



UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE

FACULTAD DE EDUCACIÓN CIENCIA Y TECNOLOGÍA

TEMA:

"ANÁLISIS DE LAS ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS PARA LA INTEGRACIÓN DE ESCOLARES CON DISCAPACIDAD AUDITIVA DE 10 A 15 AÑOS A LA PRÁCTICA DEPORTIVA EN LA "UNIDAD EDUCATIVA DE SORDOS – GOBIERNO PROVINCIAL DE IMBABURA" (UES - GPI) DE LA CIUDAD DE IBARRA EN EL PERÍODO ACADÉMICO 2013 – 2014"

Trabajo de Grado previo a la obtención del título de Licenciado en Ciencias de la Educación Especialidad Educación Física.

AUTOR:

CALDERÓN MANCHENO DIEGO
GOVANNY

DIRECTOR:

DR. MANUEL CHIRIBOGA

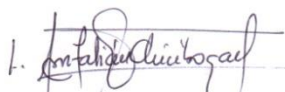
Ibarra, 2014

Aceptación del Director

En calidad de docente de la Universidad Técnica del Norte he aceptado con satisfacción participar como Director del Plan de Trabajo de Grado titulado: **“Análisis de las estrategias metodológicas para la integración de escolares con discapacidad auditiva de 10 a 15 años a la práctica deportiva en la “Unidad Educativa de Sordos – Gobierno Provincial de Imbabura” (UES - GPI) de la ciudad de Ibarra en el período académico 2013 – 2014”**; trabajo realizado por el estudiante: **Diego Govanny Calderón Mancheno** previo a la obtención del título de Licenciado en Educación Física.

A ser testigo presencial, corresponsable directo del desarrollo del presente trabajo de investigación, considero que el presente trabajo reúne los requisitos y méritos necesarios para ser sustentado públicamente ante el Tribunal designado.

Ibarra, 03 de Enero del 2014



DR. MANUEL CHIRIBOGA

DIRECTOR DEL PLAN DE TRABAJO DE GRADO

Dedicatoria

El presente trabajo investigativo va dedicado de una forma muy especial, a todas las personas que con su apoyo hicieron posible la elaboración de este proyecto. Además de que estemos juntos en esta lucha de cambio, podamos alimentar nuestras almas y nuestras mentes de un extenso conocimiento sano y educarnos para ser mejores cada día.

A mis padres

A mi mujer y mi hija

A mis docentes

A las personas que me han brindado toda su ayuda, entusiasmo y me encaminaron por el sendero del bien.

Diego Govanny Calderón Mancheno

Agradecimiento

La siguiente investigación tiene como finalidad mostrar total gratitud a todos y cada una de las personas que me ayudaron a culminar con este fin, en primer lugar agradezco a Dios porque mediante su luz de vida, me enseñó a entender que el camino de vida es largo y uno nunca termina de aprender.

A mis padres, esposa, hija, hermanos y todos quienes me brindaron todo su amor, comprensión y apoyo incondicional para llegar a cumplir con mi objetivo propuesto.

Un agradecimiento a los docentes de esta prestigiosa Universidad que con su calidad de enseñanza, han logrado formar entes competitivos, productivos y útiles a la sociedad además por las muchas horas de dedicación; el constante apoyo que me han ofrecido a lo largo de mi instrucción superior y sobre todo por la confianza mostrada en todo momento, sin la cual no hubiese logrado cumplir con este trabajo final.

A mi Tutor: Dr. Manuel Chiriboga porque gracias a su aceptación, capacidad profesional y experiencia me permitirá cumplir con este objetivo, de igual manera por asesorarme a lo largo del trabajo de investigación.

Diego Govanny Calderón Mancheno

Índice General

Contenido Científico	Pág.
Portada	i
Aceptación del Director	ii
Dedicatoria	iii
Agradecimiento	iv
Índice General	v
Resumen	viii
Abstract	ix
Introducción	x
CAPÍTULO I	1
1. EL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN	1
1.1. Antecedentes	1
1.2. Planteamiento del Problema	3
1.3. Formulación del Problema	4
1.4. Delimitación	4
1.4.1. Unidades de Observación	4
1.4.2. Delimitación Espacial	4
1.4.3. Delimitación Temporal	4
1.5. Objetivos	5
1.5.1. Objetivo General	5
1.5.2. Objetivos Específicos	5
1.6. Justificación	5
CAPITULO II	7
2. MARCO TEÓRICO	7
2.1. Fundamentación teórica	7
2.1.1. Fundamentación psicológica	7
2.1.1.1. Teoría cognitiva	7
2.1.2. Fundamentación sociológica	8
2.1.2.1. Teoría socio – critica	8
2.1.3. Educación Física	10
2.1.3.1. Síntesis histórica	12

2.1.3.2. Análisis de la situación actual de la educación física	13
2.1.3.3. Recreación y deporte	14
2.1.4. Educación Especial	15
2.1.4.1. Integración e inclusión educativa	17
2.1.5. Necesidades educativas especiales (NEE)	19
2.1.5.1. Clasificación de las NEE	20
2.1.5.1.1. Necesidades educativas permanentes	21
2.1.5.1.2. Necesidades educativas temporales	21
2.1.5.1.3. Discapacidad física	22
2.1.5.1.4. Discapacidad psíquica	22
2.1.5.1.5. Discapacidad sensorial	23
2.1.5.1.6. Discapacidad intelectual o mental	23
2.1.5.1.7. Discapacidad múltiple	24
2.1.5.1.8. Dificultades de aprendizaje	25
2.1.5.1.9. Situación socio familiar	25
2.1.6. Actividades deportivas y recreativas	26
2.2. Posicionamiento Teórico Personal	28
2.3. Glosario de Términos	29
2.4. Sub problemas	31
2.4.1. Interrogantes	31
2.5. Matriz Categorial	32
CAPITULO III	33
3. METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN	33
3.1. Tipo de Investigación	33
3.1.1. De Campo	33
3.1.2. Descriptiva	33
3.2. Métodos	34
3.2.1. Observación Científica	34
3.2.2. Recolección de Información	34
3.2.3. Analítico – Sintético	34
3.2.4. Inductivo – Deductivo	35
3.3. Técnicas	35
3.4. Población	35

3.5. Muestra	35
3.6. Esquema de la Propuesta	35
CAPITULO IV	37
4. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS	37
4.1. Análisis de la encuesta	44
CAPÍTULO V	60
5. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	60
5.1. Conclusiones	60
5.2. Recomendaciones	61
CAPÍTULO VI	63
6. PROPUESTA	63
6.1. Título de la propuesta	63
6.2. Justificación e importancia	63
6.3. Fundamentación	65
6.3.1. Fundamentación teórica	65
6.3.2. Aspectos Pedagógicos	66
6.3.3. Aspectos psicológicos	67
6.4. Objetivos	68
6.4.1. General	68
6.4.2. Específicos	68
6.5. Ubicación sectorial y física	68
6.6. Desarrollo de la propuesta	69
6.7. Impactos	143
6.7.1. Impacto social	143
6.7.2. Impacto educativo	143
6.7.3. Impacto pedagógico	143
6.8. Difusión	143
6.9. Bibliografía	144
6.10. Anexos	147

Resumen

La presente investigación, se la realizó en la Unidad Educativa de Sordos del Gobierno Provincial de Imbabura de la ciudad de Ibarra, provincia de Imbabura; el propósito principal es mejorar la integración de escolares con necesidades educativas especiales a la práctica deportiva; para lo cual se hace uso de un árbol de problemas, donde se logra ubicar las causas y efectos del problema en estudio, los mismos que ayudaron para dar solución al problema planteado; por tanto se plantea objetivos, tanto general como específicos, los mismos que están orientados a plantear los propósitos más concretos para alcanzar una integración deportiva. Esta investigación comprende temas que se considera tan importantes para mejorar el deporte escolar; además, está orientada a una educación de calidad y de calidez. Se aplicó diferentes tipos de investigación para obtener resultados óptimos mediante instrumentos de investigación, permitiendo acceder a una gran cantidad de información, lo que admite hacer un diagnóstico y análisis para solucionar la problemática que se presente en esta institución de educación especial; que servirá para llegar a tener una visión clara del tema de investigación; utilizando además, métodos y técnicas para la concreción del mismo. Todo lo anteriormente mencionado ayudará a lograr una integración deportiva, con la sociedad, que exista igualdad de oportunidades y que la discapacidad no sea obstáculo para cumplir con lo que nos proponemos.

Abstract

This research was conducted in the Deaf Education Unit - Provincial Government of Imbabura Ibarra , Imbabura Province ; the main purpose is to improve the integration of pupils with special educational needs sport ; for which use of a problem tree , which is achieved by locating the causes and effects of the problem under study is done , they will help us to provide a solution to the problem ; for which I posed objectives , both general and specific , they are designed to raise the specific purpose to achieve a sports integration. This research comprises subjects deemed important to improve school sport; also is aimed at quality education and warmth. Different types of research for optimum results through the application of research tools, allowing access to a wealth of information shall apply, which supports a diagnosis and analysis to solve the problems presented in this institution of special education; which will serve to get a clear view of the research topic; addition, using methods and techniques for the realization of the same. All of the above will help achieve sports integration with society that gives equal opportunities and disability is no obstacle to fulfilling what we propose.

Introducción

La actividad física es esencial para la salud de las personas por lo que es importante realizarse un chequeo médico previo, para conocer las falencias que tenemos antes de realizar cualquier tipo de actividad, ya que existen casos en los que no podemos exigir a nuestro cuerpo más de lo normal; el ejercicio habitual puede ofrecernos beneficios óptimos más allá del bienestar físico para mejorar la salud física, mental y emocional.

El tema de investigación es referente al análisis de las estrategias metodológicas, para integrar a estudiantes con discapacidad auditiva a la práctica deportiva, en la ciudad de Ibarra en el año lectivo 2013 – 2014. Se ha puesto de manifiesto este problema ya que los y las estudiantes en una edad promedio de 15 años, presentan problemas con diferentes niveles de audición; es por esta razón que se presenta el interés en el estudio sobre este tema.

La formación académica, es un proceso que se la puede mirar como una satisfacción interna y externa en los estudiantes desde el punto de vista social; se redacta la guía en función al desarrollo de la integración con su respectivo proceso de ejecución con los objetivos, recursos y evaluación.

Es así como el presente trabajo busca concienciar a la comunidad educativa sobre la importancia que tiene la educación y el deporte para todos los seres humanos y en especial a los que presentan discapacidad auditiva; la sociedad debe entender que la integración es el punto principal para que exista un buen ambiente escolar y una aceptación que favorezca al desarrollo integral de cada estudiante.

En el Capítulo I se encuentra detallado y contextualizado el problema que se presenta en los estudiantes de la Unidad Educativa de Sordos “Gobierno Provincial de Imbabura”.

A continuación tenemos el planteamiento del problema y su formulación, en los cuales señalamos las causas y efectos que determinan el problema en estudio, con delimitación en cuanto a la ubicación de espacio y tiempo.

Se expresa de forma clara y precisa los objetivos planteados, ya que por medio de estos nos preguntamos los propósitos más concretos que deseamos alcanzar con esta investigación, a fin de solucionar el problema planteado; y como parte final se menciona la justificación del tema, los beneficios que traerá la investigación y los aspectos social, institucional, profesional y operacional que nos ayudó en esta investigación.

El Capítulo II hace referencia al marco teórico que es la base científica de este trabajo, todo esto sirvió para sustentar nuestro trabajo donde podremos reconocer de una mejor manera las variables del trabajo, así como también sus características; a más de esto están teorías, paradigmas, posicionamiento teórico interrogantes de la investigación, glosario de términos, y la matriz categorial.

El Capítulo III se refiere a la metodología de trabajo, están detallados los métodos, técnicas, instrumentos, población y muestra que se empleó para la recopilación de información para la elaboración del trabajo de grado.

En el Capítulo IV se detalla el análisis e interpretación de resultados que se obtuvo mediante la aplicación de los instrumentos que sirvieron de verificadores en mi investigación.

El Capítulo V se refiere a las conclusiones y recomendaciones.

El Capítulo VI se refiere a la Propuesta, la cual consta de las siguientes partes: Título de la Propuesta, Justificación, Fundamentación, Objetivo General, Objetivo Específicos, Importancia, Ubicación Sectorial y Física, Factibilidad, Descripción de la Propuesta, Impacto, Difusión.

CAPÍTULO I

1. EL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

1.1. Antecedentes

A lo largo de la humanidad siempre han existido personas que presentan diferentes problemas en su estructura anatómico funcional, así como también personas superdotadas; pero siempre ha recaído este tipo de dificultades más en los niños y niñas desde tempranas edades; sin embargo, la educación integradora es relativamente reciente ya que las personas con discapacidad; iban frecuentemente a parar a hospitales, asilos u otras instituciones que proporcionaban una formación académica, deportiva, social e intelectual que casi siempre era escasa y nula.

Guzmán A., (2008), manifiesta que: “A través de las diferentes épocas de la historia, la actividad física ha tenido una función importante para la vida de las personas. Esto ha resultado en una evolución de las metas y objetivos de la Educación Física” (p. 7).

En la Unidad Educativa de Sordos de la ciudad de Ibarra, no pasa desapercibido este problema por la falta de conocimiento sobre la integración de escolares a la actividad deportiva con discapacidad física, es por ello que la comunidad educativa está en la obligación de aportar para el avance y progreso de toda la sociedad en sí y no sólo de personas aparentemente normales o que no tienen ninguna discapacidad.

Las unidades educativas son consideradas como el segundo hogar para todos los estudiantes, ya que son el segundo pilar fundamental de su vida luego de sus padres; donde los profesores a más de asumir su

responsabilidad como tal, también asumen el papel de unos segundos padres tanto en la parte académica así como también en lo social y moral, por eso es muy importante que el ambiente en las escuelas se muestre afectivo.

Haro F., (2013), en su obra comenta: “El Ministerio de Educación se ha ido preocupando día a día por mejorar la formación integral de los estudiantes, desde 1996 puso en vigencia una reforma curricular consensuada, en instrumentos que no ha tenido la aceptación debida por los profesores” (p. 1).

En el siglo XXI se está efectuando un cambio radical hacia las necesidades educativas y la integración de las personas con dificultades educativas tanto a la educación regular como a la educación física concretamente referidas a las derivadas de déficit físico, intelectuales o motores.

Arias R., (2012), explicó: “El propósito de la Educación Física Adaptada, se está planteando de acuerdo con las características especiales de los alumnos que presentan alguna particularidad en la adaptación, con relación a la norma general que se presenta en la población regular; o en otras palabras, la Educación Física Adaptada se adecua las carencias, las suficiencias o las diferencias respecto de lo denominado normalidad. Se trata de la enseñanza que adapta (modifica) el programa, las tareas o los medios para que todos los estudiantes puedan participar de un proceso planificado y razonado para la interacción dentro del ecosistema (persona, entorno y tarea)” (p. 1).

Arias R., (2012), dedujo que: “Teniendo en cuenta los análisis anteriores acerca de las modificaciones, estas son asumidas como apoyos, los que se aplican al currículo,

para que sea amplio, equilibrado, diferenciado y continuo, aportando el elemento flexibilizado. Los deportes de competición de personas con discapacidad están regidos por distintos organismos internacionales que han evolucionado durante el último siglo” (p. 1).

1.2. Planteamiento del Problema

En toda acción ejecutada por el hombre y siendo la educación una parte fundamental en la vida de los niños/as con discapacidad física en su accionar diario el aprendizaje es un elemento principal del proceso donde adquiere niveles de complejidad, tanto en su planificación y ejecución; para esto debe haber una excelente valoración en lo que se refiere, pero todo aquello debe estar ligada a las actividades que realiza en su convivir diario y mucho más de tener una formación académica regular.

La sociedad es un conglomerado de seres humanos eficaces y eficientes en donde cada uno de sus integrantes está en la obligación de aportar para el desarrollo y progreso del mundo en que vivimos; por consiguiente la familia y el hogar son la célula fundamental de la sociedad; de aquí comienza el niño y/o niña a dar sus primeros pasos para formarse como persona en lo que le prepara el destino y así poder seguir con el círculo de la vida.

A lo largo del tiempo las instituciones educativas han sido consideradas como la continuación del hogar, aunque esto también ocurre por la demagogia política ya que no se interesan lo suficiente en el deporte y la recreación.

Lo que conlleva a una deficiente educación y formación intelectual; pero no se ha dado una verdadera integración deportiva para lo cual es importante resaltar que los establecimientos siempre deben preocuparse

por mejorar la formación del estudiante, tomando en cuenta que los aprendizajes surgen a través del docente.

1.3. Formulación del Problema

¿Cuáles son las estrategias metodológicas para integrar a escolares con discapacidad auditiva a la práctica deportiva en la Unidad Educativa de Sordos del Gobierno Provincial de Imbabura de la ciudad de Ibarra para el periodo 2013 - 2014?

1.4. Delimitación

1.4.1. Unidades de Observación

La investigación sobre la integración de escolares con capacidades diferentes a la práctica deportiva se realizó con estudiantes, padres de familia, docentes de Educación Física y autoridades de la unidad educativa para personas con deficiencia auditiva de la ciudad de Ibarra.

1.4.2. Delimitación Espacial

Esta investigación se realizó en la Unidad Educativa de Sordos “Gobierno Provincial de Imbabura” de la ciudad de Ibarra; con estudiantes de una edad promedio de 15 años, pertenecientes a la educación general básica y al bachillerato general unificado, con una población aproximada de 42 estudiantes entre hombres y mujeres.

1.4.3. Delimitación Temporal

Esta investigación se realizó durante el año 2013 y a lo largo del año 2014.

1.5. Objetivos

1.5.1. Objetivo General

- Determinar las diferentes estrategias metodológicas para integrar a escolares con discapacidad auditiva a la práctica deportiva en la Unidad Educativa de Sordos del Gobierno Provincial de Imbabura de la ciudad de Ibarra.

1.5.2. Objetivos Específicos

- Diagnosticar los problemas que tienen los escolares con discapacidad auditiva, respetando su crecimiento, aprendizaje natural e individualidad.
- Determinar cuáles son las estrategias metodológicas de acuerdo al nivel de discapacidad para la integración de los escolares a la actividad deportiva.
- Diseñar una propuesta alternativa.

1.6. Justificación

Es de gran importancia tomar en cuenta un tema tan relevante como es la actividad deportiva ya que en la actualidad los seres humanos desde edades muy tempranas tienen una gran visión por la variedad de deportes que existen; sin embargo, sean visto privados por ciertos factores que imposibilitan o impiden la realización de algún deporte.

Guañuna V. y Meza V., (2012), manifiesta que: “Y por ende se pueden suscitar deserciones ya que los deportistas empiezan a sentir miedo al momento de realizar trabajos de esfuerzo físico. Nuestro afán al realizar este tipo de proyecto de investigación es el de saber y hacer saber más sobre este tema tan importante ya que en muchas de las

ocasiones cometemos errores que en un futuro pueden traer consecuencias” (p. 7).

El código de la niñez y adolescencia garantiza la igualdad de derechos; pero sin embargo muchos docentes piensan que la discapacidad física es un obstáculo; para su desarrollo integral; los niños con discapacidad física, son aquellos que sufrieron algún traumatismo en diferentes partes de su cuerpo o que tiene impedida o entorpecida alguna de las actividades cotidianas consideradas normales, debido a la alteración de las funciones físicas.

Para lo cual debemos educar a estudiantes con necesidades educativas especiales o sin ellas en las instituciones a las que concurren los estudiantes, esto es lo que se llama la Escuela Inclusiva, en donde las respuestas se centran en las habilidades de la escuela regular para proveer un ambiente que permita al niño/a con necesidades educativas especiales desarrollarse plenamente, y no en el tradicional concepto de que la enseñanza se centre en la exclusión de niños/as que presenten discapacidad física u otra discapacidad.

CAPÍTULO II

2. MARCO TEÓRICO

2.1. Fundamentación teórica

2.1.1. Fundamentación psicológica

2.1.1.1. Teoría cognitiva

El propósito de promover, asegurar una integración plena en condiciones de igualdad de todos los derechos humanos y libertades fundamentales por todos los estudiantes con discapacidad o sin ella e iniciar el respeto de su dignidad, incentivando al docente a capacitarse para mejorar la calidad de vida de cada niño/a que tenga deficiencias físicas.

Los fundamentos psicológicos forman parte del área contextual del profesorado, definidas éstas en un plan de estudios como lo son las unidades didácticas que ponen énfasis en la comprensión de aspectos teóricos de una determinada área de conocimientos, cuyo carácter es ser interactiva de la relación teórico - práctico y de las diferentes disciplinas en cuanto a la organización de un marco referencial interdisciplinario.

Para Aguirre A.,(2009), “La educación es un proceso de comunicación y la comunicación posibilita la manera más eficaz de relacionarse y cumplir con los objetivos propuestos entre maestros, estudiantes, padres de familia y la comunidad en general como personas en permanente interacción e interrelación”(p. 44).

Este aspecto es imprescindible para todos, pues mediante el fundamento psicológico debemos tratar de que todas las personas (niños/as, profesores, padres, etc.) conozcan sobre la integración de los niños con alguna discapacidad a la práctica deportiva, el cómo son, y el cómo compartir con ellos. Valorar la diversidad respetando a la diferencia como un elemento que enriquece el desarrollo institucional, personal y social, de todos los educandos incluidos los estudiantes con o sin discapacidad.

2.1.2. Fundamentación sociológica

2.1.2.1. Teoría socio – crítica

Como se ha venido exponiendo, un propósito central de la transformación social y educativa que es el de propiciar el desarrollo de una persona reflexivo-creativa integral, capaz de orientarse constructivamente en las complejidades de la sociedad contemporánea; elaborar, tomar decisiones adecuadas y balanceadas, con un sentido de justicia y solidaridad, en situaciones de crisis personales y sociales.

En la actual sociedad, se requiere de un desarrollo social humano en sus connotaciones éticas, que aborde entre otras cuestiones, la necesidad de la formación de proyectos de vida sustentados en valores humanos de dignidad, solidaridad y progreso que se articulen con proyectos sociales viables y constructivos desde el ángulo del enriquecimiento social, material, espiritual y dirigido al bienestar de la persona.

La discapacidad principalmente es un problema social, creado como cuestión de la integración, completa de individuos a la sociedad (la integración, como los derechos de la persona con discapacidad deben ser tomados en cuenta por todo el resto de personas).

Para Mary M., (2008), "Platón comprendió, aun siendo joven, que la educación del hombre es el único camino para llegar a conformar una sociedad justa" (p. 39). La mayor desigualdad se da en la desinformación de la discapacidad, que tienen en frente las personas sin discapacidad y el no saber cómo desenvolverse con la persona discapacitada, logrando un distanciamiento no querido. La sociedad debe eliminar las barreras para lograr la equidad de oportunidades, entre personas con discapacidad y personas sin discapacidad.

No debemos contemplar la discapacidad como un problema individual, sino como algo dado por las limitaciones que pueda tener una persona y las muchas barreras que levanta la sociedad. Esto es lo que causa la desigualdad social con personas sin discapacidad.

Hoy en día se puede evidenciar varios factores que inciden en la educación integradora de los niños con capacidades diferentes, entre ellos tenemos:

- Apatía de los padres y representantes
- Calidad de educación
- Condiciones de vida
- Desinterés de los educadores
- Discriminación
- Falta de respeto a la diversidad
- Abandono familiar
- Violencia intrafamiliar
- Pensamientos erróneos de la Comunidad Educativa
- Pobreza
- Profesores con carencias diferentes tales como: relaciones humanas, vocación, didáctica, métodos de enseñanza actualizados, entre otros.

Estos factores generan la necesidad de llevar a cabo; una educación integradora, donde todos los quienes conforman la comunidad educativa

sean partícipes de este proceso de desarrollo integral educativo, siendo prioridad el cumplimiento de una educación justa y ecuánime para el bienestar de los niños/as que tienen estas limitaciones.

Sánchez P., (2011), en su obra atención a la diversidad dice. “Educar desde la igualdad, conlleva el respeto del otro, del diferente, del que procede de otra cultura, hable otra lengua, practique religión o no, padezca una discapacidad física o psíquica, y sufra el rechazo por vivir en situaciones de pobreza y marginación social”(p. 47).

Mientras más temprano asuman los padres, la escuela y los niños con NEE el proceso de integración, mejores resultados podrán obtener en su vida escolar y social. Se constituye una sociedad crítica que busca la vigencia de una sociedad justa, libre y solidaria, que permita que los niños con discapacidad física alcancen una vida digna y socialmente comprometida.

Según Simbaña M. y Valencia A. (2012), en su obra dicen:
“En el campo educativo, esta teoría propicie crear el ambiente referido; el Maestro es un orientador de propósitos, de acciones y es un guía democrático del proceso de aprendizaje. El papel del profesor será constituirse en un estimulador de las capacidades del alumno para que él sea lo que deba ser” (p. 28).

2.1.3. Educación Física

En la actualidad la Alianza americana de educación física, salud y baile, (2008), define a la educación física como:

“La disciplina que estudia el fenómeno del movimiento humano”, tomando como referencia lo anterior, esta disciplina académica como practica formal e informal de las actividades físicas en sus diversas

expresiones, utiliza básicamente el movimiento del cuerpo, lo que nos ayuda para que niños con discapacidades exploren su entorno físico, social y puedan desarrollarse plenamente, tanto el ámbito deportivo así como también en lo recreativo y social.

Para fundamentar el texto anterior Corpas F., et al, (2010), manifiesta que: “La Educación Física es, por tanto, un componente inseparable de la educación total. Tiene que permanecer unida orgánicamente a la educación del espíritu, del mismo modo que, en el sujeto, el cuerpo y el espíritu están unidos orgánicamente” (p. 9).

Con todo esto, se puede deducir que en todas las instituciones públicas y privadas del país, debe existir un plan o actualización curricular de educación física adaptada con un programa de actividades, ejercicios, juegos, ritmos, y deportes, diseñado según las necesidades y capacidades de cada integrante, para que niños, niñas, adolescentes y adultos mayores con necesidades especiales puedan integrarse con facilidad en cualquier ámbito; ya que la población a la que impacta es variada y cada vez va en aumento por diferentes factores que se presentan en la sociedad.

Guzmán A.,(2008), expresa que: “La actividad física, debe ser tomada como una práctica regular y sistemática en la vida de todas las personas, sin distinción de edad, sexo, condición social u ocupación, por el sinfín de beneficios para la salud física y emocional de los estudiantes, ya que ofrece herramientas que le permiten al niño afrontar la vida con una aptitud diferente, con mejor salud, fortaleciendo la diligencia y la perseverancia, con sentido de honradez, responsabilidad y el cumplimiento de las normas; en fin, permite que como entes individuales tengan la vitalidad, vigor, fuerza y energía fundamental para cumplir con su deber en el grupo social al que pertenecen” (p. 29).

2.1.3.1. Síntesis histórica de la Educación Física

Desde épocas antiguas a la educación física se la ha considerado como una dualidad entre el cuerpo y el alma, donde el cuerpo se ha visto influido en relaciones de poder y de dominación; todo esto se ha ido suscitando lo largo de la historia y con una gran cantidad de acontecimientos, siempre ha estado sometido a una sociedad disciplinaria que emplea técnicas y procedimientos para formar individuos.

La actividad física es una manifestación cultural condicionada por un sustento material; es una producción individual y a la vez el resultado de una interacción social compleja. Los humanos son individuos históricamente constituidos. Las producciones están siempre en movimiento con la cultura y la actividad física. Por ello, no puede estar separada de la historia. Desde el desplazamiento corporal en dos extremidades hasta la forma de utilización de las manos para la escritura, o cualquier otra actividad,

El desplazamiento en dos extremidades, puede apreciarse al tipo de actividad, entre el sujeto homínido y una persona del siglo XXI, que usa zapatos y no necesita subir montañas para refugiarse de otros animales. De la misma forma se puede comparar a una persona que escribía con pluma antiguamente con una que escribe en computadora en la actualidad.

Sainz R., (1992), sobre Educación Física manifiesta en su obra que: “En la historia de la civilización se detectan vínculos claros entre el ejercicio físico y las ocupaciones humanas, como: la caza y la pesca, la lucha o la guerra, que servían para asegurar la existencia y la continuidad de la especie” (p. 3).

A medida que los seres humanos se congregan en grupos y comienzan a organizarse, las actividades físicas se van diferenciando según su

consecución como se lo hacían nuestros antepasados al cazar, recolectar y estar en guerras. Indudablemente, en tanto se van especializando las sociedades, comienza a realizarse una preparación diferencial, además de esto la danza aparece como otra actividad que representa, a través del movimiento, situaciones de la vida cotidiana.

