



UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE
FACULTAD DE EDUCACIÓN, CIENCIA Y TECNOLOGÍA

TEMA:

“AMBIENTES DE APRENDIZAJE PARA ESTIMULAR EL DESARROLLO SOCIAL DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 2 A 3 AÑOS DE LA MODALIDAD CRECIENDO CON NUESTROS HIJOS DEL SECTOR 4 ESQUINAS PARROQUIA CARANQUI, CIUDAD DE IBARRA DURANTE EL AÑO 2015 -2016”

Trabajo de grado previo a la obtención del Título de Licenciada en Docencia en Educación Parvularia.

AUTORA:

Rosa Matilde Flores Reyes

TUTORA

Msc.Fanny Cecilia Yáñez Narvárez

Ibarra, 2016

ACEPTACIÓN DE LA DIRECTORA

Luego de haber sido designada por el Honorable Consejo Directivo de la Facultad de Educación Ciencia y Tecnología de la Universidad Técnica del Norte de la ciudad de Ibarra, he aceptado con satisfacción participar como directora del Trabajo de Grado del siguiente tema: **“AMBIENTES DE APRENDIZAJE PARA ESTIMULAR EL DESARROLLO SOCIAL DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 2 A 3 AÑOS DE EDAD DE LA MODALIDAD CRECIENDO CON NUESTROS HIJOS DEL SECTOR 4 ESQUINAS, CIUDAD DE IBARRA, DURANTE EL AÑO 2015-2016”**. Trabajo realizado por la señorita egresada: ROSA MATILDE FLORES REYES, previo a la obtención del título de Licenciada en Docente en Educación Parvularia.

Al ser testigo presencial y corresponsable directa del desarrollo del presente trabajo de investigación, afirmo que reúne los requisitos y méritos suficientes para ser sustentado públicamente ante el tribunal que sea designado oportunamente.

Esto es lo que puedo certificar por ser justo y legal

Atentamente,



Msc. YÁNEZ NARVÁEZ FANNY CECILIA
DIRECTORA



UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE
BIBLIOTECA UNIVERSITARIA

AUTORIZACIÓN DE USO Y PUBLICACIÓN
A FAVOR DE LA UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE

1. IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

La Universidad Técnica del Norte dentro del proyecto Repositorio Digital Institucional, determinó la necesidad de disponer de textos completos en formato digital con la finalidad de apoyar los procesos de investigación, docencia y extensión de la Universidad.

Por medio del presente documento dejo sentada mi voluntad de participar en este proyecto, para lo cual pongo a disposición la siguiente información:

DATOS DE CONTACTO			
CÉDULA DE IDENTIDAD:	1001592201		
APELLIDOS Y NOMBRES:	FLORES REYES ROSA MATILDE		
DIRECCIÓN:	Guayaquil de Piedras Condominio la Asunción casa N° 9		
EMAIL:	Rosa.flores89@hotmail.com		
TELÉFONO FIJO:		TELÉFONO MÓVIL:	0994005357

DATOS DE LA OBRA	
TÍTULO:	"AMBIENTES DE APRENDIZAJE PARA ESTIMULAR EL DESARROLLO SOCIAL DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 2 A 3 AÑOS DE LA MODALIDAD CRECIENDO CON NUESTROS HIJOS DEL SECTOR 4 ESQUINAS PARROQUIA CARANQUI, CUIDA DE IBARRA DURANTE EL AÑO 2015-2016"
AUTOR (ES):	FLORES REYES ROSA MATILDE
FECHA: AAAAMMDD	2016-11-18
SOLO PARA TRABAJOS DE GRADO	
PROGRAMA:	<input checked="" type="checkbox"/> PREGRADO <input type="checkbox"/> POSGRADO
TÍTULO POR EL QUE OPTA:	Licenciatura en Docencia en Educación Parvularia
ASESOR /DIRECTOR:	MSc. Ceclia Yáñez

2. AUTORIZACIÓN DE USO A FAVOR DE LA UNIVERSIDAD

Yo, FLORES REYES ROSA MATILDE, con cédula de identidad Nro. 100159220-1 en calidad de autor y titular de los derechos patrimoniales de la obra o trabajo de grado descrito anteriormente, hago entrega del ejemplar respectivo en formato digital y autorizo a la Universidad Técnica del Norte, la publicación de la obra en el Repositorio Digital Institucional y uso del archivo digital en la Biblioteca de la Universidad con fines académicos, para ampliar la disponibilidad del material y como apoyo a la educación, investigación y extensión; en concordancia con la Ley de Educación Superior Artículo 144.

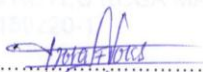
3. CONSTANCIAS

El autor manifiesta que la obra objeto de la presente autorización es original y se la desarrolló, sin violar derechos de autor de terceros, por lo tanto la obra es original y que es el titular del derecho patrimonial, por lo que asume la responsabilidad sobre el contenido de la misma y saldrá en defensa de la Universidad en caso de reclamación por parte de terceros.

Ibarra, a los 18 días del mes de Noviembre del 2016

EL AUTOR:

FLORES REYES ROSA MATILDE

(Firma).....

FLORES REYES ROSA MATILDE

C.I.: 100159220-1

Ibarra, a los 18 días del mes de Noviembre del 2016



UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE

CESIÓN DE DERECHOS DE AUTOR DEL TRABAJO DE GRADO A FAVOR DE LA UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE

Yo, FLORES REYES ROSA MATILDE con cédula de identidad Nro. 100159220-1 pongo en manifiesto mi voluntad de ceder a la Universidad Técnica del Norte los derechos patrimoniales consagrados en la Ley de Propiedad Intelectual del Ecuador, artículos 4, 5 y 6, en calidad de autor de la obra o trabajo de grado denominado "AMBIENTES DE APRENDIZAJE PARA ESTIMULAR EL DESARROLLO SOCIAL DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 2 A 3 AÑOS DE LA MODALIDAD CRECIENDO CON NUESTROS HIJOS DEL SECTOR 4 ESQUINAS PARROQUIA CARANQUI, CUIDA DE IBARRA DURANTE EL AÑO 2015-2016", que ha sido desarrollado para optar por el título de: Licenciatura en Docencia en Educación Parvularia, en la Universidad Técnica del Norte, quedando la Universidad facultada para ejercer plenamente los derechos cedidos anteriormente. En nuestra condición de autores reservamos los derechos morales de la obra antes citada. En concordancia suscribo este documento en el momento que hacemos entrega del trabajo final en formato impreso y digital a la Biblioteca de la Universidad Técnica del Norte.

(Firma).....
FLORES REYES ROSA MATILDE
C.I.: 100159220-1

Ibarra, a los 18 días del mes de Noviembre del 2016.

DEDICATORIA

Este trabajo lo dedico a mis padres: por ser el pilar fundamental todo lo que soy especialmente a mi madre María Esther Reyes, por motivarme seguir adelante.

A mi esposo, por ser mi apoyo incondicional, quien motivo día a día a seguir este sueño.

A mis hijos, son la razón de mi vida, mis alegrías, los momentos más enriquecedora los he compartido con ellos.

A mis hermanas, gracias a su confianza, siempre he contado con ellos en momentos más difíciles, apoyo y amistad, por esta razón nombro a las personas más importantes que han marcado mi vida. GRACIAS y para ustedes este logro compartido

A mis queridos Docentes que han implantado en mi muchos conocimientos, que puse en práctica para realizar mi tesis.

Rosy

AGRADECIMIENTO

Agradezco a mi familia por permitir formarme como educadora Parvularia y poder guiar y orientar a niños y niñas de mi Patria, a mi esposo Alejandro Huertas por ser el motor que siempre me estuvo impulsando a seguir adelante, a mis hermanos por su ayuda incondicional y que han compartido conmigo momentos inolvidables.

Mi eterno agradecimiento a la Universidad Técnica del Norte, a la facultad de Educación, Ciencia y Tecnología, con ello a todos mis maestros, y de manera especial a mi director de tesis Magister Fanny Cecilia Yáñez Narváez por haber impartido sus conocimientos quienes con su paciencia y dinamismo han sabido incentivar me para poder lograr lo alcanzado hoy, una profesional,

Rosy

ÍNDICE GENERAL DE CONTENIDOS

PORTADA	
ACEPTACIÓN DE LA DIRECTORA	i
DEDICATORIA	ii
AGRADECIMIENTO	iii
INDICE GENERAL	iv
INDICE DE CUADROS	vii
INDICE DE GRAFICOS	viii
RESUMEN	x
SUMMARY	xi
INTRODUCCIÓN	xii
CAPÍTULO I	1
1. EL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN	1
1.1 Antecedentes.....	1
1.2. Planteamiento del problema.....	2
1.3. Formulación del problema.....	3
1.4. Delimitación del problema.....	3
1.4.1. Delimitación de las unidades de observación.....	3
1.4.2. Delimitación espacial.....	3
1.4.3. Delimitación temporal.....	3
1.5. Objetivos.....	3
1.5.1. Objetivo general.....	3
1.5.2. Objetivos específicos.....	4
1.6. Justificación.....	4
1.7. Factibilidad.....	5
CAPÍTULO II	6
2. MARCO TEÓRICO	6
2.1. Fundamentación teórica.....	6
2.1.1. Fundamentación filosófica.....	6
2.1.2. Fundamentación psicológica.....	6
2.1.3. Fundamentación pedagógica.....	7
2.1.4. Fundamentación Axiológica.....	8
2.1.5. Fundamentación legal.....	9
2.1.6. Ambientes de aprendizaje.....	12

