algún tipo de rechazo e incluso por prejuicios sin fundamento que a veces se crean sobre este tema. Por lo tanto, el objetivo general es determinar la incidencia de las fobias en la conducta de los niños y niñas, donde además de efectuar un diagnóstico a las formas de comportamiento infantil ante diferentes situaciones, se procedió a seleccionar técnicas, estrategias, métodos y componentes de una guía de atención que ayude a conocer cómo sobrellevar positivamente las fobias. De aquí que surge como alternativa de solución la ejecución de una guía de estrategias didácticas que comprende una serie de talleres y proyección de videos relacionados a la conceptualización, caracterización, tipologías y tratamientos de las fobias, los cuales fueron difundidos a los niños, niñas, padres de familia y docentes de los Centros Educativos beneficiarios. Para esto se recurrió a la investigación de carácter cuasi – experimental con la que se tuvo una aproximación a los resultados de una investigación experimental, lo que permitió caracterizar al problema de forma más amplia. Se apoyó también en el método inductivo para emprender un análisis ordenado, coherente y lógico del objeto de investigación; el método deductivo facilitó el análisis del tema central hacia sus partes constitutivas, mientras que el método analítico permitió la identificación de cada una de las partes que caracterizan la realidad de las fobias. Sirvieron de técnicas de investigación la observación, la encuesta y el cuestionario como instrumento que contribuyeron en el diagnóstico del problema y el establecimiento de conclusiones y recomendaciones respectivas.

## **ABSTRACT**

The present research was designed to learn about phobias in children aged 4-5 years in "La Dolorosa", "Manitos Traviesas" and "Luceritos de Vida," preschool centers from the canton Pimampiro, during the school year 2013 - 2014; there, behavioral problems related to different kinds of phobias were observed, it was necessary to perform a preliminary analysis to establish that these affect mostly in the studied population, where few parents dare to express them because of ignorance about the real magnitude of severity on what their children experienced, they feel some kind of rejection and even unfounded prejudices sometimes created about this topic. Therefore, the general objective is to determine the incidence of phobias in the behavior of children, where in addition to making a diagnosis of children comportment at facing different situations, we proceeded to select techniques, strategies, methods and components of an attention guide to help to know how positively deal with phobias. Here it emerges as an alternative solution the design of a guide of didactic strategies comprising a series of workshops and videos related to the conceptualization, characterization, types and treatments of phobias, which were applied to children, parents and teachers of beneficiary institutions. For this we have recourse to the quasi - experimental research with an approximation to the results of an experimental investigation, which allowed us to characterize the problem more extensively. It is also based on the inductive method to undertake an orderly, coherent and logical analysis of the research object; deductive method enabled the analysis of the central theme to its essential parts, while the analytical method allowed the identification of every component that characterize the reality of phobias. Observation and survey served as research techniques and the questionnaire was used as a tool that helped in diagnosing the problem and establishing respective conclusions and recommendations.

## INTRODUCCIÓN

El realizar un análisis investigativo sobre las fobias en los niños de 4 y 5 años de edad de los Centros de Educación Inicial “La Dolorosa”, “Manitos Traviesas” y “Luceritos de Vida”, del cantón Pimampiro, surge de la necesidad de conocer la incidencia de las mismas en las conductas infantiles ante diversas situaciones, en vista de que por el desconocimiento de los padres de familia muchas veces esta problemática pasa por desapercibida y no se toma en serio las consecuencias o la magnitud de daño que están sufriendo los niños y niñas; es por ello que mediante una investigación minuciosa se logra establecer la conceptualización, las características, causas y consecuencias de las fobias, así como también el establecimiento de consejos prácticos para detectar a tiempo y tomar las medidas del caso para evitar contratiempos a futuro, por esta razón el presente Trabajo de Grado está estructurado en seis capítulos de los cuales:

El primer capítulo: se refiere al problema de investigación, donde se hace referencia a los antecedentes del lugar donde se encuentran ubicados los Centros de Educación Inicial “La Dolorosa”, “Manitos Traviesas” y “Luceritos de Vida”, que incluye una breve descripción de su formación, tipo de servicios y trayectoria; aspectos que permitieron establecer de forma más clara el planteamiento del problema.

El segundo capítulo: corresponde al marco teórico, donde en base a una investigación bibliográfica y páginas electrónicas de la web, permitió sentar el conocimiento más profundo sobre el tema investigado.

El tercer capítulo: constituye la metodología empleada en el trabajo investigativo, el cual estuvo basado específicamente en la investigación de tipo cuasi – experimental, apoyada en el método inductivo, deductivo y analítico, además de su apoyo en las técnicas de observación y encuesta,

al igual que la aplicación de cuestionarios y documentos bibliográficos que fueron el soporte investigativo, aplicada a la población inmersa en la problemática.

En el cuarto capítulo: se hizo el análisis e interpretación de resultados de las encuestas aplicadas a docentes y padres de familia de los Centros de Educación Inicial “La Dolorosa”, “Manitos Traviesas” y “Luceritos de Vida”, del cantón Pimampiro, con la finalidad de conocer a ciencia cierta la realidad de las fobias en los niños y niñas de 4 a 5 años de edad.

El quinto capítulo: en cambio se refiere a las conclusiones y recomendaciones que se realizan al trabajo investigativo sobre las fobias infantiles.

Finalmente el sexto capítulo: corresponde al desarrollo de la propuesta, donde se hace constar el contenido de la guía de talleres que se impartieron a los docentes, niños, niñas y padres de familia, que incluye diferentes temáticas que permitieron esclarecer las inquietudes y expectativas sobre las fobias en los niños y niñas de 4 a 5 años de edad.

# **CAPÍTULO I**

## **1. EL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN**

### **1.1. ANTECEDENTES**

En el cantón Pimampiro, provincia de Imbabura, se ha observado que existen problemas de conducta relacionada con las fobias en los niños y niñas que pertenecen a los centros infantiles. Pimampiro se constituye como cantón el 21 de mayo de 1.981 mediante Decreto Legislativo que fuera sancionado conforme a la Ley por parte del Gobierno del Dr. Jaime Roldós Aguilera, teniendo como cabecera cantonal la parroquia de Pimampiro. Está ubicada a 2.165 metros sobre el nivel del mar, con una temperatura promedio de 18° C. Sus características culturales y sociales se componen de la población indígena de la nacionalidad quichua, población afro ecuatoriana y mestiza.

En la actualidad, la población indígena se sitúa principalmente en la parroquia Mariano Acosta, en tanto que la población afro ecuatoriana está concentrada en la comunidad de Chalguayacu, situada en la parte baja del cantón y vecina de la comunidad del Juncal, perteneciente a la parroquia de Ambuquí.

La población está dividida en cuatro parroquias: Mariano Acosta, Chugá, San Francisco de Sigsipamba y Pimampiro; este cantón tiene una gran riqueza agrícola, entre sus costumbres y tradiciones se tiene las festividades de inocentes, religiosas, patronales y de Inti Raymi. Es por eso que esta investigación es de mucho interés y tiene como finalidad, analizar una serie de temas para elegir uno, se llega a la conclusión de que las fobias era el tema adecuado para el presente trabajo, ya que es

un tema de mucho interés, y del cual se podría aprender mucho. La investigación está fundamentada en un análisis previo a la problemática que se presenta en el cantón Pimampiro, en los niños de 4 a 5 años, llegando a la conclusión de que las fobias era el tema de mayor incidencia y por ende de interés.

Las fobias son un problema que sufren los niños y niñas desde hace muchos años atrás y sus padres muy pocos se atreven a expresarlo, por temor a que sus hijos sean rechazados y catalogados como "Locos", pudiendo ser éste uno de los tantos mitos que existen dentro de nuestro entorno social. El término fobia, puede ser una palabra no muy conocida en su significado, es muy importante saber diferenciar entre miedo y fobia, debido a que puede haber confusión en las conceptualizaciones. Hay personas que expresan este término por el simple hecho de temerle a un objeto, un animal o una situación, entre otras cosas, lo cual pudiera llevar a que por sí solas se diagnostiquen con este trastorno.

Las fobias no son heredadas ni innatas, simplemente las fobias son aprendidas. Todos nacen con la capacidad de sentir miedo, pero esos miedos que se desarrollan son puramente una manera de cómo y qué se aprende. Por medio de la investigación se conoció los orígenes de las fobias, sus causas y sus posibles tratamientos y cómo incide en la formación de la conducta de las niñas y niños del cantón Pimampiro. Los Centros Infantiles en donde se efectuó esta investigación fueron creados por iniciativa de los padres de familia debido a la necesidad de falta de atención y estimulación en los niños, para un mejor desarrollo integral, los Centros donde se desarrolló la investigación se detallan a continuación:

- ✓ **Luceritos de Vida.** Creado según acuerdo ministerial 19-47 en el año de 1.990, ubicado en el Barrio el Sacramento, en la calle Bolívar y Edelmira Narváez; tiene una área total de 1.018m. La creación de este Centro Infantil fue enfocada para niños de cuatro a cinco años,



se inició con el nombre de “**Ecuador Estudia**”, luego tomó el nombre de Programa Nacional de Educación Preescolar “**PRONEPE**“, con una mayor cobertura, para luego funcionar como Jardines Integrados y actualmente se los conoce y funcionan con la modalidad de Centros de Educación Inicial C.E.I, los cuales brindan estimulación para lograr el desarrollo integral en los niños de cuatro a cinco años respetando su individualidad, cultura y aprendizaje natural como entes sociales; estos C.E.I trabajan en jornadas de cuatro horas diarias, durante cinco días laborables de la semana, son atendidos por una docente parvularia que es seleccionada por el Ministerio de Educación.

- ✓ **Educación Inicial La Dolorosa.** El Centro de Educación Inicial La Dolorosa fue creado por el Padre Segundo de la Bastida, quien por medio de la colaboración de los Padres de Familia y de las Hermanas Franciscanas de María Inmaculada, se fundó la escuela y el Centro el 23 de septiembre de 1.956, esta ubicado en la Calle García Moreno y Bolívar N°. 1-121 en Pimampiro.
- ✓ **Manitos Traviesas.** El Centro de Educación Inicial fue creado por los padres de familia y fundado el 2 de septiembre de 1.992, ubicado en el Barrio Santa Clara, en la calle Hinojoza; en este centro se trabaja en jornadas de cuatro horas diarias, durante cinco días laborables de la semana, brindando estimulación, recreación y aprendizaje a los niños de cuatro a cinco años para contribuir a un mejor desarrollo integral. Los Centros de Educación Inicial son muy trascendentales porque aquí se logra que los niños/as mejoren la identidad, autoestima, expresión, socialización, creatividad y los aprendizajes básicos en esta edad, respetando su individualidad de acuerdo al entorno que le rodea.

## **1.2. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA**

En los Centros de Educación Inicial, del cantón Pimampiro, provincia de Imbabura, se presentan dificultades en el modelo de atención a los

niños que advierten casos de fobias que son omitidas por los docentes al igual que los procesos que conduzcan a un tratamiento, además del inadecuado trato por parte de los padres de familia por desconocimiento y también de los maestros hacia los niños y niñas, incidiendo en un mal comportamiento de conducta, temor o miedo.

Se considera que son varios los factores por los que puede presentarse estas dificultades, entre ellas la cultura familiar que para erradicar una actitud no deseada se acude a amenazas que producen miedo como decir “te come el cuco”, en otros casos la sobreprotección de los padres a los hijos por miedo a que haga cualquier cosa negativa, lo que influye a inculcar temor ante las cosas existentes a su alrededor, de igual manera inducen a los niños a ser dependientes de los padres, afectando su inteligencia interpersonal.

En Pimampiro la familia mantiene paradigmas machistas, por lo que en muchos casos cuentan con padres demasiado agresivos, con manifestaciones de violencia física y psicológica, dando como consecuencia que los hijos sufran de miedos e inclusive sientan terror ante la agresividad hacia los demás miembros de la familia por sus padres en estado de ebriedad.

En otros casos de violencia o miedos que suceden en los hogares desorganizados, conciben que los niños tengan demasiada baja su autoestima permitiendo al niño ser un factor principal en inducirle a las fobias de cualquier tipo, afectándole en su comportamiento en su ambiente social repercutiendo además en sus interrelaciones con los niños y adultos del Centro de Educación Inicial. En el ambiente educativo, los niños tienden a sufrir una inadecuada atención generada porque algunos docentes que desconocen cómo actuar frente a una situación de este tipo, se ha observado que ellos no hacen nada por motivar al niño a salir de esta situación, más bien hacen caso omiso dejando al niño solo sin mostrar preocupación, generando una conducta de timidez, debilidad y

ser apartado de los demás. Una fobia es una manera elegante de nombrar un temor o miedo, es normal que algunos niños de los Centros de Educación Inicial sientan temor frente a determinadas situaciones como: saltar a una gran altura, pasar junto a un perro que está gruñendo, escuchar un trueno ensordecedor, miedo a acercarse a extraños, miedo a estar solo, miedo a los insectos, miedo a las serpientes, o el perder de vista a su mamá. No sentirá ese temor solo una o dos veces, los niños que padecen fobias suelen evitar la situación a aquello que los atemoriza. Por ejemplo, Carmita tuvo que pasar por un túnel, ella tenía fobia de estar en lugares cerrados y se sentía demasiado asustada como para atravesar el túnel, cuando un niño padece una fobia y se ve obligado a enfrentarse con aquello que le produce temor puede ponerse nervioso y sufrir un ataque de pánico, éstos pueden resultar muy atemorizantes y hacer que los niños tiemblen, transpiren y respiren más rápido de lo normal, algunos pueden llegar a tener dolores de pecho, estar mareados, llorar o sentir que su corazón está latiendo demasiado fuerte y no puede respirar. De hecho casi cualquier cosa puede convertirse en el foco de un miedo intenso, no puede evitar que la mente y el cuerpo reaccionen y sobrevenga al ataque de pánico.

### **1.3. FORMULACIÓN DEL PROBLEMA**

¿Cómo inciden las fobias en la formación de la conducta de los niños y niñas de 4 a 5 años en los niveles de Educación Inicial en la ciudad de Pimampiro?

### **1.4. DELIMITACIÓN DEL PROBLEMA**

#### **1.4.1. Unidades de observación**

La investigación se desarrolló en los siguientes Centros de Educación Inicial del cantón Pimampiro, de la provincia de Imbabura: “La Dolorosa”, “Manitos Traviesas” y “Luceritos de Vida”.

#### **1.4.2. Delimitación espacial**

Los tres Centros de Educación Inicial donde se realizó la investigación se encuentran ubicados en las siguientes direcciones:

- ✓ **Luceritos de vida.** Barrio el Sacramento, calle Bolívar y Edelmira Narváez.
- ✓ **Manitos Traviesas.** Barrio Santa Clara - calle Hinojoza.
- ✓ **Escuela La Dolorosa.** Barrio San Pedro - calle García Moreno y Bolívar.

#### **1.4.3. Delimitación temporal**

El Trabajo de Grado se realizó durante el período comprendido entre el año lectivo 2013 - 2014.

### **1.5. OBJETIVOS**

#### **1.5.1. Objetivo general**

- ✓ Determinar la incidencia de las fobias en la conducta de los niños y niñas de Educación Inicial en los Centros Luceritos de Vida, La Dolorosa y Manitos Traviesas.

#### **1.5.2. Objetivos específicos**

- ✓ Diagnosticar las conductas que adoptan los niños y niñas ante diferentes situaciones.
- ✓ Seleccionar técnicas, estrategias, métodos y elementos de una guía de talleres para conocer cómo sobrellevar los diferentes tipos de fobias.

- ✓ Proponer una guía de talleres para atenuar la incidencia de las fobias en la conducta de los niños y niñas.
- ✓ Socializar la propuesta con los Docentes Parvularios de los diferentes Centros de Educación Inicial de la ciudad de Pimampiro, mediante la participación de talleres de capacitación y proyección de videos.

## **1.6. JUSTIFICACIÓN**

La investigación está basada en el alto grado de incidencia de los niños y niñas de los Centros de Educación Inicial “Manitos Traviesas”, “Luceritos de Vida” y “La Dolorosa”, del cantón Pimampiro, síndrome que viene presentándose desde hace algún tiempo atrás, es importante conocer los problemas por el cual atraviesan los niños y niñas de 4 a 5 años, obteniendo al final de esta investigación excelentes resultados que contribuirán a la solución del problema planteado.

Durante la ejecución del tema se pretende también determinar el índice de niños y niñas con fobias a diferentes factores, los cuales inciden para el buen comportamiento de la conducta y el buen desenvolvimiento de sus capacidades dentro la sociedad.

Cabe mencionar que la estrategia a aplicar para el desarrollo del tema planteado fue la elaboración de una guía didáctica que en lo posible ayude a capacitar a los padres de familia y maestros de cómo educar a los niños y niñas que padecen fobias y formarlos adecuadamente, puesto que el estado emocional del niño es el control o regulación de las emociones y sentimientos propios.

Dialogar con padres de familia, docentes de los niños que presenten problemas de fobias y plantear cosas positivas y negativas con una sola razón, que como padres reflexionen ante la situación que es perjudicial en la formación de sus hijos y alumnos en su vida cotidiana y motivar para

que ellos miren las cosas de manera positiva y diferente. Al mejorar la conducta en los niños se podrá obtener buenos resultados en el aprendizaje y que los maestros puedan sentirse satisfechos y realizados como profesionales.

### **1.6.1. Aporte científico**

En la actualidad se vive una época en la que se evidencia una aceleración constante de la cultura, ciencia y tecnología, lo que ha dado lugar a que la humanidad deba enfrentar retos y cambios constantes para los cuales no se han preparado, dando respuestas expeditas que exige la adaptación de esos cambios rápidos.

Dichas características dan lugar a distintas patologías, entre tantas se tomará a las fobias, particularmente la fobia social.

### **1.6.2. Aporte educativo**

La preparación para desarrollar las funciones del maestro y de los padres tienen mucho en común, en ambos casos el niño/a es el actor principal en ambas situaciones laboral y familiar, es orientar el desarrollo, el aprendizaje y la conducta del mismo. Sin olvidar que el hogar es un hábito de mayor trascendencia, en donde el ser humano tiene un mejor impulso en su aprendizaje.

### **1.6.3. Aporte social**

En cuanto al aprendizaje social una conducta cumple una función informativa y una función motivacional. La mayoría del aprendizaje social se produce a través de la imitación o modelaje de las conductas observadas en otro u otros, donde varios factores inciden sobre el proceso de atención, percepción e imitación de conductas.

#### **1.6.4. Aporte psicológico**

Donde quiera que se trate con niños y jóvenes hace falta conocer sobre Psicología Educativa. Además quien se interesa en la niñez y la adolescencia debe saber sobre esta ciencia, ya que en la orientación del niño y del adolescente se requiere aplicar constantemente los principios psicológicos, así la mayoría de los estudiantes de un curso de Psicología Educativa serán los padres del futuro.

#### **1.7. FACTIBILIDAD**

La investigación es factible, porque cuenta con el personal humano para realizarla, además del suficiente conocimiento del tema en estudio y su influencia en la conducta de los niños/as de Educación Inicial de 4 a 5 años, además se cuenta con el contingente humano de los Centros Manitos Traviesas, Luceritos de Vida y La Dolorosa, de quien se tiene la aceptación y compromiso profesional para aportar a un mejor desarrollo integral en los niños y niñas del cantón.

Es importante mencionar que para el desarrollo de esta investigación se cuenta con el suficiente material bibliográfico para realizar la indagación, además del recurso humano, material tecnológico y didáctico que contribuirán a la ejecución del mismo; no representa gran cantidad de inversión económica, por lo tanto, es accesible para llevar a cabo el trabajo investigativo.

## **CAPÍTULO II**

### **2. MARCO TEÓRICO**

#### **2.1. FUNDAMENTACIÓN FILOSÓFICA**

##### **Teoría Humanista**

Humanismo, es un acto de formación y reencuentro del hombre con su esencia; consiste en reflexionar y velar porque el hombre se eduque como humano y no un inhumano o un bárbaro, es decir, fuera de sus valores y esencia. Sin embargo, el humanismo va más allá de lo que cultural e históricamente se ha planteado. Significa un profundo conocimiento del ser humano, educado en valores, con características intelectuales que se pueden cultivar y acrecentar, con sentimientos, emociones, programas educativos acordes a una necesidad social y humana y necesidades físicas de espiritualidad y de sociabilidad.

El humanismo surgió como una imagen del mundo al término de la Edad Media. Los pensadores humanistas fueron entonces intérpretes de nuevas aspiraciones humanas impulsados por la decadencia de la filosofía escolástica, cuyo centro de gravedad era la vida religiosa y la inmortalidad ultra terrena.

El humanismo vino a sustituir esa visión del mundo con la reflexión filosófica abundante en productos racionales, en la que primaba la idea del hombre como ser humano, verdadero e integral. El humanismo en el siglo XX vino después con pocos humanistas con aportaciones igualmente notables quienes allanaron el camino hasta nuestros días. En este contexto es en donde ha de ubicarse el conductismo. Este



sistema, que creó escuela, desarrollado sobre la base proporcionada por los principios del fisiólogo Iván Petrovich Pavlov (1849-1936), concibe al aprendizaje a partir del condicionamiento reflejo animal, es decir, de reflejos condicionados de los fenómenos psíquicos más acabados, los cuales dan lugar al aprendizaje, la voluntad, los hábitos.

Posteriormente, vino Burrhus Frederick Skinner (1904-1990), psicólogo estadounidense, quien también enfocó su estudio en los procesos de aprendizaje hasta descubrir un nuevo tipo de condicionamiento de la conducta animal, denominada este «condicionamiento operante o instrumental», aplicable a todos los campos de la psicología.

En ambos casos, los estudios están fundamentados en experimentos con la conducta animal a base de repeticiones. Por ese motivo, el conductismo se relaciona de inmediato, en educación, con las reacciones humanas automáticas. En tal caso, el proceso educativo se reduce al suministro controlado de una serie de factores externos y de estímulos para producir en el educando reacciones observables. Así, deja de lado las actitudes y motivaciones personales al considerarlas carentes de valor, además de que limita la creatividad y no permite ni promueve la reflexión.

Ejemplos de estos condicionamientos pueden ser la memorización (basado en la ley de la repetición), o la realización de trabajos de imitación en los cuales ya se conocen los resultados con antelación. La acción humana se explica mediante el acto reflejo, el hombre queda reducido a un mero mecanismo, productor de conductas medibles, mientras que la motivación se estimula mediante la actividad reforzada, de la repetición condicionada. En ello, precisamente, estriba la falla del conductismo: en la explicación mecanicista de la compleja acción humana. De acuerdo con esa perspectiva, el humanismo incorpora del existencialismo las siguientes nociones: el ser humano es electivo, por ende, capaz de elegir

su propio destino; el ser humano es libre para establecer sus propias metas de vida, y el ser humano es responsable de sus propias elecciones. En ese mismo sentido, existen postulados comunes a la mayoría de los psicólogos humanistas, a saber:

- a) El ser humano es una totalidad. Éste es un enfoque holístico, cuyo objetivo consiste en estudiar al ser humano en su totalidad y no fragmentada mente.
- b) El ser humano posee un núcleo central estructurado. Dicho núcleo es su «yo», su «yo mismo» que es la génesis y la estructura de todos sus procesos psicológicos.
- c) El ser humano tiende naturalmente a su autorrealización formativa. Puesto frente a situaciones negativas, debe trascenderlas; y si el medio se define como propicio, genuino y empático, amén de no amenazante, verá favorecidas sus potencialidades.
- d) El ser humano es un ser inserto en un contexto humano, y vive en relación con otras personas.
- e) El ser humano es consciente de sí mismo y de su existencia. Se conduce de acuerdo con lo que fue en el pasado y preparándose para el futuro.
- f) El ser humano está provisto con facultades de decisión, libertad y conciencia para elegir y tomar sus propias decisiones. Estas facultades lo convierten en un ser activo, constructor de su propia vida.
- g) El ser humano es intencional. Esto significa que sus actos intencionales se reflejan en sus propias decisiones o elecciones.

Desde este punto de vista, la educación debe de centrarse en ayudar a los alumnos para que decidan lo que son y lo que quieren llegar a ser. La educación humanista, propugna la idea de que los alumnos son diferentes, consecuentemente, los ayudan a ser más como ellos mismos y menos como los demás. La escuela tiene como principal objetivo proporcionar una educación formal mediante un proceso integral de

carácter intencional, planificado y sistematizado, que se concretiza en un currículo oficial y se aplica en calendario y horario definido.

No obstante, la educación formal no es autónoma de la educación externa negativa que proviene de la sociedad y su entorno, junto a la cual ha tenido que sobrevivir e incluso competir. Esta última entorpece, contradice y desvaloriza los fundamentos pedagógicos del proceso educativo. Esto se manifiesta con la gama de información no adecuada, que resulta más atractiva para los niños y los jóvenes, a través del cine, la televisión, la calle y la información del internet. Dicha educación, lejos de formar, deforma y lejos de educar, deseduca.

El vasto, desarrollo científico y tecnológico que se ha vivido en estos últimos años, ha interconectado y transformado al mundo en los aspectos económico, político, social y cultural en un espacio globalizado, desapareciendo fronteras con consecuencias benéficas para la humanidad, proporcionando gran confort a nuestra calidad de vida, enormes logros en medicina y salud, alargando incluso, nuestro promedio de supervivencia. Sin embargo, estas grandes ventajas no han hecho mejores seres humanos, al contrario, han hecho vivir en mundos cada vez más superfluos, alejados de la realidad, con ideas vanas, se han hecho más egoístas, mercantilistas, presuntuosos, enajenados por modas pasajeras sin ningún valor, han acrecentado la ambición entre los hombres y el poder como principales medios para dominar a los semejantes.

La tarea de educar es de todos, por eso como docentes, padres de familia y sociedad en general, se debe aplicar estos conocimientos teóricos propuestos y muchos más, para poner en práctica en la casa, en la calle, en la escuela y en todo lugar, vivir con valores, actuar con apego a principios éticos, ser más reflexivos con los hijos, con los maestros, con los alumnos, con todos quienes conforman esta sociedad, ser más

abiertos, menos directivos, actuar sin inhibiciones de sociedades tradicionalistas, fomentar el espíritu de cooperación, basado en respeto y reconocimientos mutuos, ser más humanos, que ayude a demostrar los sentimientos, emociones y aspiraciones, para lograr vivir con trabajo pero sobre todo con dignidad y amor a nosotros mismos, y finalmente, a los maestros y padres de familia, enaltezcan el verdadero valor de educar, cuya meta no solo es lograr mejores profesionistas si no mejores seres humanos.

Según, (Rogers, 2001), manifiesta que el aprendizaje como una función de la totalidad de las personas y que **“el proceso de aprendizaje genuino no puede ocurrir sin intelecto del estudiante, emociones del estudiante y motivaciones para el aprendizaje”** (pág. 15).

(Rogers, 2001), habla del aprendizaje significativo que viene siendo un aprendizaje que deja una huella en la persona y que pasa a formar parte del acervo intelectual, cultural, afectivo, espiritual y existencial que el individuo vive, el aprendizaje significativo prácticamente es la relación de los conocimientos nuevos con los conocimientos y experiencias ya existentes.

Sus ideas acerca de la educación eran revolucionarias, (Rogers, 2001), planteaba que la función del maestro, no ya como autoridad, sino como facilitador del aprendizaje, debe crear un clima de aceptación y confianza en el grupo. Éste es más importante que las técnicas que emplea el maestro; debe ser permisivo y comprensivo y que respete la individualidad. El profesor debe aceptar al grupo y a cada uno de sus miembros como son, sin juzgar los comentarios o ideas de los otros.

Por otra parte, él planteaba un enfoque no directivo. Decía que a una persona no se le puede enseñar directamente, solo se puede facilitar su aprendizaje. De este enfoque se deriva el concepto de aprendizaje

significativo o vivencias, (Rogers, 2001), parte de la incomunicabilidad de los saberes. No se puede comunicar o enseñar a otros los conocimientos. El individuo aprenderá solo aquello que le sea útil, significativo y que esté vinculado con su supervivencia, y según él, esto se logrará a través de las experiencias de vida de cada persona.

Avanzando un poco más sobre esta idea, el profesor no podrá determinar con precisión cuáles son los contenidos significativos de cada alumno. Solo el propio alumno los conocerá. Pero ni siquiera podrán ser planeados por el propio aprendiz, sino que irán surgiendo poco a poco. Si no hay contenidos precisos, no es posible establecer un currículo formal. El proceso educativo será un proceso individualizado. Por lo tanto, sin contenidos precisos ni válidos generalmente, no hay grados, ni tampoco exámenes, pues ¿sobre qué contenidos el profesor podría examinar a un alumno si solo él sabe lo que le es significativo? ¿Cuáles serán los parámetros para determinar el avance en grado? En consecuencia, es imposible la educación formal, tal y como se concibe actualmente.

Así, (Rogers, 2001), también habla de un Aprendizaje Psicoterapéutico en el que se centraba en el mundo fenomenológico del individuo, decía que el hombre buscaba experiencias agradables a través de una tendencia de auto regularización, él decía crear una atmósfera en la que el individuo pueda resolver los problemas por sí mismo.

## **2.2. FUNDAMENTACIÓN PSICOLÓGICA**

### **2.2.1. Teoría cognitiva**

La teoría cognitiva, concibe al aprendizaje en función del desarrollo de los procesos cognitivos en el educando, como son la experiencia del niño y que está retenida en la memoria; y la integración de ésta con la información nueva, en proceso de la construcción de su propio

conocimiento. El sustento científico de la presente propuesta es el modelo constructivista de enseñanza aprendizaje en el que, es el niño quien descubre los contenidos que le van a ayudar a construir su conocimiento; proceso que le permitirá enriquecer sus esquemas mentales y así, potencializar y desarrollar su creatividad.

La historia de la educación ha cambiado progresivamente, en donde se han organizado varios modelos pedagógicos, es así que se ha comenzado desde el conductismo hasta el constructivismo. El trabajo de investigación se fundamentó en los principios del modelo constructivista. En este modelo el estudiante es el propio constructor de los conocimientos, dejando de ser el simple receptor, memorístico y/o repetidor de aprendizajes como sucedía en el modelo conductista. Dentro de este modelo el maestro deja de ser el simple expositor de conocimientos, dictador de materias, evaluador de la simple memoria del estudiante y se convierte en el guía, conductor, tutor, facilitador, orientador, en la construcción que el estudiante hace de sus conocimientos.

La afectividad y el aprendizaje ocurre en un ambiente donde predominen el afecto y el respeto mutuo, las relaciones entre padres e hijos son únicas e intensas, por lo general las familias son felices cuando padres e hijos saben relacionarse y comunicarse de manera afectuosa y positiva, ayudando así a enfrentar los retos y crecer como personas que se sienten preparados y puedan desenvolverse en el entorno social, en cambio los niños que padecen fobias tienen problemas en su comportamiento afectando negativamente la salud emocional de sus padres.

Esta teoría tiene como objeto de estudio fundamental, formar hombres y mujeres analistas simbólicos, amorosos, éticos, talentosos, creativos y competentes expresivamente.

### 2.2.2. Jean Piaget

Según, (Piaget, 1970), con relación a la concepción epistemológica manifiesta que:

**“Localiza el conocimiento en la relación entre la realidad, el medio y las maneras individuales de pensar que van desarrollando a partir de la experiencia que se tiene con ella, para adaptarse al mundo (...) el proceso de desarrollo de la capacidad de conocer como un proceso gradual de construcción individual de estructuras mentales a partir de esa experiencia con el mundo circundante, que se traduce en cambios cualitativos, secuenciales y progresivos, en las formas de pensar sobre lo que se percibe con los sentidos”, (pág. 138).**

Gestor de la llamada Teoría Genética, la cual a partir de los principios constructivistas plantea que el conocimiento no se adquiere solamente por interiorización del entorno social, sino que predomina la construcción realizada por parte del sujeto. A partir de esta premisa, él generó la teoría del “Desarrollo Cognitivo del Niño”. Por lo tanto, Piaget condicionó el aprendizaje al desarrollo cognoscitivo, indicando que no era posible lograr ciertos aprendizajes antes de llegar a determinadas etapas de desarrollo de pensamiento, así estableció limitaciones para el aprendizaje provenientes de factores tanto innatos relacionados con la maduración como ambientales relacionados con la riqueza de la experiencia, sin embargo también sentó las bases para concebir el aprendizaje como un proceso, en oposición a la concepción tradicional de efecto inmediato de la transmisión del conocimiento proveniente de otros, también definió la experiencia, la acción sobre el ambiente, como factor determinante del desarrollo cognoscitivo humano. La teoría de Piaget descubre los estudios de desarrollo cognitivo desde la infancia a la adolescencia: cómo las estructuras psicológicas se desarrollan a partir de los reflejos innatos, se

organizan durante la infancia en esquemas de conducta, se internalizan durante el segundo año de vida como modelos de pensamiento, y se desarrollan durante la infancia y la adolescencia en complejas estructuras intelectuales que caracterizan la vida adulta.

- ✓ **Asimilación.-** Consiste en la interiorización o internalización de un objeto o un evento a una estructura conductual y cognitiva preestablecida.
- ✓ **Acomodación.-** Consiste en la modificación de la estructura cognitiva o del esquema conductual para acoger nuevos objetos y eventos que hasta el momento eran desconocidos para el niño (en el caso ya dado como ejemplo, si el objeto es difícil de aferrar, el bebé deberá, por ejemplo, modificar los modos de aprehensión).

### **Estado sensorio-motor**

Desde el nacimiento hasta aproximadamente un año y medio a dos años, en tal estado el niño usa sus sentidos (que están en pleno desarrollo), y las habilidades motrices para conocer aquello que le circunda, confiándose inicialmente en sus reflejos, y más adelante, en la combinatoria de sus capacidades sensoriales y motrices. Así, se prepara para luego poder pensar con imágenes y conceptos.

- ✓ **Reacciones circulares primarias.-** Suceden en los dos primeros meses de vida extrauterina. En ese momento el humano desarrolla reacciones circulares primarias, esto es: reitera acciones casuales que le han provocado placer. Un ejemplo típico es la succión de su propio dedo, reacción sustitutiva de la succión del pezón, aunque el reflejo de succión del propio dedo ya existe en la vida intrauterina.
- ✓ **Reacciones circulares secundarias.-** Entre el cuarto mes y el año de vida, el infante orienta su comportamiento hacia el ambiente externo buscando aprender o mover objetos, y ya observa los



resultados de sus acciones para reproducir tal sonido y obtener nuevamente la gratificación que le provoca.

- ✓ **Reacciones circulares terciarias.-** Ocurren entre los 12 y los 18 meses de vida. Consisten en el mismo proceso descrito anteriormente aunque con importantes variaciones. Por ejemplo: el infante toma un objeto y con éste toca diversas superficies. Es en este momento que el infante comienza a tener noción de la permanencia de los objetos, antes de este momento, si el objeto no está directamente estimulando sus sentidos, para él, literalmente, el objeto "no existe". Tras los 18 meses el cerebro del niño está ya potencialmente capacitado para imaginar los efectos simples de las acciones que está realizando, o ya puede realizar una rudimentaria descripción de algunas acciones diferidas u objetos no presentes pero que ha percibido.

