



UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE
FACULTAD DE EDUCACIÓN, CIENCIA Y TECNOLOGÍA

TEMA:

“ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS UTILIZADAS POR LOS DOCENTES EN EL PROCESO ENSEÑANZA APRENDIZAJE DE VOCABULARIO EN CONTEXTO DEL INGLÉS EN LOS PRIMEROS Y SEGUNDOS AÑOS DE BACHILLERATO DEL COLEGIO TÉCNICO NACIONAL MARIANO SUÁREZ VEINTIMILLA”

Tesis de grado previo a la obtención del Título de Licenciadas en Ciencias de la Educación Especialidad Inglés

AUTORAS:

Chacón Guerra Amanda Lucía

Herrera Rivera María Dayana

DIRECTOR:

Msc. Armando Carrillo

Ibarra, 2010

ACEPTACIÓN DEL TUTOR

Msc. Armando Carrillo

Catedrático de la Facultad de Educación Ciencia y Tecnología FECYT de la Universidad Técnica del Norte y director de tesis.

CERTIFICA:

Una vez leído y revisado la tesis previa a la obtención del título de Licenciadas en Ciencias de la Educación especialidad Inglés, el tema **ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS UTILIZADAS POR LOS DOCENTES EN EL PROCESO ENSEÑANZA APRENDIZAJE DE VOCABULARIO EN CONTEXTO DEL INGLÉS EN LOS PRIMEROS Y SEGUNDOS AÑOS DE BACHILLERATO DEL “COLEGIO TÉCNICO NACIONAL MARIANO SUÁREZ VEINTIMILLA”**, autorizó para su presentación y sustentación.

Msc. Armando Carrillo
DIRECTOR DE TESIS

DEDICATORIA

La presente investigación la dedico a mi madre, mi hija, y por qué no mencionar a mi padre que aunque en estos momentos ya no esté presente fue una de las primeras personas en apoyarme en todo momento, a estos seres a quienes adoro desde lo más profundo de mi corazón por estar conmigo en la culminación de mis estudios superiores, a ellos por darme sus consejos, impulso y ayuda para salir adelante. A mis hermanos Danilo y David, quienes han sido mis segundos padres los mismos a quienes les debo mucho y han vivido de cerca lo difícil que fue llegar a este lugar pero ahora todos sabemos que cuando se desea algo se lo puede lograr, ya que con mucho esfuerzo y responsabilidad nada es imposible.

DAYANA HERRERA

El presente trabajo investigativo, lo tomé como un logro de los muchos que se alcanzarán en mi vida. La presente tesis de grado está dedicada a mi persona en sí, ya que no he olvidado todo el proceso que he pasado en el transcurso de la carrera universitaria y todas las luchas que tuve que realizar para estar ahora en este sitio. Las lecciones aprendidas jamás las olvidaré porque a veces la vida no es solo llenarse de conocimientos, sino también no perder tus valores y principios, y aunque a veces caí, todo ello me sirvió para superarme más.

AMANDA CHACÓN

AGRADECIMIENTO

La más infinita gratitud a nuestro director de tesis Msc. Armando Carrillo por su apoyo, y por brindarnos parte de su conocimiento, el cual estará plasmado en esta tesis. A los docentes del área de Inglés de la FECYT, y por qué no mencionar a nuestros compañeros de curso quienes día a día compartieron con nosotras momentos llenos de alegrías y tristezas en el transcurso de nuestra carrera. A todos ellos muchas gracias por estar ahí en todo momento y recuerden que los llevaremos siempre en nuestros corazones.

RESUMEN

La presente investigación ha recogido el pensamiento y propuestas de diferentes autores; que a través del tiempo han influido eficientemente en el Proceso Enseñanza Aprendizaje. Se partió diagnosticando la mala aplicación, de estrategias metodológicas para la enseñanza de vocabulario en contexto en Inglés, en los primeros y segundos años de bachillerato del Colegio Técnico Nacional Mariano Suárez Veintimilla, y se analizó y determinó las estrategias adecuadas para la creación de una guía metodológica, misma que permitirá mejorar la calidad de enseñanza del idioma Inglés. Esta investigación correspondió a la modalidad del Proyecto Factible, apoyada en la investigación de campo mediante encuestas dirigidas a los docentes y alumnos de la institución ya mencionada; y que hará más eficiente el aprendizaje de vocabulario en contexto. Los contenidos de la guía metodológica que se sugieren, toman en cuenta las necesidades, contexto, situación, entorno y estilos de aprendizaje de los estudiantes, lo que garantiza que el material didáctico sea apropiado al medio en el que se desenvuelve. Luego de haberse realizado la investigación se concluyó; que si bien las estrategias utilizadas por los docentes son buenas y son didácticas, se podría mejorar el Proceso de Enseñanza Aprendizaje del idioma Inglés. El resultado de la investigación se concretó con la elaboración de una guía metodológica para los estudiantes de los primeros y segundos años de bachillerato de la especialidad de Informática del Colegio Técnico Nacional Mariano Suárez Veintimilla, hecho que favorecerá en la orientación y evaluación objetiva de la labor pedagógica. De esta forma se apoyo a la solución de las interrogantes planteadas al inicio de la investigación, además aplicaron encuestas a estudiantes y docentes, las cuales ayudaron a sustentar la investigación, así como también de las teorías y modelos que se adecuan a un proyecto de la Institución. El alcance del objetivo general aquí propuesto, se logró a través del cumplimiento de los específicos como son: Definir las técnicas que los docentes utilizan en el proceso enseñanza aprendizaje de vocabulario en contexto. Diagnosticar el grado de competencia de los estudiantes en la aplicación de vocabulario en contexto como utilizan los estudiantes el vocabulario en contexto y elaborar una guía con las estrategias metodológicas para el proceso enseñanza aprendizaje de vocabulario en contexto del Inglés. Culminará el trabajo con la validación a través de un seminario taller dado a los docentes.

SUMMARY

This research has gathered the thoughts and proposals of different authors, that over time have influenced efficiently in the Teaching Learning Process. We started diagnosing the misapplication, of methodological strategies for teaching English vocabulary in context, in the first and second years of bachelor in Mariano Suárez Veintimilla high school, and analyzed and identified appropriate strategies for the creation of a methodological guide. It will improve the quality of English language teaching. This investigation corresponded to the modality of Feasible Project, based on field research using surveys of teachers and students of Mariano Suárez Veintimilla high school, and that will streamline the learning of vocabulary in context. The content of the methodological guide, take as the principal aspects the needs, context, situation, environment and learning styles of students, being a good teaching material appropriate to the students. After concluding the investigation it was known that the strategies used by teachers are good, but those strategies could improve in a better way in the teaching-learning process of English. As the result of this investigation it was created and developed a methodological guide for students of first and second years of bachelor at Mariano Suárez Veintimilla High school, it will help to the orientation and objective evaluation of the teaching. This will support the solution of the questions stated policy of the investigation, it was also applied to students and teachers, who helped to sustain the research, as well as theories and models to suit a project Institution. The scope of the overall objective proposed here, was achieved through the implementation of the specifics aims such as: To diagnose the student's competences in vocabulary in context. To define the techniques that teachers apply in the teaching-learning process of vocabulary in context and to make a guide to help teachers to improve methodological strategies. The research will culminate with the validation work through a seminar and workshop given to teachers and others involved.

INTRODUCCIÓN

Capítulo I

Se planteo el problema de investigación, los antecedentes; el planteamiento del problema con el fin de conocer la situación actual y la exposición de causas y efectos y se trabajó con el árbol de problemas; se explicaron las delimitaciones: espaciales y temporales; los objetivos generales y específicos.

Capítulo II

En este capítulo se trató sobre la fundamentación teórica, especialmente basada en las más actuales corrientes como son el constructivismo .

Se indicaron términos y palabras especificando su significado, incluidas en el glosario.

Se elaboró matriz categorial formada por conceptos, categorías e indicadores.

Capítulo III

Se hizo referencia a la metodología de la investigación , en la cuál se indicó los tipos de investigación, y se establecieron los métodos de la misma; las técnicas e instrumentos como en este desarrollo de investigación se aplicó la encuesta, la cuál generó los resultados que nos fundamentaron más la problemática.

CAPITULO IV

Se realizó el análisis e interpretación de resultados, para conocer que estrategias metodológicas utilizan los docentes en el proceso enseñanza aprendizaje de vocabulario en contexto. Todos los resultados obtenido están representados gráficamente y se formularon todas las interpretaciones correspondientes.

CAPITULO V

Se destacó las conclusiones de acuerdo al análisis e interpretación de resultados; y las recomendaciones se basaron en las conclusiones expuestas.

CAPITULO VI

Está basado en la propuesta alternativa donde se propuso una guía metodológica como ayuda a docentes y estudiantes del colegio “Mariano Suárez veintimilla”. Además se hizo la descripción física y sectorial de la institución investigada. Y se analizó los impactos y la difusión de la propuesta.

ÍNDICE GENERAL

CAPITULO I.....	1
1 El Problema de Investigación.....	1
1.1 Antecedentes.....	1
1.2 Planteamiento del Problema.....	3
1.3 Formulación del Problema.....	4
1.4 Delimitación.....	4
1.4.1 Unidades de observación.....	4
1.4.2 Delimitación espacial.....	4
1.4.3 Delimitación temporal.....	4
1.5 Subproblemas.....	4
1.6 Objetivos.....	5
1.6.1 Objetivo general.....	5
1.6.2 Objetivos específicos.....	5
1.7 Justificación.....	6
CAPITULO II.....	8
2. Marco Teórico.....	8
2.1 Fundamentación teórica.....	8
2.2 Posicionamiento teórico personal.....	27
2.3 Glosario de términos.....	28
2.4 Matriz Categorical.....	30
CAPITULO III.....	31
3. Metodología De La Investigación.....	31
3.1 Tipo de Investigación.....	31
3.2 Métodos.....	32
3.3 Técnicas e instrumentos.....	32
3.4 Población.....	32
3.5 Muestra.....	33
3.6 Esquema de la Propuesta.....	36
CAPÍTULO IV.....	37
4. Análisis e interpretación de resultados.....	37
CAPÍTULO V.....	61

5. Conclusiones y Recomendaciones.....	61
5.1 Conclusiones.....	61
5.2 Recomendaciones.....	62
CAPÍTULO VI.....	63
6. Propuesta Alternativa.....	63
6.1 Proposal Title.....	63
6.2 Justification and Importance.....	63
6.3 Fundamentation.....	64
6.4 Objectives.....	67
6.5 Location.....	68
6.6 Development of Proposal.....	68
6.7 Diffusion.....	105
6.8 Impacts.....	105
PROPUESTA EN ESPAÑOL.....	106
6.9 Bibliografía.....	148
ANEXO I.....	150
ÁRBOL DE PROBLEMAS.....	150
ANEXO II.....	151
MATRIZ DE COHERENCIA.....	151
ANEXO III.....	152
ENCUESTA ESTUDIANTES.....	152
ANEXO IV.....	154
ENCUESTA DOCENTES.....	154

CAPÍTULO I

1. EL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

1.1.- Antecedentes

El Inglés, es el idioma oficial del mundo globalizado que estamos viviendo. Es la herramienta que permite la comunicación con personas de otros países. Más de 400 millones de personas, tienen al inglés, como lengua materna. El número se incrementa, si se toma a aquellos países, que mantiene al Inglés, como su segunda lengua. Entonces es indiscutible: el Inglés se ha convertido en el idioma global de comunicación por excelencia.

El Ecuador no podía ser la excepción, por lo contrario, cada día se buscan nuevas y mejores alternativas que ayuden a las futuras generaciones de estudiantes a adquirir el Inglés como lengua extranjera.

Pero en este que es un largo proceso han existido falencias, en muchos casos el fracaso que tienen ciertos estudiantes se ha debido a la inadecuada aplicación de estrategias de aprendizaje, representando un retroceso en los avances que la competencia educativa presenta.

La siguiente investigación sin lugar a duda, toma en cuenta la relevancia que el vocabulario ha tenido en los diferentes enfoques y metodologías de enseñanza del Inglés.

Varios investigadores y académicos han notado una variedad de razones prácticas y obvias del porqué la adquisición del léxico debería ser (y desde hace ya mucho tiempo) una de las áreas esenciales en la investigación de la enseñanza y el aprendizaje de una segunda lengua.

Una de las razones más importantes es que no importa si un estudiante domina la gramática o pronunciación del Inglés, si no sabe las palabras que necesita para expresar sus ideas, entonces no se puede llevar a cabo una comunicación efectiva en una segunda lengua. Es entonces cuando el vocabulario no sólo pasa a ser una parte importante en la formación del alumno de una segunda lengua, sino se convierte en la parte más esencial de todas.

Tanto maestros como alumnos saben que al contar con un vocabulario amplio y una mínima cantidad de estructuras gramaticales se puede entablar una comunicación, entonces la pregunta radica en el porqué se sigue exigiendo lo contrario.

La institución en la cual se desarrollará la investigación fue fundada El 8 de septiembre de 1980 mediante Acuerdo No. 16150 del Ministerio de Educación y Cultura, crea el colegio de ciclo básico para régimen de sierra a partir del año lectivo 1980-1981; además, tiene la característica de ser Mixto y se denominaría “Mariano Suárez Veintimilla”, cuya ubicación es el barrio el Empedrado, parroquia El Sagrario, cantón Ibarra; Es una institución de carácter Fiscal y técnico, está especializada en el bachillerato en Informática. Siendo a diferencia de los demás planteles de educación media del norte ecuatoriano, el pionero en Computación,

1.2 Planteamiento del Problema

El grupo investigador consciente de la importancia de buscar nuevas perspectivas de solución en cuanto a solventar deficiencias metodológicas vislumbró las posibles soluciones a dicha problemática, las cuales eran; causas para un deficiente aprendizaje en cuanto a un vocabulario contextual.

Una de ellas es que los docentes no tienen definidas las actividades y técnicas de la enseñanza de vocabulario en Inglés, esto provoca que no se utilicen y aprovechen todos recursos metodológicos existentes, como son las estrategias y técnicas para obtener un aprendizaje significativo.

Otra causa es falta de comprensión de vocabulario en los estudiantes originando como consecuencia la inadecuada asimilación del conocimiento, con esto no se dice que los mismos son incapaces, por el contrario, los docentes deben tratar de explotar y desarrollar al máximo las capacidades que poseen.

Además, la falta de material didáctico en las clases y guías metodológicas que favorezcan al docente en la enseñanza del vocabulario en Inglés ha creado desmotivación en ambos grupos a través del proceso de aprendizaje. Ocasionando en el mayor de los casos la ineficiencia en la enseñanza.

Por lo antes anotado se cree que mediante esta investigación se creará interés socializado para buscar alternativas que favorezcan el proceso de enseñanza aprendizaje del Inglés, desterrar el aprendizaje empírico e implantar estrategias con una visión comunicativa y funcional.

1.3 Formulación del Problema

¿Cuáles son las estrategias metodológicas que se utilizan en el proceso enseñanza aprendizaje de vocabulario en contexto del Inglés en los primeros y segundos años de bachillerato del Colegio Técnico Nacional Mariano Suárez Veintimilla.?

1.4 Delimitación

1.4.1 Unidades de observación

La investigación se llevará a cabo en los estudiantes y docentes de los primeros y segundos años de bachillerato.

1.4.2 Delimitación espacial

La presente investigación se realizará en el colegio Colegio Técnico Nacional Mariano Suárez Veintimilla de la ciudad de Ibarra.

1.4.3 Delimitación temporal

La presente investigación se realizará durante el año lectivo 2009 – 2010

1.5 Subproblemas:

¿Qué estrategias metodológicas utilizan los docentes en el proceso enseñanza del vocabulario en contexto del Inglés?

¿Dispone el estudiante de competencias para promover un aprendizaje en contexto dentro del proceso enseñanza aprendizaje del Inglés?

¿Qué estrategias metodológicas son las adecuadas en el proceso enseñanza aprendizaje de vocabulario en contexto del Inglés?

1.6 Objetivos:

1.6.1 Objetivo general

Determinar las estrategias metodológicas que los docentes utilizan en el proceso enseñanza aprendizaje de vocabulario en contexto del Inglés en los primeros y segundos años de bachillerato del Colegio Técnico Nacional Mariano Suárez Veintimilla.

1.6.2 Objetivos específicos

Definir las estrategias metodológicas en el proceso enseñanza aprendizaje de vocabulario en contexto del Inglés en los primeros y segundos años de bachillerato del Colegio Técnico Nacional Mariano Suárez Veintimilla.

Diagnosticar como utilizan los estudiantes el vocabulario en contexto en el proceso enseñanza aprendizaje en los primeros y segundos años de bachillerato del Colegio Técnico Nacional Mariano Suárez Veintimilla.

Elaborar una guía con las estrategias metodológicas para el proceso enseñanza aprendizaje de vocabulario en contexto del Inglés en los primeros y segundos años de bachillerato del Colegio Técnico Nacional Mariano Suárez Veintimilla.

1.7 Justificación

Aprender un idioma correctamente suele ser una tarea que requiere tiempo, y para la mayoría de los estudiantes se torna algo difícil, los cuales luego de años de estudio del Inglés en este caso, se dan cuenta que no pueden hablarlo con fluidez.

De acuerdo a esta realidad claramente palpable en nuestra sociedad actual, es compromiso como docentes en esta área, avistar técnicas para desarrollar la internalización de vocabulario en contexto del Inglés para que en un futuro los estudiantes puedan desenvolverse en el uso del idioma de una manera adecuada.

Seguramente muchos lectores se preguntarán, por qué hacer énfasis primeramente en el vocabulario, la respuesta a esta interrogante esta en que sino poseemos nada de vocabulario, no se puede pronunciar las palabras o aprender la gramática de un idioma, pues al faltar la sustancia de éste, las palabras en contexto o las mismas en sí, no tendremos el material para trabajar.

También aclaramos que la enseñanza del vocabulario, no es solo de palabras sueltas y sin sustancia; sino más bien todo está en conjunto palabras dentro de un contexto para mayor comprensión y para adquirir la habilidad de inferir su significado.

La prioridad de las clases será optimizar la capacidad para comunicarse en inglés (a través de un conocimiento más profundo y extenso del idioma) y conseguir ganar más confianza a la hora de expresarse.

A lo largo de los procesos educativos y todos los cambios de la sociedad, como el de querer desterrar métodos que no favorecen la enseñanza, la presente investigación se centra en ello, en buscar maneras y estrategias para mejorar el aprendizaje del inglés.

Es por tal motivo que el grupo investigador se basa alrededor de la temática enunciada anteriormente, y trabajará en una institución educativa que necesita de los resultados que generará esta investigación, como es el aportar de una guía con procesos y técnicas destinadas al desarrollo de la internalización y retención del vocabulario en Inglés.

Con este fin, utilizo una gran variedad de material y técnicas, los cuales se seleccionan en función del nivel de cada estudiante, sus necesidades, sus intereses y sus objetivos.

Por otro lado, es una investigación en la que se pone a prueba los conocimientos adquiridos en el transcurso de los años lectivos estudiados, y de seguro se aprenderá cosas nuevas dominando así la problemática.

Es una una investigación viable y alcanzable en la condición de investigadoras, que además cuenta con el autofinanciamiento y tiempo disponible para trabajar en este proceso

CAPITULO II

2. MARCO TEÓRICO

2.1 Fundamentación teórica

Teoría del Constructivismo

La Teoría del Constructivismo es puesta en práctica en Pedagogía. Es una corriente en la cual el individuo desarrolla el conocimiento, cuando interactúa con el entorno.

Wikipedia en su página <http://es.wikipedia.org/wiki/Constructivismo> dice:

La mayoría de los acercamientos que han nacido desde el constructivismo sugieren que el aprendizaje se logra mejor manipulando los objetos. Los que aprenden lo hacen por medio de la experimentación y no porque se les explique lo que sucede. Se dejan para hacer sus propias inferencias, descubrimientos y conclusiones (p.3)

El aprendizaje debe ser siempre activo en el aula de clase, los estudiantes aprenden manipulando, escuchando, experimentando; especialmente con hechos reales, en los cuáles puedan sentirse parte de estos.

También que los estudiantes puedan construir su propio conocimiento, basados en los conocimientos que ya poseen.

El profesor entonces se convierte en un ente activo en el aula de clase, es quien debe estimular su razonamiento, preguntando en voz alta, realizando debates, y planteando preguntas.

Entonces el papel del profesor no sería solo de observador, y el proceso de aprendizaje es colaborativo

Otro autor que también influye en la teoría constructivista es Vigotsky.

El considera al individuo como el resultado de proceso social e histórico. Para él, el conocimiento es el resultado de la interacción social. Iniciamos nuestro conocimiento mediante el uso de símbolos, acercándonos cada vez más a conocimientos más complejos, permitiéndonos internamente desarrollar el raciocinio.

Calderón Sánchez Raimundo, en su obra *Constructivismo y Aprendizajes Significativos* dice: **“Los alumnos construyen o reconstruyen objetos de conocimiento que de hecho están contruidos.” (p. 10)**

Eso nos quiere decir que los alumnos no son quienes construyen los conocimientos sino que elaboran nuevos conocimientos a partir de un contenido que ya posee o que ya ha estructurado en su pensamiento.

El realizar un análisis de lo que es el constructivismo, considerando las diversas variables y puntos de vista desde la concepción social, pedagógica, y psicológica permitirá tener una visión más completa de esta teoría y sus beneficios para lograr en nuestros alumnos y alumnas una educación de calidad y con aprendizajes realmente significativos.

Constructivismo y aprendizajes significativos.

Maldonado Valencia Maria Alejandra, en su obra El aprendizaje significativo de David Paul Ausubel dice: **“De acuerdo al aprendizaje significativo, los nuevos conocimientos se incorporan en forma sustantiva en la estructura cognitiva del alumno.”(p. 25)**

Como el autora nos dice esto se logra cuando el estudiante relaciona los nuevos conocimientos con los anteriormente adquiridos; y poco a poco se los incorpora en su estructura cognitiva pero también es necesario que el alumno se interese por aprender lo que se le está mostrando, si los conocimientos no son internalizados se produce el aprendizaje mecánico lo cuál no durará ni nos servirá de mucho. Entonces para conseguir este aprendizaje se debe tener una adecuado material, las estructuras cognitivas del alumno, y sobre todo la motivación.

El principal aporte de este modelo de enseñanza, es promover el aprendizaje significativo en lugar del aprendizaje de memoria. Este modelo consiste en explicar o exponer hechos o ideas. Este enfoque es de los más apropiados para enseñar relaciones entre varios conceptos, pero antes los alumnos deben tener algún conocimiento de dichos conceptos.

Gladys Sanhueza Moraga, en su página

<http://www.monografias.com/trabajos11/constru/constru.shtml> dice:

El profesor como mediador del aprendizaje debe: “Conocer los intereses de los alumnos y alumnas y sus diferencias individuales (Inteligencias Múltiples). Conocer las necesidades evolutivas de cada uno de ellos. Conocer los estímulos de sus contextos: familiares, comunitarios, educativos y otros. Contextualizar las actividades” (p. 1)

A continuación se presenta un enfoque psicológico del constructivismo:
El profesor en su rol de mediador debe apoyar al alumno para:

Gladys Sanhueza Moraga en su página

<http://www.monografias.com/trabajos11/constru/constru.shtml>.

dice:

Enseñarle a pensar: desarrollar en el alumno un conjunto de habilidades cognitivas que les permitan optimizar sus procesos de razonamiento

Enseñarle sobre el pensar: animar a los alumnos a tomar conciencia de sus propios procesos y estrategias mentales (metacognición) para poder controlarlos y modificarlos (autonomía), mejorando el rendimiento y la eficacia en el aprendizaje.

Enseñarle sobre la base del pensar: quiere decir incorporar objetivos de aprendizaje relativos a las habilidades cognitivas, dentro del currículo escolar

Luego que se ha analizado el constructivismo se puede concluir que:

- Las experiencias y conocimientos previos del alumno son esenciales para lograr mejores aprendizajes.
- El profesor tiene un rol de mediador en el aprendizaje, debe hacer que el alumno investigue, descubra, compare y comparta sus ideas.
- El profesor debe tratar temas de interés para los alumnos para que exista motivación.
- La reforma educacional tiene como base el constructivismo, ya que sus objetivos son que el alumno construya su propio aprendizaje y que este sobre todo sea significativo.

- No importa el hecho de impartir conocimientos en cantidad sino de calidad que los alumnos no se olviden y les sirvan para resolver los problemas que se presentan en la vida.
- El constructivismo se trata de crear conexiones cognitivas con la utilización de conocimientos anteriores.

Teoría Cognitiva

Villarroel Jorge, en su obra Didáctica General dice: **“El modelo cognoscitivo o cognitivo explica el aprendizaje en función de las experiencias , información, impresiones, actitudes e ideas de una persona y de la forma como ésta las integra, organiza y reorganiza.” (p.116)**

Es decir, el aprendizaje es un cambio permanente de los conocimientos, debido a experiencias pasadas, se basa en el estudio de la inteligencia humana como un proceso dinámico, por tal motivo se considera al estudiante un agente activo de su propio aprendizaje.