2.1.6.1. Tipos de ambientes de aprendizaje.....	13
2.1.6.1.1. Ambiente de Música.....	13
2.1.6.1.2. Ambiente de Construcción.....	14
2.1.6.1.3. Ambiente de Lenguaje.....	15
2.1.6.1.4. Ambiente de Expresión Corporal.....	15
2.1.6.1.5. Ambiente Natural y Cultural.....	16
2.1.6.1.6. Ambiente de Gráfico plástico.....	17
2.1.6.1.7. Ambiente de Aseo.....	18
2.1.6.2. El aula como lugar de encuentro.....	19
2.1.6.3. Disposición de los materiales para los ambientes de aprendizaje.....	20
2.1.6.4. Dimensiones de ambiente de aprendizaje.....	21
2.1.6.3.1. Dimensión Física.....	21
2.1.6.3.2. Dimensión Relacional.....	22
2.1.6.3.3. Dimensión Funcional.....	22
2.1.6.3.4. Dimensión Temporal.....	23
2.1.6.5. Rol del docente en los ambiente de aprendizaje.....	24
2.1.7. Desarrollo social.....	25
2.1.7.1. Importancia en el desarrollo social de los niños y niñas.....	25
2.1.7.2. Vinculos entre padres e hijos.....	26
2.1.7.3. La violencia en el nucleo familiar y comunitario.....	26
2.1.7.4. Características en el ámbito social de los niños de 2 a 3 años.....	28
2.1.7.5. El juego.....	29
2.1.7.6. Desarrollo en los modos de la interacción social.....	30
2.1.7.7. Consecuencias y repercusiones en los niños y niñas.....	31
2.2. Posicionamiento teórico personal.....	31
2.3. Glosario de términos.....	32
2.4. Interrogantes de investigación.....	35
2.5. Matriz categorial.....	36
CAPÍTULO III.....	37
3. MARCO METODOLÒGICO.....	37
3.1. Tipos de Investigación.....	37
3.1.1. Investigación de Campo.....	37
3.1.2. Investigación Bibliográfica.....	37
3.1.3. Investigación Propositiva.....	37
3.1.4. Investigación Descriptiva.....	37

3.2.	Métodos.....	38
3.2.1.	Método Científico.....	38
3.2.2.	Método Deductivo.....	38
3.2.3.	Método Inductivo.....	38
3.2.4.	Método Analítico y Sintético.....	38
3.2.5.	Método Estadístico.....	38
3.3.	Técnicas e Instrumentos.....	39
3.3.1.	Técnica de Investigación.....	39
3.3.2.	Técnica de Observación.....	39
3.3.3.	Técnica de la Entrevista.....	39
3.4.	Población y Muestra.....	39
3.4.1.	Población.....	39
3.4.2.	Muestra.....	40
CAPÍTULO IV	41
4.	ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADO	41
4.1.	Análisis descriptivo de cada pregunta.....	42
CAPÍTULO V	62
5.	CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	62
5.1.	Conclusiones.....	62
5.2.	Recomendaciones.....	63
5.3.	Respuestas a las directrices de investigación.....	64
CAPÍTULO VI	65
6.	PROPUESTA ALTERNATIVA	65
6.1.	Título de la propuesta.....	65
6.2.	Justificación e importancia.....	65
6.3.	Fundamentación de la Propuesta.....	66
6.3.1.	Fundamentación filosófica.....	66
6.3.2.	Fundamentación Pedagógica.....	66
6.3.3.	Fundamentación psicológica.....	66
6.3.1.	Ambientes de aprendizaje.....	67
6.3.2.	Desarrollo Social.....	68
6.4	Objetivos.....	69
6.4.1.	Objetivo general.....	69
6.4.2.	Objetivos específicos.....	69
6.5.	Ubicación sectorial y física.....	70

6.7.	Impactos.....	98
6.7.1.	Impacto social.....	98
6.7.2.	Impacto educativo.....	98
6.7.3.	Impacto pedagógico.....	98
6.7.4.	Impacto metodológico.....	98
6.8.	Difusión.....	99
6.9.	Bibliografía.....	100
ANEXOS		102
Anexo 1 Árbol de Problema		103
Anexo 2 Matriz de Coherencia.....		104
Anexo 3 Matriz Categorical.....		105
Anexo 4 Encuesta a Docentes.....		106
Anexo 5 Ficha de Observación.....		107
Anexo 6 Fotos.....		108

ÍNDICE DE CUADROS
ENCUESTA A EDUCADORES

CUADRO Nº 1.	Matriz Categorical.....	36
CUADRO Nº 2.	Muestra de Población.....	39
CUADRO Nº 3.	Ambientes de aprendizaje.....	42
CUADRO Nº 4.	Definición correcta de ambientes de aprendizajes.....	43
CUADRO Nº 5.	Función que cumple los ambientes de aprendizaje.....	44
CUADRO Nº 6.	Creación de ambientes de aprendizaje.....	45
CUADRO Nº 7.	Ambientes de aprendizaje en la Modalidad.....	46
CUADRO Nº 8.	Formar buenas relaciones con sus compañeros.....	47
CUADRO Nº 9.	Organizar los ambientes de aprendizaje.....	48
CUADRO Nº 10.	Material didáctico para estimular la socialización	49
CUADRO Nº 11.	Motivan la participación de los niños.....	50
CUADRO Nº 12.	Capacitación a las educadoras	51

ÍNDICE DE CUADROS
FICHAS DE OBSERVACIÓN.

CUADRO Nº 13.	Participan voluntariamente en los trabajos de grupo...52	
CUADRO Nº 14.	Se desprenden con facilidad de los padres.....53	
CUADRO Nº 15.	Relaciones sociales con los demás compañeros.....54	
CUADRO Nº 16.	Muestra afecto hacia los demás compañeros.....55	
CUADRO Nº 17.	Muestran deseos de competir en los juegos	56
CUADRO Nº 18.	Interés por jugar con otros compañeros.....	57
CUADRO Nº 19.	Participan en las actividades recreativas.....	58
CUADRO Nº 20.	Desarrollan sus habilidades sociales.....	59
CUADRO Nº 21.	Empatizan con los demás.....	60
CUADRO Nº 22.	Comunicación afectiva y de respeto	61
CUADRO Nº 23.	Matriz Categorical.....	104

ÍNDICE DE GRÁFICOS

GRÁFICO Nº 1.	Ambientes de aprendizaje.....	42
GRÁFICO Nº 2.	Definición concreta de ambientes de aprendizajes.....	43
GRÁFICO Nº 3.	Función que cumple los ambientes de aprendizajes....	44
GRÁFICO Nº 4.	Desarrollo del niño mediante los ambientes de aprendizaje.....	45
GRÁFICO Nº 5.	En la modalidad Creciendo con Nuestros hijos existe los ambientes de aprendizaje	46
GRÁFICO Nº 6.	Formar buenas relaciones con sus compañeros	47
GRÁFICO Nº 7.	Organizar los ambientes de aprendizaje.....	48
GRÁFICO Nº 8.	Material didáctico para estimular la socialización	49
GRÁFICO Nº 9.	Motivan la participación de los niños	50
GRÁFICO Nº10.	Capacitación a las educadoras en la elaboración de ambientes de aprendizaje	51

FICHA DE OBSERVACIÓN

GRÁFICO N.-1	Participación voluntaria en los trabajos de grupo.....	52
GRÁFICO N.-2	Se desprenden con facilidad de los padres.....	53
GRÁFICO N.-3	Relaciones sociales con los demás. Compañeros.....	54
GRÁFICO N.-4	Muestra afecto hacia los demás compañeros.....	55
GRÁFICO N.-5	Muestra deseos de compartir con los compañeros.....	56
GRÁFICO N.-6	Interés por jugar con otros compañeros.....	57
GRÁFICO N.-7	Participan en las actividades recreativas.....	58
GRÁFICO N.-8	Desarrolla sus habilidades sociales.....	59
GRÁFICO N.-9	Empatizan con los demás	60
GRÁFICO N.-10	Comunicación afectiva y de respeto.....	61

RESUMEN

La presente investigación tiene como objetivo la creación de **Ambientes de aprendizaje para estimular el desarrollo social de los niños y niñas de 2 a 3 años de la modalidad Creciendo con nuestros hijos del sector Las 4 Esquinas de la Parroquia Caranqui, ciudad de Ibarra durante el periodo 2015-2016**. Se ha realizado un análisis de diferentes campos que intervienen directamente en el estudio, demostrando el problema y evidenciando la necesidad de conocer sobre ambientes, como resultado un inadecuado desarrollo social del niño por no contar con ambientes de aprendizaje apropiados a las necesidades de los infantes, donde el niño pueda desarrollar la comunicación con el entorno. El objetivo ¿Determinar cómo inciden los ambientes de aprendizaje? Su campo de acción se basó en la elaboración de encuestas aplicadas a las educadoras y fichas de observación aplicadas a los niños y niñas los que permitieron determinar la problemática generada. Esta investigación tiene un fundamento pedagógico basado en la teoría del constructivismo, donde los niños y niñas por medio de actividades lúdicas, realiza la construcción del conocimiento, la cual es guiada por la educadora. Actividad que debe ser acompañado de conocimiento previo. Para la elaboración del presente trabajo se utilizaron las investigaciones: Descriptiva, analítica, bibliográfica, Propositiva y de campo, pensamientos y teorías de María Montessori, entre los principales; Libros, revistas, internet y como técnicas las fichas de observación, encuestas, las cuales permitieron llegar al conocimiento y contribuyeron a la obtención del trabajo final. Con este material se logró elaborar una guía de material didáctica para el desarrollo social de niños y, la cual incluye una serie de material didáctico para mejorar el desarrollo social. La propuesta es de fácil manejo conlleva actividades para la formación de escenarios de aprendizaje en las cuales se maneja una didáctica muy fácil de aplicar.

SUMMARY

The present research aims at the creation of **Learning Environments to stimulate the social development of children from 2 to 3 years of the Growing with our children in the Las Esquinas sector of the Caranqui Parish, city of Ibarra during the period 2015-2016**. An analysis of different fields that directly intervene in the study has been carried out, demonstrating the problem and demonstrating the need to know about environments, resulting in an inadequate social development of the child due to the lack of learning environments appropriate to the needs of the infants, Where the child can develop communication with the environment. The goal Determine how the learning environments impact? Its field of action was based on the elaboration of surveys applied to educators and observation sheets applied to the children, which allowed to determine the problematic generated. This research has a pedagogical foundation based on the theory of constructivism, where children through play activities, builds the knowledge, which is guided by the educator. Activity that must be accompanied by prior knowledge. For the elaboration of the present work the investigations were used: Descriptive, analytical, bibliographical, Propositive and of field, thoughts and theories of Maria Montessori, between the main ones; Books, magazines, internet and as technical observation sheets, surveys, which allowed to reach the knowledge and contributed to obtain the final work. With this material it was possible to elaborate a guide of didactic material for the social development of children and, which includes a series of didactic material to improve the social development. The proposal is easy to handle and involves activities for the formation of learning scenarios in which a very easy to apply didactic is handled.