### **Estado preoperatorio**

El estado preoperatorio es el segundo de los cuatro estados. Sigue al estado sensorio motor y tiene lugar aproximadamente entre los 2 y los 7 años de edad. Este estado se caracteriza por la interiorización de las reacciones de la etapa anterior dando lugar a acciones mentales que aún no son categorizadas como operaciones por su vaguedad, inadecuación y/o falta de reversibilidad. El pensamiento preoperatorio perdía entidad en el mismo, considerándose más en un periodo de preparación de las operaciones concretas.

### **Estado de las operaciones concretas**

De 7 a 11 años de edad. Cuando se habla aquí de operaciones se hace referencia a las operaciones lógicas usadas para la resolución de problemas. Alrededor de los 6 a 7 años, el niño adquiere la capacidad intelectual de conservar cantidades numéricas: longitudes y volúmenes líquidos. Alrededor de los 7 a 8 años el niño desarrolla la capacidad de

conservar los materiales. Alrededor de los 9 a 10 años, el niño ha accedido al último paso en la noción de conservación: la conservación de superficies.

### **Estado de las operaciones formales**

Desde los 12 en adelante (toda la vida adulta). El sujeto que se encuentra en el estado de las operaciones concretas tiene dificultad en aplicar sus capacidades a situaciones abstractas.

Esta teoría psicogenética, se considera como columna vertebral de los estudios sobre el desarrollo intelectual. Piaget reflejando la poderosa influencia que ejerció para él su formación previa para luego tomar el proceso de adaptación del sujeto al medio en el que vive, adquiriendo una tendencia innata a la adaptación del niño, del adolescente y del adulto. Su obra cambia radicalmente la visión que tiene el adulto acerca de cómo piensa un niño y su gran pregunta; “¿cómo es posible pasar de un estado de menor conocimiento a otro de mayor conocimiento?” en consecuencia Piaget establece que todos los seres humanos tienen inteligencia, que la tienen a todas las edades y en todo momento de su vida. Para Piaget la lógica del niño se construye de manera progresiva de acuerdo a sus propias experiencias desde su nacimiento y a lo largo de la vida, atravesando diferentes etapas antes de llegar a ser adulto, dicho de otra manera, lo que Piaget demuestra es que el niño tiene su propia manera de pensar en todo momento de su vida.

### **2.2.3. Ausubel**

Según, (Martí y Onrubia, 2003), dice:

**“(...) existen tres condiciones básicas necesarias para que pueda haber un proceso de aprendizaje significativo. La primera, la significación lógica de nuevo material que hay que aprender**

**remite a la estructura interna de este material, que no tiene que ser ni arbitraria, ni confusa para facilitar establecer relaciones sustantivas con los conocimientos previos del alumno, la segunda condición es, la significación psicológica para que el aprendizaje sea posible; finalmente el alumno debe tener una determinada actitud o disposición favorable a aprender de forma significativa, es decir a relacionar lo que aprende con lo que sabe”, (pág. 34).**

Su aportación fundamental ha consistido en la concepción de que el aprendizaje debe ser una actividad significativa para la persona que aprende y, dicha significación está directamente relacionada con la existencia de relaciones entre el conocimiento nuevo y el que posee el alumno. Para Ausubel, aprender es sinónimo de comprender, por ello, lo que se aprenderá y recordará quedará mejor integrada en nuestra estructura de conocimientos. En cambio de acuerdo al criterio de, (Coll, Martín, Mauri y Miras, 2007):

**“Es un toque de atención sobre el papel decisivo de los aspectos motivacionales. Aunque el material de aprendizaje sea potencialmente significativo, lógico y psicológicamente, si el alumno tiene una predisposición a memorizarlo repetitivamente (a menudo pide menos esfuerzos y es más sencillo hacerlo de esta forma). Los resultados estarán faltos de significación, el aprendizaje dependerá, en gran parte de la fuerza de esta tendencia a aprender significativamente. El alumno puede sentirse contento de adquirir conocimientos vagos o difusos; por el contrario, puede esforzarse para construir significados precisos; puede conformarse por establecer una relación concreta o puede intentar integrar el nuevo material de aprendizaje con el mayor número posible de elementos de su estructura organizativa, (pág. 19).**

Se puede indicar que como docentes, se debe saber que el niño/a, en su infancia aprende enseñanzas significativas, los cuales se debe complementar en los Centros Infantiles, con la relación dinámica y planificada, para que pueda participar y así tener su propia experiencia de aprendizaje que sea perdurable, más no impuesta por el docente. Se puede concordar con los pedagogos los cuales indican que para que haya un aprendizaje propio, debe haber disposición por parte del niño.

#### **2.2.4. Vygotsky**

(Harry, 1990), menciona: **“La principal aportación de Vygotsky fue desarrollar un enfoque general que integraba plenamente la educación, como actividad humana fundamental, en una teoría del desarrollo psicológico. La pedagogía humana en todas sus formas, es la característica distintiva, de su enfoque, el concepto central de su sistema”**, (pág. 15).

La contribución de Vygotsky ha significado para las posiciones constructivistas que el aprendizaje no sea considerado como una actividad individual, sino más bien social. La psicología cognitiva da al aprendiz un rol activo en el proceso de aprendizaje, gracias a ello, procesos tales como la motivación, la atención y el conocimiento previo del sujeto pueden ser manipulados para lograr un aprendizaje más exitoso.

Psicológicamente el aprendizaje es identificado y definido como un proceso psíquico, para lo cual se deben estimular a través de estrategias adecuadas, el mayor número de percepciones sensoriales en el educando, como base para el desarrollo de sus habilidades intelectivas, por ejemplo, está comprobado que, la estimulación visual motriz facilita la fijación de la información en el centro de la memoria que se encuentra a nivel de la corteza cerebral por mucho más tiempo.

Según, (Coll, Martín, Mauri y Miras, 2007):

**“La concepción constructivista del aprendizaje y la enseñanza parten del hecho obvio de que la escuela hace accesible a sus alumnos aspectos de la cultura que son fundamentales para el desarrollo personal, y no solo en el ámbito cognitivo; la educación es motor para el desarrollo globalmente entendido, lo que supone incluir las capacidades de equilibrio personal de inserción social, de relación interpersonal y motrices”, (pág. 15).**

Ahora bien, la categoría o tipo de pensamiento que los niños/as de Educación Inicial, comprendidos entre los cuatro a cinco años de edad y cuyo aprendizaje, interesa de manera particular a este proyecto investigativo, deben ser capaces de lograr la categoría del **pensamiento lógico**.

Es una propuesta que orienta el quehacer de las instituciones y los docentes, para otorgar una formación integral de alta calidad y excelencia, este innovador modelo, no solo plantea la enseñanza de los conceptos esenciales de las ciencias sino que está fundamentada en tres ejes básicos: desarrollo del pensamiento y la afectividad, lectura comprensiva y formación valorativa. Lo que significa que es tan importante el componente cognoscitivo como psicológico, el aprendizaje es identificado y definido como un proceso psíquico, orientado al desarrollo de la inteligencia en todas sus manifestaciones.

Según, (Bruner, 1988) dice:

**“Respecto a este tema está por lo demás muy mediatizada por su forma de concebir el desarrollo cognitivo como un proceso de fuera hacia dentro (de la cultura, de los otros, hacia el individuo, hacia el yo), y no como un proceso de adentro hacia afuera. El**

**papel de la educación como ya se ha dicho es alentar el desarrollo, guiarlo y mediarlo. Cualquier materia puede ser enseñada al niño de cualquier edad en forma y a la vez honesta y eficaz”, (págs. 16-17).**

Vygotsky se basa en un aprendizaje de la interacción social, por lo tanto el niño tiene que interactuar y así construir su propio conocimiento, es así que el niño/a tendrá su aprendizaje significativo y duradero, este aprendizaje se relaciona entre el conocimiento nuevo y el que posee el alumno y no solo la adquisición de conocimientos sino la formación de ciudadanos con capacidad crítica. Entonces cuando los niños presentan fobias, les afecta psicológicamente teniendo dificultades en la parte fundamental que es su aprendizaje, para lo cual los padres deben comprender que el niño actúa así por algún motivo y que no disfruta con ello, sino al contrario, experimenta un gran sufrimiento, producto del conflicto que le supone, por un lado, querer ir a la escuela para satisfacer a sus padres y querer aprender, y por otro, desear quedarse en casa para evitar la ansiedad y humillación que le produce la escuela. Cuando esto sucede hay que investigar las causas, hablando con el Psicólogo, profesores del centro, y procurar hallar una solución lo antes posible. Es esencial que la actitud familiar sea de aceptación y cariño para contribuir a que el niño recobre la confianza y seguridad en sí mismo.

### **2.3. FUNDAMENTACIÓN PEDAGÓGICA**

#### **Teoría Naturalista**

Se basa a lo natural como actúa en la pedagogía que se aplica con los niños/as que se educan en los Centros de Educación Inicial, deberá ser aportada con nociones, estrategias, y experiencias importantes para el trabajo directo del docente en su adiestramiento como instructor y motivador de actividades y procesos.

Este trabajo al ser de carácter investigativo educativo, está plenamente fundamentado dentro de una perspectiva pedagógica que valora principalmente el desarrollo natural de las cualidades y habilidades intelectuales y afectivas del niño. Dentro de un ambiente estructurado que le resulte atractivo y motivador, como bases para su formación dejando al niño ser el mismo, liberándolo de presiones, manipulaciones y condicionamientos. Esta fundamentación conlleva a estudiar el proceso pedagógico de los niños que padecen este problema con la finalidad de buscar y analizar soluciones que lleven al niño/a, a mejorar su estilo de vida o aprendizaje, el mismo que será de mucha ayuda para promover su participación activa dentro del aula y sepa desarrollar mejor sus habilidades y destrezas que él tenga, el maestro debe tratar en lo posible de guiar al educando en los temas y sobrellevarlo a obtener una mejor vida.

El maestro está en la obligación de dialogar con los padres de familia de los niños que tengan síntomas de fobias y así investigar posibles soluciones, y si el caso es demasiado grave buscar ayuda de un especialista, para lo cual el maestro evaluará diariamente mediante la observación directa del comportamiento de los niños y niñas y posteriormente será evaluado.

Son muchas las causas que pueden incidir en un niño, es posible que el problema radique en el propio niño o que provenga de la falta de coordinación entre las exigencias que imponen los padres y las que marcan los profesores. El niño puede padecer trastornos fisiológicos, alteraciones cerebrales ligeras, auditivas, visuales, etc. También los factores psicológicos, como la excesiva diferenciación entre el medio familiar y el ambiente escolar, los conflictos afectivos o emocionales, etc., interfieren en el rendimiento escolar, por otro lado están los trastornos que afectan el aprendizaje, que de no ser tratados en su momento, pueden provocar en el niño una desventaja que irá arrastrando.

Se define a la fobia escolar como “la negativa del niño a ir a la escuela, produciéndose fuertes reacciones de ansiedad o de pánico cuando se le obliga a acudir”. Puede estar causada por una mala adaptación al ambiente escolar, lo más clásico es que la crisis de ansiedad aguda vaya ligada a los primeros contactos con la escuela, manifestándose con rabia, cólera y oposición violenta en casa, en el momento de acudir a la escuela, o al regresar.

En algunos casos, el niño somatiza su angustia demostrando una conducta como producto de la gran tensión psíquica que padece, experimentando dolores, fiebre, vómitos, etc. Estas manifestaciones desaparecen si el niño no va a la escuela, o cuando regresa de ella, dichos síntomas pueden ser manipulados hacia los padres por el niño de manera más o menos consciente, es posible que emplee también mecanismos de regresión como la enuresis (no controlar la orina) o encopresis (no controlar las deposiciones); cuando un niño padece fobia hay que averiguar las causas que la producen y encontrar una solución para que el niño no tenga que soportar una mala escolaridad y las consecuencias que ello ocasiona.

Determinar el proceso mediante el cual se logrará propósitos educativos, la pedagogía como ciencia de la educación orienta y guía la acción educativa, la cual es muy dinámica y para ello se apoya en otras ciencias auxiliares y disciplinas, como la psicología infantil, educativa, la didáctica y ahora, el **aprendizaje a través del juego**, las que con su aporte, facilitan el proceso de enseñanza aprendizaje.

Según, (Montessori, 2003), propone **“un método basado en los principios de la libertad del niño, la actividad libre y la individual. Reconoce en la manera de educar diferentes prácticas en la vida diaria, sensorial, de las matemáticas, el lenguaje, las ciencias, la expresión y el movimiento”**, (pág. 90).



El procedimiento de María Montessori denominado como método de la pedagogía científica induce a la observación y la experimentación, del ambiente cuidado y de los estímulos seleccionados, pero libremente ofrecidos, he aquí lo científico, así mismo esa observación y experimentación en la que pretendía educar Montessori, también era la base o las premisas del trabajo docente. (Rideau, 1975), al respecto dice: **“Si la pedagogía ha de surgir del estudio individual de la escuela, el estudio ha de provenir de la observación de los niños libres, de los niños estudiados y vigilados, pero no oprimidos”**, (pág. 103).

El respeto a la vida infantil, es parte desconocida por los propios educadores, la libertad de los niños y su propia autoeducación para Montessori son esenciales, el material y la disciplina aparecen después. La pedagogía científica o experimental consiste en hacer un experimento pedagógico con un material de enseñanza y esperar la reacción espontánea del niño y se basa en preparar al niño para la vida, para enfrentarse facilitando un ambiente agradable a los niños en el aula.

## **2.4. FUNDAMENTACIÓN SOCIOLÓGICA**

### **Teoría socio crítica**

La pedagogía crítica por su parte incita a los estudiantes a cuestionar y desafiar las creencias y prácticas que se imparte, consistiendo en un grupo de teorías y prácticas para promover la conciencia crítica, fundamentándose en el que el estudiante necesita de una buena estabilidad mental, para cumplir adecuadamente sus acciones de reglas, esto no sucede, se determina una serie de problemas de aprendizaje tanto a nivel personal como social. Por lo tanto, el docente debe guiar al estudiante para que cuestione las prácticas que son consideradas como represivas, a cambio de generar respuestas liberadoras a nivel individual y grupal. La mala conducta en niños suele estar relacionada con

ambientes familiares de mucha tensión o conflictos de la vida, ya que los primeros contactos sociales se los da la familia, luego la escuela y el grupo de amigos que le ayudarán a evolucionar en su sociabilidad, por formar parte de la evolución y desarrollo infantil.

Los padres no deben suprimir el cariño a sus hijos, ellos expresan su enfado o su decepción ante la falta cometida, ignorando al niño, negándose a hablar con él y a escucharle, utilizan la fuerza, pegan a sus hijos o les amenazan, les privan de ventajas materiales; incluso utilizan a Dios creando una autoridad ante la que no hay escape, a la que no se le puede engañar, al que todo controla y lo castiga, el miedo al castigo y el sentimiento de culpabilidad no contribuyen en nada a fomentar una buena educación ética y moral, sino hacer que el niño adquiera confianza en sí mismo y tener autocontrol y no viva permanentemente con un vago sentimiento de aprensión, como si algo terrible fuera a sucederle siempre.

En conclusión, lo que países como Ecuador necesita es una educación liberadora y no una educación reproductora del sistema.

Para, (Villaruel, 1995):

**“Cualquier intento educativo debe tener en cuenta los aspectos sociales, económicos y culturales del medio en que se desarrolla su acción. Se refiere a los aspectos que tiene que ver con la vida misma de la sociedad, diversidad étnica, valores y actitudes. Todos ellos juegan un papel decisivo no solo en el ambiente inmediato sino en un contexto familiar y comunitario”, (pág. 85).**

De acuerdo a la opinión de (Noriega, 2006), valora su visión como algo más que la formulación de un pesimismo crítico, y agrega que este enfoque ha aportado una dimensión nueva a la teoría y prácticas educativas, enfatizando que es nueva porque conecta el proceso de lucha

con las particularidades de la vida de la gente. Se fundamenta en el estudio del hombre donde interactúa bajo influencias culturales e históricas empleando métodos de investigación empírica.

Es decir, de las experiencias pasadas se llegará a saber dónde están los problemas en la sociedad y sus relaciones con el ser humano, según los deseos y expectativas de la comunidad en que las viven en su entorno natural, cultural y social, es decir en el seno de una sociedad.

La sociología no estudia la sociedad como suma de individuos, sino que estudia las múltiples interacciones de esos; los seres humanos no actúan de acuerdo a sus propias decisiones individuales, sino bajo influencias culturales e históricas y según los deseos y expectativas de la comunidad en la que viven.

## **2.5. LAS FOBIAS**

Las fobias no son más que temores irracionales a ciertas actitudes, personas, objetos o situaciones, donde los individuos no pueden comprender el porqué de dicha situación, es así como los autores lo han definido y la forma en que es más fácil de comprenderlo.

El psicoanálisis dice que el origen de las fobias está en el miedo de satisfacer un instinto, temor que se fija en algo exterior que lo sustituye, pues, según (Thiested, 2006), “... **en la base de la fobia siempre está el complejo de Edipo**”; este complejo no es más que el enamoramiento del infante hacia su madre, este complejo no solo es en varones.

También se presenta en niñas, pero en este caso ellas se enamoran de los padres; por lo tanto, los fóbicos no han logrado resolver de manera satisfactoria este complejo, que implica la primera situación dolorosa del niño y para evitarlo se genera la fobia. Es importante destacar que no solo

está basado en el complejo referido, sino también con la angustia de castración, la cual inicia cuando la niña observa a un varón desnudo y de forma inconsciente cree que está mutilada, generando de esta forma una fobia por el desplazamiento, dando a entender que las fobias son un sustituto de algún otro motivo que origina temor. Las descripciones fóbicas freudianas presentan un conflicto clásico, el amor y el odio dirigido hacia la misma persona que puede ser el padre o la madre, sosteniendo que el Ello del niño maneja el conflicto por medio de la represión de sus impulsos ambivalentes e incestuosos y por el mecanismo del desplazamiento, el cual consiste en el caso de las fobias, ese odio y amor generado lo transforma el niño o la niña en la fobia.

El conductismo enfoca el origen de las fobias en el aprendizaje de eventos que sucedieron muy probablemente en la infancia, el cual fue bochornoso, causó temor o fue muy impactante y al final se asocia con algún hecho futuro. Por ejemplo, un individuo que de pequeño fue picado por una araña tiene cierta posibilidad de crear una fobia de adulto a este tipo de animales.

Como se recordará, las fobias de tipo animal, ambiental, algunas de tipo situacional y otras de tipo sangre-inyecciones-daños son iniciadas a temprana edad y si se crece con ese temor, las posibilidades de que se vuelvan fobia son mayores. Las fobias son de un origen habitual, el cual causa trauma, en este sentido no son diferentes de los miedos normales adaptativos, cada quien aprende a tenerle miedo a ciertas cosas u objetos, tal vez por instinto natural.

Son trastornos comunes que se muestran por intensa angustia y un miedo desproporcionado que muchas personas sienten ante ciertos objetos o situaciones, y que según las estadísticas, afectan a entre el 2 y el 8 por ciento de la población (Información recuperada de <http://es.wikipedia.org/wiki/Fobia>).

### 2.5.1. Historia de las fobias

Las fobias no son heredadas ni innatas, simplemente las fobias son aprendidas. Todos nacen con la capacidad de sentir miedo, pero esos miedos que se desarrollan son puramente una manera de cómo y qué se aprende.

Las fobias, miedos irracionales, en este sentido no son diferentes de los miedos normales adaptativos. Durante el curso de desarrollo y maduración cada quien aprende a tenerle miedo a ciertas cosas u objetos, tal vez por instinto natural. La única diferencia entre el desarrollo de un miedo normal y el desarrollo de una fobia es irracional e inapropiada. Las fobias han sido estudiadas en la psicología desde sus inicios. (CULTURAL S.A., 1999), maneja las fobias desde dos fases del proceso neurótico. **"La primera es la represión de la libido y su transformación en angustia, fase que queda ligada a un peligro exterior"**. Durante la segunda se van constituyendo todos los medios de defensa destinados a impedir un contacto con este peligro, que queda como un hecho exterior.

La fobia es un tipo de miedo que es desproporcionado respecto al peligro de la situación, es involuntario, y lleva a evitar la situación temida. Las reacciones fóbicas persisten a lo largo de un periodo de tiempo considerable, son desadaptativas y no corresponde a la edad o al estado evolutivo.

El miedo es considerado una conducta psicológica normal para el ser humano y especialmente en los niños. De esta manera, se ve normal que los niños tengan miedo a ciertas situaciones y objetos. Durante la infancia se dan muy pocas reacciones de miedo, probablemente por razones adaptativas, ya que los pequeños todavía no tienen las habilidades motoras para protegerse de las situaciones peligrosas, ya que confían en

las personas adultas para que los cuiden. En resumen, "las primeras reacciones de miedo son el resultado combinado de varios factores actuantes, la adaptabilidad de la respuesta del miedo, el contexto situacional y las capacidades cognoscitivas que se estén desarrollando en el niño". También se puede decir que se trata de un grupo de padecimientos caracterizados por la presencia de un temor irracional provocado por ciertos objetos, animales, actividades o situaciones, lo cual va a hacer que la persona presente una conducta de evitación. El temor es injustificable dado el tipo de objeto, actividad o situación que se está evitando.

El temor irracional se acompaña de una ansiedad cuando se está frente al estímulo fóbico. De esta manera, "las personas que sufren de algunas fobias se dan cuenta que sus respuestas son irracionales. Por lo tanto, se puede decir que la fobia es un miedo intenso y persistente hacia un objeto, situación o actividad específica, debido al cual el individuo lleva una vida limitada.

La ansiedad que se sufre suele ser desproporcionada con las situaciones reales, y las víctimas son conscientes de que su miedo es irracional. Sin embargo, las fobias a los espacios (abiertos, cerrados, etc.) y a ciertas situaciones (multitudes, calles, plazas, etc.), no terminan de ligar la angustia. **"Lo que extraña en 1916 no es tanto su contenido sino su intensidad"**. A diferencia de las comunes, allí donde la angustia no es sin objeto, interrogan la función del objeto bocígeno en relación con la falta y con lo que la sobrepasa. Se resisten, en consecuencia, a funcionar como placa giratoria hacia los dos grandes órdenes de la neurosis.

Por último, la diferencia principal entre una fobia y un miedo común es: aunque su raíz psicológica es semejante, se diferencian fundamentalmente en su intensidad y sus repercusiones.

El miedo común guarda relación con el peligro que se corre, por el contrario, la persona que sufre fobias además de sentir un miedo más intenso, se caracteriza por la incongruencia de sus temores.

### **2.5.2. Causas de una fobia**

Las fobias son miedos irracionales, intensos e incontrolables que algunas personas manifiestan en determinada situación o ante algún elemento en particular, aunque lleguen a darse cuenta de que no representa para ellos una amenaza real. No existe una sola causa para explicar por qué determinada persona padece de una u otra fobia, ya que no hay una relación uno a uno entre los antecedentes de un paciente y el desarrollo de un trastorno determinado. Por el contrario, las fobias sociales y las específicas pueden tener numerosas causas que confluyen.

Las investigaciones al respecto indican que existen ciertos factores genéticos y ambientales que favorecen la aparición de una fobia. Asimismo, las situaciones en las cuales se desencadenan de manera más intensa son aquellos momentos donde la persona, por distintos motivos, está sometida a estrés.

Una de las causas posibles por las que surge una fobia específica es que la persona haya tenido en su infancia una experiencia traumática, a la que después asocia el elemento que le causa temor. La asociación puede ser directa o indirecta. Es directa cuando ha sido ese elemento la causa misma que desemboca en una fobia: por ejemplo, un niño es arañado por un gato furioso, y a consecuencia de ello el niño crece y se convierte en un hombre con ailurofobia - fobia a los gatos-. En cambio, es una asociación indirecta cuando el temor aparece desplazado: en la televisión norteamericana mostraron el caso de una joven que, habiendo sido abusada sexualmente de niña, había desarrollado una curiosa fobia a los pepinillos.

Aún resta saber si cualquier persona sometida a un determinado estímulo puede desarrollar una fobia, o si es necesaria cierta predisposición genética para desencadenarlas.

Algunos científicos se preguntaron esto al ver que en muchos casos, los hijos repiten la fobia de los padres: por ejemplo, una madre con aracnofobia les transmite a sus hijos su propio miedo a las arañas. Sin embargo, no necesariamente se trata de herencia genética, sino que simplemente puede tratarse de un comportamiento aprendido.

Asimismo, ciertas fobias tienen como causa los resabios de un comportamiento instintivo: a lo largo de los siglos, el hombre ha temido a ciertos animales peligrosos como las arañas y las serpientes, o a fenómenos climáticos como las tormentas. Y por supuesto, hay fobias que son absolutamente culturales como al número 13 (en los países occidentales, ya que los orientales temen al número 4), a Halloween o a los extranjeros. En muchos casos, las personas no recuerdan las causas que los llevaron a desarrollar su fobia, especialmente cuando se trata de fobias específicas. Otras veces en cambio, pueden recordar uno o varios sucesos que los llevaron a ellas, sobre todo cuando de fobias sociales se trata.

Las causas de que una persona desarrolle, por ejemplo, glosa fobia – miedo a hablar en público - pueden remitirse a situaciones en el pasado, que la persona haya experimentado como de humillación pública: burlas de sus compañeros, risas maliciosas, críticas, etc., y que en su momento hayan herido la autoestima del niño.

En cualquiera de los casos, la reacción ante las fobias suele ser la evitación de la situación tan temida. Esto puede llevar a que las personas vean deteriorada su vida social, laboral y afectiva. Por fortuna, en la actualidad existen varias maneras de tratar una fobia.



### 2.5.3. La fobia específica

La fobia específica consiste en un temor intenso y persistente, que es excesivo e irracional, desencadenado por la presencia o anticipación de un objeto o situación específicos. Por ejemplo: miedo a volar, a sonidos fuertes como los de los petardos, a la altura, animales, ascensores u otros espacios cerrados, a la oscuridad, administración de inyecciones, visión de sangre o heridas, ingerir determinadas comidas o medicamentos, ir al dentista, etc.

La exposición al estímulo fóbico provoca casi invariablemente una respuesta inmediata de miedo, que puede tomar la forma de una Crisis de Pánico. La persona reconoce que este miedo es excesivo e irracional pero no puede controlarlo.

Las situaciones que provocan fobia se evitan o se soportan a costa de una intensa ansiedad o malestar. Estas fobias interfieren marcadamente con la rutina normal de la persona, con las relaciones laborales o académicas, familiares o sociales.

### 2.5.4. Subtipos de fobias

Pueden especificarse los siguientes subtipos para indicar el objeto del miedo o evitación en la fobia específica:

- ✓ **Tipo animal.** El miedo hace referencia a animales o insectos. Este subtipo suele iniciarse en la infancia.
- ✓ **Tipo ambiental.** El miedo hace referencia a situaciones relacionadas con la naturaleza y los fenómenos atmosféricos como tormentas, precipicios o agua. Este subtipo suele iniciarse en la infancia.
- ✓ **Tipo sangre-inyecciones-daño:** El miedo hace referencia a la visión de sangre o heridas, o a recibir inyecciones u otras intervenciones médicas de carácter invasivo. Este subtipo presenta una incidencia

marcadamente familiar y suele caracterizarse por una intensa respuesta vaso vagal, (por ej. descenso de la presión arterial y/o desmayos).

- ✓ **Tipo situacional:** El miedo hace referencia a situaciones específicas como transportes públicos, túneles, puentes, ascensores, aviones, coche o recintos cerrados. El inicio de este trastorno sigue una distribución bi modal, con un pico de mayor incidencia en la segunda infancia y otro a mitad de la tercera década de la vida.
  
- ✓ **Acrofobia.** Miedo a las alturas
- ✓ **Agorafobia.** Miedo a los espacios abiertos.
- ✓ **Ailurofobia.** Miedo a los gatos.
- ✓ **Algofobia.** Miedo al dolor.
- ✓ **Aracnofobia.** Miedo a las arañas.
- ✓ **Astrapofobia.** Miedo a las tormentas, truenos rayos.
- ✓ **Aviofobia.** Miedo a los aviones.
- ✓ **Claustrofobia.** Miedo a los espacios cerrados.
- ✓ **Dementofobia.** Miedo a la locura.
- ✓ **Hematofobia.** Miedo a la sangre.
- ✓ **Monofobia.** Miedo a estar solo.
- ✓ **Nictofobia.** Miedo a la oscuridad.
- ✓ **Oclofobia.** Miedo a las muchedumbres.
- ✓ **Patofobia.** Miedo a la enfermedad.
- ✓ **Pirofobia.** Miedo al fuego.
- ✓ **Topofobia.** Miedo a actuar.
- ✓ **Xenofobia.** Miedo a los extraños.
- ✓ **Otros tipos:** El miedo hace referencia a otro tipo de estímulos, entre los que se incluyen las situaciones que pueden conducir al atragantamiento, al vómito, a la adquisición de una enfermedad; fobia a los "espacios" (es decir, el individuo tiene miedo de caerse si no hay paredes u otros medios de sujeción), y el miedo que los niños tienen a los sonidos altos o a las personas disfrazadas.

### **2.5.5. Síntomas de la fobia social**

Los síntomas aparecen cuando la persona con fobia social se expone a lo temido.

Es importante señalar que solamente un profesional de la salud mental puede hacer un diagnóstico, porque el docente no puede diagnosticar un tratamiento adecuado para él niño y niña, pero existe la posibilidad de que se trate de fobia social cuando la persona sufre más de tres de estos síntomas.

#### **Síntomas físicos**

- ✓ Ruborización
- ✓ Temblores de manos, pies o voz
- ✓ Sudor corporal, especialmente en las manos
- ✓ Ataques de pánico
- ✓ Tensión muscular
- ✓ Dificultad para respirar, sensación de falta de aire
- ✓ Sequedad de boca
- ✓ Palpitaciones
- ✓ Falta de concentración
- ✓ Dolor u opresión torácica
- ✓ Deseo urgente de orinar
- ✓ Cefaleas
- ✓ Molestias gastrointestinales
- ✓ Escalofríos
- ✓ Sensación de fatiga
- ✓ Insomnio
- ✓ Mareos

## **Síntomas cognitivos (pensamientos)**

- ✓ Idea de que uno se atragantará, tartamudeará, toserá, etc.
- ✓ Temor a la evaluación negativa, la persona piensa que está siendo juzgado o criticado por los demás.
- ✓ Pensamientos negativos, como “voy a hacer el ridículo”, “quedaré bloqueado y no sabré que decir”, “seguro que no les interesa mi opinión”
- ✓ Sensación de irrealidad, de estar separado
- ✓ Sensación de que todos tienen la mirada puesta en uno
- ✓ Creer ser visto como ansioso, débil, loco o estúpido
- ✓ Temor extremo a conocer gente nueva
- ✓ Creencia no saber comportarse de un modo adecuado o competente
- ✓ Evasión total de un evento social (Aislamiento).
- ✓ Ansiedad intensa o temor extremo frente a un grupo de personas
- ✓ Temor a manifestar síntomas de ansiedad.

### **2.5.6. Diagnóstico**

Detrás de la fobia está la angustia, por lo tanto, para no angustiarse, el enfermo fóbico evita las situaciones que le provocan sufrimiento, con lo cual la vida va quedando cada vez más limitada y a veces se puede transformar en un insostenible y verdadero encierro, las personas con estos problemas, tienen tras su fobia un trauma afectivo inconsciente, y por lo tanto, "olvidado". Al ser irreconocibles e inexplicables para la persona sus conflictos interiores, que están originados en la infancia, trata de atribuir su comienzo a un objeto externo y se dedica a evitarlo, con lo cual momentáneamente se escapa de la angustia, pero no del conflicto inconsciente que seguirá sin resolverse.

En una psicoterapia analítica o un psicoanálisis se trata de superar la fobia, averiguar su significado inconsciente y cuáles son los conflictos

interiores, que lamentablemente, impiden a muchas personas moverse libremente por la vida.

### **2.5.7. Tratamiento**

Cuando las fobias interfieren con la vida de una persona, el tratamiento puede servir de ayuda. Un tratamiento efectivo generalmente involucra las siguientes formas de psicoterapia: Terapia Cognitiva, De sensibilización Sistemática y Terapia de Exposición, en la cual los pacientes se exponen gradualmente a lo que los asusta hasta que el miedo comienza a desaparecer. Tres cuartas partes de pacientes se benefician grandemente con este tratamiento.

No existe hasta ahora un tratamiento comprobado a base de medicamentos para fobias específicas, pero en ocasiones ciertas medicinas pueden recetarse para ayudar a reducir los síntomas de ansiedad antes de que la persona se enfrente a una situación de fobia o durante la misma (por ejemplo, para realizar un viaje en avión). En la actualidad, el tratamiento psicológico con exposición es la mejor alternativa para el tratamiento de las fobias.

## **2.6. LA CONDUCTA INFANTIL**

### **2.6.1. ¿Qué es la conducta?**

Según el criterio de (Gómez, C., Hernández, Rojas, Santacruz y Uribe, 2008), **“la conducta hace referencia a una relación existente entre los elementos individuales necesarios para la organización del comportamiento y las consecuencias generadas por éste, de acuerdo con el estadio de desarrollo”** (pág. 234). Si se entiende como conducta esta relación, necesariamente se debe conocer cuáles son las reacciones esperadas para la edad y consideradas como conducta

normal. La conducta evoluciona y tiene diferentes componentes: uno instintivo y biológico, y otro elaborado por medio del aprendizaje.

En cambio de acuerdo con la corriente conductista y de acuerdo a lo manifestado por (Guadalupe de la Mora, 1979), la conducta se define como: **“el conjunto de reacciones de carácter muscular y glandular de un organismo, provocadas por estímulos de diversa naturaleza”** (pág. 20). Esta reacción ha de ser externa, manifestada por los distintos cambios observados en el organismo vivo como la mímica del rostro, la erección de los vellos o cabellos, el mostrar los dientes, el crispas de los dedos, mostrar las uñas, etc. En un sentido más amplio, por conducta se entienden las diversas formas de comportamiento de los seres vivos en determinadas situaciones. Esta actividad es susceptible de investigación científica, empleando métodos rigurosamente controlados para su estudio. O también, conducta es la actividad externa y objetiva de los organismos vivos que es susceptible de investigación a través de métodos científicos.

### **2.6.2. Origen de la conducta humana**

Cada persona ve y analiza el mundo de una forma propia y única. Este es el origen de los gustos y las opiniones. Es como que cada ser humano naciera con un filtro que le hace percibir y analizar la realidad de un modo particular, distinto e imposible de comparar con el de los demás.

