



UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE

FACULTAD DE EDUCACIÓN CIENCIA Y TECNOLOGÍA

TEMA:

“LA INFLUENCIA DEL BULLYING EN LA ADAPTACIÓN ESCOLAR DE LOS ESTUDIANTES DE OCTAVO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA “JACINTO COLLAHUAZO” DE LA CIUDAD DE OTAVALO, DURANTE EL AÑO LECTIVO 2013-2014, PROPUESTA DE UNA “GUÍA DIDÁCTICA ORIENTADA A PREVENIR LA VIOLENCIA EN LOS ESTUDIANTES”

Trabajo de Grado previo a la obtención del Título de Licenciada en Ciencias de la Educación especialidad Psicología Educativa y Orientación Vocacional.

AUTORA:

ROSAS VALLEJOS JESSICA CLAIRETH

DIRECTOR:

DR. GABRIEL ECHEVERRÍA V.MSC

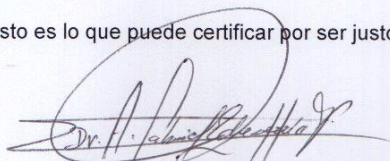
Ibarra, 2014

ACEPTACIÓN DEL DIRECTOR

Luego de haber sido designado por el Honorable Consejo Directivo de la Facultad de Educación, Ciencia y Tecnología de la Universidad Técnica del Norte de la ciudad de Ibarra, he aceptado con satisfacción participar como Director del Trabajo de Grado titulado **“LA INFLUENCIA DEL BULLYING EN LA ADAPTACIÓN ESCOLAR DE LOS ESTUDIANTES DE OCTAVO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA “JACINTO COLLAHUAZO” DE LA CIUDAD DE OTAVALO, DURANTE EL AÑO LECTIVO 2013-2014, PROPUESTA DE UNA GUÍA DIDACTICA OPRIENTADA A PREVENIR LA VIOLENCIA EN LOS ESTUDIANTES.”**; de la señorita egresada: ROSAS VALLEJOS JESSICA CLAIRETH, previo a la obtención del Título de Licenciada en Ciencias de la Educación Especialidad de Psicología Educativa y Orientación Vocacional

A ser testigo presencial, y corresponsable directo del desarrollo del presente trabajo de investigación, afirmo que reúne los requisitos y méritos suficientes para ser sustentado públicamente ante el tribunal que sea designado oportunamente.

Esto es lo que puede certificar por ser justo y legal.



DR. GABRIEL ECHEVERRÍA V.MSC
DIRECTOR DE TRABAJO DE GRADO

DEDICATORIA

El presente trabajo está dedicado a todos los estudiantes y maestros, que se interesen por crear conciencia colectiva, sobre las graves consecuencias que provoca el bullying en los estudiantes. También está dedicado a los estudiantes que se encuentren atravesando momentos difíciles en sus vidas, ya sea como víctimas, observadores o agresores de la violencia escolar, con el fin de hacer un llamado al cambio de actitud y a la reflexión.

Jessica Rosas

AGRADECIMIENTO

Al terminar el Trabajo de Grado no me queda más que agradecer infinitamente a mi Director al Dr. Gabriel Echeverría V. Msc. por su ayuda desinteresada y muy acertada en su dirección.

A la Universidad Técnica de Norte por acogerme desde mis inicios estudiantiles y ayudarme en mi formación profesional.

Agradezco a mis padres, Gladys y Vinicio por ser el pilar fundamental a través del tiempo, que con su espíritu de lucha y amor sublime, estuvieron siempre velando por mi salud y estudios, por alentarme cuando me veían vencida ante alguna adversidad. Agradezco con infinito amor a mis hermanos Evelin y Alexander por el apoyo incondicional que me han brindado.

Jessica Rosas

ÍNDICE GENERAL

PORTADA	i
ACEPTACIÓN DEL DIRECTOR.....	¡Error! Marcador no definido.
DEDICATORIA.....	ii
AGRADECIMIENTO	iv
ÍNDICE GENERAL	v
ABSTRACT	ix
INTRODUCCIÓN.....	x
CAPÍTULO I	1
1. EL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN.....	1
1.1 Antecedentes.....	1
1.2 Planteamiento del Problema.....	2
1.3 Formulación del Problema.	3
1.4 Delimitación de las unidades de observación.....	4
1.4.1. Delimitación Espacial.....	4
1.4.2 Delimitación Temporal.....	4
1.5 Objetivos:.....	4
1.5.1 Objetivo General.....	4
1.5.2 Objetivos Específicos.....	4
1.6 Justificación.....	5
CAPÍTULO II	7
2. MARCO TEÓRICO	7
2.1 Fundamentación filosófica.....	7
2.2 Fundamentación Psicológica	9
2.3 Fundamentación Sociológica	10
2.4 Fundamentación Pedagógica	11
2.5 Qué es el bullying?	13
2.5.1 Diferenciación de Conceptos.....	15
2.5.2 Triángulo de Bullying.....	16
2.5.3 Consecuencias del Bullying.....	18
2.6 Qué es el maltrato.....	19
2.6.1 Tipos de Maltrato.....	20

2.7 Qué es la violencia escolar	21
2.7.1 Características de Violencia Escolar.....	22
2.8 Qué es el acoso escolar.....	24
2.8.1 Tipos de Acoso Escolar.	24
2.8.2 Indicadores del Acoso Escolar.....	25
2.9 Indicadores de personalidad de niños de 12 a 14 años	27
2.10 Qué es la adaptación escolar.....	28
2.10.1 Intimidación Escolar.....	31
2.10.3 La Disciplina Escolar.....	32
2.10.4 La Adaptación Escolar y el Bullying.	33
2.11 La Educación	33
2.12 Los Valores Humanos.....	34
2.13.1 Aspectos que caracterizan a la Guía Didáctica.	37
2.13.2 Componentes básicos de una guía didáctica	37
2.13.3 Tipos de Guías Didácticas.	39
2.14 Posicionamiento Teórico Personal.....	42
2.15 Glosario de Términos.....	43
2.16 Subproblemas o Interrogantes	46
2.17 Matriz Categorial.....	48
3.2 Métodos:.....	50
3.2.1 Método Inductivo.....	50
3.2.2 Método Deductivo.	50
3.2.3 Método Estadístico.	50
3.3 Técnicas:	50
3.3.1 Encuesta.....	50
3.4.1 Muestra.....	51
CAPÍTULO IV	52
4. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS	52
4.1 Encuesta dirigida a los Estudiantes.....	52
4.2 Encuesta dirigida a los Docentes	65
CAPÍTULO V	78

5. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	78
5.1 Conclusiones.....	78
5.2 Recomendaciones.....	79
CAPÍTULOVI.....	80
6. PROPUESTA ALTERNATIVA	80
6.1. Título de la Propuesta.....	80
6.2. Justificación e Importancia.....	80
6.3. Fundamentación:	81
6.3.1 Fundamentación Filosófica.....	81
6.3.3. Fundamentación Pedagógica.....	81
6.4 Objetivos:.....	82
6.4.1 Objetivo General.....	82
6.4.2 Objetivos Específicos.....	82
6.5 Ubicación sectorial y física.....	83
6.6 Desarrollo de la Propuesta.....	84
6.7 Impactos:	145
6.8 Difusión:.....	145
6.9 Bibliografía.....	146
ANEXOS	149
ANEXO Nro. 1 ÁRBOL PROBLEMA.....	150
ANEXO Nro. 2 MATRIZ DE COHERENCIA.....	151
ANEXO Nro. 3 ENCUESTA A LOS ESTUDIANTES	152
ANEXO Nro. 4 ENCUESTA A LOS DOCENTES	154
ANEXO Nro. 5 CERTIFICADO	156
ANEXO Nro. 6 FOTAGRAFIAS	157

RESUMEN

El concepto de violencia también está sometido a valores y costumbres sociales, lo que para nosotros es persecución, intimidación y devastación de los derechos humanos, puede ser pensado como comportamiento inofensivo por grupos sociales en los que, por principios religiosos o culturales, mujeres y hombres, adultos y niños, ricos y pobres, no gozan de los mismos derechos. Es necesario dejar en claro que más allá de la justificación cultural o tradicional existe violencia, cuando un individuo impone su fuerza, su poder y su estatus en contra de otro de forma que lo dañe, lo maltrate o abuse de él física o psicológicamente, directa o indirectamente, siendo la víctima inocente de cualquier argumento o justificación que el violento aporte de forma cínica o para eximirse de culpa, lo cual ningún pueblo o cultura puede, ni debe tomarlo como normal, sino al contrario deben preocuparse y estar alerta ante este tipo de situaciones y de esta forma poder brindar ayuda oportuna, para evitar que siga incrementándose casos de violencia. No cabe duda que los seres humanos no somos violentos o pacíficos por naturaleza si no por prácticas, por tal motivo la presencia de la violencia escolar o bullying se ha convertido en un fenómeno que cada día toma más cuerpo en las instituciones educativas de nuestro país, en donde conductas como las agresiones, intimidaciones, burlas, acosos e insultos son más frecuentes entre los estudiantes, situación que motivó para la presente investigación. Este proyecto fue desarrollado en función de los aportes teóricos realizados por diferentes autores, a estos se han sumado las opiniones y puntos de vista de la autora de este trabajo, que luego de un exhaustivo trabajo de investigación documental y de campo se llegó a varias conclusiones. Con el fin de determinar la incidencia del bullying en la adaptación de los estudiantes de la Unidad Educativa Jacinto Collahuazo, se procedió a realizar observaciones directas, formular y aplicar encuestas, los datos obtenidos, en este trabajo, permitieron afirmar la existencia del bullying en las aulas encuestadas y por ende influye de manera negativa en la adaptación escolar, que a su vez este repercute en el aprendizaje de los estudiantes, además se llegó a la conclusión, que los docentes como estudiantes conocen y están conscientes de la problemática, pero no saben cómo reaccionar o actuar de manera asertiva, por lo que se propone la utilización de la “GUÍA DIDÁCTICA ORIENTADA A PREVENIR LA VIOLENCIA EN LOS ESTUDIANTES DE OCTAVO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA “JACINTO COLLAHUAZO”

ABSTRACT

The concept of violence is also subject to social values and customs, which for us is persecution, intimidation and destruction of human rights, can be thought of as harmless behavior by social groups in which, for religious or cultural principles, women and men adults and children, rich and poor, do not enjoy the same rights. It should be made clear that beyond cultural or traditional justification violence exists when an individual places his strength, power and status against another so that the damaged, mishandle or abuse it physically or psychologically, director indirectly, being the innocent victim of any argument or justification that violent contribution cynically or to absolve themselves of blame, which no people or culture can or should take it as normal, but instead should care and be alert to this type situations and thus to provide timely help to prevent violence continue to increase. There is no doubt that human beings are not violent or peaceful by nature but by practice, for this reason the presence of school violence or bullying has become a phenomenon that every day taking shape in educational institutions of our country, where behaviors such as aggression, intimidation, ridicule, harassment and insults are more frequent among students, a situation that led to the present investigation. This project was developed based on the theoretical contributions made by different authors, these have joined the opinion sand views of the author of this work, after a thorough desk research and field was reached several conclusions. To determine the incidence of bullying in adapting students Education Unit "Jacinto Collahuazo", proceeded to make direct observations, formulate and implement surveys, the data obtained in this allowed us to confirm the existence of bullying in the surveyed classrooms and thus negatively influences on school adjustment, which in turn impact on the learning of students, further concluded, what teachers and students know and are aware of the problem but do not know how to react or act assertively, so the use of the proposed "TEACHING GUIDE TO PREVENT VIOLENCE IN THE EIGHTH YEAR STUDENTS OF BASIC EDUCATION UNIT" JACINTO COLLAHUAZO "

INTRODUCCIÓN

El acoso escolar es un tipo de violencia que se manifiesta por agresiones, físicas, psicológicas o sociales repetidas, que sufre el niño o niña o adolescente en el entorno escolar ocasionada por sus compañeros. Para distinguir el acoso escolar de otras acciones violentas en este entorno, como por ejemplo de una pelea entre compañeros, es necesario reconocer dos características que lo identifican. La primera es la existencia intrínseca de una relación de poder (dominio-sumisión) que tiene el agresor sobre quién es el agredido o acosado. La segunda es que, en el acoso, las situaciones de agresión se presentan de forma reiterada. La definición de acoso escolar de PIÑUEL y OÑATE (2008) es la siguiente: "...un continuado y deliberado maltrato verbal y modal que recibe un niño por parte de otro u otros, que se comportan con él cruelmente con el objeto de someterlo, apocarlo, asustarlo, amenazarlo y que atentan contra la dignidad del niño".

En cada escuela se pueden presentar casos particulares de acoso que deben ser estudiados. WANG (2009) considera diferentes tipos de acoso escolar encontrando tasas altas de participación de los estudiantes en situaciones de acoso físico, verbal, social o relacional (exclusión social y dispersión de rumores) y/o electrónico (a través de textos y dispersión de mensajes). El acoso electrónico o acoso cibernético es una forma de agresión que se produce a través de los computadores y celulares o a través de mensajes de texto.

En este trabajo de investigación se pone en evidencia que en la escuela no solo existen niños acosados y estudiantes acosadores, sino que también existen porcentajes altos de la población estudiantil que siendo víctimas también desempeñan el rol de acosadores, posiblemente con estudiantes más débiles. En el acoso escolar hay un desbalance de poder entre los que agreden y los que son agredidos, generalmente la víctima es más débil física o socialmente que el acosador y no tiene como

defenderse (red papaz, 2007).A continuación se enumeran los capítulos tratados en el Trabajo de Investigación:

En el capítulo I se encuentra los antecedentes, el planteamiento del problema, formulación del problema, delimitación espacial y temporal, objetivo general y específicos y por su puesto la justificación del Trabajo Investigativo.

El capítulo II está conformado por el marco teórico el mismo que se desarrolló con la información bibliográfica recopilada durante la investigación, el posicionamiento teórico personal, el glosario de términos y la matriz categorial

En el capítulo III se desarrolló la metodología de la investigación, el tipo de investigación, los métodos, técnicas, la población y muestra objeto de estudio.

El capítulo IV se conformó del análisis e interpretación de resultados luego de la tabulación de cada una de la encuesta que se aplicó a los estudiantes de la Unidad Educativa “Jacinto Collahuazo”, de la ciudad de Otavalo, provincia de Imbabura.

El capítulo V está estructurado por las conclusiones y recomendaciones a que llegó la investigación luego de analizar cada uno de los resultados obtenidos en el capítulo IV.

En el capítulo VI y último se desarrolló la propuesta alternativa la misma que estuvo estructurada por: el título de la propuesta, justificación, fundamentación, objetivo general y específicos, la ubicación sectorial y física, el desarrollo de la propuesta, y por último los impactos y difusión. Cabe señalar que el trabajo investigativo también contó con bibliografía y anexos.

CAPÍTULO I

1. EL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

1.1 Antecedentes.

El surgimiento de una cultura de violencia emerge en el seno de la sociedad violenta. Esta se incuba en la familia donde los niños adoptan una serie de aprendizajes que luego serán reflejados en su vida. Esa carga socioemocional destructiva y autodestructiva es arrastrada por los jóvenes que ingresan a las instituciones educativas y constituye el combustible para la violencia interpersonal.

Hoy en día estamos viviendo un acontecimiento que no es exclusivo de ningún país, sobre todo cuando la base fundamental de la sociedad que es la familia, sufre una profunda disfunción, es casi imposible levantar una nueva generación de jóvenes que promuevan los valores humanos tales como respeto, solidaridad, fraternidad y perdón.

Sin embargo nuestro país no se ha visto ajeno a esta problemática, los distintos tipos de acoso físico, psicológico y verbal se han detectado en la Unidad Educativa “Jacinto Collahuazo” en los cursos de octavo año, lo cual resulta una situación preocupante, de lo se puede identificar diversas realidades tales como, las peleas de los estudiantes, grupos que acosan a ciertos alumnos con intimidaciones, humillaciones, etiquetaciones negativas, situaciones de conflicto como las amenazas, sobrenombres, agresiones verbales y burlas. Este fenómeno en la interacción escolar se conoce con el nombre de bullying, es aún poco

conocido pero ha causado impactos en los jóvenes tales como trastornos físicos, emocionales, y problemas en el rendimiento escolar.

En la mayoría de los casos de bullying podemos apreciar que el agresor tiene un comportamiento provocador y de intimidación permanente, posee un modelo agresivo en la resolución de conflictos, vive una relación familiar poco afectiva, y tiene muy poca empatía.

Los acelerados cambios sociales que se han producido en las últimas décadas, no sólo son estructurales sino también ideológicos, los cuales han modificado seriamente las condiciones, y los objetivos, con los que la juventud estudiantil actúa en el campo social.

La Unidad Educativa “Jacinto Collahuazo” no se escapa de esta realidad, hechos que requieren de un esfuerzo de todo el entorno social para poder dar soluciones al problema del bullying y de esa forma hacer más fácil la adaptación escolar. Por lo tanto como Padres de Familia y Docentes es necesario enseñar e inculcar a nuestros hijos y estudiantes el ejercicio continuo y permanente de los valores humanos que son las herramientas necesarias para mejorar nuestra condición de persona y perfeccionar nuestra condición de seres humanos.

1.2 Planteamiento del Problema.

La investigación estuvo orientada a abordar el tema del bullying y su influencia en la adaptación escolar en la Unidad Educativa “Jacinto Collahuazo” en los octavos años de educación general básica durante el año lectivo 2013-2014, como es de conocimiento desde hace mucho tiempo atrás, ha existido como una forma de acoso que genera un tipo de violencia en los estudiantes creando así discrepancias entre los mismos.

En la Unidad Educativa “Jacinto Collahuazo”, esta problemática se ha vuelto notable y muy continua, es evidente que los escenarios donde se desarrolla el bullying son en las aulas, en el recreo, baños, o patios de la Institución hasta incluso en la calle. Sin embargo esta problemática podría haberse originado en los propios hogares, donde existe una mayor convivencia con sus familiares, se afirma que los niños aprenden lo que ven y si observan malos ejemplos en el hogar como insultos, contradicciones, imposición o autoritarismo, entre otros, los niños están acarreado y manifestando estos actos de comportamientos desde las escuelas y reforzado en los colegios. La familia y hogares se encuentran propensos a esta realidad, ya que los trastornos físicos, y psicológicos en los niños se hacen presentes en muchos casos, sin olvidar que en las últimas décadas el vínculo familiar se ha ido deteriorando y los hogares disfuncionales han aumentado notablemente, evidenciándose así problemas de baja autoestima, trastornos psicossomáticos como son las enfermedades causadas por la mente o el estado de ánimo.

De los anteriores planteamientos se deduce que se ha provocado un bajo rendimiento escolar, autoestima baja, ansiedad, depresión, fobia escolar e intentos de suicidio, con repercusiones negativas en el desarrollo de la personalidad, la socialización y la salud mental en general. Por lo tanto la presente investigación estuvo orientada a abordar la influencia del bullying en la adaptación escolar de los estudiantes y adoptar una guía con talleres que ayude a mejorar las expectativas de la problemática.

1.3 Formulación del Problema.

¿En qué medida afecta la presencia del bullying en la adaptación a la vida escolar de los estudiantes de octavo año de educación básica de la Unidad Educativa “Jacinto Collahuazo” de la ciudad de Otavalo, durante el año lectivo 2013-2014?

1.4 Delimitación de las unidades de observación.

1.4.1. Delimitación Espacial.

La investigación se realizó en la Unidad Educativa “Jacinto Collahuazo” de la ciudad de Otavalo con los estudiantes de octavos años de educación básica.

1.4.2 Delimitación Temporal.

La investigación se la realizó en el año lectivo 2013- 2014.

1.5 Objetivos:

1.5.1 Objetivo General.

Determinar la incidencia del bullying en la adaptación de la vida escolar en los estudiantes de octavo año de educación básica de la Unidad Educativa “Jacinto Collahuazo”

1.5.2 Objetivos Específicos.

1.1. Diagnosticar la incidencia del bullying en la adaptación escolar de los estudiantes de octavo año de educación básica de la Unidad Educativa “Jacinto Collahuazo”.

1.2. Seleccionar estrategias didácticas, e innovadoras que permitan al maestro mejorar el clima emocional y control en el aula para una fácil adaptación escolar de los estudiantes de la Institución.

1.3. Diseñar una guía de convivencia que se enfoque a la práctica de buenos valores que permita eliminar o atenuar el bullying en los octavos años de educación básica.

1.4 Socializar la propuesta en la Unidad Educativa “Jacinto Collahuazo” en el año lectivo 2013-2014, para favorecer la adaptación escolar en los estudiantes.

1.6 Justificación.

El Bullying es un fenómeno social que fue descrito por primera vez en los años 70 por **OLWEUS** y que para ese momento ya llevaba varias décadas existiendo, lo cual nos da una idea aproximada de que tan viejo es y cuanto pudo haberse desarrollado en los últimos años. Es casi increíble que con tantos años de existencia se conozca tan poco en países como el nuestro. Por ello la falta de información en la población en general y la gravedad del asunto me llevaron a elegir este tema, considero que es de vital importancia el buscar soluciones o ayudar a los jóvenes que sufren de esta violencia, así como conseguir que todos estemos a gusto en el entorno escolar.

Uno de los aspectos básicos de la convivencia que viene a ser perturbada por diversas formas que despierta gran alarma social es la violencia entre iguales dada la vulnerabilidad de los menores ante el grupo de acosadores y por las lamentables consecuencias que tiene. Prevenirlo, detectarlo y saber actuar acertadamente puede ser determinante en la resolución satisfactoria de muchos casos.

Es difícil determinar porque un niño se vuelve agresor y cómo “escoge” exactamente a sus víctimas. Hay quienes atribuyen todo esto a la violencia familiar, a la inestable economía que impide que los padres

tengan más tiempo para sus hijos, a los medios de comunicación que no informan de nada útil, entre otros supuestos culpables.

Ante la situación planteada anteriormente el presente trabajo de investigación pretendió promover estrategias y procedimientos generadores de buenos comportamientos que permitan el mejoramiento de las relaciones interpersonales siendo los beneficiados los estudiantes de la Unidad Educativa “Jacinto Collahuazo”

Dentro de la factibilidad para la realización del proyecto se contó con el apoyo de maestros, alumnos, autoridades pertinentes, con material bibliográfico suficiente, la colaboración necesaria de la institución educativa, que facilitó el desarrollo de la misma. Los gastos económicos de la investigación fueron cubiertas por el investigador.

CAPÍTULO II

2. MARCO TEÓRICO

2.1 Fundamentación filosófica.

Teoría Humanista

El humanismo hace hincapié en la dignidad y el valor del ser humano, el análisis de sus problemas y como último la autorrealización. Considera al hombre como autónomo y responsable de las decisiones que toma para su desarrollo personal; es decir los pensamientos, sentimientos y acciones humanas forman un todo integrado.

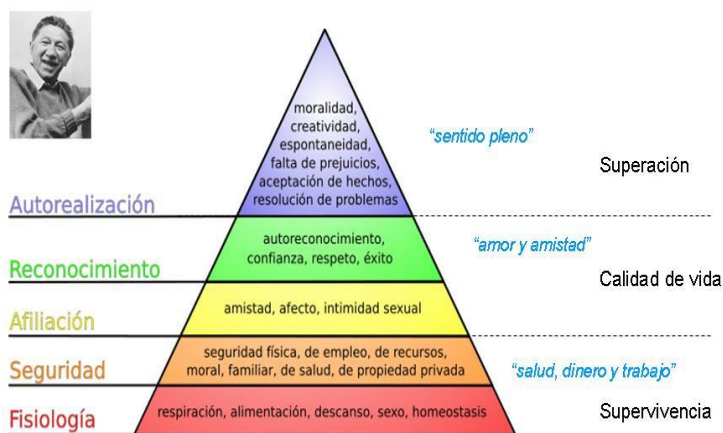
La vida humana se desarrolla en un contexto interpersonal, que se caracteriza por la búsqueda del sentido de la existencia y los valores humanos como aspectos fundamentales para la persona, colocando al ser humano como centro de su interés.

CARPINTERO y **ZALBIDEA** (1990) sostienen que el enfoque humanista se ocupa de desarrollar el potencial humano y no se contenta con su adecuado funcionamiento. En una palabra, la psicología humanista representa un compromiso para llegar al ser humano, en acentuar la totalidad y unicidad del individuo, una preocupación por mejorar la condición humana, así como por entender al individuo.

La psicología humanista es el estudio sobre el ser humano y el conocimiento. Las ideas que sobresalen más del enfoque humanista son: la importancia que se le asigna al individuo, a la libertad personal, el libre albedrío, a la creatividad individual y a la espontaneidad. Se hace hincapié en la experiencia consciente. Se pone énfasis en todo lo relacionado con la naturaleza humana. Los humanistas desean destacar la salud mental y todos los atributos positivos de la vida, como la felicidad, la satisfacción, el éxtasis, la amabilidad, la generosidad, el afecto, etc. El afán de esta teoría es centrarse en la persona, su experiencia interior, el significado que la persona da a sus experiencias.

Abraham MASLOW (1943) en su obra Una teoría sobre la motivación humana estableció una pirámide de necesidades fisiológicas y emocionales que todos debemos cubrir para sentirnos satisfechos. La idea es que para satisfacer las necesidades superiores, primero debemos tener cubiertas las necesidades inferiores. Todas las necesidades del ser humano están jerarquizadas de forma tal, que se van cubriendo desde aquellas orientadas a la supervivencia, hasta las que se orientan en el desarrollo personal de cada individuo.

Teoría de Maslow



Fuente: <http://simonfilms.blogspot.com/2010/08/la-piramide-de-maslow.html>

2.2 Fundamentación Psicológica

Teoría Cognitiva

PIAGET (1896-1980) sostiene que el desarrollo cognitivo es una reorganización progresiva de los procesos mentales, como resultado de la maduración biológica y la experiencia ambiental. Los niños construyen una comprensión del mundo que les rodea, luego experimentan discrepancias entre lo que ya saben y lo que descubren en su entorno.

PIAGET, creía que este proceso de entendimiento y cambio involucra dos funciones básicas: la asimilación y la acomodación. Mediante el estudio del campo de la educación, **PIAGET** se enfocó en la **Asimilación**, uno de los dos procesos acuñados por Jean Piaget, describe cómo los seres humanos perciben y se adaptan a la nueva información. Es el proceso de tomar el propio entorno y la nueva información y ajustarlo en esquemas cognitivos preexistentes. La asimilación ocurre cuando los seres humanos se enfrentan con información nueva o desconocida, y se refieren a la información previamente aprendida con el fin de hacer sentido de ella. A diferencia de asimilación, **la acomodación** es el proceso de tomar la nueva información en un entorno y alterar los esquemas preexistentes con el fin de adaptarse a la nueva información.

La teoría cognitiva está basada sobre un proceso de información, resolución de problemas y un acercamiento razonable al comportamiento humano. Los individuos usan la información que ha sido generada por fuentes externas (propagandas) y fuentes internas (memoria), dando así pensamientos procesados para formar juicios.

La teoría cognitiva se preocupa del estudio de procesos tales como lenguaje, percepción, memoria, razonamiento y resolución de problema.

Ella concibe al sujeto como un procesador activo de los estímulos, y no los estímulos en forma directa, lo que determina nuestro comportamiento.

2.3 Fundamentación Sociológica

Teoría del Aprendizaje Social

BANDURA, (1982) en su teoría del Aprendizaje Social afirma que los humanos aprenden la mayor parte de su conducta a través de la observación de modelos: al observar a los demás nos hacemos una idea de cómo se efectúan las conductas nuevas y, posteriormente, esa información nos sirve como guía de acción.

La observación e imitación- también llamado aprendizaje social, cuyo precursor es **BANDURA**, plantea que además de los otros tipos de aprendizaje, existen otros tipos de aprendizajes que ocurren por observación. Estas representaciones son construidas a partir de las asociaciones estímulo-respuesta y ellas son las que en definitiva determinan el aprendizaje. Por tanto asumen que el contenido del aprendizaje es cognitivo. Es así, que un individuo presta atención a los refuerzos que genera una conducta, ya se apropia o de un modelo, luego codifica internamente la conducta modelada, posteriormente la reproduce, y al recibir refuerzo de esta, la incorpora como aprendizaje.

Las teorías del aprendizaje social derivan de las teorías de **BANDURA** (1973) y proponen que los padres son modelos y reforzadores del comportamiento. Un ejemplo conocido derivado de esta teoría es el modelo de parentalidad coercitiva de **PATTERSON** (PATTERSON, De BARYSHE y RAMSEY, 1989, cit. por SMITH, P. 2006, en SERRANO, 2006) establece que los padres modelan e inconscientemente refuerzan los comportamientos agresivos de sus hijos cuando responden sin

coherencia a sus demandas, cuando se niegan inicialmente a aceptarlas pero lo hacen finalmente, por exasperación ante la insistencia de sus hijos; así se crea un ciclo coercitivo de parentalidad. Las investigaciones han demostrado esta teoría y los estudios disponibles concluyen que los productores más importantes de la agresividad infantil son: sufrir castigo físico severo, tener falta de cariño y ser educado con prácticas disciplinarias poco coherentes.

Es por ello que la imitación (o los conceptos de modelado y aprendizaje por observación) se constituye como fundamental para entender la adquisición de comportamientos nuevos, la socialización del niño o la transmisión de comportamientos y conocimientos. En conclusión podemos afirmar que muchas de las conductas que los niños manifiestan en los salones de clase son conductas aprendidas en el entorno familiar y que se van acentuando ante la falta de autoridad de los padres o en su defecto ante una excesiva violencia dentro del hogar, los niños repiten estas experiencias en las aulas de clase.

2.4 Fundamentación Pedagógica

Teoría Histórico-Cultural

El principio fundamental en la Teoría Histórico Cultural de **VYGOTSKY** es que para comprender al ser humano y su desarrollo psicológico es necesario entender y analizar las relaciones sociales en las que éste se desenvuelve. El eje central de su teoría recae en la relación indisoluble entre los procesos socio-históricos y culturales y los procesos psicológicos. Vygotsky presenta el impacto determinante que ejerce el ambiente social del individuo sobre el desarrollo de sus facultades psicológicas.

El hombre es un ser social y cultural en una historia que se desarrolla, que parte de lo interpersonal a lo intrapersonal, teniendo al lenguaje como mediador de todas sus relaciones, para ello se debe realizar un análisis semántico, estudiando el desarrollo, funcionamiento y estructura de cada unidad que contiene pensamiento y lenguaje. Se complementa mediante la observación y la utilización de la metodología.

VYGOTSKY, (1994), cita en su teoría a la Zona de Desarrollo Próximo como “la distancia entre el nivel real de desarrollo, determinado por la capacidad de resolver independientemente un problema, y el nivel de desarrollo potencial, determinado a través de la resolución de un problema bajo la guía de un adulto o en colaboración con otro compañero más capaz.”

