



# **UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE**

## **FACULTAD DE EDUCACIÓN CIENCIA Y TECNOLOGÍA**

### **TEMA:**

**“ESTUDIO SOBRE EL INCUMPLIMIENTO DE LAS NORMAS DISCIPLINARIAS EN LOS NOVENOS AÑOS DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA, DEL COLEGIO UNIVERSITARIO UTN, DURANTE EL AÑO LECTIVO 2013-2014”.**

Trabajo de Grado previo a la obtención del título de Licenciada en Ciencias de la Educación Especialización Psicología Educativa y Orientación Vocacional.

### **AUTORA:**

**DIANA CAROLINA BUITRÓN JÁCOME**

### **DIRECTOR:**

**DR. GABRIEL ECHEVERRÍA. Msc.**

Ibarra, 2014

## ACEPTACIÓN DEL DIRECTOR

Luego de haber sido designado por el Honorable Consejo Directivo de la Facultad de Educación, Ciencia y Tecnología de la Universidad Técnica del Norte de la ciudad de Ibarra, he aceptado con satisfacción participar como Director del Trabajo de Grado del siguiente tema: **"ESTUDIO SOBRE EL INCUMPLIMIENTO DE LAS NORMAS DISCIPLINARIAS EN LOS NOVENOS AÑOS DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DEL COLEGIO UNIVERSITARIO UTN DURANTE EL AÑO LECTIVO 2013-2014"**. Trabajo realizado por la señorita egresada: Diana Carolina Bultrón Jácome, previo a la obtención del título de Licenciada en Ciencias de la Educación, especialidad en Psicología Educativa y Orientación Vocacional.

Al ser testigo presencial y corresponsable directo del desarrollo del presente trabajo de investigación, certifico que reúne los requisitos y méritos suficientes para ser sustentado públicamente ante el tribunal que sea designado oportunamente.

Esto es lo que puedo certificar por ser justo y legal.



Dr. Gabriel Echeverría, Msc.

**DIRECTOR DE TRABAJO DE GRADO**

## **DEDICATORIA**

Este trabajo de investigación dedico en primer lugar a toda mi familia por ser mi apoyo incondicional, a mi mami Mayte, que a más de cumplir su papel de madre en mi mejor amiga, con mucho cariño le dedico mi esfuerzo, a mi padre Pablo, a mi hermano Sebastian y sobre todo a mi hermano mayor Pablito, que gracias a él he podido aprender lo que sé ahora, que con su dedicación y cariño lo ha hecho.

Todo esfuerzo tiene su recompensa, dedico también este trabajo de investigación a mi novio Eduardo Estévez, quien me ha brindado su amor, paciencia y sobre todo su apoyo incondicional en estos cuatros años de camino profesional.

A mis amigos y amigas especialmente a Pamelita Morales, por ser parte de mi vida y estar en los momentos buenos y malos, fomentando en mí el deseo de superación y el anhelo de triunfo en la vida.

A todas las personas de mi vida dedico este trabajo de investigación, espero no defraudarlos nunca y contar con su apoyo incondicional y sincero.

**DIANA BUITRÓN**

## **AGRADECIMIENTO**

De todo corazón a la Universidad Técnica del Norte, expreso mi profundo agradecimiento por abrirme las puertas y darme la oportunidad de ser profesional, de antemano deseo muchos éxitos a esta casa educativa; pero, especialmente a la Facultad de Educación, Ciencia y Tecnología (FECYT) por garantizarme el éxito profesional.

Un agradecimiento muy especial y sincero al Dr. Gabriel Echeverría Msc., Director de Trabajo de Grado, quien ha sido la persona que ha mostrado cariño, respeto, responsabilidad, paciencia y apoyo incondicional para que esta investigación sea posible, mostrándome cada día ser docente no es ser únicamente autoridad, sino un amigo incondicional.

A mi familia, ya que han sido mi luz para mi formación personal y profesional, mostrándome su sacrificio y entrega en todo este tiempo; así puedo decir que son mi pilar fundamental para alcanzar mi meta más anhelada.

A los Docentes, Estudiantes y Personal Administrativo del Colegio Universitario "UTN", quienes con su colaboración desinteresada, me brindaron todo el apoyo necesario para la ejecución de este proyecto por el bien de la educación de los y las estudiantes.

**DIANA BUITRÓN**

## ÍNDICE GENERAL

Aceptación del Director	ii
Dedicatoria	iii
Agradecimiento	iv
Índice General	v
Resumen	viii
Abstract	ix
Introducción	x

### CAPÍTULO I PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

1.1 Antecedentes	1
1.2. Planteamiento del problema	3
1.3 Formulación del problema	6
1.4 Delimitación	6
1.5 Objetivos	7
1.5.1 Objetivo General	7
1.5.2 Objetivos Específicos	7
1.6 Justificación	7
1.7 Factibilidad	9

### CAPÍTULO II MARCO TEÓRICO

2.1. Fundamentación Teórica	10
2.1.1 Fundamentación Filosófica	10
2.1.2 Fundamentación Psicológica	12
2.1.3 Fundamentación Pedagógica	14
2.1.4 Fundamentación Social	16
2.1.5 Fundamentación Legal	17
2.2. Fundamentación Educativa	25
2.2.1. ¿Qué es Norma?	25
2.2.2 Clases de normas	26
2.2.3. ¿Qué son las normas disciplinarias?	29
2.2.4 Importancia de las normas disciplinarias	29

2.2.5 Normas en la familia	30
2.2.6 Importancia de las normas en el aula	30
2.2.7 ¿Qué es comportamiento?	31
2.2.8 Tipos de comportamiento	32
2.2.9 ¿Qué es disciplina?	33
2.2.10 Tipos de disciplina	34
2.2.11 Factores de la disciplina	36
2.2.12 Causas de la indisciplina	39
2.2.13 ¿Cómo desarrollar la disciplina?	41
2.2.14 ¿Qué es convivencia?	42
2.2.15 Clases de convivencia	43
2.2.16 Factores de la convivencia	47
2.2.17 Aprender la convivencia	49
2.2.18 Los valores	51
2.2.19 Antivalores	55
2.2.20 Moral y Ética	55
2.2.21 Código Deontológico	56
2.2.22 ¿Qué es el Manual de Convivencia?	57
2.2.23 ¿Para qué sirve el código de convivencia?	58
2.2.24 ¿Qué es una guía didáctica?	59
2.3 Posicionamiento Teórico Personal	62
2.4 Glosario de términos	63
2.5 Interrogantes de investigación	68
2.6 Matriz categorial	69

### **CAPITULO III METODOLOGÍA DE INVESTIGACIÓN**

3.1 Tipo de investigación	70
3.1.1 Descriptiva	70
3.1.2 Documentada	70
3.1.3 Campo	70
3.1.4 Propositiva	70
3.2 Métodos	71
3.2.1 Método Científico	71
3.2.2 Método Inductivo	71
3.2.3 Método Deductivo	71
3.2.4 Método Estadístico	71

3.3 Técnicas e Instrumentos	71
3.3.1 Encuesta	71
3.4 Población	72
3.5. Muestra	72

## **CAPÍTULO IV ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS**

4.1 Encuesta Estudiantil	73
4.2 Encuesta Docente	87

## **CAPÍTULO V CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES**

5.1 Conclusiones	101
5.2 Recomendaciones	102
5.3 Interrogantes de investigación	103

## **CAPÍTULO VI PROPUESTA ALTERNATIVA**

6.1 Título de la propuesta	105
6.2 Justificación	105
6.3 Fundamentación de la propuesta	106
6.4 Objetivos	117
6.5 Ubicación sectorial y física	118
6.6 Desarrollo de la propuesta	118
6.7 Impactos	250
6.8 Difusión	251
6.9 Bibliografía	252
Anexos	258

## RESUMEN

El trabajo de investigación titulado: **“ESTUDIO SOBRE EL INCUMPLIMIENTO DE LAS NORMAS DISCIPLINARIAS EN LOS NOVENOS AÑOS DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DEL COLEGIO UNIVERSITARIO “UTN” DURANTE EL AÑO LECTIVO 2013-2014”**. La disciplina en el aula, es un aspecto importante en la educación, es por ello, motivo de preocupación para los educadores, así también para los padres y madres de familia; por esta razón, he realizado la investigación porque he visto el problema en las aulas de los novenos años de Educación General Básica del Colegio Universitario “UTN”; me propuse realizar la investigación sobre el manejo de las normas disciplinarias en el aula, con el fin de mejorar la convivencia y la comunicación diaria de los estudiantes y docentes; para describir lo que sucede en el aula, he recopilado información desde la perspectiva de la orientación y observación, puesto que ese acercamiento refleja la necesidad de un ambiente escolar adecuado, donde todos los participantes (docentes, estudiantes y padres de familia), trabajen en forma armoniosa, tanto para que el docente pueda desarrollarse como profesional, como para que los estudiantes desempeñen las acciones y actividades naturales propias de su edad. La comunicación, la motivación, los valores como el respeto, la solidaridad, la responsabilidad, la tolerancia la convivencia armónica y el clima de aula son algunos de los factores que tienen mayor influencia en la dinámica del aula, y en este trabajo se aplicó la propuesta llamada Guía de Orientación, dirigida a docentes, con el fin de ayudar a los estudiantes, basándose en la realidad de la cotidianidad de los estudiantes y docentes en las aulas. La oportunidad de compartir horas de observación en las aulas con la ayuda de los docentes y participación activa de los estudiantes, facilitó conocer los patrones de comunicación propios del docente, y la necesidad de los estudiantes de comunicarse asertivamente, con el objetivo de fortalecer su actitud, o para corregirlos en el acto de la formación de cada uno de los estudiantes por parte de los docentes.



## ABSTRACT

The research entitled: **"STUDY ON BREACH OF DISCIPLINARY RULES IN THE NINTH YEARS OF GENERAL BASIC EDUCATION FROM THE UNIVERSITARIO OUTN HIGH SCHOOL DURING THE SCHOOL YEAR 2013-2014"**. Discipline in the classroom is an important aspect in education, therefore, is of concern to educators, and also to parents; for this reason, I have done the present research because I have seen the problem in the classrooms of the ninth year of General Basic Education at the "UTN" high school; I decided to conduct this research on the management of disciplinary rules in the classroom, I have collected information from the perspective of the guidance and observation, since this approach reflects the need for a proper school environment where all participants (teachers, students and parents), work in a harmonious way, both for the teacher to develop as a professional, so that students perform the appropriate actions and natural activities according to their age. Communication, motivation, values such as respect, solidarity, responsibility, tolerance, peaceful coexistence and a good classroom environment are some of the factors that most influence the dynamics of the classroom, and in this research we applied the proposal called Orientation Guide, targeted to teachers, in order to be applied to students, based on the reality of the daily lives of students and teachers in classrooms. The opportunity to share hours of classroom observation with the help of teachers and active participation of students, helped to know communication patterns of teachers, and the need for students to communicate assertively, with the objective of strengthening their attitude, or to correct them in the act of forming every student.

## INTRODUCCIÓN

La educación ecuatoriana está basado en códigos, derechos y obligaciones de las autoridades, estudiantes y padres de familia, es decir que se encuentra estructurado por normas de convivencia dentro y fuera del aula. Las normas disciplinarias ayudan a mantener un ambiente de armonía en el lugar donde se encuentre el ser humano; en este caso el aula, es el lugar donde pasan una gran parte del día los estudiantes, contribuyendo al desarrollo y formación en el aspecto educativo y en la formación personal; que día a día los profesores con mucho esfuerzo lo realizan.

En el primer capítulo: se explica el porqué de la investigación a través del planteamiento del problema, los antecedentes, objetivos y justificación. En el segundo capítulo: se da a conocer lo que son normas de convivencia, su clasificación con su respectivo concepto, tomando en cuenta también todo lo referente al comportamiento de los estudiante, profesores y familia, la disciplina dentro y fuera del aula, la motivación tanto para estudiantes como para los profesores, para mantener una adecuada convivencia tomando como base principal las normas disciplinarias; se da una explicación filosófica, psicológica, pedagógica y social del problema. Además me identifico con la Teoría Humanista de Abraham Maslow (1943), y Cognitivista de Jerome Bruner (1963), afirmando que el ser humano por naturaleza necesita ser atendido como un ser distinto y único, rescatando sus características individuales, y así, poder sentirse libres y capaces de tomar sus propias decisiones; así mismo, destacan que el docente y el estudiante sean mediadores para la construcción de conocimientos con la finalidad de que el estudiante aprenda descubriendo en el aspecto personal, lo bueno, lo malo y en el aspecto educativo aprender a construir sus conocimientos; se encuentra incluido el vocabulario, las interrogantes y la matriz categorial. El

tercer capítulo: consta la metodología que se utilizó para la aplicación; el tipo de investigación, los instrumentos que se empleó, la población y la muestra. En el cuarto capítulo: se hace un análisis estadístico para determinar la validez de los datos, se utilizó el método de la encuesta para concluir los resultados que serán reveladores del problema investigado. En el quinto capítulo: se formulan las conclusiones y recomendaciones en base a la interpretación de los resultados y a los objetivos específicos. En el sexto capítulo: se plantea la propuesta alternativa basada en talleres de manera detallada, su importancia, fundamentación, objetivos, ubicación sectorial, desarrollo y su difusión para la ejecución y los impactos; posteriormente se presenta la bibliografía y anexos.

## **CAPÍTULO I**

### **1. EL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN**

#### **1.1. ANTECEDENTES**

La convivencia desde años atrás mundialmente ha significado saber vivir juntos, además de constituir una finalidad esencial de la educación, representa uno de los principales retos para los sistemas educativos actuales, siendo así un medio de aprendizaje en sí mismo, proporcionando también el entorno adecuado para desarrollar la acción educativa, es por ello que el cumplimiento de las normas disciplinarias en el aula ha pasado desapercibido puesto que con una convivencia formada es suficiente en el aula.

El medio social donde hombres y mujeres nos desarrollamos como ser humano lleno de valores buenos e inapropiados, cada persona forma parte de numerosas agrupaciones sociales como es la institución educativa, grupos deportivos, vecindad, empresa, entre otros. Tanto en las sociedades existen normas y reglas que facilitan la convivencia, de no ser así, la vida entre varias personas con distintas características, intereses, ideas, entre otros aspectos, es difícil de llevar, especialmente cuando se debe respetar los derechos y deberes que cada uno tiene por igual.

No han existido investigaciones dedicadas exclusivamente a las

normas disciplinarias sin embargo existen investigaciones sobre convivencia lo cual ayuda pero no afronta la situación de la disciplina dentro del aula.

Las instituciones educativas, se caracterizan por tener espacios privilegiados de relación interpersonal, social y organizacional; en ellas, para que en los educandos se sientan las bases de sus relaciones como futuros ciudadanos del país. En esencia, las instituciones educativas son organizaciones, cuya responsabilidad depende de las condiciones como se relacionan los estudiantes, profesores, autoridades, personal administrativo y de servicio, con el objetivo de realizar la misión fundamental de la existencia institucional hacia el cumplimiento de la misma.

En el Ecuador, especialmente se han preocupado por la calidad de educación y al mismo tiempo por la convivencia en el aula es por ello que el 20 de mayo del 2011, en la sala de sesiones del Gobierno Municipal Autónomo Descentralizado de Chunchi, se reunió el comité responsable por el proyecto de Elaboración de los Códigos de Convivencia y Difusión del Acuerdo Ministerial 337 en el cantón, el cual fue integrado por los representantes del Gobierno Municipal de Chunchi, de la Secretaría Nacional del Migrante SENAMI, de la Dirección Provincial de Educación del Chimborazo, del Consejo Cantonal de la Niñez y Adolescencia, los señores supervisores de educación primaria y media del cantón y como ente ejecutor los funcionarios y técnicos de la consultora CONFAPRO S. A.

El 19 de julio del 2012, el Presidente de la República Rafael Correa ha suscrito el Reglamento a la Ley Orgánica de Educación Intercultural (LOEI), que norma a todas las Instituciones Educativas Públicas, Fisco misionales y Privadas a nivel Nacional. El Reglamento concretamente,

especifica las normas que se debe seguir y hace operativos los preceptos instituidos por la LOEI. Muestra un enfoque de respeto de derechos pero también rescata la importancia del cumplimiento de deberes, rompe con los viejos paradigmas para asegurar mejores aprendizajes, establece al estudiante como el centro de la gestión del sistema educativo y contribuye a revalorizar la profesión docente.

En la ciudad de Ibarra se realizaron diversos talleres en el año 2013 al inicio del año escolar, dirigido a las Autoridades, Personal Administrativo, Docentes, Psicólogos, Estudiantes y Comunidad en general con la finalidad de socializar una Guía Metodológica para la elaboración de los Códigos de Convivencia en las Instituciones Educativas, para que de esta manera se cumpla con lo establecido para la mejorar la calidad de educación.

El Colegio Universitario “UTN” comprometido con brindar a sus estudiantes un ambiente de convivencia sana, la institución elaboró un Manual de Convivencia rigiéndose a las normativas legales orientado a promover un entorno favorable para el desarrollo de las potencialidades de los y las estudiantes; sin embargo, no ha existido un seguimiento constante causando el incumplimiento de las normas disciplinarias y dificultando la comunicación entre la comunidad educativa.

## **1.2. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA**

Actualmente el Gobierno Nacional está realizando una serie de cambios en la educación a nivel inicial, básica y bachillerato; particularmente enfocándose en la práctica de valores, es así, que el Ministerio de Educación ha estado realizando capacitaciones respecto a la construcción, aplicación y ejecución de ciertas normas como son los Manuales de Convivencia, cabe recalcar que se han enfocado en las normas disciplinarias, siendo éste un

factor importante para la prevención, control e intervención en presencia de comportamientos inapropiados, así como el incumplimiento de normas disciplinarias en el aula.

La relación que debe existir entre profesores y estudiantes debe basarse en valores, valores que aporten en el comportamiento adecuado en los estudiantes; el comportamiento de los estudiantes dentro y fuera del aula se refleja por la situación que existe con las personas que le rodean, la inexistencia de acuerdos mínimos dentro del aula, o en el hogar llevan a que los estudiantes mantengan un comportamiento inapropiado con sus compañeros, profesores, la familia y en su relación social, por lo tanto, se evidencia que la comunicación que existe dentro del aula debe ser de calidad, ya que sin esta herramienta en buen estado la relación del profesor con el estudiante y viceversa estará degradada.

La familia juega un papel importante en la formación de los estudiantes, como seres humanos debemos reflejar los valores que con mucho esfuerzo y ahínco lo han hecho los padres, valores como el respeto, responsabilidad, honestidad, solidaridad, entre otros, aportarán en el ámbito educativo, ya que con ellos se puede evitar cualquier tipo de conflictos en el aula, ya sea con los compañeros, profesores y la familia; es así que una actitud positiva dentro o fuera del aula no permitirá que existan conflictos y muchos menos los antivalores como la irresponsabilidad, la deshonestidad, impuntualidad, entre otros, siendo así que los valores son la base fundamental de la sociedad. Los profesores son quienes tienen el deber de fortalecer los valores y de evitar indudablemente cualquier tipo de conflictos que dañan la relación entre la comunidad educativa dentro y fuera del aula.

Para una educación de calidad todos los factores deben estar en concordancia, especialmente el clima de aula, ya que este factor ayuda a la formación y desarrollo de los estudiantes, también mantiene a los profesores totalmente seguros del comportamiento de sus estudiantes; un clima de aula adecuado permite la práctica de valores, un comportamiento acorde a las situaciones, su alto rendimiento académico, entre otros, en sí, la formación integral de los estudiantes depende mucho de este factor.

En la mayoría de ocasiones los Manuales de Convivencia no son suficientes para que exista un buen clima de aula, también es indispensable que los profesores desde el inicio del año lectivo sepan establecer límites, normas y acuerdos entre los estudiantes y profesores para que posteriormente no tengan dificultad tanto en lo académico como en el comportamiento de cada uno de ellos, de esta manera se aportara en su desarrollo, formación personal y el desenvolvimiento en la sociedad.

Un clima inadecuado en el aula disminuye las potencialidades; es decir, que la calidad de los aprendizajes depende mucho más del clima en el aula que la voluntad de los sujetos, por ejemplo: un estudiante que no se siente cómodo en las clases no va rendir académicamente de la misma manera que si estuviese en un ambiente agradable; fomentando en él, un rechazo a aprender, a relacionarse de forma adecuada con el resto de compañeros y a actuar apropiadamente dentro de ella.



El inadecuado manejo de conflictos en el aula ha sido durante mucho tiempo uno de los problemas latentes en las aulas ecuatorianas siendo el causante de una mala convivencia en los estudiantes, evidenciando la falta de conocimiento de la forma adecuada para resolver problema dentro del aula, mostrando así, que en las instituciones educativas se debe potenciar el adecuado manejo de conflictos, puesto que sin ellos no se podrá conseguir un clima favorable para el desarrollo de los estudiantes y profesores. Los conflictos no son más que las reacciones a los estímulos desfavorables que se presentan día a día y en esencia esa es la labor del profesor erradicar aquello.

### **1.3. FORMULACIÓN DEL PROBLEMA**

¿Cómo determinar las motivaciones del incumplimiento de las normas disciplinarias de los estudiantes de los novenos años de Educación General Básica, del Colegio Universitario UTN durante el año lectivo 2013 – 2014?

### **1.4. DELIMITACIÓN DEL PROBLEMA**

- **Delimitación de las Unidades de Observación**

Se investigó a los adolescentes de los novenos años de Educación General Básica, del Colegio Universitario “UTN”.

- **Delimitación Espacial**

La investigación se aplicó en el Colegio Universitario “UTN”, ubicado en la Provincia de Imbabura, Ciudad de Ibarra, Barrio Huertos Familiares.

- **Delimitación Temporal**

La investigación se realizó en el año lectivo 2013–2014.

## **1.5. OBJETIVOS**

### **1.5.1. Objetivo General**

- Determinar las motivaciones que llevan al incumplimiento de las normas disciplinarias de los estudiantes de los novenos años de Educación General Básica, del Colegio Universitario “UTN” durante el año lectivo 2013 – 2014.

### **1.5.2. Objetivos Específicos**

- Diagnosticar los factores que impiden el normal cumplimiento de las normas disciplinarias en los estudiantes.
- Seleccionar técnicas de intervención dirigidas a mejorar el cumplimiento de normas disciplinarias para los estudiantes en clase.
- Diseñar una guía de orientación para docentes, con el fin de abordar la dificultad del cumplimiento de las normas disciplinarias en el aula.
- Socializar la guía de orientación a docentes y estudiantes, de los novenos años, del Colegio Universitario UTN.

## **1.6. JUSTIFICACIÓN**

La razón del trabajo de investigación es mejorar el comportamiento entre los diferentes miembros de la comunidad educativa, la investigación teniendo como finalidad alcanzar el desarrollo de la personalidad del adolescente en su ámbito intelectual, socio afectivo y ético, y está regulada por normas básicas de organización y funcionamiento. Además, fue

diseñanada para el beneficio de la comunidad educativa, porque fomenta en los estudiantes un comportamiento adecuado que seguramente en el futuro se verá reflejado en su desempeño personal, laboral y afectivo social.

Es conocido que los docentes necesitan fomentar un ambiente armónico, el cual efectiviza el aprendizaje, en el aula se presenta una variedad de conflictos que no permiten un trabajo ordenado durante la clase por las interrupciones que ocurren, y que al mismo tiempo, impide la internalización de los aprendizajes, he ahí la necesidad de implementar estrategias para mejorar las normas disciplinarias durante la estadía de los estudiantes y profesores en el aula de clase.

Un factor beneficiado de la investigación es la sociedad, ya que permitió formar estudiantes con la capacidad de resolver problemas de la vida diaria para qué de esta manera llegar a ser personas independientes y responsables de sus acciones, la independencia en la toma de decisiones aporta para el desarrollo de potencialidades individuales llegando a la formación integral e individual tomando en cuenta que el ser humano no puede desenvolverse solo, ya que es sociable por naturaleza.

Los estudiantes son parte importante de la investigación ya que son los actores principales de una educación de calidad quienes permitieron la ejecución de diversas estrategias para que de esta manera se logre mejorar y conseguir un ambiente favorable para su desarrollo personal y en su desempeño académico, puesto que un ambiente adecuado se logra no solamente desenvolverse con facilidad ante diversas circunstancias sino que también aporta fortaleciendo su personalidad.

Las autoridades de la institución mantienen un objetivo en común con los profesores, padres de familia y comunidad en general, es el de progresar en la educación de los entes más importantes de una institución los cuales son los estudiantes para alcanzar una formación integral de cada uno de ellos y de esta manera lograr que cada uno de los participante de este cambio tomen decisiones acertadas mejorando su calidad de vida y su comportamiento en diversas situaciones.

El propósito de la investigación permitió crear espacios de trabajo en equipo, espacios de mejoramiento continuo, ambientes de trabajo corporativo y armónico, permitiendo la resolución de conflictos para mejorar el autoestima, el respeto y en general los valores humanos, tanto en profesores, como en estudiantes, directivos, padres de familia y comunidad educativa en general.

### **1.7. FACTIBILIDAD**

Para la realización de esta investigación se contó con la disposición y apoyo del Colegio Universitario UTN; conjuntamente con las Autoridades, Docentes, Personal Administrativo y estudiantes. La institución facilitó la infraestructura, como también los chicos y chicas que presenten un bajo cumplimiento de las norma disciplinarias para el cumplimiento del trabajo de investigación, con el fin de concienciar el rol del Psicólogo Educativo y de generar una cultura de prevención de problemas en el contexto escolar se ejecutó el plan para contribuir al desarrollo de la institución, esencialmente el cumplimiento de las normas disciplinarias dentro de la institución. Con respecto a la propuesta alternativa de solución, es factible, ya que permite trabajar directamente en el proceso de aprendizaje de los estudiantes a

través de la realización de talleres con los chicos y chicas de los novenos años de Educación General Básica del Colegio Universitario UTN.

## CAPÍTULO II

### 2. MARCO TEÓRICO

#### 2.1. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA.

##### 2.1.1. FUNDAMENTACIÓN FILOSÓFICA.

###### **Teoría Humanista**

La investigación se apoyó en la teoría humanista, ya que parte desde su punto de vista holístico del estudiante considerando las necesidades, sobre todo emocionales dentro de la dinámica familiar, así como la necesidad de socializar, puesto que como seres humanos tenemos el privilegio de la comunicación con el mundo circundante; es así que esta investigación buscó el sentir humano para cada estudiante, y de la misma manera para los docentes quienes tienen la gran labor de formar a los estudiantes como seres humanos.

Los principales autores son Carl Rogers y Abraham Maslow, (Chávez, 2008), según el cual **“Considera al individuo como un ser distinto y único rescatando sus características individuales”**, por ende, esta teoría evita

los esquemas o conceptos preestablecidos, a través de los cuales se puede explicar la conducta coincidente de un colectivo.

Esta teoría tiene diferentes objetivos de alcanzar, como es la libertad personal, la elección, la autodeterminación y el de desarrollo personal. Abraham Maslow fue uno de los que más se preocupó por el estudio de la motivación humana.

Según el autor,(Varela, 2003), en su obra “Corrientes de la Psicología Contemporánea”, cita a Abraham Maslow (1916-1970), **“Que desarrolla una teoría de la persona-autor realizada sobre la base de la jerarquía motivacional que determina la realización exitosa de su conducta para la satisfacción de sus necesidades”**.

La jerarquización de necesidades para que el ser humano encuentre motivación, es la siguiente:

- Necesidades fisiológicas básicas,
- Necesidades de seguridad,
- Necesidades de pertenencia y amor,
- Necesidades de estima,
- Necesidades de auto actualización; por lo tanto, el objetivo se centra en desarrollar habilidades básicas para funcionar efectivamente en un mundo complejo,

Esta teoría, desde un enfoque humano ayuda al estudiante a creer en el mismo y en su potencial, promueve el respeto hacia sí mismo y hacia los demás, por su valor y dignidad origina habilidades en la solución de conflictos, el aprendizaje se basa en interacciones amistosas y democráticas, en experiencias de la vida, descubrimiento, exploración y

experimentación, los estudiantes comparten ideas, trabajan juntos y se ayudan mutuamente, las pruebas competitivas son mínimas.

Así, de esta manera, el maestro humanista deberá comprender a sus estudiantes practicando la empatía, ya que es el valor primordial en esta teoría siendo sensible a sus sentimientos, pone a disposición de sus estudiantes sus conocimientos y experiencias para cuando lo quieran.

Esta teoría lo que propone es formar un ser humano capaz de explotar sus potencialidades constantemente con valores humanos, con características intelectuales que se pueden cultivar y desarrollar, sus capacidades no solo cognitivas, sino emocionales, sentimentales, buscando satisfacer sus necesidades; además permite que el ser humano sea independiente y capaz de relacionarse socialmente siempre y cuando pueda satisfacer sus necesidades como explica Abraham Maslow.

Según el autor,(Cumba, 2005), en su obra "Desarrollo de la creatividad", cita a Carl Rogers (1902 - 1987), ***"El ser humano es el constructor de su propia vida, de su personalidad, de sí mismo, la autorrealización y la autoobservación de acuerdo a su desempeño personal y la motivación que tenga"*** (pág. 110).

El objetivo de este planteamiento es creer que el ser humano se forma por sus propias experiencias, sus ideales, que influye en sí su personalidad, en el campo educativo de acuerdo a la motivación que tenga el ser humano para querer auto realizarse, superarse, claro que solo dependiendo del docente para que el estudiante llegue a su punto neurálgico de sobrevivencia y superación.

## 2.1.2. FUNDAMENTACIÓN PSICOLÓGICA

### Teoría Cognitiva

**Jerome S. Bruner, (1941)**, que plantea su “*Teoría de la Categorización*”, en la que coincide con **Vigotsky** que “**Resalta el papel de la actividad como parte esencial de todo proceso de aprendizaje**”

En la teoría, tanto el estudiante como el profesor, se deben ayudar entre sí para que la información adquirida dentro y fuera de una institución sea significativa. El aprendizaje viene a ser un procesamiento activo de la información que cada persona organiza y construye desde su propio punto de vista.

Lo más importante de la teoría, es hacer que los estudiantes independientemente de su edad, se percaten de la estructura del contenido que se va aprender y de las relaciones con sus elementos, facilitando con ello la retención del conocimiento, permitiendo entender las expectativas, motivación y emoción a nivel individual y grupal, y a partir de ello establecer parámetros de intervención. Es así que, en situaciones de vulnerabilidad de derechos se propone un cambio de esquemas respecto a la intervención social.

(Grau, 2011), “**Lo fundamental de la teoría es la construcción del conocimiento mediante la inmersión del estudiante, en situaciones de**



**aprendizaje problemática, la finalidad de esta es que el estudiante aprenda descubriendo”.**

Es decir, que lo fundamental de esta teoría es dar las pautas al estudiante para que aprenda a descubrir o adquirir nuevos conocimientos, ya que de esta manera también se logra la independencia personal, y sobre todo la elección de decisiones para la vida.

(Enriquez, 2000), cita a Bruner :**“Cada generación da nueva forma a las aspiraciones que configuran la educación en su época. Lo que puede surgir como marca en nuestra propia generación es la preocupación por la calidad y aspiraciones de que la educación ha de servir como medio para preparar ciudadanos bien equilibrados para una democracia”.**

Analizando el pensamiento de Bruner, da a conocer que el ambiente o la generación en que el ser humano se encuentre hacen cambiar el comportamiento, su forma de pensar, de ver la vida entre otras cosas; es por ello que la educación para cada generación es diferente, tomando en cuenta que cualquier tipo de comportamiento se debe orientar por el docente para que los estudiantes se sientan equilibrados en el ambiente de relación.

### **2.1.3. FUNDAMENTACIÓN PEDAGÓGICA**

#### **Teoría Constructivista**

La investigación se apoyó en esta teoría, por cuanto se considera las etapas evolutivas a nivel físico, cognitivo, socio – afectivo de los estudiantes. De igual manera, en base a la realidad o resultados se “construirá” los materiales propositivos. Sin duda esta teoría apoyó con sus resultados como

su construcción en el aprendizaje y el comportamiento, para obtener como resultado un aprendizaje de calidad tanto para el estudiante quien lo va a practicar como para el docente que lo formó en el estudiante.

(Enriquez, 2000), dice: **“En el constructivismo se puede decir que el aprendizaje es más fácil para cada persona, ya que utiliza sus experiencias, y así puede construir tanto su aprendizaje como su comportamiento sabiendo lo que es bueno o malo para él o ella”**.

El constructivismo es aplicado en el aula ya que se puede acoplar un buen clima en el aula y el comportamiento, motivando para que su relación interna y externa sea estable. Los precursores del constructivismo son Jean Piaget y Lev Vygotski; Jean Piaget se centra en cómo se construye el conocimiento en el medio en el que se desarrolla, y Lev Vygotski se centra en el medio social que permite la reconstrucción interna. En síntesis, para Piaget el desarrollo intelectual se basa en la actividad constructiva del individuo en su relación con el ambiente, y en la necesidad del sujeto de adaptarse a los desequilibrios que encuentra en dicho ambiente.

Desarrollar las habilidades supone pues mejorar las relaciones interpersonales y potenciar la asertividad. Hay que promover una autorrealización consciente. Los profesores deben enfrentar a los estudiantes con experiencias favorecedoras del desarrollo personal, en los tres niveles de comportamientos implicados:

1. **El cognitivo:** (qué pensamos, lo que me digo a mí mismo).

2. **El afectivo–emocional:** (qué sentimos).
3. **El conductual:** (qué hacemos).

La clave está en conseguir una buena armonía entre ellos a través de la autorregulación, factor que permitirá una buena expresión personal. La autorregulación depende del grado de conciencia que tengamos de nuestros sentimientos, puesto que primero sentimos y luego pensamos. Por ello, necesitamos conocernos para analizar y tomar decisiones más acordes con nuestro entorno y con nuestros ideales que con nuestros impulsos.

#### **2.1.4. FUNDAMENTACIÓN SOCIAL**

##### **Teoría Socio – Crítica**

La investigación se apoyó en esta teoría, ya que brindó el sustento a un modelo de comunicación y desarrollo de razonamiento o mente analítica, por lo que propendió a guiar aspectos metodológicos de la propuesta; uno de los propulsores de esta teoría es Paulo Freire, pues había publicado un libro que causó revuelo y dio un giro de ciento ochenta grados en lo que respecta la percepción de la educación y sus diversos modelos;

(Gutierrez, 2011) ***“Esta teoría de la sociología de la educación tiene como argumento básico, el cuestionar el modelo tradicional y desarrollista de la educación, como alternativa conveniente para la consecución de una pedagogía humanista y comprometida con el auténtico desarrollo de los pueblos”.***

Su pretensión gira en torno al desarrollo máximo de las capacidades e intereses del individuo. Este desarrollo es determinado por la sociedad,

por la colectividad, en la cual el trabajo productivo y la educación son inseparables, y por ello, garantiza no solo el desarrollo del espíritu colectivo, sino que también el conocimiento pedagógico polifacético.

(Bohorquez, 2011), ***“El maestro promueve la conversación en el aula, que apuesta por la tolerancia, que descubre y ayuda a descubrir desplegando lo complejo, es investigador, cuestionador de su práctica, que la relaciona con la práctica vivida de los estudiantes”***.

Por lo tanto, un docente debe ser un intelectual y al mismo tiempo un ser humano que tenga ciertas habilidades sociales desarrolladas, pues es importante para mantener un diálogo, el conocimiento de dicho tema y la forma en cómo se lo plantea y se lo discute. Este modelo por supuesto que tiene un tipo de evaluación, como todos, que se la toma en cuenta como un proceso formativo, permanente, flexible, investigativo, participativo, sistemático e integral.

#### **2.1.5. FUNDAMENTACIÓN LEGAL**

La investigación se basó en el Reglamento a la Ley Orgánica de Educación Intercultural LOEI, ya que es de suma importancia el conocimiento de ello para mejorar y manejar el Manual de Convivencia y de la misma manera dar el cumplimiento a las normas disciplinarias dentro de la institución y del aula, se tomó los capítulos y artículos importantes para la investigación.

### **SECCIÓN VII DE LOS PADRES DE FAMILIA O REPRESENTANTE LEGALES DE LOS ESTUDIANTES.**

**Art. 76.-Funciones. Son funciones de los Padres de Familia o Representantes legales o de los estudiantes, las siguientes:**

2. Ejercer la veeduría del respeto de los derechos de los estudiantes del establecimiento;
4. Fomentar la participación de la comunidad educativa en las actividades del establecimiento;
7. Las demás funciones establecidas en el Código de Convivencia del establecimiento.

## **CAPÍTULO VI.**

### **DEL CÓDIGO DE CONVIVENCIA**

**Art. 89.-Código de Convivencia. El Código de Convivencia es el documento público construido por los actores que conforman la comunidad educativa.** En este se deben detallar los principios, objetivos y políticas institucionales que regulen las relaciones entre los miembros de la comunidad educativa; para ello, se deben definir métodos y procedimientos dirigidos a producir, en el marco de un proceso democrático, las acciones indispensables para lograr los fines propios de cada institución.

Participan en la construcción del Código de Convivencia los siguientes miembros de la comunidad educativa:

1. El Rector, Director o líder del establecimiento;
2. Las demás autoridades de la institución educativa, si las hubiere;
3. Tres (3) docentes delegados por la Junta General de Directivos y Docentes;
4. Dos (2) delegados de los Padres y Madres de Familia; y,
5. El Presidente del Consejo Estudiantil.

La responsabilidad de la aplicación del Código de Convivencia le corresponde al equipo directivo en estricto respeto de la legislación vigente. Este documento debe entrar en vigencia, una vez que haya sido ratificado por el Nivel Distrital, de conformidad con la normativa específica que para el efecto expida el Nivel Central de la Autoridad Educativa Nacional.

## **CAPÍTULO VI.**

### **DE LA EVALUACIÓN DEL COMPORTAMIENTO**

**Art. 221.-Ambiente adecuado para el aprendizaje.** En la institución educativa se debe asegurar un ambiente adecuado para el aprendizaje de los estudiantes, de conformidad con lo dispuesto en la Ley Orgánica de Educación Intercultural, el presente reglamento y su Código de Convivencia. De esta manera, tanto los estudiantes como los demás miembros de la comunidad educativa deben evitar cualquier comportamiento que dificulte el normal desarrollo del proceso educativo.

**Art. 226.-Acciones educativas disciplinarias relacionadas a la formación en honestidad académica.** Los establecimientos educativos deben ejecutar actividades académicas dirigidas a la formación en honestidad académica de todos los estudiantes, para prevenir y/o corregir la comisión de actos de deshonestidad académica, de conformidad con la normativa que para el efecto expida el Nivel Central de la Autoridad Educativa Nacional.

Los estudiantes que cometan actos de deshonestidad académica serán sometidos a las acciones disciplinarias establecidas en el presente Reglamento y además recibirán una calificación de cero en la tarea o el examen en que haya cometido el acto de deshonestidad académica.

## **LEY ORGÁNICA DE EDUCACIÓN INTERCULTURAL**

### **TÍTULO VI**

**CAPÍTULO ÚNICO**  
**DE LA REGULACIÓN, CONTROL, INFRACCIONES, SANCIONES Y**  
**RECURSOS ADMINISTRATIVOS**

Art. 134.- Del régimen disciplinario de las y los estudiantes.- La Junta Distrital de Resolución de Conflictos está en la obligación de aplicar las acciones educativas disciplinarias para las y los estudiantes, dependiendo del caso, tal como a continuación se enuncian:

Son faltas de las y los estudiantes:

- a) Cometer fraude o deshonestidad académica;
- b) Alterar la paz, la convivencia armónica e irrespetar los Códigos de Convivencia de los Centros Educativos;
- c) Cometer actos de violencia de hecho o de palabra contra cualquier miembro de la comunidad educativa, autoridades, ciudadanos y colectivos sociales;
- d) Deteriorar o destruir en forma voluntaria las instalaciones institucionales y los bienes públicos y privados;
- e) No cumplir con los principios y disposiciones contenidas en la presente Ley y en el ordenamiento jurídico ecuatoriano; y,
- f) Obstaculizar o interferir en el normal desenvolvimiento de las actividades académicas y culturales de la Institución.

Según la gravedad de las faltas cometidas por las y los estudiantes, éstas serán leves, graves y muy graves y las acciones educativas disciplinarias podrán ser las siguientes:

- a) Amonestación de la autoridad competente;
- b) Suspensión temporal de su asistencia a la institución; y,
- c) Separación definitiva de la Institución, lo conllevará que al estudiante se lo reubique en otra institución educativa. Los procesos disciplinarios se instauran, de oficio o a petición de parte, a aquellos estudiantes que hayan incurrido en las faltas tipificadas por la presente Ley y la normativa interna de la Institución.

En caso de grave conmoción interna del establecimiento educativo el estudiante podrá ser suspendido hasta que termine la investigación.

## **REGLAMENTO DE LA LEY ORGÁNICA DE EDUCACIÓN INTERCULTURAL**

### **CAPÍTULO IV.**

#### **DE LAS FALTAS DE LOS ESTUDIANTES**

**Art. 330.-Faltas de los estudiantes.** Los establecimientos educativos deben ejecutar actividades dirigidas a prevenir y/o corregir la comisión de faltas de los estudiantes, de conformidad con la normativa que para el efecto expida el Nivel Central de la Autoridad Educativa Nacional.

Como parte de estas actividades, al inicio del año lectivo, los estudiantes y sus representantes legales deberán firmar una carta de compromiso en la que afirmen comprender las normas, y se comprometan a que el estudiante no cometerá actos que las violenten.

Las faltas de los estudiantes son las que se establecen en el artículo 134 de la Ley Orgánica de Educación Intercultural. Estas faltas pueden ser leves, graves o muy graves:

1. Alterar la paz, la convivencia armónica e irrespetar los Códigos de Convivencia de los Centros Educativos es una falta que puede ser leve, grave o muy grave, de acuerdo con la siguiente explicación:

*Faltas leves:*



- Usar el teléfono celular o cualquier otro objeto ajeno a la actividad educativa que distrajera su atención durante las horas de clase o actividades educativas;
- Ingerir alimentos o bebidas durante las horas de clase o actividades educativas, a menos que esto se hiciera como parte de las actividades de enseñanza aprendizaje;
- No utilizar el uniforme de la institución;
- Abandonar cualquier actividad educativa sin autorización; y
- Realizar ventas o solicitar contribuciones económicas, a excepción de aquellas con fines benéficos, expresamente permitidas por las autoridades del establecimiento.

*Faltas graves:*

- Participar activa o pasivamente en acciones de discriminación en contra de miembros de la comunidad educativa;
- Participar activa o pasivamente en acciones que vulneren el derecho a la intimidad personal de cualquiera de los miembros de la comunidad educativa;
- Consumir o promover el consumo de alcohol, tabaco o sustancias estupefacientes o psicotrópicas ilegales dentro de la institución educativa;
- Salir del establecimiento educativo sin la debida autorización;
- Generar situaciones de riesgo o conflictos dentro y fuera de la institución, de conformidad con lo señalado en el Código de Convivencia del establecimiento educativo; y
- Realizar, dentro de la institución educativa, acciones proselitistas relacionadas con movimientos o partidos políticos de la vida pública local o nacional.

*Faltas muy graves:*

- Faltar a clases por dos (2) o más días consecutivos sin justificación;
- Comercializar dentro de la institución educativa alcohol, tabaco o sustancias estupefacientes o psicotrópicas ilegales; y
- Portar armas.

2. Cometer actos de violencia de hecho o de palabra contra cualquier miembro de la comunidad educativa, autoridades, ciudadanos y colectivos sociales es una falta que puede ser grave o muy grave, de acuerdo con la siguiente explicación:

*Faltas graves:*

- Participar activa o pasivamente en acciones que atentaren contra la dignidad de miembros de la comunidad educativa;
- Participar activa o pasivamente en acciones que atentaren contra la integridad física o psicológica de los miembros de la comunidad educativa;
- Participar activa o pasivamente en acciones de acoso escolar, es decir, cualquier maltrato psicológico, verbal o físico producido en contra de compañeros de manera reiterada; y
- No denunciar ante las autoridades educativas cualquier acto de violación de los derechos de sus compañeros u otros miembros de la comunidad educativa, así como cualquier acto de corrupción que estuviere en su conocimiento.

*Faltas muy graves:*

- Socavar la dignidad de un miembro de la comunidad educativa a través de publicaciones difamatorias; y
- Participar activa o pasivamente en acciones que atentaren contra la integridad sexual de los miembros de la comunidad educativa o encubrir a los responsables.

3. Deteriorar o destruir en forma voluntaria las instalaciones institucionales y los bienes públicos y privados es una falta que puede ser leve o muy grave, de acuerdo con la siguiente explicación:

*Falta leve:*

Dar mal uso a las instalaciones físicas, equipamiento, materiales, bienes o servicios de las instituciones educativas.

*Faltas muy graves:*

- Ocasionar daños a la infraestructura física y al equipamiento del establecimiento educativo; y
- Ocasionar daños a la propiedad pública o privada.

4. Obstaculizar o interferir en el normal desenvolvimiento de las actividades académicas y culturales de la institución es una falta que puede ser muy grave, de acuerdo con la siguiente explicación:

*Faltas muy graves:*

- Realizar actos tendientes a sabotear los procesos electorales del Gobierno escolar, del Consejo estudiantil y de los demás órganos de participación de la comunidad educativa;
- Intervenir en actividades tendientes a promover la paralización del servicio educativo.

5. Cometer fraude o deshonestidad académica es una falta que puede ser leve, grave o muy grave, de acuerdo con la siguiente explicación:

*Falta leve:*

- Cometer un acto de deshonestidad académica del Tipo I.

*Falta grave:*

- Cometer un acto de deshonestidad académica del Tipo II.

*Falta muy grave:*

- Cometer un acto de deshonestidad académica del Tipo III.

Además, se adoptarán las acciones educativas relacionadas a la formación en honestidad académica que se detallan en el presente Reglamento.

6. No cumplir con los principios y disposiciones contenidas en la presente Ley y en el ordenamiento jurídico ecuatoriano se considera una falta muy grave.

La acumulación de faltas tendrá como consecuencia la aplicación de acciones educativas disciplinarias de mayor gravedad, según la normativa específica que para el efecto emita el Nivel Central de la Autoridad Educativa Nacional.

## 2.2. FUNDAMENTACION EDUCATIVA

### 2.2.1. ¿QUÉ ES NORMA?

Según (Diccionario), define una norma como: “**Regla sobre la manera cómo se debe hacer o está establecido que se haga una determinada cosa. Regla que determina las condiciones de la realización o de las dimensiones y características de un objeto o producto**”.

Las normas están vinculadas a valores sociales, es decir, expresan la manera de entender la sociedad y las relaciones humanas. El cumplimiento de la norma permite conseguir aquello que es considerado como deseable, por eso se prescribe lo que se debe hacer y cómo hay que hacerlo.

(Mirapangui, 2004), expresa que: **“Las Normas y valores son determinantes del conocimiento y de la interacción social. Dicha prescripción se plasma en costumbres, normas y leyes que adquieren matices peculiares según las sociedades y que constituyen la base de la socialización”**.

Analizando lo expuesto anteriormente, es de suma importancia ya que por medio del cumplimiento de las normas la sociedad en general podrá llegar a una convivencia de excelencia, puesto que cada día debemos respetar los espacios en los que nos encontremos desarrollándonos.

<b>COSTUMBRES</b>	La costumbre constituye un principio normativo en muchas sociedades, ya que influye en las expectativas individuales, dado que representa la forma correcta de responder a determinadas situaciones que han tenido las personas a lo largo del tiempo.
<b>NORMAS</b>	Las comunes para todos los miembros de una comunidad, referidas a la vida cotidiana, a los sistemas de representaciones, creencias, valores compartidos, y a los símbolos colectivos (ritos o signos de reconocimiento, entre otros).
<b>LEYES</b>	En las sociedades desarrolladas la costumbre es sustituida por la ley, que se convierte en la norma del grupo, y se exige su cumplimiento generalizado, al estar sometidos y coaccionados todos por ella.

**FUENTE:**(Mirapangui, 2004)

En el cuadro anteriormente expuesto da una referencia y hace diferencia para los estudiantes, familia y sociedad en general, de esta manera podemos escoger cómo queremos vivir o convivir en el espacio que nos relacionemos.

### 2.2.2. CLASES DE NORMAS

(Mafud, 2009), expone una lista de clases de normas, la cual nos sirve para identificarlas y diferenciarlas, cada una de ellas nos explica a continuación:

#### ψ Normas Técnicas

(Mafud, 2009) ***“Previenen la forma más adecuada para hacer bien una cosa; por ejemplo, la serie de medidas que el médico debe tomar para realizar con éxito una intervención quirúrgica. Quien viola la norma técnica, recibe una sanción: el fracaso”.***

Esta norma da a entender que se aplica con técnica cada situación que enfrentamos, así como el ejemplo, hay formas o estrategias para poder aplicar y obtener resultados si lo aplicamos de forma correcta o incorrecta ya que resaltarán los resultados de la actividad ejecutada.

#### ψ Normas Morales

(Mafud, 2009) ***“Son de orden individual o social, constituyen deberes elementales impuestos por los sentimientos de moralidad del grupo social para su propio bienestar. El imperio de la moral es condición indispensable para la existencia de la sociedad. Estas normas rigen la conducta del individuo ya para consigo mismo, ya para los demás hombres; su violación trae como consecuencia el remordimiento, o el desprecio social, o ambas sanciones a la vez”.***

Las normas morales son impuestas por la sociedad en sí o por uno mismo según como haya sido la crianza, ya que rige el comportamiento del individuo, el mismo hecho de haber cumplido o no con esta norma hará que haya un sentimiento personal de satisfacción o de fracaso.

