



UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE
FACULTAD DE EDUCACIÓN, CIENCIA Y TECNOLOGÍA.

TEMA:

“LA ESTIMULACIÓN TEMPRANA Y SU INCIDENCIA EN EL DESARROLLO SOCIOEMOCIONAL DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 3 A 5 AÑOS DE LA UNIDAD EDUCATIVA CHALTURA DEL CANTÓN ANTONIO ANTE DE LA PROVINCIA DE IMBABURA DURANTE EL AÑO LECTIVO 2015-2016.”

Trabajo de Grado previo a la obtención del título de Licenciada en Docencia en Educación Parvularia.

AUTORA:

Paspuel Montalvo Bethy Pamela

DIRECTORA:

Msc. Ximena Flores


Ibarra, 2016

ACEPTACIÓN DE DIRECCIÓN

En el suscrito luego de haber sido designada por el Honorable Consejo Directivo de la Facultad de Educación, Ciencia y Tecnología de la Universidad Técnica del Norte de la ciudad de Ibarra, he aceptado participar como directora del Trabajo de Grado titulado: **“LA ESTIMULACIÓN TEMPRANA Y SU INCIDENCIA EN EL DESARROLLO SOCIOEMOCIONAL DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 3 A 5 AÑOS DE LA UNIDAD EDUCATIVA “CHALTURA” DEL CANTÓN ANTONIO ANTE DE LA PROVINCIA DE IMBABURA DURANTE EL AÑO LECTIVO 2015-2016.”** de autoría exclusiva del señorita Bethy Pamela Paspuel Montalvo, previo a la obtención del Título de Licenciada en Docencia en Educación Parvularia.

Al ser testigo presencial, y corresponsable directa del desarrollo del presente trabajo de investigación, afirmo que reúne todos los requisitos necesarios y méritos suficientes para ser legalmente sustentado públicamente ante el Tribunal que sea designado oportunamente.

Esto es lo que puedo certificar por ser justo y legal.



Msc. Ximena Flores

DIRECTORA DEL TRABAJO DE GRADO



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE
BIBLIOTECA UNIVERSITARIA**

**AUTORIZACIÓN DE USO Y PUBLICACIÓN
A FAVOR DE LA UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE**

1. IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

La Universidad Técnica del Norte dentro del proyecto Repositorio Digital Institucional, determinó la necesidad de disponer de textos completos en formato digital con la finalidad de apoyar los procesos de investigación, docencia y extensión de la Universidad.

Por medio del presente documento dejo sentada mi voluntad de participar en este proyecto, para lo cual pongo a disposición la siguiente información:

DATOS DE CONTACTO			
CÉDULA DE IDENTIDAD:	100364848-0		
APELLIDOS Y NOMBRES:	PASPUEL MONTALVO BETHY PAMELA		
DIRECCIÓN:	Antonio Ante- San José de Chaltura- Calle Cornelio Velasco		
EMAIL:	gomel93@hotmail.com		
TELÉFONO FIJO:	062533181	TELÉFONO MÓVIL:	0985772873

DATOS DE LA OBRA	
TÍTULO:	"LA ESTIMULACIÓN TEMPRANA Y SU INCIDENCIA EN EL DESARROLLO SOCIOEMOCIONAL DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 3 A 5 AÑOS DE LA UNIDAD EDUCATIVA CHALTURA DEL CANTON ANTONIO ANTE DE LA PROVINCIA DE IMBABURA DURANTE EL AÑO LECTIVO 2015 - 2016."
AUTOR :	Paspuel Montalvo Bethy Pamela
FECHA: AAAAMMDD	2016 – 11 – 22
SOLO PARA TRABAJOS DE GRADO	
PROGRAMA:	<input checked="" type="checkbox"/> PREGRADO <input type="checkbox"/> POSGRADO
TÍTULO POR EL QUE OPTA:	Licenciada en Docencia en Educación Parvularia
ASESOR /DIRECTOR:	MSc. Ximena Flores

2. AUTORIZACIÓN DE USO A FAVOR DE LA UNIVERSIDAD


Yo, Paspuel Montalvo Bethy Pamela con cédula de identidad Nro. 100364848-0, en calidad de autor y titular de los derechos patrimoniales de la obra o trabajo de grado descrito anteriormente, hago entrega del ejemplar respectivo en formato digital y autorizo a la Universidad Técnica del Norte, la publicación de la obra en el Repositorio Digital Institucional y uso del archivo digital en la Biblioteca de la Universidad con fines académicos, para ampliar la disponibilidad del material y como apoyo a la educación, investigación y extensión; en concordancia con la Ley de Educación Superior Artículo 144.

3. CONSTANCIAS

El autor manifiesta que la obra objeto de la presente autorización es original y se la desarrolló, sin violar derechos de autor de terceros, por lo tanto la obra es original y que es el titular del derecho patrimonial, por lo que asume la responsabilidad sobre el contenido de la misma y saldrá en defensa de la Universidad en caso de reclamación por parte de terceros.

Ibarra, a los 22 días del mes de Noviembre del 2016

EL AUTOR:

(Firma) 
Nombre: **Paspuel Montalvo Bethy Pamela**
C.I.: 100364848-0

Facultado por resolución de Consejo Universitario _____



UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE

EDUCATORIA

CESIÓN DE DERECHOS DE AUTOR DEL TRABAJO DE GRADO A FAVOR DE LA UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE

Yo, Paspuel Montalvo Bethy Pamela, con cédula de identidad Nro. 100364848-0, manifiesto mi voluntad de ceder a la Universidad Técnica del Norte los derechos patrimoniales consagrados en la Ley de Propiedad Intelectual del Ecuador, artículos 4, 5 y 6, en calidad de autor (es) de la obra o trabajo de grado denominado: **"LA ESTIMULACIÓN TEMPRANA Y SU INCIDENCIA EN EL DESARROLLO SOCIOEMOCIONAL DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 3 A 5 AÑOS DE LA UNIDAD EDUCATIVA CHALTURA DEL CANTON ANTONIO ANTE DE LA PROVINCIA DE IMBABURA DURANTE EL AÑO LECTIVO 2015 - 2016."**, que ha sido desarrollado para optar por el título de: Licenciada en Docencia en Educación Parvularia, en la Universidad Técnica del Norte, quedando la Universidad facultada para ejercer plenamente los derechos cedidos anteriormente. En mi condición de autor me reservo los derechos morales de la obra antes citada. En concordancia suscribo este documento en el momento que hago entrega del trabajo final en formato impreso y digital a la Biblioteca de la Universidad Técnica del Norte.

(Firma)
Nombre: Paspuel Montalvo Bethy Pamela
C.I.: 100364848-0

Ibarra, a los 22 días del mes de Noviembre del 2016

DEDICATORIA.

Este trabajo está dedicado a mi abuelita Enriqueta Pasquel, que con sus palabras fue un motor de incentivo para no decaer y continuar.

A mi madre Piedad Montalvo que siempre me dio su apoyo incondicional y fortaleza, gracias a su carácter que me impulso a finalizar este proyecto.

Sin olvidar mencionar a mi tía, Mercedes Montalvo por el ejemplo de vida que siempre me inculco, sembrando cosas positivas y que hoy se están reflejando los resultados de ellas. Dios que por el estoy culminando esta etapa más de mi vida profesional.

Paspuel Pamela

AGRADECIMIENTO

Mis más sinceros agradecimientos a la Universidad Técnica Del Norte y a todo su cuerpo docente que lo conforman con dedicación y esfuerzo que han ayudado a culminar un escalón en nuestro desarrollo profesional, brindando sus conocimientos en cada una de las clases.

A la Msc. Ximena Flores quien fue la encargada de dirigir la tesis, por el tiempo invertido en las actividades formuladas en todo el trabajo de investigación.

A la Unidad Educativa “Chaltura” por haber permitido realizar este proyecto, con las autoridades y los docentes de Educación Inicial, por la admisión y cooperación inmensa que hizo posible este proyecto.

Paspuel Montalvo Bethy Pamela

ÍNDICE

ACEPTACIÓN DE DIRECCIÓN.....	ii
DEDICATORIA.....	iii
AGRADECIMIENTO.....	vii
ÍNDICE DE CUADROS.....	xiii
ÍNDICE DE GRÁFICOS.....	xiv
RESUMEN.....	xv
ABSTRACT.....	xvi
INTRODUCCIÓN.....	xvii
CAPÍTULO I.....	1
1. EL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN.....	1
1.1. Antecedentes.....	1
1.2. Planteamiento del Problema.....	3
1.3. Formulación del Problema.....	3
1.4. Delimitación.....	4
1.4.1. Unidades de Observación.....	4
1.4.2. Delimitación Espacial.....	4
1.4.3. Delimitación Temporal.....	4
1.5. Objetivos.....	4
1.5.1. Objetivo General.....	4
1.5.2. Objetivos Específicos.....	4
1.6. Justificación.....	5
1.7. Factibilidad.....	6
CAPÍTULO II.....	7
2. MARCO TEÓRICO.....	7
2.1. Fundamentación Teórica.....	7
2.1.1. Fundamentación Filosófica.....	7

2.1.2.	Fundamentación Psicológica.	9
2.1.3.	Fundamentación Pedagógica.....	11
2.1.4.	Fundamentación Legal.....	12
2.1.5.	Estimulación Temprana.	14
2.1.5.1.	Importancia de la Estimulación Temprana.	15
2.1.5.2.	Áreas de desarrollo del niño.....	16
2.1.5.3.	Caracterización de los ámbitos de desarrollo y aprendizaje en Educación Inicial.....	19
2.1.5.4.	Desarrollo del cerebro del niño en edad temprana.	21
2.1.5.5.	Beneficios de la Estimulación Temprana.	22
2.1.5.6.	Estimulación Temprana eficaz: reglas y principios.....	23
2.1.5.7.	Orientación metodológica.	26
2.1.5.8.	Técnicas empleadas en estimulación.	28
2.1.5.9.	Rol del docente en la estimulación temprana	29
2.1.5.10.	Materiales utilizados para estimulación temprana.....	30
2.1.6.	Desarrollo Socioemocional.....	32
2.1.6.1.	Importancia del desarrollo socioemocional	33
2.1.6.2.	El desarrollo social y emocional del niño	35
2.1.6.3.	La inteligencia emocional en la infancia.....	36
2.1.6.4.	Características del desarrollo socio emocional del niño.....	38
2.1.6.5.	Actividades para promover el desarrollo socio-emocional	40
2.1.6.6.	Acciones de los adultos que promueven el desarrollo socioemocional.....	40
2.1.6.7.	Orientaciones para personas adultas que cuidan a los niños para fomentar el desarrollo socio emocional	42
2.1.6.8.	Principales agentes socializadores.	43
2.2.	POSICIONAMIENTO TEÓRICO PERSONAL.....	44
2.3.	Glosario De Términos.....	45
2.4.	Interrogantes de la Investigación.....	48
2.5.	Matriz Categorial.	50
	CAPÍTULO III.....	51

3 MARCO METODOLÓGICO	51
3.1. Tipos de investigación.	51
3.1.1. Investigación de campo.	51
3.1.3. Investigación Bibliográfica.....	51
3.1.4. Investigación Propositiva.	52
3.1.5. Investigación Descriptiva	52
3.2. Métodos de investigación.	52
3.2.1. El método deductivo.....	52
3.2.2. El método inductivo.....	52
3.2.3. Método Analítico y sintético.....	53
3.2.4. Método Estadístico.....	53
3.3. Técnicas de investigación.....	53
3.3.1. Técnica de la encuesta	53
3.3.2. Técnica de la Observación.....	54
3.4. Población y muestra	54
3.4.1. Población.	54
3.4.2. Muestra.	55
CAPÍTULO IV.....	56
4. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS.....	56
4.1 Análisis descriptivo de cada pregunta de la encuesta aplicada a los docentes de Educación Inicial de la Unidad Educativa “Chaltura”.....	57
4.2 Análisis descriptivo de cada ítem de la ficha de observación aplicada a los niños y niñas de 3 a 5 años de la Unidad Educativa “Chaltura”...	67
CAPÍTULO V.....	77
5. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.....	77
5.1. Conclusiones.....	77
5.2. Recomendaciones.....	78
5.3. RESPUESTAS A LAS INTERROGANTES.....	80
CAPÍTULO VI.....	85

6. PROPUESTA.....	85
6.1. TÍTULO.....	85
6.2. JUSTIFICACIÓN E IMPORTANCIA.....	85
6.3. FUNDAMENTACIÓN.....	86
6.4. OBJETIVOS.....	87
6.4.1. OBJETIVO GENERAL.....	88
6.4.2. OBJETIVOS ESPECÍFICOS.....	88
6.5. UBICACIÓN SECTORIAL Y FÍSICA.....	88
6.6. Desarrollo de la propuesta.....	89
6.7.1. Impacto Educativo.....	121
6.7.2. Impacto Social.....	121
6.7.3. Impacto Cultural.....	122
6.7.4. Impacto Pedagógico.....	122
6.8. Difusión.....	123
6.9 Bibliografía.....	124
ANEXOS.....	128
Anexo N° 1.....	129
Árbol de problemas.....	129
Anexo N° 2.....	130
Matriz de coherencia.....	130
Anexo N° 3.....	131
Matriz Categorical.....	131
Anexo N° 4.....	132
Encuestas realizadas a los docentes.....	132
Anexo No 5.....	134
Ficha de observación a los niños de 3 a 5 años.....	134
Anexo N° 6.....	135

CERTIFICADO DE APLICACIÓN DE LA ENCUESTA	135
Anexo N° 7	136
CERTIFICADO DE HABER REALIZADO LA PROPUESTA.....	136
Anexo N° 8.....	137
Resumen fotográfico.....	137

ÍNDICE DE CUADROS

CuadroN°1 Población	54
CuadroN°2 Estrategias metodológicas para desarrollar el área Socioemocional.....	57
CuadroN°3 Estimulación Temprana permite el Desarrollo Socioemocional de los niños.....	58
CuadroN°4 Materiales didácticos para la Estimulación Temprana.	59
CuadroN°5 Participación de los Padres de familia en el desarrollo Socioemocional de los niños	60
CuadroN°6 Importante desarrollar la parte socioemocional en los niños.	61
CuadroN°7 Capacitación sobre Estimulación Temprana.....	62
CuadroN°8 Participación en cursos o seminarios para adquirir conocimientos de desarrollo socioemocional.....	63
CuadroN°9 Actividades realizadas en los niños al aplicar Estimulación Temprana.	64
CuadroN°10 Guía de actividades para potenciar la Estimulación Temprana	65
CuadroN°11 Percepción de solución de las dificultades de interrelación en los niños.....	66
CuadroN°12 Facilidad de comprender, relacionarse adaptarse a nuevas situaciones.....	67
CuadroN°13 Relaciones positivas y seguras.	68
CuadroN°14 Autoestima alta.	69
CuadroN°15 Apoya afectivamente a otros compañeros, cuando sufren caídas o tienen problemas.....	70
CuadroN°16 Demuestra sus sentimientos de felicidad y miedo.	71
CuadroN°17 Participación del niño en actividades.	72
CuadroN°18 Normas de cortesía.....	73
CuadroN°19 Actividades en las cuales se siente satisfactorio.....	74
CuadroN°20 Interés de jugar con otros niños.	75
CuadroN°21 Expresión del niño de sus actividades y experiencias.....	76

ÍNDICE DE GRÁFICOS

GráficoNº1 Estrategias metodológicas para Desarrollar lo Socioemocional de los niños.....	57
GráficoNº2 Estimulación Temprana desarrolla el área socioemocional...	58
GráficoNº3 Materiales didácticos para Estimulación Temprana.	59
GráficoNº4 Clase de aporte en el desarrollo Socioemocional de los niños por parte de sus padres.	60
GráficoNº5 Desarrollar el área socioemocional en los niños	61
GráficoNº6 Capacitación de Estimulación Temprana.	62
GráficoNº7 Participación en cursos o seminarios para adquirir conocimientos de desarrollo socioemocional.....	63
GráficoNº8 Actividades realizadas en los niños al aplicar Estimulación Temprana.	64
GráficoNº9 Requerimiento de Guía de actividades para potenciar la Estimulación Temprana	65
GráficoNº10 Percepción de solución de las dificultades de socializarse en los niños.....	66
GráficoNº11 Facilidad de comprender, relacionarse adaptarse a nuevas situaciones.....	67
GráficoNº12 Relaciones positivas y seguras con los docentes.....	68
GráficoNº13 Autoestima alta.....	69
GráficoNº14 Apoya afectivamente a otros compañeros, cuando sufren caídas o tienen problemas.....	70
GráficoNº15 Demuestra sus sentimientos de felicidad y miedo.....	71
GráficoNº16 Participación del niño en actividades.....	72
GráficoNº17 Normas de cortesía.	73
GráficoNº18 Actividades en las cuales se siente satisfactorio.	74
GráficoNº19 Interés de jugar con otros niños.	75
GráficoNº20 Expresión del niño de sus actividades y experiencias.....	76

RESUMEN.

La investigación tiene como finalidad dar a conocer cómo influye la Estimulación Temprana en los niños de 3 a 5 años mediante el Desarrollo Socioemocional, como uno de los objetivos que se han trazado es presentar estrategias determinadas para la interacción entre cada uno de los niños; evaluar el nivel de estimulación en el nivel inicial de la Unidad Educativa “Chaltura”, en el transcurso de cada capítulo se refleja la información que se reúne con la finalidad de que los datos sean fiables y sea aplicable en su totalidad. Al momento de recopilar los datos de cada uno de los niños, mediante el uso de una ficha de observación que establezca cuál es el porcentaje de Estimulación Temprana que han recibido, determinar cómo afecta a cada niño en la interacción que existe dentro y fuera del área que se trabaja con los docentes, pues esto es de primordial importancia y así renovar las formas con las cuales se incide en el desarrollo socioemocional, la etapa mental y física de cada niño con nuevos métodos, creatividad y diferentes actividades que se reflejan al momento que el niño desea expresar lo que siente y su forma de comportamiento con sus familiares y personas que entablan relación con el niño. Mediante la aplicación de los diferentes métodos de investigación se procederá al desarrollo de la propuesta, que enfoca cada uno de los objetivos que se han establecido, utilizando las diferentes técnicas con las cuales se realizó la encuesta, de los resultados obtenidos se podrá renovar las diferentes actividades que se realizan dentro del periodo escolar, siempre y cuando nos enfoquemos en una meta en común la cual es mejorar la calidad educativa en el Desarrollo Socioemocional. Una vez que se han establecido las partes débiles de la Unidad Educativa “Chaltura” vamos a fortalecer cada una de estas áreas, utilizando material didáctico llamativo y variado; con esto conseguiremos que los niños desarrollen el área socioemocional mejorando su trabajo en equipo, su rendimiento y notablemente su autoestima.

ABSTRACT.

This research aims to show how influences early stimulation in children 3 to 5 years through social-emotional development, as one of the objectives they have set is to present strategies determined for the interaction between each of the children; assess the level of stimulation at the initial level of the Education Unit "Chaltura" in the course of each chapter the information collected in order that the data is reliable and applicable in its entirety is reflected. At the time of collecting data from each of the children, using an observation sheet to establish what percentage of early stimulation they have received, determine how it affects each child in the interaction within and outside the area that working with teachers, as this is of paramount importance and thus renew the ways in which it affects the social-emotional development, mental and physical stage of each child with new methods, creativity and different activities that are reflected at the time the child wants to express his feelings and way of behavior with their families and people who engage in relationship to the child. By applying different research methods will proceed to the development of the proposal, which focuses each of the objectives that have been established, using different techniques with which the survey of the results was performed may be renewed different activities carried out within the school year, as long as we focus on a common goal which is to improve the quality of education in social-emotional development. Once you have established the weak parts of the Education Unit "Chaltura" we will strengthen each of these areas, using striking and varied teaching materials; with this get children to develop social-emotional area improve their teamwork, performance and remarkably self-esteem.

INTRODUCCIÓN

Este trabajo de grado propone un análisis de las prácticas de estimulación temprana efectuadas por los docentes y su incidencia en el desarrollo socioemocional de los niños y niñas de 3 a 5 años; que permita el diseño de una guía metodológica aplicada a los requerimientos de la Unidad Educativa “Chaltura”.

En el **Capítulo I** se muestra el problema de investigación, planteamiento del Problema, formulación del problema, delimitación, objetivos general y específicos, justificación.

El **Capítulo II** contiene el Marco teórico, la fundamentación de las teorías científicas que se relacionan con el trabajo de investigación, el desarrollo de las variables con sus temas y subtemas de acuerdo al tema y un aporte personal de la investigadora.

El **Capítulo III** se refiere la metodología escogida para el estudio, tipos y métodos de investigación, técnicas e instrumentos así como la población.

El **Capítulo IV** contiene el análisis y la interpretación de resultados de la investigación, muestra la aplicación obtenida luego de la aplicación de los instrumentos, a través de cuadros y gráficos.

El **Capítulo V**, se encuentran las conclusiones, recomendaciones, respuestas a las interrogantes de investigación.

El **Capítulo VI**, está la propuesta de una Guía Metodológica de Estimulación Temprana para el Desarrollo Socioemocional de los niños y niñas de 3 a 5 años con su justificación e importancia.

CAPÍTULO I

1. EL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN.

1.1. Antecedentes.

El origen de la Estimulación Temprana se dispone en la década de los años cincuenta y sesenta. Es en los años 60 cuando varios cambios sociales, políticos, científicos y en educación abren el camino hacia el inicio e implantación de este tipo de intervención a la que se denominó en sus inicios Estimulación Precoz. Diversos son los sucesos durante esos años que impulsan el beneficio por la infancia y por su aprendizaje. Acontecimientos más significativos y relacionados con el tema que nos ocupa.

Desarrollo socioemocional es la aptitud del niño o niña para entender los sentimientos de las personas, dominar sus propios sentimientos y comportamientos, desde el momento del nacimiento se generan los primeros lazos afectivos que inciden en el fomento de las relaciones actuales y a futuro, son parte en este mundo social y universal; y un sistema de repuesta innato. Investigadores como Daniel Goleman y Carls Rogers “consideran que aproximadamente que al cumplir el primer año son conscientes de sus estados, emociones, otros afirman que son capaces de sentir emociones reales desde el momento que se involucran prontamente en su medio” (Caldera A., 2015, párr. 2).

Actualmente teorías modernas del desarrollo socioemocional distinguen entre estados emocionales en términos como placer, dolor, ansiedad etc. Expresiones se refiere a los cambios observables en la cara cuerpo y voz,

experiencias emocionales es la interpretación cognitiva la percepción de sus estados.

A nivel mundial hay un consenso en el que el área de educación favorece al desarrollo socioemocional participando en la construcción de la sociedad estamos bastante avanzados en el proceso hacia una comunicación y conocimiento para esto se deberá incrementar la capacitación y formación de profesionales en Docencia Parvularia para así establecer una firme base socioemocional desde la niñez ayudaremos al niño y niña prosperar y ser feliz en la vida.

La realidad de la Educación Inicial en el Desarrollo Socioemocional en el Ecuador, es una de las razones por lo que han sentido obligación de aportar con capacitaciones propicias que tendrán como misión encaminar difundir todo el conocimiento de estimulación temprana con lo que se pretende alcanzar una concientización para trabajar más en el Desarrollo Socioemocional en cada niño y niña con esfuerzo y responsabilidad. Esto se refleja dentro de la política 2.9 de “garantizar el desarrollo integral de la primera infancia, niños y niñas menores de 5 años” del objetivo 2 del Plan Nacional del Buen Vivir 2013 – 2017.

En el Cantón Antonio Ante específicamente en la Unidad Educativa “Chaltura” hay un déficit de información en la estimulación temprana lo cual hay que propiciar a una misión encaminar y completar los conceptos aprendidos a lo largo de la carrera Parvularia, que junto a una información favorable sobre los principios de Educación Inicial responsable en el Desarrollo Socioemocional prepararemos a los hombres y a las mujeres del mañana para desempeñar un papel personal y comunitario en la sociedad.

1.2. Planteamiento del Problema.

En el nivel inicial de la Unidad Educativa “Chaltura” se observó un desconocimiento de estrategias metodológicas en Educación Inicial por parte de los docentes al efectuar las actividades de estimulación temprana, que repercute en la insociabilidad de los niños y niñas de 3 a 5 años manifestado en el deficiente desarrollo cognitivo, motriz y social.

Los docentes de Educación Inicial de la unidad educativa poseen escaso material didáctico para el área de estimulación temprana, herramienta que refuerza las actividades de atención, por lo que no son estimulados de forma correcta; esto implica el desarrollo de pocas habilidades cognitivas, motrices, sociales y afectivas en los infantes, promoviendo seres poco sociables a futuro.

Los padres de familia juegan un rol importante en desarrollo del niño, pero existe poca comunicación de los padres con sus hijos en el hogar, pues ellos son desinteresados, no muestran cariño a sus hijos, asignan más tiempo al trabajo y poco al hogar, y no saben cómo es la manera correcta de llegar al niño, esto ha resultado en niños con baja autoestima y poco comunicativos.

1.3. Formulación del Problema.

¿De qué manera la Estimulación Temprana incide en el Desarrollo Socioemocional en los niños y niñas de 3 a 5 años de la Unidad Educativa “Chaltura” del Cantón Antonio Ante de la Provincia de Imbabura durante el año lectivo 2015-2016?

1.4. Delimitación

1.4.1. Unidades de Observación.

La investigación se realizó con los niños y las niñas de 3 a 5 años y con los docentes de Educación Inicial.

1.4.2. Delimitación Espacial.

Se llevó a cabo en la Unidad Educativa “Chaltura” del Cantón Antonio Ante de la provincia de Imbabura.

1.4.3. Delimitación Temporal.

Esta investigación se ejecutó durante el año lectivo 2015-2016.

1.5. Objetivos.

1.5.1. Objetivo General.

Determinar la incidencia de la Estimulación Temprana en el Desarrollo Socioemocional a través de una valoración de las destrezas alcanzadas que permita un mejoramiento de las actitudes de los niños y niñas de 3 a 5 años de Educación Inicial de la Unidad Educativa “Chaltura del Cantón Antonio Ante de la Provincia de Imbabura durante el año lectivo 2015-2016.

1.5.2. Objetivos Específicos

- Diagnosticar el uso de estrategias de estimulación temprana por parte de los docentes de Educación Inicial mediante investigación de campo que contribuya al Desarrollo Socioemocional de los niños y niñas.

- Identificar el nivel del Desarrollo Socioemocional alcanzado por los niños y niñas con la aplicación de una escala de evaluación para infantes de 3 a 5 años que permita la retroalimentación de las actividades ejecutadas por los docentes.
- Diseñar una guía metodológica de estimulación temprana para el desarrollo socioemocional que fomente la sociabilidad y resiliencia en los niños y niñas de 3 a 4 años.

1.6. Justificación.

El trabajo de investigación tuvo gran relevancia, pues permitió conocer como la Estimulación Temprana incide el desarrollo Socioemocional de los niños; y de qué manera los docentes pueden contribuir al desarrollo de las habilidades y potencialidades cognitivas, psicomotrices, de lenguaje y socioemocional, considerando las particularidades del niño y su entorno.

Este trabajo de grado, al observar que niños y niñas muestran problemas de afectividad y al disponer de un recurso valioso para fomentar la autoestima y el desarrollo socioemocional como es la estimulación temprana, tuvo el interés de fortalecer el trabajo de los docentes en este ámbito.

Es de gran importancia realizar acciones de estimulación temprana en los niños, especialmente en sus primeras edades; no hacerlo incide en un bajo nivel de desarrollo evolutivo; es decir, perjudica el desarrollo de sus potencialidades y, a la vez los niños pierden el interés de jugar al aire libre. Actualmente, se dedican a mirar televisión, internet y sus progenitores prefieren tenerles en casa, que llevarles al parque; no establecen vínculos sociales con otros niños, por este motivo la relevancia del tema, además

de generar una alternativa de desarrollo integral de los niños y niñas de 3 a 5 años.

En esta investigación los beneficiarios fueron los docentes y los infantes de la Unidad Educativa “Chaltura”; quienes son los actores en estudio. Además de diseñar una propuesta de solución que mejore la eficacia de las actividades de estimulación temprana en los infantes de la Unidad Educativa.

1.7. Factibilidad.

El trabajo de investigación fue factible por contar con las facilidades brindadas por las autoridades de la Unidad Educativa “Chaltura”, para trabajar con los niños y niñas de 3 a 5 años. Además se ejecutó las actividades planteadas en el plan de trabajo de grado, ya que el presupuesto requerido fue cubierto por la investigadora. Cabe indicar que se contó con el acceso a bibliografía especializada en la temática y de estudios similares realizados en las Universidades locales; a más del tiempo asignado para el cumplimiento del plan de trabajo de grado.

CAPÍTULO II

2. MARCO TEÓRICO

2.1. Fundamentación Teórica

Es un trabajo de investigación, el procedimiento conceptual del contenido del tema, que se plantea con el objeto de dar unidad, coherencia y seguridad a los fundamentos y principios de los que parte el investigador, éste desglosa, desarrolla, estudia y define el contenido o problema de estudio desde determinado punto de vista, con base en datos acumulados en el tiempo de la investigación bibliográfica.