Por lo tanto la Zona de Desarrollo Próximo se refiere al espacio o distancia entre las habilidades que ya posee el niño y lo que puede llegar a aprender a través del apoyo que le puede proporcionar un adulto o un par más competente.



Fuente: <http://artemotiva.blogspot.com/>

El enfoque histórico-cultural de Vigotsky presenta fundamentos conceptuales para la comprensión del lenguaje, referidos a la propia

especie humana, y comprender al individuo como un desarrollo social y cultural en una historia, que parte de lo interpersonal a lo intrapersonal y que tiene al lenguaje como mediador de todas sus relaciones.

VIGOTSKY, (1994), hace más de 50 años, declaró que el desarrollo cultural del niño se da primeramente en el plano social y después a nivel individual, en el interior del propio niño. Explica así esta génesis:

Primero el individuo realiza las acciones exteriores, que serán interpretados por los que le rodean, de acuerdo con los significados culturalmente establecidos. A partir de esta interpretación es que le será posible al individuo atribuir significado a sus acciones individuales y desarrollar sus propios procesos internos psicológicos, que pueden ser interpretados por el mismo partiendo de los mecanismos establecidos por el grupo y comprendido a través de los códigos culturales compartidos por los miembros de este grupo (Vigotsky, 1994).

En este sentido:

Todas las funciones en el desarrollo del niño aparecen en dos momentos: primero a nivel social, y después a nivel individual; en primer lugar entre las personas (inter-psicológicamente), y después en el interior del propio niño (intrapsicológicamente) [...]. Todas las funciones superiores se originan a partir de las relaciones reales entre los individuos humanos (Vygotsky, 1994).

2.5 Qué es el bullying?

Según **DAN OLWEUS** (1973), el Bullying es un tipo de agresión física, verbal, psicológica, producida entre escolares de forma repetitiva a lo largo de un tiempo determinado. Suele tener lugar en el aula y en el patio

de la escuela. Este tipo de violencia por lo general afecta a niños y niñas de entre 12 y 15 años, aunque puede extenderse a otras edades.

OLWEUS, (1973); **LOWENSTEIN**,(1974);**BESAG**,(1989);**CEREZO**, (1991).

Conceptualizan el bullying, como una forma de conducta agresiva, intencionada y perjudicial, cuyos protagonistas son niños o jóvenes escolares.

Debemos considerar que esta forma de conducta agresiva no se manifiesta en un episodio aislado o esporádico, sino persistente y que se mantiene en el tiempo, el cual inclusive puede llegar a durar años. Se plantea además que la mayoría de los agresores o bullies actúan movidos por un abuso de poder y un deseo de intimidar y dominar a otro compañero al que consideran su víctima habitual. **CEREZO**, (2001)

Respecto a la definición de bullying con mayor aceptación que se utiliza es la propuesta por **OLWEUS** (2000) el bullying o maltrato entre iguales por abuso de poder, se define como: “una conducta de persecución física y/o psicológica que realiza un alumno o alumna contra otro, al que elige como víctima de repetidos ataques. Esta acción, negativa e intencionada, sitúa a las víctimas en posiciones de las que difícilmente pueden salir por sus propios medios. La continuidad de estas relaciones provoca en las víctimas efectos claramente negativos: descenso en su autoestima, estados de ansiedad e incluso cuadros depresivos, lo que dificulta su integración en el medio escolar y el desarrollo normal de los aprendizajes”.

OLWEUS, (1993). “Conducta de persecución física y/o psicológica que realiza un alumno o alumna contra otro, al que elige como víctima de repetidos ataques. Esta acción negativa e intencionada, sitúa a la víctima en posiciones de las que difícilmente puede salir por sus propios medios”

El bullying es una forma de maltrato, normalmente intencionado, perjudicial y persistente de un estudiante o grupo de estudiantes, hacia otro compañero, generalmente más débil, al que convierte en su víctima habitual, sin que medie provocación y, lo que quizá le imprime el carácter más dramático, la incapacidad de la víctima para salir de esa situación, acrecentando la sensación de indefensión y aislamiento **CEREZO**, (2009)

PIÑUEL; OÑATE, (2007). Violencia y acoso psicológico contra los niños. Madrid: CEAC. El Bullying o acoso escolar también conocido como hostigamiento escolar, es una forma de maltrato psicológico, verbal o físico producido entre escolares de forma reiterada a lo largo de un tiempo determinado, este tipo de violencia dominante es el emocional y se da mayoritariamente en el aula y patio de los centros escolares. Los protagonistas de los casos de acoso escolar suelen ser niños y niñas en proceso de entrada a la adolescencia.

2.5.1 Diferenciación de Conceptos.

Violencia: (LEO, 2000) En primer lugar, la violencia se define como algo evitable que obstaculiza la autorrealización humana explicando que las personas sufran realizaciones afectivas, somáticas y mentales, por debajo de sus realizaciones potenciales. Así mismo, se considera como aquella situación o situaciones en que dos o más individuos se encuentran en una confrontación en la cual una o más de una de las personas afectadas sale perjudicada, siendo agredida física o psicológicamente.

Conflicto: (LEO, 2000) Este concepto aparece generalmente asociado a una valoración negativa, debido a que se confunde conflicto con violencia. Un conflicto puede resolverse también de forma no-violenta. Mientras que la violencia no es innata en los seres humanos, sino que es un aprendizaje, el conflicto sí es consustancial a la vida humana, algo natural y por tanto inevitable.

Agresividad:(BANDURA, 1969) La agresión es una conducta que está dirigida a causar daño personal o con la intención de destruir objetos o la propiedad de alguien. Este daño personal incluye, además de la agresión física, la degradación y devaluación psicológica.

2.5.2 Triángulo de Bullying.

Los participantes de toda situación de Acoso Escolar son tres: los acosadores, la víctima y los espectadores. Se trata del denominado "Triángulo del Bullying". **OLWEUS**, 1998; **ORTEGA**, 1994, en diferentes estudios se señala como principal agresor a los varones, otros estudios señalan a las mujeres, como protagonistas de estos actos ya que utilizarían más elementos psicológicos en sus intimidaciones de forma sutil y poco evidente.

Los Acosadores: **OLWEUS**, (1998) señala al agresor/a con temperamento agresivo e impulsivo y con deficiencias en las habilidades sociales para comunicar y negociar sus deseos. Se le atribuye falta de empatía al sentir de la víctima y falta de sentimiento de culpabilidad, evidenciándose una falta de control de su ira, interpretando sus relaciones con los otros como fuente de conflicto y agresión hacia su propia persona.

OLWEUS (1998 en Castro, 2009) define dos tipos de acosadores:

Acosador Asertivo. Es aquel que con buenas habilidades sociales y popularidad en el grupo, es capaz de organizar o manipular a otros para que cumplan sus órdenes. En definitiva, es aquel que es capaz de enmascarar su actitud intimidatoria para no ser descubierto.

Acosador Poco Asertivo. Es aquel que manifiesta un comportamiento antisocial que intimida y acosa a otros directamente, a veces como reflejo

de su falta de autoestima y de confianza en sí mismo. Gracias a su comportamiento de acoso consigue su rol y status dentro del grupo, por lo que puede atraer a otros.

Víctimas: Se comparte igualmente entre ambos sexos aunque muchas investigaciones dicen que hay más varones implicados (Defensor del Pueblo, 1999), exceptuando las investigaciones realizadas en Japón en las que las intimidaciones se dirigen mayoritariamente al sexo femenino (Mombuso, 1994) o hay más mujeres entre las víctimas (Taki, 1992). Sin embargo, según Olweus, 1993) la agresividad intimidatoria entre mujeres se ha estudiado muy poco.

Las víctimas pasivas. Se caracterizan por ser, poco comunicativas, baja popularidad, una conducta muy pasiva, manifestado por el miedo, son muy vulnerables, con incapacidad de defenderse por sí mismas.

Las víctimas activas: Este tipo de víctimas se caracterizan por un fuerte aislamiento social y por estar entre los alumnos más rechazados por sus compañeros, presentan una autoestima muy baja.

Espectadores u observadores: De acuerdo a Benítez (1998), en una investigación realizada en la ciudad de Granada, se puede establecer que existe más de un 60%de alumnos que normalmente son espectadores. Los espectadores son personas que están bien informados de la existencia de los maltratos, capaces de identificar agresores y víctimas.

Espectadores Pasivos. Alumnos que saben de la situación y callan porque temen ser las próximas víctimas o porque no sabrían cómo defenderse.

Espectadores Antisociales: Alumnos que hacen parte del agresor o acompañan en los actos de intimidación. El acosador suele estar

acompañado por alumnos fácilmente influenciables y con un espíritu de solidaridad poco desarrollado.

Espectador reforzador. Aunque no participan de la agresión de manera directa, observan las agresiones, las aprueban e incitan.

El espectador Asertivo. Son alumnos que apoyan a la víctima, y a veces hacen frente al agresor.

2.5.3 Consecuencias del Bullying.

Baja autoestima: Este término tan usual y difícil de entender lo que quiere decir, es cuando una persona se ve al espejo y ve reflejado algo horrible. Una pregunta muy importante es: ¿cuándo te ves en el espejo, qué ves? Y dependiendo de la respuesta nos daremos cuenta del daño causado.

Actitudes pasivas: Personas que viven en una total apatía por todo, pareciera que nada les importa y se cubren con un escudo de indiferencia ante la vida.

Trastornos emocionales: Son los cambios de estado de ánimo constantes. De sentirse fatal a estar súper felices, de ser víctima a lastimar. Aparece cuando la persona ya no es congruente en lo que hace, dice, siente y piensa.

Problemas psicosomáticos: Son las enfermedades causadas por la mente o el estado de ánimo. Es decir, si te sientes mal por dentro, te puedes comenzar a sentir mal por fuera. La gripa es una expresión clara de cuando no te sientes bien.

Depresión: Es cuando sin haber una razón clara, las personas sólo quieren llorar. Sienten ganas de morirse, de desaparecer, de no salir de su cuarto.

Pensamientos suicidas: Son las fantasías de dar por concluida la maravillosa experiencia de vivir, a causa del daño o los problemas que sientes que hay en tu vida. Es cuando ya no ves opciones para solucionar tus problemas.

Pérdida de interés por la escuela: Puede desencadenar en una situación de fracaso escolar, que llevará a mayores problemas con los padres de familia y maestros.

Ansiedad: El corazón late muy fuerte y tiene presentimientos malos.

Fobias de difícil solución: Es cuando hay un miedo por el agua, por salir, por estar en lugares cerrados. Esto se ocasiona por haber vivido una pésima experiencia que te lleva a sentir un miedo incontrolable al estar en alguna situación normal.

2.6 Qué es el maltrato

Las relaciones de maltrato se dan cuando alguien hace daño a otra persona de forma repetida. Así cree hacerse fuerte a los ojos de los demás. Se quiere demostrar que se es importante. Hay muchas formas diferentes de meterse con un compañero y maltratarlo:

- Lograr que el compañero maltratado haga cosas que no quiere hacer y que le pueden traer problemas;

- Exigirle dinero;
- Hacerle el vacío, consiguiendo que los demás tampoco se relacionen con él o ella;
- Insultarle, ponerle motes, burlarse, reírse de él;
- Sembrar rumores, bulos; chismorrear;
- Amenazarle verbalmente o por escrito (notas, mensajes en el móvil)
- Darle empujones, collejas, pelearse o pegarle.

Cuando un niño o adolescente está siendo acosado, sufre varias de estas situaciones sucesivamente o a la vez, y suele ser un grupo de compañeros el que maltrata, aunque a veces sólo lo hace uno. En ocasiones el chico o chica con el que se meten los demás puede llegar a pensar que tiene la culpa de lo que le ocurre. Puede sentirse tan triste y decepcionado de sus malas relaciones con sus compañeros que tendrá problemas para concentrarse y su rendimiento académico bajará; incluso puede caer en una depresión. En todo caso, su situación personal se convierte en algo que a nadie le gustaría sufrir, y nadie debería sufrirlo.

2.6.1 Tipos de Maltrato.

El bullying puede tomar varias formas: maltrato físico, como las diversas formas de agresión, ataques a la propiedad, abusos sexuales, intimidaciones y vejaciones, maltrato verbal, peleas, contestar con insultos, hacer comentarios racistas, maltrato social, especialmente manifiesto en la propagación de rumores descalificadores y humillantes que pretenden la exclusión y aislamiento del grupo.

Según **AVILÉS** (2002), los principales tipos de maltrato que podemos considerar se suelen clasificar en:

Físico: Como empujones, patadas, puñetazos, agresiones con objetos. Este tipo de maltrato se da con más frecuencia en la escuela primaria (primero a quinto año básico) que en la secundaria (enseñanza media).

Verbal: Diversos autores reconocen esta forma como la más habitual en sus investigaciones. Suelen tomar cuerpo en insultos y peleas principalmente. También son frecuentes los menosprecios en público o el estar resaltando y haciendo patente de forma constante un defecto físico o de movimiento.

Psicológico: Son acciones encaminadas a disminuir la autoestima del individuo y fomentar su sensación de inseguridad y temor. El componente psicológico está en todas las formas de maltrato.

Social: Pretenden ubicar aisladamente a la víctima respecto del grupo y hacer partícipes de esta acción, en ocasiones a otros individuos. Estas acciones se consideran bullying indirecto.

2.7 Qué es la violencia escolar

La violencia supone la intencionalidad de hacer daño a un otro, y por ende el foco de la conducta violenta no está en la sensación de inseguridad, sino en quién es aquel contra quien se ejerce la violencia. En otras palabras, más que la protección del sí mismo, el foco está en la definición de la relación entre ambos. Desde esta perspectiva, por ejemplo, se plantea que la violencia es utilizada como una forma de establecer jerarquías sociales, y de definir la posición de cada uno en el grupo. **GARCÍA y MADRIAZA, (2005).**

La violencia contempla los actos que se ejercen con la intención de lograr una cosa a través del uso de la fuerza. La conducta violenta, por lo tanto,

busca dañar física o mentalmente a otra persona para someterla. Existen distintos tipos de violencia, como la violencia familiar y la violencia de género. En el caso de la violencia escolar, está dada por la conducta que se desarrolla en el seno de una escuela y que tiene la finalidad de generar algún tipo de daño en dicho marco. La violencia escolar puede desarrollarse dentro de la escuela (en un aula, un pasillo, un patio, etc.) o en otros sitios que están vinculados a ella. Sus víctimas pueden ser estudiantes, docentes, trabajadores de la escuela o familiares de los alumnos.

La violencia es una acción ejercida por una o varias personas en donde se somete que de manera intencional al maltrato, presión sufrimiento, manipulación u otra acción que atente contra la integridad tanto físico como psicológica y moral de cualquier persona o grupo de personas. "La violencia es la presión síquica o abuso de la fuerza ejercida contra una persona con el propósito de obtener fines contra la voluntad de la víctima".

Según **SANDOVAL**, (2004) la violencia escolar expresa de parte de los adolescentes una forma de gestionarse a sí mismos frente a la situación de invisibilidad en la sociedad. No es simplemente una conducta anónima, sino que es una manera de ser reconocido, respetado, integrado y querido.

2.7.1 Características de Violencia Escolar.

Bloqueo Social.- Agrupa las acciones de Bullying que buscan bloquear socialmente a la víctima, el aislamiento social y su marginación impuestas por estas conductas de bloqueo; como por ejemplo las prohibiciones de jugar en un grupo, de hablar o comunicarse con otros o de que nadie hable o se relacione con él, pues son indicadores que apuntan un intento

por parte de otros de quebrar la red social de apoyos del niño, incluso hasta llegar al punto de hacerle llorar. Esta conducta busca presentar al niño ante el grupo de iguales como alguien flojo, indigno, débil, indefenso, estúpido, etc.

Hostigamiento.- Reúne aquellas conductas de acoso escolar que consiste en acciones de hostigamiento y acoso psicológico que manifiestan desprecio, el odio, la ridiculización, la burla, el menosprecio, los moteos, la crueldad, la manifestación gestual del desprecio, y la imitación burlesca son los indicadores de esta escala.

Coacción.- Comprende aquellas conductas de bullying que pretenden que la víctima realice acciones contra su voluntad. Mediante estas conductas quienes acosan al niño pretenden ejercer un dominio y un sometimiento total de su voluntad. Los que acosan son percibidos como poderosos, sobre todo, por los demás que presencian el doblegamiento de la víctima.

Exclusión Social.- Agrupa las conductas de bullying que buscan excluir de la participación al niño acosado. El “tu no”, es el centro de estas conductas con las que el grupo que acosa segrega socialmente al niño.

Intimidación.- Son aquellas conductas de bullying que persiguen amilanar, amedrentar, apocar o consumir emocionalmente al niño mediante una acción intimidatoria. Con ellas quienes acosan buscan inducir el miedo en el niño, sus indicadores son las acciones de intimidación, amenaza, hostigamiento físico intimidatorio, acoso a la salida del centro escolar.

Manipulación Social.- Agrupa aquellas conductas de bullying que pretende distorsionar la imagen social del estudiante y “envenenar” a

otros contra él. Con ellas se trata de presentar una imagen negativa, distorsionada. No importa lo que haga todo es utilizado y sirve para inducir el rechazo de otros. A causa de esta manipulación de imagen social de la víctima acosada, muchos u otros niños se suman al grupo de acoso de manera involuntaria, percibiendo que el acosado merece el acoso que recibe, incurriendo en un mecanismo denominado “error básico de atribuciones.

Amenaza a la integridad.- Agrupa las conductas de acoso escolar que buscan amilanar mediante las amenazas contra la integridad física del niño o de su familia, o mediante la extorsión.

2.8 Qué es el acoso escolar

PIÑUEL y OÑATE, (2002).El concepto acoso escolar posee un sustrato ético esencial que se refiere a la falta de respeto al niño y a su derecho reconocido a gozar de un entorno escolar libre de violencia y de hostigamiento. Podemos definir el Acoso Escolar como: “un continuado y deliberado maltrato verbal y modal que recibe un niño por parte de otro u otros, que se comportan con él cruelmente con el objeto de someterlo, apocarlo asustarlo, amenazarlo y que atentan contra la dignidad del niño”. El objetivo de la práctica del mobbing es “intimidar, apocar, reducir, aplanar, amedrentar y consumir, emocional e intelectualmente a la víctima, con vistas a obtener algún resultado favorable para quienes acosan y a satisfacer la necesidad de agredir, y destruir que suelen presentar los acosadores.

2.8.1 Tipos de Acoso Escolar.

Acoso directo: Es la forma más común entre los niños. Peleas y agresiones físicas, bromas, vejámenes, amenazas, acoso, sobrenombres,

golpes, amenazas, coacción, y el robo o más sutiles a través del chismorreo malicioso, la propagación de rumores, y de la exclusión intencionada.

Acoso indirecto: Suele ser más común entre las niñas, en general en la adolescencia. Se caracteriza por pretender el aislamiento social del individuo. Este aislamiento se consigue mediante técnicas variadas, que incluyen: difundir rumores, rechazar el contacto social con la víctima, amenazar a los amigos, hacer críticas a la persona por su físico, sus gustos, ideas, religión, etc.

2.8.2 Indicadores del Acoso Escolar.

Según **AVILÉS**, (2002) dado que los casos de Bullying suelen transcurrir en la sombra y la mayoría de los casos no son denunciados, resulta de gran interés el poder detectarlos para actuar sobre ellos.

Desde el ámbito familiar de que un niño víctima

- Presencia de lesiones físicas.
- Pérdida o rotura de pertenencias.
- Cambios de humor.
- Tristeza o síntomas de depresión.
- Pasar mucho tiempo sólo y no salir con amigos.
- Descenso en su rendimiento escolar.
- Miedo a ir al colegio, o poner excusas para faltar.
- Síntomas psicósomáticos (vómitos, dolores abdominales)
- No hablar del colegio.

Desde el ámbito escolar de un alumno acosado:

- Absentismo escolar frecuente.

- Descenso en el rendimiento escolar.
- Apatía, abatimiento, tristeza.
- Alumno que no es escogido para trabajo de grupo.
- Soledad, ausencia de relaciones en el colegio.
- Murmullos, risas por lo bajo, cuando un alumno entra en clase o contesta a una pregunta.
- Viene con golpes o heridas del recreo.
- Casi siempre sale de casa con el tiempo justo, o sale el último o el primero de la clase para no coincidir con los agresores.
- Se pone nervioso al participar en clase.
- Conflictos frecuentes con los mismos compañeros.

Desde la familia de que un niño acosador.

- Ausencia de empatía con el sufrimiento de los demás.
- Prepotente y dominante con hermanos y amigos.
- Hablar despectivamente de algún chico/a de su clase.
- Mofarse o burlarse de sus iguales.
- Haber sido recriminado más de una vez por peleas con sus iguales.
- Falta de cumplimiento de las normas en casa.

Desde el profesorado de un niño acosador.

- Falta de cumplimiento de las normas de la clase.
- Burlarse de los demás cuando intervienen en clase.
- Comportamiento agresivo.
- Prepotentes y dominantes con sus compañeros de clase.
- No asumir la responsabilidad de su conducta, ni pedir perdón cuando ha actuado mal.
- Enorgullecerse de su conducta agresiva

2.9 Indicadores de personalidad de niños de 12 a 14 años

La primera adolescencia es un período marcado por muchos cambios físicos, mentales, emocionales y sociales. Las hormonas van cambiando a medida que se inicia la pubertad. En los niños comienza a aparecer el vello facial y púbico, y su voz se vuelve grave. En las niñas aparece el vello púbico, les crecen los senos y comienzan a menstruar. Estos cambios y la manera como los perciben los demás podrían ser factores de preocupación para los adolescentes. También es un período en el cual el adolescente podría enfrentarse a la presión que ejercen sus amigos para que consuma alcohol y drogas. Otros retos a los cuales se enfrentan los adolescentes pueden ser los trastornos de la alimentación, la depresión, las dificultades de aprendizaje, los problemas familiares y conductas agresivas. A esta edad, los adolescentes toman por sí mismos más decisiones sobre sus amigos, los deportes, los estudios y la escuela, se hacen más independientes, definen su personalidad y desarrollan sus propios intereses. Estos son algunos de los cambios que experimentan los adolescentes:

Cambios emocionales y sociales:

- Se preocupan más por su imagen física, la manera como se ven y por su ropa.
- Se centran más en su persona y pasan por períodos de muchas expectativas y períodos de falta de confianza en sí mismos.
- Se interesan más por los jóvenes de su misma edad (pares) y sienten más su presión.
- Muestran menos afecto hacia sus padres. Puede que en ocasiones se muestren rudos y con mal genio.
- Sienten ansiedad debido a los retos que les impone el trabajo escolar.

Cambios mentales y cognoscitivos

- Tienen más habilidad para el razonamiento complejo.
- Tienen más capacidad de expresar sus sentimientos con palabras.
- Tienen una noción más clara de lo bueno y lo malo.
- En ocasiones, se sienten tristes y deprimidos, la depresión puede afectar su rendimiento escolar y hacer que consuman alcohol y drogas.

2.10 Qué es la adaptación escolar

Es una etapa muy difícil para la mayoría de los niños, ya que se enfrentan a un ambiente nuevo, con personas y cosas ajenas a su ambiente de hogar, entran más a convivir en sociedad, a relacionarse, a ser más independientes en muchas actividades y eso dependiendo de su personalidad le dificulta al niño, o por el contrario, se le hace más fácil. Un factor muy importante para que aquellos niños a los que les es difícil adaptarse ya sea por su apego a su madre o a su mismo hogar, es el cariño y la imagen de tranquilidad y seguridad que le brinde el entorno escolar, y más que nada su maestra, esto ayuda al niño a sentirse seguro, respaldado y tranquilo en las labores que realice, adaptándose con mayor facilidad a su nueva vida escolar.

Se caracteriza por la aceptación de las normas de convivencia establecidas por el grupo escolar o la misma institución. Por otra parte el concepto de adaptación también es entendido como la etapa final a través de la cual un escolar ha asimilado nuevos conocimientos y ha desarrollado las habilidades para poder hacer uso de los mismos en la resolución de los problemas a los que se enfrenta en su vida diaria. El proceso de adaptación de un nuevo conocimiento pasa por tres fases muy importantes como lo son: asimilación, acomodación y adaptación. Se puede mencionar otra la cual se llamaría como traspolación la cual

consiste en llevar estos nuevos conocimientos a la aplicación de la vida diaria.

En Psicología General, es normal hablar de adaptación en el ámbito emotivo, donde se distinguen emociones de emergencia (dolor, miedo, angustia) que disuaden al individuo de comportamientos lesivos, y, de emociones de bienestar (afecto, alegría) que son comportamientos favorables al sujeto. Esta autorregulación hedonista es el primer inicio de los procesos de adaptación, que se desarrollan después en la dirección de las gratificaciones aplazadas respecto de las inmediatas, lo que permite la superación del nivel emocional en formas más maduras de autocontrol.

Para ORTEGA y GASSET (1962) **“el hombre es un animal inadaptado”**, es decir, existe un elemento hostil a su condición: el mundo que le rodea. En estas circunstancias la vida de las personas implica adaptarse a lo social. Tiene que esforzarse en transformar este mundo que le es extraño en otro afín donde se cumplan sus deseos. Haciendo énfasis en lo antes mencionado, la adaptación escolar en los colegios constituye una de las más significativas influencias en el desarrollo del niño, relacionarse en un nuevo espacio físico, crea el ambiente propicio para que surjan nuevos intercambios sociales y emocionales. La vida escolar representa una inmensa fuente de aprendizaje académico, social y emocional; que le brinda al niño múltiples experiencias y le permite desarrollar destrezas de interacción.

El colegio representa la primera experiencia que exige pasar varias horas fuera de casa. Para la mayoría de los niños resulta una vivencia gratificante y enriquecedora; muchos están asombrados con todas las cosas nuevas que descubren; pero otros miran desde la barra sin atreverse a tomar la iniciativa; algunos son tímidos y otros más osados; unos se sienten como en casa al poco tiempo de iniciar la jornada,

mientras que otros añoran la suya durante algunos días. En últimas, a algunos les cuesta más trabajo que a otros el ajuste; sin embargo, la mayoría logran sentirse muy cómodos y felices después de un tiempo, pero todos estos cambios significativos se tornan más complejos cuando existe el bullying dentro de las instituciones o planteles educativos. El bullying es un acoso constante de un agresor hacia su víctima, la situación destruye lenta, pero profundamente su autoestima, pudiendo llegar a estados depresivos o estados permanentes de ansiedad, que poco a poco dificultan la adaptación escolar.

Según **PIAGET** (1972) la adaptación está siempre presente a través de los elementos básicos; como son la asimilación y la acomodación, lo cual busca en algún momento la estabilidad y el cambio. En sí la adaptación es un atributo de la inteligencia, que es adquirida por la asimilación, mediante la cual se adquieren nuevas informaciones y la acomodación es el ajuste de esa nueva información. La función principal de la adaptación es permitirle al sujeto, aproximarse y lograr un ajuste dinámico con el medio. La adaptación y organización son funciones fundamentales que intervienen y son constantes en el desarrollo cognitivo.

La adaptación del escolar al grupo depende fundamentalmente, de las relaciones que el alumno sea capaz de mantener con sus compañeros y profesores. Cuando estas se establecen adecuadamente, proporcionan, “según la opinión de los alumnos lo mejor de la escuela” y la principal fuente de apoyo emocional. **CEREZO**, (2001). Pero, en ocasiones estas relaciones no son adecuadas como ocurre con los niños rechazados e ignorados, y la escuela se transforma en fuente de estrés e inadaptación, teniendo como contrapartida el no cumplimiento de la función socializadora que debe cumplir. La interacción entre iguales conlleva la posibilidad de un correcto desarrollo de la competencia social.

2.10.1 Intimidación Escolar.

Intimidación es la acción y efecto de intimidar, es la acción de causar o infundir miedo en otra persona para que esta haga lo que uno desea. También se reconoce la existencia de agresiones psicológicas, físicas; atentados contra la propiedad, amenaza permanente como intimidación, se busca demostrar el efecto directo del bullying o intimidación en el rendimiento escolar, este fenómeno afecta a los distintos centros educativos, y ocurre principalmente cuando no hay adultos presentes, es un comportamiento ilegítimo que implica el uso y abuso del poder o de la fuerza de un apersona en contra de la otra. Sin duda la calidad de la educación se ha centrado en el rendimiento, pero hoy sabemos que la intimidación afecta y está relacionada directamente, por lo tanto si queremos calidad de educación debemos atender la intimidación, el bullying impacta en las notas de los alumnos. Se busca demostrar el efecto directo del bullying y/o intimidación en el rendimiento escolar, se relaciona el fenómeno de intimidación con variables de clima escolar y rendimiento, y suma el factor clima para vincular el alcance del bullying en el rendimiento académico de los estudiantes, fenómeno que afecta los distintos centros educativos, que ocurre principalmente cuando no hay adultos presentes y que afecta de igual modo a hombres y mujeres, aunque se acentúa entre los varones, se puede dar en el aula de clase, patio del colegio , baños, etc.

2.10.2 Clima Emocional en el Aula.

El manejo de la clase en el aula es la supervisión y el control efectivo que el profesor ejerce sobre sus alumnos con el propósito de crear y mantener en sus clases una atmósfera sana y propicia para la atención y al trabajo mental intensivo, desarrollando en los alumnos, hábitos fundamentales de orden, disciplina y trabajo, e inculcándoles sentido de responsabilidad.

2.10.3 La Disciplina Escolar.

Se refiere a la regulación de los niños y el mantenimiento del orden ("reglas") en las escuelas. Estas normas pueden, por ejemplo, definir los estándares esperados de la ropa, la hora normal, el comportamiento social, las tareas, pruebas y la ética de trabajo. El término también puede referirse a las sanciones que son las consecuencias de violar el código de conducta, o para la administración de dicha pena, en lugar de comportarse dentro de las reglas de la escuela.

El objetivo básico de la disciplina no es reducir las formas de comportamiento perturbador e inapropiado sino desarrollar tipos de comportamiento apropiado a través del cual los alumnos puedan aprender a crecer como mejores personas. El control en el aula es importante debido a que los alumnos aprenden mejor en una clase disciplinada y organizada, al contrario de las clases indisciplinadas que se caracterizan por interacciones negativas donde el rendimiento escolar es bajo y el desarrollo afectivo es reprimido.

