



UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE

FACULTAD DE EDUCACIÓN CIENCIA Y TECNOLOGÍA

TEMA:

LA VIOLENCIA ESTUDIANTIL Y SU INFLUENCIA EN LA AUTOESTIMA DE LOS JÓVENES DE ENTRE 14 Y 15 AÑOS DE LA UNIDAD EDUCATIVA FÁTIMA DE LA CIUDAD DE IBARRA, PERÍODO 2014 - 2015

Trabajo de Grado previo a la obtención del Título de Licenciado en Ciencias de la Educación, especialidad de Psicología Educativa y Orientación Vocacional.

AUTOR:

Esparza Paredes Jonathan Ismael

DIRECTOR:

Dr. Gabriel Echeverría

Ibarra, 2016

CERTIFICACIÓN

En calidad de Director del Trabajo de Grado presentado por el egresado: Sr. Jonathan Ismael Esparza Paredes para optar por el Título de Licenciado en Ciencias de la Educación, especialidad de Psicología Educativa y Orientación Vocacional., cuyo tema es: "La violencia estudiantil y su influencia en la autoestima de los jóvenes de entre 14 y 15 años de la Unidad Educativa Fátima de la ciudad de Ibarra, periodo 2014 -2015."; Considero que el presente trabajo reúne los requisitos y méritos suficientes para ser sometidos a la presentación pública y evaluación por parte del tribunal examinador que se designe.

En la ciudad de Ibarra, 26 julio del 2016



Dr. Gabriel Echeverría

DIRECTOR

DEDICATORIA

El presente trabajo de investigación va dedicado a las personas más importantes en mi vida mis queridos padres Oswaldo y Sandra, ejemplo de trabajo y perseverancia quienes con sus sabios consejos inculcaron en mí el valor del compromiso y la constancia, fueron guía y ejemplo de motivación pues todo lo que soy se los debo a ellos.

A mis hermanos Emersson y Arelis por formar parte de mi vida, a mis amigos y compañeros quienes estuvieron presentes en los momentos buenos y malos por que estuvieron allí cuando los he necesitado.

A todas aquellas personas que de una u otra forma me han apoyado y son y serán parte de mí, quienes con amor cariño paciencia y consejos han sido parte de mi formación como ser humano y profesional.

AGRADECIMIENTO

A la Universidad Técnica del Norte quien me cobijo en el transcurso de mis años de estudio brindándome una educación de calidad y hoy al término de mi formación profesional quiero dejar sentado mi más profundo agradecimiento a este templo del saber.

A los estudiantes y docentes de La Unidad Educativa Nuestra Señora de Fátima quienes me acogieron en una parte importante de mi formación profesional y muy amablemente me permitieron realizar esta investigación.

Al Dr. Gabriel Echeverría coordinador de la carrera y tutor de este trabajo de investigación y a la Msc. Karina Pabón por sus orientaciones y asesoramientos para la realización de este trabajo de grado quienes estuvieron conmigo durante todo este proceso desde un inicio hasta el término de la misma con éxito.

Jonathan Esparza

ÍNDICE GENERAL

Tabla de contenido	
CERTIFICACIÓN	iii
DEDICATORIA	iv
AGRADECIMIENTO	v
ÍNDICE GENERAL.....	vi
ÍNDICE DE TABLAS	x
ÍNDICE DE GRÁFICOS	xii
RESUMEN.....	xiv
ABSTRACT.....	xvi
CAPÍTULO I.....	17
1. EL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN.....	17
1.1. Antecedentes	17
1.2. Delimitación:	19
1.2.1. Unidades de Observación:	19
1.2.2. Delimitación Espacial:	19
1.2.3. Delimitación Temporal:.....	20
1.3. Objetivos.....	20
1.3.1. Objetivo General	20
1.3.2. Objetivo Especifico.....	20
1.4. Justificación	20
CAPÍTULO II.....	22
2. MARCO TEÓRICO	22
2.1.1. Fundamentación Filosófica	22
2.1.2. Fundamentación Psicológica	23
2.1.3. Fundamentación Pedagógica.....	23
2.1.4. Fundamentación Sociológica	24
2.1.5. Fundamentación Legal.....	25
2.1.6. Violencia Estudiantil	26
2.1.7. Significado Etimológico de Violencia.....	27
2.1.8. La cultura de la Violencia:	28
2.1.9. Razones Escolares de Violencia Estudiantil:	29

2.1.10.	Razones de Tipo Psicológico de Violencia Estudiantil:	30
2.1.11.	Razones que dan los Propios Agresores:	31
2.1.12.	Razones según las Características de las Víctimas:.....	32
2.1.13.	Razones Familiares:.....	32
2.1.14.	Razones Sociales y Ambientales:	33
2.1.15.	¿Tipos de Violencia Estudiantil?	34
2.1.16.	Bullying.....	42
2.1.17.	Autoestima	43
2.1.18.	Desde el Punto de Vista Energético:.....	44
2.1.19.	Desde el Punto de Vista Psicológico:.....	44
2.1.20.	Necesidad de Autoestima	48
2.1.21.	Fundamentos de la Autoestima.....	48
2.1.21.	Elementos que Conforman la Autoestima	49
2.1.22.	Factores que Inciden en el Desarrollo de la Autoestima	50
2.1.23.	Niveles de la Autoestima.....	53
2.1.24.	Importancia de la Autoestima en la Educación	53
2.1.25.	La Potenciación de la Autoestima	55
2.1.26.	La Guía	56
2.2.	Posicionamiento Teórico Personal.....	57
2.3.	Glosario de Términos.....	57
2.4.	Interrogantes de Investigación.....	60
2.5.	Matriz Categorial.....	61
CAPÍTULO III		62
3.	METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN	62
3.1.	Tipo de Investigación.....	62
3.1.1.	Cualitativa	62
3.1.2.	Cuantitativa	62
3.1.3.	Propositiva	62
3.2.	Métodos:	63
3.2.1.	Método Inductivo:.....	63
3.2.2.	Método Deductivo:	63
3.2.3.	Método Analítico:.....	63

3.3.	Técnicas e Instrumentos.....	64
3.3.1.	Encuesta:	64
3.3.2.	Bibliográfica.....	62
3.4.	Población.	64
3.5.	Muestra:.....	64
CAPÍTULO IV.....		66
4.	TABULACIÓN E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS	66
4.1.	Tabulación e Interpretación de Resultados de Estudiantes ..	66
4.2.	Tabulación e Interpretación de Resultados de los Docentes	84
CAPÍTULO V.....		103
5.	CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES DEL DIAGNÓSTICO.....	103
5.1.	CONCLUSIONES	103
5.2.	RECOMENDACIONES.....	104
CAPÍTULO VI.....		105
6.	PROPUESTA ALTERNATIVA	105
6.1.	Título de la propuesta.	105
6.2.	Justificación e Importancia.....	105
6.3.	Fundamentación Teórica de la Propuesta	106
6.3.1.	Fundamentación Educativa.....	106
6.3.2.	Fundamentación Psicológica.	107
6.4.	Objetivos.....	108
6.4.1.	Objetivo General.	108
6.4.2.	Objetivos específicos.	108
6.5.	Ubicación Sectorial y Física	109
6.6.	Desarrollo de la propuesta:.....	110
BIBLIOGRAFÍA.....		170
ANEXOS		174
ANEXO 1: Formulario del diagnóstico		175
ANEXO 2: Árbol de Problemas		176
ANEXO 3: Matriz de Coherencia		177
ANEXO 4: Encuesta		178

ANEXO 5: Encuesta	183
ANEXO 6: Fotos	188
AUTORÍA	190
CESIÓN DE DERECHOS DE AUTOR DEL TRABAJO DE GRADO A FAVOR DE LA UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE.....	191
AUTORIZACIÓN DE USO Y PUBLICACIÓN A FAVOR DE LA UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE	192
1. IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA.....	192
2. AUTORIZACIÓN DE USO A FAVOR DE LA UNIVERSIDAD.....	193
3. CONSTANCIAS.....	193

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla N° 1 Matriz categorial.....	61
Tabla N° 2 Población	64
Tabla N° 3 La violencia es un factor que deteriora la autoestima	66
Tabla N° 4 Deterioro de la vida estudiantil.....	67
Tabla N° 5 La violencia es un acto innecesario dentro del ámbito estudiantil.....	69
Tabla N° 6 Ha sido o es víctima de violencia estudiantil.....	70
Tabla N° 7 Es necesario resolver los conflictos sin recurrir a la violencia	71
Tabla N° 8 Ha sido agresor.....	72
Tabla N° 9 La violencia es algo inevitable	73
Tabla N° 10 La disciplina que imponen los profesores es	74
Tabla N° 11 Autoestima	75
Tabla N° 12 La autoestima alta es importante para desarrollar un equilibrio emocional y alcanzar la felicidad	76
Tabla N° 13 Los alumnos que tienen alta su autoestima se hallan en mejor disposición para aprender.....	77
Tabla N° 14 He realizado actividades en contra de mi voluntad para agradar a mis compañeros	78
Tabla N° 15 Soy intimidado por algún estudiante o profesor	79
Tabla N° 16 En presencia de mi agresor me considero vulnerable	80
Tabla N° 17 Soy una persona capaz de tolerar a los demás	81
Tabla N° 18 Manual con estrategias para afrontar la violencia estudiantil	82
Tabla N° 19 Talleres para prevenir la violencia estudiantil y las consecuencias que este deja sobre nuestra autoestima	83
Tabla N° 20 La violencia es un factor que deteriora la autoestima	84
Tabla N° 21 Deterioro de la vida estudiantil.....	86
Tabla N° 22 La violencia es un acto innecesario dentro del ámbito estudiantil.....	87
Tabla N° 23 Ha sido o es víctima de violencia estudiantil.....	89
Tabla N° 24 Es necesario resolver los conflictos sin recurrir a la violencia	90

Tabla N° 25 Existen agresores	91
Tabla N° 26 La violencia es algo inevitable	92
Tabla N° 27 La disciplina	93
Tabla N° 28 Autoestima	94
Tabla N° 29 La autoestima alta es importante para desarrollar un equilibrio emocional y alcanzar la felicidad	95
Tabla N° 30 Los profesores que tienen alta su autoestima se hallan en mejor disposición para enseñar	96
Tabla N° 31 He realizado actividades en contra de mi voluntad para agradar a los estudiantes.....	97
Tabla N° 32 Soy intimidado por algún estudiante o autoridad	98
Tabla N° 33 En presencia de mi agresor me considero vulnerable	99
Tabla N° 34 Soy una persona capaz de tolerar a los demás	100
Tabla N° 35 Manual con estrategias para afrontar la violencia estudiantil	101
Tabla N° 36 Talleres para prevenir la violencia estudiantil y las consecuencias que este deja sobre nuestra autoestima	102

ÍNDICE DE GRÁFICOS

Gráfico N° 1 Delimitación Espacial	19
Gráfico N° 2 La violencia es un factor que deteriora la autoestima	66
Gráfico N° 3 Deterioro de la vida estudiantil	67
Gráfico N° 4 La violencia es un acto innecesario dentro del ámbito estudiantil.....	69
Gráfico N° 5 Ha sido o es víctima de violencia estudiantil	70
Gráfico N° 6 Es necesario resolver los conflictos sin recurrir a la violencia ha sido o es víctima de violencia estudiantil	71
Gráfico N° 7 Ha sido agresor	72
Gráfico N° 8 La violencia es algo inevitable.....	73
Gráfico N° 9 La disciplina que imponen los profesores es.....	74
Gráfico N° 10 Autoestima	75
Gráfico N° 11 La autoestima alta es importante para desarrollar un equilibrio emocional y alcanzar la felicidad	76
Gráfico N° 12 Los alumnos que tienen alta su autoestima se hallan en mejor disposición para aprender.....	77
Gráfico N° 13 He realizado actividades en contra de mi voluntad para agradar a mis compañeros	78
Gráfico N° 14 Soy intimidado por algún estudiante o profesor	79
Gráfico N° 15 En presencia de mi agresor me considero vulnerable	80
Gráfico N° 16 Soy una persona capaz de tolerar a los demás	81
Gráfico N° 17 Manual con estrategias para afrontar la violencia estudiantil	82
Gráfico N° 18 Talleres para prevenir la violencia estudiantil y las consecuencias que este deja sobre nuestra autoestima	83
Gráfico N° 19 La violencia es un factor que deteriora la autoestima	84
Gráfico N° 20 Deterioro de la vida estudiantil	86
Gráfico N° 21 La violencia es un acto innecesario dentro del ámbito estudiantil.....	87
Gráfico N° 22 Ha sido o es víctima de violencia estudiantil	89

Gráfico N° 23 Es necesario resolver los conflictos sin recurrir a la violencia ha sido o es víctima de violencia estudiantil	90
Gráfico N° 24 Ha sido agresor	91
Gráfico N° 25 La violencia es algo inevitable	92
Gráfico N° 26 La disciplina	93
Gráfico N° 27 Autoestima	94
Gráfico N° 28 La autoestima alta es importante para desarrollar un equilibrio emocional y alcanzar la felicidad	95
Gráfico N° 29 Los profesores que tienen alta su autoestima se hallan en mejor disposición para enseñar	96
Gráfico N° 30 He realizado actividades en contra de mi voluntad para agradar a los estudiantes	97
Gráfico N° 31 Soy intimidado por algún estudiante o autoridad	98
Gráfico N° 32 En presencia de mi agresor me considero vulnerable	99
Gráfico N° 33 Soy una persona capaz de tolerar a los demás	100
Gráfico N° 34 Manual con estrategias para afrontar la violencia estudiantil	101
Gráfico N° 35 Talleres para prevenir la violencia estudiantil y las consecuencias que este deja sobre nuestra autoestima	102

RESUMEN

Para cualquier tipo de violencia no existe una razón que pueda justificarla, por el motivo que siempre tendrá una connotación en los involucrados, cualquier joven víctima o testigo de un acto violento no sólo padece las consecuencias inmediatas de éste, sino que además incorpora a su desarrollo personal una experiencia con desenlaces negativos en su autoestima por tal motivo que el trabajo de investigación, se desarrolló con la caracterización del problema a investigarse donde realizó una búsqueda la cual permitió establecer la existencia de violencia estudiantil y una influencia en el autoestima de los jóvenes de entre 14 y 15 años de la Unidad Educativa Nuestra Señora de Fátima de la ciudad de Ibarra, Una vez determinada la problemática se procedió a construir un banco de preguntas para que sea aplicado en estudiantes de la institución, mediante un formato de encuesta. De tal manera que se pueda obtener información para reconocer los motivos precisos del porqué se ha presentado esta problemática y precisamente poder instaurar alternativas de solución utilizando los métodos inductivo, deductivo y analítico. Con los resultados se procedió a elaborar cuadros estadísticos mediante los cuales se conoció el número de estudiantes que se inclinaron hacia una u otra respuesta de las opciones presentadas y el porcentaje que representa las frecuencias que se alcanzaron. Con este resultado se efectuó un análisis el mismo que representa la interpretación de cada una de las interrogantes con sus presunciones correspondientes, incluye además el posicionamiento teórico personal e interrogantes de investigación de donde se desprenden conclusiones y recomendaciones para así proceder a elaborar la propuesta de talleres que es un intento de dar una solución al problema existente en donde se trata de brindar estrategias para mejorar la convivencia, el autoestima, alejarse de cierta manera de un ambiente violento dentro de las aulas, etc. Brindado material didáctico para trabajar con los estudiantes, cada taller incluye objetivos, contenidos teóricos, actividades metodológicas, recursos y evaluación, con lo cual se pretende combatir esta problemática.

ABSTRACT

Violence, provided whatever reason that seeks to justify have a connotation involved, any young victim or witness to a violent act not only suffer the immediate consequences of this, but it also incorporates their personal development a negative experience with consequences on their self-esteem for any reason the research was developed with the identification of the problem to be investigated which conducted a survey which enabled secure the existence of student violence and an influence on the self-esteem of young people between 14 and 15 years old. Education Unit Our Ladies of Fatima in the city of Ibarra, once determined the problem was drawn up a bank of questions to be applied to students of the institution, through a survey format. So you can learn to recognize the precise reasons why this problem has been presented so we can establish alternative solutions using inductive, deductive and analytical methods, with the results we proceeded to develop statistic tables by which the number of students who learned toward one, the other response options presented and the percentage represented by the frequencies reached became known. With this result an analysis which represents the interpretation of each of the questions with corresponding assumptions are made, also includes staff and questions theory positions research where findings and recommendations to emerge and proceed to develop the proposed workshops it is an attempt to provide a solution to the existing problem where it is providing strategies to improve relationships, self-esteem, some way away from a violent environment in the classroom, etc. Provided educational materials to work with students, each workshop includes objectives, theory contents, methodological activities, resources and evaluation, which is to combat this problem.

CAPÍTULO I

1. EL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

1.1. Antecedentes

En las sociedades primitivas, donde el sacrificio humano fue una práctica ritual muy extendida, las víctimas eran individuos a los que no se les consideraba parte de la sociedad, entre ellos los niños, niñas y adolescentes (Eljach, 2011)

En Ecuador, según la Encuesta Nacional de la Niñez y la Adolescencia (ENNA), el 64% de menores escolarizados, de 8 a 17 años, declaró haber presenciado peleas entre alumnos; un 57% dijo que destruían cosas de los otros; y un 69%, que molestan o abusan de los más pequeños. (El acoso escolar se torna más violento en las aulas de Ecuador, 2014)

Es fácil reconocer los hechos violentos dentro de las instituciones educativas solo al detenernos y observar las actividades que estos realizan como los juegos rudos, bromas crueles, la discriminación, la intimidación entre otras, más allá del hecho de la agresión física, psicológica, sexual o cualquier tipo de violencia que se dé, si no la connotación emocional y actitudinaria dentro del agredido que presenta en su convivir diario.

Un estudio realizado por la UNISEF menciona que la violencia en las escuelas expresa en aquellos capítulos que no son originados por lazos o habilidades propias de las instituciones educativas, sino que tienen a los establecimientos como escenario. En otras palabras, son aquellos incidentes que suceden en la escuela, pero que podrían haber hecho en otros argumentos en los cuales niños y jóvenes se reúnen. En estos

casos, la escuela actúa como caja de repercusión del contexto en la que está se implanta que en este caso sería el ambiente escolar. (Luis A. D'Angelo, 2011)

Los estudiantes al transitar la mayoría de su tiempo dentro del colegio. Este se convierte en un ente que consigue fortalecer o deteriorar la autoestima, por el motivo que la función central de la escuela es educar proteger y enriquecer en valores a los estudiantes, se debe valer de ella para que los jóvenes aprendan valorar y respetarse a ellos mismos y a los demás.

En vista de que la violencia es una expresión muy común dentro de las instituciones educativas, es necesario educar proteger y enriquecer en valores a los estudiantes y así construir una solución para que la violencia en este caso estudiantil no sea un factor determinante en la pérdida de la autoestima de los estudiantes de la Unidad Educativa Fátima de la ciudad de Ibarra, periodo 2014 -2015

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA:

En todas las instituciones educativas y en especial en la Unidad Educativa Nuestra Señora de Fátima, existe un conflicto muy frecuente entre los estudiantes, como es la violencia estudiantil la cual influye en su autoestima, produciendo un desinterés, frustración, ausentismo entre otras.

El ser humano al ser un ente netamente social tiende a relacionarse con sus pares y en específico los estudiantes, condicionalmente las instituciones educativas son un potenciador de las relaciones interpersonales. Pero constantemente estas no son las correctas por el motivo que nadie les ha enseñado a tener habilidades de afrontamiento y esto les genera un sentimiento de rechazo.

La violencia que está presente en los medios de información, adquieren una gran trascendencia en las conductas de los estudiantes

interviniendo de una manera negativa sobre los mismos, estableciendo unas conductas de imitación violentas e inhumanas ante el padecimiento de sus compañeros.

En la humanidad vigente en donde los progenitores no consiguen estar presente en todo momento con sus hijos por diversos factores, un estudiante al sentirse solitario o no saber a quién acudir, por esta falta de acompañamiento, puede sufrir de depresión ocasionando un deterioro de la autoestima.

FORMULACIÓN DEL PROBLEMA:

¿Cómo influye la violencia estudiantil en la autoestima de los jóvenes de entre 14 y 15 años de la Unidad Educativa Fátima de la ciudad de Ibarra, periodo 2014 -2015?

1.2. Delimitación:

1.2.1. Unidades de Observación:

La presente investigación se realizó con los jóvenes de entre 14 y 15 años de la Unidad Educativa Fátima de la ciudad de Ibarra.

1.2.2. Delimitación Espacial:

Gráfico N° 1 Delimitación Espacial



La investigación se desarrolló en la “Unidad Educativa Nuestra Señora De Fátima”, provincia de Imbabura, ciudad de Ibarra, está ubicada en la dirección Juan J Flores 280 y Juan de Salinas.

1.2.3. Delimitación Temporal:

La investigación se desarrolló en el año 2014-2015.

1.3. Objetivos

1.3.1. Objetivo General

Determinar la incidencia de la violencia estudiantil en la autoestima de los jóvenes de entre 14 y 15 años de la Unidad Educativa Fátima de la ciudad de Ibarra, periodo 2014 -2015

1.3.2. Objetivo Especifico

- Diagnosticar la prevalencia de la violencia estudiantil en la autoestima de los jóvenes de entre 14 y 15 años de la Unidad Educativa Fátima.
- Relacionar la influencia de la violencia estudiantil con el nivel de autoestima.
- Seleccionar estrategias científicas para estructurar el marco teórico y sistematizar los contenidos de la misma.
- Proponer una Guía de Intervención para Prevenir la influencia de la violencia estudiantil en la autoestima de los jóvenes.
- Socializar la Guía de Intervención para Prevenir la influencia de la violencia estudiantil en la autoestima de los jóvenes.

1.4. Justificación

El trabajo de investigación tiene como objetivo evitar o anticipar esta problemática dentro de la institución; a través de una Guía de Intervención para Prevenir y Solucionar la influencia de la violencia estudiantil en la autoestima de los jóvenes en la Unidad Educativa

Nuestra Señora Del Fátima, para así mejorar las relaciones de convivencia dentro de la institución educativa.

Conviene tomar en cuenta que con frecuencia la violencia entre iguales (niños y adolescentes) se ha descrito como si fuera solamente la expresión de un problema individual, sin considerar el papel de la escuela y el conjunto de la sociedad pueden tener para generarlo en ellos y a su vez para su prevención. (FIGUEROA, 2008)

La violencia en todo ambiente es un espacio exageradamente común, dentro de los establecimientos, de tal manera que nos resulta casi imposible eliminarla pero si podemos obtener unas pautas para sobrellevarla con más tranquilidad y que las secuelas que estas deje no sean tan desfavorables y más incluso si hablamos sobre los estudiantes que son más susceptibles , de tal manera que la implementación de una guía en el ámbito educativo será un punto de partida para la disminución de la violencia y sus consecuencias en el autoestima de los estudiantes.

Según (Urra, 2006) dice: “la victima sufrirá angustia, ansiedad temor terror su autoestima caerá, puede llegar a rechazar la situación escolar, implicarse en absentismo, fracasar escolarmente, entra en profunda depresión y llegar (no es ninguna exageración) al suicidio.”

Es por eso que en la Unidad Educativa nuestra señora de Fátima como en otros establecimientos, se ha observado este tipo de problema se diseñó una guía para mejorar la armonía entre los y las estudiantes y poder así realizar un acompañamiento a las víctimas de violencia estudiantil, para que el deterioro de la autoestima no se convierta en algo permanente.

CAPÍTULO II

2. MARCO TEÓRICO

2.1.1. Fundamentación Filosófica

Teoría Humanista

El trabajo de investigación se basa en la teoría que se encarga de valorar al ser humano desde todas las perspectivas como es la humanista, en donde tiene como misión analizar las capacidades y necesidades del hombre, con el objetivo que los sujetos se conviertan en personas excelentes y genuinas.

La teoría humanista utiliza conocimientos como el aprendizaje social, que tiene la propósito de disponer al ser humano para una ampliación diaria, del mismo modo el aprendizaje significativo el cual encierra una experiencia directa de pensamientos y sentimientos así mismo un impacto en la conducta y la personalidad del individuo, cuando una persona quiere ser mejor de una manera física y cognitiva, es decir potencializar las capacidades de su objetividad, consintiendo una única fuente de motivación en la conducta humana: la necesidad esencial de modernizarse.

La teoría humanista utiliza un método integral de evaluación que implica un juicio de saber consentir , juzgar lo que uno piensa y siente, ser emancipado, estimar las relaciones con los demás, y resolver adecuadamente los problemas y conjuntamente, admitir la responsabilidad de sus propias circunstancias.

Por este motivo es obligatorio ver a los estudiantes no solo como compatibilidades cognitivas, sino sujetos con apegos, emociones, sensaciones, sentimientos, retomando en un único, la personalidad general del alumno, una personalidad progresiva desde su nacimiento, y

que en la edad colegial se ve enérgicamente intervenida por el contexto formativo.

2.1.2. Fundamentación Psicológica

Teoría Cognitiva-Conductual

La finalidad de esta fundamentación es el perfeccionamiento del ser humano permitiéndole desarrollarse al máximo, empezando desde su grado de evolución y las situaciones de la vida cotidiana. Orientada en un contexto integral: sociedad, familia, escuela en donde se orienta mucho en énfasis al perfeccionamiento humano, buscando mejorar cognitivamente llevándoles a su máxima expresión, condiciones y valores, los equivalentes al considerable valor de los procesos de aprendizaje.

Para el mayor exponente de esta teoría propone que el adelantamiento es un proceso decidido de equilibrio- desequilibrio e inversamente, en el que los cambios y las necesidades que ocurren en el individuo consienten en la construcción y reconstrucción de representaciones mentales y de una clasificación psicológica específica. Por el motivo que, los seres humanos se globalizan en diferentes campos como son lo intelectual, afectivo, social, sexual y moral, convirtiéndose en un cambio constante

Indagando un contorno, con individuos jueces y comprometidos con el objetivo de instaurar un ambiente armónico y placentero en donde se consiga ampliar sus capacidades conectoras y afectuosas del entorno social que se desenvuelvan.

2.1.3. Fundamentación Pedagógica

Teoría del aprendizaje significativo

Esta fundamentación planteada por Ausubel tiene como principio que el aprendizaje del alumno depende de la estructura cognitiva previa, que se relaciona con la información que sería: “una estructura cognitiva”,

al total de las ideas y conceptos que una persona posee de un determinado campo del conocimiento de la misma manera su estructura.

Para Ausubel el aprendizaje propuesto ofrece el marco para el diseño de herramientas metacognitivas que permitan conocer la organización de la estructura cognitiva del educando lo cual permitirá una mejor orientación de la labor educativa.

Ausubel resume este hecho en el sentido que el aprendizaje de sus alumnos no empezará desde el principio sino en una serie de conocimientos y experiencias que pueden ser aprovechadas para su beneficio y de esta manera la teoría del aprendizaje significativo continuar desde lo que ya se conoce sin invertir el tiempo en algo ya aprendido.

2.1.4. Fundamentación Sociológica

Teoría Socio-Cultural

La teoría social de Vygotsky es una teoría con un enfoque, con una contribución específica de la sociedad, hacia la persona por el motivo de que averigua como inspeccionar y comprender el comportamiento humano, dentro de la colectividad como también, aumentar sus capacidades críticas, y afectivas dentro de un conjunto.

Maneja métodos sociales, culturales y familiares en donde acoge diversas pautas o formas de vida que son transmitidos a la colectividad o a un individuo específico y determinan o ayudan a establecer la personalidad de cada uno, presentando esta teoría a manera de modelo social. Los individuos que se subestiman dentro de la sociedad, tienden a buscar roles de sometimiento y esquivan las situaciones que demandan posesionarse de compromisos.

Un lugar formativo adecuado para desarrollar una autoestima satisfactoria es aquel que se caracteriza por su calidez, sensibilidad y soporte emocional, sin dejar a un lado la importancia que tiene establecer

unas conclusiones moderadas, consensuadas por los representantes y conocidos por los estudiantes, el imponer políticas para una mejor forma de vivir no deja de lado la amabilidad, el amor, el respeto de las demás personas.

Se manipula una evaluación sistémica organizada que alcanza al ser humano como un sujeto dinámico que ambiciona considerar e informar sus emociones y perspectivas ante una situación determinada, del mismo modo exponerse a que él sea juzgado por la colectividad.

Esta teoría busca un individuo que sea crítico, reflexivo, analítico, y comunicativo para que en su conjunto sea aceptado y se considere cómodo, de la misma condición a la integración al semejante. Examinar la autoestima particular, fortificarla y defenderla, servirá para que la autoimagen que comunicamos sea positiva. Dejar que los demás observen una imagen positiva de nosotros mismos es el paso anterior para poder impulsar una buena autoestima en los demás, y en este argumento determinado con las personas que están cerca de nosotros.

Por cualquier motivo mencionado, es de fundamental importancia destacar las potencialidades de cada persona, lo que ostentan, por el motivo es el punto clave para que una persona encuentre la suficiente seguridad e impulso para dejar a las espaldas esquemas de conducta, llegando a ser satisfactorios o no para el desarrollo del ser humano de esta manera en el ámbito social y en las relaciones con sus semejantes.

2.1.5. Fundamentación Legal

Según la Constitución de la República del Ecuador en sus artículos:

Art. 27.- La educación se centrará en el ser humano y garantizará su desarrollo holístico, en el marco del respeto a los derechos humanos, al medio ambiente sustentable y a la democracia; será participativa, obligatoria, intercultural, democrática, incluyente y diversa, de calidad y calidez; impulsará la equidad de género, la justicia, la solidaridad y la paz;

estimulará el sentido crítico, el arte y la cultura física, la iniciativa individual y comunitaria, y el desarrollo de competencias y capacidades para crear y trabajar.

La educación es indispensable para el conocimiento, el ejercicio de los derechos y la construcción de un país soberano, y constituye un eje estratégico para el desarrollo nacional.

El artículo 347 de la Constitución de la República del Ecuador, establece las responsabilidades del Estado, en los numerales 2, 4 Y 6 dispone que al Estado le corresponde "Garantizar que los centros educativos sean espacios democráticos de ejercicio de derechos y convivencia pacífica. Los centros educativos serán espacios de detección temprana de requerimientos especiales"; "Asegurar que todas las entidades educativas impartirán una educación en ciudadanía, sexualidad y ambiente, desde el enfoque de derechos"; y, "Erradicar todas las formas de violencia en el sistema educativo y velar por la integridad física, psicológica y sexual de las estudiantes y los estudiantes"

2.1.6. Violencia Estudiantil

Por violencia estudiantil podemos expresar que es un medio de control u opresión que puede incluir el uso de la fuerza, coacción, opresión emocional, social económica y además como el deterioro físico de las personas o de sus fortunas pero podemos indicar, más que un concepto violencia será una expresión que utilizamos el día a día para determinar situaciones episodios comportamientos y sensaciones que se viven.

Violencia es una palabra que enuncia acciones en incomparables áreas, con diferentes implicados. Por el motivo que es ambiguo expresarla de una manera científica, por hecho que está pendiente de un argumento para tener una apreciación propia del equivalente.

Según la (UNIFEC, 2011) manifiesta: Si, en un panorama general del sacrificio humano, se conforma el abanico formado por las víctimas nos encontramos, diríase, ante una lista extremadamente heterogénea. Aparecen los prisioneros de guerra, los esclavos, los niños y los adolescentes solteros, aparecen individuos tarados, los desechos de la sociedad.

La violencia es todo tipo de maltrato físico, psicológico, sexual, verbal que contraviene contra los derechos de los individuos, con la finalidad de enmendar las problemáticas existentes de una manera no adecuada y tanto que el agresor o la víctima, comprendan o exteriorice la manera de desenvolverse del otro como la voluntad de conformismo del otro sujeto, generándose las conductas violentas.

2.1.7. Significado Etimológico de Violencia

La palabra violencia (del latín *violentia*) significa “fuerza intensa”. La violencia se da a conocer como el proceso o condición por el cual un individuo o grupo viola la integridad física, social y/o psicológica de otra persona o grupo, concibiendo una forma de interacción en la que este proceso se reproduce. Existe violencia cuando una persona físicamente más débil que otra, es víctima de abuso psíquico y físico.

El ser violento aspira por medio de la violencia ejercer poder y control sobre su víctima, generándole miedo, utilizando la agresividad como medio para obtener sus logros, tiende a ser manipulador, impulsivo, inmaduro, con dependencias depresivas y baja autoestima. La diferencia entre el hombre y el animal en estos casos es mínima: desgraciadamente el ser humano cuando muestra su parte violenta y agresiva se está conectando con sus orígenes biológicos y primitivos.(Orosco, 2014)

2.1.8. La cultura de la Violencia:

La cultura de la violencia es aquella en la cual la contestación violenta ante los conflictos se observa como algo natural, normal por el motivo que se lo vive aproximadamente a diario incluso como la única manera factible de a ser frente ante los altercados o problemas que se nos presenten en la cotidianidad por la razón que logramos decir que vivimos en una cultura de la violencia.

La violencia constituida socialmente con muchos estereotipos generalmente impuestos como son: los machistas, el racismo, la homofobia, las disconformidades en el trato según la clase social, introduciendo un rechazo de los demás simplemente por el hecho de ser algo diferentes a nosotros.

El acercamiento con las demás personas produce que se realicen acciones inapropiadas en circunstancias que en forma premeditada, aprovechada o fingida producen daño a una cierta persona o a la sociedad.