Sin duda la experiencia personal de cada uno influye modulando las apreciaciones, pero ello no cambia el que la forma personal y única de ver, asimilar y “sentir” el mundo, tanto exterior como interior, termine siempre constituyendo el factor más importante que determina la percepción y la conciencia, y, consecuentemente, la conducta. El origen de este “filtro” personal está dado por la particular conformación y funcionamiento del cerebro y los demás órganos de cada persona. Esta particular conformación orgánica está determinada en su origen por la

carga genética que cada persona ha heredado. Sin embargo, por motivos que aún no se comprende cabalmente, dado que el avance científico y tecnológico aún no lo permite, aun cuando la información genética pueda ser muy parecida o incluso teóricamente idéntica, donde pareciera que el resultado orgánico tiene siempre diferencias.

Tradicionalmente se ha atribuido mucha importancia a la influencia del medio ambiente en la conformación del “carácter”, como factor que se une al “temperamento”, de origen biológico-hereditario, para determinar la “personalidad” de cada individuo. Más allá de la mayor o menor consecuencia entre el “pensar” y el “actuar”, cuya variabilidad impide un análisis más simple de la conducta humana, al mismo tiempo que lo hace más interesante, pareciera que las determinantes en las tomas de decisiones tienen un componente instintivo e inconsciente muy importante, el cual se expresa en su forma más pura mientras más apremiante sea la situación en que se encuentra un individuo. (Información tomada de <http://conductahumana.blogspot.com/2006/07/conducta-humana>).

### **2.6.3. Factores que influyen en la conducta del niño**

De acuerdo a la opinión de (López, I., Silva, S., Jarobo, I., y Vásquez, J., 2007), la conducta del niño tiene como origen en el ámbito familiar, además de la influencia de los siguientes factores:

- ✓ La depresión materna tras el parto
- ✓ La masificación de familiares dentro de la misma casa
- ✓ Los conflictos entre los padres
- ✓ Las respuestas inapropiadas de los padres ante la conducta del niño
- ✓ La enseñanza en el hogar de una educación inadecuada
- ✓ El modelo negativo que muestran los padres a sus hijos
- ✓ La falta de cultura y educación de los padres

- ✓ La falta de consideración y aprobación de la autonomía de los niños
- ✓ La hostilidad que muestran los padres hacia sus hijos
- ✓ Una mala situación económica en la familia

Por lo que se puede señalar que la influencia de los padres en el niño es importante para el desarrollo de su personalidad, sobre todo hay que rescatar la necesidad de que exista un equilibrio entre comportamiento de cada uno de los cónyuges hacia sus hijos.

Por ejemplo, si el padre lo consiente mucho y la madre le pone impedimentos hacia sus peticiones, el niño reaccionará de forma agresiva ante el caso de incumplimiento de sus deseos.

#### **2.6.4. Elementos de la conducta**

Según el criterio de (Guadalupe de la Mora, 1979), se establecen los siguientes elementos de la conducta:

- a) La situación.** Consiste en todas las circunstancias de objetos, personas y símbolos que rodean al sujeto. La situación presenta alternativas que exigen una selección. En este caso tener que decidirse por uno de los caminos. El que va a aprender algo está ante un conjunto de circunstancias, formado por personas, objetos o símbolos. Esta es la finalidad que tienen los programas, los métodos seleccionados empleados por el maestro en la educación para que el alumno responda mejor. Este es uno de los propósitos que tiene la acción intencionada de la obra educativa: emplazar al alumno en una situación que lo haga responder en la mejor forma posible.
  
- b) Las características personales.** Las habilidades y las actitudes de la persona limitan los medios con los que ésta pueda responder. Incluye fuerzas físicas e intelectuales. Lo mismo que las respuestas típicas, o



sea, lo que el sujeto hace habitualmente. Todo esto indica la forma como la persona interpreta o responde a una situación. El que aprende lo que hace mediante la actuación de sus potencialidades. Por eso en el aprendizaje cuentan tanto las diferencias individuales. No hay dos personas que aprendan igual, cada una aprende a su modo, asimila, retiene y aprovecha sus experiencias según su individualidad.

**c) La meta.** La acción está dirigida a ciertas metas inmediatas o remotas. Alcanzar el resultado que se desea, por ejemplo adquirir tal conocimiento, modificar tal actitud, conseguir tal habilidad, es lo que se pretende en el aprendizaje. En la educación estas metas deben ser seleccionadas. Por esta razón la situación ha de ser dispuesta por la motivación para que sean apetecidas las metas.

**d) La interpretación.** Antes de actuar, supone una predicción de que esta situación se asemeja a otra similar y que las acciones tendrán los efectos que en aquella ocasión tuvieron. En el aprendizaje el sujeto debe tratar de seleccionar las acciones o respuestas posibles que lo lleven al fin deseado.

Una de las características del aprendizaje humano, es el no tener que realizar la acción para ver los resultados de ella, sino percibir las relaciones entre causa y efecto por medio de la inteligencia. En el aprendizaje, la interpretación es el proceso de dirigir la atención a los elementos de la situación, relacionando la observación de dichos elementos, con experiencias anteriores y prediciendo lo que se puede esperar si se hacen determinadas cosas.

**e) La acción.** Incluye movimientos, palabras, todos ellos son respuestas observables y susceptibles de ser estudiadas científicamente. Cuando no sabe cuál acción ha de realizar, hará alguna en forma de tentativa. Aquí la persona pone en práctica lo que eligió para conseguir la meta. Por la actuación pasa el sujeto de la idea a los hechos. En el aprendizaje es lo que se llama experiencia.

**f) Las consecuencias.** La confirmación o contradicción. La acción tiene consecuencias que confirman o contradicen la interpretación, siendo

probable que se repita pronto de nuevo si fue acertada la interpretación. Si fracasa la interpretación este refuerzo negativo desanimará la interpretación optimista.

A contradicción puede aparecer en la misma situación, entonces, se requiere una nueva elección. Después de la acción se comprueba lo acertado de la interpretación por las consecuencias, que pueden ser de confirmación de lo planeado o de contradicción. Las consecuencias refuerzan lo aprendido, tanto si son acertadas, como si son contradictorias. Las consecuencias integran también la experiencia.

**g) La reacción ante las frustraciones.** Cuando la acción deja de producir un juego debidamente satisfactorio de consecuencias, podemos decir que ha sido frustrada.

La diferencia entre una personas bien ajustada y otra que no lo está consiste en que ésta se desorganiza emocionalmente cuando se le impide llegar a la meta, mientras que la otra ensaya de nuevo, una y otra vez, sin desanimarse.

El aprendizaje está condicionado por la actitud del sujeto ante las frustraciones. El que intenta una y otra vez cuando ha fracasado, hasta que acierta, aprende. En cambio el que se desanima ante los fracasos y no hace un esfuerzo por conseguir lo que se propuso, no aprende y se frustra él mismo.

### **2.6.5. Tipos de conducta**

El carácter del individuo se juzga por su conducta, pues aunque no se manifiestan los principios que la rigen, la conducta es observable. De su conducta se deduce el motivo de su realización y se establecen los siguientes tipos de conducta, según (Guadalupe de la Mora, 1979):

✓ **Sensitiva o inferior y conducta superior.** Según corresponda al psiquismo inferior o animal, o al psiquismo superior o humano. En el hombre se dan ambas clases de conducta.

- ✓ **Operativa.** Es la que se realiza por medio de movimientos. Puede ser instintiva, refleja y volitiva, según proceda de los instintos, de los reflejos o de la voluntad.
- ✓ **Afectiva.** Es la que se realiza a través de fenómenos sentimentales.
- ✓ **Verbal.** Si se exterioriza por palabras.
- ✓ **Adaptada o inadaptada.** Según que el sujeto proceda ajustándose a las normas sociales y jurídicas o no.
- ✓ **Normal y anormal.** De acuerdo a como proceda el sujeto que actúe conforme a las pautas que están dentro de la normalidad o no.
- ✓ **Adquirida.** Es la que resulta debido a la influencia modificadora de los factores del medio.
- ✓ **Congénita.** La que resulta debido a factores que actuaron en el proceso de la gestación.
- ✓ **Integrada o desintegrada.** Cuando se proceda en forma coherente o incoherente
- ✓ **Consuetudinaria.** Cuanto está de acuerdo con los hábitos arraigados de la persona.
- ✓ **Encubierta.** Solo puede ser conocida por inferencia de otros actos externos observables.
- ✓ **Problemática.** La que manifiesta un conflicto.
- ✓ **Simbólica.** La que tiene un significado diferente a la acción considerada en sí misma.
- ✓ **Moral o inmoral.** Si está de acuerdo a las normas morales o no.
- ✓ **Individual o colectiva.** Según se refiera al comportamiento de una persona o un grupo (págs. 20-23).

## 2.7. EL APRENDIZAJE

(Requena, 2009), define: “**Aprender es una actividad que puede resultar muy fácil para algunos y compleja para otros; el grado de dificultad también está limitado a lo que debemos aprender**”, (pág. 14).

Se denomina aprendizaje al proceso de adquisición de conocimientos, habilidades, valores y actitudes, posibilitado mediante el estudio, la enseñanza o la experiencia. Dicho proceso puede ser entendido a partir de diversas posturas, lo que implica que existen diferentes teorías vinculadas al hecho de aprender. La psicología conductista, por ejemplo, describe el aprendizaje de acuerdo a los cambios que pueden observarse en la conducta de un sujeto.

El aprendizaje humano se define como el cambio relativamente invariable de la conducta de una persona a partir del resultado de la experiencia. Este cambio es conseguido tras el establecimiento de una asociación entre un estímulo y su correspondiente respuesta. La capacidad no es exclusiva de la especie humana, aunque en el ser humano el aprendizaje se constituyó como un factor que supera a la habilidad común de las ramas de la evolución más similares. Gracias al desarrollo del aprendizaje, los humanos han logrado alcanzar una cierta independencia de su entorno ecológico y hasta pueden cambiarlo de acuerdo a sus necesidades.

Según (Requena, 2009), se entiende por aprendizaje: la conducta de **“aprender”, es decir, adquirir, procesar, comprender y aplicar luego una información que ha sido “enseñada”**; cuando se aprende a adaptarse a las exigencias que los contextos piden. El aprendizaje implica adquirir una nueva conducta y al mismo tiempo dejar de lado la que se tenía previamente y no era adecuada; refleja un cambio permanente en el comportamiento, el cual absorbe conocimientos o habilidades a través de la experiencia. Para aprender se necesita de tres factores fundamentales: observar, estudiar y practicar.

Los cambios en la conducta son la única forma de distinguir si el aprendizaje ha tenido lugar o no; empero, la definición atribuye el aprendizaje a un cambio en los mecanismos de la conducta, no a un

cambio en la conducta directamente, la mayoría de los investigadores se conforman con estudiar el aprendizaje en términos de los mecanismos conductuales o de los constructos teóricos.

### **2.7.1. Proceso de aprendizaje**

Según (Bunge, 2001), **“un proceso es una secuencia temporalmente ordenada de acontecimientos, tal que cada miembro de la secuencia toma parte en la determinación del miembro siguiente”**(pág. 49).

En tanto que para (Gagné, 1999), el aprendizaje es el cambio de una capacidad o disposición humana que persiste durante cierto tiempo y no puede ser explicado a través de los procesos de maduración. Este tipo de cambio sucede en la conducta diferenciándose de que el resultado se logra solamente a través del aprendizaje, las actitudes, el interés, el valor y también en el cambio de conductas.

Los procesos de aprendizaje según Gagné, se expresan en el modelo de procesamientos de la información. Este modelo explica lo que sucede internamente dentro del proceso de aprendizaje.

La enseñanza **“es un proceso mediante el cual se comunican o transmiten conocimientos especiales o generales sobre una materia”**. Este concepto es más restringido que el de la educación, ya que ésta tiene por objeto la formación integral de la persona humana mientras que la enseñanza se limita a transmitir, por medios diversos determinados conocimientos. En este sentido, la educación comprende la enseñanza propiamente dicha.

El aprendizaje, este concepto es parte de la estructura de la educación, por lo tanto, la educación comprende el sistema de aprendizaje. Es la

acción de instruirse y el tiempo que dicha acción demora. También es el proceso por el cual, una persona es entrenada para dar una solución a situaciones; tal mecanismo va desde la adquisición de datos hasta la forma más compleja de recopilar y organizar la información.

El aprendizaje tiene una importancia fundamental para el hombre, porque cuando nace se halla desprovisto de medios de adaptación intelectuales y motores. En consecuencia, durante los primeros años de vida, el aprendizaje es un proceso absolutamente automático con poca participación de la voluntad, después el componente voluntario adquiere mayor importancia (aprender a leer, aprender conceptos, etc.), dándose un reflejo condicionado, es decir una relación asociativa entre respuesta y estímulo. A veces, el aprendizaje es la consecuencia de pruebas y errores, hasta el logro de una solución válida.

De acuerdo con (Ordóñez, 1992), el aprendizaje se produce también por intuición o sea a través del repentino descubrimiento de la manera de resolver problemas. El aprendizaje es un proceso que lleva a cabo el sujeto que aprende cuando interactúa con el objeto y lo relaciona con sus experiencias previas, aprovechando su capacidad para conocer y para reestructurar sus esquemas mentales, enriqueciéndolos con la incorporación de un nuevo material que pasa a formar parte del sujeto que conoce.

El objeto es aprendido de modo diferente por cada sujeto porque las experiencias y las capacidades de cada individuo presentan características únicas. El aprendizaje no se agota en el proceso mental, pues abarca también la adquisición de destrezas, hábitos y habilidades, así como actitudes y valoraciones que acompañan el proceso y que ocurren en los tres ámbitos: el personal, el educativo formal y el social. El personal abarca el lenguaje, la reflexión y el pensamiento que hacen del individuo un ser distinto a los demás.

El aprendizaje educativo formal se lo realiza en las aulas ayudando a formalizar el aprendizaje informal, se relaciona con los contenidos programáticos de los planes de estudio; y el aprendizaje social al conjunto de normas, reglas, valores y formas de relación entre los individuos de un grupo. El aprendizaje en estos tres ámbitos solo puede separarse para fines de estudio, pues se mezclan continuamente en la vida cotidiana.

### 2.7.2. Teorías sobre el aprendizaje

Según Isabel García, define al aprendizaje como todo aquel conocimiento que se adquiere a partir de las cosas que nos suceden en la vida diaria, de este modo se adquieren conocimientos, habilidades, etc. Esto se consigue a través de tres métodos diferentes entre sí, la experiencia, la instrucción y la observación.

Según (Duce, 2001), **“una de las cosas que influye considerablemente en el aprendizaje es la interacción con el medio y con los demás individuos, estos elementos modifican nuestra experiencia, y por ende nuestra forma de analizar y apropiarnos de la información”** (pág. 68). A través del aprendizaje un individuo puede adaptarse al entorno y responder frente a los cambios y acciones que se desarrollan a su alrededor, cambiando si es esto necesario para subsistir. Existen teorías en torno a por qué y cómo los seres humanos acceden al conocimiento.

(Petrovich, 2001), afirma que el conocimiento se adquiere a partir de la reacción frente a estímulos simultáneos; este condicionamiento clásico, se enfoca en el aprendizaje de respuestas emocionales o psicológicas involuntarias.

En ocasiones llamados respondientes porque son respuestas automáticas o estímulos, a través del proceso del condicionamiento

clásico es posible capacitar a los animales y a seres humanos para reaccionar de manera involuntaria a un estímulo que antes no tenía ningún efecto, el estímulo llega a producir o generar la respuesta en forma automática; o la teoría de (Bruzzo M. & Jacobovich M., 2008), en cambio se dice que cada individuo arma su propia forma de aprender de acuerdo a las condiciones primitivas que haya tenido para imitar modelos.

## **2.8. CARACTERÍSTICAS DE LOS NIÑOS DE 4 Y 5 AÑOS**

La práctica pedagógica y las investigaciones de fisiólogos, psicólogos y pedagogos confirman que los niños de cuatro a cinco años de edad atraviesan una etapa con características propias; es cuando se forman las premisas de su futura personalidad. Es decir, en dicha etapa se sientan las bases para el desarrollo físico, intelectual y socio afectivo del ser humano.

En general, desde el nacimiento hasta los seis años de edad se establecen los cimientos para un crecimiento saludable y armonioso del niño. Es un período marcado por un rápido crecimiento y por cambios que son determinados por el entorno; las influencias que el niño recibe pueden ser positivas o negativas, y determinarán cómo será el futuro adulto, cómo serán las futuras generaciones y qué clase de sociedad habrá.

La rica experiencia de trabajos educativos y diversas investigaciones coinciden en afirmar que los niños de esta edad van construyendo sus matrices de comunicación y aprendizaje a partir de una organización psicomotriz desarrollada por lo menos en cuatro ámbitos:

- ✓ La exploración
- ✓ La comunicación
- ✓ El equilibrio
- ✓ El afecto



### **2.8.1. Características específicas del niño**

Las características del niño de cuatro a cinco años, en el área física son las siguientes:

- ✓ Cambia de ritmo cuando camina.
- ✓ Da saltos a lo largo.
- ✓ Se mantiene sobre una pierna con equilibrio.
- ✓ Lanza pelotas con fuerza y las dirige a un punto.
- ✓ Amarra moños en cintas y agujetas.
- ✓ Traza líneas inclinadas y paralelas.
- ✓ Inventa cuentos fantásticos.
- ✓ Cambia de estado de ánimo.
- ✓ Da explicaciones.
- ✓ Escoge fácilmente alguna actividad.

### **2.8.2. Características del niño en el área social**

- ✓ Conoce y respeta las diversas formas de vida.
- ✓ Brinda ayuda a otros miembros de la comunidad.
- ✓ Conoce la historia de la comunidad.
- ✓ Posee y practica hábitos de orden.
- ✓ Diferencia objetos por su longitud y altitud.
- ✓ Identifica diferentes tipos de sonido.

### **2.8.3. Características del niño en el área ambiental**

1. Señala semejanzas y diferencias entre animales y plantas.
2. Identifica animales dañinos y benéficos para el hombre.
3. Atiende y cuida algunos animales domésticos.
4. Identifica algunas consecuencias de una mala alimentación.

#### **2.8.4. Los niños son el "ombligo del mundo"**

El mundo de los niños de cuatro a cinco años de edad aún es muy pequeño, creen que son el centro de ese mundo, que todos los demás los ven y los escuchan y se sienten del mismo modo que ellos. Básicamente necesitan recibir ayuda para desarrollarse en cuatro áreas principales: lenguaje, habilidades motrices, cognitivo, y conocimientos sociales. Empiezan a usar símbolos básicos, como por ejemplo un corazón para representar el amor; al mismo tiempo aprenden a relacionar lo gráfico con lo real, cómo son las partes de su cuerpo y las dimensiones de lo grande y lo pequeño. Están en proceso de desarrollar niveles idiomáticos más complejos y su vocabulario aumenta a diario. Necesitan moverse y perfeccionar habilidades motrices tales como cortar y pegar; es cuando dan sus primeros pasos en la escritura y sus trazos comienzan a tener forma y dirección.

También deben aprender más acerca de cómo comportarse en la escuela y con sus compañeros de clase; sobre todo necesitan saber que sus esfuerzos tienen éxito para sentirse estimulados y continuar aprendiendo. En esta etapa aprenden a compartir, a esperar su turno, pedir permiso y recoger sus cosas, lo cual es de suma importancia porque constituye la estructura intermedia entre la propia familia y la integración al medio externo que lo circunda.

Tienen que hacer asociaciones entre categorías mentales, llamados conceptos, tales como: qué es transportación, las estaciones del año, hacer comparaciones y dar su opinión. A esta edad es cuando adquieren las habilidades necesarias para comenzar a leer y escribir. Además, es en esta etapa cuando los hábitos de estudio tales como realizar tarea en casa son inculcados y comienzan a ser parte de su vida escolar, finalmente estos niños están en proceso de aprender a compartir y llevarse bien con los demás en el salón.

### **2.8.5. El sistema nervioso del niño**

Los avances de la neurociencia demuestran que el sistema nervioso, en tanto base de la personalidad del adulto, se forma en los primeros años de vida. Como profesionales de la educación preescolar todos los conocimientos científicos que se tenga con respecto a la importancia de esos primeros años de la vida ayudarán a colaborar en el aprendizaje, socialización y desarrollo del niño. La facultad de constituir circuitos, conexiones, entre distintas neuronas, no es algo que se conserve a lo largo de la vida. A partir de que el niño o la niña nacen, incluso cuando aún está en el útero y el cerebro se empieza a formar, las posibilidades de conexión son prácticamente ilimitadas.

Desde el nacimiento del niño hasta los seis años tiene lugar una carrera contra reloj que va disminuyendo a medida que el tiempo pasa; a partir de los 7 u 8 años las posibilidades de constituir nuevos circuitos son prácticamente nulas. De ahí la importancia de la etapa de los cuatro a los cinco años de edad.

### **2.8.6. El juego es una útil herramienta de aprendizaje**

Con frecuencia, los espacios para el niño son limitados en el seno familiar; se le prohíbe que toque determinados objetos y que se suba a ciertos lugares, como por ejemplo la cama o algún sillón, lo cual reduce sus posibilidades de experimentación. Por eso, es importante que en la escuela tenga oportunidad de manipular objetos y realizar exploraciones en el espacio que lo rodea.

Las posibilidades del desarrollo intelectual y cognoscitivo de los niños de cuatro a cinco años es incalculable, el reto para los educadores es encontrar los medios apropiados. Los viejos métodos de reforzamiento, repetición y asimilación excesiva de información han quedado en el

pasado y ahora se requiere que se busque nuevas formas de realización que tengan como base un aprendizaje activo por parte del menor y en el cual la asimilación de los conocimientos se dé en una actividad rica y dinámica, que incorpore al niño de manera activa en el mundo de los objetos y las ideas que lo rodean. La forma de actividad esencial de un niño y una niña sanos consiste en el juego. La experimentación con todo su cuerpo, su vivencia a través de éste toman conciencia de lo real, se involucran en la acción, elaboran su razonamiento y hacen juicios de su aprendizaje. Por lo tanto, el docente no debe de privar que los niños manipulen y exploren su espacio que lo rodea.

#### **2.8.6.1. El juego facilita el desarrollo del niño**

A través del juego los educadores facilitan el desarrollo del niño y se infunde un sentido de afecto, amistad, compañerismo y ternura. También se estimula su capacidad de observación y de investigación, lo cual crea en él una mayor autonomía.

El juego es una actividad total; no hay nada más serio para el niño que el juego. A éste se debe, en buena parte, el desarrollo de sus facultades. Es un recurso creador tanto en el sentido físico como mental y ayuda a que se desarrollen en el niño las siguientes cualidades:

- ✓ El ingenio
- ✓ La inventiva
- ✓ La originalidad
- ✓ La imaginación

Además, el juego posee un claro valor social porque contribuye a la formación de hábitos de cooperación y ayuda, de enfrentamiento con situaciones vitales y, por lo tanto, contribuye a un conocimiento más realista del mundo.

En pocas palabras es una técnica proyectiva de gran utilidad para el educador.

El juego proporciona el contexto apropiado en el que se pueden satisfacer las necesidades educativas básicas del aprendizaje infantil. Constituye un instrumento mediador que facilita el aprendizaje. Su carácter motivador estimula al niño o niña y facilita su participación en las actividades que *a priori* pueden resultarle poco atractivas. La actividad lúdica es una alternativa para actividades poco estimulantes o rutinarias y permite el ensayo en una situación en la que fallar no resulta frustrante. Por último, conviene recordar que nuestro papel como educadores no consiste en transmitir contenidos al niño o la niña para que los aprenda como producto de esa transmisión, sino en facilitar la realización de actividades y experiencias que, conectados al máximo con las necesidades, intereses y motivaciones de los niños y las niñas, les ayuden a aprender y a desarrollarse de manera óptima.

### **2.8.7. La Educación Inicial**

La educación para la primera infancia es concebida como un proceso continuo y permanente de interacciones y relaciones sociales de calidad, oportunas y pertinentes que posibilitan a los niños y a las niñas potenciar sus capacidades y desarrollar competencias para la vida. Se caracteriza por ser solidaria, inclusiva, equitativa, tomando en cuenta la diversidad étnica, cultural y social. (Información recuperada de <http://www.mineducacion.gov.co/primerainfancia/1739/article-178050>).

Investigadores como G. Brunner, L. Vygotsky, (década de los 30), U. Bronfenbrenner, (1978), Amelia Álvarez y Pablo del Río, (1990), B. Rogoff, (1993), y Mustard, (2007), han resaltado, desde diversas perspectivas, la importancia del medio y el contexto que viven los niños desde los primeros momentos de su vida como factores trascendentales

en su desarrollo, coinciden en que los elementos del entorno positivos o negativos, son determinantes en el desarrollo de sus funciones superiores, por ello la necesidad de organizar de manera intencionada un conjunto de aprendizajes que permitan desde edades tempranas la potenciación de estos procesos generando además ambientes estimulantes y positivos donde los niños/as puedan acceder a experiencias de aprendizajes efectivos desde sus primeros años con el fin de fortalecer el desarrollo infantil en todos los ámbitos, lo cual incidirá a lo largo de su vida.

Se considera Educación Inicial, la que comienza desde la concepción del niño, hasta los cuatro años de edad; procurando su desarrollo integral y apoyando a la familia para su plena formación. Sus finalidades son: garantizar el desarrollo pleno de todo ser humano desde su concepción, su existencia y derecho a vivir en condiciones familiares y ambientales propicias, ante la responsabilidad del Estado y procurar el desarrollo psico-bio-social del niño mediante programas de atención a la madre en los períodos pre y postnatal de apoyo y protección social. La Educación Inicial tiene como propósito favorecer el desarrollo físico, cognoscitivo, afectivo y social de los niños menores de cuatro años de edad e incluye orientación para padres de familia o tutores para la educación de sus hijos.

Considero que el concepto que más se acerca es la que Castillejo Brull, manifiesta que Educación Inicial es la educación primera y temprana que requiere de un tratamiento específico, porque estos primeros años son decisivos y ayudará en el proceso de enseñanza aprendizaje en donde el niño aprenderá su primera fase de educación y porque el niño es sencillamente eso, un niño en proceso de maduración, de desarrollo y no un hombre pequeño. Antes el niño era considerado como un hombre pequeño, el cual tenía las mismas obligaciones que un adulto, es decir, desde muy pequeños se iban a trabajar y ayudaban a sostener económicamente su casa.

### 2.8.7.1. Importancia de la Educación Inicial

De acuerdo a la opinión de Raquel Bonilla de Serrano, en la dirección electrónica: (<http://www.planamanecer.com/docente/preescolar%20%7C%20informacion/content/modo/view/id/437/itemid/38>), cuando el niño nace, tiene todo un potencial de posibilidades por desarrollar. Lleva en él muchas capacidades, pero éstas no se desarrollarán si no se las estimula adecuadamente desde su entorno más cercano: padres, hermanos, familia; y, por otro lado, su desarrollo depende de un medio físico suficientemente enriquecido por estímulos de todo tipo (visuales, táctiles, auditivos, motrices, etc.), los cuales harán trabajar los sentidos, alertando sus funciones y procesos.

Estudios recientes permiten afirmar que el desarrollo íntegro de los menores depende de su estado biológico y neurológico al momento de nacer, así como de la influencia del medio, que será un factor trascendental en su desarrollo posterior, pues tomará como base lo heredado para que el desarrollo de una persona sea más o menos amplio.

El estado ecuatoriano con la rectoría del Ministerio de Educación, la corresponsabilidad de las familias, organizaciones comunitarias e instituciones públicas y privadas aseguran el acceso, permanencia y desarrollo integral de niños menores de cinco años de edad, en el nivel de Educación Inicial, dentro del sistema educativo nacional, caracterizado por el respeto a la interculturalidad, en la diversidad calidad y equidad inclusión, ejercicio de derechos, deberes y responsabilidades de todos los actores.

El país contará con el nivel de Educación Inicial universal, equitativo y de calidad que desarrolle competencias y capacidades en niñas y niños menores de cinco años en lo afectivo social, cognitivo y psicomotriz, para

que sea capaz de construir sus propios aprendizajes y estructurar redes neuro-cerebrales-permanentes. ([Http: //jessgummcri.blogspot.com/2010/12/importancia-de-laeducacion-inicial\\_01.html](http://jessgummcri.blogspot.com/2010/12/importancia-de-laeducacion-inicial_01.html)).

Como docentes se sabe que es muy importante la Educación Inicial, por ser la clave del éxito de una educación de calidad con calidez, la cual se imparte a la edad temprana de 3 a 4 años el primer ciclo y de 4 a 5 el segundo ciclo, aquí será donde mejorará sus aprendizajes.

Se ayudará a formar sus actitudes de respetar y socializar con los demás, a cumplir sus pequeñas tareas con responsabilidad lo que ayudará a desenvolverse solo y ser autónomo a lo largo de su vida.

#### **2.8.7.2. Finalidad de la Educación Inicial**

La finalidad de la Educación Inicial es impulsar aprendizajes significativos en los niños y niñas menores de cinco años de edad, por ser la edad primordial donde su redes neuronales tienen la capacidad de asimilar todo conocimiento, y entre más estímulos mejor respuesta, por lo tanto, se ayuda a que el niño/a no sea privado de aprender y conocer sus primeros aprendizajes en sus primeros años de vida, por ser el pilar fundamental en el desarrollo y además ese tiempo no puede volver atrás y ser niño otra vez.

#### **2.8.7.3. Objetivos**

- ✓ Promueve el desarrollo personal del niño por medio de situaciones y oportunidades que le permitan ampliar y consolidar su estructura mental, lenguaje, psico motricidad y afectividad.
- ✓ Contribuye al conocimiento y al manejo de la interacción social, estimulándolo para participar en acciones de integración y mejoramiento en la familia, la comunidad y la escuela.



- ✓ Estimula, aumenta y orienta la curiosidad del niño para iniciarlo en el conocimiento y comprensión de la naturaleza, así como el desarrollo de habilidades y actitudes para conservarla y corregirla.
- ✓ Enriquece las prácticas de cuidado y atención a los niños de 4 años por los padres de familia y los grupos sociales donde conviven los menores.
- ✓ Amplía los espacios de reconocimiento para los niños en la sociedad en la que viven, propiciando un clima de respeto y estimulación para su desarrollo. Se caracteriza por: ser inclusiva, equitativa y solidaria, ya que tiene en cuenta la diversidad étnica, cultural y social, las características geográficas y socioeconómicas del país y las necesidades educativas de los niños y las niñas.

## **2.9. ¿QUÉ ES UNA GUÍA?**

La guía didáctica es una herramienta valiosa que complementa y dinamiza el texto básico; con la utilización de creativas estrategias didácticas, simula y reemplaza la presencia del profesor y genera un ambiente de diálogo, para ofrecer al estudiante diversas posibilidades que mejoren la comprensión y el auto aprendizaje.

Una guía es el documento que contiene la información de un tema específico la cual orienta o dirige al docente, padre de familia, a trabajar con los niñas/as, el cual requiere de tiempo, dedicación y paciencia, pero que al mismo dará buenos resultados, y un buen desenvolvimiento en el aula, hacia un objetivo. La guía incluye todos los temas y subtemas de un tema, contienen información importante de cómo y para qué, y sus funciones que cumple un determinado tema.

En ella se encuentra registrada y transmitida sin distorsión la información básica referente a un determinado texto, además facilita la búsqueda de cualquier información y se las puede usar en múltiples contextos.

### **2.9.1. Utilidad**

Las guías son muy útiles ya que éstas permiten establecer causas, efectos y soluciones de un tema que se esté investigando.

### **2.9.2. Partes**

- ✓ Introducción
- ✓ Objetivos General
- ✓ Objetivos Específicos
- ✓ Planteamiento del problema
- ✓ Marco teórico
- ✓ Organizador gráfico
- ✓ Conclusión
- ✓ Bibliografía
- ✓ Anexos

## **2.10. POSICIONAMIENTO TEÓRICO PERSONAL**

Después de haber investigado Ana Yuray Domínguez, dice que este tema representa uno de los más interesantes en cuanto a lo que se refiere a los temores, fobias infantiles, indica que los miedos y temores que el niño manifiesta a lo largo de su infancia y su evolución deben ser considerados con una atención especial, se sabrá que la fobia en la escuela, presentará repercusiones futuras en el ámbito académico y social. (<http://www.psicopedagogia.com/fobia-escolar>).

Para Freud, la conceptualización de las fobias, así como la de la angustia, siempre constituyó un problema. Si bien con la segunda teoría de la angustia recapituló y puso al día estos dos temas, nunca dejó completamente de lado su anterior concepción sobre la angustia, y de alguna manera mantuvo también el lugar de las fobias en su obra. En los

años 1894-95, Freud se interesó en diferenciar las neurosis de defensa (histeria, neurosis obsesiva y algunas formas de paranoia), de las neurosis actuales (neurastenia y neurosis de angustia).

El contenido de las neurosis de defensa tenía que ver con ideas inaceptables a la conciencia y que por lo tanto eran reprimidas, o se efectuaba una "**transposición de afectos**".

En las neurosis actuales la característica más importante era la angustia, el problema se presentaba con las fobias, éstas ocurrían en ambos tipos de neurosis y en todos los subgrupos. Fue entonces cuando Freud describió cuatro tipos de fobias:

- ✓ Fobias típicas o primarias, que las consideraba como miedos heredados de la humanidad en general (no constituían necesariamente una perturbación).
- ✓ Fobias histéricas, que constituían miedos de estímulo relacionados con recuerdos de situaciones traumáticas reprimidas.
- ✓ Fobias obsesivas, que eran miedos que se basaban en el mecanismo de la "transposición de afectos" de la neurosis obsesiva.
- ✓ Agorafobia y otras fobias contingentes, que surgían de las crisis de angustia, sin mecanismo psicológico definido, crisis que a su vez eran elaboradas psíquicamente de manera secundaria. Además, en las agorafobias habría una regresión a etapas anteriores, pero no aclaró acerca de cuáles eran las etapas anteriores a las que se refería.

Se está de acuerdo con estas teorías emitidas por estos autores y otros más, que mediante esta investigación lo que se promueve es bajar el índice de niños con fobias a diferentes factores que inciden en el buen comportamiento y en la conducta.

## 2.11. GLOSARIO DE TÉRMINOS

- ✓ **Agorafobia.** Miedo intenso a estar en lugares públicos donde escapar o conseguir ayuda donde quizá no sea posible de inmediato.
- ✓ **Ansiedad.** Emoción humana básica que produce reacciones corporales que preparan para luchar o huir. La ansiedad es anticipatoria, pues el evento o situación temidos no han ocurrido aún.
- ✓ **Ansiedad.** Inquietud del estado de ánimo.
- ✓ **Condicionamiento Operante.** Teoría del aprendizaje que sostiene que las conductas son controladas por las consecuencias que le siguen.
- ✓ **Emocional.** Alteración del estado de ánimo por ideas, recuerdos y sentimientos.
- ✓ **Encompresís.** No controlar las deposiciones.
- ✓ **Enuresis.-** Trastorno de la eliminación que consiste en que un niño de cinco años de edad o más, orina durante el día o la noche en su ropa, su cama o en el piso, al menos dos veces por semana durante tres meses.
- ✓ **Esquizofrenia.** Grupo de trastornos que se categorizan por el daño severo en los procesos cognitivos, la desintegración de la personalidad, las alteraciones afectivas y el distanciamiento social.
- ✓ **Etiología.** Trata sobre las causas de las enfermedades.
- ✓ **Fisiólogo.** Persona que estudia los órganos biológicos y sus funciones.
- ✓ **Fobia.** Es miedo intenso persistente e injustificado algún objeto o situación.
- ✓ **Fobia específica.** Miedo extremo a un objeto específico (como serpientes), o situación (como estar en un lugar cerrado).
- ✓ **Fobia social.** Miedo intenso y excesivo a ser examinado en una situación o acto social.
- ✓ **Genoma.** Todo el material genético en los cromosomas de un organismo particular.