Ferrandez Saramona Tarin, en su obra Tecnología Didáctica Teoría y Práctica de la programación escolar dice: **“El dominio cognoscitivo incluye aquellos objetivos que, una vez conseguidos, hacen que el alumno sea capaz de reproducir algo que ha sido aprendido con anterioridad. Estos objetivos son los mas abundantes en las tarea escolares y su justificación es clara” (p.84)**

El campo cognoscitivo en el ser humano es de vital importancia para el aprendizaje. Ya que consta de las habilidades y capacidades intelectuales que poseemos, para que seamos capaces de reproducir algo que ha sido aprendido con anterioridad.

Garrido Castro, Juan Luis en su página web Teorías del aprendizaje dice:

El nuevo objetivo de esta teoría es analizar procesos internos como: la comprensión, la adquisición de nueva información a través de la percepción, la atención, la memoria, el razonamiento, y el lenguaje.

Esta teoría entiende que si el proceso de aprendizaje conlleva el almacenamiento de información en la memoria, no es necesario estudiar los procedimientos de estímulo-respuesta sino atender a los sistemas de retención y recuperación de datos, a las estructuras mentales donde se alojarán estas informaciones y a las formas de actualización de estas. (p. 1)

Esta teoría en primera trata de comprender los procesos internos que tienen las personas al adquirir nuevos conocimientos y según la capacidad que tenga cada individuo en entender, relacionar, reflexionar exponer y mejorar la información ya adquirida y la nueva.

En el link <http://www.uco.es/grupos/ecoagra/juanluis/aprend.htm> dice: **“El objetivo del educador según esta teoría, será el crear o modificarlas estructuras mentales del alumno para introducir en ellas el conocimiento y proporcionar al alumno de una serie de procesos que le permitan adquirir este procedimiento.” (p. 1)**

Por tanto no se estudia como conseguir objetivos proporcionando estímulos, sino que se estudia el sistema cognitivo en su conjunto: la atención, la memoria, la percepción, la comprensión, y las habilidades motrices. Pretendiendo comprender como funciona para promover un mejor aprendizaje por parte del alumno.

Esta teoría también impulsa al educador a mejorar el conocimiento que imparte y que debe de ser captada por el alumno para lo cual el profesor deberá buscar los métodos más apropiados para que sus aprendices puedan captar mejor la información.

Dependiendo de la manera y el ritmo de aprender que tienen los alumnos, el profesor deberá hacer un esfuerzo para que sus estudiantes le presten atención a sus clases, recuerden lo que aprendieron sin dificultades, hacer que comprendan toda la clase además de ayudarles a mejorar las habilidades motrices que tienen sus alumnos lo cuál depende más del profesor que del alumno.

En su página web <http://www.nodo50.org/sindpitagoras/Vigosthky.htm> el autor Osorio Rojas, Ricardo dice:

Se preocupa del estudio de procesos tales como lenguaje, percepción, memoria, razonamiento y resolución del problema. Ella concibe al sujeto como un procesador activo de los estímulos. Es este procesamiento, y no los estímulos en forma directa, lo que determina nuestro comportamiento. (p. 1)

Según la psicología la teoría cognitiva esta interesada en estudiar los procesos tales como la manera que tienen de comunicarse los alumnos, la capacidad de percepción, la capacidad de retener la información, el nivel de razonamiento que tienen para resolver problemas que se le presenten. Por estos motivos las personas tienen diferentes maneras de comportarse.

Como se logra el desarrollo cognitivo

En el link <http://www.monografías.com/trabajos16/teorias-piaget/teorias-piaget.shtml>

dice:

Ningún conocimiento es una copia de lo real, porque influye, forzosamente, un proceso de asimilación a estructuras anteriores; es decir una integración de estructuras previas. De esta forma, la asimilación maneja dos elementos: lo que se acaba de conocer y lo que significa dentro del contexto del ser humano que los aprendió. Por esta razón, conocer no es copiar lo real, sino actuar en la realidad y trasformarla. (p. 1)

Cada vez que asimilamos un nuevo conocimiento no es que lo copiamos de entorno sino que lo transformamos según la necesidad que tengamos y la capacidad de relacionarlo con información, ya antes aprendida.

El link <http://www.monografias.com/trabajos16/teorias-piaget/teorias-piaget.shtml> dice:

Los esquemas más básicos que se asimilan son reflejos o instintos, en otras palabras, información hereditaria. A partir de nuestra conformación genética respondemos al medio en el que estamos inscritos; pero medida que se incrementan los estímulos y conocimientos, ampliamos nuestra capacidad de respuesta; ya que asimilamos nuevas experiencias que influyen en nuestra percepción y forma de responder al entorno. Las conductas adquiridas llevan consigo procesos auto-reguladores, que nos indican como debemos percibirles y aplicarlas. (1)

Se puede decir que las estructuras cognitivas al momento de adquirir nuevas experiencias e informaciones son captadas de acuerdo a estructuras cognitivas ya aprendidas y usadas de acuerdo al entorno y las necesidades de cada individuo, por lo que a pesar de que en una clase el profesor enseñe a sus estudiantes de la misma manera y con los mismos procedimientos ellos irán acomodando la información de acuerdo a su realidad.

Aprendizaje

El ser humano aprende para integrarse mejor en el medio físico y social, atendiendo a sus necesidades sean biológicas, psicológicas o sociales.

En relación con el aprendizaje se han definido diferentes tendencias que están enfocadas de acuerdo a las diferentes corrientes y modelos educativos.

Para el caso de esta investigación enfocamos el aprendizaje hacia la tendencia cognocitivista aquí lo fundamental es el estudiante con su campo vital, su estructura cognoscitiva y sus expectativas.

Para el cognocitivismo el aprendizaje es ir más allá de la información obtenida, luego parte todo de la creatividad del hombre, quien desarrolla conceptos del mundo que discurre a su alrededor.

Metodología Estrategias de aprendizaje

En años recientes ha existido la tendencia hacia un enfoque estratégico del proceso enseñanza aprendizaje en general y de las lenguas extranjeras en particular.

Las estrategias de aprendizaje, según Noy Sánchez Luz Amparo, las definen como: **“Las estrategias de aprendizaje, son el conjunto de actividades, técnicas y medios que se planifican de acuerdo con las necesidades de los estudiantes, los objetivos que se buscan y la naturaleza de los conocimientos, con la finalidad de hacer efectivo el proceso de aprendizaje”**. (p. 75)

Otro autor , Monereo Carles las define como:

Procesos de toma de decisiones (conscientes e intencionales) en las cuáles el estudiante elige y recupera, de manera coordinada, los conocimientos que necesita para

cumplimentar una determinada demanda u objetivo, en dependencia de las características de la situación educativa en que se produce la acción (p. 53)

Tomando en cuenta como base estas ideas referidas más arriba, podemos afirmar que los autores coinciden en resaltar algunos elementos básicos del concepto de estrategias de aprendizaje: que implican una secuencia de actividades, operaciones o planes dirigidos a la consecución de metas de aprendizaje, implicando procesos de tomas de decisiones por los estudiantes ajustadas al objetivo que pretende alcanzar.

Finalmente presentamos una definición aportada por Rebecca Oxford y que en nuestra opinión resulta útil para el trabajo según esta autora las estrategias de aprendizaje para una lengua extranjera son: **“acciones específicas, comportamientos, pasos o técnicas que los estudiantes (con frecuencia de manera intencional) utilizan para mejorar su progreso en el desarrollo de su habilidades en la lengua extranjera” (p.18)**

De la misma manera, así como las estrategias metodológicas están guiadas al propósito de conseguir un fin, que es el de que los alumnos aprendan, desarrollando sus habilidades.

Ya que se ha tomado en cuenta la opinión de diversos autores en general, para el estudio investigativo. Se debe tomar en cuenta que el estudiante aprende cuando interactúa, con el medio que lo rodea, cuando es un ente activo en el proceso enseñanza aprendizaje. Por tal motivo estamos de acuerdo que y nos basaremos en una enseñanza con enfoque comunicativo, como una herramienta útil para desarrollar el aprendizaje del Inglés.

Visión Comunicativa

La Enseñanza Comunicativa de Idiomas es un método de enseñanza de inglés que enfatiza la interacción tanto en el método como en el objetivo último de aprender un idioma. También se conoce como “el enfoque comunicativo en aprendizaje de idiomas extranjeros” o simplemente el “enfoque comunicativo”.

El aprendizaje de idiomas basado en objetivos, un refinamiento reciente del método, ha incrementado considerablemente su popularidad.

El énfasis no está en la gramática o las estructuras gramaticales, sino en la comunicación en el nuevo idioma. La idea de la mayoría de los métodos comunicativos es proporcionar al estudiante un input graduado y natural ofreciendo variedad.

Ventajas:

- En las manos de un buen profesor la clase puede ser mucho más divertida, mucho más motivadora e interesante.
- El énfasis está en la comprensión auditiva y en la comunicación.
- Se fomenta que los estudiantes hablen y que no se preocupen excesivamente de las estructuras y la gramática.
- Disfrutado por estudiantes con personalidades abstractas e intuitivas.

Método comunicativo

El método comunicativo de acuerdo a la web

http://es.wikipedia.org/wiki/M%C3%A9todo_comunicativo dice: “El **método comunicativo o enseñanza comunicativa de la lengua** (en inglés, **Communicative Language Teaching, CLT**) es un enfoque en la enseñanza de idiomas en el que se da máxima importancia a la

interacción como medio y como objetivo final en el aprendizaje de una lengua”

Relación con otros métodos y enfoques

Históricamente, el método comunicativo se ha considerado la respuesta al método audiolingual y una ampliación del método nocional-funcional.

El método audiolingual

El método audiolingual surgió como resultado directo de la necesidad de poseer un buen dominio oral y auditivo de una lengua extranjera. Está íntimamente relacionado con el conductismo, por lo que los elementos centrales de la instrucción son los ejercicios de repetición, ejercicios de automatismo (*drills*) y la creación de hábitos. Los defensores del método audiolingual vieron además la necesidad de poner énfasis en la precisión lingüística, alegando que una continuada repetición de errores llevaría a la adquisición de estructuras incorrectas y a una mala pronunciación.

En la clase, las lecciones normalmente se organizaban a partir de una estructura gramatical presentada en diálogos cortos. Normalmente los alumnos escuchaban una serie de grabaciones de conversaciones una y otra vez para luego intentar repetir con exactitud la pronunciación y las estructuras gramaticales de estos diálogos.

Los detractores del método audiolingual afirmaban que demasiado énfasis en la repetición y en la precisión lingüística no ayudaba a los alumnos a adquirir una competencia comunicativa en la lengua meta. Buscaron nuevas formas de presentar y organizar la enseñanza de la lengua y defendieron el método nocional-funcional y el método comunicativo como las estrategias más eficaces para enseñar una lengua extranjera.

El método nocional-funcional

Un programa nocional-funcional es más una forma de organizar el currículo de aprendizaje de una lengua que un enfoque o método de enseñanza. En un programa nocional-funcional, la enseñanza no está organizada alrededor de estructuras gramaticales como se había venido haciendo con el método audiolingual, sino que se basa en términos de “naciones” y “funciones”. En este modelo, “noción” se refiere al contexto en el cual las personas se comunican, mientras que “función” es la intención concreta del hablante en un contexto determinado. Por ejemplo, la noción o el contexto *ir de compras* necesita varias funciones del lenguaje. Estas incluyen: pedir precios, preguntar sobre las características de un producto y regatear. De la misma forma, la noción *fiesta* requiere numerosas funciones, entre ellas: presentarse, saludar y hablar sobre intereses y aficiones. Los defensores de este método afirmaban que daba soluciones a las deficiencias que tenía el método audiolingual puesto que ayudaba a los alumnos a desarrollar su capacidad para comunicarse eficazmente en una gran variedad de contextos de la vida real.

Según Cristina García Giménez en su obra *la Adquisición del Vocabulario en la Clase E/LE* dice: **“La base del método nocional-funcional es la estructuración de la lengua basándose en funciones comunicativas” (p.10)**

Se trata de aprender el vocabulario contenido en las situaciones comunicativas (expresar obligación, pedir permiso, saludar, etc.) que constituyen el objetivo de aprendizaje, al mismo tiempo que se aprenden las estructuras de la gramática exigidas por las situaciones y funciones comunicativas.

Por otro lado, el aprendizaje debe estar compuesto por una muestra representativa del uso comunicativo, siempre adaptado a las necesidades de los alumnos, al menos en cuanto a la selección léxica y estructural.

Se empieza a dar importancia al alumno como protagonista de su propio proceso de aprendizaje, un protagonismo que aún deberá compartir con el profesor, ya que el aprendizaje es primero un proceso pasivo que luego se transforma en activo porque la prioridad dada a la función comunicativa del lenguaje implica que las actividades sean de carácter interactivo y exijan la participación activa de los alumnos, sobre todo en parejas o grupos de trabajo.

Descripción del método comunicativo

Como extensión del método audiolingual, el método comunicativo también pone énfasis en ayudar a los alumnos a usar la lengua de aprendizaje en una gran variedad de contextos y da importancia al aprendizaje de las funciones de la lengua. A diferencia del método audiolingual, su principal objetivo es ayudar a los alumnos a crear frases con significado en lugar de ayudarles a construir estructuras gramaticales perfectamente correctas o a conseguir una pronunciación perfecta. Esto significa que el aprendizaje de la lengua extranjera se evalúa teniendo en cuenta cómo el alumno desarrolla su competencia comunicativa, la cual se podría definir como la capacidad que tiene el alumno para usar sus conocimientos sobre los aspectos formales y sociolingüísticos de la lengua para comunicarse de manera adecuada.

El método comunicativo se caracteriza por ser un enfoque de enseñanza general y no un método de enseñanza con prácticas de clase claramente definidas. Como tal, a menudo se le define por medio de una lista de principios o características generales.

Una de las listas más conocidas es la de las cinco características del método comunicativo, elaboradas por:

Nunan, David. 1996. El diseño de las tareas para la clase comunicativa. Cambridge University Press dice:

- 1. Pone énfasis en la comunicación en la lengua extranjera a través de la interacción.**
- 2. Introduce textos reales en la situación de aprendizaje.**
- 3. Ofrece a los alumnos oportunidades para pensar en el proceso de aprendizaje y no sólo en la lengua.**
- 4. Da importancia a las experiencias personales de los alumnos como elementos que contribuyen al aprendizaje del aula.**
- 5. Intenta relacionar la lengua aprendida en el aula con actividades realizadas fuera de ella. (p. 1)**

Se pone énfasis en la comunicación en la lengua extranjera a través de la interacción. Estas cinco características son las que propugnan los defensores del método comunicativo para demostrar que están tan interesados en las necesidades y deseos de sus alumnos como en la relación que existe entre la lengua que se enseña en sus clases y la que se utiliza fuera del aula. Bajo esta definición tan amplia, cualquier tipo de enseñanza que ayude al alumno a desarrollar su competencia comunicativa en un contexto real se considera una forma de enseñanza aceptable y beneficiosa. De este modo, las actividades realizadas en las clases basadas en el método comunicativo suelen incluir actividades en parejas y en grupo en las que se requiere la negociación y la cooperación de los alumnos, actividades enfocadas a adquirir fluidez que animen a los alumnos a aumentar su confianza, juegos de simulación (*role playing*) en los que los alumnos practican y desarrollan las funciones de la lengua, y también actividades enfocadas a adquirir un buen uso de la gramática y la pronunciación.

Actividades de clase utilizadas en el método comunicativo

Algunos ejemplos de actividades son:

- Juegos de simulación (*role playing*)
- Entrevistas
- Intercambio de información repartida entre alumnos
- Juegos
- Intercambio de idiomas
- Encuestas
- Trabajo en parejas
- Aprender enseñando

Sin embargo, no todos los cursos que aplican el método comunicativo se limitan solamente a estas actividades. Algunos profesores, por ejemplo, piden ocasionalmente a sus alumnos que realicen ejercicios gramaticales o que hagan en casa ejercicios de automatismo no comunicativos. Como este enfoque es uno de los más actuales, los profesores desconocen cómo utilizarlo o su uso máximo, es decir, no aprovechan lo que ofrece y ocasionan una rara interpretación de él.

A continuación se definen ciertas actividades que un profesor debería aplicar en el aula de clase para aplicar el método comunicativo.

Vacíos de información (information gap)

Las actividades de information gap consisten en el intercambio de información no conocida, por los estudiantes que interactúan y desconocen parte de la información para lo cuál, realizan preguntas para completar esos vacíos. El estudiante o los estudiantes tienen que obtener esa información.

En una clase las actividades de information gap son útiles por varias razones:

Una de ellas es que dan la oportunidad a los estudiantes de crear conversaciones reales.

Los estudiantes se motivan.

Crea la necesidad de comunicar y cooperar.

Discusiones y Debates (Discussions)

Es una técnica de comunicación oral donde se expone un tema y una problemática. Hay integrantes, un moderador, un secretario y un público que participa. No se aportan soluciones solo se exponen argumentos.

La condición de un debate se da en el distinto punto de vista que guardan dos o más posiciones antagónicas en torno a un tema o problema. Es un texto argumentativo en el que se entrelazan los argumentos que sostienen la tesis en conflicto.

Los argumentos se deben ir construyendo en estrecha relación conforme el oponente, así que el debate se trata de una argumentación de gran dificultad y rapidez mental.

Enseñanza contextualizada (De acuerdo a las necesidades del estudiante)

A menudo el Inglés es visto por los estudiantes como algo aburrido, principalmente porque en las clases tienen problemas de comprensión; ello trae como resultado que los alumnos tengan bajo rendimiento, poco a poco se desmotiven, se alejen y pierdan el interés. El contexto y las circunstancias sociales son variables importantes que interactúan con las características individuales para promover el aprendizaje y el razonamiento.

La elección del contexto sería, por tanto, lo que hace que la actividad sea auténtica. Esta elección pasa, así, a ser una enorme responsabilidad para el profesor quien debe tener presente que el aprendizaje de una destreza se produce en el contexto de un proyecto amplio de interés para el alumno, y que el aprendizaje se produce mejor en un contexto de cooperación, donde la ganancia individual se traduce en ganancia para el grupo.

Tópicos interesantes.

Que el estudiante se motive y este interesado en la clase es un gran reto, es por eso que los docentes deben prestar interés a las necesidades de sus alumnos, llevar material interesante para captar toda su atención. Obteniendo de esta manera una clase interactiva.

Inferencias

Establecer puntos de vista de un contexto dado. El inferir no es más que deducir algo a partir de otra cosa. Suponer por simple lógica algo que esta implícito.

Skimming

Es una estrategia específica que se puede utilizar por el lector para hacer una lectura rápida y eficiente. Se tiene una comprensión global del asunto a través del texto, de los dibujos, de los mapas, los gráficos, y titulares.

Scanning

Es una estrategia específica que se puede utilizar para hacer una lectura detallada en busca de datos específicos. En esta estrategia también se utilizan los dibujos, las palabras-claves del texto, la numeración. Sin embargo, antes delimitarnos a lo específico, hacemos una práctica de *skimming* para elegir lo que, en realidad, deseamos del texto.

Ayuda visual

Cuando trabaja con estudiantes, los programas de computación y programas de televisión son elementos, que ayudan a los estudiantes a desarrollar destrezas lingüísticas.

Las computadoras son un método a que los estudiantes trabajen solos o con un compañero para aprender vocabulario, sonidos de inglés, lectura y redacción. La televisión también puede ser un modo excelente de aumentar destrezas de vocabulario y comprensión. Puesto que las imágenes visuales pueden ser útiles al momento que escuchamos una palabra desconocida, pero si inmediatamente tenemos la imagen de dicha palabra, el estudiante asocia dichos significados creando una imagen mental, resultando más fácil aprender ese vocabulario.

Realia

En el blog Language & Cultural Wordlwide .
www.languageandculturalwordlwide.com de Vivas, Susana sobre la realia dice: **“Realia es un concepto más amplio que hace referencia a cualquier objeto real que se introduzca en la clase” (p.1)**

Implica el uso de material real para lograr que lo cotidiano , usual, rutinario forme parte de la clase. Esto hace concreto el vocabulario pues lo pone realmente en un marco palpable para los alumnos, y es altamente significativo cuando de niños se trata, pues ellos pueden entonces ver, tocar, sentir lo que están aprendiendo.

Se debe trabajar a lo largo de las clases tratando de conectar lo que el libro de texto muestra con la realidad de los alumnos, es decir relacionándolo con objetos del aula, y útiles escolares.

2.2 Posicionamiento teórico personal.

El grupo investigador está fundamentado y da enfoque en esta investigación alrededor de dos corrientes constructivismo y cognocitivismo. Teorías sustentadas en enfatizar el rol del estudiante como sujeto activo en el aprendizaje y las del profesor de mediador en dicho proceso.

La concepción epistemológica en la que se basan ambas teorías están opuestas al empirismo, en la que el aprendizaje se lo realiza por repetición mecánica, y apoya a que este proceso de enseñanza aprendizaje se haga a través de la construcción del pensamiento.

Además se explicará el método de enseñanza contextual el cual tiene como máximo objetivo brindar a los estudiantes la oportunidad de que ellos tengan un desenvolvimiento individual y claro para el desarrollo de sus posibilidades personales.

2.3 Glosario de términos.

Analogía: semejanza entre dos elementos, cosas, teorías, etc. que tiene entre sí coincidencias significativas o semejanzas.

Aprendizaje: Es ir más allá de la información obtenida, destacando el papel activo del sujeto quien elabora y crea del mundo que discurre a su alrededor.

Asimilación: acción de asimilar o comprender lo que se aprende relacionándolo con conocimientos previos.

Cognitivo: pertenece o tiene relación con el conocimiento.

Constructivismo: enlazar conocimientos previos, con los conocimientos nuevos para construir el conocimiento nuevo, afirmando un aprendizaje significativo

Destreza: habilidad, arte con la que se hace algo. Ser hábil para realizar alguna cosa.

Inferencias : Establecer puntos de vista de un contexto dado. El inferir no es más que deducir algo a partir de otra cosa. Suponer por simple lógica algo que esta implícito.

Metodología: conjunto de procedimientos didácticos expresados por sus métodos y técnicas de enseñanza tendientes a alcanzar los objetivos del proceso inter aprendizaje.

Realia: Implica el uso de material real para lograr para lograr efectividad en la clase.

Skimming: Es una estrategia específica que se puede utilizar por el lector para hacer una lectura rápida y eficiente. Se tiene una comprensión global del asunto a través del texto, de los dibujos, de los mapas, los gráficos, titulares, etc.

Scanning: Es una estrategia específica que se puede utilizar para hacer una lectura detallada en busca de datos específicos.

2.4 Matriz Categorial

Concepto	Categorías	Dimensiones	Indicador
Conjunto de procedimientos didácticos expresados por sus métodos y técnicas de enseñanza tendientes a alcanzar los objetivos del proceso inter aprendizaje	Estrategias Metodológicas	Visión comunicativa	Vacíos de información Solución a problemas Discusiones Completar ejercicios
		Enseñanza nocional funcional	Funciones Nociones
Es ir más allá de la información obtenida, destacando el papel activo del sujeto quien elabora y crea del mundo que discurre a su alrededor.	Proceso enseñanza aprendizaje	Enseñanza contextualizada	Contexto Necesidades de los estudiantes
		Tópicos en contexto	Interesantes
		Inferencias	Establecer puntos de vista de un contexto dado
		Skimming	Ideas principales
Palabras o grupo de palabras que en el contexto que se las use adquieren su significado	Vocabulario en contexto	Scanning	Detalles
		Ayuda visual	Asociación Lenguaje no verbal Realia

CAPITULO III

3. METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

3.1 Tipo de Investigación

El presente trabajo investigativo es un proyecto factible, porque está guiada por interrogantes y no de hipótesis mediante el cual presentamos nuestra propuesta que ayudará a solucionar el problema específico de institución.

Bibliográfica, porque permitirá obtener la suficiente información y una visión panorámica del problema a investigarse basado en una bibliografía selecta para este caso.

De Campo, porque ésta, se realizará en el lugar de los hechos es decir en la institución misma y tendrá el carácter de explicativa porque irá describiendo cada uno de los pasos en los cuales los procesos tendrán que desarrollarse.

Documental, porque se consultará textos de diferentes autores relacionados con el problema a investigar para elaborar el Marco Teórico, archivo con datos de resultados obtenidos en evaluaciones sobre lectura y escritura.

Participativa, por el hecho de que contestarán encuestas todos los involucrados en las unidades de observación anotando sus vivencias y experiencias obtenidas.

3.2 Métodos

Método analítico –Sintético

Este método se empleará para la síntesis de contenidos de libros, revistas e información en internet que permitirá analizarlos y a elaborar citas y procesar la información que servirá para el marco teórico en el capítulo II.

