



UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE

FACULTAD DE EDUCACIÓN, CIENCIA Y TECNOLOGÍA

TEMA:

“APLICACIÓN DE ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS INNOVADORAS PARA FACILITAR EL APRENDIZAJE DEL IDIOMA INGLÉS, EN ESTUDIANTES DE LOS SEGUNDOS AÑOS DE BACHILLERATO DEL COLEGIO UNIVERSITARIO UTN. EN EL AÑO LECTIVO 2013- 2014.”

Trabajo de Grado Previo a la Obtención del Título de Licenciada en Ciencias de la Educación Especialidad Inglés.

AUTORA: Valencia Guamán Jenny Lorena

DIRECTORA: MSc. Sandra Guevara

Ibarra, 2015

CERTIFICACIÓN DE ACEPTACIÓN DEL DIRECTOR.

En mi calidad de Directora de Trabajo de Grado, nombrada por el H. Consejo Directivo de la Facultad de Educación, Ciencia y Tecnología

CERTIFICO:

Que he analizado el Trabajo de Grado con el tema:

“APLICACIÓN DE ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS INNOVADORAS PARA FACILITAR EL APRENDIZAJE DEL IDIOMA INGLÉS, EN ESTUDIANTES DE LOS SEGUNDOS AÑOS DE BACHILLERATO DEL COLEGIO UNIVERSITARIO UTN. EN EL AÑO LECTIVO 2013-2014”

Presentado por **Valencia Guamán Jenny Lorena** y considerando que dicho trabajo reúne todos los requisitos para ser sometido a presentación pública y evaluación por parte del Jurado Examinador para optar el Grado de Licenciada en Ciencias de la Educación Especialidad Inglés.



Msc. Sandra Guevara B.
DIRECTORA DE TESIS



Dedicatoria

DEDICATORIA

El presente trabajo fruto de mucho esfuerzo y sacrificio lo dedico a la persona más importante de mi existencia, a ese pequeño y dulce ser que ha sido mi motivación para seguir adelante y mi fortaleza para no decaer frente a los obstáculos de la vida, a quien con su inmenso amor y ternura me hace soñar con un mejor porvenir, con todo mi cariño este trabajo está dedicado a mi querida hija Scarleth.

Jenny

AGRADECIMIENTO

A la UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE, presento mis más sincero y profundo sentimiento de gratitud por haberme brindado la oportunidad de desarrollarme integralmente, no únicamente como una profesional sino como un verdadero ser humano, gracias a la ayuda oportuna y desinteresada de los excelentes catedráticos que laboran en esta prestigiosa casona del saber.

Un agradecimiento especial a la Msc. Sandra Guevara Directora de Tesis, quien sabia y pacientemente, ha guiado y contribuido permanentemente el desarrollo de este trabajo de grado con valiosas pautas para su elaboración, y sobre todo por la amistad y confianza otorgada.

Un sincero y profundo agradecimiento a mi mejor amiga María Narvárez, una persona muy especial en mi vida, a quien aprecio y admiro mucho por su gran fortaleza y forma de ser. Una amiga que ha sabido escucharme y comprenderme en los momentos más difíciles de mi existencia.

A mi madre y a mi esposo, quienes gracias a la paciencia y cariño que me han brindado desinteresada e incondicionalmente, me han ayudado a superar todos los obstáculos que se me han presentado durante el transcurso de todo este proceso de formación y capacitación.

A mi familia y a todas aquellas personas que de una u otra manera me han apoyado y dado palabras de aliento para continuar, ya que supieron

infundir confianza en mí, pieza clave para alcanzar con éxito los objetivos planteados.

Índice

PORTADA.....	i
TEMA.....	i
CERTIFICACIÓN DE ACEPTACIÓN DEL DIRECTOR.....	¡Error! Marcador no definido.
DEDICATORIA	iii
AGRADECIMIENTO	iv
RESUMEN	ix
ABSTRACT.....	x
INTRODUCCIÓN.....	xi
CAPÍTULO I	1
1.EL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN.....	1
1.1Antecedentes.....	1
1.2 Planteamiento del Problema	4
1.3 Formulación del Problema.....	6
1.4 Delimitación del Problema.....	6
1.4.1 Delimitación de las Unidades de Observación.....	6
1.4.2 Delimitación Espacial	6
1.4.3 Delimitación Temporal.....	6
1.5 Objetivos	7
1.5.1. Objetivo General.....	7
1.5.2 Objetivos Específicos.....	7
1.5 Justificación.....	7
1.6 Factibilidad.....	8
CAPÍTULO II	9
2. MARCO TEÓRICO.....	9
2.1. Fundamentación Teórica	9
2.1.1 Fundamentación Pedagógica.....	9
2.1.2 Fundamento Psicológico	10
2.1.3 Fundamentación Educativa.....	11
2.1. 4 Teorías del Aprendizaje.....	12
2.1.4.1 Teoría Constructivista	12
2.1.4.2 Teoría Conductista	13
2.1.4.3 Teoría Cognoscitiva.....	15
2.1.4.4 El Aprendizaje Significativo	15
2.2 Dimensiones y Categorías	17
2.2.1 Estrategias de Aprendizaje.....	17
2.2.1.1 Estrategias Cognitivas	19
2.2.1.2 Estrategias Meta-cognitivas.....	20
2.2.1.2.1 Modelo Meta-cognitivo de Aprendizaje Estratégico	20
2.2.1.2.1.1 Estrategias de Planificación	22
2.2.1.2.1.2 Estrategias de Monitoreo	22
2.2.1.2.1.3 Estrategias de Solución de Problemas	23
2.2.1.2.1.4 Estrategias de Evaluación	24

2.2.1.3 Estrategias de Manejo de Recursos	24
2.2.2 Metodología.....	25
2.2.2.1 El Enfoque Comunicativo	27
2.2.2.2 El Enfoque por Tareas	27
2.2.2.3 Modelo centrado en la enseñanza / tradicional	29
2.2.2.4 Modelo centrado en el aprendizaje / constructivista.....	30
2.2.2.5 Habilidades docentes.....	32
2.2.6 Importancia del Inglés en la Educación	35
2.3 Posicionamiento Teórico Personal.....	36
2.4. Glosario de Términos	37
2.5 Sub problemas e Interrogantes de la Investigación.....	39
2.6. Matriz Categorical.....	40
CAPÍTULO III	42
3. METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN.....	42
3.1. Tipos de Investigación.....	42
3.2. Métodos	43
3.2.1. Método Analítico-Sintético:.....	43
3.2.3 Método Inductivo-Deductivo:.....	44
3.3. Técnicas e Instrumentos	44
3.4. Población.....	44
CAPÍTULO IV	46
4. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS	46
4.1 Encuesta Dirigida a Estudiantes	47
Encuesta Dirigida a Docentes.....	56
CAPÍTULO V	65
CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.....	65
5.1 CONCLUSIONES	65
5.2 RECOMENDACIONES.....	66
CAPÍTULO VI	67
6. PROPUESTA ALTERNATIVA.....	67
6.1 Título de la Propuesta	67
6.2. Justificación e Importancia	67
6.3. Fundamentación.	69
6.4. Objetivos	71
6.4.1. Objetivo General de la Propuesta.....	71
6.4.2. Objetivos Específicos de la Propuesta	71
6.5 Ubicación Sectorial y Física	71
6.6 Desarrollo de la Propuesta.....	71
6.7 Impactos.....	110
6.8. Difusión	110
CHAPTER VI	111
6. ALTERNATIVE PROPOSAL	111
6.1 Proposal Theme	111

6.2. Justification	111
6.3. Foundation.....	113
6.4. Objectives.....	114
6.4.1. General Objective	114
6.4.2. Specific Objectives	114
6.5 Sectorial and Physical Location.....	115
6.6 Proposal Development.....	115
6.7 Impacts.....	155
6.8. Diffusion.....	155
6.9 Bibliography	155
ANEXOS	157
Árbol de Problemas.....	158
Matriz de Coherencia.....	159
Encuesta a estudiantes	161
Encuesta a docentes	164
Certificado de Designación de Director de Tesis	167
Certificado de Aplicación de Encuestas	168
Certificado de Socialización de la Propuesta	169
Fotografías de la Socialización de la Propuesta	170

RESUMEN

El presente trabajo investigativo tiene como principal objetivo ayudar a que los entes que intervienen en el proceso de aprendizaje de Inglés como lengua extranjera, comprendan que este proceso necesita indiscutiblemente ser provisto de estrategias metodológicas innovadoras que vayan a la par con la era de avances educativos en la que vivimos y que a su vez aporten a que el proceso de aprendizaje de una lengua extranjera se facilite y se logre a cabalidad de una manera eficaz y eficiente. La presente investigación ha recogido el pensamiento y propuestas de diferentes autores; quienes a través del tiempo han influido eficientemente en el proceso de aprendizaje de una lengua extranjera. Como punto de partida, se analizan brevemente las estrategias metodológicas que los docentes actualmente emplean en la enseñanza del Idioma Inglés, diagnosticando la inadecuada utilización y aplicación de estas estrategias en el proceso de aprendizaje de este idioma. Esta investigación corresponde a la modalidad del Proyecto Factible, apoyada en la investigación de campo mediante encuestas dirigidas a los docentes y estudiantes del Colegio Universitario "UTN". Durante el desarrollo de este trabajo investigativo, la investigadora empleó diferentes tipos de investigación, que fueron de gran utilidad para cumplir con una serie de actividades que le permitieron observar, analizar, y describir el problema que estuvo sujeto a investigación, así como también al tratar de buscar soluciones idóneas para lograr que el proceso de aprendizaje del idioma Inglés se facilite en los estudiantes de los Segundos Años de Bachillerato del Colegio Universitario "UTN". Posteriormente se procedió a elaborar una guía metodológica que provee al docente de herramientas pedagógicas basadas en las necesidades, el contexto, la situación, el entorno, y sobre todo en los estilos de aprendizaje de los estudiantes, lo mismo que será de gran utilidad para lograr que el estudiante se adentre profundamente en el proceso de aprendizaje del idioma Inglés.

ABSTRACT

This research aims to help the members that are included in the second language learning process, in this case the English Language, comprehend that this process definitely needs to be supported by new methodological strategies that are related to the era in which we live today, and that are useful in order to get that the second language learning process becomes easier and it can be completely successful in an efficient way. This research has gathered the thoughts and proposals of different authors; that over time have influenced efficiently in the foreign language learning process. To start this investigation, the researcher briefly mentions the methodological strategies that are currently used by the teachers in order to teach the English language, showing that these strategies are not being used nor applied properly in the learning process of this language. This research corresponds to the modality of Feasible Project, based on field research using surveys of teachers and students of Universitario "UTN" High school. During the development of this research, the researcher has used different types of researching, which were very useful for the accomplishment of the different activities that the researcher had to do, like observing, analyzing, and describing the problem which was researched; besides it was useful too, at the moment of looking for applying solutions in order to get that the English language learning makes easier in the students of Second years of Bachillerato from the Universitario "UTN" High school. Later, a methodological guide was designed, which provides the teachers with pedagogical tools based on the necessities, the context, the situation, and the most important of all in the learning styles of the students, in this way the teacher will get that the student go deeper through the English language learning process.

INTRODUCCIÓN

En la actualidad el aprendizaje de un idioma extranjero se ha convertido en un requisito indispensable para acoplarse a este mundo tan competitivo que exige una rápida adaptación a los adelantos e innovaciones que van apareciendo conforme la tecnología avanza, por tal motivo la necesidad de aprender Inglés como lengua extranjera, debería ser tomado como una prioridad y por lo tanto se prioriza la necesidad de plantear propuestas que afiancen a la utilización de estrategias metodológicas innovadoras que aseguren un aprendizaje significativo que perdure y ayude a que los educandos estén en la posibilidad de utilizar este idioma en contextos reales.

Este trabajo investigativo se realizó con la premisa que a pesar de enseñar la asignatura de Inglés en la gran mayoría de las instituciones educativas del Ecuador y durante muchos años de formación académica, los resultados que se obtienen tras el intento por lograr que los estudiantes ecuatorianos dominen una lengua extranjera, no son los esperados y peor aún se hace evidente que todo el esfuerzo mancomunado de las autoridades estatales y de todos los miembros que forman parte del sistema educativo del Ecuador, no está siendo fructífero. Razón suficiente para analizar el uso de estrategias metodológicas innovadoras que revolucionen la manera tradicional de la enseñanza del Inglés en las aulas, con el propósito de que los estudiantes alcancen un aprendizaje significativo de esta asignatura y sean capaces de hacer de este una herramienta que les permita abrirse camino hacia el éxito.

Capítulo I.- Comprende los antecedentes, y se menciona brevemente la Institución educativa a investigarse y la importancia que tiene el idioma Inglés de forma global, dentro del país y por último el lugar donde se realizó la investigación. El planteamiento del problema comprende el análisis de las causas y efectos que ayudan a desarrollar y conocer la situación actual del problema. La formulación del problema, la delimitación está comprendida por unidades de observación aquí se detalla a quien se va a investigar, en este caso a los estudiantes de los Segundos Años de Bachillerato del colegio Universitario “UTN”, la delimitación espacial y temporal donde se describe el lugar donde se realiza la investigación y el tiempo que abarcará su realización. El objetivo general y los específicos puntualizan las actividades que guiarán el desarrollo de la investigación y finalmente la justificación es aquella que determina y explica los aportes y la solución que se va a dar al problema.

Capítulo II.- Aquí se puntualiza la fundamentación teórica que es la base que sustenta al tema que se investigó y a la vez es la base para la propuesta desarrollada. Además, se realiza la explicación pedagógica del problema y también se emite juicios de valor de acuerdo a los pensamientos expresados por los diferentes autores citados. Posteriormente, se elaboró el posicionamiento teórico personal y también se indican términos y palabras especificando su significado dentro del glosario de términos. Finalmente, se elaboró la matriz categorial formada por conceptos, categorías e indicadores.

Capítulo III.- En este capítulo se describe la metodología de investigación que comprende los métodos, técnicas e instrumentos que permitieron recolectar información y a la vez cumplir los objetivos propuestos en la investigación.

Capítulo IV.- En este capítulo se analiza e interpreta los resultados de las encuestas, las cuales fueron aplicadas a estudiantes y docentes de la

institución educativa antes mencionada, para conocer más a fondo la situación del problema sujeto a investigación.

Capítulo V.- Aquí se señalan las conclusiones y recomendaciones en base a la información obtenida tras la aplicación de las encuestas, lo cual permitió establecer posibles soluciones al problema detectado, mediante el desarrollo de una propuesta alternativa.

Capítulo VI.- Este capítulo está basado en la propuesta alternativa donde se propuso una guía metodológica como apoyo pedagógico para docentes y estudiantes del Colegio Universitario UTN. Además se hizo la descripción física y sectorial de la institución investigada. Y se analizó los impactos y la difusión de la propuesta.

CAPÍTULO I

1. EL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

1.1 Antecedentes

Actualmente, en el Ecuador no se escatiman esfuerzos para lograr que la educación sea de calidad, siendo así que los docentes a quienes se les ha otorgado la inmensa responsabilidad de enseñar una lengua extranjera, son objeto de grandes proyectos educativos que tienen como principal objetivo concienciar a los maestros de la imperante necesidad de adoptar diferentes e innovadoras maneras de enseñar.

La presente investigación fue llevada a cabo en una prestigiosa institución educativa de la ciudad de Ibarra, que cuenta con un personal docente altamente capacitado para cumplir con la labor de formación académica de los estudiantes. Sin embargo, los crecientes avances y adelantos en el campo educativo, requieren que los educadores que cumplen la ardua tarea de formar a los educandos, conciben de una manera diferente el papel que se les ha consignado dentro de la sociedad, implementando estrategias metodológicas innovadoras que les permita obtener mejores resultados en las aulas.

Erased el año de 1987, cuando la universidad Técnica había cumplido un año de autonomía y el entonces decano de la facultad de Ciencias de la Educación, Lic. Gonzalo Checa, con la colaboración de varios docentes y el apoyo del Dr. Antonio Posso Salgado Rector de la Universidad, sintió la necesidad de crear un Centro Educativo Secundario que contribuyera al desarrollo de la práctica docente, en la que se ponen de manifiesto las innovaciones metodológicas, didácticas y pedagógicas

que hicieran posible una enseñanza dinámica y centrada en el entorno socio-económico del norte del país.

Tras varias gestiones y trámites, el 29 de noviembre de 1988 el Ministerio de Educación y Cultura, expidió el acuerdo ministerial N° 278, con el cual el Colegio Anexo a la Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad Técnica del Norte fue creado.

Un año más tarde el Colegio Anexo dio inicio a sus labores académicas el 15 de octubre de 1989 en las instalaciones de la Facultad de Ciencia de la Salud y laboratorios de la FICAYA, ubicado en el sector de los Hueros Familiares: calles Luis Ulpiano de la Torre y Jesús Yerovi. Así nace nuestro Colegio Anexo bajo la dirección del Decano de la Facultad de Ciencias de la Educación, Además se nombra aun docente de la Facultad como Vicerrector.

Con estos antecedentes, se nombra al Lic. Gonzalo Checa como Decano y Rector, al Lic. Jorge Villaroel como el Primer Vicerrector al Prof. Marco Paredes como Inspector, la Prof. Clara Navarrete como secretaria y la colaboración decidida de un grupo de 8 jóvenes maestras y maestros que se unieron al objetivo de impulsar esta iniciativa tan importante.

En aquel entonces la infraestructura de la institución era muy limitada, sin embargo las muchas iniciativas permitieron organizar el Colegio, administrativa y académicamente de una manera adecuada. Luego de una amplia consulta con autoridades, docentes y estudiantes, el Consejo Universitario resuelve denominar al Colegio con el nombre de "Milton Reyes" el 19 de septiembre de 1990.

Posteriormente, en el mes de octubre de 1992, se logró cristalizar un sueño tan anhelado, la estabilidad de la Planta Docente y la entrega definitiva del espacio físico. En el mismo año la Dirección de Educación

autoriza el funcionamiento del Primer Año de Bachillerato Técnico en Ciencias de Comercio y Administración, especialidad Contabilidad.

Un par de años más tarde, el 27 de febrero de 1994 se efectúa la Primera Proclamación de Abanderados y en la cual la Señorita Betty Cuestas, estudiante de Sexto Curso de Contabilidad, fue designada como abanderada; y en el mes de Julio del mismo año, el colegio Universitario entrega la primera promoción de Bachilleres en la Especialidad de Comercio y Administración.

Transcurría el mes de Septiembre del año de 1995 cuando el Dr. Jorge Guerrero asume las funciones de Rector del Colegio y de esta manera se continúa con el trabajo tesonero en beneficio de la juventud estudiosa que se educa en este plantel.

Tiempo después, en el año lectivo 1997- 1998, la Dirección de Educación autoriza el funcionamiento del Primer Año de Bachillerato en Ciencia Especialidad Físico Matemático.

El año 2003 seguía su curso cuando el Consejo Universitario solicita a la Dirección Provincial de Educación el cambio del nombre de Colegio "Milton Reyes" a Colegio Universitario U.T.N, autorización que consiguió el 11 de agosto del año 2003.

Conforme el tiempo transcurre se hace más evidente como la imagen institucional se va fortaleciendo con la presentación y ejecución de Proyectos Educativos e Innovaciones Curriculares, tanto en la especialidad de Contabilidad como en Físico Matemático, estos cambios han contribuido a que el proceso de enseñanza aprendizaje sea diferente acorde con los requerimientos que la sociedad exige.

En la actualidad se trabaja con el Proyecto de Reforzamiento de Educación Técnica que les ha permitido ser una de las instituciones con

mayor prestigio, con un trabajo planificado estratégicamente y así también la planificación micro-curricular se la viene trabajando por competencias.

Los logros principales son la consecución de la infraestructura moderna, equipamiento del Centro de Cómputo, equipamiento de oficinas, aulas y espacios destinados a la labor académica; gracias al apoyo de las Autoridades Universitarias y a través de la autogestión.

Actualmente el Colegio Universitario “UTN” tiene aproximadamente 600 estudiantes; cuenta con edificio moderno de 2 plantas, donde funcionan el área de Educación General Básica y de Bachillerato General Unificado y Bachillerato Técnico.

Como Laboratorio de Práctica Docente, cada año, los estudiantes de Cuarto Año de la Facultad de Educación Ciencia y Tecnología de las diferentes especialidades realizan su práctica pre profesional durante un año lectivo, permitiéndoles conocer, desarrollar y aplicar habilidades y destrezas como futuros docentes.

1.2 Planteamiento del Problema

El Ecuador es catalogado como un país del tercer mundo o en vías de desarrollo, debido a que se encuentra rezagado en el ámbito educativo, científico y tecnológico en comparación con los países desarrollados como lo son las grandes potencias mundiales. Este país no cuenta con un sistema educativo bien organizado y además gran parte de los profesionales que ejercen la docencia en el área de lengua extranjera en el Ecuador, no han sido capacitados con las innovaciones que día a día van incrementando y que ofrecen una amplia gama de estrategias metodológicas, que siendo bien empleadas, podrían revolucionar el proceso de enseñanza aprendizaje del idioma Inglés en el país.

Las principales causas que influyen para que el idioma Inglés no sea aprendido con facilidad son las siguientes:

El aprendizaje del idioma Inglés no es una tarea sencilla y esta se complica más aún cuando los docentes no se preocupan por utilizar estrategias innovadoras que sean adecuadas para agilizar el proceso de enseñanza- aprendizaje del idioma Inglés, por consiguiente internalizar este idioma se torna mucho más complicado para una gran cantidad de aprendices que ven al Inglés como una asignatura más y no como una oportunidad para desarrollar sus destrezas lingüísticas.

Otra causa que influye sobremanera en este problema, es que la gran mayoría de los docentes de esta asignatura no dictan sus clases netamente en Inglés, aun cuando han sido preparados para hacerlo. Por tal motivo, los estudiantes no pueden desarrollar las cuatro destrezas del Inglés que son esenciales en el aprendizaje del idioma antes mencionado.

Es común observar que en la actualidad todavía existen docentes que poseen escasa o nula información sobre los diferentes estilos de aprendizaje que sus estudiantes poseen, razón por la cual siguen utilizando estrategias metodológicas obsoletas que no permiten la agilización del proceso de enseñanza- aprendizaje del idioma Inglés. El grave efecto que esto acarrea es que los estudiantes no están aptos para interactuar con los demás debido a su bajo nivel de conocimiento.

Una de las causas que cabe mencionar en este punto, es que a pesar de que hoy en día la humanidad cuenta con una herramienta de información muy poderosa como lo es el internet, los docentes muestran poco interés por buscar el material didáctico adecuado para facilitar el aprendizaje del idioma Inglés. Por lo que las clases de Inglés son poco dinámicas y no despiertan el interés en la materia y lo que es más

preocupante aún, las clases no son para nada interactivas y a su vez promueven gran desmotivación en aprender el idioma.

1.3 Formulación del Problema

¿Cuáles son las estrategias metodológicas que los docentes emplean actualmente para la enseñanza del idioma Inglés, en los estudiantes de los segundos años de bachillerato del Colegio Universitario UTN, en el año lectivo 2013- 2014?

1.4 Delimitación del Problema

1.4.1 Delimitación de las Unidades de Observación

INSTITUCIÓN	CURSO/ PARALELO	Nº ESTUDIANTES	Nº DOCENTES
Colegio Universitario UTN	2º "A"	49	Área de Inglés: 4
	2º "B"	46	
	2º Técnico	17	
TOTAL		112	4

Fuente: Secretaría Colegio Universitario "UTN"

1.4.2 Delimitación Espacial

Este trabajo investigativo se realizó en el Colegio Universitario UTN, en la ciudad de Ibarra.

1.4.3 Delimitación Temporal

Este proceso investigativo se realizó durante el año lectivo 2013- 2014.

1.5 Objetivos

1.5.1. Objetivo General

Aplicar estrategias metodológicas innovadoras que permitan facilitar el aprendizaje del idioma Inglés, en estudiantes de los Segundos Años de Bachillerato del Colegio Universitario UTN.

1.5.2 Objetivos Específicos

1 Diagnosticar el nivel de conocimiento del idioma Inglés que tienen los estudiantes de los segundos años de bachillerato del colegio Universitario UTN.

2 Definir las estrategias metodológicas que aplican los docentes para desarrollar las destrezas del idioma Inglés.

3 Identificar estrategias metodológicas innovadoras que faciliten el aprendizaje del idioma Inglés.

4 Elaborar una guía didáctica que provea estrategias metodológicas innovadoras para acelerar el proceso de aprendizaje del idioma Inglés y socializarlo con estudiantes y docentes del Colegio Universitario UTN.

1.5 Justificación

Este trabajo investigativo fue realizado porque hoy en día es de vital importancia que los profesionales de la docencia, que dedicados a la enseñanza del idioma Inglés en el Ecuador, estén plenamente conscientes de la necesidad de implementar estrategias metodológicas innovadoras que se adapten a la evolución que la educación ha venido experimentando durante estas últimas décadas.

Las estrategias metodológicas que los docentes de la asignatura de Inglés actualmente utilizan, no son las adecuadas ya que es evidente que a pesar de que el Inglés es una materia que se dicta por muchos años en los establecimientos educativos del país, los estudiantes no adquieren este idioma ya que el aprendizaje que ellos alcanzan no es significativo ni duradero; por lo que nace la urgente necesidad de optar por nuevas estrategias metodológicas que permitan al estudiante llegar al pleno dominio de este idioma.

Por ello surge la necesidad de contar con un apoyo didáctico basado en estrategias metodológicas actuales, ya que hoy en día, las demandas de la educación son mucho más altas; con el fin de formar estudiantes de calidad, que dominen la asignatura que se les ha sido impartida y de ese modo hagan de la educación una poderosa herramienta para incrementar sus conocimientos y aporten con su sabiduría al progreso de su país.

1.6 Factibilidad

En cuanto a la factibilidad para desarrollar este proyecto, las autoridades, docentes y estudiantes de la institución estuvieron prestos a dar apertura para la elaboración de este trabajo investigativo y además brindaron todas las facilidades para la recolección de los datos e información de campo.

Este trabajo investigativo tiene acercamiento con una gran variedad de fuentes bibliográficas que se encuentran en la biblioteca y artículos publicados en el internet por lo que facilita la producción del mismo y cabe recalcar que la investigadora se responsabilizó de los gastos que se generaron durante el desarrollo de este trabajo de investigación, desde el inicio hasta el final.

CAPÍTULO II

2. MARCO TEÓRICO

2.1. Fundamentación Teórica

Para sustentar adecuadamente el presente trabajo investigativo se realizó un análisis de documentos bibliográficos y de internet que contienen información sobre los ámbitos a investigar, seleccionando aquellas propuestas teóricas más relevantes que fundamenten la concepción del problema y la elaboración de la propuesta de solución al mismo.