- ✓ **Hipocondríacas.** Depresión morbosa del ánimo que produce melancolía o tristeza.
- ✓ **Humanismo.** Movimiento filosófico que enfatiza el bienestar humano y el valor y unicidad de individuo.
- ✓ **Incongruencia.** Dicho o hecho falta de sentido o de lógica.
- ✓ **Modelos cognitivos.** Modelos que se basan en la suposición de que el pensamiento media el estado anímico y la conducta de un individuo en respuesta a un estímulo.
- ✓ **Neurona.** Célula nerviosa que transmite mensajes a través del cuerpo.
- ✓ **Neurastenia.** Trastornos causados por debilitamiento del sistema nervioso.
- ✓ **Patología.** Parte de la medicina que estudia las enfermedades.
- ✓ **Somáticos.** Transformar inconscientemente una afección siquiátrica en orgánica.
- ✓ **Teoría grupos de principios e hipótesis.** Que, en conjunto, explican algún aspecto de un área particular de la investigación.
- ✓ **Terapia.** Programa de intervención sistemática cuyo objetivo es modificar el estado conductual, afectivo (emocional) y cognitivo del paciente.
- ✓ **Transitorios.** Pasajeros que duran poco tiempo.
- ✓ **Trastorno Alteración.** Leve de la salud.
- ✓ **Trastorno cognitivo.** Trastorno que afecta los procesos de pensamiento, memoria, conciencia y percepción; es causada por disfunción cerebral.
- ✓ **Trastorno de angustia.** Inesperadas crisis de angustia recurrentes y por lo menos de un mes de aprehensión a cerca de tener otra crisis o preocupación por las consecuencias de la crisis.
- ✓ **Trastorno de la personalidad.** Trastorno que se caracteriza por rasgos de personalidad inflexibles, inadaptados y duraderos que causan al individuo daño funcional significativo, angustia subjetiva o una combinación de ambos.

## 2.12. INTERROGANTES DE INVESTIGACIÓN

- ✓ **¿Cuáles son las conductas que adquieren los niños y niñas que padecen algún tipo de fobia?**

La fobia es un medio específico intenso, concreto, cuyo estímulo es proyectado al exterior para disminuir la angustia, y dentro de un mecanismo compulsivo se encuentran elementos fóbicos como la neurosis obsesiva, depresión melancólica, delirios; estos síntomas y medios de defensa constituyen una estructura clara y distinta que tiende a reemplazar la angustia de un peligro interno real por el miedo de un peligro externo inexistente, esta complicación depende de la expresión de los complejos, de los mecanismos inconscientes y sus características; por lo tanto, generalmente en los niños se detectan conductas verbales, sentimentales y operativas como respuesta a sus miedos.

- ✓ **¿Qué técnica, estrategia, método o elemento permite sobrellevar los diferentes tipos de fobias que se han identificado en los niños de los Centros de Educación Inicial?**

Tomando en cuenta que en los Centros de Educación Inicial se han detectado fobias de tipo escolar, a los animales, seres extraños, la soledad y situaciones emocionales del contexto familiar, la estrategia planteada fue la difusión de talleres con la inclusión de alternativas de manejo correcto de las fobias apoyada en la proyección de videos, relacionados con alternativas que ayuden a diferenciar, caracterizar y disminuir las fobias en los niños y niñas.

- ✓ **¿Una guía de estrategias didácticas permite el tratamiento y prevención de fobias en los niños y niñas de Educación Inicial?**

Sí, debido a que está plenamente estructurada con temáticas que ayudarán a los padres de familia y docentes a reconocer el tipo de fobias que sufren los niños y niñas, al igual que se plantea alternativas de disminución de las fobias mediante terapias y juegos motrices.

- ✓ **¿Es necesario concientizar a los padres de familia sobre la incidencia de las fobias en la formación de la conducta de los niños/as de los Centros de Educación Inicial del cantón Pimampiro?**

Sí, se requiere de la socialización sobre las fobias, porque mediante talleres de capacitación y proyección de videos, los padres de familia y docentes podrán conocer a ciencia cierta la dimensión de la problemática y emplear consejos prácticos para evitar una consecuencia mayor en la conducta de los niños/as.

## CAPÍTULO III

### 3. METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

#### 3.1. TIPO DE INVESTIGACIÓN

**3.1.1 Investigación de campo.** La investigación empleada fue de campo en vista de que se recopilaban los datos en el mismo sitio donde se originaron los hechos.

**3.1.2 Investigación bibliográfica o documental.** Además se utilizó la investigación bibliográfica para la sustentación del marco teórico.

**3.1.3 Investigación propositiva.** El desarrollo de este trabajo es cuasi-experimental, y propositiva porque propone varias alternativas, ya que por medio de éste se pudo aproximar a los resultados de una investigación experimental.

Aunque estos diseños no garantizan un nivel de validez interna y externa como en los experimentales, ofreció un grado de validez suficiente, lo que hizo muy viable su uso en el campo de la educación y de la psicología.

Este tipo de investigación, definió cada uno de los aspectos que caracterizan al problema, es por ello, que sigue un esquema similar a la investigación experimental, pero el criterio que le faltó para llegar a este nivel es que no existe ningún tipo aleatorio, es decir, no hay manera de asegurar la equivalencia inicial de los grupos. La estructura de la investigación cuasi-experimental implica usar un diseño solo con pre-prueba y pos-prueba.



## **3.2. DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN**

El diseño de la investigación hizo referencia concretamente a la naturaleza de la investigación. La presente investigación se desarrolló en base al diseño cuasi-experimental, ya que el principal propósito de la misma, no fue comprobar ni validar las variables propuestas, por el contrario buscar describirlas y analizarlas.

## **3.3. MÉTODOS**

**3.3.1. Método Inductivo.** Permitió un análisis ordenado, coherente y lógico del objeto de investigación, tomando como referencia las premisas verdaderas.

El objetivo de este método fue llegar a conclusiones que pudieran ser aplicadas a situaciones similares a la observada.

**3.3.2. Método Deductivo.** Este método facilitó el análisis del tema central hacia sus partes constitutivas, de esta manera se desarrolló la temática desglosando los respectivos capítulos, subcapítulos, temas y subtemas que permitieron llegar al tema central objeto de investigación.

**3.3.3. Método Analítico.** La función de este método fue desencadenar el proceso de conocimiento con la identificación de cada una de las partes que caracterizaron la realidad; permitiendo establecer las relaciones causa-efecto entre los elementos que componen el objeto de investigación.

El conocimiento de la realidad que puede obtenerse a partir de la identificación de las partes que conforman el todo (análisis), o como resultado de ir aumentando el conocimiento de la realidad, iniciando con los elementos más simples y fáciles de conocer para ascender gradualmente al conocimiento más complejo.

### **3.4. TÉCNICAS**

#### **3.4.1. Observación**

La observación constituyó el primer paso del método científico, que consistió en la observación de los hechos de todo el proceso de diseño y ejecución de la investigación que se realizó.

#### **3.4.2. Encuesta**

Constituyó la fuente primaria de investigación y presentó las siguientes ventajas para diseño y desarrollo. Esta información permitió:

- a) Obtener información de primera mano de manera ágil, exacta y a bajo costo.
- b) Obtener información de la población.
- c) Posibilitó estandarizar los datos, lo que permitió su tratamiento informático y el análisis estadístico.

### **3.5. INSTRUMENTOS**

Los instrumentos a emplearse permitieron diagnosticar el problema y realizar las recomendaciones pertinentes, esperando con la aplicación de éstos dar respuesta a los objetivos planteados. Esta investigación hizo uso de los siguientes instrumentos:

- ✓ Cuestionario para la encuesta
- ✓ Talleres temáticos
- ✓ Documentos bibliográficos
- ✓ Linkografía
- ✓ Revistas
- ✓ Libros

## **3.6. PROCEDIMIENTOS**

### **3.6.1. Para realizar la investigación**

- ✓ Identificación del problema
- ✓ Búsqueda de información bibliográfica sobre el tema (problema)
- ✓ Formulación de objetivos y preguntas de investigación
- ✓ Definir los aspectos relacionados al estudio de campo:
  - ✓ Búsqueda o preparación de instrumentos
  - ✓ Levantamiento de información
- ✓ Análisis, interpretación y discusión de resultados
- ✓ Conclusiones y recomendaciones

### **3.6.2. Contenidos del programa de intervención**

- ✓ Título
- ✓ Problema
- ✓ Justificación
- ✓ Objetivos
- ✓ Marco Teórico
- ✓ Desarrollo

## **3.7. POBLACIÓN Y MUESTRA**

La investigación se realizó en una población de 80 niños y niñas comprendidos entre las edades de 4 – 5 años, valor que viene a constituir el universo de la población y por ello no se consideró necesario agregar las fórmulas de cálculo para muestreo; estos niños pertenecen a las siguientes instituciones de carácter fiscal: “La Dolorosa”, “Manitos Traviesas” y “Luceritos de Vida”, de la ciudad de Pimampiro, en el año 2013-2014, además en esta muestra se tomó en cuenta tanto niños y niñas mestizas que asisten a las instituciones educativas y poseen una

situación económica estable, además se encuentran ubicados en el sector urbano de la ciudad de Pimampiro, es por ello que se los ha involucrado en la investigación por poseer las características esenciales para que se desarrolle de manera oportuna. La población se detalla en la siguiente tabla:

<b>Población</b>				
<b>Institución</b>	<b>Niños/as</b>	<b>Padres de familia</b>	<b>Docentes</b>	<b>Total</b>
La Dolorosa	24	24	2	<b>50</b>
Manitos Traviesas	30	30	3	<b>63</b>
Luceritos de Vida	26	26	2	<b>54</b>
<b>Subtotal</b>	<b>80</b>	<b>80</b>	<b>7</b>	<b>167</b>
<b>Total</b>	<b>80</b>	<b>80</b>	<b>7</b>	<b>167</b>

## CAPÍTULO IV

### 4. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

#### 4.1. RESULTADOS DE ENCUESTAS APLICADAS A DOCENTES

**Pregunta 1.** ¿En el aula, en qué situaciones ha observado a los niños y niñas tener miedo?

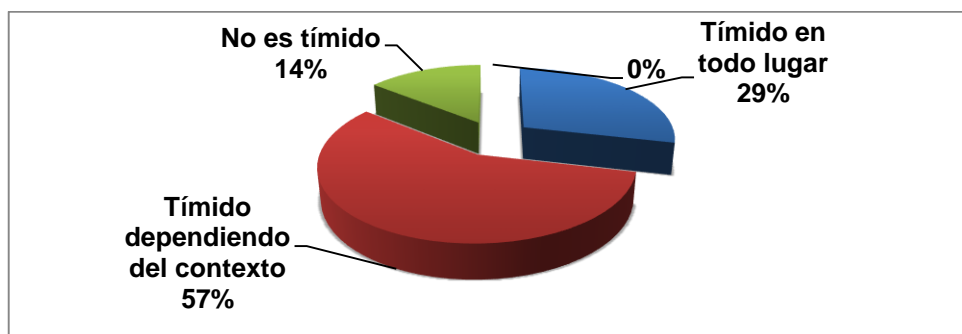
**Cuadro N° 1. Timidez de los niños en el entorno escolar**

Alternativas	f	%
Tímido en todo lugar	2	29
Tímido dependiendo del contexto	4	57
No es tímido	1	14
<b>Total</b>	<b>7</b>	<b>100</b>

Fuente: Docentes

Elaboración: Meneses C., Fanny J. y Portilla M., Miriam F.

**Gráfico N° 1. Timidez de los niños en el entorno escolar**



Fuente: Docentes

Elaboración: Meneses C., Fanny J. y Portilla M., Miriam F.

**Interpretación:** Los docentes sostienen que solo un niño no padece de miedo, 4 sostienen que ellos tienen miedo a diferentes circunstancias dependiendo del lugar donde se encuentren, pero la general preocupación es el criterio de 2 maestros que sostienen que los niños tienen miedo en todo lugar, lo que evidencia que los niños proyectan miedo en su mayoría.

**Pregunta 2.** ¿En su aula tiene alumnos que tienen miedo a algún signo extraño?

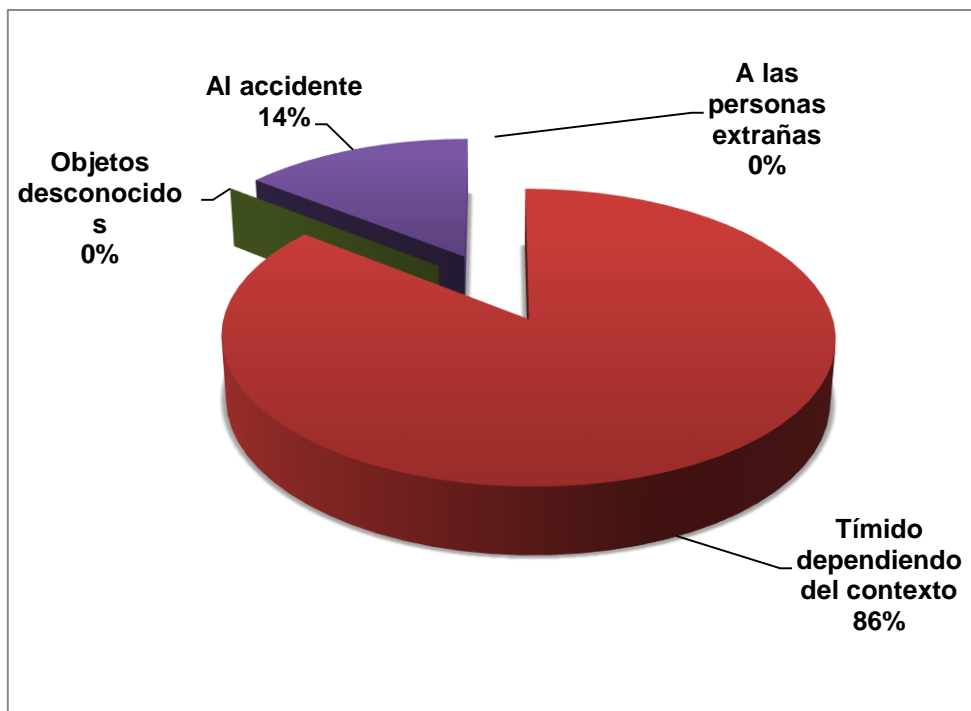
**Cuadro N° 2. Miedos a signos extraños**

Alternativas	f	%
A las personas extrañas	0	0
Sonidos extraños	6	86
Objetos desconocidos	0	0
Al accidente	1	14
<b>Total</b>	<b>7</b>	<b>100</b>

Fuente: Docentes

Elaboración: Meneses C., Fanny J. y Portilla M., Miriam F.

**Gráfico N° 2. Miedos a signos extraños**



Fuente: Docentes

Elaboración: Meneses C., Fanny J. y Portilla M., Miriam F.

**Interpretación:** 6 de los docentes sostienen que los niños tienen miedo a los sonidos extraños, mientras que 1 manifiesta que tienen miedo a los accidentes, lo que permite aseverar que las fobias son reales en las instituciones investigadas.

**Pregunta 3.** ¿A qué tipo de seres tienen miedo los niños y niñas?

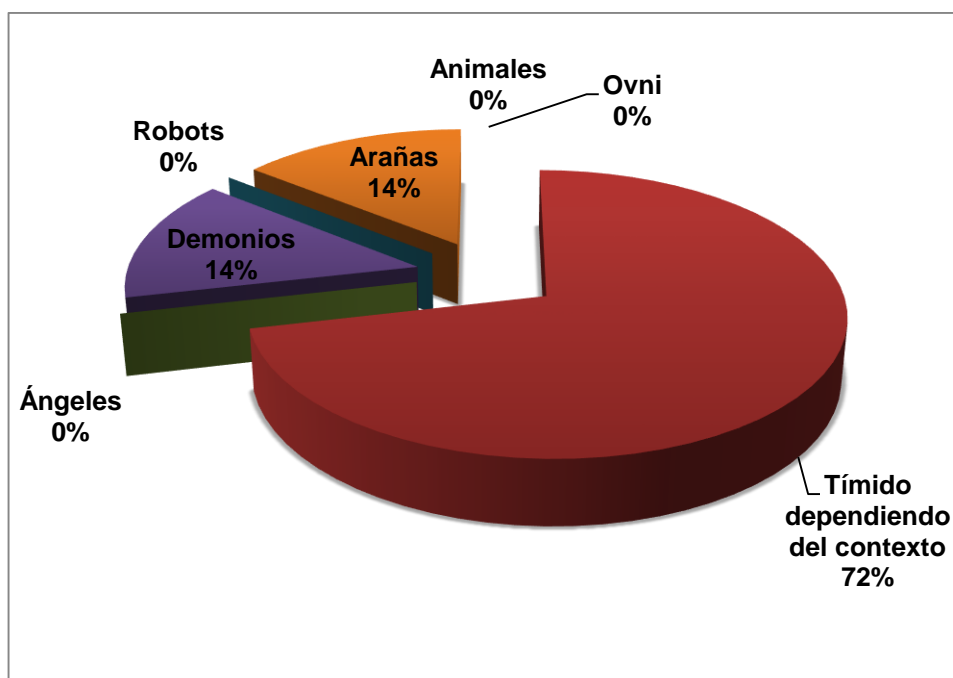
**Cuadro N° 3. Fobias a seres**

Alternativas	f	%
Ovni	0	0
Monstruos	5	72
Ángeles	0	0
Demonios	1	14
Robots	0	0
Arañas	1	14
Animales	0	0
<b>Total</b>	<b>7</b>	<b>100</b>

**Fuente:** Docentes

**Elaboración:** Meneses C., Fanny J. y Portilla M., Miriam F.

**Gráfico N° 3. Fobias a seres**



**Fuente:** Docentes

**Elaboración:** Meneses C., Fanny J. y Portilla M., Miriam F.

**Interpretación:** 5 docentes expresan que un porcentaje representativo de niños padecen miedo al monstruo; mientras que 2 sostienen que en igual número tienen miedo a las arañas y demonios, lo que se puede verificar que los niños y niñas, tiene miedo a estos seres.

**Pregunta 4.** ¿Conoce usted si los niños tienen miedo a la oscuridad?

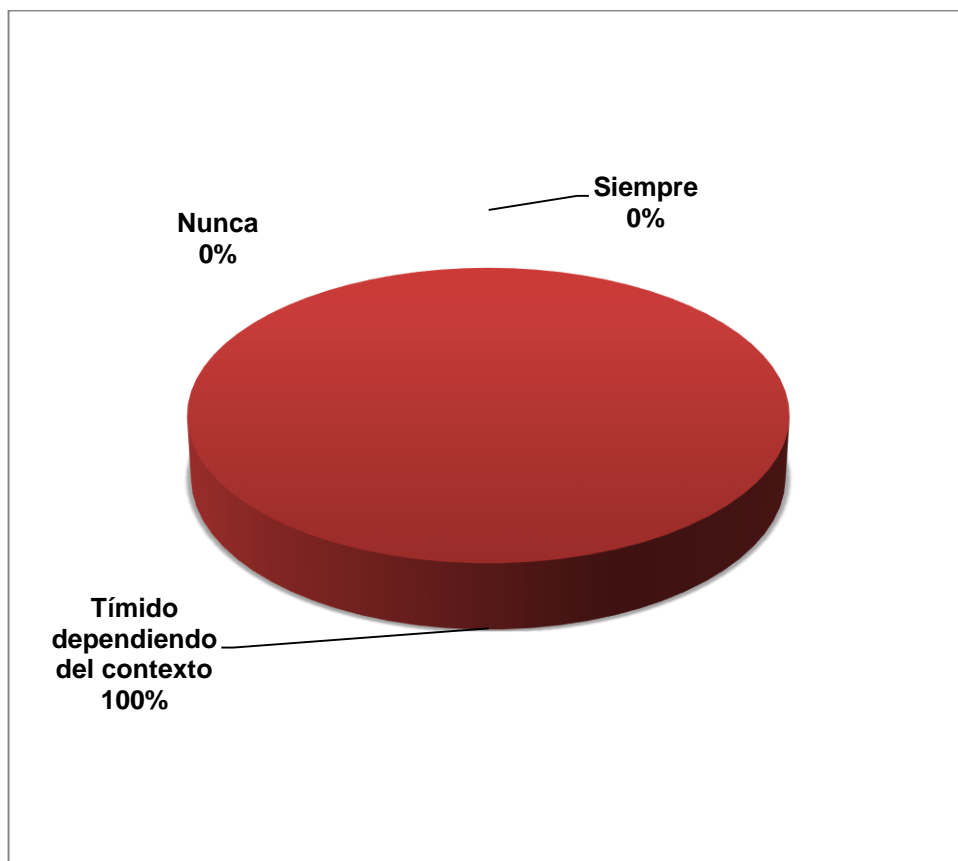
**Cuadro N° 4. Fobias a la oscuridad**

<b>Alternativas</b>	<b>f</b>	<b>%</b>
Siempre	0	0
A veces	7	100
Nunca	0	0
<b>Total</b>	<b>7</b>	<b>100</b>

**Fuente:** Docentes

**Elaboración:** Meneses C., Fanny J. y Portilla M., Miriam F.

**Gráfico N° 4. Fobias a la oscuridad**



**Fuente:** Docentes

**Elaboración:** Meneses C., Fanny J. y Portilla M., Miriam F.

**Interpretación:** Los 7 docentes expresan que los niños siempre demuestran miedo a la oscuridad, lo que significa que esta particularidad afecta al estado emocional de los niños y niñas.



**Pregunta 5.** ¿En su aula, ha observado que hay niños que presentan miedo al fracaso?

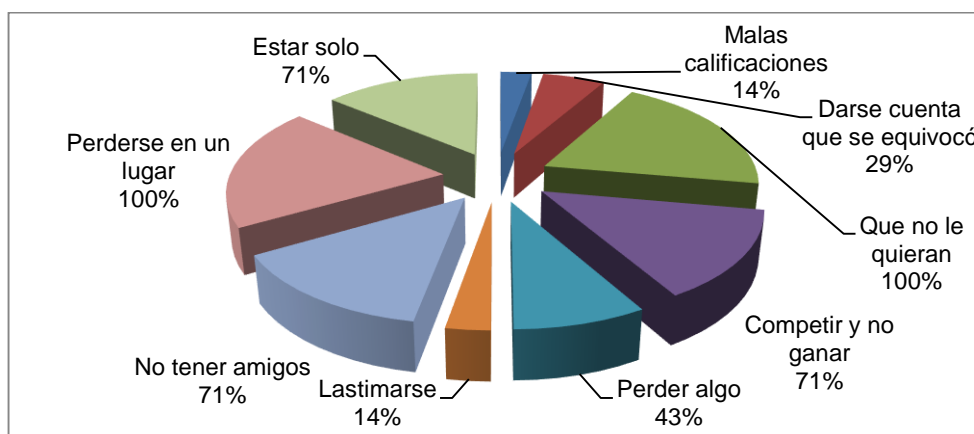
**Cuadro Nº 5. Miedos emocionales al fracaso**

Alternativas	f	%
Sacar malas calificaciones	1	14
Se dé cuenta que se equivocó	2	29
A que no le quieran	7	100
A competir y no ganar	5	71
Perder algo	3	43
Lastimarse	1	14
No tener amigos	5	71
Perderse en un lugar	7	100
A estar solo	5	71

**Fuente:** Docentes

**Elaboración:** Meneses C., Fanny J. y Portilla M., Miriam F.

**Gráfico Nº 5. Miedos emocionales al fracaso**



**Fuente:** Docentes

**Elaboración:** Meneses C., Fanny J. y Portilla M., Miriam F.

**Interpretación.** Los 7 docentes opinan que los niños y niñas en su mayoría tienen miedo a que no les quieran y a perderse en un lugar; mientras que en menor número de respuestas pero reveladoras están el miedo a no tener amigos, a estar solos, a competir y no ganar; en tanto que con menos respuestas según los encuestados dicen que los niños tiene miedo a perder algo, darse cuenta que se equivocó y un porcentaje mínimo sacar malas notas y lastimarse; por lo tanto, se evidencia la presencia de miedo ante diferentes fracaso.

**Pregunta 6.** ¿Afectivamente, a qué le tienen miedo los niños?

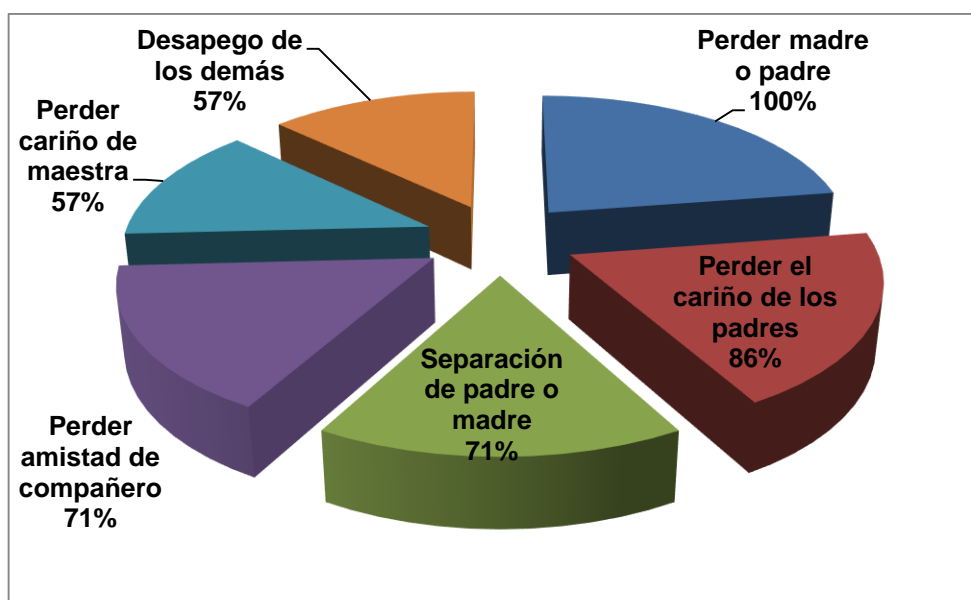
**Cuadro N° 6. Fobias emocionales – afectividad**

Alternativas	f	%
Perder madre o padre	7	100
Perder el cariño de los padres	6	86
Separación de padre o madre	5	71
Perder amistad de compañero	5	71
Perder cariño de maestra	4	57
Desapego de los demás	4	57

**Fuente:** Docentes

**Elaboración:** Meneses C., Fanny J. y Portilla M., Miriam F.

**Gráfico N° 6. Fobias emocionales – afectividad**



**Fuente:** Docentes

**Elaboración:** Meneses C., Fanny J. y Portilla M., Miriam F.

**Interpretación:** Los 7 docentes encuestados expresaron que los niños y niñas en el ámbito afectivo exteriorizan fobia a perder a su madre o padre, seguido de un porcentaje menor que consideran el miedo a perder el cariño y separación de padre o madre, al igual que perder la amistad de un compañero; finalmente en menor proporción demuestran el miedo a perder el cariño de la maestra y el desapego de los demás; demostrándose así que prevalece los miedos emocionales con relación a sus familiares y allegados.

**Pregunta 7.** ¿En el entorno escolar a qué le tienen miedo los niños y niñas?

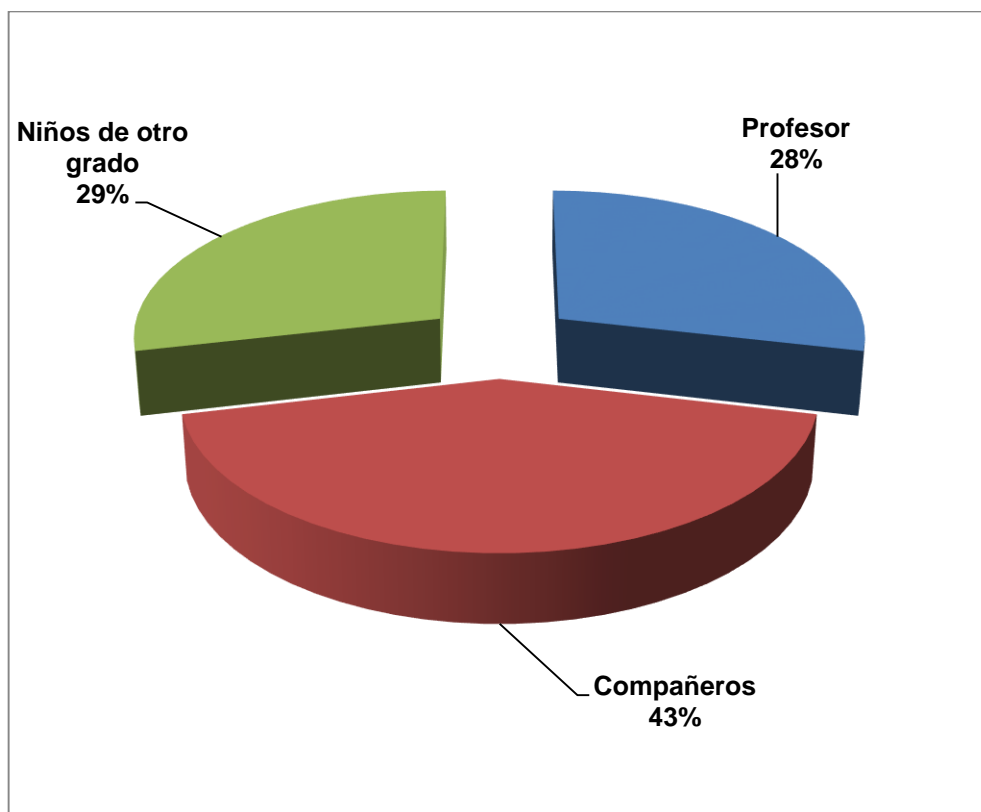
**Cuadro N° 7. Miedos en el entorno escolar**

Alternativas	f	%
Profesor	2	28
Compañeros	3	43
Niños de otro grado	2	29
<b>Total</b>	<b>7</b>	<b>100</b>

**Fuente:** Docentes

**Elaboración:** Meneses C., Fanny J. y Portilla M., Miriam F.

**Gráfico N° 7. Miedos en el entorno escolar**



**Fuente:** Docentes

**Elaboración:** Meneses C., Fanny J. y Portilla M., Miriam F.

**Interpretación:** Los docentes en su mayoría consideran que los niños y niñas manifiestan tener miedo a sus compañeros; mientras en un porcentaje menor presentan miedo a su profesor y a niños de otro grado; lo cual ocasiona considerablemente la negativa a asistir a clases.

**Pregunta 8.** ¿Qué ocasiona el miedo en los niños?

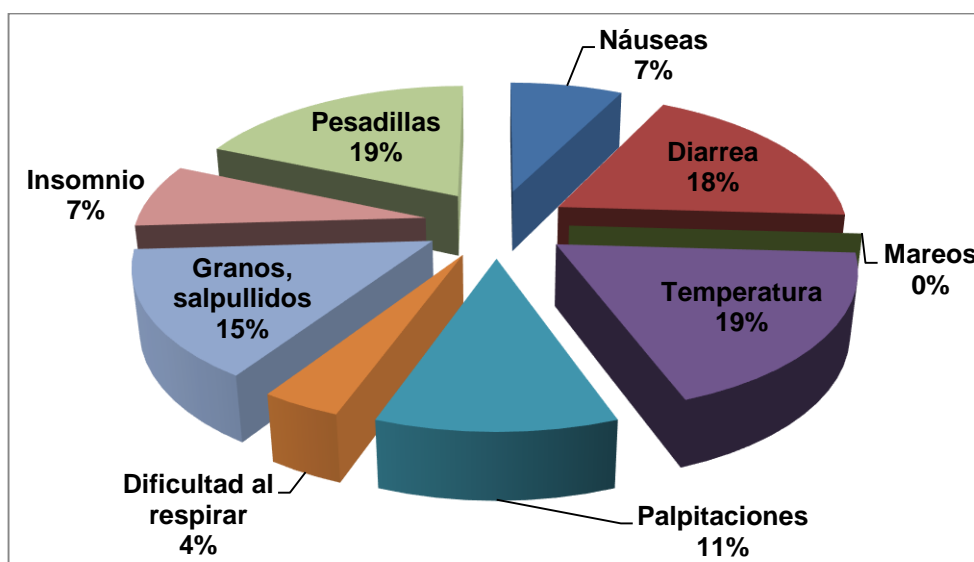
**Cuadro N° 8. Reacciones al miedo en los niños**

Alternativas	f	%
Náuseas	2	29
Diarrea	5	71
Mareos	0	0
Temperatura	5	71
Palpitaciones	3	43
Dificultad al respirar	1	14
Granos, salpullidos	4	57
Insomnio	2	29
Pesadillas	5	71

Fuente: Docentes

Elaboración: Meneses C., Fanny J. y Portilla M., Miriam F.

**Gráfico N° 8. Reacciones al miedo en los niños**



Fuente: Docentes

Elaboración: Meneses C., Fanny J. y Portilla M., Miriam F.

**Interpretación:** Según el gráfico los niños como reacción psico-biológica al miedo experimentan trastornos digestivos como diarreas, reacciones con presencia de elevada temperatura, influyendo también en el sueño con la presencia de pesadillas cuando duermen, esto casi en toda la generalidad de la población en estudio; mientras que en un número menor a los niños les produce granos y salpullidos (herpes del estrés) y finalmente también tienen náuseas, insomnio y palpitaciones.