Desde tiempos remotos el problema de la disciplina de los alumnos ha sido una preocupación permanente de los maestros, es evidente que existe una unidad entre exigencia y respeto, pero también la confianza con el alumno ligado al alto nivel de exigencia y al control de su conducta ayuda a este a formar cualidades valiosas. La palabra disciplina en el aula abarca claros términos como: control, respeto, normas, responsabilidad, autoridad, cooperación, obediencia, acuerdos, castigos, comportamiento, amabilidad entre otros, pero en verdad es un término complejo de definir, en el diccionario LAROUSSE encontramos la siguiente definición: "leyes o reglamentos que rigen ciertos cuerpos como la magistratura, el ejército y la iglesia". La Enciclopedia encarta señala que la disciplina "es una doctrina o regla de enseñanza impuesta por un maestro a sus discípulos "conjunto de reglas para mantener el orden"

Haciendo referencia a lo anteriormente mencionado se puede concluir que la disciplina es un estado en el cual el maestro y los alumnos aceptan y consistentemente obedecen un conjunto de reglas cuya función y objetivo es facilitar de un manera eficiente y fluida el proceso de enseñanza-aprendizaje en el aula. Para lograr la disciplina en una clase implica muchos factores de los cuales nunca puede obviarse la exigencia, pero hay que utilizar también la ternura como expresó el profesor Horacio DÍAZ en el III Seminario para educadores “la escuela se sustenta en la pedagogía de la ternura, el esfuerzo y la laboriosidad.”

“La enseñanza es raramente placentera si sólo se basa en interacciones negativas con los alumnos, en resoluciones perpetuas de conflictos entre el profesor y los alumnos o entre los propios alumnos”
PIERON, (1990)

2.10.4 La Adaptación Escolar y el Bullying.

Dado que el Bullying ocurre en un contexto social no sólo afecta a las víctimas sino que sus consecuencias pueden afectar a toda la comunidad.

Lamentablemente el fenómeno del bullying ha ganado espacio y hoy es de carácter público, especialmente por los casos de agresión, violencia e intimidación que se dan en las instituciones causando problemas en la adaptación escolar.

2.11 La Educación

La educación se entiende como un proceso de vida, que involucra no solamente conocimientos y habilidades, sino que tiene que ver con la esencia misma del ser humano, sus sentimientos, el sentido y el

significado de la vida. Es un proceso multidireccional mediante el cual se transmite conocimientos, valores, costumbres y formas de actuar.

La educación abarca todo un proceso sobre el individuo a fin de llevarlo a un estado de madurez que lo capacite para enfrentar la realidad de manera consciente y para actuar dentro de ella como ciudadano participante y responsable.

2.12 Los Valores Humanos

Son principios que nos permiten orientar nuestro comportamiento en función de realizarnos como personas. Son creencias fundamentales que nos ayudan a preferir, apreciar y elegir unas cosas en lugar de otras, o un comportamiento en lugar de otro. También son fuente de satisfacción y plenitud, nos proporcionan una pauta para formular metas y propósitos, personales o colectivos, reflejan nuestros intereses, sentimientos y convicciones más importantes. Los valores se refieren a necesidades humanas y representan ideales, sueños y aspiraciones, con una importancia independiente de las circunstancias. Por ejemplo, aunque seamos injustos, la justicia sigue teniendo valor. Lo mismo ocurre con el bienestar o la felicidad. Los valores valen por sí mismos. Son importantes por lo que son, lo que significan, y lo que representan, y no por lo que se opine de ellos.

Valores, actitudes y conductas están estrechamente relacionados, cuando hablamos de actitud nos referimos a la disposición de actuar en cualquier momento, de acuerdo con nuestras creencias, sentimientos y valores. Los valores se traducen en pensamientos, conceptos o ideas, pero lo que más apreciamos es el comportamiento, lo que hacen las personas; una persona valiosa es alguien que vive de acuerdo con los valores en los que cree. Pero los valores también son la base para vivir en

comunidad y relacionarnos con las demás personas. Permiten regular nuestra conducta para el bienestar colectivo y una convivencia armoniosa. Desde un punto de vista socio-educativo, los valores son considerados referentes que orientan el comportamiento humano hacia la transformación social y la realización de la persona. Los valores son guías que orientan la conducta y la vida de cada individuo.

La formación en valores requiere de una educación donde el profesorado adquiera un compromiso social y ético, que colabore con las alumnas y los alumnos para facilitarles el desarrollo y formación de capacidades que intervienen en el juicio y acción moral, facilitando la formación de actitudes, integración, aplicación y valoración crítica de las normas que rigen a una sociedad. Por ello es importante que el profesorado cambie su rol tradicional de docente instructor y transmisor de conocimientos, por el fomento y la construcción de valores y formación ciudadana en sus alumnas y alumnos.

2.12.1 Los Valores en la Educación.

La educación en valores es sencillamente educar moralmente porque los valores enseñan al individuo a comportarse como hombre, a establecer jerarquías entre las cosas, a través de ellos llegan a la convicción de que algo importa o no importa, tiene por objetivo lograr nuevas formas de entender la vida, de construir la historia personal y colectiva, también se promueve el respeto a todos los valores y opciones. Educar en valores es también educar al alumnado para que se oriente y sepa el valor real de las cosas; las personas implicadas creen que la vida tiene un sentido, reconocen y respetan la dignidad de todos los seres. Los valores pueden ser realizados, descubiertos e incorporados por el ser humano, en ello reside su importancia pedagógica, esta incorporación, realización, descubrimiento son los tres pilares básicos que necesitan la participación de toda la comunidad educativa. Una vez que los alumnos

interioricen los valores, éstos se convierten en guías y pautas de conducta, son asimilados libremente y nos permiten definir los objetivos de vida, nos ayuda a aceptarnos y estimarnos como somos, la escuela debe ayudar a construir criterios para tomar decisiones correctas y orientar nuestra vida, estas tomas de decisiones se dan cuando nos enfrentamos a un conflicto de valores, otro de los objetivos de esta educación es ayudar al alumno en el proceso de desarrollo y adquisición de las capacidades para sentir, pensar y actuar. Por ello es importante que desde los primeros años escolares, niños y niñas desarrollen una actitud reflexiva sobre lo que piensan y sienten acerca de sí mismos y de los otros; también es fundamental que conozcan sus derechos, clarifiquen sus valores, identifiquen cuáles son sus prejuicios, acepten las diferencias y logren asumir actitudes de mediación en la solución de conflictos. La pre-adolescencia es la etapa clave para la educación en valores, para assimilarlos y vivirlos y es la acción tutorial un elemento importante en la transmisión de valores para ayudarles a saber qué hacer con su vida y optar por el camino correcto. Así podemos concluir diciendo que educar en valores no es enseñarle a alguien algo que no sabía, sino crear condiciones para hacer de esa persona, alguien que no existía.

Por lo que se propone la elaboración de una guía didáctica con estrategias que permitan motivar al estudiante a un cambio de actitud, con la finalidad de mejorar la adaptación escolar.

2.13 Qué es una Guía Didáctica.

De manera general podemos decir que la Guía Didáctica es un material educativo diseñado para orientar paso a paso el proceso de aprendizaje del estudiante. Para **GARCÍA** (2002), la Guía Didáctica es “El documento que orienta el estudio, acercando a los procesos cognitivos del alumno, el material didáctico, con el fin de que pueda trabajarlo de manera autónoma.

Según, **MARTÍNEZ**, (1998) “constituye un instrumento fundamental para la organización del trabajo del alumno y su objetivo es recoger todas las orientaciones necesarias que le permitan al estudiante integrar los elementos didácticos para el estudio de la asignatura”.

La Guía Didáctica es el material educativo que deja de ser auxiliar, para convertirse en herramienta valiosa de motivación y apoyo; pieza clave para el desarrollo del proceso de enseñanza, porque promueve el aprendizaje autónomo al aproximar el material de estudio al alumno, a través de diversos recursos didácticos como: explicaciones, ejemplos, comentarios, esquemas, gráficos, estudio de casos y otras acciones similares a las que el profesor utiliza en clase.

2.13.1 Aspectos que caracterizan a la Guía Didáctica.

- Ofrecer información acerca del contenido, y su relación con el programa de estudio para el cual fue elaborado.
- Presentar orientaciones en relación con la metodología y enfoque de la asignatura.
- Presentar instrucciones acerca de cómo lograr el desarrollo de las habilidades, destrezas y aptitudes del educando.
- Los objetivos específicos y las actividades de estudio

2.13.2 Componentes básicos de una guía didáctica

Índice: En él debe consignarse todos los títulos, ya sean de 1º, 2º o 3º nivel, y su correspondiente página para que pueda ubicar rápidamente.

Presentación: Se precisa el uso y función de la Guía didáctica y el material de apoyo, para cumplir cabalmente con la función auto instrucción. Constituye un marco de referencia para iniciar el estudio.

Objetivos generales: Permiten al participante identificar los requerimientos conceptuales, procedimentales y actitudinales, básicos a los que se debe prestar atención, a fin de orientar el aprendizaje. La definición de los objetivos debe hacerse en términos de conocimientos, destrezas o habilidades, actitudes y conducta futura de los estudiantes.

Esquema- resumen de contenidos: Presenta en forma esquemática y resumida al alumno, todos los puntos fundamentales de que consta el tema correspondiente. El resumen presenta los contenidos más importantes de cada apartado, dando una visión rápida de los mismos.

Desarrollo de contenidos: Aquí se hace una presentación general de la temática, ubicándola en su campo de estudio, en el contexto del curso general y destacando el valor y la utilidad que tendrá para el futuro de la labor profesional o dentro de la organización. Deberá explicitarse en la presentación de los contenidos el enfoque desde el cual se los ha seleccionado y secuenciado, mostrando de este modo la postura que se asume frente a las diversas teorías que abordan el objeto de estudio.

Objetivos específicos: Se formulan de tal manera que puedan ser evaluables. Por eso su redacción debe describir, de la forma más exacta posible, una actividad que el estudiante pueda realizar explícitamente y que el docente pueda observar y calificar de manera objetiva.

Temática de estudio: Los contenidos básicos se presentan a manera de sumario o bien de esquema según sea el caso, con la intención de exponer de manera representativa.

Lecturas: Se establecen las referencias bibliográficas de las lecturas que habrá de hacerse, señalando las páginas en las cuales se encuentran para facilitar su identificación y localización por el estudiante.

Actividades para el aprendizaje: Una vez presentados los nuevos contenidos, es indispensable incluir actividades para que el estudiante trabaje y actúe sobre los contenidos presentados, a fin de desarrollar las competencias o capacidades planteadas en los objetivos generales y específicos. Además se proporciona actividades y ejercicios de tipo individual, o grupal que lo ayuden a relacionar la información con su realidad o a profundizar en el conocimiento.

Ejercicios de autoevaluación: Tienen como propósito ayudar al alumno a que se evalúe por sí mismo, en lo que respecta a la comprensión y transferencia del contenido del tema. Incluye ejercicios de autoevaluación, cuestionarios de relación de columnas, falsa y verdadera, complementación, preguntas de ensayo y de repaso, análisis de casos y por supuesto, respuestas a los ejercicios y cuestionarios. Es aconsejable que el material brinde la posibilidad de retroalimentación al estudiante.

Bibliografía de apoyo: La bibliografía tanto básica como complementaria, en la cual el destinatario pueda encontrar apoyo, en caso de necesitar otras explicaciones sobre lo que está estudiando.

2.13.3 Tipos de Guías Didácticas.

Existe variedad de guías, hemos buscado un muestrario de las más significativas. Es importante que las actividades estén diversificadas y que no sólo sean referentes al dominio cognitivo.

1- Guías de Motivación: Se utilizan al iniciar una unidad o contenido nuevo o de difícil asimilación. Tienen como objetivo que el alumno vaya interesándose por algún tema nuevo que no conoce. Al profesor le sirve para indagar los intereses de los alumnos.

2- Guías de Anticipación: Su objetivo es despabilar la imaginación del alumno, crear expectativas de lo que aprenderá y activar conocimientos previos. Por ejemplo en una lectura mediante el título, preguntar qué temática cree que tiene el libro, o si va a ver un contenido nuevo en Matemática, indagar qué sabe el alumno de esto.

3- Guías de Aprendizaje: Se realizan en el momento en que se están trabajando contenidos o competencias. El alumno mediante la guía va adquiriendo nuevos conocimientos y habilidades y el profesor la utiliza como un buen complemento de la clase.

4. - Guías de Comprobación: Tienen como principal función verificar el logro de ciertos contenidos o habilidades. Al profesor le sirve para ratificar y reorientar su plan de trabajo y al alumno para demostrarse a sí mismo que ha aprendido, generalmente son mixtas, es decir contienen ítems de desarrollo, de aplicación y de dominio de contenidos.

5. - Guías de Aplicación: La utilidad más cercana es matizar un contenido difícil que requiere ser contextualizado. Cumple una función de activar potencialidades del alumno, trabajar empíricamente y también, para asimilar a su realidad lo trabajado en la clase.

6.- Guías de Síntesis: El objetivo es asimilar la totalidad y discriminar lo más importante. Son muy útiles para el alumno al finalizar un contenido complejo y también al terminar una unidad, ya que logra comprenderlo en su totalidad. Como esquema mental ordena al alumno, ya que cualquier contenido tiene inicio, desarrollo y conclusión. Al profesor le sirve para globalizar, cerrar capítulos y enfatizar lo más importante.

7. - Guías de Estudio: Tienen como objetivo preparar una prueba, examen, etc. Generalmente se realizan antes de cualquier evaluación o al finalizar una unidad. Al alumno le sirven para repasar los contenidos y al profesor para fijar aprendizajes en sus alumnos.

8. - Guías de Lectura: El objetivo es orientar la lectura de un texto o libro, usando alguna técnica de comprensión lectora. Se puede hacer mediante preguntas en el nivel explícito o inferencial, para que el alumno las vaya respondiendo a medida que va leyendo o a través de un cuadro sinóptico de la lectura, donde se indica título de la lectura, autor, nacionalidad, género literario, tipo de narrador, estilo narrativo, personajes, ambientes, motivos y argumento.

9. - Guías de Visitas: Su objetivo es dirigir una visita hacia lo más importante, puesto que el alumno al salir del aula tiende a dispersarse cuando hay muchos estímulos. Se usan al asistir a un museo, empresa, etc.

10 - Guías de Observación: El objetivo es agudizar la observación, generalmente, para describir hechos o fenómenos. Es muy usada como parte del método científico. Al alumno le ayuda en su discriminación visual y al profesor le facilita que sus alumnos tengan un modelo de observación.

11 - Guías de Refuerzo: Tienen como objetivo apoyar a aquellos alumnos con necesidades educativas especiales o más lentos. Los contenidos se trabajan con múltiples actividades. Al alumno le sirven para seguir el ritmo de la clase y al profesor para igualar el nivel del curso en cuanto a exigencia.

12 - Guías de Nivelación: Su objetivo es uniformar los contenidos y destrezas en alumnos que están atrasados con respecto al curso, son de vital importancia porque permiten a los estudiantes nivelar o estar a la par con los conocimientos de sus compañeros de curso.

2.14 Posicionamiento Teórico Personal

De las teorías antes citadas que apoyaron al desarrollo y sustento de la investigación, me identifico con la teoría del aprendizaje social, considero que la agresividad, como conducta en muchos casos corresponde a una actitud o característica aprendida desde pequeños en el hogar. BANDURA, sostiene que los padres son modelos y reforzadores del comportamiento, sí los niños están expuestos a modelos agresivos, parece aumentar sus respuestas agresivas. Este tipo de conductas agresivas son un modo de actuar en una persona que puede reflejarnos en incomodidad, insatisfacción, molestia, desagrado, frustración, ira, sentimientos etc. que se encuentran mal canalizadas o mal aprendidas y ante un problema o determinada situación, la respuesta automática se traduce en un insulto, crítica, golpe, amenaza o en el aquellas conductas que se catalogan como agresiones físicas, verbales, psicológicas y sexuales. Estos comportamientos se van arraigando desde la infancia, convirtiéndose en parte de su conducta habitual, al llegar a la adolescencia los conflictos se van agudizando y conllevan a serios problemas de conducta en las relaciones personales, de compañerismo, trabajo, o familia, por ello esta teoría servirá de base o fundamentación para explicar y entender el comportamiento inadecuado de los estudiantes con actitudes de bullying.

2.15 Glosario de Términos

Ansiedad anticipatoria.- Es un fenómeno relacionado al sistema límbico dado que se trata de una forma particular de emoción del ser humano y miedo a sentir que la crisis se repita.

Interacción.-Es una acción que se ejerce de forma recíproca entre dos o más sujetos, objetos, agentes fuerzas o funciones.

Adaptación escolar.- Es la acción recíproca entre el individuo y su medio. Es una relación marcada por la modificación de la conducta del individuo respecto a las condiciones del medio en el que vive y que permitirá evolucionar al individuo

Autoestima. La autoestima es un conjunto de actitudes que dependen de las percepciones, pensamientos, evaluaciones, sentimientos y tendencias de comportamiento dirigidas hacia nosotros mismos, hacia nuestra manera de ser y de comportarnos, y hacia los rasgos de nuestro cuerpo y nuestro carácter.

Acoso.Entendida como una de las formas más estresantes de relación humana, el acoso es el acto de perseguir de modo constante y más o menos evidente a un individuo por parte de otro.

Agresión: Aquel acto o ataque violento que tiene la firme intención de causar daño a quien va dirigido. La agresión es de alguna manera un acto que se contrapone al derecho del otro.

Aislamiento. Es la acción y efecto de aislar. Este verbo refiere a dejar algo solo y separado de otras cosas; apartar a una persona de la

comunicación y el trato con los demás; abstraer la realidad inmediata de la mente o de los sentidos.

Autorrealización. La Autorrealización consiste en desarrollar todo nuestro potencial para convertirnos en todo lo que somos.

Carácter. Conjunto de cualidades psíquicas y afectivas que condicionan la conducta de cada individuo o de un pueblo: Condición, índole, naturaleza de algo o alguien que lo distingue de los demás.

Comportamiento. El comportamiento es la manera en la cual se porta o actúa un individuo. Es decir, el comportamiento es la forma de proceder que tienen las personas u organismos ante los diferentes estímulos que reciben y en relación al entorno en el cual se desenvuelven.

Conducta. La conducta está relacionada a la modalidad que tiene una persona para comportarse en diversos ámbitos de su vida. Es decir que el término puede emplearse como sinónimo de comportamiento, ya que se refiere a las acciones que desarrolla un sujeto frente a los estímulos que recibe y a los vínculos que establece con su entorno.

Empatía. El término empatía proviene del griego, *empathia*, que significa en otras palabras la unión física o emotiva por el que sufre. En muchos sentidos, la empatía puede ser comparada con el altruismo siendo este la capacidad de entregarse uno mismo en pos del bienestar del otro.

Hostigamiento. El hostigamiento abarca una amplia gama de comportamientos ofensivos. Normalmente se entiende como una conducta destinada a perturbar o alterar..

Independencia. Es todo ser o toda cosa que puede existir o funcionar por sí mismo, sin que deba aceptar, tolerar o permitir injerencias

externas. Un ser humano es independiente cuando puede valerse por sí mismo, asumir sus responsabilidades y satisfacer sus necesidades sin recurrir a otras personas, objetos o sustancias.

Marginación. Situación de aislamiento, rechazo o trato de inferioridad en que vive una persona o un grupo de personas a causa de la falta de integración en un grupo o en la sociedad.

Mimética. Se traduce como "imitación". Platón señala que la mimesis es solo la apariencia sensual de las imágenes exteriores de las cosas, que constituyen el mundo opuesto al de las ideas.

Perspectiva. Aquel valor que disponen algunos seres humanos en su actuar y que implica la constancia, la firmeza, es decir, perseverancia para alcanzar un fin.

Rendimiento escolar. Evaluación del conocimiento adquirido en el ámbito escolar, terciario o universitario.

Somáticas. La relación de la mente sobre el cuerpo es bien clara. Del mismo modo que las enfermedades físicas influyen en nuestro estado de ánimo y nos provocan temor, miedo o preocupación, muchos problemas psicológicos provocan síntomas físicos.

Sociología. La sociología es una ciencia que se dedica al estudio de los grupos sociales. Esta ciencia analiza las formas internas de organización, las relaciones que los sujetos mantienen entre sí y con el sistema, y el grado de cohesión existente en el marco de la estructura social.

Temperamento. El temperamento es aquella combinación de actos de intro y extroversión que se dan en una persona de manera única y que

conforman su personalidad, es el conjunto de sensaciones, pensamientos e impulsos que moldean la personalidad.

Voluntad. Es la potestad de dirigir el accionar propio. Se trata de una propiedad de la personalidad que apela a una especie de fuerza para desarrollar una acción de acuerdo a un resultado esperado.

Vulnerable. Que es susceptible de ser lastimado o herido ya sea física o moralmente. El concepto puede aplicarse a una persona o a un grupo social según su capacidad para prevenir, resistir y sobreponerse de un impacto.

Vejaciones. El origen de la palabra vejación, podemos hallarlo en el latín “vexation”, y su significado es el resultado del hecho de vejar, que importa molestar a otra persona, maltratarla, humillarla, o hacer que sufra padecimientos, denigrándolo en su condición humana.

2.16 Subproblemas o Interrogantes

- ¿Un diagnóstico bien centrado permitirá evidenciar con claridad la incidencia del bullying en la Unidad Educativa “Jacinto Collahuazo”?
 - Si, por qué el diagnóstico estará basado en el marco teórico, en los objetivos, además las preguntas serán enfocadas en la problemática investigada con el fin de evidenciar todo tipo de acoso escolar que pueda repercutir en la adaptación escolar.
- ¿La selección correcta de estrategias relacionadas con la problemática permitirá dar una respuesta adecuada frente al problema del bullying?

- Si, la selección de estrategias relacionadas con el bullying ayudará a dar una respuesta frente a la problemática, puesto que las estrategias estarán basadas en la planificación de procesos de enseñanza-aprendizaje, además incluirá técnicas y actividades que pueden ser aplicadas con el fin de alcanzar los objetivos
- ¿Una guía didáctica bien diseñada con estructura o estrategias asertivas permitirá salir al frente con la problemática social llamada bullying?
 - Si, una guía didáctica bien diseñada con estrategias, objetivos, actividades, planes estructurados, contenidos, tipo de evaluación, instrucciones claras y precisas, poca información y bien destacada permitirán salir adelante o atenuar el problema del bullying en la Unidad Educativa “Jacinto Collahuazo”
- ¿Una adecuada socialización de la guía con todos los actores institucionales, permitirá sobresalir con la problemática del bullying en la Unidad Educativa “Jacinto Collahuazo”?
 - Si, la socialización de la guía didáctica con los actores de la institución ayudará a conocer, concientizar, reflexionar y actuar correctamente sobre la problemática, ya que en el proceso los involucrados aprenderán y asimilarn nuevos conocimientos a su personalidad con el fin de crear un ambiente acogedor, que el estudiante se sienta motivado, aportando un clima libre de tensiones, favoreciendo la aceptación, empatía y autenticidad.

2.17 Matriz Categorial.

CONCEPTO	CATEGORÍAS	DIMENSIÓN	INDICADORES
<p>El bullying o maltrato entre iguales es el abuso de poder, se define como:” una conducta de persecución física y psicológica que realiza un alumno o alumna contra otro, al que elige como víctima de repetidos ataques. La continuidad de estas relaciones provoca en las víctimas efectos claramente negativos: descenso en su autoestima, estados de ansiedad e incluso cuadros depresivos, lo que dificulta su integración en el medio escolar y el desarrollo normal del aprendizaje.</p> <p>Referencia http://es.scribd.com/doc/103919513/16/Fundamentacion-de-LasTeorias</p>	<p>BULLYING INDIVIDUAL COLECTIVO</p>	<p>ACOSO MALTRATO AUTOESTI- MA</p>	<p>Agresiones Insultos Burlas Amenazas Depresión Aislamiento</p>
<p>La adaptación escolar es una etapa difícil para la mayoría de los niños, ya que se enfrentan a un ambiente nuevo, con personas y cosas ajenas a su ambiente de hogar, entran más a convivir en sociedad, a relacionarse, a ser más independientes en muchas actividades y eso dependiendo de su personalidad le dificulta al niño, o por el contrario, se le hace más fácil.</p> <p>Referencia http://www.psicopedagogia.com/definicion/adaptacion%20escolar</p>	<p>ADAPTACIÓ N ESCOLAR DENTRO Y FUERA DEL AULA</p>	<p>COOPERA- CIÓN TOLERAN- CIA INTEGRI- DAD AMISTAD</p>	<p>Responsabili- dad colectiva Unidad Tolerancia Seguridad Ambiente favorable al aprendizaje Respetar el criterio ajeno Pedir permiso</p>

CAPÍTULO III

3. METODOLOGIA DE LA INVESTIGACION

3.1 Tipo de Investigación

La investigación fue de carácter descriptiva porque la idea principal fue describir el fenómeno observado, en este caso la influencia del Bullying en la adaptación escolar de los estudiantes de la Unidad Educativa “Jacinto Collahuazo”, posteriormente se profundizo en la problemática, para dar una propuesta de solución.

La investigación se apoyó en la investigación documental para lo cual se recopiló información de textos, revistas, libros, artículos, folletos, enciclopedias eminentemente de carácter científico, lo cual nos permitió que la investigación tenga mayor respaldo y sustento.

El trabajo se apoyó en la investigación de campo, ya que permitió el ingreso a la institución, con el fin de recabar información directa de los estudiantes investigados, con el propósito de alcanzar los objetivos de la investigación.

La investigación fue propositiva tuvo como objetivo fundamental solucionar o atenuar la influencia del bullying en la adaptación escolar de los estudiantes de la Unidad Educativa “Jacinto Collahuazo” a través de la elaboración de una Guía Didáctica como propuesta.

3.2 Métodos:

3.2.1 Método Inductivo.

El método inductivo permitió un análisis ordenado, coherente y lógico del objeto de investigación, tomando como referencia las premisas verdaderas. El objetivo de este método es llegar a conclusiones que puedan ser aplicadas a situaciones similares a la observada.

3.2.2 Método Deductivo.

Este método nos ayudó en el análisis del tema central hacia sus partes constitutivas, de esta manera se desarrolló la temática desglosando los respectivos capítulos, subcapítulos, temas y subtemas que nos permitan llegar al tema central objeto de investigación.

3.2.3 Método Estadístico.

Fue de suma importancia ya que ayudó en la recolección, clasificación, procesamiento, análisis, e interpretación gráfica de datos o cifras que se obtuvieron de la investigación.

3.3 Técnicas:

3.3.1 Encuesta.

La investigación se apoyó en la técnica de la encuesta escrita, la misma que constó con ítems de dirección múltiple, que se aplicó a los estudiantes y docentes con diferentes estructuras para la recopilación de

información. Constituyó la fuente primaria de investigación, permitió obtener información de primera mano de manera ágil, exacta y facilitó estandarizar los datos.

3.4 Población.

La investigación se llevó a cabo con la totalidad de los estudiantes de 8vo año de educación básica donde la población total es:

CUADRO DE ESTUDIANTES

CURSO	HOMBRES	MUJERES	TOTAL	
8"A"	24	19	43	
8"B"	22	18	40	
8"C"	23	15	38	
8"D"	22	20	42	ESTUDIANTES163
DOCENTES	4	6	10	DOCENTES 10

3.4.1 Muestra.

Como la población a investigar es pequeña se decidió aplicar a todo el universo.

CAPÍTULO IV

4. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

4.1 ENCUESTA DIRIGIDA A LOS ESTUDIANTES DE LA UNIDAD EDUCATIVA JACINTO COLLAHUAZO.

1. ¿Te han agredido tus compañeros?

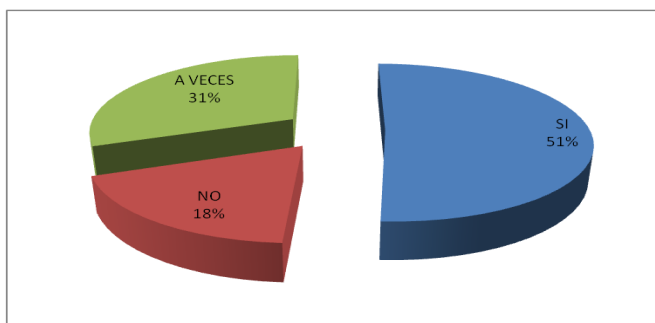
Tabla 1

VARIABLE	FRECUENCIA	%
SI	83	50,92
NO	30	18,40
A VECES	50	30,67
TOTAL	163	100

Fuente: Encuesta

Elaborado por: Rosas Vallejos Jessica Claireth

Gráfico 1



Fuente: Unidad Educativa Jacinto Collahuazo -estudiantes

Elaborado por: Rosas Vallejos Jessica Claireth

ANÁLISIS

La mayoría de los estudiantes encuestados han sido agredidos por parte de sus compañeros. Por lo que concluimos que existen deferentes manifestaciones de ataques, provocaciones, agresiones, por parte de ciertos estudiantes hacia sus compañeros con el fin de intimidar o causar daño.

2. ¿Has recibido insultos por parte de algún compañero?

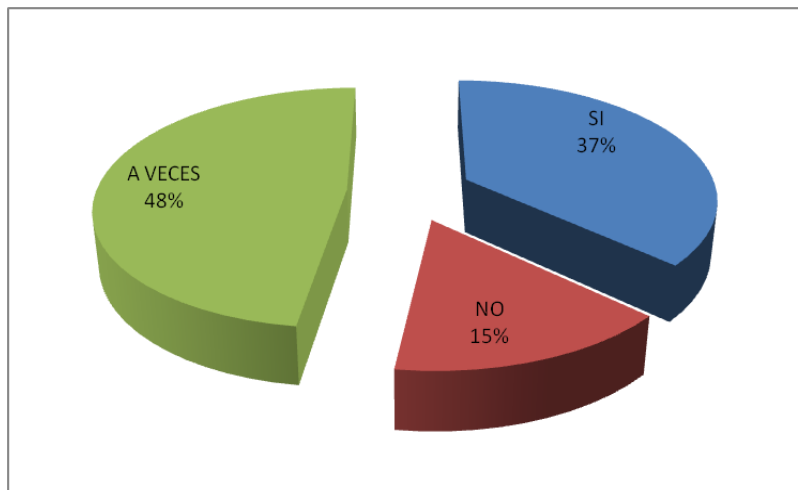
Tabla 2

VARIABLE	FRECUENCIA	%
SI	60	36,81
NO	25	15,34
A VECES	78	47,85
TOTAL	163	100

Fuente: Encuesta

Elaborado por: Rosas Vallejos Jessica Claireth

Gráfico 2



Fuente: Unidad Educativa Jacinto Collahuazo -estudiantes

Elaborado por: Rosas Vallejos Jessica Claireth

ANÁLISIS

La tercera parte de los estudiantes encuestados han recibido insultos por parte de sus compañeros de clase. Demostrando que las ofensas, humillaciones, insultos están muy presentes dentro de la convivencia de los estudiantes, lo cual resulta preocupante e incómodo para una fácil adaptación a la vida escolar de los mismos.

3. ¿Se burlan tus compañeros cuando hablas o actúas en clase?