2.1.1. Fundamentación Filosófica.

Conforme el ser humano está destinado a enfrentar problemas los cuales se presentan en el ámbito laboral social, domestico, esto conlleva a que cada vez presenta la toma de decisiones las cuales son de vital importancia ya que afectan directamente su desarrollo; sea el punto de vista desde la sociedad de allí las personas pueden desarrollar el razonamiento, ya que demuestran sus conocimientos que van a la par con la madurez de cada individuo.

Teoría de Vigostky

Para Freire P., (2001) en su obra “Una Bibliografía” menciona:

“La educación tiene como elemento fundamental, como su sujeto, al hombre que busca, por medio de ella, la superación de sus imperfecciones de su saber relativo. Quienes enseñan no están comunicándose con un grupo

de ignorantes, sino con hombres que poseen un saber relativo como el de ellos” (p. 576).

En síntesis la educación es de vital importancia para el hombre ya que le permitirá superarse en todos los aspectos, de esta manera responder a todas sus inquietudes y estar preparado para exponer curiosidades e intrigas ante personas que estén a un nivel que tengan un conocimiento más avanzado.

Los niños y niñas son el presente ante el mundo; nacerán nuevas generaciones y de estas se obtendrá individuos con capacidad de lograr metas y objetivos sustantivos, pero teniendo bases desde sus primeros años, pues en la infancia se desarrolla de mejor manera todas las destrezas y potencialidades. Por ello, se debe aprovechar al máximo cada uno de los ambientes para mejorar la eficacia de aprendizaje.

El autor Morrison G., (2005), en su libro “Educación Infantil” hace una referencia de Lev Vygotsky.

“Para Vygotsky, la interacción social fomenta el desarrollo. El aprendizaje se despierta a través de una de una variedad de procesos de desarrollo que pueden operar solo cuando el niño esta interactuando con personas de su entorno y con colaboración de sus compañeros. Unas ves que estos procesos han sido interiorizados, forman parte del propio logro de desarrollo independiente”. (p.99)

Es necesario la interacción del niño con el docente, compañeros y adultos que están a su alrededor, de esta manera los procesos de desarrollo son eficaces para fortalecer el logro independiente y su seguridad.

El infante tendrá una vida emocional y a la ves comunicación con los individuos que le rodean, tiene que sentirse querido del resto para así poder

llegar a tener un área socioemocional completamente desarrollada para tener a un futuro niños seguros, firmes, que sepan tomar decisiones, y lo más importante sea social ante la sociedad tanto el área de trabajo, amistades y en su casa.

2.1.2. Fundamentación Psicológica.

Teoría Cognitiva

Relacionado directamente con la educación los diversos métodos de investigación que relacionan el desarrollo del pensamiento cognitivo, desarrollo físico, este influye de manera principal en la formación social.

Eisler R.,(2005), en su obra “Nuevos caminos hacia el poder personal y el amor” cita a Goleman D., quien manifiesta:

**“La diversidad, para considerar con empatía y respeto a quienes son diferentes a nosotros, y la educación para la sensibilidad moral, para una nueva moralidad de cuidado más que de coerción .Como también las clases para enseñar a los niños habilidades emocionales y prácticas necesarias para el cuidado infantil que, curiosamente son recibidas con entusiasmo tanto por niñas como de niños”.
(p.237)**

En definitiva la educación brinda una nueva moralidad de cuidado, ya no es una presión que se ejerce para forzar la conducta, hoy se debe mostrar una gran amabilidad, confianza por igual hacia cada uno de los niños, ya que cada uno de ellos son diferentes y debemos aplicar técnicas, habilidades, destrezas en el aula para el cuidado infantil de cada uno.

Tanto los padres como el docente deben estar preparados para recibir al nuevo niño o niña y sienta en el ambiente su recibimiento con gran cariño, amor y comprensión; para de esta manera ir formando su manera de ser, siempre con el cuidado de los adultos en la etapa de la infancia.

Los autores Denegry M., Abello R., Llanos M., & Amar J., (2002), en su trabajo de investigación “Pensamiento Económico de los Niños Colombianos”, hacen una clara referencia:

**“Para que el niño logre una representación del mundo social debe iniciar el proceso de construcción de nociones, partiendo de las resistencias exteriores que su realidad le ofrece. El niño crea ideas de acerca de cómo funcionan las cosas de su entorno, y al confrontarlas con la realidad se da cuenta de que no son así .El conflicto que se crea en esa contradicción le obliga a resolverlo de una u otra forma”.
(p.4)**

Desde la etapa temprana del niño va ir dándose cuenta en realidad como es el sentido de cada una de las cosas que lo rodean ya que no es de la forma que él puede ver y así va asimilando cada uno de los objetos que va conociendo ya que él es el que va investigando al manipular.

Teoría del apego

En un enfoque actual la teoría del apego de Bolbwy “nos permite asegurar que un apego seguro con un cuidador estable y continuo, puede asegurar un adecuado desarrollo cognitivo y mental del niño que llegará a ser adulto” (Moneta M., 2014, p. 2).

En el mismo contexto, Moneta M., 2014, indica que “El apego es un proceso que no termina con el parto o la lactancia... sirve de base a todas las relaciones afectivas en la vida y, en general, a todas las relaciones entre miembros de la misma especie” (p.2).

Por ello, el apego generado hacia otras personas representativas en la vida de los niños; se mantiene durante todos los ciclos de la vida, sean estos sus padres, maestros o personas cuidadoras con los cuales se forman lazos o vínculos duraderos.

2.1.3. Fundamentación Pedagógica.

Se puede mencionar que este tipo de fundamentación se enfoca en el ámbito educativo la cual analiza los nuevos métodos para las estrategias de educación, analizando los niveles de educación asegurándose de que el estudiante sea guiado de la manera más oportuna con los métodos de acorde a sus necesidades.

Teoría Constructivista

Bronfenbrenner y Ceci (1994) citado por la Universidad Nacional Abierta y a Distancia de Colombia (2013), sostienen que:

“En el transcurso de la vida, el desarrollo toma lugar a través de procesos cada vez más complejos en un activo organismo bio-psicológico. Por lo tanto el desarrollo es un proceso que deriva de las características de las personas (incluyendo las genéticas) y del ambiente, tanto el inmediato como el remoto y dentro de una continuidad de cambios que ocurren en éste a través del tiempo. Esta perspectiva es referida como un modelo Proceso-Persona-Contexto-Tiempo (PPCT), mediante el cual se reconoce el interjuego funcional entre lo biológico, lo psicológico y lo social, en un contexto histórico cultural que influye en el individuo” (Bronfenbrenner y Ceci, 1994., p.1).

En este planteamiento de desarrollo humano concibe la influencia de las características de las personas y del ambiente, donde reconoce el interrelacionamiento del contexto (proceso – personas – contexto – tiempo) y establece un conjunto de estructuras ambientales en diferentes niveles donde se desenvuelve el ser humano tanto biológica, psicológica y socialmente, a más de considerar el tiempo o época histórica en la que vive.

Teoría del Desarrollo Psicosocial

Según Morrison G., (2005), en su libro “Educación Infantil hace una referencia de Erik Erikson:

“Erik Erikson creo su teoría del desarrollo psico-social basándose en la premisa del desarrollo cognitivo y social ocurren mano a mano y no pueden ser separados. De acuerdo con Erikson, las responsabilidades de los niños y habilidades sociales crecen con el desarrollo en el contexto de la sociedad y como respuesta a las demandas, expectativas, valores, e institucionales sociales (como la familia la escuela y programas de cuidados infantiles) de la sociedad”. (p.103)

Erik Erikson nos menciona de forma directa que cada niño desarrolla sus habilidades cognitivas mediante la ayuda de la sociedad al momento de interactuar en cada centro educativo y por personas que están cerca del niño.

La familia es de esencial importancia, ya que el niño pasa la mayoría del tiempo con la madre, asumiendo que es la encargada de cuidar al niño en los primeros años de vida, aquí es donde se fomenta los valores, las experiencias mediante la interacción madre e hijo, en el transcurso el infante está destinado a la interacción con otros niños de su misma edad en Instituciones Educativas donde se observara su desarrollo social.

2.1.4. Fundamentación Legal

En este aspecto se partirá desde la Constitución de la República del Ecuador (2008), artículo 26 establece el derecho a la educación de las personas durante su vida, y es un deber inexcusable del Estado, en tanto el artículo 344 menciona como parte del sistema educativo nacional a las acciones de Educación Inicial. Así mismo, determina que tendrá una visión intercultural acorde con la diversidad geográfica, cultural y lingüística del país, y el respeto a los derechos de las comunidades, pueblos y nacionalidades, (artículo 343 segundo inciso). Es decir, reconoce el

derecho de aprender de las personas en su propia lengua y ámbito cultural (artículo 29).

El Plan Nacional del Buen Vivir 2013 – 2017, menciona que “El desarrollo integral de la primera infancia reconoce que si no se generan capacidades desde que nacemos, condenamos a la sociedad al fracaso (p.16).

Así mismo, establece que “La educación no es un fin en sí mismo, es un proceso continuo y de interés público que integra todos los niveles de formación. El Sistema Nacional de Educación que comprende la Educación Inicial y básica y el bachillerato” (Art. 343) (p. 60) y el Sistema de Educación Superior (Art. 350) son los llamados a consolidar las capacidades y oportunidades de la población.

La Estrategia Nacional Intersectorial de Primera Infancia, tiene como objetivo fortalecer un modelo de atención integral e intersectorial a la primera infancia con enfoque intercultural, territorial y de género, que permita el aseguramiento del acceso, cobertura y calidad de los servicios, al promover la corresponsabilidad de la familia y comunidad.

La Ley Orgánica de Educación Intercultural (LOEI) garantiza el derecho a la educación y establece los principios y fines generales que orientan la educación ecuatoriana en el marco del Buen Vivir, la interculturalidad y la plurinacionalidad (Currículo de Educación Inicial 2014, p.12).

La LOEI se define al nivel de Educación Inicial como el proceso de:

“acompañamiento al desarrollo integral que considera los aspectos cognitivo, afectivo, psicomotriz, social, de identidad, autonomía y pertenencia a la comunidad y región de los niños y niñas desde los tres años hasta los cinco años de edad, garantiza y respeta sus derechos, diversidad cultural y lingüística, ritmo propio de crecimiento y aprendizaje, y potencia sus capacidades, habilidades y destrezas... La Educación de los niños y niñas desde su nacimiento hasta los tres años de edad es

responsabilidad principal de la familia, sin perjuicio de que esta decida optar por diversas modalidades debidamente certificadas por la Autoridad Educativa Nacional” (LOEI, Artículo 40).

El Reglamento General de la LOEI, artículo 27, indica que el nivel de Educación Inicial consta de dos subniveles: Inicial 1 que comprende a niños y niñas de hasta tres años de edad; e Inicial 2 con cobertura de niños y niñas de tres a cinco años de edad, esto contribuye al diseño curricular para explicar los aprendizajes de acuerdo a las características evolutivas de los niños/as para cada subnivel, a más de considerar las diversidades lingüísticas y culturales.

El Código de la Niñez y Adolescencia (2003) en el artículo 37 numeral 4 menciona que el Estado debe garantizar “el acceso efectivo a la Educación Inicial de cero a cinco años, y por lo tanto desarrollara programas y proyectos flexibles y abiertos, adecuados a las necesidades culturales de los educandos”.

2.1.5. Estimulación Temprana.

2.1.5.1. Definición

Según Terré O., (2002), citado por “Cosas de la infancia” en los programas de estimulación, conceptualiza a la estimulación temprana, como:

“El conjunto de medios, técnicas, y actividades con base científica y aplicada en forma sistémica y secuencial que se emplea en niños desde su nacimiento hasta los seis años, con el objetivo de desarrollar al máximo sus capacidades cognitivas, físicas y psíquicas, permite también, evitar estados no deseados en el desarrollo y ayudar a los padres, con eficacia y autonomía, en el cuidado y desarrollo del infante” (Terré O. citado por Cosas de la Infancia 2015, párr. 1).

Una clara referencia del concepto de estimulación temprana, es desarrollar totalmente las capacidades de los niños y niñas, adicionado de una buena motivación, que coadyuve al incremento del pensamiento cognitivo, físicas y psíquicas; esto en corresponsabilidad de la madre o persona cuidadora, quien se encarga de la atención del infante.

2.1.5.1. Importancia de la Estimulación Temprana.

En cuanto a la importancia de la estimulación temprana el artículo "Cosas de la infancia" (Terré O., 2002) indica que:

"Durante esta etapa se perfecciona la actividad de todos los órganos de los sentidos, en especial, los relacionados con la percepción visual y auditiva del niño, esto le permitirá reconocer y diferenciar colores, formas y sonidos. Por otro lado, los procesos psíquicos y las actividades que se forman en el niño durante esta etapa constituyen habilidades que resultarán imprescindibles en su vida posterior (Terré O. citado por Cosas de la Infancia 2015, párr. 2)"

La estimulación temprana busca la manera eficaz de estimular a los niños, donde el objetivo no está en obtener infantes prematuros o adelantarles a su desarrollo evolutivo, más bien generar una diversidad de experiencias para adquirir nuevos aprendizajes.

Guerrero X. & Silva C. (2007), mencionan que la estimulación temprana es una manera de potenciar el desarrollo motriz, cognitivo, social y emocional de nuestros hijos, respetando el desarrollo individual y la predisposición del bebé y el instinto natural de sus padres. Luego se inicia actividades de motricidad gruesa, motricidad fina, concentración y lenguaje. Todos los niños tienen diferencias, hasta en establecer el ritmo de crecimiento. El desarrollo de cada uno tiene estrecha relación con la maduración del sistema nervioso.

2.1.5.2. Áreas de desarrollo del niño

En la investigación de Pereira P. (2011), menciona a las siguientes áreas de desarrollo:

- Desarrollo Sensorio- Motriz
- Área cognitiva
- Área lingüística
- Área socio-afectivo

Desarrollo Sensorio- Motriz.

El área motriz hace referencia a todos los sentidos y movimientos del niño, el oído, la visión, el tacto, el gusto y el olfato; a través de su interacción en el medio conoce el color, las formas, las texturas, los sonidos, el sabor y el olor de las cosas (Pereira P. 2011, p.48).

Los reflejos del niño, que habitualmente se incorporan a los esquemas de movimiento cada vez más complejos; se da entre los 4 y 6 meses de edad. Dentro de ellas, están las reacciones de enderezamiento y guías motrices. Mismas que deben estimularse integralmente, que permita un funcionamiento corporal coordinado y armónico.

Motricidad fina: Se refiere al manejo coordinado óculo manual, la habilidad manual, la cual le ayudará a coger el lápiz, aprender a escribir, etc. “El desarrollo de la motricidad fina va direccionado al trabajo con el grupo de pequeños músculos que realizan movimientos específicos y muy controlados: las palmas de las manos y los dedos, y los músculos que rodean la boca y los ojos” (Pereira P. 2011, p.48).

La movilidad fina necesita de una coordinación entre lo que miramos y tocamos, así tomar objetos con los dedos, hacer nudos, dibujar, pintar, escribir, entre otros, y la movilidad gruesa, considera los desplazamientos, cambios de posición, reacciones posturales y de equilibrio (Pereira P. 2011, p.48).

Motricidad gruesa: consiste en la capacidad de contraer grupos musculares diferentes de forma independiente, o sea, llevar a cabo movimientos que incluyen a varios segmentos corporales. Para que sea eficaz la coordinación psicomotriz se requiere de una buena integración del esquema corporal así como de un conocimiento y control del cuerpo. Esta coordinación dinámica exige la capacidad de sincronizar los movimientos de diferentes partes del cuerpo. Por ejemplo salta, brincar en un pie, sobre llantas etc. (Pazmiño M., Proaño P. 2009, p.26).

Desarrollo Cognitivo.

Consiste en estimular en el niño todos los aspectos relacionados con lo que necesita la mente para comprender, relacionar y adaptarse a nuevas situaciones mediante la aplicación cognitiva y la relación directa con los objetos de su entorno cercano y medio.

Montenegro E. (2013), en su investigación indica que el infante inicia “a construir su pensamiento a partir de las experiencias con los objetos y el entorno,... Para lograr este conocimiento el niño utiliza tres sistemas de procesamiento: la acción, facilidad por su dimensión sensomotriz; la construcción de imágenes mentales” (p.30). Es decir, desarrolla una capacidad de comprensión de objetos a pesar de no verlos ni tocarlos; y el lenguaje, contribuye a la representación de las experiencias con una mejor flexibilidad.

Desarrollo Lingüístico.

Montenegro E. (2013), en su estudio indica que el ámbito de “lingüística está relacionada con la capacidad del ser humano para comunicarse por medio de sonidos y símbolos; en un proceso que comienza a través del llanto, luego de quejidos, balbuceos, gestos o movimientos y en última instancia las palabras”(p.30).

Montenegro E. (2013), indica que “El lenguaje es el principal medio de comunicación de los seres humanos, a través de él podemos intercambiar información, mensajes, ideas y sentimientos” (p.30).

Es una destreza que se aprende de manera natural en los primeros años de vida, pues el niño empieza a hablar en interacción con su madre y con los adultos, por eso es importante hablarle constantemente bien articulado sin diminutivos ni nombres representativos, y con palabras cariñosas, cantarle y designar cada actividad que realice u objeto que manipule pues solo de esta forma el pequeño irá reconociendo los sonidos del habla del adulto, que luego imita, da un concepto y los aplica para comunicarse.

Desarrollo Socio Afectivo

Montenegro E. (2013) indica que este ámbito básicamente es “la habilidad de reconocer y expresar emociones y sentimientos, en ella se busca proporcionar actividades que le permitan al niño la interacción con las personas que lo rodean para que pueda socializar, establecer vínculos afectivos, expresar sus emociones y sentimientos” (p.31).

Alberga un conjunto de experiencias afectivas y de interrelacionamiento vividas por el niño, que lo hace sentir querido, firme y

acogido con la capacidad de relacionarse con los demás en situaciones comunes.

En este aspecto del desarrollo es fundamental la participación de los adultos como primeros generadores de vínculos afectivos, pues hasta los dos años el niño interactúa casi de forma exclusiva con ellos. Verdezoto M. (2011) menciona que “Los valores de la familia, el afecto y las reglas de la sociedad le permiten que al niño/a, poco a poco, dominar su propia conducta, expresar sus sentimientos y ser una persona independiente y autónoma” (p.32).

2.1.5.3. Caracterización de los ámbitos de desarrollo y aprendizaje en Educación Inicial

El Ministerio de Educación del Ecuador (2014) elabora el currículo de Educación Inicial, donde establece las siguientes áreas:

Identidad y autonomía son los ámbitos de los procesos “construcción de la imagen personal y valoración cultural que tiene el niño de sí mismo, su autoconocimiento y la generación de acciones y actitudes que le permitan ejecutar actividades que requiera paulatinamente de la menor dependencia y ayuda del adulto” (Ucuntal J. 2015, p.2). El fin es un incremento progresivo de su independencia, confianza, autoestima, seguridad y respeto para sí mismo y para los otros.

Convivencia “se consideran aspectos relacionados con las diferentes interrelaciones sociales que tiene el niño en su interacción con los otros, partiendo de su núcleo familiar a espacios y relaciones cada vez más amplias como los centros educativos” (Currículo de Educación Inicial 2014, p.31). Cada vez es necesario dar pautas que dinamicen la sana convivencia, basadas en las normas y acuerdos de organización.

Relaciones con el medio natural y cultural “es la interacción armónica con su entorno natural donde se desenvuelve; mediante el descubrimiento de sus características, desarrolle actitudes de curiosidad por sus fenómenos, comprensión, cuidado, protección y respeto a la naturaleza” (Ucuntal J. 2015, p.2); permite una interacción positiva donde los niños aprenden valores, reconocen y respetan la diversidad.

Relaciones lógico/matemáticas son los procesos cognitivos que el niño examina y entiende su entorno para actuar en él y fortalecer algunos aspectos del pensamiento. Por otro lado tiene noción del tiempo, espacio, textura, cantidad, forma, tamaño y color, “por medio de la interacción con los elementos del entorno; que le permita resolver problemas y búsqueda permanente de nuevos aprendizajes” (Currículo de Educación Inicial 2014, p.32).

Compresión y expresión del lenguaje el desarrollo de la lengua en los niños es un “elemento fundamental de la comunicación que le permite exteriorizar sus pensamientos, ideas, deseos, emociones, vivencias y sentimientos, mediante símbolos verbales y no verbales y como medio de relación con los otros, empleando las manifestaciones de diversos lenguajes y lenguas (Currículo de Educación Inicial 2014, p.32).

El lenguaje permite elaborar procesos cognitivos que dinamizan la comprensión y la diagramación del mundo, la creatividad y la imaginación. Y se convierte en una herramienta fundamental para el crecimiento y el aprendizaje integral infantil.

Expresión artística orienta el desarrollo de la expresión de sus sentimientos, emociones y vivencias por medio de diferentes manifestaciones artísticas como la plástica visual, la música y el teatro (Currículo de Educación Inicial 2014, p.32).

Expresión corporal y motricidad desarrolla “las posibilidades motrices, expresivas y creativas a partir del conocimiento del propio cuerpo, sus funciones y posibilidades de movimiento, considerándolo como medio de expresión, que permite integrar sus interacciones a nivel de pensamiento, lenguaje y emociones” (Currículo de Educación Inicial 2014, p.32). Esto le permite una coordinación dinámica integral, tener un equilibrio dinámico y estático, tener una relajación y control de su respiración, esquema corporal, lateralidad y orientación en el espacio.

2.1.5.4. Desarrollo del cerebro del niño en edad temprana.

Al momento de interactuar con niños menores de 5 años, se observa que cada uno tiene su manera de ser; pues su cerebro se ha desarrollado de diferente manera, por parte de las personas que están a su cargo. (Terré O., 2002)

Estudios actuales indican que el cerebro alcanza su más alto desarrollo en los primeros años de vida; por ello, el aprendizaje se hace eficaz en estas edades. Además tiene mayor plasticidad (mielinización), que es el desarrollo de las conexiones entre neuronas, la cual dura hasta aproximadamente los seis años de edad; luego de ello, varias instalaciones neuronales se atrofian y otros se regeneran. Es allí donde la estimulación temprana debe cumplir con su objetivo para desarrollar el mayor número de conexiones neuronales, con esto circuitos se regeneran y otros siguen funcionando.

Para el fortalecimiento cognitivo, el cerebro requiere de información. Los niños en tempranas edades “reciben información de diversos estímulos a través de los sentidos, lo hacen día y noche. Si estos estímulos son escasos o de pobre calidad, el cerebro tardará en desarrollar sus capacidades o lo hará de manera inadecuada” (Cosas de la infancia 2002, párr. 12); en tanto cuando un infante recibe una estimulación adecuada puede tender a

obtener niveles cerebrales superiores y por ende un mejor desarrollo cognitivo. Por ejemplo el hablar dulce de su madre, recibir caricias, arrullos genera un torrente eléctrico en su cerebro que alborotan las conexiones neuronales e incentivan a otras.

2.1.5.5. Beneficios de la Estimulación Temprana.

Los efectos positivos de la estimulación temprana en el desarrollo infantil son indiscutibles, una persona que se ha desarrollado adecuadamente en sus aspectos físico, mental, social y emocional, tendrá mejores oportunidades en su adolescencia, juventud y adultez, que una persona que no fue estimulada, por ello es importante tomar en cuenta que aunque los logros se evidencian inmediatamente, los beneficios de la estimulación temprana se dan principalmente a mediano y largo plazo.

Los frutos de guiar al infante de manera correcta dará como resultado la manifestación de desarrollo social, motriz según nos menciona el autor Publicado en su artículo “Cosas de La Infancia ”.

Terré O. (2002), en su investigación menciona que proporcionar estímulos repetitivos potencian las funciones cerebrales; es importante ofrecer al niño menor de 6 años elementos que actúen sobre el cerebro y creen una reacción en el niño. Es decir, los conocimientos que se le impartan deben ser lo suficientemente motivadores como para producir en él un impacto positivo que lo lleve a investigar sobre el mismo. Estos estímulos pueden ser externos o internos, externos cuando el medio ambiente se los ofrece e internos cuando él mismo se los da por tratarse de algo afectivo.

Varios investigadores mencionan el reforzamiento de aspectos intelectuales, físicos, sensoriales y sociales del desarrollo, como parte del desarrollo integral del niño, que abarca los diferentes aspectos. Es a través

de los juegos y actividades que se realicen con el niño, le permitirá obtener conceptos básicos, adquirir mayor control sobre sus movimientos, va a descubrir los objetos que están en su entorno y va a desarrollar habilidades que le facultan establecer relaciones sociales con los demás.

Estrechar la relación adulto-niño: En la actualidad, es muy difícil a los padres ofrecer a sus hijos el tiempo que ellos demandan y a los profesores que en muchas ocasiones caen en la rutina del trabajo, dejando de lado el aspecto afectivo de su labor. Cabe rescatar la importancia de este vínculo porque es a través de las enseñanzas y el afecto del adulto hacia los niños que ellos crecerán en un ambiente de sana convivencia (Verdezoto M. 2011).

Adquisición de herramientas para el desarrollo infantil: El niño desde que nace va adquiriendo herramientas que lo ayudan a obtener recursos para solucionar los problemas cotidianos de diferente índole; estas pueden ser naturales (que vienen con él) y aprendidas u ofrecidas por el entorno (las copia de las personas que lo rodea o las descubre a través del tanteo). Estas herramientas pueden darse desde temprana edad si son ofrecidas al niño con los medios para descubrirlos en el momento oportuno, de acuerdo a su desarrollo (Pereira P. 2011).

Desde el momento que él bebe nace, se debe potenciar toda su capacidad motivándole de una manera adecuada, al trabajar junto con los padres permitirá llevar al niño o niña a un estado totalmente exitoso donde el desarrollo de sus actitudes se desarrollen conforme a su edad evolutiva.

2.1.5.6. Estimulación Temprana eficaz: reglas y principios.

Los pasos o una guía que se puede aplicar a cada uno de los niños nos hace una referencia Terré O., (2002), Publicado en su artículo "Cosas de la Infancia".

Saber por qué estimulamos: Es regla principal, tener conocimientos sobre los objetivos y los principios que sustentan la razón y la importancia de la estimulación temprana. “El fundamento científico es la plasticidad neuronal del cerebro del bebé; pues en los tres primeros años de vida, nuestro cerebro produce el mayor trabajo que realizará durante toda su vida, en esta etapa se produce la mayor cantidad de conexiones sinápticas (Terré O. citado por Cosas de la Infancia 2015, párr. 4). Los juegos, caricias, conversaciones con el niño permite activar las interacciones neuronales y por ende su aprendizaje de nuevas situaciones.

Disposición del niño: Es importante la detección de momentos para ejecutar actividades de estimulación. Para ello debe observarse bien las “actitudes, gestos o expresiones que indiquen el estado de ánimo del niño, que éste cansado, malhumorado o llore por hambre o alguna otra necesidad, no se puede obligar a realizar las actividades de estimulación, no se consigue su atención” (Ortega G. 2015), ante cualquier situación prima las necesidades del niño y promover el momento indicado, allí el infante estará dispuesto y prestará atención.

Organización del ambiente para el aprendizaje: Para realizar las actividades de estimulación temprana eficazmente, se requiere de un clima confortable, que motive y estimule en él su atención. Es necesario que “exista iluminación y temperatura adecuada, de tal manera que no confunda al niño sino que le permita dirigir su conducta y sus aprendizajes. Un ambiente desorganizado propicia un desorden que puede verse reflejado en las conductas del menor” (Ortega G. 2015).

Respeto al ritmo de aprendizaje: “Cada niño tiene su propio ritmo de aprendizaje, no lo podemos sobrecargar. Estimular no es hacer niños genios, es propiciar el desarrollo de habilidades oportunamente, en el

momento adecuado” (Ortega G. 2015). Para ello, se debe considerar la edad del niño, sus características, sus gustos, en fin, sus particularidades.

En cada edad el niño cumple ciertas capacidades y las va desarrollando progresiva y secuencialmente, entonces implica potenciar las habilidades y destrezas para que cumpla con los logros respecto a su edad sin llegar a abrumar al niño.

Tiempo de estimulación: Respetar el tiempo de atención del niño es vital para realizar las actividades de estimulación temprana. Dar más tiempo de estimulación no significa que aprende más, al contrario, esto lo saturaría. Las actividades deben diseñarse como un juego, y en los bebés, el tiempo asignado a las actividades es menor que a un niño de 2 años. Los programas o planificaciones de estimulación temprana se recomienda un óptimo de sesiones duren aproximadamente 45 minutos a una hora, es decir está en relación proporcional entre el tiempo de atención y la edad del niño.

