



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE**  
**FACULTAD DE EDUCACIÓN, CIENCIA Y TECNOLOGÍA**  
**ESCUELA DE PEDAGOGÍA – LICENCIATURA EN INGLÉS**

**TEMA**

**“ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA MEJORAR EL APRENDIZAJE DEL VOCABULARIO BÁSICO DEL IDIOMA INGLÉS EN LOS NOVENOS AÑOS DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA “MARIO OÑA PERDOMO” DURANTE EL AÑO LECTIVO 2014 – 2015.”**

**Trabajo de Grado Previo a la Obtención del Título de Licenciada en Ciencias de la Educación, especialidad Inglés**

**AUTORA: Chulde Chulde Adela Geovanna**

**DIRECTORA: MSc. Guadalupe León**

**IBARRA, 2015**

## RESUMEN

Esta Investigación se realizó en la Unidad Educativa “Mario Oña Perdomo” de la ciudad de San Gabriel provincia del Carchi, con el propósito de mejorar el aprendizaje del vocabulario básico del idioma Inglés en los novenos años de educación general básica de esta institución, tomando como factor principal las bases de los estudiantes en el aprendizaje del Inglés, ya que, es mejor que desde el comienzo, el aprendizaje sea adecuado. De esta manera adquirir un aprendizaje significativo del vocabulario básico que se imparte en las clases de Inglés y de esa forma perdure en la cognición activa de los estudiantes. La metodología utilizada para determinar un análisis objetivo del problema que existe en los estudiantes al momento de aprender vocabulario fueron, el método científico, inductivo-deductivo, analítico-sintético y el método estadístico además de técnicas e instrumentos para así obtener los datos requeridos del grupo investigado. Además, se utilizó la investigación bibliográfica para de esta forma sustentar en un marco teórico el propósito de éste trabajo y así despejar cualquier duda acerca de las diferentes estrategias didácticas que benefician el desarrollo de la asimilación del vocabulario básico en Inglés. La investigación de campo permitió recolectar datos que reflejen la realidad en la que se encuentran los estudiantes ante el aprendizaje del vocabulario básico, para luego poder llegar a conclusiones en las cuales, el docente no hace el uso de estrategias metodológicas adecuadas para el desarrollo e incremento del vocabulario básico de los estudiantes, de igual manera los estudiantes tienen un aprendizaje de carácter memorístico es decir, no se logra un aprendizaje significativo, y realizar las debidas recomendaciones que se plantean en la propuesta. Finalmente se realizó una guía con estrategias didácticas detalladas, que el docente puede utilizar como un recurso didáctico alternativo en clases de Inglés, el cual, puede ser adaptado en distintas actividades en el aprendizaje del vocabulario básico en Inglés.

## Abstract

This research took place at Unidad Educativa Mario Oña Perdomo, San Gabriel, Carchi, with the purpose of improving the basic vocabulary in the ninth grades. One of the principles is the basic knowledge the students have acquired, because it is important for them to have an appropriate learning process from the beginning so that consequently it should remain actively in their cognition. The methodologies applied in this research to obtain an objective of the issue when it comes to learning vocabulary was the scientific method, inductive-deductive , analytic-synthetic and the statistic method, besides, all the techniques and instruments used to get the required data of the sample; bibliographic investigation was used to reinforce the theoretical framework, therefore, clarify any doubt about the different didactic strategies that benefit the development of the basic vocabulary attainment, the field investigation allowed gathering data which reflects the true knowledge of the students and at the same time it showed the failure in the methods used by the teachers to teach vocabulary. Students only use their memory to learn meaning that there is no real understanding. Based on all these assumptions, recommendations were made in the proposal; finally a guide with didactic strategies was presented, thus teachers can use as an alternative during classes, and it may be applied in different activities during the basic vocabulary learning.

## **DEDICATORIA**

El presente trabajo investigativo lo dedico a los estudiantes y profesionales de la carrera de Inglés quienes buscan una alternativa diferente a las propuestas tradicionales que existente en la enseñanza-aprendizaje de vocabulario y de esta manera motivar a los estudiantes quienes tengan problemas al asimilar el vocabulario en Inglés; este trabajo cuenta con el desarrollo de una guía que motive a los estudiantes en el proceso de aprendizaje de vocabulario tomando en cuenta sus interese y destrezas.

Adela Chulde

## **AGRADECIMIENTO**

Agradezco de manera muy especial a la Universidad Técnica del Norte, por ser una institución formadora de profesionales íntegros, responsables y preparados académicamente para desempeñar su rol profesional en la sociedad; la cual me abrió las puertas para formar parte de esta noble institución y de esta manera poder prepararme y adquirir los conocimientos requeridos para llegar a ser una profesional apta y capaz de ejercer la docencia.

De igual manera, agradezco a los docentes quienes a lo largo de todo este tiempo han sabido brindarme sus conocimientos; los cuales con paciencia y dedicación supe acogerlos en beneficio de mi desarrollo personal y profesional. Además, sus enseñanzas siempre estarán presentes a lo largo de mi vida, pues sus consejos son fuente de sabiduría que solo se adquiere después de años de arduo trabajo.

Agradezco de manera muy personal a mi tutora por haberme ayudado a desarrollar el trabajo de grado de una forma responsable, por brindarme su tiempo y guiarme en todo momento con paciencia y dedicación.

Quiero agradecer a mi familia que siempre ha sabido brindarme el apoyo emocional en cada momento de mi vida, principalmente a mis padres quienes me enseñaron a fijarme metas altas y trabajar arduamente para poder alcanzarlas.

Adela Chulde

## ACEPTACIÓN DEL DIRECTOR

Yo, MSc. Guadalupe León portadora de la cédula de ciudadanía ecuatoriana No. Docente de la Facultad de Educación, Ciencia y Tecnología acepto dirigir el Trabajo de Grado: **"ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA MEJORAR EL APRENDIZAJE DEL VOCABULARIO BÁSICO DEL IDIOMA INGLÉS EN LOS NOVENOS AÑOS DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA MARIO OÑA PERDOMO DURANTE EL AÑO LECTIVO 2014-2015"**, de la autoría de la señorita Adela Geovanna Chulde Chulde con cédula de identidad 040183615-0, estudiante de la carrera de Licenciatura en Ciencias de la Educación Especialidad Inglés. Considero que el presente trabajo reúne los requisitos y méritos suficientes para ser sometida a la presentación pública y evaluación por parte del tribunal examinador que se designe.

Ibarra, 2015

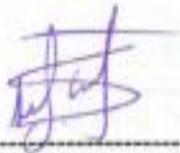
Atentamente,



MSc. Guadalupe León

## AUTORÍA

Yo Adela Geovanna Chulde Chulde, declaro bajo juramento que el trabajo aquí descrito es de mi autoría, que no ha sido previamente presentado para ningún grado, ni calificación personal; y que he consultado las referencias bibliográficas que se incluyen en este documento.



---

Adela Geovanna Chulde Chulde

C.I. 040183615-0

**CESIÓN DE DERECHOS DE AUTOR DEL TRABAJO DE GRADO A  
FAVOR DE LA UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE**

Yo Adela Geovanna Chulde Chulde con cédula de identidad No. 040183615-0 manifiesto mi voluntad de ceder a la Universidad Técnica del Norte los derechos patrimoniales consagrados en la Ley de Propiedad Intelectual del Ecuador, artículos 4, 5 y 6, en calidad de autor de la obra o trabajo de grado denominado: **"ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA MEJORAR EL APRENDIZAJE DEL VOCABULARIO BÁSICO DEL IDIOMA INGLÉS EN LOS NOVENOS AÑOS DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA MARIO OÑA PERDOMO DURANTE EL AÑO LECTIVO 2014-2015"**, que ha sido desarrollado para optar por el título de: Licenciado en Ciencias de la Educación Especialidad Inglés, en la Universidad Técnica del Norte, quedando la Universidad, facultada para ejercer plenamente los derechos cedidos anteriormente. En mi condición de autor me reservo los derechos morales de la obra antes citada. En concordancia suscribo este documento en el momento que hago entrega del trabajo final en formato impreso y digital a la Biblioteca de la Universidad Técnica del Norte.

(Firma).....

Nombre: Adela Geovanna Chulde Chulde

Cedula: 040183615-0

Ibarra a los 13 días del mes de Mayo del 2015

**UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE**  
**BIBLIOTECA UNIVERSITARIA**  
**AUTORIZACIÓN DE USO Y PUBLICACIÓN**  
**A FAVOR DE LA UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE**

**1. IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA**

La Universidad Técnica del Norte dentro del proyecto de Repositorio Digital Institucional, determinó la necesidad de disponer de textos completos en formato digital con la finalidad de apoyar los procesos de investigación, docencia y extensión de la Universidad. Por medio del presente documento, dejo sentada mi voluntad de participar en este proyecto, para lo cual pongo a disposición la siguiente información:

<b>Datos del Contacto</b>	
<b>Cédula de Identidad</b>	040183615-0
<b>Apellidos y Nombres:</b>	Adela Geovanna Chulde Chulde
<b>Dirección:</b>	Av. Carchi S/N
<b>E-mail:</b>	adela.gch@hotmail.com
<b>Teléfono Fijo:</b>	2953697
<b>Teléfono Móvil:</b>	0969579002
<b>Datos de la Obra</b>	
<b>Título:</b>	<b>“ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA MEJORAR EL APRENDIZAJE DEL VOCABULARIO BÁSICO DEL IDIOMA INGLÉS EN LOS NOVENOS AÑOS DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA MARIO OÑA PERDOMO DURANTE EL AÑO LECTIVO 2014-2015”</b>
<b>Autor:</b>	Adela Geovanna Chulde Chulde

<b>Fecha:</b>	13 de Mayo de 2015
<b>Sólo para Trabajos de Grado</b>	
<b>Programa:</b>	<input checked="" type="checkbox"/> Pregrado      Postgrado
<b>Título por el que Opta:</b>	Licenciatura en Ciencias de la Educación Especialidad de Inglés
<b>Asesor/ Director:</b>	MSc. Guadalupe León

## 2. Autorización de Uso a Favor de la Universidad

Yo, Adela Geovanna Chulde Chulde con cédula de identidad No. 040183615-0 en calidad de autor y titular de los derechos patrimoniales del trabajo de grado descrito anteriormente, hago entrega del ejemplar respectivo en forma digital y autorizo a la Universidad Técnica del Norte la publicación de la obra en el Repositorio Digital institucional, y uso del archivo digital en la Biblioteca de la Universidad con fines académicos, para ampliar la disponibilidad del material y como apoyo a la educación, investigación y extensión; en concordancia con la Ley de Educación Superior artículo 144.

### 3. Constancias

El autor manifiesta que la obra objeto de la presente autorización es original y se la desarrolló, sin violar derechos de autor de terceros, por lo tanto la obra es original y que es el titular de los derechos patrimoniales, por lo que asume la responsabilidad sobre el contenido de la misma y saldrá en defensa de la Universidad en caso de reclamación de terceros.

Ibarra a los 13 días del mes de Mayo del 2015.

El Autor:

Aceptación:



(Firma)



(Firma)

Nombre: Adela Geovanna Chulde Chulde

C.C. 040183615-0

Cargo: JEFE DE BIBLIOTECA

Facultado por resolución de Concejo Universitario

## ÍNDICE GENERAL

PORTADA-----	¡Error! Marcador no definido.i
RESUMEN -----	ii
ABSTRACT -----	iii
DEDICATORIA-----	¡Error! Marcador no definido.iv
AGRADECIMIENTO-----	v
ACEPTACIÓN DEL DIRECTOR-----	¡Error! Marcador no definido.vi
AUTORÍA-----	¡Error! Marcador no definido.vii
CONCESION DE DERECHOS -----	¡Error! Marcador no definido.viii
ÍNDICE GENERAL-----	xii
ÍNDICE DE GRÁFICOS-----	xvi
ÍNDICE DE TABLAS-----	xvi
INTRODUCCIÓN-----	¡Error! Marcador no definido.1
CAPÍTULO I-----	5
1. EL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN -----	5
1.1 Antecedentes -----	5
1.2 Planteamiento del Problema -----	7
1.3 Formulación del Problema -----	9
1.4 Delimitación del Problema -----	¡Error! Marcador no definido.9
1.4.1 Delimitación de las Unidades de Observación -----	¡Error! Marcador no definido.10
1.4.2 Delimitación Espacial -----	10
1.4.3 Delimitación Temporal-----	10
1.5 Objetivos-----	10
1.5.1 Objetivo General: -----	10
1.5.2 Objetivos Específicos: -----	10
1.6 Justificación-----	11
1.7 Factibilidad-----	12

CAPÍTULO II-----	14
2. MARCO TEÓRICO -----	14
2.1 Fundamentación Teórica -----	14
2.1.1 Fundamentación Filosófica-----	14
2.1.2 Fundamentación Pedagógica-----	15
2.1.3 Fundamentación Epistemológica: -----	16
2.1.4 Fundamentación Sociológica: -----	17
2.1.5 Fundamentación Psicológica -----	18
2.1.6 Teorías del Aprendizaje -----	19
2.1.6.1 El Aprendizaje Significativo. -----	20
2.1.6.2 El Constructivismo -----	21
2.2 Desarrollo de las Categorías, Dimensiones e Indicadores -----	23
2.2.1 Estrategias Didácticas -----	23
2.2.1.1 Estrategias Socio-Afectivas-----	24
2.2.1.1.1 Estrategias de Creación de Ambientes Favorables para Aprender	24
2.2.1.1.2 Estrategias de Apoyo -----	25
2.2.1.1.3 Estrategias Motivacionales -----	26
2.2.1.1.4 Estrategia de Aprendizaje Cooperativo -----	28
2.2.1.2 Estrategias de Activación -----	29
2.2.1.2.1 Estrategia de Actividad Focal Introductoria -----	30
2.2.1.2.2 Estrategias para Indagar los Conocimientos Previos-----	31
2.2.1.2.3 Estrategias de Recapitulación -----	32
2.2.1.3 Estrategias Cognitivas -----	34
2.2.1.3.1 Estrategias de Aprendizaje -----	34
2.2.1.3.2 Estrategias de Aprendizaje por Competencias-----	36
2.2.2 El Vocabulario -----	39
2.2.2.1Tipos de Vocabulario-----	40
2.2.2.2 Niveles del Vocabulario -----	41

2.2.3 El Aprendizaje -----	42
2.2.3.1 El Aprendizaje Constructivista -----	49
2.2.3.2 Inteligencia Creadora-----	51
2.3 Posicionamiento Teórico Personal-----	54
2.4 Glosario de Términos -----	56
2.5 Interrogantes de la Investigación -----	60
2.6 Matriz Categorial -----	61
CAPÍTULO III-----	63
3. METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN-----	63
3.1 Tipos de Investigación -----	63
3.2 Métodos-----	64
3.3 TÉCNICAS E INSTRUMENTOS -----	65
3.3.1 Encuestas-----	65
3.3.2 Cuestionario-----	65
3.4.- Población -----	66
3.5.- Muestra-----	66
CAPÍTULO IV-----	67
4. ANÁLISIS E INTREPRETACIÓN DE RESULTADOS-----	67
4.1 Encuesta a Estudiantes-----	67
4.2 Encuesta a Docente -----	76
CAPÍTULO V -----	81
5. CONCLUSIONES Y RECOMEDACIONES -----	81
5.1 Conclusiones -----	81
5.2 Recomendaciones -----	82
CAPÍTULO VI-----	84
6. PROPUESTA ALTERNATIVA-----	84
6.1. Título de la Propuesta -----	84
6.2 Justificación e Importancia-----	84

6.3 Fundamentación -----	85
6.4 Objetivos-----	88
6.4.1 Objetivo General -----	88
6.4.2 Objetivos Específicos -----	89
6.5 Ubicación Sectorial y Física -----	89
6.6 Desarrollo de la Propuesta-----	89
6.7 Impactos -----	120
6.8 Difusión -----	120
CHAPTER VI -----	121
6. ALTERNATIVE PROPORSAL-----	121
6.1. Theme -----	121
6.2 Justification and Importance-----	121
6.3 Fundamental-----	122
6.4 Objectives -----	125
6.4.1 General Objective-----	125
6.4.2 Specific Objectives -----	125
6.5 Physical and Sectorial location -----	126
6.6 Development of the Proposal -----	126
6.7 Impacts-----	157
6.8 Diffusion -----	157
Bibliografía -----	158
Anexos -----	161
Anexo 1: Árbol del Problema -----	162
Anexo 2: Matriz de Coherencia -----	163
Anexo 3: Encuesta a Estudiantes -----	165
Anexo 4: Encuesta a Docente -----	168
Anexo 5: Certificado de Encuestas -----	170
Anexo 6 Certificado de Difusión -----	171

## Índice de Gráficos

Grafico 1.....	68
Grafico 2.....	69
Grafico 3.....	70
Grafico 4.....	71
Grafico 5.....	72
Grafico 6.....	73
Grafico 7.....	74
Grafico 8.....	75

## Índice de Tablas

Tabla 1.....	66
Tabla 2.....	67
Tabla 3.....	69
Tabla 4.....	70
Tabla 5.....	71
Tabla 6.....	72
Tabla 7.....	73
Tabla 8.....	74
Tabla 9.....	75

## INTRODUCCIÓN

En los últimos años el sistema educativo de escuelas, colegios y universidades del país han adaptado las clases de Inglés en una misma relevancia que otras asignaturas impartidas en estas instituciones educativas. Para estudiantes de escuelas y colegios es necesario aprobar ésta asignatura y así ser promovidos al siguiente año lectivo; en el caso de estudiantes universitarios, se requiere tener un buen dominio de éste idioma para poder egresar o poder obtener un título profesional; se puede ver claramente que el aprendizaje del idioma Inglés es un requisito de gran importancia en la educación actual, debido a que el aprendizaje de este puede ayudar a obtener mejores opciones de estudio dentro y fuera del país o conseguir un mejor empleo.

El aprendizaje de Inglés es un proceso en el cual se requiere el dominio de diferentes destrezas como son hablar, escuchar, leer y escribir; y en cada una de ellas la unidad mínima es la palabra, es decir, el vocabulario que se ha aprendido previamente para poder entablar una conversación, para escuchar una canción en Inglés, escribir un ensayo o leer un libro en otro idioma. El uso del vocabulario es amplio puesto que en todas las destrezas del idioma Inglés es necesario tener una amplia gama de palabras que ayuden al estudiante a entender cómo debe utilizar en la práctica el idioma.

El uso del vocabulario básico en cualquier idioma cumple el mismo propósito, el de expresar una idea, un sentimiento o una necesidad, de una persona hacia otra; es por ello que el aprendizaje del vocabulario básico del idioma Inglés en éste grupo de estudiantes es de gran importancia, pues para poder expresarse en otro idioma deben conocer

cuál es el significado y uso de las palabras que estén aprendiendo para poder utilizarlas correctamente.

En la enseñanza del vocabulario se han encontrado algunos problemas que impiden que los estudiantes aprendan significativamente las palabras. Los estudiantes investigados en este trabajo presentan un bajo nivel de vocabulario básico, a pesar de ser palabras que son utilizadas a diario los estudiantes no pueden escribirlas, pronunciarlas o utilizarlas correctamente. Es por ello que se presenta una propuesta alternativa de enseñanza que proporcione al docente el uso de estrategias didácticas para mantener a los estudiantes interesados y motivados en las clases de Inglés y el aprendizaje del vocabulario básico mejore.

Entre los propósitos de la propuesta es mejorar el aprendizaje del vocabulario básico del idioma Inglés de los estudiantes de los novenos años de educación general básica de la Unidad Educativa “Mario Oña Perdomo” de la ciudad de San Gabriel de la Provincia del Carchi durante el año lectivo 2014-2015 mediante actividades recreativas que motiven el interés de los estudiantes en el aprendizaje del vocabulario básico; además, proveer al docente con una guía didáctica la cual pueda utilizar como un material de apoyo en las clases de Inglés.

Finalmente se puede sintetizar el trabajo de investigación de la siguiente manera:

El capítulo I comprende los antecedentes por los cuales se realizó la investigación, también se desarrolla el planteamiento del problema, delimitación de las unidades de observación y los objetivos general y específicos de ésta investigación, también se encuentra la justificación y

factibilidad de realizar una propuesta que mejore el aprendizaje del vocabulario básico en Inglés.

El capítulo II contiene el desarrollo del marco teórico en el cual se investigó las características de las estrategias didácticas utilizadas para mejorar el aprendizaje del vocabulario, el sustento bibliográfico que contiene este capítulo ayuda a comprender la importancia de la aplicación de varias actividades en clases de Inglés para mejorar el aprendizaje de los estudiantes.

El capítulo III describe la metodología utilizada en esta investigación como son los tipos de investigación que muestran la factibilidad del proyecto, además los métodos que se utilizó fueron el científico, inductivo-deductivo, analítico-sintético y el estadístico. Entre las técnicas e instrumentos se utilizó las encuestas y el cuestionario.

En el capítulo IV se realiza el análisis e interpretación de resultados que se obtuvo en las encuestas aplicadas tanto a estudiantes como a profesores para determinar el nivel de vocabulario básico que dominan los estudiantes, y qué estrategias didácticas utiliza el docente para reforzar el aprendizaje del vocabulario básico en las clases de Inglés.

El capítulo V contiene las conclusiones y recomendaciones a las cuales la investigadora llega después de haber analizado los resultados de las encuestas entre las cuales se recomienda el uso variado de recursos didácticos para mejorar el aprendizaje del vocabulario básico en los estudiantes.

Para finalizar, el capítulo VI contiene la propuesta alternativa como resultado de este trabajo investigativo la cual cuenta con 10 estrategias

didácticas con actividades recreativas que mantienen una relación lógica entre las actividades propuestas y los temas a tratar en el libro que se utiliza en las clases de Inglés.

## **CAPÍTULO I**

### **1. EL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN**

#### **1.1 Antecedentes**

La importancia del Inglés en la actualidad se hace evidente en un contexto cada vez más globalizado, haciendo que deje de considerarse como una alternativa y complemento en la educación, y pase a ser una exigencia formativa a nivel personal para poder lograr un desarrollo completo en muchos campos de la vida, como el profesional y el académico.

A nivel mundial, el estudio de este idioma permite un mayor desarrollo en diferentes ámbitos de la sociedad como son los avances tecnológicos, médicos, científicos, pedagógicos entre otros. Puesto que, los países más influyentes y desarrollados a nivel mundial usan este idioma para dar a conocer los nuevos avances. Es necesario que la población aprenda Inglés para no quedar relegados de esta renovación constante en la que vivimos.

Debido a que la mayoría de información se presenta en el idioma Inglés, es indispensable que tanto profesionales como estudiantes estén debidamente preparados para poder asimilar de la mejor manera esta información, y que todo lo que se va a conocer sea entendido en su totalidad para poder darle el uso requerido.

En nuestro país el uso del idioma Inglés es más requerido al momento de optar por algún empleo o a su vez, los estudiantes o profesionales que desean realizar un estudio más profundo de una carrera optan por viajar a otros países en los que puedan mejorar sus conocimientos y su formación profesional. Por ello, toman cursos de Inglés para poder ser aptos y poder desenvolverse en otro país en el cual hablan un idioma diferente. En los últimos años el gobierno ha hecho mayor énfasis en mejorar la calidad de la educación en nuestro país, por lo que, a los alumnos con mayor puntaje en las pruebas de aptitud para la educación superior obtienen una beca con la cual pueden viajar fuera del país y estudiar la carrera a la que ellos aspiran, en un país mejor dotado de tecnología o recursos que nuestro país no posee. Los alumnos que obtienen esta beca tienen que someterse a un curso intensivo de materias acordes a su carrera en las cuales está incluido el idioma Inglés como requisito para poder viajar.

Es por ello que las instituciones de educación media imparten la materia de Lengua Extranjera con una carga horaria de 5 horas a la semana, con el propósito de preparar a los estudiantes en esta área, que en lo posterior será un requisito indispensable al momento de continuar con su educación superior. Y es aquí, en donde encontramos un gran obstáculo, debido a que los alumnos que terminan la educación media no se encuentran al nivel de conocimiento del idioma Inglés para lo cual se prepararon durante 6 años. Algunos de los factores que impiden que los alumnos aprendan correctamente Inglés son diversos; como falta de interés por aprender de parte de los estudiantes, falta de motivación por parte del docente entre otros.

Ante la situación planteada y como futura profesional en el idioma Inglés, se presenta este trabajo investigativo realizado en la Unidad Educativa “Mario Oña Perdomo”.

La Unidad Educativa “Mario Oña Perdomo” está dirigida por el Dr. Jorge Urresta y el MSc. Hernán Paredes, Rector y Vicerrector de la Unidad Educativa respectivamente.

Esta institución educativa está ubicada en la Parroquia San José, en las calles Río Cofanes y Rumichca, en la Ciudad de San Gabriel, provincia de Carchi.

## **1.2 Planteamiento del Problema**

Debido a las clases tradicionales impartidas por los docentes, se observó que, los alumnos poseen un bajo nivel de conocimiento en vocabulario básico del idioma Inglés; los alumnos no son capaces de retener los conocimientos o las palabras nuevas en cada unidad.

Los métodos tradicionales utilizados por los docentes para impartir su materia no están ayudando al desarrollo del conocimiento de los alumnos, puesto que la mayoría de métodos o estrategias se basan sólo en la repetición y memorización de palabras; éste conocimiento se vuelve de corto plazo. En otras palabras, los alumnos memorizan cierto número de palabras para una prueba o un examen y luego dejan de utilizarlas y las olvidan.

Así, el nivel de conocimiento no incrementa y se queda estático, incluso las pocas palabras que se asimilan no son manejadas con seguridad por los alumnos; al momento de utilizarlas en un diálogo son mal pronunciadas o

mal utilizadas en contexto, al igual que en la forma escrita, los estudiantes escriben las palabras de una forma incorrecta.

De ésta forma los estudiantes no logran asimilar las nuevas palabras en Inglés, y en cada unidad se repite esta situación dando como resultado un grave problema en los estudiantes, debido a que no pueden desarrollar y alcanzar las destrezas deseadas al final de cada año lectivo.

Por otro lado, se puede decir que la ausencia de tópicos que se ajusten a las necesidades de los estudiantes; hace que el aprendizaje se vuelva memorístico y repetitivo.

Los temas que se tratan en los textos utilizados por los docentes para impartir su materia usualmente no llaman la atención de los estudiantes, o simplemente no poseen actividades en las cuales los alumnos puedan desarrollar sus capacidades en una forma recreativa. Además, hay que tomar en cuenta que cada alumno aprende en distintas formas, no se puede realizar las mismas actividades siempre, porque las inteligencias son múltiples, no todos los alumnos asimilan de la misma forma, es por eso que hay que adoptar distintas estrategias de aprendizaje, tratando de que se ajusten a las capacidades de asimilar de la mayoría de estudiantes de una clase determinada.

Adicionalmente, el uso de palabras nuevas en cada unidad es una actividad en la que los alumnos no prestan la atención debida, y como docentes se debe enfatizar esta actividad, ya que si cada alumno lograra dominar las

palabras básicas o que se utiliza constantemente en una conversación, podrá mejorar las diferentes destrezas del Inglés.

Puesto que, existe un escaso material didáctico apropiado que promueva un aprendizaje significativo de vocabulario, hace que haya poco interés por parte de los estudiantes al momento de aprender vocabulario.

Usualmente, los textos que se utilizan en las clases de Inglés no siempre llaman la atención de los estudiantes, es por eso que los docentes deben recurrir a diferentes libros, revistas, manuales o estrategias, para despertar en sus alumnos el interés por aprender este idioma. Pero, no todos estos recursos se adaptan adecuadamente al nivel de los estudiantes o al tema que se está tratando en ese momento. Por ello, no se llega a un aprendizaje significativo, los alumnos no son capaces de utilizar el vocabulario de una forma fluida y adecuada, y esto hace que el alumno pierda la motivación y deje de prestar atención en las clases.

### **1.3 Formulación del Problema**

**¿Cuáles son las estrategias didácticas que utiliza el docente para mejorar el aprendizaje del vocabulario básico del idioma Inglés en los novenos años de Educación General Básica de la Unidad Educativa “Mario Oña Perdomo” durante el año lectivo 2014 – 2015?**

### **1.4 Delimitación del Problema**

#### **1.4.1 Delimitación de las Unidades de Observación**

La presente investigación se realizó a estudiantes y docente de los novenos años de Educación General Básica.

#### **1.4.2 Delimitación Espacial**

El estudio se realizó en la Unidad Educativa “Mario Oña Perdomo”

#### **1.4.3 Delimitación Temporal**

La investigación se realizó durante el año lectivo 2014 - 2015.

