

# UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE



## FACULTAD DE EDUCACIÓN CIENCIA Y TECNOLOGÍA

TEMA:

“INFLUENCIA DE LOS PROBLEMAS COGNITIVOS EN LA PERCEPCIÓN, ATENCIÓN Y MEMORIA EN EL APRENDIZAJE DE LOS INFANTES DE 4 A 5 AÑOS EN LA ESCUELA “FABIAN JARAMILLO” DE LA CIUDAD DE IBARRA”

Trabajo de Grado previo a la obtención del Título de Licenciada en Ciencias de la Educación, Especialización Psicología Educativa y Orientación Vocacional.

AUTORA:

GODOY JURADO ERICKA IVONNE

DIRECTOR:

MSC. GABRIEL ECHEVERRÍA

Ibarra, 2015

## ACEPTACIÓN DEL DIRECTOR

Luego de haber sido designado por el Honorable Consejo Directivo de la Facultad de Educación, Ciencia y Tecnología de la Universidad Técnica del Norte de la ciudad de Ibarra, he aceptado con satisfacción participar como director del Trabajo de Grado titulado **“INFLUENCIA DE LOS PROBLEMAS COGNITIVOS EN LA PERCEPCIÓN, ATENCIÓN Y MEMORIA EN EL APRENDIZAJE DE LOS INFANTES DE 4 A 5 AÑOS EN LA ESCUELA FABIÀN JARAMILLO DE LA CIUDAD DE IBARRA”**. De autoría de la señorita Godoy Jurado Ericka Ivonne, previo a la obtención del Título de Licenciada en Psicología Educativa y Orientación Vocacional. A ser testigo presencial, y corresponsable directo del desarrollo del presente trabajo de investigación, afirmo que reúne los requisitos y méritos suficientes para ser sustentado públicamente ante el tribunal que sea designado oportunamente.

Esto es lo que puedo certificar por ser justo y legal.



MSc. Gabriel Echeverría

**DIRECTOR DEL TRABAJO DE GRADO**

## **AGRADECIMIENTO**

Agradezco con todo mi corazón primero a mis padres y a todas las personas que incondicionalmente han aportado a que logre esta meta tan anhelada y por último mi gratitud profunda a la Universidad Técnica del Norte que al abrir generosamente sus puertas permite día a día que enormes contingentes de la sociedad lleguen a culminar con éxito sus carreras profesionales para beneficio de la sociedad.

Ericka Godoy

## DEDICATORIA

Dedico a todas las personas que de una u otra forma estuvieron conmigo, porque cada una aportó con un granito de arena; y es por ello que a todos y cada uno de ustedes les dedico todo el esfuerzo, sacrificio y tiempo que entregué a esta tesis.

A ti Mami y Papi, por su incondicional apoyo, tanto al inicio como al final de mi carrera; por estar pendiente de mí a cada momento, por ser ejemplo de arduo trabajo y tenaz lucha en la vida.

Mami, que tienes algo de Dios por la inmensidad de tu amor, y mucho de ángel por ser mi guarda y por tus incansables cuidados.

Porque si hay alguien que está detrás de todo este trabajo, son ustedes Mami y Papi, que han sido, son y serán el pilar de mi vida.

Ericka Godoy

## ÍNDICE

ACEPTACIÓN DE DIRECTOR .....	ii
AGRADECIMIENTO .....	iii
DEDICATORIA .....	iv
ÍNDICE .....	v
ÍNDICE DE ANEXOS.....	vii
ÍNDICE DE GRÁFICOS .....	viii
ÍNDICE DE TABLAS .....	ix
RESUMEN.....	x
ABSTRACT .....	xi
INTRODUCCIÓN.....	xii
CAPÍTULO I.....	1
1. EL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN .....	1
1.1. ANTECEDENTES.....	1
1.2. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA .....	2
1.3. FORMULACIÓN DEL PROBLEMA .....	3
1.4. DELIMITACIÓN DEL PROBLEMA .....	3
1.4.1. Delimitación Espacial.....	3
1.4.2. Delimitación Temporal .....	3
1.5. OBJETIVOS.....	3
1.5.1. Objetivo General.....	3
1.5.2. Objetivos Específicos:.....	4
1.6. JUSTIFICACIÓN.....	4
CAPÍTULO II.....	9
2.1. MARCO TEÓRICO .....	9
2.1.1. Fundamentación Filosófica .....	9
2.1.2. Fundamentación Psicológica .....	10
2.1.3. Fundamentación pedagógica.....	11
2.1.4. Fundamentación Sociológica.....	13
2.1.5. La Cognición.....	13
2.1.5.1. Procesos Cognitivos .....	15
2.1.6. Problemas Cognitivos .....	16
2.1.6.1. Como evaluar la percepción, atención y memoria .....	18
2.1.7. La Percepción.....	19
2.1.7.1. Desarrollo de la Percepción.....	21
2.1.7.2. Factores que influyen en la percepción .....	22
2.1.8. Atención.....	23
2.1.8.1. Capacidad de la atención .....	23
2.1.8.2. Atención y Concentración.....	24
2.1.8.2.1. Factores determinantes de la atención.....	24

2.1.8.3.	Tipos de atención .....	26
2.1.8.3.1.	Atención selectiva.....	26
2.1.8.3.2.	Atención dividida .....	27
2.1.9.	La Memoria .....	28
2.1.9.1.	El proceso de la memorización .....	29
2.1.9.2.	Memoria Sensorial .....	30
2.1.9.3.	Memoria a corto plazo .....	30
2.1.9.4.	Memoria a largo plazo .....	32
2.1.10.	El Aprendizaje.....	34
2.1.10.1.	Estilos de aprendizaje.....	36
2.1.10.2.	Factores adicionales sobre el aprendizaje .....	37
2.1.10.3.	Tipos de aprendizaje .....	39
2.1.10.4.	Desarrollos y situaciones de aprendizaje .....	41
2.1.11.	¿Qué es una guía? .....	42
2.1.11.1.	Características.....	42
2.1.11.2.	Funciones de una guía .....	42
2.1.11.3.	Componentes de una guía didáctica.....	43
2.2.	POSICIONAMIENTO TEÓRICO PERSONAL .....	44
2.3.	GLOSARIO DE TÉRMINOS.....	45
2.4.	INTERROGANTES DE INVESTIGACIÓN .....	49
2.5.	MATRIZ CATEGORIAL .....	50
CAPÍTULO III .....		51
3.	METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN .....	51
3.1.	TIPO DE INVESTIGACIÓN .....	51
3.1.1.	Investigación bibliográfica .....	51
3.1.2.	Investigación de campo.....	51
3.1.3.	Investigación Analítica .....	51
3.1.4.	Investigación Propositiva.....	52
3.2.	MÉTODOS UTILIZADOS .....	52
3.2.1.	Método Didáctico o Pedagógico.....	52
3.2.2.	Método Deductivo .....	53
3.2.3.	Método Inductivo.....	53
3.2.4.	Método Comparativo.....	53
3.2.5.	Método estadístico .....	54
3.3.	TÉCNICAS DE LA ENCUESTA.....	54
3.3.1.	La observación.....	54
3.3.2.	La encuesta .....	54
3.4.	POBLACIÓN Y MUESTRA.....	55
CAPÍTULO IV.....		57
4.	ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS.....	57
4.1.	Ficha de observación .....	57
4.2.	Encuesta a profesores.....	68

CAPÍTULO V .....	81
5. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.....	81
5.1. Conclusiones. ....	81
5.2. Recomendaciones. ....	82
5.3. Contestación de las preguntas de investigación .....	83
5.3.1. ¿ Un diagnóstico coherente sobre los problemas cognitivos en la percepción, memoria y atención del infante de 4 a 5 años. en la escuela “Fabian Jaramillo” de la ciudad de Ibarra permitirá visualizar objetivamente el problema?.....	83
5.3.2. ¿ La selección adecuada de estrategias didácticas innovadoras pueden guiar al maestro para el desarrollo de la percepción, memoria y atención de los niños/as? .....	83
5.3.3. ¿La guía didáctica será la alternativa de solución al problema en los educandos, para desarrollar su aprendizaje en los factores cognitivos (percepción, atención y memoria)?.....	84
5.3.4. ¿La socialización de la guía con todos los actores institucionales facilitará para mejorar el aprendizaje de los niños de 4 a 5 años. en la escuela “Fabian Jaramillo” de la ciudad de Ibarra?.....	84
CAPÍTULO VI .....	85
6. PROPUESTA ALTERNATIVA.....	85
6.1. Justificación e importancia. ....	85
6.2. Fundamentación .....	86
6.3. Objetivos.....	87
6.3.1. Objetivo general.....	87
6.3.2. Objetivos específicos .....	87
6.4. Desarrollo de la Propuesta.....	87
Bibliografía.....	131
ANEXOS .....	134

## ÍNDICE DE ANEXOS

Anexo 1. Árbol de problemas.....	135
Anexo 2. Matriz de coherencia.....	136
Anexo 3. Ficha de observación .....	137
Anexo 4. Encuesta aplicada .....	139
Anexo 5. Certificado para la aplicación de encuestas .....	141
Anexo 6. Socialización de la Guía .....	142
Anexo 7. Autorización uso y publicación.....	143
Anexo 8. Cesión de derechos de Autor.....	145

## ÍNDICE DE GRÁFICOS

Gráfico N° 1. Reacción a la Historieta .....	57
Gráfico N° 2. Colocación de los cubos .....	58
Gráfico N° 3. Tiempo en armar un rompecabezas.....	59
Gráfico N° 4. Responde a claves sonoras .....	60
Gráfico N° 5. Conteo del 1 al 20.....	61
Gráfico N° 6. Repetición de dígitos .....	62
Gráfico N° 7. Establece semejanzas .....	63
Gráfico N° 8. Establecimiento de conceptos.....	64
Gráfico N° 9. Asimilación y resolución de un problema .....	65
Gráfico N° 10. Existen problemas cognitivos.....	66
Gráfico N° 11. Cuándo aprende el estudiante .....	67
Gráfico N° 12. Utilización de historietas .....	68
Gráfico N° 13. Utilización de material lúdico.....	69
Gráfico N° 14. Utilización de rompecabezas .....	70
Gráfico N° 15. Utilización de sonidos claves .....	71
Gráfico N° 16. Conocimiento matemático básico.....	72
Gráfico N° 17. Utilización de serie de números .....	73
Gráfico N° 18. Utiliza tarjetas ilustrativas.....	74
Gráfico N° 19. Utilización de tarjetas gráficas.....	75
Gráfico N° 20. Ejemplo prácticos para el razonamiento lógico .....	76
Gráfico N° 21. Utilización de métodos .....	77
Gráfico N° 22. Opciones para que el estudiante aprenda .....	78
Gráfico N° 23. Preocupación por despertar el interés.....	79
Gráfico N° 24. Existe manual o guía práctica .....	80



## ÍNDICE DE TABLAS

Tabla N° 1. Reacción a la Historieta .....	57
Tabla N° 2. Colocación de los cubos .....	58
Tabla N° 3. Tiempo en armar un rompecabezas .....	59
Tabla N° 4. Responde a claves sonoras .....	60
Tabla N° 5. conteo del 1 al 20 .....	61
Tabla N° 6. Repetición de dígitos.....	62
Tabla N° 7. Establece semejanzas .....	63
Tabla N° 8. Establecimiento de conceptos.....	64
Tabla N° 9. Asimilación y resolución de un problema .....	65
Tabla N° 10. Existen problemas cognitivos .....	66
Tabla N° 11. Cuándo aprende el estudiante .....	67
Tabla N° 12. Utilización de historietas.....	68
Tabla N° 13. Utilización de material lúdico .....	69
Tabla N° 14. Utilización de rompecabezas.....	70
Tabla N° 15. Utilización de sonidos claves.....	71
Tabla N° 16. Conocimiento matemático básico.....	72
Tabla N° 17. Utilización de serie de números .....	73
Tabla N° 18. Utiliza tarjetas ilustrativas.....	74
Tabla N° 19. Utilización de tarjetas gráficas.....	75
Tabla N° 20. Ejemplo prácticos para el razonamiento lógico .....	76
Tabla N° 21. Utilización de métodos .....	77
Tabla N° 22. Opciones para que el estudiante aprenda.....	78
Tabla N° 23. Preocupación por despertar el interés .....	79
Tabla N° 24. Existe manual o guía práctica .....	80

## RESUMEN

El estudio tiene por finalidad aportar a la reflexión sobre los problemas cognitivos que actualmente se desarrolla con los infantes, desde la exploración de lo que sus propias prácticas construyen en el campo de la intervención social. El problema que se plantea en el presente trabajo investigativo influye directamente en el aprendizaje de niños y niñas dentro de su crecimiento integral, esto requiere de un cambio en el proceso educativo para tomar con responsabilidad la preparación del infante en sus primeros años de vida, con métodos y técnicas apropiadas en desarrollar la percepción, atención y memoria manteniendo su concentración durante las horas de clase, para aprovechar con mayor énfasis el aprendizaje. En función de lo anterior, la investigación se realiza desde una aproximación cualitativa, específicamente desde la perspectiva estructural. Se propone la elaboración de una guía con actividades metodológicas para contrarrestar el efecto de los problemas cognitivos en la percepción, atención y memoria de aprendizaje de los niños y niñas de 4 a 5 años del Centro de Desarrollo Infantil Fabián Jaramillo y lograr el aprovechamiento de toda la dimensión personal de cada individuo según los fines educativos que se persigue, lo que permitirá aprovechar todas sus facultades físicas, motrices, intelectuales, psicológicas y cognitivas para así obtener una personalidad adecuada y un desenvolvimiento autónomo y consciente en su diario trajinar.

## **ABSTRACT**

The study has prompt to give a reflection about the cognitive problems nowadays develop in the children, starting from the researching of the main practices, which are costructed in the social participation. The problema plans in the investigative work, has influence directly to the children learning within of the integral growth, it requeres a change into the educational process to take part of the responsability for preporing the child in this first days of life, using methods and properly tech niques at developing the perception, attention and memory; keeping his concentration during the hours of clases, to take advantage with more emphasis in learning. In fuction of that, the reserching is made from the structural perspective. It suggest the elaboration of a guide whit methodological activities for countering the cognitive problems effects in the perception, attention and memory learning, in the children from 4 to 5 years old at "Centro de desarrollo Infantil Fabián Jaramillo Dávila" to succed in the exploitation of all the personal dimensión, in each individual, according to the educational purposes that follows, it will allow improving every physical, motive, intelligent, psicologicst and cognitive faculties to obtain a suitable personality, self and conscios developing at the children daily life.

## INTRODUCCIÓN

Partiendo de la experiencia que a diario se vive en el campo de la educación y en especial en el aspecto participativo de cada ciudadano en el convivir diario de la sociedad, se ha visto que hace falta la presencia de métodos y estrategias que permitan analizar los problemas cognitivos en el desarrollo de la percepción, atención y memoria que afectan el aprendizaje y que mejor realizarlo en estudiantes de 4 a 5 años de edad en la Educación Inicial, que es donde se ponen las bases concretas de la formación integral de los individuos para mejorar la forma didáctica del proceso educativo y adquirir un nivel pedagógico funcional y adaptado a los nuevos paradigmas de la ciencia y tecnología actual.

Desde el conocimiento de las bases científicas, secuenciales y sistémicas que son aplicadas en los infantes para desarrollar sus habilidades, capacidades y competencias tanto físicas, psíquicas como cognitivas en su desarrollo integral, es necesario entender el problema que existe en las instituciones educativas la falta de comprender los problemas cognitivos para despertar la atención, percepción y memoria del párvulo en el ámbito del aprendizaje como factor que repercutirá fundamentalmente en el futuro avance de su vida estudiantil.

El problema que se plantea en el trabajo investigativo influye directamente en el aprendizaje de niños y niñas dentro de su crecimiento integral, esto requiere de un cambio en el proceso educativo para tomar con responsabilidad la preparación del infante en sus primeros años de vida, con métodos y técnicas apropiadas en desarrollar la percepción, atención y memoria manteniendo su concentración durante las horas de clase, para aprovechar con mayor énfasis el aprendizaje.

La investigación como material de apoyo está estructurado en los capítulos, siguientes: El Capítulo I, orientará de forma explícita todo lo

relacionado al problema detectado en el diagnóstico. En el Capítulo II se trata de los antecedentes del problema y se consigue recopilar todos los datos relacionados con el Marco teórico del trabajo y las fundamentaciones correspondientes al tema desde todos los ámbitos de la educación. El Capítulo III proporciona todo cuanto tiene que ver con el diseño de la investigación para la operacionalización de las variables desde la perspectiva de alcanzar una documentación confiable y precisa con sus instrumentos de evaluación y análisis de resultados. En el Capítulo IV consta del análisis e interpretación de los resultados obtenidos. En el capítulo V sirvió para llegar a concluir y recomendar la solución al problema encontrado. Y el capítulo VI se logró proporcionar talleres para mejorar el desarrollo educativo de los niños en la percepción, atención y memoria.



## **CAPÍTULO I**

### **1. EL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN**

#### **1.1. ANTECEDENTES**

Conscientes de que la educación por diferentes circunstancias ha vivido un proceso rutinario y memorístico en especial los años de la educación inicial, ha hecho que no se haya tomado en cuenta los problemas cognitivos para captar la percepción, atención y memoria de los infantes, siendo estos afectados directamente en su desarrollo físico, intelectual y comportamental convirtiéndose así en un factor decisivo para la falta de concentración, creatividad y crecimiento en todos los ámbitos del convivir social del niño para su desarrollo integral.

Es conocido que desde la aparición de la vida el hombre entra en un proceso de aprendizaje para descubrir el porqué de las cosas y entenderlas, por lo tanto el párvulo necesita de quien le guíe y estimule su atención para que pueda poner a prueba sus potencialidades desde sus inicios como estudiante y en este campo el docente es quien debe agotar todas las instancias de motivación para lograr este desarrollo integral.

Dentro de los factores que no han permitido este protagonismo del estudiante como único promotor de su propia formación es el sistema educativo existente, dejando al educando como un elemento de simple recepción y obediencia, así también los padres de familia han dejado en forma total que la responsabilidad de educar a sus hijos descansa únicamente en la escuela y también ha sido un factor que afecta al sistema y por último, la falta de capacitación constante de los docentes en buscar las alternativas para el efecto que en este caso se está considerando, los problemas cognitivos y su influencia en el aprendizaje.

Todas estas limitaciones ha permitido que los estudiantes de 4 a 5 años de la Escuela Fabián Jaramillo Dávila de la ciudad de Ibarra, lugar donde se ha detectado el problema, sufran en su totalidad la falta de atención para el aprendizaje en el aula y se hayan convertido en simples receptores de las enseñanzas, condición que desde el punto de vista de desarrollo y crecimiento no logran desarrollar las destrezas de percepción, concentración, atención, memoria y participación activa para mejorar sus condiciones personales de actuar libre y autónomamente original.

## **1.2. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA**

La educación de los padres es un factor relevante en la educación de los niño/as, ya que ellos son los llamados a impulsar las destrezas cognitivas de sus hijos, y por el limitante en su nivel educativo, existen gran probabilidad de que no se lleve a cabo esta actividad en el seno del hogar.

Los aspectos laborales (tiene empleo) y ocupacionales sin paga (Amas de casa) afecta directamente en la educación, ya que los padres descuidan los deberes o trabajos de refuerzo que envían a desarrollar en la casa, lo cual ocasiona un alto índice de deberes no realizados lo que desemboca en problemas cognitivos perjudicando la atención, percepción y memoria de lo aprendido.

La falta de recursos económicos en la institución, puede causar un déficit de material didáctico en las aulas, desfavoreciendo la educación de los educandos, incidiendo en las habilidades y destrezas que debe tener el estudiante.

Es notorio que uno de los grandes problemas que se presentan en la vida escolar es la falta de percepción, atención y memoria de los estudiantes en las aulas escolares y como resultado el rendimiento es



deficiente pero se considera que esto depende en gran forma de las metodologías y estrategias que se utilizan desde el inicio mismo de la vida estudiantil de los párvulos, a los cuales el docente no estimula el proceso de aprendizaje, no ayuda a modelar adecuadamente su conducta, no fomenta permanentemente su inteligencia, como tampoco desarrolla la creatividad y autonomía estudiantil, analizando los problemas cognitivos, por tal razón los educandos carecen de una formación integral y se ve afectado su desarrollo normal.

### **1.3. FORMULACIÓN DEL PROBLEMA**

¿Cómo influye la falta de atención, percepción y memoria en el aprendizaje de infantes de 4 a 5 años de la Escuela Fabián Jaramillo Dávila de la ciudad de Ibarra?

### **1.4. DELIMITACIÓN DEL PROBLEMA**

#### **1.4.1. Delimitación Espacial**

Este trabajo de investigación se realizó en los niños y niñas de 4 a 5 años de la Escuela "Fabián Jaramillo Dávila" de la ciudad de Ibarra en la provincia de Imbabura.

#### **1.4.2. Delimitación Temporal**

Este estudio se realizó durante el periodo del año lectivo 2013-2014

### **1.5. OBJETIVOS**

#### **1.5.1. Objetivo General**

Determinar la influencia de los problemas cognitivos en la percepción, atención y memoria en el aprendizaje de los infantes de 4 a 5 años de la escuela Fabián Jaramillo Dávila.

### **1.5.2. Objetivos Específicos:**

- Identificar los problemas cognitivos en la percepción, memoria y atención del infante de 4 a 5 años. en la escuela “Fabián Jaramillo” de la ciudad de Ibarra.
- Seleccionar estrategias didácticas innovadoras que guíen al maestro para el desarrollo de la percepción, memoria y atención de los niños/as.
- Diseñar una guía estratégica metodológica para que utilice el maestro en los educandos para desarrollar su aprendizaje en los factores cognitivos (percepción, atención y memoria).
- Socializar la guía de estrategias metodológicas a docentes, que permitan potenciar el desarrollo cognitivo a los estudiantes de la escuela Fabián Jaramillo.

### **1.6. JUSTIFICACIÓN**

La educación siempre tiene cuestionamientos y críticas en los diferentes ámbitos del saber, por lo tanto se ha promovido cambios radicales en su accionar que han permitido favorecer y fortalecer el verdadero desarrollo de las destrezas físicas, comportamentales y cognitivas de los alumnos y en este caso de los párvulos, que significaría el aprovechamiento de todo su potencial intelectual; por ello, es necesario comprender que todo sistema educativo debe propender a lograr un significativo aprendizaje.

Todo lo expuesto ha permitido que el desempeño y rendimiento escolar de los estudiantes sea deficiente, por lo tanto es motivo de preocupación y ha dificultado el crecimiento y la formación adecuada y

continua, siendo en este caso necesario cambios radicales que debe iniciarse con la actitud del docente para comprender su verdadero rol en este contexto y contribuir a ser más eficaz en la labor formativa del estudiante para que aplicando el análisis de los problemas cognitivos se tome las alternativas necesarias para captar su percepción, atención y memoria, desarrollando así todas sus habilidades, destrezas, capacidades y competencias.

La educación es la herramienta principal del crecimiento y formación integral del ser humano desde su interioridad y desde su intelectualidad, desde luego en comunicación permanente con el entorno natural y social donde se desenvuelve y practicando una interrelación que va construyendo permanentemente de saber ser, saber aprender y saber hacer, en una concordancia lógica para sí mismo, con los demás y en especial con la naturaleza, para permitir que el sujeto se desarrolle en los ámbitos: biológico, psicológico, espiritual y social en un diálogo estrecho con su alrededor en forma participativa, incluyente y equitativa, desde los parámetros de creatividad, libertad y autonomía, en forma armónica.

En este caso toda institución educativa juega un papel preponderante en la formación de individuos comprometidos con la sociedad y el buen vivir para la construcción de un mundo más solidario, equitativo y justo para hoy y el futuro, entonces se considera que por su parte los docentes en su diario trajinar con los niños y niñas deben aplicar todo el contingente de estrategias, recursos y oportunidades para lograr un desarrollo significativo y proyectarnos a los nuevos retos que nos proporciona la ciencia y la tecnología actual.

Es momento de cambiar y permitir que la educación sea, activa, eficaz, participativa, investigativa, creativa e incluyente en la exigencia de guiar a que cada estudiante sea actor de su propio aprendizaje y forjador de su propio conocimiento, logrando concentrar su atención, abrir su

percepción y captar su memoria a largo plazo, para que pueda con esto enfatizar los elementos expresivos, las actitudes prospectivas, la curiosidad por lo nuevo y el interés por su crecimiento, que a la postre será lo que le lleve a poner en práctica todo lo que aprende generando una actitud positiva y de mayor aprovechamiento.

La investigación permitió que los docentes tengan un instructivo de análisis de los problemas cognitivos para lograr desarrollar la percepción, captar la atención y conservar la memoria de los niños y niñas de 4 a 5 años y poder conseguir un aprendizaje más eficaz y vayan desde su temprana edad descubriendo su talento y dinamizando su participación activa en las horas de clases en forma más directa y provechosa, determinando de esta forma su inclinación hacia el desarrollo de su propia inteligencia.

Es necesario que desde temprana edad se deba guiar para que el estudiante vaya descubriendo sus habilidades, destrezas y capacidades y pueda desarrollar su potencial que de plano está reprimido en su interior por falta de actividades motivacionales, por lo tanto es fundamental que se trabaje en esta faceta del ser humano ya que en la actualidad se están produciendo grandes cambios en la educación en cuanto a dinamizar el aprendizaje y entrelazar una variedad de estimulación para captar la percepción, atención y memoria de niños y niñas de 4 a 5 años lo que servirá definitivamente para enriquecer sus conocimientos y conseguir un aprendizaje que es a la postre el alcance de los estándares de calidad que exige la educación actual.

Se podría entender que dentro del desarrollo de esta investigación podrían existir determinadas limitaciones de tiempo porque se debe estructurar y coordinarlo entre el estudio, el trabajo, la investigación y el desarrollo del trabajo, pero se cuenta con el apoyo de la escuela Fabián

Jaramillo Dávila que fue el beneficiario y es lo que motivó a poner énfasis y empeño en el desarrollo del mismo.

Ley orgánica de educación intercultural y reglamento general

Art. 2.- Principios.- La actividad educativa se desarrolla atendiendo a los siguientes principios generales, que son los fundamentos filosóficos, conceptuales y constitucionales que sustentan, definen y rigen las decisiones y actividades en el ámbito educativo:

f) Desarrollo de procesos.- Los niveles educativos deben adecuarse a ciclos de vida de las personas, a su desarrollo cognitivo, afectivo y psicomotriz, capacidades, ámbito cultural y lingüístico, sus necesidades y las del país, atendiendo de manera particular la igualdad real de grupos poblacionales históricamente excluidos o cuyas desventajas se mantienen vigentes, como son las personas y grupos de atención prioritaria previstos en la Constitución de la República;



## **CAPÍTULO II**

### **2.1. MARCO TEÓRICO**

#### **2.1.1. Fundamentación Filosófica**

##### Teoría humanista

El trabajo de investigación se apoyó en la teoría humanista por que la psicología humanista más que una escuela es un movimiento que participa de características comunes: El ser humano es autónomo y responsable de las decisiones que toma para su desarrollo personal; la psicología debe estudiar a la persona de forma global ya que pensamientos, sentimientos y acciones humanas forman un todo integrado. Por lo tanto el objetivo del psicólogo humanista es conseguir que el individuo se auto analice y se acepte tal y como es.

Esta teoría de cambio de actitud existencial del ser humano ofrece una nueva forma de interpretación de la personalidad, en que la posición natural de este, dada por su disposición vital y situación social, puede ser potenciada hacia metas u objetivos deseables de la dimensión humana contemplando su espiritualidad libertad y responsabilidad como sus factores principales. En este sentido, la conducta manifiesta de la persona no responde a la realidad, responde a su propia experiencia y a su interpretación subjetiva de la realidad externa, en tanto la única realidad que cuenta para la persona es la suya propia. Por tanto, si el docente quiere explicar la conducta deberá tratar de comprender los fenómenos de la experiencia subjetiva.