Sobre todo gracias a la cooperación de la mano, de los órganos del lenguaje y del cerebro, en cada individuo y en la sociedad, los hombres fueron aprendiendo a ejecutar operaciones corporales cada vez más complicadas y a alcanzar objetivos más elevados para finalmente llegar a conocer e interpretar las artes y las ciencias.

2.1.3.2. Análisis de la situación actual de la educación física

La premisa principal sobre el ámbito de las ciencias de la actividad física deporte y recreación, es la necesidad de que los estudiantes adquieran los conocimientos, habilidades y actitudes imprescindibles para el ejercicio de la profesión, este enfoque tiene una orientación pragmática, incorporando sólo aquellos contenidos que directa o indirectamente pudieran resultar de algún provecho al futuro del aprendizaje significativo; tratando de evitar modelos basados en la mera asimilación memorística de conocimientos inconexos con la realidad del ejercicio profesional.

Esto no significa que deba menospreciar el aprendizaje conceptual, pues sin duda en múltiples ocasiones puede resultar de gran utilidad para la adopción de decisiones en el ejercicio profesional, especialmente si estas decisiones deben ser tomadas en un corto espacio temporal.

La buena educación física, recreación y deporte, contribuye a las posibilidades de formación humana que implica su práctica, en este caso, el niño en edades tempranas, satisface la acción corporal y lúdica, con el fin de educar la autodisciplina y concentración, descubrir su esquema

corporal y conciencia de sí mismo, desarrollar la percepción psicomotriz, dominio del elemento motor y equilibrar el sentido de la orientación.

(Schede F., 1971), citado por Corpas F., et al, (2010), deduce que: “La Educación Física debe adaptarse, igual que la educación total, a las leyes vitales del niño, no a las necesidades de los adultos” (p. 10).

Aunque el término educación física se sigue salvaguardando, sobre todo en el ámbito educativo, hoy nos vemos en la necesidad de crear o innovar un término más amplio, que no se restrinja a la enseñanza y pueda generar actividad física general humana, hasta campos aplicados que no sean únicamente educativos, como el entrenamiento, la rehabilitación, la recreación, o la gestión deportiva, sino también en ámbitos como lo es la Educación Física Adaptada.

2.1.3.3. Recreación y deporte

Carrasco D., et al, (2009), introduce en la psicología deportiva lo siguiente: “El deporte es un fenómeno sociocultural del siglo XX. Ocupa, por tanto un lugar destacado en la sociedad, por lo que es lógico que cada vez haya más psicólogos que se interesen por este campo” (p. 6).

Lejos de acongojarse o de cohibirse esta población ha logrado hacer historia en el área de los deportes a nivel mundial haciendo del deporte una lucha por la sobre vivencia que les ha dado sentido y razón de ser a las personas con algún tipo de discapacidad que lo práctica por el sabor de los éxitos y las derrotas.

Según Scholand Z., (2003), en su obra Estrategias Deportivas dice: “Es lo más grato jugar con un niño desde que es pequeño y esto es fundamental para su crecimiento feliz, que no se debe olvidar nunca que un hijo (a) con discapacidad ante todo es persona. El juego permite

desplegar sensaciones, sentimientos, emociones en todos los participantes, es un vehículo para la transmisión de afectos, placer, de alegría, de diversión” (p. 22).

Es de esta manera como los padres alcanzan por primera vez, a conocer el verdadero sentido del juego, la recreación y encuentran que es una forma ideal de demostrarle el cariño a sus hijos. Para una persona con discapacidad sea niño(a), joven o adulto el deporte puede ayudar en recuperaciones de lesiones o motivaciones para salir adelante y lograr retribuir a las organizaciones o personas que en algún momento abrieron sus puertas y dijeron sí; “confiamos en ti”, “demuestra que puedes”.

Tanto los deportes como el juego, son indispensables para el desarrollo del hombre y por qué no de los niños, necesariamente por medio de estos juegos existen niños dotados para muchas cosas como: flexibilidad, espontaneidad, velocidad entre otras, pero de aquí parte su vida, muchos por circunstancias no terminan su carrera profesional pero en ciertas edades descubrieron su talento que los lleva a ser grande y tener auto dependencia en su futuro.

2.1.4. Educación Especial

Como primer punto estamos en la necesidad de respetar la diversidad, ya que debe constituir uno de los ejes principales de la educación, que le corresponde brindar una calidad educativa cuando lo necesite, de la misma manera y en el mismo tiempo; cabe resaltar que es necesario pasar de la homogeneidad a la heterogeneidad porque son diversos tanto en sus capacidades como en sus motivaciones, intereses y necesidades.

Todo esto demanda un gran reto que requiere flexibilidad, pluralidad organizativa, metodológica y recursos variados, con todo esto se debe plantear propuestas educativas acordes a la diversidad de los

estudiantes, para que alcancen los objetivos, sean partícipes y promotores de una sociedad inclusiva.

La calidad de educación debe asegurar a todos los niños, niñas y adolescentes la adquisición de conocimientos, capacidades, destrezas y actitudes necesarias para que puedan desenvolverse y desarrollarse en el ámbito que cada uno de ellos escoja.

Además, señala que la calidad de un sistema educativo se caracteriza porque:

- Es accesible a todos los ciudadanos.
- Facilita los recursos personales, organizativos y materiales ajustados a las necesidades de cada estudiante, para proporcionarle las mismas oportunidades que le permitan alcanzar el éxito académico y personal.
- Promueve el cambio e innovación en la institución escolar y en las aulas a través de la reflexión compartida sobre la propia práctica docente y el trabajo compartido entre docentes.
- Genera la participación activa del estudiante, tanto en el aprendizaje como en la institución, en un marco de valores donde todos se sientan respetados y reconocidos como personas.
- Logra la participación de la familia y de cada uno de los miembros de la comunidad.
- Estimula y facilita el desarrollo y el bienestar de los docentes y demás profesionales de la institución educativa.

La Unesco en su libro Estrategias para el desarrollo de escuelas y aulas inclusivas, (2011), expresa lo siguiente: “Cuando digo alumnos diferentes quiero decir alumnos diferentes aunque sean muy diferentes, es decir, me refiero también a alumnos que tengan alguna discapacidad, por grave que sea, que hace que necesiten recursos no corrientes que no necesitan la mayoría de los alumnos

para conseguir las cotas más altas posibles en su desarrollo. Por lo tanto, también nos referimos a los estudiantes que tienen una discapacidad psíquica grave y permanente y a los que muestran graves problemas de conducta” (p. 15)

2.1.4.1. Integración e inclusión educativa

Moreno Lenin., (2010), en su Volumen 1 de Educación Inclusiva y Especial manifiesta: “Al comenzar la década de los 90 se da inicio al reconocimiento de las personas con discapacidad como sujetos de derecho, coincidiendo con la publicación del proyecto de investigación realizado por la UNESCO respecto al nuevo enfoque de atención a personas con discapacidad, y acuñando el término niño, niña con necesidades educativas especiales, y se dieron los primeros pasos para la aplicación del modelo de integración educativa” (p. 6).

En el enfoque sobre integración, los educandos que se incorporen a las escuelas comunes se tienen que adaptar a la oferta educativa disponible como lo es el currículo, los valores, las normas, entre otros; pero todo esto independientemente de su origen social y cultural, sus capacidades, su lengua o situaciones de vida. El sistema educativo permanece inalterable, por lo que las acciones se centran más en la atención individualizada que tiene cada uno de los estudiantes, pero no dan cabida a la oferta disponible como adaptaciones curriculares y apoyos especializados que limitan el aprendizaje y participación de todos.

Una verdadera integración se logra con una buena educación, siempre y cuando las instituciones de nuestro país estén actualizadas y que pongan en práctica el nuevo currículo de educación que el ministerio ha

creado en los últimos años, para que día a día se pueda ir evidenciando un mejor aprendizaje, sin discriminación y con igualdad de oportunidades.

La Unesco, (2008), a la inclusión le define como: “Un proceso de abordaje y respuesta a la diversidad en las necesidades de todos los alumnos a través de la creciente participación en el aprendizaje, las culturas, las comunidades y la reducción de la exclusión dentro y desde la educación”.

Hernández M., (2009), dedujo que: “La escuela inclusiva respecto a la escuela integradora supera el término Necesidades Educativas Especiales y se sustituye por el de Barreras de Aprendizaje; ya que, según el punto de vista inclusivo, éstas pueden deberse no sólo a sus propios déficits, sino a la inadecuada respuesta educativa que ofrece tanto el centro y su organización, como el profesorado” (p. 5).

Todo esto indica que los problemas y dificultades que presente cada individuo, no son ningún obstáculo, para educarse integral e intelectualmente; sino más bien son factores ajenos aquellos que no permiten que se desarrollen a plenitud y que más bien se encuentren rezagados y aislados de la sociedad; por tanto, todo esto debe cambiar para que la Educación Inclusiva busque calidad y no cantidad, y así llegue a todas las personas por igual y se adapte a la diversidad.

El departamento de orientación vocacional y bienestar estudiantil del colegio alemán Stiehle Cuenca, (2012), deduce que: “Un alumno tiene necesidades educativas especiales cuando presenta dificultades mayores que el resto de estudiantes para acceder a los aprendizajes comunes a su edad (bien por causas internas o por un planteamiento educativo inadecuado), y necesita, para

compensar dichas dificultades, condiciones de aprendizaje especialmente adaptadas en los diferentes elementos de la propuesta curricular ordinaria, así como la provisión de recursos específicos distintos de los que la escuela ofrece a la mayoría de los alumnos” (p. 4).

De todo esto se puede deducir que el fin de la educación inclusiva o integradora es preparar al estudiante para que en cualquier momento pueda enfrentar con éxito los desafíos de la vida. Cabe destacar que la escuela inclusiva parte de principios propuestos por organismos internacionales como la Unesco que tiene varios principios universales, de los cuales se puede citar los siguientes:

- 1. Igualdad.-** equivale a decir que todos los niños, niñas o adolescentes deben tener las mismas oportunidades para acceder a una educación de calidad y calidez con respeto de las diferencias individuales, para lograr ciudadanos integrados en su contexto social.
- 2. Flexibilidad.-** es la necesidad de mantener, por parte de la escuela u otro organismo educador, un currículo común a lo largo de todo el período, sobre todo en la educación básica obligatoria, para atender la gran diversificación que demandan los estudiantes en función de su origen económico, social y cultural. Se trata de impartir una formación integral e intelectual en las personas para que sean actores en su sociedad de referencia.
- 3. Globalización.-** Es la visión, desde las distintas disciplinas curriculares, que prepara al estudiante para enfrentarse a los problemas de la vida.

2.1.5. Necesidades educativas especiales (NEE)

Este nuevo concepto de necesidades educativas especiales incluye a la deficiencia intrínseca del niño al concepto de discapacidad, condicionada por variables de contexto susceptibles de ser modificadas.

La educación especial, se encarga de compensar necesidades de los estudiantes que requieren diversas ayudas para así asegurar el logro de los fines de la educación; en este sentido se considera que los educandos son aquellos que, de forma complementaria, precisan otro tipo de ayuda menos usual, bien sea temporal o permanentemente que la de los demás; es decir, se asume que determinados escolares van a necesitar más ayuda y distinta respecto a la de sus compañeros.

En nuestro país esta educación, está dirigida a alumnos con necesidades educativas especiales, diferentes al resto de sus compañeros, para acceder a los aprendizajes señalados en el currículo correspondiente de acuerdo con la edad y limitación de cada uno; además que compense las dificultades, adaptabilidades de acceso y adaptaciones curriculares significativas en áreas específicas curriculares; para acceder a una educación de calidad y calidez, en donde se forme personas emprendedoras con metas ambiciosas y acorde al nivel de cada individuo.

2.1.5.1. Clasificación de las Necesidades educativas especiales

Las necesidades educativas especiales se las puede agrupar o mejor aún clasificar, siempre y cuando se tenga en cuenta las necesidades pedagógicas, aspectos médicos y el tipo de discapacidad; no obstante varios autores discrepan en algunos aspectos, pero se puede tipificarlos de la siguiente manera:

Como primera clasificación tenemos:

1. Necesidades educativas permanentes
2. Necesidades educativas temporales

Dentro de la clasificación anterior existen varios aspectos relevantes, pero que pueden ser permanentes o temporales:

- a) Discapacidad física (parapléjico o cuadripléjico)
- b) Discapacidad psíquica (alteraciones neurológicas y trastornos cerebrales)
- c) Discapacidad sensorial (auditiva y visual)
- d) Discapacidad intelectual o mental (retraso mental, síndrome de Down y parálisis cerebral)
- e) Discapacidad múltiple (dos o más discapacidades anteriores)
- f) Dificultades de Aprendizaje (problemas en la comunicación y lenguaje)
- g) Situación socio familiar (violencia intrafamiliar, abandono y economía)

2.1.5.1.1. **Necesidades educativas permanentes**

Son aquellos problemas que presenta una persona durante toda su vida y período estudiantil asociado a trastornos intelectuales, sensoriales, motores, perceptivos, expresivos, o alteraciones genéticas, ya que presentan un déficit leve, mediano o grave de la inteligencia, por tanto, necesitan de la atención de especialistas, centros educativos especiales y material adecuado para abordar sus necesidades.

En esta categoría se encuentran las deficiencias visuales (ceguera); deficiencias auditivas (sordera); deficiencias motores (parálisis cerebral); discapacidad intelectual, multi déficits y autismo entre otras.

2.1.5.1.2. **Necesidades educativas temporales**

Son aquellas dificultades de aprendizaje que presenta un niño, niña o adolescente durante el periodo de su escolarización; demandan una atención diferenciada, específica; y por ende mayores recursos educativos de los que necesitan los compañeros de su edad, que pueden ser superados en el aula; se la puede clasificar en: problemas de conducta y trastornos de aprendizaje.

2.1.5.1.3. **Discapacidad física**

Es una imposibilidad física lo que implica que las actividades usuales de la vida diaria sean más difíciles. Aquellos que tienen una discapacidad han adquirido algunos derechos para ser ayudados a llevar una vida lo más normal posible. Las personas a menudo confunden la discapacidad con la minusvalía y viceversa. Aunque los dos se refieren a alguien con una desventaja, pero no es lo mismo.

Las causas de la discapacidad física muchas veces están relacionadas con problemas durante la gestación, las condiciones prematuras del bebé o a dificultades en el momento del nacimiento; también pueden ser causadas por lesión medular en consecuencia de accidentes de tránsito, o por problemas del organismo como un derrame. Los problemas que presenta una persona con discapacidad física, pueden volverse una amenaza hacia ellos mismos así como también para los demás.

Aquellos que tienen una imposibilidad, que genere problemas para ver, escuchar o hablar claramente, podrían obstaculizar la capacidad de manejar u operar maquinaria. Por lo que las personas que tienen estos impedimentos deben buscar ayuda médica antes de comprometerse en alguna actividad o situación que podría volverse peligrosa.

2.1.5.1.4. **Discapacidad psíquica**

Este concepto ha sufrido a lo largo del tiempo, varios cambios, debido a distintas razones, como son el avance en las ciencias de la salud, las éticas o morales, en las que se evita que el niño con deficiencia sea clasificado de manera despectiva.

Para lo cual se puede decir que es un funcionamiento intelectual inferior, al término medio, con perturbaciones en el aprendizaje, maduración y ajuste social, constituyendo un estado en el cual, el

desarrollo de la mente es incompleto o se detiene. Por consiguiente se puede considerar que, una persona tiene discapacidad psíquica cuando presenta trastornos en el comportamiento adaptativo, previsiblemente permanentes.

La discapacidad psíquica puede ser provocada por diversos trastornos mentales como: depresión, esquizofrenia, trastornos bipolar y de pánico, derrame, por autismo o síndrome de Asperger.

2.1.5.1.5. Discapacidad sensorial

Este tipo de discapacidad engloba a personas con deficiencia visual y auditiva, que son los sentidos de la vista y el oído siendo los más importantes en el ser humano, porque a través de ellos percibimos la mayor parte de información del mundo que nos rodea.

Según el momento de aparición de la deficiencia existen cegueras y deficiencias visuales de nacimiento y adquiridas, temprana o tardíamente, teniendo gran importancia el momento de dicha aparición porque de ello dependerán las experiencias visuales que se hayan podido adquirir antes de la lesión.

La disminución de la visión y audición es un problema muy común en las personas de edad; son patologías muy importantes de considerar dado que conllevan graves efectos psico-sociales o de depresión. Producen problemas de comunicación del paciente con su entorno lo que lleva a una desconexión del medio y poca participación en eventos sociales.

2.1.5.1.6. Discapacidad intelectual o mental

Es cuando una persona no tiene la capacidad de aprender a niveles esperados ni funcionar normalmente en la vida cotidiana. En los niños, los

niveles de discapacidad intelectual varían ampliamente, desde problemas muy leves hasta problemas muy graves.

La discapacidad intelectual puede hacer que el niño aprenda y se desarrolle de una forma más lenta que otros niños de la misma edad. Por lo que necesitan más tiempo para aprender a hablar, caminar, vestirse o comer sin ayuda.

La discapacidad intelectual o cognitiva consiste en una adquisición lenta e incompleta de las habilidades cognitivas durante el desarrollo humano, que conduce finalmente a limitaciones sustanciales en el desarrollo corriente.

La discapacidad mental no es una enfermedad, es una condición humana. El desconocimiento, la sobreprotección, el aislamiento y la burla son actitudes que evidentemente debilitan la autoconfianza de las personas con discapacidad mental, limitando sus condiciones para desenvolverse y aprovechar sus habilidades remanentes en función de un desarrollo acorde a su etapa de vida.

Los mitos y prejuicios desaparecerán cuando las instituciones y la sociedad aprendan a generar espacios de convivencia en la diversidad, a crear sistemas integrados donde cada individuo pueda funcionar según sus potencialidades y no de acuerdo a normas generales y rígidas.

2.1.5.1.7. Discapacidad múltiple

Se puede decir que es la unión de dos o más deficiencias asociadas, de orden física, sensorial, mental, emocional o de comportamiento social en una misma persona, esto puede ser en dos o más áreas, caracterizando una asociación entre diferentes discapacidades, con posibilidades bastante amplias de combinaciones. Es importante que la familia sea orientada a mantener un contacto con aquella persona que sufre de esta discapacidad, a través de los sentidos que no hayan sido

lesionados, para estimular el residuo auditivo y, principalmente, el residuo visual, si hubiere.

2.1.5.1.8. Dificultades de Aprendizaje

Es un término general que hace referencia a un grupo heterogéneo de alteraciones que se manifiestan en dificultades de la adquisición y uso de habilidades de escucha, habla, lectura, escritura, razonamiento o habilidades matemáticas. Estas alteraciones son exclusivas del individuo debido a disfunciones del sistema nervioso o demás factores.

Los problemas del aprendizaje son causados por diferencias en el funcionamiento del cerebro y la forma en la cual éste procesa información. Entonces, los niños con problemas del aprendizaje no son tontos ni perezosos; de hecho, ellos generalmente tienen un nivel de inteligencia promedio o superior al promedio, pero sus cerebros procesan la información de una manera diferente. Las destrezas que son afectadas con mayor frecuencia son: lectura, ortografía, escuchar, hablar, razonar, matemática, entre otras.

2.1.5.1.9. Situación socio familiar

Alguien puede sostener que el problema actual de los adolescentes y el de la liberación de la mujer poseen la carga revolucionaria de los grandes acontecimientos de la historia y que quedará como el hecho específico de nuestro siglo. Con dificultad los jóvenes encuentran en la familia un espacio en el que puedan vivir armoniosamente, sin problemas y expresar su creatividad original.

Pero de todo esto, se puede deducir que hoy en día son muchos los problemas que existen en cada una de las familias, ninguna es perfecta o libre de errores; sino más bien, que unas están más preparadas para solucionar cualquier tipo de problemas internos como lo es la violencia

intrafamiliar, el abandono, el estatus económico, entre otros. Todos estos factores son problemas socio familiares que se los puede ir venciendo, con la colaboración de todos quienes conforman la familia.

2.1.6. Actividades Deportivas y Recreativas

Las actividades físicas de manera genérica pueden tener formas e intenciones muy diversas: competitivas, recreativas, terapéuticas y educativas. Los programas de actividades deportivo y recreativo para personas con discapacidades se pueden plantear de la siguiente manera:

- a) Mejorar la capacidad motora
- b) Favorecer la autoestima
- c) Mejorar la capacidad de comunicación
- d) Mejorar las posibilidades de desenvolvimiento vital
- e) Permitir el acceso al mundo laboral y al disfrute del ocio

Los beneficios de la práctica deportiva en las personas con capacidades diferentes los podemos agrupar en:

1. Beneficios físicos y fisiológicos

- a) Mejora el sistema cardio respiratorio
- b) Se incrementa la fuerza general
- c) Mejora el control de los movimientos
- d) Se incrementa la capacidad de razonamiento

2. Beneficios psicológicos

- a) Emocionalmente:
 - Se sienten mejor y más satisfechos consigo mismo
 - Les produce placer y se divierten
 - Eliminan estrés y tensiones

b) Cognitivamente:

- Se incrementa la capacidad de adquirir conocimientos
- Se desarrolla la creatividad
- Despierta la curiosidad y gusto por hacer las cosas

c) Conductualmente:

- Se incrementa la autonomía
- Se incrementa la capacidad para manejar herramientas
- Se mejora la destreza

3. Beneficios sociales

a) Se mejora la capacidad de relación con los demás

b) Se hacen nuevas amistades.

Para Alcedo M., (2012), en su obra Actitudes hacia las personas con discapacidad dice: “Niños con discapacidad son aquellos que necesitan un cuidado especial por sus padres y los que lo rodean todos deben lidiar con el lado emocional de las cosas el niño con discapacidad; ya que él es dolido y sufridor burlado en tanto hay que ayudarlos a superar todas las barreras” (p. 25).

Para Jiménez V., (2009), en su obra Educar en la diversidad, dice: “La variedad, la semejanza, la diferencia, es una realidad entre todos los individuos que conforman la sociedad. Las personas tenemos una serie de características comunes, pero aun considerando estas semejanzas, los seres humanos diferimos unos de otros en muchos aspectos. Las personas no se comunican, ni se mueven, ni aprenden, ni se relacionan, ni actúan, ni piensan de manera idéntica, somos diferentes tanto en lo que respecta a características físicas, como en lo que se

refiere a las características psicológicas y sociales” (p. 118).

2.2. Posicionamiento Teórico Personal

Para la elaboración de esta investigación sobre la integración de escolares con necesidades educativas especiales NEE se toma en cuenta varios ítems, los cuales son trascendentales y necesarios para el discernimiento de cada una de las personas que se encuentren interesadas en esta problemática mundial, a la que enfrentan varios niños, niñas y adolescentes de diferentes lugares; por lo tanto abarca temas psicológicos, deportivos y sociológicos; cuyo fin es llegar a conocer su aprendizaje, interacción escolar, por consiguiente existe la necesidad de evidenciar la forma en la que llegan a ser integralmente creativos, reflexivos y emprendedores.

Los aspectos más relevantes asociados al ámbito deportivo, en los que se han fijado varios investigadores mencionados anteriormente, son la victoria y la derrota. Estos dos aspectos han sido estudiados y evidenciados en donde se efectuará la investigación pertinente, de tal manera que la nueva educación sea cada vez más afectiva y motivacional.

Una de las aportaciones más interesantes nos permite constatar que las experiencias pasadas afectan significativamente a las atribuciones causales de los éxitos y fracasos, algunas investigaciones indican que los ganadores suelen ser más internistas, estables y controladores que los perdedores; y, el conjunto de deportistas, tanto ganadores como perdedores, utilizan con mayor frecuencia atribuciones del tipo mencionado que los sujetos no deportistas.

En cualquier caso, algunas investigaciones han aportado resultados a veces contradictorios. Pero éstas temáticas pueden ser utilizadas en las

circunstancias en las cuales los estudiantes viven situaciones; que podrán ser superados según se vayan presentando a futuro, promoviendo así la integración deportiva sin rechazos y complejos por sus semejantes. De tal manera se fomentará el humanismo en cada establecimiento y se fortificará por la comprensión y ayudas para el que lo requiera. Fomentando una verdadera integración el aprendizaje será bastante significativo para todos los niños, niñas y adolescentes, especialmente para los que han sido parte principal de ésta temática, una verdadera unión, comprensión, compromiso por parte de la comunidad educativa, que dará buenos resultados y tendremos unos maravillosos frutos sobre ellos: luchar por la vida, ser fuertes, superarse, aceptar a nuestros semejantes, lograr su felicidad y formar una verdadera integración deportiva.

2.3. Glosario de Términos

1. **Acongojarse.-** que se siente apenado por algo que hizo o dijo.
2. **Bastión.-** bastión o baluarte es un reducto fortificado que se proyecta hacia el exterior del cuerpo principal de una fortaleza, situado generalmente en las esquinas de los 'muros de cortina', como punto fuerte de la defensa contra el asalto de tropas enemigas.
3. **Cohibirse.-** quiere decir reprimirse de algo o alguien.
4. **Déficit.-** un déficit es la escasez de algún bien, ya sea dinero, comida o cualquier otra cosa.
5. **Depuración.-** la eliminación, física o burocrática, o el castigo o represión política de un colectivo opuesto (o más propiamente, de la parte opuesta) a quien ejerce el poder político, especialmente en grupos o partidos políticos, funcionarios, militares, etc.

6. **Discernimiento.-** es el juicio por cuyo medio percibimos y declaramos la diferencia que existe entre varias cosas.
7. **Educandos.-** alumno o estudiante de un colegio u otro centro académico.
8. **Espontaneidad.-** se define como el conjunto de acciones irrazonadas presente en el comportamiento humano.
9. **Inquisición.-** es considerada una actividad humana orientada a la obtención de nuevos conocimientos y su aplicación para la solución a problemas o interrogantes de carácter científico.
10. **Ítems.-** se usa para hacer distinción de artículos o capítulos en un escrito.
11. **Lidiar.-** luchar o hacer frente de forma hábil a alguien para conseguir algo.
12. **Mingitorio.-** es el término correlativo a "necesidad". Se entiende por necesidad una carencia o la exigencia de un objeto. La necesidad es muchas veces llamada Ananké en los textos de filosofía.
13. **Minucioso.-** detallista, cuidadoso hasta en los menores detalles.
14. **NEE.-** Necesidades Educativas Especiales.
15. **Ocio.-** comúnmente se llama ocio al tiempo libre que se dedica a actividades que no son ni trabajo ni tareas domésticas esenciales, y pueden ser recreativas.
16. **Pesquisa.-** investigación o indagación encaminadas a descubrir alguna cosa.

17. **Pragmática.**- referente a la acción y no a la especulación, práctico.

18. **Relevantes.**- importante, significativo, sobresaliente o excelente.

19. **Retribuir.**- recompensar o pagar por un servicio o trabajo.

20. **Trascendentales.**- de mucha importancia o gravedad por sus posibles consecuencias.

21. **UES – GPI.**- Unidad Educativa de Sordos del Gobierno Provincial de Imbabura

2.4. Sub problemas

2.4.1. Interrogantes

1. ¿Cuáles serían las estrategias metodológicas para la integración de escolares con discapacidad auditiva a la actividad deportiva en la Unidad Educativa de Sordos?
2. ¿Qué beneficios tendrá el diseñar estrategias metodológicas de acuerdo al nivel de discapacidad que utilizan los docentes para la integración de los escolares a la actividad deportiva?
3. ¿Cómo se podría elaborar una propuesta alternativa?

2.5. Matriz Categorial

CONCEPTO	CATEGORÍAS	DIMENSIÓN	INDICADOR
<p>Falta o disminución para oír, debido a la pérdida en algún lugar del aparato auditivo que puede ser desde lo más superficial hasta lo más profundo.</p> <p>La integración comienza aceptando las diferencias individuales, respetando la diversidad y promoviendo el trato equitativo de cada estudiante. Se preocupa porque los niños, niñas y adolescentes con NEE aprendan de una manera efectiva sin importar sus deficiencias o limitaciones.</p>	<p>Discapacidad auditiva</p> <p>La integración al deporte.</p>	<p>Denigración y rechazo</p> <p>Limitaciones y falta de apoyo</p> <p>Deporte</p> <p>Actividades Recreativas</p> <p>Adaptación social</p>	<p>Igualdad de oportunidades</p> <p>Inclusión</p> <p>Alegría</p> <p>Falta de comunicación</p> <p>Ausencia de valores</p> <p>Pobreza</p> <p>Superioridad</p> <p>Carencia de contacto social</p> <p>Fútbol</p> <p>Básquet</p> <p>Natación</p> <p>Caminatas</p> <p>Coreografías</p> <p>Danza</p> <p>Manualidades</p> <p>Integración</p> <p>Asimilación</p> <p>Relación</p> <p>Predisposición</p> <p>Apego</p>

CAPÍTULO III

3. METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

3.1. Tipo de Investigación

El trabajo de grado que se realizó, consta como un proyecto factible, puesto que constituye una herramienta de apoyo y un aporte educativo - recreativo para toda la sociedad y en especial para los educandos que presentan discapacidad auditiva.