### **1.5 Objetivos**

#### **1.5.1 Objetivo General:**

Diagnosticar las estrategias didácticas que el docente utiliza para mejorar el aprendizaje del vocabulario básico del idioma Inglés en los novenos años de Educación General Básica en la Unidad Educativa “Mario Oña Perdomo” durante el año lectivo 2014 – 2015.

#### **1.5.2 Objetivos Específicos:**

1. Identificar el material didáctico que utiliza el docente para mejorar el aprendizaje del vocabulario básico del idioma Inglés.

2. Establecer el nivel de conocimiento de vocabulario básico en Inglés que tienen los estudiantes de los novenos años.
3. Elaborar una guía didáctica para mejorar la enseñanza del vocabulario básico en los estudiantes de los novenos años.

## **1.6 Justificación**

La correcta asimilación de vocabulario del idioma Inglés es fundamental en el progreso cognitivo de los alumnos de los novenos años de Educación General Básica de la Unidad Educativa “Mario Oña Perdomo”, por lo cual el estudio de estrategias didácticas ayudan a mejorar la retención del nuevo vocabulario del idioma Inglés en el proceso de enseñanza- aprendizaje.

Para lograr un aprendizaje significativo en los estudiantes de noveno año, se toma como factor principal el uso de estrategias didácticas que motiven a los estudiantes a desarrollar actividades en las que se presenten los temas de aprendizaje de distintas formas; las actividades pueden ser múltiples para un tema; esto mejora la asimilación de la mayoría de los estudiantes porque se toma en cuenta las características de las inteligencias múltiples de un salón de clases.

Se busca que las actividades sean recreativas, pues de este modo el interés estará presente todo el lapso de la clase, debemos tomar en consideración la edad de los alumnos ya que el impacto de un tema llamativo despierta en ellos la motivación de aprender por ellos mismo dentro y fuera de clases que es a lo que el docente debe aspirar a llegar como objetivo primordial; que sus alumnos busquen el conocimiento por

ellos mismos y el profesor sea sólo una ayuda en los temas más complejos.

Se realizó esta investigación en los novenos años de Educación General Básica de la Unidad Educativa “Mario Oña Perdomo” debido a que los alumnos están iniciando la adquisición de conocimientos del idioma Inglés y es fundamental una nivelación y fortalecimiento de la cognición desde un principio para que en lo posterior no tengan dificultades en la práctica del idioma Inglés.

Si el vocabulario básico que adquieren los alumnos en los primeros años lo hacen correctamente, en lo posterior podrán utilizar estos conocimientos sin ninguna dificultad, desarrollando paralelamente las demás destrezas que implican el aprendizaje del idioma Inglés como son hablar, escuchar, leer y escribir.

Teniendo en mente estos antecedentes, podemos decir que un aprendizaje significativo del vocabulario básico se basa en el uso adecuado de estrategias didácticas que mejoren la concentración de los estudiantes y que puedan ser captadas sin ningún problema por éstos; La labor más ardua del docente es que su estudiante busque ser un actor activo de su aprendizaje y no sea un actor pasivo de recepción y repetición que no tiene interés por dominar éste idioma.

## **1.7 Factibilidad**

Fue factible realizar esta investigación en los novenos años de Educación General Básica de la Unidad Educativa “Mario Oña Perdomo”, debido a que los alumnos están empezando a construir sus conocimientos del

idioma Inglés y es propicio que sea de una manera adecuada a las necesidades de los estudiantes.

Esta investigación sobre el estudio de las estrategias didácticas para fortalecer el aprendizaje del vocabulario básico del idioma Inglés, se la realizó pues se ha detectado gran falencia en la asimilación del vocabulario en los alumnos de los niveles ya mencionados, es por eso, que este proyecto beneficia directamente a los estudiantes, mejorando el desarrollo de la expresión oral mediante la correcta adquisición del vocabulario básico que complementa su enseñanza y aprendizaje de este idioma.

Esta investigación fue factible ya que se dispuso de la predisposición de las autoridades para solucionar el problema. Además, se dispuso de bibliografía suficiente, para la recopilación del marco teórico científico necesario para desarrollar este trabajo investigativo así como también de los gastos económicos que se requirieron para cumplir con la propuesta.

## **CAPÍTULO II**

### **2. MARCO TEÓRICO**

#### **2.1. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA**

##### **2.1.1. Fundamentación Filosófica**

“Rogers señala que en cada uno de nosotros hay una tendencia inherente a explorar nuestras capacidades y competencias hasta donde lo permita nuestra estructura biológica” (Robert F.; James F., 2010 Teorías de la personalidad, p. 321) Para esta teoría el fin principal de la persona es la autorrealización, es decir el bienestar en todos sus aspectos, como son; el físico, mental e incluso espiritual.

En la teoría de la personalidad, Carl Rogers considera al ser humano como un elemento de gran importancia y afirma que la forma en que ve el mundo determina en gran parte el desarrollo de su personalidad, su principal trabajo fue la terapia centrada en la persona, en esta el entrevistador no interfería en los criterios del cliente sino más bien lo escuchaba para comprender sus perspectivas sobre la realidad.

La manera de evaluar en esta teoría no se realiza mediante pruebas psicológicas sino mediante el diálogo directo del profesional y el cliente posteriormente algunos seguidores del trabajo de Rogers hicieron algunas pruebas psicométricas para medir perspectivas pero sin dejar de lado el contacto directo con el individuo a través de la entrevista para la que el autor concedió gran importancia en el estudio del campo psicológico.

La persona que se desea formar es libre, con un amplio grado de desarrollo de su capacidad creativa y que utilice al máximo el potencial con el que ha nacido. Incluso Rogers afirmó alguna vez que todos nacemos con un gran potencial pero avece este es negado u olvidado.

### **2.1.2. Fundamentación Pedagógica**

**“Para Philippe Meirieu la práctica pedagógica también integra los aprendizajes y es un elemento constitutivo de reflexión sobre las resistencias que allí tienen lugar. La práctica exige darlo todo para que el alumno aprenda. Este registro ético recibe el nombre de educabilidad. Detenerse en las dificultades de los profesores frente el acto de aprender de sus alumnos es cuestión de educabilidad. Ella es la convicción política del profesor acerca del devenir del estudiante. Es, además, una noción recurso importante para reflexionar las condiciones escolares, sociales y políticas del aprendizaje.”** (Zambrano A., 2011, Philippe Meirieu: filosofía y aprendizaje, p. 112)

Tomando el argumento del autor, se establece que la pedagogía educativa es la habilidad con la cual el profesor presenta su clase y la desarrolla con el fin de que el alumno pueda entenderla en su totalidad. Además, se toma en cuenta la dificultad del alumno para asimilar la clase haciendo que el maestro utilice otros medios de enseñanza para que la información llegue adecuadamente al estudiante.

La docencia es más que presentar temas de aprendizaje, se trata de que el alumno integre los conocimientos, sea partícipe de su construcción y que al final pueda reconstruir sus pensamientos por nuevos, mucho mejor establecidos y con mayor fundamentación.

### **2.1.3. Fundamentación Epistemológica:**

**“El ser humano puede definirse, de varias maneras. Una de ellas como un sujeto epistémico. Se denomina sujeto epistémico (episteme significa ciencia) al sujeto que conoce, que accede al conocimiento de su realidad natural, cultural y social. Aprende para integrarse a su medio, para encontrarle sentido y significado al mundo. Es un sujeto curioso, que conoce, es un gran investigador.”** (Leliwa S.; Scangarello I., 2011, Psicología y educación: una relación indiscutible, p. 76)

Para las autoras de ésta cita está muy clara como la epistemología del hombre se realiza por la misma naturaleza del hombre por aprender lo desconocido, entender lo complejo de su entorno o el simple hecho de dar un significado a todo lo que su conocimiento puede llegar a adquirir.

El estudio que realiza el hombre durante toda su vida no es simplemente para llegar a obtener un título o un reconocimiento, sino para satisfacer su curiosidad, su necesidad por aprender algo nuevo, descubrir y entender lo que a simple vista es inexplicable, ese es en sí el propósito por aprender, el seguir investigando, seguir aprendiendo lo que llama la atención de cada individuo, para así satisfacer su incertidumbre de lo que aún no conoce.

#### **2.1.4. Fundamentación Sociológica:**

**“Aprender significa un cambio o modificación de la conducta; el sujeto aprende que sus modos habituales de actuar en el mundo son inadecuados para responder a una determinada situación. Es decir que, ante situaciones nuevas, el sujeto tiene que buscar nuevas respuestas, cambiar las respuestas previamente aprendidas. Aprender es así un proceso de adaptación mediante el cual el individuo trata de lograr nuevos modos de conducta para ajustarse mejor a las demandas de la vida”** (Leliwa S.; Scangarello I., 2011, Psicología y educación: una relación indiscutible, p.82)

En la sociedad en la cual vivimos es necesario una preparación adecuada para poder enfrentar el día a día que nos exige la vida. Cuando el alumno va a la escuela, colegio y universidad no solo adquiere conocimientos teóricos, prácticos y científicos, aprende a relacionarse con otros individuos de los cuales aprende valores que mejoren el entorno social en el que se desenvuelve. Así, se va construyendo un individuo integral; la formación profesional que se adquiere en las aulas de clases, no es simplemente para

la profesión que va a ejercer, sino con la calidad de actitud y procede de una persona preparada, es decir aprende a comportarse acorde a la situación que se le manifiesta en ese instante.

Adicionalmente, una persona aprende como ser mejor persona, a tener valores éticos que mejoren la situación social en la que vive, a incrementar el nivel moral que cada día se va perdiendo por las malas circunstancias sociales por las que pasan algunas personas.

### **2.1.5. Fundamentación Psicológica**

**“La psicología educativa ayuda a los profesores a entender cuestiones como la forma en que aprenden los estudiantes, las razones que los motiva a aprender, cómo diseñar una instrucción que maximice el aprendizaje, además de como evaluar el aprendizaje del estudiante y la eficacia curricular. También puede ayudarles a ser más conscientes de sus pensamientos y acciones, y a entender los efectos que estos pensamientos y acciones tienen en otros.”** (Tuckman B; Monetti D, 2011, Psicología y educativa, p. 5)

Para la gran mayoría de docentes o personas vinculadas en el ámbito educativo, pueden comprender la importancia que juega la psicología educativa en el entorno educativo. Pues, cada docente se prepara con mucha dedicación a comprender el proceder de los estudiantes ante cada actividad en el aula; los docentes son conscientes de la actitud que pueden

lograr por parte de su alumnado dependiendo seriamente de cómo el docente actúe o lo que la proyección de sus sentimientos refleje. Así, si la conducta del docente es activa y motivadora los alumnos sienten la confianza en sí mismos y de participar en la actividad; pero si por el contrario la conducta del profesor es muy estricta o sebera, el estudiante sentirá miedo de hablar o pedir explicación de algún punto que no comprenda.

En sí el docente debe utilizar la psicología educativa al momento de planificar y actuar en clases, para poder emanar una actitud de confianza hacia sus alumnos y poder analizar como ellos responden a lo que el profesor proyecta.

#### **2.1.6. Teorías del Aprendizaje**

**“Algunas definiciones reseñan el aprendizaje como un proceso porque permite pensar en cada nuevo aprendizaje integra al anterior, lo transforma y conserva los aspectos necesarios para su reestructuración. Se refiere también a necesidades e intereses, es decir, el sujeto aprende aquella información que desea, que necesite y que responde a sus intereses. Otras definiciones aluden a la estructura cognitiva, que es la organización de conceptos y conocimientos que un sujeto ha adquirido; esto al relacionarse entre sí forman un entramado que permite significar la nueva información e incorporar nuevos conocimientos. Esa estructura incluye elementos cognitivos, afectivos, culturales y sociales. También suelen mencionar la capacidad crítica que representa la posibilidad que tiene un sujeto de cuestionar lo que**

**recibe como ya dado.”** (García C; Arranza M, 2013, Didáctica de la Educación Infantil, p. 77)

Partiendo de éste enunciado, se puede comprender que el aprendizaje es un proceso por el cual todos los seres humanos pasan, es decir, desde el momento en que se va creciendo, se va aprendiendo; en la infancia se desarrolla el aprendizaje mediante experiencias que llevan a construir el conocimiento, después, a lo largo de la vida éste aprendizaje ira mejorando, sustituyéndose y reconstruyéndose con el fin de formar una persona capaz de desenvolverse en un medio social y podrá aportar al desarrollo de la sociedad en la que se encuentra.

#### **2.1.6.1. El Aprendizaje Significativo.**

**“Ausubel plantea que el aprendizaje del alumno depende la estructura cognitiva previa que es la posibilita que se relacione con la nueva información. En el proceso de enseñanza es fundamental conocer la estructura cognitiva del alumno; no sólo se trata de saber la información que posee, sino cuáles son los conceptos o proposiciones que maneja así como su grado de firmeza. Para lograr los aprendizajes es necesario echar mano ciertas herramientas para averiguar cuál es la estructura cognitiva del alumno, ya que se parte de la idea que ellos ya poseen una serie de experiencias y conocimientos que afectan su aprendizaje y pueden ser aprovechados para su beneficio”** (García C; Arranza M, 2013, Didáctica de la Educación Infantil, p. 195)

En ésta teoría se puede considerar que el aprendizaje significativo toma muy en cuenta los conocimientos previos de cada alumno para así poder desarrollar un proceso de enseñanza-aprendizaje que permita a los alumnos utilizar correctamente los conocimientos que ya poseen y de ésta manera que los pueda relacionar con los nuevos conocimientos fácilmente.

Para un aprendizaje significativo es necesario presentar una información concreta, que permita en el alumno una construcción y asociación de los nuevos conocimientos con los anteriores, es decir que siga una secuencia lógica y no arbitraria y sin fundamento.

#### **2.1.6.2. El Constructivismo**

“La teoría de Vigotsky destaca la interacción de los factores interpersonales (sociales), los histórico-culturales y los individuales como la clave del desarrollo humano (Tudge y Scrimsher, 2003).” (Schunk D, 2012, Teorías del aprendizaje. Una perspectiva educativa, p. 242); tomando como referencia esta teoría, se puede decir que del desarrollo del conocimiento de cada persona o la construcción cognitiva, se basan en tres factores como son los intrapersonales que se basan en la relación social que posee cada ser humano, siendo el hombre un ente sociable, no puede aislarse y crecer apartado de la relación con otras personas; los históricos-culturales se basan en las actividades que adquiere una persona en el medio en que crece, llevando así un legado o costumbre, con la cual se abrirá paso a la expresión e integración de nuevos conocimientos; y los factores individuales, son las capacidades para relacionarse con otros semejantes y poder aprender de ellos cuando éstos tienen un conocimiento o preparación superior.

Además, se manifiesta la naturaleza constructiva del ser humano por aprender acorde al entorno donde vive, adaptándose a los cambios de su realidad, llevando costumbres adquiridas dentro de un hogar formador y finalmente a las destrezas de poder analizar y asimilar las nuevas ilustraciones que son brindadas por otras personas que tienen una mejor preparación o entendimiento.

Es así que, el constructivismo se da a través de la exposición del alumno a un grupo en donde aprenderá mediante la ayuda de un profesor que está debidamente preparado, el estudiante irá construyendo su conocimiento sobre los viejos conocimientos para reconstruirlos de manera que sean mejor incorporados y aplicables en su cognición.

**“El conocimiento es una construcción, en contraposición a una acumulación pasiva o a la suma de contenidos. El sujeto, en este caso el alumno, para aprender debe establecer intercambios permanentes en el medio físico, social y cultural a través de la selección, interpretación, procesamiento y reelaboración de la nueva información, en función de sus conocimientos anteriores”**  
(Leliwa S.; Scangarello I., 2011, Psicología y educación: una relación indiscutible, p. 92)

El constructivismo se define por adquirir cogniciones que construyen nuevos conocimientos, cuando un alumno aprende algo no puede solamente guardar esa información, la debe utilizar de inmediato con sus compañeros para que éste sea activo y duradero; para llegar a un aprendizaje constructivo existe ese intercambio de información después de haber sido analizada, entendida, y adecuada a las necesidades de los alumnos, y finalmente adaptada con los propios pensamientos del alumno es decir, reconstruida.

## **2.2. Desarrollo de las Categorías, Dimensiones e Indicadores**

### **2.2.1. Estrategias Didácticas**

**“Las estrategias didácticas son el sistema de acciones y operaciones, tanto físicas como mentales, que facilitan la confortación (interactividad) del sujeto que aprende con objeto de conocimiento, y la relación de ayuda y cooperación con otros colegas durante el proceso de aprendizaje (interacción) para realizar una tarea con la calidad requerida.” (Ferreiro R, 2012, Cómo ser mejor maestro: el método ELI, p. 79)**

Las estrategias didácticas en resumen son los pasos que sigue un docente para que el alumno aprenda mejor, haciendo para ello el uso de recursos ya sean estos físicos como pueden ser carteles, tarjetas, revistas, imágenes, libros etc. Como también pueden ser mentales o emocionales como es el uso de audios, canciones, videos que llaman la atención del estudiante.

Además de eso, algunas actividades de estrategias didácticas destacan el trabajo grupal donde se puede formar una zona de desarrollo próximo, así como cuando forman grupos para realizar un trabajo con un fin determinado, una lluvia de ideas o simplemente un debate donde los alumnos ponen a consideración su punto de vista sobre el tema a desarrollarse .

“Las estrategias didácticas constituyen herramientas de mediación entre el sujeto que aprende y el contenido de enseñanza que el docente emplea conscientemente para lograr determinados aprendizajes.” (Ferreiro R, 2012, Cómo ser mejor maestro: el método ELI, p. 79); es más, una estrategia

didáctica es un gran apoyo para el auto aprendizaje puesto que el alumno se siente tan a gusto con las actividades, que, empieza a aprender por sí mismo sin la necesidad de un guía o explicaciones más específicas, trata de desarrollar la actividad por sus propios medios, y es ése al punto donde quiere llegar el docente mediante el uso de las estrategias didácticas correctas.

### **2.2.1.1. Estrategias Socio-Afectivas**

#### **2.2.1.1.1. Estrategias de Creación de Ambientes Favorables para Aprender**

**“Crear un ambiente favorable para aprender significa hacer que los alumnos se sientan bien. Como sabemos, algunas investigaciones demuestran que a los niños, adolescentes y jóvenes lo menos que les interesa cuando asisten a la escuela es el contenido de enseñanza. Su mayor interés se centra, primero, en las relaciones que establecen con sus coetáneos; en segundo lugar, en la recepción que el docente le hace al grupo y en particular a él o a ella; y en tercer lugar está el contenido de aprendizaje.”** (Ferreiro R, 2012, *Cómo ser mejor maestro: el método ELI*, p. 87)

Para crear un ambiente favorable para aprender inglés en las aulas, significa crear un estado de seguridad y relajación en el alumno; por seguridad decimos que el profesor proporcione confianza en sus alumnos para que puedan participar de las actividades planeadas y por relajación lo asociamos al hecho de que el alumno se pueda integrar fácilmente al tópico. Además de

eso, crear el ambiente es, la emanación de buena energía por parte del maestro hacia el alumno; la actitud que toma el maestro al comenzar de cada clase influye en el desempeño del estudiante pues si es negativa el estudiante no pondrá mayor importancia a la explicación o se sentirá tenso, intimidado e incluso indispuesto a participar; pero si el profesor comienza la clase con energía y animo puede brindar confianza en sus alumnos e incluso entusiasmo por aprender llevándolos así a un estado de motivación.

Algunas características básicas para instaurar un ambiente para aprender Inglés en los alumnos son: recibir, saludar y despedir al alumno en Inglés, de esta manera estos hábitos serán costumbres que el alumno siempre tendrá presente cada vez que tenga clases de Inglés y además se irá familiarizando con expresiones básicas del idioma.

Otra característica de ambientación del aula es llamar por el nombre a cada alumno pues esto les influye confianza y seguridad, debido a que el profesor ya lo puede reconocer por su nombre y no como un alumno más.

Y para finalizar, al solicitar las cosas por favor y, por supuesto dar, las gracias en Inglés, estas actividades podrán no ser de tanta importancia para el docente pero pueden influir en el alumno a crear un ambiente en el que cada día que llega puede saludar y despedirse en Inglés, además de sentirse escuchado y estimado por su profesor.

#### **2.2.1.1.2. Estrategias de Apoyo**

**“Desde la perspectiva de algunos autores, el manejo deliberado de la motivación en el aula encaja en el campo de las denominadas estrategias de apoyo, las cuales permiten al aprendiz mantener un estado o ánimo (mood) propicio para el aprendizaje. Las estrategias de apoyo pueden optimizar la concentración, reducir la ansiedad ante situaciones de aprendizaje y evaluaciones, dirigir la atención y organizar las actividades y tiempo de estudio (Dansereau, 1985; Weinstein y Underwood, 1985). ” (Barriga F; Hernández G, 2010, Estrategias docentes para un aprendizaje significativo, p. 74)**

En la mayoría de las situaciones escolares se puede encontrar que en algunas aulas de escuelas, colegios e incluso universidades se conserva un método tradicional el cual mantiene a los alumnos en una rutina; tales como llegar a una hora específica a clases, entregar tareas o trabajos y ser evaluados. Esto hacen que los alumnos no sientan la necesidad de aprender más de lo que aprenden en clase, debido a que no cuentan con estrategias de apoyo que les permitan relajarse y disfrutar de la clase o inclusive les motiven a seguir aprendiendo por su propia cuenta e incluso indagar el tema más a fondo aunque no sea necesario o requerido en la clase.

Las estrategias de apoyo permiten al docente brindar esa clase de ayuda emocional que necesitan los alumnos en cada clase; que no sea solo teórica, memorística y repetitiva. Estas estrategias ayudan a potencializar las actividades que han de ser desarrolladas entre alumnos y maestros.

#### **2.2.1.1.3. Estrategias Motivacionales**

**“En el plano pedagógico motivación significa proporcionar o fomentar motivos es decir, *estimular la voluntad de aprender*. En contexto escolar, la *motivación del estudiante* permite explicar la medida que los alumnos invierten su atención y esfuerzo en determinados asuntos, que pueden ser o no los que desean sus profesores; pero en todo caso, se relaciona con sus experiencias subjetivas, su disposición y razonamiento para involucrarse o no hacerlo, en las actividades académicas.”** (Barriga F; Hernández G, 2010, Estrategias docentes para un aprendizaje significativo, p. 57)

La motivación es un factor primordial si se busca estimular a los estudiantes a que aprendan. El alumno al sentirse motivado entra en un estado de relajación y disfruta lo que está haciendo y aprendiendo.

Cada clases representa un gran obstáculo para los alumnos, las clases se vuelven tediosas y muy monótonas, de esa forma los alumnos pierden el interés y no prestan la atención requerida para que puedan comprender lo que el docente manifiesta.

El docente al conseguir motivar a su alumno no sólo está demostrando el interés pedagógico que tiene de sus alumnos sino también la habilidad de mantener una clase activa en donde el protagonista no es él sino son los estudiantes que participan activamente de las actividades.

#### **- La motivación Y el interés**

**“La motivación y el interés están determinados por las necesidades del aprendiz, por ello se convierten en los motores que encienden los proceso de aprendizaje en la persona; son el**

**elemento que dinamiza las interacciones del estudiante para aprender cosas nuevas y para encontrar nuevas aplicaciones. La motivación permite mantener el interés y el ánimo en la búsqueda permanente de las metas propuestas” (Argüelles D; Nagles N, 2010, Estrategias para promover procesos de aprendizaje autónomo, p. 34)**

Como ya se ha mencionado la motivación en el aula de clases es una estrategia que muchos docentes usan al momento de impartir su asignatura. Pues así logran mantener una clase activa y dinámica; lo que da como resultado una clase llena de alumnos que muestran un interés por aprender, o su ánimo es lo suficientemente activo como para participar y realizar un mejor desempeño en el aula.

El interés que el estudiante le presta a la asignatura a consecuencia de una buena motivación ayuda a que el conocimiento sea más prolongado, y en lo posterior lo volverá a utilizar si así lo requiere el docente o el mismo alumno.

#### **2.2.1.1.4. Estrategia de Aprendizaje Cooperativo**

**“Existe una gran cantidad de definiciones relacionadas con el aprendizaje cooperativo; algunos autores lo definen como cualquier actividad en la que dos o más personas trabajan juntas para lograr una meta, investigar un tema o mejorar habilidades. Johnson *et al.* (1991) mencionan que el aprendizaje cooperativo es el empleo didáctico de grupos reducidos en los que los alumnos trabajan juntos para maximizar su propio aprendizaje y**

**el de los demás. El enfoque cooperativo es una herramienta valiosa al perseguir niveles más altos de aprendizaje y desempeño. Como docente, es una obligación utilizarlo cuando verdaderamente se desea la máxima eficiencia en la adquisición de conocimiento significativo y la generación de competencias en los estudiantes.”** (Argüelles D; Nagles N, 2010, Estrategias para promover procesos de aprendizaje autónomo, p. 34)

El punto principal del aprendizaje cooperativo se basa en poder agrupar estudiantes que trabajen juntos a fin de cumplir una tarea adecuadamente, en un ambiente donde los estudiantes estén preocupados por el aprendizaje de cada uno de sus compañeros además del propio.

Es importante destacar algunas características que hacen que en el aprendizaje cooperativo se de una cooperación real: interdependencia positiva, que ayuda a relacionarse a cada uno de los integrantes del grupo; responsabilidad individual, que les permite comprometerse a realizar con la mejor disposición que ellos tengan; la interacción cara a cara, que los ayuda a exponer sus ideas antes sus compañeros de grupo; habilidades sociales, éstas los ayudan a saber cómo actuar frente a los miembros del grupo y procesamiento del grupo, es en este punto donde analizan cual fue el aporte de cada uno en el tema y hacia los demás.

#### **2.2.1.2. Estrategias de Activación**

**“El concepto de activación alude a actividad, a promover la manera intencional y en un sentido determinando la actividad y, como parte consustancial de ésta, la comunicación con y del sujeto que aprende. La activación es captar la atención y**

**movilizar sus procesos y operaciones mentales con una intención educativa previamente planteada.”** (Ferreiro R, 2012, Cómo ser mejor maestro: el método ELI, p. 89)

Es importante activar la concentración de los alumnos antes de empezar cada clase de otra manera lo que se está planeado enseñar no es asimilado como se espera, es más, uno de los procedimientos para iniciar cada clases debe ser la de activar la atención de los estudiantes; hacer que dejen de pensar en la asignatura pasada o en tareas pendientes, para lo cual se sugiere realizar una actividad lúdica que permita centrar al alumno a aprender inglés; como puede ser ponerse de pie y empezar a hablar con los compañeros en grupos o en parejas acerca del tema que vieron en clases de inglés pasadas, esto enfocará al alumno a incluirse en un ambiente relacionado con la asignatura y le permitirá relajarse antes de iniciar con el nuevo tema o con la continuación del anterior.

#### **2.2.1.2.1. Estrategia de Actividad Focal Introductoria**

**“Por actividad focal introductoria entendemos aquellas estrategias que buscan atraer la atención de los alumnos, activar los conocimientos previos o incluso crear una apropiada situación motivacional de inicio. Se ha demostrado que son pocos los docentes (algo así como 5 por ciento) que realizan intencionalmente alguna actividad explícita para hacer que los alumnos activen sus conocimientos previos, centren su atención o que las hagan entrar en sintonía con la nueva temática que a continuación se abordará.”** (Barriga F; Hernández G, 2010, Estrategias docentes para un aprendizaje significativo ,p. 122-123)

Según los autores, una actividad focal introductoria es la creación de un ambiente dinámico previo a la clase, para que los alumnos puedan enfocarse en lo que el profesor impartirá ese día; en Inglés se puede llamar a esto un “warm up” una actividad al inicio de la clase para que los alumnos presten atención antes de iniciar la temática del día.

Al inicio de cada clase el docente debe estar seguro que los alumnos prestan atención a lo que hacen. Es necesario para ello que estén atentos, es decir que en lo único que piensen por ese período se relacione con el inglés. En ocasiones es difícil conseguir esa atención y más aún si las clases son en los últimos periodos de la jornada educativa puesto que los alumnos ya se sienten cansados de todas las actividades que tuvieron previamente, el agotamiento en muchos de los casos es físico y mental.

En consecuencia si no se realizan actividades que despierten la atención de los alumnos será en vano el querer enseñar algo y que los alumnos lo aprendan, es por ello que las actividades focales al inicio de cada clase deben presentarse de una manera recreativa pero que no se aleje del contenido pedagógico.