INTRODUCCIÓN

Este trabajo de investigación lleva como título: “AMBIENTES DE APRENDIZAJE PARA ESTIMULAR EL DESARROLLO SOCIAL DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 2 A 3 AÑOS DE LA MODALIDAD CRECIENDO CON NUESTROS HIJOS DEL SECTOR 4 ESQUINAS DE LA CIUDAD DE IBARRA, DURANTE EL PERIODO 2015-2016”.

A continuación, se detalla cada uno de los capítulos que conforman el trabajo de investigación.

El Capítulo I:

Se encuentran los antecedentes del tema desarrollado, el planteamiento del problema y su formulación. Se detalla la delimitación de los niños y niñas de 2 a 3 años de edad y se analizan los objetivos tanto generales, como específicos con su debida justificación e importancia. Además de la factibilidad.

El Capítulo II:

Se han recopilado citas bibliográficas de diferentes autores, con fundamentación filosófica, psicológica, pedagógica, axiológica y legales. Se ha establecido el posicionamiento teórico personal, además se formuló preguntas, directrices, el glosario de términos y la matriz categorial.

El Capítulo III:

Se detalla el marco metodológico, el cual consta de, tipos de investigación, métodos, población y muestra, describe las técnicas e instrumentos para la recopilación de la información.

El Capítulo IV:

Se tabularon, graficaron e interpretaron los resultados de la información obtenida con la utilización de los instrumentos como son: la encuesta y la ficha de observación.

El Capítulo V:

Se establecieron las respectivas conclusiones, recomendaciones y las interrogantes con sus respuestas.

El Capítulo VI:

Contiene la propuesta de solución con la justificación pertinente, fundamentación, objetivo general y objetivos específicos, así como la ubicación sectorial y física, los impactos y difusión terminado con los anexos.

CAPÍTULO I

1. EL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

1.1 Antecedentes

El presente proyecto está enfocado a los ambientes de aprendizaje para estimular el desarrollo social del niño, mejorar y favorecer el proceso enseñanza aprendizaje, mediante el juego, y busca alcanzar un desarrollo integral en todas sus áreas de desarrollo lenguaje, cognitivo, habilidades sociales, y psicomotricidad.

Estos ambientes estimulan su aprendizaje, alienta el crecimiento físico, la destreza muscular, fomenta una satisfactoria interacción social, desarrolla la creatividad, habilidades lingüísticas, mentales, en un clima de afecto y felicidad, siendo esencial para un buen aprendizaje, es por ello que algunas corrientes pedagógicas han desarrollado los ambientes de aprendizaje.

Muchos pedagogos han aportado con su contribución, dentro de ellos podemos citar a la más importante o creadora de estos ambientes, María Montessori: Una mujer importante quien opto por optimizar desde los recursos didácticos hasta los enseres de la enseñanza.

Rosa y Carolina Agassi: Estas educadoras ensayan y consolidan una pedagogía alegre centrada en el juego que es la actividad natural del niño, todo lo que le rodea se convierte en juego que motiva, divierte y lleva el aprendizaje espontáneo, estos juegos educativos aportan valores a la formación del niño.

Actualmente muchos de las educadoras decoran sus espacios físicos con diversas y llamativas figuras, material del entorno comunitario, natural, juguetes elaborados con material de reciclaje, despertando en sus niños y niñas la atención, curiosidad y exploración del mismo para el juego, el aprendizaje se convierte en más duradero y significativo.

En la Ciudad de Ibarra, en la Modalidad Creciendo con Nuestros Hijos, del sector 4 esquinas, parroquia Caranqui, se detectó algunos problemas: Dependencia de los niños y niñas de estar siempre con los padres, inseguridad al estar con otras personas, lenguaje no elaborado cuando se comunica, originados por la ausencia de ambientes de aprendizaje, para estimular el Desarrollo Social de los niños y niñas de 2 a 3 años de edad.

1.2. Planteamiento del problema.

En la Modalidad Creciendo con Nuestros Hijos con los niños y niñas de 2 a 3 años, en la Parroquia de Caranqui, sector las 4 esquinas, se puede observar que no existe ambientes adecuados con los recursos, y espacios necesarios como son: Los ambientes de lenguaje, ambientes de construcción, ambientes de expresión corporal, música, natural y cultural, ambiente de grafo plástico y ambiente de aseo, los mismos que ayudarán en el desarrollo de las actividades propuestas por el educador.

El desconocimiento de las educadoras sobre la utilidad de la aplicación de los ambientes de aprendizaje, ha dado lugar a que los niños y niñas no logren el desarrollo social, lo cual perjudica en la comunidad, seguridad, confianza, al realizar las actividades en el aula.

La estimulación que reciben los niños y niñas de 2 a 3 años en la modalidad Creciendo con nuestros Hijos, debe ser integral, no solo desde lo pedagógico, sino también en el desarrollo social, ya que, al no existir un

ambiente de aprendizaje, el niño y niña no puede interactuar con el entorno.

1.3. Formulación del problema.

¿Cómo inciden los ambientes de aprendizaje en la estimulación del desarrollo Social de los niños y niñas de 2 a 3 años, de la Modalidad Creciendo con Nuestros Hijos del sector 4 esquinas, ¿Parroquia Caranqui de la Ciudad de Ibarra, durante el período 2015-2016?

1.4. Delimitación del problema.

1.4.1. Delimitación de las unidades de observación.

La presente investigación se realizó con los niños y niñas de 2 a 3 años, y 2 educadores.

1.4.2. Delimitación espacial.

La investigación se realizó en la Unidad de atención Creciendo con Nuestro Hijos, del sector 4 Esquinas, del Cantón Ibarra, parroquia Caranqui, Provincia de Imbabura.

1.4.3. Delimitación temporal.

La investigación se realizó durante el período 2015 – 2016.

1.5. Objetivos.

1.5.1. Objetivo general.

Determinar la incidencia de los Ambientes de aprendizaje en el desarrollo social de los niños y niñas de 2 a 3 años, de la Modalidad Creciendo con Nuestros Hijos del sector 4 esquinas de la Ciudad de Ibarra.

1.5.2. Objetivos específicos.

- Diagnosticar el nivel de conocimiento que tienen las educadoras en los ambientes de aprendizaje, para el desarrollo social de los niños y niñas de 2 a 3 años, de la modalidad Creciendo con Nuestros Hijos del sector 4 Esquinas de la Ciudad de Ibarra.
- Identificar el nivel de desarrollo social de los niños y niñas de 2 a 3 años, de la modalidad Creciendo con Nuestros Hijos del sector 4 Esquinas, Parroquia Caranqui.
- Diseñar una propuesta de ambientes de aprendizaje que permitan mejorar el desarrollo social de los niños y niñas de 2 a 3 años.

1.6. Justificación.

La investigación se debe a la deficiencia de los ambientes de aprendizaje, como recurso aplicado por parte de la educadora, para contribuir en la estimulación del desarrollo social en los niños y niñas de 2 a 3 años.

Es importante implementar una adecuada estimulación con la elaboración de ambientes de aprendizaje, ya que desde edades tempranas los niños y niñas tienen la necesidad, y deseos de aprender a adquirir conocimientos nuevos, por medio de un significativo objeto se sienten felices, crecen y crean su imaginación.

Los ambientes de aprendizaje son importantes, para el desarrollo social del niño y niña, donde aprenden a interactuar con el entorno especialmente con el educador, y entre compañeros, por tanto, deben despertar el interés de los docentes, brindándoles la propuesta de algunas ideas y proyectos, los mismos que se aplicarán en los niños/as a

través de estrategias y actividades lúdicas para el desarrollo personal y social del mismo.

Mediante esta investigación es necesario incorporar estrategias que contribuyan a desarrollar en los infantes su socialización, a fin de procurar las generaciones actuales y futuras un desarrollo personal, y colectivo, es decir más justo, equitativo y sostenible.

Ante los hechos mencionados, he podido constatar algunos organismos que están desarrollando programas de atención a familias, niños/as, como un aporte a mejorar la calidad de la educación, y a la solución de los problemas, sobre todo aquellos que por circunstancias socio económicas no disponen de materiales lúdicos como recursos del medio del crecimiento cognitivo.

1.7. Factibilidad.

La presente investigación es factible porque el problema es real y latente, donde día a día, la autora trabaja con niños y niñas que se sienten limitados sin dar cabida a la libertad de la imaginación.

Como estudiante universitaria, cuento con un alto potencial intelectual que se refleja en todos los procesos de investigación y redacción del presente proyecto, además de contar con la experiencia necesaria en el trabajo con niñas/os pequeños.

Los costos de la presente investigación estuvieron al alcance de la investigadora, lo cual brindo factibilidad a su ejecución.

CAPÍTULO II

2. MARCO TEÓRICO

2.1 Fundamentación teórica.

2.1.1 Fundamentación filosófica.

Teoría Humanista.

Para Dewey (1985) y citado por García J (2013) en su libro Fundamentos de aprendizaje dice:

El ser humano es un mundo de posibilidades, el maestro debe facilitar que se desplieguen esas potencialidades en un ambiente motivador, respetuoso, emocionalmente estable, y sin restricciones. El hombre aparece como centro, capaz de modificar su propia realidad y la del mundo en que habita, tendiendo hacia el progreso y la capacitación fundamentalmente individual y, por ende, social. (p.32)

Se puede decir que el desarrollo y formación del ser humano responde a una serie de aspectos fundamentales, para el desarrollo del ser humano, habilidades y potencialidades, siendo capaz de modificar su propia realidad.

2.1.2. Fundamentación psicológica.

Teoría Cognitiva.

Por su parte, gallego (2010), considera que.