**Pregunta 9.** ¿Qué lugares producen miedos extremos en los niños?

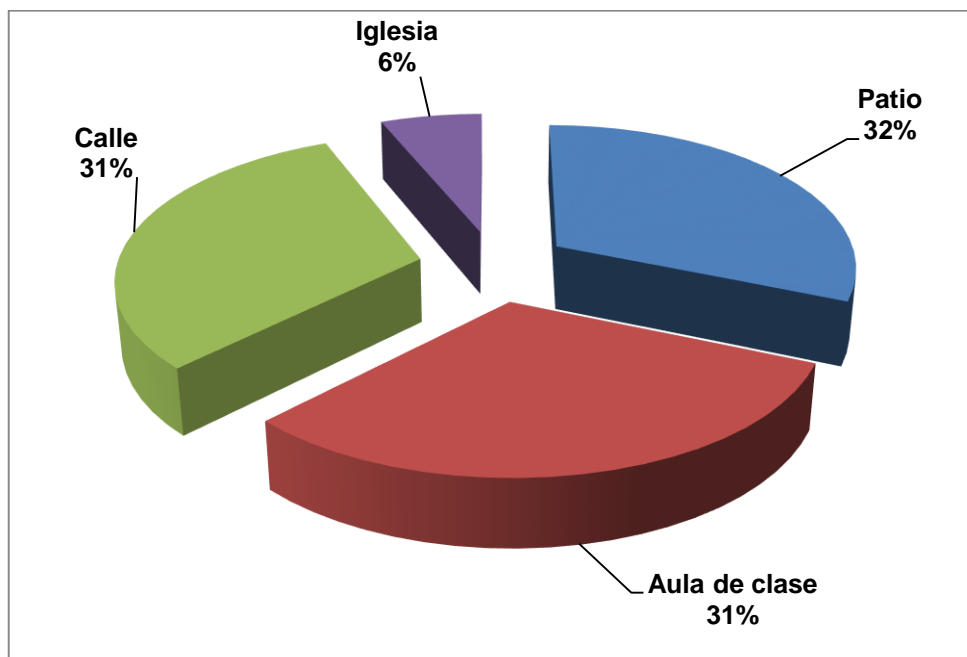
**Cuadro N° 9. Lugares donde regularmente se suscitan las fobias en los niños**

Alternativas	f	%
Patio	5	32
Aula de clase	5	31
Calle	5	31
Iglesia	1	6

**Fuente:** Docentes

**Elaboración:** Meneses C., Fanny J. y Portilla M., Miriam F.

**Gráfico N° 9. Lugares donde regularmente se suscitan las fobias en los niños**



**Fuente:** Docentes

**Elaboración:** Meneses C., Fanny J. y Portilla M., Miriam F.

**Interpretación:** Según las encuestas realizadas los miedos extremos en los niños se presentan con mayor frecuencia en la calle, el patio y el aula de clase; mientras con menor periodicidad los resultados indican que también las fobias se presentan en la iglesia; de ahí que se evidenciaron notoriamente los miedos extremos a distintos lugares.

**Pregunta 10.** ¿Qué acciones se han realizado en su escuela para abordar los miedos de los niños?

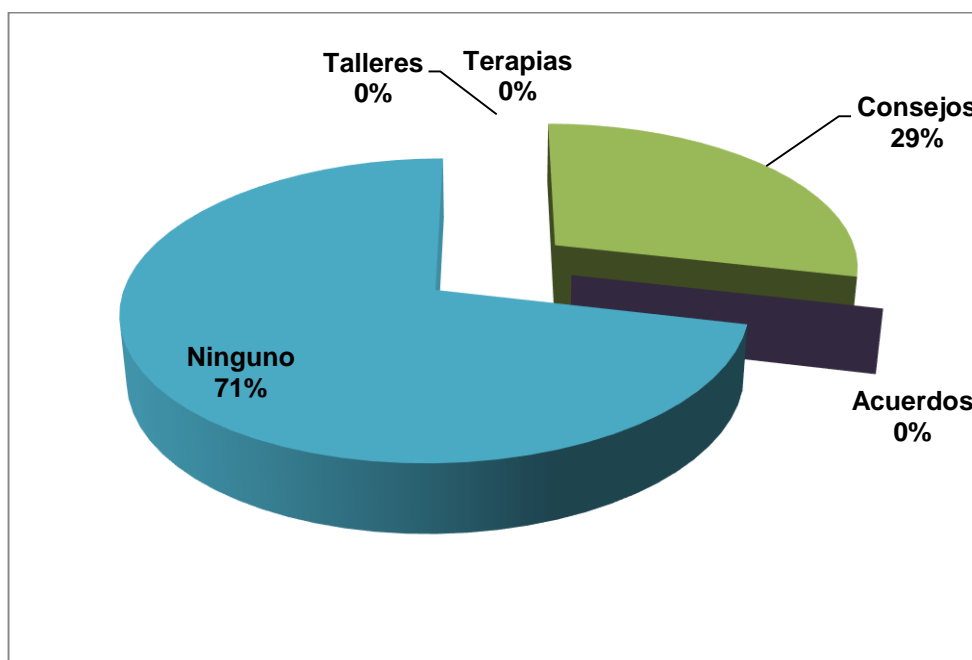
**Cuadro N° 10. Acciones realizadas en el entorno para tratar las fobias**

Acciones	f	%
Talleres	0	0
Terapias	0	0
Consejos	2	29
Acuerdos	0	0
Ninguno	5	71
<b>Total</b>	<b>7</b>	<b>100</b>

**Fuente:** Docentes

**Elaboración:** Meneses C., Fanny J. y Portilla M., Miriam F.

**Gráfico N° 10. Acciones realizadas en el entorno para tratar las fobias**



**Fuente:** Docentes

**Elaboración:** Meneses C., Fanny J. y Portilla M., Miriam F.

**Interpretación:** Los docentes de los Centros de Educación Inicial de la ciudad de Pimampiro en las encuestas manifestaron que para disminuir los efectos de las fobias no se ha realizado ninguna acción puntual, más bien se ha tratado de este tema mediante consejos a los niños y niñas.

## 4.2. RESULTADOS DE ENCUESTAS REALIZADAS A PADRES DE FAMILIA

**Pregunta 1.** ¿Es tímido su hijo?

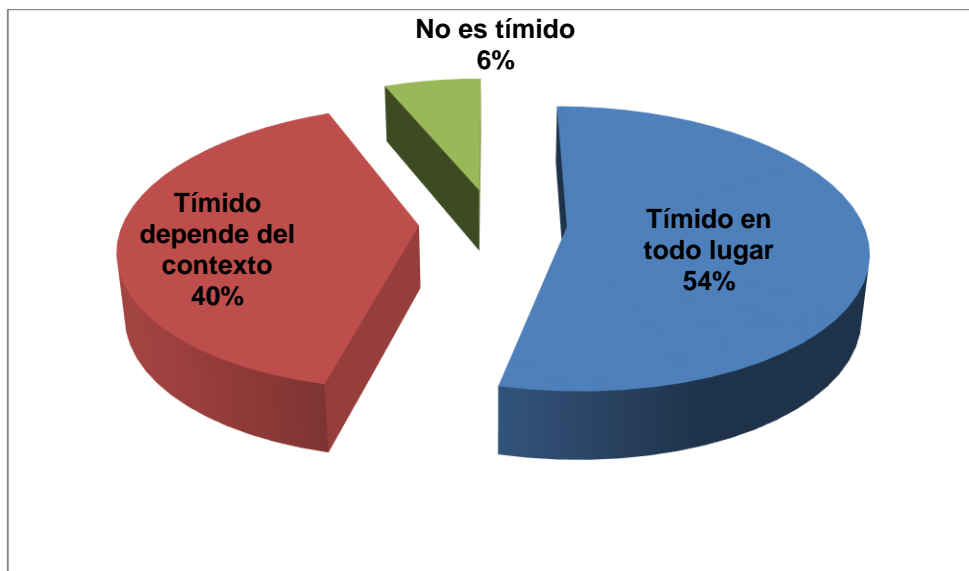
**Cuadro N° 11. Hijos que demuestran timidez**

Alternativas	f	%
Tímido en todo lugar	43	54
Tímido depende del contexto	32	40
No es tímido	5	6
<b>Total</b>	<b>80</b>	<b>100</b>

Fuente: Padres de familia

Elaboración: Meneses C., Fanny J. y Portilla M., Miriam F.

**Gráfico N° 11. Hijos que demuestran timidez**



Fuente: Padres de familia

Elaboración: Meneses C., Fanny J. y Portilla M., Miriam F.

**Interpretación:** Los resultados de esta encuesta revelaron que en mayor porcentaje los niños demuestran timidez en todo lugar, mientras que en un porcentaje menor los padres de familia exteriorizaron que sus hijos son tímidos dependiendo del contexto, y un porcentaje no significativo dice que sus hijos no son tímidos. Por lo tanto, se deduce que los niños generalmente presentan timidez dependiendo del lugar en mayor o menor número.

**Pregunta 2.** ¿A qué edad identificó la timidez en su hijo?

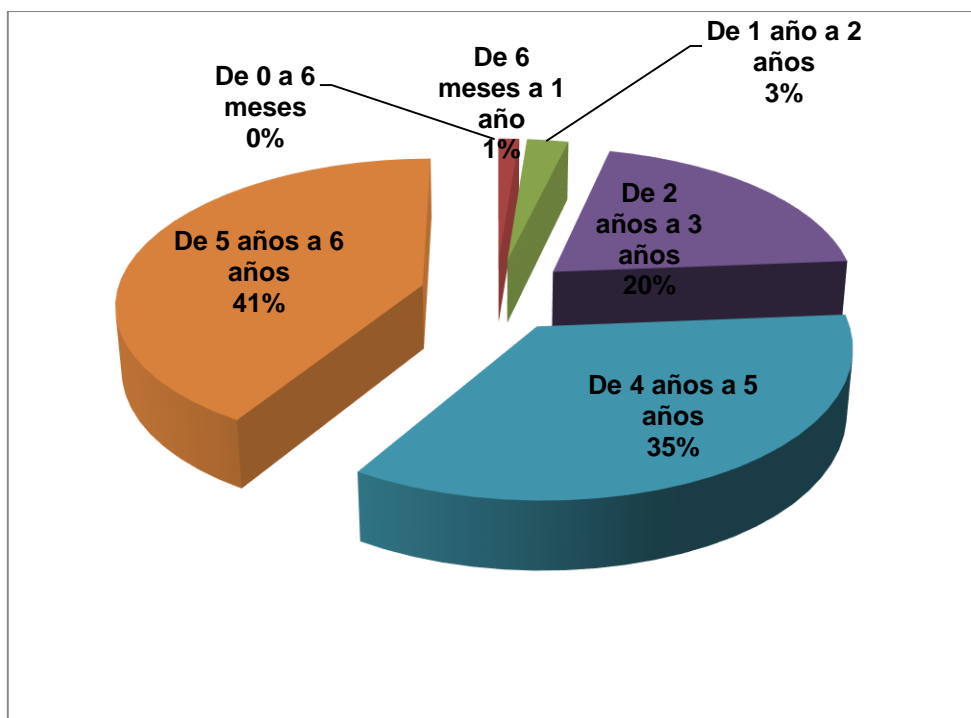
**Cuadro N° 12. Edad en la que se identifica timidez**

Consulta sobre timidez	f	%
De 0 a 6 meses	0	0
De 6 meses a 1 año	1	1
De 1 año a 2 años	2	3
De 2 años a 3 años	16	20
De 4 años a 5 años	28	35
De 5 años a 6 años	33	41
<b>Total</b>	<b>80</b>	<b>100</b>

**Fuente:** Padres de familia

**Elaboración:** Meneses C., Fanny J. y Portilla M., Miriam F.

**Gráfico N° 12. Edad en la que se identifica timidez**



**Fuente:** Padres de familia

**Elaboración:** Meneses C., Fanny J. y Portilla M., Miriam F.

**Interpretación:** Los padres de familia manifestaron que los niños presentan mayor timidez entre las edades de 5 a 6 años, y en edades inferiores la timidez no es tan evidente, porque a temprana edad no se presenta un grado de timidez considerable.



**Pregunta 3.** ¿A qué seres extraños le tiene miedo su hijo?

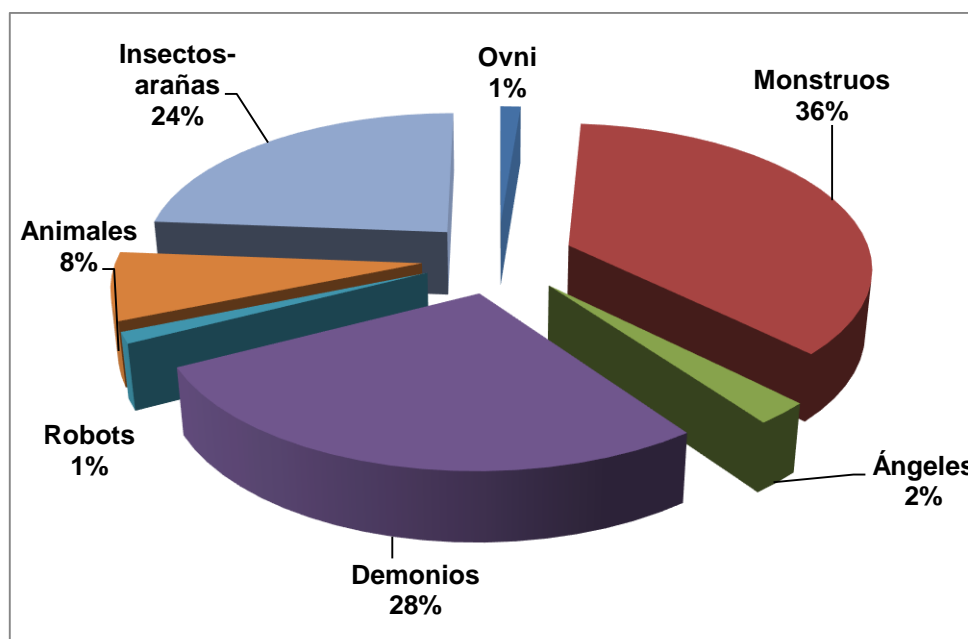
**Cuadro N° 13. Seres extraños que ocasionan miedo en los niños**

Alternativas	f	%
Ovni	1	1
Monstruos	29	36
Ángeles	2	2
Demonios	22	28
Robots	1	1
Animales	6	8
Insectos - arañas	19	24
<b>Total</b>	<b>80</b>	<b>100</b>

**Fuente:** Padres de familia

**Elaboración:** Meneses C., Fanny J. y Portilla M., Miriam F.

**Gráfico N° 13. Seres extraños que ocasionan miedo en los niños**



**Fuente:** Padres de familia

**Elaboración:** Meneses C., Fanny J. y Portilla M., Miriam F.

**Interpretación:** Según el discernimiento de los padres de familia los seres extraños que generan fobias en los niños, en su mayoría son los monstruos, demonios e insectos – arañas; mientras que otro grupo considera en menor porcentaje que son los animales, ángeles, robots y ovnis los seres extraños que ocasionan miedo a los niños y niñas.

**Pregunta 4.** ¿El niño tiene miedo a la oscuridad?

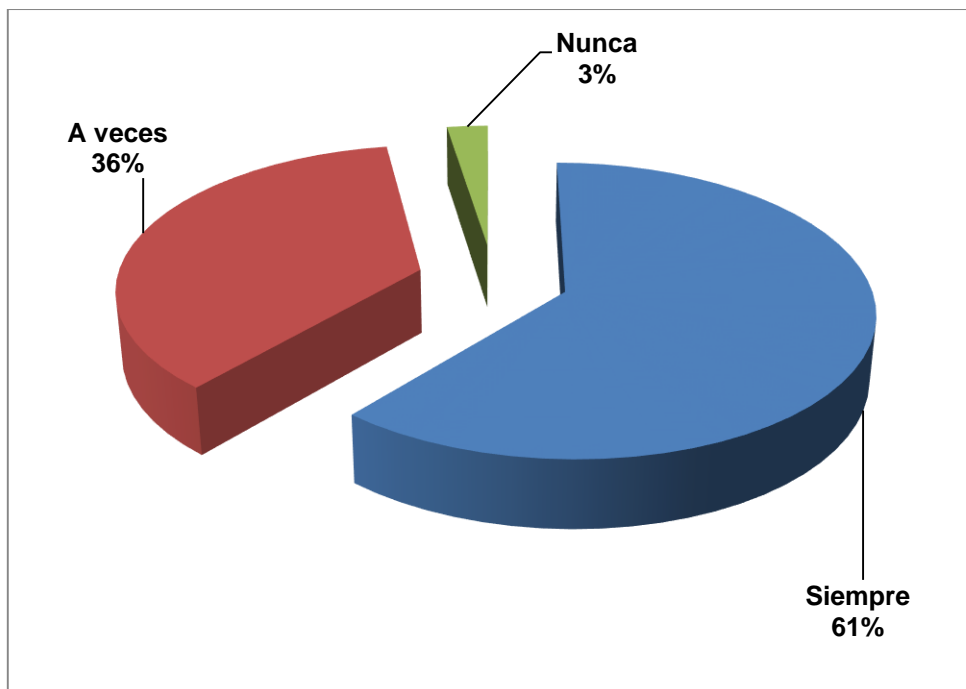
**Cuadro N° 14. Miedo a la oscuridad**

Alternativas	f	%
Siempre	49	61
A veces	29	36
Nunca	2	3
<b>Total</b>	<b>80</b>	<b>100</b>

**Fuente:** Padres de familia

**Elaboración:** Meneses C., Fanny J. y Portilla M., Miriam F.

**Gráfico N° 14. Miedo a la oscuridad**



**Fuente:** Padres de familia

**Elaboración:** Meneses C., Fanny J. y Portilla M., Miriam F.

**Interpretación:** La oscuridad siempre ocasiona miedos extremos, según la mayor parte de padres de familia, un segundo grupo y en menor cantidad manifestaron que sus hijos presentan fobias a veces; mientras dos de los padres encuestados revelaron que sus hijos no tienen miedo nunca a la oscuridad. La oscuridad afecta a la mayoría de los niños, produciendo miedos y situación conflicto.

**Pregunta 5. ¿A qué tiene miedo su hijo?**

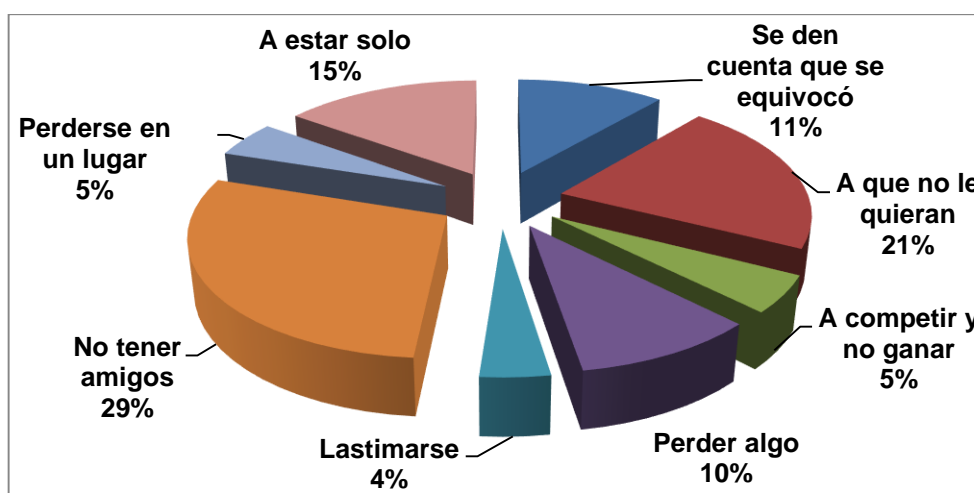
**Cuadro N° 15. Miedo al fracaso**

Alternativas	f	%
Se den cuenta que se equivocó	9	11
A que no le quieran	17	21
A competir y no ganar	4	5
Perder algo	8	10
Lastimarse	3	4
No tener amigos	23	29
Perderse en un lugar	4	5
A estar solo	12	15
<b>Total</b>	<b>80</b>	<b>100</b>

Fuente: Padres de familia

Elaboración: Meneses C., Fanny J. y Portilla M., Miriam F.

**Gráfico N° 15. Miedo al fracaso**



Fuente: Padres de familia

Elaboración: Meneses C., Fanny J. y Portilla M., Miriam F.

**Interpretación:** Los niños tienen miedo a no tener amigos con mayor incidencia según la encuesta realizada a los padres de familia, mientras que con menor frecuencia presentan fobia a estar solos, y con un número menor a no ser queridos; el miedo a que se den cuenta que se equivocaron, otros miedos como a competir y no ganar, sacar malas calificaciones, perderse en un lugar, perder algo y lastimarse son miedos que no tienen mayor impacto. Por lo tanto, el miedo al fracaso no está caracterizado en una forma específica.

**Pregunta 6.** ¿Qué reacciones causa en el niño cuando tiene mucho miedo?

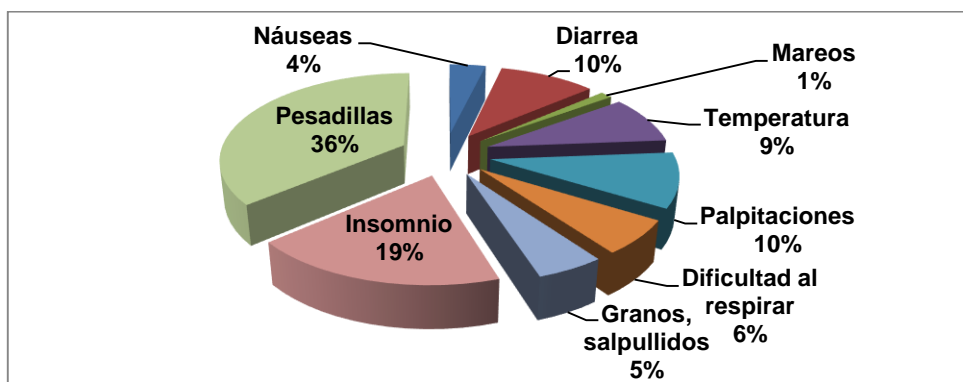
**Cuadro N° 16. Reacciones psico-biológicas al miedo**

Alternativas	f	%
Náuseas	3	4
Diarrea	8	10
Mareos	1	1
Temperatura	7	9
Palpitaciones	8	10
Dificultad al respirar	5	6
Granos, salpullidos	4	5
Insomnio	15	19
Pesadillas	29	36
<b>Total</b>	<b>80</b>	<b>100</b>

Fuente: Padres de familia

Elaboración: Meneses C., Fanny J. y Portilla M., Miriam F.

**Gráfico N° 16. Reacciones psico-biológicas al miedo**



Fuente: Padres de familia

Elaboración: Meneses C., Fanny J. y Portilla M., Miriam F.

**Interpretación:** Los padres de familia han atendido a sus hijos cuando tienen pesadillas problema que se presenta con mayor frecuencia por efecto de las fobias, seguidamente un número considerable también respondió que el miedo ocasiona insomnio como una reacción secundaria, otro grupo respondió que las fobias causan alteraciones digestivas y palpitaciones, mientras en menor porcentaje también manifiestan que el miedo causa alteraciones emocionales físicas como alteraciones febriles, dificultad para respirar, otros presentan granos y salpullidos, náuseas, mareos.

**Pregunta 7.** ¿Afectivamente a qué le tiene miedo el niño?

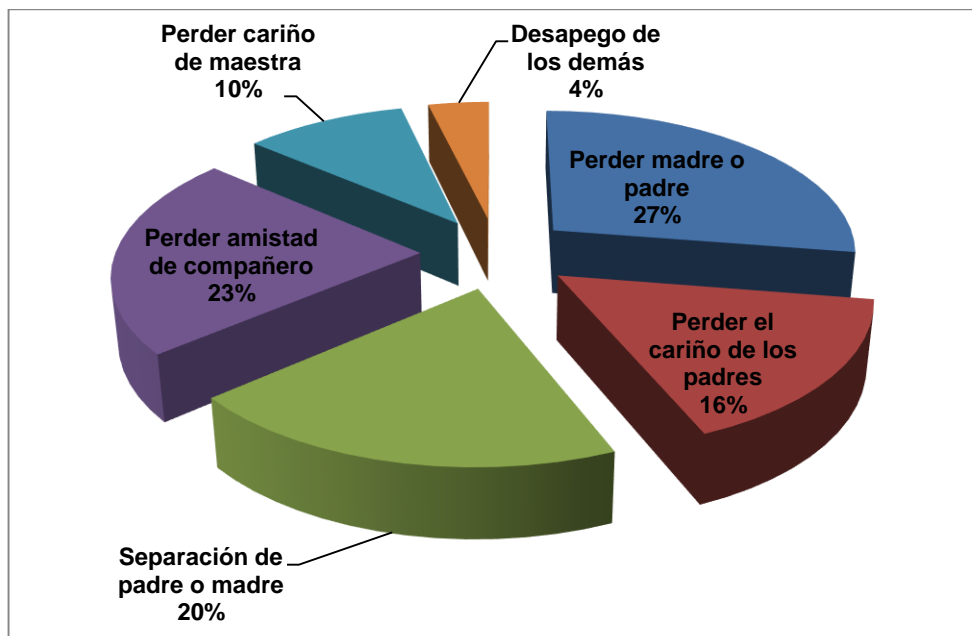
**Cuadro N° 17. Tipo de miedo afectivo**

Alternativas	f	%
Perder madre o padre	22	27
Perder el cariño de los padres	13	16
Separación de madre o padre	16	20
Perder amistad de compañero	18	23
Perder cariño de maestra	8	10
Desapego de los demás	3	4
<b>Total</b>	<b>80</b>	<b>100</b>

**Fuente:** Padres de familia

**Elaboración:** Meneses C., Fanny J. y Portilla M., Miriam F.

**Gráfico N° 17. Tipo de miedo afectivo**



**Fuente:** Padres de familia

**Elaboración:** Meneses C., Fanny J. y Portilla M., Miriam F.

**Interpretación:** Los padres de familia respondieron que el mayor miedo que tienen sus hijos es a perder a la madre o al padre, separación de sus padres y perder la amistad de un compañero; mientras otros consideran que sus hijos tienen miedo a perder el cariño de los padres y de la maestra; en tanto que en menor porcentaje se evidencia el miedo al desapego a los demás.

**Pregunta 8.** ¿En qué lugares regularmente sufren de miedo extremo los niños?

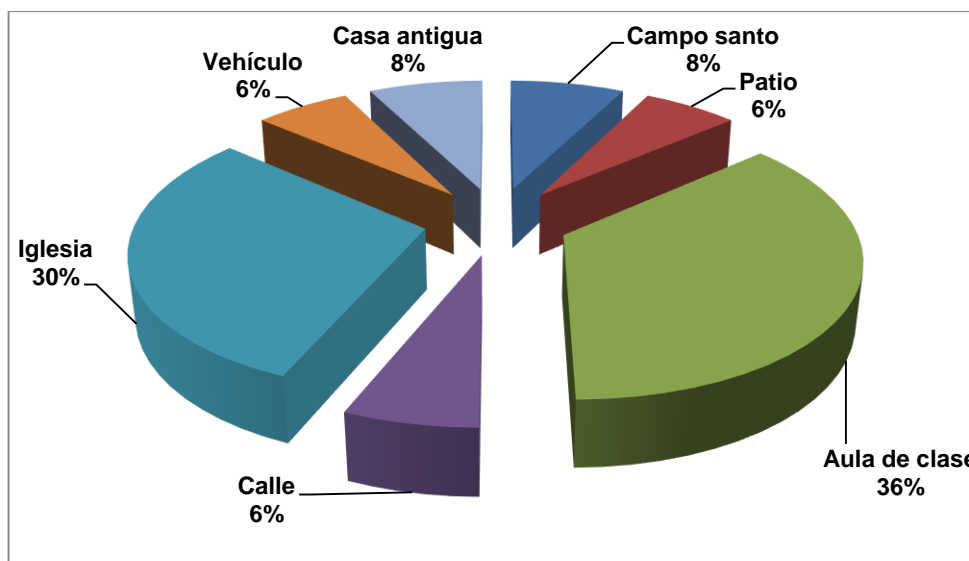
**Cuadro N°18. Lugares en que frecuentemente se presentan las fobias**

Alternativas	f	%
Campo santo	6	8
Patio	5	6
Aula de clase	29	36
Calle	5	6
Iglesia	24	30
Vehículo	5	6
Casa antigua	6	8
<b>Total</b>	<b>80</b>	<b>100</b>

**Fuente:** Padres de familia

**Elaboración:** Meneses C., Fanny J. y Portilla M., Miriam F.

**Gráfico N° 18. Lugares en que frecuentemente se presentan las fobias**



**Fuente:** Padres de familia

**Elaboración:** Meneses C., Fanny J. y Portilla M., Miriam F.

**Interpretación:** El mayor número de Padres de Familia, expresan que los niños manifiestan miedo extremo al aula de clase e iglesia; otro grupo de ellos consideran que los miedos frecuentes en los niños son el camposanto, casa antigua, vehículo, calle y patio.

**Pregunta 9.** ¿En el entorno escolar a quién le tiene miedo su niño?

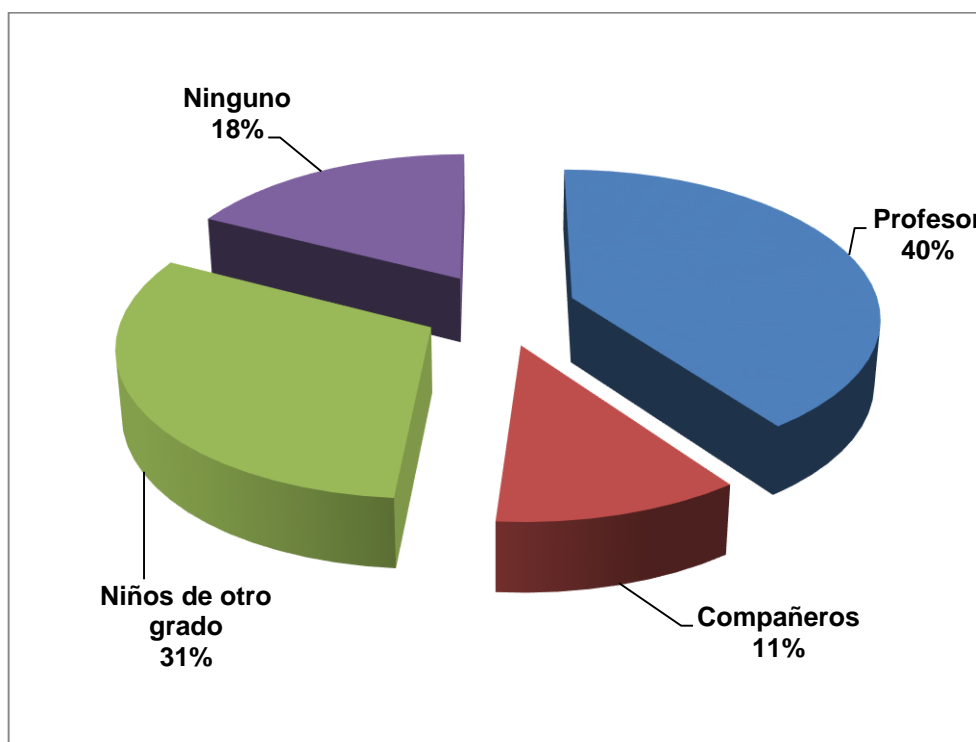
**Cuadro N° 19. Miedos en el entorno escolar**

Alternativas	f	%
Profesor	32	40
Compañeros	9	11
Niños de otro grado	25	31
Ninguno	14	18
<b>Total</b>	<b>80</b>	<b>100</b>

**Fuente:** Padres de familia

**Elaboración:** Meneses C., Fanny J. y Portilla M., Miriam F.

**Gráfico N° 19. Miedos en el entorno escolar**



**Fuente:** Padres de familia

**Elaboración:** Meneses C., Fanny J. y Portilla M., Miriam F.

**Interpretación:** Los padres de familia consideran que sus hijos demuestran miedo mayormente al profesor y niños de otro grado; en tanto que otro porcentaje de ellos opina que no tienen miedo a ninguna persona de su entorno escolar; mientras en mínima proporción expresan miedo a sus compañeros de clase.

**Pregunta 10.** ¿En los Centros de Educación Inicial qué acciones se han realizado para abordar los miedos de los niños?

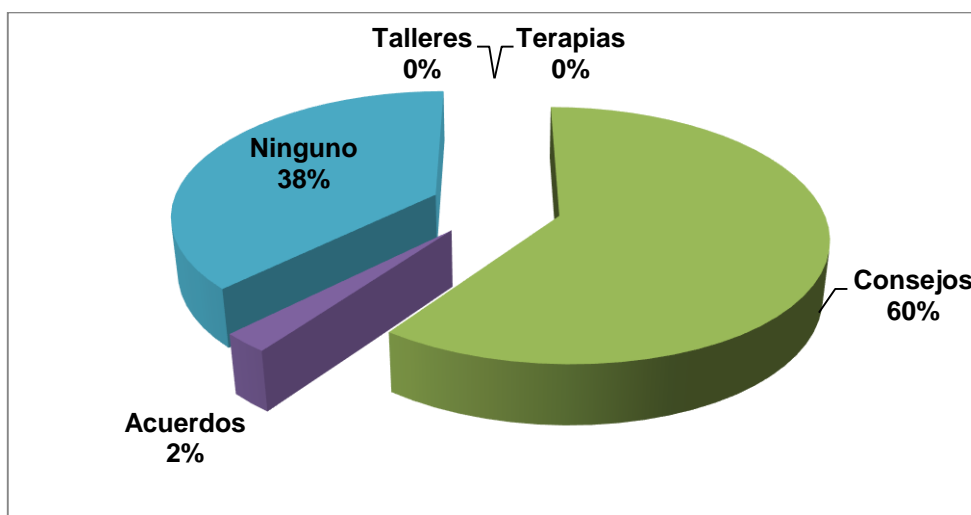
**Cuadro N° 20. Acciones de Educación Inicial para disminuir fobias**

Acciones realizadas en el entorno de Educación Inicial para tratar las fobias	f	%
Talleres	0	0
Terapias	0	0
Consejos	48	60
Acuerdos	2	2
Ninguno	30	38
<b>Total</b>	<b>80</b>	<b>100</b>

Fuente: Padres de familia

Elaboración: Meneses C., Fanny J. y Portilla M., Miriam F.

**Gráfico N° 20. Acciones de Educación Inicial para disminuir fobias**



Fuente: Padres de familia

Elaboración: Meneses C., Fanny J. y Portilla M., Miriam F.

**Interpretación:** Para abordar los miedos en los niños como única y principal acción realizada por los padres de familia fueron los consejos, otro grupo de padres de familia manifestó que no se ha realizado nada y solamente un pequeño grupo respondió haber llegado a acuerdos con su hijo. En el entorno de la Educación Inicial no hay evidencias de estrategias que han logrado beneficios en el mejoramiento del estado emocional de sus hijos.



## **CAPÍTULO V**

### **5. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES**

#### **5.1. CONCLUSIONES**

- ✓ En los niños de cuatro a cinco años, de los Centros de Educación Inicial “La Dolorosa”, “Manitos Traviesas” y “Luceritos de Vida”, de la ciudad de Pimampiro, se presentan miedos por diversos motivos, identificando en todos los casos cada tipo de miedo con diferente impacto; sin embargo, todos los tipos de miedo afectan al estado emocional de los niños con mayor o menor incidencia.
- ✓ Los padres de familia y docentes han identificado los miedos extremos en los niños; pero, no se ha efectuado ningún tipo de acción individual o conjunta para favorecer el tratamiento de las fobias en los infantes.
- ✓ En los Centros de Educación Inicial no existe una propuesta para tratar adecuadamente las fobias en la población infantil y remediar sus efectos, sino que se observa que para tratar de controlar los miedos los niños/as, únicamente se han limitado a recibir consejos y acuerdos.
- ✓ Las fobias y sus efectos ocasionan en los niños/as, problemas psico-biológicos que perturban los procesos de adaptación en Educación Inicial, afectando al estado emocional del niño con presencia de pesadillas, cambios febriles, desajustes intestinales, entre otros problemas.
- ✓ Este proceso de investigación permitió socializar talleres relacionados al manejo adecuado de las fobias, brindando conocimientos prácticos que fueron de mucha utilidad para docentes y padres de familia.