En casa, esto se maneja de diferente forma, se utiliza un criterio no estructurado, aprovechando cada momento en el cual el niño se encuentre atento y dispuesto, por ejemplo, cuando se cambia de vestido podrá estimularlo afectivamente con caricias, cognitivamente, enseñándole las partes de su cuerpo, estimulando el lenguaje a través de canciones.

Reforzamiento positivo a los esfuerzos: Este principio establece que a una “determinada conducta existe una consecuencia positiva o favorable para la persona, esta conducta aumenta. Cuando un niño recibe aplausos, gestos de aprobación, elogios o caricias, se siente feliz, motivado a realizar sus logros, por lo tanto asociará las actividades como momentos gratificantes (Ortega G. 2015). De allí, el reforzamiento positivo al cumplir sus logros; sin dejar de lado el animarlo a desafiar y superar los obstáculos, a futuro serán personas capaces de enfrentar retos.

En sus primeros años de vida es de vital importancia aplicar técnicas, y saber bien el objetivo porque aquí es cuando el infante trabajara más su cerebro lo que definirá como va hacer en la etapa de adulto, tener el ambiente adecuado y propicio para motivarle de esta manera le llame su atención, saber llevar el ritmo de aprendizaje según a su edad y su manera de ser, elogiar por haber cumplido actividades así él se sentirá con más seguridad a un futro tendrá grandes resultados

2.1.5.7. Orientación metodológica.

El Ministerio de Educación del Ecuador mediante el Currículo de Educación Inicial 2014, entrega orientaciones metodológicas para tutelan las actividades educativas.

Estas orientaciones están en base a directrices técnicas establecidas en las bases teorías, que permiten una generación de situaciones para aprender y “lograr procesos pedagógicos interactivos, motivadores e innovadores, que respeten las diferencias individuales, culturales y los distintos ritmos y estilos de aprendizaje de los niños, y posibiliten una educación integral basada en el juego, la exploración, la experimentación y la creación” (Currículo Educación Inicial 2014, p. 41).

La recomendación para este grupo etario son directrices metodológicas basadas en el juego trabajo y en experiencias ordenadas de aprendizaje como el proceso de desarrollo de destrezas a lograr. Por ello los educadores deben provisionar una diversidad de oportunidades de aprendizaje, entregar el tiempo adecuado para que jueguen, que involucre y motive a los niños voluntariamente a reflexionar y a hacer las cosas por sí solos, se relacionen entre ellos a más de disponer de materiales didácticos que apoye el proceso de aprendizaje.

Metodología juego trabajo

El Currículo de Educación Inicial, indica una metodología que propone “organizar diferentes espacios o ambientes de aprendizaje, denominados rincones, donde los niños juegan en pequeños grupos realizando diversas actividades... es flexible que permite atender de mejor manera la diversidad del aula y potenciar las capacidades e intereses de cada niño” (Currículo de Educación Inicial 2014, p.41). En los momentos de juego trabajo los niños pueden aprender espontáneamente y conforme sus necesidades.

La principal característica del juego trabajo en rincones es que brinda una auténtica oportunidad de aprender jugando. A través de esta metodología, se reconoce al juego como la actividad más genuina e importante en la infancia temprana (Angos C. 2015, p.5). El juego por ello es fundamental para el bienestar emocional, físico, social, salud y desarrollo del pensamiento en la niñez.

El espacio que oferte el profesional puede ubicarse “dentro y fuera del aula de clase, proporcionar material motivador que despierte el interés en los niños y organizados para responder a las características del contexto... se sugieren estructurar están: lectura, construcción, hogar, arte, ciencias, agua, arena, entre otros” (Currículo de Educación Inicial 2014, p.42)

Etapas del juego trabajo.

El Currículo de Educación Inicial establece las siguientes etapas:

- Planificación: Niños y docente deciden que hacer. Se responden: ¿qué quiero hacer? ¿con quién? ¿con qué lo hago? ¿dónde? y ¿para qué? ¿cómo lo puedo hacer? (Angos C. 2015).
- Desarrollo: Ejecución de lo planificado, los niños están en el rincón elegido, rotan si fuese el caso.

- Orden: Todos los niños ordenan el rincón utilizado, son motivados con canciones o rimas, etc.
- Socialización: Niños y docente se reúnen para evaluar la ejecución de la actividad durante el momento de desarrollo. Se preguntan: ¿si les gusto o no? ¿Estuvo fácil o no? ¿Qué aprendieron?, etc.

2.1.5.8. Técnicas empleadas en estimulación.

Para cumplir con los objetivos planteados para el desarrollo integral del niño o niña, el Manual de estimulación temprana para niños con síndrome de Down (2009), menciona las siguientes técnicas:

Los juegos, todos los niños necesitan jugar. No sólo porque lo pasan bien - lo cual ya sería suficiente -, sino porque es imprescindible para un buen desarrollo de su personalidad. Aprenden a conocerse y a conocer lo que les rodea. Aprenden a manejar su cuerpo y a usar materiales diversos para alcanzar unos objetivos.

Masajes son fundamentales en un programa de estimulación temprana, ya que ayudan a relajar al niño, mejorar el sueño, estrechar los lazos afectivos, calmar cólicos o dolencias, fortalece el sistema inmunológico, etc.

Música es la experiencia sensorial que proporciona la música, enriquece la vida de las niñas y niños y otorga equilibrio emocional, psico-fisiológico y social. “Es necesario entender que la falta de estímulos sensoriales impide el desarrollo de la inteligencia y ocasiona perturbaciones en la conducta psíquica y biológica” (Barón F. 2002 citado por Vinueza C. 2011, p.50)

Sonidos, son considerados de vital importancia por varios autores, pues influyen positivamente desde la edad fetal, donde ya escuchan y más aún

en mayores edades, donde pueden organizar los sonidos para estructurar música; particularidad que motiva a los niños y niñas.

Caricias es una técnica de reconocimiento al logro alcanzado, “cuando un niño recibe aplausos, gestos de aprobación, elogios o caricias, se siente feliz, motivado a realizar sus metas, por lo tanto asociará las actividades como momentos gratificantes” (Chong L., Miranda Z., 2011, p. 23).

Dialogo, varios investigadores mencionan que es la conversación abierta que mantiene el adulto con el niño, en especial la madre que forma un vínculo fuerte, a pesar de no existir sonidos. En mayores edades es la forma de comunicación, misma que debe ser comprensible, ameno, participativo y activo.

2.1.5.9. Rol del docente en la estimulación temprana

El Currículo de Educación Inicial indica que “En este nivel educativo,... el docente, para permitir que el niño explore, juegue, experimente y cree, debe asumir un rol de mediador del desarrollo y aprendizaje que le permita potenciar las capacidades de los niños” (p.46).

“Una mediación importante es la de hablar con los niños, conversar con ellos, usar el lenguaje para tender puentes entre lo que los niños saben y lo que el docente espera que aprendan; para enriquecer su comprensión del mundo” (Angos C. 2015, p.2). Por ello, el docente debe tener un dialogo serio que muestre un interés por entender y conocer lo que piensan y aspiran las niñas y niños.

Se mencionan ciertas sugerencias a ser usadas por el Educador para dinamizar la mediación:

- **Hacer preguntas abiertas que permitan a los niños contar y explicar lo que están haciendo.**
- **Hacer comentarios y preguntas que inviten a realizar nuevas actividades y a descubrir nuevos usos para los materiales disponibles.**
- **Aprovechar ocasiones que surjan espontáneamente o crear situaciones para introducir nuevo vocabulario que se refiera a los materiales y actividades que se desarrollan.**
- **Parfrasear o decir en otras palabras lo que expresan los niños para clarificar ideas, introducir nuevo vocabulario y modelar el lenguaje convencional. (Currículo de Educación Inicial 2014, p.46)**

2.1.5.10. Materiales utilizados para estimulación temprana

Material se define como todos aquellos recursos que permite facilitar la enseñanza y el aprendizaje. Estos materiales suelen utilizarse dentro del ambiente educativo con el fin de facilitar la adquisición de habilidades, aptitudes y destrezas. (Morgado C. citado por Gil G., Linares J., y otros 2011).

Los materiales empleados por los docentes, profesores e instructores en su planeación didáctica sirven de soporte para la transmisión de sus diferentes mensajes educativos, los cuales son presentados a los estudiantes en diferentes formas.

Los materiales didácticos se diseñan siempre tomando en cuenta al público al que va dirigidos y se fundamentan en Psicológicos, Pedagógicos y Comunicacionales; y deben poseer las siguientes características: flexibles, cómodos, fácil acceso y piezas grandes.

En función de la actividad seleccionada, en la cual debe primar el juego y contacto con el niño se elegirá los recursos necesarios para ejecutar dicha actividad (de acuerdo al niño y su entorno); por ello Paz L. (2010), se dará una descripción de materiales según el estímulo:

Estimulación Táctil:

- Tejidos de diferentes texturas: de lana, de pana, de peluche...
- Cordones, cuerdas, cintas, tiras de plástico, de madera en forma de cuentas.
- Papeles:
 - Papeles de periódico, de aluminio, de celofán...
 - Papeles (tipo aironfix), de diferentes texturas.
 - Cartones acanalados (de diferente grosor)
- Material plástico espumado (Porexpan): bolas, cuadrados, fomix...
- Materiales metálicos: estropajos de aluminio, cadenas...
- Cepillos: de dientes, de limpiar zapatos, pinceles... (Estos cepillos también pueden ser eléctricos y se utilizan para producir vibraciones).
- Calefactores: sensación de aire caliente y frío.
- Globos y bolsas de plástico: sensación táctil del viento.
- Esponjas de diferentes texturas: de espuma, de rizo, naturales, más suaves, más ásperas...
- Pastas (de sopa de diferentes formas y tamaños).
- Materiales naturales: Hierba, paja, hojas, piedras, arena, agua...

Estimulación Visual:

- Luces: natural (el sol), artificial (focos intermitentes o de luz azul, linternas...)
- Objetos luminosos: juguetes, tubos, bolas giratorias...
- Objetos y materiales con alto contraste cromático (blanco/negro-rojo/blanco)
- Proyección de diapositivas.

Estimulación Auditiva:

- Sonidos naturales: Sonidos como abrir y cerrar puertas, el agua al salir del grifo, arrastrar una silla... ayudan al niño a familiarizarse con el espacio en el que está y a anticiparle situaciones o acciones próximas.
- Objetos sonoros:
 - Sonajeros.
 - Panderetas, maracas, campanillas, cascabeles.
 - Pelotas con sonido incorporado.
 - Silbatos, trompetas por presión...
- Objetos y materiales sonoros que pueden producir fácilmente sonidos, cuando se arrastran o caen: de metal, de plástico duro, de madera...
- Objetos que necesitan ser activados: coches con luz y sonido, cajas de música, tarjetas de felicitación (con música y luz), juguetes con efectos sonoros y luminosos, cd de música...

Estimulación olfativa:

- Utilizar elementos de olor fuerte y contrastado, relacionados con aromas naturales: limón, fresa, colonia, frutas, flores, jabón...
- Objetos: pelotas, y otros juguetes aromáticos.
- Vaporizador de aromas naturales, arco iris de aromas...

Estimulación Gustativa:

- Masticadores con diferentes sabores.
- Sabores naturales contrastados

2.1.6. Desarrollo Socioemocional.

Para Piaget citado por Caldera A. (2015), establece que “existe un paralelismo constante entre la vida afectiva y la vida intelectual. Para él toda

conducta (concebida con la acción que restablece el equilibrio) supone una técnica e instrumentos (la inteligencia y los movimientos) y supone unos móviles y valores finales (los sentimientos)” (párr. 33).

Entonces, la inteligencia, la afectividad y la felicidad son permanentes y componen las características complementarias de la conducta humana. Es por ello, que un acto puramente intelectual y actos puramente afectivos no pueden existir.

El informe de “Centro MID-STATE de Orientacion para los primeros Años de la Infancia” 2008-2009; nos dice que “El desarrollo socio-emocional es la capacidad de un niño de comprender los sentimientos de los demás, controlar sus propios sentimientos y comportamientos y llevarse bien con sus compañeros” (Songer N. 2001, p.1).

En definitiva los niños y niñas que saben reconocer sus propios sentimientos notan los sentimientos de las demás personas de su entorno; con ello aprenden a ser capaces de inspirar cariño. La idea que tienen los niños sobre quiénes son y el lugar que ocupan en el mundo tiene un efecto sobre la cantidad que aprenden y qué tan bien lo hacen. Además se refuerza la calidad de las relaciones que entablan con los demás. Un niño que reconoce el recibimiento de ternura puede crecer teniendo confianza en sí mismo y hacer amigos con mayor facilidad, que permite acceder a mayores probabilidades de alcanzar el éxito tanto en la escuela como en la vida diaria.

2.1.6.1. Importancia del desarrollo socioemocional

Cuan importante es el desarrollo socio-emocional “de un niño es tan importante como su desarrollo cognitivo y físico. Saber tambien, que los niños no nacen con habilidades socio-emocionales. El rol de sus padres,

las personas que los cuidan y sus maestros, es enseñar y promover estas habilidades” (Songer N. 2001, p.2).

Mediante el desarrollo socio-emocional el niño adquiere un entendimiento de su persona relacionado ante el mundo, que le permite determinar vínculos de calidad con los demás. Ello promueve al individuo a comunicarse e interrelacionarse e inicia con elementos para solucionar conflictos; alcanza una confianza y seguridad de sí mismo.

“Establecer una firme base socio-emocional desde la niñez ayudará al niño a prosperar y ser feliz en la vida. Estará mejor preparado para manejar el estrés y perseverar durante los momentos difíciles de su vida adulta” (Songer N. 2001, p.2).

Desde pequeño el niño sabe ya lo importante que es el para la vida social, pues va estableciendo nuevas relaciones con niños, niñas, personas adultas esto hace una conexión con los demás para tener una mejor comunicación, y así aprenderá a defenderse y poder enfrentarse ante cualquier conflicto que se le presente, poder tener la seguridad y confianza en sí mismo para lograr sus propósitos, tener una base firme en área socioemocional para que en el futuro , ante cualquier circunstancia se sienta capaz de manejar los problemas de su vida y poder combatir lo que hoy en día llamamos estrés.

En el pasado, los docentes hicieron énfasis en las habilidades académicas para establecer el éxito de un niño, esto quedó anticuado; pues ahora se sabe la relevancia del desarrollo socio emocional. Pero el método de enseñanza está en la incertidumbre, antes que el mismo desarrollo físico o cognitivo. Un aprendizaje ineludible para docentes y padres de familia es la interpretación de señales o expresiones emocionales y corporales de las niñas y niños, esto permite esclarecer los sentimientos del niño.

2.1.6.2. El desarrollo social y emocional del niño

Los miembros de la familia son importantes en la vida de los niños, pues en sus primeros años tienden a complacer a los demás; y requieren de aprobación, reafirmación y atención. “Pueden sentir miedo cuando se apartan de los padres o de las personas que los cuidan, pero generalmente se consuelan y se ajustan fácilmente a nuevos ambientes en unos cuantos minutos. Los niños... empiezan a aprender cómo interactuar con sus compañeros” (Songer N. 2001, p.5).

Estos infantes adquieren habilidades socioemocionales con mayor facilidad, pues se desarrollan mejor mental y físicamente, capacidad de autorregulación y son capaces de comprender emociones de otras personas.

A los tres años de edad

Los niños se incorporan al mundo de la socialización; se exponen a oportunidades sociales, estarán atraídos naturalmente hacia el juego social. La función de los padres y de las personas que los cuidan es “orientar” al niño durante las interacciones sociales, cuando lo necesiten (Songer N. 2001, p.5). Por ello, se debe enseñar a los infantes frases o palabras para participar en el juego, a más de opciones para la resolución de conflictos; conocer estas habilidades en estas edades proporciona confianza y son personas propositivas al jugar con los demás.

En esta edad los niños disponen de una gran imaginación, es importante fomentar la creatividad y motivar su imaginación. “Con toda esta imaginación burbujeante, aparecen dos nuevos atributos. Lo más probable es que aparezca el sentido del humor y será evidente su capacidad de demostrar empatía por los demás” (Brazelton & Sparrow, 2006, citado por Centro Mid-Sate 2009, p.5).

A los cuatro años de edad

A esta edad pasan mucho tiempo disfrutando de juegos de fantasía. Pasan imitando a las personas cercanas como papá y mamá, hasta al policía y el conductor del bus. En esta edad preescolar “la personalidad y el control emocional del niño se desarrollan mucho... Enseñarle y ayudarlo a comprender y a reconocer sus sentimientos, le ayudará mientras continúa creciendo. Se está creando la base fundamental para las interacciones sociales de toda la vida” (Brazelton & Sparrow, 2006, citado por Centro Mid-Sate 2009, p.5).

En función del desarrollo evolutivo del niño, cada vez depende menos de los demás, son más independientes y seguros. Inician a participar situaciones sociales compartiendo y cumpliendo reglas. Se evidencia una mayor expresión del niño para explicar sus pensamientos y deseos; utilizan una lógica para justificarlo.

Ser ejemplo de conducta para los niños permitirá apoyar a la identificación y aceptación de sus sentimientos; ello sirve como elementos útiles para interactuar con sus compañeros.

2.1.6.3. La inteligencia emocional en la infancia

Gea V. (2014), manifiesta que la inteligencia emocional como toda conducta es transmitida de padres a hijos, a partir de los modelos que se crea, varios estudios refieren que los niños son capaces de captar los ánimos de los adultos, entre ellos se cita a Goleman (1996), quien descubrió que los bebés son capaces de experimentar una clase de angustia empática, incluso antes de ser totalmente conscientes de su existencia.

Inteligencia emocional en el contexto familiar

Considerando que la personalidad se desarrolla a raíz del proceso de socialización, donde el niño asimila actitudes, valores y costumbres de la sociedad. Por ello, los padres son los encargados principales de contribuir en esta labor, a través de su amor y cuidados, de la figura que representan para sus hijos (son agentes activos de socialización). Es decir, la vida familiar será la primera escuela de aprendizaje emocional (Gea V., 2014).

También hay que considerar que influye el número de experiencias del niño, ahí debe controlarse el tipo de experiencias por parte de los padres, a más de ser ellos el modelo de imitación de la práctica de la inteligencia emocional. Para esto Gea V. (2014), propone los siguientes componentes básicos:

- Autoconocimiento emocional.
- Reconocimiento de emociones ajenas.
- Autocontrol emocional.
- Automotivación.
- Relaciones interpersonales.

Inteligencia emocional en contexto Escolar

Al partir que la escuela es uno de los medios más importantes por medio del cual los niños “aprenderá” y será influenciado en todos los ámbitos para constituir su personalidad. Es allí donde se debe plantear enseñar a los infantes a ser emocionalmente más inteligentes, al proveerles estrategias y habilidades emocionales básicas que protejan de factores de riesgo o, al menos, mitiguen sus efectos negativos.

Goleman, (1995), citado por Gea V., (2014), ha llamado a esta educación de las emociones alfabetización emocional (también, escolarización emocional), y según él, lo que se pretende con ésta es enseñar a los

alumnos a modular su emocionalidad desarrollando su Inteligencia Emocional (p.1).

La inteligencia emocional propone alcanzar los siguientes objetivos, según Gea V., (2014):

- **Detectar casos de pobre desempeño en el área emocional.**
- **Conocer cuáles son las emociones y reconocerlas en los demás**
- **Clasificarlas: sentimientos, estados de ánimo...**
- **Modular y gestionar la emocionalidad.**
- **Desarrollar la tolerancia a las frustraciones diarias.**
- **Prevenir el consumo de drogas y otras conductas de riesgo.**
- **Desarrollar la resiliencia**
- **Adoptar una actitud positiva ante la vida.**
- **Prevenir conflictos interpersonales**
- **Mejorar la calidad de vida escolar.**

Para llegar a cumplir con lo mencionado anteriormente requiere de un “nuevo tutor” que se convierta en modelo de equilibrio de afrontamiento emocional, de habilidades empáticas y de resolución serena, reflexiva y justa de los conflictos interpersonales, como origen de la escolarización de las emociones.

2.1.6.4. Características del desarrollo socio emocional del niño

Los niños de 3 a 4 años se miran, tocan y buscan, son extremadamente curiosos. Los niños buscan explicar fantásicamente aspectos que observan que suceden a su alrededor.

Chong L., Miranda Z. (2013), en relación a los sentimientos existen dos tipos uno es el del propio poder donde el niño siente deseos de poseer objetos y personas. Adquiere un saber afectivo, de lo que puede y no puede hacer y también de su valor personal a través de la relación que establece con los demás, en el experimentar la aprobación, la admiración y el castigo.

El otro tipo de sentimiento es el de inferioridad, el niño es muy sensible y vulnerable a las reacciones que tienen los adultos, se puede sentir muy orgulloso o muy avergonzado según sea la situación a la que sean expuestos, en esta etapa está consciente de que depende de los adultos que están a su alrededor.

Mid – Sate (2009), menciona que los sentimientos son más duraderos y diferenciados y se centran en las relaciones familiares. Quieren mucho a los padres y les expresan su afecto con exageraciones, tienen celos y envidia de sus hermanos y se alegran cuando son castigados.

Aun el niño en esta edad no tiene conciencia de identidad y de simplicidad no reflexiona sobre su yo. El niño experimenta frente a las cosas su propio poder y su impotencia, por este medio encuentra paulatinamente el camino para llegar a su yo.

Chong L., Miranda Z. (2013), indica que el yo social se desarrolla con otras personas y es portadora de sentimientos de simpatía y antipatía. El yo activo se estimula a partir de la relación con los objetos, y se verifica en forma de juego, por tal razón el yo lúdico es la forma más importante del yo activo en esta etapa (p.39).

En lo concerniente a disciplina obediencia se da la etapa de Piaget llamada "del egocentrismo", que se refiere a una actitud cambiante en relación a las reglas que rigen el comportamiento. Las reglas cambian de acuerdo a las necesidades, deseos, intereses del niño. El niño imita a los adultos, pero sin conciencia, reproduce los movimientos, las conductas, ideas de otros, pero sin darse cuenta de lo que hace.

2.1.6.5. Actividades para promover el desarrollo socio-emocional

Landy (2002) citado por Mid – Sate (2009), en su publicación sugiere las siguientes actividades para promover el desarrollo socio emocional de los niños y niñas de 3 a 5 años.

Actividades 3 años

- **Jugar en grupos pequeños, para que usted pueda ayudar a su niño durante los conflictos.**
- **Jugar con juegos de mesa en los que se tomen turnos**
- **Leer libros acerca de diferentes sentimientos**
- **Jugar a pretender para proveerles del lenguaje y ejemplos de cómo jugar con otros niños**
- **Ponerlos a ayudar en la casa (guardar sus juguetes, sacar la ropa de la secadora, ayudar a cargar artículos)**
- **Darles opciones acerca de cosas que ellos pueden hacer o tener (Landy 2002, citado por Mid – Sate 2009, p.6).**

Actividades 4 y 5 años

- **Proveer oportunidades para jugar afuera con los demás, pero mantener la vigilancia**
- **Pedirle al niño que hable acerca de un libro que leyeron y hacerle preguntas acerca del libro**
- **Llevarlo al parque, al museo o la biblioteca para que participe con otros**
- **Motivarle para que tome decisiones**
- **Pedirle que ayude con quehaceres (poner la mesa, darle de comer al perro, recoger los juguetes, ayudar a cocinar) (Landy 2002, citado por Mid – Sate 2009, p.6).**

2.1.6.6. Acciones de los adultos que promueven el desarrollo socioemocional.

Caldera A., (2015), en su publicación indica que “La actitud serena y estable, la forma de interacción, la sensibilidad de que se mantengan frente al niño va a determinar en gran parte de las posibilidades de su desarrollo” (párr.35). Los niños a más de amor, requieren de una autoridad firme con

normas invariables que generen seguridad; pues demandan de aceptación y cariño por lo que son y no por lo que hace.

Los niños en estas edades (3 a 5 años) cambian su comportamiento al estar en otros espacios, como parques, fiestas infantiles, museos, parques de diversión, entre otros; esto es bueno para que aprendan a enfrentar un ambiente diferente del hogar. “Los niños se alborotan más y, algunas veces, es difícil para ellos controlar sus emociones. Nosotros no nacemos con habilidades sociales, las aprendemos al observar a otras personas y por lo que nos enseñaron” (Songer N. 2009 citado por Centro Mid – Sate, 2009, p.6).

Enseñe estas habilidades:

- **Seguir reglas, rutinas e instrucciones**
- **Identificar los sentimientos en sí mismo y en los demás**
- **Controlar el enojo y los impulsos**
- **Resolver problemas**
- **Sugerir a sus compañeros temas para juegos y actividades.**
- **Compartir los juguetes y otros materiales**
- **Tomar turnos**
- **Ayudar a adultos y a compañeros**
- **Elogiar**
- **Entender cómo y cuándo disculparse**
- **Expresar empatía hacia los sentimientos de los demás**
- **Reconocer que el enojo puede impedir la solución de los problemas;**
- **Aprender: cómo reconocer el enojo en sí mismo y en los demás y cómo calmarse**
- **Conocer las maneras apropiadas para expresar el enojo (Songer N. 2009 citado por Centro Mid – Sate, 2009, p.7).**

2.1.6.7. Orientaciones para personas adultas que cuidan a los niños para fomentar el desarrollo socio emocional

El Centro Mid – Sate (2009), sugiere algunos aspectos que los adultos deben poner en práctica para contribuir con el desarrollo socio emocional del niño:

Opciones.- Se debe permitir ser parte de la toma de decisiones, para seleccionar un juego, una lectura, una comida, entre otras; ello les hace sentir un control y ayuda a que sean más obedientes.

Elogios.- Motivación verbal al culminar una tarea. Aplauda las cosas que hacen. “En lugar de decir “buen trabajo” diga, “es excelente cómo esperaste que tu amigo terminara de jugar con el juguete antes que tú jugaras con él” (Songer N. 2009 citado por Centro Mid – Sate, 2009, p.6).

Anticipe la conducta.- Detecte las señales del infante. El educador o padre de familia aconseja al niño para evitar altos niveles de frustración y apoyarlo para buscar solución al problema.

Humor.- El buen sentido del humor es saludable, no se ahogue en cosas superficiales y deseche o re-direccione las cosas negativas.

Distracción.- Utilice un juguete llamativo, cante, baile o converse con su niño antes de iniciar una actividad que él no guste hacerlo (como bañarlo).

Enfoque positivo.- El educador debe ser propositivo en acciones y expresiones; así “por favor bote la basura en el basurero” en vez de “no bote la basura al suelo”.

Clasifique e identifique los sentimientos de su niño.- Dar a conocer que el adulto comprende sus sentimientos, permite calmar y retomar el control,

así “comprendo que quieres la pelota de Pamela, pero golpearle es mala decisión”.

Compartir.- Realizar juegos que nos enseñe a tomar turnos y compartir.

A continuación se presenta unos ejemplos de enseñanza de habilidades sociales (Songer N. 2009 citado por Centro Mid – Sate, 2009, p.7):

Modele – ponga en práctica la habilidad, es decir explique lo que hace y dice, ejemplo: “Ah, necesito un marcador rojo, ¿puedo utilizar el marcador rojo luego que termines tú?”.

Modele con títeres, con el títere se relata cuentos en diferentes temáticas, a la vez también realice preguntas y que los niños respondan y colaboren en solucionar algún problema del cuento.

Utilice pizarras u otros equipos para ilustrar una historia. Ilustre la enseñanza de las habilidades sociales

Brinde motivación verbal o visual, ejemplo “Me gusta como compartes tus juguetes”, utilice la señal de levantar el pulgar.

Cante – incorpore habilidades nuevas mediante canciones. Adapte la letra de la canción que motive a compartir o ser más amigables.

2.1.6.8. Principales agentes socializadores.

Según Gutiérrez, A., (2010), en su documento “Como favorecer el Desarrollo Socioemocional” nos dice que “El proceso de socialización es una interacción entre el niño y su entorno, y su resultado dependerá de las características del niño y de la forma de actuar de los agentes socializadores, entre los que destacan la familia y escuela.”(p. 1)

Por tanto, la familia como el centro de estudio están ligados en el desarrollo del niño haciendo una referencia a la sociabilización.

La familia, es el inicio de socialización; pues, en ella, “se despliegan las primeras normas morales y sociales, los valores, el lenguaje, las cualidades, los modelos a imitar... de la humanidad en que vive” (Gutiérrez A., 2010).

La escuela, es un establecimiento socializador que aporta amistades y vivencias diferentes y suplementarias a las de otros ambientes. Sus primordiales objetivos dentro de este ámbito están dirigidos a cambiar al niño en una persona capaz de relacionarse positivamente con los demás, cooperando con ellos. Las enseñanzas sociales se orientan hacia metas como: ser autónomo en la realización de actividades, en la satisfacción de sus necesidades y en la resolución de conflictos; ajustar su comportamiento a las normas establecidas; relacionarse con distintos tipos de individuos, de diferente edad y procedencia social; así como desarrollar formas de aportación social.

El ambiente principal donde el niño empezará a socializar es con su familia ya que ella, va a aportar con valores y normas; a diferencia de la escuela que se encargará de fundamentar conocimientos (Gutiérrez A., 2010).

