



UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE

FACULTAD DE EDUCACIÓN CIENCIA Y TECNOLOGÍA

TEMA:

“CARACTERÍSTICAS COMPORTAMENTALES DE ATENCIÓN Y SU INFLUENCIA EN EL RENDIMIENTO ACADÉMICO DE LOS/AS ESTUDIANTES DE 8º AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA “A” Y “B” DE LA UNIDAD EDUCATIVA “LUIS ULPIANO DE LA TORRE” DE LA CIUDAD DE COTACACHI EN EL PERÍODO ACADÉMICO 2013-2014”

Trabajo de Grado previo a la obtención del título de Licenciada en Ciencias de la Educación en la Especialidad de Psicología Educativa y Orientación Vocacional.

AUTORA: Morán Chávez Katherine Marianela

DIRECTOR: Dr. Gabriel Echeverría Vaca Msc.

Ibarra, 2014

CERTIFICACIÓN DE ACEPTACIÓN DEL DIRECTOR

Luego de haber sido designado por el Honorable Consejo Directivo de la Facultad de Educación Ciencia y Tecnología de la Universidad Técnica del Norte de la ciudad de Ibarra, he **aceptado con satisfacción participar como Director del Trabajo de Grado Titulado "CARACTERÍSTICAS COMPORTAMENTALES DE ATENCIÓN Y SU INFLUENCIA EN EL RENDIMIENTO ACADÉMICO DE LOS/AS ESTUDIANTES DE 8º AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA "A" Y "B" DE LA UNIDAD EDUCATIVA "LUIS ULPIANO DE LA TORRE" DE LA CIUDAD DE COTACACHI EN EL PERÍODO ACADÉMICO 2013-2014"**. Trabajo realizado por la señorita Morán Chávez Katherine Marianela previo a la obtención del título de Licenciada en Ciencias de la Educación en la Especialidad de Psicología Educativa y Orientación Vocacional.

A ser presencial y corresponsable directo del desarrollo del presente trabajo de investigación, que reúne los requisitos y méritos suficientes para ser sustentados públicamente ante un Tribunal que sea designado oportunamente.

Esto es lo que puedo certificar por ser justo y legal.

Ibarra, octubre del 2014



Dr. Gabriel Echeverría Vaca

DIRECTOR DE TRABAJO DE GRADO

DEDICATORIA

A mis padres que son el motor de mi vida, son mi fuerza, inspiración y la razón principal de no rendirme ante los obstáculos, ellos son quienes con su apoyo, perseverancia y esfuerzo me apoyaron infinitamente para escalar un peldaño más en mi vida educativa y profesional. Sin su presencia, apoyo y amor la realización de este trabajo no hubiese sido posible.

A mi familia, de manera especial a mis hermanos y a las personas quienes de una u otra manera me brindaron su apoyo desinteresado.

A mi abuelita quien cada día me da una lección de vida por demostrar su perseverancia, voluntad y entrega a la vida misma.

AGRADECIMIENTO

Agradezco de manera especial a la Universidad Técnica del Norte por haberme brindado la oportunidad de alcanzar un nivel académico de calidad.

Mi más sincero agradecimiento a los directivos, maestros/as y estudiantes de la Unidad Educativa “Luis Ulpiano de la Torre”, por haberme permitido el desarrollo de esta investigación en la institución, brindándome un apoyo desinteresado.

Mi infinita gratitud al Dr. Gabriel Echeverría quien con sus enseñanzas, orientación y con su paciencia ha hecho posible la culminación de este trabajo, brindándome sus conocimientos y la confianza necesaria para cumplir con mi objetivo.

A mis padres quienes con su apoyo y amor incondicional me han motivado para continuar, sus consejos, regaños, su preocupación, en especial su comprensión, ya que, a pesar de atravesar por momentos difíciles jamás se alejaron, ni permitieron que abandone este proceso.

A todas las personas que permanecieron a mi lado, a pesar de las horas difíciles y arduas, brindándome apoyo y confianza.

ÍNDICE GENERAL

Portada.....	i
Aceptación del tutor.....	ii
Dedicatoria.....	iii
Agradecimiento.....	iv
Índice General.....	v
Resumen.....	x
Abstract.....	xi
Introducción.....	xii

CAPÍTULO I

1. EL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

1.1 Antecedentes.....	1
1.2 Planteamiento del problema.....	2
1.3 Formulación del problema.....	3
1.4 Delimitación del problema.....	3
1.5 Objetivos.....	4
1.6 Justificación.....	5
1.7 Factibilidad.....	6

CAPÍTULO II

2. MARCO TEÓRICO

2.1. Fundamentación Filosófica.....	7
2.1.1 Teoría Humanista.....	7
2.2. Fundamentación Psicológica.....	8

2.2.1 Teoría Cognitiva.....	8
2.3 Fundamentación Pedagógica.....	10
2.3.1 Teoría Constructivista.....	10
2.4 Fundamentación Sociológica.....	11
2.4.1 Teoría Socio – crítica.....	11
2.5 La Atención.....	13
2.5.1 Propiedades de la Atención.....	14
2.5.2 Tipos de Atención.....	16
2.5.3 Factores que inciden en la atención.....	17
2.5.4 Factores que favorecen la atención.....	17
2.6 Trastornos de Atención.....	18
2.7 Características de Atención.....	19
2.8 Características comportamentales de la falta de atención.....	22
2.9 Cómo mejorar la atención.....	23
2.10 Importancia de la Atención en el aprendizaje.....	26
2.11 Rendimiento Académico.....	28
2.12 Características del Rendimiento Académico.....	29
2.13 El Aprendizaje.....	30
2.14 Tipos de Aprendizaje.....	34
2.15 Aprendizaje significativo.....	36
2.16 Pubertad.....	37
2.17 Cambios psicológicos de un púber.....	38
2.18 Comportamiento de un púber.....	40
2.19 Funcionamiento psiconeurológico.....	41
2.20 Modificar el comportamiento de un pre adolescente.....	43
2.21 Comportamiento Humano.....	45

2.22 Posicionamiento teórico personal.....	46
2.23 Glosario de términos.....	48
2.24 Interrogantes de la investigación.....	51
2.25 Matriz categorial.....	52

CAPÍTULO III

3. METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

3.1 Tipos de investigación.....	55
3.1.1 Investigación bibliográfica.....	55
3.1.2 Investigación de campo.....	55
3.1.3 Investigación descriptiva.....	56
3.1.4 Factibilidad.....	56
3.1.5 Investigación propositiva.....	56
3.2 Métodos de la investigación.....	57
3.2.1 Método analítico-sintético.....	57
3.2.2 Método inductivo-deductivo.....	57
3.2.3 Método estadístico.....	57
3.3 Técnicas de investigación.....	57
3.3.1 Encuesta.....	57
3.4 Población.....	58
3.5 Muestra.....	58

CAPÍTULO IV

4. ANÁLISIS DE RESULTADOS

4.1 Análisis de encuestas dirigidas a estudiantes.....	59
--	----

4.2 Análisis de encuestas dirigidas a maestros/as.....	71
4.3 Análisis de encuestas dirigidas a padres de familia.....	83

CAPÍTULO V

5. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

5.1 Conclusiones.....	95
5.2 Recomendaciones.....	96
5.3 Respuestas a las interrogantes de investigación.....	96

CAPÍTULO VI

6. PROPUESTA ALTERNATIVA

6.1 Título de la propuesta.....	98
6.2 Justificación.....	98
6.3 Factibilidad.....	99
6.4 Fundamentación.....	99
6.4.1 Guía Didáctica.....	99
6.4.2 Funciones básicas de la Guía Didáctica.....	100
6.4.3 Estructura de la Guía Didáctica.....	101
6.4.4 Uso de la Guía Didáctica.....	102
6.5 Objetivos.....	102
6.6 Ubicación sectorial o física.....	103
6.7 Desarrollo de la propuesta.....	104

Bienvenid@s al fantástico mundo de La Atención.....	105
Taller N° 1 “Aprender es más fácil si atiendes”.....	107
Taller N° 2 “Todos somos uno”.....	115
Taller N° 3 “Tú puedes ser el/la mejor”.....	123
Taller N° 4 “Querer es poder”.....	132
Taller N° 5 “Sonría por favor”.....	137
Taller N° 6 ¿Sabes si eres...?.....	143
Taller N° 7 ¿Persona Favorita? TÚ.....	151
Taller N° 8 ¡No Bullying!	158
6.8 Impactos.....	165
6.9 Difusión.....	166
6.10 Bibliografía.....	167
6.11 Linkografía.....	168

ANEXOS

Anexo N° 1.....	171
Anexo N° 2.....	172
Anexo N° 3.....	174
Anexo N° 4.....	176
Anexo N° 5.....	178
Anexo N° 6.....	180
Anexo N° 7.....	182

CUADROS

Cuadro N° 1 “Tipos de atención”.....	16
--------------------------------------	----

ENCUESTA DIRIGIDA A ESTUDINATES DE 8° “A” y “B”

Cuadro N° 2 Pregunta N° 1.....	59
Cuadro N° 3 Pregunta N° 2.....	60
Cuadro N° 4 Pregunta N° 3.....	61
Cuadro N° 5 Pregunta N° 4.....	62
Cuadro N° 6 Pregunta N° 5.....	63
Cuadro N° 7 Pregunta N° 6.....	64
Cuadro N° 8 Pregunta N° 7.....	65
Cuadro N° 9 Pregunta N° 8.....	66
Cuadro N° 10 Pregunta N° 9.....	67
Cuadro N° 11 Pregunta N° 10.....	68
Cuadro N° 12 Pregunta N° 11.....	69
Cuadro N° 13 Pregunta N° 12.....	70

ENCUESTA DIRIGIDA A MAESTROS/AS DE 8° “A” y “B”

Cuadro N° 14 Pregunta N° 1.....	71
Cuadro N° 15 Pregunta N° 2.....	72
Cuadro N° 16 Pregunta N° 3.....	73
Cuadro N° 17 Pregunta N° 4.....	74
Cuadro N° 18 Pregunta N° 5.....	75

Cuadro N° 19 Pregunta N° 6.....	76
Cuadro N° 20 Pregunta N° 7.....	77
Cuadro N° 21 Pregunta N° 8.....	78
Cuadro N° 22 Pregunta N° 9.....	79
Cuadro N° 23 Pregunta N° 10.....	80
Cuadro N° 24 Pregunta N° 11.....	81
Cuadro N° 25 Pregunta N° 12.....	82

ENCUESTA DIRIGIDA A PADRES DE FAMILIA DE 8° “A” y “B”

Cuadro N° 26 Pregunta N° 1.....	83
Cuadro N° 27 Pregunta N° 2.....	84
Cuadro N° 28 Pregunta N° 3.....	85
Cuadro N° 29 Pregunta N° 4.....	86
Cuadro N° 30 Pregunta N° 5.....	87
Cuadro N° 31 Pregunta N° 6.....	88
Cuadro N° 32 Pregunta N° 7.....	89
Cuadro N° 33 Pregunta N° 8.....	90
Cuadro N° 34 Pregunta N° 9.....	91
Cuadro N° 35 Pregunta N° 10.....	92
Cuadro N° 37 Pregunta N° 11.....	93
Cuadro N° 38 Pregunta N° 12.....	94

GRÁFICOS

ENCUESTA DIRIGIDA A ESTUDINATES DE 8º “A” y “B”

Gráfico N° 1 Pregunta N° 1.....	59
Gráfico N° 2 Pregunta N° 2.....	60
Gráfico N° 3 Pregunta N° 3.....	61
Gráfico N° 4 Pregunta N° 4.....	62
Gráfico N° 5 Pregunta N° 5.....	63
Gráfico N° 6 Pregunta N° 6.....	64
Gráfico N° 7 Pregunta N° 7.....	65
Gráfico N° 8 Pregunta N° 8.....	66
Gráfico N° 9 Pregunta N° 9.....	67
Gráfico N° 10 Pregunta N° 10.....	68
Gráfico N° 11 Pregunta N° 11.....	69
Gráfico N° 12 Pregunta N° 12.....	70

ENCUESTA DIRIGIDA A MAESTROS/AS DE 8º “A” y “B”

Gráfico N° 13 Pregunta N° 1.....	71
Cuadro N° 14 Pregunta N° 2.....	72
Cuadro N° 15 Pregunta N° 3.....	73
Cuadro N° 16 Pregunta N° 4.....	74
Cuadro N° 17 Pregunta N° 5.....	75
Cuadro N° 18 Pregunta N° 6.....	76

Cuadro N° 19 Pregunta N° 7.....	77
Cuadro N° 20 Pregunta N° 8.....	78
Cuadro N° 21 Pregunta N° 9.....	79
Cuadro N° 22 Pregunta N° 10.....	80
Cuadro N° 23 Pregunta N° 11.....	81
Cuadro N° 24 Pregunta N° 12.....	82

ENCUESTA DIRIGIDA A PADRES DE FAMILIA DE 8° “A” y “B”

Cuadro N° 25 Pregunta N° 1.....	83
Cuadro N° 26 Pregunta N° 2.....	84
Cuadro N° 27 Pregunta N° 3.....	85
Cuadro N° 28 Pregunta N° 4.....	86
Cuadro N° 29 Pregunta N° 5.....	87
Cuadro N° 30 Pregunta N° 6.....	88
Cuadro N° 31 Pregunta N° 7.....	89
Cuadro N° 32 Pregunta N° 8.....	90
Cuadro N° 33 Pregunta N° 9.....	91
Cuadro N° 34 Pregunta N° 10.....	92
Cuadro N° 35 Pregunta N° 11.....	93
Cuadro N° 38 Pregunta N° 12.....	94

RESUMEN

La presente investigación tiene como objetivo caracterizar los rasgos comportamentales de atención y su influencia en el rendimiento académico de los/as estudiantes de 8º año de educación básica “A” y “B” de la Unidad Educativa “Luis Ulpiano de la Torre” de la Ciudad de Cotacachi, en el período académico 2013-2014. Debido a la gran importancia que tiene la atención en el proceso de enseñanza aprendizaje. Por lo que mediante la aplicación de varias técnicas de investigación tales como, la investigación bibliográfica y de campo se recopiló la información necesaria tanto científica como empírica, para el desarrollo adecuado de esta investigación. Además a través de las encuestas aplicadas a la totalidad de padres de familia, maestros/as y estudiantes del 8º año de educación básica “A” y “B”, se lograron obtener resultados que evidenciaron el problema, concluyendo de esta manera la ausencia de una herramienta didáctica y la necesidad que tiene la comunidad educativa de aplicar una, con el fin de mejorar la calidad de vida de los/as estudiantes tanto dentro como fuera de la institución educativa. De tal manera que se propone la ejecución de la propuesta como una línea de solución, mediante diferentes métodos, estrategias y también pautas que se brinda a padres de familia y maestros/as para conocer, actuar y mejorar los niveles de atención de los/as estudiantes, consecuentemente se logrará un desarrollo óptimo en el proceso de enseñanza – aprendizaje. Dando como principal recomendación que se ejecute y aplique la guía de orientación metodológica para maestros/as de 8º año de educación básica “A” Y “B” de la unidad educativa “Luis Ulpiano de la torre” de la ciudad de Cotacachi, como tentativa de solución al problema de investigación.

ABSTRACT

This research aims to characterize the behavioral traits of attention and their influence on academic performance of students as 8th-year basic education "A" and "B" of the Educational Unit "Luis Ulpiano de la Torre" of Cotacachi city in the academic year 2013-2014. Due to the attention is really important in the teaching-learning process. So by applying several techniques such as research, bibliographic and field research necessary both scientific and empirical, for the proper development of this research was collected. Also through the surveys to all parents, teachers and students of the 8th year of basic education "A" and "B", they managed to obtain results that showed the problem, thus concluding the absence of a teaching tool and the need for the education community to apply in order to improve the quality of life of the students inside and outside the educational institution. So the implementation of the proposal as a solution line, using different methods, strategies and guidelines for parents and teachers is provided for, act and improve standards of care for proposed students consequently optimal development in the teaching-learning process will be achieved. Giving main recommendation to run and apply the methodological guidance for teachers of 8th year of basic education "A" and "B" of the educational unit "Luis Ulpiano de la Torre" of Cotacachi city, as an attempt solution to the research question.

INTRODUCCIÓN

En la actualidad la educación requiere de mayor demanda e interés por quienes atraviesan los diferentes niveles académicos, es por esta razón que se hace imprescindible que se propongan alternativas de solución a las diferentes problemáticas que impiden el cumplimiento de estos requisitos. Con el fin de formar seres humanos críticos, competitivos, con valores humanos capaces de desenvolverse para aportar al desarrollo positivo de la sociedad.

Por esta razón la presente investigación se centró en uno de los aspectos psíquicos fundamentales del ser humano que es la atención, como un recurso indispensable en el proceso de enseñanza – aprendizaje, sufriendo una gran cantidad de estudiantes de bajos niveles de atención, mostrando una gran necesidad y preocupación por buscar alternativas de solución frente a este problema. Por tal motivo la presente investigación fue desarrollada mediante capítulos que contienen lo siguiente:

En el primer capítulo, este trabajo se centró en el problema de investigación, teniendo como objetivo principal caracterizar los rasgos comportamentales de atención y su influencia en el rendimiento académico de los/as estudiantes de 8º año de educación básica “A” y “B” de la Unidad Educativa “Luis Ulpiano de la Torre” de la Ciudad de Cotacachi en el período 2013-2014, esto permitió conocer la problemática en su totalidad.

En el capítulo II se halla toda la fundamentación teórica la misma que, nos guió en el desarrollo del presente trabajo, permitió además, aclarar varias inquietudes e ideas erróneas respecto al tema, se encuentra también las teorías con las que se identificó la investigación, ya que no se puede dejar

de lado ninguna de ellas, pues son aspectos de ser humano que no pueden separarse.

En el capítulo III se detalla la metodología de la investigación utilizada en el transcurso del trabajo de grado, tipos de investigación tales como la bibliográfica, de campo, la investigación descriptiva y la investigación propositiva, además se utilizaron métodos para obtener información directamente de la fuente mediante el uso de diferentes métodos.

En cuanto al cuarto capítulo se detalla la interpretación de resultados cuantitativos obtenidos mediante la aplicación de encuestas transformadas estas cantidades a resultados cualitativos, lo que demostró la existencia del problema según la información dada por parte de padres de familia, maestros/as y estudiantes de 8º año de educación básica “A” y “B”.

En el quinto capítulo se puntualiza las conclusiones y recomendaciones en base a la información obtenida de los resultados del capítulo IV.

En el sexto y último capítulo encontramos los parámetros referidos a la propuesta alternativa como propuesta de solución al problema de investigación.

CAPÍTULO I

1. EL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

1.1 ANTECEDENTES

La existencia de estudiantes que presentan conductas perturbadoras en el contexto escolar es cada vez más frecuente.

En la Unidad Educativa “Luis Ulpiano de la Torre” en los últimos años se ha evidenciado un elevado incremento de actitudes comportamentales de falta de atención, especialmente en estudiantes de niveles básicos, debido al transcurso de la pubertad, lo que provoca una conducta inadecuada dentro y fuera del aula de clases, afectando el rendimiento y las relaciones confortables tanto con sus maestros como con sus compañeros de clase.

De esta manera se evidencia también que existe un elevado índice de incumplimiento de tareas debido a la falta de atención lo que les impide a los/as estudiantes captar las instrucciones de los/as maestros/as, conforme han ido pasando los años y ciclos son más notorias este tipo de conductas.

Siendo la atención uno de los procesos principales en la enseñanza-aprendizaje se ha observado cómo incide la ausencia o falta de atención a lo largo de la vida estudiantil, se ha visto que este problema afecta

directamente y en gran medida a los/as estudiantes, en su desempeño escolar, lo cual conduce a los/as mismos/as a diferentes caminos que afectan su vida estudiantil; tales como deserción escolar, reprobación excesiva, conductas inadecuadas, frecuentes llamadas de atención hacia el/la estudiante, etc.

1.2 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

La atención es de suma importancia en el proceso de enseñanza aprendizaje, como acto de aplicar el entendimiento a algo, es un concepto muy amplio y con infinidad de dificultades a la hora de identificarlo y tratarlo con las pautas adecuadas, tanto en las aulas como en casa.

No necesariamente, pero en muchas de las ocasiones, es la fatigabilidad lo que proyecta en los alumnos una falta de concentración y motivación directa ante las rutinas y los procesos de enseñanza-aprendizaje que se producen en las aulas. Esto puede generar, conductas disruptivas que dificultan la labor de los/as maestras y alteran el buen ritmo de la clase.

La distracción de los/as estudiantes en el aula de clase hace que los/as mismos/as no atiendan a las indicaciones de los/as maestro/as o cuando trabajen en grupo no les prestan atención, y les impide rendir bien o cumplir todas las tareas en clase o en casa.

No permite que el/a chico/a centre su atención en una sola cosa u objeto fluctuando la misma hacia varias cosas sin definir una sola, lo que le va a impedir adquirir aprendizajes y conocimientos nuevos.

Es la atención, por lo tanto, uno de los pilares fundamentales que sustenta un correcto proceso de aprendizaje, con lo cual, incide directamente en el rendimiento académico de los/as chicos/as. Es por esto, que muchas veces, las posibilidades académicas con déficit de atención son superiores al verdadero rendimiento que podemos observar en ellos/as.

1.3 FORMULACIÓN DEL PROBLEMA

¿Cómo influyen las deficientes características comportamentales de atención en el rendimiento académico de los/as estudiantes de 8º año de educación básica “A” y “B” de la Unidad Educativa “Luis Ulpiano de la Torre” de la Ciudad de Cotacachi en el período 2013-2014?

1.4 DELIMITACIÓN

1.4.1 Delimitación Temporal

Esta investigación, se realizó en el transcurso del período académico 2013 – 2014, a partir del mes de septiembre hasta el mes de junio.

1.4.2 Delimitación Espacial

La investigación tuvo lugar en la Unidad Educativa “Luis Ulpiano de la Torre” de la ciudad de Cotacachi de la provincia de Imbabura, teniendo como beneficiarios a los/as maestros/as y estudiantes de 8º año de básica en edades comprendidas entre 11 y 13 años.

1.5 OBJETIVOS

1.5.1 Objetivo General

Determinar los rasgos comportamentales de atención y su influencia en el rendimiento académico de los/as estudiantes de 8º año de educación básica “A” y “B” de la Unidad Educativa “Luis Ulpiano de la Torre” de la Ciudad de Cotacachi en el período académico 2013-2014.

1.5.2 Objetivos Específicos

- Diagnosticar los rasgos comportamentales de atención que influyen en el rendimiento académico de los/as estudiantes.
- Seleccionar estrategias didácticas coherentes al problema de investigación.
- Proponer una guía con estrategias didácticas como apoyo para que maestros/as y padres de los/as estudiantes de 8º año de educación básica ayuden a los/as mismos/as a tener un mejor nivel de atención.
- Socializar la guía con estrategias didácticas a toda la comunidad educativa que permita dar una respuesta social coherente al problema.

1.6 JUSTIFICACIÓN

El desarrollo de esta investigación fue de suma importancia puesto que si bien es cierto todos, de alguna manera intuimos al menos lo que quiere

decir atención mas no, conocemos a ciencia cierta lo que es o la importancia dentro del ámbito educativo.

Además la investigación permitió cambiar la idea de que un chico por perder la atención e interés y moverse de un sitio a otro, es un chico “hiperactivo” o que tiene algún tipo de trastorno cuando en realidad tan solo es cuestión de conocer el tema y las medidas que deben tomarse en ciertos casos de falta de atención.

La investigación sirvió de base para buscar alternativas para maestros/as y padres de familia y que de esta manera les sea posible abordar el tema de una manera adecuada, para que no solo citen al/la púber como un/a mal educado/a, que obtiene bajas calificaciones y no presta atención, sin conocer las razones que provocan este comportamiento.

Fue también una herramienta que facilitó pautas a los/as maestras/as lo que les ayudó a captar la atención de sus estudiantes pues así, lograron y lograrán transmitir sus conocimientos y que estos caigan en suelos fértiles por decirlo de alguna manera. Ya que los/as estudiantes que no prestan atención durante las clases suelen interrumpir, esto obstaculiza el seguimiento de clases de los/as maestros/as y molesta a sus compañeros/as que están atendiendo.

1.7 FACTIBILIDAD

El desarrollo de esta investigación fue muy factible ya que se estuvo al tanto de la problemática, además se contó con el apoyo de los/as estudiantes de los octavos años de la comunidad ulpianina, la predisposición de docentes y personal administrativo de la institución.

CAPÍTULO II

2. MARCO TEÓRICO

FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

2.1 FUNDAMENTACIÓN FILOSÓFICA

2.1.1 Teoría Humanista

Esta teoría aportó en la investigación ya que se toma al hombre como un ser autónomo y responsable de las decisiones que toma para su desarrollo personal, por lo que la psicología debe tomar a la persona de forma global puesto que pensamientos, sentimientos y acciones humanas forman un todo integrado.

(PLATA, "Teoría Humanista", 2003)

Según **“Rogers veía a los humanos como poderosos arquitectos de sí mismos. Su teoría está centrada en el concepto de sí mismos como núcleo de la personalidad. Todos necesitamos encontrar nuestro yo real para llegar a ser tal persona y para aceptarnos y valorarnos por lo que somos”**.

Tomado de: <http://www.slideshare.net/LizPlata/teora-humanista-18434072>

Significa un profundo conocimiento del ser humano, educado en valores, con características intelectuales que se pueden cultivar y acrecentar, con sentimientos, emociones, programas educativos acordes

a una necesidad social y humana y necesidades físicas de espiritualidad y de sociabilidad, para lograr que el ser humano sea íntegro capaz de desarrollarse en el medio como un ser único y valioso

2.2 FUNDAMENTACIÓN PSICOLÓGICA

2.2.1 Teoría Cognitiva

La teoría cognitiva aportó en esta investigación ya que se tomó en cuenta al aprendizaje como el proceso mediante el cual se crean y modifican las estructuras cognitivas, las mismas que constituyen el conjunto de conocimientos sistematizados y jerarquizados, almacenados en la memoria que le permiten al sujeto responder ante situaciones nuevas o similares.

(DE SUBIRIA, 1998) En su obra “Pedagogías del siglo XXI” manifiesta:

“Para Piaget el desarrollo intelectual es un proceso que sigue un camino ordenado, sistemático y secuencial, por medio de cuatro etapas. Enfatiza mayormente el área intelectual, sin dejar de lado lo social, lo afectivo y lo moral, ya que son todas dimensiones del ser humano”. (pág. 49)

Además la corriente cognitiva estudia procesos mentales superiores en los que el pensamiento, los recuerdos y la forma en que se procesa la información repercuten en las respuestas que va a realizar el sujeto para la solución de una situación o problema. También, considera que el sujeto aprende activamente por cuanto participa en las experiencias, busca

información, y reorganiza lo que ya conoce para aumentar su comprensión.

Pero lo que más destacamos es que esta teoría tiene como base estudiar los procesos cognitivos del ser humano por medio de los cuales pueden llegar a construir o dar una respuesta a partir de recuerdos, pensamientos y significados de acuerdo a la manera de procesar la información obtenida a través de la percepción, para llegar a una solución.

El sujeto es parte activa del aprendizaje puesto que es él quien organiza las ideas, inquiera más información a partir de la investigación, por lo que, los conocimientos adquiridos nos serán olvidados de forma inmediata y al contrario, llegarán a ser significativos, lo que es fundamental para la búsqueda de posibles soluciones a las dificultades o problemas que se le presenten en su vida estudiantil dentro y fuera del aula de clases.

El aprendizaje es un proceso, no un producto. Sin embargo, dado que este proceso tiene lugar en la mente, sólo podemos inferir que ha ocurrido a partir de los productos o actuaciones de los estudiantes, conlleva un cambio en el conocimiento, creencias, conductas y actitudes. Este cambio se despliega a lo largo del tiempo. No es efímero sino que tiene un impacto duradero sobre cómo los estudiantes piensan y actúan.

El aprendizaje no es algo dado a los estudiantes, sino algo que los estudiantes crean por sí mismos. Es el resultado directo de cómo los estudiantes interpretan y responden a sus experiencias, conscientes e inconscientes, pasadas y presentes.

2.3 FUNDAMENTACIÓN PEDAGÓGICA

2.3.1 Teoría Constructivista

Esta teoría aportó en el desarrollo de ésta investigación debido a que se tomó en cuenta que a esta corriente le interesa de manera general la construcción del conocimiento a través de la percepción y cómo este conocimiento lo asocia a sus experiencias previas obtenidas en el paso con el medio, a partir de esto logra establecer conceptos y nociones los mismos que pueden cambiar para adaptarse a nuevas realidades.

(DE SUBIRIA, 1998) En su obra "Pedagogías del siglo XXI" manifiesta:

"En el plano educativo, el constructivismo pedagógico se refleja en una corriente didáctica que, partiendo de una teoría del conocimiento constructivista, estimula el aprendizaje favoreciendo el desarrollo del sujeto para que éste asimile la realidad, considerando especialmente la capacidad que todo sujeto posee para ello. De esta manera, llegará a comprender lo que lo rodea de acuerdo a sus tiempos y necesidades internas". (pág. 25)

Vygotsky afirma que el aprendizaje está condicionado por la sociedad en la que nacemos y nos desarrollamos, además el constructivismo toma al sujeto como un ser activo del proceso de desarrollo cognitivo, es decir como quién construye su propio conocimiento, y de esta manera obtiene un aprendizaje significativo.

En definitiva el constructivismo toma al sujeto como un ser activo del proceso de desarrollo cognitivo, es decir como quién construye su propio conocimiento, y de esta manera obtiene un aprendizaje significativo.

2.4 FUNDAMENTACIÓN SOCIOLÓGICA

2.4.1 Teoría Socio crítica

(ALVARADO, 2007) En su artículo “Modelo Teórico - Práctico derivado de la Participación Comunitaria” dice:

“El paradigma socio-crítico se fundamenta en la crítica social con un marcado carácter autorreflexivo; considera que el conocimiento se construye siempre por intereses que parten de las necesidades de los grupos; pretende la autonomía racional y liberadora del ser humano; y se consigue mediante la capacitación de los sujetos para la participación y transformación social. Utiliza la autorreflexión y el conocimiento interno y personalizado para que cada quien tome conciencia del rol que le corresponde dentro del grupo; para ello se propone la crítica ideológica y la aplicación de procedimientos del psicoanálisis que posibilitan la comprensión de la situación de cada individuo, descubriendo sus intereses a través de la crítica. El conocimiento se desarrolla mediante un proceso de construcción y reconstrucción sucesiva de la teoría y la práctica.”

La Teoría Crítica se construirá a partir de las interpretaciones de los profesores – estudiantes; formará parte de los esquemas de los participantes aquella actitud de no dar nada por concluido en el proceso de construcción social. En donde los estudiantes analizarán, mejorarán y desarrollarán su propio contexto para el beneficio propio y de la sociedad, a partir de la crítica y análisis de la teoría, basándose en los valores, intereses y conceptos sociales que están detrás de cada conocimiento.

Pretende por lo tanto esta teoría una reflexión sobre el medio en el que se desarrolla a partir de un propio conocimiento y el papel que desempeña de manera individual dentro de un grupo social para partir de allí un desarrollo social positivo, además de lograr que cada estudiante posea su propio criterio reflexivo.

2.5 LA ATENCIÓN

La atención desempeña un importante papel en los diferentes aspectos de la vida del hombre, tal es así que han sido múltiples los esfuerzos realizados por muchos autores para definirla, estudiarla y delimitar su estatus entre los procesos psicológicos.

La atención es un proceso psíquico que no cuenta con una sola definición por lo que diversos autores presentan sus propios conceptos que a continuación se presentan:

(TORRES Arbieta, 2002) En su artículo “La Atención” dice:

“Diversos autores la definen como un proceso, y señalan que la atención presenta fases entre las que podemos destacar la fase de orientación, selección y sostenimiento de la misma”.

Tomado de: <http://www.psicopedagogia.com/atencion>

Otros de los autores interesados en describir lo que es la atención consideran que:

“la atención es un mecanismo, que va a poner en marcha a los procesos que intervienen en el procesamiento de la información,

participa y facilita el trabajo de todos los procesos cognitivos, regulando y ejerciendo un control sobre ellos”.

Tomado de: <http://www.psicopedagogia.com/atencion>

Otro de los autores que define la atención es Rubenstein (1982) quien menciona que

“La atención modifica la estructura de los procesos psicológicos, haciendo que estos aparezcan como actividades orientadas a ciertos objetos, lo que se produce de acuerdo al contenido de las actividades planteadas que guían el desarrollo de los procesos psíquicos, siendo la atención una faceta de los procesos psicológicos”.