Las habilidades cognitivas básicas que los estudiantes de estimulación, en el desarrollo social son las habilidades cognitivas de percepción procesamiento

de la información, y las habilidades cognitivas crítico-reflexivas". No obstante, las habilidades cognitivas de percepción: Se entienden como la sensación cognoscitiva interna resultante de impresiones obtenidas mediante los sentidos por la que se llega a comprender o conocer una cosa. Tomando en cuenta las habilidades de: (a) atención y concentración, así como la (b) memorización. (p.81).

La teoría cognitiva sirve de soporte, ya que considera el desarrollo del niño, y los procesos de aprendizaje, determinando las bases teóricas que lo consideran como eje central, la motivación como factor predominante, para el desenvolvimiento de la psicomotricidad, inteligencia y socio afectiva presente en la etapa evolutiva en que se encuentra. Esta teoría tiene como objeto de estudio el aprendizaje en función de la forma como se organiza, y al estudiante como un agente activo de su propio aprendizaje, donde el maestro es un profesional creativo quien planifica experiencias, contenidos con materiales, cuyo único fin es que el niño aprenda.

2.1.3. Fundamentación pedagógica.

Teoría constructivista.

El Constructivismo humano surge de las reflexiones de Novak, Ausubel y Hanessian (2012) respecto.

“El aprendizaje significativo, que responde a una concepción cognitiva del aprendizaje según la cual, éste se logra, cuando los individuos interactúan con su entorno tratando de dar significado a este por medio de lo que captan sus sentidos. La teoría del aprendizaje Significativo establece que el individuo que aprende recibe información verbal, la vincula con acontecimientos adquiridos previamente y los relaciona, incorporando nuevos conocimientos a su estructura cognitiva”. (pag.12)

Esta teoría Pedagogía constructivista está vinculada con los ambientes de aprendizaje donde el/la educadorao frece diferentes

estrategias o herramienta, para que el mismo construya sus conocimientos. Adquirir comportamientos de aprendizaje y solución de problemas, favoreciendo la participación comunitaria.

La Teoría Constructivista plantea que el verdadero aprendizaje humano se produce a partir de las "construcciones", que realizan cada niño/a, para lograr modificar su estructura y conocimientos previos, con la finalidad de alcanzar un mayor nivel de complejidad, diversidad e integración frente al mundo.

2.1.4. Fundamentación Axiológica.

Teoría de los valores

Arana, M. (2009) considera que:

La axiología siendo una disciplina de la filosofía define el valor como una cualidad que permite otorgarle significancia al valor ético y estético de las cosas, por lo que es una cualidad especial que hace que las cosas sean estimadas en sentido positivo y negativo, de modo que los valores son agregados a las características físicas del objeto por medio de un individuo o grupo social lo cual se modifica el comportamiento y las actitudes de los individuos hacia los demás a partir de esa atribución; en el mismo orden de ideas los valores morales son los parámetros que nos permiten juzgar si un acto es moralmente bueno o malo de acuerdo a las características comunes que ha denotado una sociedad.

(p.51).

Educar con valores forma parte de cualquier proyecto educativo y social, el educador debe tener presente que los valores no se enseñan, se transmiten, son aprendidos a través de la observación del entorno social y especialmente del modelaje de la familia. Observan y aprenden a comportarse de una forma correcta o incorrecta.

El manual de Educación Océano, señala “los valores no se aprenden memorizando sus conceptos, sino a través del ejemplo de otras personas que nos rodean y de la puesta en práctica de la vida cotidiana” (p.857).

Las personas han reconocido a lo largo de la historia que los valores y conductas morales se aprenden de la imitación de los adultos que los rodean.

2.1.5 Fundamentación legal.

La Educación Inicial es un proceso de acompañamiento al desarrollo integral de los niños/as menores de cinco años, potencia su aprendizaje, promueve su bienestar, sin desconocer la responsabilidad formativa de la familia y la comunidad. La responsabilidad de una educación personalizada depende de nosotros como educadoras, con la finalidad de crear en nuestros niños una capacidad de razonamiento, y de responsabilidad en sus comportamientos.

Según la Constitución Política del Ecuador publicada en el Suplemento del Registro Oficial No. 490, del 13 de julio de 2011. En su Artículo 26 Dice:

Se puede afirmar en este artículo, que el derecho a la educación es prioritario y que todos aquellos que conforman la sociedad educativa deben participar en el fortalecimiento de los procesos educativos.

Según la Constitución Política del Ecuador publicada en el Suplemento del Registro Oficial No. 490, del 13 de julio de 2011, en su Artículo 27 Dice:

La educación se centrará en el ser humano y garantizará su desarrollo holístico, en el marco del respeto a los derechos humanos, al medio ambiente sustentable y a la

democracia; será participativa, obligatoria, intercultural, democrática, incluyente y diversa, de calidad y calidez; impulsará la equidad de género, la justicia, la solidaridad y la paz; estimulará el sentido crítico, el arte y la cultura física, la iniciativa individual y comunitaria, y el desarrollo de competencias y capacidades para crear y trabajar. La educación es indispensable para el conocimiento, el ejercicio de los derechos y la construcción de un país soberano, y constituye un eje estratégico para el desarrollo nacional. (p.32).

Desde esta concepción legal se aprecia que la educación resulta muy importante dentro del desarrollo holístico, tomando en cuenta el todo del ser humano estimulando el desarrollo individual y colectivo, con ello beneficiar al desarrollo colectivo. Además, se puede citar amparados en el Reglamento de la LOEI en la publicación de marzo del 2013 dice:

“La Educación Inicial es corresponsabilidad de la familia, la comunidad y el Estado con la atención de los programas públicos, privados relacionados con la protección de la primera Infancia. El Estado, es responsable del diseño y validación de modalidades de educación que respondan a la diversidad cultural y geográfica de los niños/as de 2 a 3 años”.

Según el Código de la Niñez y Adolescencia, publicado por Ley No. 100, en Registro Oficial 737 de 3 de enero del (2003).

En Libro Primero de los niños, niñas y adolescentes como sujetos de derechos en el Título I en definiciones se define así:

Art. 1.- Finalidad. - Este Código dispone sobre la protección integral que el Estado, la sociedad y la familia deben garantizar a todos los niños, niñas y adolescentes que viven en el Ecuador, con el fin de lograr su desarrollo integral y el disfrute pleno de sus derechos, en un marco de libertad, dignidad y equidad.

En el Código de la niñez y la adolescencia en su artículo 37.- Derecho a la Educación dice:

Los niños, niñas y adolescentes tienen derecho a una educación de calidad. Este derecho demanda de un sistema educativo que: Contemple propuestas educacionales flexibles y alternativas para atender las necesidades de todos los niños, niñas, con prioridad de quienes tienen discapacidad, viven una situación que requiera mayores oportunidades para aprender; motivo por el cual él se aplicará lo pertinente en la institución seleccionada. (P.10)

Es así que, regula el goce y ejercicio de los derechos, deberes, responsabilidades de los niños/as y adolescentes, los medios para hacerlos efectivos, garantizarlos y protegerlos, conforme al principio del interés superior de la niñez, adolescencia y a la protección integral.

Según el Plan Decenal de Educación del Ecuador (2006-2015), en su política 1 Universalización de la Educación Infantil de 0 a 5 años de edad textualmente manifiesta que:

Universalización de la Educación Infantil de 0 a 5 años de edad:" Porque los primeros años representan el momento más adecuado para ofrecer una educación temprana de calidad, ya que, en este período, se desarrolla la inteligencia afectiva, cognitiva, psicomotriz y desarrolla su identidad".

Por tal motivo se puede tomar como punto de partida,el sustentode las indicaciones, que señala el Plan Decenal como principio de la Educación formal en los primeros años de vida con calidad y afectividad.

Según consta en el mismo Plan Decenal en el Proyecto: Educación Infantil con Calidad y Calidez para niños y niñas de 0 a 5 años afirma que:

“Brindar educación infantil para niñas y niños menores de 5 años, equitativa y de calidad que respete sus derechos, la diversidad, el ritmo natural de crecimiento, aprendizaje y fomente valores fundamentales, incorporándolos a la familia y a la comunidad”. (p.12)

Entonces se puede afirmar, que, según el Plan Decenal, trata de brindar calidad educativa basada en la equidad, respetando los ritmos de aprendizajes que en donde la familia y la comunidad tienen un rol importante, y que además se logran incorporar a la comunidad. Por lo tanto, estos sujetos activos, facilitan el cumplimiento de los derechos que tienen como vulnerables, en este caso niños/as menores de 5 años.

2.1.6. Ambientes de aprendizaje

Según Verdejo, M. (2011), pedagogo afirma que:

“Ambiente de aprendizaje es el conjunto de elementos y actores (profesores y alumnos), que participan en un proceso de enseñanza-aprendizaje. Es importante resaltar que, durante la utilización de estos ambientes de aprendizaje, los actores no necesariamente deben coincidir en el tiempo ni en el espacio. En estos ambientes los actores desarrollan actividades que permiten asimilar y crear nuevo conocimiento. El ambiente de aprendizaje tiene objetivos y propósitos claramente definidos, los cuales son utilizados, para evaluar los resultados”

El método Montessori se caracteriza por tener un Ambiente amplio, ordenado, estético, simple, real, donde cada elemento tiene su razón de ser en el desarrollo de los niños/as. Estos Ambientes son proporcionados a la medida de los niños, ofrece oportunidades para comprometerse en juegos interesantes, elegidos libremente y que les permita a los infantes

convivir en una pequeña sociedad, respetando de este modo su propio estilo y ritmo.

Al igual, Friable, las hermanas Agassi proponen que el salón de clase tenga una buena ventilación, iluminación y calefacción; asimismo, sugieren la instalación de un “museo didáctico” en un estante, en el cual el niño pueda encontrar objetos de diferentes formas, tamaños, colores, pero sobre todo que sean cosas por las que se interesen espontáneamente, para recolectar en sus bolsillos: clavos, botones, papeles, corcho, latas, etc. Por ello, las hermanas Agassi introducen en el jardín materiales de deshecho como un recurso válido, para potenciar el proceso de aprendizaje del niño, y añaden nuevos materiales que enriquecen el ambiente de aprendizaje del aula.