#### **2.2.1.2.2. Estrategias para indagar los conocimientos previos**

Una de las características de una clase constructiva es, que el docente esté siempre analizando los conocimientos previos que cuenta el alumno para cada clase para ello pueden realizarse ciertas actividades tales como:

## **- Lluvia de Ideas**

“Es una estrategia grupal que permite indagar u obtener información acerca de lo que un grupo conoce sobre un tema determinado. Es adecuada para generar ideas acerca de un tema específico o dar una solución a un problema” (Pimenta J, 2012, Estrategias de enseñanza-aprendizaje, p.4); es así que la lluvia de ideas permite al docente conocer qué conocimientos posee el alumno para realizar la actividad. Exponer una serie de ideas que sea variada ayuda a que el grupo de estudiantes expongan diferentes puntos de vista que ayudarán a crear mejores conceptos sobre el tema que van a desarrollar.

Partiendo de una idea central, los estudiantes tienen la libertad de participar individualmente ya sea de una forma oral o escrita. Además de exponer sus ideas personales, esto crea confianza; ya que todas las ideas son válidas. El profesor se convierte en moderador el cual toma un tiempo corto para realizar esta actividad y toma notas de las ideas en el pizarrón. De esa forma las ideas podrán ser analizadas, valoradas y organizadas de acuerdo con la idea central.

Con la lluvia de ideas se puede ayudar al docente a indagar el conocimiento previo de los alumnos e incluso recuperar información antes expuesta, además fortalece la creación de nuevos pensamientos y aclara dudas que puedan existir en los alumnos y que son aclaradas en el momento en que se organiza la información.

### **2.2.1.2.3. Estrategias de Recapitulación**

“Recapitular equivale a recordar, repasar, volver sobre los tratado, precisar lo expuesto, recuperar lo examinado. Desde el punto de vista didáctico, recapitular consiste en exponer de forma sintética, sumaria y ordenada lo que se ha expuesto con anterioridad.” (Ferreiro R, 2012,Cómo ser mejor maestro: el método ELI, p. 191); la recapitulación al final de cada clase ayuda a que el alumno sepa con claridad lo que aprendió ese día, de éste modo puede darse cuenta de que conocimientos fueron correctamente asimilados y cuales simplemente no fueron comprendidos en pequeña o gran cantidad.

Es decir, al final de la clase el maestro podía organizar parejas o grupos de trabajo para analizar en un resumen, ensayo o mapa conceptual lo que cada uno aprendió esa clase. Por consiguiente, el alumno puede pedir ayuda al docente o a otro compañero en el tema que no comprendió generando una zona de desarrollo próximo. Una actividad que puede ayudar al docente en la recapitulación son los diagramas.

#### **- Diagramas**

**“Los diagramas son representaciones esquemáticas que relacionan palabras o frases dentro de un proceso informativo. Esto induce al estudiante a organizar esta información no solo en un documento, sino también mentalmente, al identificar las ideas principales y subordinadas según su orden lógico.”** (Pimenta J, 2012, Estrategias de enseñanza-aprendizaje, p. 46)

Esta actividad puede ayudar al alumno a organizar la información según la jerarquía que para él representen según los detalles que posean los

contenidos, es más, el alumno aprende a identificar ideas principales, desarrollando así la capacidad de análisis

### **- Diagrama del Árbol**

El diagrama del árbol es el más utilizado por docentes y alumnos en el cual se parte de un título o idea principal y luego se va desarrollando según las características del tema yendo de lo general a lo particular, es decir, parte de un tema o raíz y lo va desarrollando en sus partes o subtemas hasta llegar a las más básicas.

#### **2.2.1.3. Estrategias Cognitivas**

##### **2.2.1.3.1. Estrategias de Aprendizaje**

**“La estrategias de aprendizaje son acciones y pensamientos de los estudiantes que se producen durante el aprendizaje y que influyen tanto en la motivación como en la adquisición, retención y transferencia de conocimientos. Son medios de seleccionar, cambios y rediseñar rutinas cognitivas. Son recursos orientados hacia las metas, para favorecer el desempeño.”** (Argüelles D; Nagles N, 2010, Estrategias para promover procesos de aprendizaje autónomo, p. 177)

La estrategias de aprendizajes parte de la predisposición del alumno hacia el aprendizaje, en si los pasos que ha de seguir para que su aprendizaje sea sustancial y no pasajero. Aprender para el alumno es trazarse una meta,

satisfacer una necesidad de conocer o aprender algo y reconstruir sus conocimientos a base de procesos metodológicos y recursos que le faciliten realizar ese objetivo.

Aparte de eso, es el alumno quien decide qué estrategia se ajusta mejor a sus destrezas y habilidades, y cuál de ellas lo llevara a aprender mejor e incluso cuál de ellas será la que utilice con mayor frecuencia al momento de aprender.

**“Las estrategias de aprendizaje se encuentran presentes entre los recursos que un estudiante debe manejar para aprender mejor. Son un conjunto de procedimientos para lleva a cabo un plan u otra tarea. Actúan como una secuencia integradora que se elige con un determinado fin. Los estudiantes las adaptan flexiblemente a sus estilos y necesidades, así como a las exigencias de las distintas situaciones. Pueden ser específicas para una tarea particular o más generales, aplicándose a casi cualquier meta. Por ejemplo, el subrayado de ideas claves en textos, el ser capaz de expresar una información con las propias palabras, el construir un mapa conceptual sobre un texto leído.”**  
(Argüelles D; Nagles N, 2010, Estrategias para promover procesos de aprendizaje autónomo, p. 177)

Para los estudiantes cuando aprenden Inglés, se pueden adquirir un sinnúmero de estrategias de aprendizaje proporcionadas por el docente e incluso el alumno puede adaptar las suyas para poder retener las nuevas palabras aprendidas. Si el alumno quiere aprender palabras nuevas e incluso apropiarse de ellas para utilizarlas con mayor fluidez, es necesario que se enfoque en el significado de cada palabra y el uso de la misma. Es decir, un alumno quiere incrementar su vocabulario en inglés, para lo cual realiza un

listado de palabras que no conoce o no especifica claramente; de allí busca asociarla con algún objeto o situación, luego busca su significado en un diccionario para crear un concepto o definición y finalmente practica esa palabra en distintas oraciones lo cual nos lleva a inferir que realizó un aprendizaje significativo puesto que éste proceso tiene las características de la representación de la palabra, la conceptualización y al final realiza la proposición llegando de esta forma a crear y modificar su cognición sobre esa palabra.

#### **2.2.1.3.2. Estrategias de Aprendizaje por Competencias**

**“Las competencias son un conjunto de habilidades, destrezas, actitudes, valores, conocimientos y estrategias que unidos nos ayudan a encontrar la solución, en forma flexible y autónoma, a los problemas que enfrentamos en nuestra vida cotidiana. Las competencias implican no sólo conocimientos específicos, sino el desarrollo de la capacidad de utilizarlos como herramientas para enfrentar situaciones problemáticas de la vida.”** (El Instituto Mexicano Para la Excelencia Educativa, 2012, Estrategias didácticas para el desarrollo de competencias, p. 56)

En éste caso, en las estrategias de aprendizaje por competencias se puede decir que existe un conjunto de actividades para llegar a una comprensión del aprendizaje, el cual es utilizado posteriormente en la vida real de cada alumno según lo amerite. Es aquí en donde los conocimientos pasivos que posee y son almacenados en la memoria de corto plazo, son expuestos a tomar forma en un contexto social a la cual es expuesto el estudiante. Para ello debe pasar por las siguientes fases.

## **- Aprender a Conocer**

**“Supone, en primer término aprender a aprender, ejercitando la atención, la memoria y el pensamiento. Por tanto, podemos considerar que la educación básica tiene éxito si aporta el impulso y las bases que le permitan al alumno a seguir aprendiendo durante toda la vida, no sólo laboralmente sino en todos los ámbitos de su vida.”** (El Instituto Mexicano Para la Excelencia Educativa, 2012, Estrategias didácticas para el desarrollo de competencias, p. 54)

Ésta fase del aprendizaje por competencias es muy importante porque partiendo de aquí el alumno puede activar su conocimiento sobre la situación a la que es sometido e incluso es forzado a recordar y prepararse para realizar determinada acción. Un ejemplo de ello podría ser si el maestro propone un debate entre grupos sobre un tema acordado para lo cual primero cada alumno debe prepararse e instruirse individualmente sobre el tema, de ahí que aprenderá a aprender según su propia necesidad para expresar una idea.

## **- Aprende a Hacer**

**“Aprender a conocer y aprender a hacer son, en gran medida, indisociables. Lo segundo está más relacionado con la práctica de los conocimientos en la vida diaria y permite, en el futuro, un desarrollo profesional y laboral. Aprender a hacer en la actualidad no es solamente estar preparado para una tarea definida, se requiere un conjunto de competencias específicas que combinan la calificación propiamente dicha, adquirida mediante la**

**formación técnica y profesional, el comportamiento social, la aptitud para trabajar en equipo, la capacidad de iniciativa y de asumir riesgos.”** (El Instituto Mexicano Para la Excelencia Educativa, 2012, Estrategias didácticas para el desarrollo de competencias, p. 54)

En esta segunda instancia, aprender a hacer es la aplicación de los conceptos adquiridos anteriormente, es adueñarse de lo que consulto y defender su punto de vista con fundamento. Recordando el ejemplo anterior de la preparación para un debate grupal, en ésta fase el alumno se integra en un grupo al que ha sido asignado para lo cual aprende a hacer, es decir, aprende a explicar lo que piensa, lo que sabe, lo que quiere proponer en el debate, en fin, en éste punto el estudiante es dueño del conocimiento que ha aprendido.

#### **- Aprender a Ser**

“Saber ser se combina con los conocimientos teóricos, prácticos, la capacidad de comunicarse y de trabajar con los demás, de afrontar y solucionar conflictos para lograr las competencias solicitadas.” (El Instituto Mexicano Para la Excelencia Educativa, 2012, Estrategias didácticas para el desarrollo de competencias, p. 55); en ésta última fase, aprender a ser alude a cómo ha de comportarse el alumno en determinada situación, basándose en lo que aprendió individualmente, a lo que ha venido practicando previamente para llegar a la última instancia que es aplicar las dos primeras fases en su procedencia ante la sociedad. Finalmente en el ejemplo expuesto anteriormente, se puede deducir que después de que el estudiante se preparara solo, luego expusiera su cognición acerca del tema a sus compañeros de grupo, llega la última etapa, la cual es el debate en el cual pondrá en práctica lo que supo aprender a aprender por sí mismo, a

aprender a hacer cuando se relacionó en su entorno grupal y al final su proceder al momento del debate ante toda la clase.

### **2.2.2. El Vocabulario**

Según el link de internet, <http://es.wikipedia.org/wiki/Vocabulario>, dice “El vocabulario es el conjunto de palabras que forman parte de un idioma específico, conocidas por una persona u otra entidad (como un diccionario).”; se puede decir que cada alumno cuenta con un vocabulario propio el que domina y utiliza para comunicarse. La cantidad de palabras que posee cada alumno depende de la dedicación o la relación a la que este expuesto para aprender los conceptos de las palabras. Además, otro enunciado en internet, <http://symdiagonal.com/2013/06/26/aprende-ingles-vocabulario-activo-y-vocabulario-pasivo/>, dice, “Hablar Inglés implica el conocimiento de una gran cantidad de palabras, es decir tener un buen vocabulario.”; así se puede tener una idea mejor de lo que significa tener un buen vocabulario; tener gran variedad de palabras en nuestro vocabulario ayuda a expresarse y comprender mejor a las personas.

El vocabulario es una herramienta que depende de cómo se lo sepa adquirir para en lo posterior poderla utilizar. Pero no todo es sencillo, el simple hecho de memorizar palabras dificulta el proceso de apropiación de las palabras en el link de internet, <http://menuaingles.blogspot.com/2011/11/vocabulario-activo-y-vocabulario-pasico.html>, dice “Aprendemos significados, pero no se incorporan palabras a nuestro vocabulario de manera que se pueda utilizarlas con fluidez.”; no basta con memorizar las palabras nuevas hay que saber

comprenderlas poder expresarlas, hay que definir las con conceptos propios solo así formarán parte del vocabulario.

### **2.2.2.1 Tipos de Vocabulario**

#### **- Vocabulario Activo**

Según la página de internet, <http://definicion.de/vocabulario/>, “es que aquel que una persona no sólo entiende por sí sola sino que además utiliza de manera frecuente a la hora de expresarse.”; analizando este concepto se puede decir que todos los alumnos poseen un vocabulario activo en el idioma inglés pero éste es muy reducido.

#### **- Vocabulario Pasivo**

En el link de internet, <http://definicion.de/vocabulario/>, “Este, por su parte, es aquel que alguien puede entender sin ningún tipo de problemas y sin ayudas pero que luego no es capaz de utilizar cuando se expresa, sea escrito o por vía oral.”; se puede entender que la mayoría de palabras que se aprenden en una clase se mantiene en un estado pasivo pues es el resultado de la memorización, el alumno no es capaz de utilizarla.

Como docentes es necesario realizar actividades en las que el vocabulario pasivo se transfiera al activo.

### **2.2.2.2 Niveles del Vocabulario**

#### **- Vocabulario Básico**

Se puede definir a un vocabulario básico como el uso de ciertos términos lingüísticos con mayor frecuencia en una conversación u otro tipo de situaciones. Adicionalmente, podemos decir que la internalización de nuevas palabras es un proceso de relación al medio en el que se encuentren los alumnos.

Un vocabulario básico usa palabras muy frecuentes pero no en un gran número solo las necesarias para mejorar la comunicación o el aprendizaje. Es así, que el vocabulario del alumno irá evolucionando conjuntamente con lo que va aprendiendo

#### **- Vocabulario Intermedio**

El vocabulario intermedio es un poco más amplio y complejo los alumnos empiezan a utilizar palabras en frases más elaboradas. Además de incrementar el número de palabras el desarrollo de la semántica mejora cada vez que el estudiante define con sus propios conceptos una palabra nueva para expresarse.

#### **- Vocabulario Avanzado**

El nivel avanzado del vocabulario en inglés es el dominio de frases más complejas y el uso cada vez más fluido de las palabras. En este punto podemos decir que la persona domina el idioma inglés y es hábil para utilizar su vocabulario ya sea en una conversación, en una lectura o en una actividad auditiva. El individuo no presenta problemas para mantener una comunicación fluida con persona de otros países en donde la lengua materna ha sido el inglés.

### **2.2.3. El Aprendizaje**

“El *aprendizaje significativo por recepción* es importante en la educación porque es el mecanismo humano por excelencia que se utiliza para adquirir y almacenar la vasta cantidad de ideas e información representada por cualquier campo del conocimiento.” (Ausubel, D; Novak J y Hanesian H, 2010, Psicología educativa: Un punto de vista cognoscitivo, p. 47); el aprendizaje significativo por recepción, se enfoca en que la forma como el docente presente el nuevo conocimiento a sus alumnos determinara si será un aprendizaje potencialmente significativo, puesto que, debe llamar la atención del alumno y debe de poseer estrategias de enseñanza que faciliten la asimilación de lo que el docente quiere proponer. Para tener una recepción significativa, el docente debe utilizar material significativo que ayude al alumno a relacionar los conocimientos que está próximo a aprender y que posteriormente pueda usar con gran destreza. Es así, como un aprendizaje significativo ayuda a los alumnos a aprender; partiendo de que el alumno haya receptado correctamente en lo posterior podrá seguir construyendo su conocimiento y apropiándose de ellos cognitivamente.

## ❖ Condiciones del aprendizaje significativo

**“La esencia del proceso del aprendizaje significativo reside en que ideas expresadas simbólicamente son relacionadas de modo no arbitrario y sustancial (no al pie de la letra) con lo que el alumno ya sabe. Por relación sustancial y no arbitraria queremos decir que las ideas se relacionan con algún *aspecto existente específicamente relevante* de la estructura cognoscitiva del alumno, como una imagen, un símbolo ya significativo, un concepto o una proposición. El aprendizaje significativo presupone tanto que el alumno manifiesta una actitud de aprendizaje significativo; es decir, una disposición para relacionar sustancial y no arbitrariamente el nuevo material con su estructura cognoscitiva, como que el material que se aprende es potencialmente significativo para él, es decir, relacionable con su estructura de conocimiento sobre una base no arbitraria y no al pie de la letra (Ausubel, 1961).”** (Ausubel, D; Novak J y Hanesian H, 2010, Psicología educativa: Un punto de vista cognoscitivo, p. 48)

El proceso del aprendizaje significativo alude a que el alumno presente una actitud para aprender significativamente, es decir, que éste posea información relevante que le permita relacionar con nuevas cogniciones; así, podrá relacionar sustancial mente el material significativo que se le presenta, como puede ser una imagen, una serie de palabras o una serie de conceptos.

La relevancia del conocimiento es un factor importante si se busca que el alumno tenga una ampliación del conocimiento de una forma constructiva y no solo que retengan conceptos que no pondrá en práctica o que simplemente no entenderá o sabrá como asociarlos en el futuro.

Para ello es necesario destacar algunas características que permitirán tener un aprendizaje significativo.

### **- Aprendizaje de Representaciones**

**“En el primer caso (por ejemplo, nombrar, clasificar y definir), aprender los significados de las palabras aislados, denota aprender lo que éstas representan (Lennenberg, 1967). Significa aprender que los símbolos particulares representan o son significativamente equivalentes a los referentes específicos.”**

(Ausubel, D; Novak J y Hanesian H, 2010, Psicología educativa: Un punto de vista cognoscitivo, p. 53)

El aprendizaje de representaciones en sí es el análisis individual de una serie de palabras presentadas lógicamente con determinado propósito a los alumnos. Así, el alumno va formando su conocimiento mediante palabras o símbolos aislados dándoles un significado; permitiéndolo al alumno realizar inferencias y crear significados.

**“Es el aprendizaje más simple del cual dependen los restantes tipos de aprendizaje. Consiste en la capacidad de asignar significado a determinados símbolos a partir de la adquisición de cierto vocabulario. El niño primero aprende palabras que representan objetos reales que tienen significado para él, aunque no los identifica como categorías.” (Leliwa S.; Scangarello I., 2011, Psicología y educación: una relación indiscutible, p. 199)**

Con éste concepto se amplía el pensamiento que se tiene acerca de lo que implica el aprendizaje por representaciones; Vemos que el alumno puede asociar las palabras individualmente con objetos que son familiares para él, que incluso anteriormente se le había presentado con otro propósito. Este primer paso de representación ayuda a los estudiantes a que posean un aprendizaje que se irá incrementando de manera sustancial.

#### **- Aprendizaje de Conceptos**

**“Los conceptos (ideas unitarias genéricas o categóricas) también son representados por símbolos solos, de la misma manera que los referentes unitarios los son. Excepto en los alumnos muy pequeños, las palabras individuales que generalmente se combinan en forma de oración para construir proposiciones, realmente representan conceptos y no objetos o situaciones, y de ahí que el aprendizaje de proposiciones involucre principalmente el aprendizaje del significado de una idea compuesta generada mediante la combinación de las palabras solas en una sola oración, cada una de las cuales**

**representa un concepto.”** (Ausubel, D; Novak J y Hanesian H, 2010, Psicología educativa: Un punto de vista cognoscitivo, p. 53)

Ésta característica del aprendizaje significativo es, que las palabras aprendidas anterior mente posean una definición que les permita ser utilizadas con facilidad y de manera correcta. Además, para llegar al aprendizaje por conceptos previamente el alumno fue expuesto al aprendizaje por representación que le permitió relacionar las palabras con objetos reales a su entorno y fácilmente asociables a una idea de su significado. Pues bien ahora en el aprendizaje por conceptos le darán una definición más sustancial y categórica. Es importante destacar que los alumnos muy pequeños es mucho más complejo crear ésta concepción puesto que la asociación de palabras no es tan sustancial para ellos por la edad que poseen.

**“Los conceptos se definen como objetos, eventos, situaciones o propiedades que poseen atributos de criterios comunes y que se designan mediante algunos símbolos o signos. Si partimos de ellos se puede afirmar que en cierta forma también es un aprendizaje de representaciones. Los conceptos son adquiridos a través de dos procesos: formación y asimilación. En la formación de conceptos, los atributos de criterio (características) del concepto se adquieren a través de la experiencia directa; el aprendizaje de conceptos por asimilación se produce a medida que el niño amplía su vocabulario, pues los atributos de criterio de los conceptos se pueden definir usando las combinaciones disponibles en la estructura cognitiva.”** (Leliwa S.; Scangarello I., 2011, Psicología y educación: una relación indiscutible, p. 200)

En ésta cita, los autores manifiestan que el aprendizaje de conceptos se basa en las experiencias previas a las que fue expuesto el alumno. Es decir, a la asociación de las palabras con objetos, acciones o situaciones familiares para ellos, de ahí, parte en la formación del nuevo concepto que ellos integraran a su conocimiento o definición de las nuevas palabras. Para ello pasa por dos instancias las cuales son la formación y la asimilación. La formación e la exposición directa al nuevo conocimiento en si a la manipulación práctica de él, y la asimilación será la definición que el alumno le da, ésta definición será más contundente dependiendo del vocabulario que el alumno posea se irá haciendo más compleja según el alumno vaya aprendiendo.

#### **- Aprendizaje de Proposiciones**

**“En el *aprendizaje de proposiciones*, la tarea del aprendizaje significativo no consiste en hacerse de lo que representan las palabras, solas o en combinación, sino más bien en captar el significado de nuevas ideas expresadas en forma de proposiciones. En otras palabras, en el aprendizaje verdadero de proposiciones el objeto no estriba en aprender proposiciones de equivalencia representativa, sino el significado de proposiciones verbales que expresen ideas diferentes de la equivalencia representativa.”** (Ausubel, D; Novak J y Hanesian H, 2010, Psicología educativa: Un punto de vista cognoscitivo, p. 53)

El aprendizaje por proposiciones llega a ser la fase final de un aprendizaje significativo de un determinado tema, en donde el conocimiento no se basa

en saber solo conceptos ni asimilaciones de palabras individualmente, se llega a la etapa donde se une todas éstas nociones para construir un conocimiento único en el cual se formara ya no solo conceptos sino nuevas proposiciones.

**“Aprendizaje de proposiciones: refiere a cuando el sujeto conoce el significado de los conceptos y puede formar frases que contengan dos o más conceptos en donde afirme o niegue algo. Así, un nuevo concepto es asimilado al integrarlo en su estructura cognitiva con los conceptos previos. Este tipo de aprendizaje va más allá de la asimilación de lo que representan las palabras, combinadas o aisladas, puesto que exige captar el significado de las ideas expresadas en forma de proposiciones.”**

(Leliwa S.; Scangarello I., 2011, Psicología y educación: una relación indiscutible, p. 200)

En éste texto se genera un gran incremento de lo que una proposición significa, se entiende que, conseguir que los alumnos lleguen a una proposición significativa denota que han pasado por un proceso de asimilación adecuada y tiene una definición propia y muy bien fundamentada del tema que se esté tratando, de allí podrá transformar es conocimiento en formas más complejas, es decir, llegará a crear nuevas proposiciones o manifestará sus ideas por otras proposiciones, ya no con palabras individuales o conceptos categoriales.

#### ❖ **Ventajas del aprendizaje significativo**

“Provoca una retención más duradera de la información.” (Leliwa S.; Scangarello I., 2011, Psicología y educación: una relación indiscutible, p. 199); Lo que no lleva a deducir que un alumno que haya aprendido significativamente puede conservar la información por mucho más tiempo que otro alumno que solo supo memorizarla para determinada tarea. “Facilita el adquirir nuevos conocimientos relacionados con los anteriores adquiridos también de forma significativa, se facilita la retención del nuevo contenido.” (Leliwa S.; Scangarello I., 2011, Psicología y educación: una relación indiscutible, p. 199); es así, como un alumno con conocimiento sustancial ira adquiriendo nueva información, relacionando lo que ya ha aprendido con lo que va a aprender de ésta manera no se le complica entender lo que el profesor quiere enseñarle. “La nueva información al ser relacionada con la anterior, es guardada en la memoria a largo plazo.” (Leliwa S.; Scangarello I., 2011, Psicología y educación: una relación indiscutible, p. 199); se puede decir que, como el alumno está permanentemente utilizando la información adquirida previamente con la nueva secuencialmente y se vuelve un proceso cotidiano, hace que ésta información sea almacenada en su memoria de largo plazo. “Es personal, ya que la significación del aprendizaje depende los recursos cognitivos del estudiante.” (Leliwa S.; Scangarello I., 2011, Psicología y educación: una relación indiscutible, p. 199); por lo que cada alumno es responsable y actor de su conocimiento, debido a que depende de los conocimientos que éste posee, más no se asocia a los que sus compañeros poseen, puesto que la capacidad de asimilar o entender los conceptos depende la las habilidades de aprendizaje de cada alumno.

### **2.2.3.1. El Aprendizaje Constructivista**

**“La actividad del alumno es generadora de nuevos conocimientos. Al hablar de actividad se alude a los procesos**

**internos que desarrolla el sujeto cuando aprende. En este sentido el involucramiento del alumno con el aprendizaje, su participación activa en el mismo, constituye uno de los pilares básicos cuando hablamos del enfoque constructivista del aprendizaje” (Leliwa S.; Scangarello I., 2011, Psicología y educación: una relación indiscutible, p. 92)**

La motivación hacia los alumnos para que construya sus conocimientos es la interacción que existe entre ellos de ésta representación se parte a que sean actores principales de su cognición.

Internamente el alumno está desarrollando su conocimiento; utilizando lo que su profesor le incita y con la observación sustancial de las acciones que sus compañeros más hábiles le enseñan, puede llegar a un proceso constructivista.

#### **- La zona de desarrollo próximo.**

**“Según, Vigotsky, en cualquier nivel de desarrollo existen algunos problemas que el niño está a punto de resolver; lo único que necesitan son ciertos indicadores, estructura, recordatorios, ayuda para recordar los detalles o pasos y motivación para perseverar. Algunos problemas, desde luego, están más allá de las capacidades del niño, incluso si se les explica cada paso con claridad. La zona de desarrollo próximo (ZDP) es el área entre el nivel actual de desarrollo del niño, “determinado por la resolución independiente de problemas”, y el nivel de desarrollo que el niño podría alcanzar “bajo la guía de un adulto o con la colaboración con un compañero más avanzado” (Vygotsky, 1978, p.86). Ésta es el área en que la instrucción puede tener éxito. Kathleen Berger**

**(2006) denominó a esta área el “intermedio mágico”: el área se ubica entre lo que el estudiante sabe y lo que está preparado para aprender.” (Woolfolk A, 2010, Pedagogía y educativa, p. 47)**

La zona de desarrollo próximo es básicamente una prueba en la cual los alumnos están sometidos a un problema el cual tiene que resolver, para ello tiene a su disposición la guía de alguien capacitado que no le dará toda la información para resolver el problema sino que, le dará las estrategias para que sea el alumno quien descubra la solución más acorde al problema planteado.

La zona de desarrollo próximo representa la cantidad de aprendizaje que un estudiante puede lograr en las condiciones de instrucciones apropiadas, se encuentra la relación que existe entre el aprendizaje y el desarrollo que le da el estudiante a ésta situación planteada por el profesor.

#### **2.2.3.2. Inteligencia Creadora**

**“Actualmente es ya indispensable desarrollar tanto la inteligencia creadora que a los niños les es natural para no perder su potencial creativo en el camino, así como para prepararlos a fin de que enfrenten los retos con flexibilidad, inventiva e imaginación. Como educadores, debemos enseñarles a ver de una manera diferente la realidad.” (Corte M, 2010, Inteligencia creadora: arte y creatividad en la educación, p. 9)**

Desarrollar las habilidades creativas de los alumnos es un complemento a su desarrollo personal el cual no todos los docentes incorporan en sus clases. Pronosticar qué destrezas requerirán nuestras futuras generaciones para mejorar el ámbito social en el que viven es difícil; sin embargo, depender únicamente del proceso lógico y lineal no es la respuesta. La capacidad para resolver los problemas que enfrentarán los alumnos requiere un cambio en nuestros modelos tradicionales de educación donde no sólo se da importancia a ciertas habilidades como las conservadoras y memorísticas.

Las actividades que desarrollan este tipo de pensamiento son las experiencias de juego y de trabajo artístico creativo en todos sus aspectos como son: la música y la danza hasta la pintura, la escritura y la literatura estas actividades son tan necesaria en las aulas como cualquier asignatura, ya que aseguran el desarrollo integral del pensamiento de la persona; sin embargo, en muchas ocasiones se observan malentendidos en los conceptos fundamentales y se les considera solo como recreación o como un valor agregado para enriquecer el panorama cultural.