Por esta razón se ha llegado a la conclusión que la esencia de la

dignidad del ser humano radica en la confianza que se tienen en sí mismos, permitiéndole así la autorrealización y la formación de su personalidad siempre y cuando su yo interior se forme de una manera positiva llevándolo así a la valoración, apreciación y aceptación de ellos mismos. (teoria-humanista3.blogspot.com, 2014)

Por otro punto el Humanismo, es un acto de formación y reencuentro del hombre con su esencia; consiste en reflexionar y velar porque el hombre se eduque humano y no un inhumano o un bárbaro, es decir, fuera de sus valores y esencia. Sin embargo el humanismo va más allá de lo que cultural e históricamente se ha planteado. Significa un profundo conocimiento del ser humano, educado en valores, con características intelectuales que se pueden cultivar y acrecentar, con sentimientos, emociones, programas educativos acordes a una necesidad social y humana y necesidades físicas de espiritualidad y de sociabilidad.

En tal caso, el proceso educativo se reduce al suministro controlado de una serie de factores externos y de estímulos para producir en el educando reacciones observables. Así, deja de lado las actitudes y motivaciones personales al considerarlas carentes de valor, además de que limita la creatividad y no permite ni promueve la reflexión. Esta teoría de cambio de actitud existencial del ser humano ofrece una nueva forma de interpretación de la personalidad, en que la posición natural de este dada por su disposición vital y situación social puede ser potenciada hacia metas u objetivos deseables de la dimensión humana contemplando su espiritualidad libertad y responsabilidad como sus factores principales.

### **2.1.2. Fundamentación Psicológica**

#### Teoría Cognitiva

El trabajo de investigación se apoyó en la teoría cognitiva porque se basa en conocer cómo el ser humano adquiere, representa,



transforma, almacena, recupera y utiliza información sobre el mundo que le rodea, se fundamentan en el análisis de los aspectos psicológicos existentes, en los procesos que conducen al conocimiento de la realidad objetiva, natural y propia, del hombre. Sustentada en la teoría del conocimiento desde el punto de vista filosófico, considera al mismo como el resultado y la consecuencia de la búsqueda, consciente y consecuente, que unida a la acción real del sujeto sobre su entorno le permiten su reflejo en lo interno. (explorable.com, 2014)

Se plantea la concepción y desarrollo de modelos de aprendizaje como formas de expresión de una relación concreta entre el sujeto cognitivo, activo y el objeto cuyas esencialidades habrán de ser aprendidas y niega que todo conocimiento humano consista o sea una mera construcción personal por parte del sujeto, a punto de partida de la imprescindible información sensorial. El nuevo objetivo de esta teoría es analizar procesos internos como la comprensión, la adquisición de nueva información a través de la percepción, la atención, la memoria, el razonamiento, el lenguaje, etc. (docs.google.com, 2014)

### **2.1.3. Fundamentación pedagógica.**

#### Teoría del Aprendizaje Significativo

El trabajo de investigación se apoyó en la teoría del Aprendizaje Significativo de David Ausubel, por cuanto este aprendizaje sirve para utilizar lo aprendido en nuevas situaciones, en un contexto diferente, por lo que más que memorizar hay que comprender. Aprendizaje significativo se opone de este modo aprendizaje mecanicista. Se entiende por la labor que un docente hace para sus alumnos. El aprendizaje significativo ocurre cuando una nueva información "se conecta" con un concepto relevante pre existente en la estructura cognitiva, esto implica que, las nuevas ideas, conceptos y proposiciones pueden ser aprendidos significativamente en la medida en que otras ideas, conceptos o

proposiciones relevantes estén adecuadamente claras y disponibles en la estructura cognitiva del individuo y que funcionen como un punto de "anclaje" a las primeras.

El aprendizaje significativo se da mediante dos factores, el conocimiento previo que se tenía de algún tema, y la llegada de nueva información, la cual complementa a la información anterior, para enriquecerla. De esta manera se puede tener un panorama más amplio sobre el tema. El ser humano tiene la disposición de aprender de verdad sólo aquello a lo que le encuentra sentido o lógica. El ser humano tiende a rechazar aquello a lo que no le encuentra sentido. El único auténtico aprendizaje es el aprendizaje significativo, el aprendizaje con sentido. Cualquier otro aprendizaje será puramente mecánico, memorístico, coyuntural: aprendizaje para aprobar un examen, para ganar la materia, etc. (www.monografias.com, 2014)

1. “El aprendizaje significativo es un aprendizaje relacional. El sentido lo da la relación del nuevo conocimiento con: conocimientos anteriores, con situaciones cotidianas, con la propia experiencia, con situaciones reales, etc.”(pag56) Navarrete Mariana E. (2010), PSICOPEDAGOGÍA APLICADA EN EL AULA/ ENCICLOPEDIA PRÁCTICA, Tomo I/ editorial MMX by Landeira Ediciones S.A

Según Ausubel para que se produzca un aprendizaje significativo es preciso que tanto el material que debe aprenderse como el sujeto que debe aprenderlo cumplan ciertas condiciones. En cuanto al material, es preciso que posea significado en sí mismo, es decir, que sus elementos están organizados en una estructura. Pero no siempre los materiales estructurados con lógica se aprenden significativamente, para ello, es necesario además que se cumplan otras condiciones en la persona que debe aprenderlos. En primer lugar, es necesaria una predisposición para el aprendizaje significativo, por lo que la persona debe tener algún motivo para aprender. (paradigmaseducativosuft.blogspot.com, 2014)

#### **2.1.4. Fundamentación Sociológica.**

##### Teoría Sociocrítica

El trabajo de investigación se apoyó en la teoría Sociocrítica porque al partir desde la infancia del niño, nos damos cuenta que va desarrollándose por necesidades particulares en la cual la educación es la herramienta importante para que la infancia del niño sea feliz. La base primordial del desarrollo del infante es la capacidad de crear una autonomía e independencia de pensamiento y actuación.

Lo que en la actualidad se busca de la educación es el lograr el potenciamiento y desarrollo de las dimensiones humanas (ser, saber hacer y decidir) que posibiliten una real formación integral holística y con identidad cultural a la persona.

La teoría Sociocrítica es uno de los elementos primordiales, es la acción de reconstrucción de nuevos conocimientos plasmada en la práctica; y esta se constituye como un eje principal para una significativa formación; no obstante en este caso se abordará la resignificación de la transformación en el ámbito educativo a partir de la práctica reflexiva, interactiva y participativa que se realizó con el fin de encaminar nuevas metodologías que busquen una educación compleja transdisciplinar y productiva. (www.monografias.com, 2014)

#### **2.1.5. La Cognición**

(Ullauri J., 1999)

**Es visión tradicional del conocimiento, tiende a restringirlo a aquellos procesos y productos más elevados, más inequívocamente «inteligentes» de la mente humana. Esta**

**visión incluye procesos mentales superiores correspondientes a entidades psicológicas como los saberes o conocimientos, la conciencia, la inteligencia, el pensar, imaginar, crear, generar planes y estrategias, razonar, inferir, resolver problemas, conceptualizar, clasificar y relacionar, simbolizar y posiblemente fantasear y soñar.**

La cognición se investiga en muchos campos, cada uno de los cuales utiliza un enfoque diferente. Cuando se concibió la Psicología cognitiva se centró exclusivamente en el nivel de procesamiento de la información. La mayoría de los psicólogos cognitivos consideran que el aprendizaje es el resultado de la interacción entre lo que los alumnos ya conocen. Sin embargo la cognición es un conjunto de destrezas en la cual el ser humano es capaz de resolver los problemas, no solo basándose en la inteligencia sino también en el pensamiento lo cual nos hace diferentes a distintas especies.

Otra definición, según (es.wikipedia.org, 2014):

**La cognición es el acto o proceso de conocer, como proceso del desarrollo humano. Se ha convertido en un saber interdisciplinario que explica procesos como la percepción, memoria, atención, entre otros. Existen tres aproximaciones básicas a la comprensión de la cognición: una aproximación psicométrica, la segunda es la aproximación piagetiana y la tercera aproximación es el modelo de procesamiento de información.**

Es el proceso la cual conduce a la adquisición de conocimientos y por los cuales existen cambios cuantitativos en la inteligencia del ser humano mediante su maduración, y entre ellos existen los cambios cualitativos que pertenecen a la aproximación piagetiana la cual da a demostrar mediante la forma en que el ser humano piensa a medida que

va desarrollándose y por último podemos citar al procesamiento de información el cual tiene paso a todo aquello que la persona percibe, recibe, recuerda y piensa del medio en el que se encuentra para así poder utilizar la información. Sin embargo no podemos dejar de lado que tan importante es el desarrollo cognitivo en el proceso del aprendizaje, ya que el maestro tiene la finalidad de destacar sus estrategias para el conocimiento de los principales participantes y puedan adquirir conciencia para ayudar a su comprensión.

### **2.1.5.1. Procesos Cognitivos**

(<http://dspace.ups.edu.ec>, 2015)

**Los procesos cognitivos son procesos estructurales inconscientes que derivan de experiencias del pasado, facilitan la interpretación de estímulos y afectan la dirección de conductas futuras, existiendo esquemas para distintas situaciones. Los principales procesos cognitivos inherentes a la naturaleza humana maduran de manera ordenada en el desarrollo humano y las experiencias pueden acelerar o retardar el momento que estos hagan su aparición, llevando finalmente al complejo proceso denominado Aprendizaje.**

Nuestro cerebro cumple funciones específicas que contribuyen al desarrollo de todas nuestras capacidades y habilidades dentro de ellas nuestra estructura cognitiva que es una de las bases fundamentales de nuestro conocimiento y así mismo de nuestra conducta llevando a cabo que todo lo que percibimos a nuestro alrededor depende mucho de nuestros sentidos y formen parte específica para el desarrollo intelectual y del aprendizaje.

### 2.1.6. Problemas Cognitivos

(www.fem.es, 2014), define sobre los problemas cognitivos:

**Es necesario comprender a profundidad cada una de las características y el avance que presenta el niño o niña a medida que va creciendo y desarrollándose en todos los ámbitos de su convivencia; para ser capaces de guiar a los infantes por el proceso evolutivo de transformación que les permite ir desarrollando habilidades, destrezas, capacidades y competencias por medio de la adquisición de aprendizajes, experiencias y vivencias en su adaptación al medio, lo que implicando su atención, motivación y emoción.**

El ser humano desde su nacimiento tiene la habilidad de percibir el mundo en el que se rodea, desarrollando así todas sus destrezas tanto motrices como de lenguaje, por eso es necesario conocer la forma de convivencia en la que se encuentra, sin dejar de lado que la afectividad es la base fundamental para que desde muy pequeños exista la seguridad de si mismos y la relación sana en la que puedan encontrarse a futuro, adaptando su conducta a la vida cotidiana.

(www.cancer.net/, 2014), explica sobre otras causas:

**Los problemas cognitivos ocurren cuando una persona tiene dificultades para procesar la información, incluidas las tareas mentales, como la percepción, atención y memoria. Existen muchos factores que pueden afectar la actividad del cerebro, por ejemplo el estrés, la fatiga, la depresión, una nutrición insuficiente, algunas enfermedades y algunos fármacos. A veces esta afectación puede ser temporal, como en el caso del cansancio, sin embargo en otros casos pueden causar cambios más permanentes.**

Entre los problemas cognitivos se incluyen dificultades en diversas áreas, como por ejemplo:

- Dificultad para concentrarse o prestar atención (capacidad de concentración reducida)
- Pérdida de la memoria o dificultad para recordar cosas (en especial, problemas relacionados con la memoria a corto plazo)
- Problemas relacionados con la comprensión o el entendimiento
- Dificultad relacionada con el criterio o el razonamiento
- Deficiencia en las habilidades aritméticas, de organización y del lenguaje (como por ejemplo, no poder organizar los pensamientos, encontrar la palabra correcta o cuadrar una chequera)
- Problemas para realizar varias tareas a la vez (tareas múltiples)
- Cambios emocionales y conductuales, como conducta irracional, cambios bruscos en el estado de ánimo, enojo o llanto inadecuados y conducta inadecuada desde el punto de vista social
- Confusión (delirio)

**Los niños pequeños (menores de 5 años) tienen mayores probabilidades de tener problemas cognitivos a largo plazo, en especial los que reciben quimioterapia o radioterapia dirigida a la cabeza, el cuello o la médula espinal, radiación en todo el cuerpo y quimioterapia administrada directamente en la columna (quimioterapia intratecal) o el cerebro (quimioterapia intraventricular).**

Más aun, estos problemas cognitivos pueden ocurrir meses o años después de la finalización del tratamiento y pueden continuar durante la edad adulta. Algunos de estos problemas son:

- Una disminución en la inteligencia general (menor coeficiente intelectual).
- Problemas de aprendizaje
- Menor capacidad de concentración y trastornos por déficit de la atención.

- Retraso en el desarrollo, incluido el retraso en el desarrollo social, emocional y conductual
- Menores logros académicos (en especial en lectura, lenguaje y matemática)
- Menores habilidades del lenguaje receptivo (la capacidad de comprender el lenguaje) y expresivo (la capacidad de reunir pensamientos para que tengan sentido)
- Disminución en las habilidades de la memoria verbal y no verbal

**Es posible que algunos niños deban aprender nuevas formas de aprender o de mantener la atención en la escuela. También son útiles las opciones adicionales dentro de la escuela, como la instrucción especializada en lectura y matemática, los programas de educación especial y los programas educativos individualizados (PEI). Debido a que la intervención temprana parece ofrecer el mayor beneficio.**

La mejor manera para evitar un problema de cognición en los niños es mediante un factor importante que no se ha dejado de lado y es a cerca de la estimulación temprana siendo el participe más importante en este aspecto la familia que ha llegado a potenciar específicamente el desarrollo intelectual de los niños mediante va creciendo ya que se ha demostrado que no solo la afectividad estimula al niño sino que también en ella abarca muchos aspectos como los juegos, fortaleciendo sus áreas motoras, en si motivarán y adoptarán la experiencia para la adquisición de futuros aprendizajes

#### **2.1.6.1. Como evaluar la percepción, atención y memoria**

(Colegio General de Colegios Oficiales de Psicólogos, 2013)

**El test de WISC-IV es una excelente prueba para la exploración de las capacidades cognoscitivas. Otro de los avances del test**



**es que además de permitir el análisis de las habilidades en relación a los grupos normativos, en función de la edad, ofrece pautas muy claras para analizar las habilidades en términos intraindividuales, también permite identificar las debilidades y fortalezas específicas de un sujeto, con distintas posibilidades comparativas.**

El test de WISC-IV se divide en aspectos importantes para la evaluación de la percepción entre ellas está la **COMPENSIÓN VERBAL** constando de tres pruebas entre ellas está la de Semejanzas, la cual evalúa su capacidad de abstracción y percepción. Otra de las pruebas consta del Vocabulario, la cual analiza el conocimiento léxico, y su capacidad de expresión verbal, por otro punto tenemos la de Comprensión mediante la cual mide su forma de solución de problemas, y una de las más importantes y encamina con el proceso cognitivo que es la Información evalúa la capacidad de adquirir y retener la información.

**Cuadro N° 1. Composición de los tres factores del WISC-R**

Factores	Organización perceptiva (Percepción)	Independencia a la distracción (atención)	Comprensión verbal (Percepción)
Subtests que lo integran	Historietas Cubos Rompecabezas	Claves Aritmética Dígitos	Semejanzas Vocabulario Comprensión

Fuente: (diposit.ub.edu, 2014)

### **2.1.7. La Percepción**

El autor (Puente A., 2010), manifiesta que:

**Todo conocimiento del medio exterior e interior proviene de la descodificación y de la interpretación de los mensajes sensoriales surgidos de los diferentes receptores sensoriales repartidos a través de todo el cuerpo. Este influjo nervioso que constituye lo que se designa generalmente bajo el nombre de**

**sensaciones dará nacimiento a las percepciones que consisten en una toma de conciencia de los sucesos exteriores. Este proceso, lleva al conocimiento de su medio ambiente, por parte del sujeto. (p. 157)**

Estudiar la percepción implica tener clara la sensación y su inclusión como proceso básico que lleva a la percepción. La percepción requiere interpretar las sensaciones a las que ha dado significación a partir de la experiencia.

En otros términos se puede decir que la sensación va de la mano con la percepción, ya que sin sensación no podríamos activar distintos órganos sensoriales de nuestro cuerpo y mente. Para todo este proceso se necesita de un estímulo, lo cual es la fuente exacta de energía física que produce una respuesta, estos varían de acuerdo a su modalidad e intensidad como por ejemplo están los estímulos ligeros que activan el sentido de la vista lo que podríamos nombrar como colores y formas y los estímulos sonoros que son aquellos que podemos sentirlo con el oído como es el caso de una canción. Todo esto varía siempre en intensidad y modalidad, por más intenso que sea un estímulo externo más llamativo y poderoso será al producirlo en nuestra mente ya que nuestros sentidos son muy sensibles a los estímulos.

(Robert A., 1996)

“De acuerdo con el estudio precedente, puede percatarse de que en cualquier momento su atención, o foco mental, se centra solo en una pequeña parte de los estímulos visuales o auditivos presentes mientras se ignora otros aspectos. Una si es segura, no podemos absorber toda la información sensorial disponible en nuestro ambiente, por lo que atendemos selectivamente a ciertos aspectos del medio mientras relegamos otros al fondo.” (p. 122 – 123)

(Morris H. y Maisto A., 2014): “Además de la experiencia y el aprendizaje previos, en nuestras percepciones influyen también la motivación, los valores, las expectativas, el estilo cognitivo, la experiencia, la cultura y la personalidad.” (p. 117)

### **2.1.7.1. Desarrollo de la Percepción**

(Schraw, G., Norby, M. y Bruning R., 2012)

**Una manera de investigar el problema es estudiar a humanos que tengan poca o ninguna experiencia perceptual relevante. En principio los niños de temprana edad pueden ser sujetos ideales para la investigación. Pero no podemos dejar atrás que los infantes presentan algunas limitaciones serias para poder determinar qué es lo que perciben, ya que no pueden describirnos sus experiencias.** (p. 24 y 25)

Algunos estudios han dedicado tiempo a estudiar la percepción desde los recién nacidos, llegando a la conclusión que las actividades perceptuales no son aprendidas sino que el recién nacido ya adopta esta cognición perceptual, ya que han experimentado con ellos para ver qué tan alto es su nivel de percepción mediante este ejemplo: el cual se presentó diferentes sonidos los cuales miraban a la dirección adecuada de donde procedía el sonido. Sin embargo se ha demostrado que la percepción auditiva está presente desde el nacimiento.

(Puente A., 2010), también dice que:

**¿Cómo podríamos considerar el desarrollo perceptuales los niños? Eleanor y James Gibson lo explican mediante la diferenciación perceptual. Ellos plantean que los estímulos presentados a los órganos de los sentidos contienen toda la**

**información necesaria para que la percepción ocurra. Lo que sucede durante el proceso de crecimiento es que los niños gradualmente aprenden a identificar los rasgos cruciales de cada estímulo. (p. 158 a 163)**

### **2.1.7.2. Factores que influyen en la percepción**

(anglo.blogia.com, 2014) “Las percepciones humanas tienen un diseño determinado, una forma estable y constante, cualidades sensoriales, carácter de corporeidad y manifestación en el espacio objetivo.”

#### a. Factores externos:

- Intensidad: cualquier modificación estimular llama nuestra atención, como por ejemplo una fuerte explosión.
- Repetición: tiene mucha importancia en la propaganda comercial.
- Tamaño: los objetos grandes atraen más nuestra atención que los objetos pequeños.
- Novedad: la percepción de objetos o sucesos no habituales se fija con más facilidad.

#### b. Factores internos:

- Atención: en todo momento nos damos cuenta de estímulos limitados.
- Motivos: hacen que la percepción sea selectiva.
- Intereses y valores: atendemos los aspectos de la realidad que nos interesan.
- Características del observador: deseos y actitudes, personalidad y situación afectiva del observador influyen en la percepción.
- Cultura: nos ha enseñado a percibir, y este aprendizaje condicionará las perspectivas.

### **2.1.8. Atención**

(Morris H. y Maisto A., 2014)

**La atención es el proceso de mirar, escuchar, oler, degustar y sentir de manera selectiva. Al mismo tiempo, damos significado a la información que llega, pero hay ocasiones en que los estímulos no atendidos capturan nuestra atención. Anne Treisman (1960,1964, 2004) modificó la teoría del filtro afirmando que el filtro no es un interruptor de encendido y apagado, sino un control variable, se puede “disminuir” las señales no deseadas sin rechazarlas del todo. (p. 186 y 187)**

En conclusión la atención es un proceso mental íntimamente ligado a nuestros órganos de los sentidos, ya que somos expuestos a muchos de los estímulos tanto externos como internos, contribuyentes a que nos encontremos inmersos en una variedad de sensaciones llevando a cabo la experimentación de nuevos conocimientos y desarrollo de nuestra mente.

#### **2.1.8.1. Capacidad de la atención**

(Puente A., 2010)

**La atención es una actuación que puede estar limitada por los siguientes factores: a) la cantidad de información que llega al sistema, y b) los recursos disponibles de él. El punto crucial es que existe una capacidad de atención limitada y que la habilidad para ejecutar dos tareas juntas depende de la cantidad de atención que exige cada una de las tareas.. (p. 190)**

La atención juega un papel muy importante junto a la memoria, siendo esta una de las capacidades más participes que almacena información en nuestro inconsciente y a la vez puede desechar para tener nueva información. La memoria hace el trabajo de almacenamiento todo dependiendo de cuan alta es su nivel de atención requerido de muchos estímulos externos.

#### **2.1.8.2. Atención y Concentración**

Ibid,op.cit.

**La concentración ha sido definida como atención centrada, también suele utilizarse en psicología el término vigilancia; un organismo vigilante es aquel que >presta atención> a tareas que son monótonas y de larga duración Ciertas actividades de aprendizaje, como atender a una clase durante una hora o más requieren estar despierto o vigilante para evitar distraerse. (pag197)**

La atención es selectiva: criba los datos, se queda con los pocos que le interesan y hace caso omiso de los demás. Además es exclusiva, se centra solamente en un estímulo. La ausencia de reparto de atención entre dos estímulos, no es sino un desplazamiento que pasa de un estímulo a otro.

##### **2.1.8.2.1. Factores determinantes de la atención**

En el portal web ([www.tecnicas-de-estudio.org](http://www.tecnicas-de-estudio.org), 2014), Pallarés Molíns, explica los factores explicativos del carácter selectivo de la atención se engloban en dos grupos.

- a. Determinantes externos
- b. Determinantes internos

Los determinantes externos son factores derivados de estímulos externos y llegan al sujeto a través de la percepción. Los principales son: Intensidad, tamaño, contraste, movimiento, novedad y repetición. Los determinantes internos son factores que provienen del propio sujeto y se relacionan con su personalidad, expectativas, carencias, gustos, etc.

### **La distracción y sus causas**

La distracción es definida por Salas Parrilla como el desplazamiento de la atención hacia otros estímulos diferentes a aquellos en los que estás ocupado. Para el autor es uno de los peores enemigos del estudio y la causa del bajo rendimiento. A las causas de la distracción se les denomina distractores externos o internos.

#### **a. Distractores externos**

- Los ruidos
- Los factores ambientales de tu entorno inmediato como deficiente iluminación, temperatura inadecuada, postura excesivamente cómoda, etc.
- La falta de un horario que planifique tus actividades y tus horas de dedicación al estudio
- La inercia a dejarse llevar por la pasividad y la comodidad inicial
- La excesiva dificultad de la materia
- La excesiva facilidad de la tarea
- La monotonía de lo que estás estudiando
- La competencia de otros objetivos externos

#### b. Distractores internos

- Los problemas y conflictos personales y familiares
- El nivel de ansiedad
- La falta de interés o la falta de motivación
- Los asuntos todavía por resolver
- La acumulación de tareas
- La fatiga física o psíquica
- La debilidad de la voluntad

#### 2.1.8.3. Tipos de atención

lbid,op.cit.

**Los estudios actuales pretenden explicar cómo funciona la atención. Para ello se han propuesto dos clases principales: la atención selectiva y la atención dividida. La atención selectiva estudia los procesos del organismo para responder a un estímulo excluyendo demás. La atención dividida estudia los procesos del organismo para atender y responder a dos o más tareas que debe realizar de forma simultánea. (p. 197)**

##### 2.1.8.3.1. Atención selectiva

lbid,op.cit.

**Es la habilidad de una persona para responder a los aspectos esenciales de una tarea o situación y pasar por alto o abstenerse de hacer caso a aquellas que son irrelevantes. Acción de centrar voluntariamente los mecanismos de percepción sobre un estímulo particular y de tratar activamente ésta información, omitiendo los estímulos irrelevantes. Ella implica la adecuación de alerta, la capacidad de reacción y la selectividad de la orientación atencional.**



La atención trabaja de manera voluntaria en la cual exige mucho de nosotros para que nuestro pensamiento se vea involucrado hacia el objetivo determinado, pero cabe decir que podemos estar presentes en aquello que no podemos concentrarnos o no muestra interés en lo que estamos aprendiendo, por ello es importante la forma de en qué la información que queremos procesar en nuestra mente sea de mucho interés para que así sea un proceso en el cual atendamos una información e ignoremos otras.

#### **2.1.8.3.2. Atención dividida**

Ibid,op.cit.

**Anteriormente se habla de la atención selectiva, el proceso mediante el cual atendemos una información e ignoramos otras. Sin embargo, en esta situación, debemos dividir la atención para responder adecuadamente. En el comportamiento diario de los niños, ellos realizan múltiples actividades simultáneas, pueden mantener una conversación mientras se peinan, en otros casos se puede conducir un automóvil mientras se escucha la radio etc.**

Se basa en que nuestra atención no solo se prolonga en una sola actividad sino que a pesar de muchos estímulos externos podemos estar presentes en todos ellos, tenemos la posibilidad de realizar varias tareas a la vez y así estar concentrada en una de ellas, es decir podemos estar presente en cuerpo pero no en mente.

a) Factores que influyen en la atención dividida

Ibid,op.cit.

**La realización de dos o más tareas simultáneas está determinada por los siguientes factores: dificultada similitud y**

**práctica de las tareas. El factor más obvio que determina la realización de dos tareas es nivel de dificultad. Otro factor que influye la realización de tareas simultáneas es el parecido de las tareas. Si analizamos las tareas que solemos realizar de manera simultánea, generalmente, son tareas bastante diferentes. p. 190)**

### **2.1.9. La Memoria**

(Eguíluz I. y Segarra R., 2013, pág. 27)

**Es un mecanismo que permite conservar la información transmitida. Es un proceso mental en la vida del ser humano la cual adoptado a situaciones presentes adquiriendo así nuevas experiencias para guiarla hacia el futuro. En Psicología cognitiva, es un concepto intrínsecamente relacionado con el aprendizaje. Mientras que el aprendizaje se define como: “el proceso de adquisición de información nueva”, la memoria sería “la persistencia de ese aprendizaje”.**

La memoria también pasa por un proceso de codificación, almacenamiento y recuperación de información, pasos muy importantes que nuestra memoria desarrolla en nuestro cerebro, como episodios especiales e importantes que vamos adquiriendo con el pasar del tiempo y nuestro cerebro adopta experiencias buenas y malas que desarrollan a nuestra conducta. Sin embargo hay que tener presente que la memoria tiene una falla llamada el Olvido ya que adopta la capacidad de olvidar detalles intrascendentes sobre nuestras experiencias pasadas como aquellas personas que hemos conocido y objetos, que permiten evitar que nos abrumen y distraigan recuerdos triviales de datos sin importancia.

