



UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE  
FACULTAD DE EDUCACIÓN CIENCIA Y TECNOLOGÍA

**TEMA:**

**ESTRATEGIAS LÚDICAS PARA ESTIMULAR EL DESARROLLO DE LA INTELIGENCIA NATURALISTA DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 5 A 6 AÑOS DE LA UNIDAD EDUCATIVA “MARÍA ANGÉLICA IDROBO”, EN LA CIUDAD DE IBARRA, EN EL AÑO LECTIVO 2015-2016.**

Trabajo de Grado previo a la obtención del título de Licenciada en Docencia en Educación Parvularia

AUTORA:

Antamba Inuca Maira Soledad

DIRECTOR:

MSc. Andrango Ruiz Galo Efraín

Ibarra, 2016

## ACEPTACIÓN DEL DIRECTOR

Luego de haber sido designado por el Honorable Consejo Directivo de la Facultad de Educación Ciencia y Tecnología de la Universidad Técnica del Norte de la ciudad de Ibarra, he aceptado con satisfacción participar como Director del Trabajo de Grado Titulado: **“ESTRATEGIAS LÚDICAS PARA ESTIMULAR EL DESARROLLO DE LA INTELIGENCIA NATURALISTA DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 5 A 6 AÑOS DE LA UNIDAD EDUCATIVA “MARÍA ANGÉLICA HIDROBO”, EN LA CIUDAD DE IBARRA, EN EL AÑO LECTIVO 2015-2016”**. Trabajo realizado por la señora egresada Maira Soledad Antamba Inuca previo a la obtención del título de Licenciatura en Docencia en Educación Parvularia.

Al ser testigo presencial y corresponsable directo del desarrollo del presente trabajo de investigación, que reúne los requisitos y méritos suficientes para ser sustentados públicamente ante un Tribunal que sea designado oportunamente. Esto es lo que puedo certificar por ser justo y legal.



MSC. Galo Andrago

**DIRECTOR**

## UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE BIBLIOTECA UNIVERSITARIA

### AUTORIZACIÓN DE USO Y PUBLICACIÓN A FAVOR DE LA UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE

#### 1. IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

La Universidad Técnica del Norte dentro del proyecto Repositorio Digital Institucional, determinó la necesidad de disponer de textos completos en formato digital con la finalidad de apoyar los procesos de investigación, docencia y extensión de la Universidad.

Por medio del presente documento dejo sentada mi voluntad de participar en este proyecto, para lo cual pongo a disposición la siguiente información:

DATOS DE CONTACTO			
CÉDULA DE IDENTIDAD:	100370199-0		
APELLIDOS Y NOMBRES:	ANTAMBA INUCA MAIRA SOLEDAD		
DIRECCIÓN:	Otavalo-Gonzales Suarez		
EMAIL:	mayra-antamba@hotmail.com		
TELÉFONO FIJO:		TELÉFONO MÓVIL:	0992471174

DATOS DE LA OBRA	
TÍTULO:	"ESTRATEGIAS LÚDICAS PARA ESTIMULAR EL DESARROLLO DE LA INTELIGENCIA NATURALISTA DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 5 A 6 AÑOS DE LA UNIDAD EDUCATIVA "MARIA ANGELICA IDROBO", EN LA CIUDAD DE IBARRA, EN EL AÑO LECTIVO 2015 - 2016."
AUTOR :	Maira Soledad Antamba Inuca
FECHA: AAAAMMDD	2016 – 11 – 22
SOLO PARA TRABAJOS DE GRADO	
PROGRAMA:	<b>PREGRADO</b> <b>POSGRADO</b>
TITULO POR EL QUE OPTA:	Licenciada en Docencia en Educación Parvularia
ASESOR /DIRECTOR:	Msc. Galo Andrango

## 2. AUTORIZACIÓN DE USO A FAVOR DE LA UNIVERSIDAD

Yo, Maira Soledad Antamba Inuca con cédula de identidad Nro. 100370199-0, en calidad de autor y titular de los derechos patrimoniales de la obra o trabajo de grado descrito anteriormente, hago entrega del ejemplar respectivo en formato digital y autorizo a la Universidad Técnica del Norte, la publicación de la obra en el Repositorio Digital Institucional y uso del archivo digital en la Biblioteca de la Universidad con fines académicos, para ampliar la disponibilidad del material y como apoyo a la educación, investigación y extensión; en concordancia con la Ley de Educación Superior Artículo 144.

## 3. CONSTANCIAS

El autor manifiesta que la obra objeto de la presente autorización es original y se la desarrolló, sin violar derechos de autor de terceros, por lo tanto la obra es original y que es el titular del derecho patrimonial, por lo que asume la responsabilidad sobre el contenido de la misma y saldrá en defensa de la Universidad en caso de reclamación por parte de terceros.

Ibarra, a los 22 días del mes de Noviembre del 2016

### EL AUTOR:

(Firma).....

Nombre: **Maira Soledad Antamba Inuca**

C.I.: 100370199-0

Facultado por resolución de Consejo Universitario

---

## UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE

### CESIÓN DE DERECHOS DE AUTOR DEL TRABAJO DE GRADO A FAVOR DE LA UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE

Yo, Maira Soledad Antamba Inuca, con cédula de identidad Nro. 100370199-0, manifiesto mi voluntad de ceder a la Universidad Técnica del Norte los derechos patrimoniales consagrados en la Ley de Propiedad Intelectual del Ecuador, artículos 4, 5 y 6, en calidad de autor (es) de la obra o trabajo de grado denominado: **“ESTRATEGIAS LÚDICAS PARA ESTIMULAR EL DESARROLLO DE LA INTELIGENCIA NATURALISTA DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 5 A 6 AÑOS DE LA UNIDAD EDUCATIVA “MARIA ANGELICA IDROBO”, EN LA CIUDAD DE IBARRA, EN EL AÑO LECTIVO 2015 - 2016.”**, que ha sido desarrollado para optar por el título de: Licenciada en Docencia en Educación Parvularia, en la Universidad Técnica del Norte, quedando la Universidad facultada para ejercer plenamente los derechos cedidos anteriormente. En mi condición de autor me reservo los derechos morales de la obra antes citada. En concordancia suscribo este documento en el momento que hago entrega del trabajo final en formato impreso y digital a la Biblioteca de la Universidad Técnica del Norte.

(Firma).....

Nombre: Maira Soledad Antamba Inuca

C.I.: 100370199-0

Ibarra, a los 22 días del mes de Noviembre del 2016

## **DEDICATORIA**

El presente trabajo de investigación lo dedico a mi hija y a mi esposo que con su amor y comprensión han sido la inspiración y fortaleza para poder cumplir este objetivo para así demostrar que todo en la vida se logra por haberme comprendido en los momentos más difíciles para así llegar a culminar con éxito esta etapa de mi vida.

Maira

## **AGRADECIMIENTO**

A la Universidad Técnica del Norte por haber posibilitado una oportunidad de superación y garantizando un éxito personal y profesional, a los Directivos de la Unidad Educativa “María Angélica Idrobo” quienes contribuyeron en el proceso para culminar esta investigación.

Un agradecimiento especial al MSc. Galo Andrango Ruiz, tutor de Tesis quien ha guiado y contribuido permanentemente en este trabajo de grado con pautas para su elaboración de manera pedagógica y didáctica, por la amistad y confianza otorgada.

A Dios que es la única razón de mi existencia a mis padres, esposo e hija quienes con infinito amor a través de la vida han sabido guiarnos con su ejemplo de trabajo y honestidad, por todo su esfuerzo reflejado y por su constante apoyo que ha permitido alcanzar esta meta personal y profesional les consagramos en el altar del corazón.

Maira

## ÍNDICE

ACEPTACIÓN DEL DIRECTOR.....	ii
DEDICATORIA .....	iii
AGRADECIMIENTO .....	iv
ÍNDICE .....	v
ÍNDICE DE GRÁFICOS.....	viii
ÍNDICE DE CUADROS.....	ix
ÍNDICE DE ANEXOS.....	x
RESUMEN.....	xi
ABSTRACT.....	xii
INTRODUCCIÓN.....	xiii
<b>CAPÍTULO I .....</b>	<b>1</b>
<b>1. EL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN.....</b>	<b>1</b>
1.1 Antecedentes .....	1
1.2 Planteamiento del problema .....	2
1.3 Formulación del problema .....	3
1.4 Delimitación .....	3
1.5 Objetivos.....	4
1.5.1. Objetivo general.....	4
1.5.2. Objetivos específicos .....	4
1.6 Justificación .....	4
1.7 Factibilidad.....	6
<b>CAPÍTULO II .....</b>	<b>7</b>
<b>2. MARCO TEÓRICO .....</b>	<b>7</b>
2.1 Fundamentación Teórica .....	7
2.1.1 Fundamentación Filosófica .....	7
2.1.2 Fundamentación Sociológica .....	8
2.1.3 Fundamentación Psicológica .....	9
2.1.4 Fundamentación Pedagógica .....	10
2.1.5 Fundamentación Ecológica.....	12



2.1.6	Fundamentación Axiológica.....	13
2.1.7.	Fundamentación Legal .....	14
2.1.8.	Estrategias lúdicas.....	16
2.1.8.1	Características de las estrategias lúdicas .....	17
2.1.8.2	Clasificación de las estrategias lúdicas .....	19
2.1.9	Inteligencia Naturalista .....	20
2.1.9.1	Características del desarrollo de la inteligencia.....	21
2.1.9.2	Importancia de la inteligencia .....	22
2.1.9.3	Habilidades de la inteligencia .....	23
2.2	Posicionamiento Teórico Personal .....	24
2.3	Glosario .....	25
2.4	Interrogantes de la Investigación .....	26
2.5	Matriz Categorical.....	27
<b>CAPÍTULO III .....</b>		<b>29</b>
<b>3.</b>	<b>MARCO METODOLÓGICO .....</b>	<b>29</b>
3.1	Tipos de investigación. ....	29
3.2	Métodos de Investigación .....	30
3.3	Técnicas de Investigación .....	31
3.4	Población.....	31
<b>CAPÍTULO IV .....</b>		<b>32</b>
<b>4.</b>	<b>ANÁLISIS DE INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS .....</b>	<b>32</b>
<b>4.1</b>	<b>Análisis de la encuesta .....</b>	<b>33</b>
<b>4.2</b>	<b>Análisis de las fichas de observación .....</b>	<b>43</b>
<b>CAPÍTULO V .....</b>		<b>53</b>
<b>5.</b>	<b>CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES .....</b>	<b>53</b>
5.1.	CONCLUSIONES.....	53
5.2.	RECOMENDACIONES.....	54
5.3.	INTERROGANTES DE LA INVESTIGACIÓN.....	54
<b>CAPÍTULO VI .....</b>		<b>55</b>
<b>6.</b>	<b>PROPUESTA .....</b>	<b>55</b>
6.1	TÍTULO.....	55
6.2	JUSTIFICACIÓN E IMPORTANCIA .....	55

6.3	FUNDAMENTACIÓN.....	56
6.4	OBJETIVOS.....	59
6.4.1	Objetivo general.....	59
6.4.2	Objetivo específicos.....	59
6.5	UBICACIÓN SECTORIAL Y FÍSICA.....	60
6.6	DESARROLLO DE LA PROPUESTA.....	60
6.7	Impacto.....	121
6.7.1	Impacto Educativo .....	121
6.7.2	Impacto Social. ....	121
6.7.3	Impacto Cultural.....	121
6.7.4	Impacto Ecológico .....	121
6.8	Difusión.....	122
6.9	Referencias bibliográficas.....	123
<b>ANEXOS</b>	.....	<b>126</b>

## ÍNDICE DE GRÁFICOS

Gráfico 1:	Conocimiento de la inteligencia naturalista.....	33
Gráfico 2:	Conocimiento de estrategias lúdicas .....	34
Gráfico 3:	Conocimientos de estrategias lúdicas naturalista. ....	35
Gráfico 4:	Es importante la concientización ambiental.....	36
Gráfico 5:	Frecuencia con la que realiza la observación .....	37
Gráfico 6:	Los juegos al aire libre estimulan el desarrollo. ....	38
Gráfico 7:	Aplica actividades al aire libre para estimular .....	39
Gráfico 8:	Frecuencia con la que explora con los niños.....	40
Gráfico 9:	El arte, el juego y música son estrategias .....	41
Gráfico 10:	Necesita una guía enfocada en el desarrollo.....	42
Gráfico 11:	Responsabilidad de cuidar la naturaleza .....	43
Gráfico 12:	Cuidado de plantas sin sugerencia.....	44
Gráfico 13:	Recoge la basura y lo pone en el basurero .....	45
Gráfico 14:	Disfruta de la naturaleza al realizar juegos .....	46
Gráfico 15:	Los niños destruyen las plantas.....	47
Gráfico 16:	Manifiesta temor en presencia de animales .....	48
Gráfico 17:	Demuestran interés por descubrir.....	49
Gráfico 18:	Se muestra alegre y optimista al explorar.....	50
Gráfico 19:	Realiza actividades de reciclaje en la escuela.....	51
Gráfico 20:	Maltrata animales y destruye las plantas sin razón .....	52

## ÍNDICE DE CUADROS

Cuadro 1: Conocimiento de la inteligencia naturalista .....	33
Cuadro 2: Conocimiento de estrategias lúdicas.....	34
Cuadro 3: Conocimientos de estrategias lúdicas .....	35
Cuadro 4: Es importante la concientización ambiental .....	36
Cuadro 5: frecuencia con la que realiza la observación.....	37
Cuadro 6: Los juegos al aire libre estimulan .....	38
Cuadro 7: Aplica actividades al aire libre. ....	39
Cuadro 8: Frecuencia con la que explora con.....	40
Cuadro 9: El arte, el juego y música son estrategias .....	41
Cuadro 10: Necesita una guía enfocada en el desarrollo. ....	42
Cuadro 11: responsabilidad de cuidar la naturaleza .....	43
Cuadro 12: Cuidado de plantas sin sugerencia .....	44
Cuadro 13: El niño recoge la basura y lo pone en el basurero .....	45
Cuadro 14: Disfruta de la naturaleza al realizar juegos .....	46
Cuadro 15: los niños destruyen las plantas .....	47
Cuadro 16: Manifiesta temor en presencia de animales. ....	48
Cuadro 17: Demuestran interés por descubrir. ....	49
Cuadro 18: Se muestra alegre y optimista al .....	50
Cuadro 19: Realiza actividades de reciclaje .....	51
Cuadro 20: Maltrata animales y destruye las .....	52

## ÍNDICE DE ANEXOS

ANEXO 1: ÁRBOL PROBLEMAS.....	127
ANEXO 2: MATRIZ DE COHERENCIA .....	129
ANEXO 3: ENCUESTA.....	130
ANEXO 4: FICHA DE OBSERVACIÓN .....	132
ANEXO 5: FOTOGRAFÍAS .....	133

## RESUMEN

La investigación trata acerca del desarrollo la inteligencia naturalista en niños de 5 y 6 años, utilizando la metodología lúdica, presentando la problemática si estas metodologías permitirán a las maestras parvularias incidir sobre el desarrollo de los niños del Primer Año de Educación Básica de la Unidad Educativa “María Angélica Idrobo”, de la Ciudad de Ibarra, en el año 2015 – 2016. El estudio tiene el propósito de mejorar el desarrollo del proceso de enseñanza – aprendizaje de forma integral, es decir coadyuvando en el desarrollo naturalista que según la teoría de Gardner es natural en los seres humanos. El estudio de las estrategias lúdicas como medio para estimular el desarrollo de la inteligencia naturalista en los niños, se llevó a cabo mediante el diseño metodológico del diagnóstico, que se baso inicialmente en la investigación bibliográfica y de campo de tipo descriptivo, apoyada en el método analítico–sintético, inductivo–deductivo. El fundamento está basado principalmente en la teoría de Gardner adicionalmente la teoría humanista, psicológicamente en la teoría cognitiva, pedagógicamente tiene su fundamento en la pedagogía naturalista. La novedad de la investigación radica en la búsqueda y aplicación de estrategias lúdicas para estimular el desarrollo de la inteligencia naturalista en los niños de primer año de educación básica con actividades sencillas, experiencias a través del juego y prácticas con materiales del medio, que propician el desarrollo de nociones sentir amor por el medio ambiente, creatividad, motricidad, valores e inteligencia, en las que se introduce el juego, las rondas, canciones con gráficos ilustrativos y novedosas evaluaciones formativas diseñadas para el trabajo individual y cooperativo, dentro y fuera de clase, cuya intención es la formación integral del niño.

## **ABSTRACT**

The research proposal of the existence of the problem What playful strategies stimulate the development of the Naturalist Intelligence in Children First Year Basic Education of the Education Unit "Maria Angelica Idrobo" City of Ibarra, in the year school 2015 - 2016 ".? The purpose of this research is the process of learning in children in the Early Years of Basic Education, the scope is determined as a means of learning process in the early years. General objective conduct a study on the playful to stimulate the development of intelligence in children naturalist strategies. The methodological design that was chosen is a bibliographic and descriptive research field, based on the analytic-synthetic, inductive-deductive method. This research philosophically is based on humanistic theory, cognitive theory psychologically, educationally is grounded in naturalistic pedagogy. The novelty of the research lies in the pursuit and implementation of recreational strategies to stimulate the development of the naturalist intelligence in children in the first year of basic education in simple activities, experiences through play and practice with recycled materials readily available, that encourage development of graph-plastic concepts, creativity, motor skills, values and intelligence, where the game is introduced, workshops rounds, songs with illustrative graphics and innovative formative assessments designed for individual and cooperative work, inside and outside class, whose aim is the formation of the child.

## INTRODUCCIÓN

En los primeros años de educación, el niño requiere de elementos tales como experiencias relacionales con la naturaleza, que le brinden un sentido de identidad, autonomía y la comprensión que el mundo es más amplio de lo que él ha concebido.

Su entorno posee gran cantidad de información y estímulos, con la posibilidad de establecer un sentido de comunicación con el exterior, es decir una diferente a la que ha percibido con su entorno hasta el momento percibido.

Este nuevo rol comunicativo que proporciona el contacto con la naturaleza, no le es indiferente al proceso cognitivo, este que se halla interrelacionado con todos los procesos mentales, requieren de momentos cognitivos, motrices y afectivos, que deben brindarse al niño al momento de la tener contacto con la naturaleza, de hecho existe la curiosidad innata para conocer lo que en su entorno le rodea, esto es parte del desarrollo de la inteligencia naturalista, el propósito de la maestra es brindarle el mejor momento y apreciación del estímulo para mejorar experiencia.

Sin duda la lúdica es el modelo estratégico y clásico del aprendizaje del niño, quien nunca ha dejado de identificar al juego como un modelo de aprendizaje, su aplicación al desarrollo del conocimiento naturalista, es una forma de mejorar esta relación entre el medio y el niño.

En el Primer Año de Educación Básica donde expresan una combinación de observación y exploración del mundo físico que le rodea, identificación de los seres vivos, la diferenciación de ambientes del



entorno como la familia, jardín , barrio y comunidad, es preciso que el método lúdico sea también parte de este análisis, es decir desarrollar que el niño perciba los accionares naturales, observe y compare datos, extraer los significados, formular y poner a prueba sus inquietudes; para lograr destrezas potencializando la inteligencia naturalista.

Basado en los elementos del comportamiento cognitivo en relación a la naturaleza que contribuyen a organizar el desarrollo de actividades que favorecen la integración de los niños con el entorno. El trabajo Investigativo que se detalla a continuación consta de seis capítulos:

En el Primer Capítulo: comprende los antecedentes, la importancia que tienen los juegos para desarrollar la inteligencia naturalista en los niños. El planteamiento del problema que enfoca el análisis de las causas y efectos que ayudan a desarrollar y conocer la situación actual del problema, la formulación, la delimitación, objetivos, justificación y factibilidad.

En el segundo Capítulo: detalla los diferentes fundamentos teóricos tanto filosóficos, psicológicos, pedagógicos, axiológicos, epistemológicos y fundamentación Ecológica que el docente debe conocer y aplicar para conseguir un aprendizaje significativo.

En el tercero Capítulo: describe la metodología que comprende los métodos, técnicas e instrumentos que permiten recolectar información y a la vez cumplir los objetivos propuestos en la investigación.

En el cuarto Capítulo: se analiza e interpreta los resultados de las encuestas, cuestionarios aplicados a los niños, autoridades y educadores para conocer de manera científica y técnica el problema.

En el quinto Capítulo: se señala las conclusiones y recomendaciones.

En el sexto Capítulo: Contiene el desarrollo de la propuesta de Estrategias para estimular el desarrollo de la Inteligencia Naturalista en los niños de 5 a 6 años de la Unidad Educativa “María Angélica Idrobo”.

## **CAPÍTULO I**

### **1. EL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN**

#### **1.1 Antecedentes**

Una de las áreas que en el ámbito mundial se han presentado es la conciencia ambiental, concibiéndola como una filosofía humana, con el fin de influir principalmente en la educación a cerca de la importancia del cuidado del entorno natural.

Esta búsqueda por generar un recurso intrínseco que modifique el comportamiento humano, ha trascendido hasta las políticas educativas, en Ecuador el principal gestor es el Ministerio del Ambiente, el cual, se ha preocupado por la realidad del país respecto a las condiciones medioambientales, impulsando una campaña de responsabilidad social.

Esto con el fin de contribuir ante la problemática social, fruto de la mirada crítica respecto al tema, sumando a la comunidad en general, en especial a las nuevas generaciones. La principal preocupación es que la protección ambiental es propia y natural del ser humano, se puede evidenciar esto cuando un niño admira la naturaleza como un elemento parte de su vida cotidiana.

Inclusive en la ciudad de Ibarra, se pueden observar iniciativas que buscan educar en el área ambiental, tales como el control de las reservas ecológicas, la preservación de parques y cuidado en la tala de árboles, mejoramiento de las condiciones de sectores vulnerables como Yahuarcocha y otros. La educación ambiental está presente en muchos ámbitos.

En la Unidad Educativa María Angélica Idrobo , se puede ver que existe la aplicación de algunas estrategias metodológicas pero existe por parte del docente un tanto de desconocimiento de cómo aplicar en los niños y niñas.

## **1.2 Planteamiento del problema**

Es muy evidente la importancia que posee la naturaleza dentro de relación con el ser humano, sin embargo esta trasciende el hecho de proteccionismo lógico que se le debe a que provee la subsistencia, la trascendencia cognitiva parte de una relación que genera sensibilidad en el niño. Su naturaleza de curiosidad, le lleva ante la necesidad de comprender los aspectos que le rodean y la vida natural, ante los cuales el adulto a veces se muestra insensible, pero los niños no. Un niño observa a la naturaleza de forma diferente que el adulto, él posee una curiosidad innata, que busca plantear preguntas y buscar respuestas. Sin embargo los niños están perdiendo esa conexión con la naturaleza.

Los estímulos que en reciben los niños respecto al contacto o desarrollo natural tangible son pocos, es decir pasan muchas horas del día aprendiendo de la naturaleza, muchas veces en el pizarrón, llegan a casa y el único contacto que tienen es a través del televisor, el estímulo que se genera cuando un niño toca un árbol, mira una hoja, siente la piel de una oruga, es insuficiente, esto ha generado un nivel de abstracción de los elementos naturales, es decir, conciben a la naturaleza solo en su mente como un elemento imaginable, a pesar que pueden tocarlo, no han experimentado momentos vivenciales y experiencias estimulantes en la naturaleza.

Las maestras de los niños de 5 a 6 años, no poseen con seguridad los conocimientos de la enseñanza con la finalidad del desarrollo naturalista. Entendiendo a esta inteligencia como una parte innata, normal, natural de

la mente del niño, este no requiere aprender, en algunas ocasiones la maestras tratan de enseñar elementos que se requieren experimentar, esto genera el desaprovechamiento de la concepción infantil del mundo natural. Es decir la perspectiva que el niño tiene de la naturaleza, la oportunidad que este genere un conocimiento basado en la experiencia y el estímulo, el que no procede de un libro, que se genera a partir de la razón constructivista y la capacidad para relacionar los sentimientos naturalistas con la información desarrollada a partir de estos sentimientos.

### **1.3 Formulación del problema**

¿De qué manera las estrategias lúdicas inciden en la estimulación del desarrollo de la inteligencia naturalista en los niños y niñas de 5 a 6 años de la unidad educativa “María Angélica Idrobo” en la ciudad de Ibarra, en el año lectivo 2015-2016?

### **1.4 Delimitación**

#### **1.4.1 Unidades de observación**

La investigación se ha realizado con niños y niñas de 5 a 6 años y con los docentes que trabajan con estos niños.

#### **1.4.2 Delimitación espacial**

Se llevó a cabo en la unidad educativa María Angélica Idrobo en la ciudad de Ibarra en el año lectivo 2015-2016.

#### **1.4.3 Delimitación temporal**

La investigación se realizó durante el año lectivo 2015- 2016.

## **1.5 Objetivos**

### **1.5.1. Objetivo general**

Determinar la influencia de las estrategias lúdicas para estimular el desarrollo de la inteligencia naturalista de los niños y niñas de 5 a 6 años de la unidad educativa “María Angélica Idrobo” en la ciudad de Ibarra, en el año lectivo 2015-2016.

### **1.5.2. Objetivos específicos**

- Diagnosticar la aplicación de las estrategias lúdicas por parte de los docentes para estimular el desarrollo de la inteligencia naturalista, identificando el desarrollo en los niños y niñas de 5 a 6 años de la unidad educativa “María Angélica Idrobo”.
- Fundamentar teóricamente la aplicación de estrategias lúdicas para fomentar el desarrollo de la inteligencia naturalista.
- Diseñar una guía mediante estrategias lúdicas para estimular el desarrollo de la inteligencia naturalista en los niños y niñas de 5 a 6 años.

## **1.6 Justificación**

La investigación presenta su principal justificativo en el ámbito pedagógico, debido a que siendo la lúdica un elemento muy conocido, un método de enseñanza utilizado en las edades de 5 a 6 años, permitirá ampliar su gama de aplicación para el desarrollo de la inteligencia naturalista. Además de profundizar en la lúdica, reparando en los aspectos que puedan conceptual y pragmáticamente, necesitar las

maestras. Esto generará una actualización en el conocimiento y aplicación lúdica.

En el ámbito educativo, el desarrollo de la inteligencia naturalista, contribuye a la concepción del comportamiento humano frente a la naturaleza, y lejos de tratarse de un hecho eminente ambiental, permite a los educadores plantearse la importancia de las diferentes dimensiones de la mente del niño, un concepto más amplio de lo que se denomina educación integral, brindando la importancia necesaria a la enseñanza naturalista, tanto como a las áreas de trabajo tradicional, como el lenguaje, motricidad, matemática y otros.

Concebir la necesidad que tiene los niños por hacer realidad la visión abstracta del mundo que los rodea. Esto se define más claramente como todas las personas observan un huracán, en fotos, pero reconocen de forma abstracta que la experiencia, lo vivencia de estar cerca de un huracán es muy diferente, aun cuando nunca han estado en esa situación. El niño conoce la teoría, pero necesita evidenciar la realidad.