Es necesario, enfrentar estas actitudes violentas considerando en generar un cambio. Algunos de los cambios que demandamos podrían ser los siguientes: Mejorar para desafiar circunstancias que permitan resolver los inconvenientes sin llegar a la violencia. Prohibir la enseñanza de la corrección mediante correctivos físicos o psicológicos y detenernos a averiguar las soluciones más no los culpables.

La violencia escolar es un impedimento con muchas razones, que corresponde ser afrontado desde todas las perspectivas y para obtener una disminución de esta debemos comprometemos, apersonarnos para obtener resultados convenientes.

Obteniendo cambios verdaderos se reduce no solo los casos de violencia escolar si no también todos los tipos de violencia que se generan en la sociedad actual y todas las consecuentes que conllevan.

El perfeccionamiento de los valores que abordan nuestro consentimiento con las personas que nos envuelven es una labor ardua que se conseguirá en un largo tiempo si existe la voluntad de toda la sociedad. Los valores que se deben compartir en los estudiantes, en la colectividad y en nosotros mismos deben producir un modelo positivo para que de este modo sea repetido por los demás.

2.1.9. Razones Escolares de Violencia Estudiantil:

En ocasiones repetitivas las cuestiones de violencia escolar pueden estar influidas por las circunstancias socioeconómicas de su centro escolar por lo general están ubicadas en zonas desmoralizadas y conflictivas. El acrecentamiento de la educación forzosa obliga a muchos estudiantes a continuar en los centros educativos a pesar de su voluntad, por lo que gastan su frustración con compañeros más frágiles.

La masificación del sistema educativo consigue favorecer la aparición de la violencia escolar, por motivo que estimula más roces entre los estudiantes y no es viable un control y vigilancia convenientes por parte de los maestros. Escases de preparación de los maestros: Los profesores se muestran de acuerdo con que no disponen de la alineación necesaria para enfrentarse a cuestiones de violencia escolar tan violentas como los que se originan en algunos establecimientos hoy en día. Hay momentos en las que incluso los mismos docentes consiguen convertirse en víctimas de los conjuntos de agresores.

En el sistema educativo actual está negado prohibir: muchos docentes mencionan que, hasta el día de hoy, no son competentes para imponer disciplina y que varias veces, son los propios representantes los que les dificultan el juicio sistemáticamente, poniéndose constantemente del lado de los estudiantes sin importar lo que haya ocurrido. En este contenido, la imagen del docente se queda vacía, quitándoles cualquier autoridad para practicar su ocupación.

En el sistema educativo, el bravucón suele hallar un montón de presentes que le fortalecen y provocan, lo que vigoriza más y más su conducta. Mientras que la condición de los presentes no cambie hacia la acusación y el obstáculo a las conductas violentas, el inconveniente de la violencia escolar continuará existiendo. Por eso es indispensable impartir programas de sensibilización en las escuelas sobre este problema.

2.1.10. Razones de Tipo Psicológico de Violencia Estudiantil:

El maltrato psicológico es aquel que se evidencia a través de situaciones constantes en la cual se estimulan sentimientos perjudiciales sobre la propia autoestima. Se señala que puede considerarse como maltrato psicológico, el daño (intencional o no) que se causa contra las habilidades de un niño/adolescente, lesionando su autoestima, su capacidad de relacionarse, y su habilidad para expresarse y sentir. Esto ocasiona un deterioro en su personalidad, socialización y en general en el desarrollo armónico de sus emociones y habilidades, limitando e inhabilitando su desarrollo potencial. (FIGUEROA, 2008)

El agresor no puede ponerse en el lugar de las víctimas, no siente arrepentimiento ni culpabilidad. El agresor suele ser una persona con baja autoestima o con problemas frecuentes en el hogar, que pretende prevalecer aterrorizando a los más débiles o suele ser otra víctima que repite sus circunstancias con los más frágiles. Culpando a los demás de sus equivocaciones y de lo malo que le pase y desarrolla potentes deseos de compensación por el sufrimiento que existe en él.

Igualmente toda situación de maltrato psíquico como el acoso, el maltrato a través de humillaciones, exclusión (incitando al grupo a que no estén con él o que no le hablen), amenazas, insultos, el descrédito y desprestigio, realizada de manera intensa o prolongada, provoca una serie de daños psíquicos,

que incapacitan a la persona para defenderse y aunque del maltrato psíquico en sí no tiene por qué surgir el maltrato físico, debe tenerse bien claro que existe un elevado riesgo a que el segundo se sume al primero en aquellos casos donde éste sea más intenso, más reiterado y especialmente, en aquellos casos donde tal conducta no sea reprobada y atajada (FIGUEROA, 2008)

El provocador usa la violencia como un mecanismo de protección: al mostrarse como impulsivo y agresivo, se asegura de que los demás no lo noten como una posible víctima. El provocador no dispone de instrumentos no violentos para solucionar sus conflictos.

El acosador escolar suele tener una personalidad arrogante, intolerante y fracasada, además de carecer de la capacidad de ponerse en el lugar de los demás. El agresor suele tener problemas para controlar sus impulsos y enfocan su odio y rabia hacia los demás. (Causas del acoso escolar, 2011)

2.1.11. Razones que dan los Propios Agresores:

Por divertirse a costa de otro. Por jugarle una broma a la víctima: cuando el agresor se protege con esta excusa, distinguimos que no ha aprendido a destacar con los demás ni a percibir los derechos y sentimientos de los demás, por el motivo que no puede concebirse que una tarea en la que se perjudica, de una manera psicológica o de una física, a otro individuo de manera consecuente intente entenderse como una broma.

Para protegerse ya que se considera estimulado: el agresor intenta escaparse del compromiso negando la certidumbre mediante justificaciones y invenciones (inculcando a la propia víctima por sus actos).

Porque siente unos deseos incontrolables de molestar a otros. Esta razón se da entre chicos con poca tolerancia a la frustración y un escaso control de sus impulsos. (El Bullying, 2011)

Porque él también es agredido por otros: El agresor se siente justificado con esta razón para hacer daño a los demás. Porque la víctima le cae mal. (El Bullying, 2011)

Porque intenta sentirse incluido en el grupo de amigos a través de sus conductas de acoso. (El Bullying, 2011)

2.1.12. Razones según las Características de las Víctimas:

Por ser diferentes a los provocadores o poseer rasgos socialmente marcados (tartamudear, llevar gafas, tener sobrepeso). Por aparentar debilidad o conductas pasivas. Por no ser competentes al responder al aislamiento que genera una persona violenta.

Por ostentar alguna cualidad que le hace preferente a los ojos de su agresor, estimulando su rivalidad (tener mejores calificaciones, ser un buen deportista, etc.).

Para hacer llorar, mofarse de él, reírse cuando se equivoca. Muchos acosadores reconocen que sienten odio hacia la víctima sin ninguna razón aparente. (El Bullying, 2011)

2.1.13. Razones Familiares:

En el terreno familiar, el origen de la violencia en chavales puede residir en la ausencia de un padre o la presencia de un padre violento. Esa situación puede generar un comportamiento agresivo en los niños y llevarles a la violencia cuando sean adolescentes. Además de eso, las tensiones matrimoniales, la situación socioeconómica o la mala organización del hogar, también pueden contribuir para que los niños tengan una conducta agresiva. (Ruiz, 2014)

Cuando el agresor proviene de un hogar violento. Los jóvenes pasan solitarios mucho tiempo, los padres están muy atareados para escucharles, no tienen control. La personalidad opresiva y provocadora se forma en el contexto social donde se desarrollan los niños en sus primeros años de vida y va fortificante durante toda la infancia y la adolescencia. Acompañado de una desintegración en el ambiente familiar del agresor.

Identificación de los agresores con modelos basados en el dominio y la sumisión: Interpretan que sólo se puede ser agresor o agredido, por lo que desarrollan conductas agresivas para impedir que alguien les convierta en víctimas. Alta permisividad de los padres respecto al acceso a la violencia (ya sea en directo en el ámbito familiar o social o a través de los medios de comunicación). El niño o adolescente puede desarrollar conductas agresivas por imitación de los modelos que ve en su vida diaria.(El Bullying, 2011)

2.1.14. Razones Sociales y Ambientales:

Según (J., Garaigordobil y Oñaderra, 2010) en su obra: acentúa el factor contextual del bullying como: una situación social en la que uno o varios escolares toman como objeto de su actuación injustamente agresiva a otro compañero y le someten, por tiempo prolongado, a agresiones físicas, burlas, hostigamiento, amenaza, aislamiento social o exclusión social, aprovechándose de su inseguridad, miedo o dificultades personales para pedir ayuda o defenderse.

Abandono general de valores socio-familiares: los jóvenes se desenvuelven por lugares independientes, como la superación profesional, el dinero o el entretenimiento pero no amplían valores éticos y

de relación en la sociedad. Los estudiantes consiguen desarrollar conductas agresivas como impedimento a las reglas o hacia la autoridad (padres, profesores). Los estudiantes desarrollan conductas agresivas por el motivo que sus relaciones sociales no son gratificantes o porque el lugar donde se desenvuelve presenta mucho estrés.

2.1.15. ¿Tipos de Violencia Estudiantil?

Según (Mendoza Estrada, 2011) La clasificación describe ocho modalidades de acoso escolar.

1. Bloqueo social.
2. Hostigamiento.
3. Manipulación social.
4. Coacción.
5. Exclusión social.
6. Intimidación.
7. Agresiones.
8. Amenaza a la integridad.

1 BLOQUEO SOCIAL:

Se refiere a las acciones de acoso escolar que buscan bloquear socialmente a la víctima. Todas ellas buscan bloquear socialmente a la víctima. Todas ellas buscan el aislamiento social y la marginación o exclusión expuesta por estas conductas de bloqueo. Algunos ejemplos podrían ser: las prohibiciones de jugar en grupo, de hablar o comunicarse con otros, aplicar la ley de hielo o que nadie le hable o se relacione con la víctima. (Mendoza Estrada, 2011)

Dentro de este conjunto de actos se incluye el meterse con la víctima para hacerle llorar. Esta conducta busca mostrar al estudiante socialmente, ante el grupo de semejantes, como alguien inútil, injusto, débil, indefenso, estúpido, llorón, etc.

El hacer llorar al estudiante libera socialmente en su contexto un fenómeno de estigmatización subsiguiente conocido como mecanismo de experimental. De todas las peculiaridades de la violencia escolar es la más difícil de armonizar en la disposición en que es una realización muy frecuentemente imbatible y que no deja rastro, inclusive los docentes llegan a arrogarse contra la victima similares actitudes que presenta el grupo.

El propio adolescente no identifica más que el hecho de que nadie le habla o que nadie quiere estar con él, o bien, que los demás le excluyen sistemáticamente de los juegos. Ejemplo de este bloqueo social es cuando a un adolescente siempre se le culpa por todo lo malo que sucede, si se pierde algo, si alguien se lastima, si alguien grita, entre otras. (Mendoza Estrada, 2011)

2 HOSTIGAMIENTO:

Se refiere aquellas conductas que consisten en acciones que manifiestan desprecio, falta de respeto y desconsideración por la dignidad del adolescente. El odio, la ridiculización, la burla, el menosprecio, la crueldad, la manifestación gestual. Otra acción de hostigamiento es cuando entre compañeros comienzan a seguir a una persona imitándola por detrás, hacen gestos de deprecio que provoquen la burla y risa en otros. (Mendoza Estrada, 2011)

3 MANIPULACIÓN SOCIAL:

La manipulación social es la más alta forma de sometimiento del hombre, tanto por que trata precisamente de desposeerte de lo que es más propio y característico “su inteligencia, su libertad y su conciencia” y por este motivo las personas deben luchar contra este mal social.

Son conductas que intentan distorsionar la imagen social del estudiante y contaminar a otros frente a él. Con ellas se trata de exteriorizar una imagen negativa, distorsionada y repleta negativamente de la víctima. Se ha satanizado lo que hace o dice la víctima, o lo que no ha expresado. No afecta lo que haga, todo es manipulado y se utiliza para inducir el repercusión de otros. Por motivo de esta manipulación de la imagen social de la víctima atormentada, muchos nuevos adolescentes se agregan al grupo de persecución de manera inconsciente, observando que el acosado merece el acoso que absorbe.

4 COACCIÓN:

Se refiere a las conductas que buscan que la víctima realice acciones contra su voluntad. Mediante estas conductas quienes acosan al adolescente pretenden ejercer un dominio y un sometimiento total de su voluntad. El que la víctima haga esas cosas contra su voluntad proporciona a los que lo obligan diferentes beneficios, pero sobre todo poder social.

Los que acosan son percibidos como poderosos, sobre todo por los demás que precisan el sometimiento de la víctima. Con frecuencia las coacciones implican que el adolescente sea víctima de vejaciones y abusos, pudiendo llegar hasta conductas sexuales no deseadas, que la víctima debe callar por miedo a las represalias sobre si o sobre sus hermanos.

Son ejemplos de acoso el cobrar impuestos a la hora del recreo, quitar el almuerzo a las golosinas a la víctima, cobra un monto para evitar ser golpeado, exigir que sustraiga un examen del escritorio de un maestro, exigir que haga la tarea, un ensayo de investigación para el agresor, de mandar que le entregue un regalo un balón, video juego.

5 EXCLUSIÓN SOCIAL:

Son conductas que buscan excluir de la participación al adolescente acosado. La frase Tú no es la más representativa de estas conductas de exclusión social, con las que se segrega socialmente al adolescente. Al tratarlo como si no existiera, aislarlo, impedir su expresión o impedir su participación en juegos, se produce el vacío social en su entorno.

La preocupación sobre la exclusión social aparece a distintas épocas a lo largo del tiempo, las consecuencias personales y sociales impiden la integración social de los individuos o grupos para los beneficios que se ofrece aumentando el aumento de las desigualdades que no debería existir dentro de los ámbitos escolares por lo menos.

6 INTIMIDACIÓN:

La intimidación es una acción inhibitoria de la voluntad de resistir, genera miedo intenso, pavor o angustia que impide la defensa deseada por el individuo y obliga aceptar compulsivamente ordenes ajenas.

La intimidación se encuentra instalada en las instituciones educativas, se vincula con comportamientos intolerantes, con la discriminación con prejuicios y sobre todo con la violencia física y psicológica por este motivo la intimidación se encuentra dentro del ámbito de violencia escolar y se pueden presentar con estos ejemplos: llamar a la casa de la víctima, decirle que se conoce su dirección y amenazarla con golpear, cortar, lastimar, degollar, entre otras.

7 AGRESIONES:

Se vuelve casi imposible que los modelos violentos sean eliminados cuando están establecidos. Por lo que es importante potencialmente ayudar a cambiar incluso a los estudiantes más vulnerables de comportarse de forma violenta los programas de intervención educativa destinados a la familia han alcanzado reducir la conducta violenta por el motivo que se aprovecha el conocimiento

científico a los problemas humanos como consiguen ser directamente hacia la persona o hacia sus propiedades: incluyen esconder, romper, rayar, maltratar o doblar sus pertenencias, así como arrebatarse algo sin pedirlo o empujar o pegarle a la víctima.

Amenaza a la Integridad:

Se refiere a conductas que buscan amilanar mediante amenazas contra la integridad física del adolescente o de su familia, o mediante la extorsión.

Tales amenazas pueden ser explicativas o mediante referencias al daño físico que se le hará a la víctima o a un miembro de su familia; también hacer referencia a que lo acusaran de algo para que lo expulsen, o para que lo regañen. De lo anterior concluimos que agresiones pueden ser:

Verbales: insultos, humillaciones o amenazas, electrónicas o virtuales: por internet, teléfono o mensajes de celular. Afectan la integridad atentando la autoestima; provocando inseguridad e inestabilidad emocional en la actualidad es una forma de manipular a niños y adolescentes para convertirlos en un ente vulnerable para conseguir fines de extorsión y manipulación.

Físicas: golpes, zancadillas, pellizcos, patadas; se incluyen hurtos o romper los objetos propiedad de la víctima. Convirtiéndose en una forma grave de amenaza contra la integridad, el uso de la fuerza física, para amedrentar, lastimar o manipular a un ser humano constituye en un atentado contra la vida.

Sociales: exclusión activa, es decir, no dejar participar, o exclusión pasiva, o sea, ignorar o difundir rumores y calumnias contra la víctima produciendo en ella un alejamiento total del medio en el que se desenvuelve.

Psicológicas: asecho, gestos de acoso, desprecio o agresión dirigidos hacia la víctima ocasionando repercusiones que dañaran la vida de la víctima.

8 ABUSO FÍSICO:

Es cuando existe el maltrato directo entre una o varias personas a través de golpes, empujones, sofocos, apuñalamientos, e incluso disparos atentando la integridad de la víctima, confundiendo su personalidad o cuestionando que hace que otra u otras personas lo ataque o agredan en ciertas ocasiones ocasionando que las víctima se sienta incapaz de reaccionar para cuidarse y protegerse para de esta manera no sentirse menospreciado por los demás.

9 ABUSO VERBAL:

En el maltrato verbal se utiliza una comunicación agresiva, donde se expresa lo que se siente, lo que se quiere, lo que se piensa acosta de los derechos y los sentimientos de los demás, tendiendo a humillar y a atacar cuando no puede “salirse con la suya”, fomentando la culpa y el resentimiento en los otros, no desarrollándose la negociación ni el diálogo en el proceso comunicativo. (FIGUEROA, 2008)

Es la forma más común que se vive en los ámbitos escolares, utilizando la palabra para agredir, insultar, menospreciar, humillara el o a los compañeros con la vivida intención de sentirse más fuerte frente al débil. Utilizado la palabra en forma de ofensa utilizando crueldad y ganas de dañar a otro, destruyéndola de una manera física, psicológica, y moral.

10 ABUSO EMOCIONAL:

El abuso emocional incluye rechazar, ignorar, excluir, aislar, aterrorizar y corromper, es el abuso más difícil de comprender para los

adolescentes y es que el que los deja más confundidos. Es la forma de devaluación sistemática del otro (sin importar si es consciente o inconscientemente). Ocurre de forma constante, no siendo un solo evento. Está enfocado a disminuir la autoestima de la víctima hasta el punto en que llega a considerarse sin valor, no merecedora de respeto, de la amistad, ni tampoco se siente digna del derecho humano más elemental: el derecho a ser amado.

Rechazar: la Real Academia Española de la lengua define como .Resistir a otro, forzándolo a retroceder en su movimiento y mostrar oposición o desprecio a una persona, grupo, comunidad etc.

El desprecio puede manifestarse por comentarios, gestos, burlas, risas o ademanes.

Aislar: Es privar a un niño de la oportunidad de sostener una interacción social normal; por ejemplo, excluirlo de un equipo (el que nadie elige para el equipo) o invitar a todo salir a una fiesta, menos a uno o una.

Corromper: la Real Academia Española de la lengua define como. Pervertir a una persona, causarle un daño moral con malos consejos o malos ejemplos.

11 ABUSO SEXUAL:

El diccionario de la Real Academia Española de la lengua lo define como un Delito consistente en la realización de actos atentatorios contra la libertad sexual de una persona con o sin violencia o intimidación y sin consentimiento.

El abuso sexual se entiende como todo acto u omisión que atente a la integridad sexual de un individuo, dentro del espacio educativo,

existiendo una relación de poder donde las situaciones van acompañadas de amenazas e intimidación hacia las víctimas.

Burlarse de los alumnos debido a su actividad sexual o por no haber iniciado su vida sexual. Portar o vestir camisetas, cachuchas, sombreros o insignias (pins), con mensajes sexualmente ofensivos. Efectuar comentarios sugestivos sobre la manera de vestir de un alumno. Hacer comentarios y piropos en doble sentido, acerca de otro estudiante.

Inventar historias y esparciar rumores acerca de la sexualidad o vida sexual de un estudiante o de su familia.

12 ABUSO FRATERNAL O “BULLYING” ENTRE HERMANOS:

La forma de acoso más difícil de aceptar y de reconocer es la que ocurre dentro de la familia: el Bullying entre hermanos. Cualquier padre de familia con más de un hijo sabe que el conflicto o la rivalidad entre hermanos es inevitable, el problema es que este puede crecer y tomar dimensiones severas. Al igual que ocurre en el abuso entre pares, el abuso entre hermanos puede ser físico, verbal, emocional o sexual.

De acuerdo con (Valle, 2009), las siguientes son actitudes del Bullying entre hermanos: Rivalidad excesiva, estar siempre en competencia para ver quién es mejor. Ridiculizar al hermano aprovechando la presencia de visitas en casa. Mentir, acusar a un hermano de cosas que no necesariamente son ciertas, para hacerlo quedar mal con los demás.

13 CYBERBULLYING O ACOSO POR INTERNET:

Es el uso de información electrónica y de los medios electrónicos de comunicación celular, localizadores, mensajes de texto, correo electrónico, radios, blogs y páginas de la web para agredir y acosar a un individuo o a un grupo y puede considerarse como un delito informático.

Este tipo de acoso se refiere a la violencia y ataques ejercidos por medios electrónicos, ya sea a través de mensajes de texto en los celulares, en los chats, o en los blogs, como en el sitio llamado La jaula en donde pueden hacerse comentarios humillantes acerca de compañeros de escuela. Incluso hemos visto fotografías y pequeños videos que suben al YouTube, en donde pueden verse a un niño o niña agrediendo a su compañero o compañera para provocar burla o risa.

La característica primordial de este tipo de acoso, es que por lo general se realiza sin estar frente a la persona, lo cual permite al agresor ser todavía más sádico y cruel pues al no ver el rostro de la víctima, no tendrá ninguna empatía hacia ella. Las conductas preferidas por los adolescentes para el acoso por internet son:

- Poner apodos o insultar.
- Robar contraseñas de acceso a internet.
- Amenazar.
- Enviar fotografías vergonzosas.

“El cyberbullying se define como el uso de la información y comunicación a través de la tecnología que un individuo o un grupo utiliza deliberadamente y de manera repetida para el acoso o amenaza hacia otro individuo o grupo mediante el envío o publicación de texto cruel y/o gráficas a través de los medios tecnológicos”. Según (RIO, 2010)

2.1.16. Bullying

Para (J, Garaigordobil y Oñaderra, 2010). En su obra La violencia entre iguales dice: acentúa el factor contextual del bullying como: una situación social en la que uno o varios escolares toman como objeto de su actuación injustamente agresiva a otro compañero y le someten, por tiempo prolongado, a agresiones físicas, burlas, hostigamiento, amenaza,

aislamiento social o exclusión social, aprovechándose de su inseguridad, miedo o dificultades personales para pedir ayuda o defenderse.

Es otra de las realidades que los niños/as y los jóvenes viven dentro y fuera de las aulas de clase siendo tomados como objetos de agresión, atreves de burlas, insultos, sometimientos, amenazas entre otras por mucho tiempo y de una manera consecutiva por parte de uno o varios compañeros más grandes o más fuertes o de un temperamento agresivo aprovechándose así del miedo o del temor que consiguen de la persona que está sufriendo de bullying.

Es duro palpar esta realidad por este motivo todos los allegados deben estar alertas de cualquier síntoma y tomar acciones drásticas e inmediatas correctivas para tomar de raíz cada caso que se presente.

2.1.17. Autoestima

La autoestima es el sentimiento de amor hacia uno mismo, de aceptación de valía de cada persona. La definición que tenemos de nosotros mismos es consecuencia del medio en el cual estamos rodeados influye de tal manera en cada individuo lo que dicen y hacen los demás de nosotros y para nosotros y van marcado la valoración que tenemos nosotros para ir creando personas capaces de aceptarse o no.

La autoestima es un sentimiento de valoración y aceptación de la propia manera de ser, se desarrolla desde la infancia, a partir con su interacción con los demás. También podemos decir que es un estado mental. Es el sentimiento o concepto valorativo, se aprende, cambia y la podemos mejorar. Se basa en todos los pensamientos, sentimientos que nosotros mismos hemos ido recogiendo, asimilando e interiorizando durante nuestra vida. (Pereira del Valle, 2011)

Cuando tenemos buena autoestima, nos amamos, nos respetamos, nos valoramos, nos damos el lugar que merecemos, nos sentimos merecedores de todo lo bueno y esto por ende, nos llevará a que el resto del mundo te amé, te respete, te valore y te dé el buen lugar que te corresponde. La autoestima es esencial para la supervivencia emocional, sin cierta dosis de autoestima la vida puede resultar enormemente penosa, haciendo imposible la satisfacción de muchas necesidades básicas.

La autoestima es importante porque es ella la que nos impulsa a seguir adelante, a luchar a emprender nuevos desafíos a perseverar y llegar a nuestras metas a amarnos tal cual somos con virtudes con defectos con el poder de ver el mundo con optimismo y los obstáculos como la fuerza motivacional para seguir adelante.

La autoestima depende de en qué medida nos sentimos valorados, queridos y aceptados por otros y en qué medida nos valoramos, queremos y aceptamos a nosotros mismos. Las personas con una autoestima sana se sienten bien consigo mismas, aprecian su propia valía y están orgullosas de sus capacidades, habilidades y logros. Las personas con baja autoestima sienten que no gustarán a nadie, que nadie los aceptará o que no son buenos en nada. (D'Arcy Lyness, 2012)

Cada persona conceptualiza la autoestima de formas diversas y se la puede extender por el motivo que no existe un concepto único sobre Autoestima, más bien hay diferentes formas de entender lo que significa. Como todo, el significado de Autoestima puede entenderse a partir de varios niveles, el energético y el psicológico.

2.1.18. Desde el Punto de Vista Energético:

Autoestima es la fuerza innata que impulsa al organismo hacia la vida, hacia la ejecución armónica de todas sus funciones y

hacia su desarrollo; que le dota de organización y direccionalidad en todas sus funciones y procesos, ya sean éstos cognitivos, emocionales o motores, de aquí se desprende lo siguiente: (Brazón, 2014)

En el comentario que las células de nuestros padres nos dan la carga genética; originalmente de modo de energía para después ser de forma psicológica, cuando alguno de los padres piense que es un problema la llegada de un nuevo ser esto se convertirá en una recepción de afectos que estarán en su inconsciente y luego podrá tener sus repercusiones. Después cuando comparta con diferentes personas y no sepa por qué reacciona de tal manera.

Equivalentemente, después de nacer todo estímulo ira formando parte de sus experiencias y esto se convertirá en parte de su comportamiento futuro, con quien comparta, serán fundamentales para el desarrollo de la autoestima del niño. Quien se convierte en un receptor de comportamientos, reflejará como agua, lo que piensan de él y se asumirá como un ser apto, saludable, seductor, perspicaz, meritorio, autorizado, estimado y descansado o, por el contrario, como una persona con serios problemas de autoestima. La forma como convivimos, concreta la forma como seremos, porque esa es la que reflexionaremos como la más corriente.

2.1.19. Desde el Punto de Vista Psicológico:

Autoestima es la capacidad desarrollable de experimentar la existencia, conscientes de nuestro potencial y nuestras necesidades reales; de amarnos incondicionalmente y confiar en nosotros para lograr objetivos, independientemente de las limitaciones que podamos tener o de las circunstancias externas generadas por los distintos contextos en los que nos corresponda interactuar, de aquí se desprende lo siguiente:

- La Autoestima es una disposición, un contenido, un recurso natural en el ser humano.
- La Autoestima es desarrollable.
- La Autoestima sólo existe relacionada con la experiencia de la vida.
- La Autoestima está relacionada con el hecho de estar conscientes de nuestras potencialidades y necesidades.
- La Autoestima está relacionada con la confianza en uno mismo.

Existen necesidades reales y otras que no lo son aunque a veces así lo pensemos.

La Autoestima está relacionada con el amor incondicional hacia uno mismo.

La Autoestima orienta la acción hacia el logro de los objetivos y el bienestar general.

Los eventos externos, las contingencias, no necesariamente deben afectar nuestra Autoestima., al menos no de manera estable o permanente.

Otros conceptos de Autoestima, relacionados de alguna forma con los que ya hemos expuesto arriba, sugieren que:

- Es el juicio que hago de mí mismo.
- La sensación de que encajo y de que tengo mucho por dar y recibir.
- La convicción de que con lo que soy basta para funcionar; que no tengo que incorporar nada nuevo a mi vida, sino reconocer aspectos de mí que no he concientizado, para luego integrarlos.
- La reputación que tengo ante mí mismo.

Es una manera de vivir orientada hacia el bienestar, el equilibrio, la salud y el respeto por mis particularidades.

Para efectos de facilitar la comprensión de todo lo expresado anteriormente, asumiremos que la Autoestima es siempre cuestión de grados y puede ser aumentada, ya que si lo vemos con cuidado, concluiremos que siempre es posible amarnos más, respetarnos más o estar más conscientes de nosotros y de la relación que tenemos con todo lo que nos rodea, sin llegar a caer en el narcisismo o egoísmo, que es cuando sólo podemos amarnos a nosotros mismos.

Abraham Maslow en el año 1943, en su jerarquía de las necesidades humanas, describe la necesidad de aprecio, que se divide en dos aspectos, el aprecio que se tiene uno mismo (amor propio, confianza, pericia, suficiencia, etc.), y el respeto y estimación que se recibe de otras personas (reconocimiento, aceptación, etc.). La expresión de aprecio más sana según Maslow es la que se manifiesta “en el respeto que le merecemos a otros, más que el renombre, la celebridad y la adulación”

Todo ser humano, sin excepción, por el mero hecho de serlo, es digno del respeto incondicional de los demás y de sí mismo; merece estimarse a sí mismo y que se le estime.

En virtud de este razonamiento, incluso los seres humanos más viles merecen un trato humano y considerado. Esta actitud, no obstante, no busca entrar en conflicto con los mecanismos que la sociedad tenga a su disposición para evitar que unos individuos causen daño a otros sea del tipo que sea.

El concepto de autoestima varía en función del paradigma psicológico que lo aborde (psicología humanista, psicoanálisis, o conductismo). Desde el punto de vista del psicoanálisis, la autoestima está íntimamente relacionada con el desarrollo del ego; por otro lado, el conductismo se centra en conceptos tales como estímulo, respuesta, refuerzo, aprendizaje, con lo cual el concepto holístico de autoestima no tiene sentido.

La autoestima es además un concepto que ha traspasado frecuentemente el ámbito exclusivamente científico para formar parte del lenguaje popular. (Moya, s.f.)

2.1.20. Necesidad de Autoestima

La vida del ser humano es el transcurrir de eventos buenos y malos de sentimientos positivos y negativos, de altos y bajos de experiencias que marcan nuestras vidas y nuestra forma de ser.

La relación social, generalmente signada por cambios rápidos y frecuentes, y por una elevada competitividad, nos obliga a permanentes readaptaciones. En ciertas circunstancias, nuestro sentido de valor personal y de confianza en las propias capacidades puede verse afectados y hacernos creer que vivimos a merced de las contingencias.

La autoestima y el autoconcepto juegan un papel muy importante en la vida de las personas. Los éxitos y los fracasos, la satisfacción de uno mismo, el bienestar psíquico y el conjunto de las relaciones sociales llevan su sello. Tener un autoconcepto y una autoestima positivos es de mayor importancia para la vida personal, profesional y social. (Pereira del Valle, 2011)

2.1.21. Fundamentos de la Autoestima

El deseo de las personas de aceptarse respetarse apreciarse es propia del ser humano por el motivo que el solo hecho de poder pensar constituye la base de su suficiencia y el de estar vivos es la base al derecho de la felicidad.

La capacidad de desarrollar una confianza y un respeto saludables por uno mismo es propia de la naturaleza de los seres humanos, ya que el solo hecho de poder pensar constituye la base de su suficiencia, y el

único hecho de estar vivos es la base de su derecho a esforzarse por conseguir felicidad.

Así pues, el estado natural del ser humano debería corresponder a una autoestima alta. Sin embargo, la realidad es que existen muchas personas que, lo reconozcan o no, lo admitan o no, tienen un nivel de autoestima inferior al teóricamente natural.

Ello se debe a que, a lo largo del desarrollo, y a lo largo de la vida en sí, las personas tienden a apartarse de la auto conceptualización y conceptualización positivas, o bien a no acercarse nunca a ellas; los motivos por los que esto ocurre son diversos, y pueden encontrarse en la influencia negativa de otras personas, en un autocastigo por haber faltado a los valores propios o a los valores de su grupo social o en un déficit de comprensión o de compasión por las acciones que uno realiza y, por extensión, de las acciones que realizan los demás.

2.1.21. Elementos que Conforman la Autoestima

(Barcal, 2012)

Auto conocimiento: es el conocimiento de las partes físicas y emocionales que le componen al ser humano, su historia, sentimientos, miedos, la manera en que se define y como procede.

Auto valoración: es la capacidad interna que nos permite conocer y valorar lo que sentimos, lo que hacemos, si nos lastima o no, las acciones que realizamos si aprendemos de ellas y nos permiten crecer como ser humanos.

Auto aceptación: es examinar las características agradables o desagradables que nos conforman.

Auto concepto: es expresar y conducir las emociones y sentimientos en forma adecuada sin lastimarnos ni culparnos; satisfaciendo

nuestras necesidades, gustos, valores e interés para encaminar nuestros esfuerzos de tal forma que nos sentamos satisfechos.

2.1.22. Factores que Inciden en el Desarrollo de la Autoestima

Los adolescentes, y las personas en general, adquieren y modifican su autoestima de acuerdo a la interacción con diversos factores, entre los que se encuentran los emocionales, socioculturales, económicos, y la comunicación con otras personas.