2.2. POSICIONAMIENTO TEÓRICO PERSONAL.

Como menciona Bronfenbrenner Urie en su modelo ecológico engloba un conjunto de estructuras ambientales de diferente nivel dentro de las cuales se desarrolla el ser humano desde el momento de nacer. El nivel más cercano al niño es generalmente la familia, el aula, los compañeros, docentes y vecinos que se conoce como microsistema.

Por ello, la relevancia de considerar en la investigación el estudio de los ambientes para proporcionar las mejores condiciones, así la estimulación temprana es una herramienta para contribuir al desarrollo evolutivo del niño, a la vez que genera corresponsabilidad a la familia, docentes y sociedad.

Se debe considerar al desarrollo como un modo de cambio perdurable, en la que la persona percibe del ambiente que lo rodea y en el modo como se relaciona con él. En este contexto, los aprendizajes que realice el niño están influenciados por ambiente que lo rodea, y de las enseñanzas que recibe por parte de los agentes socializadores que se encuentra en su entorno más cercano.

Esto corresponde al patrón de actividades, roles y relaciones interpersonales que el niño en desarrollo experimenta, en un entorno, en el cual participa, de ahí se convierte en parte sustancial la estimulación temprana con énfasis en el área socioemocional.

2.3. Glosario De Términos.

Aprendizaje: Proceso de adquisición de determinados conocimientos, competencias, habilidades o aptitudes por medio del estudio o la experiencia.

Auto-motivación: es un impulso que nos incita a realizar acciones o cumplir metas, provocado por las afirmaciones o pensamientos positivos.

Creatividad: Capacidad de crear, del pensar, producir y actuar en forma innovadora en el campo intelectual, artístico del docente y del educando

Cognición: es un proceso mental que ayuda a comprender y conocer.

Cognitivo: La psicología cognitiva estudia procesos mentales como la percepción, la memoria o el lenguaje; los medios de comunicación cumplen una función comunicativa cuando las personas recurren a ellos para satisfacer necesidades de carácter instrumental, afectivo, cognitivo, social o de cualquier otra clase.

Constructivismo: En psicología, teoría explicativa de los procesos de aprendizaje a partir de conocimientos ya adquiridos

Cognitivo: La psicología cognitiva estudia procesos mentales como la percepción, la memoria o el lenguaje; los medios de comunicación cumplen una función comunicativa cuando las personas recurren a ellos para satisfacer necesidades de carácter instrumental, afectivo, cognitivo, social o de cualquier otra clase.

Creatividad: Capacidad de crear, del pensar, producir y actuar en forma innovadora en el campo intelectual, artístico del docente y del educando.

Concientización: Concientizar a una persona implica hacerle tomar conciencia de un asunto determinado, mostrarle una verdad a través del diálogo.

Desarrollo: son aquellos cambios de cognición y físicos que son predecibles y permanentes en el individuo, y que se van presentando en el transcurso de su vida.

Delimitación: delimitación de una propiedad; delimitación de facultades.

Didáctico: Que sirve, es adecuado o está pensado para la enseñanza.
"literatura didáctica; material didáctico"

Estimulación Temprana: “Es la atención que se da al niño en las primeras etapas de su vida con el objetivo de desarrollar y potenciar al máximo sus posibilidades físicas, intelectuales y afectivas, por medio programas sistemáticos y secuenciales que abarcan todas las áreas del desarrollo humano” (Dr. S. Raúl Téllez del Río - UNAM, p.4)

Estrategias Didácticas: son los criterios metodológicos, los procedimientos, las estrategias y las técnicas que se utilizan para que los contenidos no sean una repetición o capacitación sino que constituyan una construcción activa, capaz de interactuar con el desarrollo de valores, actitudes y normas.

Filosofía: Conjunto de reflexiones sobre la esencia, las propiedades, las causas y los efectos de las cosas naturales, especialmente sobre el hombre y el universo. Sistema filosófico o conjunto sistemático de los razonamientos expuestos por un pensador.

Factibilidad: Factibilidad se refiere a la disponibilidad de los recursos necesarios para llevar a cabo los objetivos o metas señalados.

Innato: Que no es aprendido y pertenece a la naturaleza de un ser desde su origen o nacimiento. "sus aptitudes para el dibujo eran innatas; según los psicólogos, los únicos estímulos innatos que producen miedo son solamente el ruido, la pérdida súbita de soporte y el dolor"

Lenguaje: conjunto de sonidos articulados con que el hombre manifiesta lo que piensa o siente.

Lingüístico: Comentario lingüístico de textos; para determinar si un complemento es directo o indirecto, podemos utilizar la prueba lingüística de la pasiva.

Motor: Del movimiento o la actividad de los seres vivos o relacionado con ellos. "la actividad intelectual puede ser medida por una respuesta motora o verbal a una tarea"

Motivación externa: es un estímulo o impulso que es inducido de forma externa, es decir, realizar alguna acción a cambio de algo que compense una o varias necesidades del individuo.

Motivación interna: es un estímulo o impulso que es inducido por el mismo individuo, para satisfacer una necesidad generada de forma espontánea y que exige ser mantenido para el logro de buenos resultados.

Neonato: Niño recién nacido. "el pediatra visitó la sección de neonatos del hospital"

Proliferación: Reproducción o multiplicación de algún organismo vivo, especialmente de las células. "la desecación es un procedimiento físico por el cual se reduce la proporción de agua del producto para evitar la proliferación bacteriana"

Sinapsis: Región de comunicación entre la neurita o prolongación citoplasmática de una neurona y las dendritas o el cuerpo de otra.

Socio-Emocional: participación en experiencias grupales e individuales, estableciendo interacciones afectivas que ayuden a un proceso de adaptación.

2.4. Interrogantes de la Investigación.

¿Cómo diagnosticar el uso de estrategias de estimulación temprana por parte de los docentes de Educación Inicial en la ejecución de actividades metodológicas a los niños y niñas de 3 a 5 años en el área socioemocional?

¿Cómo afecta la escasa aplicación de estrategias de estimulación por parte de los docentes en el Desarrollo Socioemocional de los niños y niñas?

¿Cómo se encuentra el Desarrollo Socioemocional de los niños y niñas ante la aplicación de la escala de evaluación para infantes de 3 a 5 años?

¿Cuáles son las habilidades y destrezas Socioemocionales que desarrollan los niños y niñas de 3 a 5 años?

¿Por qué es importante diseñar una guía metodológica de estimulación temprana que fortalezca el Desarrollo Socioemocional en los niños y niñas de 3 a 5 años?

¿Cómo incorporar estrategias de estimulación temprana que incentive el Desarrollo Socioemocional de los niños y niñas de 3 a 5 años?

2.5. Matriz Categorial.

CONCEPTO	CATEGORÍA	DIMENSIÓN	INDICADOR
<p>La Estimulación Temprana es la atención que se da al niño en las primeras etapas de su vida con el objetivo de desarrollar y potenciar al máximo sus posibilidades físicas, intelectuales y afectivas.</p>	Estimulación Temprana	<p>Áreas de desarrollo del niño</p> <p>Estimulación temprana eficaz</p> <p>Orientación metodológica</p> <p>Técnicas empleadas en estimulación</p> <p>Materiales utilizados para la estimulación temprana</p>	<p>Área Sensorial- Motriz</p> <p>Área cognitiva</p> <p>Área lingüística</p> <p>Área socio-afectivo</p> <p>Saber por qué estimulamos</p> <p>Disposición del niño</p> <p>Organizar el ambiente</p> <p>Tiempo de estimulación</p> <p>Reforzar los esfuerzos del niño.</p> <p>Metodología juego trabajo</p> <p>Etapas del juego trabajo del niño</p> <p>Juegos</p> <p>Masajes</p> <p>Música</p> <p>Sonidos</p> <p>Carias</p> <p>Dialogo</p> <p>Estimulación táctil</p> <p>Estimulación visual</p> <p>Estimulación auditiva</p> <p>Estimulación olfativa</p> <p>Estimulación gustativa</p>
<p>El desarrollo socio emocional es la capacidad del niño para interpretar los sentimientos de los demás, controlar sus propios sentimientos y comportamientos y llevarse con sus compañeros, mediante el desarrollo de habilidades básicas guiadas por un adulto.</p>	Desarrollo Socioemocional	<p>Características del desarrollo socioemocional del niño.</p> <p>La inteligencia emocional en la infancia.</p> <p>Acciones de adultos que promueven habilidades socio emocionales</p> <p>Agentes socializadores</p>	<p>A los 3 años de edad.</p> <p>A los 4 años de edad.</p> <p>Contexto familiar</p> <p>Contexto escolar</p> <p>Seguir reglas</p> <p>Controlar el enojo</p> <p>Resolver problemas</p> <p>Tomar turnos</p> <p>Compartir los juguetes y otros materiales</p> <p>La Familia</p> <p>La Escuela</p>

CAPÍTULO III

3 MARCO METODOLÓGICO

3.1. Tipos de investigación.

A continuación mencionaremos los diversos tipos de investigación que influyen en este proyecto.

3.1.1. Investigación de campo.

Para esta investigación se aplicó instrumentos en las aulas para recopilar información importante y detallada respecto a la fundamentación del aprendizaje, estimulación temprana y desarrollo socio emocional dentro de la etapa de crecimiento evolutivo, esto permitió conocer el desarrollo socioemocional en los niños y niñas de 3 a 5 años de la Unidad Educativa “Chaltura”.

3.1.2. Investigación no experimental transversal

Es una investigación no experimental al no manipular las variables; y de carácter transversal pues se recolecta la información en un solo momento y en un tiempo determinado con el propósito de describir las variables y analizar su incidencia en ese momento dado.

3.1.3. Investigación Bibliográfica.

Para la construcción del marco teórico de la presente investigación se utilizó información secundaria, consultada en libros, folletos y reportajes; tanto físicos como los de acceso por medio del internet.

La revisión de literatura en línea de sitios web o repositorios fueron validados para ratificar la información obtenida, es importante mencionar el uso de datos de investigaciones similares de las Universidades locales, para fundamentar las variables Estimulación Temprana y Desarrollo Socioemocional.

3.1.4. Investigación Propositiva.

A partir del análisis de las variables permitió elaborar una propuesta alternativa para el desarrollo Socioemocional, mediante un mejor uso de estrategias de Estimulación Temprana para trabajar con niños y niñas.

3.1.5. Investigación Descriptiva

Mediante la investigación descriptiva permitió detallar las características de los niños y niñas de 3 a 5 años objeto de estudio; observando cuales son las variables (Estimulación temprana y Desarrollo socioemocional) que inciden en su desarrollo.

3.2. Métodos de investigación.

3.2.1. El método deductivo.

La aplicación de este método en el análisis de los resultados finales permitió visualizar las partes o elementos que se deben mejorar y/o cambiar; de esta manera se contribuirá al mejoramiento de la calidad educativa, se reflejan en las recomendaciones y conclusiones de la investigación.

3.2.2. El método inductivo.

Se partió del análisis de las particularidades observadas, su calificación y estudio de los hechos, pasando luego a una derivación inductiva en base

a los hechos que permitió una generalización sobre el desarrollo socio emocional del niño, contrastando con el uso de estrategias de estimulación temprana; esto generó alternativas para ser incorporadas en la atención de los infantes.

3.2.3. Método Analítico y sintético.

El método analítico permitió la descomposición de los elementos de estimulación temprana con el análisis de las interrogantes del cuestionario de la entrevista, y en la observación de las prácticas pedagógicas de los docentes durante las horas clase de la Unidad Educativa “Chaltura”

En tanto, el método sintético permitió ordenar las partes de los elementos de estudio para organizarlos sistemáticamente en el marco teórico y en la incorporación de nuevos elementos que promuevan un mejor conocimiento que incida en el desarrollo socio emocional de los niños y niñas de 3 a 5 años de la Unidad Educativa.

3.2.4. Método Estadístico.

Luego de recopilar la información con los instrumentos se procedió a tabulación y agrupamiento para la medición de los datos, en esta parte se realizó gráficos y cuadros estadísticos para visualizar los resultados; y así, inferir estadísticamente en los resultados del desarrollo socio emocional de los infantes de la Unidad Educativa.

3.3. Técnicas de investigación

3.3.1. Técnica de la encuesta

Es una técnica práctica muy utilizada que se realiza entre dos personas; para ello se elaboró un banco de preguntas que enfocaban a las variables

de estudio (estimulación temprana y desarrollo socio emocional), haciendo énfasis en la utilización práctica cotidiana de las diferentes estrategias y técnicas de atención en los niños y niñas entre 3 a 5 años del centro de estudio.

3.3.2. Técnica de la Observación

Se efectuó un atento examen de los diferentes aspectos de las variables a fin de estudiar sus características y comportamiento socio emocional de los niños y niñas de 3 a 5 años. Cabe indicar que se realizó sin hacer notar la presencia del observador, con la finalidad que su presencia no influya ni haga variar la conducta y características propias del objeto en estudio.

3.4. Población y muestra

3.4.1. Población.

La población de estudio estuvo estructurada por los niños y niñas de 3 a 5 años y sus docentes de la Unidad Educativa “Chaltura”.

Cuadro N° 1 Población

Descripción	Inicial 1 (3-4 años)	Inicial 1 (3-a años)	Inicial 2 (4 a 5 años)	Inicial 2 (4-5 años)	TOTAL
Docentes	1	1	1	1	4
Estudiantes	15	15	15	15	60
Docente auxiliar	0	0	0	0	0
TOTAL					64

Fuente: Registros de la investigación de la Unidad Educativa “Chaltura”

3.4.2. Muestra.

Para esta investigación no se realizó el cálculo de la muestra, debido a que la población objeto de estudio es menor a 100; es decir agrupación en la que se conoce la cantidad de unidades que la integran; además, existe un registro documental de dichas unidades. La labor realizada fue un total de 60 niños y 4 docentes, dando un total de 64.

CAPÍTULO IV

4. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

Se aplicó una encuesta a los docentes que laboran en la Unidad Educativa “Chaltura” y una ficha de observación a los niños de 3 a 5 años, los datos fueron organizados, tabulados y presentados en gráficos, circulares que muestran las frecuencias y porcentajes que arrojen el ítem formulados en el cuestionario.

El cuestionario se diseñó para conocer cómo incide la Estimulación Temprana en el Desarrollo Socioemocional de los alumnos de la institución investigada.

Las respuestas de los docentes y los niños de la institución objeto de la investigación se organizaron de la siguiente manera.

- Formulación de la pregunta.
- Cuadro de tabulación.
- Gráfico.
- Análisis e interpretación de los resultados en función de la información recabada y el posicionamiento del investigador.

4.1 Análisis descriptivo de cada pregunta de la encuesta aplicada a los docentes de Educación Inicial de la Unidad Educativa “Chaltura”.

PREGUNTA N° 1

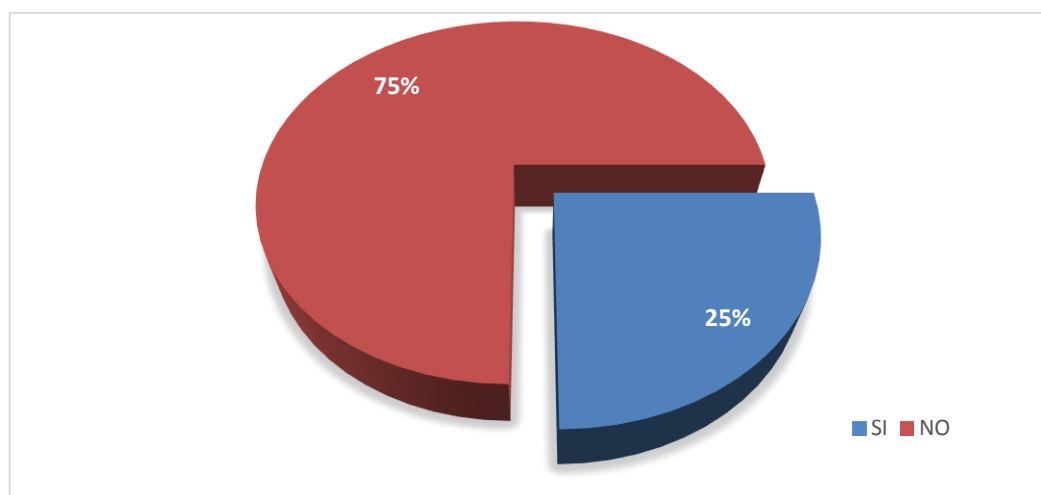
¿Utiliza estrategias metodológicas para desarrollar el área socioemocional de los niños?

Cuadro N° 2 Estrategias metodológicas para desarrollar el área Socioemocional.

N°	RESPUESTAS	FRECUENCIA	%
1	SI	1	25%
2	NO	3	75%
	TOTAL	4	100%

Fuente: Encuesta aplicada a los docentes de la Unidad Educativa “Chaltura”

Gráfico N°1 Estrategias metodológicas para desarrollar el área Socioemocional.



Elaborado por: La Autora

INTERPRETACIÓN:

El resultado obtenido por parte de los docentes de la Unidad Educativa “Chaltura”, en su mayoría refieren no utilizar estrategias metodológicas para el desarrollo del área socioemocional de los niños de 3 a 5 años, mientras que un menor porcentaje conocen y aplican. Los datos permiten deducir que la falta de aplicación de estrategias metodológicas no genera oportunidades para desarrollar las habilidades de aprendizaje en los niños.

PREGUNTA N° 2

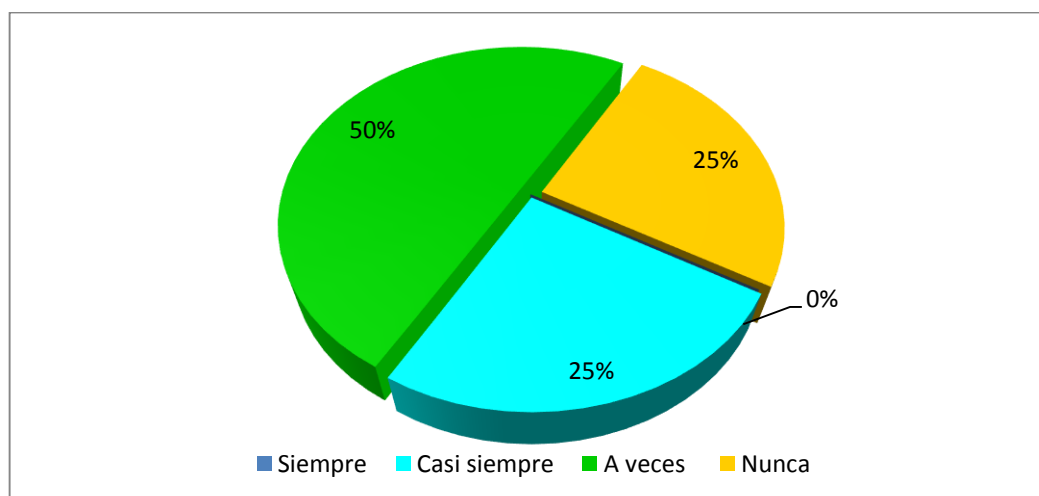
¿La Estimulación Temprana permite el desarrollo socioemocional de los niños?

Cuadro N° 3 Estimulación Temprana permite el Desarrollo Socioemocional de los niños.

Nº	RESPUESTAS	FRECUENCIA	%
1	Siempre	0	0%
2	Casi siempre	1	25%
3	A veces	2	50%
4	Nunca	1	25%
	TOTAL	4	100%

Fuente: Encuesta aplicada a los docentes de la Unidad Educativa "Chaltura"

Gráfico N°2 Estimulación Temprana desarrolla el área socioemocional.



Elaborado por: La Autora

INTERPRETACIÓN:

Una gran parte de los docentes no consideran que la Estimulación Temprana permita desarrollar el área socioemocional de los niños; y pocos nunca y dicen que no. Esto se refleja en el escaso uso de técnicas y estrategias para mejorar la interrelación entre compañeros.

PREGUNTA N° 3

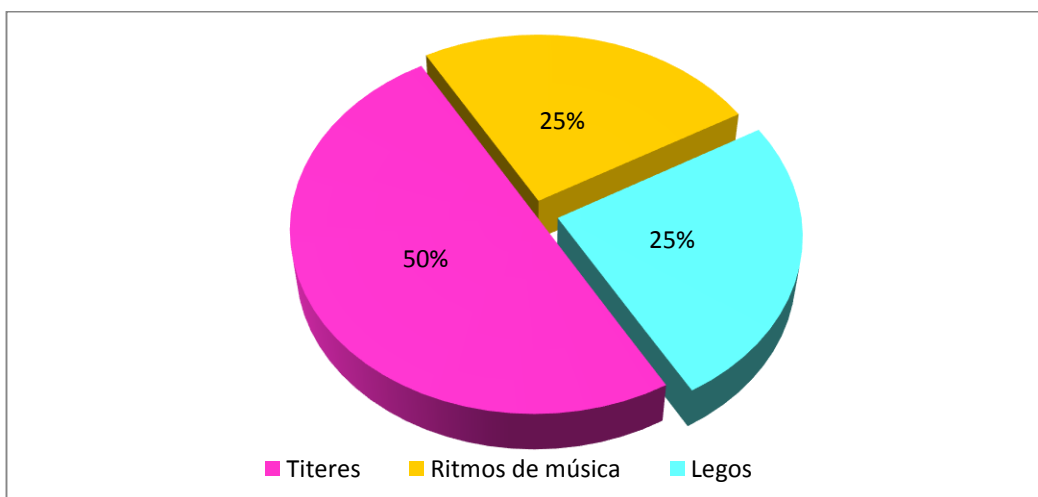
¿Qué materiales didácticos utiliza usted al aplicar la Estimulación Temprana?

Cuadro N° 4 Materiales didácticos para la Estimulación Temprana.

N°	RESPUESTAS	FRECUENCIA	%
1	Títeres	2	50%
2	Ritmos de música	1	25%
3	Legos	1	25%
	TOTAL	4	100%

Fuente: Encuesta aplicada a los docentes de la Unidad Educativa "Chaltura"

Gráfico N°3 Materiales didácticos para la Estimulación Temprana.



Elaborado por: La Autora

INTERPRETACIÓN:

La mayoría de docentes utilizan como material didáctico títeres, poco los ritmos de música y legos. Por esta razón, el material que utilice debe ser llamativo y variado para lograr una correcta estimulación y un desarrollo socioemocional en los niños.

PREGUNTA N° 4.

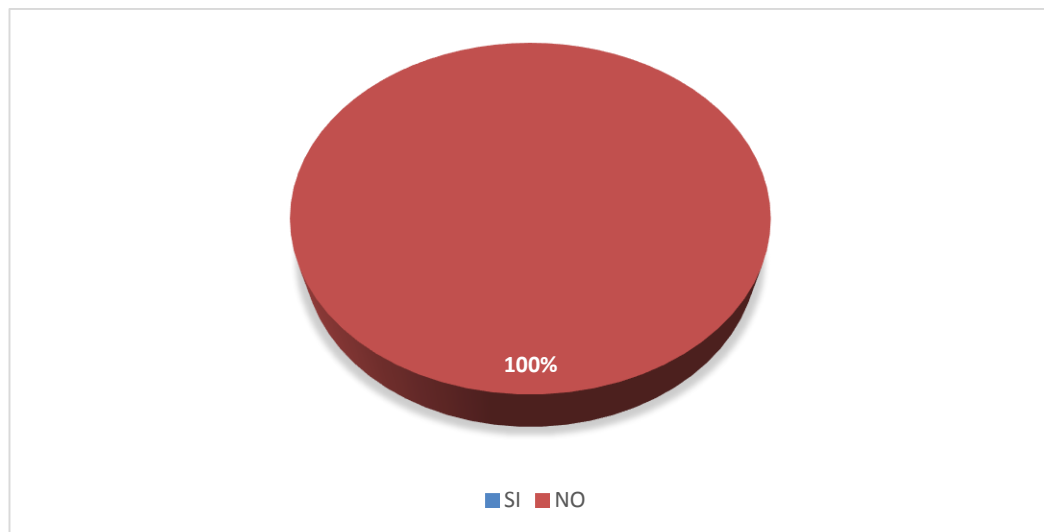
¿Los padres de familia participan en el desarrollo Socioemocional de los niños?

Cuadro N° 5 Participación de los Padres de familia en el desarrollo Socioemocional de los niños

Nº	RESPUESTAS	FRECUENCIA	%
1	SI	0	0%
2	NO	4	100%
	TOTAL	4	100%

Fuente: Encuesta aplicada a los docentes de la Unidad Educativa "Chaltura"

Gráfico N°4 Clase de aporte en el desarrollo Socioemocional de los niños por parte de sus padres.



Elaborado por: La Autora

INTERPRETACIÓN:

El resultado obtenido en este ítem, los docentes indican, que no recibe ningún aporte por parte de los padres en el Desarrollo Socioemocional de los niños.

PREGUNTA N° 5

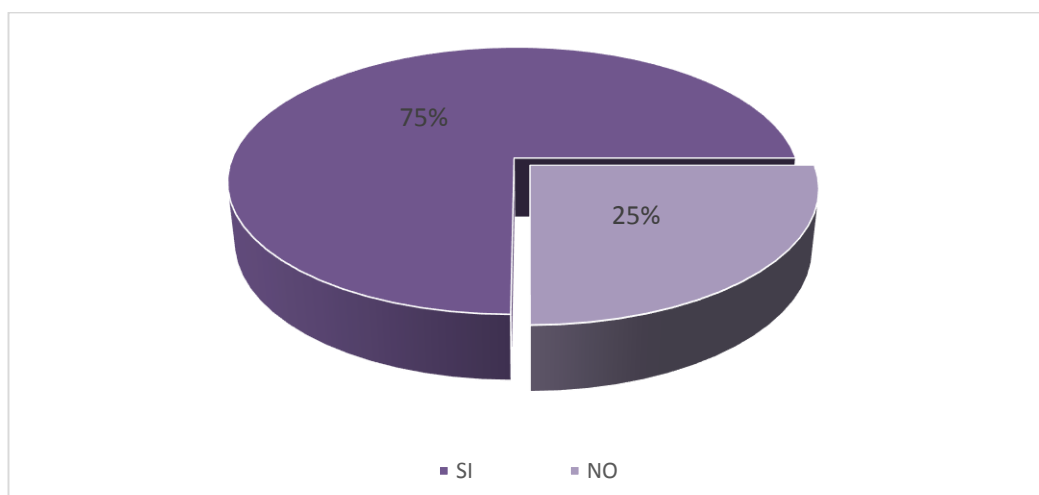
¿Cree que es importante desarrollar el área socioemocional en los niños?

Cuadro N° 6 Importante desarrollar la parte socioemocional en los niños.

Nº	RESPUESTAS	FRECUENCIA	%
1	SI	3	75%
2	NO	1	25%
	TOTAL	4	100%

Fuente: Encuesta aplicada a los docentes de la Unidad Educativa "Chaltura"

Gráfico N°5 Desarrollar el área socioemocional en los niños



Elaborado por: La Autora

INTERPRETACIÓN:

La mayoría de los docentes expone la importancia del desarrollo del ámbito socioemocional en los niños y un pequeño grupo dice que es irrelevante. No obstante, a esta percepción de importancia se evidencia una escasa concienciación y compromiso para utilizar las estrategias de estimulación socioemocional en la atención que brindan a la niñez.

PREGUNTA N° 6

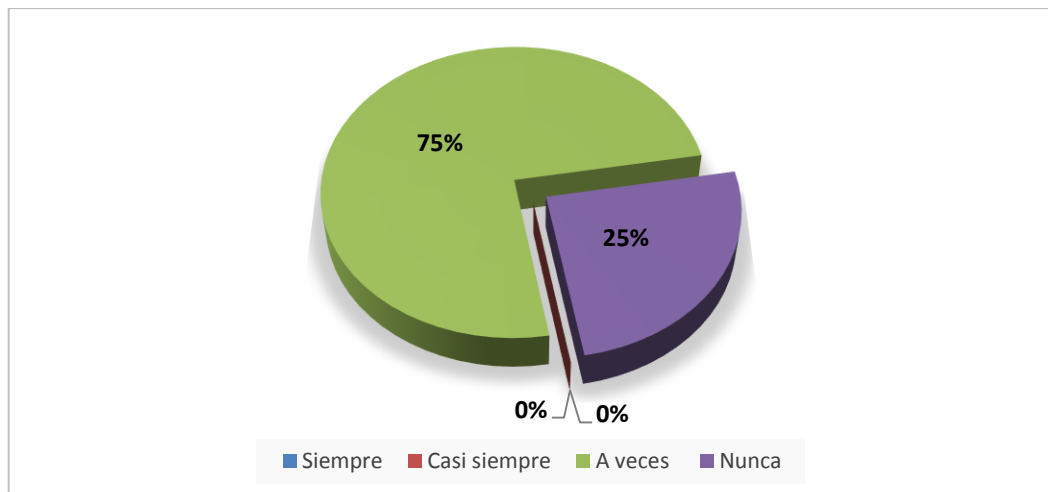
¿Ha recibido capacitación de Estimulación Temprana?