### **2.1.9.1. El proceso de la memorización**

El autor (Hernández L., 2011, pág. 60) enfatiza sobre el proceso de memorización: “El proceso de memorización hace referencia a las actividades mentales que realiza nuestra mente para procesar la información que se almacena en la memoria y recuperarla cuando sea necesario.”

- Adquisición de la memoria:

La información debe adquirirse en primer lugar. Para eso es necesario que se utilicen los recursos atencionales adecuadamente. Un fallo al recordar puede ser resultado de la falta de atención durante la adquisición.

- Retención y Almacenamiento:

La retención es el segundo proceso que constituye a la memoria, dentro de este la información que se codificó persiste en el tiempo. La retención se refiere a la habilidad para almacenar información durante un período de tiempo determinado. En este proceso es donde se origina la memoria sensorial y la memoria a corto y largo plazo.

- Recuperación:

En esta fase es cuando la persona es capaz de traer la información a su conciencia de nuevo. Para encontrar la información guardada de manera exitosa debemos hacerlo ordenadamente, al igual que cuando la codificamos.

- Olvido:

Se entiende por olvido a la pérdida de información guardada por causa de adquisición de otros conocimientos y por fallos en la recuperación.

### **2.1.9.2. Memoria Sensorial**

lbid,op.cit.

**Esta estructura registra por fracciones de segundo (o por uno o dos segundos) la información que procede de los estímulos del mundo exterior; es una memoria temporal que, para registrar los estímulos se apoya en los receptores de los órganos sensoriales (visual, auditivo, gustativo, olfativo y táctil). La información sensorial permanece en el registro un tiempo muy breve, aproximadamente un segundo, y posteriormente es transferida a otras memorias más estables.**

La memoria sensorial almacena la información durante un lapso muy breve. Si esta no se traslada a la memoria de corto plazo se pierde para siempre. En conclusión la memoria sensorial opera como una especie de fotografía instantánea que almacena información, ya sea en este caso visual, auditivo o de algún otro sentido. Sin embargo es como una fotografía instantánea que se captura y esta se desvanece para así poder ser remplazada por una nueva

### **2.1.9.3. Memoria a corto plazo**

lbid,op.cit.

**Esta resulta poco útil para resolver los problemas diarios (recordar nombres, contestar exámenes, reconocer caras,**

**saber dónde ha dejado las llaves, etc.) Cuando el recuerdo es de hechos recientes, tenemos una memoria a corto plazo. Cuando el recuerdo es de hechos ocurridos hace algún tiempo, nos referimos a la memoria a largo plazo.**

La duración tiene que ver con la significación del material de aprendizaje, si este es muy significativo, es probable que dure más en la memoria; si es insignificante, es casi seguro que desaparecerá rápidamente, aproximadamente 20 segundos luego la información se desvanece y se pierde. Para que la información pueda retenerse más tiempo hay que hacer uso del repaso. Parte de esta información se puede transferir a la memoria a largo plazo y permanecer ahí en un estado desactivado y podrá activarse cuando la memoria a corto plazo la requiera.

(Morris H. y Maisto A., 2014)

**Conserva la información en la cual estamos pensando o de la que estamos al tanto en cualquier momento dado. Cuando escucha una conversación, ve un programa de televisión o se da cuenta de que le duele la cabeza está empleando la memoria a corto plazo para retener la nueva información que llega de los registros sensoriales y pensar en ella.**

Debemos tener en cuenta que la memoria de corto a largo plazo procede en buena medida con base en la repetición de información que ingresó a la memoria de corto plazo. Con la reiteración se consiguen dos cosas: el primero mientras se repita la información esta se conservará en la memoria de corto plazo, ya que la reiteración nos ayuda y es la más importante porque permite transferir la información a la memoria de largo plazo. Se puede decir que la información obtenida mientras más se la repite mantendrá la información viva en la memoria de corto plazo y esto

permitirá transmitir a la memoria de largo plazo dependiendo de qué tan elaborativa pueda ser la información que estamos captando del entorno y cuan organizada puede ser esta, lo que quiere decir por ejemplo la lista de útiles escolares para comprar en una tienda se entrelazará en nuestra memoria como artículos para la escuela, y esto llevaría a recuerdos pasados o artículos adquiridos en una compra anterior.

#### **2.1.9.4. Memoria a largo plazo**

(Morris H. y Maisto A., 2014)

**La capacidad para almacenar grandes cantidades de información por períodos indefinidos es esencial para poder dominar habilidades complejas, obtener educación o recordar las experiencias personales que contribuyen a nuestra identidad. Todo lo que aprendemos se almacena en la memoria a largo plazo, la letra de una canción popular, el significado de justicia, como patinar o dibujar una cara.**

Sin embargo se puede explicar que la memoria de largo plazo consta de dos módulos que se relacionan en el sistema de memoria como son la memoria declarativa y procedimental. La memoria declarativa capta todo aquella información objetiva como por ejemplo: nombres, rostros, fechas y hechos, como un carro de juguete tiene 4 ruedas, a comparación de la memoria procedimental también conocida como memoria no declarativa en ella se almacena la información como las habilidades y los hábitos factor importante en la conducta del ser humano cuando este empieza a captar los estímulos externos del ambiente en el que se rodea. Se debe tomar en cuenta un aspecto muy importante que la memoria almacena y la información de cómo deben hacerse las cosas en la memoria procedimental.

## **Factores que influyen en la memoria de los niños**

En base a la página ([www.cepvi.com](http://www.cepvi.com), 2014)

### **1. Lenguaje**

El desarrollo del lenguaje es necesario para poder retener y recuperar recuerdos duraderos. Cuando los niños pueden expresar sus recuerdos con palabras, es cuando pueden retenerlos en la mente.

### **2. Interacción social**

En un experimento (Nelson, 1989), diez niños de tres años visitaron un museo con sus madres. La mitad de las mujeres habló de manera natural con sus hijos mientras estaban en el museo, y la otra mitad se limitó a responder a sus comentarios sin entablar conversación, tal y como les indicaron los investigadores. Una semana después, los investigadores entrevistaron por separado a las madres y a los niños y les hicieron 30 preguntas sobre los objetos que habían visto en el museo. Los niños recordaron solo aquellos objetos sobre los que habían hablado con sus madres, y los del grupo de conversación natural recordaron mejor.

### **3. Actividades inusuales**

Los niños de tres años recuerdan con más claridad hechos excepcionales y nuevos. A los tres años pueden recordar estos sucesos hasta por un año o más.

### **4. Participación**

Los niños de preescolar tienden a recordar mejor los objetos que han usado para hacer algo.

Es importante que la aplicación de nuevos talleres y juegos tanto en casa como escolares, lleven a desarrollar potencialmente el lenguaje de los niños, aspecto que llevará a conseguir que nuestra memoria trabaje de manera positiva. Aquellos talleres como por ejemplo se podrían realizar con la ayuda de recuerdos pasados: ¿Qué hicieron ayer? ¿Con quién jugaron en el recreo? ¿A dónde fuiste de vacaciones? Preguntas muy fáciles que ayudarán a potenciar su memoria desde muy pequeños y ayudará al desarrollo de su lenguaje. La interacción social que deben practicar los niños debe estar inmersa en la vida escolar del niño y también en el hogar, ya que ningún niño nace sabiendo relacionarse con los demás, en este caso con las interrelación que encontrará en casa y la escuela ayudará a sus habilidades y conducta además permitirá la seguridad y la manera de poder comunicarse con los demás tanto adultos como ellos mismos.

#### **2.1.10. El Aprendizaje**

(de Vicente F., 2010)

**El aprendizaje es un proceso fascinante a la vez que complejo. Lleva estudiándose de forma sistemática desde el nacimiento de la psicología como ciencia y llegó a ocupar un lugar dominante dentro de la psicología durante los primeros 60 años del siglo xx. En la actualidad, el aprendizaje se considera un proceso fundamental en la adaptación de los organismos a su entorno y se estudia junto con otros procesos psicológicos como la motivación, atención, memoria etc.**

Se puede añadir que el aprendizaje juega un papel muy importante en la vida del ser humano, desde que nacemos nosotros aprendemos por medio de nuestros sentidos que va desarrollándose cada vez más, influencias muy fuertes de nuestro entorno que nos rodea cada vez más



van modificando nuestra conducta. Es un aspecto muy crucial en la vida del ser humano porque si nos damos cuenta cada día aprendemos cosas nuevas siempre captamos algún tipo de información nueva que lleva esto a nuestro cerebro y se desarrolle en nuestra memoria adquiriendo así un tipo de conocimiento que ayuda al desarrollo de nuestras habilidades que nunca antes pudimos tener y conductas. Todo esto aprendido diariamente nos lleva a un tipo de recompensa que facilita la manera de ver el mundo y surgiendo como personas capaces.

(Schunk D, 2012, pág. 3 y 4)

**El aprendizaje es un cambio perdurable en la conducta o en la capacidad de comportarse de cierta manera, el cual es resultado de la práctica o de otras formas de experiencia. La gente aprende cuando adquiere la capacidad para hacer algo de manera diferente, también se puede decir que el aprendizaje ocurre por medio de la experiencia (la que se adquiere, por ejemplo, practicando u observando a los demás)**

Sin embargo se puede señalar que el aprendizaje se la desarrolla cada día más de acuerdo al momento y estímulos de nuestro entorno. La manera de aprender se obtiene mediante la capacidad para hacer algo todos los seres humanos somos capaces de todo pero no captamos de igual manera ni aprendemos de la misma manera que otros, cada persona tiene un punto de vista muy diferente y su manera de percibir por lo que ha llegado a concluir que se da por medio de experiencias llegando a perfeccionarlos con la práctica diaria.

(Cuenca E. y Vargas J., 2010, pág. 63 y 64)

**Educadores dedican mucho tiempo y esfuerzo a tratar de comprender cuáles son las causas que explican las**

**dificultades que interviene en todo momento en la vida del ser humano. En si es la experiencia adquirida por medio de todos nuestros sentidos. El percibir el mundo por medio de la vista, oído, tacto, olfato y gusto nos ha convertido en el receptor crucial para adquirirlo e incorporarla a nuestro aprendizaje.**

La manera de aprender varía mucho y de acuerdo al aspecto importante de nuestro entorno puede afectarnos, los niños son la clave importante para que el aprendizaje sea adquirido de la mejor manera, se hablado mucho de los estímulos del entorno y la experiencia que lleva esto a que el aprendizaje sea la parte primordial en la vida escolar del niño, la clave de una buena interacción social con los demás seres humanos denotaría la manera de adquirir experiencias y nuevas habilidades por el cual desarrollaría momentáneamente su aprendizaje, los estímulos adquiridos de nuestro entorno como los juegos lúdicos o rompecabezas adoptarán la manera de adquirir nuevos conocimientos y no solo esto sino que ayudarán a nuestra memoria, atención y percepción.

#### **2.1.10.1. Estilos de aprendizaje**

En el portal web ([www.monografias.com](http://www.monografias.com), 2014), se investigó sobre estilos de aprendizaje:

Keefe, (1988) Dice: "Los estilos de aprendizaje son los rasgos cognitivos, afectivos y fisiológicos que sirven como indicadores relativamente estables, de cómo los alumnos perciben interacciones y responden a sus ambientes de aprendizaje."

Los rasgos cognitivos.- Que tienen que ver con la forma en que los individuos estructuran los contenidos, forman y utilizan conceptos, interpretan la información, resuelven los problemas, seleccionan los medios de representación visual, auditiva, kinestésico, etc.

Los rasgos afectivos.- Que se vinculan con las motivaciones y expectativas que influyen en el aprendizaje de cada persona de acuerdo a su estado emocional de un determinado momento. Los rasgos fisiológicos.- Que están relacionados con el biotipo y el biorritmo, así mismo de cada ser humano.

En lo citado anteriormente sobre los estilos de aprendizaje se menciona a varios de ellos como son: los rasgos cognitivos, en los niños su desarrollo cognoscitivo se desarrollan a diferentes ritmos ya que ellos desde muy pequeños se guían por la intuición más que por la lógica, desde muy temprana edad se ven más capaces de usar símbolos ya que son muy probables que puedan usar su lógica a medida de que van desarrollándose en este caso a los 3 años se encuentran en una etapa del porque? De las cosas llamándoles la atención todo lo que se encuentra a su alrededor utilizando ya su lógica relacionando así su causa y efecto. A la edad de 4 años ellos se ven más capaces de diferenciar a personas y objetos, clasificar formas y colores y categorizar a personas buenas y malas. El entendimiento básico de números también va desarrollando por lo tanto los niños podrán manipular conceptos y cantidades.

En los rasgos afectivos: hay un incremento más de sus hábitos de manera que depende e influye mucho la afectividad tanto de padres como de personas a su alrededor, ellos absorben todo lo que ven convirtiéndoles en más hábiles y muestran sus más cultas costumbres como son el saludo cordial y sus hábitos de higiene, además muestra un enorme compañerismo e interacción social con otros niños.

#### **2.1.10.2. Factores adicionales sobre el aprendizaje**

(educacion.laguia2000.com, 2014), existe un postulado sobre el aprendizaje:

**El aprendizaje es un proceso en interacción entre quien aprende y el objeto del conocimiento, que puede darse en el ámbito familiar, entre amigos, en la soledad del que aprende frente a una información dada o descubierta, junto al maestro, con éste y sus compañeros, entre compañeros, etc. Sin embargo, formalmente el aprendizaje se sitúa en el ámbito escolar, en la relación docente alumno.**

Se puede establecer que el aprendizaje no solo se da en el ámbito escolar, de acuerdo a muchos rasgos que se ha visto anteriormente se ha demostrado que la afectividad, el ambiente, y el desarrollo cognitivo del niño va encaminado a un buen aprendizaje siendo las pautas importantes el desarrollar las potencialidades del niño con estímulos propiamente sujetos y bien elaborados para un buen desarrollo y puedan captar de la mejor manera lo que se les enseña y descubran un mundo tan capaz de investigar de la manera que a ellos les gusta con mucha motivación llegando así que ellos puedan expresar lo que sienten de acuerdo a cada estímulo que se le va mostrando en su entorno capaz de ser muy creativo y seguro de si mismos.

(Cuenca E. y Vargas J., 2010, pág. 63 y 64)

**La capacidad para el estudio independiente se ve fortalecido por la optimización de los recursos materiales requeridos para un buen aprendizaje, esto llevará a cabo una buena concentración la cual permite el razonamiento, para pensar con claridad. El lugar de estudio es parte fundamental del aprendizaje un lugar cómodo y organizado dependerá mucha para una buena concentración.**

La manipulación y elaboración de medios didácticos para un aprendizaje es uno de los aspectos importantes, esto ayudará a que los

niños desde muy temprana edad empiecen a razonar y lleven a cabo problemas que puedan desarrollar de la manera fácil, llevando así a que estos aspectos se puedan desarrollar en un ambiente de acuerdo a su comodidad fortaleciendo cada vez más sus habilidades motoras y cognitivas, esto llevará a que el niño se sienta motivado y contribuirá a que su desarrollo intelectual y afectivo sea positivo. El premio o felicitación es un aspecto que no debemos dejar de lado, no siempre premiarlo por todo pero un pequeño afecto de parte de sus seres queridos motivará a su óptimo rendimiento escolar, no con premios materiales más que todo afectivos.

### **2.1.10.3. Tipos de aprendizaje**

(Villamarin C., 2003)

Además del aprendizaje escolar, se incluyen otros tipos de aprendizaje que va desde los más sencillos hasta los más complejos.

Trataremos los siguientes tipos de aprendizaje:

- Aprendizaje por observación
- Aprendizaje Asistido
- Aprendizaje Significativo
- Aprendizaje Receptivo

Aprendizaje por observación: se derivan dos clases de aprendizaje por observación una de ellas ocurre por el refuerzo directo aquella que se da a conocer mediante una recompensa a un estudiante que hace las cosas bien y esta a su vez demuestra la manera de ser felicitado por su maestro e irradie la buena conducta, mostrando así un estímulo para los demás estudiantes de esforzar sus logros más altos de los que venían teniendo.

El segundo aprendizaje por observación se puede referir a aquella conducta que nosotros imitamos de las demás personas sin que en ella recibamos alguna clase de felicitación ni castigo es decir la persona admira a alguien queriendo reforzar su conducta de acuerdo a aquellos hábitos y costumbres que muestren su personaje. Así es el caso del niño su aprendizaje es por imitación al intentar amarrar sus zapatos o tomar el cepillo para peinarse.

#### - Aprendizaje Asistido

El aprendizaje asistido juega un papel importante en el desarrollo cognitivo del niño, es la base donde el niño aprende por medio de estrategias dadas por el maestro y la familia llegando así que se cumpla la independencia de los mismos. El niño va experimentando nuevas cosas y cada vez su curiosidad se irá desarrollando lo que lleva a cabo la vida escolar es la base fundamental de un buen aprendizaje por ser la guía e impulso de encontrar nuevos caminos. La interacción social de los maestros con los niños sirven de guía para que el niño avance en su comprensión fomentando y haciéndoles recordar actividades para que los niños estén a gusto con la clase nueva, llegando a obtener que pueden ser capaces de solucionar sus problemas.

#### - Aprendizaje Significativo

Para que el aprendizaje sea de mucho interés se debe tomar en cuenta muchos aspectos relacionados con la metodología que el maestro adopta para enseñar, esto quiere decir que la mayor parte del tiempo de la vida escolar ha sido de manera memorística, por tal razón el estudiante no razonaba y después de un tiempo olvidaba lo aprendido. La manera más práctica es ir de acuerdo a su estructura cognitiva del niño para despertar el interés de lo que se está enseñando de una forma más significativa y no al pie de la letra, con juegos, canciones y materiales de interés aportará a que el niño se sienta a gusto con la clase.

## - Aprendizaje Receptivo

Según Ausubel propone un modelo de enseñanza por exposición (explicación o presentación de hechos). Dado el caso de que los niños por iniciativa son muy activos y curiosos, esto representa que en el aprendizaje receptivo al captar algo del entorno que les llama mucho la atención, construyen sus propios conocimientos a través de su estructura cognitiva. Al aprender algo nuevo como por ejemplo los colores y los números contribuirán a que se creen una imagen mental tratando de desarrollarla con un objeto conocido ayudando, así a contribuir la asimilación de conocimientos, llevando así un proceso en el cual se le vuelva a repetir para que sus conocimientos nuevos no se los olviden.

### **2.1.10.4. Desarrollos y situaciones de aprendizaje**

(Hernández L., 2011, pág. 6 y 7), establece que:

**El inicio de conocimiento de un niño empieza con el desarrollo del movimiento. Estas primeras nociones que van despertando el entendimiento surgen por maniobras espontáneas del bebé. Estos movimientos se los califica dentro del desarrollo motor, pero también posibilitan la cognición, ya que dan lugar a una adquisición de capacidades.**

Se puede mencionar también a cerca de los vínculos afectivos que se le proporciona al niño, ya que este desde su infancia requiere de la motivación y afecto que le pueden brindar sus padres llevando así a moldear su conducta y adquirir nuevos conocimientos. La afectividad juega un papel importante en el aprendizaje del niño siendo los ´potenciadores del desarrollo cognitivo adquiriendo nuevos conocimientos llegando a una asimilación y puedan generalizar con otros contextos.

### **2.1.11. ¿Qué es una guía?**

La guía es un instrumento práctico para la orientación del maestro y del estudiante la cual consta de varios puntos importantes que llevan a la información requerida, incluyendo varias actividades y talleres por el cual llevan a un aprendizaje significativo. Sin embargo en una guía didáctica se incluyen los objetivos tanto, general como específicos, para dar a conocer las pautas necesarias y estrategias podrían ayudar en el problema que se ha planteado en el proyecto. Apoyando a docentes y estudiantes para el desarrollo de sus capacidades y habilidades mediante este provechoso libro o guía.

#### **2.1.11.1. Características**

([www.proveedordematerialdidactico.com/](http://www.proveedordematerialdidactico.com/), 2015)

**Saber cómo organizar su tiempo, conocer a priori los retos que tendrá que hacer frente para aprovechar al máximo la acción formativa o indicaciones que le permitan no sólo adquirir los conocimientos a la prueba de evaluación sino asumir el contenido formativo que el profesor pretende transmitir a sus alumnos para que puedan aplicarlos en el futuro,**

Siendo la guía clave para la formación de estudiantes y sean parte de instituciones para la ayuda de los maestros, en ellos deben contener la información clara del contenido por la cual fue elaborada la guía, presentar un instructivo por el cual explicaría como ayudaría a las habilidades y destrezas del alumno, definiendo así objetivos para la orientación del estudio.

#### **2.1.11.2. Funciones de una guía**

(Aguilar Marlene, 2004): “La Guía Didáctica cumple diversas funciones, que van desde sugerencias para abordar el texto básico, hasta



acompañar al alumno a distancia en su estudio en soledad. Cuatro son los ámbitos en los que se podría agrupar las diferentes funciones.”

#### **Función motivadora:**

Es el aspecto importante que tiene que tener una guía didáctica, ya que cumple la fase de motivación e interés, el cual el estudiante mostrará la atención adecuada a cerca de la misma. Llevando así a que el maestro forme parte de una de las claves motivacionales en el proceso del aprendizaje mediante la guía didáctica.

#### **Función facilitadora de la comprensión y activadora del aprendizaje:**

Ayuda en la propuesta de metas que el estudiante logrará para mediante la información del texto básico, sugiriendo técnicas y actividades de trabajo facilitando la comprensión llevando así a un estudio eficiente para el cual ayudarán a la formación y desarrollo de su pensamiento ideal. Es importante que cada técnica didáctica de la guía forme parte para que el estudiante logre alcanzar metas y objetivos e inciten a aclarar dudas de cuánto van aprendiendo.

#### **Función evaluadora:**

Activa los conocimientos del estudiante proponiendo ejercicios básicos como una pauta relevante de lo que estudió para llegar a conocer cuánto de ello aprendió realimentando constantemente al estudiante de conocimientos con el fin de reflexionar cuán importante es aprender más.

#### **2.1.11.3. Componentes de una guía didáctica**

1. Datos informativos.
2. Índice.

3. Introducción.
4. Objetivos generales.
5. Contenidos.
6. Bibliografía.
7. Orientaciones Generales.
8. Orientaciones específicas para el desarrollo de cada unidad.

- Unidad/número y título.
  - Objetivos específicos.
  - Sumario (temas de la unidad).
  - Breve introducción.
  - Estrategias de aprendizaje para conducir a la comprensión de los contenidos de la asignatura.
  - Autoevaluación.
9. Soluciones a los ejercicios de autoevaluación.
  10. Glosario.
  11. Anexos.
  12. Evaluaciones a distancia.

## **2.2. POSICIONAMIENTO TEÓRICO PERSONAL**

En el presente trabajo de investigación tiene un posicionamiento teórico respecto a la Teoría Cognitiva, pues es implícito dicha ubicación ya que se necesita mantener una fundamentación tal que sea coherente con el proceso cognitivo, mismo que la atención es parte para adquirir un nivel de procesamiento de información. Además es importante que se analice y se adapte ciertos aspectos estratégicos aplicables en el aula por los docentes, aún más si en el proceso evaluativo prestan más atención a ese detalle que podría ser una herramienta para una motivación cognitiva.

Pues esta teoría abarca los procesos de atención los cuales son un requisito fundamental en el proceso de enseñanza-aprendizaje, es decir

cómo funciona la memoria, el razonamiento pero sobre todo la concentración, los mismos que permiten un mejor desempeño en cualquier actividad diaria, sobre todo para la solución adecuada de un problema.

En este caso con los niños que presentan problemas cognitivos, es indispensable trabajar con la atención, memoria y percepción, ya que estos niños carecen de la misma.

Es factible manifestar que la Teoría Humanista tiene igual relevancia que las anteriores por el hecho de que el profesor atiende a sus estudiantes de acuerdo a sus potencialidades y necesidades individuales contribuyendo con la formación académica y emocional de los mismos, de esta manera este punto de vista permite fundamentar la investigación donde el docente debe ser creativo e innovador al momento de elaborar los materiales pedagógicos destinados para el aprendizaje óptimo de los educandos.

### **2.3. GLOSARIO DE TÉRMINOS**

**Afectividad:** desarrollo de la propensión de querer, conjunto de fenómenos afectivos.

**Afecto:** estado de ánimo y sensaciones o emociones, en cuanto influyen en una idea o situación mental.

**Actitud:** predisposición adquirida, que conlleva actuaciones determinadas.

**Aptitud:** conjunto de capacidades que se hallan destinadas a la realización de determinados fines de las tendencias.

**Aprendizaje:** proceso a través del cual se modifican habilidades y por tanto la conducta del individuo, por efecto de experiencias.

Atención: concentración de la actividad corporal y mental, sobre un objeto, con la exclusión de todos los demás.

Balancear: igualar o poner en equilibrio.

Carácter: forma que posee una persona para enfrentarse a la vida en relación a los valores más apreciados por el individuo.

Capacidad: talento o disposición para emprender bien las cosas.

Coincidencia: Acción o efecto de ocurrir, estar de acuerdo o ajustarse al mismo tiempo o simultáneamente las cosas, las ideas o los comentarios en la característica esencial de aceptación.

Comparación: es la acción de examinar dos o más cosas para conocer o apreciar sus semejanzas y diferencias y sirve para comprobar el valor relativo en el proceso de escoger lo mejor en forma propositiva.

Destreza: habilidad, arte, propiedad con que se hace una cosa.

Diagnóstico: arte o acto de reconocer una enfermedad, descripción característica y diferencial abreviada de una especie, género, etc.

Discriminación: Mecanismo sensorial por medio del cual el receptor distingue entre varios estímulos de una o diferente clase para seleccionar uno y eliminar los demás.

Divergencia: Acción de separar dos cosas, dos formas o dos ideas en forma constante de modo que cada una de ellas esté más apartada una de otra desde el punto de poder tomar una decisión al escoger cualquiera de ellas.

Eficacia: virtud, actividad y poder para obrar, resultado provechoso de una acción o actividad.

Eficiencia: virtud y facultad para lograr un efecto determinado

Estímulo: acción, objeto o fenómeno que actúa como consecuencia de una determinada conducta.

Función: actividad que se orienta a una finalidad determinada.

Habilidad capacidad y disposición para una cosa, gracia y destreza para ejercitar una cosa.

Imitación: es la capacidad que tiene cada persona para aprender y reproducir las conductas simples y complejas realizadas por un modelo, mediante procesos cognitivos, afectivos y conductuales. El infante imita todo lo que está a su alcance y le gusta representar papeles más que ser el mismo, reproduciendo o representando las actividades de quienes lo rodean, en este caso padres, maestros, hermanos, amigos, etc.

Incógnita: causa o razón oculta de un hecho que se examina

Instrumento: utensilio o conjunto de piezas combinadas adecuadamente para que sirvan en el ejercicio de las artes y oficios.

Inteligencia Emocional: Se refiere a la capacidad de reconocer nuestros propios sentimientos y los ajenos de motivarnos y de mejorar bien las emociones.

Ítem: es un test, cada una de las cuestiones, preguntas o unidades que lo constituyen.

Juicio: operación mental a través de la cual se atribuye el predicado a un sujeto.

Medición: acción y efecto de medir.

Menoscabar: disminuir las cosas quitándoles una parte.

Motivación: es el proceso que provoca cierto comportamiento, mantiene la actividad o la modifica.

Percepción: Proceso de recoger y tratar la información sensorial del conocimiento de algo por medio de los sentidos o la inteligencia.

Principio: primer instante del ser de una cosa.