1 FACTORES EMOCIONALES

Cuando una persona tiene una buena idea de sí mismo está convencido de sus capacidades y en sus relaciones con sus padres, docentes y compañeros además de resolver de mejor manera los retos que tiene en su vida, como uno de los elementos que tiene uno en su vida para que desarrolle un equilibrio psicológico. Si un estudiante tiene una buena idea de sí mismo, tiene una mayor confianza con sus padres y obtendrá una mejor relación con sus compañeros, además de emprender retos de mejor manera. De otra manera, el estudiante que tiene una idea negativa de sí actúa pavorosamente, se acoge bajo la sombra de otras personas, evita llamar la atención y prefieren estar en aislamiento que interactuando con otras personas.

La idea que un estudiante tiene de sí mismo, es un producto de la experiencia que obtiene en su hogar y la identificación que tiene con sus padres. La personalización tiene como resultado la adopción de actitudes, patrones de comportamiento, atributos y valores que están presentes en el modelo, en este caso sus progenitores, de otra manera, la ansiedad tiene gran peso en el desarrollo de la autoestima. Los individuos que tienen malos conceptos propios suelen tener un grado de ansiedad mayor durante gran tiempo de sus vidas, por el motivo que tienen una desvalorización ante los demás.

La ansiedad mínima puede servir a menudo para fines constructivos e incentivar la creatividad y la resolución de problemas. En tanto, si la ansiedad es fuerte o aguda puede paralizar emocionalmente al individuo, producir sentimientos de impotencia e insuficiencia y convertir al joven en un ser ineficaz y desesperado.

2 FACTORES SOCIO- CULTURALES

La socialización es el proceso por el cual los menores aprenden el funcionamiento de su entorno, reconocen las normas, las costumbres y las conductas de su grupo cultural. Aunque importante, la familia no es el único agente que interviene en el proceso de socialización y en el desarrollo de la autoestima; también están los compañeros, vecinos, profesores, sistemas de comunicación, publicidad, entre otros.

El modo en que nos sentimos con respecto a nosotros mismos afecta virtualmente en forma decisiva todos los aspectos de nuestra experiencia, desde la manera en que funcionamos en el trabajo, el amor o el sexo hasta nuestro proceder como padres y las posibilidades que tenemos de progresar en la vida. Nuestras respuestas ante los acontecimientos dependen de quién y qué pensamos que somos. Los dramas de nuestra vida son los reflejos de la visión íntima que poseemos de nosotros mismos. Por lo tanto, la autoestima es la clave del éxito o del fracaso. (Branden, 2012)

Antes, la escuela tradicional sólo conocía un tipo de relaciones sociales: la acción del profesor sobre el alumno, y la conducta de sumisión que debía tener este último. Por el contrario, la escuela activa promueve nuevos métodos que incentivan la vida social entre los adolescentes. Ahora, los alumnos tienen libertad para trabajar entre ellos y colaborar en la búsqueda intelectual, así como el establecimiento de una disciplina moral; el trabajo en equipo se ha hecho esencial en la

práctica de la escuela activa. La escuela tradicional establecía la socialización como un mecanismo de autoridad.

La escuela activa, por otra parte, distingue dos procesos muy diferentes y que son complementarios: la guía y autoridad del adulto, y la cooperación entre alumnos.

3 FACTORES ECONÓMICOS

Un adolescente vulnerable al comienzo de su vida estudiantil. Tiene un menor desempeño que el resto de sus compañeros, por el motivo que la actividad escolar le parece frustrante del mismo modo que sus tareas rápidamente se retrasan en sus estudios. Mejor dicho, se convierte en una manera común para los estudiantes vulnerables el fracaso escolar; consecuentemente, estos estudiantes tienen un autoconcepto y una autoestima muy baja.

El fracaso escolar es una experiencia generalizada para los jóvenes que desde el comienzo de su vida estudiantil han sido vulnerables se desempeñan con mayor dificultad en el cumplimiento de tareas y lecciones siendo estas aburridas y de poco interés para ser realizadas, estos jóvenes se desvaloran y se sienten incapaces para resolver cuestiones intelectuales

Por lo general las instituciones a las que asisten los niños de escasos recursos económicos suelen estar sobre pobladas siendo especialmente esta una razón para que su aprendizaje no sea óptimo, se le dificulta al docente realizar un trabajo más personalizado, carecen de medios y servicios como un patio grande y acogedor para hacer deportes, laboratorios, un número adecuado de baterías sanitarias inclusive personal docente y de servicio necesarios.

Un error muy común es pensar que los estudiantes solo necesiten de recursos económicos. Siendo un ente primordial la motivación y la guía que estos lleven para desarrollarse de mejor manera.

La obligación de los centros educativos es brindar un ambiente acogedor donde los estudiantes exploten sus potencialidades donde desarrollen una confianza en ellos mismos y un sentimiento de superación personal.

2.1.23. Niveles de la Autoestima

Los seres humanos pueden presentar uno de los tres niveles de autoestima siendo este de una forma gradual empezando por la baja autoestima seguida de una autoestima media y para terminar con una autoestima alta siendo esta la ideal para todos.

Tener una **autoestima alta** equivale a sentirse confiadamente apto para la vida, o, usando los términos de la definición inicial, sentirse capaz y valioso; o sentirse aceptado como persona.

Tener una **baja autoestima** es cuando la persona no se siente en disposición para la vida; sentirse equivocado como persona. Las personas con Autoestima Baja buscan, a veces sin ser muy conscientes de ello, la aprobación y el reconocimiento de los demás y suelen tener dificultad para ser ellas mismas y poder expresar con libertad aquello que piensan, sienten y necesitan en sus relaciones interpersonales, así como para poder decir “no” al otro sin sentirse mal por ello.

Tener un **término medio de autoestima** es oscilar entre los dos estados anteriores, es decir, sentirse apto e inútil, acertado y equivocado como persona, y manifestar estas incongruencias en la conducta actuar, unas veces, con sensatez, otras, con irreflexión, reforzando, así, la inseguridad.

2.1.24. Importancia de la Autoestima en la Educación

“Para ellos la escuela es aburrida cuando son niños e irrelevante cuando son adolescentes. Su aburrimiento e irrelevancia

constante hacen que pierdan toda la conexión con las materias de estudio.

Ellos culpan de sus malas notas a sus terribles maestros y no dan importancia al tema piensan que el teatro, los deportes, la música o la vida social es más importante que el trabajo escolar". (Rimm, 2014)

La autoestima alta es importante para todas las personas, específicamente para los docentes, pues le posibilita mayor seguridad, confianza a la hora de conducir el proceso de enseñanza aprendizaje, le permite tener una valoración propia de sus posibilidades de actuar en un momento dado a partir de sus conocimientos y de poder determinar hasta dónde puede llegar en una actividad determinada, le otorga más valor a lo que sabe y a lo que puede ofrecer, se propone nuevas metas, es más creativo y le inspira confianza y seguridad a los alumnos, lo cual le permite desarrollar con éxito su labor. De cómo el maestro percibe sus funciones y sus alumnos, es crítico para el éxito de la educación.

La práctica pedagógica demuestra que el proceso permanente de diagnóstico identifica los conocimientos y habilidades que posee el alumno así como sus características personales y factores sociales de su entorno, sin embargo, muy pocos diagnósticos conciben el estudio de la autoestima de los alumnos, debido fundamentalmente a la falta de conocimiento teórico al respecto y a falta de instrumentos que permitan medir el nivel de desarrollo de un proceso interno como es la autoestima.

La importancia que tiene la autoestima en la educación es porque tiene que ver con el rendimiento escolar, con la motivación, con el desarrollo de la personalidad, con las relaciones sociales y con el contacto afectivo del estudiante consigo mismo. Cada vez que se establece una relación, se está transmitiendo aprobación o desaprobación y en esa misma medida, se van devolviendo o entregando características personales que pasan a integrar la autoimagen de esa persona.

La autoestima es importante porque:

- Condiciona el aprendizaje. Alumnos que tiene un auto imagen positiva de sí mismo se hallan en mejor disposición para aprender.
- Facilita la superación de las dificultades personales. Una persona con autoestima alta, se siente con mayor capacidad para enfrentar los fracasos y los problemas que se le presentan.
- Apoya la creatividad; una persona puede trabajar para crear algo si confía en sí mismo.
- Determina la autonomía personal, si la persona tiene confianza en sí mismo, podrá tomar sus propias decisiones.

2.1.25. La Potenciación de la Autoestima

(Zhunaula, 2011)

La autoestima es un término evaluativo que se puede utilizar para describir cómo se siente una persona con respecto a su autoconcepto. El autoconcepto representa la información que uno/a posee sobre sí mismo/a.

Para la potenciación de la autoestima, deben conformarse programas conteniendo algunos componentes indispensables para favorecer o corregir, según sea el caso, niveles no aceptables de auto concepto y autoestima. Estos programas para la potenciación de la autoestima, tienen tres componentes: Clima educativo, toma de decisiones y situaciones difíciles (Zhunaula, 2011)

Es sumamente importante que la información que uno posee de sí mismo sea de aspecto positivo, de valorarse como ser humano, de aceptarse con sus defectos y virtudes sobretodo de tener la madures necesaria para no permitir que la opinión que tienen los demás influyan en nuestra forma de ser actuar pensar, es allí cuando el ser humano no deja que otro lo manipule, lo haga de menos, lo tenga arrinconado como algo

que no sirve, como un ser descartable, blanco de malos tratos físicos y psicológicos que no le permitan desarrollarse como persona realidad que viven los y las estudiantes dentro de las instituciones educativas en todos los ámbitos de escolaridad, el motivo que es importante que en cada establecimiento se conformen programas con objetivos claros y estrategias metodológicas, recursos exclusivos para trabajar con ahínco la potenciación de la autoestima en la que participa toda la comunidad educativa dentro y fuera de las aulas de clase convirtiéndose este en una solución para tener menos adolescentes tristes y sufriendo en nuestro entorno educativo.

2.1.26. La Guía

Es un instrumento encaminado al uso de padres de familia, estudiantes, y docentes que incluye toda información y talleres acerca de la violencia estudiantil y su influencia en la autoestima de las jóvenes.

Utilizando una metodología especialmente participativa, orientando a compartir lo vivido y aprendido, procura, a través de la experiencia, la observación y la reflexión: transformar, reafirmar y engrandecer los conocimientos de la persona y crear nuevos conocimientos. Esto supone que los participantes les corresponde disponerse a unirse activamente en los juegos, cuentos, dramatizaciones, dinámicas, reflexiones, debates, exposiciones entre otros.

Se espera movilizar internamente y exteriormente el potencial de los copartícipes para que se consideren seres humanos más valiosos, que consigan transformar algo en sus vidas, ya sea en el sentido de salir mejor informado sobre los temas o lo que es más significativo, cambien actitudes agresivas frente a compañeros y se creen mejores relaciones interpersonales.

En resumen se plantea una metodología, que permita reconocer y desarrollar la capacidad de empatía de todos los participantes para

garantizar un cambio personal en los estudiantes de la institución que es una circunstancia para el perfeccionamiento de la actividad académica.

2.2. Posicionamiento Teórico Personal

La búsqueda de crear estudiantes valiosos, con valores humanistas mediante una cadena de actividades; con una finalidad que es el desarrollo de las capacidades y necesidades del ser humano en exploración de la autorrealización personal y bienestar de todos los actores del sistema educativo.

Por el motivo que esta investigación se sustenta en la teoría humanista, que está enfocada en métodos como el aprendizaje social que facilita al ser humano para su desenvolvimiento en la subsistencia diaria, como también el aprendizaje significativo el cual involucra una experiencia directa de las ideologías y sentimientos también es un impacto en la conducta y la personalidad de la persona por el motivo que los estudiantes cuando se encuentran frente a una adversidad no sabe cómo afrontarla más aun cuando se presentan en la relación con sus compañeros y el resto de la sociedad.

Por lo tanto al referirse a esta teoría que fue de gran importancia para el trabajo por su fundamentación humana y la implicación que tiene con los estudiantes a razón de que puede ser algo muy sutil, pero sustenta grandes implicaciones pedagógicas y sociales que llevadas a la práctica dejaran aprendizajes significativos en aspectos como son el trato y la apreciación de ellos mismos para el mejor desenvolvimiento en las instituciones educativas.

2.3. Glosario de Términos.

Agresividad: es una tendencia a actuar o a responder de forma violenta.

Anorexia: falta o grave carencia de la pulsión alimentaria, sobre todo frecuente en la infancia. No se aplica la pérdida accidental, más o menos breve, del apetito, si no el rechazo persistente del alimento.

Ansiedad: es el estado emocional en el que se experimenta una sensación de angustia y desesperación permanentes, por causas no conocidas a nivel consciente. Puede afectar a personas de todas las edades y sobre todo a aquellas que están sometidas a una tensión familiar o laboral constante, y en aquellas que han arraigado en sus patrones conductuales un sentido de perfeccionismo hacia todo lo que hacen y dicen.

Autorrealización: la autorrealización consiste en desarrollar todo nuestro potencial para convertirnos en todo lo que somos. Es llegar a ser uno mismo en plenitud.

Axioma: expresión de un juicio tan claro y evidente que se admite sin necesidad de demostración.

Benevolencia: buena voluntad, comprensión y simpatía de una persona o grupo hacia otra u otras.

Conducta autodisciplinada: es el control de la propia fuerza de voluntad para cumplir cosas que generalmente se ven como deseables.

Convicción: seguridad que tiene una persona de la verdad o certeza de lo que piensa o siente.

Depresión: es un trastorno de tipo emocional que se muestra como un estado de infelicidad y abatimiento, que puede tratarse de algo situacional o quedar fijado de forma estable y permanente.

Frustración: sentimiento que fluye cuando no consigues alcanzar el objetivo que te has propuesto y por el que has luchado. Se siente ansiedad, rabia, angustia, ira. Sentimientos y pensamientos autodestructivos para el sujeto.

Homofobia: es la aversión, odio, miedo, prejuicio o discriminación contra hombres o mujeres homosexuales. De todas formas, el uso habitual del término incluye a las demás personas que integran la diversidad sexual, como los bisexuales y los transexuales, e incluso a aquellos individuos que mantienen hábitos o actitudes que suelen ser asociados al otro sexo, como los metrosexuales.

Hostigamiento: acoso, molestia constante a una persona para lograr un fin.

Hostil: es un adjetivo calificativo que sirve para señalar cuando una persona, una situación o un fenómeno es agresivo o desagradable.

Paradigma: es el resultado de los usos, y costumbres, de creencias establecidas de verdades a medias; un paradigma es ley, hasta que es desbancado por otro nuevo.

Pedagogía: la pedagogía estudia a la educación como fenómeno complejo y multirreferencial, lo que indica que existen conocimientos provenientes de otras ciencias y disciplinas que le pueden ayudar a comprender lo que es la educación; ejemplos de ello son la historia, la sociología, la psicología y la política, entre otras.

Percepción: es la acción y la consecuencia de percibir es decir, de tener la capacidad para recibir mediante los sentidos las imágenes, impresiones o sensaciones externas, o comprender y conocer algo.

Trastorno: alteración del funcionamiento del organismo o del equilibrio mental de una persona.

2.4. Interrogantes de Investigación.

1. ¿Cuál es la importancia de la socialización de una Guía para Prevenir la influencia de la violencia estudiantil en la autoestima de los jóvenes?
2. ¿Cómo incide la violencia estudiantil en los jóvenes de entre 14 y 15 años de la Unidad Educativa Fátima?
3. ¿Cuál es la influencia que tiene la violencia estudiantil con el nivel de autoestima?
4. ¿Cuáles son las estrategias científicas para estructurar el marco teórico y sistematizar los contenidos de la misma?
5. ¿Cuál sería la utilidad de una Guía de Intervención para Prevenir la influencia de la violencia estudiantil en la autoestima de los jóvenes?

2.5. Matriz Categorial

Tabla N° 1 Matriz categorial

CONCEPTO	CATEGORÍAS	DIMENSIONES	INDICADORES
<p>La acción u omisión intencionadamente dañina ejercida entre miembros de la comunidad educativa y que se produce dentro de los espacios físicos que le son propios a las instalaciones escolares, bien en otros espacios directamente relacionados con lo escolar (alrededores de la escuela o lugares donde se desarrollan actividades extra-escolares).</p>	<p>VIOLENCIA ESCOLAR</p>	<p>TIPOS DE VIOLENCIA</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ BLOQUEO SOCIAL ➤ HOSTIGAMIENTO ➤ MANIPULACIÓN SOCIAL ➤ COACCIÓN ➤ EXCLUSIÓN SOCIAL ➤ INTIMIDACIÓN ➤ AGRESIONES ➤ AMENAZA A LA INTEGRIDAD
		<p>TIPOS DE ABUSO</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ FÍSICO ➤ VERBAL ➤ EMOCIONAL ➤ SEXUAL ➤ FRATERNAL ➤ CYBERBULLYING
		<p>FACTORES</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ RAZONES DE TIPO PSICOLÓGICO ➤ RAZONES DE TIPO ESCOLARES ➤ BULLYING
<p>La autoestima es un conjunto de percepciones, pensamientos, evaluaciones, sentimientos y tendencias de comportamiento dirigidas hacia nosotros mismos, hacia nuestra manera de ser y de comportarnos, y hacia los rasgos de nuestro cuerpo y nuestro carácter.</p>	<p>AUTOESTIMA</p>	<p>ENFOQUE</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ PUNTO DE VISTA ENERGÉTICO ➤ PUNTO DE VISTA PSICOLÓGICO
		<p>ELEMENTOS</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ AUTOCONOCIMIENTO ➤ AUTO VALORACIÓN ➤ AUTO ACEPTACIÓN ➤ AUTO CONCEPTO
		<p>NIVELES</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ TÉRMINO MEDIO DE AUTOESTIMA ➤ AUTOESTIMA ALTO ➤ BAJA AUTOESTIMA

CAPÍTULO III

3. METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

3.1. Tipo de Investigación

3.1.1. Cualitativa

El trabajo de investigación es del tipo cualitativo por el motivo que recoge toda la información para luego poder interpretarla y analizarla de acuerdo a la realidad del contexto educativo.

3.1.2. Cuantitativa

El trabajo de investigación es del tipo cuantitativo por la razón que la información es ponderada a efectos de su tratamiento estadístico.

3.1.3. De campo

Debido a que se trata de investigar la situación lo más real posible, se realizó la investigación en el medio del problema.

3.1.4. Propositiva

Esta investigación es propositiva ya que se propone una guía para prevenir solucionar la influencia de la violencia estudiantil en la autoestima de los jóvenes.

3.1.5. Bibliográfica

Es bibliográfica por el motivo que se realizó una cosecha de antecedentes a través de fuentes de investigación como libros, revistas, enciclopedias sobre el tema de investigación.

3.2. Métodos:

3.2.1. Método Inductivo:

El método inductivo accedió un análisis sistemático, coherente y lógico de la esencia de indagación, tomando como referencia los antecedentes auténticos. La finalidad de este método fue alcanzar las conclusiones que consigan ser aprovechadas en situaciones equivalentes a las observadas.

3.2.2. Método Deductivo:

Este método nos proporcionó la observación del tema central hacia sus segmentos constitutivas, de esta forma dividir la temática desglosando los respectivos capítulos, subcapítulos, temas y subtemas que nos accedieron alcanzar al argumento central del objeto de investigación.

3.2.3. Método Analítico:

La función de este método fue desencadenar el proceso de conocimiento con la identificación de cada una de las partes que caracterizan una realidad, permitiendo establecer las relaciones causa efecto entre los elementos que componen el objeto de investigación.

El conocimiento del contexto se puede conseguir a partir de la personalización de los fragmentos que acceden el todo (análisis), o como consecuencia de ir desarrollando el conocimiento de la realidad, iniciando con los elementos más simples y factibles de conocer para ascender progresivamente a la comprensión más compleja.

3.3. Técnicas e Instrumentos

3.3.1. Encuesta:

Constituye el origen fundamental de investigación y presenta las siguientes mejoras para la delineación y perfeccionamiento. Alcanzando:

- a) Conseguir información de primera mano de manera ágil, puntual y barata.
- b) Conseguir información de los estudiantes.
- c) Facilita estandarizar los antecedentes, lo que consintieron su procedimiento informático y el análisis estadístico.

3.4. Población.

123 estudiantes de entre 14 y 15 años y 12 docentes.

Tabla N° 2 Población

CURSOS	#
10mo año de educación básica "A"	35
10mo año de educación básica "B"	33
1ero de bachillerato técnico en contabilidad	21
1ero BGU ciencias	34
Docentes	12
TOTAL	135

Fuente DECE Unidad Educativa Nuestra Señora De Fátima
Elaborado por: Jonathan Esparza

3.5. Muestra:

La investigación se realizó con todos los estudiantes de entre 14 y 15 años y los docentes de dichos estudiantes de la Unidad Educativa Nuestra Señora Del Fátima.

CAPÍTULO IV

4. TABULACIÓN E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

4.1. Tabulación e Interpretación de Resultados de Estudiantes

1.- ¿Considera que la violencia es un factor que deteriora la autoestima de los estudiantes?

Tabla N° 3 La violencia es un factor que deteriora la autoestima

ESCALA CUALITATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
MUY DE ACUERDO	82	66.42
ALGO DE ACUERDO	21	17.01
ALGO EN DESACUERDO	10	8.1
MUY EN DESACUERDO	10	8.1
TOTAL	123	100

Fuente: Encuestas realizadas a estudiantes de entre 14 y 15 años de la Unidad Educativa "Nuestra Señora De Fátima"

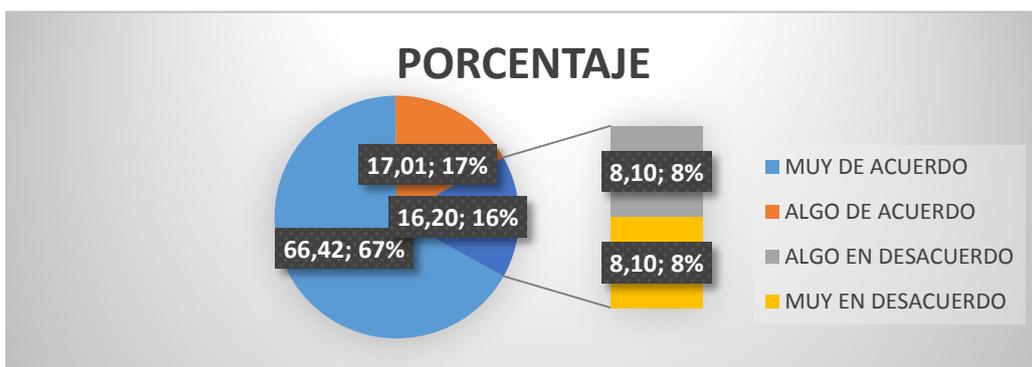


Gráfico N° 2 La violencia es un factor que deteriora la autoestima

Elaborado por: Jonathan Esparza

La mayoría de los estudiantes encuestados, están muy de acuerdo en que la violencia es un factor que deteriora la autoestima, por el motivo

que factiblemente han sido víctimas o han presenciado alguna agresión lo que podría provocar la destrucción del autoestima.

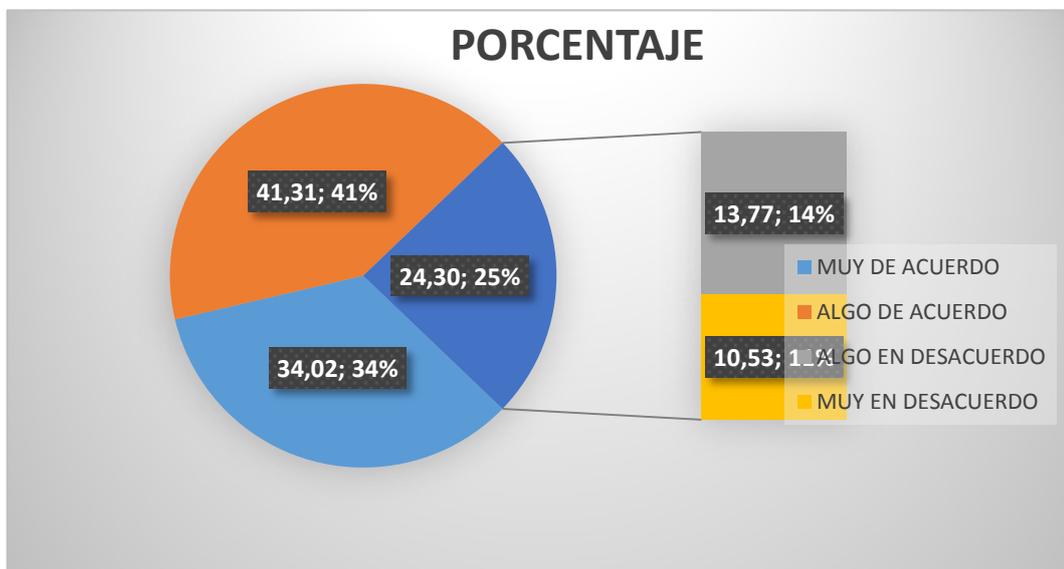
2.- ¿Piensa que la violencia ha deteriorado su vida estudiantil?

Tabla N° 4 Deterioro de la vida estudiantil

ESCALA CUALITATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
MUY DE ACUERDO	42	34,02
ALGO DE ACUERDO	51	41,31
ALGO EN DESACUERDO	17	13,77
MUY EN DESACUERDO	13	10,53
TOTAL	123	100

Fuente: Encuestas realizadas a estudiantes de entre 14 y 15 años de la Unidad Educativa “Nuestra Señora De Fátima”

Gráfico N° 3 Deterioro de la vida estudiantil



Elaborado por: Jonathan Esparza

Un porcentaje significativo de la población encuestada, consideran que la violencia ha deteriorado su vida estudiantil al sentirse afectados de una u otra manera tal vez ocasionando conductas no apropiadas dentro del ámbito estudiantil.

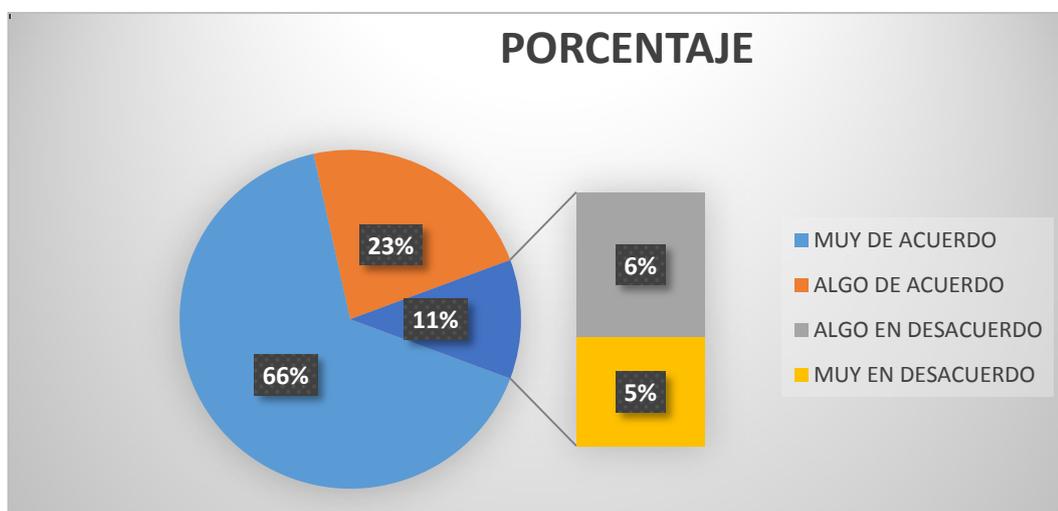
3.- ¿Considera que la violencia es un acto innecesario dentro del ámbito estudiantil?

Tabla N° 5 La violencia es un acto innecesario dentro del ámbito estudiantil

ESCALA CUALITATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
MUY DE ACUERDO	81	65,61
ALGO DE ACUERDO	28	22,68
ALGO EN DESACUERDO	8	6,48
MUY EN DESACUERDO	6	4,86
TOTAL	123	100

Fuente: Encuestas realizadas a estudiantes de entre 14 y 15 años de la Unidad Educativa "Nuestra Señora De Fátima"

Gráfico N° 4 La violencia es un acto innecesario dentro del ámbito estudiantil



Elaborado por: Jonathan Esparza

La mayoría de la población encuestada está, muy de acuerdo en que la violencia es un acto innecesario dentro del ámbito estudiantil por el motivo que concientizar a los involucrados posiblemente ocasione un cambio a favor de la comunidad educativa.

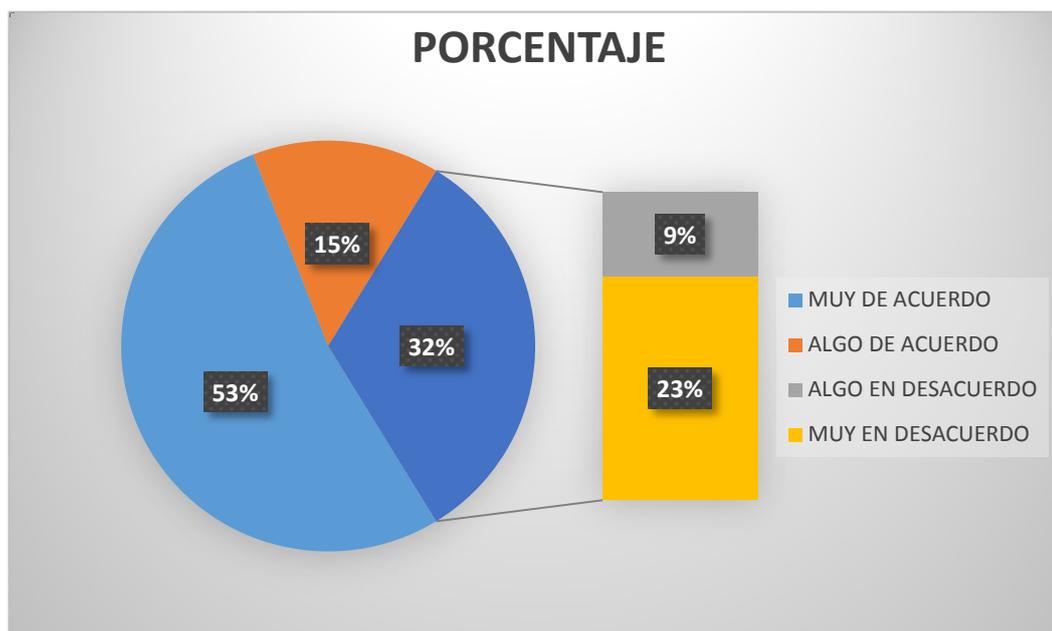
4.- ¿Cree usted que ha sido o es víctima de violencia estudiantil?

Tabla N° 6 Ha sido o es víctima de violencia estudiantil

ESCALA CUALITATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
MUY DE ACUERDO	65	52,65
ALGO DE ACUERDO	18	14,58
ALGO EN DESACUERDO	11	8,91
MUY EN DESACUERDO	29	23,49
TOTAL	123	100

Fuente: Encuestas realizadas a estudiantes de entre 14 y 15 años de la Unidad Educativa "Nuestra Señora De Fátima"

Gráfico N° 5 Ha sido o es víctima de violencia estudiantil



Elaborado por: Jonathan Esparza

La mayoría de la población encuestada ha sido o es víctima de violencia estudiantil, por este motivo se realizó una intervención en esta problemática y de este manera erradicar o amenorar este mal y el ambiente estudiantil sea más propicio para aprender.

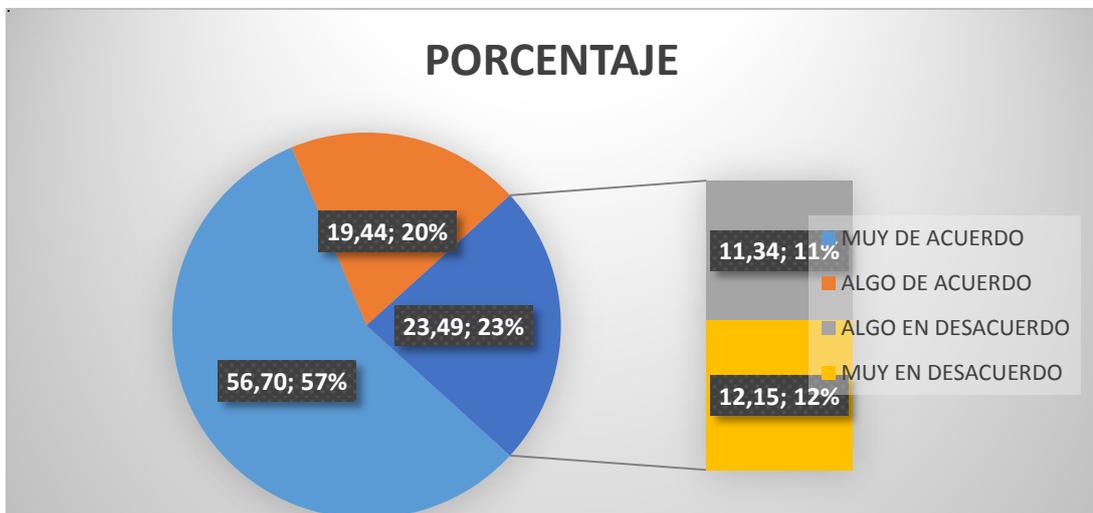
5.- ¿Piensa que es necesario resolver los conflictos sin recurrir a la violencia?