2.1.1 Fundamentación Pedagógica

Como lo manifiesta Bermeosolo, J., (2008) en su obra “Psicología del Lenguaje: Fundamentos para educadores y estudiantes de Pedagogía”

“Lenguaje y pedagogía tienen demasiado en común. Sin duda, saber más acerca del lenguaje es saber más acerca del hombre y ello resulta imprescindible a quien le cabe parte importante de la responsabilidad de construir el hombre del mañana” (p. 10)

La investigadora en unidad de criterio con este autor considera que es sumamente importante que se tome en cuenta al lenguaje como la base para entender e interpretar la naturaleza humana, ya que un docente

no puede dejar de lado la importancia que tiene el desarrollo del lenguaje con la formación misma de la persona.

Esta ciencia tiene como objetivo que el descubrimiento, la investigación, la apropiación cognoscitiva y la apropiada utilización de los principios que rigen las teorías del aprendizaje sean manifestadas en el ser humano, por lo tanto mediante la pedagogía el ser humano será capaz de empoderarse del conocimiento y la sabiduría.

La pedagogía es considerada como el arte de enseñar, es decir, la pedagogía se encarga del estudio de la manera en la que el proceso de enseñanza-aprendizaje es llevada a cabo y cómo actúan los entes que intervienen en este proceso educativo y formativo. Razón por la cual el proceso de enseñanza-aprendizaje del idioma Inglés debe estar sujeto a bases pedagógicas que permitan al docente transmitir sus conocimientos eficazmente al estudiante y éste a la vez sea capaz de apropiarse del saber al que está expuesto.

2.1.2 Fundamento Psicológico

Según Carrol, D., (2008) en su obra titulada “Psicología del Lenguaje”

“Este libro trata la forma en que las personas utilizan el lenguaje; y es que son pocas cosas las que desempeñan un papel tan fundamental en nuestra vida diaria como el lenguaje, que representa la herramienta más útil a la hora de comunicar nuestros pensamientos y sentimientos a los demás. Un niño llora y ríe, y sus expresiones faciales proporcionan sin duda a sus padres una idea del tipo de emociones que siente, pero hasta que ese niño es capaz de producir emisiones no es posible entender bien sus pensamientos más personales”(p. 4)

La investigadora concuerda plenamente con lo expuesto anteriormente por el autor citado, ya que sólo a través del lenguaje, el ser humano puede dar a conocer a ciencia cierta sus sentimientos, pensamientos, deseos, inquietudes, entre otras cosas que forman parte de la vida de cada persona.

El lenguaje es una de las bases fundamentales en el desarrollo del ser humano y por ende del desarrollo y consolidación de la sociedad. Gracias al uso del lenguaje, el ser humano ha sido capaz de sacar a flote sus más profundos sentimientos y pensamientos permitiendo de esta manera que los demás conozcan su esencia misma.

El docente del área de Inglés debe procurar fundamentar su labor de enseñanza de esta lengua extranjera, en base a la psicología, ya que será mucho más sencillo que el estudiante intente expresarse e interactuar con otros estudiantes si se presta especial atención a su parte humana y a sus necesidades e inquietudes como individuo.

2.1.3 Fundamentación Educativa

Como lo manifiesta Johnson K, (2008) en su obra “Aprender y enseñar lenguas extranjeras, Una Introducción”

“La enseñanza de lenguas extranjeras constituye un capítulo de gran importancia en el campo de la educación por su estrecho vínculo con el ámbito laboral. Ante la necesidad de aprender más idiomas, en todos los niveles de enseñanza existe la preocupación por actualizar y dotar de herramientas a quienes se encargan de enseñar una lengua extranjera”. (p.1)

La educación es el arte de formar a los seres humanos de una manera holística, para que estos sean capaces de alcanzar el desarrollo pleno de sus potencialidades y de esta manera puedan defender su libertad e identidad, sobre todo en las sociedades capitalistas donde el hombre se encuentra oprimido por las fuerzas sociales y económicas.

La educación pretende liberar al hombre de toda forma de opresión y explotación que atente contra su naturaleza y dignidad. En este sentido se hace necesario traer a la mente el acertado pensamiento que expresa que sólo la educación hará libre al hombre.

El aprendizaje de idiomas, en este caso el Inglés, también le da al ser humano la oportunidad de liberarse de la mediocridad y la ignorancia, y le da la pauta para abrirse nuevas puertas que le permitan conseguir una mejor calidad de vida gracias a los beneficios que el dominar una lengua extranjera conlleva, tanto en el campo personal como profesional.

2.1. 4 Teorías del Aprendizaje

2.1.4.1 Teoría Constructivista

Como lo afirman Serrano y Pons, (2011) en su obra “El constructivismo hoy”. Revista Electrónica de Investigación Educativa:

“El constructivismo, en esencia, plantea que el conocimiento no es el resultado de una mera copia de la realidad preexistente, sino de un proceso dinámico e interactivo a través del cual la información externa es interpretada y reinterpretada por la mente”. (p. 8)

La investigadora concuerda con el criterio citado ya que el constructivismo establece que, las personas tanto individual como colectivamente construyen sus pensamientos sobre su medio físico, social o cultural y que el aprendizaje se logra a través de los procesos de adaptación y organización, pero que cada persona desarrolla una estructura cognitiva única relacionada con los cambios evolutivos que promueven la interacción con el entorno.

La teoría constructivista apoya la idea de que el ser humano tiene la capacidad de construir su propio conocimiento y no únicamente se limita a servirse de lo que ya está establecido. El ser humano es capaz de crear y reinventar lo que ya existe mejorándolo e innovándolo para su propio beneficio y para el desarrollo de la sociedad a la que pertenece.

El maestro de Inglés debe esforzarse aún más por conseguir que en su clase los estudiantes pasen de ser entes pasivos que únicamente recopilan información, palabras nuevas y estructuras gramaticales bien establecidas, para convertirse en los verdaderos protagonistas en la construcción del conocimiento que están adquiriéndolo, de forma interactiva y dinámica.

2.1.4.2 Teoría Conductista

Según Lifshitz, A., (2008) en su obra “Teorías del Aprendizaje” se manifiesta que:

“El conductismo se basa en los cambios conductuales observables, de tal manera que el aprendizaje se define como cambio de conducta, y en tanto no se exprese en el comportamiento, no se puede afirmar que haya habido

aprendizaje. Se enfoca en lograr un nuevo patrón de conducta que se repite hasta volverse automático.” (p.12)

Como lo establece el autor en la cita previamente mencionada, en el conductismo el aprendizaje es observable únicamente cuando el ser humano ha adquirido hábitos, conductas, presentando reacciones y respuestas frente a diferentes estímulos. Además, la teoría conductista establece que el aprendiz está sujeto a gratificaciones o castigos según sea el caso.

La investigadora concuerda en que, el aprendizaje es un cambio de comportamiento de una persona, en base a una adecuada estimulación y refuerzo de manera simple y que un estudiante aprende cuando se ha logrado crear en él una conducta que puede ser ejercida de manera espontánea e inmediata.

Al maestro del área de Inglés le compete ser el estimulador y reforzador de las conductas que desea que sus estudiantes adquieran, en este caso la buena disposición que el estudiante muestre ante las actividades que el docente proponga para lograr el aprendizaje de las cuatro destrezas del idioma Inglés.

Además, el docente debe tomar en cuenta que el estudiante aprende las respuestas que han sido recompensadas, por lo que es importante gratificar al estudiante oportunamente cuando sea necesario, o por el contrario designar un castigo al aprendiz cuando sea merecedor de éste.

El conductismo se encarga de estudiar de qué manera ocurre el aprendizaje. Las tres ideas conductistas básicas acerca del aprendizaje son:

2.1.4.3 Teoría Cognoscitiva

Como lo cita Lifshitz A., (2008) en su obra “Teorías del Aprendizaje”:

“Estas teorías se centran en que los acontecimientos importantes del aprendizaje ocurren en la mente y no tanto en la conducta visible” (p.14)

Como lo afirma este autor, esta teoría se encuentra asociada con la comprensión y el conocimiento. Se establece que los diferentes procesos psicológicos del aprendizaje están estrechamente relacionados con las metas del estudiante y con lo que desea, de ese modo va transformando la información de acuerdo a sus necesidades.

El estudiante está consciente de que el aprender una lengua extranjera como el Inglés, conlleva grandes beneficios de distinta índole, como por ejemplo el incrementar su conocimiento, mejorar sus habilidades lingüísticas, o simplemente gozar de aceptación ante sus contemporáneos que utilizan este idioma en las principales redes sociales que son en la actualidad son altamente populares entre los jóvenes, lo cual debe ser aprovechado por el docente para lograr que el estudiante se motive a aprender este idioma.

2.1.4.4 El Aprendizaje Significativo

El autor Romo, P., (2009) en su obra “Psicología Educativa” cita el pensamiento de Ausubel sobre el Aprendizaje Significativo

“El aprendizaje significativo es aquel que teniendo en una relación sustancial entre la nueva información e información previa pasa a

formar parte de la estructura cognoscitiva del hombre y puede ser utilizado en el momento preciso para la solución de problemas que se presenten. Es el aprendizaje a través del cual los conocimientos, habilidades, valores y hábitos adquiridos pueden ser utilizados en las circunstancias en las cuales los estudiantes viven y en otras situaciones que se presentan a futuro”. (p.56)

La investigadora se identifica con el pensamiento de Ausubel, ya que se producen aprendizajes significativos únicamente cuando lo que el estudiante aprende se relaciona en forma sustantiva y no arbitraria con lo que él ya sabe, cuanto más numerosas y complejas son las relaciones establecidas entre el nuevo contenido del aprendizaje y los elementos de la estructura cognoscitiva, más profunda es su asimilación.

El aprendizaje significativo, es aquel que es útil no sólo para el campo académico, sino también para ayudar a la persona a desenvolverse de una mejor manera en cualquier ámbito de su vida. Las habilidades, hábitos y valores que el estudiante ha adquirido a lo largo de su desarrollo, van a ser implementados posteriormente en cualquier circunstancia de su vida, permitiéndole así hacer uso de ellos para cualquier fin.

El proceso de enseñanza-aprendizaje del Inglés no debe ser tomado como un simple requisito para aprobar la asignatura de Inglés en la institución educativa, sino más bien este proceso debería ser llevado a cabo con la conciencia plena de que el dominar una lengua extranjera ofrece varios beneficios a la persona que se ha apropiado de este saber y sin duda alguna le será de gran utilidad en diferentes aspectos de su vida.

2.2 Dimensiones y Categorías

2.2.1 Estrategias de Aprendizaje

Como lo manifiestan Salinas J, Cabrera A, y Ríos S, (2012) en su obra “Autonomía en el aprendizaje de lenguas extranjeras en contextos de enseñanza mediatizados por la tecnología”:

“Las estrategias de aprendizaje de idiomas son pensamientos y acciones que los individuos usan para lograr un objetivo de aprendizaje”. (p. 18)

Las estrategias de aprendizaje de un idioma son empleadas con el único fin de lograr un objetivo de aprendizaje, en este caso la meta a cumplir es aprender el idioma Inglés como lengua extranjera. Estas estrategias se enfocan en las principales acciones que el estudiante debe ejecutar para lograr aprender el idioma.

La investigadora coincide con el pensamiento de este autor, ya que las estrategias que se deben utilizar para lograr que una persona aprenda un idioma deben estar enfocadas en las acciones que sean necesarias para agilizar este proceso de aprendizaje.

El estudiante tiene que sujetarse al cumplimiento de los requerimientos necesarios para contribuir a la consecución de la meta de aprendizaje planteada, para ello es imprescindible que el individuo que busca cumplir esa meta, esté completamente predispuesto a trabajar hasta conseguirla.

Según Quiles, O. y Herrera, L., (2012) en su obra “Estrategias de Aprendizaje en estudiantes universitarios”:

“Es imprescindible considerar que el aprendizaje ha de concebirse como un proceso que tiene lugar a lo largo de toda la vida. Esta concepción debe descansar en el desarrollo de estrategias fundamentadas en principios de tipo constructivista que permitan al alumno aprender a aprender, generando un ambiente que propicie el incremento de la autonomía personal de los estudiantes y fomente el pensamiento crítico y la reflexión sobre su proceso de aprendizaje”. (p. 76)

Como lo establecen los autores antes mencionados, las estrategias que se desarrollen para lograr que el estudiante aprenda un idioma deben fundamentarse en principios constructivistas, ya que el ser humano es capaz de construir su propio aprendizaje logrando constituirse en un ser independiente y consciente de su propio aprendizaje.

La investigadora concuerda con el criterio de estos autores, ya que actualmente la mayoría de las estrategias que se emplean en el campo educativo, son de tipo constructivistas y por ende le ayudan a la persona a ser los verdaderos protagonistas de su aprendizaje. Además, el ser humano jamás deja de aprender, puesto que éste es un proceso cotidiano.

Para Otero, I., Nieves, Z., y Pérez, A., (2008) en su obra “Estrategias de aprendizaje: del desarrollo intelectual al desarrollo integral”:

“Las estrategias de aprendizaje son procesos de toma de decisión, consciente e intencional, que consisten en

seleccionar los conocimientos conceptuales, procedimentales y actitudinales necesarios para cumplimentar un determinado objetivo, siempre en función de las condiciones de la situación educativa en que se produce la acción”. (p. 23)

Como lo citan los autores antes mencionados, las estrategias de aprendizaje son procesos de toma de decisión y estas decisiones son tomadas conscientemente en torno al objetivo o a la meta educativa que la persona quiera alcanzar, en este caso el aprendizaje del idioma Inglés.

La investigadora se identifica con el criterio de estos autores, ya que estas estrategias proveen procedimientos y actitudes adecuadas que guían al estudiante a la toma de decisiones conscientes que le permiten alcanzar la meta fijada. El aprendizaje no es un proceso que se dé por simple casualidad, el aprendiz hace que este proceso se lleve a cabo en favor de sus necesidades intelectuales.

Las estrategias que podrían facilitar el aprendizaje del idioma Inglés según los autores antes mencionados, han sido clasificadas de la siguiente manera:

2.2.1.1 Estrategias Cognitivas

Las estrategias cognitivas son un conjunto de estrategias que se utilizan para aprender, codificar, comprender y recordar la información al servicio de una determinada meta de aprendizaje. Se distinguen tres clases de estrategias: estrategias de repetición, de elaboración y de organización, donde se activan diferentes mecanismos que facilitan las tareas de aprendizaje.

Por otro lado, hay autores que se refieren a otro tipo de estrategias cognitivas, las estrategias de selección, cuya función principal es la de

seleccionar aquella información más relevante con la finalidad de facilitar su procesamiento.

2.2.1.2 Estrategias Meta-cognitivas

Las estrategias meta-cognitivas requieren conciencia y conocimiento de las variables de la persona, de la tarea y de la estrategia propiamente dicha. La meta-cognición regula de formas diferentes el uso eficaz de las estrategias: en primer lugar, hace posible el saber cómo, cuándo y por qué debe usarla y en segundo lugar autorreguladora hace posible observar la eficacia de las estrategias elegidas y cambiarlas según las demandas de la tarea.

2.2.1.2.1 Modelo Meta-cognitivo de Aprendizaje Estratégico

Las estrategias de aprendizaje son técnicas o procedimientos que el aprendiz utiliza para facilitar una tarea de aprendizaje. Mientras que algunas estrategias de aprendizaje, como tomar notas o hacer organizadores gráficos, son observables, la mayoría de las estrategias son procesos mentales que no son directamente observables.

La Metacognición, o el reflejo del pensamiento y aprendizaje de uno mismo, es el distintivo del éxito del aprendiz. El objetivo de la instrucción de las estrategias de aprendizaje es ayudar a los estudiantes a desarrollar conciencia de su propia metacognición y por ende el control de su propio aprendizaje. Los aprendices que están conscientes de su propio proceso de aprendizaje, estrategias y preferencias son capaces de regular sus esfuerzos para cumplir sus propias metas. En otras palabras, ellos llegan a convertirse en aprendices altamente independientes y auto-regulados.

Este modelo organiza a las estrategias de aprendizaje de acuerdo a los procesos metacognitivos de planificación, monitoreo, solución de problemas, y evaluación. En este Modelo las estrategias de aprendizaje están organizadas de tal manera que estas se convierten en estrategias manejables y útiles para los estudiantes y maestros.

Este Modelo consiste en cuatro procesos metacognitivos:

- Planificación
- Monitoreo
- Solución de Problemas
- Evaluación

Cuando un estudiante comienza a leer una historia, en otro idioma, el planea estableciendo sus objetivos o pensando sobre lo que él quiere extraer de la historia y haciendo predicciones sobre la historia, basándose en el título o en el conocimiento previo que este posea sobre el tema. Luego él pasa al proceso de monitoreo y, conforme va leyendo, chequea si la historia va cobrando sentido. Sin embargo, conforme va leyendo, él decide que, basado en la nueva información de la historia, él necesita retroceder y revisar algunos de sus planes. Él podría decidir cambiar sus predicciones, debido a sus conocimientos previos, o también podría cambiar sus objetivos. Él continúa leyendo y decide detenerse para evaluarse a sí mismo después de completar apenas la primera parte de la historia. Si él siente que no entendió una idea o frase importante, él podría necesitar acudir al proceso de solución de problemas. En otras palabras él está empleando cada proceso conforme es necesario durante la ejecución de la tarea, aunque no necesariamente en secuencia.

2.2.1.2.1.1 Estrategias de Planificación

La planificación es un crucial primer paso hacia el llegar a ser un aprendiz auto-regulado. Las estrategias de planificación ayudan al aprendiz a promover el pensamiento para que éste reflexione antes de comenzar una tarea en lugar de adentrarse en la actividad sin ninguna preparación y con poco conocimiento de lo que podría ocurrir. Durante el proceso de planificación, el buen aprendiz piensa sobre el cómo va a llevar a cabo la tarea. Ellos establecen metas teniendo en cuenta los objetivos de las tareas, y elaboran un plan de estrategias para ayudarlos a desarrollar la tarea y de esta manera lograr esos objetivos.

Activar el conocimiento previo: esta estrategia ayuda traer a la mente información que el estudiante ya posee sobre el tema, el mundo, el lenguaje para ayudarle a realizar la tarea.

Atención dirigida: esta estrategia incluye el tomar una decisión consciente de enfocar toda la atención a la tarea, ignorando todas las distracciones ya sean físicas, mentales o del ambiente.

2.2.1.2.1.2 Estrategias de Monitoreo

Luego que los buenos aprendices han preparado un acercamiento, ellos usan estrategias de monitoreo para medir su efectividad mientras trabajan en la tarea. Primero, las personas monitorean cuan bien están realizando la tarea mientras trabajan, tal como un termostato monitorea la temperatura de una habitación en determinado momento. Segundo, ellos monitorean la tarea haciendo los ajustes necesarios a la manera en la que están trabajando. En el proceso de monitoreo, los estudiantes deberían

pensar en donde deberían enfocar su atención en cada aspecto específico de la tarea.

El aprendiz monitorea su comprensión y producción pensando en si ellos entendiendo cuando leen o escuchan o si ellos están produciendo cosas con sentido cuando hablan o escriben.

Actuación / Manipulación: esta estrategia incluye la manipulación de objetos tangibles, dramatizaciones, o hacer una pantomima de la situación para contextualizar el lenguaje.

Cooperación: esta estrategia incluye que el estudiante trabaje con sus compañeros para completar tareas y/o dar y recibir retroalimentación.

2.2.1.2.1.3 Estrategias de Solución de Problemas

Cuando los buenos estudiantes tienen alguna dificultad en alguna etapa de la tarea, ellos escogen una estrategia del proceso de solución de problemas. Ellos usan cualquier recurso disponible que les permita solucionar su problema ya sea que este provenga de ellos mismos o de otra persona. Aquellos estudiantes que activa y apropiadamente se adentran en el proceso de solución de problemas tienen más éxito en la ejecución de tareas de aprendizaje.

Hacer inferencias: hacer inferencias incluye adivinar el significado de lenguaje desconocido basado en el conocimiento previo del aprendiz, el contenido el lenguaje, y otras claves contextuales (por ejemplo claves no verbales e imágenes)

Clasificar / Agrupar: esta estrategia incluye el agrupamiento por categorías clasificando a las palabras de acuerdo a sus atributos y características.

2.2.1.2.1.4 Estrategias de Evaluación

Luego de completar parte o toda la tarea, el buen aprendiz reflexiona sobre cuán bien ejecuto esa tarea. Este proceso le permite al aprendiz observar si ellos llevaron a cabo sus planes y chequear en que porcentaje fueron útiles las estrategias que fueron utilizadas. Independientemente de que la auto-evaluación sea positiva o negativa. Es importante para los estudiantes aprender de ésta para que ellos puedan hacer mejoras en la siguiente tarea.

Imaginar con palabras clave: usar este método crea una asociación visual y personal entre el significado y el sonido. Estas asociaciones mentales ayudan a recordar las palabras del nuevo vocabulario.

Evaluarse uno mismo: evaluarse a uno mismo incluye que también tú entendiste o usaste el lenguaje en una determinada tarea.

2.2.1.3 Estrategias de Manejo de Recursos

Son estrategias de apoyo que incluyen diferentes tipos de recursos que contribuyen a la resolución de la tarea. Tienen como finalidad sensibilizar al estudiante con lo que va a aprender, integrando tres ámbitos: la motivación, las actitudes y el afecto. Estas estrategias incluyen el control del tiempo, la organización del ambiente de estudio y el control de los esfuerzos, entre otros.

Las estrategias de aprendizaje describen al ser motivado y autodirigido, quien dispone del correspondiente saber fundamental y es capaz de planificar su aprendizaje en forma autónoma y bajo su propia responsabilidad; de organizarlo, aplicarlo, controlarlo y valorizarlo, sea en colaboración con otros o individualmente.

La motivación encauza el esfuerzo del estudiante y pauta la dinámica psicológica al incluir en su jerarquía necesidades, motivos intereses ideales que de manera personalizada regulan su comportamiento.

2.2.2 Metodología

Según Lacorte, M., (2013) en su obra “Metodología en contexto: Una propuesta de reflexión e innovación para docentes de segundas lenguas”:

“Consideramos, en definitiva, que la continua reflexión del docente sobre la relación entre aspectos teóricos, factores contextuales y experiencia personal en el aula constituye, en primer lugar, la esencia de una metodología con principios sólidos y al mismo tiempo adaptables a realidades inmediatas, y de ahí una vía para alcanzar una mayor capacidad de abstracción, distinguir entre hechos y opiniones, aplicar juicios de naturaleza inductiva-deductiva o deductiva-inductiva a la resolución de problemas concretos y, con todo ello, acercarse un poco más a una comprensión integral de las complejidades del aprendizaje y la enseñanza de L2 en diversos espacios académicos, geográficos y socioculturales”.
(p.128)

La metodología que emplea el docente en el aula debe contener principios sólidos, y relacionar esta metodología con la realidad de sus estudiantes, ya que esta metodología debe enfocarse a la resolución de los diferentes problemas académicos que puedan suscitarse en el aula.

La investigadora al igual que el autor cree que es de gran relevancia asociar el proceso de enseñanza aprendizaje de una lengua extranjera como lo es el idioma Inglés, con la realidad social y cultural de los educandos, ya que esa es la base estructural que permitirá al estudiante asimilar los conocimientos y posteriormente adquirirlos.

Para Livingstone, K. A. (2011) en su obra “La evaluación de un modelo metodológico mixto para mejorar las habilidades productivas y receptivas en español como segunda lengua: un estudio cuasi-experimental”

“Todos los investigadores concuerdan en que los procedimientos metodológicos que se implementen deberían potenciar a los alumnos para mejorar sustantivamente su competencia lingüística y comunicativa en el idioma determinado. Referente a esto, los profesores de lenguas deberían actualizar y mejorar sus prácticas docentes”. (p. 34)

La investigadora coincide en su totalidad con el pensamiento del autor antes mencionado, puesto que todos los procedimientos metodológicos que se implementen para conseguir que un individuo aprenda otro idioma, deben potenciar el desarrollo de su competencia lingüística y comunicativa.

En la metodología tradicional se han observado algunas limitaciones en la delimitación de los procesos cognitivos involucrados en el desarrollo de la interlengua, que implican la resolución progresiva de

formas y funciones y la reestructuración del conocimiento existente de la L2.

Otros enfoques metodológicos que han surgido para apoyar la didáctica de la lengua son el Enfoque Comunicativo y el Enfoque por Tareas.

2.2.2.1 El Enfoque Comunicativo

El Enfoque Comunicativo surgió tomando nuevas formas en tanto que se continuó reflexionando sobre la lengua, la competencia comunicativa, el aprendizaje y la adquisición de la lengua, y sobre aspectos didácticos que facilitaban este proceso.

Se debe prestar especial atención al enfoque comunicativo cuando se pretende que un idioma sea aprendido o adquirido, ya que gracias a la ayuda didáctica que este enfoque proporciona, el proceso de aprendizaje del idioma se hace mucho más sencillo y proporciona mejores resultados.

2.2.2.2 El Enfoque por Tareas

El Enfoque por Tareas se basa en el uso de tareas como el eje central de la planificación y la instrucción en la enseñanza de lenguas. Las tareas están propuestas como vehículos útiles para la aplicación de estos principios. La participación de los aprendices en el trabajo de tareas provee un mejor contexto para la activación de los procesos de aprendizaje que las actividades basadas en la forma.

Para facilitar el aprendizaje de un idioma se debe tomar muy en cuenta el enfoque por tareas, ya que este enfoque provee a los estudiantes de valiosas herramientas académicas para el refuerzo de los

conocimientos a través de su participación en la realización de tareas específicas que contribuyen en gran medida al aprendizaje del idioma.

Como lo manifiestan: López, B., Rodríguez, J., Esteban, P., & March, A. (2011) en su obra “El cuestionario CEMEDEPU. Un instrumento para la evaluación de la metodología docente y evaluativa de los profesores universitarios”.

“Nos interesaba precisar, por un lado, la concepción del conocimiento, del aprendizaje y de la enseñanza de los profesores, sus métodos de enseñanza y evaluación, presumiblemente coherentes con sus concepciones, y también sus habilidades docentes”. (p. 23)

Como lo afirman los autores antes mencionados, es de gran relevancia analizar la metodología aplicada por el docente en su labor educativa y formativa, es decir, los métodos de enseñanza y evaluación, sus concepciones sobre enseñanza y aprendizaje y sobre todo resulta importantísimo reflexionar sobre sus habilidades docentes.

La investigadora se muestra totalmente de acuerdo con lo que estos autores afirman, ya que se hace oportuno hoy más que nunca realizar un profundo análisis y una profunda reflexión sobre la manera en la que el docente concibe su labor como educador, ya que es allí donde radica el éxito que éste pueda llegar a tener respecto al desarrollo de sus educandos.