Cuadro N° 7 Capacitación sobre Estimulación Temprana.

Nº	RESPUESTAS	FRECUENCIA	%
1	Siempre	0	0 %
2	Casi siempre	0	0 %
3	A veces	3	75 %
4	Nunca	1	25 %
	TOTAL	4	100 %

Fuente: Encuesta aplicada a los docentes de la Unidad Educativa "Chaltura"

Gráfico N°6 Capacitación de Estimulación Temprana.



Elaborado por: La Autora

INTERPRETACIÓN:

Los docentes en su mayoría no ha recibido capacitación para la Estimulación Temprana, en este contexto es necesario realizar procesos formativos y/o entrega de documentos de auto capacitación (guías, manuales, otros), donde los maestros puedan instruirse en las diferentes metodologías y actividades para fortalecer el área socioemocional en los niños.

PREGUNTA N° 7

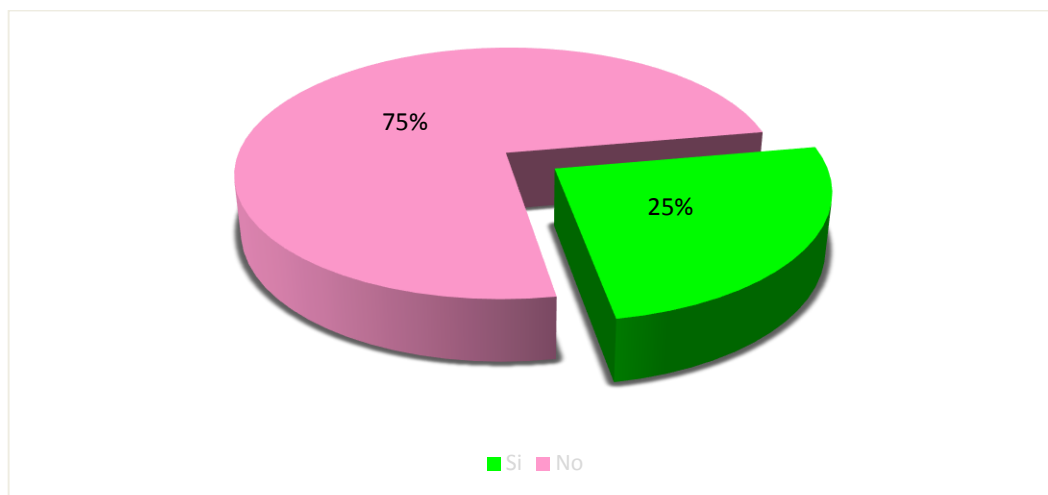
¿Participa usted en cursos o seminarios para adquirir conocimientos teóricos y prácticos sobre el desarrollo socioemocional?

Cuadro N° 8 Participación en cursos o seminarios para adquirir conocimientos de desarrollo socioemocional.

N°	RESPUESTAS	FRECUENCIA	PORCENTAJES
1	Si	1	25%
2	No	3	75%
	TOTAL	4	100%

Fuente: Encuesta aplicada a los docentes de la Unidad Educativa "Chaltura"

Gráfico N°7 Participación en cursos o seminarios para adquirir conocimientos de desarrollo socioemocional.



Elaborado por: La Autora

INTERPRETACIÓN:

En referencia del acceso a los conocimientos teóricos y prácticos sobre Educación Inicial la mayor parte lo ha realizado a través de cursos y seminarios; y pocos no han participado. De allí la necesidad de motivar a los docentes para que participen en procesos formativos para el desarrollo las áreas socioemocional.

PREGUNTA N° 8

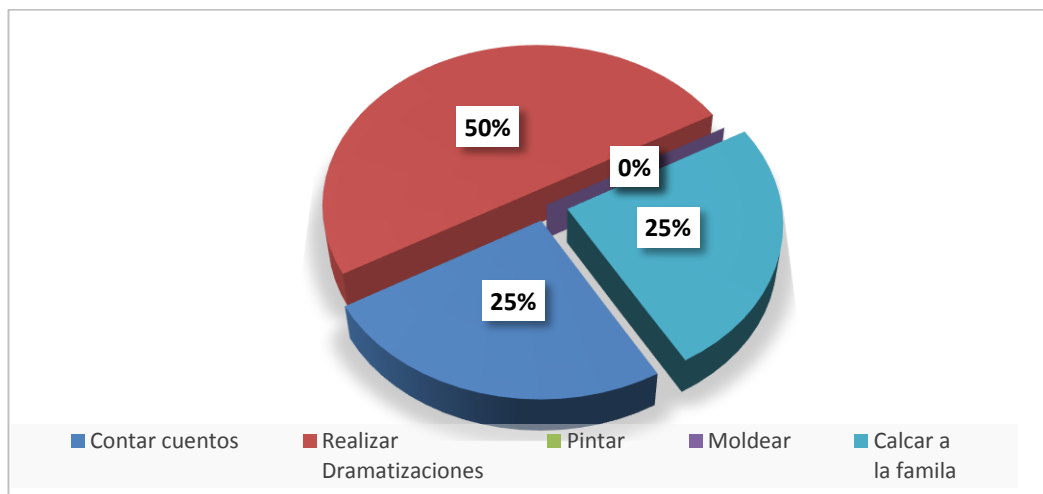
¿Qué tipo de actividades realiza usted en los niños al aplicar Estimulación Temprana en el Desarrollo Socioemocional?

Cuadro N° 9 Actividades realizadas en los niños al aplicar Estimulación Temprana.

N°	RESPUESTAS	FRECUENCIA	%
1	Contar cuentos	1	25 %
2	Realizar Dramatizaciones	2	50 %
3	Pintar	0	0%
4	Moldear	0	0%
5	Calcar a la familia	1	25 %
	TOTAL	4	100 %

Fuente: Encuesta aplicada a los docentes de la Unidad Educativa "Chaltura"

Gráfico N°8 Actividades realizadas en los niños al aplicar Estimulación Temprana.



Elaborado por: La Autora

INTERPRETACIÓN:

Dentro de las actividades de estimulación temprana la más utilizada son las dramatizaciones, en menor frecuencia se encuentra contar cuentos y calcar a la familia respectivamente; pero no refieren hacer uso de las actividades de moldear y pintar que son recomendables para el desarrollo socioemocional, que aplicadas sistemáticamente permiten un progreso evolutivo en el niño o niña.

PREGUNTA N° 9

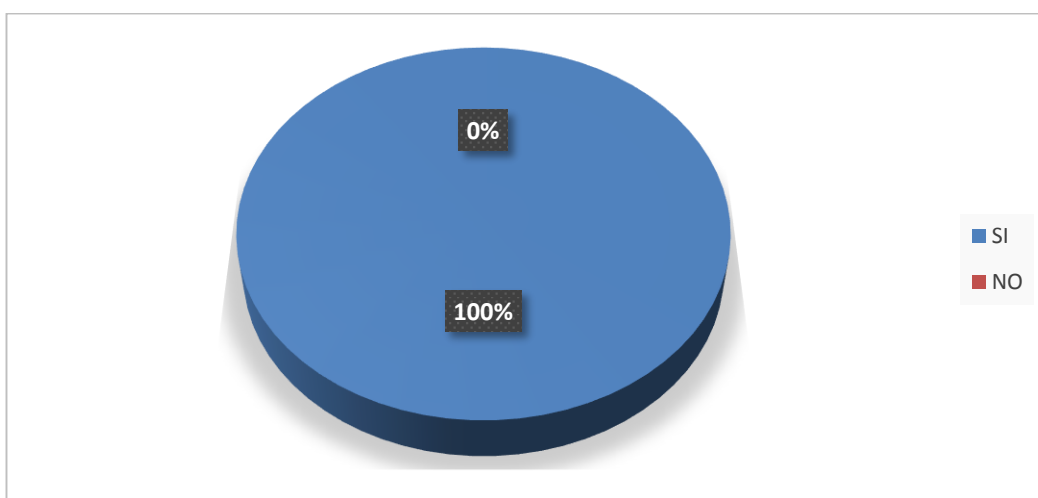
¿Los docentes de Educación Inicial necesitan una guía de actividades para potenciar la Estimulación Temprana en los niños a fin de mejorar su formación Socioemocional?

Cuadro N° 10 Guía de actividades para potenciar la Estimulación Temprana

Nº	RESPUESTAS	FRECUENCIA	%
1	SI	4	100 %
2	NO	0	0 %
	TOTAL	4	100 %

Fuente: Encuesta aplicada a los docentes de la Unidad Educativa "Chaltura"

Gráfico N°9 Guía de actividades para potenciar la Estimulación Temprana



Elaborado por: La Autora

INTERPRETACIÓN:

La totalidad de docentes de Educación Inicial indican que es necesario disponer de una guía metodológica para dinamizar el proceso de estimulación temprana, en especial del área socioemocional; con ello se responderá al requerimiento particular de aprendizaje de los infantes.

PREGUNTA N° 10

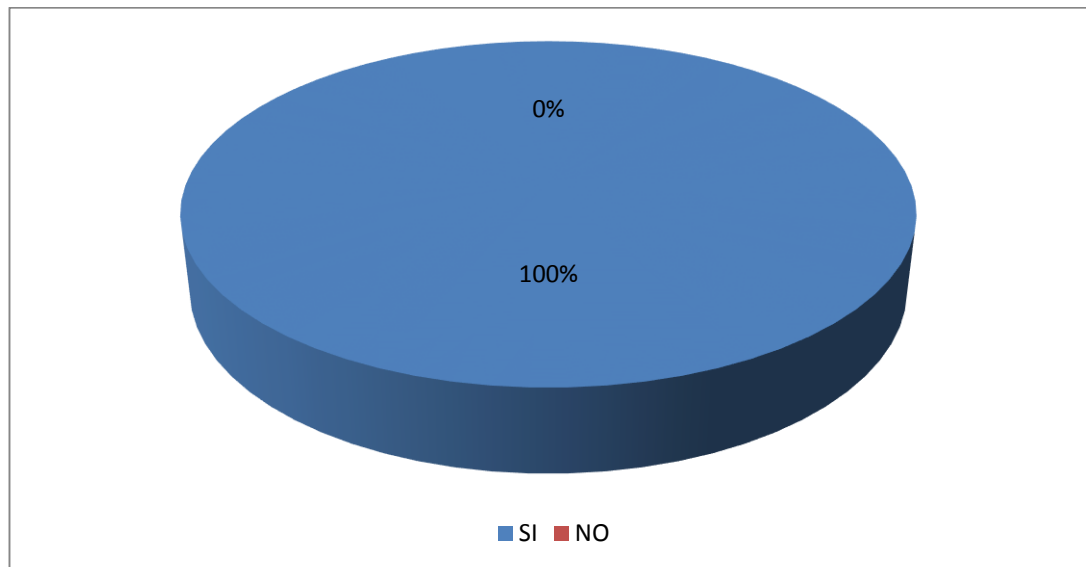
¿Considera usted que al aplicar la guía de actividades solucione las dificultades de socializarse (interrelación) en los niños?

Cuadro N° 11 Percepción de solución de las dificultades de interrelación en los niños.

N°	RESPUESTAS	FRECUENCIA	%
1	SI	4	100 %
2	NO	0	0 %
	TOTAL	4	100 %

Fuente: Encuesta aplicada a los docentes de la Unidad Educativa "Chaltura"

Gráfico N°10 Percepción de solución de las dificultades de socializarse en los niños



Elaborado por: La Autora

INTERPRETACIÓN:

Los docentes encuestados consideran que la implementación de las actividades de estimulación con énfasis en el área socioemocional permitirá mejorar la interrelación con sus compañeros y fomentar la amistad y sobretodo el trabajo en equipo como forma de aprendizaje colectiva.

4.2 Análisis descriptivo de cada ítem de la ficha de observación aplicada a los niños y niñas de 3 a 5 años de la Unidad Educativa “Chaltura”.

OBSERVACIÓN N° 1

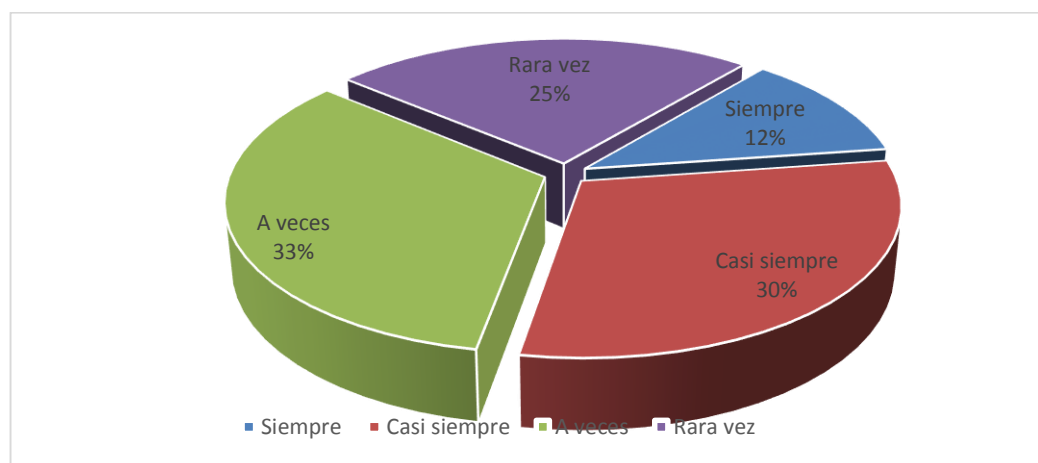
El niño tiene facilidad de comprender, relacionarse adaptarse a nuevas situaciones.

Cuadro N° 12 Facilidad de comprender, relacionarse adaptarse a nuevas situaciones.

Nº	RESPUESTA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
1	Siempre	7	12%
2	Casi siempre	18	30%
3	A veces	20	33%
4	Rara vez	15	25%
	TOTAL	60	100%

Fuente: Ficha de observación aplicada a los niños de la Unidad Educativa “Chaltura”

Gráfico N°11 Facilidad de comprender, relacionarse adaptarse a nuevas situaciones.



Elaborado por: La Autora

INTERPRETACIÓN:

Una minoría de niños sabe socializar con facilidad, entablar conversaciones y formar una amistad. Estos datos revelan que la mayoría de niños no son muy sociables con otros niños fuera del establecimiento.

OBSERVACIÓN Nº 2

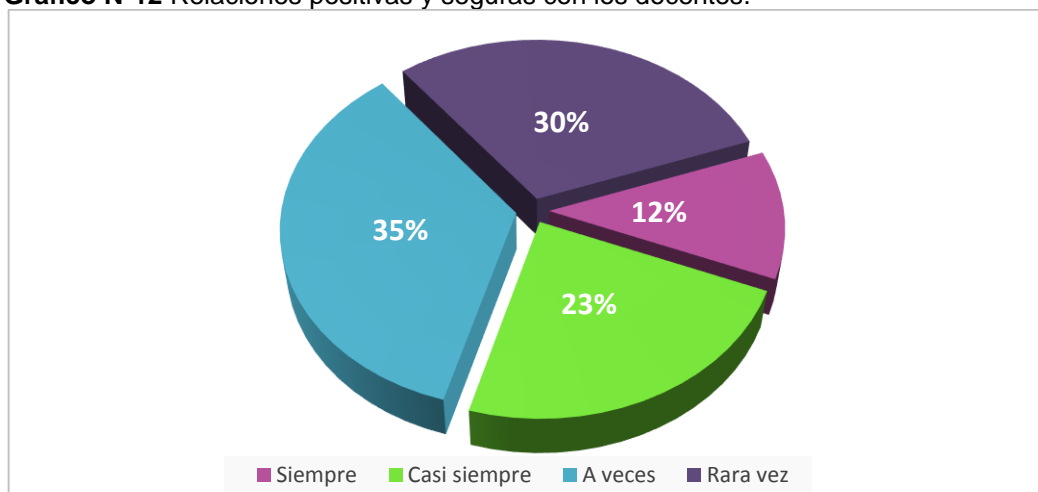
El niño forma relaciones positivas y seguras con los docentes.

Cuadro Nº 13 Relaciones positivas y seguras.

Nº	RESPUESTA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
1	Siempre	7	12%
2	Casi siempre	14	23%
3	A veces	21	35%
4	Rara vez	18	30%
	TOTAL	60	100%

Fuente: Ficha de observación aplicada a los niños de la Unidad Educativa "Chaltura"

Gráfico Nº12 Relaciones positivas y seguras con los docentes.



Elaborado por: La Autora

INTERPRETACIÓN:

Más de la mitad de los niños no interactúan con el docente a cargo, esto se refleja bajos niveles de relación del niño, falta de seguridad de expresar sus necesidades y sentimientos; menos de la mitad si son expresivos hacia sus necesidades reflejándolas al momentos de interactuar con el docente.

OBSERVACIÓN N° 3

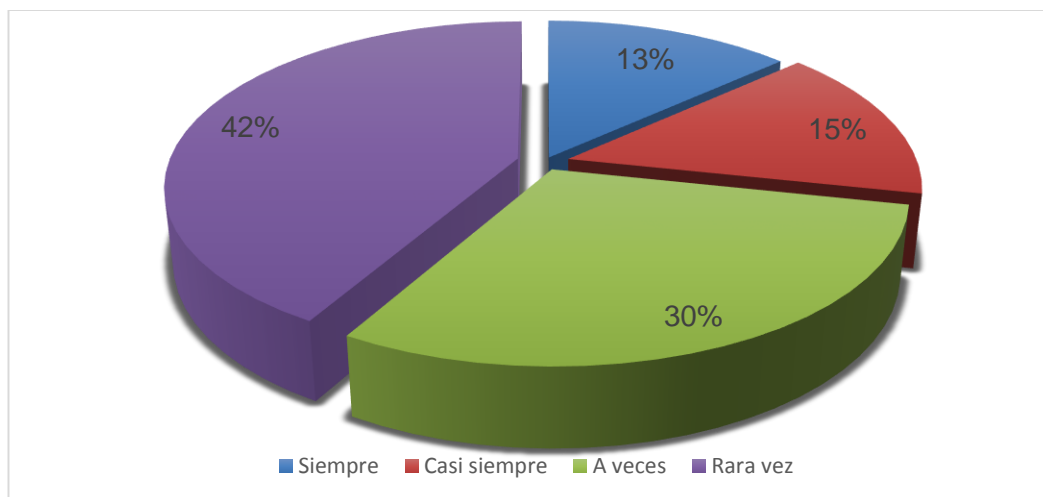
El niño presenta una autoestima alta.

Cuadro N° 14 Autoestima alta.

Nº	RESPUESTA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
1	Siempre	8	13%
2	Casi siempre	9	15%
3	A veces	18	30%
4	Rara vez	25	42%
	TOTAL	60	100%

Fuente: Ficha de observación aplicada a los niños de la Unidad Educativa "Chaltura"

Gráfico N°13 Autoestima alta.



Elaborado por: La Autora

INTERPRETACIÓN:

Más de la mitad de niños presentan una autoestima equilibrada; en la mayoría de casos siempre están felices, una pequeña cantidad de niños son menos sociables, ya que no tienen confianza al momento de expresarse con el docente.

OBSERVACIÓN Nº 4

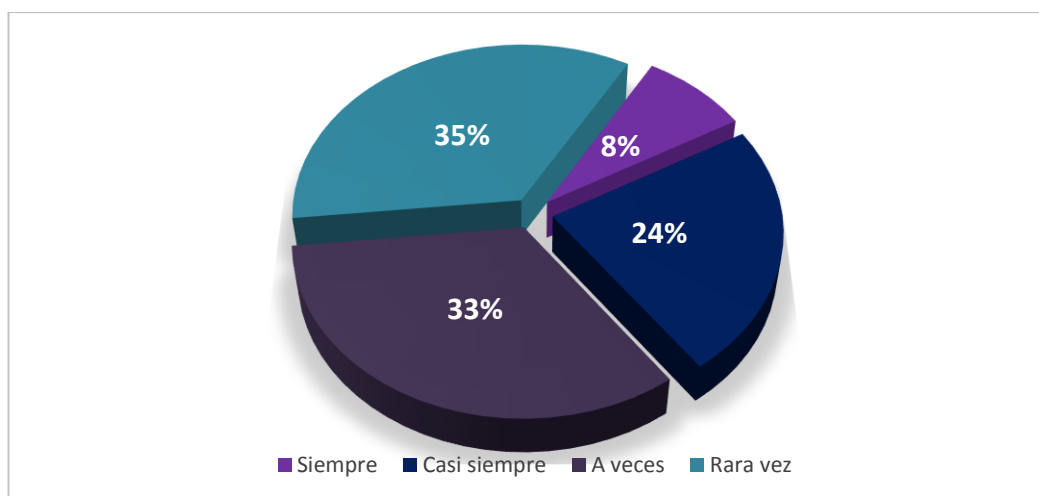
Apoya afectivamente a otros compañeros, cuando sufren algún tipo de lesiones o tienen problemas.

Cuadro Nº 15 Apoya afectivamente a otros compañeros, cuando sufren caídas o tienen problemas.

Nº	RESPUESTA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
1	Siempre	5	8%
2	Casi siempre	14	23%
3	A veces	20	33%
4	Rara vez	21	35%
	TOTAL	60	100%

Fuente: Ficha de observación aplicada a los niños de la Unidad Educativa "Chaltura"

Gráfico Nº14 Apoya afectivamente a otros compañeros, cuando sufren caídas o tienen problemas.



Elaborado por: La Autora

INTERPRETACIÓN:

La mayoría de los niños manifiestan ningún tipo de afectividad en la interrelación con sus compañeros, pues no se apoya de ninguna manera; en tanto, la minoría de los niños si muestran acciones de afecto, son: cariñosos, amables y afectivos.

OBSERVACIÓN Nº 5

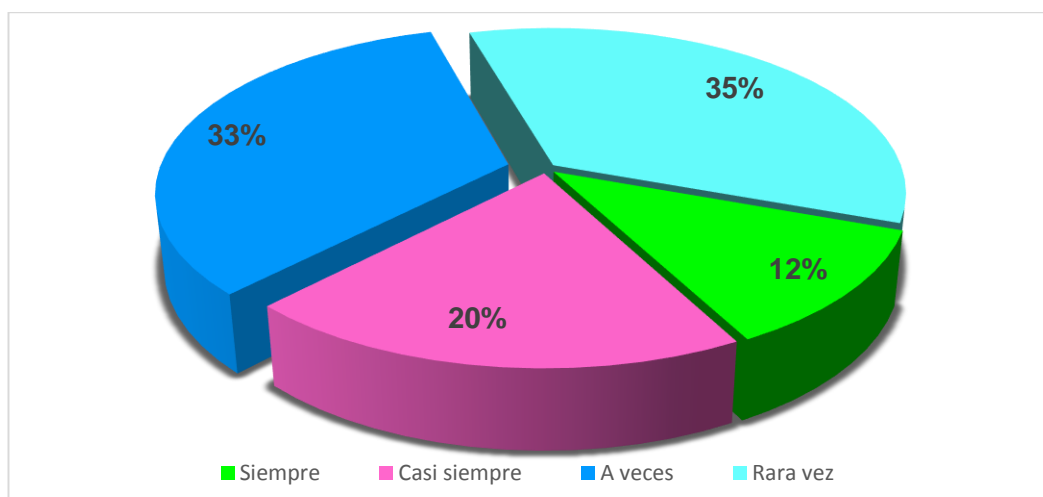
Expresa sus sentimientos de felicidad, tristeza y miedo.

Cuadro Nº 16 Demuestra sus sentimientos de felicidad y miedo.

Nº	RESPUESTA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
1	Siempre	7	12%
2	Casi siempre	12	20%
3	A veces	20	33%
4	Rara vez	21	35%
TOTAL		60	100%

Fuente: Ficha de observación aplicada a los niños de la Unidad Educativa "Chaltura"

Gráfico Nº15 Demuestra sus sentimientos de felicidad y miedo.



Elaborado por: La Autora

INTERPRETACIÓN:

Menos de la mitad de niños exteriorizan sus sentimientos; en tanto la mayoría lo hace pocas veces o rara vez esa demostración de sentimientos. En consecuencia para que los niños expresen sus emociones al docente, éste deberá brindar un clima de confianza que permita estimular a los infantes y promover la expresión de sus sentimientos de manera espontánea.

OBSERVACIÓN Nº 6

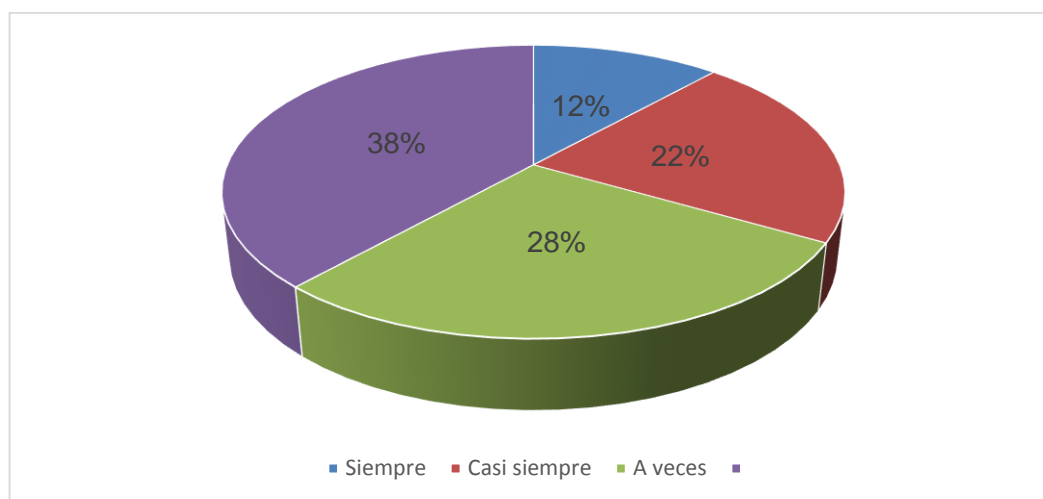
El niño participa en las actividades que realiza el docente.

Cuadro Nº 17 Participación del niño en actividades.

Nº	RESPUESTA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
1	Siempre	7	12%
2	Casi siempre	13	22%
3	A veces	17	28%
4	Rara vez	23	38%
	TOTAL	60	100%

Fuente: Ficha de observación aplicada a los niños de la Unidad Educativa "Chaltura"

Gráfico Nº16 Participación del niño en actividades.



Elaborado por: La Autora

INTERPRETACIÓN:

Menos de la mitad de los niños muestran interés en las actividades que realiza el docente; mientras la mayoría de los infantes no prestan interés por la actividad ejecutada, esto genera una escasa interacción entre ellos afectando su desarrollo, de ahí la importancia de implementar temas de su interés.

OBSERVACIÓN N° 7

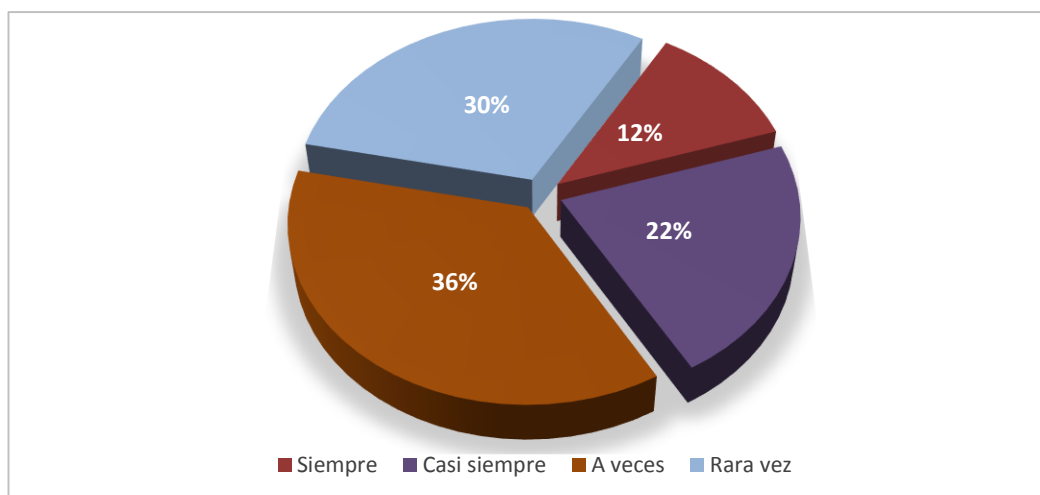
Utiliza normas de cortesía, como saludar, despedirse, por favor, gracias.

Cuadro N° 18 Normas de cortesía.

N°	RESPUESTA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
1	Siempre	7	12%
2	Casi siempre	13	22%
3	A veces	22	37%
4	Rara vez	18	30%
TOTAL		60	100%

Fuente: Ficha de observación aplicada a los niños de la Unidad Educativa "Chaltura"

Gráfico N°17 Normas de cortesía.



Elaborado por: La Autora

INTERPRETACIÓN:

Menos de la mitad de los niños ponen en práctica normas de cortesía, son gentiles y mucho menos al momento de pedir un objeto, mientras la mayoría de los niños observados la minoría no tienen hábitos ni prácticas de cortesía, por ello los maestros deben hacer actividades que promuevan el buen comportamiento y como aplicar las normas de cortesía.