### ψ **Normas Religiosas**

(Mafud, 2009) ***“Son los preceptos dictados por DIOS a los hombres, su violación está sancionada con el premio o el castigo en la vida eterna”.***

Haciendo alusión a la norma religiosa expuesta anteriormente explica que si se tiene un tipo de religión establecida, personalmente ésta podrá castigar según las leyes o normas que se tenga.

### ψ **Normas Jurídicas**

(Mafud, 2009) ***“Rigen y coordinan, a su vez, la conducta social del individuo. Diremos que estas normas se diferencian de las otras, por su origen, puesto que son creadas por el estado. Porque para su cumplimiento no se deja a la libre voluntad del sujeto, sino que el poder público se encarga de aplicarlas haciéndolas cumplir, tiene fuerza coactiva. Porque crean no solo deberes, sino facultades”.***

Analizando las normas jurídicas, nos explica que para vivir en sociedad debemos cumplir o establecer reglas para una adecuada convivencia, ya que en el hecho de no cumplirlas tendrá su respectiva sanción, ya sea económica o limitar su libertad, esto especialmente en el caso de no cumplir una norma que por el estado ha sido impuesta.

### ψ **Norma Disciplinaria**

(Verdera, 2011), ***dice: “Es el estado en el cual el maestro y sus alumnos aceptan y consistentemente observan y obedecen un conjunto de reglas acerca del comportamiento en el aula cuya función es la de facilitar, de una manera fluida y eficiente el proceso de enseñanza-aprendizaje en una clase”.***

Haciendo referencia a la cita anteriormente expuesta, nos dice que las normas disciplinarias son aquellas que no ayudan a mantener un adecuado comportamiento dentro del aula ya sea con docentes y con los compañeros de aula.

### **2.2.3. ¿QUÉ SON LAS NORMAS DISCIPLINARIAS?**

(Anónimo, 2013), se define a las normas disciplinarias como: ***“Constituyen el marco legal que canalizan las iniciativas para favorecer la convivencia, el respeto mutuo, la tolerancia y el ejercicio efectivo de derechos y deberes”***.

El mantener las normas disciplinarias en el lugar donde nos desempeñemos o nos desarrollemos es de suma importancia ya que por medio de éste podemos armonizar el ambiente, el mantener normas disciplinarias especialmente en un centro educativo es importante, puesto que, por medio de éste se puede desarrollar los valores morales u éticos en cada estudiante. Son normas de obligado cumplimiento para todos los estudiantes y en todo tipo de actividad. Tanto dentro del recinto escolar como en lugares adyacentes, siempre y cuando afecten a la comunidad educativa.

### **2.2.4. IMPORTANCIA DE LAS NORMAS DISCIPLINARIAS**

El ser humano para mantener un comportamiento adecuado necesita de reglas o normas para de esta manera convivir y vivir de manera armónica en el ambiente que se encuentre ya sea en el ambiente familiar, escolar, de trabajo entre otros; es por ello, que las normas disciplinarias son importantes



para mantener una relación asertiva con uno mímico, especialmente en el ámbito educativo las normas disciplinarias son la herramienta que permite que el aprendizaje y el comportamiento sea el mejor para el desarrollo y formación del estudiante y al mismo tiempo del profesor.

### **2.2.5. NORMAS EN LA FAMILIA**

(Anónimo, Normas en la familia, 2008) ***“La familia, como todos los grupos, necesita de la colaboración y apoyo mutuo, así como de unas normas de convivencia y respeto. Estas normas se forman a lo largo de los años, a través del proceso de convivencia, en la muchos de los casos ni se ha acordado con los hijos tener tal o cual norma, sino que desde los primeros días de su vida el niño ha vivido en ella”.***

Las normas surgen de los valores y costumbres familiares, e implican el reconocimiento de unos deberes y derechos, permiten evitar comportamientos que perjudican a la familia como grupo o a uno de sus miembros, al mismo tiempo que facilitan la convivencia, regulan la cooperación y ayudan a resolver los conflictos familiares. Establecer normas asumidas por todos los miembros del grupo familiar facilita el sentido de satisfacción y felicidad de todos sus miembros, ayuda al crecimiento y desarrollo personal de cada uno de ellos y favorece el enriquecimiento de la familia como grupo en convivencia y cooperación. Si los adolescentes han crecido de niños en un ambiente con normas y valores familiares asumidos por todos serán personas más autónomas, tendrán un mayor grado de autoestima y, sobre todo, serán más responsables en su trabajo y justas en sus relaciones sociales.

### **2.2.6. IMPORTANCIA DE LAS NORMAS EN EL AULA**

(Espinel, 2012) ***“Los seres humanos necesitamos de normas***

***porque hacen posible la convivencia entre las personas. Las normas protegen aquello que un grupo considera valioso; además, reflejan sus anhelos y preferencias colectivos. Por eso, se suele decir que detrás de las normas hay valores y aspiraciones de un grupo social o de la sociedad en general, según sea el caso”.***

Decir que hay normas que regulan nuestros comportamientos, significa que hay formas de actuar, que los miembros de un grupo consideran preferibles a otras por los beneficios que traen consigo, como en este caso son las normas disciplinarias. Establecer lo que vale y lo que no vale hacer, nos ayuda a desarrollarnos mejor como personas y a aprovechar los beneficios que el grupo social nos ofrece en los distintos ámbitos en los que nos desenvolvemos: la familia, la escuela, las organizaciones sociales, nuestro lugar de trabajo, entre otros.

Las normas ayudan a prevenir problemas o conflictos en la relación entre las personas especialmente en el aula. Pero también tienen la función de establecer lo que debe hacerse en los casos en los que no se respetan las reglas de convivencia. Es decir, las normas también están hechas para reprender o corregir a quienes, teniendo el deber, no respetan las normas y causan un daño a la convivencia.

### **2.2.7. ¿QUÉ ES COMPORTAMIENTO?**

(Anónimo, Educación Integral) ***“El comportamiento es la manera de comportarse (conducirse, portarse). Se trata de la forma de proceder de***

***las personas u organismos frente a los estímulos y en relación con el entorno”.***

Es decir, el comportamiento es la forma de proceder que tienen las personas ante los diferentes estímulos que reciben y en relación al entorno en el cual se desenvuelven. Con tal solo observar a diferentes personas confirmamos que existen diferentes tipos de comportamientos; y alguien, ante un determinado estímulo, en su comportamiento incidirá la experiencia, pero también podrán hacerlo las diversas convenciones sociales existentes, que de alguna manera, nos anticipan como la sociedad espera que actuemos frente a determinadas situaciones.

El comportamiento en el ámbito educativo es esencial, ya que por medio de éste se puede observar como los estudiantes reacciones a las adversidades o situaciones que se vive en el día a día en la institución, con el comportamiento se desarrollan diferentes habilidades como el control emocional, asertividad, entre otros.

#### **2.2.8. TIPOS DE COMPORTAMIENTO**

(Vera, 2010) ***“El comportamiento humano es el conjunto de comportamientos exhibidos por el ser humano e influenciados por la cultura, las actitudes, las emociones, los valores de la persona y los valores culturales, la ética, el ejercicio de la autoridad”.***

- **Agresivo.**- Se responde a lo que se percibe como una agresión con otra. Habitualmente verbal, quizá una ironía o un sarcasmo.

Este tipo de comportamiento suele suceder de manera común dentro del aula, por un estímulo fuerte en el cual reacciona de manera equivocada y no facilita las relaciones con los demás.

- **Pasivo.**- Es el comportamiento aprendido, en el que se ha recibido mensajes y sermones múltiples desde pequeños, como por ejemplo, no molestes a tu profesor, entre otros.

Tampoco resulta eficaz mantener este comportamiento, ya que como seres humano un NO significa SÍ hazlo, ya que lo que le prohíbanles gusta realizar, tal vez por curiosidad, por darla contraria a las personas adultas como padre y profesores, y de esta manera no genera respeto en los demás.

- **Asertivo.**- Es el comportamiento más eficaz.

Es un comportamiento en el que la persona defiende los derechos, las opiniones propias, con calma pero con firmeza, capaz de relacionarse con los demás de igual a igual, sin sentirse ni por encima, ni por debajo.

### 2.2.9. ¿QUÉ ES DISCIPLINA?

(Anónimo, el educador, 2013) ***“La definición de disciplina en su forma más simple es la coordinación de actitudes con las cuales se instruye para desarrollar habilidades, o para seguir un determinado código de conducta u “orden”.***

Lo anteriormente expuesto nos dice que, la disciplina es una norma que se debe conducir en cualquier espacio que nos encontremos desarrollándonos. Es gracias a la disciplina que las personas pueden actuar determinadamente hasta lograr cumplir sus metas y objetivos; como es la educación de los adolescentes; la disciplina guarda estrecha relación con la

perseverancia, en otras palabras, tanto los padres como los docentes deben formar o educar a los estudiantes para conseguir lo que más quieren y poder llegar a ser excelentes seres humanos y profesionales en un futuro.

(Cotera, 2007), la disciplina es: ***“La capacidad de actuar ordenada y perseverantemente para conseguir un bien. Exige un orden y unos lineamientos para poder lograr más rápidamente los objetivos deseados, soportando las molestias que esto ocasiona. La principal necesidad para adquirir este valor es la auto exigencia; es decir, la capacidad de pedirnos a nosotros mismos un esfuerzo "extra" para ir haciendo las cosas de la mejor manera”.***

Es decir, el que se sabe exigir a sí mismo se hace comprensivo con los demás y aprende a trabajar y a darle sentido a todo lo que hace. La disciplina es indispensable para que optemos por el mejor de los caminos; es decir, por el que nos va dictando una conciencia bien formada que sabe reconocer los deberes propios y se pone en marcha para actuar.

#### **2.2.10. TIPOS DE DISCIPLINA**

(Jlim, 2013), ***dice: “La disciplina es la coordinación de actitudes con las cuales se instruye para desarrollar habilidades, o para seguir un determinado código de comportamiento u "orden", para conocer más sobre disciplina, aquí existen los tipos de disciplina”:***

##### **ψ Disciplina Militar**

(Jlim, 2013) ***“Se refiere a la regulación de los comportamientos de los miembros de cualquier militar, que implica reglas que rigen la***

***orientación de los objetivos y el comportamiento dentro y fuera de la institución, incluyendo la socialización de los procesos que ocurren en entrenamiento militar”.***

Esta disciplina contribuye a la formación en relación al comportamiento y a valores como la perseverancia, el respeto, entre otros, especialmente dentro de un centro como fuera de ella, es aquella que prevalece en la formación integral.

#### ψ **Disciplina Escolar**

(Jlim, 2013)“***La disciplina escolar se refiere a la regulación de los estudiantes y el mantenimiento del orden ("reglas"), en las instituciones educativas”.***

Estas normas pueden definir los estándares esperados, el comportamiento social, las tareas, pruebas y la ética; también tiene que ver con los valores que sean inculcados a los estudiantes en casa, ya que se trata de respeto, solidaridad, responsabilidad y cumplimiento.

#### ψ **Disciplina en el Deporte**

(Jlim, 2013)“***El deporte es una herramienta necesaria para los seres humanos en su desarrollo integral; además de ofrecernos ventajas en la salud, el deporte nos brinda alternativas en la adquisición de hábitos sanos, que definen una mejor calidad de vida”.***

El deporte es un complemento a la educación de los seres humanos, cuando te disciplinas en cualquier área deportiva, aprendes entre otras cosas: honestidad, responsabilidad, lealtad y devoción al deber, ayuda a despejar la mente y a abrir tus horizontes para nuevos aprendizajes.

## ψ **Autodisciplina**

(Jlim, 2013) ***“La autodisciplina se refiere a la capacitación o entrenamiento que se da a sí mismo para llevar a cabo una determinada tarea o para adoptar un patrón particular de comportamiento, incluso si uno preferiría estar haciendo otra cosa”.***

La autodisciplina es en cierta medida un sustituto de la motivación, cuando se utiliza la razón para determinar el mejor curso de acción que se opone a los deseos de cada uno; un comportamiento virtuoso es cuando las motivaciones están alineadas con nuestros objetivos: hacer lo que se sabe es mejor y se lo hace con mucho gusto.

### **2.2.11. FACTORES DE LA DISCIPLINA**

(Perez H. , 2011), ***en un artículo publicado dice que: “Cada estudiante trae en sí mismo varios factores que influyen en la disciplina”.***

#### ψ **FACTORES INTERNOS**

- **Sentimentales**

- **Baja autoestima:** “Las creencias que se tiene acerca de cada uno, aquellas cualidades, capacidades, modos de sentir o de pensar que atribuimos, conforman nuestra “imagen personal” o “autoimagen”.

Explicando lo anterior, la autoestima es la valoración que hacemos de nosotros mismos a base de cómo nos sentimos con nuestro YO interior, que se queda para toda la vida y así poder superar cualquier adversidad emocional en donde se desenvuelva.

- **Inseguridad:** “La inseguridad de sí mismo es una emoción negativa, y algunas características son sentimientos de inferioridad, no sentirse amado, duda de uno mismo y miedo a la crítica”.

La inseguridad nos lleva a la falta de confianza en uno mismo debido a que tenemos expectativas que muchas veces no las creemos que se pueden lograr, y sobre todo con opiniones de los demás, haciendo que las personas tengan como sentido de inferioridad”.

- **Personales**

- **Poca Autonomía:** “La autonomía es la base del aprendizaje durante toda la vida. Se fortalece a medida que los niños se van dando cuenta de que la responsabilidad por sus acciones les pertenece a ellos mismos”.

La autonomía es un valor de las personas con lo que se puede tomar las decisiones que afectan la vida personal, Pero para ello, es indispensable que padres y educadores se comprometan para educar a los niños en dicho valor.

- **Afectivos**

- **Falta de demostración de afecto:** “Muchos padres no le dedican tiempo de calidad a sus hijos y pueden causarles problemas”.

La demostración de atención y brindar afecto a sus hijos debe ser constante, ya que todo ser humano necesita de atención y de cubrir sus necesidades emocionales y estar tranquilo consigo mismo y con los demás.

- **FACTORES EXTERNOS**



➤ **Escolar**

- Hacinamiento en el aula.
- Violencia institucional.
- Relaciones interpersonales inadecuadas.

En el ámbito escolar, el estudiante por el mismo hecho de compartir con sus compañeros en el aula, puede presentar diferentes tipos de comportamientos, ya sea por influencia de los compañeros, o por parte del mismo, los docentes deben corregir esa situación no solo con el estudiante sino con todos los estudiantes.

- **Ambiente social**

Los brotes de agresividad o de violencia en los centros educativos constituyen un fenómeno cada vez más frecuente: (Perez H. , 2011) ***“A los estudiantes les cuesta mucho, a pesar de que están en la ciudad, relacionarse con otras personas”***

Analizando la frase expuesta, mayormente el comportamiento se establece dependiendo mucho de cómo es la crianza de los hijos, en este caso los chicos o chicas no se relacionan de manera espontánea con otros por el miedo o la sobreprotección que los padres les dan a los hijos.

Los medios de comunicación en general, y la televisión en particular, influyen sobremanera en los estudiantes, con frecuencia de modo perjudicial(Perez H. , 2011) ***“...la maestra salió y dejó una actividad de Ciencias Naturales, los niños esperaron a que saliera para empezar a jugar, algunos jugaban a ser personajes de la Televisión”*** (Carpio, 2012).

Los chicos y chicas muchas veces no se sienten motivados en horas de clases por los docentes, ni los docentes se sienten motivados como para realizar una simple tarea dentro del aula, por lo que los estudiantes prefieren ver televisión en casa y evitan realizar tareas y elijen molestar o jugar brsucamente, es por ello, que se da importancia al aprendizaje por medio de la trilogia (docente, estudiante y familia),por ende, la motivacion es importante para el crecimeinto personal, emocional y educativo.

- **La familia**

El centro educativo y la familia son los escenarios en los que transcurre la vida durante el largo período de formación, que hará de cada uno de los chicos y chicas un ser socialmente integrado. Muchos de los problemas que tienen los estudiantes, y muchos de los que los docentes tiene con ellos/ellas, no serían tan graves, ni se prolongarían tanto en el tiempo, si hubiera más contacto entre la institución educativa y la familia:

**(Perez H. , 2011)[...] el aprendizaje depende de los padres de familia, hay muchos papás que no se acercan a preguntar al maestro sobre el avance de sus hijos, no saben ni cómo están aprendiendo sus hijos, no revisan sus tareas y no se enteran de nada.**

Ampliando la frase anterior da a conocer que la familia tiene el papel fundamental sobre la educación y formación de los estudiantes, las instituciones están abiertas para mantener contacto con la familia para dar el respectivo seguimiento, ya sea en lo académico o en el comportamiento; se observa también que la preocupación de los padres hacia los hijos aportando a la seguridad, confianza, respeto y sobretodo la afectividad en ellos, por lo que ayudan al comportamiento asertivo.

## **2.2.12. CAUSAS DE LA INDISCIPLINA**

(Lahoz, 2012), **“Aunque no existe unanimidad a la hora de determinar comportamientos, pueden considerarse indisciplinados o no, si es cierto que a nivel general suele aceptarse como indisciplina toda conducta que repercute en el desarrollo de la vida normal en la escuela y que dificulta la convivencia y el aprendizaje”.**

En cualquier caso, y a pesar de la gran variedad en cuanto a formas de conceptualizar la disciplina escolar, es posible analizar las causas que determinan estos comportamientos, de manera que pueda establecerse pautas de actuación encaminadas, especialmente, a la prevención. Una de las posibles clasificaciones respecto a los factores determinantes de un comportamiento indisciplinado, estaría formado por el comportamiento del estudiante y el docente.

### **ψ Comportamiento del Estudiante**

(Lahoz, 2012)**“Cada estudiante tiene unas características individuales que deben tenerse siempre presentes a la hora de analizar las posibles causas que desencadenan las conductas disruptivas, que podemos clasificar en: causas afectivas (inseguridad, falta de cariño, rechazo...), causas de adaptación (dificultad de integración en el grupo clase, aislamiento, agresividad, no aceptar los valores educativos, marginación...), y causas académicas (dificultades de aprendizaje, rendimiento bajo, fracaso escolar continuado...”).**

Es decir, que el comportamiento del estudiante es una característica de la personalidad, dicho esto, podemos tomar en cuenta que hay diferentes causas como ya explica el enunciado anterior, por lo que se debe enseñar a manejar este tipo de inconvenientes con su propia personalidad, con un trabajo individual y grupal dentro del aula y familiar, ya que puede ser una causa emocional donde la familia tiene que aportar a la mejora del estudiante.

### ψ **Comportamiento del Profesor**

(Lahoz, 2012) **“Es importante recordar el carácter interactivo de la situación de aula, así como la necesidad de que el profesor desempeñe su liderazgo de forma adecuada”**.

El profesor debe establecer una relación con sus estudiantes que posibilite el aprendizaje y los anime a la autodirección, pudiendo ser por tanto causa de conflicto debido a sus características personales, docentes o a su forma inadecuada de entender la disciplina y dirigir el aula. Pueden generar conflicto diferentes aspectos de su comportamiento. Es decir, que el papel del docente no significa simplemente impartir clases, sino que significa llegar a ser un ser humano completo preparado física y psicológicamente para ponerse al frente de un grupo de estudiantes, si al contrario el docente es nervioso, los estudiantes también lo serán, por esta razón debemos cambiar la forma de pensar y actuar de los docentes.

#### **2.2.13. ¿CÓMO DESARROLLAR LA DISCIPLINA?**

(Martinez, 2010), **dice que lo podemos lograr si:**

- “Se aprende a reconocer el apoyo que se tiene y se los aprovecha de tal manera que ayuden a llegar a la meta”.

- “Descubrir que este valor ofrece la oportunidad de participar cívicamente”.
- “Preocuparse por leer, ejercitarse y alimentarse adecuadamente”.
- “Pensar que con paciencia y disciplina se puede aprender muchas cosas y llegar muy lejos”.
- “Ser realistas y esforzarnos por desarrollar más las habilidades y destrezas”

Es decir, si respetamos los espacios de uno con el otro, podemos ver lo que está bien y lo que está mal en nuestra vida y poner en práctica nuestros valores, ya que para llegar lejos necesitamos de disciplina, dedicación y constancia; de la misma manera se debe ayudar a los estudiantes a proyectarse en un futuro provechoso, logrando que puedan desenvolverse dentro como fuera del aula.

#### **2.2.14. ¿QUÉ ES CONVIVENCIA?**

**(Anonimo)“El ser humano tiene dos necesidades sociales básicas: la necesidad de una relación íntima y estrecha con un padre o un cónyuge, y la necesidad de sentirse parte de una comunidad cercana e interesada por él. Los seres humanos son fundamentalmente animales grupales y su bienestar es mucho mayor cuando éste se encuentra en un ambiente armónico, en el cual se vive en estrecha comunión”**

La convivencia es una forma de relacionarnos entre nosotros, que debemos escoger desde muy jóvenes, para la convivencia positiva es necesario el respeto, el amor, el perdón, entre otros, debemos tolerar las costumbres de otras personas. Por lo tanto, se considera de suma importancia que para obtener una excelente convivencia es indispensable la

relación familiar y social en la que el adolescente pueda desarrollarse, ya que el ser humano es social por naturaleza, y necesita de otros factores para desempeñarse de forma adecuada. Para la convivencia es indispensable la independencia y la autoconfianza, pero en el transcurso de la vida no puede prescindirse del apoyo y de la compañía de los otros.

(Mens, 2004), menciona que ciertos exponentes del existencialismo **“No puede haber un “yo”, sin un “tú”**. En el análisis de esta frase es que esta interdependencia social es mucho más que un abstracto concepto filosófico, constituye una necesidad humana fundamental, es la condición de relacionarse con las demás personas o grupos a través de una comunicación permanente fundamentada en afecto y tolerancia que permite convivir y compartir en armonía en las diferentes situaciones de la vida. Y amabilidad con todos siempre en cualquier lugar y en cualquier momento, la convivencia es un factor muy importante en la vida de todo ser humano.

(Varios, (1726-1739), define a la convivencia como: **“Acción de convivir, vivir en compañía de otro u otros”**. **“Una de las acepciones de vivir dice así: “Obrar siguiendo algún tenor, orden firme y estable o modo en las acciones, en cuanto miran a la razón o a la ley”**

Analizando lo expuesto, nos dice que todo grupo debe regirse por normas mínimas que traten de garantizar la organización del grupo, y un funcionamiento pacífico y provechoso para todos sus miembros. Dado esto cada persona es única, tiene su propio modo de pensar, de ser e interactuar con los demás, es lógico que cuando varias personas conviven surjan discrepancias en el modo de entender y poner en práctica dichas normas, originándose conflictos de convivencia.

### 2.2.15. CLASES DE CONVIVENCIA

(Burga, 2007), se puede clasificar a la convivencia en:

- **Convivencia Familiar.**

***“Es convivir con la familia que incluye padre, madre hermanos o hermanas, tíos o tías, primos o primas, etc., personas que formen una familia en la cual tienen normas”.***

Creo que para todos es claro, o debería serlo, que el amor es un valor fundamental para la familia. La familia es la escuela del amor, donde primero aprendemos a amar de pequeños; y de este aprendizaje primario del amor muchas veces depende de adelante en nuestra vida nuestro amor, siendo éste completo, íntegro y enriquecedor.

- **Convivencia Social.**

***“El ser humano vive en sociedad y la forma de convivencia es determinante para su salud mental, es un ser carencial, porque no cuenta con muchas armas naturales que le permitan sobrevivir en cualquier lugar y medio”.***

Es decir, que el ser humano no puede vivir aislado de los demás y, a pesar de definirse como el ser más perfecto de la naturaleza, tiene carencias que lo limitan y lo hacen vulnerable y sensible a los efectos del ambiente natural, físico y social que lo rodea. Pero también es un ser en evolución constante. Su desarrollo no solo es cronológico, sino que evoluciona en su pensamiento, capacidad de conocer, de aprender, de sentir, de expresarse, de comunicarse y adaptarse a su entorno, a sus necesidades inmediatas. Por lo que es el único ser que vive permanentemente en un proceso de cambio.

- **Convivencia Grupal.**

***“El objetivo de la Convivencia Grupal es compartir, estar juntos, estar con uno y con los otros”.***

Una Convivencia grupal es un espacio para "estar con", con uno y con los otros, a fin de compartir las actividades que se proponen para conseguir el objetivo grupal planteado y afianzar las relaciones sociales.

- **Convivencia Democrática.**

***“Democracia un tipo genérico de Estado surgido de la Independencia de Estados Unidos de 1776 y luego más o menos generalizado en las repúblicas y monarquías constitucionales que emergieron de los procesos de emancipación o revolucionarios contra las grandes monarquías”.***

En muchos casos, la palabra “democracia” se utiliza como sinónimo de libertad, suele entenderse también por comportamientos absolutos y establecer sistemas para el comportamiento de los estudiantes, por otro lado, democracia también significa para los estudiantes y a la sociedad que se debe respetar opiniones de los demás siempre y cuando se tenga respeto hacia otros.

- **Convivencia Ciudadana.**

***“Cualquier comunidad requiere de disposiciones que normen su convivencia, la manera de comunicarse, relacionarse y actuar”.***

Es así como existen tratados, convenios y convenciones que regulan la convivencia de la comunidad, éste puede ser en casa, en el colegio y el



barrio que se puede plantear normas o reglas para mantener una relación armónica en el espacio de desarrollo.

- **Convivencia Humana**

***“La convivencia humana se basa en el reconocimiento del derecho a la vida”.***

Es así que el derecho a la vida es un derecho que exige ser apoyado por todos, porque es el derecho fundamental con respecto a los demás derechos humanos y debemos respetar la esencia del ser humano en sí.

- **Convivencia Pacífica.**

***“El que dos o más personas que viven juntas u ocupan un territorio común estén bien. Eso se logra por medio del respeto y la comunicación. Todos somos diferentes, pero si sabemos escuchar al otro podemos entender su punto de vista”.***

El principal enemigo de la convivencia pacífica es el deseo de que todos actúen y sean como nosotros porque creemos que poseemos la verdad. Tolerancia, entendimiento y deseo de vivir en paz, debe ser el mensaje; nuestra sociedad sufre una crisis de valores, poniéndole al hombre al servicio de las cosas y del dinero, es más, sacrificando la vida en todas sus manifestaciones, como es el cuidado de la ecología, la defensa de la naturaleza, la corrupción a todo nivel, la violencia; en una palabra, el avance de la ciencia y técnica utilizada sin ética, va generando una cultura, sacrificando la vida por el placer y el poder por el tener.

Por lo tanto, generar una cultura debida, a través de la educación en valores como parte de la educación del hombre integral, y en razón de que la educación en el país, opta por cambios sustanciales que determinan el perfil del nuevo estudiante.

- **Convivencia Escolar**

***"Compartir la vida con otros es propio de las personas. Convivir es una acción clave para compartir la vida con otros. Actuar para convivir supone aprender de lo propio y de lo propio de los otros. Tal aprendizaje implica profundizar en lo nuestro para abrirlo con generosidad al otro, y aprender a recibir lo que el otro nos ofrece".***

La discrepancia en la vida cotidiana de la escuela es un fenómeno necesario, y debe serlo, puesto que se pueden poner de manifiesto necesidades y se pueden buscar soluciones. El problema surge cuando el diálogo no se traduce en una intención de mejora y colaboración, sino que las situaciones se convierten en enfrentamientos, surgiendo los conflictos de convivencia. Los estudiantes no son ajenos a este fenómeno: en su convivencia diaria surgen conflictos.

Los seres humanos estamos necesitados de convivir y por lo tanto de aprender a tomar contacto con lo nuestro, y a escuchar y consentir a los demás. La clave está en adentrarnos en nuestra personalidad y en abrir nuestro corazón, y recibir de los otros supone y sugiere un aprendizaje intelectual, sensible, fuerte y emocionante, a veces lento y paciente. Quizá por eso, nuestro mundo está atrapado por la rapidez, la eficiencia, la productividad y la competitividad se ocupa poco de aprender a convivir y por eso arrastra las consecuencias de compartir poco y de convivir a veces con la tortura.

## 2.2.16. FACTORES DE LA CONVIVENCIA

(Mcduglas, 2013), estos factores son los siguientes:

### ψ Factores positivos para una buena convivencia

- **El respeto:** debemos aceptar la dignidad de las personas con las que nos comunicamos. No discriminarla ni tener prejuicios hacia ella, y si tiene una opinión diferente a la nuestra, no discutir por ello.
- **La afabilidad:** actitud positiva en nuestra relación con los demás. Un ambiente de cordialidad facilitará nuestras relaciones con los demás, pero si nuestra actitud es recelosa o indiferente, difícilmente nos llevará a una convivencia satisfactoria.
- **La inteligencia:** para tratar con inteligencia a los demás, es importante saber escuchar e intentar conocer a la otra persona y, en caso contrario, saber callar en determinados momentos. Una persona socialmente inteligente sabe estar y comportarse con personas muy diversas, social y culturalmente, aunque haya tenido quizá menos formación en la infancia.
- **La educación:** es una de las bases de una buena convivencia, y la podemos considerar como un resumen de los puntos anteriores.

Como se expresa anteriormente, mantener en auge los factores positivos para una buena convivencia, aporta no solo para la formación de los estudiantes, sino para la esencia del ser humano, mejorar como ser humano es mantener una educación de calidad dentro y fuera de una institución, de un trabajo y en casa, entre otros. Los factores positivos aumentan la relación entre el ambiente que se desarrolla el estudiante, es decir, en el aula, como autoridades de una institución educativa lo que

mantienen como objetivo son éstos, puesto que ayuda a toda la comunidad educativa.

#### ψ **Factores negativos para convivir**

- **Los prejuicios:** actitud negativa ante los demás dificultando enormemente la relación. El prejuicio va en contra del respeto que cada persona merece.
- **La intransigencia:** Convivir con los demás supone un esfuerzo en conseguir puntos de acuerdo. Para ello, todas las partes deben ceder a menudo en sus posturas. Cuando alguien nunca está dispuesto a ceder, la convivencia no es posible.
- **La falta de comunicación:** la falta de comunicación provoca situaciones difíciles en todos los ámbitos de nuestra vida, que podrían ser solventadas con una simple conversación.

Analizando lo anteriormente presentado, se puede evidenciar que siempre existe lo contrario de lo bueno en cualquier ámbito, lugar o situación, es decir, que todo lo que no es correcto se debe evitar aunando esfuerzos de toda la comunidad educativa porque no se establezca, puesto que esto no ayuda a una convivencia armónica, degrada el desarrollo y formación de los estudiantes y docentes.

#### **2.2.17. APRENDER LA CONVIVENCIA**

(García, 2009), nos dice que; ***“Para aprender a convivir deben cumplirse determinadas procesos, que por ser constitutivos de toda***

***convivencia democrática, su ausencia dificulta (y obstruye) su construcción”.***

- Interactuar (intercambiar acciones con otros), interrelacionarse; (establecer vínculos que implican reciprocidad).
- Dialogar (fundamentalmente ESCUCHAR, también hablar con otro/s).
- Participar (actuar con otro/s).
- Comprometerse (asumir responsablemente las acciones con otro/s).
- Compartir propuestas.
- Discutir (intercambiar ideas y opiniones diferentes con otro/s).
- Disentir (aceptar que mis ideas – o las del otro/s pueden ser diferentes).
- Acordar (encontrar los aspectos comunes, implica pérdida y ganancia).
- Reflexionar (volver sobre lo actuado, lo sucedido. “Producir Pensamiento” – conceptualizar sobre las acciones e ideas).

Es decir, que todas estas actividades son de suma importancia, ya que por medio de ellas podremos saber o darnos cuenta como participa el ser humano en compañía, ya que la convivencia es de reconocer comportamientos establecidos por uno mismo o por una sociedad en general.

(García, 2009), dice que: ***“Todas estas condiciones en la escuela se conjugan y se transforman en práctica cotidiana a través de proyectos institucionales que resulten convocantes y significativos para los actores institucionales, y también respondan a necesidades y demandas institucionales”*** (pág. 34).

Analizando lo expuesto anteriormente, es necesario que los estudiantes, docentes y autoridades interactúen de manera conjunta para que de esta manera se pueda intercambiar ideas y dejar abierta la conversación y tener la facilidad de confianza y ser empáticos entre la comunidad educativa y así lograr un aprendizaje de calidad y calidez.

(García, 2009) En dichas escuelas: "**Los problemas de convivencia no existen como obstáculos sino que se transforman en un desafío a la creatividad, entendiendo que ser creativo es dar respuestas variadas, diferentes y diversas a situaciones habituales y reiteradas que necesitamos modificar, mejorar**" (pág. 18).

De otra manera no se puede analizar la frase anterior, dice que los problemas o circunstancias que se nos presentan son una forma de encender y desarrollar nuestra creatividad, ya que por medio de ellos podemos mejorar nuestro ambiente. De esta manera la energía requerida para solucionar el problema se canaliza constructivamente no solo para la realización personal sino para el logro del bien común.

#### **2.2.18. LOS VALORES**

(Jimenez, 2010), **Los valores son principios que nos permiten orientar nuestro comportamiento en función de realizarnos como personas. Son creencias fundamentales que nos ayudan a preferir, apreciar y elegir unas cosas en lugar de otras, o un comportamiento en lugar de otro. También son fuente de satisfacción y plenitud**" (pág. 67).

Es decir, que los valores nos proporcionan una pauta para formular las metas y los propósitos personales o colectivos, también reflejan nuestros intereses, y sentimientos; se puede decir, que los valores se refieren a necesidades humanas y representan ideales para el bienestar o la felicidad, los valores también son la base para vivir en comunidad y relacionarnos con las demás personas, también permiten regular nuestro comportamiento para el bienestar colectivo y una convivencia armoniosa hasta con uno mismo.

(Jimenez, 2010), sostiene que: **“En una organización los valores son el marco del comportamiento que deben tener sus integrantes, y dependen de la naturaleza de la organización (su razón de ser); del propósito para el cual fue creada (sus objetivos); y de su proyección en el futuro (su visión)”**.

Es decir, los valores organizacionales se deben reflejar especialmente en los detalles de lo que hace diariamente la mayoría de los integrantes anteriormente expuestos, para lo cual, el ser humano debe actuar por sus ideales, su aprendizaje grupal e individual. Para conocer sobre los valores a profundidad existen ciertas clases que se debe conocer son:

- **Valores Éticos y Morales**

***“Son las acciones y actitudes que en una sociedad en particular son consideradas como indudables para que exista el orden, la convivencia y el bien general”***.

Es decir los valores éticos y morales son los que juzgan interna y externamente algún comportamiento en el medio que se desarrolló el ser humano, tomando en cuenta que la sociedad es el primer juez de cualquier acción para mantener un adecuado comportamiento, entre los valores

tenemos el Amor, el Agradecimiento, el Respeto, la Dignidad, la Honestidad, la Perseverancia, entre otros valores.

- **Valores Espirituales**

***“Tiene que ver con la relevancia que los individuos le otorgan a las cuestiones no materiales del día a día”.***

Tomando en cuenta lo anteriormente expuesto, son aquellas necesidades que permiten a las personas sentirse realizadas ya que le añaden fundamentos y sentido a la vida, especialmente en la religión de cualquier tipo, entre los valores espirituales están la caridad la fe, la esperanza, entre otros.

- **Valores Materiales**

***“Estos valores son lo que ayudan a los individuos en la subsistencia. Están relacionados con las necesidades básicas que tienen las personas, como el alimento y el abrigo”.***

Este tipo de valor tiene importancia en tanto sean necesarios para la supervivencia del ser humano, ya que por naturaleza el hombre es materialista por satisfacer sus necesidades sociales, estos valores están en relación con los valores personales, familiares y socio-culturales.

- **Valores Personales**



***“Son aquellos valores que las personas perciben como principios necesarios para la construcción de la vida personal y, al mismo tiempo, actúan como guía para entablar relaciones con otros individuos”.***

Estos valores son las herramientas para forjarse como un ente racional, con los que se identifica y puede compartir sus pensamientos con otras personas que le rodean, son aquellos valores que impulsa a llegar a ser un excelente ser humano, entre los valores personales tenemos a la seguridad, la sinceridad, la solidaridad, la confianza entre otros valores.

- **Valores Familiares**

***“Se relaciona con lo que una familia determina y valora como mal o bien. Estos valores provienen de las creencias que poseen los padres, a partir de las cuales educan a sus hijos y son transmitidos en aquellos comportamientos que los individuos realizan en familia”.***

Los valores familiares, actúan como orientaciones y principios que determinan el comportamiento del individuo en sociedad y de manera individual, en los cuales podrá darse cuenta de que es lo que está bien o mal; o si va con lo que la familia le ha inculcado desde muy pequeño, entre los valores familiares tenemos la responsabilidad, la lealtad, la autoestima, entre otros.

- **Valores Socioculturales**

***“Aquellos valores que son predominantes en una sociedad en particular entran en esta categoría, no necesariamente deben coincidir con los valores personales ni familiares y van modificándose con el paso del tiempo”.***

Tomando en cuenta lo anteriormente expuesto, los valores socioculturales van cambiando a lo largo de tiempo en que se va viviendo o va pasando mediante las circunstancias que el ser humano va transformando su comportamiento o su acción ante la vida, entre los valores socioculturales están la igualdad, la fraternidad, la cooperación, la honestidad, entre otros.

### **2.2.19. ANTIVALORES**

(Anonimo, Galeon, SN), ***“Una persona inmoral es aquella que se coloca frente a la tabla de los valores en actitud negativa, para rechazarlos o violarlos”.***

Así como hay una escala de valores morales también la hay de valores inmorales o antivalores. La deshonestidad, la injusticia, la intransigencia, la intolerancia, la traición, el egoísmo, la irresponsabilidad, la indiferencia, son ejemplos de antivalores que rigen la conducta de las personas inmorales.

El camino de los antivalores, es a todas luces equivocado, porque no solo nos deshumaniza y nos degrada, sino que nos hace merecedores del desprecio, la desconfianza y el rechazo por parte de nuestros semejantes, cuando existe el castigo por parte de la sociedad.

### **2.2.20. MORAL Y ÉTICA**

- **Moral**

(Villamil, 2009) ***“Se denomina moral o moralidad al conjunto de creencias y normas de una persona o grupo social determinado que oficia de guía para el obrar (es decir, que orienta acerca del bien o del mal -correcto o incorrecto- de una acción o acciones)”***.

Es decir que la moral son las reglas o normas por las que se rige el comportamiento del ser humano con la sociedad y consigo mismo. Por tanto, la moral se relaciona con la libertad con mesura de acuerdo a su formación personal y abarca la acción del hombre en todas sus manifestaciones, en la sociedad especialmente la nuestra ha presentado una crisis de valores morales o éticos. La vida está formada por una serie de comportamientos, para mantener una convivencia apropiada dentro de la sociedad

- **Ética**

(Villamil, 2009) ***“La palabra ética proviene de la íntima relación con la moral, tanto que ambos términos se confunden con frecuencia. Los términos moral y ética tienen el mismo significado etimológico, con la diferencia que el primero deriva del latín (mos) y el segundo del griego (ethos)”***.

La ética no expresa ninguna norma o comportamiento; no manda ni sugiere directamente qué debemos hacer, su objetivo consiste en aclarar qué es lo moral, cómo se fundamenta racionalmente una moral y cómo se ha de aplicar ésta posteriormente a los distintos ámbitos de la vida social. En la vida cotidiana constituye un análisis sobre el hecho moral. La ética estudia la moral y determina qué es lo bueno y, desde este punto de vista, cómo se debe actuar.

### **2.2.21. CÓDIGO DEONTOLÓGICO**

(WIKIPEDIA, 2011) ***“Un código deontológico es un documento que recoge un conjunto amplio de criterios, apoyados en normas y valores que llevan a cabo correctamente una actividad profesional”.***

Un código deontológico es un conjunto de normas y deberes dirigidos a profesionales para guiar el ejercicio de su profesión desde una perspectiva ética, haciendo referencia necesariamente a como son los hechos de las cosas, sino a como debieran ser, a cuáles son los valores que deben enfocar la práctica diaria. Un código de ética, por lo tanto, fija normas que regulan los comportamientos de las personas, ya que el objetivo **es** mantener una línea de comportamiento uniforme entre todos los integrantes

### **2.2.22. ¿QUÉ ES EL MANUAL DE CONVIVENCIA?**

(EDUCACION, 2013), **“El manual de convivencia es un conjunto de principios que, partiendo de la base de los derechos humanos, orientan los comportamientos de los individuos en un entorno social tendientes a crear un ambiente de paz y de respeto”.**

En las instituciones educativas son un proceso dinámico que se construye con la participación de todos los sujetos de la comunidad y que genera aprendizajes permanentes para una vida solidaria, equitativa y saludable.

El enfoque fundamental del manual de convivencia se basa en los Principios de Derechos Humanos, privilegiando los Derechos de la Niñez y Adolescencia, recogidos en los instrumentos jurídicos nacionales e internacionales como la Convención de los derechos de la niñez y adolescencia, Constitución Política del Estado y del Código de la Niñez y Adolescencia dirigen el proceso de construcción e implementación del Manual de Convivencia en todas las fases del proceso. Los enfoques que se deberán tener como ejes transversales de todo el proceso son:

1. Democracia.
2. Ciudadanía.
3. Cultura del buen trato.
4. Valores.
5. Honestidad académica.
6. Equidad de género.
7. Comunicación.
8. Respeto a la diversidad
9. Justicia.
10. Colaboración.
11. Integración.
12. Movilidad Humana.

### **2.2.23. ¿PARA QUÉ SIRVE EL CÓDIGO DE CONVIVENCIA?**

(EDUCACION, 2013) Un código de convivencia es de suma importancia ya que por medio de este se encuentra la guía para controlar comportamiento de la comunidad educativa obteniendo resultados extraordinarios.

ψ **Para la convivencia pacífica**

Es el compromiso al arreglo pacífico de los conflictos, los esfuerzos por fomentar el desarrollo y proteger el medio ambiente, es la adhesión a los principios de libertad, justicia, democracia, respeto, responsabilidad, solidaridad, cooperación, pluralismo, diversidad cultural, diálogo y entendimiento entre todos los niveles de la sociedad.

ψ **Para garantizar la seguridad individual y colectiva**

Cuando se habla de seguridad individual y colectiva nos referimos al respeto del derecho a la vida e integridad personal, tanto física como psicológica, que debe existir entre los actores que conforman una comunidad.

ψ **Para fortalecer la capacidad expresiva y de escucha**

La convivencia pacífica se caracteriza por la garantía para que los individuos puedan expresarse con responsabilidad, sabiendo que el otro respeta su opinión aunque piense lo contrario, pero además demanda del desarrollo de capacidades para saberse escuchar entre ambas partes.

ψ **Para fortalecer el desarrollo humano**

El desarrollo integral, entendido en un sentido holístico e integral que cubra las esferas afectivas, cognitiva, social y conlleve a la puesta en práctica de las múltiples inteligencias del ser humano. Relaciones constructivas entre los actores del proceso educativo y estímulos que promuevan la reflexión, la creatividad y la crítica deben constituir elementos claves para el desarrollo de niñas, niños, adolescentes y adultos.

ψ **Para fortalecer los vínculos afectivos**

Tienen que ver con la generación de procesos de seguridad personal basados en la interacción positiva entre niñas, niños, adolescentes y adultos, es decir en el establecimiento de relaciones constructivas basadas en el buen trato y en la posibilidad de identificación con referentes cercanos y

cotidianos. Los Códigos de Convivencia están orientados al desarrollo integral a partir del auto-conocimiento y el afecto.

#### **2.2.24. ¿QUÉ ES UNA GUÍA DIDÁCTICA?**

Una guía es algo que orienta o dirige algo hacia un objetivo. Puede usarse en múltiples contextos para el apoyo tanto del estudiante como al docente. Hablar de una guía didáctica tiene diversos conceptos para muchos autores, entre ellos están:

(Jacome, 2012), **“Documento que orienta el estudio, cercando a los procesos cognitivos del alumno, material didáctico, con el fin de que pueda trabajarlo de manera autónoma”**.

Es decir, que la guía didáctica se convierte en una herramienta para el profesor que motiva, orienta y activa el aprendizaje de los estudiantes, permitiendo que posibilite al estudiante avanzar con mayor seguridad en el aprendizaje autónomo.

#### **ψ Tipos de guía**

(Ferrini, 2002), puntualiza que: **“Cuando se refiere a guías lo hace en términos más amplios y refiriéndose a tipos de fichas que orientan al alumno en la adquisición de conocimientos”**, entre las cuales nombra y son:

- **Guías directivas.-** Son aquellas que dirigen las actividades que el alumno debe llevar a cabo para adquirir el conocimiento.
- **Guía de ejercicios.-** Sirven para reforzar lo que el alumno ha aprendido y es conveniente que el mismo alumno controle.

➤ **Guía de control.**- Su objetivo es valorar si el alumno realmente ha aprendido.

Es decir, que cualquier tipo de guía que se utilice en una investigación será la mejor de acuerdo al tema planteado, ya que son ellas las que nos aportan el éxito investigativo para que el estudiante o el docente pueda mejorar la situación en la que se encuentre.

#### ψ **Características de una guía didáctica**

Para (Jacome, 2012), Las características son las siguientes:

- Ofrecer información acerca del contenido y su relación con el programa de estudio para el cual fue elaborado.
- Presentar orientaciones en relación a la metodología y enfoque del curso.
- Presentar indicaciones acerca de cómo lograr el desarrollo de las habilidades, destrezas y aptitudes del individuo.(pág. 230).

Es decir, que la guía didáctica no simplemente es un material de apoyo, sino, que es una herramienta de información, formación y desarrollo tanto para los docentes como para los estudiantes para llegar a un fin.

#### ψ **Funciones**

(Jacome, 2012), la guía didáctica cumple diversas funciones que son:

##### **a) Función motivadora:**

- Despierta el interés por la asignatura y mantiene la atención durante el proceso de estudio.
- Motiva y activa al estudiante durante el diálogo.
- Análisis y reflexión.

##### **b) Función facilitadora de la comprensión y activador del aprendizaje:**



- Aclara el desarrollo de dudas para conducir y orientar al estudiante.
- Propone metas claras.
- Sugiere distintas actividades y ejercicios.

**c) Función de orientación y diálogo:**

- Propone ejercicios recomendados como un mecanismo de evaluación continua y formativa.
- Realimenta constantemente al estudiante, a fin de aprovechar una reflexión sobre su propio aprendizaje.
- Anima a comunicarse con toda la comunidad educativa.

**d) Función evaluadora**

- Propone estrategias de monitoreo para que el sistema evalúe su progreso.
- Propone ejercicios recomendados como un mecanismo de evaluación continua y formativa.
- Especifica los trabajos de evaluación.

Todo este tipo de funciones, son de suma importancia para una guía didáctica, ya que con ellas se puede evidenciar el desarrollo del estudiante y del docente en relación al aula y al ambiente educativo en general obteniendo así un resultado positivo en cuanto al desarrollo social.

### **2.3. POSICIONAMIENTO TEÓRICO PERSONAL**

Este trabajo se basó en la Teoría Humanista de Abraham Maslow y Cognitivista de Jerome Bruner, sostienen que el ser humano por naturaleza necesita ser atendido como un ser distinto y único, rescatando sus características individuales y así poder sentirse libres y capaces de tomar sus propias decisiones; así mismo, destacan que el docente y el estudiante sean mediadores para la construcción de conocimientos con la finalidad que el estudiante aprenda descubriendo en el aspecto personal, lo bueno y lo malo,

y en el aspecto educativo aprender a construir sus propios conocimientos. Los propósitos de los sistemas educativos implican un cambio en las personas que van a adoptarlos, este cambio, es el aprendizaje. En este contexto, las instituciones educativas deben establecer condiciones que impulsen, ayuden, implanten y aseguren el aprendizaje humano como académico. Asimismo, las actividades del docente deben estar relacionadas con lo que éste sabe sobre el aprendizaje.

En esta investigación también aportó con el punto de vista holístico que tiene la Teoría Humanista hacia el estudiante, considerando las necesidades, sobre todo, emocionales dentro de la dinámica familiar, así como la necesidad de socializar para poder desenvolverse como ser individual, sacando a relucir sus potencialidades; de la misma manera la Teoría Cognitivista aportó con la forma de cómo entender las expectativas, motivación a nivel individual y grupal, y que a partir de ello se pudo establecer parámetros de intervención para poder llegar al cambio de esquemas respecto a la intervención social; es así que de esta manera esta investigación ayuda a la excelencia no solo de la educación, sino a una excelencia de comportamiento y de aprendizaje como ser humano en esencia.

## **2.4. GLOSARIO DE TÉRMINOS**

- 1. Actitud.-** Forma cómo reaccionar a estímulos sean positivos o negativos.
- 2. Ajuste.-** Relación dimensional que existe en el acoplamiento entre piezas.
- 3. Ambiente.-** Condiciones o circunstancias físicas, sociales, económicas, etc., de un lugar, de una reunión, de una colectividad o de una época.
- 4. Amistad.-** Afecto personal, puro, desinteresado, compartido con otra persona, que nace y se fortalece con el trato.