Diversas investigaciones realizadas sobre las creencias y convicciones de los profesores con respecto a la enseñanza y el aprendizaje de los estudiantes, y sobre lo que los profesores dicen que hacen cuando enseñan, conducen a dos grandes modelos: el modelo de transmisión del conocimiento o modelo centrado en la enseñanza,

también denominado modelo centrado en el profesor, y el modelo de facilitación del aprendizaje, o modelo centrado en el aprendizaje, que también se denomina modelo centrado en el alumno.

2.2.2.3 Modelo centrado en la enseñanza / tradicional / centrado en el profesor / transmisor de información

Concepción del conocimiento: Se entiende el conocimiento como algo construido externamente. Existe un corpus de conocimientos científicos acotado por la disciplina y elaborado por grandes pensadores, que hay que transmitir y que posee el profesor. Su responsabilidad es organizar y transmitir el conocimiento.

Concepción del aprendizaje: El aprendizaje se entiende como adquisición o incremento de conocimientos, que el estudiante utilizará en la propia disciplina y, en todo caso, en el futuro.

Concepción de la enseñanza y papel del profesor: La enseñanza se entiende como transmisión de conocimientos operada por el profesor, que es el que sabe. Lo más importante, para ser un buen profesor, es dominar la materia, estar al día y explicar bien, facilitando su comprensión a los alumnos.

Metodología docente: Se utiliza como método básico, si no exclusivo, la lección magistral y la exposición del profesor. Se potencia poco la interacción profesor alumnos, que se limitan en general a escuchar y copiar. La interacción del profesor con los alumnos es preferentemente unidireccional: el profesor explica, pone buenos ejemplos, etc. para que los estudiantes comprendan la materia. Cuando es bidireccional se orienta sobre todo a mantener la atención del estudiante y a facilitar su comprensión de la materia, limitándose generalmente a responder a preguntas o dudas que plantee el estudiante.

No se tienen en cuenta las concepciones del estudiante para prevenir errores o para negociar significados. De hecho, suele faltar el feed-back necesario respecto a la comprensión de la materia por los estudiantes.

Materiales de aprendizaje: Se utilizan como materiales de estudio preferentemente apuntes del profesor y/o un libro de texto.

Metodología de evaluación: Se utiliza el examen como método de evaluación, un examen orientado a que los alumnos repitan lo aprendido. El criterio fundamental para aprobar es que los alumnos sean capaces de reproducir los conocimientos adquiridos.

Uso de la tutoría: La tutoría se utiliza como un periodo temporal en que el profesor está en su despacho atendiendo a los alumnos que desean hacer uso de sus servicios.

2.2.2.4 Modelo centrado en el aprendizaje / constructivista / centrado en el alumno / facilitador del aprendizaje

Concepción del conocimiento: Se interpreta no como algo que es fijo e inmutable, que está ahí fuera para llenar el vacío de la ignorancia del estudiante, sino como una construcción social y negociada. La responsabilidad de organizar y transformar el conocimiento es del profesor y del alumno.

Concepción del aprendizaje: Se contempla como un proceso de construcción personal, compartido y negociado con otros, que comporta la comprensión significativa y que da lugar a cambios conceptuales y personales. Los conocimientos adquiridos deben ser útiles no sólo para aprobar, han de servir ya al estudiante para interpretar la realidad en que está inmerso.

Concepción de la enseñanza y papel del profesor: La enseñanza se concibe como un proceso interactivo que debe facilitar la construcción personal del conocimiento. El papel del profesor es el de facilitador del aprendizaje del estudiante. Tan importante como conocer la materia, para ser buen profesor, es disponer de formación didáctico-pedagógica que capacite al profesor para diseñar entornos ricos de aprendizaje.

Metodología docente: Se hace uso de diversos métodos en función de los objetivos y del contexto. El profesor busca la motivación e implicación del estudiante para potenciar la comprensión, y fomenta su autonomía y la mejora de su competencia para aprender a aprender: el estudiante ha de llegar a ser un aprendiz independiente y debe aprender a autoevaluar competentemente su trabajo. La interacción del profesor con los estudiantes es preferentemente bidireccional: se tienen en cuenta las concepciones del estudiante y se busca comprobar su comprensión de los contenidos y promover la negociación de significados. Los métodos expositivos se complementan con métodos interactivos –se utiliza el diálogo y las preguntas, se hace uso de técnicas de grupo para potenciar un mejor aprendizaje. Los métodos interactivos se utilizan para facilitar la negociación de significados y la reconstrucción del conocimiento. Se pueden usar también, en función del tiempo disponible y del nivel de los estudiantes, métodos de indagación- investigación –con diversas técnicas: seminarios, trabajos de investigación, proyectos, solución de problemas, estudio de casos, etc.

Materiales de aprendizaje: Se utilizan diversos materiales de cara a que el estudiante sintetice información, la elabore, la critique, etc. (manuales, apuntes, artículos, monografías, artefactos, materiales audiovisuales, etc.).

Cuando se usan las nuevas tecnologías no se utilizan sólo como vehículos de depósito de información, sino para potenciar la interacción y el trabajo cooperativo.

Metodología de evaluación: La metodología de evaluación tiene un enfoque formativo.

El profesor puede utilizar exámenes con formatos que van más allá de la reproducción, por ejemplo con resolución de problemas y estudio de casos o simulaciones que exigen la reelaboración y aplicación de lo aprendido, pero suele valorar también otros trabajos realizados por el alumno durante el curso, ofreciendo feed-back a los estudiantes, o bien utiliza procedimientos alternativos sin exámenes, de tipo procesual y formativo –portafolios, contrato pedagógico, seguimiento individualizado y continuo, etc.– que permiten valorar en qué medida el estudiante ha realizado una construcción personal pertinente de los conocimientos. El feedback se considera sustancial y se ofrece al estudiante para que aprenda a autoevaluar su progreso (Padilla y Gil, 2008).

Uso de la tutoría: La tutoría se usa de modo activo y sistemático, para asesorar a los estudiantes, no limitándose a esperar a que acudan los que lo deseen, planificando su utilización.

2.2.2.5 Habilidades docentes

Estas habilidades se concretan en tres grandes “espacios”: la planificación, la actuación / interacción en clase y fuera de clase con los estudiantes, y la evaluación.

Otros aspectos relevantes, como el trabajo y la coordinación con los colegas, por ejemplo, o las habilidades relacionadas con la

investigación, fueron obviadas de la investigación porque ésta se centraba en los anteriormente mencionados.

El profesor competente es el que es capaz de llevar a cabo adecuadamente las tareas siguientes, fundamentales para el diseño y desarrollo curricular de su asignatura:

A nivel de planificación:

- Dedicar cada año el tiempo necesario a la planificación y revisar su programación, si ya existe.
- Establece los objetivos de su asignatura.
- Selecciona los contenidos a partir de criterios adecuados.
- Elige los métodos a utilizar en función de los objetivos, de los contenidos y del grupo.
- Estima y equilibra el tiempo necesario para tratar los diversos temas en clase.
- Estima el tiempo y la carga de trabajo que va a necesitar el alumno para preparar la asignatura.
- Prepara las actividades que el alumno deberá realizar a lo largo del curso.
- Tiene en cuenta los recursos disponibles.
- Precisa los criterios y procedimientos de evaluación en función de las características del curso (objetivos, contenidos, características del grupo de alumnos, número de alumnos, etc.).
- Prepara las clases.
- Establece un plan de utilización de las tutorías.

A nivel de actuación / interacción en clase y fuera de clase con sus alumnos:

- Informa a los alumnos del plan del curso (objetivos, contenidos, actividades, métodos de enseñanza, criterios y procedimientos de evaluación, bibliografía, lugar y hora de tutoría, etc.).
- Domina los contenidos de su materia.
- Utiliza métodos diversos y complementarios en función de los objetivos, de los contenidos y del grupo.
- Explica bien.
- Comunica a los alumnos los objetivos de la sesión o del tema que se trata en clase.
- Hace un resumen de lo tratado en la clase anterior.
- Plantea el contenido de manera que despierte el interés de los alumnos.
- Motiva a los estudiantes para trabajar.
- Establece relaciones entre los contenidos y entre éstos y la experiencia de los estudiantes.
- Destaca el contenido o contenidos principales.
- Utiliza ejemplos.
- Muestra aplicaciones de la teoría a problemas reales.
- Solicita que los alumnos intervengan en clase con preguntas o comentarios.
- Utiliza recursos audiovisuales que faciliten la presentación de los contenidos.
- Verifica que los estudiantes comprenden los conceptos.
- Adapta la cantidad y dificultad de los contenidos impartidos al nivel de los alumnos.
- Comenta en cada tema la bibliografía pertinente.
- Incluye actividades para ser realizadas en clase.
- Hace una síntesis de lo tratado en clase.
- Se ajusta al plan de trabajo previsto en la planificación.
- Tiene en cuenta el interés y los conocimientos previos de los alumnos.
- Atiende las propuestas de los alumnos.
- Promueve buenas relaciones entre los estudiantes.

A nivel de evaluación:

- Evalúa los aprendizajes de acuerdo con los objetivos establecidos en la planificación.
- Establece con claridad los criterios de evaluación y los comunica a los alumnos.
- Utiliza procedimientos variados y complementarios para evaluar (exámenes, trabajos, etc.).
- Informa a los alumnos sobre los métodos de evaluación.
- Realiza una evaluación inicial para precisar los conocimientos previos del alumno.
- Evalúa en diferentes momentos del curso para llevar seguimiento del aprendizaje de los estudiantes.
- El nivel de exigencia en las evaluaciones se corresponde con el nivel impartido.
- Comenta con los alumnos los resultados de las evaluaciones.
- Tiene en cuenta los resultados de la evaluación para introducir modificaciones en su planificación y actuación docente.

2.2.6 Importancia del Inglés en la Educación

El Inglés es uno de los idiomas más hablados alrededor del mundo, por lo tanto se hace indispensable que las personas que van en busca del éxito tanto en su vida académica como en su vida profesional, se apropien de este y lo conviertan en una poderosa herramienta para alcanzar sus metas e ideales en el campo laboral. El Inglés al igual que la tecnología se han convertido en una de las principales metas de aprendizaje.

Este idioma se emplea en casi todas las áreas y profesiones, así como también en el desarrollo y conocimiento humano. Se puede afirmar que el Inglés es el idioma universal, hoy en la era de la globalización, es

la lengua franca que afecta a todos los países no-anglosajones, incluido Ecuador. En la actualidad, el idioma Inglés es una necesidad evidente como herramienta de comunicación. Es más se dice que quien no domina la lengua inglesa estaría en desventaja en este mundo tan competitivo en el que vivimos.

2.3 Posicionamiento Teórico Personal

La utilización de estrategias metodológicas adecuadas que faciliten el aprendizaje del idioma Inglés son de vital importancia, ya que estas estrategias son muy útiles para acelerar este proceso. El maestro que emplea las estrategias adecuadas en su labor docente está creando un buen ambiente de aprendizaje en el cual los conocimientos que son impartidos pueden ser fácilmente asimilados e internalizados por los estudiantes.

Tras analizar las diferentes teorías del Aprendizaje, la investigadora concuerda plenamente con lo que diversos pensadores que se identifican con la teoría del constructivismo establecen. En definitiva, los estudiantes serán capaces de aprender el idioma Inglés únicamente si ellos se convierten en los verdaderos protagonistas en la construcción de su propio aprendizaje.

El constructivismo es sin duda alguna, uno de los pilares fundamentales en la labor docente, ya que este ofrece la oportunidad a los educandos de que ellos sean los gestores de su propio aprendizaje, y que no solo se limiten a copiar lo que ya está establecido, sino los lleva a descubrir y a explorar por si mismos el fascinante mundo del conocimiento y el saber.

Por otra parte, la investigadora también se siente totalmente identificada con la teoría del Aprendizaje Significativo, ya que en esta teoría se pone de manifiesto la importancia de lograr que el aprendizaje sea duradero y le ayude realmente al estudiante a aplicar este conocimiento en los diferentes aspectos de su vida y esto constituye un punto favorable en el desempeño estudiantil y profesional del individuo.

2.4. Glosario de Términos

- **Adquisición:** Acción de adquirir o pasar a tener una cosa.
- **Aprendizaje:** Es el cambio relativamente permanente en la capacidad de realizar una conducta específica como consecuencia de la experiencia. Lo que logra el estudiante como parte final de la enseñanza y que se evidencia con el cambio de conducta.
- **Aprendizaje Significativo.-** Es el aprendizaje que se puede incorporar a las estructuras de conocimientos que tiene el sujeto, que tiene significado a partir de la relación que establece con el conocimiento anterior y el nuevo aprendizaje, haciendo que este sea duradero y significativo.
- **Competencia comunicativa.-** Habilidad de comunicarse exitosamente en un idioma de forma oral o escrita.
- **Constructivismo.-** Teorías acerca de los procesos cognoscitivos, unas hacen referencia al carácter pasivo y otras al carácter de dichos procesos.
- **Corrientes Pedagógicas:** Se entiende por corrientes pedagógicas a las teorías del pensamiento o de investigación que describen,

explican conducen y/o permiten la comprensión de los aspectos pedagógicos de un contexto.

- **Cognición:** Se define como la facultad de un ser vivo para procesar información a partir de la percepción, el conocimiento adquirido y las características subjetivas que permiten valorar la información.
- **Destreza:** Es pulir las habilidades de los individuos mediante procesos. Es un producto de los aprendizajes que significa saber hacer. Es una capacidad que las personas pueden aplicar o utilizar de manera autónoma cuando la situación lo requiera.
- **Didáctica:** Relativa a la enseñanza; adecuada para enseñar.
- **Enfoque:** Se conoce con el término de enfoque a la manera a través de la cual un individuo, grupo, empresa, entre otros, considerarán un determinado punto en cuestión, asunto o problema.
- **Estrategia Metodológica.-** Son procesos, técnicas y acciones que se integran para facilitar el logro de los objetivos.
- **Habilidades:** Competencia adquirida por vía del aprendizaje o la práctica que puede ser intensiva o distribuida en el tiempo.
- **Idioma.-** Lengua de una determinada nación o grupo étnico.
- **Método.-** Guía, camino o proceso a seguir para alcanzar un fin deseado.

- **Metodología.-** Componente que va implícito en el currículo y que depende de la orientación paradigmática. Se refiere a la aplicación de métodos, técnicas formas que el maestro utiliza para que se lleve a efecto los contenidos de los planes y programas.
- **Motivación.-** Causa del comportamiento de un organismo, o razón por la que un organismo lleva a cabo una actividad determinada.
- **Pedagogía:** es la ciencia que tiene como objeto de estudio a la educación. Es una ciencia perteneciente al campo de las Ciencias Sociales y Humanas, y tiene como fundamento principal los estudios de Kant y Herbart.
- **Psicolingüística:** Es una rama de la psicología interesada en cómo la especie humana adquiere y utiliza el lenguaje. Para ello estudia los factores psicológicos y neurológicos que capacitan a los humanos para la adquisición y deterioro del mismo, uso, comprensión, producción del lenguaje y sus funciones cognitivas y comunicativas.
- **Teoría de Aprendizaje:** Son paradigmas que señalan la forma en que el estudiante llega al aprendizaje de nuevos contenidos.

2.5 Sub problemas e Interrogantes de la Investigación.

¿Cuál es el nivel de conocimiento del idioma Inglés que poseen los estudiantes de los segundos años de bachillerato del Colegio Universitario UTN?

¿Están los docentes empleando estrategias metodológicas que contribuyan al desarrollo de las cuatro destrezas del idioma?

¿Cuáles son las estrategias metodológicas innovadoras que facilitan el aprendizaje del idioma Inglés?

2.6. Matriz Categorial

Concepto	Categorías	Dimensión	Indicadores	Ítems
Las estrategias de aprendizaje de idiomas son pensamientos y acciones que los individuos usan para lograr un objetivo de aprendizaje.	Estrategias	Estrategias cognitivas Estrategias metacognitivas Estrategias de manejo de recursos	Aprender Codificar Comprender Recordar la información Planificar Monitorear Solucionar problemas Evaluar	¿En qué porcentaje el docente desarrolla la clase de inglés, usando el idioma inglés? ¿Con qué frecuencia, además del texto del estudiante, el docente utiliza
Componente que va implícito en el currículo y que depende de la orientación paradigmática. Se refiere a la	Metodología	Enfoque comunicativo Enfoque por tareas Modelo centrado en la	Concepción de la enseñanza Concepción del aprendizaje	actividades adicionales en el aula (ej. artículos de lectura, canciones, hojas de trabajo, entre otros) para reforzar los

<p>aplicación de métodos, técnicas formas que el maestro utiliza para que se lleve a efecto los contenidos de los planes y programas.</p>		<p>enseñanza</p> <p>Modelo centrado en el aprendizaje</p> <p>Habilidades docentes</p>	<p>Metodología docente</p> <p>Metodología de evaluación</p>	<p>contenidos estudiados en la clase de inglés?</p> <p>¿Con qué frecuencia, el docente lleva a cabo actividades para desarrollar las cuatro destrezas del idioma (leer, escribir, escuchar, hablar)?</p>
---	--	---	---	--

CAPÍTULO III

3. METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

3.1. Tipos de Investigación

El presente trabajo investigativo parte de un **proyecto factible**, ya que tiene un propósito de utilización inmediata mediante la ejecución de la propuesta que contribuirá a la solución del problema diagnosticado en el Colegio Universitario UTN, en la sección Bachillerato; es decir ayudará a facilitar el aprendizaje del idioma Inglés en la institución antes mencionada. En tal sentido, este trabajo se centra en una **investigación cualitativa** al ayudar a la interpretación del fenómeno en estudio. La investigadora en este tipo de investigación se convirtió en el instrumento de medida porque todos los datos fueron filtrados por la misma. Gracias a la **investigación descriptiva** se permitió la caracterización de hechos relevantes, utilizados al momento de la recolección de datos reales para poder dilucidar las estrategias metodológicas más apropiadas e innovadoras para solucionar los problemas encontrados.

Es relevante considerar también a la **investigación de campo** porque contribuyó a la recolección de información directamente del entorno social en el cual se evidenció el problema, es decir el Colegio Universitario UTN, estableciendo un contacto directo con las autoridades, docentes, y estudiantes de los segundos años de Bachillerato que proporcionaron la información requerida, en otras palabras este tipo de investigación contribuyó al análisis de las causas del problema para la búsqueda de posibles soluciones para facilitar el aprendizaje del idioma Inglés.

Por su relevancia en este trabajo investigativo se ha considerado también al tipo de **investigación documental - bibliográfica** ya que permitió recolectar importante información de fuentes bibliográficas como lo son libros, folletos e investigaciones previas permitiendo ampliar y profundizar la información sobresaliente de conceptos, criterios de varios autores y otros aspectos del estudio, fortaleciendo así el marco teórico de este trabajo investigativo.

Este tipo de investigación fue parte fundamental de este trabajo investigativo ya que garantiza la calidad de los fundamentos teóricos de la investigación y le permite a la investigadora establecer conclusiones y recomendaciones para la elaboración de la guía de estrategias metodológicas para facilitar el aprendizaje del idioma Inglés.

3.2. Métodos

En este trabajo investigativo la investigadora se apoyó en los métodos teóricos porque al momento de contextualizar el problema, resultó oportuno basarse en análisis y principios, los cuales conllevaron a relevar las relaciones esenciales del objeto, que fueron fundamentales para comprender los acontecimientos que se suscitaron en la investigación.

3.2.1. Método Analítico-Sintético:

En este trabajo investigativo el método analítico – sintético fue utilizado para analizar las causas y efectos que han dado lugar a la problemática.

3.2.3 Método Inductivo-Deductivo:

Este método fue empleado por la investigadora para la elaboración del marco teórico y el análisis de resultados del diagnóstico. También se empleó para descubrir, analizar y sistematizar los resultados obtenidos para hacer generalizaciones para el problema, contribuyó a la interpretación de resultados, conclusiones y recomendaciones establecidas en la propuesta. Con este método se logró analizar la información en particular para luego obtener un precepto general.

3.3. Técnicas e Instrumentos

Como técnica de investigación fue diseñada una **encuesta** dirigida a docentes y estudiantes de los segundos años de Bachillerato del Colegio UTN, la cual permitió la recolección de información sobre las estrategias metodológicas utilizadas para la enseñanza del idioma Inglés.

Como instrumento se elaboró un **cuestionario** con preguntas de tipo cerrado y con opción múltiple el cual fue aplicado al Personal Docente del área de Inglés y a los estudiantes seleccionados de los segundos años de bachillerato del Colegio Universitario. Mediante la aplicación de esta encuesta se obtuvo resultados reales, actuales y confiables para facilitar la elaboración de las tabulaciones, de la propuesta de mejora y su aplicación a futuro por parte de los docentes de dicha Institución.

3.4. Población

La población de esta investigación está constituida por los docentes del área de Inglés y estudiantes de los segundos años de bachillerato del Colegio Universitario UTN.

Cuadro 2. Unidades de observación

PARALELOS	NÚMERO DE ESTUDIANTES	NÚMERO DE DOCENTES
Segundo "A"	49	4
Segundo "B"	46	
Segundo Técnico	17	
TOTAL:	112	4

Fuente: Secretaría del Colegio Universitario "UTN"

CAPÍTULO IV

4. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

En este capítulo se darán a conocer los resultados obtenidos después de haber aplicado la encuesta tanto a docentes del área de Inglés como a estudiantes de los Segundos Años de Bachillerato del colegio Universitario UTN, para dar cumplimiento a los objetivos del presente trabajo de Investigación.

Tras el análisis de los resultados obtenidos en las encuestas, se pudo evidenciar la necesidad de implementar estrategias metodológicas innovadoras que faciliten el aprendizaje del idioma Inglés en estudiantes de los Segundos Años de Bachillerato del Colegio Universitario UTN.

Finalmente, se efectuó la tabulación de los datos obtenidos en la encuesta que fue aplicada previamente, proceso que aportó a la elaboración de las respectivas tablas y gráficos que muestran de manera clara y precisa los resultados arrojados en las encuestas.

4.1 Encuesta Dirigida a Estudiantes

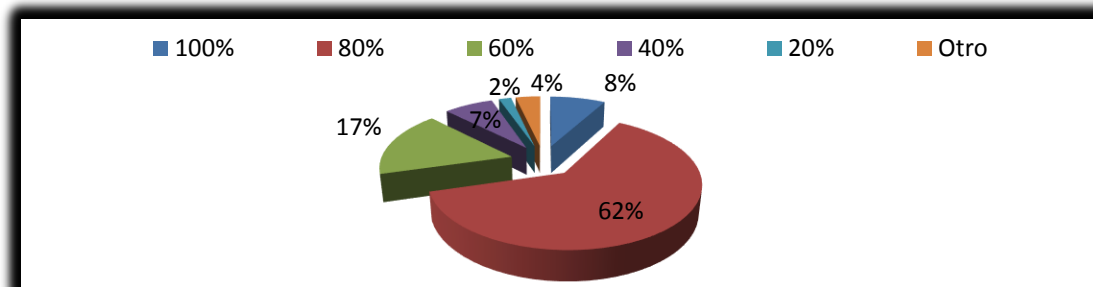
Pregunta 1. ¿En qué porcentaje el docente desarrolla la clase de Inglés, usando esta lengua extranjera?

Cuadro 3. Uso del idioma Inglés en la clase.

Estudiantes		
	F	%
100%	9	8%
80%	70	62%
60%	19	17%
40%	8	7%
20%	2	2%
Otro	4	4%
TOTAL	112	100%

Fuente: La investigadora. 2014

Gráfico 1. Uso del idioma Inglés en la clase.



Fuente: La investigadora. 2014

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

Mientras que un muy reducido número de estudiantes establece que este idioma es poco usado en clase por el docente de esta asignatura, la mayoría de los estudiantes encuestados considera que el docente desarrolla la clase de Inglés utilizando en un gran porcentaje este idioma, lo cual indica que los estudiantes están constantemente expuestos en gran medida a este idioma extranjero por lo menos durante las horas de clase de esta asignatura.

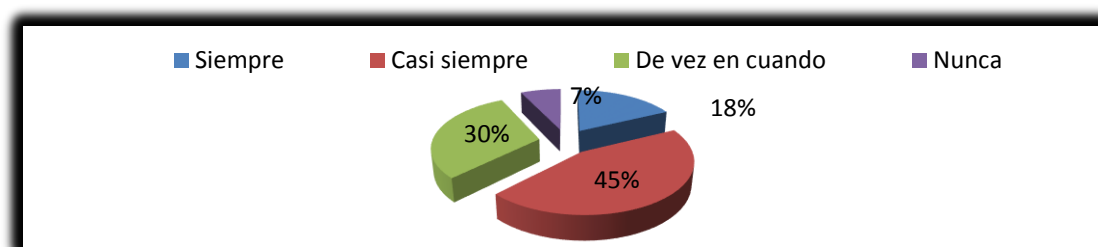
Pregunta 2 ¿Con qué frecuencia, además del texto del estudiante, el docente utiliza actividades adicionales en el aula (ej. artículos de lectura, canciones, hojas de trabajo, entre otros) para reforzar los contenidos estudiados en la clase de inglés?

Cuadro 4. Actividades adicionales en el aula.

Estudiantes		
	f	%
Siempre	20	18%
Casi siempre	50	45%
De vez en cuando	34	30%
Nunca	8	7%
TOTAL	112	100%

Fuente: La investigadora. 2014

Gráfico 2. Actividades adicionales en el aula.



Fuente: La investigadora. 2014

Análisis e interpretación

Cerca de la mitad de los estudiantes encuestados da a conocer que el docente de Inglés por lo general se preocupa en emplear material didáctico de apoyo, además del texto del estudiante, para reforzar los contenidos estudiados en la clase de Inglés. Por otra parte, una pequeña minoría de encuestados considera que el docente únicamente emplea el texto del estudiante en la clase de Inglés, dejando de lado la utilización de otro tipo de material didáctico como refuerzo.

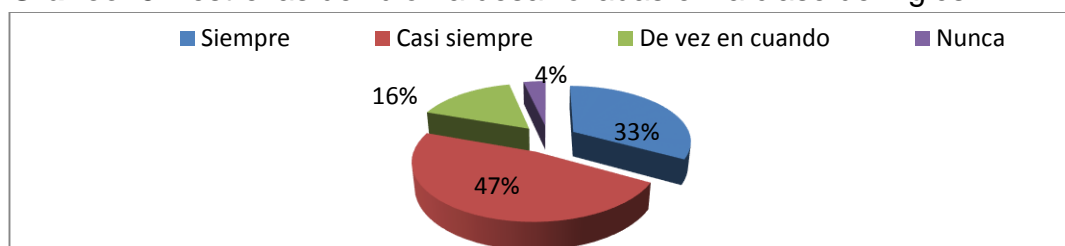
Pregunta 3 ¿Con qué frecuencia, el docente lleva a cabo actividades para desarrollar las cuatro destrezas del idioma (leer, escribir, escuchar, hablar)?

Cuadro 4. Destrezas del idioma desarrolladas en la clase de Inglés.