Tomado de: <http://www.psicopedagogia.com/atencion>

La atención, desempeña un papel de suma importancia en las actividades del ser humano, la misma que, comúnmente, es la capacidad para concentrar la actividad del pensamiento, sobre un determinado objeto o acontecimiento. Es un aspecto de la percepción mediante el cual el sujeto se coloca en la situación más adecuada para percibir mejor un determinado estímulo, mediante estos procesos se obtiene información. La misma que es selectiva, es decir la atención se encarga de reducir la cantidad de información que va a ser procesada por el cerebro mientras que en otras ocasiones, la atención permite que cierta información reciba un procesamiento adicional.

Es la capacidad para distinguir información sensorial del medio y poder dirigir los procesos mentales, la atención puede sufrir varios tipos de

afecciones o alteraciones debido factores externos tales como el estrés, emociones, trastornos de conciencia, la afectividad y algún tipo de daño cerebral que sea orgánico.

2.5.1 Propiedades de la Atención

La atención es un mecanismo que pone en marcha una serie de procesos u operaciones gracias a los cuales somos más receptivos a los sucesos del ambiente y llevamos a cabo una gran cantidad de tareas de forma más eficaz. Los procesos o mecanismos de funcionamiento implicados pueden ser de tres tipos:

(OTTO Berner, 2010) En su obra "Procesos Psicológicos Básicos - Memoria" menciona a García Sevilla (1997):

- **Los procesos selectivos**

Se activan cuando el ambiente nos exige dar respuesta a un solo estímulo en presencia de otros estímulos. Por ejemplo, concentrarnos en lo que dice nuestro profesor en clase y no en la conversación que, al mismo tiempo, se desarrolla en el pasillo.

- **Los procesos de distribución**

Se ponen en marcha cuando el ambiente nos exige atender a varias cosas a la vez. Lo que ejemplifica claramente esto es la actividad de conducir: mientras manejamos, hablamos con nuestro acompañante, miramos por el espejo retrovisor, controlamos los pedales y la palanca de marchas, etc.

- **Los procesos de mantenimiento o sostenimiento de la atención.**

Se producen cuando debemos concentrarnos en una tarea durante periodos de tiempo relativamente extendidos. Ejemplo: un controlador aéreo”.

Tomado de: <http://es.scribd.com/doc/34109995/Procesos-Psicologicos-Basicos-ATENCION>

La atención en sus diferentes procesos nos permite captar todo aquello que nos rodea, así podemos apreciar o poner atención a varias cosas a la vez, mientras realizamos una específica.

2.5.2 Tipos de Atención

(CALDEIRO, 2005) En su obra: “Implicaciones Pedagógicas de la Teoría del Aprendizaje Significativo” dice que la atención según sus determinantes internos puede ser:

- **Atención espontánea:** Es involuntaria y libre. El sujeto es atraído, cautivado, por los estímulos que le impresionan (algunos estímulos atraen con más facilidad). Cuando ésta se produce, el sujeto permanece físicamente inactivo, paralizado, como si estuviera ausente o evadido de la realidad. Los llamados estados contemplativos como la admiración, el éxtasis y el deslumbramiento son formas de este tipo de atención. Los niños pequeños son quienes mejor lo evidencian, ya que todo lo que se les presenta les llama la atención. La motivación y el cambio de estímulo son dos de los principios que rigen este tipo de atención.

- **Atención voluntaria:** Gobernada por el sujeto, quien busca y dirige su atención a fin de satisfacer sus necesidades e intereses. Es deliberada, implica esfuerzo y considerar la supresión de elementos que generen distracción así como aprovechar al máximo todos los medios que faciliten la concentración.

- **Atención selectiva:** El sujeto se enfoca voluntariamente en un estímulo específico, con exclusión de otros. En este tipo de atención se producirían “tres operaciones mentales: desprender, mover, fijar.”

Adicionalmente, en el cómo se seleccionan los estímulos a los que se presta atención y cómo se determina cuántos estímulos se pueden procesar simultáneamente, intervienen varios factores como: el número, la semejanza, la complejidad de las fuentes.

Esta obra señala que la atención según la amplitud puede ser:

- **Atención concentrada:** El sujeto se centra en un determinado aspecto y olvida el resto.

- **Atención distribuida:** El sujeto atiende a varios aspectos a la vez”.

CUADRO N°1. Tipos de Atención

CRITERIOS DE CLASIFICACIÓN	TIPOS DE ATENCIÓN
Mecanismos implicados (interés del sujeto)	Selectiva – Dividida – Sostenida
Objeto al que va dirigida la atención	Externa – Interna
Modalidad sensorial implicada	Visual – Auditiva
Amplitud e intensidad con la que se atiende	Global – Selectiva
Amplitud y control que se ejerce	Concentrada – Dispersa
Manifestaciones de los procesos atencionales	Abierta – Encubierta
Grado de control voluntario	Voluntaria – Involuntaria
Grado de procesamiento de la información no atendida	Consciente – Inconsciente

<https://nisamarymati.wordpress.com/category/psicologia-de-la-atencion/>

2.5.3 Factores que inciden en la atención

- **Factores externos:** Características físicas de los objetos o estímulos:
 - Posición del estímulo en relación al observador.
 - Mayor o menor intensidad de un estímulo particular (objeto, persona, etc.) en función de otros.
 - Tamaño: Si es muy grande o muy pequeño impresiona más.
 - Color.
 - Luminosidad del estímulo.
 - Novedad o rareza del estímulo.
 - Movimientos y transformaciones del estímulo.

- **Factores internos:**
 - Nivel de activación fisiológica: oxigenación cerebral, dilatación de vasos sanguíneos, ritmo respiratorio, dirección del flujo sanguíneo, intensidad de la actividad física, etc.

- Estados transitorios: estrés, fatiga, ahogo, sueño.
- Intereses y expectativas.
- Motivaciones
- Intenciones

2.5.4 Factores que favorecen una mejor atención y concentración

- Factores generales:

- Oxigenación cerebral, a través de ejercicios respiratorios.
- El sueño: suficiente descanso repara el continuo desgaste del sistema nervioso, permitiendo que la capacidad de atención y concentración sean óptimas.
- Alimentación adecuada, rica en vitaminas del complejo B y fósforo.
- Ambiente ordenado y tranquilo.
- Eliminación de estímulos irrelevantes.
- Cambiar de tarea con cierta frecuencia, incluyendo momentos de relajación.

2.6 TRASTORNOS DE ATENCIÓN

Scharfetter (1997) en su Introducción a la Psicopatología General, incluye un capítulo sobre “Atención y concentración”, donde define la atención como la “orientación (activa o pasiva) de la consciencia hacia algo que se experimenta. Concentración es la persistencia centrada de la atención”. A partir de aquí ofrece la siguiente clasificación de los trastornos atencionales:

a. Falta de atención y trastornos de la concentración, definida como la incapacidad o capacidad disminuida para enfocar, concentrarse y orientarse hacia un objeto. Lleva consigo una intensa fluctuación y la ausencia completa de atención se denomina aprosexia.

b. Estrechamiento de la atención, definida como concentración sobre unas pocas cosas.

c. Oscilaciones de la atención y de la concentración, con los que se refiere a las alteraciones en cuanto a la duración de la atención (atención fluctuante, distraibilidad, debilidad de concentración).

2.7 CARACTERÍSTICAS DE LA ATENCIÓN

La mayoría de los autores, en su intento por lograr definir la atención, ofrecen una descripción o hablan de las características de la atención. A continuación presentamos algunas de ellas:

(TORRES Arbieto, 2002) En su artículo “La Atención” menciona:

- **Concentración.**

Se le denomina concentración a la inhibición de la información irrelevante y la focalización de la información relevante, con mantenimiento de ésta por periodos prolongados (Ardila, Rosselli, Pineda y Lopera, 1997). La concentración de la atención se manifiesta por su intensidad y por la resistencia a desviar la atención a otros objetos o estímulos secundarios, la

cual se identifica con el esfuerzo que deba poner la persona más que por el estado de vigilia (Kahneman, 1973)”. (pág. 2)

La concentración es importante en el proceso de aprendizaje porque permite obtener solo lo más importante de la información y seleccionar aquello que en realidad sirve.

(TORRES Arbietro, 2002) En su artículo “La Atención” menciona:

- **“Distribución o amplitud.**

A pesar que la atención tiene una capacidad limitada que está en función del volumen de la información a procesar y del esfuerzo que ponga la persona, existe una evidencia clara que podemos atender al mismo tiempo a más de un evento. La distribución de la atención se manifiesta durante cualquier actividad y consiste en conservar al mismo tiempo en el centro de atención varios objetos o situaciones diferentes. De esta manera, cuanto más vinculados estén los objetos entre sí, y cuanto mayor sea la automatización o la práctica, se efectuará con mayor facilidad la distribución de la atención”. (pág. 2)

La amplitud o distribución de la atención se da cuando se puede poner atención a más de una actividad, por ejemplo, a realizar la tarea y escuchar música al mismo tiempo, esto depende del nivel de concentración que tiene cada uno.

(TORRES Arbietro, 2002) En su artículo “La Atención” menciona:

- **“Estabilidad de la Atención**

Está dada por la capacidad de mantener la presencia de la misma durante un largo periodo de tiempo sobre un objeto o actividades dadas (Celada y Cairo, 1990).

Es necesario recalcar que para obtener estabilidad en la atención se debe descubrir en el objeto sobre el cual se está orientado nuevas facetas, aspectos y relaciones, la estabilidad dependerá también de condiciones como el grado de dificultad de la materia, la peculiaridad y familiaridad con ella, el grado de comprensión, la actitud y la fuerza de interés de la persona con respecto a la materia”. (pág.3)

Así como la atención puede centrarse en más de una actividad también es necesario que ésta tenga estabilidad y cuando se necesario sea posible centrarse en una sola actividad para realizarla de la manera correcta.

(TORRES Arbietro, 2002) En su artículo “La Atención” menciona:

- **“Oscilamiento de la atención.**

Son periodos involuntarios de segundos a los que está supeditada la atención y que pueden ser causadas por el cansancio.

TORRES Arbietro menciona que para Celada (1990) El cambio de la atención es intencional, lo cual se diferencia de la simple desconexión o distracción, dicho cambio proviene del carácter de los objetos que intervienen, de esta forma siempre es más difícil cambiar la atención de un objeto a otro cuando la

actividad precedente es más interesante que la actividad posterior.

Esta capacidad para oscilar o desplazar la atención puede ser considerado como un tipo de flexibilidad que se manifiesta en situaciones diversas, especialmente en las que tenemos que reorientar nuestra atención de forma apropiada porque nos hemos distraído o porque tenemos que atender a varios estímulos a la vez (García, 1997; Rubenstein, 1982; Orjales, 1999)". (pág. 4)

Consiste en que la atención se desplaza hacia otro objeto en el que no es necesaria su atención, por lo que la persona debe reintegrar su atención, esto sucede cuando el estímulo posterior es mucho más interesante que el anterior.

2.8 CARACTERÍSTICAS COMPORTAMENTALES DE LA FALTA DE ATENCIÓN

Sus principales características son:

- Fácil distractibilidad.
- Baja tolerancia a la frustración.
- Sensación de aburrimiento.
- Incapacidad de controlar su propia conducta.
- Incapacidad de regular la atención o concentración durante el desarrollo de una actividad.
- Incapacidad de esperar y planificar respuestas o acciones.
- Incapacidad de quedarse quieto/a, necesidad de estar en movimiento constantemente

- Pobre mantenimiento de la respuesta
- Daño en la resistencia a la distracción
- Deficiencias para volver a centrar su atención después de una
- Interrupción en la tarea.
- No prestar atención suficiente en detalles o cometer errores entareas escolares o en otras actividades.
- Falta de limpieza, descuido, falta de reflexión, falta de perseverancia en la tarea.
- Ausencias mentales (como si no escucharan o no oyeran lo que se está diciendo).
- Cambios de una a otra actividad sin finalizar la anterior, a menudo no siguen instrucciones ni órdenes.
- La incapacidad para finalizar tareas tiene que estar originada en un problema atencional y no en otras razones (incapacidad para comprender instrucciones, rebeldía,..)
- Evitan o rechazan, por el desagradado que les producen, aquellas actividades que suponen una alta dedicación personal o un alto esfuerzo mental sostenidos, exigencias organizativas o notable concentración
- Los hábitos de trabajo son desorganizados y los materiales necesarios para realizar la tarea suelen estar perdidos, dispersos.
- Frecuentes distracciones ante estímulos irrelevantes e interrupción de la tarea por estímulos triviales que normalmente son ignorados sin problemas por los demás (ruido de un automóvil al pasar, conversación lejana...).
- Olvidos de tareas cotidianas (citas, coger el bocadillo,...).
- Cambios frecuentes de conversaciones, no escuchar a los demás.

Se hace muy difícil comprender a estos chicos/as ya que aparecen con actitudes desafiantes, opositoristas, y creadores de desorden en su vida

mismo y dentro del aula de clases, también inquietan a sus demás compañeros.

Generalmente la actitud de quienes están con ellos, es de enojo, castigo, a que estos chicos/as no cumplen con las exigencias de las tareas encomendadas no en su forma de comportarse. La realidad nos lleva a que estas personas no pueden cumplir con las expectativas, ni con las impuestas ni con las que ellos se proponen, lo que nos lleva a concretar que generalmente no se sienten satisfechos consigo mismos.

Por ello se deben tener en cuenta las siguientes consideraciones:

- No actúan de esta manera porque quieran.
- Están en problemas y no son un problema.
- La mayoría no tienen asociados problemas de inteligencia.

2.9CÓMO MEJORAR LA ATENCIÓN

Tomado de NORIEGA, Ademar H (2007)

Crear unas condiciones ambientales adecuadas

- La iluminación debe ser de preferencia natural.
- Es conveniente conseguir una temperatura de unos 22-24 °C y que la zona de trabajo esté ventiladas.
- Es mucho mejor crear un ambiente silencioso, tranquilo, ordenado agradable; y, en todo caso, hay que evitar fondos de ruidos intensos y discontinuos.
- Evitar o eliminar fuentes de distracción. Tales como: TV encendida, música, hablar al mismo tiempo que hacemos ciertas tareas.

- Lo mejor es centrarnos en las cosas de una en una, tratando de dirigir la atención a las tareas que en ese momento son relevantes; y no atender a varias cosas a la vez.

Evitar niveles de activación extremos

- Si nuestro nivel de activación es más bien bajo, conviene buscar estímulos o situaciones que puedan aumentarlo: fondos de ruidos como la música puede ayudarnos a concentrarnos y mantener la atención durante más tiempo; y sustancias como la cafeína, en dosis moderadas (400 mgs. al día) puede ayudar.
- Si nuestro nivel de activación es más bien alto, es conveniente disminuir la presencia de estímulos que pueden actuar como activadores, o evitar el uso de sustancias activadoras como la cafeína.

Control emocional

- Uso de técnicas de respiración, relajación muscular, etc.
- Uso de estrategias cognitivas como la técnica conocida con el nombre de “STOP” o “Parada de pensamiento”, o focalizar nuestra atención a otro tipo de pensamientos.

Potenciar la actividad mental

- Pasatiempos: sopa de letras, encontrar diferencias entre dos dibujos, crucigramas, etc.
- Juegos. Los que más estimulan la atención son los puzzles, el juego del Veo-veo (en habitaciones, en cuentos, en cuadernillos de publicidad, en el coche, etc.).

- Juegos de estrategia. En general, todos ellos (dominó, damas, cartas, ajedrez, etc.) estimulan la atención.
- Realización de actividades mentalmente complejas y estimulantes en libros especializados y/o talleres de estimulación mental.

Más allá de todas las recomendaciones que se hagan es de suma importancia que las personas que rodean a chicos cuya atención sea baja los comprendan y tengan el impulso de ayudarlos pues, es esencial saber que estos chicos no tienen ningún problema de inteligencia o capacidad intelectual, solo requieren pautas y correcta metodología para captar su atención.

(NORIEGA, "Psicología del Niño", 2007)

“Pautas Escolares (El profesor deberá)”

- **Sentarlo en un lugar adecuado, lejos de estímulos, enfrente de él, entre niños tranquilos.**
- **Darle órdenes simples y breves. Establecer contacto visual con el chico.**
- **Darle encargos después de que haya terminado el anterior, no dejar que deje las cosas a medio hacer.**
- **No se le puede exigir todo a la vez.**
- **Alternar el trabajo del pupitre con otras actividades que le permitan levantarse y moverse un poco.**
- **Enseñarle y obligarle a mantener el orden en su mesa.**
- **Darle ánimos continuamente, una palmada en el hombro, una sonrisa ante cualquier esfuerzo que presenta, por pequeño que sea.**
- **Evitar humillarle o contestarle en los mismos términos. Evitar insistir siempre sobre todo lo que hace mal.**

- **Tener entrevistas frecuentes con los padres para seguir su evolución.” (p. 99)**

Lo que principalmente se requiere es que los/as maestros/as tengan mucha paciencia puesto que los resultados así como pueden ser a corto plazo también, pueden ser a largo plazo. Porque se necesita de un proceso el mismo que debe ser completo para lograr una mejora.

2.10 IMPORTANCIA DE LA ATENCIÓN EN EL APRENDIZAJE

(ORTIZ Ocaña, 2009)

“En el caso de la educación, se puede decir que es el despliegue que realiza el estudiante en el transcurso de su actividad de aprendizaje. Consiste en una búsqueda que tiene, por una parte, aspectos conductuales, y por otro, manifestaciones neurofisiológicas, focalizando u orientando la energía hacia un lugar, espacio o situación determinada, con la intención consciente o inconsciente de lograr un objetivo. Se suele asociar con la vista o el oído, pero se puede extender a estímulos táctiles, gustativos u olfativos”. (pág. 18)

La atención es un requisito indispensable para que se lleven a cabo los procesos de asimilación y razonamiento lógico, propios de la inteligencia, permitiendo mayor exactitud y claridad y un rendimiento académico más eficiente.

La atención influye considerablemente en los procesos psicológicos de las funciones cognitivas (lenguaje, memoria, habilidades constructivas y viso espaciales, funciones cognitivas superiores, funciones superiores de control mental) tan complejas en el ser humano.

El aprendizaje constituye trabajo mental y por tanto, implica atención y demanda concentración adecuada de todas las facultades mentales, incidiendo directamente en el rendimiento académico a todo nivel (preescolar, educación básica, bachillerato, universidad, profesional, etc.).

En las prácticas educativas actuales, a las cuales nos adherimos, que postulan el aprendizaje como construcción del conocimiento, la atención tiene una relevancia especial en el almacenamiento y la integración sólo de la información que es relevante, convirtiéndose en un elemento que el alumno debe entrenar activamente.

Así también, un aprendizaje activo, dinámico, participativo, alejado de la pasividad, se realiza con la atención y la concentración centradas y dirigidas hacia los elementos significativos del mismo; únicamente así los conocimientos adquiridos serán permanentes y eficaces.

Los problemas atencionales pueden ser modificados o disminuidos notablemente si se involucra al estudiante en procesos de cambio incentivando su interés y voluntad, del educando pues el maestro tiene el reto de incentivar al estudiante para que asocie conocimientos nuevos con los viejos y logre establecer un verdadero aprendizaje.

2.11 RENDIMIENTO ACADÉMICO

(PACKARD, 2004) En su artículo dice:

“...el rendimiento académico se convierte en una "tabla imaginaria de medida" para el aprendizaje logrado en el aula, que constituye el objetivo central de la educación.

Sin embargo, en el rendimiento académico, intervienen muchas otras variables externas al sujeto, como la calidad del maestro, el ambiente de clase, la familia, el programa educativo, etc., y variables psicológicas o internas, como la actitud hacia la asignatura, la inteligencia, la personalidad, las actividades que realice el estudiante, la motivación, etc. El aprovechamiento está referido, más bien, al resultado del proceso enseñanza-aprendizaje, de cuyos niveles de eficiencia son responsables tanto el que enseña como el que aprende.

Tomado de:

<http://www.google.com.ec/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=3&sqi=2&ved=0CDQQFjAC&url=http%3A%2F%2Fwww.dspace.espol.edu.ec%2Fbitstream%2F123456789%2F5713%2F8%2F>

El rendimiento académico son los resultados que permiten medir cuanto él estudiante conoce del temas después de haber dictado la clase la maestra, este rendimiento puede medirse mediante calificaciones que evalúa tanto a los maestros como a los estudiantes, es decir mide el desempeño de del proceso de enseñanza-aprendizaje, es decir funciona como una evaluación.

2.12 Características del rendimiento académico

(PACKARD, 2004) En su artículo dice:

“Después de realizar un análisis comparativo de diversas definiciones del rendimiento académico, se puede concluir que hay un doble punto de vista, estático y dinámico, que encierran al sujeto de la educación como ser social. En general, el rendimiento académico es caracterizado del siguiente modo:

- a) El rendimiento en su aspecto dinámico responde al proceso de aprendizaje, como tal está ligado a la capacidad y esfuerzo del alumno;**
- b) En su aspecto estático comprende al producto del aprendizaje generado por el estudiante y expresa una conducta de aprovechamiento;**
- c) El rendimiento está ligado a medidas de calidad y a juicios de valoración;**
- d) El rendimiento es un medio y no un fin en sí mismo;**
- e) El rendimiento está relacionado a propósitos de carácter ético que incluye expectativas económicas, lo cual hace necesario un tipo de rendimiento en función al modelo social vigente”.**

Tomado de:

<http://www.google.com.ec/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=3&sqi=2&ved=0CDQQFjAC&url=http%3A%2F%2Fwww.dspace.espol.edu.ec%2Fbitstream%2F123456789%2F5713%2F8%2F>

El rendimiento académico diremos entonces que se refiere a cuan eficaz es la manera de transmitir y captar información que se pueden medir desde diferentes perspectivas, pudiendo ser la evaluación individual

o colectivas. Es decir, las aptitudes están muy vinculadas para poder demostrar el rendimiento académico de los educandos.

2.13EL APRENDIZAJE

(GONZALES Ornelas, 2001)En su obra "Estrategia de enseñanza aprendizaje" dice:

“El aprendizaje es el proceso de adquisición cognoscitiva que explica, en parte, el enriquecimiento y la transformación de las estructuras internas, de las potencialidades del individuo para comprender y actuar sobre su entorno, de los niveles de desarrollo que contienen grados específicos de potencialidad”. (pág. 2)

El aprendizaje es el proceso por medio del cual cada una de las personas logra modificar, cambiar o sustituir pensamiento, actitudes internas, lo que significa que su actitud puede variar en sus relaciones con el entorno, y además con la adquisición de aprendizajes se puede enriquecer las potencialidades que el sujeto posee.

Los maestros por lo tanto además de preocuparse por transmitir conocimientos a sus educandos, también es indispensable que se tome muy en cuenta si los conocimientos fueron asimilados por los mismos, ya que, si por el contrario no se logra un aprendizaje, un cambio en la estructura interna del estudiante no se estaría hablando de aprendizaje. Para ello es necesario que los maestros afronten el reto de poder llegar a los estudiantes por medio de los conocimientos transmitidos y a la misma vez adquiridos y procesados.

En el proceso para lograr un aprendizaje significativo existen situaciones tanto internas como externas que deben poseer el estudiante y el maestro puesto que en el proceso de enseñanza aprendizaje debe existir una relación directa para que aquel conocimiento que se quiere enseñar intencionalmente forme parte de un aprendizaje significativo, el mismo que le sea útil al estudiante en su vida cotidiana.

El rendimiento en educación aparece en un principio, como el producto de la inteligencia, el trabajo intelectual; es decir, la dimensión cognitiva como factor principal, lo que ha llevado a prestigiosos investigadores a estudiar este fenómeno relacionándolo con el aprendizaje y su aplicación a las situaciones que lo demanden es decir, el rendimiento.

Volviendo a la conceptualización de excelencia, como el fruto máximo del rendimiento Perrenoud (2001), define la excelencia como la imagen ideal de una práctica dominada a la perfección, por eso se valora positivamente, pues está ubicada en la escala mayor en el alcance de las metas y objetivos visualizados al inicio y durante el proceso y calificados al final de una tarea de aprendizaje.

Ser “bueno” en el terreno escolar, se sitúa en un conjunto de valores y saberes de cada cultura educativa, por lo tanto, hablar de la escolarización del rendimiento académico remite necesariamente a hablar de la cultura enseñada y exigida en la escuela, espacio en el que se fabrican los juicios y las jerarquías de aprobación y excelencia escolar. A través de la evaluación que hace el profesor, quien impartió conocimientos en clase y el que cuenta con el aval social de evaluar a los

estudiantes a través de una calificación (generalmente expresada en una escala numérica), de acuerdo al grado de conocimientos adquiridos durante el período a evaluar.

En la revisión de definiciones sobre rendimiento académico, el traslado del concepto rendimiento al ámbito educativo generalmente ha mantenido su contexto económico. Habitualmente se le ha ubicado sólo en un plano descriptivo, ceñido a ser incluido en el proceso laboral o profesional a través de los resultados de un proceso escolar, por lo que se tiende a reconocer el rendimiento a partir del aprovechamiento obtenido: calificaciones, aprobación, reprobación, repetición, deserción, egreso y eficiencia terminal.

Por tanto para Ander - EGG (1999), el rendimiento escolar: no sólo es a través de las pruebas que se establece el rendimiento académico, en las dimensiones más importantes del proceso enseñanza aprendizaje, sino que hay que tomar en cuenta al alumno, en el que se analicen en mayor a menor grado los factores que influyen en él, como ser: Los factores socioeconómicos, amplitud del programa de estudio, las metodología de enseñanza, los conceptos previos que tienen las alumnas (os), así como el conocimiento formal de los mismos. (p. 251)

Sucede que, a veces se puede tener una buena capacidad intelectual y buenas aptitudes y no obtener un rendimiento adecuado, porque no se les da el acompañamiento indicado a sus capacidades e intereses, que le permitan al educando ampliar sus conocimientos y lograr los objetivos propuestos de aprendizaje.

Cascon (2000), concluye que el factor psicopedagógico que más peso tiene en la predicción del rendimiento académico es la inteligencia y por tanto es razonable hacer uso de instrumentos que la desarrollen, con el propósito de evitar posibles riesgos de fracaso escolar.

Al hablar de rendimiento académico, se hace la relación existente entre lo que el alumno aprende y sus capacidades para realizar un estudio, en el que toman en cuenta distintos factores de la capacidad del escolar y los objetivos señalados en la materia. Hay otros factores a tomar en cuenta que conforman el contexto en el que se desarrolla el profesor y el alumno, ellos son métodos y contenidos, que pueden favorecer o desfavorecer el rendimiento esperado.

Muchos autores consideran que el rendimiento académico puede ser evaluado atendiendo a una serie de aspectos, dentro de los cuales se mencionan los instrumentos y calificaciones asignadas por los profesores, pero estas no tienen un sentido absoluto, es decir que no son escalas de razón, las calificaciones obtenidas por los alumnos, en las diferentes asignaturas.

Algunos estudios realizados para identificar el rendimiento académico, manifiestan la importancia de usar créditos en las asignaturas, para asegurar la exactitud y precisión de las variables. Fournier (1984), enfatiza que los créditos son de enorme utilidad no sólo para labores de diagnóstico, sino sobre todo a nivel de investigación del rendimiento, ya que posibilita un manejo más exacto de esta variable.

Es importante reconocer que el rendimiento académico está asociado a una serie de factores que inciden directamente en el éxito o en el fracaso de los educandos en el ambiente escolar, como ser:

La motivación del educando que puede ser intrínseca o extrínseca, el clima institucional, donde está claro, que el docente debe asumir un papel determinante, propiciando un ambiente favorable para el aprendizaje significativo.

2.14 Tipos de aprendizaje

(GONZALES Ornelas, 2001) En su obra "Estrategia de enseñanza aprendizaje" dice:

- **“Aprendizaje Social. Es el aprendizaje de habilidades sociales, formas de comportamiento propias de la cultura que adquirimos de modo implícito en nuestra interacción cotidiana con otras personas”. (pág. 6)**

El aprendizaje social es adquirido diariamente a través de la interacción con el medio, en el que es posible tener conductas acordes al medio y a las circunstancias en las que nos desempeñamos, en especial frente a los diferentes grupos sociales.

- **“Aprendizaje verbal y conceptual. Es el aprendizaje y comprensión de conceptos que nos permiten atribuir significado a los hechos que encontramos, interpretándolos dentro de un marco conceptual”. (pág. 7)**

Este aprendizaje nos permite modificar o cambiar conocimientos previos dentro de un marco conceptual nuevo, incorporándolos a nuestra memoria, los mismos que serán usados en determinados momentos.

(COLL, 2010) En su obra "Desarrollo, aprendizaje y enseñanza en la educación secundaria" menciona:

- **“Aprendizaje incidental. Se produce sin necesidad de una acción educativa especial dirigida a favorecerlo o promoverlo, mediante procesos como la observación, imitación, la repetición, la escucha o la interacción con objetos y personas”. (pág. 32)**

Como su nombre lo indica se da sin necesidad de una acción educativa pues puede adquirirse a través de las vivencias diarias, estos conocimientos son la base de los demás conocimientos debido a que de ellos depende el desarrollo de la persona como tal, en estos aprendizajes que pueden adquirirse a través de la observación pueden estar los valores, hablar, caminar, escribir, entre otros, los mismos que son de suma importancia para de los mismo partir y crear aprendizajes complejos.

- **“Aprendizaje voluntario o intencional. Consiste en la adquisición de sistemas complejos y organizados de conocimientos que no pueden adquirirse fácilmente por observación, imitación o experiencia directa lo que obliga a crear contextos institucionales específicos – las instituciones de educación formal- con el fin de promoverlos y facilitarlos mediante actuaciones que están a cargo de agentes educativos profesionales”. (pág. 32)**

Al contrario del aprendizaje incidental este es más complejo y para facilitararlo se lo transmite dentro de un sistema educativo formal pues requiere de una persona que pueda dirigir al aprendiz, del mismo que se busca la disposición y voluntad de aprender debido a que los sistemas son más complejos.

Dentro de un sistema educativo se requiere de estos dos últimos aprendizajes necesariamente para lograr que el aprendiz adquiera un conocimiento de forma completa, pues se requiere de conocimientos informales para lograr inferir en los estudiantes aprendizajes formales, ya que, en diversas circunstancias puede favorecer el aprendizaje incidental y en otras cuantas el aprendizaje voluntario.

2.15 APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO

(MÉNDEZ, 2008) En su obra "Aprendizaje y Cognición" manifiesta:

“Para Ausubel el aprendizaje significativo es un proceso por medio del que se relaciona nueva información con algún aspecto ya existente en la estructura cognitiva de un individuo y que sea relevante para el material que se intenta aprender.

Ausubel relaciona el aprendizaje significativo con el almacenamiento de información en el cerebro. Señala que la información se almacena en zonas localizadas del cerebro y que son muchas las células que están localizadas en este proceso”. (91)

Para que el aprendizaje sea significativo es necesario que se entienda y tenga sentido lo que se vaya a aprender pues si algo carece de sentido difícilmente se convertirá en un aprendizaje significativo y al contrario será un conocimiento olvidado en poco tiempo.

La característica más importante del aprendizaje significativo es que, produce una interacción entre los conocimientos más relevantes de la estructura cognitiva y las nuevas informaciones (no es una simple asociación), de tal modo que éstas adquieren un significado y son integradas a la estructura cognitiva de manera no arbitraria y sustancial, favoreciendo la diferenciación, evolución y estabilidad de los conocimientos pre existentes y consecuentemente de toda la estructura cognitiva.

El aprendizaje mecánico, contrariamente al aprendizaje significativo, se produce cuando no existe relación adecuada, de tal forma que la nueva información es almacenada arbitrariamente, sin interactuar con conocimientos pre- existentes.

2.16 PÚBERTAD

LUCAS Abad, María Luisa en su artículo: ¿Cómo cambiará su cuerpo con la pubertad? Menciona:

“La pubertad, adolescencia inicial o adolescencia temprana es la primera fase de la adolescencia y de la juventud, normalmente se inicia a los 10 años en las niñas y 11 años en los niños y finaliza a los 14 o 15 años. En la pubertad se lleva a cabo el

proceso de cambios físicos en el cual el cuerpo del niño o niña se convierte en adolescente, capaz de la reproducción sexual”.

Es decir que la pubertad es la fase inicial de la adolescencia, es el paso para llegar a ella, e inicia de 10 a 12 años y finaliza a los 14 o 15 años en general.