Método estadístico

Este método lo utilizaremos en la elaboración del capítulo III durante el cálculo de la muestra, el análisis e interpretación de los resultados.

3.3 Técnicas e instrumentos

Esta investigación utilizará la encuesta cuyo instrumento es el Cuestionario que se aplicará a los estudiantes y profesores del área de Inglés en los primeros años de bachillerato del colegio Teodoro Gómez de la Torre, para saber que tipo de estrategias metodológicas aplican en el proceso de enseñanza aprendizaje de vocabulario en contexto.

3.4 Población

La población o universo de estudio la conforman 205 estudiantes y 2 profesores del idioma Inglés de los primeros y segundos años de bachillerato del Colegio Nacional Mixto Mariano Suárez Veintimilla por los que acredita el cálculo muestral.

Institución	Especialidad	Paralelo	Número de estudiantes	Número de profesores
Colegio Técnico Nacional "Mariano Suárez Veintimilla"	1° Bachillerato Informática	"A"	36	1
		"B"	39	
		"C"	36	
	2° Bachillerato Informática	"A"	32	1
		"B"	32	
		"C"	30	
TOTAL			205	2

Información obtenida de la Secretaría del Colegio Técnico Nacional "Mariano Suárez Veintimilla"

3.5 Muestra

Para calcular la muestra se tomará como punto inicial la población total estudiantil de los paralelos que al respecto constituyen 205 alumnos, y en lo que a profesores se refiere la investigación se realizará a toda la población en este caso 2 en total.

De los 205 estudiantes obtendremos una muestra representativa con una confiabilidad del 95% y un error admisible del $0.05\% = 5\%$, para lo cual se aplicará la siguiente fórmula.

$$n = \frac{PQ.N}{(N-1) \frac{E^2}{K^2} + 0.25}$$

$$n = \frac{0.25 \cdot 205}{(205-1) \frac{(0.05)^2}{(2)^2} + 0.25}$$

$$n = \frac{51.25}{(204) \frac{0.0025}{4} + 0.25}$$

$$n = \frac{51.25}{(204)0.0006 + 0.25}$$

$$n = \frac{51.25}{0.3724}$$

$$n = \frac{51.25}{0.3724}$$

$$n = 137.62$$

$$n = 138$$

$$m = \frac{n}{N}E$$

Paralelos		Fracción muestral	Total
1° bachillerato Informática	“A”	$m = \frac{138}{205} 36$	24
	“B”	$m = \frac{138}{205} 39$	26
	“C”	$m = \frac{138}{205} 36$	24
2° bachillerato Informática	“A”	$m = \frac{138}{205} 32$	22
	“B”	$m = \frac{138}{205} 32$	22
	“C”	$m = \frac{138}{205} 30$	20
TOTAL			138

3.6 Esquema de la Propuesta

- Título de la propuesta
- Justificación e importancia
- Fundamentación
- Objetivos
- Ubicación sectorial y física
- Desarrollo de la propuesta
- Impactos
- Difusión
- Bibliografía
- Anexos

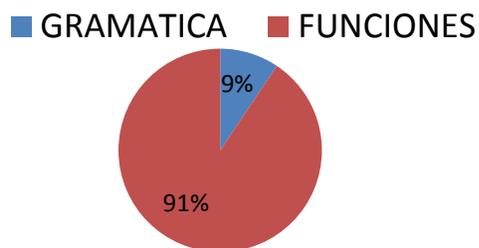
CAPÍTULO IV

4. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

De las ecuestas a estudiantes.

Gráficos Estadísticos

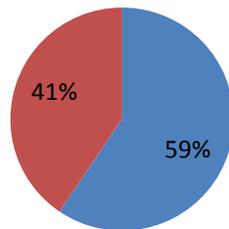
1. ¿Las estrategias utilizadas por los docentes incluye la gramática o funciones del Inglés?



Un 91% sería la mayoría en este caso que los estudiantes están de acuerdo en que se se hace énfasis a las funciones del Inglés. Mientras tanto que un 9% dice que las estrategias utilizadas por los docentes incluye la gramática del Inglés. La enseñanza del Inglés que en este caso se manifiesta a las funciones del mismo. Se refiere a que no está organizada alrededor de estructuras gramaticales, sino que se basa en términos de “nociones” y “funciones”. Representando la “función” como la intención concreta del hablante en un contexto determinado. De esta manera se evidencia que los estudiantes aprenden el Inglés con situaciones de la vida real.

2. ¿ Considera usted que en ciertas actividades metodológicas puede solventarse por si mismo?

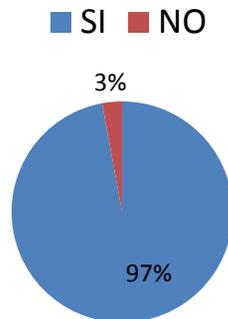
■ SI ■ NO



El 59% de afirma (SI) que pueden solventarse por si mismos en ciertas actividades metodológicas. Por otro lado el porcentaje restante con un 41% dice (NO) poder solventarse por ellos mismos.

Se manifiesta claramente en la gráfica que, casi la mitad de los estudiantes no es capaz de realizar sus tareas y actividades referentes a reforzar el Inglés ya sean estos dentro del aula o cuando están fuera de ella. Los estudiantes entonces no han adquieren la suficiente comprensión de lo que han tratado en clase o simplemente lo olvidan de manera rápida.

3. ¿Su profesor tiene una buena comunicación afectiva y metodológica?

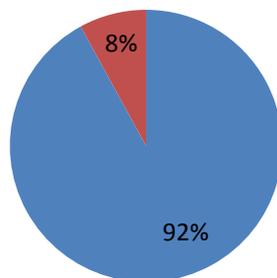


En cuanto a esta gráfica la mayoría un 97% afirma que SI tienen una buena comunicación afectiva y metodológica con su profesor. Y tan solo un 3% de ellos manifiesta lo contrario.

Como resultado los estudiantes mantienen un vínculo de confianza con su profesor, ellos están seguros de que pueden preguntarle algo que no comprendan a su profesor sin que éste se moleste o no les ayude a resolver sus dudas. Puesto que, sería, lamentable que un profesor no este presto a apoyar a sus estudiantes.

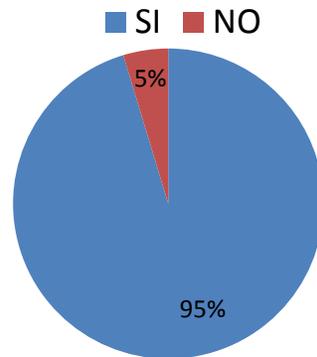
4. ¿ Los temas que el profesor propone son de interés para usted?

■ SI ■ NO



De los resultados obtenidos en esta pregunta, los encuestados determinan que los temas que el profesor propone si son de gran interés para ellos, por lo tanto existe satisfacción de los estudiantes. Un 92% la mayoría afirma la pregunta y un 8% un mínimo porcentaje dice que no.

5. ¿Su profesor le traduce el material que le proporciona o le pide que suponga el significado?

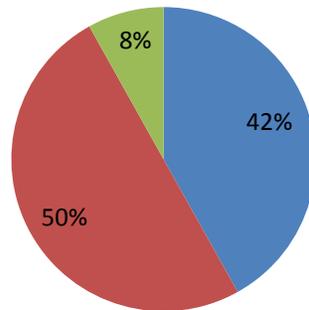


El alto porcentaje de respuestas positivas de los encuestados, evidencia que la mayoría de los profesores traducen el material que les proporcionan a los estudiantes, sin permitir que ellos suponga el significado del mismo.

El momento que un profesor le traduce las palabras nuevas, el estudiante se aprendera esa palabra ese momento pero después la olvidará y no sabrá dentro de que contexto la puede utilizar.

6. Su profesor le motiva a deducir las palabras nuevas por el contexto?

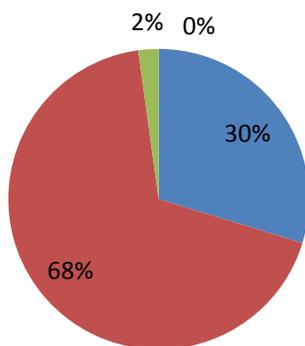
■ SIEMPRE ■ CASI SIEMPRE ■ NUNCA



Los docentes demuestran que un 42% de ellos, siempre motivan al estudiante a deducir las palabras nuevas por el contexto, mientras que un 50% casi siempre ayudan con la motivación, y un 8% nunca lo hacen lo cual afecta al estudiante en sus conocimientos.

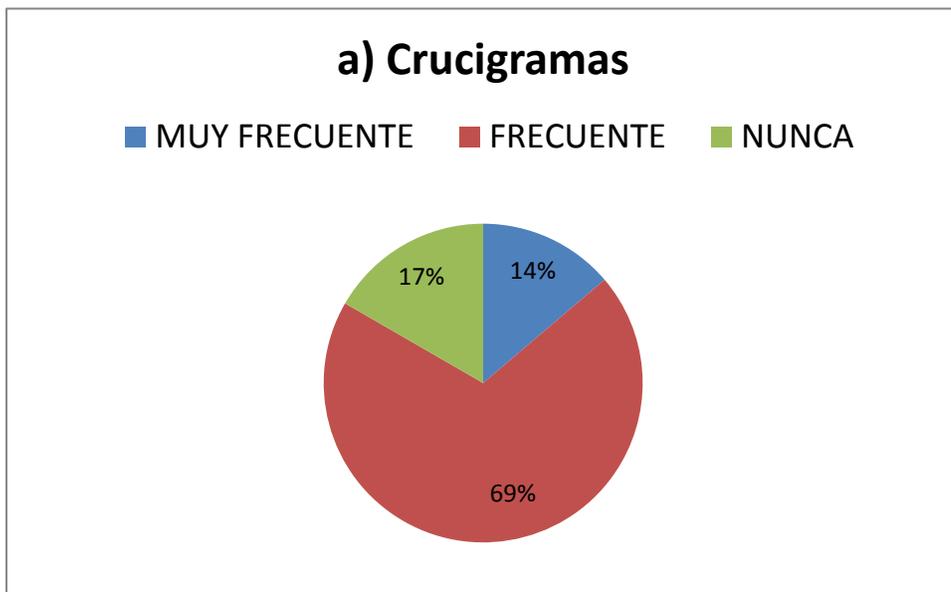
7. Su evaluación da a través de:

- Una lectura o dialogo memorizado
- Preguntas y respuestas espontáneas
- Reporte literal de lo leído
- Debate

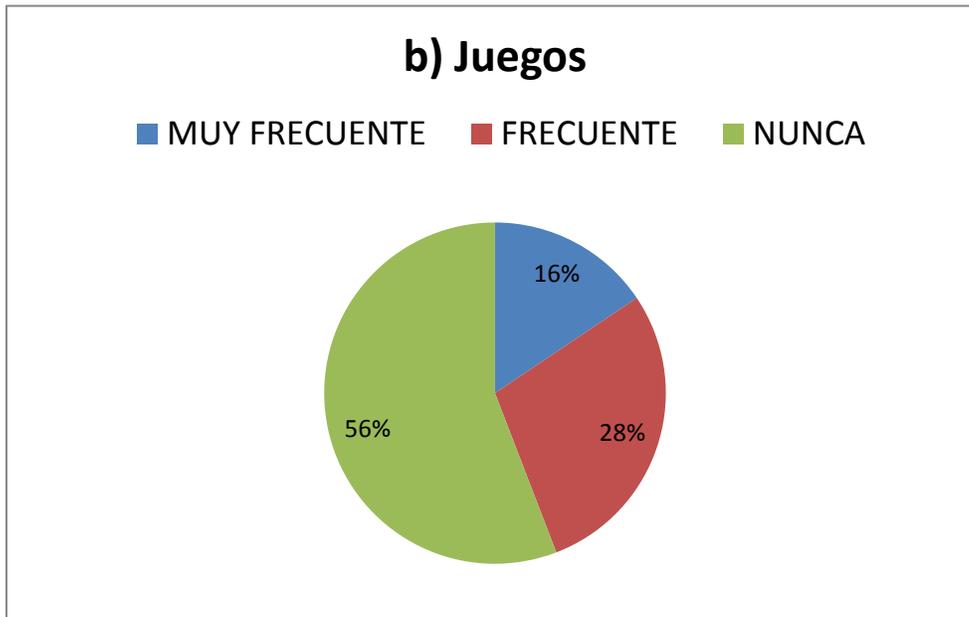


Se manifiesta en la gráfica claramente que un 30% de los docentes realizan su evaluación con una lectura o diálogo memorizado, entonces se considera que los estudiantes están sometidos a un aprendizaje mecánico. Un porcentaje del 2% evalúan con un reporte literal de lo leído, en donde también se considerará que la memoria juega un papel importante en una evaluación. Hecho que está totalmente en desacuerdo con nuestra la sustancia de esta investigación; ya que se quiere desterrar el empirismo y dar paso a un aprendizaje significativo. El porcentaje restante se manifiesta con un 68% siendo más de la mitad, donde las evaluaciones son de con preguntas y respuestas espontáneas por este medio se puede considerar entonces que, algunos docentes si tratan de crear una atmósfera donde los estudiantes se puedan comunicar.

8. Cuan frecuente utiliza su profesor las siguientes actividades:

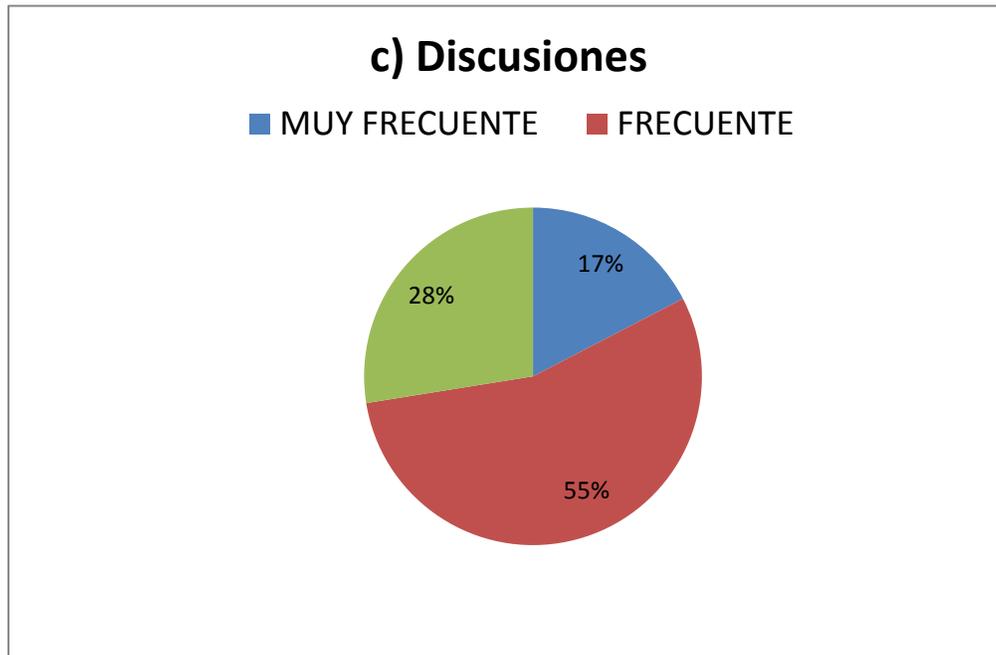


Un 69% de los estudiantes en casi su mayoría afirma que los docentes utilizan el crucigrama como una actividad para reforzar el aprendizaje. Por otro lado un 17% corroborará que nunca se han utilizado crucigramas y el porcentaje restante que es el 14%, dice que esta actividad es de manera frecuente. Entonces se concluye que la mayoría dentro de un rango aceptable su utilizan crucigramas. El grupo investigador considera que esta actividad es importante ya que, los estudiantes se sienten motivados y es de mucha ayuda para aplicar en la enseñanza de vocabulario.



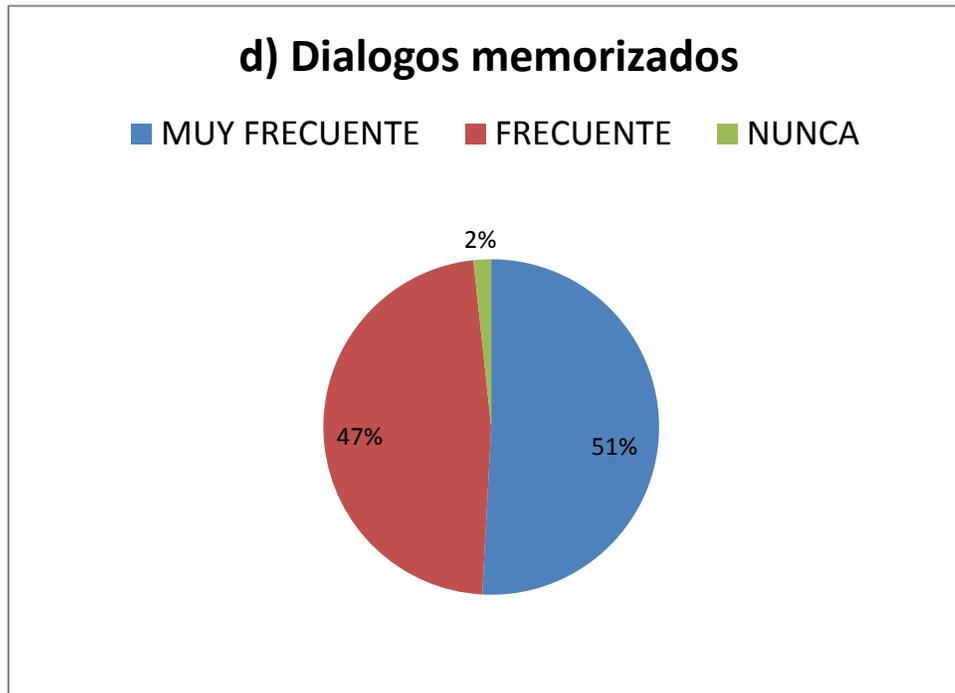
En cuanto a la la realización de Juegos en la clase como estrategia para fortalecer el aprendizaje un poco más de la mitad el 56% hace de uso ésta estrategia, por otro lado el 16% aplican juegos de una manera frecuente y por último la población restante el 28% afirma que nunca se realizan juegos para dinamizar las clases.

De acuerdo a nuestro criterio consideramos que es importante realizar un un juego o como profesionalmente conocemos como warm up ya que es un recurso para motivar a los estudiantes, y porque no incluir dinámicas para enfatizar ciertas actividades en el aula, crear la seguridad necesaria para que ellos se sientan capaces y lo más importante que pierdan el temor a comunicarse en Inglés.



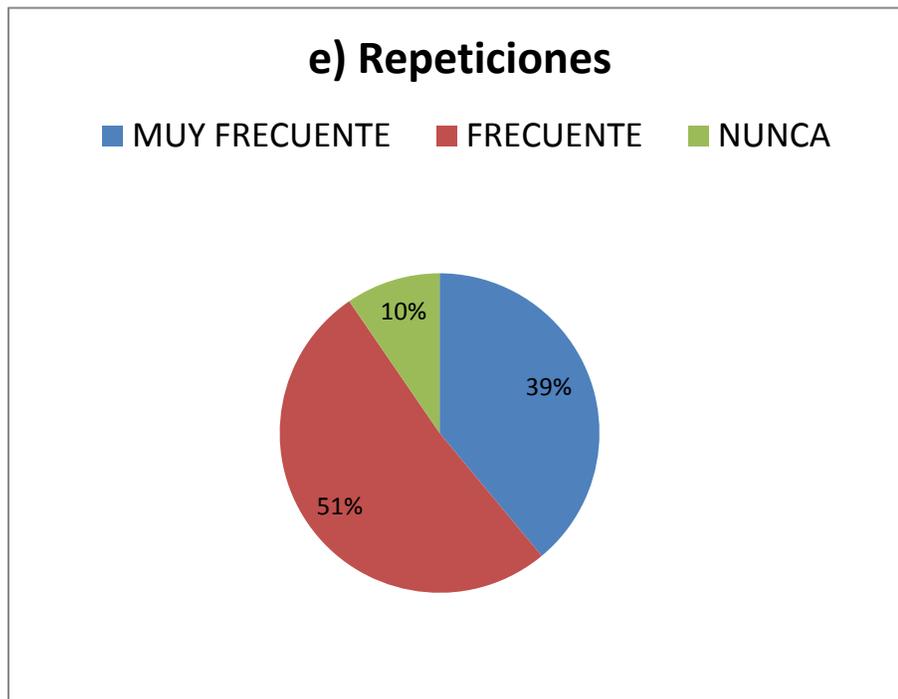
En el siguiente gráfico estadístico la mayoría un 55% manifiesta que frecuentemente su profesor realiza discusiones en el aula de clase, otro porcentaje del 17% señala que muy frecuentemente esta actividad forma parte de su metodología, y por último el porcentaje restante del 28% representa consecuentemente que nunca se realizan discusiones.

Las discusiones dentro de un aula de clase sirven para crear una atmósfera comunicativa en la cuál los estudiantes puedan emitir sus pensamientos y aporten con argumentos alrededor de un tema. Por lo tanto se podría decir que la gráfica arrojó buenos resultados.



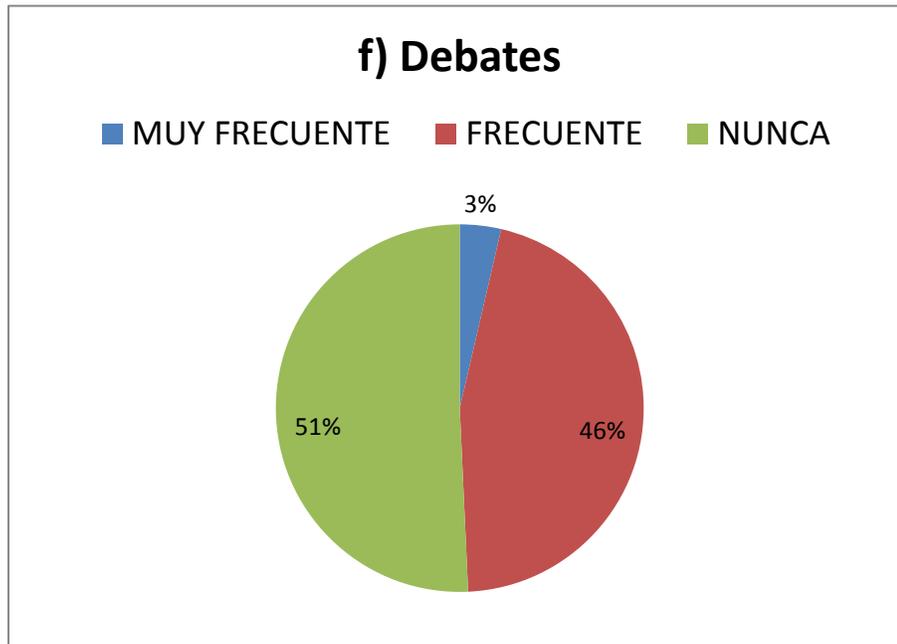
Casi la mitad de la población 51% manifiesta que muy frecuentemente su profesor utiliza los diálogos memorizados como actividad dentro de la metodología del Inglés, otro porcentaje de un 47% dice que esta actividad la realizan frecuentemente, y finalmente la el porcentaje restante un 2% aducen que nunca.

Analizando la gráfica se evidencia claramente que la mayoría casi en su totalidad, los profesores refuerzan el Inglés haciendo que sus estudiantes se aprendan de memoria diálogos para que luego los repitan, seguramente me atrevería a decir que los estudiantes ni siquiera los entienden. Entonces claramente se ésta aplicando un aprendizaje empírico lo cuál va en contra de una metodología con enfoque comunicativo.



Un 51% utiliza repeticiones de manera frecuente, un 39% de manera muy frecuente y un 10% manifiesta que nunca.

La mitad de la población de los estudiantes dice que de manera frecuente hacen repeticiones para aprender el Inglés, parece ser que es una mala estrategia aplicada por los docentes ya que las repeticiones no favorecen el aprendizaje.