En el aspecto social, la investigación aporta con la potencialización del reconocimiento de la naturaleza y su importancia. Esto trazarán en los niños la base para la formación de una conciencia ambiental. A la edad de 5 a 6 años, la concepción abstracta todavía es limitada, de ahí que esta se traduce en el apego, y amor a la naturaleza.

Pero esto será suficiente para conformar una sociedad futura que comprenda el valor del entorno natural. Que sea sensible ante las catástrofes que perjudican al medio ambiente, muchas de estas causadas por la mano del hombre. La riqueza que brinde socialmente el desarrollo de la inteligencia naturalista contribuirá no solo con los niños, sino con la comunidad en el presente y en el futuro.

Los beneficiarios de esta investigación serán los niños y niñas de 5 a 6 años de la unidad educativa “María Angélica Idrobo”.

### **1.7 Factibilidad**

La investigación presenta su factibilidad en la pertinencia en tiempo y espacio, además que el desarrollo de recurso es útil y práctico, existe la necesidad y se encuentra basado en el desarrollo integral del niño, siendo este complementado con la inteligencia naturalista. Además la apertura que brindaron las autoridades y maestras de la Unidad Educativa “María Angélica Idrobo”, son un elemento facilitador del estudio investigativo.



## **CAPÍTULO II**

### **2. MARCO TEÓRICO**

#### **2.1 Fundamentación Teórica**

##### **2.1.1 Fundamentación Filosófica**

###### **Teoría Humanista**

**Según Carrasquilla, O. M. (2014).**

**Cuando el hombre se pregunta a cerca de la concepción humanista de la naturaleza, parecería un término redundante, porque es esta quien acoge al ser humano, el estudio filosófico encuentra un hogar en la naturaleza que permite observar al ser humano comportarse y estudiarlo. De eso se encarga la filosofía, interpretar el comportamiento humano. (p. 78)**

Cuando se menciona a cerca del comportamiento humano, se habla también del lugar donde genera este comportamiento, la naturaleza es el hogar del hombre, esta mira como él se desenvuelve y permite su interacción entre seres humanos. El autor plantea a la naturaleza como una herramienta útil para el fin mismo de la filosofía, la observación del hombre.

**Según Dólera, L., Llamas, F., & López, V. (2015).**

**Filosóficamente el estudio de la naturaleza es el estudio de la vida, no solo de las leyes que le rodean,**

**en realidad se refiere a la implicación que posee con el ser humano, el alcance de los elementos que se encuentra en movimiento, el mundo físico, la realidad percibida, su principio creador. El amor a la naturaleza representa el amor del propio ser humano que se redescubre en su espontaneidad y explica su existencia. (p. 46)**

El orden que implica la naturaleza, es observado desde una perspectiva filosófica, como la representación de la vida del ser humano. Es decir así como el hombre es cambiante, susceptible a evolución, de igual manera la naturaleza se modifica, y el presenciar esto le significa al hombre observarse, de ahí que el autor manifiesta a la naturaleza como el origen de la existencia del ser. Si se observa a la naturaleza y su comportamiento se puede entender también el comportamiento del hombre.

**Según Fernández, Iván. (2014).**

**El humanismo trata de poner énfasis en la responsabilidad del hombre para darle sentido a su vida, la naturaleza es uno de esos aspectos que le ayudan a mantener una actitud de dignidad y valor. Mediante el conocimiento de sí mismo y sus reacciones propone el autoconocimiento, dentro de la lógica y orden, en su sitio dentro de la naturaleza. (p. 63)**

Partiendo de la conceptualización humanista, esta trata como parte de la filosofía, del estudio del hombre y de su comportamiento en la naturaleza, de ahí desprende la importancia de su estudio como parte de su entorno natural, influenciado fuertemente por la valoración naturalista, su actuación se ve arraigada necesariamente a la vida y su relación con lo que lo rodea.

## **2.1.2 Fundamentación sociológica**

### **Teoría socio crítica**

**Según González, L. G., & González, R. M. G. (2016).**

**El cambio ambiental, lleva siempre a la autocrítica, se introduce el paradigma de transformación social, mucho se ha vivido las modificaciones en el clima, la temperatura, el suelo y diferentes elementos que muestran como la naturaleza permanece en cambio constante. Esto se considera como un elemento racional dentro del pensamiento social, es decir hasta qué punto el ser humano es responsable de estos cambios, y cuan positivos o negativos genera su trascendencia. (p. 58)**

El autor especula acerca de como el ser humano debe tomar los cambios en la naturaleza, fruto de experiencia de interacción con esta, él es responsable por vivir modificando el ambiente, incidiendo sobre su comportamiento, genera un cuestionamiento que busca una respuesta crítica acerca de la responsabilidad que poseemos como seres parte de la naturaleza, convivientes y coautores de los cambios ambientales, es decir está definiendo la conciencia ambiental.

**Según Carrasquilla, O. M. (2014).**

**El desenvolvimiento social que genera el ser humano dentro de la naturaleza, le brinda la oportunidad de ejercer su fuerza pero también la responsabilidad de controlarla. Su conocimiento y percepción le coloca en la punta de la pirámide del conocimiento dentro de todo el entorno natural. Su capacidad intelectual debe estar acompañada de su criticidad de sus actos, es necesaria por tanto una conciencia más clara de su papel en la naturaleza. (p. 97)**

La realidad del hombre dentro de la naturaleza es principal y aguda, es decir el posee toda la capacidad para dominar las fuerzas naturales, su entorno, gobernarlo y modificarlo, sin embargo por su capacidad

intelectual debe también ser crítico de su actuación, esto proviene de la reflexión y el conocimiento de la importancia de la naturaleza.

### **2.1.3 Fundamentación psicológica**

#### **Teoría cognitiva**

**Según Vygotsky (citado por Fernández, (2014), manifiesta que:**

**Los niños poseen una visión psicológica superior en la infancia, ellos evolucionan mediante la inteligencia práctica, representando a la naturaleza como una imagen, y a través de estos gráficos se puede conocer sus valores, las figuras y elementos relacionados con lo natural facilitan el desarrollo de los procesos cognoscitivos y pro-sociales. (p. 11)**

Los niños ya poseen una imagen de la naturaleza lo han interpretado, poseen de manera abstracta en su mente como funciona, el autor manifiesta que ellos manifiestan sus inquietudes mediante el dibujo, plasman sus ideas y por ende el estímulo en relación a la naturaleza beneficia a su desarrollo psicológico y educativo.

**Según Jiménez, A. (2014).**

**Los niños plasman su concepción de la realidad más cercana y más lejana, los símbolos interpretativos que se imaginan los adquieren en lugares, personas, lo que ven y lo que escuchan. Esta inteligencia es muy práctica, un metalenguaje que permite al niño mostrar su interpretación del mundo que lo rodea. (p. 39)**

Los niños muestran un proceso creativo basado en lo que observan, el autor menciona que su concepción de estas imágenes están representadas por símbolos que pueden interpretarse, es decir que el niño abstrae lo que mira, escucha y observa de la naturaleza y esta

interpretación es un tipo o tipos de lenguaje cuyo significado está basado en el pensamiento del niño.

#### **2.1.4 Fundamentación pedagógica**

##### **Teoría constructivista**

**Según Sandoval, A., Lauretti, P., González, L., & González, O. (2013).**

**El conocimiento es construido por el ser humano, y este lo evidencia en cada momento de su vida, principalmente observando la naturaleza, es de quien aprende, el proceso de enseñanza aprendizaje, se genera en función de un conocimiento previo adquirido y posteriormente su relación con los conocimientos adicionales, este es el proceso constructivista. (p. 16)**

Se manifiesta claramente la definición constructivista, pero dentro del tema de estudio, la inteligencia naturalista, se pondera con énfasis en la adquisición del conocimiento previo, a partir de la naturaleza, que brinda las bases del comportamiento racional del hombre.

**Según Hernández, G., & Alba, C. (2015).**

**El aspecto pedagógico habla claramente de educación, y esta de la influencia que ejerce al individuo. El educador es una parte esencial en la vida del ser humano por tanto es también el responsable indirecto de sus acciones. Si estas van en contra de la naturaleza por desconocimiento o razón, sus ideas fueron fruto de una enseñanza previa. (p. 78)**

El autor señala muy duramente la responsabilidad del educador respecto a la responsabilidad ambiental. Tanto por la incidencia negativa como la positiva, que son parte del comportamiento del hombre. Menciona que esto es de manera indirecta puesto que está afectado por su razón y el conocimiento auto adquirido. Sin embargo al tratarse de un rol dentro de la enseñanza, es también una responsabilidad.

**Según Dólera, L., Llamas, F., & López-, V. (2015).**

**Para el desarrollo lúdico, se necesita un espacio, no necesariamente físico, más bien de reflexión, esta metodología presenta una atracción en el niño aprovechada a veces tácitamente, sin embargo cuando está direccionado a un tema como el cuidado ambiental o el desarrollo de la concepción de esto, implica una metodología modificada y acoplada, donde se requiere de la perspicacia y una guía para el educador. (p. 47)**

En relación a la aplicación metodológica de la lúdica, para la enseñanza ambiental, el autor manifiesta que no es un rol que se considera virtual o supuesto, es decir la lúdica enseñanza, la pregunta que el educador debe hacer, es que es lo que va a enseñar, para lo cual recomienda el uso de parámetros que guíen este modelo así como la iniciativa del mismo educador.

### **2.1.5 Fundamentación ecológica**

**Según Cunha, Botelho, , Braz,& Stedefeldt, E. (2013).**

**La educación medio ambiental, genera en los niños una base para la resolución de la conciencia, no es propio de esta edad manifestar los problemas ambientales relacionados con el hombre, es preciso que dicho lazo se encuentre sostenidos por el afecto a la naturaleza y el rol que cumple esta en beneficio de todos. (p. 17)**

Es claro como la educación ecológica, es diferente según las edades, los niños pueden comprender los problemas sociales desde un punto de vista infantil, sin embargo no es lo más adecuado cuando se trata de desarrollar una inteligencia naturalista, que no es más que una concepción más amplia del rol que como seres humanos compartimos con la naturaleza.

**Según Del-Moral-Pérez, M. E., Guzmán-Duque, A. P., & Fernández, L. C. (2014).**

**El conservacionismo ecológico es un concepto que está basado en una cultura, es decir una forma social de actuar, donde cada acción se encuentre vinculada a la protección medioambiental. Los conocimientos deben ir conjuntamente con competencias, experiencia, voluntad y amor a la naturaleza. (p. 39)**

El niño puede adquirir una cultura de conservacionismo ecológico, al presentarle la importancia del medio ambiente, el naturalismo como una expresión natural del ser humano, generando la competencia, adquirida en base a una buena experiencia con el medio ambiente. Esta base le brindaría la capacidad cultural para desenvolverse siempre con la misión de cuidado ecológico.

#### **2.1.6 Fundamentación axiológica**

**Según Dólera, L., Llamas, F., & López-, V. (2015).**

**La axiología relaciona al ser humano con sus valores, estos son intermediarios a la respuesta, un condicionante del comportamiento, y parte del desarrollo naturalista se encuentra la valoración del medio ambiente como un elemento básico para la vida. (p. 31)**

Desde la perspectiva axiológica, es necesario para generar conciencia, primeramente estimular el valor medio ambiental, es decir el reconocimiento por parte del niño, de los beneficios que implica un aprecio por la naturaleza.

**Según Carrasquilla, O. M. (2014).**

**Dentro del desarrollo axiológico del niño, en especial de las edades de 5 a 6 años se encuentra la concepción abstracta. La cual es más clara mientras más avanza en edad. De ahí que la lúdica es una herramienta para el**

**desarrollo axiológico del naturalismo, ya que esta brinda un enlace fortalecido por el juego, la manipulación de objetos y la comprensión afable del tema aunque este pueda ser abstracto. (p. 36)**

La manifestación de conceptos tales como el cuidado ambiental es importantes, sin embargo en las edades de 5 a 6 años, esto tiene una connotación no muy tangible, lo axiológico se caracteriza por eso. Por lo cual es necesario caracterizarlo, de forma simbólica. Por ejemplo cuando un niño dibuja un sol lo hace con un rostro alegre, ojos, boca, inclusive a veces hasta orejas, esto evidencia como concibe el elemento axiológico del valor medio ambiental, personificándolo, llamándolo como un ser humano, esta es la forma en que los niños lo representan, las montañas con brazos abiertos, el arcoíris como un broche dentro del traje que es el cielo, los niños necesitan hacer más tangibles y reales los elementos abstractos.

### **2.1.7 Fundamentación legal**

Dentro de las normativas que avalan la enseñanza medio ambiental a los niños de 5 y 6 años son:

#### **La Constitución de la República del Ecuador, expedida el año 2008**

Artículo 14.- Se reconoce el derecho de la población a vivir en un ambiente sano y ecológicamente equilibrado, que garantice la sostenibilidad y el buen vivir, Sumak Kawsay.

Artículo 71.- La naturaleza o Pacha Mama, donde se reproduce y realiza la vida, tiene derecho a que se respete integralmente su existencia y el mantenimiento y regeneración de sus ciclos vitales, estructura, funciones y procesos evolutivos.



Artículo 414.- El Estado adoptará medidas adecuadas y transversales para la mitigación del cambio climático, mediante la limitación de las emisiones de gases de efecto invernadero, de la deforestación y de la contaminación atmosférica; tomará medidas para la conservación de los bosques y la vegetación, y protegerá a la población en riesgo.

### **Ley de gestión Ambiental, Ecuador**

Art. 30.- El Ministerio encargado del área educativa en coordinación con el Ministerio del ramo, establecerá las directrices de política ambiental a las que deberán sujetarse los planes y programas de estudios obligatorios, para todos los niveles, modalidades y ciclos de enseñanza de los establecimientos educativos públicos y privados del país.

### **Plan Nacional de Educación Ambiental**

Este plan marca el pensamiento, el sentimiento y la acción de la institucionalización de la educación ambiental para apoyar al desarrollo sostenible. Tiene su punto de arranque en la escuela básica y continúa en el bachillerato, pues, es una necesidad impostergable tratar la educación ambiental en la concepción del currículo, para contribuir a la formación integral de niños, niñas y jóvenes del Ecuador; cambiar y reorientar sus comportamientos en función de las demandas de nuevas sociedades más solidarias con su entorno, que demuestren una ética ambiental en su escuela de vida , exige sin duda, asumir este reto en todo el proceso educativo, como una dimensión sustancial del proyecto curricular institucional, y no como una actividad o conjunto de actividades aisladas o secundarias

### **Ley Orgánica de Educación**

Art. 40 de la LOEI se define al nivel de Educación Inicial como el proceso de “acompañamiento al desarrollo integral que considera los aspectos

cognitivo, afectivo, psicomotriz, social, de identidad, autonomía y pertenencia a la comunidad y región de los niños y niñas desde los tres años hasta los cinco años de edad, garantiza y respeta sus derechos, diversidad cultural y lingüística, ritmo propio de crecimiento y aprendizaje, y potencia sus capacidades, habilidades y destrezas [...].

La Educación de los niños y niñas desde su nacimiento hasta los tres años de edad es responsabilidad principal de la familia, sin perjuicio de que esta decida optar por diversas modalidades debidamente certificadas por la Autoridad Educativa Nacional”.

#### **2.1.8 Estrategias lúdicas**

**Según Alzate, Nazareth, Campos, Restrepo (2016).**

**La estratégica lúdica son actividades con pasos a seguir que generan fuerza motivadora y el interés intrínseco que los niños incluyen en sus juegos nacen de la propia naturaleza epistemológica de ser humano; por eso juego y aprendizaje necesariamente están relacionados. Se considera el juego infantil como una actividad de gran potencialidad para el desarrollo y el aprendizaje. (p. 36)**

El juego infantil constituye un escenario psicosocial donde se produce un tipo de comunicación rica en matices, que permite a los niños y niñas indagar en su propio pensamiento, poner a prueba sus conocimientos y desarrollarlos progresivamente en el uso interactivo de acciones y conversaciones entre iguales.

**Según Gómez, M. D. J. G. (2015).**

**El juego nunca deja de ser una ocupación de principal importancia durante la niñez. La vida de los niños es jugar y jugar, la naturaleza implanta fuertes**

**inclinaciones o propensiones al juego en todo niño normal. Los niños juegan por instinto, por una fuerza interna que los obliga a moverse, manipular, gateara, ponerse de pie, andar, prólogos del juego y del deporte que la disciplina. Juegan movidos por una necesidad interior, no por mandato, orden o compulsión exterior, la misma necesidad que haría que un gato persiga una pelota que rueda y que juegue con ella como lo haría con un ratón. (p. 42)**

El juego profundamente absorbente es esencial para el crecimiento mental. Los niños capaces de sostener un juego intenso acercan a la probabilidad de llegar al éxito cuando haya crecido.

Durante el juego el niño inicia gozosamente su trato con otros niños, ejercita su lenguaje hablando y mímica, desarrolla y domina sus músculos, adquiriendo conciencia de su utilidad

**Según Gómez, M. D. J. G. (2015).**

**El juego es un medio valioso para adaptarse al entorno familiar y social, por tal manera se le debe desalentar a los niños con advertencias como "No hagas eso", "Es Peligroso", "Te vas a lastimar"...., la mejor manera es animarlo y proporcionarle lugares seguros donde el pueda desarrollar. (p. 21)**

Es necesario recordar que el niño juega porque es un ser esencialmente activo y porque sus actos tienen que desenvolverse de acuerdo con el grado de su desarrollo mental.

#### **2.1.8.1 Características de las estrategias lúdicas**

**Según Fernández, Iván. (2014).**

**El niño le dedica una gran parte de su tiempo al juego, el cual puede estar organizado en dos formas: el juego libre y el juego organizado. El juego libre es flexible y no requiere de una planeación previa; el niño juega espontáneamente con su cuerpo, con algún objeto, en si es una experiencia abierta e individual. (p. 23)**

El juego organizado puede ser abierto y flexible. Pero siempre tiene una cierta estructura y por lo regular siempre se requiere de más de un jugador. La oportunidad que el niño tiene al jugar le ejerce ciertas influencias a lo largo de su desarrollo físico, mental, emocional, social, cognitivo y motor

**Desarrollo físico.-** El juego contribuye al desarrollo muscular y a coordinar sus movimientos de varias maneras al lanzar una pelota o levantar objetos, al brincar la reata o el burro, y al correr detrás de otros niños. Con estas actividades desarrollo sus habilidades y destrezas.

**Desarrollo mental.-** Por medio del juego el niño aprende a manejar conceptos y su significado, como arriba, abajo, grande, pequeño, duro y suave, y a dar soluciones y respuestas.

**Desarrollo emocional.-** En las acciones del juego no hay respuestas correctas o incorrectas, el niño siempre encuentra soluciones, aun cuando las cosas no le vayan bien, aprende a verse a sí mismo.

**Desarrollo social.-** Al jugar juntos, los niños aprenden a convivir en grupo, a opinar, a escuchar, y sobre todo a tener nuevas experiencias; así como también a respetar las reglas que tienen los juegos, reglas que influirán a lo largo de su vida: si de niño sabe lo que es el respeto, tendremos adultos más respetuosos y tolerantes.

**Desarrollo cognitivo.-** En relación con la dimensión cognitiva, se constata que la acción sobre los juguetes permite conocerlos e ir adquiriendo las estructuras cognitivas básicas. A través del juego simbólico se pone en funcionamiento la capacidad de representación y se desarrolla el pensamiento. En el juego se crean multitud de situaciones que suponen verdaderos conflictos cognitivos. Contribuye a la formación del lenguaje, favorece la comunicación.

**Desarrollo motriz.-** Motrices, como la sincronización de movimientos la coordinación viso-motora o el desarrollo muscular, tanto grueso como fino. Son ejemplos de ello: lanzar y recoger la pelota, jugar a los bolos o hacer juegos de encaje.

En el juego se reconoce una función diagnóstica porque, a través del desenvolvimiento del niño en una actividad lúdica es posible, no sólo conocer el nivel de desarrollo de distintos aspectos, sino también detectar posibles problemas y trastornos, que se manifiestan con naturalidad en el juego.

#### **2.1.8.2 Clasificación de las estrategias lúdicas**

**Simulacro o imitación.-** Este grupo está relacionado con los juegos donde el niño y la niña imitan las actividades de los adultos y realizan simulacros cuando juegan al maestro, al papá y mamá y en donde muchas veces los acompañan con las frases como : “que yo era”, “yo soy”. Del-Moral, , Guzmán, & Fernández, (2014).

**Destreza física.-** Se destacan los juegos que comprenden actividades motoras como son: el avión, al lanzar la teja y brincar con uno y con dos pies, encantados, al correr y tener la destreza de no ser encantado, correr, atrapar, levantar, rodar, lanzar, y otros. En este grupo el resultado final del juego es importante, ya que revela la capacidad física de los participantes y donde casi siempre surgen ganadores. Del-Moral, Guzmán, & Fernández, (2014).

**Estrategia.-** Los juegos de este grupo tienen la característica de resolver situaciones dadas en el desarrollo y en las reglas del juego ejemplo: ajedrez, damas chinas, el gato, entre otros, hay que destacar que este

tipo de juegos hay ganadores y perdedores. Del-Moral, Guzmán, & Fernández, (2014).

**Azar.**- El desarrollo de los juegos de este grupo depende de la suerte de los jugadores, donde estos esperan que les sean favorable para ganar ejemplo: la lotería, escaleras, pares y nones y muchos más. Del-Moral, Guzmán, & Fernández, (2014).

### **2.1.9 Inteligencia Naturalista**

**Según Gardner, (citado por Dólera, Llamas, & López (2015). dice que:**

**Es la capacidad de percepción de las relaciones entre la naturaleza y el ser humano, el reconocimiento de los beneficios naturales y distinción entre el rol que cumple cada uno de ellos. Percibiendo a la naturaleza como una realidad parte de la vida, acompañando al ser humano en sus necesidades. (p. 33)**

La inteligencia naturalista es decir su desarrollo en el conocimiento de esta, consiste en distinguir a la naturaleza como un ser diferente, se refiere no solo a la diferencia física evidente, sino a la distinción del rol que posee en la vida del hombre, reconocido su valioso aporte, generando una concepción integral, amplia y real del impacto que la naturaleza tiene, respecto al ser humano.

Es decir no solo se trata de conocerla, es preciso partir de la necesidad del ser humano desde sus inicios cuya única fuente de subsistencia era la naturaleza, la supervivencia a costa de los beneficios que le brindaba. También consiste en vivir la experiencia con la naturaleza, de ahí que el conocimiento previo, abstracto se convierte en un estímulo vivencial que genera nuevos conocimientos, lo que se denomina aprendizaje significativo.

**Según Fernández, Iván. (2014).**

**El carácter compartido de la inteligencia ecológica es sinérgica con la inteligencia social, lo que da la capacidad para coordinar y armonizar esfuerzos. El arte de trabajar juntos de manera eficaz, como un equipo de alto rendimiento, combina habilidades como la empatía y la perspectiva de tomar, la franqueza y la cooperación, para crear personas con vínculos que permitan obtener información de valor añadido como parte de este viaje. La colaboración y el intercambio de información son vitales para la combinar los hallazgos ecológicos esenciales y necesarios para generar la base de datos que permitan actuar para producir el bien. (p. 12)**

La inteligencia ecológica permite comprender los sistemas en toda su complejidad, así como la interacción entre lo natural y los mundos creados por el ser humano.

#### **2.1.9.1 Características del desarrollo de la inteligencia naturalista.**

Un niño con desarrollo de la inteligencia naturalista, traza ciertos rasgos comportamentales de fácil identificación:

**Según González, L. G., & González, R. M. G. (2016).**

##### **a) Explora ámbitos humanos y naturales con interés.**

El niño se relaciona con la naturaleza y encuentra elementos facilitadores para su juego, desarrollándolo instintivamente con elementos del medio natural.

##### **b) Aprovecha oportunidades para observar, identificar interactuar con objetos, plantas o animales para encargarse de su cuidado.**

Se lo puede observar tomando objetos de la naturaleza, guardando piedras en sus bolsillos, clasificándolas, acercándose sin temor a animales

**c) Establece categorías o clasifica objetos según sus características**

Reconoce la similitud entre un animal y otro, por ejemplo entre el gato y el tigre, o el renacuajo y la rana, entre el pez y la ballena, percibe sus diferencias pero también los elementos que le son comunes.

**d) Reconoce patrones entre miembros de una especie o clases de objetos**

Puede reconocer que existen características entre especies, tales como diferenciar orquídeas aunque estas sean diferentes unas de otras, establecer cuales son animales mamíferos aunque no conozca el término, reconoce sus cualidades

**e) Aborda el aprendizaje acerca de los ciclos vitales de la flora o fauna**

Entiende la relación de la naturaleza con el tiempo, el cambio de estación, el crecimiento de las plantas, la reproducción de los animales.

**f) Manifiesta el deseo de entender cómo funciona las cosas de la naturaleza**

Siempre se encuentra preguntando, inquieto como si le faltara alguna pieza para completar su rompecabezas, necesita generar interrogantes para entender las cosas que suceden a su alrededor.

**2.1.9.2 Importancia de la inteligencia naturalista**

**Según González, L. G., & González, R. M. G. (2016).**

**Es muy importante que desde el nivel pre escolar se refuercen los lazos de amor por la naturaleza, pues así tendremos futuros defensores de nuestro medio ambiente y no depredadores. Debemos aprovechar que**



**los niños conservan una tendencia biológica e instintiva a establecer un vínculo con el mundo natural donde encuentran una serie de cualidades únicas: una realidad que no ha sido creada por el hombre. (p. 47)**

Es importante saber que estudios han arrojado que los animales son los protagonistas del 90% de los sueños de los niños menores de 6 años. Además, los niños tienen una especial cercanía con las crías; les despiertan sentimientos de ternura e instinto de protección. Entonces, tomemos ventaja de esto.

Las plantas que los niños pueden sembrar y cuidar en el biohuerto escolar, los animales a los que pueden visitar en paseos a granjas interactivas o zoológicos y hasta un parque donde pueden jugar al picnic son ejemplos de actividades que gustan a los niños y que guardan relación con la protección del medio ambiente.

### **2.1.9.3 Habilidades de la inteligencia naturalista**

#### **a) Observación del medio ambiente.**

Al niño le gusta observar lo relacionado con el medio ambiente, desde una experiencia vivencial, hasta dibujos, canciones fotografías, y otros. Distingue diferencias entre una flor y otra, su aroma, el tono, puede apreciar el torrente de un río, en vez de asustarse, su entendimiento de la naturaleza, le permite relacionar elementos que son parte de esta y combinarlos para obtener conclusiones. González, L. G., & González, R. M. G. (2016).