- 5. Antivalor.-** Rigen la conducta de las personas inmorales. Una persona inmoral es aquella que se coloca frente a la tabla de los valores en actitud negativa, para rechazarlos o violarlos.
- 6. Aprendizaje.-** Es el proceso a través del cual se adquieren o modifican habilidades, destrezas, conocimientos, conductas o valores como resultado del estudio, la experiencia, la instrucción, el razonamiento y la observación. Este proceso puede ser analizado desde distintas perspectivas, por lo que existen distintas teorías del aprendizaje. El aprendizaje es una de las funciones mentales más importantes en humanos, animales y sistemas artificiales.
- 7. Atención.-**Tendencia de la actividad psíquica y de su concentración sobre un objeto que tiene para la personalidad de determinada significación.
- 8. Aula.-** Sala donde se celebran las clases en los centros docentes.
- 9. Clasificación.-** Operación lógica consistente en distribuir en partes u ordenar un todo confuso, empleando criterios previamente elegidos. Se diferencia de la división en que ésta distribuye u ordena un todo determinado (no confuso) distinguiendo sus partes o elementos.
- 10. Código.-** Conjunto de cifras que facilitan la comunicación
- 11. Comportamiento.-** Modo o manera de actuar, conducta que un individuo tiene ante determinadas situaciones.
- 12. Comunicación.-**Acción y efecto de comunicar o comunicarse. Figura que consiste en consultar la persona que habla el parecer de aquella o aquellas a quienes se dirige, amigas o contrarias, manifestándose convencida de que no puede ser distinto del suyo propio.
- 13. Conflicto.-**Oposición de intereses. Coexistencia de tendencias contradictorias en el individuo, capaces de generar angustia y trastornos neuróticos.
- 14. Convivencia.-** Vivir en compañía de otro u otros.

- 15. Costumbre.-** Es el hábito, manía o rutina de hacer una acción y que es repetitiva.
- 16. Degradar.-** Reducir o desgastar las cualidades inherentes a alguien o algo.
- 17. Derecho.-** En su sentido subjetivo, poder de hacer, poseer algo o no ser coaccionado en algo, de acuerdo con una norma de rectitud. En sentido objetivo, la norma misma (natural o positiva) en cuanto crea un ámbito de derechos y deberes que hacen posible la coexistencia humana. Se llama también derecho a la ciencia que trata del mismo.
- 18. Disciplina.-** Término que se utiliza para describir las expectativas del aula, incluyendo pautas de comportamiento que sirven como medio para facilitar el aprendizaje de los alumnos.
- 19. Factor.-** Elemento o circunstancia que contribuye, junto con otras cosas, a producir un resultado.
- 20. Falta.-** Incumplimiento de reglas impuestas o acordadas mediante una acción.
- 21. Familia.-** Conjunto de personas que tienen alguna condición, opinión o tendencia común.
- 22. Grave.-** Incumplimiento de reglas o normas realizando acciones son permitidas en un lugar el cual degrade a una persona.
- 23. Guía.-** Tratado en que se dan directrices o consejos sobre determinadas materias o situaciones en diferentes ámbitos.
- 24. Habilidades sociales.-** Conjunto de conductas aprendidas que resultan eficaces en las relaciones interpersonales ya que facilitan la relación con los otros, la reivindicación de los propios derechos sin negar los derechos de los demás, la comunicación emocional y la resolución de problemas.
- 25. Honestidad.-** Es el valor de decir la verdad, ser decente, recatado, razonable, justo u honrado.
- 26. Indicadores educativos.-** Se refiere a toda cantidad, valor o elemento que permite conocer el estado de la educación; conocer y expresa la

variación, el comportamiento, la intensidad o relación de una o más variables, hechos o fenómenos que ocurren en el sistema educativo.

**27. Indisciplina.-** La ausencia por completo de un comportamiento considerado como normal y esperado dentro del contexto en el cual se produce.

**28. Integración.-** Acción de unir, entrar a formar parte de un grupo con unas características concretas, específicas, que simbolizan al conjunto.

**29. Intervención.-** Actuación llevada a cabo por una persona con la intencionalidad de dar solución a la incidencia producida previamente.

**30. Justicia.-** Una de las cuatro virtudes cardinales, que inclina a dar a cada uno lo que le corresponde o pertenece.

**31. Leve.-** Una acción ligera o respuesta a una acción no es severa.

**32. Ley.-** Son normas impuestas por la sociedad a la cual se debe rendir cuentas cuando se falte a ella.

**33. Manual.-** Es un libro que recoge todas las actividades que se debe hacer y las que no se debe hacer.

**34. Mediación.-** En general podemos decir que es un procedimiento en el cual, las partes, ayudado por un tercero que no tiene facultades de decisión, intentan resolver un conflicto.

**35. Muestra.-** Parte o cantidad pequeña de una cosa que se considera representativa del total y que se toma o se separa de ella con ciertos métodos para someterla a estudio, análisis o experimentación.

**36. Norma.-** Son un conjunto de reglas o pautas a las que se ajustan las conductas o normas sociales que constituyen un orden de valores orientativos que sirve para regular y definir el desarrollo de comportamientos comunes, a los que otorga cierto grado de legitimidad y consentimiento.

**37. Nivel.-** Grado de calidad al que puede llegar una persona o cosa después de un proceso.

- 38. Objetividad.-** La objetividad nos permite tomar decisiones más eficientes, mejora nuestras relaciones humanas, tiene un impacto positivo en la familia. La objetividad nos permite ser más justos con quienes nos rodean y siempre nos abre las puertas.
- 39. Pedagogía.-** Ciencia encargada del estudio de la educación como fenómeno social. Con el tiempo la palabra adquiere nuevos matices hasta convertirse en la disciplina encargada de abocarse a la transmisión eficiente de conocimientos.
- 40. Prevención.-** Anticiparse a unos acontecimientos, previstos, con la intencionalidad de dotar a los individuos de las capacidades necesarias para resolver posibles dificultades futuras.
- 41. Reglamento.-** Conjunto de reglas o normas
- 42. Respeto.-** Consideración que se dispensa o tiene a una persona, grupo, asociación, institución, entre otros, por los valores que representan o por la trayectoria de años que los avalan.
- 43. Responsabilidad.-** Virtud que puede observarse en uno mismo o en el prójimo, consciente de sus actos, sabe que éstos son la causa directa o indirecta de un hecho, por el cual es plausible de ser imputable, y hasta deberá responder por esos actos, llegado el caso.
- 44. Sociabilidad.-** La sociabilidad es el valor que nos impulsa a buscar y cultivar las relaciones con las personas compaginando los mutuos intereses e ideas para encaminarlos hacia un fin común, independientemente de las circunstancias personales que a cada uno rodean.
- 45. Tolerancia.-** Podría ser descripta como una actitud, una manera de actuar, una forma de ser que se basa en la idea de que todos los seres humanos somos iguales y, que por lo tanto, debemos respetarnos, protegernos y aceptarnos tal cual somos sin generar divisiones que nos enfrenten, sin agredir o discriminar.

**46. Valores.-** Son modelos ejemplares en que inspirarse, verdaderos agentes de la educación de los que el maestro es más bien orientador y guía. Pedagógicamente, el valor es a la vez un objetivo y un medio de educación.

## **2.5. INTERROGANTES DE INVESTIGACIÓN**

1. ¿Cómo Identificar las motivaciones que impiden el normal cumplimiento de las normas disciplinarias en los estudiantes?
2. ¿Qué técnicas pueden mejorar el cumplimiento de las normas disciplinarias de los estudiantes en la clase?
3. ¿La propuesta de diseñar una guía de orientación dirigida a docentes, para abordar la dificultad de cumplimiento de las normas disciplinarias en el aula es factible?
4. ¿Cómo socializar la guía de orientación a profesores y estudiantes de los novenos años del Colegio Universitario “UTN”?

## 2.6. MATRÍZ CATEGORIAL

CONCEPTO	CATEGORÍAS	DIMENSIÓN	INDICADOR
Son un conjunto de reglas o pautas a las que se ajustan las conductas o normas sociales que constituyen un orden de valores orientativos que sirve para regular y definir el desarrollo de comportamientos comunes.	<b>NORMAS</b>	<b>ESTUDIANTE</b>	-Libertad de expresión. -Convivencia -Liderazgo -Sentir humano
		<b>PROFESOR</b>	-Motivación en clases. -Construcción de acuerdos mínimos entre profesores y estudiantes.



Es una forma más simple es la coordinación de actitudes con las cuales se instruye para desarrollar habilidades, o para seguir un determinado código de conducta u "orden".	<b>DISCIPLINA</b>	<b>ESTUDIANTE</b>	-Valores. -Clima de aula -Autoestima -Conflictos
		<b>PROFESOR</b>	-Resolución de conflictos. -Sanciones -Conexión Afectiva

### **CAPÍTULO III**

#### **3. METODOLOGÍA DE INVESTIGACIÓN**

##### **3.1. TIPOS DE INVESTIGACIÓN**

###### **3.1.1. Investigación Descriptiva**

Consistió en la observación de los hechos, fenómenos y los casos existentes en la población que se aplicó en la investigación, con la finalidad de obtener resultados positivos sobre el tema.

###### **3.1.2. Investigación Documental**

Se realizó a través de la revisión y análisis de documentos, artículos, textos, y otros, concernientes a poner en práctica los valores humanos que contribuyen al mejoramiento de las normas disciplinarias.

### **3.1.3. Investigación de Campo**

Se realizó en el sitio seleccionado y empleando técnicas e instrumentos para el objetivo planteado, se tomó a los estudiantes con un comportamiento inapropiado dentro del aula, por lo que se realizó esta investigación para ellos, de la misma manera, para los docentes se realizó la guía de orientación, ya que son ellos quienes pasan la mayoría del tiempo y se sienten preocupados por su comportamiento tomando en cuenta qué puede transcurrir y afectar en su vida personal.

### **3.1.4. Investigación Propositiva**

Producto de esta investigación se realizó una guía de intervención para docentes y estudiantes, respecto al cumplimiento de normas disciplinarias.

## **3.2. MÉTODOS DE INVESTIGACIÓN**

### **3.2.1. Método Inductivo**

Estudió los casos particulares de los principios generales del incumplimiento de las normas disciplinarias de cada uno de los estudiantes en base al análisis de los diferentes casos.

### **3.2.2 Método Deductivo**

Permitió describir cómo se ejecuta el cumplimiento de las normas disciplinarias en el aula en cada uno de los estudiantes de los novenos años de Educación General Básica, sacando a relucir su adecuado comportamiento dentro del aula.

### **3.2.3. Método Estadístico**

Se empleó en el registro de datos, para los estudiantes y docentes para que de esta manera llegar a las conclusiones y tomar decisiones adecuadas destinadas a la solución del problema.

### **3.3. TÉCNICAS E INSTRUMENTOS**

#### **3.3.1 Encuesta**

Para la obtención de la información se aplicó la técnica de la encuesta, la misma que contiene ítems que guardan coherencia con los indicadores más importantes de las variables. Este instrumento se lo aplicó a estudiantes y a docentes.

El instrumento se lo realizó con un cuestionario que se encuentra dirigido al diagnóstico situacional del problema investigado en los estudiantes de los novenos años de Educación General Básica del Colegio Universitario “UTN”.

#### **3.4. POBLACIÓN**

La investigación se realizó en el Colegio Universitario “U.T.N”, en la provincia de Imbabura, cantón de Ibarra, ciudad de Ibarra, la institución cuenta con estudiantes de novenos años de Educación General Básica.

#### **3.5 MUESTRA**

La investigación se aplicó a la población total de los estudiantes de los novenos años de Educación General Básica y a los docentes, ya que el total de estudiantes existentes son 131 y 14 docentes, por lo que no es necesario tomar una muestra para la ejecución.

**ESTUDIANTES**

**DOCENTES**

N°

PARALELOS	ESTUDIANTES
NOVENO "A"	31
NOVENO "B"	33
NOVENO "C"	35
NOVENO "D"	32
<b>TOTAL</b>	<b>131</b>

<b>DOCENTES</b>	<b>14</b>
-----------------	-----------

## CAPÍTULO V

### 4. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

#### 4.1. ENCUESTA ESTUDIANTIL

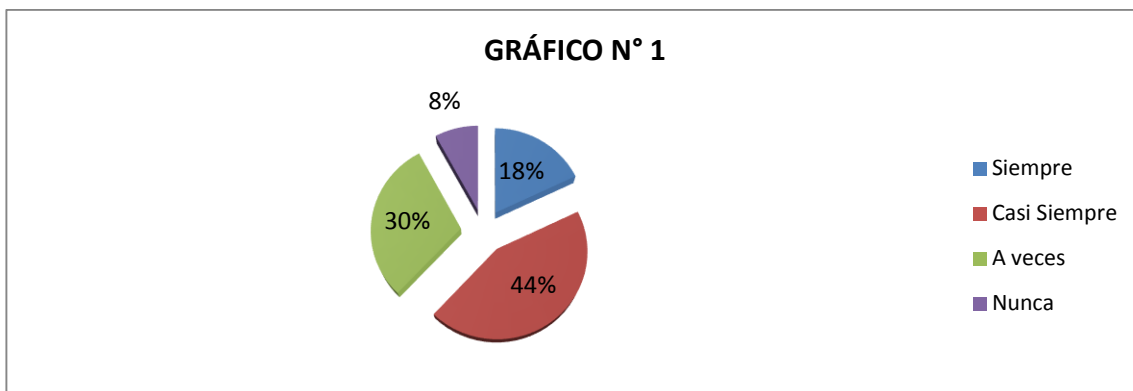
##### PREGUNTA N° 1

¿En el aula se respeta los criterios y opiniones de tus compañeros?

##### CUADRO N° 1

Variable	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	23	18%
Casi siempre	58	44%
A veces	40	30%
Nunca	10	8%
<b>TOTAL</b>	<b>131</b>	<b>100%</b>

Fuente: Estudiantes del Colegio Universitario "UTN"



**Elaborado por:** Diana Carolina Buitrón Jácome

**Análisis.-** Aproximadamente una quinta parte de la población investigada sostiene que siempre se respetan los criterios y opiniones de los compañeros; mientras que la cuarta parte casi siempre, a veces y nunca poco se respetan los criterios y opiniones; evidenciando que la comunicación entre compañeros no es el apropiado para mantener una sana convivencia.

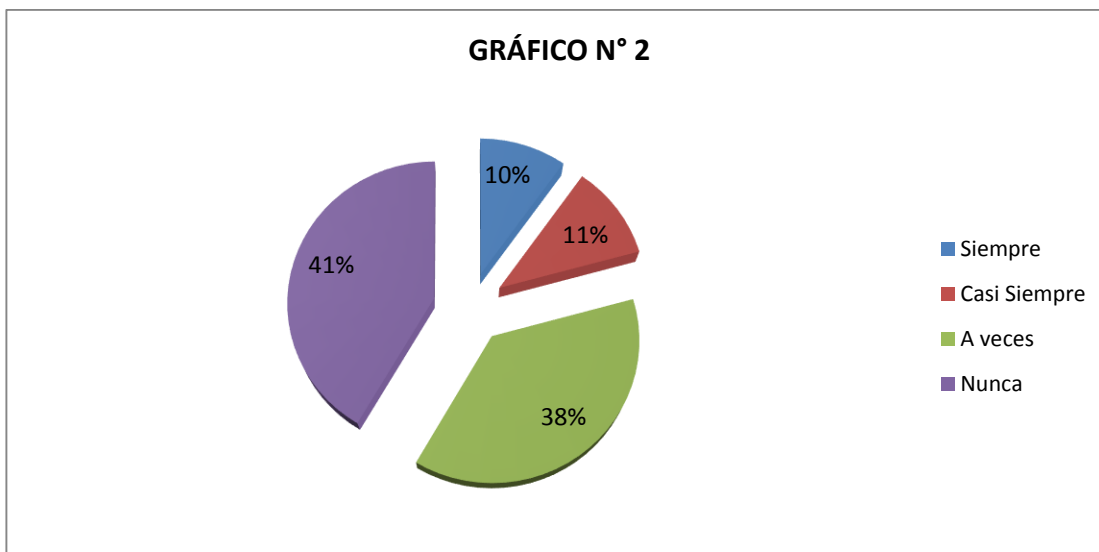
## **PREGUNTA N° 2**

**¿Existe una buena convivencia en tu aula?**

### **CUADRO N° 2**

<b>Variable</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>
<b>Siempre</b>	13	10%
<b>Casi siempre</b>	14	11%
<b>A veces</b>	49	38%
<b>Nunca</b>	55	42%
<b>TOTAL</b>	<b>131</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Estudiantes del Colegio Universitario "UTN"



**Elaborado por:** Diana Carolina Buitrón Jácome

**Análisis.-** Aproximadamente una décima parte de la población investigada sostiene que siempre existe una buena convivencia; mientras que la novena parte casi siempre, a veces y nunca expone que existe una buena convivencia; evidenciando así que la convivencia entre los miembros del aula está degradada.

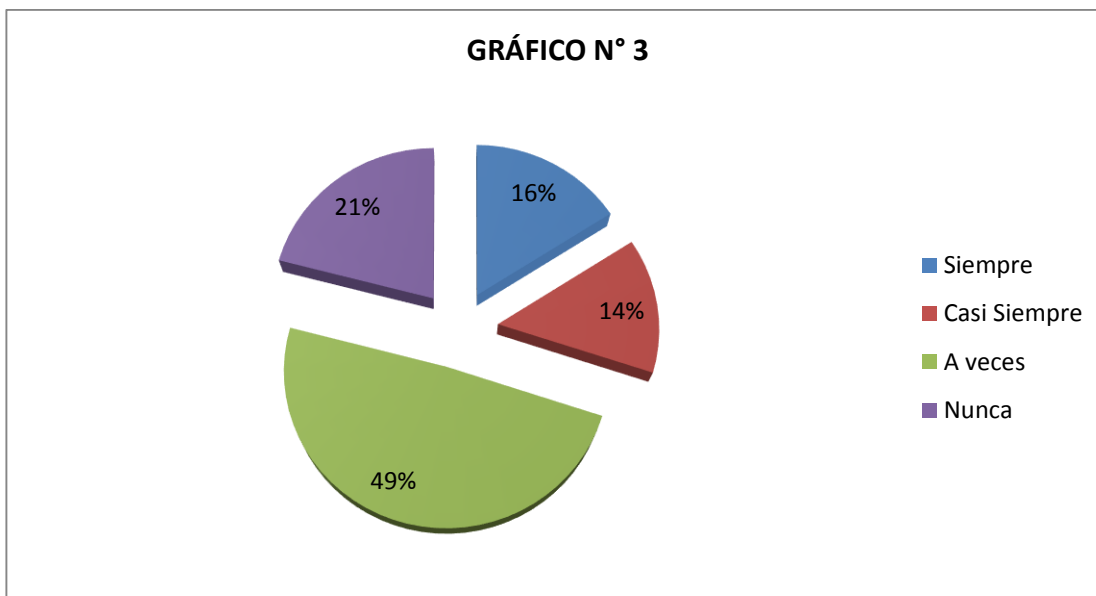
### **PREGUNTA N° 3**

**¿Se refleja el compañerismo entre tus compañeros?**

### **CUADRO N° 3**

<b>Variable</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>
<b>Siempre</b>	21	16%
<b>Casi siempre</b>	18	14%
<b>A veces</b>	64	49%
<b>Nunca</b>	28	21%
<b>TOTAL</b>	<b>131</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Estudiantes del Colegio Universitario "UTN"



**Elaborado por:** Diana Carolina Buitrón Jácome

**Análisis.-** Aproximadamente una sexta parte de la población investigada sostiene que siempre se refleja el compañerismo; mientras que la quinta parte casi siempre, a veces y nunca se refleja el compañerismo; evidenciando la existencia del problema entre los compañeros de aula evitando así la relación armoniosa entre ellos.

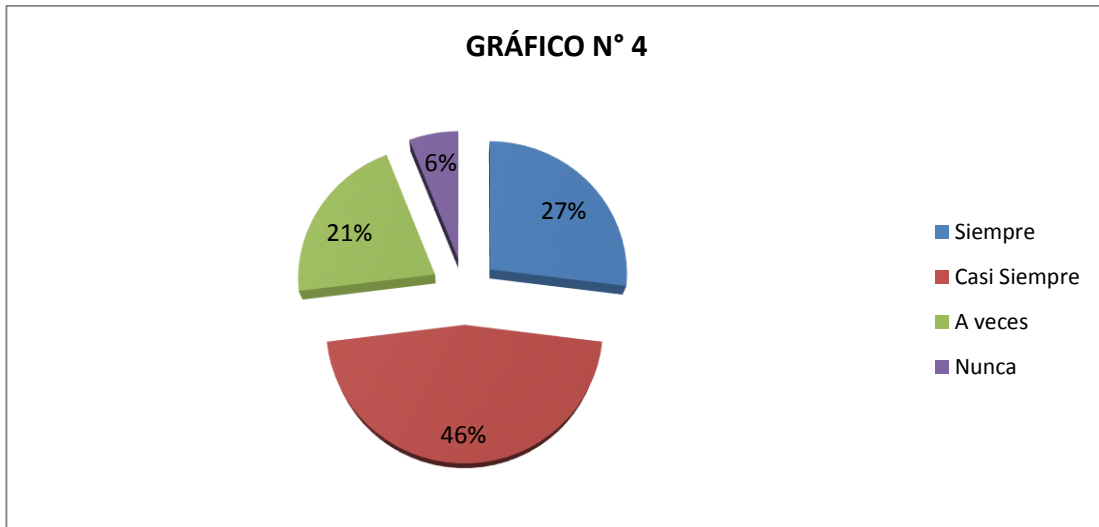
#### **PREGUNTA N° 4**

**¿Crees que tu forma de expresarte o comportarte es respetada y adecuada en tu aula?**

#### **CUADRO N° 4**

<b>Variable</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>
<b>Siempre</b>	36	27%
<b>Casi siempre</b>	61	46%
<b>A veces</b>	28	21%
<b>Nunca</b>	8	6%
<b>TOTAL</b>	<b>131</b>	<b>100%</b>

Fuente: Estudiantes del Colegio Universitario "UTN"



**Elaborado por:** Diana Carolina Buitrón Jácome

**Análisis.-** Aproximadamente una cuarta parte de la población investigada sostiene que la forma de expresarse o comportarse siempre es la adecuada; mientras que la tercera parte sostiene que casi siempre, a veces y nunca se portan de forma adecuada, evidenciando que su comportamiento de los estudiantes dentro del aula no suele ser apropiado.

#### **PREGUNTA N° 5**

**¿En general, recibes reconocimientos (notas buenas, palabras motivadoras, entre otras) por parte de tus profesores?**

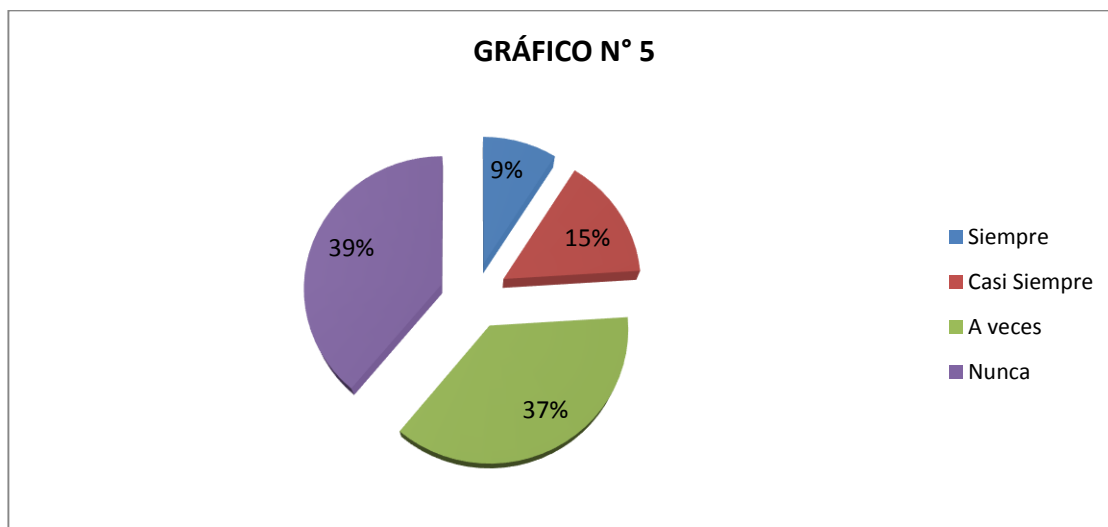
#### **CUADRO N° 5**

Variable	Frecuencia	Porcentaje
<b>Siempre</b>	12	9%
<b>Casi siempre</b>	19	15%
<b>A veces</b>	49	37%
<b>Nunca</b>	51	39%



<b>TOTAL</b>	<b>131</b>	<b>100%</b>
--------------	------------	-------------

**Fuente:** Estudiantes del Colegio Universitario "UTN"



**Elaborado por:** Diana Carolina Buitrón Jácome

**Análisis.-** Aproximadamente una onceava parte de la población investigada sostiene que siempre reciben reconocimientos por parte de los profesores; mientras que la décima parte casi siempre, a veces y nunca poco reciben reconocimientos, evidenciando que existe la necesidad de mejorar la motivación por parte de los profesores.

#### **PREGUNTA N° 6**

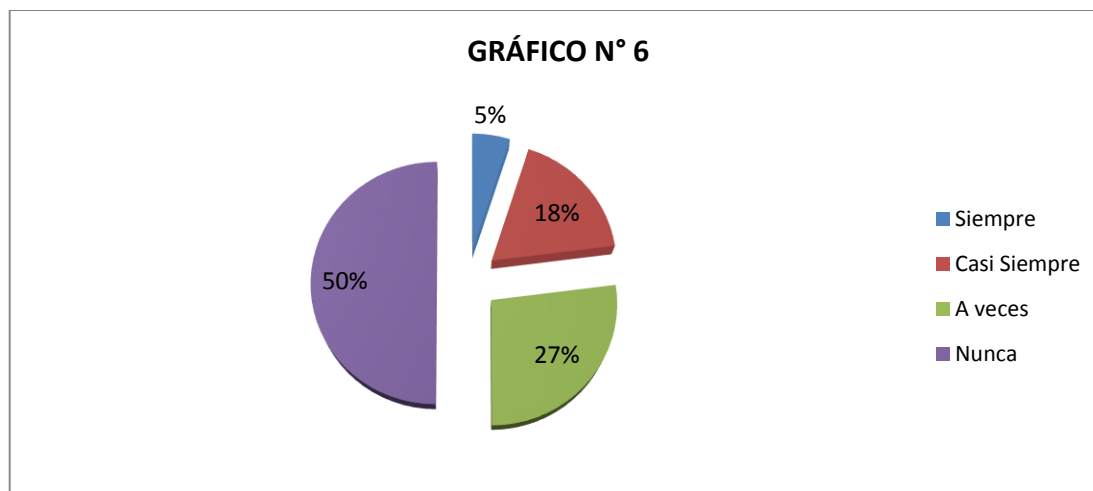
**¿En tu clase, tus profesores y compañeros establecen acuerdos mínimos juntos?**

#### **CUADRO N° 6**

<b>Variable</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>
<b>Siempre</b>	6	5%
<b>Casi siempre</b>	24	18%
<b>A veces</b>	36	27%

<b>Nunca</b>	<b>65</b>	<b>50%</b>
<b>TOTAL</b>	<b>131</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Estudiantes del Colegio Universitario "UTN"



**Elaborado por:** Diana Carolina Buitrón Jácome

**Análisis.-** Aproximadamente una veintea parte de la población investigada sostiene que siempre los profesores y compañeros establecen acuerdos mínimos juntos; mientras que la diecinueveava parte casi siempre, veces y nunca se establecen acuerdos, evidenciando que en el aula no existe una adecuada comunicación para llegar a acuerdos mínimos dentro del aula

**PREGUNTA N° 7**

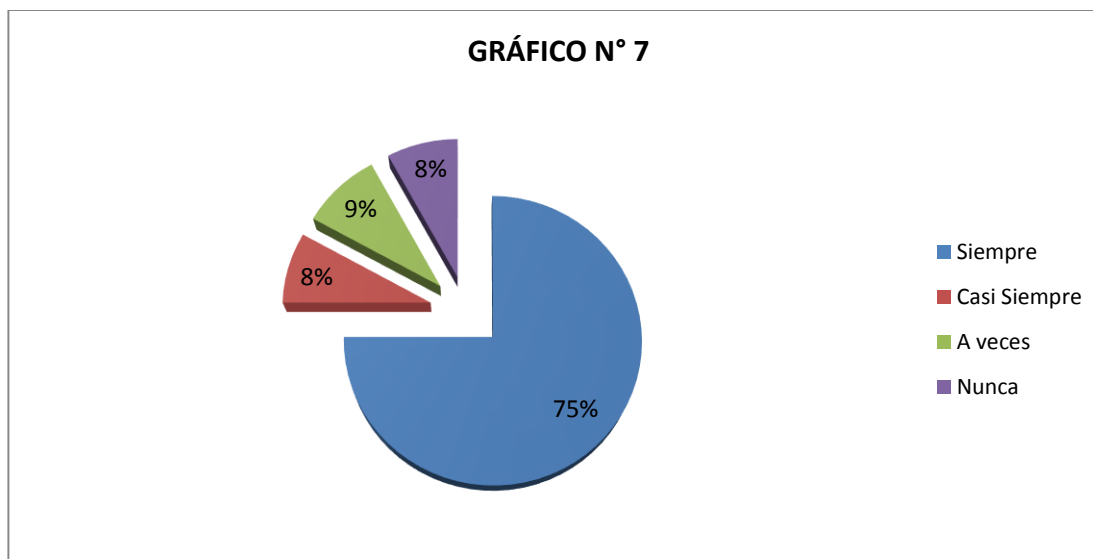
**¿En tu aula, existen conflictos (peleas, insultos, intimidaciones, entre otras), entre tus compañeros?**

**CUADRO N° 7**

<b>Variable</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>
<b>Siempre</b>	69	75%
<b>Casi siempre</b>	10	8%
<b>A veces</b>	11	9%

<b>Nunca</b>	10	8%
<b>TOTAL</b>	<b>131</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Estudiantes del Colegio Universitario "UTN"



**Elaborado por:** Diana Carolina Buitrón Jácome

**Análisis.-** Aproximadamente más de la mitad de la población investigada sostiene que siempre existen conflictos entre compañeros; mientras que la población restante casi siempre, a veces y nunca, evidenciando que los conflictos entre sus compañeros están latentes dentro del aula.

### **PREGUNTA N° 8**

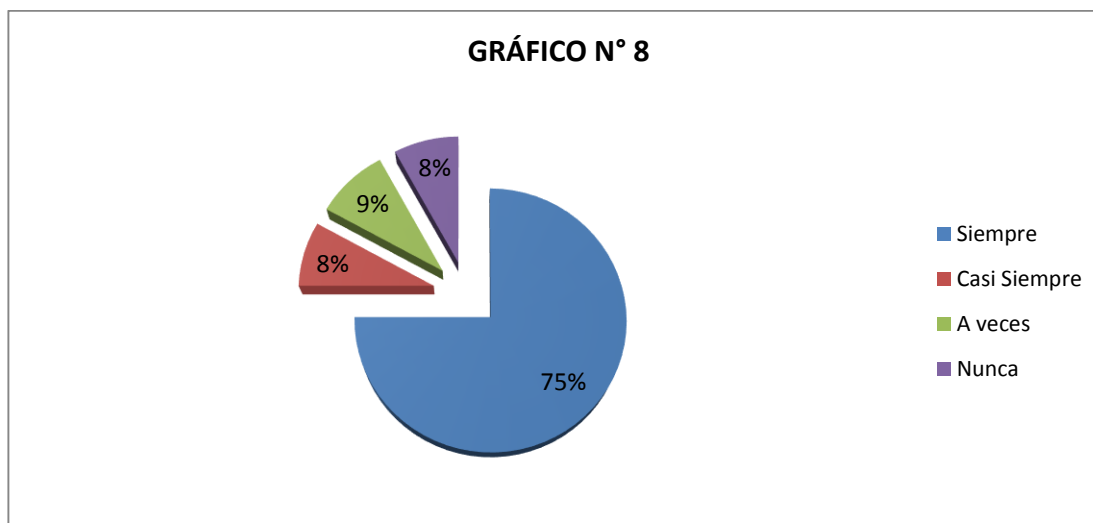
**¿Tus estados de ánimo influyen en tu comportamiento en horas de clases?**

### **CUADRO N° 8**

<b>Variable</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>
<b>Siempre</b>	97	74%
<b>Casi siempre</b>	10	8%
<b>A veces</b>	14	10%

<b>Nunca</b>	10	8%
<b>TOTAL</b>	<b>131</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Estudiantes del Colegio Universitario "UTN"



**Elaborado por:** Diana Carolina Buitrón Jácome

**Análisis.-** Aproximadamente más de la mitad de la población investigada sostiene que siempre influyen los estados de ánimo en el comportamiento; mientras que la población restante casi siempre, a veces y nunca sostiene que influyen los estados de ánimo, evidenciando que los estudiantes son vulnerables a sus estados de ánimo para su desempeño social.

### **PREGUNTA N° 9**

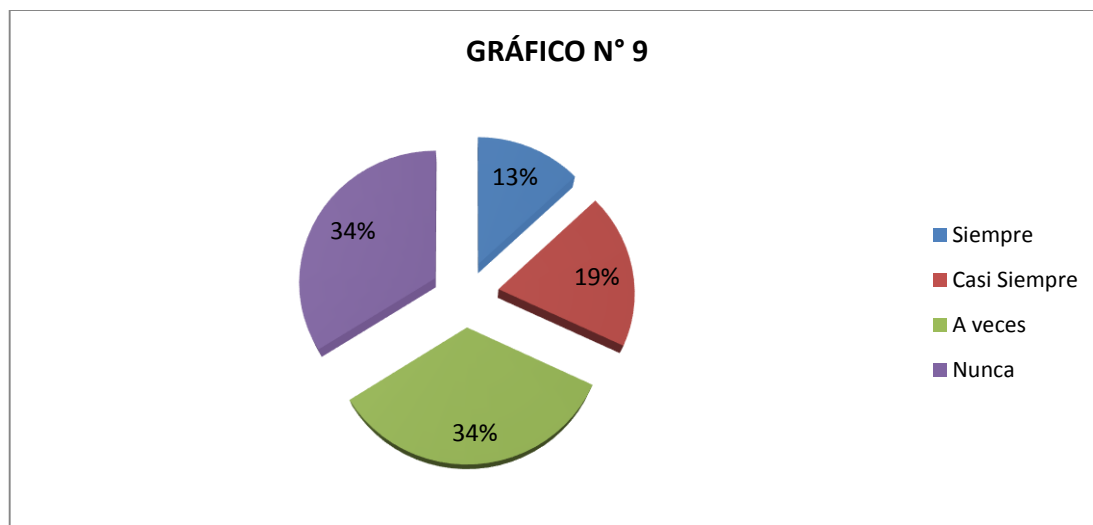
**¿En general, en tu clase existe un ambiente de armonía y sana convivencia?**

### **CUADRO N° 9**

<b>Variable</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>
<b>Siempre</b>	18	13%
<b>Casi siempre</b>	25	19%
<b>A veces</b>	44	34%

<b>Nunca</b>	<b>44</b>	<b>34%</b>
<b>TOTAL</b>	<b>131</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Estudiantes del Colegio Universitario "UTN"



**Elaborado por:** Diana Carolina Buitrón Jácome

**Análisis.-** Aproximadamente una séptima parte de la población investigada sostiene que siempre existe un ambiente de armonía y sana convivencia; mientras que la sexta parte casi siempre, a veces y nunca existe un ambiente de armonía, evidenciando que la falta de un ambiente adecuado en el aula es riesgo para mantener armonía entre todos.

#### **PREGUNTA N° 10**

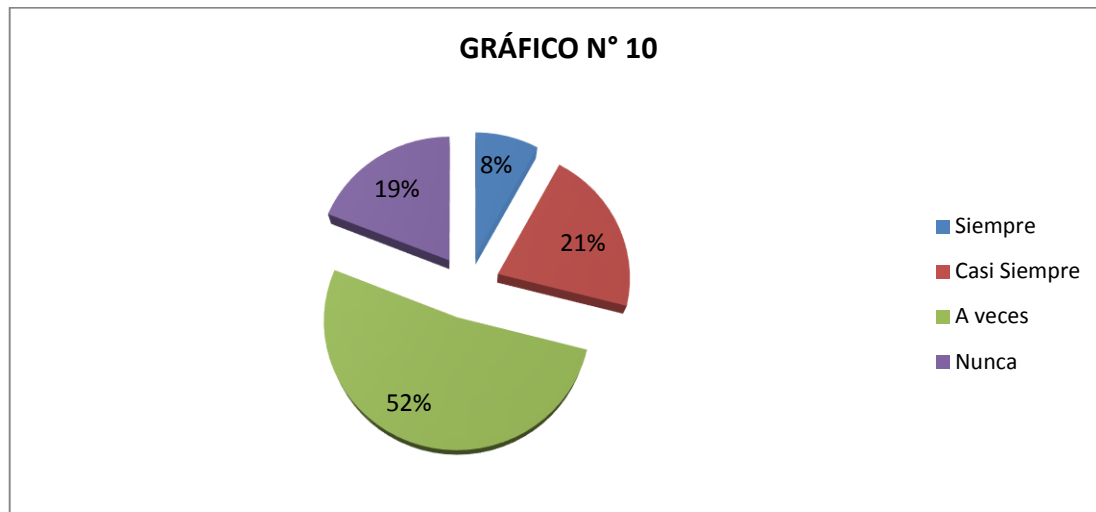
**¿Se practican los valores (respeto, honestidad, responsabilidad, entre otros) en el aula?**

#### **CUADRO N° 10**

<b>Variable</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>
<b>Siempre</b>	10	8%
<b>Casi siempre</b>	28	21%

<b>A veces</b>	68	52%
<b>Nunca</b>	25	19%
<b>TOTAL</b>	<b>131</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Estudiantes del Colegio Universitario “UTN”



**Elaborado por:** Diana Carolina Buitrón Jácome

**Análisis.-** Aproximadamente una treceava parte de la población investigada sostiene que siempre se practican los valores en el aula; mientras que la doceava parte casi siempre, a veces y nunca sostienen que no se fomentan los valores, evidenciando que la práctica de los valores en los estudiantes se encuentra declinada para su formación personal y actitudinal.

### **PREGUNTA N° 11**

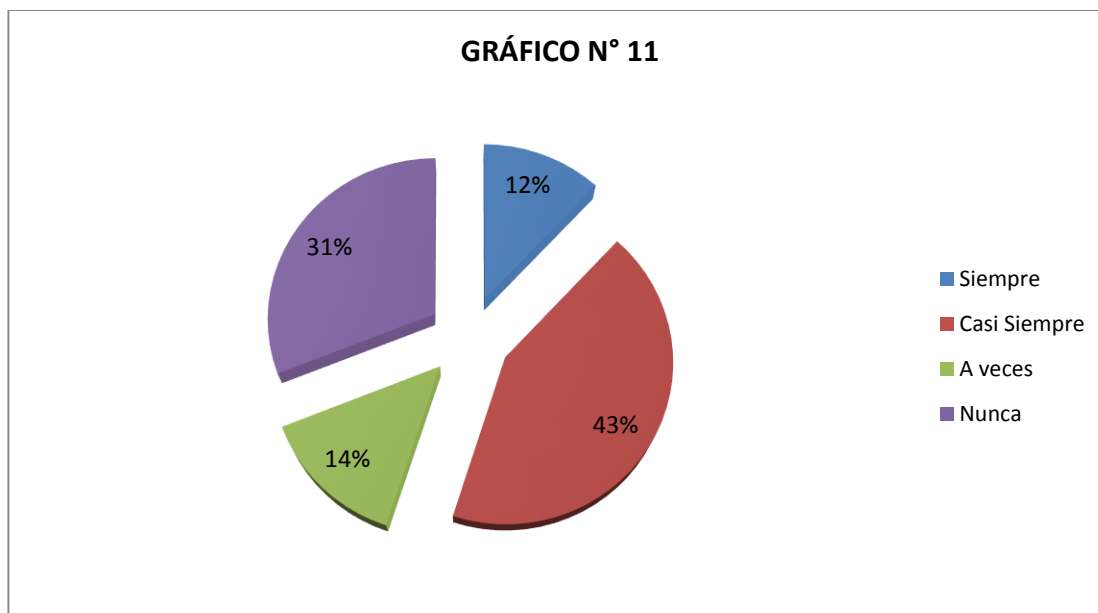
**¿Cuándo existen conflictos en tu aula, el profesor interviene?**

### **CUADRO N° 11**

<b>Variable</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>
<b>Siempre</b>	16	12%
<b>Casi siempre</b>	57	43%
<b>A veces</b>	18	14%

<b>Nunca</b>	40	31%
<b>TOTAL</b>	<b>131</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Estudiantes del Colegio Universitario "UTN"



**Elaborado por:** Diana Carolina Buitrón Jácome

**Análisis.-** Aproximadamente una octava parte de la población investigada sostiene que cuando existen conflictos el profesor siempre interviene; mientras que la séptima parte casi siempre, a veces y nunca el profesor interviene dentro del aula, evidenciando que la intervención del profesor ante conflictos es desfavorable para los estudiantes.

#### **PREGUNTA N° 12**

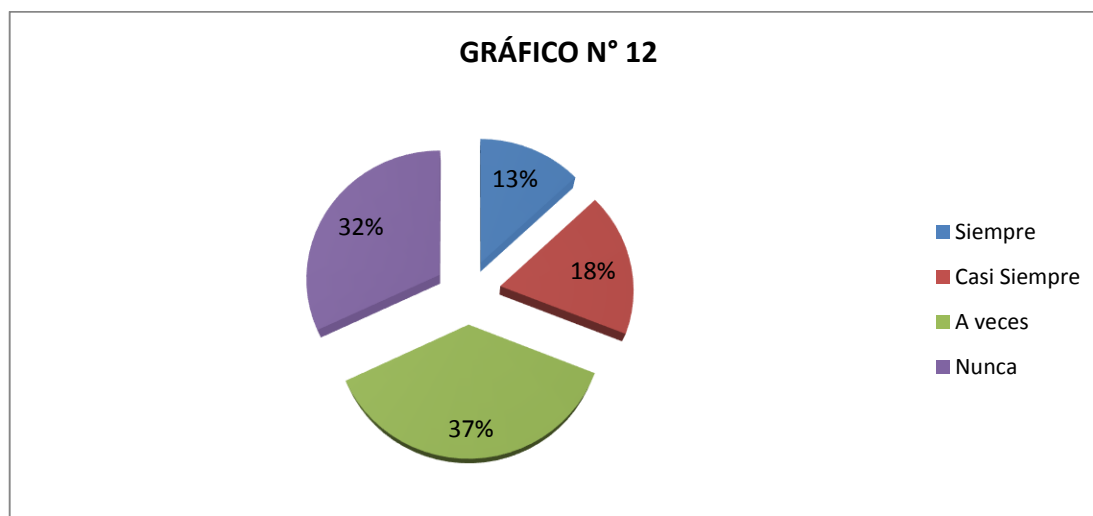
**¿Con frecuencia, tu profesor sanciona comportamientos inadecuados en las horas de clases?**

#### **CUADRO N° 12**

<b>Variable</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>
<b>Siempre</b>	17	13%

<b>Casi siempre</b>	24	18%
<b>A veces</b>	48	37%
<b>Nunca</b>	42	32%
<b>TOTAL</b>	<b>131</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Estudiantes del Colegio Universitario "UTN"



**Elaborado por:** Diana Carolina Buitrón Jácome

**Análisis.-** Aproximadamente una octava parte de la población investigada sostiene que el profesor siempre sanciona comportamientos inadecuados; mientras que la séptima parte casi siempre, a veces y nunca el profesor percibe comportamientos diferentes, evidenciando que el docente no interviene en las horas de clases cuando existen comportamientos disruptivos.

### **PREGUNTA N° 13**

**¿Por lo general, existe una conexión afectiva (empatía, cariño, amistad, solidaridad, entre otras) entre tus profesores y compañeros?**

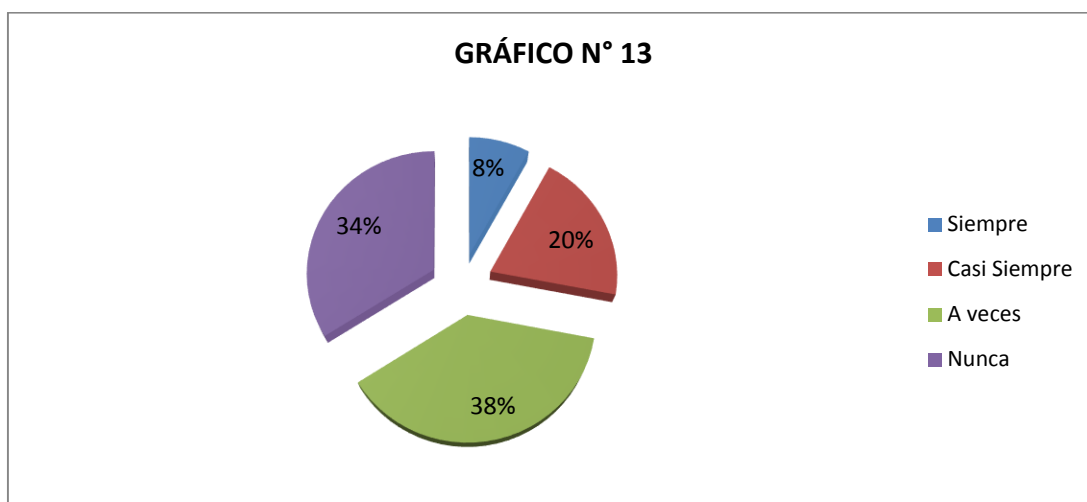
### **CUADRO N° 13**

<b>Variable</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>
-----------------	-------------------	-------------------



<b>Siempre</b>	11	8%
<b>Casi siempre</b>	26	20%
<b>A veces</b>	50	38%
<b>Nunca</b>	44	34%
<b>TOTAL</b>	<b>131</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Estudiantes del Colegio Universitario "UTN"



**Elaborado por:** Diana Carolina Buitrón Jácome

**Análisis.-** Aproximadamente una onceava parte de la población investigada sostiene que existe siempre una conexión afectiva entre los profesores y compañeros; mientras que la décima parte casi siempre, a veces y nunca demuestran afectividad, evidenciando que la conexión afectiva como la empatía, cariño, amistad, solidaria, entre otras, no se está fomentando en los estudiantes.

#### **PREGUNTA N° 14**

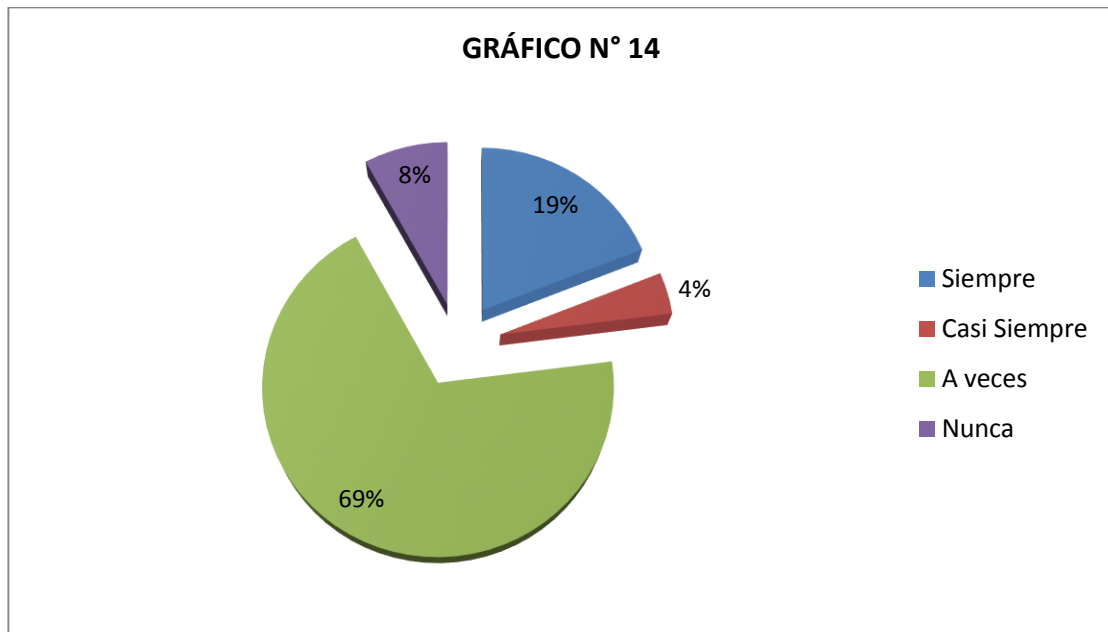
**¿Te sientes aceptado por tus compañeros y profesores?**

#### **CUADRO N° 14**

<b>Variable</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>
-----------------	-------------------	-------------------

<b>Siempre</b>	25	19%
<b>Casi siempre</b>	6	4%
<b>A veces</b>	90	69%
<b>Nunca</b>	10	8%
<b>TOTAL</b>	<b>131</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Estudiantes del Colegio Universitario “UTN”



**Elaborado por:** Diana Carolina Buitrón Jácome

**Análisis.-** Aproximadamente una quinta parte de la población investigada sostiene que siempre se sienten aceptados; mientras que la cuarta parte casi siempre, a veces y nunca hay aceptación en el aula, evidenciando que la aceptación social no se trabaja en ello y es un factor inconcluso en el aula .