(HURLOCK, 1980) En su obra "Psicología de la Adolescencia" dice:

“La pubertad, es decir, el período en que se produce la madurez sexual, forma parte de la adolescencia pero no equivale a ésta, que comprende todas las fases de la madurez no solo sexual. La pubertad es un período que coincide en parte con otros dos: cerca de la mitad de ella se superpone a la etapa final de la niñez, y la otra mitad, a la parte inicial de la adolescencia. Como promedio la pubertad dura unos 4 años. Durante unos 2 años, el cuerpo se prepara para la reproducción, y aproximadamente otros 2 sirven para completar el proceso”.
(p. 17)

La pubertad es la fase que muestra que la niñez está finalizando para que la adolescencia inicie, es una etapa importante ya que se inician los cambios físicos y psicológicos que van a marcar posteriormente al chico.

2.17 CAMBIOS PSICOLÓGICOS DE UN PÚBER

Como ya hemos mencionado esta es la edad en la que los cambios físicos y fisiológicos de los púberes también traen como consecuencia cambios psicológicos.

Así algunas de las consecuencias psicológicas y comportamentales de la pubertad pueden tener repercusión de forma directa, como la influencia de las hormonas sobre el deseo sexual, la agresividad o sobre la inestabilidad emocional e irritabilidad dentro y fuera de su hogar.

Por otro lado, las consecuencias psicológicas se manifiestan de manera diferente tanto en chicos como en chicas, mientras que los primeros ven el cambio como una mejora de la autoimagen y del estado de ánimo ya que su musculatura aumenta, las chicas experimentan mayor irritabilidad y estados depresivos a consecuencia del aumento de grasa corporal que no encaja en los estereotipos de delgadez impuestos por la sociedad, además el acné se presenta en los dos casos lo que también puede perjudicar al autoestima de los chicos/as.

No es extraño por lo tanto el alto nivel de trastornos alimenticios más propios de estas edades, tales como, la bulimia y anorexia que son los más comunes.

La menarquía puede ser otro de los factores que produzcan reacciones negativas, sobre todo en chicas poco informadas, que reciben este acontecimiento con miedo o angustia debido a los aspectos negativos que nuestra sociedad relaciona con la falta de higiene o incomodidad, además al inicio por ignorancia de sus compañeros/as de aula se puede dar la burla de los mismos.

Es importante que los padres hablen tanto con chicas y chicos sobre los cambios que van a experimentar, ya que los acontecimientos que se dan en momentos esperados o comunes a las/os chicos y chicas de la misma edad suelen ser acogidos con menos estrés.

De esta concepción podemos derivar que la adolescencia temprana, sobre todo en chicas, es menos favorable ya que ocurre en un momento distinto al esperado y no están preparadas psicológica y físicamente, para todos los cambios que ocurren en su vida cotidiana.

2.18 COMPORTAMIENTO DE UN PÚBER

(MANNEHEIM, 2003) En su artículo “Desarrollo del Adolescente” dice:

“Los cambios rápidos y súbitos a nivel físico que experimentan los adolescentes los lleva a ser tímidos, sensibles y a estar preocupados respecto a los propios cambios corporales. Pueden hacer comparaciones angustiosas respecto a ellos mismos y sus compañeros”.

Debido a que los cambios físicos quizá no ocurran en un plazo regular y sin problemas, los pre-adolescentes podrían pasar por etapas de incomodidad, tanto respecto a su apariencia como a su coordinación física. Las niñas pueden estar ansiosas si no están listas para el comienzo de los períodos menstruales y los niños pueden preocuparse si no saben acerca de las emisiones nocturnas”

Tomado de:

<http://www.nlm.nih.gov/medlineplus/spanish/ency/article/002003.htm>

Durante la pre-adolescencia, es común que los jóvenes empiecen a separarse de sus padres y a querer establecer su propia identidad. En algunos casos, esto puede ocurrir sin problemas de los padres y otros miembros de la familia. Sin embargo, en algunas familias, la rebeldía del pre- adolescente o conocido como púber puede conducir a conflictos a

medida que los padres tratan de mantener el control. Mientras los adolescentes se alejan de los padres en búsqueda de su propia identidad, sus amigos se vuelven más importantes y el grupo de los mismos llega a ser su refugio.

En la adolescencia temprana, el grupo de compañeros por lo general consta de amistades no románticas, a menudo incluye "pandillas", bandas o clubes. Los miembros del grupo de compañeros con frecuencia intentan comportarse y vestirse en forma semejante, tener códigos secretos o rituales y participar en las mismas actividades.

Alrededor de los 12 años se inician cambios hormonales que se traducen en cambios de comportamiento que pueden sorprender a los padres. Se trata de la pubertad relacionada con el desarrollo psicofisiológico sexual.

Las niñas suelen experimentar cambios de humor, están más irritables. Los niños más agresivos y activos. Aparece el deseo sexual y comienzan a mostrar interés por el sexo opuesto a la vez que se muestra muy pudorosos. Los niños comienzan a cuestionar a los adultos, a provocarles y están en constante contradicción con ellos mismos. Todo ello se acentuará en la adolescencia.

2.19 Funcionamiento psiconeurológico del comportamiento en la pubertad.

(IBAÑEZ, 2012)En su artículo "CEREBRO ADOLESCENTE" dice:

“En los adolescentes, la inmadurez del lóbulo frontal les hace más vulnerables a fallos en el proceso cognitivo de planificación y formulación de estrategias, que requiere de una memoria de trabajo que no está completamente desarrollada en la adolescencia (Swanson, 1999).

También influirá en los errores de perseverancia, que son frecuentes en los adolescentes que realizan tareas en las que una regla aprendida debe ser modificada para ajustarla a las nuevas circunstancias, o en la interrupción de la conducta una vez alcanzada la meta perseguida. Estas limitaciones pueden justificar la rigidez comportamental que suelen mostrar muchos chicos y chicas, sobre todo en los primeros años de la adolescencia.”

Tomado de:

http://www.cop.es/delegaci/andocci/files/contenidos/VOL25_3_2.pdf

Lo que demuestra que el comportamiento de los/as pre adolescentes se basa en la falta de maduración del lóbulo frontal, lo que quiere decir que su conducta debe ser entendida y se deben usar métodos y estrategias adecuadas para modificar su comportamiento y lograr conductas deseadas.

La inmadurez de la corteza prefrontal en la pre adolescencia, y la impulsividad que aparece en esta etapa contribuyen a explicar la mayor implicación en conductas de riesgo durante este periodo. Pero hay también otros factores adicionales que contribuyen al comportamiento arriesgado de muchos adolescentes.

(IBAÑEZ, 2012) En su artículo “CEREBRO ADOLESCENTE” dice:

“...la dopamina como principal neurotransmisor incluye las proyecciones desde el área tegmental ventral al cuerpo estriado (núcleo accumbens y núcleo caudado), a las estructuras límbicas (amígdala) y a la corteza orbito-frontal (Burunat, 2004). Su activación como consecuencia de la implicación del sujeto en ciertas actividades recompensantes como la comida, el sexo o el consumo de drogas, provoca una liberación de dopamina, especialmente en el núcleo accumbens, que genera una intensa sensación de placer y motiva al sujeto a la repetición de dichas actividades. Se trata de un circuito neuronal esencial para el aprendizaje, puesto que contribuye a la vinculación entre una conducta y sus consecuencias (Chambers, Potenza y Taylor, 2003)”.

Mediante las estrategias adecuadas se puede modificar la conducta de los pre adolescentes, y mejorar su comportamiento dentro del aula de las clases y además mejorar su rendimiento académico.

Tomado de:

http://www.cop.es/delegaci/andocci/files/contenidos/VOL25_3_2.pdf

2.20 Modificar el comportamiento de preadolescentes

La estrategia principal para la modificación del comportamiento de preadolescentes es básicamente la misma que usualmente es usada con niños de 6 a 12 años (economía de fichas), aunque con algunas modificaciones para adaptarla a su edad.

Por lo tanto, es conveniente que saber lo siguiente:

1. A esta edad no se puede imponer el uso de esta técnica, sino que se plantea la opción de llevar a cabo este programa y lograr que desee hacerlo negociando con él o ella.

Por ejemplo, se puede decir: "Me gustaría proponerte que hagamos algo llamado economía de fichas. Se trata de un programa que, si lo sigues, puede ayudarte a lograr cosas que desees, como más crédito en tu teléfono móvil, una tarjeta regalo para que compres ropa, y muchas cosas más". Después de explicar en qué consiste el programa.

2. Se debe recordar que es muy importante describir lo que desees modificar en forma de conductas concretas, el problema puede ser la mala actitud del chico/a. Pero para iniciar es importante que se describa en qué consiste exactamente este problema. Por ejemplo:

- Utiliza un tono sarcástico cuando responde a sus padres.

- Se da la vuelta cuando le hablas y no te mira o se marcha.

- Hace gestos de desprecio hacia los padres.

Una vez que tener la lista de conductas que se desea modificar, se debe escribir la conducta que a lograr. Es decir, la conducta opuesta. Por ejemplo, siguiendo la lista de las tres conductas que se mencionó anteriormente.

Quiero que use un tono amable cuando responda a sus padres.

- Quiero que me mire y escuche con atención cuando le hablo y se quede hasta que yo termine de hablar.
- Quiero que muestre respeto hacia los padres.

Es decir, en vez de escribir "Quiero que deje de hacer gestos de de desprecio", se debe escribir "Quiero que muestre respeto hacia sus padres". Esto es un aspecto muy importante, para definir las conductas en términos positivos, lo cual aumenta las probabilidades de éxito del programa.

3. La carta de puntos no debe estar en un lugar prominente, sino en un lugar más privado. Los preadolescentes pueden sentirse avergonzados si todos los miembros de la familia siguen su progreso con la carta de puntos.
4. El elogio es también importante y fundamental a esta edad, pero ha de ser menos efusivo que con los niños y adaptado a su edad.
5. Puedes comenzar estableciendo un periodo de tiempo durante el cual debe darse la conducta deseada para ganar el punto. Por ejemplo, si usa un tono amable con sus padres desde las 5 de la tarde hasta la hora de cenar, gana un número predeterminado de puntos.
6. Se debe realizar una lista con los premios que puede ganar, adaptado dichos premios a su edad y sus preferencias.

2.21 COMPORTAMIENTO HUMANO

(DOMINGUEZ, 2005)En su obra "Comportamiento humano" menciona:

“El comportamiento humano es el conjunto de comportamientos exhibidos por el ser humano e influenciados por la cultura, las actitudes, las emociones, los valores de la persona... El comportamiento de la persona (así como de otros organismos e incluso mecanismos), cae dentro del rango de lo que es visto como lo común, lo inusual, lo aceptable y por fuera de los límites aceptables”. (pág. 1)

El comportamiento humano es la conducta observable de la personas frente a determinadas circunstancias, estas actitudes pueden estar influenciadas por la cultura, emociones o diferentes situaciones, respondiendo a distintos estímulos externos. Estos rasgos comportamentales predominan en los individuos.

Otro factor de suma importancia en el comportamiento humano es la salud mental, ya que si existe una buena salud mental por ende el comportamiento también será saludable dentro de los rangos “normales” o más usuales.

Algunos de los factores que afectan el comportamiento son la genética, la actitud que puede ser positiva o negativa, influye también la norma social es decir el comportamiento que está dentro de los rangos de la sociedad, además en el comportamiento humano influyen las propias experiencias del sujeto pues todo ello conlleva a un aprendizaje previo.

2.22 POSICIONAMIENTO TEÓRICO PERSONAL

La investigación se apoyó en cuatro de las teorías de aprendizaje; en la teoría cognitiva debido a que se basa en el proceso de aprendizaje del

sujeto, en donde el pensamiento, los recuerdos y la forma en que se procesa la información repercuten en las respuestas que va a realizar el sujeto en la solución de un problema en la vida cotidiana, además de que considera la participación activa del sujeto en el proceso de aprendizaje en cuanto a las experiencias. Por otra parte la teoría constructivista tuvo relevancia en el desarrollo de esta investigación puesto que, se basa en la construcción del conocimiento a través de la percepción y la manera en que se asocia a experiencias previas obtenidas en el paso con el medio, a partir de esto el sujeto logra establecer conceptos que pueden ser adaptados a la realidad del mismo.

Se toma en cuenta la teoría humanista debido a que la investigación también tiene como prioridad al hombre como un ser autónomo, libre y responsable de las decisiones que tome con el fin de conseguir un desarrollo personal íntegro. Finalmente otra de las teorías principales en esta investigación es la teoría social crítica ya que consideramos que el cambio social es una realidad en la que nos desarrollamos y la debemos entender, por lo que la educación debe ser quién de las herramientas necesarias para que el sujeto reflexione de manera crítica en donde el maestro y estudiante construyan un ambiente de comunicación, análisis y reflexión.

Cada una de las teorías fue un aporte significativo en el desarrollo de esta investigación por lo que fue indispensable mencionar el objetivo que persiguió cada una de ellas.

2.23 GLOSARIO DE TÉRMINOS

1. Amplitud. En términos generales, la palabra amplitud refiere a la extensión y dilatación que ostenta una cuestión, una cosa, un espacio, entre otros.

2. Atención. La atención es una cualidad de la percepción que funciona como una especie de filtro de los estímulos ambientales, evaluando cuáles son los más relevantes y dotándolos de prioridad para un procesamiento más profundo.

Por otra parte, la atención también es entendida como el mecanismo que controla y regula los procesos cognitivos. Hay ocasiones en que incluso actúa de manera inconsciente.

3. Cognitivo. Lo cognitivo es aquello que pertenece o que está relacionado al conocimiento. Éste, a su vez, es el cúmulo de información que se dispone gracias a un proceso de aprendizaje o a la experiencia.

4. Concentración. Cualidad y estado de la persona que mantiene fija la atención en la actividad física o intelectual que realiza.

5. Dilatación de vasos sanguíneos. La vaso dilatación es hacer fluir la sangre con mayor rapidez por los pequeños vasos sanguíneos, con la ayuda de medicamentos o productos químicos.

6. Discriminativa. Es cualquier cosa que influya efectivamente sobre los órganos sensitivos de un organismo viviente, incluyendo fenómenos físicos internos y externos del cuerpo.

- 7. Distractibilidad.** Estado mental en el que la atención no se mantiene fija en un tema determinado, sino que oscila o se desvía.
- 8. Estímulo.** Un estímulo es una señal externa o interna capaz de provocar una reacción en una célula u organismo.
- 9. Estrés.** Síntoma provocado por alguna situación en problema, los síntomas son algunos notables como el nerviosismo (Temblar) o estar inquieto. Otros no son tan notables como la aceleración del corazón, las pupilas dilatadas, la sudoración, se erizan los vellos de la piel.
- 10. Flujo sanguíneo.** El flujo sanguíneo es la cantidad de sangre que atraviesa la sección de un punto dado de la circulación en un período determinado. Normalmente se expresa en mililitros por minuto o litros por minuto.
- 11. Frustración.** es una respuesta emocional común a la oposición relacionada con la ira y la decepción, que surge de la percepción de resistencia al cumplimiento de la voluntad individual. Cuanto mayor es la obstrucción y la voluntad, mayor también será probablemente la frustración. La causa de la frustración puede ser interna o externa

12. Inatención. Refleja una incapacidad para organizar jerárquicamente los preceptos y las ideas, con lo que éstos adquieren una importancia uniforme, porque el niño presta la misma atención tanto a lo esencial como a lo secundario.

13. Mecanismo. Manera de producirse o de realizar una actividad. aquellas acciones cognitivas que se desarrollan en la vida de una persona para defenderse de posibles peligros externos.

14. Oscilamiento. Moverse alternativamente un cuerpo primero hacia un lado y luego hacia el contrario desde una posición de equilibrio determinada por un punto fijo. Variar o fluctuar dentro de ciertos límites determinadas manifestaciones o fenómenos.

15. Oxigenación Cerebral. Se refiere a la llegada de suficiente oxígeno al cerebro. El cerebro necesita un suministro constante de oxígeno y nutrientes para funcionar.

16. Percepción. La percepción obedece a los estímulos cerebrales logrados a través de los 5 sentidos, vista, olfato, tacto, auditivo y gusto, los cuales dan una realidad física del entorno. Es la capacidad de recibir por medio de todos los sentidos, las imágenes, impresiones o sensaciones para conocer algo.

17. Procesos Cognitivos. son los procedimientos que lleva a cabo el ser humano para incorporar conocimientos. En dichos procesos

intervienen facultades muy diversas, como la inteligencia, la atención, la memoria y el lenguaje.

18. Púber. Se aplica a la persona que ha llegado a la pubertad. es la primera fase de la adolescencia y de la juventud, normalmente se inicia entre los 12 y 13 años en las niñas y entre 13 y 14 años en los niños y finaliza entre los 15 y 17 años.

2.24 INTERROGANTES DE LA INVESTIGACIÓN

- ¿Al diagnosticar los rasgos comportamentales de atención sabremos si influyen o no en el rendimiento académico de los/as estudiantes?
- ¿El seleccionar estrategias didácticas coherentes se está dando una solución al problema de investigación?
- ¿Al proponer una guía con estrategias didácticas como apoyo para maestros/as y padres de los/as estudiantes de 8º año de educación básica permitirán ayudar a los/as chicos/as a tener un mejor desarrollo en su rendimiento académico?
- ¿Socializar la guía con estrategias didácticas a toda la comunidad educativa permitirá que la misma se involucre con el tema como una respuesta social coherente al problema?

2.25 MATRIZ CATEGORIAL

CONCEPTO	CATEGORÍA	DIMENSIÓN	INDICADOR
<p>La atención, comúnmente, es la capacidad para concentrar la actividad del pensamiento, sobre un determinado objeto o acontecimiento.</p> <p>Es un aspecto de la percepción mediante el cual el sujeto se coloca en la situación más adecuada para percibir mejor un determinado estímulo.</p> <p>Mediante estos procesos se obtiene información.</p>	ATENCIÓN	<ul style="list-style-type: none"> - Atención espontánea - Atención voluntaria - Atención selectiva - Atención concentrada - Atención distribuida 	<p>Regula la atención durante una actividad.</p> <p>Espera y planifica respuestas.</p> <p>Permanece quieto.</p> <p>Vuelve a centrar su atención después de una interrupción</p>
<p>Hace referencia a la evaluación del conocimiento adquirido en el ámbito escolar.</p>			<p>Calidad</p> <p>Eficacia</p> <p>Comprensión</p>

<p>En otras palabras, el rendimiento académico es una medida de las capacidades del alumno, que expresa lo que éste ha aprendido a lo largo del proceso formativo.</p> <p>También supone la capacidad del alumno para responder a los estímulos educativos.</p> <p>Así mismo, el rendimiento académico está vinculado a la aptitud.</p>	<p>RENDIMIENTO ACADÉMICO</p>	<p>PROCESO ENSEÑANZA-APRENDIZAJE</p>	<p>Hábitos</p> <p>Destrezas</p> <p>Capacidad de resolver problemas</p> <p>Aptitudes</p>
<p>La pubertad, adolescencia inicial o también denominada adolescencia temprana.</p> <p>Es la primera fase de la adolescencia inicia entre los 10 y 11 años en niñas y niños y termina entre los 14 y 15 años aproximadamente.</p>	<p>PUBERTAD</p>	<p>ETAPA DE DESARROLLO DEL SER HUMANO</p>	<p>Cambios psicológicos.</p> <p>Cambios físicos.</p> <p>Madurez sexual.</p>

En esta etapa atraviesan una serie de cambios físicos y se produce una madurez sexual.			
--	--	--	--

CAPÍTULO III

3. METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

3.1 TIPOS DE INVESTIGACIÓN

3.1.1 INVESTIGACIÓN BIBLIOGRÁFICA

El trabajo de grado se apoyó en la investigación bibliográfica, puesto que se realizó en base a la búsqueda de información de varias fuentes tales como: Libros de consulta, documentos, estudios realizados en relación al tema, la web, noticias, entre otras.

3.1.2 INVESTIGACIÓN DE CAMPO

El trabajo de grado se apoyó en la investigación de campo, permitiendo obtener información de la realidad, en forma directa, haciendo uso de diferentes instrumentos para hacer interpretaciones, predicciones, evaluaciones, entre otros, ya que se estuvo en contacto directo con la realidad del problema.

El desarrollo de esta investigación se realizó en la Unidad Educativa “Luis Ulpiano de la Torre” a los estudiantes, maestros/as, padres de familia de 8º año de educación básica “A” y “B”.

3.1.3 INVESTIGACIÓN DESCRIPTIVA

La investigación descriptiva permitió caracterizar el método de estudio mediante el análisis, la descripción de los subtemas que brindaron la información necesaria, de tal manera que se obtuvo claridad en torno al tema principal de estudio.

3.1.4 FACTIBILIDAD

La investigación fue factible debido a que se realizó con el fin de conocer más sobre las características comportamentales de atención de los/as estudiantes de 8º año “A” y “B” y lo que se puede hacer frente a la desatención, es de factibilidad también porque se contó con el apoyo y aprobación de los/as estudiantes, maestros/as y rector de la institución educativa lo que posibilitó la investigación de campo y descriptiva.

3.1.5 INVESTIGACIÓN PROPOSITIVA

Permitió el desarrollo de la guía “GUÍA DE ORIENTACIÓN METODOLÓGICA PARA MAESTROS/AS DE 8º AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA “A” Y “B”, PARA DETECTAR Y MEJORAR LAS CARACTERÍSTICAS COMPORTAMENTALES DE ATENCIÓN DE LOS/AS ESTUDIANTES”, como una propuesta coherente encaminada hacia la solución del problema, permitiendo abordar correctamente las características comportamentales de atención y como estas influyen en el rendimiento académico de los/as estudiantes de 8º año de educación básica “A” y “B” de la Unidad Educativa “Luis Ulpiano de la Torre”.

3.2 MÉTODOS DE LA INVESTIGACIÓN

3.2.1 MÉTODO ANALÍTICO-SINTÉTICO

El método analítico – sintético permitió desglosar el problema en diferentes partes y factores para luego someterlas a un estudio independiente, descubriendo la relación existente entre las partes, lo que posibilitó analizar el origen y desarrollo del fenómeno en su totalidad.

3.2.2 MÉTODO INDUCTIVO - DEDUCTIVO

Este método permitió el análisis de las conductas particulares de los/as chicos/as en el aula, de las cuales se obtuvieron las conclusiones de carácter general respecto a los problemas de bajo rendimiento académico.

3.2.3 MÉTODO ESTADÍSTICO

El método estadístico permitió obtener datos cuantitativos mediante la evaluación y tabulación de los mismos, a la vez que por medio de la interpretación se formaron resultados cualitativos.

3.3 TÉCNICAS DE INVESTIGACIÓN

3.3.1 ENCUESTA

Permitió recabar información de padres de familia, estudiantes y profesores/as de 8º año de educación básica de la Unidad Educativa “Luis Ulpiano de la Torre”. Con el fin de conocer por escrito a través de 12 preguntas de opción múltiple con cuatro alternativas que permitieron recabar información de manera objetiva.

3.4 POBLACIÓN

Se investigó al universo poblacional, es decir, a los 54 estudiantes, 54 padres de familia y 10 profesores de 8º año de educación básica “A” y “B” de la Unidad Educativa “Luis Ulpiano de la Torre” de la ciudad de Cotacachi.

3.5 MUESTRA

Se investigó a todo el universo poblacional de 8º año de educación básica “A” y “B” de la Unidad Educativa “Luis Ulpiano de la Torre” de la ciudad de Cotacachi.

CURSOS	Nº ESTUDIANTES	Nº PADRES DE FAMILIA	Nº MAESTROS/AS
8º “A”	28	28	10
8º “B”	26	26	
SUBTOTAL	54	54	10
TOTAL	118		

CAPÍTULO IV

4.1 ANÁLISIS DE RESULTADOS DE LA ENCUESTA APLICADA A LOS/AS ESTUDIANTES DE 8º AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA “A” Y “B”

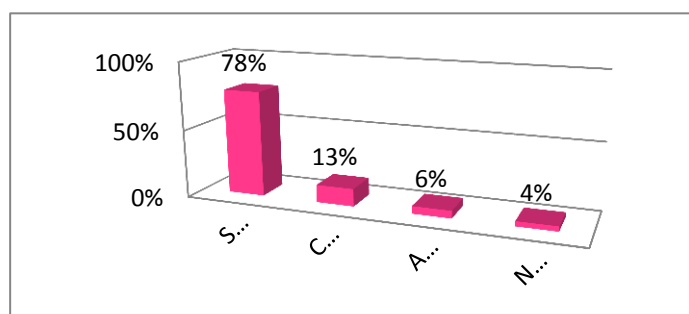
PREGUNTA Nº 1

1. ¿Considera Ud., que la atención es un elemento importante en su rendimiento educativo?

CUADRO Nº 1

INDICADORES	FRECUENCIA	PORCENTAJES
SIEMPRE	42	77%
CASI SIEMPRE	7	13%
A VECES	3	6%
NUNCA	2	4%
TOTAL	54	100%

GRÁFICO Nº 1



FUENTE: Estudiantes de 8º año de la Unidad Educativa “Luis Ulpiano De La Torre” ELABORADO POR: Katherine Morán

ANÁLISIS:

Aproximadamente las tres cuartas de la totalidad de los/as estudiantes de 8º año consideran que la atención es siempre un elemento importante en el rendimiento educativo de los/as mismos/as. Mientras que una cuarta parte consideran que casi siempre, a veces y nunca la atención es importante. Lo que es motivo de preocupación y requiere la toma de medidas necesarias por parte de los directivos de la institución.

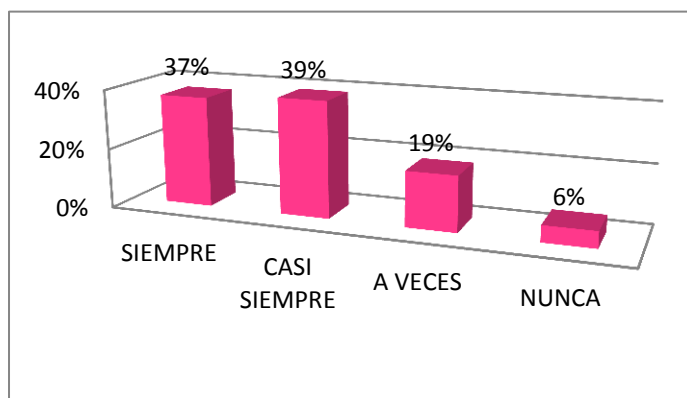
PREGUNTA N° 2

2. ¿Procura Ud., prestar suficiente atención a los detalles cuando realiza diferentes actividades?

CUADRO N° 2

INDICADORES	FRECUENCIA	PORCENTAJES
SIEMPRE	20	37%
CASI SIEMPRE	21	39%
A VECES	10	19%
NUNCA	3	5%
TOTAL	54	100%

GRÁFICO N° 2



FUENTE: Estudiantes de 8° año de la Unidad Educativa "Luis Ulpiano De La Torre"
ELABORADO POR: Katherine Morán

ANÁLISIS:

Tan solo un tercio del total de estudiantes han manifestado que siempre prestan atención a los detalles cuando realizan diferentes actividades, y los dos tercios restantes señalan que a veces, casi nunca y nunca lo hacen, lo que debe ser un tema de preocupación ya que, en la realización de tareas o trabajos su atención debe estar siempre dirigida hacia el buen resultado de las mismas, logrando así un buen rendimiento académico.

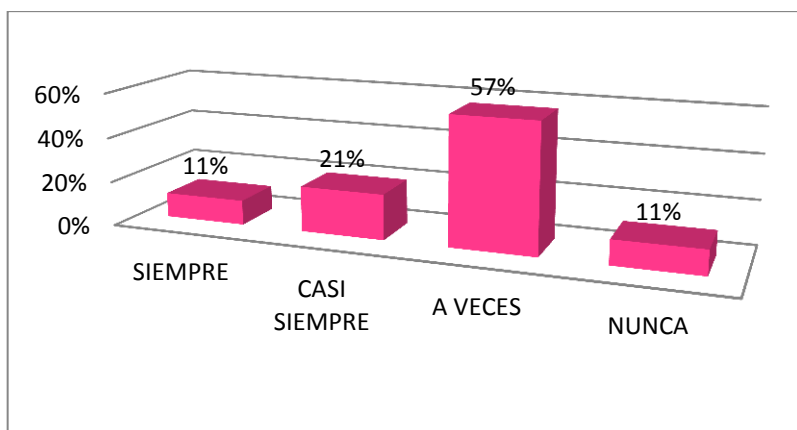
PREGUNTA N° 3

3. ¿Se distrae fácilmente ante estímulos poco importantes?

CUADRO N° 3

INDICADORES	FRECUENCIA	PORCENTAJES
SIEMPRE	6	11%
CASI SIEMPRE	11	21%
A VECES	31	57%
NUNCA	6	11%
TOTAL	54	100%

GRÁFICO N° 3



FUENTE: Estudiantes de 8° año de la Unidad Educativa "Luis Ulpiano De La Torre"
ELABORADO POR: Katherine Morán

ANÁLISIS:

Menos de un cuarto de la totalidad de los/as estudiantes manifiestan que nunca se distraen ante estímulos poco importantes. Mientras que más de tres cuartos de los/as estudiantes señalan que se distraen a veces, casi siempre y siempre. Lo que quiere decir que los/as estudiantes pierden el nivel de concentración dificultando la adquisición de nuevos conocimientos en su totalidad. De esta manera se evidencia la existencia del problema.

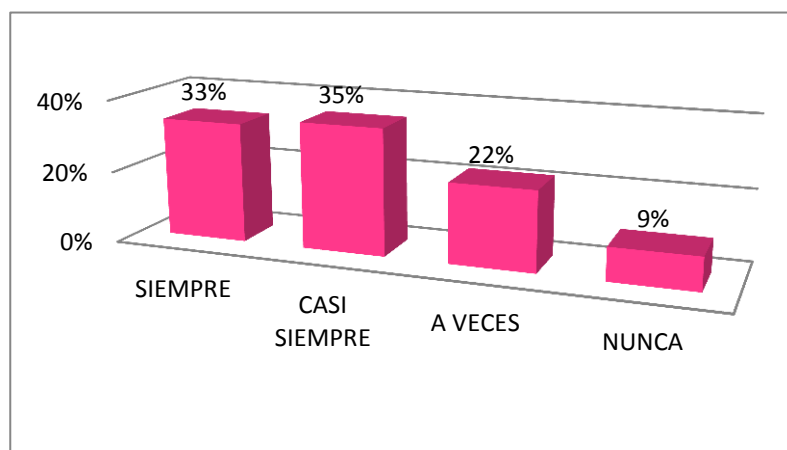
PREGUNTA N° 4

4. ¿Si ocurre una interrupción en la clase retoma la atención enseguida?

CUADRO N° 4

INDICADORES	FRECUENCIA	PORCENTAJES
SIEMPRE	18	33%
CASI SIEMPRE	19	35%
A VECES	12	23%
NUNCA	5	9%
TOTAL	45	100%

GRÁFICO N° 4



FUENTE: Estudiantes de 8° año de la Unidad Educativa "Luis Ulpiano De La Torre"
ELABORADO POR: Katherine Morán

ANÁLISIS:

Solamente la tercera parte de la totalidad de estudiantes siempre logran retomar la atención, mientras que los dos tercios si ocurre un interrupción en clases les cuesta trabajo retener la atención, hecho que debe ser tomado en cuenta por parte de los/as docentes de 8° año de educación básica "A" y "B".

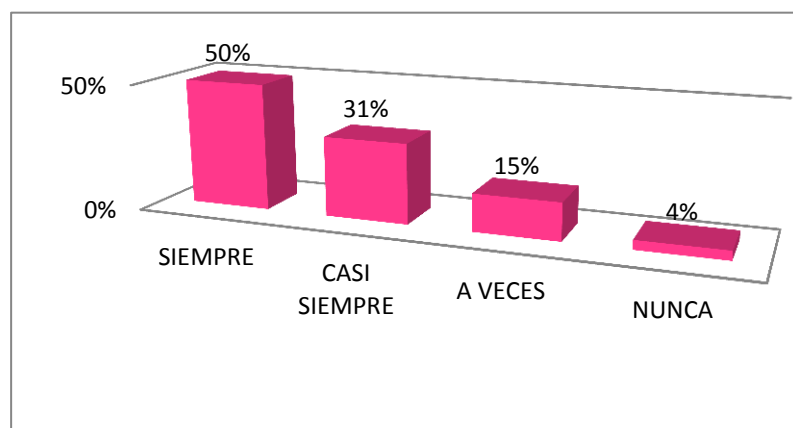
PREGUNTA Nº 5

5. ¿En las actividades o tareas que le envían procura hacerlas de calidad?