3.1.1. De Campo

La investigación nos permitió examinar las características del problema escogido y a conocer las situaciones, y actitudes predominantes a través de la descripción exacta de las actividades, objetos, procesos y personas, exponer y resumir la información de manera cuidadosa y analizar e interpretar los datos obtenidos, claros y precisos.

3.1.2. Descriptiva

La investigación que utilizamos en toda las fases de la investigación fue más generalizada e interrelaciona teoría práctica, para encontrar soluciones a- nuestro problema de investigación a través de diferentes instrumentos, con propósitos de recolectar información directa con los implicados de la realidad con fin de hacer evaluaciones, reflexiones sociales y obtener un diagnóstico más confiable y elaborar la guía propuesta.

A más de esto se pudo realizar un análisis descriptivo de la realidad presente en cuanto a hechos, deportistas y opiniones pasadas, presentes y futuras.

3.2. Métodos

3.2.1. Observación Científica

El tipo de investigación, ofrece una solución a problemas de la realidad deportiva, mediante la observación de las diferentes problemáticas que existen en las instituciones públicas y privadas; que sirve a los requerimientos o necesidades de buscar una guía metodológica para la integración al ámbito deportivo, a través de información actualizada; de manera que, se convierta en una guía de consulta para mejorar la relación y aprendizaje de los estudiantes con capacidades diferentes.

3.2.2. Recolección de Información

La investigación se centró principalmente en la recolección de datos reales, observables y comprobables que sirvieron para tener un enfoque de la situación a investigar; todo esto mediante una encuesta que se efectuó a estudiantes y docentes sobre la problemática planteada; y así se logró recoger la información necesaria.

3.2.3. Analítico – Sintético

Permitió el análisis minucioso de información, así como también el procesamiento detenido y organizado para la síntesis de datos de fuentes bibliográficas e instrumentos aplicados, para comprender de forma clara el problema; esto ayudó para la depuración de los resultados.

3.2.4. Inductivo – Deductivo

Se obtuvo de la observación y teoría de esta investigación, que ayudó a operacionalizar los conceptos de forma directa o indirecta, que serán utilizados para el desarrollo del marco teórico y elaborar las conclusiones y recomendaciones.

3.3. Técnicas

Para llevar a cabo el problema planteado de esta investigación, se escogió como técnica la encuesta; cuyo instrumento constó de un cuestionario de 10 preguntas que se aplicó a los estudiantes de la unidad educativa (ver anexo 3); en los cuales se conoció las posibles causas y efectos que tiene esta pesquisa así como también los recursos didácticos que posee dicha institución.

3.4. Población

La población que se tomó en cuenta para la investigación fue el total de estudiantes (42 aprox.) entre hombres y mujeres de la unidad educativa de sordos “Gobierno Provincial de Imbabura”:

- UES – GPI (Unidad Educativa de Sordos – Gobierno Provincial de Imbabura) : 42 estudiantes (100 % de la población)

3.5. **Muestra.-** No ameritó la aplicación de ninguna fórmula estadística, por cuanto se trata de una población pequeña, lo que quiere decir que se trabaja con toda la población en sí.

3.6. Esquema de la Propuesta

- Título de la Propuesta

- Justificación e importancia
- Fundamentación
- Objetivos:
 - General (1)
 - Específicos (2-3)
- Ubicación sectorial y física
- Desarrollo de la propuesta
- Impactos
- Difusión
- Bibliografía
- Anexos: (numerados)
 - Árbol de problemas
 - Matriz de coherencia
 - Instrumentos de recolección de datos (encuestas, fichas de observación, entrevistas)
 - Certificaciones de la validación
 - Fotografías / videos
 - Convenios

CAPÍTULO IV

4. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

La información para el análisis e interpretación de resultados, que se obtuvo para poder realizar la presente investigación, se efectuó mediante la aplicación del instrumento que permitió triangular los datos obtenidos; por lo que se consideró que el instrumento más adecuado para la investigación sea la encuesta a estudiantes de la Unidad Educativa de Sordos “Gobierno Provincial de Imbabura”.

Estos datos fueron tabulados y organizados, para luego ser procesados en términos de medidas descriptivas como son: frecuencias y porcentajes de acuerdo a los objetivos formulados para el presente estudio.

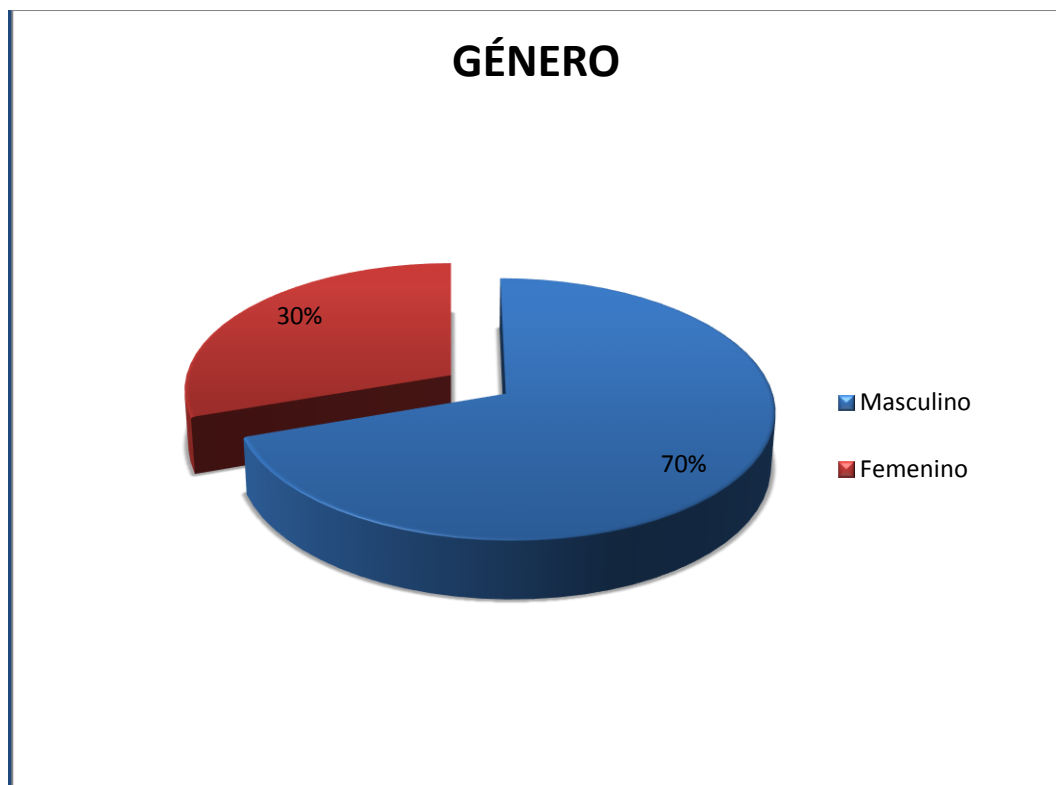
Las respuestas proporcionadas por los estudiantes, que participaron en un total de 43 encuestados en la investigación, de acuerdo a las variables de estudio, se registraron en cuadros demostrativos que contienen frecuencias y porcentajes de acuerdo a los ítems formulados en la encuesta.

Para realizar la aplicación de las encuestas fue necesaria la validación, que lo realizó el Msc. Rolando Jijón, que es un conocedor claro y profundo en el tema de las discapacidades, con la cual se quiere demostrar un nivel mayor de investigación, donde se pueda acrecentar los conocimientos y a la vez la educación integral e intelectual de cada uno de los educandos de la Unidad Educativa de Sordos “Gobierno Provincial de Imbabura”.

Cuadro Nro. 1

GÉNERO	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Masculino	30	69,76 %
Femenino	13	30.23 %
TOTAL	43	100 %

Fuente: Encuesta a estudiantes de la Unidad Educativa de Sordos “Gobierno Provincial de Imbabura”; investigador.



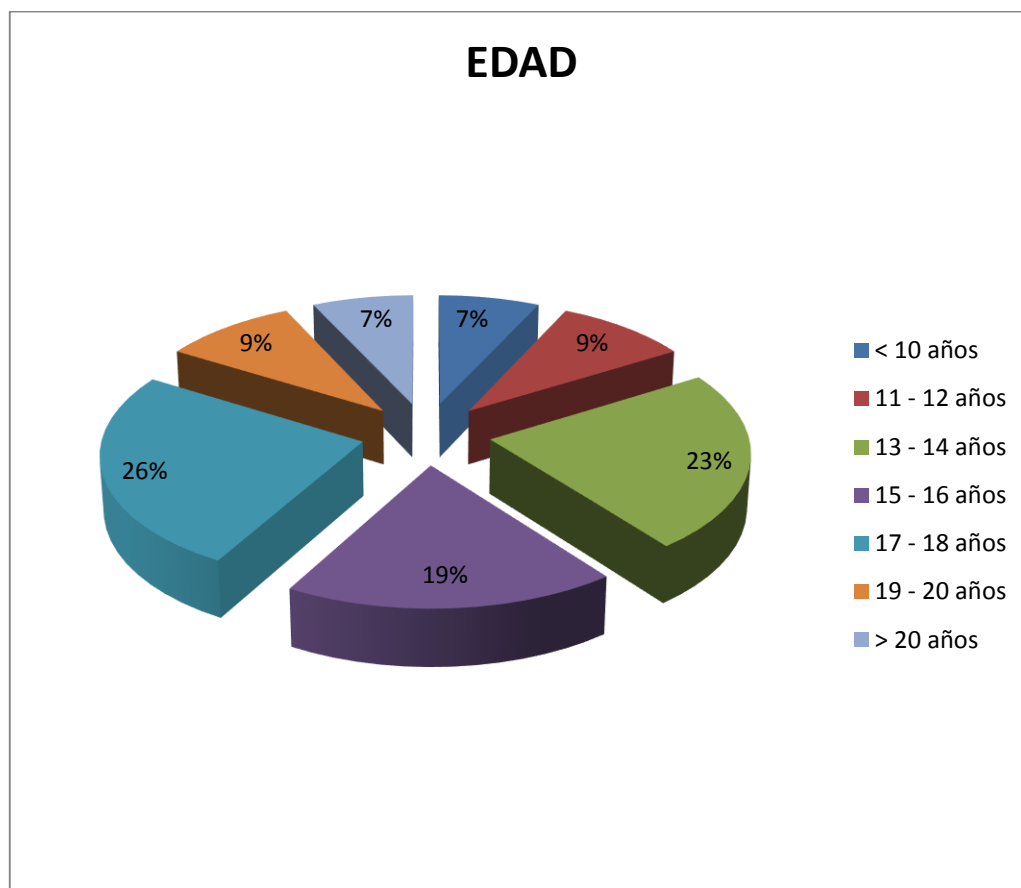
Análisis e Interpretación

El análisis de la información revela que del total de los estudiantes encuestados, la mayor parte son del género masculino y en una pequeña cantidad son del género femenino.

Cuadro Nro. 2

EDAD (AÑOS)	FRECUENCIA	PORCENTAJE
< 10	3	6.98 %
11 – 12	4	9.30 %
13 – 14	10	23.26 %
15 – 16	8	18.60 %
17 – 18	11	25.58 %
19 – 20	4	9.30 %
> 20	3	6.98 %
TOTAL	43	100 %

Fuente: Encuesta a estudiantes de la Unidad Educativa de Sordos “Gobierno Provincial de Imbabura”; investigador.



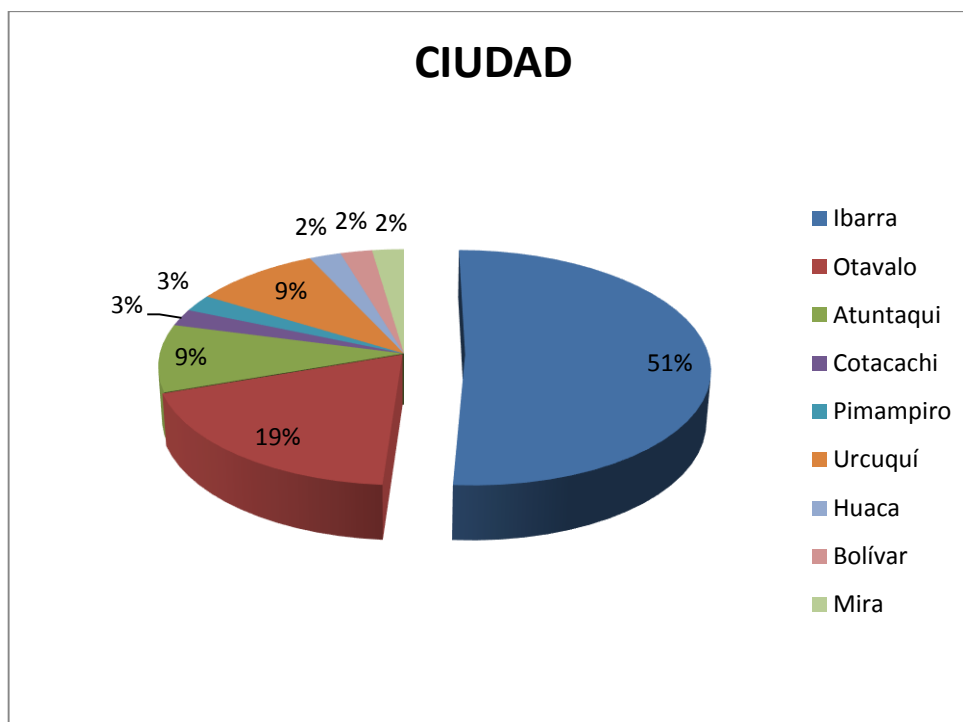
Análisis e Interpretación

En los datos obtenidos se puede observar que el mayor porcentaje de estudiantes están entre 17 y 18 años, seguidos por los de 13 y 14 años.

Cuadro Nro. 3

CIUDAD	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Ibarra	22	51,15 %
Otavalo	8	18,60 %
Atuntaqui	4	9,30 %
Cotacachi	1	2,33 %
Pimampiro	1	2,33 %
Urcuquí	4	9,30 %
Huaca	1	2,33 %
Bolívar	1	2,33 %
Mira	1	2,33 %
TOTAL	43	100 %

Fuente: Encuesta a estudiantes de la Unidad Educativa de Sordos “Gobierno Provincial de Imbabura”; investigador.



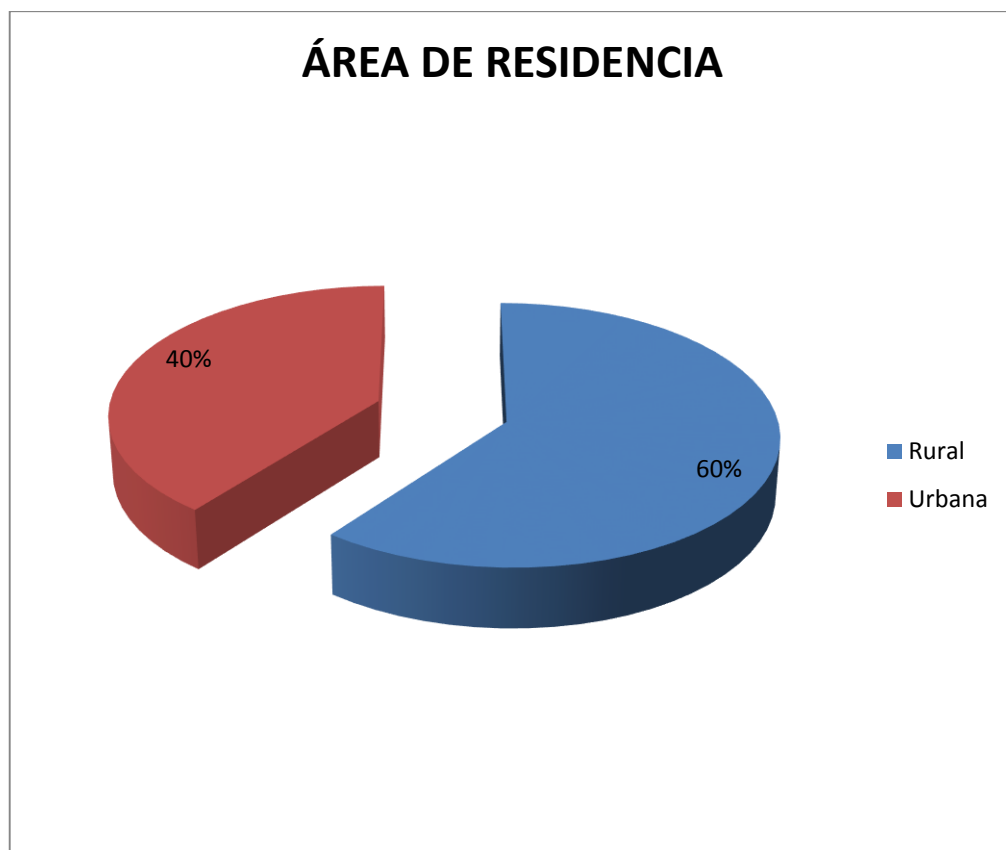
Análisis e Interpretación

El análisis de la información revela que los estudiantes en su mayoría pertenecen a la provincia de Imbabura, mientras que los restantes pertenecen a la provincia del Carchi.

Cuadro Nro. 4

ÁREA DE RESIDENCIA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Urbana	17	39.53 %
Rural	26	60.47 %
TOTAL	43	100 %

Fuente: Encuesta a estudiantes de la Unidad Educativa de Sordos “Gobierno Provincial de Imbabura”; investigador.



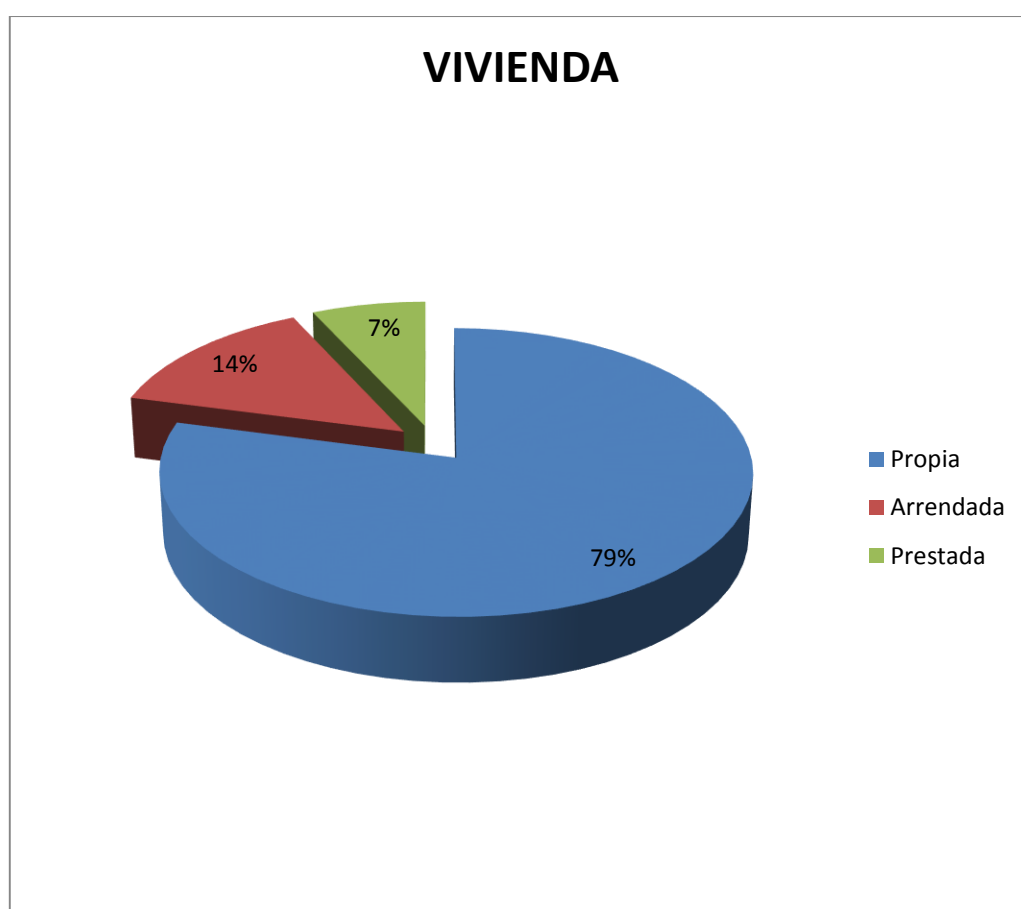
Análisis e Interpretación

Al realizar el análisis de la información se determina que en un gran porcentaje los encuestados pertenecen a las zonas rurales de las provincias de Imbabura y Carchi, mientras que los demás pertenecen a la zona urbana.

Cuadro Nro. 5

VIVIENDA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Propia	34	79.07 %
Arrendada	6	13.95 %
Prestada	3	6.98 %
TOTAL	43	100 %

Fuente: Encuesta a estudiantes de la Unidad Educativa de Sordos “Gobierno Provincial de Imbabura”; investigador.



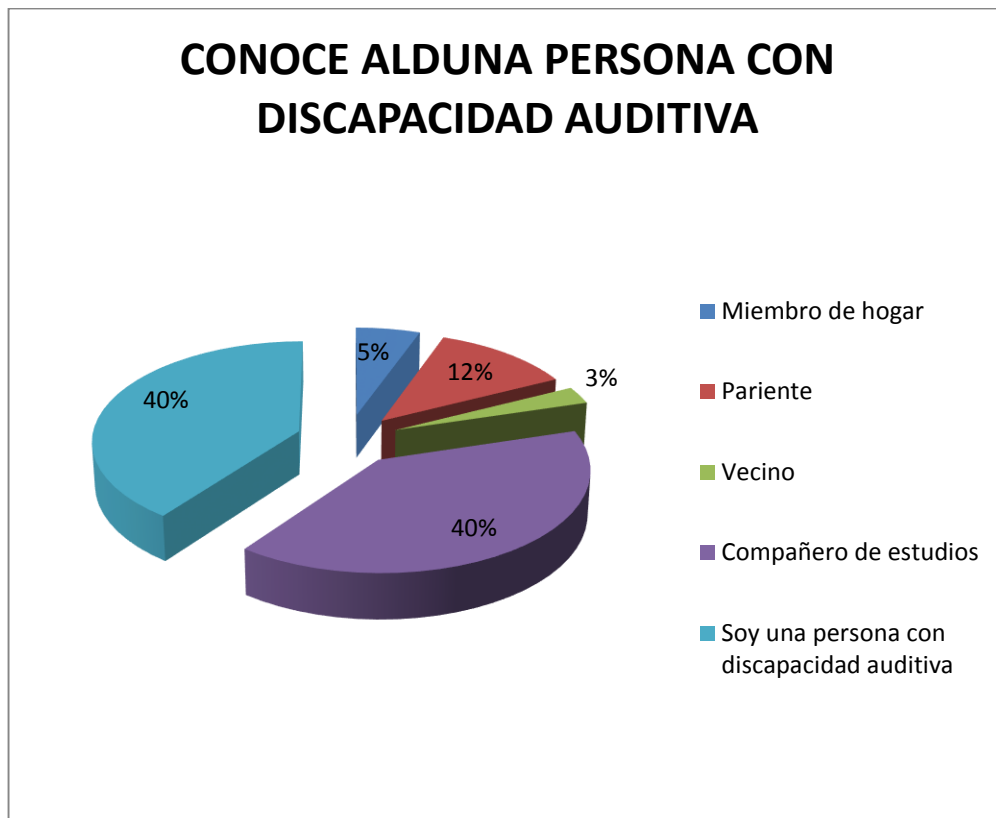
Análisis e Interpretación

De los estudiantes encuestados, el mayor porcentaje tiene vivienda propia, mientras que en una mínima cantidad no tienen vivienda propia.

Cuadro Nro. 6

CONOCE ALGUNA PERSONA CON DISCAPACIDAD AUDITIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Miembro de hogar	6	13,95 %
Pariente	13	30,23 %
Vecino	3	6,98 %
Compañero de estudios	43	100 %
Soy una persona con discapacidad auditiva	43	100 %

Fuente: Encuesta a estudiantes de la Unidad Educativa de Sordos “Gobierno Provincial de Imbabura”; investigador.



Análisis e Interpretación

El análisis de la información revela que el total de los estudiantes tienen discapacidad auditiva, mientras que la mitad de ellos tienen familiares y vecinos con discapacidad auditiva.

4.1. Análisis de la encuesta

Luego de la recolección de los datos se procedió a la tabulación, la cual se la realizó considerando todas las variables necesarias para la obtención de resultados claros, precisos y que se los pueda analizar ordenadamente.

Con los datos obtenidos se elaboró el análisis de la encuesta y el estudio de cada ítem para relacionarlo con el problema, el objetivo planteado, de lo cual se estructuraron los cuadros correspondientes para explicar los sucesos encontrados, para finalmente realizar las recomendaciones y conclusiones, las cuales fueron establecidas en orden de prioridad teniendo para cada una de ellas las respectivas respuestas.

La encuesta se diseñó con el propósito de conocer si existe integración al deporte y si cuentan con el apoyo respectivo para la integración; la organización y el análisis de los resultados obtenidos en la encuesta aplicada a los estudiantes fueron analizados y discutidos mediante la confrontación de los mismos con los objetivos e interrogantes de estudio respaldados con la teoría consultada.

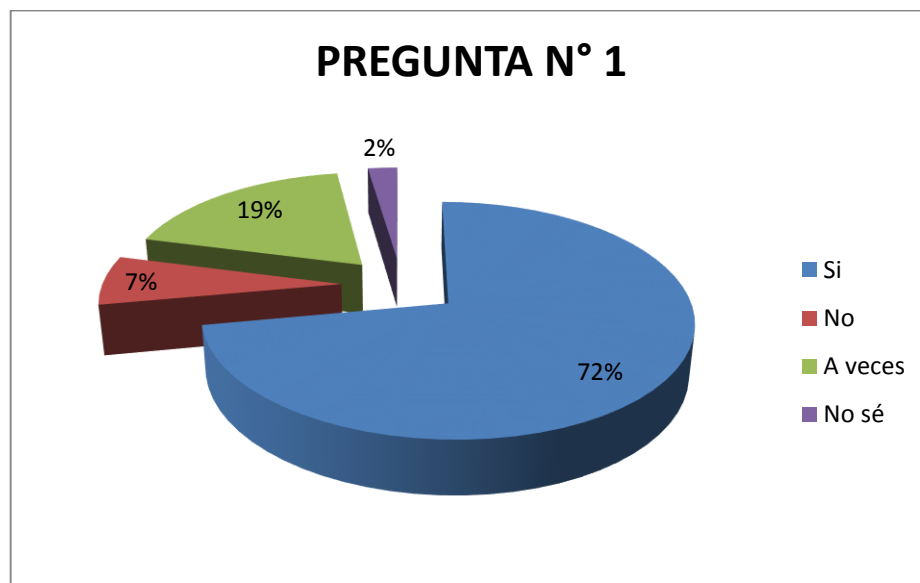
Pregunta N° 1

¿Te tratan bien en la Unidad Educativa por tu deficiencia auditiva?

Cuadro N° 1

	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Si	31	72.09 %
No	3	6.98 %
A veces	8	18.60 %
No sé	1	2.33 %
TOTAL	43	100 %

Fuente: Encuesta a estudiantes de la Unidad Educativa de Sordos “Gobierno Provincial de Imbabura”; investigador.



Análisis e Interpretación

De acuerdo a los resultados obtenidos, la mayoría de los estudiantes con deficiencia auditiva manifiestan que son tratados bien en la Unidad Educativa, por consiguiente se evidencia un ambiente escolar acorde a las necesidades del educando y una gran ventaja para una educación integral e intelectual.