Estudiante		
	F	%
Siempre	37	33%
Casi siempre	53	47%
De vez en cuando	18	16%
Nunca	4	4%
TOTAL	112	100%

Fuente: La investigadora. 2014

Gráfico 3. Destrezas del idioma desarrolladas en la clase de Inglés.



Fuente: La investigadora. 2014

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

Casi la mitad de los estudiantes encuestados considera que el docente lleva a cabo actividades en cada clase de Inglés para desarrollar las cuatro destrezas del idioma. Sin embargo, un número considerable de estudiantes cree que estas cuatro destrezas del idioma no son desarrolladas en todas las clases de Inglés. Estos resultados dan a entender que no todos los docentes ejecutan actividades para lograr que sus estudiantes desarrollen las cuatro destrezas del idioma Inglés.

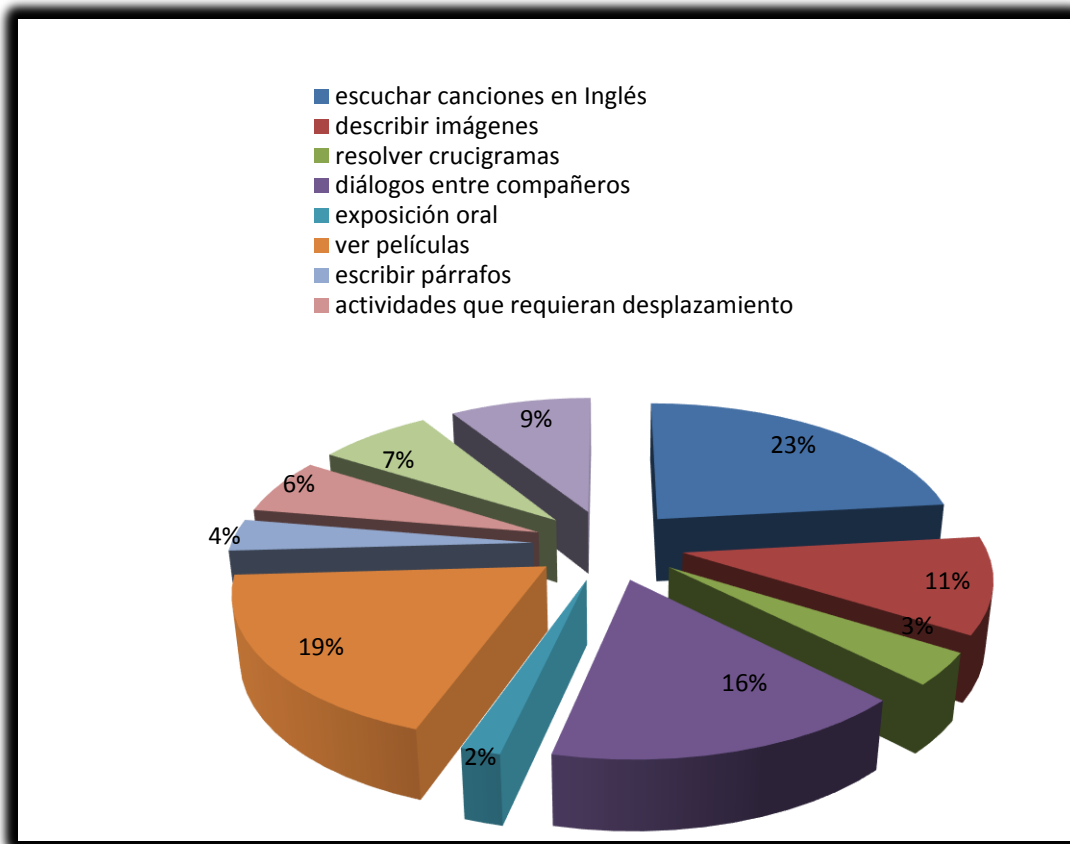
Pregunta 4 ¿Qué tipo de tareas prefiere desarrollar usted para aprender inglés?

Cuadro 6. Tareas preferidas por los estudiantes para aprender Inglés.

Estudiante		
	F	%
Escuchar canciones en Inglés	26	23%
Describir imágenes y fotografías	12	11%
Resolver crucigramas	4	3%
Hacer diálogos y trabajar con compañeros	18	16%
Realizar exposiciones orales	2	2%
Ver películas en inglés	21	19%
Escribir párrafos o composiciones	4	4%
Realizar actividades que requieran movimiento y desplazamiento en el aula	7	6%
Realizar tareas en las que se involucre sus pensamientos y emociones	8	7%
Realizar dramatizaciones	10	9%
TOTAL	112	100%

Fuente: La investigadora. 2014

Gráfico 4. Tareas preferidas por los estudiantes para aprender Inglés



Fuente: La investigadora. 2014

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

Los resultados obtenidos en esta pregunta sacan a relucir que los estudiantes tienen diferentes estilos de aprendizaje y por lo tanto el docente debe esforzarse por satisfacer las necesidades individuales de todos los estudiantes, utilizando diferentes estrategias metodológicas que le permitan desarrollar el tipo o tipos de inteligencia que cada estudiante posee.

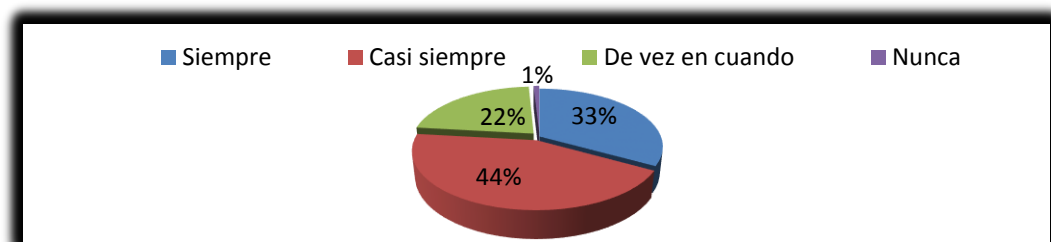
Pregunta 5 ¿Los temas estudiados en la clase de Inglés, están relacionados con la realidad actual y son de interés para los estudiantes?

Cuadro 7. Temas actuales y de interés para los estudiantes.

Estudiante		
	f	%
Siempre	37	33%
Casi siempre	49	44%
De vez en cuando	25	22%
Nunca	1	1%
TOTAL	112	100%

Fuente: La investigadora. 2014

Gráfico 5. Temas actuales y de interés para los estudiantes.



Fuente: La investigadora. 2014

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

Un gran número de los estudiantes encuestados reporta que los temas estudiados en la clase de Inglés por lo general, se relacionan con la realidad actual y son de interés para ellos, lo cual denota que existe preocupación por parte de los docentes por enseñar Inglés mediante la enseñanza de temas que atraigan la atención de los estudiantes y despierten en ellos el interés por estudiarlos.

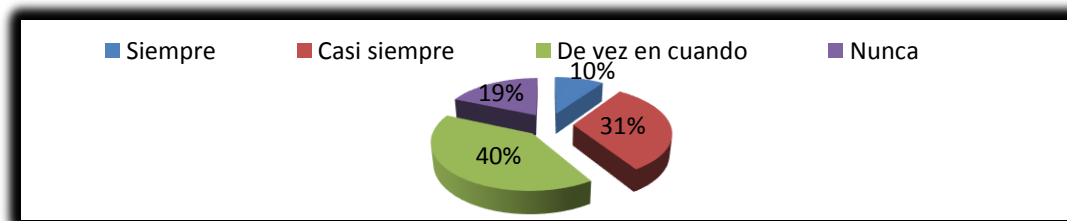
Pregunta 6 ¿Realiza usted voluntariamente actividades complementarias en casa para reforzar lo aprendido en la clase de Inglés?

Cuadro 8. Actividades realizadas voluntariamente por los estudiantes.

Estudiante		
	F	%
Siempre	12	10%
Casi siempre	39	31%
De vez en cuando	50	40%
Nunca	11	19%
TOTAL	112	100%

Fuente: La investigadora. 2014

Gráfico 6. Actividades realizadas voluntariamente por los estudiantes.



Fuente: La investigadora. 2014

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

Un pequeño grupo de estudiantes respondió que ellos nunca realizan actividades complementarias en casa para reforzar lo aprendido en la clase de Inglés. Por otra parte, la mayoría de estudiantes manifestó que frecuentemente realizan en casa actividades de refuerzo adicionales, lo que da a entender que la mayoría de estudiantes se preocupa por reforzar los conocimientos adquiridos en clase, empleando tiempo adicional fuera del aula.

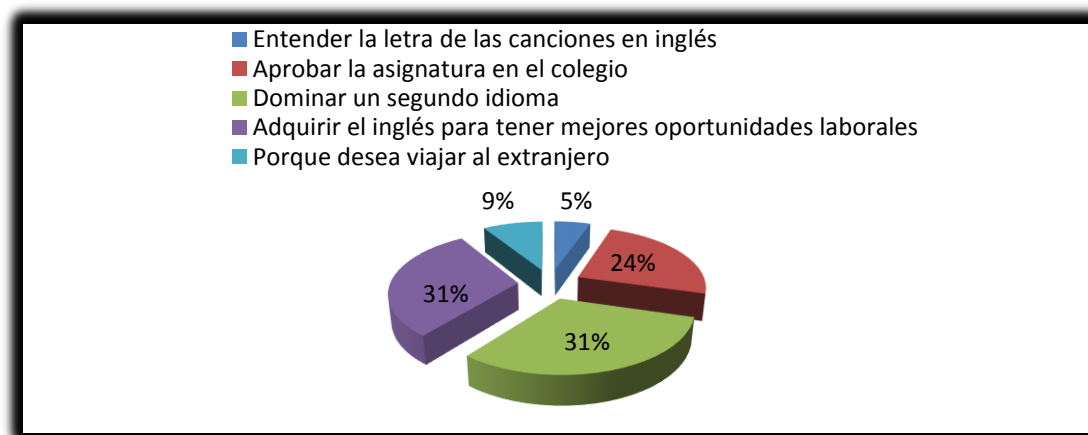
Pregunta 7 Señale cuál es su principal objetivo al aprender la asignatura de Inglés

Cuadro 9.Principal objetivo para aprender Inglés.

Estudiante		
	F	%
Entender la letra de las canciones en Inglés	6	5%
Aprobar la asignatura en el colegio	27	24%
Dominar un segundo idioma	35	31%
Adquirir el inglés para tener mejores oportunidades laborales	34	31%
Porque desea viajar al extranjero	10	9%
TOTAL	112	100%

Fuente: La investigadora. 2014

Gráfico 7.Principal objetivo para aprender Inglés.



Fuente: La investigadora. 2014

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

Gran parte de los estudiantes tienen diferentes objetivos para aprender Inglés, pero entre los principales están el dominar otro idioma y adquirir este idioma para tener mejores oportunidades laborales.

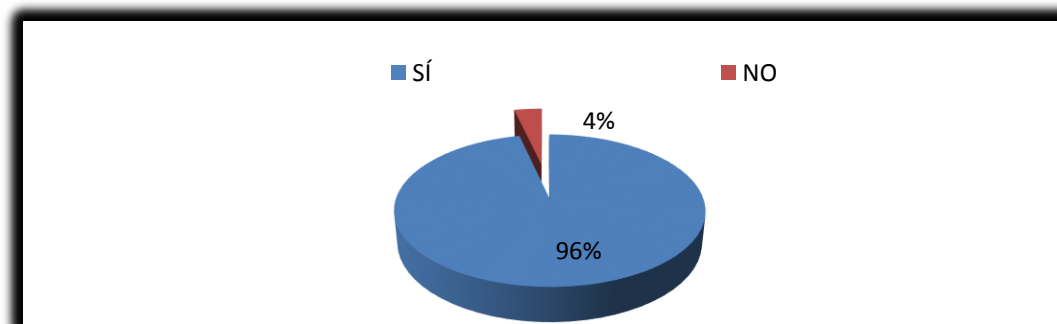
Pregunta 8 ¿Le gustaría que la institución cuente con una Guía Didáctica que provea estrategias metodológicas innovadoras para facilitar el aprendizaje del idioma Inglés?

Cuadro 10. Implementación de una Guía Didáctica en la institución.

Estudiante		
	f	%
Sí	108	96%
No	4	4%
TOTAL	112	100%

Fuente: La investigadora. 2014

Gráfico 8. Implementación de una Guía Didáctica en la institución.



Fuente: La investigadora. 2014

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

Casi la totalidad de los estudiantes encuestados opina que les gustaría contar en la institución con una Guía Didáctica que provea a los docentes estrategias metodológicas innovadoras para facilitar el aprendizaje del idioma Inglés. Todos ellos coinciden en que mediante la implementación de este tipo de apoyo didáctico, ellos se sentirían más interesados y motivados a aprender el Inglés.

Encuesta Dirigida a Docentes

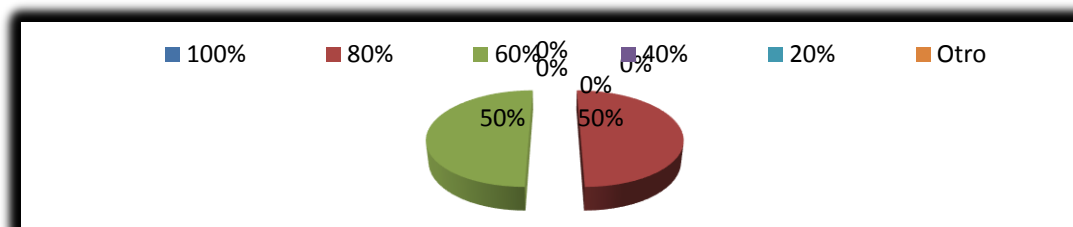
Pregunta 1 ¿En qué porcentaje usted como docente desarrolla la clase de Inglés, usando este idioma?

Cuadro 11. Uso del idioma Inglés en la clase.

Docente		
	F	%
100%	0	0%
80%	2	50%
60%	2	50%
40%	0	0%
20%	0	0%
Otro	0	0%
TOTAL	4	100%

Fuente: La investigadora. 2014

Gráfico 9. Uso del idioma Inglés en la clase.



Fuente: La investigadora. 2014

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

La mitad de los docentes encuestados manifestó que ellos usan en un 80% el idioma Inglés durante el desarrollo de toda la clase, mientras que la otra mitad respondió que ellos desarrollan sus clases de inglés empleando este idioma en un 60%, lo cual demuestra que los docentes de Inglés están conscientes de la importancia que tiene el que los estudiantes estén expuestos en gran medida a esta lengua extranjera.

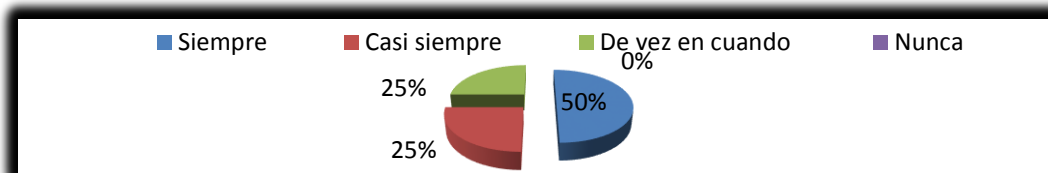
Pregunta 2¿Con qué frecuencia, además del texto del estudiante, usted como docente desarrolla actividades adicionales en el aula (ej. artículos de lectura, canciones, hojas de trabajo, entre otros) para reforzar los contenidos estudiados en la clase de Inglés?

Cuadro 12. Actividades adicionales en el aula.

Docentes		
	f	%
Siempre	2	50%
Casi siempre	1	25%
De vez en cuando	1	25%
Nunca	0	0%
TOTAL	4	100%

Fuente: La investigadora. 2014

Gráfico 10. Actividades adicionales en el aula.



Fuente: La investigadora. 2014

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

La mitad de los encuestados manifestó que ellos siempre desarrollan actividades adicionales en el aula, además del texto del estudiante, para reforzar los contenidos enseñados en la clase de Inglés. Mientras que las dos cuartas partes restantes de los encuestados manifestaron que no utilizan muy frecuentemente otro tipo de material de apoyo, además del texto para reforzar las enseñanzas impartidas en clase. Esto pone en evidencia que no todos los docentes se esfuerzan por buscar material de apoyo para reforzar los contenidos enseñados en clase

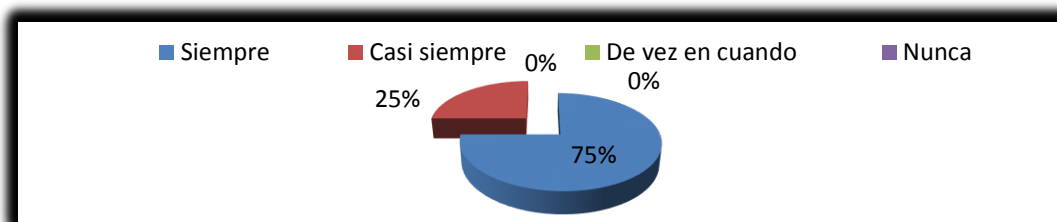
Pregunta 3 ¿Con qué frecuencia, usted como docente lleva a cabo actividades para desarrollar las cuatro destrezas del idioma (leer, escribir, escuchar, hablar)?

Cuadro 13. Destrezas del idioma utilizadas en la clase de Inglés.

Docente		
	f	%
Siempre	3	75%
Casi siempre	1	25%
De vez en cuando	0	0%
Nunca	0	0%
TOTAL	4	100%

Fuente: La investigadora. 2014

Gráfico 11. Destrezas del idioma utilizadas en la clase de Inglés.



Fuente: La investigadora. 2014

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

La cuarta parte de los encuestados respondió que las actividades para desarrollar las destrezas de escribir, leer, hablar y escuchar en el idioma Inglés, son llevadas a cabo casi siempre en sus clases. Mientras que las tres cuartas partes restantes de los encuestados respondieron que ellos siempre llevan a cabo actividades en el aula para desarrollar las cuatro destrezas del idioma Inglés. Esto da a entender que el docente está consciente de la importancia que tiene el desarrollar estas destrezas.

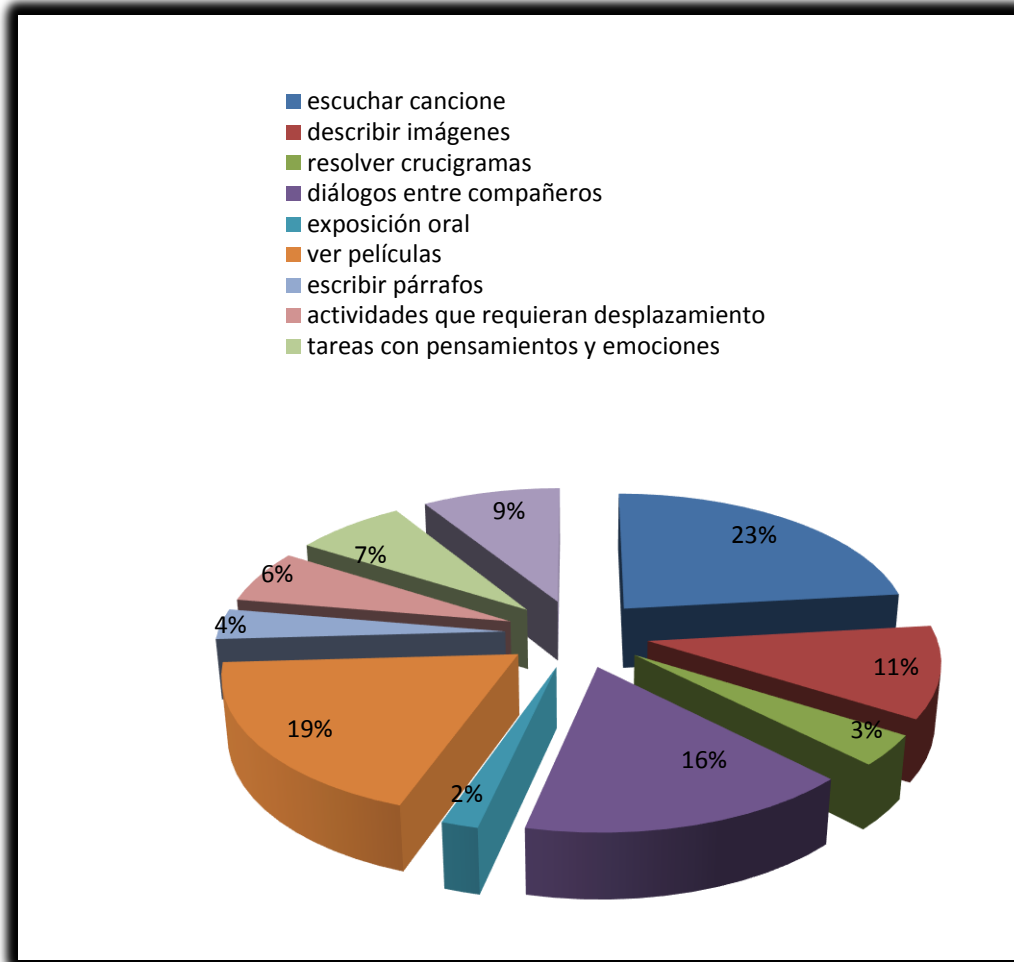
Pregunta 4 ¿Qué tipo de tareas sus estudiantes prefieren desarrollar para aprender Inglés?

Cuadro 14. Tareas preferidas por los estudiantes para aprender Inglés

Estudiante		
	f	%
Escuchar canciones en Inglés	26	23%
Describir imágenes y fotografías	12	11%
Resolver crucigramas	4	3%
Hacer diálogos y trabajar con compañeros	18	16%
Realizar exposiciones orales	2	2%
Ver películas en inglés	21	19%
Escribir párrafos o composiciones	4	4%
Realizar actividades que requieran movimiento y desplazamiento en el aula	7	6%
Realizar tareas en las que se involucre sus pensamientos y emociones	8	7%
Realizar dramatizaciones	10	9%
TOTAL	112	100%

Fuente: La investigadora. 2014

Gráfico 12. Tareas preferidas por los estudiantes para aprender Inglés



Fuente: La investigadora. 2014

ANÁLISIS E INTERPRETRACIÓN

Los resultados obtenidos en esta pregunta muestran que el docente tiene pleno conocimiento de que sus estudiantes aprenden mediante la ejecución de diferentes tareas, ya que los estudiantes poseen diferentes estilos de aprendizaje, lo cual le exige al docente seleccionar cuidadosamente las tareas que se van a llevar a cabo en clase las cuales permitirán desarrollar el tipo o tipos de inteligencia que cada estudiante posee.

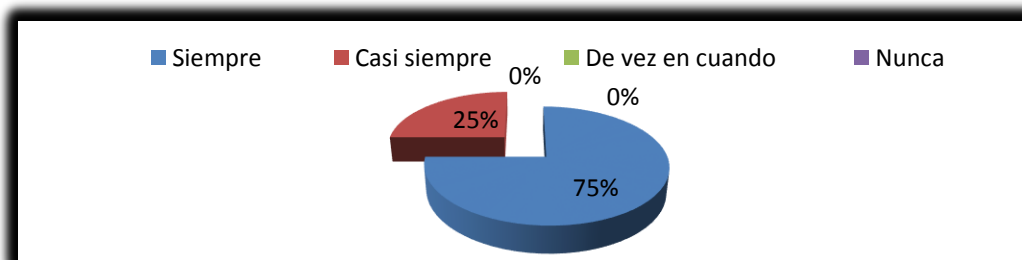
Pregunta 5 ¿Los temas enseñados en la clase de Inglés, están relacionados con la realidad actual y son de interés para los estudiantes?

Cuadro 15. Tareas preferidas por los estudiantes para aprender Inglés

Docente		
	f	%
Siempre	3	75%
Casi siempre	1	25%
De vez en cuando	0	0%
Nunca	0	0%
TOTAL	4	100%

Fuente: La investigadora. 2014

Gráfico 13. Tareas preferidas por los estudiantes para aprender Inglés



Fuente: La investigadora. 2014

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

La mayoría de los docentes manifestó que los temas que se enseñan en la clase de Inglés por lo general están relacionados con la realidad actual y son de interés para los estudiantes, lo cual da entender que el docente de Inglés se preocupa por presentar temas de estudio actuales, interesantes y atractivos a sus estudiantes, los cuales están relacionados con la realidad en la que ellos se encuentran inmersos.

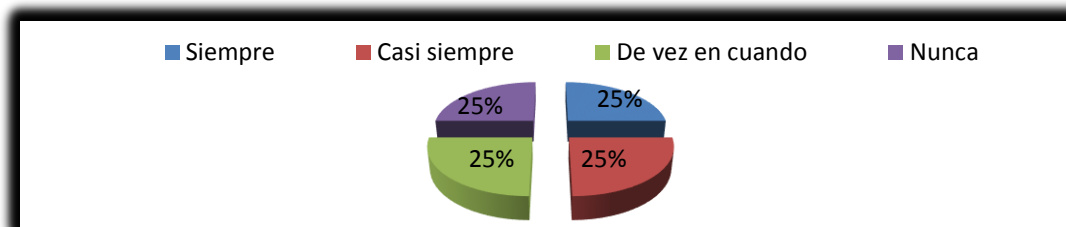
Pregunta 6¿Realizan sus estudiantes voluntariamente actividades complementarias en casa para reforzar lo aprendido en la clase de Inglés?

Cuadro 16. Actividades complementarias realizadas en casa por estudiantes.

Docente		
	F	%
Siempre	1	25%
Casi Siempre	1	25%
De vez en cuando	1	25%
Nunca	1	25%
TOTAL	4	100%

Fuente: La investigadora. 2014

Gráfico 14. Actividades complementarias realizadas en casa por estudiantes.



Fuente: La investigadora. 2014

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

Los resultados obtenidos en esta pregunta demuestran que los docentes difieren en criterio en cuanto a la realización de las actividades complementarias que los estudiantes realizan voluntariamente en casa para reforzar los contenidos enseñados en clase. Estos resultados nos llevan a pensar que no todos los estudiantes se sienten motivados o dispuestos a trabajar por su propia cuenta fuera de las horas de clase para lograr avances en su propio aprendizaje.

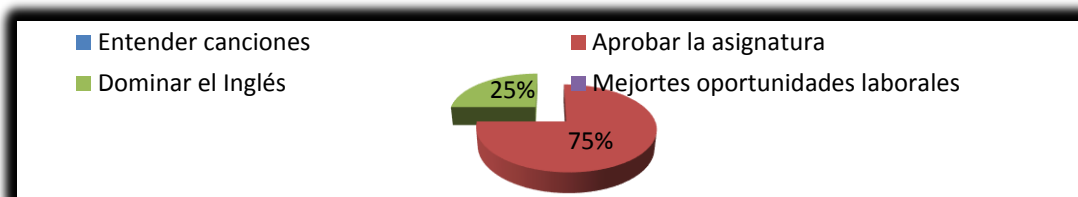
Pregunta 7¿Cuál cree usted que es el principal objetivo de sus estudiantes al aprender la asignatura de Inglés?

Cuadro 17.Principal objetivo para aprender Inglés.