CUADRO Nº 5

INDICADORES	FRECUENCIA	PORCENTAJES
SIEMPRE	27	50%
CASI SIEMPRE	17	31%
A VECES	8	15%
NUNCA	2	4%
TOTAL	54	100%

GRÁFICO Nº 5



FUENTE: Estudiantes de 8º año de la Unidad Educativa "Luis Ulpiano De La Torre"
ELABORADO POR: Katherine Morán

ANÁLISIS:

La mitad de los/as estudiantes señalan que siempre procuran realizar las tareas o actividades de calidad, mientras que la otra mitad indica que casi siempre, a veces y nunca lo hacen. Lo que quiere decir que la mitad de estudiantes necesitan herramientas que motiven hacer las actividades de calidad, característica que contribuye al mejoramiento de la atención antes, durante y después de las clases.

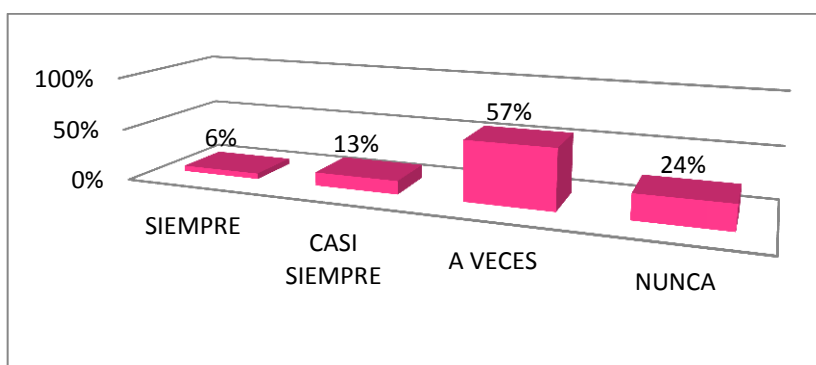
PREGUNTA Nº 6

6. ¿Se le olvida hacer las tareas que sus maestros o padres le envían?

CUADRO Nº 6

INDICADORES	FRECUENCIA	PORCENTAJES
SIEMPRE	3	6%
CASI SIEMPRE	7	13%
A VECES	31	57%
NUNCA	13	24%
TOTAL	54	100%

GRÁFICO Nº 6



FUENTE: Estudiantes de 8º año de la Unidad Educativa "Luis Ulpiano De La Torre"
ELABORADO POR: Katherine Morán

ANÁLISIS:

Tan solo un cuarto de los/as estudiantes indican que nunca se les olvida hacer lo que sus padres o maestros les envían a realizar. Mientras que las tres cuartas partes señalan que siempre, casi siempre y a veces se les olvida.

De esta manera se evidencia la existencia de distraibilidad, lo que implica que se debe mantener un adecuado control por parte de los/as maestros/as hacia los/las estudiantes para mejorar la atención en clases y fuera de ellas.

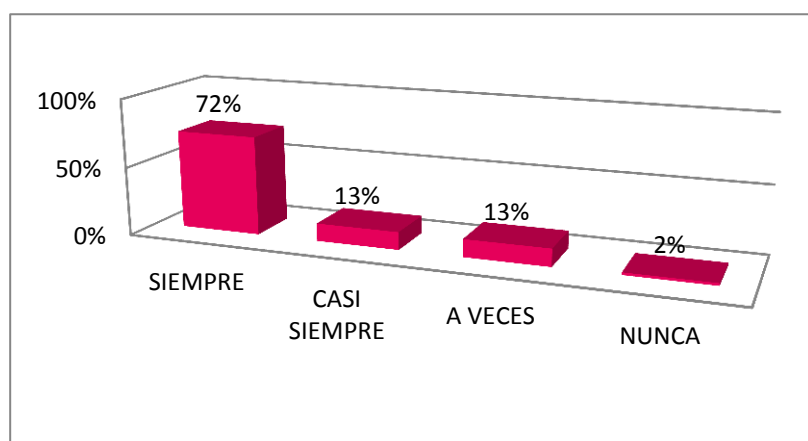
PREGUNTA N° 7

7. ¿Planifica o alista sus útiles o tareas con anterioridad?

CUADRO N° 7

INDICADORES	FRECUENCIA	PORCENTAJES
SIEMPRE	39	72%
CASI SIEMPRE	7	13%
A VECES	7	13%
NUNCA	1	2%
TOTAL	54	100%

GRÁFICO N° 7



FUENTE: Estudiantes de 8° año de la Unidad Educativa "Luis Ulpiano De La Torre"
ELABORADO POR: Katherine Morán

ANÁLISIS:

Las tres cuartas partes de estudiantes señalan que siempre planifican o alistan sus útiles o tareas con anterioridad, mientras que tan solo un cuarto indican que casi siempre, a veces y nunca lo hacen. Sin embargo es este número de estudiantes quienes necesitan desarrollar esta característica para un mejor desenvolvimiento del estudiante en el proceso enseñanza-aprendizaje.

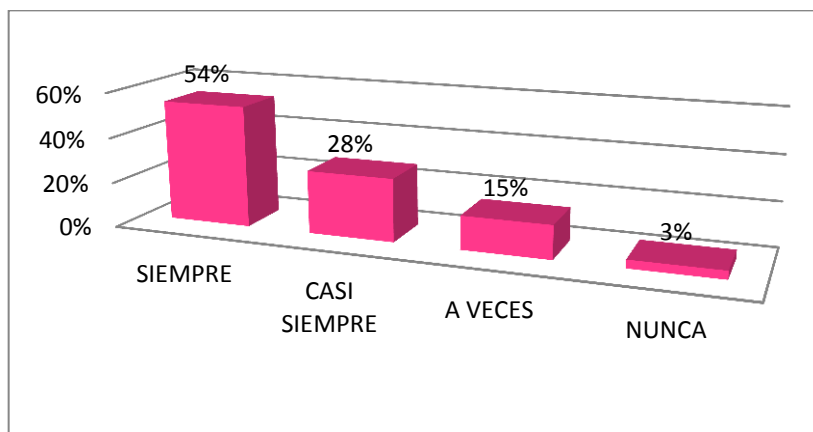
PREGUNTA N° 8

8. ¿Mantiene Ud., hábitos de estudio correctos en su clase y en su hogar?

CUADRO N° 8

INDICADORES	FRECUENCIA	PORCENTAJES
SIEMPRE	29	54%
CASI SIEMPRE	15	28%
A VECES	8	15%
NUNCA	2	3%
TOTAL	54	100%

GRÁFICO N° 8



FUENTE: Estudiantes de 8° año de la Unidad Educativa "Luis Ulpiano De La Torre"
ELABORADO POR: Katherine Morán

ANÁLISIS:

La mitad de los/as estudiantes siempre mantienen hábitos de estudio correctos en su clase y en su hogar, mientras que la otra mitad indican que lo hacen casi siempre, a veces y nunca. Se requiere que los padres de familia y maestros/as, cultivar esto en sus hijos/as y estudiantes para que durante la realización de tareas o al preparar sus lecciones centren toda su atención en sus actividades cumpliendo las mismas de la mejor manera.

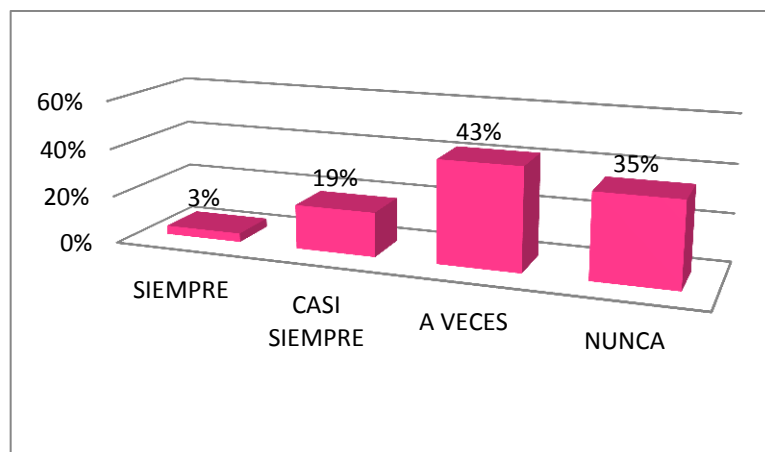
PREGUNTA N° 9

9. ¿Se quejan de Ud., sus compañeros por la disciplina en el aula?

CUADRO N° 9

INDICADORES	FRECUENCIA	PORCENTAJES
SIEMPRE	2	3%
CASI SIEMPRE	10	19%
A VECES	23	43%
NUNCA	19	35%
TOTAL	54	100%

GRÁFICO N° 9



FUENTE: Estudiantes de 8° año de la Unidad Educativa "Luis Ulpiano De La Torre"
ELABORADO POR: Katherine Morán

ANÁLISIS:

Un tercio de los/as estudiantes manifiestan que nunca se quejan de su indisciplina en el aula de clase mientras que los otros dos tercios señalan que siempre, casi siempre y a veces, sus compañeros si se quejan de su comportamiento, lo que indica que este número de estudiantes están más vulnerables a los cambios a los que se ven enfrentados los pre-adolescentes influyendo en su conducta por lo que es conveniente tomar en cuenta estos resultados para influir de manera positiva en el comportamiento de los/as estudiantes de 8° año que lo necesitan.

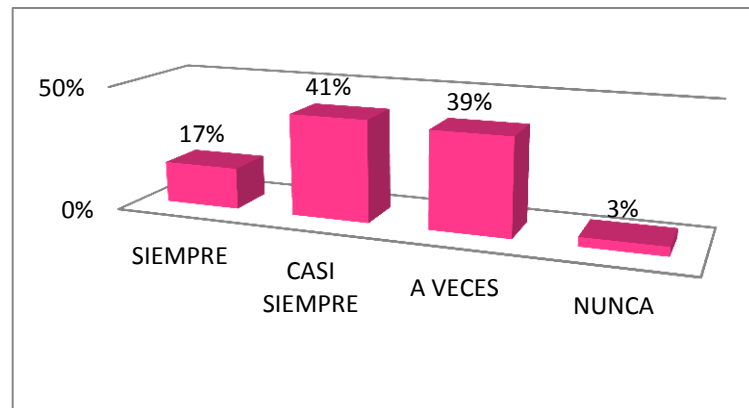
PREGUNTA Nº 10

10. ¿Realiza sus tareas sin mayor dificultad (resolución de problemas)?

CUADRO Nº 10

INDICADORES	FRECUENCIA	PORCENTAJES
SIEMPRE	9	17%
CASI SIEMPRE	22	41%
A VECES	21	39%
NUNCA	2	3%
TOTAL	54	100%

GRÁFICO Nº 10



FUENTE: Estudiantes de 8º año de la Unidad Educativa "Luis Ulpiano De La Torre"
ELABORADO POR: Katherine Morán

ANÁLISIS:

Tan solo un quinto de los/as estudiantes señalan que siempre realizan sus tareas sin mayor dificultad, lo que demuestra que los cuatro quintos restantes lo hacen casi siempre, a veces y nunca, estos son indicadores de que su atención no está dirigida plenamente cuando de realizar las tareas se trata. Por esta razón es importante que los/as maestros/as presenten nuevas estrategias para lograr que sus estudiantes sean más independientes en la ejecución de tareas.

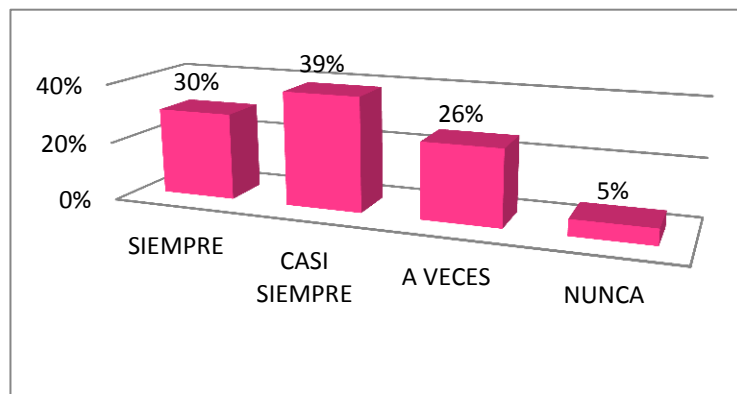
PREGUNTA Nº 11

11. ¿Cuándo sus maestros/as imparten clases comprenden con exactitud lo que le dicen?

CUADRO Nº 11

INDICADORES	FRECUENCIA	PORCENTAJES
SIEMPRE	16	30%
CASI SIEMPRE	21	39%
A VECES	14	26%
NUNCA	3	5%
TOTAL	54	100%

GRÁFICO Nº 11



FUENTE: Estudiantes de 8º año de la Unidad Educativa "Luis Ulpiano De La Torre"
ELABORADO POR: Katherine Morán

ANÁLISIS:

Tan solo un tercio de la totalidad de los/as estudiantes señalan que siempre comprenden con exactitud todo lo que les dicen sus maestros cuando están impartiendo sus clases, mientras que los tres tercios señalan que casi siempre, a veces y nunca lo hacen esto indica que la atención de los estudiantes está siendo dirigida a ciertos estímulos externos diferentes a los de sus docentes. Por lo que se hace indispensable la actuación de los/as maestros/as ante esta problemática. Para lograr que sus estudiantes siempre entiendan lo que ellos/as imparten en clases.

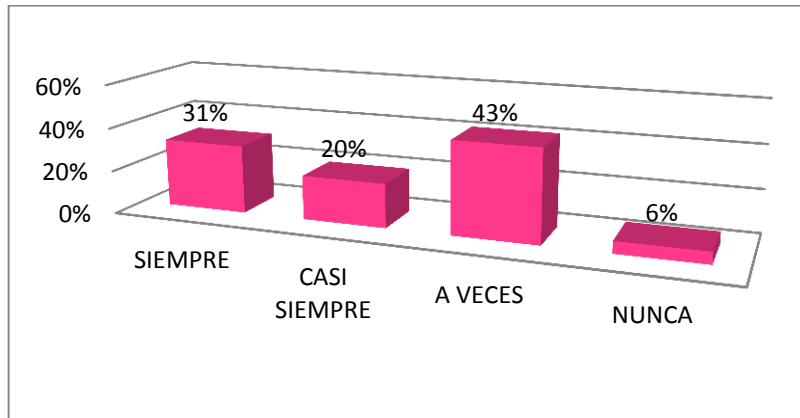
PREGUNTA Nº 12

12. ¿Pregunta constantemente las actividades que tiene que realizar?

CUADRO Nº 12

INDICADORES	FRECUENCIA	PORCENTAJES
SIEMPRE	17	31%
CASI SIEMPRE	11	20%
A VECES	23	43%
NUNCA	3	6%
TOTAL	54	100%

GRÁFICO Nº 12



FUENTE: Estudiantes de 8º año de la Unidad Educativa "Luis Ulpiano De La Torre"
ELABORADO POR: Katherine Morán

ANÁLISIS:

Una mínima parte de los/as estudiantes señalan que nunca preguntan constantemente las actividades a realizar mientras que casi la totalidad de estudiantes mencionan que siempre, casi siempre y a veces preguntan, lo que quiere decir que las ausencias mentales surgidas en los estudiantes hacen que no escuchen u olviden las actividades que tienen que realizar. Por lo que es importante que los/as maestros/as y padres de familia tomen las medidas necesarias para mejorar los niveles de atención de los/as estudiantes.

4.2 ANÁLISIS DE RESULTADOS OBTENIDOS DE LA ENCUESTA APLICADA A LOS/AS MAESTROS DE 8º AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA “A” Y “B”.

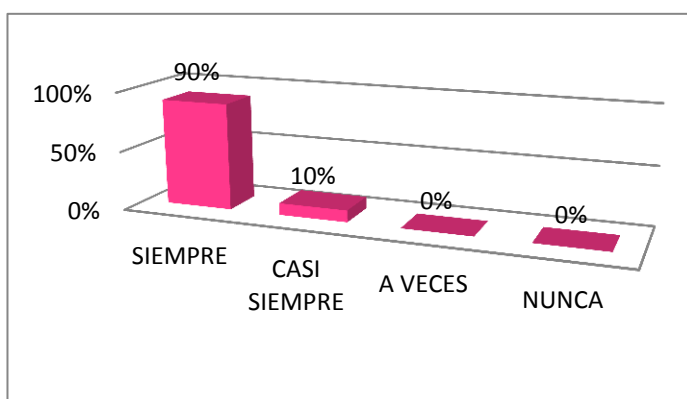
PREGUNTA Nº 1

1. ¿Considera Ud., que la atención es un elemento importante en el rendimiento educativo de sus estudiantes?

CUADRO Nº 1

INDICADORES	FRECUENCIA	PORCENTAJES
SIEMPRE	9	90%
CASI SIEMPRE	1	10%
A VECES	0	0%
NUNCA	0	0%
TOTAL	10	100%

GRÁFICO Nº 1



FUENTE: Maestros/as de 8º año de la Unidad Educativa “Luis Ulpiano De La Torre”
ELABORADO POR: Katherine Morán

ANÁLISIS:

Tan solo una décima parte del total de los/as maestros/as consideran que casi siempre la atención es un elemento importante mientras que la gran mayoría indican que siempre es importante en el rendimiento educativo de sus estudiantes. Por lo que es importante que se desarrolle la atención en sus estudiantes para lograr un aprendizaje significativo.

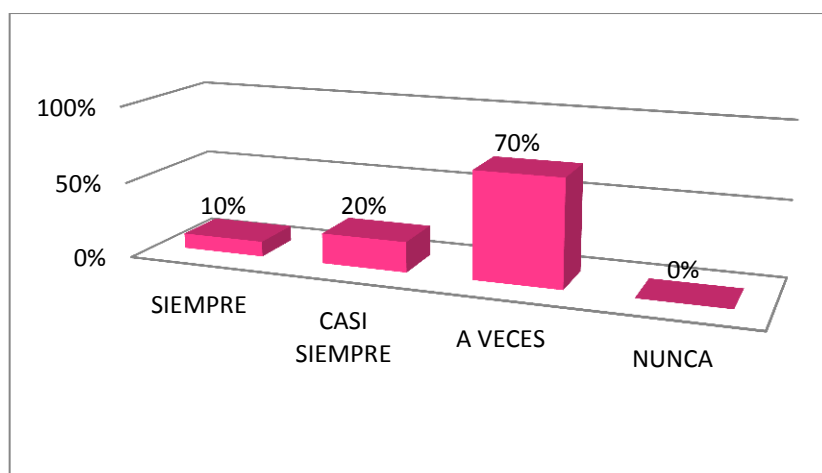
PREGUNTA N° 2

2. ¿Los estudiantes prestan suficiente atención a los detalles cuando realizan diferentes actividades en el aula?

CUADRO N° 2

INDICADORES	FRECUENCIA	PORCENTAJES
SIEMPRE	1	10%
CASI SIEMPRE	2	20%
A VECES	7	70%
NUNCA	0	0%
TOTAL	10	100%

GRÁFICO N° 2



FUENTE: Maestros/as de 8° año de la Unidad Educativa "Luis Ulpiano De La Torre"
ELABORADO POR: Katherine Morán

ANÁLISIS:

Solamente la décima parte de los/as maestros/as manifiestan que siempre sus estudiantes prestan suficiente atención a los detalles cuando realizan diferentes actividades en el aula, y el resto dicen que casi siempre y a veces lo hacen. Por lo que hace necesario su trabajo para evitar esta característica de desatención de los/as estudiantes ya que influirá en el rendimiento académico de los/as mismos/as.

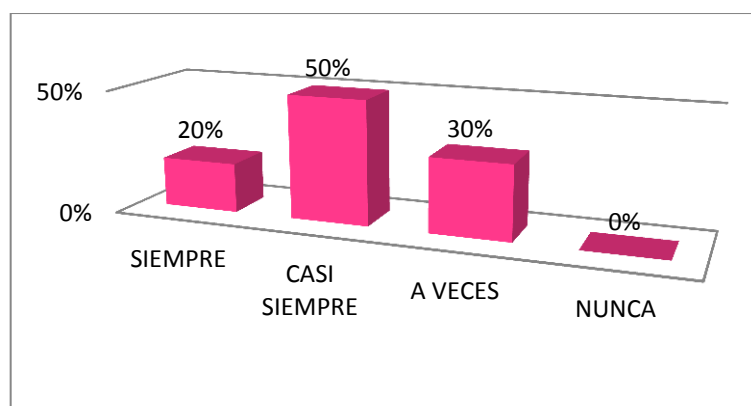
PREGUNTA N° 3

3. ¿Sus estudiantes se distraen fácilmente ante estímulos poco importantes?

CUADRO N° 3

INDICADORES	FRECUENCIA	PORCENTAJES
SIEMPRE	2	20%
CASI SIEMPRE	5	50%
A VECES	3	30%
NUNCA	0	0%
TOTAL	10	100%

GRÁFICO N° 3



FUENTE: Maestros/as de 8° año de la Unidad Educativa "Luis Ulpiano De La Torre"
ELABORADO POR: Katherine Morán

ANÁLISIS:

La totalidad de los/as maestros/as señalan siempre, casi siempre y a veces los estudiantes se distraen fácilmente ante estímulos poco importantes, es decir, que ningún estudiante atiende totalmente lo que provoca una gran preocupación ya que consecuentemente existirá un bajo rendimiento académico. Por esta razón se hace imprescindible estrategias y métodos adecuado para captar la atención de los/as estudiantes.

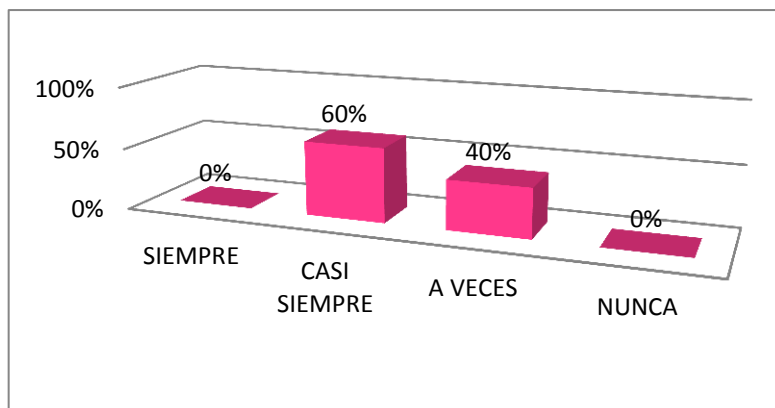
PREGUNTA N° 4

4. ¿Si ocurre una interrupción en la clase los chicos retoman la atención enseguida?

CUADRO N° 4

INDICADORES	FRECUENCIA	PORCENTAJES
SIEMPRE	0	0%
CASI SIEMPRE	6	60%
A VECES	4	40%
NUNCA	0	0%
TOTAL	10	100%

GRÁFICO N° 4



FUENTE: Maestros/as de 8° año de la Unidad Educativa "Luis Ulpiano De La Torre" ELABORADO POR: Katherine Morán

ANÁLISIS:

Ningún maestro/a señala que los chicos/as retoman la atención enseguida mientras que en su totalidad señalan que casi siempre y a veces lo hacen, lo que indica la existencia notable de un problema por lo que es importante que los/as maestros/as trabajen para mejorar la motivación interna de los/as chicos/as lo que favorecerá la adquisición significativa de conocimientos dentro y fuera del aula de clases.

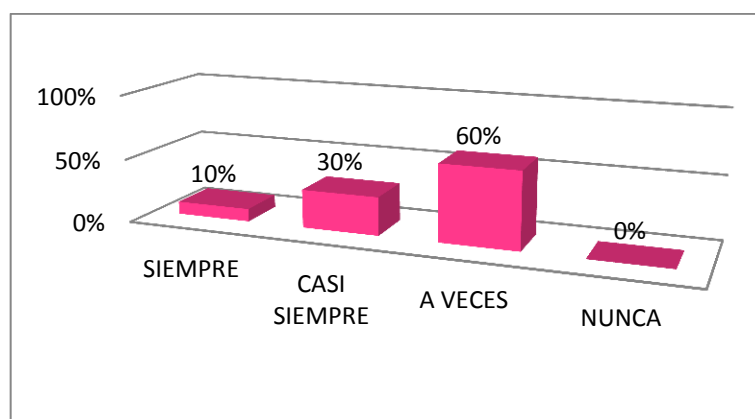
PREGUNTA Nº 5

5. ¿En las actividades o tareas que los estudiantes realizan procuran hacerlas de calidad?

CUADRO Nº 5

INDICADORES	FRECUENCIA	PORCENTAJES
SIEMPRE	1	10%
CASI SIEMPRE	3	30%
A VECES	6	60%
NUNCA	0	0%
TOTAL	10	100%

GRÁFICO Nº 5



FUENTE: Maestros/as de 8º año de la Unidad Educativa "Luis Ulpiano De La Torre"
ELABORADO POR: Katherine Morán

ANÁLISIS:

Tan solo una décima parte de los /as maestras indican que sus estudiantes siempre procuran realizar sus tareas de calidad, mientras que en su totalidad manifiestan que casi siempre y a veces sus estudiantes lo hacen, lo que indica que su atención no está direccionada correctamente mientras realizan sus tareas, resultando así en rendimiento académico por debajo del esperado, lo que es de preocupación para las autoridades, padres y docentes, y requiere de la atención inmediata de los mismos.

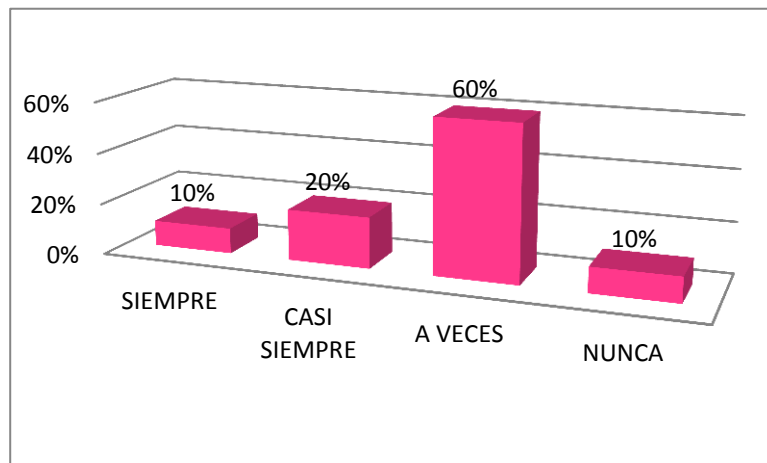
PREGUNTA N° 6

6. ¿A sus estudiantes se les olvida hacer las tareas que usted les envía?

CUADRO N° 6

INDICADORES	FRECUENCIA	PORCENTAJES
SIEMPRE	1	10%
CASI SIEMPRE	2	20%
A VECES	6	60%
NUNCA	1	10%
TOTAL	10	100%

GRÁFICO N° 6



FUENTE: Maestros/as de 8° año de la Unidad Educativa "Luis Ulpiano De La Torre"
ELABORADO POR: Katherine Morán

ANÁLISIS:

Tan solo una décima parte de los docentes indican que nunca se les olvida realizar las tareas a sus estudiantes mientras que los demás docentes manifiestan siempre, casi siempre y a veces sus estudiantes lo hacen. Siendo esta situación preocupante es necesaria la actuación inmediata de maestros/as para lograr una motivación interna para disminuir el incumplimiento de tareas puntualmente.

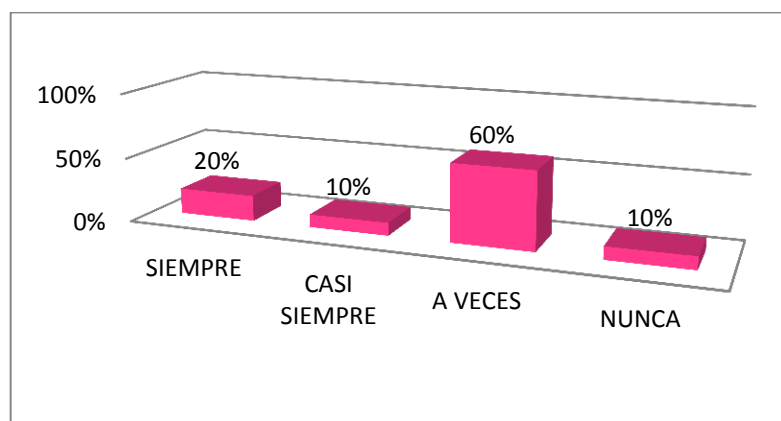
PREGUNTA N° 7

7. ¿Sus estudiantes alistan sus tareas con anterioridad?

CUADRO N° 7

INDICADORES	FRECUENCIA	PORCENTAJES
SIEMPRE	2	20%
CASI SIEMPRE	1	10%
A VECES	6	60%
NUNCA	1	10%
TOTAL	10	100%

GRÁFICO N° 7



FUENTE: Maestros/as de 8° año de la Unidad Educativa "Luis Ulpiano De La Torre"
ELABORADO POR: Katherine Morán

ANÁLISIS:

Un quinto de los/as maestros/as indican que sus estudiantes alistan siempre sus tareas con anterioridad, en tanto que los cuatro quintos restantes señalan que casi siempre, a veces y nunca lo hacen. Por lo que se evidencia una falta de actitud positiva frente a sus responsabilidades provocando una necesidad de motivación por parte de maestros/as y padres de familia.

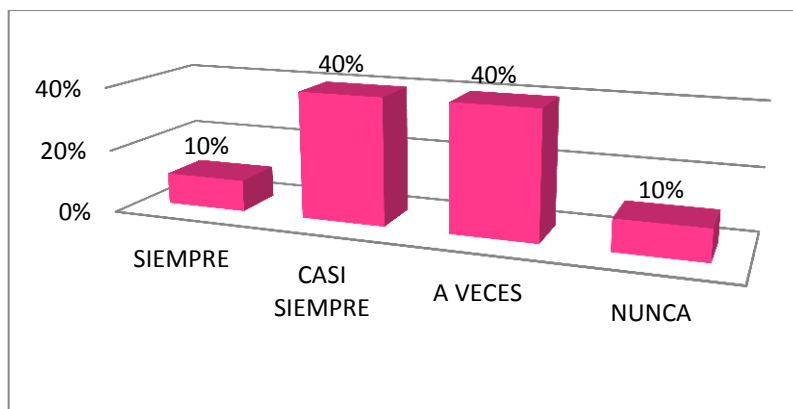
PREGUNTA Nº 8

8. ¿Los/as estudiantes mantienen hábitos de estudio correctos en su clase?

CUADRO Nº 8

INDICADORES	FRECUENCIA	PORCENTAJES
SIEMPRE	1	10%
CASI SIEMPRE	4	40%
A VECES	4	40%
NUNCA	1	10%
TOTAL	10	100%

GRÁFICO Nº 8



FUENTE: Maestros/as de 8º año de la Unidad Educativa "Luis Ulpiano De La Torre"
ELABORADO POR: Katherine Morán

ANÁLISIS:

Una mínima parte de los/as maestros mencionan que siempre sus estudiantes mantienen hábitos de estudio correctos en clase, en tanto que la gran mayoría lo hacen casi siempre, a veces y nunca, dando como resultado que los/as estudiantes pueden presentar problemas de bajo rendimiento. Por tanto es indispensable que se dé una solución oportuna ante esta problemática mediante pautas adecuadas correspondientes al tema.

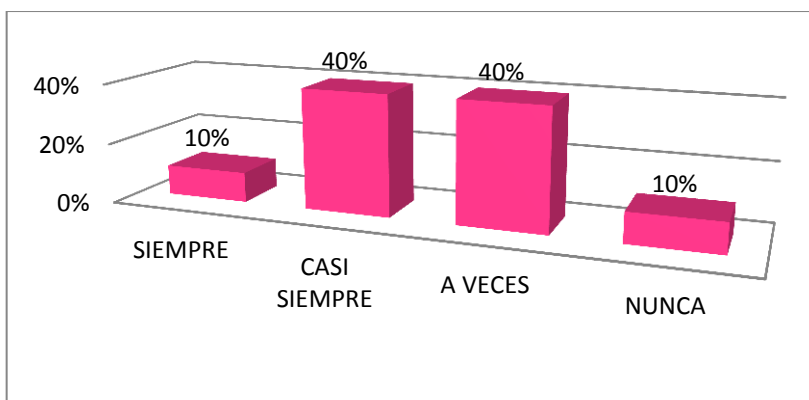
PREGUNTA N° 9

9. ¿Recibe quejas constantes de los mismos compañeros sobre la disciplina en el aula?