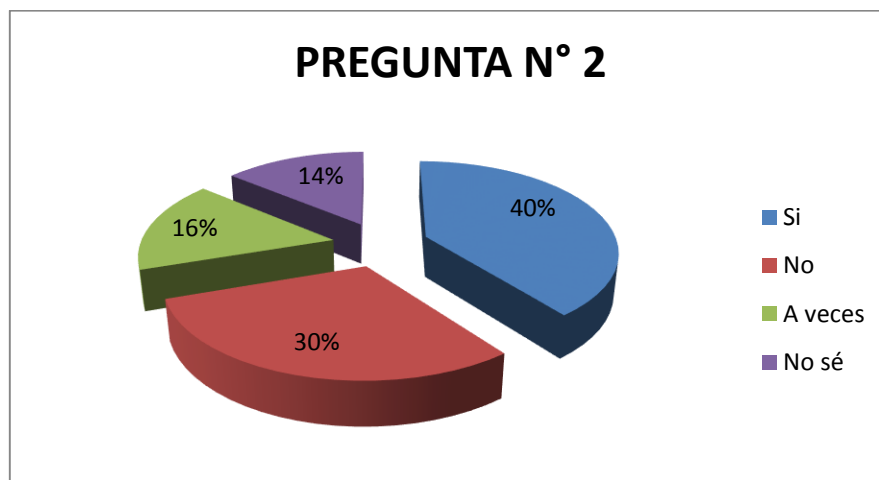
Pregunta N° 2

¿Sabes que la “Inclusión” e “Integración” también es para personas con problemas de audición?

Cuadro N° 2

	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Si	17	39.54 %
No	13	30.23 %
A veces	7	16.28 %
No sé	6	13.95 %
TOTAL	43	100 %

Fuente: Encuesta a estudiantes de la Unidad Educativa de Sordos “Gobierno Provincial de Imbabura”; investigador.



Análisis e Interpretación

De acuerdo a los resultados obtenidos, un gran porcentaje de los estudiantes encuestados manifiestan que saben que la Integración e Inclusión también es para personas con problemas de audición, opinan que la información ha sido mediante sus estudios, por tanto, la educación regular, es importante en estudiantes con discapacidad auditiva ya que mejoran las relaciones afectivas tanto en el hogar como en la institución.

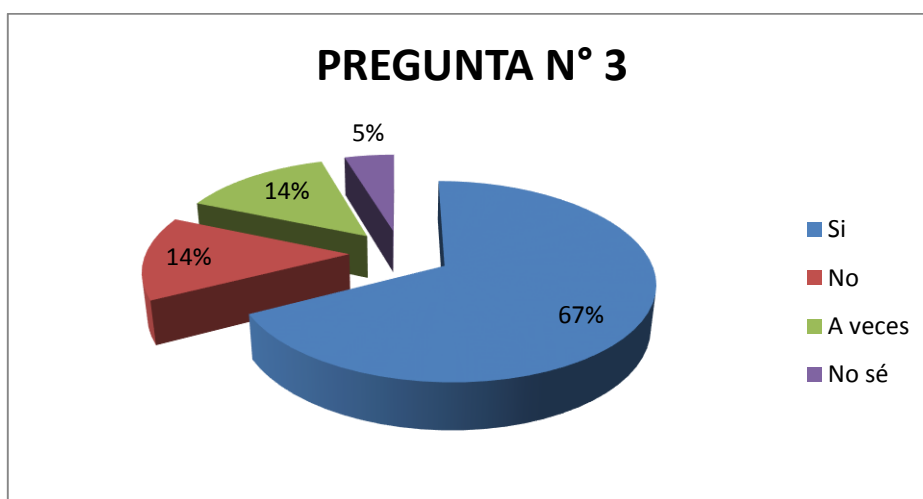
Pregunta N° 3

¿Los profesores de Educación Física tratan de la misma manera a todos los niños?

Cuadro N° 3

	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Si	29	67.45 %
No	6	13.95 %
A veces	6	13.95 %
No sé	2	4.65 %
TOTAL	43	100 %

Fuente: Encuesta a estudiantes de la Unidad Educativa de Sordos “Gobierno Provincial de Imbabura”; investigador.



Análisis e Interpretación

De acuerdo a los resultados obtenidos, la mayoría de los estudiantes encuestados manifiestan que los profesores de Educación Física tratan de la misma manera a todos los niños; por consiguiente el aprendizaje se debe dar en cualquier etapa de la vida del ser humano, para formarlo en un ente social y fructífero.

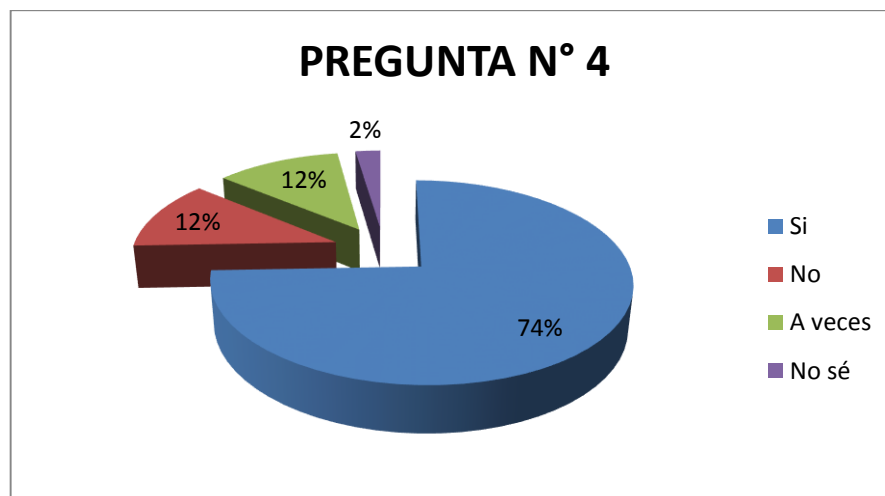
Pregunta N° 4

¿Crees que tú puedes aprender y también enseñar a pesar de tu deficiencia auditiva?

Cuadro N° 4

	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Si	32	74.41 %
No	5	11.63 %
A veces	5	11.63 %
No sé	1	2.33 %
TOTAL	43	100

Fuente: Encuesta a estudiantes de la Unidad Educativa de Sordos “Gobierno Provincial de Imbabura”; investigador.



Análisis e Interpretación

De acuerdo a los resultados obtenidos, la mayoría de los estudiantes encuestados manifiestan que si pueden aprender y también enseñar a pesar de tener deficiencia auditiva, que esto no es un obstáculo en su vida diaria y se puede lograr un aprendizaje significativo, en base a un contexto educativo de calidad y calidez.

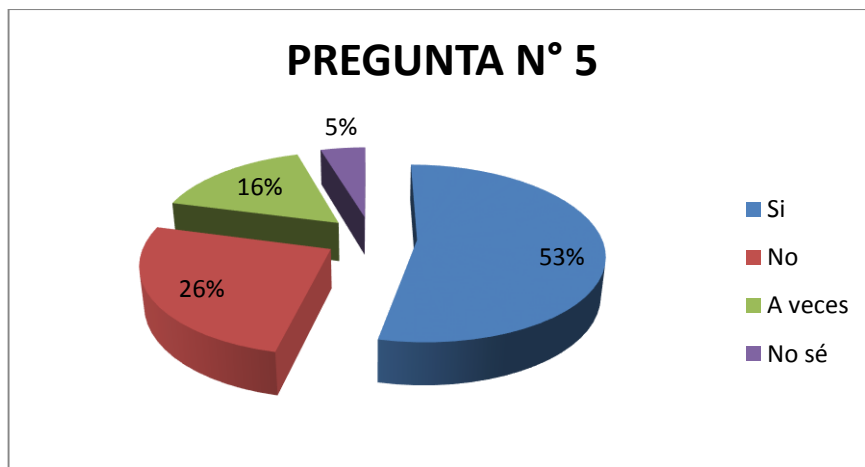
Pregunta N° 5

¿En las clases de Educación Física tu profesor te ayuda para que puedas realizar los ejercicios?

Cuadro N° 5

	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Si	23	53.49 %
No	11	25.58 %
A veces	7	16.28 %
No sé	2	4.65 %
TOTAL	43	100 %

Fuente: Encuesta a estudiantes de la Unidad Educativa de Sordos “Gobierno Provincial de Imbabura”; investigador.



Análisis e Interpretación

De acuerdo a los resultados obtenidos, un gran porcentaje de los estudiantes encuestados, manifiestan que en las clases de Educación Física el docente ayuda a los educandos a realizar los ejercicios que no pueden realizar; además de la gestión que está realizando nuestro gobierno hoy por hoy, ha generado un gran desarrollo en aquellas personas con discapacidad auditiva.

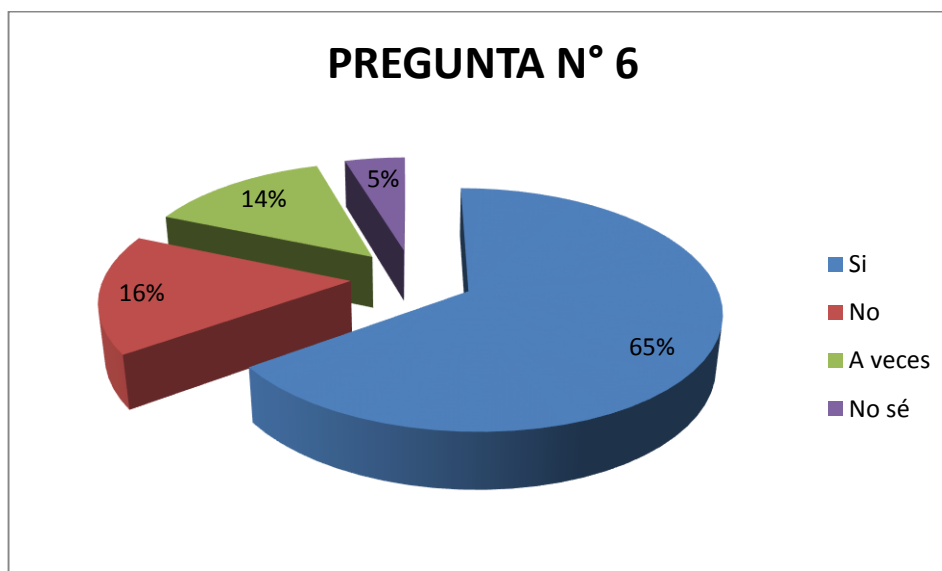
Pregunta N° 6

¿Realizas actividad física fuera del horario de clase?

Cuadro N° 6

	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Si	28	65.12 %
No	7	16.28 %
A veces	6	13.95 %
No sé	2	4.65 %
TOTAL	43	100

Fuente: Encuesta a estudiantes de la Unidad Educativa de Sordos “Gobierno Provincial de Imbabura”; investigador.



Análisis e Interpretación

De acuerdo a los resultados obtenidos, la mayoría de los estudiantes encuestados manifiestan que realizan actividad física fuera del horario de clase; lo que significa que no existe sedentarismo, pero sin embargo el criterio de los niños es relevante para que se sienta a gusto y disfrute sin temores siempre que exista la vigilancia de un adulto.

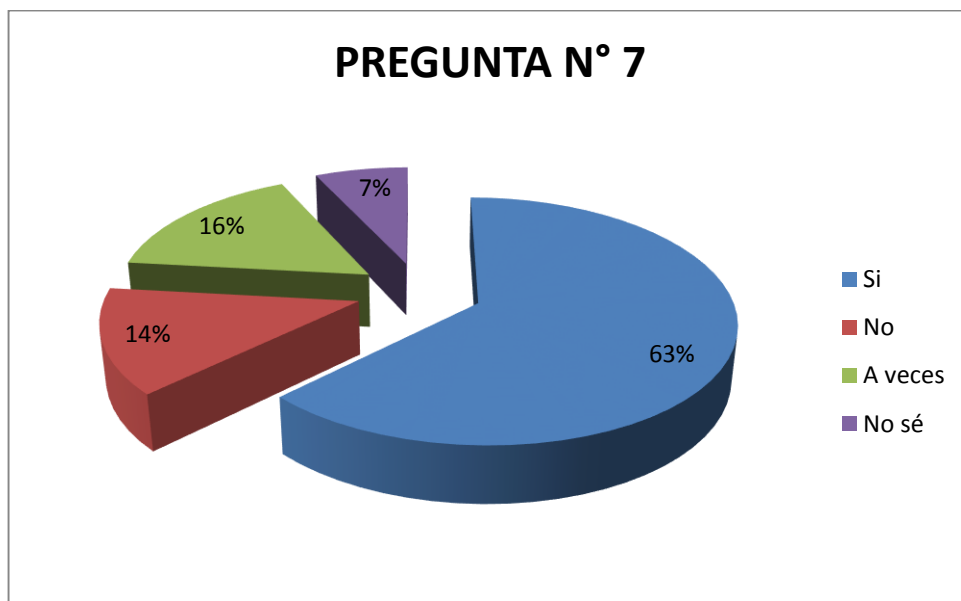
Pregunta N° 7

¿El profesor plantea actividades y juegos igual para los niños que para las niñas?

Cuadro N° 7

	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Si	27	62.79 %
No	6	13.95 %
A veces	7	16.28 %
No sé	3	6.98 %
TOTAL	43	100 %

Fuente: Encuesta a estudiantes de la Unidad Educativa de Sordos “Gobierno Provincial de Imbabura”; investigador.



Análisis e Interpretación

De acuerdo a los resultados obtenidos, la mayoría de los estudiantes encuestados manifiestan que el profesor plantea actividades y juegos igual para los niños que para las niñas, por ende se evidencia equidad de género, e igualdad de oportunidades en los estudiantes.

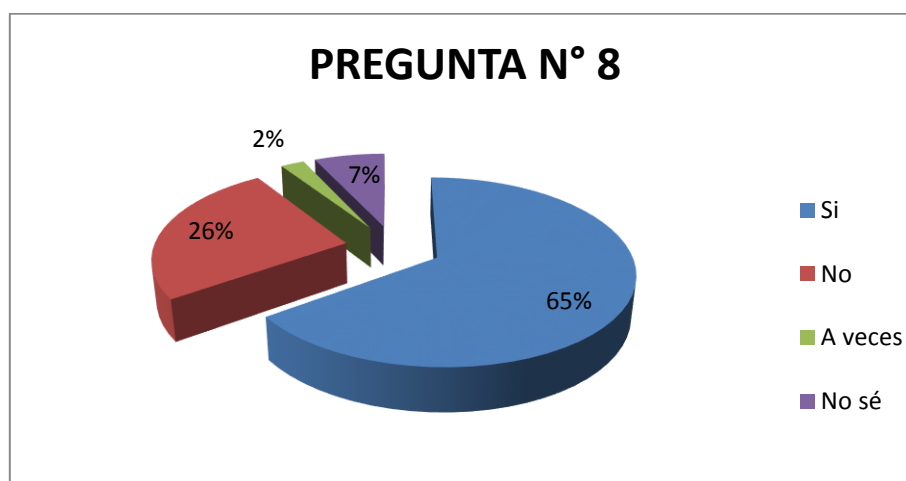
Pregunta N° 8

¿Pueden participar en eventos deportivos institucionales, provinciales y nacionales?

Cuadro N° 8

	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Si	28	65.12 %
No	11	25.58 %
A veces	1	2.32 %
No sé	3	6.98 %
TOTAL	43	100

Fuente: Encuesta a estudiantes de la Unidad Educativa de Sordos “Gobierno Provincial de Imbabura”; investigador.



Análisis e Interpretación

De acuerdo a los resultados obtenidos, un gran porcentaje de los estudiantes encuestados manifiestan que pueden participar en eventos deportivos, siempre y cuando con el apoyo de las autoridades de la institución, sin embargo un porcentaje reducido menciona que a los demás no se les toma en cuenta.

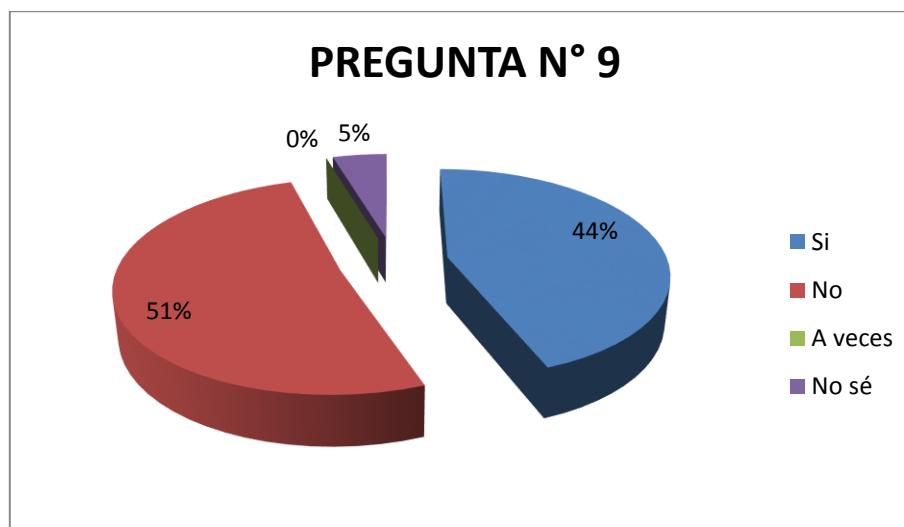
Pregunta N° 9

¿Has sido escogido para participar en competencias nacionales e internacionales?

Cuadro N° 9

	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Si	19	44.19 %
No	22	51.16 %
A veces	0	0.00 %
No sé	2	4.65 %
TOTAL	43	100

Fuente: Encuesta a estudiantes de la Unidad Educativa de Sordos “Gobierno Provincial de Imbabura”; investigador.



Análisis e Interpretación

En esta sección, sobre si han sido escogidos o no para participar en competencias nacionales e internacionales, existen discrepancias y un porcentaje similar entre las dos respuestas; cabe señalar que la niñez tiene derecho a crecer, a vivir y formarse en igualdad de oportunidades, de forma semejante a la de cualquier otra persona de su medio.

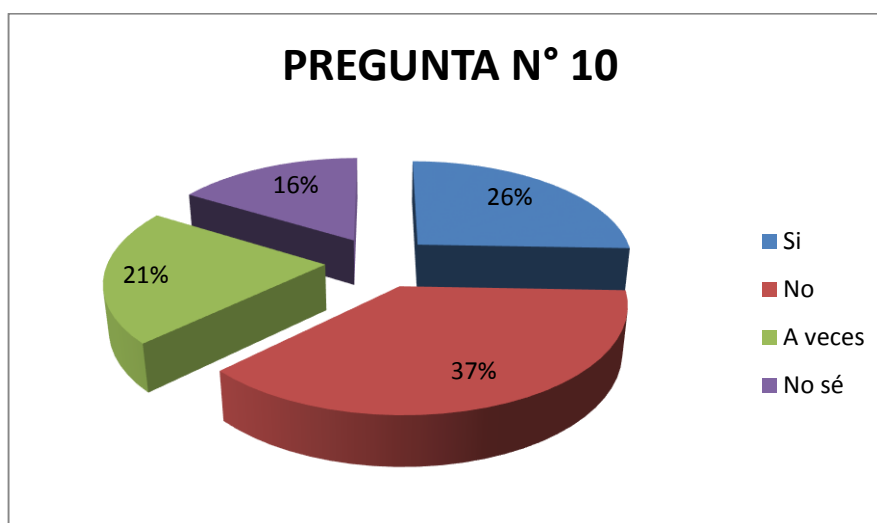
Pregunta N° 10

¿Tienen apoyo para una integración deportiva?

Cuadro N° 10

	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Si	11	25.58 %
No	16	37.21 %
A veces	9	20.93 %
No sé	7	16.28 %
TOTAL	43	100

Fuente: Encuesta a estudiantes de la Unidad Educativa de Sordos “Gobierno Provincial de Imbabura”; investigador.



Análisis e Interpretación

De acuerdo a los resultados obtenidos, un gran porcentaje de los estudiantes encuestados manifiestan que no tienen apoyo para una integración deportiva, aunque en escasas ocasiones si lo tienen, aunque buscan el apoyo necesario para generar cambios positivos en la integración deportiva, con la ayuda del proceso educativo: estudiante, maestro y autoridades.

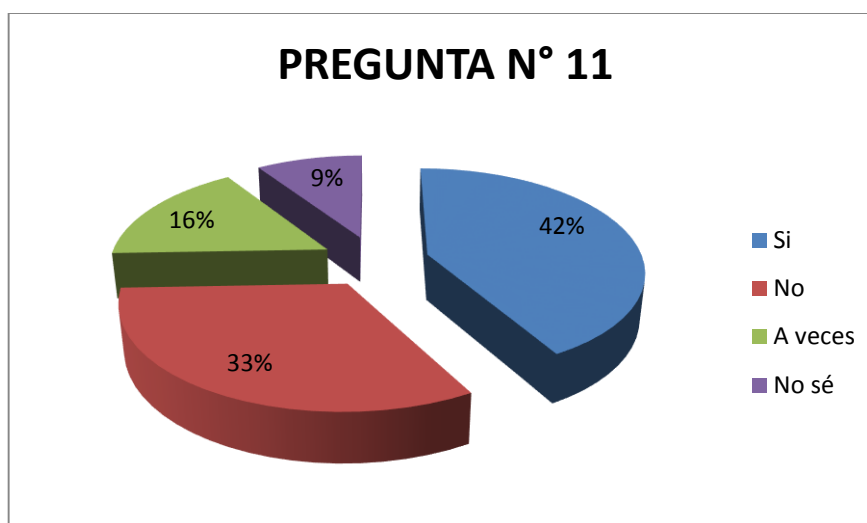
Pregunta N° 11

¿La institución educativa les integra en eventos deportivos de cualesquier índole?

Cuadro N° 11

	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Si	18	41.86 %
No	14	32.56 %
A veces	7	16.28 %
No sé	4	9.30 %
TOTAL	43	100

Fuente: Encuesta a estudiantes de la Unidad Educativa de Sordos “Gobierno Provincial de Imbabura”; investigador.



Análisis e Interpretación

De acuerdo a los resultados obtenidos, un gran porcentaje de los estudiantes manifiestan que la institución educativa si les integra en eventos deportivos de cualesquier índole, pero como se evidenció anteriormente, no cuentan con el apoyo necesario y así poder socializar estrategias de innovación y mejoramiento en la calidad deportiva.

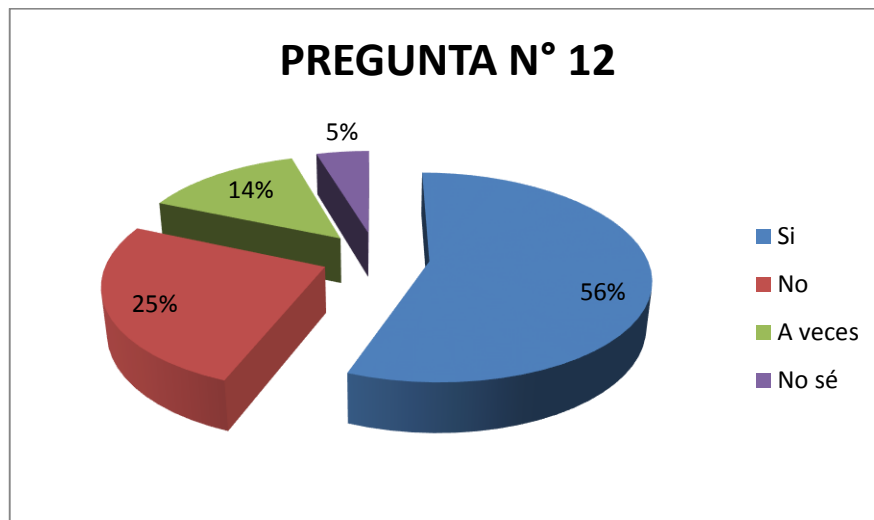
Pregunta N° 12

¿Alguno de tus profesores tiene discapacidad auditiva?

Cuadro N° 12

	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Si	24	55.81 %
No	11	25.59 %
A veces	6	13.95 %
No sé	2	4.65 %
TOTAL	43	100

Fuente: Encuesta a estudiantes de la Unidad Educativa de Sordos “Gobierno Provincial de Imbabura”; investigador.



Análisis e Interpretación

De acuerdo a los resultados obtenidos, la mayoría de los estudiantes encuestados manifiestan que algunos profesores tienen discapacidad auditiva, lo que conlleva a un ambiente escolar acogedor ya que cuentan con personas que les comprenden, que se pueden adaptar a las necesidades del estudiante con discapacidad, a la vez que tienen más confianza y que pueden recurrir a ellos cada vez que lo necesiten.

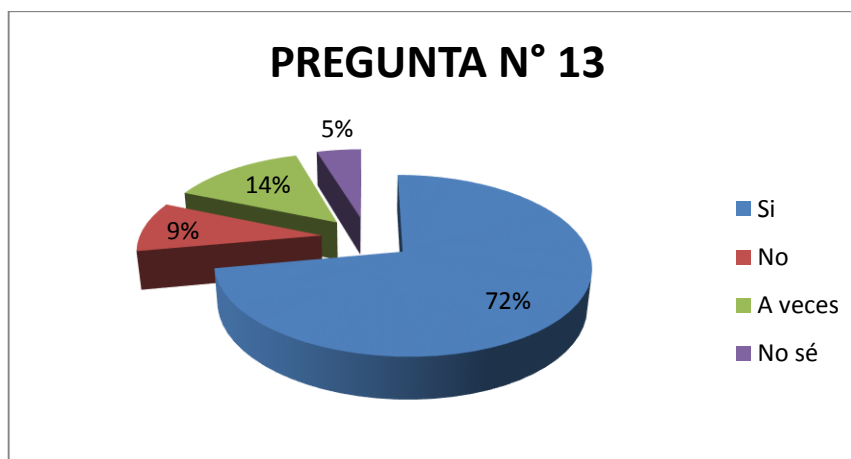
Pregunta N° 13

¿Los profesores de Educación Física saben cómo enseñar a personas con discapacidad auditiva?

Cuadro N° 13

	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Si	31	72.09 %
No	4	9.31 %
A veces	6	13.95 %
No sé	2	4.65 %
TOTAL	43	100

Fuente: Encuesta a estudiantes de la Unidad Educativa de Sordos “Gobierno Provincial de Imbabura”; investigador.



Análisis e Interpretación

De acuerdo a los resultados obtenidos, la mayoría de los estudiantes encuestados manifiestan que los profesores de Educación Física saben cómo enseñar a personas con discapacidad auditiva, además manifiestan que tienen el apoyo de personas auxiliares que ayudan en la comprensión del aprendizaje para un gran desarrollo en la integración deportiva, con la ayuda de los docentes y sus autoridades.

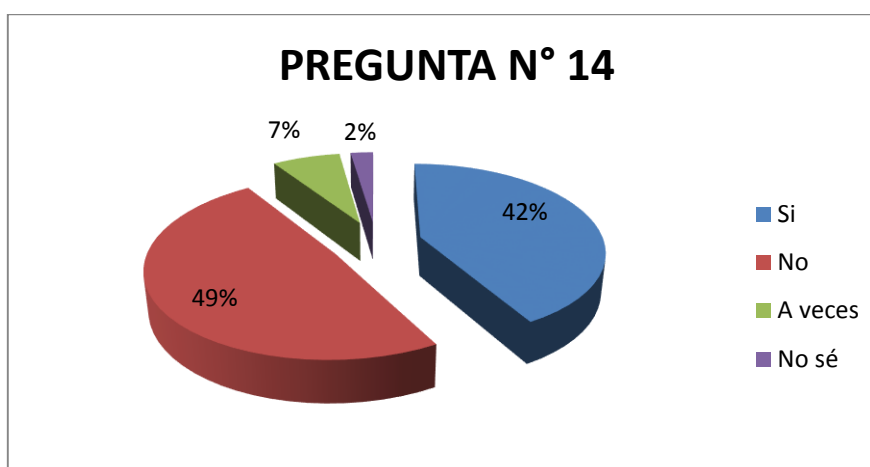
Pregunta N° 14

¿Los estudiantes con discapacidad auditiva requieren cuidados especiales?

Cuadro N° 14

	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Si	18	41.86 %
No	21	48.84 %
A veces	3	6.98 %
No sé	1	2.32 %
TOTAL	43	100 %

Fuente: Encuesta a estudiantes de la Unidad Educativa de Sordos “Gobierno Provincial de Imbabura”; investigador.



Análisis e Interpretación

De acuerdo a los resultados obtenidos, un porcentaje de los estudiantes encuestados manifiestan que requieren cuidados especiales, mientras que otro grupo de similar cantidad no requieren ningún tipo de cuidado; esta discrepancia se debe a que algunos de los educandos con discapacidad auditiva poseen otro tipo de problema, por el cual requieren de la ayuda necesaria para poder realizar alguna actividad.