OBSERVACIÓN Nº 8

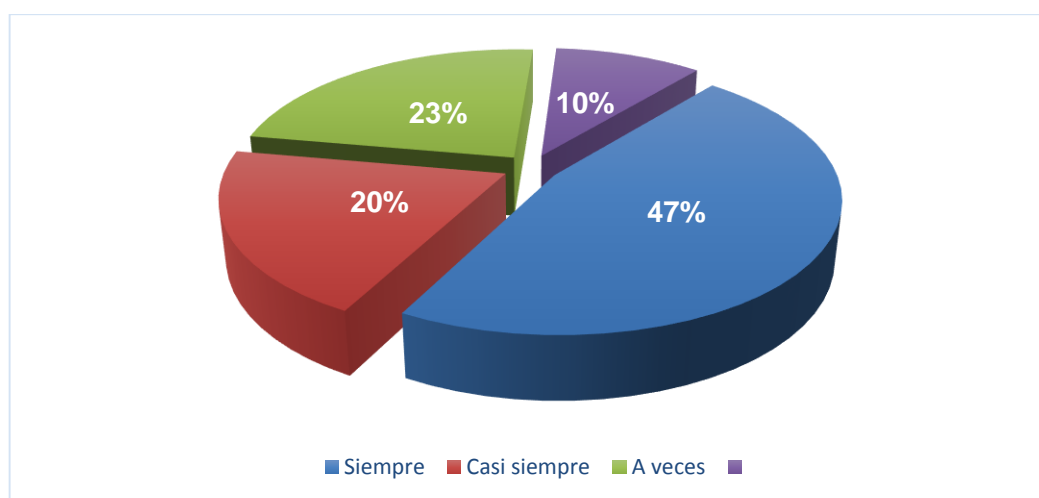
Cuando realiza una actividad le gusta que le elogien.

Cuadro Nº 19 Actividades en las cuales se siente satisfactorio.

Nº	RESPUESTA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
1	Siempre	28	47%
2	Casi siempre	12	20%
3	A veces	14	23%
4	Rara vez	6	10%
TOTAL		60	100%

Fuente: Ficha de observación aplicada a los niños de la Unidad Educativa "Chaltura"

Gráfico Nº18 Actividades en las cuales se siente satisfactorio.



Elaborado por: La Autora

INTERPRETACIÓN

La mitad del grupo de niños siempre están gustosos de ser elogiados por alguna actividad que realicen, les gusta ser recompensados de diversas maneras, en tanto una mínima cantidad de niños no sienten la necesidad de ser elogiados o recompensados al momento de concluir alguna actividad. Reflejándose la importancia de efectuar elogios a los infantes para fomentar su desarrollo socioemocional.

OBSERVACIÓN N° 9

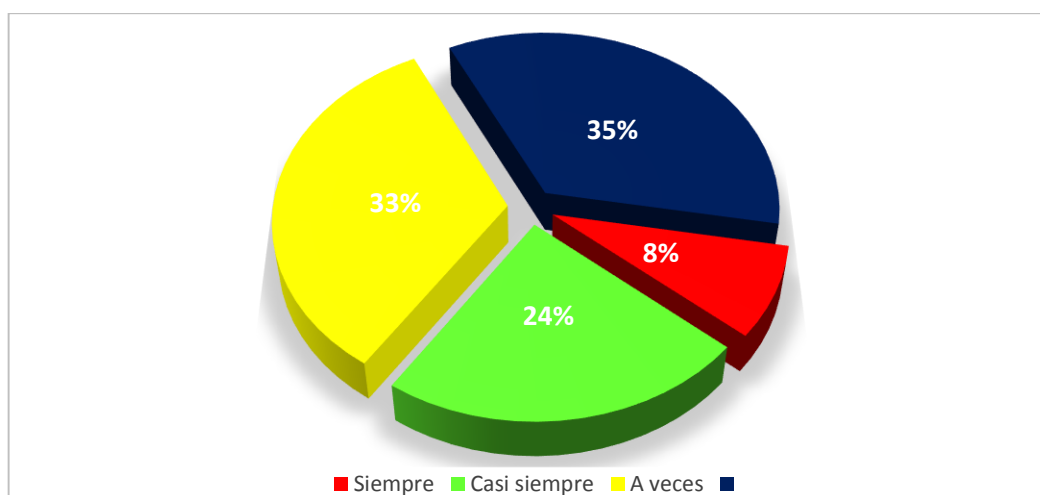
Muestra interés para jugar con otros niños.

Cuadro N° 20 Interés de jugar con otros niños.

N°	RESPUESTA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
1	Siempre	5	8%
2	Casi siempre	14	23%
3	A veces	20	33%
4	Rara vez	21	35%
TOTAL		60	100%

Fuente: Ficha de observación aplicada a los niños de la Unidad Educativa "Chaltura"

Gráfico N°19 Interés de jugar con otros niños.



Elaborado por: La Autora

INTERPRETACIÓN:

La observación muestra que la mayoría de niños no presenta interés de sociabilizar para jugar con otros niños, esto reduce su interacción y afecta todo su entorno educativo. Y sólo, pocos niños se relacionan con otros compañeros para iniciar un juego. Debe considerar que el juego interactivo con otros infantes contribuye al interés del niño y su desarrollo socioemocional.

OBSERVACIÓN Nº 10

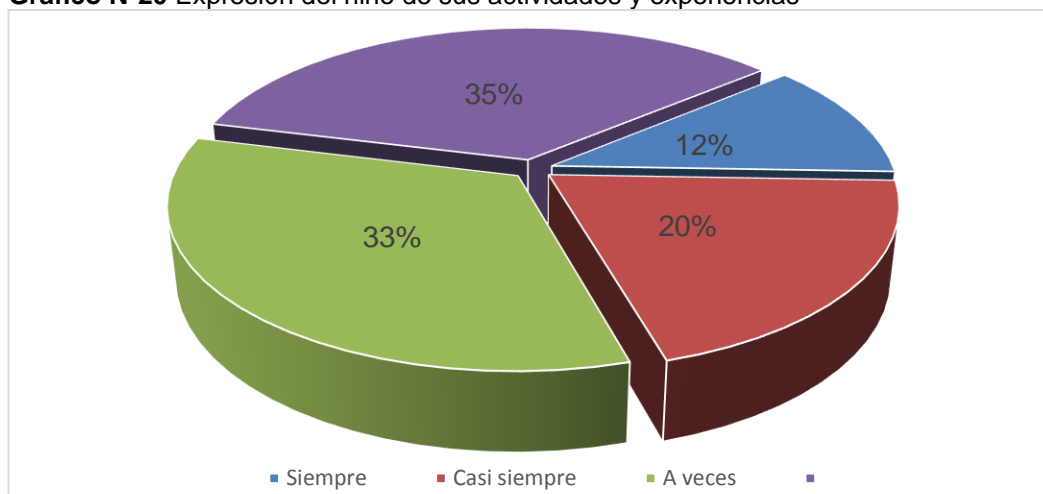
El niño habla de sus actividades y experiencias.

Cuadro Nº 21 Expresión del niño de sus actividades y experiencias.

Nº	RESPUESTA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
1	Siempre	7	12%
2	Casi siempre	12	20%
3	A veces	20	33%
4	Rara vez	21	35%
TOTAL		60	100%

Fuente: Ficha de observación aplicada a los niños de la Unidad Educativa "Chaltura"

Gráfico Nº20 Expresión del niño de sus actividades y experiencias



Elaborado por: La Autora

INTERPRETACIÓN

Más de la mitad de los niños no hablan de sus actividades, rara vez dicen sus experiencias, por el contrario la minoría casi siempre hablan de las acciones realizadas, en este marco, se concibe la existencia de una desmotivación por parte de los infantes; y se necesita trabajar en la parte socioemocional para fomentar la seguridad y confianza al momento de relatar todo lo que vive y como se siente.

CAPÍTULO V

5. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

5.1. Conclusiones

Realizado el análisis de los resultados de la investigación proporcionada por la población de estudio se concluye que.

- En la investigación realizada en la Unidad Educativa “Chaltura” se estableció que un gran número de niños y niñas tienen problemas de insociabilidad con sus compañeros, sus padres y docentes, consecuencia de una regular ejecución de actividades de estimulación temprana con énfasis en el área socioemocional.
- Los docentes de Educación Inicial manifiestan no haber recibido capacitaciones en Estimulación Temprana, pues las estrategias y actividades metodológicas aplicadas tiene dificultad para alcanzar los objetivos propuestos que benefician a los infantes, esto afecta el desarrollo evolutivo del niño.
- Los materiales didácticos empleados por los docentes son poco llamativos y escasos, y el uso de los materiales tienen regular relacionan con el tipo de actividades realizadas, dando como resultado niños con bajo desarrollo de habilidades y destrezas, con poco interés para participar en las acciones de estimulación temprana.

- Existe un grupo mayoritario de niños y niñas de la Unidad Educativa “Chaltura” que manifiestan procesos de socialización bajos, así ellos muestran inseguridad, tienen poca facilidad de comprender y realizar actividades en clase; esto afecta negativamente en la autoestima del niño.
- En el mismo contexto, pocos niños y niñas se relacionan con su entorno de manera adecuada; en tanto la mayoría de infantes tienen dificultad para entablar amistad con otros niños que no son parte de su entorno, son poco expresivos esto afecta a su relacionamiento con otras personas, en consecuencia sus áreas de desarrollo se ven afectadas y no evolucionan acorde con su edad.
- Durante la investigación se apreció que los docentes de Educación Inicial carecen de conocimientos específicos en estimulación del área socioemocional, y de información documental que guíe y fortalezca la planificación de la atención a los niños y niñas.

5.2. Recomendaciones.

- La Unidad Educativa “Chaltura” debe gestionar procesos de capacitación y formación a los docentes de Educación Inicial, especialmente en Estimulación Temprana con énfasis en el desarrollo socioemocional de los niños de 3 a 5 años.
- Se requiere motivar a los docentes de Educación Inicial, para que participen en procesos de capacitación, principalmente en el área socioemocional; que les permita actualizar el diseño de sus planificaciones, y estas sean prácticas y lúdicas que fomente el desarrollo socioemocional del niño de 3 a 5 años.

- Promover en los docentes de Educación Inicial el uso material didáctico llamativo y variado, además de fortalecer el relacionamiento con la actividad planificada y fomenta el desarrollo de habilidades y destrezas, y sobretodo incentive la participación activa del niño y el docente como dinamizador del conocimiento.
- Para que los niños y niñas puedan construir amistades y sentir mayor seguridad de sí mismo, y con facilidad de comprensión; se debe promover la planificación de actividades de trabajo en grupo y establecer acciones de reconocimiento al niño por su trabajo realizado; esto contribuye a mejorar su autoestima.
- Es necesario generar espacios de interlocución donde se pongan reglas y los infantes compartan experiencias que les permitan adaptarse a nuevas situaciones; para ello será importante que los docentes utilicen técnicas de estimulación temprana en el área socioemocional.
- La investigación permitió visibilizar una regular práctica de actividades de Estimulación Temprana que se enfoquen en el desarrollo socioemocional del niño, esto incide desfavorablemente en su proceso evolutivo, por ello se recomienda diseñar una guía de actividades de Estimulación Temprana que fomente la sociabilidad del niño.

5.3. RESPUESTAS A LAS INTERROGANTES.

PREGUNTA Nº 1

- 1. ¿Cómo diagnosticar el uso de estrategias de estimulación temprana por parte de los docentes de Educación Inicial en la ejecución de actividades metodológicas a los niños y niñas de 3 a 5 años en el área socioemocional?**

Con la aplicación del instrumento de campo a los docentes de Educación Inicial de la Unidad Educativa "Chaltura" se evidenció que la mayoría hacen poco énfasis en actividades de Estimulación Temprana con enfoque socioemocional, de allí que pasa superficialmente en las planificaciones o estrategias metodológicas de atención a los niños de 3 a 5 años.

PREGUNTA Nº 2

- 2. ¿Cómo afecta la escasa aplicación de estrategias de estimulación por parte de los docentes en el Desarrollo Socioemocional de los niños y niñas?**

Los niños y niñas de 3 a 5 años manifiestan un bajo desarrollo socioemocional, pues les resulta difícil construir una relación con otros niños; muy pocos pueden relacionarse con mayor facilidad en diferentes entornos, hay varios niños que presentan una baja autoestima, también se puede mencionar un interés reducido al momento que el docente imparte la clase; es decir afecta su desarrollo social.

PREGUNTA Nº 3

- 3. ¿Cómo se encuentra el Desarrollo Socioemocional de los niños y niñas ante la aplicación de la escala de evaluación para infantes de 3 a 5 años?**

De la información recopilada de los instrumentos de campo aplicadas a los docentes de Educación Inicial, se muestra un bajo desarrollo de las habilidades y destrezas por parte de los niños de 3 a 5 años; pues no prestan atención al momento que se imparten las diferentes técnicas de atención que tienden a ser repetitivas y poco llamativas.

PREGUNTA Nº 4

- 4. ¿Cuáles son las habilidades y destrezas Socioemocionales que desarrollan los niños y niñas de 3 a 5 años?**

Del estudio realizado se establece la existencia de dificultades en entablar amistad con otros niños que no son del grupo; pues sus habilidades y destrezas de sociabilidad no están desarrolladas, al no poder constituir una conversación, no tener autonomía y ser introvertidos.

PREGUNTA Nº 5

- 5. ¿Por qué es importante diseñar una guía metodológica de estrategias de estimulación temprana que fortalezca el Desarrollo Socioemocional en los niños y niñas de 3 a 5 años?**

La aplicación de nuevos métodos y técnicas que beneficien el desarrollo de Educación Inicial; y, la implementación o renovación

del material didáctico que fortalezca las diferentes áreas del desarrollo del niño a temprana edad, son las consideraciones relevantes para el diseño de una Guía de Actividades que beneficie tanto al docente como al niño, donde prime el juego y el afecto para tener la atención del niño en las actividades ejecutadas.

PREGUNTA Nº 6

6. ¿Cómo incorporar estrategias de estimulación temprana que incentive el Desarrollo Socioemocional de los niños y niñas de 3 a 5 años?

Al ser consultados los docentes de la Unidad Educativa mencionan un escaso proceso de capacitación o de formación, que se contrapone a la predisposición para hacerlo. Es por ello necesario desarrollar instrumentos o materiales desde la Academia que coadyuven al fortalecimiento del talento humano, como es el caso de una guía de actividades con énfasis en el Desarrollo Socioemocional; de esta manera se incentivó a los docentes la incorporación de estrategias en el diseño de sus planificaciones de atención al niño.

PROPUESTA



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE
FACULTAD DE EDUCACIÓN CIENCIA Y
TECNOLOGÍA
EDUCACIÓN PARVULARIA**

**GUÍA METODOLÓGICA DE ESTIMULACIÓN TEMPRANA PARA EL
DESARROLLO SOCIOEMOCIONAL DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 3 A 5
AÑOS DE EDUCACIÓN INICIAL**

AUTORA: BETHY PAMELA PASPUEL MONTALVO

IBARRA-ECUADOR

2016



CAPÍTULO VI

6. PROPUESTA

6.1. TÍTULO.

“GUÍA METODOLÓGICA DE ESTIMULACIÓN TEMPRANA PARA EL DESARROLLO SOCIOEMOCIONAL EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 3 A 5 AÑOS”

6.2. JUSTIFICACIÓN E IMPORTANCIA.

La propuesta es planteada para dar aportación a los docentes de Educación Inicial sobre la Estimulación Temprana y su incidencia en el Desarrollo Socioemocional contribuyendo al beneficio de los niños. Con el objetivo de mejorar las dificultades de socialización de los niños , se presenta una guía metodológica de Estimulación Temprana para el Desarrollo Socioemocional de los niños de 3 a 5 años por que se evidencia niños inseguros , no establecen amistades , no comparten sus actividades ni experiencias no se adapta a nuevas situaciones.

En base a lo anterior es necesario proporcionar a los docentes del mecanismo idóneo para fortalecer las estrategias o actividades metodológicas, y a su vez hacer del material didáctico llamativo y variado porque se ha evidenciado que no se aplica de una manera adecuada, en consecuencia tenemos niños con deficiente desarrollo cognitivo y con un bajo rendimiento. Por medio de este trabajo de grado se obtendrá un mejor desempeño por parte de los docentes de Educación Inicial ya que podrán trabajar con facilidad y creatividad mediante esta propuesta de guía metodológica para que los niños tengan un mejor desenvolvimiento, y una buena comunicación.

En la actualidad la Estimulación Temprana es de gran importancia para el desarrollo de los niños iniciando desde los primeros días y meses de vida para ir fortaleciendo su potencial y lograr una relación dinámica con las personas de su entorno, así en un futuro poder lograr tener personas adultas sociables. Es necesario para poder mejorar las estrategias o actividades metodológicas para fortalecer el Desarrollo Socioemocional en los niños y los docentes deben orientar adecuadamente en la formación.

La guía contiene actividades, con los objetivos que se desea lograr, destrezas que deben desarrollar los niños, sus respectivas actividades, materiales y la evaluación. Consideramos que los niños son los principales beneficiados y sino no se aplican estas estrategias serán los primeros afectados. La presente guía espera contribuir en el fortalecimiento de Estimulación Temprana, para evitar que los niños y niñas tengan dificultades y complicaciones en el desarrollo socioemocional, cognitivo, que a través de la aplicación de una serie recursos y recomendaciones se logre alcanzar el desarrollo integral de los niños y niñas.

6.3. FUNDAMENTACIÓN.

El crecimiento de los niños y niñas es un mundo frágil y fascinante. Frágil porque nosotros los humanos requerimos para nuestro desarrollo de muchos cuidados, de alimentación, de estímulos adecuados y de un entorno estable, lleno de afecto.

La Estimulación Temprana.

Como se ha observado en la evolución de los seres humanos conocemos cada una de sus etapas desde su nacimiento hasta su deceso, cada etapa de la vida necesita un estímulo diferente, todo individuo es distinto y por ende se ve en la necesidad de aplicar no solo uno si no varios métodos que fortalezcan su desarrollo socioemocional, físico, mental,

psicológico, notando la complejidad que puede presentar cada una de sus partes llevando un seguimiento de su evolución, fortaleciendo el área que sea necesaria (Terré O., 2002).

Importancia de la Estimulación Temprana.

En diferentes etapas el niño desarrolla sus sentidos los cuales va perfeccionando con el pasar del tiempo, los desarrollados desde un inicio son la percepción visual y auditiva. También desarrolla la capacidad de realizar actividades pero que son estrictamente necesarias para desarrollar la parte cognitiva porque siempre va enfocado desde lo básico hasta llegar a lo complejo (Terré O., 2002).

Desarrollo Socioemocional.

El niño va adquiriendo conocimientos en los cuales va a desarrollar sus habilidades y comportamiento ante los demás, reconociendo los sentimientos de las personas que lo rodean, esto se da con la finalidad de que sepa reconocer cuando una persona está triste o no lo está, de esta manera se beneficia el niño llavándose mejor con niños de su misma edad y contribuye a que no tenga problemas de comportamiento (Songer N., 2001).

Importancia del desarrollo Socioemocional.

La estimulación en el niño enfocada al desarrollo emocional le da una perspectiva de que hace en el mundo, para establecer y ayudar a relacionarse resolver conflictos de manera rápida, adquirir confianza en sí mismo y de esta forma llegar alcanzar sus metas. Si el niño prospera podrá ser feliz en la vida (Songer N., 2001).

6.4. OBJETIVOS.

6.4.1. OBJETIVO GENERAL.

Capacitar a los docentes de Educación Inicial de la Unidad Educativa “Chaltura” en metodologías de Estimulación Temprana para desarrollar el área Socioemocional.

6.4.2. OBJETIVOS ESPECÍFICOS.

Mejorar el desempeño académico de los docentes de Educación Inicial de la Unidad Educativa “Chaltura” en Estimulación Temprana para niños y niñas de 3 a 5 años mediante el conocimiento y aplicación de metodologías adecuadas.

Desarrollar el área Socioemocional de los niños de 3 a 5 años a través de actividades específicas del área para que logren un aprendizaje significativo y poder relacionarse de mejor manera.

Proveer de una guía metodológica de Estimulación Temprana a los docentes, para que apliquen en el desarrollo del área Socioemocional de los niños de 3 a 5 años.

6.5. UBICACIÓN SECTORIAL Y FÍSICA.

País:	Ecuador
Provincia:	Imbabura
Cantón:	Antonio Ante
Ciudad:	Atuntaqui
Beneficiarios:	Autoridades, docentes, niños y niñas de 3 a 5 años de Educación Inicial de la Unidad Educativa “Chaltura” del año lectivo 2015- 2016.

6.6. Desarrollo de la propuesta.

Conforme se detalla este trabajo, se podrá observar temáticas enfocadas a fortalecer el área socioemocional de los infantes de 3 a 5 años, conforme a la caracterización de los ámbitos de desarrollo y aprendizaje para niños del subnivel Inicial 2 del Currículo de Educación Inicial 2014. Mediante la interacción se fortalecerá el compañerismo entre los niños y el diseño de actividades específicas fomentará la empatía con sus compañeros y beneficiará a las familias, pues se tendrá niños más expresivos y de fácil relacionamiento con otras personas que no pertenecen al núcleo familiar.

En nuestra sociedad existen personas poco expresivas en sus necesidades o sentimientos, debido a una escasa estimulación adecuada en su infancia; en esta propuesta se enfoca en desarrollar el área socioemocional, para obtener niños más activos que a futuro puedan desenvolverse fácilmente en su entorno. Por ello, al mejorar las bases de la Educación Inicial permitirá incrementar la calidad de vida de estos individuos.

Conforme avanza este documento se presentan actividades grupales que reúnen tanto al docente como al niño, la interacción al aire libre fortalece el equilibrio mente y cuerpo; en tanto, dentro del salón de clase se utilizará la música como elemento de relajación, pues al ser niños se ve la necesidad de relajar su mente mediante la música, así se podrá estabilizar a los niños de una manera fácil y rápida.

El fortalecimiento del capital cognitivo del talento humano desde sus inicios es relevante, porque las personas siempre están relacionadas entre sí, así cada individuo podrá interrelacionarse con los otros en un ambiente armónico y de paz. La naturaleza del ser humano está el vivir en sociedad; esta propuesta se enfoca en construir bases socioemocionales a temprana

edad para que los futuros adultos puedan expresar sus necesidades y sentimientos de manera respetuosa y consciente (inteligencia emocional) en las diversas circunstancias de la cotidianidad.

Actividad N° 1

TEMA: Desarrollar hábitos de orden.

NIÑOS: 3 a 5 años.

TIEMPO: 30 a 35 minutos.

ÁMBITO: Identidad y autonomía.

OBJETIVO DE APRENDIZAJE: Desarrollar niveles de independencia en acciones cotidianas mediante la práctica de hábitos de orden.

FUNCIÓN: Pone en práctica el orden en sus actividades y tiene capacidad de cumplir con tareas asignadas, fomentando su autonomía de orden y disciplina.

PROCESO OPERATIVO

- Los niños serán ubicados en el Rincón de arte.
- Reciben vasos con agua, y un sobre de colorante vegetal de distinto color.
- Dejan caer suavemente los cartuchos blancos en la solución; cambian de cartucho y pasan a los otros colores en orden y respetando su turno.
- Dialogan sobre las emociones que sintieron al observar el resultado de los cartuchos.
- El niño y niña guarda su trabajo en su casillero y guarda los materiales donde corresponda.

RECURSOS

- Cartuchos blancos
- Vasos
- Agua
- Tintes vegetales



Fuente: <https://www.a4toner.com>

EVALUACIÓN

INDICADOR DE EVALUACIÓN	INICIA EL PROCESO	EN PROCESO	ADQUIRIDO
Pintan los cartuchos blancos con el tinte vegetal.			
Observa el resultado de sus cartuchos			
Guarda los materiales sobrantes en su lugar.			

Actividad Nº 2

TEMA: Conociendo los nombres de mis amigos.

NIÑOS: 3 a 5 años.

TIEMPO: 30 a 35 minutos.

ÁMBITO: Identidad y autonomía

OBJETIVO DE APRENDIZAJE: Fomentar la identidad a través del reconocimiento de características físicas y expresiones emocionales para valorarse y diferenciarse de los demás.

FUNCIÓN: Los niños y niñas tienen la capacidad de ir nombrando a cada niño por su nombre y apellido y se relaciona con los demás.

PROCESO OPERATIVO

- Los niños y niñas elaboran un binocular con rollos de papel higiénico e hilo.
- Recorren el salón de clase y describen las cosas observan; luego salen al patio para realizar el mismo ejercicio.
- Los niños y niñas forman un círculo y se colocan un identificador, y cada uno se presenta dando su nombre y apellido, además pronuncia el nombre de su compañero de alado.
- Con el uso de los binoculares seleccionan un compañero/a de frente y dan el nombre y saludan cordialmente.
- Seguidamente expresan las emociones sentidas al escuchar su nombre por parte de sus compañeros.

RECURSOS

- Rollos de papel higiénico
- Hilo
- Identificador de nombres



Fuente: <http://es.123rf.com/>

EVALUACIÓN

INDICADOR DE EVALUACIÓN	INICIA EL PROCESO	EN PROCESO	ADQUIRIDO
Reconoce y observa el salón de clases			
Describe lo que observa			
Identifica el nombre de su compañero			

Actividad Nº 3

TEMA: Aplicando normas de convivencia

NIÑOS: 3 a 5 años

TIEMPO: 30 a 35 minutos.

ÁMBITO: Identidad y autonomía

OBJETIVO DE APRENDIZAJE: Lograr la independencia en la realización de acciones diarias mediante la práctica.

FUNCIÓN: Camina cumpliendo consignas y coordina los movimientos corporales con el ritmo de la música y respeta las normas de convivencia.

PROCESO OPERATIVO

- Los niños y niñas salen al patio o espacio abierto adecuado y reciben un antifaz.
- Se dibuja un círculo, donde los niños y niñas caminan sobre la línea trazada, escuchan una música para familiarizarse con el ritmo.
- Se forman parejas y se saludan dándose un beso en la frente, y con la música continúan caminando con movimientos suaves; paran cuando deja de sonar la música.
- Seguidamente se juntan en grupo de tres y continúa la música para seguir con el ejercicio; se reanuda hasta que todos hayan pasado unas veces por círculo.
- El grupo conversa que sintieron al realizar el ejercicio, participan todos.

RECURSOS

- Espacio adecuado
- Reproductor música
- Cd
- Antifaces



Fuente: <https://es.pinterest.com>

EVALUACIÓN

INDICADOR DE EVALUACIÓN	INICIA EL PROCESO	EN PROCESO	ADQUIRIDO
Camina alrededor del círculo			
Saluda con un beso en la frente			
Coordina el movimiento con la música			

Actividad N° 4

TEMA: Panadero hacer pan.

NIÑOS: 3 a 5 años

TIEMPO: 30 a 35 minutos.

ÁMBITO: Identidad y autonomía

OBJETIVO DE APRENDIZAJE: Conseguir la independencia del niño o niña en el cumplimiento de actividades cotidianas a través de la práctica de hábitos de orden.

FUNCIÓN: Valora su organización

PROCESO OPERATIVO

- Los niños se ubican en el rincón del hogar, se colocan un mandil y gorro blanco.
- Reciben una bandeja, harina, agua y rodillo; manipulan la harina y ponen a chorritos el agua, sal y aceite hasta hacer una masa.
- Con el rodillo dará la forma y amoldara el pan, luego pondrá cada pan de forma ordenada manipulando el pan con la pinza digital y trípode.
- Luego los niños y niñas se juntan para conversar como hicieron sus panes y de sabores.

RECURSOS

- Bandeja
- Agua, sal, aceite
- Harina
- Rodillo
- Mandil
- Gorro blanco



Fuente: <http://www.pansur.com/>

EVALUACIÓN

INDICADOR DE EVALUACIÓN	INICIA EL PROCESO	EN PROCESO	ADQUIRIDO
Pone los ingredientes con pinza trípode			
Ordena bien los panes			
Mezcla bien los ingredientes			

ACTIVIDAD Nº 5

TEMA: Moverse al ritmo de la música

NIÑOS: 3 a 5 años

TIEMPO: 30 a 35 minutos

ÁMBITO: Convivencia

OBJETIVO DE APRENDIZAJE: Aumentar la interacción con las sus pares constituyendo relaciones que le permitan una socialización respetando las diferencias individuales.

FUNCIÓN: Ayuda a la relajación del cuerpo y la mente, imita a los animales y deja volar su imaginación.

PROCESO OPERATIVO

- Los niños y niñas se ubican en un espacio amplio, dejando distancias adecuadas entre los compañeros, y se escucha la canción “El baile de los animales”.
- Luego bailan la canción siguiendo el ritmo ejecutando las consignas de la misma, que inicia con movimientos suaves hasta llegar a los más fuertes que involucra todo el cuerpo.
- Al finalizar el baile bajan el ritmo conforme la canción, con aplausos para todos y todas
- Terminada la canción realizan ejercicios de relajación y conversan como se sintieron.