Prueba: indicio, seña o muestra que se da de una cosa. Instrumento de medida en la educación.

Razonar: descubrir manifestando lo que se discurre, o hablar dando razones para probar una cosa.

Rendimiento: producto o utilidad que rinde o da una persona o cosa.

Residuo: todo material en estado sólido, líquido o gaseoso, ya sea aislado o mezclado con otros, resultante de un proceso de extracción de la naturaleza, transformación, fabricación o consumo, que su poseedor decide abandonar.

Retroalimentación: es la información que se proporciona a una persona sobre la calidad de su actuación.

Sistema: conjunto de unidades interrelacionadas, que interactúan entre sí con un fin común preestablecido.

## 2.4. INTERROGANTES DE INVESTIGACIÓN

- ¿Un diagnóstico coherente sobre los problemas cognitivos en la percepción, memoria y atención del infante de 4 a 5 años. en la escuela “Fabián Jaramillo” de la ciudad de Ibarra permitirá visualizar objetivamente el problema?
- ¿La selección adecuada de estrategias didácticas innovadoras pueden guiar al maestro para el desarrollo de la percepción, memoria y atención de los niños/as?
- ¿La guía didáctica será la alternativa de solución al problema en los educandos, para desarrollar su aprendizaje en los factores cognitivos (percepción, atención y memoria)?
- ¿La socialización de la guía con todos los actores institucionales facilitará para mejorar el aprendizaje de los niños de 4 a 5 años. en la escuela “Fabian Jaramillo” de la ciudad de Ibarra?

## 2.5. MATRIZ CATEGORIAL

Concepto	Categorías	Dimensión	Indicador
Una persona tiene dificultades para procesar la información, incluidas las tareas mentales, como la atención, el percepción y la memoria.	Problemas cognitivos	Percepción	Historietas
			Cubos
			Rompecabezas
		Atención	Claves
			Aritmética
			Dígitos
		Memoria	Semejanzas
			Vocabulario
			Comprensión
El aprendizaje permite a los organismos ser sensibles a las influencias del entorno y modificar su conducta de forma adaptativa.	Aprendizaje	Aprendizaje cognoscitivo	Adquisición de datos de información
			Integración conceptual de la información adquirida
			La retención y evocación de lo captado



## **CAPÍTULO III**

### **3. METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN**

#### **3.1. TIPO DE INVESTIGACIÓN**

##### **3.1.1. Investigación bibliográfica**

Se utilizó fuentes secundaria o mejor conocidas como bibliográficas, como son; libros, revistas, periódicos, leyes, entre otros. El similar a este es la lincografía, la que se conoce como páginas web o que son sacadas del internet.

##### **3.1.2. Investigación de campo**

La investigación de campo, se la realizó en la escuela Fabián Jaramillo Dávila, por lo cual se involucró con los sujetos que son objeto de estudio, para aplicar y observar las diferentes características de los investigados.

##### **3.1.3. Investigación Analítica**

Para el trabajo se tomó como metodología el paradigma cualitativo basado en una muestra reducida y por sus características investigativas resulta de tipo analítico con fundamento teórico – bibliográfico, puesto que los datos obtenidos fueron analizados después de un análisis exhaustivo e investigados de la bibliografía necesaria es un proyecto factible por la propuesta que determinó elaborar un manual de estrategias metodológicas que identificaron los problemas cognitivos de cada estudiante y tomar las alternativas que permitieron desarrollar la

percepción, captar la atención y condicionar la memoria de los estudiantes de 4 a 5 años en el sistema educativo actual.

Es una investigación interna, cuyos objetivos plantean cambios en el sistema metodológico del docente porque es parte del problema y las interrogantes a ser contestadas durante el proceso investigativo en la población significó también la muestra por lo cual sus resultados no generalizables se refirieron a los estudiantes en estudio, ya que durante la investigación, se logró demostrar las deficiencias encontradas en la percepción, atención y memoria del aprendizaje.

#### **3.1.4. Investigación Propositiva**

La investigación propositiva aportó como alternativa adjunta como recurso didáctico, como un apoyo para atender los problemas cognitivos, es así que se fundamenta adecuadamente la investigación para establecer un nivel de socialización y producción de la misma. Por todo lo anteriormente recalado, se generó un conocimiento comprobado, el cual resulta beneficioso y en condiciones para ser discutido y aplicado en los contextos estudiados a la población estudiada, fuera de un límite de la muestra a la que se ha aplicado.

### **3.2. MÉTODOS UTILIZADOS**

#### **3.2.1. Método Didáctico o Pedagógico**

Es el proceso sistemático que se utilizó para aprovechar todas las estrategias posibles para conseguir que los estudiantes atiendan y mejoren: la concentración requerida, el tiempo disponible, las posibilidades materiales, las condiciones culturales y la motivación que se genere en su entorno para lograr de forma individual y grupal el desarrollo del educando, siguiendo paso a paso los elementos básicos del método

como son: un lenguaje didáctico apropiado, los medios auxiliares disponibles, el material didáctico indispensable y una acción didáctica consecuente. Entre los métodos didácticos o pedagógicos se consideran: el Deductivo y el Inductivo.

### **3.2.2. Método Deductivo**

Permitió partir de lo general para llegar a los aspectos particulares mediante un proceso lógico que aportó con la validez de las conclusiones a las que se llegó.

### **3.2.3. Método Inductivo**

Este método permitió percibir los cambios dentro del aula a través de la observación, fundamentándose en las siguientes fases:

- La observación
- La comparación
- La abstracción
- La generalización
- La aplicación
- El proceso y
- El seguimiento

### **3.2.4. Método Comparativo**

El método comparativo aportó para el análisis correspondiente de los fenómenos físicos y humanos, la diferenciación que permitió llegar a una comprensión integral continua y ocasional en las comparaciones, tomando en cuenta los conocimientos básicos de los educandos y las siguientes etapas:

- La observación
- La descripción
- La comparación y
- La asociación

Dentro del contexto se tomó preguntas directrices, estas interrogantes nos proporcionaron iniciativas relacionadas a la problemática y así se pudo proyectar la propuesta orientada a mejorar las estrategias y técnicas en el desarrollo de la percepción, la captación de la atención y el cultivo de la memoria en los niños y niñas de 4 a 5 años de edad.

### **3.2.5. Método estadístico**

Permitió articular de mejor manera con la información recopilada, por medio de la tabulación, presentación en tablas y gráficos, para llegar a una abstracción porcentual de los indicadores que se necesitaron respuestas.

## **3.3. TÉCNICAS DE LA ENCUESTA**

### **3.3.1. La observación**

Se realizó en forma continua y sistemática a una muestra reducida de estudiantes.

### **3.3.2. La encuesta**

Se utilizó en la investigación como sustento teórico y científico y en la realización del trabajo docente al aplicar la propuesta planteada para el efecto.

### 3.4. POBLACIÓN Y MUESTRA

El universo de investigación fue asequible para poder obtener el problema de la investigación por el cual se pudo manejar en su totalidad, ya que se trata de 198 estudiantes de 4 a 5 años y 6 docentes de la Escuela Fabián Jaramillo Dávila.

Cuadro Nº 2: Población

POBLACIÓN	CANTIDAD
DOCENTES	6
ESTUDIANTES	198
<b>TOTAL</b>	<b>204</b>

Fuente: Escuela "Fabian Jaramillo"

$$n = \frac{N \times p \times q}{(N - 1) \frac{e^2}{k^2} + p \times q}$$

$$n = \frac{204 \times 0,5 \times 0,5}{(204 - 1) \frac{0,05^2}{2^2} + 0,5 \times 0,5}$$

$$n = \frac{51}{(203) \frac{0,0025}{4} + 0,25}$$

$$n = \frac{51}{(203)0,000625 + 0,25}$$

$$n = \frac{51}{0,126875 + 0,25}$$

$$n = \frac{51}{0,376875}$$

$$n = 135,32 \cong 135$$



## CAPÍTULO IV

### 4. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

#### 4.1. Ficha de observación

##### PERCEPCIÓN

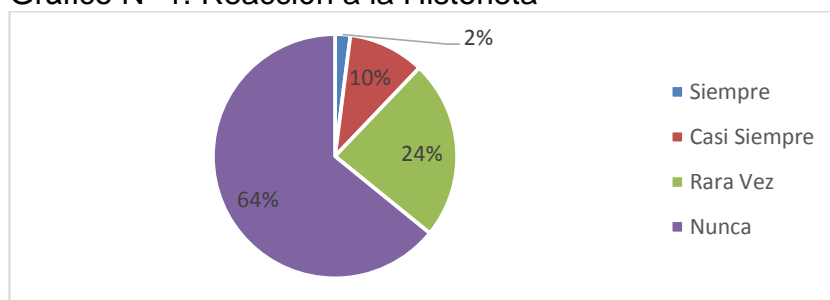
##### 1. ¿Reacciona positivamente a la historieta hecha?

Tabla N° 1. Reacción a la Historieta

INDICADORES	f	%
Siempre	3	2,22%
Casi Siempre	14	10,37%
Rara Vez	32	23,70%
Nunca	86	63,70%
TOTAL	135	100,00%

Fuente: Ficha de Observación  
Elaborado por: La Investigadora

Gráfico N° 1. Reacción a la Historieta



Fuente: Ficha de Observación  
Elaborado por: La Investigadora

##### Análisis

De acuerdo a las fichas de observación realizadas a los estudiantes de primero de educación básica se observó que en el ámbito de la percepción, nunca reaccionan positivamente los estudiantes a una historieta, por lo que se llega a concluir que poseen problemas para percibir imágenes, por el cual se debe tomar mucho en cuenta que forma parte de la existencia del aprendizaje.

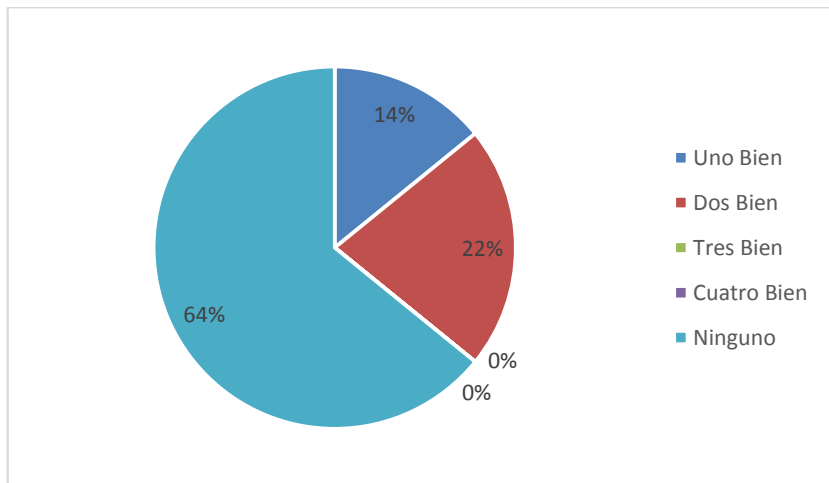
## 2. ¿De qué manera colocó los cubos?

Tabla N° 2. Colocación de los cubos

INDICADORES	f	%
Uno Bien	19	14,07%
Dos Bien	29	21,48%
Tres Bien	0	0,00%
Cuatro Bien	0	0,00%
Ninguno	87	64,44%
Total	135	100,00%

Fuente: Ficha de Observación  
Elaborado por: La Investigadora

Gráfico N° 2. Colocación de los cubos



Fuente: Ficha de Observación  
Elaborado por: La Investigadora

## Análisis

De acuerdo a las fichas de observación realizadas a los estudiantes de primero de educación básica se observó que en el ámbito de la percepción, los estudiantes no colocan los cubos de la manera señalada, llegando a ser visible el grave problema de percibir que tienen los estudiantes para su ámbito social y escolar. Se debe tomar en cuenta que en el aula los maestros no tenían juegos lúdicos que ayudan esencialmente en el crecimiento mental.



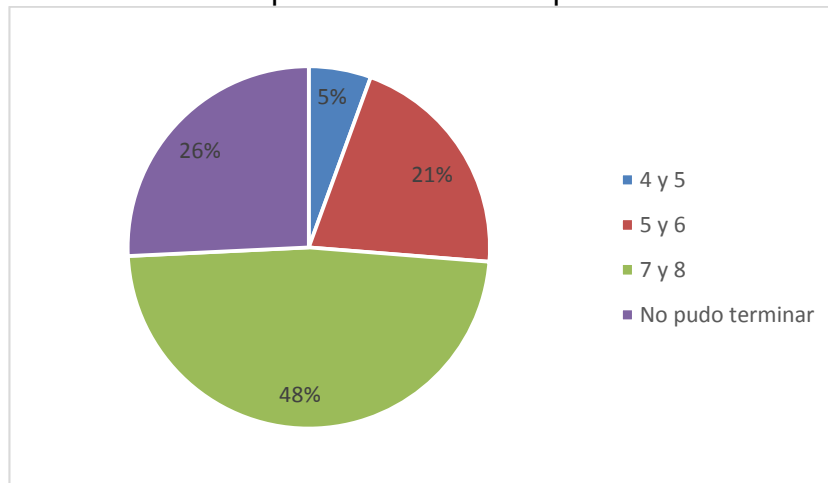
### 3. ¿Tiempo que se demora para armar un rompecabezas?

Tabla N° 3. Tiempo en armar un rompecabezas

INDICADORES	f	%
4 y 5	7	5,19%
5 y 6	28	20,74%
7 y 8	65	48,15%
No pudo terminar	35	25,93%
Total	135	100,00%

Fuente: Ficha de Observación  
Elaborado por: La Investigadora

Gráfico N° 3. Tiempo en armar un rompecabezas



Fuente: Ficha de Observación  
Elaborado por: La Investigadora

### Análisis

De acuerdo a las fichas de observación realizadas a los estudiantes de primero de educación básica se observó que en el ámbito de la percepción, la mayoría de los estudiantes se demoraron de 7 a 8 minutos en armar el rompecabezas, lo que muestra el problema de percepción muy relevante, posibles causantes pueden ser el poco trabajo en manipulación de rompecabezas, para mejorar los procesos en unir: por medio de la pintura, de la forma o por simple intuición al armar el rompecabezas.

## ATENCIÓN

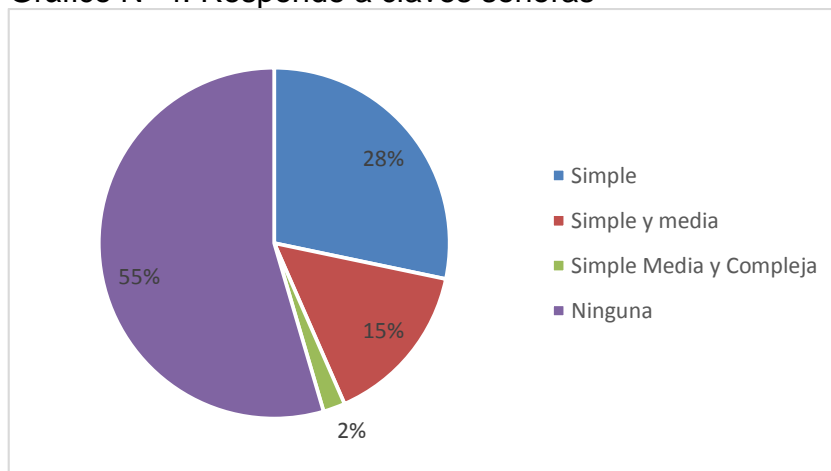
### 4. ¿Responde a las siguientes claves?

Tabla N° 4. Responde a claves sonoras

INDICADORES	f	%
Simple	38	28,15%
Simple y media	20	14,81%
Simple Media y Compleja	3	2,22%
Ninguna	74	54,81%
Total	135	100,00%

Fuente: Ficha de Observación  
Elaborado por: La Investigadora

Gráfico N° 4. Responde a claves sonoras



Fuente: Ficha de Observación  
Elaborado por: La Investigadora

### Análisis

De acuerdo a las fichas de observación realizadas a los estudiantes de primero de educación básica se observó que en el ámbito de la atención, no responden a ninguna de las claves, en este caso se le presentó una serie de claves sonoras las cuales tenían que repetir prestando la atención necesaria, lo que pudo establecer que la mayor parte de los estudiantes no comprendía el ejercicio dado. Debido a esto se encuentra un problema de atención y concentración por lo tanto maestros y padres deben estar pendientes en el mejoramiento de su aprendizaje.

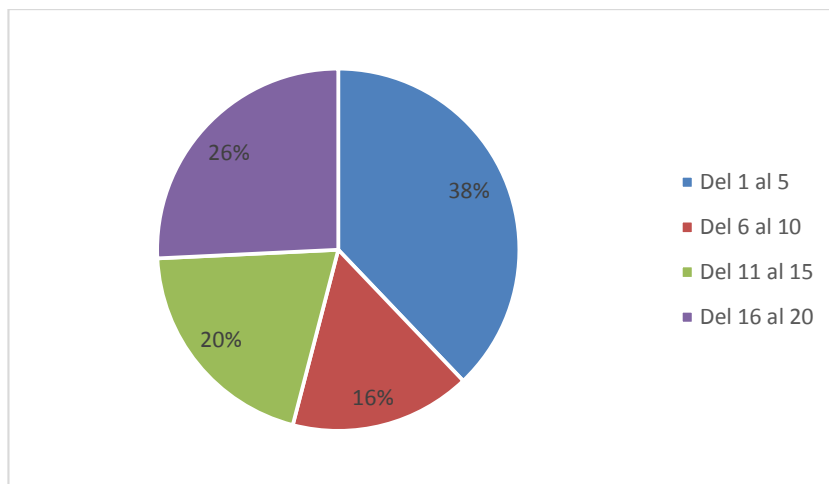
## 5. ¿El niño/a debe contar del 1 al 20?

Tabla N° 5. Conteo del 1 al 20

INDICADORES	f	%
Del 1 al 5	51	37,78%
Del 6 al 10	22	16,30%
Del 11 al 15	27	20,00%
Del 16 al 20	35	25,93%
Total	135	100,00%

Fuente: Ficha de Observación  
Elaborado por: La Investigadora

Gráfico N° 5 Conteo del 1 al 20



Fuente: Ficha de Observación  
Elaborado por: La Investigadora

## Análisis

De acuerdo a las fichas de observación realizadas a los estudiantes de primero de educación básica se observó que en el ámbito de la atención, los niños/as cuentan solo del 1 a 5, esto se debe a la poca cohesión de maestros y padres de familia, lo cual no ayudan al desempeño del estudiante para que su conocimiento y a base de esto su memoria se vayan fortaleciendo se ha observado que la mayor parte de los niños saben una escala de número muy bajo para su edad.

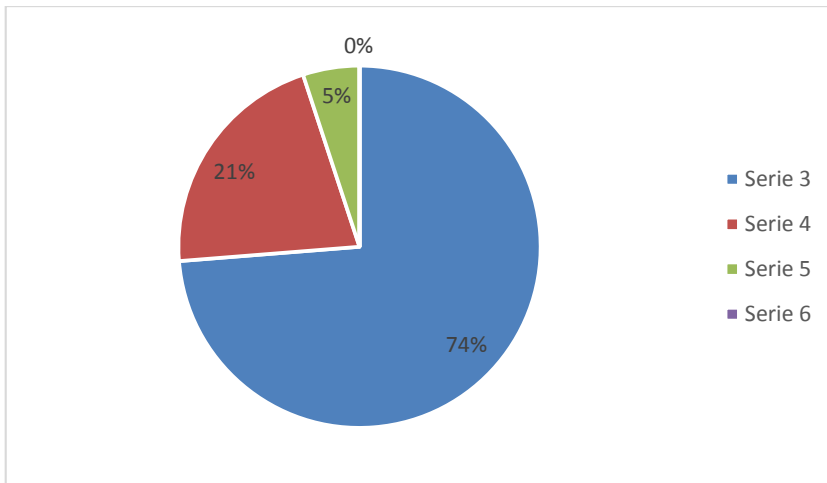
6. Repetir la cantidad de dígitos que se va a pronunciar.

Tabla N° 6. Repetición de dígitos

INDICADORES	f	%
Serie 3	146	73,74%
Serie 4	42	21,21%
Serie 5	10	5,05%
Serie 6	0	0,00%
Total	198	100,00%

Fuente: Ficha de Observación  
Elaborado por: La Investigadora

Gráfico N° 6. Repetición de dígitos



Fuente: Ficha de Observación  
Elaborado por: La Investigadora

### Análisis

De acuerdo a las fichas de observación realizadas a los estudiantes de primero de educación básica se observó que en el ámbito de la atención, los estudiantes solo respondieron la serie de 3, ya que no conocen todavía los números, evidenciando problemas para seguir la secuencia, por ende se les hizo repetir una cantidad de series numéricas en la cual prestaran mucha atención, pero llegando a notarse que desconocían de los números.

## MEMORIA

### 7. ¿Usa su memoria, en qué grado?

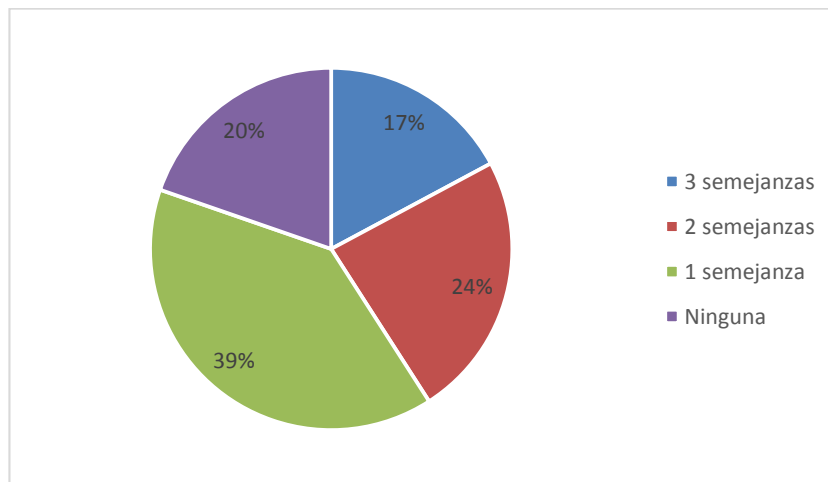
Tabla N° 7. Establece semejanzas

INDICADORES	f	%
3 semejanzas	23	17,04%
2 semejanzas	32	23,70%
1 semejanza	53	39,26%
Ninguna	27	20,00%
Total	135	100,00%

Fuente: Ficha de Observación

Elaborado por: La Investigadora

Gráfico N° 7. Establece semejanzas



Fuente: Ficha de Observación

Elaborado por: La Investigadora

### Análisis

De acuerdo a las fichas de observación realizadas a los estudiantes de primero de educación básica se observó que en el ámbito de la memoria, los estudiantes establecieron una semejanza del gráfico que se dio a conocer, como la semejanza de un gato con un tigre, existiendo problemas significativos en una gran parte de los niños, por lo tanto los maestros deben tener tarjetas ilustrativas, con el fin de mejorar el conocimiento de los educandos.

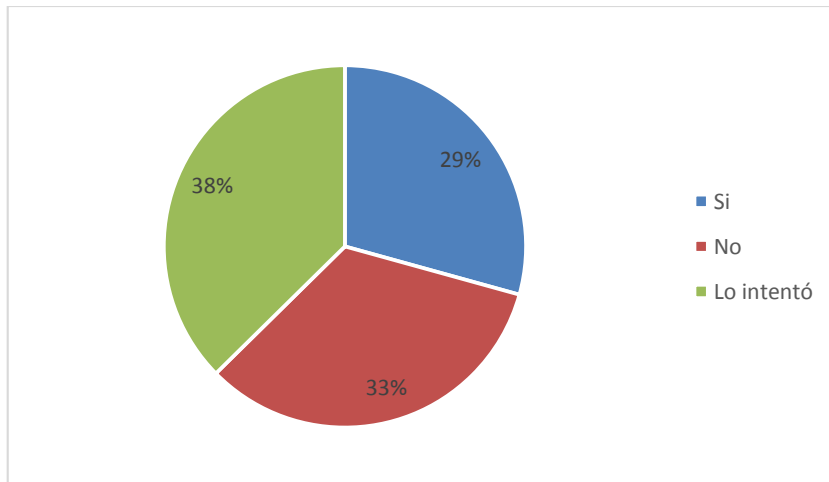
8. ¿Diga el concepto de los siguientes gráficos?

Tabla N° 8. Establecimiento de conceptos

INDICADORES	f	%
Si	58	29,29%
No	66	33,33%
Lo intentó	74	37,37%
Total	198	100,00%

Fuente: Ficha de Observación  
Elaborado por: La Investigadora

Gráfico N° 8. Establecimiento de conceptos



Fuente: Ficha de Observación  
Elaborado por: La Investigadora

### Análisis

De acuerdo a las fichas de observación realizadas a los estudiantes de primero de educación básica se observó que en el ámbito de la memoria, los estudiantes intentaron identificar, reconocer o memorizar aspectos alusivos con lugares que ellos han frecuentado como la escuela, parque etc., existiendo problemas significativos en una gran parte de los niños, por lo tanto los maestros deben ejercitar al niño e instruirlo para reconocer e identificar distintos lugares que ayudará a desarrollar mejor su percepción y por lo tanto su retención de memoria.

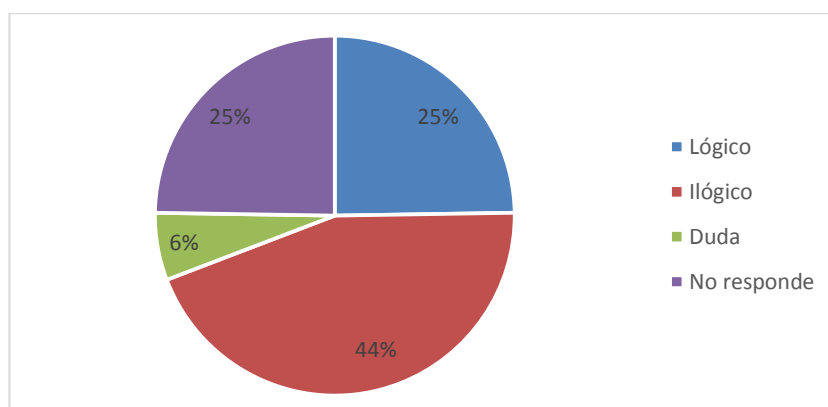
## 9. ¿Qué harías en esta circunstancia?

Tabla N° 9. Asimilación y resolución de un problema

INDICADORES	f	%
Lógico	34	25,19%
Ilógico	60	44,44%
Duda	8	5,93%
No responde	33	24,44%
Total	135	100,00%

Fuente: Ficha de Observación  
Elaborado por: La Investigadora

Gráfico N° 9. Asimilación y resolución de un problema



Fuente: Ficha de Observación  
Elaborado por: La Investigadora

## Análisis

De acuerdo a las fichas de observación realizadas a los estudiantes de primero de educación básica se observó que en el ámbito de la memoria, los estudiantes poseen problemas para retener información básica, en este caso se le hizo una pregunta simple la cual debían dar una solución a un problema, que la falta de concentración, percepción y memoria dieron como resultado respuestas ilógicas que los estudiantes no entendían como resolver una circunstancia en la que podían encontrarse. Maestros y padres deben involucrarse con los niños, para que sepan analizar situaciones en las cuales se pueden encontrar mediante ejemplos prácticos y juegos, y serán capaces de desarrollar su potencial intelectual.