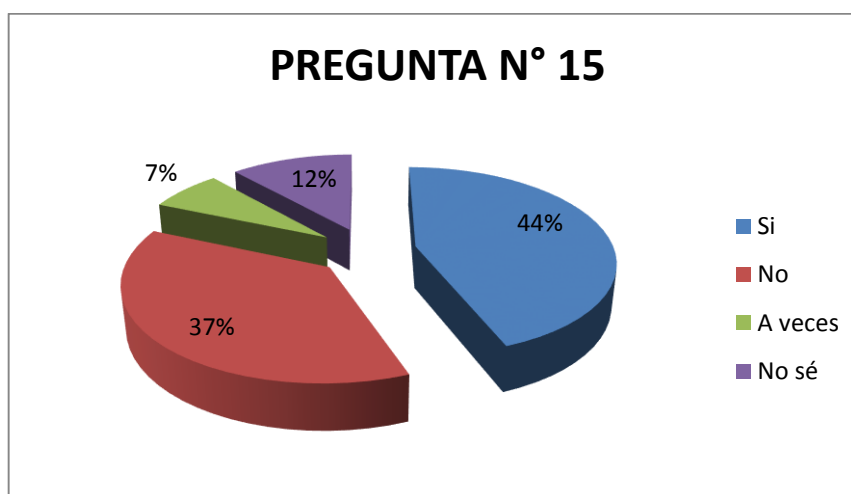
Pregunta N° 15

¿Las personas con discapacidad auditiva tienen impedimento para realizar actividad física y deportiva?

Cuadro N° 15

	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Si	19	44.19 %
No	16	37.21 %
A veces	3	6.97 %
No sé	5	11.63 %
TOTAL	43	100 %

Fuente: Encuesta a estudiantes de la Unidad Educativa de Sordos “Gobierno Provincial de Imbabura”; investigador.



Análisis e Interpretación

De acuerdo a los resultados obtenidos, un porcentaje similar a la mitad de los estudiantes encuestados manifiestan que las personas con discapacidad auditiva tienen impedimento para realizar actividad física y deportiva, esto se debe a que algunos padecen otro tipo de discapacidad; por lo que las personas con discapacidad auditiva son completamente normales pueden realizar actividad física normalmente.

CAPÍTULO V

5. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

5.1. Conclusiones

Luego de haber concluido el trabajo de investigación y analizado cada uno de los aspectos concernientes, se puede llegar a establecer varias conclusiones, las mismas que se señalan a continuación:

- Los estudiantes encuestados en su mayoría pertenecen al género masculino, en una edad promedio de 15 a 16 años, pertenecientes a la provincia de Imbabura, de la zona rural, los cuales tienen vivienda propia y con familiares que de igual forma tienen discapacidad auditiva.
- Casi la totalidad de los encuestados están de acuerdo en que son tratados muy bien en la unidad educativa, donde se evidencia un ambiente escolar para el desarrollo integral e intelectual del educando.
- Las tres partes de los estudiantes encuestados son capaces de realizar ejercicios acorde a su nivel de conocimiento, a la vez que pueden socorrer a sus compañeros en las tareas asignadas y difíciles de efectuar para algunos de ellos; es por esta razón que el educador físico se dedica en fomentar la creatividad motivacional en todas las actividades deportivas a través de un proceso didáctico.

- Más de la mitad de los educandos opinan que realizan actividad física fuera del horario de clase y que están en una buena condición para participar en eventos deportivos fuera de la institución; pero no tienen el apoyo necesario, es por esto que ha sido muy escasa su participación como institución.
- La integración de escolares con discapacidad auditiva, en la Unidad Educativa de Sordos “Gobierno Provincial de Imbabura” a la práctica deportiva, no se ha dado satisfactoriamente, por lo que se evidencia un escaso aporte en el campo deportivo en dicha institución, razón por la cual su participación deportiva y competitiva da mucho que desear.
- Casi la totalidad de los estudiantes encuestados piensan que no requieren cuidados especiales ni tienen impedimento para realizar actividad deportiva, pero que la escasa participación en eventos deportivos afecta la iniciación deportiva debido a que no se desarrollan adecuadamente las habilidades y destrezas.
- Los docentes y estudiantes en su totalidad están de acuerdo en utilizar una guía didáctica, para una efectiva integración deportiva, que ayuden a mejorar la parte deportiva de la institución, del educando y del educador.

5.2. Recomendaciones

Luego de hacer una evaluación del contenido del trabajo de investigación se puede llegar a establecer varias recomendaciones, las mismas que se señalan a continuación:

- Para mejorar la integración deportiva es necesario buscar estrategias y métodos necesarios para contribuir con el deporte competitivo de los estudiantes, de tal manera que se orienten en

una formación deportiva, integral e intelectual para que de esta forma no exista rechazo ni peor aún algún grado de racismo. Además deben utilizar todos los recursos disponibles en el ámbito Institucional y comunitario, para proporcionar una integración con todos los estudiantes.

- Las instituciones educativas deben acoger a los estudiantes con discapacidad auditiva y realizar innovaciones en el ámbito deportivo; es decir, inmiscuir a todos los estudiantes en todos los eventos deportivos que se realicen, ya sea dentro o fuera de la institución, además que acepten y miren con naturalidad a los con iguales que tienen discapacidad física.
- Se recomienda que los directivos y docentes de la institución educativa manejen una guía didáctica o un manual, donde se evidencien términos que beneficien a la integración de las personas con discapacidad auditiva, además que aborden temas deportivos para mejorar la sensibilidad y mejorar el compañerismo estudiantil.
- Se recomienda a los docentes utilizar un programa de actividades de integración, acorde al grupo y sus diferencias individuales, para que de esta forma se pueda lograr un contexto educativo y deportivo, de calidad y calidez; además de que exista un aprendizaje significativo en las personas con discapacidad auditiva.

CAPÍTULO VI

6. PROPUESTA

6.1. Título de la propuesta

“MANUAL DE ACTIVIDADES FÍSICAS PARA LA INTEGRACIÓN DEPORTIVA DE ESTUDIANTES CON DISCAPACIDAD AUDITIVA”

6.2. Justificación e importancia

El presente manual permite inferir a la población con discapacidad auditiva que acceda y que debiera acceder a servicios de integración deportiva, la percepción de los actores que la ampara, sobre la calidad y la cobertura de los mismos, así como también las diferencias individuales que subsisten entre los estudiantes, gracias también a los esfuerzos realizados por el gobierno actual, donde busca generar entes competitivos que puedan generar cambios y a la vez solucionar problemas de cualesquier índole.

Rodríguez de la Cruz, R. (2010), manifiesta que: “Los niños y niñas con discapacidades demandan y necesitan unas condiciones de vida que respondan simultáneamente tanto a su condición de niños, como a la especificidad del déficit que presentan”. (p. 6), lo que se centra y orienta por una contextualización que intenta superar la visión tradicional y transformarla en un contexto socio crítico y constructivista ya que al profundizar el conocimiento contextual mediante el análisis y la criticidad de la información, se encuentra que se debe dar una concienciación real de la población con discapacidad auditiva, donde se pueda aprovechar las capacidades de cada uno.

Aún los pequeños proyectos, necesitan un manual prediseñado para poder llevar a cabo su realización con éxito; es indispensable que nuestra vida sea organizada en todo sentido y a toda hora para poder afrontar grandes retos en la vida, donde se pueda opinar y aportar para generar cambios que beneficien tanto a la sociedad, así como también del mundo entero, para que se puede evidenciar avances en el ámbito educativo y deportivo.

El Ministerio de Educación de Chile (2013) en su Guía de Apoyo Técnico – Pedagógico dice: “Se espera no sólo ampliar el conocimiento y comprensión de las NEE, asociadas a discapacidad o dificultades específicas, que presentan algunos niños/niñas, sino que fundamentalmente contribuir a facilitar y enriquecer la respuesta educativa para todos los niños y niñas del nivel de educación” (p. 5).

Es precisamente ese motivo el que impulsa a conocer con profundidad las causas y consecuencias que existen en el deporte recreativo y competitivo para las personas con discapacidad auditiva. Conscientes de la necesidad que tienen todas las personas, de adherirse a una educación de calidad para su desarrollo e integración en la práctica deportiva, este tema se basa en una verdadera integración estudiantil en los estudiantes que inician su vida estudiantil, ya que ellos son el pilar fundamental de la educación y el principio para un cambio radical en nuestra sociedad.

El futuro del país está en los cambios que se vienen propiciando, por lo cual el desarrollo de la capacidad reflexiva, crítica, analítica, creativa, favorece un aprendizaje significativo, tanto en el aula de clase como en los patios donde se recrean los estudiantes; todo esto se lo puede realizar con un trabajo en equipo que active su autoestima, motivación y desarrollo de todo su ser; que desde allí empiece el camino de la felicidad

con logros y éxitos, sabiendo vencer los obstáculos que se vayan presentando.

En efecto, este manual podrá ser utilizado como material de apoyo en las instituciones educativas, para que existan cambios radicales, además de que la educación y el deporte es un derecho de todo ser humano; no obstante, se asume como premisa de partida la universalización e igualdad de oportunidades, en condiciones normales; por tanto otros investigadores podrán continuar con la investigación a fin de buscar mejores resultados y contribuir favorablemente al desarrollo integral e intelectual de todos los seres humanos.

6.3. Fundamentación

6.3.1. Fundamentación teórica

Para los estudiantes que presentan dificultades en el aprendizaje, en algún aspecto de su desarrollo, es necesario brindar una atención eficiente y oportuna para generar entes capaces y competitivos, con igualdad de oportunidades en todo el ámbito deportivo. Por lo que los problemas de la falta de audición, constituye complicaciones en varios aspectos; pero esto no es una barrera u obstáculo para lograr lo que uno se propone, sino más bien que es un elemento motivador para realizar lo que nos hemos propuesto y así salir adelante.

Villagra, H. (2011); manifiesta que: “Hablar de discapacidad o desventaja en un sentido general es hacer referencia a posibilidades limitadas del desarrollo humano. Esa limitación está dada no-solo por las limitaciones psíquicas o intelectuales, sino por la comunidad en la que vive, en las oportunidades que esta le da para poder superarse o promocionarse”. (p. 1).

Entonces la discapacidad auditiva no es considerada como un proceso humano de interrelación, que constituye una necesidad fundamental para el ser humano, pero de todo esto se deduce que la falta de comunicación no es impedimento para realizar actividad física y peor aún practicar algún deporte específico.

Al realizar un análisis sobre el deporte en el Ecuador se puede determinar que existen limitaciones en varios aspectos. Lo más notorio sin lugar a dudas es la no participación en eventos deportivos para personas con necesidades educativas especiales, tanto a nivel nacional como internacional.

6.3.2. Aspectos pedagógicos

Las teorías pedagógicas pueden llegar a contribuir una integración educativa y orientar al desarrollo del proceso de enseñanza – aprendizaje en todo sentido, además facilita para el desarrollo del deporte recreativo y competitivo en personas con necesidades educativas especiales. Con todo esto se puede decir que para mejorar el proceso enseñanza – aprendizaje, es necesario tomar en cuenta varios aspectos como la renovación de los modelos pedagógicos, como lo es cambiar de un modelo tradicional (vertical) a un modelo socio crítico (horizontal) donde el estudiante puede aportar y generar grandes cambios.

Cabrera, P. (2009) en su obra sobre Discapacidad Auditiva deduce que: “La disminución que presenta el niño en su capacidad auditiva, lo hace presentar conductas anormales, esto hace que el diagnóstico se dificulte ya que dichas conductas provocan que fácilmente se le confunda con un niño distraído, falto de comprensión, autista e inclusive discapacitado intelectual, etc., sin embargo estos niños pueden ser tan inteligentes como cualquier normal

oyente, a menos que la problemática auditiva se combine con otra u otras problemáticas.” (p. 4).

En base a lo anteriormente mencionado se puede decir que no debemos menospreciar a nadie, ni peor aún juzgarlo sin antes haberlo conocido y dialogado con él.

A más de esto es necesario hacer hincapié en las acciones educativas y de formación, basada en pilares como: principios, métodos, prácticas, técnicas, aportaciones y posturas de pensamiento, presentes en los procesos de enseñanza – aprendizaje.

6.3.3. Aspectos psicológicos

Villagra, H. (2011); manifiesta que: La discapacidad es un problema social. Conviene puntualizar que bajo el denominativo de "déficit psíquico" se utilizan e identifican términos como "retraso mental", "discapacidad mental" o expresiones como "bajo funcionamiento intelectual" o "retraso intelectual". (p. 1); para lo cual la psicología interviene directamente sobre el tema de discapacidad.

La Psicología colabora con el modelo analítico –crítico, sobre las corrientes del aprendizaje: cognitivo, histórico, cultural y humanista de todos los educandos. Por lo que es necesario enfatizar la existencia y prevalencia de la integración deportiva, de tal forma que se llegue a construir aprendizajes basados en los problemas que cada persona tiene o presenta, y así conceptualizar una nueva integración en el aprendizaje y en el deporte.

Con esto se puede decir que para la adquisición de conocimientos y el desarrollo de potencialidades, debe ser desde una parte cognitiva, conceptual y procedimental, para generar un contexto de estudios actual y

renovado, que induzca al fortalecimiento del ser humano y su interrelación con el exterior.

6.4. Objetivos

6.4.1. General

- Contribuir a la integración deportiva de estudiantes con discapacidad auditiva, constituida al desarrollo deportivo estudiantil, mediante un manual de actividades físicas.

6.4.2. Específicos

- Proporcionar a los profesionales de educación física y educación especial, un documento en el que se puedan apoyar para brindar una enseñanza de calidad y calidez.
- Sensibilizar a los jóvenes con discapacidad auditiva sobre la importancia del deporte y su desarrollo.
- Motivar a los jóvenes deportistas con discapacidad auditiva a participar en programas y proyectos integrados al deporte.

6.5. Ubicación sectorial y física

País: Ecuador

Provincia: Imbabura

Ciudad: Ibarra

Cantón: Ibarra

Beneficiarios: Estudiantes y docentes

Infraestructura: Instalaciones de la institución, apropiadas y adecuadas

6.6. Desarrollo de la propuesta

“MANUAL DE ACTIVIDADES FÍSICAS PARA LA INTEGRACIÓN DEPORTIVA DE ESTUDIANTES CON DISCAPACIDAD AUDITIVA”



Fuente: Estudiantes del UES – GPI, investigador

N° UNIDAD	NOMBRE DE LA UNIDAD
UNIDAD 1	DEPORTE RECREATIVO
UNIDAD 2	DEPORTE COMPETITIVO
UNIDAD 3	ESTRATEGIAS DE INTEGRACIÓN
UNIDAD 4	ORIENTACIONES PARA EL DEPORTE INTEGRATIVO
UNIDAD 5	TALLERES PARA LA INTEGRACIÓN DEPORTIVA

ÍNDICE GENERAL

CONTENIDOS	PÁGINA
PORTADA	1
ÍNDICE GENERAL	2
COMO SE DEBE USAR EL MANUAL	4
UNIDAD 1: DEPORTE RECREATIVO	5
Deporte	5
Actividad física	6
Juego	7
Actividades	13
Cuestionario de la unidad	14
UNIDAD 2: DEPORTE COMPETITIVO	15
Propuesta de juegos y actividades recreativas	18
Propuesta de deportes	19
Cuestionario de la unidad	23
UNIDAD 3: ESTRATEGIAS DE INTEGRACIÓN	24
Reflexiones	24
Deporte adaptado escolar	25
Deporte adaptado recreativo	26
Deporte adaptado terapéutico	27
Valores	29
Ayuda y colaboración	30
Actividades	31
Cuestionario de la unidad	37
UNIDAD 4: ORIENTACIONES PARA EL DEPORTE INTEGRATIVO	39
Modificaciones en la institución educativa	39
Necesidad de integrar al alumnado con discapacidad en la actividad física	40
Actividad física adaptada	41
Modificaciones en la clase	42
Cuestionario de la unidad	58

UNIDAD 5: TALLERES PARA LA INTEGRACIÓN DEPORTIVA	60
Taller N°1: El día del silencio	60
Taller N°2: Los hijos del labrador	62
Taller N°3: La cara perfecta	65
Taller N°4: Los grandes dones	67
Cuestionario de la unidad	77

COMO SE DEBE USAR EL MANUAL

Este manual contribuye a la integración deportiva de estudiantes con discapacidad auditiva mediante la fundamentación teórica, talleres, actividades, dinámicas, juegos y cuestionarios al final de cada unidad; necesarios para llevar acabo el objetivo planteado.

Antes de ocupar el manual es necesario revisar el índice general para conocer los temas específicos en cada capítulo.

En cada capítulo existen juegos y dinámicas para romper la rutina de la clase y de esta forma hacerla más interesante y divertida.

Al final de cada capítulo existen cuestionarios que debe desarrollar para conocer cuánto aprendió en cada unidad.

Es necesario al final dar una conclusión y recomendación sobre el contexto de mejora en el ambiente deportivo.

UNIDAD 1

DEPORTE RECREATIVO

DEPORTE

El deporte es toda aquella actividad que se caracteriza por tener un conjunto de reglas y costumbres, a menudo asociadas a la competitividad, por lo general debe estar institucionalizado (federaciones, clubes), requiere competición con uno mismo o con los demás y tener un conjunto de reglas perfectamente definidas.

El deporte se refiere normalmente a actividades en las cuales la capacidad física, pulmonar del competidor son la forma primordial para determinar el resultado (ganar o perder); por lo tanto, también se usa para incluir actividades donde otras capacidades externas o no directamente ligadas al físico del deportista son factores decisivos, como la agudeza mental o el equipamiento. Tal es el caso de, por ejemplo, los deportes mentales o los deportes de motor. Los deportes son un entretenimiento tanto para quien lo realiza como para quien observa su práctica.

Es importante saber que la recreación es voluntaria, ya que cada persona es diferente y por ende, se recrea como considere necesario. Por eso también se dice que las actividades recreativas son tan numerosas como los intereses de los seres humanos. Algunas de las áreas de la recreación son: la difusión, el arte, la cultura, la música, el baile, la lectura, el servicio a la comunidad, los deportes, los juegos y la vida al aire libre, entre otras. Finalmente, es importante saber que la recreación es voluntaria, ya que cada persona es diferente y por ende, se recrea como considere necesario.

Por eso también se dice que las actividades recreativas son tan numerosas como los intereses de los seres humanos. Algunas de las

áreas de la recreación son: la difusión, el arte, la cultura, la música, el baile, la lectura, el servicio a la comunidad, los deportes, los juegos y la vida al aire libre, entre otras.

ACTIVIDAD FÍSICA

Es cada día más necesaria para el ser humano de todas las edades. La vida diaria, con sus múltiples actividades, hace relegar ese importante factor de salud y bienestar que es el ejercicio.

Jugar con juegos de piezas

Jugar con muchos juguetes puede ayudar a niños con discapacidad en el área de habilidades de organización. Juntar piezas para crear un objeto más grande es una buena forma de lograrlo. Los niños deberían jugar con materiales de construcción o juguetes moldeables tales como plastilina o bloques de Lego. Los niños con discapacidades también pueden crear arte y manualidades. Es útil la utilización de comestibles. Las piezas pueden ser fideos o champiñones. Los juguetes sensoriales o incluso piezas magnéticas pueden ayudar a los niños que carecen de una habilidad física relacionada con los sentidos.

Involucrar a los niños con discapacidades físicas en programas de ejercicios puede mejorar sus capacidades físicas significativamente. Lléalos al gimnasio y realiza varios ejercicios con ellos. En ocasiones al principio los niños no podrán realizar algunos movimientos. El ejercicio pasivo es una gran forma de familiarizar a los niños con movimientos desafiantes.

Los ejercicios se pueden realizar en casa, gimnasios escolares o centros de fisioterapia. Los vídeos de ejercicios son otra forma de alentar a los niños con discapacidades a participar de actividades físicas. La inclusión de música es una incorporación agradable para aumentar la motivación.

JUEGO

El juego es el primer acto creativo del ser humano. Comienza cuando el niño es bebé a través del vínculo que se establece con la realidad exterior y las fantasías, necesidades y deseos que va adquiriendo.

Constituye la ocupación principal del niño así como un papel muy importante, pues a través de este puede estimularse y adquirir un mejor desarrollo en sus diferentes áreas como son psicomotriz, cognitiva (intelectual) y efectivo social, además el juego en los niños tiene propósitos educativos y también contribuye en el incremento de sus capacidades creadoras.

Por medio del juego los pequeños experimentan, aprenden, reflejan y transforman activamente la realidad. Cuando un niño toma cualquier objeto y lo hace volar está creando un momento único e irrepetible que es absolutamente suyo. Porque ese jugar no tiene pautas preestablecidas ni exigencias del medio, no hay un “hacerlo bien.”

Por medio del juego los niños comienzan a comprender como funcionan las cosas, lo que pueden y no pueden hacerse con ellas, descubren que existen reglas de causalidad de probabilidad y de conductas que deben aceptarse si quieren que los demás jueguen con ellos.

Acciones mediante el juego

- Exaltar la autoestima, la responsabilidad y la solidaridad de los participantes.
- Fomentar hábitos de salud, disciplina, compañerismo, cooperación, responsabilidad.
- Favorecer la integración.
- Favorecer la comprensión y reconocimiento.

- Desarrollar la agilidad mental.
- Estimular la capacidad para la solución de problemas.
- Favorecer la creatividad, imaginación y curiosidad infantil.
- Desarrollar destrezas físicas.
- Intercambiar ideas y experiencias durante su desarrollo.
- Se debe crear cuanto antes un clima de aceptación normal, de agradable y amistosa convivencia.
- Lograr la aceptación de sí mismo como condición previa e indispensable para adquirir un equilibrio emocional, afectivo y social.
- Insistir en que cada alumno, dentro de sus limitaciones, consiga el mayor grado de independencia y autonomía posible, para la transferencia que esto le pueda suponer a su vida diaria.

Juegos de imitación

Los juegos como "Simón dice" o el conocido "El rey dice" le enseña a los niños y adultos con discapacidades a escuchar cercanamente las instrucciones. El aspecto físico del juego también ayuda a desarrollar las habilidades motoras. Para jugar el juego, una persona se para frente al grupo.

Esta persona es "Simón". El grupo debe hacer cualquier actividad que Simón diga que hay que hacer, pero sólo cuando el líder diga "Simón dice". Por ejemplo, si él dice "Simón dice saltar hacia arriba y abajo", el grupo deberá saltar hacia arriba y abajo. Sin embargo, si el líder dice "saltar hacia arriba y abajo", sin decir "Simón dice" en el comienzo, entonces el grupo no deberá hacer nada. Para la competencia, se elimina al que actúe cuando no se dice "Simón". El último gana.

JUEGO N° 1

- **Nombre:** La pelota caliente.
- **Objetivo:** Desarrollar capacidades físicas cómo: la agilidad.

- **Tipo:** Motriz.
- **Materiales:** Pelota inflada.
- **Organización:** Ubicación del grupo en círculo
- **Desarrollo:** El profesor comienza entregando la pelota a un niño que tiene que golpear a su compañero con esta, el que porta la pelota intenta topar a un miembro del grupo al tirarla y el resto se desplaza huyendo para no ser atrapados. Si tira la pelota y no logra topar a nadie lo intentará de nuevo por tres veces. El que es golpeado pasa a tomar la pelota y cobrarle el golpe los demás. El que lleva la pelota tiene que estar inmóvil, pero en el momento en que la pelota rueda la puede coger cualquiera, pasando a tirar el que lleve la pelota. Luego de un tiempo prudencial el profesor da la orden de “A jugar todos” y vuelven al juego.

Reglas:

1. Solo puede tener tres intentos de golpear.
2. El que no logre golpear en los tres intentos se sienta y cuando toque la misma al rodar puede incorporarse nuevamente al juego.
3. Se saca del juego el que tire la pelota muy duro.

Aporte: Desarrollo físico, agilidad.

Implementación:

Los objetivos de la etapa de implementación son:

1. Entrenar a los profesores y familia en el dominio de la estrategia recreativa, para estimular procesos de reflexión y debates, tomando como referente la integración y su aplicación en la práctica.
2. Ejecutar el conjunto de juegos adaptados propuesto en las actividades que se realizan en la comunidad.

Un aspecto de gran importancia lo constituye la determinación de los indicadores medibles para determinar la integración:

1. El participante muestra interés en la actividad
2. Participa de forma activa
3. Logra resultados equivalentes al total de los participantes
4. Participa en la creación de actividades
5. Establece nuevas relaciones afectivas con el resto de los participantes

Objetivo:

Analizar la importancia sobre la recreación y deporte en los establecimientos educativos para incrementar mayores actividades lúdicas en el aula.

Contenido:

El juego es una de las actividades más primarias e importantes que desarrolla el ser humano. El juego puede estar presente a lo largo de toda la vida de una persona, aunque se da con mayor frecuencia en la etapa conocida como infancia. El juego tiene profunda relación con el desarrollo no sólo de aptitudes y capacidades intelectuales si no también con el desarrollo de estados emocionales más equilibrados, libres y felices. Finalmente, el juego también nos permite aprender la importancia de la convivencia y del lidiar con las decisiones o intereses del otro.

JUEGO N° 2

Pelota al embudo

Objetivo:

Conseguir un buen control de la postura en el lanzamiento de la bola, para lograr una buena base de equilibrio sobre la cual mejorar la

precisión. Mejorar la coordinación de los brazos en el gesto de lanzamiento.

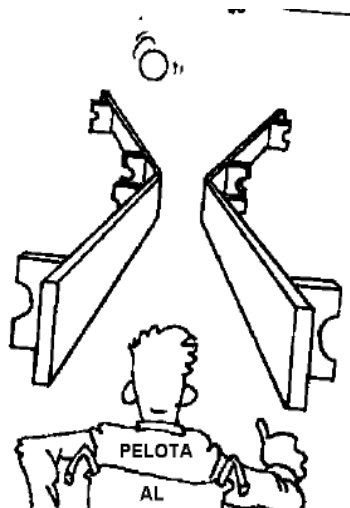
Materiales:

- 4 bancos suecos
- pelotas de tenis, (plástico)
- canaleta (opcional)

Como se juega:

Los jugadores se sitúan como se muestra en el dibujo, a 2, 3, 4, ó 5 m. según las posibilidades de los alumnos. Se lanza la bola tratando de hacerla pasar al campo contrario (zona que delimitan los bancos suecos del contrario), se pueden empujar y sacar de nuestro campo las bolas del adversario que haya en el mismo.

Las bolas que salgan de la zona de bancos no puntúan. Al terminar los lanzamientos se cuentan el nº de bolas nuestras (hay que identificarlas con colores o marcas) que hay en campo contrario y cada una supone un punto. Se puede jugar 1x1, 2x2 o 3x3 (variable)



JUEGO N°3

Bolos

Objetivo:

- Conseguir equilibrar bien el cuerpo para poder lanzar con precisión
- Materiales
- Mazas de gimnasia, cilindros de madera (testigos), botellas de plástico etc.
- Pelotas de tenis o similares
- Canaletas y puntero. Si los participantes no pueden usar correctamente los brazos.

Como se juega:

- Derribar unos bolos colocados a cierta distancia (3 a 6 m. según las posibilidades de los alumnos)
- Se podrá lanzar con las manos, pies o canaletas y punteros según características de los alumnos.
- Se puede jugar 1 x1 2x2 o 3x3.

ACTIVIDADES

1.- DINÁMICA PARA INTEGRAR AL GRUPO

Desarrollo de la dinámica

Los participantes se colocan de pie formando un círculo y se le entrega a uno de ellos la bola de cordel el cual tiene que decir su nombre, procedencia, tipo de trabajo que desempeña, interés de su participación, etc.

Luego, éste toma la punta del cordel y lanza la bola a otro compañero, quien a su vez debe presentarse de la misma forma. La acción se repite hasta que todos los participantes quedan enlazados en una especie de telaraña.

Una vez que todos se han presentado, quien se quedó con la bola debe regresarla al que se la envió, repitiendo los datos dados por su compañero.

Esta a su vez, hace lo mismo de tal forma que la bola va recorriendo la misma trayectoria pero en sentido inverso, hasta que regresa al compañero que inicialmente la lanzó.

Hay que advertir a los participantes la importancia de estar atentos a la presentación de cada uno, pues no se sabe a quién va a lanzarse la bola y posteriormente deberá repetir los datos del lanzador.

CUESTIONARIO DE LA UNIDAD

1.- ¿Qué entiende por recreación y deporte?

.....
.....
.....
.....

2.- ¿Está de acuerdo con la recreación estudiantil?

.....
.....
.....
.....

3.- ¿Escriba tres acciones para mejorar la integración?

.....
.....
.....
.....