RECURSOS

- Reproductor de música
- Canción El baile de los animales



Fuente: <http://es.clipart.me/premium>

EVALUACIÓN

INDICADOR DE EVALUACIÓN	INICIA EL PROCESO	EN PROCESO	ADQUIRIDO
Comparte con sus pares			
Coordinación de movimientos con ritmo de la música			
Sigue consignas			

Actividad N° 6

TEMA: Dramatizar los oficios.

NIÑOS: 3 a 5 años

TIEMPO: 30 a 35 minutos

ÁMBITO: Convivencia

OBJETIVO DE APRENDIZAJE: Reconocer a los personajes de su entorno comunitario y comprender el rol y valorar su importancia.

FUNCIÓN: Permite que refuercen actitudes de respeto e igualdad y de género.

PROCESO OPERATIVO

- Los niños y niñas expresan cada uno de los oficios que conocen como bombero, pintor, cartero, panadero, carpintero, entre otros.
- Con apoyo de la canción de los oficios “Me pongo de pie y a los oficios vamos a jugar “.
- Cada uno de los niños y niñas cogen los accesorios y disfraces para el oficio que van a representar; realizan la dramatización de forma libre, con movimientos suaves y fuertes, expresando sus emociones.
- En voz alta el niño/a expone que acción importante del oficio y como ayuda a los demás.

RECURSOS

- Rincón de dramatización
- Disfraces
- Accesorios



Fuente: <http://es.123rf.com/>

EVALUACIÓN

INDICADOR DE EVALUACIÓN	INICIA EL PROCESO	EN PROCESO	ADQUIRIDO
Se presenta con libertad.			
Valora la dramatización			
Expresa las emociones			

Actividad N° 7

TEMA: Juego de roles

NIÑOS: 3 a 5 años

TIEMPO: 30 a 35 minutos.

ÁMBITO: Convivencia

OBJETIVO DE APRENDIZAJE: Desarrollar normas de convivencia social que permita interrelacionarse activamente con las personas de su entorno.

FUNCIÓN: Desarrolla empatía y capacidad de imaginación y empatía desde su perspectiva.

PROCESO OPERATIVO

- Los niños y niñas se ubican en el salón de Hogar.
- Cada uno de ellos selecciona libremente el rol que quiere desempeñar; y dramatice de forma libre y espontánea.
- Ellos seleccionan un momento de sus vidas para dramatizarlo, cada uno un rol determinado en base a un guion establecido.
- Reflexionan sobre las vivencias y experiencias de roles seleccionados.

RECURSOS

- Guion de roles
- Espacio adecuado



Fuente: www.juegorolesinicial.blogspot.com

EVALUACIÓN

INDICADOR DE EVALUACIÓN	INICIA EL PROCESO	EN PROCESO	ADQUIRIDO
Interrelación en el grupo			
Sociable con sus pares			
Comparte con sus pares			

Actividad Nº 8

TEMA: El dominó de los animales.

NIÑOS: 3 a 5 años

TIEMPO: 30 a 35 minutos.

ÁMBITO: Convivencia

OBJETIVO DE APRENDIZAJE: Inculcar el valor del respeto para una convivencia social y relación activamente con las personas de su entorno.

FUNCIÓN: Permitir moldear la vida de los niños a través de los valores.

PROCESO OPERATIVO

- Se conforman grupos de niños y niñas con igual número de participantes.
- Conocen las normas y reglas del juego y se les asigna un número de fichas en cada mesa por participante.
- Se coloca la primera ficha y luego se continuara en forma secuencial formando caminos.
- La colocación de la ficha será respetando su turno y el orden de cada grupo.
- Finalizara el juego concluye, cuando todos los jugadores se quedan sin fichas o no se tiene la ficha para seguir la secuencia.
- Conversan sobre la ejecución del juego, y que les gusto más.

RECURSOS

- Juego de dominó de figuras de animales



Fuente: <https://adrada.es>

EVALUACIÓN

INDICADOR DE EVALUACIÓN	INICIA EL PROCESO	EN PROCESO	ADQUIRIDO
Respeto el turno			
Cumple reglas y normas del juego			
Sigue orden secuencial			

Actividad N° 9

TEMA: Jardincito de plantas.

NIÑOS: 3 a 5 años

TIEMPO: 30 a 35 minutos.

ÁMBITO: Convivencia

OBJETIVO DE APRENDIZAJE: Reconocer a las personas de su entorno y valorar el rol que cumple cada uno de ellos y su aporte a la sociedad.

FUNCIÓN: Motiva la interrelación y sociabilidad de los niños y niñas para el desarrollo de la personalidad que permita una convivencia sana y con respeto a la naturaleza.

PROCESO OPERATIVO

- Los niños se ubican en el salón expresión artística, se colocan los mandiles y dispone de una botella de plástico.
- Y seleccionan la figura que quieren darle a la botella de plástico, misma que será utilizada como maceta.
- La pintan y decoran a su gusto; luego manipulan la tierra para preparar el sustrato y tener su maceta lista para sembrar.
- Cada niño y niña recibe una planta y la siembran.
- Se reúnen a conversar para generar el compromiso de cuidar su planta por los siguientes días.

RECURSOS

- Botella plástica
- Tijeras, pinturas
- Pinceles
- Patrones gráficos
- Tierra, agua
- Plantas



Fuente: <http://es.dreamstime.com/>

EVALUACIÓN

INDICADOR DE EVALUACIÓN	INICIA EL PROCESO	EN PROCESO	ADQUIRIDO
Manipula los materiales			
Elabora la maceta			
Expone el compromiso de cuidado a la planta			

Actividad Nº 10

TEMA: Nos comunicamos

NIÑOS: 3 a 5 años

TIEMPO: 30 a 35 minutos.

ÁMBITO: Comprensión y expresión del lenguaje

OBJETIVO DE APRENDIZAJE: Fomentar la relación interpersonal mediante el uso de medios de comunicación que le permitan favorecer su proceso de sociabilidad.

FUNCIÓN: Los infantes desarrollan la capacidad de uso de los medios de comunicación y la interacción de las personas de su entorno para la construcción de vínculos sociales.

PROCESO OPERATIVO

- Los niños y niñas conforman parejas.
- Construyen un teléfono con dos vasos de icopor unidos por medio de un cordel; y se entrega a cada pareja.
- Cada niño pasa un mensaje a otro; y este a su vez a otro niño, se continúa sucesivamente hasta unos cuatro niños.
- El juego puede repetirse cuando el niño/ olvida el mensaje.
- En un círculo expresan el mensaje recibe y sus vivencias en el juego

RECURSOS

- Vasos icopor
- Cordel



Fuente: <https://www.adrianamedinah.blogspot.com>

EVALUACIÓN

INDICADOR DE EVALUACIÓN	INICIA EL PROCESO	EN PROCESO	ADQUIRIDO
Expresa el mensaje correctamente			
Vocaliza correctamente las palabras			
Integración al grupo			

Actividad Nº 11

TEMA: El dado de los estados de ánimo y gestos

NIÑOS: 3 a 5 años

TIEMPO: 30 a 35 minutos.

ÁMBITO: Convivencia

OBJETIVO DE APRENDIZAJE: Favorecer la interacción con las personas de su entorno expresando sus sentimientos que permita una socialización, respetando las diferencias individuales.

FUNCIÓN: Relacionarse con sus compañeros sin discriminación, expresarse de manera libre ante los demás.

PROCESO OPERATIVO

- Sentados los niños y niñas en la sala formando un círculo.
- Se dispone de un dado, cuyos lados contenga caras que expresan los diferentes estados de ánimo.
- El dado es lanzado por cada uno de los niños, respetando el turno; y los demás imitan la cara que salió en el dado.
- Se continúa hasta que todos han lanzado el dado, y observan las reacciones de sus compañeros.
- Conversan sobre los sentimientos vividos en el ejercicio.

RECURSOS

- Dado con los estados de ánimo



Fuente: <http://donjuego.es/>

EVALUACIÓN

INDICADOR DE EVALUACIÓN	INICIA EL PROCESO	EN PROCESO	ADQUIRIDO
Participación grupal			
Imita los estados de ánimo			
Identifica los estados de ánimo			

Actividad Nº 12

TEMA: El bus escolar

NIÑOS: 3 a 5 años

TIEMPO: 30 a 35 minutos

ÁMBITO: Convivencia

OBJETIVO DE APRENDIZAJE: Identificar a los personajes de su entorno social y evaluar el rol que cumple cada uno de ellos valorando su importancia.

FUNCIÓN: Permitir una mejor confianza con el resto de compañeros para obtener una mejor comunicación.

PROCESO OPERATIVO

- Los niños y niñas se organizan y se elige quien va hacer el chofer, controlador y los demás son los pasajeros, cada niño o niña tiene su rol.
- Se diseña una ruta para el bus, donde existen paradas y los pasajeros se encuentran allí.
- El bus hace el recorrido acompañado por el ritmo de la canción “Mi auto”, recoge a los pasajeros de las distintas paradas.
- Cada pasajero paga su pasaje y pasa para atrás formando el bus; así hasta recoger a todos los pasajeros.
- El juego termina cuando todos los niños y niñas hayan subido al bus.
- Preguntar ¿qué les gusto y qué no les gusto en cada rol?; comentar la importancia de ser el chofer y pasajero.

RECURSOS

- Bus hecho de niños/as



Fuente: www.bigstockphoto.com

EVALUACIÓN

INDICADOR DE EVALUACIÓN	INICIA EL PROCESO	EN PROCESO	ADQUIRIDO
Interacción entre sus pares			
Sigue consignas			
Ejecuta rol			

Actividad Nº 13

TEMA: Conociendo a mis nuevos amigos

NIÑOS: 3 a 5 años

TIEMPO: 30 a 35 minutos.

ÁMBITO: Convivencia

OBJETIVO DE APRENDIZAJE: Aumentar la interacción con sus compañeros que le permitan relacionarse, respetando las diferencias individuales.

FUNCIÓN: Crean un vínculo afectivo con sus pares y conoce los nombres, gustos, preferencias y disgustos de los nuevos amigos.

PROCESO OPERATIVO

- Los niños se ubican en el aula, forman parejas y reciben un papelote y un marcador para dibujar la silueta del compañero y luego se intercambia.
- Mientras dibujan las siluetas se desarrolla un conversatorio donde conocen los gustos, preferencias y disgustos de su compañero.
- Las siluetas son colocadas en la pared del aula, y es el compañero quien presenta a su nuevo amigo ante todos los demás.
- Al final se promueve la solidaridad mediante un abrazo entre los compañeros y un fuerte aplauso para todos.

RECURSOS

- Papelote
- Marcador grueso



Fuente: www.tapori.org

EVALUACIÓN

INDICADOR DE EVALUACIÓN	INICIA EL PROCESO	EN PROCESO	ADQUIRIDO
Interrelación con sus pares			
Vocalización			
Participación grupal			

Actividad N° 14

TEMA: Un feliz cumpleaños

NIÑOS: 3 a 5 años

TIEMPO: 30 a 35 minutos.

ÁMBITO: Convivencia

OBJETIVO DE APRENDIZAJE: Demostrar actitudes positivas en la ejecución de actividades dentro de la clase, para el fomento del valor de la solidaridad.

FUNCIÓN: Permitir compartir el cumpleaños entre compañeros.

PROCESO OPERATIVO

- Los niños y niñas se agrupan y conocen el motivo de la reunión.
- Realizan rondas infantiles (ejemplo: Tengo una vaca lechera) y juegos, (ejemplo juego de la silla).
- Todos los niños y niñas se ubican en torno a la mesa, y cantan la canción “Cumpleaños feliz”
- Los niños disfrutan de alimentos sanos dispuestos en la mesa.
- Todos los niños y niñas le dan un abrazo y le desean feliz cumpleaños.

RECURSOS

- Reproductor de música
- Canciones, Juegos y rondas
- Sillas y mesa
- Gorros de cumpleaños
- Alimentos
- Torta con vela



Fuente: <https://www.google.com.ec/>

EVALUACIÓN

INDICADOR DE EVALUACIÓN	INICIA EL PROCESO	EN PROCESO	ADQUIRIDO
Integración grupal			
Desempeño en actividades			
Expresión de afecto			

Actividad Nº 15

TEMA: Conociendo y reconociendo a mi familia.

NIÑOS: 3 a 5 años

TIEMPO: 30 a 35 minutos.

ÁMBITO: Convivencia

OBJETIVO DE APRENDIZAJE: Ampliar la interacción con las personas de su entorno y expresar sus sentimientos por los miembros de su familia que le permite valorar el trabajo de sus compañeros.

FUNCIÓN: Se contextualiza el entorno familiar y permite expresar sus sentimientos por los miembros de su familia y comparte sus vivencias con sus compañeros.

PROCESO OPERATIVO

- Cada niño tiene una foto familiar y presenta a cada uno de los miembros que conforma la misma.
- Se conversa sobre las acciones que realizan en familia y expresan lo que más les gusta realizar.
- Todos los niños y niñas reciben una lámina A3; donde dibujan y pintan a su familia, al final decoran la lámina a su gusto.
- Aprenden la poesía La casa y la familia.
- Llevan su lámina para compartir y exponer a su familia el trabajo realizado.

RECURSOS

- Lámina A3
- Foto familiar
- Pinturas, temperas
- Poesía



Fuente: www.ceipvirgendelcarmen.blogspot.com

EVALUACIÓN

INDICADOR DE EVALUACIÓN	INICIA EL PROCESO	EN PROCESO	ADQUIRIDO
Conoce y reconoce a su familia			
Memoriza la poesía			
Manipula correctamente los materiales			

Actividad Nº 16

TEMA: Globos mágicos

NIÑOS: 3 a 5 años

TIEMPO: 30 a 35 minutos.

ÁMBITO: Convivencia

OBJETIVO DE APRENDIZAJE: Fomentar la empatía en los niños, niñas y de las personas de su entorno y desarrolla la coordinación viso motriz, que le permita favorecer su proceso de socialización.

FUNCIÓN: Permite el desarrollo de la coordinación viso motora, expresión corporal y de lenguaje; es sociable y participativo.

PROCESO OPERATIVO

- Los niños y niñas trabajan con diferentes técnicas de grafo plásticas, esto servirá para rellenar algunos globos; otros globos se rellenan con agua y harina.
- En el patio se coloca una cuerda, donde se cuelgan los globos rellenos de diferentes materiales, unos llenos de aire con papel, otros llenos de agua, y otros llenos de harina.
- El niño utiliza un mandil plástico y selecciona el globo que quiere reventar, con ayuda de una aguja de punta redonda rompe el globo; y descubre el contenido del globo.
- Los niños conversan sobre las sensaciones que tuvieron al romper los diferentes globos.

RECURSOS

- Cuerda
- Globos
- Aguja punta redonda
- Harina, Agua
- Papel seda, brillante, crepé, otros



Fuente: www.dreamstime.com

EVALUACIÓN

INDICADOR DE EVALUACIÓN	INICIA EL PROCESO	EN PROCESO	ADQUIRIDO
Desarrolla las técnicas grafo plásticas correctamente			
Utiliza pinza digital correctamente			
Coordina la visión y la motricidad			

Actividad N° 17

TEMA: Caminando entre líneas.

NIÑOS: 3 a 5 años

TIEMPO: 30 a 35 minutos.

ÁMBITO: Convivencia

OBJETIVO DE APRENDIZAJE: Desarrollar la interacción con las personas de su entorno estableciendo relaciones de respeto y fraternidad que favorecen su proceso de socialización.

FUNCIÓN: Mantiene el equilibrio al caminar sobre líneas rectas y curvas procurando un buen control postural y muestra respeto, solidaridad y apoyo a sus pares.

PROCESO OPERATIVO

- Los niños forman dos filas.
- Se traza con masking en el piso líneas rectas, curvas y en zigzag.
- Los niños y niñas caminan sobre las líneas trazadas en el piso manteniendo el equilibrio.
- Quien logra terminar primero da la posta al siguiente niño o niña.
- Se continua el ejercicio hasta que todos hayan pasado al menos unas tres veces el recorrido.
- Los niños conversan sobre la actividad ejecutada y sus dificultades.

RECURSOS

- Masking
- Testigo de posta



Fuente: <https://us.123rf.com>

EVALUACIÓN

INDICADOR DE EVALUACIÓN	INICIA EL PROCESO	EN PROCESO	ADQUIRIDO
Mantiene el equilibrio en líneas rectas			
Apoya a sus pares			
Mantiene control postural			

Actividad N° 18

TEMA: Soy feliz practicando valores

NIÑOS: 3 a 5 años

TIEMPO: 30 a 35 minutos.

ÁMBITO: Convivencia

OBJETIVO DE APRENDIZAJE: Fortalecimiento de la práctica de los valores humanos en los niños y niñas que permitan favorecer su proceso de relacionamiento interpersonal.

FUNCIÓN: Fortalecer la práctica de valores humanos que permita una convivencia armónica y cuna cultura de paz.

PROCESO OPERATIVO

- Los niños y niñas observan pictogramas sobre los valores humanos.
- Cada niño/a expresa la idea que mira en el pictograma (lectura de imagen) y comentan sobre cada valor humano.
- Observan en la sala audio visual un cuento de la Practica de valores “La mariposa y la hormiga”, luego conversan sobre que les gusto y no les gusto del cuento.

RECURSOS

- Pictogramas
- Cuento “La mariposa y la hormiga”
- Sala audio visual



Fuente: <http://hanna-abelum.com>

EVALUACIÓN

INDICADOR DE EVALUACIÓN	INICIA EL PROCESO	EN PROCESO	ADQUIRIDO
Lee pictogramas			
Expresa sus sentimientos			

Actividad Nº 19

TEMA: Relacionándome con la Naturaleza

NIÑOS: 3 a 5 años

TIEMPO: Mañana completa

ÁMBITO: Relaciones con el medio natural y cultural

OBJETIVO DE APRENDIZAJE: Practicar acciones que evidencien actitudes de respeto y cuidado del ambiente.

FUNCIÓN: Observar e interactuar con las plantas y su entorno para promover el valor del amor, cuidado y el respeto por la naturaleza.

PROCESO OPERATIVO

- Los niños salen a una gira de observación.
- Conversan sobre el lugar donde se realizará la gira y las acciones a ejecutarse.
- Utilizando el espacio libre disponible, todos los niños y niñas juegan al “Lobito”.
- Cada niño/a recibe una planta para sembrar con todos los materiales necesarios.
- En grupo se hace el compromiso de llevar una planta a su Unidad Educativa y “Como cuidar cada uno su planta”

RECURSOS

- Plantas
- Palas, Baldes
- Tierra, Agua



Fuente: <https://www.ala.com.ar>

EVALUACIÓN

INDICADOR DE EVALUACIÓN	INICIA EL PROCESO	EN PROCESO	ADQUIRIDO
Ejecuta ordenes en la gira			
Reconoce el valor de la naturaleza			
Cuidado de la planta			

ACTIVIDAD N° 20

TEMA: Conociendo las texturas

NIÑOS: 3 a 5 años

TIEMPO: 30 a 35 minutos

ÁMBITO: Relaciones con el medio natural y cultural

OBJETIVO DE APRENDIZAJE: Reconocer las características y los elementos del entorno mediante el uso de los sentidos.

FUNCIÓN: Reconocer diferentes frutas de nuestro entorno natural mediante el uso de los sentidos del tacto, olfato, vista y gusto para su discriminación sensorial.

PROCESO OPERATIVO

- En el aula los niños y niñas se disponen en un círculo, y conversan sobre el ejercicio a realizar.
- Se colocan alrededor de la mesa, y se vendan los ojos para secuencialmente manipular diferentes elementos (aserrín, harina, algodón, lija, estropajo, zumo de limón, azúcar, sal, helado y chocolate), a la vez que comentan de la sensación percibida por ellos.
- Se quitan la venda para observar si la sensación percibida corresponde al elemento manipulado.
- Cada niño/a por haber cumplido con las consignas dadas recibe un estímulo, que será el helado para su disfrute.

RECURSOS

- Aserrín, harina, algodón
- Lija, estropajo,
- Jugo limón, azúcar, sal
- Helado, chocolate
- Mesas
- Vendas para ojos



Fuente: www.google.com.ec

EVALUACIÓN

INDICADOR DE EVALUACIÓN	INICIA EL PROCESO	EN PROCESO	ADQUIRIDO
Reconoce texturas			
Discrimina sabores			
Identifica olores			

Actividad Nº 21

TEMA: Banda Musical

NIÑOS: 3 a 5 años

TIEMPO: 30 a 35 minutos.

ÁMBITO: Comprensión y expresión del lenguaje

OBJETIVO DE APRENDIZAJE: Desarrollar la capacidad de expresión oral y trabajo en grupo mediante el canto y la interrelación con sus semejantes para una convivencia armónica.

FUNCIÓN: Aprende a convivir con otros niños, estableciendo una comunicación más armoniosa.

PROCESO OPERATIVO

- Los niños y niñas dramatizan la canción “Mi familia”, para ello con apoyo de la familia elabora los instrumentos musicales utilizando material del medio.
- Cada niño/a tiene el instrumento y el rol a desarrollar.
- En función de las consignas dadas en la canción el niño aparecerá en el escenario, y van conformando una fila que les permita, según el anuncio de la canción salir unos pasos adelante y regresar al puesto.
- Todos los niños y niñas terminan la canción en el escenario, hacen una veña para recibir un aplauso de todos.

RECURSOS

- Canción
- Reproductor de música
- Trompeta, Clarinete
- Violín, Tambor



Fuente: <https://encrypted-tbn1.gstatic.com>

EVALUACIÓN

INDICADOR DE EVALUACIÓN	INICIA EL PROCESO	EN PROCESO	ADQUIRIDO
Participación en la dramatización			
Coordinación motora			
Cumplimiento de su rol			

Actividad Nº 22

TEMA: El espejo

NIÑOS: 3 a 5 años

TIEMPO: 30 a 35 minutos.

ÁMBITO: Comprensión y expresión del lenguaje

OBJETIVO DE APRENDIZAJE: Incrementar la capacidad de discriminación visual en la asociación de imágenes y reconocimiento de las emociones.

FUNCIÓN: Realiza ejercicios de equilibrio dinámico y estático con el control de movimientos de las partes gruesas del cuerpo, estructura la motricidad facial y gestual según la frase.

PROCESO OPERATIVO

- Los niños se paran frente a un espejo. Cada niño gesticula frente al espejo expresando sus diferentes estados de ánimo.
- El niño y niña reconoce las partes que conforma su cuerpo, señala la nariz, el pelo, la cabeza, las manos, el brazo, etc.
- Seguidamente, realizan ejercicios de equilibrio, como levantar brazo derecho y rodilla izquierda acompañado de un movimiento gestual.
- Se repite la actividad por varias ocasiones con diferentes movimientos corporales.
- Los niños motivados por los gestos efectuados, conversan sobre los sentires durante la realización de la actividad.

RECURSOS

- Espejo
- Espacio adecuado



Fuente: <https://www.alqueria.es>

EVALUACIÓN

INDICADOR DE EVALUACIÓN	INICIA EL PROCESO	EN PROCESO	ADQUIRIDO
Mantiene el equilibrio en los ejercicios			
Reproduce los estados de ánimo a través del gesto			
Conoce y reconoce las partes gruesas de su cuerpo			

Actividad Nº 23

TEMA: Ruleta preguntona

NIÑOS: 3 a 5 años

TIEMPO: 30 a 35 minutos.

ÁMBITO: Comprensión y expresión del lenguaje

OBJETIVO DE APRENDIZAJE: Fomentar la expresión oral mediante el uso adecuado del vocabulario y la capacidad de respuesta a las interrogantes que dinamice su expresión.

FUNCIÓN: Apoyar al cuidado de las plantas y los animales de su entorno, hacer que respeten y amen a los seres vivos que se encuentran en la naturaleza.

PROCESO OPERATIVO

- Los niños realizan un paseo corto que les permita observar y escuchar los diferentes sonidos de la naturaleza.
- Cada niño/a describe los sonidos que escuchan, y luego comentan sobre las sensaciones que sintieron.
- Realizan preguntas acerca de los objetos que miran en su entorno.
- Los infantes tienen un diálogo sobre lo que miran en su entorno, y lo valoran.
- Los niños responden ¿Qué responsabilidades tenemos para cuidar la naturaleza?

RECURSOS

- La naturaleza



Fuente: <https://www.pinterest.com>

EVALUACIÓN

INDICADOR DE EVALUACIÓN	INICIA EL PROCESO	EN PROCESO	ADQUIRIDO
Mejora su lenguaje			
Observa lo que hay a su alrededor			
Responde la pregunta			

Actividad Nº 24

TEMA: Construyendo las normas de clase

NIÑOS: 3 a 5 años

TIEMPO: 30 a 35 minutos.

ÁMBITO: Comprensión y expresión del lenguaje

OBJETIVO DE APRENDIZAJE: Interiorizar el significado de palabras, oraciones y frases para hacer hábitos de las normas de clase.

FUNCIÓN: Asumir el cumplimiento de las normas, y la responsabilidad del compromiso de mantener un buen comportamiento.

PROCESO OPERATIVO

- Los niños y niñas conversan sobre las normas que deben cumplirse dentro de la clase.
- En láminas que contengan las normas consensuadas, los niños, niñas pintan y decoran la lámina.
- Con diferentes materiales elaboramos una cartelera, en la cual se colocan las láminas acordadas por todos los niños.
- Conversan sobre el cumplimiento del reglamento del aula.

RECURSOS

- Pictogramas
- Láminas
- Colores
- Diferentes materiales



Fuente: <http://raquelbiotmoramagisterio2t.blogspot.com/>

EVALUACIÓN

INDICADOR DE EVALUACIÓN	INICIA EL PROCESO	EN PROCESO	ADQUIRIDO
Reconoce los pictogramas			
Enumera las normas de clase			
Pinta correctamente			

Actividad Nº 25

TEMA: Mis lindos títeres.

NIÑOS: 3 a 5 años

TIEMPO: 30 a 35 minutos.

ÁMBITO: Expresión artística

OBJETIVO DE APRENDIZAJE: Disfrutar de la participación en la actividad de títeres que le permita integrarse al grupo con manifestación de respeto y colaboración con los demás.

FUNCIÓN: Permitir que participe en obras de títeres en las que se muestran situaciones sobre la importancia de la amistad y solidaridad.

PROCESO OPERATIVO

- Los niños con apoyo del docente crean un cuento sobre la importancia de la amistad y solidaridad.
- Cada niño/ elige un personaje y se apropia de su rol;
- Los niños y niñas elaboran el títere según el personaje escogido utilizando diversos materiales.
- Ensayan los diferentes movimientos, interactúan con los títeres e imitan voces.
- Realizan la presentación de la obra antes sus padres; y conversan sobre el valor de la amistad y solidaridad.

RECURSOS

- Teatrino
- Títeres
- Materiales varios



Fuente: <http://recursosparadocentesdeni.blogspot.com/>

EVALUACIÓN

INDICADOR DE EVALUACIÓN	INICIA EL PROCESO	EN PROCESO	ADQUIRIDO
Interactúan con títeres			
Participa en el conversatorio			
Se expresa con claridad			

Actividad Nº 26

TEMA: Pintar libremente

NIÑOS: 3 a 5 años

TIEMPO: 30 a 35 minutos.

ÁMBITO: Expresión artística

OBJETIVO DE APRENDIZAJE: Desarrollar habilidades sensoriales, visuales y motrices mediante la pintura para expresar sus sentimientos, emociones y vivencias diarias.

FUNCIÓN: Poder pintar con sus manos, y a su vez reforzara su autoestima, divertirse y disfrutar.

PROCESO OPERATIVO

- Los niños y niñas reciben una cartulina para realizar un trabajo de expresión plástica.
- Colocan unas gotas de pintura; y ellos con un sorbete soplan la pintura en diferentes direcciones para expandir la pintura; luego la cierran la cartulina.
- Al abrir la cartulina observan diferentes figuras creadas.
- Cada niño y niña describe su creación obtenida en la cartulina, presentan todos.
- La creación obtenida es luego sacada al patio para hacerla volar como cometa.
- Los niños conversan sobre que les gusto de la actividad y llevan su creación a su casa para compartir con la familia.

RECURSOS

- Cartulina
- Pinturas varios colores
- Sorbetes
- Espacio adecuado



Fuente: <http://cuidadoinfantil.net/>

EVALUACIÓN

INDICADOR DE EVALUACIÓN	INICIA EL PROCESO	EN PROCESO	ADQUIRIDO
Realiza representaciones graficas			
Describe su creación			
Pinta o plasma su imaginación			

Actividad Nº 27

TEMA: Imaginación y creatividad

NIÑOS: 3 a 5 años

TIEMPO: 30 a 35 minutos.

ÁMBITO: Expresión artística

OBJETIVO DE APRENDIZAJE: Fomentar la participación en la actividad de títeres asumiendo roles con creatividad e imaginación.