Tabla N° 7 Es necesario resolver los conflictos sin recurrir a la violencia

ESCALA CUALITATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
MUY DE ACUERDO	70	56,7
ALGO DE ACUERDO	24	19,44
ALGO EN DESACUERDO	14	11,34
MUY EN DESACUERDO	15	12,15
TOTAL	123	100

Fuente: Encuestas realizadas a estudiantes de entre 14 y 15 años de la Unidad Educativa "Nuestra Señora De Fátima"

Gráfico N° 6 Es necesario resolver los conflictos sin recurrir a la violencia ha sido o es víctima de violencia estudiantil



Elaborado por: Jonathan Esparza

La mayoría de la población encuestada piensa que es necesario resolver los conflictos sin recurrir a la violencia, utilizando estrategias de afrontamiento y mediación logrando posiblemente resolver los conflictos sin recurrir a la violencia.

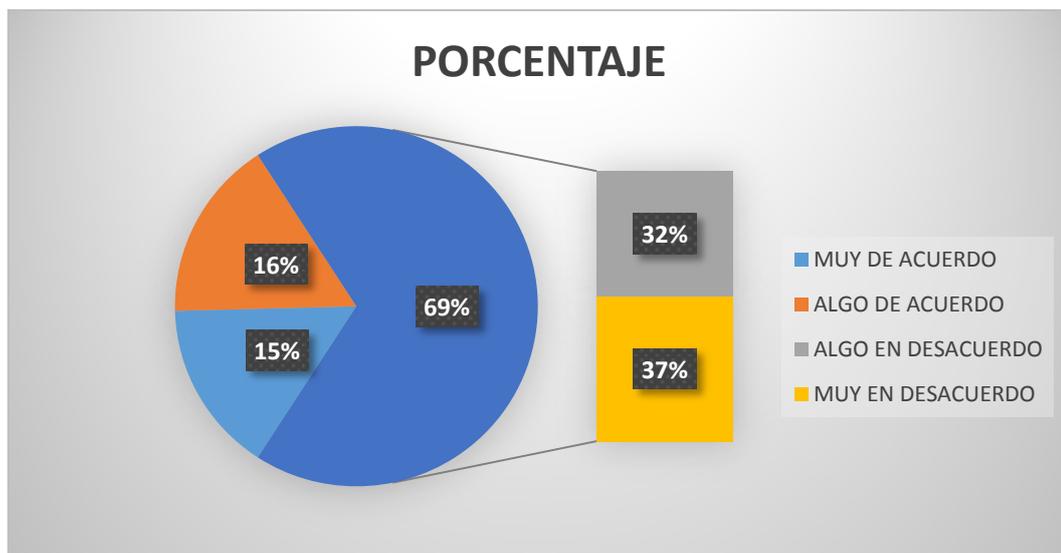
6.- ¿Cree usted que ha sido agresor de cualquier tipo?

Tabla N° 8 Ha sido agresor

ESCALA CUALITATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
MUY DE ACUERDO	19	15,39
ALGO DE ACUERDO	20	16,2
ALGO EN DESACUERDO	39	31,59
MUY EN DESACUERDO	45	36,45
TOTAL	123	100

Fuente: Encuestas realizadas a estudiantes de entre 14 y 15 años de la Unidad Educativa "Nuestra Señora De Fátima"

Gráfico N° 7 Ha sido agresor



Elaborado por: Jonathan Esparza

La mayoría de los estudiantes han sido agresores aunque sea una vez o se consideran agresores es por este motivo que se debería trabajar en medidas para concientizar a los estudiantes sobre los perjuicios que ocasionan sus conductas violentas.

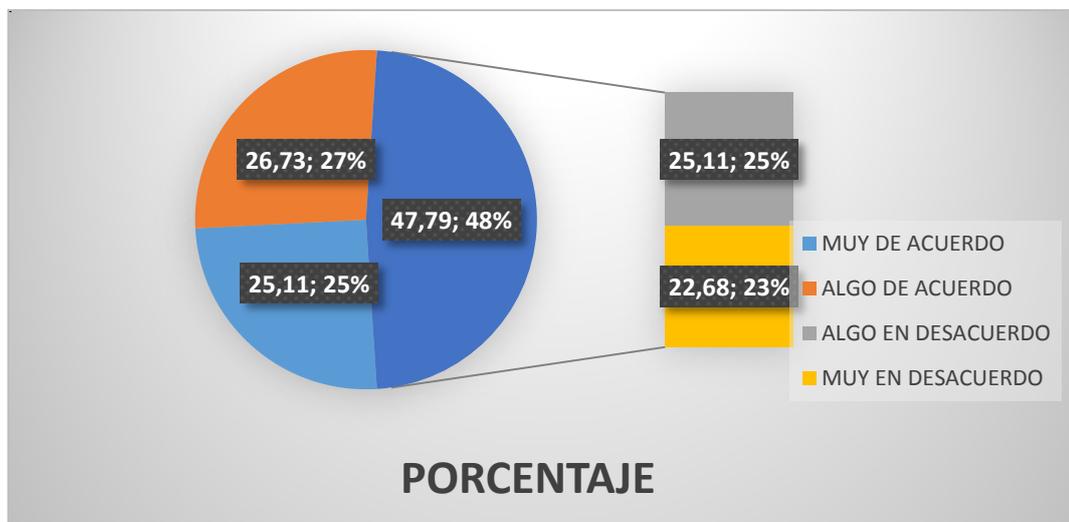
7.- ¿Cree usted que la violencia es algo inevitable?

Tabla N° 9 La violencia es algo inevitable

ESCALA CUALITATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
MUY DE ACUERDO	31	25,11
ALGO DE ACUERDO	33	26,73
ALGO EN DESACUERDO	31	25,11
MUY EN DESACUERDO	28	22,68
TOTAL	123	100

Fuente: Encuestas realizadas a estudiantes de entre 14 y 15 años de la Unidad Educativa "Nuestra Señora De Fátima"

Gráfico N° 8 La violencia es algo inevitable



Elaborado por: Jonathan Esparza

No existe un punto de vista concreto dentro de la población encuestada por el motivo que se presenta en momentos de vulnerabilidad y esto probablemente se refleje en estudiantes con baja autoestima.

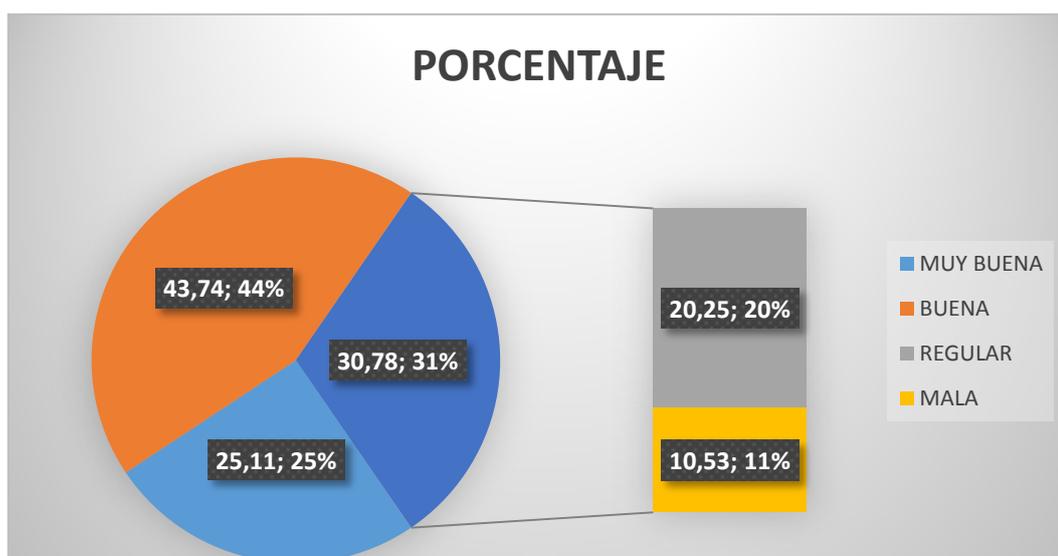
8.- ¿Considera que la disciplina que imponen los profesores es?

Tabla N° 10 La disciplina que imponen los profesores es

ESCALA CUALITATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
MUY BUENA	31	25,11
BUENA	54	43,74
REGULAR	25	20,25
MALA	13	10,53
TOTAL	123	100

Fuente: Encuestas realizadas a estudiantes de entre 14 y 15 años de la Unidad Educativa "Nuestra Señora De Fátima"

Gráfico N° 9 La disciplina que imponen los profesores es



Elaborado por: Jonathan Esparza

Un porcentaje significativo de la población encuestada, considera que la disciplina que imponen los profesores es buena, pero este porcentaje creíblemente se puede mejorar motivo por el cual es imprescindible impartir programas de sensibilización sobre la prevención de la violencia estudiantil.

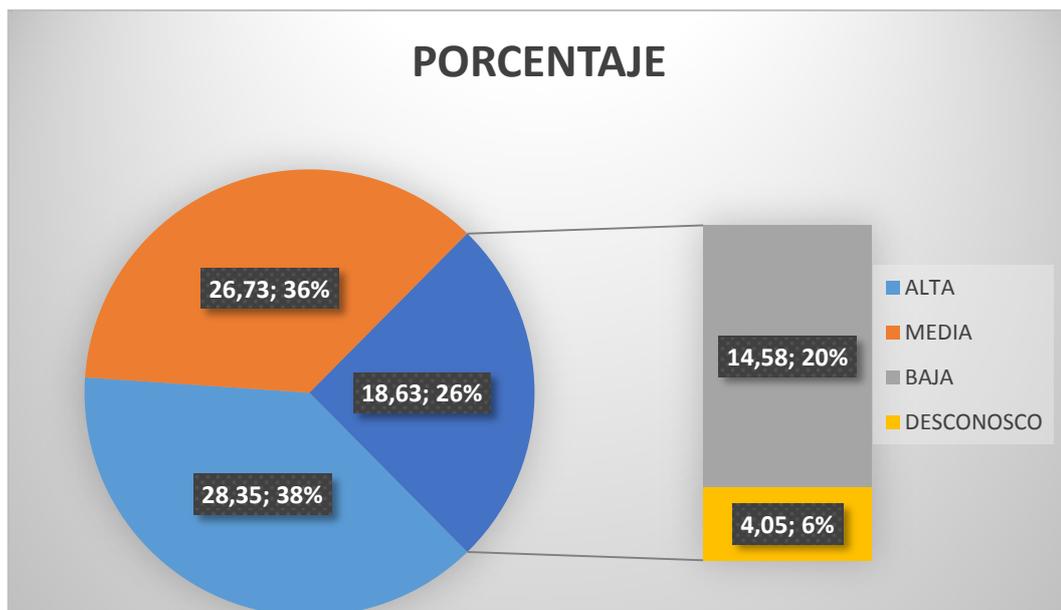
9.- ¿Me considero una persona con autoestima?

Tabla N° 11 Autoestima

ESCALA CUALITATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
ALTA	35	28,35
MEDIA	33	26,73
BAJA	18	14,58
DESCONOSCO	5	4,05
TOTAL	123	100

Fuente: Encuestas realizadas a estudiantes de entre 14 y 15 años de la Unidad Educativa "Nuestra Señora De Fátima"

Gráfico N° 10 Autoestima



Elaborado por: Jonathan Esparza

La mayoría de los estudiantes encuestados tienen una autoestima alta pero existe un porcentaje considerable entre media y baja que no tienen un sentimiento de aceptación y aprecio hacia uno mismo por lo que probablemente son víctimas de violencia escolar.

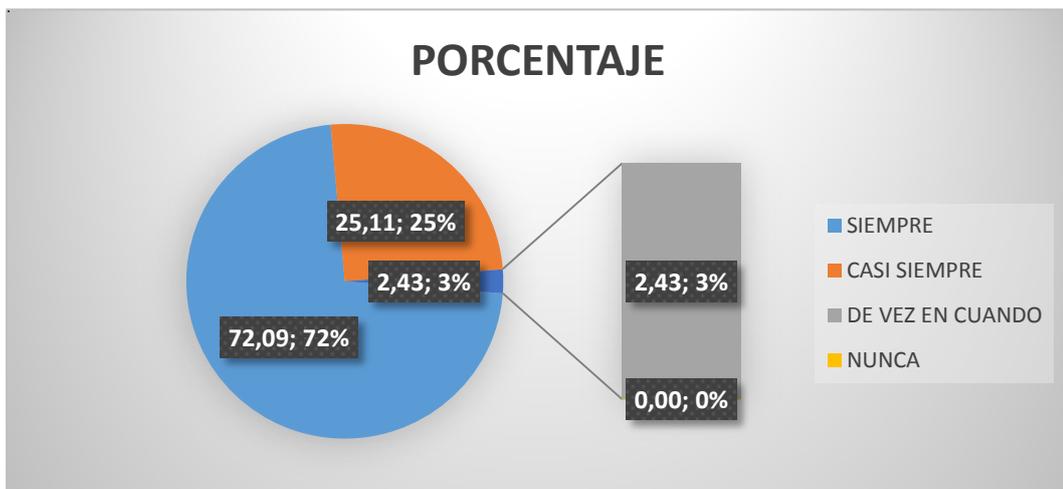
10.- ¿Piensa que la autoestima alta es importante para desarrollar un equilibrio emocional y alcanzar la felicidad?

Tabla N° 12 La autoestima alta es importante para desarrollar un equilibrio emocional y alcanzar la felicidad

ESCALA CUALITATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SIEMPRE	89	72,09
CASI SIEMPRE	31	25,11
DE VEZ EN CUANDO	3	2,43
NUNCA	0	0
TOTAL	123	100

Fuente: Encuestas realizadas a estudiantes de entre 14 y 15 años de la Unidad Educativa “Nuestra Señora De Fátima”

Gráfico N° 11 La autoestima alta es importante para desarrollar un equilibrio emocional y alcanzar la felicidad



Elaborado por: Jonathan Esparza

La gran mayoría de estudiantes encuestados piensan que es importante para desarrollar un equilibrio emocional y alcanzar la felicidad tener una autoestima alta, lo que equivale a sentirse confiadamente apto para la vida, por el motivo que son herramientas imprescindibles para potencializar nuestras cualidades personales.

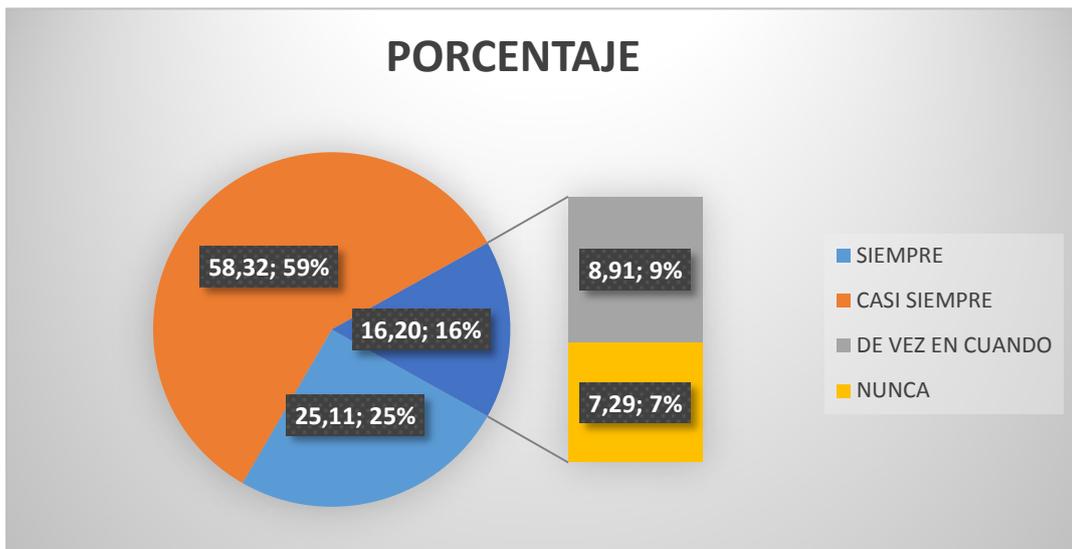
11.- ¿Considero que los alumnos que tienen alta su autoestima se hallan en mejor disposición para aprender?

Tabla N° 13 Los alumnos que tienen alta su autoestima se hallan en mejor disposición para aprender

ESCALA CUALITATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SIEMPRE	31	25,11
CASI SIEMPRE	72	58,32
DE VEZ EN CUANDO	11	8,91
NUNCA	9	7,29
TOTAL	123	100

Fuente: Encuestas realizadas a estudiantes de entre 14 y 15 años de la Unidad Educativa "Nuestra Señora De Fátima"

Gráfico N° 12 Los alumnos que tienen alta su autoestima se hallan en mejor disposición para aprender



Elaborado por: Jonathan Esparza

La predisposición para aprender es en gran medida influenciada por una autoestima alta por lo que tal vez la mayoría de los estudiantes encuestados están de acuerdo en que la autoestima alta les ayudara en sus labores educativas.

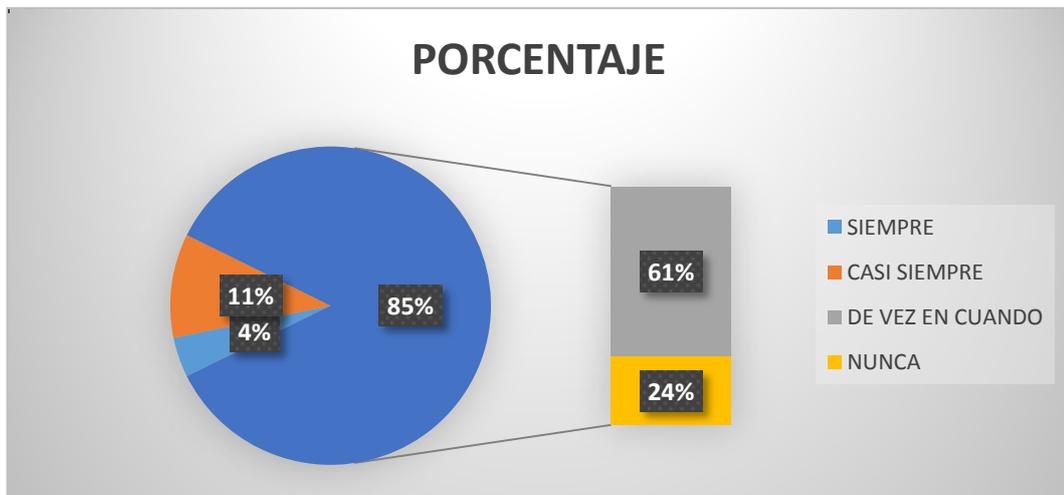
12.- ¿He realizado actividades en contra de mi voluntad para agradar a mis compañeros?

Tabla N° 14 He realizado actividades en contra de mi voluntad para agradar a mis compañeros

ESCALA CUALITATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SIEMPRE	5	4,05
CASI SIEMPRE	13	10,53
DE VEZ EN CUANDO	75	60,75
NUNCA	30	24,3
TOTAL	123	100

Fuente: Encuestas realizadas a estudiantes de entre 14 y 15 años de la Unidad Educativa “Nuestra Señora De Fátima”

Gráfico N° 13 He realizado actividades en contra de mi voluntad para agradar a mis compañeros



Elaborado por: Jonathan Esparza

La mayoría de los estudiantes encuestados han realizado actividades en contra de su voluntad, probablemente sometidos a una presión de grupo con la finalidad de agradar a sus compañeros o formar parte del grupo.

13.- ¿Siento que soy intimidado por algún estudiante o profesor?

Tabla N° 15 Soy intimidado por algún estudiante o profesor

ESCALA CUALITATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SIEMPRE	6	4,86
CASI SIEMPRE	11	8,91
DE VEZ EN CUANDO	58	46,99
NUNCA	48	38,88
TOTAL	123	100

Fuente: Encuestas realizadas a estudiantes de entre 14 y 15 años de la Unidad Educativa "Nuestra Señora De Fátima"

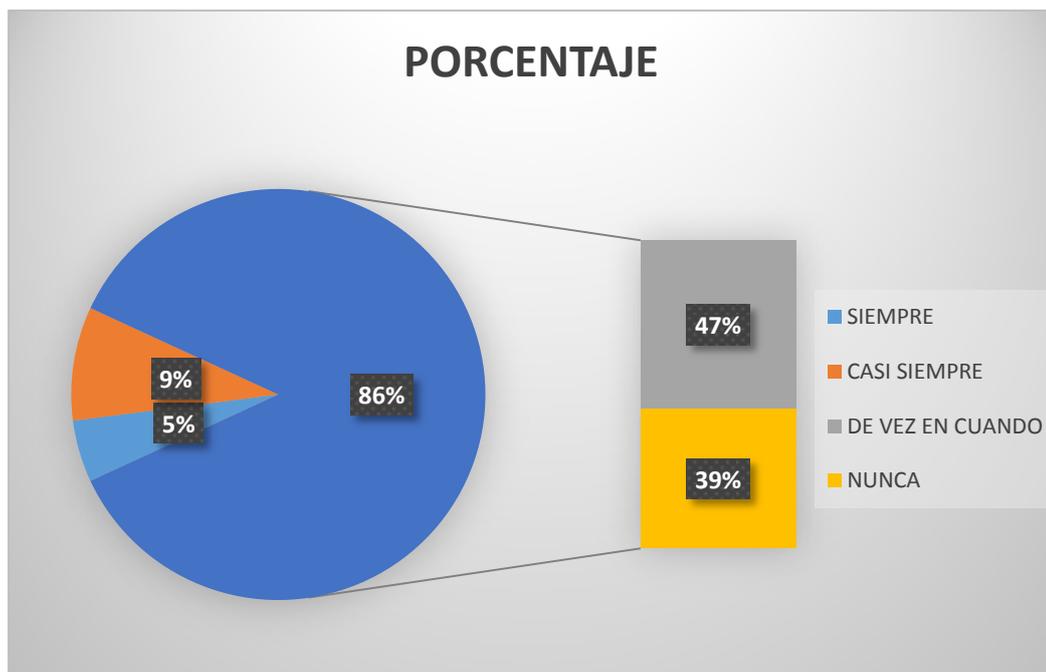


Gráfico N° 14 Soy intimidado por algún estudiante o profesor

Elaborado por: Jonathan Esparza

Un porcentaje considerable de la población encuestada se siente cohibida probablemente por la existencia de un compañero o profesor que consigue intimidarlo y no deja que se desenvuelva libremente en el ámbito educativo.

14.- ¿Cuándo estoy en presencia de mi agresor me considero vulnerable?

Tabla N° 16 En presencia de mi agresor me considero vulnerable

ESCALA CUALITATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SIEMPRE	5	4,05
CASI SIEMPRE	13	10,53
DE VEZ EN CUANDO	56	45,36
NUNCA	49	39,69
TOTAL	123	100

Fuente: Encuestas realizadas a estudiantes de entre 14 y 15 años de la Unidad Educativa "Nuestra Señora De Fátima"

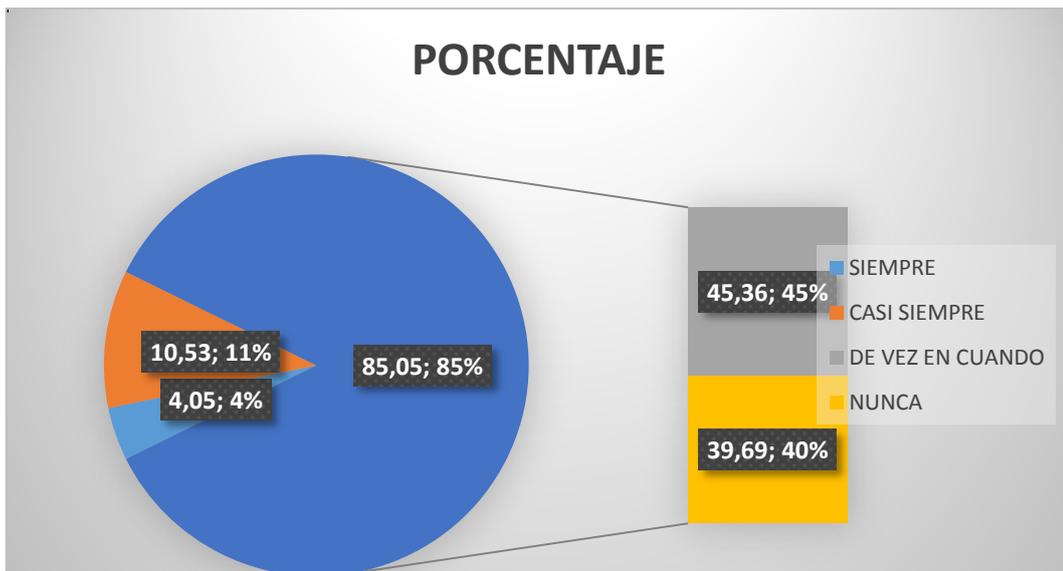


Gráfico N° 15 En presencia de mi agresor me considero vulnerable

Elaborado por: Jonathan Esparza

Los estudiantes encuestados consideran que en algunas ocasiones se sienten vulnerables posiblemente por miedo o baja autoestima lo que podría ocasionar una mayor inseguridad dentro de los afectados.

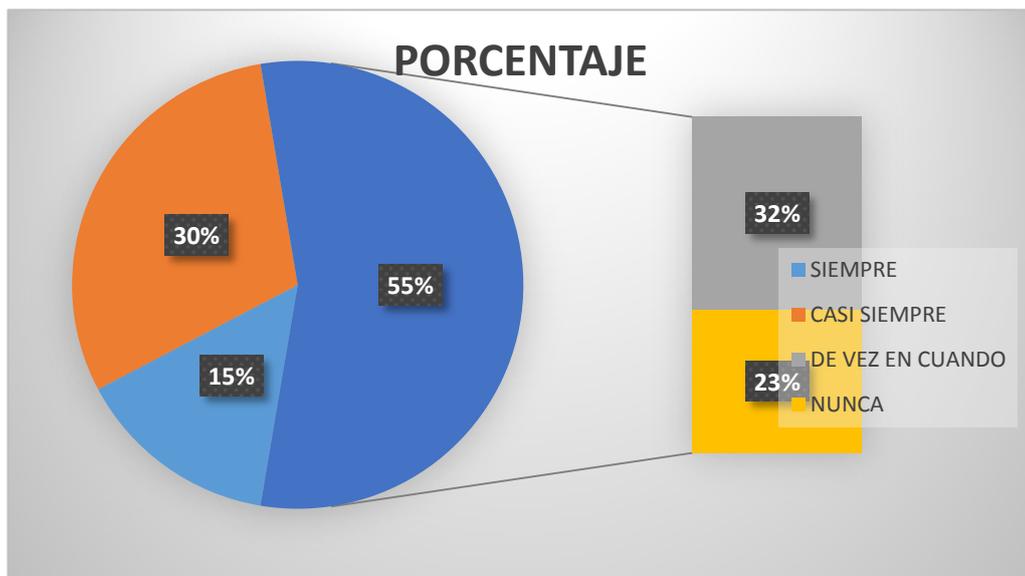
15.- ¿Considero que soy una persona capaz de tolerar a los demás?

Tabla N° 17 Soy una persona capaz de tolerar a los demás

ESCALA CUALITATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SIEMPRE	18	14,58
CASI SIEMPRE	37	29,97
DE VEZ EN CUANDO	39	31,59
NUNCA	29	23,49
TOTAL	123	100

Fuente: Encuestas realizadas a estudiantes de entre 14 y 15 años de la Unidad Educativa "Nuestra Señora De Fátima"

Gráfico N° 16 Soy una persona capaz de tolerar a los demás



Un pequeño grupo de los estudiantes encuestados consideran que no toleran a los demás por el motivo que tal vez sean agresores con quienes se debería realizar un proceso de sensibilización para así mejorar el trato con los demás.

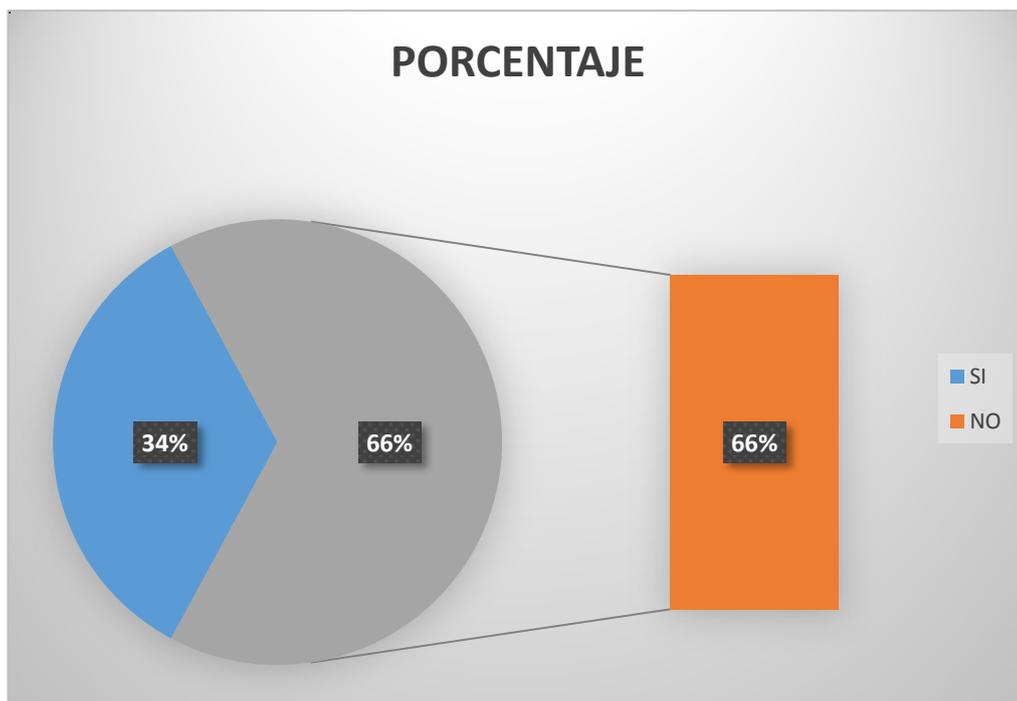
16.- ¿Existe un manual con estrategias para afrontar la violencia estudiantil?

Tabla N° 18 Manual con estrategias para afrontar la violencia estudiantil

ESCALA CUALITATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	42	34,22
NO	81	65,61
TOTAL	123	100

Fuente: Encuestas realizadas a estudiantes de entre 14 y 15 años de la Unidad Educativa "Nuestra Señora De Fátima"

Gráfico N° 17 Manual con estrategias para afrontar la violencia estudiantil



estudiantil

Elaborado por: Jonathan Esparza

La mayoría de los estudiantes encuestados no conocen la existencia de un manual con estrategias para afrontar la violencia estudiantil por lo que probablemente requieran instrumentos, estrategias o guías para mediar con esta problemática.

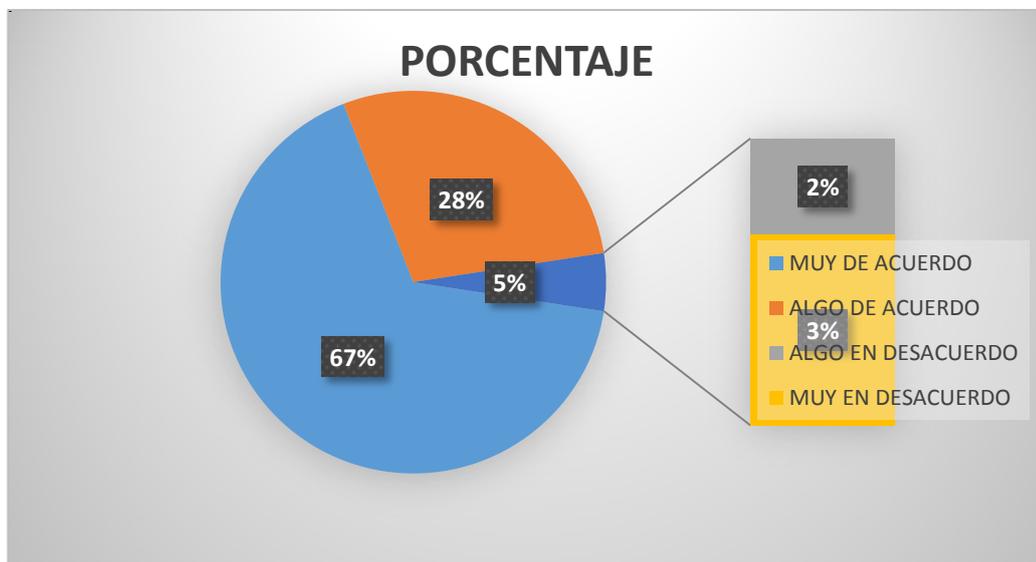
17.- ¿Estoy dispuesto a ser parte de talleres para prevenir la violencia estudiantil y las consecuencias que este deja sobre nuestra autoestima?

Tabla N° 19 Talleres para prevenir la violencia estudiantil y las consecuencias que este deja sobre nuestra autoestima

ESCALA CUALITATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
MUY DE ACUERDO	88	66,42
ALGO DE ACUERDO	35	28,35
ALGO EN DESACUERDO	2	1,62
MUY EN DESACUERDO	4	3,24
TOTAL	123	100

Fuente: Encuestas realizadas a estudiantes de entre 14 y 15 años de la Unidad Educativa "Nuestra Señora De Fátima"

Gráfico N° 18 Talleres para prevenir la violencia estudiantil y las consecuencias que este deja sobre nuestra autoestima



consecuencias que este deja sobre nuestra autoestima

Elaborado por: Jonathan Esparza

Los estudiantes encuestados están muy de acuerdo en ser parte de talleres para prevenir la violencia estudiantil y las consecuencias que

este deja sobre nuestra autoestima porque están conscientes de la importancia que dejaría en su vida estudiantil.