## 5.2. RECOMENDACIONES

- ✓ Aplicar la guía didáctica diseñada para el tratamiento adecuado de fobias y miedos en los niños y niñas de los Centros de Educación Inicial “La Dolorosa”, “Manitos Traviesas” y “Luceritos de Vida”, de la ciudad de Pimampiro.
- ✓ Que los padres de familia eviten emitir mensajes de amenaza y miedo, como “te come el cuco”, “te lleva el viejo”, “se asoma el monstruo”, “ya viene el loco”, “te come la bruja”, etc. Para evitar que el niño coja miedos a seres de cualquier índole y a sonidos naturales.
- ✓ Establecer un plan de capacitación dirigido en una primera instancia a los padres de familia, con la finalidad de estructurar planes de atención para prevenir y tratar los diferentes tipos fobias en los niños y niñas desde el hogar, conjuntamente con los docentes y realizar un tratamiento integral.
- ✓ Articular acciones con organizaciones de salud y gobiernos locales para promover en las madres y padres de familia una educación a sus hijos en base a la realidad del contexto de su entorno, tomando en cuenta costumbres, tradiciones y leyendas con creencias en situaciones sobrenaturales de forma real, para evitar el padecimiento de fobias en los niños/as.
- ✓ Es necesario que exista un grado de corresponsabilidad y apoyo conjunto entre padres de familia, docentes y directivos para la ejecución de un trabajo coordinado para una eficiente puesta en práctica de la propuesta en mención.

# **CAPÍTULO VI**

## **6. PROPUESTA**

### **6.1. TÍTULO DE LA PROPUESTA**

**“APRENDAMOS A ENFRENTAR LAS FOBIAS CON AFECTO Y SEGURIDAD”**

### **6.2. JUSTIFICACIÓN**

La propuesta tiene como finalidad aplicar a docentes parvularios y padres de familia para desarrollar habilidades en el tratamiento de fobias; puesto que, los docentes requieren de una guía con estrategias para el estructurar actividades que favorezcan el desarrollo de competencias mediante acciones llevadas a cabo dentro y fuera del aula para un mejor aprendizaje.

Los miedos extremos son circunstancias por las cuales los niños pueden verse afectados en su comportamiento, por inhibiciones, estrés, baja autoestima, histerias u otras reacciones que en muchos casos pueden afectar inclusive, su vida futura dejando huellas que afectan al desarrollo de la personalidad; aspectos que están presentándose con niños de Educación Inicial, problemas que urgen de una solución inmediata para beneficiar a los niños de un ambiente adecuado para que armónicamente se desarrollen.

La formación armónica de la conducta se logra a través de un proceso en el que se interrelacionan varios factores, principalmente la seguridad, autoestima, comprensión de fenómenos y situaciones cotidianas, de esta

manera los niños forman su conducta tomando decisiones asertivas, dejando de lado la inseguridad y nerviosismo ante cualquier situación, motivo por el cual la propuesta se justifica para brindar de un recurso didáctico para apoyar la gestión docente y orientación a padres de familia para atender eficientemente a los niños y niñas. El tratamiento de miedos extremos es una tarea que debe abordar la institución educativa, para propiciar un adecuado proceso de adaptación y formación de la personalidad y su comportamiento, en el caso de los niños se genera un gran desconcierto y desamparo, por lo que esta problemática es una causa que requiere de alternativas de solución que sean abordadas por la familia y Centros de Educación Inicial, para ayudar al niño a superar los miedos con lo que podrá actuar armónicamente en el contexto que les corresponda.

También propone un cambio en los esquemas mentales de los docentes parvularios y padres de familia, ya que éstos deben estar formados y capacitados con suficientes conocimientos para enfrentar la lucha de formar a niños/as con una verdadera educación integradora, capacitada para cumplir con todas las necesidades en su acción educativa, y así mejorar en todos los aspectos bio-psico-social. El docente parvulario en su planificación debe dar la suficiente importancia al juego, por ser una técnica formativa de apoyo en la conducta y aprendizaje, si el niño está bien estimulado está muy bien conducido por el educador, respetando siempre su nivel de aprendizaje, su personalidad se estará formando las bases para una educación integral.

### **6.3. FUNDAMENTACIÓN**

La idea de realizar esta propuesta alternativa surgió de la necesidad de compartir con los docentes parvularios y padres de familia de las experiencias a través de una guía didáctica, para mejorar la conducta que inciden en los niños/as por causa de las fobias. El comportamiento de la

conducta de los niños/as está afín con el aprendizaje y éste con la necesidad y la capacidad del ser humano para relacionarse con la sociedad. El rechazo prolongado que un niño experimenta al acudir a la escuela por algún tipo de miedo relacionado con la situación escolar, afecta a un mayor número de niños que de niñas, el inicio de las fobias no tiene un proceso lento, radicalmente aparecen en la infancia, mientras que en la adolescencia los miedos van desarrollándose en forma más gradual, problemas que son de carácter más intenso y grave y con peor pronóstico.

Las fobias desarrollan ansiedad que tiene sintomatología como taquicardia, trastornos de sueño, pérdida de apetito, palidez, náuseas, entre otros problemas y de una anticipación cognitiva de consecuencias negativas asociadas a la escuela así como de una relación muy dependiente con la madre, como resultado de los miedos el niño se presenta una conducta de evitación, fobia escolar asociada a la depresión y a una baja autoestima. Es importante tomar en cuenta que los trastornos de ansiedad infantiles tienen una característica especial y es el cambio de temperamento del niño, en ocasiones tiene origen hereditario, precisamente porque la familia transmite los miedos, en ocasiones como medida para lograr buen comportamiento del niño, para que consuma la alimentación, obedezca o cualquier comportamiento que los padres consideren que debe realizarlo.

De los aspectos descritos se ve la necesidad de propiciar un adecuado desarrollo del comportamiento a partir de la prevención de fobias del niño y niña tanto en el hogar como en la institución educativa, sobre todo en los años de 4 a 5 años de edad en los cuales el niño lleva a cabo un proceso de socialización e integración al entorno escolar y amplía su relación social con respecto al inicio que está circunscrito a la familia. La relación con los agentes externos es fundamental desde el nacimiento, existiendo una continuidad funcional entre la comunicación la

comprensión de los fenómenos y situaciones cotidianas, condición con la cual el niño no se ve involucrado con miedos extremos.

Vygotsky, no solo examina el aspecto de las funciones desde el punto biológico, sino también cultural, tomando a los conocimientos y la comprensión como una herramienta de comunicación social para el ser humano, en este sentido (Cervera, 2006), manifiesta que Vygotsky plantea que la palabra codifica la experiencia, la cual es producto del trabajo del hombre, la comprensión del entorno se encuentra ligada a la acción y tiene un carácter comunicativo hasta transformarse en un sistema de códigos independientes de la acción.

El miedo infantil como otro de cualquier tipo, es capaz de condicionar su funcionamiento y alterar sensiblemente su capacidad para afrontar situaciones cotidianas como ir a dormir, ir a la escuela, estar solo, oír truenos, mirar insectos, entre otros motivos. Los miedos son evolutivos y normales a cierta edad, cambiando el objeto temido a medida que el niño crece y su sistema psico-biológico va madurando, un niño puede sentir un miedo natural ante la presencia de un perro grande mostrándose reacio a tocarlo y manteniéndose discretamente a cierta distancia (le tiene miedo).

En otro niño, la simple visión del perro o su ladrido puede despertar la necesidad de correr inmediatamente, sintiendo un malestar profundo y necesitando alejarse a mucha distancia para tranquilizarse. En este último caso no ha habido ninguna causa objetiva que pueda justificar el temor del niño (salvo en el caso de que el niño hubiera sido víctima con anterioridad de la acción de algún perro). Las expectativas de que el perro le pueda atacar cuando va acompañado de sus padres y el perro se encuentra a distancia y va atado son irracionales. A este miedo irracional se le llama fobia. Relacionado con los miedos y las fobias suele hablarse también de ansiedad. La ansiedad está muy presente en todos los

procesos de miedos y, en especial, en las fobias. El término se utiliza para poner de relieve las importantes alteraciones psico-fisiológicas que se producen en nuestro organismo cuando se experimenta un miedo intenso. Este estado de activación puede producirse ante un estímulo concreto (fobia específica), u otro, que la persona no puede describir con exactitud. Algunos autores lo han denominado el “temor a sentir miedo”.

La activación fisiológica se manifiesta, entre otros, por una activación de las glándulas sudoríparas (manos pegajosas, húmedas), aumento de la frecuencia e intensidad cardíaca, elevación del tono muscular, etc. El cuerpo se prepara para una respuesta de escape o huida activando los sistemas motores. Si el niño es obligado a permanecer ante el estímulo o situación temida, la voz se torna temblorosa, se producen bloqueos, tics, muecas faciales. Cada niño manifestará su ansiedad de diferente forma según sus características. La ansiedad se retroalimenta creando un círculo vicioso a nivel cognitivo con los pensamientos irracionales (el perro tiene un aspecto muy fiero y viene a por mí; la oscuridad siempre es peligrosa). Con la finalidad de sustentar adecuadamente la presente investigación se ha realizado un análisis de documentos bibliográficos e internet, los mismos que contienen información teórica principal que fundamenten la idea de la propuesta.

## **6.4. OBJETIVOS**

### **6.4.1. Objetivo General**

Realizar una guía de talleres para disminuir la incidencia de las fobias en la conducta de los niños y niñas de los Centros de Educación Inicial “La Dolorosa”, “Manitos Traviosos” y “Luceritos de Vida”, del cantón Pimampiro, mejorando su estado emocional, creando seguridad e incrementando el aprendizaje.

#### **6.4.2. Objetivos Específicos**

- ✓ Diagnosticar las conductas que adoptan los niños y niñas ante diferentes situaciones.
- ✓ Seleccionar técnicas, estrategias, métodos y elementos de una guía, de atención para docentes y padres de familia con el fin de conocer cómo sobrellevar los diferentes tipos de fobias.
- ✓ Desarrollar una guía de talleres para reconocimiento, diferenciación y tratamiento de las fobias y miedos.
- ✓ Socializar la propuesta con los Docentes Parvularios de los diferentes Centros de Educación Inicial de la ciudad de Pimampiro, mediante la participación de talleres prácticos de capacitación y proyección de videos.

#### **6.5. UBICACIÓN SECTORIAL Y FÍSICA**

El Centro de Educación Inicial "Luceritos de Vida" se encuentra ubicado en la provincia de Imbabura, cantón Pimampiro, barrio el Sacramento, siendo la Directora, la Licenciada Rosario Vargas.

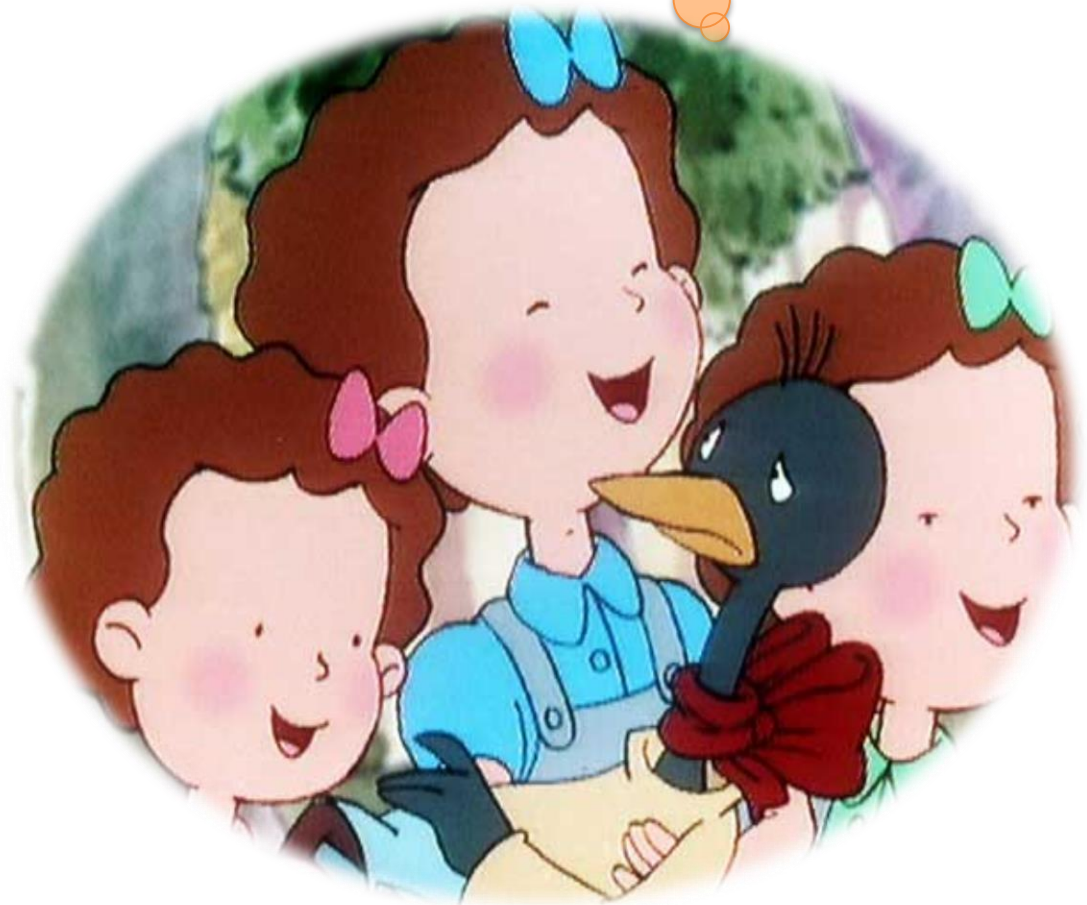
El Centro de Educación Inicial "La Dolorosa" se encuentra ubicada en la provincia de Imbabura, cantón Pimampiro, en la calle García Moreno y Bolívar; mientras que el Centro de Educación Inicial "Manitos Traviesas" se encuentra ubicado en el barrio Santa Clara, en la calle Hinojoza.

#### **6.6. DESARROLLO DE LA PROPUESTA**

Para tratar estos problemas, identificados en los Centros de Educación Inicial se plantea la siguiente propuesta que se estructura con talleres de capacitación a docentes, los mismos que se podrán reproducir a padres de familia para quienes se plantea un taller modelo, que podrá ser variado y difundido a los representantes.



***“APRENDAMOS A  
ENFRENTAR LAS  
FOBIAS CON AFECTO  
Y SEGURIDAD”***



Fuente: [http://naturamundi.blogspot.com/2011\\_01\\_01\\_archive.html](http://naturamundi.blogspot.com/2011_01_01_archive.html)

## TALLER N° 1

# “CONOCIENDO LO QUE SIGNIFICAN LAS FOBIAS”



**Fuente:** <http://www.bigstockphoto.es/image-12784457/stock-vector-ni%C3%B1os-asustados,-huyendo-de-la-puerta-vector>

### **Objetivo:**

Contar con los conocimientos básicos para identificar, prevenir y tratar las fobias en los niños y niñas.

### **Destreza:**

Identificación de las causas que ocasionan las fobias en niños y adultos a través de la aplicación de dinámicas para cada caso

### **Participantes:**

Niños, padres de familia y docentes

### **Lugar:**

Escuela: aulas y patios

**Proceso.** Propiciar un ambiente que familiarice a los participantes a desarrollar el taller de la manera más normal posible, es decir, sin ningún tipo de tensiones.

### **Desarrollo del trabajo:**

- ✓ Presentación del video “Las fobias y cómo solucionarlas”  
[https://www.youtube.com/watch?v=6vS\\_Uyz1rQ](https://www.youtube.com/watch?v=6vS_Uyz1rQ)
- ✓ Socialización y aplicación de dinámicas para la presentación de los participantes, lo cual permitirá aclimatarse al grupo participante y facilitar el taller.
- ✓ Una vez creado un ambiente más natural se conversará con los participantes sobre las fobias, explicando su conceptualización, por qué se producen y que todos se puede tener fobias, pero que éstas deben ser tratadas para que desaparezcan.
- ✓ Una vez que se ha logrado romper el hielo, y que el grupo está familiarizado, se aplicará un test de diagnóstico para determinar el grado de conocimiento que tienen los participantes respecto a la temática del taller.

### **Test de diagnóstico inicial**

1. ¿Conoce usted qué es una fobia?
2. ¿Padece usted de fobias?
3. ¿Las fobias pueden ocasionar temores?
4. ¿Cree que los niños pueden padecer de fobias?
5. ¿Ha observado que su hijo presenta algún temor?

### **Evaluación**

Luego de aplicar el test y hacer el respectivo análisis de las respuestas se procederá a exponer la temática mediante la presentación de videos u

otro material de apoyo, para luego continuar con la caracterización de las fobias en los niños y niñas, para lo cual padres de familia y maestros deben reconocer e identificar cuáles son las fobias más frecuentes que han observado en los niños y niñas. Al finalizar el taller se aplicará un test de evaluación final de conocimientos.

<b>Ficha de observación</b>			
<b>Indicadores</b>	<b>Sí</b>	<b>No</b>	<b>Algo</b>
1. ¿Ahora que usted conoce que son las fobias, puede identificar las fobias en su hijo o alumno?			
2. ¿Ha realizado alguna acción para atenuar o disminuir las fobias que presenta?			
3. ¿El alumno presenta fobia para ir al C.E.I.?			
4. ¿Usted demuestra afectividad a su hijo ante las diferentes fobias?			
5. ¿Pondrá en práctica los consejos aprendidos?			
6. ¿Fue de utilidad el taller presentado en esta ocasión?			
7. ¿Pudo reconocer algunos síntomas de fobias de sus hijos?			
8. ¿Fue posible reconocer los temores de sus hijos?			
9. ¿Requiere de alguna ayuda especial para el tratamiento de fobias?			
10. ¿Estuvo interesante la temática?			

## TALLER N° 2

# “JUGANDO VAMOS A DISTINGUIR LAS FOBIAS Y LOS MIEDOS”



Fuente: [http://es.123rf.com/clipart-vectorizado/running\\_kids.html](http://es.123rf.com/clipart-vectorizado/running_kids.html)

### **Objetivo:**

Diferenciar los miedos y las fobias mediante la identificación de sus sintomatologías

### **Destreza:**

Mediante la aplicación de juegos didácticos desarrollar habilidades que nos ayuden a identificar la diferencia que existe entre fobias y miedos infantiles.

### **Participantes:**

Niños, padres de familia y docentes

### **Lugar:**

Escuela: aulas y patios

## **Desarrollo del trabajo:**

- ✓ Presentación del video "Cuando un miedo se convierte en fobia" en:  
**<https://www.youtube.com/watch?v=5m4cmKy7oj4>**
  
- ✓ Continuando con el desarrollo de la guía es necesario que los participantes conozcan que hay diferencias entre las fobias y el miedo, y la mejor manera es hacerlo a través de la aplicación de juegos didácticos que nos ayuden a encontrar las diferencias que existen entre las fobias y el miedo, determinando los 3 pasos siguientes:
  1. El Miedo vs. Fobias, conocer cómo se desarrollan estas dos emociones.
  2. Aprender a reconocer los síntomas de cada uno de estas emociones.
  3. Sugerencias, para que los padres ayuden al niño (a) a desarrollar los elementos y la confianza en sí mismos para superar los miedos evitando que se conviertan en reacciones fóbicas. A continuación se detallan algunos consejos:
    - ✓ Reconozca que el miedo es real.
    - ✓ Tan ligero como parezca, para su hijo (a) es real y está causando que sienta fobia y miedo. Ser capaz de hablar sobre el miedo ayuda, las palabras a veces le quitan el poder a los pensamientos negativos. Si usted habla acerca de ello, el miedo puede ser menos poderoso.
    - ✓ Nunca opine que el miedo es insignificante para forzar a su niño (a) a que lo supere.
    - ✓ Decirle a su hijo (a), "¡No seas ridículo! ¡No hay monstruos en tu closet!" puede que haga que su hijo vuelva a la cama, pero no hará que el miedo desaparezca.

## Test de diagnóstico inicial

- ✓ ¿Diferencia usted una fobia de un miedo?
- ✓ ¿Establezca por lo menos una diferencia entre fobia y miedo
- ✓ ¿Considera que las fobias y el miedo son enfermedades?

## Evaluación

Luego de aplicar el test de diagnóstico inicial y haber realizado el análisis de las respuestas, se procede a exponer la temática de manera didáctica utilizando material de apoyo que nos ayude a captar la mayor atención y comprensión del tema por padres de familia y maestros quienes al final podrán establecer diferencias entre fobias y miedos, finalmente se aplicará un test de evaluación final de conocimientos.

Ficha de observación			
Indicadores	Sí	No	Algo
1. ¿Puede usted establecer diferencias entre las fobias y el miedo?			
2. ¿Cuándo se confronta con situaciones realmente peligrosas, el miedo puede ser una estrategia de autoprotección?			
3. ¿Considera usted que las fobias y el miedo son situaciones poco importantes?			
4. ¿Cree usted que las fobias y el miedo deben ser tratados por un especialista?			
5. ¿Está en la capacidad de distinguir los miedos y las fobias?			
6. ¿Está dispuesto aplicar los consejos aprendidos hoy?			
7. ¿Fue interesante la temática?			

## TALLER N° 3

# ¿CÓMO ES UNA FOBIA INFANTIL?



**Fuente:** <http://nenya-mundoilustrado.blogspot.com/20081101archive.html>

**Objetivo:**

Conocer cuáles son las fobias infantiles de mayor frecuencia en los niños su origen e implicaciones.

**Destreza:**

Que los docentes y padres de familia reconozcan las fobias que se presentan en los niños y cómo contrarrestar sus efectos.

**Participantes:**

Niños, padres de familia y docentes

**Lugar:**

Escuela: aulas y patios



## **Desarrollo del trabajo:**

- ✓ Exposición del video “Temores infantiles” en:  
**<https://www.youtube.com/watch?v=mUaYQOWT1Dw>**
- ✓ En primer lugar, se comienza diciendo que este tema representa uno de los más interesantes en cuanto a lo que se refiere a las fobias infantiles.
- ✓ Si se tiene en cuenta los miedos y fobias que el niño manifiesta a lo largo de su infancia y su evolución, se sabe que las fobias, por sus futuras repercusiones en el ámbito académico, así como en el propio bienestar del niño necesita una atención lo más temprana posible para evitar posibles repercusiones.
- ✓ El tratamiento y orientaciones a los padres recibe a lo largo del taller una atención especial puesto que tanto los orientadores como los padres juegan un papel muy importante a la hora de lograr el ajuste perfecto del niño frente a las fobias que presenta el niño(a).

La metodología a emplearse es la siguiente:

- ✓ Las técnicas de exposición a los estímulos fóbicos debe hacerse en vivo, y constituye el tratamiento psicológico más eficaz para hacer frente a las conductas de evitación que aparecen en las fobias específicas
- ✓ La relajación es un medio de aprender a reducir la ansiedad inespecífica y obtener control de la mente. El método más utilizado es la “Relajación progresiva de Jacobson”, consistente en tensar y relajar los principales grupos musculares del cuerpo al tiempo que el sujeto se concentra en las sensaciones relacionadas con la tensión y relajación aplicando un programa de adaptación para niños de edades tempranas.
- ✓ Las técnicas de modelado están fundamentadas en el papel tan importante que desempeña en el aprendizaje, facilitación y

modificación de conductas, la observación en un modelo de comportamientos adecuados por parte de un observador.

- ✓ Una práctica reforzada enfocada en la adquisición de conductas nuevas adaptativas, más que en la eliminación de las respuestas de ansiedad. La terapia tiende a hacer perder al estímulo su valor ansiógeno, enseñando a la persona una nueva conducta que le permita hacer frente a la situación lo más eficazmente posible.
- ✓ Las escenificaciones emotivas son la combinación de la exposición en vivo, el modelado participante y la práctica reforzada. Con esta aplicación conjunta se trata de potenciar los resultados terapéuticos que se pueden obtener con cada uno de ellos por separado.
- ✓ Las técnicas cognitivas como la terapia racional emotiva, las preocupaciones de un niño pueden derivar del modo, no siempre correcto, en que percibe la realidad y de los recursos que cree disponibles para afrontarla. De ahí, la utilización de las *técnicas cognitivas* para su tratamiento puesto que con ellas se puede conseguir modificar dichos pensamientos y sustituirlos por otros más adecuados o adaptativos

Todos se hacen, sin duda alguna en algún momento terapia de comportamiento sin tener noción de que, efectivamente, así se lo hace.

### **Test de diagnóstico inicial**

- ¿Sabe qué es una fobia?
- ¿Conoce si su hijo tiene fobias?
- ¿Ha realizado alguna actividad que ayude a reducir las fobias?

### **Evaluación**

Luego de aplicar el test de diagnóstico inicial y haber realizado el análisis de las respuestas, se procedió a exponer la temática aplicando

una metodología participativa y material de apoyo con la finalidad de lograr una mejor comprensión del tema expuesto, finalmente se aplica un test de evaluación final de conocimientos.

<b>Ficha de observación</b>			
<b>Indicadores</b>	<b>Sí</b>	<b>No</b>	<b>Algo</b>
1. ¿Puede explicar qué son las fobias infantiles?			
2. ¿Considera que usted pueda aplicar esta metodología?			
3. ¿Puede explicar una actividad de la metodología aplicada?			
4. ¿Pudo distinguir las fobias infantiles y de los adultos?			
5. ¿Fue posible conocer el origen de las fobias?			
6. ¿Comprendió las causas de comportamiento inadecuado de sus hijos?			
7. ¿Fue posible discernir más claramente las fobias infantiles?			
8. ¿Logró reconocer las características de una fobia infantil?			
9. ¿Le pareció que el tema satisfizo sus dudas e inquietudes?			
10. ¿Está dispuesto a continuar participando de las temáticas?			

## TALLER N° 4

# “DESCUBRIENDO LAS FOBIAS Y LOS VALORES EN NUESTRA FAMILIA”



**Fuente:** <http://crianzapositiva.org/2012/09/las-vozes-de-los-ninos-frente-al-castigo/>

**Objetivo:**

Destacar la influencia de los adultos en la adquisición de fobias infantiles

**Destreza:**

Demostrar que las fobias son adquiridas y qué papel desempeñan los adultos respecto a estas situaciones.

**Participantes:**

Niños, padres de familia y docentes

**Lugar:**

Escuela: aulas y espacios libres.

## **Desarrollo del trabajo:**

Reflexión sobre el “Relato de Experiencias” mediante una lluvia de ideas.

Afortunadamente hoy en día se cuenta con muchos recursos eficaces y seguros para atender a las personas que padecen algún tipo de fobia, los cuales son muy variados según la persona y el tipo de fobia que ésta tenga. Se dice que la mejor manera de superar los miedos más profundos es enfrentarnos a ellos directamente, juntándolo con un medicamento efectivo y con un tratamiento psicológico, pueden ayudar a la gran mayoría de los fóbicos a superar exitosamente su condición.

Para su curación existen tratamientos psicológicos y 3 tipos de terapias:

- ✓ La **terapia farmacológica**, que aunque no representa la solución definitiva, es una buena alternativa.
- ✓ La **terapia conductual** o cognoscitiva conductual, que consiste en modificar los patrones de pensamiento y conducta; es decir, atacar el estímulo que provoca ansiedad y su correspondiente reacción. Normalmente la combinación de las dos anteriores casi siempre soluciona el problema.
- ✓ La **terapia psico-dinámica**, en esta fase el individuo conoce el por qué y para qué de su miedo, "aquí revive el atavismo del pasado que está cercenando su presente".

Se cree que después de la terapia, el individuo experimenta un crecimiento interior que le abre nuevas oportunidades porque gana seguridad y autoestima, una vez libre de todos sus temores. Es importante mencionar que dentro de estas opciones de tratamiento se encuentra otra opción más moderna con la que cuentan las personas que padecen algún tipo de fobia, ésta es a través de métodos de realidad virtual.

## Tratamientos psicológicos

Estos tipos de tratamientos ayudan a la gente a sentirse más relajada y confiada, entre ellos se encuentran:

- a) **Terapia de exposición.**- Esta técnica consiste en ayudar a la persona a relajarse cuando se encuentra en la situación que considera como amenazadora. Una de las terapias de exposición existentes es la conocida como "inundación". Al paciente se le enseña primero cómo relajarse en una situación amenazadora y a continuación se le sitúa en una situación que normalmente le preocuparía. Entonces se le ayuda a relajarse y a que espere a que su ansiedad desaparezca, lo cual ocurre al cabo de poco tiempo.
- b) **Terapia cognitiva-conductual.**- La terapia cognitiva es un procedimiento activo, directivo, estructurado y de tiempo limitado, éste se basa en la teoría de que los efectos y la conducta del individuo están determinados en gran medida por el modo en que procesa la información, esto es, lo que se piensa acerca del mundo, de los demás y de nosotros mismos, condiciona nuestro estado de ánimo y nuestra conducta. En la terapia cognitiva el paciente junto con el terapeuta, a través de las sesiones y de tareas, entrena para detectar sus pensamientos y reconocer su estilo propio de atribución de significados, esto para remplazar o modificar aquellos que no resultan útiles para una mejor calidad de vida. Este tipo de terapia se complementa con la terapia conductual, donde a través de la realización de prácticas, ejercicios y exposiciones, la persona pone a prueba y ejercita nuevos estilos de pensamiento adquiridos por medio del trabajo terapéutico. La combinación de ambas terapias permite a la persona que sufre de algún tipo de trastorno conocer y cambiar su estilo de pensamiento, llevándolo de esta forma a tener un cambio en el comportamiento y lograr así una mejora significativa en la calidad de vida.

## Actividad grupal

Se realizará la lectura del documento de apoyo, para ello se reunirán en grupos de cinco y se realizará la lectura comentada. Cada grupo expondrá el trabajo realizado, podrá valerse de carteles u otro material de apoyo.

## Evaluación

Demostración de masajes de estimulación nerviosa. Se formará parejas, cada integrante realizará los masajes a su compañero cada cinco minutos, luego se intercambia los papeles. Se tomará en cuenta las indicaciones que realicen las facilitadoras paso a paso.

Ficha de observación			
Indicadores	Sí	No	Algo
1. ¿Piensa usted que motiva a su hijo a dejar de sentir fobia?			
2. ¿Escucha usted a su niño/a en todas sus inquietudes?			
3. ¿Ir a fiestas o acontecimientos sociales le inquieta o le da miedo a su hijo?			
4. ¿Ve que el hablar con personas desconocidas le atemoriza a su hijo?			
5. ¿Observa que evita tener que hablar en público o grupo?			
6. ¿Permite a su hijo expresar sus propias experiencias?			
7. ¿Facilita que exprese libremente sus emociones?			
8. ¿Expresa afecto y cariño a sus hijos sin restricciones en cualquier tiempo y circunstancia?			

## TALLER Nº 5

# “IDENTIFICANDO CONDUCTAS INFANTILES”



**Fuente:** <http://www.imagenesydibujosparaimprimir.com/2011/08/dibujos-de-emociones-para-imprimir.html>

### **Objetivo**

Caracterizar las principales conductas infantiles que se observan en los niños y niñas para diferenciar de las fobias y miedos.

### **Destreza**

Conocimiento de las conductas infantiles adoptadas por los niños y niñas ante diferentes situaciones, a través de la caracterización de cada tipología.

### **Participantes:**

Niños, padres de familia y docentes

### **Lugar**

Escuela: aulas y patios



## Proceso

Mediante la proyección de un video de "Problemas de conducta infantil" en la dirección electrónica [www.youtube.com/watch?v=6G5q9xdbDdo](http://www.youtube.com/watch?v=6G5q9xdbDdo) observar las principales características que presentas distintas formas de comportamiento de los niños y niñas.

## Desarrollo del trabajo

A fin de ilustrar lo anterior, se le presentará una lista de atributos usualmente utilizada por los padres para describir a sus hijos, en contraposición con las conductas a las que se podría estar aludiendo:

<b>Atributos de la personalidad</b>	<b>Conductas específicas</b>
Hostil	No sonríe. Dice a los demás que está enojado.
Buen estudiante	Hace su tarea diariamente. Sigue las instrucciones de su maestro.
Hiperactivo	No mantiene la atención por más de 10 segundos. Se levante de su asiento.
Agresivo	Pega, muerde, pateo, insulta, escupe, a otros chicos.
Tiene problemas emocionales	No obedece las indicaciones de sus padres. Arroja piedras a los automóviles. Se orina en la cama. Patalea en el piso, grita y arroja objetos.
Tiene una actitud negativa	Se queja de que no le gustan sus obligaciones. Falla en sus deberes religiosos.
Deprimido	Dice: "estoy deprimido". Se aísla. Se duerme todo el día. No come.
Malhablado	Dice: "maldita sea", "desgraciados", etc.

Adicionalmente, se explica que un factor muy importante en la modificación de conducta es la evaluación, ya que permite notar con precisión los cambios de su hijo. La medición de la conducta consta de tres pasos simples, los que responden a las preguntas, a) ¿cuál?, b) ¿cuánto? y c) ¿qué tanto dura?; la medición se debe llevar a cabo antes, durante y después de cualquier intento por modificar la conducta del niño.

### **Test de diagnóstico inicial**

A manera de ejercicio, se le proporcionará un ejemplo escrito en el que debe identificar en qué situación se presenta la conducta, qué conducta concreta se presenta y qué ocurre después de que el niño emite tal conducta:

"Pedro es un niño de cuatro años. Su madre tenía serias dificultades para manejarlo y solicitará ayuda. A menudo, Pedro pateaba objetos o personas, se quitaba la ropa o la rompía, le hablaba a la gente con rudeza, molestaba a su hermana más pequeña, profería diversas amenazas, se golpeaba a sí mismo y se encolerizaba con facilidad. Exigía una atención constante. Se le examinó en la clínica y se descubrió que su habilidad verbal no era muy buena, era muy activo y posiblemente tenía una lesión cerebral. La conducta de Pedro fue observada en el hogar, una hora diaria durante 16 días.

En el transcurso de una sola observación, Pedro mostraba de 25 a 112 conductas que su madre objetaba, entre ellas, patear objetos o personas, quitarse y romper la ropa, hablar con groserías, lastimar a su hermana pequeña, lanzar amenazas, golpearse, enojarse y cosas parecidas. Cuando Pedro se portaba mal, su madre le prestaba atención e intentaba explicarle por qué no debía hacer esto y aquello. A veces ella trataba de interesarlo en alguna actividad nueva al ofrecerle juguetes o comida; en otras ocasiones lo castigaba y le quitaba un juguete u objeto que destruía,

pero casi siempre Pedro lograba persuadirla de que le devolviera el objeto de inmediato. A veces, ella lo sentaba durante un rato en una silla a manera de castigo; por lo general, a estos actos de disciplina seguían muchas rabietas. La madre respondía con más argumentos e intentaba convencerlo de que se portara bien".