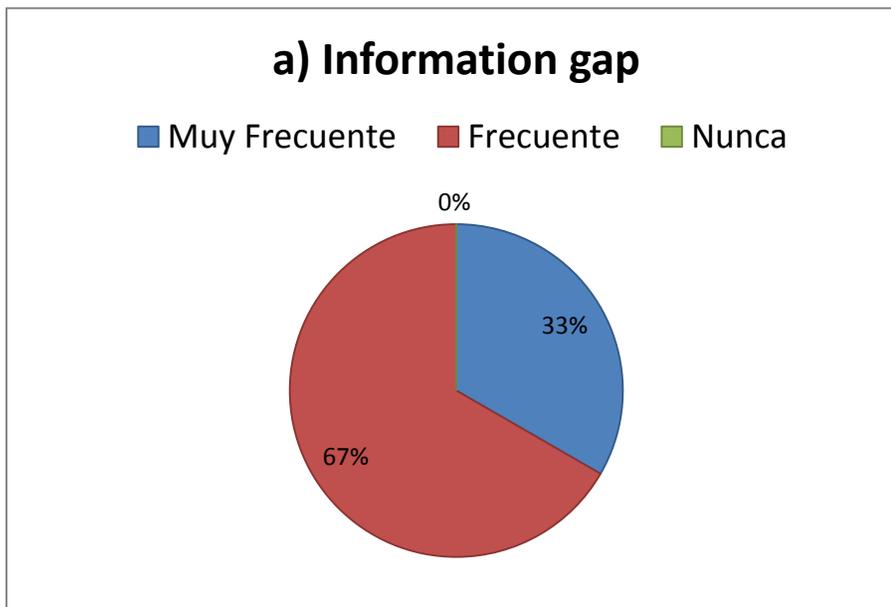
En cuanto a esta gráfica la mayoría de los estudiantes un 51% afirman que nunca se realizan debates en el aula de clase. Seguidos por un 46% que dice que frecuentemente participan de debates, y tan solo un 3% dice que los debates suceden muy frecuentemente.

En este caso se manifiesta que nunca se se realizan debates en el aula de clase. Es muy bueno que se realicen debates ya que mediante esta actividad los estudiantes pueden exponer sus criterios propios alrededor de una temática.

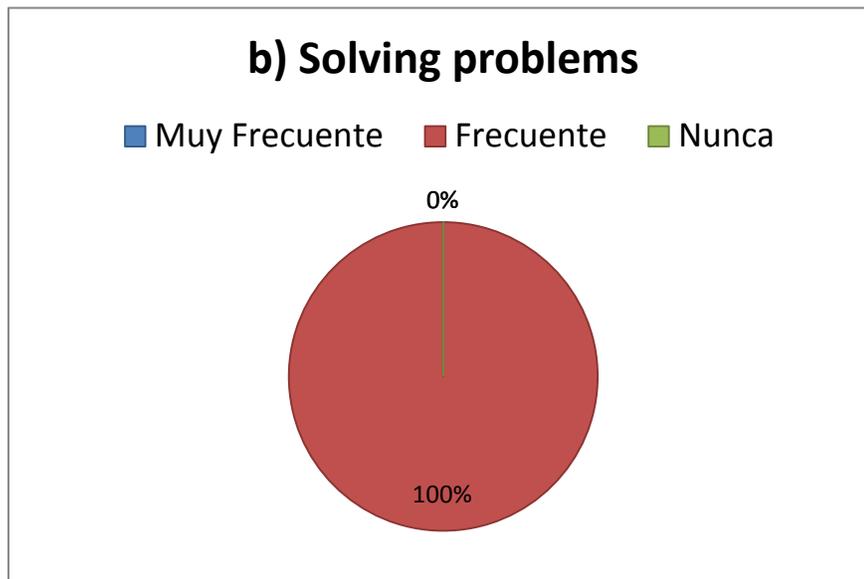
De las ecuestas a los profesores

Gráficos Estadísticos

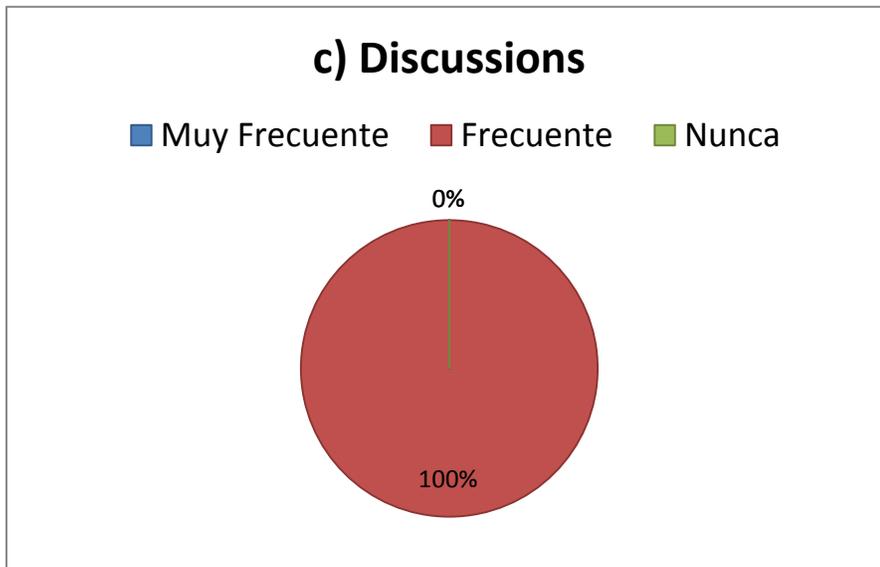
1. De las siguientes estrategias metodológicas cuáles usa con más frecuencia?



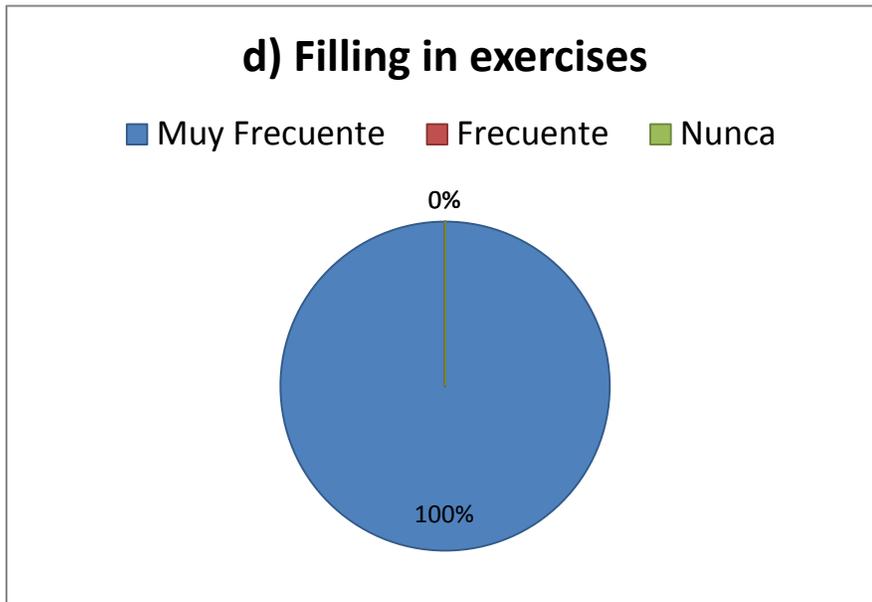
La mayor parte de los docentes un 67% exactamente dice que utilizan la estrategia de Information Gap de manera muy frecuente y un 33% se manifiesta que lo aplican frecuentemente.



En cuanto a esta gráfica todos los docentes, el 100% nos manifiesta que frecuentemente utilizan la estrategia de Solving problems como actividad encaminada a reforzar los conocimientos del Inglés en los estudiantes. De manera que se considera que para crear un aprendizaje significativo los docentes si están aplicando una excelente estrategia. Puesto que cuando los estudiantes están frente a una problemática, que este de acuerdo a una realidad cercana a ellos, todos quieren dar su opinión para dar las posibles soluciones al tema.

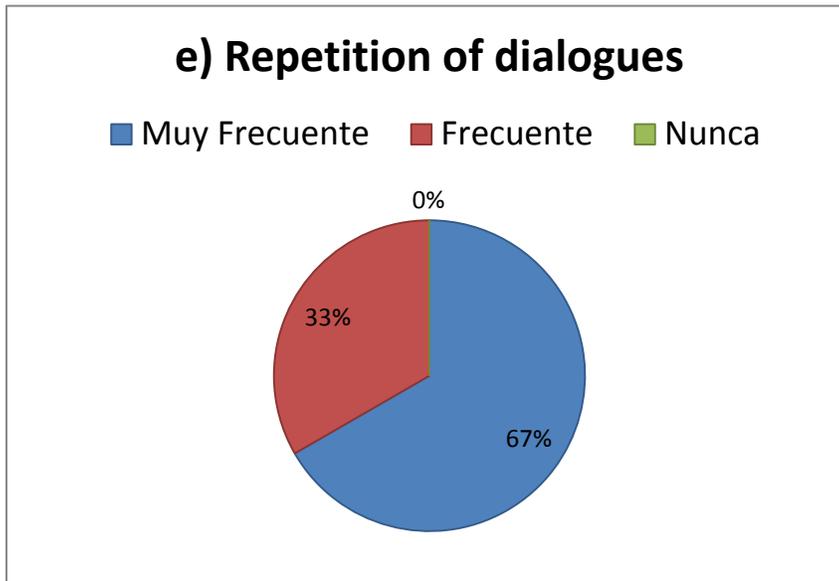


De la misma manera que la gráfica anterior un porcentaje total del 100% dice que la estrategia de Discussions la utilizan frecuentemente, como una actividad que seguramente promueve una atmósfera comunicativa en el aula de clase.



Unánimemente se pone de manifiesto con un 100% que los docentes utilizan muy frecuentemente la estrategia de Filling in exercises.

Esto es muy bueno ya que de esta manera se puede comprobar si los estudiantes comprenden las clases dadas.

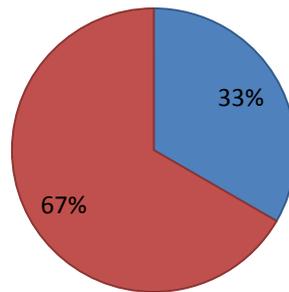


En cuanto a que los docentes utilizan la estrategia de Repetition of dialogues un 67% dice que lo aplican muy frecuentemente. Mientras que el 33% lo hacen de manera frecuente.

Los porcentajes indicados nos dice que la mayoría de los docentes está haciendo énfasis al recurso de la memoria que en la actualidad se trata de desterrar dichas estrategias ya que promueven una enseñanza empírica en la cuál el estudiante no puede expresar lo que piensa.

2. ¿ Qué es más importante para usted?

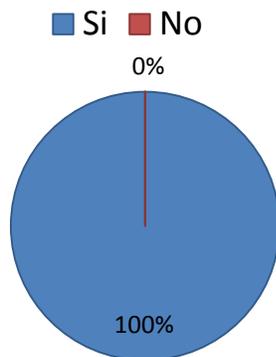
- Conocimiento de reglas gramaticales
- Funciones contextualizadas



La mayoría de los docentes un 67% evidencia que para ellos es más importante las funciones contextualizadas del Inglés y un 33% dicen que la gramática es más importante.

Como se puede evidenciar un buen porcentaje de los docentes hace uso de las funciones contextualizadas, lo que para nuestro criterio está bien, ya que podemos afirmar que los profesores utilizan situaciones de la vida real para que sus estudiantes tengan un buen aprendizaje.

3. ¿En el proceso de aprendizaje utiliza tópicos interesantes los cuáles esten de acuerdo a las necesidades de los estudiantes?

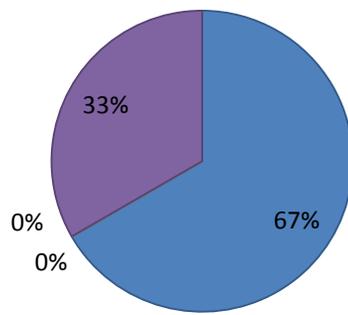


En cuanto a esta gráfica en su totalidad es decir el 100% de los docentes afirma que en el proceso de aprendizaje utilizan tópicos interesantes que estén de acuerdo a las necesidades de los estudiantes.

El resultado obtenido es muy interesante, puesto que los profesores conocen a sus estudiantes, motivándoles con temas o tópicos que son de interés para ellos.

4. ¿En la enseñanza del vocabulario, qué técnicas de lectura utiliza?

- Skimming
- Literal translation
- Scanning
- Inferring

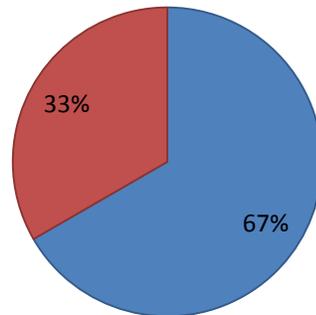


Un 67% de los docentes manifiesta que en la enseñanza de vocabulario utilizan la técnica de Skimming y un 33% aplican la técnica de Inferring.

Se manifiesta claramente que los docentes utilizan el skimming pero solo para que los estudiantes encuentren las palabras nuevas. Pero no se hace énfasis a su significado. En cambio el otro porcentaje menor aplica Inferring, siendo esta una técnica muy útil ya que el estudiante puede suponer el significado de las palabras por contexto.

5. ¿Qué tipo de material didáctico utiliza para enseñar vocabulario?

■ Flash cards pictures ■ Realia ■ Situation

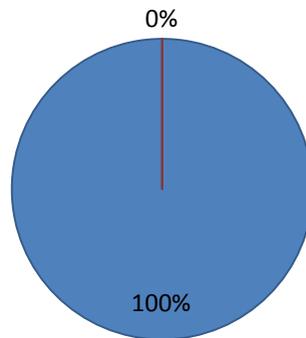


En cuanto a qué tipo de material didáctico utiliza el docente para enseñar vocabulario un 67% dice que Flash cards (pictures) son un buen aliado al momento de enseñar vocabulario, mientras que el 33% utiliza Realia para fortalecer el vocabulario del Inglés.

En los dos casos de acuerdo al criterio personal las dos son buenas maneras de enseñar el vocabulario y la mayoría de los docentes las utilizan. Es una buena manera de que los estudiantes puedan suponer el significado de muchas palabras desconocidas. Por un lado los flash cards no dan una imagen clara de la nueva palabra. En cambio la realia nos puede servir de mucho cuando tenemos ya palabras más complejas que quizá no se pueden expresar con imágenes.

6. Al enseñar vocabulario usted que jerarquiza más?

■ La noción de un ítem ■ O la traducción

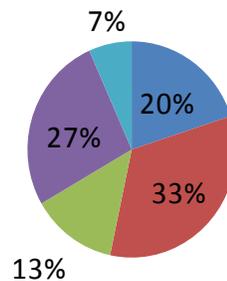


En su totalidad es decir un 100% de los docentes al enseñar vocabulario jerarquiza o le es más importante la noción de un ítem.

En este modelo, “noción” se refiere al contexto en el cuál las personas se comunican. Se hace referencia al significado de palabras nuevas por contexto de forma separada.

7. ¿Jerárquicamente señale los parámetros evaluativos? 1-5 (1 más importante y 5 menos importante) áfico

- reproducción memorística de diálogos
- creación de situaciones reales
- comunicación espontánea
- ejercicios mecánicos
- comunicación a través de un vacío de información



De acuerdo a la gráfica el 33 % que corresponde a la creación de situaciones reales fue marcado con el número 5 que jerárquicamente es considerado como uno de los parámetros evaluativos mas importantes utilizados por los docentes.

Y como el parámetro menos importante es el 7% que corresponde a la comunicación a través de un vacío de información.

CAPÍTULO V

5. Conclusiones y Recomendaciones

Después de haber aplicado las encuestas, tomando en cuenta que el problema existe y se debe a diferentes variables, el grupo investigador llega a las siguientes conclusiones y recomendaciones que beneficiará a los profesores y estudiantes del Colegio Técnico Nacional “Mariano Suárez Veintimilla”

5.1 Conclusiones

1. Las actividades para reforzar conocimientos en los estudiantes, no son motivadoras.
2. Los estudiantes no pueden solventarse por si mismos en las actividades metodológicas impuestas por sus profesores.
3. Los profesores no inducen a sus estudiantes a suponer el significado de las palabras por contexto.
4. Los profesores traducen el material para las clases.
5. Las evaluaciones a los estudiantes son a través de preguntas y respuestas espontáneas, de forma escrita.

5.2 Recomendaciones

1. Se recomienda realizar talleres de capacitación y motivación con la finalidad de reforzar los conocimientos sobre una nueva y motivadora metodología para el aprendizaje significativo del Inglés; lo cual permite desarrollar el aprendizaje del Inglés de una forma clara e interactiva, por lo tanto es recomendable su ejecución.
2. Es importante que los profesores se provean así mismos de ejercicios con visión comunicativa e interactiva lo cual permitirán que las clases sean motivantes y se basen en temas de interés de los alumnos.
3. Es necesario que los docentes delinear aspectos de vocabulario en contexto (guessing), inferring y otros aspectos referentes a materiales contextualizados.
4. Los docentes deberían concientizar en los alumnos; a través de tareas específicas a solventar el auto aprendizaje, dichas tareas pueden ser: resolución de problemas, discusiones, debates, preguntas de opinión etc.
5. El profesor debe ser cualificado lo suficiente para hacerse entender sin traducir al idioma materno; para lo cual debe ser capaz de utilizar sinónimos, antónimos, explicaciones y lenguaje no verbal, material del medio.

CAPÍTULO VI

6. PROPUESTA ALTERNATIVA

6.1 Proposal Title

GUIDE OF METHODOLOGICAL STRATEGIES FOR TEACHERS, TO IMPROVE THE LEARNING VOCABULARY IN CONTEXT, IN FIRST AND SECOND YEARS OF BACHELOR OF “TÉCNICO NACIONAL MARIANO SUÁREZ VEINTIMILLA HIGH SCHOOL.

6.2 Justification and Importance

Firstly, it is important to emphasize how necessary is to learn vocabulary. Our research has been done on how to help students to improve their language skills of listening, speaking, reading, and writing, but how to help students with the acquisition of vocabulary which is essential to the development of language skills has been neglected.

If language structures make up the skeleton of language, then it is vocabulary that provides the vital organs and the flesh. But, the teaching and learning of vocabulary has never aroused the same degree of interest within language teaching as have such issues as grammatical competence, reading or writing which have received considerable attention from scholars and teachers?. For many years, vocabulary was seen as incidental to the main purpose of language teaching, namely, the acquisition of grammatical knowledge about the language. Recently, however, methodologists and linguists have increasingly paid the attention to the vocabulary, stressing its importance in language teaching and reassessing some of the ways in which it is taught and learnt. It is now

clear that the acquisition of vocabulary is just as important as the acquisition of grammar, though the two are obviously interdependent, and teachers should have the same kind of expertise in the teaching of vocabulary as they do in the teaching of structure. This research explores the teacher's role in vocabulary teaching, what vocabulary should be selected to teach, what effective techniques teachers should adopt to teach vocabulary and what strategies should be introduced to students for self-learning.

The research is a contribution for education, the guide of strategies to reinforce vocabulary knowledge; significantly. It helps teachers and students.

The guide will be a working tool for teachers and a source of research.

During the time that we took to organize this research. It has had collaboration of authorities, teachers, and students. Research is a viable and achievable in the status of researchers, which also has self-financing and time spent at work in this process.

One of our priorities is socialize the guide in which the beneficiaries are teachers and students.

6.3 Fundamentation

The research is basically based in a **Communicative language teaching** or (CLT) is an approach to the teaching of second and foreign languages that emphasizes interaction as both the means and the ultimate goal of learning a language. It is also referred to as “communicative approach to the teaching of foreign languages” or simply the “communicative approach”.

The notional-functional method

A notional-functional method is more a way of organizing a language learning curriculum than a method or an approach to teaching. In a notional-functional method, instruction is organized not in terms of grammatical structure as had often been done with the ALM, but in terms of “notions” and “functions.” In this model, a “notion” is a particular context in which people communicate, and a “function” is a specific purpose for a speaker in a given context. As an example, the “notion” or context *shopping* requires numerous language functions including asking about prices or features of a product and bargaining. Similarly, the notion *party* would require numerous functions like introductions and greetings and discussing interests and hobbies. Proponents of the notional-functional syllabus claimed that it addressed the deficiencies they found in the ALM by helping students develop their ability to effectively communicate in a variety of real-life contexts.

Learning by teaching

Learning by teaching is a widespread method in Germany (Jean-Pol Martin). The students take the teacher's role and teach their peers.

Overview of CLT

As an extension of the notional-functional method, CLT also places great emphasis on helping students use the target language in a variety of contexts and places great emphasis on learning language functions. Unlike the ALM, its primary focus is on helping learners create meaning rather than helping them develop perfectly grammatical structures or acquire native-like pronunciation. This means that successfully learning a foreign language is assessed in terms of how well learners have developed their communicative competence, which can loosely be defined as their ability to apply knowledge of both formal and sociolinguistic aspects of a language with adequate proficiency to communicate.

CLT is usually characterized as a broad *approach* to teaching, rather than as a teaching *method* with a clearly defined set of classroom practices. As such, it is most often defined as a list of general principles or features. One of the most recognized of these lists is David Nunan's (1991) five features of CLT:

1. An emphasis on learning to communicate through interaction in the target language.
2. The introduction of authentic texts into the learning situation.
3. The provision of opportunities for learners to focus, not only on language but also on the Learning Management process.
4. An enhancement of the learner's own personal experiences as important contributing elements to classroom learning.
5. An attempt to link classroom language learning with language activities outside the classroom.

These five features are claimed by practitioners of CLT to show that they are very interested in the needs and desires of their learners as well as the connection between the language as it is taught in their class and as it used outside the classroom. Under this broad umbrella definition, any teaching practice that helps students develop their communicative competence in an authentic context is deemed an acceptable and beneficial form of instruction. Thus, in the classroom CLT often takes the form of pair and group work requiring negotiation and cooperation between learners, fluency-based activities that encourage learners to develop their confidence, role-plays in which students practice and develop language functions, as well as judicious use of grammar and pronunciation focused activities.

Classroom activities used in CLT

Example activities

- Role play
- Interviews
- Information gap
- Games
- Language exchange
- Surveys
- Pair work
- Learning by teaching

However, not all courses that utilize the communicative language approach will restrict their activities solely to these. Some courses will have the students take occasional grammar quizzes, or prepare at home using non-communicative drills, for instance.

6.4 Objectives

6.4.1 General

To develop methodological strategies guide in order to provide the teachers and their can apply in their classes

6.4.2 Specifics

To acquire basic vocabulary of everyday English.

To develop abilities and skills to use the English Language creatively.

To utilize the foreign language to communicate with the teacher and classmates.

To organize a seminar so that socializes the guide with teachers and students.

To give teachers a tool to work in an effective way.

6.5 Location

The present research was applied in “Nacional Mixto Mariano Suárez Veintimilla” High School. The institution is located in Ibarra city, Imbabura province.

The school is committed to developing the competences of the bachelor, consistently running the Bachelor of Computing.

6.6 Development of Proposal

TÉCNICA DEL NORTE UNIVERSITY

TEACHER'S GUIDE

GUIDE OF METHODOLOGICAL STRATEGIES FOR TEACHERS TO IMPROVE THE LEARNING VOCABULARY IN CONTEXT, IN FIRST AND SECOND YEARS OF BACHELOR OF “TÉCNICO NACIONAL MARIANO SUÁREZ VEINTIMILLA HIGH SCHOOL”.

IBARRA, 2010

PURPOSE

The guide is useful to develop learning contents. The main aim is qualify students for reaffirm the vocabulary in context, and grammatical structures so that they will be able to share activities about English with partners inside the class.

METHODOLOGY

The guide has activities, exercises to reaffirm vocabulary in context, strategies, readings to learn new vocabulary, and games. The last one is very important to motivate students.

COMMUNICATION

Development of this skill in this guide is relevant due to interaction among students during learning process.

RECOMMENDATIONS TO USE THE GUIDE

- To read information and analyze examples, and share your opinion with partners.
- To share your comments about the contents and experiences with the members of your group.
- To develop the practice applying your knowledge, skills that you have got in order to increase the vocabulary.

CONTENT'S GUIDE
VOCABULARY IN CONTEXT

HOW TO COPE WITH THE VOCABULARY

- You don't always have to use a dictionary to learn meanings of new words in your reading. You can often use *context* to figure out the meaning of the word:
 - Examples* may provide clues to what a word means.
 - Synonyms* words that mean the same as an unknown word may provide clues to meaning.
 - Antonyms* words that mean opposite of an unknown word may help you figure out a meaning.
 - The entire *sentence* may provide clues to meaning.
- Textbook authors often tell you a word's meaning, they *italicize* or **boldface** terms you may not know and give definitions and examples of those terms.

If you were asked to define the words *vital*, *appropriate*, and *passive*, you might have some difficulty. On the other hand, if you saw these words in sentences, chances are you could come up with fairly accurate definitions. For example, see if you can define the words in *italics* in the three sentences that follow. In the space provided, write the letter of the meaning you think is correct in each case.

Do not use a dictionary for this work. Instead, in each sentence, try the word you think is the answer. For example, put *unimportant* or *necessary* or *surprising* into the sentence in place of *vital* to see which one makes the best sense.

Exercises taken from **John Langan's book** chapter about vocabulary in context 2006

All animals share the same vital needs, as food, water, and shelter.

Vital means.

- a. unimportant b. necessary c. surprising

In the United States, shaking hands is the appropriate way to greet someone, in China bowing is the right way.

Appropriate means.

- a. Proper b. artificial c. insulting

Winners in life take an active role in making things happen, instead of being passive and waiting for good luck.

Passive means.