4.2. Tabulación e Interpretación de Resultados de los Docentes

1.- ¿Considera que la violencia es un factor que deteriora la autoestima de sus estudiantes?

Tabla N° 20 La violencia es un factor que deteriora la autoestima

ESCALA CUALITATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
MUY DE ACUERDO	11	91,63
ALGO DE ACUERDO	1	8,33
ALGO EN DESACUERDO	0	0
MUY EN DESACUERDO	0	0
TOTAL	12	100

Fuente: Encuestas realizadas a estudiantes de entre 14 y 15 años de la Unidad Educativa "Nuestra Señora De Fátima"

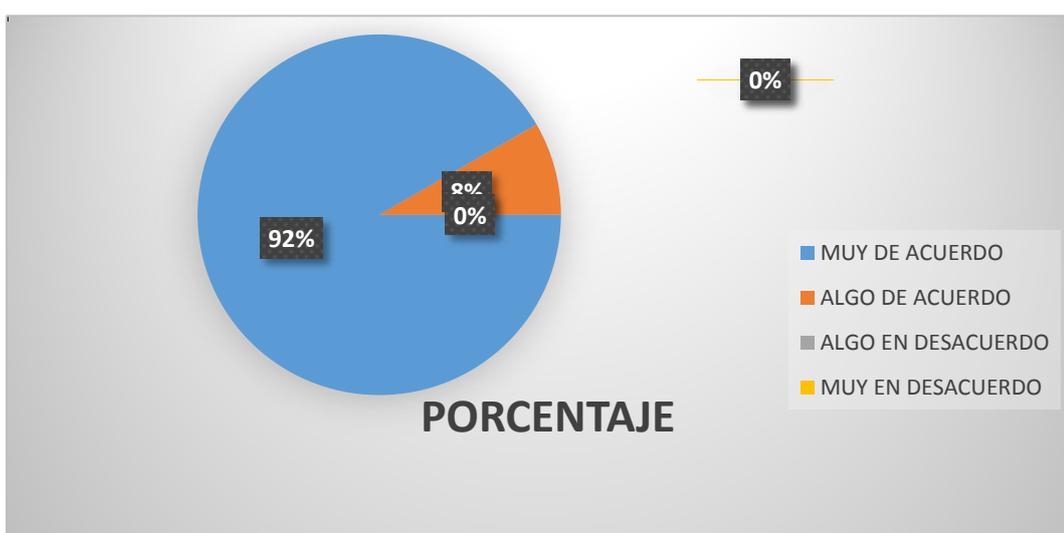


Gráfico N° 19 La violencia es un factor que deteriora la autoestima

Elaborado por: Jonathan Esparza

La mayoría de los docentes encuestados, están muy de acuerdo en que la violencia es un factor que deteriora la autoestima, por lo que probablemente han sido víctimas o han presenciado alguna agresión que pudo provocar la destrucción de la autoestima de otra persona.

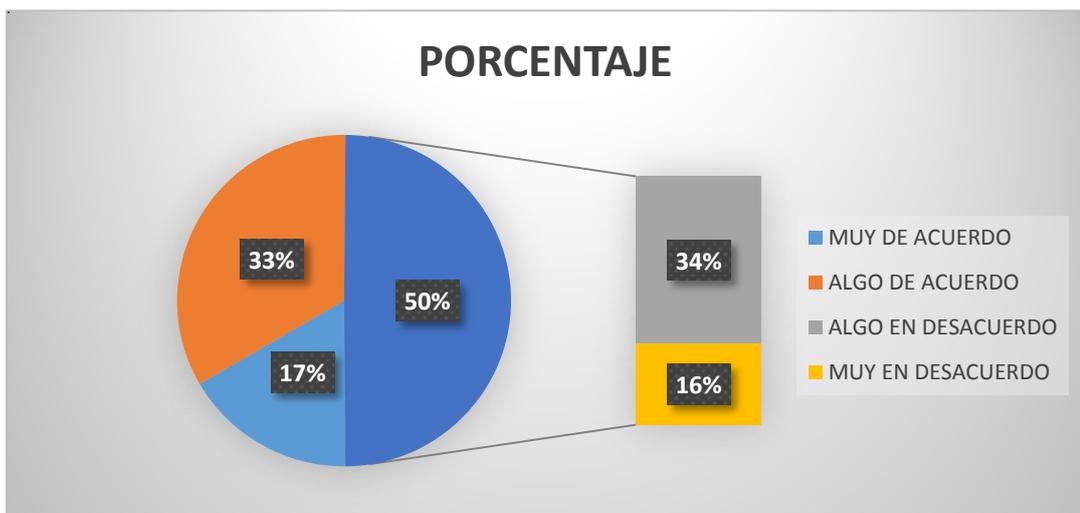
2.- ¿Piensa que la violencia ha deteriorado la vida de sus estudiantes?

Tabla N° 21 Deterioro de la vida estudiantil

ESCALA CUALITATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
MUY DE ACUERDO	2	16,66
ALGO DE ACUERDO	4	33,34
ALGO EN DESACUERDO	4	33,34
MUY EN DESACUERDO	2	16.66
TOTAL	12	100

Fuente: Encuestas realizadas a estudiantes de entre 14 y 15 años de la Unidad Educativa "Nuestra Señora De Fátima"

Gráfico N° 20 Deterioro de la vida estudiantil



Elaborado por: Jonathan Esparza

Los docentes no tienen un punto de vista específico sobre las consecuencias que trae la violencia a sus estudiantes y lo ven como algo natural y probablemente tienen desconocimiento con las consecuencias que este deja en sus víctimas.

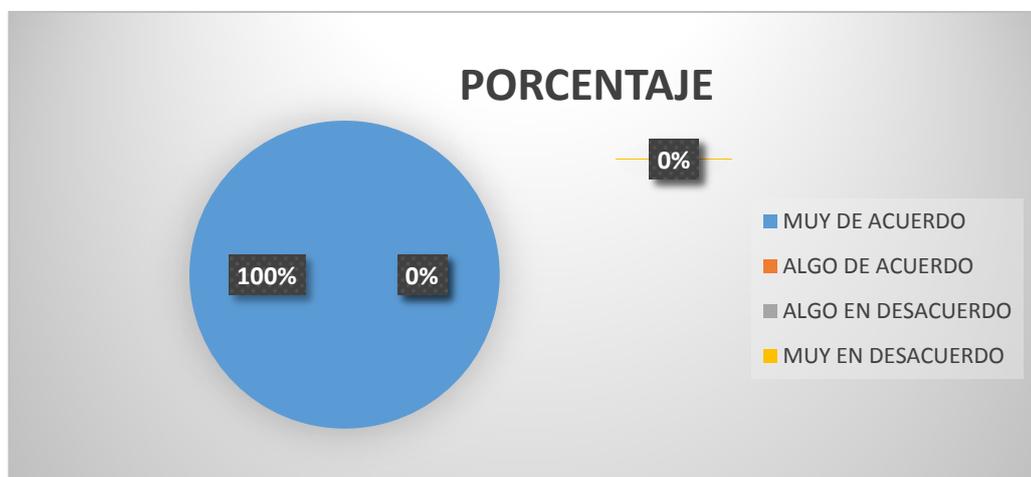
3.- ¿Considera que la violencia es un acto innecesario dentro del ámbito estudiantil?

Tabla N° 22 La violencia es un acto innecesario dentro del ámbito estudiantil

ESCALA CUALITATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
MUY DE ACUERDO	12	100
ALGO DE ACUERDO	0	0
ALGO EN DESACUERDO	0	0
MUY EN DESACUERDO	0	0
TOTAL	12	100

Fuente: Encuestas realizadas a estudiantes de entre 14 y 15 años de la Unidad Educativa “Nuestra Señora De Fátima”

Gráfico N° 21 La violencia es un acto innecesario dentro del ámbito estudiantil



estudiantil

Elaborado por: Jonathan Esparza

La totalidad de la población encuestada está de acuerdo en que la violencia es un acto innecesario dentro del ámbito estudiantil, por el motivo que concientizar a los involucrados posiblemente ocasione un cambio a favor de la comunidad educativa.

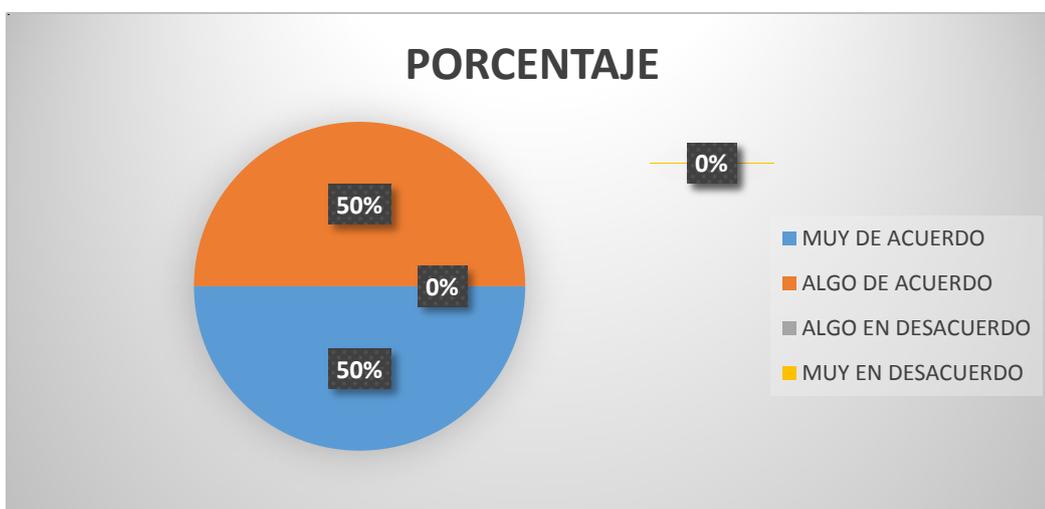
4.- ¿Considera usted, que sus estudiantes han sido o son víctimas de violencia estudiantil?

Tabla N° 23 Ha sido o es víctima de violencia estudiantil

ESCALA CUALITATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
MUY DE ACUERDO	6	50%
ALGO DE ACUERDO	6	50%
ALGO EN DESACUERDO	0	0%
MUY EN DESACUERDO	0	0%
TOTAL	12	100%

Fuente: Encuestas realizadas a estudiantes de entre 14 y 15 años de la Unidad Educativa “Nuestra Señora De Fátima”

Gráfico N° 22 Ha sido o es víctima de violencia estudiantil



Elaborado por: Jonathan Esparza

Los docentes están conscientes que sus estudiantes son víctimas de violencia estudiantil, por este motivo se debe hacer una intervención en esta problemática y de esta manera erradicar o amenorar este mal de tal manera que el ambiente sea propicio para aprender.

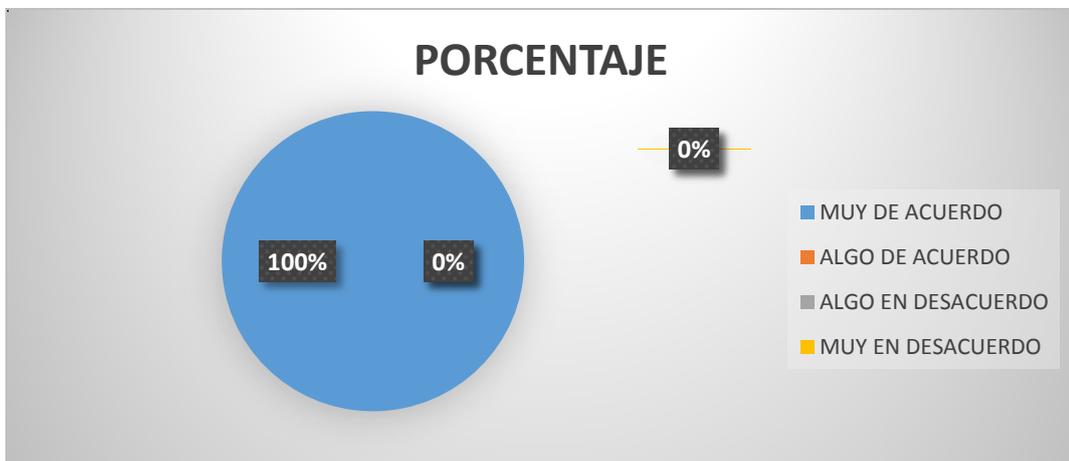
5.- ¿Piensa que es necesario resolver los conflictos sin recurrir a la violencia?

Tabla N° 24 Es necesario resolver los conflictos sin recurrir a la violencia

ESCALA CUALITATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
MUY DE ACUERDO	12	100
ALGO DE ACUERDO	0	0
ALGO EN DESACUERDO	0	0
MUY EN DESACUERDO	0	0
TOTAL	12	100

Fuente: Encuestas realizadas a estudiantes de entre 14 y 15 años de la Unidad Educativa "Nuestra Señora De Fátima"

Gráfico N° 23 Es necesario resolver los conflictos sin recurrir a la violencia ha sido o es víctima de violencia estudiantil



Elaborado por: Jonathan Esparza

Es necesario para combatir la violencia, conseguir cambios que nos permitan superarlos por este motivo la totalidad de los docentes están muy de acuerdo que se tiene que resolver los conflictos sin recurrir a la violencia.

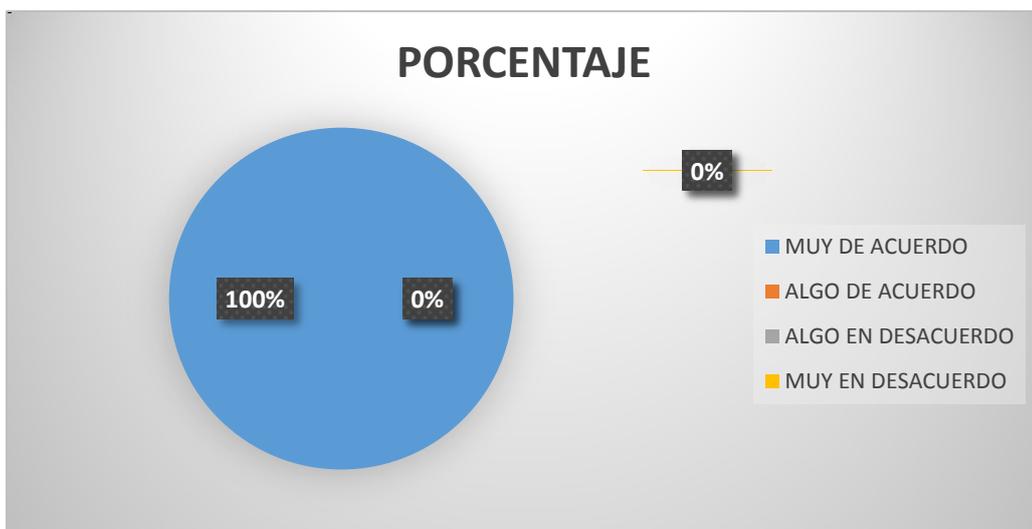
6.- ¿Cree usted que existen agresores entre sus estudiantes?

Tabla N° 25 Existen agresores

ESCALA CUALITATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
MUY DE ACUERDO	12	100%
ALGO DE ACUERDO	0	0
ALGO EN DESACUERDO	0	0
MUY EN DESACUERDO	0	0
TOTAL	12	100

Fuente: Encuestas realizadas a estudiantes de entre 14 y 15 años de la Unidad Educativa "Nuestra Señora De Fátima"

Gráfico N° 24 Ha sido agresor



Elaborado por: Jonathan Esparza

La totalidad de los docentes están conscientes de la presencia de agresores entre sus estudiantes es por este motivo que se debe trabajar en medidas para concientizar a los estudiantes sobre los perjuicios que ocasionan los actos violentos.

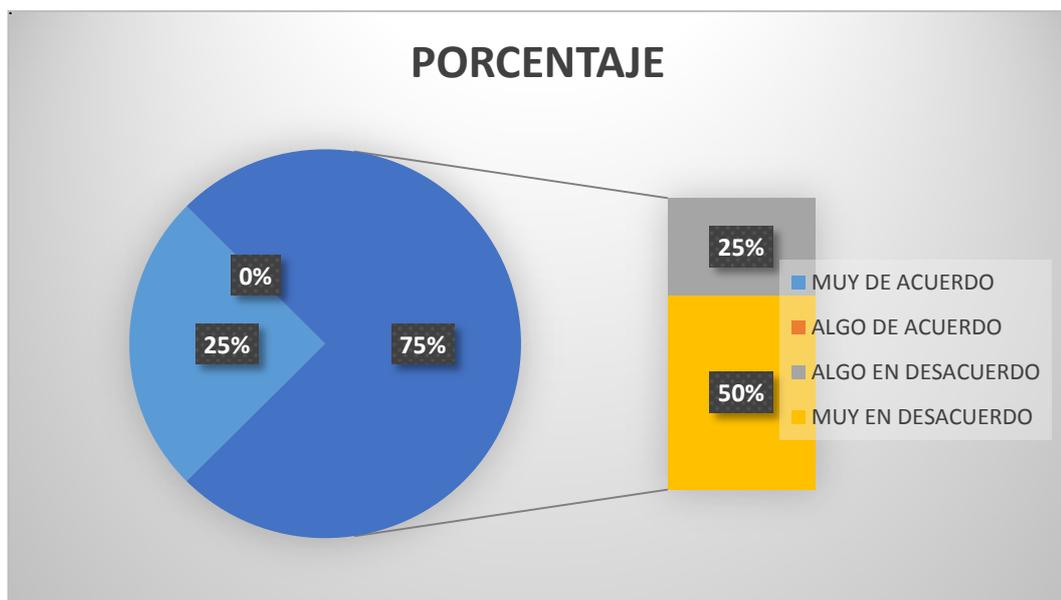
7.- ¿Cree usted que la violencia es algo inevitable?

Tabla N° 26 La violencia es algo inevitable

ESCALA CUALITATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
MUY DE ACUERDO	3	25
ALGO DE ACUERDO	0	0
ALGO EN DESACUERDO	3	25
MUY EN DESACUERDO	6	50
TOTAL	12	100

Fuente: Encuestas realizadas a estudiantes de entre 14 y 15 años de la Unidad Educativa "Nuestra Señora De Fátima"

Gráfico N° 25 La violencia es algo inevitable



Elaborado por: Jonathan Esparza

No existe un punto de vista concreto entre los docentes encuestados por el motivo que se presenta en momentos de vulnerabilidad y esto tal vez se refleje más en estudiantes con baja autoestima.

8.- ¿Considera que la disciplina que impone como profesor es?

Tabla N° 27 La disciplina

ESCALA CUALITATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
MUY BUENA	7	58,31
BUENA	5	41,65
REGULAR	0	0
MALA	0	0
TOTAL	12	100

Fuente: Encuestas realizadas a estudiantes de entre 14 y 15 años de la Unidad Educativa "Nuestra Señora De Fátima"

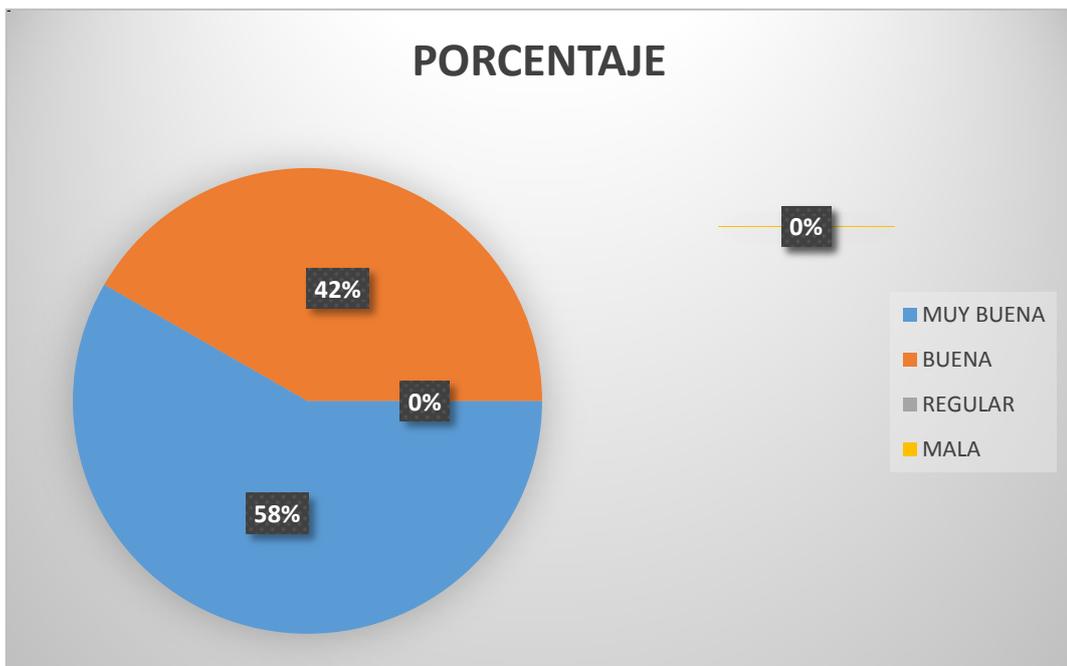


Gráfico N° 26 La disciplina

Elaborado por: Jonathan Esparza

Los docentes manifiestan que la disciplina que imponen es muy buena mientras que los estudiantes dicen que es buena es por este motivo que se debe otorgar a los docentes estrategias para que esta sea de calidad.

9.- ¿La autoestima de sus estudiantes es?

Tabla N° 28 Autoestima

ESCALA CUALITATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
ALTA	5	41,65
MEDIA	7	58,31
BAJA	0	0
DESCONOSCO	0	0
TOTAL	12	100

Fuente: Encuestas realizadas a estudiantes de entre 14 y 15 años de la Unidad Educativa "Nuestra Señora De Fátima"

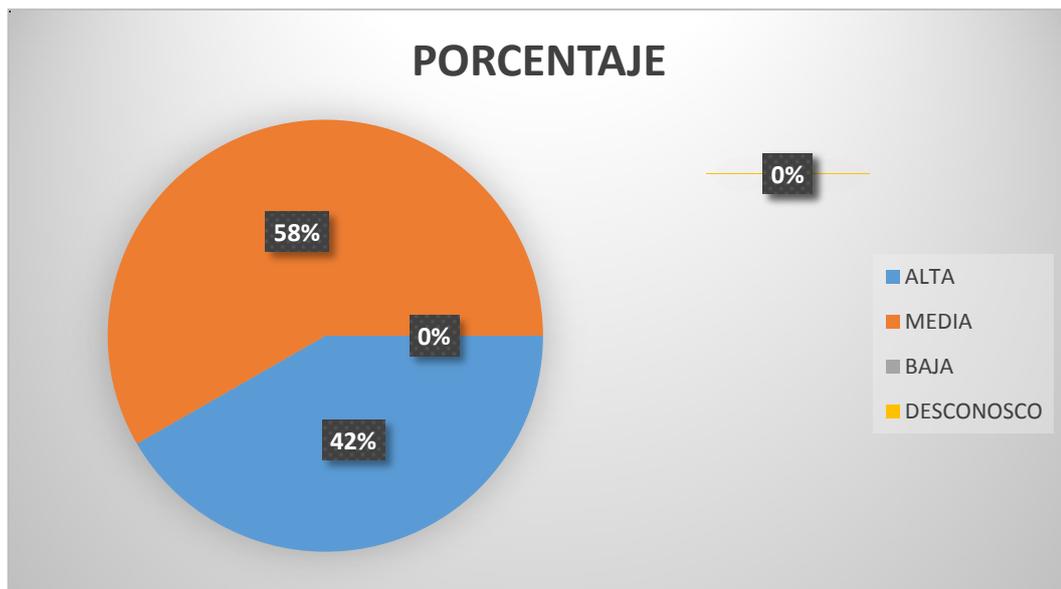


Gráfico N° 27 Autoestima

Elaborado por: Jonathan Esparza

Los docentes consideran que su autoestima esta entre media y alta olvidándose de la existencia de estudiantes con baja autoestima quienes necesitarían mayor apoyo por parte de ellos.

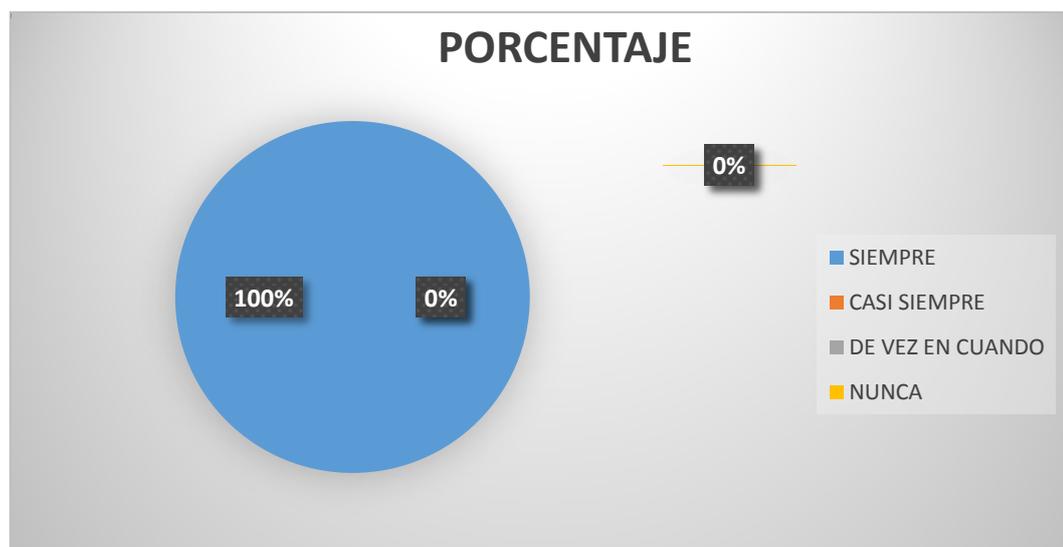
10 ¿Piensa que la autoestima alta es importante para desarrollar un equilibrio emocional y alcázar la felicidad?

Tabla N° 29 La autoestima alta es importante para desarrollar un equilibrio emocional y alcanzar la felicidad

ESCALA CUALITATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SIEMPRE	12	100
CASI SIEMPRE	0	0
DE VEZ EN CUANDO	0	0
NUNCA	0	0
TOTAL	12	100

Fuente: Encuestas realizadas a estudiantes de entre 14 y 15 años de la Unidad Educativa “Nuestra Señora De Fátima”

Gráfico N° 28 La autoestima alta es importante para desarrollar un



equilibrio emocional y alcanzar la felicidad

Elaborado por: Jonathan Esparza

Todos los docentes encuestados piensan que es muy importante desarrollar un equilibrio emocional para alcanzar la felicidad, por el motivo que son herramientas imprescindibles para potencializar nuestras cualidades personales.

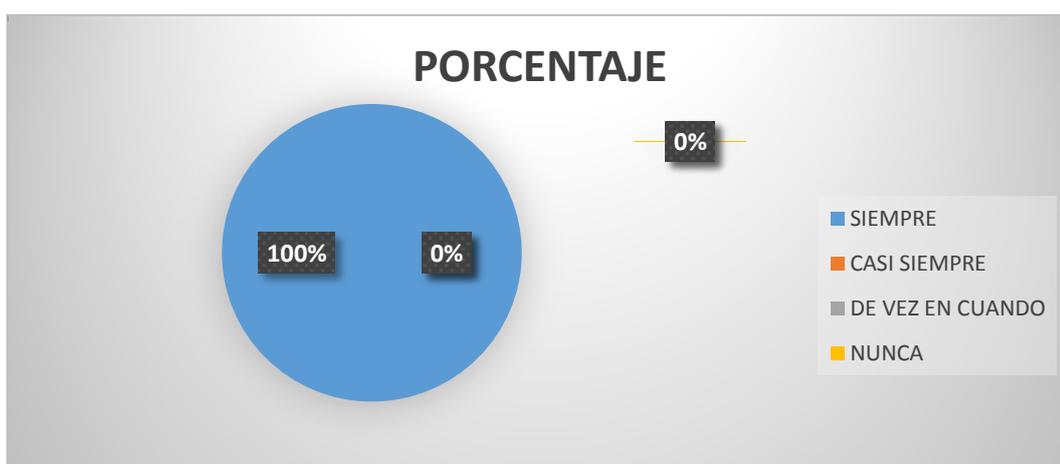
11.- ¿Considero que los profesores que tienen alta su autoestima se hallan en mejor disposición para enseñar?

Tabla N° 30 Los profesores que tienen alta su autoestima se hallan en mejor disposición para enseñar

ESCALA CUALITATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SIEMPRE	12	100
CASI SIEMPRE	0	0
DE VEZ EN CUANDO	0	0
NUNCA	0	0
TOTAL	12	100

Fuente: Encuestas realizadas a estudiantes de entre 14 y 15 años de la Unidad Educativa “Nuestra Señora De Fátima”

Gráfico N° 29 Los profesores que tienen alta su autoestima se hallan en mejor disposición para enseñar



Elaborado por: Jonathan Esparza

La totalidad de los docentes encuestados piensan que al tener una alta autoestima se hallan en mejor disposición para enseñar esto podría ocasionar un ambiente estudiantil más confortable y de esta manera el proceso de aprendizaje será más con llevadero.

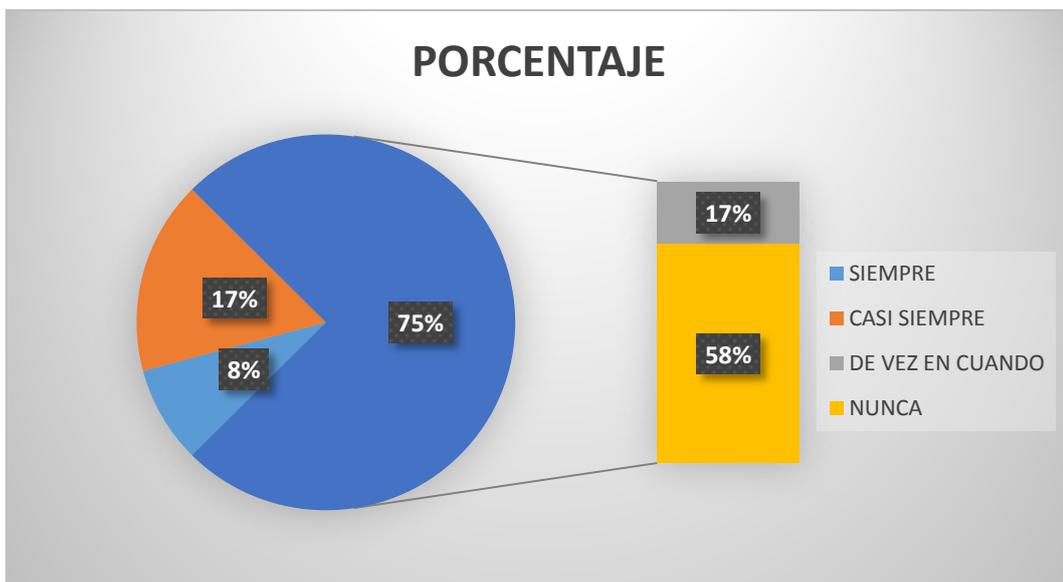
12.- ¿He realizado actividades en contra de mi voluntad para agradar a los estudiantes?

Tabla N° 31 He realizado actividades en contra de mi voluntad para agradar a los estudiantes

ESCALA CUALITATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SIEMPRE	1	8,33
CASI SIEMPRE	2	16,66
DE VEZ EN CUANDO	2	16,66
NUNCA	7	58,31
TOTAL	12	100

Fuente: Encuestas realizadas a estudiantes de entre 14 y 15 años de la Unidad Educativa "Nuestra Señora De Fátima"

Gráfico N° 30 He realizado actividades en contra de mi voluntad para agradar a los estudiantes



Elaborado por: Jonathan Esparza

Un número no muy considerable de docentes encuestados han realizado actividades en contra de su voluntad, probablemente sometidos a una presión de grupo o de sus estudiantes con la finalidad de agradarles sin dejar de lado que la mayoría de los docentes no necesitarían realizar actividades para agradar.

13.- ¿Siento que soy intimidado por algún estudiante o autoridad?

Tabla N° 32 Soy intimidado por algún estudiante o autoridad

ESCALA CUALITATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SIEMPRE	0	0
CASI SIEMPRE	0	0
DE VEZ EN CUANDO	1	8,33
NUNCA	11	91.63
TOTAL	12	12

Fuente: Encuestas realizadas a estudiantes de entre 14 y 15 años de la Unidad Educativa "Nuestra Señora De Fátima"

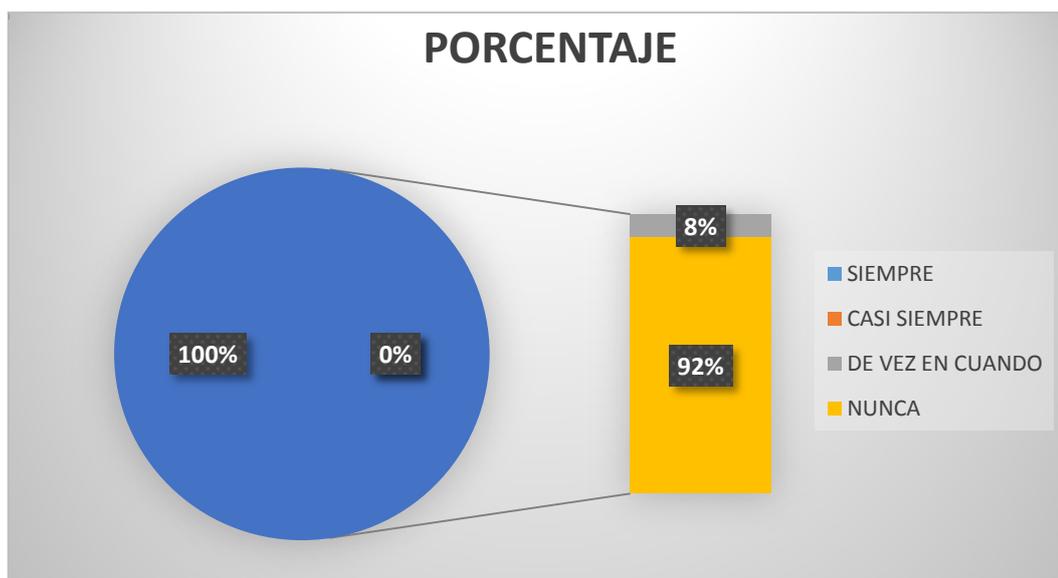


Gráfico N° 31 Soy intimidado por algún estudiante o autoridad

Elaborado por: Jonathan Esparza

La mayoría de los docentes encuestados probablemente tienen una estimación buena de ellos mismos, por el motivo que seguramente la intimidación ante ellos no es un factor relevante en su labor de enseñanza.