**“Si la curiosidad natural de los niños, su pasión por aprender y su activa imaginación son apagados por los adultos que insisten en que estén quietos y callados, la avenida para la autoexpresión se cierra irreparablemente y se pierde la perspectiva creativa para el resto de la vida.”** (Corte M, 2010, Inteligencia creadora: arte y creatividad en la educación, p. 20)

Fomentar la creatividad en los alumnos hace que éste desarrolle sus habilidades personales y que la cognición adquirida pueda funcionar en su

totalidad, Carl Rogers, las clases tradicionales forma personas calladas que solo saben memorizar lo ya establecido; los docentes no buscan potenciar la creatividad de los alumnos, entre más callados mejor puede llevar la clase el docente, de éste punto debe romperse ese modelo educativo examinando actividades que lleven al alumno a la autoexpresión.

### **- Arte y Creatividad en la Educación**

**“Los estudios demuestran que las sociedades contemporáneas enfrentan una crisis de valores en sus estructuras básicas y es evidente que la actividad artístico creativa desarrolla múltiples habilidades como la capacidad para tomar decisiones, la colaboración, el autocontrol y las expresión de las ideas y las emociones en un intento por enfrentar los problemas de los tiempos nuevos.”** (Corte M, 2010, Inteligencia creadora: arte y creatividad en la educación, p. 41)

El docente que quiere formar un alumno preparado, creativo y expresivo debe fomentar el arte en las actividades de las clases. Ya que el alumno puede aprender a imaginar cambios en la realidad e incluso planea el futuro. Los valores y los ideales que adquieren mediante el arte son muy importantes porque no solo reflejan sus pensamientos sino reflejan su misma naturaleza artística de esta manera aprende a llegar a conclusiones más rápidamente creando hipótesis y dándose el pensamiento deductivo.

La facilidad de contar con una actividad artística no solo permite dar a conocer su personalidad sino ir creando una mejor, pues a la edad que poseen actualmente están llenas de incertidumbres con relación a quienes son y quienes serán a futuro de este punto parte el formar personas que sepan valorarse, respetarse a ellos y a los demás. El arte es un puente entre lo que sienten los alumnos al atravesar por cambios físicos y emocionales hacia una autorregulación personal canalizada por el arte.

### **2.3. Posicionamiento Teórico Personal**

En el desarrollo de éste capítulo de la investigación, se comprendió los diferentes procesos y factores por los cuales el docente y el alumno deben pasar para llegar a un correcto aprendizaje del ya existente o nuevo vocabulario en inglés. El uso de estrategias o recursos en una clase de inglés es necesario para la comprensión del nuevo conocimiento o para fortalecer los antiguos conocimientos aportando al desarrollo de las otras destrezas del inglés como son Reading, Writing, Listening y Speaking las cuales hacen el uso del vocabulario para poder comunicarse ya sea en forma escrita u oral.

En la recolección de datos que ayudaron a la sustentación de ésta investigación se pudo encontrar gran variedad de libros de autores que han dedicado su vida en estudiar y explicar los procesos de enseñanza-aprendizaje por los cuales atraviesan todos en el transcurso de la vida.

La fundamentación recopilada hace énfasis en dos teorías de la educación, principales en el desarrollo del aprendizaje como son el aprendizaje significativo y el constructivismo, puesto que hay que tomar en cuenta lo que

el individuo conoce previamente y como puede aprender a integrar nuevos conocimientos a su estado cognitivo. El crear un aprendizaje significativo en un aula es la etapa máxima de la cognición, en donde el alumno pueda utilizar sus conocimientos previos y los relacione con los nuevos, esto, hace que el aprendizaje sea duradero y útil no solo para el momento dado sino para el futuro desarrollo del pensamiento posteriormente. Además, el fundamento constructivista busca que el alumno integre de una manera adecuada las instrucciones recibidas por un docente o por alguien con mayor conocimiento.

De esta manera, con los métodos y estrategias estudiados para mejorar el aprendizaje del vocabulario en inglés, se puede proponer recursos que mejoren la asimilación y comprensión del vocabulario que ya se ha aprendido con el que se está por aprender; dejando atrás los métodos tradicionales que no ayudan al desarrollo de las competencias de cada individuo como es la memorización utilizada comúnmente para aprender palabras solo para un corto tiempo, y no para el andamiaje del vocabulario para el uso en otros aspectos.

Finalmente se puede decir que, el docente debe poner más atención a las actividades que se ajusten a las necesidades de los alumnos tomando en cuenta sus destrezas, interés y capacidades, para que la asimilación del vocabulario no sea solo una obligación para un determinado examen; sino más bien que se vuelva una herramienta que el alumno utilizara para mejorar las otras destrezas del inglés

## 2.4. Glosario de Términos

**Actividad.-** Conjunto de tareas o acciones que deben ser hechas dentro de un tiempo determinado, para llegar a conseguir un objetivo previsto. Toda actividad tiende al logro de un producto establecido

**Ambiente de clase.-** Es el clima que existe como consecuencia de las relaciones que se establecen dentro de la dinámica interna de funcionamiento dentro del aula.

**Aprendizaje cooperativo.-** Se trata de la utilización de métodos, técnicas, procedimiento y formas de agrupamiento de alumnos y profesores, con el fin de establecer entre ellos relaciones de cooperación de cara al aprendizaje.

**Aprendizaje significativo.-** Concepto central dentro del modelo curricular y el constructivismo, acuñado por Ausubel en contraposición a los aprendizajes acumulativos, mecánicos o memorísticos, característicos de la enseñanza tradicional.

**Aprendizaje.-** En general, hace referencia al proceso o modalidad de adquisición de determinados conocimientos, competencias, habilidades, práctica o aptitudes por medio del estudio o la experiencia.

**Asimilación.-** En términos psicológicos, según el alcance que le da Piaget, es el proceso por el cual el sujeto interpreta la información que viene del

medio, haciéndola parte de su conocimiento, incorporada en función de sus esquemas o estructuras disponibles, sean éstas en evolución o ya acabadas.

**Atención.-** Capacidad de concentrar el pensamiento sobre un determinado objeto. La atención es selectiva, en cuanto que los individuos se fijan preferentemente en aquello que les interesa.

**Autoaprendizaje.-** Proceso de aprender por uno mismo buscando su propia metodología, aunque ésta sea sólo implícita. Forma de aprender sin ayuda externa.

**Cognición.-** Sinónimo de acto y capacidad de conocimiento. Actividad mediante la cual la información se recibe, selecciona, transforma y organiza por parte del sujeto cognoscente, de manera que genera en él un tipo de conocimiento.

**Comprensión.-** En pedagogía, hace referencia a la operación por la cual un sujeto conoce y se apropia de lo que le es comunicado y puede utilizar o aplicar las ideas, habilidades o destreza que le han sido transmitidas.

**Conducta.-** Manera como los hombres expresan sus acciones.

**Conocimiento.-** En sentido lato, el término hace referencia a las acción y efecto que tiene lugar cuando un sujeto cognoscente, en ejercicio de sus facultades intelectuales, aprehende un objeto de conocimiento.

**Constructivismo.-** El constructivismo como concepción psicopedagógica (encuadrado dentro de los enfoques de la psicología cognitiva) es una explicación del proceso de aprendizaje.

**Didáctica.-** Proviene del verbo griego didasko, que significa enseñar, instruir exponer claramente, demostrar. Término genérico que designa la disciplina y el arte que guía la práctica educativa y el proceso de enseñanza, prescribiendo lo que debe hacer el docente para lograr que sus alumnos aprendan y lo hagan con provecho y agrado. Se trata, pues, de facilitar el aprendizaje debido a la forma en que lleva a cabo.

**Educabilidad.-** Posibilidad de las personas de educar y ser educados; condición propia de todo ser humano. El concepto de educabilidad ha sido propuesto como objeto formal de la pedagogía.

**Enseñanza.-** Desde el punto de vista pedagógico, la enseñanza adquiere todo su sentido didáctico a partir de la vinculación, con el aprendizaje. Como ya lo planteo Dewey (1937) en su conocida analogía, “la enseñanza es al aprendizaje lo que en vender es a comprar”. No hay venta si alguien no compra, y no hay enseñanza (aunque hay intención de enseñar) si alguien no aprende.

**Estrategia.-** Arte de combinar, coordinar, distribuir y aplicar acciones o medidas adecuadas y pertinentes para el contexto en el que se instrumentarán los lineamientos de la política educativa, reconociendo las circunstancias (previsibles o no) que se presentan al pretender alcanzar determinados objetivos educativos.

**Estudiante.-** El que estudia. Persona que concurre a una institución educativa con el propósito de aprender determinado saber. Por lo general se utiliza para denominar a los adolescentes, jóvenes y adultos que cursan en establecimientos de enseñanza media o secundaria y en el nivel terciario o universitario

**Motivar.-** Originar un impulso o estímulo para inducir a una actitud y orientar un comportamiento en una dirección específica.

**Pedagogía.-** Puede definirse como el campo de saber que estudia los hechos, fenómenos y actividades educativas.

**Proceso de aprendizaje.-** Proceso interno que realiza todo sujeto que aprende. Puede darse a partir de la enseñanza o por reflexión del propio sujeto. El aprendizaje es una actividad vital de los seres vivos.

**Proceso de enseñanza.-** Sucesión de propuestas que realiza todo educador tendiente a facilitar los aprendizajes de sus alumnos.

**Proceso.-** Conjunto de fases sucesivas de un fenómeno o una técnica, conducente a un determinado resultado.

**Recursos.-** Se trata de los medios necesario (humanos, técnicos, materiales o financieros) que están disponibles o que puede conseguir de inmediato,

para el logro de determinados objetivos, alcanzar ciertos resultados o llevar a cabo actividades o tareas.

**Vocabulario.-** Conjunto de palabras que forman parte de un idioma específico, conocidas por una persona u otra identidad (como un diccionario)

**Zona de desarrollo potencial.-** Llamada también zona de desarrollo próximo. Concepto fundamental en la configuración del modo constructivista, para señalar que las posibilidades de desarrollo cognitivo necesitan de la ayuda externa, es decir, no se logra con el sólo despliegue de las capacidades internas y de lo que puede hacer por sí mismo.

## **2.5 Interrogantes de la Investigación**

1 ¿Qué clase de material didáctico utiliza el docente, para mejorar el aprendizaje del nuevo vocabulario del idioma Inglés?

2 ¿Cuál es el nivel de vocabulario que tiene los estudiantes en el idioma inglés?

3 ¿Cómo mejorar el aprendizaje del vocabulario básico en los estudiantes de los noveno años?

## 2.6 Matriz Categorical

CONCEPTO	CATEGORÍAS	DIMENSION	INDICADOR
Las estrategias didácticas son el sistema de acciones y operaciones, tanto físicas como mentales, que facilitan la confortación (interactividad) del sujeto que aprende con objeto de conocimiento, y la relación de ayuda y cooperación con otros colegas durante el proceso de aprendizaje (interacción) para realizar una tarea con la calidad requerida	Estrategias Didácticas	<p>Estrategias Socio-Afectivas</p> <p>Estrategias de Activación</p> <p>Estrategias Cognitivas</p>	<p>- Creación de ambientes favorables para aprender</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Estrategias de apoyo</li> <li>- Estrategias motivacionales</li> <li>- Estrategias de aprendizaje cooperativo.</li> <li>- Estrategias de actividad focal introductoria.</li> <li>- Estrategias para indagar conocimientos previos.</li> <li>- Estrategias de recapitulación</li> <li>- Estrategias</li> </ul>

			de aprendizaje por competencias
El vocabulario es el conjunto de palabras que forman parte de un idioma específico, conocidas por una persona u otra entidad (como un diccionario)	El Vocabulario	Tipos de Vocabulario  Niveles del Vocabulario	- Vocabulario Activo y pasivo  - Vocabulario Básico, Intermedio y Avanzado
El aprendizaje es un proceso que permite pensar e integrar un nuevo conocimiento. Se refiere también a necesidades e intereses, es decir, el sujeto aprende aquella información que desea, que necesite y que responde a sus intereses	El Aprendizaje	El Aprendizaje significativo  El Aprendizaje Constructivista	- Condiciones del aprendizaje significativo: aprendizaje de representaciones, conceptos y proposiciones  - La zona de desarrollo próximo

## CAPÍTULO III

### 3. METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

#### 3.1. TIPOS DE INVESTIGACIÓN

La presente investigación corresponde a lo que se conoce como **proyecto factible** porque la investigación no se orienta por hipótesis sino por interrogantes, también porque la propuesta alternativa de carácter educativo metodológico que se plantea únicamente permite para solucionar el problema diagnosticado en la Unidad Educativa “Mario Oña Perdomo”

Este tipo de investigación está apoyado por la Investigación Bibliográfica y de Campo.

Es **bibliográfica** porque permitió el estudio y recolección de información de fuentes bibliográficas, documentales, estudios previos, eventos e internet entre otros, a fin de ampliar y profundizar el conocimiento sobre el problema para realizar reflexiones, conclusiones y una posible propuesta.

Es de **campo** por cuanto permite aplicar la encuesta con el propósito de recolectar información directamente de la realidad con el fin de hacer descripciones, interpretaciones, predicciones, evaluaciones reflexiones y/o críticas.

También es una **Investigación Descriptiva-Propositiva** por cuanto esta investigación permite obtener información acerca del estado actual de la institución a investigar, es decir, se pudo observar, describir y evaluar los diversos aspectos del problema para proponer una alternativa de solución.

### **3.2 Métodos**

Con relación a los métodos a aplicarse en el desarrollo de esta investigación son:

**Método Científico**, se lo utilizó en todas las fases del proceso de investigación por ser el más general e iluminador en la relación teoría-práctica en procura de encontrar la solución al problema de investigación.

**Método Inductivo-Deductivo**, se lo utilizó para el análisis e interpretación de resultados a fin de llegar a ciertas conclusiones y recomendaciones.

**Método Analítico-Sintético**, se utiliza para el análisis de lecturas, datos obtenidos e interpretaciones del problema, este método ayudará a analizar y

descomponer en sus elementos para luego encontrar los subproblemas, los mismos que servirán de base para la estructuración de los objetivos.

**Método Estadístico**, utilizado para la tabulación de datos, la representación de cuadros y gráficos estadísticos de la información obtenida de las encuestas aplicadas a los estudiantes y docentes de los octavos años de educación general básica de la Unidad Educativa “Mario Oña Perdomo”, a fin de llegar a ciertas conclusiones.

### **3.3. Técnicas e Instrumentos**

**3.3.1. Encuestas.-** La encuesta se aplicó a estudiantes y profesores de los novenos años de Educación General Básica de la Unidad Educativa “Mario Oña Perdomo”, misma que se diseñara con una serie de preguntas con la finalidad de obtener información sobre las estrategias didácticas para mejorar el aprendizaje del vocabulario.

**3.3.2. Cuestionario.-** La técnica que se utilizó, es el cuestionario, que es un documento básico para obtener información en la investigación. El cuestionario es un documento formado por un conjunto de ocho preguntas que están redactadas de forma coherente, organizada y estructurada, que refuercen el aprendizaje del vocabulario en Inglés, con el fin de que las respuestas nos puedan ofrecer toda la información precisa y válida para la investigación.

### 3.4.- Población

La población de estudio lo conforman 64 estudiantes y 1 profesor de los novenos años de educación general básica de la Unidad Educativa “Mario Oña Perdomo” que a continuación detallo.

#### Cuadro de Población

Institución	Paralelos	Estudiantes	Profesores
Unidad Educativa “Mario Oña Perdomo”	9 “A”	35	1
	9 “B”	35	
Total:		70	1

### 3.5.- Muestra

En vista de que la población tanto de estudiantes como de profesores es pequeña no se aplicó ningún cálculo de muestra, es decir se realizó la investigación a toda la población de 70 estudiantes y 1 docente.

## CAPÍTULO IV

### 4. ANÁLISIS E INTREPRETACIÓN DE RESULTADOS

De las encuestas realizadas a estudiantes y docente de los novenos años de educación general básica de la Unidad Educativa “Mario Oña Perdomo” se obtuvo los siguientes resultados.

#### 4.1 Encuesta a Estudiantes

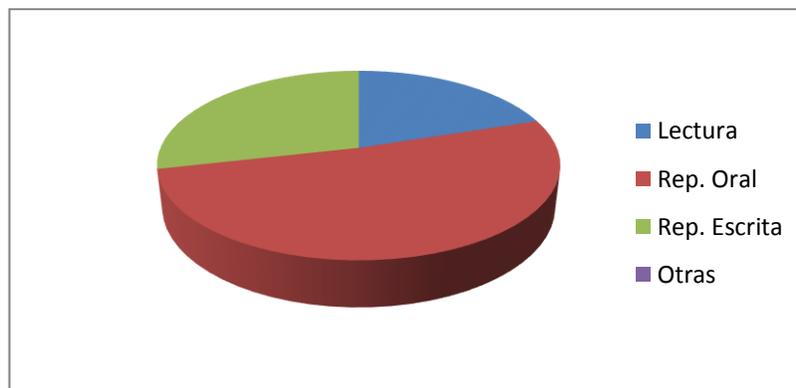
**Pregunta 1:** ¿Cómo aprende usted nuevo vocabulario en las clases de Inglés?

**Tabla 2**

<b>Respuesta</b>	<b>f</b>	<b>%</b>
Lectura	14	20
Repetición oral	36	51,43
Repetición escrita	20	28,57
Otras		
<b>Total</b>	<b>70</b>	<b>100</b>

**FUENTE:** Autora 2014

**Gráfico 1**



**FUENTE: Autora 2014**

**Análisis e Interpretación:**

Considerando que la mayoría de los estudiantes responden que la repetición oral es la estrategia más utilizada por parte del docente se puede asumir que existe un aprendizaje memorístico. Además, en los porcentajes se puede ver que el uso de la repetición escrita y la lectura son menos frecuentes en la enseñanza de vocabulario. En conclusión, se puede decir que no se utilizan otros métodos para desarrollar el aprendizaje del nuevo vocabulario como por ejemplo el vocabulario en contexto.

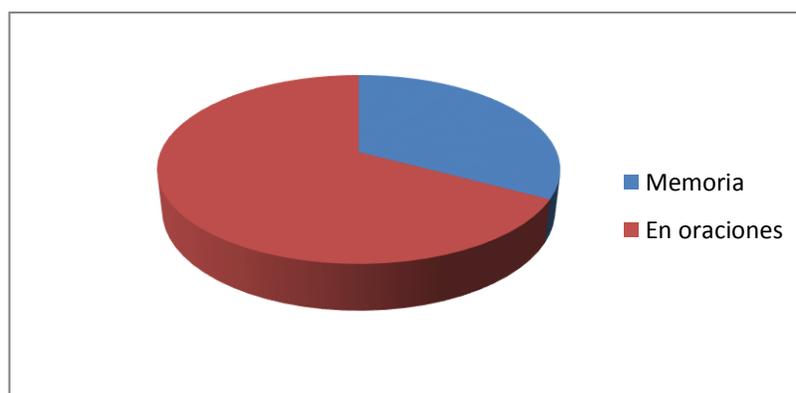
**Pregunta 2:** ¿El vocabulario básico que enseña su profesor, usted prefiere repetirlo de memoria o utilizarlo en oraciones?

**Tabla 3**

Respuesta	f	%
Memoria	23	32,86
En Oraciones	47	67,14
<b>Total</b>	<b>70</b>	<b>100</b>

FUENTE: Autora 2014

**Gráfico 2**



FUENTE: Autora 2014

### **Análisis e Interpretación:**

Gran parte de la población de estudio considera que su profesor utiliza el nuevo vocabulario en oraciones para enseñar nuevas palabras. Además, una minoría señala que la memorización también es un método que forma parte de la enseñanza de vocabulario en las clases de Inglés. A pesar que el docente utiliza el vocabulario en oraciones los estudiantes no practican el nuevo vocabulario en otras oraciones.

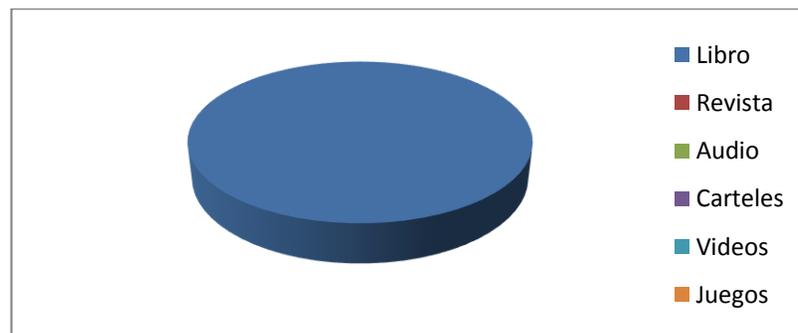
**Pregunta 3:** ¿Qué material didáctico utiliza su profesor para que usted mejores su vocabulario?

**Tabla 4**

<b>Respuesta</b>	<b>f</b>	<b>%</b>
Libro	<b>70</b>	<b>100</b>
Revista		
Audio		
Carteles		
Videos		
Juegos		
<b>Total</b>	<b>70</b>	<b>100</b>

**FUENTE:** Autora 2014

**Gráfico 3**



**FUENTE:** Autora 2014

### **Análisis e Interpretación:**

Se puede observar que todos los estudiantes están de acuerdo con respecto a que el único recurso que utiliza el docente para enseñar nuevo vocabulario es el uso del libro académico que poseen todos los estudiantes. Es así que se puede decir que no se utiliza otros recursos que motiven el aprendizaje del vocabulario básico en Inglés tales como revista, carteles, videos, audios entre otros.

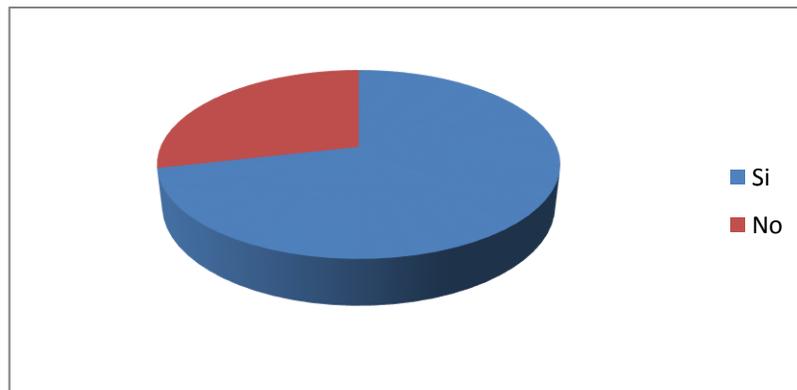
**Pregunta 4:** ¿El material que utiliza su profesor en las clases de Inglés es fácil de usar y entender?

**Tabla 5**

Respuesta	f	%
Si	50	71,43
No	20	28,57
<b>Total</b>	<b>70</b>	<b>100</b>

FUENTE: Autora 2014

**Gráfico 4**



FUENTE: Autora 2014

#### **Análisis e Interpretación:**

De los datos obtenidos se desprende que los estudiantes opinan que el material utilizado en clases por parte del profesor es fácil de utilizar y comprender. Por lo tanto, en cuanto al uso adecuado de recursos de enseñanza en el desarrollo del aprendizaje de vocabulario no se ha encontrado ningún problema. Hay que destacar que el uso adecuado de estos recursos evita confusiones o complicaciones al intentar mejorar el conocimiento sobre el vocabulario básico en Inglés.

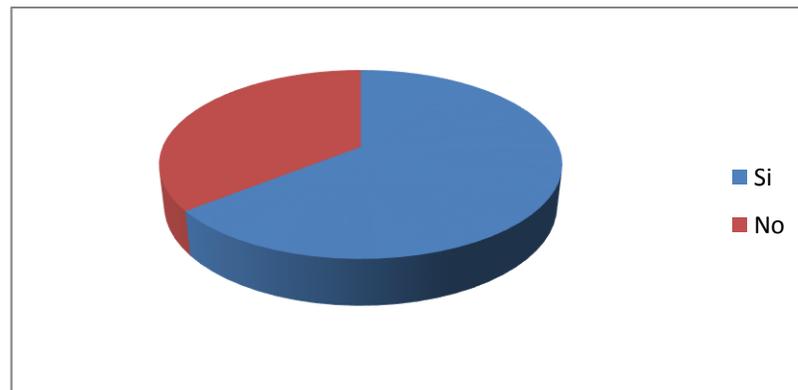
**Pregunta 5:** ¿El material que utiliza su profesor en clases de Inglés lo hace sentir motivado y permite su recreación?

**Tabla 6**

Respuesta	F	%
Si	45	64,29
No	25	35,71
<b>Total</b>	<b>70</b>	<b>100</b>

FUENTE: Autora 2014

**Gráfico 5**



FUENTE: Autora 2014

### **Análisis e Interpretación:**

Se puede observar en el gráfico que la mayor parte de los estudiantes expresan que el material que utiliza el docente en clases de Inglés los hacen sentir motivados y permite una mejor comprensión del aprendizaje. Cabe señalar que, la motivación es una de las estrategias más importantes que el docente debe utilizar en clases. Además, la recreación permite mantener el interés de los estudiantes, y así, el aprendizaje llegue a ser significativo y utilizado posteriormente.

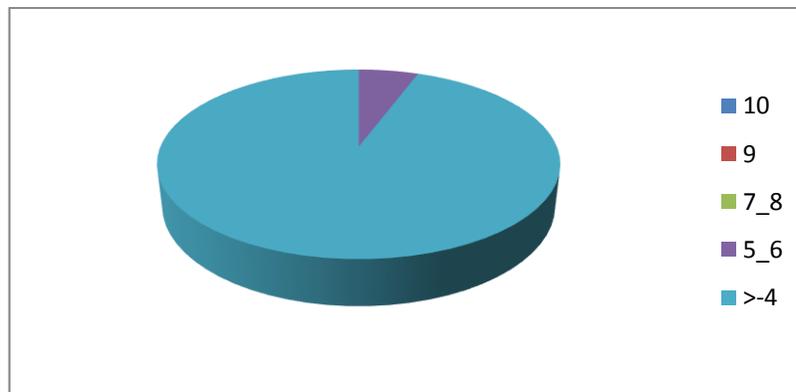
## Pregunta 6: Aplicación de un Test de diagnóstico

Tabla 7

Respuesta	f	%
10	-	-
9	-	-
7-8	-	-
5-6	4	5,71
<- 4	66	94,29
<b>Total</b>	<b>70</b>	<b>100</b>

FUENTE: Autora 2014

Gráfico 6



FUENTE: Autora 2014

### Análisis e Interpretación:

De acuerdo con la aplicación de un test realizado, en su mayoría los estudiantes no alcanzan los aprendizajes requeridos y otro porcentaje muy reducido está próximo a alcanzar los aprendizajes requeridos, es decir, el vocabulario básico es escaso; los estudiantes no saben retener la información. Se puede determinar que no se logra un aprendizaje significativo del vocabulario, no es reforzado y consecuentemente los estudiantes tienen un nivel muy bajo de vocabulario en Inglés.

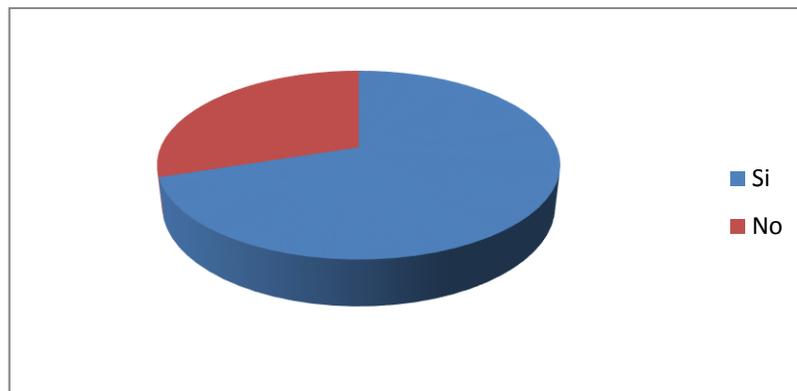
**Pregunta 7:** ¿La innovación y el uso de diversos recursos didácticos en el aula por parte de su profesor estimulan el ambiente de aprendizaje e incentivan su curiosidad y el gusto por el conocimiento del vocabulario?

**Tabla 8**

Respuesta	f	%
Si	49	70
No	21	30
<b>Total</b>	<b>70</b>	<b>100</b>

FUENTE: Autora 2014

**Gráfico 7**



FUENTE: Autora 2014

**Análisis e Interpretación:**

De acuerdo con la propuesta sobre la innovación y el uso de diversos recursos didácticos en el aula por parte del profesor y la estimulación del ambiente de aprendizaje que incentiven la curiosidad y el gusto por el conocimiento del vocabulario en los estudiantes, la mayoría de los alumnos afirma que si se sienten estimulados, mientras que un pequeño porcentaje dice que no, a pesar de que los estudiantes se sienten incentivados a aprender, el dominio del nuevo vocabulario no alcanza los aprendizajes requeridos.