Docente		
	f	%
Entender la letra de las canciones en Inglés	0	0%
Aprobar la asignatura en el colegio	3	75%
Dominar un segundo idioma	1	25%
Adquirir el inglés para tener mejores oportunidades laborales	0	0%
Porque desean viajar al extranjero	0	0%
TOTAL	112	100%

Fuente: La investigadora. 2014

Gráfico 15. Principal objetivo para aprender Inglés.



Fuente: La investigadora. 2014

ANÁLISIS E INTERPRERACIÓN

La mayoría de los docentes encuestados manifestaron que el principal objetivo de sus estudiantes para aprender Inglés es aprobar la asignatura de lengua extranjera en el colegio. Mientras que sólo la cuarta parte de los encuestados manifestó que el principal objetivo de sus estudiantes es dominar otro idioma. Esto pone de manifiesto que los estudiantes consideran que el aprendizaje de esta lengua extranjera está relacionado principalmente con el aspecto académico, es decir aprender Inglés como una asignatura más que debe ser aprobada en el colegio

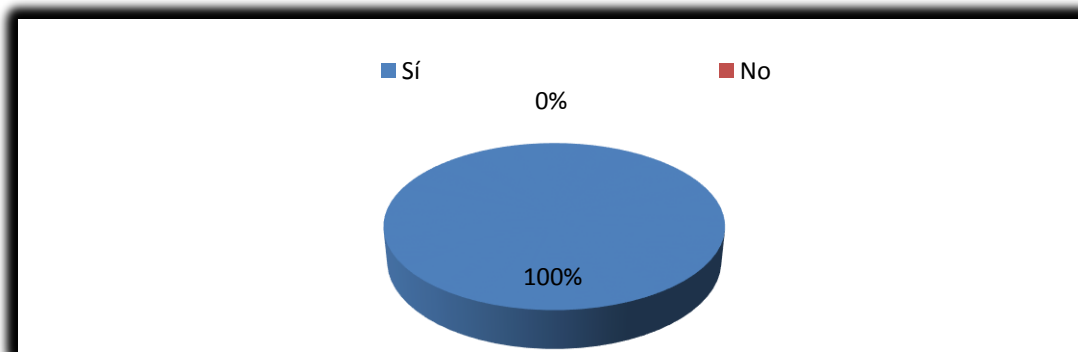
Pregunta 8 ¿Le gustaría que la institución cuente con una Guía Didáctica que provea estrategias metodológicas innovadoras para facilitar el aprendizaje del idioma Inglés?

Cuadro 18. Implementación de una Guía Didáctica en la institución

Docente		
	f	%
Sí	4	100%
No	0	0%
TOTAL	4	100%

Fuente: La investigadora. 2014

Gráfico 16. Implementación de una Guía Didáctica en la institución



Fuente: La investigadora. 2014

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

La totalidad de los docentes encuestados respondió que les gustaría contar en la institución con una Guía Didáctica que les provea de estrategias metodológicas innovadoras para facilitar el aprendizaje del idioma Inglés. Todos ellos coinciden en que mediante la implementación de este tipo de apoyo didáctico, los estudiantes se sentirían más interesados y motivados a aprender el Inglés, ya que no se puede negar que actualmente es de vital importancia innovar la manera en la que se enseña.

CAPÍTULO V

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

5.1 CONCLUSIONES

De los resultados obtenidos en la investigación a través de las encuestas aplicadas a docentes del Área de Inglés y estudiantes de los Segundos Años de Bachillerato del Colegio Universitario UTN se puede establecer las siguientes conclusiones:

- Los docentes están conscientes de que cada estudiante posee diferentes estilos de aprendizaje, pero todo el esfuerzo que hacen por desarrollar actividades que se ajusten a las necesidades de todos ellos, todavía no es suficiente.
- La mayoría de estudiantes no se sienten motivados a desarrollar voluntariamente actividades académicas de refuerzo fuera del horario de clases.
- El principal recurso didáctico que utiliza el docente para enseñar Inglés es el texto, lo cual supone que el docente muestra poco interés por llevar a cabo en el aula actividades adicionales para reforzar los contenidos estudiados en clase o para desarrollar las cuatro destrezas del idioma.
- La gran mayoría de encuestados, es decir docentes y estudiantes, consideran que la elaboración de una guía didáctica con

estrategias metodológicas para facilitar el aprendizaje del idioma inglés, sería de mucha utilidad en la institución.

5.2 RECOMENDACIONES

- Es necesario que los docentes reflexionen sobre la importancia de conocer los diferentes estilos de aprendizaje que sus estudiantes poseen para que de este modo puedan implementar actividades que se ajusten a sus necesidades individuales.
- Es necesario que los estudiantes comprendan que el auto estudio es parte fundamental de la formación y preparación que ellos están recibiendo en la institución, razón por la cual los docentes deberían incentivarlos a que se preparen también en el hogar por su propia cuenta.
- Sería importante y beneficioso que el docente tome conciencia de la importancia de implementar en su labor docente diaria el uso de material adecuado para lograr que los estudiantes refuercen los contenidos estudiados en clase y desarrollen las cuatro destrezas del idioma.
- Se recomienda que el docente haga uso de la guía didáctica que se propone en este trabajo investigativo, la cual fue elaborada en base a las necesidades académicas detectadas en los estudiantes previamente encuestados.

CAPÍTULO VI

6. PROPUESTA ALTERNATIVA

6.1 Título de la Propuesta

“APRENDER INGLÉS ES FÁCIL Y DIVERTIDO”.

GUÍA DIDÁCTICA SOBRE ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS INNOVADORAS PARA FACILITAR EL APRENDIZAJE DEL IDIOMA INGLÉS.

6.2. Justificación e Importancia

Con el pasar de los años, el idioma Inglés se ha convertido en uno de los idiomas más utilizados alrededor del mundo, especialmente por los jóvenes y personas que están inmersas en los negocios y la educación. El Inglés es el idioma oficial de importantes eventos internacionales realizados tales como certámenes de belleza, ceremonias de premiación, eventos deportivos, concursos educativos, otros. Además, éste es el idioma que predomina también en el campo social y tecnológico de esta nueva era donde las redes sociales son un verdadero fenómeno que ha revolucionado significativamente la manera de comunicarse.

Este idioma es sumamente importante también en el campo laboral de un profesional, independientemente de la rama a la que éste se dedique, puesto que, esta nueva era exige acoplarse y adaptarse a los cambios y adelantos que se van dando conforme la tecnología avanza. El dominio de una lengua extranjera, especialmente el Inglés, constituye un requisito indispensable al momento de postularse para ocupar un cargo

en cualquier entidad o institución, debido a que el nivel de competitividad en el sector productivo de la sociedad se ha convertido en una constante lucha en la que el ganador siempre resulta ser la persona mejor capacitada en diferentes aspectos, especialmente en el dominio de idiomas extranjeros.

Esta propuesta pretende consolidarse como una guía didáctica de gran valor pedagógico, que provea al docente de las herramientas necesarias para lograr que el educando se sienta realmente comprometido e involucrado en el proceso de desarrollo de las destrezas y sub destrezas del idioma Inglés.

La finalidad de esta propuesta es lograr que el estudiante, bajo la dirección acertada y oportuna del docente, aprenda el idioma Inglés de una manera especial y diferente, fuera de lo tradicional; ya que actualmente, la mayoría de estudiantes ecuatorianos no se encuentran plenamente satisfechos con los resultados obtenidos luego de las jornadas académicas de esta asignatura.

La elaboración de la presente Guía Didáctica se desarrollará en base a los resultados obtenidos en la encuesta aplicada a estudiantes de los segundos años de bachillerato y a docentes del área de Inglés del Colegio Universitario, institución en la cual se percibe la necesidad de buscar nuevas alternativas para facilitar el proceso de enseñanza aprendizaje del Inglés como lengua extranjera.

Esta propuesta aportará significativamente al desarrollo de los estudiantes de una manera integral en lo que respecta a la asignatura de Inglés, siendo así los estudiantes los principales beneficiados con la ejecución de este proyecto. Además, los docentes se verán también beneficiados, porque tendrán una guía didáctica, con la cual realizar un

trabajo más eficaz que realmente permita a los estudiantes aprender este idioma de una manera más sencilla y divirtiéndose mientras aprenden.

6.3. Fundamentación.

Con el propósito de sustentar adecuadamente este trabajo investigativo, se realizó el marco teórico, en donde se encuentran las teorías y definiciones sobre el tema que se está investigando. Con el propósito de buscar una solución a esta problemática, se ha seleccionado las teorías más relevantes que soporten la elaboración de la propuesta alternativa.

Según los autores Otero, I., Nieves, Z. y Pérez, A., en su obra “Estrategias de Aprendizaje: Del desarrollo intelectual al desarrollo Integral”

“Desde una concepción constructivista de la educación, es importante considerar los procesos de enseñar a pensar y de enseñar a aprender, que en definitiva son mecanismos que favorecen el conocimiento de uno mismo, ayudan al aprendiz a identificarse y a diferenciarse de los demás. Los estudiantes llegarían así a ser conscientes de sus motivos e intenciones, de sus propias capacidades cognitivas y de las demandas de las faenas académicas, llegando a ser capaces de controlar sus recursos y regular su actuación posterior”. (p.22)

La investigadora considera que el constructivismo es una de las teorías que contribuye en gran medida a la elaboración y sustento de este trabajo, en donde se establece que el estudiante es quien construye su propio aprendizaje basándose en sus experiencias y conocimientos previos.

El docente no es quien proporciona aprendizajes, sino cumple con un papel de guía e instructor y actúa como un profesional reflexivo y crítico. Las actuaciones de los profesores como mediadores favorecen y facilitan el aprendizaje de la información en los estudiantes. Así como también, se expone que los estudiantes tienen todo lo que favorece a la verdadera educación, es decir, este estudiante es un agente activo de su propia educación.

Además se considera también al fundamento pedagógico que responde a la necesidad de transformar al ser humano en todos los aspectos de su vida, ya que la pedagogía busca potenciar y desarrollar todas las habilidades y destrezas de las personas mediante el uso de técnicas y estrategias apropiadas para el ejercicio del proceso educativo.

Es necesario también a las estrategias meta-cognitivas que son las que requieren conciencia y conocimiento de las variables de la persona, de la tarea y de la estrategia propiamente dicha. La meta-cognición regula de formas diferentes el uso eficaz de las estrategias: en primer lugar, hace posible el saber cómo, cuándo y por qué debe usarla y en segundo lugar autorreguladora hace posible observar la eficacia de las estrategias elegidas y cambiarlas según las demandas de la tarea

Además, se comprende que la guía didáctica es un importante recurso pedagógico que facilita el aprendizaje del idioma y por ende el desarrollo de las destrezas propias de éste. Esta guía contiene ejercicios y estrategias que permiten mejorar el nivel académico en los estudiantes, por esta razón es vital que los docentes se capaciten sobre el manejo de este valioso recurso pedagógico.

6.4. Objetivos

6.4.1. Objetivo General de la Propuesta

Facilitar el aprendizaje del idioma Inglés a través de una Guía didáctica con estrategias metodológicas innovadoras.

6.4.2. Objetivos Específicos de la Propuesta

1 Establecer estrategias metodológicas innovadoras para facilitar el aprendizaje del idioma Inglés en estudiantes de los segundos años de Bachillerato.

2 Incentivar a los docentes de Inglés a utilizar una metodología diferente, que se ajuste a las necesidades y exigencias de los estudiantes y que permita desarrollar en ellos las destrezas propias del idioma.

3 Socializar la presente propuesta a docentes, estudiantes y autoridades de la institución a través de una exposición para facilitar el manejo de la misma y difundir la importancia de su utilización en el proceso formativo de los educandos.

6.5 Ubicación Sectorial y Física

Este trabajo investigativo ayudará a los docentes y estudiantes del Colegio Universitario UTN de la ciudad de Ibarra.

6.6 Desarrollo de la Propuesta

La presente guía didáctica que contiene estrategias metodológicas innovadoras para facilitar el aprendizaje del idioma Inglés, está

desarrollada en base a las necesidades educativas de los estudiantes, puesto que las actividades propuestas en esta guía didáctica son de fácil aplicación y proporciona al estudiante la oportunidad de aprender de una manera diferente más dinámica y espontánea.

Además, todas las actividades que aquí se encuentran expuestas, han sido cuidadosamente seleccionadas para que el estudiante tenga la oportunidad de desarrollar las cuatro destrezas del idioma mediante actividades que son de mucho interés para los jóvenes y les ofrece una amplia gama de opciones para que su aprendizaje del Inglés sea mucho más fácil y entretenido.

Para el docente, esta guía didáctica será de gran provecho en su clase, ya que le servirá como material de apoyo además del texto y demás material didáctico. Para cada estrategia se ha creado una actividad que cuenta con un objetivo y el procedimiento para llevarla a cabo se encuentra debidamente detallado. Además, se presenta un ejemplo de cómo realizar la actividad y finalmente se propone la realización de una tarea para reforzar lo planteado en cada actividad.



APRENDER INGLÉS
ES FÁCIL Y
DIVERTIDO!!!

GUÍA
DIDÁCTICA
DE INGLÉS

AUTORA: JENNY
VALENCIA

ESTRATEGIA 1: **HACER INFERENCIAS**

DESTREZAS: ESCUCHAR Y HABLAR

TEMA:

Adivina, adivinador...

A. OBJETIVO

INCENTIVAR EN LOS ESTUDIANTES EL USO DE
SU IMAGINACIÓN PARA PREDECIR Y ADIVINAR
EN BASE A PEQUEÑAS PISTAS Y CLAVES

B. PROCEDIMIENTO

- El docente da a conocer a sus estudiantes que van a realizar una actividad llamada “Cinco Preguntas”.
- El docente forma grupos de cinco o seis estudiantes. Este juego puede ser jugado también por la clase entera.
- El docente explica la mecánica del juego y establece el tiempo límite de 45 minutos.
- El docente pide a los integrantes de los grupos que piensen en un lugar muy conocido de su país o ciudad.
- El docente pide a los estudiantes que elaboren una lista de todas las cosas que pueden encontrar (personas, animales, objetos, etc.) y actividades que se pueden hacer allí.
- El primer estudiante debe empezar diciendo una oración que describa al lugar que tiene en mente.
- Los otros estudiantes ordenadamente hacen preguntas para obtener más información.
- Una vez que los estudiantes hayan hecho un máximo de cinco preguntas o adivinado el lugar, otro estudiante tomara su turno para describir su lugar.
- Los estudiantes continuaran desarrollando esta actividad hasta que todos

C. EJEMPLO

LA PLAYA



GRUPO 1

Estudiante 1: En este lugar tú puedes hacer muchas cosas divertidas.

Estudiante 2: ¿Ese lugar pertenece a la Sierra?

Estudiante 1: No, este lugar no está ubicado en la Sierra.

Estudiante 3: ¿En ese lugar el clima es caliente o frío?

Estudiante 1: El clima es caliente.

Estudiante 4: ¿Qué tipo de comida se puede encontrar allí?

Estudiante 1: Una gran variedad de mariscos.

Estudiante 5: ¿En ese lugar puedes nadar?

Estudiante 1: Si, en ese lugar puedes nadar.

Estudiante 2: ¿Ese lugar es la playa?

Estudiante 1: Si, es la playa.

D. EVALUACIÓN

Para la evaluación, el docente pedirá a los estudiantes que formen grupos diferentes de seis personas, a continuación el docente procederá a entregar una fotografía de un personaje famoso el cual debe ser adivinado por los demás integrantes del grupo.

ACTIVIDAD: GENTE FAMOSA



Hacer preguntas sobre el personaje famoso que debe ser descubierto.

Estudiante 1: Este personaje es muy conocido en nuestro país.

Estudiante 2: _____

Estudiante 1: _____

Estudiante 3: _____

Estudiante 1: _____

Estudiante 4: _____

Estudiante 1: _____

Estudiante 5: _____

Estudiante 1: _____

ESTRATEGIA 2:

EVALUARSE UNO MISMO

SUB DESTREZA: VOCABULARIO

TEMA: RECORDEMOS...

A. OBJETIVO

**APRENDER Y MEMORIZAR PALABRAS NUEVAS
RÁPIDA Y EFICAZMENTE**

B. PROCEDIMIENTO

- ❖ El docente divide a la clase en dos grupos.
- ❖ El docente explica los parámetros de la actividad y establece el tiempo límite de 45 minutos.
- ❖ El docente procede a entregar una lista de palabras (Lista A) al equipo A; y lista B al equipo B.
- ❖ El docente pide a los estudiantes que traten de memorizar la forma- ing de los verbos que están en la lista. Los estudiantes deben prestar especial atención a la escritura de estos verbos.
- ❖ Después de tres minutos, las listas son retiradas por el docente.
- ❖ En el pizarrón, el docente escribe dos listas de algunos verbos en su forma base. Cada una de las listas debe contener los mismos verbos pero ordenados de una manera diferente.
- ❖ El docente tiene que pedirle a un estudiante de cada grupo que pase al pizarrón y escoja uno de los verbos y escriba su forma – ing.
- ❖ Cada estudiante debe escribir sólo un verbo, pero este estudiante podría también corregir la respuesta del estudiante anterior.
- ❖ El equipo ganador será el equipo que primero escriba todos los verbos correctamente.

C.EJEMPLO

LISTA A

BASE FORM	-ING FORM
wait	waiting
argue	arguing
jog	jogging
sit	sitting
practice	practicing
have	having
hang	hanging
erase	erasing
pay	paying
explain	explaining
run	running
listen	listening
make	making
cut	cutting
write	writing

LISTA B

BASE FORM	-ING FORM
explain	explaining
have	having
pay	paying
make	making
erase	erasing
wait	waiting
cut	cutting
argue	arguing
listen	listening
run	running
hang	hanging
sit	sitting
write	writing
practice	practicing
jog	jogging

D. EVALUACIÓN

Para la evaluación el docente dividirá a los estudiantes en dos grupos y les proveerá de una nueva lista de verbos irregulares en su forma base y en pasado. Una vez que los estudiantes hayan tratado de memorizar estos verbos, después de tres minutos, el docente procederá a retirárselas. Además, el docente tendrá que anotar en el pizarrón dos listas de estos verbos ordenados indistintamente para que los estudiantes escriban estos verbos en tiempo pasado participio.

Actividad: VERBOS IRREGULARES

LISTA A

BASE FORM	PAST PARTICIPLE
choose	chosen
catch	caught
drink	drunk
eat	eaten
feel	felt
draw	drawn
read	read
write	written
sleep	slept
cut	cut
forget	forgotten
give	given
become	become
bite	bitten
get	gotten

LISTA B

BASE FORM	PAST PARTICIPLE
read	read
forget	forgotten
eat	eaten
become	become
get	gotten
sleep	slept
give	given
bite	bitten
choose	chosen
draw	drawn
write	written
catch	caught
cut	cut
drink	drunk

VERBOS IRREGULARES (Grupo 1)

Forma base	Pasado Participio
choose	_____
read	_____
write	_____
sleep	_____
become	_____
give	_____
forget	_____
drink	_____
eat	_____

VERBOS IRREGULARES (Grupo 2)

Forma base	Pasado Participio
drink	_____
get	_____
draw	_____
cut	_____
choose	_____
eat	_____
feel	_____
bite	_____
catch	_____
write	_____

ESTRATEGIA 3:

Atención Dirigida

SKILLS: SPEAKING

SUBSKILLS: VOCABULARY, GRAMMAR,
AND PRONUNCIATION

TEMA: **Moda para
recordar**

A. OBJETIVO

AUMENTAR EL PODER DE CONCENTRACION DE LOS ESTUDIANTES AL PEDIRLES QUE SE FIJEN EN DETALLES MINIMOS PARA LUEGO RECORDARLOS.

A. PROCEDIMIENTO

- ✚ EL docente tiene que pedirles a los estudiantes que dibujen un recuadro con tres columnas, una etiquetada como CORRECTO, la otra como PARCIALMENTE CORRECTO, y la tercera etiquetada como INCORRECTO.
- ✚ El docente explica la mecánica del juego y establece el tiempo límite de 45 minutos para desarrollar esta actividad.
- ✚ El docente debe poner música de fondo para esta actividad. Mientras la música está sonando, el docente debe pedirles a los estudiantes que caminen alrededor de toda la clase observando la ropa, el calzado, y los accesorios que están usando sus compañeros.
- ✚ Esta etapa de la actividad debe ser llevada a cabo rápidamente; la música debe ser reproducida por alrededor de un minuto por ronda.
- ✚ Tan pronto como la música deje de sonar, el docente debe pedirles a los estudiantes que formen parejas.
- ✚ Una vez que el estudiante se ha unido con otro compañero, el docente tiene que pedirles que se pongan de espaldas, sosteniendo en sus manos el recuadro que previamente diseñaron.
- ✚ El docente debe pedirles a los estudiantes que tomando turnos, describan la apariencia de su compañero.
- ✚ Si los estudiantes aciertan al describir la apariencia de su compañero, él o ella obtiene 2 puntos. Las respuestas parcialmente acertadas equivalen 1 punto. Las respuestas incorrectas lógicamente equivalen 0 puntos.
- ✚ El docente debe continuar con esta mecánica por cuatro o cinco veces más, pidiéndoles a los estudiantes que caminen por toda el aula nuevamente y al finalizar la música se unan con una pareja diferente.

C.EJEMPLO



A: Estás usando una blusa roja con rayas azules.

B: No, estoy vistiendo una blusa roja con rayas negras

A: Estas usando aretes largos.

B: Si, si estoy usando aretes largos.

CARTILLA DEL ESTUDIANTE A

N°	CORRECTO	PARCIALMENTE CORRECTO	INCORRECTO
1		• (1)	
2	• (2)		
3			
4			

A: Estas usando zapatos deportivos azules.

B: No, estoy usando zapatos casuales negros.

A: Estas vistiendo un chaleco verde oscuro.

B: Si, si estoy usando un chaleco verde oscuro.

CARTILLA DEL ESTUDIANTE B

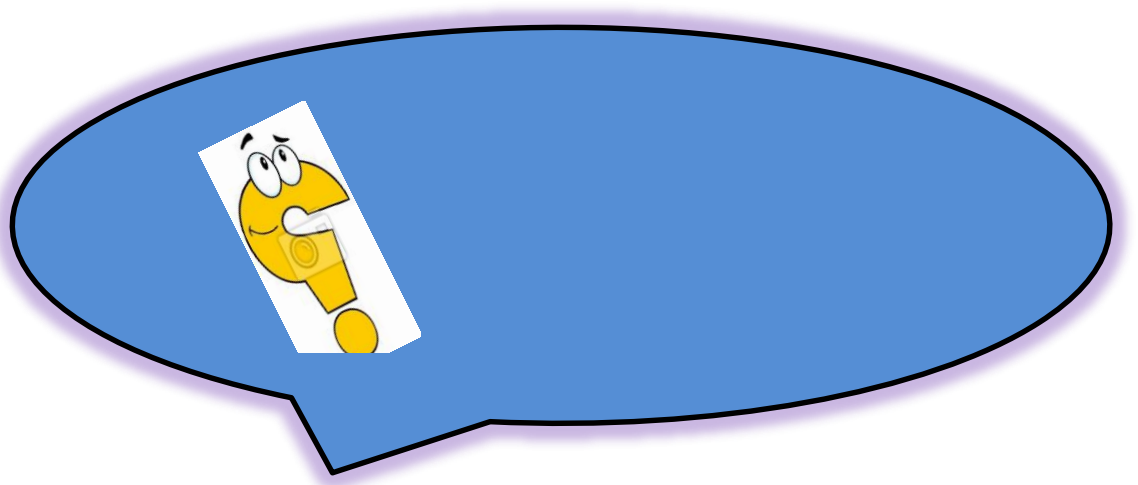
N°	CORRECTO	PARCIALMENTE CORRECTO	INCORRECTO
1			• (0)
2	• (2)		
3			
4			

D. EVALUACIÓN

Para la evaluación el docente pedirá a varios estudiantes que pasen al frente, luego les pedirá que salgan un momento, y nombrará a un estudiante para que describa la ropa, calzado y accesorios que sus compañeros estaban usando. Si el estudiante acierta el docente podría agregarle puntos por su capacidad de memoria.

ACTIVIDAD: Mira, fíjate y recuerda.

Mira a tus compañeros seleccionados por tu maestro. Trata de recordar cómo estaban vestidos.



ESTRATEGIA 4:

Clasificar/ Agrupar

SKILLS: Writing

SUBSKILLS: Vocabulary and pronunciation

TEMA: UMMM, QUÉ RICO!

A. OBJETIVO

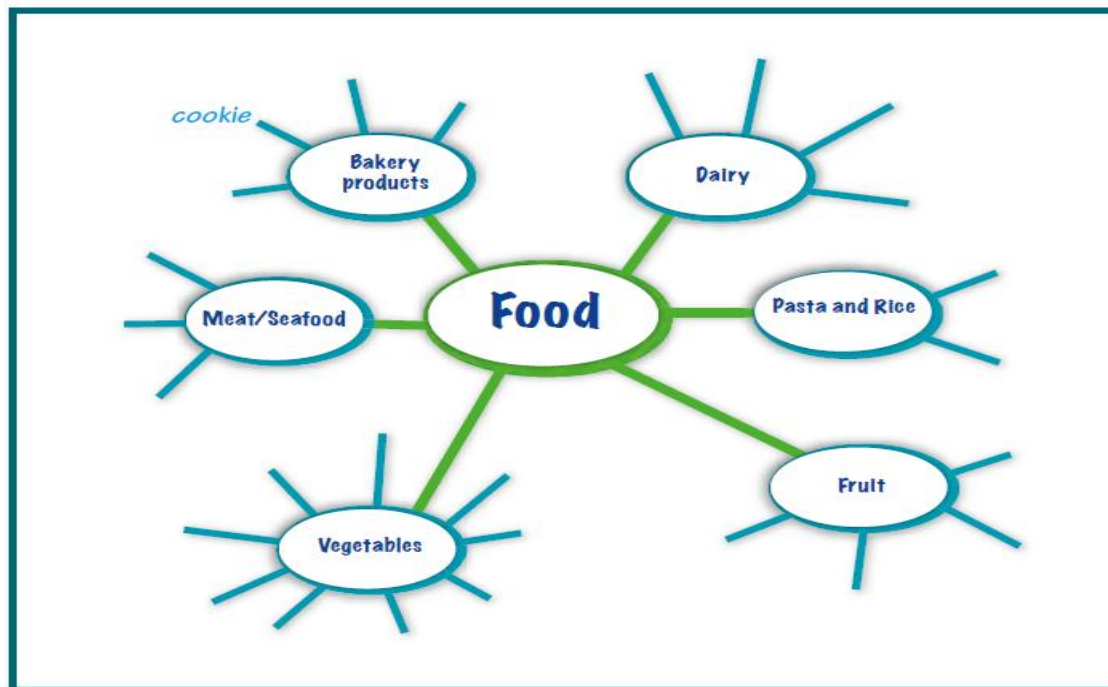
DESARROLLAR EN LOS ESTUDIANTES LA CAPACIDAD DE AGRUPAR Y CLASIFICAR PALABRAS DENTRO DE LA CATEGORÍA A LA QUE PERTENECEN.