#### **b) Reflexión naturalista**

Todos los niños son reflexivos, es decir que interpretan la realidad percibida desde su punto de vista, sin embargo el desarrollo naturalista caracteriza este tipo de reflexión, lleva a concebir el daño ecológico aunque no lo conozca, considera el amor a la naturaleza aun cuando este

no ha sido motivado, conecta el bienestar animal con el bienestar ecológico.

Esto es muy similar a la reflexión, sin embargo tiene que ver con la lógica de lo percibido, es decir por ejemplo, si un pez está en el agua este no puede. Hernández, G., & Alba, C. (2015).

Le es muy fácil integrarse al mundo natural, se acopla con los insectos, no les tiene miedo, toma los frutos de los árboles sin dificultad, trepa los árboles

### **c) Establecimiento de conexiones**

Estar fuera de ella, o si el viento es fuerte, los árboles suenan, o si un perrito se acerca no necesariamente es para morderlo.

### **d) Integración.**

Sin miedo, se conecta con la naturaleza como parte de él.

### **e) Comunicación de percepciones**

La inteligencia naturalista ínsita al niño a ser compartida, es decir, tiene inquietudes, pero más que nada desea compartir sus reflexiones, descubrimientos y lo que ha podido percibir.

## **2.2. Posicionamiento Teórico Personal.**

La investigación se posiciona con la teoría de Gardner, quien menciona que es necesario que los niños comprendan la importancia de la protección del medio ambiente y sus distintos factores, para lo cual se debe planificar y controlar las acciones tendientes a la conservación de los recursos naturales; en la presente investigación por haber trabajado con niños/as de pre básica fue necesario considerar a los preceptos psicológicos en especial lo que trata de las inteligencias múltiples que reflejan el proceso de maduración del ser, ciertamente que de acuerdo al

tema investigado fueron los principios de la inteligencia ecológica los que ayudaron a reforzar la investigación, es así que se considera importante la afirmación de Howard Gardner quien menciona que el carácter compartido de la inteligencia ecológica es sinérgica con la inteligencia social, da la capacidad para coordinar y armonizar esfuerzos para preservar la naturaleza.

Es decir que el niño o niña de 5 a 6 años, comprende de manera muy limitada, la existencia de la naturaleza, sus características, el las define en su mente, por lo que observa. Su capacidad abstractiva se desarrolla, sin embargo esto no es suficiente, las imágenes de la naturaleza, percibidas, desde la venta de su hogar, desde el pizarrón, o de lo que observa en televisión, no son suficiente para desarrollar el procesos sensitivo ante lo natural.

Para Gardner, es necesario que el niño comparta su vida, con la naturaleza, que se encuentre cara a cara con los estímulos reales, el aroma, viento, frio, calor, colores y todas las múltiples manifestaciones naturales que se reciben de los entes que le rodean.

El niño plasma de forma real en su mente la relación de la naturaleza y la percibe como su origen, su hogar, en el aspecto cognitivo, esta experiencia es muy importante, ya que maximiza su comprensión y mejora la capacidad para ser sensibles a la necesidad y postura conservacionista.

### **2.3 Glosario**

**Aprendizaje.**- Acción y efecto de aprender algún arte, oficio u otra cosa.

**Área.**- Espacio de tierra comprendido entre ciertos límites.

**Asimilación.-** Comprender lo que se aprende, incorporarlo a los conocimientos previos.

**Autoestima.-** Valoración generalmente positiva de sí mismo.

**Biológico.-** Ciencia que trata de los seres vivos.

**Capacidades:** Las capacidades son aquellas aptitudes que el alumno ha de alcanzar para conseguir un desarrollo integral como persona. En el currículo de una etapa educativa, los objetivos generales de etapa y de área vienen expresados en términos de capacidades.

**Cognitivo:** Es una escuela de la psicología que se encarga del estudio de la cognición, es decir, los procesos mentales implicados en el conocimiento.

**Coordinar.-** Concertar medios, esfuerzos, etc., para una acción común.

**Desarrollo Sustentable:** El desarrollo sustentable es un proceso integral que exige a los distintos actores de la sociedad compromisos y responsabilidades en la aplicación del modelo económico, político, ambiental y social, así como en los patrones de consumo que determinan la calidad de vida.

**Destreza.-** Habilidad, arte, primor o propiedad con que se hace algo.

**Diagnosticar.-** recoger y analizar datos para evaluar problemas de diversa naturaleza.

**Dominio.-** Poder que alguien tiene de usar y disponer de lo suyo.

**Estrategia.-** Arte de dirigir las operaciones. Arte, traza para dirigir un asunto.

**Flexible.-** Que tiene disposición para doblarse fácilmente.

**Habilidad.-** Capacidad y disposición para algo. Gracia y destreza en ejecutar algo que sirve de adorno a la persona, como bailar, etc.

**Identificar.-** Hacer que dos o más cosas en realidad distintas aparezca y se consideren como una misma.

**Integral.-** Dicho de cada una de las partes de un todo: Que entra en su composición sin serle esencial, de manera que el todo puede subsistir, aunque incompleto sin ella.

**Intelectual.-** Dedicado preferentemente al cultivo de las ciencias y las letras.

**Lúdico, ca.-** Perteneciente o relativo al juego.

**Motoras.-** Destinadas a producir movimientos a expensas de otra fuente de energía.

**Optimización.-** Buscar la mejor manera de realizar una actividad.

**Pedagógica.-** Con arreglo a la pedagogía, de una manera pedagógica.

**Planeación.-** Trazar o formar el plan de una obra.

**Psicológico.-** Parte de la filosofía que trata del alma, sus facultades y operaciones.

**Reflexivas.-** Que refleja o refleja. Acostumbrado a hablar y a obrar con reflexión.

## 2.4 Interrogantes de la Investigación

¿Qué estrategias lúdicas aplican los docentes con los niños y niñas de 5 a 6 años para el desarrollo de la inteligencia naturalista?

¿Cuál es nivel de desarrollo de la inteligencia naturalista de los niños y niñas de 5 a 6 años?

¿Cómo elaborar una propuesta alternativa para el desarrollo de la inteligencia naturalista a través de la aplicación de estrategias lúdicas?

## 2.5 Matriz Categorical

Concepto	Categorías	Dimensión	Indicador
Son metodologías de enseñanza basadas en el	Estrategia lúdica	Característica de las estrategias lúdicas	Desarrollo físico Desarrollo mental



### **3.1. Tipos de investigación.**

La investigación se encuentra conceptualizada en las siguientes tipos de investigación:

#### **3.1.1 Investigación de campo.**

Se determinó en la Institución Educativa María Angélica Idrovo, la información requerida para el diagnóstico, mediante la encuesta y entrevista, con el fin de lograr identificar los elementos que caracterizan a la inteligencia naturalista, así como su conocimiento en las maestras.

#### **3.1.2 Investigación Bibliográfica.**

Se recolectó información mediante una bibliografía compuesta, por libros, archivos indexados, documentación de los registros institucionales, reglamentos y normas legales, con el fin de sustentar el fundamento científico que permita el desarrollo de la investigación de la inteligencia naturalista y la aplicación de las técnicas lúdicas

#### **3.1.3 Investigación Propositiva**

Porque se elaboró una propuesta alternativa para estimular el desarrollo de la inteligencia naturalista de los niños y niñas, a través de las estrategias lúdicas.

#### **3.1.4 Investigación Descriptiva**

La investigación permitió conocer a ciencia cierta la situación real para describirla con las causas y efectos, cualificarla mediante la interpretación y cuantificarla mediante el análisis además de identificar las relaciones

que existen entre las dos variables que pondremos a continuación la estrategia lúdica y la inteligencia naturalista.

## **3.2 Métodos de Investigación**

### **3.2.1 El método deductivo.**

Estudió de forma detallada cada uno de los elementos que se van a utilizar en la elaboración del trabajo investigativo hasta alcanzar establecer conclusiones y recomendaciones.

### **3.2.2 El método inductivo.**

Para utilizar, comprobar y demostrar que las estrategias lúdicas mantiene un equilibrio entre nosotros y la naturaleza.

### **3.2.3 Método Analítico y sintético.**

Con el uso de estos métodos se logró la descripción del problema, describirlo de forma explícita y organizar sus resultados.

### **3.2.4 Método Estadístico.**

Permitió presentar de manera organizada la información recolectada en el diagnóstico, es decir la que se obtenga de la encuesta y observación, mediante tablas y gráficos, para lograr posteriormente el análisis, la interpretación y presentación final de los resultados.

## **3.3 Técnicas de Investigación**

### **3.3.1 Técnica de la Encuesta**



A través de esta técnica se obtuvo información sobre la forma en que los docentes utilizan las estrategias lúdicas para estimular el desarrollo de la inteligencia naturalista de los niños de 5 a 6 años para esto se elabora el instrumento que es la encuesta, con el fin de lograr una tabulación correcta, y el análisis así se podrá determinar la necesidad de diseñar una propuesta.

### 3.3.2 Técnica de la Observación

Elemento fundamental de todo proceso investigativo, en este método se apoya el investigador para obtener el mayor número de datos que es requerida, se aplicará también el instrumento que es la ficha de observación para conocer el nivel de inteligencia naturalista de los niños de 5 a 6 años.

### 3.4 Población

La población está compuesta por los niños y niñas de 5 a 6 años y los docentes que trabajan con ellos.

	Paralelo "A"	Paralelo "B"	Paralelo "C"
<b>Docentes</b>	2	2	3
<b>Niños y niñas</b>	25	25	25
	27	27	28
<b>Total</b>	<b>82</b>		

Fuente: Registro de la Institución María Angélica Idrovo

### 3.5 Muestra

Se trabajó con la totalidad de la población es decir con los 75 niños y los 7 docentes, dando un total de 82 por tratarse de un grupo pequeño, no amerita el cálculo de la muestra.

## **CAPÍTULO IV**

### **4. Análisis de Interpretación de Resultados**

Se aplicó una encuesta a los docentes que laboran en la Unidad Educativa “María Angélica Idrobo”, y fichas de observación a los niños de 5 a 6 años.

Los datos fueron, tabulados y representados en cuadros y gráficos de barras, circulares, etc. Qué muestran las frecuencias y porcentajes que arrojan cada ítem formulado en el cuestionario.

El cuestionario se diseñó para conocer como incide las estrategias lúdicas para estimular el desarrollo de la inteligencia naturalista de los niños y niñas de primer año de educación básica en la unidad educativa “María Angélica Idrobo”

Las respuestas de los docentes de la institución objeto de la investigación se organizaron de la siguiente manera:

- Formulación de la pregunta
- Cuadro de tabulación
- Gráficos
- Análisis e interpretación de los resultados en función de la información recabada y el posicionamiento del investigador.

**4.1. Análisis descriptivo de cada pregunta de la encuesta aplicada a los docentes de primero de educación básica en la unidad educativa “María Angélica Idrobo”.**

**PREGUNTA N.- 1**

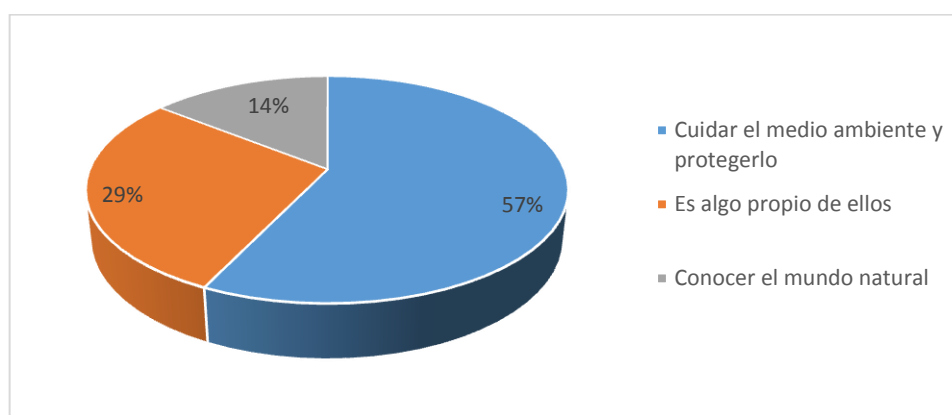
## ¿Cuál de estas frases considera define a la inteligencia naturalista?

**Cuadro 1: Conocimiento de la inteligencia naturalista**

Item	Respuesta	Frecuencia	Porcentaje
1	Cuidar el medio ambiente y protegerlo	4	57%
2	Es algo propio de ellos	2	29%
3	Conocer el mundo natural	1	14%
	Total	7	100%

Fuente: Encuesta aplicada a los docentes de unidad educativa "María Angélica Idrobo"

**Gráfico 1: Conocimiento de la inteligencia naturalista**



Elaborado por: Antamba Inuca Maira Soledad

## INTERPRETACIÓN

Más de la mitad de los docentes encuestados dicen que la inteligencia naturalista es cuidar y proteger el medio ambiente, mientras que menos de mitad dicen que es algo propio de ellos y pocos dicen que es conocer el mundo natural, se puede concluir que los docentes tienen conocimiento de cierto aspecto de la naturaleza pero no la definición adecuada de la inteligencia naturalista.

## PREGUNTA N.-2

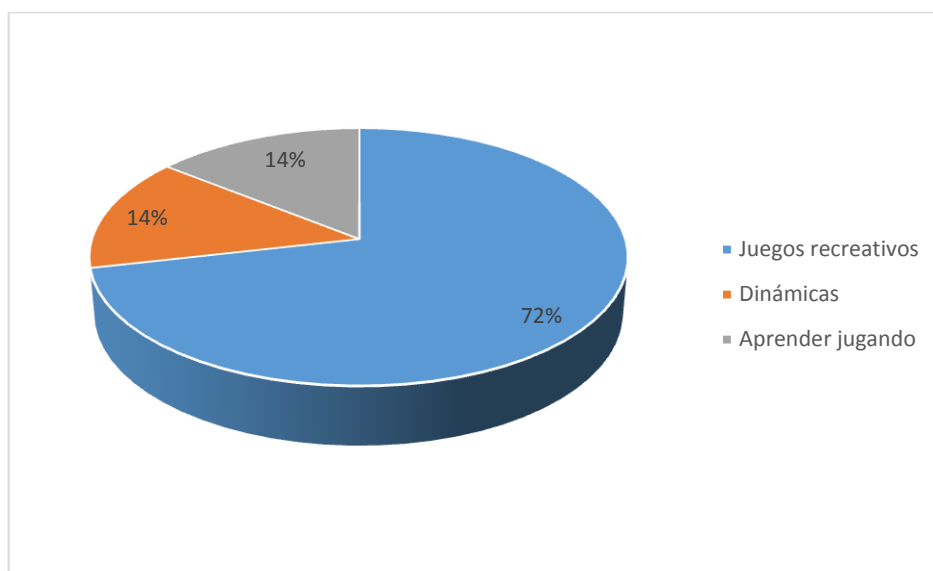
¿Qué es para usted, estrategias lúdicas?

**Cuadro 2: Conocimiento de estrategias lúdicas**

Item	Respuesta	Frecuencia	Porcentaje
1	Juegos recreativos	5	72%
2	Dinámicas	1	14%
3	Aprender jugando	1	14%
	Total	7	100%

Fuente: encuesta aplicada a los docentes de unidad educativa "María Angélica Idrobo"

**Gráfico 2: Conocimiento de estrategias lúdicas**



Elaborado por: Antamba Inuca Maira Soledad

## INTERPRETACIÓN

La mayoría de los docentes encuestados dicen que las estrategias lúdicas son juegos recreativos, mientras que unos pocos dicen que son dinámicas y unos pocos dicen que es aprender jugando, por lo tanto el niño interioriza las actividades mediante el juego.

## PREGUNTA N.-3

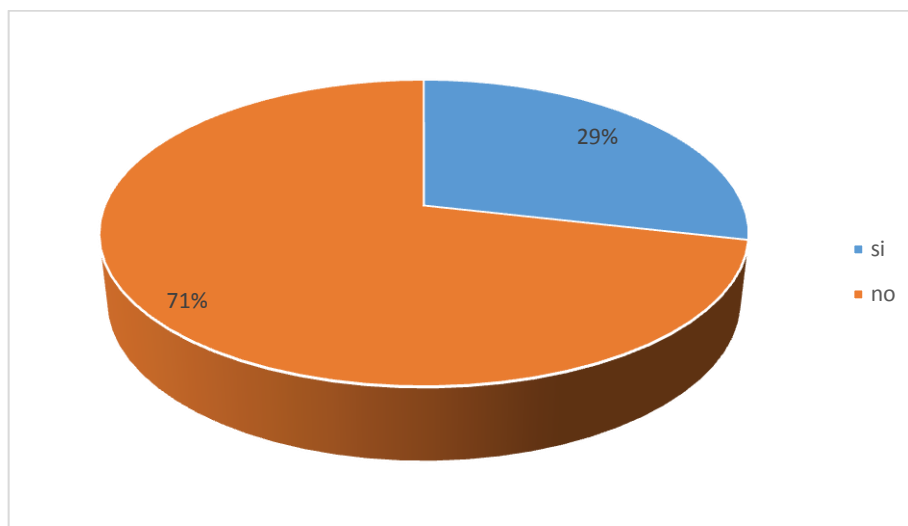
**¿Conoce usted estrategias lúdicas adecuadas para estimular el desarrollo de la inteligencia naturalista?**

**Cuadro 3: Conocimientos de estrategias lúdicas para estimular inteligencia naturalista.**

Item	Respuesta	Frecuencia	Porcentaje
1	si	2	29%
2	no	5	71%
	total	7	100%

Fuente: Docentes de unidad educativa "María Angélica Idrobo"

**Gráfico 3: Conocimientos de estrategias lúdicas para estimular inteligencia naturalista.**



Elaborado por: Antamba Inuca Maira Soledad

## **INTERPRETACIÓN**

La mayoría de los docentes encuestados afirman no conocer estrategias lúdicas para desarrollar la inteligencia naturalista, mientras que la minoría afirma que si conocen, en conclusión, debido al desconocimiento de los docentes, los niños no son estimulados en el desarrollo de la inteligencia naturalista.

## **PREGUNTA N.- 4**

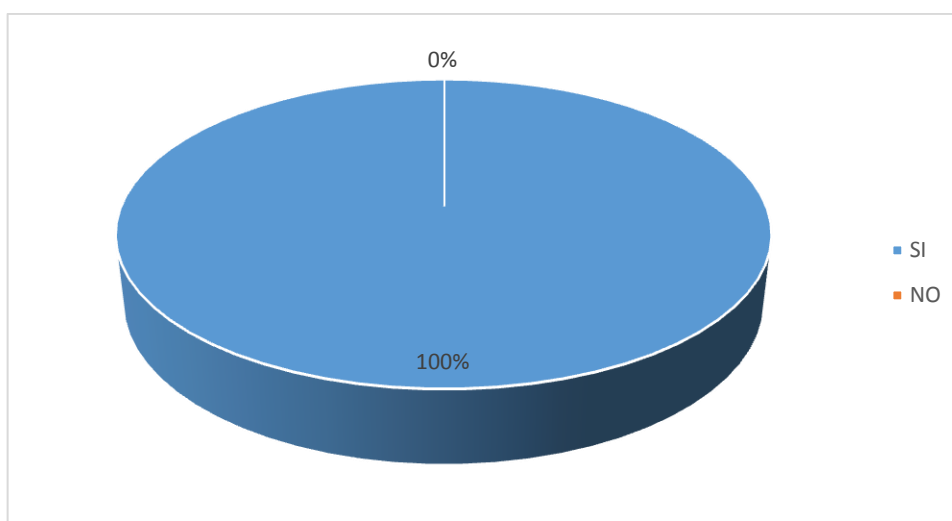
## ¿Contribuye el conocimiento ambiental en el desarrollo cognitivo en los niños y niñas 5 a 6 años?

**CUADRO 4: Contribución al conocimiento ambiental**

Item	Respuesta	Frecuencia	Porcentaje
1	SI	7	100%
2	NO	0	0%
	total	7	100%

Fuente: encuesta aplicada a los docentes de unidad educativa "María Angélica Idrobo"

**Gráfico 4: Contribución al conocimiento ambiental.**



Elaborado por: Antamba Inuca Maira Soledad

### **INTERPRETACIÓN**

La totalidad de los docentes encuestados manifiestan que es importante realizar el conocimiento ambiental para el desarrollo cognitivo de los niños y niñas es decir existe la idea clara que la naturaleza beneficia a proceso de aprendizaje y desarrollo del niño, por lo tanto las maestras confirman la importancia de esta inteligencia.

### **PREGUNTA N.- 5**

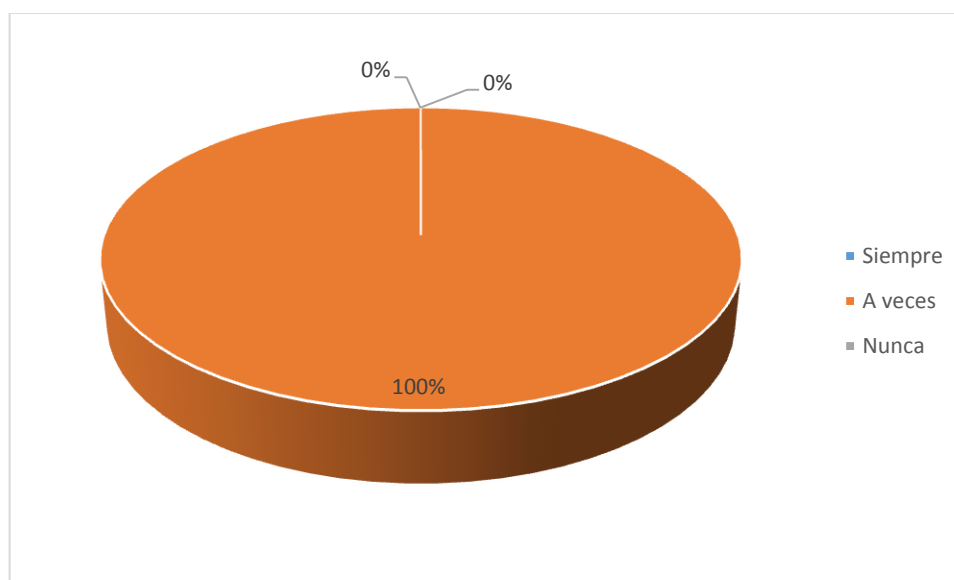
**¿Considera que los niños reciben suficiente observación del medio ambiente y consecuentemente la reflexión naturalista?**

**CUADRO 5: Nivel de observación del medio ambiente**

Item	Respuesta	Frecuencia	Porcentaje
1	Siempre	0	0%
2	A veces	7	100%
3	Nunca	0	0%
	Total	7	100%

Fuente: encuesta aplicada a los docentes de unidad educativa "María Angélica Idrobo"

**Gráfico 5: Nivel de observación del medio ambiente**



Elaborado por: Antamba Inuca Maira Soledad

## **INTERPRETACIÓN**

La totalidad de los docentes encuestados mencionan que a veces los niños reciben espacios donde puedan observar la naturaleza, estableciendo que este tiempo es esporádico y equilibrado, la existencia de un tiempo es aceptable, debido a que no se espera que sea siempre o que nunca tengan contacto con la naturaleza, definiendo concluyentemente como adecuado.

## PREGUNTA N.- 6

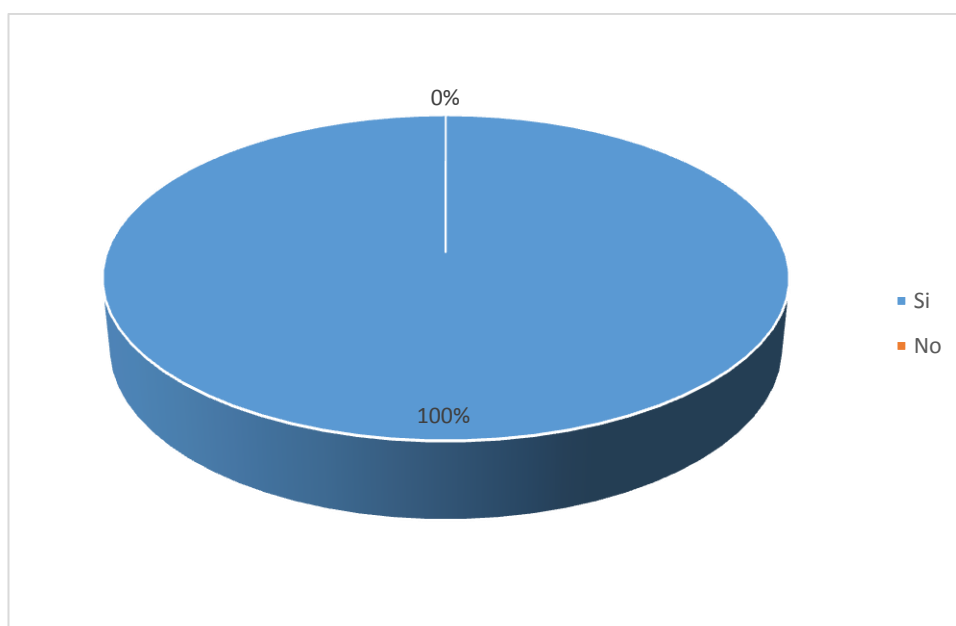
¿Considera adecuado el uso de la lúdica como medio de desarrollo naturalista?

**CUADRO 6: Uso de la lúdica con fin naturalista**

Item	Respuesta	Frecuencia	Porcentaje
1	Si	7	100%
2	No	0	0%
	Total	7	100%

Fuente: encuesta aplicada a los docentes de unidad educativa "María Angélica Idrobo"

**Gráfico 6: Uso de la lúdica con fin naturalista**



Elaborado por: Antamba Inuca Maira Soledad

## INTERPRETACIÓN

La totalidad de los docentes encuestados dicen que la lúdica si es un medio adecuado para el desarrollo naturalista, a pesar de no conocer a cerca del desarrollo de esta inteligencia, comprende que en las edades descritas en el trabajo de investigación, se reconoce a la lúdica como un elemento necesario en la educación de los niños y niñas



### PREGUNTA N.-7

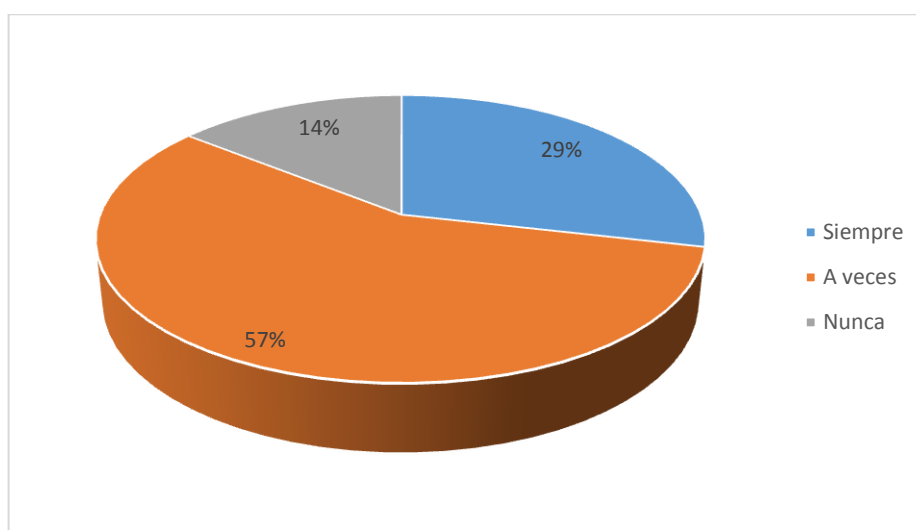
¿Aplica actividades al aire libre para el desarrollo naturalista del niño?