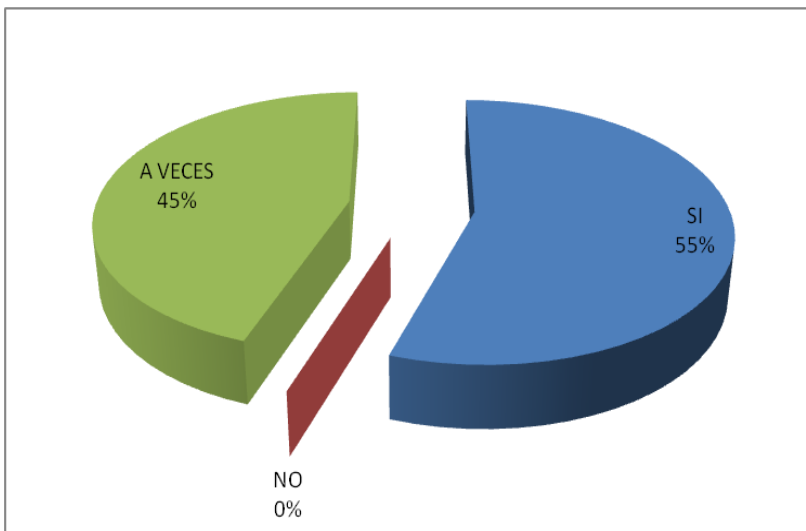
Tabla 3

VARIABLE	FRECUENCIA	%
SI	90	55,21
NO	0	0,00
A VECES	73	44,79
TOTAL	163	100

Fuente: Encuesta

Elaborado por: Rosas Vallejos Jessica Claireth

Gráfico 3



Fuente: Unidad Educativa Jacinto Collahuazo -estudiantes

Elaborado por: Rosas Vallejos Jessica Claireth

ANÁLISIS

La totalidad de los estudiantes investigados se burlan de los compañeros cuando hablan o actúan en clase. Con gran preocupación se puede observar en la gráfica que las burlas, deshonras, ridiculizaciones, son parte de la convivencia y el aprendizaje diario, creando un ambiente no idóneo para la formación personal y académica de los estudiantes.

4. ¿Alguna vez has sido víctima de amenazas por parte de tus compañeros?

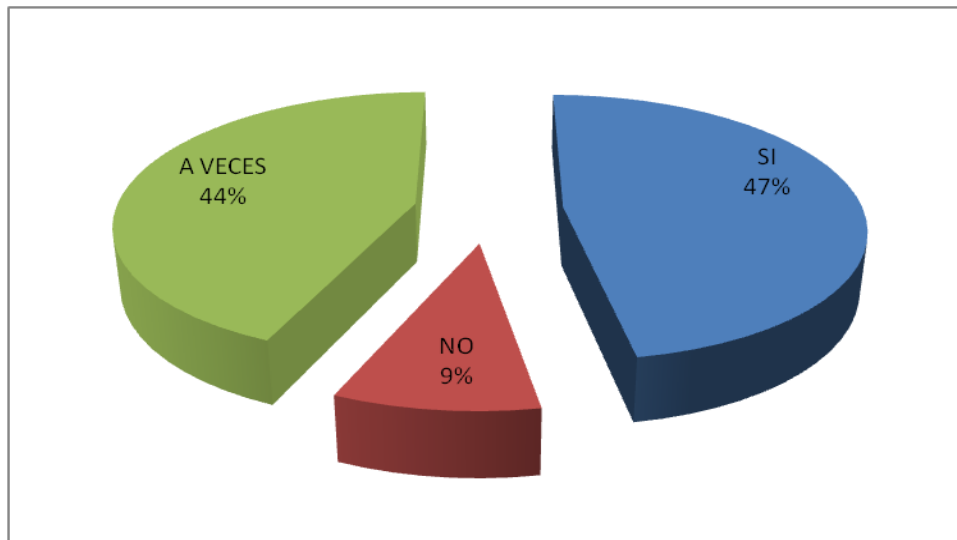
Tabla 4

VARIABLE	FRECUENCIA	%
SI	77	47,24
NO	15	9,20
A VECES	71	43,56
TOTAL	163	100

Fuente: Encuesta

Elaborado por: Rosas Vallejos Jessica Claireth

Gráfico 4



Fuente: Unidad Educativa Jacinto Collahuazo -estudiantes

Elaborado por: Rosas Vallejos Jessica Claireth

ANÁLISIS

En su mayoría los estudiantes investigados en algún momento han sido víctimas de amenazas por parte de sus compañeros. A lo que podemos afirmar con inquietud que el nivel de amenazas dentro de los paralelos es alarmante, tornándose un ambiente incómodo, preocupante debido a que los estudiantes se sienten intimidados por parte de sus compañeros al no ceder o cumplir con alguna orden.

5. ¿Te sueles deprimir fácilmente en el curso?

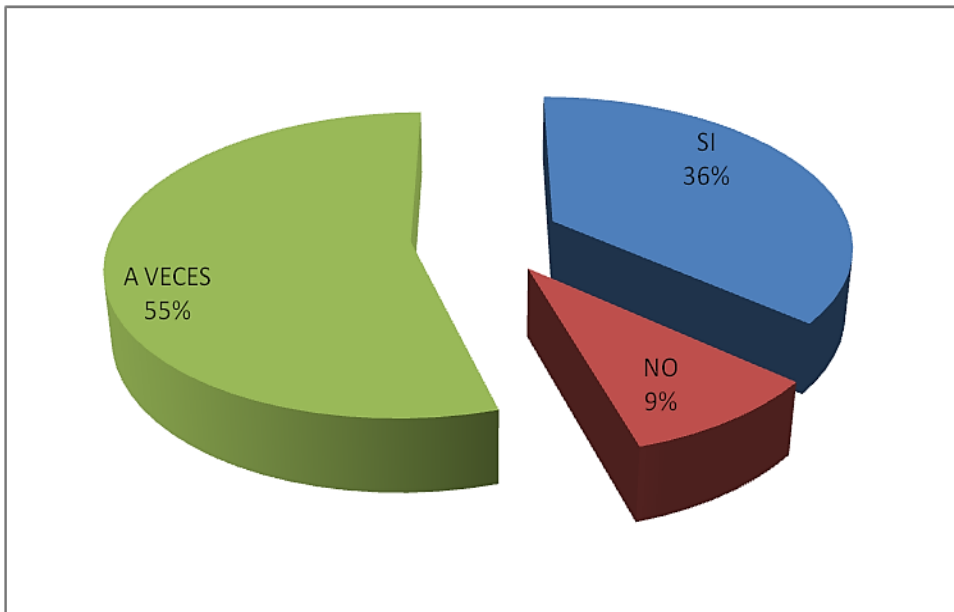
Tabla 5

VARIABLE	FRECUENCIA	%
SI	59	36,20
NO	15	9,20
A VECES	89	54,60
TOTAL	163	100

Fuente: Encuesta

Elaborado por: Rosas Vallejos Jessica Claireth

Gráfico 5



Fuente: Unidad Educativa Jacinto Collahuazo -estudiantes

Elaborado por: Rosas Vallejos Jessica Claireth

ANÁLISIS

La mayoría de los estudiantes investigados se suelen deprimir en clases. Por lo que se deduce que existe un problema de baja autoestima en los estudiantes, por la falta de comunicación y debido a las diferentes manifestaciones de bullying entre compañeros de aula.

6. ¿Te sientes aislado en tu curso?

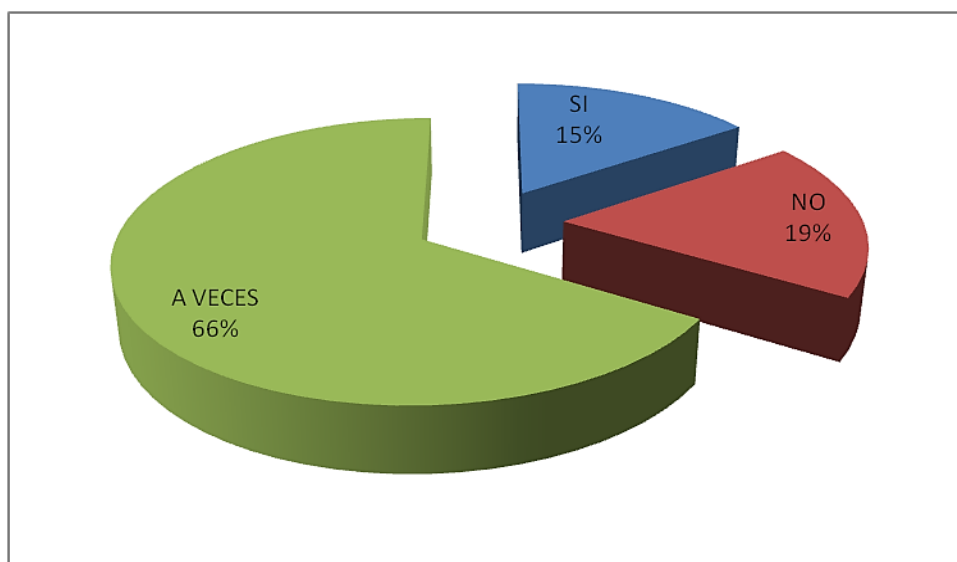
Tabla 6

VARIABLE	FRECUENCIA	%
SI	25	15,34
NO	30	18,40
A VECES	108	66,26
TOTAL	163	100

Fuente: Encuesta

Elaborado por: Rosas Vallejos Jessica Claireth

Gráfico 6



Fuente: Unidad Educativa Jacinto Collahuazo -estudiantes

Elaborado por: Rosas Vallejos Jessica Claireth

ANÁLISIS

La mayoría de los estudiantes investigados a veces y una minoría siempre se sienten aislados en su propio curso por parte de sus compañeros. De lo expuesto se deduce que no existe una fuerte unión en el aula, la convivencia está desgastada y no hay tolerancia étnica, aspecto físico, religión, pensamiento ideológico, entre otras.

7. ¿Consideras que existe la responsabilidad colectiva dentro del curso?

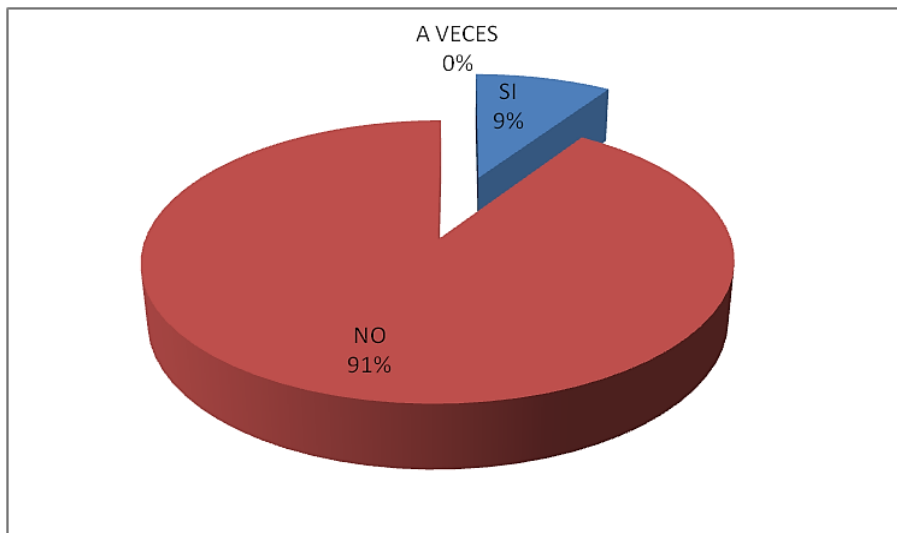
Tabla 7

VARIABLE	FRECUENCIA	%
SI	15	9,20
NO	148	90,80
A VECES	0	0,00
TOTAL	163	100

Fuente: Encuesta

Elaborado por: Rosas Vallejos Jessica Claireth

Gráfico 7



Fuente: Unidad Educativa Jacinto Collahuazo -estudiantes

Elaborado por: Rosas Vallejos Jessica Claireth

ANÁLISIS

La mayoría de los estudiantes investigados concuerdan que no existe responsabilidad colectiva dentro del curso. En este caso se puede deducir que no existe un compromiso entre compañeros, no hay una buena orientación por parte del personal docente para fortalecer la unión y la responsabilidad mutua entre los mismos.

8. ¿Se promueve la unión en tu curso?

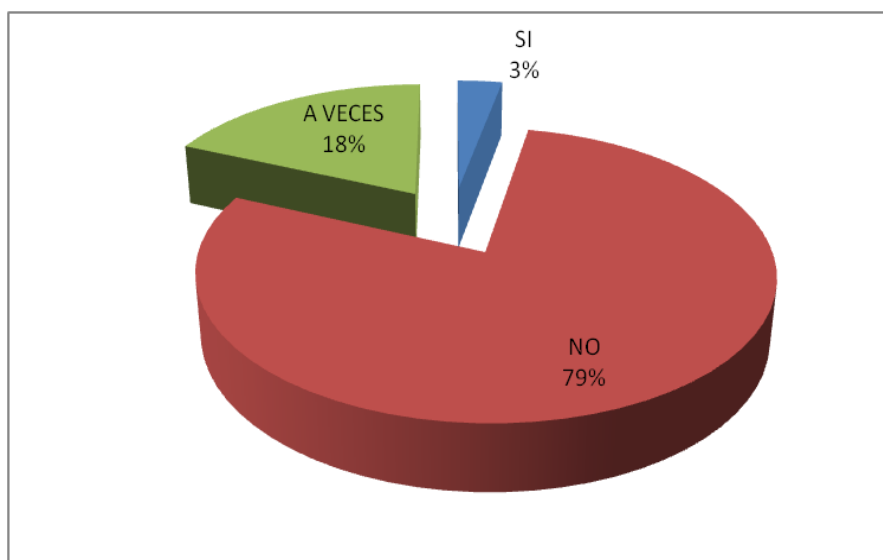
Tabla 8

VARIABLE	FRECUENCIA	%
SI	5	3,07
NO	128	78,53
A VECES	30	18,40
TOTAL	163	100

Fuente: Encuesta

Elaborado por: Rosas Vallejos Jessica Claireth

Gráfico 8



Fuente: Unidad Educativa Jacinto Collahuazo -estudiantes

Elaborado por: Rosas Vallejos Jessica Claireth

ANÁLISIS

La mayoría de los estudiantes investigados opinan que no se promueve una unión en el curso. Por lo que se deduce que no hay una buena orientación de la persona que está a cargo de este grupo de estudiantes, y por esta razón no hay cooperación grupal.

9. ¿Existe tolerancia dentro de tu curso?

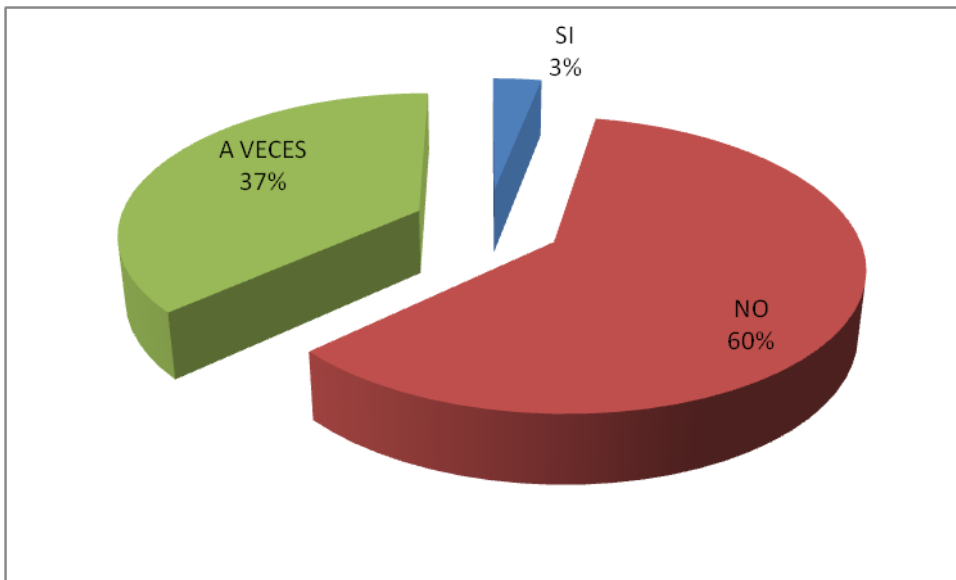
Tabla 9

VARIABLE	FRECUENCIA	%
SI	5	3,07
NO	98	60,12
A VECES	60	36,81
TOTAL	163	100

Fuente: Encuesta

Elaborado por: Rosas Vallejos Jessica Claireth

Gráfico 9



Fuente: Unidad Educativa Jacinto Collahuazo -estudiantes

Elaborado por: Rosas Vallejos Jessica Claireth

ANÁLISIS

La mayoría de los estudiantes investigados opinan que no existe tolerancia dentro del curso. Por lo que resulta evidente la falta de paciencia, calma, pasividad y autocontrol de los estudiantes.

10. ¿Es importante para ti que haya seguridad o integridad personal en tu curso?

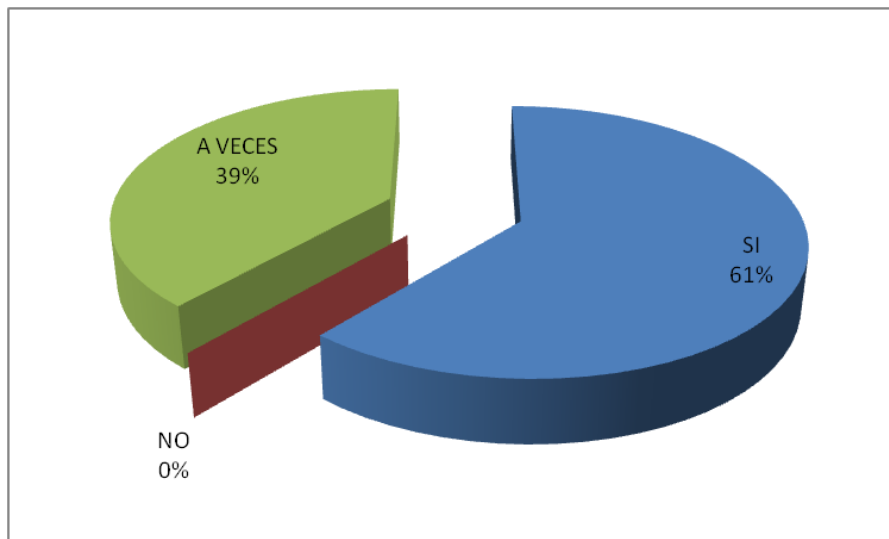
Tabla 10

VARIABLE	FRECUENCIA	%
SI	100	61,35
NO	0	0,00
A VECES	63	38,65
TOTAL	163	100

Fuente: Encuesta

Elaborado por: Rosas Vallejos Jessica Claireth

Gráfico 10



Fuente: Unidad Educativa Jacinto Collahuazo -estudiantes

Elaborado por: Rosas Vallejos Jessica Claireth

ANÁLISIS

En su totalidad los estudiantes encuestados opinan que es importante que haya seguridad o integridad personal dentro del curso. Esto demuestra que los estudiantes están interesados en su bienestar personal, en que intervenga la institución o alguna autoridad componente, con el fin de parar el abuso de algunos estudiantes que ejercen en los demás.

11. ¿Existe en el curso un ambiente agradable que favorece la enseñanza-aprendizaje?

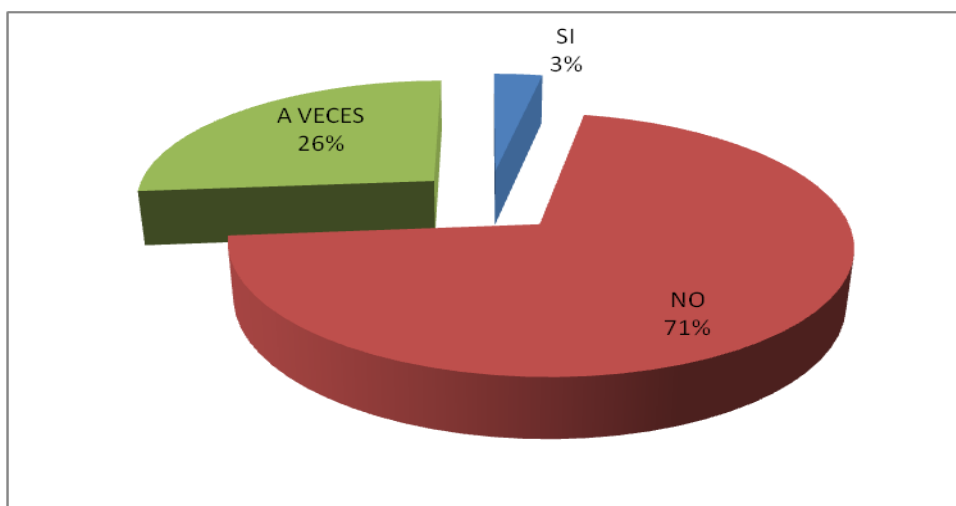
Tabla 11

VARIABLE	FRECUENCIA	%
SI	5	3,07
NO	115	70,55
A VECES	43	26,38
TOTAL	163	100

Fuente: Encuesta

Elaborado por: Rosas Vallejos Jessica Claireth

Gráfico 11



Fuente: Unidad Educativa Jacinto Collahuazo -estudiantes

Elaborado por: Rosas Vallejos Jessica Claireth

ANÁLISIS

La mayoría de los estudiantes investigados opina que no hay un ambiente agradable que favorezca la enseñanza-aprendizaje dentro del curso. A lo que podemos afirmar que esta situación provoca en los alumnos desinterés por el estudio que se ve reflejando en bajas notas.

12. ¿Consideras que tus compañeros respetan el criterio de los demás?

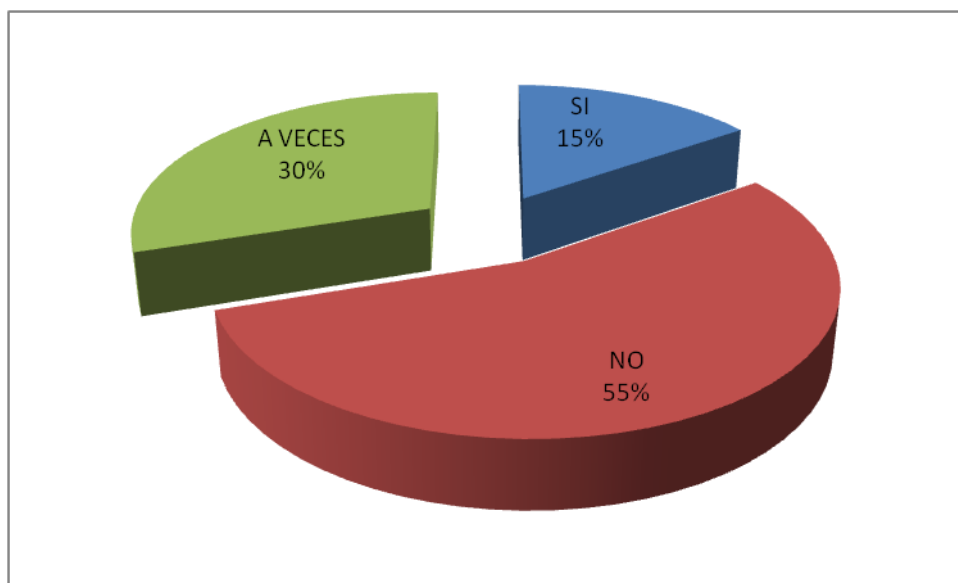
Tabla 12

VARIABLE	FRECUENCIA	%
SI	25	15,34
NO	89	54,60
A VECES	49	30,06
TOTAL	163	100

Fuente: Encuesta

Elaborado por: Rosas Vallejos Jessica Claireth

Gráfico 12



Fuente: Unidad Educativa Jacinto Collahuazo -estudiantes

Elaborado por: Rosas Vallejos Jessica Claireth

ANÁLISIS

En su mayoría los estudiantes investigados afirman que los compañeros de aula no respetan el criterio de los demás. En este caso se puede deducir que los estudiantes no respetan el juicio o las razones de sus compañeros, provocando timidez cuando expresan sus emociones, opiniones e ideas.

13. ¿Tus compañeros suelen pedir permiso, para tomar la palabra en clases o simplemente cuando necesitan algo?

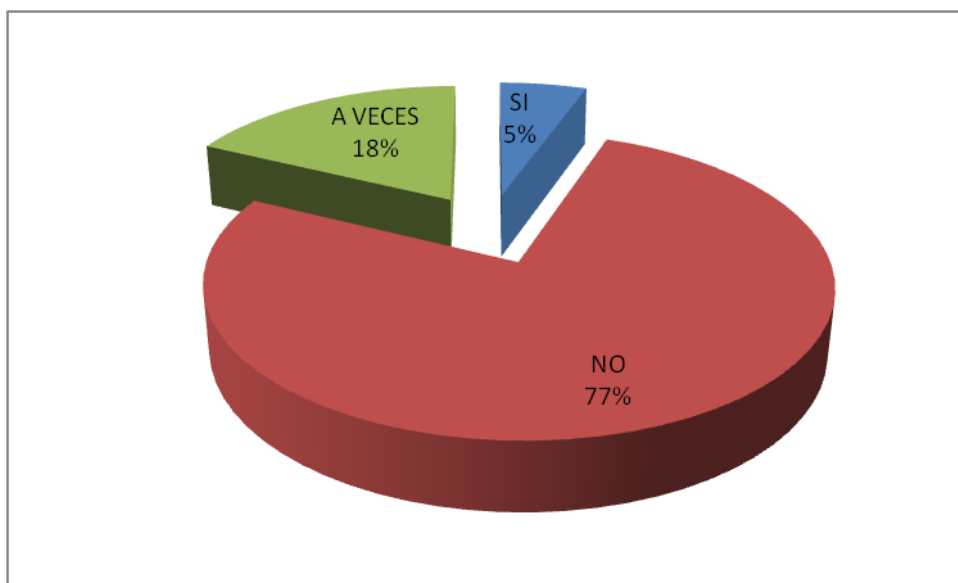
Tabla 13

VARIABLE	FRECUENCIA	%
SI	9	5,52
NO	125	76,69
A VECES	29	17,79
TOTAL	163	100

Fuente: Encuesta

Elaborado por: Rosas Vallejos Jessica Claireth

Gráfico 13



Fuente: Unidad Educativa Jacinto Collahuazo -estudiantes

Elaborado por: Rosas Vallejos Jessica Claireth

ANÁLISIS

La mayoría de los estudiantes encuestados concuerdan que los compañeros no suelen pedir permiso, para tomar la palabra en clases y solo cuando necesitan algo lo hacen. Esto nos da a conocer la falta y el desgaste de valores humanos, así como la pérdida de buenas costumbres ante la autoridad que está al frente y sus compañeros de salón.

4.2 ENCUESTA DIRIGIDA A LOS DOCENTES DE LA UNIDAD EDUCATIVA JACINTO COLLAHUAZO.

1. ¿Considera usted que hay agresiones entre estudiantes dentro o fuera del curso?

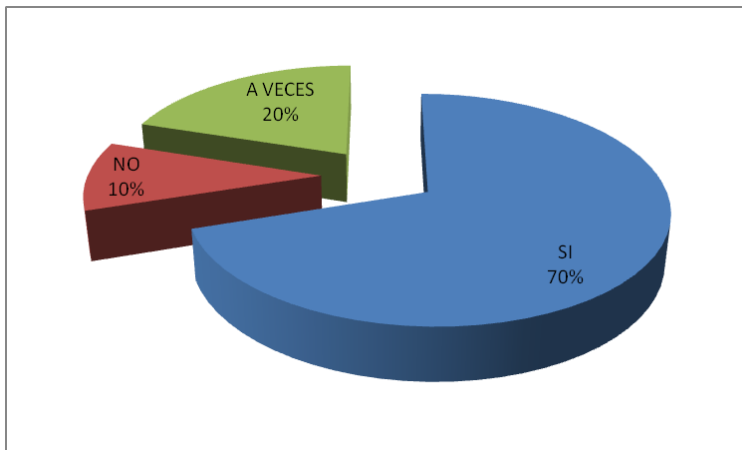
Tabla 1

VARIABLE	FRECUENCIA	%
SI	7	70,00
NO	1	10,00
A VECES	2	20,00
TOTAL	10	100

Fuente: Encuesta

Elaborado por: Rosas Vallejos Jessica Claireth

Gráfico 1



Fuente: Unidad Educativa Jacinto Collahuazo –docentes

Elaborado por: Rosas Vallejos Jessica Claireth

ANÁLISIS

La mayoría de los docentes investigados consideran que si existen agresiones entre estudiantes dentro o fuera del curso. Demostrando que no solo el aula es propicia para el enfrentamiento, por tal razón la institución debe tomar cartas en el asunto para eliminar de raíz esta problemática.

2. ¿Ha presenciado insultos por parte de algún estudiante hacia los demás compañeros?

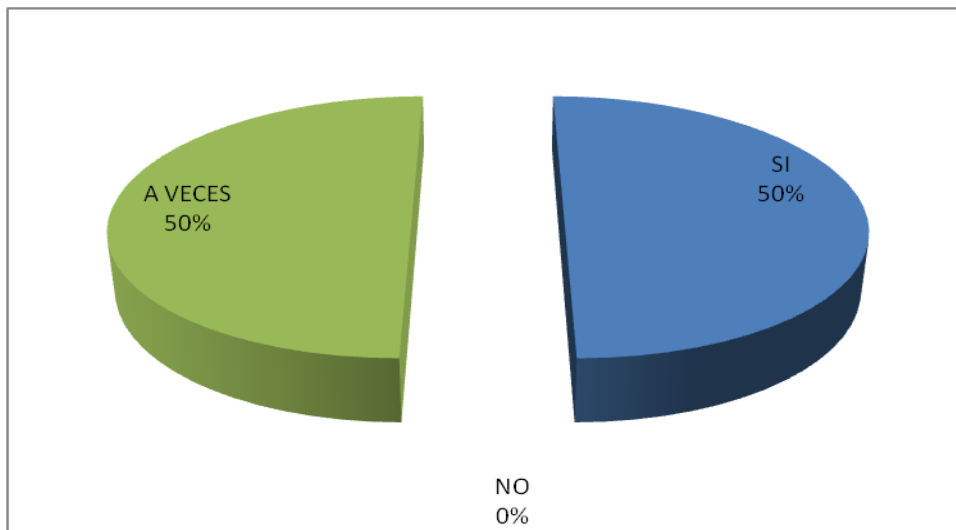
Tabla 2

VARIABLE	FRECUENCIA	%
SI	5	50,00
NO	0	0,00
A VECES	5	50,00
TOTAL	10	100

Fuente: Encuesta

Elaborado por: Rosas Vallejos Jessica Claireth

Gráfico 2



Fuente: Unidad Educativa Jacinto Collahuazo –docentes

Elaborado por: Rosas Vallejos Jessica Claireth

ANÁLISIS

La mitad de los docentes investigados manifiestan que si han presenciado insultos por parte de algún estudiante hacia los demás compañeros y la otra mitad sostiene que a veces. Demostrando así la escasa empatía y consideración entre estudiantes y de los que están a su alrededor.