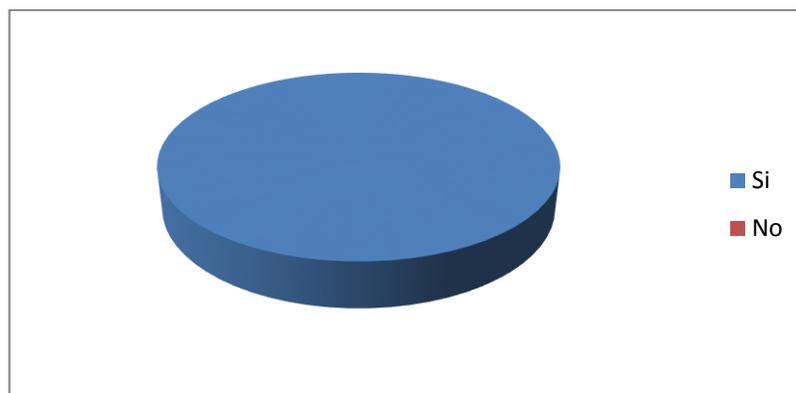
**Pregunta 8:** ¿Le gustaría que su profesor utilice una guía con actividades recreativas que lo estimulen a seguir aprendiendo y utilizando nuevas palabras en Inglés?

**Tabla 9**

Respuesta	f	%
Si	70	100
No	-	-
<b>Total</b>	70	100

FUENTE: Autora 2014

**Gráfico 8**



FUENTE: Autora 2014

### **Análisis e Interpretación:**

Sobre el uso de una guía con estrategias didácticas para mejorar el aprendizaje del vocabulario básico del idioma inglés, los estudiantes en su totalidad expresan que sí. Los estudiantes manifiestan que al utilizar todos los días el mismo libro no se sienten motivados o interesados, pero si el docente utiliza una guía didáctica con actividades alternativas a las que se acostumbra a realizar en clases podrían mejorar su aprendizaje y reforzar el vocabulario que están aprendiendo y poner en práctica en la vida cotidiana.

## 4.2 Encuesta a docentes

**Pregunta 1:** ¿Qué estrategias didácticas utiliza usted para enseñar nuevo vocabulario en sus clases?

- Lectura
- Mímica
- Escuchar CD
- Repetición

### **Análisis e Interpretación:**

El docente manifiesta que utiliza la lectura para desarrollar el aprendizaje de nuevas palabras. El uso de la mímica pretende que los estudiantes internalicen las palabras adecuadamente. Además, al escuchar un Cd que les permita escuchar cómo se pronuncian las palabras nuevas hace que a continuación se proceda a la repetición de las mismas. En conclusión estas estrategias utilizadas por el docente pretenden mejorar el aprendizaje del vocabulario en Inglés y que posteriormente la adquisición de nuevas palabras vaya incrementando. Sin embargo, hacen falta otras estrategias didácticas como el aprendizaje de vocabulario en contexto.

**Pregunta 2:** ¿Usted prefiere un aprendizaje del vocabulario básico de memoria o en contexto?

- En Contexto

### **Análisis e Interpretación:**

El docente afirma que, al utilizar el vocabulario en contexto, mejora el aprendizaje de los estudiantes debido a que utiliza las palabras en relación al entorno que lo rodea, haciendo que se el aprendizaje no sea complejo o difícil de entender y se convierta en algo simple y familiar. Sin embargo, los resultados de aprendizaje del nuevo vocabulario no son positivos.

**Pregunta 3:** ¿Qué material didáctico utiliza en sus clases para mejorar el vocabulario en sus estudiantes?

- Lecturas
- Diccionario
- Charlas
- Trabajo en grupos

### **Análisis e Interpretación:**

El docente pone énfasis en la lectura pues así se desarrolla la comprensión de las nuevas palabras en relación con las oraciones que anteceden o prosiguen a determinada palabra. Así como el diccionario es más utilizado para determinar el significado de una palabra pero no tiene mayor aporte didáctico al aprendizaje del vocabulario. En cuanto a las charlas y los trabajos en grupo son estrategias utilizadas para desarrollar la destreza de hablar y incentivan al estudiante a utilizar el vocabulario aprendido. A pesar que el docente menciona algunos materiales didácticos, en cambio, el resultado de aprendizaje es negativo.

**Pregunta 4:** ¿El material que utiliza en sus clases, se ajusta a las necesidades de sus estudiantes?

- Si

**Análisis e Interpretación:**

De acuerdo con el docente, el material que se utiliza en las clases de Inglés se ajusta a las necesidades de los estudiantes, no obstante, los conocimientos de los estudiantes refleja un bajo rendimiento al momento de utilizar el vocabulario cuando el estudiante lo requiere.

**Pregunta 5:** ¿El material que utiliza en clase mejora los procesos de aprendizaje del vocabulario básico, a través de motivación y recreación a los estudiantes?

- Si

**Análisis e Interpretación:**

En esta interrogante el docente afirma que el material que utiliza en las clases de Inglés si mejora el proceso de aprendizaje del vocabulario básico e incluso aportan a la motivación y recreación. Por el contrario, los estudiantes manifiestan que el único material es el texto académico y el proceso de aprendizaje de vocabulario básico no mejora como se supone debería.

**Pregunta 6:** ¿Describe el nivel de vocabulario básico que manejan sus alumnos sin problema alguno?

- Alcanza los aprendizajes requeridos

**Análisis e Interpretación:**

El docente describió el nivel de vocabulario que manejan sus estudiantes en la escala cualitativa indicando que alcanzan los aprendizajes requeridos. Por el contrario, de acuerdo con el test aplicado a los estudiantes para determinar el nivel de vocabulario que poseen demuestran que el rendimiento de los estudiantes según la escala cualitativa el mayor porcentaje de estudiantes no a alcanzar los aprendizajes requeridos y una mínima cantidad de estudiantes está próximo a alcanzar los aprendizajes requeridos.

**Pregunta 7:** ¿Promueve la innovación y el uso de diversos recursos didácticos en el aula, para estimular el ambiente de aprendizaje e incentivar la curiosidad y el gusto por el conocimiento del vocabulario en los estudiantes?

- Si

**Análisis e Interpretación:**

De acuerdo con el docente si se promueve la innovación y el uso de diversos recursos didácticos en el aula, y de esta forma se estimula el ambiente de aprendizaje e incentiva la curiosidad y el gusto por el conocimiento del vocabulario en los estudiantes aunque, los estudiantes aseguran que hace falta el uso de más recursos didácticos que estimulen el aprendizaje del

nuevo vocabulario ya que como se mencionó antes solo se utiliza el texto académico en todas las clases.

**Pregunta 8:** ¿Qué alternativas usa usted como apoyo en la enseñanza para mejorar la comprensión del vocabulario básico en sus estudiantes?

- Escritura
- Repetición
- Ejemplos
- Sitios Web

**Análisis e Interpretación:**

El docente describe a la escritura como una estrategia que ayuda a retener la información, al igual que la repetición, es utilizada para que a medida que se va repitiendo una palabra el estudiante va aprendiéndola según su frecuencia. A pesar de que el docente intenta aportar al desarrollo del aprendizaje del vocabulario básico en los estudiantes las alternativas que propone son de índole memorística lo que no permite un aprendizaje significativo en el aprendizaje del nuevo vocabulario.

## **CAPÍTULO V**

### **5. CONCLUSIONES Y RECOMEDACIONES**

#### **5.1. Conclusiones**

1. El presente estudio ha determinado que es muy importante la aplicación de nuevas estrategias para aprender vocabulario y así mejorar el aprendizaje del idioma Inglés; como por ejemplo el uso de las palabras en contexto para desarrollar el aprendizaje de nuevas palabras aparte de la lectura, repetición escrita y oral.

2. El uso reiterativo del mismo libro no motiva a los estudiantes por el aprendizaje del vocabulario básico en Inglés, por no contar con actividades dinámicas y alternativas a las que se acostumbra a realizar en clases

3. Se concluye que el vocabulario utilizado por el docente en oraciones como una estrategia de aprendizaje, no es reforzado por los estudiantes. A más de eso, la asimilación del vocabulario mediante las estrategias aplicadas en la enseñanza y desarrollo del aprendizaje del vocabulario, no son adecuadas y por lo tanto no contribuyen positivamente en los estudiantes para que no

tengan confusiones o complicaciones al momento de internalizar el vocabulario.

4. El docente manifiesta que motiva e incentiva a los estudiantes; el dominio del vocabulario no alcanza los aprendizajes requeridos debido a que las actividades utilizadas en clases, no mantiene el interés de los estudiantes y el aprendizaje no llega a ser significativo para utilizarlo en la práctica del idioma.

5. Como resultado de la aplicación de un test a los estudiantes, se pudo determinar que los conocimientos de vocabulario básico en Inglés no son los adecuados. Además de eso se pudo deducir que el aprendizaje del vocabulario, no es reforzado y consecuentemente los estudiantes tienen un nivel muy bajo de vocabulario en Inglés.

## **5.2. Recomendaciones**

1. Se recomienda al docente el uso de estrategias alternativas tales como el aprendizaje de vocabulario en contexto, uso de videos, canciones entre otros, en lugar de las estrategias tradicionales, por el hecho de ser memorísticas y no aportar al desarrollo de la motivación. El docente debe innovar la metodología aplicada en cada clase, utilizando recursos didácticos llamativos, para mantener la atención de los estudiantes en las clases de Inglés.

2. Se recomienda al área de Inglés realizar autogestión para la adquisición de diversos recursos didácticos que se requiere para un buen aprendizaje del idioma Inglés. Se recomienda al docente el uso de nuevas actividades en las clases de inglés, no obstante para la gran mayoría de docentes el uso de recursos alternativos no es posible debido a que son escasos. Es por eso que se realizó esta investigación y se desarrolla una guía didáctica que sirva como apoyo de aprendizaje en las clases de Inglés.

3. Se recomienda al docente reforzar los conocimientos del vocabulario nuevo de los estudiantes a través de ejemplos en contextos que permitan la comprensión del vocabulario que está aprendiendo. Los estudiantes deben prestar mayor atención a los ejemplos adquiridos en clases y ponerlos en práctica con ejemplo propios, que se relacionen con el entorno en el que el estudiante se encuentra.

4. Se recomienda al docente cambiar de estrategias de motivación, ya que las utilizadas actualmente no se ajustan a las necesidades de los estudiantes, haciendo que éstos no muestren ningún indicio de interés para mejorar el aprendizaje del vocabulario en Inglés.

5. Se recomienda al docente dar una mayor importancia al correcto aprendizaje del vocabulario básico en las clases de Inglés ya que si no se empieza a internalizar el vocabulario en las clases desde los primeros años de aprendizaje en lo posterior se convertirá en uno de los impedimentos más importantes al intentar desarrollar las otras destrezas del idioma Inglés.

## **CAPÍTULO VI**

### **6. PROPUESTA ALTERNATIVA**

#### **6.1. Título de la Propuesta**

APRENDAMOS VOCABULARIO COMO SI FUERAMOS DICCIONARIOS

#### **6.2. Justificación e Importancia**

El desarrollo de esta investigación tiene como objetivo mejorar el desarrollo enseñanza-aprendizaje del vocabulario básico del idioma Inglés. Brindar un aporte educativo y metodológico en éste proceso y finalmente proporcionar un recurso didáctico con el cual estudiantes y maestros puedan mejorar el dominio del nuevo vocabulario básico en Inglés.

Para que el desarrollo de la enseñanza-aprendizaje del vocabulario básico en Inglés mejore en cada clase, se requiere de diversos recursos pedagógicos que en el transcurso de cada clase exista una variación de los mismos, como resultado de ello, el aprendizaje resulta significativo en el dominio del vocabulario por parte de los estudiantes.

El aporte que esta propuesta pretende proporcionar tanto al docente como al estudiante es de carácter educativo-metodológico, pues, se ha desarrollado con un énfasis motivacional hacia los estudiantes, a base de estrategias didácticas que influyan positivamente en el proceso educativo en el que se encuentran los estudiantes.

Uno de los aspectos más relevantes de esta investigación ha sido la de brindar una guía con estrategias didácticas como propuesta alternativa al método tradicional que se utiliza en la actualidad por parte del docente hacia el estudiante para enseñar cómo utilizar el vocabulario ya aprendido o el vocabulario nuevo por aprender constituyéndose en un aprendizaje significativo.

La realización de la presente propuesta es factible ya que cuenta con la disposición de las autoridades de la institución, maestro y estudiantes quienes están conscientes que el problema que poseen puede ser corregido utilizando otras alternativas pedagógicas. Además, no se cuenta con limitaciones de ningún tipo por parte de la investigadora para poder desarrollar ésta propuesta.

### **6.3. Fundamentación**

Con la finalidad de respaldar debidamente la presente propuesta se realizó un análisis de documentos bibliográficos que contienen información sobre los ámbitos de esta investigación, seleccionando aquellas estrategias más

relevantes que fundamenten la parte pedagógica de la propuesta y la elaboración de la guía se desarrollada de una manera adecuada.

**El diccionario:** El diccionario es un recurso que se utiliza en las clases de inglés, el cual los estudiantes usan cuando desconocen el significado de una palabra, aunque la retención del significado es por un corto período, para lo cual es mejor que el estudiante desarrolle su propio diccionario realizando diversas actividades con la misma palabra en contexto y las vaya archivando en una carpeta para que con el tiempo si necesita recordar esa palabra ya no recurrirá al diccionario que contiene un significado, sino que podrá contar con un recurso desarrollado por el mismo.

**El teatro de palabras:** Es una actividad didáctica, la cual aporta al aprendizaje del vocabulario basándose en la inteligencia kinestésica, que permite al estudiante moverse e interactuar dinámicamente en grupos o individual. El objetivo primordial del teatro de las palabras es que el estudiante aprenda la palabra utilizando su propio cuerpo y no permanezca en una misma posición por mucho tiempo.

**Suma de palabras:** El desarrollo de esta estrategia motiva al estudiante a utilizar su concentración y retenga las palabras a medida que se van sumando. Puesto que se empieza de una palabra a la vez se puede llegar a incrementar el número de palabras aprendidas ya que la suma de palabras utiliza los recursos que rodean al estudiante para que el aprendizaje sea de palabras familiares las cuales él utiliza todos los días.

**El bingo:** Es un juego utilizado para recrear el ambiente de los estudiantes y crear una variación de actividades, puesto que para mantener el interés de los estudiantes es necesario realizar dinámicas que sean fáciles de efectuar pero que aportan al aprendizaje del vocabulario, este es el caso del bingo, que al utilizarlo como estrategia didáctica se lo puede adaptar en beneficio cognitivo hacia los estudiantes.

**Asociación gráfica de imágenes y palabras:** La asociación de los gráficos en el momento en el que se aprende el significado de los mismos, ayuda a que los estudiantes sepan relacionar significativamente el concepto y las características del vocabulario, debido a que la palabra es presentada en una representación gráfica de la palabra. En esta actividad se busca que el estudiante represente la palabra mediante un dibujo realizado por él mismo.

**Las tiras cómicas:** Son pequeñas historias que cuentan una historia pequeña a través de viñetas que son la unidad gráfica mínima de los cómics, se incluyen diferentes tópicos ya sean éstos sociales, culturales, artísticos etc. Para aplicar el uso de las tiras cómicas en el ámbito educativo los estudiantes desarrollan sus propias tiras cómicas utilizando el vocabulario que han aprendido en pequeñas oraciones para de éste modo contar una historia. Finalmente el uso de esta estrategia permite la motivación y desarrollo creativo de los estudiantes.

**Me gusta, no me gusta:** Esta actividad es utilizada para mejorar el vocabulario social de los estudiantes, puesto que pueden expresar sus intereses, pasatiempos o habilidades. Con esta estrategia se pretende

impulsar el aprendizaje del vocabulario básico que el estudiante desarrolla en la vida cotidiana.

**Retrato visual:** Esta estrategia es utilizada para desarrollar la inteligencia visual de los estudiantes; mostrando una imagen con distintos objetos que estén relacionados entre sí por un corto periodo de tiempo y que de esta forma el estudiante active los receptores visuales y cognitivos de lo que pudo observar para luego procesarlo en un análisis más meticuroso

**Diagrama:** El uso de diagramas en clases de Inglés permiten crear diferentes opciones alrededor de un mismo tema. Utilizando una secuencia jerárquica en la cual los estudiantes puedan desarrollar varias categorías de un mismo tema permitiendo que estudiante haga uso de mayor cantidad de palabras.

**Parame la mano:** Con el desarrollo de esta actividad se intenta mejorar la agilidad mental de los estudiantes, utilizando una actividad lúdica la cual influye a los estudiantes a que utilicen gran variedad de categorías de vocabulario básico como son la familia, los animales, profesiones, habilidades, colores etc. en una misma actividad.

## **6.4. Objetivos**

### **6.4.1. Objetivo General**

Mejorar el aprendizaje del vocabulario básico del idioma Inglés en los novenos años de educación general básica de la Unidad Educativa “Mario Oña Perdomo” mediante una guía con estrategias didácticas

#### **6.4.2. Objetivos Específicos**

1. Motivar a los estudiantes en las clases de inglés con actividades didácticas que ayuden a mejorar el aprendizaje del vocabulario básico del idioma Inglés.

2. Proveer al docente con una guía de estrategias didácticas que puede utilizar como recurso de apoyo en el proceso enseñanza-aprendizaje.

3. Difundir la guía de estrategias didácticas para mejorar el aprendizaje de vocabulario básico del idioma inglés con los estudiantes y docente de Novenos Años de Educación General Básica de la Unidad Educativa Mario Oña Perdomo.

#### **6.5. Ubicación Sectorial y Física**

La Unidad Educativa “Mario Oña Perdomo” se encuentra ubicada en la Provincia del Carchi, Cantón Montúfar, Parroquia San José, específicamente en la dirección Calle Río Cofanes y Rumichaca

#### **6.6. Desarrollo de la propuesta**



**APRENDAMOS  
VOCABULARIO  
COMO SI  
FUÉRAMOS  
DICIONARIOS**

## Introducción

Los procedimientos para enseñar el idioma Inglés son amplios y tienen un propósito, el cual es transmitir el conocimiento a los estudiantes quienes están aprendiendo este idioma.

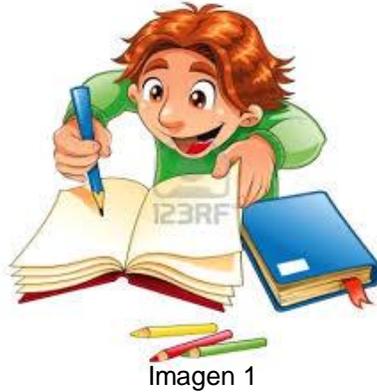
El desarrollo de esta guía didáctica es para proveer al docente de diferentes estrategias didácticas que pueden ser utilizadas para motivar a los estudiantes para que aprendan el idioma Inglés en una forma no tradicional y más didáctica.

Esta Guía Didáctica tiene 10 estrategias que están enfocadas en diferentes actividades que permiten el aprendizaje del vocabulario básico del idioma inglés en una forma lúdica.

A continuación se presenta la guía con estrategias didácticas las cuales cuentan con imágenes, objetivos, recursos didácticos que deben ser utilizados en cada estrategia y un procedimiento detallado paso a paso para que el uso de esta guía sea fácil y el docente pueda aplicar las estrategias en las clases de Inglés.

# Estrategia 1

**NOMBRE:** Diccionario



**TÍTULO:** La Familia

**HABILIDAD Y DESTREZA:** Vocabulario básico

**OBJETIVO:** Utilizar algunas palabras nuevas referente a la familia en oraciones en presente simple utilizando las diferentes formas del verbo to be.

**RECURSOS DIDÁCTICOS:**

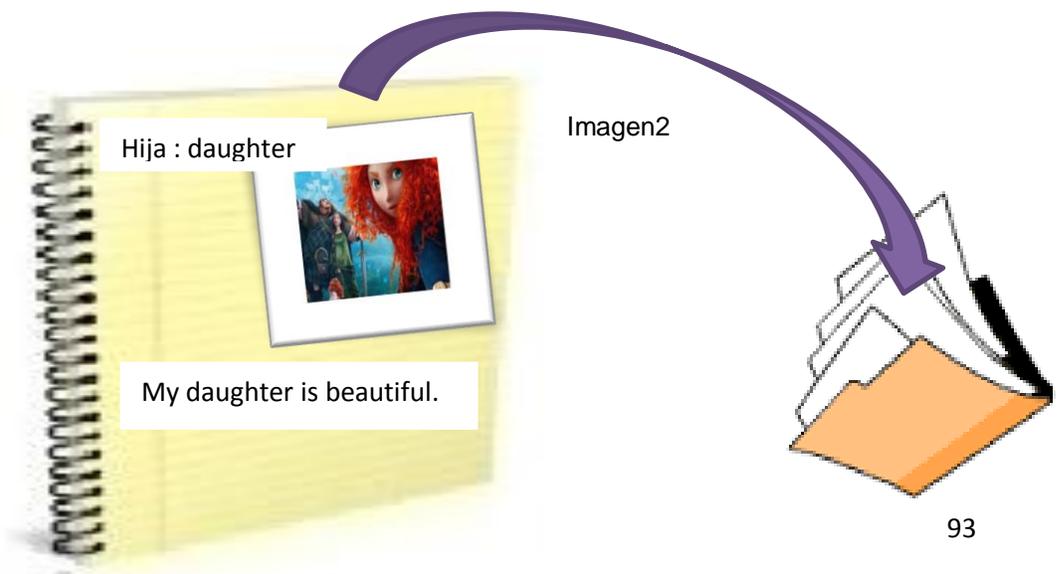
- Hojas perforadas formato A4.
- Esferos
- Colores
- Carpeta
- Imágenes referentes al vocabulario con el cual se trabajará en clases

### **PROCEDIMIENTO:**

- Explicar el significado del vocabulario con imágenes con el que se va a realizar las actividades; como son realizar un dibujo relacionado con el significado de la palabra y escribirá 5 oraciones utilizando el vocabulario básico.
- Indicar al estudiante cual es el propósito de la actividad con un ejemplo.
- El estudiante debe escribir la palabra seguida del significado en la parte superior izquierda de la página de la hoja, en la parte superior derecha debe realizar un dibujo que represente a la palabra y realizará 5 oraciones utilizando esa palabra.
- El estudiante finalmente escribirá una de sus oraciones en el pizarrón para realizar el análisis de las mismas con toda la clase.
- Una vez corregidas las oraciones, el estudiante conservará esa hoja en una carpeta la cual ira llenando con más hojas de las siguientes clases.

**EVALUACIÓN:** Escribir oraciones con el siguiente vocabulario, en tiempo presente utilizando am, is, are.

Ejemplo: La familia (Abuelo, abuela, hijo, hija, primo)



# Estrategia 2

**NOMBRE:** El teatro de palabras



Imagen 1

**TÍTULO:** Habilidades

**HABILIDAD Y DESTREZA:** Vocabulario básico

**OBJETIVO:** Utilizar la mímica para representar el significado de una palabra permitiendo que los estudiantes utilice su cuerpo como instrumento de aprendizaje del vocabulario básico en Inglés.

**RECURSOS DIDÁCTICOS:**

- Pequeñas tarjetas con palabras relacionadas con el tema de la actividad.

**PROCEDIMIENTO:**

- El docente utilizará palabras que han sido aprendidas en clases anteriores, las cuales estarán escritas en pequeños tarjetas para ser entregadas a los estudiantes.

- Después de haber presentado como se ha de desarrollar la actividad el docente formará 2 grupos con todos los estudiantes de la clase.
- El docente entregará a cada grupo una serie de palabras las cuales un integrante de grupo opuesto tendrá que representar.
- Una vez asignada la palabra, el estudiante utilizará mímicas con todo su cuerpo para que su grupo pueda adivinar la palabra; el estudiante no puede decir ninguna palabra o expresar algún ruido.
- Cada grupo tendrá 1 minuto para adivinar cuál es la palabra.
- El docente llevará un registro en el pizarrón de las palabras adivinadas por cada grupo. El grupo que tenga mayor número de palabras adivinadas será el ganador.

**EVALUACIÓN:** Todos los estudiantes deberán participar activamente en la representación, ya que esta actividad se la realiza para que los estudiantes desarrollen la inteligencia kinestésica, y así crear un ambiente dinámico en la clase de Inglés.

Ejemplo: Habilidades (nadar, cantar, corre, jugar, dibujar, tocar la guitarra etc)

Imagen 2

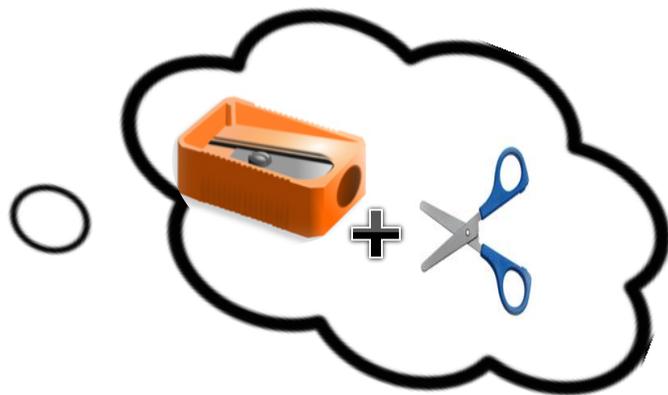


# Estrategia 3

**NOMBRE:** Suma de palabras



Imagen 1



**TÍTULO:** Objetos de la clase

**HABILIDAD Y DESTREZA:** Vocabulario básico

**OBJETIVO:** Mejorar la retención y pronunciación del vocabulario básico en Inglés utilizando los objetos que se encuentran a disposición de los estudiantes.

**RECURSOS DIDÁCTICOS:**

- Los objetos que existen en el aula.

**PROCEDIMIENTO:**

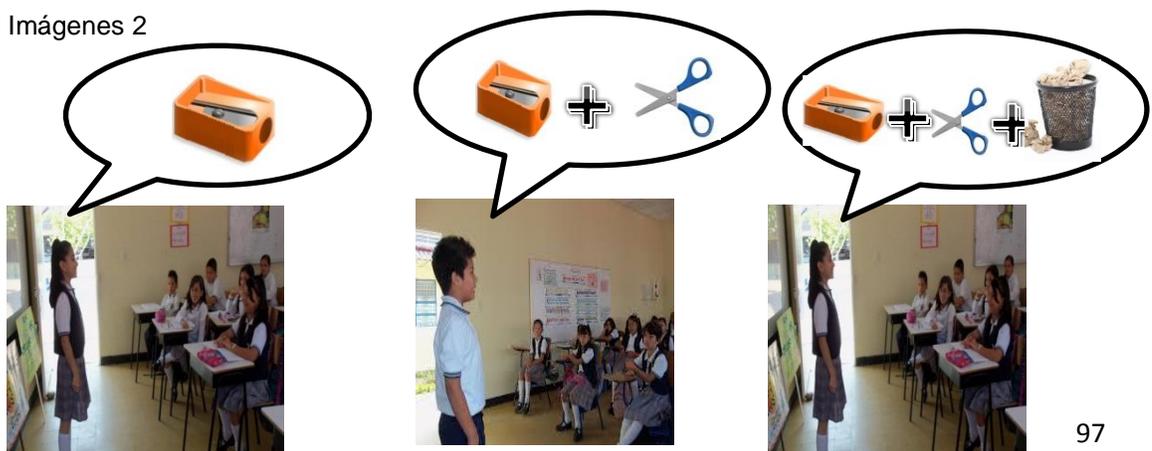
- El docente señalará y pronunciará todas las palabras que se utilizará en la clase con el fin de que aprendan a pronunciar correctamente.

- Los estudiantes se numerarán de uno en uno para poder participar en orden.
- El primer estudiante pronunciará una palabra mientras señala el objeto que la representa.
- El segundo estudiando hará lo mismo, primero pronunciará y señalará la palabra que dijo el primer estudiante y luego sumará su propia palabra de esta manera irán realizándolo los estudiantes que siguen de acuerdo al orden numérico que poseen.
- Los estudiantes no pueden tomar apuntes del orden de las palabras; el único que puede tomar notas es el docente para constatar el orden en el que se deben ir sumando las palabras.
- El estudiante que no pueda recordar el orden de las palabras tendrá que al final de la actividad intentar nuevamente la suma de palabras.
- El docente deberá limitar el número de palabras que se ha de sumar con el fin de evitar que el número de palabras sea excesivo

**EVALUACIÓN:** Los estudiantes deberán recordar el orden del vocabulario y tener una mejor pronunciación de las palabras utilizadas en la actividad.