**Cuadro 7: Actividades al aire libre para el desarrollo emocional.**

Item	Respuesta	Frecuencia	Porcentaje
1	Siempre	2	29%
2	A veces	4	57%
3	Nunca	1	14%
	total	7	100%

Fuente: encuesta aplicada a los docentes de unidad educativa "María Angélica Idrobo"

**Gráfico 7: Actividades al aire libre para el desarrollo emocional**



Elaborado por: Antamba Inuca Maira Soledad

### INTERPRETACIÓN

Más de la mitad de los docentes encuestados manifiesta que si brindan un contacto con la naturaleza a veces, pocos lo realizan siempre y muy pocos nunca, evidenciando que comprenden la importancia del contacto con la naturaleza, sin embargo esto no significa que apliquen las actividades adecuadas para mejorar la inteligencia naturalista, debido a

su desconocimiento ya fundado, pero al menos les brindan un espacio para el desarrollo naturalista de manera empírica o por sentido común.

### PREGUNTA N.- 8

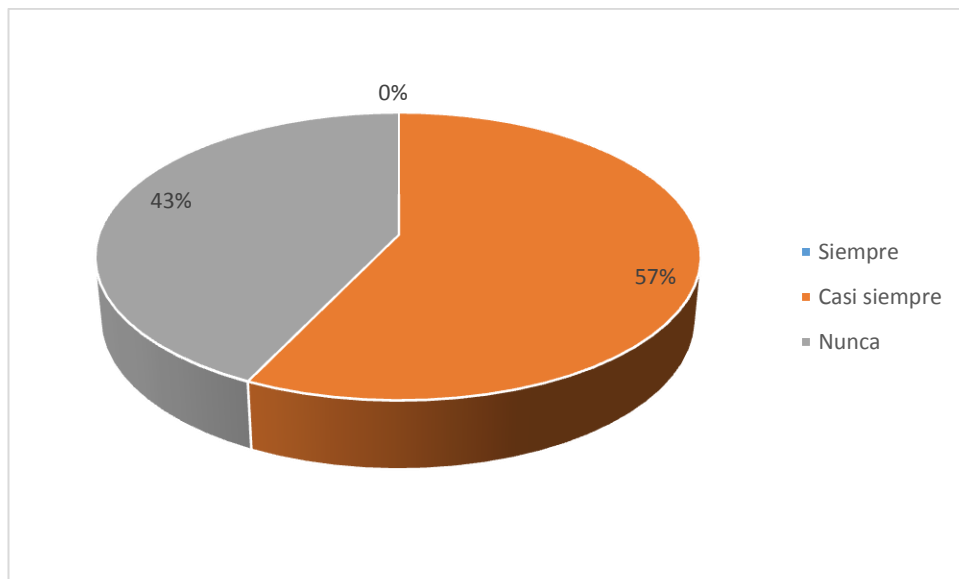
**¿Con que frecuencia permite que los niños exploren el medio ambiente?**

**CUADRO 8: Frecuencia de exploración del medio ambiente.**

Item	Respuesta	Frecuencia	Porcentaje
1	Siempre	0	0%
2	Casi siempre	4	57%
3	Nunca	3	43%
	TOTAL	7	100%

Fuente: encuesta aplicada a los docentes de unidad educativa "María Angélica Idrobo"

**Gráfico 8: Frecuencia con la que explora con los niños animales y plantas.**



Elaborado por: Antamba Inuca Maira Soledad

### INTERPRETACIÓN

La mayoría de los docentes permiten que los niños exploren el medio ambiente casi siempre, pocos les dan la libertad para que realicen esta actividad, evidenciando que no siempre los niños tienen la total libertad

para expresar su curiosidad y actividades al aire libre, cerca de la naturaleza, sin que haya un limitante por parte de la maestra.

### PREGUNTA N.- 9

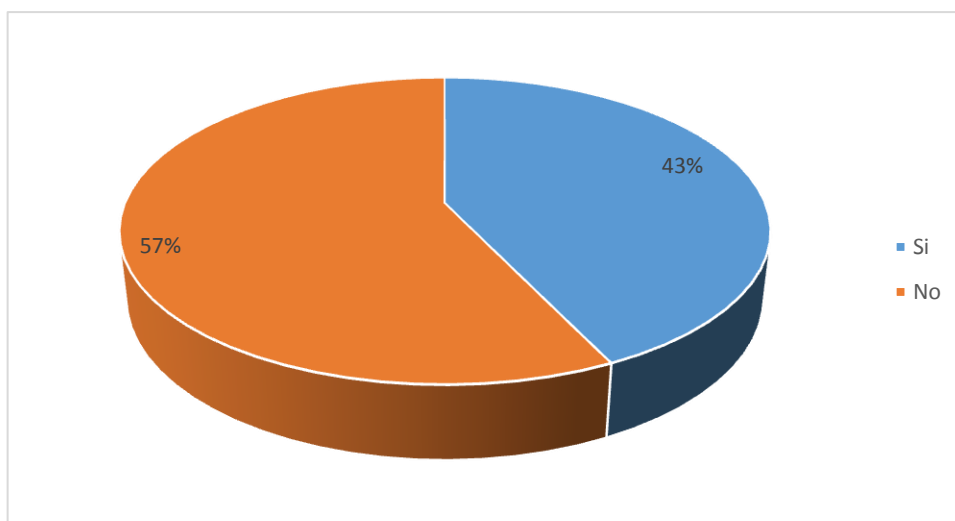
**¿Considera que la relación con la naturaleza permite el desarrollo físico, mental, emocional, social, cognitivo y motriz del niño?**

**CUADRO 9: Consideración de la incidencia de la naturaleza**

Item	Respuesta	Frecuencia	Porcentaje
1	Si	3	43%
2	No	4	57%
	Total	7	100%

Fuente: encuesta aplicada a los docentes de unidad educativa "María Angélica Idrobo"

**Gráfico 9: Consideración de la incidencia de la naturaleza**



Elaborado por: Antamba Inuca Maira Soledad

### INTERPRETACIÓN

Casi la mitad de los docentes, consideran que la relación con la naturaleza no permite el desarrollo físico, mental, emocional, social cognitivo y motriz y menos de la mitad mencionan que sí, esto evidencia que existe la percepción de algunos docentes que el desarrollo naturalista

no tienen una incidencia directa sobre el desarrollo del aprendizaje del niño, situando a este contacto como un desarrollador de conocimientos naturales.

### **PREGUNTA N°10**

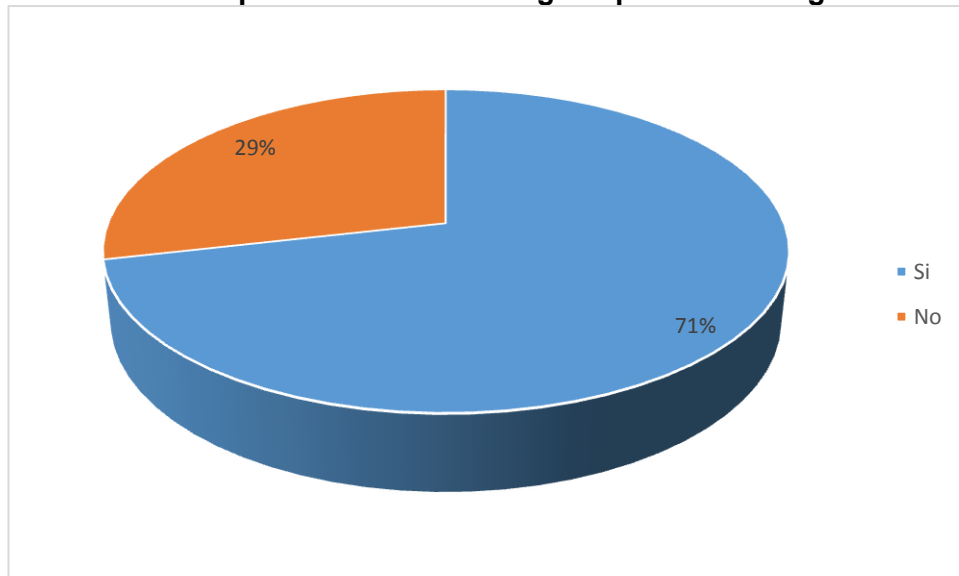
**¿Necesita una guía enfocada en el desarrollo de la inteligencia naturalista?**

**CUADRO 10: Requerimiento de una guía para la inteligencia naturalista.**

<b>Item</b>	<b>Respuesta</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>
1	Si	5	71%
2	No	2	29%
	Total	7	100%

Fuente: encuesta aplicada a los docentes de unidad educativa "María Angélica Idrobo"

**Gráfico 10: Requerimiento de una guía para la inteligencia naturalista**



Elaborado por: Antamba Inuca Maira Soledad

### **INTERPRETACIÓN**

La mayoría de los docentes afirman que necesitan una guía enfocada en el desarrollo de la inteligencia naturalista, mientras que menos de la mitad

dicen que no es necesario, por lo tanto el docente con esta guía ayudara al niño a desarrollar la inteligencia naturalista.

#### 4.2 Análisis descriptivo de cada ítem de la ficha de la lista de cotejos aplicada a los niños y niñas de 5 a 6 años de la unidad educativa “María Angélica Idrobo”

##### OBSERVACIÓN N.- 1

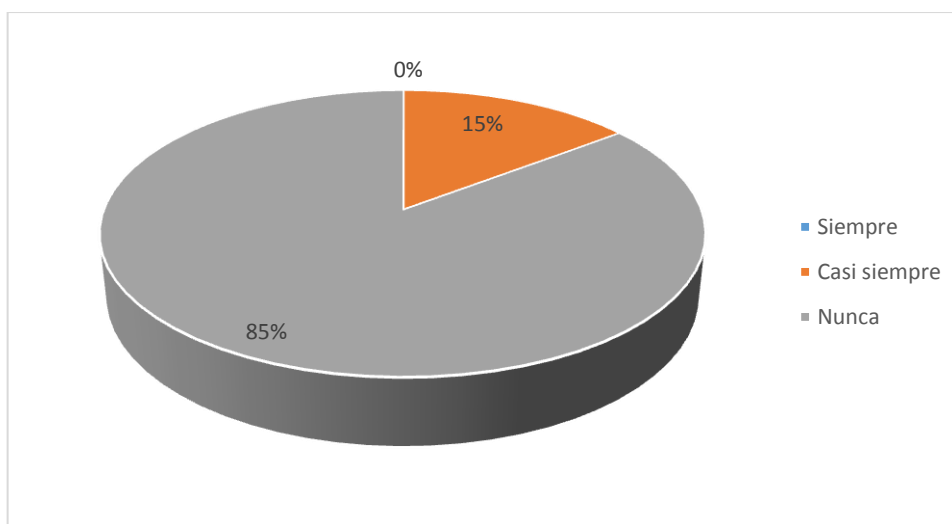
¿El niño explora con facilidad los ámbitos naturales?

**Cuadro 11: Explora con facilidad los ámbitos naturales**

Item	Respuesta	Frecuencia	Porcentaje
1	Siempre	0	0%
2	Casi siempre	11	15%
3	Nunca	64	85%
	Total	75	100%

Fuente: Ficha de observación aplicada a los niños de la Unidad Educativa “María Angélica Idrobo”

**Gráfico 11: Explora con facilidad los ámbitos naturales**



Elaborado por: Antamba Inuca Maira Soledad

#### INTERPRETACIÓN

La mayoría nunca lo hace, siendo pocos quienes o hacen casi siempre y ninguno siempre, esto indica que los niños no poseen, la facilidad de

explorar el mundo natural, evidenciando su necesidad de interactuar con la naturaleza para concebir la confianza necesaria y generar la exploración sin temor.

## OBSERVACIÓN N.- 2

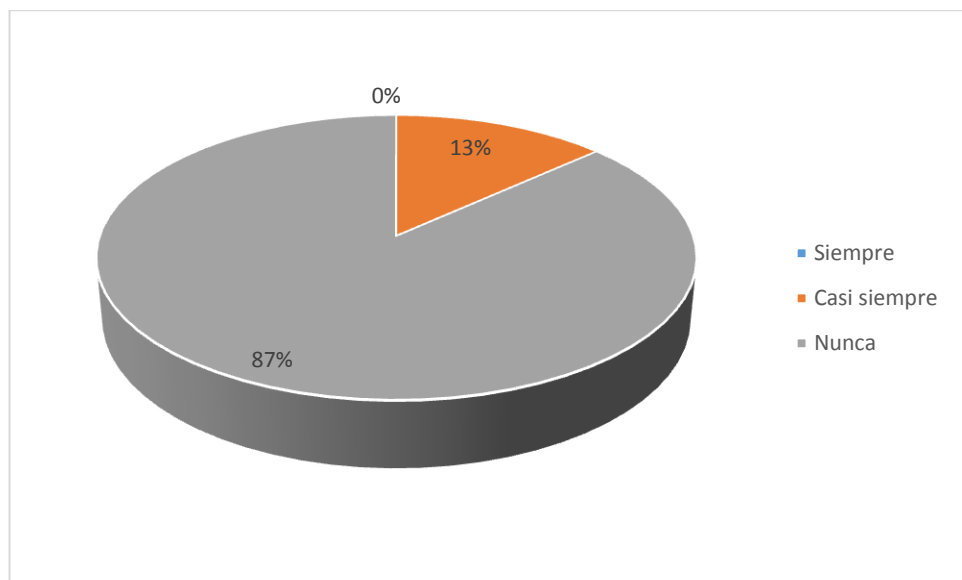
**¿El niño aprovecha las oportunidades que dispone cerca de la naturaleza para explorarla?**

**Cuadro 12: Aprovecha las oportunidades para explorar**

Item	Respuesta	Frecuencia	Porcentaje
1	Siempre	0	0%
2	Casi siempre	10	13%
3	Nunca	65	87%
	Total	75	100%

Fuente: Ficha de observación aplicada a los niños de la Unidad Educativa "María Angélica Idrobo"

**Gráfico 12: Aprovecha las oportunidades para explorar**



Elaborado por: Antamba Inuca Maira Soledad

## INTERPRETACIÓN

La mayoría de los niños observados nunca cuidan las plantas, mientras que unos pocos casi siempre las cuidan. Lo que quiere decir que destruyen las plantas cuando el adulto no esté presente.

### OBSERVACIÓN N.- 3

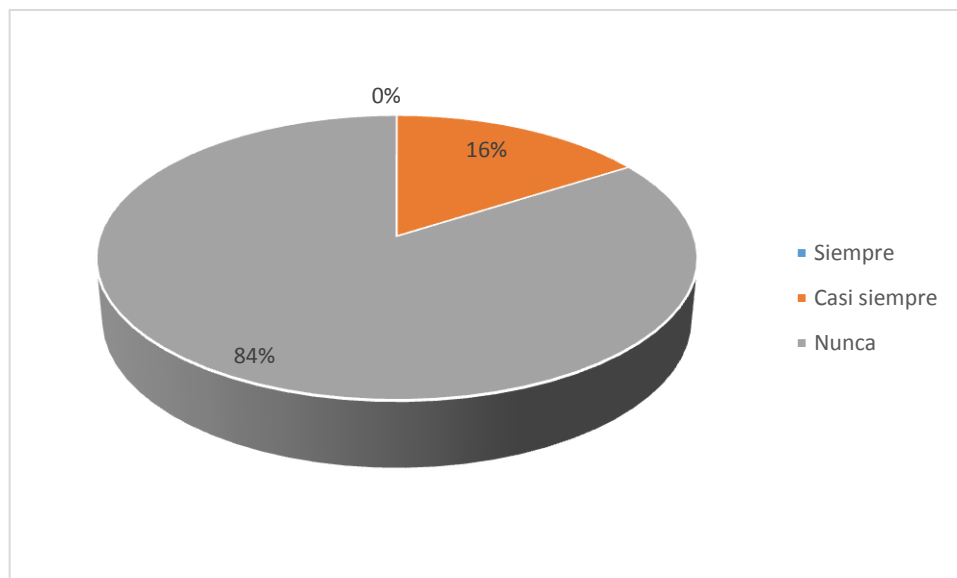
¿El niño diferencia las categorías de la naturaleza?

**Cuadro 13: Diferencia las categorías de la naturaleza**

Item	Respuesta	Frecuencia	Porcentaje
1	Siempre	0	0%
2	Casi siempre	12	16%
3	Nunca	63	84%
	Total	75	100%

Fuente: Ficha de observación aplicada a los niños de la Unidad Educativa "María Angélica Idrobo"

**Gráfico 13: Diferencia las categorías de la naturaleza**



Elaborado por: Antamba Inuca Maira Soledad

### INTERPRETACIÓN

La mayoría de los niños observados diferencia casi siempre las categorías de la naturaleza, indicando que tienen cierta dificultad para hacerlo, requiriendo la ayuda o reflexión conjuntamente con la maestra, son pocos los que no logran nunca reconocer las categorías de la naturaleza y ninguno los reconoce siempre, esto evidencia la necesidad de la enseñanza de dichas categorías para su correspondiente reflexión y diferenciación.

#### **OBSERVACIÓN N.- 4**

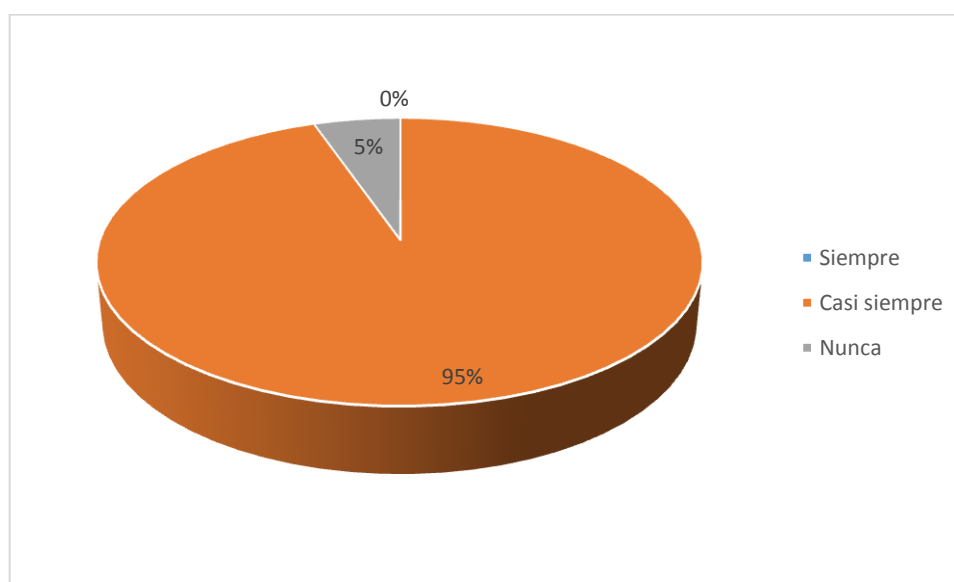
#### **¿Reconoce patrones implícitos en la naturaleza?**

**Cuadro 14: Reconoce patrones implícitos en la naturaleza**

Item	Respuesta	Frecuencia	Porcentaje
1	Siempre	0	%
2	Casi siempre	71	95%
3	Nunca	4	5%
	Total	75	100%

Fuente: Ficha de observación aplicada a los niños de la Unidad Educativa "María Angélica Idrobo"

**Gráfico 14: Reconoce patrones implícitos en la naturaleza**



Elaborado por: Antamba Inuca Maira Soledad

#### **INTERPRETACIÓN.**



Casi la totalidad de los niños casi siempre reconoce los patrones implícitos en la naturaleza siendo muy pocos quienes nunca lo hacen y ninguno quienes lo reconocen siempre, esto evidencia que los niños tienen dificultades para reconocer los elementos que son comunes en los diferentes escenarios naturales, indicando que no poseen facilidad para el relacionamiento entre ellos.

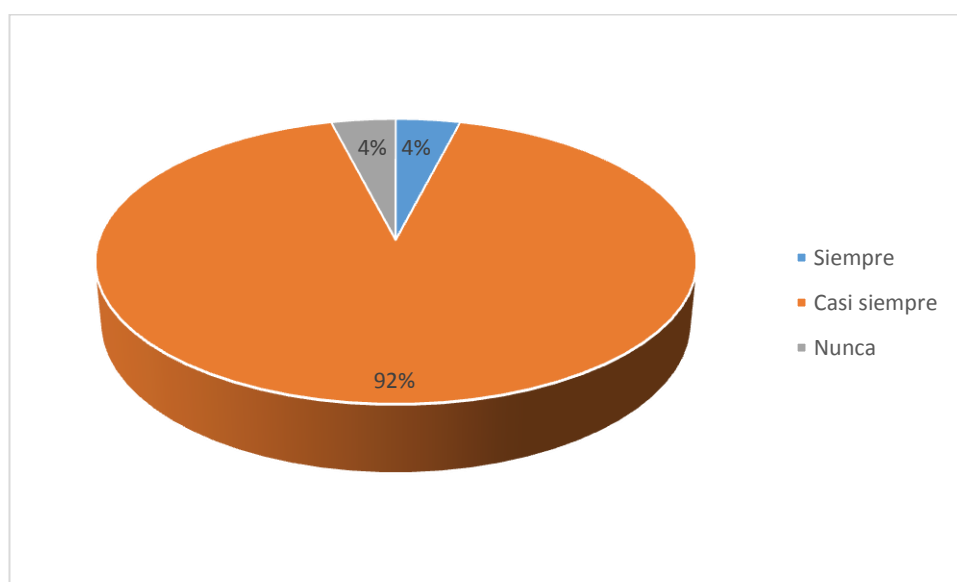
### OBSERVACIÓN N.- 5

**¿Comprende con facilidad los ciclos de la naturaleza, en su relación tiempo – espacio?**

**Cuadro 15: Comprende los ciclos de la naturaleza**

Item	Respuesta	Frecuencia	Porcentaje
1	Siempre	3	4%
2	Casi siempre	69	92%
3	Nunca	3	4%
	Total	75	100%

Fuente: encuesta aplicada a los docentes de unidad educativa "María Angélica Idrobo"



**Gráfico 15: Comprende los ciclos de la naturaleza**

Elaborado por: Antamba Inuca Maira Soledad

## INTERPRETACIÓN

La mayoría de los niños casi siempre comprenden los ciclos de la naturales, este elemento trasciende debido a que los ciclos forman parte del funcionamiento natural, y su comprensión es evidente para quienes poseen un desarrollo naturalista adecuado, sin embargo muy pocos siempre le entiende, evidenciando la carencia de un desarrollo naturalista, muy pocos no comprenden de ninguna forma los ciclos naturales.

## OBSERVACIÓN N.- 6

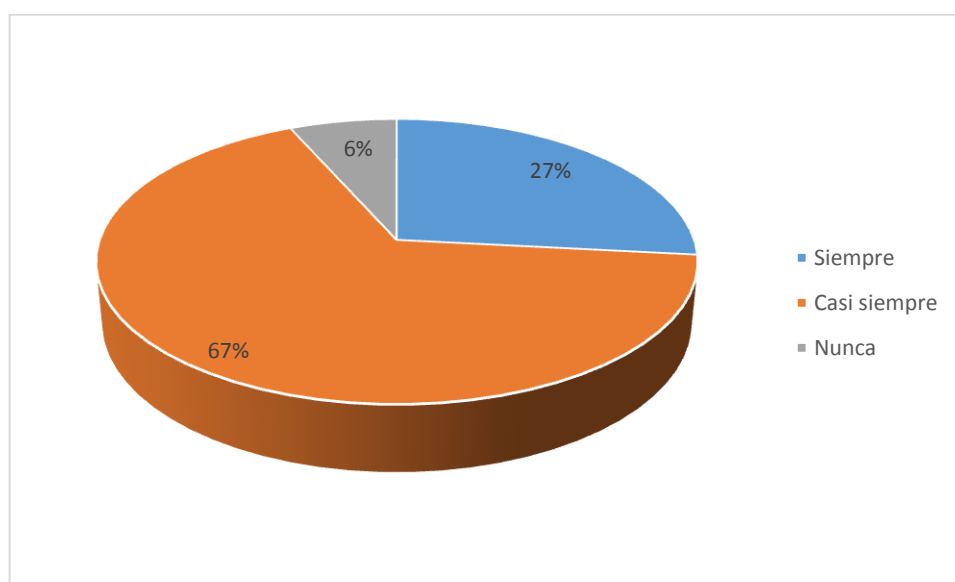
¿Manifiesta entendimiento por el funcionamiento natural?

**Cuadro 16: Manifiesta entendimiento por la naturaleza.**

Item	Respuesta	Frecuencia	Porcentaje
1	Siempre	20	27%
2	Casi siempre	50	67%
3	Nunca	5	6%
	Total	75	100%

Fuente: Ficha de observación aplicada a los niños de la Unidad Educativa "María Angélica Idrobo"

**Gráfico 16: Manifiesta entendimiento por la naturaleza.**



Elaborado por: Antamba Inuca Maira Soledad

## INTERPRETACIÓN

Más de la mitad de los niños muestran que casi siempre entienden el funcionamiento natural, es decir que requieren de la explicación constante de la maestra para comprenderlo, sin embargo algunos si lo entienden, y muy pocos nunca lo entienden, esto evidencia que para la mayoría no es natural la comprensión del funcionamiento de la naturaleza y que es necesario que realicen actividades estimulantes de esta comprensión.