3. ¿Considera usted que los estudiantes se burlan de los compañeros cuando hablan algo o actúan en clase?

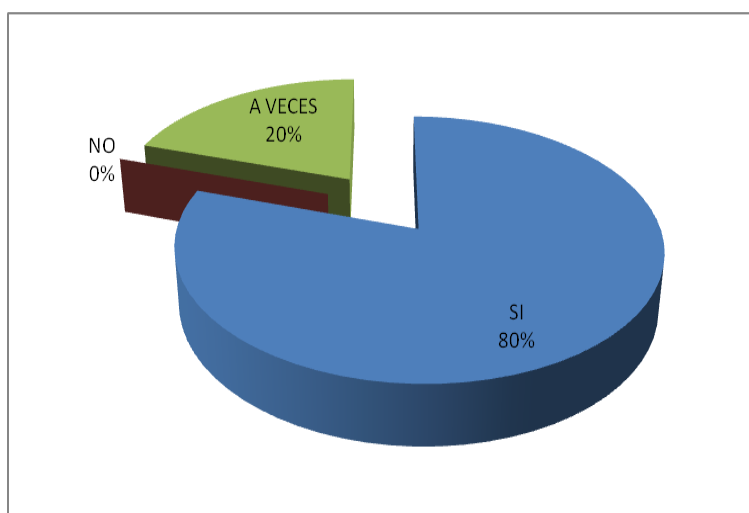
Tabla 3

VARIABLE	FRECUENCIA	%
SI	8	80,00
NO	0	0,00
A VECES	2	20,00
TOTAL	10	100

Fuente: Encuesta

Elaborado por: Rosas Vallejos Jessica Claireth

Gráfico 3



Fuente: Unidad Educativa Jacinto Collahuazo –docentes

Elaborado por: Rosas Vallejos Jessica Claireth

ANÁLISIS

La totalidad de los docentes investigados consideran que los estudiantes se burlan de los compañeros cuando hablan o actúan en clase. Por lo tanto se deduce que existe bullying en el aula, destruyendo su autoestima y confianza al momento de expresar sus ideas, entorpeciendo la adaptación escolar

4. ¿Conoce usted sobre algún caso de amenaza impuesta por parte de algún compañero en especial?

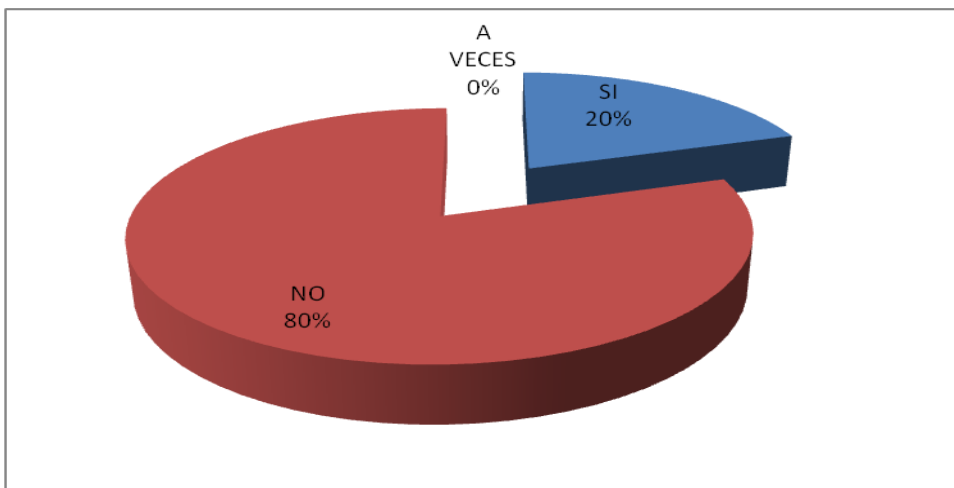
Tabla 4

VARIABLE	FRECUENCIA	%
SI	2	20,00
NO	8	80,00
A VECES	0	0,00
TOTAL	10	100

Fuente: Encuesta

Elaborado por: Rosas Vallejos Jessica Claireth

Gráfico 4



Fuente: Unidad Educativa Jacinto Collahuazo –docentes

Elaborado por: Rosas Vallejos Jessica Claireth

ANÁLISIS

La mayoría de los docentes investigados concuerdan que no han escuchado de algún caso de amenaza impuesta por parte de algún compañero en especial y una minoría afirma que si conoce de esta problemática. Con gran preocupación podemos concluir que los agresores se limitan a actuar en presencia de autoridades y los estudiantes agredidos no dan a conocer el caso por temor a represalias.

5. ¿Considera usted que hay casos de depresión en el curso a causa del Bullying?

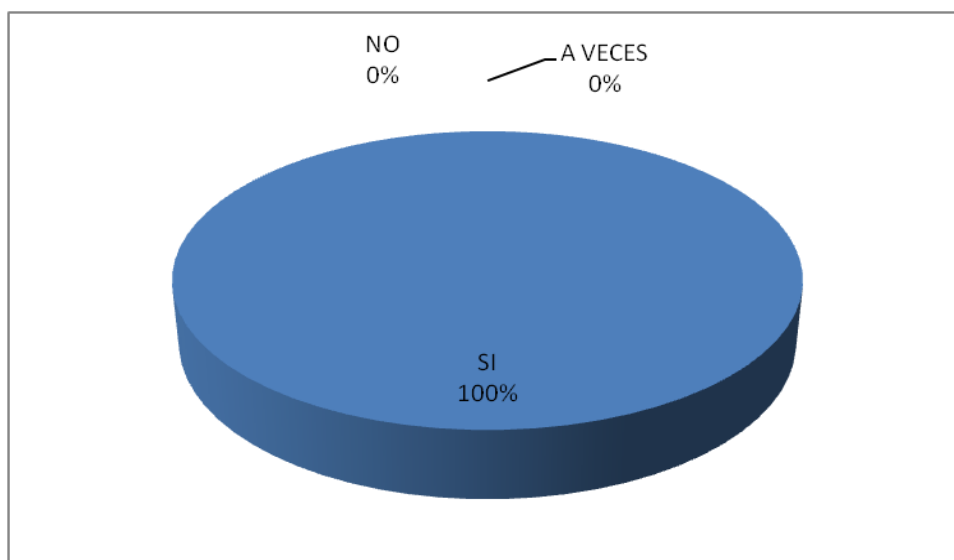
Tabla 5

VARIABLE	FRECUENCIA	%
SI	10	100,00
NO	0	0,00
A VECES	0	0,00
TOTAL	10	100

Fuente: Encuesta

Elaborado por: Rosas Vallejos Jessica Claireth

Gráfico 5



Fuente: Unidad Educativa Jacinto Collahuazo –docentes

Elaborado por: Rosas Vallejos Jessica Claireth

ANÁLISIS

En su totalidad los docentes encuestados opinan que si hay casos de depresión en el curso a causa del bullying. De lo expuesto se deduce que las diferentes manifestaciones de bullying están generando graves problemas de depresión que dificultan la adaptación de los estudiantes.

6. ¿Usted ha evidenciado casos de aislamiento entre estudiantes?

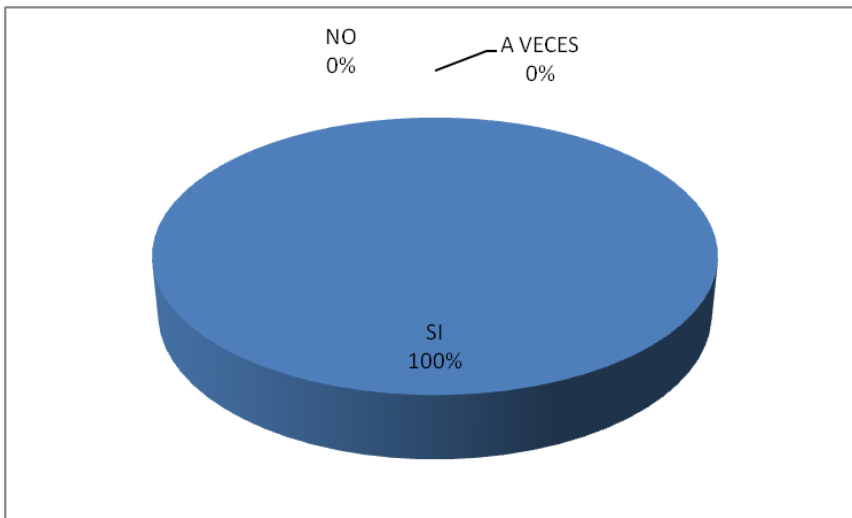
Tabla 6

VARIABLE	FRECUENCIA	%
SI	10	100,00
NO	0	0,00
A VECES	0	0,00
TOTAL	10	100

Fuente: Encuesta

Elaborado por: Rosas Vallejos Jessica Claireth

Gráfico 6



Fuente: Unidad Educativa Jacinto Collahuazo –docentes

Elaborado por: Rosas Vallejos Jessica Claireth

ANÁLISIS

En su totalidad los docentes investigados concuerdan que si han evidenciado casos de aislamiento entre estudiantes. Dándonos a conocer que estos alumnos son víctimas del bullying y están envueltos en la depresión por no sentirse encajados en el grupo, por tal razón hay que recurrir a herramientas adecuadas para superar este inconveniente antes de que cause más daño.

7. ¿Piensa usted que existe la responsabilidad colectiva entre los estudiantes del curso?

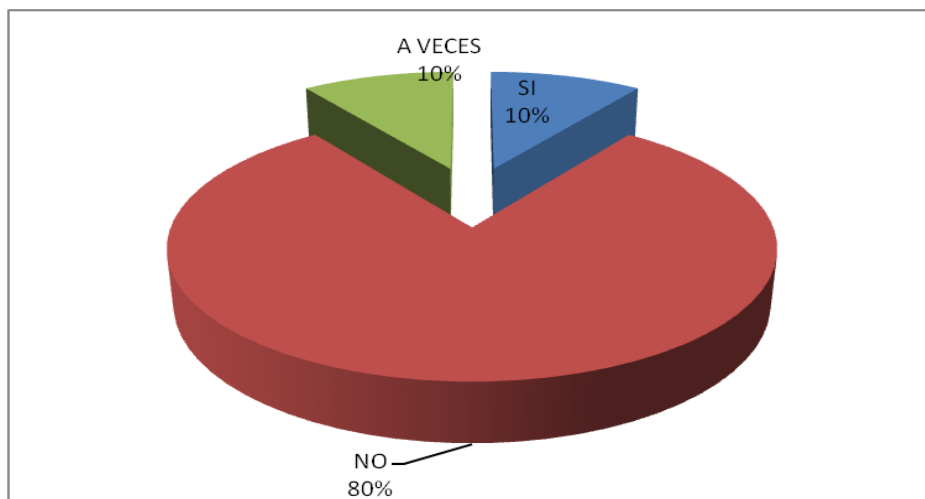
Tabla 7

VARIABLE	FRECUENCIA	%
SI	1	10,00
NO	8	80,00
A VECES	1	10,00
TOTAL	10	100

Fuente: Encuesta

Elaborado por: Rosas Vallejos Jessica Claireth

Gráfico 7



Fuente: Unidad Educativa Jacinto Collahuazo –docentes

Elaborado por: Rosas Vallejos Jessica Claireth

ANÁLISIS

La mayoría de los docentes investigados opinan que no existe responsabilidad colectiva entre los estudiantes del curso. Esto nos demuestra que se debe trabajar con el grupo de estudiantes, para enseñarles a convivir en grupo, asignándoles tareas acordes a la problemática, con el fin de superar este suceso.

8. ¿Considera que se promueve la unión entre los estudiantes?

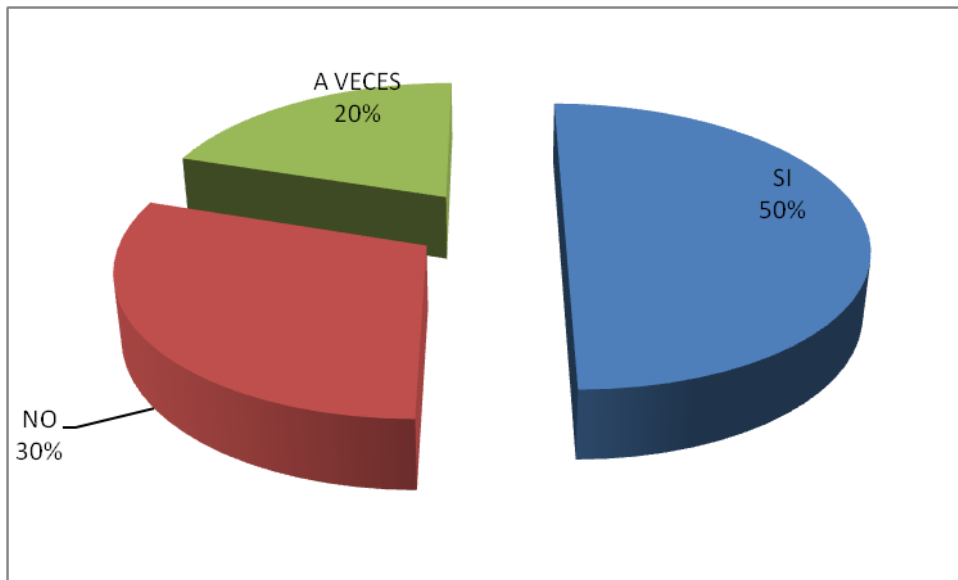
Tabla 8

VARIABLE	FRECUENCIA	%
SI	5	50,00
NO	3	30,00
A VECES	2	20,00
TOTAL	10	100

Fuente: Encuesta

Elaborado por: Rosas Vallejos Jessica Claireth

Gráfico 8



Fuente: Unidad Educativa Jacinto Collahuazo –docentes

Elaborado por: Rosas Vallejos Jessica Claireth

ANÁLISIS

La tercera parte de los docentes investigados opinan que si se promueve la unión entre los estudiantes y la otra parte considera que no es el caso. Por lo que podemos concluir que las técnicas utilizadas por el docente a cargo no es la adecuada por que no se ha logrado cumplir el objetivo, además existe poca cooperación por parte de los estudiantes.

9. ¿Piensa usted que existe tolerancia entre los estudiantes dentro de curso?

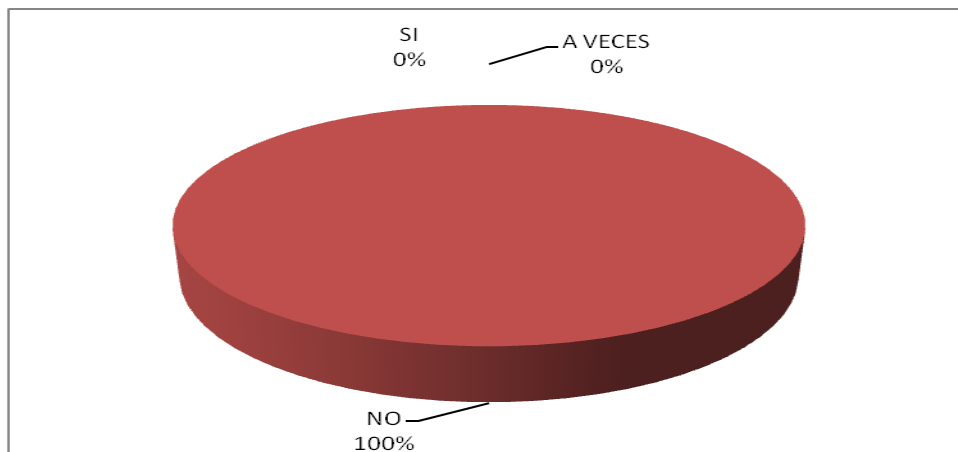
Tabla 9

VARIABLE	FRECUENCIA	%
SI	0	0,00
NO	10	100,00
A VECES	0	0,00
TOTAL	10	100

Fuente: Encuesta

Elaborado por: Rosas Vallejos Jessica Claireth

Gráfico 9



Fuente: Unidad Educativa Jacinto Collahuazo –docentes

Elaborado por: Rosas Vallejos Jessica Claireth

ANÁLISIS

En su totalidad los docentes investigados concuerdan que no existe tolerancia entre los estudiantes dentro de curso. De lo que podemos afirmar que la calma, pasividad no es una virtud que este muy arraigada en los jóvenes, razón por la cual estallan ante cualquier situación sin medir consecuencias.

10. ¿Cree usted que hay seguridad o integridad personal para los estudiantes en el curso?

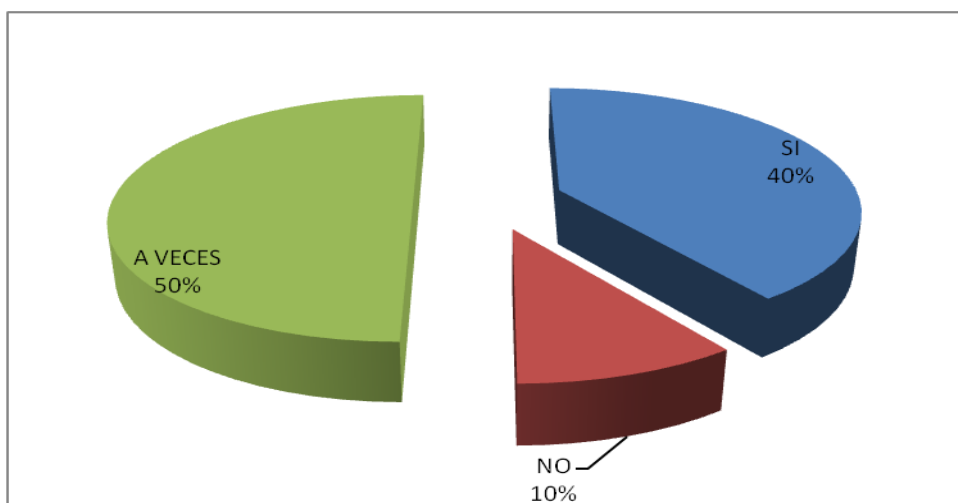
Tabla 10

VARIABLE	FRECUENCIA	%
SI	4	40,00
NO	1	10,00
A VECES	5	50,00
TOTAL	10	100

Fuente: Encuesta

Elaborado por: Rosas Vallejos Jessica Claireth

Gráfico 10



Fuente: Unidad Educativa Jacinto Collahuazo –docentes

Elaborado por: Rosas Vallejos Jessica Claireth

ANÁLISIS

La mayoría de los docentes encuestados consideran que siempre y a veces hay seguridad o integridad personal para los estudiantes, una minoría de los docentes considera lo contrario. A lo que podemos afirmar que las autoridades muestran interés por la seguridad de los jóvenes, pero no se ha logrado cumplir con el objetivo de estrategias planteadas por la institución.

11. ¿Personalmente existe en el curso un ambiente agradable que favorezca la enseñanza-aprendizaje?

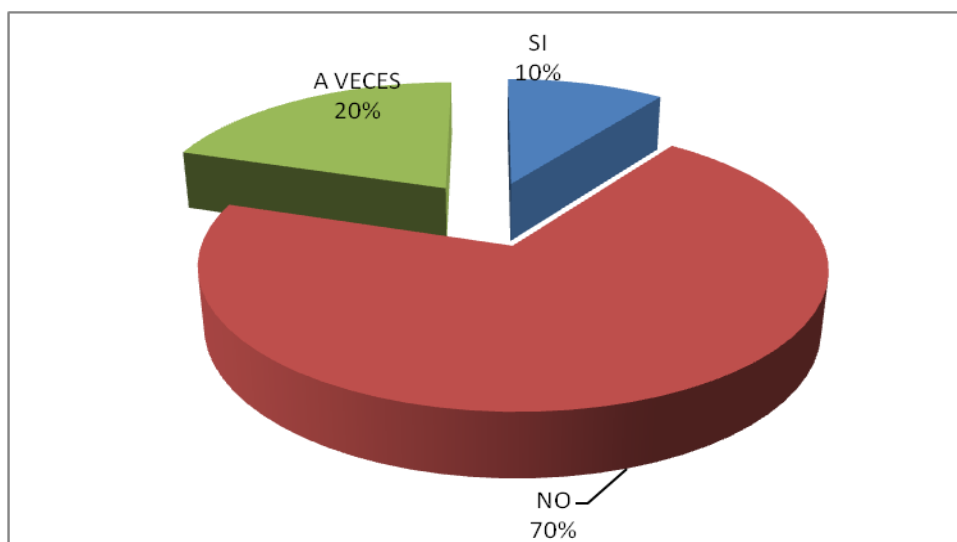
Tabla 10

VARIABLE	FRECUENCIA	%
SI	1	10,00
NO	7	70,00
A VECES	2	20,00
TOTAL	10	100

Fuente: Encuesta

Elaborado por: Rosas Vallejos Jessica Claireth

Gráfico 10



Fuente: Unidad Educativa Jacinto Collahuazo –docentes

Elaborado por: Rosas Vallejos Jessica Claireth

ANÁLISIS

La mayoría de los docentes opinan que no existe en el curso un ambiente agradable que favorezca la enseñanza-aprendizaje. De lo cual podemos evidenciar la falta de estrategias didácticas y un mayor compromiso por parte de los estudiantes para mejorar el clima en el aula, favoreciendo la adaptación y por ende la enseñanza-aprendizaje.

12. ¿Considera usted que los estudiantes respetan el criterio de los demás compañeros?

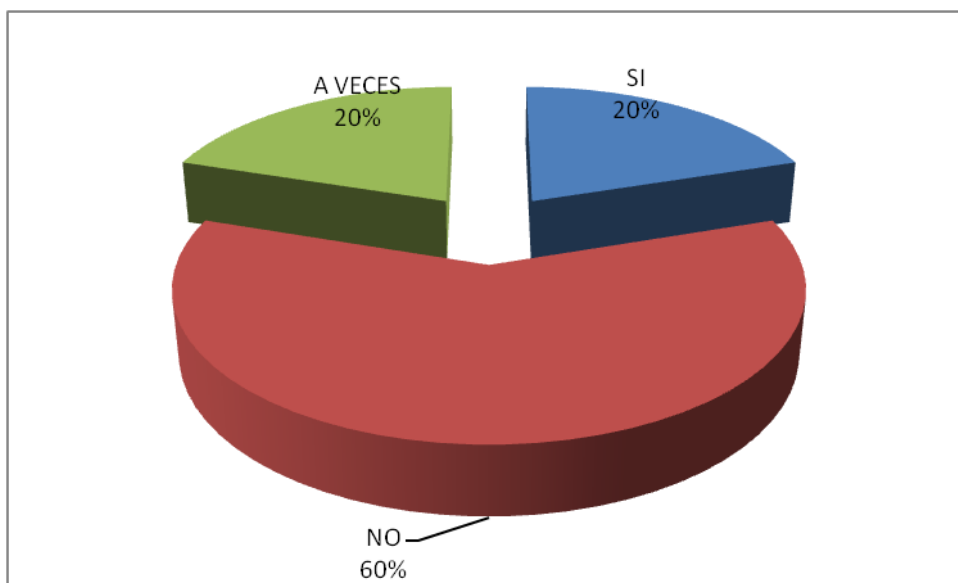
Tabla 13

VARIABLE	FRECUENCIA	%
SI	2	20,00
NO	6	60,00
A VECES	2	20,00
TOTAL	10	100

Fuente: Encuesta

Elaborado por: Rosas Vallejos Jessica Claireth

Gráfico 13



Fuente: Unidad Educativa Jacinto Collahuazo –docentes

Elaborado por: Rosas Vallejos Jessica Claireth

ANÁLISIS

La mayoría de los docentes encuestados opinan que los estudiantes no respetan el criterio de los demás compañeros. Esto nos demuestra la falta de valores y principios de los estudiantes ante la ideología, tendencia y pensamiento de los demás.

13. ¿Personalmente, suelen los estudiantes pedir permiso, para tomar la palabra en clases o simplemente cuando necesitan algo?

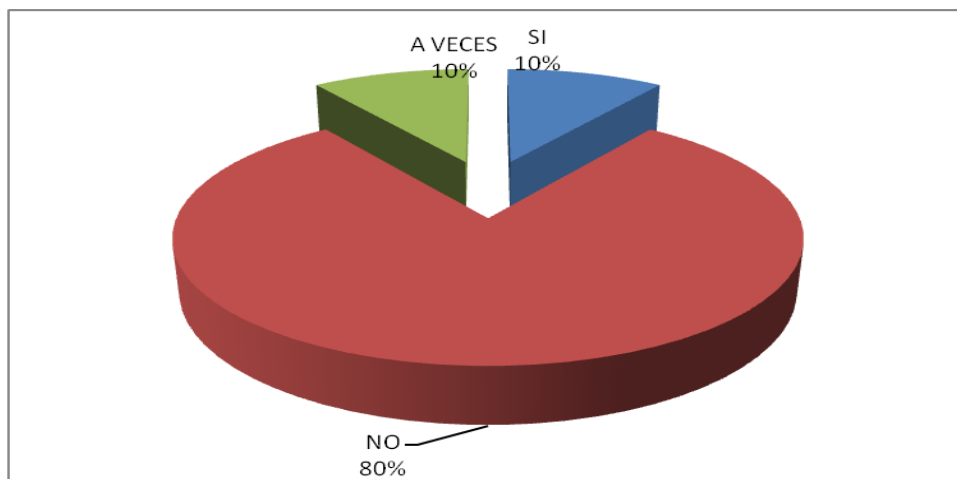
Tabla 14

VARIABLE	FRECUENCIA	%
SI	1	10,00
NO	8	80,00
A VECES	1	10,00
TOTAL	10	100

Fuente: Encuesta

Elaborado por: Rosas Vallejos Jessica Claireth

Gráfico 14



Fuente: Unidad Educativa Jacinto Collahuazo –docentes

Elaborado por: Rosas Vallejos Jessica Claireth

ANÁLISIS

La mayoría de los docentes opinan que no es usual en los estudiantes pedir permiso para tomar la palabra en clases o simplemente cuando necesitan algo. Por lo tanto podemos concluir que no existe una adecuada motivación y formación de valores desde los hogares y es lo que se está reflejando en la institución, que a su vez perjudica en la convivencia diaria de los estudiantes.

CAPÍTULO V

5. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

5.1 Conclusiones.

- Tomando en cuenta los resultados de la investigación se llegó a concluir que la tercera parte de los estudiantes, han sufrido agresiones, insultos, amenazas, depresión y aislamiento a causa de las diferentes manifestaciones de bullying.
- Los factores que forma parte de la adaptación escolar como la responsabilidad colectiva, la unión, la tolerancia, seguridad, ambiente favorable a la enseñanza- aprendizaje, respetar el criterio ajeno, pedir permiso, se encuentran gravemente deteriorados, demostrando que el bullying afecta en la adaptación escolar.
- En la institución luego del proceso de investigación se llegó a determinar que existe bullying en las aulas encuestadas, convirtiéndose en un problema para la adaptación escolar.
- En la Unidad Educativa tanto docentes como estudiantes conocen y están conscientes de la problemática, pero no saben cómo reaccionar o actuar de manera asertiva ante la problemática.
- Luego de la investigación realizada en la institución se puede concluir que la presencia del bullying influye de manera negativa en la adaptación escolar, que a su vez este repercute en el aprendizaje de los estudiantes.
- Tanto docentes como estudiantes, no disponen de una guía escrito que permita formar y actuar asertivamente a los estudiantes.

5.2 Recomendaciones.

- Se recomienda a los profesores no solamente impartir sus conocimientos, sino tener una relación interpersonal entre profesor-alumno, para evidenciar los casos de bullying.
- Se recomienda a padres de familia, prestar mayor atención al comportamiento de sus hijos, para mejorar la convivencia diaria.
- Se recomienda a los directivos, profesores, tutores, orientadores y estudiantes promover acciones para intervenir ante esta gran problemática.
- Se recomienda a directivos, profesores de la institución implementar la guía en las actividades diarias, para el desarrollo de talleres con los adolescentes de forma urgente.
- Se recomienda a docentes y tutores, diseñar políticas institucionales, para enfrentar y dar una respuesta social coherente a la problemática, promoviendo actividades y estrategias didácticas para mejorar la adaptación a la vida escolar de los estudiantes y por ende el aprendizaje.
- Se recomienda a directivos, docentes y departamento de consejería, aplicar la “GUÍA DIDÁCTICA ORIENTADA A PREVENIR LA VIOLENCIA EN LOS ESTUDIANTES DE OCTAVO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA “JACINTO COLLAHUAZO”

CAPÍTULO VI

6. PROPUESTA ALTERNATIVA

6.1. Título de la Propuesta.

“GUÍA DIDÁCTICA ORIENTADA A PREVENIR LA VIOLENCIA EN LOS ESTUDIANTES DE OCTAVO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA “JACINTO COLLAHUAZO”

6.2. Justificación e Importancia.

La propuesta se realizó con el fin de atenuar y solucionar los problemas de adaptación escolar, por influencia del bullying en los estudiantes de octavos años de educación básica, de la Unidad Educativa “Jacinto Collahuazo” durante el año académico 2013-2014.

El objetivo principal fue la creación de una guía de talleres durante el año académico, con el propósito de ofrecer al educador un conjunto de ideas, planteamientos, propuestas y experiencias para impulsar el trabajo de los valores en la comunidad educativa, e inspirar a todos los estudiantes a que experimenten con los valores en la escuela y en cualquier ámbito educativo una vida llena de los principios elementales como son los valores humanos, éticos, morales y espirituales, permitiendo una vivencia armoniosa, para así mejorar y hacer llevadera la adaptación escolar en los estudiantes, mediante un cambio de actitud en el comportamiento.

6.3. Fundamentación:

La información se fundamentó en algunos aspectos explicados a continuación.

6.3.1 Fundamentación Filosófica.

Representa un compromiso para llegar a ser humanos, en acentuar la totalidad y unicidad del individuo, una preocupación por mejorar la condición humana, así como por entender al individuo, hace una reflexión sobre los valores y fines de la educación para establecer prioridades en las dimensiones del aprender a: ser, conocer, hacer y convivir.

6.3.2. Fundamentación Psicológica.

Es interesante este aspecto, se enfoca más que todo en el lenguaje, percepción, memoria, razonamiento y resolución de problemas. Las técnicas conductuales permiten la extinción de conductas que desean erradicar y el aprendizaje de comportamientos más adecuados, la cognición se relaciona con el proceso de percepción, es decir, con cada ser humano y su forma de concebir al mundo según sus experiencias, prejuicios, estados mentales y nivel de conocimiento.

6.3.3. Fundamentación Pedagógica.

Presenta fundamentos conceptuales para la comprensión del lenguaje, referidos a la propia especie humana y comprender al individuo como un desarrollo social y cultural en una historia, que parte de lo interpersonal a lo intrapersonal y que tiene al lenguaje como mediador de todas sus

relaciones. Es de vital importancia por sus procesos educativos ya que pretende buscar mejoras en la educación.