CUADRO N° 9

INDICADORES	FRECUENCIA	PORCENTAJES
SIEMPRE	1	10%
CASI SIEMPRE	4	40%
A VECES	4	40%
NUNCA	1	10%
TOTAL	10	100%

GRÁFICO N° 9



FUENTE: Maestros/as de 8° año de la Unidad Educativa "Luis Ulpiano De La Torre"
ELABORADO POR: Katherine Morán

ANÁLISIS:

Tan solo una décima parte de los/as maestros/as aducen que nunca reciben quejas de sus estudiantes por parte de los demás compañeros/as mientras que el resto de docentes señalan que siempre, casi siempre y a veces reciben quejas constantes. Lo que indica la necesidad de una pronta solución para evitar que sus estudiantes tengan la necesidad de estar en constante movimiento.

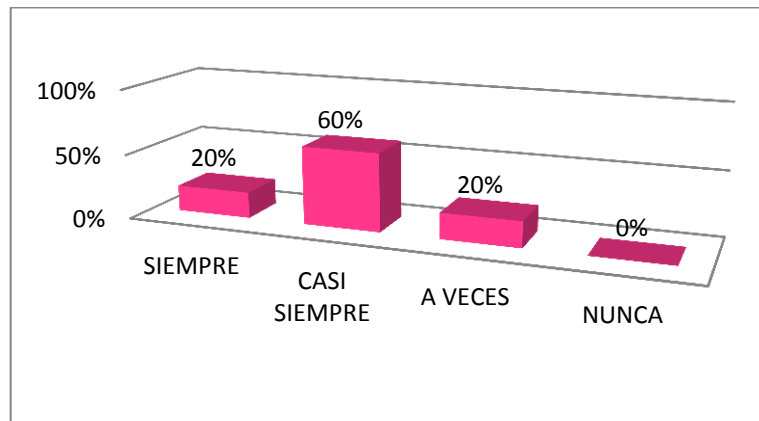
PREGUNTA N° 10

10. ¿Los estudiantes realizan sus tareas sin mayor dificultad (resolución de problemas)?

CUADRO N° 10

INDICADORES	FRECUENCIA	PORCENTAJES
SIEMPRE	2	20%
CASI SIEMPRE	6	60%
A VECES	2	20%
NUNCA	0	0%
TOTAL	10	100%

GRÁFICO N° 10



FUENTE: Maestros/as de 8° año de la Unidad Educativa "Luis Ulpiano De La Torre"
ELABORADO POR: Katherine Morán

ANÁLISIS:

Tan solo la quinta parte de los/as maestros/as mencionan que siempre sus estudiantes realizan las tareas sin mayor dificultad (resolución de problemas), mientras que las cuatro quintas partes mencionan que casi siempre y a veces sus estudiantes lo hacen. Esto evidencia el requerimiento de nuevas estrategias para evitar la presencia de una característica de falta de atención por lo que posiblemente se vea afectado el nivel de rendimiento académico.

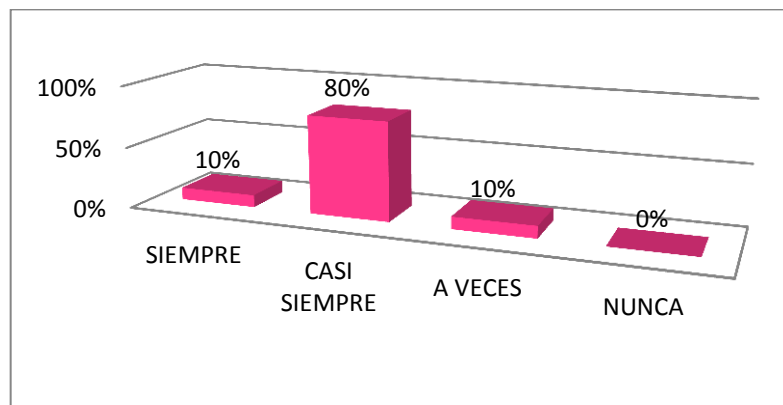
PREGUNTA N° 11

11. ¿Cuándo imparte su clase los/as estudiantes comprenden con exactitud todo lo que les dice?

CUADRO N° 11

INDICADORES	PORCENTAJES	FRECUENCIA
SIEMPRE	10%	1
CASI SIEMPRE	80%	8
A VECES	10%	1
NUNCA	0%	0
TOTAL	100%	10

GRÁFICO N° 11



FUENTE: Maestros/as de 8° año de la Unidad Educativa "Luis Ulpiano De La Torre"
ELABORADO POR: Katherine Morán

ANÁLISIS:

Tan solo una décima parte de docentes, mencionan que sus estudiantes siempre comprenden con exactitud todo lo que les dicen cuando imparten clases, mientras que el resto de docentes dicen que casi siempre y a veces sus estudiantes lo hacen. Por lo que se recomienda tomar en cuenta las formas de aprendizaje de los estudiantes captar y mantener la atención de los/as chicos/as produciendo como efecto una atención constante de los chicos/as y que las clases sean entendidas.

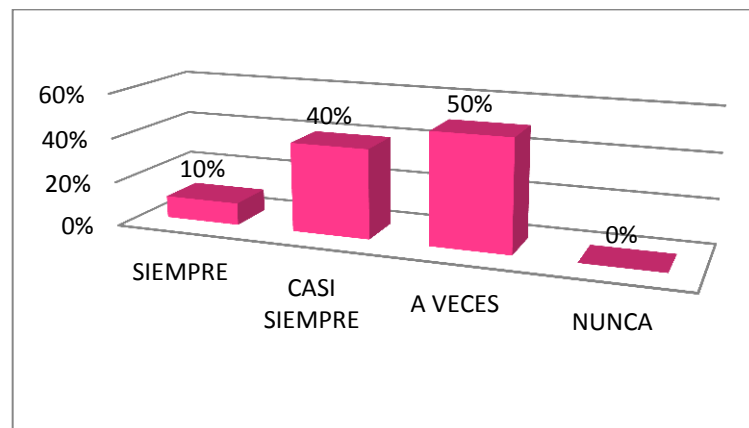
PREGUNTA N° 12

12. ¿Los/as chicos/as preguntan constantemente las actividades que tienen que realizar?

CUADRO N° 12

INDICADORES	PORCENTAJES	FRECUENCIA
SIEMPRE	10%	1
CASI SIEMPRE	40%	4
A VECES	50%	5
NUNCA	0%	0
TOTAL	100%	10

GRÁFICO N° 12



FUENTE: Maestros/as de 8° año de la Unidad Educativa "Luis Ulpiano De La Torre"
ELABORADO POR: Katherine Morán

ANÁLISIS:

Ninguno de los/as maestros/as mencionan que nunca sus estudiantes preguntan constantemente las actividades que tienen que realizar mientras que la totalidad de los/as docentes señalan que siempre, casi siempre y a veces preguntan constantemente, evidenciando así una característica de una falta de atención que dificulta recordar las actividades a realizar. Por tanto es necesario que estudiantes y maestros/as trabajen conjuntamente para mejorar los niveles de atención.

4.3 ANÁLISIS DE RESULTADOS OBTENIDOS DE LA ENCUESTA APLICADA A LOS PADRES DE FAMILIA DE LOS ESTUDIANTES DE 8º AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA “A” Y “B”.

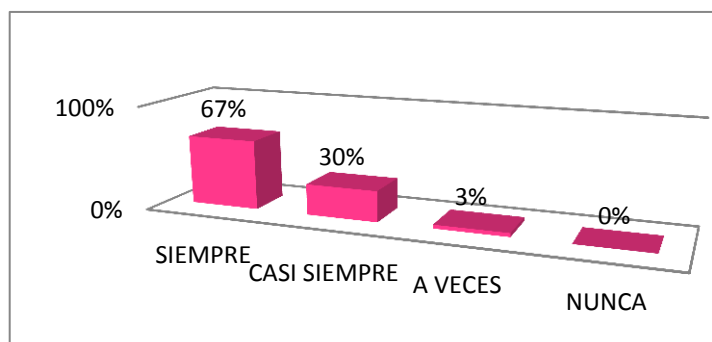
PREGUNTA Nº 1

1. ¿Considera Ud., que la atención es un elemento importante en el rendimiento educativo de su hijo/a?

CUADRO Nº 1

INDICADORES	FRECUENCIA	PORCENTAJES
SIEMPRE	36	67%
CASI SIEMPRE	16	30%
A VECES	2	3%
NUNCA	0	0%
TOTAL	54	100%

GRÁFICO Nº 1



FUENTE: Padres de familia de 8º año de la Unidad Educativa “Luis Ulpiano De La Torre”
ELABORADO POR: Katherine Morán

ANÁLISIS:

Más de la mitad de la totalidad de los padres de familia manifiestan que siempre la atención es un elemento importante en el rendimiento educativo de sus hijos/as, mientras que menos de la mitad indican que la atención es importante casi siempre y a veces. Siendo esta estadística preocupante pues la totalidad de padres deben considerar que siempre la atención como un elemento trascendental en el proceso enseñanza-aprendizaje. Es así que maestros/as y directivos de la institución deben proporcionar información necesaria sobre el papel atencional en el rendimiento académico de los/as estudiantes.

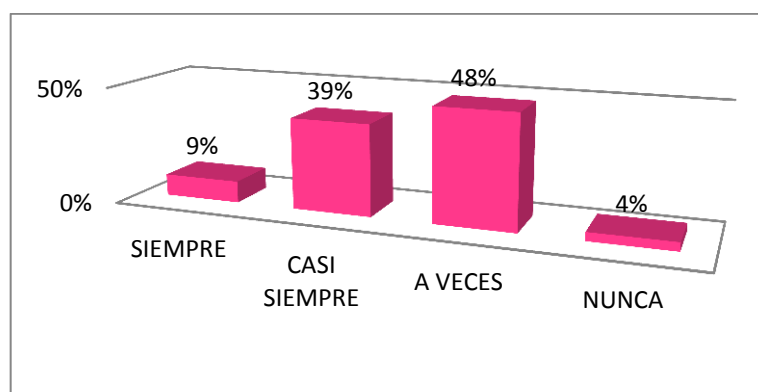
PREGUNTA Nº 2

2. ¿Su hijo/a presta suficiente atención a los detalles cuando realizan diferentes actividades?

CUADRO Nº 2

INDICADORES	FRECUENCIA	PORCENTAJES
SIEMPRE	5	9%
CASI SIEMPRE	21	39%
A VECES	26	48%
NUNCA	2	4%
TOTAL	54	100%

GRÁFICO Nº 2



FUENTE: Padres de familia de 8º año de la Unidad Educativa "Luis Ulpiano De La Torre"
ELABORADO POR: Katherine Morán

ANÁLISIS:

Tan solo una décima parte de padres de familia afirman siempre sus hijos/as prestan suficiente atención a los detalles cuando realizan diferentes actividades, mientras que el porcentaje restante mencionan que casi siempre, a veces y nunca lo hacen, mostrando que la atención de sus hijos/as requieren mejorar su capacidad receptiva de información a través de la atención mediante diferentes estrategias brindadas por maestros/as y controladas en casa por padres de familia.

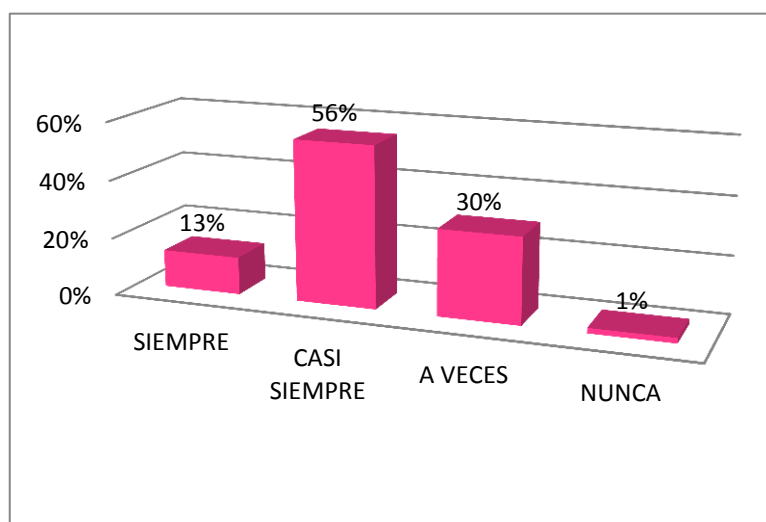
PREGUNTA Nº 3

3. ¿Su hijo/a se distrae fácilmente ante estímulos poco importantes?

CUADRO Nº 3

INDICADORES	FRECUENCIA	PORCENTAJES
SIEMPRE	7	13%
CASI SIEMPRE	30	56%
A VECES	16	30%
NUNCA	1	1%
TOTAL	54	100%

GRÁFICO Nº 3



FUENTE: Padres de familia de 8º año de la Unidad Educativa "Luis Ulpiano De La Torre"
ELABORADO POR: Katherine Morán

ANÁLISIS:

Apenas la unidad del total de padres de familia muestran que nunca sus hijos/as se distraen fácilmente ante estímulos poco importantes, por lo tanto casi la totalidad indican que siempre, casi siempre y a veces lo hacen, siendo muy necesario el apoyo inmediato de padres y maestros/as para evitar posibles dificultades en el área escolar en incluso personal.

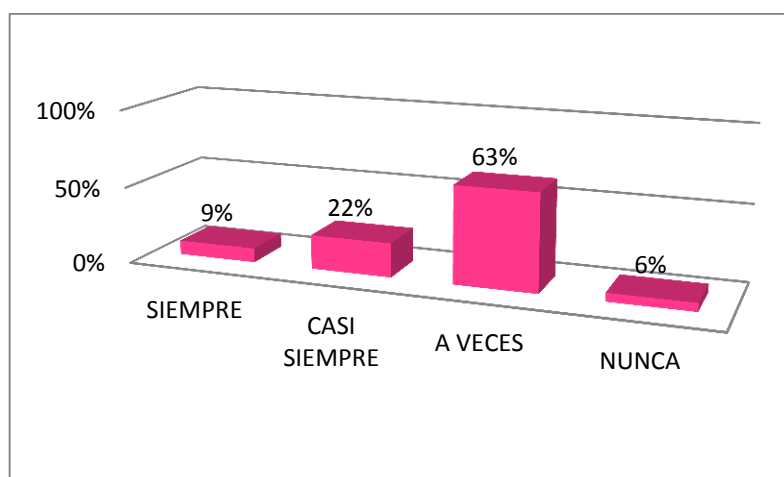
PREGUNTA N° 4

4. ¿Si ocurre una interrupción en el diálogo con su hijo/a retoma la atención enseguida?

CUADRO N° 4

INDICADORES	FRECUENCIA	PORCENTAJES
SIEMPRE	5	9%
CASI SIEMPRE	12	22%
A VECES	34	63%
NUNCA	3	6%
TOTAL	54	100%

GRÁFICO N° 4



FUENTE: Padres de familia de 8° año de la Unidad Educativa "Luis Ulpiano De La Torre"
ELABORADO POR: Katherine Morán

ANÁLISIS:

Tan solo una décima parte de padres de familia indican que siempre sus hijos/as retoman la atención enseguida después de interrumpir un diálogo, mientras que el resto señalan que lo hacen casi siempre, a veces y nunca lo que quiere decir que se hace necesaria la realización de ejercicios para mejorar los niveles de atención tanto en la institución como en el hogar.

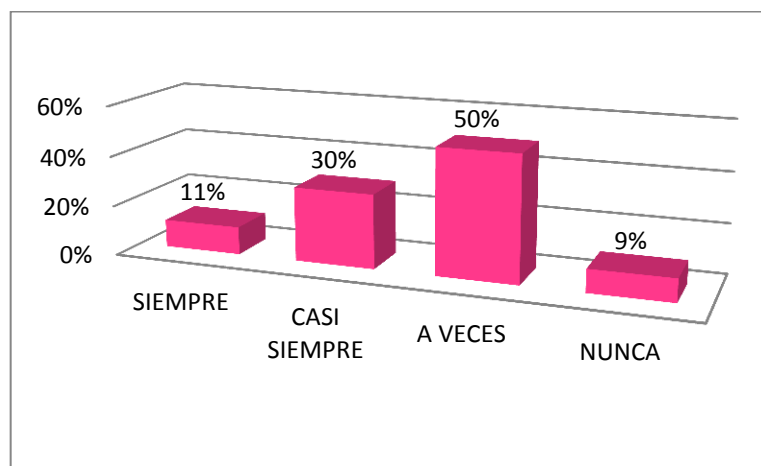
PREGUNTA N° 5

5. ¿En las actividades que su hijo/a realiza procura hacerlas de calidad?

CUADRO N° 5

INDICADORES	FRECUENCIA	PORCENTAJES
SIEMPRE	6	11%
CASI SIEMPRE	16	30%
A VECES	27	50%
NUNCA	5	9%
TOTAL	54	100%

GRÁFICO N° 5



FUENTE: Padres de familia de 8° año de la Unidad Educativa "Luis Ulpiano De La Torre"
ELABORADO POR: Katherine Morán

ANÁLISIS:

Una mínima cantidad de la totalidad de padres de familia señalan que sus hijo/as siempre procuran realizar las actividades de calidad, mientras que más de los tres tercios indican que casi siempre, a veces y nunca lo hacen por tanto se hace importante tomar medidas dentro del hogar para buscar métodos para realicen sus actividades de calidad.

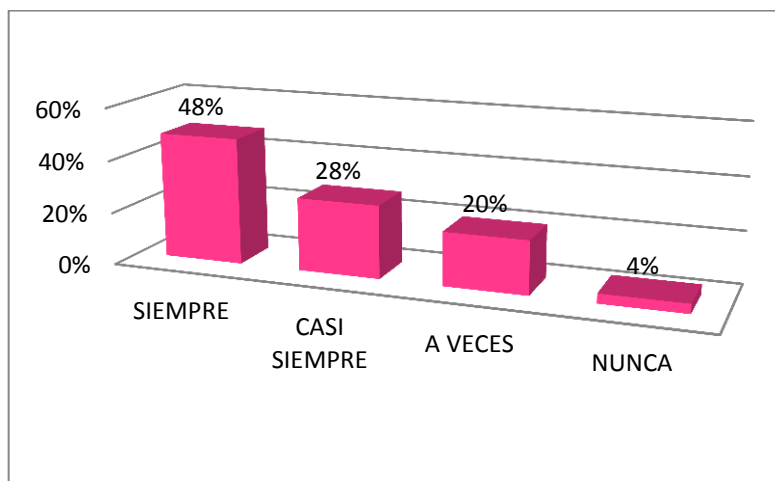
PREGUNTA N° 6

6. ¿A su hijo/a se le olvida hacer lo que Ud., le encarga?

CUADRO N° 6

INDICADORES	FRECUENCIA	PORCENTAJES
SIEMPRE	26	48%
CASI SIEMPRE	15	28%
A VECES	11	20%
NUNCA	2	4%
TOTAL	54	100%

GRÁFICO N° 6



FUENTE: Padres de familia de 8º año de la Unidad Educativa "Luis Ulpiano De La Torre"
ELABORADO POR: Katherine Morán

ANÁLISIS:

Un porcentaje bastante mínimo de padres de familia afirman a sus hijos/as nunca se les olvidan hacer lo que ellos le encargan, mientras que en su gran mayoría manifiestan que siempre, casi siempre y a veces lo hacen. Por tanto es importante que en el colegio y en el hogar se tomen medidas rápidas para que durante las instrucciones el nivel de concentración y atención sea mayor, y los/as chicos/as no olviden realizar las actividades.

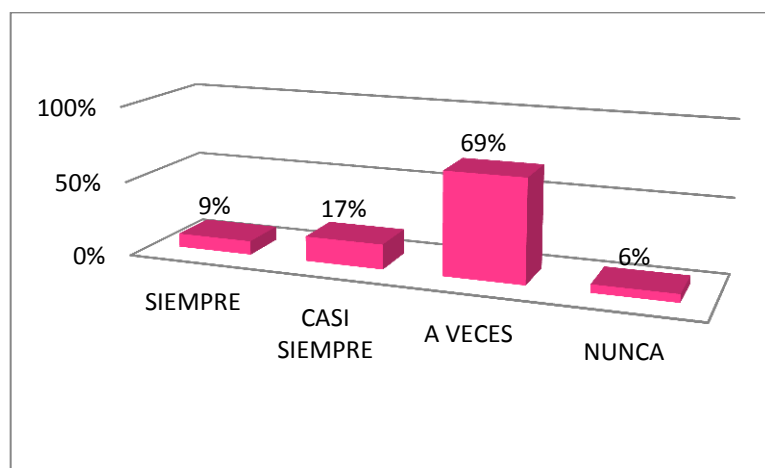
PREGUNTA N° 7

7. ¿Su hijo/a planifica o alista sus tareas o útiles con anterioridad?

CUADRO N° 7

INDICADORES	FRECUENCIA	PORCENTAJES
SIEMPRE	5	9%
CASI SIEMPRE	9	17%
A VECES	37	69%
NUNCA	3	6%
TOTAL	54	100%

GRÁFICO N° 7



FUENTE: Padres de familia de 8° año de la Unidad Educativa "Luis Ulpiano De La Torre"
ELABORADO POR: Katherine Morán

ANÁLISIS:

Menos de la décima parte de los padres de familia sostienen que siempre sus hijos planifican o alistan sus útiles, tareas con anterioridad, mientras que casi la totalidad de los padres indican casi siempre, a veces y nunca lo hacen, evidenciando por tanto la necesidad de ayuda por parte de los padres de familia y maestros/as para mejorar su motivación interna y presentar sus tareas con responsabilidad.

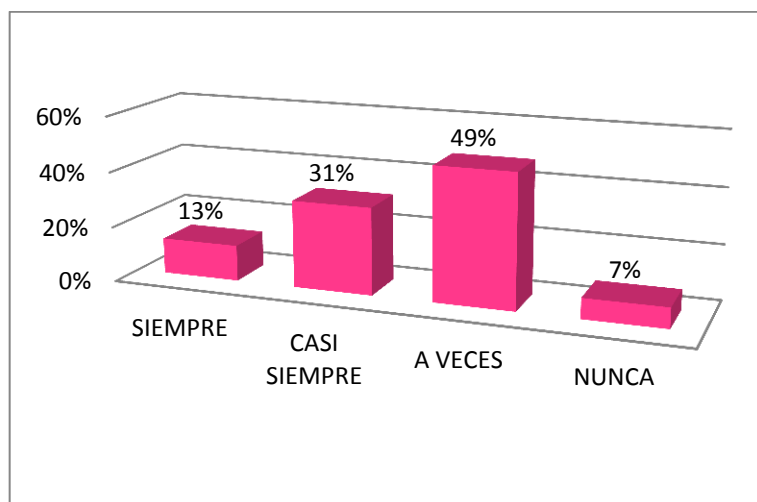
PREGUNTA N° 8

8. ¿Su hijo/a mantiene hábitos de estudio correctos en su hogar?

CUADRO N° 8

INDICADORES	FRECUENCIA	PORCENTAJES
SIEMPRE	7	13%
CASI SIEMPRE	17	31%
A VECES	26	49%
NUNCA	4	7%
TOTAL	54	100%

GRÁFICO N° 8



FUENTE: Padres de familia de 8° año de la Unidad Educativa "Luis Ulpiano De La Torre"
ELABORADO POR: Katherine Morán

ANÁLISIS:

Una décima parte de padres de familia señalan que siempre sus hijos/as mantienen hábitos de estudio correctos en su hogar. Mientras que más de las tres cuartas partes señalan que casi siempre, a veces y nunca lo hacen, por lo que se requiere del control por parte de los padres de familia mientras realizan sus tareas o estudian para una lección, de esta manera su rendimiento académico tendrá una notable mejoría.

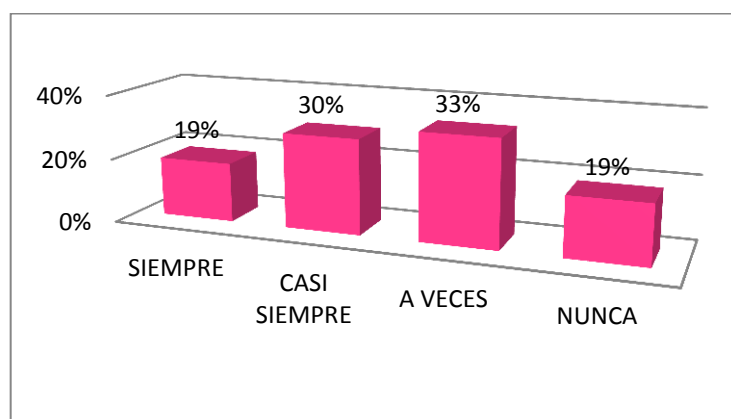
PREGUNTA N° 9

9. ¿Recibe quejas constantes de sus maestros respecto a la falta de atención en el aula de su hijo/a?

CUADRO N° 9

INDICADORES	FRECUENCIA	PORCENTAJES
SIEMPRE	10	19%
CASI SIEMPRE	16	30%
A VECES	18	33%
NUNCA	10	19%
TOTAL	54	100%

GRÁFICO N° 9



FUENTE: Padres de familia de 8º año de la Unidad Educativa "Luis Ulpiano De La Torre"
ELABORADO POR: Katherine Morán

ANÁLISIS:

Menos de una cuarta parte de la totalidad de padres de familia señalan que nunca reciben quejas sobre la falta de atención de sus hijos/as por parte de sus maestros/as, lo que indica que las tres cuartas partes restantes reciben quejas siempre, casi siempre y a veces. Por este motivo se deben buscar las estrategias necesarias por parte de maestros/as para mantener la atención de los/as estudiantes en el aula.

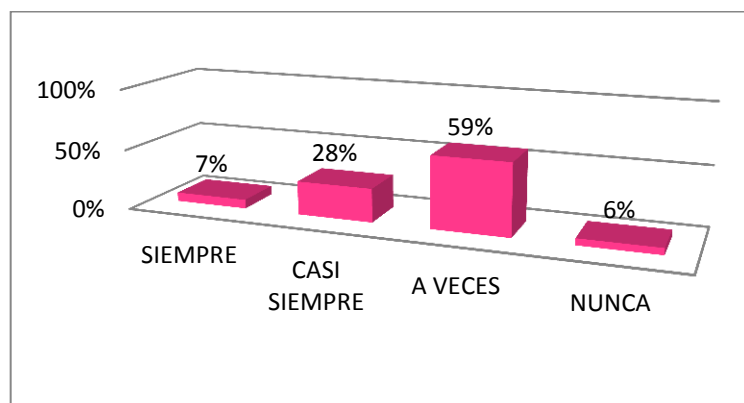
PREGUNTA N° 10

10. ¿Su hijo/a realiza sus tareas sin mayor dificultad (resolución de problemas)?

CUADRO N° 10

INDICADORES	FRECUENCIA	PORCENTAJES
SIEMPRE	4	7%
CASI SIEMPRE	15	28%
A VECES	32	59%
NUNCA	3	6%
TOTAL	54	100%

GRÁFICO N° 10



FUENTE: Padres de familia de 8° año de la Unidad Educativa "Luis Ulpiano De La Torre"
ELABORADO POR: Katherine Morán

ANÁLISIS:

Tan solo una décima parte del total de padres de familia manifiestan que siempre sus hijos/as realizan sus tareas sin mayor dificultad, mientras que casi la totalidad de padres indican que se les dificulta realizar las tareas, por lo que se debe intensificar las explicaciones con nuevas estrategias por parte de maestros/as de ciertas áreas para realizar las tareas sin mayor dificultad, especialmente a lo que se refiere la resolución de problemas.

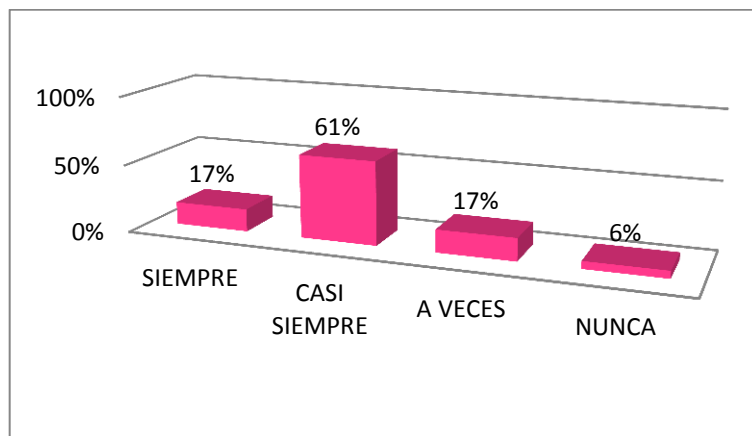
PREGUNTA N° 11

11. ¿Cuándo habla con su hijo/a comprende con exactitud todo lo que le dice?

CUADRO N° 11

INDICADORES	FRECUENCIA	PORCENTAJES
SIEMPRE	9	17%
CASI SIEMPRE	33	61%
A VECES	9	17%
NUNCA	3	6%
TOTAL	54	100%

GRÁFICO N° 11



FUENTE: Padres de familia de 8º año de la Unidad Educativa "Luis Ulpiano De La Torre"
ELABORADO POR: Katherine Morán

ANÁLISIS:

Menos de una cuarta parte de los padres de familia indican que siempre cuando hablan con sus hijos comprenden con exactitud todo lo que les dicen, por tanto las tres cuartas partes indican que casi siempre, a veces e incluso nunca los/as entienden, por esta razón es importante que los padres propongan diálogos cortos e interesantes y a la vez el lugar en el que se encuentren sea pertinente y sin distractores internos.

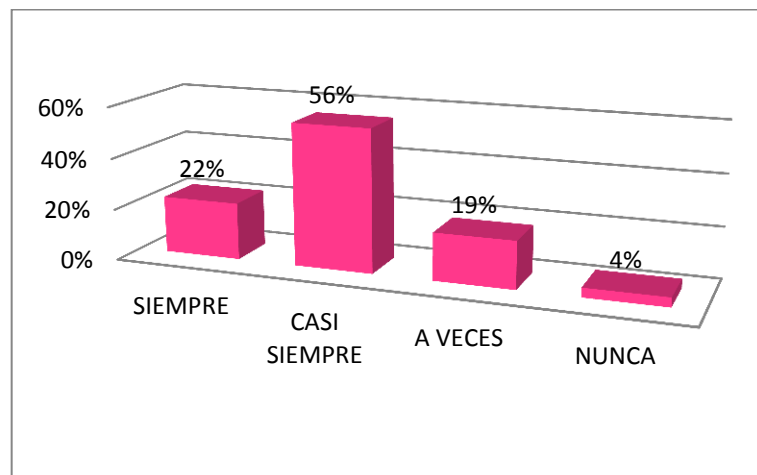
PREGUNTA N° 12

12. ¿Su hijo/a pregunta constantemente las actividades que tiene que realizar?

CUADRO N° 12

INDICADORES	FRECUENCIA	PORCENTAJES
SIEMPRE	12	22%
CASI SIEMPRE	30	56%
A VECES	10	19%
NUNCA	2	4%
TOTAL	54	100%

GRÁFICO N° 12



FUENTE: Padres de familia de 8º año de la Unidad Educativa "Luis Ulpiano De La Torre"
ELABORADO POR: Katherine Morán

ANÁLISIS:

Menos de una décima parte de los padres mencionan que sus hijos/as nunca preguntan constantemente las actividades a realizar, mientras que la gran mayoría mencionan que siempre, casi siempre y a veces lo hacen es por esto que se hace importante que los estímulos que den los padres y maestros/as sean más interesantes y llamativos para el chico.

CAPÍTULO V

5. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

Los resultados obtenidos a través de la aplicación de encuestas dirigidas a los/as maestros/as, padres de familia y estudiantes de 8º año de educación básica dieron como resultado las siguientes conclusiones.

5.1 CONCLUSIONES

- 1.** Tanto maestros/as, estudiantes como padres de familia consideraron que la atención es un requisito indispensable para que exista un buen rendimiento académico y con ello un aprendizaje significativo.
- 2.** A los/as estudiantes de 8º año se les dificulta realizar actividades que requieran atención a los detalles por lo tanto se les complica realizarlas de calidad.
- 3.** Los/as estudiantes presentan oscilamientos de atención, lo que interrumpe su concentración, dificultando la operación de ciertas actividades y la adquisición de nuevos conocimientos.
- 4.** Los/as maestros/as de 8º año de educación básica no presentan preocupación por conocer estrategias de ayuda para captar la atención de sus estudiantes.
- 5.** En la institución educativa no existe ninguna herramienta didáctica que viabilice el mejoramiento del proceso de atención de los/as estudiantes de 8º año de básica.