#### **4.2. ENCUESTA APLICADA A LOS DOCENTES**

##### **PREGUNTA N° 1**

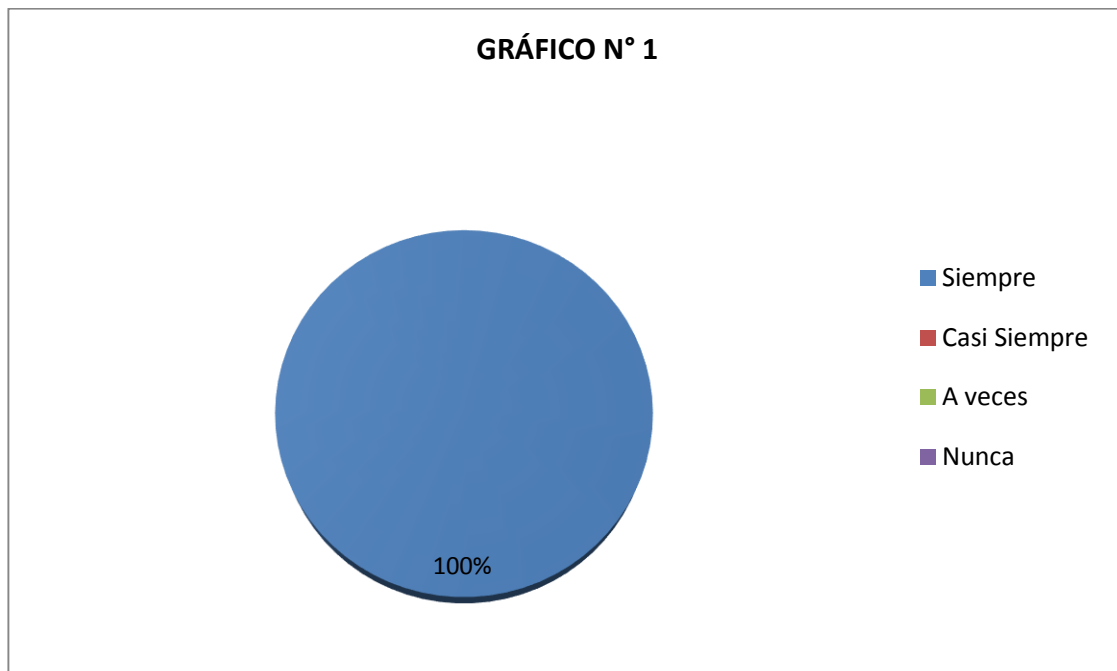
**¿En el aula se respetan los criterios y opiniones de sus estudiantes?**

##### **CUADRO N° 1**

<b>Variable</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>
-----------------	-------------------	-------------------

<b>Siempre</b>	14	100%
<b>Casi siempre</b>	0	0%
<b>A veces</b>	0	0%
<b>Nunca</b>	0	0%
<b>TOTAL</b>	<b>14</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Docentes del Colegio Universitario "UTN"



**Elaborado por:** Diana Carolina Buitrón Jácome

**Análisis.-** Toda la población investigada sostiene que siempre se respetan los criterios. Lo que se evidencia que por parte de los docentes existe una adecuada comunicación para su buen desempeño y sana convivencia.

**PREGUNTA N° 2**

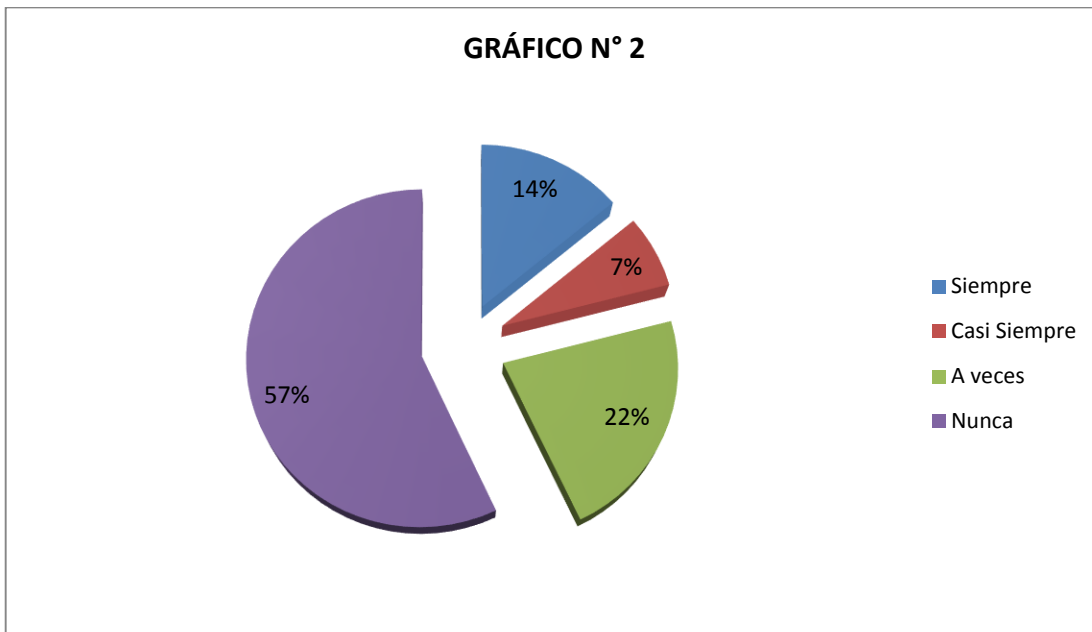
**¿Existe una buena convivencia en el aula?**

**CUADRO N° 2**

<b>Variable</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>
-----------------	-------------------	-------------------

<b>Siempre</b>	2	14%
<b>Casi siempre</b>	1	7%
<b>A veces</b>	3	22%
<b>Nunca</b>	8	57%
<b>TOTAL</b>	<b>14</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Docentes del Colegio Universitario "UTN"



**Elaborado por:** Diana Carolina Buitrón Jácome

**Análisis.-** De 14 docentes encuestados, 2 docentes sostienen que siempre existe buena convivencia en el aula; mientras que los otros 12 docentes, sostienen que casi siempre, a veces y nunca existe una buena convivencia, evidenciando la falta de manejo en cuanto a la convivencia con los estudiantes.

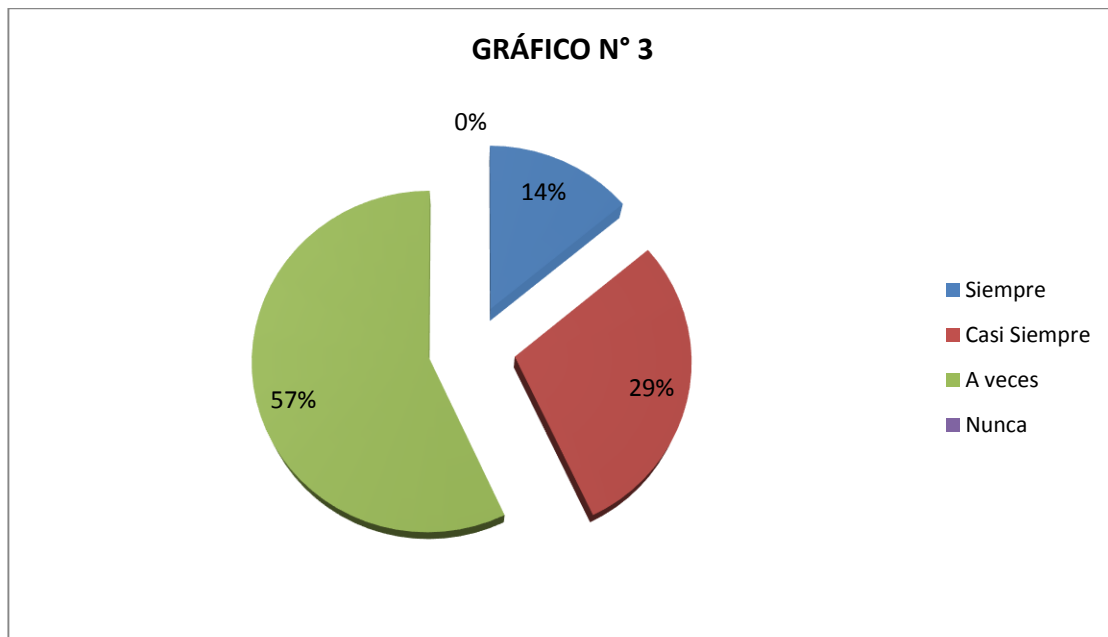
### **PREGUNTA N° 3**

**¿Se refleja el compañerismo entre sus estudiantes?**

### **CUADRO N° 3**

Variable	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	2	14%
Casi siempre	4	29%
A veces	8	57%
Nunca	0	0%
<b>TOTAL</b>	<b>14</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Docentes del Colegio Universitario "UTN"



**Elaborado por:** Diana Carolina Buitrón Jácome

**Análisis.-** De 14 docentes encuestados, 2 docentes sostienen que siempre se refleja el compañerismo; mientras que los otros 12 docentes, sostienen que casi siempre, a veces y nunca existe el compañerismo, evidenciando que se debe mejorar el compañerismo dentro del aula.

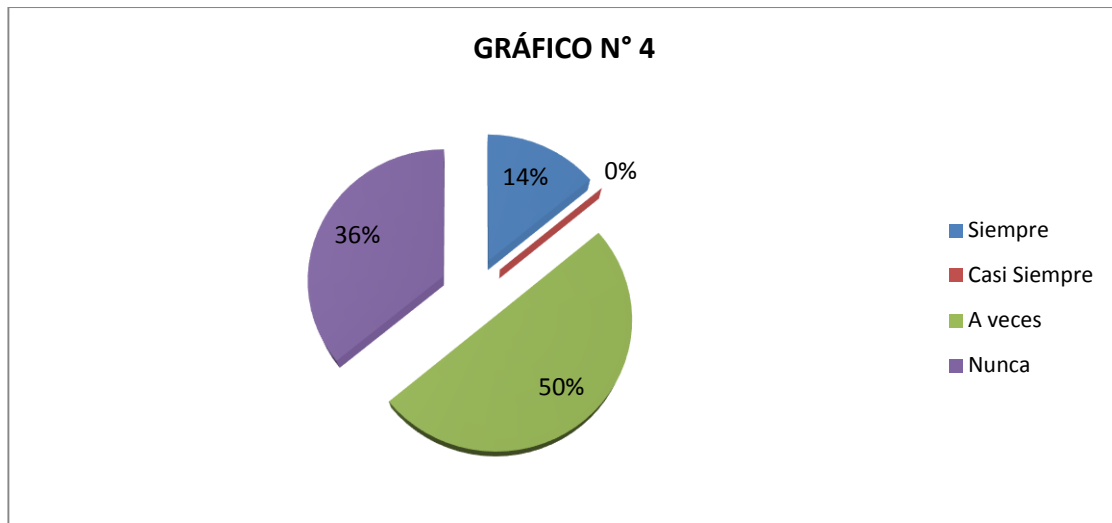
#### **PREGUNTA N° 4**

**¿La forma como se expresan y se comportan los estudiantes es la adecuada?**

**CUADRO N° 4**

Variable	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	2	14%
Casi siempre	0	0%
A veces	7	50%
Nunca	5	36%
<b>TOTAL</b>	<b>14</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Docentes del Colegio Universitario "UTN"



**Elaborado por:** Diana Carolina Buitrón Jácome

**Análisis.-** De 14 docentes encuestados, 2 docentes sostienen que siempre se expresan y se comportan de forma adecuada; mientras que los otros 12 docentes, sostienen que casi siempre, a veces y nunca se comportan de forma adecuada, evidenciando la falta de comportamiento adecuado por parte de los estudiantes en el aula.

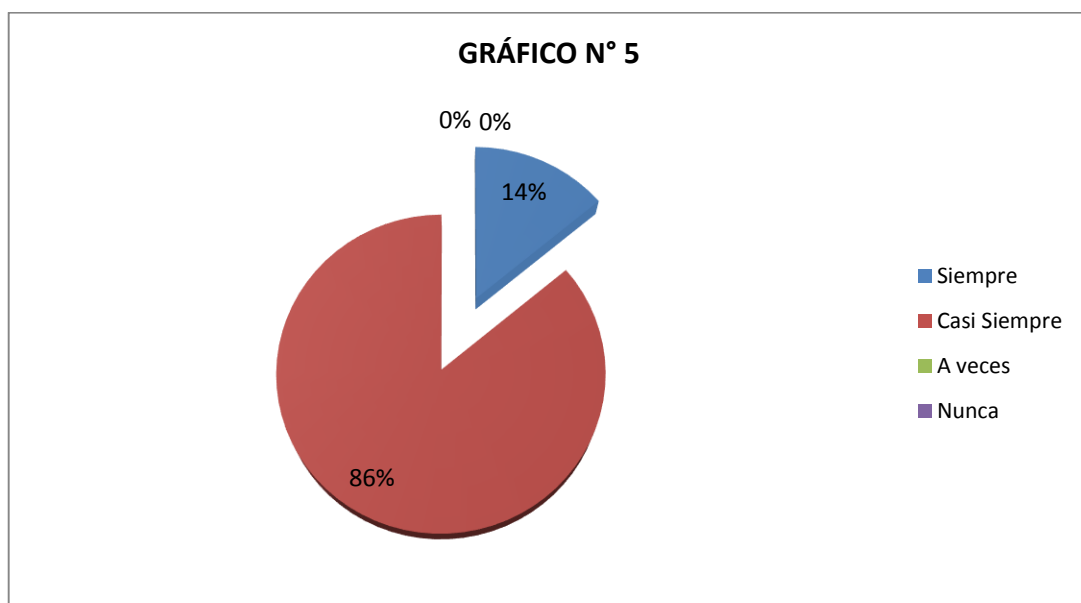
**PREGUNTA N° 5**

**¿Reconoce a sus estudiantes (notas buenas, palabras motivadoras, entre otras) por su comportamiento y cumplimiento?**

### CUADRO N° 5

Variable	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	2	14%
Casi siempre	12	86%
A veces	0	0%
Nunca	0	0%
<b>TOTAL</b>	<b>14</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Docentes del Colegio Universitario "UTN"



**Elaborado por:** Diana Carolina Buitrón Jácome

**Análisis.-** De 14 docentes encuestados, 2 docentes sostienen que siempre reconocen a sus estudiantes por su comportamiento y cumplimiento; mientras que los otros 12 docentes, sostienen que casi siempre, a veces y nunca lo hacen, evidenciando la falta motivación con y para los estudiantes evitando una relación favorable dentro del aula.

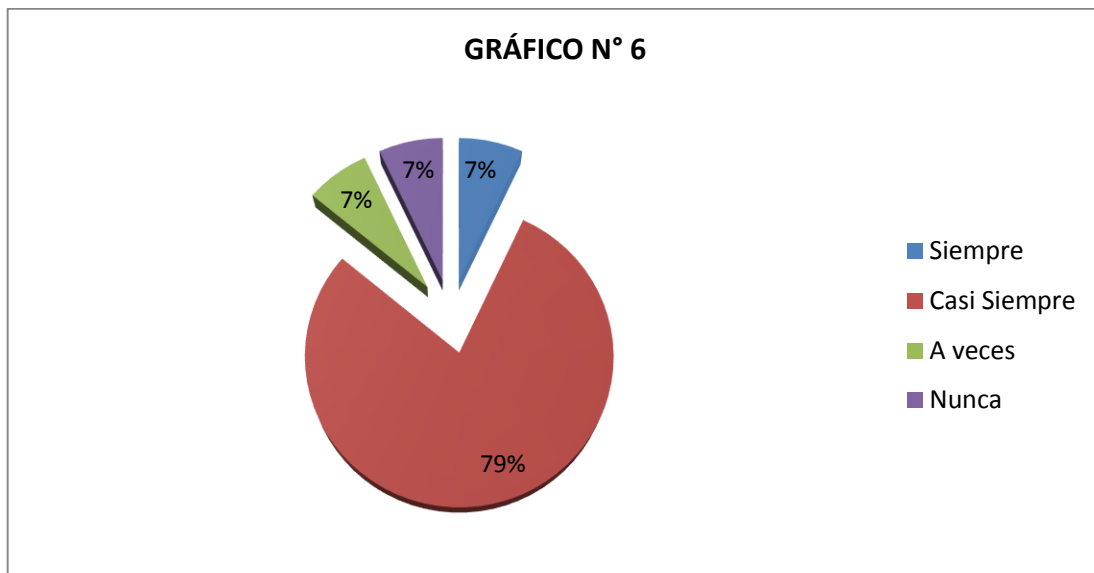
### PREGUNTA N° 6

¿En sus horas de clases establece acuerdos mínimos con sus estudiantes?

CUADRO N° 6

Variable	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	1	7%
Casi siempre	11	79%
A veces	1	7%
Nunca	1	7%
<b>TOTAL</b>	<b>14</b>	<b>100%</b>

Fuente: Docentes del Colegio Universitario "UTN"



**Elaborado por:** Diana Carolina Buitrón Jácome

**Análisis.-** De 14 docentes encuestados, 1 docente sostiene que siempre establece acuerdos; mientras que los otros 13 docentes, sostienen que casi siempre, a veces y nunca establecen acuerdos, evidenciando el deterioro en la comunicación con los estudiantes para mantener una sana convivencia.



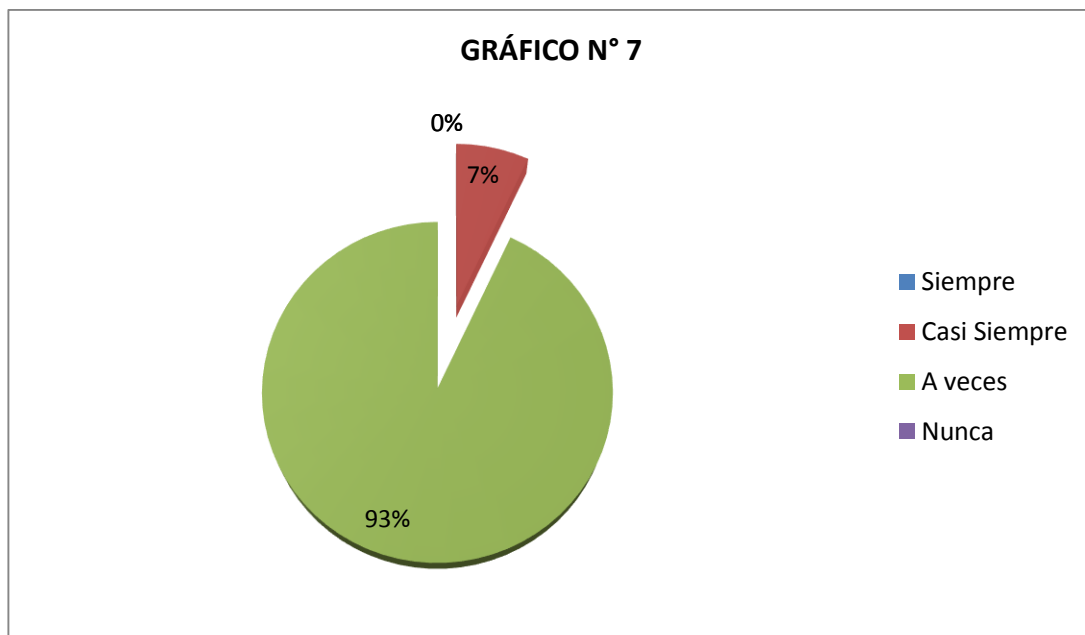
### PREGUNTA N° 7

¿En sus horas clase, existen conflictos (peleas, insultos, intimidaciones, entre otras), entre sus estudiantes?

CUADRO N° 7

Variable	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	0	0%
Casi siempre	1	7%
A veces	13	93%
Nunca	0	0%
<b>TOTAL</b>	<b>14</b>	<b>100%</b>

Fuente: Docentes del Colegio Universitario "UTN"



**Elaborado por:** Diana Carolina Buitrón Jácome

**Análisis.-** La totalidad de los docentes encuestados sostienen que casi siempre y a veces existen conflictos, evidenciando así que la relación social entre estudiantes no es el apropiado para mejorar el ambiente en el aula, en las horas de clases.

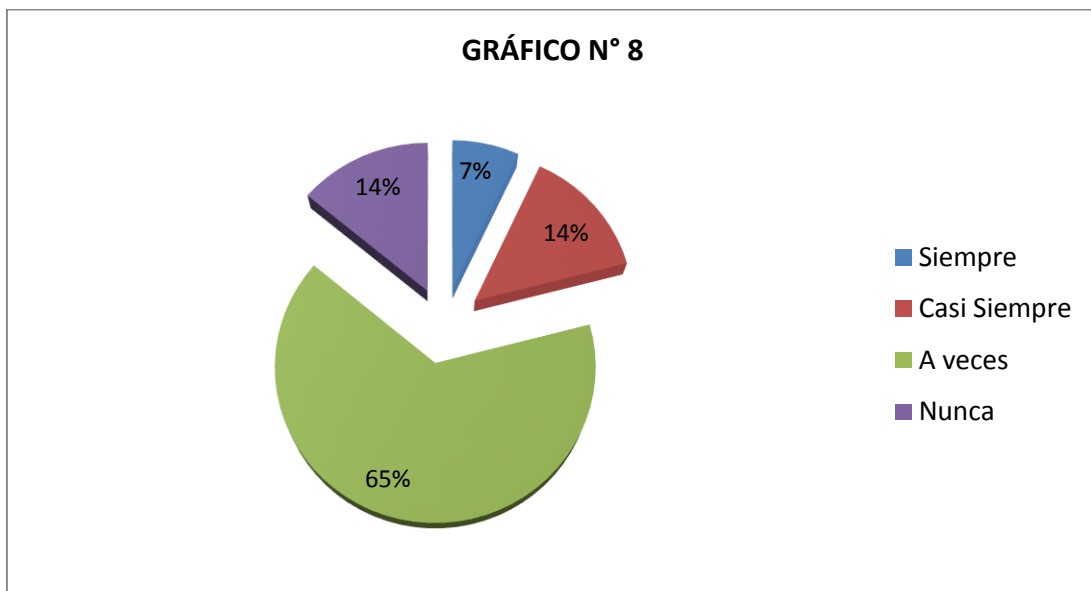
### PREGUNTA N° 8

¿Los estados de ánimo, influyen en el comportamiento de sus estudiantes en horas de clases?

CUADRO N° 8

Variable	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	1	7%
Casi siempre	2	14%
A veces	9	65%
Nunca	2	14%
<b>TOTAL</b>	<b>14</b>	<b>100%</b>

Fuente: Docentes del Colegio Universitario "UTN"



**Elaborado por:** Diana Carolina Buitrón Jácome

**Análisis.-** De 14 docentes encuestados, 1 docente sostiene que, los estados de ánimo influyen siempre en el comportamiento; mientras que los otros 13 docentes, sostienen que casi siempre, a veces y nunca los estados de ánimo influyen en el comportamiento, evidenciando que los estudiantes no son vulnerables a sus estados de ánimo.

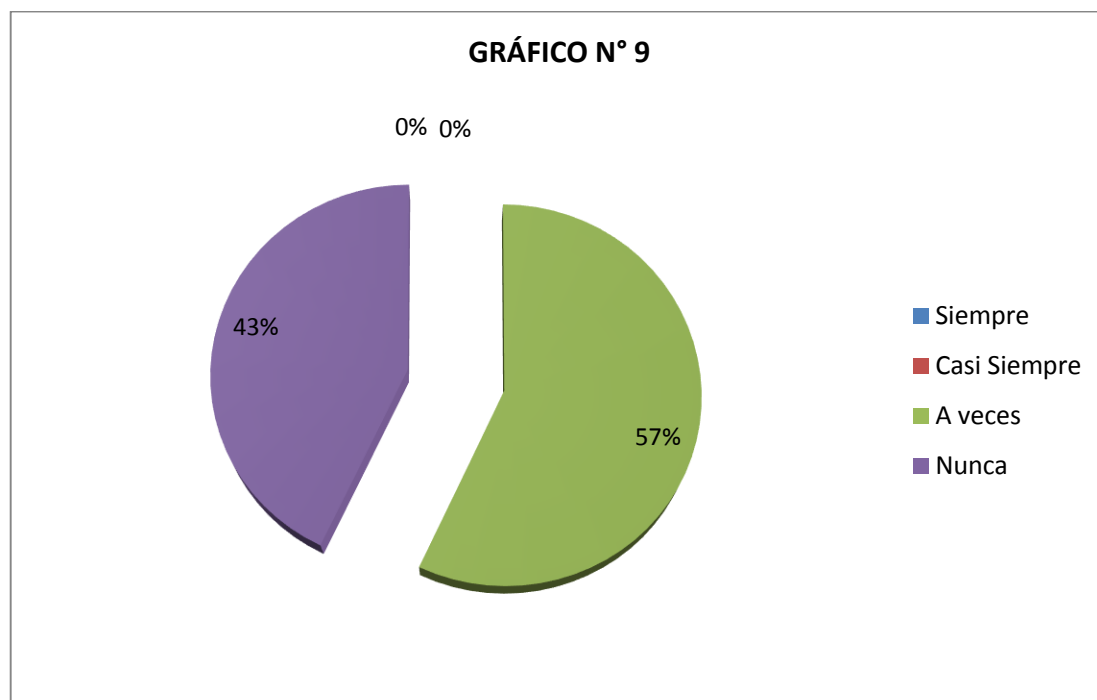
### PREGUNTA N° 9

¿En general, en sus horas de clases existe un ambiente de armonía y sana convivencia?

CUADRO N° 9

Variable	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	0	0%
Casi siempre	0	0%
A veces	8	57%
Nunca	6	43%
<b>TOTAL</b>	<b>14</b>	<b>100%</b>

Fuente: Docentes del Colegio Universitario "UTN"



**Elaborado por:** Diana Carolina Buitrón Jácome

**Análisis.-** Los 14 docentes encuestados sostienen que a veces y nunca existe un ambiente de armonía y sana convivencia, evidenciando que la convivencia escolar se encuentra fragmentada.

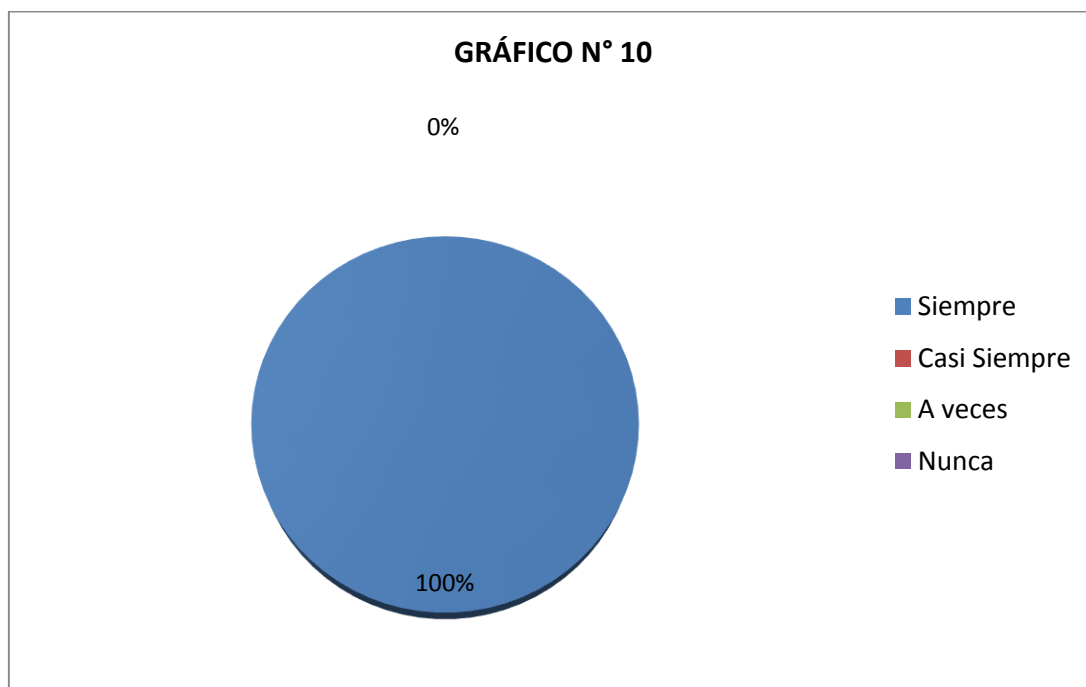
### PREGUNTA N° 10

¿Fomenta usted la práctica de valores (respeto, honestidad, responsabilidad, entre otros), en su aula?

CUADRO N° 10

Variable	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	14	100%
Casi siempre	0	0%
A veces	0	0%
Nunca	0	0%
<b>TOTAL</b>	<b>14</b>	<b>100%</b>

Fuente: Docentes del Colegio Universitario "UTN"



**Elaborado por:** Diana Carolina Buitrón Jácome

**Análisis.-** Los 14 docentes encuestados sostienen que siempre se practican los valores, evidenciando que la formación personal de los estudiantes es la apropiada dentro del aula.

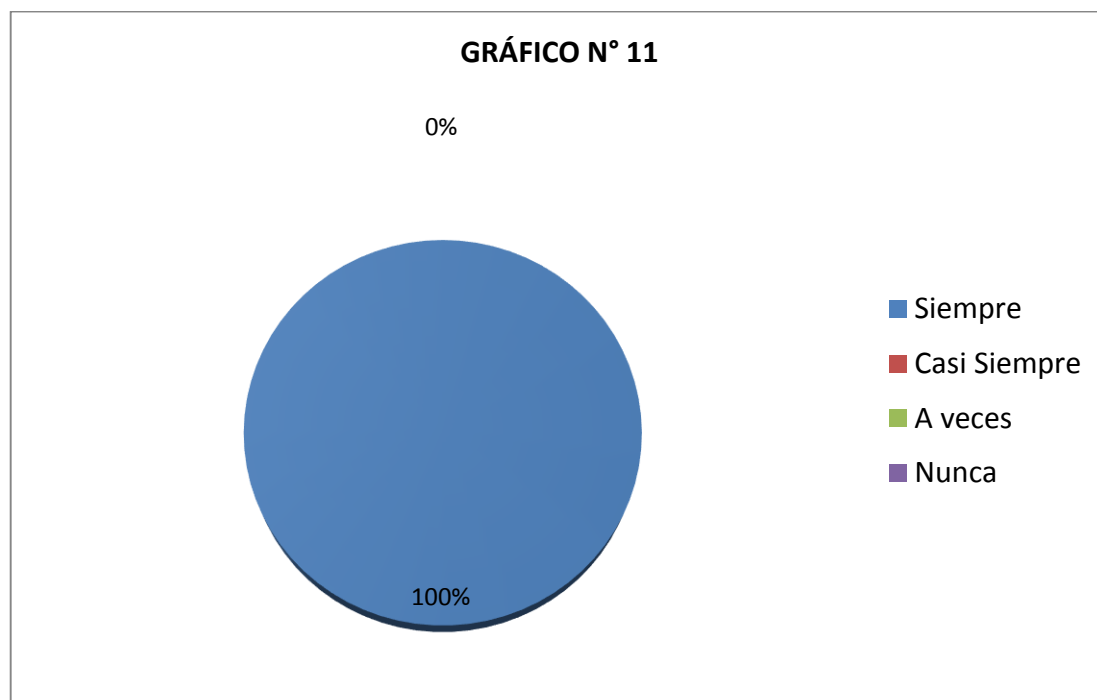
### PREGUNTA N° 11

¿Cuándo usted presencia conflictos dentro del aula, son intervenidos oportunamente?

CUADRO N° 11

Variable	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	14	100%
Casi siempre	0	0%
A veces	0	0%
Nunca	0	0%
<b>TOTAL</b>	<b>14</b>	<b>100%</b>

Fuente: Docentes del Colegio Universitario "UTN"



**Elaborado por:** Diana Carolina Buitrón Jácome

**Análisis.-** Los 14 docentes encuestados sostienen que, siempre interviene en conflictos dentro del aula, evidenciando así que el docente interviene y maneja apropiadamente cualquier tipo de conflictos en el aula.

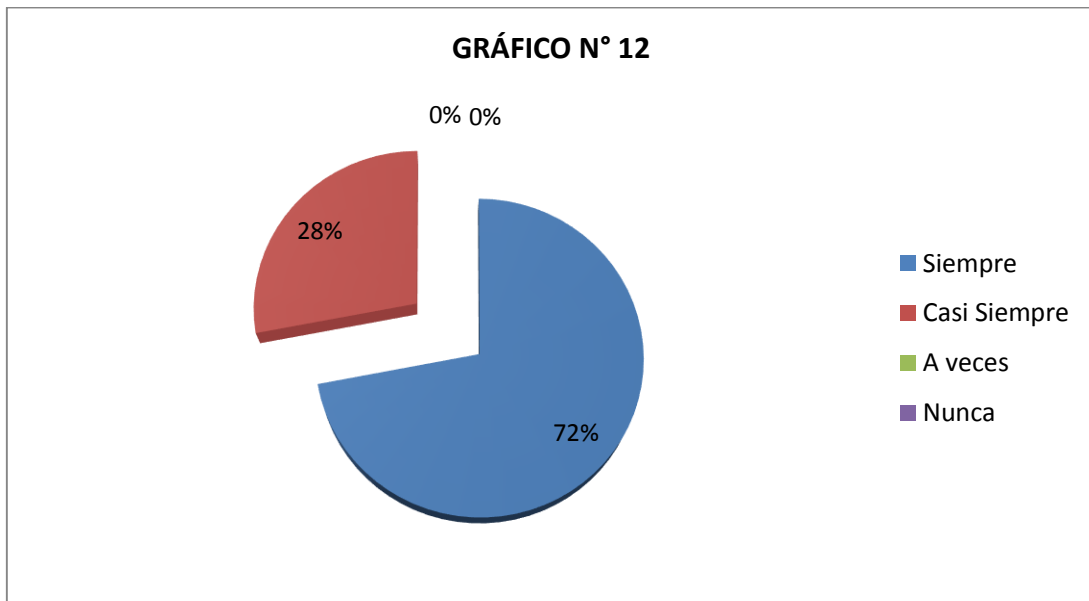
## PREGUNTA N° 12

¿Con frecuencia, sanciona comportamientos inadecuados en las horas de clases?

CUADRO N° 12

Variable	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	10	72%
Casi siempre	4	28%
A veces	0	0%
Nunca	0	0%
<b>TOTAL</b>	<b>14</b>	<b>100%</b>

Fuente: Docentes del Colegio Universitario "UTN"



**Elaborado por:** Diana Carolina Buitrón Jácome

**Análisis.-** De 14 docentes encuestados, 10 docentes sostienen que siempre sancionan comportamientos inadecuados; mientras que los otros 4 docentes, sostienen que casi siempre perciben comportamientos diferentes, evidenciando que el docente interviene en horas de clases en cuanto al comportamiento de sus estudiantes.

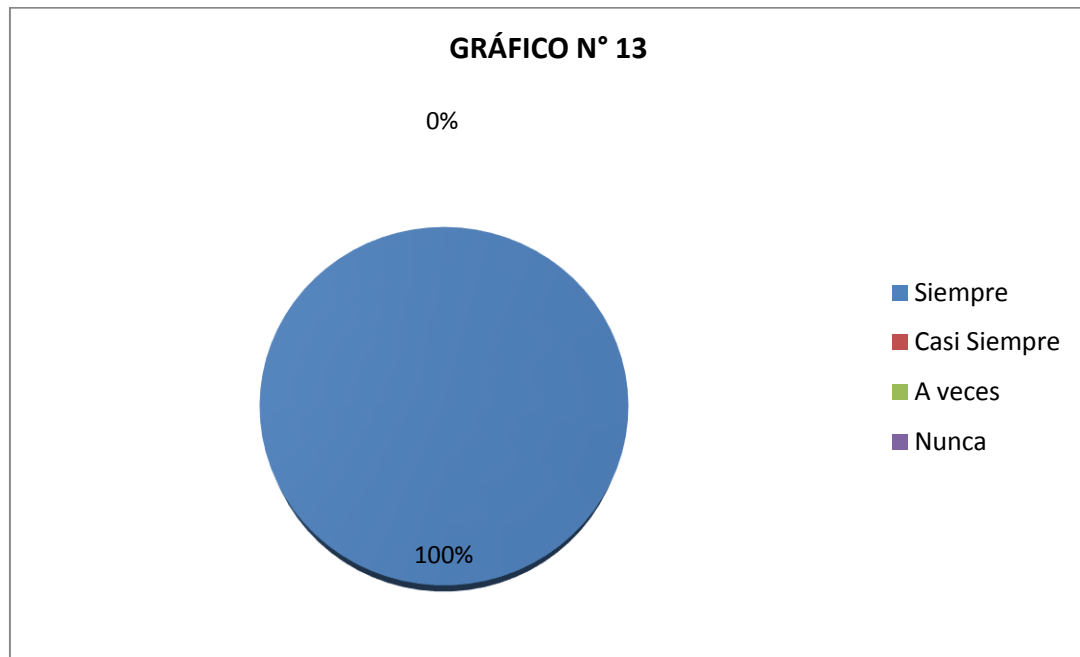
### PREGUNTA N° 13

¿Entre usted y sus estudiantes existe una conexión afectiva (empatía, cariño, amistad, solidaridad, entre otras)?

CUADRO N° 13

Variable	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	14	100%
Casi siempre	0	0%
A veces	0	0%
Nunca	0	0%
TOTAL	14	100%

Fuente: Docentes del Colegio Universitario "UTN"



**Elaborado por:** Diana Carolina Buitrón Jácome

**Análisis.-** Los 14 docentes encuestados sostienen que siempre demuestran afectividad a sus estudiantes, evidenciando que existe una conexión afectiva apropiada y acordada en el aula con los estudiantes.

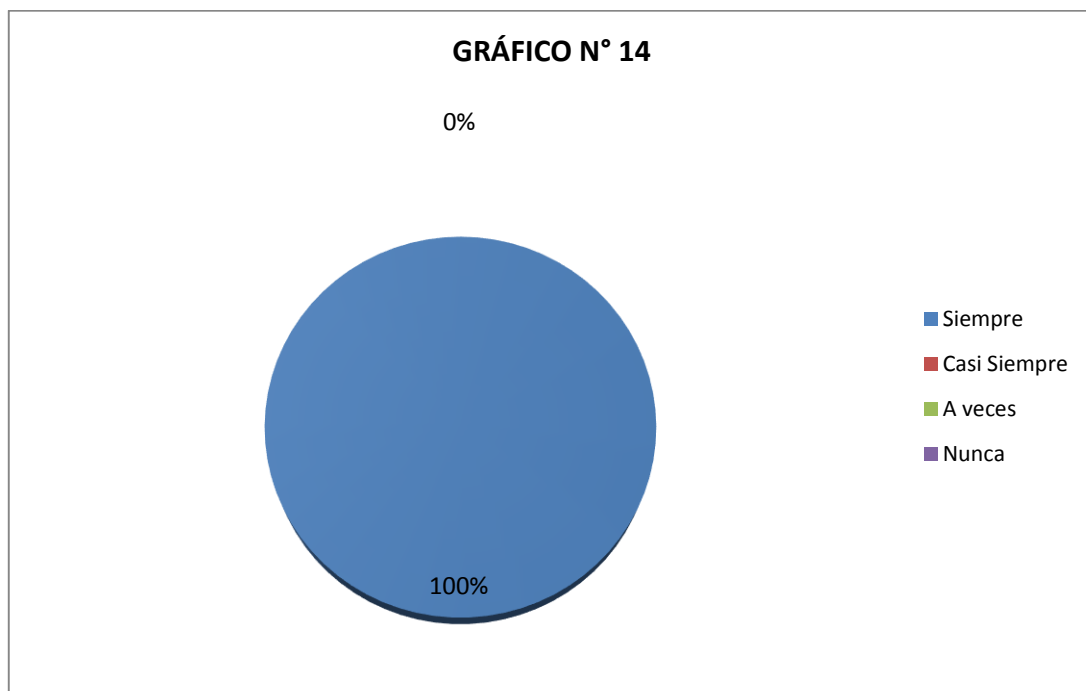
## PREGUNTA N° 14

¿Existe aceptación social entre sus estudiantes?

Cuadro N° 14

Variable	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	14	100%
Casi siempre	0	0%
A veces	0	0%
Nunca	0	0%
<b>TOTAL</b>	<b>14</b>	<b>100%</b>

Fuente: Docentes del Colegio Universitario "UTN"



**Elaborado por:** Diana Carolina Buitrón Jácome

**Análisis.-** Los 14 docentes encuestados sostienen que siempre existe aceptación social en los estudiantes, evidenciando que la aceptación social prima entre los estudiantes.



## **CAPÍTULO V**

### **5. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES**

#### **5.1. CONCLUSIONES**

Una vez aplicadas las encuestas se obtienen las siguientes conclusiones:

**5.1.1.** En la investigación se evidencia que tanto docentes como estudiantes del Colegio Universitario “UTN”, sostienen que la comunicación en el aula no es asertiva, determinando que no fluye el regular cumplimiento de las normas disciplinarias.

**5.1.2.** Se concluye que docentes y estudiantes, sostienen que la convivencia no es la apropiada dentro del aula, debido al deterioro de un ambiente de armonía y sana convivencia entre los mismos en horas de clase llagando de esta manera a ser inconsistentes en mejorar el ambiente.

**5.1.3.** Se evidencia que existe una contradicción entre docentes y estudiantes en cuanto a la práctica de valores; los estudiantes sostienen que los docentes en su mayoría no incentivan a la práctica de valores en clases, sin embargo, los docentes confirman que siempre fomentan los valores en los estudiantes para su formación personal.

**5.1.4.** Se determina que entre los docentes y estudiantes la motivación

no es el fuerte por parte de los dos actores, ya que esto impide la formación integral de los estudiantes y el desempeño profesional de los docentes en horas de clase.

**5.1.5.** Se determina que los estudiantes sostienen que siempre el clima de aula es poco conveniente y los docentes no hacen mediación de conflictos y aseguran tratar eficazmente los mismos en el aula.

**5.1.6.** Se concluye que los docentes desconocen y no disponen de una herramienta o guía didáctica, para prevenir o actuar frente al incumplimiento de normas disciplinarias dentro del aula y/o desarrollar valores en los estudiantes.

## **5.2. RECOMENDACIONES**

Al finalizar esta investigación se recomienda:

**5.2.1.** Se recomienda a docentes y personal administrativo propiciar la comunicación asertiva dentro del aula, partiendo de la aceptación de las normas disciplinarias institucionales, que regulan el comportamiento de todos los actores que conforman el Colegio Universitario UTN.

**5.2.2.** Se recomienda a docentes, directivos y estudiantes propiciar espacios de reflexión que permitan un ambiente armónico y de sana convivencia tanto dentro como fuera del aula.

**5.2.3.** Se recomienda a directivos, docentes y estudiantes que hacen

la Comunidad Educativa desarrollar talleres periódicos, con metodologías activas, fomentando y rescatando los valores, ya que son la base para el buen desarrollo Integral del estudiante y una buena interacción en el aula.

**5.2.4.** Se recomienda a docentes motivar a sus estudiantes en el aspecto académico y personal, porque es una necesidad básica del ser humano para la toma de decisiones al asumir sus compromisos y responsabilidades, no solo en el ámbito estudiantil sino del proyecto de vida.

**5.2.5.** Se recomienda al Departamento de Consejería Estudiantil y las Autoridades de la Institución, socializar mediante charlas o reuniones en la Comunidad Estudiantil sobre las normativas que rigen en el Sistema Educativo para fortalecer y adecuar el clima del aula y a la vez prevenir que las dificultades se conviertan en conflictos de mayor grado entre estudiantes, y/o docentes.

**5.2.6.** Se recomienda aplicar la guía didáctica de orientación para los docentes; es importante lograr un desarrollo adecuado del cumplimiento de las normas disciplinarias por parte de los estudiantes, fortaleciendo los factores formativos del estudiante, detectados en la investigación.

### **5.3. INTERROGANTES DE INVESTIGACIÓN**

ψ **¿Cómo Identificar las motivaciones que impiden el normal cumplimiento de las normas disciplinarias en los estudiantes?**

Se puede identificar los factores que impiden el normal cumplimiento

de las normas disciplinarias por el comportamiento dentro y fuera del aula, la relación entre compañeros de clases, la relación con profesores y con ellos mismos.

ψ **¿Qué técnicas pueden mejorar el cumplimiento de las normas disciplinarias de los estudiantes en la clase?**

Hay una variedad de técnicas para mejorar el cumplimiento de las normas disciplinarias de los estudiantes, pero las técnicas más importantes son las que ayudan a la modificación del comportamiento de los estudiantes dentro de la clase con los compañeros y con los docentes cuando mantienen empatía y buena predisposición.

ψ **¿La propuesta de diseñar una guía de orientación dirigida a docentes, para abordar la dificultad de cumplimiento de las normas disciplinarias en el aula es factible?**

Si es factible, ya que esta guía permitió a los profesores del Colegio Universitario, mantener una empatía con los estudiantes dentro y fuera del aula, una convivencia armónica y así mantener un adecuado clima con la práctica de los valores, entre compañeros y docentes.

ψ **¿Cómo socializar la guía de orientación a profesores y estudiantes de los novenos años del Colegio Universitario “UTN”?**

La socialización de la guía de orientación se realizó mediante talleres activos con diversas estrategias para mejorar el cumplimiento de normas disciplinarias.

## **CAPÍTULO VI**

### **6. PROPUESTA ALTERNATIVA**

#### **6.1. TÍTULO DE LA PROPUESTA**

**“GUÍA DE ORIENTACIÓN DIRIGIDO A DOCENTES PARA MEJORAR EL CUMPLIMIENTO DE NORMAS DISCIPLINARIAS EN EL AULA”**

#### **6.2. JUSTIFICACIÓN**

Para una educación eficaz en las aulas, debe existir una adecuada convivencia y cumplimiento de las normas disciplinarias; es por ello que la investigación permitió la elaboración de una guía de orientación, dirigida a docentes del Colegio Universitario, en beneficio de los estudiantes y de la institución en general, presentando así, diversas estrategias que aportarán con el adecuado cumplimiento de las normas disciplinarias por parte de los estudiantes, al mismo tiempo en la formación integral, un ambiente armónico y de sana convivencia.

La construcción de esta guía de orientación es fundamental para los docentes, ya que tendrá acogida por sus técnicas de intervención que podrá ser aplicado por directivos y hasta los mismos estudiantes para mejorar el comportamiento, el cumplimiento de normas disciplinarias y la adecuada convivencia.

Después del análisis de los resultados, que fueron obtenidos mediante la investigación a docentes y estudiantes, se concluye que existe el incumplimiento de las normas disciplinarias en el aula por docentes y

estudiantes, por factores personales, emocionales y sociales; de esta manera se evidencia la necesidad de la aplicación de la guía de orientación, ya que logrará concientizar e inculcar en los estudiantes valores como el respeto, responsabilidad, compromiso, entre otros, y de esta manera evitar, que el comportamiento de los estudiantes sea enfocado hacia los docentes y por ende hacia sus compañeros.

Se ratifica que los beneficiarios de la propuesta serán docentes, estudiantes y directivos de la institución, ya que podrá mejorar el ambiente dentro del aula y la relación docente – estudiante, y al mismo tiempo en la formación de los estudiantes.

### **6.3. FUNDAMENTACIÓN DE LA PROPUESTA**

Actualmente, la educación ecuatoriana no se ha interesado por mantener un ambiente adecuado mediante el cumplimiento de las normas disciplinarias, ya que los estudiantes y los docentes son actores principales de la educación, es por ello que se evidencia un desgaste en la convivencia escolar dentro de las instituciones educativas; la formación de los estudiantes, es un indicador de calidad, puesto que en ellos se evidencia los valores como el respeto, compromiso, responsabilidad, entre otros, para mantener un ambiente de sana convivencia en las aulas.

Comúnmente los estudiantes mantienen ideas erróneas de lo que es disciplina, es por ello, que no saben cómo actuar frente a los conflictos y a la resolución de los mismos en el aula; las normas disciplinarias están basadas en el respeto mutuo entre los miembros de la comunidad educativa, a la solidaridad, al acatamiento de los fundamentos éticos y al cumplimiento de

las normas, dentro y fuera del aula, para prevenir todo acto que pueda tener una sanción por parte de las autoridades y/o docentes, y así mantener una relación adecuada.

## FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

### 6.3.1. ¿QUÉ ES NORMA?

(Diccionario), define a Norma como: ***“Regla sobre la manera cómo se debe hacer o está establecido que se haga una determinada cosa. Regla que determina las condiciones de la realización o de las dimensiones y características de un objeto o producto”.***

Las normas están vinculadas a valores sociales, es decir, expresan la manera de entender a la sociedad y las relaciones humanas. El cumplimiento de la norma permite conseguir aquello que es considerado como deseable, por eso se prescribe lo que se debe hacer y cómo hay que hacerlo para mantener un ambiente acorde al desarrollo.

### 6.3.2. ¿QUÉ ES DISCIPLINA?

(AACAP, 2010) ***“La definición de disciplina en su forma más simple es la coordinación de actitudes con las cuales se instruye para desarrollar habilidades, o para seguir un determinado código de conducta u orden”.***

La disciplina es la herramienta para desarrollar habilidades, destrezas, actitudes y valores con y para la sociedad, ya que se puede desenvolver en el día a día frente a las diversas situaciones; es gracias a la disciplina que las personas pueden actuar determinadamente hasta lograr cumplir sus metas y objetivos.

### 6.3.3. ¿QUÉ SON LAS NORMAS DISCIPLINARIAS?

(Anonimo, Normas Disciplinarias), Se define a normas disciplinarias como: ***“Constituyen el marco legal que canaliza las iniciativas para favorecer la convivencia, el respeto mutuo, la tolerancia y el ejercicio efectivo de derechos y deberes”***.

El mantener las normas disciplinarias en el lugar donde nos desempeñemos o nos desarrollemos es de suma importancia, ya que por medio de ésta podemos armonizar el ambiente, mantener normas disciplinarias; especialmente en un centro educativo es importante puesto que por medio de ésta se puede desarrollar los valores morales u éticos en cada estudiante. Son normas de obligado cumplimiento para todos los estudiantes y en todo tipo de actividad. Tanto dentro del recinto escolar como en lugares adyacentes, siempre y cuando se relacionen o tengan que ver con la comunidad educativa.