Ejemplo: Objetos de la clase (borrador, lápiz, esfero, carpeta, regla, mochila, cuaderno, escritorio, pizarrón, sacapuntas, tijeras)

Imágenes 2



# Estrategía 4

**NOMBRE:** El Bingo



Imagen 1

**TÍTULO:** El tiempo

**HABILIDAD Y DESTREZA:** Vocabulario básico

**OBJETIVO:** Desarrollar una clase dinámica utilizando el juego denominado bingo que permita al estudiante relajarse y al mismo tiempo pueda aprender e internalizar el vocabulario básico durante la clase de Inglés.

**RECURSOS DIDÁCTICOS:**

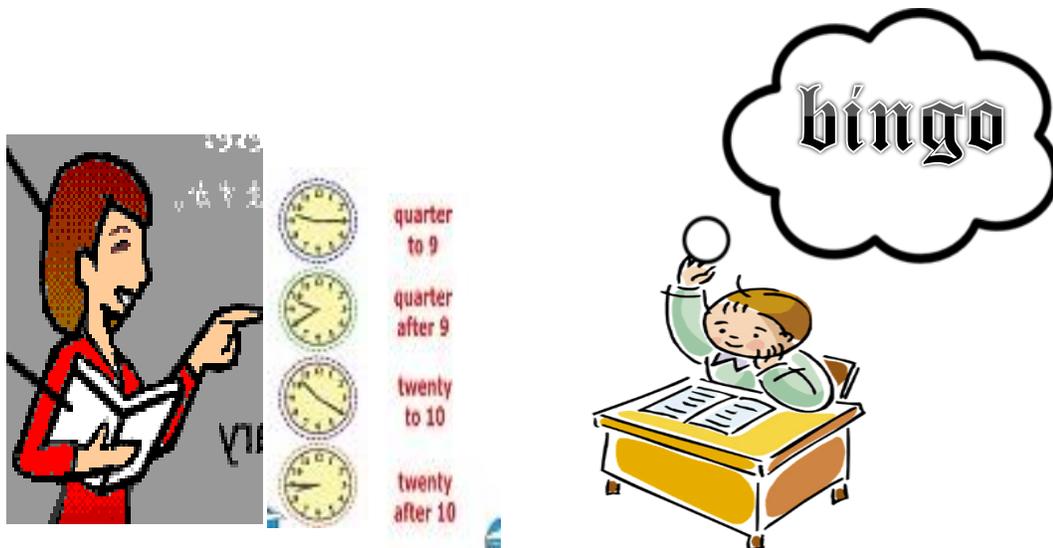
- Hoja formato A4.
- Marcadores
- Regla

**PROCEDIMIENTO:**

- El docente dibujará un reloj en el Pizarrón en el cual señalara diferentes tiempos; el número de tiempos pueden ser los que el docente desee enseñar en esa clase.
- Los estudiantes graficarán un rectángulo en la hoja con un color marcador, después lo dividirán ese rectángulo en 6 partes iguales; finalmente cada uno de los estudiantes escribirá un tiempo del pizarrón en cada cuadro.
- El docente irá señalando los tiempos del pizarrón al azar mientras los estudiantes van tachando las palabras en su hoja el primer estudiante que tache los 6 tiempos deberá gritar bingo y será el ganador.

**EVALUACIÓN:** Dibujar su propio reloj y señalar los tiempos que el docente le indique.

Imagen 2



# Estrategia 5

**NOMBRE:** Asociación gráfica de imágenes y palabras.



HOSPITAL

Imagen 1

**TÍTULO:** Lugares en la ciudad.

**HABILIDAD Y DESTREZA:** Vocabulario básico

**OBJETIVO:** Mejorar la escritura de vocabulario básico del idioma Inglés y practicar el deletreo de las palabras aprendidas en esta actividad.

**RECURSOS DIDÁCTICOS:**

- Hoja de cuaderno pequeño.
- Esfero
- Colores
- Marcadores

**PROCEDIMIENTO:**

- El docente realizará una revisión de la clase anterior utilizando el juego del Bingo.

- El docente escribirá en el pizarrón el vocabulario que se ha de utilizar en la actividad en español. Después asignará a cada uno de los estudiantes una palabra.

- Una vez asignada la palabra cada estudiante dividirá la hoja en dos partes; en la primera mitad escribirá la palabra asignada pero en Inglés ya no en Español, y en la segunda mitad realizara el dibujo de la misma palabra.

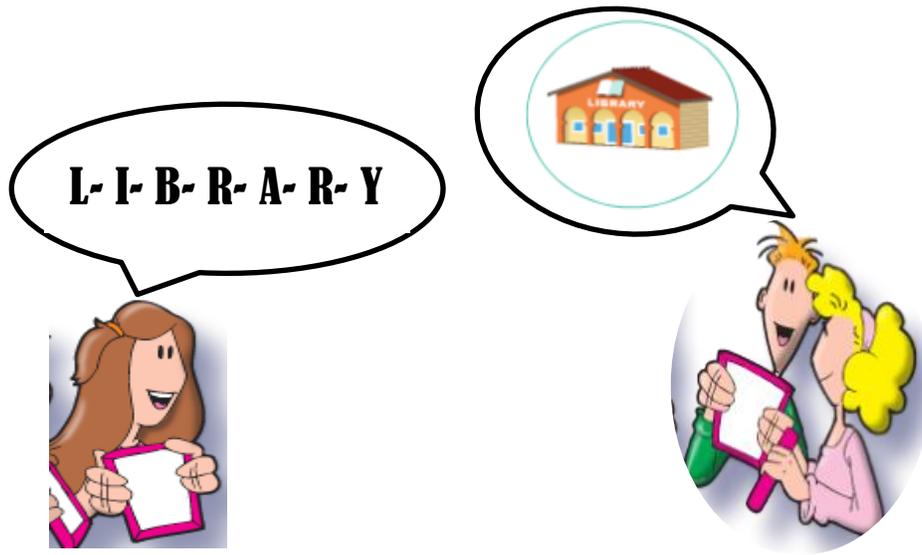
- A continuación el docente recolectará en una bolsa todas las palabras y en otra bolsa todos los dibujos. Seguidamente, el docente pedirá que cada estudiante tome al azar una palabra y un dibujo.

- El primer estudiante no deberá decir la palabra completa, sino que tendrá que deletrear la palabra al resto de la clase, los cuales deberán escribir en una hoja aparte las letras y adivinar que palabra es, entonces el estudiante que tenga el dibujo que haga referencia a la palabra deberá mostrar el dibujo y decir la palabra completa; luego de eso el estudiante que dijo la palabra completa tendrá que deletrear la palabra que él eligió al azar para poder continuar con las demás palabras.

**EVALUACIÓN:** Utilizar con mayor facilidad el vocabulario de los lugares en la ciudad y podrá deletrear el vocabulario aprendido en clases.

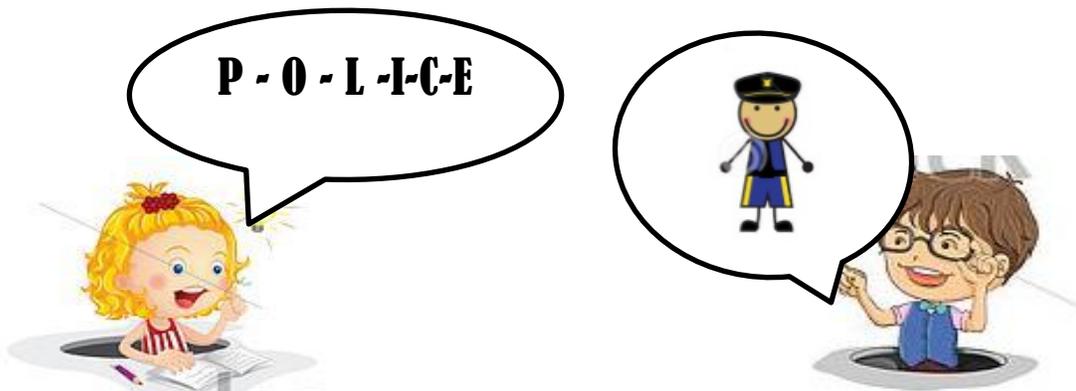
Ejemplo 1: Lugares de la ciudad (Biblioteca, restaurante, hospital, Banco, supermercado, parque, farmacia, etc)

Imagen 2



Ejemplo 2: Profesiones (Doctor, policía, enfermera, profesor, cocinero)

Imagen 3



# Estrategia 6

**NOMBRE:** Las tiras cómicas

Imagen 1



**TÍTULO:** Rutinas diarias

**HABILIDAD Y DESTREZA:** Vocabulario básico

**OBJETIVO:** Utilizar las tiras cómicas como estrategias didácticas que permitan al estudiante aprender el vocabulario de las rutinas diarias a través de dibujos cómicos que representen cada una de las rutinas que el estudiante realiza en su día y al final pueda completar una serie de actividades en una pequeña historia.

**RECURSOS DIDÁCTICOS:**

- Hojas perforadas formato A4.

- Lápiz

- Borrador

**PROCEDIMIENTO:**

- El docente le pedirá al estudiante que escriba una lista de actividades que hizo el estudiante el día anterior.

- El docente indicará a los estudiantes que por cada actividad que haya escrito deberá realizar un cuadrado en la hoja con suficiente espacio para graficar la actividad y en orden cronológico. Además de graficar las actividades deberá utilizar globos de dialogo que expliquen sus gráficos con el fin de crear una historia.

**EVALUACIÓN:** Utilizar su creatividad para representar sus actividades diarias en una tira cómica, que al final compartirá con sus compañeros.

Ejemplo: Rutina diaria

Imagen 2 - 3



# Estrategia 7

**NOMBRE:** Me gusta, no me gusta



**TÍTULO:** Actividades en el tiempo libre.

**HABILIDAD Y DESTREZA:** Vocabulario básico

**OBJETIVO:** Reforzar el vocabulario básico sobre actividades que el estudiante realiza en el tiempo libre y hacer un contraste con aquellas actividades que no le gusta hacer, utilizando la frase en la cual exprese las dos ideas.

**RECURSOS DIDÁCTICOS:**

- Hoja formato A4
- Esferos
- Colores
- Marcadores

**PROCEDIMIENTO:**

- El docente realizará una revisión de la clase anterior para que el estudiante recuerde que vocabulario que ha aprendido y lo pueda utilizar en esta actividad.
- El docente indicará que cada alumno necesita una hoja la cual dividirán en 2 partes iguales.
- El docente escribirá en el pizarrón vocabulario relacionado con el tiempo libre con el fin de que el estudiante cuente con algunas opciones extra a parte de las que el estudiante puede tener en mente.
- El docente explicará que en la mitad izquierda de la hoja el estudiante debe escribir en la parte superior la frase “A mí me gusta...” seguida de la actividad que el estudiante haya elegido de acuerdo a sus intereses personales y en la parte inferior de la hoja realizará un gráfico que represente la actividad que al estudiante le gusta hacer en su tiempo libre; a continuación en la parte derecha de la hoja realizará la misma actividad con la diferencia de que el estudiante escribirá lo que no le gusta hacer en su tiempo libre.
- Seguidamente, el docente pedirá que los estudiantes trabajen en parejas las cuales dirán oralmente las oraciones escritas acerca de las actividades que realizan en su tiempo libre, cada alumno debe tomar nota de las actividades que realiza su compañero.
- Una vez que los estudiantes hayan expuesto sus oraciones y dibujo a su pareja de trabajo, el docente le preguntará a cada alumno que actividades les gusta y no les gusta realizar en el tiempo libre.

**EVALUACIÓN:** Utilizar el vocabulario del tiempo libre en oraciones expresando las actividades que les gusta hacer y las que no les gusta hacer.

Ejemplo 1: Actividades en el tiempo libre.

A mí me gusta (viajar, salir de compras, ir a una fiesta, salir con mis amigos etc.)

A mí no me gusta (lavar los platos, hacer ejercicio, lavar la ropa, leer etc.)

Imagen 2



I like to  
watch TV.



I don't like  
to read.



Ejemplo 2: Comida

Imagen 3



I like to eat  
cake.



I don't like to  
eat pasta.

Imagen 4



# Estrategia 8

**NOMBRE:** Retrato visual.

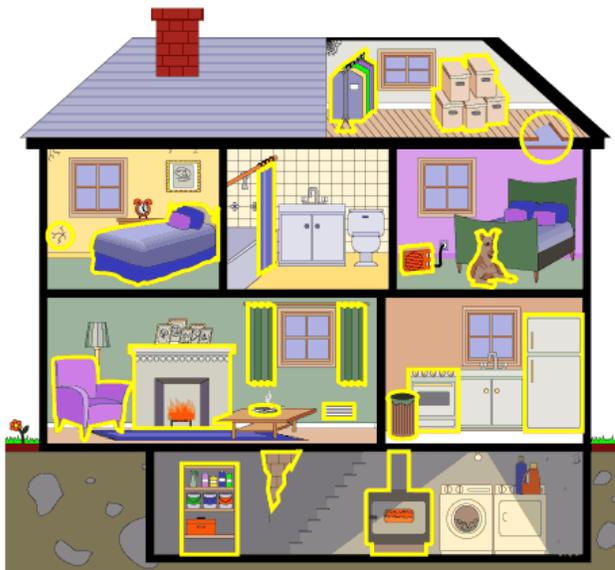


Imagen 1

**TÍTULO:** La casa.

**HABILIDAD Y DESTREZA:** Vocabulario básico

**OBJETIVO:** Desarrollar la inteligencia visual de los estudiantes utilizando imágenes. También, mejorar la escritura del vocabulario básico de la casa y los objetos que posee una casa.

**RECURSOS DIDÁCTICOS:**

- Hoja de cuaderno.
- Esfero
- Marcadores

- Imágenes de la casa en distintas categorías. (Dormitorios, cocina, baño, cochera, sala etc.)

**PROCEDIMIENTO:**

- El docente realizará una revisión del vocabulario mediante un breve recordatorio.
- El docente dividirá el número de estudiantes en 4 grupos con la misma cantidad de estudiantes en cada grupo.
- El docente mostrará una imagen de una sala que contenga varios objetos, cada uno de ellos estará señalado por una flecha que indique en forma escrita el nombre del objeto.
- Los estudiantes deberán mirar la imagen por 1 minuto e intentar retener la mayor cantidad de palabras de la sala, no se permite a los estudiantes tomar notas mientras se muestra la imagen.
- Concluido el minuto el docente ocultará la imagen y cada grupo tendrá 3 minutos para escribir en una hoja las palabras que recuerden.
- Finalizados los 3 minutos un representante de cada grupo pasará al pizarrón a escribir las palabras que el grupo pudo recordar, estas palabras tienen que pertenecer a la imagen que el docente mostro y tienen que estar escritas correctamente.
- El grupo que tenga mayor número de palabras y además que estén bien escritas será el grupo ganador.

**EVALUACIÓN:** Escribir correctamente el vocabulario relacionado con los objetos de la casa.

Ejemplo 1: la casa

Vocabulario utilizado: Sala, sillón, alfombra, cocina, refrigerador, estufa, horno baño, espejo, jabón etc.

Imagen 2



Imagen 3

### Ejemplo 2: Las profesiones

Vocabulario: granjero, sacerdote, doctor, artista, administrador, jugador de futbol, bombero, escritor, ingeniero, etc.

Imagen 4



Imagen 5



# Estrategia 9

**NOMBRE:** Diagrama.



**TÍTULO:** Los alimentos.

**HABILIDAD Y DESTREZA:** Vocabulario básico

**OBJETIVO:** Practicar la escritura del vocabulario de los alimentos para luego utilizarlos en oraciones.

**RECURSOS DIDÁCTICOS:**

- Hoja de papel bond.
- Esferos
- Colores
- Marcadores
- Lámina didáctica de los alimentos
- Regla

**PROCEDIMIENTO:**

- El docente realizará una revisión del vocabulario que se utilizará en esta actividad.
- El docente escribirá en el pizarrón el tema principal que encabezará el diagrama y las categorías en las que se dividirá ese tema. También graficará algunos diagrama para que los estudiantes puedan tener una variedad de opciones estos pueden ser jerárquicos, proceso, pirámide, circular etc.
- Los estudiantes utilizarán la hoja en blanco en una forma horizontal o vertical dependiendo del diagrama que hayan elegido, para que el espacio sea favorable para desarrollar el diagrama.
- Una vez elegido el diagrama el docente indicara que el tema principal debe estar escrito en letras mayúsculas y su tamaño debe ser mayor que el de las categorías en las que se divide. Un ejemplo de ello podría ser los alimentos en letras mayúsculas por ser el tema principal y sus categorías, como son carnes, cereales, vegetales frutas etc. En letras minúsculas y en menor tamaño.
- Cuando el estudiante tenga claro las instrucciones del docente debe usar su creatividad para desarrollar su propio diagrama utilizando las imágenes de la lámina para representar las palabras de cada categoría como por ejemplo podemos decir, si la categoría son las frutas el estudiante recortara y pegara la imagen de algunas frutas como manzanas, peras, naranjas, etc., en esa categoría.
- Al final de haber terminado de realizar el diagrama el estudiante escribirá una oración con un alimento de cada categoría.

**EVALUACIÓN:** Utilizar con mayor facilidad el vocabulario de los alimentos en oraciones.

## Ejemplo 1: Los alimentos

Categorías: Carnes, cereales, frutas, verduras, etc.



Imagen 2



Imagen 3

## Ejemplo 2: Los objetos de la casa

Categorías: Dormitorio, sala, cocina, baño.

Imagen 4

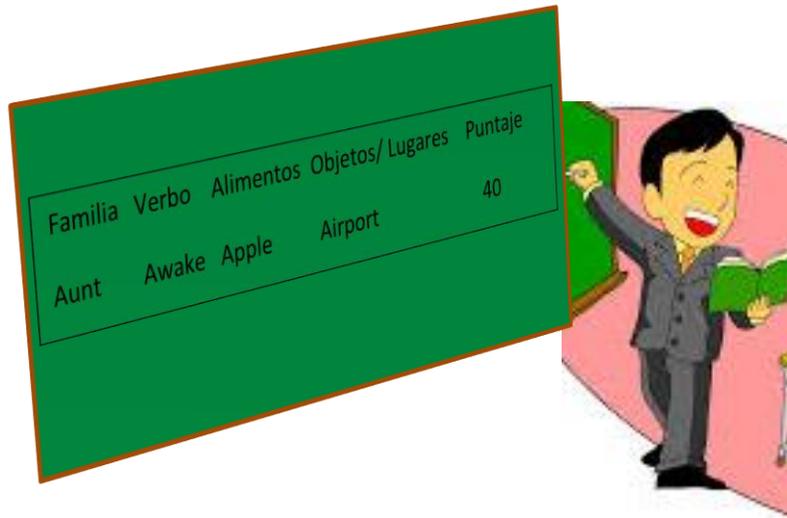


Animado! 2º année CHMater 2012  
Illustration ©Bananato

# Estrategia 10

**NOMBRE:** Parame la mano.

Imagen 1



**TÍTULO:** Las palabras que conozco.

**HABILIDAD Y DESTREZA:** Vocabulario básico

**OBJETIVO:** Mejorar la escritura de vocabulario básico del idioma Inglés combinando diferentes categorías y motivar al estudiante a que utilice la agilidad mental para desarrollar esta actividad.

**RECURSOS DIDÁCTICOS:**

- Hoja formato A4.
- Esferos
- Regla
- Marcadores

### **PROCEDIMIENTO:**

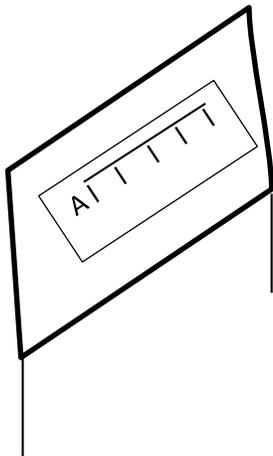
- El docente dibujará un rectángulo en el pizarrón dividido en 5 espacios iguales graficando una línea perpendicular en cada división en cada espacio en la parte superior de los primeros 4 espacios escribirá una categoría de vocabulario básico ensañado en clases de Inglés anteriores, como por ejemplo familia, verbos, alimentos, objetos y en el último cuadro escribirá puntaje; este último cuadro será utilizado para contabilizar el puntaje de los estudiantes.
- El docente indicará a los estudiantes que grafique un rectángulo idéntico al que está en el pizarrón con las mismas categorías. Seguidamente el docente indicará que él escribirá una letra al lado izquierdo del rectángulo con la cual se deberá escribir una palabra que inicie con esa letra en cada categoría.
- Los estudiantes tiene 4 minutos para escribir las 4 palabras relacionadas con cada categoría; el alumno que termine de completar las palabras en el rectángulo deberá gritas detengan las manos y los otros estudiantes deberán dejar de escribir inmediatamente.
- El docente llenara el rectángulo en el pizarrón con las palabras de los estudiantes indicando que si en cada categoría 1 estudiante tiene una palabra que nadie más ha escrito esa palabra, ese estudiante recibirá 10 puntos, pero si 2 o más estudiantes tiene la misma palabra recibirán 5 puntos y si algún estudiante no supo escribir ninguna palabra en la categoría no recibirá ningún punto.
- El docente debe llenar previamente en una hoja aparte, su propio rectángulo con las letras que va a utilizar y que palabras pueden ser escritas en cada categoría como precaución por si alguna letra resulta difícil de completar y terminado los 4 minutos ningún estudiante haya podido terminar. De esta forma si no pudieron recordar las palabras con alguna letra el

docente escribirá sus propias palabras en el pizarrón para mostrar a los estudiantes cual hubiese sido la respuesta.

- Para concluir la actividad cada estudiante deberá ir sumando puntos ganado en cada letra para cuando el docente haya terminado la serie de letras, el estudiante pueda hacer una suma total de sus puntos y el estudiante que tenga mayor puntos será el ganador

**EVALUACIÓN:** Utilizar las palabras aprendidas con agilidad y en una forma más fluida.

Ejemplo: Las palabras que conozco



Familia	Verbo	Alimentos	Objetos/ Lugares	Puntaje
Aunt	Awake	Apple	Airport	40



Imagen 2

## Índice de Imágenes

### Estrategia 1

Imagen1:

<http://3.bp.blogspot.com/UzepLFPwlpE/U7wBGki1XI/AAAAAAAAAa4/wT29KuAP958/s1600/5600081-boy-escribir-y-dibujar-de-dibujos-animados-y-caracter-vectorial.jpg>

Imagen2

[http://www.labutaca.net/imagenes/wp-content/original/2012\\_04/brave-indomable-cartel-2.jpg](http://www.labutaca.net/imagenes/wp-content/original/2012_04/brave-indomable-cartel-2.jpg)

### Estrategia 2

Imagen 1

<http://wchaverri.files.wordpress.com/2009/11/cantar.jpg>

Imagen 2 :

[http://2.bp.blogspot.com/g4aWbkCwjPM/UDOHuTBru2I/AAAAAAAI\\_Y/dIOOHttpNEEc/s1600/imagenesdeninosparaimprimir.jpg](http://2.bp.blogspot.com/g4aWbkCwjPM/UDOHuTBru2I/AAAAAAAI_Y/dIOOHttpNEEc/s1600/imagenesdeninosparaimprimir.jpg)

### Estrategia 3

Imagen 1:

[http://images6.fanpop.com/image/answers/3016000/3016191\\_1348340961222.83res\\_450\\_253.jpg](http://images6.fanpop.com/image/answers/3016000/3016191_1348340961222.83res_450_253.jpg)

Imagen2:

[http://i.ytimg.com/vi/1Ctr-Y\\_SXEM/maxresdefault.jpg](http://i.ytimg.com/vi/1Ctr-Y_SXEM/maxresdefault.jpg)

Imagen 3

[https://encryptedtbn0.gstatic.com/images?q=tbn:ANd9GcS2edugA25GFWTXqbPWKyvY\\_yFNOitsfcLIH-eXq14yM79wFqFu](https://encryptedtbn0.gstatic.com/images?q=tbn:ANd9GcS2edugA25GFWTXqbPWKyvY_yFNOitsfcLIH-eXq14yM79wFqFu)

### Estrategia 4

Imagen 1:

<http://illuminations.nctm.org/uploadedImages/Content/Lessons/Images/6-8/MathBingo-Winner.jpg>

Imagen 2 -3

<http://www.modernchalkboard.com/images/time-advanced.jpg>  
<http://static.orbs.com/is/4c604b29a879030af9000036.gif>

## **Estrategia 5**

Imagen 1

<http://files.yourenglishbooster.webnode.es/200000055-40776417ee/places%20in%20a%20city.jpg>

Imagen 2

[http://3.bp.blogspot.com/AECjIFtAA/UJqxYC\\_AUEI/AAAAAAAAAP0/etRCqEnYRRw/s1600/clase.jpg](http://3.bp.blogspot.com/AECjIFtAA/UJqxYC_AUEI/AAAAAAAAAP0/etRCqEnYRRw/s1600/clase.jpg)

Imagen 3  
[http://comps.canstockphoto.com/can-stock-photo\\_csp11768907.jpg](http://comps.canstockphoto.com/can-stock-photo_csp11768907.jpg)

## **Estrategia 6**

Imagen 1

<http://www.ocdkidsweb.com/resources/daily%20routine%20photo.jpg>

Imagen 2

<http://data3.whicdn.com/images/10712366/original.jpg>

Imagen 3

[http://4.bp.blogspot.com/qAOpj8WFy4Q/VFUqqLZGpXI/AAAAAAAAARfw/Lqjpu\\_nauXg/s1600/1%2Bdaily-routines-2.png](http://4.bp.blogspot.com/qAOpj8WFy4Q/VFUqqLZGpXI/AAAAAAAAARfw/Lqjpu_nauXg/s1600/1%2Bdaily-routines-2.png)

## **Estrategia 7**

Imagen 1

English Book 2- Students

Imagen 2

English Book 2- Students

Imagen 3

<http://sanvicentehogar.files.wordpress.com/2012/05/what.jpg>

<http://www.spsresources.ch/wordpress/wp-content/uploads/2013/11/342-Enfants-qui-discutent1-1024x1024.jpg>

## **Estrategia 8**

Imagen 1

<https://eatingfastfood.files.wordpress.com/2011/06/our-house.gif>

Imagen 2

<http://www.ompersonal.com.ar/omdeaf/unit10/livingroom.jpg>

Imagen 3

<http://i.ytimg.com/vi/PPtL5TFpLwU/hqdefault.jpg>

Imagen 4

<http://freedesignfile.com/upload/2014/01/Different-professions-design-elements-vector-01.jpg>

Imagen 5

<https://punteradiovegabaja.files.wordpress.com/2010/04/akane-ranma-clase.jpg?w=655>

## **Estrategia 9**

Imagen 1

[http://www.anmat.gov.ar/Cuida\\_Tus\\_Alimentos/imagenes/esquemasrotulosn1b.jpg](http://www.anmat.gov.ar/Cuida_Tus_Alimentos/imagenes/esquemasrotulosn1b.jpg)

Imagen 2

[http://www.nutricion.org/img/Rueda\\_Alimentos\\_SEDCA.jpg](http://www.nutricion.org/img/Rueda_Alimentos_SEDCA.jpg)

Imagen 3

[http://www.kidscanhavefun.com/blog/wp-content/uploads/2013/04/cut-and-paste-food-pyramid\\_page2-791x1024.png](http://www.kidscanhavefun.com/blog/wp-content/uploads/2013/04/cut-and-paste-food-pyramid_page2-791x1024.png)

Imagen 4

[https://www.letslearns spanish.co.uk/wp-content/uploads/2014/07/La\\_casa.jpg](https://www.letslearns spanish.co.uk/wp-content/uploads/2014/07/La_casa.jpg)

## **Estrategia 10**

Imagen 1

<http://t0.gstatic.com/images?q=tbn:ANd9GcQs2cf8dW1KfUqoGqwLMFZzBXigqeqhKw1n7EAAyp4ex17diEzP>

Imagen 2

[http://comps.canstockphoto.com/can-stock-photo\\_csp11768907.jpg](http://comps.canstockphoto.com/can-stock-photo_csp11768907.jpg)

## **6.7. Impactos**

Educativo.

Con esta propuesta se pretende mejorar del proceso de enseñanza-aprendizaje del vocabulario básico en Inglés en contexto mediante la aplicación y uso de estrategias activas e innovadoras. Además, incentivar a estudiantes y docente al desarrollo de habilidades y destrezas para el dominio y aplicación del vocabulario básico en Inglés.