B. PROCEDIMIENTO

- ❖ El docente presenta a los estudiantes la actividad a ser desarrollada, y establece el tiempo límite de 45 minutos.
- ❖ El docente provee a los estudiantes una ilustración con productos comestibles a ser etiquetados y una lista de alimentos presentes en la ilustración.
- ❖ Dependiendo del conocimiento que posean los estudiantes sobre el vocabulario con el que se va a trabajar, el docente puede decidir si los estudiantes trabajan solos o en grupos.
- ❖ El docente lee en voz alta los nombres de los alimentos a ser etiquetados en el dibujo y pide que los estudiantes repitan lo que escuchan, teniendo en cuenta la pronunciación.
- ❖ Luego de haber identificado y etiquetado los ítems del dibujo, los estudiantes proceden a clasificarlos por categorías.
- ❖ El docente dibuja en el pizarrón un organizador gráfico con las diferentes categorías.
- ❖ El docente pide a los estudiantes que pasen al pizarrón y ubiquen los nombres de los alimentos en el organizador gráfico de acuerdo a su clasificación.

C. EJEMPLO

- beans
- carrots
- cheese
- cookie
- cucumber
- doughnut
- lemon
- lettuce
- melón
- muffin
- mushroom
- nuts
- olive oil
- onion
- peach
- peas
- potato
- tomato
- yogurt
- eggs



D. EVALUACIÓN

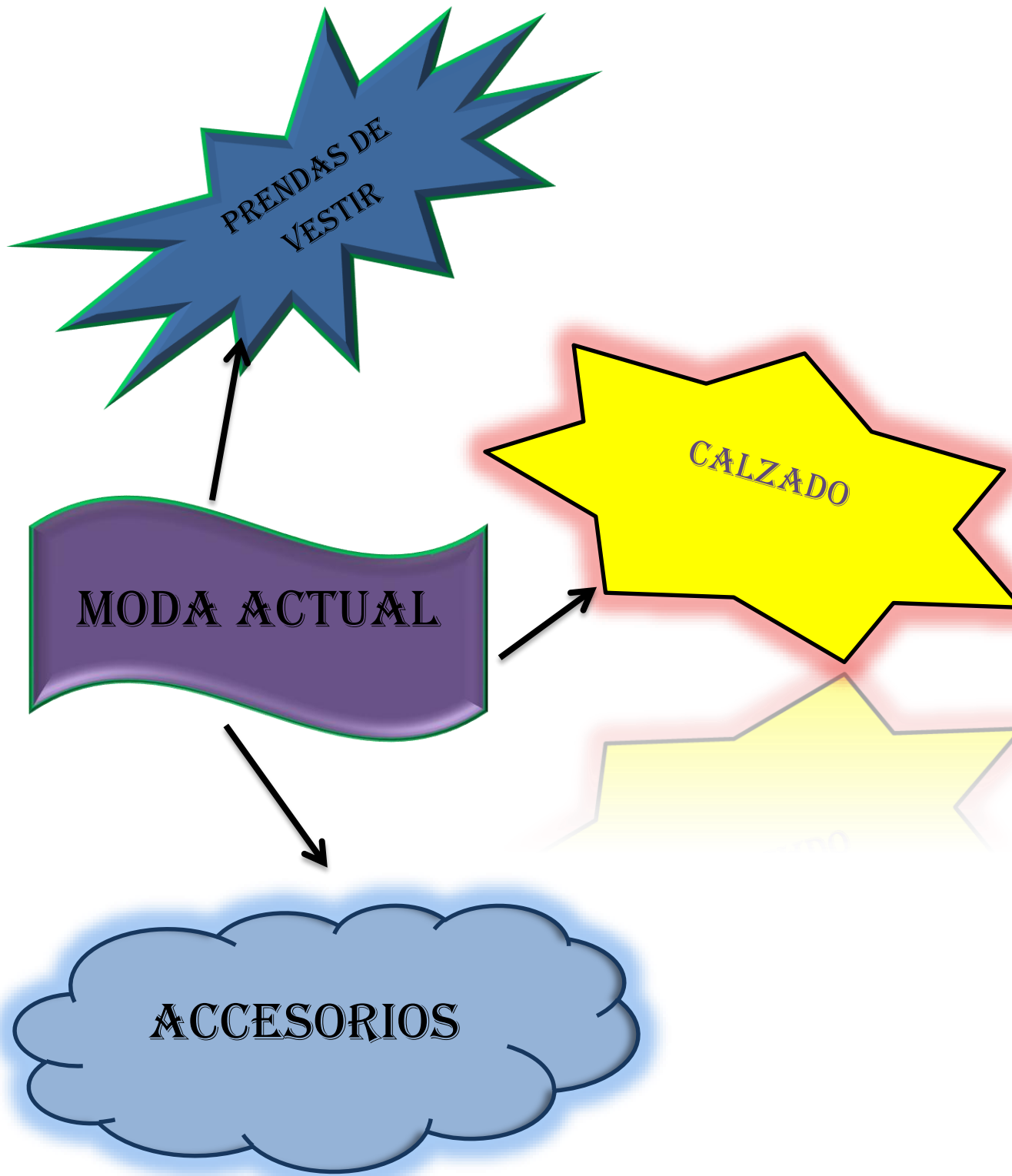
Para la evaluación el docente proveerá a los estudiantes una lista de palabras que deberán ser clasificadas dentro de la categoría a la que pertenecen. Además, el estudiante deberá escribir una composición sobre las prendas de vestir que a ellos les gusta usar diariamente.

***Actividad:* Agrupemos las palabras**

Tarea 1. Ubica las siguientes palabras en su categoría correspondiente.

Tarea 2. Escribe una composición sobre el tipo de ropa que a ti te gusta usar. Usa palabras del siguiente recuadro.

CAMISA	CHALECO	ANILLO
ARETES	SANDALIAS	CHAQUETA
FALDA	COLLAR	SOMBRERO
ZAPATOS	BLUSA	BOTAS
PANTALÓN	TACONES	BUFANDA
BRAZALETE	CINTURÓN	CALCETINES
VESTIDO	CAMISETA	GORRA



ESTRATEGIA 5:

Cooperación

SKILLS: LISTENING AND SPEAKING

SUBSKILLS: VOCABULARY, GRAMMAR AND PRONUNCIATION

TEMA:

**¡Aprendamos Inglés
cantando!**



A. OBJETIVO

MOTIVAR A LOS ESTUDIANTES PARA QUE
TRABAJEN EN GRUPOS COMPARTIENDO SUS
IDEAS Y PREFERENCIAS.

A. PROCEDIMIENTO

- ✓ El docente da a conocer la actividad a desarrollarse y establece el tiempo límite de 30 minutos para desarrollar esta actividad.
- ✓ El docente forma grupos de cinco o seis estudiantes.
- ✓ El docente debe solicitar a los estudiantes que diseñen una cartilla que contenga las categorías: Mis canciones en inglés favoritas y Mis canciones en español favoritas.
- ✓ El docente pide a los estudiantes que hablen en el grupo sobre sus canciones favoritas, y que elaboren una lista con sus canciones preferidas y el nombre de los artistas que las interpretan.
- ✓ Cada miembro del grupo debe hablar sobre las opciones que anotó en la cartilla, los títulos de las canciones, información de los artistas que las interpretan, y por qué son sus canciones favoritas.
- ✓ Como grupo eligen las tres mejores canciones del grupo y luego deben presentar su lista al resto de la clase, anotando los títulos de las canciones y el nombre de los artistas en el pizarrón.
- ✓ El resto de estudiantes debe escoger las tres mejores canciones en cada categoría y copiar sus títulos en su cuaderno.
- ✓ (Esta actividad requiere ser continuada la próxima clase). Los estudiantes deben escuchar en casa las canciones escogidas por toda la clase.
- ✓ La siguiente clase el docente facilitará hojas de trabajo a los

C.EJEMPLO



Mis canciones en Inglés

Someone like you

When I was your man

No one

Mis canciones en español

Llamada de emergencia

Propuesta Indecente

Noviembre sin ti

B. EVALUACIÓN

Para la evaluación el docente entregará a los estudiantes una hoja de trabajo con la letra de una de las canciones escogidas previamente por la clase, en la cual tendrán que realizar las actividades dispuestas por el docente.

Actividad: Cantemos !

Escuche la canción y complete los espacios con las palabras que escuche. Una vez completada la letra de la canción, cántela poniendo especial atención a la pronunciación.

When I was your man (Bruno Mars)

selfish song know Do another feels chance hours dance late hope down talk
 loved strong heart dumb sound man mess party wrong ego apologize close

Same bed, but it _____ just a little bit bigger now

Our _____ on the radio, but it don't _____ the same

When our friends _____ about you all that it does is just tear me _____

Cause my _____ breaks a little when I hear your name

And it all just sound like uh, uh, uh

Hmmm too young, too _____ to realize

That I should have bought you flowers and _____ your hand

Should have gave you all my _____ when I had the _____

Take you to every _____ cause all you wanted to do was _____

Now my baby is dancing, but she's dancing with _____ man.

My pride, my _____, my needs and my _____ ways

Caused a good _____ woman like you to walk out my life

Now I never, never get to clean up the _____ I made

And it haunts me every time I _____ my eyes

It all just sounds like uh, uh, uh, uh

Too young, too _____ to realize

That I should have bought you flowers and _____ your hand

Should have gave all my _____ when I had the _____

Take you to every _____ cause all you wanted to do was _____

Now my baby is dancing, but she's dancing with _____ man.

Although it hurts I'll be the first to say that I was _____

Oh, I know I'm probably much too _____

To try and _____ for my mistakes

But I just want you to _____

I _____ he buys you flowers, I _____ he holds _____ your _____ hand Give you all his hours when he has the chance

Take you to every _____ cause I remember how much you _____ to dance

_____ all the things I should have done when I was your _____!

_____ all the things I should have done when I was your _____

ESTRATEGIA 6:

Actuación/Manipulación

SKILL: SPEAKING

SUBSKILL: VOCABULARY

TEMA:

Mi pasatiempo preferido

A. OBJETIVO

**Promover en el
estudiante el uso de su
imaginación para
interpretar y ejecutar**

B. PROCEDIMIENTO

- El docente debe realizar la mímica de una actividad que sea de su agrado. Por ejemplo jugar básquetbol.
- Luego tiene que preguntar a sus estudiantes que clase de actividad está realizando, hasta que los estudiantes le digan la actividad que está realizando.
- El docente tiene que dividir la clase en dos equipos.
- El docente debe pedir la colaboración de 2 o 3 estudiantes de cada grupo para que interpreten ciertas acciones en frente de la clase.
- El docente será el encargado de susurrarle al oído la actividad que el estudiante debe interpretar.
- Mientras el estudiante interpreta esa acción el grupo oponente trata de adivinar la actividad que está siendo interpretada.
- Si el grupo opositor no es capaz de adivinar, tiene la opción de decir “paso”, y el grupo opositor tiene la posibilidad de adivinar y anotar puntos para el equipo.
- Una vez que todas las actividades hayan sido interpretadas, se debe contabilizar los puntos acumulados por el equipo.
- El equipo ganador será aquel que haya adivinado más

C.EJEMPLO



ESTUDIANTE A: Estas descansando

ESTUDIANTE B: NO

ESTUDIANTE C: Estás durmiendo

ESTUDIANTE B: No

ESTUDIANTE D: Estás viendo la televisión

ESTUDIANTE B: Si estoy viendo la televisión

D.EVALUACIÓN

Para la evaluación el docente asignará a un grupo de estudiantes para que hagan la mímica de las actividades que ellos realizan en su tiempo libre y el resto de la clase tendrá que

Actividad: EN MI TIEMPO LIBRE...

En clase has la mímica de las actividades que te gustan hacer en tu tiempo libre y deja que tus compañeros adivinen cuales son.

imagenes1.com



ESTRATEGIA 7:

IMAGINAR CON PALABRAS CLAVE

SKILLS: LISTENING AND SPEAKING

SUBSKILLS: GRAMMAR AND VOCABULARY

TEMA:

Escucha con cuidado...

A. OBJETIVO

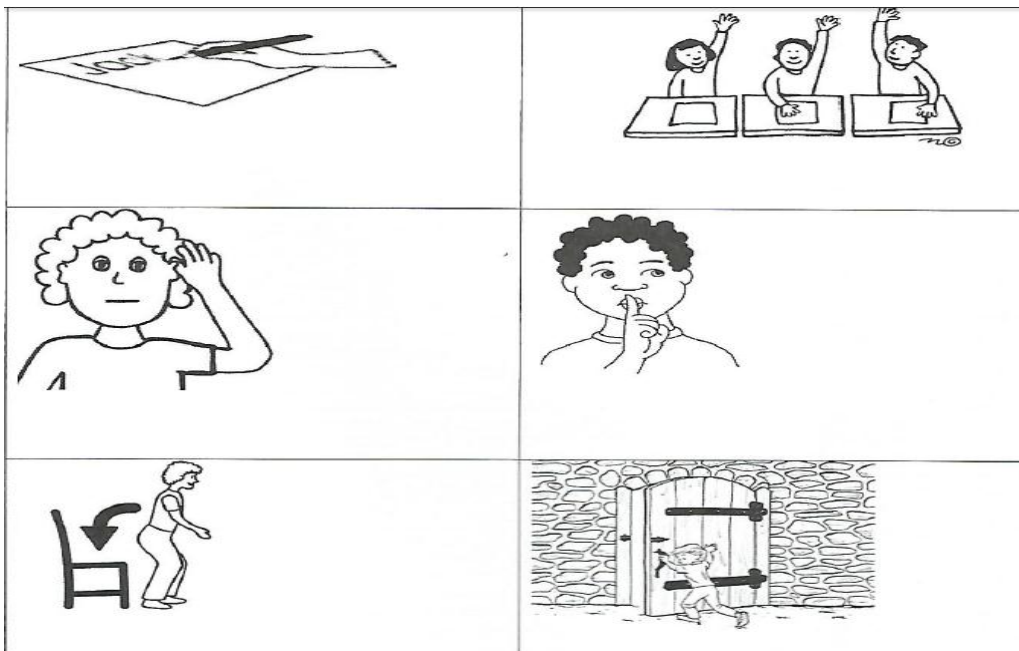
Hacer que el estudiante enfoque toda su atención y concentración en la tarea a ser realizada.

B. PROCEDIMIENTO

- ❖ Esta actividad puede ser realizada por la clase entera o como una competencia por grupos. Para hacer la actividad más divertida y desafiante, el docente debe dar las instrucciones tan rápido como le sea posible.
- ❖ El docente da a conocer la actividad y establece un tiempo límite de 20 minutos.
- ❖ El docente debe elaborar una lista con comandos o instrucciones para la clase.
- ❖ El docente debe designar a dos o tres estudiantes para que le ayuden a monitorear la actividad.
- ❖ El docente debe solicitar a los estudiantes que se pongan de pie y escuchen cuidadosamente sus instrucciones.
- ❖ El docente debe decir la instrucción de forma clara y en voz alta.
- ❖ Aquellos estudiantes que no ejecuten correctamente la instrucción dada por el docente, están fuera del juego.

C. EJEMPLO

ESCRIBA SU NOMBRE
LEVANTE SU MANO IZQUIERDA
ESCUCHE CUIDADOSAMENTE
HAGA SILENCIO
SENTARSE



D. EVALUACIÓN

Para la evaluación el docente formará grupos de seis personas y les pedirá que realicen las actividades que escuchen.

ACTIVIDAD: EL REY MANDA

Tarea. Escuche cuidadosamente las instrucciones y ejecútelas lo más pronto posible.

- TRAER UN OBJETO HECHO DE MADERA
- DECIR CINCO ADJETIVOS
- TRAER UNA BOTELLA PLASTICA
- TRAER UN OBJETO HECHO DE CUERO
- NOMBRAR CINCO VERBOS IRREGULARES
- TRAER UN PERIÓDICO
- CANTAR UNA CANCIÓN
- NOMBRAR CINCO COSAS QUE SE PUEDE HACER EN LA PLAYA

ESTRATEGIA 8:

Activar el conocimiento previo

SKILLS: READING AND WRITING

SUBSKILLS: VOCABULARY

TEMA:

HABLEMOS DE...

A. OBJETIVO

Incentivar al estudiante a que exprese su punto de vista sobre un tema determinado.

B. PROCEDIMIENTO

- ✚ El docente da a conocer la actividad que va ser desarrollada y establece el tiempo límite de 40 minutos para llevar a cabo esta actividad.
- ✚ El docente lee en voz alta el título y la introducción de la lectura.
- ✚ El docente señala los encabezados de los párrafos y pide a los estudiantes que miren las ilustraciones.
- ✚ El docente pide a los estudiantes que lean silenciosamente la lectura.
- ✚ El docente formula algunas preguntas sobre la lectura a los estudiantes.
- ✚ El docente forma grupos de estudiantes para que den su opinión sobre la lectura y establezcan las principales ideas de la lectura.
- ✚ El docente solicitará a los estudiantes que escriban un breve ensayo relacionado con el tema de la lectura.

C.EJEMPLO

Antes de empezar a leer, el docente debe preguntar a los estudiantes lo que saben a cerca de esta celebración.

Los estudiantes tienen que leer la siguiente lectura y asociarla con los conocimientos que ellos ya poseen sobre el tema.

SAN VALENTIN

Valentine's Day is a very old holiday. It goes back to the times of Ancient Rome. One of the characters we often see on Valentine's Day is Cupid. He was the son of Venus, the goddess of love. He shoots people with arrows of love. When a man and a woman are hit by his arrows, they will fall in love. Today people celebrate Valentine's Day on February 14. Men and women who are in love give each other gifts. The most popular gifts include flowers (especially roses) and chocolates. Couples may also go to a restaurant for a very nice dinner or plan something else romantic. In the United States, Valentine's Day is not just for lovers. Children make special Valentine's cards for their classmates. Families and friends may give candy or other small gifts to each other. It can be a fun day.



B. EVALUACIÓN

En la evaluación el docente proveerá a los estudiantes una hoja de trabajo con una lectura con la cual tendrán que realizar varias tareas.

ACTIVIDAD: ¡LA MÚSICA QUE ME GUSTA!

Tarea 1.- Lea la siguiente lectura y conteste las siguientes preguntas.

¿Es la música de hoy en día mala para los jóvenes?

Los padres de hoy en día se encuentran preocupados. Sus hijos y sus iPods son inseparables. Dondequiera que vayan, los adolescentes llevan sus iPods consigo. El problema no es el uso del iPod sino el tipo de canciones que ellos escuchan. A la mayoría de adolescentes les gusta el rap y otros tipos de música hip-hop. ¿Por qué este es un problema? Escucha la letra de algunas canciones de rap. Estas frecuentemente hablan sobre drogas, sexo y violencia.

¿Pero influencia realmente la música el comportamiento de las personas? Por ejemplo, ¿los adolescentes que escuchan canciones de rap sobre violencia se tornan violentos? ¿Aquellos que escuchan rock, heavy metal, y rap se convierten en consumidores de drogas?

Existen diferentes opiniones al respecto. Algunas personas dicen que los artistas y sus canciones influyen en el comportamiento de los jóvenes. Ellos dicen que las canciones que hablan sobre violencia son la razón por la cual la gente joven comete crímenes, y algunos adolescentes consumen drogas porque sus artistas favoritos lo hacen. Los artistas dicen que es ridículo culparlos a ellos y a sus canciones por lo que los adolescentes deciden hacer. Ellos dicen que es responsabilidad de los padres criar a sus hijos bien. Los artistas no son niñeras. En una de sus canciones de rap, Eminem pregunta, "¿En dónde estaban los padres?" En otras palabras, Eminem está culpando a los padres, no a los cantantes o a sus canciones, por las decisiones equivocadas que toman los jóvenes.

El debate continúa. ¿Tú qué opinas? ¿Piensas tú que la música de hoy en día es mala para ti?

A. Lee las siguientes oraciones y decide si son falsas o verdaderas de acuerdo a la lectura.

- _____ A los padres no les preocupa el tipo de música que sus hijos escuchan hoy en día.
- _____ El problema es el uso exagerado del iPod.
- _____ Las canciones de rap hablan frecuentemente sobre violencia, sexo y drogas.
- _____ Existen personas que dicen que la música influye en el comportamiento de las personas.
- _____ algunas personas consideran que los adolescentes usan drogas porque sus artistas favoritos lo hacen.
- _____ Los artistas consideran que sus canciones influyen en el mal comportamiento de los adolescentes que las escuchan.
- _____ Los cantantes creen que las malas decisiones que los jóvenes toman se deben a la clase de formación que han recibido por parte de sus padres.

B. Analiza las siguientes afirmaciones y decide si son verdaderas o falsas de acuerdo a tu propio punto de vista.

- _____ El tipo de canciones que las personas escuchan reflejan su tipo de personalidad.
- _____ Los jóvenes que escuchan rap, hip-hop, o heavy metal tienen un comportamiento no adecuado.
- _____ Las canciones de rap hablan frecuentemente sobre violencia, sexo y drogas.
- _____ Los jóvenes imitan el mal comportamiento de sus artistas favoritos.
- _____ Los padres son los responsables del comportamiento inadecuado de sus hijos.

C. En grupos comparte tus respuestas y escucha las respuestas de tus compañeros. Luego expresa tu opinión sobre los puntos en los que no concuerdes con ellos.

D. Escribe un breve ensayo sobre un tema que tu consideres que cause cierta polémica hoy en día.

6.7 Impactos

Con la aplicación de esta propuesta se espera que la metodología que actualmente emplean los docentes del Colegio universitario UTN, se renueve y les brinde a los estudiantes la oportunidad de interactuar con sus compañeros mientras aprenden. Además, se espera que los estudiantes se sientan motivados a prender el Inglés, y no vean a este idioma como una asignatura más, sino como a una oportunidad para acercarse a los demás y aprender mientras se divierten.

6.8. Difusión

La difusión de la presente propuesta se realizó mediante una charla en la cual se dio a conocer a los estudiantes y a docentes del Área de Inglés del Colegio Universitario UTN, el contenido de este recurso didáctico y pedagógico.

CHAPTER VI

6. ALTERNATIVE PROPOSAL

6.1 Proposal Theme

“LEARNING ENGLISH IS EASY AND FUN”

GUIDE WITH INNOVATIVE METHODOLOGICAL STRATEGIES TO FACILITATE THE ENGLISH LANGUAGE LEARNING.

6.2. Justification

Through the years, the English language has become one of the most widely used languages around the world, especially for young people and people who are involved in business and education. English is the official language of major international events such as beauty pageants, award ceremonies, sporting events, educational contests, and others. Furthermore, this is also the language that dominates the social and technological field of this new era where social networking is a phenomenon that has revolutionized the way we communicate.

This language is also extremely important in the workplace of a professional regardless of the branch to which it is dedicated, since this new era requires engage and adapt to changes and advances that are occurring as technology advances. Mastering a foreign language, especially English, is a prerequisite to the time of application for a position in any organization or institution, because the level of competitiveness in the productive sector of society has become a constant struggle in which

the winner is always be the best qualified person in different ways, especially in the domain of foreign languages.

This proposal aims to establish itself as a tutorial of great educational value, to provide teachers with the necessary tools to make the student feel really committed and involved in the process of developing the skills and sub skills of the English language.

Through the use of this guide, the student, under the wise and timely direction of the teacher, learn the English language in a special and different, non-traditional; because currently, most Ecuadorian students are not fully satisfied with the results after the academic sessions of this course.

The development of this educational guide is developed based on the results of the survey of students of the latter years of high school teachers and the area of English at University College, an institution in which the need to seek new alternatives is perceived to facilitate the process of learning English as a language a foreign language. The preparation of this teaching Guide was developed based on the results of the survey of students of the latter years of high school teachers and the area of English at Universitario High school, an institution in which the need to find new ways to facilitate the process of learning English as a foreign language is perceived.

This proposal will contribute significantly to the development of students in a comprehensive manner with regard to the subject of English, and students being the main beneficiaries of the implementation of this project. In addition, teachers also will benefit because they will have a tutorial with which a more effective work that really allows students to learn the language in a simpler way and having fun while learning.

6.3. Foundation

In order to properly support this research work, the theoretical framework was carried out, where are the theories and definitions on the subject under investigation. In order to find a solution to this problem, we selected the most relevant theories that support the development of the alternative proposal.

According to Otero I, Z and Nieves Pérez A authors, in their book "Learning Strategies: From intellectual development at Integral Development"

"From a constructivist view of education, it is important to consider the processes of teaching thinking and learning to learn, which ultimately mechanisms that promote self-awareness are, help the learner to identify and differentiate from others. Students would become well aware of their motives and intentions of their own cognitive abilities and the demands of academic tasks, becoming able to control their resources and regulate their subsequent performance. "(p.22)

The researcher believes that constructivism is one of the theories that greatly contributes to the development and support of this work, which states that the student is the one who builds his own learning based on their previous experience and knowledge. The teacher is not who provides learning, but fulfills a role of guide and instructor and acts as a reflective and critical professional. The actions of teachers as mediators promote and facilitate learning for students' information. And also, it is stated that students have everything favors true education that is, this student is an active agent in their own education.

In addition it is also considered the pedagogical foundation that responds to the need to transform the human being in all aspects of his life. The pedagogy is regarded as the art of teaching. It can be defined as the science that deals with education and teaching, that is, of how to teach. This science seeks the discovery, research; cognitive ownership and appropriate use of principles of learning theories are expressed in humans. Similarly, pedagogy seeks to promote and develop all the skills and abilities of people using techniques appropriate for the exercise of the educational process strategies.

Psychology plays a very important role in education in general and psychology refers to everything that is related to human behavior and understanding this behavior is essential for the individual to acquire knowledge base.

Furthermore, it is understood that the tutorial is an important educational resource that facilitates language learning and thus development of its special skills. This guide contains exercises and strategies to improve the academic students' level. Therefore it is vital that teachers are trained on the management of this valuable educational resource.

6.4. Objectives

6.4.1. General Objective

Facilitate the English Language learning through a teaching guide with innovative methodological strategies.

6.4.2. Specific Objectives

1 Set up innovative methodological strategies to facilitate English language learning students in the second year of high school.

2 Encourage to English teachers to use a different methodology, which meets the needs and demands of students and to enable them to develop their own language skills.