### 6.3.4. IMPORTANCIA DE LAS NORMAS DISCIPLINARIAS EN EL AULA

El ser humano para mantener un comportamiento adecuado necesita de reglas o normas para de esta manera convivir y vivir de manera armónica en el ambiente que se encuentre, ya sea en el ambiente familiar, escolar, de trabajo, entre otros; es por ello que las normas disciplinarias son importantes para mantener una relación asertiva con uno mismo, especialmente en el ámbito educativo las normas disciplinarias son la herramienta que permite que el aprendizaje y el comportamiento sea el mejor para el desarrollo y formación del estudiante y al mismo tiempo del profesor.



## **6.2.5 PAUTAS PARA CUMPLIR FÁCILMENTE LAS NORMAS DISCIPLINARIAS**

Para crear un ambiente adecuado y un acorde cumplimiento de las normas disciplinarias no se necesita ser un experto, solo hay que tomar algunas recomendaciones para lograrlo:

- ✓ Fomentar la integración de la comunicación y el trabajo en equipo.
- ✓ Conocer y valorar cada una de las personas que hacen parte de la institución.
- ✓ Pedir prestadas las cosas que necesiten, cuidarlas y regresarlas en buen estado.
- ✓ Dirigirse de una manera respetuosa a las personas que conforman la institución.
- ✓ Respetar la opinión de mi compañero y dirigirme adecuadamente a él o ella.

El beneficio de saber cumplir las normas disciplinarias en el aula, no solo ayuda a mantener un adecuado clima o convivencia con docentes y estudiantes, sino, que ayuda a crecer y formarse como persona, en la adolescencia, los estudiantes no soportan que les digan qué hacer, pero si llegan a concienciar el valor del respeto a los demás se darán cuenta que es fácil llevar una vida armónica con las personas que nos rodean como familia, compañeros y docentes.

## **6.2.6 LA COMUNICACIÓN Y LAS RELACIONES HUMANAS**

En la actualidad y desde tiempos remotos la comunicación es importante ya que gracias a la comunicación es posible transmitir las experiencias de una generación a otra para que puedan ser asimiladas y

continuadas. Sin esta posibilidad (de comunicación), el avance no hubiera sido posible en ningún sentido.

No es posible el desarrollo humano individual si permanecemos mental, social o físicamente aislados. Es preciso recordar que cada persona es diferente y que esas diferencias son producto de diversas culturas y ambientes familiares, que cada persona posee diferentes personalidades, habilidades, gustos y actitudes cuando se convive con otra.

Los adolescentes se encuentran con dos grandes fuentes de influencia social en su desarrollo: los amigos, que adquieren un papel fundamental en este periodo; y la familia, (especialmente los padres). A partir de la pubertad la elección de compañeros se basa sobre todo en aspectos individuales del carácter. La simpatía en el momento de la adolescencia se dirige cada vez más hacia la personalidad del otro; y tiene en cuenta, sobretodo, las cualidades afectivas de éste.

### **6.2.7 ¿QUÉ ES CONVIVENCIA?**

La convivencia es una forma de relacionarnos entre nosotros, que debemos escoger desde muy jóvenes. Para la convivencia positiva es necesario el respeto, el amor, el perdón, entre otros. Debemos tolerar las costumbres de otras personas.

(Caballero, 2008) ***“El ser humano tiene dos necesidades sociales básicas: la necesidad de una relación íntima y estrecha con un padre o un cónyuge, y la necesidad de sentirse parte de una comunidad cercana e interesada por él. Los seres humanos son fundamentalmente animales grupales y su bienestar es mucho mayor cuando éste se***

***encuentra en un ambiente armónico, en el cual se vive en estrecha comunión”.***

Por lo tanto, se considera de suma importancia que para obtener una excelente convivencia es indispensable la relación familiar y social en la que el adolescente pueda desarrollarse, ya que el ser humano es social por naturaleza y necesita de otros factores para desempeñarse de forma adecuada. Para la convivencia es indispensable la independencia y la autoconfianza, pero en el transcurso de la vida no puede prescindirse del apoyo y de la compañía de los otros.

#### **6.2.8 ¿QUÉ SON LOS VALORES?**

(Figuerola, 2013) ***“Todo valor supone la existencia de una cosa o persona que lo posee y de un objeto que lo aprecia o descubre, pero no es ni lo uno ni lo otro. Los valores no tienen existencia real, sino adherido a los objetos que lo sostienen. Antes son meras posibilidades”.***

Los valores son principios que nos permiten orientar nuestro comportamiento en función de realizarnos como personas, se refieren a necesidades humanas, y representan ideales, sueños y aspiraciones con una importancia independiente de las circunstancias. Los valores también son la base para vivir en comunidad y relacionarnos con las demás personas. Permiten regular nuestra conducta para el bienestar colectivo y una convivencia armoniosa.

### 6.2.9 ¿QUÉ ES MOTIVACIÓN?

(Huertas, 2011) ***“La motivación constituye una condición necesaria de la existencia propia del hombre y a su vez deviene en uno de los factores más importantes de su desarrollo, se puede considerar, el***

La motivación es como una fuerza impulsora, como un elemento de importancia en cualquier ámbito de la actividad humana, pero es en el aula en la cual logra la mayor preponderancia; al ser la actividad que desempeñan los estudiantes a diario, es necesario que se encuentren motivados para obtener una satisfacción personal; el estar motivado hacia el estudio, trae varias consecuencias positivas, tales como es la autorrealización, el sentirse competentes y mantener una autoestima alta para adquirir de mejor manera el aprendizaje y la relación social. Cabe resaltar que la motivación implica la existencia de alguna necesidad, cuando alguien está motivado, considera aquello que lo entusiasma que es imprescindible o conveniente; por lo tanto, la motivación es el lazo que hace posible una acción en pos de satisfacer una necesidad.

### 6.2.10 ¿QUÉ ES CLIMA DE AULA?

(Evans, 2013), ***“El clima supone una interacción socio-afectiva producida durante la intervención del aula, y engloba varios elementos los cuales interaccionan entre sí”***.

El clima de aula son aquellas condiciones individuales, sociales y relacionales que favorecen el desarrollo personal de los estudiantes; lo que

se busca es que en los estudiantes adolescentes y profesores estén a gusto en espacios en los cuales compartan y construyan sus conocimientos. El maestro no solo debe dedicarse a enseñar, sino también como hacerlo agradable para todos los participantes de la educación. Los aspectos físicos del aula influyen en la configuración del clima, pero han de tenerse también en cuenta los agentes educativos, principalmente el profesor que es líder formal del grupo, y por lo tanto, gestor de los aspectos más relevantes que influyen. Además se debe tener en cuenta la experiencia que tienen los alumnos sobre el clima, ya que más importante es la percepción que la definición en sí. Por lo tanto, se puede concluir que el clima del aula se crea a partir de varios factores, principalmente las relaciones sociales estudiante – estudiante y estudiante -profesor, siendo este último el encargado de gestionarlo mediante las normas y la metodología adecuada a cada momento. Además forman parte del clima las características físicas y ambientales del aula, las cuales favorecerán dicho trabajo.

#### **6.2.11 RELACIÓN PROFESOR - ESTUDIANTE**

(García M. , 2013)“***Además de las buenas relaciones humanas que deben existir entre los padres y profesores, que están unidos fuertemente en la tarea común de educar a sus hijos y estudiantes, también son de extrema importancia las relaciones entre los profesores y estudiantes, en el aula y fuera de ella. La cordialidad y el buen humor han de presidir esas relaciones en todo momento”.***

Esta convivencia cordial no se consigue a base de prohibiciones, de gritos, de castigos o de golpes. El profesor que conoce a sus estudiantes lo que supone interés y dedicación prevea cómo van a reaccionar ante un hecho concreto. La educación no se consigue por miedo al castigo y una

clase paralizada por el miedo, puede tener apariencia de orden y compostura, pero esas conductas son forzadas y no tienen valor educativo. El estudiante debe tener la seguridad de estar apoyado por el profesor y esto se consigue reforzando las actuaciones positivas del estudiante, en lugar de resaltar con frecuencia las negativas.

Para mantener la convivencia hay que cultivar el diálogo y especialmente la actitud de saber escuchar. En la clase hay que compaginar el diálogo amable y la disciplina. El profesor no puede convertirse en un cazador de faltas o fallas, sino más bien tiene que prevenirlas, enseñar y facilitar al estudiante el comportamiento correcto. Quizá sea ésta la diferencia fundamental entre educador y educando.

En sí, el objetivo de esta propuesta es mejorar el cumplimiento de las normas disciplinarias en el aula, para mantener una educación de calidad y calidez dentro y fuera de la institución, puesto que la formación integral no se da solo para el ámbito escolar, sino para el aspecto personal, familiar y próximamente profesional; desencadenar los valores y llegar a fortalecerlos es deber de padres de familia, docentes y comunidad educativa, ya que con ellos se puede lograr la estabilidad deseada.

## **6.2.12 FUNDAMENTACIÓN FILOSÓFICA.**

### **Teoría Humanista**

La investigación se apoyó en la teoría humanista de Carl Rogers y Abraham Maslow, ya que parte desde su punto de vista holístico del estudiante, considerando las necesidades, sobre todo emocionales dentro de la dinámica familiar, así como la necesidad de socializar, puesto que como seres humanos tenemos el privilegio de la comunicación con el mundo circundante; es así que esta investigación buscó el sentir humano para cada estudiante, y

de la misma manera para los docentes quienes tienen la gran labor de formar a los estudiantes como seres humanos.

El humanismo reconoce valores, como el respeto, solidaridad, responsabilidad, entre otros, en general es un comportamiento o una actitud que exalta al género humano, podría decirse que busca la transcendencia del ser humano como especie. La formación de los valores empieza en la niñez, primero se debe aprender a tener aprecio por las cosas que satisfacen nuestras necesidades básicas y esencialmente se valora especialmente a las personas que las proporcionan.

Por esta razón, nuestro carácter y personalidad se moldea con las actitudes y comportamientos de las personas que nos crían, bien sea los padres u otros familiares. Sus conductas tienen el principal peso de lo que después se convierte en nuestros principios y creencias personales más importantes. Dado esto, Maslow en su teoría sobre la motivación humana formuló una jerarquía de las necesidades humanas que satisfacen las necesidades básicas, los seres humanos desarrollamos necesidades y deseos más elevados.

### **6.2.13 FUNDAMENTACIÓN PSICOLÓGICA**

#### **Teoría Cognitiva**

La teoría de **Jerome S. Bruner**, expresa que tanto el estudiante como el profesor, se deben ayudar entre sí para que la información adquirida dentro y fuera de una institución sea significativa. El aprendizaje viene a ser un procesamiento activo de la información que cada persona organiza y

construye desde su propio punto de vista. Lo más importante del método, es hacer que los estudiantes independientemente de su edad, se percaten de la estructura del contenido que se va aprender y de las relaciones con sus elementos, facilitando con ello la retención del conocimiento.

Mediante la aplicación de esta teoría se pretende fomentar la reflexión en los estudiantes, puesto que según esta teoría, el comportamiento humano se genera mediante las creencias y expectativas que tiene el ser humano a base de la sociedad que ha sido impuesto con el tiempo transcurrido. Considerando este punto, el romper esquemas o creencias sobre discriminación y prejuicio entre compañeros y docentes, usando dinámicas de cohesión de grupo, así como autoevaluación y observar cómo se está actuando ante el día a día es una de las mejores estrategias para enfrentarlo.

**"Si buscas resultados distintos, no hagas siempre lo mismo."** - **Albert Einstein**, para cambiar el mundo hay que empezar por uno mismo con el comportamiento, nuestra actitud, forma de pensar y ver el mundo de una manera errada.

## **6.2.14 FUNDAMENTACIÓN PEDAGÓGICA**

### **Teoría Constructivista**

La investigación se apoyó en esta teoría de Jean Piaget - Vigotsky, por cuanto, se considera las etapas evolutivas a nivel físico, cognitivo, socio – afectivo de los estudiantes. De igual manera, en base a la realidad o resultados se “construirá” los materiales propositivos. Sin duda esta teoría apoyó con sus resultados como su construcción en el aprendizaje y el



comportamiento, para obtener como resultado un aprendizaje de calidad tanto para el estudiante quien lo va a practicar como para el docente que lo formó en el estudiante.

En sí, esta teoría lo que permite con facilidad es la construcción de acuerdos y compromisos para mantener un adecuado ambiente y un compromiso con y para la educación y formación de estudiantes y docentes; los docentes deben contribuir al desarrollo de la responsabilidad en sus estudiantes, educándolos para la toma de decisiones y permitiéndoles hacerlo. Naturalmente, el estudiante debe asumir las consecuencias de sus acciones para propiciar una sana convivencia de la comunidad y la sociedad, para que el estudiante verdaderamente sea el centro del proceso educativo y el maestro asuma un papel más activo deben ejercer la construcción del aprendizaje.

## **6.3 OBJETIVOS**

### **6.3.5 Objetivo General**

- Alcanzar los niveles de ajustes del comportamiento de las normas disciplinarias en los estudiantes de los novenos años de Educación General Básica del Colegio Universitario “UTN”.

### **6.3.6 Objetivos Específicos**

- Desarrollar en los docentes y estudiantes niveles de concientización mediante talleres sobre la importancia del cumplimiento de las normas disciplinarias en el aula.
- Sensibilizar a los estudiantes que solo la práctica de los valores éticos y morales, ayudarán a un ambiente y convivencia adecuada.
- Socializar la guía con los docentes y estudiantes del Colegio Universitario “UTN”, para fomentar el interés y la aplicación.

#### **6.4 UBICACIÓN SECTORIAL Y FÍSICA**

La investigación se llevó a cabo en Ecuador, Provincia de Imbabura, en el Colegio Universitario “UTN”, ubicado en el cantón Ibarra, parroquia Sagrario, barrio de los Huertos Familiares - Luis Ulpiano de la Torre Yerovi, fue aplicado a estudiantes de los novenos años de Educación General Básica. Dicha institución posee alrededor de 750 estudiantes desde 8° hasta 3° BGU, de igual manera posee docentes capacitados para ofrecer una educación de calidad y calidez.

#### **6.5 DESARROLLO DE LA PROPUESTA**



##### **Estudiantes de noveno EGB del Colegio Universitario**

Para mejorar el cumplimiento de las normas disciplinarias en el aula, se pone a consideración esta propuesta con estrategias para mantener un ambiente favorable en el desarrollo integral de los estudiantes, cada una de las estrategias aporta en la educación de calidad para los estudiantes y un ambiente armónico para docentes. La formación e integración de los valores morales y éticos es una base fundamental para la relación personal y social del ser humano, es así que esta propuesta pretende fortalecer los valores en los estudiantes, ya que se ha evidenciado que no existen mayormente valores en los estudiantes de los novenos años de EGB del Colegio Universitario “UTN”.

Esta guía contribuirá al proceso de enseñanza escolar y personal, esta guía consta con 5 talleres que beneficiarán a la comunidad educativa ya que cuenta con la metodología adecuada, la presente guía puede ser utilizada por estudiantes, docentes y directivos.

## **LA GUÍA ESTÁ COMPUESTA DE LOS SIGUIENTES TALLERES**

### **TALLER N° 1**

¿Cómo puedes mejorar la comunicación con tus compañeros y profesores?

### **TALLER N° 2**

Sabes, ¿qué puedes hacer para tener una convivencia armónica en tu aula?

### **TALLER N° 3**

¿Para qué sirven los valores en el aula?

### **TALLER N° 4**

¿Te sientes desmotivado? Mejora tu motivación...

### **TALLER N° 5**

¿Qué es clima de aula?

## **CÓMO PUEDES MEJORAR LA COMUNICACIÓN CON TUS COMPAÑEROS Y PROFESORES?**

**¡¡Léelo es importante!!**

Bienvenidos amigos y amigas a este espacio para compartir y conocer más sobre la importancia de la comunicación dentro del aula; es por ello que vamos a aprender un poco de historia para entender mejor.

Desde la creación de la humanidad siempre ha existido diferentes métodos de comunicación, actualmente gozamos de una tecnología avanzada para cumplir nuestros objetivos y poder comunicarnos con el mundo.

La comunicación es una herramienta indispensable que tiene el ser humano para tener una dialogo fluido y claro con la sociedad, y saber que con ella puedes mejorar tu calidad humana y cumplir todas tus metas y propósitos, si sabes utilizarla bien!!!...

**TE INVITO A PARTICIPAR EN EL GRAN MUNDO DE LA  
COMUNICACIÓN, PARA QUE ASÍ PUEDES DESARROLLAR UN  
AMBIENTE DE EQUILIBRO PERSONAL Y SOCIAL.**

**COLEGIO UNIVERSITARIO “UTN”**  
**Facultad de Educación, Ciencia y Tecnología**

**PRUEBA DIAGNÓSTICA**

Estimado/a estudiante, ésta es una prueba de diagnóstico para conocer cómo se encuentra la comunicación con tus compañeros y tus profesores dentro del aula, es por ello que necesito que respondas toda las preguntas.

**Instrucciones:** escoge una de las opciones en cada pregunta, no olvides que ninguna deberá quedar en blanco.

**1. ¿Conoces el significado de comunicación?**

- a) Sí
- b) Tal vez
- c) No

**2. ¿Cómo actúas en las conversaciones con tus compañeros?**

- a) Les cuento muy pocas cosas
- b) Soy un súper comunicador, expreso todo lo que siento
- c) Impongo casi siempre mi punto de vista

**3. ¿Qué piensas si alguien te crítica?**

- a) Pienso que la persona que lo hace se siente incómodo conmigo
- b) Yo soy el que falla
- c) Que nadie se atreva a criticarme

**4. Cuando hay algún problema ¿Qué haces?**

- a) No hago nada, que los solucionen los demás
- b) Intento buscar soluciones y acepto las ideas de los demás
- c) Con una amenaza lo resuelvo todo

**5. ¿Qué piensas sobre ti mismo cuando te comunicas?**

- a) Soy un desastre, fallo en muchas cosas
- b) Me relaciono muy bien con los demás, me veo bien
- c) Soy el mejor, nunca fallo en nada, me veo superior

**6. ¿Qué opinas de tus compañeros cuando tú no estás?**

- a) No participo
- b) Creo que soy importante porque me siento bien conversando con ellos
- c) Sin mí el grupo no sería lo mismo

**7. ¿Tu profesor realiza intervención en conflictos en el aula?**

- a) Mis compañeros siempre pelean y nos da igual
- b) Mis profesores intervienen para evitar peleas entre estudiantes
- c) Mis compañeros se calman solos después de un tiempo.

**8. ¿Cuando hablas con los demás que gestos haces?**

- a) Algunas veces miro a los ojos a quien me habla
- b) Utilizo gestos adecuados
- c) No utilizo los gestos

**9. ¿Qué harías tú, si ves a un compañero o compañera si se viste como a ti te gusta?**

- a) Me callo y no le digo nada
- b) Le digo que me gusta como está
- c) Le digo que va muy mal (aunque sea mentira)

**10. ¿Qué opinas cuando alguien hace algo que no te gusta?**

- a) Me aguanto
- b) Le digo con educación que no me parece bien
- c) Pobrecito el que se atreva a hacer algo que no me gusta

## TALLER N° 1

**TEMA:** ¿Cómo puedes mejorar la comunicación con tus compañeros y profesores?

**OBJETIVO:** Fortalecer la comunicación entre estudiantes y profesores dentro del aula.

### ACTIVIDADES:

- Lectura grupal sobre la importancia de la comunicación.
- Dinámica grupal “EL NAIPE”
  - indicaciones de la dinámica.
  - Compartir las respuestas y reflexión.
- Técnica LLUVIA DE IDEAS
- Evaluación
- Compromiso

### JUEGO ROMPE HIELO – PELOTA PREGUNTONA

(Estivill, 2014) En esta dinámica rompe hielo, el grupo se divide en sub-grupos que forman círculos. El animador da una pelota a cada sub-grupo, que debe irse pasando de unos miembros a otros. Cuando el animador haga una señal, la persona que tenga la pelota debe decir su nombre y presentarse ante los otros. Si una persona debe presentarse de nuevo, los otros miembros del sub-grupo pueden hacerle una pregunta.

**CONTENIDO:** La Comunicación

## **¿QUÉ ES LA COMUNICACIÓN?**

(Richaudeau, 1984) ***“El proceso mediante el cual se desarrollan las relaciones interpersonales, permite influenciarse entre sí, a través de mensajes transmitidos recíprocamente entre dos o más personas”.***

El ambiente familiar o escolar debe caracterizarse por el diálogo franco y abierto, por la capacidad de mantener una comunicación centrada en el afecto, que oriente la participación, el respeto y la reflexión, para fortalecer la unidad entre sus miembros. La comunicación no consiste solo en entablar una conversación, es la forma de expresar, de relacionarse con los demás y con uno mismo, asumir la responsabilidad de una comunicación adecuada en el aula, es de todos para mantener un ambiente tranquilo, de confianza y de estabilidad con los compañeros y los profesores.

## **TIPOS DE COMUNICACIÓN**

### **➤ Comunicación Verbal**

(Anonimo) ***“Se refiere a la comunicación que se vale de la palabra para dar el mensaje, es la principal forma de comunicación que se utiliza”.***

El lenguaje escrito o hablado puede ser confuso. Cada uno puede tener una interpretación personal de los símbolos utilizados en la comunicación.



➤ **Comunicación No Verbal**

(Anonimo) ***“Podemos comunicar sin pronunciar palabras, sin escribir cosa alguna. Las acciones son actividades de comunicación no verbal que tienen igual importancia que la palabra y las ilustraciones”.***

La comunicación no verbal incluye expresiones faciales, tono de voz, patrones de contacto, movimientos, diferencias culturales, entre otros. En la comunicación no verbal se incluyen tanto las acciones que se realizan como las que dejan de realizarse. Así, un apretón de manos fuerte, o llegar tarde todos los días al trabajo son también comunicación.

➤ **Comunicación Gráfica**

(Anonimo, Galeon, SN) ***“La comunicación gráfica y las ilustraciones son complemento para la comunicación de tipo verbal, se refiere a los apoyos gráficos que se utilizan tanto para apoyar un mensaje como para transmitir una idea completa”.***

Muchas personas utilizan diagramas de avance, mapas, logotipos, íconos y otro tipo de gráficos para complementar la actividad de comunicación. Es importante combinar las ilustraciones con palabras bien seleccionadas para lograr el éxito de la comunicación. Independientemente del tipo de comunicación que se lleve a cabo, es importante tomar en cuenta las palabras, el significado que les damos, el contexto en que se utilizan, y los estímulos sociales que existen.

## **LA COMUNICACIÓN EN LA EDUCACIÓN**

La comunicación es esencial en cualquier campo de interacción humana. Por medio de la comunicación ya sea oral o escrita podemos transmitir y compartir conocimientos, conceptos, sentimientos, ideas,

emociones, estados de ánimo, etc. La comunicación es la única actividad que todo el mundo comparte. Los beneficios de la comunicación son demasiados como para poder enumerarlos, ya que mejoran todos los aspectos de la vida, tanto los personales como los profesionales. La capacidad para comunicar es vital para el éxito de cualquier empeño.

Según Freire, citado por Dalila A. Aguirre Raya(Pinyol, 2011): "***La educación es comunicación, es diálogo, en la medida en que no es la transferencia del saber, sino un encuentro de sujetos interlocutores, que buscan la significación de los significados.***"

Es decir, la comunicación no es la transferencia o transmisión de conocimientos de un sujeto a otro, sino su coparticipación en el acto de comprender la significación de los significados. Es una comunicación que se hace críticamente; de esta manera el educador ya no es solo el que educa, sino aquel que, en tanto educa, es educado a través de la interacción con el estudiante, quien, al ser educado, también educa. Así, ambos se transforman en sujetos del proceso en que crecen juntos y en el cual los argumentos de la autoridad ya no rigen. Así puedo decir que a través de la comunicación, la educación logra promover la formación integral, armónica y permanente del hombre con orientación humanista, racional, crítica y creadora, abierta a todas las corrientes del pensamiento universal.

## **LA COMUNICACIÓN EN EL AULA**

(Anonimo, La comunicacion en la educacion, 2012) "***La comunicación educativa en el aula es un conjunto de principios orientados a optimizar el proceso educativo, para este cometido será necesario recurrir a los principios de ciertas teorías: sociales y comunicativas, teorías***

***educativas y de aprendizaje, un modelo alternativo de materialización en los diferentes niveles de educación, incorporando nuestros saberes, conocimientos y prácticas intra e interculturalidad para vivir bien”.***

El aula constituye un espacio social donde se realiza una gran cantidad de prácticas en las que materializan los fines de la institución, donde se desarrolla el proceso educativo, en el que la comunicación interpersonal establece la relación entre el profesor con los estudiantes, es la que se desarrolla por excelencia en la institución educativa para transformar la actividad pedagógica en el aula, ello implica asistir, acompañar y estimular el saber, el hacer, a ser, a convivir.

El aprender a interactuar con otros, de esta manera fortalecer el vínculo con los estudiantes. Herramienta esencial para cumplir con los propósitos de la educación, capacidad de transmitir y recibir información útil para cumplir eficazmente las metas y objetivos de la comunicación educativa, para romper totalmente con los esquemas tradicionales de una educación repetitiva.

## **LA COMUNICACIÓN EN LA FAMILIA**

La familia es la primera escuela donde aprendemos cómo comunicarnos con los demás, la forma de comunicarse que tienen los miembros de la familia, determinará la forma en que los adolescentes que en ella crecen aprendan una manera de emocionarse y de pensar. Esto significa que cada familia enseña a través de la forma que tiene de comunicarse, su estilo particular; los valores, forma de pensar y mirar el mundo.

## **DISCIPLINA Y COMUNICACIÓN**

En este punto la comunicación es una herramienta esencial para mantener en un grado adecuado la disciplina con y para los estudiantes, así de esta manera mantener un ambiente adecuado dentro del aula tanto para profesores como para los estudiantes. Una relación adecuada con los profesores, compañeros, con la institución en general y con uno mismo, hace tomar conciencia del comportamiento que se puede tener ante un ambiente que no presente comunicación adecuada para mantener una disciplina acorde a la edad, al lugar donde se encuentre.

## **ESTRATEGIAS DE UNA BUENA COMUNICACIÓN**

Considero que las características de una buena comunicación en la educación, en el proceso enseñanza - aprendizaje en el aula y en la relación profesor – estudiante son:

- ✓ Es importante establecer una comunicación tanto para el docente como para el estudiante, permitiendo al profesor conocer mejor al estudiante y cumplir con los objetivos planteados.
- ✓ Establecer una interacción entre compañeros para mantener un ambiente adecuado.
- ✓ Establecer una interrelación con los estudiantes respetando su personalidad e independencia.
- ✓ Desarrollar una actitud empática para con los estudiantes.
- ✓ Es importante tomar la iniciativa en la comunicación con los estudiantes.
- ✓ Establecer una comunicación con respeto con profesores y estudiantes, sin ofensas.

- ✓ Evitar que la crítica sea un elemento dominante en el aula.
- ✓ Aprender a trasladar a la clase nuestras actitudes positivas.
- ✓ Evitar los conflictos.

## CONCLUSIONES

- ☞ La comunicación siempre existirá en una sociedad, ya que a través de ella nos permite que utilicemos el lenguaje como un medio cotidiano de establecer contacto con la humanidad. Es decir, una relación entre humanos y que puede ser bidireccional, o sea que los papeles se pueden intercambiar.
- ☞ La comunicación educativa permite una interrelación entre los docentes, los estudiantes y la comunidad, estableciendo un ambiente favorable de acuerdo a sus costumbres, que permitan el desarrollo de la personalidad de los individuos que participan.

**Cuando existe el respeto por uno mismo y por los demás; la comunicación es mas fácil - Rooder Fifighti**

### Dinámica N° 1: “EL NAIPE”



**Fuente:**(Estivill, 2014)

**Objetivo:** Descubrir y analizar cómo damos a cada palabra que empleamos cuando nos comunicamos con los demás, un sentido que no siempre es exactamente comprendido por los demás.

**Duración:** 30 minutos aproximadamente.

## Instrucciones.-

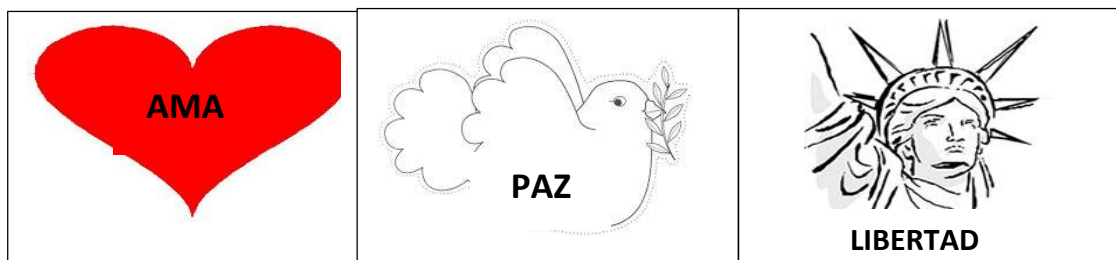
Se preparan 12 tarjetas como cartas de un juego de naipes. En cada una, se escribe una palabra (por ejemplo: AMA, PAZ, LIBRE, TERNURA, DOLOR, PIEDRA, HOGAR, NIÑO, FLOR, POBRE, GAVIOTA, FUEGO).

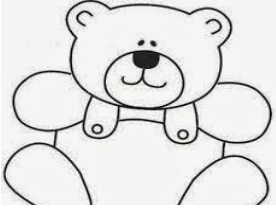








Al comenzar la dinámica, el primer participante deberá comunicar a su vecino (de izquierda a derecha) un breve mensaje, de solo cinco palabras. Para eso, recibe todo el naipe, piensa el mensaje y elige cinco cartas con las que pretende expresarlo y se las pasa al compañero.

El que recibe las cinco cartas con las cinco palabras, escribe en una hoja lo que él cree que le quiere decir el compañero que le pasó las cartas. Enseguida pide todo el naipe; piensa un mensaje, selecciona cinco cartas que expresen dicho mensaje y se las pasa a su vecino (siempre de izquierda a derecha). Por último, copia en una hoja lo que quiso decir.

Así, sucesivamente van haciendo los restantes participantes. Terminada la entrega de los mensajes, se confronta lo que cada uno quiso decir y lo que el vecino interpretó. Se va haciendo en el mismo orden que se procedió para la entrega de los mensajes. Finalizado el ejercicio, el grupo discute sobre la utilidad de la dinámica.

### TARJETAS



 <p><b>TERNURA</b></p>	 <p><b>DOLOR</b></p>	 <p><b>PIEDRA</b></p>
 <p><b>HOGAR</b></p>	 <p><b>NIÑO</b></p>	 <p><b>FLOR</b></p>
 <p><b>POBRE</b></p>	 <p><b>GAVIOTA</b></p>	 <p><b>FUEGO</b></p>

**Fuente:**(Anonimo)

**Quien no respeta a los demás incurre en agresión y deteriora la comunicación – Erwin. G Hall**

### **Técnica N° 1: LLUVIA DE IDEAS**

Es una técnica de dinámica de trabajo en equipo que se basa en la organización de la clase para elaborar e intercambiar información, que es de 6 minutos.

#### **Instrucciones:**

- ✓ Se hace grupos de 6 personas.
- ✓ Tienen 1 minuto para leer y 6 minutos para discutir sobre el tema.

- ✓ Llegar a una conclusión.
- ✓ Exponer su conclusión a los demás grupos.

#### ❖ **RECURSOS**

- Estudiantes
- Hojas (Copias)
- Esferos
- Tarjetas



**EVALUACIÓN:** Quieres conocer cuán importante es la comunicación en tu aula, te invito a contestar las siguientes preguntas ahora que conoces todo.

COLEGIO UNIVERSITARIO “UTN”				
BENEFICIARIO: Estudiante		FICHA DE EVALUACIÓN N°1		
<b>OPCIONES</b>		Siempre = S Casi Siempre= CS A veces= AV Nunca= N		
<b>INDICADORES</b>	<b>S</b>	<b>CS</b>	<b>AV</b>	<b>N</b>
1. Eres un buen comunicador cuando actúas en las conversaciones con tus compañeros.				
2. Al comunicar o expresar tus ideas dentro del aula, utilizas tus gestos, gráficos, entre otros.				
3. La comunicación con el profesor y tú es asertiva.				
4. En tu aula, los conflictos se arreglan con la comunicación.				
5. En tu aula, se respetan los diferentes puntos de vista, tanto del profesor como el de tus compañeros.				
6. Tu profesor interviene cuando hay conflictos en el aula.				
7. Tu profesor, establece reglas dentro del aula.				
8. Como estudiante, utiliza la comunicación como herramienta para enfrentar los conflictos dentro y fuera del aula.				
<b>OBSERVACIONES</b> .....				
.....				
.....				
.....				
.....				

COLEGIO UNIVERSITARIO "UTN"				
BENEFICIARIO: Docente		FICHA DE EVALUACIÓN N°1		
<b>OPCIONES</b>		Siempre = S Casi Siempre= CS A veces= AV Nunca= N		
<b>INDICADORES</b>	<b>S</b>	<b>CS</b>	<b>AV</b>	<b>N</b>
1. La comunicación entre sus estudiantes es adecuada dentro del aula.				
2. Al comunicar o expresar las ideas de los Estudiantes dentro del aula, utilizan gestos, gráficos, entre otros.				
3. La comunicación con los estudiantes y usted es asertiva.				
4. En el aula, los conflictos entre sus estudiantes Los arregla con la comunicación.				
5. En el aula, se respetan los diferentes puntos de Vista de sus estudiantes como los suyos.				
6. Como profesor, interviene en conflictos dentro del aula,				
7. Como mediador, establece reglas dentro del aula.				
8. Como profesor, utiliza la comunicación como herramienta para enfrentar los conflictos dentro y fuera del aula.				
<b>OBSERVACIONES</b> .....				
.....				
.....				
.....				
.....				



## **¿SABES QUÉ PUEDES HACER PARA TENER UNA CONVIVENCIA ARMÓNICA?**

### **¡¡¡SABÍAS QUE...!!!**

Desde la historia de la humanidad se ha evidenciado la existencia de la convivencia, ya sea con el ser humano o entre animales; acatando las reglas o normas impuestas por cada grupo para mantener una relación adecuada y un ambiente armónico para el desarrollo y formación de cada ser vivo.

Para una convivencia positiva es necesario mantener el respeto, el amor, el perdón, entre otros, tolerar las costumbres de otras personas; es indispensable la independencia y la autoconfianza, pero en la vida no puede prescindirse del apoyo o de la compañía de los otros.

**VEN Y DISFRUTA DE UN AMBIENTE DIVERTIDO Y AGRADABLE  
PARA COMPARTIR CON TUS COMPAÑEROS Y PROFESORES,  
GENERANDO UN AMBIENTE AGRADABLE EN TU AULA.**

## COLEGIO UNIVERSITARIO “UTN”

### Facultad de Educación, Ciencia y Tecnología

#### PRUEBA DIAGNÓSTICA

Estimado/a estudiante, ésta es una prueba de diagnóstico para conocer cómo se encuentra la convivencia con tus compañeros y tus profesores dentro del aula, es por ello que necesito que respondas toda las preguntas.

**Instrucciones:** escoge una de las opciones en cada pregunta, no olvides que ninguna deberá quedar en blanco.

**1. ¿Cómo te llevas con tus compañeros?**

Bien            Normal            Regular            Mal

**2. ¿Cómo te llevas con tus profesores?**

Bien            Normal            Regular            Mal

**3. ¿Qué opinión crees que tienen de ti tus compañeros?**

Bien            Normal            Regular            Mal

**4. ¿Qué opinión crees que tienen de ti tus profesores?**

Bien            Normal            Regular            Mal

**5. ¿Cuándo se repiten las siguientes situaciones en tu aula?**

**5.1. Enfrentamientos entre los estudiantes y el profesor**

Nada            Poco            Regular            Mucho

**5.2. No se respetan las normas**

Nada            Poco            Regular            Mucho

**5.3. Malas palabras en clase**

Nada            Poco            Regular            Mucho

**5.4. Los estudiantes se insultan**

Nada            Poco            Regular            Mucho

**5.5. Los estudiantes se pelean**

Nada          Poco                  Regular                  Mucho

**5.6. Hay grupitos que no se llevan bien**

Nada          Poco                  Regular                  Mucho

**6. ¿Te has sentido perseguido o asustado por algún estudiante?**

Nunca          Alguna vez          A veces                  Muchas veces

**7. ¿Crees que tu forma de expresarte ha causado que otros se hayan sentido perseguidos o menospreciados?**

Nunca          Alguna vez          A veces                  Muchas veces

**8. ¿Sabes a dónde acudir si alguna vez tienes algún problema en el aula?**

Sí                  Tal vez                  Creo que sí                  No

**9. ¿Qué cosas piensas que son malas para la convivencia en el aula?**

.....  
.....  
.....

**10. Expresas si lo deseas cualquier opinión que quisieras cambiar dentro del aula.**

.....  
.....  
.....

## TALLER N° 2

**Tema:** ¿Sabes qué puedes hacer para tener una convivencia armónica?

**Objetivo:** Generar un ambiente armónico que contribuya a la formación integral del estudiante y mejore la relación dentro del aula llegando a una sana convivencia.

### Actividades:

- Lectura individual sobre que es “La convivencia armónica” y “Lectura motivadora”.
- Dinámica grupal “EL ABRAZO”
  - Indicaciones de la dinámica
  - Compartir respuestas y reflexión
- Técnica RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS.
- Evaluación
- Compromiso

### LECTURA MOTIVACIONAL - LOS PUERCOESPINES



**FUENTE:** [www.cuentos.com](http://www.cuentos.com)

Durante la era glacial, muchos animales morían por causa del frío. Los puercoespines, percibiendo esta situación, acordaron vivir en grupos; así se daban abrigo y se protegían mutuamente.

Pero las espinas de cada uno herían a los vecinos más próximos, justamente a aquellos que le brindaban calor. Y por eso, se separaban unos de otros. Pero volvieron a sentir frío y tuvieron que tomar una decisión: o desaparecían de la faz de la tierra o aceptaban las espinas de sus vecinos. Con sabiduría, decidieron volver a vivir juntos. Aprendieron así a vivir con las pequeñas heridas que una relación muy cercana les podía ocasionar, porque lo realmente importante era el calor del otro. Y así sobrevivieron. La mejor relación no es aquella que une a personas perfectas, es aquella donde cada uno acepta los defectos del otro y consigue perdón para los suyos propios. Donde el respeto es fundamental.

**Contenido:** La Convivencia Armónica

La convivencia es una forma de relacionarnos entre nosotros, que debemos escoger desde muy jóvenes. Para la convivencia positiva es necesario el respeto, el amor, el perdón, entre otros, debemos tolerar las costumbres de otras personas.

(Fernandez, 2009) ***“El ser humano tiene dos necesidades sociales básicas: la necesidad de una relación íntima y estrecha con un padre o un cónyuge y la necesidad de sentirse parte de una comunidad cercana e interesada por él. Los seres humanos son fundamentalmente animales grupales y su bienestar es mucho mayor cuando éste se encuentra en un ambiente armónico, en el cual se vive en estrecha comunión”.***

La naturaleza del ser humano es ser un ente social, puesto que solo no



puede conseguir sus objetivos planteados, tomando en cuenta que se necesita ser independiente para ser responsable de los actos, pero en el desarrollo social es necesario establecer una relación con el mundo exterior, la condición de relacionarse con las demás personas o grupos a través de una comunicación en afecto y tolerancia permite convivir y compartir en armonía en las diferentes situaciones de la vida.

## **CONVIVENCIA ARMÓNICA**

(Fernandez, 2009), ***“La convivencia armónica es el proceso que se singulariza por existir una relación de comunicación entre los miembros de la comunidad educativa, alcanzando así espacios donde predomina la confianza y el consenso y donde se facilita el proceso de aprendizaje”.***

Dentro de la institución, el aula es el espacio más idóneo para aprender a vivir con los demás, donde se proporciona la formación y el desarrollo del conocimiento social, ya que ofrece un marco de interacción social no familiar y propicia las relaciones interpersonales entre iguales y entre estamentos sociales. Por lo tanto, para generar un ambiente que propicie una buenas relaciones interpersonales en una comunidad educativa o dentro del aula, quienes la conforman deben tener muy claro, que tanto el RESPETO como la SOLIDARIDAD son dos valores imprescindibles para que la convivencia armónica sea posible.

## **TIPOS DE CONVIVENCIA**

- **Convivencia social.-** La convivencia social consiste en el respeto mutuo entre las personas, las cosas y el medio en el cual vivimos y

desarrollamos nuestra actividad diaria. Decimos de la importancia de las leyes para que éstas regulen y garanticen el cumplimiento de esa convivencia social.

- **Convivencia familiar.-** Es aquella que se da entre los miembros de una familia.
- **Convivencia escolar.-** Es la interrelación entre los miembros de un institución educativa, la cual incide de manera significativa en el desarrollo ético, socio-afectivo e intelectual de los estudiantes y de las relaciones que establecen entre sí y con el personal docente y directivo.
- **Convivencia humana.-** Es aquella que se vive en toda la raza humana sin tener ningún vínculo de ningún tipo. El ser humano no es un ser solitario sino todo lo contrario, somos seres sociales. Necesitamos de los demás para vivir mejor y poder desarrollarnos.
- **Convivencia ciudadana.-** Es la cualidad que tiene el conjunto de relaciones cotidianas que se dan entre los miembros de una sociedad cuando se armonizan los intereses individuales con los colectivos y, por lo tanto, los conflictos se desenvuelven de manera constructiva.
- **Convivencia democrática.-** Significa vivir con personas que piensan distinto o que tiene distinto idioma, cultura, raza, religión en armonía.(Fernandez, 2009)

De acuerdo con lo presentado, cualquier tipo de convivencia es aquella que mantiene un adecuado ambiente dentro o fuera de un lugar, más que nada mantiene un espacio de armonía en forma personal, puesto que si tenemos una relación adecuada con el entorno la formación personal será correcta.

## **PARA MEJORAR LA CONVIVENCIA ARMÓNICA**

Para ejercer una convivencia armónica que fortalezca el desarrollo humano y el progreso de una comunidad, se debe tener presente lo siguiente:

- 1. Reconciliación:** cuando existen desacuerdos o conflictos entre los estudiantes o profesores, se busca la solución a través del dialogo y la mediación.
- 2. Tolerancia:** es la capacidad de aceptar la diferencia, perdonar las fallas o los errores de los demás.
- 3. Corresponsabilidad:** es sentirse parte de la solución de los problemas, desacuerdos y conflictos de manera propositiva y constructiva.
- 4. Pro actividad:** poner las capacidades y el conocimiento a favor del progreso propio y el de los demás.
- 5. Organización:** ponerse de acuerdo para proponer iniciativas dentro del aula.
- 6. Positivismo:** es la virtud que tienen los seres humanos para creer en sí mismos y en los demás.

Todo conflicto entre humanos puede tener una vía de dialogo y negociadora, pero para ello hay que aprender que el otro es un semejante con el que la cooperación es más fructífera que la confrontación violenta; el maltrato entre iguales, es la forma de convivencia familiar o escolar que adquiere un destructivo modo de relación.

### **¿PARA QUÉ SIRVEN LAS REGLAS?**

Las reglas nos sirven para vivir en armonía en todas partes, en la casa, escuela, con las personas de nuestra comunidad, sin ellas las personas harían lo que quisieran y no habría ninguna autoridad.

## LOS VALORES EN LA CONVIVENCIA ARMÓNICA

(Serreta, 2009)“**La convivencia conecta con los valores, normas y actitudes de las personas. El tema de los valores en educación supone adentrarse a las fallas que tienen dentro del aula los autores principales de la educación**”. Los valores primordiales para mantener una convivencia armónica en el aula son:

- **RESPECTO.-** Se ejerce cuando mostramos aprecio y cuidado por el valor de algo o de alguien.
- **LIDERAZGO.-** Cualidad de personalidad y capacidad que favorece la guía y el control de otros individuos; es la influencia interpersonal ejercida a través del proceso de comunicación humana.
- **CONFIANZA.-** Es el fundamento de toda relación humana.
- **AMISTAD.-**La amistad se demuestra en la preocupación por un amigo, interesándose por su bienestar, por sus problemas y logros.
- **LEALTAD.-** Es la actitud de entregar la vida por un ideal que nos exige, sin reclamos ni recompensas.
- **SOLIDARIDAD.-** Son entusiastas, firmes, leales, generosos, compasivos, fraternales. Sentimiento del cual las personas se sienten y reconocen unidas y compartiendo las mismas obligaciones, intereses e ideales.
- **PAZ.-** En el cual se encuentran en equilibrio y estabilidad las partes de una unidad.
- **RESPONSABILIDAD.-** Es asumir los errores que se han hecho de forma intencional en una situación que compromete el desarrollo e integridad.
- **HONESTIDAD.-** Es una forma de vivir coherente entre lo que se piensa y la conducta que se observa hacia el prójimo.

Los valores en sí son las puertas al éxito en cualquier ámbito de la vida, puesto que son ellos los que nos caracterizan para desempeñarnos el día a día como seres humanos, como profesionales, entre otras actividades.

## **ESTRATEGIAS DE UNA BUENA CONVIVENCIA ARMÓNICA**

- Posibilitar el que aprendan a responsabilizarse de sus propias acciones, pensamientos, sentimientos y comunicaciones con los demás.
- Contribuir a desarrollar actitudes cooperativas, solidarias y de respeto.
- Posibilitar que el estudiante se sienta competente emocionalmente y en la realización de ciertas tareas.
- Reconstruir y favorecer su autoestima y autocontrol.
- Ayudarle a adquirir una buena disposición hacia las tareas escolares.
- Resolver los conflictos de manera pacífica desde el diálogo y la reflexión.
- Compensar las deficiencias que impiden a algunos estudiantes su integración escolar.
- Educar para la vida, potenciando las relaciones interpersonales de cada estudiante, es decir, para su integración satisfactoria en la comunidad.
- Mejorar la vida académica y personal del estudiante.

## **CONCLUSIONES**

- ☞ La comunidad educativa entiende que la educación para la convivencia armónica regula la vida en sociedad, la convivencia, es decir, la capacidad para vivir junto a personas diferentes, la cooperación y la solidaridad.

- ☞ Los estudiantes con una convivencia armónica podrán desempeñar de una manera efectiva ya que conocen el bienestar de vivir con normas, reglas afecto, entre otros dentro del aula.

**"La generosidad humana es un reflejo del amor de Dios." - Cieri Estrada Doménico**

### **Dinámica N° 1: “EL ABRAZO”**

**Objetivo:** Producir un acercamiento físico entre los integrantes del grupo para crear un clima favorable y evitando actitudes violentas en el aula.

**Duración:** 5 a 10 minutos aproximadamente, pero depende del número de participantes.

#### **Instrucciones.-**

- ✓ Se indica a los estudiantes que se pongan de pie y vaya a cada uno de sus compañeros y dar un abrazo fuerte y sin hablar.
- ✓ Ningún participante debe quedarse sin dar un abrazo y recibirlo.
- ✓ Cuando finalice la actividad el coordinador realizara varias reflexiones sobre el valor del abrazo para mantener una convivencia armónica dentro del aula.

**PREGUNTAS – EL ABRAZO**

- ☞ ¿Sabes, qué es un abrazo para ti?  
.....  
.....
- ☞ ¿Te gustaría dar abrazos a tus compañeros? Sí-No ¿Por qué?  
.....  
.....
- ☞ ¿Qué crees que sentirías al expresar afecto?  
.....  
.....

**Hemos aprendido a volar como los pájaros, a nadar como los peces;  
pero no hemos aprendido el sencillo arte de vivir como hermanos -**

**Martin Luther King**

### **Técnica N° 1: RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS**

Se refiere al desarrollo del aprendizaje mediante la discusión en grupos. Lo interesante de este procedimiento reside en orientar la interacción.

#### **Instrucciones:**

- ✓ Grupo numeroso.
- ✓ Colocar sillas en forma de círculo u óvalo para que los estudiantes pueden verse mejor.
- ✓ Pueden emitir su opinión libremente en relación con el tema.
- ✓ Identificar en sí el problema central que se va a tratar.

#### **❖ RECURSOS**

- Estudiantes
- Hojas
- Esferos
- Sillas
- Documento base

**EVALUACIÓN:** Quieres conocer cuán importante es una convivencia armónica en tu aula, te invito a contestar las siguientes preguntas.

COLEGIO UNIVERSITARIO “UTN”				
BENEFICIARIO: Estudiante		FICHA DE EVALUACIÓN N° 2		
<b>OPCIONES</b>		Siempre = S Casi Siempre= CS A veces= AV Nunca= N		
<b>INDICADORES</b>	<b>S</b>	<b>CS</b>	<b>AV</b>	<b>N</b>
1. Es importante tener una convivencia armónica en tu aula.				
2. Los valores, son importantes para tener una relación armónica con tus compañeros.				
3. Una buena relación entre tus compañeros y profesores es bueno para el ambiente en el aula.				
4. Existen enfrentamientos entre tus compañeros y profesores.				
5. El cumplimiento de las normas aportan para una convivencia armónica entre todos dentro del aula.				
6. Expresar tus ideas cambia el ánimo a los demás dentro de tu aula.				
7. Resolver los conflictos entre tus compañeros contribuye a la convivencia armónica.				
<b>OBSERVACIONES</b> .....				
.....				
.....				
.....				
.....				