2.1.6.1. Tipos de ambientes de aprendizaje:

Ante esta necesidad de desarrollar la socialización de los niños y niñas, la educadora busca nuevas estrategias, para que los infantes participen en forma activa en el proceso de su formación, y he aquí la creación de ambientes de aprendizaje.

2.1.6.1.1. Ambiente de Música.

Este Ambiente de música, los niños y niñas experimentan sonidos, ritmo, melodías, desarrollan la motricidad fina y gruesa, la coordinación social, el esquema corporal, percepción auditiva, el lenguaje y el juego compartido. Favorece la seguridad del niño/a, al poder desplazarse y ubicarse en el espacio y en el tiempo, favorece el desarrollo cognitivo, potencia en el infante la capacidad para observar, explorar, escuchar, producir, comparar, experiencias con otros compañeros, fortalece la socialización, ayuda a trabajar hábitos, experimentar sentimientos, emociones e incrementar la noción del grupo.

Material sugerido:

- Tambores,
- guitarras,
- maracas,
- panderetas,
- trompetas,
- platillos,
- campanas y silbatos.
- triángulos.

Recomendaciones: Es importante incluir instrumentos de la cultura local, pero también se puede elaborar instrumentos con material del medio, tratar de evitar instrumentos muy pequeños, tampoco se debe dejar que el niño manipule instrumentos rotos, ya que puede lastimarse.

2.1.6.1.2. Ambientes de Construcciones.

Este ambiente de construcción los niños/as exploran nociones de espacio, forma, tamaño, altura, peso, volumen, resistencia, además se ejercitan las habilidades motrices, la coordinación motora fina, y desarrolla la imaginación.

Se debe contar con materiales que desarrolle la atención, percepción, pensamiento del niño/a, que tenga la oportunidad para explorar, armar, separar, manipular, observar, juntar, poner encima de otro, mantener el equilibrio de los objetos, establecer semejanzas y diferencias, comparar, encajar, seriar, enroscar, atornillar, experimentar con el tamaño.

Materiales Sugeridos:

- Bloques de Construcción,
- Carros y trenes desarmables,
- Artículos de esponja o caucho,

- Pistas y carretes desarmables,
- Juguetes de encajes,
- Muñecos desarmables,
- Cubos de plástico o de madera liviana.

Recomendaciones: Los bloques tienen que ser de esponja resistente, pueden ser de caucho o de madera liviana, y no tóxico; evitar plásticos quebradizos que se rompan o se desgarren al morderlos. Los tamaños de las piezas deben ser grandes.

2.1.6.1.3. Ambiente del lenguaje.

Este ambiente de lenguaje los niños y niñas desarrollan el lenguaje y aprenden a gozar de la lectura por medio de la interpretación de imágenes de los textos, para ellos es una actividad interesante, placentera y comunicativa. El educador debe crear un vínculo de afecto con los libros.

Materiales sugeridos:

- Libros de lectura apropiados para los niños,
- Revistas,
- Cuentos,
- Ilustraciones grandes,
- Alfombras,
- Cojines grandes.

Recomendaciones: Este ambiente debe estar en un lugar cómodo y tranquilo, los libros presentan imágenes grandes y coloridos, elaborados con material resistente, y no se deteriore con facilidad.

2.1.6.1.4. Ambientes de Expresión Corporal.

Este ambiente de Expresión Corporal le ayuda a los niños y niñas a desarrollar la motricidad gruesa, caminar, correr, deslizarse, patear,

trepar, saltar, pararse, gatear y más habilidades; les ayuda a desarrollar el equilibrio y la coordinación corporal.

Materiales Sugeridos:

- Colchonetas,
- Túneles,
- Escalones (2 gradas),
- Arcos o hulas,
- Aros,
- Pelotas,
- Conos,
- Juguetes de arrastre (Carros, vagones)

Recomendaciones: Verificar la seguridad de los equipos que sean fabricados con materiales y fibras naturales del medio, resistente, lavables, estar constantemente revisando los materiales para que no exista ningún riesgo o peligro para los niños.

2.1.6.1.5. Ambientes Natural y Cultural.

Los ambientes naturales facilitan la exploración del entorno, físico y cultural que le rodea al niño y niña, les permite su descubrimiento, exploración, manipulación de los objetos, es necesario incentivar a reconocer las actividades culturales del medio y el respeto a las culturas.

Es importante salir con los niños/as al patio o ir de caminata para conocer el mundo que le rodea, esto permite al infante señalar, nombrar, comparar, preguntar, evaluar, elegir, clasificar, habilidad para moverse y desplazarse, cambios de posición, coordinación, precisión, cuidado, protección y respeto a la naturaleza.

Materiales Sugeridos:

- Material concreto

- Arena,
- Agua,
- Piedras,
- Hojas,
- Flores,
- Plastas,
- Palas,
- Cernidoras,
- Regaderas.

Recomendaciones: Asegurar que los materiales sean seguros y no tóxicos, las palas sean de materiales de plástico resistente, durable y se pueda limpiar con facilidad.

2.1.6.1.6. Ambientes de Grafo Plástica.

Las actividades grafoplásticas generan en los niños/as placer al manipular diversos elementos, permiten desarrollar experiencias, destrezas, habilidades, actividades y actitudes, para la expresión y representación del mundo personal del niño y niña.

La utilización de los materiales mejora su coordinación visomotora, le permite desarrollar su expresión creativa, experimentar con materiales diversos y la confección de diferentes objetos.

Materiales Sugeridos:

- Masa de sal o miga de pan,
- Plastilina o arcilla,
- Papel mache,
- Rodillos,
- Moldes,
- Palos de helado,
- Mazos,

- Goma,
- Pinturas,
- Papelotes,
- Crayones o tizas de colores.
- Pedazos de telas.

Recomendaciones: Asegurar que el material este en buen estado y sean seguros para los niños, es necesario cambiar cada semana el material especialmente la masa. Constantemente observar que no se coman la masa, y usar el mandil plástico para proteger la ropa.

2.1.6.1.7. Ambiente de Aseo.

El Ambiente de Aseo está destinado a fortalecer los hábitos de limpieza y aseo personal de cada niño, (lavado de manos, lavado bucal en forma correcta). Una buena higiene personal evita la acumulación de gérmenes y bacterias en su cuerpo.

Materiales Sugeridos:

- Porta cepillos,
- Porta Toallas,
- Lavamanos,
- Espejo,
- Jabón de baño y de manos,
- Lavacaras,
- Vasos,
- Pasta dental.

Recomendaciones: Los materiales a utilizar deben ser designados para cada cosa, también se debe cambiar constantemente los cepillos de dientes y lavar las toallas cada vez que la use.

2.1.6.2. El aula como lugar de encuentro.

En la investigación realizada por María Isabel Cano (1995) en cuanto al espacio físico y sus determinantes en las interacciones sociales, se plantean unos principios como hipótesis de trabajo, que merecen ser retomados acá.

2.1.6.2.1. Principio N° 1: “El ambiente de clase ha de posibilitar el conocimiento de todas las personas del grupo y el acercamiento de unos hacia otros. Progresivamente ha de hacer factible la construcción de un grupo humano enfocado con los objetivos, metas e ilusiones comunes”.

De este principio surge la pregunta por lo social, la posibilidad de construirse a partir del otro. Es el paso de la socialización a partir de la misma individuación, espacio para acceder a un grupo cohesionado, siendo uno de los mayores aprendizajes de tipo socio-afectivo y cognitivo que pueda tener un ser humano.

2.1.6.2.2. Principio N° 2: “El entorno educativo ha de facilitar a todos y a todo el contacto con materiales y actividades diversas, que permitan abarcar un amplio abanico de aprendizajes cognitivos, afectivos y sociales”.

Es conocido por los profesionales en pedagogía, que el aprendizaje en los niños se propicia mediante la interacción del niño con el medio físico y social, mediado por el lenguaje.

2.1.6.2.3. Principio N° 3: “El medio ambiente educativo ha de ser diverso, debiendo trascender la idea de que todo aprendizaje se desarrolla entre las cuatro paredes del aula. Deberán ofrecerse escenarios distintos, ya sean construidos o naturales, dependiendo de las tareas emprendidas y de los objetivos perseguidos” Revista Iberoamericana de Educación (ISSN: 1681-5653) Duarte, J.: Ambiente de aprendizaje. Una aproximación conceptual) pag.9-12

En la intención de involucrar espacios exteriores como prolongación de la actividad escolar, y lo escolar mismo como un cuerpo poroso que no da la espalda a su contexto.