## OBSERVACIÓN N.-7

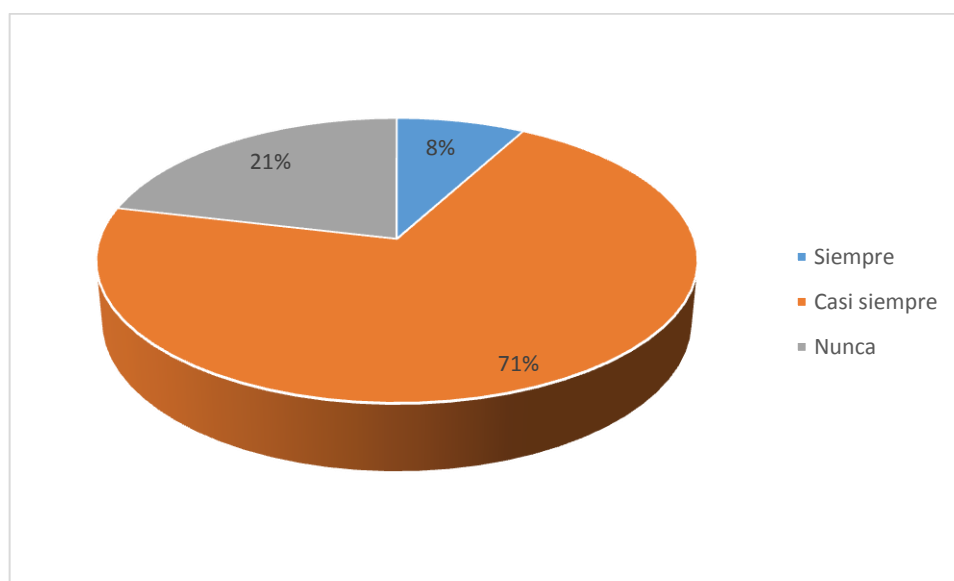
**¿Posee curiosidad en observar el mundo natural.?**

**Cuadro 17: Posee curiosidad del mundo natural.**

Item	Respuesta	Frecuencia	Porcentaje
1	Siempre	6	8%
2	Casi siempre	53	71%
3	Nunca	16	21%
	Total	75	100%

Fuente: Ficha de observación aplicada a los niños de la Unidad Educativa "María Angélica Idrobo"

**Gráfico 17: Posee curiosidad del mundo natural..**



Elaborado por: Antamba Inuca Maira Soledad

## INTERPRETACIÓN

Siendo la curiosidad un elemento que es natural de los niños de 5 a 6 años, se espera que todos manifiesten seguridad en todo momento, sin embargo se evidencia que la mayoría casi siempre lo hacen, pocos lo hacen siempre y medianamente son quienes no perciben curiosidad por el mundo natural, evidenciando la carencia de interés en la población observada y su falta de integración a la importancia de la naturaleza.

## OBSERVACIÓN N.- 8

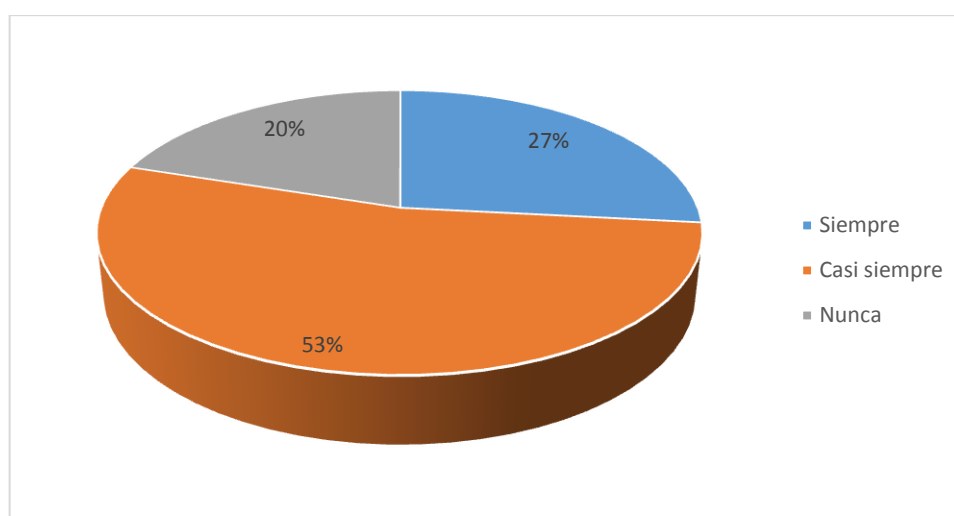
¿Genera reflexiones a partir del conocimiento naturalista?

**Cuadro 18: Genera reflexiones del conocimiento naturalista**

Item	Respuesta	Frecuencia	Porcentaje
1	Siempre	20	27%
2	Casi siempre	40	53%
3	Nunca	15	20%
	Total	75	100%

Fuente: Ficha de observación aplicada a los niños de la Unidad Educativa "María Angélica Idrobo"

**Gráfico 18: Genera reflexiones del conocimiento naturalista**



## INTERPRETACIÓN

Más de la mitad de los niños observados establecen medianamente relaciones con el conocimiento naturalista, esto se explica debido a su carencia del conocimiento ambiental, pocos son los que siempre generan reflexiones, las cuales son normales para los niños de 5 a 6 años, quienes deberían interpretar a la naturaleza desde su punto de vista. Muy pocos nunca generan reflexiones, quienes se muestran indiferentes a la naturaleza y su comportamiento.

## OBSERVACIÓN N.- 9

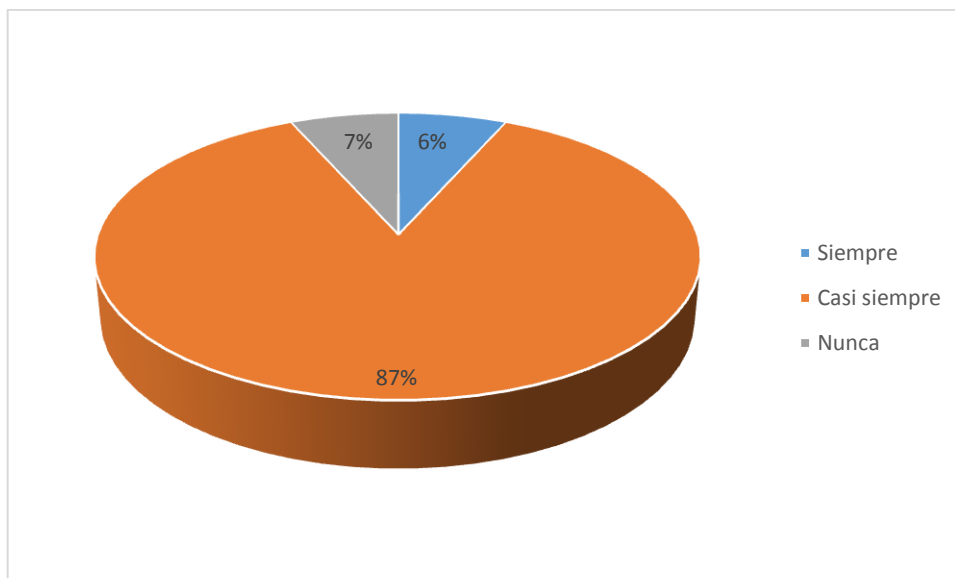
**¿Establece conexiones entre los elementos de la naturaleza?**

**Cuadro 19: Establece conexiones entre los elementos naturales**

Item	Respuesta	Frecuencia	Porcentaje
1	Siempre	5	7%
2	Casi siempre	65	87%
3	Nunca	5	6%
	Total	75	100%

Fuente: Ficha de observación aplicada a los niños de la Unidad Educativa "María Angélica Idrobo"

**Gráfico 19: Establece conexiones entre los elementos naturales**



Elaborado por: Antamba Inuca Maira Soledad

## INTERPRETACIÓN

La mayoría de niños establece casi siempre conexiones con la naturaleza, pocos siempre y pocos nunca, evidenciando que la relación mental y asociación del funcionamiento natural no está establecido siempre, son muy pocos los elementos donde los niños generan un enlace entre los intervinientes en el entorno natural.

## OBSERVACIÓN N.- 10

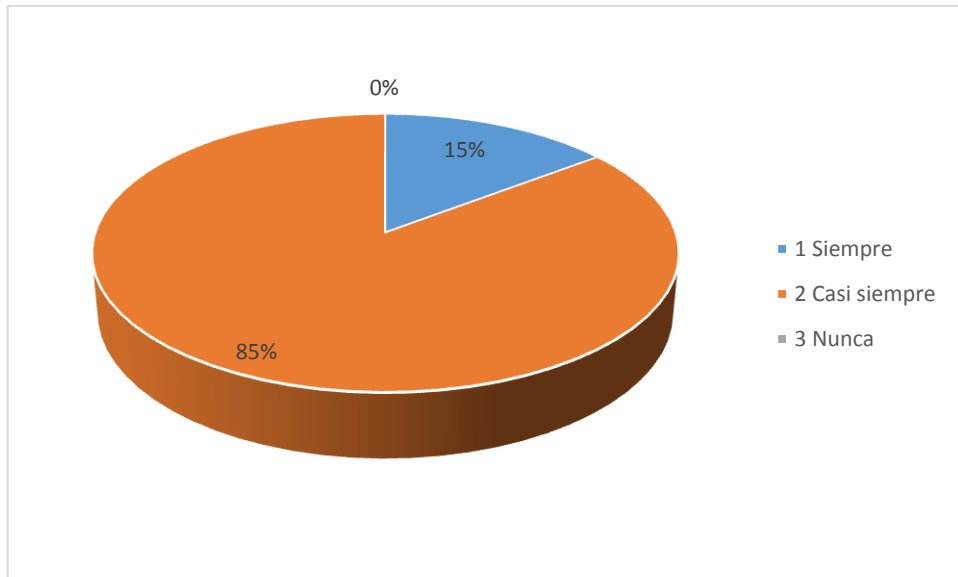
¿Se integra sin miedo al contacto con la naturaleza?

**CUADRO 20: Se integra sin miedo al contacto con la naturaleza**

Item	Respuesta	Frecuencia	Porcentaje
1	Siempre	11	15%
2	Casi siempre	64	85%
3	Nunca	0	0%
	Total	75	100%

Fuente: Ficha de observación aplicada a los niños de la Unidad Educativa "María Angélica Idrobo"

**Gráfico 20: Se integra sin miedo al contacto con la naturaleza**



Elaborado por: Antamba Inuca Maira Soledad

## INTERPRETACIÓN

La mayoría de los niños observados, manifiestan casi siempre miedo al contacto con la naturaleza, pocos son los que siempre tiene miedo o este es muy excesivo, y no se ha podido determinar algún niño que se integró con la naturaleza de manera fácil o sin miedo. Evidenciando que el poco contacto que han tenido con la naturaleza no les ha permitido guardar confianza con esta.

## CAPÍTULO V

### 5. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

#### 5.1. CONCLUSIONES

- El contacto con la naturaleza, le permite al niño tener una experiencia con mayor estímulo, desarrollando su capacidad cognitiva para aprender y ser sensible ante la existencia de su entorno natural.

- Las maestras de las institución del trabajo de investigación, realizan actividades para fomentar el desarrollo de la conciencia ambientalista, sin embargo, la carencia de una metodología lúdica, no ha permitido el desarrollo eficaz de la inteligencia naturalista.
- Tanto las maestras como los niños, han mostrado que poseen interés por la naturaleza, pero este es escaso, e inadecuado, se presentan actividades al aire libre que no despierta el interés por la naturaleza, simplemente se la trata como un elemento de esparcimiento.
- El desarrollo de la inteligencia naturalista, puede ser fomentado mayormente en las edades iniciales, debido al descubrimiento y desarrollo de ideas abstractas que se generan en este periodo.
- La lúdica permitió la sensibilización del valor de la naturaleza de manera más fácil y reflexiva.

## **5.2 RECOMENDACIONES**

- A las maestras potencializar del desarrollo de la inteligencias definidas por Gardner en los niños, con la finalidad de brindarles el conocimiento necesarias para que comprendan la importancia sobre cuidado ambiental.
- A las maestras que se instruyan respecto a la inteligencia naturalista, para concebir como un elemento aprovechable para el desarrollo del conocimiento del niño, además que sea el medio de mejorar su interacción con el medio ambiente.



- A la institución, planificar actividades en el campo, que le permitan a las maestras aplicar los métodos de desarrollo naturalista en los niños.
- Que la institución fomente el desarrollo de la inteligencia ambientalista, en ciclos de educación superiores, de manera que prevalezca los valores medioambientales como ejes del desarrollo posterior.
- Las maestras implementen otros medios no lúdicos para el desarrollo naturalista, sin embargo considerar que este método es idóneo para las edades iniciales.

### **5.3. INTERROGANTES DE LA INVESTIGACIÓN**

#### **¿Qué estrategias lúdicas aplican los docentes con los niños y niñas de 5 a 6 años para el desarrollo de la inteligencia naturalista?**

Las estrategias lúdicas utilizadas por los docentes, no tienen relación con el desarrollo de la inteligencia naturalista, puesto que lo desconocen.

#### **¿Cuál es nivel de desarrollo de la inteligencia naturalista de los niños y niñas de 5 a 6 años?**

Los niños realizan actividades en la naturaleza, pero estas son desarrolladas con el fin de esparcimiento, ya que no poseen características que les permitan aprovechar, reconocer, aprender, observar, reflexionar e integrarse con la naturaleza, elementos que contribuye a su desarrollo naturalista.

#### **¿Cómo elaborar una propuesta alternativa para el desarrollo de la inteligencia naturalista a través de la aplicación de estrategias lúdicas?**

Se requiere del fundamento de la inteligencia naturalista, el cual está orientado a comprender su importancia en el desarrollo físico, mental,

emocional, cognitivo y motriz, además de que cada alternativa de desarrollo debe lograr una comunicación entre el niño y la naturaleza.

## **CAPÍTULO VI**

### **6. PROPUESTA**

#### **6.1 TÍTULO**

ESTRATEGIAS LÚDICAS PARA ESTIMULAR EL DESARROLLO DE LA INTELIGENCIA NATURALISTA EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 5 a 6 AÑOS.

#### **6.2 JUSTIFICACIÓN E IMPORTANCIA**

Las estrategias lúdicas son un elemento primordial median el cual el niño aprende, el modelo lúdico, permite generar a través del juego un integración entre el conocimiento y la diversión.

Las estrategias son un concepto que no limita en su aplicación práctica, pudiendo ser especificado como talleres, actividades, dinámicas y otros. Convirtiendo a la guía en un material didáctico para la maestra que sea flexible y modificable. Frente a la necesidad percibida, que las maestras no aplican el tiempo al aire libre o el contacto con la naturaleza, como un transmisor de conocimientos y desarrollo naturalista, la guía permite familiarizar a las actividades, con el adecuado proceso para estimular la inteligencia en los niños.

Una guía con estrategias lúdicas para desarrollar la inteligencia naturalista permite el desarrollo del trabajo individual y de grupo, propicia el desarrollo de actitudes de solidaridad y cooperación entre compañeros de aula, orienta las acciones de aprendizaje, que incluye técnicas con órdenes precisas, contempla imágenes ilustrativas llamativas lo que hace de este un recurso valioso con información actualizada, diseñada en forma sistemática promueve aprendizajes de manera autónoma, con lenguaje sencillo relacionando de forma práctica la realidad, facilitando el desarrollo de actitudes que guíen al niño hacia una conciencia participativa y cuidado de todo lo que le rodea.

De concretarse todos los propósitos anteriormente mencionados, sin duda alguna que los beneficiarios de esta investigación serán los niños y niñas de 5 a 6 años de la unidad educativa “María Angélica Idrobo”, los docentes, padres de familia y la comunidad en general.

### **6.3 FUNDAMENTACIÓN**

**Según Gardner, (citado por Dólera, Llamas, & López (2015). dice que:**

**Es la capacidad de percepción de las relaciones entre la naturaleza y el ser humano, el reconocimiento de los beneficios naturales y distinción entre el rol que cumple cada uno de ellos. Percibiendo a la naturaleza como una realidad parte de la vida, acompañando al ser humano en sus necesidades. (p. 33)**

El desarrollo de la inteligencia naturalista consiste en distinguir a la naturaleza como un ser diferente, se refiere no solo a la diferencia física evidente, sino a la distinción del rol que posee en la vida del hombre, reconocido su valioso aporte, generando una concepción integral, amplia y real del impacto que la naturaleza tiene, respecto al ser humano.

### **Características del desarrollo de la inteligencia naturalista**

Un niño con desarrollo de la inteligencia naturalista, traza ciertos rasgos comportamentales de fácil identificación:

#### **a) Explora ámbitos humanos y naturales con interés.**

El niño se relaciona con la naturaleza y encuentra elementos facilitadores para su juego, desarrollándolo instintivamente con elementos del medio natural.

#### **b) Aprovecha oportunidades para observar, identificar interactuar con objetos, plantas o animales para encargarse de su cuidado.**

Se lo puede observar tomando objetos de la naturaleza, guardando piedras en sus bolsillos, clasificándolas, acercándose sin temor a animales

#### **c) Establece categorías o clasifica objetos según sus características**

Reconoce la similitud entre un animal y otro, por ejemplo entre el gato y el tigre, o el renacuajo y la rana, entre el pez y la ballena, percibe sus diferencias pero también los elementos que le son comunes.

**d) Reconoce patrones entre miembros de una especie o clases de objetos**

Puede reconocer que existen características entre especies, tales como diferenciar orquídeas aunque estas sean diferentes unas de otras, establecer cuales son animales mamíferos aunque no conozca el término, reconoce sus cualidades

**e) Aborda el aprendizaje acerca de los ciclos vitales de la flora o fauna**

Entiende la relación de la naturaleza con el tiempo, el cambio de estación, el crecimiento de las plantas, la reproducción de los animales.

**f) Manifiesta el deseo de entender cómo funciona las cosas de la naturaleza**

Siempre se encuentra preguntando, inquieto como si le faltara alguna pieza para completar su rompecabezas, necesita generar interrogantes para entender las cosas que suceden a su alrededor.

**Habilidades de la inteligencia naturalista**

**a) Observación del medio ambiente.**

Al niño le gusta observar lo relacionado con el medio ambiente, desde una experiencia vivencial, hasta dibujos, canciones fotografías, y otros. Distingue diferencias entre una flor y otra, su aroma, el tono, puede

apreciar el torrente de un río, en vez de asustarse, su entendimiento de la naturaleza, le permite relacionar elementos que son parte de esta y combinarlos para obtener conclusiones. González, L. G., & González, R. M. G. (2016).

### **b) Reflexión naturalista**

Todos los niños son reflexivos, es decir que interpretan la realidad percibida desde su punto de vista, sin embargo el desarrollo naturalista caracteriza este tipo de reflexión, lleva a concebir el daño ecológico aunque no lo conozca, considera el amor a la naturaleza aun cuando este no ha sido motivado, conecta el bienestar animal con el bienestar ecológico.

Esto es muy similar a la reflexión, sin embargo tiene que ver con la lógica de lo percibido, es decir por ejemplo, si un pez está en el agua este no puede. Hernández, G., & Alba, C. (2015).

Le es muy fácil integrarse al mundo natural, se acopla con los insectos, no les tiene miedo, toma los frutos de los árboles sin dificultad, trepa los árboles

### **c) Establecimiento de conexiones**

Estar fuera de ella, o si el viento es fuerte, los árboles suenan, o si un perrito se acerca no necesariamente es para morderlo.

### **d) Integración.**

Sin miedo, se conecta con la naturaleza como parte de él.

### **e) Comunicación de percepciones**

La inteligencia naturalista ínsita al niño a ser compartida, es decir, tiene inquietudes, pero más que nada desea compartir sus reflexiones, descubrimientos y lo que ha podido percibir.

## **6.4 OBJETIVOS**

### **6.4.1 Objetivo General**

Reforzar el conocimiento en las docentes acerca de las estrategias lúdicas para estimular el desarrollo de la inteligencia naturalista, mediante la utilización de estrategias innovadoras para que despierte en los niños la necesidad de conocer, cuidar y proteger a la naturaleza.

### **6.4.2 Objetivo Específicos.**

- Indagar a cerca de las estrategias útiles para el desarrollo naturalista, mediante el método lúdico para que las maestras de la Unidad Educativa “María Angélica Idrovo”, las apliquen en el aula.
- Fomentar en el docente nuevas estrategias lúdicas para que desarrolle en los niños de 5 a 6 años la inteligencia naturalista
- Lograr que el niño identifique y diferencie las características de la naturaleza mediante el contacto con la naturaleza, mediante la diferenciación e identificación de sus características para el desarrollo de la inteligencia naturalista.

## **6.5 UBICACIÓN SECTORIAL Y FÍSICA.**

**País:** Ecuador

**Provincia:** Imbabura

**Cantón:** Ibarra

**Ciudad:** Ibarra

**Beneficiarios:** Docentes, niños y niñas de la unidad educativa María Angélica Idrobo

## 6.6 DESARROLLO DE LA PROPUESTA





**UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE**

**FACULTAD DE EDUCACIÓN, CIENCIA Y TECNOLOGÍA**

**EDUCACIÓN PARVULARIA**

**ESTRATEGIAS LÚDICAS PARA ESTIMULAR EL  
DESARROLLO DE LA INTELIGENCIA  
NATURALISTA DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 5 A 6**

**AUTORA: ANTAMBA INUCA MAIRA SOLEDAD**

**Ibarra – Ecuador**

**2016**

**Presentación**

La propuesta está distribuida en 30 estrategias, que permitirán al niño y niña de 5 a 6 años integrarse en el mundo ambientalista, y desarrollar la inteligencia naturalista, la cual es importante en esta edad ya que permite el desarrollo de muchas otras destrezas tanto motrices como cognitivas,

las cuales están ligadas entre sí conformando lo que se denomina el desarrollo integral del niño.

Cada estratégica cuenta con elementos que permitirían a la maestra desarrollarse en cualquier medio ambiental, con las características que esta disponga.

Los elementos a utilizar mayormente son ambientales o naturales, y deberá tener el cuidado de no maltratar a la naturaleza para conseguirlo.

## **Índice de Estrategias**

Estrategia 1. Pinta un jardín.....	64
Estrategia 2. Diferenciando las hojas.....	66
Estrategia 3. Diferenciando sonidos naturales .....	68
Estrategia 4. El árbol nos protege.....	70

Estrategia 5. ¿Qué es esto? .....	72
Estrategia 6. ¿Atrapemos las piedras? .....	74
Estrategia 7. ¿El sol es nuestro aliado?.....	76
Estrategia 8. ¿Qué hay en la bolsa?.....	78
Estrategia 9. Buscar que hay en la naturaleza .....	80
Estrategia 10 El día de la mascota .....	82
Estrategia 11. Las estatuas de animales .....	84
Estrategia 12. La gallinita ciega .....	86
Estrategia 13. La rayuela .....	88
Estrategia 14. Orquesta .....	90
Estrategia 15. El intermedio.....	92
Estrategia 16. El bosque.....	94
Estrategia 17. Mi árbol preferido.....	96
Estrategia 18. Los ojos de la hormiga.....	98
Estrategia 19. Los grillos.....	100
Estrategia 20. Piedras en la arena.....	102
Estrategia 21. Figuras en la naturaleza .....	104
Estrategia 22. Plantando un árbol.....	106
Estrategia 23. Rescate animal .....	108
Estrategia 24. Reinos de la naturaleza .....	110
Estrategia 25. Construyendo un ecosistema .....	112
Estrategia 26. Animales salvajes y domésticos .....	114
Estrategia 27. Yincana ecológica .....	116
Estrategia 28. Teatro de las árboles talados .....	118
Estrategia 29. Equilibrio con piedras y arena.....	120
Estrategia 30. Cuidando al mundo.....	122

# Estrategia 1.

**Tema:** Pinta un jardín

**Edad:** 5 – 6 años

**Tiempo:** 20 minutos

**Función :** Símbolo

**Objetivo:** Permitir a los niños que generen con libertad el desarrollo de su expresión artística e impresión de la naturaleza, para establecer un juego de reconocimiento de los ambientes naturales

**Recursos:** papel, pinturas, colores, papeles de colores

**Proceso Lúdico:**

- Solicitar que los niños dibujen una parte de la naturaleza
- Revisar que realicen adecuadamente los dibujos
- Una vez terminados, pedir que los niños tomen una pareja
- El juego consiste en que cada niño va a decir los elementos del medio ambiente que encuentre en el dibujo de su compañero.

**Ilustración:**



**Fuente:** [www.lanatural.com.ar](http://www.lanatural.com.ar)

**Evaluación:**

<b>Indicador de evaluación</b>	<b>Supera el aprendizaje</b>	<b>Domina el aprendizaje</b>	<b>Alcanza el aprendizaje</b>	<b>Está próximo a alcanzar</b>	<b>No alcanza el aprendizaje</b>
Los niños realizan el dibujo					
Los niños reconocen los elementos naturales					





## Estrategia 2.

**Tema:** Diferenciando las hojas

**Edad:** 5 – 6 años

**Tiempo:** 15 minutos

**Función:** Tangible

**Objetivo:** Estimular el nivel de diferenciación de los elementos de la naturaleza, mediante la experiencia con tipos de hojas de la misma especie, para que reconozca la amplitud de la naturaleza.

**Recursos:** hojas de eucalipto aromático, hojas de eucalipto azul, canasta, aire libre, árboles de eucalipto.

Se puede realizar la actividad en sectores abiertos donde exista diversidad de vegetación.

### Proceso Lúdico:

- La maestra explicará la diferencia entre las hojas de uno y otro eucalipto, mencionando la capacidad aromática del uno en especial cuando una de sus hojas se quiebra.
- Debe dar a cada niño hojas para que las toque y las diferencie, que reconozca sus características.
- Luego formará dos grupos entre los niños de toda el aula
- Se colocarán en fila los dos grupos
- Y frente a cada fila, la maestra colocará un bulto de hojas mezcladas
- Cada niño deberá correr al bulto y tomará una hoja, deberá colocarla en una de las dos canastas, que corresponderá una a las hojas de eucalipto aromático y otra a las del eucalipto azul.
- Se pueden hacer variantes con los árboles disponibles en el medio, sin embargo el propósito es que puedan diferenciar que las hojas no solo tiene forma, sino aroma y color.

**Ilustración:**



Hojas de eucalipto azul.  
Fuente: <http://aromasquecuran.es/>



Hojas de eucalipto aromático.  
Fuente: <http://wsalud.com>

**Evaluación:**

Indicador de evaluación	Supera el aprendizaje	Domina el aprendizaje	Alcanza el aprendizaje	Está próximo a alcanzar	No alcanza el aprendizaje
Tocan las hojas sin temor a mancharse					
Perciben la diferencia de aroma					
Realizan la actividad de diferenciación					

## Estrategia 3.

**Tema:** Diferenciando sonidos naturales

**Edad:** 5 – 6 años

**Tiempo:** 15 minutos

**Función:** Simbólico

**Objetivo:** Desarrollar la conocimiento de los sonidos de la naturales mediante la expresión corporal.

**Recursos:** Grabadora con sonidos.

### Proceso Lúdico:

- La maestra colocará sonidos de la naturaleza como ríos, animales, viento, olas, huracanes.
- Solicitará a los niños que realicen frente a cada sonido una expresión como si fueran ese elemento que produce el sonido. Por ejemplo, si es el sonido es el rugir de un león, deberán hacer como león.
- Será importante para la maestra observar como los niños interpretan corporalmente los sonidos de los ríos o el viento.