COLEGIO UNIVERSITARIO "UTN"					
BENEFICIARIO: Docente		FICHA DE EVALUACIÓN N° 2			
<b>OPCIONES</b> Siempre = S Casi Siempre= CS A veces= AV Nunca= N					
<b>INDICADORES</b>		<b>S</b>	<b>CS</b>	<b>AV</b>	<b>N</b>
1. Es importante tener una convivencia armónica en su aula.					
2. Los valores, son importantes para tener una relación armónica con sus estudiantes.					
3. Una buena relación con sus estudiantes y usted es bueno para el ambiente en el aula.					
4. Existen enfrentamientos entre sus estudiantes.					
5. El cumplimiento de las normas aportan para una convivencia armónica entre todos dentro del aula.					
6. Expresar sus ideas cambia el ánimo a los demás dentro de su aula.					
7. Resolver los conflictos entre sus estudiantes contribuye a la convivencia armónica.					
<b>OBSERVACIONES.....</b> ..... ..... ..... ..... .....					

Dado esto, de todo lo que aprendiste para fomentar una convivencia armónica entre tus compañeros y profesores, ¿Cuál es tu compromiso de hoy en adelante contigo mismo y con los demás?.

-----  
-----  
-----  
-----  
-----  
-----

“Todas las cosas que salen de ti, regresan a ti. Así que no te preocupes por lo que vas a recibir. Mejor preocúpate por lo que vas a dar”. (Anónimo)

Gracias por tu colaboracion, ¡¡en tí comienza el cambio!!

## ¿PARA QUÉ SIRVEN LOS VALORES EN EL AULA?

# BIENVENIDOS AL MUNDO DE LOS VALORES HUMANOS

Hoy te daré a conocer amigo y amiga de la importancia de los valores para ti dentro del aula, de un modo positivo, haciéndote capaz de convivir y comunicarte.

Los valores humanos son importantes en nuestra vida porque nos ayudan a formar como seres razonables y que en cierto sentido nos humanizan, porque mejoran nuestra condición de personas y perfeccionan nuestra naturaleza humana. En la vida lo más importante es tener bien identificada una buena escala de valores, ya que ésta nos ayuda a tomar las decisiones adecuadas para nosotros y resolver los conflictos que se nos presentan en el día a día.

Aquí te presento tres valores como es el respeto, responsabilidad, honestidad y solidaridad, unos importantes de muchos otros, para que te desarrolles de la mejor manera en el aula con tus profesores y compañeros.

## COLEGIO UNIVERSITARIO “UTN”

### Facultad de Educación, Ciencia y Tecnología

#### PRUEBA DIAGNÓSTICA

Estimado/a estudiante, ésta es una prueba de diagnóstico para conocer cómo se encuentran los valores del respeto, tolerancia y solidaridad con tus compañeros y tus profesores dentro del aula, es por ello que necesito que respondas toda las preguntas.

**Instrucciones:** escoge una de las opciones en cada pregunta, no olvides que ninguna deberá quedar en blanco.

**1. ¿Conoces el significado los valores?**

- a) Sí
- b) Tal vez
- c) No

**2. Los valores, ¿se aprenden en la escuela, en la casa o en otro lugar?**

- a) Sí
- b) Tal vez
- c) No

**3. ¿Cuáles son los valores que se aplican dentro del aula?**

- a) Respeto, responsabilidad, honestidad y solidaridad
- b) Compromiso, lealtad, fidelidad
- c) Amor, cariño, sinceridad

**4. ¿Tu profesor, inculca los valores dentro del aula?**

- a) Sí
- b) A veces
- c) No

**5. ¿Crees que tus padres juegan un papel importante para que sepas distinguir los valores?**

- a) Sí
- b) A veces
- c) No

**6. ¿Qué puedes hacer para desarrollar tus valores?**

- a) Honestidad y decencia
- b) Saber defender tus principios
- c) Cooperar con el otro

**7. ¿Sabes reconocer los valores? Entre los buenos y los malos:**

- a) Sí
- b) Tal vez
- c) No

**8. ¿Qué valores son buenos para ti?**

- a) Puntualidad
- b) Deslealtad
- c) Empatía

**9. ¿Qué valores crees que son importantes para educarte dentro de una sociedad?**

- a) Decir la verdad y ser honestos
- b) Defender mis principios
- c) Reconocer que el dinero se gana con trabajo

**10. ¿Qué valores son primordiales para ti dentro del aula?**

.....  
.....

### TALLER N° 3

**Tema:** ¿Para qué sirven los valores en el aula?

**Objetivo:** Fomentar en los estudiantes los valores de respeto, tolerancia y solidaridad en el aula, manteniendo una adecuada relación con profesores y compañeros.

**Actividades:**

- Lectura individual sobre “La importancia de los valores en el aula” y “juego bola de nieve”.
- Dinámica grupal “MEDIO MINUTO DE FAMA”
  - Indicaciones de la dinámica
  - Compartir ideas y reflexión
- Técnica para Valores CRUZ CATEGORIAL
- Evaluación
- Compromiso

#### JUEGO ROMPE HIELO - BOLA DE NIEVE

- ✓ Cada estudiante escribe tres valores acerca de sí misma/o en un trozo de papel.
- ✓ Luego, debe hacer una bola con él.
- ✓ Colocar en una urna o recipiente la bola de cada estudiante.
- ✓ Cada estudiante coge una bola de otro u otra.
- ✓ Debe intentar averiguar de quién es la bola.
- ✓ Una vez que dé con la otra persona, debe explicar lo que han aprendido de su compañero o compañera.(Estivill, 2014)

## **Contenido:** Los Valores

Son muchas y muy distintas las definiciones sobre el concepto de valor, sin embargo, se considerarán las más significativas desde la perspectiva psicopedagógica.

**Rokeach**, señala: "Valores son un tipo de creencias que llevan al sujeto a actuar de una manera determinada; son creencias que prescriben el comportamiento humano".

**Garzón y Garcés**, afirman que: "Son proyectos ideales de comportarse y de existir que se adecuan a las coordenadas histórico-sociales y que a la vez las trascienden".

**García, (1998)**: "Valor es aquello que hace a una cosa digna de ser apreciada, deseada y buscada; son, por lo tanto, ideales que siempre hacen referencia al ser humano y que éste tiende a convertir en realidades o existencias".

**Campos, (1994)**, expresa: "Son algo adquirido hasta el punto de convertirse en hábito; algo querido por la voluntad y que acaba siendo, asimismo, objeto de deseo".

***“Todo valor supone la existencia de una cosa o persona que lo posee y de un objeto que lo aprecia o descubre, pero no es ni lo uno ni lo otro. Los valores no tienen existencia real, sino adherido a los objetos que lo sostienen. Antes son meras posibilidades”***.(García M. , 2010)

Los valores son principios que nos permiten orientar nuestro comportamiento en función de realizarnos como personas, se refieren a necesidades humanas y representan ideales, sueños y aspiraciones con una importancia independiente de las circunstancias. Los valores también son la

base para vivir en comunidad y relacionarnos con las demás personas. Permiten regular nuestra conducta para el bienestar colectivo y una convivencia armoniosa.

## **IMPORTANCIA DE LOS VALORES**

Los valores son los bienes más importantes de la vida, esto es algo universal. Por lo tanto, es necesario tenerlos presentes en nuestra vida y practicarlos día a día, porque esto es lo que nos identifica como seres racionales que somos. Es decir, como personas. En la vida si no se siembran los valores vamos hacia un camino lleno de problemas, donde no haya Respeto, Amor, Perdón, y toda esta serie de valores.

## **CARACTERÍSTICAS DE LOS VALORES**

Para comprender mejor el valor, **Scheler, (1990)**, los caracteriza de acuerdo con diversos criterios, a saber:

- ✓ Son cualidades del ser. Se sitúan en el orden ideal, en un alto rango.
- ✓ El hombre constituye el mundo del valor. Un hecho, una cosa, sin alguien que la valore, no es valor.
- ✓ El valor no es una cosa, aun cuando ayude a distinguir las cosas y las convierta en valederas.
- ✓ Los valores son los que inspiran los juicios ante una situación dada.
- ✓ El optar por un valor no es solo un acto racional o lógico. La intuición y la efectividad tienen gran influencia en esa opción.
- ✓ Los valores son perspectivas abstractas, intuiciones, visiones y no razonamientos simples.



Partiendo de lo anterior, es de vital importancia la educación en valores para una formación plena, que permita configurar la identidad del ser humano en crecimiento, basada siempre en la acción y que parta de la percepción creativa de la realidad.

## **ESCUELA Y VALORES**

(Ledeman, 2013)“***Implica una interacción constante dentro del ambiente escolar (profesores y estudiantes), y otorga al diálogo un papel primordial, donde los valores no existirán independientemente del alumno o de su conciencia valorativa ni dependerán de sus reacciones psicológicas, sino que surgirán de la relación que se establezca con ciertos elementos reales que sirvan de estímulo***”.

Al educar en los valores, la escuela debe tener como finalidad que el estudiante sea capaz de explicar una conducta apoyado en su valoración y justificado por el consenso y la realidad social, se deberá alcanzar a través del diálogo y estar libre de presión o engaño, para alcanzar este nivel es necesario desarrollar en el educando las capacidades de una comprensión crítica de la realidad personal y social que le permita reconocer y valorar el significado de las situaciones concretas.

## **CLASES DE VALORES**

- **Valores Humanos**

Estos valores perfeccionan al hombre de tal manera que lo hacen más humanos, por ejemplo, la justicia hace al hombre más noble, de mayor calidad como persona.

- **Valores Infrahumanos**

Son aquellos que si perfeccionan al ser humano, pero en aspecto más

inferiores, en aspectos que comparte con otros seres, con los animales, por ejemplo. Aquí se encuentran valores como el placer, la fuerza, la agilidad y la salud.

- **Valores Humanos Infra morales**

Son aquellos valores que son exclusivos del ser humano, ya no los alcanzan los animales, únicamente las personas. Aquí encontramos valores como los económicos, la riqueza, el éxito. Por ejemplo: a inteligencia y el conocimiento, el arte, el buen gusto. Y socialmente hablando, la prosperidad, el prestigio, la autoridad, etc.

- **Valores Morales**

Son aquellos valores que perfeccionan al individuo en lo más íntimamente humano, haciéndolo más humano, con mayor calidad como persona.

El ser humano en sí es un ser integral que mantiene diversos valores, pero hay valores que son inculcados y desarrollados más que otros, por lo que siempre hay que seguir formando e inculcando en cualquier actividad o situación los valores para crecer como ser humano.

## **DISCIPLINA Y VALORES**

(Ledeman, 2013) ***“La autodisciplina se refiere a la capacitación o entrenamiento que se da a sí mismo para llevar a cabo una determinada tarea o para adoptar un patrón particular de comportamiento, incluso si uno preferiría estar haciendo otra cosa basado en los valores humanos”***

La autodisciplina es, en cierta medida un sustituto de la motivación, cuando uno utiliza la razón para determinar los deseos de uno. El comportamiento, por el contrario, es cuando uno hace lo que sabe que es lo mejor, pero debe hacerlo oponiéndose a las motivaciones propias, pero

sobre todo tomando en cuenta los valores inculcados por la familia y establecidos en el aula por los profesores.

## **LOS VALORES EN LA CONVIVENCIA ARMÓNICA**

La convivencia conecta con los valores, normas y actitudes de las personas. El tema de los valores en educación supone adentrarse a las fallas que tienen dentro del aula los autores principales de la educación. Los valores primordiales para mantener una convivencia armónica en el aula son:

- **RESPECTO.**- Se ejerce cuando mostramos aprecio y cuidado por el valor de algo o de alguien.
- **TOLERANCIA.**- La tolerancia es el acto de indulgencia ante algo que no se quiere o que no se puede impedir; una actitud fundamental para la vida en sociedad.
- **COMPAÑERISMO.**- Vínculo que existe entre compañeros dentro del aula.
- **CONFIANZA.**- Es el fundamento de toda relación humana.
- **PAZ.**-En el cual se encuentran en equilibrio y estabilidad las partes de una unidad.
- **RESPONSABILIDAD.**- Es asumir los errores que se han hecho de forma intencional en una situación que compromete el desarrollo e integridad.
- **HONESTIDAD.**- Es una forma de vivir coherente entre lo que se piensa y la conducta que se observa hacia el prójimo.

Los valores como el respeto, responsabilidad y la honestidad son los valores primordiales para mantener una relación estable tanto con el ambiente como con los compañeros y con los profesores; es así que este taller está destinado a los tres valores primordiales.

## **ESTRATEGIAS PARA FOMENTAR LOS VALORES EN EL AULA**

- Crear un ambiente de trabajo en el aula: organizado, positivo y

agradable, en el que se respete la diversidad de gustos, intereses, sentimientos y deseos.

- Establecer vínculos afectivos cada vez más sólidos entre el grupo de estudiantes, que les permita sentirse seguros, aceptados, escuchados y reconocidos.
- Potenciar la cooperación, amistad, compañerismo, respeto y responsabilidad.
- Trabajar los aspectos afectivos del lenguaje.
- Lograr establecer relaciones de respeto, comunicación y confianza entre estudiantes y profesores.
- Toma de conciencia de nuestras propias acciones.

## **CONCLUSIONES**

- ☞ Los valores son de gran importancia en nuestra sociedad, para así poder vivir en un ambiente agradable e íntegro.
- ☞ La educación en valores es una instancia de reflexión, de crecimiento personal que facilita la incorporación de alumnos y alumnas, inicialmente, a un sistema educativo que les permita desarrollarse en un plano de equidad.
- ☞ Los valores son aquellos principios fundamentales, aquellos aspectos que debemos tomar en cuenta a la hora de actuar, sin afectar o interferir en la vida de nuestros semejantes.

**Intenta no volverte un hombre de éxito, sino volverte un hombre de valor. Albert Einstein**

## **Dinámica N° 1: MEDIO MINUTO DE FAMA**

(Estivill, 2014) La dinámica de grupo es una designación sociológica para indicar los cambios en un grupo de personas cuyas relaciones mutuas son importantes, hallándose en contacto los unos con los otros, y con actitudes colectivas, continuas y activas.

**Objetivo:** Estructurar de forma breve y sintética nuestras valoraciones personales sobre lo que de verdad nos preocupa en la vida.

**Duración:** 40 minutos

**Instrucciones.-** El profesor propone al grupo la siguiente situación:

“Como alguien dijo una vez, todos acabaremos por tener nuestro medio minuto de fama en la televisión. En esta dinámica vamos a hacer uso de nuestros 30 segundos para comunicar a toda la clase qué es lo que más nos preocupa e importa. Debes imaginar que tu “anuncio” se va a retransmitir en hora de máxima audiencia a todo el mundo: los presidentes, reyes, gobernantes, artistas, militares, científicos... de todas partes lo van a poder escuchar. ¿Qué les dirías? ¿Les pedirías que luchan por la paz, que se acuerden de los más pobres, que acaben con el hambre y las enfermedades...?”

Para que nuestro anuncio tenga un fundamento que podamos debatir, dedicaremos primero 15 minutos a reflexionar sobre lo que más nos importa, aquello que quieras contar para que los más poderosos lo escuchasen. Debes elaborar una lista de valores que te importan, poniendo primero los más fundamentales, y después los secundarios. Luego, dedicaremos 5 minutos a pensar el modo en que podemos hacer el anuncio. Como los de la televisión, debería tener una frase corta y fácil de recordar, un eslogan impactante que nos deje pensando, para poder influir en los demás”.

Después de los 20 minutos de trabajo individual, algunos estudiantes (o todos si se considera conveniente) intervienen exponiendo su anuncio a los demás. Conviene dedicar algo de tiempo al final para debatir en grupo los valores que hemos escogido y la forma en que los hemos presentado a los demás.

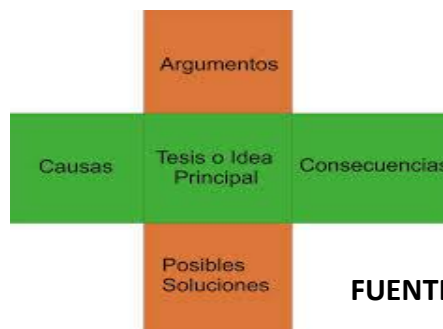
**“Es necesario tener valor para levantarnos y hablar. Es necesario tenerlo para sentarnos y escuchar.”—Winston Churchill**

### **Estrategia N° 1: CRUZ CATEGORIAL**

Es una técnica que permite organizar información relevante alrededor de una tesis o idea principal expuesta en un texto.

#### **Instrucciones**

1. Elegir un tema
2. Dibujar una cruz (ver modelo).
3. Planear una tesis respecto al tema en estudio y escribirla en la parte central, por ejemplo: LOS VALORES HUMANOS
4. Señalar: argumentos, fundamentos y prácticas que sustenten la tesis y escribirlas en la parte superior de la cruz.
5. Determinar las consecuencias que se dan a partir de la tesis.
6. En el brazo izquierdo de la cruz se señala el contexto y la metodología.
7. En el brazo derecho se escribe la finalidad o propósito para defender la tesis.



**FUENTE:(Anonimo)**

## ❖ RECURSOS

- Estudiantes
- Hojas (Cuestionarios)
- Esferos

**EVALUACIÓN:** Quieres conocer cuán importante son los valores dentro del aula, te invito a contestar las siguientes preguntas.

COLEGIO UNIVERSITARIO "UTN"					
BENEFICIARIO: Estudiante		FICHA DE EVALUACIÓN N° 3			
<b>OPCIONES</b>		Siempre = S Casi Siempre= CS A veces= AV Nunca= N			
<b>INDICADORES</b>		<b>S</b>	<b>CS</b>	<b>AV</b>	<b>N</b>
1. Aplicas los valores que te han inculcado tus padres en el aula.					
2. Tu profesor, practica los valores contigo y tus compañeros.					
3. En tu aula, los valores ayudan a una buena convivencia.					
4. Tus profesores, cumplen con los valores primordiales.					
5. Entre tus compañeros y tú, tienen los mismos valores.					
6. Los valores se adquieren dentro del aula.					
7. Los valores, son importantes para tu vida presente y futura.					
<b>OBSERVACIONES</b> .....					
.....					
.....					
.....					
.....					
.....					



COLEGIO UNIVERSITARIO "UTN"					
BENEFICIARIO: Docente		FICHA DE EVALUACIÓN			
<b>OPCIONES</b> Siempre = S Casi Siempre= CS A veces= AV Nunca= N					
<b>INDICADORES</b>		<b>S</b>	<b>CS</b>	<b>AV</b>	<b>N</b>
1. Los estudiantes, aplican en sus horas de clases los valores que han sido inculcados en casa.					
2. Como educador, aplica y práctica sus valores ante sus estudiantes.					
3. En su aula, los valores ayudan a una buena convivencia					
4. En sus horas de clases practica los valores primordiales					
5. Los valores practicados por sus estudiantes son los mismos que los suyos como docente.					
6. Los valores se adquieren dentro del aula.					
7. Los valores son importantes para su vida presente y futura, tomando en cuenta su profesión.					
<b>OBSERVACIONES.....</b> ..... ..... ..... ..... .....					



## VALOR DEL RESPETO



El valor del respeto significa valorar a los demás, acatar a la autoridad, se acoge siempre a la verdad; no tolera bajo ninguna circunstancia la mentira, y el engaño, es decir, crea un ambiente de seguridad y cordialidad.

El respeto exige un trato amable y cortés, es la esencia de las relaciones humanas, de la vida en comunidad, del trabajo en equipo, de la vida estudiantil, de cualquier relación interpersonal siendo garantía de transparencia; permite la aceptación de las limitaciones ajenas y el reconocimiento de las virtudes de los demás; no deja que la violencia se convierta en el medio para imponer criterios. El respeto conoce la autonomía de cada ser humano y acepta complacido el derecho a ser diferente.

La vida, sin este valor no sería fácil de vivirla y aceptarla, tomando en cuenta que es un valor primordial para mantener un ambiente adecuado dentro y fuera del aula.

**HOY TE INVITO A CONOCER LO IMPORTANTE QUE ES EL VALOR DEL RESPETO EN TU VIDA Y DENTRO DE TU AULA PARA QUE TE SIENTAS MUY BIEN DENTRO DE ELLA, CON TUS COMPAÑEROS Y PROFESORES.**

## COLEGIO UNIVERSITARIO “UTN”

### Facultad de Educación, Ciencia y Tecnología

#### PRUEBA DIAGNÓSTICA

Estimado/a estudiante, ésta es una prueba de diagnóstico para conocer cómo se encuentra el valor del respeto con tus compañeros y tus profesores dentro del aula, es por ello que necesito que respondas toda las preguntas.

**Instrucciones:** escoge una o varias de las opciones en cada pregunta, no olvides que ninguna deberá quedar en blanco.

**1. Conoces ¿Cuál es el significado del Valor del Respeto?**

- a) Sí
- b) Tal vez
- c) No

**2. ¿Respetan las reglas en tu aula?**

- a) Sí
- b) A veces
- c) Nunca

**3. ¿En tu aula, respetan las cosas ajenas?**

- a) Sí
- b) A veces
- c) Nunca

**4. ¿Respetas a tus compañeros y a ti mismo dentro y fuera del aula?**

- a) Sí
- b) A veces
- c) No

**5. ¿Tu profesor corrige las acciones irrespetuosas entre compañeros?**

- a) Sí
- b) A veces
- c) Nunca

**6. ¿Sueles pedir las cosas a tus compañeros y profesores con la palabra POR FAVOR?**

- a) Siempre
- b) A veces
- c) Nunca

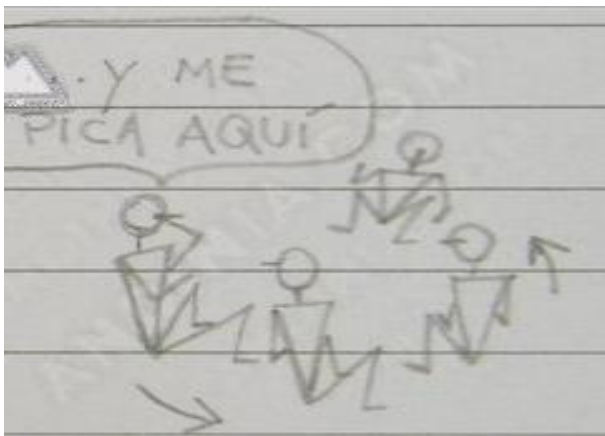
**Tema:** El **RESPECTO** como valor primordial en el aula.

**Objetivo:** fortalecer el valor del respeto en los estudiantes creando un ambiente de seguridad y cordialidad en el aula.

Actividades:

- Lectura grupal sobre el valor del respeto como valor primordial en el aula.
- Dinámica grupal “SOCIODRAMA”
  - Indicaciones de la dinámica
  - Compartir ideas y reflexión
- Técnica ESPINA DE ISHIKAWA O DE PESCADO.
- Evaluación
- Compromiso

### **JUEGO ROMPE HIELO - “ME PICA”**



Cada persona tiene que decir su nombre y a continuación un lugar donde le pica: "Soy Juan y me pica la boca". A continuación el siguiente tiene que decir cómo se llamaba el anterior, y decir dónde le picaba. Él también dice su nombre y donde le pica y así sucesivamente hasta la última

persona. El último tiene que decir desde el primero, los nombres de cada persona y dónde les picaba. (Estivill, 2014)

**Contenido:** Valor del Respeto

## **¿QUÉ ES EL RESPETO?**

(Concepción2013): ***“El respeto es la base fundamental para una convivencia sana y pacífica entre los miembros de una sociedad, para practicarlo es preciso tener una clara noción de los derechos fundamentales de cada persona, entre los que se destaca en primer lugar el derecho a la vida, además de otros tan importantes como el derecho a disfrutar de su libertad, disponer de sus pertenencias o proteger su intimidad”.***

El respeto abarca todos los ambientes de la vida, empezando por el que nos debemos a nosotros mismos y a todos nuestros semejantes, hasta el que le debemos al medio ambiente, a los seres vivos y a la naturaleza en general, sin olvidar el respeto a las leyes, a las normas sociales, morales, convivencia entre otras. El respeto comienza en la misma persona, está basado en la percepción que ésta tenga sobre sí misma.

## **IMPORTANCIA DEL RESPETO**

El valor del respeto crea un clima óptimo de paz y armonía dentro de cualquier ambiente, pero en especial dentro del aula, ya que el respetar a los demás fortalece la relación entre todos los miembros de la comunidad educativa para aprender a aceptar los errores y aciertos de nuestro comportamiento y aprender de los demás; si nadie aceptará las diferencias de las demás personas, no podrán relacionarse ni convivir en orden y armonía. Es por ello que el respeto es uno de los valores primordiales para la formación y desarrollo integral del ser humano esencialmente de los estudiantes para toda su vida de hoy en adelante.

## **EL VALOR DEL RESPETO EN LA FAMILIA**

(Belmallen, 2012) ***“El respeto es el centro de las relaciones y armonía familiares. Una familia está constantemente cambiando y creciendo, ya sea en número o en experiencias familiares. El respeto puede ser practicado en cada situación nueva para establecer y continuar un patrón de respeto entre los miembros de la familia”.***

Para desarrollar un patrón de respeto en la familia, una comunicación abierta es esencial. Todos sus miembros deben ser honestos, sinceros y confiar entre sí. Si hay comunicación y confianza entre los miembros de la familia, esto hace el establecimiento de reglas familiares de respeto mucho más fácil. La comunicación abierta también permite a los miembros de la familia participar en el establecimiento de reglas de respeto y hacer preguntas acerca de lo que exactamente se espera de ellos. Los miembros de la familia deben aceptar cometer errores e inclusive fallar cuando estén tratando de demostrar respeto; en la medida que la familia crece, ellos aprenden a relacionarse entre sí de maneras diferentes.

## **EL VALOR DEL RESPETO EN EL AULA**

(Belmallen, 2012) ***“Es fundamental que los valores que los estudiantes adquieran en sus hogares sean también trabajados en el aula por sus profesores, de modo que todos podamos enriquecernos y aprender de los valores de los demás, al mismo tiempo que enseñamos a interiorizar nuestros propios valores”.***

De este modo, nuestro abanico de valores se irá ampliando, siendo mucho más cómodo y enriquecer el trabajo en el aula y la adquisición de conocimientos, además de estar inmersos en un clima acogedor y

equilibrado. Los valores humanos son unas cualidades especiales particulares, que se empiezan a cumplir en una persona cuando se transforman en un principio, es decir, son características buenas que permiten a la humanidad en general progresar de una forma individual y colectiva y mantener así una sana convivencia. El valor del respeto es muy importante, ya que permite ser mejor, para nosotros uno mismo, los amigos, profesores y para nuestro hogar.

### **DECÁLOGO DEL RESPETO**

1. Respetar a una persona es tratarla como se merece, de acuerdo a su dignidad de ser humano (todos somos iguales en este sentido).
2. Vivir los buenos modales y las normas de educación son señales claras de respeto a los demás.
3. El respeto implica no apropiarse de ideas ajenas, lo cual sería un robo.
4. El respeto implica valorar a cada persona, su reputación y sus pertenencias.
5. Cuando no se puede hablar bien de una persona es mejor callar. La murmuración destruye el ambiente del trabajo.
6. El respeto es también tolerancia, es decir, no atropellar a otras personas y valorar las diferencias.
7. La cortesía, la amabilidad, el agradecimiento, la puntualidad, las caras amables... son actos que demuestran respeto.
8. Valentía para expresar y defender las ideas propias: respeto y consideración de las ideas ajenas.

**Fuente:** Decálogos de valores

### **ESTRATEGIAS PARA RESPETAR EN LA ESCUELA**

- Fomentar la integración de la comunicación y el trabajo en equipo.



- Conocer y valorar cada una de las personas que hacen parte de la institución.
- Pedir prestadas las cosas que necesiten, cuidarlas y regresarlas en buen estado.
- Dirigirse de una manera respetuosa a las personas que conforman la Comunidad educativa.
- Respetar la opinión de mi compañero y dirigirse adecuadamente a él o ella.

## **CONCLUSIONES**

- ☞ El diálogo es un instrumento esencial para vivir en un ambiente de paz, armonía y respeto el cual se debe practicar permanentemente en los hogares y en la comunidad para solucionar problemas de la práctica de valores que hoy en día se están perdiendo.
- ☞ Los estudiantes deben asimilar que tienen responsabilidades en su institución especialmente dentro del aula y en el hogar, y son los únicos en la toma de decisiones para su formación integral a través de la práctica de valores.

**El respeto al derecho ajeno es la paz, ya sea entre las naciones como en los individuos. Anónimo**

## **Dinámica N° 1: SOCIODRAMA – 3 SITUACIONES**

La dinámica de grupo es una designación sociológica para indicar los cambios en un grupo de personas cuyas relaciones mutuas son importantes, hallándose en contacto los unos con los otros, y con actitudes colectivas, continuas y activas.

**Objetivo:** lograr que los grupos participen a través del análisis crítico de las

situaciones representadas dentro y fuera del aula.

**Duración:** 60 minutos

**Instrucciones.-**

- El profesor divide en tres grupos a sus estudiantes para las tres situaciones que se presenta.
- Cada grupo pasa a dramatizar la situación que se le asignó.
- Al finalizar cada grupo hará una reflexión de lo aprendido de acuerdo a la situación.

**SITUACIÓN A - MAESTROS**

El profesor ingresa al aula de clases con su planificación para impartir a sus estudiantes su conocimientos, en medio de las clases dentro del aula 3 de los estudiantes utilizan el celular sabiendo que dentro del aula de clases no pueden utilizarlo, de tal manera que interrumpe a sus compañeros y al profesor sus clases, por lo que el profesor considera una falta de respeto, por lo que pide a los estudiantes que le entreguen los celulares, ellos de una manera irrespetuosa dicen que no, es por ello que el profesor hace escoger a sus estudiantes los posibles castigos por su falta cometida salen del aula de clases o presentan un trabajo sobre el respeto a los demás, por lo que los estudiantes piensan y escogen.....

**(Grupo continua con el sociodrama)**

**SITUACIÓN B - COMPAÑEROS**

En la hora del receso todos los estudiantes salen al patio, un estudiante nuevo quiere integrarse al grupo de los compañeros del aula al que le asignaron y los compañeros no dejan de molestarle haciéndole sentir menos que ellos, y él para ser aceptado y parte del grupo se deja faltar al

respeto dejando que le pongan sobrenombres o apodos por ellos, sin tomar en cuenta que es un chico muy tranquilo que lo único que quiere es tener amigos para sentirse bien, es por ello que los estudiantes deciden.....

**(Grupo continua con el sociodrama)**

### **SITUACIÓN C - FAMILIA**

Un estudiante al salir del colegio se dirige a su casa, allí se encuentra su familia dispuesta a mantener un almuerzo ameno y tranquilo, despejando todas las preocupaciones y situaciones tensas que han ocurrido en el transcurso del día, el chico “Alberto” no comparte en el diálogo, termina su almuerzo y sin decir nada se levanta y se va a su habitación, su madre le pide de favor que levante su plato y lo lave, él sin decir nada se fue, es así que el padre le dijo que es una falta de respeto el tomar una actitud grosera y desconsidera con la familia en general, es por ello que el chico decide.....

**(Grupo continua con el sociodrama)**

**“La diversidad es realmente lo único que tenemos en común. Respetemos todos los días.”—Anónimo**

### **Técnica N° 1: ESPINA DE ISHIKAWA O DE PESCADO**

Es un diagrama que por su estructura ha venido a llamarse también: diagrama de espina de pez, que consiste en una representación gráfica sencilla, representando el problema a analizar, facilitando el análisis de problemas y sus soluciones.

## **Instrucciones**

Para empezar, se decide qué característica de calidad, salida o efecto se quiere examinar y continuar con los siguientes pasos:

1. Hacer un diagrama en blanco.
2. Escribir de forma concisa el problema o efecto.
3. Escribir las categorías que se consideren apropiadas al problema.
4. Realizar una lluvia de ideas de posibles causas y relacionarlas con cada categoría.
5. Preguntarse ¿por qué? a cada causa.

### **❖ Recursos**

- Estudiantes
- Hojas
- Esferos

**EVALUACIÓN:** Quieres conocer cuán importante es el valor del respeto dentro y fuera del aula, te invito a contestar las siguientes preguntas.

COLEGIO UNIVERSITARIO “UTN”				
BENEFICIARIO: Estudiante		FICHA DE EVALUACIÓN N°3.1		
<b>OPCIONES</b> Siempre = S Casi Siempre= CS A veces= AV Nunca= N				
INDICADORES	S	CS	AV	N
1. El valor del respeto es practicado por tus compañeros y por ti en horas de clases.				
2. Utilizas palabras o frases respetuosas ante tu profesor.				
3. El respeto es importante en tu casa, el aula y para ti mismo.				
4. Tu profesor, pone en práctica el valor del respeto en clases.				
5. Tus compañeros son respetuosos con las autoridades de la institución.				
6. Tomas el valor del respeto como una herramienta primordial para tu formación personal.				
<b>OBSERVACIONES.....</b> ..... ..... ..... ..... .....				

COLEGIO UNIVERSITARIO "UTN"					
BENEFICIARIO: Docente		FICHA DE EVALUACIÓN N°3.1			
<b>OPCIONES</b>		Siempre = S Casi Siempre= CS A veces= AV Nunca= N			
<b>INDICADORES</b>		<b>S</b>	<b>CS</b>	<b>AV</b>	<b>N</b>
1. El valor del respeto es practicado por sus estudiantes en horas de clases.					
2. Utiliza palabras o frases respetuosas para dirigirse a sus estudiantes					
3. El respeto es importante en casa, el aula y Para sí mismo.					
4. Como profesor, pone en práctica el valor del respeto en clases.					
5. Sus estudiantes son respetuosos con las autoridades de la institución.					
6. Toma el valor del respeto como una herramienta primordial para la formación personal de sus estudiantes.					
<b>OBSERVACIONES.....</b>					
.....					
.....					
.....					
.....					

Dado esto, de todo lo que aprendiste para conocer de una manera adecuada cuán importante es el valor del respeto dentro y fuera del aula, ¿Cuál es tu compromiso o reflexión que darías y que de hoy en adelante harías?.

-----

-----

-----

-----

-----

-----

**“Respeto no significa temor y sumisa reverencia; denota, la capacidad de ver a una persona tal cual es, tener conciencia de su individualidad única. Respetar significa preocuparse porque la otra persona crezca y se desarrolle tal como es. De ese modo, el respeto implica la ausencia de explotación.” (Erich Fromm)**

Gracias por tu colaboracion, ¡¡en tí comienza el cambio!!

## VALOR DE LA RESPONSABILIDAD



Fuente: valoreshumanos

Responsabilidad, es un valor que está en la conciencia de la persona, que le permite reflexionar, administrar, orientar y valorar las consecuencias de sus actos, siempre en el plano de lo moral.

La persona responsable es aquella que actúa conscientemente siendo él la causa directa o indirecta de un hecho ocurrido. Está obligado a responder por alguna cosa o alguna persona.

**GRACIAS AMIGOS Y AMIGAS POR SER PARTE DE ESTE CAMBIO, TE INVITO A QUE AMPLÍES TUS CONOCIMIENTOS SOBRE EL VALOR DE LA RESPONSABILIDAD DENTRO Y FUERA DE TU AULA, PARA QUE DE ESTA MANERA MEJORES TU RELACIÓN CON TUS COMPAÑEROS PROFESORES Y FAMILIA**



**COLEGIO UNIVERSITARIO “UTN”**

**Facultad de Educación, Ciencia y Tecnología**

**PRUEBA DIAGNÓSTICA**

Estimado/a estudiante, ésta es una prueba de diagnóstico para conocer cómo se encuentra el valor de la responsabilidad con tus compañeros y tus profesores dentro del aula, es por ello que necesito que respondas toda las preguntas.

**Instrucciones:** escoge una de las opciones en cada pregunta, no olvides que ninguna deberá quedar en blanco.

**1) ¿Conoces el significado de la responsabilidad?**

- a) Sí
- b) Tal vez
- c) No

**2) ¿Sabes cómo son las personas responsables? SÍ – NO ¿Por qué?**

.....  
.....

**3) ¿Tus compañeros cumplen o incumplen las tareas que se les dan?**

- a) Cumplen las tareas
- b) Incumplen las tareas

**4) ¿El valor de la responsabilidad es importante dentro del aula?**

- a) Sí es importante
- b) Tal vez
- c) No es importante

**5) ¿Eres responsables? SÍ – NO. ¿Por qué?**

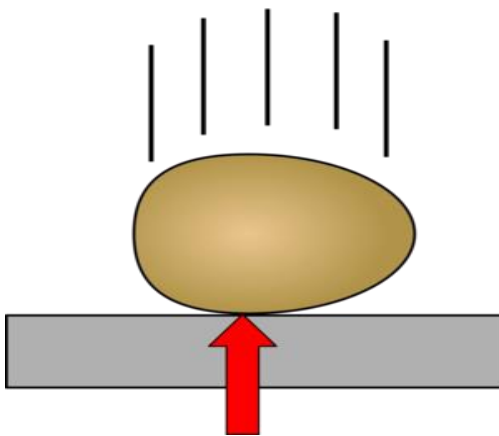
.....  
.....

**Tema:** La **RESPONSABILIDAD** como valor primordial en el aula.

### **Actividades**

- Lectura individual sobre “Valor de la Responsabilidad”
- Dinámica grupal “**LA LÍNEA DE LA VERDAD**”
  - Indicaciones de la dinámica.
  - Compartir ideas y reflexión
- Técnica **COLLAGE**
- Evaluación
- Compromiso

### **JUEGO ROMPE HIELO – LA CAÍDA DEL GRAN HUEVO**



Las actividades de construcción en equipos que requieren que el grupo cuide de un objeto en particular también son buenas para la enseñanza de la responsabilidad, ya que el resultado de las acciones del grupo tiene consecuencias reales. En la caída del Gran Huevo, los jugadores se dividen

en varios equipos y cada equipo recibe un huevo crudo y una selección de materiales, como papel y cinta adhesiva. Cada equipo trabaja en conjunto para construir una estructura de protección que permita que su huevo caiga desde una altura designada sin romperse (Estivill, 2014),

**Contenido:** Valor de la Responsabilidad

### **¿QUÉ ES RESPONSABILIDAD?**

(Ponce, 2013): *“La persona responsable es aquella que actúa conscientemente, siendo él la causa directa o indirecta de un hecho ocurrido. Está obligado a responder por alguna cosa o alguna persona.*

***También es el que cumple con sus obligaciones o que pone cuidado y atención en lo que hace o decide”.***

En todos los niveles de nuestra vida vemos que estamos enfrentando situaciones que nos impulsan a tomar actitudes, decisiones grandes o pequeñas, que afectan el entorno, el trabajo y la vida de los demás. Esto es producto de un nivel de reflexión, orientación y valoración; como consecuencia nos hacemos responsables directos o indirectos de las causas de un hecho ocurrido, provocado por nuestras determinaciones.

Este valor se aprende en el hogar, de allí el deber de los padres de inculcar a los hijos, no solo el significado de responsabilidad, sino llevarlo a que la practique como acción ética de su conducta que favorecerá al individuo por el resto de su vida.

## **IMPORTANCIA DE LA RESPONSABILIDAD**

La responsabilidad es importante porque es la capacidad de decidir razonadamente y asumir las consecuencias de los actos, se trata de buscar el bien de los demás por encima de los propios gustos, permite organizar y seguir un plan de vida y de trabajo, hace consciente a la persona de la necesidad de cuidarse y de cuidar del entorno, facilita la convivencia social cuando se cumplen las normas y horarios, facilita la atención y el interés para ejecutar las órdenes y tareas, consigue personas ordenadas y cumplidoras de sus obligaciones, facilita la vida en familia, colegio y relaciones personales.

## **RESPONSABILIDAD ANTE LA VIDA**

*(Muñoz, 2013): “Cuando la finalidad de una acción es mejorar a una persona o al mundo, cuando se acepta este papel y esa responsabilidad, se necesita a la vez un sistema de apoyo interno que*

***asegure la asimilación de las cualidades esenciales y su puesta en práctica”.***

Esto es necesario para todos y en especial para los padres, educadores, así como para los que marcan el rumbo de la vida de las personas o seres humanos en formación. Un principio del aprendizaje es observar la conducta y la experiencia de la vida real de los que admiramos y respetamos, por lo tanto, es obligatorio para quienes son modelos el aceptar y honrar la responsabilidad de “ser ejemplo”. Cuanto más importante sea su papel, mayor debe ser su interés por el mensaje que se difunde y por el impacto del mismo en las vidas de los demás.

## **LA RESPONSABILIDAD EN EL HOGAR**

***(Rojo 2012), dice: “La responsabilidad en el hogar es cosa de todos los miembros de la familia; las directrices las ponen los padres que son los encargados de educar a sus hijos, cada uno tiene una tarea asignada para que el funcionamiento de la casa sea el correcto”.***

La función de los padres no solo es el sostener económicamente la casa o la familia, es decir, que los valores deben ser fomentados por los padres, especialmente este valor para que sus hijos puedan desempeñarse adecuadamente en la vida social, escolar, familiar; en el campo educativo es el que se encarga de reforzar los valores, es por ello que este taller ayuda a la reafirmación de este valor.

La responsabilidad no solo es en el aula sino también en la casa, haciendo diversas actividades que sin pedir deberían realizarlas como son los quehaceres de la casa; tanto el estudio como las tareas domésticas son esenciales para la educación humana porque nos hacen crecer académicamente como domésticamente.

## LA RESPONSABILIDAD EN EL AULA

Es necesario partir de que *no es lo mismo ser responsable que obediente*, por ejemplo hay educadores que constantemente dan órdenes a los niños para que realicen una determinada tarea.

***Según los autores Harris Clemes y Reynold Bean, un chico o chica es responsable si***(Garcia M. , 2010):

- Realiza sus tareas en el hogar y el colegio sin que haya que recordárselo en todo momento.
- Puede razonar lo que hace.
- No echa la culpa a los demás sistemáticamente.
- Es capaz de escoger entre diferentes alternativas.
- Respeta y reconoce los límites impuestos por los padres y profesores sin discusiones inútiles.

Por otro lado, la responsabilidad de los profesores está en reflexionar en su práctica cotidiana, porque en nosotros está fomentar en los estudiantes la responsabilidad; entonces, la responsabilidad del docente es amar a los estudiantes con un amor fraterno de “responsabilidad, cuidado, respeto y conocimiento.

## ESTRATEGIAS PARA DESARROLLARLA RESPONSABILIDAD

- ✓ Asumir y tomar decisiones adecuadas.
- ✓ Cumplir con la parte que nos corresponde en el aula
- ✓ Buscar soluciones a los problemas y asumir las consecuencias.
- ✓ Cumplir de forma adecuada en cuidar, preservar y mejorar el entorno natural y el ambiente de aula.

## DECÁLOGO DE LA RESPONSABILIDAD

1. La persona responsable responde por sus actos.

2. Es responsable quien asume en forma cabal todos sus deberes y ejercita todos sus derechos.
3. Responsabilidad es cumplir con el deber.
4. Excusarse, justificarse, buscar pretextos o eludir compromisos, son faltas de responsabilidad.
5. Ser responsable implica tener iniciativa.
6. Valorar las cosas importantes.
7. Las consecuencias de los actos hay que asumirlas siempre.
8. Cuando voluntaria o involuntariamente hemos causado un mal a alguien, se debe resarcir el daño.
9. Otros valores relacionados con la responsabilidad: la prudencia al decidir y la justicia para dar a cada uno lo que le corresponde.
10. ¿A quién hay que responder de nuestros actos? A nosotros mismos, a la familia, a la escuela y a la sociedad.

**Fuente:** Decálogos de valores

## **CONCLUSIÓN**

- ☞ La responsabilidad significa que todo lo que hagamos deberá hacerse con responsabilidad, que pensemos antes de actuar, hacer las cosas bien, pensemos para así no perjudicar a los demás, debemos ser responsables de nuestros propios actos, debemos cumplir las tareas que tenemos día a día.
- ☞ La responsabilidad en los actos es además una cualidad que muestra la fortaleza del carácter y que modela la personalidad y permite a una persona ser dueña de sí misma, más firme, segura, estable, y confiable.

***“La responsabilidad es la sabiduría que da la experiencia para poder cumplir con las obligaciones” - Anónimo***

## **Dinámica N° 1: LA LÍNEA DE LA VERDAD**

La dinámica de grupo es una designación sociológica para indicar los cambios en un grupo de personas cuyas relaciones mutuas son importantes, hallándose en contacto los unos con los otros, y con actitudes colectivas, continuas y activas.

**Objetivo:** Mostrar que las responsabilidades exigidas muchas veces no son cumplidas por aquellos que las exigen.

**Duración:** 45 minutos

### **Instrucciones.-**

- 1) Pedir a los participantes escribir las responsabilidades que ellos consideran que tienen sus familias, amigos, comunidad y gobierno hacia cada uno de ellos.
- 2) En el mismo papel escribir las responsabilidades que cada uno de ellos tiene hacia cada una de esas entidades.
- 3) Después un moderador toma los papeles y pide a los participantes acomodarse alrededor de una línea en el suelo marcada por cinta.
- 4) El moderador lee cada una de las responsabilidades que ellos tienen hacia su familia, amigos, comunidad, gobierno y célula, diciendo “Yo soy/hago \_\_\_\_\_”
- 5) Cada vez que la persona cumpla con la responsabilidad dará un paso al frente, pero si no lo hace se queda en su lugar.
- 6) Esta dinámica permite demostrar y reflexionar como cada uno de los participantes espera ciertas acciones de diferentes entidades pero no está consciente de las responsabilidades que tiene por reciprocidad.

**“Si usted quiere que sus hijos tengan los pies sobre la tierra, colóqueles alguna responsabilidad sobre los hombros” - Abigail Van Buren**

## Técnica N° 1: COLLAGE

Es una técnica pictórica que se basa en pegar, ya sea sobre un lienzo, cartulina o una tabla, fragmentos de diversos materiales, los cuales por supuesto tendrán la finalidad de comunicar un mensaje de un tema interesante para los estudiantes.

### Instrucciones

Para empezar, a realizar el collage

- Leer todo el contenido.
- Sacar ideas principales.
- Pegar en secuencia imágenes de las ideas.
- Exponer a los compañeros.
- Dejar un mensaje de la importancia del valor de la tolerancia.



Fuente: Collage

### REFLEXIONEMOS

- ☞ Ve a las personas como seres bondadosos y bellos, aun cuando den la impresión de que se esfuerzan en no parecerlo.
- ☞ No temas a los desacuerdos y las discusiones. Reconoce la calidad humana de la otra persona.
- ☞ Ve las críticas como algo positivo, ya que conducen a una autoevaluación.
- ☞ Aprende a escuchar.
- ☞ No te compliques vinimos a la tierra a jugar, no a juzgar.



## ❖ Recursos

- Estudiantes
- Piedras
- Esferos
- Revistas, periódicos
- Lámina, goma
- Tijeras
- Colores
- Marcadores
- Hojas
- Cartulina
- Cinta adhesiva

**EVALUACIÓN:** Quieres conocer cuán importante es el valor de la responsabilidad dentro y fuera del aula, te invito a contestar las siguientes preguntas.

<b>COLEGIO UNIVERSITARIO “UTN”</b>				
<b>BENEFICIARIO:</b> Estudiante		<b>FICHA DE EVALUACIÓN N° 3.2</b>		
<b>OPCIONES</b>		Siempre = S Casi Siempre= CS A veces= AV Nunca= N		
<b>INDICADORES</b>	<b>S</b>	<b>CS</b>	<b>AV</b>	<b>N</b>
1. El valor de la responsabilidad está presente en tus compañeros.				
2. Tú, como estudiante, eres responsable con tus tareas y obligaciones dentro del aula.				
3. La responsabilidad es importante para la formación como ser humano.				
4. Al iniciar clases tus profesores son responsables en el ámbito de enseñanza.				
5. El valor de la responsabilidad se inculca en el hogar junto a tus padres.				
6. La responsabilidad te ayuda a tener un comportamiento adecuado, una convivencia armónica con tus compañeros y profesores.				
<b>OBSERVACIONES</b> .....				
.....				
.....				
.....				
.....				

COLEGIO UNIVERSITARIO "UTN"					
BENEFICIARIO: Docente		FICHA DE EVALUACIÓN N° 3.2			
<b>OPCIONES</b> Siempre = S Casi Siempre= CS A veces= AV Nunca= N					
<b>INDICADORES</b>		<b>S</b>	<b>CS</b>	<b>AV</b>	<b>N</b>
1. El valor de la responsabilidad está presente en sus estudiantes.					
2. Incentiva el valor de la responsabilidad en sus estudiantes en las horas de clases.					
3. La responsabilidad es importante para la formación como ser humano.					
4. Como profesor, planifica las clases que va a impartir a sus estudiantes siendo responsable de la educación de ellos					
5. El valor de la responsabilidad se inculca en el hogar y se implanta en el aula.					
6. Como Profesor el valor de la responsabilidad ayuda a que sus estudiantes tengan un buen comportamiento y una convivencia armónica en el aula.					
<b>OBSERVACIONES.....</b> ..... ..... ..... ..... .....					

Dado esto, de todo lo que aprendiste para conocer de una manera adecuada cuán importante es el valor de la responsabilidad dentro y fuera del aula, ¿Cuál es tu compromiso o reflexión que darías y que de hoy en adelante harías?

---

---

---

---

---

---

---

---

**“Hasta que quienes ocupan puestos de responsabilidad no acepten cuestionarse con valentía su modo de administrar el poder y de procurar el bienestar de sus pueblos, será difícil imaginar que se pueda progresar verdaderamente hacia la paz”.- Juan Pablo II**

Gracias por tu colaboración, ¡¡en tí comienza el cambio!!