UNIDAD 2

DEPORTE COMPETITIVO

Estos alumnos apenas presentan dificultades para participar en las mismas actividades que sus compañeros sin discapacidad. Bastará en la mayor parte de los casos con utilizar signos o señales visuales que puedan ser percibidas por ellos. Por ej. Bajar el brazo para dar salidas de velocidad, hacer una seña para autorizar el saque de voleibol o utilizar un pañuelo para indicar faltas en fútbol.

Otra norma que puede facilitar su integración en un grupo deportivo normal es que el resto de sus compañeros conozcan su discapacidad y diseñar un código de signos o gestos que conozcan todos los alumnos y que permitan comunicarse entre ellos respecto a distintas facetas del juego. Por ej. Un gesto que indique un tipo de saque en voleibol, una jugada ensayada en fútbol etc.

A la hora de diseñar actividades para personas con discapacidad auditiva hemos de tener en cuenta las siguientes premisas:

- El movimiento debe usarse como medio de expresión, para disfrute personal y como medio de formación integral
- A través de los juegos específicos se trata de que los alumnos obtengan nuevos conocimientos y vivencias, que aprendan a aceptar y cumplir las reglas del juego y a relacionarse con los demás y con el entorno.

Los juegos y actividades propuestas deben cumplir:

- Las reglas del juego o deporte deben ser las menos posibles, muy fáciles de entender y adaptadas a las características de los alumnos.

- El tamaño de los móviles u objetos a utilizar se adecua a las características y posibilidades de los participantes. Balones más grandes, más vistosos, más blandos etc.
- Adaptar el nº de participantes a sus características, en general a mayor nº de personas en una cancha mayor confusión y menor participación.
- La exigencia o la dificultad de ejecución de la tarea deben ser bajas, es decir, deben ser tareas sencillas y permitir al alumno que la realice a su ritmo. Revisar especialmente la exigencia de coordinación neuromuscular. Por ej. Bádminton.
- Variar el objetivo del juego, si el propuesto no es alcanzable por los alumnos.

Como principios fundamentales para realizar actividades físicas y deportivas tenemos los siguientes:

- Los objetivos propuestos en cada actividad deben ser alcanzables por todos los alumnos si no queremos correr el riesgo de que el alumno menos capaz se aburra y se retire desconsolado
- Plantear siempre que sea posible las actividades en forma de juegos. Es más fácil captar la atención del alumno y lograr que esté entretenido y motivado.
- Al proponer un juego o actividad hay que dejar muy claras las reglas de forma que cada alumno sepa en todo momento que puede o no puede hacer. A veces es conveniente parar la actividad para recalcar y aclarar alguna norma que no haya quedado clara.
- Dar toda la información que el alumno necesite para entender el juego y elaborar esa información, trabajarla y organizarla para que se adapte al nivel perceptivo, cognitivo y motriz de los alumnos que la van a realizar.
- Evitar los términos demasiado técnicos para su nivel de comprensión y todos aquellos propios del deporte que ellos no van

a entender. Campo atrás, haz una finta, desmárcate, bloquea, rotación, puerta atrás, fuera de juego, dobles, etc.

El deporte puede dar respuestas a diferentes necesidades:

1. **Terapéuticas:** como parte de un programa de actividad física en el tratamiento de la discapacidad.
2. **Educativas:** practicado en instituciones donde el fin es la educación integral del alumno. Resalta las capacidades.
3. **Recreativas:** como actividad para el tiempo libre.
4. **Competitivas:** Práctica individual o grupal que requiere de entrenamiento, disciplina, superación, respeto de las regla.

Los beneficios generales del deporte son:

1. Favorece un mejor trabajo cardio respiratorio
2. Mejora la amplitud articular
3. Mejora In fuerza muscular
4. Desarrolla atención y coordinación
5. Favorece el reconocimiento del esquema corporal
6. Facilita la ubicación espacial
7. Refuerza la autoestima
8. Estimula la relación con otras personas

PROPUESTA DE JUEGOS Y ACTIVIDADES RECREATIVAS

Una vez analizadas las características perceptivas, cognitivas y motrices de nuestros alumnos se pueden proponer cientos, miles de actividades, solo es necesario poner la imaginación a trabajar y adaptar otras actividades que realizan alumnos normales.

Estas actividades deben diseñarse de menor a mayor complejidad, y se van introduciendo a medida que el alumno está preparado para ello. De forma general vamos a distinguir 3 grandes niveles de complejidad que se habrán de proponer de forma progresiva.

Actividades y juegos basadas en habilidades elementales que realizan los alumnos cotidianamente

Tirar de una cuerda, empujarse, correr a sentarse el primero, arrastrar un objeto, caminar con los ojos cerrados hacia un sonido, levantarse y sentarse después de una señal, caminar o correr con trayectorias diferentes, realizar giros.

Actividades basadas en el manejo del propio cuerpo

Se trata de aprender a conocer, manejar y diferenciar las partes de su cuerpo. Juegos de imitación, de expresión, de reconocimiento de las partes del cuerpo propio y del compañero.

Actividades en las que se manejan objetos

Se trata de ajustar el movimiento del cuerpo en relación a los objetos que se manejan: correr botando una pelota, lanzar una pelota contra la pared y recogerla, lanzar un balón a una canasta, golpear una bola con una raqueta o pala, conducir un balón con el pie hacia un punto, mantener un globo en el aire sin que caiga al suelo.

PROPUESTA DE DEPORTES

Los deportes que pueden practicar los alumnos dependerá en gran medida de su nivel de discapacidad psíquica, por ello las distintas federaciones clasifican a los alumnos en distintos niveles para competir entre ellos. Se pueden distinguir 3 tipos de deportes que pueden practicar estos alumnos:

Deportes de competición o competición abierta

Son los deportes tradicionales con las reglas “normales”, es decir, a estos alumnos discapacitados se les puede ofrecer cualquier deporte de los conocidos y pueden integrarse con el grupo general sin apenas problemas.

Juegos y deportes adaptados

Son aquellos a los que se modifican sus reglas para adaptarlos a las características de alumnos con menor competencia cognitiva y motriz que los del grupo anterior, se pueden incluir aquí prácticamente todos los deportes habituales, fútbol, baloncesto, balonmano, tenis de mesa, voleibol etc. con diversas modificaciones en cuanto a medidas del campo, altura de redes, tipo, tamaño y color de los balones o bolas etc.

Deporte Lúdico

Para alumnos con mayor discapacidad cognitiva y motriz que incluso con ayudas y modificaciones tienen grandes dificultades para participar en deportes habituales, se deben plantear actividades de baja organización y muy fácil comprensión y ejecución para los alumnos en los cuales el objetivo principal es que el alumno lo pase bien y mejore en la medida de lo posible sus parámetros motores.

Juego N° 1

Balón al cajón

Objetivo didáctico: aprender a calcular la trayectoria y distancia en los lanzamientos, a partir de una correcta equilibración del tronco

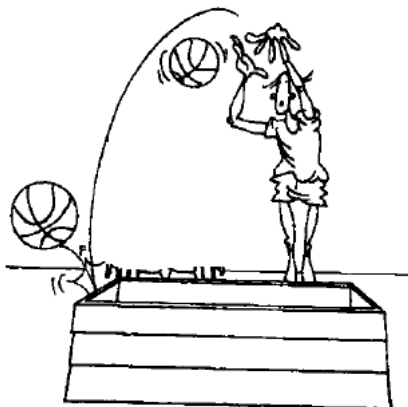
Materiales:

- Pelotas de tenis, de goma, de gimnasia rítmica, etc.
- Cajón grande, de altura variable.

Como se juega:

Se trata de realizar lanzamientos sobre un cajón grande de altura variable, sumando puntos por cada acierto. Se puede diseñar el juego con diversas variantes:

- Los jugadores se sitúan todos al mismo lado del cajón y a 3 ó más metros y realizan lanzamientos alternativos.
- Los jugadores contrarios se sitúan a ambos lados del cajón.
- Situar entre los lanzadores y el cajón a los jugadores contrarios que tratarán de interceptar los lanzamientos,
- Exigir que antes de entrar el balón en la caja de uno, dos o más botes Variar las distancias de lanzamiento y la altura y dimensiones del cajón.



Juego N° 2

Corre y Salta

Objetivo:

Contribuir al mejoramiento de equilibrio y la coordinación motriz.

Organización:

Se marcan en el terreno 3 líneas, una que será la de salida, otra, a partir de esta, paralela a la distancia de 20 m y a continuación una última, a 1 m de distancia.

El grupo se divide en dos equipos formados en hileras, frente a la línea de salida y retorno, teniendo en cuenta que halla la misma cantidad de jugadores.

Desarrollo:

El profesor da la señal para comenzar el juego. El primer jugador de cada equipo sale corriendo hacia la línea que está al frente de su hilera; cuando llega a ella realiza un salto con las dos piernas, tratando de rebasar la línea; luego retornará a su hilera, se coloca al final.

El siguiente realizará la misma operación y así sucesivamente, hasta que todos hayan jugado.

Reglas:

- Gana la hilera o equipo cuyos integrantes hayan realizado la carrera.
- Todos deben realizar el salto, correctamente, con las dos piernas.

- No saldrá el próximo hasta que el corredor no haya rebasado la línea de retorno.

Juego N° 3

Imitación de animales

Organización:

Se forman en líneas de flanco excepto uno.

Desarrollo:

El participante que no se incluye en la formación imitará algún animal; pájaro, reptil o insecto, y continúa imitándolo hasta que alguno de los participantes adivine que animal está representando su compañero.

Regla:

- Cuando un participante adivina, sustituye al imitador.
- El que adivina debe decirlo o emitir el sonido de este animal.

CUESTIONARIO DE LA UNIDAD

1.- ¿Qué aprendió en esta unidad?

.....

.....

.....

.....

.....

.....

2.- ¿Por qué es necesario realizar actividad física constantemente?

.....
.....
.....
.....

3.- ¿Piensa usted que el criterio que tienen las personas sobre deporte recreativo y competitivo es bueno? ¿Por qué?

.....
.....
.....
.....

4.- ¿Cree usted que es posible cambiar la actitud de las personas sobre el deporte que actualmente se está practicando? ¿Cómo?

.....
.....
.....
.....

UNIDAD 3

ESTRATEGIAS DE INTEGRACIÓN

REFLEXIONES

Baldwin James: "Por encima del talento están los valores: disciplina, amor, tolerancia, buena suerte pero sobre todo, tenacidad".

Durrenmatt Friedrich: "El mundo no ha cambiado por la política sino por las técnicas para brindar mayor desarrollo".

Hawking, Stephen: "No puedes permitirte estar discapacitado en espíritu a la vez que físicamente".

Joly: "La discapacidad es una construcción social, que se construye a diario en las relaciones sociales entre las personas y grupos sociales, en el tejido social. Se construye en las decisiones que tomamos, en las actitudes que asumimos, en la manera que estructuramos el entorno físico, social, cultural e ideológico en el que nos desenvolvemos".

Meléndez Toni: "Por favor no me digan que no pueden, no me digan que no pueden, porque ustedes pueden hacer mucho, mucho más, solo levántense y digan yo quiero, yo puedo, yo voy a moverme pa' delante, tienen un mundo que solo está esperando de usted decir si".

El deporte adaptado representa una real importancia en el desarrollo personal y social del individuo que lo practica. Uno de los principales beneficios a tener en cuenta es aquel de índole psicológico.

Toda persona con alguna disminución de sus capacidades deberá enfrentar una sociedad construida sobre parámetros "normales", siendo

muchas veces estos parámetros las barreras que diariamente las personas con discapacidad deberán sortear.

El deporte ayudará en un principio a abstraerse por momentos de los inconvenientes que esas barreras acarrearán; además fortalecerá su psiquis (afectividad, emotividad, control, percepción, cognición). Pero lo que es más importante es que el deporte crea un campo adecuado y sencillo para la auto-superación, busca establecer objetivos a alcanzar para poder superarse día a día y luego a partir de ellos proyectar otros objetivos buscando un reajuste permanente. La auto-superación no sólo acarrea beneficios de índole psicológica sino también social.

Los beneficios terapéuticos y educativos del Deporte para personas con discapacidad auditiva variarán según las características y el ámbito a llevarse a cabo.

Deporte adaptado escolar

Dos son los lugares donde se desarrolla: en las Escuelas Especiales y en las Escuelas Comunes. En estas últimas los alumnos con necesidades educativas especiales se encuentran integrados a sus compañeros convencionales.

Si bien en los Establecimientos Educativos la gimnasia toma un papel predominante dentro de las expectativas de logro de la Educación Física, el aula de Educación Física va siendo el medio correcto para que el alumno edifique las bases de la futura disciplina deportiva que realizará en algún club o institución.

Las áreas motrices a desarrollar son:

- Cualidades perceptivas motoras
- Habilidades motoras

- Cualidades condicionales y coordinativas

Los medios para poder desarrollarlas son:

- Psicomotricidad
- Recreación
- Gimnasia
- Juegos, pre-deportivos e inicio al deporte.

Esta metodología de trabajo que se realiza generalmente en las Escuelas, es aquella que luego permitirá incorporar las técnicas y el entrenamiento específico de cualquier disciplina deportiva.

Debemos pensar que la mayoría de las personas que transitan por el Deporte Adaptado Escolar, son niños y adolescentes con una discapacidad genética y/o hereditaria, o adquirida en sus primeros años. Por eso es que estas pueden llegar a ser las únicas experiencias motrices de su vida.

Deporte adaptado recreativo

Como recreativo nació el Deporte para personas con discapacidad para luego transformarse en terapéutico. Los ámbitos en que se da son: entes estatales, plazas, escuelas, hospitales y clínicas e instituciones.

El deporte recreativo tiene que ver mucho con los deportes inclusivos. Son muchas veces juegos adaptados a todos los individuos que quieran participar del mismo. Tiene por objetivo el buen uso del ocio y del tiempo libre.

Muchas personas con alguna disminución se sienten marginadas y postergadas, a través de este tipo de deporte podrán distraerse y relacionarse con numerosas personas.

Deporte adaptado terapéutico

Se entiende al deporte como parte del proceso de rehabilitación. Entendiendo a la rehabilitación como los procedimientos médicos, psicológicos, pedagógicos y sociales que sirven para el mejor desarrollo de las capacidades de la persona con necesidades especiales.

El deporte no debe ser nunca un cúmulo de movimientos, ya que el mismo tiene sus fundamentos pedagógicos a raíz de los cuales se establecen los objetivos propios de la actividad.

Es importante decir que en el deporte y a través de la motivación que el mismo desencadena se realizan esfuerzos que muchas veces superan aquellos que se realizan durante una sesión individual de trabajo físico. Por ejemplo: un parapléjico comienza a practicar un deporte como el tenis de mesa de una manera recreativa y de a poco se va animando, con esfuerzo, a llegar a “pelotitas” sobre las líneas a las que antes no llegaba.

De esta manera está trabajando de una forma más exigente y sin darse cuenta del trabajo de fuerza ejecutado. Antes que una persona con discapacidad comience a practicar deporte deberá haber completado su tratamiento reeducativo y de ejercicios individuales. Deberá estar sin dolores, y sin zonas inflamadas. El Deporte terapéutico comenzará lo más temprano posible pero nunca a expensas del tratamiento físico individual.

Ya vimos que el deporte mejora tanto el campo psicológico como el social; también desarrolla las capacidades perceptivo-motoras, las habilidades motoras y las capacidades condicionales y coordinativas. A todos estos beneficios se le suman los beneficios terapéuticos:

- Contribuye a mantener y mejorar las funciones corporales ya obtenidas en su etapa de tratamiento físico individual.

- Mejora las funciones motoras, sensoriales y mentales, tanto las que se encuentran en las zonas disminuidas como en las zonas no disminuidas, tratando al individuo como un ser completo.
- Estimula el crecimiento armónico y previene deformidades, y vicios posturales.

Para iniciar un Programa de Deporte Terapéutico deberemos tener conocimiento de las características generales de su deficiencia, esto nos indicará si presenta alteraciones en los mecanismos de percepción (deficiencia sensorial), en la decisión (deficiencia cognitiva o alteraciones de la personalidad) o en la ejecución (deficiencias motrices o fisiológicas).

Esta información deberá completarse con las particularidades de cada individuo, ya que el alumno con discapacidad o hasta con una misma deficiencia presentan necesidades educativas diferentes en función de factores como:

- Actitud ante la discapacidad
- Grado de afectación
- Estimulación recibida
- Condiciones del entorno (familia, escuela, etc.)
- Experiencias motrices anteriores
- Momento de aparición de la deficiencia.

En los hospitales, clínicas e instituciones de los países del primer mundo se ha extendido de gran manera el deporte como medio terapéutico.

Deporte adaptado competitivo

Para hablar de Deporte de competencia para personas con discapacidad decimos que debe tener:

- Un reglamento de juego.

- Entes Internacionales y Nacionales que lo avalen.
- Un sistema de competición (local, nacional e internacional)
- Un sistema de clasificación.
- Un reglamento de juego:

Demás está decir que la competencia y el reglamento específico de juego se establecen sólo en los deportes exclusivos, o sea que sólo participan deportistas con un tipo de discapacidad o con similitud de patologías.

VALORES

Los valores son principios que nos permiten orientar nuestro comportamiento en función de realizarnos como personas. Son creencias fundamentales que nos ayudan a preferir, apreciar y elegir unas cosas en lugar de otras, o un comportamiento en lugar de otro. También son fuente de satisfacción y plenitud.

El amor: Es encontrar en la felicidad de otro tu propia felicidad.

El respeto: Es aceptar y comprender tal y como son los demás, aceptar y comprender su forma de pensar aunque no sea igual que la nuestra.

La amistad: Es una relación afectiva entre dos o más personas. La amistad es una de las relaciones interpersonales más comunes que la mayoría de los seres humanos tienen en la vida.

La honestidad: Es una cualidad humana que consiste en comportarse y expresarse con coherencia y sinceridad, y de acuerdo con los valores de verdad y justicia.

La honradez: Es temer y alejarse de todo lo que merece un castigo, de todo lo que es pecaminoso, ilegal e indeseable.

La humildad: Es la característica que define a una persona modesta, alguien que no se cree mejor o más importante que los demás en ningún aspecto.

La responsabilidad: Es el asumir las consecuencias de todos aquellos actos que realizamos en forma consciente e intencionada.

La Sinceridad: Es un valor que caracteriza a las personas por la actitud congruente que mantienen en todo momento, basada en la veracidad de sus palabras y acciones.

La tolerancia: Es una noción que define el grado de aceptación frente a un elemento contrario a una regla moral.

Con esto se puede decir que la posibilidad de la integración escolar y social de las personas con discapacidad auditiva, no solo proporciona una esperanza de mejorar la calidad de vida.

Proporciona también la esperanza a todos los niños y las futuras generaciones, no sólo lleguen a ser exitosos académica y económicamente hablando, sino que lleguen a ser entes competitivos mejores seres humanos.

AYUDA Y COLABORACIÓN

Para lograr una efectiva integración deportiva en estudiantes con discapacidad auditiva, es necesario el apoyo de entidades e instituciones que cuenten con los recursos necesarios.

Así como también que favorezcan en el campo deportivo y puedan generar deportistas de élite, los cuales puedan representar a la institución, a la provincia y al país al cual pertenecen en eventos tanto nacionales como internacionales.

ACTIVIDADES

1.- DEBO RESPETAR MI CUERPO, ES MI MÁS PRECIADO TESORO

Propósito:

Tomar conciencia de lo que significa respeto, ya que mediante el cuidado del cuerpo se puede llegar a ser autónomo e independiente.

Procedimiento:

La persona encargada creará un símbolo o caricatura que identifique y motive a los docentes sobre respeto.

- El investigador buscará un cuento, poesía, adivinanza etc. Que le permita contribuir al fortalecimiento del respeto, hacia su propio cuerpo.
- El investigador, narrará el cuento de forma clara y sencilla acompañada de gestos, voces, imitando a los personajes de la historia.
- Mediante el diálogo guiado por el docente, los estudiantes expresarán, qué valor enseña la historia.

Materiales

- Cuentos
- Marcadores

Seguimiento y Evaluación

- Se realizará mediante la observación a lo largo del desarrollo de la estrategia; lo que elevará la autoestima personal y estará más feliz de poder realizar sus actividades por sí solo y de la mejor manera.

2.- DINÁMICA PARA DISMINUIR EL AISLAMIENTO Y AUMENTAR LA INTEGRACIÓN

Objetivo:

Esta dinámica pretende hacer sentir la crisis que se vive cuando hay aislamiento y la realización que se experimenta cuando hay integración; así como la confianza que produce estar integrado en un grupo y lo vulnerable que es la gente que no está cohesionada.

Desarrollo:

El coordinador hace colocar al grupo en círculo, lo más juntos posible. Los motiva diciéndoles que son compañeros. Pero saca a uno de ellos y lo coloca de cara a la pared, con los pies juntos y brazos cruzados. Pregunta, entonces, al aislado cómo se siente en relación a sus compañeros.

Y pregunta al grupo cómo se siente en relación al compañero aislado. Coloca luego al aislado de frente al grupo y le pregunta cómo se siente con relación a él. Y finalmente, lo manda volver al grupo y colocarse en posición normal. De nuevo, pregunta cómo se sienten. Pide luego, que, en círculo, se tomen las manos fuertemente, y pregunta cómo se sienten. Se cuelga sobre las manos de dos de ellos, y hace notar la cohesión operada.

Finalmente les pide que sin soltarse de las manos, unidos los pies, sin cambiarse de sitio, se echen para atrás. Finalizado el ejercicio, el grupo dialoga sobre el resultado y vivencias de la dinámica y evalúa la misma.

Algunos puntos a tener en cuenta al final del ejercicio:

- Una persona de gran valor, aislada, no se realiza plenamente. Se limita su sociabilidad, el crecimiento que puede ser provocado por el contacto con los demás.
- Analizar las crisis del aislamiento.
- Analizar la vulnerabilidad del grupo no cohesionado.
- Confianza que da el apoyo del grupo.
- Alegría, realización en la vida del grupo.

RECURSOS

- Humanos

MATERIALES

- Tecnológicos
- Computadora
- Proyector

Cuestionario personal sobre valores

1.- ¿Con qué valor se identifica usted?

.....

2.- ¿Por qué es importante estudiar valores en las instituciones educativas?

.....

.....
.....

3.- ¿Usted educa en valores a sus hijos y estudiantes? ¿Cómo?

.....
.....
.....

4.- ¿Conoce las fortalezas y las debilidades de su hijo y estudiante?

.....
.....
.....
.....

Juego N° 1

Cambio de los cubos

Tipo:

Relevo

Materiales:

Cubos pequeños o bloquecitos

Organización:

Los jugadores se colocan en dos hileras. El último de cada una de las hileras ostentará el distintivo del color del bando que sirve. Al frente y al fondo de cada grupo se trazarán líneas rectas con el objetivo de que cada bando mantenga en su espacio.

Frente a cada bando, a 5m, se pinta un círculo en el suelo y dentro se colocará un cubito del color del equipo. A 2 m de distancia y en la parte posterior de los círculos se trazará en el piso un cuadrado que será el lugar reservado para el jugador que lleva el distintivo del bando que termine primero. El primer niño de cada bando tendrá en sus manos un cubito pintado de blanco.

Desarrollo:

A una señal del silbato, el primer jugador de cada bando sale corriendo por fuera del mismo, deja el cubito blanco que lleva en sus manos dentro del círculo que les corresponde y recoge el cubito que se encuentra allí, corriendo con él a todo lo largo de su fila, por fuera, entra por detrás del último, entre los dos bandos, hasta llegar junto al jugador que estaba situado detrás de él, el segundo de la hilera, a quien entregará el cubito.

Este, a su vez, sale por fuera del bando para realizar exactamente lo efectuado por el anterior, y así continúa el juego. Cada jugador, después de entregar el cubito, irá a ocupar su lugar de partida. Cuando el último niño de uno de los dos bandos, o sea, el que ostenta el distintivo ejecuta el cambio de los cubitos y corre como los anteriores a todo lo largo del bando, por fuera y por dentro, en lugar de entregar el cubito, continúa corriendo hasta situarse en el cuadrado situado con este fin.

Juego 4

El gato zalamero

Tipo:

Dramatizado

Organización:

Formado en círculos sencillo, se sitúa un niño dentro que será el que hace las veces del gato.

Desarrollo:

El niño que hace las veces de gato se acerca a un compañero cualquiera del círculo, y empieza a imitar los movimientos propios del gato que hace zalamerías a su dueño, como por ejemplo, pasarle el lomo por las piernas, lo que puede imitar rozando el hombro, se les acaricia con las manos, como si fuera la patica del gato, maullarle, retirarse un poco y volver a maullarle en diferentes tonos, etc.

El jugador a quien el gato le hace tales zalamerías se mantendrá serio ante él y los demás compañeros del círculo, quienes con gestos, comentarios y risas, tratarán de hacerlo reír; si logran tendrán que asumir el papel de gato, y el que imitaba pasa a ocupar un lugar en el círculo.

Reglas:

-Si el jugador del círculo a quien se les hacen las zalamerías se ríe, pasa a realizar el papel del gato

CUESTIONARIO DE LA UNIDAD

1.- ¿Qué aprendió en esta unidad?

.....
.....
.....
.....

2.- ¿Por qué es necesario conocer la diversidad estudiantil?

.....
.....
.....
.....

3.- ¿Piensa usted que la educación actual es la mejor para el estudiante?

.....
.....

4.- ¿Cree que es posible tener una educación de calidad?

.....
.....

5.- ¿Está de acuerdo que la integración es una de las actividades que deben desarrollar todos los docentes?

.....
.....

6.- ¿Cree que es necesario abordar temas sobre la integración en las instituciones explique?

.....
.....
.....
.....

UNIDAD 4

ORIENTACIONES PARA EL DEPORTE INTEGRATIVO

MODIFICACIONES EN LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA

Dentro del proceso de integración, la discapacidad auditiva requiere del desarrollo de procesos de comunicación alternativos por parte de sus compañeros de trabajo: hablar claramente, despacio, con palabras sencillas que puedan ser fácilmente leídas en los labios, escribir aquello que requiere comunicarse y confirmar que los mensajes han sido comprendidos. Las responsabilidades encomendadas no deben implicar la necesidad de comunicación con el público.

El paradigma es una idea producto de la construcción social que los seres humanos levantan en función de sus experiencias de vida y la calidad de su interrelación por lo que en relación a la inclusión laboral de personas con discapacidad, existen ciertos paradigmas que se producen debido a la falta de claridad sobre el contenido de instrumentos legales, así como a la escasa información y desconocimiento sobre la discapacidad; sin embargo es importante identificar aquellos pensamientos que habilitan el proceso de inclusión laboral, a través de la construcción de nuevos paradigmas facilitadores.

Justificación de las adaptaciones en las actividades físico deportivas

Adaptar, como hemos visto, es facilitar o hacer accesible la participación en las actividades del alumnado con discapacidad. Cuando el menoscabo en los diferentes parámetros físicos, mental o sensorial no es muy significativo, puede participar con los demás compañeros y compañeras.

Habrá que adaptar algunos elementos que definen estas actividades (material, espacio, tiempo, composici3n de los grupos, formar de puntuar, reglas).

La condici3n “sine qua non” para ofrecer a los alumnos y alumnas con discapacidad la posibilidad de hacer deporte y participar con sus compañeros y compañeras (Garel, 2007), es que se sienta:

-  til.
- Aceptado para participar con todos.
- Que progresa y que mejoran sus competencias personales.
- Alcanzar las sensaciones de bienestar y placer por los logros conseguidos.
- Reforzar su compromiso por mejorar sus capacidades y habilidades.

NECESIDAD DE INTEGRAR AL ALUMNADO CON DISCAPACIDAD EN LA ACTIVIDAD FÍSICA

Hay que entender que son alumnos con necesidades educativas especiales aquellos que necesitan por motivos diferentes un conjunto de medios (profesionales y/o materiales) que necesitan ser instrumentalizados en el centro para cubrir sus necesidades, sea de manera temporal o permanente.

Un alumno se considera que tiene necesidades educativas especiales cuando presenta dificultades mayores que el resto de los alumnos, para acceder al currículo que le corresponda por la edad y necesita para compensar dichas dificultades adaptaciones de acceso y/o adaptaciones curriculares significativas en varias áreas de ese currículo. Todos estaremos de acuerdo en reconocer la necesidad de que todos los niños y niñas tienen el derecho de recibir una educaci3n de calidad, a no ser

discriminados por sus condiciones personales y por tanto a estar incluidos en las actividades físicas.

Progresivamente se va accediendo a las prácticas de las actividades físicas, deportivas y de ocio, de tal forma que los chicos y chicas con discapacidad deben beneficiarse como los demás de dichas actividades (Garel, 2007).