### Ilustración:

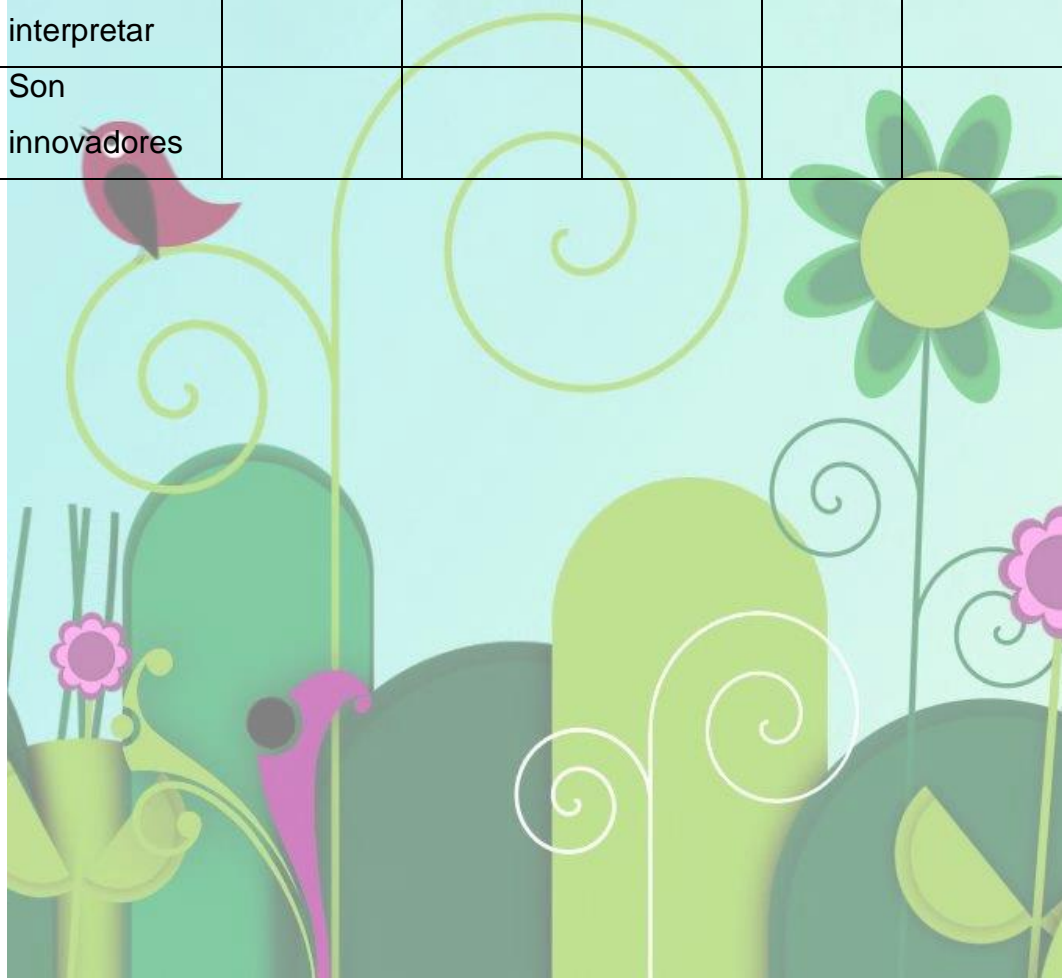


Fuente: <http://www.waece.org>



**Evaluación:**

<b>Indicador de evaluación</b>	<b>Supera el aprendizaje</b>	<b>Domina el aprendizaje</b>	<b>Alcanza el aprendizaje</b>	<b>Está próximo a alcanzar</b>	<b>No alcanza el aprendizaje</b>
Los niños interpretan bien los sonidos					
Participan de la actividad					
Se valen de objetos del medio para interpretar					
Son innovadores					



## Estrategia 4.

**Tema:** El árbol nos protege

**Edad:** 5 – 6 años

**Tiempo:** 15 minutos

**Función:** Reflexivo

**Objetivo:** Asociar la protección que brindan los árboles en el juego con la protección natural hacia el ser humano.

**Recursos:** Espacio abierto, árboles, señales delimitadoras, cintas.

### Proceso Lúdico:

- Todos los niños pueden correr por un área delimitada por la maestra, y otro niño les persigue.
- Cuando el niño que persigue topa a uno este debe tomarle de la mano y seguir persiguiendo los dos juntos.
- De esta manera quienes son atrapados formarán una cadena con quienes atrapan
- Los niños que quieran salvarse tendrán solo sitios de protección que será los árboles que designe por la maestra
- Pero tratarán de ir de árbol en árbol hasta toparlos todos y podrán ganar el juego.
- Si la cadena se suelta, quienes lo hagan saldrán del juego

**Ilustración:**



Fuente: <http://www.elmercaderdejuegos.es>

**Evaluación:**

<b>Indicador de evaluación</b>	<b>Supera el aprendizaje</b>	<b>Domina el aprendizaje</b>	<b>Alcanza el aprendizaje</b>	<b>Está próximo a alcanzar</b>	<b>No alcanza el aprendizaje</b>
Entienden las reglas					
Asimilan al árbol como su protector					
Culminan el juego					



## Estrategia 5.

**Tema:** ¿qué es esto?

**Edad:** 5 – 6 años

**Tiempo:** 15 minutos

**Función :** Tangible

**Objetivo:** Reconocer los elementos de la naturaleza.

**Recursos:** Hojas, piedras, madera, agua, hierba y otros elementos disponibles del medio, vendas para tapar los ojos.

### Proceso Lúdico:

- Deben realizar dos filas de niños
- Unos frente a otros
- Lo niños de una fila cuando la maestra lo indique deberán correr y en 20 segundos mientras va contando, recoger un elemento de la naturaleza y tenerlo en su mano
- La otra fila de niños deberá permanecer quieto cerrado los ojos
- Una vez recogido el objeto deberá hacerlo tocar al otro niño que esta frente a él cerrado los ojos y este deberá decir ¿qué es esto?
- Después se intercambian
- Si no logra reconocerlo tendrá que abrir los ojos y verlo.

### Ilustración:



Fuente: <http://www.elmercaderdejuegos.es>

**Evaluación:**

<b>Indicador de evaluación</b>	<b>Supera el aprendizaje</b>	<b>Domina el aprendizaje</b>	<b>Alcanza el aprendizaje</b>	<b>Está próximo a alcanzar</b>	<b>No alcanza el aprendizaje</b>
Reconoce el objeto					
Participa el juego					
Busca elementos de la naturaleza para seguir jugando					



## Estrategia 6.

**Tema:** ¿Atrapemos la piedras?

**Edad:** 5 – 6 años

**Tiempo:** 25 minutos

**Función:** Simbólico

**Objetivo:** Utilizar los elementos de la naturaleza como medio de esparcimiento y diversión.

**Recursos:** Piedras del medio.

### Proceso Lúdico:

- La maestra dará a los niños 10 minutos para que puedan recoger las piedras del medio que más les guste, piedras medianas, no pesadas.
- Cada niño colocará una piedra en un montón en el centro del patio.
- Una vez recolectado un buen tanto de piedras.
- Un niño será quien las proteja
- Y el resto deberá tratar de tomar una piedra del montón
- El niño que protege al momento de topar a otro niño que quiera tomar una piedra, quedará fuera del juego
- Al final la maestra pedirá a todos los niños que tomen las piedra que recogieron y las devuelvan al lugar de donde las recogieron



**Ilustración:**



Fuente: <http://www.conbotasdeagua.com>

**Evaluación:**

Indicador de evaluación	Supera el aprendizaje	Domina el aprendizaje	Alcanza el aprendizaje	Está próximo a alcanzar	No alcanza el aprendizaje
Recoge piedras					
Regresa a su lugar las piedras					
Participa del juego					
Logra tomar al menos una piedra					

## Estrategia 7.

**Tema:** ¿el sol es nuestro aliado?

**Edad:** 5 – 6 años

**Tiempo:** 25 minutos

**Función :** Simbólico

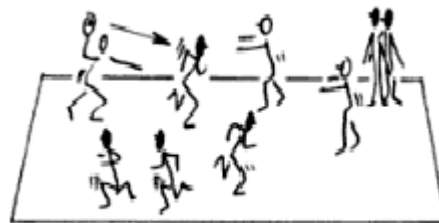
**Objetivo:** Reconocer al solo un benefactor de la vida asociándolo con el bienestar en el juego.

**Recursos:** el sol, sombrillas, pelota, espacio abierto

### Proceso Lúdico:

- Un niño tendrá una pelota
- Deberá topar a los demás con la pelota
- A quien tope será desde ese momento su compañero y podrán pasarse la pelota con el fin de topar a más niños
- Solo podrán jugar donde no hay sombra
- Si no hay sombra natural la maestra deberá colocar en diferentes lugares sombrillas que generen sombra y donde puedan acogerse para salvarse

### Ilustración:

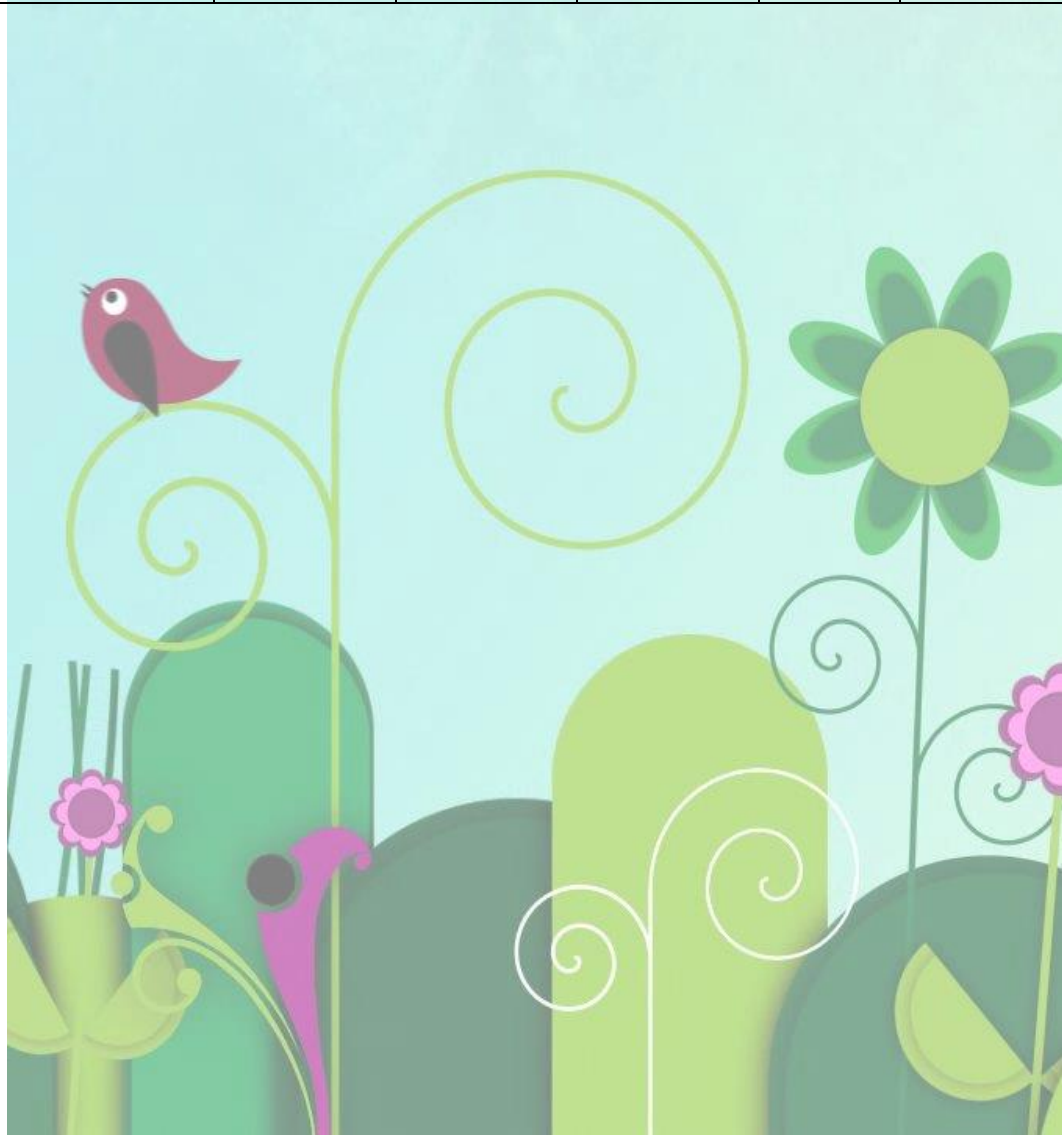


Fuente: <http://www.eraeportes.com>



**Evaluación:**

<b>Indicador de evaluación</b>	<b>Supera el aprendizaje</b>	<b>Domina el aprendizaje</b>	<b>Alcanza el aprendizaje</b>	<b>Está próximo a alcanzar</b>	<b>No alcanza el aprendizaje</b>
Reconoce al sol como benefactor					
Participa en el juego					



## Estrategia 8.

**Tema:** ¿Qué hay en la bolsa?

**Edad:** 5 – 6 años

**Tiempo:** 25 minutos

**Función :** Tangible

**Objetivo:** Identificar pequeños elementos de la naturaleza.

**Recursos:** globos, silla, bolsa, elementos de la naturaleza

### Proceso Lúdico:

- Se colocarán las sillas donde los niños deberán sentarse
- La maestra tendrá previamente inflados una serie de globos
- La instrucción es que los niños deberán reventar el globo, sentándose en el
- Quien lo haga deberá correr e introducir su mano en la bolsa donde la maestra ha colocado ciertos objetos de la naturaleza
- El niño deberá identificarlo con tan solo tocarlo.
- Si lo adivina podrá ir a sentarse

### Ilustración:



Fuente: <http://www.efdeportes.com/>

**Evaluación:**

<b>Indicador de evaluación</b>	<b>Supera el aprendizaje</b>	<b>Domina el aprendizaje</b>	<b>Alcanza el aprendizaje</b>	<b>Está próximo a alcanzar</b>	<b>No alcanza el aprendizaje</b>
Logra reventar el globo					
Identificó el elemento					





# Estrategia 9.

**Tema:** ¿Buscar que hay en la naturaleza

**Edad:** 5 – 6 años

**Tiempo:** 25 minutos

**Función :** Reflexivo

**Objetivo:** Utilizar la sentidos para reconocer elementos de la naturaleza.

**Recursos:** maestra, lista de elementos, característica de elementos

## Proceso Lúdico:

- La maestra reunirá a todos en grupo
- Y ella dirá las características de un objeto, por ejemplo es gris, redondo y pequeño. O es verde, suave y quebradizo.
- Los niños deberán correr y buscar un elemento de la naturaleza que se le parezca.
- Deberán colocar en una canasta que estará junto a la maestra el objeto encontrado.
- La maestra verá si coincide con la instrucción dada.

## Ilustración:



Fuente: <http://www.quehacemosma.com/>

**Evaluación:**

<b>Indicador de evaluación</b>	<b>Supera el aprendizaje</b>	<b>Domina el aprendizaje</b>	<b>Alcanza el aprendizaje</b>	<b>Está próximo a alcanzar</b>	<b>No alcanza el aprendizaje</b>
Identifica objetos adecuadamente					
Participa de la actividad					



# Estrategia 10.

**Tema:** El día de la mascota

**Edad:** 5 – 6 años

**Tiempo:** 25 minutos

**Función :** Reflexivo

**Objetivo:** presentar y jugar con sus mascotas

**Recursos:** mascotas

## Proceso Lúdico:

- La maestra solicitará con anticipación que cada niño lleve su mascota, acompañado de un adulto.
- El juego consistirá en presentar a su mascota y mostrar su mejor habilidad
- No será necesario que todos los niños lleven a su mascota
- Después de cada presentación los niños imitarán a la mascota

## Ilustración:



Fuente: <https://laopiniondelvallerito.wordpress.com>



**Evaluación:**

<b>Indicador de evaluación</b>	<b>Supera el aprendizaje</b>	<b>Domina el aprendizaje</b>	<b>Alcanza el aprendizaje</b>	<b>Está próximo a alcanzar</b>	<b>No alcanza el aprendizaje</b>
Imita a la mascota					
Describe a su mascota					



# Estrategia 11.

**Tema:** Las estatuas de animales

**Edad:** 5 – 6 años

**Tiempo:** 15 minutos

**Función :** Simbólico

**Objetivo:** Identificar los sonidos que hacen cada animal

**Recursos:** Grabadora con sonidos de animales

## Proceso Lúdico:

- La maestra colocará un sonido de un animal, y los niños deberán hacer como es animal, por ejemplo si es ladrido, los niños imitaran corporalmente a un perro.
- Cuando la maestra diga, estatuas, los niños deberán quedarse quietos en la posición en que estaban, seguramente en una graciosa imitando al animal
- Cuando diga moverse, seguirán haciendo las imitaciones.

## Ilustración:



Fuente: <http://letrascancionesinfantiles.com/>



**Evaluación:**

<b>Indicador de evaluación</b>	<b>Supera el aprendizaje</b>	<b>Domina el aprendizaje</b>	<b>Alcanza el aprendizaje</b>	<b>Está próximo a alcanzar</b>	<b>No alcanza el aprendizaje</b>
Realiza la imitación					
Se queda como estatua					



# Estrategia 12.

**Tema:** La gallinita ciega

**Edad:** 5 – 6 años

**Tiempo:** 15 minutos

**Función :** Tangible

**Objetivo:** Identificación con la sensibilidad de los a la naturaleza

**Recursos:** Hojas secas, arena, arena gruesa, ramas, agua, hierba, piedras redondas pequeñas

## Proceso Lúdico:

- Se necesitarán colocar los elementos de la naturaleza en diferentes bandejas
- Colocarlas en el piso
- Cada niño que participe deberá ser vendado los ojos y se cantará con todos los niños la canción de la gallinita ciega. "Gallinita ciega, ¿qué se te ha perdido?" a lo que "el que se la queda" responde: "Una aguja y un dedal". Entonces el resto de jugadores le responde: "da tres vueltecitas y los encontrarás"
- Entonces deberá caminar con la ayuda de la maestras por las bandejas diciendo que es lo que está pisando.
- Se cambiará el orden de las bandejas para que no coincida en cada niños

**Ilustración:**



Fuente: <http://letrascancionesinfantiles.com/>

**Evaluación:**

Indicador de evaluación	Supera el aprendizaje	Domina el aprendizaje	Alcanza el aprendizaje	Está próximo a alcanzar	No alcanza el aprendizaje
Reconoce al menos un elemento					
Los niños cantan todos lo canción					



# Estrategia 13.

**Tema:** La rayuela

**Edad:** 5 – 6 años

**Tiempo:** 15 minutos

**Función :** Simbólico

**Objetivo:** Relacionar a la naturaleza con sus beneficios

**Recursos:** Tiza, patio

## Proceso Lúdico:

- La maestra les enseñará a los niños como jugar a la rayuela
- Cada sector de la rayuela representará a un elemento de la naturaleza, como el sol, la tierra, el agua, el aire, las plantas, los animales, la lluvia, y otros.
- Cuando pise el sol deberá decir en que ayuda el sol, y así con cada elemento por ejemplo: el sol me calienta, la lluvia me moja, la tierra me ensucia, el agua me limpia. Y así hasta terminar la rayuela.
- Así todos los niños deberán pasar la rayuela
- Puede hacer varios modelos.

## Ilustración:



Fuente: <http://letrascancionesinfantiles.com>

**Evaluación:**

<b>Indicador de evaluación</b>	<b>Supera el aprendizaje</b>	<b>Domina el aprendizaje</b>	<b>Alcanza el aprendizaje</b>	<b>Está próximo a alcanzar</b>	<b>No alcanza el aprendizaje</b>
Pasa por la rayuela					
Identifica los beneficios o características de los elementos					



# Estrategia 14.

**Tema:** Orquesta

**Edad:** 5 – 6 años

**Tiempo:** 15 minutos

**Función :** Reflexivo

**Objetivo:** Desarrollar el sentido de la utilidad de la naturaleza

**Recursos:** Semillas, Botellas, mantas, madera, grabadora.

## Proceso Lúdico:

- La maestra traerá materiales tales como botellas, mantas, madera, y otros para fabricar instrumentos musicales.
- De manera que después de hacerlos, deberá conformarse una orquesta
- Colocará una canción movida o tropical de fondo y los niños la acompañaran con los instrumentos creados con elementos de la naturaleza, o golpeando piedras, rasgando hojas en una manta, o madera, colocando semillas en una botella y otros.

## Ilustración:



Fuente: <http://www.imagenesy dibujosparaimprimir.com>



**Evaluación:**

<b>Indicador de evaluación</b>	<b>Supera el aprendizaje</b>	<b>Domina el aprendizaje</b>	<b>Alcanza el aprendizaje</b>	<b>Está próximo a alcanzar</b>	<b>No alcanza el aprendizaje</b>
Fabrica instrumentos o participa en su fabricación					
Participa en la orquesta					



# Estrategia 15.

**Tema:** El intermedio

**Edad:** 5 – 6 años

**Tiempo:** 15 minutos

**Función :** Reflexivo

**Objetivo:** Desarrollo de la apreciación espacial de los elementos de la naturaleza

**Recursos:** elementos del medio, ramas, obstáculos, delimitantes como banderas

## Proceso Lúdico:

- Para jugar a este juego solo se necesita coger dos piedras o dos ramas de diferente tamaño.
- Se las enseñará a los niños y les pediremos que traigan piedras o ramas de un tamaño intermedio entre los dos objetos que les hemos enseñado.
- La maestra deberá realizar un camino previo por el cual deberán pasar, esto delimitará el área, y se colocará obstáculos para poder ir y venir a comparar el tamaño.
- El que consiga reunir más objetos con las dimensiones adecuadas habrá ganado.
- Permitirá que los niños de forma intuitiva estarán desarrollando su capacidad espacial y naturalista



**Ilustración:**



Fuente: <http://wildkids.es/>

**Evaluación:**

<b>Indicador de evaluación</b>	<b>Supera el aprendizaje</b>	<b>Domina el aprendizaje</b>	<b>Alcanza el aprendizaje</b>	<b>Está próximo a alcanzar</b>	<b>No alcanza el aprendizaje</b>
Trae elementos intermedios					
Cruza los obstáculos					
Respeto la delimitación					

## Estrategia 16.

**Tema:** El bosque

**Edad:** 5 – 6 años

**Tiempo:** 15 minutos

**Función :** Reflexivo

**Objetivo:** Desarrollo de la apreciación espacial de los elementos de la naturaleza

**Recursos:** elementos del medio, ramas, obstáculos, delimitantes como banderas

### Proceso Lúdico:

- El bosque está lleno de pequeños tesoros solo visibles para los más observadores, y precisamente gracias a este juego podremos desarrollar de forma divertida y amena la agudeza visual de los niños.
- Para ello la maestra recogerá 5 objetos que se puedan encontrar en el medio natural y se los enseñaremos a los pequeños exploradores.
- El que primero consiga reunir los mismos 5 objetos sin abandonar el camino habrá ganado.
- También puedes jugar a recoger 5 objetos del mismo color.

### Ilustración:



Fuente: <http://wildkids.es/>

**Evaluación:**

<b>Indicador de evaluación</b>	<b>Supera el aprendizaje</b>	<b>Domina el aprendizaje</b>	<b>Alcanza el aprendizaje</b>	<b>Está próximo a alcanzar</b>	<b>No alcanza el aprendizaje</b>
Trae elementos similares					
Participa del juego					
Realiza la actividad en el menor tiempo					





# Estrategia 17.

**Tema:** Mi árbol preferido

**Edad:** 5 – 6 años

**Tiempo:** 15 minutos

**Función:** Reflexivo

**Objetivo:** Reconocer las características de los elementos de la naturaleza

**Recursos:** venda para los ojos, árbol

## Proceso Lúdico:

- La naturaleza es un mundo de sensaciones: olores, paisajes, sabores, sonidos y texturas.
- Los niños descubrirán el bosque de una forma totalmente diferente, potenciando al máximo sus sentidos.
- Con los ojos vendados la maestra lleva a los niños a un árbol determinado.
- Le dará al niño 2 minutos para que lo puedan explorar con el tacto y el olfato, sus dimensiones, texturas y olores.
- Todavía con los ojos cerrados se volverá de nuevo al punto de partida y les pediremos que averigüen cuál es su árbol.

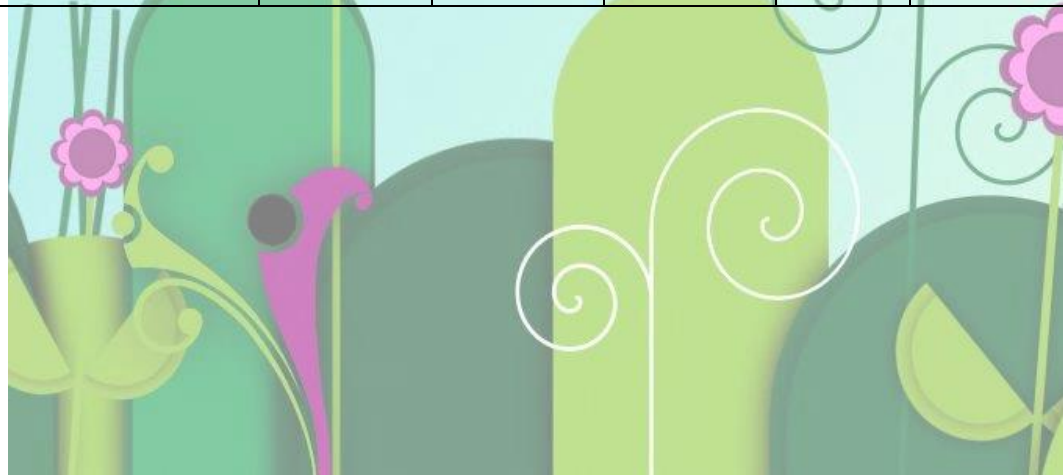
**Ilustración:**



Fuente: <http://wildkids.es/>

**Evaluación:**

Indicador de evaluación	Supera el aprendizaje	Domina el aprendizaje	Alcanza el aprendizaje	Está próximo a alcanzar	No alcanza el aprendizaje
Reconocer un árbol					
Participa en el reconocimiento					
Identifica un árbol como suyo					



# Estrategia 18.

**Tema:** Los ojos de la hormiga

**Edad:** 5 – 6 años

**Tiempo:** 15 minutos

**Función:** Reflexivo

**Objetivo:** Practicar acciones que evidencien actitudes de respeto y cuidado del medio natural.

**Recursos:** espacio exterior, niño, piedras, plantas, tierra

## Proceso Lúdico:

- Primero la maestra pide que los niños se tumben boca arriba y nos relajamos.
- Con los ojos cerrados. Deben extender los brazos y tocamos el entorno, plantas, piedras, tierra... como si fueran una hormiguita que caminaran por allí.
- Abren los ojos y vemos el cielo, las nubes pasar, los árboles moviéndose por el viento.
- Vuelven a cerrar los ojos y a tocar el entorno.
- Después se tumban de lado y abrimos los ojos, viendo el campo tal y como lo vería una hormiga.
- Deben probar con los dos ojos, y después cerrando uno y más tarde el otro.



**Ilustración:**



Fuente: <http://www.canstockphoto.es/>

**Evaluación:**

Indicador de evaluación	Supera el aprendizaje	Domina el aprendizaje	Alcanza el aprendizaje	Está próximo a alcanzar	No alcanza el aprendizaje
Interiorizan la vida animal					
Mediante ejemplos logara que el niño comprenda la vida animal.					