## VALOR DE LA HONESTIDAD



Fuente: <https://www.google.com.ec/honestidad>

La honestidad u honradez es el valor de decir la verdad, ser decente, recatado, razonable, justo u honrado.

Quien obra con honradez se caracterizará por la rectitud de ánimo, integridad con la cual procede en todo en lo que actúa, respetando por sobre todas las cosas las normas que se consideran como correctas y adecuadas en la comunidad en la cual vive.

**DESDE HOY SABRÁS LO IMPORTANTE QUE ES LA HONESTIDAD EN TU VIDA, BIENVENIDO Y BIENVENIDA A SEGUIR FORMÁNDOTE CON VALORES HUMANOS PARA SER EXCELENTE PERSONA Y MANTENER UN AMBIENTE ARMÓNICO EN TU AULA.**

## COLEGIO UNIVERSITARIO "UTN"

### Facultad de Educación, Ciencia y Tecnología

#### PRUEBA DIAGNÓSTICA

Estimado/a estudiante, ésta es una prueba de diagnóstico para conocer cómo se encuentra el valor de la honestidad con tus compañeros y tus profesores dentro del aula, es por ello que necesito que respondas toda las preguntas.

**Instrucciones:** escoge una de las opciones en cada pregunta, no olvides que ninguna deberá quedar en blanco.

**1) ¿Sabes qué es honestidad?**

- a) Sí
- b) Tal vez
- c) No

**2) ¿Crees que muchos compañeros copian en los exámenes? Sí – No (Por qué)**

.....  
.....

**3) ¿Si haces algo incorrecto y acusan de eso a alguien inocente, ¿dirías que has sido tú?**

- a) Sí
- b) Tal vez
- c) No

**4) ¿Si te encuentras dinero en el aula y no sabes de quién es, ¿qué harías? (Subraya la respuesta que quieras)**

- a) Me lo quedaría
- b) Lo llevaría a conserjería
- c) Averiguaría de quién es

**5) ¿Has robado alguna vez? (Aunque sea un lápiz)**

- a) Sí
- b) Tal vez
- c) No

**Tema:** La Honestidad como valor primordial en el aula.

**Objetivo:** Fomentar en los estudiantes el valor de la honestidad como un medio de respetar, cuidar su integridad y la de los demás.

**Actividades:**

- Lectura individual sobre “la honestidad como valor primordial en el aula”.
- Técnica – **ORGANIGRAMA**
- Dinámica grupal “**ENGAÑANDO AL GRUPO**”
  - Indicaciones de la dinámica.
  - Compartir ideas y reflexiones.
  
- Evaluación
- Compromiso

### **LECTURA DE REFLEXIÓN SOBRE "LA HONESTIDAD"**



Hubo una vez un emperador que convocó a todos los solteros del reino a buscar pareja para su hija. Todos los jóvenes asistieron y el rey les dijo: “Os voy a dar una semilla diferente a cada uno de vosotros, al cabo de 6 meses deberán traerme en una maceta la planta que haya crecido, y la planta más bella ganará la mano de mi hija, y por ende el reino”.

Así se hizo, pero había un joven que plantó su semilla pero no germinaba, mientras tanto, todos los demás jóvenes del reino no paraban de hablar y

mostrar las hermosas plantas y flores que habían sembrado en sus macetas. Llegaron los seis meses y todos los jóvenes desfilaban hacia el castillo con hermosísimas y exóticas plantas.

El joven estaba demasiado triste pues su semilla nunca germinó, ni siquiera quería ir al palacio, pero su madre insistía en que debía ir pues era un participante y debía estar allí.

Con la cabeza baja y muy avergonzada, desfiló de último hacia el palacio con su maceta vacía. Todos los jóvenes hablaban de sus plantas, y al ver a nuestro amigo soltaron en risa y burla, en ese momento el alboroto fue interrumpido por el ingreso del rey, todos hicieron su respectiva reverencia mientras el rey se paseaba entre todas las macetas admirando las plantas. Finalizada la inspección hizo llamar a su hija, y llamó de entre todos al joven que llevó su maceta vacía, boquiabiertos, todos esperaban la explicación de aquella acción.

El rey dijo entonces: “Éste es el nuevo heredero del trono y se casará con mi hija, pues a todos ustedes se les dio una semilla infértil, y todos trataron de engañarme plantando otras plantas, pero este joven tuvo el valor de presentarse y mostrar su maceta vacía, siendo sincero, real y valiente, cualidades que un futuro rey debe tener y que mi hija merece”.

**Fuente:** (Estivill, 2014)

**Contenido:** Valor de la Honestidad

(Villamil, 2009), **dice:** *“Es aquella cualidad humana por la que la persona se determina a elegir actuar siempre con base en la verdad y en la auténtica justicia (dando a cada quien lo que le corresponde, incluida ella misma)”*.



La honestidad, es el valor de aquel que no toma nada que no le pertenezca, no oculta nada, se ve en la transparencia de los actos cotidianos, tiene el coraje para decir siempre la verdad, no hace cosas que dañen a los otros, obra de forma correcta y clara.

Este valor es indispensable para que las relaciones humanas se desenvuelvan en un ambiente de confianza y armonía, pues garantiza respaldo, seguridad y credibilidad en las personas. No debemos olvidar que, los valores deben primero vivirse personalmente, antes de exigir que los demás cumplan con nuestras expectativas.

Ser honesto es ser real, acorde con la evidencia que presenta el mundo y sus diversos fenómenos y elementos; es ser genuino, auténtico, objetivo. La honestidad expresa respeto por uno mismo y por los demás, esta actitud siembra confianza en uno mismo y en aquellos quienes están en contacto con la persona honesta.

(Villamil, 2009) ***dice: “Ser deshonesto es ser falso, injusto, impostado, ficticio. La deshonestidad no respeta a la persona en sí misma y busca la sombra, el encubrimiento: es una disposición a vivir en la oscuridad”.***

Hay que tomar la honestidad en serio, estar conscientes de cómo nos afecta cualquier falta de honestidad por pequeña que sea... Hay que reconocer que es una condición fundamental para las relaciones humanas, para la amistad y la auténtica vida comunitaria. La honestidad, en cambio, tiñe la vida de confianza, sinceridad y apertura, y expresa la disposición de vivir a la luz, la luz de la verdad.

## **LA DESHONESTIDAD**

(Anonimo, 2011) ***Cuando alguien miente, roba, engaña o hace***

***trampa, su espíritu entra en conflicto, la paz interior desaparece y esto es algo que los demás perciben porque no es fácil de ocultar.***

Las personas deshonestas se pueden reconocer fácilmente porque engañan a los otros para conseguir de manera abusiva un beneficio; es muy probable que alguien logre engañar la primera vez, pero al ser descubierto será evitado por sus semejantes o tratado con precaución y desconfianza.

## **IMPORTANCIA DE LA HONESTIDAD**

Hay que tomar la honestidad en serio, estar conscientes de cómo nos afecta cualquier falta de honestidad por pequeña que sea... Hay que reconocer que es una condición fundamental para las relaciones humanas, para la amistad y la auténtica vida comunitaria. Ser deshonesto es ser falso, injusto, impostado, ficticio. La deshonestidad no respeta a la persona en sí misma y busca la sombra, el encubrimiento: es una disposición a vivir en la oscuridad.

La honestidad, en cambio, tiñe la vida de confianza, sinceridad y apertura, y expresa la disposición de vivir a la luz, la luz de la verdad. Es una forma de vivir coherente entre lo que se piensa y la conducta que se observa hacia el prójimo, que junto a la justicia, exige en dar a cada quien lo que le es debido.

## **ESTRATEGIAS PARA DESARROLLAR LA HONESTIDAD**

- Debes ser fiel a tus promesas y compromisos por pequeños que puedan parecer.
- Lleva con claridad el manejo que haces del dinero.
- Aléjate de la pereza y cumple con tus deberes.
- Habla siempre con la verdad.
- No reveles aspectos negativos de la personalidad de los demás.
- Acepta serenamente los errores y fallas que has cometido.

- No tomes ni utilices los bienes ajenos sin la aprobación del propietario. Cuando un ser humano es honesto se comporta de manera transparente con sus semejantes, es decir, no oculta nada, y esto le da tranquilidad; quien es honesto no toma nada ajeno, ni espiritual ni material: es una persona honrada. Ser honesto exige coraje para decir siempre la verdad, y obrar en forma recta y clara.

## **HONESTIDAD EN LA FAMILIA**

(Figueroa, 2013), **dice: “Si hay una palabra en nuestro idioma castellano, realmente adorable e incomparable con las demás por su fuerza y protagonismo, ella es la “honestidad”. Es realmente divina y su peso es tan gravitante, que su olvido puede causar ausencia del significado de uno de los valores más preciados del ser humano”.**

La honestidad es uno de los valores más importantes que puede acunar un pueblo, un principio básico que complementa sin duda la relación familiar, ya que la familia es el primer lugar donde se fomentan los valores y se desarrollan en el día a día. Sin ella no se llegaría nunca a ser un ser humano de excelencia lleno de valores, sin este valor tanpreciado nunca alcanzaremos nuestros sueños. Digámosle sí a la educación de nuestra gente, enseñémosle los valores más importantes del individuo, esos que hacen que cada persona luego de su pasaje por la tierra deje una huella y sea siempre recordado.

## **HONESTIDAD EN LA EDUCACIÓN**

(García M. , 2010), **dice: “La honestidad y la educación son condiciones exigibles a todos, con mayor rigor, si cabe, a quienes tienen alguna representación pública, por lo que resultan doblemente intolerables los actos de corrupción, prevaricación y mala educación**

***con alguna frecuencia y extendiendo la mancha a los partidos en que se encuadran”.***

La educación es un derecho de todos los seres humanos para desarrollarnos y formarnos, es por ello que está compuesto por diversos valores como es el de la honestidad; dentro y fuera del aula hay que siempre relucir nuestra educación y valores, es por ello que hay que ser honestos, decir siempre la verdad, y asumir nuestras propias responsabilidades y consecuencias como lo son en las copias de exámenes, el coger objetos o dinero que no son de uno, entre otros, presentar respeto a todos.

La honestidad no consiste solo en franqueza (capacidad de decir la verdad), sino en asumir que la verdad es solo una y que no depende de personas o consensos sino de lo que el mundo real nos presenta como innegable e imprescindible de reconocer. El ser honesto dentro del aula aporta a la formación integral de los y las estudiantes, sobre todo para recibir una educación de calidad y calidez

## **DECÁLOGO DE HONESTIDAD**

1. La persona íntegra vive lo que predica y habla lo que piensa.
2. La honestidad consiste en decir toda la verdad a quien corresponde.
3. La persona íntegra, además, es auténtica.
4. La persona que miente (por engaño, exageración, precipitación al hablar, etc.) se hace un daño a sí misma.
5. Mentir para dañar a alguien voluntariamente es una injusticia.
6. Ser justo es dar a cada uno lo suyo, lo que le corresponde; derechos, reconocimiento y gratitud.
7. La falta de integridad se quiere justificar diciendo que todos actúan así.
8. Ser honesto es ser transparente.

9. Una falta de honestidad, de veracidad, es aparentar una imagen que no corresponde con la realidad.
10. Preocuparse excesivamente por “el qué dirán”, aparte de mostrar inseguridad en uno mismo, es una falta de sencillez. También lo es justificarse o excusarse.

**FUENTE:** Decálogos de valores

## **CONCLUSIONES**

- ☞ La honestidad es un valor que nos ayuda a tener siempre limpia y tranquila nuestra conciencia, es el camino de la legalidad. Es aquel tesoro que nosotros elegimos si lo aprovechamos o no.
- ☞ La honestidad es uno de los valores más importantes en el núcleo familiar y social.
- ☞ Es el principio básico para vivir en sociedad.

**"El secreto de la vida es la honestidad y el juego limpio, si puedes simular eso, lo has conseguido." – (Groucho, Marx, Julius).**

## **Dinámica N° 1: ENGAÑANDO AL GRUPO**

La dinámica de grupo es una designación sociológica para indicar los cambios en un grupo de personas cuyas relaciones mutuas son importantes, hallándose en contacto los unos con los otros, y con actitudes colectivas, continuas y activas.

**Objetivo:** A traer la atención sobre la confianza y la desconfianza, sobre la honestidad y la deshonestidad, como medidas defensivas en las relaciones interpersonales.

**Duración:** 30 minutos

## Instrucciones.-

- ✓ El Facilitador selecciona cuatro o cinco voluntarios para que cuenten tres incidentes ocurridos durante la infancia. Esos incidentes pueden ser verdaderos o ficticios, o incluso uno verdadero y dos ficticios, o dos verdaderos y uno ficticio.
- ✓ Queda a criterio de los relatores la forma del relato, así como la secuencia. Deberán procurar no revelar cuáles son verdaderos y cuáles ficticios.
- ✓ Precisamente corresponderá a los miembros participantes adivinar cuál son los incidentes verdaderos y cuáles los ficticios. Cada miembro anotará en su hoja los incidentes que juzgue ciertos y los que no.
- ✓ Después del relato de los incidentes, y diciendo los relatores cuáles eran verdaderos y cuáles los ficticios, cada uno contará cuántas veces fue engañado por los relatores. Se puede hacer un resumen en el pizarrón para ver la frecuencia de los engaños y los aciertos.

### PREGUNTAS – ENGAÑANDO AL GRUPO

☞ **¿Cómo se sintieron tratando de engañar al grupo?**

-----  
-----

☞ **¿Cómo se sintieron los participantes del grupo, sabiendo que podían estar siendo engañados por los relatores?**

-----  
-----

☞ **¿Por qué algunos participantes se dejan engañar más fácilmente que otros?**

-----  
-----

☞ **¿Qué aprendiste hoy?**

-----  
-----

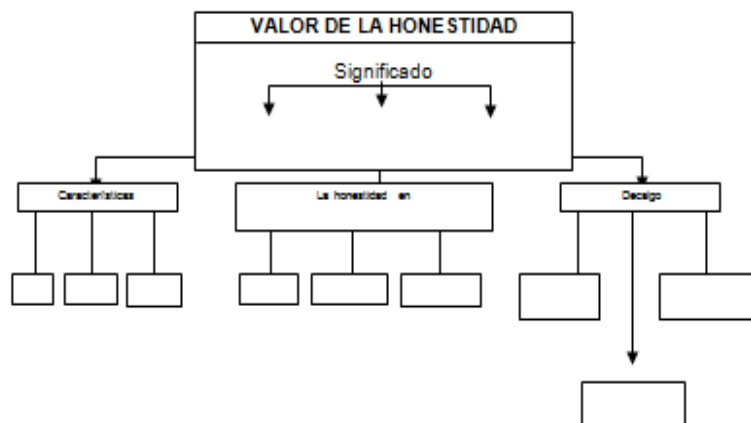
## Técnica N° 1: ORGANIGRAMA

El organigrama es una representación simplificada de un hecho o proceso mediante un dibujo que combina figuras geométricas con flechas y texto.

### Instrucciones

1. El primer paso es leer el texto informativo a representar.
2. Seleccionar los conceptos y hechos fundamentales y ordenarlos según su importancia, considerar también la relación que puede existir entre ellos.
3. Elegir el tipo de organigrama, teniendo en cuenta el tipo de información.
4. Determinar los elementos de representación, es decir, las figuras geométricas (círculos, elipses, rectángulos) y las flechas:
  - Causa – efecto  $\longrightarrow$
  - Interrelación  $\longleftrightarrow$
5. Escribir las palabras seleccionadas horizontalmente y con letra clara.
6. Hacer el primer borrador del organigrama. Luego de varios ensayos lograremos un buen producto final.

**Sistemático.-** Es aquel que organiza la información empleando una red. Se emplea para representar la relación entre los diversos elementos de un hecho o proceso.



**Fuente:** [www.google.com/tescnicasyestrategiasdeaprendizaje](http://www.google.com/tescnicasyestrategiasdeaprendizaje)

❖ **Recursos**

- Estudiantes
- Hojas
- Esferos
- Papelotes



**EVALUACIÓN:** Quieres conocer cuán importante es el valor de la honestidad dentro del aula, te invito a contestar las siguientes preguntas.

<b>COLEGIO UNIVERSITARIO “UTN”</b>					
<b>BENEFICIARIO:</b> Estudiante		<b>FICHA DE EVALUACIÓN N° 3.3</b>			
<b>OPCIONES</b> Siempre = S Casi Siempre= CS A veces= AV Nunca= N					
<b>INDICADORES</b>		<b>S</b>	<b>CS</b>	<b>AV</b>	<b>N</b>
1. Aplicas el significado del valor de honestidad dentro de tu aula.					
2. Ser deshonesto con tu familia, compañeros, profesores te ayuda a salir adelante.					
3. Eres honesto contigo mismo dentro del aula y fuera de ella.					
4. Tu profesor, corrige a los estudiantes deshonestos dentro del aula.					
5. Cuando alguien hace algo incorrecto y acusa a otro, optarías por decir la verdad.					
6. El valor de la honestidad debería estar presente en los profesores.					
<b>OBSERVACIONES.....</b> ..... ..... ..... ..... .....					

COLEGIO UNIVERSITARIO "UTN"					
BENEFICIARIO: Docente		FICHA DE EVALUACIÓN N° 3.3			
<b>OPCIONES</b> Siempre = S Casi Siempre= CS A veces= AV Nunca= N					
INDICADORES		S	CS	AV	N
1. Como docente, enseña a sus estudiantes el significado del valor de honestidad					
2. Ser deshonesto con su familia y estudiantes, le ayuda a salir adelante.					
3. Es honesto consigo mismo dentro del aula y fuera de ella.					
4. Como docente, corrige a los estudiantes deshonestos dentro del aula.					
5. Cuando alguien hace algo incorrecto y acusa a otro, optaría por buscar la verdad.					
6. El valor de la honestidad debería estar presente en todos los seres humanos sin importar la edad y un título profesional..					
<b>OBSERVACIONES.....</b> ..... ..... ..... ..... .....					

Dado esto, de todo lo que aprendiste para conocer de una manera adecuada cuán importante es el valor de la honestidad en el aula, ¿Cuál es tu compromiso de hoy en adelante en tu aula y con los demás?.

-----  
-----  
-----  
-----  
-----  
-----

**“Sé siempre humilde y agradecido a pesar de tus éxitos, y recuerda que en tu vida opera siempre una fuerza mayor que tu ego” – Wayne W. Deyer**

Gracias por tu colaboracion, ¡¡en tí comienza el cambio!!

## VALOR DE LA SOLIDARIDAD



FUENTE: Valor de la Solidaridad

La solidaridad es uno de los valores humanos por excelencia, del que se espera cuando se requiere de nuestros buenos sentimientos para salir adelante. En estos términos, la solidaridad se define como la colaboración mutua entre las personas, como aquel sentimiento que mantiene a las personas unidas en todo momento, sobre todo cuando se vivencian experiencias difíciles de las que no resulta fácil salir.

Ser solidario implica serlo con todos los seres, es decir, con el hombre, los animales y con uno mismo, es por ello que este valor es de fundamental importancia en el desarrollo y formación de los estudiantes en la vida estudiantil y familiar, puesto que los valores que tienen los estudiantes son adquiridos en casa, y en el aula son reforzados; gracias a la solidaridad se puede decir que es un valor de excelencia para vivir en armonía con el entorno.

**HOY TE DOY LA BIENVENIDA A SER PARTE DEL CAMBIO PARA  
CONCIENTIZAR SOBRE LO IMPORTANTE QUE ES SER SOLIDARIO  
EN LA VIDA, NO SOLAMENTE PARA AYUDAR SINO PARA SENTIRTE  
A GUSTO CONTIGO MISMO.**

**COLEGIO UNIVERSITARIO "UTN"**

**Facultad de Educación, Ciencia y Tecnología**

**PRUEBA DIAGNÓSTICA**

Estimado/a estudiante, ésta es una prueba de diagnóstico para conocer cómo se encuentra el valor de la solidaridad con tus compañeros y tus profesores dentro del aula, es por ello que necesito que respondas toda las preguntas.

**Instrucciones:** Escoge una de las opciones en cada pregunta, no olvides que ninguna deberá quedar en blanco.

**1) Define lo que a tu parecer significa la palabra solidaridad.**

.....  
.....  
.....

**2) ¿Cuál es la mejor forma de ayudar? Escribe números: 1 en la que tú creas que es la mejor, luego un 2 la siguiente, etcétera.**

- Ayudar a los amigos y familiares, porque ellos nos quieren\_\_\_\_\_
- Ayudar a cualquier persona que necesite, sin que nos lo pida, y sin pedir nada a cambio \_\_\_\_\_
- Ayudar a cualquier persona, cuando nos lo pida\_\_\_\_\_
- Ayudar solamente cuando sabemos que nos van a devolver el favor\_\_\_\_\_
- Hay que ayudar porque, si no lo hacemos, nadie nos ayudará cuando necesitemos nosotros\_\_\_\_\_
- Hay que ayudar, pero solamente a quienes nos ayuda\_\_\_\_\_

**3) ¿Eres solidario con tus compañeros? Sí – No (Subraya).  
Escribe algunas cosas que hagas para ayudar a tus compañeros.**

**SÍ – NO**

.....  
.....  
.....

**4) Escribe alguna acción que hayas hecho para ayudar a alguien, que no sea familiar ni tu compañero tuyo.**

.....  
.....  
.....

**5) ¿Cuál es la razón más importante por la que tú crees que debemos ser solidarios?**

.....  
.....  
.....

**6) ¿Conoces a gente que necesite ayuda? Sí – No (Subraya).**

**7) ¿Has participado alguna vez en alguna campaña solidaria? (Por ejemplo, la campaña de juguetes de Navidad, plantar árboles, etc.) Sí – No (Subraya). En caso de respuesta afirmativa, explica en qué campañas has participado.**

SÍ - NO

.....  
.....  
.....

**8) ¿Estás de acuerdo con la frase que dice "TODOS LOS SERES HUMANOS SOMOS HERMANOS"? Sí – No (Subraya) y argumenta.**

.....  
.....  
.....

**9) ¿Eres solidario en tu casa, colaborando en los quehaceres domésticos? Sí – No (Subraya). Si tu respuesta es afirmativa, escribe algunas cosas que hagas en casa para ayudar.**

.....  
.....  
.....

**10) Te consideras una persona solidaria. Sí – NO y argumenta.**

.....  
.....

**Tema:** La Solidaridad como valor primordial en el aula.

**Objetivo:** Sensibilizar a los estudiantes sobre la importancia de una actitud solidaria para con los demás respecto a la necesidad de actuar para colaborar en la construcción de un mundo más justo.

**Actividades:**

- Lectura grupal sobre “La solidaridad como valor primordial en el aula”.
- Técnica – **PROYECTO DE SOLIDARIDAD**
- Dinámica grupal “**SOLIDARIDAD ES AYUDAR**”
  - Indicaciones de la dinámica.
  - Compartir ideas y reflexiones.
  
- Evaluación
- Compromiso

**JUEGO ROMPE HIELO - CAMPO MINADO**

"Campo minado" es un ejercicio en equipo que construye comunicación y relaciones a través de la confianza.

- ✓ Se esparcen objetos cerca del centro de una habitación.
- ✓ El área es marcada con cinta adhesiva para formar un cuadro.
- ✓ Los empleados son emparejados, con uno de ellos vendado mientras el otro es el guía.
- ✓ El reto es que el empleado vendado atravesase todo el espacio minado, siendo guiado verbalmente por el otro.

**Fuente:** (Estivill, 2014)

**Contenido:** Valor de la Solidaridad

(Belmallen, 2012), dice: **“La solidaridad es uno de los valores humanos por excelencia, del que se espera cuando se requiere de nuestros buenos sentimientos para salir adelante”**.

Ser solidario consiste en ponerse en el papel de quienes sufren un problema o tienen una necesidad e invitar a otros a que se unan para ayudarlos. La solidaridad es un valor útil en todos los ámbitos; permite el apoyo entre los diversos miembros de una familia, construye comunidades escolares más sólidas y resistentes, en las que todos los individuos se sienten responsables y trabajan por el bien común. La unión entre las personas da origen a cuerpos compactos, unidos y enteros con poder y capacidad de transformación mayores al que tienen sus integrantes.

### **IMPORTANCIA DE LA SOLIDARIDAD**

La educación de valores es un tema que está a la orden del día. Todos los padres y profesores se preguntan cómo educar a sus hijos o estudiantes en este valor importante. La solidaridad, es un valor que el ser humano tienen que descubrir, pero tienen que descubrirlo no solo en determinados momentos de su tiempo, si no durante toda su vida, durante todo su tiempo.

### **LA SOLIDARIDAD DEN LA FAMILIA**

La solidaridad no se aprende de la noche a la mañana, y es precisamente en la familia donde se pueden dar los primeros pasos. Desde compartir los juguetes, hasta realizar juntos una acción común, son muchas las posibilidades a través de las cuales los padres pueden ayudar a formar niños y niñas solidarios



La familia es el lugar esencial donde aprendemos las costumbres que nos distinguen como ciudadanos y ciudadanas de un país, donde construimos nuestra manera de ser y de actuar. Es en la familia donde iniciamos la formación personal, ella nos transmite tradiciones, creencias y valores. El ser humano como ser relacional, ser familiar, aprende en la familia normas de comportamiento, actitudes y conductas que nos permiten la convivencia en comunidad en diferentes ámbitos.

## **LA SOLIDARIDAD EN EL AULA**

La solidaridad siendo una herramienta importante para la formación personal de los estudiantes, en el aula ayuda a fomentar el compañerismo, el respeto, la tolerancia entre otros valores, ya que sin este valor esencial no podrían los estudiantes ser ellos mismos, puesto que el no ayudar a compañeros o a cualquier persona en necesidad no sería ellos mismos.

La solidaridad en el aula es fundamental para fomentar y mantener un ambiente adecuado para el desarrollo del estudiante y sobre todo de los profesores, ya que son ellos los que viven el día a día con la necesidad de que el aula sea un lugar de armonía, y ser solidario unos con otros el ambiente es para mejoría de todos.

## **ESTRATEGIAS PARA DESARROLLAR LA SOLIDARIDAD**

- Escuchamos con simpatía e interés, a quien propone alguna mejoría para todos.
- Preguntamos y nos disponemos para participar.
- Ser servidores de los demás, no únicamente de nosotros.
- Comprender el daño que ocasiona a todos, ser indiferentes a las buenas causas.
- Disfrutar el valor al trabajo en grupo, cumpliendo lo mejor posible los compromisos.

## DECÁLOGO DE SOLIDARIDAD

1. La solidaridad es trabajar a favor del grupo.
2. La virtud de la solidaridad forma el sentimiento de grupo.
3. El trabajo solidario es gozarse en perseverar en el bien del grupo.
4. La solidaridad exige sacrificio e incompreensión por causa de los apáticos e indecisos.
5. Olvidar el propio bienestar, da vida al comportamiento solidario en favor del bien común.
6. La solidaridad ilumina, a pesar de muchas abstenciones de participación.
7. La inspiración para otros es nuestra lucha desinteresada por los propósitos buenos.
8. La solidaridad reconoce a quien pretende beneficiarnos, ignorarlo o demeritarlo es ingratitud.
9. El comportamiento solidario no es participar en todo, es apoyar o iniciar el bien común.
10. Solidaridad es el respeto y el apoyo a las iniciativas de bienestar.

**Fuente:** Decálogo de valores

## CONCLUSIONES

- ☞ Solidaridad es una herramienta importante para mantener un ambiente adecuado dentro y fuera del aula.
- ☞ Mantiene un acercamiento importante con las personas y promueve una comunicación abierta en diferentes ámbitos para el desarrollo personal.

**"La caridad es humillante porque se ejerce verticalmente y desde arriba; la solidaridad es horizontal e implica respeto mutuo." – Galeano Eduardo**

## Dinámica N° 1: SOLIDARIDAD ES AYUDAR

La dinámica de grupo es una designación sociológica para indicar los cambios en un grupo de personas cuyas relaciones mutuas son importantes, hallándose en contacto los unos con los otros, y con actitudes colectivas, continuas y activas.

**Objetivo:** Conocer lo que se siente necesitar a alguien y ayudar a alguien dentro o fuera del aula.

**Duración:** 30 minutos

### Instrucciones.-

- ✓ Entre todos los compañeros se deben formar parejas.
- ✓ Entre los dos deben escoger quien es primero para vendar los ojos.
- ✓ El compañero o compañera que no tiene vendado los ojos se convierten en la guía.
- ✓ El profesor/a explicará al estudiante guía por dónde llevarlo sin que su pareja se entere.
- ✓ La pareja guía debe evitar que el compañero vendado se lastime, caiga o golpee.
- ✓ Cuando el profesor lo indique se invertirán los papeles.
- ✓ Compartir la experiencia.

**Fuente:** (Estivill, 2014)

### PREGUNTAS – SOLIDARIDAD ES AYUDAR

☞ ¿Qué sentimientos experimentaste al realizar esta dinámica (Guía)?

-----

☞ ¿Qué sentimientos experimentaste al realizar esta dinámica (Vendado)?

-----

☞ ¿Crees que ayudar a otra persona como lo hiciste ahora es ser solidario /a? SÍ – NO, Por qué?

-----

¿Qué aprendiste hoy?

-----

## Técnica N° 1: MI PROYECTO DE SOLIDARIDAD

Un proyecto (del latín *proiectus*) es una planificación que consiste en un conjunto de actividades que se encuentran interrelacionadas y coordinadas. La razón de un proyecto es alcanzar objetivos específicos dentro de los límites que imponen un presupuesto, calidades establecidas previamente y un lapso de tiempo previamente definido.

### Instrucciones

El profesor o la profesora insistirá a sus estudiantes a poner en práctica el principio de solidaridad participando activamente en alguna actividad comunitaria. Los motivará para que organicen y lleven a cabo algún proyecto grupal concreto, o bien, que se sumen a algún proyecto colectivo en marcha.

Puede ser en el mismo colegio, en su barrio, o dentro de alguna asociación a la que ya pertenezcan o a la que deseen incorporarse. Para promover una mayor reflexión sobre lo que podrían hacer y cómo, les pedirá que elaboren un pequeño plan por escrito.

### FORMATO DE PROYECTO

Nombre del proyecto.
Los que vamos a participar.
Dónde vamos a hacer el proyecto.
Lo que queremos lograr:
Por qué es útil (o necesario, o valioso) lo que queremos lograr.
Las actividades que vamos a hacer entre todos para lograr nuestros propósitos.
Las actividades concretas que yo voy a hacer.

El tiempo que pensamos nos llevará completar el proyecto.
El tiempo que yo voy a dedicarle al proyecto (por día o por semana).
Qué otras cosas, además de nuestro trabajo, necesitamos para hacer éste.
Quién o a quiénes más vamos a pedir ayuda para realizar este proyecto.

Después de completado el plan, cada estudiante o grupo de estudiantes que vayan a trabajar juntos, lo discutirá con la clase. Y luego... lo pondrá en la práctica.

### **¡Será su proyecto de solidaridad!**

#### **❖ Recursos**

- Estudiantes
- Venda
- Hojas
- Esferos
- Diversos objetos

**EVALUACIÓN:** Quieres conocer cuán importante es el valor de la solidaridad dentro del aula, te invito a contestar las siguientes preguntas.

<b>COLEGIO UNIVERSITARIO “UTN”</b>					
<b>BENEFICIARIO:</b> Estudiante		<b>FICHA DE EVALUACIÓN N° 3.4</b>			
<b>OPCIONES</b>		Siempre = S Casi Siempre= CS A veces= AV Nunca= N			
<b>INDICADORES</b>		<b>S</b>	<b>CS</b>	<b>AV</b>	<b>N</b>
1. Aplicas el significado del valor de la solidaridad dentro del aula.					
2. El valor de la solidaridad se adquiere en el aula y en el hogar.					
3. Ayudar a tus compañeros representa al valor de la solidaridad.					
4. Como estudiante, ser solidario con las personas o compañeros que necesitan te hace sentir bien.					
5. Tus profesores son solidarios con tus compañeros que necesitan de su ayuda.					
6. Ser solidario representa el sentido humano de las personas.					
<b>OBSERVACIONES.....</b>					
.....					
.....					
.....					
.....					
.....					

COLEGIO UNIVERSITARIO "UTN"					
BENEFICIARIO: Docente		FICHA DE EVALUACIÓN N° 3.4			
OPCIONES		Siempre = S Casi Siempre= CS A veces= AV Nunca= N			
INDICADORES		S	CS	AV	N
1. Como docente, enseña el valor de la solidaridad dentro del aula.					
2. La solidaridad se adquiere en el aula y en el hogar para su formación personal.					
3. Ayudar a tus compañeros de trabajo representa al valor de la solidaridad.					
4. Como docente, ser solidario con las personas que no conoces y que necesitan le hace sentir bien.					
5. Como docente, observa que sus estudiantes son solidarios con sus compañeros dentro del aula.					
6. Ser solidario representa el sentido humano de las personas.					
OBSERVACIONES.....					
.....					
.....					
.....					
.....					

Dado esto, de todo lo que aprendiste para conocer de una manera adecuada cuán importante es el valor de la solidaridad en el aula, ¿Cuál es tu compromiso de hoy en adelante en tu aula y con los demás?

-----

-----

-----

-----

-----

-----

***“La solidaridad no es un sentimiento de vaga compasión, o una pequeña incomodidad por las cosas malas que le pasan a mucha gente, cerca y lejos de nosotros. Por el contrario, es una determinación firme y perseverante para comprometernos en el bien de todos y cada uno de los individuos. En realidad, todos somos responsables de todos”—Juan Pablo II.***

Gracias por tu colaboración, ¡¡en tí comienza el cambio!!



TE SIENTES DESMOTIVADO?... ¡¡¡MEJORA TU MOTIVACIÓN!!!



**Fuente:** motivación

Una motivación se basa en aquellas cosas que impulsan a un individuo a llevar a cabo ciertas acciones y a mantener firme su conducta hasta lograr cumplir todos los objetivos planteados.

La motivación puede definirse como el señalamiento o énfasis que se descubre en una persona hacia un determinado medio de satisfacer una necesidad.

**LA VIDA ESTÁ LLENA DE MUCHAS OPORTUNIDADES, SOLO ESTÁ EN TI SABER APROVECHARLAS, VEN Y DIVIÉRTETE CAMBIANDO DE ACTITUD, TU MOTIVACIÓN ES IMPORTANTE PARA TODOS EN EL AULA. BIENVENIDOS.**

# COLEGIO UNIVERSITARIO “UTN”

## Facultad de Educación, Ciencia y Tecnología

### PRUEBA DIAGNÓSTICA

Estimado/a estudiante, ésta es una prueba de diagnóstico para conocer cómo se encuentran tu motivación y la de tus compañeros y tus profesores dentro del aula, es por ello que necesito que respondas toda las preguntas.

**Instrucciones:** escoge una de las opciones en cada pregunta, no olvides que ninguna deberá quedar en blanco.

**1. ¿Tus profesores motivan a los estudiantes en horas de clases?**

- d) Siempre
- e) A veces
- f) Nunca

**2. Mis tareas las hago...**

- d) Porque las tengo que hacer.
- e) Porque me gusta lo que hago y disfruto con ello.
- f) Porque no me queda otra, pero me anima pensar las notas altas que puedo tener.

**3. Cuando te planteas una meta a largo plazo...**

- d) Me voy animando con cada parte del camino recorrido.
- e) Suelo desistir pensando en todo lo que me queda por conseguirla.
- f) Intento conseguirla siempre que no me resulte muy complicado.

**4. Los problemas o contratiempos los vivo...**

- d) Como un reto o desafío.
- e) Como un estresor algo desagradable.
- f) Como una catástrofe.

**5. Cuando he tenido un éxito...**

- a. No lo siento como tal hasta que no me lo reconoce otra persona significativa para mí.

- b. Estoy muy contento, pero esta felicidad no es completa si no me lo destacan otras personas.
- c. Me siento orgulloso de mí mismo. Si no lo estoy yo quién lo va estar.

**6. Cuando voy a conseguir una meta u objetivo y me está costando mucho, me digo cosas como...**

- d) Déjalo, no lo vas a conseguir, en realidad no te interesaba tanto.
- e) Es lo que quieres. Continúa adelante y piensa en lo que has avanzado.
- f) Un poquito más y si no sale ya lo dejas.

**7. Cuando las cosas han salido bien...**

- a) Me alegro.
- b) No despierta ninguna emoción en mí, pues así debería ser siempre.
- c) Me siento satisfecho y me premio con algún pequeño capricho por el esfuerzo.

**8. Personalmente. ¿te sientes motivado en tu familia?**

.....  
.....  
.....  
.....

**9. Tengo claro que las cosas que requieren un esfuerzo...**

- d) Son las que realmente merecen la pena y después más valoras.
- e) Son las que te cansan y debes evitar.
- f) Hay que hacerlas, pero invirtiendo el menor gasto personal posible.

**10. ¿Qué es motivación para ti?**

.....  
.....  
.....

## TALLER N° 4

**Tema:** Siéntete motivado

**Objetivo:** Informar a profesores la necesidad de la motivación en los estudiantes para mejorar su aprendizaje y su relación social.

### **Actividades:**

- Lectura grupal sobre que “La motivación en el aula”, lectura reflexiva motivadora.
- Dinámica grupal **SONDEO DE MOTIVACIONES**
  - Indicaciones de la dinámica.
  - Compartir las respuestas y reflexión.
- Técnica **LOS SEIS SOMBREROS PARA PENSAR**
- Evaluación
- Compromiso

### **LECTURA MOTIVADORA**

Popi el alpinista era famoso por sus intentos de escalar la gran montaña nevada. Lo había intentado al menos 30 veces, pero siempre había fracasado. Comenzaba la ascensión a buen ritmo, con la vista puesta en la nieve de la cima, pensando en la maravillosa vista y aquel sentimiento de libertad. Pero a medida que las fuerzas le fallaban, bajaba los ojos, y miraba más a menudo sus desgastadas botas, y finalmente, cuando las nubes le rodeaban, y comprendía que ese día no podría disfrutar de la vista, se sentaba a descansar, aliviado, para comenzar el descenso de vuelta al pueblo, pensando en las bromas que tendría que volver a soportar.

Una de aquellas veces subió acompañado por el viejo Chisco, el óptico del pueblo, que fue testigo del fracaso. Fue el propio Chisco quien más animó a Popi para volver a intentarlo, y le regaló unas gafas oscuras

especiales; "si comienza a nublarse, ponte estas gafas, y si comienza a dolerte los pies, pónelas también; son especiales, te ayudarán".

Popi aceptó el regalo sin darle importancia, pero cuando volvió a sentir el dolor en los pies, lo recordó, se puso las gafas. El dolor era muy molesto, pero a través de los cristales podía seguir viendo la cumbre nevada, así que siguió avanzando. Como casi siempre, la mala suerte volvió a aparecer en forma de nubes, pero esta vez eran tan ligeras que podía seguir viendo la cumbre a través de las nubes.

Así siguió Popi escalando, dejó atrás las nubes, olvidó sus dolores y llegó al fin a la cima. Merecía la pena. Su sensación de triunfo fue incomparable, casi tanto como aquella maravillosa vista, custodiada por el silencio y con la montaña rodeada de un denso mar de nubes. Popi no recordaba que fueran tan espesas; entonces miró las gafas cuidadosamente, y lo comprendió todo: Chisco había grabado una difusa imagen en los cristales con la forma de la cumbre nevada, que solo podía percibirse al dirigir los ojos hacia arriba. Chisco había comprendido que en cuanto Popi perdía de vista su objetivo, se dejaba llevar y perdía la ilusión por seguir subiendo. Comprendió entonces que el único obstáculo para llegar a la cima había sido su desánimo, el dejar que la imagen de la montaña desapareciera entre los problemas, y agradeció a Chisco que mediante un engaño le hubiera hecho ver que sus objetivos no eran imposibles, y que nunca se habían movido de su sitio.

**Fuente:** historias-cuentos motivadores

**Contenido:** Motivación

(Vallejo, 2011) ***“La motivación constituye una condición necesaria de la existencia propia del hombre, y a su vez deviene en uno de los***

***factores más importantes de su desarrollo, se puede considerar, el motor impulsor de toda su actividad”.***

La motivación es como una fuerza impulsora, es un elemento de importancia en cualquier ámbito de la actividad humana, pero es en el aula en la cual logra la mayor preponderancia; al ser la actividad que desempeñan los estudiantes a diario, es necesario que los estudiantes se encuentren motivados para obtener una satisfacción personal; el estar motivado hacia el estudio, además, trae varias consecuencias positivas, tales como lo son la autorrealización, el sentirse competentes y mantener una autoestima alta para adquirir de mejor manera el aprendizaje y la relación social.

Cabe resaltar que la motivación implica la existencia de alguna necesidad, cuando alguien está motivado, considera que aquello que lo entusiasma es imprescindible o conveniente; por lo tanto, la motivación es el lazo que hace posible una acción en pos de satisfacer una necesidad.

## **IMPORTANCIA DE LA MOTIVACIÓN**

(Vallejo, 2011) ***“La motivación es una fuerza real que hace que una persona o grupo de personas realizan esfuerzos extraordinarios para lograr un determinado objetivo en un momento dado. Esa fuerza anímica es usada por los líderes para lograr resultados especiales o para crear un ambiente favorable para generar varios esfuerzos”.***

La motivación es una herramienta para el desarrollo y formación integral de los estudiantes y de los profesores, ya que esta herramienta promueve una mejor relación con el ser interior, con las personas que nos rodean, y sobre todo en el aprendizaje la motivación es el complemento para salir adelante.

La conducta de una persona está determinada por una gran cantidad de motivaciones, teniendo el origen de sus acciones una influencia tanto externa como interna, mientras que cada actividad realizada tiene que tener un método determinado de llevar a cabo, que requiere ciertos conocimientos previos por parte de la persona, aunque algunas acciones pueden darse por instinto o reflejos.

## **CLASES DE MOTIVACIONES**

Motivar a una persona no es cuestión de decir lindas palabras, es hacer entender lo importante que es como ser humano y sus resultados en las actividades realizadas, es por ello que existen varias clases de motivación para el ser humano:

- **Motivación positiva.-** Es el deseo constante de superación, guiado siempre por un espíritu positivo.
- **Motivación negativa.-** Es la obligación que hace cumplir a la persona a través de castigos, amenazas de la familia o de la sociedad.
- **Motivación de logro.-** Lo importante para la gente que se siente motivada de esta manera es alcanzar su objetivo establecido. Lo que merece la pena es llegar a conseguirlo, por el hecho mismo de lograrlo más que los beneficios que se obtengan por lograrlo. Es el desarrollo y el crecimiento personal que se da hasta lograrlo lo que resulta atractivo.
- **Motivación de afiliación.-** En este caso destaca el componente social, lo que se busca principalmente es la unión al grupo y sentir que se forma parte de algo junto con otras personas. El ambiente agradable y colaborativo tiene más peso que las otras motivaciones.
- **Motivación de poder.-** Lo más prioritario es lograr tener la capacidad de influir en su entorno, ya sea tanto en el comportamiento de las

personas que le rodean o en modificar elementos de su alrededor a voluntad.

- **Motivación de competencia.**- El placer de un trabajo bien hecho. Un buen resultado es lo que destaca para este tipo de motivación.  
(Anonimo, buenas tareas.com , 2000)

No importa la clase de motivación, solo importa el beneficio que debe tener el ser humano, en este caso, la motivación negativa no brinda ningún bienestar, pero el resto ayuda a sentirse con mucha fuerza y mucho ánimo ante las situaciones que se presentan.

## LA MOTIVACIÓN FAMILIAR

(Tapia, 2012) ***“Como mucha gente sabe por su propia experiencia que la unidad familiar puede ser una fuente importante de estabilidad, seguridad, felicidad y sobretodo de motivación, sin embargo, cuando las cosas van mal, la motivación familiar puede decaer y convertirse en lo contrario: una fuente de gran angustia. Un buen apoyo es tu propia Auto-motivación”.***

**AUTOMOTIVACIÓN** La auto-motivación pretende que el ser humano aprenda a apreciar la unidad familiar como un ente más que están formando juntos, como un equipo con sus propias metas y objetivos. La motivación del equipo es responsabilidad de la automotivación de los integrantes y por eso cuando uno de ellos está desmotivado, los otros integrantes han de aportar más **auto-motivación** para mantener la motivación del equipo al mismo nivel. Si no son capaces de hacer esto, su unidad familiar se vendrá abajo junto con su relación. Como familia en sí, es un apoyo incondicional para las personas, ya que sin la familia no podría estar completa su satisfacción en las necesidades básicas sabiendo que es una de ellas.



## MOTIVACIÓN EN EL AULA

Cuando una persona desea aprender algo, las otras actividades no atraen sus esfuerzos, se produce un cambio, un aumento de expectativa y luego de tensión, y ambos casos constituyen una disposición para aprender ese algo. Esto determina una movilización de energía, la cual se ha consumido cuando el aprendizaje ha sido llevado a cabo. Si el esfuerzo tiene éxito, la tensión también se alivia.

(Tapia, 2012) dice: ***La motivación se define usualmente como algo que energiza y dirige la conducta***”.

Lo mismo pasa con la motivación escolar, cuando el estudiante se encuentra en un ambiente agradable, donde él es tomado como persona que siente, piensa y desea, entonces dirigirá sus energías para aprender. Quizás al principio lo haga para agradar al profesor, para ser aceptado por su grupo; posteriormente, dependiendo de la habilidad del profesor, al estudiante le gustará la materia.

## MOTIVACIÓN EN EL APRENDIZAJE

El término motivación hace alusión al aspecto en virtud del cual el sujeto vivo es una realidad, que le diferencia de los seres inertes. El organismo vivo se distingue de los que no lo son porque puede moverse a sí mismo. La motivación trata por lo tanto de esos determinantes que hacen que el sujeto se comporte de una determinada manera teniendo en sí mismo el principio de su propio movimiento.

(Tapia, 2012) ***“Tradicionalmente hemos confundido motivación con el arte de estimular y orientar el interés del estudiante hacia el trabajo escolar”***.

El interés que tiene el estudiante por su propio aprendizaje o por las actividades que le conducen a él. El interés se puede adquirir, mantener o aumentar en función de elementos intrínsecos y extrínsecos. Hay que distinguirlo de lo que tradicionalmente se ha venido llamando en las aulas motivación, que no es más que lo que el profesor hace para que los estudiantes se motiven. Por parte de los profesores la motivación es esencial hacia sus estudiantes, el recibir premios y/o elogios, ayudará a que el estudiante se sienta cómodo y satisfecho por su trabajo realizado, tomando en cuenta que su esfuerzo siempre es valioso.

## **MOTIVACIÓN Y DISCIPLINA**

Se ha de lograr la suficiente motivación para llegar a realizar con gusto lo que se necesita hacer en la vida, comprometiéndose y motivándose. La motivación es un factor primordial para lograr la disciplina, pues si se está motivado y por lo tanto entusiasmado, se realizarán las cosas disfrutando, para ello es necesario sentir interés, centrar la atención y poder guiarse por el buen sendero del progreso, orientando ciertas manifestaciones de conducta, en orden a ajustarlas, a determinados postulados e ideales, que se suponen admitidos por las personas excelentes, hasta lograr lo deseado.

La disciplina motivada supone elegir los comportamientos conducentes al mantenimiento del orden necesario para estar en la efectividad y lograr lo que se desea.

## **ESTRATEGIAS PARA MOTIVAR EN EL AULA**

- Enseña siempre con mucho entusiasmo.
- Enfócate en las fortalezas, no en las debilidades.
- Reconoce, refuerza y celebra el éxito, esfuerzo y progreso.

- Motiva y promueve la creatividad.
- Promueve la cooperación, no la competencia dentro de la clase.
- Establece objetivos y metas a corto y largo plazo para y con tus estudiantes.
- Cuando sea posible, deja a tus estudiantes tomar decisiones.
- Demostrar que realmente te interesas por tus estudiantes y su progreso.
- Promueve la enseñanza entre compañeros.
- Dales la oportunidad de que saboreen el éxito.

## **CONCLUSIONES**

- ☞ La motivación es una herramienta importante para el desarrollo integral de los estudiantes.
- ☞ La motivación ayuda a que los estudiantes sean responsable también de su educación y aprendizaje, el estar motivado ayuda y promueve el crecimiento moral del ser humano.

**Nunca te conformes con lo que necesitas, lucha por lo que te mereces – Anónimo**

## **Técnica N° 1: LOS SEIS SOMBREROS PARA PENSAR**

Estrategia que nos permite realizar el análisis integral de un tema desde diferentes puntos de vista. El estudiante simula que cambia la perspectiva en el análisis de una situación, texto, acontecimiento, cada vez que se coloca un sombrero de diferente color.

### **Instrucciones**

1. Se elige el tema, situación, texto o acontecimiento a ser analizado.
2. Se explica a los alumnos el significado de cada uno de los colores.