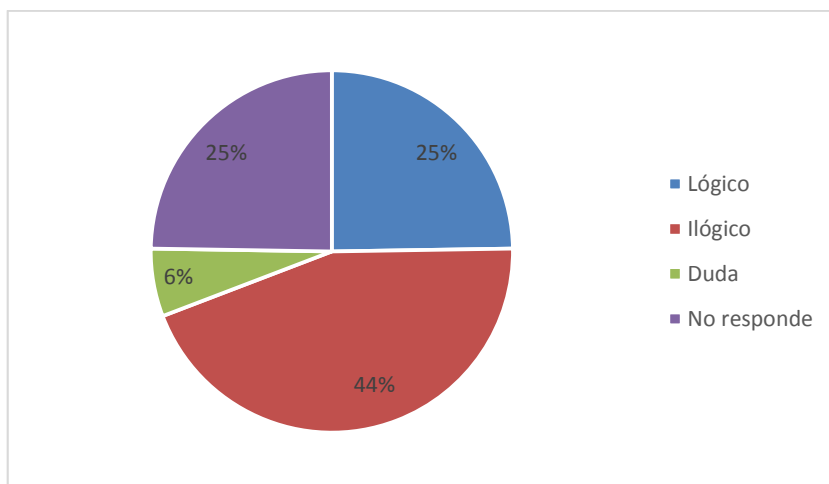
## 10. ¿Demuestran problemas cognitivos en su comportamiento?

Tabla N° 10. Existen problemas cognitivos

INDICADORES	f	%
Precepción bien		0,00
Precepción mal	3	33,33
Atención bien		0,00
Atención mal	3	33,33
Memoria bien		0,00
Memoria mal	3	33,33
Total	9	100,00

Fuente: Ficha de Observación  
Elaborado por: La Investigadora

Gráfico N° 10. Existen problemas cognitivos



Fuente: Ficha de Observación  
Elaborado por: La Investigadora

### Análisis

En conclusión lo que se observó anteriormente existe problemas en los tres factores cognitivos: percepción, atención y memoria por tal caso se ha identificado que tanto padres como maestros deben estar más al tanto de los procesos cognitivos, existiendo así una gran variedad de problemas en el entorno que van afectando al estudiante, llevando así a afectar en su aprendizaje.



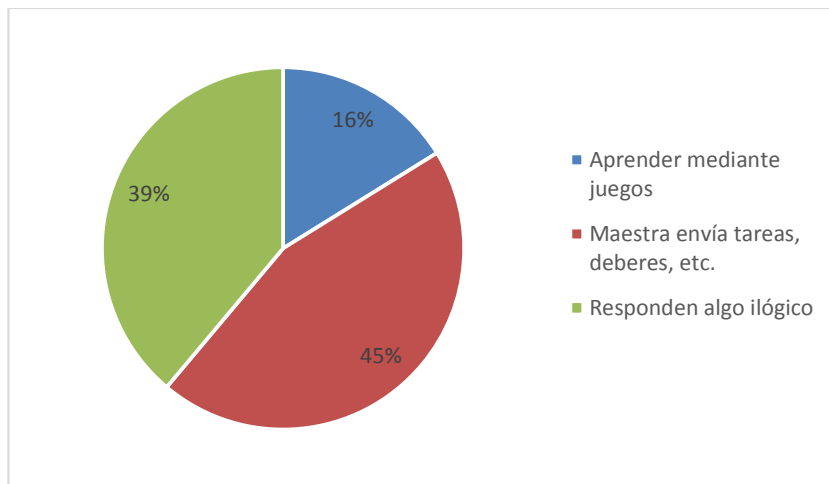
## 11. ¿Cuándo el estudiante aprende?

Tabla N° 11. Cuándo aprende el estudiante

INDICADORES	f	%
Aprender mediante juegos	22	16,30%
Maestra envía tareas, deberes, etc.	61	45,19%
Responden algo ilógico	52	38,52%
Total	135	100,00%

Fuente: Ficha de Observación  
Elaborado por: La Investigadora

Gráfico N° 11. Cuándo aprende el estudiante



Fuente: Ficha de Observación  
Elaborado por: La Investigadora

### Análisis

Para finalizar lo observado, los niños expresaron varios tipos de respuestas y se las clasificó de tal manera que concuerde de manera coherente, obteniendo que los niños aprenden con la maestra pero una parte de los niños no sabían que responder o decían algo ilógico, ocasionando un problema en la manera de aprender del niño.

## 4.2. Encuesta a profesores

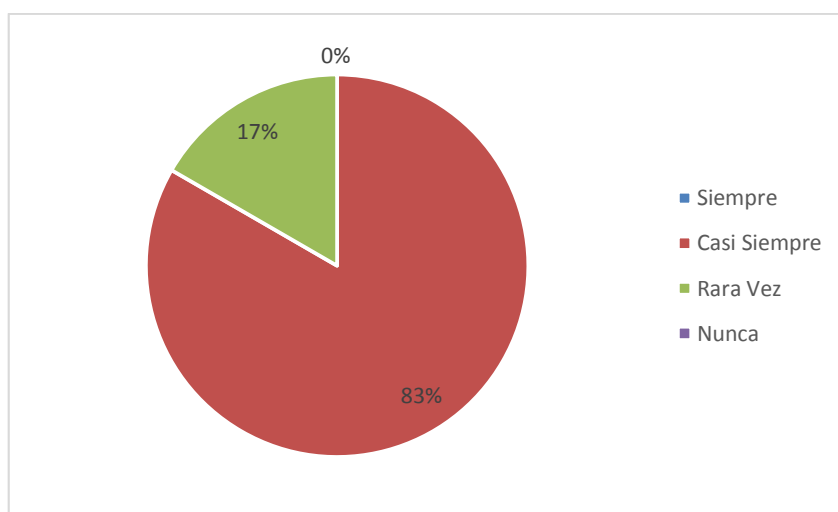
1. ¿Utiliza historietas en el aprendizaje de los niños/as?

Tabla N° 12. Utilización de historietas

INDICADORES	f	%
Siempre	0	0,00
Casi Siempre	5	83,33
Rara Vez	1	16,67
Nunca		0,00
TOTAL	6	100,00

Fuente: Encuesta a los docentes  
Elaborado por: La Investigadora

Gráfico N° 12. Utilización de historietas



Fuente: Encuesta a los docentes  
Elaborado por: La Investigadora

### Análisis

De acuerdo a las encuestas realizadas a los maestros de primero año de educación básica se observó que casi siempre utilizan historietas, evidenciando un interés en potenciar su desarrollo perceptivo de los estudiantes, pero debe ser reforzado por los padres, tratando de lograr una cohesión educativa en el aprendizaje de los niños.

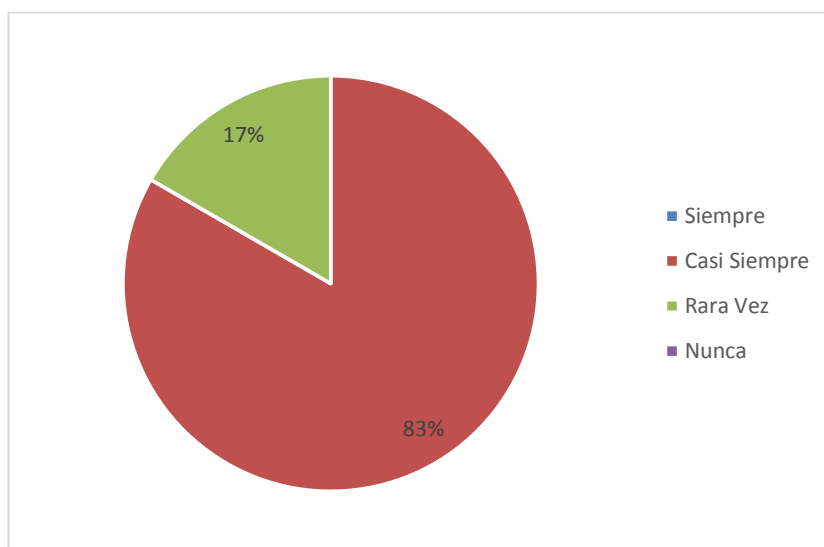
## 2. ¿Utiliza material lúdico para el aprendizaje de los niños/as?

Tabla N° 13. Utilización de material lúdico

INDICADORES	f	%
Siempre		0,00
Casi Siempre	5	83,33
Rara Vez	1	16,67
Nunca		0,00
TOTAL	6	100,00

Fuente: Encuesta a los docentes  
Elaborado por: La Investigadora

Gráfico N° 13. Utilización de material lúdico



Fuente: Encuesta a los docentes  
Elaborado por: La Investigadora

### Análisis

De acuerdo a las encuestas realizadas a los maestros de primer año de educación básica se observó que los maestros utilizan casi siempre material lúdico para el aprendizaje de los estudiantes, pero al ingresar a cada aula, se pudo evidenciar que existía poco material lúdico. Por lo tanto existe una carencia de materiales para el aprendizaje, para ayudar a desarrollar mejor sus actividades escolares.

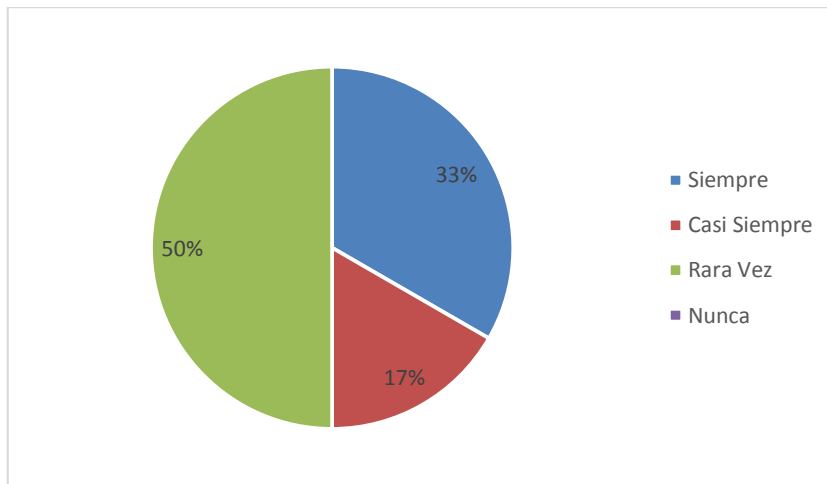
### 3. ¿Utiliza el rompecabezas en clase?

Tabla N° 14. Utilización de rompecabezas

INDICADORES	f	%
Siempre	2	33,33
Casi Siempre	1	16,67
Rara Vez	3	50,00
Nunca		0,00
TOTAL	6	100,00

Fuente: Encuesta a los docentes  
Elaborado por: La Investigadora

Gráfico N° 14. Utilización de rompecabezas



Fuente: Encuesta a los docentes  
Elaborado por: La Investigadora

### Análisis

De acuerdo a las encuestas realizadas a los maestros de primer año de educación básica, se observó que rara vez hacen la utilización del rompecabezas con sus estudiantes para potenciar el aprendizaje, se debe tomar en cuenta que la utilización del rompecabezas ayuda así a mejorar su capacidad de observación, análisis, concentración y atención, esto es muy importante porque a la vez también se trabaja con el desarrollo lógico, el ingenio de los niños, que ayudará con una buena concentración y se les hará más factibles la resolución de problemas.

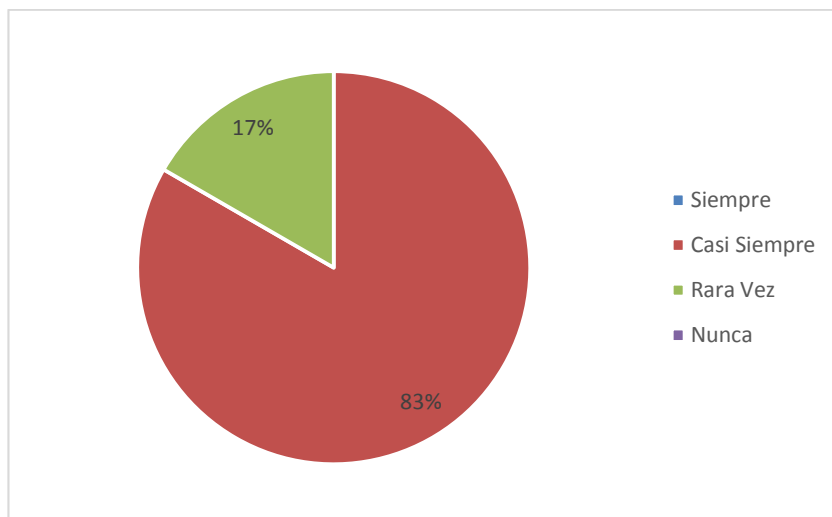
#### 4. ¿Utiliza sonidos claves en sus clases?

Tabla N° 15. Utilización de sonidos claves

INDICADORES	f	%
Siempre		0,00
Casi Siempre	5	83,33
Rara Vez	1	16,67
Nunca		0,00
TOTAL	6	100,00

Fuente: Encuesta a los docentes  
Elaborado por: La Investigadora

Gráfico N° 15. Utilización de sonidos claves



Fuente: Encuesta a los docentes  
Elaborado por: La Investigadora

#### Análisis

De acuerdo a las encuestas realizadas a los maestros de primer año de educación básica se observó que casi siempre usan claves sonoras para potenciar su percepción y atención, ya que estos dos factores son muy importantes en la vida escolar, llevándolo así al estudiante a despertar el interés en las clases, por lo tanto la implementación de ejercicios básicos ayudará a desarrollar mejor estos problemas, además, generando un ambiente positivo y dinámico a la hora de dar la clase.

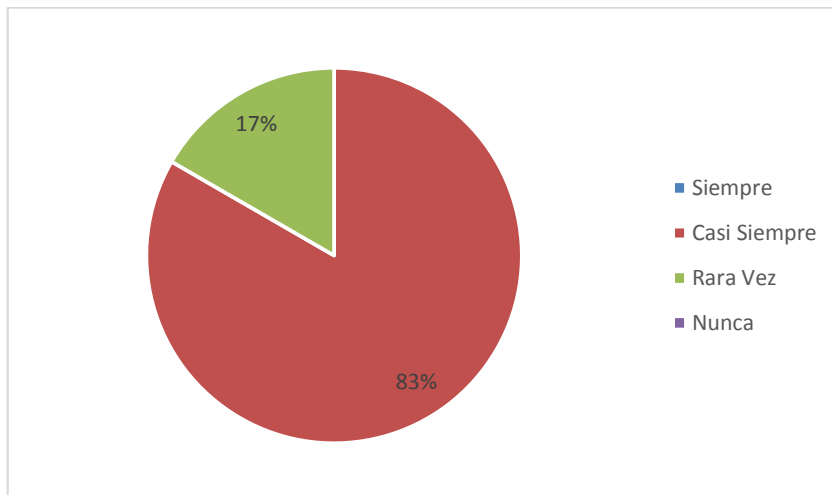
5. ¿Utiliza conocimiento matemático básico en el aprendizaje?

Tabla N° 16. Conocimiento matemático básico

INDICADORES	f	%
Siempre		0,00
Casi Siempre	5	83,33
Rara Vez	1	16,67
Nunca		0,00
TOTAL	6	100,00

Fuente: Encuesta a los docentes  
Elaborado por: La Investigadora

Gráfico N° 16. Conocimiento matemático básico



Fuente: Encuesta a los docentes  
Elaborado por: La Investigadora

### Análisis

De acuerdo a las encuestas realizadas a los maestros de primer año de educación básica se observó que casi siempre usan conocimiento matemático básico para potenciar su percepción y atención ya que estos dos factores son muy importantes en la vida escolar, se debe tomar en cuenta la memorización mediante juegos para que los niños comprendan y perciban los números básicos del 1 al 20 ya que deben saberlos de la mejor manera.

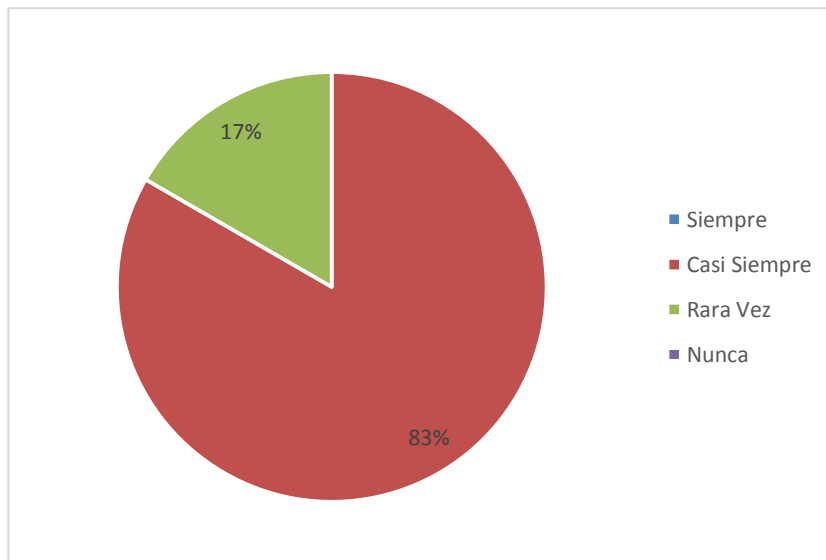
## 6. ¿Utilización de series de números?

Tabla N° 17. Utilización de serie de números

INDICADORES	f	%
Siempre		0,00
Casi Siempre	5	83,33
Rara Vez	1	16,67
Nunca		0,00
TOTAL	6	100,00

Fuente: Encuesta a los docentes  
Elaborado por: La Investigadora

Gráfico N° 17. Utilización de serie de números



Fuente: Encuesta a los docentes  
Elaborado por: La Investigadora

### Análisis

De acuerdo a las encuestas realizadas a los maestros de primer año de educación básica se observó que casi siempre utilizan serie de números, se muestran interesados en enseñar a los estudiantes para que presten atención a diferentes series de números, esto ayudará a que el estudiante dedique más su proceso intelectual en los tres factores importantes de la cognición que son la percepción, atención y memoria.

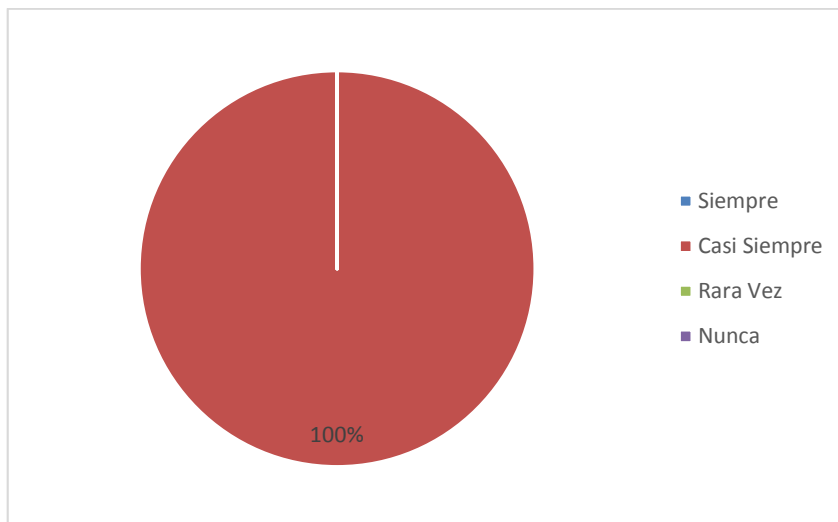
## 7. ¿Utiliza tarjetas ilustrativas?

Tabla N° 18. Utiliza tarjetas ilustrativas

INDICADORES	f	%
Siempre		0,00
Casi Siempre	6	100,00
Rara Vez		0,00
Nunca		0,00
TOTAL	6	100,00

Fuente: Encuesta a los docentes  
Elaborado por: La Investigadora

Gráfico N° 18. Utiliza tarjetas ilustrativas



Fuente: Encuesta a los docentes  
Elaborado por: La Investigadora

### Análisis

De acuerdo a las encuestas realizadas a los maestros de primer año de educación básica se observó que casi siempre hacen la utilización de tarjetas ilustrativas para potenciar así la memoria de los estudiantes, para una mejor asimilación de cada uno de los detalles que pueden encontrar en las imágenes, esto ayuda relativamente a que el aprendizaje sea más significativo, el estudiante comprenda y perciba los lugares en su alrededor.



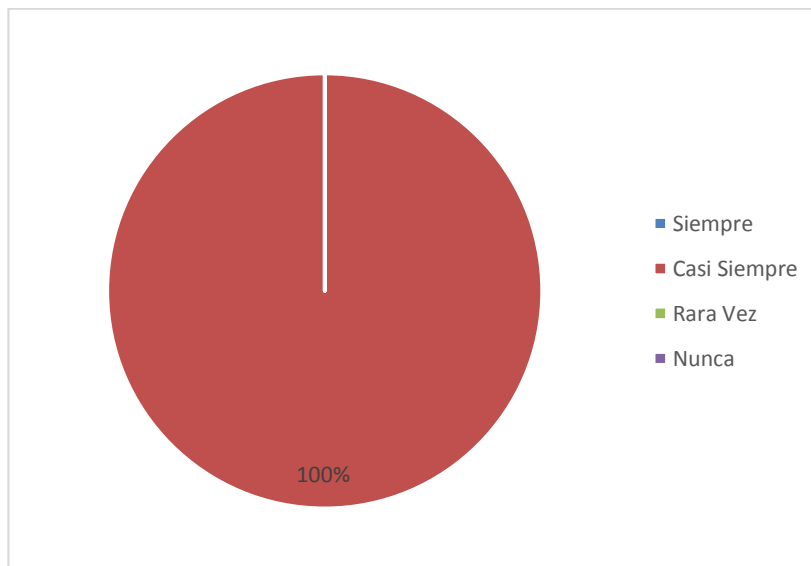
## 8. ¿Utiliza tarjetas gráficas para el conocimiento?

Tabla N° 19. Utilización de tarjetas gráficas

INDICADORES	f	%
Siempre		0,00
Casi Siempre	6	100,00
Rara Vez		0,00
Nunca		0,00
TOTAL	6	100,00

Fuente: Encuesta a los docentes  
Elaborado por: La Investigadora

Gráfico N° 19. Utilización de tarjetas gráficas



Fuente: Encuesta a los docentes  
Elaborado por: La Investigadora

### Análisis

De acuerdo a las encuestas realizadas a los maestros de primer año de educación básica se observó que casi siempre hacen la utilización de tarjetas gráficas para que el estudiante pueda reconocer e identificar de manera precisa y con detalles imágenes lo que representaría una definición, para desarrollar mejor su capacidad de atención y percepción, ya que estos factores son importantes en el aprendizaje.

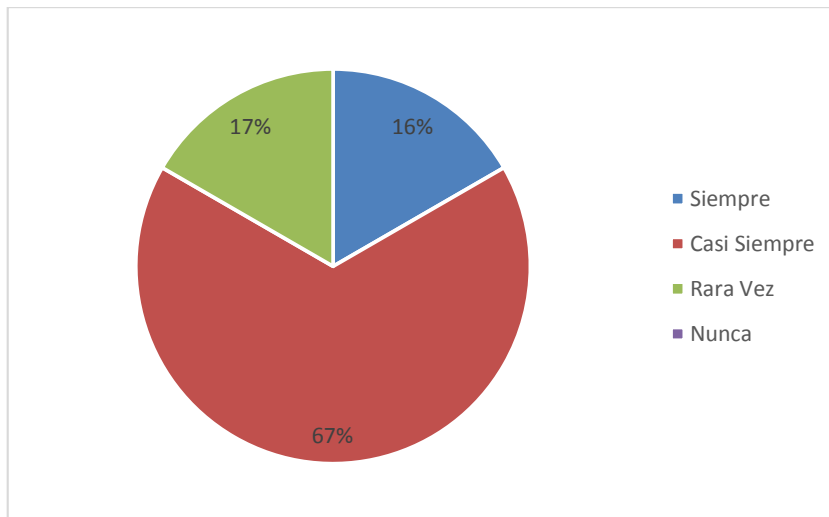
9. ¿Realiza ejemplos prácticos para mejorar el razonamiento lógico?

Tabla N° 20. Ejemplo prácticos para el razonamiento lógico

INDICADORES	f	%
Siempre	1	16,67
Casi Siempre	4	66,67
Rara Vez	1	16,67
Nunca		0,00
TOTAL	6	100,00

Fuente: Encuesta a los docentes  
Elaborado por: La Investigadora

Gráfico N° 20. Ejemplo prácticos para el razonamiento lógico



Fuente: Encuesta a los docentes  
Elaborado por: La Investigadora

### Análisis

De acuerdo a las encuestas realizadas a los maestros de primero de educación básica se observó que la mayoría casi siempre realizan ejemplos prácticos en la que los estudiantes se pueden encontrar para que ellos den una solución a cada problema que se les puede presentar en la vida cotidiana mientras va creciendo, esta manera de presentarles un problema es muy importante porque desarrollará su imaginación, memoria y atención.

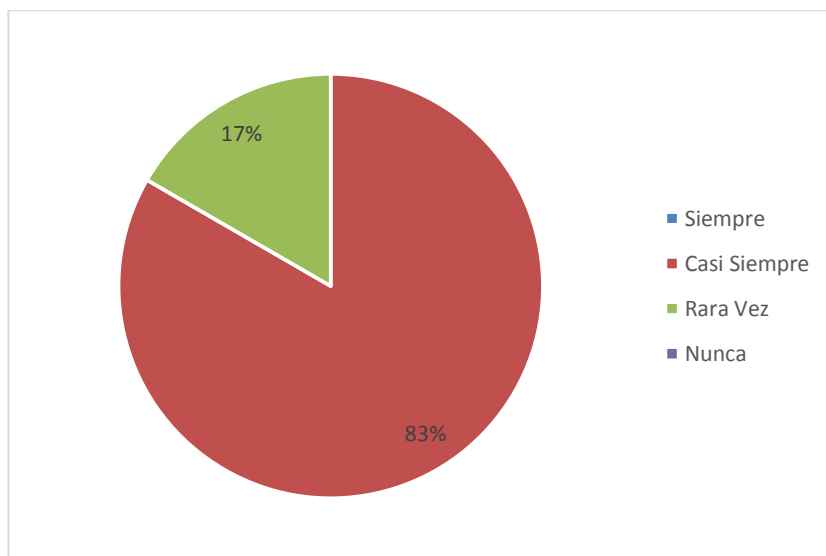
## 10. ¿Con qué frecuencia utiliza los métodos para el aprendizaje?

Tabla N° 21. Utilización de métodos

INDICADORES	f	%
Siempre		0,00
Casi Siempre	5	83,33
Rara Vez	1	16,67
Nunca		0,00
TOTAL	6	100,00

Fuente: Encuesta a los docentes  
Elaborado por: La Investigadora

Gráfico N° 21. Utilización de métodos



Fuente: Encuesta a los docentes  
Elaborado por: La Investigadora

### Análisis

De acuerdo a las encuestas realizadas a los maestros de primero de educación básica se observó que la mayoría casi siempre utilizan diferentes métodos para el aprendizaje como son: lúdico, talleres, lo que significa que no son los métodos necesarios para contribuir al buen desempeño de los estudiantes en clase se debe también al poco manejo de material didáctico.

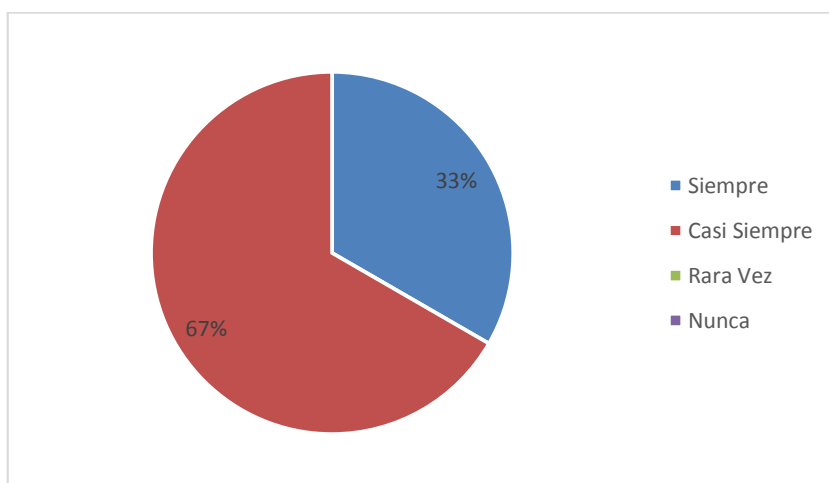
### 11. ¿Busca otras opciones para que el estudiante aprenda?