6.3.4 Fundamentación Sociológica.

Aportó en el proceso de aprendizaje como una actividad individual que se desarrolla en un contexto social y cultural, es decir un proceso de cambio relativamente permanente en el comportamiento de una persona generado por la experiencia. El aprendizaje supone en primer lugar un cambio conductual, en segundo lugar debe ser perdurable en el tiempo y en tercer lugar el aprendizaje ocurre a través de la práctica o de otras formas de experiencia, es decir observando a otras personas. El aspecto social es importante puesto que influye directa o indirectamente en la conducta y comportamiento de los individuos.

6.4 Objetivos:

6.4.1 Objetivo General.

Contribuir a la Unidad Educativa “Jacinto Collahuazo” con herramientas didácticas, prácticas y asertivas, que despierten el interés de docentes y estudiantes para erradicar el bullying y mejorar la adaptación a la vida escolar.

6.4.2 Objetivos Específicos.

- Motivar a los estudiantes a un cambio de actitud, mediante el desarrollo de competencias, habilidades básicas, y aprendizajes sociales que permitan mejorar la convivencia escolar.

- Aplicar estrategias didácticas, mediante talleres orientados a los estudiantes para generar cambios actitudinales.
- Evaluar y proponer compromisos para un permanente cambio de actitud y el seguimiento del mismo.

6.5 Ubicación sectorial y física.



- CIUDAD: Otavalo
- PROVINCIA: Imbabura
- ZONA: Sierra norte de Ecuador

6.6 Desarrollo de la Propuesta

TEMAS PROPUESTOS EN LA GUÍA

TALLER 1: TE GUSTARÍA CAMBIAR LA VIOLENCIA POR ABRAZOS.

TALLER 2: VEN Y COMPRUEBA QUE LA DISCIPLINA NO ES SOLO REGLAS.

TALLER 3: CONSTRUYAMOS LAZOS DE UNIÓN ENTRE FAMILIA Y ESCUELA.

TALLER 4: BIENVENIDOS AL INCREÍBLE MUNDO DEL APRENDIZAJE COOPERATIVO

TALLER5: LIBÉRATE DE LOS CONFLICTOS Y NOTARAS QUE HASTA TU MOCHILA SE VUELVE LIGERA.

TALLER 6: ES MOMENTO DE HACERNOS ESCUCHAR, CONVIERTE EN UN A VOZ.

TALLER 7: VEN Y EXPERIMENTA LA MOTIVACIÓN EN VALORES, TE CONVERTIRÁS EN MEJOR PERSONA.

TALLER 8: DESPIERTA EL “YO” INTERIOR, ATRÉVETE A SER FELIZ.

TALLER 9:ALÉGRATE LLEGO EL AUTOCONTROL SOCIAL Y EMOCIONAL.

TALLER 10: VEN Y JUNTOS APRENDEREMOS A TOMAR DECISIONES ASERTIVAS.

**TE INVITAMOS A FORMAR PARTE
DE UN MARAVILLOSO MUNDO
SIN VIOLENCIA. ! BIENVENIDOS ;**

Un Mundo Mejor

es Posible



...solo tienes que creerlo y actuar

Mundosinviolencias-cadiz.blogspot.com

TALLER 1: TE GUSTARÍA CAMBIAR LA VIOLENCIA POR ABRAZOS

¿Si verdad? Acompáñanos a descubrirla juntos!

Objetivo General:

- Diseñar estrategias para erradicar la violencia en los estudiantes, por medio de dinámicas grupales.



Objetivos Específicos:

www.elcaribe.com.do

- Lograr un ambiente libre de violencia en el aula de clases.
- Motivar los sentimientos de amabilidad, cordialidad y amistad.
- Vivenciar un clima educativo libre de violencia.

Contenido científico

La violencia como conducta es mala en cualquier edad pero además en la adolescencia tiene riesgos que la hacen aún más peligrosa. Los chicos y chicas están formando en ese momento su carácter y adquieren valores que se van a hacer permanentes en su futuro. Además, los adolescentes no son aún del todo conscientes de los riesgos que asumen por lo que cualquier comportamiento violento puede convertirse en algo muy serio.

Síntomas de actitudes violentas en los adolescentes.- Algunos adolescentes son violentos tanto fuera de casa, como dentro. Lo son con sus compañeros de escuela, con sus hermanos y hasta con sus padres, pero esto no es habitual. Otros solo dentro de casa y otros exclusivamente cuando están lejos de la familia. En algunos casos es muy fácil detectar la violencia de los adolescentes, porque sus actitudes son muy evidentes, pero en otros no, sobre todo en aquellos que solo la

ejercen lejos de la familia resulta difícil. En cualquier caso, los padres deben estar atentos a una serie de síntomas que denotan sus hijos:

- Ataques de ira
- Extrema irritabilidad
- Extrema tendencia a sentirse frustrados
- Faltas de respeto hacia los demás

Dinámica

COMBATIENDO LA VIOLENCIA

Desarrollo: Se divide a los estudiantes en grupos de 6 u 8 personas, depende del número total. En el centro de cada grupo se colocan los diarios y se solicita que cada uno en silencio, arme una especie de pelota, aplastando el papel hasta lograr una y así sucesivamente, hasta tener una cantidad considerable.



elblogdeneidaly.blogspot.com

Esta técnica puede estar precedida de un torbellino de ideas sobre la violencia. Inmediatamente después se da la consigna y el grupo inicia su tarea de amasar el diario hasta convertirlo en una pelota o “bollito”. A medida que los chicos van cumpliendo la consigna (no entienden el para qué), se crea un clima festivo y algunos se atreven a tirar un “bollito” a otro compañero.

Cuando esto ocurre, es el momento de decir que traten de jugar con los “bolos” de grupo a grupo. Al instante se inicia una verdadera batalla, en la que todos se tiran con todos. Algunos pueden descargar toda su agresión; otros no pueden; entonces aparece el “dime, cómo tiras y te diré quién

eres”, hay personas que se divierten jugando y otras que se sienten muy violentadas. Es muy interesante la observación de este proceso. En el momento de mayor excitación es necesario parar, por lo dicho anteriormente respecto del concepto del juego. A partir de ahí se abre la reflexión. ¿Qué es la violencia? ¿De dónde proviene? ¿Es interna o externa?, articulando lo sucedido con el torbellino inicial, llevando el análisis desde lo que cada uno sintió y verbaliza, hasta las actitudes corporales que se desplegaron en el juego. Es posible que aparezcan incoherencias: “no pude agredir”, cuando en realidad su actitud era todo lo contrario, o “me desconocí en el grado de violencia que desarrollé”, en una persona muy equilibrada, etc. La síntesis debería llevar a un concepto general de la violencia, para después particularizar según el ámbito en el que se está trabajando.

Recursos

- Humano
- Diarios en cantidad suficiente para todo el grupo.
- Grabadora
- Música de Fondo.

Evaluación: A continuación evaluaremos tus actitudes frente a la violencia.

Indicadores	1 Nunca	2 A veces	3 Siempre
Eres una persona agresiva o violenta			
Te sientes irritado sin motivo alguno			
Cuando te enfadas rompes objetos o golpeas personas.			
Si alguien hace algo que te molesta, actúas por impulso.			
Si alguien me grita, yo le grito también.			
Cuando otros me hacen enfadar, no perdono ni olvido con facilidad.			
Después de un estallido, siento haber perdido el control			
TOTAL			

Compromisos:

1 ¡Felicitaciones! tu eres una persona pacifica, sabes controlar tus emociones, sigue adelante practicando e inculcando actitudes positivas ante la vida.

- Y tú a que te comprometes.

2 Has obtenido una puntuación media, lo cual significa que tienes un autocontrol casi adecuado de tus emociones frente a la violencia, sigue mejorando tus actitudes y muy pronto lo lograras.

- Y tú a que te comprometes.

3 ¡Mantente alerta!, debes modificar tu actitud, y comportamiento, para lo cual te ofrecemos talleres que te permitirán controlar mejor tus actitudes, pronto tendrás el autocontrol de tus emociones.

- Y cuál es tu compromiso

TALLER 2: VEN Y COMPRUEBA QUE LA DISCIPLINA NO ES SOLO REGLAS.

Te consideras un chico (a) disciplinado? Si..... No.... A veces.....

No te preocupes, a continuación te daremos tips para lograrlo.

Objetivo General:

- Reforzar el comportamiento individual de los alumnos y alumnas dentro del aula y promover las buenas conductas del grupo.

Objetivos Específicos:

- Determinar el concepto disciplina que manejan los estudiantes
- Ejecutar estrategias metodológicas para mejorar la disciplina.
- Vivenciar la disciplina entre estudiantes.



profalher.blogspot.com

Contenido científico

La importancia de la disciplina entre los adolescentes en las escuelas.- La disciplina escolar es un código de conducta que regula el comportamiento del estudiante en el aula y le dice hasta dónde puede llegar y hasta dónde no. El objetivo de la disciplina escolar es sin duda salvaguardar el orden, manteniendo la seguridad y del trabajo armónico de la educación dentro del aula de clases. En una clase en la cual el educador encuentre difícil mantener el orden, la disciplina, los estudiantes pueden desmotivarse, tensionarse y el clima educativo disminuye su calidad, lo que puede llegar a la falencia en el cumplimiento de los propósitos y metas. Las personas viven en sociedad, por tanto, todo

ser humano se relaciona con los demás. Aunque cada persona tiene sus espacios de intimidad, lo cierto es que también existen momentos de compartir. Un ejemplo de lo importante que es compartir es la convivencia. Los adolescentes pueden actuar como que no quieren tener nada que ver con los adultos. En realidad, la mayoría de los adolescentes están mejor cuando tienen un conjunto firme de reglas y límites y la disciplina para seguirlas. Recibir disciplina en la escuela es la clave para el éxito como adultos para muchos adolescentes.

Edificar una comunidad.-La disciplina entre los adolescentes en la escuela es una forma importante de edificar la comunidad. Al establecer reglas y límites y al esperar que los adolescentes las sigan, y al implementar consecuencias apropiadas en su lugar si no lo hacen, aprenden a convertirse en una parte productiva de una comunidad más grande. Esto les ayudará a medida que avancen en el mundo laboral o hacia la educación superior. Aprender las reglas de la comunidad es una parte importante de la adolescencia.

Establecer límites.- Los adolescentes necesitan aprender a establecer sus propios límites. Así como los adultos, necesitan saber cómo manejar sus relaciones, su tiempo y organizar sus horarios de trabajo y de vida. Ellos aprenden cómo hacer esto, en parte, en la escuela, aprendiendo a seguir los límites establecidos para ellos y al hacer frente a las consecuencias que vienen por no hacerlo. Al esperarse que entreguen la tarea a tiempo y que esté hecha de acuerdo a las especificaciones, van a aprender la disciplina que les servirá en su vida adulta.

Obtener y dar respeto.-Otra habilidad importante que los adolescentes aprenden al recibir disciplina en la escuela es cómo ganar y dar respeto. Al respetar los límites y las reglas establecidas para ellos, y al aceptar la disciplina cuando no lo hacen, los adolescentes aprenden a respetarse a

sí mismos y a los que tienen autoridad. A su vez, esto les ayuda a ganarse el respeto de sus maestros y de otros con autoridad sobre ellos. Este respeto es un beneficio colateral de la disciplina en la escuela para los adolescentes.

Consecuencias naturales.-Uno de los tipos más difíciles de disciplina para otorgar a un adolescente es también una de los más importantes. Se requiere que permitas a los adolescentes cometer errores para que puedan experimentar las consecuencias naturales de su comportamiento. Por ejemplo, si tienes un adolescente que con frecuencia se olvida de entregar su tarea, las malas notas son la consecuencia natural. Usar las consecuencias naturales como disciplina requiere que te asegures de que el adolescente sepa las consecuencias y luego dejar que él tome sus propias decisiones sin interferencias, siempre y cuando no haya nadie en peligro. Este tipo de disciplina es importante, porque enseña a los adolescentes a tomar buenas decisiones y les ayudará en su vida adulta.

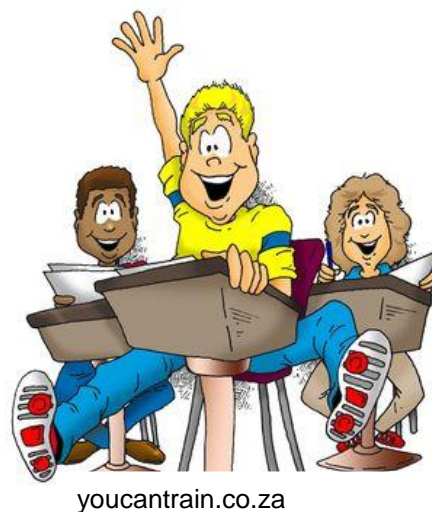
Dinámica 1

JUEGO: YO ME COMPORTO MEJOR

Desarrollo:

El procedimiento para realizar esta estrategia es el siguiente:




- Se preparan hojas individuales, donde se premiará y reforzará el buen comportamiento de los alumnos y alumnas.
- Dentro de la clase, se entrega a cada estudiante el material, para que lo conozca y se apropie de ella, llenando sus datos personales.
- Se le explica el objetivo de la actividad y, nuevamente, se da énfasis a las expectativas de conducta de la clase, ya que ellas serán el



parámetro para premiar el buen comportamiento de los integrantes del curso

- Tras ello, se recogen las hojas.
- Se le explica a los estudiantes, que cada una de sus buenas conductas durante una o varias clases, se premiará con una carita feliz que irá pegada en su hoja.
- Cuando reciba la 5ª carita, ésta se transformará en una estrella, lo que significa que el alumno o la alumna recibirá un premio.
- Es necesario ir cambiando los premios, primero serán concretos y a medida que los estudiantes vayan avanzando serán intangibles.
- Si hay estudiantes que ganan muchas veces, se debe comenzar a ser más exigente con su conducta, mientras que con los que ganan menos es necesario premiar cualquier detalle positivo que realicen.
- Un ejemplo del orden para entregar los premios es el siguiente: caritas felices, cartas de felicitaciones firmadas por el docente para los estudiantes, dibujos para colorear (presentados en la estrategia 3), cartas de felicitación al apoderado, y anotaciones positivas.

JUEGO: YO ME COMPORTO MEJOR

<p> YO ME COMPORTO MEJOR</p> <p>Nº Lista: _____</p> <p>Nombre: _____ Curso: _____ Colegio: _____ Profesor/a: _____</p> <p>Inicio</p> <table border="1" data-bbox="272 689 906 801"><tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr></table> <p><i>¡Felicitaciones!</i></p> <p>Inicio</p> <table border="1" data-bbox="272 896 906 1008"><tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr></table> <p><i>¡Felicitaciones!</i></p> <p>Inicio</p> <table border="1" data-bbox="272 1108 906 1220"><tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr></table> <p><i>¡Felicitaciones!</i></p> <p>Inicio</p> <table border="1" data-bbox="272 1317 906 1429"><tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr></table> <p><i>¡Felicitaciones!</i></p>																					<p>MARCAS</p> <p>a) 1 – 4 comportamientos adecuados</p> <p></p> <p>Felicitaciones</p> <p>b) 5º comportamiento adecuado</p> <p></p> <p>¡Muchas Felicitaciones!</p> <p>Esta estrella representa que el alumno o la alumna recibirá un premio para reforzar su buen comportamiento durante una o más clases.</p>

Recurso:

- Humano
- Hoja
- Lápiz
- Computadora
- Impresora

Evaluación: A continuación evaluaremos como se encuentra tu disciplina escolar.

Indicadores	1 Siempre	2 A veces	3 Nunca
Eres una persona disciplinada			
Consideras que das y recibes respeto			
Sueles pedir permiso cuando necesitas algo a tus docentes y compañeros			
Piensas que respetas los límites o derechos de los demás.			
TOTAL			

Compromisos:

1 Felicidades tu eres una persona disciplinada, sabes cumplir con obligaciones y tienes actitudes positivas en el momento adecuado, sigue adelante eres responsable de sus propios actos

- Y tú a que te comprometes.

2 Mantente alerta tu puntuación es media, diariamente practica buenos hábitos y reglas personales, que te permiten alcanzar el desarrollo máximo y crecer como persona, pronto tendrás resultados positivos.

- Y tú a que te comprometes.

3 Ten cuidado, tu disciplina no es la correcta, debes modificar tu actitud permanentemente empleando a tu diario vivir actitudes, costumbres, valores para ejercitar la disciplina al máximo. ¡No te rindas!

Y cuál es tu compromiso

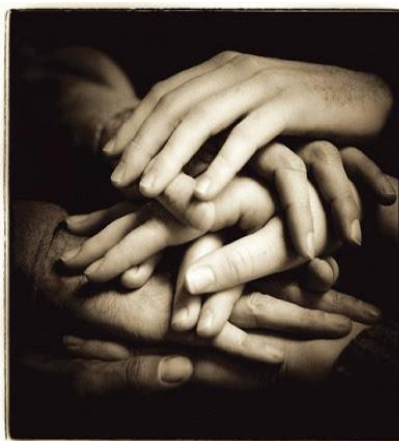
TALLER 3: CONSTRUYAMOS LAZOS DE UNIÓN ENTRE FAMILIA Y ESCUELA

Te gustaría ser un mediador entre familia y escuela para mejorar la comunicación, creando fuertes vínculos de convivencia?

Presta mucha atención al tema siguiente.

Objetivo General:

- Concientizar la importancia de la comunicación entre familia y escuela.



miplumadecristal.blogspot.com

Objetivos Específicos:

- Identificar cuáles son los principales problemas que se pueden presentar en los estudiantes.
- Analizar el rol que juegan y desempeñan los docentes y padres dentro de la sociedad y cómo interactúan las tres.
- Vivenciar lazos de unión entre familia y escuela.

Contenido científico

La comunicación familia – escuela.- Los esfuerzos de padres y profesores requieren una permanente y buena comunicación. Si esta comunicación existe y es fructífera, los principales beneficiados son los estudiantes. Una buena oportunidad para involucrarse más en el colegio de nuestros hijos es acompañarlos en alguna de las actividades escolares, asistir a las reuniones, puede ayudar a que en la casa los padres estimulen mejor el aprendizaje de sus hijos.

Existen diferentes maneras en que los padres pueden comunicarse con la escuela. Sin embargo, la tarea no se limita sólo a seguir el calendario de reuniones de apoderados fijados por la escuela. Se ha observado por ejemplo, que a mayor participación de los padres en el colegio, los resultados académicos de los alumnos mejoran al igual que algunos aspectos de la gestión educativa del establecimiento, creándose en algunos casos un círculo virtuoso positivo de calidad. Los estudios demuestran que cuando los padres participan en otras actividades escolares tienen más oportunidades de comunicarse con los profesores de sus hijos y establecer con ellos lazos más firmes y productivos que, a la larga benefician directamente a los alumnos y alumnas.

Participa en todas las reuniones de apoderados. Las reuniones de apoderados son un espacio de encuentro que permite la comunicación, participación y apoyo entre la familia y la escuela. Los padres comparten estrategias para ayudar a sus hijos en su proceso de aprendizaje y para dialogar y compartir inquietudes sobre la vida escolar. A principio del año escolar, la primera reunión de apoderados aparece como una instancia para conocer al profesor jefe, a los demás papás y los objetivos del año en curso. En esta reunión, el profesor explicará los objetivos de aprendizaje para todo el año y revisará las tareas que deberán enfrentar junto a sus hijos. En las reuniones intermedias, la idea es hacer un seguimiento de los logros alcanzados. Además, estas reuniones permiten conocer mejor a las familias de los compañeros de sus hijos, sus inquietudes e intereses.

Prepárate para la entrevista con el profesor/a. Las reuniones entre padres y maestros son una buena oportunidad para establecer una comunicación efectiva para todo el año escolar. Si bien la entrevista con el profesor/a jefe no siempre está programada por el establecimiento, los padres y apoderados pueden solicitarla. Se trata de una oportunidad para hablar personalmente sobre el niño, sus avances y dificultades. Es

aconsejable mantener a lo largo del año escolar una lista de preguntas y preocupaciones que le gustaría compartir con el profesor jefe. También es aconsejable hablar con nuestro hijo o hija antes de reunirse con el profesor, para preguntarle si hay alguna inquietud o duda que le gustaría compartir. Busca otras maneras de colaborar y participar en la vida escolar.

Una buena oportunidad para ayudar en la educación de los hijos es, en la medida de lo posible, ofrecerse como delegado o como acompañante en alguna de las actividades escolares. Dependiendo de la disponibilidad de los padres, intereses y necesidades de la escuela, las oportunidades pueden ser incontables.

Es posible ayudar en las tareas propias del Centro de Padres, organizar y asistir a los talleres que tratan temas relacionados con el desarrollo de los niños, y colaborar activamente en la organización de ferias o cualquier otro evento que se organice para las familias de los alumnos o para proyectos de ayuda social.

En otros casos, también es posible colaborar en las horas de almuerzo, ser tutor en algunas clases, asistente en la biblioteca o voluntario en el patio de juegos. No siempre es cuestión de habilidades, sino de dedicar un mínimo de tiempo a colaborar con la escuela donde asisten tus hijos.

Otra forma activa de participar es por ejemplo, preparar materiales educativos en la casa. Infórmate acerca de las exigencias de calidad que los padres y apoderados pueden exigir en el colegio de sus hijos. Por ejemplo, sabías que un papá o una mamá que puede, con la debida autorización, acceder a las planificaciones de los ramos de sus hijos y, en el caso que las materias acordadas no sean cumplidas, la directiva del establecimiento tendrían que solucionar el problema.

Dinámica 1

SALUDOS MÚLTIPLES

Desarrollo:

Se van a saludar entre todos de distintas maneras. Van a experimentar con todos los integrantes, distintas maneras de saludarse.



registro.educ.ar

Todos los participantes estarán de pie.

Una vez que están todos dispuestos se van proponiendo diferentes formas: con mano derecha, la izquierda atrás; con mano izquierda, la derecha atrás; con pie derecho; con rodilla izquierda, codo con codo; espalda con espalda; cabeza con cabeza; etc., finalmente que se saluden como más les guste.

Esta modalidad se usa mucho con grandes grupos, lo que le da un movimiento muy especial, rompe el hielo y abre un clima de confianza.

Es fácil observar los distintos modelos comunicativos de los participantes y la posibilidad o no de permitirse, soltarse o por el contrario, cerrarse.

Se puede usar en el tema específico de Comunicación, pero también sirve como animación en momentos en que el grupo pasa por situaciones de alta pasividad.

Dinámica 2

ABRIR CERRAR

Desarrollo:

Se trabaja en parejas. Cada uno de los integrantes, a su tiempo, tendrá que contactarse a nivel corporal con el otro, como si estuviera trabajando con arcilla, y modificar su actitud de no comunicación. Ambos se pondrán de acuerdo en quién comi



www.eoibd.cat

Es una técnica apropiada para pequeños grupos, en los que se desea mejorar el nivel de comunicación entre sus miembros. Es fundamental solicitar a los participantes que registren cómo se sienten en el momento de ser modelados por el compañero.

En general, lo que pasa es que la mayoría de las personas intentan abrir corporalmente al otro desde el estilo comunicativo propio y no desde sentir cómo está esa otra persona.

En el momento de reflexión se develan los sentimientos experimentados por cada uno de los integrantes. Es ahí donde se pone de manifiesto el darse cuenta de los distintos modelos comunicativos, de la imposibilidad de ponerse en el lugar del otro, del no permitirse, de los estereotipos.

Dinámica 3

RUEDA LOCA

Desarrollo:

Si es posible se coloca el afiche sobre una mesa y los 12 participantes alrededor del mismo, cada uno con un color diferente. Tendrán que dibujar algo que se relacione con el concepto de comunicación en el lugar de



www.lds.org

la hoja que le corresponda, sin hablar, hasta que el coordinador diga la palabra cambio. Inmediatamente se corren un lugar hacia la derecha y continúan la tarea, cada vez que el coordinador diga cambio, hasta llegar nuevamente a su dibujo original. Debe mantenerse el silencio mientras se desarrolla el ejercicio y el coordinador juega con la palabra cambio (más lento o más rápido, con la voz más suave o más agresiva), según la dinámica del grupo. Se acompaña con un poco de música.

Es una técnica para usar con pequeños grupos o de lo contrario, múltiplos de 12 y con varios coordinadores que puedan seguir el proceso de cada grupo.

Es importante observar el tipo de collage grupal que se va produciendo, a medida que van corriéndose en relación a la consigna, prestar atención al tiempo de cada uno, a las actitudes, a la posibilidad de guardar silencio, al contacto corporal con los otros, a la negación de la consigna, a la bronca por estar haciendo el ridículo, etc. Terminada la experiencia, y si hubo otros grupos, es importante que observen todos los collages. En el momento de la reflexión, el coordinador tendrá un papel

fundamental, con respecto al pensar, al sentir y a lo hecho por cada participante; en relación a su verbalización y al conjunto. En esta parte de la actividad se pone en juego el darse cuenta de cada uno y del grupo. Aparecen temas como: “no podía comprender el dibujo del otro tan rápido”, “hice siempre el mismo dibujo”, “completé casi todos, sin hablar es difícil”; etc. Es una etapa de mucha elocuencia, en oposición a la anterior, de mucha acción. Se cierra la reflexión cuando el grupo haya compartido suficientemente la experiencia, unida a la conceptualización de la teoría de la Comunicación Humana. La música juega un papel interesante en el momento de guardar la palabra, es menos persecutorio que el silencio.

Recursos

- Humanos
- Por cada grupo de 12 personas se necesita un papel afiche blanco,
- Una caja de marcadores de 12 colores,
- Un radio grabador para acompañar con música suave.
- Lápiz
- Hoja

Evaluación: A continuación evaluaremos la comunicación entre familia y escuela.

Indicadores	1 Siempre	2 A veces	3 Nunca
Sabes cómo comunicarte asertivamente entre familia y escuela.			
Piensas que tus padres conocen de los problemáticas institucionales			
Consideras que tus padres participan activamente en la institución.			
Te consideras un mediador de la comunicación entre familia y escuela.			
TOTAL			

Compromisos:

1 Felicitaciones tu comunicación entre familia y escuela es la adecuada, sabes cómo comunicarte y ser mediador de la comunicación! Sigue adelante ¡

- Y tú a que te comprometes.

2 Ponte alerta, sé que puedes ser mejor mediador de la comunicación entre familia y escuela para establecer un vínculo entre los mismos. No te rindas.

- Y tú a que te comprometes.

3 Ten cuidado, tu comunicación entre familia y escuela es pobre, vamos inténtalo despierta el interés por la comunicación, es vital no dejes que se pierda. ¡El cambio empieza por ti!

Y cuál es tu compromiso

TALLER 4: BIENVENIDOS AL INCREÍBLE MUNDO DEL APRENDIZAJE COOPERATIVO

¡Busca el bien común y asegurarás tú bien personal!

¿Quieres saber cómo hacerlo? Presta atención al siguiente tema.

Objetivo General:

- Promover en los estudiantes el aprendizaje colaborativo, comunicación, confianza y trabajo grupal en el aula.



www.otromundoesposible.net

Objetivos Específicos:

- Monitorear la efectividad de los grupos de aprendizaje cooperativo e intervenir para promover asistencia en las tareas, responder preguntas, enseñar habilidades e incrementar las habilidades interpersonales del grupo.
- Desarrollar habilidades de colaboración y cooperación en los estudiantes.
- Evaluar el nivel del logro de los estudiantes y ayudarles a discutir que tan bien colaboraron los unos con los otros.

Contenido científico

Aprendizaje colaborativo: un reto para la educación contemporánea.-

La educación, formación y desarrollo de la personalidad constituye una problemática esencial en el mundo actual. El prodigioso avance de los conocimientos y el desarrollo tecnológico ha generado serios problemas en las universidades pedagógicas, no sólo en el ámbito investigativo, sino

en la conservación, renovación y transmisión del aprendizaje, lo que propicia que el estudiante se vea inmerso en un amplio proceso de constantes cambios. El personal que se prepara en ella, además de que necesita desarrollar métodos efectivos de aprendizaje, debe quedar listo para potenciar el desarrollo de sus estudiantes una vez egresados de la institución que lo forma.

La nueva escuela requiere de directivos, profesores, tutores, adjuntos y estudiantes capaces de organizar, planificar, ejecutar, controlar y evaluar, así como atender y coordinar las acciones de los equipos de trabajo en general, cuya finalidad esencial es la gestación de comunidades de aprendizaje que garanticen el desarrollo continuo de los miembros, de las instituciones y la socialización de los conocimientos a través de la cooperación y la solución a tareas comunes encaminadas a establecer interacciones e interjuegos de adjudicación de metas y la asunción de roles diferentes que permitan resultados conjuntos a través del desarrollo de habilidades cognitivas y también sociales.

Un proceso de cambio educativo se alcanza mediante la colaboración comprometida entre todos los agentes socializadores. El aprendizaje colaborativo propone la armonía entre la dirección, maestros, profesores, estudiantes, familia, comunidad y los medios de información y comunicación masivos, comprometiendo a todos en la búsqueda de respuestas a las exigencias sociales amparadas en un creciente desarrollo tecnológico.

La revolución tecnológica es una condición que ha cambiado los modelos de desarrollo organizacional de las instituciones educativas. Son varios los rasgos que caracterizan el nuevo enfoque curricular, pero sin duda el equipo (el grupo), el líder transformacional y la dirección colaborativa participativa son elementos comunes, lo que demanda la

participación, el involucramiento y también la interrelación entre todos los implicados.

El aprendizaje se apoya en la interacción que tenemos con nuestro medio y las personas que nos rodean. Esta interacción es para el que aprende fuente importante de asimilación a nivel cognitivo, afectivo y socializador pues le permite desarrollar actitudes frente al trabajo y responder a las exigencias sociales.

El grupo clase es considerado un agente social, cuya función esencial es enseñar, transmitir conocimientos, educar, que parafraseando a personas son funciones instrumentales; pero su verdadera esencia recae en la función adaptativa, es decir, la de preparar a los estudiantes en el desempeño de sus roles sociales; por lo tanto, el grupo deja de ser un mero entorno ambiental y pasa a cumplir la categoría de foco de interacción social, lo que exige que se tenga en cuenta la dinámica interna, los procesos de influencia recíproca, así como la comunicación diferencial entre los estudiantes.

Dinámica

RONDA MUSICAL

Desarrollo:

Los participantes (20) sentados en ronda y con el fondo musical serán llevados con un caldeamiento dirigido a descubrir sus manos. Recordar a los participantes que es muy importante permitirse registrar las sensaciones, sentimientos, placer o displacer. Es fundamental hablar con voz baja, con tono cálido, pausado, guiando la tarea hacia el reconocimiento de las manos: el tamaño, los dedos, si son largos, cortos,

anchos; el calor, la temperatura, la transpiración, si son manos jóvenes o viejas, ásperas o suaves, etc. hasta que tomen conciencia de sus manos. Se continúa con la intención de que ambas manos dialoguen entre sí, en una comunicación secreta.