14.- ¿Cuándo estoy en presencia de mi agresor me considero vulnerable?

Tabla N° 33 En presencia de mi agresor me considero vulnerable

ESCALA CUALITATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SIEMPRE	0	0
CASI SIEMPRE	0	0
DE VEZ EN CUANDO	1	8,33
NUNCA	11	91.63
TOTAL	12	12

Fuente: Encuestas realizadas a estudiantes de entre 14 y 15 años de la Unidad Educativa "Nuestra Señora De Fátima"

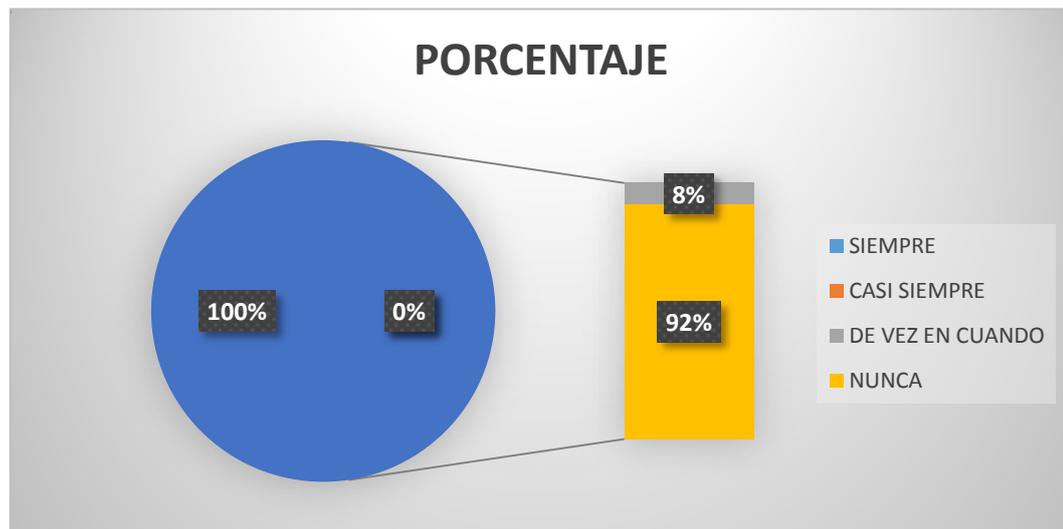


Gráfico N° 32 En presencia de mi agresor me considero vulnerable

Elaborado por: Jonathan Esparza

La gran mayoría de los docentes encuestados consideran que nunca se sienten vulnerables en la presencia de su agresor posiblemente porque los docentes son las personas adecuadas para mediar en hechos violentos que sucedan en las instituciones.

15.- ¿Considera que sus estudiantes son personas capaces de tolerar a los demás?

Tabla N° 34 Soy una persona capaz de tolerar a los demás

ESCALA CUALITATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SIEMPRE	3	25%
CASI SIEMPRE	6	50%
DE VEZ EN CUANDO	3	25%
NUNCA	0	0
TOTAL	12	100

Fuente: Encuestas realizadas a estudiantes de entre 14 y 15 años de la Unidad Educativa "Nuestra Señora De Fátima"

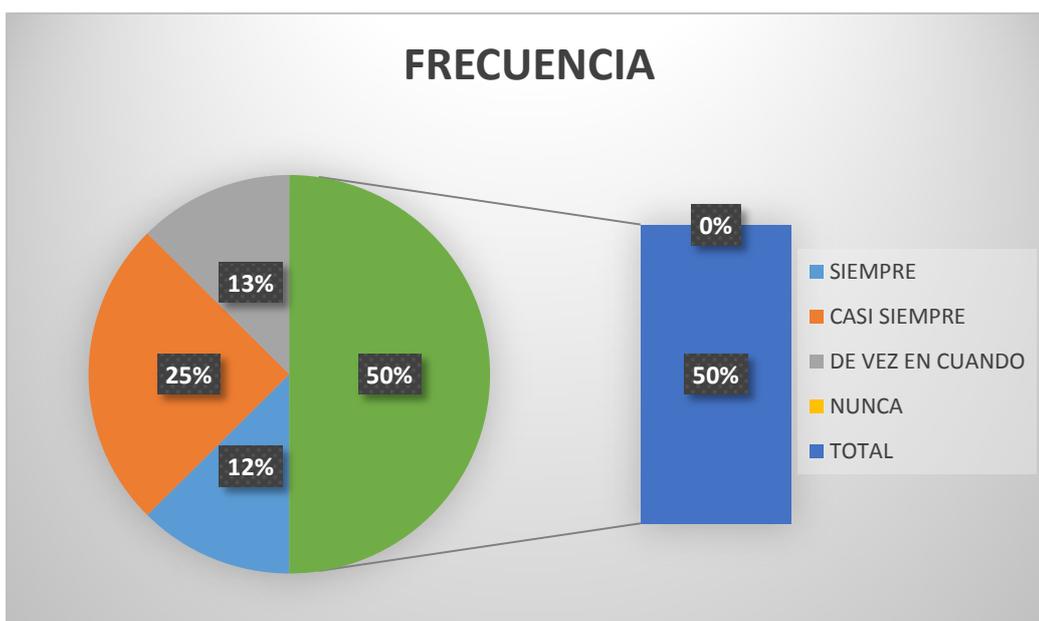


Gráfico N° 33 Soy una persona capaz de tolerar a los demás

Elaborado por: Jonathan Esparza

La mayoría de los docentes encuestados probablemente se consideran como personas tolerantes pero tan bien existe un grupo que en ocasiones pierde la paciencia a razón de que se debería trabajar en la tolerancia para de esta manera mejorar todos.

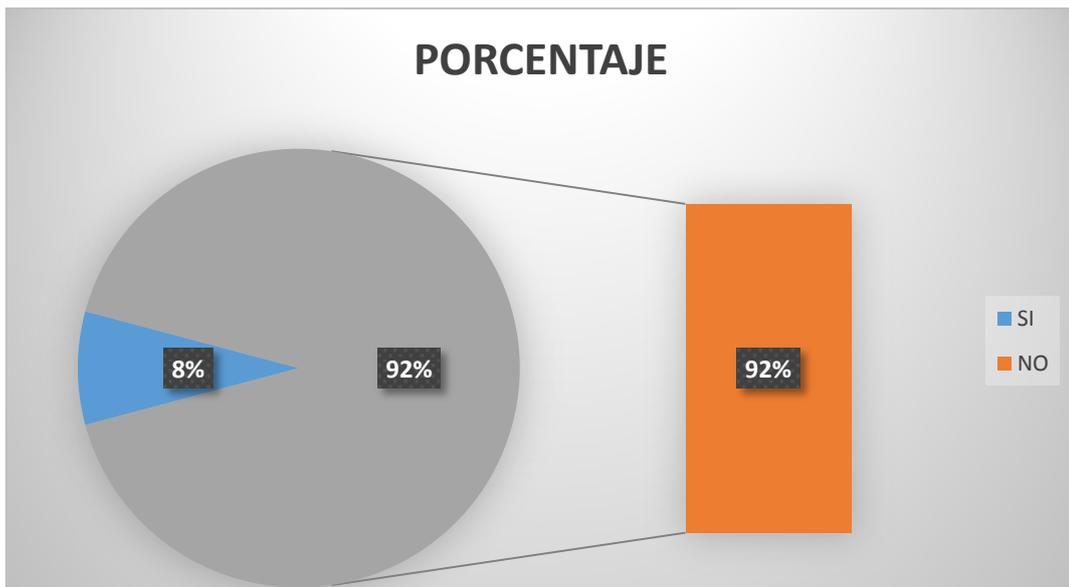
16.- ¿Existe un manual con estrategias para afrontar la violencia estudiantil?

Tabla N° 35 Manual con estrategias para afrontar la violencia estudiantil

ESCALA CUALITATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	1	8,33
NO	11	91,63
TOTAL	12	100

Fuente: Encuestas realizadas a estudiantes de entre 14 y 15 años de la Unidad Educativa "Nuestra Señora De Fátima"

Gráfico N° 34 Manual con estrategias para afrontar la violencia estudiantil



Elaborado por: Jonathan Esparza

La mayoría de los docentes encuestados mencionan que no existe un manual con estrategias para afrontar la violencia estudiantil es por esto que es pertinente facilitar este material para así tener una mejor convivencia en el ámbito educativo.

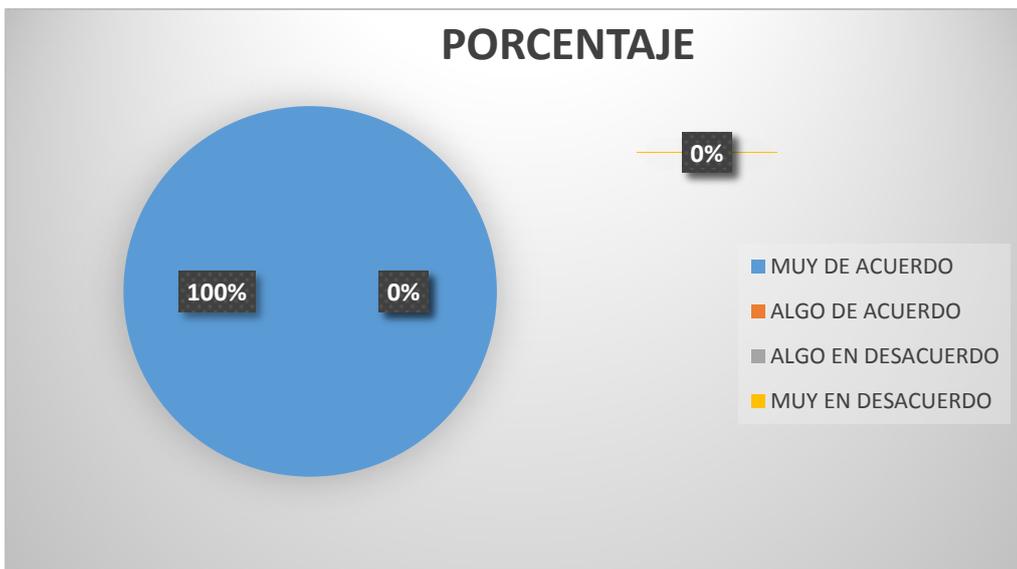
17.- ¿Estoy dispuesto a ser parte de talleres para prevenir la violencia estudiantil y las consecuencias que este deja sobre nuestra autoestima?

Tabla N° 36 Talleres para prevenir la violencia estudiantil y las consecuencias que este deja sobre nuestra autoestima

ESCALA CUALITATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
MUY DE ACUERDO	12	100
ALGO DE ACUERDO	0	0
ALGO EN DESACUERDO	0	0
MUY EN DESACUERDO	0	0
TOTAL	12	100

Fuente: Encuestas realizadas a estudiantes de entre 14 y 15 años de la Unidad Educativa "Nuestra Señora De Fátima"

Gráfico N° 35 Talleres para prevenir la violencia estudiantil y las consecuencias que este deja sobre nuestra autoestima



Elaborado por: Jonathan Esparza

La totalidad de los docentes encuestados están dispuestos a ser parte de talleres para prevenir la violencia estudiantil y las consecuencias que este deja sobre su autoestima y participar activamente en estos.

CAPÍTULO V

5. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES DEL DIAGNÓSTICO.

5.1. CONCLUSIONES

Luego de realizar el análisis de los resultados se llegó a las siguientes conclusiones.

- Los resultados que se obtuvo mediante las encuestas permitieron recabar información veraz acerca de la prevalencia de violencia estudiantil en la autoestima de los estudiantes de la Unidad Educativa Nuestra Señora De Fátima.
- Los resultados que se obtuvo mediante las encuestas permitieron analizar el deterioro de la autoestima con una influencia directa de violencia estudiantil.
- Existe un contenido muy amplio de la temática lo que permite dar fundamentación científica teórica a la investigación y que brinde información para la resolución de problemas similares en otras instituciones educativas.
- Es necesario contar con instrumento didáctico como una guía con estrategias metodológicas a la cual puedan acudir los estudiantes o docentes para obtener información y saber cómo afrontar estas situaciones con mayor asertividad,
- La socialización de la Guía de Intervención para Prevenir y Solucionar la influencia de la violencia estudiantil en la autoestima, alcanzado acuerdos puntuales y se socializo con los directivos, docentes, alumnos alcanzando compromisos puntuales en cuanto a su ejecución y seguimiento.

5.2. RECOMENDACIONES.

- Se recomienda a los estudiantes víctimas de violencia estudiantil apliquen la guía de prevención de la violencia y la potenciación de la autoestima con todos los involucrados en el ámbito estudiantil.
- Los tutores deben tomar en cuenta como recomendación la información científica, que puede ser aplicada como fuente de información, tan bien puede servir como guía para futuras investigaciones.
- Se confía en que los directivos, al DECE, tutores y estudiantes, utilicen las estrategias implementadas en la guía para dar una respuesta social sobre la prevención de la violencia y la potenciación de la autoestima.
- Los estudiantes, padres de familia y docentes deben utilizar la Guía de prevención para atender problemas de violencia estudiantil y promover la potenciación de la autoestima.

CAPÍTULO VI

6. PROPUESTA ALTERNATIVA

6.1. Título de la propuesta.

GUÍA PARA LA PREVENCIÓN DE LA VIOLENCIA Y LA POTENCIACIÓN DE LA AUTOESTIMA DE LOS ESTUDIANTES DE UNIDAD EDUCATIVA FÁTIMA DE LA CIUDAD DE IBARRA.

6.2. Justificación e Importancia.

Esta guía para prevenir la influencia de la violencia estudiantil en la autoestima de acuerdo con los objetivos, del marco teórico, del análisis de los resultados, de las conclusiones y recomendaciones de la investigación desarrollada en los cinco capítulos anteriores, se justifica la presentación de la propuesta diseñada por el investigador.

La investigación bajo el título “GUÍA PARA LA PREVENCIÓN DE LA VIOLENCIA Y LA POTENCIACIÓN DE LA AUTOESTIMA DE LOS ESTUDIANTES DE UNIDAD EDUCATIVA FÁTIMA DE LA CIUDAD DE IBARRA”. Se ubica en un modelo pedagógico, las estrategias propuestas contribuirán a desarrollar y elevar la autoestima de los adolescentes que han sido víctimas de violencia estudiantil.

La investigación se realizó a través de un estudio sobre la influencia de la violencia estudiantil en la autoestima de los jóvenes. Llegándose a detectar que la violencia es un factor determinante en el nivel de autoestima.

Es por esto que se propone algunas estrategias para prevenir actos violentos y la potenciación de la autoestima tanto para los estudiantes como también para los docentes.

6.3. Fundamentación Teórica de la Propuesta

6.3.1. Fundamentación Educativa.

La educación es un proceso multidireccional mediante el cual se transmiten conocimientos, valores, costumbres y formas de actuar. Prevenir la violencia es uno de los aspectos prioritarios de la educación en valores.

La mediación, la solidaridad, el dialogo, el respeto a la diferencia son valores imprescindibles para trabajar en el aula. Realizando un hincapié en las virtudes que será un eje transversal para una educación de calidad.

Esta Guía se basa en fundamentos teóricos probados por la ciencia, pedagogía, psicología, didáctica ya que aportan fundamentación científica para el bienestar educativo.

Al realizar la Guía nos apoyamos en el modelo cognitivo y la teoría humanista que va de acuerdo al tópico ya que ayuda a contribuir a la formación grupal e individual de los estudiantes, padres de familia, docentes, autoridades.

TEORÍA COGNITIVA.

La Teoría Cognoscitiva formulada por Jean Piaget argumentada que el desarrollo cognoscitivo ocurre con la reorganización de las estructuras como consecuencias de procesos adaptivos al medio, a partir de la asimilación de experiencia y acotación de las mismas de acuerdo con el conocimiento previo, las estructuras cognoscitivas se reacomodan para incorporar la nueva experiencia y es lo que se considera como aprendizaje. El contenido del aprendizaje se organiza en esquemas de conocimiento que presentan diferentes niveles de complejidad.

En la teoría de Piaget se encuentran dos funciones denominadas asimilación y acomodación, que son básicas para la adaptación del organismo a su ambiente.

Esta adaptación se entiende como un esfuerzo cognoscitivo del individuo para encontrar equilibrio entre el mismo y su ambiente. Mediante la asimilación el organismo incorpora información al anterior de las estructuras cognoscitivas a fin de ajustar el mejor conocimiento previo que posee mientras que la acomodación ajusta al organismo a las circunstancias exigentes, es un comportamiento inteligente que necesita incorporar la experiencia de las acciones para lograr su mejor desarrollo.

Estos mecanismos de asimilación y acomodación conforman unidades de estructuras cognoscitivas que Piaget denomina esquemas. Estos esquemas son representaciones interiorizadas de cierta clase de acciones o ejecuciones, como cuando se realiza algo mentalmente sin realizar la acción.

Se pone en juego los conocimientos, los afectos y valores; es prospectivo, hay solidificación en la estructura mental del estudiante y el desarrollo de las competencias; se presenta un escenario acogedor donde se promueven los procesos de asimilación, reflexión e interiorización, pues el estudiante desarrolla actitudes de crítica y toma de decisiones; se tiene presente los conocimientos previos; la responsabilidad es compartida entre el estudiante y el profesor; se incorpora la vida del estudiante, la cultura y el contexto y desde luego hay formación formativa.

6.3.2. Fundamentación Psicológica.

Teoría humanista.

La Psicología Humanista trata de individualizar a la persona, intentando llegar a tener una visión completa del sujeto a través de los aspectos positivos del ser humano. El fin es que la persona se sienta,

sana, segura, amada y competente. Trata de liberar al individuo para un crecimiento y desarrollo normal y eliminar obstáculos para que pueda seguir adelante. Sus herramientas son la empatía, la auténtica y la aceptación positiva incondicional.

La Teoría Humanista sin duda alguna ha aportado notablemente dentro del campo de la psicología debido a que ha demostrado en muchos casos que no se necesitan ningún método científico para poder llegar a solucionar los problemas de las personas. Tan solo se necesita ver a la persona desde un punto de vista del cual se pueda apreciarla desde el interior, es decir la individualización del trato con las personas y su posibilidad de auto-actualización.

La Psicología Humanista se basa en conceptos y supuestos de otras perspectivas, aunque no las acepta en su totalidad, La Escuela Humanista se basa en la mirada individual del hombre existencial, en el enfoque de que significa existir como ser humano. Asimismo usa el método fenomenológico, creen en el fenómeno y lo describen tal como lo ven.

6.4. Objetivos.

6.4.1. Objetivo General.

Prevenir la violencia y potencializar la autoestima de los estudiantes de unidad educativa Fátima de la ciudad de Ibarra.

6.4.2. Objetivos específicos.

- Crear conciencia sobre la incidencia de la violencia estudiantil en la autoestima de quien la vive.
- Mejorar el nivel de autoestima de los estudiantes de la Unidad Educativa Nuestra Señora de Fátima.

6.5. Ubicación Sectorial y Física

Se ha considerado pertinente ejecutar la propuesta en la "La unidad educativa nuestra señora de Fátima", provincia de Imbabura, ciudad de Ibarra, está ubicada en la dirección Juan J Flores 280 y Juan de Salinas

6.6. Desarrollo de la propuesta:



UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE

FACULTAD DE EDUCACIÓN CIENCIA Y TECNOLOGÍA

GUÍA PARA LA PREVENCIÓN DE LA VIOLENCIA



<http://www.psicologosenlallama.com/2013/06/aprobar-evaluacion-psicologica->

**Y LA POTENCIACIÓN DE LA
AUTOESTIMA**

Autor: Jonathan Esparza

Tutor: Dr. Gabriel Echeverría

TALLER N°1 “ME AMO TAL COMO SOY”



<http://daraespino.com/tag/amor-propio/>

1.-OBJETIVOS

- Mejorar las habilidades de autoconocimiento.
- Descubrir potencialidades y debilidades de los estudiantes

2.-CONTENIDOS

La importancia de conocerme yo mismo

Es muy importante que cada persona comprenda quien es, de lo contrario no sabe el valor que tiene su existencia, que dicho en otras palabras no tiene autoestima y por esto no valora su vida y no progresa como los demás que al contrario de él tienen muy claro sus objetivos.



<https://www.youtube.com/watch?v=nFuu-P4Dh4c>

El conocerse así mismo permite elevarnos con una mirada confiable sobre nuestra conciencia con visión de futuro, pero además hace posible explorar el interior de nuestros pensamientos y desnudarnos en espíritu para poder trazar los caminos que nos llevarán en el tiempo a ser la persona que siempre hemos anhelado, esto nos conducirá a una mejor planificación de nuestra vida y nos dará las herramientas para disciplinar las emociones, y también nos ayudará a relacionarnos mejor

Con los demás, y podremos enfrentar los obstáculos que tendremos a lo largo del camino.

Pero sobre todo nos otorgará las más útiles lecciones para aprender de los errores del pasado y evitarlos en el futuro, de tal manera que cada cosa que hagamos las realicemos mucho mejor en cada oportunidad.

En realidad el proceso de conocerse a sí mismo es algo que nunca acaba en la vida, sin embargo a continuación aprenderá una herramienta útil que le puede ayudar a llevar un registro estructurado del entorno de cualidades que posee.

3.-DESARROLLO DE LAS ACTIVIDADES.

RECURSOS

- Dinámica
- Lectura.
- Ejercicio.
- Video :<https://youtu.be/n5dYi3ljsFw>



ESTRATEGIAS

Dinámica para el Autoestima: CANASTA REVUELTA

http://es.123rf.com/imagenes-de-archivo/canasta_de_frutas.html

TAMAÑO DE GRUPO: 30 personas.

TIEMPO REQUERIDO: Diez minutos.

LUGAR: Una salón suficientemente amplio.

DESARROLLO:

Todos los estudiantes deben formar un círculo con sus respectivas sillas, el docente queda en el centro del círculo de pie.

En el momento que el docente señale a cualquiera diciéndole ¡piña! , este debe responder el nombre de su compañero que está a su derecha. Si le dice: ¡naranja! , debe decir el nombre del que tiene a su izquierda.

Cuando el docente diga ¡canasta revuelta! todos se cambian de asiento, para esto el docente debe ir retirando una de las sillas que están formando el círculo, para que la persona que se quede parada ocupe el lugar del docente y sigan jugando.

EJERCICIOS

Identificación de rasgos personales

1.- Lee con atención los diferentes atributos y características, y luego encierra en un círculo aquellos rasgos que mejor te identifiquen. Si existen otras características tuyas que no constan en la lista escríbelas en los espacios en blanco.

ACTIVO/A	CONSIDERADO/A	ENTUSIASTA	COLABORADOR/A
BUSCO LOGROS	IMAGINATIVO/A	HÁBIL EN MATEMÁTICAS	INTUITIVO/A
DECIDIDO/A	JOVIAL	AMISTOSO/A	PERSISTENTE
AVENTURERO/A	DEDICADO/A	PERSPICAZ	HÁBIL PARA IDIOMAS
AMBICIOSO/A	CREATIVO/A	AFECTUOSO/A	CONFIABLE
INTELIGENTE	ASERTIVO/A	DISCIPLINADO/A	BIEN INFORMADO
ATRACTIVO/A	DINÁMICO/A	SIMPÁTICO/A	LÓGICO/A
CUIDADOSO/A	RECEPTIVO/A	HONESTO/A	CARISMÁTICO/A
OPTIMISTA	DIESTRO PARA EL DIBUJO	ALENTADOR	ORGANIZADO/A
RESPONSABLE	DIVERTIDO/A	PACIENTE	CUMPLO COMPROMISOS
TOLERANTE	EXTROVERTIDO	HÁBIL PARA LOS IDIOMAS	EXPRESIVO/A
AGRADABLE	ENTUSIASTA	LÍDER	TIERNO/A
VIGOROSO/A	AMISTOSO/A	HÁBIL PARA EL CANTO	PERSUASIVO/A
HÁBIL EN COMPUTACIÓN	REALISTA	TRANQUILO/A	CONVERSADOR/A
EMPRENDEDOR	BUEN HUMOR	DIESTRO PARA EL DIBUJO	GENEROSO/A
CAPAZ EN EL BAILE	ALEGRE	SINCERO/A	CAPAZ PARA ESCRIBIR

ESTUDIOSO/A	RACIONAL	ÁGIL	LECTOR/A
SERVICIAL	ELEGANTE	BUENA MEMORIA	BUENA AMIGO/A
OBSERVADOR/A	DEPORTISTA	VALIENTE	INDEPENDIENTE

2.- Ahora escribe en las siguientes líneas los rasgos que tú señalaste en las dos columnas propuestas:

Características personales

Capacidades

INDICADORES	SIEMPRE	CASI SIEMPRE	ALGUNAS VECES	NUNCA
Creo que me conozco lo suficiente.				
Considero que tengo muchas habilidades.				
Confío que puedo mejorar mis capacidades.				
Creo que mis características personales son mejor que las del resto				
Pienso que mis habilidades pueden llevarme a conseguir mis metas.				
Creo que puedo mejorar mis capacidades.				
TOTAL				

EVALUACIÓN

Equivalencia:

Siempre=4

Casi siempre=3

Algunas veces=2

Nunca=1

RESULTADO:

Si la puntuación es mayor a 10 tengo buenas habilidades de autoconocimiento si es menor estamos a tiempo de mejorar.



¡FELICITACIONES!

Tu puntuación fue mayor a 10 por el motivo que tú eres una persona que te conoces y sabes cuáles son tus características personales y tus habilidades, te invito a que sigas teniendo actitudes positivas para que logres todos tus objetivos. ¡Adelante!



¡DEBES MEJORAR!

Lastimosamente no llegaste a una puntuación mayor a 10 pero respeto tu punto de vista, pero te invito a mejorar y recapacitar ya que conocerse uno mismo influye mucho en la vida diría y te ayuda a

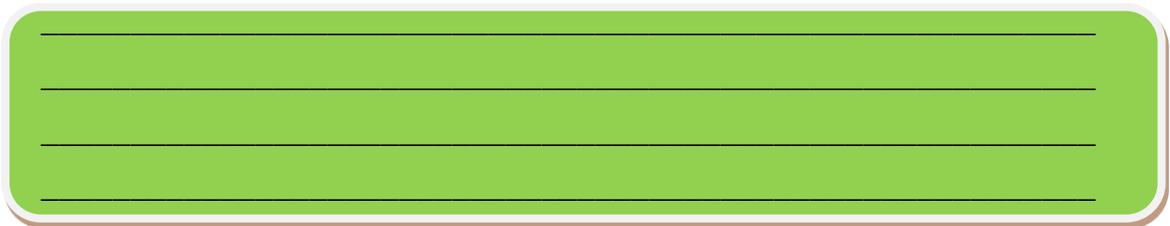
enfrentarte a las dificultades, decepciones y fracasos, etc. ¡Adelante puedes mejorar!

Después de haber desarrollado el taller mi compromiso propio es:

Con uno mismo

A large orange rounded rectangular box with a thin white border and a drop shadow. It contains four horizontal black lines for writing, spaced evenly across the box.

Con los demás

A large green rounded rectangular box with a thin white border and a drop shadow. It contains four horizontal black lines for writing, spaced evenly across the box.

TALLER N°2 “DESCUBRIENDO A LOS INTEGRANTES DE MI AUTOESTIMA”



<http://www.liderhoy.com/como-se-forma-la-autoestima/>

1.-OBJETIVOS

- Conocer los factores que influyen en la autoestima.
- Descubrir la importancia de cada uno de los factores de la autoestima en la vida diaria.

2.-CONTENIDOS

Factores que determinan la autoestima

Nuestro nivel de autoestima puede ser alto, medio o bajo, esto depende de algunos factores determinantes como:

La Familia.- La autoestima, además es aprender a querernos y respetarnos, es algo que se construye o reconstruye por dentro. Esto depende, también, del ambiente familiar en el que estemos y los estímulos que este nos brinda.

Existen padres, madres, docentes que humillan, desprecian, no prestan atención, se burlan o se ríen del adolescente cuando pide ayuda,

siente dolor, tiene un pequeño accidente, necesita que lo defiendan, expresan miedo, piden compañía, se aferra buscando protección, tiene vergüenza, etc.

La autoestima y la comunicación están muy relacionadas, porque según como se diga algo, el efecto será positivo o negativo, de aprendizaje o de resentimiento, que se transmite desde la infancia hacia el futuro.

Por esta razón, se entiende que los padres y madres que dañan la autoestima de sus hijos no siempre lo hacen intencionalmente, ya que ellos fueron educados del mismo modo.

La Sociedad.- La sociedad cumple una función muy importante para la persona, ya que a partir de la cultura de esta, la familia adopta diferentes pautas o formas de vida que son transmitidos a sus miembros y determinan o ayudan a formar la personalidad de cada uno, teniendo a esta como modelo social.

Las personas que tienen poca confianza de su capacidad dentro de la sociedad, tienden a buscar roles sometidos y evitan las situaciones que requieren asumir responsabilidades.

En nuestra sociedad el nivel de autoestima de una persona está en cierta medida, ligado a lo que hace para ganarse la vida.

La Escuela.- Los maestros deben conocer el ambiente y aceptarlo si quieren ayudar a los estudiantes a que vean estos dentro del mismo. En todos los ambientes el adolescente tiene las mismas necesidades básicas de amor y seguridad, el derecho de ser una persona de valor y tener la oportunidad de triunfar.

Los educadores deben estar conscientes de los distintos ritmos de desarrollo de cada estudiante, para que el mismo se sienta cómodo con el propio y capacidad de desarrollo.

También podemos decir que los maestros pueden favorecer u obstaculizar el proceso por el cual uno puede encontrarse a sí mismo.

3.-DESARROLLO DE LAS ACTIVIDADES.

RECURSOS

Dinámica

Copias de lectura.

Copias del ejercicio.

Video. https://youtu.be/zodXow_p1e4

ESTRATEGIAS

Dinámica para la Autoestima: EL BARCO SE HUNDE

OBJETIVO:

- Mejorar la relación entre compañeros.
- Crear un ambiente armónico.

TAMAÑO DE GRUPO: 30 personas.

TIEMPO REQUERIDO: Diez minutos.

LUGAR: Una salón suficientemente amplio.



<http://pixers.es/vinilos/barco-de->

DESARROLLO: Todos se ponen de pie, y empiezan a caminar por todo el salón, el docente explica que cuando diga el barco se hunde y capitán manda que formen grupos de tres, los estudiantes deben unirse lo más rápido que puedan solo con el número de integrantes que pide el docente (tres, seis, ocho, etc.)

Los estudiantes que no tengan grupo deben cumplir con una penitencia al concluir la dinámica. Al concluir la dinámica.

EJERCICIOS

1.- ¿En qué medida crees que influyen los siguientes factores en la determinación de tu autoestima? Marca en la escala propuesta (1 al 10) el número que se asignaría para cada factor.

FACTOR	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
FAMILIA										
AMIGOS										
DOCENTES										
ETNIA										
RELIGIÓN										

2.- **Responde:** ¿De qué forma puedes apoyar la autoestima de tus compañeros?

Dramatización

3.- Ahora vamos a formar grupos de trabajo, e imaginar situaciones en donde hayan algunos ambientes, el objetivo principal será apoyar la autoestima. La clase observa para después exponer sus comentarios.

Ejemplos:

Familiar: discutir con los padres por malas calificaciones, pelear con los hermanos por algún objeto.

Social: reñir con los vecinos por el volumen alto de la música, enfadarse porque se han estacionado frente a su garaje.

Escolar: no asistir a clases por no hacer los deberes, molestar o burlarse de sus compañeros.

4.-EVALUACIÓN

Factores que determinan mi autoestima

INDICADORES	SIEMPRE	CASI SIEMPRE	ALGUNAS VECES	NUNCA
Mis amigos influyen en mi forma de ver la vida.				
Intervienen mis padres en mi estado de ánimo.				
Creo que mis profesores confían en mis capacidades.				
Siento que les agrada mi compañía.				
Puedo comunicarme fácilmente con mis vecinos.				
Soy una persona asertiva y de mente abierta.				
TOTAL				

EVALUACIÓN

Equivalencia:

Siempre=4

Casi siempre=3

Algunas veces=2

Nunca=1

RESULTADO:

Si la puntuación es mayor a 15 tienes una autoestima bien potenciada y si no alcanzaste a la puntuación no estás triste depende de ti cambiar esto.