- a. Insincere b. inactive c. flexible

In each sentence above the *context* the words surrounding the unfamiliar word provides clues to the word's meaning. You may have guessed from the context the *vital* 'necessary', that *appropriate* means 'proper', and that *passive* means 'inactive'.

Using context clues to understand the meaning of unfamiliar words will help you in several ways.

- It will save you time when reading. You will not have to stop to look up words in dictionary. (Of course, you won't always be able to understand a word from its context, so you should have a dictionary nearby as you read.)
- After figure out the meaning of the same word more than once through its context, it may become a part of your working vocabulary. You will therefore add to your vocabulary simply by reading thoughtfully.

- You will get a good sense of how a word is actually used, including any shades of meaning it might have.

TYPES OF CONTEXT CLUES

There are four common types of context clues.

1. Examples
2. Synonyms
3. Antonyms
4. General sense of the sentence or passage

In the following sections, you will read about and practice each type. The practices will sharpen your skills in recognizing and using context clues. They will also help you add new words to your vocabulary.

Remember not to use a dictionary for these practices. Their purpose is to help you to develop the skill of figuring out what words means without using a dictionary.

Examples

If you are given examples that relate to an unknown word, you can often figure out its meaning. For instance, note the examples in this sentence from the previous page. "All animals share the same vital needs, such as food, water, and shelter." The examples - food, water, and shelter- helped you figure out that the word vital means "necessary."

CHECK YOUR UNDERSTANDING

Now read the items that follow. An italicized word in each sentence is followed by examples that serve as context clues for that word. These examples, which are boldfaced, will help you figure out the meaning of each line, write the letter of the answer you think is correct. Then read the explanation that follows.

Note that examples are often introduced with signal words and phrases like for example, for instance, including, and such as.

C

----- 1. In our house, clothes hangers have various odd functions. For instance, we use them **to scratch backs** and **hold up plants in the garden**.

Functions means

A. shapes.

B. problems.

C. uses.

Hint: Remember that in the exercises in this chapter, you can insert into each sentence the word you think is the answer. For example, substitute shapes, problems, or uses into sentence 1 in place of functions to see which one fits.

B

----- 2. Our baseball team's pitcher has a few eccentric habits, such as **throwing exactly thirteen pitches when warming up** and **never wearing socks**.

Eccentric means

A. normal.

B. strange.

C. messy.

A

----- 3. Throughout history, humans have built a wide variety of dwellings, including **simple mud huts**, **stone castles**, and **marble mansions**.

Dwellings means

A. homes.

B. stores.

C. churches

Explanation:

In each sentence, the examples probably helped you to figure out the meanings of the words in italics:

- In sentence 1, the examples of the odd functions of hangers –scratching backs and holding up plants- may have helped you to guess that functions are “uses”. So the correct answer is C.
- In sentence 2, the examples of strange habits show that eccentric means “strange”. So the correct answer is B.
- Finally, the examples in sentence 3 indicate that dwellings are homes. So the correct answer is A.

Note that the examples in the sentences are introduced by the signal words for instance, such as, and including.

SYNONYMS

Context clues are often found in the form of **synonyms**: one or more words that mean the same or almost the same as the unknown word. Consider the sentence. “In the United States, shaking hands is the appropriate way to greet someone; in China, bowing is the right way,” Here the synonym “right” tells you the meaning of appropriate. A synonym may appear anywhere in a sentence as a restatement of the meaning of the unknown word.

CHECK YOUR UNDERSTANDING

Each item below includes a word or phrase that is a synonym of the italicized word. Underline that synonym in each sentence. Then read the explanation that follows.

1. The cat soon found it useless to smack her paws against the front of the fish tank; her effort to catch a fish was a *futile* one.
2. My best friend *squandered* all his money; his drinking and gambling wasted his earnings.
3. Because my boss runs the toy store like a *tyrant*, all of the employees call her “the little dictator”.

Explanation:

In each sentence, the synonym given probably helped you understand the meaning of the word in italics:

- In the first sentence, the synonym of *futile* is “useless”.
- In sentence 2 the synonym of *squandered* is “wasted”.
- In sentence 3, the synonym of *tyrant* is “dictator”.

ANTONYMS

Antonyms –words and phrases that mean the opposite of a word- are also useful as context clues. Antonyms are sometimes signaled by words and phrases such as however, but, yet, on the other hand, instead of, and in contrast. “Winners in life take an active role in making things happen, instead of being passive and waiting for good luck.” Here the word instead indicates that active and passive are antonyms and thus have opposite meanings.

CHECK YOUR UNDERSTANDING

In each of the following sentences, underline the word or phrase that means the opposite of the italicized word. Finally, read the explanation that follows.

B

----- 1. The coach takes every opportunity to *reprimand* his players, yet he ignores every chance to praise them.

Reprimand means.

A. approve of.

B. criticize

C. choose

A

----- 2. "I am having *acute* pains in my chest now," said the patient, "but an hour ago all I felt was a dull ache."

Acute means.

A. sharp

B. weak

C. no

B

----- 3. Some teachers are too *lenient*. I'd rather have strict teachers who take class seriously.

Lenient means.

A. hard

B. easygoing

C. busy

Explanation:

In each sentence, the antonym given probably helped you understand the meaning of the word in italics:

- *Reprimand* is the opposite of "praise," so the answer to sentence 1 is "criticize".
- In sentence 2, the opposite of *acute* is "dull," so acute means "sharp."
- In sentence 3, *lenient* teachers are the opposite of "strict" teachers, so lenient means "easygoing."

Note that reprimand and acute are indicated by signal words: *yet* and *but*

GENERAL SENSE OF THE SENTENCE OR PASSAGE

Sometimes it takes a bit more detective work to puzzle out the meaning of an unfamiliar word. In such cases, you must draw conclusions based on the information surrounding the word. Asking yourself questions about the passage may help you make a fairly accurate guess about the meaning of the unfamiliar word.

CHECK YOUR UNDERSTANDING

Each sentence below is followed by a question. Think about each question; then write the letter of the answer you feel is the meaning of the italicized word.

A

----- 1. The newlyweds agreed to be very *frugal* in their shopping because they wanted to save enough money to buy a home.
(how would people shop if they wanted to save money?)
Frugal means.

A. thrifty

B. wasteful

C. interested

B

----- 2. So many customers have complained about the noise in the restaurant that the owners are trying to find ways to *mute* the noise.
(what would the restaurant owners probably want to do about noise?)
mute means.

A. increase

B. soften

C. create

C

----- 3. Friends tried to *dissuade* ninety – year – old Mrs. Kellen from attending her son`s trial, but she went anyway, to show her support.

(what would the elderly woman`s friends have tried to do if they didn`t want her to go to her son`s trial?)

Dissuade means.

A. question

B. describe

C. discourage

Explanation:

In each sentence, your answer to the question should have helped you figure out the meaning of the Word in italics:

- The first sentence provides enough evidence for you to guess that frugal means “thrifty”. The newlyweds had to be thrifty if they wanted to save money.
- Mute in the second sentence means “soften”; a restaurant owner would probably want to reduce the noise.
- And dissuade means “discourage” – Mrs. Kellen went to the trial despite her friends’ attempts to discourage her.

If you use context clues, you may not get the exact dictionary definition of a word, but you will often be accurate enough to make good sense of what you are reading.

PRACTICAL COMPLETE EXERCISES FOR TEACHING READING LOW INTERMEDIATE LEVEL

EXERCISE 1

TOPIC.- A CULTURAL DIFFERENCE BEING ON TIME

In the United States, it is important to be on time, or punctual, for an appointment, a class, a meeting, etc. However, this may not be true in all countries. An American professor discovered this difference while teaching a class in a Brazilian university. The two-hour class was scheduled to begin at 10A.M. and end at 12 P.M. On the first day, when the professor arrived on time, no one was in the classroom. Many students came after 10 A.M. Several arrived after 10:30 A.M. Two students came after 11 A.M. Although all the students greeted the professor as they arrived, few apologized for their lateness. Were these students being rude? He decided to study the students' behavior.

The professor talked to American and Brazilian students about lateness in both an informal and a formal situation: lunch with a friend and in a university class, respectively. He gave them an example and asked them how they would react. If they had a lunch appointment with a friend, the average American student defined lateness as 19 minutes after the agreed time. On the other hand, the average Brazilian student felt the friend was late after 33 minutes.

In an American university, students are expected to arrive at the appointed hour. In contrast, in Brazil, neither the teacher nor the students always arrive at the appointed hour. Classes not only begin at the scheduled time in the United States, but they also end at the scheduled time. In the Brazilian class, only a few students left the class at noon; many remained past 12:30 to discuss the class and ask more questions. While arriving late may not be very important in Brazil, neither is staying late.

The explanation for these differences is complicated. People from Brazilian and North American cultures have different feelings about lateness. In Brazil, the students believe that a person who usually arrives late is probably more successful than a person who is always on time. In fact, Brazilians expect a person with status or prestige to arrive late, while in the United States lateness is usually considered to be disrespectful and unacceptable. Consequently if a Brazilian is late for an appointment with a North American, the American may misinterpret the reason for the lateness and become angry.

As a result of his study, the professor learned that the Brazilian students were not being disrespectful to him. Instead, they were simply behaving in the appropriate way for a Brazilian student in Brazil. Eventually the professor was able to adapt his own behavior so that he could feel comfortable in the new culture.

WORD FORMS

In English, verbs change to nouns in several ways. Some verbs become nouns by adding the suffix -ing- for example, feel (v) becomes feeling (n).

Complete each sentence with the correct form of the words on the left.

Use the correct tense of the verb in either the affirmative or the negative form. Use the singular or plural form of the noun.

Spell (v)
Spelling (n)
yesterday.

1. a. Allen.....several words correctly on his composition
- b. He has to check theof a difficult word before he uses it.

Understand (v)
Understanding (n)

- 2.a. Andrew.....anything in his first match class yesterday.
- b. However, his.....will improve during the semester.

- End (v)
Ending (n)
3. a. Please don't tell me the
of this mystery story.
b. I want to guess how the story.....
by myself.
- Greet (v)
Greeting (n)
4. a. "Hi", "Hello", and "How are you" are
commonin the United
States
b. Most peopleeach other with
a smile.
- Meet (v)
Meeting (n)
5. a. Our department has ten monthly
.....every year.
b. Weduring May or
December.

In English, verbs change to nouns in several ways. Some verbs become nouns by adding the suffix –ation- for example – combine (v), becomes combination (n).

Complete each sentence with the correct form of the words on the left.
Use the correct tense of the verb in either the affirmative or the negative form. Use the singular or plural form of the noun.

- Adapt (v)
Adaptation (n)
1. a. Next year a big film company
a story from a book to make a movie.
b. theof a book to a movie takes a lot
of work and time.
- Interpret (a)
Interpretation (n)
2. a. Chris is studying at the university for a degree
in.....
b. When he graduates, hefor
an embassy.
- Expect (v)
Expectation (n)
3. a. Some people have high.....
when they visit another country.
b. They want to enjoy themselves. They
.....to have a bad time.

Observe (v)
Observation (n)

4. a. Suzie is in the park now. She
the behavior of pigeons.
b. She records all her in a
special notebook.

Explain (v)
Explanation (n)

5. a. We needed anof the
difference between adjectives and
adverbs.
b. The teacherthe difference to
us, and we understood.

VOCABULARY IN CONTEXT

Adapt (v.)
Apologized (v.)
Appropriate (adj.)
Behavior (n.)
Greets (v.)
In fact
Prestige (n.)
Punctual (adj.)
Rude (adj.)
Unacceptable (adj.)

Read the following sentences. Complete each blank space with the correct word or phrase from the list above. Use each word or phrase only once.

1. A suit and tie areclothes for a business meeting.
2. Wearing shorts in a church is
3. In most countries, doctors have considerable..... People respect them highly.
4. Greg always people by smiling and saying hello.
5. It was very Of Martin to ask Mrs. Barnes her age.
6. Being for a job interview is important in order to make a good impression.

7. When you walk in to a dark room from the bright sunlight, your eyes need a few moments to the change in light.
8. Is it very cold in Antarctica, it is the coldest place on Earth.
9. Martha dropped chocolate ice cream on my white rug. She, but I told her not to worry about eat and we cleaned it up.
10. I don't understand Mark's He gets angry for no reason and refuses to talk to anyone.

EXERCISE 2

TOPIC.- CHANGING LIFESTYLES AND NEW EATING HABITS

Americans today have different eating habits than they had in the past. There is a wide selection of food available. They have a broader knowledge of nutrition, so they buy more fresh fruit and vegetables than ever before, at the same time, Americans purchase increasing quantities of sweets, snacks and sodas.

Statics show that the way people live determines the way they eat. Americans lifestyles have changed.

They now include growing numbers of people who live alone, single parents and children, and double – income families. These changing lifestyles are responsible for the increasing number of people who must rush meals or sometimes skip them altogether. Many Americans have less time than ever before to spend preparing food. Partly as a consequence of this limited time, 60% of all American homes now have microwave ovens.

Moreover, Americans eat nearly four times a week on the average. It is easy to study the amounts and kinds of food that people consume. The United States Department of Agriculture (USDA) and the food industry-growers, processors, marketers, and restaurateurs – compile sales statistics and keep accurate records. This information not only tells us what people are eating, but also tell us about the changes in

attitudes and tastes. Red meat, which used to be the most popular choice for dinner, is no longer an American favorite. Instead, chicken, turkey and fish have become more popular. Sales of these foods have greatly increased in recent years. This is probably a result of the awareness of the dangers of eating food that contains high levels of cholesterol is a threat to human health.

According to a recent survey, Americans also change their eating patterns to meet the needs of different situations. They have certain ideas about which foods will increase their athletic ability, help them lose weight, make them alert for business meeting, or put them in the mood for romance. For example, Americans choose pasta, fruit, and vegetables, which supply them with carbohydrates, to give them strength for physical activity, such as sports. Adults choose foods rich in fiber, such as bread and cereal, for breakfast, and salads for lunch to prepare them for business appointments. For romantic dinners, however Americans choose shrimp and lobster. While many of these ideas are based on nutritional facts, some are not.

Americans' awareness of nutrition, along with their changing tastes and needs, lets them to consume a wide variety of foods - foods for health, for fun, and simple for good taste.

WORD FORMS

In English, verbs change to nouns in several ways. Some verbs become nouns that represent people by adding the suffix –er, for example teach (v) becomes teacher (n).

Complete each sentence with the correct form of the words on the left.

Use the correct tense of the verb in either the affirmative or the negative form. Use the singular or plural for of the noun.

Grow (v)

1. a. Thomas Flowers in his garden.

Grower (n)

He only plants vegetables.

b. He is an expert, so other in his neighborhood often ask him for advice.

Wide (adj.)
Widen (v)

2. a. The government..... the old highway, although it is too narrow.
b. Instead, the government is planning a new highway, which will be very.....

sweet (adj.)
sweeten (v)

3. a. Joseph loves to drink very..... coffee.
b. He his coffee by adding four teaspoons of sugar to his cup.

short (adj.)
shorten (v)

4. a. The factory workers want a..... work week, so they had a demonstration at the factory.
b. The company..... their work week from 45 to 40 hours a week next month.

Long (adj.)
Lengthen (v)

5. a. The American government.....some weekends because mid-week holidays are Inconvenient.
b. Now some holidays are celebrated on Monday, so everyone has a weekend.

VOCABULARY IN CONTEXT

Alert (adj.)
Awareness (n)
Compile (v)
Favorite (adj.)
Habit (n)
Nutritional (adj.)
Rush (v)
Skip (v)
Survey (n)
Variety (n)

Read the following sentences. Complete each blank space with the correct word from the list above. Use each word only once.

1. Children like aof food in their diet. For example, at breakfast they like to choose among cereal, pancakes, donuts, or eggs and toast.
2. If you do not understand one part of the test, you can..... to the next part and go back to the difficult later.
3. Joan's train was scheduled to leave at 6 pm. It was 5:50,so she had to.....in order not to miss her train.
4. Dean and Jenny are going to a list of all the places they want to visit on their next trip across the country.
5. I like all kinds of cake, cookies, and ice cream, but my..... dessert is chocolate as ice cream. I like it best of all!
6. The college cafeteria manager is going to do a of the students to help her decide which foods students prefer.
7. Small children have very little..... of the dangers of running in to the street.
8. Fruit and vegetables are an important part of a diet.
9. Many students drink large quantities of coffee to keep them while they are study for an important exam.
10. Ann has a..... of smoking cigarettes with her morning coffee.

EXERCISE 3

HOW TO TEACH VOCABULARY IN READINGS (one sample)

GLANCING AT VOCABULARY (Optional)

Here are some vocabulary items from the Reading selection. You can learn them now or come back to them later.

NOUNS	VERBS	ADJECTIVES	EXPRESSION
Diet Vitamins Fat Value Habit Health Protein	consist (of) contain include provide	Typical Frozen Canned healthful	and so on

Read the following selection quickly. Then answer the questions after the reading.

OUR CHANGING DIET

- A. What does the typical American or Canadian usually eat? Most people think that the typical North American diet consists of fast foods –hamburgers and French fries. It also includes convenience foods, usually frozen or canned, “junk food” without much food value- candy, potato chips, cereal with lots of sugar but no vitamins- and so on. This diet is very high in sugar, salt, fat, and cholesterol, and the choice of food does not provide much good nutrition.
- B. However, eating habits are changing. North Americans are becoming more interested in good health, and nutrition is an important part of health. People are eating less red meat and fewer eggs, and they are eating more chicken and fish. They know that chicken and fish are better for their health than meat or eggs because these foods do not contain much fat or cholesterol. Some foods might cause health problems, and people want to stay away from them.

- C. For health reasons, many people are also buying more fresh vegetables. They may eat them without cooking them first, or they might cook them quickly in very little water because they want to keep the vitamins.
- D. The “Typical” North American diet now includes food from many different countries. More ethnic restaurants are opening in big cities in the United States and Canada. Foods from Japan, Thailand, México, West Africa, China, and India are very popular. At lunchtime, many people go to ethnic fast-food places for a Mexican taco, Middle Eastern falafel, or Philippine lumpia.
- E. How are we going to eat in the future? We will probably continue to eat more fish and vegetables and less meat. We will still buy convenience foods, but frozen foods will be better for our health, and canned foods will have less salt and sugar. Our “junk food” in the future is not really going to be “junk” at all, because instead of candy bars we are going to eat “nutrition bars” with a lot of vitamins and protein. In the future, our diet will probably be even more interesting and healthful than it is now.

GETTING THE MAIN IDEAS

Write T (true) or F (false) on the lines.

1. -----All North Americans eat only fast foods, convenience foods, and “junk foods” with a lot of sugar, salt, and fat.
2. -----People today are becoming more interested in good nutrition and more healthful cooking methods.
3. -----Foods from other countries are not very popular among North Americans.
4. -----In the future, people will probably continue to eat more healthful foods.

GUESSING MEANING FROM CONTEXT

Sometimes a sentence gives the meaning of a new vocabulary item. Punctuation may give clues to the meaning. A meaning or an explanation is sometimes in parentheses (), after a dash(-), or after a comma (,). Sometimes the meaning is in another sentence or sentence part.

Examples: Mexican tacos (meat and vegetables in tortillas- a flat kind of Mexican bread) are popular in the southwestern part of the United States. People eat them with hot saucer, a sauce of tomatoes and spicy chili peppers.

What are tortillas? They are a flat kind of Mexican bread. What are tacos? They are tortillas with meat and vegetables in them. What is hot sauce? It is a sauce of tomatoes and spicy chili peppers.

Write the meanings of the underlined words in the following sentences on the lines.

1. Most people think that the typical North American diet consists of fast foods (hamburgers and French fries). It also includes convenience foods, usually frozen or canned, and "junk food" – candy, potato chips, cereal with lots of sugar but no vitamins, and so on.

Fast foods: hamburgers and French fries

Convenience foods:.....

Junk food:.....

2. People are eating more chicken and fish – foods without much fat or cholesterol (a kind of fat).

Cholesterol:

.....
.....

3. The "typical" North American diet now includes food from many different countries "ethnic" foods.

Ethnic:

.....
.....

4. The typical American diet includes convenience foods and junk food without much food value. This choice of food is very high in sugar, salt, and fat, but it does not provide much good nutrition.

Diet:

.....
.....

Nutrition:

.....
.....

5. For health reasons, many people are also buying more raw vegetables. They may eat the vegetables uncooked, or they might cook them quickly in very little water.

Raw:

.....
.....

RECOGNIZING READING STRUCTURE

A. In the reading selection, there is a capital letter next to each of the five paragraphs. In this exercise, match each paragraph with its topic. Write the correct letter on the line.

1.-----Ideas about the “typical” North American diet of the past.

2.-----Ideas about food and eating habits in the future.

3.-----Vegetables and ways to eat them.

4.-----Ethnic foods in the North American diet.

5.-----How and why people are changing their eating habits.

B. Circle the number of the one main idea of the reading.

1. The “Typical” North American diet now includes food from many different countries.

2. For health reasons, many people are also buying more raw vegetables.

3. Our “junk food” in the future is not really going to be “junk” at all.
4. North Americans are becoming more interested in good health, and nutrition is an important part of health.

UNDERSTANDING DETAILS

Connecting words (and, but, or, because, and so on) often provide clues to the meaning of sentences and paragraphs.

Examples: For health reasons, we will continue to eat more fish, and we may eat less meat. (We will eat more fish for health reasons. We will eat less meat for health reasons. Fish is more healthful than meat).

We are still going to eat candy bars, but they will have a lot of vitamins and protein. (Candy bars do not contain many vitamins or much protein. By contrast, In the future they will contain vitamins and protein.)

At lunchtime, people may eat in a Chinese restaurant, or they might go to a fast – food place for a Mexican taco. (People might choose between a Chinese restaurant or a Mexican fast food place)

People do not want to eat some foods because they might cause health problems. (Why don't people want to eat some foods? They might cause health problems.)

Find the answer to these questions in the reading. Write them on the lines.

1. What foods are North Americans eating more for better nutrition?

.....

2. What foods are they eating less?

.....

3. Why do people cook vegetables quickly in very little water?

.....

4. What kinds of ethnic foods do North Americans often eat?

.....
.....

5. How will convenience foods change in the future?

.....
.....

6. Why will "junk food" be more healthful?

.....
.....

Discussing the Reading

Talk about your answers to the following questions.

1. What was your idea of the typical American diet before your arrival in the United States or Canada? Are your ideas changing?
2. What do you think about fast food, convenience foods, in junk food? Do you have these foods in your country?
3. Can you give three or four reasons for the changes in the American diet?
4. Do you often go to ethnic restaurants? If so, what kinds of restaurants? If not, why not?
5. What kind of food do you most often eat? Are you trying any new foods?

EXERCISE 4

Reading for FRIDAYS AFTERNOON.

ENLARGEMENT OF THE VOCABULARY AFTER THE READINGS EXCERCISE

Examples:

JOBS:

1. Talk to your partner about the following questions.
 - What do your parents do?
 - What kind of jobs interest you?
2. Match the hats with the occupations.



- a. Nurse
- b. Police officer
- c. Pilot
- d. Cowboy / girl
- e. Chef / cook



VOCABULARY STRATEGIES

Many occupations are formed by adding er to the simple verb: teach + er = teacher.

If the verb ends in a vowel and a consonant, double the final consonant: rob + b + er = robber.

If the verb ends in e, drop the e and add er: driven – e + er = driver.

Other occupations are formed by adding or to the verb: decorate –e +or = decorator.

3. Complete the sentences by forming an occupation using the word in bold.

- a. A firefighter.... is always prepared to **fight** fires.
- b. Therobber... has already **robbed** 12 houses.
- c. Roger Bannister was the first ...runner... to **run** the mile in four minutes.
- d. A taxi ...driver... spends his or her whole day **driving** around.
- e. Pavarotti has **sung** he is a famous opera ...singer....
- f. My grandfather, the ...farmer..., has **farmed** this land for over fifty years.
- g. My favorite ...painter... is Van Gogh because he **paints** everything with passion.
- h. A computer ...programmer... makes a lot of money **programming** new computer games.
- i. Rodin was an excellent ...sculptor... he liked to **sculpt** dancers in bronze.

- j. Antonio Banderas has **acted** in many films, but he has not won an Oscar for best ...actor...
- k. Popeye has **sailed** around the world many times. He is the world's most famous ...sailor...

LEARN VOCABULARY WITH TABLES

1. The teacher write on the board occupations, adjectives and fields related to jobs.

Surgery – magician – poet – artistic – music – physics – chemister – invention – mechanical – medicine – science – politician – magical – artist – surgery – poetry – surgical – invent – chemist – scientific – political – musician – physical – machine – inventor – medic – scientist – poetic – politics – physicist – musical – medical – mechanic – inventive – physical – surgical – chemical –art –magic – surgeon.