2.1.6.3. Disposición de los materiales para los Ambientes de Aprendizaje.

Fröebel plantea que en el aula se configure un ambiente para el aprendizaje del niño con material didáctico, que estimule el desarrollo de sus capacidades motoras y desarrollo intelectual. Para ello, crea materiales específicos, denominados “dones de Fröebel”, conformados y clasificados en materiales sólidos y de superficies. Sugiere que el espacio interior del salón de clase sea amplio y ventilado, el mobiliario sea proporcional a la estatura del alumno con el objeto de que pueda realizar actividades diversas y variadas con los dones. Además, propone que el patio de la escuela sea amplio, donde el preescolar pueda jugar, estar en contacto con la naturaleza, practicar el cuidado de plantas, observando cómo crecen gracias a sus cuidados (Revista de educación y desarrollo 2014, pag.67)

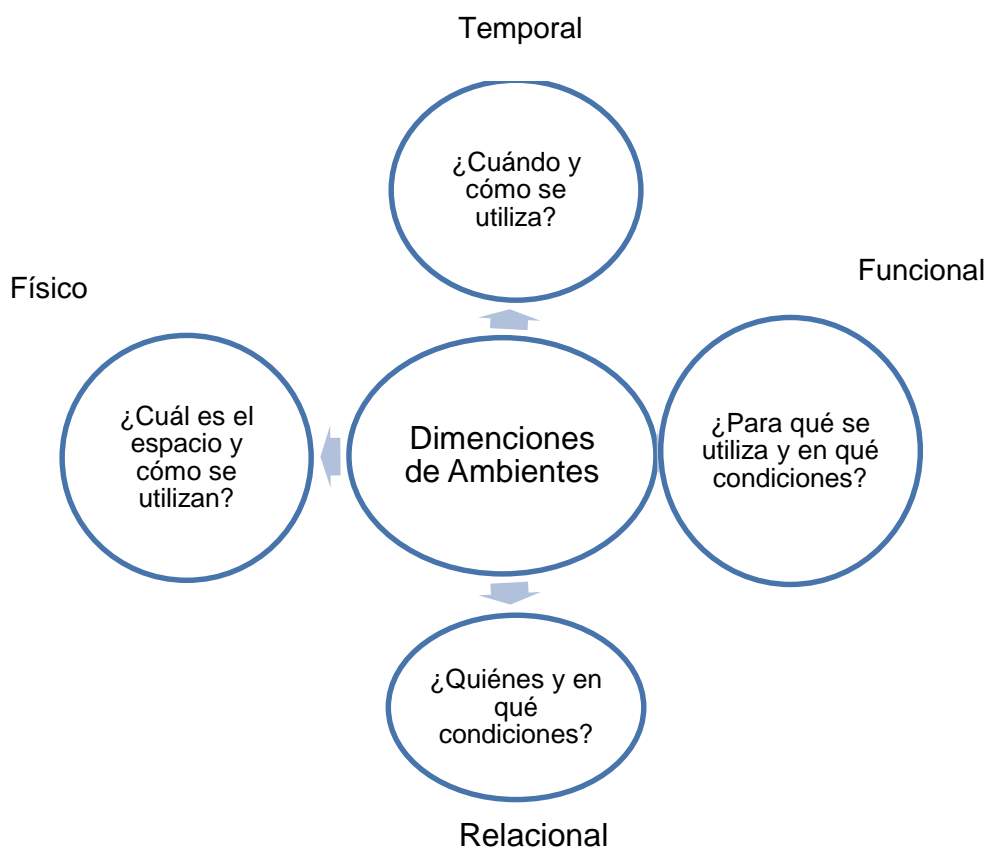
Al diseñar nuestra planeación, es importante que se elijan correctamente cuales son las actividades de aprendizaje que se van a ir desarrollando durante el curso de enseñanza, para que en base a esto se puedan elegir los materiales y recursos didácticos a utilizar. Debe existir un alineamiento entre los objetivos, contenidos, actividades de aprendizaje y recursos didácticos.

Los infantes aprenden eficazmente, cuando exploran y hacen descubrimientos, mediante el uso de materiales didácticos que les interesan, la organización del salón de clase, es un ambiente o espacio lleno de vida en el que niño/a se sienta a gusto, creando espacios más allá del salón de clases que contribuyan al desarrollo humano integral de los infantes.

En la modalidad creciendo con nuestros hijos los niños/as reciben educación y estimulación para el desarrollo integral, con espacios para el juego y la creación, en un ambiente de afecto y buen trato.

2.1.6.4. Dimensiones del ambiente de aprendizaje.

A los ambientes de aprendizaje se los crea como una estructura de 4 dimensiones, que se relacionan entre sí como lo plantea Iglesias. Citado por Zabala (2001), la cual se presenta en el siguiente diagrama.



2.1.6.4.1. Dimensión física.

Se refiere al tamaño, condiciones estructurales del espacio a los materiales, al mobiliario y equipos dispuestos en él. al mismo tiempo que contempla los aspectos estéticos y ambientales; al respecto es importante señalar que el espacio físico debe ser mayor, para los niños y niñas de 2 años a 3 años de edad.

Los espacios físicos deben ser higiénicos, confortables, amplios, bien diferenciados y de fácil acceso. Cada espacio acogedor, agradable, con buena iluminación, ventilado, seguro, estable y ordenado; organizado en correspondencia con las potencialidades e intereses de los niños/as, espacios de colores claros y armónicos, que propicien seguridad, bienestar, recreación, juegos y aprendizajes.

2.1.6.4.2. Dimensión relacional.

Son formas de relación personal y experiencias de convivencia. Se evidencia en la calidad de las interacciones de niños/as con sus pares, con los adultos (docentes, auxiliares, directivos, voluntarios, familiares, pasantes), y así mismo, la forma de acceder a los espacios y distintos materiales. Además, es importante destacar los distintos agrupamientos que se suceden (pequeños grupos, colectivos) y la participación del o la educadora como facilitador, mediador en el desarrollo de destrezas sociales, la aceptación, participación integración al trabajo grupal, y cumplimiento de normas.

Es necesario disponer de un espacio con clima social positivo, puesto que las relaciones interpersonales se manejan en un ambiente de respeto, igualdad, con reglas y normas flexibles. También se consideran los derechos sociales, legales, emocionales, educativos y de valores; asimismo la recuperación de saberes propios de las culturas (creencias, religiosas, ideológicas, razas y posición social).

2.1.6.4.3. Dimensión funcional.

Es la utilización de los espacios, como podemos decir adecuación de los locales, de los recursos disponibles y como las distintas funciones que puede asumir un mismo espacio físico, para el desarrollo de diversas actividades. El espacio debe planificarse, donde al infante le permita la acción, las interacciones, formas de agrupaciones, la autonomía y las diferentes actividades, tomando en cuenta la higiene, la comodidad y la delimitación. Estos deben ser fácilmente identificables, para los niños y

niñas con vistosos dibujos, fotografías, escrituras, desde el punto de vista de su función.

Para la visualización de los niños/as debe existir una ambientación armoniosa y estética, donde se incorpore réplicas de obras de arte, cuadros o pinturas reales, mapas, símbolos patrios, cartel con la rutina diaria, pizarra, afiches, paisajes, etc. Debe existir una mobiliaria, para guardar las pertenencias, abrigos, delantales, u otro tipo de vestimenta que usan los niños y niñas.

2.1.6.4.4. Dimensión temporal.

Está relacionada con la organización y distribución del tiempo en una jornada o rutina diaria. Para que los niños/as participen de una variedad de experiencias de aprendizajes se debe organizar en períodos de tiempo específicos. Apoyar los sucesos y actividades que ocurren cada día en los diferentes ambientes de aprendizaje, proporcionar una estructura estable y flexible. La distribución del tiempo es una manera de organizar los momentos educativos o estimulantes del desarrollo que se planifican y ejecutan con un fin determinado, procurar que cada día se realicen juegos al aire libre ya que es una excelente oportunidad para que los niños y niñas corran, salten, jueguen y exploren su ambiente donde desarrollen aptitudes físicas y sociales, procurar realizar las actividades lúdicas al aire libre todos los días excepto aquellos en las que las condiciones climáticas no lo permitan.

La rutina diaria o jornada, es una secuencia regular de sucesos que definen evidentemente el uso de los espacios y la forma en que interactúan los adultos, los niños y niñas durante el tiempo que están juntos. Esta marca un ritmo, una sucesión de hechos y actividades de la vida diaria.

2.1.6.5. Rol del educador/a en los ambientes de aprendizaje.

Montessori sugiere que el ambiente del aula sea el educador quien realiza las actividades que promueven el desarrollo en los niños y niñas, tiene como responsabilidad organizar un ambiente que propicie un clima favorecedor de los derechos y de los aprendizajes. Para ello debe:

- Asumirse como un guía que prepara el ambiente propicio para la educación del alumno y desarrollo de su personalidad, no como un enseñante.
- Estar atento a los intereses del niño a fin de proporcionar la ayuda necesaria para que el menor logre su aprendizaje.
- Generar una relación positiva con los niños, basada en una relación de amor.
- Ser atractivo no sólo en su apariencia, sino también para promover que los niños vivan experiencias felices.
- Valorar los logros del menor.
- Estimular y orientar las actividades espontáneas del niño, desalentando el comportamiento que pueda bloquearlas.
- Escuchar y comprender el proceso de desarrollo del niño para llevar al salón materiales que le posibiliten al preescolar desarrollar determinadas capacidades.
- Estructurar el proceso de enseñanza con base en los intereses y necesidades del alumno.
- Tomar en cuenta que el proceso de aprendizaje del niño se va dando en relación al desarrollo de su personalidad humana, es decir, conforme a sus procedimientos mentales (Montessori, 1957).

De esta manera, la relación que establezca el educador con el menor estará basada en el amor para propiciar una relación positiva con el alumno.

2.1.7. Desarrollo social.

Se refiere a las pautas de conducta, a los sentimientos, a las actitudes a los conceptos que los niños manifiestan en relación con los demás y a la manera en que estos diversos aspectos cambian con la edad.

Se inicia desde el período prenatal, luego del nacimiento, ya que la primera interacción social es con la madre, los padres serán los siguientes socializadores de su vida junto con las instituciones sociales. Comienza a relacionarse cada vez más con las personas y las cosas de su entorno cuando el infante cumple el primer año de vida. Si se quiere mejorar el desarrollo social del niño/a deben hacerlo a través de juegos. Es un proceso que lleva tiempo. Los juegos deben ser cooperativos, así el niño/a. va aprendiendo a desarrollar su sociabilidad ya que en el futuro no muy lejano estará jugando con otros niños.

2.1.7.1. Importancia en el desarrollo social de los niños y niñas.

Por qué los primeros años son tan importantes en el desarrollo posterior de los niños.

Los estudios neurológicos demuestran que los primeros años desempeñan un papel clave en el desarrollo del cerebro del niño. Los bebés comienzan muy pronto a aprender cosas acerca del mundo que les rodea, incluyendo durante los periodos prenatal, perinatal (inmediatamente antes y después del nacimiento) y posnatal.

Las primeras experiencias de un niño, los vínculos que forman con sus padres y sus primeras experiencias educativas, afectan

profundamente su desarrollo físico, cognitivo, emocional y social en el futuro.

Optimizar los primeros años en la vida de un niño es la mejor inversión que se puede hacer a la hora de asegurar su éxito futuro. (Enciclopedia sobre el desarrollo de la primera infancia).