¡FELICITACIONES!



Si tu puntaje fue mayor a 15 tú ahora que ya conoces cuales son los factores que determinan tu autoestima te invito a que ayudes a las demás personas con las que te relacionas a que desarrollen su autoestima y tengan amor propio. ¡Adelante!

❖ ¡DEBES MEJORAR!

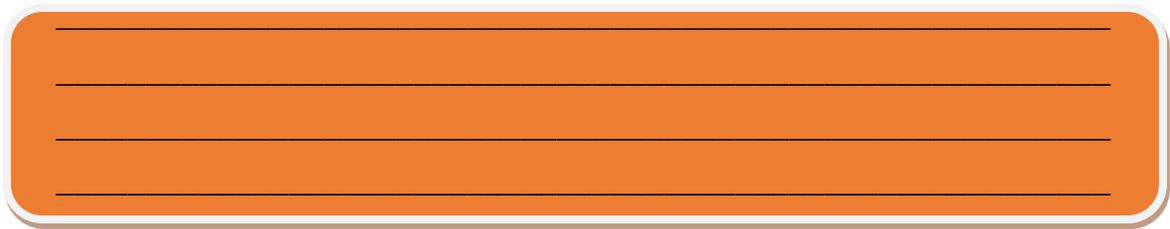


Bueno no llegaste a una puntuación mayor a 15 pero respeto tu punto de vista, pero te invito a que descubras cuales son los factores que influyen para te sientas bien contigo mismo y puedas alcanzar el éxito en tu vida. ¡Adelante puedes hacerlo!

Después de haber desarrollado este taller cuál es mi punto de vista sobre la autoestima:

A yellow rounded rectangular box with a thin white border and three horizontal black lines inside, intended for writing a response to the question above.

¿Qué realizare para mejorar?

An orange rounded rectangular box with a thin white border and three horizontal black lines inside, intended for writing a response to the question above.

TALLER N° 3: EMPEZANDO A DESAFIAR LAS DIFICULTADES



<https://liviario.rodriguez.wordpress.com/la-educacion-especial/dificultades-de-aprendizaje/>

1.- OBJETIVO:

Reflexionar acerca de la importancia que tiene el poder dedicar un tiempo a mirarnos para poder querernos más y mejor.

2.-CONTENIDOS

La resiliencia en el aula

1.-Resilencia la resiliencia es la capacidad para afrontar la adversidad y lograr adaptarse bien ante las tragedias, los traumas, las amenazas o el estrés severo.

Ser resiliente no significa no sentir malestar, dolor emocional o dificultad ante las adversidades. El maltrato de un compañero, las burlas constantes, la agresión, la pérdida del trabajo, problemas financieros serios, etc., son sucesos que tienen un gran impacto en las personas, produciendo una sensación de inseguridad, incertidumbre y dolor emocional.

Aun así, las personas logran, por lo general, sobreponerse a esos sucesos y adaptarse bien a lo largo del tiempo.

El camino que lleva a la resiliencia no es un camino fácil, sino que implica un considerable estrés y malestar emocional, a pesar del cual las personas sacan la fuerza que les permite seguir con sus vidas frente la adversidad o la tragedia.

Pero, ¿cómo lo hacen?

La resiliencia no es algo que una persona tenga o no tenga, sino que implica una serie de conductas y formas de pensar que cualquier persona puede aprender y desarrollar.

Características de las personas resilientes

Las personas resilientes poseen tres características principales: saben aceptar la realidad tal y como es; tienen una profunda creencia en que la vida tiene sentido; y tienen una inquebrantable capacidad para mejorar.

Además, presentan las siguientes habilidades:

- Son capaces de identificar de manera precisa las causas de los problemas para impedir que vuelvan a repetirse en el futuro.
- Son capaces de controlar sus emociones, sobre todo ante la adversidad y pueden permanecer centrados en situaciones de crisis.
- Saben controlar sus impulsos y su conducta en situaciones de alta presión.
- Tienen un optimismo realista. Es decir, piensan que las cosas pueden ir bien, tienen una visión positiva del futuro y piensan que pueden controlar el curso de sus vidas, pero sin dejarse llevar por la irrealidad o las fantasías.
- Se consideran competentes y confían en sus propias capacidades.
- Son empáticos. Es decir, tienen una buena capacidad para leer las emociones de los demás y conectar con ellas.

- Son capaces de buscar nuevas oportunidades, retos y relaciones para lograr más éxito y satisfacción en sus vidas.

El modo de pensar de las personas resilientes

Las percepciones y los pensamientos influyen en el modo como la gente afronta el estrés y la adversidad.

El estilo de pensamiento de las personas resilientes se caracteriza por ser realista, exacto y flexible. Cometan menos errores de pensamiento (como la exageración o sacar conclusiones precipitadamente, sin evidencias que las corroboren) e interpretan la realidad de un modo más exacto que las personas menos resilientes.

Los beneficios de la resiliencia

Las personas más resilientes:

- Tienen una mejor autoimagen
- Se critican menos a sí mismas
- Son más optimistas
- Afrontan los retos
- Son más sanas físicamente
- Tienen más éxito en el trabajo o estudios
- Están más satisfechas con sus relaciones
- Están menos predispuestas a la depresión

Qué contribuye a que una persona sea más resiliente

- El apoyo emocional es uno de los factores principales. Tener en tu vida personas que te quieren y te apoyan y en quien puedes confiar te hace mucho más resiliente que si estás solo.
- Permitirte sentir emociones intensas sin temerlas ni huir de ellas, y al mismo tiempo ser capaz de reconocer cuándo necesitas evitar sentir alguna emoción y centrar tu mente en alguna distracción.

- No huir de los problemas sino afrontarlos y buscar soluciones. Implica ver los problemas como retos que puedes superar y no como terribles amenazas.
- Tomarte tiempo para descansar y recuperar fuerzas, sabiendo lo que puedes exigirte y cuándo debes parar.

3.-DESARROLLO DE LAS ACTIVIDADES.

A) Se pregunta al grupo:

¿Quién es para ustedes la persona más especial en el mundo entero?



http://es.123rf.com/photo_15667171_ninos-sobre-el-mundo-como-signo-de-union-y-de-proteccion.html

Tras las respuestas del grupo, se continúa diciendo:

“Yo tengo una caja mágica, en el interior de la cual tendréis la oportunidad de mirar a la persona más importante en el mundo se pide a cada persona que se acerque y mire el interior de la caja mágica y que después regrese a su sitio y que mantenga en secreto este hallazgo (nadie puede hablar después de mirar la caja). Cuando todo el grupo ha mirado la caja, se pregunta

¿Quién fue la persona más importante que vimos en la caja mágica?

Se pregunta al grupo:

¿Cómo se siente cada uno de ellos al ver que son las personas más importantes?

B) Lectura de la historia:

“Cuentan que en una antigua tribu primitiva apareció un hombre civilizado que llamó la atención de sus habitantes: gallardo, apuesto, hábil cazador, fuerte guerrero, inteligente estratega, amable conversador,...

Vivía en la tienda del jefe de la tribu, siempre acompañado de un cofre que contenía un misterioso objeto de cristal, ante el cual el extranjero, todas las noches, pasaba grandes ratos.

Después de muchas lunas, el extranjero desapareció inesperadamente. Y olvidó su cofre: Misterioso amuleto el jefe lo encontró casualmente y lo escondió, para poder contemplarlo también él, largamente al anochecer, cosa que su mujer dedujo, pues lo notaba cada vez más parecido al admirado extranjero: prudente, hábil, fuerte, ilusionado... Se convirtió en un jefe magnánimo, en un esposo delicado y en un padre cariñoso.

Esto le hizo sospechar de que el cofre poseía la imagen de una bella mujer, de la que, enamorado, sacaba fuerzas e ilusiones escondidas antes. Un día logró arrebatárselo sin ser vista y, ella también, pasaba horas de la noche, adorando la prodigiosa estatua: fue cambiando de carácter y trato, y sus maneras fueron cada vez más femeninas, solidarias y comprensivas.

También el hechicero sospechó y temió que el extranjero hubiera dejado un amuleto o un ungüento mágico, de fuerzas superiores a las por él conocidas. No le costó hacerse con el cofre, con cuya contemplación reiterada consiguió mejorar sus artes sanadoras y sus proféticas intuiciones...a las pocas lunas, apareció de improviso el desaparecido dueño del milagroso cofre y dijo sencillamente: “Por favor, ¿alguien podría decirme si ha visto un cofre con un espejo dentro? Porque, si no logro ver,

cada poco, el fondo de mí mismo, nunca lograré saber dónde ir, ni que hacer de mí”

Finalmente se pregunta

¿Para qué ha servido hacer este ejercicio?

¿Qué relación tiene con los conceptos autoestima, autoimagen positiva, introspección, autovalía?

SUGERENCIAS PARA MEJORAR LA AUTOESTIMA

1. Por las mañanas, piensa que tienes la oportunidad de vivir y siéntete feliz por ello.
2. No tomes tan a pecho los comentarios negativos y las críticas de las personas; las demás personas no te conocen y no saben todas las cosas positivas que guardas en tu interior.
3. Todas las noches, antes de dormir, recuerda las cosas que hiciste; seguramente, te darás cuenta que, a lo largo del día, hiciste cosas que favorecieron tu desarrollo personal.
4. En la medida de tus posibilidades, trata de ayudar a alguien; te sentirás muy bien al hacerlo.
5. Disfruta las cosas buenas de la vida por sencillas que parezcan: disfruta el aire, observa una flor, disfruta del saludo de un amigo, etc. La vida se va construyendo con momentos pequeñitos pero importantes.
6. Trata de sonreír el mayor tiempo posible; esto ayudará a tu estado de ánimo, a tus pensamientos y a tus acciones.
7. No te insultes; utiliza frases amables que te motiven y te hagan sentir persona importante.
8. Piensa en todo momento que eres una persona importante, que vales mucho y que sólo tú eres el único responsable de cuidarte.
9. Fija metas claras, realistas y precisas; te ayudarán a ver tu presente y tu futuro más claro.

10. Ama, disfruta que te amen y fomenta un espacio de amor con las personas que quieres: amistades, familiares, hijos, compañeros,

Conclusión

¿Qué han aprendido de la actividad?

Es importante identificar la nuestro propios factores y sus carencias.

Cada persona es responsable de su cambio y puede ayudarse de su familia y amistades

4.- EVALUACIÓN

LA TIENDA DE LOS DESEOS				
FACTORES DE RESILIENCIA	CANTIDAD			
	NADA	UN POCO	BASTANTE	MUCHO
Iniciativa: capacidad de emprender acciones ante una situación adversa, no quedarse paralizado, “hacer” aunque sea “pensar qué puedo hacer”.				
Independencia: capacidad de apartarse de situaciones externas, mantener cierta distancia y lejanía para poder saber cómo me afectan y ser yo el que las “controlo”.				
Introspección: percibir que algo está mal y porqué, capacidad de “juzgar”, de sentido crítico; capacidad de preguntarse sobre las situaciones, en qué medida me pueden dañar o pueden dañar a otras personas.				
Relación: destrezas o habilidades que le permiten hablar, conectar, comunicarse, encontrar unos en común.....desarrollarse “con otras personas.				
Humor: capacidad de reírse, incluso de uno mismo y de las situaciones más adversas.				

Creatividad:(capacidad para inventar, construir, establecer, fundar, introducir por vez primera algo; hacerlo nacer o darle vida, en sentido figurado).

--	--	--	--

EVALUACIÓN

Equivalencia:

Mucho=4

Bastante=3

Poco=2

Nada=1

RESULTADO:

Si la puntuación es mayor a 18 eres una persona resiliente y si no alcanzaste a la puntuación no estés triste depende de ti cambiar esto.

❖ ¡FELICITACIONES!



Si tu puntaje fue mayor a 18 tú ahora que ya tienes conocimiento acerca de la resiliencia y eres una persona con capacidad para afrontar la adversidad y lograr adaptarse bien ante las tragedias, te invito a que ayudes a las demás personas con las que te relacionas a que desarrollen su autoestima y tengan amor propio. ¡Adelante!

❖ ¡DEBES MEJORAR!

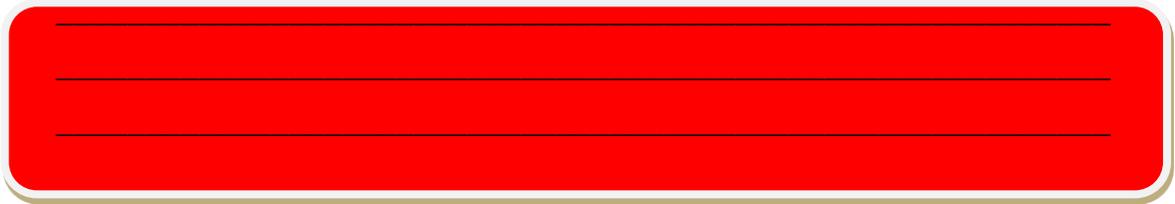


Bueno alcanzaste una puntuación mayor a 18 pero respeto tu punto de vista, pero nunca es tarde para aprender afrontar las dificultades de la vida y puedas alcanzar el éxito en tu vida. ¡Adelante puedes hacerlo!

Después de haber desarrollado este taller que es lo que pienso ahora sobre las adversidades que se presentan en la vida:



¿Cómo las enfrentare desde ahora?



ES HORA DE HACER UN EXAMEN GENERAL DE NUESTRA QUERIDA
AUTOESTIMA

1. En qué medida ha mejorado mi apreciación personal argumete su respuesta.

2. Después de realizar los talleres que cambio existió en mi interior, objete su respuesta.

3. He descubierto mis potencialidades y debilidades ¿Cómo y dónde las pongo en practica

4. Estoy consciente de la importancia de responder a las críticas correctamente.

5. Estoy consciente de que debo hacer para mejorar el nivel de autoestima de los estudiantes.

TALLER N°4 UN MUNDO SIN VIOLENCIA ESTUDIANTIL



<http://www.accionmagistral.org/blogs/integracion-interculturalidad-y-atencion-a-la-diversidad/entry/2015/11/15/construyamos-la-paz-desde-el-aula>

1. OBJETIVO.

- Conocer y asimilar las principales manifestaciones de conductas violentas en los estudiantes
- Tomar conciencia sobre la problemática de la violencia.
- Reconocer posibles soluciones a las distintas formas de violencia, para así contribuir en su erradicación o prevención.

2. JUSTIFICACIÓN.

La violencia ha sido y será un ámbito muy común dentro de los seres humanos, de tal manera que nos resulta casi imposible erradicarlo pero si podemos obtener unas pautas para conllevarlos con más tranquilidad y que las consecuencias que estas deje no sean tan repercutirías y más aún si hablamos sobre los estudiantes que son más susceptibles a estas, de tal manera que la implementación de dicho manual en el ámbito educativo será un punto de partida para la

disminución de la baja autoestima por consecuencia de la violencia estudiantil.

3. CONTENIDO:

VIOLENCIA ESCOLAR

Se entiende por violencia escolar la acción u omisión intencionadamente dañina ejercida entre miembros de la comunidad educativa (estudiantes, docentes, padres, madres, representantes, personal administrativo) y que se produce dentro de los espacios físicos que le son propios a esta (instalaciones escolares), bien en otros espacios directamente relacionados con lo escolar (alrededores de la escuela o lugares donde se desarrollan actividades extraescolares).

Caracterización de la violencia escolar

La violencia escolar es una violencia particularmente específica por los siguientes aspectos:

- ◆ El espacio de la victimización es la propia escuela, el lugar donde se desarrolla el proceso educativo.
- ◆ Los participantes de la violencia, en numerosos casos son los alumnos, esto constituye una línea endeble entre los autores de los hechos de violencia y las víctimas.
- ◆ El personal docente se muestra vulnerable por no poder controlar la violencia en la institución escolar esto conduce a una permisibilidad y agravamiento de los comportamientos violentos.
- ◆ La importancia del rol y la función social del maestro no es suficientemente valorada, comprendida y apoyada en nuestra sociedad.
- ◆ Tanto la sociedad en su conjunto como el ámbito escolar han abandonado una educación cimentada en los principios básicos de los derechos humanos, el respeto, la igualdad y la paz.
- ◆ Carencia de compromiso hacia la institución escolar.
- ◆ Infraestructura edilicia escolar deteriorada y sin mantenimiento constituye un símbolo de desorganización y violencia escolar

PrevenCIÓN

- ◆ Arbitrar las medidas para dentro de cada colegio puedan encontrarse los medios que generan el diálogo entre directores, maestros, estudiantes y sus padres.
- ◆ Debe haber una normativa dentro de la institución porque el desorden promueve a la violencia, esta medida debe ser clara y bien explicada para que genere adhesión de todos.
- ◆ El personal docente, necesita conocer las modalidades de la violencia, áreas de mayor violencia: recreos, baños, salida de la escuela, etc.
- ◆ Se deberá distinguir si la violencia que se manifiesta en el ámbito educativo o si proviene de los hogares de los alumnos.
- ◆ Se deberán evaluar las dificultades, fracasos y aciertos de las medidas implementadas

4.- DESARROLLO DE LAS ACTIVIDADES.

a) Saludo.

Dar la bienvenida a todos los asistentes y prepara el ambiente.

b) Actividades Programadas.

Sótano o Balcón Resolución de conflictos

1.-Compromiso

Responsabilidad personal Presenta la idea de “sótano o balcón” como una metáfora para tomar decisiones negativas v/s positivas en un conflicto.

2.-Actividad

En la parte superior del pizarrón haga un cuadrado y en la parte de arriba escriba “Balcón” y en la inferior “Sótano”, en cada una escribirá (estudiantes o docente) formas positivas y negativas de comportarse ante un conflicto, después de preguntar: ¿Cuáles son las peores actitudes o acciones que podemos tomar en un conflicto? Sótano: gritar, culpar, ser sarcástico, insultar, no escuchar, gestos, golpear. En el “Balcón” escribiremos como el tope: comportamiento respetuoso y con dignidad ¿Cuáles son algunas cosas que la gente hace para subir al balcón durante un conflicto?

3.-Escalones o Trayecto:

Escuchar, comprometerse, asumir su responsabilidad, calmarse, mantener las cosas en perspectiva, decir la verdad, ser respetuoso, paciencia, etc.

4.-Cierre

Compartir al grupo:

A veces cuando la gente nos hace enojar, automáticamente bajamos al sótano, y ni siquiera lo pensamos, la verdad es que el balcón está a nuestro alcance en cualquier momento.

Algún compañero alguna vez:	SI	NO
Me insultó		
Me dijo algo desagradable		
Intentó darme una patada		
Se metió conmigo porque soy diferente		
Dijo que me iba a da una paliza		
Intentó que le diera dinero		
Me contó un chiste grosero		
Intentó que me metiera con otra gente		
Intentó meterme en líos		
No me ayudó con los deberes		
Me quitó algo		
Se metió conmigo por mis defectos		
Me gritó		
No jugó conmigo		
Intentó ponerme una zancadilla		
Contó una mentira sobre mí		
Intentó romper algo mío		
TOTAL		

¿Sótano o balcón?, tienes el poder de elegir el balcón cada que tienes un conflicto, esto es un paso muy grande que te ayudara a empezar a un patrón de éxito al saberte llevar bien con los demás y que puede durar toda tu vida. Se deja como actividad extra aula que en un conflicto real utilicen la metáfora de sótano o balcón y en la escalera mencionen los pasos que lograron para llegar al balcón.



<http://www.canstockphoto.es/s%C3%B3tano-escaleras-3834449.html>

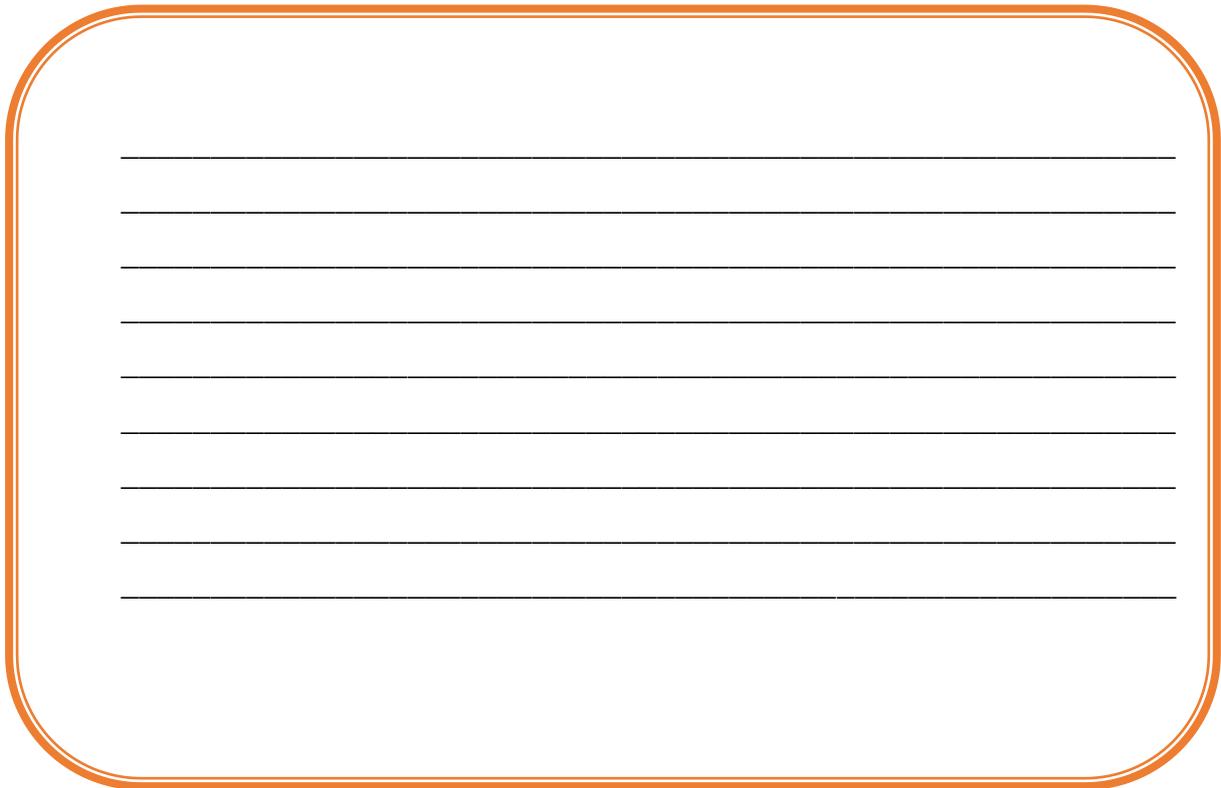
5. EVALUACIÓN.

RESULTADO: Cada respuesta “SI” equivale a 1 punto si tu puntaje es mayor a 10 acude por ayuda para enmendar esta problemática, para que tengas una vida más feliz.



<http://blog.ajc.edu.ec/blog/2014/02/14/feliz-dia-de-la-amistad-y-el-amor/>

Después de haber desarrollado este taller sobre violencia estudiantil espero que estés más informado y te comprometas ha:



A large rounded rectangular box with an orange border, containing ten horizontal lines for writing.

TALLER N° 5 APRENDIENDO A COMPRENDERSE EN TOLERANCIA.



1. OBJETIVO.

Fomentar la tolerancia, con el fin de que los estudiantes puedan aceptar las virtudes, defectos a los que les rodean.

2- JUSTIFICACIÓN.

Se ha escogido este taller ya que la tolerancia es la base para la convivencia en todo el colegio.

El aprovechamiento escolar exige no solamente que los estudiantes, sino toda la comunidad escolar practique decididamente la tolerancia, para poder llegar a convivir en paz. Ambos términos son, por tanto complementarios. Somos tolerantes y de esa forma favorecemos la convivencia. Ser tolerantes es ser respetuosos con las personas que tienen opiniones o costumbres distintas a las nuestras, o incluso a las que habitualmente o mayoritariamente se dan en un entorno social determinado.

Una broma deja, por ejemplo de ser broma si ofende. Para practicarla deberíamos cerciorarnos de que no pasará esto. Ante la duda, es preferible evitarlo. Tendemos al egoísmo, en cierto sentido lógico. Yo, primero. Tolerar será por tanto aceptar el yo del otro, que también entrará dentro de la lógica. Mi yo, tu yo en forma equilibrada. Es la intolerancia un problema bastante extendido entre los escolares, y en cierto sentido porque imitan a la sociedad en la que están insertos. Una escuela tolerante, una familia tolerante, un entorno tolerante creará niños tolerantes.

En este taller veremos detalladamente el tema sus fases, parte y cómo influye en los estudiantes.

3.- CONTENIDO.

LA TOLERANCIA



<http://ineverycrea.net/comunidad/ineverycrea/recurso/soamos-con-paz-tolerancia-educamos-desde-la-tolera/5bbe7e80-9c92-46df-991a-fb7eeda01f87>

La tolerancia es uno de los valores humanos más respetados y guarda relación con la aceptación de aquellas personas, situaciones o cosas que se alejan de lo que cada persona posee o considera dentro de

sus creencias. Se trata de un término que proviene de la palabra en latín tolerar el, la que se traduce al español como sostener, o bien, soportar.

La tolerancia es posible de medir en determinados grados que guardan relación con la aceptación que se tenga ante algo con lo que no se está de acuerdo o que no se adecua al propio sistema de valores.

La importancia de la tolerancia radica en la posibilidad que nos otorga de convivir en un mismo espacio con personas de diferentes culturas o con diferentes creencias. La tolerancia es la que nos permite vivir en armonía en un mismo país con personas que profesan diferentes religiones, que apoyan otras tendencias políticas, que poseen una condición sexual diferente, etc. La tolerancia no sólo es aplicable a nivel de país, sino que es algo que debemos desarrollar en nuestros hogares con aquellas personas a las que más queremos, como nuestra familia y amigos, así como también, a nivel mundial, donde se intenta convivir en armonía con un sinnúmero de culturas y personas muy diversas.

Como se observa, la tolerancia se encuentra en estrecha relación con el respeto, pudiendo así ser capaces de aceptar las diferentes opiniones en torno a un mismo tema, aceptando y respetando las diferencias étnicas, sociales, culturales y religiosas, entre otras, teniendo siempre en cuenta que aquello que estemos respetando no atente contra la integridad y los derechos de las personas, animales y el medio ambiente.

El término tolerancia puede referirse a la acción y efecto de tolerar o aguantar a un individuo, soportar el comportamiento de una persona. Además se refiere también a otros aspectos, también es aceptar las opiniones de los demás y tener paciencia. Podríamos definir la tolerancia como la aceptación de la diversidad de opinión, social, étnica, cultural y religiosa. Es la capacidad de saber escuchar y aceptar a los demás, valorando las distintas formas de entender, siempre que no atenten contra los derechos fundamentales de la persona.

La tolerancia si es entendida como respeto y consideración hacia la diferencia, como una disposición a admitir en los demás una manera de ser y de obrar distinta a la propia.

El mundo sueña con la tolerancia desde que es mundo, quizá porque se trata de una conquista que brilla a la vez por su presencia y por su ausencia. Se ha dicho que la tolerancia es fácil de aplaudir, difícil de practicar, y muy difícil de explicar.

La realidad es que somos iguales como seres humanos pero diferentes como individuos; esas diferencias, que a muchos enriquecen, a los intolerantes los atormentan, pues éstos pretenden imponer su estilo de vida y la propia visión del mundo.

La verdadera tolerancia implica un difícil equilibrio entre diversos factores aparente antagónicos: respeto a todos, contra convencimiento por las ideas propias; escuchar y aprender, frente a difusión de las certezas personales; acogida a todos, contra empeño por ayudar a cada persona.

Ser tolerante es ser paciente, comprensivo, respetuoso y transigente con todos y cada uno de los seres humanos. La persona tolerante posee un nivel elevado de comunicación efectiva: no se escuda en la tolerancia para ser pasivo y ceder en sus principios. La tolerancia no es un simple acuerdo de no agresión, sino que promueve el entendimiento de las personas e instituciones, lleva a la unidad. Nadie posee toda la verdad, puesto que la verdad es inalcanzable para el ser humano. La tolerancia no está reñida con el ejercicio de la autoridad la ley hay que cumplirla y hacerla cumplir.

Es ser solidario con los demás para compartir juntos violencia, la miseria, y la intolerancia.

La tolerancia detiene la violencia.

La violencia engendra violencia, y que la victoria conseguida por la violencia no tiene mérito.

Podemos transformar la agresividad por energía positiva para ser mejor.

Ser tolerante es respetar los adversarios como quisiéramos que ellos nos respetaran.

La tolerancia empieza en casa.

En familia tenemos que vivir juntos y a veces cuesta aguantar los defectos de los demás, Tal vez porque nos recuerdan los nuestros. Al empeñarnos en ser los más fuertes nos volvemos intolerantes, y en lugar de ser los mejores, nos acaban dejando.

Como puede llegar a ser tolerante.

Siendo con uno mismo tolerante.

Buen humor

Aceptando los errores y defectos de uno mismo y de los demás.

Si uno es tolerante con uno mismo, llega a ser tolerante con lo demás y entonces acepta con más facilidad.

Ser tolerante no significa aceptar todo. Hay que tratar de resistir a la violencia.

Con la tolerancia se hace amigos.

En el colegio todos son distintos, hay pequeños, altos, flecos, gordos, minusválidos, extranjeros, entre otros, es ahí donde nace el rechazo, y las burlas.

No es nuestra obligación querer a todo el mundo pero todos los seres humanos tienen el mismo derecho a vivir dignamente en la tierra y a no sufrir desprecios, ni insultos a pesar de nuestras diferencias.

4.- DESARROLLO DE LAS ACTIVIDADES.

a) Saludo.

Dar la bienvenida a todos los asistentes y prepara el ambiente.

b) Actividades Programadas.

Entregará copias del contenido para que lean individualmente.

Formará grupos de acuerdo a los meses del cumpleaños.

En grupo leerán la historia: **NOTAS DE LA TOLERANCIA** y contestar el cuestionario.



http://es.123rf.com/photo_15009575_de-musica-antigua-con-las-notas-musicales.html

NOTAS DE LA TOLERANCIA

En un pueblo muy lejano había una escuela. Todos los estudiantes se conocían entre ellos y a menudo jugaban juntos, y eran muy felices, un día llegó una estudiante nueva de otro pueblo, no tenía ningún amigo y tenía dificultad para leer y escribir y se sentía muy mal ya que era muy tímida y sus compañeritos se burlaban de ella a causa de su dialecto, se sentaba sola, y en el recreo jugaba sola.

Una compañera llamada Fátima decidió hablar con ella le hizo preguntas acerca de su pueblo, de su familia, y de sus juegos favoritos, le ayudaba mucho hacer los deberes.

Los demás compañeros no estaban de acuerdo con la manera de actuar de Fátima y no entendían porque era tan amable con la niña nueva, pese a las opiniones de los demás compañeros Fátima y la niña nueva se convirtieron en muy buenas amigas.

TRABAJO EN GRUPO

¿Cuál es la opinión del grupo acerca del comportamiento de los estudiantes con respecta a la niña nueva?

¿Qué opinan del comportamiento de Fátima?

¿Por qué los otros estudiantes no aceptaron a la nueva estudiante?

¿Es normal burlarse de otros alumnos, especialmente de los que tienen dificultades?

¿Cómo se puede ayudar a otras personas que no pueden hablar nuestro idioma y son diferentes a nosotros?

¿Cómo ayudar a los estudiantes que se sienten solos y tienen miedo ir a la escuela?

¿Cuál es su mensaje para ser tolerante?

c) Refuerzo.

El facilitador hará una conclusión con hecho de la vida real de acuerdo al tema.

d) Evaluación.

Se evaluará con el siguiente cuestionario.

5.-CUESTIONARIO

INSTRUCCIONES: Lea las siguientes preguntas y conteste realizando una marca en el casillero que corresponda.

1.- Tolerancia es:

- a) Respetar las opiniones de los demás.....
- b) Es un valor humano.....
- c) Aceptar a los demás tal como son.....
- d) Todas las anteriores.....

2.- Ser tolerante es ser:

- a) Impaciente.....
- b) Irrespetuoso.....
- c) Disciplinado
- d) Ninguna de las anteriores.....

3.- Cómo podemos llegar a ser tolerante.

- a) Siendo con uno mismo tolerante.....
- b) Buen humor.....
- c) Aceptando los errores y defectos de uno mismo y de los demás

4.- La tolerancia empieza en:

- a) En el colegio.....
- b) En la casa.....
- c) Con los amigos.....
- d) Todas las anteriores.....



RESULTADO: Cada pregunta vale 3 puntos. Si tu puntaje es mayor a 9 eres una persona tolerante si no es un buen momento para comenzar.

FELICIDADES!!!!



Si tu puntaje fue mayor a 9 tú eres una persona tolerante y sabes como como respetar a las demás personas y convivir con ellas, te invito a que sigas compartiendo con los demás ¡**SIGUE ADELANTE!!!**

DEBES MEJORAR!!!!



Bueno no alcanzaste una puntuación mayor a 9 pero respeto tu punto de vista, pero te invito a mejorar y recapacitar por el motivo que nunca es tarde para empezar a tolerar y compartir con los demás.

Después de haber realizado este taller sobre la tolerancia mi compromiso es:

TALLER N° 6 “EXPRESA LAS CRÍTICAS INTELIGENTEMENTE”



1.-OBJETIVOS

Adquirir conocimiento de lo que son las críticas y la importancia de responder a ellas de forma correcta.

Conocer las formas de responder a las críticas.

2.-CONTENIDOS

¿QUÉ ES UNA CRÍTICA?