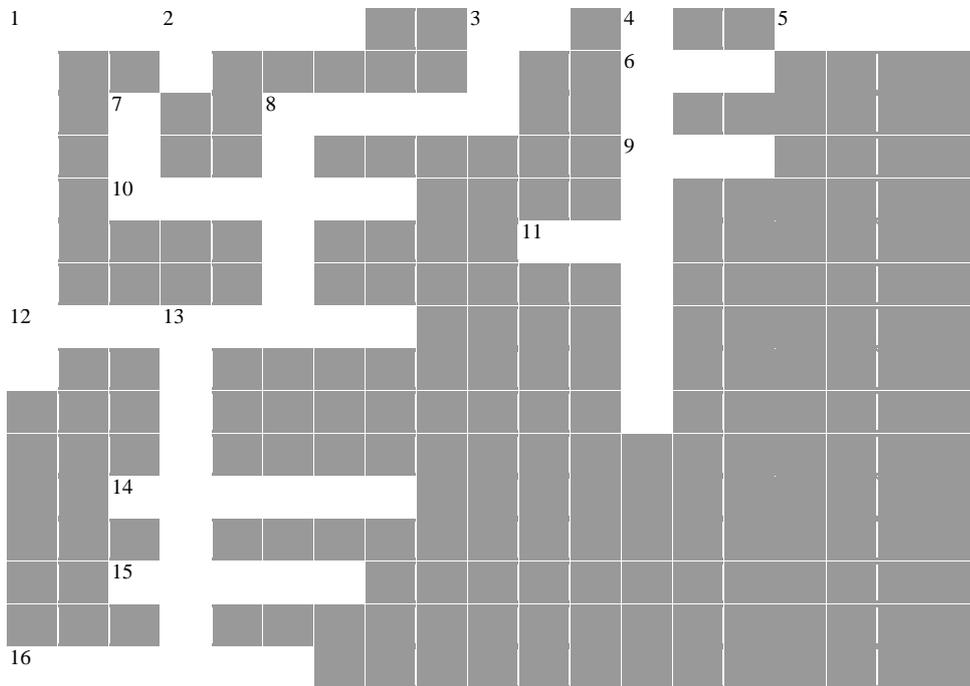
2. Then the students should to organized the words below in to the proper columns.

VOCABULARY STRATEGIES

Look for the root of the word to find which are related.

	FIELD	OCCUPATION (ist, ian,or,ic)	ADJECTIVES (ic, al, ive)
A	art	artist	Artistic
B	poetry	poet	Poetic
C	chemistry	chemist	Chemical
D	surgery	surgeon	Surgical
E	invention	inventor	Inventive
F	medicine	medic	Medical
G	machine	mechanic	Mechanical
H	music	musician	Musical
I	physics	physicist	Physical
J	science	scientist	Scientific
K	politics	politician	Political
L	magic	magician	Magical

VOCABULARY PRACTICE



ACROSS

DOWN

- 1. One who does surgery.
- 3. Short form of hello.
- 5. 12 pm is called.....
- 6. Past tense of run.
- 8. He's a real state.....
- 9.are you? Fine.
- 10. One who writes.
- 11. Past tense of put.
- 12. One who sculpts.
- 14. One who practice law.
- 15. One who flies a plane.
- 16. Someone who runs.

- 1. One who works in the sciences.
- 2. Present tense of went.
- 3. Past participle of hit.
- 4. One who designs buildings.
- 7. Not later; right.....
- 8. One who does art.
- 13. Library worker.

EXERCISE 5

LEARN ABOUT MUSIC

1. The wood – wind family

This family of instruments used to be made only of wood, and is played by blowing air into a hole. Now the instruments are sometimes made of metal or plastic. Some woodwinds, like the clarinet, have a reed that vibrates when air is blown into the mouthpiece, producing sound. In others, like the flute, the air's vibrations inside the tube make the sound.

2. The string family.

Any instruments that has strings belongs to this group. There are various ways stringed instruments are played. The violin is an example of an instrument that produces sound by being rubbed by a bow. The guitar is plucked with the fingers or a pick. Some strings are hammered to make sound, like the piano.

3. The brass family

All the instruments in this group are made of brass. They are played by blowing air into a special mouthpiece. The air vibrates through the tube and comes out the flared opening at the other end. The trumpet is an example of a brass instrument. The trumpet player vibrates his lips into the mouthpiece. Tight lips make a high note, loose lips make lower tones.

4. The percussion family

The word percussion means beating or striking, so the percussion family includes all the instruments that are hit with sticks or the hand. Some percussion instruments, like the kettledrum, are tuned to a certain pitch. Others, like the tambourine, cannot be tuned and mark the rhythm of the song.

1. Match the instruments with the family group they belong in.



- 1 .The wood – wind family
2. The string family
3. The brass family
4. The percussion family

1. Identify the instruments being played in each one?

- | | |
|--------------|------------------------------------|
| 1. Classical | a. guitar, drums and keyboard |
| 2. Rock | b. saxophone, trumpet and piano |
| 3. Salsa | c. violin and piano |
| 4. Jazz | d. trumpet, trombone, drums, piano |

VOCABULARY PRACTICE

Match the word with the definition.

- | | |
|---------------------------|----------------------------|
| 1. Salsa | a. is a woodwind. |
| 2. Flute | b. haves strings |
| 3. Melody | c. plays the drums |
| 4. A percussionists | d. was created in New York |
| 5. The string instruments | e. carries the tune |

Find 8 instruments in the word find. Write them in the correct family.

Wood – wind	Brass	String	Percussion
<i>clarinet</i>			

H	L	E	Q	U	G	R	A	T
D	L	P	T	V	U	S	T	A
R	V	I	O	L	I	N	R	M
U	T	M	X	S	T	N	U	B
M	I	O	T	N	A	P	M	O
S	J	K	Z	A	R	U	P	U
T	R	O	M	B	O	N	E	R
D	C	I	T	O	B	W	T	I
C	L	A	R	I	N	E	T	N
J	A	L	V	F	L	U	T	E

EXERCISE 7

Exploring the universe

1. Look at the planets below. Can you match them to their English names?

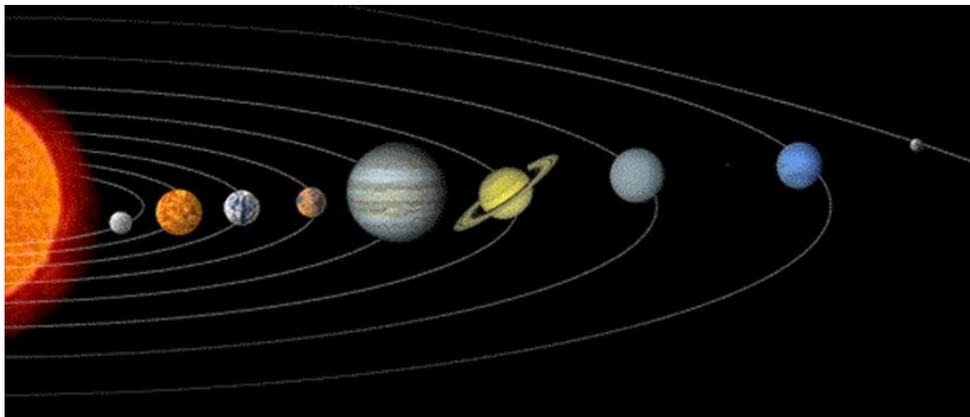
Jupiter
Venus

Neptune
Mercury

Earth
Pluto

Mars
Uranus

Saturn



2. Complete the text with the appropriate word.

asteroids	comets	celestial	orbit	satellites
moon	galaxy	star	solar system	

The sun is just one star in the Milky Way _____. All of the planets are _____

Of the sun. This means they are in _____ around the sun. the Earth has one natural

satellite, which is the _____. Saturn has more than 21 satellites.

There is an _____ belt between Mars and Jupiter. These rocks are fragments left

Over from the formation of the _____. Other _____ bodies in orbit around the sun are comets. Most _____ aren't seen because they stay at the outer edge of the system, but a few Halley's comet, have an orbit that bring them close to the sun.

3. Add *astr-* to the letters below to form words, then read the definitions below and match them to the appropriate word.

astr- or **astro –** prefix. Of the stars or outer space. HEAVENS

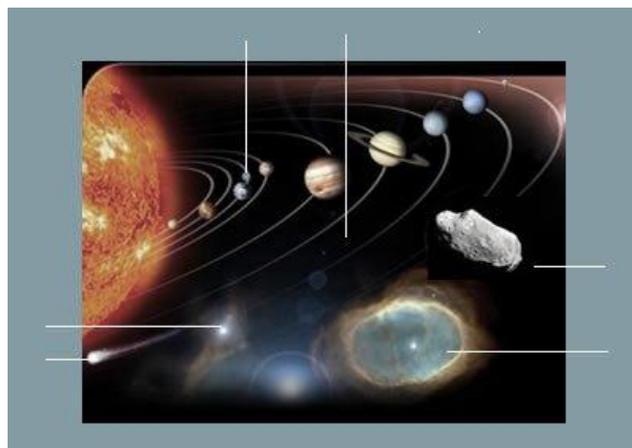
Example:

1. ***astral*** *adj.* **B**
2. _____ ology *n.* _____
3. _____ onomy *n.* _____
4. _____ onaut *n.* _____
5. _____ ometry *n.* _____
6. _____ onautics *n.* _____
7. _____ dome *n.* _____

- A. a clear dome in an airplane through which the navigator makes celestial observations.
- B.** of, relating to, or coming from the stars.
- C. a branch of astronomy that deals with measurements of celestial bodies.
- D. the science of the construction and operation of vehicles for travel in space.
- E. a person who travels beyond the Earth's atmosphere.
- F. the use of the position of the stars and planets to tell the future.
- G. the scientific study of objects and matter outside Earth's atmosphere.

Unscramble the words related to astronomy. Then, label the picture.

- | | |
|-----------------|-----------------------|
| a. oonm _____ | d. loars ysetms _____ |
| b. laxayg _____ | e. moetc _____ |
| c. rast _____ | f. esoadistr _____ |



Add tele- to the letters below to form words. Then find the meanings. See the example.

tele comb. form distant, at the distance, over a distance

- a. tele **vision** n _____
- b. _____ phone n _____
- c. _____ graph n _____
- d. _____ meter n _____
- e. _____ phaty n _____
- f. _____ photo n _____
- g. _____ scope n _____

1. An electronic systems of transferring images through the space.
2. A camera lens system that gives a large image of a distant object.
3. An instrument gor measuring he distance on an object from obsesrver.
4. A tubular optical instrument for viewing distant objects.
5. Communication from mind to another by means outside of the normal senses.
6. An instrument for reproducing sounds at a distance.
7. An apparatus for communication at distance through coded signals.

6.7 Diffusion

The socialization of the guide will be through a seminar workshop for teachers involved in the investigation.

The seminar workshop is 4 hours long.

The topics to be included in the proposal. Demonstrations will be conducted for better understanding.

It will be documented in the methodological guide on CD of data.

6.8 Impacts

The education is the fundamental means to acquire, to transmit and amplify the culture; it is permanent process that contributes to the individual development and the transformation of the society and it is decisive factor for the acquisition of knowledge and to provide the man's formation so that he makes sense of social solidarity.

For this reason, the guide is a good tool to improve the methodological strategies. The guide has a communicative vision; where the student is be able to be an active member in class.

The work of an educator in the secondary education requires of a high degree of scientific preparation, in turn, it should transmitted to the community of students their experiences and sciences based on the principle of 'learning how to learn', in this way, we suggest to perfect the methodological educational work for the sake of the good development of the educational process.

But the impacts are not only in education area, society is benefited too. Because all of us take an important role, as teachers, students, parents, partners in our community in which we live. From society, many things could be changed and we agree altogether, we can improve everyday.

PROPUESTA

EN

ESPAÑOL

CAPÍTULO VI

6. PROPUESTA ALTERNATIVA

6.1 Título de la propuesta

GUÍA DE ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS DIRIGIDA A DOCENTES PARA MEJORAR EL PROCESO ENSEÑANZA APRENDIZAJE DE VOCABULARIO EN CONTEXTO DEL INGLÉS EN LOS PRIMEROS Y SEGUNDOS AÑOS DE BACHILLERATO DEL COLEGIO “TÉCNICO NACIONAL MARIANO SUÁREZ VEINTIMILLA.”

6.2 Justificación e Importancia

En primer lugar, es importante poner énfasis en cuán necesario es aprender vocabulario. Nuestra investigación está basada en cómo ayudar a los estudiantes a mejorar sus habilidades lingüísticas: escuchar, hablar, leer y escribir, pero ¿cómo ayudar a los estudiantes con la adquisición de vocabulario, que es esencial para el desarrollo de habilidades de lenguaje y que han sido descuidadas.

Si las estructuras del lenguaje constituyen el esqueleto del lenguaje, entonces el vocabulario son los órganos vitales y la carne. Pero, la enseñanza y el aprendizaje de vocabulario no ha despertado el mismo grado de interés dentro de la enseñanza de idiomas al igual que cuestiones como la competencia gramatical, lectura o escritura que han recibido considerable atención de los estudiosos y profesores?. Durante muchos años, el vocabulario era visto como accesorio del principal objetivo de la enseñanza de idiomas, a saber, la adquisición de conocimientos gramaticales sobre la lengua. Recientemente, sin

embargo, metodólogos y los lingüistas han prestado cada vez más la atención en el vocabulario, destacando su importancia en la enseñanza de idiomas y un replanteo de algunas de las formas en que se enseña y se aprende. Ahora está claro que la adquisición de vocabulario es tan importante como la adquisición de la gramática, aunque los dos son, evidentemente, interdependientes, y los profesores deberían tener el mismo tipo de experiencia en la enseñanza de vocabulario como lo hacen en la enseñanza de la estructura. Esta investigación explora al profesor y su papel en la enseñanza de vocabulario; selección del vocabulario para enseñar, técnicas eficaces para enseñar el vocabulario y las estrategias que deben introducirse a los estudiantes para el autoaprendizaje.

La investigación es un aporte para la educación, la guía de estrategias para reforzar el conocimiento del vocabulario, de manera significativa. Es una ayuda para los profesores y estudiantes.

La guía será una herramienta de trabajo para los maestros y una fuente de la investigación.

Durante el tiempo que nos llevó organizar esta investigación. Ha tenido la colaboración de las autoridades, profesores y estudiantes. La investigación es una opción viable y realizable en la situación de investigadoras, que también tiene la autofinanciación y el tiempo dedicado al trabajo en este proceso.

Una de nuestras prioridades es socializar la guía en la que los beneficiarios son los profesores y estudiantes.

6.3 Fundamentación

La investigación es básicamente basada en una enseñanza comunicativa que es un enfoque para la enseñanza de segundas lenguas, que hace hincapié en la interacción como los medios y el objetivo final de aprender un idioma. También se le conoce como "enfoque comunicativo de la enseñanza de lenguas extranjeras", o simplemente el "enfoque comunicativo".

El método nocional-funcional

Un método nocional-funcional es más una forma de organizar un plan de estudios de aprendizaje de idiomas que un método o una forma de enseñar. En un método nocional-funcional, la instrucción no está organizado en términos de estructura gramatical pero si en términos de "ideas" y "funciones." En este modelo, "noción" se refiere al contexto en el cual las personas se comunican, mientras que "función" es la intención concreta del hablante en un contexto determinado. Por ejemplo, la noción o el contexto *ir de compras* necesita varias funciones del lenguaje. Estas incluyen: pedir precios, preguntar sobre las características de un producto y regatear. De la misma forma, la noción *fiesta* requiere numerosas funciones, entre ellas: presentarse, saludar y hablar sobre intereses y aficiones. Los defensores de este método afirmaban que ayuda a los alumnos a desarrollar su capacidad para comunicarse eficazmente en una gran variedad de contextos de la vida real.

Descripción del método comunicativo

El método comunicativo también pone énfasis en ayudar a los alumnos a usar la lengua de aprendizaje en una gran variedad de contextos y da importancia al aprendizaje de las funciones de la lengua. Su principal

objetivo es ayudar a los alumnos a crear frases con significado en lugar de ayudarles a construir estructuras gramaticales perfectamente correctas o a conseguir una pronunciación perfecta. Esto significa que el aprendizaje de la lengua extranjera se evalúa teniendo en cuenta cómo el alumno desarrolla su [competencia comunicativa](#), la cual se podría definir como la capacidad que tiene el alumno para usar sus conocimientos sobre los aspectos formales y [sociolingüísticos](#) de la lengua para comunicarse de manera adecuada.

El método comunicativo se caracteriza por ser un enfoque de enseñanza general y no un método de enseñanza con prácticas de clase claramente definidas.

Actividades de clase utilizadas en el método comunicativo

Algunos ejemplos de actividades son:

- Entrevistas
- Intercambio de información repartida entre alumnos
- Juegos
- Encuestas
- Trabajo en parejas
- Aprender enseñando

Sin embargo, no todos los cursos que aplican el método comunicativo se limitan solamente a estas actividades. Algunos profesores, por ejemplo, piden ocasionalmente a sus alumnos que realicen ejercicios gramaticales o que hagan en casa ejercicios de automatismo no comunicativos. Como este enfoque es uno de los más actuales, los profesores desconocen cómo utilizarlo o su uso máximo, es decir, no aprovechan lo que ofrece y ocasionan una rara interpretación de él.

6.4 Objetivos

6.4.1 General

Elaborar una guía de estrategias metodológicas a fin de proporcionar a los profesores y su puede aplicar en sus clases

6.4.2 Específicos

- Adquirir vocabulario básico de la vida cotidiana Inglés.
- Desarrollar habilidades y destrezas para utilizar el idioma Inglés de manera creativa.
- Utilizar la lengua extranjera para comunicarse con el profesor y compañeros de clase.
- Organizar un seminario para que socializa con la guía de profesores y estudiantes.
- Proporcionar a los profesores una herramienta para trabajar de una manera eficaz.

6.5 Ubicación

La presente investigación se aplicó en "Nacional Mixto Mariano Suárez Veintimilla" High School. La institución está ubicada en la ciudad de Ibarra, provincia de Imbabura.

La escuela se compromete a desarrollar las competencias de la licenciatura, manteniéndose la Licenciatura en Informática.

6.6 Desarrollo de Propuesta

TEACHER'S GUIDE

GUÍA DE ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS DIRIGIDA A DOCENTES PARA MEJORAR EL PROCESO ENSEÑANZA APRENDIZAJE DE VOCABULARIO EN CONTEXTO DEL INGLÉS EN LOS PRIMEROS Y SEGUNDOS AÑOS DE BACHILLERATO DEL COLEGIO “TÉCNICO NACIONAL MARIANO SUÁREZ VEINTIMILLA.”

IBARRA, 2010

PROPÓSITO

La guía es útil para desarrollar contenidos de aprendizaje. El principal objetivo es calificar a los estudiantes para reafirmar el vocabulario en contexto, y las estructuras gramaticales de forma que sean capaces de realizar actividades acerca de Inglés con sus compañeros de clase.

METODOLOGÍA

La guía cuenta con actividades, ejercicios para reafirmar el vocabulario en contexto, las estrategias, las lecturas para aprender nuevo vocabulario y juegos. El último es muy importante motivar a los estudiantes.

COMUNICACIÓN

El desarrollo de esta habilidad en esta guía es relevante debido a la interacción entre los estudiantes durante el proceso de aprendizaje.

RECOMENDACIONES PARA EL USO DE LA GUÍA

- Leer la información y analizar ejemplos, y comparte tu opinión con los asociados.
- Compartir sus comentarios sobre los contenidos y experiencias con los miembros de su grupo.
- Desarrollar la práctica la aplicación de sus conocimientos, las habilidades que usted tiene a fin de aumentar el vocabulario.

CONTENIDO DE LA GUÍA VOCABULARIO EN CONTEXTO

CÓMO HACER FRENTE CON EL VOCABULARIO

- No siempre se tiene que usar un diccionario para aprender el significado de palabras nuevas en su lectura. A menudo puede utilizar contexto para entender el significado de la palabra:
- Los ejemplos pueden dar pistas sobre lo que significa una palabra.
- **Sinónimos** palabras que significan lo mismo que una palabra desconocida puede dar pistas para el significado.
- Palabras que significan lo contrario **antónimos** de una palabra desconocida puede ayudar a determinar un significado.
- La frase completa puede dar pistas para el significado.
- Los autores de libros de texto a menudo dan el significado de una palabra, ellos resaltan con cursiva o negrita términos que nos puedan dar a conocer definiciones y ejemplos de esos términos.

Si se les pide que definan las palabras *vital*, *appropriate*, y *passive*, podría tener alguna dificultad. Por otro lado, si has visto estas palabras en oraciones, es probable que pudiera llegar a definiciones muy precisas. Por ejemplo, ver si se pueden definir las palabras en *cursiva* en las tres frases que siguen. En el espacio provisto, escriba la letra del significado que le parece correcto en cada caso.

No utilice un diccionario para este trabajo. En cambio, en cada frase, trate de pensar en la palabra que es la respuesta. Por ejemplo, ponga *unimportant* o *necessary* o *surprising* en lugar de *vital* para ver cual le da más sentido.

All animals share the same vital needs, as food, water, and shelter.

Vital means.

- b. unimportant b. necessary c. surprising

In the United States, shaking hands is the appropriate way to greet someone, in China bowing is the right way.

Appropriate means.

- b. Proper b. artificial c. insulting

Winners in life take an active role in making things happen, instead of being passive and waiting for good luck.

Passive means.

- b. Insincere b. inactive c. flexible

En cada frase anterior, el contexto de las palabras que rodean la palabra desconocida proporciona pistas para el significado de la palabra. Es posible que haya adivinado por el contexto, que *vital* significa 'necessary', que *appropriate* significa 'proper', y que *passive* significa 'inactive'.

Uso de claves de contexto para entender el significado de palabras desconocidas le ayudará de varias maneras.

- Se ahorrará tiempo en la lectura. Usted no tiene que parar de buscar palabras en el diccionario. (Por supuesto, usted no siempre podrá entender una palabra de su contexto, así que usted debe tener un diccionario cerca a medida que lee.)
- Después de averiguar el significado de la palabra más de una vez a través de su contexto, puede convertirse en una parte de su vocabulario de trabajo. Por lo tanto, se sumará a su vocabulario con sólo leer cuidadosamente.

- Recibirá un buen sentido de cómo una palabra se utiliza realmente, incluidos los matices de significado que pueda tener.

TIPOS DE PISTAS PARA EL CONTEXTO

Hay cuatro tipos comunes de las claves del contexto.

1. Ejemplos
2. Sinónimos
3. Antónimos
4. Sentido general de la frase o párrafo.

En las secciones siguientes, vas a leer y practicar cada tipo. Las prácticas para afilar sus habilidades en el reconocimiento y utilizando pistas del contexto. También le ayudará a añadir nuevas palabras a su vocabulario.

Recuerde que no debe usar un diccionario para estas prácticas. Su propósito es ayudar a desarrollar la habilidad de imaginar lo que significa las palabras sin usar un diccionario.

Ejemplos

Si se dan ejemplos que se refieren a una palabra desconocida, a menudo se puede averiguar su significado. Por ejemplo, tenga en cuenta los ejemplos de esta frase de la página anterior. "All animals share the same vital needs, such as food, water, and shelter." "Los ejemplos - food, water y shelter -ayudó a determinar que la palabra "vital" significa "necessary".

Revise su comprensión

Ahora lea los artículos que siguen. Una palabra en *cursiva* en cada oración es seguida por ejemplos que sirven como claves en el contexto de esa palabra. Estos ejemplos, que son en **negrita**, le ayudará a entender el significado de cada línea, escriba la letra de la respuesta que considere correcta. Luego, lea la explicación que sigue.

Tenga en cuenta que los ejemplos que se introducen a menudo con palabras de advertencia y frases como por ejemplo, , for instance, including, and such as.

C

----- 1. In our house, clothes hangers have various odd functions. For instance, we use them **to scratch backs** and **hold up plants in the garden.**

Functions means

A. shapes.

B. problems.

C. uses.

Sugerencia: Recuerde que en los, usted puede insertar en cada una de oraciones la palabra que crea es la respuesta. Por ejemplo, las formas de sustitución, problemas, o usos en una frase en lugar de las funciones para ver cuál se adapta.

B

----- 2. Our baseball team`s pitcher has a few eccentric habits, such as **throwing exactly thirteen pitches when warming up** and **never wearing socks.**

Eccentric means

A. normal.

B. strange.

C. messy.

A

----- 3. Throughout history, humans have built a wide variety of dwellings, including **simple mud huts, stone castles,** and **marble mansions.**

Dwellings means

A. homes.

B. stores.

C. churches

Explicación:

En cada frase, los ejemplos probablemente le ayudó a descubrir los significados de las palabras en *cursiva*:

- En la oración 1, los ejemplos de - the odd functions of hangers – scratching backs and holding up plants -puede haber ayudado a adivinar que las funciones son "usos". Así que la respuesta correcta es C.
- En la oración 2, los ejemplos de strange habits muestran que eccentric significa "strange". Así que la respuesta correcta es B.
- Por último, los ejemplos en la oración 3 indican que las dwellings son homes. Así que la respuesta correcta es la A.