Tabla N° 22. Opciones para que el estudiante aprenda

INDICADORES	f	%
Siempre	2	33,33
Casi Siempre	4	66,67
Rara Vez		0,00
Nunca		0,00
TOTAL	6	100,00

Fuente: Encuesta a los docentes  
Elaborado por: La Investigadora

Gráfico N° 22. Opciones para que el estudiante aprenda



Fuente: Encuesta a los docentes  
Elaborado por: La Investigadora

### Análisis

De acuerdo a las encuestas realizadas a los maestros de primero año de educación básica se observó que la mayoría casi siempre Busca otras opciones para que el estudiante aprenda, se muestran interesados en que el estudiante aprenda por el cual ha llevado a notarse que el maestro debe poner más empeño en el aprendizaje de sus estudiantes y buscar nuevas opciones centradas para aquellos problemas que se han mostrado.

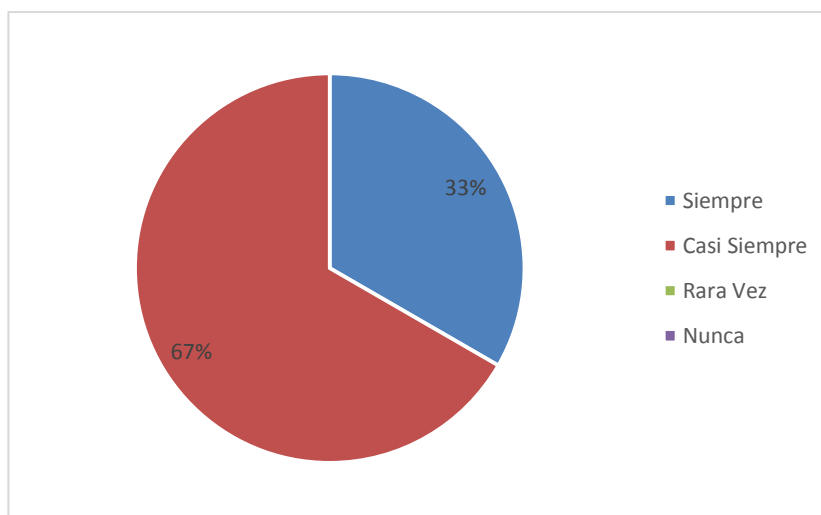
12. ¿Se preocupa por despertar el interés, tomando en cuenta la percepción, la atención y la memoria?

Tabla N° 23. Preocupación por despertar el interés

INDICADORES	f	%
Siempre	2	33,33
Casi Siempre	4	66,67
Rara Vez		0,00
Nunca		0,00
TOTAL	6	100,00

Fuente: Encuesta a los docentes  
Elaborado por: La Investigadora

Gráfico N° 23. Preocupación por despertar el interés



Fuente: Encuesta a los docentes  
Elaborado por: La Investigadora

### Análisis

De acuerdo a las encuestas realizadas a los maestros de primero año de educación básica se observó que la mayoría casi siempre se preocupan por despertar el interés, tomando en cuenta la percepción, la atención y la memoria, pero esto no se refleja en los estudiantes, por lo cual se debe tomar los correctivos necesarios para que exista un cambio significativo en el aprendizaje de los estudiantes.

13. ¿Existe un manual o guía práctica por el cual se pueda guiar para estos problemas cognitivos?

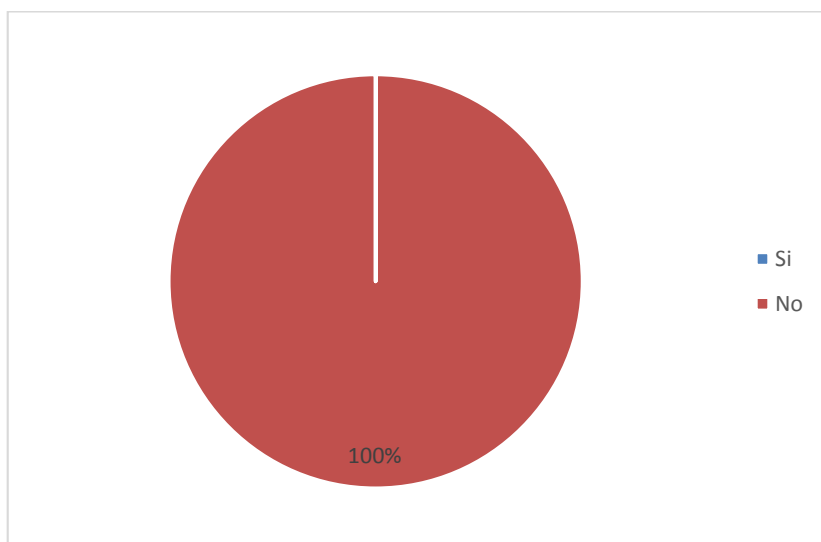
Tabla N° 24. Existe manual o guía práctica

INDICADORES	f	%
Si		0,00
No	6	100,00
total	6	100,00

Fuente: Encuesta a los docentes

Elaborado por: La Investigadora

Gráfico N° 24. Existe manual o guía práctica



Fuente: Encuesta a los docentes

Elaborado por: La Investigadora

### Análisis

De acuerdo a las encuestas realizadas a los maestros de primero año de educación básica se observó que la totalidad de docentes no cuentan con una guía práctica para mejorar el aprendizaje de los niños en percepción, la atención y la memoria, evidenciando una necesidad muy grande elaborar este instrumento para que utilicen en bien de los estudiantes y mejoren significativamente los diferentes conocimientos que deben saber en esta edad.

## **CAPÍTULO V**

### **5. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.**

#### **5.1. Conclusiones.**

Una vez analizado los resultados de las encuestas de los Estudiantes en lo referente al tema de investigación, se llega a determinar las siguientes conclusiones:

1.- Existe un nivel bajo de percepción, atención y memoria en la escuela Fabián Jaramillo Dávila de la ciudad de Ibarra se considera que afecta directamente al bajo rendimiento académico en el centro educativo, perjudicando los futuros conocimientos que el estudiante necesita conocer a corto, mediano o largo plazo.

2.- Los estudiantes no disponen de un espacio para potencializar su nivel de percepción, mediante el desarrollo de talleres las que ayudan a una integración y participación de todos los niños que motiven sustancialmente su atención y que les permita interrelacionarse para lograr el éxito al que tienen derecho a igual que los otros estudiantes, parte fundamental e importante para el desarrollo de su memoria.

3.-El aprendizaje debe ser considerado como un proceso constructivista donde el maestro aplique procesos dinámicos, vivenciales, en los que se evite en su totalidad la aplicación de estrategias que fomentan el aprendizaje memorístico. Es importante elaborar una propuesta educativa que tome en cuenta aspectos considerados favorables para que el estudiante pueda llegar así a la óptima memorización y atención dentro del espacio educativo y familiar.

4.- En la institución no hay una guía didáctica que permita el desarrollo del aprendizaje del niño ya que el docente requiere de un análisis de los factores que influyen en la percepción, atención y memoria de sus estudiantes, ayudará a las necesidades cognitivas que necesitan los niños ya que se logrará un ser humano creativo, seguro, intuitivo y capaz de resolver problemas.

## **5.2. Recomendaciones.**

1.- Se recomienda a directivos y profesores mayor atención en el aspecto del aprendizaje y motivación de los estudiantes, complementando con juegos de acuerdo al sistema educativo para potencial sus factores cognitivos.

2.- Se recomienda a la institución y en especial a los maestros darles a tomar en cuenta la importancia que tienen los factores cognitivos en el aprendizaje, ayudando así a motivar al estudiante con aspectos que lleguen a mejorar su percepción atención y memoria, el aula en si debe ser el medio donde el niño demuestre su habilidad cognoscitiva y sea el pionero de resolver problemas.

3.- Se recomienda a las autoridades aplicar la presente propuesta como estrategia de innovación en el centro educativo, con el fin de mejorar los factores cognitivos y el aprendizaje, no solo en aquellos que muestran el problema sino a todos por el cual pueden llegar a mostrar un buen aprendizaje escolar mediante actividades y metodología innovadoras para potenciar su rendimiento.

4.- Se recomienda a todos los factores institucionales aplicar la guía didáctica para mejorar la atención, memoria y percepción de los estudiantes mediante el la utilización de juegos didácticos, con la ayuda y



la compañía de docentes y principales miembros de la institución educativa.

### **5.3. Contestación de las preguntas de investigación**

#### **5.3.1. ¿ Un diagnóstico coherente sobre los problemas cognitivos en la percepción, memoria y atención del infante de 4 a 5 años. en la escuela “Fabian Jaramillo” de la ciudad de Ibarra permitirá visualizar objetivamente el problema?**

De los que se pudo observar están la dificultad para percibir ya que los niños no muestran la suficiente capacidad de enfocar su conocimiento en lo que se le mostró, por otro aspecto importante está la atención ya que es uno de los aspectos más importantes del aprendizaje donde se pudo notar que la falta de percepción de los niños y el gusto por lo que están aprendiendo desmotiva la atención hacia la clase que pueden estar recibiendo, y por último aspecto está la memoria por lo general se mostró la capacidad de concentración reducida, además la dificultad para recordar cosas o en este caso series de números la cual evitaban la comprensión y adaptación de lo que se les mostraba.

#### **5.3.2. ¿ La selección adecuada de estrategias didácticas innovadoras pueden guiar al maestro para el desarrollo de la percepción, memoria y atención de los niños/as?**

La elaboración de historietas o cuentos que las pueden realizar los niños la cual contribuyó para el desarrollo comprensivo y la estrategia de resolver los problemas encontrados anteriormente expuestos, la utilización de métodos lúdicos en este caso de cubos para que estos sean manipulados como rompecabezas y armen varias figuras.

**5.3.3. ¿La guía didáctica será la alternativa de solución al problema en los educandos, para desarrollar su aprendizaje en los factores cognitivos (percepción, atención y memoria)?**

Sí porque, contribuirá para el mejor desempeño en el aprendizaje integral de los niños y el desarrollo de las capacidades cognitivas las cuales mediante talleres implementados en la guía darán la mejor solución al problema encontrado.

**5.3.4. ¿La socialización de la guía con todos los actores institucionales facilitará para mejorar el aprendizaje de los niños de 4 a 5 años. en la escuela “Fabian Jaramillo” de la ciudad de Ibarra?**

Si porque, se dará a conocer mediante la socialización de un taller práctico para la mejor comprensión del objetivo de la guía y puedan ser llevados a dar un mejor aprendizaje, esto ayudará a que los estudiantes desarrollen más sus potencialidades cognitivas. Pero en esta investigación se socializará la guía a un curso que más se haya encontrado dificultades, los cuales validaran la propuesta.

## **CAPÍTULO VI**

### **6. PROPUESTA ALTERNATIVA**

GUÍA DIDÁCTICA PARA MEJORAR LA PERCEPCIÓN ATENCIÓN Y MEMORIA A TRAVES DE TALLERES Y TÉCNICAS MOTIVADORAS QUE ORIENTEN A UN MEJOR PROCESO DE APRENDIZAJE Y DE COMPORTAMIENTO.

#### **6.1. Justificación e importancia.**

Luego de haber analizado las encuestas se ha demostrado la necesidad de elaborar una Guía de Talleres Didácticos dirigida a los maestros de los segundos y terceros grados de educación básica de la escuela Fabián Jaramillo Dávila.

El propósito es que los estudiantes desarrollen una formación integral que les permitan la consecución de un mejor aprendizaje pleno y formación de su percepción, es decir contribuir a potenciar en los estudiantes su memorización y atención permitiéndoles de la mejor manera la maduración y la adaptación sensorial.

Después de haber realizado la investigación de campo considero que el desarrollo de un proceso de aprendizaje y debe favorecerse en todos los ámbitos del proceso de enseñanza, ya que la formación integral del estudiante se considera como un elemento esencial y de gran trascendencia para la estructuración de una identidad propia, de otorgarse una valoración personal, de competencia, respeto y consideración y así formar una personalidad y un conocimiento eficaz que les permitan lograr la felicidad personal dentro de la sociedad.

Además la formación de la conducta de los individuos juega el papel de mediador en el rendimiento escolar y en los procesos del desarrollo personal del estudiante, ya que el ser humano está expuesto a vivir muchos problemas en cualquier etapa de la vida los cuales pueden causar trastornos psicológicos, emocionales y físicos, produciendo dificultades en la vida (conflictos serios en el estudio, trabajo, familia y sociedad en general).

Por ello se considera necesario construir y desarrollar los factores cognitivos, y un mejor proceso de aprendizaje en especial en la etapa de crecimiento porque es una época crucial, donde se consolida y forma la personalidad, ya que es aquí cuando definitivamente se adquiere los valores y conductas básicas que potencian su percepción como una de las herramientas para lograr un mejor aprendizaje.

Se espera entonces, que la propuesta que se presenta pueda ser de gran utilidad en todos los ámbitos del sistema educativo como escuelas y colegios, y a quienes tienen la ardua tarea de la formación integral del estudiante quien es el lente principal y el cambio de la sociedad del mañana para un futuro mejor, también está dirigido a los padres de familia y en especial a los profesores de la especialidad de Psicología Educativa y Orientación Vocacional quienes tienen a su cargo a los Departamentos de Orientación Vocacional y Bienestar Estudiantil.

## **6.2. Fundamentación**

Educación es una tarea necesaria en la actualidad no solo de maestros también de los padres, para lograr una educación integral y próspera fortaleciendo así sus habilidades cognitivas de cada niño o niña.

El modelo pedagógico cognitivo se basa en los estudios de la inteligencia, la percepción, el pensamiento, la memoria, la transferencia, el procesamiento de la información y las estrategias para la solución de

problemas relacionados todos ellos con el proceso de aprendizaje y de la enseñanza. Así mismo, otra línea de investigación de la que se ocupa esta corriente, es la relación que existe entre la estructura de los materiales de aprendizaje y la motivación interna del que aprenda. Siendo así el propósito fundamental de esta teoría la de formar seres humanos capaces de transferir el aprendizaje escolar a la vida real.

No obstante se debe tomar en cuenta de los estímulos externos en las que el niño se encuentra para lograr modificar su conducta una de las bases fundamentales en el desarrollo del escolar ya que estos sustentan favorablemente el aprendizaje y la producción de nuevos conocimientos del infante.

### **6.3. Objetivos**

#### **6.3.1. Objetivo general.**

Mejorar los niveles de Percepción, Atención y Memoria a los infantes de 4 a 5 años en la escuela “Fabián Jaramillo” de la ciudad de Ibarra” mediante la guía didáctica que ayudará al desarrollo integral de los estudiantes.

#### **6.3.2. Objetivos específicos**

Motivar a los directivos, maestros y estudiantes que permitan mejorar los procesos de aprendizaje y comportamiento

Aplicar las estrategias innovadoras a estudiantes de segundos de educación básica.

Evaluar los alcances de la propuesta y su repercusión en el crecimiento personal evidenciado a través de un cambio de actitud en los estudiantes.

### **6.4. Desarrollo de la Propuesta**



GUÍA DIDÁCTICA PARA MEJORAR LA PERCEPCIÓN ATENCIÓN Y MEMORIA A TRAVÉS DE TALLERES Y TÉCNICAS MOTIVADORAS QUE ORIENTEN A UN MEJOR PROCESO DE APRENDIZAJE Y DE COMPORTAMIENTO.



AUTORA:

GODOY JURADO ERICKA IVONNE



DIRECTOR:

MSC. GABRIEL ECHEVERRÍA



Ibarra, 2015



## TALLER N.- 1

### Tema:

Bienvenido al espectacular mundo de la percepción visual.

Encuétrame y gana

### Objetivos

#### General

Mejorar la capacidad de percepción visual.

#### Específico:

- Lograr que los niños desarrollen su concentración y atención para el reforzar el conocimiento que adquieren durante su aprendizaje.

### Contenido:

Este es un ejercicio para potenciar la percepción visual y la atención en los niños. Es una actividad de estimulación de la inteligencia en niños para aumentar su capacidad de observación y concentración.

Pueden ser tareas extraescolares que refuerzan el conocimiento que los niños adquieren en la escuela, con ayuda de los padres de familia se podrá obtener el desarrollo necesario que se quiere obtener en este juego.

Para su realización, consta de 10 minutos en el cual el estudiante tiene que observar detenidamente la lámina y buscará los objetos que se le pedirá que encuentre.

Materiales: Láminas





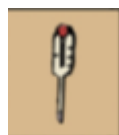
**Materiales:** Láminas  
**Tiempo:** 2 minutos  
**Número de participantes:** 3 grupos de 9 estudiantes.



Actividad N.- 1



[www.google.com.ec](http://www.google.com.ec)







Actividad N.- 2



[www.google.com.ec](http://www.google.com.ec)

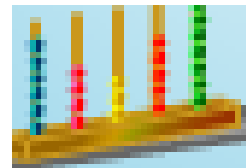




Actividad N.- 3




[www.google.com.ec](http://www.google.com.ec)










**Estrategias:**

Con el ejercicio a demostrarse se logrará un grado de competencia entre los grupos ya que esto contribuirá a la agilidad para encontrar los objetos en las láminas desarrollando la percepción de cada niño y se le motivarán premiando al grupo ganador con una estrella dorada, esto contribuirá al desarrollo de las demás actividades para superación de sus factores cognitivos.



**Evaluación N° 1**



N°	Características	M	A	P	N	Compromiso
1	Atención					
2						
3						
4						
5						
6						
7						
8						
9						
10						
11						
12						
13						
14						
15						
16						
17						
18						
19						
20						

A decorative border surrounds the page, featuring various school supplies and fruits. On the left side, from top to bottom, there is a blue notebook with scissors, a purple pencil, a yellow crayon, a red apple, a glue bottle labeled 'GLUE', a green pencil, a blue notebook, a yellow apple, a pair of orange scissors, a blue crayon, and a pink pencil. On the right side, from top to bottom, there is a blue crayon, a glue bottle labeled 'GLUE', a purple ruler, a yellow pencil with blue scissors, a yellow ruler, a red apple, a blue notebook, a green pencil, a blue crayon, a yellow pencil, a pink pencil with blue scissors, a purple pencil, a blue ruler, a yellow pencil with orange scissors, a pink pencil, a blue ruler, a green apple, a blue ruler, and a yellow pencil. At the bottom, there is a pink pencil, a green apple, a blue ruler, a yellow pencil with orange scissors, a blue notebook, a red apple, a blue crayon, a purple pencil, and a glue bottle labeled 'GLUE'.

TALLER N.- 2

**NO TENGAS MIEDO A FALLAR, TEN MIEDO A NO INTENTARLO.**

**Tema:**

Descubre el fabuloso mundo de la percepción en esta increíble caja de sorpresas.

**Objetivo**

**General**

Potenciar en cada niño el desarrollo de la confianza y seguridad en sus capacidades, para actuar con iniciativa y autonomía.

**Específico:**

- Lograr que los niños desarrollen su atención y percepción por lo que están percibiendo, de esta manera potenciarán su imaginación y concentración.

### Contenido:

Esta actividad, sirve para utilizar el tacto, el oído, y el olfato, para reconocer diferentes objetos, además a la integración de todos los niños al ámbito escolar. Es un juego muy dinámico y recreativo para que el niño desarrolle su creatividad. El juego es muy sencillo para recreación del niño y puede ser utilizado cada vez que el estudiante está aburrido, esto ayudará a mejorar su concentración y motivación para el estudio.

**Materiales:** Se prepara una caja que contendrá distintos elementos (juguetes, objetos diversos, instrumentos musicales pequeños, frutas plásticas, etc., la caja debe estar cerrada y solo uno de sus lados debe estar preparado para que los niños y las niñas, puedan introducir una de sus manos, por turno y con los ojos vendados, pasaran a descubrir con la ayuda de sus otros tres sentidos, que elementos contiene la caja.

**Tiempo:** Ilimitado

**Número de participantes:** Individual



([juegoseranlosdeantes.blogspot.com](http://juegoseranlosdeantes.blogspot.com), 2015)



### Estrategias:

La actividad a realizarse demostrará que nivel de reconocimiento de los objetos en cada uno de los niños y niñas porque no todos lograrán descubrir lo que lleva dentro la caja y esto ayudará a la curiosidad de cada uno de ellos demostrando cuanto saben acerca de cada objeto que tocan y para qué es utilizado. Se logrará premiar a la mayoría de niños que más objetos alcancen a descubrir con un pequeño caramelo incentivando el sentido del gusto motivando así a los pequeños a que pueden descubrir muchas cosas más

Evaluación N° 2

Nº	Características	M	A	P	N	Compromiso
1	Percepción					
2						
3						
4						
5						
6						
7						
8						
9						
10						
11						
12						
13						
14						
15						
16						
17						
18						
19						
20						

TALLER N.- 3

A VECES TIENES QUE PASAR POR LO PEOR, PARA PODER LLEGAR A LO MEJOR.

Tema:

BIENVENIDO AL FABULOSO MUNDO DEL CUBO MÁGICO.

Objetivos:

General:

Potenciar su habilidad de atención y percepción en el niño con el fin de desarrollar sus factores cognitivos.

Específico:

- Desarrollar su capacidad de resolución de problemas y destrezas motrices.





### Contenido:

Es un juego de habilidad que ayuda a potenciar su habilidad perceptiva en el niño ya que esto ayudará al mejoramiento de sus actividades escolares, es una de las ayudas importantes porque aprenderán a compartir el espacio y los materiales clasificando de la mejor manera los colores. Consta de 4 cubos iguales las cuales tendrá que ir eligiendo las diferentes formas de armar el cubo mágico, como se da a conocer en las láminas, se le hará observar al niño para que arme como se la presenta, procurando recordar los cambios para lograr los puntos.



**Materiales:** 4 cubos iguales y fichas pedagógicas.

**Tiempo:** 3 minutos

**Número de participantes:** Individual

**Estrategias:**

La actividad a realizarse demostrará la habilidad en cada uno de los niños que resolverán las figuras presentadas, ayudando así la mejor manera de resolver sus problemas desde muy pequeños.





TALLER N.- 4

NUESTRA MAYOR DEBILIDAD RESIDE EN  
RENDIRNOS. LA FORMA MÁS SEGURA DE  
TENER ÉXITO ES INTENTARLO UNA VEZ MÁS.

**Tema:**

Encuentra mi camino

**Objetivos**

**General**

Lograr que el niño desarrolle su atención utilizando la manera más práctica de encontrar una salida del laberinto. Potenciará también su actitud y se planteará objetivos para poder resolverlos en su vida personal y escolar.

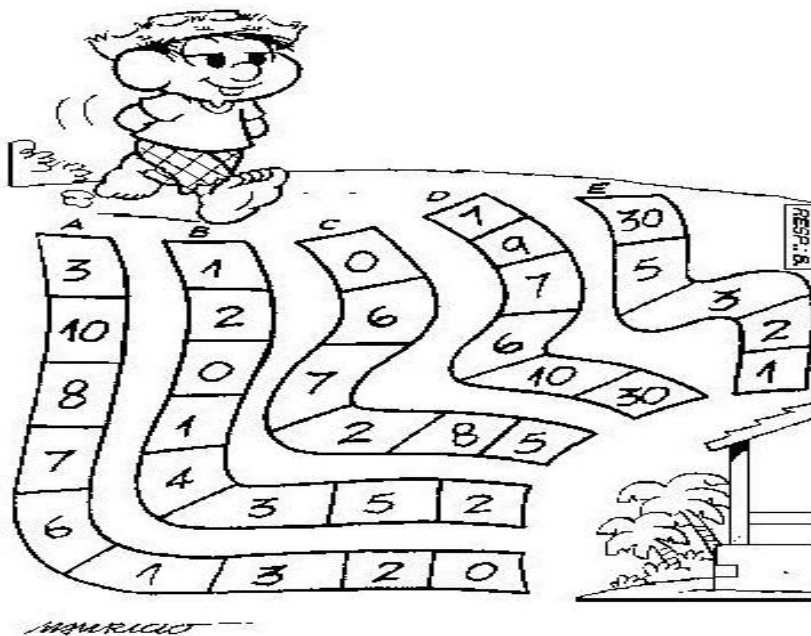
**Específico:**

Potenciar su actitud y plantearse objetivos en su vida personal y escolar.




### Contenido:

Es el juego clásico que siempre se lo ha manejado, es muy importante el desarrollo de el laberinto porque potencia la habilidad de resolución de problemas y su atención, además ayuda a utilizar habilidades visuales espaciales. Consta de un laberintos para su utilización, los niños lograrán encontrar el camino más fácil para llegar, pero en este caso deberán observar la serie de números que se presenta en la lámina y lograrán buscar en el conjunto de tiras adicional la correcta la cual será entregada a cada grupo para lograr la mayor agilidad para lograr alcanzar el objetivo.



(www.escuelaenlanube.com, 2015)





**Materiales:** 5 laberintos iguales.

**Tiempo:** indefinido

**Número de participantes:** Grupal (2 por cada grupo)

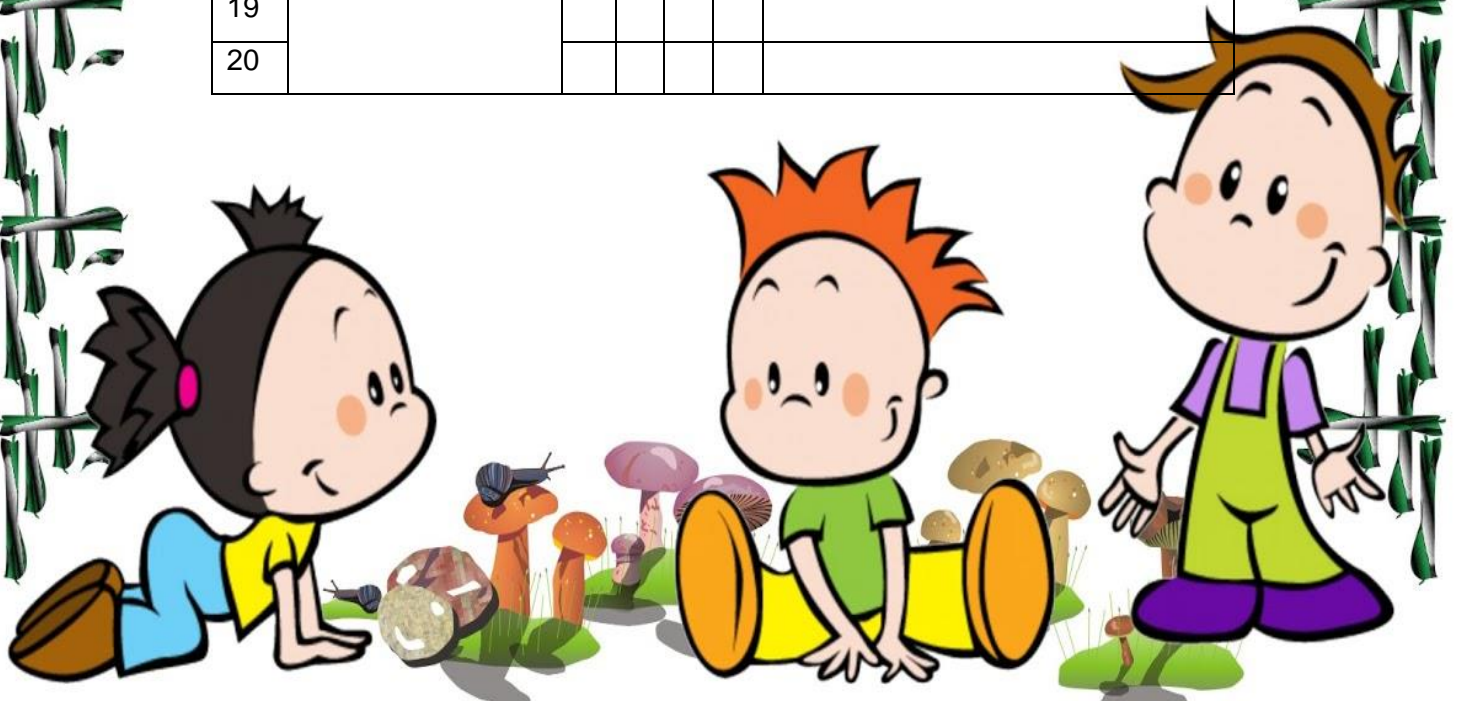
**Estrategias:**

La actividad a realizarse demostrará la competencia que habrá entre los grupos de niños para resolver el laberinto ya que constará de un determinado tiempo para que puedan observar y traten de concentrarse así llegando a la integración de todos los niños en el juego. Como premiación el grupo ganador obtendrá una salida a jugar al patio de su Unidad educativa con su respectivo maestro.