# Estrategia 19.

**Tema:** Los grillos

**Edad:** 5 – 6 años

**Tiempo:** 15 minutos

**Función:** Simbólico

**Objetivo:** Acercar la naturaleza a los niños y relacionar los sonidos con los animales

**Recursos:** espacio exterior, niños

## Proceso Lúdico:

- Este juego consiste en tapar los ojos a la mayoría de los niños y dejar a otros sin tapar
- Los que tienen los ojos vendados deberán encontrar a los que no, los que no tienen los ojos vendados.
- Podrán moverse libremente durante 10 segundos y tras ello deberán hacer un único ruido de animal cada uno.
- Los cazadores deben guiarse por su oído para cogerlos, los “animales”
- Pueden hacer cualquier cosa menos mover los pies de donde los tienen para que no les toquen los cazadores.
- El juego consiste en que los cazadores cacen a sus presas.

## Ilustración:



Fuente: <http://makurodrigo.blogspot.com/>



**Evaluación:**

<b>Indicador de evaluación</b>	<b>Supera el aprendizaje</b>	<b>Domina el aprendizaje</b>	<b>Alcanza el aprendizaje</b>	<b>Está próximo a alcanzar</b>	<b>No alcanza el aprendizaje</b>
Imitan el sonido de animales					
Encuentra a su compañero por medio del sonido					



# Estrategia 20.

**Tema:** Piedras en la arena

**Edad:** 5 – 6 años

**Tiempo:** 35 minutos

**Función:** Reflexivo

**Objetivo:** Ayuda al niño a tener equilibrio mediante su interacción con la naturaleza

**Recursos:** espacio exterior, niños, piedras, palos

## Proceso Lúdico:

- Se diseñará un circuito en la arena, en el que se pondrá obstáculos
- Como montículos de arena, piedras medianas, palos dispuestos horizontalmente, hojas y otros elementos
- Cada niño tendrá que golpear su propia piedra sin salirse del circuito.
- Si se sale, deberá volver al lugar anterior
- Solo se tendrá un turno por ronda. El primero que llegue a la meta será el ganador.
- El circuito estará delimitado por los montículos de arena y los palos.

## Ilustración:



Fuente: <http://www.teavudamosiucando.com>

**Evaluación:**

<b>Indicador de evaluación</b>	<b>Supera el aprendizaje</b>	<b>Domina el aprendizaje</b>	<b>Alcanza el aprendizaje</b>	<b>Está próximo a alcanzar</b>	<b>No alcanza el aprendizaje</b>
Desarrolla la relación de equilibrio con elementos de la naturaleza					
Genera precisión en pies y bazos					





# Estrategia 21.

**Tema:** Figuras en la naturaleza

**Edad:** 5 – 6 años

**Tiempo:** 30 minutos

**Función:** Reflexivo

**Objetivo:** Explorar la relación que tiene el dibujo, la lúdica y la expresión artística con elementos de la naturaleza

**Recursos:** espacio exterior amplio, elementos de la naturaleza

## Proceso Lúdico:

- Conseguir elementos del bosque o naturaleza.
- Seleccionar grupos
- Cada grupo deberá dibujar un paisaje utilizando los elementos de la naturaleza
- Al final se admirará los elementos del paisaje, y los niños se desplazarán en medio de el.

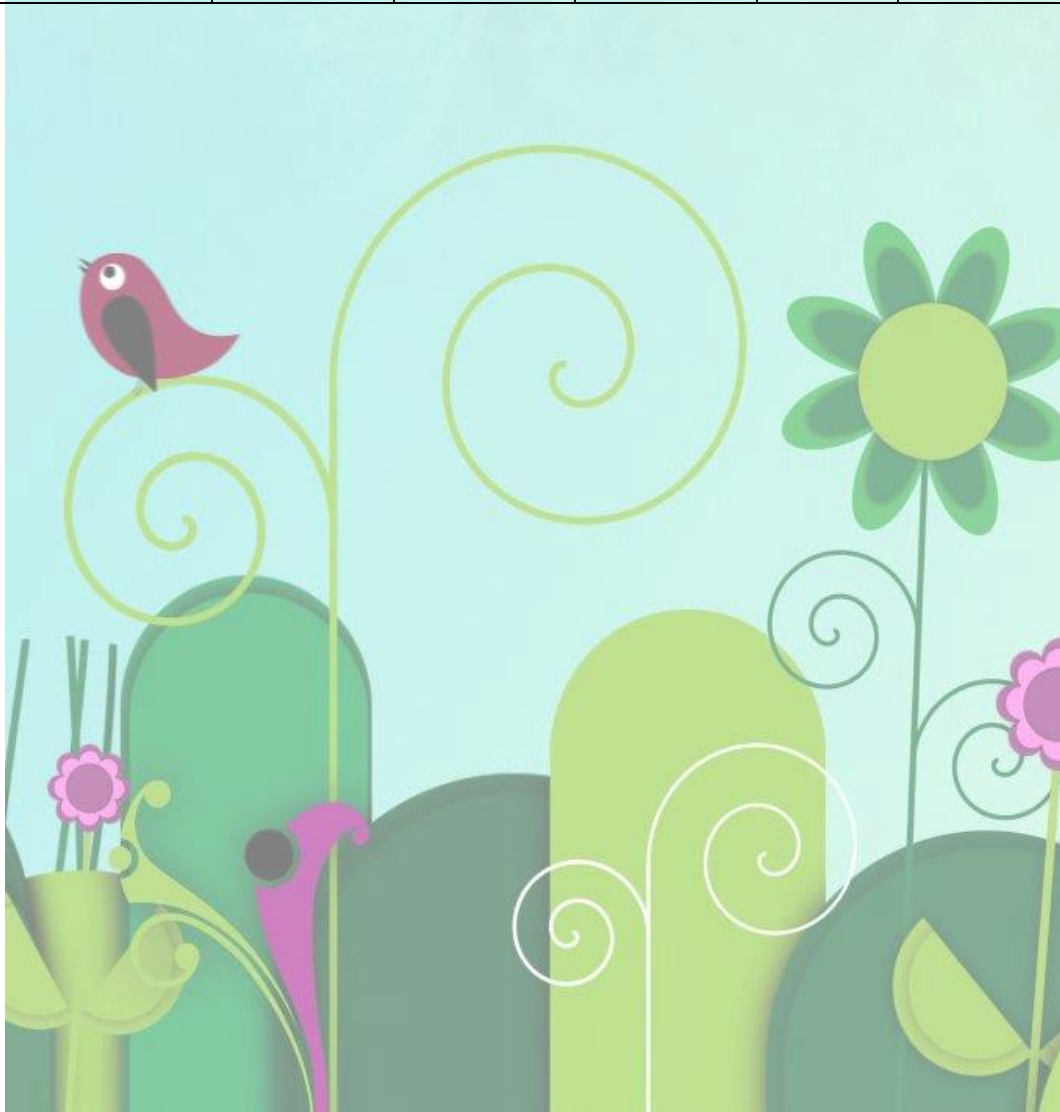
## Ilustración:



Fuente: <http://colegioveracruzquintana.blogspot.com/>

**Evaluación:**

<b>Indicador de evaluación</b>	<b>Supera el aprendizaje</b>	<b>Domina el aprendizaje</b>	<b>Alcanza el aprendizaje</b>	<b>Está próximo a alcanzar</b>	<b>No alcanza el aprendizaje</b>
Realizo el dibujo					
Participo con el grupo					



# Estrategia 22.

**Tema:** Plantando un árbol

**Edad:** 5 – 6 años

**Tiempo:** 30 minutos

**Función:** Tangible

**Objetivo:** Descubrir diferentes elementos naturales mediante la exploración e indagación a través de sus sentidos.

**Recursos:** Espacio externo, instrumentos para plantar, semillas, agua.

## Proceso Lúdico:

- Dejar que el niño experimente la naturaleza.
- Explorar la naturaleza y sus texturas.
- Explicar que actividades son buenas para cuidar las plantas y ayudar a crecer.
- Permitir al niño que toque plantas y sentir la naturaleza.
- Jugar con los niños designar diferentes roles, un grupo siembra las plantas, el otro riega las plantas y así cambiar de roles.
- Preguntar que les gusta de la actividad ser sembradores o regar agua.

## Ilustración:



Fuente: <https://fundacionhombrenaturalezablog>



**Evaluación:**

<b>Indicador de evaluación</b>	<b>Supera el aprendizaje</b>	<b>Domina el aprendizaje</b>	<b>Alcanza el aprendizaje</b>	<b>Está próximo a alcanzar</b>	<b>No alcanza el aprendizaje</b>
Planto el árbol					
Se realizó la actividad en forma de juego					



# Estrategia 23.

**Tema:** Rescate animal

**Edad:** 5 – 6 años

**Tiempo:** 20 minutos

**Función:** Reflexivo

**Objetivo:** Observar la vida de insectos dentro del campo

**Recursos:** campo

## Proceso Lúdico:

- Llevar a los niños al campo
- Observar el comportamiento de las hormigas, sin interrumpir sus actividades
- Describir a los niños la forma organizada de trabajar en grupo de las hormigas
- Simular que todos los niños son hormigas y realizan sus actividades, como llevar agua a las plantas, y limpiar el campo de hojas secas.
- Reflexionar acerca de la vida de los animales pequeños.

## Ilustración:



© Can Stock Photo - csp9313642

Fuente: <http://www.canstockphoto.es>



**Evaluación:**

<b>Indicador de evaluación</b>	<b>Supera el aprendizaje</b>	<b>Domina el aprendizaje</b>	<b>Alcanza el aprendizaje</b>	<b>Está próximo a alcanzar</b>	<b>No alcanza el aprendizaje</b>
Observaron las hormigas					
Comprendieron la importancia de los insectos					



## Estrategia 24.

**Tema:** Reinos de la naturaleza

**Edad:** 5 – 6 años

**Tiempo:** 30 minutos

**Función:** Reflexivo

**Objetivo:** Clasificar según los reinos

**Recursos:** fichas de los reinos, canastas

### Proceso Lúdico:

- La maestra explicará a los niños cuales son los reinos de la naturaleza, el animal y el vegetal (solo explicará los dos)
- A cada niño le pedirá que traiga dos objetos de cada reino, que se encuentren en la canasta
- Pedirá que digan a que reino pertenecen y por qué.

### Ilustración:



Fuente: <https://www.youtube.com>

**Evaluación:**

<b>Indicador de evaluación</b>	<b>Supera el aprendizaje</b>	<b>Domina el aprendizaje</b>	<b>Alcanza el aprendizaje</b>	<b>Está próximo a alcanzar</b>	<b>No alcanza el aprendizaje</b>
Escogió los elementos adecuados					
Diferenció a que reino pertenece					





# Estrategia 25.

**Tema:** Construyendo un ecosistema

**Edad:** 5 – 6 años

**Tiempo:** 25 minutos

**Función:** Tangible

**Objetivo:** Comprender la vida de los animales en el ecosistema

**Recursos:** fichas de animales, bosque

## Proceso Lúdico:

- La maestra llevará a los niños a un bosque
- Podrán utilizar todos los elementos que encuentre de la naturaleza para construir el hogar de un animal
- La maestra mostrará a los niños fichas de animales para que completen el ecosistema
- Reflexionarán a cerca de la pertenencia de ese animal al ecosistema realizado

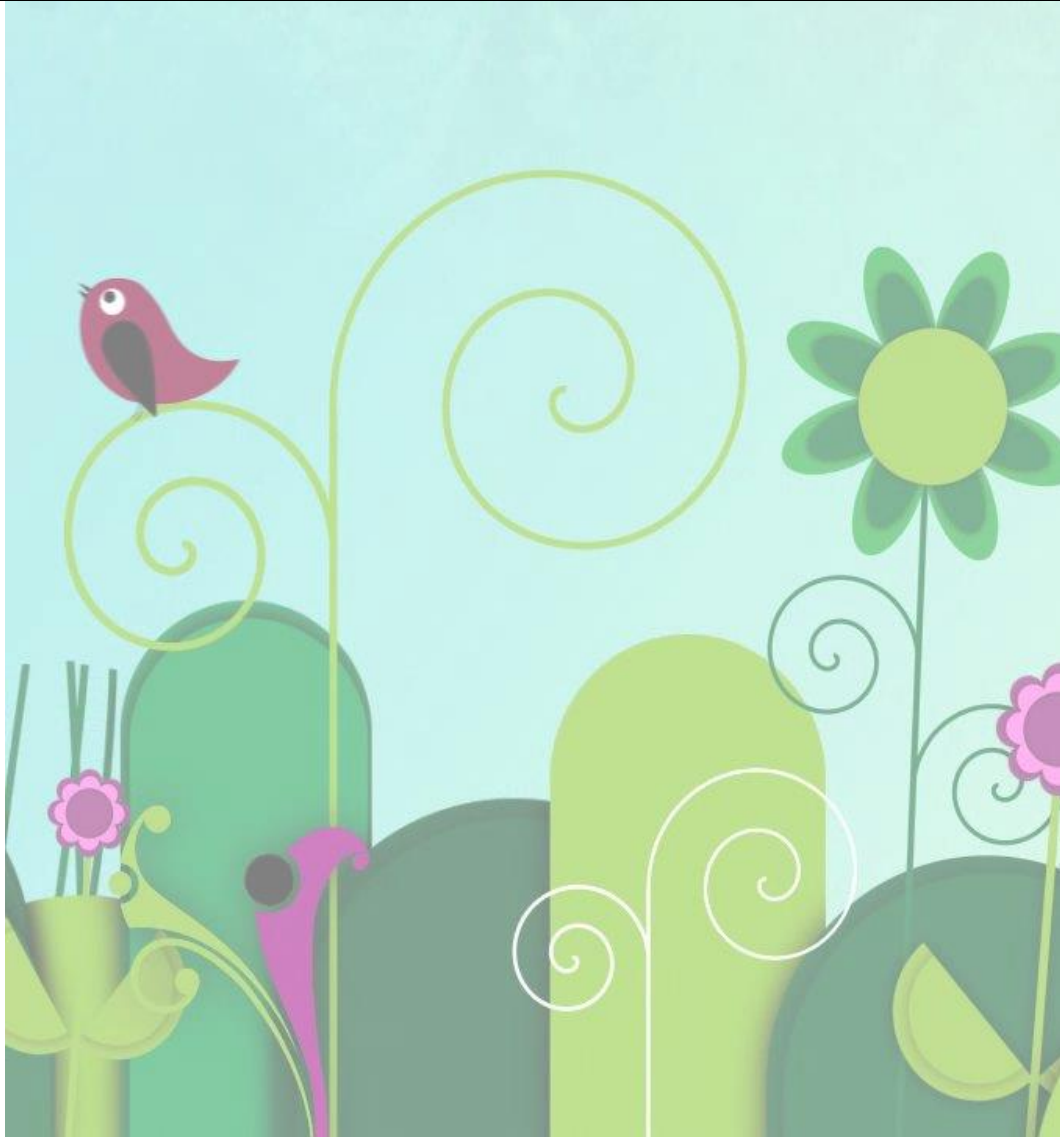
## Ilustración:



Fuente: <https://www.pinterest.com/>

**Evaluación:**

<b>Indicador de evaluación</b>	<b>Supera el aprendizaje</b>	<b>Domina el aprendizaje</b>	<b>Alcanza el aprendizaje</b>	<b>Está próximo a alcanzar</b>	<b>No alcanza el aprendizaje</b>
Realizó el ecosistema					
Integró correctamente a los animales					



## Estrategia 26.

**Tema:** Animales salvajes y domésticos

**Edad:** 5 – 6 años

**Tiempo:** 20 minutos

**Función:** Simbólico

**Objetivo:** Entender las diferencias entre animales salvajes y domésticos

**Recursos:** Espacio abierto, tarjetas con animales domésticos y salvajes, silbato.

### Proceso Lúdico:

- La maestra entregará de forma mezclada las tarjetas con fotos de animales domésticos y salvajes, de manera que cada niño coja una tarjeta
- Cuando la maestra toque el silbato, los niños deberán imitar al animal
- La maestra deberá limitar dos sectores donde deberán ubicarse los domésticos y salvajes
- Cada niño imitando al animal deberá ubicarse en el sector que es doméstico o salvaje.
- Al final se observará si están en el grupo correcto

### Ilustración:

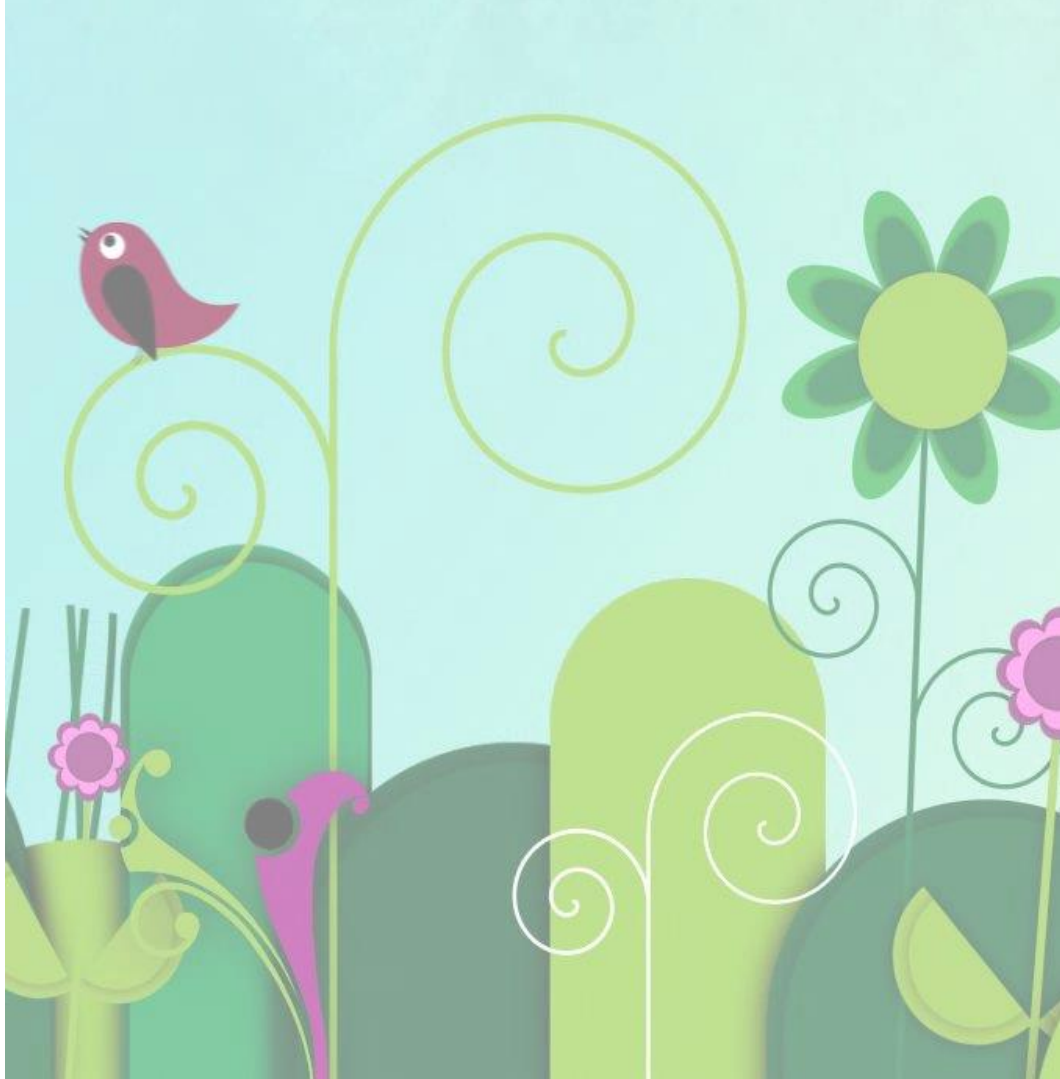


Fuente: <http://www.ediciona.com>



**Evaluación:**

<b>Indicador de evaluación</b>	<b>Supera el aprendizaje</b>	<b>Domina el aprendizaje</b>	<b>Alcanza el aprendizaje</b>	<b>Está próximo a alcanzar</b>	<b>No alcanza el aprendizaje</b>
Realiza adecuadamente la imitación					
Distingue los tipos de animales					



# Estrategia 27.

**Tema:** Yincana ecológica

**Edad:** 5 – 6 años

**Tiempo:** 20 minutos

**Función:** Simbólico

**Objetivo:** familiarizarse con diversos elementos de la naturaleza

**Recursos:** elementos del medio

## Proceso Lúdico:

- La maestra colocará en un ambiente abierto diferentes elementos que son obstáculos los cuales deberán ser cruzados por los niños
- Al final de los obstáculos deberá colocar elementos de la naturaleza, tales como hojas, piedras, agua en una jarra, troncos, césped.
- La maestra les dirá que objeto deberán tomar.
- Los niños al llegar tomarán un elemento y regresarán por un costado, dejándolo en una canasta
- Deberán ser rápidos y precisos, si toman el elemento equivocado deberán regresar dejarlo en su sitio y tomar el correcto.

## Ilustración:

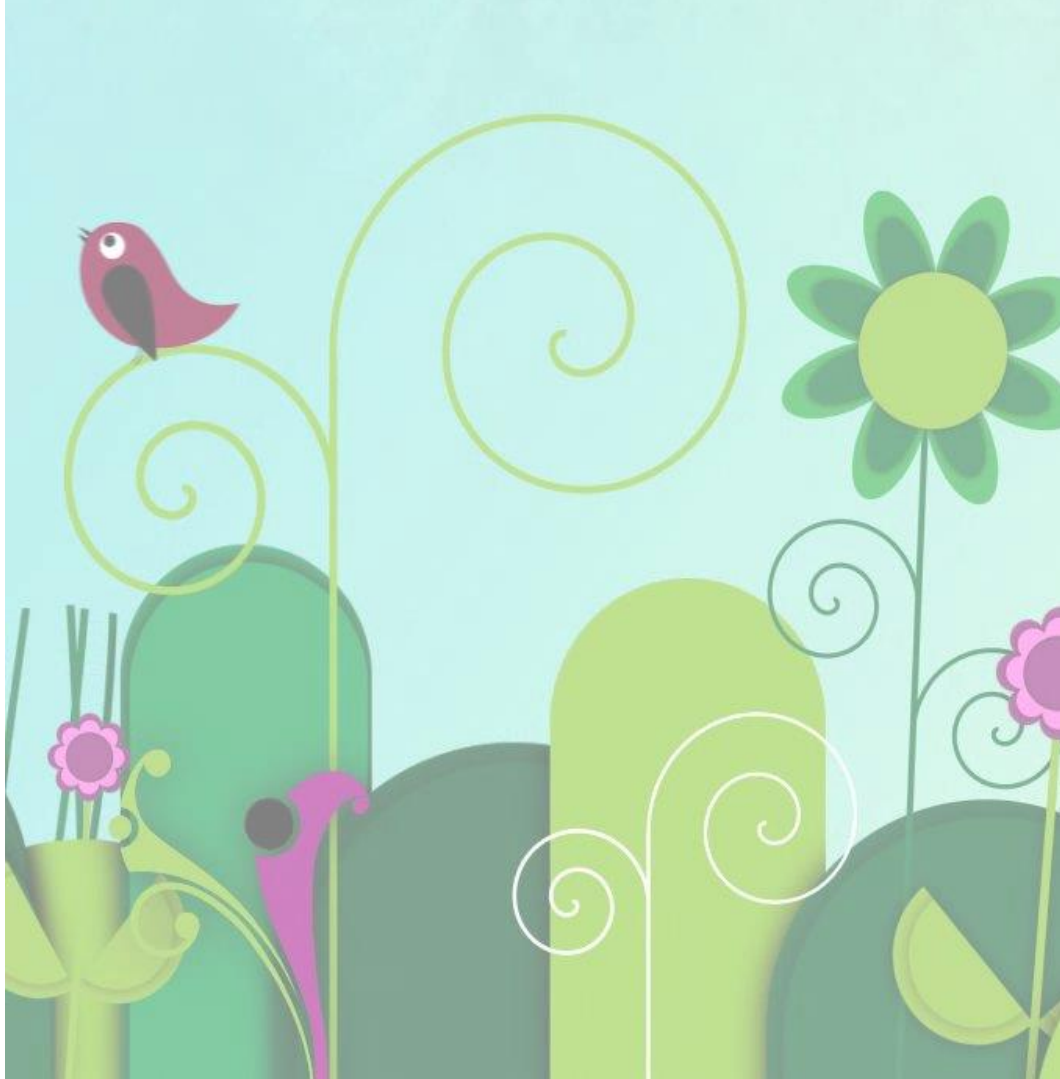


Fuente: <http://www.mecenasdavidia.org.br/>



**Evaluación:**

<b>Indicador de evaluación</b>	<b>Supera el aprendizaje</b>	<b>Domina el aprendizaje</b>	<b>Alcanza el aprendizaje</b>	<b>Está próximo a alcanzar</b>	<b>No alcanza el aprendizaje</b>
Realiza adecuadamente la imitación					
Distingue los tipos de animales					



## Estrategia 28.

**Tema:** Teatro de las árboles talados

**Edad:** 5 – 6 años

**Tiempo:** 20 minutos

**Función:** Reflexiva

**Objetivo:** Sensibilizar la conservación ambiental

**Recursos:** Trajes de árbol, música infantil,

### Proceso Lúdico:

- Todos los niños deberán ir a clases disfrazados como árbol.
- Todos participarán y realizarán el teatro
- Deberán imitar a la maestra lo que haga
- La maestra pondrá una canción infantil
- Deberá tener un árbol, donde colocar las hojas de fomix
- Cada niño deberá colocar una hoja en el árbol, cantando la siguiente canción: “Árbol, arbolito, te devuelvo la vida con mi corazón, y pongo esta hoja para que tu vivas y me des de tus sombra y amor”.