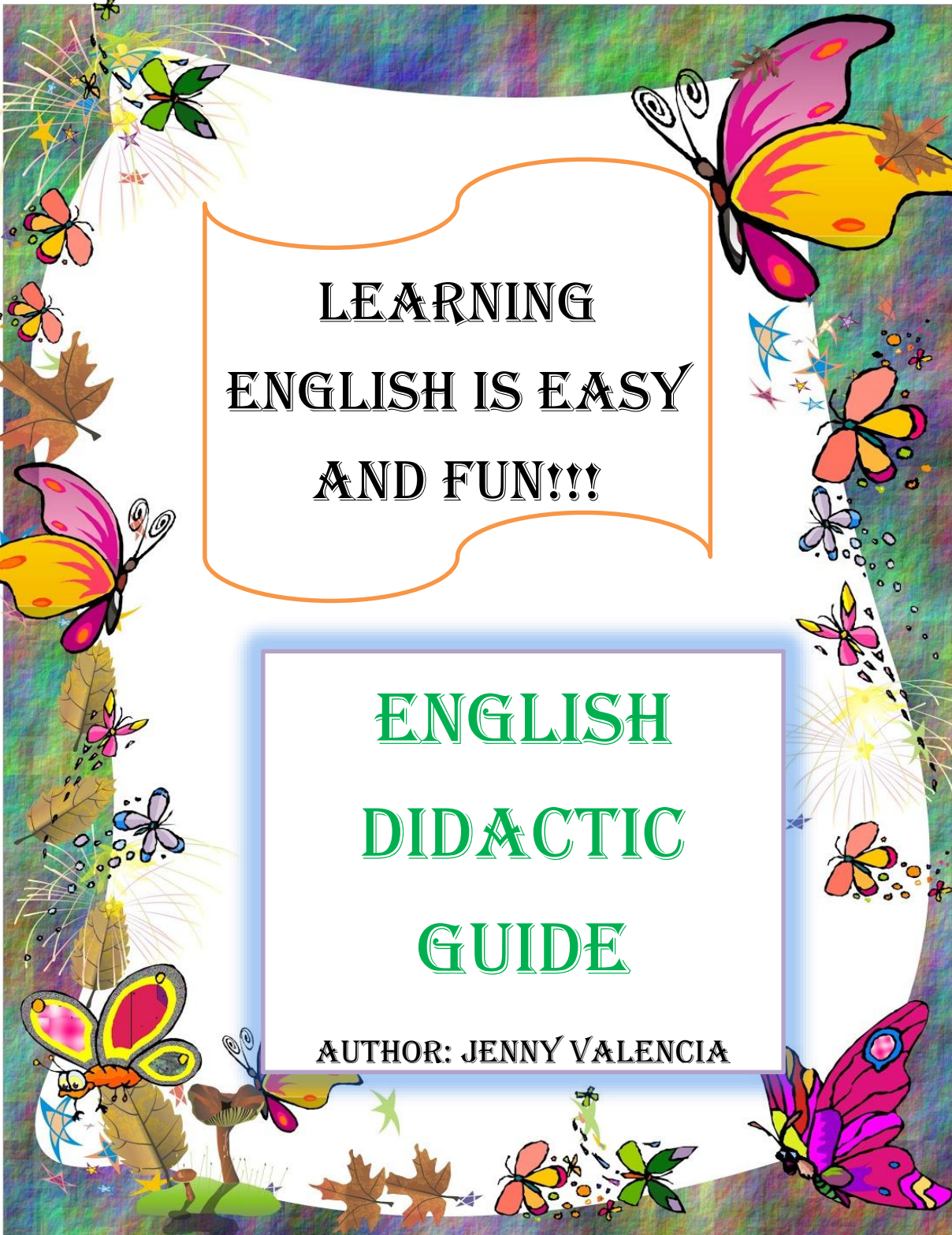
3 Socialize this proposal to the teachers, students and authorities of the institution through exposure to facilitate handling of it and spread the importance of its use in the learning process of students.

6.5 Sectorial and Physical Location

This research work will help teachers and students from Universitario UTN High school in Ibarra.

6.6 Proposal Development

This didactic guide that contains innovative methodological strategies to facilitate the English language learning, has been developed based on the students' educational needs, so the activities proposed in here can be easily applied and they provide the student the opportunity to learn in a more dynamic and spontaneous way.



**LEARNING
ENGLISH IS EASY
AND FUN!!!**

**ENGLISH
DIDACTIC
GUIDE**

AUTHOR: JENNY VALENCIA

STRATEGY 1: **MAKING INFERENCES**

SKILLS: LISTENING AND SPEAKING

SUBSKILL: VOCABULARY

THEME:

Try to guess...

A. OBJECTIVE

PROMOTE IN THE STUDENTS THE USE OF THEIR
IMGINATION IN ORDER TO PREDICT AND GUESS
BASED ON SOME HINTS AND CUES.

B. PROCEDURE

- The teacher let the students know that the activity they are going to do is called “Five Questions”
- The teacher makes groups of five or six students. This game can be played by the whole class, too.
- The teacher explains the game rules and also sets 45 minutes for doing this activity.
- The teacher asks the students to think of any well-known place of the city or country.
- The teacher tells the students to make a list of all the things they can find and do there.
- The first student starts saying a sentence that describes that place.
- The other students take turns in order to make questions for getting more information.
- Once students have made a maximum of five questions or guessed the place, another student will continue describing her or his place.
- The students will continue doing this activity until all the places chosen by the students have been guessed.

C. EXAMPLE

THE BEACH



GROUP 1

Student 1: In this place you can have a lot of fun.

Student 2: Is this place located in the Highland Region?

Student 1: No, it isn't. This place isn't located in the Highland Region.

Student 3: Is the weather hot or cold in there?

Student 1: The weather is hot

Student 4: what kind of food can you find in there?

Student 1: A great variety of seafood.

Student 5: Can you swim in that place?

Student 1: Yes, you can.

Student 2: Is it the beach?

Student 1: Yes, it is. It is the beach.

E. EVALUATION

For the assessment the teacher will ask the students to make different groups of six people, the teacher will hand out a picture about a famous person who has to be guessed by the group.

ACTIVITY: FAMOUS PEOPLE



Task 1. Make some questions about the famous person to be guessed.

Student 1: This person is well- known in our country.

Student 2: _____

Student 1: _____

Student 3: _____

Student 1: _____

Student 4: _____

Student 1: _____

Student 5: _____

Student 1: _____

STRATEGY 2:

EVALUATE YOURSELF

SUBSKILL: VOCABULARY AND GRAMMAR

THEME:

LET'S REMEMBER!

A. OBJECTIVE

LEARN AND MEMORIZE NEW WORDS FASTER AND EASILY

B. PROCEDURE

- ❖ The teacher divides the class into two teams
- ❖ The teacher explains the rules of the activity and sets the time for the activity.
- ❖ The teacher proceeds to give a list of words (List A) team A; and List B team B.
- ❖ The teacher asks the students to try to memorize the-ing form of the verbs that are in the list. Students should pay particular attention to the writing of these verbs.
- ❖ After three minutes, the lists are removed by the teacher.
- ❖ On the board, the teacher writes two lists some verbs in their base form. Each list must contain the same verbs but ordered differently.
- ❖ The teacher has to ask one student from each group to go to the blackboard and choose one of the verbs and their form-ing type.
- ❖ Each student must enter a verb, but the student may also correct the response of the previous student.
- ❖ The winning team is the first team to enter all the verbs correctly.

C.EXAMPLE

LIST A

BASE FORM	-ING FORM
wait	waiting
argue	arguing
jog	jogging
sit	sitting
practice	practicing
have	having
hang	hanging
erase	erasing
pay	paying
explain	explaining
run	running
listen	listening
make	making
cut	cutting
write	writing

LIST B

BASE FORM	-ING FORM
explain	explaining
Have	having
pay	paying
make	making
erase	erasing
wait	waiting
cut	cutting
argue	arguing
listen	listening
run	running
hang	hanging
sit	sitting
write	writing
practice	practicing
jog	jogging

E. EVALUATION

For evaluation the teacher will divide the students into two groups and provide them with a new list of irregular verbs in their base form and past. Once students have tried to memorize these verbs, after three minutes, the teacher shall open airway. In addition, teachers have to write on the board two lists sorted either of these verbs for students to write

Activity: IRREGULAR

VERBS

LIST A

BASE FORM	PAST PARTICIPLE
choose	chosen
catch	caught
drink	drunk
eat	eaten
feel	felt
draw	drawn
read	read
write	written
sleep	slept
cut	cut
forget	forgotten
Give	given
become	become
bite	bitten
get	gotten

LIST B

BASE FORM	PAST PARTICIPLE
read	read
forget	forgotten
eat	eaten
become	become
get	gotten
sleep	slept
give	given
bite	bitten
choose	chosen
draw	drawn
write	written
catch	caught
cut	cut
drink	drunk
feel	felt

IRREGULARES VERBS (Group 1)

Base form	Past Participle
choose	_____
read	_____
write	_____
sleep	_____
become	_____
give	_____
forget	_____
drink	_____
eat	_____

IRREGULARES VERBS (Group 2)

Base form	Past Participle
drink	_____
get	_____
draw	_____
cut	_____
choose	_____
eat	_____
feel	_____
bite	_____
catch	_____
write	_____

STRATEGY 3:

Directed Attention

SKILLS: SPEAKING

SUBSKILLS: VOCABULARY, GRAMMAR,
AND PRONUNCIATION

THEME: **Fashion to
remember**

A. OBJECTIVE

INCREASE THE POWER OF CONCENTRATION OF
STUDENTS BY ASKING THEM TO LOOK AT MINIMUM
DETAILS THEN REMEMBER.

B. PROCEDURE

- ✚ The teacher explains the mechanics of the game and sets the time limit of 45 minutes to perform this activity.
- ✚ EL teacher should ask students to draw a box with three columns, one labeled CORRECT, the other as PARTLY CORRECT, and the third labeled as WRONG.
- ✚ The teacher should put background music for this activity. While the music is playing, the teacher should ask students to walk around the class observing apparel, footwear, and accessories that are using their peers.
- ✚ This stage of the activity should be carried out quickly; music should be played for about a minute per round.
- ✚ As soon as the music stops, the teacher should ask students to pair up.
- ✚ Once the student has joined with another partner, the teacher has to ask you to bring her back, holding in his hands the box previously designed.
- ✚ The teacher should ask students to take turns describing the appearance of his companion.
- ✚ If students are right to describe the appearance of his companion, he or she gets 2 points. Partially correct answers equal 1 point. Incorrect answers logically equivalent 0 points.

C.EXAMPLE



A: You are wearing a red blouse with blue stripes.

B: No, I'm wearing a red shirt with black stripes

A: You're wearing long earrings.

B: Yes, I'm wearing long earrings.

STUDENT'S A CHART

N°	CORRECT	PARTIALLY CORRECT	INCORRECT
1		• (1)	
2	• (2)		
3			
4			

A: You're wearing blue sneakers.

B: No, I'm wearing black casual shoes.

A: You're wearing a dark green jacket.

B: Yes, I'm using a dark green vest.

STUDENT'S B CHART

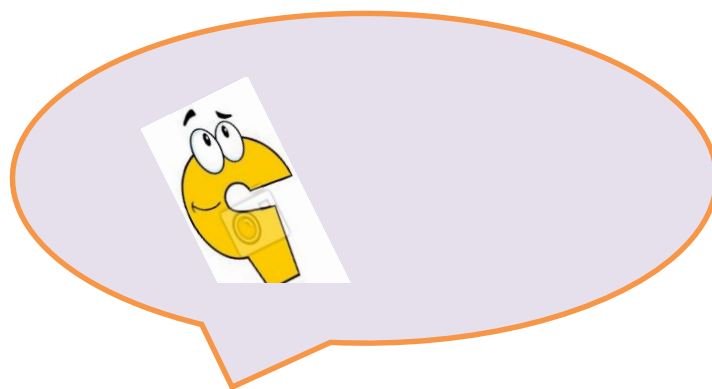
N°	CORRECT	PARTIALLY CORRECT	INCORRECT
1			• (0)
2	• (2)		
3			
4			

E. EVALUATION

For evaluation the teacher asked several students to come forward, then ask them to leave a moment, and appoint a student to describe the clothing, footwear and accessories than their peers were using. If the student hits teacher could add points for its memory capacity.

ACTIVITY: Look at, pay attention and remember.

TASK 1. Ask students to look at the students chosen by the teacher. Then try to remember how they were dressed.



STRATEGY 4:

Group / Classify

SKILLS: Writing

SUBSKILLS: Vocabulary and Pronunciation

THEME: UMMM, DELICIOUS!

A. OBJECTIVE

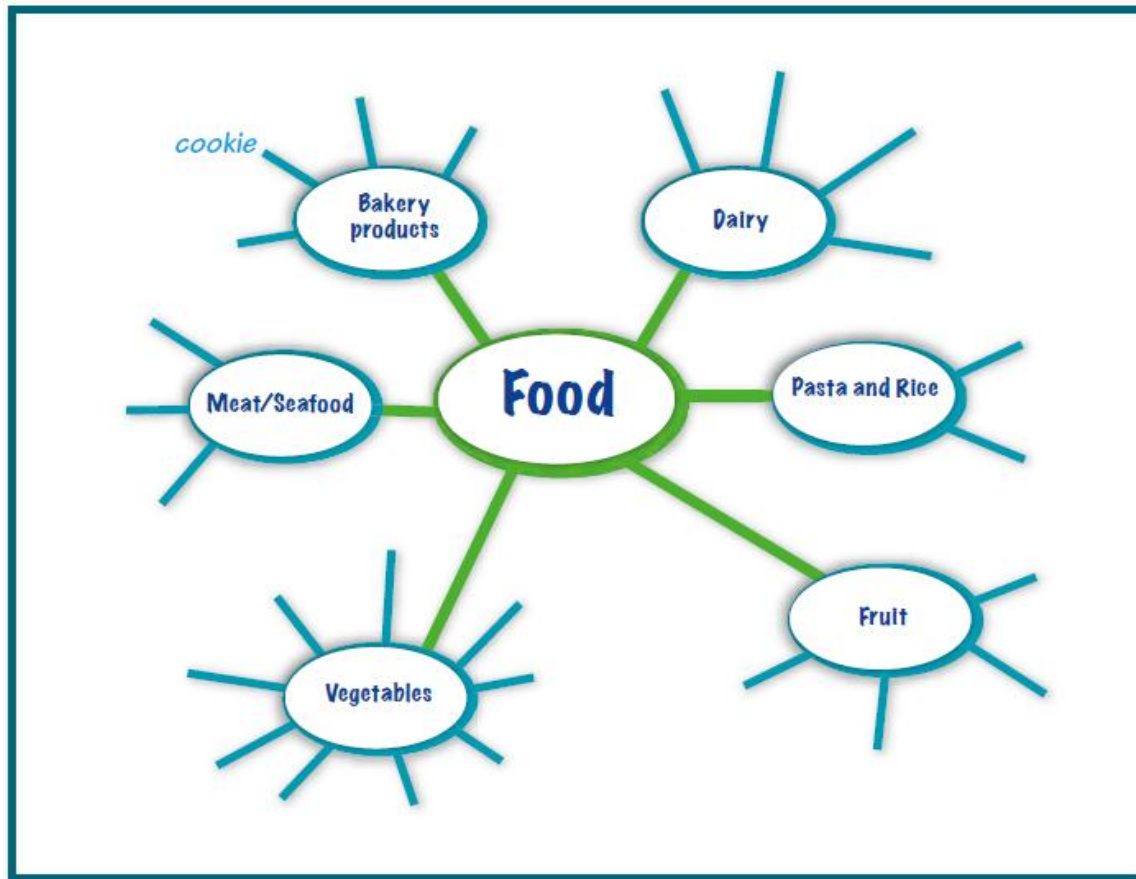
DEVELOP IN STUDENTS THE ABILITY TO GROUP AND CLASSIFY WORDS WITHIN THE CATEGORY TO WHICH THEY BELONG TO.

B. PROCEDURE

- The teacher introduces students to the activity to be developed, and sets the time limit of 45 minutes.
- The teacher provides students with an illustration of edible products to be labeled and a list of foods in the illustration.
- Depending on the knowledge they have students on vocabulary with which to work, the teacher can decide if students work alone or in groups.
- The teacher reads aloud the names of the foods to be labeled in the drawing and asks students to repeat what they hear, considering the pronunciation.
- After identifying and labeling the items in the drawing, students proceed to sort them by categories.
- The teacher draws on the blackboard a graphic organizer with the different categories. . The teacher asks the students to come to the board and locate the names of foods in the graphic organizer according to their classification.
- After the sorting activity, the teacher should check with the whole class if the products were placed correctly within the category to which they belong.



- beans
- carrots
- cheese
- cookie
- cucumber
- doughnut
- lemon
- lettuce
- melón
- muffin
- mushroom
- nuts
- olive oil
- onion
- peach
- peas
- potato
- tomato
- yogurt
- eggs



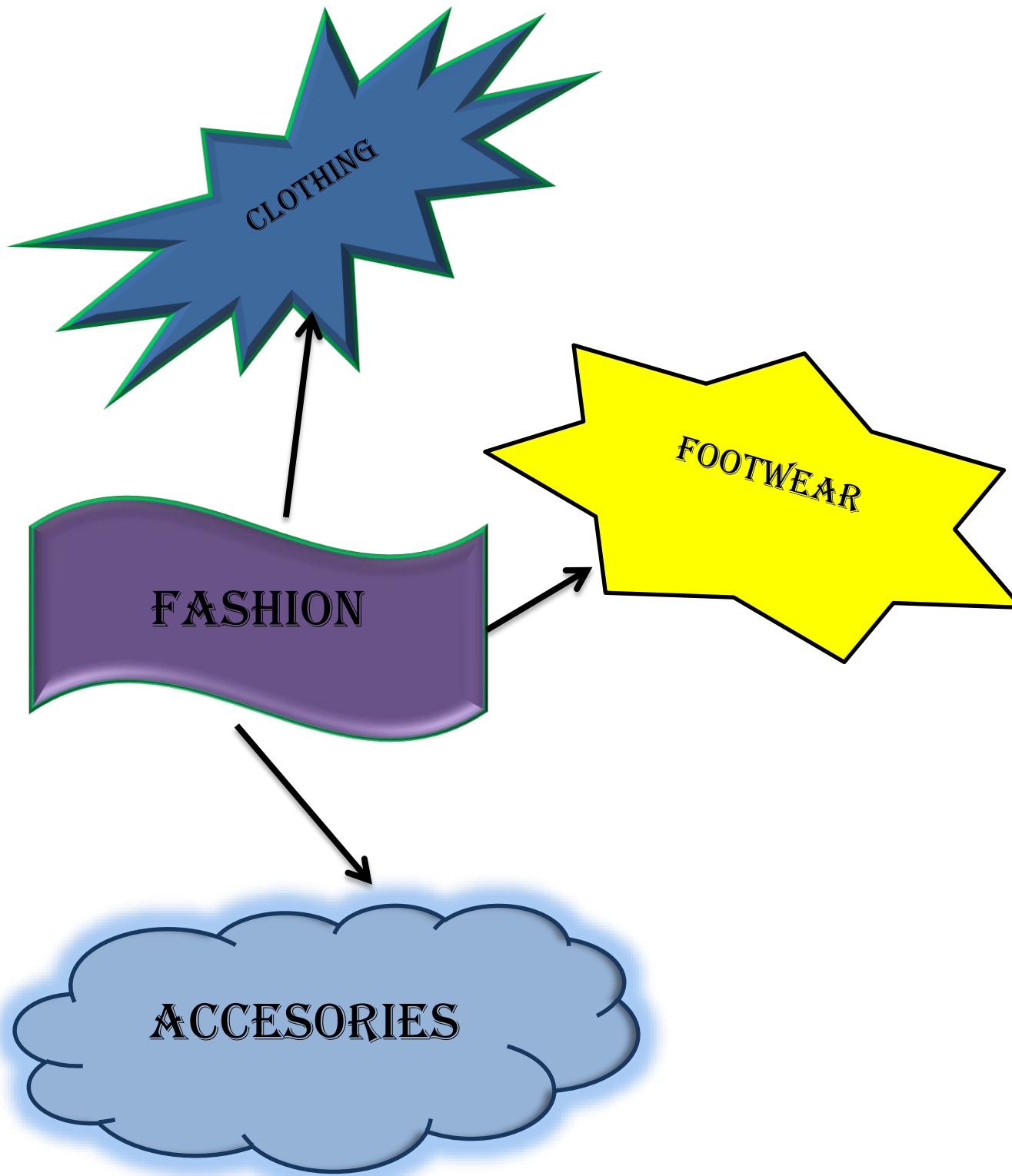
E. EVALUATION

For evaluating, teachers provide students a list of words that should be classified within the category to which they belong.

Activity: Let's classify the words!

Task 1. Place the following words in the proper category.

RING	VEST	SHIRT
SANDALS	EARRINGS	SUIT
HAT	SKIRT	NECKLACE
BLOUSE	BOOTS	SHOES
PANTS	SCARF	HEELS
BRACELET	BELT	SOCKS
DRESS	SHIRT	HAT



ESTRATEGIA 5:

Cooperación

SKILLS: LISTENING AND SPEAKING

SUBSKILLS: VOCABULARY, GRAMMAR AND
PRONUNCIATION

TEMA:

**Learn English
singing!**



A. OBJECTIVE

ENCOURAGE STUDENTS TO WORK IN GROUPS
TO SHARE THEIR IDEAS AND PREFERENCES.

B. PROCEDURE

- ✓ The teacher explains the activity to develop and set the time of 45 minutes to perform this activity.
- ✓ Teachers form groups of five or six students.
- ✓ The teacher should ask students to design a primer that contains the categories: My favorite songs in English and Spanish My favorite songs.
- ✓ The teacher asks students to talk in the group about their favorite songs, and develop a list of their favorite songs and artists you name who interpret.
- ✓ Each group member should discuss the options noted in the booklet, the song titles, artist information to interpret, and why they are your favorite songs.
- ✓ As a group choose the top three songs from the group and then must submit their list to the class, noting the song titles and artists name on the board.
- ✓ The remaining students have to choose the three best songs for each category and copy their titles in their notebooks.
- ✓ (This activity has to be completed next class). The students have to listen to the chosen songs at home.
- ✓ Next class, the teacher will provide the students a worksheet in order to continue with this activity.

C. EXAMPLE



MY FAVORITE SONGS IN ENGLISH	MY FAVORITE SONGS IN SPANISH
Hotel CaliforniaEagles	Noviembre sin ti ... Reik
When I was your man ... Bruno Mars	Asi es la vida ... Elefante
Eternal flame ... Bangles	Propuesta Indecente ... Romeo Santos
As long as you love me ... Back Street Boys	Un siglo sin ti ... Chayanne
Complicated ... AvrilLavigne	Mariposa traicionera ... Maná
Let her go ... Passenger	Vivir la vida ... Mark Anthony

MY FAVORITE SONGS IN ENGLISH	MY FAVORITE SONGS IN SPANISH
It will rain....Bruno Mars	Mi Santa ... Romeo Santos
When I look at you ... MilleyCirus	No ... Shakira
ZombieCramberries	Amor prohibido ... Selena
Little thingsOneDirection	Llamada de emergencia ... DaddyYankee

Mis canciones en inglés favoritas

Someonelikeyou

When I was your man

No one

Mis canciones en español favoritas

Llamada de emergencia

Propuesta Indecente

Noviembre sin ti

D. EVALUATION

For evaluation the teacher will give students a worksheet with the lyrics of one of the songs previously chosen by the class, which will have to carry out the activities arranged by the

Activity: Let's sing!

Task 1. Listen to the song and fill in the blanks with the words you hear.

When I was your man (Bruno Mars)

selfish song know Do another feels chance hours dance late hope down talk
loved strong heart dumb sound man mess party wrong ego apologize close

Same bed, but it _____ just a little bit bigger now

Our _____ on the radio, but it don't _____ the same

When our friends _____ about you all that it does is just tear me _____

Cause my _____ breaks a little when I hear your name

And it all just sound like uh, uh, uh

Hmmm too young, too _____ to realize

That I should have bought you flowers and _____ your hand

Should have gave you all my _____ when I had the _____

Take you to every _____ cause all you wanted to do was _____

Now my baby is dancing, but she's dancing with _____ man.

My pride, my _____, my needs and my _____ ways

Caused a good _____ woman like you to walk out my life

Now I never, never get to clean up the _____ I made

And it haunts me every time I _____ my eyes

It all just sounds like uh, uh, uh, uh

Too young, too _____ to realize

That I should have bought you flowers and _____ your hand

Should have gave all my _____ when I had the _____

Take you to every _____ cause all you wanted to do was _____

Now my baby is dancing, but she's dancing with _____ man.

Although it hurts I'll be the first to say that I was _____

Oh, I know I'm probably much too _____

To try and _____ for my mistakes

But I just want you to _____

I _____ he buys you flowers, I _____ he holds _____ your _____ hand
Give you all his hours when he has the chance

Take you to every _____ cause I remember how much you _____ to dance

_____ all the things I should have done when I _____ was _____ your _____!

STRATEGY 6:

Act out/Manipulate

SKILL: SPEAKING

SUBSKILL: VOCABULARY

TEMA:

My favorite hobbies

A. OBJECTIVE

PROMOTE IN THE STUDENTS
THE USE OF THEIR
IMAGINATION TO UNDERSTAND
PANTOMIC PERFORMANCES
AND ROLE PLAYS

B. PROCEDURE

- The teacher should make mime an activity that is to your liking. For example: playing basketball.
- Then you have to ask your students what kind of activity being performed, until the students tell you the activity you are performing.
- The teacher should divide the class into two teams.
- The teacher should ask the collaboration of 2 or 3 students in each group to interpret certain actions in front of the class.
- The teacher will be responsible activity whisper in his ear that the student must read.
- While the student interprets that action group opponent tries to guess the activity being performed.
- If the opposition group is not able to guess, you have the option to "pass", and the opposition has the ability to guess and score points for the team.
- Once all the activities have been performed, it should account for the points accumulated by the team.
- The winning team will be the one that have guessed

C.EXAMPLE



STUDENT A: Are you taking a break?

STUDENT B: No, I'm not.

STUDENT C: You are sleeping

STUDENT B: No, I'm not.

STUDENT D: You are watching TV.

STUDENT B: Yes, I am. I'm watching TV

D.EVALUATION

The teacher will ask some students to perform in front of the class the activities they like doing in their free time and the other students will have to guess them

Actividad: EN MI TIEMPO LIBRE...

In class you mimic the activities you love to do in your free time and let your teammates guess what they are.



ESTRATEGIA 7:

IMAGINAR CON PALABRAS CLAVE

SKILLS: LISTENING AND SPEAKING

SUBSKILLS: GRAMMAR AND VOCABULARY

THEME:
Listen carefully!