Social.

Para la gran mayoría de docentes la importancia de realizar actividades en la que los estudiantes sepan relacionarse con sus compañeros es una característica fundamental en cada clase, debido a que no es simplemente saber trabajar en grupo por un corto periodo, sino más bien, la formación del estudiante como una persona sociable que interactúa con sus semejantes para desarrollar sus capacidades socio-afectivas.

## **6.8. Difusión**

La guía didáctica será entregada a las autoridades de la institución investigada, con el propósito de realizar la difusión al docente, para que este material de índole pedagógico sea desarrollado y aplicado en las diferentes clases de Inglés, especialmente para la enseñanza del vocabulario.

## **CHAPTER VI**

### **6. ALTERNATIVE PROPORSAL**

#### **6.1. Theme**

LEARNING VOCABULARY LIKE WE WERE DICTIONARIES

#### **6.2 Justification and Importance**

This research has the objective of improving the learning process of basic vocabulary, also to provide a methodological contribution in this procedure and finally offer a didactic resource which will help teachers and students increase the domain of basic vocabulary.

To increase the basic vocabulary learning process it is required different pedagogical resources that along the development of each class will vary, as a result learning is notorious within the domain of vocabulary for the students.

The contribution that this proposal pretends to provide towards students and teachers has a methodological and educational dimension, because it has

been thought with a motivational goal headed for students, based on didactic strategies that influence positively in the educational process.

One of the most revealing aspects of the research has been to provide a guide with didactic strategies as an alternative proposal in response to the traditional method use nowadays by professors to teach how to use old and new vocabulary; therefore the guide will provide real learning results.

Applying the proposal becomes a reality because of the approval given by the authorities, teachers and students of the institution who are aware that the issue that they have can be corrected using new pedagogical alternatives. And also the researcher doesn't have any limitations so that the proposal can be developed.

### **6.3 Fundaments**

To reinforce properly the present proposal a bibliographic documentary analyze was held which contains info about the areas of the research, selecting the most important strategies that sustain the conception of the problem and generate a possible solutions.

**Dictionary:** It is a resource used in the English classes that helps the students when they do not know the concept of a word, even though the understanding of the definition is part of them for a short period for this reason it is better that students create their own dictionary producing different

activities with the same word in context and then they can be archived in a folder so that in time if they need to remember that word they won't use the dictionary that only contains one meaning, thereupon students can count on a resource made by themselves.

**Theatre of words:** It's a didactic activity that helps learning vocabulary based on kinesthetic intelligence, letting the student move and interact dynamically in groups or individually. The principal objective of the theatre of words is that the student learns the word using his own body and not remaining in the same position for a long period of time.

**Sum of words:** This strategy motivates the student to use his concentration and retain the words as they keep on being added. It begins by one word at a time and the number of acquired words can be increased, because the sum of words uses the means that surround the student and in consequence familiar words he uses everyday can be learned.

**Bingo:** It's a game used to recreate the environment of the students and create a variation of activities, because in order to maintain the attention of the students it is necessary to do activities that are manageable and that at the same time support the vocabulary acquirement, that's why when this strategy is applied it can be adapted as a cognitive benefit for the students.

**Graphic association of pictures and words:** Graphic association helps the students in the moment that the meaning is learned so they can relate evocatively the concept and features of the vocabulary, because the word is

presented in a graphic form of itself. This activity focuses on the student representing the word by a drawing made by himself.

**Comics:** comics are short stories that are represented in brief cartoons that are the minimal unit of comics, different topics are included and they can be social, cultural, artistic, etc. To apply the use of comics in education students must produce their own comics using the vocabulary they have learned in short sentences and so on they can tell the stories. The use of this strategy consents the motivation and creative growth of the students.

**I like it, I don't like it:** This activity is used to improve the social vocabulary of the students, in such wise they can express their interests, hobbies or abilities. The strategy pretends to encourage the acquirement of basic vocabulary that the students develop in their daily life.

**Visual portrait:** This strategy is used to increase the visual intelligence of the students, showing an image with different objects that are related for a short period of time and by this mean they activate their visual and cognitive features of what they could observe and consequently analyze it deeply.

**Diagram:** The use of diagrams in English classes creates different options related to the same topic. It uses a hierarchic sequence in which the students can produce many categories of the same theme, causing that they can use more words.

**Stop my hand:** This activity intends to expand the mental agility of the students, using a ludic action which influences on the students to practice more basic vocabulary categories such as family, animals, professions, abilities, colors, etc.

## **6.4 Objectives**

### **6.4.1 General Objective**

Expand the basic vocabulary in the ninth grades at Unidad Educativa “Mario Oña Perdomo” using a guide with didactic strategies.

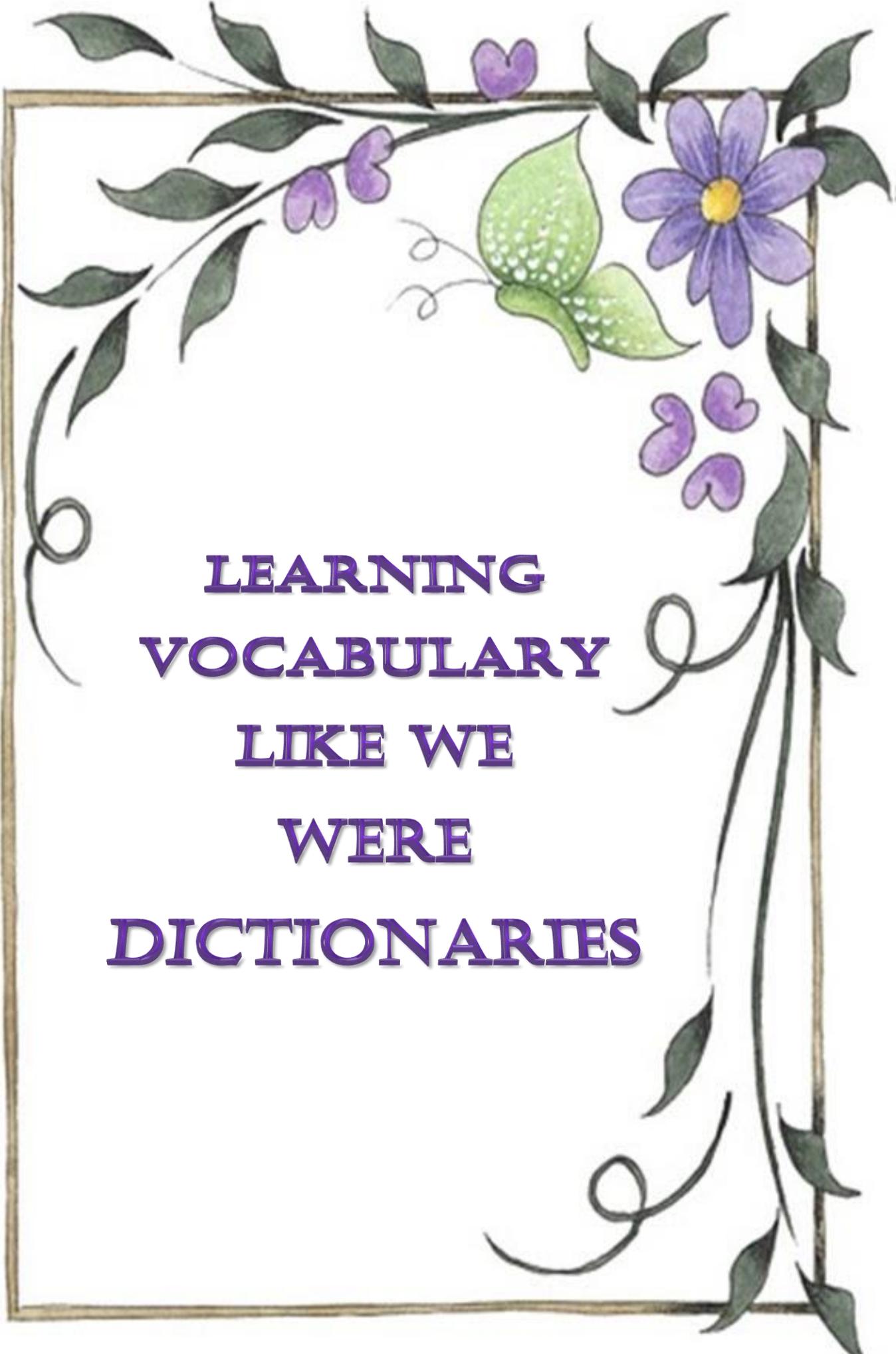
### **6.4.2 Specific Objectives**

1. Motivate the students during English classes by applying didactic activities that'll develop their basic vocabulary.
2. Provide teachers a didactic strategy guide consequently they can use it as backup resource in the educative process.
3. Extent the didactic strategy guide to make progress in the basic vocabulary acquisition among teachers and students of the ninth grades at Unidad Educativa Mario Oña Perdomo.

## **6.5 Physical and Sectorial location**

Unidad Educativa Mario Ona Perdomo is located in the province of Carchi, Montufar district, San José parish, at Río Cofanes and Rumichaca streets.

## **6.6 Development of the Proposal**



**LEARNING  
VOCABULARY  
LIKE WE  
WERE  
DICTIONARIES**

### INTRODUCTION:

There are plenty procedures to learn English and they all have a purpose which is to transfer knowledge to the students who are learning the language.

The conception of this didactic guide is to offer teachers different didactic approaches that can be used to stimulate students to learn English not with the traditional method but with a more didactic approach.

This didactic guide offers 10 strategies which are concentrated on different activities that consent basic vocabulary learning by ludic means.

The guide with didactic strategies contains images, objectives, didactic resources, and detailed procedures to clarify the use of each activity so that the teachers can apply during classes.

# Strategy 1

**NAME:** Dictionary



Picture 1

**TITLE:** Family

**ABILITY AND SKILL:** Basic vocabulary

**OBJECTIVE:** Use new words related to a family within simple present sentences showing the various forms of the verb to be.

**DIDACTIC RESOURCES:**

A4 sheets.

Pens

Colors

Folder

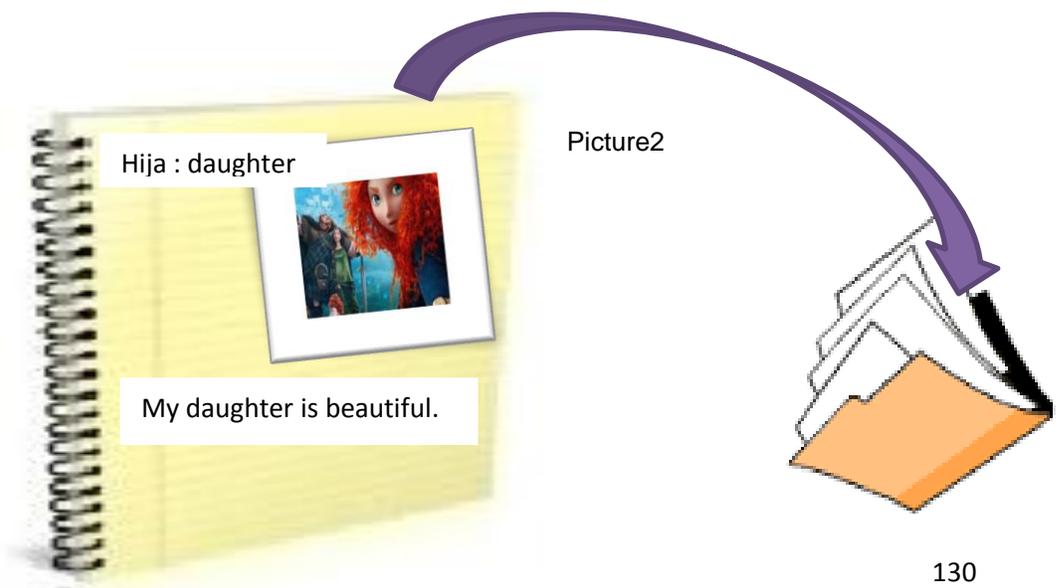
Images representing the vocabulary that'll be developed in class.

**PROCEDURE:**

- Explain the meaning of vocabulary with images in each activity; like drawing a draft related to the connotation of the word and writing five sentences applying basic vocabulary.
- Describe the purpose of the activity setting an example to the students.
- Students must write the word followed by its concept in the upper left side of the page, in the upper right side they must draw a representation of the word, and then write five sentences using it.
- Finally each student will write one of the sentences on the board in order for it to be analyzed by the class.
- Once all the sentences are corrected the student will keep the sheet in the folder which will be filled in the future with more exercises.

**ASSESSMENT:** Write sentences with the following vocabulary using present time (am, is are)

Example: family (grandfather, grandmother, daughter, son, cousin)



# Strategy 2

**NAME:** Word theatre



Picture 1

**TITLE:** Abilities

**ABILITIES AND SKILLS:** Basic vocabulary

**OBJECTIVE:** Use mimic to represent the meaning of a word permitting each student to use his body as a learning instrument of basic vocabulary.

**DIDACTIC RESOURCES:**

- Flash cards related to the topic.

**PROCEDURE:**

- The teacher will use the words that have been presented in previous classes, those words will be written in flash cards that'll be handled to students.

- After explaining how the activity will be held the teacher will divide the class in two groups.

- A serious if cards will be given to each group and a contender will have to represent the opposite card.
- Once the card has been selected, the student will have to represent it by mimics so that his group can guess what word his trying to explain, the student can't speak or make any type of noise.
- Each group will have one minute to guess the word.
- The teacher will write on the board the score of each group. The group that has more words that have been guessed will be the winner.

**ASSESSMENT:** All the students must take part of the activity, because it is focused on developing their kinesthetic intelligence and so create a dynamic environment in the class.

Example: Abilities (Swimming, singing, running, playing, drawing, playing the guitar, etc.)

Picture 2

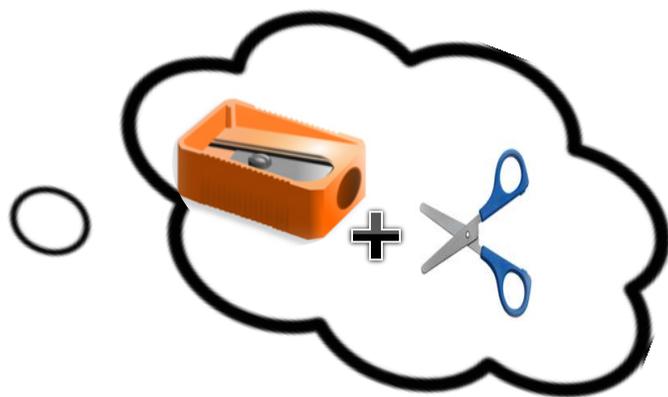


# Strategy 3

**NAME:** Sum of words



Picture 1



**TITLE:** Objects of the class

**ABILITY AND SKILL:** Basic vocabulary

**OBJECTIVE:** Improve the retention and pronunciation of basic vocabulary using objects that are reachable for the students.

**DIDACTICS RESOURCES:**

- Objects in the classroom.

**PROCEDURE:**

- Teacher will point and pronounce all the words that shall be used in class and consequently students will learn to pronounce them correctly.

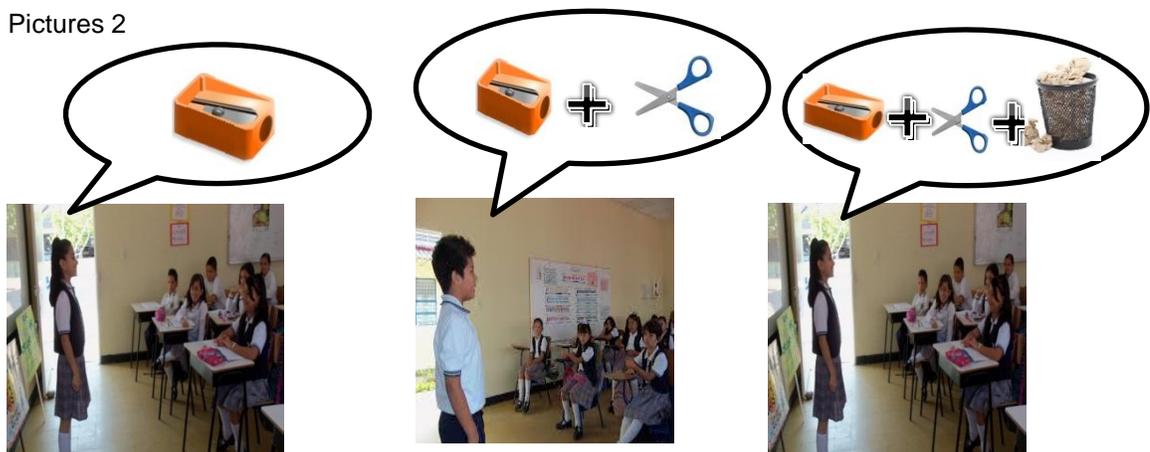
- Students will have an order of participation.

- The first student will pronounce a word while pointing at the object that represents it.
- The second student will do the same, first he will pronounce and then he'll point the word the first student said and afterwards his word will be added, and so on all the students will do the same.
- Students can't take notes of the order in which the words are presented; only the teacher can have the record in order to control the sum of the words.
- If a student can't remember the order of the words at the end of the activity he will have to try again.
- Teachers should limit the number of words that will be summed to avoid an excessive number.

**ASSESSMENT:** Students must remember the order of the vocabulary and improve their pronunciation of the words used in the activity.

EXAMPLE: Objects of the class (Eraser, pencil, folder, ruler, bag pack, note book, desk, board, pencil sharpener, scissors)

Pictures 2



# Strategy 4

**NAME:** The Bingo



Picture 1

**TITLE:** Time

**ABILITY AND SKILL:** Basic vocabulary

**OBJECTIVE:** Develop a dynamic class by presenting a bingo therefore the students can feel relaxed and at the same time learn and internalize basic vocabulary.

**DIDACTIC RESOURCES:**

- A4 sheet
- Markers
- Ruler

**PROCEDURE:**

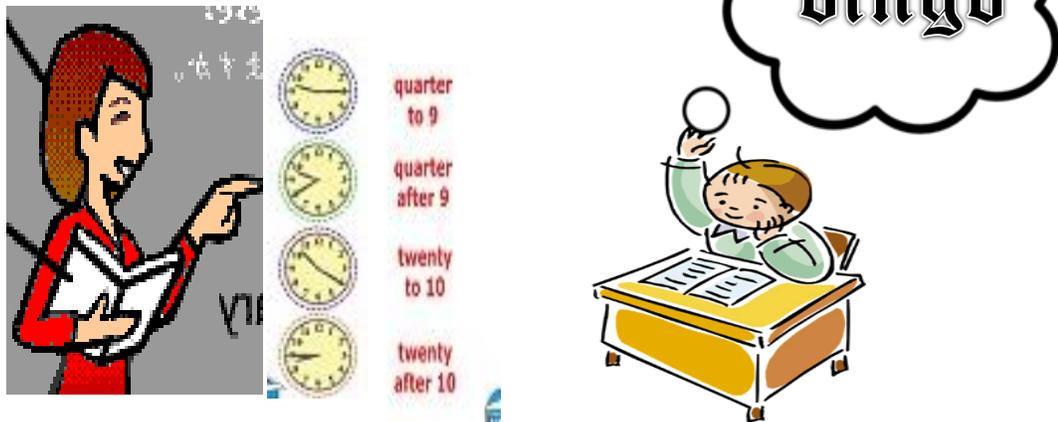
- The teacher will draw a clock on the board that'll represent different times: the number of times depends on how many the teacher wants to suggest.

- In the sheet students will draw a rectangle with a marker, then they will be divided in 6 equal parts and finally every student will write a time of the board in each square.

- The teacher will point the times randomly while students check the words in their sheet; the first student that completes the six times must yell bingo.

**ASSESSMENT:** Drawing their own clock and checking the times the teacher indicates.

Picture 2



# Strategy 5

**NAME:** Graphic association of images and words



HOSPITAL

Picture 1

**TITLE:** City sites.

**ABILITY AND SKILL:** Basic vocabulary

**OBJECTIVE:** Improve basic vocabulary grammar and practice spelling of the words in the activity.

**DIDACTIC RESOURCES:**

- Small sheet
- Pen
- Colors
- Markers

**PROCEDURE:**

- The teacher will review the last class applying a bingo.

- The professor will write on the board the vocabulary that will be used in Spanish. Then he will assign one word to every student.

- Once all the students have a word the sheet will be divided in two parts: the first half will present the written word in English and the other half will present a drawing of it.

- Immediately the teacher will collect all the words in a bag and the drawings in a different one. Afterwards, the teacher will ask each student to take randomly a word and a drawing.

- The first student can't pronounce the word completely, instead he will spell the word to the rest of the class so that they can write it and guess what the word is, so the student that has the drawing must present a reference of the object and pronounce the complete word, then the student that said the word will have to speak the word that he chose randomly to continue with the rest.

**ASSESSMENT:** Use the basic vocabulary of the city sites with less difficulty and spell each word.

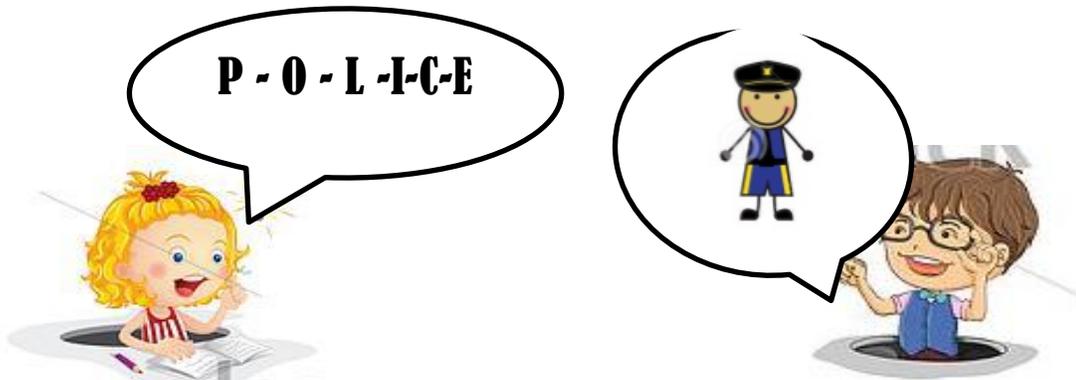
Example 1: City sites (library, restaurant, hospital, bank, supermarket, park, drug store, etc.)

Picture 2



Example 2: Professions (doctor, police officer, nurse, teacher, chef)

Picture 3



# Strategy 6

**NAME:** Comics

Picture 1



**TITLE:** Daily routines

**ABILITY AND SKILL:** Basic vocabulary

**OBJECTIVE:** Use comics as didactic strategies that allow the student the acquisition of daily routine vocabulary by drawing comics that symbolize every routine that he has during the day and finally with all the routines he can write a short story.

**DIDACTIC RESOURCES:**

- A4 sheets
- Pencil

- Eraser

**PROCEDURE:**

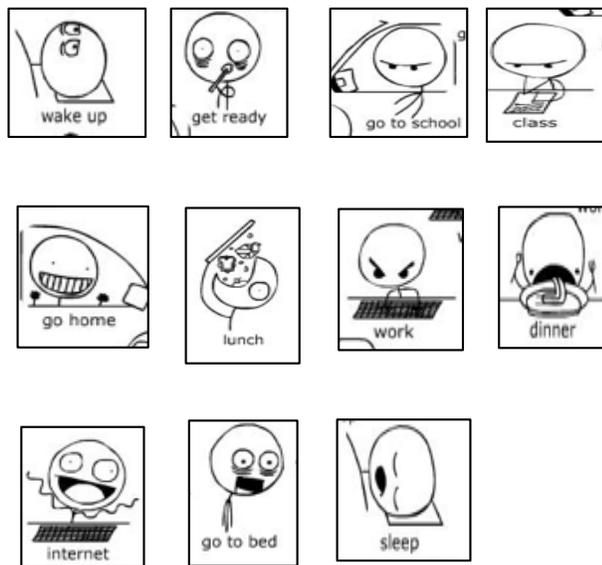
- The teacher tells the student to write a list of the activities that he did the day before.

- The teacher explains that for every activity that they have listed they also have to draw a square with enough space to draft the action in a chronologic order. Besides drawing the activity he must use dialogues that explain his graphics to create a short story.

**ASSESSMENT:** Using his creativity to represent his daily routine in comics that will be shared with the rest of the class.

EXAMPLE: Daily routine

Picture 2 - 3



# Strategy 7

**NAME:** I like it I don't like it

I like to go shopping.

Picture 1



**TITLE:** Free time activities.

**ABILITY AND SKILL:** Basic vocabulary

**OBJECTIVE:** Reinforce free time activities basic vocabulary and contrast with those he doesn't like to do, using a phrase that expresses both.

**RECURSOS DIDÁCTICOS:**

- A4 sheet
- Pen
- Colors
- Markers

**PROCEDURE:**

- The teacher will review learned vocabulary of the last class to use in this activity.
- The teacher will tell the students to divide the sheet in two.
- The professor will write on the board vocabulary related with free time so that the student can count with extra options.
- He will explain that in the left side of the sheet the student must write in the upper part "I LIKE" followed by the activity he has chosen of his personal interest and in the inferior part he will draw a graphic that represents it, then on the right side of the sheet he will do the same with the difference that he will show what HE DOESN'T LIKE doing in his free time.
- Immediately, the teacher will ask the students to partner in couples so that they can practice using written sentences about the activities they do in their free time, each student must take notes of the activities his partner mentions.
- Once all the students have explained their sentences and drawings, the teacher will ask every one of them the activities they like and dislike doing in their free time.

**ASSESSMENT:** Using free time vocabulary in sentences that express the activities they like and dislike doing.

EXAMPLE 1: Free time activities

I like to (travel, shop, party, go out, etc.)

I dislike (Washing dishes, doing exercise, doing laundry, reading, etc.)

Picture 2



I like to  
watch TV.



I don't like  
to read.



Example 2: Food

Picture 3



I like to eat  
cake.



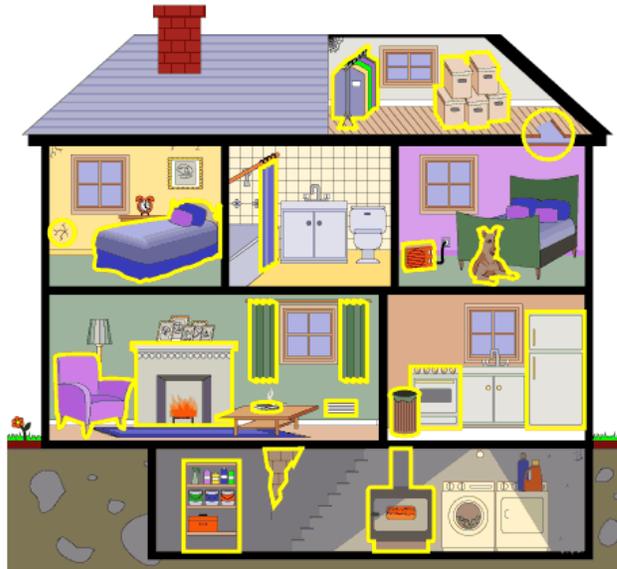
I don't like to  
eat pasta.

Picture 4



# Strategy 8

**NAME:** Visual portrait



Picture 1

**TITLE:** House.

**ABILITY AND SKILL:** Basic vocabulary

**OBJECTIVE:** Develop visual intelligence using images. Also to improve basic vocabulary grammar of a house and its objects.

**DIDACTIC RESOURCES:**

Sheet of paper

Pen

Markers

Images of the house by categories (dorms, kitchen, bathroom, Porsche, living room, etc.)

**PROCEDURE:**

- The teacher will review the vocabulary with a brief exercise.
- He will divide the students in four equal groups.
- The teacher will present an image of the living room that contains various objects, each one of them will be pointed with an arrow that indicates the written form of it.
- Students must look at the image for one minute and try to retain the most amount of words referring to the living room, notes are not allowed while the image is being showed.
- When the minute is over the teacher will hide the image and every group will have three minutes to write the words they remember.
- After the three minutes are done a student of every group will write on the board the words of his group, all the words have to be related to the image and must be written correctly.
- The group that has more words that have been written correctly will be the winner.

**ASSESSMENT:** writing correctly the vocabulary related to the house and its objects.

Example 1: House

Vocabulary: living room, couch, kitchen, fridge, oven, mirror, soap, carpet, stove, etc.

Picture 2



Picture 3

## EXAMPLE 2: Professions

Vocabulary: Priest, doctor, artist, administrator, soccer player, writer, engineer, farmer, etc.