## Evaluación

- Especificar tres conductas de su hijo que considera positivas y deseables.
- Especificar tres conductas de su hijo que quiere modificar.

<b>Ficha de observación</b>			
<b>Indicadores</b>	<b>Sí</b>	<b>No</b>	<b>Algo</b>
1. ¿Se pudo establecer el significado de conductas infantiles?			
2. ¿Se logró conocer los tipos de conductas?			
3. ¿Conoce cómo diferenciar las conductas de los miedos y fobias?			
4. ¿En algún momento su hijo ha demostrado alguna conducta inadecuada?			
5. ¿Considera que su hijo siente alguna fobia persistente a algo?			
6. ¿Piensa que su hijo expresa sus miedos con tranquilidad?			
7. ¿Su hijo algún momento ha demostrado algún miedo excesivo?			
8. ¿Ha tomado medidas de prevención contra las fobias?			
9. ¿Acudió al médico o un especialista para detectar lo que sucede con su hijo?			
10. ¿Fue de gran ayuda el tema tratado?			

## TALLER Nº 6

# “EXAMINANDO LOS MIEDOS Y FOBIAS INFANTILES”



**Fuente:** <http://salaamarilla2009.blogspot.com/2011/10/los-miedos-y-las-fobias-en-los-ninos.html>

### **Objetivo**

Conocer los miedos normales que manifiestan los niños que requieren de atención especializada.

### **Destreza**

Determinación de los miedos más frecuentes que forman parte del desarrollo evolutivo de los niños.

### **Participantes**

Niños, niñas, padres de familia, docentes.

### **Lugar**

Escuela: aulas y patio.

## Desarrollo del trabajo

- Observación del video “7º programa – Temores Infantiles” en la dirección electrónica [www.youtube.com/watch?v=7KhZJky4zll](http://www.youtube.com/watch?v=7KhZJky4zll).
- Disertación sobre el tema “Miedos y fobias infantiles”, con ayuda de diapositivas y visualización de imágenes

Se debe constatar que si bien estos miedos son normales y forman parte del desarrollo del niño, existen además, los miedos denominados evolutivos normales, los cuales se verán reflejados en el siguiente cuadro:

Edades	Miedos	Gesto
0-1	Llanto ante estímulos desconocidos	
2-4	Temor a los animales	
4-6	Temor a la oscuridad, a las catástrofes y a los seres imaginarios	
6-9	Temor al daño físico o al ridículo	
9-12	Miedo a los incendios, accidentes, enfermedades o a conflictos con los mayores	
12-18 años	Temores relacionados con la autoestima personal	

La ansiedad es una emoción que surge cuando una persona se siente en peligro, sea real o imaginaria la amenaza. Es una respuesta normal y adaptativa que prepara al cuerpo para reaccionar ante una situación de emergencia. Por lo tanto, los tres tipos de temores más frecuentes en los niños son:

- Miedo a los animales
- Miedo a los daños físicos
- Miedo a la separación de su madre

Cuando los miedos infantiles dejan de ser transitorios se habla de fobias. Las fobias son una forma especial de miedo cuyas características son:

- El miedo es desproporcionado con respecto a la situación que lo desencadena.
- El niño no deja de sentir miedo a pesar de las explicaciones.
- El miedo no es específico de una edad determinada.
- El miedo es de larga duración.

### Test de diagnóstico inicial

Responder a las preguntas:

- ¿A qué tiene miedo su hijo/a?
- ¿Qué palabras comúnmente suele decir en ese momento?
- ¿Cómo padre/madre qué consejos da a su hijo?

### Evaluación

Los miedos y las fobias son comunes en los seres humanos y suelen manifestarse de diferente índole, por lo que es correcto combatir a tiempo.

Ficha de observación			
Indicadores	Sí	No	Algo
1. Diferencia miedos y fobias			
2. Identifica características del miedo			
3. Aplica mecanismos para combatir los miedos infantiles			
4. Reconoce miedos de su hijo			
5. Brinda consejos a su hijo			
6. Apoya constantemente a su hijo			
7. Ayuda a superar los miedos			
8. Reconoce reacciones inmediata al miedo			
9. Los miedos son constantes y más evidentes			

## TALLER Nº 7

# Y LA TIMIDEZ, ¿QUÉ TIENE QUE VER CON LA FOBIA?



**Fuente:** <http://pequebebes.com/ayudar-a-un-nino-timido-a-tener-conversacion/>

### **Objetivo**

Descubrir a la timidez desde el punto de vista científico, mediante el análisis de casos.

### **Destreza**

Análisis de la timidez tomando como ejemplos los comportamientos de los niños y niñas ante diferentes situaciones de la vida diaria.

### **Participantes**

Niños, niñas, padres de familia, docentes

### **Lugar**

Escuela: aulas, patio

## **Desarrollo del trabajo**

### **Aplicación de Test de diagnóstico inicial**

- ¿Su hijo tiene capacidad para relacionarse fácilmente con otros niños de su edad?
- ¿Tiene dificultad para desenvolverse cuando está solo/a?
- ¿Cómo se comporta con otros niños/as de su edad?
- ¿Es sociable?

Explicación del tema sobre la timidez con ayuda del video “Fobia social – Cómo superar la fobia social” en la dirección electrónica [www.youtube.com/watch?v=a\\_W8kqrGfuM](http://www.youtube.com/watch?v=a_W8kqrGfuM)

### **Disertación de la temática**

La timidez es una forma atenuada de fobia social, y que habitualmente se tiene y se disimula todos mejor o peor. No se sabe si se resulta competentes, valiosos o apreciables a los demás. Muchas veces esto está en agudo contraste con un ambiente familiar en el que hemos sido mimados y protegidos, aunque en otras ocasiones es todo lo contrario: un ambiente familiar autoritario y descalificador también produce futuros tímidos. Nuestra forma de ser, se hace en el ejercicio de relacionarse con los demás, es un resultado de ATREVERSE a ser delante de los demás, mezclándose y entrando en conflictos que uno aprende a ir solucionando sobre la marcha.

La persona tímida es cautelosa: no se arriesga a equivocarse, a ser rechazada o a resultar inadecuada, y como no practica no avanza, y espera que un día se levantará con la moral alta y resultará segura de sí misma por arte de gracia (y no pasando por los malos tragos y apuros que todos tenemos que traspasar para curarnos de complejos e inseguridades



y para resultar hábiles amigos y relaciones públicas). Descubrir lo que somos realmente, tiene algo de lanzarse al abismo de lo desconocido y explorar lo que resulta de ello, y esta es la forma mejor de superar la timidez. La persona tímida tiende a creer que no tiene mucho VALOR, o CAPACIDAD, pero la realidad no es exactamente esa (muchos grandes tímidos han sido perfectamente grandes genios científicos o escritores), sino que UNO MISMO/A SE PONE ENCIMA UN PEDRUSCO, inhibiéndose con pensamientos de mal agüero tales como: 'lo mío no tiene importancia', 'mis cosas aburren', 'mi interés no coincide con el de los demás', 'podría ofender, aburrir o molestar a alguien', o lindezas parecidas.

### **¿Cómo afecta nuestras vidas la fobia social?**

Nos empobrece reduciendo a la mitad nuestra vida social, nuestras posibilidades de ocio y progreso profesional. La frustración que todo ello implica puede reflejarse indirectamente en forma de desánimo general (a veces es causa de caer en una depresión tras una larga etapa vital de sufrimiento), e irritación descontrolada con el círculo familiar íntimo. Las relaciones que exigen iniciativa, sostén y aportación por nuestra parte se pueden llegar a ver gravemente resentidas y romperse. Elimina aquellas oportunidades que suelen provenir de la actividad social (hacer amigos en el colegio o en el trabajo, participar en los equipos, promocionarse en el trabajo, etc.).

### **¿Puedo solucionarlo por mí mismo/a?**

- Algunas lecturas de libros de autoayuda que tratan las fobias de una forma sencilla nos prevendrán con una mayor comprensión del problema.
- La práctica de la relajación, yoga, y/o ejercicio para bajar el nivel general de ansiedad.

- Ejercicios prácticos de expresión:
  - Lectura en voz alta del periódico utilizando un tono de voz alto y que tenga contenido emocional.
  - Grabar un pequeño ejercicio de unos 10 minutos (5 veces a la semana), en el que contemos como si se estuviera delante de un grupo de personas un asunto que hemos leído, visto en televisión, escuchado en la radio o hemos oído o pensado. El tema ha de ser diferente cada vez. Contra más exagerado es el tono expresando disgusto, placer, admiración, guasa, etc. más efectivo es el ejercicio. No olvidar al final añadir nuestra opinión sobre el asunto. Procurar conforme pasa el tiempo aumentar la longitud de las frases.
- Preparar el terreno hablando en primer lugar en las situaciones más fáciles (familiares de confianza, vecinos, compañeros de trabajo), introduciendo elementos que impliquen humor, comentarios personales y opiniones atrevidas.
- Procurar adquirir compromisos tales como acudir a las reuniones de vecinos, religiosas o de trabajo, eventos sociales, etc. aunque nuestro papel al principio fuera modesto, pero logrando al menos familiarizarnos más con la situación grupal.

### Evaluación

Ficha de observación			
Indicadores	Sí	No	Algo
1. Supera la timidez			
2. Determina la magnitud de timidez			
3. Aplica consejos prácticos			
4. Acude a diferentes mecanismos para superar la timidez			
5. Concorre a lugares con multitud de gente para combatir la timidez			
6. Requiere la ayuda de un especialista			
7. Practica ejercicios para superar la timidez			
8. Cree que ser tímido afecta a su hijo			
9. Está en capacidad de superar la timidez			

## TALLER Nº 8

### ¡PAPÁ, NO QUIERO IR A LA ESCUELA!



Fuente: [http://adimensional.com.mx/sitio/?page\\_id=2314](http://adimensional.com.mx/sitio/?page_id=2314)

#### **Objetivo**

Identificar a la fobia escolar como una ansiedad que los niños manifiestan por tener que ir al colegio.

#### **Destrezas**

Análisis de los síntomas de fobia escolar que los niño/as demuestran ante la mirada preocupante de sus padres.

#### **Participantes**

Niños, niñas, padres de familia, docentes.

#### **Lugar**

Escuela, aula, patios.

## Desarrollo del trabajo

Tradicionalmente, el término “fobia escolar” se utilizaba para describir a aquellos niños que manifestaban ansiedad por tener que ir al colegio. Solían mencionarse ansiedad grave y síntomas somáticos tales como mareo, dolor de estómago y náuseas que hacían que el niño se quedara en casa. Los padres, preocupados por la salud y la ansiedad del niño, a menudo eran reacios a forzar la asistencia del niño al colegio. Sin embargo, no estaba claro que en todos los casos el niño realmente temiera la situación de ir al colegio.

Se debe diferenciar la fobia escolar que se trata de ansiedad relacionada con alguna situación escolar como un profesor, una asignatura, burla o violencia de compañeros de clase etc., además de intensa ansiedad anticipatoria el día o días anteriores con síntomas físicos y empeoramiento después de vacaciones o enfermedad, durante la que el niño se encuentra en su casa con el permiso expreso de sus padres, de lo siguiente:

- Hacer novillos. Asociado a adolescentes con trastorno de conducta, con familias desestructuradas y que no supervisan a los hijos. Los adolescentes están con amigos que tampoco van al colegio y los padres no saben dónde están.
- Ansiedad de separación. Más frecuente en niños que adolescentes. Intensa ansiedad al separarse de sus padres o casa. Miedo por la salud de padres o de ellos mismos. Tampoco van a parque, cine, etc. sin los padres. Muchas veces está asociado a depresión. Se van aislando de amigos, apáticos y tristes en todas las situaciones. Con frecuencia la primera prueba de independencia para un niño viene cuando debe asistir a la escuela diariamente, por ello hay que prestar atención a estos momentos y es justo donde pueden surgir las primeras dificultades.

## **Orientaciones a los padres**

Si se hace cumplir la regla de la asistencia diaria a la escuela, el problema de la fobia escolar mejorará en forma notable en una o dos semanas. En cambio, si no le exige a su hijo que asista diariamente a la escuela, los síntomas físicos y el deseo de quedarse en casa se volverán más frecuentes. Cuanto más tiempo pase su hijo en casa, tanto más difícil le resultará volver a la escuela. Podrían estar en juego la vida social y la educación futura del niño.

En cuanto a las tareas de prevención, los niños de edad preescolar se pueden beneficiar de experiencias estructuradas con otros adultos. Los padres pueden ayudar a los niños a separarse de las personas que los cuidan de varias maneras. Por ejemplo, pueden dejarlos con una niñera o en una guardería que sea segura. Muchas comunidades tienen oportunidades para niños de edad preescolar tales como la hora de cuentos en la biblioteca, adiestramiento religioso como escuela bíblica, actividades recreativas, escuelas, etc.

Cuando el niño se alborota al separarse de los padres, la mejor estrategia es informarle, calmadamente, que el padre/ madre regresará y que el niño tiene que quedarse, entonces debe irse rápido. Usualmente los niños tienen más dificultad si los padres toman mucho tiempo al despedirse, se enojan, esperan a que el niño se calme o intentan razonar con el niño. Una separación firme y con cariño, es mejor tanto para los padres como para el niño. Las personas que trabajan en guarderías típicamente informarán que la angustia del niño desaparece rápidamente. Sin embargo, los niños cuyos padres prolongan la separación o que han tenido experiencia poco exitosa de una separación, necesitarán más tiempo o apoyo para calmarse. Esto puede ser porque han aprendido que su angustia hace que sus padres los rescaten de la separación. Las experiencias positivas de separación en la edad preescolar facilitan la transición a primaria.

## **¿Qué pueden hacer los padres?**

**Insistir en el retorno inmediato a la escuela.-** La mejor terapia de la fobia escolar es ir diariamente a la escuela. Los temores se superan enfrentándolos cuanto antes. La asistencia diaria a la escuela hará que casi todos los síntomas físicos del niño mejoren. Los síntomas se volverán menos intensos y se presentarán con menor frecuencia y, con el tiempo, el niño volverá a disfrutar de la escuela. Sin embargo, al principio el niño pondrá a prueba la determinación de la madre de enviarlo a la escuela todos los días. Los padres deberán hacer que la asistencia a la escuela sea una regla rigurosa, sin excepciones.

**Los padres deben ser particularmente firmes las mañanas de los días de escuela.-** Al principio, las mañanas pueden ser difíciles. Nunca se le debe preguntar al niño cómo se siente porque esto lo estimulará a quejarse. Si el niño está suficientemente bien para estar levantado y andar de un lado a otro dentro de la casa, está suficientemente bien para poder ir a la escuela. Si se queja de síntomas físicos, pero son los que ya ha mostrado en otras ocasiones, deberá ser enviado a la escuela inmediatamente con mínima discusión. En el caso de que los padres no estén seguros acerca de la salud de su hijo, deben enviarlo a la escuela de todos modos; porque si los síntomas empeoran después, la enfermera de la escuela podrá hacer una reevaluación del estado de salud del niño.

**Coger una cita para que el niño vaya a ver a su médico la misma mañana si se queda en casa.-** Si el niño tiene un síntoma físico nuevo o parece estar muy enfermo, es probable que los padres quieran que se quede en casa. Si tienen dudas, probablemente su médico puede determinar la causa de la enfermedad del niño. Si el síntoma es causado por una enfermedad, puede iniciarse el tratamiento apropiado. Si el síntoma es causado por ansiedad, el niño deberá volver a la escuela antes del mediodía. La colaboración entre los padres y el médico logrará

así resolver incluso los problemas más difíciles de fobia escolar. Solicitar la asistencia del personal de la escuela. En general, en las escuelas son muy comprensivas acerca de la fobia escolar, una vez que se les notifica el diagnóstico, porque este problema es muy común. Deben informar al maestro de la escuela que, si los síntomas del niño aumentan, deje que se acueste de 5 a 15 minutos en el despacho del director u otro lugar, en lugar de enviarlo a casa. A menudo, resulta útil hablar acerca de la situación con el director o jefe de estudios del colegio de su hijo.

**Hablar con el niño sobre su temor a la escuela.**- En algún momento, que no sea una mañana de escuela, hablar con el niño sobre sus problemas, alentarle a decir exactamente lo que le molesta, preguntarle qué es lo peor que podría pasarle en la escuela o en el camino a la escuela. Si hay una situación que pueda cambiar, decirle que harán todo lo posible por cambiarla. Si les preocupa que los síntomas puedan empeorar en la escuela, asegúrenle que puede acostarse unos minutos en el colegio según lo necesite.

**Ayudar al niño a pasar más tiempo con otros niños de su edad.**- Fuera de la escuela, los niños con fobia escolar tienden a preferir estar con sus padres, jugar dentro de casa, estar solos en su cuarto, ver mucha televisión, etc. Muchos no pueden pasar una noche en casa de un amigo sin desarrollar un sentimiento abrumador de nostalgia. Necesitan estímulos para jugar más con sus compañeros.

Esto puede ser difícil para los padres que disfrutan de la compañía del niño, pero a la larga es el mejor curso de acción. Es necesario que alienten a su hijo para que se asocie a clubes y equipos deportivos (por lo general, prefieren los deportes que no son de contacto físico).

Además es conveniente que envíen más frecuentemente a su hijo fuera de casa o a las casas de otros niños.

### Test de evaluación inicial

- ¿Su niño/a alguna vez ha manifestado no querer ir a la escuela?
- ¿Qué medidas toma usted cuando no quiere ir a la escuela?
- ¿Sabía que puede ser síntoma de fobia escolar?

### Evaluación

La escuela es un lugar a donde los seres humanos se acude en la búsqueda de nuevos conocimientos, ésta se convierte en el segundo hogar donde se comparte con amigos y adultos de diversa índole; pero no en todas las veces, la vida en este lugar puede ser cómodo y alegre, debido a la existencia de factores que ocasionan temor y miedo en los niños al momento de hablar de este lugar; razón por la que como padres se debe observar cada manifestación en ellos para combatir una situación incómoda a tiempo y sin complicaciones.

Ficha de observación			
Indicadores	Sí	No	Algo
1. Está en capacidad de identificar la fobia escolar			
2. Reconoce características de la fobia escolar			
3. Aplica sugerencias a la temática			
4. Ha tenido problemas al ir a la escuela			
5. Sufre de temores para ir a la escuela			
6. Manifiesta comportamientos inadecuados			
7. Conoce factores que causan temores para ir a la escuela			
8. El maestro conoce de la situación			
9. Causa rabietas para ir a la escuela			
10. Cree que los consejos brindados ayudarán a superar la fobia escolar			
11. Su hijo estará en capacidad de ir a la escuela normalmente			



## TALLER N° 9

# ¡TENGO TERROR A LOS PERROS!



Fuente: [http://www.huggies.com.mx/mama\\_en\\_balance/plantilla1\\_1.aspx?pContId=b2fb1fbd-fb67-4395-bf8e-33ec66d48b97](http://www.huggies.com.mx/mama_en_balance/plantilla1_1.aspx?pContId=b2fb1fbd-fb67-4395-bf8e-33ec66d48b97)

### **Objetivo**

Conocer los estados emocionales que evocan los miedos propiciando en los y las participantes su crecimiento interior dirigido hacia la seguridad y la autoestima.

### **Destrezas**

Identificación de estados emocionales de los niños y niñas al enfrentarse a animales como el perro.

### **Participantes**

Niños, niñas, padres de familia, docentes.

### **Lugar**

Escuela, aulas, patio.

## Desarrollo del trabajo

Las fobias a los perros son miedos irracionales e intensos. También se puede tener fobia a alguna situación o a otro ser vivo. La teoría más actual sobre el origen de éstas se centra en el factor aprendizaje. Es posible que, aunque una persona no haya vivido una experiencia negativa con perros, haya habido a quien, en su infancia, le hayan inculcado un miedo irracional.

En ocasiones, las madres advierten a sus hijos: "Como no te portes bien, el perrito te va a comer". Estas frases, en principio intrascendentes, tienen como fin que el niño obedezca a través del miedo, pero dejan su semilla en el inconsciente. El pequeño no tiene la mente formada y asimila las vivencias de una forma más intensa e irracional. Cuando se tiene miedo, el cuerpo genera adrenalina y los perros la huelen. Cuando se convierta en adulto, el niño será candidato a tener **miedo y animadversión hacia los perros**, a menos que, a través de una experiencia personal, compruebe que no hay razón para que sea así.

El **excelente olfato de los cánidos** les permite captar las feromonas olfativas a grandes distancias. Cuando se tiene miedo, el cuerpo genera adrenalina y los perros la huelen. Con gran habilidad, saben descifrar los gestos. Cuando una persona está asustada, sus **posturas corporales** delatan esta sensación y el perro capta su temor. Entonces se pone nervioso porque se siente amenazado ante la incertidumbre de la reacción de una persona temerosa. El nerviosismo del animal es proporcional al que siente la persona atemorizada frente al perro, y viceversa. Hay que respetar el miedo de la persona y procurar que se acerque a los perros de forma paulatina para que compruebe que el peligro exagerado e irreal que percibe no es racional. Una buena manera de aplacar el miedo a los perros es conocer la labor social que hacen: ayudan a personas con discapacidad, hay perros de salvamento o canes

que sirven como terapia a personas enfermas o ancianas. ¿Cómo se puede sentir miedo de un animal que, en un momento dado, nos puede salvar la vida o procurarnos bienestar?

### **Diferencia entre miedo y fobia al perro**

El miedo es diferente a la fobia. En el primer caso, es una respuesta lógica a un estímulo externo: el hecho de haber tenido una **mala experiencia con un perro** que nos haya agredido. Esto genera una sensación de inseguridad.

En el caso de la **fobia**, Begoña Gállego explica: "Es una reacción irracional, que no responde a un proceso lógico, porque no hay una causa que lo desencadene". Indica que algunas personas, incluso, con solo ver la foto del animal del que tienen fobia sienten rechazo y miedo". Lo mejor, si se puede hacer, es tener un perro desde cachorro. De este modo, la persona con fobia o miedo puede **participar en su evolución**, cuidarlo, convivir y encariñarse con el perro. El animal pasa de ser un extraño al que temer, a ser un miembro más de la familia a quien querer, apreciar y respetar. Gállego añade: "Los cachorros causan reacciones diferentes porque despiertan el instinto de protección, incluso, en personas a quienes no les gustan los perros". Si se aportan refuerzos y experiencias positivas con los perros es posible que, con tiempo y paciencia, se disipen los temores. Aunque conseguirlo es un proceso y requiere paciencia, esfuerzo y capacidad de superación.

### **La educación de los niños**

La más recomendable para evitar el miedo a los perros es prevenir su desarrollo desde la infancia a través de una **correcta educación de los niños**. La mejor forma de evitar el miedo a los perros es prevenir su desarrollo desde la infancia. Hay que enseñar a los más pequeños a

acercarse a los perros sin miedo, pero con información sobre cómo hacerlo.

### ¿Cómo acercarse a un perro?

Los niños deben saber cómo acercarse a un perro. Es un aprendizaje que podrá aplicar el resto de su vida en lo que respecta a la relación con los perros. Hay que seguir ciertas pautas como:

- No acercarse corriendo o gritando, sobre todo, si el perro no nos conoce. El can se puede asustar y no saber cómo reaccionar frente a una persona que se acerca así.
- Antes de acariciar a un perro que no se conoce, **pedir permiso al dueño** para hacerlo. Él, mejor que nadie nos podrá decir si el perro es tolerante con los extraños.
- La **forma de aproximarse a un perro** es: con la palma de la mano extendida hacia arriba, agachado, hablarle con suavidad y sin mirarle de manera directa a los ojos. Se puede dejar al perro que nos olisque unos segundos antes de entablar contacto.
- Si se desconoce al perro, no se le deben acariciar las orejas, el cuello, el morro o la cola, ya que son los puntos débiles donde su enemigo atacaría. Lo recomendable es acariciarle el lomo con suavidad.
- Si se pretende **huir de un perro**, lo último que se debe hacer es correr delante de él. El animal perseguirá a la carrera a quien huye de él. Esta reacción se puede deber, sobre todo si es un cachorro, a que quiere jugar a alcanzar a quien corre delante de él.

### Consejos

- Intentar racionalizar el miedo y detectar de dónde proviene.
- Procurar tener un acercamiento progresivo a los perros para superar barreras.

- Si hay posibilidad de atenderlo bien y no es un miedo insuperable, conviene lanzarse a tener un perro, siempre que se pueda cuidar junto con otros miembros de la familia.
- Educar a los niños en el respeto y tolerancia con los perros. No utilizar a los animales para inculcarles miedo o amenazarles.
- Informarse sobre cómo son los perros: las labores sociales que realizan, cómo se relacionan o cuáles son sus necesidades.

### Test de evaluación inicial

- ¿Quién soy yo?
- ¿Cómo afronto mis miedos a los perros?
- ¿Cómo actúan los perros?

### Evaluación

Si bien los perros son considerados los mejores amigos del hombre, capaz de mostrar fidelidad en todo momento; sin embargo para muchos seres humanos esto no siempre será así, sino que se convertirá en una situación que causa mucho temor y miedo, incluso repugnancia.

Ficha de observación			
Indicadores	Sí	No	Algo
1. Estableció la dimensión del problema			
2. Satisfizo las dudas sobre fobia a los perros			
3. Respondió a las preguntas planteadas			
4. Algún momento observó el miedo al perro			
5. Empleó alguna medida de apoyo a su hijo			
6. Demostró confianza a su hijo con temor al perro			
7. Habló adecuadamente a su hijo sobre los perros			
8. Enfrentó a los perros conjuntamente con usted			

## TALLER Nº 10

# ¿CÓMO ENFRENTARSE A UNA ARAÑA SIN PROBLEMAS?



Fuente: <https://silviaalava.wordpress.com/author/silviaalava/page/11/>

### **Objetivo**

Superar el miedo a las arañas de forma práctica y sencilla.

### **Destrezas**

Convivencia armónica con diversos animales, en especial con las arañas.

### **Participantes**

Niños, niñas, padres de familia, docentes.

### **Lugar**

Escuela, aula, patio.

## Desarrollo del trabajo

Observación de video denominado “La fobia a las arañas”, en la dirección electrónica [www.youtube.com/watch?v=mDPk\\_yA87w8](http://www.youtube.com/watch?v=mDPk_yA87w8)

## Explicación de la temática

La aracnofobia es un miedo irracional e intenso hacia las arañas. Como en toda fobia, las personas que la padecen, llegan al punto de limitar su vida cotidiana en función de la misma. Es así, que suelen evitar todo lugar en el cual puedan encontrar arañas, determinando así el lugar donde viven, donde vacacionan e incluso donde pasan el tiempo libre. Las personas que padecen aracnofobia cuando se enfrentan a una araña los invade un fuerte temor que genera sudoración, taquicardia, náuseas, respiración rápida, entre otros. Si padeces de aracnofobia, aquí te daremos algunas recomendaciones que te ayudarán a superar esta fobia.

- **Exponete al miedo y enfréntalo.-** Enfréntate a lo que temes para superarlo. Cuando encuentres una araña cerca tuyo no la aplastes, toma tiempo para examinarla; no debes acercarte mucho si tu vida puede estar en peligro, algunas aparentan no ser un peligro a la salud, pero pueden serlo.
- **Acepta y entiende que todas las arañas son parte natural de este mundo.-** Encontrarás arañas en todo lado y no será fácil e inevitable no encontrarlas, nunca escaparás de su presencia.
- **Edúcate respecto a las arañas.-** Conoce si las arañas del lugar donde vives no hacen daño, y que características tienen. En algunos países hay arañas que son peligrosas, encontrarás el tratamiento adecuado en los hospitales locales para aquellas arañas que son peligrosas.
- **Aprende a superar la forma en la que actúas con miedo.-** Las arañas no te odian porque tú las odias. Aunque las encuentres a

diario, y las espantes con pesticidas, no se acercarán a ti como su presa.

- **Comienza el proceso de superar tu miedo.-** Haz que alguien en el que confías y te sientes seguro compre un par de juguetes y fotografías de arañas. Para superar el miedo debes aprender a lidiar con las arañas en tu presencia. Siéntate cerca a la persona en la que confías y pídele que por unos segundos saque el juguete o fotografía para que lo puedas ver. Cada día trata de pasar un tiempo con el juguete o fotografía, incluso cuando sientas que tienes suficiente confianza toca el juguete o fotografía.
- **Cuando veas a una araña en la pared aléjate por unos instantes y mírala hasta que debes de sentir miedo.** Poco a poco ve acercándote y quédate mirando por un tiempo, hazlo hasta que estés bastante cerca de la araña. Mantén en mente que no va a hacerte daño. Asústala y sigue su camino hacia donde vaya, verás que el miedo estará superado.

## **Consejos**

- Si estás ayudando a alguien a superar su fobia a las arañas asegúrate de que te tengan confianza y no intentes asustarlos.
- Trata de entender por qué tienes fobia a las arañas y qué es lo que no te gusta de ellas.
- Trata de ver películas y leer libros infantiles que traten sobre arañas.
- Hay muchas arañas en el mundo, eso no significa que cada una de ellas va a querer encontrar contacto contigo.
- Las arañas mantienen a tu hogar libre de insectos y otras plagas.
- Tómate el tiempo de apreciar su belleza, ve documentales sobre arañas.
- La aracnofobia será parte de tu vida, ni siquiera los expertos pudieron dejarlo.



## Test de evaluación

- **Determina el origen del miedo.** ¿Una araña caminó encima cuando eras niño? ¿Escuchaste que una araña mató a alguien? Este tipo de cosas hacen que las personas tengas miedo de las arañas. Recuerda dónde empezó el miedo y trabaja desde ahí.
- **Las arañas no atacan a las personas sin motivo.** No lo hacen, solamente lo hacen para defenderse. Las arañas quieren que las dejen solas.
- **Las arañas tienen más miedo del que tú les tienes.** Puede que sea difícil de comprender que las arañas nos tienen miedo. Ante los ojos tiene características feas como 8 patas, pero a sus ojos somos gigantes y somos intimidantes. Depende a cómo reaccionemos se puede saber si nos atacarán o no, pero si entras en pánico e intentas matarla lo más seguro es que tratará de defenderse.
- **Ve imágenes de arañas.** Cuando tengas más confianza puedes buscar imágenes de arañas, te sentirás un poco incómodo pero te acostumbrarás. Es solo una imagen, no puede dañarte.
- **Captura a una araña.** Si encuentras una araña en tu casa atrápala con un vaso de vidrio, después obsérvala. Será estresante pero no se verá tan intimidante, observa a la araña y quédate ahí hasta que te sientas más cómodo. Aunque suene un poco raro, puedes hablar con la araña ya que te hará sentir que te comunicas con ella.
- **Tocar una araña que sea segura.** Si tienes la confianza para hacerlo puedes tocar a una araña que no sea agresiva o venenosa

## Evaluación

Al tratar el tema de la fobia contra las arañas se pudo establecer que las conductas o comportamientos de los niños a veces pasan por desapercibidos ante los adultos quienes muchas veces no toman en cuenta las manifestaciones de los niños y niñas, e incluso proceden de

forma agresiva contra ellos, sin darse cuenta de que el miedo o el temor hacia determinado objeto o animal, no depende de ellos y se hace necesario emprender acciones capaces de ayudar a superar aquella situación.

Ficha de observación			
Indicadores	Sí	No	Algo
1. Logra superar el miedo			
2. Hay resistencia a superar el miedo			
3. Conoce los cuidados a mantener para entrar en contacto con las arañas			
4. Demuestra tener miedo a las arañas con frecuencia			
5. Nota usted que su hijo tiene miedo a las arañas			
6. Se observa un miedo exagerado a las arañas			
7. Es capaz de enfrentar el temor con los años			
8. Se enferma por la fobia a las arañas			
9. Cree que es posible superar este miedo			
10. Requiere de la ayuda de un especialista para superar este problema			
11. Cree que la edad es un factor que ayudará a superar el miedo a las arañas			
12. Emplea medidas de protección para evitar contacto con las arañas			
13. Observa gráficos o videos sobre las arañas			

## TALLER Nº 11

# LA PSICOTERAPIA COGNITIVA CONDUCTUAL CONTRA LAS FOBIAS



Fuente: <http://www.humor12.com/imagenes-37.html>

### Objetivo

Conocer los aspectos teóricos-prácticos en que se fundamenta la psicoterapia cognitiva conductual como fundamento básico para el tratamiento psicológico de las personas con fobias.

### Destreza

Definición de la terapia cognitivo conductual mediante la observación del video ¿Qué es la terapia cognitivo conductual? En la dirección electrónica: [www.youtube.com/watch?v=RioBxI8IDzs](http://www.youtube.com/watch?v=RioBxI8IDzs)

### Participantes

Niños, niñas, padres de familia, docentes

### Lugar

Escuela, aula, patio

## **Desarrollo del trabajo**

El proceso será participativo, dinámico, reflexivo, crítico, propositivo e integral, que promueva la comunicación en el grupo y el logro de conocimientos individuales significativos que modifiquen los esquemas mentales.

Nos gusta definir a la Terapia Cognitiva Conductual no como una teoría o una escuela psicológica, sino como un:

Enfoque cuya unidad se halla dada por una metodología en la obtención del conocimiento. En otras palabras: se trata “sencillamente” de la aplicación clínica de los conocimientos de la Psicología y ciencias relacionadas a la solución de los problemas humanos; aclaramos clínica, porque esos mismos principios se utilizan en ámbitos tan variados como la educación, el trabajo, la publicidad, por solo mencionar los más conocidos.

De este modo, el enfoque de la Terapia Cognitiva, el enfoque cognitivo más puro, se refiere a un sistema de trabajo terapéutico basado fundamentalmente en el rol que las cogniciones y los procesos cognitivos juegan en generación de las emociones. Se sostiene que el cambio en los pensamientos y en los sistemas de procesamiento conducirá a cambios emocionales y de comportamiento. En esta línea se ubican las técnicas terapéuticas: identificación, discusión y puesta a prueba de pensamientos automáticos; identificación, análisis y cambio de creencias y supuestos básicos; modificación de esquemas disfuncionales de procesamiento.

Todos estos procedimientos se hallan orientados al proceso de reestructuración cognitiva, su fin consiste en rediseñar, remodelar, cambiar el sistema de pensamientos, ideas, creencias que presenta el paciente a fin de transformarlas en más racionales, más realistas, más funcionales.

## Test de diagnóstico inicial

- ¿Qué es la psicoterapia cognitiva-conductual?
- ¿Cuáles son sus fundamentos y bases teóricas?
- ¿Qué caracteriza a este tipo de Terapia?

## Evaluación

Los temas tratados permitieron observar que existen múltiples interrogantes acerca de las fobias y sus tratamientos, resultando un tema de gran importancia que pudo llegar a los padres de familia con consejos prácticos que son posibles de llevarlos a efecto en la búsqueda de dominar a las fobias de los niños y niñas.