Evaluación N° 4

N°	Características	M	A	P	N	Compromiso
1	Atención					
2						
3						
4						
5						
6						
7						
8						
9						
10						
11						
12						
13						
14						
15						
16						
17						
18						
19						
20						





## TALLER N.- 5

TOMA RIESGOS: SI ACIERTAS, SERÁS FELIZ; SI FALLAS, SERÁS MÁS SABIO.

### **Tema:**

Aprendamos Juntos

### **Objetivo**

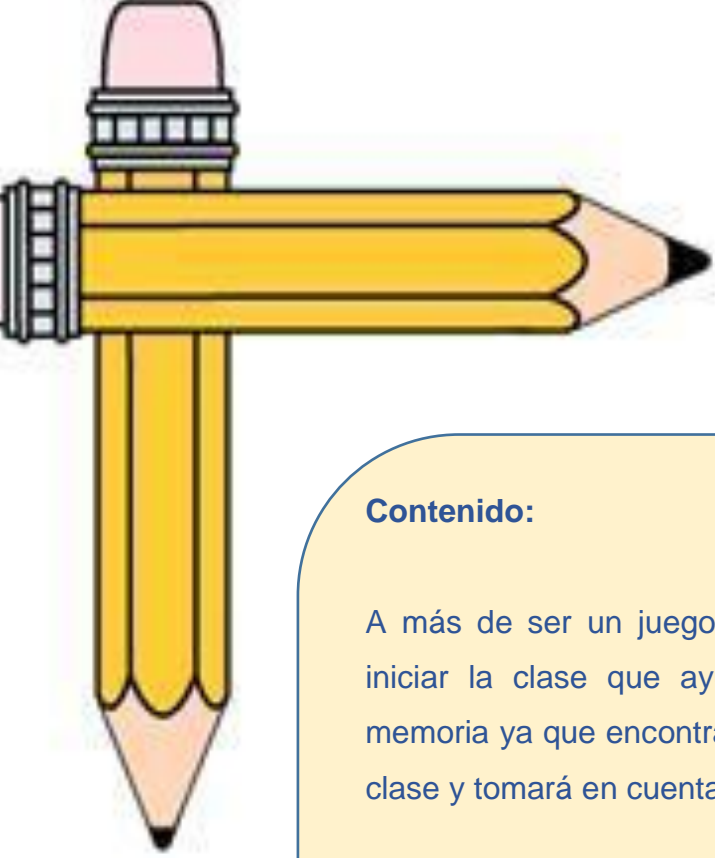
#### **General**

Potenciar su habilidad de atención y observación que muestran cada día el niño ayudando así a su memoria y habilidad de concentración.

#### **Específico:**

Lograr que el niño muestre interés por aprender cada día más y desarrollará su habilidad en los números y actividades diarias.





### **Contenido:**

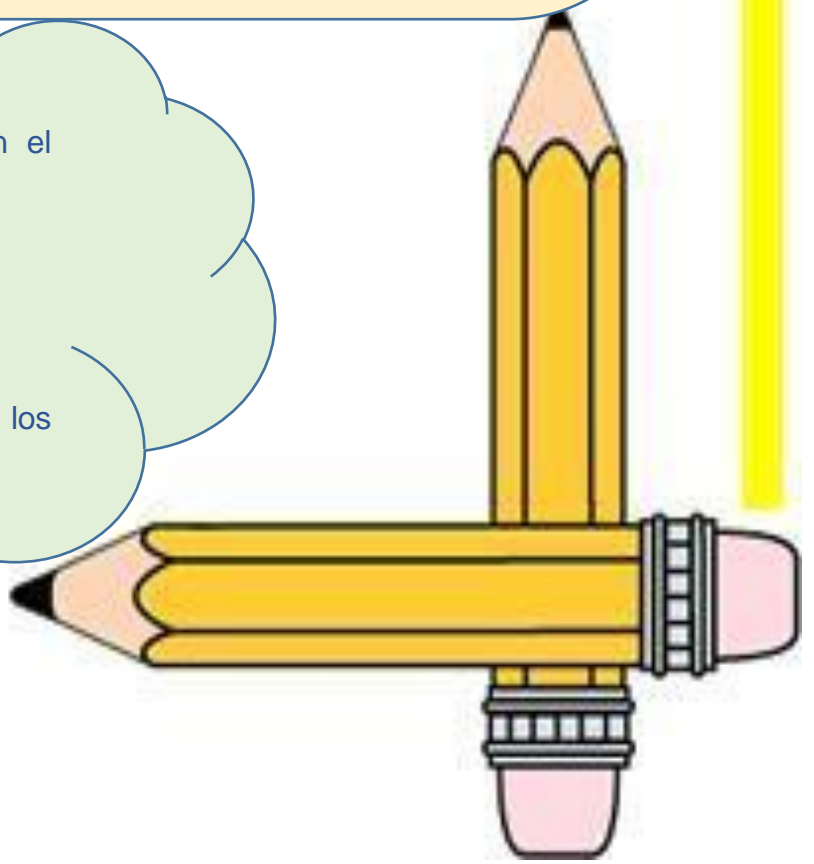
A más de ser un juego es una actividad recreacional antes de iniciar la clase que ayudará a la habilidad de observación y memoria ya que encontrará la manera más fácil de integrarse a la clase y tomará en cuenta cada actividad que ha hecho en casa.

Consta de diferentes papelotes en las que se les hará detallar a cada uno de los estudiantes el número de niños que se encuentran en clase y los niños que han faltado ayudando así a conocer los números, el día que se encuentran y que actividades realizarán. Los estudiantes deberán marcar el número correspondiente de niños y el día a la que pertenecen, llenando cada uno de las láminas expuestas en el aula cada día de la semana.

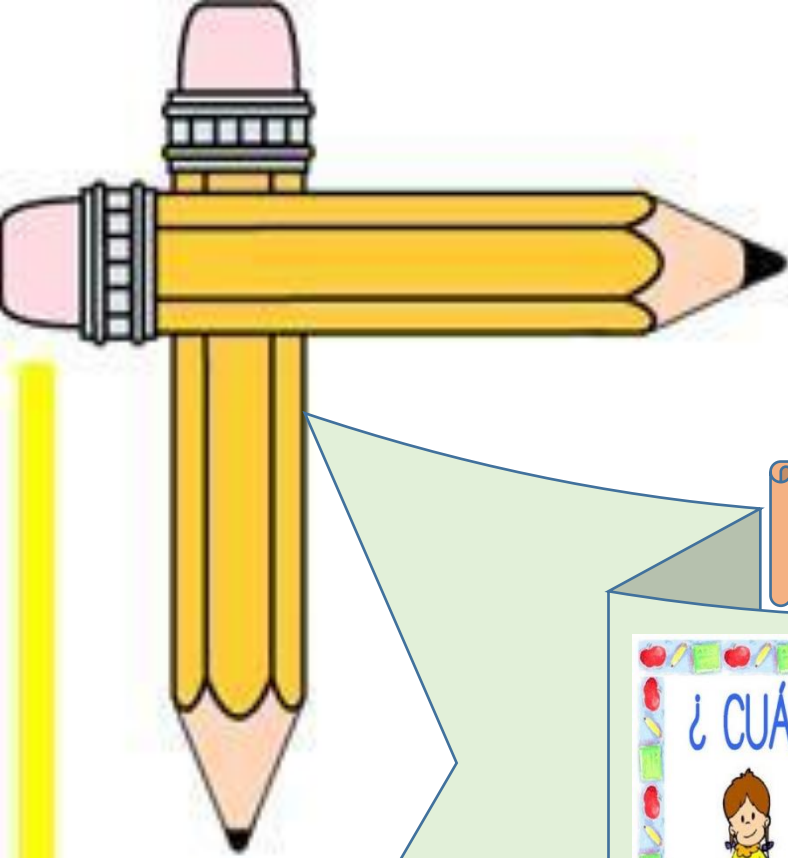
**Materiales:** Papelotes expuestas en el aula.

**Tiempo:** Ilimitado

**Número de participantes:** Todos los estudiantes







Actividad N.- 1

¿ CUÁNTOS FALTAN HOY ?



NIÑAS

NIÑOS

TOTAL

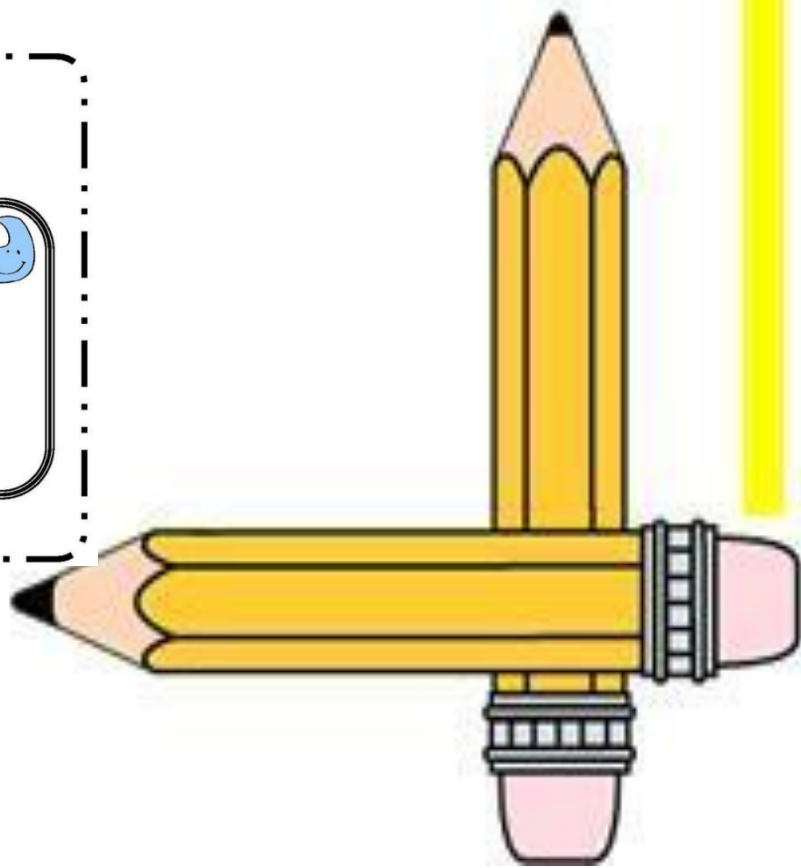
+

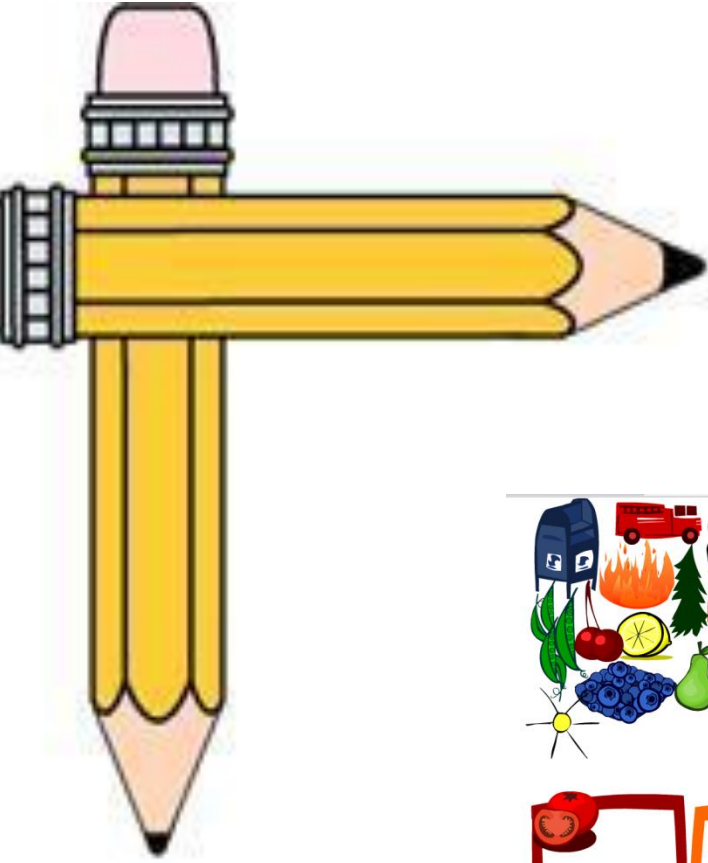
=

Actividad N.- 2

[www.google.com.ec](http://www.google.com.ec)

¿ QUÉ DÍA ES HOY ?





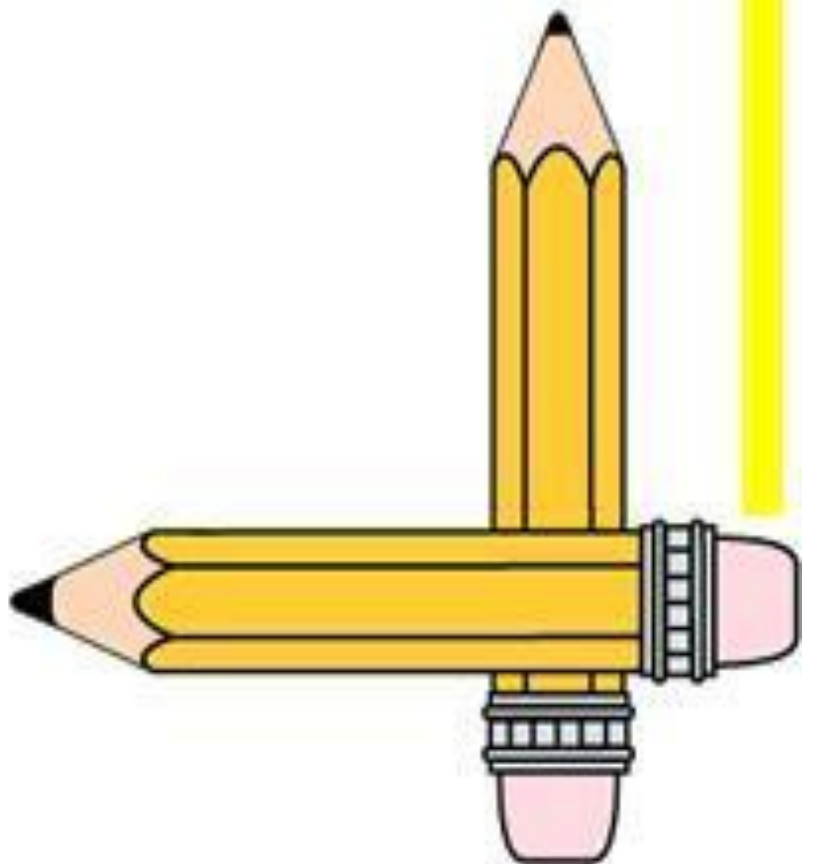
Actividad N.- 3  
Relaciona el color

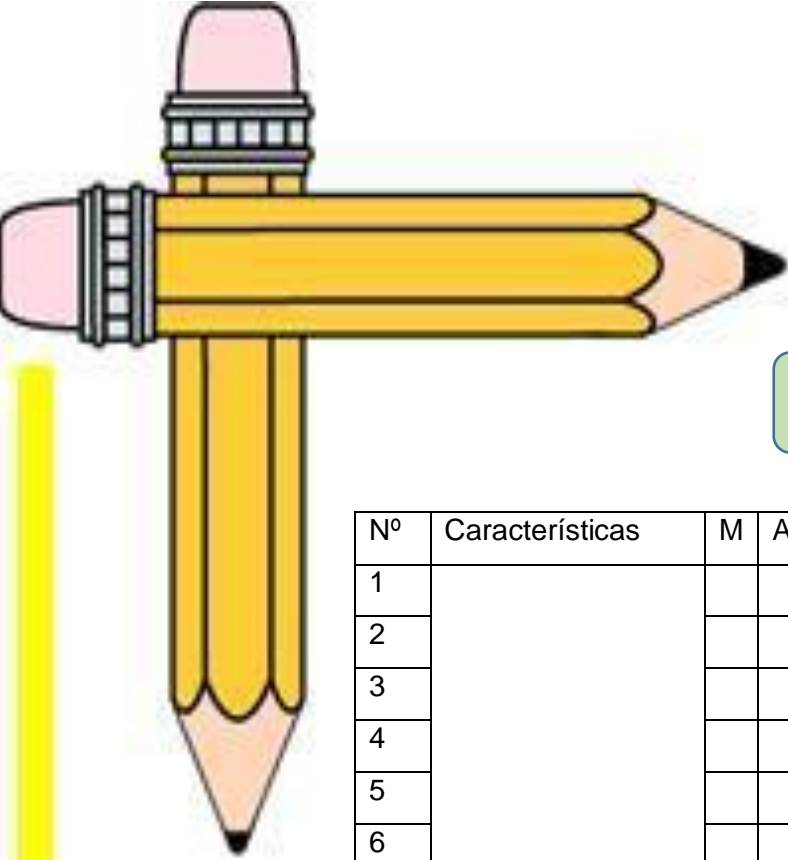


[www.google.com.ec](http://www.google.com.ec)

**Estrategias:**

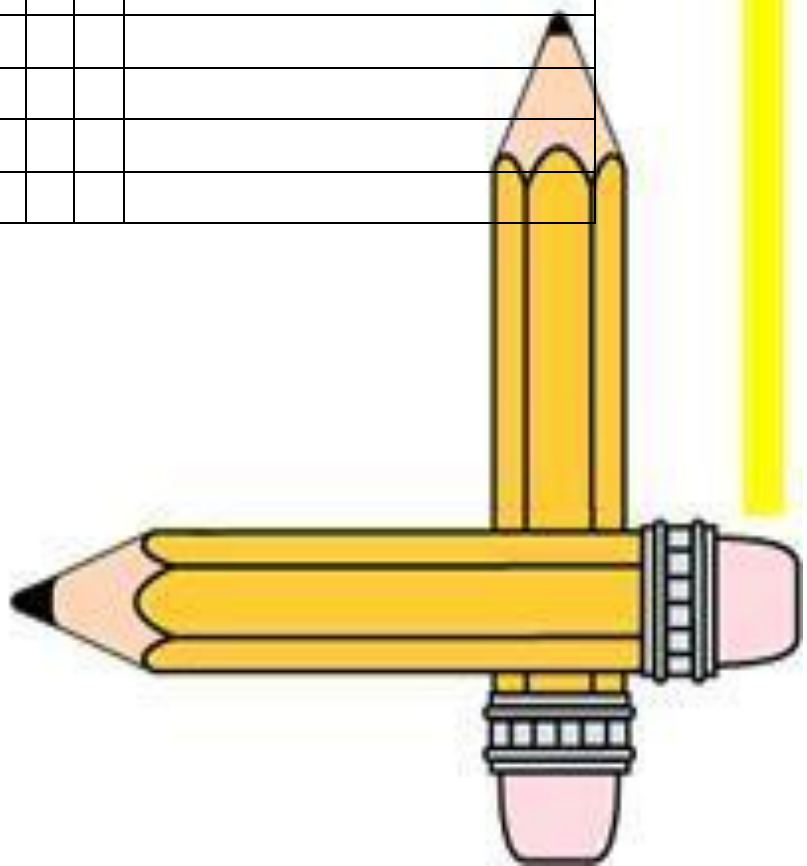
Con la actividad realizada se encontrará la participación de todos los estudiantes la cual se deberá tomar en cuenta la habilidad que van ir desarrollando cada uno de ellos y la integración de nuevos grupos de trabajo.





Evaluación N° 5

N°	Características	M	A	P	N	Compromiso
1	Memoria					
2						
3						
4						
5						
6						
7						
8						
9						
10						
11						
12						
13						
14						
15						
16						
17						
18						
19						
20						





## TALLER N.- 6

PARA ADQUIRIR CONOCIMIENTO, UNO DEBE ESTUDIAR; PERO PARA ADQUIRIR SABIDURÍA, UNO DEBE OBSERVAR

### **Tema:**

¿Qué observas?

### **Objetivo**

#### **General**

Lograr que el niño demuestre su habilidad de observación y potenciará su nivel de memoria y atención en los juegos dinámicos.

#### **Específico:**

Desarrollar la observación y despertará interés en lo aprendido motivado así para su vida escolar.

### Contenido:

Es una actividad dinámica que ayudará a potenciar su curiosidad por las imágenes encontradas consta de la siguiente manera, se le mostraran al niño diferentes partes de objetos las cuales no serán expuestas en su totalidad lo que logrará que el niño observe y exponga lo que cree que es. Esta actividad se la puede ayudar también en casa con la ayuda de los padres para potenciar su curiosidad y puedan conocer algo nuevo.



**Materiales:** Gráficos

**Tiempo:** 2 minutos

**Número de participantes:** Individual

**Estrategias:**

Con la actividad realizada se logrará la habilidad de percepción lo cual ayudará a la comprensión de lo que observan en cada uno de los dibujos y darán sus puntos de vista desarrollando así su manera de expresarse ante los demás.

## Evaluación N° 6

N°	Características	M	A	P	N	Compromiso
1	Atención y memoria					
2						
3						
4						
5						
6						
7						
8						
9						
10						
11						
12						
13						
14						
15						
16						
17						
18						
19						
20						



TALLER N.- 7

HAZLO AHORA. A VECES “MÁS TARDE” SE  
CONVIERTE EN “NUNCA”.

**Tema:**

Descubre e inventa con tu letra inicial

**Objetivo**

**General**

Lograr que el estudiante desarrolle su habilidad de expresión conociendo nuevas palabras.

**Específico:**

Desarrollar su atención y memoria motivada por la actividad a realizarse encontrando así la facilidad de integración con los demás compañeros





### Contenido:

Es una actividad recreativa y de mucho interés para el niño las cuales ayudará a la integración de todos en el aula, al análisis, la comprensión y conocimiento de nuevas letras o palabras. Para esta actividad el docente colocará a cada niño y niña adherido a su camisa, una tarjeta con su nombre y le pedirá que se agrupen todos aquellos niños, cuyos nombres, tengan la misma letra inicial, el docente hará preguntas que lleven a la comprensión de las diferentes escritura, ¿Con que letra empiezan todos esos nombres (señalando a un grupo en particular); ¿Cómo se llama esa letra?, ¿De quién es el nombre más largo?, ¿el más corto?, luego también puede proponerles buscar y decir otras palabras, que no sean nombres y que empiecen con esa misma letra. También se puede preguntar: ¿Cuál es la letra con la que termina tu nombre?

**Materiales:** Laminas, marcadores

**Tiempo:** Ilimitado

**Número de participantes:** Grupal

Estrategias:

Con la actividad realizada se logrará que el niño potencie más su habilidad de expresión, tratándose de que todos se encontrarán motivados llegarán a tener un momento de recreación fuera del aula.



(juegoseranlosdeantes.blogspot.com, 2015)

Evaluación N° 7

N°	Características	M	A	P	N	Compromiso
1	Atención					
2						
3						
4						
5						
6						
7						
8						
9						
10						
11						
12						
13						
14						
15						
16						
17						
18						
19						
20						



TALLER N.- 8

HOY UN LECTOR, MAÑANA UN  
LÍDER.

**Tema:**

Mi cuento favorito

**Objetivo**

**General**

Lograr que el niño desarrolle su propia experiencia de comunicación y expresión potenciando así su memoria e imaginación.

**Específico:**

Desarrollar su habilidad de escritura y su imaginación aspectos importantes en la vida escolar del niño.

([www.lecturayvida.fahce.unlp.edu.ar](http://www.lecturayvida.fahce.unlp.edu.ar), 2015)

### Contenido:

El cuento es muy conocido hace mucho tiempo atrás, es una forma entretenida en la cual el niño imagina lo que escucha demostrando así su asombro y curiosidad por lo que se le cuenta. Es importante también porque adquieren palabras nuevas tanto así, si la lectura es acompañada por gestos. Se ha demostrado que el cuento es una de las maneras básicas en el desarrollo escolar del niño, pero si se les ayuda a que ellos realicen sus propios cuentos esto demostrará la habilidad y la ingeniosa manera de demostrar su afectividad y curiosidad por cosas nuevas en clase. Esta actividad requiere que el niño cree un personaje que a ellos les fascine, creando así un lugar para el personaje, y un problema pequeño en la que pueda encontrarse, pero que pueda ser resuelta. Esto ayudará mucho a que puedan disfrutar de la aventura en leer y escribir.



**Materiales:** Hablado

**Tiempo:** Ilimitado

**Número de participantes:** Individual

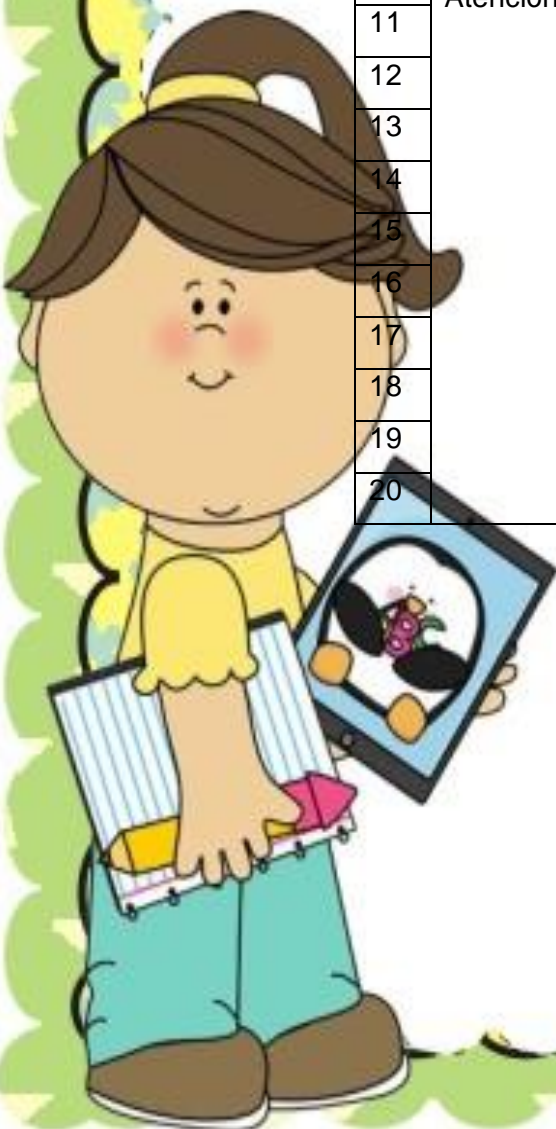
**Estrategias:**

Con la ayuda del cuento el niño descubrirá muchas cosas nuevas tanto como palabras y creación de personajes que ayudarán mucho a su léxico, el cuento más creativo podrá ser mostrado a la institución y así el niño será motivado y alcanzará muchas cosas más.