FUNCIÓN: Ayuda a desarrollar la imaginación e interpretación en el papel de personaje que quiera imitar.

PROCESO OPERATIVO

- Los niños y niñas escogen el cuento a dramatizar y eligen el personaje que van a representar.
- Según el personaje recibe un títere y se familiariza con él.
- Con apoyo del docente, quien relata el cuento, los niños y niñas dramatizan el guion correspondiente, hasta terminar el cuento.
- Expresan sus sentimientos durante la ejecución del cuento y seleccionan al personaje que más les llamo la atención.

RECURSOS

- Teatrino
- Títeres
- Cuento



Fuente: <http://pizarrasypizarrones.blogspot.com/>

EVALUACIÓN

INDICADOR DE EVALUACIÓN	INICIA EL PROCESO	EN PROCESO	ADQUIRIDO
Imita los personajes			
Tiene movilidad con las manos y dedos			
Imita las voces			

Actividad Nº 28

TEMA Bailar pasacalle.

NIÑOS: 3 a 5 años

TIEMPO: 30 a 35 minutos.

ÁMBITO: Expresión corporal y motricidad

OBJETIVO DE APRENDIZAJE: Desarrollar una coordinación corporal en la ejecución de actividades de locomoción para movilizarse con seguridad en el espacio.

FUNCIÓN: Se orienta en el espacio ejecutando movimientos en cumplimiento de consignas recibidas de las nociones: a un lado a otro lado, arriba-abajo, dentro/fuera.

PROCESO OPERATIVO

- Los niños y niñas forman parejas y escuchan una canción “Tierra preciosa la de Imbabura” para familiarizarse con el ritmo y se ubican en el espacio.
- Inician con movimientos corporales suaves y progresivamente se incrementa la complejidad, en función de diferentes consignas, ejemplo arriba, abajo, adentro, afuera, a un lado, al otro, entre otros.
- Los niños conversan sobre que les gusto y no les gusto de la danza.

RECURSOS

- Canción
- Espacio adecuado
- Vestimenta adecuada
- Reproductor de música



Fuente: <http://saneulogio.blogspot.com/>

EVALUACIÓN

INDICADOR DE EVALUACIÓN	INICIA EL PROCESO	EN PROCESO	ADQUIRIDO
Se orienta en el espacio			
Sigue consignas			
Domina nociones arriba, abajo, dentro fuera.			

Actividad Nº 29

TEMA: Mis lindas pelotitas

NIÑOS: 3 a 5 años

TIEMPO: 30 a 35 minutos.

ÁMBITO: Expresión corporal y motricidad

OBJETIVO DE APRENDIZAJE: Desarrollar el control de la fuerza y tono muscular en el cumplimiento de actividades para la realización de movimientos coordinados.

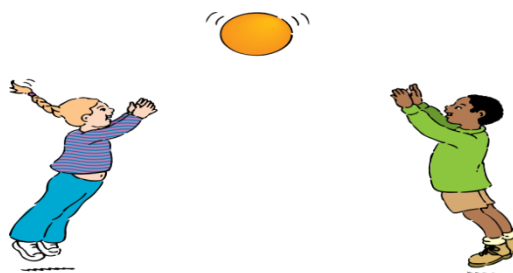
FUNCIÓN: Facilitando su desempeño por medio del juego, de esta forma interactúe y participe en el grupo; a su vez trabaja la coordinación visio-motriz.

PROCESO OPERATIVO

- Los niños forman parejas para lanzarse una pelota,
- Luego se incrementa a otro niño, lanza la pelota al otro que está en el centro; luego este lanza al otro niño que está detrás; para luego regresar en el mismo sentido.
- La actividad se repite varias ocasiones hasta que la mayoría de veces el niño atrapa la pelota.
- Y finalmente, se forma un círculo para aumentar el nivel de complejidad donde se lanzan la pelota entre ellos al azar.
- Dentro del círculo se incentiva un conversatorio para comentar como se sintieron al ejecutar la actividad.

RECURSOS

- Pelotas.
- Espacio libre



Fuente: <https://www.alqueria.es>

EVALUACIÓN

INDICADOR DE EVALUACIÓN	INICIA EL PROCESO	EN PROCESO	ADQUIRIDO
Controla la fuerza al lanzar la pelota			
Atrapa la pelota			
Mantiene la secuencia de lanzamiento de la pelota			

ACTIVIDAD N° 30

TEMA: Aprendiendo con mis amigos.

NIÑOS: 3 a 5 años

TIEMPO: 10 minutos

ÁMBITO: Expresión corporal y motricidad

OBJETIVO DE APRENDIZAJE: Explorar diferentes formas de desplazamientos para el desarrollo de la capacidad motora gruesa, y relacionarse positivamente con otras personas; estableciendo vínculos.

FUNCIÓN: Ejecución de desplazamientos en pares para el desarrollo de la capacidad motora y fomento de la interrelación con su pareja y trabajo en equipo.

PROCESO OPERATIVO

- Los niños se organizan en dos grupos para el juego participativo.
- Se adecua el espacio colocando diferentes obstáculos (conos con palos) para reptar y/o saltar.
- Luego saltan sobre el camino de uñas, para llegar a coger unos sancos y caminan con ellos puestos.
- Se movilizan hasta llegar a las colchonetas y darse un rol, con ello finaliza el ejercicio.
- Conversan luego sobre qué les gusto de la actividad.

RECURSOS

- Uñas
- Conos con palos
- Sancos
- Colchoneta



Fuente: <http://app.kiddyshouse.com/>

EVALUACIÓN

INDICADOR DE EVALUACIÓN	INICIA EL PROCESO	EN PROCESO	ADQUIRIDO
Sigue consignas			
Repta venciendo obstáculos			
Combina los recorridos			

6.7. Impactos

6.7.1. Impacto Educativo.

La Estimulación Temprana permite desarrollar el área socioemocional de los niños de 3 a 5 años, lo cual facilitara la comunicación, seguridad, comprensión del mensaje y desarrollar una autoestima de mejor nivel.

Sin duda, la propuesta contribuirá a obtener niños más expresivos hacia sus padres y personas de su entorno, y mayor facilidad de resolver problemas que se les pueda presentar; pues la propuesta se constituirá un instrumento valioso para los docentes para desarrollar en sus estudiantes una mejor forma de interacción ante sus padres.

Los docentes de Educación Inicial obtendrán en la propuesta una guía de actividades de interés para los niños; en especial de aquellos indispuestos a entablar amistades con personas desconocidas.

Tener niños sociables que demuestren estar a gusto con los demás, estén seguros de sí mismo, reflejen mayor confianza e interés con las personas que están a su alrededor es el objeto de la propuesta.

6.7.2. Impacto Social.

Lograr personas activas que se desenvuelvan en la sociedad que mejoran la calidad e interés al momento de prestar servicios, ser bondadosos, ayudando a los demás, renovando sus actitudes y acciones. Estos seres humanos podrán familiarizarse con el ambiente que les rodea, ir formando relaciones positivas, seguras y duraderas, cultivando vivencias y experiencias únicas.

La comunidad se verá beneficiada en el comportamiento y el desarrollo correcto de las capacidades intelectuales, para tener una mejor motivación, curiosidad y ganas de aprender, para que en un futuro beneficie con esos conocimientos a la sociedad.

La base sólida de una sociedad, es la formación desde la infancia, si mejoramos la calidad de Educación Inicial se establecerá un inicio fiable que se reflejará en el futuro; al mejor la calidad educativa y el relacionamiento de personas aportarán hacia una meta en común, una convivencia y desarrollo armónico centrado en el respeto al ser humano y la naturaleza.

6.7.3. Impacto Cultural.

Los valores humanos que se promueven con el desarrollo de la propuesta, son los principios y bases de la personalidad que orienta un correcto comportamiento de las personas, conserva y revaloriza nuestras raíces culturales, independientemente de su descendencia étnica, las costumbres y valores que se utilizan ayudaran a preservar un legado que se transmita de generación en generación.

El desarrollo de una personalidad que sea única y con decisiones propias; que no se pierdan con el pasar de los tiempos, aceptando que somos una sociedad multicultural, que cada día avanza hacia nuevas metas y se enfocan en preservar las raíces culturales.

6.7.4. Impacto Pedagógico.

Contribuir al mejoramiento la calidad educativa en la unidad Educativa “Chaltura”, es importante mencionar que la implementación de la propuesta no solo está dirigido a esta Unidad en específico, sino que sea aplicada en

otros establecimientos para renovar sus actividades, que se emplean en niños de esta edad en particular, fortaleciendo el desarrollo

6.8. Difusión.

Con la propuesta se mejora el proceso de aprendizaje, en todos los ámbitos; y, a la vez, desarrollar el área socioemocional de los niños y niñas del nivel inicial. Se socializara con las autoridades y personal docente de Educación Inicial de la Unidad Educativa “Chaltura” del Cantón Antonio Ante de la provincia de Imbabura, para lograr los mejores resultados en la educación.

Al conocer a los beneficiarios indirectos se deduce un déficit de atención en la mayoría de niños; con la implementación de esta propuesta se quiere llegar a cada uno de los niños que asisten al centro de enseñanza, mejorando sus actitudes al momento de recibir una clase o que estén dispuestos a participar en la mayoría de actividades, que se realice en el transcurso de año escolar.

Al observar un mejor ámbito educativo, fruto de la propuesta; se puede presentar este trabajo hacia otras unidades, donde se mire la necesidad de implementar nuevas metodologías en caso similares o solamente por renovar el interés en los infantes.

6.9 Bibliografía

- Código de la Niñez y Adolescencia - Ecuador.* (2003).
- Constitución de la República del Ecuador.* (2008).
- Ley Orgánica de Educación Intercultural - Ecuador.* (2011).
- Reglamento General de la LOEI - Ecuador.* (2012).
- Amar José, D. C. (2002). Introducción. En A. A. Joè, *Pensamiento Económico de los Niños Colombianos* (pág. 4). Barranquilla: Ediciones Uninorte.
- Angos , C. (2015). *De acuerdo con las orientaciones metodológicas proporcionadas por el Ministerio de Educación para Educación Inicial, identifique las competencias idóneas y funciones del docente de educación infantil.* Quito: Universidad de las Fuerzas Armadas ESPE .
- Caldera, A. (2010). *Educación inicial.* Recuperado el 5 de Marzo de 2016, de Estimulación socioemocional del niño: www.educacioninicial.com
- Centro Mid-Sate para la orientación fundamental. (2009). Recuperado el 12 de Marzo de 2016, de <http://ecdc.syr.edu>
- Chong L., Miranda Z. (2013). *Estimulación temprana en el desarrollo integral en los niños y niñas de 3 a 4 años.* Milagro: Universidad Estatal de Milagro.
- Eisler, R. (2005). Nuevas EVAS Y NUEVOS ADANES. En G. Daniel, *Nuevos caminos hacia el poder personal y el amor* (pág. 237). Pax Mexico.
- Francisco, A. (21-07-2015 de 07 de 2015). *ESTIMULACION TEMPRANA: UNA PUERTA HACIA EL FUTURO (5ª ED.* Obtenido de <http://www.casadellibro.com/libro-estimulacion-temprana-una-puerta-hacia-el-futuro-5-ed/9789701506080/806896>
- Freire, P. (2001). Educación Y Cambio. En P. Freire, *Paulo Freire Una Bibliografía* (Primera Edición Español ed., pág. 576). Mexico: Siglo XXI editaores , s.a de c.v.

- Gea, V. (2014). *Psicología on line*. Recuperado el 24 de Marzo de 2016, de LA INTELIGENCIA EMOCIONAL EN LA INFANCIA: EDUCACION, FAMILIA Y ESCUELA: www.psicologiaonline.com
- Gonzalo, A. M. (2013). *Recopilación legislación Educación Superior*. Educación de Calidad.
- Guerrero X, Silva C. (2007). Presentación Estimulación Temprana de 0 - 6 años.
- Gutiérrez, A. (10 de 2010). *Innovacion Y experiencias Educativas*. Recuperado el 06 de AGOSTO de 2015, de "Como favorecer el Desarrollo Socioemocional en los niños": http://www.csi-csif.es/andalucia/modules/mod_ense/revista/pdf/Numero_35/ANA_B_GUTIERREZ_CORREDOR_01.pdf
- Jaume Trilla Bernet, M. P. (2007.). La casa de los niños : Orden , ambiente , cuidado y estímulos seleccionados. En M. P. Jaume Trilla Bernet, *El legado pedagógico del siglo XX para la escuela del siglo XXI* (pág. 76). España : Imprimex.
- L., P. (s.f.). *Estimulación sensorial*. Recuperado el 4 de Marzo de 2016, de www.estimulacion-sensorial.org
- Marcela, L. M. (2012). Pedagogía General. En L. Marcela, *Base legal de la Educación Inicial* (pág. 62). Ibarra.
- Ministerio de Educación. (2014). *Currículo de educación inicial*. Quito - Ecuador: versión web.
- Moneta, M. E. (2014). Apego y pérdida: redescubriendo a John Bowlby. (www.scielo.cl/pdf/rcp/v85n3/art01.pdf, Ed.) *Rev Chil Pediatr*, 85(3), 265-268.
- Mónica, S. (2007 Agosto 07). Desarrollo emocional del niño de 3 a 5 años: los sentimientos complejos. *Desarrollo emocional del niño de 3 a 5 años: los sentimientos complejos*, 1.
- MontenegroTorres, E. (2013). *Estudio antropométrico para la elaboración de cuadro de tallas de bebés de 0 a 24 meses en la ciudad de Quito con aplicación de diseño y patronaje utilizando sistemas automatizados*. Quito: Universidad Tecnológica Equinoccial.

- Morrison George. (2005). Teoría Sociocultural Erik Erikson. En M. George, *Educación Infantil* (pág. 103).
- Morrison, G. (2005). Lev Vigotsky Teoría. En G. Morrison, *Educación Infantil* (pág. 99). Madrid, España: PRINTED IN SPAIN.
- Orengo, J. (1 de Agosto de 2012). Urie Bronfenbrenner Teoría Ecológica. *Exposición ppt.*
- Ortega, G. (2015). *Estimulación infantil y su incidencia en el desarrollo psicomotriz en los estudiantes de la escuela "Manuelita Sáenz", de la parroquia Los Ángeles, cantón Ventanas, provincia Los Ríos.* Babahoyo: Universidad Técnica de Babahoyo.
- Pazmiño M., Proaño P. . (Noviembre de 2009). Elaboración y aplicación de un manual de ejercicios para el desarrollo de la motricidad gruesa mediante la estimulación en los niños/as de 2 a 3 años en la guardería del Barrio Patutan, Eloy Alfaro 2008-2009 . Latacunga, Ecuador.
- Pereira, P. (2011). *Creación de un programa de estimulación temprana dirigido a niños/as de 0 a 2 años para potenciar el área sensorio-motriz.* Quito - Ecuador.
- SENPLADES. (2013). *Plan Nacional del Buen Vivir 2013 - 2017.*
- Songer Nan. (2001). *Comprendiendo el Desarrollo Socio-Emocional de los niños en la edad Temprana.* Recuperado el 06 de AGOSTO de 2015, de Desarrollo Socio-Emocional: <http://ecdc.syr.edu/wp-content/uploads/2013/01/Spanish-Social-Emotional-Development-bulletin1.pdf>
- Songer, N. S. (1 de JUNIO de 2009). Centro Mid-State de Orientación Fundamental para los Primeros. E.E.U.U. Recuperado el 23 de JULIO de 2015, de <http://ecdc.syr.edu/wp-content/uploads/2013/01/Spanish-Social-Emotional-Development-bulletin1.pdf>
- Terré, O. (2002). *Cosas de la infancia.* Recuperado el 06 de AGOSTO de 2015, de Cosas de la infancia: <http://www.cosasdelainfancia.com/biblioteca-esti-t.htm>

- Torrico E., Santín C., Villas M., y otros. (Junio de 2002). El modelo ecológico de Bronfenbrenner como marco teórico de la Psicooncología. *Anales de la Psicología*, 18(1), 45-59.
- Ucuntal Jaramillo, J. (2015). *MODELO DE PRESENTACIÓN DEL INFORME QUIMESTRAL EN BASE AL CURRÍCULO DE EDUCACIÓN INICIAL Y LOGROS ALCANZADOS POR LOS NIÑOS*. Machala: Universidad Técnica de Machala.
- UNIR, I. U. (Julio de 2011). *Material didáctico para educación inicial*. (Gil G, Linares J., y otros, Intérprete) Maracaibo, Venezuela.
- Universidad Nacional Abierta y a Distancia de Colombia. (2013). *Lección 7: Teoría Ecológica de Bronfenbrenner*. Recuperado el Marzo de 2016, de 434202_Comunidad, Sociedad y Cultura: http://datateca.unad.edu.co/contenidos/434202/2013_2/Contenido_en_Linea/leccin_7_teora_ecologica_de_bronfenbrenner.html
- Universidad Técnica del Norte. (2013). *Manual de estimulación temprana para niños con síndrome de Down*. Recuperado el 4 de Marzo de 2016, de <http://repositorio.utn.edu.ec/bitstream/123456789/1954/2/06%20ENF%20522%20MANUAL%20SOBRE%20%20ESTIMULACION%20%20TEMPRANA%20%20PARA%20%20PADRES%20%20DE%20NI%C3%91OS%20%20CON%20%20SINDROME%20%20DE%20DOWN.pdf>
- Vinueza, C. (2011). *Guía de estimulación a través de la música para los niños de 1 a 3 años*. Quito - Ecuador.

ANEXOS

Anexo N° 1

Árbol de problemas.



Anexo N° 2

Matriz de coherencia

FORMULACIÓN DEL PROBLEMA	OBJETIVO GENERAL
<p>¿De qué manera la Estimulación Temprana incide en el Desarrollo Socioemocional en los niños y niñas de 3 a 5 años de la Unidad Educativa “Chaltura” del Cantón Antonio Ante de la Provincia de Imbabura durante el año lectivo 2015-2016?</p>	<p>Determinar la incidencia de la Estimulación Temprana en el Desarrollo Socioemocional en los niños y niñas de 3 a 5 años de Educación Inicial de la Unidad Educativa “Chaltura del Cantón Antonio Ante de la Provincia de Imbabura durante el año lectivo 2015-2016</p>
INTERROGANTES	OBJETIVOS ESPECÍFICOS
<p>Pregunta Directriz 1: ¿Cómo diagnosticar el uso de estrategias de estimulación temprana por parte de los docentes de Educación Inicial en la ejecución de actividades metodológicas a los niños y niñas de 3 a 5 años en el área socioemocional?</p> <p>Pregunta Directriz 2 ¿Cómo afecta la escasa aplicación de estrategias de estimulación por parte de los docentes en el Desarrollo Socioemocional de los niños y niñas?</p>	<p>Diagnosticar el uso de estrategias de estimulación temprana por parte de los docentes de Educación Inicial mediante investigación de campo que contribuya al Desarrollo Socioemocional de los niños y niñas.</p>
<p>Pregunta Directriz 3: ¿Cómo se encuentra el Desarrollo Socioemocional de los niños y niñas ante la aplicación de la escala de evaluación para infantes de 3 a 5 años?</p> <p>Pregunta directriz 4: ¿Cuáles son las habilidades y destrezas Socioemocionales que desarrollan los niños y niñas de 3 a 5 años?</p>	<p>Identificar el nivel del Desarrollo Socioemocional alcanzado por los niños y niñas con la aplicación de una escala de evaluación para infantes de 3 a 5 años que permita la retroalimentación de las actividades ejecutas por los docentes.</p>
<p>Pregunta Directriz 5: ¿Por qué es importante diseñar una guía metodológica de estrategias de estimulación temprana que fortalezca el Desarrollo Socioemocional en los niños y niñas de 3 a 5 años?</p> <p>Pregunta Directriz 6: ¿Cómo incorporar estrategias de estimulación temprana que incentive el Desarrollo Socioemocional de los niños y niñas de 3 a 5 años?</p>	<p>Diseñar una propuesta enmarcada en el uso de las estrategias de la estimulación temprana para el fortalecimiento del desarrollo socioemocional de los niños y niñas.</p>

Anexo N° 3

Matriz Categorical.

CONCEPTO	CATEGORÍA	DIMENSIÓN	INDICADOR
<p>La Estimulación Temprana es la atención que se da al niño en las primeras etapas de su vida con el objetivo de desarrollar y potenciar al máximo sus posibilidades físicas, intelectuales y afectivas.</p>	Estimulación Temprana	<p>Áreas de desarrollo del niño</p> <p>Estimulación temprana eficaz</p> <p>Orientación metodológica</p> <p>Técnicas empleadas en estimulación</p> <p>Materiales utilizados para la estimulación temprana</p>	<p>Área Sensorial- Motriz</p> <p>Área cognitiva</p> <p>Área lingüística</p> <p>Área socio-afectivo</p> <p>Saber por qué estimulamos</p> <p>Disposición del niño</p> <p>Organizar el ambiente</p> <p>Tiempo de estimulación</p> <p>Reforzar los esfuerzos del niño.</p> <p>Metodología juego trabajo</p> <p>Etapas del juego trabajo del niño</p> <p>Juegos</p> <p>Masajes</p> <p>Música</p> <p>Sonidos</p> <p>Carias</p> <p>Dialogo</p> <p>Estimulación táctil</p> <p>Estimulación visual</p> <p>Estimulación auditiva</p> <p>Estimulación olfativa</p> <p>Estimulación gustativa</p>
<p>El desarrollo socio emocional es la capacidad de un niño de comprender los sentimientos de los demás, controlar sus propios sentimientos y comportamientos y llevarse con sus compañeros, mediante el desarrollo de habilidades básicas guiadas por un adulto.</p>	Desarrollo Socioemocional	<p>Características del desarrollo socioemocional del niño.</p> <p>La inteligencia emocional en la infancia.</p> <p>Acciones de adultos que promueven habilidades socio emocionales</p> <p>Agentes socializadores</p>	<p>A los 3 años de edad.</p> <p>A los 4 años de edad.</p> <p>Contexto familiar</p> <p>Contexto escolar</p> <p>Seguir reglas</p> <p>Controlar el enojo</p> <p>Resolver problemas</p> <p>Tomar turnos</p> <p>Compartir los juguetes y otros materiales</p> <p>La Familia</p> <p>La Escuela</p>

Anexo N° 4

Encuestas realizadas a los docentes.



UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE
FACULTAD DE CIENCIA Y TECNOLOGÍA

CARRERA DE LICENCIATURA EN DOCENCIA PARVULARIA

MODALIDAD SEMIPRESENCIAL



Encuesta dirigida a los docentes de Educación Inicial de la Unidad Educativa “Chaltura”

Objetivo: Recabar información sobre el nivel de conocimiento del problema que se presenta en la Unidad Educativa “Chaltura”.

Instructivo: Marque con una X la respuesta que corresponda a su realidad

CUESTIONARIO

1. ¿Utiliza estrategias metodológicas para desarrollar lo socioemocional de los niños?

SI

NO

2. ¿La Estimulación Temprana permite el Desarrollo Socioemocional de los niños?

Siempre

Casi Siempre

A veces

Nunca

3. ¿Qué materiales didácticos utiliza usted al aplicar la Estimulación Temprana?

4. ¿Los padres de familia participan en el desarrollo Socioemocional de los niños?

SI

NO

Por qué.....

5. ¿Cree usted que es importante desarrollar la parte socioemocional en los niños?

SI

NO

6. ¿Ha recibido capacitación de Estimulación Temprana?

Siempre Casi Siempre A veces Nunca

7. ¿Qué tipo de actividades realiza usted en los niños al aplicar Estimulación Temprana en el Desarrollo Socioemocional?

SI NO

8. ¿Qué tipo de actividades realiza usted en los niños al aplicar Estimulación Temprana en el Desarrollo Socioemocional?

RESPUESTAS	FRECUENCIA
Contar cuentos	
Realizar Dramatizaciones	
Pintar	
Moldear	
Calcar a la familia	

9. ¿Los docentes de Educación Inicial necesitan una guía de actividades para potenciar la Estimulación Temprana en los niños a fin de mejorar su formación Socioemocional?

SI NO

10. ¿Considera usted que al aplicar la guía de actividades solucione las dificultades de socializarse (interrelación) en los niños?

SI NO

Por qué.....

Anexo No 5

Ficha de observación a los niños de 3 a 5 años.



UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE
FACULTAD DE CIENCIA Y TECNOLOGÍA



CARRERA DE LICENCIATURA EN DOCENCIA PARVULARIA

MODALIDAD SEMIPRESENCIAL

FICHA DE OBSERVACIÓN A LOS NIÑOS DE 3 A 5 AÑOS DE EDUCACIÓN
INICIAL DE LA UNIDAD EDUCATIVA “CHALTURA”

DATOS INFORMATIVOS:

Nombre:

Paralelo:.....

Edad:

Objetivo: Conocer el nivel de dificultad para Socializarse de los niños y niñas de la Unidad Educativa “Chaltura”

Nº	UNIDAD DE OBSERVACIÓN	VALORACIONES			
		Siempre	Casi siempre	A veces	Rara vez
1	El niño tiene la facilidad de comprender, relacionarse adaptarse a nuevas situaciones.				
2	El niño forma relaciones positivas y seguras con los docentes				
3	El niño presenta una autoestima alto.				
4	Apoya afectivamente a otros compañeros sufren algún tipo de lesiones o tienen problemas.				
5	Expresa sus sentimientos de felicidad, tristeza y miedo.				
6	Participa en las actividades que realiza el docente.				
7	Utiliza normas de cortesía, como saludar, despedirse, por favor, gracias				
8	Cuando realiza una actividad le gusta que le elogien.				
9	Muestra poco interés para jugar con otros niños				
10	El niño habla de sus actividades y experiencias.				

Anexo N° 6

CERTIFICADO DE APLICACIÓN DE LA ENCUESTA



UNIDAD EDUCATIVA "CHALTURA"
San José de Chaltura-Antonio Ante-Imbabura - colegio_chaltura@hotmail.com - Telf. 062 533 032



Chaltura, 9 de diciembre del 2015


MSC. WILLMAN AGUINAGA M., RECTOR E.

CERTIFICO:

Que la señorita. BETHY PAMELA PASPUEL MONTALVO portadora de la cedula 100364848-0, de nacionalidad ecuatoriana estudiante de la Universidad Técnica del Norte. De la facultad de Educación Ciencia y Tecnología especialidad Parvularia, aplico los instrumentos de investigación, Encuesta a los docentes y fichas de observación a los niños y niñas de la Unidad Educativa "Chaltura" como parte de las actividades de Trabajo de Grado con el tema "LA ESTIMULACIÓN TEMPRANA Y SU INCIDENCIA EN EL DESARROLLO SOCIOEMOCIONAL DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 3 A 5 AÑOS DE LA UNIDAD EDUCATIVA CHALTURA" DEL CANTÓN ANTONIO ANTE DE LA PROVINCIA DE IMBABURA DURANTE EL AÑO LECTIVO 2015-2016".

Faculto a la interesada hacer uso del documento en la forma que crea conveniente.

Atentamente,


Msc. Willman Aguinaga
RECTOR



DIRECCIÓN: Obispo Mosquera y Amazonas (Frente al Parque de la Familia)

Anexo N° 7

CERTIFICADO DE HABER REALIZADO LA PROPUESTA



UNIDAD EDUCATIVA "CHALTURA"
San José de Chaltura-Antonio Ante-Imbabura - colegio_chaltura@hotmail.com - Telf. 062 533 032



Chaltura, 11 de febrero del 2016

MSC. WILLMAN AGUINAGA M., RECTOR E.

CERTIFICO:

Que la señorita. BETHY PAMELA PASPUEL MONTALVO portadora de la cedula 100364848-0, de nacionalidad ecuatoriana estudiante de la Universidad Técnica del Norte. De la facultad de Educación Ciencia y Tecnología especialidad Parvularia, solicito realizar la propuesta de su trabajo de grado mediante talleres sobre la "GUÍA METODOLÓGICA DE ESTIMULACIÓN TEMPRANA PARA EL DESARROLLO SOCIOEMOCIONAL EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 3 A 5 AÑOS".

Faculto a la interesada hacer uso del documento en la forma que crea conveniente.

Atentamente,


X
Msc. Willman Aguinaga
RECTOR

UNIDAD EDUCATIVA CHALTURA
 **RECTORADO**
ANTONIO ANTE - CHALTURA

DIRECCIÓN: Obispo Mosquera y Amazonas (Frente al Parque de la Familia)

Anexo N° 8

Resumen fotográfico



Imagen N° 001
TESIS DE GRADO – 2015 Archivo



Imagen N° 002
TESIS DE GRADO – 2015 Archivo



Imagen N° 003
TESIS DE GRADO – 2015 Archivo



Imagen N° 004
TESIS DE GRADO – 2015 Archivo



Imagen N° 005
TESIS DE GRADO – 2015 Archivo



Imagen N° 006
TESIS DE GRADO – 2015 Archivo



Imagen N° 007
TESIS DE GRADO – 2015 Archivo



Imagen N° 008
TESIS DE GRADO – 2015 Archivo