ACTIVIDAD FÍSICA ADAPTADA

Es necesario programar actividades específicas para el alumnado con discapacidad dentro de una educación general, que favorezcan el desarrollo motor de los niños y que supongan un aprendizaje para toda la vida, nos hace centrarnos en las actividades físicas adaptadas (AFA). Los educadores se han visto en la necesidad de integrar a los alumnos con necesidades educativas especiales en aulas ordinarias, lo que les obliga a realizar una educación personalizada y basada en las directrices organizacionales; como

La actual labor educativa se orienta hacia la especificidad del alumnado, en contra de la orientación “homogeneizadora” de nuestros centros. Cuando hablamos de AFA, nos referimos al proceso de actuación docente para dar respuesta a las necesidades del alumnado con discapacidad.

Hace muchos años que se consideraba como uno de los objetivos principales de la educación física el desarrollo de la competencia motriz (Ruiz, 1995). Una de las definiciones de competencia más adecuada a mi entender es la de Keogh (1981), cuando dice que es esa capacidad del organismo para interactuar con su medio de manera eficaz, pero como dice el mismo autor su desarrollo es un proceso dinámico y complejo caracterizado por una progresión de cambio en su control y en sus acciones con los demás y con los objetos.

De ahí que Ruiz (2005) dice que hace referencia “al conjunto de conocimientos, procedimientos, actitudes y sentimientos que intervienen en las múltiples interacciones que realiza en su medio y con los demás”.

Desde esta perspectiva los escolares aprenden a ser competentes al superar los problemas motrices que se les planteen, consiguiéndose un repertorio y abanico de respuestas, que la van a transferir a situaciones nuevas y conseguir de esa manera una práctica autónoma.

Desde mi punto de vista en la búsqueda de un término adecuado deberíamos hablar de AFA y de discapacidad motriz (DM), asignándosele el apellido que sea necesario, en contra del término “torpeza motriz”, que frecuentemente se ha utilizado y debido al sentido peyorativo que siempre se le daba. En educación cuando un alumno no realiza todo lo bien que debiera sus ejercicios matemáticos no se le denomina “torpe intelectual”.

Tampoco si no jugamos de manera aceptable al baloncesto, decimos soy “torpe en baloncesto”, sino que no juego bien.

MODIFICACIONES EN LA CLASE

El principal problema que se presenta en las clases de educación física es hacer participar realmente al alumnado con discapacidad motriz en nuestras clases prácticas, por el motivo que sea, bien visual, motriz, fisiológico o mental. Como dice la profesora Ríos (2001), no debemos caer en la falsa integración de que hagan estos alumnos exclusivamente acto de presencia, asuman roles pasivos, abusen del trabajo teórico, destinen el tiempo de clase a sesiones de fisioterapia o/y la realización de actividades individualizadas al margen de los compañeros.

Para conseguirlo debemos ser realistas y proponer actividades adecuadas a las necesidades que requieren y sus posibilidades (Toro y

Zarco, 1995). El especialista en actividad física, después de valorar y analizar las posibilidades del alumnado, debe conseguir:

- Diseñar un programa adecuado de participación
- Tareas de mejora personal
- Inclusión social
- Tener posibilidades de éxito
- Prever las necesidades

Ayudas obligatorias y necesarias:

- Antecedentes de seguridad.
- Garantías médicas, pero que no sirva de excusa (tanto por la parte sanitaria como por la educadora).
- Predisposición del alumnado.
- Amplia oferta de actividades adecuadas a sus posibilidades.
- Charla del profesor con el discapacitado para prever y conocer las limitaciones, los niveles de realización, las posibilidades y expectativas que tiene y las actividades más adecuadas en su realización.

Tener presente los tiempos o momentos de actuación a nivel pedagógico Juan Torres (1998).

- Primer tiempo, las clases de educación física que realmente se dan.
- Segundo tiempo, las horas y momentos que se aprovechan en el centro para realizar actividades físicas.
- Tercer tiempo, el que realizan fuera del centro, bien sea en el club deportivo, escuela municipal de deportes o individualmente.

La actividad física adaptada debe utilizar todos los medios de la educación física, con la finalidad de mejorar y normalizar el comportamiento motriz y social del alumnado.

Formación del profesorado

El profesorado de educación física y actividad deportiva tiene la necesidad de consultar o recibir información por parte de los diferentes especialistas como:

- Médico: aspectos importantes de los déficit.
- Fisioterapéutica: para saber más sobre sus posibilidades de movimiento.
- Especialista deportivo: sus posibilidades deportivas y de ocio.
- Especialista de EE: conocer otras posibilidades del alumnado específicas.
- EOE: como apoyo del especialista.
- Tutores: las relaciones con los demás y sus propias actitudes en el aula.
- Todos estos contactos serán muy positivos, para el alumnado y para el profesor, que con ellos ampliarán los conocimientos sobre los alumnos, para mejorar en sus posibilidades de actuación de un modo más racional con la discapacidad motriz (DM).

Pilares básicos y funciones del profesorado

A nuestro entender, los cimientos sobre los que se apoyan el progreso y la mejora en las AFA por parte del especialista en educación física y deportes son:

- Trabajo diario con el alumnado.
- Contacto con los diferentes profesionales especialistas cada uno en su campo, sin miedo y sin dejadez.

- Formación permanente, como medio de progreso.
- Motivación personal.
- Programación de actividades realizables por los alumnos con discapacidad.
- No selección ni eliminación en los juegos y actividades.
- Dar consignas muy claras.
- Adaptar el currículum escolar al alumnado con discapacidad.
- Conocer sus limitaciones y potencialidades.
- Tener en cuenta las opiniones y necesidades del alumnado.
- Conseguir que el grupo clase sepa distinguir lo que les pueden aportar los compañeros con discapacidad.
- Utilizar los recursos y estrategias necesarios.
- Tener presente a la familia y a los especialistas.
- Trabajar siempre en equipo.

Juegos adaptados

Sobre los juegos seguiremos a la profesora Ríos (1999 b), en cuanto al tipo de juegos adaptados bien sean habituales, sensibilizadores o específicos aportan a cualquier persona, independientemente de sus peculiaridades. El juego es una de las formas más comunes de entender la actividad física en nuestra sociedad. Por ello, debemos aprovecharlo como elemento motivador, potenciando actitudes y valores positivos.

En la etapa de Educación Primaria y sobretodo en la Infantil, debe favorecerse el desarrollo del niño, partiendo de las habilidades básicas hacia las específicas, pasando por las genéricas, necesarias para una práctica deportiva adaptada, al final de la misma.

En relación al juego en sí ha de conseguir que sean:

- **Motivantes:** El juego es una actividad intrínsecamente motivadora y por consiguiente facilita el acercamiento natural a la práctica normalizada del ejercicio físico.
- **Lúdico:** La actividad lúdica se ajusta a los intereses de los alumnos y evoluciona en función de ellos. La atención a las diferentes edades, justifica una concepción flexible y progresiva de estas actividades en función del desarrollo psíquico y los niveles de adaptación social del alumno. Utilizando el juego como una estrategia metodológica que afecta al resto de los contenidos.

En todos los centros educativos, incluso en centros con objetivos distintos, pero que quieran conseguir una mejor convivencia, se deben ampliar cada día el número de fechas que se debe dedicar a la convivencia.

Actividades deportivas adaptadas

Las actividades deportivas tienen que ser un elemento importantísimo en nuestro quehacer diario para conseguir, por una parte la inclusión del alumnado con discapacidad y por otra la mejora de sus potencialidades.

Son muchas, las posibilidades deportivas que deben y pueden realizar nuestros alumnos con discapacidad en nuestras clases y en su tiempo libre o de ocio, las cuales son las mismas que cualquier persona sin ningún problema puede realizar.

DEPORTE	CAMPO
Normalizado	Competiciones nacionales e internacionales
Integración	Recreación escolar
Adaptado	Competiciones

Fuente: Perspectivas del Deporte

Las adaptaciones pertinentes en los juegos y deportes adaptados para aquellos alumnos/as que presentan alguna discapacidad son:

- Brindarles la oportunidad de participar en el deporte que les apetece practicar.
- Mismas actividades que realizan sus compañeros.

Si es difícil la participación directa con el resto de compañeros/as, mediante:

- Actividades específicas.
- Siguiendo dinámica general grupo (organización, horario, objetivos, etc.)
- Plena participación de todos los alumnos/as.

La pregunta que nos haríamos sería de ¿cómo hacer los cambios y adaptaciones en nuestras clases y programas?, en todo lo referente a los objetivos, contenidos y las actividades o tareas concretas, pudiendo recurrir a las siguientes posibilidades:

Objetivos:

- Eliminar alguno de ellos (los que nos sean posible conseguir/ menos importantes, no pretendiendo abarcarlos todos).
- Dar prioridad a los esenciales o más adecuados.
- Variar el tiempo de dedicación a cada uno de ellos para alcanzarlos.

Contenidos

- Eliminar o adecuar aquellos que sean poco adecuados.
- Suprimir los que sean de difícil asunción por algunos alumnos y alumnas.

Actividades o tareas

- Participar todo el alumnado.
- Variar el nº de participación.
- Adecuar el tamaño de los elementos que se utilizan (balones, porterías).
- Modificar las reglas de juego.

Como conclusión se puede decir que trabajar sobre la discapacidad auditiva, significa encontrar fórmulas de responsabilidad para que todos los sectores de la sociedad, especialmente a todas las personas que toman decisiones y realizan actividades concretas para organizar la vida cotidiana de las personas, es decir, municipios, transportes, consejos escolares, ministerios, servicios sociales, centros deportivos, empresas de trabajo, de tiempo libre, culturales, agencias de viaje, trabajos arquitectónicos, federaciones deportivas, empresarios, universidades, etc.

Todos compartimos la responsabilidad de la aparición de la discapacidad, no tratando de inculpar a nadie, sino de poner las cosas en su sitio. Todo lo que una persona con discapacidad quiere es sentirse útil, aceptado, mejora, sensaciones de placer y reforzar su compromiso.

Juegos recreacionales:

Un nuevo juego de la mancha puede hacerse sin necesidad de escuchar. Al igual que con el juego original, una persona es la elegida y los otros jugadores tratan de huir de ella para evitar ser tocados. En esta nueva versión del juego, cuando un jugador está de pie con el brazo en la pierna izquierda y tapándose la nariz con la misma mano, no se lo puede manchar.

Este juego dura hasta que la persona elegida manche a todos. El juego del botón requiere que los jugadores se comuniquen sin hablar. Los jugadores tienen que alinearse en 2 equipos para hacer 2 filas. Se pasan 12 botones, uno a la vez, utilizando solo sus manos. El primer equipo en pasar todos sus botones es declarado ganador. Si un jugador habla, todo su equipo tiene que empezar de nuevo.

Juegos de mesa:

El juego ¡Señálalo! enseña el lenguaje de señas y a contar. Un jugador elige una carta del juego y tiene que decir con señas la palabra en la tarjeta en 30 segundos. Si el jugador lo hace correctamente, tira un dado y mueve su ficha hacia delante la cantidad de espacios que dice el dado. Si el jugador no hace la seña correcta, no mueve su ficha de juego. El juego continúa hasta que un jugador llega al centro del tablero.

El juego Quédate quieto enseña a los jugadores cómo deletrear las palabras utilizando el lenguaje de señas. Los jugadores tienen 3 minutos para hacer palabras a partir de cubos con signos de este alfabeto. Ellos ajustan la cantidad de tiempo que desean jugar. El jugador que haga más cantidad de palabras gana. Este juego debería jugarse en completo silencio.

Juegos en línea:

En Funbrain.com encontrarás el juego del abecedario que enseña el lenguaje de señas. Los jugadores pueden optar sólo por letras o también por números. Debes elegir la respuesta correcta haciendo clic en el cuadrante apropiado en la pantalla o escribir la respuesta en el teclado de la computadora. Las señas se encuentran en la parte inferior de la pantalla, por si los jugadores necesitan consejos.

Deafsign.com ofrece varios juegos que están diseñados para personas con impedimentos auditivos. El juego de parejas ayuda a que los jugadores identifiquen los objetos haciendo clic en las fichas de la pantalla. Cuando se encuentran dos fichas idénticas, las mismas desaparecen y revelan parte de un cuadro que se encuentra debajo. El objeto del juego es eliminar las fichas suficientes para identificar la imagen.

Juego N° 1

Pelota rodada

Objetivo:

Ejercitar los lanzamientos y atrapes de pelotas rodadas.

Materiales:

Pelotas pequeñas o medianas

Organización:

Los equipos se dividen en dos hileras, una frente a la otra y separados entre sí por cierta distancia. El primer alumno de cada una de las hileras sostiene una pelota en las manos.

Desarrollo:

A la señal de profesor, el primer alumno de cada hilera, lanza la pelota de forma rodada con una mano al primero de la hilera que tiene al frente y corre al final de su hilera.

El otro niño atrapa la pelota con dos manos y realiza el lanzamiento de igual forma incorporándose también al final de su hilera.

Termina el juego cuando el primer niño que lanzó realiza el atrape. Gana el equipo que primero termine y realice correctamente la actividad.

Juego Nº 2

Pelota por el túnel

Objetivo:

Logran precisión en el lanzamiento y atrape.

Materiales:

Pelotas pequeñas o medianas.

Organización:

Los equipos forman en hileras detrás de una línea y con las piernas separadas forman un túnel. El primero de cada equipo se ubica de frente a su hilera con una pelota en las manos. El último jugador permanece de pie y ligeramente separado de la hilera.

Desarrollo:

A la señal del maestro, el niño que está de frente a la hilera lanza la pelota con una mano por entre las piernas de sus compañeros; los que, en caso necesario, ayudan para que esta llegue al final y sea atrapada con las dos manos por el último niño. Este, al atrapar la pelota, corre al frente su hilera y realiza la misma actividad. La pelota debe ser lanzada de forma rodada. El juego se repite hasta que todos los niños hayan lanzado y atrapado la pelota. Gana el equipo que primero termine y realice correctamente la actividad.

Variante:

Cambiar la posición del niño que lanza

Juego N° 3**Tira y corre****Objetivo:**

Ejercitar los diferentes lanzamientos y atrapes de pelotas.

Materiales:

Pelotas pequeñas o medianas

Organización:

Se forman los alumnos en hileras detrás de una línea de salida. A cierta distancia, se traza una línea de llegada. Al final de la línea y frente a ella se dibuja un círculo. En éste se ubica un niño con una pelota en la mano.

Desarrollo:

A la señal del maestro, los niños que están en el círculo lanzan la pelota en dirección al compañero que tienen al frente y se incorporan al final de su equipo. Los niños que atrapan la pelota, corren con esta hacia el círculo que les corresponde y realizan la misma actividad; la que se repite hasta que todos los niños hayan lanzado y atrapado la pelota. Gana el equipo que primero termine y realice correctamente la actividad.

Juego N° 4**Cambia de lugar**

Objetivos: Mejorar la rapidez de reacción, orientación espacial y ejercitar la habilidad de correr.

Organización:

Se forman dos filas situadas frente a frente detrás de una línea con una separación determinada por el profesor.

Desarrollo:

A la señal del maestro, los alumnos de ambas filas corren para cambiar sus puestos. Gana el equipo que llegue y forme primero.

Regla:

Al hacer el cambio de lugar, los niños no deben tocarse entre sí
Variante: Cambiar la posición de salida de los alumnos para realizar la carrera (sentados, acostados, etc.)

Juego N° 5

Señal roja

Objetivos:

Mejorar la rapidez, capacidad de reacción y ejercitar la habilidad de correr

Materiales:

Banderitas, pañuelos u objetos de color rojo

Organización:

Se forma a los alumnos en filas, detrás de una línea de salida. A cierta distancia de esta, se traza una línea de llegada donde se sitúa el maestro con las banderitas o el objeto de color rojo.

Desarrollo:

A una señal del maestro, los niños corren lentamente en dirección a la otra línea y cuando este levante la banderita u objeto, los niños correrán rápido hasta llegar a la línea final.

Regla:

Los niños no deben correr rápido antes de la señal roja

Variante:

El maestro puede dar una señal para que los niños corran hacia atrás y una segunda señal para que se detengan.

Juego N° 6

Saltar el río

Objetivos:

Mejorar la rapidez, ejercitar las habilidades de correr y saltar

Materiales:

Tizas.

Organización:

Se organiza a los alumnos en hileras detrás de una línea de salida, a una distancia determinada por el profesor se trazan dos líneas paralelas que representan el río separadas entre sí 40 cm.

Desarrollo:

A la señal del maestro, el primer niño de cada hilera corre en dirección al río y lo pasa mediante un salto con una sola pierna, si pisar el río ni las líneas que lo limitan. Al regreso realiza la misma acción y continúa corriendo para tocar al compañero que espera e incorporarse al final de su hilera. El juego continúa hasta que todos hayan saltado el río. El niño que haya pasado el río sin dificultad anota un punto para su equipo. Gana el equipo que más puntos acumule.

Juego N° 7

Salta y llega en un pie

Objetivo:

Ejercitar la habilidad de saltar con una pierna.

Organización:

Los alumnos forman en hileras detrás de una línea de partida. A 3 - 5 metros aproximadamente se traza la línea de llegada.

Desarrollo:

A la señal de salida, el primer alumno de cada hilera sale saltando con un solo pie en dirección a la línea de llegada, al llegar a esta levanta la mano, que es la señal para la salida del compañero que le sigue, y así sucesivamente hasta que todos hayan vencido la distancia.

Gana el equipo que primero termine y tenga todos sus integrantes formados en la línea de llegada

Juego N° 8

Saltando obstáculos

Objetivos:

Ejercitar las habilidades de correr y saltar, mejorar la coordinación.

Materiales:

Cubos plásticos o cajas de cartón

Organización:

Se forman los equipos en hileras detrás de una línea de salida, a una distancia determinada por el profesor se traza una de llegada.

Frente a cada equipo se colocan dos obstáculos de 20 cm de altura aproximadamente separados entre sí 4 metros.

Desarrollo:

El primer alumno de cada hilera sale corriendo al frente, salta por encima de los obstáculos, sigue hasta la línea de llegada, la pisa, regresa corriendo hacia su equipo para darle salida al siguiente jugador y se incorpora al final de su hilera.

Gana el equipo que primero termine y realice correctamente la actividad

Regla:

Se debe esperar la salida detrás de la línea.

CUESTIONARIO DE LA UNIDAD

1.- ¿Qué aprendió en esta unidad?

.....
.....
.....
.....

2.- ¿Por qué es necesario realizar adaptaciones y modificaciones en la institución y en la clase?

.....
.....
.....
.....

3.- ¿Piensa usted las actividades físicas adaptadas son excelentes para estudiantes con discapacidad auditiva?

.....
.....
.....
.....

4.- ¿Cree que es posible mejorar la educación y el deporte?

.....
.....
.....
.....

5.- ¿Está de acuerdo que la integración deportiva es una buena opción para generar cambios en la educación?

.....
.....
.....
.....

6.- ¿Cree usted que sea necesario que los docentes empleen nuevos métodos y estrategias para mejorar la integración deportiva en las instituciones?

.....
.....
.....
.....

UNIDAD 5

TALLERES PARA LA INTEGRACIÓN DEPORTIVA

Los talleres son de mucha importancia en la educación ya que por medio de estas estrategias, la integración educativa es un hecho en las instituciones educativas. Son la herramienta a emplear por todo coordinador de grupo cuando persigue el objetivo de la unión del mismo. Igualmente se emplean en caso de conflictos, para que los miembros superen el problema y vuelvan a trabajar juntos.

TALLER N° 1: EL DÍA DEL SILENCIO

Valor educativo. La amistad y la superación

Marco no podía oír nada. Era un niño normal en todo, pero había nacido sordo. Era muy famoso en el pueblo, y todos le trataban con mucho cariño, pero a la hora de la verdad, no le tenían muy en cuenta para muchas cosas. Los niños pensaban que podría hacerse daño, o que no reaccionaría rápido durante un juego sin oír la pelota, y los adultos actuaban como si no fuera capaz de entenderles, casi como si hablaran con un bebé.

A Marco no le gustaba mucho esto, pero mucho menos aún a su amigo Manuel, que un día decidió que aquello tenía que cambiar. Y como Manuel era el hijo del alcalde, convenció a su padre para que aquel año, en honor de Marco, dedicaran un día de las fiestas a quienes no pueden oír, y durante 24 horas todos llevaran unos tapones en los oídos con los que no se pudiera oír nada.

La idea fue muy bien recibida, porque todos querían mucho a Marco, que durante las semanas previas a las fiestas tuvo que aguantar bastantes miradas de lástima y sonrisas compasivas. Y el Día del

Silencio, como así lo llamaron, todos fueron a ponerse sus tapones con gran fiesta y alegría.

La mañana estuvo llena de chistes, bromas y risas, pero según fueron pasando las horas, todos comenzaron a ser conscientes de las dificultades que tenían al no poder oír.

Pero todo lo que aprendieron sobre lo difícil que era vivir así, no fue nada comparado con el gran descubrimiento del día: ¡Marco era un fenómeno! Como resultaba que ya nadie se fijaba en su sordera, aquel día Marco pudo jugar a todo como cualquier niño, y resultó que era buenísimo a casi todo.

Y no sólo eso; Marco tenía una mente clara y ágil y aquel día como nadie tenía la prisa habitual todos pudieron atender a Marco, que era quien mejor se expresaba por gestos. Y todos quedaron sorprendidos de su inteligencia y creatividad, y su facilidad para inventar soluciones a casi cualquier problema. Y se dieron cuenta de que siempre había sido así, y que lo único que necesitaba Marco era un poco más de tiempo para expresarse bien. Así que el Día del Silencio fue el del gran descubrimiento de Marco, y de que había que dar a todos la oportunidad de demostrar lo que valían. Y para que otros aprendieran la misma lección, desde aquel día, cada vez que alguien visitaba el pueblo le recibían con gran alegría, poniéndole un gran gorro con el que no se podía oír nada.

Es importante respetar la diversidad estudiantil para mejorar la calidad de vida y especialmente la integración. Por favor contesta las siguientes preguntas es muy sencillo.

1.- ¿Por qué es importante que les hagan participar en el aula?

.....
.....

.....
.....

2.- ¿Cree que es importante este tipo de actividades para tener una amistad?

.....
.....
.....
.....

3.- ¿Te pondrías en el lugar de tu compañero de clase para saber cómo se siente?

.....
.....
.....
.....

4.- ¿Cree usted que el estudio es sinónimo de superación, por qué?

.....
.....
.....
.....

TALLER N° 2: LOS HIJOS DEL LABRADOR

Valor educativo: La tolerancia

Los dos hijos de un labrador vivían siempre discutiendo. Se peleaban por cualquier motivo, como quién iba a manejar el arado, quién sembraría, y así como todo. Cada vez que había una riña, ellos dejaban de hablarse. La concordia parecía algo imposible entre los dos. Eran testarudos, orgullosos y para su padre le suponía una dificultad mejorar estos sentimientos. Fue entonces que decidió darles una lección.

Para poner un fin a esta situación, el labrador les llamó y les pidió que se fueran al bosque y les trajeran un manojo de leña. Los chicos obedecieron a su padre y una vez en el bosque empezaron a competir para ver quién recogía más leños. Y otra pelea se armó. Cuando cumplieron la tarea, se fueron hacia su padre que les dijo:

Ahora, junten todas las varas, las amarren muy fuerte con una cuerda y veamos quién es el más fuerte de los dos. Tendrán que romper todas las varas al mismo tiempo.

Y así lo intentaron los dos chicos. Pero a pesar de todos sus esfuerzos, no lo consiguieron. Entonces deshizo el haz y les dio las varas una a una; los hijos las rompieron fácilmente.

¡Se dan cuenta! les dijo el padre. Si vosotros permanecen unidos como el haz de varas, será invencibles ante la adversidad; pero si están divididos serán vencidos uno a uno con facilidad. Cuando estamos unidos, somos más fuertes y resistentes, y nadie podrá hacernos daño.

Es importante ser tolerantes ante cualquier situación que se llegue a dar y más bien saber perdonar; con esto se puede mejorar la

integración. Por favor contesta las siguientes preguntas es muy sencillo.

1.- ¿Piensa usted que ser tolerante es bueno?

.....
.....
.....
.....

2.- ¿Cree que ser importante es bueno en la escuela y en el hogar, por qué?

.....
.....
.....
.....

3.- ¿Cree que la unión entre todos los compañeros es lo más importante en la escuela?

.....
.....
.....
.....

4.- ¿Cree usted que en un juego y competición hay que ser tolerante, tanto al ganar como al perder?

.....
.....
.....
.....

5.- ¿Cree usted que la unión y el compañerismo es lo más importante y nos fortalece?

.....
.....
.....
.....

TALLER N° 3: LA CARA PERFECTA

Valor educativo: La Alegría

Había una vez un muñeco de papel que no tenía cara. Estaba perfectamente recortado y pintado por todo el cuerpo, excepto por la cara. Pero tenía un lápiz en su mano, así que podía elegir qué tipo de cara iba a tener ¡Menuda suerte! Por eso pasaba el día preguntando a quien se encontraba:

¿Cómo es una cara perfecta? Una que tenga un gran pico respondieron los pájaros. No. No, que no tenga pico dijeron los árboles. La cara perfecta está llena de hojas.

Olvida el pico y las hojas -interrumpieron las flores- Si quieres una cara perfecta, tú llénala de colores.

Y así, todos los que encontró, fueran animales, ríos o montañas, le animaron a llenar su cara con sus propias formas y colores. Pero cuando el muñeco se dibujó pico, hojas, colores, pelo, arena y mil cosas más, resultó que a ninguno le gustó aquella cara ¡Y ya no podía borrarla!

Y pensando en la oportunidad que había perdido de tener una cara perfecta, el muñeco pasaba los días llorando. Yo solo quería una cara que le gustara a todo el mundo- decía-. Y mira qué desastre.

Un día, una nubecilla escuchó sus quejas y se acercó a hablar con él: ¡Hola, muñeco! Creo que puedo ayudarte. Como soy una nube y no tengo forma, puedo poner la cara que quieras ¿Qué te parece si voy cambiando de cara hasta encontrar una que te guste? Seguro que podemos arreglarte un poco.

Al muñeco le encantó la idea, y la nube hizo para él todo tipo de caras. Pero ninguna era lo suficientemente perfecta. No importa- dijo el muñeco al despedirse- has sido una amiga estupenda. Y le dio un abrazo tan grande, que la nube sonrió de extremo a extremo, feliz por haber ayudado. Entonces, en ese mismo momento, el muñeco dijo:

¡Esa! ¡Esa es la cara que quiero! ¡Es una cara perfecta! ¿Cuál dices? - preguntó la nube extrañada - Pero si ahora no he hecho nada...Que sí, que sí. Es esa que pones cuando te doy un abrazo... ¡O te hago cosquillas! ¡Mira!

La nube se dio por fin cuenta de que se refería a su gran sonrisa. Y juntos tomaron el lápiz para dibujar al muñeco de papel una sonrisa enorme que pasara diez veces por encima de picos, pelos, colores y hojas. Y, efectivamente, aquella cara era la única que gustaba a todo el mundo, porque tenía el ingrediente secreto de las caras perfectas: una gran sonrisa que no se borraba jamás.

El reír y gozar es algo muy distinto, pero siempre debemos estar felices, mostrar alegría a cada instante para sentirnos bien con uno mismo y con los demás. Ponte cómodo y contesta las siguientes preguntas es muy sencillo

1.- ¿Cree usted que estar alegre es importante?

.....
.....

.....
.....

2.- ¿Qué piensa sobre una sonrisa perfecta?

.....
.....
.....
.....

3.- ¿Sabía usted que el reírse alegra el cuerpo y el alma?

.....
.....
.....
.....

TALLER N°4: LOS GRANDES DONES

Valor educativo: Evitar el bullying

En cierta ocasión un grupo de niños de un colegio estaba de excursión. Prácticamente todos jugaban a la pelota, menos Moncho, al que veían como un chico tontorrón que no servía para otra cosa que para reírse de él. Y es que no le gustaban ni las peleas, ni los deportes, ni nada de nada, ¡ni siquiera se defendía cuando le pegaban! Era tan raro, que ni siquiera aquel día jugaba al fútbol como los demás. Y la única vez que dio al balón, lo hizo tan mal que acabó en una pequeña cueva.

Cuando entraron por la pelota, en su interior descubrieron un cofre con un enorme libro del que salía un brillo especial. Corrieron a llevárselo a la maestra, quien lo encontró fascinante, y acordaron leerlo en clase a lo largo de los días siguientes.