Una vez que se observa a todos los integrantes insertos profundamente en el tema se los invita a buscar a otras manos para que se comuniquen de a dos; luego de a 4, y así sucesivamente hasta encontrarse en grupo. Sería bueno que se levantaran a buscar a otro más alejado y no al que tienen al lado. Desde este instante se les pide que cierren los ojos y traten de encontrar aquellas manos que más les atrae, los contiene y se dejen sentir.

Es muy interesante observar cómo van construyendo una red: enlazados, superpuestos, algunos respirando aceleradamente, otras manos más frías, rígidas. Este juego de manos los lleva a tocarse con mucho cuidado. Antes de que se rompa este hechizo, guiarlos para que se vayan despidiendo de los otros con una palabra, y así volver a sus asientos.

Es importante saber que al coordinador también le pasan cosas durante todo el proceso y es necesario dejarse caldear al mismo tiempo que los integrantes, para coordinar con mayor naturalidad.

En el espacio reflexivo incentivar la motivación para que aparezcan todas las verbalizaciones posibles, ir tomando nota de ellas para cerrar con una síntesis que muestre qué pudieron, qué no pudieron y cómo se sintieron en el proceso de comunicación, aportando algunos elementos teóricos.

Recursos

- Humano
- Grabadora
- Música instrumental muy suave

Evaluación

- A continuación valoraremos como se encuentra tu aprendizaje cooperativo.

Indicadores	1 Siempre	2 A veces	3 Nunca
Te consideras parte del aprendizaje colectivo.			
Colaboras para que el aprendizaje sea dinámico.			
Crees que la participación es importante dentro de una clase.			
Aportas con actitudes que favorezcan la creación de un clima idóneo al aprendizaje, libré de burlas o abucheos.			
TOTAL			

Compromisos:

1 Felicidades tu eres una persona comprometida con el aprendizaje colectivo, sigue adelante, siempre puedes superarte a ti mismo.

- Y tú a que te comprometes.

- **2** Es momento de hacerte notar, tus habilidades cooperativas para el aprendizaje no se están desarrollando al máximo, tu potencial debe relucir, pronto te convertirás en un ente activo del aprendizaje.

- Y tú a que te comprometes.

- **3** Sabes que tus actitudes son negativas y no están favoreciendo al aprendizaje colectivo, pero un cambio de actitud es urgente, llega el momento de actuar la convivencia y el compartir es importante en un ambiente de sociedad.

- Y cuál es tu compromiso



TALLER 5: LIBÉRATE DE LOS CONFLICTOS Y NOTARAS QUE HASTA TU MOCHILA SE VUELVE LIGERA.

“Sopla las nubes, para que puedas ver mejor el sol”

Ven y descubre cómo solucionar los conflictos.

Objetivo General:

- Fomentar en los adolescentes habilidades básicas para la solución de conflictos.



www.holisticaemocional.com

Objetivos Específicos:

- Invitar a los estudiantes a reflexionar sobre la forma como solucionan sus conflictos, y analizar si lo están haciendo de manera correcta.
- Identificar y analizar métodos, o posibilidades que permitan solucionar los conflictos de manera asertiva.
- Realizar compromisos en base al respeto mutuo, consideración, aceptación, que permitan generar un ambiente favorable a la convivencia, evitando así problemas y malentendidos entre los mismos.

Contenido científico

Según su etimología latina, la palabra conflicto (con-flicto) significa “enfrentamiento con”. Los conflictos son parte natural de la vida.

Hay que aprender a desarrollar habilidades COGNITIVAS, AFECTIVAS y PRÁCTICAS para solucionarlos.

Ejemplos:

- Saber qué podemos hacer y cómo actuar, hasta llegar a cooperar en lugar de competir.
- Hacer acuerdos creativos sin necesidad de ponernos tensos ni crear tensiones.

HABILIDADES COGNITIVAS EN EL CONFLICTO

1. Todos los conflictos parten de la mente
2. Pensamiento alternativo, se refiere a la capacidad de imaginar el mayor número de soluciones para un conflicto determinado.

HABILIDADES AFECTIVAS EN EL CONFLICTO

Inteligencia emocional, se refiere al autocontrol que una persona tiene con respecto de sus emociones, especialmente, las negativas como la ira, la frustración, la impotencia, etc.

HABILIDADES PRÁCTICAS EN EL CONFLICTO

Comportamiento y actitud, se refiere a la manera de actuar de una cuando está frente a un conflicto. Puede ser positiva o negativa.

Las instituciones afrontan la problemática social que ingresa a la escuela e impacta con mayor fuerza en aquellos grupos donde las relaciones interpersonales se encuentran deterioradas o no encuentran estrategias apropiadas para su gestión. La mediación no es un instrumento de salvación que mágicamente solucionará los conflictos. La mediación representa sólo una parte de la “caja de herramientas” que puede mejorar la gestión de determinados conflictos, y no aporta solución para todas las situaciones conflictivas. Los conflictos que se generan en el

ámbito educativo no siempre tienen una adecuada resolución o administración. Prueba de ello son el aumento de los recursos administrativos, los expedientes iniciados a docentes y alumnos y la escalada de los conflictos institucionales que afectan a toda la comunidad. La temática del conflicto constituye una preocupación central para quienes ocupan cargos de conducción e inciden de forma determinante en la conducta de los miembros de las organizaciones y en el grado de eficiencia institucional. ¿Qué hacer con los conflictos sabiendo que son propios de la vida personal, grupal e institucional? ¿Negarlos, ignorarlos? Reaparecerían inevitablemente, a veces disfrazados, en otros casos desplazados

Generalmente, las sanciones a alumnos y docentes, los recursos administrativos y los reclamos judiciales son soluciones formales que no ofrecen respuestas adecuadas y generan insatisfacción, pérdida de tiempo y desgaste emocional. Los conflictos reaparecen desplazados o disfrazados bajo nuevas pretensiones, pues los actores institucionales no encuentran canales adecuados para gestionar sus disputas y se traba el

La mediación educativa es un método de resolución de conflictos en el ámbito educativo que no se agota en "enseñar un procedimiento", sino que tiene un sentido mucho más amplio y se encuentra estrechamente relacionada con la formación integral del alumno y la educación en valores. La mediación encierra una experiencia educativa también en otros ámbitos, ya que las partes se educan mutuamente al participar en procesos colaborativos de resolución de conflictos, descubren múltiples percepciones de los problemas e identifican las cuestiones que les preocupan cuando se explican y escuchan los fundamentos.

El aprendizaje de valores y sus fundamentos sólo es posible si éstos, en cada una de las acciones y procesos que transcurren en el aula y en la

escuela, se muestran como ejemplos, con experiencias vividas y asociadas a situaciones posibles de la vida escolar: participación en clase, trabajo en equipos y solución de conflictos. Es decir, no sólo desde el saber intelectual, sino también desde el saber hacer y el saber ser. Estos contenidos se abordan desde lo conceptual, lo procedimental y lo actitudinal. Toda la comunidad debe estar involucrada para desarrollar estas técnicas en las instituciones educativas. Sin embargo, será muy conveniente partir de la reflexión acerca de la práctica docente para analizar la manera en que se resuelven los conflictos y los posibles aportes de la negociación y la mediación en la práctica diaria con los alumnos. El docente que pretenda trabajar en la resolución de conflictos inevitablemente analizará su propia actitud frente a éstos. Será de gran importancia la adhesión del educador al implementar estas técnicas para que ellas no sean un intento pasajero que corra el peligro de ser dejado a un lado por haber apresurado su puesta en funcionamiento. Los docentes deben transmitir, a través de sus acciones, la nueva visión frente a los conflictos, buscando la revalorización y el reconocimiento de las partes en tanto gestoras de la solución. Esto será posible en la medida en que el docente gestione sus propias diferencias desde una postura superadora.

Dinámica 1

SOLUCIONANDO LOS CONFLICTOS

Desarrollo:

En parejas, ambos participantes se ubican frente a frente. Cada uno se vuelve la imagen en espejo del otro, jugando a nivel físico con todo el cuerpo y las palmas de las manos hacia delante. Primero iniciará el trabajo uno y el otro intentará devolver la misma imagen, al mismo tiempo. Luego se invierten los roles.



psicologiayautoayuda.com

A través del espejo se puede advertir las distintas posibilidades que tienen las personas para comunicarse y la flexibilidad que ponen de manifiesto en la experiencia; ayuda también a tomar confianza con el toro. No puede aplicarse esta técnica en un taller de comunicación en el cual las personas todavía no se conozcan, ya que promueve sensaciones ridículas. En la reflexión, recuperar las emociones puestas en juego y llevarlos a darse cuenta de las actitudes reflejadas en y con el otro. Puede llevarse a cabo con un grupo no mayor a 20 integrantes, porque hay que dedicarle un tiempo, en lo posible, a la participación de todos.

Dinámica 2



www.taringa.net

EL NAIPE

Desarrollo:

Se preparan 12 tarjetas como cartas de un juego de naipes. En cada una, se escribe una palabra (por ejemplo: AMA, PAZ, LIBRE, TERNURA, DOLOR, PIEDRA, HOGAR, NIÑO, FLOR, POBRE, GAVIOTA, FUEGO)

.Al comenzar la dinámica, el primer participante deberá comunicar a su vecino (de izquierda a derecha) un breve mensaje, de sólo cinco palabras. Para eso, recibe todo el naipe, piensa el mensaje y elige cinco cartas con las que pretende expresarlo y se las pasa al compañero.

El que recibe las cinco cartas con las cinco palabras, escribe en una hoja lo que él cree que le quiere decir el compañero que le pasó las cartas. Enseguida pide todo el naipe; piensa un mensaje, selecciona cinco cartas que expresen dicho mensaje y se las pasa a su vecino (siempre de izquierda a derecha). Por último, copia en una hoja lo que quiso decir. Así, sucesivamente van haciendo los restantes participantes

Terminada la entrega de los mensajes, se confronta lo que cada uno quiso decir y lo que el vecino interpretó.

Se va haciendo en el mismo orden que se procedió para la entrega de los mensajes.

Finalizado el ejercicio, el grupo discute sobre la utilidad de la dinámica, y se pueden sugerir algunas preguntas:

Evaluación

- A continuación evaluaremos tu forma de solucionar los conflictos.

Indicadores	1 Nunca	2 A veces	3 Siempre
Te consideras una persona conflictiva			
Sueles crear conflictos sin motivo alguno			
Cuando tienes conflictos empeoras la situación.			
Sueles crear ambientes agradables, libres de conflictos.			
Sueles solucionar conflictos			
TOTAL			

Compromisos:

1 Felicidades tu eres una persona tranquila, sigue adelante con tus actitudes positivas, eres un mediador que busca el buen vivir de tus compañeros en armonía con el medio educativo.

- Y tú a que te comprometes.

2 Sigue adelante, eres una persona que la mayoría de la veces evitas los conflictos, no debes detenerte ahora, es momento de corregir ciertos errores y mejorar la forma de solucionar los conflictos.

- Y tú a que te comprometes.

3 Detente, tus actitudes son negativas y están favoreciendo al aumento de la discordia entre compañeros, es momento de recapacitar y encontrar canales adecuados para la pronta solución de conflictos.

Y cuál es tu compromiso

TALLER 6: ES MOMENTO DE HACERNOS ESCUCHAR, CONVIERTE EN UN A VOZ.

¡Me gustan las personas que piensan, pero adoro las personas que dicen lo que piensan!

A continuación te enseñaremos a pedir ayuda y no callar.



www.bekiapadres.com

Objetivo General:

- Estimular a los adolescentes a que expresen mediante el dialogo o por escrito sus sentimientos, emociones hacia los demás.

Objetivos Específicos:

- Inculcar en los estudiantes la importancia de pedir ayuda a un adulto responsable, o autoridades pertinentes, cuando se presente problemas que afecten a su integridad.
- Motivar a los estudiantes a desarrollar habilidades básicas de comunicación, que les permita comunicar cualquier situación incómoda en su vida diaria.
- Identificar con los estudiantes personas a las que puedan recurrir en caso de presentarse algún problema.

Contenido científico

Pedir ayuda algo que debemos aprender. Todos en algún momento necesitaremos ayuda y no es malo recibirla, por lo que nos es necesario aprender a pedir ayuda pues esta muchas veces puede ser vital, digo que

es necesario aprender a pedir ayuda porque vemos personas que su orgullo no los deja y esto les causa muchos problemas o personas que por timidez no les permite pedir ayuda y por ello se nos dificultan muchas cosas. A muchos en alguna ocasión se nos dificulta o aún se nos dificulta pedir ayuda por muchas cuestiones, por lo que creemos innecesario o por miedo a hablar en muchos casos. Siempre habrá momentos en los que necesitemos ayuda.

El primer paso para aprender a pedir ayuda es reconocer que tenemos este problema para así poder corregir; identificar porque lo tenemos si es por orgullo, timidez o alguna otra razón, después de desarrollar la humildad y la cordialidad necesaria para poder pedir ayuda de buena manera podremos afrontar aquello que nos impide pedir ayuda.

Pedir ayuda siempre nos será vital y por eso debemos aprender a pedirla, no solo pedirla de buena manera pues la ayuda es algo que damos y nos dan de forma voluntaria no es una orden o algo parecido por lo que solo si la pedimos con humildad y cordialidad podremos recibirla de las personas correctas. Nunca habrá nada de malo en pedir ayuda si es posible, lo único malo es quedarnos callados y dejar que el problema nos venza por no querer pedir ayuda, el no pedir ayuda es un gran problema, por eso se recomienda a todos los que sufren de este problema afrontarlo y solucionarla, así evitaran muchos males en su vida.



ceipntrasradelapiedad.wordpress.com

Dinámica 1

EXPRESANDO MIS SENTIMIENTOS

Desarrollo:



es.wikihow.co

El maestro pide a los participantes que digan los sentimientos que experimentan con más frecuencia (Tormenta de Ideas). El los anota en hoja, estos suelen ser: Alegría Odio Timidez inferioridad Tristeza Satisfacción Bondad Resentimiento Ansiedad Éxtasis Depresión etc. Amor Celos Coraje Miedo Vergüenza Compasión. El maestro integra subgrupos de 5 personas y les indica que cada uno de los miembros deberá expresar a las otras personas tantos sentimientos como pueda (10 minutos).

Al terminar de expresar los sentimientos todos los miembros del subgrupo se analizan cuáles son los sentimientos que mejor expresan y en cuales tienen mayor dificultad. También se les puede solicitar detectar la postura emocional de la persona en relación a cualquiera de los siguientes modelos:

1. Asertividad: Agresivo, Asertivo y No asertivo
2. Análisis Transaccional: Padre, Adulto, Niño.

El instructor organiza una breve discusión sobre la experiencia.

Recursos

- Humano
- Hojas

Dinámica 2

DAR RETROALIMENTACIÓN POSITIVA

Desarrollo:

I. Nota: Este ejercicio se puede emplear como continuación del de "Concepto positivo de sí mismo". Divida a los asistentes en grupos de dos. Pida a cada persona que escriba 4 ó 5 cosas que hayan notado en su compañero.

Todos los conceptos deben ser positivos (bien vestido, voz agradable, sabe escuchar, etc.).



e-ngenium.blogspot.com

II. Después de los unos cuantos minutos para que escriban y entonces se iniciará una comunicación entre cada grupo, en el cual el observador expresa lo que escribió acerca del compañero.

III. Se les aplicará unas preguntas para su reflexión: ¿Se sintió a gusto con este ejercicio? Si no, ¿por qué? (Puede ser una nueva experiencia para el emisor y el receptor de retroalimentación positiva). ¿De qué manera sería más fácil dar retroalimentación positiva a los demás? (Crear primero una relación más estrecha; dar pruebas para validación; seleccionar un momento adecuado). ¿Qué nos haría más fácil recibir retroalimentación positiva de los demás? (Practicar aceptarla de buen agrado; tomar la resolución de ponderar su validez antes de recusarla; permitir que uno mismo la reciba con agrado).

Recursos

- Humano

Evaluación

- A continuación evaluaremos tus habilidades al momento de expresar tus necesidades o problemas.

Indicadores	1 Siempre	2 A veces	3 Nunca
Sabes cómo pedir ayuda ante problemas de cualquier índole.			
Tienes alguien de confianza a quien acudir en caso de necesitar ayuda.			
Sabes cuándo y cómo ayudar a los demás.			
Sabes comunicar con precisión lo que experimentas, evitando mal entendidos			
Es fácil para ti pedir ayuda.			
TOTAL			

Compromisos:

1 Sigue adelante, no te detengas, tus habilidades para detectar y comunicar problemas entre adolescentes es asertiva. Mantente alerta y despierta el interés en los demás!

- Y cuál es tu compromiso.

2 Ponte alerta, recuerda que la mayoría de los problemas se solucionan conversando con alguien cercano que nos pueda orientar o brindar ayuda. Callar los problemas conllevará a graves desgracias.

- Y tú a que te comprometes.

3 Ten cuidado, debes mejorar la comunicación para así poder pedir ayuda, quedarse callado no es la mejor solución, tu vida puede estar en riesgo. ¡No esperes llegar a una situación extrema, ni buscar circunstancias ideales para actuar! HOY ES EL MOMENTO.

- Y cuál es tu compromiso.

TALLER 7: VEN Y EXPERIMENTA LA MOTIVACIÓN EN VALORES, TE CONVERTIRÁS EN MEJOR PERSONA

Juntos construiremos un mundo lleno de valores.

¡El cambio empieza por ti!

Objetivo General:

- Cuestionar la realidad de los valores de cada uno y su filosofía de vida.



www.enfoquecentro.com

Objetivos Específicos:

- Generar un buen ambiente que potencie la comprensión de los valores.
- Fortalecer la actitud positiva y las relaciones personales como el compartir y cooperar.
- Motivar a la comunicación y vivencia de los valores en la comunidad educativa
- Analizar la importancia de evitar cualquier juicio negativo o prematuro sobre ningún estudiante y detectar aquellos con baja autoestima para acentuar sus progresos y presentarlos en el aula como merecedores de la consideración y afecto de todos

Contenido científico

Los Valores y la Motivación.- Los valores juegan un papel decisivo en la motivación. Una organización que ha identificado y examinado los valores, por lo que los empleados quieren vivir, es un lugar de trabajo con un potencial de motivación. Valores tales como la integridad, la

autonomía, la perseverancia, la igualdad, la disciplina y la responsabilidad, cuando realmente integrado en la cultura de la organización, son motivadores poderosos.

Valores trabajo.- Se convierten en la brújula que la organización utiliza para seleccionar a los miembros del personal, recompensar y reconocer el desempeño del empleado, y la interacción entre los miembros de guía personal. Si usted trabaja en una organización que valora el empoderamiento, por ejemplo, no tienen miedo de tomar riesgos bien pensados. Es probable que identificar y resolver problemas. ¿Se siente cómodo tomando decisiones sin un supervisor que mira sobre su hombro. La desventaja de la identificación de valores se produce cuando los líderes de una organización reclaman ciertos valores y entonces se comportan de maneras que son contradictorias a los valores establecidos. En estos lugares de trabajo, los valores desinflan la motivación porque los empleados no confían en la palabra de sus líderes. Nunca subestimes el poder de los valores en la creación de un entorno de trabajo motivador.

Dinámica

RECONSTRUCCIÓN DEL MUNDO

Ambientación:

El coordinador puede partir de muchos slogans que hoy se dicen: “Debemos reconstruir el mundo desde las bases, con la participación de todos”; “debemos asumir la historia”, “Otro mundo es posible”, etc.

En este ejercicio tendremos oportunidad de repensar nuestro mundo y de idearlo a nuestro antojo.



formadores-fer.blogspot.com

Desarrollo:

El coordinador presenta el siguiente hecho:

El mundo fue destruido totalmente por bombas de hidrógeno. En un lugar subterráneo lograron sobrevivir seis personas con todo lo necesario para muchos meses. Van a volver a la superficie para recomenzar la reconstrucción del mundo.

Imagínese que estas personas son el grupo de trabajo que ustedes integran. Este es el grupo que comenzará la reconstrucción de este mundo que, por supuesto, debe ser mejor que el actual. Para orientar la discusión del grupo, les proponemos los siguientes problemas:

- ¿Qué principios o normas fundamentales deben orientarlos?
- ¿Qué actitudes deben adoptar?
- ¿Con qué acción concreta van a comenzar? Entre otras.

Se trabaja en grupo durante 30 minutos. Cada una de las propuestas presentadas por el grupo como solución, deberá ser justificada. La solución adoptada será el fruto del consenso del grupo. En plenario cada grupo presenta la síntesis de su trabajo. Si el coordinador lo cree oportuno, puede recalcar la validez de la dinámica para descubrir algunos principios o valores vitales personales y de los compañeros de grupo. Puede además servir para un cuestionamiento sobre los principios de vida de cada uno y su conexión con las acciones ordinarias de la vida.

Algunas reflexiones pueden ser:

Es una oportunidad para recordar que nosotros somos los que reconstruimos el mundo cada día con nuestras acciones comunes. La reconstrucción de nuestro mundo no destruido totalmente, es más

exigente. Tenemos que reconstruir en base a una realidad concreta. No partimos de cero, lo que quizá sería más fácil.

- ¿Qué valores, principios fundamentales mueven nuestras vidas?
- ¿Cuál es la prioridad de acción en la reconstrucción de este mundo (el nuestro) aún no totalmente destruido?
- Nuestros proyectos concretos, ¿se conectan íntimamente con el mundo conceptual de valores que teóricamente afirmamos?

Se concluye evaluando la dinámica

Recursos

- Humano
- Imágenes

Evaluación.

- A continuación evaluaremos tu motivación en valores

Indicadores	1 Siempre	2 A veces	3 Nunca
Eres una persona que practica los valores humanos.			
Promueves los valores humanos con el ejemplo.			
Sabes cómo motivar a tus compañeros a practicar los valores			
Sueles subestimar el poder de los valores			
TOTAL			

Compromisos:

1 Felicidades, eres un chico (a) que practica los valores de la mejor manera, que es siendo ejemplo para los demás, tú actitud se basa en las manifestaciones ante la vida. Sigue adelante practicando e inculcando los valores desde diferentes ámbitos.

- Y tú a que te comprometes.

2 Mantente alerta, puedes mejorar, desde hoy vamos a aplicar los valores impartidos como la integridad, la autonomía, la perseverancia, la igualdad, la disciplina y la responsabilidad, que integrados a la vida, son motivadores poderosos en el aula para un buen vivir

- Y tú a que te comprometes.

3 Ten cuidado, tu comportamiento no es el adecuado, pero desde hoy vas a comprometerte a no subestimar el poder de los valores. Te invito a reflexionar el pasado, el presente, y en tus manos está imaginar y crear un futuro mejor!

- Y cuál es tu compromiso

TALLER 8: DESPIERTA EL “YO” INTERIOR, ATRÉVETE A SER FELIZ

¿Te gustaría mejorar la autoestima?
Si verdad? A continuación te daremos las herramientas para lograrlo.

“Cuando creas en ti mismo, él limite será el cielo.”



www.taringa.net

Objetivo General:

- Lograr que los estudiantes puedan derribar las barreras impuestas por ellos mismas debidos a que no les permiten tener un buen concepto propio; mejorar la imagen de ellas mismas mediante el intercambio de comentarios y cualidades personales.

Objetivos Específicos:

- Manejar efectivamente las emociones y los impulsos perjudiciales.
- Desarrollar la conciencia de nuestros propios logros.
- Practicar mediante el reconocimiento público de otros.
- Concientizarse de sus propias respuestas en reconocimiento de otros.

Contenido científico

Fortalecer la autoestima y la personalidad en la adolescencia.- La adolescencia es una etapa tan clave como crítica en la vida de las personas. Caracterizada por los cambios a nivel físico y mental, la adolescencia es el momento en el que las habilidades y relaciones sociales comienzan a cobrar más importancia que nunca.

El / la adolescente necesita sentirse integrada, valorada por el resto de compañeros y demás personas cercanas de su entorno y grupo de iguales; con lo cual, absolutamente todas sus acciones y decisiones estarán influenciadas por las opiniones y estilos de los demás.

En esta etapa, el grupo de iguales influye enormemente en la manera de pensar de las adolescentes. Es un momento caracterizado por la inseguridad y los cambios a todos los niveles, y en este sentido, el/la adolescente necesita experimentar pues algo en él / ella está cambiando, su madurez no es la que tenía, ahora se caracteriza por la inseguridad de encontrarse a sí mismo/a en una nueva situación en la que todo le resulta diferente.

En este momento, el /la adolescente comienza a tomar como punto de referencia a sus compañeras y así se deja llevar por las modas temporales de peinado, vestuario, canciones

Este tipo de conductas, que suelen preocupar tanto a los padres, en realidad no deben ser excesivamente, tenidas en cuenta, ya que forman parte de su interés y necesidad por ser aceptadas e integradas en el grupo de iguales. Distinto es advertir la presencia de algún tipo de adicción, en este caso, se deberá actuar cuanto antes y estar muy alerta.

La comunicación padres-hija durante la adolescencia se puede ver resentida por la prevalencia de opiniones diferentes. El/la adolescente siente la necesidad de vivir su propia vida, de relacionarse y aprender con sus amigas; situación que puede afectar a los padres, que de alguna manera, ven cómo han perdido “el control” en la vida de sus hijas. Estas situaciones y sentimientos pueden desencadenar conflictos familiares basados en reproches e intolerancias acerca de la conducta de sus hijas. De ahí la importancia de saber gestionarlos y poder resolverlos exitosamente, pues de no ser así, no sólo se verá afectado el clima

familiar, sino además el autoconcepto y la autoestima del adolescente en cuestión. Por esta razón, la comunicación debe ser fluida y estar basada en la comprensión, el respeto y el afecto.

Es cierto que ante ciertos temas y circunstancias delicadas, seguir este criterio puede resultar muy complicado, pero es muy importante conseguir que se cumpla, ya que tras la aparente coraza de seguridad y firmeza que muchas adolescentes suelen mostrar, se esconde una gran incertidumbre, fragilidad e inseguridad, que los padres deberán tener en cuenta a la hora de tratarle. La autoestima de los/as adolescentes se ve seriamente influenciada por todas las opiniones que reciben de su entorno. En este sentido los padres pueden tener mucho que ver, ya que los comportamientos adolescentes, les suscitan a veces opiniones bastante negativas, que al expresarlas, terminan haciendo mella en el auto concepto de las hijas de manera casi inconsciente.

Dinámica 1

ACENTUAR LO POSITIVO

DESARROLLO:

II. Muchos hemos crecido con la idea de que no es "correcto" el autoelogio o, para el caso, elogiar a otros. Con este ejercicio se intenta cambiar esa actitud al hacer que equipos de dos personas compartan algunas cualidades personales entre sí. En este ejercicio, cada persona le da a su compañero la respuesta a una, dos o las tres dimensiones siguientes sugeridas:



equilibrioyeleccion.wordpress.com

- Dos atributos físicos que me agradan de mí mismo.
- Dos cualidades de personalidad que me agradan de mí mismo.
- Una capacidad o pericia que me agradan de mí mismo.

II. Explique que cada comentario debe ser positivo. No se permiten comentarios negativos. (Dado que la mayor parte de las personas no ha experimentado este encuentro positivo, quizá necesiten un ligero empujón de parte de usted para que puedan iniciar el ejercicio).

III. Se les aplicará unas preguntas para su reflexión:

- ¿Cuántos de ustedes, al oír el trabajo asignado, se sonrió ligeramente, miró a su compañero y le dijo, "Tú primero"?
- ¿Fue difícil señalar una cualidad al iniciar el ejercicio?
- ¿Cómo considera ahora el ejercicio?

Dinámica 2

ALABANZA: DANDO Y RECIBIENDO RETROALIMENTACIÓN POSITIVA

DESARROLLO: El maestro explica los objetivos del ejercicio. Discute la importancia del reconocimiento de otros y el efecto de estos factores en el concepto que se tiene de uno mismo, en la motivación y comportamientos.



Cada participante se le provee de Hojas blancas y un lápiz y se les pide que hagan una lista de:

- 1.- Dos cosas que hago bien.
- 2.- Un logro reciente.
- 3.- Una pequeña frase que me gustaría que se hubiera dicho

Los participantes se juntarán en parejas para intercambiar la información que tienen en sus listas, aclarando y explicando lo que sea necesario.

Cada miembro elaborará una carta de reconocimiento para su pareja, basándose en la información recibida en el paso III. La carta será escrita directamente a su pareja, no a una tercera parte.

Se intercambiarán las cartas para leerlas y reflexionar su contenido sin hablar.

Se reúne nuevamente todo el grupo, y se les dice a los participantes que tendrán la oportunidad de presentar y recomendar a su pareja ante el grupo. Cada miembro por turno, se parará atrás de su compañero con sus manos puestas en los hombros del otro, y presenta a su pareja ante el grupo. La persona que está siendo introducida no comenta nada en ese momento.

Después de que todos los miembros hayan sido presentados, las personas podrán aclarar cualquier información dada acerca de ellos. El instructor brevemente explica la idea que lo que una persona dice que otra habla mucho de ella y sugiere a los participantes que también reflejaron sus valores mediante la presentación de sus compañeros. El instructor reúne a las parejas y les pide que resuman la actividad mediante la discusión de sus comportamientos, como sus sentimientos acerca de sus presentaciones orales y la carta. El instructor pide a los participantes que discutan lo que han aprendido acerca de ellos durante el ejercicio. Se reúne el grupo entero y el instructor les pide que opinen acerca de los factores que tienen influencia en dar y recibir elogios. Se invita a los miembros del grupo a relacionar esta experiencia de sus relaciones con otros, y sugerirán aplicaciones prácticas de sus aprendizajes en situaciones de trabajo

VARIACIONES:

- Después de haber sido presentados verbalmente, los miembros pueden leer las listas que les dieron a sus parejas al principio de la actividad, ante todo el grupo.
- Los participantes pueden leer las cartas escritas para ellos por sus compañeros en lugar de presentarlos verbalmente ante el grupo.
- Los participantes pueden agregar información adicional acerca de ellos en el paso anterior.
- En el paso 5to, se pueden elogiar oralmente para complementar las cartas.

Recursos

- Hojas blancas
- Lápices para cada participante.
- Hojas de papel
- Marcadores.

Evaluación:

- A continuación evaluaremos tu autoestima.

Indicadores	1 Siempre	2 A veces	3 Nunca
Te considera una persona positiva			
Crees que podrías lograr cualquier cosa que te propusieras			
Has logrado éxitos en tu vida			
Te sientes a gusto con tu aspecto físico.			
Eres agradable con los demás.			
TOTAL			

Compromisos:

1 Felicitaciones tienes buena actitud positiva y por ende tu autoestima esta elevado, te sientes bien consigo mismo y los demás. No dejes de fortalecerla siempre bajo el control de la lógica, y continúa contagiándola hacia tus compañeros para mejorar la suya también

- Y tú a que te comprometes.