Tenga en cuenta que los ejemplos de las oraciones son introducidas por las palabras de advertencia, for instance, such as, and including.

SINÓNIMOS

Las pistas de contexto se encuentran a menudo en forma de sinónimos: una o más palabras que significan lo mismo o casi lo mismo que la palabra desconocida. Consideremos la oración. "In the United States, shaking hands is the appropriate way to greet someone; in China, bowing is the right way," Aquí el sinónimo "right" le muestra que el significado es "appropriate" indicando el sentido del caso. Un sinónimo puede aparecer en cualquier parte de una frase como una reafirmación del sentido de la palabra desconocida.

Revise su comprensión

Cada oración abajo incluye una palabra o frase que es un sinónimo de la palabra en *cursiva*. Subraye el sinónimo en cada frase. Luego, lee la explicación que sigue.

4. The cat soon found it useless to smack her paws against the front of the fish tank; her effort to catch a fish was a *futile* one.
5. My best friend *squandered* all his money; his drinking and gambling wasted his earnings.
6. Because my boss runs the toy store like a *tyrant*, all of the employees call her “the little dictator”.

Explicación:

En cada frase, el sinónimo dado probablemente ayudó a entender el significado de la palabra en cursiva:

- En la primera oración, el sinónimo de *futile* es “useless”.
- En la oración 2 sinónimo de *squandered* es “wasted”.
- En la oración 3, *tyrant* es “dictator”. *tyrant* is “dictator”.

Antónimos

Antónimos palabras y frases que significan lo contrario de una palabra—también son útiles como pistas de contexto. Los antónimos son a veces señalados por las palabras y frases tales *however*, *but*, *yet*, *on the other hand*, *instead of*, and *in contrast*. “Winners in life take an active role in making things happen, instead of being passive and waiting for good luck.” Aquí la palabra *instead* indica que *active* y *passive* son antónimos por lo que tienen significados opuestos.

Revise su comprensión

En cada una de las siguientes oraciones, subrayar la palabra o frase que significa lo contrario de la palabra en *cursiva*. Por último, lee la explicación que sigue.

B

----- 1. The coach takes every opportunity to *reprimand* his players, yet he ignores every chance to praise them.

Reprimand means.

A. approve of.

B. criticize

C. choose

A

----- 2. "I am having *acute* pains in my chest now," said the patient, "but an hour ago all I felt was a dull ache."

Acute means.

A. sharp

B. weak

C. no

B

----- 3. Some teachers are too *lenient*. I'd rather have strict teachers who take class seriously.

Lenient means.

A. hard

B. easygoing

C. busy

Explicación:

En cada frase, el antónimo dado probablemente ayudó a entender el significado de la palabra en cursiva:

- *Reprimand* es lo contrario de "praise," por lo que la respuesta a la frase 1 es "criticize".
- En la oración 2, el opuesto de *acute* es "dull," Así que *acute* significa "sharp."
- En la oración 3, *lenient* teachers son lo contrario de "strict" teachers, tan entonces *lenient* significa "easygoing."

SENTIDO GENERAL DE LA FRASE O PÁRRAFO

A veces se necesita un trabajo de detective poco más para desentrañar el significado de una palabra desconocida. En estos casos, debe sacar conclusiones basadas en la información que rodea la palabra. Hacer preguntas a ti mismo sobre si el párrafo puede ayudarle a hacer una estimación bastante precisa sobre el significado de la palabra desconocida.

Revise su comprensión

Cada oración abajo es seguida de una pregunta. Piense en cada pregunta, luego escriba la letra de la respuesta que usted siente es el significado de la palabra en *cursiva*.

A

----- 1. The newlyweds agreed to be very *frugal* in their shopping because they wanted to save enough money to buy a home.
(how would people shop if they wanted to save money?)

Frugal means.

A. thrifty

B. wasteful

C. interested

B

----- 2. So many customers have complained about the noise in the restaurant that the owners are trying to find ways to *mute* the noise.
(what would the restaurant owners probably want to do about noise?)

mute means.

A. increase

B. soften

C. create

C

----- 3. Friends tried to *dissuade* ninety – year – old Mrs. Kellen from attending her son`s trial, but she went anyway, to show her support.
(what would the elderly woman`s friends have tried to do if they didn`t want her to go to her son`s trial?)

Dissuade means.

A. question

B. describe

C. discourage

Explicación:

En cada frase, su respuesta a la cuestión debería haber ayudado a descifrar el significado de la palabra en cursiva

- La primera frase proporciona evidencia suficiente para que adivine que *frugal* significa "thrifty". The newlyweds had to be thrifty if they wanted to save money.

- *Mute* en la segunda frase significa "soften", a restaurant owner would probably want to reduce the noise.

- Y *dissuade* significa "discourage" Mrs. Kellen went to the trial despite her friends' attempts to discourage her.

Si utiliza claves de contexto, puede que no obtenga la definición exacta del diccionario de una palabra, pero a menudo lo suficientemente exactos como para hacer buen sentido de lo que está leyendo.

PRÁCTICOS Y COMPLETOS EJERCICIOS PARA ENSEÑAR LECTURAS Y FORMACIÓN DE PALABRAS

EJERCICIO 1

TEMA: LA DIFERENCIA CULTURAL SOBRE LLEGAR A TIEMPO

En los Estados Unidos, es importante estar a tiempo, o puntual, para una cita, una clase, una reunión, etc. Sin embargo, esto no puede ser cierto en todos los países. Un profesor estadounidense descubrió esta diferencia mientras enseñaba una clase en una universidad brasileña. La clase de dos horas estaba programada para comenzar a las 10 a.m. y terminan a las 24:00 En el primer día, cuando el profesor llegó a tiempo, no había nadie en el aula. Muchos estudiantes llegaron después de las 10 a.m. Varios llegaron después de las 10:30 a.m. Dos estudiantes se llegaron después de las 11 a.m. Aunque todos los estudiantes saludaron al profesor cuando llegaron, pocos se disculparon por su tardanza. ¿Estos estudiantes fueron irrespetuosos? Él decidió estudiar el comportamiento de los estudiantes.

El profesor habló con estudiantes americanos y brasileños sobre el atraso tanto en un ambiente informal y una situación formal: el almuerzo con un amigo y en una clase universitaria, respectivamente. Él les dio un ejemplo y les preguntó cómo reaccionarían. Si tenía una cita de almuerzo con un amigo, el estudiante estadounidense, llega con un retraso promedio de 19 minutos después de la hora acordada. Por otra parte, el estudiante brasileño llega considera un promedio de retraso a los 33 minutos. En una universidad americana, los estudiantes deben llegar a la hora señalada. Por el contrario, en Brasil, ni el profesor ni los alumnos llegan siempre a la hora señalada. Las clases no sólo comienzan a la hora prevista en los Estados Unidos, también terminan a la hora programada. En la categoría de Brasil, sólo unos pocos estudiantes dejaron la clase al mediodía, y muchos permanecieron pasadas las 12:30 a discutir la clase y hacer más preguntas. Mientras que lleguen tarde no puede ser muy importante en Brasil, tampoco lo es quedarse hasta tarde. La explicación de estas diferencias es complicada. Personas de culturas de Brasil y de América del Norte tienen diferentes percepciones sobre el atraso. En Brasil, los estudiantes creen que una persona que por lo general llega tarde es probablemente más exitosa que una persona que siempre llega a tiempo. De hecho, los brasileños esperan que una persona con estatus o prestigio llegue tarde, mientras que en Estados Unidos la tardanza se suele considerar una falta de respeto.

Por consiguiente, si un brasileño que llega tarde a una cita con uno de América del Norte, el norteamericano puede malinterpretar la razón de la tardanza y enojarse. Como resultado de su estudio, el profesor se enteró de que los estudiantes brasileños no

estaban siendo irrespetuosos con él. En cambio, solo se comportaron de la manera apropiada para un estudiante brasileño en Brasil. Finalmente, el profesor fue capaz de adaptar su propio comportamiento para que él pudiera sentirse cómodo en la nueva cultura.

FORMACIÓN DE PALABRAS

En Inglés, los verbos cambian a sustantivos in diferentes maneras.

Algunos verbos son sustantivos, añadiendo el sufijo-ing, por ejemplo, feel

(v) se convierte en feeling (n).

Completa cada frase con la forma correcta de las palabras de la izquierda.

- | | |
|---|--|
| Spell (v)
Spelling (n)
yesterday. | 1. a. Allen.....several words
correctly on his composition

b. He has to check theof a
difficult word before he uses it. |
| Understand (v)
Understanding (n) | 2.a. Andrew.....anything in his
first match class yesterday.
b. However, his.....will improve
during the semester. |
| End (v)
Ending (n) | 3. a. Please don't tell me the
of this mystery story.
b. I want to guess how the story.....
by myself. |
| Greet (v)
Greeting (n) | 4. a. "Hi", "Hello", and "How are you" are
commonin the United
States
b. Most peopleeach other with
a smile. |
| Meet (v)
Meeting (n) | 5. a. Our department has ten monthly
.....every year.
b. Weduring May or
December. |

En Inglés, los verbos cambian a sustantivos en diferentes maneras..

Algunos verbos se convierten en sustantivos, añadiendo el sufijo-ation-por ejemplo - combine (v), se convierte en combination (n).

Completa cada frase con la forma correcta de las palabras de la izquierda.
Utilice el tiempo correcto del verbo ya sea en forma negativa o afirmativa.
Use la forma singular o plural del sustantivo.

- | | |
|-------------------------------------|---|
| Adapt (v)
Adaptation (n) | 1. a. Next year a big film company
a story from a book to make a movie.
b. theof a book to a movie takes a lot
of work and time. |
| Interpret (a)
Interpretation (n) | 2. a. Chris is studying at the university for a degree
in.....
b. When he graduates, hefor
an embassy. |
| Expect (v)
Expectation (n) | 3. a. Some people have high.....
when they visit another country.
b. They want to enjoy themselves. They
.....to have a bad time. |
| Observe (v)
Observation (n) | 4. a. Suzie is in the park now. She
the behavior of pigeons.
b. She records all her in a
special notebook. |
| Explain (v)
Explanation (n) | 5. a. We needed anof the
difference between adjectives and
adverbs.
b. The teacherthe difference to
us, and we understood. |

VOCABULARIO EN CONTEXTO

- Adapt (v.)
- Apologized (v.)
- Appropriate (adj.)
- Behavior (n.)
- Greets (v.)
- In fact
- Prestige (n.)
- Punctual (adj.)
- Rude (adj.)
- Unacceptable (adj.)

Lea las siguientes oraciones. Completa cada espacio en blanco con la palabra o frase correcta de la lista anterior. Use cada palabra o frase sólo una vez.

11. A suit and tie areclothes for a business meeting.
12. Wearing shorts in a church is
13. In most countries, doctors have considerable..... People respect them highly.
14. Greg always people by smiling and saying hello.
15. It was very Of Martin to ask Mrs. Barnes her age.
16. Being for a job interview is important in order to make a good impression.
17. When you walk in to a dark room from the bright sunlight, your eyes need a few moments to the change in light.
18. Is it very cold in Antarctica, it is the coldest place on Earth.
19. Martha dropped chocolate ice cream on my white rug. She, but I told her not to worry about eat and we cleaned it up.
20. I don't understand Mark'sHe gets angry for no reason and refuses to talk to anyone.

EJERCICIO 2

TEMA: CAMBIO DE ESTILOS DE VIDA Y NUEVOS HÁBITOS ALIMENTICIOS

Hoy los americanos tienen diferentes hábitos alimenticios que tenían en el pasado. Hay una amplia selección de comida disponible. Ellos tienen un conocimiento más amplio de la nutrición, por lo que compran frutas y verduras más frescas que nunca, al mismo tiempo, los estadounidenses compran cantidades mayores de dulces, snacks y refrescos.

Estadísticas muestran que la forma de vida determina la manera de comer. El estilo de vida estadounidense ha cambiado.

Ahora se incluyen un número creciente de personas que viven solas, padres y madres solteras y los niños, y el doble de ingresos familiares. Estos modos de vida son responsables del creciente número de personas que deben apresurar las comidas o en ocasiones omitirlas por completo. Muchos estadounidenses tienen menos tiempo que nunca para preparar los alimentos. En parte como consecuencia de este período de tiempo limitado, el 60% de los hogares estadounidenses tienen ahora los hornos de microondas. Además, los estadounidenses consumen casi cuatro veces por semana en promedio.

Es fácil de estudiar las cantidades y tipos de alimentos que consume la gente. El Departamento de Agricultura de Los Estados Unidos (USDA) y los productores de la industria de alimentos, procesadores, comercializadores, restauradores elaboran las estadísticas de ventas y mantienen registros precisos. Esta información no sólo nos dice lo que la gente está comiendo, también nos dicen acerca de los cambios en las actitudes y gustos. La carne roja, que solía ser la opción más popular para la cena, ya no es una favorita de los americanos. En su lugar, el pollo, el pavo y el pescado se han vuelto más populares. Las ventas de estos alimentos han aumentado considerablemente en los últimos años. Este es probablemente el resultado de la conciencia de los peligros de comer alimentos que contienen altos niveles de colesterol que amenazan la salud humana. Según una reciente encuesta, los estadounidenses también cambian sus hábitos alimenticios para satisfacer las necesidades de las diferentes situaciones. Ellos tienen ciertas ideas acerca de qué alimentos aumentarán su capacidad atlética, ayudarán a perder peso, proporcionar energía para reuniones de negocios, o ponerlas en el estado de ánimo para el romance. Por ejemplo, los estadounidenses eligen pastas, frutas y hortalizas, que les proporcionan los hidratos de carbono, para darles la fuerza para la actividad física, como deportes. Adultos eligen alimentos ricos en fibra, como pan y cereales para el desayuno, y ensaladas para el almuerzo para prepararlos para citas de negocios. Sin embargo para cenas románticas, los estadounidenses eligen camarón y langosta. Si bien muchas de estas ideas se basan en la información nutricional, algunas

no lo son. La conciencia de los estadounidenses acerca de la nutrición, junto con sus gustos y necesidades, les permite consumir una amplia variedad de alimentos: para la salud, diversión, y el buen gusto.

FORMACIÓN DE PALABRAS

En Inglés, los verbos cambian a sustantivos en diferentes maneras. Algunos verbos se convierten en sustantivos añadiendo el sufijo –er, por ejemplo teach (v) se convierte en teacher (n).

Completa cada frase con la forma correcta de las palabras de la izquierda. Utilice el tiempo correcto del verbo ya sea forma negativa o afirmativa. Utilice el singular o plural del sustantivo.

- | | |
|--------------|---|
| Grow (v) | 1. a. Thomas Flowers in his garden.
He only plants vegetables.
b. He is an expert, so other in his neighborhood often ask him for advice. |
| Grower (n) | |
| Market (v) | 2. a. The various of fruit must ship their produce in refrigerated trucks.
b. They..... a new type of apple next season. |
| Marketer (n) | |
| Consume (v) | 3. a. Enthusiastic..... of fruit are very demanding. They want only the freshest fruit.
b. They tons of fruit every year. |
| Consumer (n) | |
| Employ (v) | 4. a. When she began her own company, Ms. Harris anyone who had very little experience.
b. Like other....., she wanted experienced people who didn't need much training. |
| Employer (n) | |

Long (adj.)
Lengthen (v)

5. a. The American government.....some weekends because mid- week holidays are Inconvenient.
b. Now some holidays are celebrated on Monday, so everyone has a weekend.

VOCABULARIO EN CONTEXTO

Alert (adj.)
Awaneress (n)
Compile (v)
Favorite (adj.)
Habit (n)
Nutritional (adj.)
Rush (v)
Skip (v)
Survey (n)
Variety (n)

Lea las siguientes oraciones. Complete cada espacio en blanco con la palabra correcta de la lista anterior. Use cada palabra una sola vez.

11. Children like aof food in their diet. For example, at breakfast they like to choose among cereal, pancakes, donuts, or eggs and toast.
12. It you do not understand one part of the test, you can..... to the next part and go back to the difficult later.

13. Joan's train was scheduled to leave at 6 pm. It was 5:50, so she had to.....in order not to miss her train.
14. Dean and Jenny are going to a list of all the places they want to visit on their next trip across the country.
15. I like all kinds of cake, cookies, and ice cream, but my..... dessert is chocolate as ice cream. I like it best of all!
16. The college cafeteria manager is going to do a of the students to help her decide which foods students prefer.
17. Small children have very little..... of the dangers of running in to the street.
18. Fruit and vegetables are an important part of a diet.
19. Many students drink large quantities of coffee to keep them while they are study for an important exam.
20. Ann has a..... of smoking cigarettes with her morning coffee.

EJERCICIO 3
COMO ENSEÑAR VOCABULARIO EN LECTURAS
ECHANDO UN VISTAZO AL VOCABULARIO (OPCIONAL)

Éstos son algunos elementos del vocabulario de la Selección de lecturas. Usted puede aprender ahora o volver a ellas más tarde.

NOUNS	VERBS	ADJECTIVES	EXPRESSION
Diet Vitamins Fat Value Habit Health Protein	consist (of) contain include provide	Typical Frozen Canned healthful	and so on

Lea la siguiente selección con rapidez. Después conteste las preguntas después de la lectura.

NUESTRO CAMBIO DE DIETA

A. ¿Qué come el típico americano o canadiense? La mayoría de la gente piensa que la típica dieta norteamericana se compone de comida rápida-hamburguesas y papas fritas. También incluye los alimentos de conservas, generalmente congelados o enlatados, "comida chatarra" sin gran valor de alimentos dulces, papas fritas, cereales con mucha azúcar, pero no vitaminas, y así sucesivamente. Esta dieta es muy alta en azúcar, sal, grasa y colesterol, y la elección de los alimentos no proporcionan mucha buena nutrición.

B. Sin embargo, los hábitos alimentarios están cambiando. Los norteamericanos son cada vez más interesados en la buena salud y la nutrición es una parte importante de la salud. La gente está comiendo menos carne roja y menos huevos, y están comiendo más pollo y pescado. Ellos saben que el pollo y el pescado son mejores para su salud que la carne o los huevos debido a que estos alimentos no contienen mucha grasa o colesterol. Algunas comidas pueden causar problemas de salud, y la gente quiere mantenerse alejada de ellos.

C. Por razones de salud, muchas personas también están comprando más verduras frescas. Éstas pueden comerse sin cocinar, o puede ser que cocidas en muy poca agua para mantener las vitaminas.

D. La "típica" dieta norteamericana ahora incluye los alimentos de muchos países diferentes. Más restaurantes étnicos están abriendo en las grandes ciudades en los Estados Unidos y Canadá. Los alimentos de Japón, Tailandia, México, África Occidental, China y la India son muy populares. A la hora del almuerzo, mucha gente va a los lugares de comida rápida-étnica de un taco mexicano, falafel, Medio Oriente o lumpia Filipinas.

E. ¿Cómo vamos a comer en el futuro? Probablemente vamos a seguir comiendo más pescado y verduras y menos carne. Todavía vamos a comprar alimentos de conserva, pero los alimentos congelados serán mejor para nuestra salud, y los alimentos enlatados tendrán menos sal y azúcar. Nuestra "comida basura" en el futuro no realmente va a ser

"basura" en absoluto, porque en vez de barras de chocolate que vamos a comer "barras nutritivas", con una gran cantidad de vitaminas y proteínas. En el futuro, nuestra dieta, probablemente será aún más interesante y saludable que ahora.

EXTRAYENDO LAS IDEAS PRINCIPALES

Escriba T (true) o F (false).

5. -----All North Americans eat only fast foods, convenience foods, and "junk foods" with a lot of sugar, salt, and fat.
6. -----People today are becoming more interested in good nutrition and more healthful cooking methods.
7. -----Foods from other countries are not very popular among North Americans.
8. -----In the future, people will probably continue to eat more healthful foods.

Suponiendo el significado por contexto

A veces una frase, da el significado de una nueva palabra. La puntuación puede dar pistas sobre el significado. Un significado o una explicación es a veces entre paréntesis (), después de un guión (-), o después de una coma (,). A veces, el sentido está en otra frase o parte de una frase. Ejemplos: Mexican tacos (meat and vegetables in tortillas- a flat kind of Mexican bread) are popular in the southwestern part of the United States. People eat them with hot saucer, a sauce of tomatoes and spicy chili peppers.

What are tortillas? They are a flat kind of Mexican bread. What are tacos? They are tortillas with meat and vegetables in them. What is hot sauce? It is a sauce of tomatoes and spicy chili peppers.

Escriba el significado de las palabras subrayadas en las siguientes oraciones.

6. Most people think that the typical North American diet consists of fast foods (hamburgers and French fries). It also includes convenience foods, usually frozen or canned, and “junk food” – candy, potato chips, cereal with lots of sugar but no vitamins, and so on.

Fast foods: hamburgers and French fries

Convenience foods:.....

Junk food:.....

7. People are eating more chicken and fish – foods without much fat or cholesterol (a kind of fat).

Cholesterol:

.....
.....

8. The “typical” North American diet now includes food from many different countries “ethnic” foods.

Ethnic:

.....
.....

9. The typical American diet includes convenience foods and junk food without much food value. This choice of food is very high in sugar, salt, and fat, but it does not provide much good nutrition.

Diet:

.....
.....

Nutrition:

.....
.....

10. For health reasons, many people are also buying more raw vegetables. They may eat the vegetables uncooked, or they might cook them quickly in very little water.

Raw:

.....
.....

RECONOCIENDO LA ESTRUCTURA DE LECTURA

A. En cada párrafo, hay una letra mayúscula al lado de cada uno de los cinco párrafos. En este ejercicio, combine cada párrafo con su tema. Escriba la letra correcta en la línea.

- 1.-----Ideas about the “typical” North American diet of the past.
- 2.-----Ideas about food and eating habits in the future.
- 3.-----Vegetables and ways to eat them.
- 4.-----Ethnic foods in the North American diet.
- 5.-----How and why people are changing their eating habits.

B. Encierra la idea principal de la lectura.

1. The “Typical” North American diet now includes food from many different countries.
2. For health reasons, many people are also buying more raw vegetables.
3. Our “junk food” in the future is not really going to be “junk” at all.
4. North Americans are becoming more interested in good health, and nutrition is an important part of health

EJERCICIO 4
LECTURAS PARA REFORZAR VOCABULARIO
AMPLIACIÓN DEL VOCABULARIO DESPUÉS DE LAS LECTURAS

1. Converse con sus compañeros acerca de las siguientes preguntas

- What do your parents do?
- What kind of jobs interest you?

2. Relacione cada sombrero con la profesión correspondiente.



f. Enfermera

g. Oficial de Policía

h. Piloto

i. Vaquero/a

j. Chef / cocinero



ESTRATEGIAS DE VOCABULARIO

Muchas ocupaciones se forman añadiendo –er a la forma simple del verbo: teach + er = teacher.

Si el verbo termina en una vocal o una consonante, duplicamos la consonante final: rob + b + er = robber.

Si el verbo termina en –e, se suprime -e y añadimos –er: driven – e + er = driver.

Otras ocupaciones son formadas añadiendo –or al verbo: decorate – e +or = decorator.

4. Complete las oraciones con una ocupación a partir de la palabra en negrita. Aplique las estrategias de vocabulario antes vistas.

- l. A fire ...fighter.... is always prepared to **fight** fires.
- m. The ...robber... has already **robbed** 12 houses.
- n. Roger Bannister was the first ...runner... to **run** the mile in four minutes.
- o. A taxi ...driver... spends his or her whole day **driving** around.
- p. Pavarotti has **sung** he is a famous opera ...singer....
- q. My grandfather, the ...farmer..., has **farmed** this land for over fifty years.
- r. My favorite ...painter... is Van Gogh because he **Painted** everything with passion.
- s. A computer ...programmer... makes a lot of money **programming** new computer games.
- t. Roding was an excellent ...sculptor... he liked to **sculpt** dancers in bronze.

- u. Antonio Banderas has **acted** in many films, but he has not won an Oscar for best ...actor...
- v. Popeye has **sailed** around the world many times. He is the world's most famous ...sailor...

APRENDER VOCABULARIO CON TABLAS

- 3. El profesor escribe en el pizarrón algunas ocupaciones o profesiones, adjetivos y campos de estudio, todo referente a las ocupaciones, como se demuestra a continuación.**

Surgery – magician – poet – artistic – music – physics – chemister – invention – mechanical – medicine – science – politician – magical – artist – surgery – poetry – surgical – invent – chemist – scientific – political – musician – physical – machine – inventor – medic – scientist – poetic – politics – physicist – musical – medical – mechanic – inventive – physical – surgical – chemical – art – magic – surgeon.