5.2 RECOMENDACIONES

1. Es importante que tanto docentes como directivos den la suficiente importancia hacia el mejoramiento del rendimiento académico y al alcance de mayores niveles atención.
2. Se recomienda a padres de familia y maestros/as que se trabaje dentro de un ambiente adecuado libre de distractores externos para que se logre una atención sostenida.
3. Los/as maestros/as deben desarrollar actividades dinámicas durante las clases para captar y mantener la atención de los/as estudiantes.
4. Se recomienda a los directivos y maestros/as de la institución establecer estrategias para que tomen en cuenta esta variante ya que, influye decisivamente en los procesos de aprendizaje.
5. Se recomienda a las autoridades de la institución aplicar la GUÍA DE ORIENTACIÓN METODOLÓGICA PARA MAESTROS/AS DE 8º AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA “A” Y “B”, PARA DETECTAR Y MEJORAR LAS CARACTERÍSTICAS COMPORTAMENTALES DE ATENCIÓN DE LOS/AS ESTUDIANTES, como propuesta de solución al problema.

5.3 RESPUESTAS A LAS INTERROGANTES DE LA INVESTIGACIÓN

- ¿Al diagnosticar los rasgos comportamentales de atención sabremos si influyen o no en el rendimiento académico de los/as estudiantes?

Efectivamente, los rasgos comportamentales de atención influyen en el rendimiento académico de los estudiantes de 8º año de educación básica, puesto que los comportamientos de atención adecuados o no adecuados en el aula van a determinar posteriormente si el rendimiento académico es positivo o negativo.

- ¿El seleccionar estrategias didácticas coherentes se está dando una solución al problema de investigación?

Sin duda alguna, al seleccionar las estrategias adecuadas con el fin de mejorar la atención de los estudiantes, y al ponerlas en práctica estaremos dando una respuesta coherente a esta problemática.

- ¿Al proponer una guía con estrategias didácticas como apoyo para maestros/as y padres de los/as estudiantes de 8º año de educación básica permitirán ayudar a los/as chicos/as a tener un mejor desarrollo en su rendimiento académico?

Sí, al proponer la guía con ayuda didáctica van a permitir a los padres y maestros de estos chicos identificar los rasgos comportamentales positivos y negativos de atención, a encontrar soluciones en los casos necesarios para lograr un mejor desarrollo en el rendimiento académico, además de que los/as estudiantes podrán tener una mejor calidad de educación.

- ¿Socializar la guía con estrategias didácticas a toda la comunidad educativa permitirá que la misma se involucre con el tema como una respuesta social coherente al problema?

Definitivamente, al socializar la guía didáctica se va a involucrar de una manera conjunta a toda la comunidad educativa y al mismo tiempo se va a lograr un trabajo en equipo para el bienestar estudiantil, además se logrará cambiar la perspectiva de padres, docentes, directivos y estudiantes con el fin de cambiar la manera de enseñar y de captar la atención de los/as chicos/as, para su desarrollo estudiantil.

CAPÍTULO VI

6. PROPUESTA ALTERNATIVA

6.1 TÍTULO DE LA PROPUESTA

“GUÍA DE ORIENTACIÓN PARA MAESTROS/AS DE 8º AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA “A” Y “B”, PARA DETECTAR Y MEJORAR LAS CARACTERÍSTICAS COMPORTAMENTALES DE ATENCIÓN DE LOS/AS ESTUDIANTES”

6.2 JUSTIFICACIÓN

La atención es un elemento fundamental en el desarrollo del proceso de enseñanza – aprendizaje, especialmente para lograr un aprendizaje significativo.

A través de los resultados obtenidos y después del análisis e interpretación de resultados se conoce que la mayor parte de estudiantes se distraen ante estímulos poco importantes, y se les dificulta mantener la atención en las distintas actividades por lo que consecuentemente no logran realizarlas con calidad o tomando en cuenta diferentes detalles además de que preguntan constantemente las actividades a realizar.

Debido a este motivo es fundamental conocer las posibles estrategias para captar la atención de los/as estudiantes por medio de diferentes métodos que permitan un aprendizaje en donde estén incluidos todos los

factores para lograr un buen rendimiento educativo, además lo que se quiere lograr por medio del desarrollo y aplicación de esta propuesta, es que tanto, maestros/as, padres de familia y estudiantes logren conocer las características comportamentales de atención y por ende aquellas características que sean propias de la desatención.

Con esto será posible detectar los estímulos que provoquen la distracción y a la vez disminuirlos para lograr una atención directa sobre las clases que están siendo impartidas por los/as maestros de las diferentes asignaturas.

Además se aportará significativamente en las relaciones sociales de los estudiantes, ya que, como sabemos en el transcurso de esta edad se basan en las relaciones sociales, y si logran mejorar su atención desligando posibles distractores, lograrán realizar sus tareas a tiempo, por lo que se posibilitará el desarrollo positivo de sus relaciones sociales.

Esta guía de orientación beneficiará directamente a los/as estudiantes de 8º año de educación básica “A” y “B” de la Unidad Educativa “Luis Ulpiano de la Torre” de la ciudad de Cotacachi, y a toda la comunidad ulpianina en general.

6.3 FACTIBILIDAD

La realización y aplicación de esta guía didáctica fue factible debido a que es en pro a una mejora en el rendimiento educativo de los/as estudiantes pues mediante diferentes técnicas y métodos se puede lograr mejorar la atención de los/as chicos/as y por ende lograr un aprendizaje significativo. También se cuenta con el apoyo de los/as estudiantes, maestros/as, padres de familia del 8º año de educación básica “A” y “B”, y autoridades de la institución.

6.4 FUNDAMENTACIÓN

6.4.1 GUÍA DIDÁCTICA

Para García Aretio (2012 pág., 241) La Guía Didáctica es: **“El documento que orienta el estudio, acercando a los procesos cognitivos del alumno el material didáctico, con el fin de que pueda trabajarlos de manera autónoma”**.

Las guías didácticas se convierten en una piza clave del proceso de enseñanza – aprendizaje porque aproxima al estudiante al material de estudio, potenciando sus bondades y compensando las posibles limitaciones de los textos.

La guía didáctica es una herramienta valiosa que completa y dinamiza ciertos textos básicos; con la utilización de creativas estrategias didácticas, simula y reemplaza la presencia del maestro/a muchas veces generando un ambiente de diálogo para ofrecer al estudiante diversas posibilidades que mejoren la comprensión y el autoaprendizaje.

Lo que indica que la guía didáctica es un instrumento que facilita el camino del estudiante hacia la adquisición de nuevos conocimientos y por ende facilita la construcción de nuevos aprendizajes.

6.4.2 FUNCIONES BÁSICAS DE LA GUÍA DIDÁCTICA

Las funciones de la guía didáctica son varias pero se mencionan a continuación las más relevantes agrupadas en cuatro campos relevantes:

a) Función motivadora

Despierta en el estudiante el interés de la asignatura, y mantiene la atención del estudiante.

b) Función facilitadora de la comprensión y activadora de aprendizaje

Propone metas claras, organiza y estructura la información, vincula el texto con otros materiales para el desarrollo del aprendizaje, sugiere técnicas de trabajo intelectual que faciliten la comprensión del texto, suscita un diálogo interno mediante preguntas que le obligan a reconsiderar lo aprendido, Sugiere distintas actividades y ejercicios buscando atender los tipos de aprendizaje, especifica estrategias de trabajo para que el alumno pueda ser evaluado con éxito.

c) Función de orientación

Fomenta la capacidad de organización y estudio sistemático, promueve la interacción con los compañeros, anima a comunicarse con el/a maestro/a, ofrece sugerencias para un buen aprendizaje.

d) Función evaluadora

Activa los conocimientos previos relevantes, para despertar el interés e implicar a los/as estudiantes, propone ejercicios de evaluación continua y formativa. Presenta ejercicios de autoevaluación, realimenta al estudiante para provocar una reflexión sobre su aprendizaje.

6.4.3 Estructura de la Guía

Esta guía está compuesta de talleres dirigidos hacia los/as maestros/as como una herramienta para desarrollar la atención de los/as estudiantes en el aula de clase y en sus diferentes actividades cotidiana.

Las temáticas que se van a topar en esta guía de orientación son dirigidas a los/as maestros/as de 8º año de educación básico “A” y “B” de la Unidad educativa “Luis Ulpiano de la Torre”

Los talleres son prácticos, incluyen su objetivo, contenido teórico, actividades académicas, actividades lúdicas y una evaluación sobre lo aprendido que además será una autoevaluación porque son ellos mismos quienes calificarán su aprendizaje.

6.4.4 Uso de la Guía

Es importante que se explique primero a las personas cual es el procedimiento de realización de la guía: de esta manera se explicará que la guía se centra básicamente en una temática principal que es la atención de los estudiantes en el aula, compuesta por una serie de talleres en cada uno de estos se halla un objetivo, contenido, las actividades o instrucciones que deben realizar, y finalmente una evaluación que intenta tomar en cuenta los aprendizajes previos con los adquiridos a través de estos talleres.

6.5 OBJETIVOS

6.5.1 Objetivo General

Mejorar los niveles de atención de los/as estudiantes de los octavos años de educación básica “A” y “B”, mediante la aplicación de la guía de orientación metodológica para mejorar el rendimiento académico de los/as estudiantes.

6.5.2 Objetivos Específicos

- Conocer los principales pasos para evitar distractores que impidan la atención durante clases.
- Orientar la consecución de materiales y recursos para la aplicación de la Guía de Orientación.
- Aplicar las estrategias activas diseñadas en la propuesta para mejorar los niveles de atención y por ende el rendimiento académico de los/as estudiantes de 8º año de educación básica “A” y “B”.

6.6 UBICACIÓN SECTORIAL O FÍSICA

La Unidad Educativa “Luis Ulpiano de la Torre” está ubicado en la ciudad de Cotacachi de la provincia de Imbabura, en la parroquia El Sagrario, a dos cuadras del parque central Abdón Calderón.

6.7 DESARROLLO DE LA PROPUESTA

UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE



FACULTAD DE EDUCACIÓN CIENCIA Y TECNOLOGÍA

TEMA: Características comportamentales de atención y su influencia en el rendimiento académico de los/as estudiantes de 8º año de educación básica “A” y “B” de la unidad educativa “Luis Ulpiano de la Torre” de la ciudad de Cotacachi

GUÍA DE ORIENTACIÓN PARA MAESTROS/AS DE 8º AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA “A” Y “B” DE LA UNIDAD EDUCATIVA “LUIS ULPIANO DE LA TORRE” DE LA CIUDAD DE COTACACHI

AUTORA: Katherine Morán Chávez



<http://centrodeintegracionescolar.blogspot.com/2011/05/proyecto-quetzal-para-un-desarrollo.html>

IBARRA – ECUADOR

BIENVENID@S

Al fantástico mundo de la...



<http://maestraasuncion.blogspot.com/2012/04/el-nivel-de-educacion-inicial-en->

DESARROLLO DE LAPROPUESTA

TALLER Nº 1 “APRENDER ES MÁS FACIL SI ATIENDES”

TALLER Nº 2 “TODOS SOMOS UNO”

TALLER Nº 3 “LLEGÓ EL MOMENTO, TÚ PUEDES SER EL MEJOR”

TALLER Nº 4 “QUERER ES PODER”

TALLER Nº 5 “SONRÍA POR FAVOR”

TALLER Nº 6 ¿SABES SI ERES...?

TALLER Nº 7 ¿PERSONA FAVORITA?... TÚ

TALLER Nº 8 ¡NO BULLYING!



<http://ceujanat.blogspot.com/2012/09/la-atencion-en-clase.html>

TALLER Nº 1
“APRENDER ES MÁS FÁCIL SI ATIENDES”



<http://lascuquismagis.blogspot.com/2011/05/normas-de-clase.html>

¿DESEAS LOGRARLO?... PRIMERO TE CONTARÉ ALGO...

NUESTRO OBJETIVO ES ESTE ;)

1. OBJETIVO:

Proporcionar a los/as maestros/as de 8º año de educación básica “A” y “B” herramientas para captar la atención de los/as estudiantes durante las clases.

PARA LOGRARLO TENDRÁS QUE SABER...

2. CONTENIDO

1. LATENCIA:

La atención es un mecanismo, que va a poner en marcha a los procesos que intervienen en el procesamiento de la información, participa y facilita el trabajo de todos los procesos cognitivos, regulando y ejerciendo un control sobre ellos.

La atención es un proceso complejo, relacionado con actividades como seleccionar información relevante sobre lo irrelevante, mantener la atención de forma constante durante un tiempo prolongado o realizar una actividad evitando distractores.

Factores internos.

- Posición del estímulo en relación al observador.
- Mayor o menor intensidad de un estímulo particular (objeto, persona, etc.) en función de otros.
- Tamaño
- Color
- Luminosidad del estímulo.
- Novedad o rareza del estímulo.
- Movimientos y transformaciones del estímulo.



http://ausube.blogspot.com/2013_01_01_archive.html

Factores externos.

- Nivel de activación fisiológica: oxigenación cerebral, dilatación de vasos sanguíneos, ritmo respiratorio, dirección del flujo sanguíneo, intensidad de la actividad física, etc.
- Estados transitorios: estrés, fatiga, ahogo, sueño.
- Intereses y expectativas.
- Motivaciones
- Intenciones



<http://www.maestrasdeinicial.com/profiles/blog/list?user=3km5f9a0co9pp>

2. CÓMO CAPTAR LA ATENCIÓN DE LOS/AS ESTUDIANTES

- Presentarlo siempre como un juego.
- Utilizar actividades variadas en cada momento
- Los mejores momentos para practicar en casa son, antes de empezar, o cuando ya llevan un tiempo realizando las tareas.
- Es importante ayudar sólo cuando sea necesario.
- No aclarar las dudas si el niño no ha estado atento.
- No se le deben señalar los errores sino más bien facilitar que el niño realice otra vez el proceso.
- Reforzarle positivamente la conducta de atención

- Adaptar la exigencia de la tarea a su capacidad de atención y a su nivel de competencia curricular.
- Estructurar la tarea en tiempos cortos y dividir las tareas más complejas en partes.
- Reforzar el trabajo bien hecho.



<http://grupoeducativa.blogspot.com/2011/06/ejercicios-para-mejorar-la-falta-de.html>

2.3 CARACTERÍSTICAS COMPORTAMENTALES DE INATENCIÓN

- El niño se distrae constantemente
- No presta atención a lo que le digo
- Cuando le hablamos está mirando a otro lado
- Se olvida de hacer las tareas que se le deja para casa
- Se olvida los útiles en el colegio
- Cuando le mandan a hacer algo se demora
- Pierde cosas
- No le gusta hacer tareas difíciles
- Ha bajado en sus notas



<http://cempedmedellin.wordpress.com/>

3. ACTIVIDADES

1. Lectura comprensiva
2. Subrayar ideas principales
3. Argumentar el tema en público
4. Reflexionar sobre el contenido
5. Realizar una dramatización del tema
6. Resolver la evaluación

4. METODOLOGÍA

EL JUEGO DE LAS DIFERENCIAS

Se forman dos equipos. Un equipo se coloca en una fila. Los otros deberán estudiarlos por unos minutos y luego saldrán del salón. El equipo que se quedó cambiará algún detalle de su apariencia.

El otro equipo regresará a observar nuevamente tratando de identificar los cambios. El equipo gana un punto por cada cambio que no sea descubierto.

Realización de grupos por el mismo color de medias, máximo de 3 personas para poder analizar individualmente los contenidos de los diferentes temas. Cada grupo tiene un subtema del tema general.

5. RECURSOS

RECURSOS HUMANOS: Facilitadora, fotógrafo/a, estudiantes, maestros/as.

RECURSOS MATERIALES: Proyector, marcadores, revistas, periódico, papel bond.

6. EVALUACIÓN

La evaluación se realizará mediante un cuestionario.

AHORA QUE HAS APRENDIDO MUCHAS COSAS SOLO TIENES QUE RESPONDER LO SIGUIENTE...

EVALUACIÓN

- Responde con sinceridad, solo tienes que señalar la opción que te guste. Elige una por pregunta.

INDICADORES	OPCIONES			
	Siempre	Casi siempre	A veces	Nunca
FRECUENCIA				
¿Se distrae fácilmente?				
¿Pierde sus cosas?				
¿Te gusta hacer tareas difíciles?				
¿Has bajado tus notas?				
¿Te demoras en hacer los encargos?				
TOTAL				

SEGURO QUE LO HICISTE ¡MUY BIEN!



**LA PRÓXIMA VEZ LO HARÁS MEJOR
CONTINÚA INVESTIGANDO**

TALLER N° 2

“**TODOS SOMOS UNO**”

¿SABÍAS QUE TUS PADRES Y
MAESTROS TE PUEDEN AYUDAR?



<https://angelaco.wordpress.com/2013/09/>

MIRA TODO LO
QUE ELLOS
PUEDEN HACER

- PAUTAS PARA PADRES
- PAUTAS PARA MAESTROS

TALLER N° 2

“TODOS SOMOS UNO”

LO QUE DEBES SABER ES QUE... TE PUEDEN AYUDAR A ATENDER

¿CÓMO?...MIRA NUESTRO OBJETIVO...

1. OBJETIVO

Proporcionar a padres y maestros/as de 8° año de educación básica “A” y “B” de la Unidad Educativa “Luis Ulpiano de la Torre” de la ciudad de Cotacachi pautas y estrategias para captar la atención de los/as estudiantes y lograr un desarrollo óptimo de proceso enseñanza-aprendizaje.

2. CONTENIDO

Es de fundamental importancia la coordinación y comunicación entre el centro, orientador psicopedagógico, profesores, familia y/o profesionales externos. Las dificultades de organización y planificación del alumno con síntomas de desatención provocan que la información de la agenda no llegue al propio alumno y a la familia.

La comunicación es muy importante, sin ella es muy difícil que se mantenga de forma consistente la supervisión del trabajo en casa o por parte de los profesionales y padres que puedan dar apoyo al alumno, de acuerdo a las expectativas del centro educativo, con el objeto de mejorar el rendimiento académico.

ESTRATEGIAS RELACIONADAS CON LA FAMILIA

Educar en familia



http://docenciareflexivaensm.blogspot.com/2011_05_01_archive.html

- La familia debe retener una actitud positiva.
- Planear conjuntamente unos objetivos realistas tanto para padres como para profesores, estos objetivos deben ser pocos pero alcanzables.
- Ir aumentando objetivos según se vayan cumpliendo.
- Centrarse en las soluciones y no en los problemas.
- Si no se cumpliera alguno de los objetivos analizar por qué e intentarlo hasta la siguiente cita.
- Informar a los/as maestros/as de todos los aspectos, positivos y negativos, sobre los avances en el hogar, la conducta del niño, su estado emocional.
- Hacer un seguimiento de los objetivos que funcionan y aquellos que no y trasmitírselos a los padres.

USO DE LA AGENDA

Algunas de las dificultades más relevantes del alumno son las de organización y planificación de sus deberes, tareas, estudio, por lo tanto, se recomienda:

Es importante que la agenda, contenga información de aspectos que debe cumplir el/la estudiante tanto en la institución educativa como en el hogar. En ella también se deben ir marcando las actividades cumplidas y las que no lo son, además se debe evaluar el cumplimiento semanal de las actividades a realizar.

Dedicar un tiempo cada día para que el alumno apunte las tareas en la agenda. Además de las tareas diarias, es esencial que el/la chico/a y los padres tengan acceso a las fechas de exámenes con suficiente antelación, el contenido que abarcará, las fechas previstas para la entrega de trabajos y lo que deberán contener, así como los libros que deben leer y las fechas límite de entrega para planificar los tiempos de estudio y la supervisión necesaria.

Asegurarse que llevan el material necesario a casa para realizar las tareas.

- **ADAPTACIONES Y ESTRATEGIAS A UTILIZAR DENTRO DEL AULA**

Las primeras medidas las dirigiremos a realizar adaptaciones ambientales y metodológicas aplicables a todo el grupo. Una vez que han sido estudiadas las características grupales, el profesor ahorrará mucha energía y trabajo si diseña sus clases adaptándose al ritmo de los niños con más dificultades.



<http://naxxytta.wordpress.com/consejos-para-profesores/>

- **Adaptaciones ambientales**

Situar los pupitres de modo que se reduzca la dispersión. Sentarle en un lugar tal que le podamos tener vigilado, lejos de distracciones y de las ventanas y junto a compañeros en los que se pueda apoyar para copiar o completar las tareas, a realizar apuntes y no distraerle. Así le facilitaremos los procesos de atención, concentración y seguimiento de su trabajo.

- **Adaptaciones metodológicas generales**

- Crear rutinas de inicio rápido en clase: Conviene planificar la forma de iniciar las clases y practicarla hasta hacer de ella un hábito para el profesor y para los alumnos.
- Es necesario habituarlos desde principios de curso a un inicio rápido, posponiendo las rutinas distractoras (pasar lista, hacer comentarios,..) a otros momentos, poniendo especial énfasis en cumplir y hacer cumplir todo lo referente a puntualidad.
- Empezar con actividades incompatibles con la distracción: es decir preguntas sobre lo tratado el día anterior o interrogantes que provoquen curiosidad e interés, abrir el libro por la página
- No empezar sin la atención de todos: Hay que asegurar la atención concentrada de todos los alumnos, si se empieza permitiendo que algunos alumnos prosigan con sus distracciones, se estará transmitiendo la idea implícitamente de que se puede continuar charlando/estando distraído mientras el profesor se esfuerza por arrancar.
- Si se distrae durante las explicaciones, la estrategia es utilizar todos los recursos metodológicos:

- Podemos apoyar las explicaciones con apoyos visuales.
- Cambiar la entonación. El control del tono de voz es un medio muy importante.
- Plantear al alumno preguntas frecuentes durante las explicaciones y ofrecer una retroalimentación inmediata de sus respuestas.
- Mantener un contacto ocular tan frecuente como resulte apropiado.
- Utilizar claves o señales, no verbales, previamente acordadas con el alumno, para redirigir su atención sin interrumpir la clase. Por ejemplo, gestos con la mano, señalarse los ojos para indicar “mira”, o los oídos para indicar “escucha”, una palmada en el hombro, etc.
- Controlar los distractores y/o estímulos que hay en el aula para que el alumno no se despiste con ellos.
- Procurar sentar al alumno cerca del profesor o donde pueda supervisarlos con facilidad.
- No le pidamos algún trabajo o actividad en los últimos cuatro minutos de clase ¡nadie nos atiende!

3. ACTIVIDADES

1. Leer con atención el contenido teórico del tema
2. Subrayar lo más importante de lo leído anteriormente.
3. Formular título y preguntas del tema leído.
4. Realizar gráficos sobre lo leído.

5. Resolver el cuestionario que se encuentra al final del contenido teórico.

4. METODOLOGÍA

Llevar a los estudiantes al patio jugar al “EL REY MANDA”. Los participantes deben colocarse en círculos en el patio de la institución. El maestro es el capitán del barco en las que va a dar las órdenes. Ahora el maestro dice en voz alta “el rey manda a que se cojan de dos” por ejemplo.

Al escuchar al maestro rápidamente actúan los estudiantes y se agrupan según la orden del capitán.

La persona o las personas que se quedan solas o no cumplen con la orden tendrán que salir del juego.

5. RECURSOS

- HUMANOS: facilitadoras, docentes, estudiantes
- TÉCNICOS: guía metodológica, computadora, proyector, marcadores.

6. EVALUACIÓN

Se pedirá a los/as estudiantes que se organicen en grupos de 4 personas como máximo y que realicen una pequeña historia en donde cada uno de ellos formará un papel importante ya sea de un familiar o de maestro, la evaluación consistirá en llevar a cabo al menos 2 de las pautas para captar la atención de los/as estudiantes. Además de responder un pequeño cuestionario.

INDICADORES DE EVALUACIÓN	PAUTAS	ATENCIÓN	INTERVENCIÓN
EXCELENTE			
MUY BUENO			
BUENO			
REGULAR			

**ESTAMOS SEGUROS QUE APRENDISTE MUCHO...
CONTINÚA ASI, ERES EXCELENTE!!**

EVALUACIÓN

- Responde con sinceridad, solo tienes que señalar la opción que te guste. Elige una por pregunta.

INDICADORES	OPCIONES			
	Siempre	Casi siempre	A veces	Nunca
¿Inicias tus clases con preguntas?				
¿Estas atento/a cuando inicias clases?				
¿Tus maestros/a usan imágenes en clase?				
¿Te hacen preguntas en clases?				
¿Realizas tus tareas en clases?				
TOTAL				

SEGURO QUE LO HICISTE ¡EXCELENTE!



LA PRÓXIMA VEZ LO HARÁS MEJOR

CONTINÚA APRENDIENDO

TALLER N° 3

“LLEGÓ EL MOMENTO, TÚ PUEDES SER
EL/LA MEJOR”



¿QUIERES SER
EL/LA N° 1?

JUEGA Y APRENDE

TALLER Nº 3

“LLEGÓ EL MOMENTO,
TÚ PUEDES SER EL/LA MEJOR”

**TODO DEPENDE DE TI... ATIENDE Y JUEGA
¡SERÁ DIVERTIDO!**

MIRA LO QUE PODEMOS LOGRAR...

1. OBJETIVO

Facilitar herramientas para entrenar y mejorar la atención de los/as estudiantes de 8º año de educación básica “A” y “B” de la “Unidad educativa Luis Ulpiano de la Torre”.

2. CONTENIDO

Las diferentes herramientas y actividades son de gran utilidad para el uso de maestro/as y de padres de familia para mejorar el proceso atencional de los/as estudiantes. Con ellos se logrará fortalecer la focalización de la atención en determinados objetos o actividades. Priorizando o seleccionando aquello que le parece más interesante al estudiante.

Además mediante el uso de estas herramientas regularmente, al menos una o dos veces por semana, la atención del estudiante estará en constante entrenamiento y por ende habrá una mejora notable durante las horas de clases, en una conversación rutinaria o en la realización de tareas, e incluso en la ejecución de diferentes evaluaciones tanto cualitativas como cuantitativas.

3. ACTIVIDADES

ES EL MOMENTO DIVERSIÓN Y APRENDIZAJE

- Mira detenidamente y descubre cuántos triángulos de cada color existe dentro del cuadrado. Escribe la respuesta abajo. ¡Lo harás genial!

¿Cuenta cuántos triángulos de cada color hay?



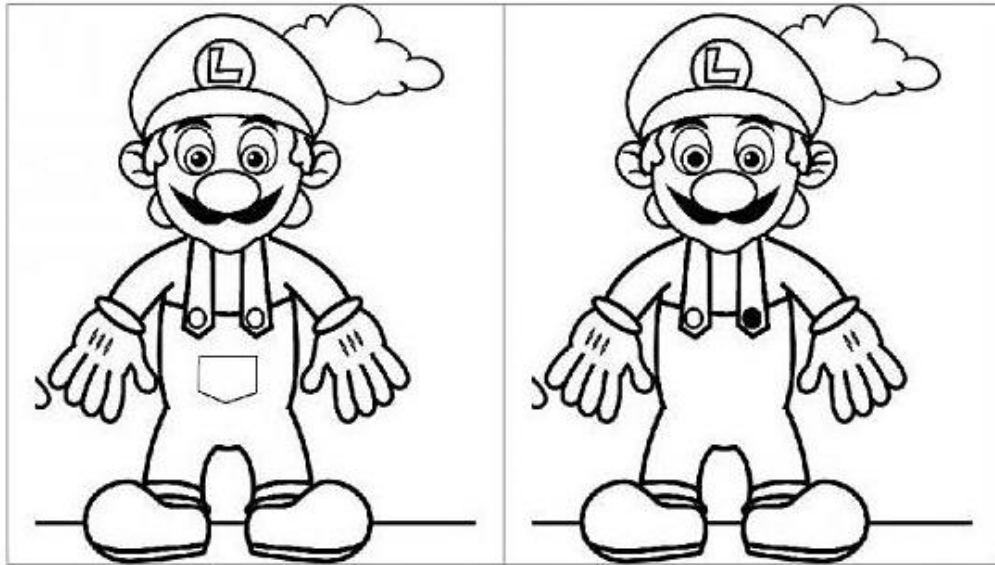
© www.TodoEducativo.com
[Http://laminasydibujosdidacticos.blogspot.com](http://laminasydibujosdidacticos.blogspot.com)

<http://laminasydibujosdidacticos.blogspot.com/2011/04/ficha-didactica-para-aprender-contar-y.html>

RESPUESTA:

COLOR	NÚMERO

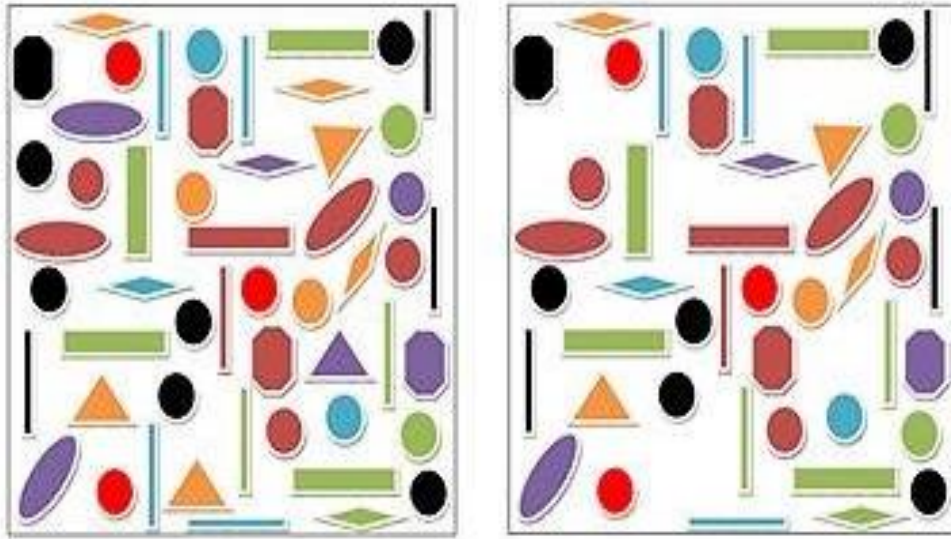
- Encuentra las diferencias existentes entre un dibujo y otro. Escríbelas en la parte inferior. ¡Tú puedes! Continúa.



http://www.orientacionandujar.es/2013/03/20/encuentra-las-diferencias-coleccion/encuentra-las-diferencias-para-ninos-imagenes_07/

NÚMERO	DIFERENCIAS
1º Diferencia	
2º Diferencia	
3º Diferencia	
4º Diferencia	
5º Diferencia	

- Indica las figuras o figura que falta en el cuadro del lado derecho. Presta mucha atención. ¡Lo lograrás!



RESPUESTA:

- Encuentra en la sopa de letras las palabras correspondientes a cada dibujo. Hazlo lo más pronto posible. ¡Tú lo harás muy bien!

A	C	O	R	D	E	O	N	Q	H
E	W	S	A	N	G	E	C	G	O
T	Y	P	T	D	O	F	H	U	J
A	I	L	V	G	L	B	A	I	H
M	Ñ	D	I	X	T	T	Q	T	I
B	T	R	O	M	P	E	T	A	P
O	U	V	L	I	K	T	A	R	E
R	B	P	I	A	N	O	N	R	X
Y	Ñ	C	N	R	S	F	S	A	G
X	T	V	A	F	L	A	U	T	A

<http://www.imagenesyfotosde.com/2013/08/sopa-de-letras-para-ninos-parte-1.html>

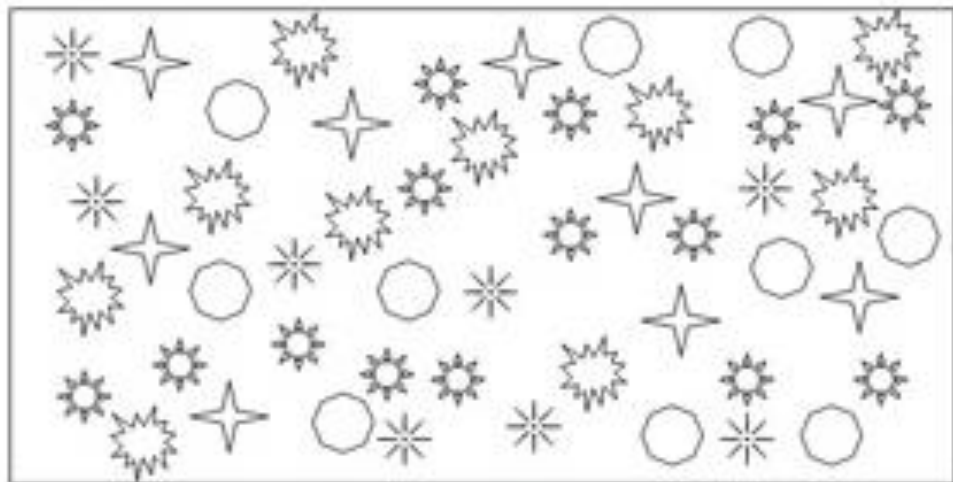
- Encuentra las diferencias existentes entre un cuadro y otro. Presta mucha atención. “Tú puedes”



<https://saedsurprimaria.wikispaces.com/Conocimiento+de+s%C3%AD+mismo+y+autonom%C3%ADa+personal>

NÚMERO	DIFERENCIAS
1º Diferencia	
2º Diferencia	
3º Diferencia	
4º Diferencia	
5º Diferencia	
6º Diferencia	

- Señala la figura que se indica en la parte inferior del cuadro mediante un círculo. Hazlo con mucha atención y rapidez. Tú eres muy inteligente. ¡Lo harás bien!