El libro se titulaba "los grandes dones", y contaba maravillosas historias y cuentos acerca de grandes inventores, maravillosos artistas, sabios escritores y aventureros y buscadores de tesoros. Con cada historia, los niños abrían aún más los ojos, y quedaban encantados con aquellos personajes con dones tan especiales.

Hasta que llegaron a la última página del libro, la que contaba el origen de aquellos grandes personajes. La maestra leyó:

"Existe un lugar en el cielo llamado la fuente de los corazones, donde antes de nacer a cada corazón se le asignan sus muchos dones. Más o menos un poquito de cada cosa, para conseguir personas normales. Pero de vez en cuando, algo sale mal, y algunos corazones llegan al final mucho más vacíos.

En esos casos, se rellenan con un último don que convierte esa persona en excepcional. Pueden faltarle muchas otras cualidades; en muchas cosas será distinto del resto y le verán como un niño raro, pero cuando llegue a descubrir su don especial, sus obras pasarán a formar parte de estos libros y cuentos."

Cuando cerró el libro se hizo un largo silencio en clase. Mientras todos pensaban en sus propios dones, Moncho salió con una de sus rarezas: ¿Y si te hacen un trasplante y te ponen el corazón de un cerdo, tendrás cualidades de cerdo?- - preguntó todo serio.

Todos sintieron unas enormes ganas de reír, pero entonces, al mirar a Moncho, comprendieron que era él precisamente uno de aquellos casos tan especiales. Y sintieron pena por cada una de las veces que se habían reído de su torpeza y sus cosas raras. Desde aquel día, nunca más trataron de burlarse de Moncho, y entre todos trataban de ayudarle a descubrir su don especial, que resultó ser un talento artístico increíble que le convirtió en el pintor más famoso de su tiempo.

El bullying es algo que no debemos realizarlo nunca, más bien debemos llevarnos muy bien con nuestros semejantes, porque siempre podemos necesitar de esa persona que alguna vez le hicimos mucho daño. Ponte cómodo y contesta las siguientes preguntas es muy sencillo.

1.- ¿Cree usted que todos los seres humanos son iguales?

.....
.....
.....
.....

2.- ¿Qué opina sobre el bullying?

.....
.....
.....
.....

3.- ¿Considera que es bueno el reírse de un compañero en las horas de clase?

.....
.....
.....
.....

4.- ¿Cómo se sentiría usted si lo rechazaran?

.....
.....
.....
.....

Juego N° 1

Pelota al aire

Objetivos:

Mejorar la fuerza de brazos y la coordinación en lanzamientos y atrapes.

Materiales:

Pelotas pequeñas o medianas

Organización:

Se forman equipos y cada uno se subdivide en dos hileras colocándose una frente a la otra, separadas entre sí por diez metros y detrás de una línea. El primer niño de cada equipo sostiene una pelota en la mano.

Desarrollo:

A la señal del maestro, el primer niño de cada equipo se desplazará al frente lanzando la pelota hacia arriba con una o dos manos y atrapándola. Al llegar a la hilera opuesta, entregará la pelota al primer niño y correrá a colocarse al final de esta. El que recibe la pelota realiza la misma acción. Gana el equipo que mejor realiza la actividad

Reglas:

Si se cae la pelota debe recogerse y continuar el ejercicio desde el mismo lugar donde se cayó. Los niños deben permanecer detrás de la línea hasta que les entreguen la pelota.

Variantes: Se pueden introducir palmadas, giros u otras acciones antes de recibir la pelota. Se puede realizar utilizando el lanzamiento y atrape de rebote contra el piso.

Juego Nº 2

Lanzamiento de campeones

Objetivo:

Ejercitar la habilidad de lanzar con precisión.

Materiales:

Pelotas medianas o pequeñas, bolos o sustitutos.

Organización:

Se forman equipos en hileras, situados detrás de una línea denominada de lanzamiento. Frente a cada hilera y a una distancia determinada por el profesor se sitúan tres bolos en forma de triángulo, cada uno dentro de un pequeño círculo. Un niño se ubica detrás de los bolos. El primer alumno de cada equipo tendrá una pelota en sus manos.

Desarrollo:

A la señal del maestro, los niños que tienen las pelotas, la lanzan en dirección a los bolos. El alumno que lanza es el encargado de organizar los mismos y se colocará detrás de estos.

El niño que se encontraba detrás, recoge la pelota, sale corriendo y se la entrega al primer alumno de la hilera, incorporándose al final de la misma.

Cada bolo derribado vale un punto. Ganará el equipo que más puntos acumule.

Juego N° 3

Ocupa tu lugar

Objetivos:

Mejorar la rapidez de reacción y la habilidad de correr.

Organización:

Se forman varios círculos con los alumnos y fuera de estos se coloca un niño.

Desarrollo:

A la señal del maestro, el alumno que se encuentra fuera de cada círculo corre alrededor de este, toca a un compañero y continúa la carrera. El niño que ha sido tocado sale corriendo en dirección contraria al que lo tocó.

Cada uno tratará de llegar primero al lugar que quedó desocupado. El alumno que quede sin lugar continúa corriendo para tocar a otro jugador.

Juego N° 4

El rescate

Objetivo:

Ejercitar la habilidad de correr. Mejorar la rapidez y la coordinación.

Organización:

Se forman los equipos en hileras, situados detrás de una línea de salida, a 15 o 20 mts. De esta, se traza una línea de llegada. En la línea de llegada, frente a cada equipo, se coloca un niño, que será el capitán del equipo.

Desarrollo:

A la señal del profesor, el capitán de cada equipo sale corriendo a buscar al primer compañero de la hilera y lo lleva tomado de la mano hasta la línea de llegada, lugar donde permanecerá el capitán.

El otro niño regresa hasta la hilera para repetir la acción, y así sucesivamente hasta que todos hayan sido rescatados.

Reglas:

Los niños tienen que trasladarse tomados de la mano, desde la línea de partida hasta la de llegada.

Cada niño que llega es el que sale a buscar al siguiente compañero.

Juego N° 5**Carrera bordeando obstáculos****Objetivos:**

Mejorar la rapidez, coordinación y la anticipación.

Materiales:

Obstáculos

Organización:

Los equipos se forman en hileras, detrás de una línea de salida, marcada previamente, A una distancia de 15 m. aproximadamente se traza una línea de llegada. Frente a cada equipo se colocan obstáculos, de forma tal, que los alumnos puedan realizar la carrera bordeándolos.

Desarrollo:

A la señal del profesor, el primer niño de cada equipo correrá realizando un cambio de dirección al llegar a cada obstáculo. Regresará corriendo en línea recta, tocará al compañero que le sigue y se incorporará al final de su hilera.

Juego N° 6**Pasar el aro****Objetivo:**

Lograr precisión en el lanzamiento.

Materiales:

Aro, pelotas pequeñas

Organización:

Se forman los equipos en hileras situados detrás de una línea de lanzamiento. Los primeros jugadores de cada equipo tendrán una pelota en la mano. Frente a cada equipo y a una distancia de 7 mts. Se coloca un alumno. El profesor se ubica a un extremo de los equipos y a 6mts con un aro en la mano.

Desarrollo:

El profesor hace rodar el aro por delante de los jugadores. Los primeros alumnos lanzan la pelota e intentan pasarla por dentro del aro, a medida que este pase por delante de cada hilera. Después que el alumno realice el lanzamiento pasa a ocupar el lugar del que recibe la pelota, este pasa la pelota al compañero del equipo que le sigue y corre al final de la hilera. Se obtendrá un punto por cada lanzamiento acertado. Ganará el equipo que más puntos acumule.

Variante:

Todos los alumnos se colocarán en una sola fila y lanzarán la pelota a medida que el aro vaya pasando frente a cada uno.

Juego N° 7**Pasar el río****Objetivos:**

Mejorar el equilibrio

Materiales:

Cubos, bloques, tablitas de madera, etc.

Organización:

Se forman equipos en hileras detrás de una línea de salida, a una distancia de 5 a 8 m. de esta (aproximadamente) se traza otra de llegada. Delante de cada equipo se colocan cubos o piedras separados entre sí por una distancia de 60 cm. que representan el río.

Desarrollo:

A una señal del profesor, el primer alumno de cada equipo pasa por el río tratando de no caer en el agua y en equilibrio sobre los cubos. Una vez rebasada la línea de llegada sale el siguiente jugador. Cada equipo forma su hilera detrás de la línea de llegada. Gana el equipo que primero termine.

CUESTIONARIO DE LA UNIDAD

1.- ¿Qué aprendió en esta unidad?

.....
.....
.....

2.- ¿Qué grado de importancia le da a los talleres?

.....
.....

3.- ¿Piensa usted tiene un buen beneficio el desarrollar talleres en la clase?

.....
.....

4.- ¿Cree que es posible fomentar valores positivos en los estudiantes a través de estos talleres?

.....
.....
.....
.....

6.7. Impactos

6.7.1. Impacto social

Este documento servirá posteriormente para los profesionales de las instituciones de educación especial; donde se pueda evidenciar lineamientos para formar a estudiantes con discapacidad auditiva, además que, será muy útil para todos los que hacen la comunidad educativa.

6.7.2. Impacto educativo

Este manual será de mucho interés para educar a las personas con discapacidad auditiva, a su verdadera integración deportiva estudiantil dentro y fuera de la misma.

6.7.3. Impacto pedagógico

El presente manual tiene como objetivo lograr en los docentes desarrollar y establecer un estudio más profundo sobre los derechos y oportunidades con las que cuentan todos los niños con discapacidad auditiva, de tal forma que la integración sea una realidad. La calidad de vida será en función de la actividad deportiva que realicen, motivando todas sus expectativas para mejorar su desarrollo y dedicación en la parte integral e intelectual de cada estudiante.

6.8. Difusión

La difusión de este manual de estrategias metodológicas, para una integración en el campo deportivo, se realizó en la Unidad Educativa de Sordos “Gobierno Provincial de Imbabura”, a través de la socialización respectiva.

6.9. Bibliografía

1. “Código de la niñez y adolescencia”. (2009). Edición Nro. 7. Editorial Corporación de Estudios y Publicaciones. Quito-Ecuador.
2. AGUIRRE, A. y ALCEDO, María. (2012). “Eficacia del contacto e información como técnicas de cambio de actitudes hacia personas con discapacidad en niños de Educación Primaria”. España.
3. AINSCOW, M. y MILES, S. (2009). “Desarrollando sistemas de educación inclusiva. ¿Cómo podemos hacer progresar las políticas?, La educación inclusiva. De la exclusión a la plena participación de todo el alumnado”. Editorial Horsori. Barcelona.
4. ARIAS, Rubén. (2012). “Educación física adaptada”. Plan de estudios año 2000. Argentina.
5. CABRERA RICO, Pedro. (2009). “Guía de educación física para alumnos con discapacidad auditiva”.
6. CARRASCO, Dimas. et al. (2009). “Psicología del deporte”. Editorial I.N.E.F. España.
7. CORPAS, Francisco, et al (2010). “Educación Física en la enseñanza primaria”. Ediciones Aljibe. Archidona - Málaga.
8. GUAÑUNA, Víctor y MEZA Víctor. (2012). “Estudio de las capacidades físicas que intervienen en el entrenamiento deportivo de la disciplina del fútbol en la categoría sub 16 de las ligas cantonales de la provincia de Imbabura durante el año 2012” (Tesis de postgrado). Universidad Técnica del Norte. Ibarra.
9. GUZMÁN, Axel. (2008). “Beneficios de la Educación Física Adaptada en los niños de educación especial”. (Tesis de maestría). Universidad Metropolitana. Cupey.
10. HARO, Fernanda. (2013). “Integración de niños y niñas con discapacidad física al sistema de educación regular, en las escuelas fiscales del cantón Cotacachi; propuesta alternativa”. (Tesis inédita de postgrado). Universidad Técnica del Norte. Ibarra.
11. HERNÁNDEZ, Meche. (2009). “La inclusión en el área de Educación Física en España. Análisis de las barreras para la

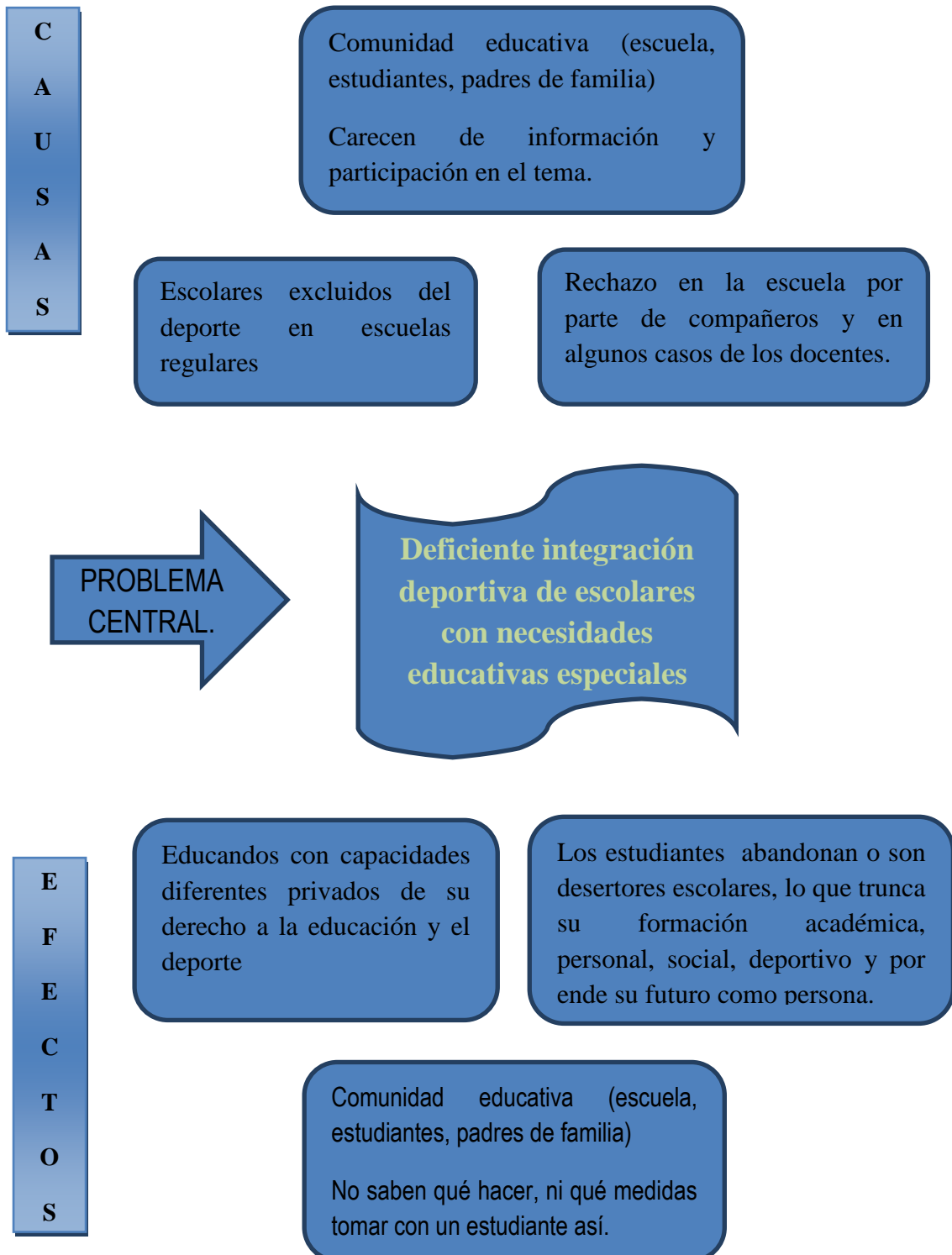
- participación y aprendizaje”. (Tesis de maestría). Universidad de Barcelona. España.
12. JIMÉNEZ, Vila. (2009). “Técnicas de enseñanza de Educación Física Adaptada más utilizadas para trabajar con estudiantes que presentan la condición del autismo”. (Tesis de maestría). Universidad Metropolitana. Bayamón, Puerto Rico.
 13. LOEI. “Ley Orgánica De Educación Intercultural” (2011). Ecuador.
 14. M.E. “Ministerio De Educación”. (2009). “Modelo de inclusión educativa. Proyecto de inclusión de niños, niñas y jóvenes con necesidades educativas especiales al Sistema Educativo Ecuatoriano”. Ecuador.
 15. M.E.E. (2011). “Ministerio de Educación de España. “Estrategias para el Desarrollo de Escuelas y Aulas Inclusivas”. VI jornadas de educación especial e inclusión educativa. España.
 16. Mary M. (2008). “La educación según Platón”. Recuperado de: <http://filosofiammn.blogspot.com/2009/06/la-educacion-segun-platon.html>.
 17. MINISTERIO DE EDUCACIÓN DE CHILE. (2013). “Guía de apoyo técnico – pedagógico: Necesidades Educativas Especiales en el nivel de educación parvularia”. 2da Edición. Santiago de Chile.
 18. MORENO, Lenin. (2010). “Educación inclusiva y social”. Editorial Ecuador. Módulo I. Quito.
 19. RODRÍGUEZ DE LA CRUZ, Rafael. (2010). “Guía para la Atención Educativa del alumnado con deficiencia auditiva”. Junta de Extremadura. Mérida.
 20. SAINZ, Rosa. (1992). “Historia de la Educación Física”. Donostia: Euskolkaskuntza. ISBN 84-87471-43-9.
 21. SÁNCHEZ, Pilar. (2011). “Currículum y atención a la diversidad”. Universidad de Murcia. España.
 22. SCHOLAND, Zalles. (2003). “Orientación para padres de niños con discapacidad física”. ¿Alguna vez mi hijo Podrá...?. Editorial Distribuidora Lumen SRL. Buenos Aires - Argentina.

23. SIMBAÑA Mireya y VALENCIA Andrea (2012). "Consumo de sustancias psicotrópicas y estupefacientes en los estudiantes de bachillerato de la unidad educativa experimental Teodoro Gómez de la Torre". Universidad Técnica del Norte. (Tesis de postgrado). Ibarra.
24. STIEHLE, Colegio Alemán de Cuenca. (2012). "Educación especial e inclusiva". Edición (s. f.). Cuenca.
25. UNESCO Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura. (2011). "Estrategias para el desarrollo de escuelas y aulas inclusivas". Edición Rosa Blanco. Santiago de Chile.
26. VÁZQUEZ, R. (2011). "Utilización del baile en la Educación Física Adaptada de la población con discapacidad auditiva". (Tesis de maestría). Universidad Metropolitana. Cupey - Puerto Rico.
27. VILLAGRA, Hernán Ariel. (2011). "Actividad acuática para personas con discapacidad intelectual". Madrid.

6.10. Anexos

Anexo 1

Árbol de problemas



Anexo 2

Matriz de Coherencia

FORMULACIÓN DEL PROBLEMA	OBJETIVO GENERAL
<p>¿Cuáles son las estrategias metodológicas para integrar a escolares con discapacidad auditiva a la práctica deportiva en la Unidad Educativa de Sordos del Gobierno Provincial de Imbabura de la ciudad de Ibarra para el periodo 2013 - 2014?</p>	<p>1. Determinar las diferentes estrategias metodológicas para integrar a escolares con discapacidad auditiva a la práctica deportiva en la Unidad Educativa de Sordos del Gobierno Provincial de Imbabura de la ciudad de Ibarra.</p>
SUBPROBLEMAS O PREGUNTAS DE INVESTIGACIÓN	OBJETIVOS ESPECÍFICOS
<p>1. ¿Cuáles serían las estrategias metodológicas para la integración de escolares con discapacidad auditiva a la actividad deportiva en la Unidad Educativa de Sordos?</p> <p>2. ¿Qué beneficios tendrá el diseñar estrategias metodológicas de acuerdo al nivel de discapacidad que utilizan los docentes para la integración de los escolares a la actividad deportiva?</p> <p>3. ¿Cómo se podría elaborar una propuesta alternativa?</p>	<p>1. Diagnosticar los problemas que tienen los escolares con discapacidad auditiva, respetando su crecimiento, aprendizaje natural e individualidad.</p> <p>2. Determinar cuáles son las estrategias metodológicas de acuerdo al nivel de discapacidad para la integración de los escolares a la actividad deportiva.</p> <p>3. Diseñar una propuesta alternativa.</p>

Anexo 3

Encuesta



UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE
FACULTAD DE EDUCACIÓN CIENCIA Y TECNOLOGÍA
CARRERA DE EDUCACIÓN FÍSICA

ENCUESTA DE INVESTIGACIÓN DIRIGIDA A LOS ESTUDIANTES

El objetivo de la presente encuesta es obtener información para el desarrollo de la tesis, previa a la obtención de la licenciatura en Educación Física, cuyo tema es: “ANÁLISIS DE LAS ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS PARA LA INTEGRACIÓN DE ESCOLARES CON DISCAPACIDAD AUDITIVA DE 10 A 15 AÑOS A LA PRÁCTICA DEPORTIVA EN LA UNIDAD EDUCATIVA DE SORDOS – GOBIERNO PROVINCIAL DE IMBABURA (UES – GPI) DE LA CIUDAD DE IBARRA EN EL PERÍODO ACADÉMICO 2013 - 2014”

Los datos que usted suministre serán de uso exclusivo para esta investigación:

INSTRUCCIONES:

El cuestionario está dividido en dos partes:

1. DATOS DE IDENTIFICACIÓN. Esta información será de utilidad para el análisis general.
2. ESCALA DE AFIRMACIONES. Para relacionar según, el grado de acuerdo a la situación de la educación de las personas con discapacidad auditiva.

DATOS DE IDENTIFICACIÓN

Por favor, marque una X en el recuadro que corresponda. Si es necesario complete su respuesta.

Género: Masculino Femenino Edad: años

Lugar de residencia: País Ciudad

Área de Urbana Rural

residencia:

Vivienda donde vives: Propia Arrendada Prestada

¿Conoce a alguna persona con discapacidad auditiva?

<input type="checkbox"/>	Miembro de hogar	<input type="checkbox"/>	Compañero de trabajo
<input type="checkbox"/>	Pariente	<input type="checkbox"/>	Compañero de estudios
<input type="checkbox"/>	Vecino	<input type="checkbox"/>	Colega profesional
<input type="checkbox"/>	Otro (especifique):	<input type="checkbox"/>	Soy una persona con discapacidad auditiva

ESCALA DE AFIRMACIONES

Por favor, complete este cuestionario con una **X** tomando en cuenta sus propias opiniones y no la de sus compañeros.

N°	PREGUNTAS	POSIBLES RESPUESTAS			
		SI	NO	AV EC ES	NO SÉ
1	¿Te tratan bien en la Unidad Educativa por tu deficiencia auditiva?				
2	¿Sabes que la "Inclusión" e "Integración" también es para personas con problemas de audición?				
3	¿Los profesores de Educación Física tratan de la misma manera a todos los niños?				
4	¿Crees que tú puedes aprender y también enseñar a pesar de tu deficiencia auditiva?				
5	¿En las clases de Educación Física tu profesor te ayuda para que puedas realizar los ejercicios?				
6	¿Realizas actividad física fuera del horario de clase?				
7	¿El profesor plantea actividades y juegos igual para los niños que para las niñas?				
8	¿Pueden participar en eventos deportivos institucionales, provinciales y nacionales?				
9	¿Has sido escogido para participar en competencias nacionales e internacionales?				
10	¿Tienen apoyo para una integración deportiva?				
11	¿La institución educativa les integra en eventos deportivos de cualesquier índole?				
12	¿Alguno de tus profesores tiene discapacidad auditiva?				
13	¿Los profesores de Educación Física saben cómo enseñar a personas con disminución auditiva?				
14	¿Los estudiantes con discapacidad auditiva requieren cuidados especiales?				
15	¿Las personas con discapacidad auditiva tienen impedimento para realizar actividad física y deportiva?				

GRACIAS POR SU COLABORACIÓN

Anexo 4
Imágenes











**UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE
BIBLIOTECA UNIVERSITARIA**

**AUTORIZACIÓN DE USO Y PUBLICACIÓN
A FAVOR DE LA UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE**

1. IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

La Universidad Técnica del Norte dentro del proyecto Repositorio Digital Institucional, determinó la necesidad de disponer de textos completos en formato digital con la finalidad de apoyar los procesos de investigación, docencia y extensión de la Universidad.

Por medio del presente documento dejo sentada mi voluntad de participar en este proyecto, para lo cual pongo a disposición la siguiente información:

DATOS DE CONTACTO			
CÉDULA DE IDENTIDAD:	1002920310		
APELLIDOS Y NOMBRES:	CALDERÓN MANCHENO DIEGO		
DIRECCIÓN:	Cotacachi, calle Pedro Moncayo y la Inmaculada		
EMAIL:	caldedi@yahoo.com		
TELÉFONO FIJO:	2554362	TELÉFONO MÓVIL	0991970084

DATOS DE LA OBRA	
TÍTULO:	"ANÁLISIS DE LAS ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS PARA LA INTEGRACIÓN DE ESCOLARES CON DISCAPACIDAD AUDITIVA DE 10 A 15 AÑOS A LA PRÁCTICA DEPORTIVA EN LA "UNIDAD EDUCATIVA DE SORDOS – GOBIERNO PROVINCIAL DE IMBABURA" (UES - GPI) DE LA CIUDAD DE IBARRA EN EL PERÍODO ACADÉMICO 2013 – 2014"
AUTOR (ES):	CALDERÓN MANCHENO DIEGO
FECHA: AAAAMMDD	2015/01/12
SOLO PARA TRABAJOS DE GRADO	
PROGRAMA:	<input checked="" type="checkbox"/> PREGRADO <input type="checkbox"/> POSGRADO
TÍTULO POR EL QUE OPTA:	Título de Licenciado en Ciencias de la Educación especialidad Educación Física.
ASESOR /DIRECTOR:	Dr. Manuel Chiriboga

2. AUTORIZACIÓN DE USO A FAVOR DE LA UNIVERSIDAD

Yo, CALDERÓN MANCHENO DIEGO, con cédula de identidad Nro. 1002920310, en calidad de autor (es) y titular (es) de los derechos patrimoniales de la obra o trabajo de grado descrito anteriormente, hago entrega del ejemplar respectivo en formato digital y autorizo a la Universidad Técnica del Norte, la publicación de la obra en el Repositorio Digital Institucional y uso del archivo digital en la Biblioteca de la Universidad con fines académicos, para ampliar la disponibilidad del material y como apoyo a la educación, investigación y extensión; en concordancia con la Ley de Educación Superior Artículo 144.

3. CONSTANCIAS

El autor (es) manifiesta (n) que la obra objeto de la presente autorización es original y se la desarrolló, sin violar derechos de autor de terceros, por lo tanto la obra es original y que es (son) el (los) titular (es) de los derechos patrimoniales, por lo que asume (n) la responsabilidad sobre el contenido de la misma y saldrá (n) en defensa de la Universidad en caso de reclamación por parte de terceros.

Ibarra, a los 12 días del mes enero de 2015

EL AUTOR:



(Firma).....
Nombre: CALDERÓN MANCHENO DIEGO
C.C. 1002920310



UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE

CESIÓN DE DERECHOS DE AUTOR DEL TRABAJO DE GRADO A FAVOR DE LA UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE

Yo, CALDERÓN MANCHENO DIEGO, con cédula de identidad Nro. 1002920310 manifiesto mi voluntad de ceder a la Universidad Técnica del Norte los derechos patrimoniales consagrados en la Ley de Propiedad Intelectual del Ecuador, artículos 4, 5 y 6, en calidad de autor (es) de la obra o trabajo de grado titulado: **"ANÁLISIS DE LAS ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS PARA LA INTEGRACIÓN DE ESCOLARES CON DISCAPACIDAD AUDITIVA DE 10 A 15 AÑOS A LA PRÁCTICA DEPORTIVA EN LA "UNIDAD EDUCATIVA DE SORDOS – GOBIERNO PROVINCIAL DE IMBABURA" (UES - GPI) DE LA CIUDAD DE IBARRA EN EL PERÍODO ACADÉMICO 2013 – 2014"** que ha sido desarrollada para optar por el Título de Licenciado en Ciencias de la Educación especialidad Educación Física en la Universidad Técnica del Norte, quedando la Universidad facultada para ejercer plenamente los derechos cedidos anteriormente. En mi condición de autor me reservo los derechos morales de la obra antes citada. En concordancia suscribo este documento en el momento que hago entrega del trabajo final en formato impreso y digital a la Biblioteca de la Universidad Técnica del Norte.

Ibarra, a los 12 días del mes de enero de 2015


(Firma)
Nombre: CALDERÓN MANCHENO DIEGO
Cédula: 1002920310