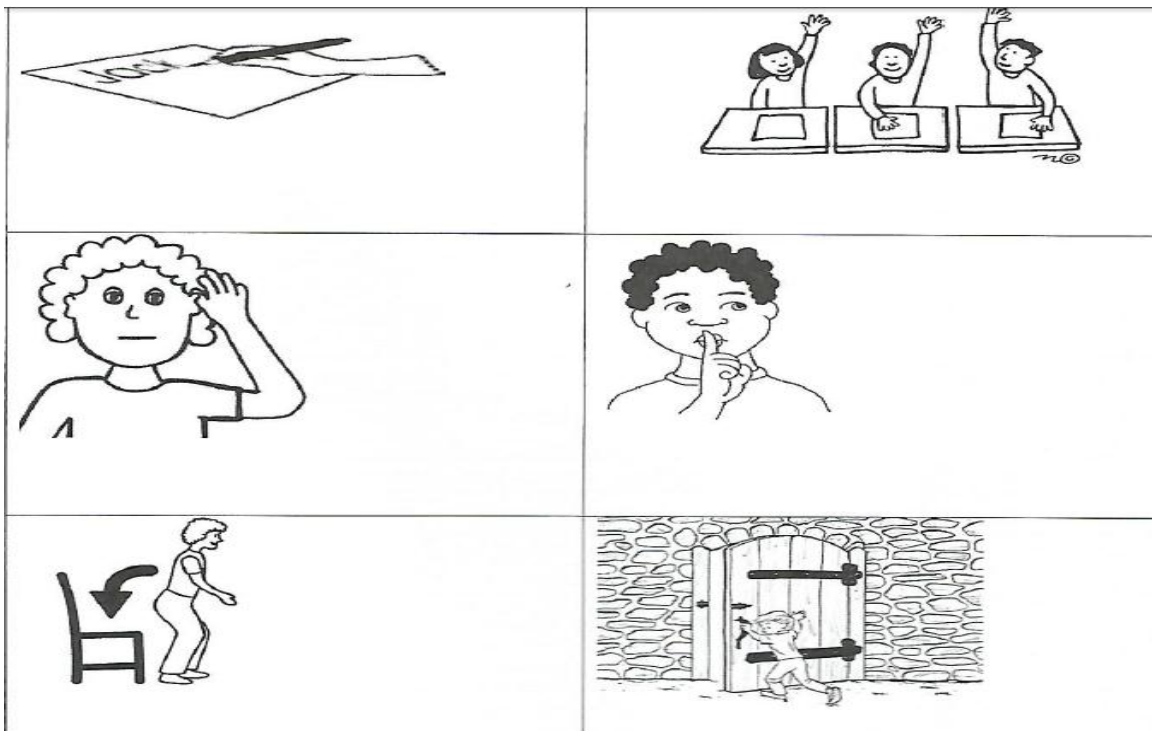
A. OBJECTIVE

**Make the students to
focus their attention and
concentration on the task
to be performed.**

B.PROCEDURE

- ❖ This activity can be done by the whole class or as a competition by small groups. To do this activity more interesting and challenging, the teacher has to give the instructions as faster as possible.
- ❖ The teacher presents the activity and sets the time of twenty minutes.
- ❖ The teacher has to create a list with commands for the class.
- ❖ It is necessary that the teacher ask three students for help in order to they monitor this activity.
- ❖ The students have to stand up and listen carefully to the commands or instructions that the teacher is going to give.
- ❖ The teacher has to speak loudly and in a clear way.
- ❖ The students, who don't perform this activity correctly, lose this game.

C. EXAMPLE



D. ASSESSMENT

For the evaluation the teacher will make groups of six people and then he will ask them to do the as soon as possible the activities they have to do.

ACTIVITY: SIMON SAYS

Task. Listen carefully to the instructions and perform them as soon as possible.

- BRING A WOODENTHING
- TELLFIVEADJECTIVES
- BRING A PLASTICBOTTLE
- BRING A LEATHERTHING
- NAMEFIVE IRREGULAR VERBS
- BRING A NEWSPAPER
- SING A SONG
- NAME FIVE THINGS YOU CAN DO AT THE BEACH

STRATEGY 8:

Activate background knowledge

SKILLS: READING AND WRITING

SUBSKILLS: VOCABULARY

THEME:

LET'S TALK ABOUT...

A. OBJECTIVE

Encourage students to express their point of view on a given topic.

B. PROCEDURE

- ✚ The teacher explains the activity that will be developed and set the time of 40 minutes to perform this activity.
- ✚ The teacher reads aloud the title and the introduction of the reading.
- ✚ The teacher mentions headings, paragraphs and asks students to look at the illustrations.
- ✚ The teacher asks students to read silently a reading.
- ✚ The teacher asks some questions about the reading to students.
- ✚ The teacher forms groups of students to provide feedback on the reading and setting them and ideas of the reading.

C.EXAMPLE

Before you start reading, the teacher should ask students what they know about this celebration.

Students must read the following reading and associate it with the knowledge they already have about the subject.

VALENTINE'S DAY

Valentine's Day is a very old holiday. It goes back to the times of Ancient Rome. One of the characters we often see on Valentine's Day is Cupid. He was the son of Venus, the goddess of love. He shoots people with arrows of love. When a man and a woman are hit by his arrows, they will fall in love. Today people celebrate Valentine's Day on February 14. Men and women who are in love give each other gifts. The most popular gifts include flowers (especially roses) and chocolates. Couples may also go to a restaurant for a very nice dinner or plan something else romantic. In the United States, Valentine's Day is not just for lovers. Children make special Valentine's cards for their classmates. Families and friends may give candy or other small gifts to each other. It can be a fun day.

D. EVALUATION

The teacher will hand in the students a worksheet with a Reading in order to complete some different activities.

ACTIVITY: THE MUSIC I LIKE!

TASK. Read this article and complete the following activities.

Is today's music bad for kids?

Today's parents are concerned. Their children and their iPods are inseparable. Wherever they go, teenagers carry their iPods with them. The problem is not the use of the iPod but the kind of songs they listen to. Most teenagers like rap and alternative hip-hop music. Why is this a problem? Listen to the lyrics of some rap songs. They often talk about drugs, sex and violence.

But does music really influence the behavior of people? For example, teens who listen to rap songs about violence become violent? Will those who listen to rock, heavy metal, rap and become drug users?

There are different opinions. Some people say that artists and songs influence the behavior of young people. They say that the songs about violence are the reason why young people commit crimes, and some teens use drugs because their favorite artists do. The artists say it is ridiculous to blame them and their songs so the teens decide to do. They say it is the responsibility of parents to raise their children well. Artists are not babysitters. In one of his rap songs, Eminem asks, "Where were the parents?" In other words, Eminem is blaming the parents, not the singers or songs, for the wrong decisions taken by young people.

The debate continues. What do you think? Do you think that music today is bad for you?

A. Read the following sentences and decide if they are true or false according to the reading.

- _____ Parents do not care what kind of music their children listen to today.
- _____ The problem is the excessive use of the iPod.
- _____ Rap songs often talk about violence, sex and drugs.
- _____ There are people who say that music influences the behavior of individuals.
- _____ Some people believe that teens use drugs because their favorite artists do.
- _____ Singers consider their songs influence bad behavior of adolescents who listen to them.
- _____ Singers believe that bad decisions that young people should take the kind of training they have received from their parents.

B. Analyze the following statements and decide whether they are true or false according to your own view.

- _____ The kind of songs that people listen to reflect their personality type.
- _____ Young people who listen to rap, hip-hop, heavy metal or have an unsuitable behavior.
- _____
- _____ Rap songs often talk about violence, sex and drugs.
- _____ Young people imitate the bad behavior of their favorite artists.
- _____ Parents are responsible for the inappropriate behavior of their children.

C. In groups, share your answer and listen to the answers of your classmates. Then express your opinion on the points where you don't agree with them.

6.7 Impacts

With the implementation of this proposal is expected that the methodology currently used by teachers in the College UTN, renew and provide students with the opportunity to interact with peers while learning. In addition, students are expected to be motivated to turn the English, and not see this language as a subject, but rather as an opportunity to reach out to others and learn while having fun

6.8. Diffusion

The dissemination of this proposal was carried out by a talk in which the researcher announced to students and English teachers from UTN High School, the content of this teaching and learning resource.

6.9 Bibliography

ALONSO-JIMIÉNEZ, L., SALMERÓN-PÉREZ, H., & AZCUY-MORALES, A. (2008). La competencia cognoscitiva como configuración psicológica de la personalidad. Segunda Edición. Madrid, España.

BERMEOSOLO, J. (2008) Fundamentos para educadores y estudiantes de Pedagogía. Tercera Edición. Santiago, Chile.

BLANCO, A. (2009) Aprender a Enseñar. Ediciones Paidós Ibérica, S.A. Barcelona, España.

CARROL, D. (2008) Psicología del Lenguaje. Cuarta Edición. Madrid España.

GAITE NAVARRO, L., & MARÍN SUELVE, D. (2013). Rincones para un aprendizaje significativo. Segunda Edición.

GONZÁLEZ-TEJERO, J., PARRA, R. (2011). El Constructivismo hoy: enfoques constructivistas en educación.

GONZÁLEZ, S. (2011). La relevancia del enfoque intercultural en el aula de lengua extranjera.

GROSSMAN, R., SALAS, E., PAVLAS, D., ROSEN, M. (2013). Using Instructional Features to Enhance Demonstration-Based Training in Management Education.

LACORTE, M. (2013). Metodología en contexto: Una propuesta de reflexión e innovación para docentes de segundas lenguas.

LIVINGSTONE, K. A. (2011). La evaluación de un modelo metodológico mixto para mejorar las habilidades productivas y receptivas en español como segunda lengua: un estudio cuasi-experimental.

LÓPEZ, B., RODRIGUEZ, J., ESTEBAN, P., March, A. (2011). El cuestionario CEMEDEPU. Un instrumento para la evaluación de la metodología docente y evaluativa de los profesores universitarios.

OTERO, I., NIEVES, Z., PÉREZ, A. (2008). Estrategias de aprendizaje: del desarrollo intelectual al desarrollo integral.

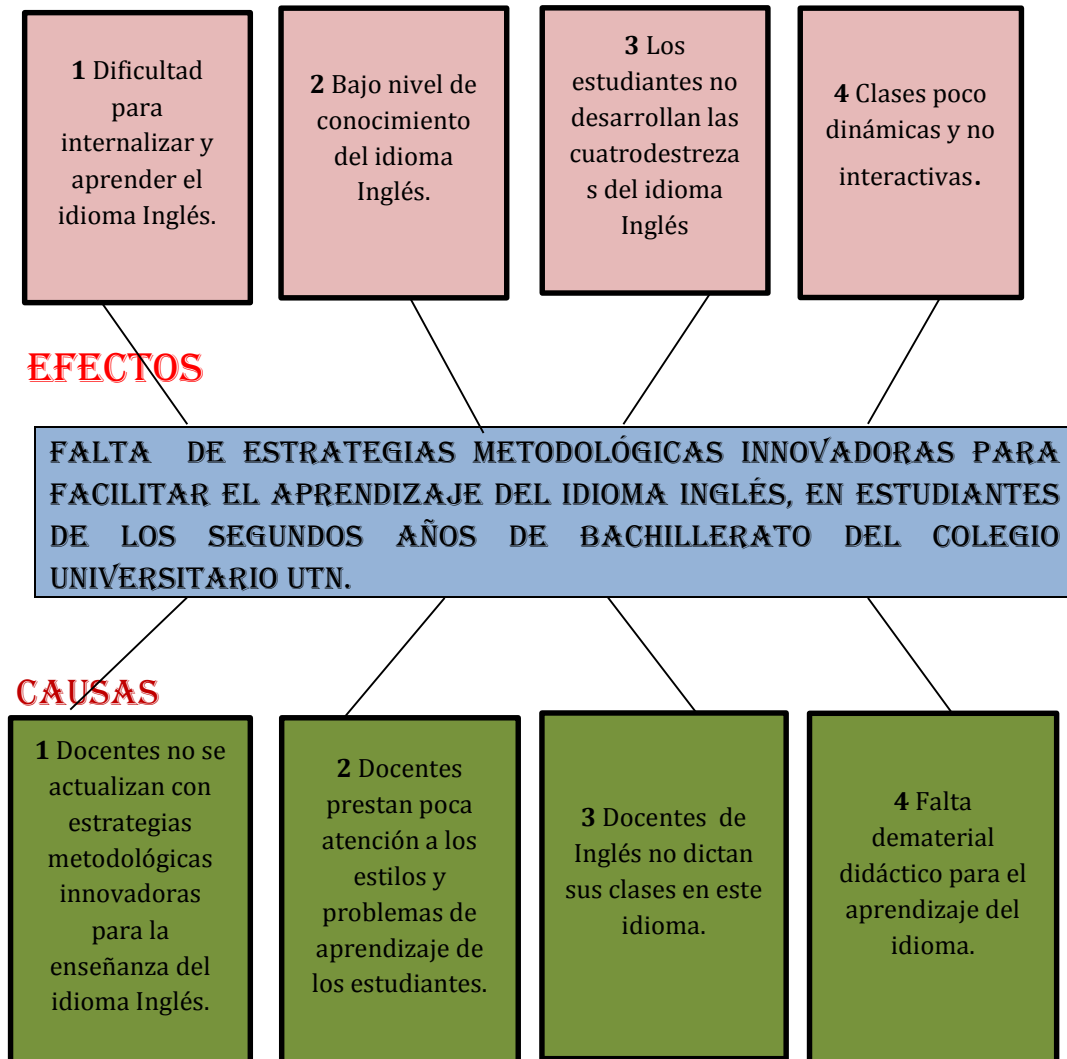
RODRIGO, M., VILA, G., MORENO, A. (2011). Los docentes y las estrategias reflexivas imprescindibles para el cambio en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

SALINAS, J., CABRERA, A., RÍOS, S.(2012) Autonomía en el aprendizaje de lenguas extranjeras en contextos de enseñanza mediatizados por la tecnología

ANEXOS

1. ÁRBOL DE PROBLEMAS
2. MATRIZ DE COHERENCIA
3. ENCUESTA A ESTUDIANTES
4. ENCUESTA A DOCENTES
5. CERTIFICADO DE ASIGNACIÓN DE DIRECTOR DE TESIS
6. CERTIFICADO DE APLICACIÓN DE ENCUESTAS
7. CERTIFICADO DE SOCIALIZACIÓN
8. FOTOGRAFÍAS DE SOCIALIZACIÓN

Árbol de Problemas



Matriz de Coherencia

FORMULACIÓN DEL PROBLEMA	OBJETIVO GENERAL
<p>¿Cuáles son las estrategias metodológicas que los docentes emplean actualmente para la enseñanza del idioma Inglés, en los estudiantes de los segundos años de bachillerato del Colegio Universitario UTN, en el año lectivo 2013- 2014?</p>	<p>Aplicar estrategias metodológicas innovadoras que permitan facilitar el aprendizaje del idioma Inglés, en estudiantes de los Segundos Años de Bachillerato del Colegio Universitario UTN.</p>
SUBPROBLEMAS/ INTERROGANTES	OBJETIVOS ESPECÍFICOS
<p>1 ¿Cuál es el nivel de conocimiento del idioma Inglés que poseen los estudiantes de los segundos años de bachillerato del Colegio Universitario UTN?</p> <p>2 ¿Están los docentes empleando estrategias metodológicas que contribuyan al desarrollo de las cuatro destrezas del idioma?</p> <p>3 ¿Cuáles son las estrategias metodológicas innovadoras que facilitan el aprendizaje del idioma Inglés?</p> <p>4 ¿Es necesario elaborar una guía</p>	<p>1 Diagnosticar el nivel de conocimiento que tienen los estudiantes de los segundos años de bachillerato del colegio Universitario UTN.</p> <p>2 Definir las estrategias metodológicas que aplican los docentes para desarrollar las destrezas del idioma Inglés.</p> <p>3 Identificar estrategias metodológicas innovadoras que faciliten el aprendizaje del idioma Inglés.</p> <p>4 Elaborar una guía didáctica que</p>

didáctica que contenga estrategias metodológicas innovadoras para facilitar el aprendizaje del idioma Inglés?	provea estrategias metodológicas innovadoras para acelerar el proceso de aprendizaje del idioma inglés y socializarlo con estudiantes y docentes del Colegio Universitario UTN.
---	---

Encuesta a estudiantes



UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE
FACULTAD DE EDUCACIÓN, CIENCIA Y TECNOLOGÍA
INGLÉS

El objetivo de la presente encuesta es obtener información para el desarrollo de la tesis, previa a la obtención a la Licenciatura en Inglés cuyo tema es: “ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS INNOVADORAS PARA FACILITAR EL APRENDIZAJE DEL IDIOMA INGLÉS, EN ESTUDIANTES DE LOS SEGUNDOS AÑOS DE BACHILLERATO DEL COLEGIO UNIVERSITARIO UTN. EN EL AÑO LECTIVO 2.013- 2.014”.

Los datos que usted suministre, serán de uso exclusivo para esta investigación.

Marque con una x según su criterio y complete los espacios cuando la pregunta así lo requiera.

Se agradece su colaboración.

1 ¿En qué porcentaje el docente desarrolla la clase de inglés, usando el idioma inglés?

100% ()

80% ()

60% ()

40% ()

20% ()

Otro:_____

2 ¿Con qué frecuencia, además del texto del estudiante, el docente utiliza actividades adicionales en el aula (ej. artículos de lectura, canciones, hojas de trabajo, entre otros) para reforzar los contenidos estudiados en la clase de inglés?

- a) Siempre ()
- b) Casi siempre ()
- c) De vez en cuando ()
- d) Nunca ()

3 ¿Con qué frecuencia, el docente lleva a cabo actividades para desarrollar las cuatro destrezas del idioma (leer, escribir, escuchar, hablar)?

- a) Siempre ()
- b) Casi siempre ()
- c) De vez en cuando ()
- d) Nunca ()

4 ¿Qué tipo de tareas prefiere desarrollar usted para aprender inglés?

- a) Escuchar canciones en inglés ()
- b) Describir imágenes y fotografías ()
- c) Resolver crucigramas ()
- d) Hacer diálogos y trabajar con compañeros ()
- e) Realizar exposiciones orales ()
- f) Ver películas en inglés ()
- g) Escribir párrafos o composiciones ()
- h) Realizar actividades que requieren movimiento y desplazamiento en el aula ()
- i) Realizar tareas en las que se involucre sus pensamientos y emociones ()
- j) Realizar dramatizaciones ()

5 ¿Los temas estudiados en la clase de inglés, están relacionados con la realidad actual y son de interés para los estudiantes?

- a) Siempre ()
- b) Casi siempre ()
- c) De vez en cuando ()
- d) Nunca ()

6 ¿Realiza usted voluntariamente actividades complementarias en casa para reforzar lo aprendido en la clase de inglés?

- a) Siempre ()
- b) Casi siempre ()

- c) De vez en cuando ()
- d) Nunca ()

7 Señale cuál es su principal objetivo al aprender la asignatura de Inglés:

- Entender la letra de las canciones en Inglés
- Aprobar la asignatura en el colegio
- Dominar un segundo idioma
- Adquirir el Inglés para tener mejores oportunidades laborales
- Porque desea viajar al extranjero

Otro: _____

8 ¿Le gustaría que la institución cuente con una Guía Didáctica que provea estrategias metodológicas innovadoras para facilitar el aprendizaje del idioma Inglés?

Si ()

No ()

¿Por qué?

Encuesta a docentes



UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE
FACULTAD DE EDUCACIÓN, CIENCIA Y TECNOLOGÍA
INGLÉS

El objetivo de la presente encuesta es obtener información para el desarrollo de la tesis, previa a la obtención a la Licenciatura en Inglés cuyo tema es: “ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS INNOVADORAS PARA FACILITAR EL APRENDIZAJE DEL IDIOMA INGLÉS, EN ESTUDIANTES DE LOS SEGUNDOS AÑOS DE BACHILLERATO DEL COLEGIO UNIVERSITARIO UTN. EN EL AÑO LECTIVO 2.013- 2.014”.

Los datos que usted suministre, serán de uso exclusivo para esta investigación.

Marque con una (X) según su criterio y complete los espacios cuando la pregunta así lo requiera.

Se agradece su colaboración.

1 ¿En qué porcentaje usted como docente desarrolla la clase de inglés, usando el idioma inglés?

100% ()

80% ()

60% ()

40% ()

20% ()

Otro: _____

2 ¿Con qué frecuencia, además del texto del estudiante, usted como docente utiliza actividades adicionales en el aula (ej. artículos de lectura, canciones, hojas de trabajo, entre otros) para reforzar los contenidos estudiados en la clase de inglés?

- e) Siempre ()
- f) Casi siempre ()
- g) De vez en cuando ()
- h) Nunca ()

3 ¿Con qué frecuencia, usted como docente lleva a cabo actividades para desarrollar las cuatro destrezas del idioma (leer, escribir, escuchar, hablar)?

- e) Siempre ()
- f) Casi siempre ()
- g) De vez en cuando ()
- h) Nunca ()

4 ¿Qué tipo de tareas sus estudiantes prefieren desarrollar para aprender inglés?

- k) Escuchar canciones en inglés ()
- l) Describir imágenes y fotografías ()
- m) Resolver crucigramas ()
- n) Hacer diálogos y trabajar con compañeros ()
- o) Realizar exposiciones orales ()
- p) Ver películas en inglés ()
- q) Escribir párrafos o composiciones ()
- r) Realizar actividades que requieren movimiento y desplazamiento en el aula ()
- s) Realizar tareas en las que se involucre sus pensamientos y emociones ()
- t) Realizar dramatizaciones ()

5 ¿Los temas enseñados en la clase de inglés, están relacionados con la realidad actual y son de interés para los estudiantes?

- e) Siempre ()
- f) Casi siempre ()
- g) De vez en cuando ()
- h) Nunca ()

6 ¿Realizan sus estudiantes voluntariamente actividades complementarias en casa para reforzar lo aprendido en la clase de inglés?

- e) Siempre ()
- f) Casi siempre ()
- g) De vez en cuando ()
- h) Nunca ()

7 ¿Cuál cree usted que es el principal objetivo de sus estudiantes al aprender la asignatura de Inglés?

- Entender la letra de las canciones en Inglés
- Aprobar la asignatura en el colegio
- Dominar un segundo idioma
- Adquirir el Inglés para tener mejores oportunidades laborales
- Porque desea viajar al extranjero

Otro: _____

8 ¿Le gustaría que la institución cuente con una Guía Didáctica que provea estrategias metodológicas innovadoras para facilitar el aprendizaje del idioma Inglés?

Si ()

No ()

¿Por qué?

Certificado de Designación de Director de Tesis

Certificado de Aplicación de Encuestas

Certificado de Socialización de la Propuesta

Fotografías de la Socialización de la Propuesta





**UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE
BIBLIOTECA UNIVERSITARIA**

**AUTORIZACIÓN DE USO Y PUBLICACIÓN
A FAVOR DE LA UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE**

1. IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

La Universidad Técnica del Norte dentro del proyecto Repositorio Digital Institucional, determinó la necesidad de disponer de textos completos en formato digital con la finalidad de apoyar los procesos de investigación, docencia y extensión de la Universidad.

Por medio del presente documento dejo sentada mi voluntad de participar en este proyecto, para lo cual pongo a disposición la siguiente información:

DATOS DE CONTACTO			
CÉDULA DE IDENTIDAD:	DE	100333264-8	
APELLIDOS Y NOMBRES:	Valencia Guamán Jenny Lorena		
DIRECCIÓN:	Ibarra		
EMAIL:	jennyvalencia1690@yahoo.es		
TELÉFONO FIJO:	2920362	TELÉFONO MÓVIL:	0994211857

DATOS DE LA OBRA	
TÍTULO:	"APLICACIÓN DE ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS INNOVADORAS PARA FACILITAR EL APRENDIZAJE DEL IDIOMA INGLÉS, EN ESTUDIANTES DE LOS SEGUNDOS AÑOS DE BACHILLERATO DEL COLEGIO UNIVERSITARIO UTN. EN EL AÑO LECTIVO 2013- 2014."
AUTOR (ES):	Valencia Guamán Jenny Lorena
FECHA: AAAAMMDD	2015-03-19
SOLO PARA TRABAJOS DE GRADO	
PROGRAMA:	<input checked="" type="checkbox"/> PREGRADO <input type="checkbox"/> POSGRADO
TITULO POR EL QUE OPTA:	Licenciatura en Ciencias de la Educación Especialidad Inglés
ASESOR /DIRECTOR:	Msc. Sandra Guevara

2. AUTORIZACIÓN DE USO A FAVOR DE LA UNIVERSIDAD

Yo, Valencia Guamán Jenny Lorena con cédula de identidad Nro. 100333264-8 en calidad de autora y titular de los derechos patrimoniales de la obra o trabajo de grado descrito anteriormente, hago entrega del ejemplar respectivo en formato digital y autorizo a la Universidad Técnica del Norte, la publicación de la obra en el Repositorio Digital Institucional y uso del archivo digital en la Biblioteca de la Universidad con fines académicos, para ampliar la disponibilidad del material y como apoyo a la educación, investigación y extensión; en concordancia con la Ley de Educación Superior Artículo 144.

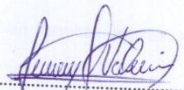
3. CONSTANCIAS

La autora manifiesta que la obra objeto de la presente autorización es original y se la desarrolló, sin violar derechos de autor de terceros, por lo tanto la obra es original y que es el titular del derecho patrimonial, por lo que asume la responsabilidad sobre el contenido de la misma y saldrá en defensa de la Universidad en caso de reclamación por parte de terceros.

Ibarra, a los 19 días del mes de Marzo del 2015

LA AUTORA:

ACEPTACIÓN:

(Firma).....
Nombre: Valencia Guamán Jenny Lorena
C.I.: 1003332648

Facultado por resolución de Consejo Universitario



UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE

CESIÓN DE DERECHOS DE AUTOR DEL TRABAJO DE GRADO A FAVOR DE LA UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE

Yo, Valencia Guamán Jenny Lorena, con cédula de identidad Nro. 100333264-8 pongo en manifiesto mi voluntad de ceder a la Universidad Técnica del Norte los derechos patrimoniales consagrados en la Ley de Propiedad Intelectual del Ecuador, artículos 4, 5 y 6, en calidad de autor de la obra o trabajo de grado denominado ““APLICACIÓN DE ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS INNOVADORAS PARA FACILITAR EL APRENDIZAJE DEL IDIOMA INGLÉS, EN ESTUDIANTES DE LOS SEGUNDOS AÑOS DE BACHILLERATO DEL COLEGIO UNIVERSITARIO UTN. EN EL AÑO LECTIVO 2013- 2014”, que ha sido desarrollado para optar por el título de: Licenciatura en Ciencias de la Educación Especialidad Inglés, en la Universidad Técnica del Norte, quedando la Universidad facultada para ejercer plenamente los derechos cedidos anteriormente. En nuestra condición de autores reservamos los derechos morales de la obra antes citada. En concordancia suscribo este documento en el momento que hacemos entrega del trabajo final en formato impreso y digital a la Biblioteca de la Universidad Técnica del Norte.

(Firma).....
Nombre: Valencia Guamán Jenny Lorena
C.I.: 100333264-8

Ibarra, a los 19 días del mes de Marzo del 2015