Señala las figuras iguales a esta 

- Resuelve el siguiente SUDOKU partiendo de los números ya dispuestos en algunas casillas, hay que rellenar las casillas vacías con dígitos del 1 al 4. No se debe repetir ningún dígito en una misma fila, columna o sección. ¡Tú lo conseguirás!

		2	
1	2	4	3
2	1		4
4	3		2

EXCELENTE
LO HAS HECHO ESPECTACULAR ERES
RAPID@ E INTELIGENTE
¡FELICIDADES!

3. ACTIVIDADES

1. Leer con atención el contenido teórico del tema
2. Seguir las instrucciones presentadas antes de cada actividad
3. Realizar las actividades indicadas

4. METODOLOGÍA

Dinámica de la bufanda

Los participantes se colocarán en un círculo realizado por sillas. El modulador deberá tener dos tipos de bufandas diferentes por el color, tamaño, forma, etc.

Entregará a dos participantes a una distancia considerable. Al primer participante que se le entregue la bufanda tendrá que hacerse un solo nudo en el cuello. Al segundo tendrá que hacerse dos nudos. En cuanto cada uno termine su nudo, debe zafarlo y entregar la bufanda a la persona de su lado derecho. Así con cada participante. Las bufandas deben pasar por todos los participantes, en algún las bufandas chocarán y coincidirán en un individuo, el mismo que realizará una penitencia.

5. RECURSOS

- Humanos: facilitadoras, docentes, estudiantes
- Técnicos: guía metodológica, computadora, proyector, marcadores.
- Financieros: (5.00\$ Dólares Americanos)

6. EVALUACIÓN

Los estudiantes resolverán un pequeño cuestionario:

EVALUACIÓN:

- Responde con sinceridad, solo tienes que señalar la opción que te guste. Elige una por pregunta.

INDICADORES	OPCIONES			
	Siempre	Casi siempre	A veces	Nunca
¿Ejercitas tu atención?				
¿Atiendes a los detalles?				
¿Te gusta realizar ejercicios de atención?				
¿Te divierte mejorar tu atención?				
¿Seguirás ejercitando tu atención?				
TOTAL				

SEGURO QUE LO HICISTE ¡EXCELENTE!



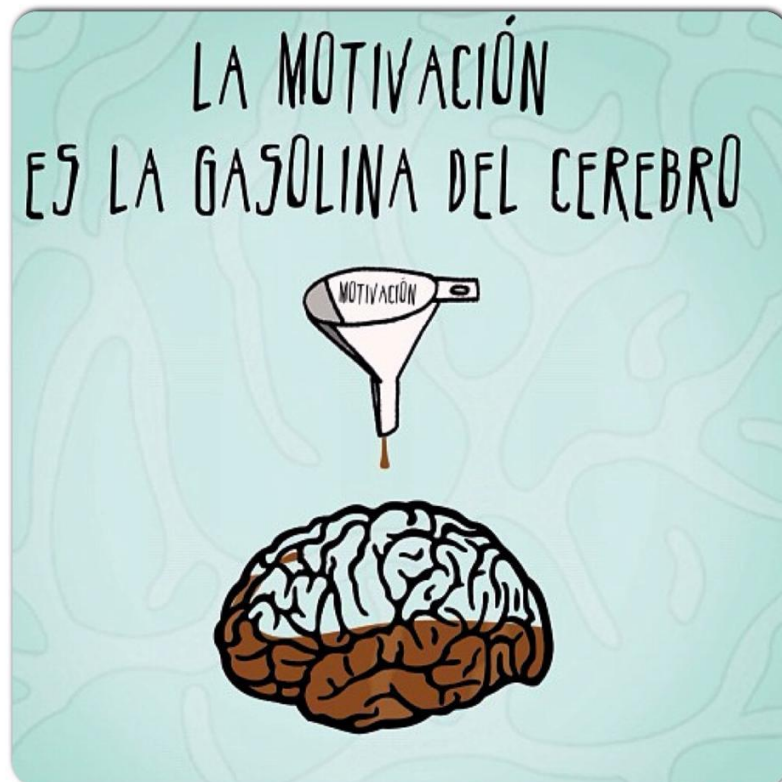
LA PRÓXIMA VEZ LO HARÁS MEJOR

CONTINÚA APRENDIENDO

TALLER N° 4

“QUERER ES PODER”

SABÍAS QUE...



PUEDES SER EL/LA MEJOR...SI TU QUIERES



1. OBJETIVO

Brindar información referente a la importancia de la motivación en el proceso atencional y consecuentemente en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

2. CONTENIDO

"La motivación es, en síntesis, lo que hace que un individuo actúe y se comporte de una determinada manera. Es una combinación de procesos intelectuales, fisiológicos y psicológicos que decide, en una situación dada, con qué vigor se actúa y en qué dirección se encauza la energía."

SI ESTAS MOTIVADO, ATENDERÁS DE MEJOR MANERA

La motivación se relaciona con la atención y el interés de esta forma:

- Cuando el alumno considera la meta como interesante, deseable y necesaria, dirige su atención en forma espontánea, sin necesidad de ser motivado.
- Cuando el estudiante no encuentra la meta interesante, necesita que la atención lo impulse a la meta, es decir necesita ser motivado.
- Cuando el alumno motivado por el maestro encuentra interés en las actividades que realiza para alcanzar la meta y ésta se torna interesante.

FASES DE LA MOTIVACIÓN

La motivación pasa por dos fases

1. En la primera se trata de conseguir la atención del alumno con actividades y materiales que despierten la curiosidad de los /as estudiantes tales como juegos, dramatizaciones, actividades expresivas como dibujo y pintura, material de manipulación, material interesante, representación donde estos actúen como incentivos.
2. En la segunda fase se trata de estimular el motivo, a base de valores ideales, necesidades y competencia del grupo.

“La motivación por el aprendizaje no solo tiene importancia en el momento presente de aprendizaje, sino que tiene repercusiones para el futuro.”

¡LO QUE ES REALMENTE IMPORTANTE!

- Tener confianza de sí mismo
- Sobreponerse a presiones externas
- Ser constante
- Saber lo que quieres
- No subestimes tu capacidad
- Tú puedes hacer la diferencia
- Sólo inténtalo

AHORA DEBES SABER QUE...

**NO TE DEBES CONFORMAR CON LO QUE
NECESITAS, LUCHA POR LO QUE MERECE**

3. ACTIVIDADES

1. Leer comprensivamente
2. Asociar con conocimientos previos

3. Dar ideas, argumentos sobre como motivar su atención en clases en base a lo aprendido.

4. METODOLOGÍA

Dinámica pasa la moneda

El facilitador separa en 2 grupos mediante la numeración de cada uno con el número 1 y 2, los cuales quedarán conformados por 6 personas cada uno.

Entregar la moneda a cada uno solicitando que cada grupo forme una fila enfrente de la otra fila. La primera orden será pasar la moneda en el torso de la mano uno por uno, si la moneda se cae tiene que volver a iniciar el primer participante.

Cuando la moneda llega al último participante de la fila, se procede a pasar la moneda desde el primer participante con el ángulo del brazo, uno por uno, hasta llegar al último de la fila. Posterior a esto se procede a pasar la moneda desde el primer miembro del grupo con el empeine del pie.

5. RECURSOS

- RECURSOS HUMANOS: Facilitadora, fotógrafo/a, estudiantes, maestros/as.
- RECURSOS MATERIALES: Proyector, marcadores, revistas, periódico, papel bond.

6. EVALUACIÓN

¡MUY BIEN! HAS APRENDIDO COSAS MUY INTERESANTES, AHORA SOLO RESPONDE ESTE CORTO CUESTIONARIO.

EVALUACIÓN

- Responde con sinceridad, solo tienes que subrayar la opción que te guste. Elige una por pregunta.

INDICADORES	OPCIONES			
	Mucho	Poco	Casi nada	Nada
¿Tus clases son interesantes?				
¿Permaneces atento/a clases?	Siempre	Casi siempre	A veces	Nunca
¿Eres constante?	Siempre	Casi siempre	A veces	Nunca
¿Sabes lo que quieres conseguir?	Siempre	Casi siempre	A veces	Nunca
¿Tienes ganas de aprender?	Mucho	Poco	Casi nada	Nada
TOTAL				

SEGURO QUE LO HICISTE ¡EXCELENTE!



LA PRÓXIMA VEZ LO HARÁS MEJOR

NO LO OLVIDES “QUERER ES PODER”

TALLER N° 5

“SONRÍA POR FAVOR” 😊



<http://elpezbrujula.files.wordpress.com/2012/01/enfermedad-positiva.jpg>

¿SABES CUÁL ES LA LLAVE DEL ÉXITO?

**¡LA ACTITUD POSITIVA FRENTE
A LA VIDA!**



<http://elpezbrujula.files.wordpress.com/2012/01/actitud-positiva.jpg?w=240>

TALLER Nº 5

“SONRÍA POR FAVOR”

1. OBJETIVO

Establecer formas de comportamiento con actitud positiva, mediante la información sobre la importancia de sonreír, frente a cualquier dificultad.

2. CONTENIDO

“La persona optimista, que vive en positivo, sabe que siempre hay un plan B...Busca responder siempre al para qué de sus opciones”

“Las personas optimistas y felices han comprendido que disfrutar de cada acción y gozar de sus tareas y de sus resultados, es la esencia misma de la felicidad. Adaptan sus obligaciones y aprenden a sacar partido de ellas”.

“vivir en positivo es saber que cada día tienes mil cuatrocientos cuarenta minutos y puedes usarlos como realmente quieras. Puedes compartirlo, divertirte con ellos o malgastarlo...sabiendo que los que no uses desaparecerán”.

“quien quiere vivir en positivo construye su realidad en instantes del día a día, pequeños, incluso efímeros si se quiere: dar un paseo, leer un libro, escuchar música, besar o conversar con alguien nos da energía, ayudar a alguien...”

“Vivir en positivo es ser consciente de tus responsabilidades y de las consecuencias de tus actos. Puedes sufrir un ataque contra tu felicidad, pero tú eres quien decide las consecuencias para ese nuevo escenario. En tu mano está cambiar.”

IMPORTANCIA DE SONREÍR

- Refuerza el sistema inmunológico

- Calma la ansiedad y el estrés
- Equilibra tu estado de ánimo
- Es más atractivo
- Facilita la comunicación
- Otorga belleza
- Facilita la mejor realización de tus tareas
- Corazón más sano
- 3 minutos de sonrisa son 3 minutos de ejercicio físico
- Relaja el rostro, tórax y abdomen
- Eleva el autoestima
- Mayor oxigenación cerebral
- Es un medicamento natura

¡SONRÍE ES GRATIS!



<http://es.123rf.com/imagenes-de-archivo/sonrisa.html>

¿SABES COMO CREAR UN ACTITUD POSITIVA? AQUÍ TIENES ALGUNOS PASOS... PONLOS EN PRÁCTICA

1. Sonreír con más frecuencia
2. Dedíquese unos minutos del día para sí mismo
3. Valore las cosas por pequeñas que parezcan
4. Disfrute cada segundo de vida
5. Alimenta tu autoestima
6. Plantéese metas diarias
7. Hable de los positivo de las cosas
8. Céntrese en sus cualidades y no tanto en sus defectos

9. Lleve un registro de las cosas buenas
10. No piense en obstáculos sino en triunfos
11. Ayuda a los demás
12. Relaciónate con personas positivas

3. ACTIVIDADES

- Lectura comentada
- Mesa redonda
- Mantener la actitud positiva durante toda la clase
- Evaluación

4. METODOLOGÍA

DINÁMICA ALAMBRE PELADO

Pasos a seguir:

- a) Se le pide a un compañero cualquiera que salga del salón.
- b) Se les pide al resto de compañeros que formen un círculo y se tomen de la mano. El facilitador le explica que el círculo es un circuito eléctrico, dentro del cual hay un alambre pelado; que se le pedirá al compañero que está afuera que lo descubra tocando las cabezas de los que están en el círculo. Se ponen de acuerdo en que cuando toquen la cabeza del compañero que ellos designen, como el “Alambre pelado”, todos al mismo tiempo y con toda la fuerza posible pegarán un grito.
- c) Se hace entrar al compañero que está afuera, el coordinador le explica que el círculo es un circuito eléctrico y que hay un alambre

pelado en él y que descubrirlo tocando la cabeza de los que están en el circuito. Se le pide que se concentre para descubrir el alambre pelado.

5. RECURSOS

- RECURSOS HUMANOS: Facilitadora, fotógrafo/a, estudiantes, maestros/as.
- RECURSOS MATERIALES: Proyector, marcadores.

6. EVALUACIÓN

¡ESTAMOS SEGUROS DE QUE RESPONDERÁS SÚPER BIEN LAS SIGUIENTES PREGUNTAS!

EVALUACIÓN:

INDICADORES	OPCIONES			
	Mucho	Poco	Casi nada	Nada
¿Sonríes?	Mucho	Poco	Casi nada	Nada
¿Hablas de cosas positivas?	Siempre	Casi siempre	A veces	Nunca
¿Registras las cosas buenas?	Siempre	Casi siempre	A veces	Nunca
¿Valoras las cosas pequeñas?	Siempre	Casi siempre	A veces	Nunca
¿Cómo es tu actitud?	Muy positiva	Positiva	Poco positiva	Pesimista
TOTAL				

SEGURO QUE LO HICISTE ¡EXCELENTE!

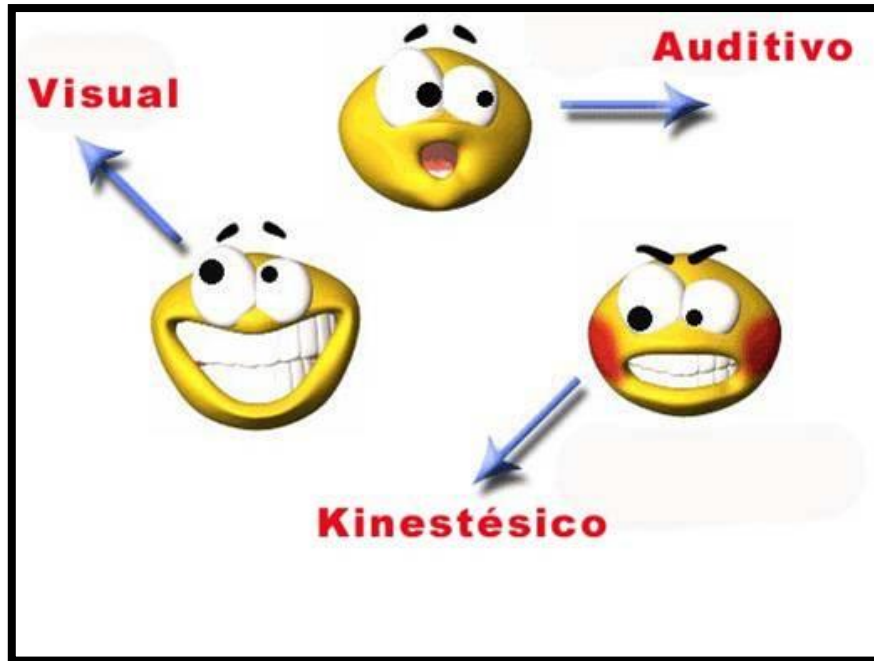


LA PRÓXIMA VEZ LO HARÁS MEJOR

¡NO OLVIDES SONREÍR!

TALLER N° 6

¿SABES SI ERES...?



<http://www.estudiapsicologia.com/psicologia-infantil-los-estilos-de-aprendizaje-en-el-nino/>

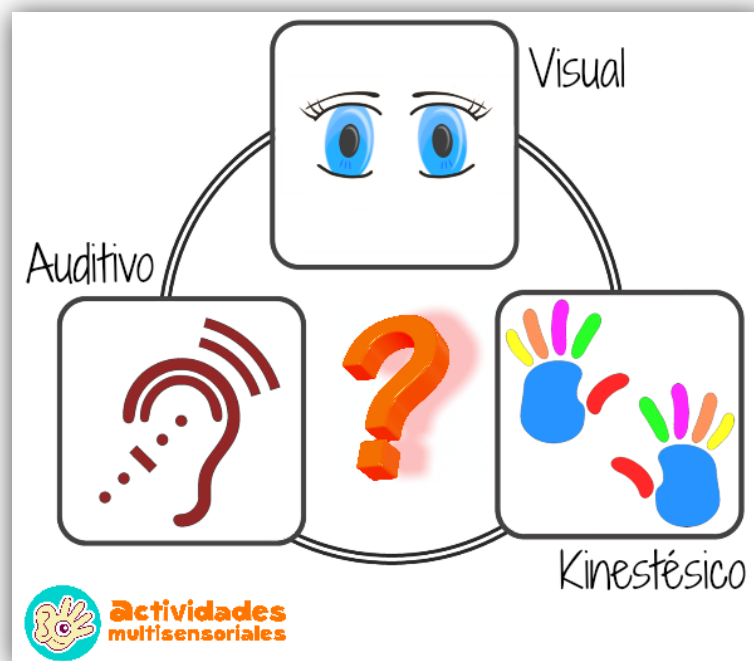
¿TE GUSTARÍA SABER COMO APRENDER MEJOR?

Para eso debes saber que...

TU TIENES UN ESTILO DE APRENDIZAJE

TALLER Nº 6

¿SABES SI ERES...?



<http://guiademama.com/como-lograr-que-el-aprendizaje-de-tu-hijo-sea-mas-eficaz/>

¿KINESTÉSICO, AUDITIVO O VISUAL?

¡DESCÚBRELO!

1. OBJETIVO

Proporcionar a los/as maestros/as de 8º año de educación básica “A” y “B” de la Unidad Educativa “Luis Ulpiano de la Torre” de la ciudad de Cotacachi pautas para conocer el estilo de aprendizaje que tienen los/as estudiantes.

2. CONTENIDO

Los estilos de aprendizaje no están bien definidos, por lo que varios autores han hecho su propia definición entre las más importantes y acertadas destacamos dos:

"El estilo de aprendizaje describe a un aprendiz en términos de las condiciones educativas que son más susceptibles de favorecer su aprendizaje. (...) ciertas aproximaciones educativas son más eficaces que otras para él" (Hunt, 1979, en Chevrier J., Fortin, G y otros, 2000).

"El estilo de aprendizaje es la manera en la que un aprendiz comienza a concentrarse sobre una información nueva y difícil, la trata y la retiene" (Dunn et Dunn, 1985).

Es de suma importancia conocer el estilo de aprendizaje de los/as estudiantes, debido a que de esta manera se logrará obtener un mayor interés en los temas que son más difíciles o de menos agrado para ellos, usando las herramientas adecuadas para llegar a los/as estudiantes y de esta manera poder obtener una adquisición de conocimientos efectiva en ellos/as.

Además es esencial entender que cada persona aprende de diferente manera, por lo que es necesario conocer la individualidad de cada uno/a y atender las necesidades propias de cada estudiante.

ESTILOS DE APRENDIZAJE

No existe un correcto o incorrecto estilo de aprendizaje sin embargo, la mayoría de personas muestra su preferencia por los estilos básicos (primarios) de aprendizaje: auditivo, visual y kinestésico, sin embargo es común la combinación de estilos de aprendizaje. Tan solo un 10% de estudiantes en secundaria aprenden bien en forma auditiva, sin embargo el 80% del proceso de enseñanza se realiza auditivamente. Es posible

asimismo que los padres se den cuenta de que sus hijos usan diferentes estilos de aprendizaje dependiendo de la situación.

Características de los estilos de aprendizaje:

- **Kinestésico:** Aquellos que aprenden físicamente, utilizan su cuerpo, las manos y el movimiento.
- **Auditivo:** El aprendizaje es mejor cuando escuchan la información y lo retienen si hablan acerca de lo que oyen.
- **Visual:** Para aprender, prefieren las imágenes, escribir o leer. Hay algunos que prefieren las palabras y otros que prefieren los dibujos.

¡IMPORTANTE!

- Un niño puede poseer un poco de las tres para adquirir conocimientos.
- El estilo de aprendizaje va cambiando con el tiempo conforme a distintos factores: la edad, aptitudes, el entorno y el estilo que predomina en nosotros.
- El ser más de un tipo que de otro puede depender de múltiples variables, desde factores genéticos, experiencias previas o al desarrollo cerebral.

¿Por qué conocer los estilos de aprendizaje?

- Conocer una fortaleza, que puedo reforzar y puedo concentrarme en desarrollar otras.
- Identificar la metodología y material que brinda mayor aprendizaje para él.
- Mejorar los hábitos de estudio a partir de las fortalezas.
- Informar y entender acerca de su estilo de aprendizaje, evitara frustración ante ciertas actividades -no quiere decir que deje de hacer deporte porque es auditivo.

- Fortalecer puntos débiles, a partir de sus fortalezas, incrementar sus debilidades.
- Informar a la escuela, los maestros son pilares en el desarrollo intelectual y emocional de su hijo. Platique acerca de cómo favorecer su aprendizaje.
- Planear actividades extracurriculares enfocadas a las aptitudes.

ESTRATEGIAS A USAR EN LOS CHICOS/AS

ESTILO DE APRENDIZAJE	ESTRATEGIAS
<p>KINESTÉSICO. Gustan de:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Actividades físicas • De construcción • Manipulación de objetos • Moverse para memorizar cosas o bien tocando los objetos 	<ul style="list-style-type: none"> • Usar masa de modelado • Bloques tipo Lego, rompecabezas. • Incentivar la actividad física. • En actividades escolares, usar fichas didácticas en secuencias, hacer maquetas. • Permitir que caminen mientras leen o quieren memorizar algo, representar cuentos. • En una bolsa oscura meter objetos, tocarlos y adivinar qué es, escribir letras en la espalda o antebrazo.

ESTILO DE APRENDIZAJE	ESTRATEGIAS
<p>AUDITIVOS. Les gustan:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Los sonidos. • Tocar instrumentos. • Cantar. 	<ul style="list-style-type: none"> • Oír música clásica mientras estudian. • Explicar ellos las instrucciones dadas por el

<ul style="list-style-type: none"> • Oír música. • Escuchar cuentos (leídos o audiolibros). • Decir las cosas en lugar de escribirlas. 	<p>maestro (decir lo que entendió),</p> <ul style="list-style-type: none"> • Inventar y repetir canciones facilita el aprendizaje. • Leer en voz alta. • Hacer rimas. • inventar ritmos. • Jugar a hacer voces. • Inventar adivinanzas.
--	---

ESTILOS DE APRENDIZAJE	ESTRATEGIAS
<p>VISUAL. Prefieren:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Leer las instrucciones, • Les es más fácil aprender con mapas, tablas, proyecciones, fotografías, películas, • Espacios organizados. 	<ul style="list-style-type: none"> • Fomentar el gusto por la lectura. • Uso de material didáctico con imágenes, mapas conceptuales y esquemas, ayudan a comprender un concepto. • Asistir a exposiciones o representaciones. • Jugar a esconder objetos o letras y adivinar cuál falta, escribir letras en el aire, jugar a “dígallo con mímica”.

3. ACTIVIDADES

1. Leer el contenido
2. Decir todo aquello que les llamo la atención del texto
3. Mencionar que estrategias les llamaron la atención.
4. Imitar un estilo de aprendizaje.
5. Resolver el cuestionario al final del contenido teórico

4. METODOLOGÍA

Dinámica El espejo en el aula de clases o fuera de ella

Consiste en imitar las acciones del compañero para percibir la imagen que damos a los demás. Conocimiento del esquema y de la imagen corporal interna y externa de los compañeros/as del aula de clase.

Debe hacerse lentamente en un principio para que nuestro compañero pueda imitarnos. Intentar que los movimientos sean lo más iguales posibles.

Por parejas, desde la posición de sentados uno dirige y el otro hace de espejo, primero a nivel facial, después también con el tronco y los brazos. Luego desde de pie con todo el cuerpo. Cambiar de papeles. Debe hacerse a una distancia prudente.

5. RECURSOS

- **HUMANOS:** Facilitadoras, docentes, estudiantes
- **TÉCNICOS:** Guía de orientación, computadora, proyector, marcadores.

6. EVALUACIÓN

Los estudiantes deberán ponerse en pareja y cada uno, con el contenido de la guía debe identificar qué tipo de aprendizaje le corresponde al compañero, tomando en cuenta las preferencias de cada uno. Además de que es importante que respondan al siguiente cuestionario.

¡ERES GENIAL!...

LO HICISTE MUY BIEN CONTINÚA ASI

EVALUACIÓN

- Responde con sinceridad, subraya la opción que más te guste, una sola por pregunta.

INDICADORES	OPCIONES			
	Te consideras	Auditivo	Kinestésico	Visual
¿Aprendes mejor si?	Si escuchas	Si usas tu cuerpo	Si miras	Escuchas y miras
¿Prefieres?	Escuchar música	Bailar	Ver fotografías	Videos
¿Eres mejor en las lecciones?	Orales	En maquetas	Escritas	Dramatizadas
¿Qué clase prefieres?	Música	Gimnasia	Pintura	Teatro
TOTAL				

SEGURO QUE LO HICISTE ¡MEGA BIEN!



LA PRÓXIMA VEZ LO HARÁS MEJOR

NO OLVIDES COMO PREFIERES APRENDER

TALLER N° 7

**¡QUERERTEA TI MISMO ES LO
MAS IMPORTANTE!**



<http://iguazunoticias.com/v2011beta/2011/09/pautas-para-fomentar-una-autoestima-elevada-en-los-ninos/>

TEN PRESENTE ESTO



TALLER N° 7

¿PERSONA FAVORITA? TÚ

1. OBJETIVO

Brindar herramientas necesarias a los/as maestros/as para lograr que los chicos/as posean un autoestima elevado y creen su propia seguridad.

2. CONTENIDO

¿Qué es?

La autoestima es la forma de sentir respecto a nosotros mismos, el concepto del propio valor o lo que pensamos de nosotros.

Nos sentimos listos o tontos, capaces o incapaces, nos gustamos o no. Esta autovaloración es muy importante, dado que de ella dependen en gran parte la realización de nuestro potencial personal y nuestros logros en la vida o el retroceso en la misma.

Autoestima es la capacidad desarrollable de experimentar la existencia, conscientes de nuestro potencial y nuestras necesidades reales; de amarnos incondicionalmente y confiar en nosotros para lograr objetivos, independientemente de las limitaciones que podamos tener.

¿Por qué es importante?

Los sentimientos que tenemos hacia nosotros mismos influyen en cómo vivimos nuestras vidas.

Las personas que sienten que se les quiere y aprecia tienen mejores relaciones sociales. Son más proclives a pedir ayuda y apoyo a los amigos y la familia cuando la necesiten. Las personas que creen que

pueden alcanzar sus objetivos y solucionar problemas tienden a rendir más en los estudios. Tener una buena autoestima te permite aceptarte a ti mismo y vivir la vida de forma plena.

¿Autoestima baja o alta?

Autoestima alta. Surge de las experiencias positivas, produce en las personas seguridad, propia aceptación y la confianza suficiente para poder realizarse en todas las áreas de la vida.

- Saben qué pueden hacer bien y que pueden mejorar.
- Se sienten bien consigo mismos.
- No temen hablar con otras personas.
- Saben identificar y expresar sus emociones a otras personas.
- Les gustan los retos y no los temen.
- Tienen sentido de ayuda y colaboración hacia los demás.
- Luchan por alcanzar lo que quieren.
- Disfrutan las cosas divertidas de la vida, tanto de la propia como la de los demás.
- Se aventuran en nuevas actividades.
- Reconocen cuando se equivocan.
- Son líderes naturales.

Autoestima baja. Da lugar a la inseguridad, una escasa resistencia a la frustración, un bajo sentido de quien es y provoca ansiedad.

El chico/a se siente inepto y carece de motivación para relacionarse de forma positiva o comenzar nuevos aprendizajes.

- No valoran sus talentos y los ven pequeños.
- Son aisladas y casi no tienen amigos.
- No les gusta compartir con otras personas.
- Son muy pasivos, evitan tomar la iniciativa.
- Temen hablar con otras personas.

- Dependen mucho de otras personas.
- Manejan mucho sentimiento de culpa cuando algo no les sale bien.
- Les cuesta reconocer cuando se equivocan.
- Creen que son los “feos”.

¿Cómo forjar un alta autoestima?

- Desde pequeños las personas deben ser tratadas con amor.
- Se les da seguridad.
- Se les aplican normas conductuales firmes, no violentas.
- Se les enseña a respetar a las personas.
- Se les enseña que pueden soñar.
- Se les inculca que lograrán todo lo que se propongan.
- Se les llama la atención con amor.
- Se les cuida su salud en forma normal.
- Se les ayuda a ser independientes.

¿Cómo mejorar la autoestima?

- No tener pensamientos negativos sobre uno mismo. Cada día puedes anotar tres cosas positivas sobre ti mismo.
- Evitar ser perfeccionista, disfruta más de las cosas que haces.
- Considera los errores como oportunidades de aprendizaje, acepta que cometerás errores porque todo el mundo los comete.
- Prueba cosas nuevas, adquisición de nuevas aptitudes.
- Identifica lo que puedes cambiar y lo que no. Quiérete tal y como eres.
- Fíjate metas, anota tus progresos.
- Siéntete orgulloso de tus ideas y opiniones.
- Colabora con una labor social.
- Haz ejercicio.
- Pásala bien, en los lugares a los que vayas.

- Rodéate de recuerdos bonitos, que no te lastimen.
- Gasta el dinero en momentos no en cosas.
- Arréglate, huele bien y reconoce lo bonita/o que eres.
- Escucha música alegre.

Nunca es demasiado tarde para mejorar tu autoestima, si tienes la voluntad de hacerlo, lo vas a lograr, nunca es tarde para mejorar tu condición de vida.

El nivel de autoestima es el responsable de muchos éxitos y fracasos escolares, por todas aquellas características que ya han sido mencionadas, es por ello que lo más importante es forjar en los/as estudiantes su propia seguridad personal y un adecuado nivel de autoestima.

3. ACTIVIDADES

1. Realice una lectura rápida y comentada sobre el tema en general.
2. Identifique un bajo y alto autoestima.
3. Realice un cuadro comparativo entre la autoestima alta y baja.
4. Transforme las características negativas en positivas mediante un drama.
5. Resolver el pequeño cuestionario colocado al final del contenido del taller.

4. METODOLOGÍA

¡LEVÁNTESE Y SIÉNTESE!

Todos sentados en círculo. El coordinador empieza contando cualquier historia inventada. Cuando dentro del relato dice la palabra "quien" todos se debe levantar, y cuando dice la palabra "no", todos deben sentarse.

Cuando alguien no se levanta o no se sienta en el momento en que se dice "quien" o "no", sale del juego o da una prenda.

El coordinador puede iniciar la historia y señalar a cualquier participante para que la continúe y así sucesivamente.

El que narra la historia, debe hacerlo rápidamente para darle agilidad; si no lo hace, también pierde.

5. RECURSOS

- **HUMANOS:** Facilitadoras, docentes, estudiantes
- **TÉCNICOS:** Guía de orientación, computadora, proyector, marcadores.

6. EVALUACIÓN

Cada uno de los estudiantes se pondrá de pies y dirá 5 estrategias que no se repitan en la guía para elevar el autoestima, basándose en sus propias experiencias.

EVALUACIÓN

- Responde con sinceridad, subraya la opción que más te guste, una sola por pregunta.

INDICADORES	OPCIONES			
	Baja autoestima	Muy baja autoestima	Alta autoestima	Muy alta autoestima
Consideras que tienes...				
¿Eres pesimista?	Siempre	Casi siempre	A veces	Nunca
¿Eres sociable?	Siempre	Casi siempre	A veces	Nunca
¿Te gusta hacer nuevas amistades?	Siempre	Casi siempre	A veces	Nunca
¿Te gusta opinar en público?	Siempre	Casi siempre	A veces	Nunca
TOTAL				

SEGURO QUE LO HICISTE GENIAL



LA PRÓXIMA VEZ LO HARÁS MEJOR

TEN PRESENTE QUE LA PERSONA FAVORITA EN EL MUNDO

ERES TÚ



<http://acmm1020.blogspot.com/2010/12/autoestima.html>

TALLER N° 8

¡NO BULLYING!



http://es.doblaje.wikia.com/wiki/Basta_de_Bullying:_No_te_quedes_Callado

¡RECUERDA!