- **SOMBRERO NEGRO.**- Es el color de la negación y el pensamiento crítico. Debemos elaborar juicios críticos o negativos respecto al asunto o tema de estudio, precisar lo que está mal, lo incorrecto y lo erróneo; advertir de los riesgos y peligros. Los juicios se centran en la crítica y la evaluación negativa.
  - **SOMBRERO BLANCO.**- Color de la objetividad y la neutralidad. Los alumnos deberán centrarse en hechos objetivos y cifras. No se hacen interpretaciones ni se dan opiniones.
  - **SOMBRERO ROJO.**- El rojo representa el fuego y el calor, así como el pensamiento intuitivo y emocional. Una persona que piense con el sombrero rojo expresa lo que siente respecto al tema en estudio.
  - **SOMBRERO AMARILLO.**- El amarillo es el color del sol; representa el optimismo y el pensamiento positivo. Indaga y explora lo valioso. Los alumnos están invitados a construir propuestas con fundamentos sólidos, pero también pueden especular y se permite soñar.
  - **SOMBRERO VERDE.**- El color verde es el símbolo de la fertilidad, el crecimiento y la abundancia. El alumno buscará nuevas alternativas. Va más allá de lo conocido, de lo obvio y lo aceptado. No se detiene a evaluar. Avanza siempre abriendo nuevos caminos, está todo el tiempo en movimiento.
  - **SOMBRERO AZUL.**- Es el color de la tranquilidad y la serenidad. Simboliza la visión de conjunto. Compara diferentes opiniones y resume los puntos de vista y hallazgos del grupo. Se ocupa del control y de la organización.
3. Se inicia el trabajo.- El maestro facilita materiales y/o promueve la investigación personal y grupal para que los alumnos cuenten con los recursos que les permitan realizar aportes.

4. Finaliza el trabajo con la socialización de los aportes. Por consenso se llega a las conclusiones.

❖ **Recursos**

- Estudiante
- Hojas (Cuestionario)
- Lápices
- Papelotes
- Sombreros de papel

**EVALUACIÓN:** Quieres conocer cuán importante es la motivación dentro del aula, te invito a contestar las siguientes preguntas.

COLEGIO UNIVERSITARIO “UTN”				
BENEFICIARIO: Estudiante		FICHA DE EVALUACIÓN N° 4		
<b>OPCIONES</b>		Siempre = S Casi Siempre= CS A veces= AV Nunca= N		
INDICADORES	S	CS	AV	N
1. Consideras que la motivación es una herramienta importante para sentirte bien.				
2. Tú en horas de clases te sientes motivado.				
3. Tus profesores, motivan a tus compañeros en horas de clases.				
4. Como estudiante, te planteas metas u objetivos para realizar algo por ti.				
5. La motivación en el aula es necesaria para tu aprendizaje.				
6. Observas que tus profesores se sienten motivados al impartir clases.				
<b>OBSERVACIONES</b> .....				
.....				
.....				
.....				
.....				

COLEGIO UNIVERSITARIO "UTN"					
BENEFICIARIO: Docente		FICHA DE EVALUACIÓN N° 4			
<b>OPCIONES</b>		Siempre = S Casi Siempre= CS A veces= AV Nunca= N			
<b>INDICADORES</b>		<b>S</b>	<b>CS</b>	<b>AV</b>	<b>N</b>
1. Considera que la motivación es una herramienta importante para sentirte bien.					
2. En sus horas de clases motiva a sus estudiantes.					
3. Como profesor, motiva a sus compañeros de trabajo antes de impartir clases.					
4. Como profesor, se plantea metas u objetivos para realizar algo por usted mismo.					
5. La motivación en el aula es necesaria para el Aprendizaje de sus estudiantes.					
6. Como profesor, se siente motivado para impartir clases.					
<b>OBSERVACIONES.....</b>					
.....					
.....					
.....					
.....					
.....					

Dado esto, de todo lo que aprendiste para conocer de una manera adecuada cuán importante es la motivación en el aula, ¿Cuál es tu compromiso de hoy en adelante en tu aula y con los demás?.

-----  
-----  
-----  
-----  
-----  
-----  
-----  
-----  
-----

**Haz solo lo que amas y serás feliz, y el que hace lo que ama, está benditamente condenado al éxito, que llegará cuando deba llegar, porque lo que debe ser será, y llegará naturalmente. (Facundo Cabral).**

Gracias por tu colaboracion, ¡¡en tí comienza el cambio!!



## ¿QUÉ ES CLIMA DE AULA?



El clima de aula, es el conjunto de características psicosociales, determinadas por aquellos factores o elementos personales y funcionales de la institución que integrados en un proceso dinámico específico.

También el clima ha sido descrito, desde el punto de vista ecológico, como la relación que se establece entre el entorno físico y material en el aula y las características de las personas o grupos; así mismo se ha considerado para esta descripción el sistema social, esto es, las interacciones y relaciones sociales.

El clima de aula en sí conlleva la relación estudiante – maestros – familia, para mantener una adecuada relación en el ambiente que se encuentre el estudiante para desarrollar sus habilidades sociales, entre otras capacidades personales.

**HOY ES UN DÍA DIVERTIDO PARA TODOS, PERO ESPECIALMENTE PARA TI, PORQUE TÚ SERÁS EL ACTOR PRINCIPAL DE ESTA OBRA, SÉ PARTE DEL CAMBIO DE TU AULA Y DE MEJORAR LA RELACIÓN CON TUS PROFESORES Y COMPAÑEROS.**

# COLEGIO UNIVERSITARIO "UTN"

## Facultad de Educación, Ciencia y Tecnología

### PRUEBA DIAGNÓSTICA

Estimado/a estudiante, ésta es una prueba de diagnóstico para conocer cómo se encuentra el clima de aula, es por ello que necesito que respondas toda las preguntas.

**Instrucciones:** escoge una de las opciones en cada pregunta, no olvides que ninguna deberá quedar en blanco.

**1. ¿Conoces el significado de clima de aula?**

- g) Sí
- h) Tal vez
- i) No

**2. ¿Los profesores enseñan a sus estudiantes a llevarse bien entre compañeros?**

- a) Siempre
- b) A veces
- c) Nunca

**3. ¿En clases, te sientes anímicamente?**

- a) Bien
- b) Regular
- c) Mal

**4. Marca con una X. En el aula hay compañeros que...**

		SÍ	NO
1	Dicen palabras inapropiadas		
2	Agreden físicamente a compañeros		
3	Amenazan a compañeros		
4	Se extravían cosas dentro del aula		

<b>5</b>	Excluyen		
<b>6</b>	Molestan en clases		
<b>7</b>	Arman "grupitos"		

**5. ¿El espacio físico de tu aula está decorado de forma adecuada?  
SÍ – NO ¿POR QUÉ?**

.....  
.....  
.....

**6. ¿Consideras que las relaciones y la comunicación entre  
compañeros son?**

- a) Muy buenas
- b) Normales.
- c) Malas

**6. ¿Los conflictos que se dan con mayor frecuencia en mi aula  
son?**

- a) Agresiones, gritos, palabras agresivas entre compañeros.
- b) Conflictos entre el profesorado
- c) Casi no existen conflictos

**7. Opina ¿El clima de aula existente es el adecuado para ti?  
SÍ – NO. Argumenta.**

.....  
.....  
.....

## TALLER N° 5

**Tema:** ¿Qué es clima de aula?

**Objetivo:** promover un ambiente propicio que genere un clima activo, participativo y motivador en el proceso de aprendizaje y formación persona.

### **Actividades:**

- Lectura grupal sobre que “¿Qué es clima de aula?”
- Dinámica grupal **DINÁMICA DE COHESIÓN DE GRUPOS “CABEZA CON CABEZA”**
  - Indicaciones de la dinámica
  - Compartir ideas y reflexión
- Técnica **FODA**
- Evaluación
- Compromiso

### **JUEGO ROMPE HIELO – EL CIEN PIES**

El animador comienza cantando: El cien pies no tiene pies, no tiene pies, sí los tiene pero no los ves. El cien pies tiene \_\_\_\_\_ pies. A medida que el animador canta los integrantes repiten la letra del disco, por supuesto tienen que decirlo con el mismo ritmo. Cuando el animador dice en este caso: cien pies tiene 10 pies, todos los integrantes en este caso forman grupos de 5 personas y por ende quedan formados los 10 pies de cien pies. Se sigue con el mismo disco y diversos números. La persona que quede fuera del grupo es eliminado del juego.

**Fuente:** (Estivill, 2014)

**Contenido:** Clima de aula

(Fernandez I. , 2012) ***“El clima supone una interacción socio-afectiva producida durante la intervención del aula, y engloba varios elementos los cuales interaccionan entre sí”.***

El clima de aula son aquellas condiciones individuales, sociales y relacionales que favorecen el desarrollo personal de los estudiantes; lo que se busca es que los estudiantes adolescentes y profesores estén a gusto en los espacios en los cuales compartan y construyan sus conocimientos. El maestro no solo debe detenerse en el espacio de enseñar sino también cómo hacerlo agradable para todos los participantes de la educación.

Los aspectos físicos del aula influyen en la configuración del clima, pero han de tenerse también en cuenta los agentes educativos, principalmente el profesor que es líder formal del grupo, y por lo tanto gestor de los aspectos más relevantes que influyen. Además, se debe tener en cuenta la experiencia que tienen los alumnos sobre el clima, ya que más importante es la percepción que la definición en sí.

Por lo tanto, se puede concluir que el clima del aula se crea a partir de varios factores, principalmente las relaciones sociales estudiante – estudiante y estudiante -profesor, siendo este último el encargado de gestionarlo mediante las normas y la metodología adecuada a cada momento. Además, forman parte del clima las características físicas y ambientales del aula, las cuales favorecerán dicho trabajo.

### **IMPORTANCIA DEL CLIMA DE AULA**

El clima de aula es importante para el transcurso del desarrollo de la educación, la formación personal, profesional, entre otros, ya que un ambiente propicio colabora para que en la vida se tenga éxito independientemente de la actitud que tenga cada persona frente a las

dificultades que se presente; también ayuda a las relaciones sociales – interpersonales, aquello que es necesario para la vida y salud del ser humano.

### **ELEMENTOS DEL CLIMA DE AULA**

(Fernandez I. , 2012) Los elementos del clima de aula son esencialmente las herramientas para mantenerla de forma adecuada ante los actores principales de la educación, en el cual se tiene:

- ✓ Los estilos de liderazgo, las prácticas en el aula.
- ✓ El manejo de la autoridad.
- ✓ La construcción de valores éticos y morales.
- ✓ Las características tanto personales como profesionales de los docentes.
- ✓ Las características psicológicas y sociales de los estudiantes.

### **CARACTERÍSTICAS DEL CLIMA DE AULA**

- ✓ Representa la personalidad de cada salón de clase
- ✓ Es más fácil deteriorar un clima de aula que construirlo
- ✓ Tiene impactos sobre comportamientos de estudiantes y profesores
- ✓ El clima influye en el grado de compromiso
- ✓ Asegura la confianza
- ✓ Un buen clima de aula fortalece las relaciones en la comunidad educativa profesor – estudiante; estudiante – estudiante; profesor – profesor.

Un buen clima de aula debe tener estos indicadores anteriormente expuestos, ya que sin ellos el ambiente se encuentre deteriorado, los estudiantes y profesores no mantendrían una relación armoniosa con y para con ellos mismos.

## FACTORES QUE INFLUYEN EN EL CLIMA DE AULA

(Fernandez I. , 2012) Los factores que influyen en el clima del aula son: el profesor, los estudiantes, el aula y el ambiente físico y finalmente el centro y las familias.

- ✓ **El profesor.-** Es el líder formal del grupo clase, de él depende la actitud hacia la formación y la educación, la manera de entender la disciplina, las normas, el orden y la organización de la clase y finalmente, el trato que proporciona a los estudiantes.
- ✓ **Los estudiantes.-** Inciden también sobre el clima a través de las relaciones que mantienen entre ellos.
- ✓ **El aula.-** La luminosidad, la temperatura, los ruidos son elementos del ambiente físico que se supone que están cubiertos y controlados en cualquier centro. Las variables de ambiente físico que deberemos tener en cuenta, puesto que pueden ser modificadas con facilidad.
- ✓ **El centro y la familia.-** Se puede hablar también de un clima de centro que podría dar lugar a otro programa específico.

Lo mismo sucede con los núcleos familiares, éstos pueden favorecer determinadas actitudes hacia la escuela y la educación, y por extensión hacia las aulas.

## CONCLUSIONES

- ☞ Una buena relación emocional y afectiva entre profesor y estudiante favorece el clima de aula.
- ☞ Un buen clima de aula favorece la formación integral de los estudiantes y el crecimiento profesional de los profesores.

**“Educar la mente sin educar el corazón, no es educar en absoluto”- Aristóteles**

## **Dinámica N° 1: DINÁMICA DE COHESIÓN “CABEZA CON CABEZA”**

Con esta dinámica se consigue crear un clima de apertura y compañerismo dentro de un grupo y cargar energía en un grupo fatigado.

**Objetivo:** motivar la confianza entre compañeros y profesores mejorando el clima de aula.

**Duración:** 25 minutos

### **Instrucciones.-**

1. El director comenzará solicitando un voluntario y a los demás que formen dos grupos con el mismo número de participantes.
2. Los dos grupos deben formar un círculo y un grupo debe englobar al otro.
3. El voluntario estará en pie en el centro de los dos círculos.
4. El director explica a los participantes que cuando comience la música, ambos deben moverse en direcciones opuestas, de manera que cuando se detenga la música ellos también lo hagan.
5. Los del círculo exterior unirán su cabeza con los del círculo interior y el voluntario deberá buscar una pareja.
6. Si el voluntario encuentra pareja, cuando la música comience nuevamente el participante que quedó sin pareja será quien se coloque en medio de los círculos y podrá cambiar la orden ( la diversión está en las órdenes diferentes que se pueden dar), por ejemplo:
  - Nariz con nariz
  - Ojo con ojo
  - Pie con pie
  - Mano con mano
  - Mano con rodilla, entre otros



**La educación es el arma más poderosa que puedes usar para  
cambiar el mundo -Nelson Mandela**

### **Técnica N° 1: FORTALEZAS, OPORTUNIDADES, DEBILIDADES Y AMENZAS (FODA)**

Es una herramienta de análisis que puede ser aplicada a cualquier situación, individuo, producto, educación, entre otros, que esté actuando como objeto de estudio en un momento determinado del tiempo.

#### **Instrucciones:**

Tanto las fortalezas como las debilidades son internas de la organización, por lo que es posible actuar directamente sobre ellas. En cambio las oportunidades y las amenazas son externas, y solo se puede tener injerencia sobre las ellas modificando los aspectos internos.

- **Fortalezas:** son las capacidades especiales con que cuenta la institución, y que le permite tener una posición privilegiada frente a la competencia. Recursos que se controlan, capacidades y habilidades que se poseen, actividades que se desarrollan positivamente, etc.
- **Oportunidades:** son aquellos factores que resultan positivos, favorables, explotables, que se deben descubrir en el entorno en el que actúa la institución, y que permiten obtener ventajas competitivas.
- **Debilidades:** son aquellos factores que provocan una posición desfavorable frente a la competencia, recursos de los que se carece, habilidades que no se poseen, actividades que no se desarrollan positivamente, etc.

- **Amenazas:** son aquellas situaciones que provienen del entorno y que pueden llegar a atentar incluso contra la permanencia de la organización.

❖ **Recursos**

- Estudiantes
- Hojas
- Papelotes
- Marcadores
- Grabadora – música

**EVALUACIÓN:** Quieres conocer cuán importante es el clima de aula, te invito a contestar las siguientes preguntas.

<b>COLEGIO UNIVERSITARIO “UTN”</b>				
<b>BENEFICIARIO:</b> Estudiante		<b>FICHA DE EVALUACIÓN N° 5</b>		
<b>OPCIONES</b>		Siempre = S Casi Siempre= CS A veces= AV Nunca= N		
<b>INDICADORES</b>	<b>S</b>	<b>CS</b>	<b>AV</b>	<b>N</b>
1. La relación con todos tus compañeros dentro del aula es bueno.				
2. Como estudiante, apoyas a mantener un clima de aula agradable.				
3. Tú y tus compañeros mantienen el aula limpia y ordenada en horas de clases.				
4. Tus profesores, ayudan a fomentar un adecuado clima de aula entre todos los actores de la educación (profesor – estudiante - autoridades).				
5. Tus profesores establecen acuerdos mínimos para mantener una relación armónica entre todos dentro del aula.				
6. Tu aula está decorada de manera que te sientes motivado para seguir cumpliendo tu labor.				
<b>OBSERVACIONES.....</b> ..... ..... ..... ..... .....				

COLEGIO UNIVERSITARIO "UTN"					
BENEFICIARIO: Docente		FICHA DE EVALUACIÓN N° 5			
<b>OPCIONES</b>		Siempre = S Casi Siempre= CS A veces= AV Nunca= N			
<b>INDICADORES</b>		<b>S</b>	<b>CS</b>	<b>AV</b>	<b>N</b>
1. La relación con todos sus estudiantes dentro del aula es bueno.					
2. Como profesor, apoya a mantener un clima de aula agradable.					
3. Usted y sus estudiantes mantienen el aula limpia y ordenada en horas de clases.					
4. Como profesor, ayuda a fomentar un adecuado clima de aula entre todos los actores de la educación (profesor – estudiante - autoridades).					
5. Como profesor establecen acuerdos mínimos para mantener una relación armónica entre todos dentro del aula.					
6. Su aula donde imparte clases se encuentra decorada de manera que se siente motivado para seguir cumpliendo su labor.					
<b>OBSERVACIONES</b> .....					
.....					
.....					
.....					
.....					

Dado esto, de todo lo que aprendiste para conocer de una manera adecuada cuán importante es el clima de aula, ¿Cuál es tu compromiso de hoy en adelante en tu aula y con los demás?.

-----  
-----  
-----  
-----  
-----  
-----

**“Tenemos que transformar y modificar la enseñanza, por una enseñanza que vaya hacia la libertad de pensamiento, porque si mi pensamiento no es libre, tener la libertad de expresión no tiene valor, porque si lo que profeso no es lo que yo pienso sino lo que me han dicho que piense, entonces no vale nada” - JOSÉ LUIS SAMPEDRO**

Gracias por tu colaboracion, ¡¡en tí comienza el cambio!!

## **6.7. IMPACTOS**

Se considera a la educación como un proceso mediante el cual se beneficia a una o varias personas, estimulándolas para que se desarrollen sus capacidades cognitivas y conductuales para poder integrarse plenamente en la sociedad que la rodea, uno de los fines que se consiguió con la elaboración de la guía es contribuir de cierto modo a la formación de entes realmente autónomos y críticos que contribuyan positivamente en el adelanto de una sociedad.

La propuesta genera impactos de indudable valor, tanto para el individuo como tal, como para la sociedad en la que se desarrolla. Como impactos más importantes se puede describir a los siguientes:

### **6.7.1. Impacto Social**

La investigación buscó el cambio mediante una educación que forme individuos íntegros con valores críticos y consientes, donde la educación moderna es una educación activa que incluye todas las formas de la actividad humana, ya sea intelectual, pero también respetando su entorno social y familiar.

### **6.7.2. Impacto Familiar**

En relación a la familia, se puede decir que es la primera escuela de formación en valores, personal, actitudinal, entre otros, es la base de la formación holística del individuo para desarrollarse fuera de la familia, de una manera adecuada, con un comportamiento y actitud óptima.

### **6.7.3. Impacto Educativo**

En el aspecto educativo, la guía tuvo una alta aceptación por parte de la comunidad educativa, ya que esto benefició especialmente a los estudiantes permitiendo que los conocimientos impartidos sean aplicables en su diario vivir, y así alcanzar los objetivos propuestos.

### **6.7.4. Impacto Pedagógico**

La aplicación correcta de la guía de orientación permitió mejorar el comportamiento en base al cumplimiento de las normas disciplinarias, la guía fue acogida favorablemente por parte de los docentes para ser difundida a los estudiantes de manera correcta, ya que a su vez promovió cambios positivos en la institución educativa, mediante las técnicas que se plantea.

## **6.8. DIFUSIÓN**

La propuesta se socializó mediante la ejecución de los talleres, se controló y se evaluó para conocer si los objetivos se cumplieron, ya que forman parte importante del mejoramiento de la calidad de la educación y del comportamiento de los estudiantes, la difusión se realizó entre los y las docentes, y al mismo tiempo a los estudiantes de los novenos años de Educación General Básica del Colegio Universitario "UTN", de la ciudad de Ibarra.

## 6.9 BIBLIOGRAFÍA

1. ANONIMO. (Miercoles 04 de Abril de 2012). "La comunicacion en la educacion". *La Patria* , pág. 8.
2. ANÓNIMO. (2008). "Normas en la familia". *Asociación de madres y padres de familia de alumnos* , 5.
3. BELMALLEN, J. I. (2012). "*Comunicar para crear valor*". Eunsa.
4. BOHORQUEZ. (2011). "El trabajo del maestro den el siglo 21". *Valerosos* , 14.
5. BURGA, N. (2007). "*Clases de convivencia*". Chile: MALSINET.
6. CABALLERO, A. (2008). "Convivencia". (pág. 201). Arco.
7. COTERA, C. (2007). "*La Disciplina*". Chile: CAPSI.
8. CUMBA, J. G. (2005). "Desarrollo de la creatividad". (pág. 110).
9. Diccionario. "*Diccionario Enciclopédico Ilustrado*".
10. EDUCACION, M. D. (2013). "*Guia metodologica para la elaboracion de los manuales de convivencia*". QUITO: MINISTERIO DE EDUCACION .
11. ENRIQUEZ, S. (2000). "Convivencia escolar" *Aularia* , 35.
12. ESTIVILL, E. (2014). "*Como fomentar los buenos habitos a traves del juego*". debolsillo.
13. EVANS, M. C. (2013). "El problema de la indisciplina desde la perspectiva de la gestion directiva en escuelas publicas del nivel basico". *Investigacion Educativa* , 25.



14. FERNANDEZ, I. (2009). *"Guía para la convivencia en el aula"*. Barcelona: Praxis.
15. FERNANDEZ, I. (2012). *"Prevención de la violencia y resolución de conflictos: el clima escolar como factor de calidad"*. Chile: Narcea.
16. FERRINI, M. R. (2002). "Hacia una educación personalizada" (pág. 47). Ibarra:
17. Magavision.
18. FIGUEROA, P. (04 de Abril de 2013). "Los Valores". *La Patria* , pág. 12.
19. GARCÍA, B. (2011). "Disciplina y aprendizaje". *Vida feliz* , 19.
20. GARCIA, D. K. (2009). "Como se aprende la convivencia". 18-22.
21. GARCIA, M. (2010). *"Adolescentes de hoy buscando valores"*. Mexico: Isbn.
22. GARCIA, M. (2013). *"Claves para la educación: Actores, agentes y escenarios en la sociedad actual"*. Panama: Trillas.
23. GRAU, s. (2011). "Teorías Psicológicas. *Psicología Contemporánea*" , 180 pag.
24. GUTIERREZ. (2011). "Teoría de la sociología de la educación". (pág. 108). Lema & Perez.
25. HUERTAS, J. A. (2011). *"Motivación en el aula y principios para la intervención motivacional en el aula"*. Buenos Aires, Argentina: Troquel S.A.
26. JACOME, P. (2012). "Investigación". Ibarra: Magavision.

27. JIMENEZ, J. C. (2010). Los valores. "*El valor de los valores*" , 67-77.
28. JLIM, C. (2013). Tipos de disciplina. "*Disciplina y sus tipos*" , sn.
29. LEDEMAN, L. (2013). "*Los profesores perfectos existen*". Mexico: Narcea.
30. MAFUD, F. (2009). "Clases de normas". *Normas para vivir* (págs. 67-74). Chile: CLACSO .
31. MCDUGLAS, A. (2013). "Materias creativas con inteligencia emocional". *SN* , 10.
32. MENS, D. (2004). "Convivencia". (pág. 51).
33. MIRAPANGUI, c. (2004). "*Normas y Valores*". Madrid - España: Valeruz.
34. PEREZ, H. (2011). "Disciplina. *La disciplina*" , 33.
35. PEREZ, I. 6. (2007). "*El ambiente cambia el comportamiento*". Mexico: ánimas.
36. PEREZ, M. (2013). "*Valores y normas para la convivencia en el aula*". Aularia.
37. PINYOI, G. S. (2011). "*Comunicación efectiva del aula*". Barcelona: Grao.
38. PONCE, C. (2013). "*Valores y normas para la convivencia en el aula*". Aularia.
39. RICHAUDEAU, F. (1984). "*Los secretos de la comunicación eficaz*". España: Bilbao.

40. SERRETA, L. (2009). "*Valores y normas para la convivencia en el aula*". Chile: Morata.
41. TAPIA, J. A. (2012). "*Motivación y aprendizaje en el aula. Cómo enseñar a pensar*". Madrid: Santillana.
42. VALLEJO, J. (2011). "Las habilidades sociales en el aula. En j. Vallejo, *las habilidades sociales en el aula*". Madrid: Santillana.
43. VARELA, A. (2003). "*Corrientes de la Psicología Contemporánea*". España: Mariapolis.
44. VARIOS. ((1726-1739). "Diccionario". En M. d. Puente, *Academia Real de la Lengua* (pág. SN). Madrid, España: DRAE.
45. VERA, J. M. (2010). "Tipos de comportamiento". *Marketing Personal* (págs. 126-134). Chile: PARMA s.a.
46. VERDERA, R. E. (2011). "Norma disciplinaria". *mail x mail* , 29.
47. YÁÑEZ, X. D. (2009). "Hacia una era post posmoderna en las comunidades educativas". *REVISTA IBEROAMERICANA DE EDUCACIÓN* , 135-161.

#### **6.10. LINGÜÍSTICA**

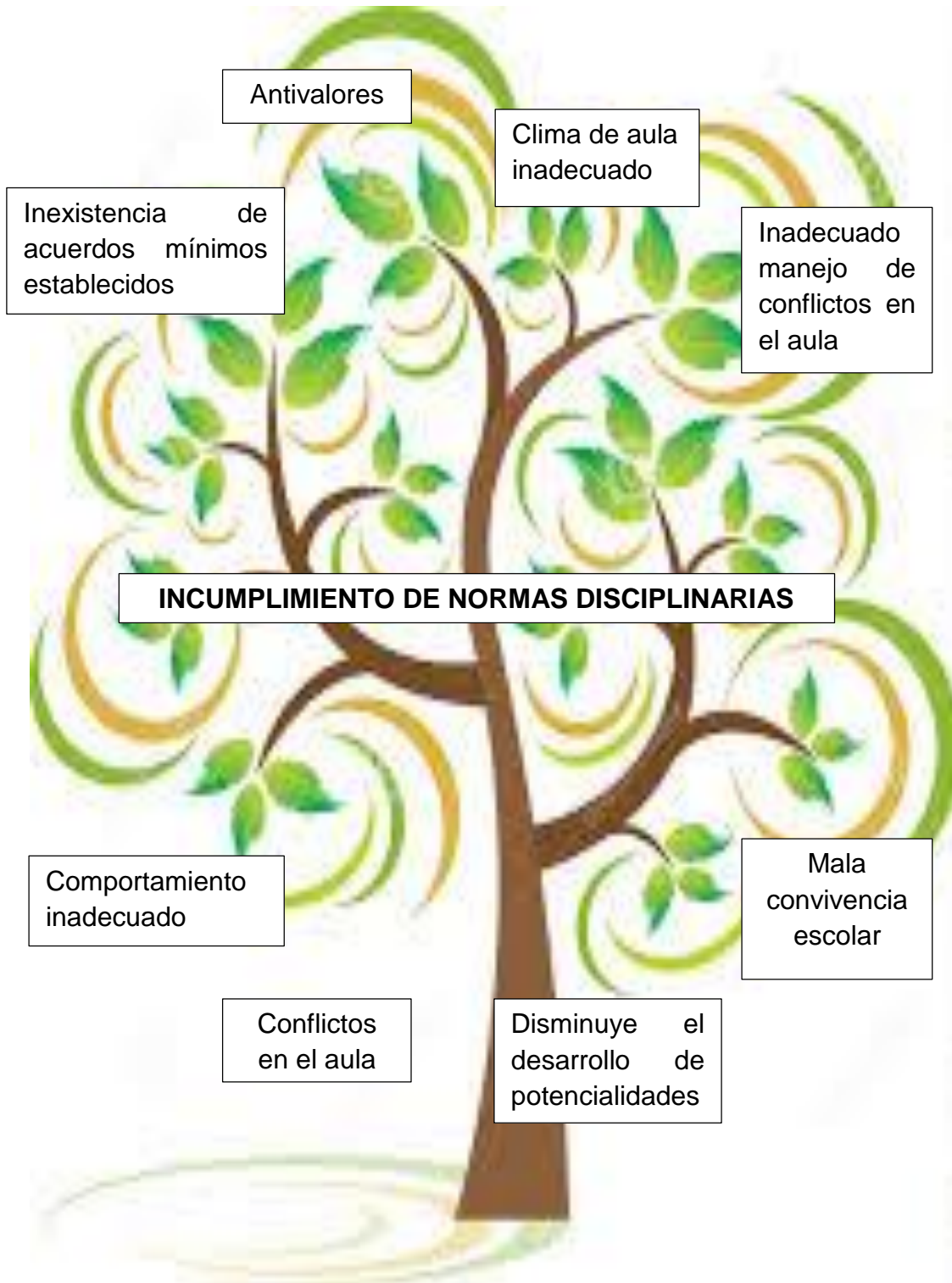
- AACAP. (2010). *Academia Psiquiátrica Americana para niños y adolescentes*. Recuperado el 2013, de <http://www.educar.org/articulos/disciplina.asp>
- Acelas, S. (2010). Recuperado el 2013, de Respeto: <http://elrespetoenmiescuelayhogar.blogspot.com>
- Anónimo. (s.f.). Recuperado el 2013, de [www.wikipedia.com](http://www.wikipedia.com)

- Anónimo. (s.f.). Recuperado el 2013, de Normas Disciplinarias: [www.eeducador.com](http://www.eeducador.com)
- Anónimo. (2011). Recuperado el 2013, de <http://www.leonismoargentino.com.ar/INST256.htm>
- Anónimo. (10 de 2000). *buenas tareas.com* . Recuperado el 12 de 2013, de [www.tipos de motivación.com](http://www.tipos de motivación.com)
- Anónimo. (s.f.). *Educación Integral*. Recuperado el 2013, de <http://definicion.de/comportamiento>
- Anónimo. (octubre de 2013). *el educador*. Recuperado el jueves 23 de octubre de 2013, de [www.eeducador.com](http://www.eeducador.com)
- Anónimo. (SN de SN de SN). *Galeon*. Recuperado el 2013, de [www.galeon.com/valoresantivalores.blogspot.com/](http://www.galeon.com/valoresantivalores.blogspot.com/)
- Chávez, L. Á. (24 de Julio de 2008). *slidshare*. Recuperado el 15 de Agosto de 2013, de <http://es.slideshare.net/angelltg2007/teora-humanista>
- Espinel, M. F. (septiembre de 2012). *Antología*. Recuperado el diciembre de 2013, de [www.conevyt.org.mx/delito/antologia](http://www.conevyt.org.mx/delito/antologia)
- Huaranga, L. L. (2012). *Investigaciones sobre la convivencia escolar*. Recuperado el Diciembre de 2013, de [www.convivenciaescolar.com](http://www.convivenciaescolar.com)
- Lahoz, M. F. (enero de 2012). *articulos psicologicos*. Recuperado el diciembre de 2013, de [www.solohijos.com](http://www.solohijos.com)
- Martínez, N. (2010). *Disciplian escolar*. Recuperado el 2013, de [www.google.com/disciplinaescolar.blogspot](http://www.google.com/disciplinaescolar.blogspot)

- Paz, L. (2012). *Comportamiento Humano*. Recuperado el Diciembre de 2013, de [www.elcomportamiento.blogspot.com](http://www.elcomportamiento.blogspot.com)
- Villamil, A. v. (2009). *Los valores*. Recuperado el 2013, de [www.losvaloreshumanos.com](http://www.losvaloreshumanos.com)

**ANEXOS**

## ANEXO 1. ÁRBOL DE PROBLEMAS



## ANEXO 2. MATRÍZ DE COHERENCIA

OBJETIVO GENERAL	FORMULACIÓN DEL PROBLEMA
<p>Determinar las motivaciones que llevan al incumplimiento de normas disciplinarias de los estudiantes de los novenos años de Educación General Básica del Colegio Universitario "UTN".</p>	<p>¿Cómo determinar las motivaciones del incumplimiento de las normas disciplinarias en los 9° años de Educación General Básica, del Colegio Universitario UTN durante el año lectivo 2013 – 2014?</p>
OBJETIVOS ESPECÍFICOS	INTERROGANTES DE INVESTIGACIÓN
<p>Diagnosticar los factores que impiden el normal cumplimiento de las normas disciplinarias en los estudiantes.</p>	<p>¿Cómo Identificar los factores que impiden el normal cumplimiento de las normas disciplinarias en los estudiantes?</p>
<p>Seleccionar técnicas de intervención dirigidas a mejorar el cumplimiento de normas disciplinarias para los estudiantes en clase.</p>	<p>¿Qué técnicas de intervención van a mejorar el cumplimiento de las normas disciplinarias para los estudiantes en la clase?</p>
<p>Diseñar una guía de orientación para docentes, con el fin de abordar la dificultad del cumplimiento de las normas disciplinarias en el aula.</p>	<p>¿Cómo diseñar y aplicar los talleres para estudiantes con el fin de abordar la dificultad del cumplimiento de las normas disciplinarias?</p>
<p>Socializar la guía de orientación a docentes y estudiantes del Colegio Universitario UTN.</p>	<p>¿Cómo socializar la guía de orientación a docentes y estudiantes del Colegio Universitario UTN?</p>



### ANEXO 3. ENCUESTA - ESTUDIANTIL

#### UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE

#### FACULTAD DE EDUCACIÓN CIENCIA Y TECNOLOGÍA

##### Encuesta Estudiantil

Estimado/a estudiante, por regla general en un grupo o en una clase se presentan grandes o pequeños problemas que provocan desacuerdos, conflictos y disgustos entre los compañeros. Estas situaciones se deben principalmente a que no se han fijado normas disciplinarias que permita un trabajo armónico y de respeto mutuo. La presente encuesta quiere conocer su valiosa opinión sobre algunos asuntos que se producen en las clases.

**Instrucciones:** Lea detenidamente cada frase y escoja una alternativa que considere conveniente marcando con una equis (X).

<b>S=</b> Siempre
<b>CS=</b> Casi Siempre
<b>AV=</b> A veces
<b>N=</b> Nunca

FRASES	S	CS	AV	N
1. En el aula se respeta los criterios y opiniones de tus compañeros.				
2. Existe una buena convivencia en tu aula.				
3. Se refleja el compañerismo entre tus compañeros.				
4. Crees que tu forma de expresarte o comportarte es respetada y adecuada en tu aula.				
5. En general, recibes reconocimientos (notas buenas, palabras motivadoras, etc) por parte de tus profesores.				
6. En tu clase, tus profesores y compañeros establecen acuerdos mínimos juntos.				
7. En tu aula, existen conflictos (peleas, insultos, intimidaciones, etc) entre tus compañeros.				
8. Tus estados de ánimo influyen en tu comportamiento en horas de clase.				
9. En general, en tu clase existe un ambiente de armonía y sana convivencia.				
10. Se practican los valores (respeto, honestidad,				

responsabilidad, etc) en tu aula.				
11. Cuando existen conflictos en tu aula, el profesor interviene.				
12. Con frecuencia, tu profesor sanciona comportamientos inadecuados en las horas de clases.				
13. Por lo general, existe una conexión afectiva (empatía, cariño, amistad, solidaridad, etc) entre tus profesores y compañeros.				
14. Te sientes aceptado por tus compañeros y profesores.				

#### ANEXO 4. ENCUESTA - DOCENTE

##### UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE

##### FACULTAD DE EDUCACIÓN CIENCIA Y TECNOLOGÍA

##### Encuesta Docente

Estimado/a Docente, por regla general en un grupo o en una clase se presentan grandes o pequeños problemas que provocan desacuerdos, conflictos y disgustos entre los estudiantes. Estas situaciones se deben principalmente a que no se han fijado normas disciplinarias que permita un trabajo armónico y de respeto mutuo. La presente encuesta quiere conocer su valiosa opinión sobre algunos asuntos que se producen en las clases.

**Instrucciones:** Lea detenidamente cada frase y escoja una alternativa que considere conveniente marcando con una equis (X).

<b>S= Siempre</b> <b>CS= Casi Siempre</b> <b>AV= A veces</b> <b>N= Nunca</b>
---

FRASES	S	CS	AV	N
1. En el aula se respeta los criterios y opiniones de sus estudiantes.				
2. Existe una buena convivencia en el aula.				
3. Se refleja el compañerismo entre sus estudiantes.				
4. La forma como se expresan y se comportan los estudiantes es la adecuada.				
5. Reconoce a sus estudiantes (notas buenas,				

palabras motivadoras, etc) por su comportamiento y cumplimiento.				
6. En sus horas de clases establece acuerdos mínimos con sus estudiantes.				
7. En sus horas clase, existen conflictos (peleas, insultos, intimidaciones, etc) entre sus estudiantes.				
8. Los estados de ánimo, influyen en el comportamiento de sus estudiantes.				
9. En general, en sus horas de clase existe un ambiente de armonía y sana convivencia.				
10. Fomenta usted la práctica de valores (honestidad, respeto, responsabilidad, etc) en su aula.				
11. Cuando presencia conflictos dentro del aula son intervenidos por usted.				
12. Con frecuencia, sanciona comportamientos inadecuados en las horas de clase.				
13. Entre usted y sus estudiantes existe una conexión afectiva (empatía, cariño, amistad, solidaridad).				
14. Existe aceptación social entre sus estudiantes.				

## **ANEXO 5. FOTOGRAFÍAS -ESTUDIANTES EN LA SOCIALIZACIÓN DE TALLERES**

### **ANEXO5.1 ESTUDIANTES DEL 9no. EGB “A”**



**ANEXO 5.2 ESTUDIANTES DEL 9no. EGB "B"**



**ANEXO 5.3 ESTUDIANTES DEL 9no. AEGBS "C"**



**ANEXO 5.4 ESTUDIANTES DEL 9no. EGB "D"**



#### **ANEXO 5.4 PADRES DE FAMILIA**



#### **ANEXO 5.6 PROFESORES**



#### **ANEXO 5.7 ESTUDIANTES EN LA SOCIALIZACIÓN**







## ANEXO 6. CERTIFICADOS



**COLEGIO UNIVERSITARIO  
"UTN"**  
Anexo a la Facultad de Educación, Ciencia y Tecnología  
de la Universidad Técnica del Norte  
Ibarra - Ecuador

---

Teléfono: 2 546 - 004

Dr. Iván Gómez León  
RECTOR COLEGIO UNIVERSITARIO UTN

**CERTIFICO:**

Que, la sefiorita **DIANA CAROLINA BUITRÓN JÁCOME**, con C.C. 1004078513, aplicó las encuestas del trabajo de grado del tema: **ESTUDIO SOBRE EL INCUMPLIMIENTO DE LAS NORMAS DISCIPLINARIAS EN LOS NOVENOS AÑOS DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DEL COLEGIO UNIVERSITARIO UTN EN EL AÑO LECTIVO 2013-2014**, a los señores estudiantes de 9nos. Años y señores docentes de la institución, el 3 de diciembre de 2013.

La interesada pueden hacer uso del presente para los fines que estime necesario.

Ibarra, 4 de diciembre de 2013

POR UNA EDUCACIÓN CIENTÍFICA Y DEMOCRÁTICA  
AL SERVICIO DEL PUEBLO

  
Dr. Iván Gómez L.  
RECTOR

  
COLEGIO UNIVERSITARIO  
**UTN**  
RECTORADO  
IBARRA - ECUADOR

IG./vam.

[coluca\\_utn@utn.edu.ec](mailto:coluca_utn@utn.edu.ec)

Copio de la Tercera y Anexa Tercera



# UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE

IBARRA - ECUADOR

UNIVERSIDAD ACREDITADA RESOLUCIÓN 002 - CONEA - 2010 - 129 - DC.

## Unidad Educativa "Universitario UTN"

Anexo a la Facultad de Educación Ciencia y Tecnología  
De la Universidad Técnica del Norte  
Ibarrá-Ecuador

### CERTIFICADO

**QUE :** la sefonta BUITRON JACOME DIANA CAROLINA, con cédula de ciudadanía 1004078513 realizó la socialización sobre el incumplimiento de las normas disciplinarias dirigida a docentes y estudiantes de los novenos años de Educación Básica Superior, como parte del desarrollo del trabajo de grado, previa a la obtención del título de licenciada.

Ibarrá, 29 de mayo de 2014

POR UNA EDUCACIÓN CIENTÍFICA Y DEMOCRÁTICA  
AL SERVICIO DEL PUEBLO

Lic. Pablo Ayala  
RECTOR



COLEGIO UNIVERSITARIO  
IBARRA  
RECTORADO  
IBARRA - ECUADOR

#### Visión Institucional

La Universidad Técnica del Norte en el año 2020, será un referente en ciencia, tecnología e innovación en el país, con estándares de excelencia internacionales.

Ciudad Universitaria Ibarra, E. Ecuador  
Teléfono: (042) 953-441 Ciudad Ibarra  
Tlx (042) 426-2648-817 Fax: (042) 3011  
Email: utn@utn.edu.ec  
www.utn.edu.ec



**COLEGIO UNIVERSITARIO "UTN"**  
*Anexo a la Facultad de Educación, Ciencia y Tecnología*  
*Ibarra - Ecuador*

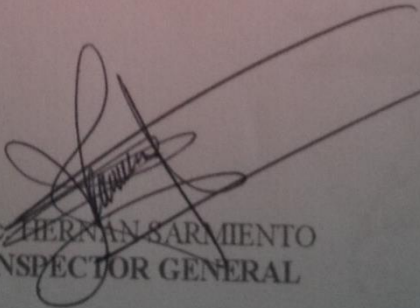
Ibarra, 29 de Mayo del 2014

## CERTIFICADO

Certifico que la Srta. BUTTRÓN JÁCOME DIANA CAROLINA, con número de cédula 100407851-3, realizó la socialización del " Estudio sobre el incumplimiento de las normas disciplinarias de los novenos años de educación general básica del Colegio Universitario UTN en el año lectivo 2013-2014". A los Señores Docentes y Estudiantes de los cursos antes mencionados, como parte del desarrollo de su Trabajo de Grado, acción que se llevó a cabo en coordinación con el Colegio Universitario UTN, el día 29 de mayo del presente año.

Particular que informo para los fines legales pertinentes.

Atentamente,



Lic. HERNAN SARMIENTO  
INSPECTOR GENERAL

Calle Luis Ulpiano de la Torre y Arsenio Torres.  
colegio\_utm@hotmail.com

Telefax: 062 - 546 - 004

Ibarra, 26 de agosto de 2014

Ing.  
Betty Chávez.  
BIBLIOTECA GENERAL, UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE - UTN.  
Presente.-

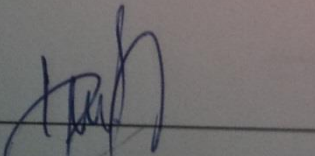
De mi consideración:

Reciba un cordial saludo y a la vez deseándole éxitos en su vida profesional. Por medio del presente, le informo que he corregido el Trabajo de Grado titulado: **“ESTUDIO SOBRE EL INCUMPLIMIENTO DE LAS NORMAS DISCIPLINARIAS EN LOS NOVENOS AÑOS DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA, DEL COLEGIO UNIVERSITARIO UTN, DURANTE EL AÑO LECTIVO 2013 – 2014”**, de la señorita: Diana Carolina Buitrón Jácome, egresada de la especialidad de Licenciatura en Psicología Educativa y Orientación Vocacional, por lo que deseo informarle que me hago responsable del Trabajo de Grado, ya que he revisado y se encuentran hechas las debidas correcciones de faltas ortográficas y normas APA establecidas para validar el título.

Por la favorable atención que se digne dar al presente, desde ya le reitero mi sentimiento de consideración y estima.

De usted,

Muy atentamente.



Dr. Pedro Pablo Flores L.

DOCENTE FECYT

Ibarra, 25 de Agosto de 2014.

Msc.  
Raimundo López.  
DECANO FACULTAD EDUCACIÓN, CIENCIA Y TECNOLOGÍA UTN.  
Presente.-

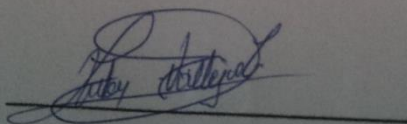
De mi consideración:

Por medio del presente y en calidad de Lectora-Traductora del Abstract del Trabajo de Grado titulado: **"ESTUDIO SOBRE EL INCUMPLIMIENTO DE LAS NORMAS DISCIPLINARIAS EN LOS NOVENOS AÑOS DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA, DEL COLEGIO UNIVERSITARIO UTN, DURANTE EL AÑO LECTIVO 2013-2014"**, de la señorita: Diana Carolina Buitrón Jácome, egresada de la especialidad de Licenciatura en Psicología Educativa y Orientación Vocacional, me permito certificar que se ha realizado la traducción del resumen en Español a un Abstract en Inglés del Trabajo de Grado arriba mencionado, requisito indispensable para validar el documento investigativo escrito.

Por la favorable atención que se digne dar al presente, desde ya le reitero mi sentimiento de consideración y estima.

De usted,

Muy atentamente.



Lic. Gladys Vallejos C.

LECTORA TRADUCTORA





**UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE  
BIBLIOTECA UNIVERSITARIA**

**AUTORIZACIÓN DE USO Y PUBLICACIÓN  
A FAVOR DE LA UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE**

**1. IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA**

La Universidad Técnica del Norte dentro del proyecto Repositorio Digital Institucional, determinó la necesidad de disponer de textos completos en formato digital con la finalidad de apoyar los procesos de investigación, docencia y extensión de la Universidad.

Por medio del presente documento dejo sentada mi voluntad de participar en este proyecto, para lo cual pongo a disposición la siguiente información:

DATOS DE CONTACTO			
CÉDULA DE IDENTIDAD:	1004078513		
APELLIDOS Y NOMBRES:	Buitrón Jácome Diana Carolina		
DIRECCIÓN:	Ibarra		
EMAIL:	dianyb_1405@hotmail.com		
TELÉFONO FIJO:	065003625	TELÉFONO MÓVIL:	0987915722

DATOS DE LA OBRA	
TÍTULO:	"ESTUDIO SOBRE EL INCUMPLIMIENTO DE LAS NORMAS DISCIPLINARIAS EN LOS NOVENOS AÑOS DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DEL COLEGIO UNIVERSITARIO "UTN" DURANTE EL AÑO LECTIVO 2013 - 2014"
AUTOR (ES):	Buitrón Jácome Diana Carolina
FECHA: AAAAMMDD	2014-11-26
SOLO PARA TRABAJOS DE GRADO	
PROGRAMA:	<input checked="" type="checkbox"/> PREGRADO <input type="checkbox"/> POSGRADO
TÍTULO POR EL QUE OPTA:	Licenciada en Psicología Educativa y Orientación Vocacional.
ASESOR /DIRECTOR:	Dr. Gabriel Echeverría Msc.

## 2. AUTORIZACIÓN DE USO A FAVOR DE LA UNIVERSIDAD

Yo, Buitrón Jácome Diana Carolina, con cédula de identidad Nro. 100407851-3, en calidad de autor (es) y titular (es) de los derechos patrimoniales de la obra o trabajo de grado descrito anteriormente, hago entrega del ejemplar respectivo en formato digital y autorizo a la Universidad Técnica del Norte, la publicación de la obra en el Repositorio Digital Institucional y uso del archivo digital en la Biblioteca de la Universidad con fines académicos, para ampliar la disponibilidad del material y como apoyo a la educación, investigación y extensión; en concordancia con la Ley de Educación Superior Artículo 144.

## 3. CONSTANCIAS

El autor manifiesta que la obra objeto de la presente autorización es original y se la desarrolló, sin violar derechos de autor de terceros, por lo tanto la obra es original y que es el titular del derecho patrimonial, por lo que asume la responsabilidad sobre el contenido de la misma y saldrá en defensa de la Universidad en caso de reclamación por parte de terceros.

Ibarra, a los 26 días del mes de Noviembre del 2014

**EL AUTOR:**

(Firma)   
Nombre: Buitrón Jácome Diana Carolina  
C.I.: 100407851-3

**ACEPTACIÓN:**

(Firma)   
Nombre: Ing. Betty Chávez  
Cargo: JEFE DE BIBLIOTECA

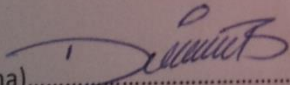
Facultado por resolución de Consejo Universitario \_\_\_\_\_



## UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE

### CESIÓN DE DERECHOS DE AUTOR DEL TRABAJO DE GRADO A FAVOR DE LA UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE

Yo, BUITRÓN JÁCOME DIANA CAROLINA, con cédula de identidad Nro. 100407851-3, manifiesto mi voluntad de ceder a la Universidad Técnica del Norte los derechos patrimoniales consagrados en la Ley de Propiedad Intelectual del Ecuador, artículos 4, 5 y 6, en calidad de autor (es) de la obra o trabajo de grado denominado: "ESTUDIO SOBRE EL INCUMPLIMIENTO DE LAS NORMAS DISCIPLINARIAS EN LOS NOVENOS AÑOS DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DEL COLEGIO UNIVERSITARIO "UTN" DURANTE EL AÑO LECTIVO 2013 - 2014", que ha sido desarrollado para optar por el título de: Licenciada en Psicología Educativa y Orientación Vocacional, en la Universidad Técnica del Norte, quedando la Universidad facultada para ejercer plenamente los derechos cedidos anteriormente. En mi condición de autor me reservo los derechos morales de la obra antes citada. En concordancia suscribo este documento en el momento que hago entrega del trabajo final en formato impreso y digital a la Biblioteca de la Universidad Técnica del Norte.

(Firma).....

Nombre: Buitrón Jácome Diana Carolina

C.I.: 100407851-3

Ibarra, a los 26 días del mes de Noviembre del 2014