Una crítica es aquella reacción u opinión personal, generalmente los seres humanos, a través de las críticas manifestamos no solamente nuestras opiniones personales sobre algún tema, ya sea forma de vestir, aspecto físico, intelectual, de rasgos de personalidad, relaciones sociales, estudios o trabajo.

La crítica puede ser de dos tipos constructiva y no constructiva.

La crítica constructiva.- consiste en decir a otra persona aquello que no te gusta de sí misma con la finalidad de ayudarla.

La crítica no constructiva.- es decir a otra persona aquello que no te gusta con la finalidad de hacerla quedar en ridículo.

¿QUÉ IMPORTANCIA TIENE SABER RESPONDER A LA CRÍTICA?

Es de gran importancia por las siguientes razones:

1.- Si respondes a la crítica de forma adecuada, con un estilo afirmativo, desarmaras a la otra persona y no te volverá a criticar y te encontraras satisfecho contigo mismo.

Ejemplo: Otra vez estas estudiando, eh?

Si, tienes razón, estoy estudiando y después seguiré estudiando.

2.- Si respondes de forma agresiva, se dará cuenta que te molesta y obviamente te seguirá criticando, terminaran enfadados, en discusiones o peleas.

Ejemplo: Otra vez estas estudiando, eh?

Quien eres tú para decirme lo que tengo que hacer, no te metas.

3.- Si respondes de forma pasiva, es decir si respondes negando la crítica o no respondes nada, te volverá a criticar, te encontraras molesto y con sentimientos de inferioridad, esto disminuye tu autoestima.

Ejemplo: Otra vez estas estudiando, eh?

Claro que no, solo miraba esos dibujos.

¿Cómo responder a la crítica?

Para responder a la crítica de forma adecuada y no dejarte intimidar debes reconocer si es una crítica constructiva o no constructiva, para ello hay que tener en cuenta lo siguiente:

- 1.- Escuchar la crítica y reconocer la intención.
- 2.- Considerar la situación y relacionarla con la persona que te critica.
- 3.- Hacer preguntas para descubrir qué tipo de crítica es.

Ej. Es extraño como te vistes.

¿Por qué crees que es extraño como me visto?

Si reconoces que la crítica es **constructiva** pero **no estás de acuerdo** con lo que dice, debes señalar el error de la persona que te critica.

Ej. Es extraño como te vistes. ¿En verdad crees que es extraño como me visto?

Si reconoces que la crítica es **constructiva** y **estás de acuerdo** con lo que dice debes aceptar la crítica.

Ej. Es extraño como te vistes. Puede ser pero yo me encuentro cómodo así.

Si reconoces que la crítica **no es constructiva** y **estás de acuerdo** con lo que dice debes admitirlo y desarmarás con ello al crítico.

Ej. Es extraño como te vistes. Es verdad es extraño como me visto.

Si reconoces que la crítica **no es constructiva** y **no estás de acuerdo** con lo que dice debes admitirlo como una probabilidad y desarmarás con ello al crítico.

Ej. Es extraño como te vistes. Podría vestir mejor.



<http://www.esimer.com/blog/psicologia/659/>

FORMAS DE RESPONDER CRÍTICAS

FORMA ASERTIVA



FORMA AGRESIVA



FORMA PASIVA

RECURSOS

Dinámica

Copias de lectura.

Copias del ejercicio.

Video.

ESTRATEGIAS

Dinámica para la Autoestima: LA TORMENTA

OBJETIVO:

- Mejorar la relación entre compañeros.
- Crear un ambiente armónico.



http://es.123rf.com/imagenes-de-archivo/tormenta_electrica.html

TAMAÑO DE GRUPO: 30 personas.

TIEMPO REQUERIDO: Diez minutos.

LUGAR: Una salón suficientemente amplio.

DESARROLLO:

Se sientan todos en círculo cada uno en una silla, el docente explica que cuando diga ola a la derecha todos deben recorrerse una silla a su derecha lo más rápido que pueda, lo mismo si dice ola a la izquierda y cuando diga tormenta todos deben cambiarse a cualquier asiento.

Ola a la derecha, ola a la derecha, ola a la izquierda, ola a la derecha, ¡tormenta! etc.

El docente debe tratar de sentarse durante la tormenta y el que quede parado sigue dirigiendo el juego.

EJERCICIOS

Formas de resolver críticas

1.- Responde a los ejemplos de críticas según la forma asertiva, agresiva, y pasiva.

FORMA ASERTIVA



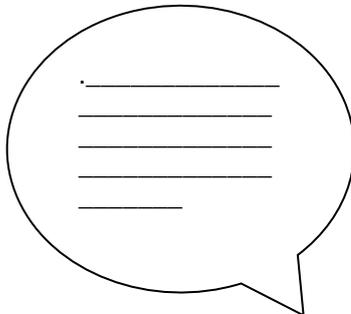
¿Es verdad que fuiste al médico? Tienes un mal semblante, deberías irte a tu casa...



FORMA AGRESIVA



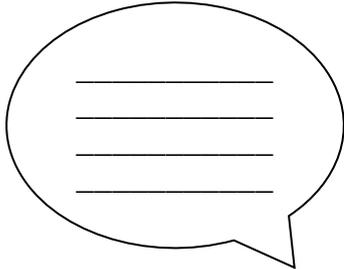
Deberías preocuparte un poco más por tu aspecto físico, no te ves muy bien....



FORMA PASIVA



Por tu culpa tuvimos mala nota en la exposición, no te preparaste lo suficiente.....

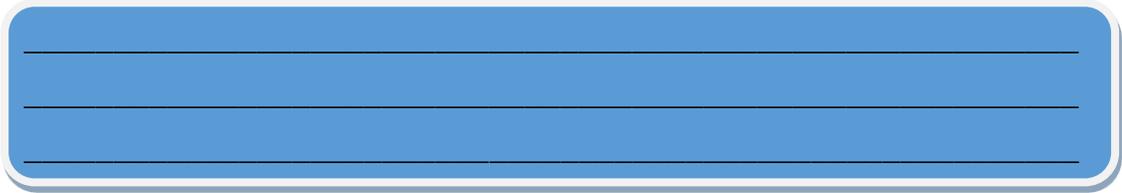


2.- Ahora, individualmente responde:

¿Qué importancia tiene saber responder a la crítica?

La clase presta atención a la exposición de sus compañeros.

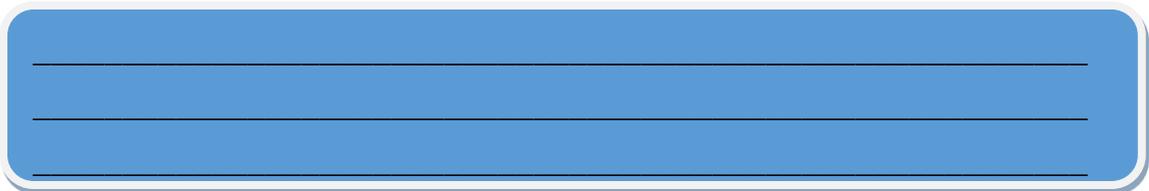
1.- Si respondes a la crítica de forma asertiva



2.- Si respondes a la crítica de forma agresiva



3.- Si respondes a la crítica de forma pasiva



EVALUACIÓN

Mi autoestima ante las críticas

INDICADORES	SIEMPRE	CASI SIEMPRE	ALGUNAS VECES	NUNCA
Me enfado cuando me critica en forma negativa.				
Veo el lado positivo cuando me critican.				
Juzgo a las personas por cómo se ven físicamente.				
Veo primero mis errores y después el de los demás.				
Me agrada que las personas me alaben.				
Pienso que soy agradable para los demás.				
TOTAL				

EVALUACIÓN

Equivalencia:

Siempre=4

Casi siempre=3

Algunas veces=2

Nunca=1

RESULTADO:

Si la puntuación es mayor a 15 eres una persona que sabe reaccionar a las críticas asertivamente y si no alcanzaste a la puntuación no estés triste depende de ti cambiar esto.

❖ ¡FELICITACIONES!



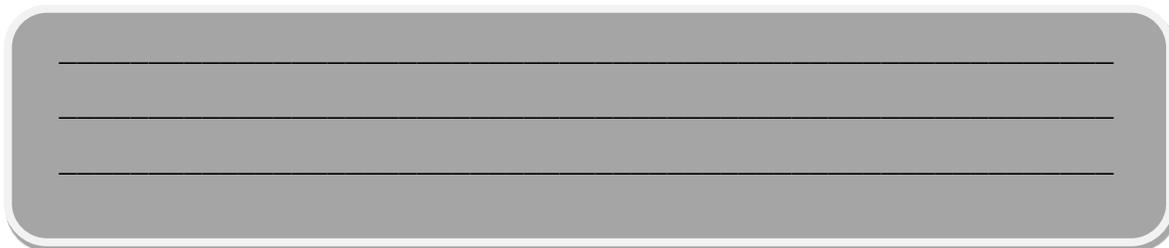
Si tu puntaje fue mayor a 15 tú eres una persona que te valoras, y sabes cómo reaccionar ante una crítica, te aceptas y sabes cómo superar los obstáculos, te invito a que sigas teniendo actitudes positivas para que logres todos tus objetivos. ¡Adelante!

❖ ¡DEBES MEJORAR!



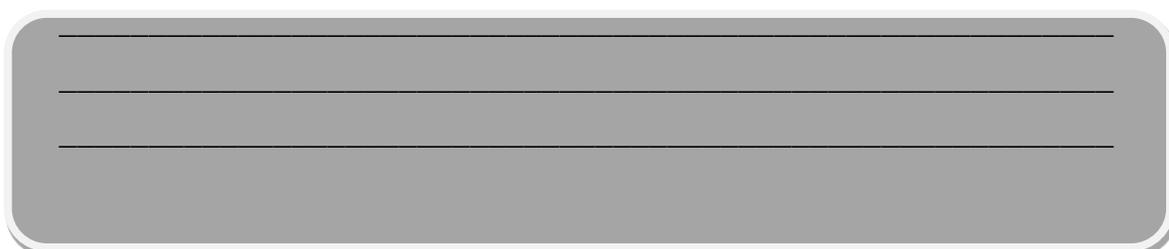
Bueno no alcanzaste una puntuación mayor a 15 pero respeto tu punto de vista, pero te invito a mejorar y recapacitar ya que debes saber cómo reaccionar ante una crítica, y a la vez te sentirás mejor ¡Adelante puedes hacerlo!

Después de realizar este taller cual es mi manera de actuar frente a las críticas.



A gray rounded rectangular box with three horizontal lines for writing.

¿Qué cambiaría en mi manera de actuar frente a las críticas?



A gray rounded rectangular box with three horizontal lines for writing.

ES HORA DE HACER UN EXAMEN GENERAL DE NUESTRA ACTITUD HACIA LOS DEMÁS

1. ¿Cómo era antes y como es ahora mi apreciación hacia los demás?

2. Después de realizar los talleres que cambio existió en mi actitud hacia los demás, argumente su respuesta.

3. ¿Cómo puedes resolver los conflictos sin recurrir a la violencia, objete su respuesta?

4. Me considero una persona que puede aceptar las virtudes y los defectos de los que me rodean cuestiona su respuesta.

5. La violencia influye negativamente en la autoestima de las personas. ¿Qué arias tú para mejorar la autoestima de tus compañeros?

TALLER N° 7 EVALUACIÓN DE LA GUÍA

Objetivos.

Conocer su apreciación al respecto de la guía

Encierre el número que represente su opinión

1. Evalué estos aspectos de la guía.	Pobre	Regular	Bueno	Excelente
Utilidad	1	2	3	4
Importancia	1	2	3	4
Valides	1	2	3	4
Significancia	1	2	3	4
Beneficios	1	2	3	4

2. Hasta qué punto	Nada	Algo	Todos
Crees que los siguientes objetivos se cumplieron	1	2	3
El guía alcanzó tus expectativas	1	2	3
Participaría en otra guía similar.	1	2	3

Escriba algo que aprendió

¿Qué le gusto más de la guía?

¿Qué le gusto menos de la guía?

Escriba sus comentarios.

DIPLOMA

SE OTORGA EL PRESENTE RECONOCIMIENTO A

**POR AVER PARTICIPADO EN GUÍA PARA LA PREVENCIÓN
DE LA VIOLENCIA Y LA POTENCIACIÓN DE LA AUTOESTIMA**

BIBLIOGRAFÍA

Alvares, R. P. (12 de marzo de 2011). *Rocio_Educacion Infantil*. Obtenido de http://rocioplazainfantil1b.blogspot.com/2011/03/teoria-de-las-necesidades-humanas-de_17.html

Barcal, R. F. (2012 de julio de 2012). *AUTOESTIMA Y SUS COMPONENTES*. Obtenido de <http://autoestimaysuscomponentes.blogspot.com/2012/06/elementos-que-conforman-el-autoestim.html>

Barejas Sánchez, R. (s.f.). *Las autoestimas multiples*. Trillas.

Branden, N. (2012). *CÓMO MEJORAR SU AUTOESTIMA*. Obtenido de http://www.cudadanas.es/wp-content/uploads/como-mejorar-su-autoestima_nathaniel-branden.pdf

Brazón, C. A. (12 de Octubre de 2014). *CALCALABRA*. Obtenido de LA AUTOESTIMA: <http://www.calcalabra.com/la-autoestima.html>

Causas del acoso escolar. (25 de noviembre de 2011). Obtenido de <http://www.elbullying.com/causas-motivos-acoso-escolar-colegio/>

Dan Olweus. (2004). *Conductas de acoso y amenaza entre escolares*.

D'Arcy Lyness, P. (mayo de 2012). *teens health*. Obtenido de como puedo mejorar mi autoestima: <http://kidshealth.org/es/teens/self-esteem-esp.html>

datingviolence.(s.f.). Obtenido de http://en.Wikipedia.org/wiki/Dating_abuse

El acoso escolar se torna más violento en las aulas de Ecuador. (26 de enero de 2014). *EL UNIVERSO*. Obtenido de <http://www.eluniverso.com/noticias/2014/01/26/nota/2083806/acoso-escolar-se-torna-mas-violento-aulas>

- El Bullying*. (25 de noviembre de 2011). Obtenido de Todo sobre el bullying o acoso escolar: www.elbullying.com/clasificacion-causas-motivos-acoso-escolar-colegio-maltrato/
- Eljach, S. (noviembre de 2011). *Violencia escolar en América latina y el caribe superficie a fondo*. 17.
- Figuroa, I. D. (2008). *VIOLENCIA ESCOLAR: MALTRATO ENTRE IGUALES EN ESCUELAS SECUNDARIAS DE LA ZONA METROPOLITANA DE GUADALAJARA*. MEXICO. Obtenido de http://cvsp.cucs.udg.mx/drupal6/documentos/violencia_escolar_libro.pdf
- Giorno, M. (2014). *Un MUNDO SIN VIOLENCIA*. Obtenido de <http://www.oni.escuelas.edu.ar/2001/bsas/violencia/paginas/escolar.htm>
- Girard, R. (1995). *La violencia y lo sagrado*.
- J, Garaigordobil y Oñaderra. (2010). *la violencia entre iguales*.
- J., Garaigordobil y Oñaderra. (2010). *La violencia entre iguales*.
- Lera, M. J. (2002). *Instrumentos para el análisis del aula* . Obtenido de http://www.psicoeeducacion.eu/files/bullying/Instrumentos_bullying.pdf
- López, D. S. (2012). *Taller: La resiliencia en los procesos de recuperación*. Obtenido de: http://www.iniciativacomunitaria.weebly.com/uploads/2/5/6/2/2562722/material_didctico_-_dr_sebastian_lopez.pdf
- Luis A. D'Angelo, D. R. (2011). *CLIMA, CONFLICTOS Y VIOLENCIA DE LA ESCUELA*. Argentina: Elena Duro, Especialista en Educación de UNICEF.

- Mendoza Estrada, M. T. (2011). *La violencia en la escuela: bullies y víctimas*. Mexico D.F, Trillas, Mexico: Editorial trillas, S.A. de C.V.
- Merino, C. D. (10 de diciembre de 1998). *PROMOVIENDO LA ADAPTACION SALUDABLE EN NUESTROS NIÑOS*. Obtenido de http://www.msssi.gob.es/ciudadanos/proteccionSalud/adolescencia/docs/Ado5_1.pdf
- Moya, C. G. (s.f.). *Leonismo Argentino*. Obtenido de autoestima: <http://www.leonismoargentino.com.ar/INST250.htm>
- Muños, A. (04 de junio de 2015). *About en español*. Obtenido de http://motivacion.about.com/od/psicologia_positiva/a/Que-Es-La-Resiliencia.htm
- Musri, s. M. (2011). *Acoso escolar y estrategias de prevención en educación escolar básica y nivel medio*. San lorenzo-paraguay.
- Orosco, D. (marzo de 15 de 2014). *Definición de violencia*. Obtenido de <http://conceptodefinicion.de/violencia/>
- Pereira del Valle, M. (2011). *Desarrollo personal y Autoestima*. Bogota, Colombia: EDUFORMA.
- Rimm, S. (2014). EL síndrome de la Baja Autoestima. *La Familia*, 12. Recuperado el 15 de Diciembre de 2014
- RIO, D. (2010). *Ciberbullyin*.
- Ruiz, C. F.-E. (febrero de 2014). *El bullying*. Obtenido de <http://www.eduinnova.es/dic09/bullyng.pdf>
- S.L., I. I. (2005). *La autoestima*. Logroño: programa de buenos tratos.
- Sanches, R. (s.f.). *Autoestimas multiples*.
- Sánchez Barajas, R. (s.f.). *Las autoestimas múltiples*.

Support, R. T. (s.f.). *rincon del vago*. Obtenido de <http://html.rincondelvago.com/autoestima-y-autoimagen.html>

UNIFEC. (2011). Violencia escolar en América Latina y el Caribe Superficie y fondo. *Violencia escolar en América Latina y el Caribe Superficie y fondo*, 17.

Urra, J. (2006). *Miedo en las aulas "Bullying"*. Obtenido de iess la Aldea: www.ieslaaldea.com/documentos/modelointegrado.pdf

Valle, T. (2009). *¡ya no quiero ir a la escuela!*. Porrúa México.

Zhunaula, Á. A. (2011). *Convivencia Escolar y el Autoestima*. milagro.

ANEXOS

ANEXOS

ANEXO 1: Formulario del diagnóstico

ACTIVIDADES	RECURSOS	FECHAS
-Seguimiento y tratamiento de problemas socioeconómicos y familiares.	- Matriz de reporte casos - Matriz de entrevistas - Registro acumulativo - Informe de junta de curso	Permanente
-Reportar casos de salud al Servicio Médico u Odontológico para su debida atención.	-Registro acumulativo -Informes técnicos.	Permanente
-Prevención de Problemas Sociales Alcoholismo y Drogadicción. - -Participación en las juntas de curso, para socializar sobre los problemas de disciplina, rendimiento y organización familiar de los estudiantes.	- Talleres - Recursos Audiovisuales. - Profesionales invitados. -Informes -Actas -Registro acumulativo -Registro de casos	Mayo Cada Trimestre
-Coordinación con inspección: atención de casos de disciplina, faltas sucesivas, deserciones, atrasos frecuentes, fugas, uniformes, actos indisciplinarios.	-Reuniones -Inspector -Informe comisión disciplinaria -Documentos Legales .Guías de curso	Permanente
-Reuniones con los padres de familia, Profesores, Dirigentes de curso para buscar estrategias para superar las dificultades de rendimiento escolar y comportamiento.	-Reuniones -Reporte de casos -Informes -Actas	Permanente

Fuente: DECE nuestra señora de Fátima

ANEXO 2: Árbol de Problemas



ANEXO 3: Matriz de Coherencia

FORMULACIÓN DEL PROBLEMA	OBJETIVO GENERAL
<p>¿Cómo influye la violencia estudiantil en la autoestima de los jóvenes de entre 14 y 15 años de la Unidad Educativa Fátima de la ciudad de Ibarra, periodo 2014 -2015?</p>	<p>Determinar los problemas causantes de la violencia estudiantil que inciden en la autoestima de los jóvenes de entre 14 y 15 años de la Unidad Educativa Fátima de la ciudad de Ibarra, periodo 2014 - 2015</p>
INTERROGANTES DE INVESTIGACIÓN	OBJETIVOS ESPECÍFICOS
<p>¿Cómo incide la violencia estudiantil en los jóvenes de entre 14 y 15 años de la Unidad Educativa Fátima?</p> <p>¿Cuál es la influencia que tiene la violencia estudiantil con el nivel de autoestima?</p> <p>¿Cuáles son las estrategias científicas para estructurar el marco teórico y sistematizar los contenidos de la misma?</p> <p>¿Cuál sería la utilidad de una Guía de Intervención para Prevenir la influencia de la violencia estudiantil en la autoestima de los jóvenes?</p> <p>¿Cuál es la importancia de la socialización de una Guía para Prevenir la influencia de la violencia estudiantil en la autoestima de los jóvenes?</p>	<p>Diagnosticar como incide la violencia estudiantil en los jóvenes de entre 14 y 15 años de la Unidad Educativa Fátima.</p> <p>Relacionar la influencia de la violencia estudiantil con el nivel de autoestima.</p> <p>Seleccionar estrategias científicas para estructurar el marco teórico y sistematizar los contenidos de la misma.</p> <p>Proponer una Guía de Intervención para Prevenir y Solucionar la influencia de la violencia estudiantil en la autoestima de los jóvenes.</p> <p>Socializar la Guía de Intervención para Prevenir y Solucionar la influencia de la violencia estudiantil en la autoestima de los jóvenes.</p>

ANEXO 4: Encuesta

UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE

FACULTAD DE EDUCACIÓN CIENCIA Y TECNOLOGÍA

FECHA DE APLICACION.....EDAD.....

CURSO.....SEXO.....

Instrucciones:

Estimados docentes, a continuación se presenta una serie de preguntas en relación a la violencia estudiantil y su influencia en la autoestima de los estudiantes, para ello necesitamos que responda con sinceridad y honestidad. No hay respuestas correctas ni incorrectas, todas sus respuestas son válidas. Sus respuestas y criterios son anónimos pero importantes.

Coloque una (X) en la respuesta que elija.

1.- ¿Considera que la violencia es un factor que deteriora la autoestima de los estudiantes?

Muy de acuerdo	Algo de acuerdo	Algo en desacuerdo	Muy en desacuerdo
()	()	()	()

2.- ¿Piensa que la violencia ha deteriorado la vida de sus estudiantes?

Muy de acuerdo	Algo de acuerdo	Algo en desacuerdo	Muy en desacuerdo
()	()	()	()

3.- ¿Considera que la violencia es un acto innecesario dentro del ámbito estudiantil?

Muy de acuerdo	Algo de acuerdo	Algo en desacuerdo	Muy en desacuerdo
()	()	()	()

4.- ¿Considera usted, que sus estudiantes han sido o son víctimas de violencia estudiantil?

Muy de acuerdo	Algo de acuerdo	Algo en desacuerdo	Muy en desacuerdo
()	()	()	()

5.- ¿Piensa que es necesario resolver los conflictos sin recurrir a la violencia?

Muy de acuerdo	Algo de acuerdo	Algo en desacuerdo	Muy en desacuerdo
()	()	()	()

6.- ¿Cree usted que existe agresores entre sus estudiantes?

Muy de acuerdo	Algo de acuerdo	Algo en desacuerdo	Muy en desacuerdo
()	()	()	()

7.- ¿Cree usted que la violencia es algo inevitable?

Muy de acuerdo	Algo de acuerdo	Algo en desacuerdo	Muy en desacuerdo
()	()	()	()

8.- ¿Considera que la disciplina que impone como profesor es?

Muy buena	Buena	Regular	Mala
()	()	()	()

9.- ¿La autoestima de sus estudiantes es?

Alta	Media	Baja	Desconozco
()	()	()	()

10.- ¿Piensa que la autoestima alta es importante para desarrollar un equilibrio psicológico y alcázar la felicidad?

Siempre	Casi siempre	De vez en cuando	Nunca
()	()	()	()

11. ¿Considero que los profesores que tienen alta su autoestima se hallan en mejor disposición para enseñar?

Siempre	Casi siempre	De vez en cuando	Nunca
()	()	()	()

12.- ¿He realizado actividades en contra de mi voluntad para agradar a los estudiantes?

Siempre	Casi siempre	De vez en cuando	Nunca
()	()	()	()

13.- ¿Siento que soy intimidado por algún estudiante o autoridad?

Siempre	Casi siempre	De vez en cuando	Nunca
()	()	()	()

14.- ¿Cuándo estoy en presencia de mi agresor me considero vulnerable?

Siempre	Casi siempre	De vez en cuando	Nunca
()	()	()	()

15.- ¿Considero que soy una persona capaz de tolerar a los demás?

Siempre	Casi siempre	De vez en cuando	Nunca
()	()	()	()

16.- ¿Existe un manual con estrategias para afrontar la violencia estudiantil?

SI	NO
()	()

17.- ¿Estoy dispuesto a ser parte de talleres para prevenir la violencia estudiantil y las consecuencias que este deja sobre nuestra autoestima?

Muy de
acuerdo

Algo de
acuerdo

Algo en desacuerdo

Muy en desacuerdo

()

()

()

()

ANEXO 5: Encuesta

UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE

FACULTAD DE EDUCACIÓN CIENCIA Y TECNOLOGÍA

FECHA DE APLICACION.....EDAD.....

CURSO.....SEXO.....

Instrucciones:

Estimados estudiantes, a continuación se presenta una serie de preguntas en relación a la violencia estudiantil y su influencia en la autoestima de los estudiantes, para ello necesitamos que responda con sinceridad y honestidad. No hay respuestas correctas ni incorrectas, todas sus respuestas son válidas. Sus respuestas y criterios son anónimos pero importantes.

Coloque una (X) en la respuesta que elija.

1.- ¿Considera que la violencia es un factor que deteriora la autoestima de los estudiantes?

Muy de acuerdo	Algo de acuerdo	Algo en desacuerdo	Muy en desacuerdo
()	()	()	()

2.- ¿Piensa que la violencia ha deteriorado su vida estudiantil?

Muy de acuerdo	Algo de acuerdo	Algo en desacuerdo	Muy en desacuerdo
()	()	()	()

3.- ¿Considera que la violencia es un acto innecesario dentro del ámbito estudiantil?

Muy de acuerdo	Algo de acuerdo	Algo en desacuerdo	Muy en desacuerdo
()	()	()	()

4.- ¿Cree usted que ha sido o es víctima de violencia escolar?

Muy de acuerdo	Algo de acuerdo	Algo en desacuerdo	Muy en desacuerdo
()	()	()	()

5.- ¿Piensa que es necesario resolver los conflictos sin recurrir a la violencia?

Muy de acuerdo	Algo de acuerdo	Algo en desacuerdo	Muy en desacuerdo
()	()	()	()

6.- ¿Cree usted que ha sido agresor de cualquier tipo?

Muy de acuerdo	Algo de acuerdo	Algo en desacuerdo	Muy en desacuerdo
()	()	()	()

7.- ¿Cree usted que la violencia es algo inevitable?

Muy de acuerdo	Algo de acuerdo	Algo en desacuerdo	Muy en desacuerdo
()	()	()	()

8.- ¿Considera que la disciplina que imponen los profesores es?

Muy buena	Buena	Regular	Mala
()	()	()	()

9.- ¿Me considero una persona con autoestima?

Alta	Media	Baja	Desconozco
()	()	()	()

10.- ¿Piensa que la autoestima alta es importante para desarrollar un equilibrio psicológico y alcázar la felicidad?

Siempre	Casi siempre	De vez en cuando	Nunca
()	()	()	()

11. ¿Considero que los alumnos que tienen alta su autoestima se hallan en mejor disposición para aprender?

Siempre	Casi siempre	De vez en cuando	Nunca
()	()	()	()

12.- ¿He realizado actividades en contra de mi voluntad para agradar a mis compañeros?

Siempre	Casi siempre	De vez en cuando	Nunca
()	()	()	()

13.- ¿Siento que soy intimidado por algún estudiante o profesor?

Siempre	Casi siempre	De vez en cuando	Nunca
()	()	()	()

14.- ¿Cuándo estoy en presencia de mi agresor me considero vulnerable?

Siempre	Casi siempre	De vez en cuando	Nunca
()	()	()	()

15.- ¿Considero que soy una persona capaz de tolerar a los demás?

Siempre	Casi siempre	De vez en cuando	Nunca
()	()	()	()

16.- ¿Existe un manual con estrategias para afrontar la violencia estudiantil?

SI	NO
()	()

17.- ¿Estoy dispuesto a ser parte de talleres para prevenir la violencia estudiantil y las consecuencias que este deja sobre nuestra autoestima?

Muy de acuerdo	Algo de acuerdo	Algo en desacuerdo	Muy en desacuerdo
()	()	()	()

ANEXO 6: Fotos





AUTORÍA

Yo, Jonathan Ismael Esparza Paredes, portador de la cédula de identificación N° 100352313-9; declaro bajo juramento que el trabajo aquí descrito es de mi autoría: "LA VIOLENCIA ESTUDIANTIL Y SU INFLUENCIA EN LA AUTOESTIMA DE LOS JÓVENES DE ENTRE 14 Y 15 AÑOS DE LA UNIDAD EDUCATIVA FÁTIMA DE LA CIUDAD DE IBARRA, PERIÓDO 2014 -2015.

Que no ha sido previamente presentado para ningún grado, ni calificación profesional; y que he consultado las referencias bibliográficas que se incluyen en este documento.

Jonathan Ismael Esparza Paredes.

C.I 100352313-9



UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE

CESIÓN DE DERECHOS DE AUTOR DEL TRABAJO DE GRADO A FAVOR DE LA UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE

Yo, Jonathan Ismael Esparza Paredes, con cédula de identidad N° 100352313-9; manifiesto la voluntad de ceder a la Universidad Técnica del Norte los derechos patrimoniales consagrados en la Ley de Propiedad Intelectual del Ecuador, artículo 4, 5, 6, en calidad de autor de la obra o trabajo de grado denominado: “LA VIOLENCIA ESTUDIANTIL Y SU INFLUENCIA EN LA AUTOESTIMA DE LOS JÓVENES DE ENTRE 14 Y 15 AÑOS DE LA UNIDAD EDUCATIVA FÁTIMA DE LA CIUDAD DE IBARRA, PERIÓDO 2014 -2015”, Que ha sido desarrollado para optar por el título de Licenciado en Ciencias de la Educación, especialidad de Psicología Educativa y Orientación Vocacional. En la Universidad Técnica del Norte; quedando la Universidad facultada para ejercer plenamente los derechos cedidos anteriormente. En condición de autor me reservo los derechos morales de la obra antes citada. En concordancia suscribo este documento en el momento que hago entrega del trabajo final en formato impreso y digital a la biblioteca de la Universidad Técnica del Norte.

Esparza Paredes Jonathan Ismael

100352313-9

Ibarra, 26 de julio del 2016



UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE

BIBLIOTECA UNIVERSITARIA

AUTORIZACIÓN DE USO Y PUBLICACIÓN A FAVOR DE LA UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE

1. IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

La Universidad Técnica del Norte dentro del proyecto Repositorio Digital Institucional determinó la necesidad de disponer de textos completos en formato digital con la finalidad de apoyar los procesos de investigación, docencia y extensión de la Universidad.

Por medio del presente documento dejo sentada mi voluntad de participar en este proyecto, para lo cual pongo a disposición la siguiente información:

DATOS DE CONTACTO	
CÉDULA DE IDENTIDAD:	100352313-9
APELLIDOS Y NOMBRES:	Esparza Paredes Jonathan Ismael
DIRECCIÓN:	Barrio 10de agosto
EMAIL:	s.k.8coco@hotmail.com
TELÉFONO FIJO:	
TELÉFONO MÓVIL:	0993017093
DATOS DE LA OBRA	
TÍTULO:	LA VIOLENCIA ESTUDIANTIL Y SU INFLUENCIA EN LA AUTOESTIMA DE LOS JÓVENES DE ENTRE 14 Y 15 AÑOS DE LA UNIDAD EDUCATIVA FÁTIMA DE LA CIUDAD DE IBARRA, PERIÓDO 2014 -2015
AUTOR:	Esparza Paredes Jonathan Ismael
FECHA:	2016-07-26

TÍTULO POR EL QUE SE OPTA:	Licenciado en Ciencias de la Educación, especialidad de Psicología Educativa y Orientación Vocacional.
ASESOR/DIRECTOR:	Dr. Gabriel Echeverría

2. AUTORIZACIÓN DE USO A FAVOR DE LA UNIVERSIDAD

Yo, Esparza Paredes Jonathan Ismael, con cédula de identidad Nro. 100352313-9; en calidad de autor y titular de los derechos patrimoniales de la obra o trabajo de grado descrito anteriormente, hago la entrega del ejemplar respectivo en formato digital y autorizo a la Universidad Técnica del Norte, la publicación de la obra en el Repositorio Digital Institucional y uso del archivo digital en la biblioteca de la Universidad con fines académicos, para ampliar la disponibilidad del material como apoyo a la educación, investigación y extensión; en concordancia con la Ley de Educación Superior Artículo 144

3. CONSTANCIAS

El autor manifiesta que la obra, objeto de la presente autorización es original y que es titular de los derechos patrimoniales, por lo que asume la responsabilidad sobre el contenido de la misma y saldrá en defensa de la Universidad en caso de reclamación por parte de terceros.

Ibarra, 26 de julio del 2016

EL AUTOR:



Esparza Paredes Jonathan Ismael

100352313-9

Facultado por la resolución del Consejo Universitario