2.1.7.2. Vínculos entre padres e hijos.

Por qué es importante establecer un vínculo seguro entre padres e hijos en la infancia temprana.

La intuición nos dice que un vínculo estable entre padres e hijos es importante para la supervivencia y el desarrollo. La investigación nos muestra lo reales que son estos beneficios para los niños.

- Se les da mejor controlar sus emociones negativas en situaciones de estrés.
- Desarrollan mejores competencias sociales, aprenden a expresar sus sentimientos con palabras para enfrentarse a lo que ocurre en su entorno, y es menos probable que desarrollen problemas conductuales de internalización y externalización.
- Tienen más confianza en sí mismos a la hora de explorar el mundo en torno a ellos.
- Aprenden a través de los comportamientos de cuidado de sus padres a tener un sentido de su propio valor, así como a empatizar y cooperar con los demás. Estas habilidades sociales les ayudarán a formar buenas relaciones con sus compañeros en el futuro.

2.1.7.3. La violencia en el núcleo familiar y comunitario.

Las unidades de atención, Centros Infantiles del Buen Vivir o Creciendo con Nuestros Hijos son espacios donde se establecen

relaciones, donde se puede observar las formas de relación entre los miembros de la familia, donde se puede conocer la dinámica la relación entre los vecinos del barrio, donde inclusive se puede vivir situaciones y relaciones de poder entre los que comparten ese espacio laboral, por ello es fundamental que se analicen éstas relaciones que se tejen en la cotidianidad de la vida de las personas responsables de la atención de los niños, en el trabajo diario con los niños, así como de las familias que llevan sus hijos a las unidades de atención para identificar factores de riesgo o de protección ante la violencia de género.

Es importante reflexionar que la violencia que se genera de un miembro de la familia hacia otro miembro pone en riesgo su desarrollo integral, disminuye las defensas físicas y psíquicas, resta sus habilidades sociales para protegerse e incrementa las enfermedades existentes o produce nuevas alteraciones.

No podemos negar que la violencia tiene costos muy altos, directos o indirectos para las personas, para las familias, para las instituciones, para las comunidades, para los países.

La violencia y los maltratos al interior de la familia en especial contra la pareja repercuten en las hijas e hijos. Constituye el factor de riesgo más importante para el maltrato infantil, pues los niños más grandes al tratar de proteger a las madres pueden resultar lastimados, ser el objeto directo de la agresión o puede ser víctima del delito de lesiones cuando entre los padres se produce el lanzamiento de objetos y se utilizan armas. Ser testigo de la violencia tiene un impacto muy severo en el desarrollo físico. Emocional y social de niños, niñas y adolescentes, genera en ellos además del temor de perder a su madre, se desarrolla un sentimiento de culpa por querer u odiar al agresor, culparse así mismo de ser la causa de la violencia o incapaces de defender a su madre de la misma. Esto les impide la concentración de clase, en sus tareas, lo que afecta su rendimiento académico, además suelen presentar alteraciones en la alimentación y sueño, así como desarrollar conductas agresivas, o

pasivas que los hace vulnerables a situaciones de abuso.(Modulo Educando con amor e igualdad. pag. 18- 2015)

2.1.7.4. Características en el Ámbito Social de los niños y niñas de 2 a 3 años.

Si bien cada niña y niño es único, podemos observar ciertas conductas que son comunes entre ellos. Estas responden a las características propias de las diferentes edades por las que van atravesando, mismas que deben ser planificadas al momento de planificar, ejecutar, y evaluar al proceso educativo.

A continuación, se detalla el rango fundamental y las características generales del desarrollo del tercer año de vida.

- Puede establecer conversaciones con los adultos, emplean en su vocabulario activo, de manera correcta; sustantivos, verbos, objetivos y adverbios, dicen oraciones simples de cuatro o más palabras.
- Establece diálogos de carácter situacional, repite rimas sencillas, poesías y fragmentos de cuentos cortos, utilizan palabras que designen acciones, cualidades, sustantivos y adjetivos en distinto género y número relaciones de lugar y tiempo
- Comprende y a su vez, expresan mejor sus emociones, lo que favorece sus relaciones sociales mediante las palabras “se puede” y “no se puede”, aprende normas de conducta, comunican la necesidad de ir al baño.
- Se avergüenzan ante lo mal hecho.
- Comprende formas elementales de relaciones sociales como: jugar amistosamente y relacionarse con las/los demás niños y

niñas.

- Realiza tareas relacionadas para sí como: cepillarse los dientes, comer solos, quitarse las medias y los zapatos, otras vinculadas con la naturaleza, riego de una planta, dar de comer y cuidar a un animalito; y las asociadas al trabajo doméstico; recoger los juguetes, ordenar sillas, etc.
- Son capaces de comer solos, utilizando los cubiertos sin derramar los alimentos, de avisar cuando sienten la necesidad de evacuar los esfínteres, de quitarse por sí mismo algunas prendas de vestir y de lavarse las manos.
- Establecen relaciones entre ellos en las que reconocen las cualidades externas que los caracterizan y establecer sus igualdades y diferencias.

En el grupo de edad de 2 a 3 años, la niña y el niño ha logrado cierta independencia y autonomía, lo que le permite ir alcanzando los logros que caracterizan esta edad. Por ejemplo, tiene menos dependencia de los adultos para resolver sus necesidades básicas, mayor desarrollo del lenguaje o que le permite mayor comunicación y se dan las premisas del juego de roles. (Guía teórico - metodológica de la modalidad Creciendo con Nuestros Hijos, 2015, pág. 18-19).

2.1.7.5. El Juego.

El juego permite al niño y niña manifestarse y a la vez, satisfacer, en alto grado, su curiosidad, su fantasía, su necesidad de actividad. Durante el juego entra en un amplio y complejo sistema de relaciones con los objetos, con otras niñas y niños y con los adultos en donde asimila numerosas nociones del mundo que lo rodea, que contribuyen al desarrollo integral de su personalidad. En tal sentido, favorece sobre todo el desarrollo de habilidades sociales al ponerse de acuerdo con los otros y

llevar una idea hasta el final; fomenta sentimientos de amistad, estimula el lenguaje y la aparición de la función simbólica de la conciencia (cualidad psíquica que le permite el desarrollo de la imaginación y del pensamiento en imágenes) entre otros aspectos. (Maricela Duarte Especialista CELEP, JUGANDO ME EDUCAS.pag.21).

(Cuéllar, 1992). Por ello, Fröebel considera que el aula debe ser un ambiente de aprendizaje que posibilite el desarrollo afectivo e intelectual del niño, utilizando el juego como la base del método educativo.

2.1.7.6. Desarrollo en los modos de la interacción social.

La interacción social se establece a partir de relaciones interpersonales, que establecen alumnos-docente, alumnos-alumnos, en la cual interviene la comunicación, proceso mediante la cual ambos intercambian, obtienen y comparten información respecto a su entorno de manera bidireccional, siguiendo criterios y códigos compartidos para comprender no sólo lo que se dice, sino entender lo que otros dicen (Coll y Solé, 2001). En este orden de ideas, la interacción social se produce a partir de relaciones interpersonales; se regula por valores, ideas y sentimientos compartidos que dan lugar a relaciones de amistad, respeto, tolerancia mediante las cuales se propicia el desarrollo de la autoestima, el aprendizaje y la construcción del conocimiento sobre el mundo.(Revista de educación y desarrollo 2014) (Pag.70)

El niño necesita ampliar su mundo social, aparte de relacionarse con sus padres o hermanos; necesita el contacto con otros niños, del parque, vecinos; con ellos comienza a relacionarse, a ser seres sociales que comparten y respetan las normas de los juegos.

Las normas le orientan en sus acciones, le darán seguridad y la oportunidad de ir desarrollando poco a poco los criterios de valor; lo que está bien y lo que está mal. Este período requiere una actitud muy cariñosa pero firme.

2.1.7.7. Consecuencias y repercusiones en los niños y niñas.

Las alteraciones detectadas en las niñas y niños afectan directamente áreas: física, emocional, cognitivos, conductual, y social (Wolak, 1998):

- **Problemas Físicos.** Retraso en el crecimiento, dificultad o problemas en el sueño, y en la alimentación, menos habilidades motoras, síntomas psicósomáticos (eczemas, asma, etc).
- **Problemas emocionales.** Ansiedad, ira, depresión, aislamiento, dificultad para expresar afectos, estrés post-traumáticos.
- **Problemas cognitivos.** Retraso en el lenguaje, retraso del desarrollo, retraso escolar (bajo rendimiento).
- **Problemas de conducta.** Agresión, crueldad con animales, rabietas, desinhibiciones, inmadurez, susceptibles a delincuencia, déficit de la atención- hiperactividad.
- **Problemas Sociales.** Escasas habilidades sociales, introspección o retraimiento, rechazo, falta de empatía/ agresividad/conducta desafiante. (Laura 2007), Módulo Educando con amor e igualdad, pág. 21.

2.2. Posicionamiento teórico personal.

La investigación está enfocada con la Teoría del Constructivismo, principalmente con María Montessori, puesto que es una corriente pedagógica que, al poner en práctica en el aula, da resultados efectivos, impulsan al estudiante a desarrollar el conocimiento, el individuo construye su propio conocimiento que produce día a día para lograr aprendizajes de acuerdo a su desarrollo.

2.3. Glosario de términos.

Actividades educativas: Son actividades desarrolladas por la educadora o educador con las familias y de ellas con sus niñas y niños en el hogar. Estas son organizadas de acuerdo a las necesidades de los niños y niñas, familias y considerando su entorno comunitario.(Guía teórico-metodológica de la Modalidad Creciendo con Nuestros Hijos) pag. 62.

Ambiente: Aspectos significativos de los alrededores del individuo. Incluyendo todas las experiencias y los acontecimientos en el desarrollo del niño.(Módulo descubriendo el cerebro del niño. pag. 21)

Cognición: Acto de conocer, comprender, resolver problemas y otros procesos intelectuales. (10 CEPA, Flavia Marco Navarro; Calidad del cuidado y la educación para la primera infancia en América Latina; Julio de 2014.Pag.62).