Evaluación N° 8

N°	Características	M	A	P	N	Compromiso
1						
2						
3						
4						
5						
6						
7						
8						
9						
10	Atención y memoria					
11						
12						
13						
14						
15						
16						
17						
18						
19						
20						



## TALLER N.- 9

CUANDO PIERDES, NO TE FIJES EN LO QUE  
HAS PERDIDO, SINO EN LO QUE TE QUEDA  
POR GANAR

### **Tema:**

Encuentra tu hogar

### **Objetivos**

#### **General**

Lograr despertar la creatividad dentro del aula llegando así a la participación espontanea del estudiante.

#### **Específico:**

Conocer la importancia de la dramatización como estrategia metodológica en el desarrollo de su memoria y creatividad del niño y la solución de problemas.





### **Contenido:**

La dramatización es muy conocida ya que favorece muchas de las habilidades del niño, tanto creativas como imaginativas, conocerán la forma de expresar sus sentimientos y lo más importante la integración entre compañeros de clase. Lograrán así la forma de crear nuevas ideas y llevarlas a cabo por ellos mismos.

Para realizar esta actividad se necesita un espacio fuera del aula en donde ellos se sientan a gusto y puedan sentirse relajados si es necesario se los podrá dividir en grupos para darles un tema de elección en las que ellos se puedan encontrar como por ejemplo si ellos se perdieran en la calle y no sabrían cómo llegar a casa, y con la integración de los demás niños que actuarán como personas comunes, y otras como policías etc. Para lograr así la solución del problema y pautas en las cuales el niño debe hacer en casos como estos.



**Materiales:** Lugar abierto

**Tiempo:** Ilimitado

**Número de participantes:**  
Grupal

**Estrategias:**

La actividad denotará mucha imaginación y participación de todos los niños del aula, esto motivará a los pequeños para que puedan actuar frente a toda la institución ayudándoles así a formar su autoestima.



Evaluación N° 9

N°	Características	M	A	P	N	Compromiso
1	Memoria y percepción					
2						
3						
4						
5						
6						
7						
8						
9						
10						
11						
12						
13						
14						
15						
16						
17						
18						
19						
20						



TALLER N.- 10

UTILIZA TU IMAGINACIÓN, NO PARA  
ASUSTARTE, SINO PARA INSPIRARTE A  
LOGRAR LO INIMAGINABLE

**Tema:**

¿Dónde están los juguetes?

**Objetivos**

**General**

Lograr desarrollar la percepción, atención y memoria dentro del aula.

**Específico:**

Desarrollar la capacidad de orientación espacial de los objetos en el cuadro, con la finalidad de relacionar y comparar objetos.



### Contenido:

Ubicar algo en el espacio no es una tarea difícil pero es necesario formar un buen sentido de orientación. Más aún si lo que queremos es explicarle a otra persona dónde se ubica un objeto en el espacio.

Generalmente, cuando alguien nos indica dónde se encuentra un objeto nos dice si está a izquierda, derecha, arriba, abajo, sobre, detrás, etc. Cuando indicamos la posición de algo lo hacemos desde nuestro punto de vista, desde nuestra misma posición. Por eso mismo es necesario reconocer las posiciones relativas que tienen los objetos respecto de la persona que los mira, además cuando queremos mostrar a otro dónde se ubica algo y no podemos señalarlo con el dedo, es necesario que podamos darle una buena descripción de todo el espacio que rodea al objeto, su entorno o contexto.






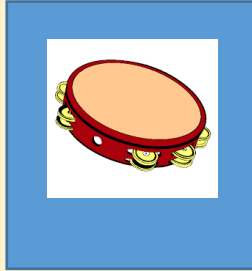
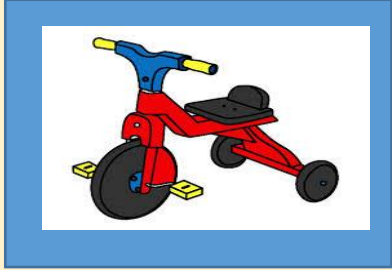
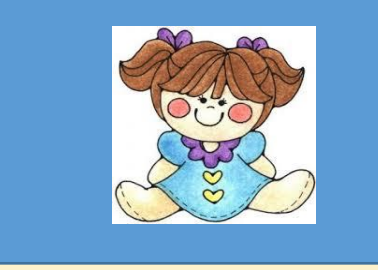
Mediante este sencillo juego el niño observará detenidamente el lugar del estante donde están ubicados los objetos, pintará frente a cada gráfico el cuadrado que corresponde a la ubicación del juguete correspondiente.



Actividad

0



(Calderon L, 22013)



**Materiales:** Hoja de trabajo

**Tiempo:** Ilimitado

**Número de participantes:** Individual

**Estrategias:**

La actividad denotará mucha concentración en la que lleva a cabo la atención percepción y memoria que ayudará al desarrollo cognitivo y de aprendizaje en los niños.



Evaluación N° 10

N°	Características	M	A	P	N	Compromiso
1	Percepción, atención y memoria					
2						
3						
4						
5						
6						
7						
8						
9						
10						
11						
12						
13						
14						
15						
16						
17						
18						
19						
20						





## Bibliografía

- anglo.blogia.com. (31 de Octubre de 2014). Obtenido de <http://anglo.blogia.com/2009/021903-factores-que-influyen-en-la-percepcion-.php>
- Calderon L. (2013). *El mundo del pensamiento*. Quito Ecuador: Prolipa Cia. Ltda.
- Cuenca E. y Vargas J. (2010). *Taller de habilidades para el aprendizaje*, . . Australia: Cengage.
- de Vicente F. (2010). *Psicología del aprendizaje*. México: SINTESIS.
- diposit.ub.edu. (10 de Noviembre de 2014). Obtenido de <http://diposit.ub.edu/dspace/bitstream/2445/323/1/149.pdf>
- docs.google.com. (31 de Octubre de 2014). Obtenido de [https://docs.google.com/document/d/1C1EbBLHmZI7HZ19qHpdlTmXEf\\_FHK4\\_jRCi-T-aibJE/edit?pli=1](https://docs.google.com/document/d/1C1EbBLHmZI7HZ19qHpdlTmXEf_FHK4_jRCi-T-aibJE/edit?pli=1)
- educacion.laguia2000.com. (5 de Noviembre de 2014). Obtenido de <http://educacion.laguia2000.com/aprendizaje/factores-que-intervienen-en-el-aprendizaje>
- Eguíluz I. y Segarra R. (2013). *Introducción a la Psicología una visión actualizada*. Buenos Aires: Panamericana.
- es.slideshare.net/. (2015). Recuperado el 26 de Marzo de 2015, de <http://es.slideshare.net/SofyyLascano11/importancia-de-la-dramatizacin-para-el-desarrollo-de-la-creatividad-en-los-nios-de-5-aos-del-centro-educativo-nubes-de-algodn>
- es.wikipedia.org. (31 de Octubre de 2014). Obtenido de <http://es.wikipedia.org/wiki/Cognici%C3%B3n>
- es.wikipedia.org. (31 de Octubre de 2014). Obtenido de <http://es.wikipedia.org/wiki/Cognici%C3%B3n>
- es.wikipedia.org. (31 de Octubre de 2014). Obtenido de <http://es.wikipedia.org/wiki/Aprendizaje>
- explorable.com. (31 de Octubre de 2014). Obtenido de <https://explorable.com/es/teoria-cognitiva-del-aprendizaje>

Hernández L. (2011). *Desarrollo Cognitivo y motor*, . España: Paraninfo.

juegoseranlosdeantes.blogspot.com. (2015). Recuperado el 26 de Marzo de 2015, de <http://juegoseranlosdeantes.blogspot.com/2012/09/actividades-ludicas-para-tus-proyectos.html>

Morris H. y Maisto A. (2014). *Psicología*. México: Person.

paradigmaseducativosuft.blogspot.com. (31 de Octubre de 2014). Obtenido de <http://paradigmaseducativosuft.blogspot.com/2011/05/teoria-del-aprendizaje-significativo-de.html>

Puente A. (2010). *Cognición y Aprendizaje*. Psicología Pirámide.

Robert A. (1996). *Psicología*. México: Person educación.

Schraw, G., Norby, M. y Bruning R. (2012). *Psicología cognitiva y de la instrucción*.

Schunk D. (2012). *Teorías del aprendizaje una perspectiva educativa*, . México: Person.

teoria-humanista3.blogspot.com. (31 de Octubre de 2014). Obtenido de <http://teoria-humanista3.blogspot.com/>

www.buscarempleo.es/. (2015). Recuperado el 26 de Marzo de 2015, de <http://www.buscarempleo.es/formacion/la-importancia-de-la-observacion-dinamicas.html>

www.cancer.net/. (31 de Octubre de 2014). Obtenido de <http://www.cancer.net/es/desplazarse-por-atenci%C3%B3n-del-c%C3%A1ncer/control-de-efectos-secundarios/problemas-cognitivos>

www.cepvi.com. (31 de Octubre de 2014). Obtenido de [http://www.cepvi.com/psicologia-infantil/memoria3.shtml#.VFLvLRZTc\\_k](http://www.cepvi.com/psicologia-infantil/memoria3.shtml#.VFLvLRZTc_k)

www.escuelaenlanube.com. (2015). Recuperado el 26 de Marzo de 2015, de <http://www.escuelaenlanube.com/recursos-para-el-aula-trabajar-la-atencion-con-laberintos/>

www.fem.es. (31 de Octubre de 2014). Obtenido de <http://www.fem.es/Imatges/Web/Documents/Dificultades%20cognitivas.PDF>

www.lecturayvida.fahce.unlp.edu.ar. (2015). Recuperado el 26 de Marzo de 2015, de [http://www.lecturayvida.fahce.unlp.edu.ar/numeros/a22n1/22\\_01\\_Kaufman.pdf](http://www.lecturayvida.fahce.unlp.edu.ar/numeros/a22n1/22_01_Kaufman.pdf)

www.monografias.com. (31 de Octubre de 2014). Obtenido de <http://www.monografias.com/trabajos6/apsi/apsi.shtml#ixzz3HZNPqhAa>

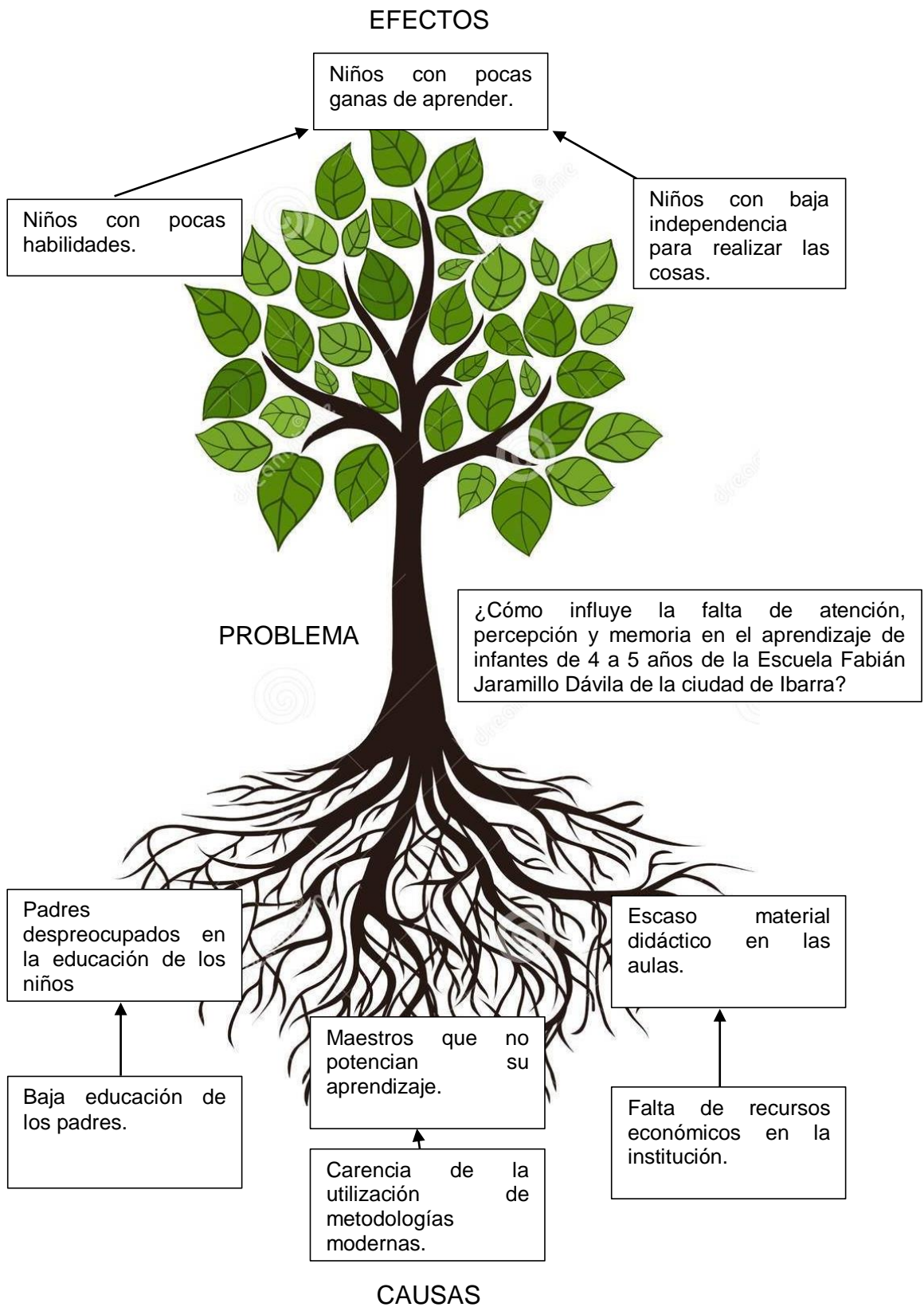
www.monografias.com. (31 de Octubre de 2014). Obtenido de <http://www.monografias.com/trabajos93/teoria-educacion-contemporanea/teoria-educacion-contemporanea2.shtml>

www.monografias.com. (5 de Noviembre de 2014). Obtenido de <http://www.monografias.com/trabajos12/losestils/losestils.shtml>

www.tecnicas-de-estudio.org. (31 de Octubre de 2014). Obtenido de <http://www.tecnicas-de-estudio.org/tecnicas/tecnicas10.htm>

# ANEXOS

# Anexo 1. Árbol de problemas



Anexo 2. Matriz de coherencia

<b>Formulación del Problema</b>	<b>OBJETIVO GENERAL</b>
¿Cómo influye la falta de atención, percepción y memoria en el aprendizaje de infantes de 4 a 5 años de la Escuela Fabián Jaramillo Dávila de la ciudad de Ibarra?	Determinar la influencia de los problemas cognitivos en la percepción, atención y memoria en el aprendizaje de los infantes de 4 a 5 años de la escuela Fabián Jaramillo Dávila.
<b>Interrogantes</b>	<b>Objetivos específicos</b>
¿Cuáles son los problemas cognitivos en la percepción, memoria y atención del infante de 4 a 5 años, en la escuela “Fabian Jaramillo” de la ciudad de Ibarra?	Identificar los problemas cognitivos en la percepción, memoria y atención del infante de 4 a 5 años, en la escuela “Fabian Jaramillo” de la ciudad de Ibarra.
¿Qué estrategias didácticas innovadoras pueden guiar al maestro para el desarrollo de la percepción, memoria y atención de los niños/as?	Seleccionar estrategias didácticas innovadoras que guíen al maestro para el desarrollo de la percepción, memoria y atención de los niños/as.
¿La guía didáctica será la alternativa de solución al problema en los educandos, para desarrollar su aprendizaje en los factores cognitivos (percepción, atención y memoria)?	Diseñar una guía estratégica metodológica para que utilice el maestro en los educandos para desarrollar su aprendizaje en los factores cognitivos (percepción, atención y memoria).
¿La socialización de la guía con todos los actores institucionales facilitará para mejorar el aprendizaje de los niños?	Socializar la guía de estrategias metodológicas a docentes, que permitan potencial el desarrollo cognitivo a los estudiantes de la escuela Fabián Jaramillo.

### Anexo 3. Ficha de observación

Universidad Técnica del Norte  
Facultad de Educación Ciencia y Tecnología

Ficha de observación aplicada a los estudiantes de 4 a 5 años de la escuela "Fabian Jaramillo"

Objetivo: Identificar los problemas cognitivos en la percepción, memoria y atención del infante de 4 a 5 años.

Instrucciones: Lea de manera consensuada las preguntas y responda con la mayor sinceridad posible en el lugar donde crea conveniente.

#### PERCEPCIÓN

1. ¿Reacciona positivamente a la historieta hecha?

Siempre	Casi Siempre	Rara Vez	Nunca

2. ¿De qué manera colocó los cubos?

Uno Bien	Dos Bien	Tres Bien	Cuatro Bien	Ninguno Bien

3. ¿Tiempo que se demora para armar un rompecabezas?

Entre 4 y 5 minutos	
Entre 5 y 6 minutos	
Entre 7 y 8 minutos	
No pudo terminar	

#### ATENCIÓN

4. ¿Responde a las siguientes claves?

Clave simple	Clave simple y media	Clave simple, media y compleja	Ninguna

5. ¿El niño/a debe contar del 1 al 20?

Del 1 al 5	Del 6 al 10	Del 11 al 15	El 16 al 20

6. Repetir el la cantidad de dígitos que se va a pronunciar.

Serie de 3	Serie de 4	Serie de 5	Serie de 6

### MEMORIA

7. ¿Usa su memoria, en qué grado?

Hizo 3 semejanzas	
Hizo 2 semejanzas	
Hizo 1 semejanzas	
Hizo ninguna	

8. ¿Diga el concepto de los siguientes gráficos?

Si	No	Lo intentó

9. ¿Qué harías en esta circunstancia?

Dice algo lógico	
Dice algo ilógico	
Duda al responder	
No responde	

10. ¿Demuestran problemas cognitivos en su comportamiento?

Percepción		Atención		Memoria	
Si	No	Si	No	Si	No

11. ¿Cuándo el estudiante aprende?

---

FECHA: \_\_\_\_\_



## Anexo 4. Encuesta aplicada

Universidad Técnica del Norte  
Facultad de Educación Ciencia y Tecnología

Encuesta aplicada a los docentes de la escuela "Fabian Jaramillo"

Objetivo: Identificar los problemas cognitivos en la percepción, memoria y atención del infante de 4 a 5 años.

Instrucciones: Lea de manera consensuada las preguntas y responda con la mayor sinceridad posible en el lugar donde crea conveniente.

### Cuestionario

1. ¿Utiliza historietas en el aprendizaje de los niños/as?

Siempre	Casi Siempre	Rara Vez	Nunca

2. ¿Utiliza material lúdico para el aprendizaje de los niños/as?

Siempre	Casi Siempre	Rara Vez	Nunca

3. ¿Utiliza el rompecabezas en clase?

Siempre	Casi Siempre	Rara Vez	Nunca

4. ¿Utiliza sonidos claves en sus clases?

Siempre	Casi Siempre	Rara Vez	Nunca

5. ¿Utiliza conocimiento matemático básico en el aprendizaje?

Siempre	Casi Siempre	Rara Vez	Nunca

6. ¿Utilización de series de números?

Siempre	Casi Siempre	Rara Vez	Nunca

7. ¿Utiliza tarjetas ilustrativas?

Siempre	Casi Siempre	Rara Vez	Nunca

8. ¿Utiliza tarjetas gráficas para el conocimiento?

Siempre	Casi Siempre	Rara Vez	Nunca

9. ¿Realiza ejemplos prácticos para mejorar el razonamiento lógico?

Siempre	Casi Siempre	Rara Vez	Nunca

10. ¿Qué métodos utiliza para el aprendizaje?

Siempre	Casi Siempre	Rara Vez	Nunca

11. ¿Busca otras opciones para que el estudiante aprenda?

Siempre	Casi Siempre	Rara Vez	Nunca

12. ¿Se preocupa por despertar el interés, tomando en cuenta la percepción, la atención y la memoria?

Siempre	Casi Siempre	Rara Vez	Nunca

FECHA: \_\_\_\_\_

Anexo 5. Certificado para la aplicación de encuestas

**ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA**  
**“FABIÁN JARAMILLO DÁVILA”**  
Juan de Salinas 11-132 y Av. Teodoro Gómez de la Torre Telf. 2950419  
escuelafabianjaramillod@hotmail.com – cecimar6917@hotmail.com

La suscrita Lic. Cecilia Martínez Directora (e) de la Escuela “Fabián Jaramillo Dávila” y a petición verbal del interesado.

**CERTIFICO**

**Que:** La Señorita **GODOY JURADO ERICKA IVONNE**, estudiante de la carrera de Licenciatura en Psicología Educativa y Orientación Vocacional con cédula de identidad **100316392-8**, aplicó las encuestas referentes al trabajo de grado **“INFLUENCIA DE LOS PROBLEMAS COGNITIVOS EN LA PERCEPCIÓN, ATENCIÓN Y MEMORIA EN EL APRENDIZAJE EN LOS INFANTES DE 4 5 AÑOS DE EDAD”** a los estudiantes del Primer Año de Educación Básica de nuestra Institución el día 04 de junio del 2014.

**Que:** La portadora del presente puede hacer uso de este documento como a bien tuviere.

Es todo cuanto puedo certificar en honor a la verdad.

Ibarra, 04 de Junio del 2014.

Atentamente.

  
Licda. Cecilia Martínez A.  
DIRECTORA (E)



  
Lic. Giovanni Yaselga  
PROFESOR - SECRETARIO

## Anexo 6. Socialización de la Guía



Unidad Educativa  
**"Teodoro Gómez de la Torre"**  
*"La Luz de la Ciencia es Fuerza de la Memoria"*

**RECTORADO**

Fecha: 2015-03-31  
Asunto: Certificación.

La Suscrita Rectora de la Institución en legal forma:

### CERTIFICA

QUE: La señorita **ERICKA IVONNE GODOY JURADO** portadora de la Cédula de Ciudadanía No. 1003163928, estudiante de la Facultad de Educación Ciencia y Tecnología de la Universidad TÉCNICA DEL NORTE, previa autorización del Rectorado, realizó la socialización de la Guía referente al Trabajo de Grado Influencia de los Problemas Cognitivos en la Percepción, Atención y Memoria en el Aprendizaje de los Infantes de 4 a 5 años de edad de este establecimiento, en los meses de Noviembre y Diciembre del 2014. Debo mencionar que la Escuela Fabián Jaramillo Dávila mediante Resolución No. 255-DP-CEZ-1-2014 se fusionó al Gómez de la Torre.

Es todo cuanto puedo certificar en honor a la verdad.

Dra. Rocío Tafur V.,  
RECTORA ENCARGADA



*Rosa*

## Anexo 7. Autorización uso y publicación



### UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE BIBLIOTECA UNIVERSITARIA

#### AUTORIZACIÓN DE USO Y PUBLICACIÓN A FAVOR DE LA UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE

##### 1. IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

La Universidad Técnica del Norte dentro del proyecto Repositorio Digital Institucional, determinó la necesidad de disponer de textos completos en formato digital con la finalidad de apoyar los procesos de investigación, docencia y extensión de la Universidad.

Por medio del presente documento dejo sentada mi voluntad de participar en este proyecto, para lo cual pongo a disposición la siguiente información:

DATOS DE CONTACTO			
<b>CÉDULA DE IDENTIDAD:</b>	1003163928		
<b>APELLIDOS Y NOMBRES:</b>	Godoy Jurado Ericka Ivonne		
<b>DIRECCIÓN:</b>	Ibarra, Barrio Ajavi, Calle Pastora Alomía 4-31 y Argentina		
<b>EMAIL:</b>	erikg_@hotmail.com		
<b>TELÉFONO FIJO:</b>	062957266	<b>TELÉFONO MÓVIL</b>	0983545985

DATOS DE LA OBRA	
<b>TÍTULO:</b>	"INFLUENCIA DE LOS PROBLEMAS COGNITIVOS EN LA PERCEPCIÓN, ATENCIÓN Y MEMORIA EN EL APRENDIZAJE DE LOS INFANTES DE 4 A 5 AÑOS EN LA ESCUELA FABIÀN JARAMILLO DÀVILA DE LA CIUDAD DE IBARRA".
<b>AUTOR (ES):</b>	Godoy Jurado Ericka Ivonne
<b>FECHA: AAAAMMDD</b>	2015/05/15
SOLO PARA TRABAJOS DE GRADO	
<b>PROGRAMA:</b>	<input checked="" type="checkbox"/> PREGRADO <input type="checkbox"/> POSGRADO
<b>TITULO POR EL QUE OPTA:</b>	Título de Licenciada en Ciencias de la Educación especialidad Psicología Educativa y Orientación Vocacional
<b>ASESOR /DIRECTOR:</b>	Msc. Gabriel Echeverría

## 2. AUTORIZACIÓN DE USO A FAVOR DE LA UNIVERSIDAD

Yo, Godoy Jurado Ericka Ivonne, con cédula de identidad Nro. 100316392-8, en calidad de autor (es) y titular (es) de los derechos patrimoniales de la obra o trabajo de grado descrito anteriormente, hago entrega del ejemplar respectivo en formato digital y autorizo a la Universidad Técnica del Norte, la publicación de la obra en el Repositorio Digital Institucional y uso del archivo digital en la Biblioteca de la Universidad con fines académicos, para ampliar la disponibilidad del material y como apoyo a la educación, investigación y extensión; en concordancia con la Ley de Educación Superior Artículo 144.

## 3. CONSTANCIAS

El autor (es) manifiesta (n) que la obra objeto de la presente autorización es original y se la desarrolló, sin violar derechos de autor de terceros, por lo tanto la obra es original y que es (son) el (los) titular (es) de los derechos patrimoniales, por lo que asume (n) la responsabilidad sobre el contenido de la misma y saldrá (n) en defensa de la Universidad en caso de reclamación por parte de terceros.

Ibarra, a los 13 días del mes a del 2015

**EL AUTOR:**

(Firma).....

Nombre: Godoy Jurado Ericka Ivonne  
C.C. 1003163928

## Anexo 8. Cesión de derechos de Autor



### UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE

#### CESIÓN DE DERECHOS DE AUTOR DEL TRABAJO DE GRADO A FAVOR DE LA UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE

Yo, Godoy Jurado Ericka Ivonne, con cédula de identidad Nro. 1003163928 manifiesto mi voluntad de ceder a la Universidad Técnica del Norte los derechos patrimoniales consagrados en la Ley de Propiedad Intelectual del Ecuador, artículos 4, 5 y 6, en calidad de autor (es) de la obra o trabajo de grado titulado: **“INFLUENCIA DE LOS PROBLEMAS COGNITIVOS EN LA PERCEPCIÓN, ATENCIÓN Y MEMORIA EN EL APRENDIZAJE DE LOS INFANTES DE 4 A 5 AÑOS EN LA ESCUELA FABIÀN JARAMILLO DÀVILA DE LA CIUDAD DE IBARRA”**. Que ha sido desarrollada para optar por el Título de Licenciada en Ciencias de la Educación especialidad Psicología Educativa y Orientación Vocacional en la Universidad Técnica del Norte, quedando la Universidad facultada para ejercer plenamente los derechos cedidos anteriormente. En mi condición de autor me reservo los derechos morales de la obra antes citada. En concordancia suscribo este documento en el momento que hago entrega del trabajo final en formato impreso y digital a la Biblioteca de la Universidad Técnica del Norte.

Ibarra, a los 13 días del mes de mayo de 2015

(Firma).....

Nombre: Godoy Jurado Ericka Ivonne

Cédula: 100316392-8