Picture 4



Picture 5



# Strategy 9

**NAME:** Diagram.



**TITLE:** Food.

**ABILITY AND SKILL:** Basic vocabulary

**OBJECTIVE:** Practice food's basic vocabulary grammar and then use it in sentences.

**DIDACTIC RESOURCES:**

- Bond paper
- Pen
- Colors
- Markers
- Didactic food sheet
- Ruler

**PROCEDURE:**

- The teacher will review the vocabulary that will be used in class.
- Then he will write on the board the topic that will be heading the diagram and the categories in which the subject will be divided. He will also draw different types of diagrams such as hierarchic diagrams, procedure diagrams, pyramids, circular diagrams, etc. So that the students can have more options.
- Students will use the sheet horizontally or vertically depending on the diagram they've chosen, therefore the space can be suitable.
- Once the diagram has been chosen the teacher will point the topic which should be written in capital letters and its size must be bigger than the categories below. An example could be that FOOD is written in capital letters because it is the topic and its categories like meat, cereals, vegetables, fruits among others can be written normally and in a smaller size.
- When the student has everything clear he can use his creativity to create his own diagram using the images on the sheet to represent the words of every category, for example, if the category is about fruits he will cut and paste the images of diverse fruits like apples, pears and oranges in that group.
- After finishing the diagram the student must write a sentence with every food category.

**ASSESSMENT:** Use food's basic vocabulary in sentences with less difficulty.

Example: Food.

Categories: meat, cereals, fruits, vegetables, etc.



Picture 2

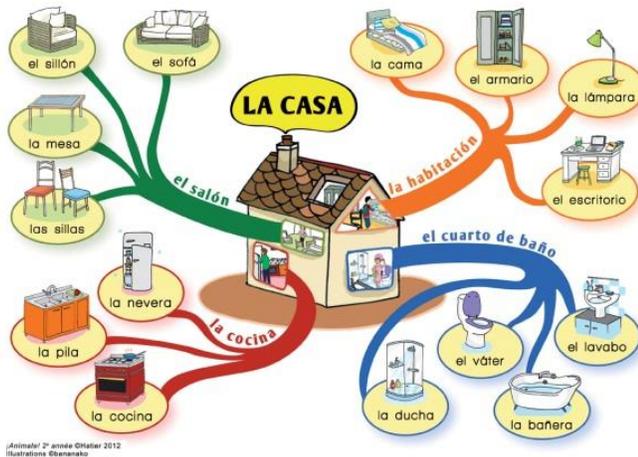


Picture 3

Example 2: House objects

Categories: Dorm, living room, kitchen, bathroom.

Picture 4

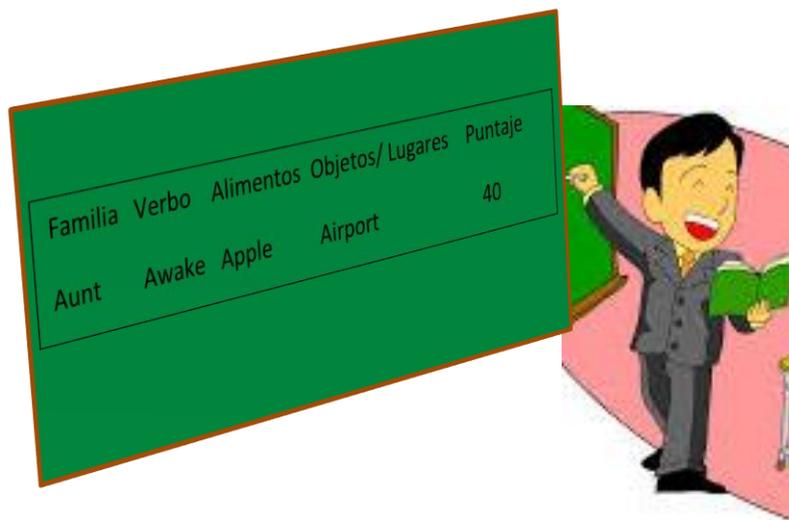


Animato! 2ª edición ©Mallat 2012  
Illustration: @Bananato

# Strategy 10

**NAME:** Stop my hand

Picture 1



**TITLE:** Words I know.

**ABILITY AND SKILL:** Basic vocabulary

**OBJECTIVE:** Improve basic vocabulary grammar in different categories and motivate the student to use his mental agility to be part of the activity.

**DIDACTIC RESOURCES:**

- A4 sheet
- Pen
- Ruler
- Markers

**PROCEDURE:**

The teacher will draw a rectangle on the board divided in five spaces, sketching a perpendicular line on each division of every space, at the upper part of the first four spaces he will write a basic vocabulary category that has been taught previously, for example, family, verbs, food, objects, and in the last square he will write the score, this last square will be used to count the score of the students.

The teacher will tell the students to copy the rectangle that has been sketched on the board, immediately he will tell the students that he will write a letter on the left side of the rectangle with which a word that starts with that letter must be written in every category.

Students will have 4four minutes to write four related words according to every group, the student who finishes all the words of the rectangle should yell stop your hands and the other students must stop immediately.

The teacher will fill the rectangle on the board with the words of the students telling them that if in a category one student has a word that nobody else has written he will receive 10 points, but if two or more students have the same word they will receive 5 points and if a student couldn't write a word in any category he will receive no points.

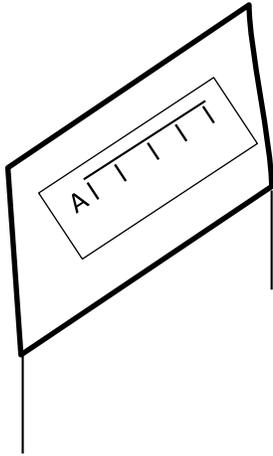
The teacher must draw previously in a sheet his own rectangle with the words he will use and what words can be written on each category as a precaution in case a letter turns out difficult to complete within the 4 minutes. By this mean if they couldn't remember the words with the letter that has been shown then the teacher will write his own words on the board to show the students which answers they could have responded.

To finish the activity each student should add the points earned on each letter, by the time the teacher has ended the serious of letters the student

should have a total sum of his points and whoever has more will be the winner.

**ASSESSMENT:** Use acquired words with agility and more fluently.

Example: Words I know



Family	Verb	Food	Objects/Places	Score
Aunt	Awake	Apple	Airport	40



Picture 2

## Pictures Index

### Strategy 1

Picture 1:

<http://3.bp.blogspot.com/UzepLFPwlpE/U7wBGki1XI/AAAAAAAAAa4/wT29KuAP958/s1600/5600081-boy-escribir-y-dibujar-de-dibujos-animados-y-caracter-vectorial.jpg>

Picture 2

[http://www.labutaca.net/imagenes/wp-content/original/2012\\_04/brave-indomable-cartel-2.jpg](http://www.labutaca.net/imagenes/wp-content/original/2012_04/brave-indomable-cartel-2.jpg)

### Strategy 2

Picture 1

<http://wchaverri.files.wordpress.com/2009/11/cantar.jpg>

Picture 2 :

[http://2.bp.blogspot.com/g4aWbkCwjPM/UDOHuTBru2I/AAAAAAAI\\_Y/dIOOHttpNEEc/s1600/imagenesdeninosparaimprimir.jpg](http://2.bp.blogspot.com/g4aWbkCwjPM/UDOHuTBru2I/AAAAAAAI_Y/dIOOHttpNEEc/s1600/imagenesdeninosparaimprimir.jpg)

### Strategy 3

Picture 1:

[http://images6.fanpop.com/image/answers/3016000/3016191\\_1348340961222.83res\\_450\\_253.jpg](http://images6.fanpop.com/image/answers/3016000/3016191_1348340961222.83res_450_253.jpg)

Picture 2:

[http://i.ytimg.com/vi/1Ctr-Y\\_SXEM/maxresdefault.jpg](http://i.ytimg.com/vi/1Ctr-Y_SXEM/maxresdefault.jpg)

Picture 3

[https://encryptedtbn0.gstatic.com/images?q=tbn:ANd9GcS2edugA25GFWTXqbPWKyvY\\_yFNOitsfcLIH-eXq14yM79wFqFu](https://encryptedtbn0.gstatic.com/images?q=tbn:ANd9GcS2edugA25GFWTXqbPWKyvY_yFNOitsfcLIH-eXq14yM79wFqFu)

### Strategy 4

Picture 1:

<http://illuminations.nctm.org/uploadedImages/Content/Lessons/Images/6-8/MathBingo-Winner.jpg>

Picture 2 -3

<http://www.modernchalkboard.com/images/time-advanced.jpg>  
<http://static.orbs.com/is/4c604b29a879030af9000036.gif>

## **Strategy 5**

Picture 1

<http://files.yourenglishbooster.webnode.es/200000055-40776417ee/places%20in%20a%20city.jpg>

Picture 2

[http://3.bp.blogspot.com/AECjIFtAA/UJqxYC\\_AUEI/AAAAAAAAAP0/etRCqEnYRRw/s1600/clase.jpg](http://3.bp.blogspot.com/AECjIFtAA/UJqxYC_AUEI/AAAAAAAAAP0/etRCqEnYRRw/s1600/clase.jpg)

[http://comps.canstockphoto.com/can-stock-photo\\_csp11768907.jpg](http://comps.canstockphoto.com/can-stock-photo_csp11768907.jpg)

## **Strategy 6**

Picture 1

<http://www.ocdkidsweb.com/resources/daily%20routine%20photo.jpg>

Picture 2

<http://data3.whicdn.com/images/10712366/original.jpg>

Picture 3

[http://4.bp.blogspot.com/qAOpj8WFy4Q/VFUqqLZGpXI/AAAAAAAAARfw/Lqjpu\\_nauXg/s1600/1%2Bdaily-routines-2.png](http://4.bp.blogspot.com/qAOpj8WFy4Q/VFUqqLZGpXI/AAAAAAAAARfw/Lqjpu_nauXg/s1600/1%2Bdaily-routines-2.png)

## **Strategy 7**

Picture 1

English Book 2- Students

Picture 2

English Book 2- Students

Picture 3

<http://sanvicentehogar.files.wordpress.com/2012/05/what.jpg>

<http://www.spsresources.ch/wordpress/wp-content/uploads/2013/11/342-Enfants-qui-discutent1-1024x1024.jpg>

## **Strategy 8**

Picture 1

<https://eatingfastfood.files.wordpress.com/2011/06/our-house.gif>

Picture 2

<http://www.ompersonal.com.ar/omdeaf/unit10/livingroom.jpg>

Picture 3

<http://i.ytimg.com/vi/PPtL5TFpLwU/hqdefault.jpg>

Picture 4

<http://freedesignfile.com/upload/2014/01/Different-professions-design-elements-vector-01.jpg>

Picture 5

<https://punteradiovegabaja.files.wordpress.com/2010/04/akane-ranma-clase.jpg?w=655>

### **Strategy 9**

Picture 1

[http://www.anmat.gov.ar/Cuida\\_Tus\\_Alimentos/imagenes/esquemasrotulosn1b.jpg](http://www.anmat.gov.ar/Cuida_Tus_Alimentos/imagenes/esquemasrotulosn1b.jpg)

Picture 2

[http://www.nutricion.org/img/Rueda\\_Alimentos\\_SEDCA.jpg](http://www.nutricion.org/img/Rueda_Alimentos_SEDCA.jpg)

Picture 3

[http://www.kidscanhavefun.com/blog/wp-content/uploads/2013/04/cut-and-paste-food-pyramid\\_page2-791x1024.png](http://www.kidscanhavefun.com/blog/wp-content/uploads/2013/04/cut-and-paste-food-pyramid_page2-791x1024.png)

Picture 4

[https://www.letslearns spanish.co.uk/wp-content/uploads/2014/07/La\\_casa.jpg](https://www.letslearns spanish.co.uk/wp-content/uploads/2014/07/La_casa.jpg)

### **Strategy 10**

Picture 1

<http://t0.gstatic.com/images?q=tbn:ANd9GcQs2cf8dW1KfUqoGqwLMFZzBXigqeqhKw1n7EAAyp4ex17diEzP>

Picture 2

[http://comps.canstockphoto.com/can-stock-photo\\_csp11768907.jpg](http://comps.canstockphoto.com/can-stock-photo_csp11768907.jpg)

## **6.7. Impacts**

Educational.

This proposal tries to increase the teaching- learning process of basic vocabulary of English in context, through the application and use of active and innovators strategies. Although, to encourage students and teacher to develop abilities and skills to of basic vocabulary in English.

Social.

Most of teachers think that the importance of realize activities where the student could connect themselves with their classmates is the principal characteristic on each class, because it's not about work in a group in a short time; It is the student's growth in their education, as a social person who share the time with classmates to develop their social-affective abilities.

## **6.8. Diffusion**

The didactic guide will be delivering to the authorities of the institution that was investigated, with the purpose of realize the diffusion to the teacher, this material the pedagogical essence will be developed and applied in the different English classes, especially to teach vocabulary.

## Bibliografía

1. Acero, F; Hernández, G. (2010). *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo*. (3ª ed.). México: Edamsa Impresiones.
2. Argüelles, P; Denise, C; Nagles, N. (2010). *Estrategias para promover procesos de aprendizaje autónomo*. (4ª ed.). Colombia: Alfaomega.
3. Ausubel, D; Novak, J; Hanesian, H. (2010). *Psicología educativa: Un punto de vista cognoscitivo*. (2ª ed.). México: Tirillas
4. Bernal C; Correa A; Pineda M; Lemus F; Foseca M; Muñoz C. (2014) *Fundamentos de la investigación* (1ª ed.) México; PEARSON EDUCACIÓN
5. Cambridge University Press, (2010). *Real Reading with answers*. (3ed). Dubai: Oriental Press
6. Cambridge University Press. (2010). *Face to face: Elementary workbook*. (14 ed). Dubai: Oriental Press
7. El Instituto Mexicano Para la Excelencia Educativa. (2012). *Estrategias didácticas para el desarrollo de competencias*. (1ª ed.). México: Trillas
8. Ferreiro, R. (2012). *Cómo ser mejor maestro: el método ELI*. (3ª ed.). México: Trillas.
9. García, C; Arranza, M. (2013). *Didáctica de la Educación Infantil*. (2ª ed.). España: Paraninfo.
10. Leliwa, S; Scangarello, I. (2011). *Psicología y educación: una relación indiscutible*. (1ª ed.). Córdoba: Brujas.
11. Posso, M. (2011). *Proyectos, tesis y marcos lógicos*. (4 ed). Ecuador: Noción Imprenta

12. Sánchez, M. (2012). *Estrategias didácticas para bachillerato y nivel superior*. (1ª ed.). México: Trillas.
13. Schunk, D. (2012). *Teorías del aprendizaje. Una perspectiva educativa*. (6ª ed.). México: Pearson Educación.
14. Woolfolk, A. (2010). *Pedagogía y educativa*. (11ª ed.). México: PEASRON EDUCACIÓN
15. Zambrano, A. (2011). *Philippe Meirieu: filosofía y aprendizaje*. (6ª ed.). Córdoba: Brujas.

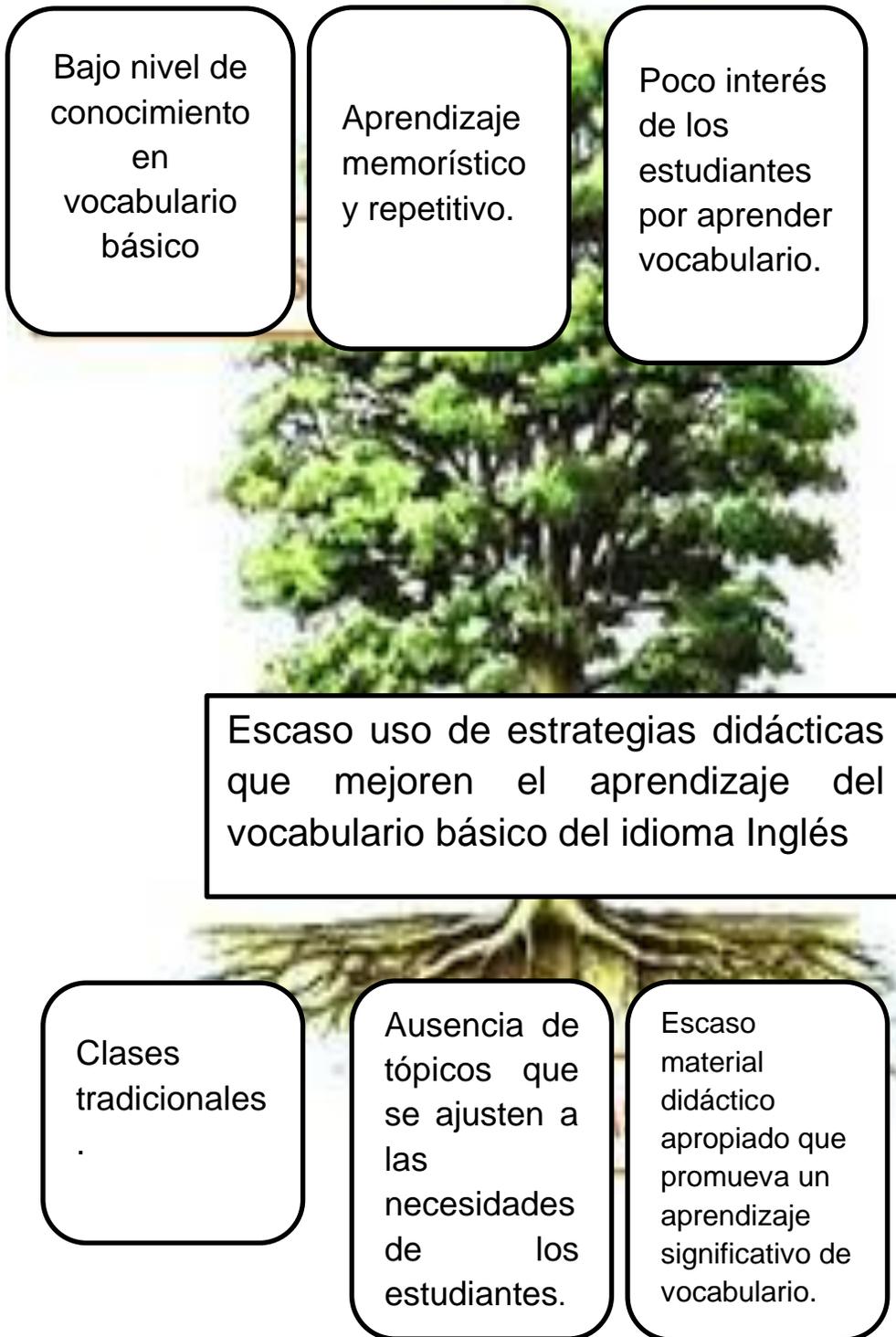
## **Linografía**

15. <http://es.wikipedia.org/wiki/vocabulario>
16. <http://www.wordreference.com/definicion/vocabulario>
17. <http://www.teachingenglish.org.uk/article/word-guinness-games>
18. <http://es.wikihow.com/aumentar-tu-vocabulario>
19. [https://www.youtube.com/watch?v=UrLy9kz84\\_8&spfreload=10](https://www.youtube.com/watch?v=UrLy9kz84_8&spfreload=10)
20. <http://www.onestopenglish.com/skills/vocabulary/vocabularymatters/vocabulary-matters-techniques-for-teaching-and-learning/155373.article>
21. <http://idiomas.astalaweb.com/ingl%C3%A9s/documentos/Vocabulario-basico-ingles-espanyol.PDF>
22. <https://www.google.com/webhp?sourceid=chromeinstant&ion=1&espv=2&ie=UTF-8#q=doc:+vocabulario+basico+del+idioma+ingles+en+las+escuelas>
23. <http://iobe.co/inglesbasico.pdf>

24. [http://www.lavirtu.com/eniusimg/enius4/2004/10/adjuntos\\_fichero\\_29359.pdf](http://www.lavirtu.com/eniusimg/enius4/2004/10/adjuntos_fichero_29359.pdf)
25. [http://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca\\_ele/asele/pdf/03/03\\_0213.pdf](http://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca_ele/asele/pdf/03/03_0213.pdf)
26. [http://www.juntadeandalucia.es/averroes/recursos\\_informaticos/delegacion/pictografico/index1.htm](http://www.juntadeandalucia.es/averroes/recursos_informaticos/delegacion/pictografico/index1.htm)
27. <http://www.cursosgratisidiomas.com/vocabulario-basico-ingles>
28. [http://www.quadernsdigitals.net/datos\\_web/biblioteca/l\\_250/enLinea/8.pdf](http://www.quadernsdigitals.net/datos_web/biblioteca/l_250/enLinea/8.pdf)
29. <http://www.educacion.yucatan.gob.mx/trayectosfc/documentos/1/Estrategias%20Did%C3%A1cticas%20para%20el%20logro%20de%20aprendizajes%20esperados%20en%20la%20Educaci%C3%B3n%20B%C3%A1sica.pdf>
30. <http://www.cepefsena.org/documentos/METODOLOGIAS%20ACTIVAS.pdf>
31. <http://www.bibliociencias.cu/gSDL/collect/libros/index/assoc/HASH143c.dir/doc.pdf>
32. <http://intellectum.unisabana.edu.co:8080/jspui/bitstream/10818/3255/1/132033.pdf>

# ANEXOS

## Anexo 1: Árbol del Problema



**Anexo 2: Matriz de Coherencia**

**TEMA: “Estrategias didácticas para mejorar el aprendizaje del vocabulario básico del idioma Inglés en los novenos años de educación general básica de la Unidad Educativa “Mario Oña Perdomo” durante año lectivo 2014 – 2015”**

FORMULACIÓN DEL PROBLEMA	OBJETIVO GENERAL
<p><b>¿Cuáles son las estrategias didácticas que utiliza el docente para mejorar el aprendizaje del vocabulario básico del idioma Inglés en los novenos años de Educación General Básica de la Unidad Educativa “Mario Oña Perdomo” durante el año lectivo 2014 – 2015?</b></p>	<p>Diagnosticar las estrategias didácticas que el docente utiliza para mejorar el aprendizaje del vocabulario básico del idioma Inglés en los novenos años de Educación General Básica de la Unidad Educativa “Mario Oña Perdomo” durante el año lectivo 2014 – 2015.</p>
SUBPROBLEMAS/INTERROGANTES	OBJETIVOS ESPECÍFICOS
<p>1. ¿Qué clase de material didáctico utiliza el docente, para mejorar el aprendizaje del nuevo vocabulario del Idioma Inglés?</p> <p>2. ¿Cuál es el nivel de vocabulario que tienen los estudiantes en el Idioma Inglés?</p>	<p>1. Identificar el material didáctico que utiliza el docente para mejorar el aprendizaje del vocabulario básico del idioma Inglés.</p> <p>2. Establecer el nivel de conocimiento de vocabulario básico en Inglés que tienen los estudiantes de los novenos años.</p>

<p>3. ¿Cómo mejorar el aprendizaje de vocabulario básico en los estudiantes de los novenos años?</p>	<p>3. Proponer una guía didáctica para mejorar la enseñanza de vocabulario básico en los estudiantes de los novenos años.</p>
--	---

**Anexo 3: Encuesta a Estudiantes**

**UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE**  
**Facultad de Educación Ciencia y Tecnología**  
**Especialidad Inglés**

Señor/ ita estudiante mediante esta encuesta se pretende conocer la estrategias didácticas que utiliza su profesor para mejorar el aprendizaje del vocabulario básico del idioma Inglés, las respuestas que proporcione son confidenciales por lo que se le solicita que responda con sinceridad las siguientes preguntas.

1 ¿Cómo aprende usted nuevo vocabulario en clases de Inglés? Mediante:

- |                       |                          |
|-----------------------|--------------------------|
| 1 Lectura ( )         | 3 Repetición Escrita ( ) |
| 2 Repetición Oral ( ) | 4 Otras.....             |

2 ¿El vocabulario básico que enseña su profesor, prefiere repetirlo de memoria o utilizarlo en oraciones?

- |               |                    |
|---------------|--------------------|
| 1 Memoria ( ) | 2 En oraciones ( ) |
|---------------|--------------------|

3 ¿Qué material didáctico utiliza su profesor para que usted mejore su vocabulario?

- |             |               |             |
|-------------|---------------|-------------|
| 1 Libro ( ) | 2 Revista ( ) | 3 Audio ( ) |
|-------------|---------------|-------------|

4 Carteles ( )

5 Videos ( )

6 Juegos ( )

4¿El material que utiliza su profesor en clases es fácil de usar y entender?

SI ( ) NO ( )

5¿El material que utiliza su profesor en clases de Inglés lo hace sentir motivado y permite su recreación?

SI ( ) NO ( )

6 Aplicación de un Test para diagnosticar el nivel de vocabulario que posee.

Transcriba de Español a Inglés el siguiente vocabulario básico.

**Family**

Hija.....

Tío.....

Hijo.....

Tía.....

**House objects**

Cobija.....

Espejo.....

Cepillo de dientes.....

Cuchillo.....

**Classroom objects**

Pizarrón.....

Borrador.....

Basurero.....

Carpeta.....

**Animals**

Oveja.....

Vaca.....

Gallo.....

Gallina.....

**Days of the week**

Martes.....

Miércoles.....

Jueves.....

Sábado.....

7¿La innovación y el uso de diversos recursos didácticos en el aula por parte de su profesor estimulan el ambiente de aprendizaje e incentivan su curiosidad y el gusto por el conocimiento del vocabulario?

SI ( )      NO ( )

8¿Le gustaría que su profesor utilice una guía con actividades recreativas que lo estimulen a seguir aprendiendo y utilizando nuevas palabras en Inglés?

SI ( )      NO ( )



4¿El material que utiliza en sus clases, se ajusta a las necesidades de sus estudiantes?

SI ( ) NO ( )

5¿El material que utiliza en clase mejora los procesos de aprendizaje del vocabulario básico, a través de motivación y recreación a los estudiantes?

SI ( ) NO ( )

6¿Indique el nivel de vocabulario básico que manejan sus alumnos sin problema alguno?

<b>Escala Cualitativa</b>	
Supera los aprendizajes requeridos	
Domina los aprendizajes requeridos	
Alcanza los aprendizajes requeridos	
Está próximo a alcanzar los aprendizajes requeridos	
No alcanza los aprendizajes requeridos	

7¿Promueve la innovación y el uso de diversos recursos didácticos en el aula, para estimular el ambiente de aprendizaje e incentivar la curiosidad y el gusto por el conocimiento del vocabulario en los estudiantes?

SI ( ) NO ( )

8¿Qué alternativas usa usted como apoyo en la enseñanza para mejorar la comprensión del vocabulario básico en sus estudiantes?

1.....

2.....

3.....

4.....

UNIDAD EDUCATIVA "MARIO OÑA PERDOMO"



[uemarioonaperdomo@yahoo.com](mailto:uemarioonaperdomo@yahoo.com)

**DOCTOR JORGE EDUARDO URRESTA OBANDO, RECTOR DE LA UNIDAD EDUCATIVA "MARIO OÑA PERDOMO", en legal forma**

**CERTIFICA:**

**Que:** *La señorita Chulde Chulde Adela Geovanna, estudiante de la Universidad Técnica del Norte, aplicó la encuesta a los Novenos Años de Educación General Básica, de la Unidad Educativa "Mario Oña Perdomo", con el tema: "ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA MEJORAR EL APRENDIZAJE DEL VOCABULARIO BÁSICO DEL IDIOMA INGLÉS EN LOS NOVENOS AÑOS DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA MARIO OÑA PERDOMO DURANTE EL AÑO LECTIVO 2014-2015"*

Faculto al interesado para que haga uso de este certificado en los fines legales que a bien tenga.

San Gabriel, 21 de noviembre de 2014

Dr. Jorge Urresta Obando



UNIDAD EDUCATIVA "MARIO OÑA PERDOMO"



[uemarioonaperdomo@yahoo.com](mailto:uemarioonaperdomo@yahoo.com)

**DOCTOR JORGE EDUARDO URRESTA OBANDO, RECTOR DE LA UNIDAD EDUCATIVA "MARIO OÑA PERDOMO", en legal forma**

**CERTIFICA:**

**Que:** La señorita CHULDE CHULDE ADELA GEOVANNA, egresada de la carrera de Licenciatura en Inglés, realizó la socialización del trabajo de grado: "ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA MEJORAR EL APRENDIZAJE DEL VOCABULARIO BÁSICO DEL IDIOMA INGLÉS EN LOS NOVENOS AÑOS DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA MARIO OÑA PERDOMO, DURANTE EL AÑO LECTIVO 2014-2015"

Faculto al interesado para que haga uso de este certificado en los fines legales que a bien tenga.

San Gabriel, 07 de enero de 2015

Dr. Jorge Urresta Obando