### Ilustración:



Fuente: <http://www.ediciona.com/>

**Evaluación:**

<b>Indicador de evaluación</b>	<b>Supera el aprendizaje</b>	<b>Domina el aprendizaje</b>	<b>Alcanza el aprendizaje</b>	<b>Está próximo a alcanzar</b>	<b>No alcanza el aprendizaje</b>
Realiza adecuadamente la imitación					
Distingue los tipos de animales					





## Estrategia 29.

**Tema:** Equilibrio con piedras y arena

**Edad:** 5 – 6 años

**Tiempo:** 20 minutos

**Función:** Reflexiva

**Objetivo:** Generar una interacción con la gravedad, la naturaleza y formas de las rocas

**Recursos:** Piedras del lugar.

### Proceso Lúdico:

- Los niños deberán tomar piedras del sector, y tratar de formar una columna con las rocas.
- La maestra explicará cómo funciona la gravedad y afecta a todos los seres

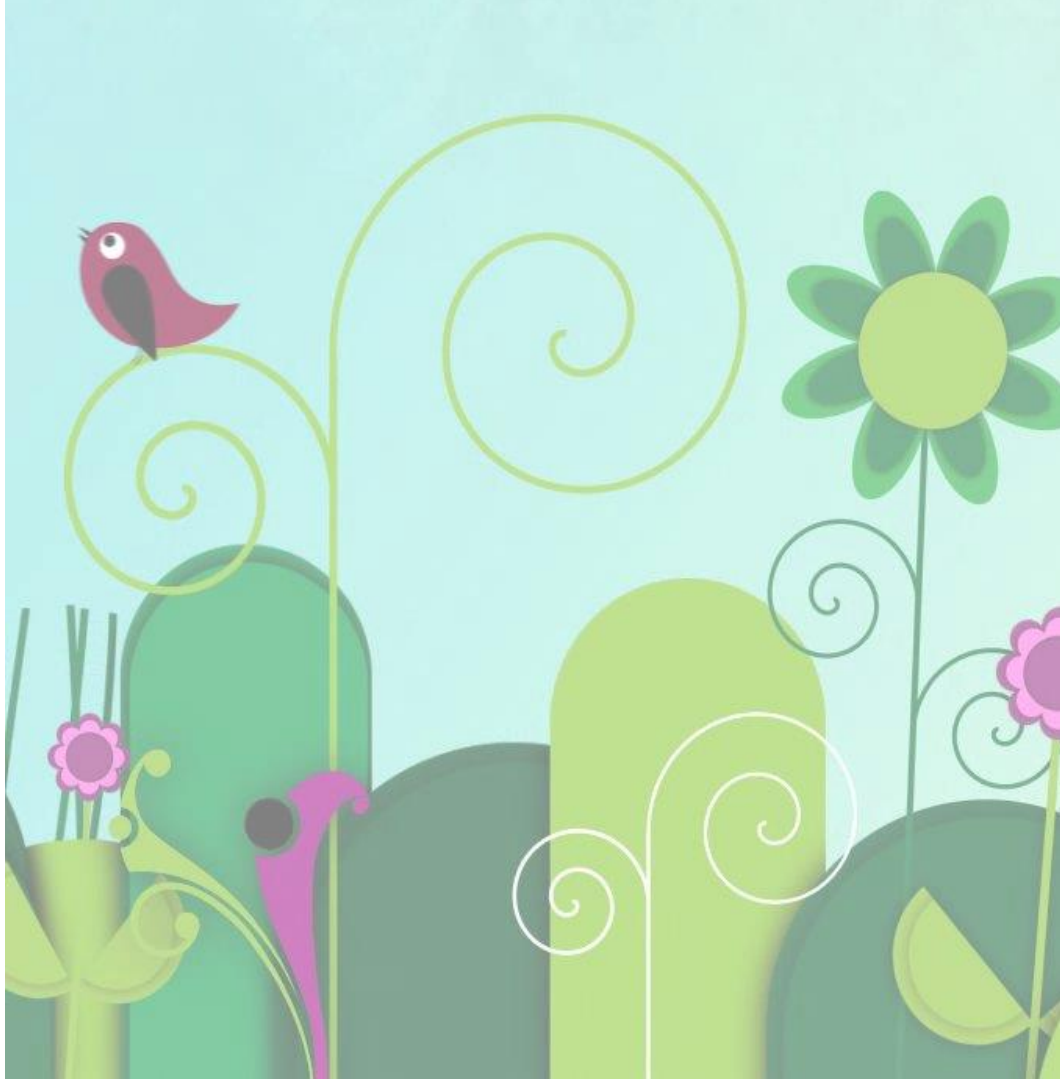
### Ilustración:



Fuente: <https://es.dreamstime.com>

**Evaluación:**

<b>Indicador de evaluación</b>	<b>Supera el aprendizaje</b>	<b>Domina el aprendizaje</b>	<b>Alcanza el aprendizaje</b>	<b>Está próximo a alcanzar</b>	<b>No alcanza el aprendizaje</b>
Realiza adecuadamente la imitación					
Distingue los tipos de animales					



# Estrategia 30.

**Tema:** Cuidando al mundo

**Edad:** 5 – 6 años

**Tiempo:** 15 minutos

**Función:** Simbólica

**Objetivo:** Relacionar el cuidado del planeta con un juego de protección simbólica

**Recursos:** Pelota de plástico dibujado el mapa del planeta.

## Proceso Lúdico:

- La maestra formará dos grupos
- El uno tratará de quitar la pelota, la cual mientras más grande sea es mejor.
- El otro grupo tratará de proteger a la pelota que sería el mundo.
- Ninguno de los niños podrá utilizar sus manos ni sus pies para llevarse la pelota.
- Podrán utilizar solo su cuerpo.
- Como variante podrá la maestra colocar a cada niño dentro de un costal.
- Deberá realizarse en una cancha de césped con límites que permitan establecer quien recuperó el planeta o la pelota.

## Ilustración:





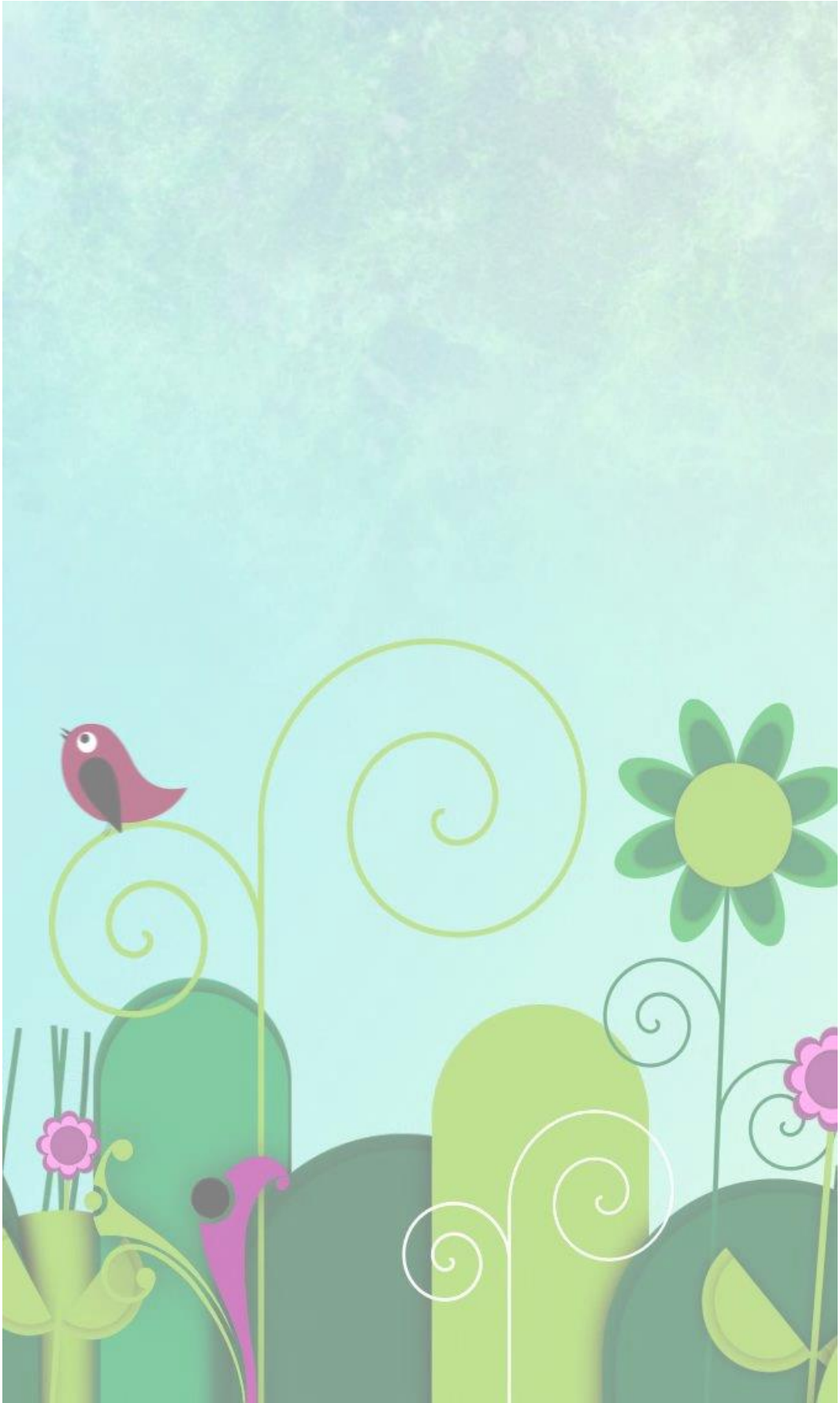
Fuente <http://www.soloparamadres.com/>

**Evaluación:**

<b>Indicador de evaluación</b>	<b>Supera el aprendizaje</b>	<b>Domina el aprendizaje</b>	<b>Alcanza el aprendizaje</b>	<b>Está próximo a alcanzar</b>	<b>No alcanza el aprendizaje</b>
Comprenden que la pelota representa el mundo					
Realizan el juego respetando las reglas.					







## **6.7 Impactos**

### **6.7.1 Impacto Educativo**

El juego es una actividad placentera para el niño, ya que está jugando desde que nacen prácticamente hasta que es consciente de que el juego es lo vital en nuestras vidas, es una actividad interesante y significativa, tiene motivación, esto es una herramienta importante en el crecimiento y desarrollo personal. Los docentes aplicarán juegos innovadores para desarrollar la inteligencia naturalista y el niño se sentirá motivado al tener la oportunidad de aprender mediante el juego, generando una interrelación con el medio ambiente.

### **6.7.2 Impacto Social.**

Los eventos de interrelación del ser humano implican un desarrollo social, ya que mediante la comunicación también permite al niño combinar su inteligencia naturalista con su conocimiento previo y desarrollar nuevos conocimientos; aprendizaje significativo; y de esta manera contribuir con su rol social, evidenciado en la mejoría de su comunicación.

### **6.7.3 Impacto Cultural.**

El desarrollo naturalista implica la sensibilización a cerca del amor a la naturaleza, si se concibe este sentimiento como una construcción de la relación hombre – entorno, este forma parte de la vida cotidiana del futuro del niño, implicando una contribución hacia la formación cultural.

### **6.7.4 Impacto Ecológico**

Aunque la inteligencia naturalista no trata directamente sobre la conservación medioambiental, sino por el amor, aceptación e integración

a la naturaleza. Esto implica indirecta y consecuentemente la preservación de la naturaleza. Es decir cuidamos lo que amamos, y el reconocimiento de su importancia en la vida del ser humano. La inteligencia naturalista implica el desarrollo ecológico como parte de defenderla y comprenderla.

### **6.8 Difusión.**

El desarrollo de la inteligencia naturalista, implica ya por si mismo un medio de difusión, ya que el niño al apreciar de una forma diferente, mejorada y cambiante, de manera positiva, la naturaleza; proveerá de la comunicación suficiente hacia su entorno, familia, compañeros, amigos, maestros, la importancia que tiene la naturaleza en su propia vida, esto mejorará el conocimiento de este tipo de inteligencia generando la percepción de la sociedad, ante los niños que desarrollen capacidades de conocimiento ambiental.

Conjuntamente las maestras que se beneficiarán con la guía de estrategias, al mismo tiempo de permíteles aprender, comunicarán a otros docentes, como parte de su misión de educadores el mismo documento, así como el compromiso con la educación integral del niño.

La investigadora realizó adicionalmente la difusión de la guía y el fundamento a las maestras de la Unidad Educativa María Angélica Idrobo, para el cumplimiento de la finalidad investigativa.

## REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Alzate, B., Nazareth, M., Campos, O., Restrepo Suárez, R. M., Pérez, R., & Franquelina, M. (2016). La lúdica como propuesta pedagógica frente al manejo de la agresividad de los estudiantes de secundaria durante el descanso en la institución educativa Colombia del municipio de Girardota-Antioquia.

Asamblea del Ecuador. Leyes aprobadas. Disponible en: <http://www.asambleanacional.gob.ec/es/leyes-aprobadas>

Carrasquilla, O. M. (2014). La inteligencia naturalista: una lupa para descubrir la vida. *Educación y futuro: revista de investigación aplicada y experiencias educativas*, (31), 163-190.

Constitución del Ecuador. Disponible en: [pdba.georgetown.edu/Parties/Ecuador/Leyes/constitucion.pdf](http://pdba.georgetown.edu/Parties/Ecuador/Leyes/constitucion.pdf)

Cunha, D. T., Botelho, A., Braz, R., Ribeiro de Brito, R., de Oliveira Pineli, L. D. L., & Stedefeldt, E. (2013). Métodos para aplicar las pruebas de aceptación para la alimentación escolar: validación de la tarjeta lúdica. *Revista chilena de nutrición*, 40(4), 357-363.

Del Moral Perez, M. E., Fernández, L. C., & Duque, A. P. G. (2016). Proyecto Game to Learn: aprendizaje basado en juegos para potenciar las inteligencias lógico-matemática, naturalista y lingüística en primaria. *Píxel-Bit. Revista de Medios y Educación*, (49), 177-193.

Del-Moral-Pérez, M. E., Guzmán-Duque, A. P., & Fernández, L. C. (2014). Serious Games: escenarios lúdicos para el desarrollo de las inteligencias múltiples en escolares de primaria. *Eduotec. Revista Electrónica de Tecnología Educativa*, (47).

Dólera Serrano, L., Llamas Salguero, F., & López-Fernández, V. (2015). Nuevas metodologías de innovación educativa mediante la relación entre Inteligencias múltiples, creatividad y lateralidad en educación infantil.

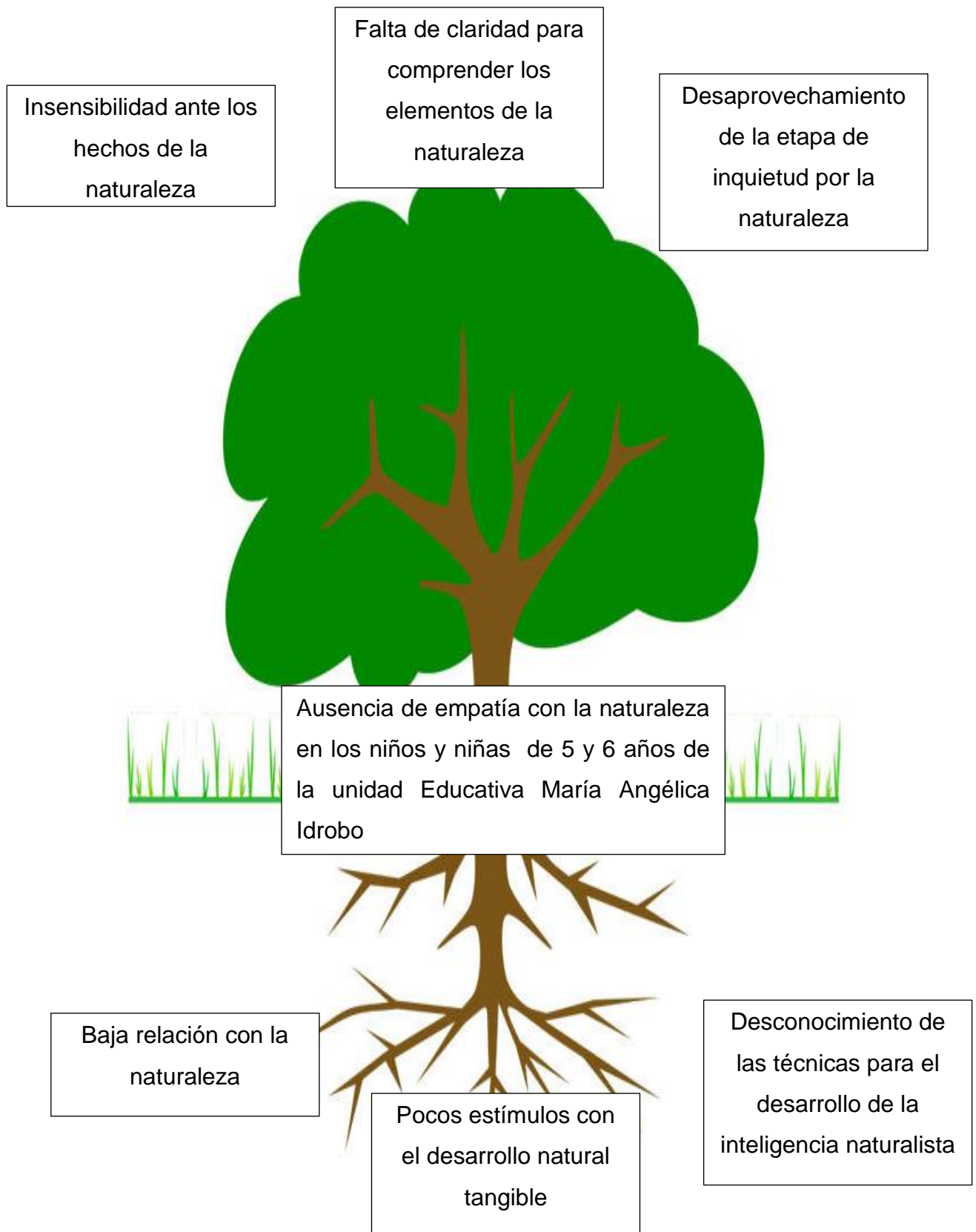
- Fernández, Iván. (2014). Cómo se ven los niños a sí mismos y cómo ven su entorno según la teoría de Vytgosky: algunas ideas sobre familia, amigos y naturaleza. Disponible en <http://www.psiquiatriainfantil.org/como-se-ven-los-ninos-a-si-mismos-y-como-ven-su-entorno-segun-la-teoria-de-vytgosky-algunas-ideas-sobre-familia-amigos-y-naturaleza/>
- Garín-Vallverdú, M. P., López-Fernández, V., & Llamas-Salguero, F. (2016). Creatividad e inteligencias múltiples según el género en alumnado de Educación Primaria.
- Gómez, M. D. J. G. (2015). PROGRAMA DE ENSEÑANZA LUDICA: Un espacio para todos. Revista Electrónica sobre Tecnología, Educación y Sociedad, 1(5).
- González, L. G., & González, R. M. G. (2016). Las Inteligencias Múltiples en la Ecología. Revista Iberoamericana para la Investigación y el Desarrollo Educativo ISSN: 2007-2619, (7).
- Hernández, G., & Alba, C. (2015). Elaboración y aplicación de una guía de Estrategias Metodológicas Cuido mi Medio Ambiente, para desarrollar la inteligencia Naturalista, con el fin de reciclar y transformar la basura inorgánica en Material didáctico y decorativo, con las niñas del Quinto grado de Básica, de la Escuela Rosa Zárate de la parroquia Licto, cantón Riobamba, provincia de Chimborazo, en el período lectivo 2012-2013.
- Janot, J. B., & Rico, A. P. (2014). La cultura lúdica en los rituales funerarios de Iberoamérica: los juegos de velorio. Studium: Revista de humanidades, (20), 167-188.
- Jiménez, A. (2014). Planificación y ejecución de estrategias de educación ambiental para el desarrollo de la inteligencia naturalista en los estudiantes del CENTRO DE EDUCACIÓN INICIAL "CARLOS CHAVES GUERRERO" de la parroquia Veintimilla, cantón Guaranda, provincia Bolívar. Periodo lectivo 2012-2013.

- Sandova, A., Lauretti, P., González, L., & González, O. (2013). Inteligencia naturalista y existencial: una contribución al desarrollo emocional y al bienestar. *Multiciencias*, 13(3).
- Sandova, A., Lauretti, P., González, L., & González, O. (2013). Inteligencia naturalista y existencial: una contribución al desarrollo emocional y al bienestar. *Multiciencias*, 13(3).
- Zaragoza Ramos, E., Torres, O., Mexitli, L., Macías Guzmán, J. O., Núñez Salazar, M. E., Gutiérrez González, R., ... & Gómez Torres, N. A. (2016). Estrategias didácticas en la enseñanza-aprendizaje: lúdica en el estudio de la nomenclatura química orgánica en alumnos de la Escuela Preparatoria Regional de Atotonilco. *Educación química*, 27(1), 43-51.

# Anexos



## Anexo 1. Árbol de Problemas



## Anexo 2. MATRIZ DE COHERENCIA

<b>Objetivo General</b>	<b>Formulación del problema</b>
<p>Determinar la influencia de las estrategias lúdicas para estimular el desarrollo de la inteligencia naturalista de los niños y niñas de 5 a 6 años de la unidad educativa “María Angélica Idrobo” en la ciudad de Ibarra, en el año lectivo 2015-2016.</p>	<p>¿De qué manera las estrategias lúdicas inciden en la estimulación del desarrollo de la inteligencia naturalista en los niños y niñas de 5 a 6 años de la unidad educativa “María Angélica Idrobo” en la ciudad de Ibarra, en el año lectivo 2015-2016?</p>
<b>Objetivos Específicos</b>	<b>Interrogantes</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Diagnosticar la aplicación de las estrategias lúdicas por parte de los docentes para estimular el desarrollo de la inteligencia naturalista, identificando el desarrollo en los niños y niñas de 5 a 6 años de la unidad educativa “María Angélica Idrobo”.</li> <li>• Fundamentar teóricamente la aplicación de estrategias lúdicas para fomentar el desarrollo de la inteligencia naturalista.</li> <li>• Diseñar una guía mediante estrategias lúdicas para estimular el desarrollo de la inteligencia naturalista en los niños y niñas de 5 a 6 años.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Qué estrategias lúdicas aplican los docentes con los niños y niñas de 5 a 6 años para el desarrollo de la inteligencia naturalista?</li> <li>• ¿El fundamento teórico para la aplicación de las estrategias lúdicas permitió fomentar el desarrollo de la inteligencia naturalista ?</li> <li>• ¿Cómo elaborar una propuesta alternativa para el desarrollo de la inteligencia naturalista a través de la aplicación de estrategias lúdicas?</li> </ul>



5.- Con qué frecuencia realiza actividades de observación, exploración del mundo natural y animal.

Siempre ( )                      A veces ( )                      Nunca ( )

6.- Los juegos al aire libre estimulan el desarrollo de la inteligencia naturalista

Si ( )                      No ( )

7.- Aplica usted actividades al aire libre para estimular el cuidado y protección de animales y plantas.

Siempre ( )                      A veces ( )                      Nunca ( )

8.- Con qué frecuencia explora con los niños el mundo animal y vegetal

Siempre ( )                      Casi siempre ( )                      Nunca ( )

9.- Considera que el arte juego y la música son estrategias que impulsan a los niños a desarrollar la inteligencia naturalista

Sí ( )                      No ( )

10.-Necesita una guía enfocada en el desarrollo de la inteligencia naturalista.

Si ( )                      No ( )

## Anexo 4. FICHA DE OBSERVACIÓN

### UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE

### CARRERA DE LICENCIATURA EN DOCENCIA PARVULARIA

### MODALIDAD SEMIPRESENCIAL.

Lista de cotejo aplicada a los niños del año de educación básica de la unidad educativa “María Angélica Idrobo”

#### Datos informativos:

**Nombre:**

**Paralelo:**

**Edad:**

**OBJETIVO:** conocer los niveles de la inteligencia naturalista

N°	UNIDAD DE OBSERVACIÓN	SIEMPRE	CASI SIEMPRE	NUNCA
1	El niño es responsable en cuidar la naturaleza			
2	El niño cuida las plantas sin que el adulto le sugiera			
3	El niño recoge la basura y lo pone en el basurero			
4	Disfruta de la naturaleza al realizar juegos			
5	El niño destruye las plantas			
6	Manifiesta temor en presencia de animales			
7	Demuestran interés por descubrir animales y plantas de diferente especie.			
8	Realiza actividades de reciclaje en la escuela			
9	Se manifiesta alegre y optimista al explorar la vida animal y vegetal.			
10	Maltrata animales y destruye las plantas sin razón			

## ANEXO 4: FOTOGRAFÍAS













**UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE**  
**FACULTAD DE EDUCACIÓN CIENCIA Y TECNOLOGÍA**

Ibarra, 31 de Octubre de 2016

**C E R T I F I C O:**

Que el Trabajo de Grado titulado: **“ESTRATEGIAS LÚDICAS PARA ESTIMULAR EL DESARROLLO DE LA INTELIGENCIA NATURALISTA DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 5 A 6 AÑOS EN LA UNIDAD EDUCATIVA “MARÍA ANGÉLICA IDROBO” EN LA CIUDAD DE IBARRA, EN EL AÑO LECTIVO 2015-2016”**, de autoría de la señora Maira Soledad Antamba Inuca con C.I. 100370199-0 la carrera de Licenciatura en Parvularia, ha sido revisado por el sistema URKUND con una verificación del 9% de similitud.

Atentamente,

**MSc. Galo Andrango**  
**DIRECTOR DE TRABAJO DE GRADO**

ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA "MARIA ANGELICA IDROBO"  
CIRCUITO10D01C06-08-10



MSc. WILSON CANGÁS DIRECTOR de la Escuela "MARIA ANGÉLICA IDROBO"

C E R T I F I C O

QUE: la Señora. MAIRA SOLEDAD ANTAMBA INUCA, estudiante DE LA UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE DE CIENCIAS DE LA EDUCACION MENCION EDUCACION PARVULARIA, realizó las actividades planificadas en su tesis, que lleva de nombre: "ESTRATEGIAS LÚDICAS PARA ESTIMULAR EL DESARROLLO DE LA INTELIGENCIA NATURALISTA, cumpliendo con los pasos como son: La Observación, la Encuesta y la aplicación de las actividades programadas en el 1º año de EGB de esta institución desde el 18 de mayo hasta el día viernes 20 de mayo, demostrando responsabilidad, dinamismo, y un buen desempeño en el trabajo.

Es todo cuanto puedo certificar

Atentamente,

MSc. WILSON CANGÁS.  
DIRECTOR





## SUMMARY

This research is about the development of Naturalist Intelligence in Children of First Basic Education of "Unidad Educativa Maria Angelica Idrobo" from Ibarra city in 2015 - 2016 ". The purpose of this work is to improve the development of the learning in the early Years of Basic Education, this must be a holistic learning, it means supporting the naturalist intelligence according to Gardner's Theory, it is natural for the human beings. The study of playful strategies as means of learning process in the early years was carried out by the methodological design of diagnosis, it was based on the bibliographic and field research; it was a descriptive kind; this was helped by the analytical-synthetic, inductive-deductive method. Its fundament was based mainly on the Gardner's Theory, in addition the Humanist Theory. Philosophically, it was based on the Cognitive Theory. Pedagogically, it was influenced by Naturalist Pedagogy. The novelty of this research is finding and implementing recreational strategies to stimulate the development of the Naturalist Intelligence in children of the First Year of Basic Education with simple activities, experiences through games and practicing with recycled materials readily available, it encourages the development of graph-plastic concepts, creativity, motor skills, values and intelligence, where the game is introduced like rounds, songs with illustrative graphics and innovative formative assessments designed for individual and cooperative work, inside and outside class, whose aim is the education of a child.