Ficha de observación			
Indicadores	Sí	No	Algo
1. Fue un tema interesante y práctico			
2. Conoció las bondades de la psicoterapia conductual			
3. Ayudó a superar ciertos miedos y fobias			
4. Cree que es fácil emplear esta técnica			
5. Logró establecer la dimensión del problema			
6. Considera que es necesario acudir a este tipo de terapias para superar los miedos y fobias			
7. Cree que es fácil conseguir lugares donde apliquen este tipo de terapias			
8. Logró conocer las características de la terapia conductual			
9. Distingue con claridad la dimensión del problema fóbico			
10. Cree estar en la capacidad de enfrentar fobias sin problemas mayores			

## TALLER N° 12

# COMBATIR LAS FOBIAS POR MEDIO DE LA TÉCNICA TERAPÉUTICA DE DESENSIBILIZACIÓN SISTÉMICA



**Fuente:** <http://www.ecuavisa.com/fotoreportaje/entretenimiento/ojo-curioso/conoce-10-fobias-mas-raras-del-mundo>

### **Objetivo**

Aplicar la técnica terapéutica de des-sensibilización sistémica en el tratamiento contra las fobias.

### **Destreza**

Dominación de las fobias por medio de técnicas terapéuticas prácticas y sencillas.

### **Participantes**

Niños, niñas, padres de familia, docentes.

### **Lugar**

Escuela, aula, patio.

## Desarrollo del trabajo

Se trata de una técnica muy utilizada en el tratamiento de los desórdenes de ansiedad, especialmente en las fobias. *Consiste en la aplicación de una jerarquía de estímulos estresantes a través de imágenes visuales.* Es decir, paciente y terapeuta diagraman un conjunto de situaciones típicas a las cuales el paciente teme, especificando la mayor cantidad de detalles posibles. Luego, mientras el paciente se encuentra en un profundo estado de relajación, se lo guía para que vaya imaginando estas escenas temidas de acuerdo al grado de ansiedad que le provocan. *El objetivo consiste en que la relajación inhiba progresivamente a la ansiedad que disparan las situaciones imaginadas, de manera tal que se rompa el vínculo entre la imagen estresante y la respuesta de ansiedad.* De este modo, el paciente aprende una nueva asociación: lo que antes le provocaba miedo, ahora queda conectado a un estado de calma y tranquilidad inducido mediante la relajación muscular profunda. Esta forma descripta de la Des-sensibilización Sistemática se denomina Variante Imaginaria; es la primera parte del procedimiento completo tal como es utilizado en la actualidad por los terapeutas cognitivos conductuales. *El siguiente paso consiste en guiar al paciente a que enfrente sus temores de manera real, ya no en forma imaginaria.* En este caso se habla de la Variante “in vivo”. Por supuesto, el ejercicio imaginario previo ha ayudado a cambiar la imagen mental aterradora que el paciente tiene de algunas situaciones lo cual facilita esta segunda fase, el afrontamiento en la vida real. Sin embargo, en algunos casos, y con previo consentimiento del paciente, la Des-sensibilización Sistemática se aplica directamente en su variante “in vivo”, obteniendo resultados exitosos en plazos más breves. Por ejemplo, en los pacientes que padecen de Agorafobia (miedo a salir a la calle), la aplicación de la Des-sensibilización Sistemática “in vivo” consiste en acompañar al paciente mientras éste sale de su casa y va alejándose de ella lentamente, por aproximaciones sucesivas muy graduales, al tiempo que se lo induce a

realizar respiraciones abdominales profundas y a relajar su cuerpo. De esta manera, se logra mantener la respuesta de ansiedad en niveles bajos o incluso suprimirla casi por completo. Este aprendizaje de una respuesta nueva (la relajación), frente al estímulo estresante (salir a la calle), facilitará que el paciente salga finalmente por sí solo, tranquilo y sin experimentar ansiedad.

### Test de diagnóstico inicial

- Relato sobre algunas experiencias vividas con la superación de fobias o miedos en niños y adultos
- Análisis de casos

### Evaluación

Una vez analizada la temática se procedió a evaluar a los asistentes, dialogando sobre la experiencia vivida y si los consejos/conocimientos brindados fueron los suficientes para satisfacer las múltiples expectativas en relación a las fobias en los niños y niñas, lo cual fue traducido en la correspondiente ficha de observación.

Ficha de observación			
Indicadores	Sí	No	¿Qué pasó, cómo se sintió?
1. ¿Le gustó cómo sintió o vivió la experiencia?			
2. ¿Pondrá en práctica los consejos brindados?			
3. ¿Fue suficiente la temática tratada?			
4. ¿Requiere de profundizar el tema?			
5. ¿Podrá aplicar lo aprendido?			
6. ¿Conoció la realidad de las fobias?			
7. ¿Satisfizo totalmente las dudas?			
8. ¿Cubrió expectativas los talleres?			



## **6.7. IMPACTOS**

### **6.7.1. Educativo**

El estar ligada a una profesión formadora de niños y jóvenes constituye el producto de una vocación de servicio de la docencia, y esta vocación empieza por brindar conocimiento a todos quienes lo necesiten, en esta ocasión ha sido posible compartir parte de ello con los niños, padres de familia y docentes de los Centros de Educación Inicial: “Manitos Traviesas”, “La Dolorosa” y “Luceritos de Vida”, del cantón Pimampiro; quienes en calidad de beneficiarios directos han podido conocer de forma detenida sobre las fobias infantiles, llegando a conocer prácticos consejos que de seguro contribuirán a llevar una mejor calidad de vida entre todos los integrantes de la familia.

### **6.7.2. Social**

En este ámbito, uno de los ejes principales de atención de Centros de Educación Superior es acudir a aquellos sectores que por cuestiones ajenas a su voluntad no están en la capacidad de contratar profesionales especializados que lleguen hasta los lugares más alejados a brindar de forma gratuita distintas charlas sobre temáticas que a diario se mira en la sociedad común. Por eso, en esta ocasión a través de la carrera de Educación Parvularia, se ha visto la necesidad de beneficiar a los Centros de Educación Inicial del cantón Pimampiro, mediante información a través de talleres educativos y de participación directa de los niños, niñas y padres de familia, lo cual ha constituido una gran satisfacción como egresadas de la Universidad Técnica del Norte. Lo que se aspira es que dichas alternativas de servicio se continúen ejecutando porque las necesidades y problemáticas son múltiples y, por lo tanto, se requiere el involucramiento mutuo de las entidades públicas y privadas en pro de una sociedad más justa y solidaria.

### **6.7.3. Pedagógico**

La carrera de pedagogía es una de las tantas profesiones donde se requiere sobre todo de la adquisición de conocimientos nuevos día a día, cuyas experiencias signifiquen la satisfacción del deber cumplido; por ello se considera que la realización del presente trabajo investigativo nos sirvió para enriquecernos como personas y como futuras profesionales, que gracias a la ejecución práctica de los talleres de capacitación a los padres de familia y docentes se pudo estar de forma directa con las actividades a las cuales se estará enfrentando en una profesión muy digna pero con mucho compromiso social.

### **6.8. DIFUSIÓN**

Los presentes talleres de capacitación sobre distintos temas relacionados con las fobias en los niños y niñas, fueron difundidos en doce sesiones de trabajo, donde se tuvo la participación de niños, niñas, padres de familia y docentes, quienes en forma interactiva pudieron conocer más de cerca la realidad sobre esta temática.

Además, poder visualizar consejos prácticos que podrán aplicarse en momentos donde se evidencie la existencia de este problema, lo cual fue de gran ayuda para los participantes.

## BIBLIOGRAFÍA

1. BRUNER, Seymour. (1988). *Desarrollo cognitivo y educación*. Morata.
2. BRUZZO M. & JACUBOVICH M. (2008). *Enciclopedia de Pedagogía Práctica*. Buenos Aires: Clasa.
3. BUNGE, Mario. (2001). *Psicología Infantil Conductual*. Lima: Norma.
4. CERVERA, Juan. (2006). *Psicología y Pedagogía de Vigotsky*. Madrid: Díaz de Santos.
5. COLL, MARTÍN, MAURI y MIRAS. (2007). *El constructivismo en el aula*. Barcelona - España: Grao.
6. CULTURAL S.A. (1999). *Guía para padres. La educación de los hijos / La escolarización*. Madrid : G.F. Printing.
7. DUCE, Patricia. (2001). *Teorías del Aprendizaje*. Madrid: Morata.
8. GAGNÉ, Louis. (1999). *Desarrollo cognitivo del niño*. Madrid: UDEC.
9. GÓMEZ, Carlos., HERNÁNDEZ, ROJAS, SANTACRUZ y URIBE. (2008). *Psiquiatría clínica. Diagnóstico y tratamiento en niños, adolescentes y adultos*. Bogotá: Panamericana.
10. GUADALUPE DE LA MORA, José. (1979). *Psicología del aprendizaje I*. México: Progreso.
11. HARRY, Daniels. (1990). *Vygotsky y la Pedagogía*.
12. LÓPEZ, I., SILVA, S., JAROBO, I., y VÁSQUEZ, J. (2007). *Problemas de conducta y resolución de conflictos en la Educación Infantil*. España: Ideaspropias.
13. MARTÍ y ONRUBIA. (2003). *Teorías del Aprendizaje Escolar*. UOC.
14. MONTESSORI, María. (2003). *Fundamentos Psicopedagógicos*. Madrid: Biblioteca Nueva.
15. NORIEGA, Amanda. (2006). *Psicología del niño*. Lima: Mirbet.
16. ORDÓÑEZ, Claudia. Lucía. (1992). *Pedagogía y Didáctica*. Australia: Deakin.
17. PETROVICH, Iván. (2001). *Teorías conductistas*. Madrid: Limusa.
18. PIAGET, Jean. (1970). *Didáctica y Pedagogía*. Australia: Editogram S.A.

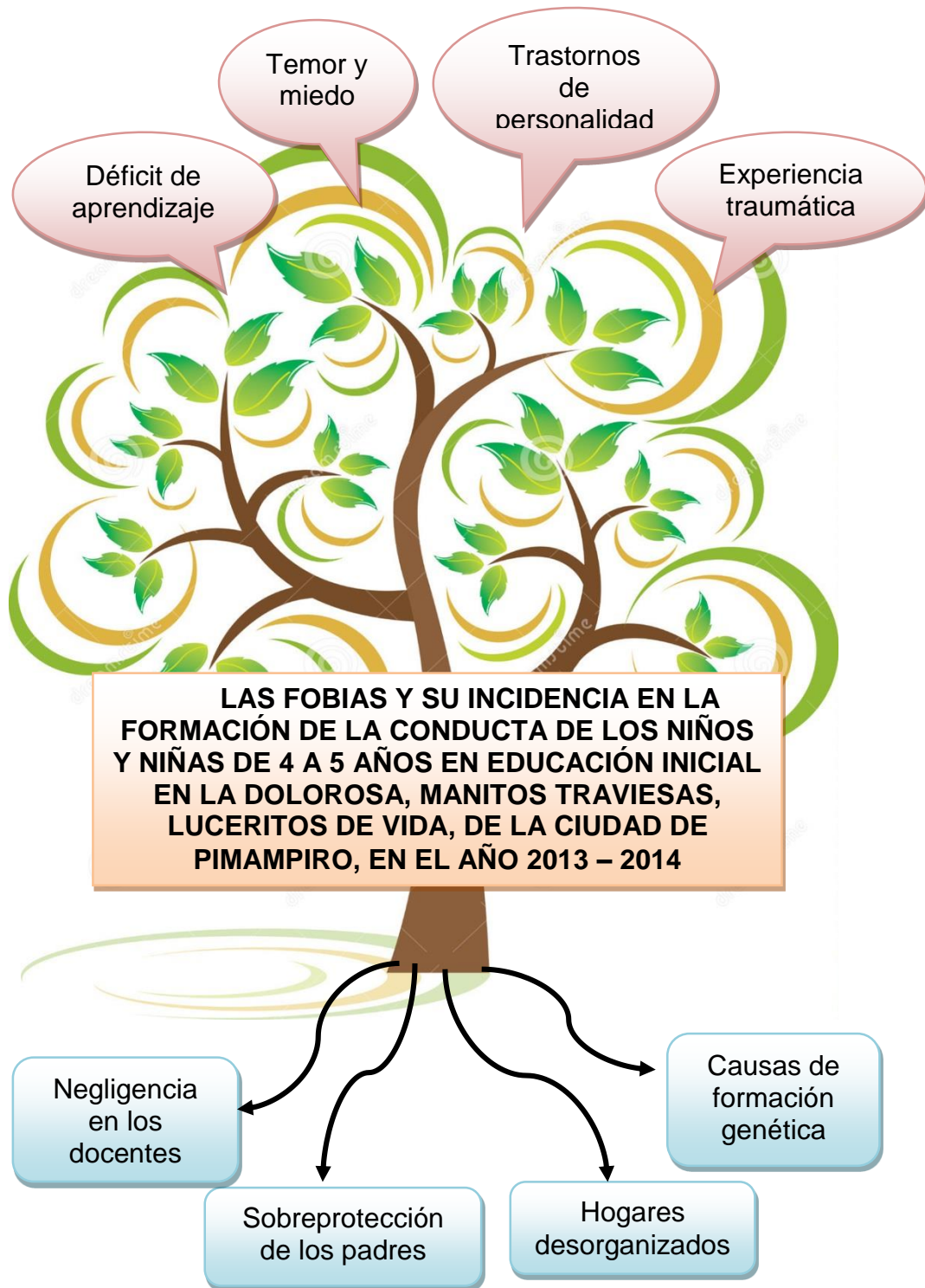
19. REQUENA, María Dolores. (2009). *Didáctica de la Educación Infantil*. Madrid: Melsa.
20. RIDEAU, Alain. (1975). *La psicología moderna, 400 dificultades y problemas del niño*. España: Belgas.
21. ROGERS, Carls. (2001). *El aprendizaje significativo*.
22. THISTED, Joseph. (2006). *Teorías de Gardner*. México: ROCA.
23. VELAZ DE MEDRANO, Consuelo. (1997). *Constructivismo y Educación*. Santa Martha: Progreso.
24. VILLARROEL, Juan. (1995). *La conducta infantil y su desarrollo*. Bogotá: ECOE.

## REFERENCIAS ELECTRÓNICAS

- <http://es.wikipedia.org/wiki/Fobia>
- <http://www.mineducacion.gov.co/primerainfancia/1739/article-178050>
- <http://www.planamanecer.com/docente/preescolar%20%7C%20informacion/content/modo/view/id/437/itemid/38>
- [http://jessgummcri.blogspot.com/2010/12/importancia-de-la-educacion-inicial\\_01.html](http://jessgummcri.blogspot.com/2010/12/importancia-de-la-educacion-inicial_01.html)
- <http://www.psicopedagogia.com/fobia-escolar>
- <http://www.bigstockphoto.es/image-12784457/stock-vector-ni%C3%B1os-asustados,-huyendo-de-la-puerta-vector>
- [http://es.123rf.com/clipart-vectorizado/running\\_kids.html](http://es.123rf.com/clipart-vectorizado/running_kids.html)
- [http://nenya-mundoilustrado.blogspot.com/2008\\_11\\_01\\_archivo.html](http://nenya-mundoilustrado.blogspot.com/2008_11_01_archivo.html)
- <http://crianzapositiva.org/2012/09/las-voces-de-los-ninos-frente-al-castigo/>
- <http://www.imagenesy dibujosparaimprimir.com/2011/08/dibujos-de-emociones-para-imprimir.html>
- <http://salaamarilla2009.blogspot.com/2011/10/los-miedos-y-las-fobias-en-los-ninos.html>
- <http://pequebebes.com/ayudar-a-un-nino-timido-a-tener-conversacion/>
- [http://adimensional.com.mx/sitio/?page\\_id=2314](http://adimensional.com.mx/sitio/?page_id=2314)
- [http://www.huggies.com.mx/mama\\_en\\_balance/plantilla1\\_1.aspx?pContentId=b2fb1fbd-fb67-4395-bf8e-33ec66d48b97](http://www.huggies.com.mx/mama_en_balance/plantilla1_1.aspx?pContentId=b2fb1fbd-fb67-4395-bf8e-33ec66d48b97)
- <https://silviaalava.wordpress.com/author/silviaalava/page/11/>
- <http://www.humor12.com/imagenes-37.html>
- <http://www.ecuavisa.com/fotoreportaje/entretenimiento/ojo-curioso/conoce-10-fobias-mas-raras-del-mundo>

## ANEXOS

### Anexo 1. Árbol de Problemas



## Anexo 2. Matriz de coherencia

<b>Formulación del problema</b>	<b>Objetivo general</b>
¿Cómo inciden las fobias en la formación de la conducta de los niños y niñas de 4 a 5 años en los niveles de Educación Inicial en la ciudad de Pimampiro?	Determinar la incidencia de las fobias en la conducta de los niños y niñas de Educación Inicial en los Centros “Luceritos de Vida”, “La Dolorosa” y “Manitos Traviesas”.
<b>Interrogantes de investigación</b>	<b>Objetivos específicos</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ ¿Cuáles son las conductas que adquieren los niños y niñas que padecen algún tipo de fobia?</li> <li>✓ ¿Qué técnica, estrategia, método o elemento permite sobrellevar los diferentes tipos de fobias que se han identificado en los niños de los Centros de Educación Inicial?</li> <li>✓ ¿Una guía de estrategias didácticas permite el tratamiento y prevención de fobias en los niños y niñas de Educación Inicial?</li> <li>✓ ¿Es necesario concienciar a los padres de familia sobre la incidencia de las fobias en la formación de la conducta de los niños/as de los Centros de Educación Inicial del cantón Pimampiro?</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Diagnosticar las conductas que adoptan los niños y niñas ante diferentes situaciones.</li> <li>✓ Seleccionar técnicas, estrategias, métodos y elementos de una guía de talleres para conocer cómo sobrellevar los diferentes tipos de fobias</li> <li>✓ Proponer una guía de talleres para disminuir la incidencia de las fobias en la conducta de los niños y niñas.</li> <li>✓ Socializar la propuesta con los Docentes Parvularios de los diferentes Centros de Educación Inicial de la ciudad de Pimampiro, mediante la participación de talleres de capacitación y proyección de videos</li> </ul>

### Anexo 3. Matriz categorial

<b>Concepto</b>	<b>Categorías</b>	<b>Dimensión</b>	<b>Indicador</b>
Las fobias son un estado de ansiedad grave, miedo intenso, persistente e injustificado a algún animal, objeto o situación.	Fobias	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Aumento de frecuencia cardiaca</li> <li>✓ Aturdimiento</li> <li>✓ Sudoración</li> <li>✓ Temblores</li> <li>✓ Malestar estomacal</li> <li>✓ Nerviosismo</li> <li>✓ Escalofrío</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Claustrofobia</li> <li>✓ Agorafobia</li> <li>✓ Astrapafobia</li> <li>✓ Aracnofobia</li> <li>✓ Ematofobia</li> <li>✓ Patofobia</li> <li>✓ Xenofobia</li> </ul>
Es un comportamiento individual de cada persona.	Conducta infantil	Problemas de aprendizaje que se presentan en el futuro.	Inseguridad en la escuela.



## Anexo 4. Formato de encuestas a docentes



### UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE FACULTAD DE EDUCACIÓN, CIENCIA Y TECNOLOGÍA

**Objetivo.** Determinar la incidencia de las fobias en la conducta de los niños y niñas de Educación Inicial en los Centros: “Luceritos de Vida”, “La Dolorosa” y “Manitos Traviesas”.

**1. ¿En el aula en qué situaciones ha observado a los niños y niñas tener miedo?**

Tímido en todo lugar	Tímido dependiendo del contexto	No es tímido

**2. ¿En su aula tiene alumnos que tienen miedo a algún signo extraño?**

A las personas extrañas	Sonidos extraños	Objetos desconocidos	Al accidente

**3. ¿A qué tipo de seres tienen miedo los niños y niñas?**

Ovni	Monstruos	Ángeles	Demonios	Robots	Arañas	Animales

**4. ¿Conoce usted si los niños tienen miedo a la oscuridad?**

Siempre	A veces	Nunca

**5. ¿En su aula ha observado que hay niños que presentan miedo al fracaso?**

Sacar malas calificaciones	<input type="checkbox"/>
Se dé cuenta que se equivocó	<input type="checkbox"/>
A que no le quieran	<input type="checkbox"/>
A competir y no ganar	<input type="checkbox"/>
Perder algo	<input type="checkbox"/>
Lastimarse	<input type="checkbox"/>
No tener amigos	<input type="checkbox"/>
Perderse en un lugar	<input type="checkbox"/>
A estar solo	<input type="checkbox"/>

**6. ¿Afectivamente a qué le tienen miedo los niños?**

Perder madre o padre	Perder el cariño de los padres	Separación de padre o madre	Perder amistad de compañero	Perder cariño de maestra	Desapego de los demás

**7. ¿En el entorno escolar a qué le tienen miedo los niños y niñas?**

Profesor	Compañeros	Niños de otro paralelo	Niños de otro grado	Directivos

**8. ¿Qué ocasiona el miedo en los niños?**

Náuseas	<input type="checkbox"/>
Diarrea	<input type="checkbox"/>
Mareo	<input type="checkbox"/>
Temperatura	<input type="checkbox"/>
Palpitaciones	<input type="checkbox"/>
Dificultad al respirar	<input type="checkbox"/>
Granos, salpullidos	<input type="checkbox"/>
Insomnio	<input type="checkbox"/>
Pesadillas	<input type="checkbox"/>

**9. ¿Qué lugares producen miedos extremos en los niños?**

En todo lugar	Patio	Aula de clase	Calle	Iglesia

**10. ¿Qué acciones se han realizado en su escuela para abordar los miedos de los niños?**

Talleres	Terapias	Consejos	Acuerdos	Ninguno

## Anexo 5. Formato de encuesta para padres de familia



### UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE FACULTAD DE EDUCACIÓN, CIENCIA Y TECNOLOGÍA

**Objetivo.** Determinar la incidencia de las fobias en la conducta de los niños y niñas de Educación Inicial en los Centros: “Luceritos de Vida”, “La Dolorosa” y “Manitos Traviesas”.

#### 1. ¿Es tímido su hijo?

Tímido en todo lugar	Tímido depende del contexto	No es tímido

#### 2. ¿A qué edad identificó la timidez en su hijo?

De 0 a 6 meses	De 6 meses a 1 año	De 1 año a 2 años	De 2 años a 3 años	De 4 a 5 años	De 5 años a 6 años

#### 3. ¿A qué seres extraños le tiene miedo su hijo?

Ovni	Monstruos	Ángeles	Demonios	Robots	Arañas	Animales

#### 4. ¿El niño tiene miedo a la oscuridad?

Siempre	A veces	Nunca

#### 5. ¿Su hijo tiene miedo al fracaso?

Se den cuenta que se equivocó

A que no le quieran

A competir y no ganar

Perder algo

Lastimarse

No tener amigos

Perderse en un lugar

Estar solo


#### 6. ¿Qué reacciones causan en el niño cuando tiene mucho miedo?

Náuseas

Diarrea


Mareo	<input type="checkbox"/>
Temperatura	<input type="checkbox"/>
Palpitaciones	<input type="checkbox"/>
Dificultad al respirar	<input type="checkbox"/>
Granos, salpullidos	<input type="checkbox"/>
Insomnio	<input type="checkbox"/>
Pesadillas	<input type="checkbox"/>

**7. ¿Afectivamente a qué le tiene miedo el niño?**

Perder madre o padre	<input type="checkbox"/>
Perder el cariño de los padres	<input type="checkbox"/>
Separación de madre o padre	<input type="checkbox"/>
Perder amistad de compañero	<input type="checkbox"/>
Perder cariño de maestra	<input type="checkbox"/>
Desapego de los demás	<input type="checkbox"/>

**8. ¿En qué lugares regularmente sufren de miedo extremo los niños?**

En todo lugar	<input type="checkbox"/>
Patio	<input type="checkbox"/>
Aula de clase	<input type="checkbox"/>
Calle	<input type="checkbox"/>
Iglesia	<input type="checkbox"/>
Vehículo	<input type="checkbox"/>
Casa antigua	<input type="checkbox"/>

**9. ¿En el entorno escolar a quién le tiene miedo su niño?**

Profesor	Compañeros	Niños de otro paralelo	Niños de otro grado	Directivos	Ninguno
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

**10. ¿En los Centros de Educación Inicial que acciones se han realizado para abordar los miedos de los niños?**

Talleres	Terapias	Consejos	Acuerdos	Ninguno
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

**Anexo 6. Participación de padres de familia en talleres**



**Fuente:** Centro de Educación Inicial “Luceritos de Vida”

**Anexo 7. Difusión de talleres con ayuda de personal técnico**



**Fuente:** Centro de Educación Inicial “Luceritos de Vida”

### Anexo 8. Disertación de temática de talleres



Fuente: Centro de Educación Inicial “Manitos Traviesas”

### Anexo 9. Evaluación a madres participantes



Fuente: Centro de Educación Inicial “Manitos Traviesas”

### Anexo 10. Explicación de temas



Fuente: Centro de Educación Inicial "La Dolorosa"

### Anexo 11. Ambiente donde se desarrolló los talleres



Fuente: Centro de Educación Inicial "La Dolorosa"

## Anexo 12. Explicación a niños y niñas



**Fuente:** Centro de Educación Inicial “La Dolorosa”





**UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE  
BIBLIOTECA UNIVERSITARIA**

**AUTORIZACIÓN DE USO Y PUBLICACIÓN  
A FAVOR DE LA UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE**

**1. IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA**

La Universidad Técnica del Norte dentro del proyecto Repositorio Digital Institucional, determinó la necesidad de disponer de textos completos en formato digital con la finalidad de apoyar los procesos de investigación, docencia y extensión de la Universidad.

Por medio del presente documento dejo sentada mi voluntad de participar en este proyecto, para lo cual pongo a disposición la siguiente información:

DATOS DE CONTACTO			
CÉDULA DE IDENTIDAD:	0400897534		
APellidos y Nombres:	Meneses Churchir Fanny Janeth		
DIRECCIÓN:	El Ángel calle Esmeraldas y Montufar 08-82		
EMAIL:	fanitasuperchevere@hotmail.com		
TELÉFONO FIJO:	062977886	TELÉFONO MÓVIL:	0992415102

DATOS DE LA OBRA	
TÍTULO:	"LAS FOBIAS Y SU INCIDENCIA EN LA FORMACIÓN DE LA CONDUCTA DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 4 A 5 AÑOS EN EDUCACIÓN INICIAL EN LA "DOLOROSA", "MANITOS TRAVIESAS" Y "LUCERITOS DE VIDA", DE LA CIUDAD DE PIMAMPIRO, EN EL AÑO 2013 -2014".
AUTOR (ES):	Meneses Churchir Fanny Janeth Portilla Moreno Mirian Faviola
FECHA: AAAAMMDD	2014-10-30
SOLO PARA TRABAJOS DE GRADO	
PROGRAMA:	<input checked="" type="checkbox"/> PREGRADO <input type="checkbox"/> POSGRADO
TÍTULO POR EL QUE OPTA:	Licenciada en Educación en Docencia Parvularia
ASESOR /DIRECTOR:	Dr. Gabriel Echeverría

## 2. AUTORIZACIÓN DE USO A FAVOR DE LA UNIVERSIDAD

Yo, Meneses Chunchir Fanny Janeth, con cédula de identidad Nro. 040089753-4, en calidad de autor (es) y titular (es) de los derechos patrimoniales de la obra o trabajo de grado descrito anteriormente, hago entrega del ejemplar respectivo en formato digital y autorizo a la Universidad Técnica del Norte, la publicación de la obra en el Repositorio Digital Institucional y uso del archivo digital en la Biblioteca de la Universidad con fines académicos, para ampliar la disponibilidad del material y como apoyo a la educación, investigación y extensión; en concordancia con la Ley de Educación Superior Artículo 144.

## 3. CONSTANCIAS

El autor manifiesta que la obra objeto de la presente autorización es original y se la desarrolló, sin violar derechos de autor de terceros, por lo tanto la obra es original y que es el titular del derecho patrimonial, por lo que asume la responsabilidad sobre el contenido de la misma y saldrá en defensa de la Universidad en caso de reclamación por parte de terceros.

Ibarra, a los 24 días del mes de Noviembre del 2014

EL AUTOR:

(Firma)   
Nombre: Meneses Fanny  
C.I.: 040089753-4

ACEPTACIÓN:

(Firma)   
Nombre: Ing. Betty Chávez  
Cargo: JEFE DE BIBLIOTECA

Facultado por resolución de Consejo Universitario \_\_\_\_\_



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE**

BIBLIOTECA UNIVERSITARIA

**CESIÓN DE DERECHOS DE AUTOR DEL TRABAJO DE GRADO  
A FAVOR DE LA UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE**

Yo, MENESES CHUNCHIR FANNY JANETH, con cédula de identidad Nro. 040089753-4, manifiesto mi voluntad de ceder a la Universidad Técnica del Norte los derechos patrimoniales consagrados en la Ley de Propiedad Intelectual del Ecuador, artículos 4, 5 y 6, en calidad de autor (es) de la obra o trabajo de grado denominado: "LAS FOBIAS Y SU INCIDENCIA EN LA FORMACIÓN DE LA CONDUCTA DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 4 A 5 AÑOS EN EDUCACIÓN INICIAL EN "LA DOLOROSA", "MANITOS TRAVIESAS" Y "LUCERITOS DE VIDA", DE LA CIUDAD DE PIMAMPIRO, EN EL AÑO 2013 - 2014", que ha sido desarrollado para optar por el título de: LICENCIADA EN EDUCACIÓN EN DOCENCIA PARVULARIA, en la Universidad Técnica del Norte, quedando la Universidad facultada para ejercer plenamente los derechos cedidos anteriormente. En mi condición de autora me reservo los derechos morales de la obra antes citada. En concordancia suscribo este documento en el momento que hago entrega del trabajo final en formato impreso y digital a la Biblioteca de la Universidad Técnica del Norte.

(Firma).....  
Nombre: Meneses Chunchir Fanny Janeth  
C.I.: 040089753-4

Ibarra, a los 24 días del mes de Noviembre del 2014



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE**  
**BIBLIOTECA UNIVERSITARIA**

**AUTORIZACIÓN DE USO Y PUBLICACIÓN**  
**A FAVOR DE LA UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE**

**4. IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA**

La Universidad Técnica del Norte dentro del proyecto Repositorio Digital Institucional, determinó la necesidad de disponer de textos completos en formato digital con la finalidad de apoyar los procesos de investigación, docencia y extensión de la Universidad.

Por medio del presente documento dejo sentada mi voluntad de participar en este proyecto, para lo cual pongo a disposición la siguiente información:

DATOS DE CONTACTO			
CÉDULA DE IDENTIDAD:	100235695-2		
APELLIDOS Y NOMBRES:	Portilla Moreno Mirian Faviola		
DIRECCIÓN:	Pimampiro calle Bolivar e Imabura		
EMAIL:	Miry_portilla@hotmail.com		
TELÉFONO FIJO:	062937077	TELÉFONO MÓVIL:	0993980601

DATOS DE LA OBRA	
TÍTULO:	"LAS FOBIAS Y SU INCIDENCIA EN LA FORMACIÓN DE LA CONDUCTA DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 4 A 5 AÑOS EN EDUCACIÓN INICIAL EN "LA DOLOROSA", "MANITOS TRAVIESAS" Y "LUCERITOS DE VIDA", DE LA CIUDAD DE PIMAMPIRO, EN EL AÑO 2013-2014".
AUTOR (ES):	Portilla Moreno Mirian Faviola Meneses Chunchir Fanny Janeth
FECHA: AAAAMMDD	2014-10-30
SOLO PARA TRABAJOS DE GRADO	
PROGRAMA:	<input checked="" type="checkbox"/> PREGRADO <input type="checkbox"/> POSGRADO
TÍTULO POR EL QUE OPTA:	Licenciada en Educación en Docencia Parvularia
ASESOR /DIRECTOR:	Dr. Gabriel Echeverria

**5. AUTORIZACIÓN DE USO A FAVOR DE LA UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE**

Yo, Portilla Moreno Mirian Faviola, con cédula de identidad Nro. 100235695-2, en calidad de autor (es) y titular (es) de los derechos patrimoniales de la obra o trabajo de grado descrito anteriormente, hago entrega del ejemplar respectivo en formato digital y autorizo a la Universidad Técnica del Norte, la publicación de la obra en el Repositorio Digital Institucional y uso del archivo digital en la Biblioteca de la Universidad con fines académicos, para ampliar la disponibilidad del material y como apoyo a la educación, investigación y extensión; en concordancia con la Ley de Educación Superior Artículo 144.

**6. CONSTANCIAS**

El autor manifiesta que la obra objeto de la presente autorización es original y se la desarrolló, sin violar derechos de autor de terceros, por lo tanto la obra es original y que es el titular del derecho patrimonial, por lo que asume la responsabilidad sobre el contenido de la misma y saldrá en defensa de la Universidad en caso de reclamación por parte de terceros.

Ibarra, a los 24 días del mes de Noviembre del 2014

**EL AUTOR:**

(Firma).....  
Nombre: **Portilla Mirian**  
C.I.: 100235695-2

**ACEPTACIÓN:**

(Firma).....  
Nombre: **Ing. Betty Chávez**  
Cargo: **JEFE DE BIBLIOTECA**


Facultado por resolución de Consejo Universitario \_\_\_\_\_



## UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE

### CESIÓN DE DERECHOS DE AUTOR DEL TRABAJO DE GRADO A FAVOR DE LA UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE

Yo, PORTILLA MORENO MIRIAN FAVIOLA, con cédula de identidad Nro. 100235695-2 manifiesto mi voluntad de ceder a la Universidad Técnica del Norte los derechos patrimoniales consagrados en la Ley de Propiedad Intelectual del Ecuador, artículos 4, 5 y 6, en calidad de autor (es) de la obra o trabajo de grado denominado: "LAS FOBIAS Y SU INCIDENCIA EN LA FORMACIÓN DE LA CONDUCTA DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 4 A 5 AÑOS EN EDUCACIÓN INICIAL EN "LA DOLOROSA", "MANITOS TRAVIESAS" Y "LUCERITOS DE VIDA" , DE LA CIUDAD DE PIMAMPIRO, EN EL AÑO 2013-2014", que ha sido desarrollado para optar por el título de Licenciada en Educación en Docencia Parvularia , en la Universidad Técnica del Norte, quedando la Universidad facultada para ejercer plenamente los derechos cedidos anteriormente. En mi condición de autor me reservo los derechos morales de la obra antes citada. En concordancia suscribo este documento en el momento que hago entrega del trabajo final en formato impreso y digital a la Biblioteca de la Universidad Técnica del Norte.

(Firma).....  
Nombre: Portilla Moreno Miran Faviola  
C.I.: 100235695-2

Ibarra, a los 24 días del mes de Noviembre del 2014