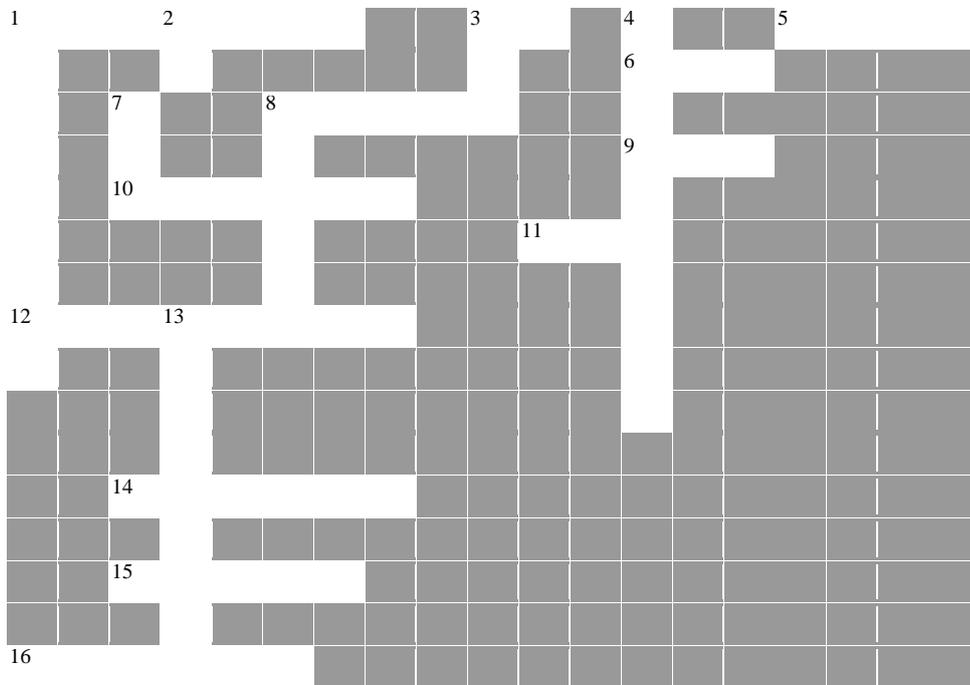
- 4. Luego el estudiante debe organizar las palabras en en la columna adecuada; cladsificando cada palabra según el campo, la ocupación y el adjetivo.**

ESTRATEGIA DE VOCABULARIO

Observe la raíz de la palabra para encontrar con cuál esta relacionada.

	FIELD	OCCUPATION (ist, ian, or, ic)	ADJECTIVES (ic, al, ive)
A	art	artist	Artistic
B	poetry	poet	Poetic
C	chemistry	chemist	Chemical
D	surgery	surgeon	Surgical
E	invention	inventor	Inventive
F	medicine	medic	Medical
G	machine	mechanic	Mechanical
H	music	musician	Musical
I	physics	physicist	Physical
J	science	scientist	Scientific
K	politics	politician	Political
L	magic	magician	Magical

PRACTICA TU VOCABULARIO
Llena el siguiente crucigrama



Horizontal

1. One who does surgery.
3. Short form of hello.
5. 12 pm is called.....
6. Past tense of run.
8. He's a real state.....
9.are you? Fine.
10. One who writes.
11. Past tense of put.
12. One who sculpts.
14. One who practice law.
15. One who flies a plane.
16. Someone who runs.

Vertical

1. One who works in the sciences.
2. Present tense of went.
3. Past participle of hit.
4. One who designs buildings.
7. Not later; right.....
8. One who does art.
13. Library worker.

EXERCISE 5

APRENDIENDO ACERCA DE LA MÚSICA

1. Familia de instrumentos musicales de viento fabricados de madera

Esta familia de instrumentos utilizados para hacerse únicamente de la madera, suenan al soplar aire en un agujero. Ahora los instrumentos se hacen a veces de metal o plástico. Algunos instrumentos, como el clarinete, tienen una caña que vibra cuando se sopla aire en la boquilla produciendo el sonido. En otros, como la flauta, las vibraciones del aire en el interior del tubo producen el sonido.

2. La familia de instrumentos musicales de cuerdas.

Los instrumentos que tienen cuerdas pertenece a este grupo. Hay varias formas de tocar los instrumentos de cuerda. El violín es un ejemplo de un instrumento que produce sonido al ser frotadas por un arco. La guitarra se puntea con los dedos o vitela. Algunas son golpeadas para producir el sonido, como en el piano.

3. La familia de instrumentos musicales de metal.

Todos los instrumentos de este grupo son de metal. Suenan al soplar aire en una boquilla especial. El aire vibra a través del tubo y sale de la abertura con vuelo en el otro extremo. La trompeta es un ejemplo de un instrumento de metal. El trompetista vibra sus labios en la boquilla. los labios apretados hacen una nota alta, los labios flojos hacen tonos bajos.

4. La familia de instrumentos musicales de percusión

La palabra percusión significa golpear, por lo que la familia de la percusión incluye todos los instrumentos que se golpean con palos o la mano. Algunos instrumentos de percusión, como el timbal, están afinados con cierto tono. Otros, como el pandero, no se pueden afinar y marcan el ritmo de la canción.

1. Relaciones los instrumentos musicales con la familia o grupo al que pertenece.



1 . Familia de instrumentos musicales de viento fabricados de madera

5. La familia de instrumentos musicales de cuerdas.

6. La familia de instrumentos musicales de metal.



7. La familia de instrumentos musicales de percusión



2. Identifique que instrumentos musicales se tocan en cada género musical.

- | | |
|------------|--------------------------------------|
| 5. Clásica | a. guitarra, batería y teclado |
| 6. Rock | b. saxofón, trompeta y piano |
| 7. Salsa | c. violín y piano |
| 8. Jazz | d. trompeta, trombón, batería, piano |

PRACTICA TU VOCABULARIO

Relaciona cada palabra de la columna de la izquierda con la definición que le corresponde.

- | | |
|-----------------------------|--------------------------------|
| 6. Salsa | a. es un instrumento de madera |
| 7. Flauta | b. tiene cuerdas |
| 8. Melodía | c. toca la batería |
| 9. Percusionista | d. fue creado en Nueva York |
| 10. Instrumentos de cuerdas | e. lleva el ritmo |

Encuentra 8 instrumentos musicales en la sopa de letras . Luego llena la tabla de abajo ubicándolos en su correcta familia a la que pertenece.

Wood – wind	Brass	String	Percussion
<i>clarinet</i>			

H	L	E	Q	U	G	R	A	T
---	---	---	---	---	---	---	---	---

D	L	P	T	V	U	S	T	A
R	V	I	O	L	I	N	R	M
U	T	M	X	S	T	N	U	B
M	I	O	T	N	A	P	M	O
S	J	K	Z	A	R	U	P	U
T	R	O	M	B	O	N	E	R
D	C	I	T	O	B	W	T	I
C	L	A	R	I	N	E	T	N
J	A	L	V	F	L	U	T	E

EXERCISE 7

Explorando el universo

1. Mira los planetas abajo. Relaciona cada planeta con su nombre.

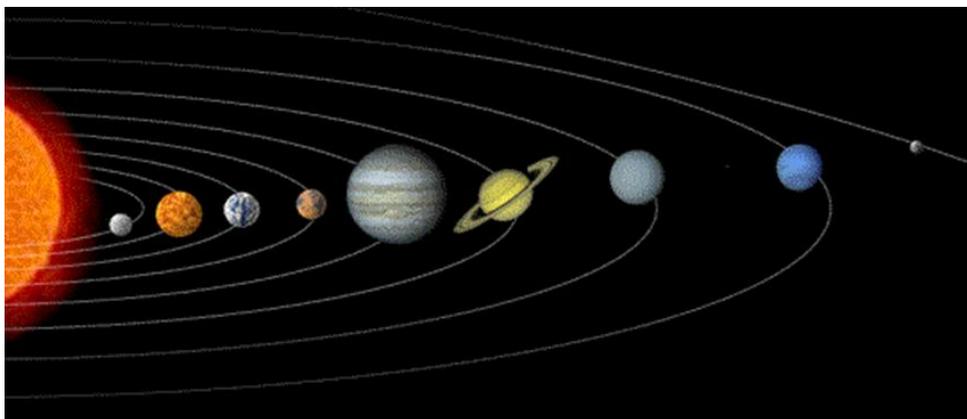
Jupiter
Venus

Neptune
Mercury

Earth
Pluto

Mars
Uranus

Saturn



2. Complete el texto con la palabra apropiada.

asteroids	comets	celestial	orbit	satellites
moon	galaxy	star	solar system	

The sun is just one star in the Milky Way _____. All of the planets are _____

Of the sun. This means they are in _____ around the sun. the Earth has one natural satellite, which is the _____. Saturn has more than 21 satellites. There is an _____ belt between Mars and Jupiter. These rocks are fragments left over from the formation of the _____. Other _____ bodies in orbit around the sun are comets. Most _____ aren't seen because they stay at the outer edge of the system, but a few Halley's comet, have an orbit that bring them close to the sun.

3. Añadir *astr-* a las letras que están abajo para formar palabras, luego lea las definiciones y relaciones cada una con la palabra correcta.

astr- or astro – prefix. Of the stars or outer space. HEAVENS
--

Example:

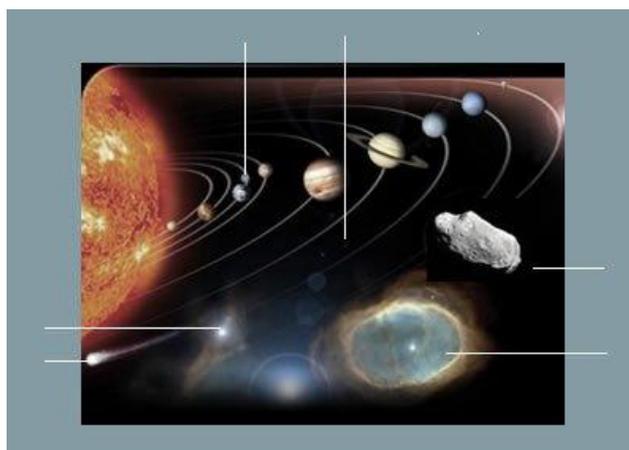
1. **astral** *adj.* **B**
2. _____ ology *n.* _____
3. _____ onomy *n.* _____
4. _____ onaut *n.* _____
5. _____ ometry *n.* _____
6. _____ onautics *n.* _____
7. _____ dome *n.* _____

- A. a clear dome in an airplane through which the navigator makes celestial observations.
- B.** of, relating to, or coming from the stars.
- C. a branch of astronomy that deals with measurements of celestial bodies.
- D. the science of the construction and operation of vehicles for travel in space.
- E. a person who travels beyond the Earth's atmosphere.
- F. the use of the position of the stars and planets to tell the future.
- G. the scientific study of objects and matter outside Earth's atmosphere.

Ordene las letras para formar palabras acerca de astronomía. Luego ponga los nombres correspondientes en la imagen.

- d. oonm _____
- e. laxayg _____
- f. rast _____

- d. loars ysetms _____
- e. moetc _____
- f. esoadistr _____



Añadir tele- que están formar Luego sus significados. Mire el ejemplo.

a las letras abajo, para palabras. encuentre

tele comb. form distant, at the distance, over a distance

- h. tele **vision** n _____
- i. _____ phone n _____
- j. _____ graph n _____
- k. _____ meter n _____
- l. _____ phaty n _____
- m. _____ photo n _____
- n. _____ scope n _____

- 8. An electronic systems of transferring images through the space.
- 9. A camera lens system that gives a large image of a distant object.
- 10. An instrument for measuring the distance on an object from observer.
- 11. A tubular optical instrument for viewing distant objects.
- 12. Communication from mind to another by means outside of the normal senses.
- 13. An instrument for reproducing sounds at a distance.
- 14. An apparatus for communication at distance through coded signals.

6.7 Difusión

La socialización de la guía será a través de un seminario taller para los profesores que participan en la investigación.

El seminario taller es de 4 horas.

Los temas están incluidos en la propuesta. Se llevarán a cabo demostraciones para una mejor comprensión.

Se proporcionará la guía en un CD de datos.

6.8 Impactos

La educación es el medio fundamental para adquirir, transmitir y amplificar la cultura, es proceso permanente que contribuye al desarrollo individual y la transformación de la sociedad y que es factor decisivo para la adquisición de los conocimientos y proporcionar la formación del hombre, de manera que tiene sentido de solidaridad social.

Por esta razón, la guía es una buena herramienta para mejorar las estrategias metodológicas. La guía tiene una visión comunicativa, donde el estudiante es ser capaz de ser un miembro activo en la clase. El trabajo de un educador en la educación secundaria requiere de un alto grado de preparación científica, a su vez, debe transmitirse a la comunidad de estudiantes sus experiencias y las ciencias basado en el principio de "aprender a aprender", de esta manera, se sugiere para perfeccionar la labor metodológica de educación para el bien y el buen desarrollo del proceso educativo.

Pero los impactos no sólo serán en el área de la educación, la sociedad se beneficia también. Debido a que todos jugamos un papel importante, como profesores, alumnos, padres, socios en nuestra comunidad en que vivimos. Desde la sociedad, muchas cosas se podría cambiar por completo y si estamos de acuerdo, podemos mejorar cada día.

6.9 Bibliografía

1. CALDERÓN SÁNCHEZ, Raimundo (2006), Constructivismo y Aprendizajes Significativos

2. FERRANDEZ SARAMONA, Tarin (2002), Tecnología Didáctica Teoría y Práctica de la programación escolar, Madrid
3. GARCÍA GIMÉNEZ, Cristina, “Adquisición del Vocabulario en la Clase E/LE”
4. MALDONADO VALENCIA, María Alejandra(2000), “El aprendizaje significativo de David Paul Ausubel”
5. MONEREO, Carles, (1994) “Estrategias de enseñanza y aprendizaje”. Grao Editorial
6. NUNAN, David, (1996) “El diseño de las tareas para la clase comunicativa” Cambridge University Press
7. NOY SÁNCHEZ, Luz Amparo, “Estrategias de Aprendizaje”
8. OXFORD, Rebecca (1990), “Estrategias de Aprendizaje en una lengua extranjera”
9. VILLARROEL, Jorge (1995), “Didáctica General”, Ibarra

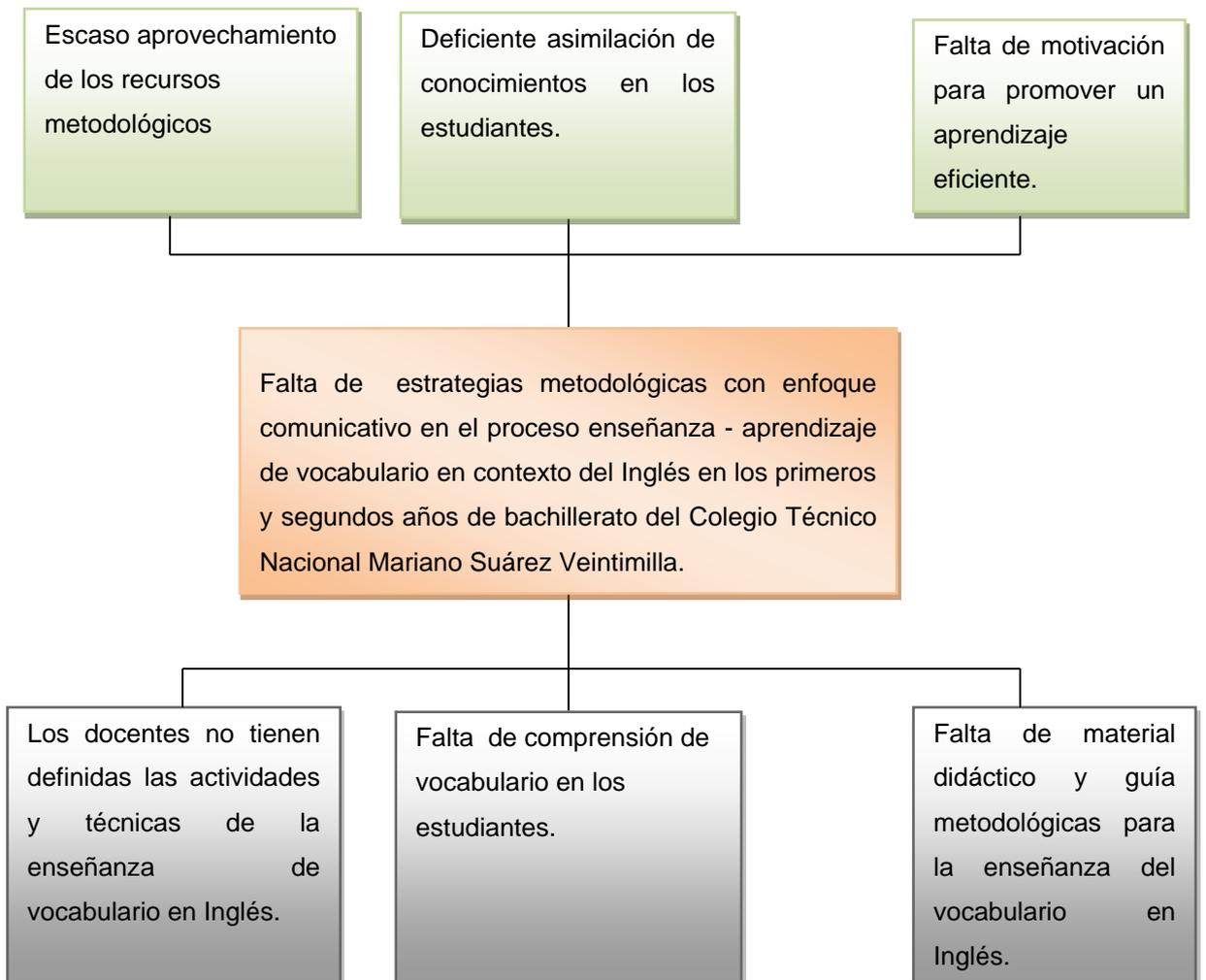
LINCOGRAFÍA

10. <http://es.wikipedia.org/wiki/Constructivismo>
11. <http://www.monografías.com/trabajos11/constru/constru.shtml> web de (Gladys Sanguenza Moraga)
12. <http://www.uco.es/grupos/ecoagra/juanluis/aprend.htm> web de (Garrido Castro, Juan Luis /Teorías del aprendizaje)
13. <http://www.nodo50.org/sindpitagoras/Vigotsky.htm>(web de Osorio Rojas, Ricardo)
14. <http://www.monografías.com/trabajos16/teorias-piaget/teorias-piaget.shtml>
15. http://es.wikipedia.org/wiki/M%C3%A9todo_comunicativo(Método comunicativo)
16. www.languageandculturalworldwide.com Blog Language and Cultural Worldwide de Vivas, Susana

ANEXOS

ANEXO I

ÁRBOL DE PROBLEMAS



ANEXO II Matriz de coherencia

TEMA: Estrategias metodológicas utilizadas por los docentes en el proceso enseñanza aprendizaje de vocabulario en contexto del Inglés en los primeros y segundos años de bachillerato Colegio Técnico Nacional Mariano Suárez Veintimilla.

Problema	Objetivo General
Falta de estrategias metodológicas en el proceso enseñanza aprendizaje de vocabulario en contexto del Inglés en los primeros y segundos años de bachillerato del Colegio Técnico Nacional Mariano Suárez Veintimilla .	Determinar las estrategias metodológicas que los docentes utilizan en el proceso enseñanza aprendizaje de vocabulario en contexto del Inglés en los primeros y segundos años de bachillerato del Colegio Técnico Nacional Mariano Suárez Veintimilla
Subproblemas	Objetivos Específicos
¿Qué estrategias metodológicas utilizan los docentes en el proceso enseñanza del vocabulario en contexto del Inglés en los estudiantes de los primeros y segundos años de bachillerato del Colegio Técnico Nacional Mariano Suárez Veintimilla.?	Definir las estrategias metodológicas en el proceso enseñanza aprendizaje de vocabulario en contexto del Inglés en los primeros y segundos años de bachillerato del Colegio Técnico Nacional Mariano Suárez Veintimilla.
¿Dispone el estudiante de competencias para promover un aprendizaje en contexto dentro del proceso enseñanza aprendizaje del Inglés en los primeros y segundos años de bachillerato del Colegio Técnico Nacional Mariano Suárez Veintimilla..?	Diagnosticar como utilizan los estudiantes el vocabulario en contexto en el proceso enseñanza aprendizaje en los primeros y segundos años de bachillerato del Colegio Técnico Nacional Mariano Suárez Veintimilla.
¿ Qué estrategias metodológicas son las adecuadas en el proceso enseñanza aprendizaje de vocabulario en contexto del Inglés en los estudiantes de los primeros y segundos años de bachillerato del Colegio Técnico Nacional Mariano Suárez Veintimilla.?	Elaborar una guía con las estrategias metodológicas para el proceso enseñanza aprendizaje de vocabulario en contexto del Inglés en los primeros y segundos años de bachillerato del Colegio Técnico Nacional Mariano Suárez Veintimilla.

ANEXO III

ENCUESTA ESTUDIANTES

UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE ENCUESTA

Señores estudiantes:

De la manera más comedida solicitamos contestar la presente encuesta que nos permitirá tener información necesaria para realizar nuestra tesis sobre el tema: "ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS UTILIZADAS POR LOS DOCENTES EN EL PROCESO ENSEÑANZA APRENDIZAJE DE VOCABULARIO EN CONTEXTO DEL INGLÉS EN LOS PRIMEROS Y SEGUNDOS AÑOS DE BACHILLERATO DEL COLEGIO TÉCNICO NACIONAL MARIANO SUÁREZ VEINTIMILLA.". La información se tratará con absoluta confidencialidad y servirá exclusivamente para el objetivo señalado.

Marque con una X una de las opciones que se encuentran en cada pregunta.

- 1. ¿Las estrategias utilizadas por los docentes incluye la gramática o funciones del Inglés?**
 - a) Gramática ()
 - b) Funciones ()

- 2. ¿ Considera usted que en ciertas actividades metodológicas puede solventarse por si mismo?**
 - SI ()
 - NO ()

- 3. ¿Su profesor tiene una buena comunicación afectiva y metodológica?**
 - SI ()
 - NO ()

4. ¿ Los temas que el profesor propone son de interés para usted?

SI ()

NO ()

5. ¿Su profesor le traduce el material que le proporciona o le pide que suponga el significado?

Le traduce el significado ()

Le pide que suponga el significado ()

6. Su profesor le motiva a deducir las palabras nuevas por el contexto?

a) Siempre ()

b) Casi siempre ()

c) Nunca ()

7. Su evaluación da a través de:

a) Una lectura o dialogo memorizado ()

b) Preguntas y respuestas espontáneas ()

c) Reporte literal de lo leído ()

d) Debate ()

8. Cuán frecuente utiliza su profesor las siguientes actividades:

	MUY FRECUENTE	FRECUENTE	NUNCA
a) Crucigramas	()	()	()
b) Juegos	()	()	()
c) Discusiones	()	()	()
d) Dialogos memorizados	()	()	()
e) Repeticiones	()	()	()
f) Debates	()	()	()

ANEXO IV

ENCUESTA DOCENTES

UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE ENCUESTA

Señores docentes:

De la manera más comedida solicitamos contestar la presente encuesta que nos permitirá tener información necesaria para realizar nuestra tesis sobre el tema: "ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS UTILIZADAS POR LOS DOCENTES EN EL PROCESO ENSEÑANZA APRENDIZAJE DE VOCABULARIO EN CONTEXTO DEL INGLÉS EN LOS Y SEGUNDOS AÑOS DE BACHILLERATO DEL COLEGIO TÉCNICO NACIONAL MARIANO SUÁREZ VEINTIMILLA.". La información se tratará con absoluta confidencialidad y servirá exclusivamente para el objetivo señalado.

Marque con una X una de las opciones que se encuentran en cada pregunta.

7. De las siguientes estrategias metodológicas cuáles usa con más frecuencia?

	MUY FRECUENTE	FRECUENTE	NUNCA
a) Information gap	()	()	()
b) Solving problems	()	()	()
c) Discussions	()	()	()
d) Filling in exercises	()	()	()
e) Repetition of dialogues	()	()	()

8. ¿ Qué es mas importante para usted?

- | | |
|--|-----|
| a) Conocimiento de reglas gramaticales | () |
| b) Funciones contextualizadas | () |

9. ¿En el proceso de aprendizaje utiliza tópicos interesantes los cuáles esten de acuerdo a las necesidades de los estudiantes?

SI ()

NO ()

10. ¿En la enseñanza del vocabulario, qué tecnicas de lectura utiliza?

a) Skimming ()

b) Literal translation ()

c) Scanning ()

d) Inferring ()

11. ¿Qué tipo de material didáctico utiliza para enseñar vocabulario?

a) Flash cards, pictures ()

b) Realia ()

c) Situations ()

12. Al enseñar vocabulario usted que jerarquiza más?

a) La noción de un item ()

b) O la traducción ()

7. ¿Jerárquicamente señale los parámetros evaluativos? 1-5 (1 más importante y 5 menos importante)

a) Reproducción memorística de diálogos ()

b) Creación de situaciones reales con sus soluciones ()

c) Comunicación espontánea ()

d) Ejercicios mecánicos ()

e) Comunicación a través de un vacío de información. ()