<http://www.relpe.org/ultimasnoticias/basta-de-bullying-no-te-quedes-calledo/>

TALLER N° 8

¡NO BULLYING!



1. OBJETIVO

Presentar información necesaria para concientizar a los/as estudiantes de octavos años de educación básica, sobre el acoso escolar o bullying.

2. CONTENIDO

El acoso escolar o bullying es cualquier forma de maltrato psicológico, verbal o físico producido entre escolares de forma reiterada a lo largo de un tiempo determinado. Estadísticamente, el tipo de violencia dominante es el emocional y se da mayoritariamente en el aula y patio de los centros escolares. Los protagonistas de los casos de acoso escolar suelen ser niños y niñas en proceso de entrada en la adolescencia (12-14 años), siendo ligeramente mayor el porcentaje de niñas en el perfil de víctimas.

Tipos de Acoso Escolar

- **SEXUAL:** Es cuando se presenta un asedio, inducción o abuso sexual.
- **EXCLUSIÓN SOCIAL:** Cuando se ignora, se aísla y se excluye al otro.

- **VERBAL:** Insultos y menosprecios al débil en público.
- **PSICOLÓGICO:** Existe una persecución, intimidación, tiranía, chantaje, manipulación y amenazas al otro.
- **FÍSICO:** Hay golpes, empujones o se organiza una paliza al acosado.
- **CIBERBULLYING:** Acoso por medio de redes sociales por medio de publicaciones, correos o comentarios mal intencionados en páginas web falsas.

¿QUÉ HACER?

- Sé amigable con la persona que es víctima de bullying.
- Habla con un adulto, puedes evitar que te maltraten a ti o alguno de tus compañeros.
- No demostrar miedo ante los agresores.
- Si te está molestando no te quedes en el mismo lugar ve donde haya más gente en especial adultos.
- Si te insulta o ridiculiza, di frases coherentes y firmes como: “eso solo piensan tú”, “eso no es verdad”.
- Aléjate o corre si crees que estás en peligro.
- Platica con alguno de tus compañeros o familiares sobre lo que te está pasando.

¡NO TE QUEDES CALLAD@!

Consecuencias para el agresor y la víctima

VÍCTIMA	AGRESOR
<ul style="list-style-type: none"> - Evidente baja autoestima. - Actitudes pasivas. - Pérdida de interés por los estudios lo que puede llevar 	<ul style="list-style-type: none"> - Pueden convertirse posteriormente en delincuentes. - La persona se siente

<p>a una situación de fracaso escolar.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Trastornos emocionales - Problemas psicosomáticos, depresión, ansiedad, pensamientos suicidas. - Suicidios. 	<p>frustrada porque se le dificulta la convivencia con los demás niños.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Cree que ningún esfuerzo que realice vale la pena para crear relaciones positivas con sus compañeros.
--	---

¿Cómo se previene el bullying?

Se estima que la intervención simultánea sobre factores individuales, familiares y socioculturales, es la única vía posible de prevención del acoso escolar. La prevención se puede realizar en distintos niveles.

- Una prevención primaria sería responsabilidad de los padres (apuesta por una educación democrática y no autoritaria), de la sociedad en conjunto y de los medios de comunicación (en forma de autorregulación respecto de determinados contenidos).
- Una prevención secundaria sería las medidas concretas sobre la población de riesgo, esto es, los adolescentes (fundamentalmente, promover un cambio de mentalidad respecto a la necesidad de denuncia de los casos de acoso escolar aunque no sean víctimas de ellos), y sobre la población directamente vinculada a esta, el profesorado (en forma de formación en habilidades adecuadas para la prevención y resolución de conflictos escolares).
- Por último, una prevención terciaria serían las medidas de ayuda a los protagonistas de los casos de acoso escolar.

NO SEAS PARTE DEL BULLIYNG, SE PARTE DEL CAMBIO

3. ACTIVIDADES

1. Lectura comentada del tema
2. Grupos de trabajo de 3 o 4 personas para buscar mínimo 4 formas de prevención de acoso escolar en su aula de clases
3. Socialización de las propuestas
4. Resolver el cuestionario de evaluación

4. METODOLOGÍA

EL FÓSFORO

Se forma un círculo con los jugadores sentados o de pie. El director o el que inicia el juego, enciende un fósforo de cocina y lo pasa a los compañeros que están en el círculo, sentados uno junto a otro, diciéndole: ENCENDIDO LO RECIBO.

ENCENDIDO TE LO DOY.

Esto tiene que ser con la rapidez que se pueda para no entregar apagado el fósforo, al que esto le pase, tendrá que pagar una prenda que posteriormente deberá realizar.

El juego puede durar hasta que se terminen tres o cuatro fósforos o según el ánimo de los participantes. Al terminar se deberán realizar las prendas elegidas, a todos o individual.

5. RECURSOS

- **HUMANOS:** Facilitadoras, docentes, estudiantes
- **TÉCNICOS:** Guía de orientación, computadora, proyector, marcadores.

6. EVALUACIÓN

Cada grupo de estudiantes trabajará dentro del aula de clases en un material usando colores, crayones, papelotes, etc., que consistirá en

realizar un collage, cartel que les permita explicar lo entendido de la clase y cada integrante su reflexión y compromiso sobre el tema.

EVALUACIÓN

- Responde con sinceridad, subraya la opción que más te guste, una sola por pregunta.

INDICADORES	OPCIONES			
	Si	No	Tal vez	Desconozco
Existe bullying en tu Unidad educativa	Si	No	Tal vez	Desconozco
¿Estás de acuerdo con la práctica del cyberbullying?	Si	No	No se	Tal vez
¿Ayudas a personas víctimas de bullying?	Siempre	Casi siempre	A veces	Nunca
¿Has sido testigo de acoso escolar?	Siempre	Casi siempre	A veces	Nunca
¿Denunciarías un caso de bullying?	Siempre	Casi siempre	A veces	Nunca
TOTAL				

GENIAL



LA PRÓXIMA VEZ LO HARÁS MEJOR



<http://alejo3015.blogspot.com/>

6.8 Impactos

- **Impacto Social**

La Guía de orientación metodológica para maestros/as de 8º año de educación básica “A” y “B”, desarrollada para detectar y mejorar las características comportamentales de atención de los/as estudiantes, al ser aplicada generó un impacto social, ya que mediante las estrategias y métodos usados en ella, logramos cambios actitudinales en cuanto a la atención se trata, lo que contribuirá al mejoramiento de sus relaciones interpersonales, así como también a mejorar su rendimiento académico, aportando de esta manera a la sociedad con un ente capaz de sobrellevar y poner en práctica los conocimientos adquiridos.

- **Impacto Educativo**

Mediante la ejecución de esta guía, se generó directamente un impacto educativo, ya que las estrategias y pautas brindadas en esta propuesta son para que los/as estudiantes en su totalidad, adquieran conocimientos que puedan ser útiles en su vida cotidiana. Además su rendimiento académico es mejor. De esta manera se formarán estudiantes que realcen el contexto de la comunidad educativa.

- **Impacto Pedagógico**

El desarrollo de esta propuesta, contiene pautas dirigidas hacia maestros/as, es una herramienta factible para su uso, con el fin de que logren captar la atención de sus estudiantes, por lo consiguiente se da un impacto pedagógico, puesto que la información es útil a todos/as los/as docentes de la institución.

6.9 Difusión

La guía metodológica fue difundida, a estudiantes y maestros/as mediante charlas, y ejecución de los talleres presentados en dicha propuesta.

6.10 Bibliografía

1. ALARCÓN, Julio “Talleres de metodología de la Investigación”. Editorial GRAFICOLOR, Ibarra, 2000.
2. ALARCÓN, Julio, Talleres de Técnicas de Estudio y Aprendizaje, Editorial GRAFICOLOR, Ibarra, 2001.
3. ALVARADO, M. (2007) “Modelo teórico – práctico derivado de la Participación Comunitaria”.
4. AUSUBEL-NOVAK-HANESIAN (1983) “Psicología Educativa”: Un punto de vista cognoscitivo .2º Ed. TRILLAS México.
5. BOUJÓN, CH; QUAIREAU, CH (2004) “Atención, aprendizaje y rendimiento escolar”. NARCEA, S.A. DE EDICIONES, Madrid.
6. CALDERÓN, Graciela Paula (2005) “Implicaciones Pedagógicas de la Teoría del Aprendizaje”.
7. CAPONI M., R. (2006) “Psicopatología y Semiología Psiquiátrica”. Editorial Universitaria, Santiago, Chile
8. Colectivo de autores. (2006). Psicología del desarrollo del escolar. Tomo II. La Habana: Félix Varela.

9. COLL, César (2010) “Desarrollo, aprendizaje y enseñanza en la educación secundaria”. Editorial GREO., Barcelona-España.
10. ¿Cómo cambiará su cuerpo con la pubertad?, María Luisa Lucas Abad, Pediatra, Alicante, Pediatra.
11. DE SUBIRIA, Miguel (1998) “Pedagogías del Siglo XXI”. Maniatados 1 Editorial FAMDI., Bogotá – Colombia.
12. ECHEVERRÍA, Gabriel (2009), “Psicología General” Documento de apoyo de la asignatura Psicología General.
13. FERNÁNDEZ-Jaén, A., Martín, D., Calleja-Pérez, B. et al. (2008). “Efectos del metilfenidato en los procesos cognitivo-atencionales”. México.
14. GARCÍA, Félix (2008) “Motivar para el aprendizaje desde la actividad orientadora”, Secretaría General Técnica. ESPAÑA.
15. GONZALES ORNELAS, Virginia (2001) “Estrategias de enseñanza y aprendizaje”. Vol., 10 Edición México.
16. HURLOCK, Elizabeth B. (1980) “Psicología de la Adolescencia”. 4º Edición, Editorial Paidós Ibérica, S.A.
17. LONDOÑO OCAMPO, León (2009) Revista de la Facultad de Psicología Universidad Cooperativa de Colombia.
18. MENDEZ, Zayra (2008) “Aprendizaje y cognición” 1º Edición VENED Editorial, Costa Rica.

19. NORIEGA, Ademar H (2007) "Psicología del Niño". Edición Luis Palomino Mendoza. Perú.
20. ORTIZ OCAÑA, Alexander (2009) "Aprendizaje y comportamiento". Ediciones Litoral.
21. SCHUNK, Dale. H (1997) "Teorías del Aprendizaje", Segunda Edición, Atlacomulco, México.
22. SAAVEDRA, R., Manuel (2001) "Evaluación del Aprendizaje". Editorial Pax, México.
23. SOLANA, Ricardo F, Administración de Organizaciones. Ediciones Interoceánicas S.A. Buenos Aires, 1993.
24. TURIENZO, Rubén (2013) "Smile el arte de la actitud positiva". T.G. Soler – España.

6.11 Linkografía

1. DOMINGUEZ, Manuel (2005) "Comportamiento Humano". Tomado de:
http://www.iupuebla.com/Licenciatura/Educacion_media/online/MI-A-psicologia-05b.pdf
2. IBAÑEZ, Aránzazu (2012) "CEREBRO ADOLESCENTE"
http://www.cop.es/delegaci/andocci/files/contenidos/VOL25_3_2.pdf
3. MOLINA (2014) "Que es la atención". Tomado de:
<http://www.profesormolina.com.ar/padres/tda/index.htm>

4. MANNEHEIM, Jennifer K. "Desarrollo del Adolescente". Tomado de:
<http://www.nlm.nih.gov/medlineplus/spanish/ency/article/002003.htm>

5. NORIEGA, Ademar H (2007) Tomado de:
http://www.um.es/sabio/docs-cmsweb/aulademayores/importancia_de_la_atencion_texto.pdf

6. OTTO BERNER, Carlos (2010) "Procesos Psicológicos Básicos-Memoria" Chile. Tomado de:
<http://es.scribd.com/doc/34109995/Procesos-Psicologicos-Basicos-ATENCION>

7. PACKARD, Hewlet (2004) "Rendimiento Académico" Guayaquil Tomado de:
<http://www.google.com.ec/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=3&sqi=2&ved=0CDQQFjAC&url=http%3A%2F%2Fwww.dspace.espol.edu.ec>

8. PLATA, Lizeth (2003) "Teoría Humanista". Cuenca. Tomado de:
<http://www.slideshare.net/LizPlata/teora-humanista-18434072>

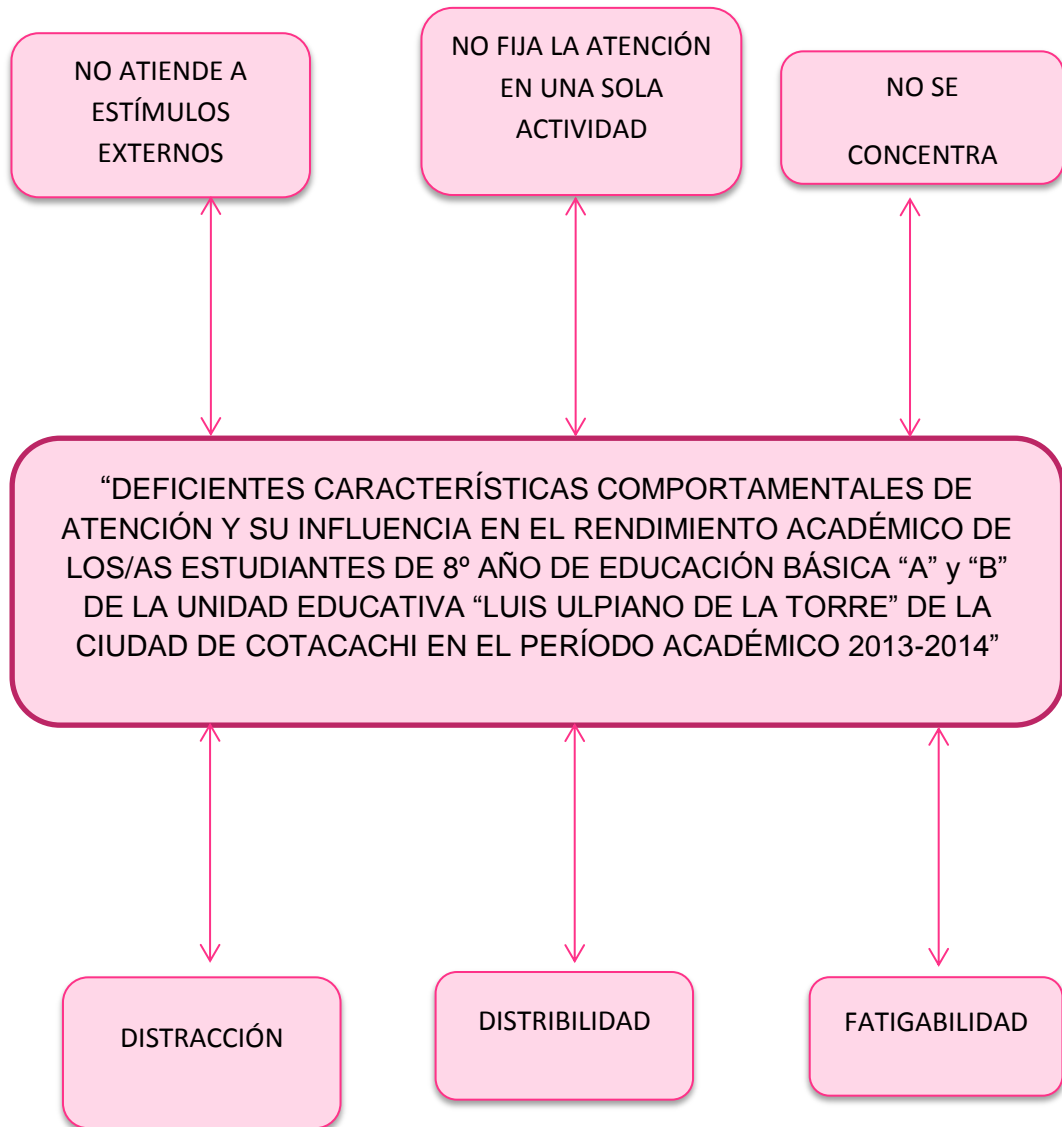
9. RUBIO, Gonzalo (2009) "Teorías del Aprendizaje, Paradigmas y Modelos Pedagógicos", El Oro Ecuador. Tomado de:
<http://gonzaloborjacruz.blogspot.com/2009/07/teorias-de-aprendizaje-paradigmas-y.html>

10. TORRES ARBIETO, Kenny (2002) "La Atención" Madrid. Tomado de: <http://www.psicopedagogia.com/atencion>

ANEXOS

ANEXO Nº 1

ÁRBOL DE PROBLEMAS



ANEXO Nº 2

MATRIZ CATEGORIAL

CONCEPTO	CATEGORÍA	DIMENSIÓN	INDICADOR
<p>La atención, comúnmente, es la capacidad para concentrar la actividad del pensamiento, sobre un determinado objeto o acontecimiento. Es un aspecto de la percepción mediante el cual el sujeto se coloca en la situación más adecuada para percibir mejor un determinado estímulo, mediante estos procesos se obtiene información.</p>	ATENCIÓN	- Atención espontánea	Regula la atención durante una actividad.
		- Atención voluntaria	Espera y planifica respuestas
		- Atención selectiva	Permanece quieto.
		- Atención concentrada	vuelve a centrar su atención después de una interrupción
		- Atención distribuida	
<p>Hace referencia a la evaluación del conocimiento adquirido en el ámbito escolar.</p> <p>En otras palabras, el rendimiento</p>			<p>Calidad</p> <p>Eficacia</p>

<p>académico es una medida de las capacidades del alumno, que expresa lo que éste ha aprendido a lo largo del proceso formativo. También supone la capacidad del alumno para responder a los estímulos educativos. En este sentido, el rendimiento académico está vinculado a la aptitud.</p>	<p>RENDIMIENTO ACADÉMICO</p>	<p>PROCESO ENSEÑANZA-APRENDIZAJE</p>	<p>Comprensión</p> <p>Hábitos</p> <p>Destrezas</p> <p>Capacidad de resolver problemas</p> <p>Aptitudes</p>
---	-------------------------------------	---	--

ANEXO Nº 3

MATRIZ DE COHERENCIA

FORMULACIÓN DEL PROBLEMA	OBJETIVO GENERAL
<p>¿Cómo influyen las características comportamentales de atención en el rendimiento académico de los/as estudiantes de 8º año de educación básica “A” y “B” de la Unidad Educativa “Luis Ulpiano de la Torre” de la Ciudad de Cotacachi en el período 2013-2014?</p>	<p>Diagnosticar los rasgos comportamentales de atención y su influencia en el rendimiento académico de los/as estudiantes de 8º año de educación básica “A” y “B” de la Unidad Educativa “Luis Ulpiano de la Torre” de la Ciudad de Cotacachi en el período 2013-2014.</p>
SUB-PROBLEMAS / INTERROGANTES	OJETIVOS ESPECÍFICOS
<ul style="list-style-type: none"> • ¿Al diagnosticar los rasgos comportamentales de atención sabremos si influyen o no en el rendimiento académico de los estudiantes? • ¿El seleccionar estrategias didácticas coherentes se está dando una solución al problema de investigación? 	<ul style="list-style-type: none"> • Diagnosticar los rasgos comportamentales de atención que influyen en el rendimiento académico de los estudiantes. • Seleccionar estrategias didácticas coherentes al problema de investigación.

<ul style="list-style-type: none"> • ¿Al proponer una guía con estrategias didácticas como apoyo para que maestros/as y padres de los/as estudiantes de 8º año de educación básica permitirán ayudar a los/as chicos/as a tener un mejor desarrollo en su rendimiento académico? • ¿Socializar la guía con estrategias didácticas a toda la comunidad educativa permitirá que la misma se involucre con el tema como una respuesta coherente al problema? 	<ul style="list-style-type: none"> • Proponer una guía con estrategias didácticas como apoyo para que maestros y padres de los estudiantes de 8º año de educación básica ayuden a los chicos a tener un mejor nivel de atención. • Socializar la guía con estrategias didácticas a toda la comunidad educativa que permitan dar una respuesta social coherente al problema.
---	---

ANEXO Nº 4



UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE

FACULTAD DE EDUCACIÓN CIENCIA Y TECNOLOGÍA

FORMULARIO PARA ENCUESTAS DIRIGIDAS A PADRES DE FAMILIA DEL 8º AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA “A” y “B” DE LA UNIDAD EDUCATIVA “LUIS ULPIANO DE LA TORRE”

Señores padres de familia, la presente encuesta tiene como finalidad recabar información acerca de las características comportamentales de atención de los estudiantes y su influencia en el rendimiento académico.

INSTRUCCIONES: Lea detenidamente las preguntas presentadas a continuación y sírvase elegir la respuesta que considere correcta marcando con una X el casillero correspondiente.

FECHA _____

PREGUNTA	Siempre	Casi siempre	A veces	Nunca
1. ¿Considera Ud., que la atención es un elemento importante en el rendimiento educativo de su hijo?				

2. ¿Su hijo/a presta suficiente atención a los detalles cuando realiza diferentes actividades?				
3. ¿Su hijo se distrae fácilmente ante estímulos poco importantes?				
4. ¿Si ocurre una interrupción en el diálogo con su hijo/a retoma la atención enseguida?				
5. ¿En las actividades que su hijo/a realiza procura hacerlas de calidad?				
6. ¿A su hijo se le olvida hacer lo que Ud., le encarga?				
7. ¿Su hijo/a planifica o alista sus útiles, tareas con anterioridad?				
8. ¿Su hijo/a mantiene hábitos de estudio correctos en su hogar?				
9. ¿Recibe quejas de sus maestros/as respecto a su falta de atención en el aula?				
10. ¿Su hijo/a realiza sus tareas sin mayor dificultad (resolución de problemas)?				
11. ¿Cuándo habla con su hijo/a comprende con exactitud todo lo que le dice?				
12. ¿Pregunta constantemente las actividades a realizar?				



ANEXO Nº 5

UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE

FACULTAD DE EDUCACIÓN CIENCIA Y TECNOLOGÍA

FORMULARIO PARA ENCUESTAS DIRIGIDAS A MAESTROS/AS

DEL 8º AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA “A” y “B” DE LA UNIDAD EDUCATIVA “LUIS ULPIANO DE LA TORRE”

Señores/as maestros/as, la presente encuesta tiene como finalidad recabar información acerca de las características comportamentales de atención de los estudiantes y su influencia en el rendimiento académico.

INSTRUCCIONES: Lea detenidamente las preguntas presentadas a continuación y sírvase elegir la respuesta que considere correcta marcando con una X el casillero correspondiente.

FECHA _____

PREGUNTA	Siempre	Casi siempre	A veces	Nunca
1. ¿Considera Ud., que la atención es un elemento importante en el rendimiento educativo de sus estudiantes?				
2. ¿Los estudiantes prestan suficiente atención a los detalles cuando realizan				

diferentes actividades en el aula?				
3. ¿Sus estudiantes se distraen fácilmente ante estímulos poco importantes?				
4. ¿Si ocurre una interrupción en la clase los chicos retoman la atención enseguida?				
5. ¿En las actividades o tareas que los estudiantes realizan procuran hacerlas de calidad?				
6. ¿A sus estudiantes se les olvida hacer las tareas que usted les envía?				
7. ¿Sus estudiantes alistan sus tareas con anterioridad?				
8. ¿Los estudiantes mantienen hábitos correctos en su clase?				
9. ¿Recibe quejas constantes de los mismos compañeros sobre la disciplina en el aula?				
10. ¿Los estudiantes realizan sus tareas sin mayor dificultad (resolución de problemas)?				
11. ¿Cuándo imparte su clase los/as estudiantes comprenden con exactitud todo lo que les dice?				
12. ¿Los/as chicos/as preguntan constantemente las actividades que tienen que realizar?				



ANEXO Nº 6

UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE

FACULTAD DE EDUCACIÓN CIENCIA Y TECNOLOGÍA

FORMULARIO PARA ENCUESTAS DIRIGIDAS A LOS ESTUDIANTES

DE 8º AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA “A” y “B” DE LA UNIDAD EDUCATIVA “LUIS ULPIANO DE LA TORRE”

Señores/tas, estudiantes la presente encuesta tiene como finalidad recabar información acerca de las características comportamentales de atención de los estudiantes y su influencia en el rendimiento académico.

INSTRUCCIONES: Lea detenidamente las preguntas presentadas a continuación y sírvase elegir la respuesta que considere correcta marcando con una X el casillero correspondiente.

FECHA: _____

PREGUNTA	Siempre	Casi siempre	A veces	Nunca
1. ¿Considera Ud., que la atención es un elemento importante en su rendimiento educativo?				
2. ¿Procura Ud., prestar suficiente atención a los detalles en las diferentes actividades?				
3. ¿Se distrae fácilmente ante estímulos poco importantes?				
4. ¿Si ocurre una interrupción en la clase retoma la atención				

enseguida?				
5. ¿En las actividades o tareas que le envían procuran hacerlas de calidad?				
6. ¿Se le olvida hacer las tareas que sus maestros o padres le envían?				
7. ¿Planifica o alista sus útiles o tareas con anterioridad?				
8. ¿Mantiene usted hábitos de estudio correctos en su clase y en su hogar?				
9. ¿Se quejan de usted sus compañeros por la disciplina en el aula?				
10. ¿Realiza sus tareas sin mayor dificultad (resolución de problemas)?				
11. ¿Cuándo sus maestros imparten clases comprende con exactitud todo lo que le dicen?				
12. ¿Pregunta constantemente las actividades que tienen que realizar?				

ANEXO Nº 7





UNIDAD EDUCATIVA "LUIS ULPIANO DE LA TORRE"

Creado el 13 de abril de 1936
Resolución 007 Dirección de Educación de Imbabura
Cotacachi – Ecuador Dirección: Calle Bolívar 19-45 y Quiroga Telf. 062915119 – 062916853

Cotacachi, 18 de julio de 2014

CERTIFICACIÓN

Certifico que la señorita KATHERINE MARIANELA MORÁN CHÁVEZ, con cédula de identidad N° 100387107-4 dentro del Trabajo de Grado titulado "Características comportamentales de atención y su influencia en el rendimiento académico de los estudiantes de 8° año de educación básica "A" y "B" de la Unidad Educativa "Luis Ulpiano de la Torre" de la ciudad de Cotacachi en el período académico 2013-2014", socializó la "GUÍA DE ORIENTACIÓN METODOLÓGICA PARA MAESTROS/AS DE 8° AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA "A" Y "B", PARA DETECTAR Y MEJORAR LAS CARACTERÍSTICAS COMPORTAMENTALES DE ATENCIÓN DE LOS/AS ESTUDIANTES", durante el año lectivo 2013-2014.

Es todo cuanto puedo certificar.

Atentamente.


Lic. Milton Alvares.

RECTOR (E)





**UNIDAD EDUCATIVA
"LUIS ULPIANO DE LA TORRE"**

**DEPARTAMENTO DE CONSEJERIA ESTUDIANTIL
DCE**

Cotacachi, 09 de maro de 2014

Señor.
Lic. Milton Alvares.
Rector (e) de la Unidad Educativa "Luis Ulpiano de la Torre"

Presente.
En su despacho:

Por medio del presente nos permitimos dirigirnos a Ud. para solicitarle muy comedidamente SE AUTORICE la realización de una encuestas a los estudiantes de Octavo "A" y "B" Música y Terceros Bachilleratos General Unificado "A", "B" y "C", cuya finalidad es recibir información para nuestros Trabajos de Grado.

Con la seguridad de contar con su favorable atención le anticipamos nuestros debidos agradecimientos.

Atentamente.

Srta. María Isabel Cevallos
Practicante de Psicología de la UTN

Srta. Katherine Moran.
Practicante de Psicología de la UTN



SECRETARÍA
Documentación y Archivo

Fecha Recop. 09-05-2014

Resp. 07:40



UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE

CESIÓN DE DERECHOS DE AUTOR DEL TRABAJO DE GRADO A FAVOR DE LA UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE

Yo, Morán Chávez Katherine Marianela, con cédula de identidad Nro. 100387107-4 manifiesto mi voluntad de ceder a la Universidad Técnica del Norte los derechos patrimoniales consagrados en la Ley de Propiedad Intelectual del Ecuador, artículos 4, 5 y 6, en calidad de autor (es) de la obra o trabajo de grado titulado: "CARACTERÍSTICAS COMPORTAMENTALES DE ATENCIÓN Y SU INFLUENCIA EN EL RENDIMIENTO ACADÉMICO DE LOS/AS ESTUDIANTES DE 8º AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA "A" Y "B" DE LA UNIDAD EDUCATIVA "LUIS ULPIANO DE LA TORRE" DE LA CIUDAD DE COTACACHI EN EL PERÍODO ACADÉMICO 2013-2014" que ha sido desarrollada para optar por el Título de Licenciada en Ciencias de la Educación en la especialidad de Psicología Educativa y Orientación Vocacional en la Universidad Técnica del Norte, quedando la Universidad facultada para ejercer plenamente los derechos cedidos anteriormente. En mi condición de autor me reservo los derechos morales de la obra antes citada. En concordancia suscribo este documento en el momento que hago entrega del trabajo final en formato impreso y digital a la Biblioteca de la Universidad Técnica del Norte.

Ibarra, a los 7 días del mes enero de 2015

(Firma).....

Nombre: Morán Chávez Katherine Marianela
C.C. 100387107-4



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE
BIBLIOTECA UNIVERSITARIA**

**AUTORIZACIÓN DE USO Y PUBLICACIÓN
A FAVOR DE LA UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE**

1. IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

La Universidad Técnica del Norte dentro del proyecto Repositorio Digital Institucional, determinó la necesidad de disponer de textos completos en formato digital con la finalidad de apoyar los procesos de investigación, docencia y extensión de la Universidad.

Por medio del presente documento dejo sentada mi voluntad de participar en este proyecto, para lo cual pongo a disposición la siguiente información:

DATOS DE CONTACTO			
CÉDULA DE IDENTIDAD:	100387107-4		
APELLIDOS Y NOMBRES:	Morán Chávez Katherine Marianela		
DIRECCIÓN:	Cotacachi calle Río-Frío y Esmeraldas 18-88		
EMAIL:	kattymoran0905@gmail.com		
TELÉFONO FIJO:	915-677	TELÉFONO MÓVIL	0990401721

DATOS DE LA OBRA	
TÍTULO:	"CARACTERÍSTICAS COMPORTAMENTALES DE ATENCIÓN Y SU INFLUENCIA EN EL RENDIMIENTO ACADÉMICO DE LOS/AS ESTUDIANTES DE 8º AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA "A" Y "B" DE LA UNIDAD EDUCATIVA "LUIS ULPIANO DE LA TORRE" DE LA CIUDAD DE COTACACHI EN EL PERÍODO ACADÉMICO 2013-2014"
AUTORA (S):	MORÁN CHÁVEZ KATHERINE MARIANELA
FECHA: AAAAMMDD	2015-01-07
SOLO PARA TRABAJOS DE GRADO	
PROGRAMA:	<input checked="" type="checkbox"/> PREGRADO <input type="checkbox"/> POSGRADO
TÍTULO POR EL QUE OPTA:	Título de Licenciada en Ciencias de la Educación en la especialidad de Psicología Educativa y Orientación Vocacional
ASESOR /DIRECTOR:	Dr. Gabriel Echeverría Vaca. Msc.

2. AUTORIZACIÓN DE USO A FAVOR DE LA UNIVERSIDAD

Yo, Morán Chávez Katherine Marianela con cédula de identidad Nro. 100387107-4, en calidad de autora (s) y titular (es) de los derechos patrimoniales de la obra o trabajo de grado descrito anteriormente, hago entrega del ejemplar respectivo en formato digital y autorizo a la Universidad Técnica del Norte, la publicación de la obra en el Repositorio Digital Institucional y uso del archivo digital en la Biblioteca de la Universidad con fines académicos, para ampliar la disponibilidad del material y como apoyo a la educación, investigación y extensión; en concordancia con la Ley de Educación Superior Artículo 144.

3. CONSTANCIAS

La autora (es) manifiesta (n) que la obra objeto de la presente autorización es original y se la desarrolló, sin violar derechos de autor de terceros, por lo tanto la obra es original y que es (son) el (los) titular (es) de los derechos patrimoniales, por lo que asume (n) la responsabilidad sobre el contenido de la misma y saldrá (n) en defensa de la Universidad en caso de reclamación por parte de terceros.

Ibarra, a los 7 días del mes enero de 2015

EL AUTOR:

(Firma).....

Nombre: Morán Chávez Katherine Marianela
C.C. 100387107-4