2 Piensa positivo, tu autoestima está en el nivel medio, puedes mejorarla, recuerda que fortalecer la autoestima y convencerte de que eres una persona valiosa te ayudara, a cosechar grandes éxitos, y podrás integrar y valorar más a tus compañeros.

- Y tú a que te comprometes.

3 Ten cuidado, tienes tendencias al pesimismo y por ende no te estas valorando como persona, es momento de actuar y elevar tu autoestima empieza por confiar en ti, piensa en positivo, y recuerda siempre tus pequeños o grandes éxitos. ! Pruébalo ¡Una técnica sencilla pero te funcionara.

- Y cuál es tu compromiso

TALLER 9: ALÉGRATE LLEGO EL AUTOCONTROL SOCIAL Y EMOCIONAL

Te gustaría reconocer tus emociones y desarrollar habilidades para tener el control en tus manos? ¿Si verdad? Presta mucha atención al tema siguiente.



Objetivo General:

- Conocer y analizar las propias emociones y las ajenas.
- Cuestionar sobre los medios de comunicación social y los valores y antivalores que presentan.

Objetivos Específicos:

- Analizar la propia capacidad de autocontrol emocional.
- Entrenar en conductas de autocontrol de la ansiedad y la ira.
- Aprender a expresar emociones de forma positiva
- Potenciar la expresión emocional para mejorar la relación con el entorno.

Contenido científico

Autocontrol emocional.- El autocontrol emocional nos permite hacer un adecuado control de las emociones en un momento determinado. Cuando los niños o adolescentes no regulan sus emociones, como la ira, pueden darse comportamientos agresivos que pueden perjudicar las relaciones sociales. Los tratamientos psicológicos se orientan a la identificación, expresión y gestión de las emociones, para ayudar en la estabilidad emocional del niño o adolescente y en sus relaciones sociales

Dinámica

MANIPULACIÓN POR LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN SOCIAL

Desarrollo:

Primera parte: Usando recortes de diarios y revistas.

- 1) Presentar el hombre, la mujer y la familia ideales, según los medios de comunicación.
- 2) Presentar la visión del mundo y el proyecto histórico allí propuestos.
- 3) Seleccionar la propaganda y las cualidades atribuidas a los productos que se intentan imponer y vender (para el consumo personal y familiar).



5toedufecvsj.blogspot.com

Segunda parte: Empleando la técnica de lluvia de ideas u otra similar:

- 1) Ejemplificar las necesidades reales de las personas y de las familias en América Latina.
- 2) Juzgar si los medios de comunicación están ayudando a las familias a liberarse o a volverse todavía más dependientes.
- 3) Indicar las cualidades que no son consideradas por la propaganda y que son importantes para los valores sociales.

Tercera parte: Discusión y Evaluación.

Una vez realizados los pasos anteriores, se forman grupos para discutir y evaluar en plenario, la propaganda y su contenido. Estas preguntas pueden ayudar a agilizar y animar la discusión:

- ¿Cuáles son los principales valores que los medios de comunicación están divulgando y que cambian las costumbres de las familias y de las personas?
- Esos valores, ¿están ayudando a la familia a unirse, a concientizarse, a solucionar sus problemas?
- Las necesidades que presentan, ¿son realmente las necesidades de la población?
- ¿Cuáles son los principales valores que la propaganda dice fomentar?
- ¿La publicidad cultiva realmente los valores que anuncia?
- ¿A quién beneficia la publicidad?

Al fin del plenario, es conveniente concretar algunas conclusiones para el actuar. Se culmina evaluando la dinámica

Recursos

- Humano
-

Evaluación

- A continuación evaluaremos tus habilidades de la inteligencia emocional.

Indicadores	1 Siempre	2 A veces	3 Nunca
Te conoces a ti mismo			
Expresar las emociones de modo eficaz.			
Sabes cómo responder ante provocaciones.			
Conocer tu detonante de las emociones.			
Sabes conseguir acuerdos.			
Con facilidad entablas conversaciones con los demás.			
TOTAL			

Compromisos:

1 Felicitaciones tus habilidades sociales y autocontrol emocional es correcto, recuerda que sabes controla tus emociones, mantén a tu vista tu objetivo.

- Y tú a que te comprometes.

2 La perseverancia es un don, recuerda que las grandes metas se consiguen con una carrera de fondo, recuerda que tú ya has conseguido logros controlando tus emociones. No te rindas puedes ser mejor.

- Y tú a que te comprometes.

3 Piensa positivo, tus habilidades frente al control emocional no te está favoreciendo, pero un cambio de actitud y una evaluación intrínseca de tu autoconocimiento, automotivación, autocontrol y empatía, de seguro traerán buenos augurios a tu vida. Confía en ti mismo.

- Y cuál es tu compromiso



TALLER 10: VEN Y JUNTOS APRENDEREMOS A TOMAR DECISIONES ASERTIVAS

Presta atención. En el siguiente tema te ayudaremos a convertirte en una persona asertiva.

Objetivo General:

- Aprender a reaccionar de forma asertiva ante diversas situaciones.



Objetivos Específicos:

- Comunicarse fluidamente, de manera adecuada y potente con los demás, respetando los derechos e intereses de las partes involucradas.
- Controlar los sentimientos frente a los demás para no tener conductas agresivas o no asertivas.

Contenido científico

La asertividad es una estrategia de comunicación que nos permite defender nuestros derechos y expresar nuestra opinión, gustos e intereses, de manera libre y clara, sin agredir a otros y sin permitir que nos agredan. Una conducta asertiva nos permite hablar de nosotros mismos, aceptar cumplidos, pedir ayuda, discrepar abiertamente, pedir aclaraciones y aprender a decir “no”

Andrew Salter (1949) definió la asertividad como un rasgo de personalidad y pensó que algunas personas la poseían y otras no, exactamente igual que ocurre con la tacañería y la extroversión.

Sin embargo, unos años después, Wolpe (1958) y Lazarus (1966) la definieron como “la expresión de los derechos y sentimientos personales”, y hallaron que casi todo el mundo podía ser asertivo en algunas situaciones y absolutamente ineficaz en otras.

Por lo tanto la conducta asertiva se puede entrenar y de esta manera aumentar el número de situaciones en las que vamos a tener una respuesta asertiva y disminuir al máximo las respuestas que nos provoquen decaimiento u hostilidad.

Es derecho y obligación de cada uno protegerse de las situaciones que nos parezcan injustas o desmedidas; ya que cada uno conoce mejor que nadie lo que necesita o le molesta.

La asertividad comienza con la creencia de que todas las personas tienen DERECHOS BÁSICOS incluyendo, cometer errores, tener propias opiniones y creencias, pedir una aclaración, cambiar lo que no le satisface, pedir ayuda y apoyo, a ser tratado con dignidad, derecho a decir que NO ,sin sentirse culpable entre muchos más.

Hay tres estilos básicos en la conducta asertiva:

Estilo pasivo: Son personas que no defienden sus intereses, no expresan sus sentimientos verdaderos, creen que los demás tienen más derechos que ellos mismo, no expresan desacuerdos . Tienen la desventaja de que los demás se van a aprovechar

Estilo agresivo: No tienen en cuenta los sentimientos de los demás, acusan, pelean, amenazan, agreden, insultan. Presentan la ventaja de que nadie les pisa y la desventaja de que nadie les quiere a su lado.

Estilo asertivo: Consiguen sus objetivos sin dañar a los demás. Se respetan a ellos mismos pero también a los que les rodean. Actúan y dicen lo que piensan, en el momento y lugar adecuados, con franqueza y

sinceridad. Tienen autenticidad en los actos que realizan, están seguros de sus creencias y tienen la capacidad de decidir.

Dinámica 1

RATÓN, LEÓN Y PERSONA

Desarrollo:

Identificar los tres estilos de conducta con sus características.

Relaciona las situaciones con el estilo de conducta que corresponda, posteriormente se corrige, comenta y dramatiza

1.-Ratón: Estilo Pasivo: No sabe defender sus derechos y decisiones, ni actuar, ni comunicarse de manera eficaz. Se acobarda, actúa según lo que los demás quieren y eso le produce malestar.

2.-León: Estilo agresivo; No defiende sus derechos y decisiones adecuadamente. No respeta los de los demás. Se expresa avasallando a los demás o manipulándolos. Reacciona con insultos o ridiculizando

3.-Persona: Estilo asertivo; Sabe defender de forma eficaz y adecuada sus derechos y decisiones, sin agresividad ni cobardía. Actúa desde criterios personales, expresa sus pensamientos, convicciones y sentimientos, respetando los de los demás.

Situaciones	Pasivo	Agresivo	Asertivo
No tiene en cuenta a los otros			
Se deja manipular			
No sabe pedir ayuda			
Defiende sus derechos			

Impone sus opiniones, sin escuchar			
Se siente inferior a los demás			
Escucha y participa sin miedos			
Critica siempre, insulta y humilla			
Sabe decir NO a algo, que n o quiere hacer, sin sentirse culpable.			
Los otros se aprovechan de él			
Sabe ser crítico, sin humillar			

Dinámica: 2

¿TÚ QUÉ HARÍAS?

Desarrollo:

Reflexionar sobre situaciones de la vida diaria en la que o bien es difícil saber cómo actuar o se sabe cómo actuar, pero es difícil hacer las cosas como se piensan

Ante las situaciones que se exponen a continuación..... **¿Tú qué harías?**

1.- Estamos en una excursión. Después de comer hay un montón de desperdicios, papeles, plásticos..... **¿Tú qué harías?**

2.- Estás en clase. Tienes que realizar una tarea que te ha pedido el profesor/a pero no te concentras porque un grupo de compañeros están molestando y alborotando..... **¿Tú qué harías?**

4.- Vas por la calle un grupo de amigos y amigas. Te cruzas con una persona que tiene un defecto físico. Uno de tus amigos empieza a hacer “chistes”, y a burlarse de ella imitando su defecto..... **¿Tú qué harías?**

3- Estás en el recreo. Un compañero no tiene bocadillos porque se le hizo tarde y vino sin desayunar. **¿Tú qué harías?**

4.- Estás en el recreo. Hay un amigo que todos los días te pide parte de tu bocadillo y hace lo mismo con otros compañeros y compañeras. **¿Tú qué harías?**

Recursos

Humanos

Lápiz

Hoja

Evaluación

➤ A continuación evaluaremos tus decisiones asertivas.

Indicadores	1 Siempre	2 A veces	3 Nunca
Tratas a los demás con respeto y consideración.			
Sabes decir No, sin sentirse culpable o egoísta.			
Cuando alguien viola mis derechos, tu enseguida sales a la defensa			
Sabes aceptar las críticas de los demás			
TOTAL			

Compromisos:

1 Felicitaciones, funcionas asertivamente, es decir, expresas directamente lo que sientes, necesitas, opinas... No obstante, puedes perfeccionar tus habilidades

- Y tú a que te comprometes.

2 Tu conducta es pasiva. Debes avivarla, tú tienes tus derechos, tú eres muy válido, tú eres muy importante. ¡Métetelo en la cabeza y practica habilidades sociales para actuar asertivamente!

- Y tú a que te comprometes.

3 Tu estilo es agresivo. Este no es el camino para ser hábil socialmente. No se trata de avasallar, imponer, aplastar, salirte siempre con la tuya. Reflexiona y piensa que los derechos de los demás también existen. Es el momento de aprender habilidades sociales y actuar asertivamente.

- Y tú a que te comprometes.

6.7 Impactos:

Impacto Social

El trabajo investigativo tuvo un impacto social positivo, porque permitió registrar las acciones, actitudes, incidentes o anécdotas de los adolescentes con sus comportamientos y a constatar la presencia o ausencia de un determinado rasgo de conducta.

Impacto Pedagógico

La presente propuesta tuvo una trascendencia pedagógica con la finalidad de propiciar un enfoque interactivo, centrado en la aplicación de la guía por medio de actividades para frenar el bullying en el salón de clases y crear un ambiente agradable de estudio.

6.8 Difusión:

La propuesta se socializó, y se difundió por medio de una guía en la Unidad Educativa Collahuazo de la ciudad de Otavalo provincia de Imbabura por medio de una sesión de trabajo en donde los docentes y estudiantes manifestaron sus experiencias propias y ajenas de bullying en la institución generando una comunicación abierta entre participantes.

6.9 Bibliografía

AVILÉS, J. (2002). La intimidación y el maltrato en los centros escolares en la Tesis doctoral no publicada. Universidad de Valladolid.

BANDURA, (1982). Teoría del Aprendizaje Social.

BANDURA, Albert, Ross, D., & Ross, S.A. (1963) "Imitation of film-mediated aggressive models", en Journal of Abnormal and Social Psychology.

BANDURA, (1973) A social learning analysis, Englewood Cliffs, New Jersey, Prentice-Hall.

BANDURA (1982), Teoría Cognitiva -Social en su libro titulado: Pensamiento y Acción

BENÍTEZ, J (2006.) "El maltrato entre iguales: descripción y análisis del fenómeno". Revista electrónica de Investigación Psicoeducativa. Nº 9 Vol.

BENITEZ J. (1998) La ayuda de los padres en las situaciones de maltrato, una nueva vía de intervención.

BESAG, V (1989) Bullies and victims in school. Philadelphia. Open University Press

CARPINTERO, Mayor, ZALBIDEA, M, A, (1990). Condiciones del surgimiento y desarrollo de la psicología humanista. Revista de filosofía.

CEREZO, F. (2001). Violencia en las aulas. Madrid: Pirámide.

CEREZO Ramírez, F (19991). "Variables de personalidad asociada en la dinámica bullying (agresores versus víctimas) en niños y niñas de 10 a 15 años".

GARCIA HOZ, Víctor; Cuestiones de filosofía de la educación; Rialp, Madrid 1962 1ª

GARCIA HOZ, (1961) Filosofía y ciencia de la educación", Paidós, Buenos Aires.

GARCÍA, M. & MADRIAZA, P. (2005). Sentido y sinsentido de la violencia escolar: Análisis cualitativo del discurso de estudiantes chilenos.

MASLOW, (1943) Una teoría sobre la motivación humana.

OLWEUS, (1998) en Castro, 2009)

OLWEUS, 1973; LOWENSTEIN, 1974; BESAG, 1989; CEREZO, (1991).

OLWEUS, 1993), (SMITH Y SHARP, 1994), (ORTEGA Y MORAMERCHÁN, 1997).

ORTEGA Y GASSET, (1997) La idea de principio en Leibniz y la evolución de la teoría deductiva, en Obras completas, tomo VIII. Madrid: Alianza Editorial.

PATTERSON, DEBARYSHE y RAMSEY, 1989, cit. por SMITH, P. 2006, en SERRANO, (2006)

PIAGET (1896-1980) Teoría de las etapas de desarrollo.

PIÑUEL; OÑATE, (2007). Violencia y acoso psicológico contra los niños. Madrid: CEAC.

PIÑUEL, I, Y OÑATE, A (2002). “La incidencia del Mobbing o acoso psicológico en el trabajo en España”. En Revista de Relaciones Laborales de la UPV, Lan Harremanak.

VYGOTSKY (1994) Teoría a la Zona de Desarrollo Próximo

<http://revistas.ucm.es/fsl/00348244/articulos/RESF9090120071A.PDF>

<http://simonfilms.blogspot.com/2010/08/la-piramide-de-maslow.html>

<http://artemotiva.blogspot.com/>

http://asset-6.soup.io/asset/2982/3433_6cbe.pdf

<http://definicion.de/violencia-escolar/>

<http://www.personalidad-online.com/psicologia/desarrollo/consejos7.asp>

<http://www.psicopedagogia.com/definicion/adaptacion%20escolar>

<http://es.scribd.com/doc/103919513/16/Fundamentacion-de-Las-Teorias>

<http://www.fundacionenmovimiento.org.mx/bullying/consecuencias>

<http://trabajopracticointegrador.soopbook.es/chapter/tipos-de-violencia-escolar/>

<http://www.conflictoescolar.es/2007/09/el-termino-bullying-y-su-definicion/#sthash.FOFo2FV0.dpuf>

<http://revistas.ucm.es/fsl/00348244/articulos/RESF9090120071A.PDF>

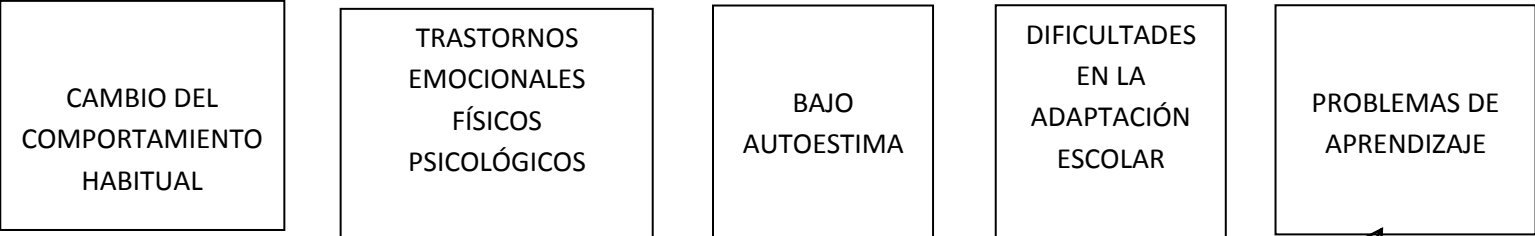
http://www.fundacionarauco.cl/file/file_3881_gu%C3%ADas%20did%C3%A1cticas.pdf

<http://bandurarrhh.blogspot.com/2007/10/principal-aporte.html>

ANEXOS

ANEXO Nro. 1 ÁRBOL PROBLEMA

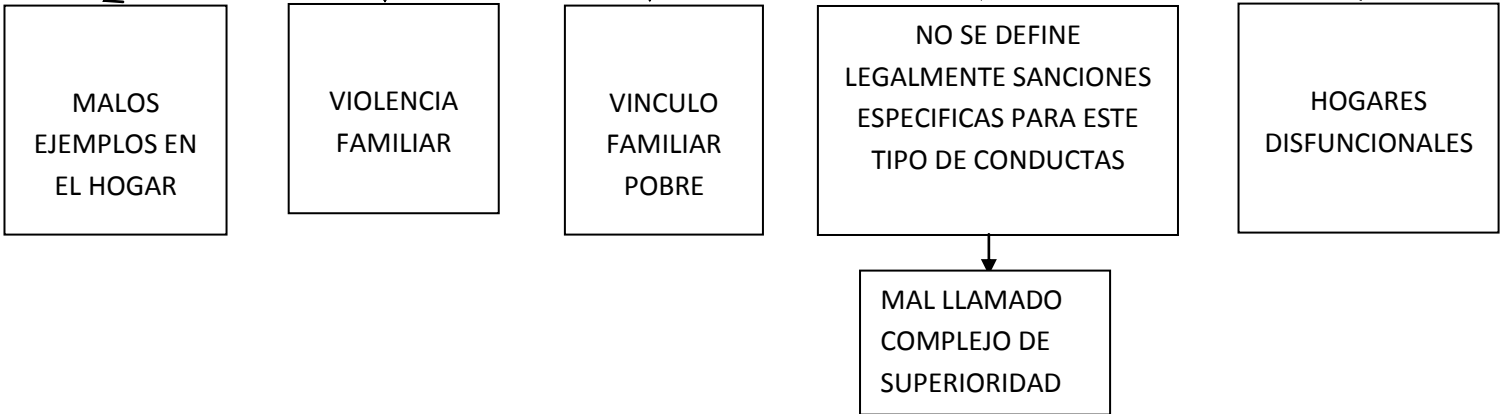
EFFECTOS



PROBLEMA

¿En qué medida afecta la presencia del bullying en la adaptación a la vida escolar de los estudiantes de octavo año de educación básica de la unidad educativa “Jacinto Collahuazo” de la ciudad de Otavalo, durante el año lectivo 2013-2014?

CAUSAS



ANEXO Nro. 2 MATRIZ DE COHERENCIA

FORMULACIÓN DEL PROBLEMA	OBJETIVO GENERAL
¿En qué medida afecta el bullying la adaptación en la vida escolar de los estudiantes de octavo año de educación básica de la unidad educativa “Jacinto Collahuazo” de la ciudad de Otavalo, durante el año lectivo 2013-2014?	Determinar la incidencia del bullying en la adaptación en la vida escolar en los estudiantes de octavo año de educación básica de la Unidad Educativa “Jacinto Collahuazo”
PROBLEMAS /INTERROGANTES	OBJETIVOS ESPECÍFICOS
¿Un diagnóstico bien centrado nos permitirá evidenciar con claridad la incidencia del bullying en la Unidad Educativa “Jacinto Collahuazo”?	1.1-Diagnosticar en qué medida existen casos de bullying en la Unidad Educativa “Jacinto Collahuazo”
¿La selección correcta de estrategias relacionadas con la problemática nos permitirá dar una respuesta adecuada frente al problema del bullying?	1.2.-Seleccionar estrategias didácticas, innovadoras que permitan al maestro mejorar el clima emocional y control en el aula para una fácil adaptación escolar de los estudiantes de la Institución.
¿Una guía didáctica bien diseñada con estructura o estrategias asertivas nos permitirá salir al frente con el problema social llamada bullying?	1.3. Diseñar una guía de convivencia que se enfoque a la práctica de buenos valores que permita eliminar o atenuar el bullying en los octavos años
¿Una adecuada socialización de esta guía con todos los agentes Institucionales, permitirá sobresalir con la problemática del bullying en la Unidad Educativa “Jacinto Collahuazo”?	1.4 Socializar la propuesta en la Unidad Educativa “Jacinto Collahuazo” en el año lectivo 2013-2014, para favorecer la adaptación escolar en los estudiantes.

ANEXO Nro. 3 ENCUESTA A LOS ESTUDIANTES DE LA UNIDAD EDUCATIVA JACINTO COLLAHUAZO

**UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE
FACULTAD DE EDUCACIÓN CIENCIA Y TECNOLOGÍA
CARRERA DE PSICOLOGIA EDUCATIVA**

CUESTIONARIO SOBRE EL BULLIYNG PARA ESTUDIANTES

Objetivo: Recolectar información que permita analizar la presencia del bullying entre estudiantes.

Instrucciones: Son afirmaciones de las cuales tienes que marcar con una **X** la respuesta que creas correcta.

Curso: -----

Edad: -----

PREGUNTAS	INDICADORES		
	SI	NO	AVECES
¿Te han agredido tus compañeros?			
¿Has recibido insultos por parte de algún compañero?			
¿Se burlan tus compañeros cuando dices o actúas en clase?			
¿Alguna vez has sido víctimas de amenazas por parte de tus compañeros?			
¿Te sueles deprimir fácilmente en el curso?			
¿Te sientes aislado en tu curso?			
¿Consideras que existe la responsabilidad colectiva dentro del curso?			

¿Se promueve la unión en tu curso?			
¿Existe tolerancia dentro de tu curso?			
¿Es importante para ti que haya seguridad o integridad personal en tu curso?			
¿Existe en el curso un ambiente agradable que favorece la enseñanza-aprendizaje?			
¿Consideras que tus compañeros respetan el criterio de los demás?			
¿Tus compañeros suelen pedir permiso, para tomar la palabra en clases o simplemente cuando necesitan algo?			

GRACIAS POR SU COLABORACIÓN

NEXO Nro. 4 ENCUESTA A LOS DOCENTES DE LA UNIDAD EDUCATIVA JACINTO COLLAHUAZO

**UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE
FACULTAD DE EDUCACIÓN CIENCIA Y TECNOLOGÍA
CARRERA DE PSICOLOGÍA EDUCATIVA**

CUESTIONARIO SOBRE EL BULLIYNG PARA DOCENTES

Objetivo: Recolectar información que permita analizar la presencia del Bullying entre estudiantes.

Instrucciones: Son afirmaciones de las cuales tienes que marcar con una **X** la respuesta que creas correcta.

PREGUNTAS	INDICADORES		
	SI	NO	AVECES
¿Considera usted que hay agresiones entre estudiantes dentro o fuera del curso?			
¿Ha presenciado insultos por parte de algún estudiante hacia los demás compañeros?			
¿Considera usted que los estudiantes se burlan de los compañeros cuando dicen algo o actúan en clase?			
¿Conoce usted sobre algún caso de amenazas impuesta por parte de algún compañero en especial?			
¿Considera usted que hay casos de depresión en el curso a causa del Bullying?			
¿Usted ha evidenciado casos de aislamiento entre estudiantes?			

¿Piensa usted que existe la responsabilidad compartida entre los estudiantes del curso?			
¿Considera que se promueve la unión entre los estudiantes			
¿Piensa usted que existe tolerancia entre los estudiantes dentro de curso?			
¿Cree usted que hay seguridad o integridad personal para los estudiantes en el curso?			
¿Personalmente existe en el curso un ambiente agradable que favorezca la enseñanza-aprendizaje?			
¿Considera usted que existe respeto mutuo dentro del curso?			
¿Considera usted que los estudiantes respetan el criterio de los demás compañeros?			
¿Personalmente, suelen los estudiantes pedir permiso, para tomar la palabra en clases o simplemente cuando necesitan algo?			

GRACIAS POR SU COLABORACIÓN

ANEXO Nro. 5 CERTIFICADO



UNIDAD EDUCATIVA "JACINTO COLLAHUAZO"

Otavaló - Ecuador
SECCIONES MATUTINA, VESPERTINA Y NOCTURNA
BACHILLERATO GENERAL UNIFICADO EN CIENCIAS Y TÉCNICO

CERTIFICADO

A petición verbal de la señorita; JESSICA CLAIRETH ROSAS VALLEJOS, con número de cédula 1004052120, me permito CERTIFICAR,

Que, la mencionada señorita, como estudiante de la UTN, aplicó encuestas que tenían como objetivo detectar la incidencia del "Bullying" en la adaptación escolar de los estudiantes de 8vo año de EGB de la Unidad Educativa "Jacinto Collahuazo" , previa su socialización.

Es lo que puedo certificar en honor a la verdad, autorizándole a la mencionada señorita hacer uso del presente como creyere conveniente, excepto para trámites legales.

Otavaló, 10 de noviembre del 2014



Dr. Romel Rojas A.
VICERRECTOR DE LA U. E.
"JACINTO COLLAHUAZO"



Local 1: Juan Montalvo 740 Telf.: (06)2 920-491
Local 2: Frente al terminal terrestre Telf.: (06)2 921-623 FAX: (06)2 920-063
E-mail: coljacoll@hotmail.com
www.jacintocollahuazo.edu.ec

ANEXO Nro. 6 FOTAGRAFIAS





**BIBLIOTECA UNIVERSITARIA
AUTORIZACIÓN DE USO Y PUBLICACIÓN
A FAVOR DE LA UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE**

1. IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

La Universidad Técnica del Norte dentro del proyecto Repositorio Digital Institucional, determinó la necesidad de disponer de textos completos en formato digital con la finalidad de apoyar los procesos de investigación, docencia y extensión de la Universidad.

Por medio del presente documento dejo sentada mi voluntad de participar en este proyecto, para lo cual pongo a disposición la siguiente información:

DATOS DE CONTACTO			
CÉDULA DE IDENTIDAD:	DE	100405212-0	
APELLIDOS Y NOMBRES:	Y	ROSAS VALLEJOS JESSICA CLAIRETH	
DIRECCIÓN:	Otavalo, San Juan Bajo		
EMAIL:	Jesykvallejos11@gmail.com		
TELÉFONO FIJO:	3015887	TELÉFONO MÓVIL:	0985902082

DATOS DE LA OBRA	
TÍTULO:	"LA INFLUENCIA DEL BULLYING EN LA ADAPTACIÓN ESCOLAR DE LOS ESTUDIANTES DE OCTAVO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA "JACINTO COLLAHUAZO" DE LA CIUDAD DE OTAVALO, DURANTE EL AÑO LECTIVO 2013-2014
AUTOR (ES):	ROSAS VALLEJOS JESSICA CLAIRETH
FECHA: AAAAMMDD	2014 - 12 -09
SOLO PARA TRABAJOS DE GRADO	
PROGRAMA:	<input checked="" type="checkbox"/> Pregrado <input type="checkbox"/> Posgrado
TÍTULO POR EL QUE OPTA:	Licenciada en Ciencias de la Educación especialidad Psicología Educativa y Orientación Vocacional.
ASESOR /DIRECTOR:	DR. GABRIEL ECHEVERRÍA V.MSC

2. AUTORIZACIÓN DE USO A FAVOR DE LA UNIVERSIDAD

Yo, Rosas Vallejos Jessica Claireth, con cédula de identidad Nro. 100405212-0, en calidad de autora y titular de los derechos patrimoniales de la obra o trabajo de grado descrito anteriormente, hago entrega del ejemplar respectivo en formato digital y autorizo a la Universidad Técnica del Norte, la publicación de la obra en el Repositorio Digital Institucional y uso del archivo digital en la Biblioteca de la Universidad con fines académicos, para ampliar la disponibilidad del material y como apoyo a la educación, investigación y extensión; en concordancia con la Ley de Educación Superior Artículo 144.

3. CONSTANCIAS

La autora manifiesta que la obra objeto de la presente autorización es original y se la desarrolló, sin violar derechos de autor de terceros, por lo tanto la obra es original y que es el titular del derecho patrimonial, por lo que asume la responsabilidad sobre el contenido de la misma y saldrá en defensa de la Universidad en caso de reclamación por parte de terceros.

Ibarra, a los 09 días del mes de Diciembre del 2014

La autora:

Rosas Vallejos Jessica Claireth

Aceptación:

Ing. Betty Chávez
JEFE DE BIBLIOTECA



UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE
CESIÓN DE DERECHOS DE AUTOR DEL TRABAJO DE GRADO
A FAVOR DE LA UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE

1. EL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

Yo, Rosas Vallejos Jessica Claireth con cédula de identidad Nro. 100405212-0, manifiesto la voluntad de ceder a la Universidad Técnica del Norte los derechos patrimoniales consagrados en la Ley de Propiedad Intelectual del Ecuador, artículos 4, 5 y 6, en calidad de autor (es) de la obra o trabajo de grado denominado: **“LA INFLUENCIA DEL BULLYING EN LA ADAPTACIÓN ESCOLAR DE LOS ESTUDIANTES DE OCTAVO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA “JACINTO COLLAHUAZO” DE LA CIUDAD DE OTAVALO, DURANTE EL AÑO LECTIVO 2013-2014** que ha sido desarrollado para optar por el título de: Licenciada en Ciencias de la Educación especialidad Psicología Educativa y Orientación Vocacional. En condición de autora me reservo los derechos morales de la obra antes citada. En concordancia suscribo este documento en el momento que hago entrega del trabajo final en formato impreso y digital a la Biblioteca de la Universidad Técnica del Norte.

Ibarra, a los 09 días del mes de Diciembre del 2014

La autora.

Rosas Vallejos Jessica Claireth