Desarrollo: Proceso total por lo que los individuos se adaptan a su ambiente. Comprende el crecimiento, maduración y el aprendizaje. .(Módulo descubriendo el cerebro del niño. pag. 21)

Comprensión. - Acción o efecto de comprender, asimilar información.

Destrezas: Es algo que la persona sabe “hacer” y que utiliza de manera discriminada y autónoma cuando lo necesita. Las aptitudes y talentos innatos pueden convertirse en habilidades y destrezas cuando se desarrollan.(10 CEPA, Flavia Marco Navarro; Calidad del cuidado y la educación para la primera infancia en América Latina; Julio de 2014.Pag.62).

Dibujar: Representar figuras de personas, animales o cosas en una superficie mediante líneas trazadas con los útiles e instrumentos adecuados, como lápiz, papel, carboncillo compás o regla, entre otros.

Desarrollo Infantil Integral: Es el producto de proceso educativo inclusivo de calidad, que permite alcanzar el desarrollo socio afectivo, motor, intelectual, actitudinal, de la comunicación y el lenguaje, así como un óptimo estado de salud y nutrición; lo cual es posible alcanzar mediante la responsabilidad de la familia y corresponsabilidad de la comunidad y el estado. (11 Ana Maria Siverio, CELEP, Consideraciones acerca de una concepción del Desarrollo infantil. Pag. 63)

Enseñanza: Transmisión de conocimientos, ideas, experiencias, habilidades o hábitos a una persona que no los tiene.

Lenguaje: Organización completa de sonidos arbitrarios que poseen referentes aceptados y que por lo tanto sirve para la comunicación de los seres humanos.

Deficiencia: Se refiere a toda pérdida o anormalidad de una estructura corporal o función psicológica, fisiológica o anatómica, cualquiera que sea su causa. Las deficiencias representan trastornos al nivel de los órganos del cuerpo.

Desarrollo: Proceso total por el que los individuos se adaptan a su ambiente. Comprende el crecimiento, la maduración y el aprendizaje.(tomado de: Lefrancois, G.2001, El ciclo de la vida. México, DF,: Thomson Learning.) Módulo Descubriendo el cerebro del niño pag.37.

Vinculos afectivos: Son aquellos lazos sentimientos que se establece en una persona, animalo cosa, los mismos se manifiestan por medio de abrazos, hablando o halagando a la persona querida. Estos se manifiestan en la familia o en relaciones sentimentales. (Módulo Educando con amor e igualdad) pag. 42.

Habilidades. El concepto de habilidad proviene del término latino *habilitas* y hace referencia a la maña, el talento, la pericia o la aptitud para desarrollar alguna tarea.

Inteligencia: Facultad de la mente que permite aprender, entender, razonar, tomar decisiones y formarse una idea determinada de la realidad.

Lenificación: Suavización, disminución de la dureza o la severidad.

Motricidad fina: La coordinación motora fina es toda aquella acción que compromete el uso de las partes finas del cuerpo: manos, pies y dedos.

Percepción: Es la capacidad de recibir por medio de todos los sentidos, las imágenes, impresiones o sensaciones para conocer algo. También se puede definir como un proceso mediante el cual una persona selecciona, organiza e interpreta los estímulos, para darle un significado a algo.

Psicomotricidad: La Psicomotricidad es la Psicología del Movimiento. Esto quiere decir que nuestro cuerpo está conectado con nuestra mente y nuestras emociones. Cuando se realiza una acción, ésta va acompañada de un pensamiento y una emoción.

Plástica: Arte o técnica que consiste en crear o modelar objetos dando forma a una materia blanda, como el barro, el yeso, etc.

Estrategias educativas: Es la proyección de un sistema de acciones a corto, mediano y largo plazo que permite la transformación de los modos de actuación de los educadores para alcanzar en un tiempo concreto los objetivos comprometidos con la formación, desarrollo y perfeccionamiento de sus facultades morales e intelectuales. (Guía teórico- Metodológica de la Modalidad Creciendo con Nuestros Hijos.) pag. 63

2.4. Interrogantes de investigación.

¿Cuentan con Ambientes de Aprendizaje las educadoras para el desarrollo social de los niños y niñas de 2 a 3 años de la Modalidad Creciendo con Nuestros Hijos del sector 4 esquinas de la Ciudad de Ibarra durante el periodo 2015-2016?

¿Necesitan los docentes una propuesta para la aplicación de ambientes de aprendizaje para estimular el desarrollo social de los niños y niñas de 2 a 3 años de la modalidad Creciendo con Nuestros Hijos?

¿La aplicación de la propuesta mejorará el desarrollo social de los niños y niñas de 2 a 3 años de la modalidad Creciendo con Nuestros Hijos del sector 4 Esquinas de la ciudad de Ibarra?

2.5 Matriz categorial.

CONCEPTO	CATEGORÍA	DIMENSIÓN	INDICADORES
<p>Ambiente de aprendizaje es el conjunto de elementos y actores (profesores y alumnos) que participan en un proceso de enseñanza-aprendizaje.</p> <p>Es muy importante como se organiza los Ambientes de aprendizaje, en el que va a crecer y desarrollarse los niños y niñas, en vista que este representa la concreción de la labor educativa.</p>	Ambiente de aprendizaje	<ul style="list-style-type: none"> Tipos de los ambientes de aprendizaje 	<ul style="list-style-type: none"> Música Construcción Lenguaje Expresión corporal, Natural y Cultural Grafo plástico Aseo
		<ul style="list-style-type: none"> Espacios Físicos de los ambientes de aprendizaje 	<ul style="list-style-type: none"> Principio N° 1 Principio N° 2 Principio N° 3 Disposición de los materiales para los ambientes de aprendizaje
		<ul style="list-style-type: none"> Dimensiones de los ambientes de aprendizaje 	<ul style="list-style-type: none"> Dimensión física Dimensión relacional Dimensión funcional Dimensión Temporal
<p>Son las pautas de conducta, los sentimientos, actitudes y a los conceptos que los niños manifiestan en relación con los demás y a la manera en que estos diversos aspectos cambian con la edad</p>	Desarrollo social	<ul style="list-style-type: none"> Importancia del desarrollo social 	<ul style="list-style-type: none"> Vínculos entre padres e hijos. La violencia en el nucleo familiar. Características en el ámbito social El juego Desarrollo en los modelos de interacción social.
		<ul style="list-style-type: none"> Consecuencias y repercusiones en los niños. 	<ul style="list-style-type: none"> Problemas físicos Problemas emocionales Problemas cognitivos Problemas de conducta. Problema Sociales.

Fuente1: Matriz Categorial

CAPÍTULO III

3. MARCO METODOLÓGICO.

3.1. Tipos de Investigación.

La investigación se apoyó en los siguientes tipos de investigación:

3.1.1 Investigación de Campo.

Se utilizó este tipo de investigación de campo porque se observó directamente, en el lugar donde se presentan los sucesos del problema así como las causas y efectos del mismo.

3.1.2 Investigación Bibliográfica.

Para la realización de esta investigación bibliográfica se buscó apoyo en el internet, revistas, periódico, libros, que tengan referencia del tema de estudio para la elaboración de este proyecto.

3.1.3 Investigación Propositiva.

Es una actuación, creativa caracterizado por planear opciones o alternativas de solución a los problemas suscitados por una situación a través del uso adecuado del material didáctico que poseen los educadores para que trabajen con los niños y niñas.

3.1.4. Investigación Descriptiva.

En esta investigación descriptiva se trabajó sobre la realidad de los hechos y sus características esenciales en este tipo de investigación: comprenden la descripción, registro y analizar la interpretación del fenómeno de estudio, ya que su meta no se limita a la recolección de

datos sino a la identificación de las relaciones que existen entre las dos variables.

3.2. Métodos.

3.2.1. Método Científico.

A través de este método se desarrolló diferentes etapas de la investigación que es una secuencia de pasos que permiten explicar hecho o fenómenos del medio ambiente a través de una actividad científica: la observación, la experimentación o búsqueda de información, la organización de la información, las conclusiones o comunicación de los resultados obtenidos.

3.2.2. Método Deductivo.

El método deductivo es aquel que parte de los datos generales, parte del planteamiento del problema para luego aplicarlos a casos individuales y comprobar su validez. Este método parte de verdades previamente establecidas como principios generales para luego obtener las conclusiones del problema planteado.

3.2.3. Método Inductivo.

Se aplicó el método inductivo identificando las características del problema investigado para alcanzar difusiones, a través de la observación de los hechos. Este método se aplicó en el peimer capítulo de la investigación para identificar el problema y así plantear la causa de este.

3.2.4. Método Analítico y Sintético.

Con la utilización de estos métodos analítico se aplicó en la construcción del marco teórico y en la inerpretación de los resultados.por medio de la observación y revisión de cada uno de sus componentes. El

método sintético se aplicó en la investigación del informe final, para reunir los diversos mecanismos que fueron analizados anteriormente.

3.2.5 Método Estadístico.

El método estadístico como proceso de obtención, representación, análisis, interpretación y proyección de las características o diferentes valores numéricos de un estudio o de un proyecto de investigación para una mejor comprensión de la realidad.

3.3. Técnicas e Instrumentos.

3.3.1 Técnica de Investigación.

En esta investigación se utilizaron los siguientes instrumentos.

3.3.2 Técnica de Observación.

Son instrumentos de la investigación de campo. Se usan cuando el investigador debe registrar datos que aportan otras fuentes como son personas, grupos sociales o lugares donde se presenta la problemática. Son el complemento diario del campo.

3.3.3 Técnica de la Entrevista.

La entrevista es la técnica más importante de la investigación es un diálogo donde intervienen dos personas el entrevistador y el investigador. Esta se aplica cuando la población o universo es pequeño y manejable.

3.4. Población y Muestra.

3.4.1. Población:

La población está conformada por niños, niñas y docentes que trabajan en la modalidad Creciendo con Nuestros Hijos del sector 4 Esquinas, de la ciudad de Ibarra.

CUADRO Nº 2. Niños y Docentes de la Modalidad Creciendo con Nuestros Hijos.

Población	Niños	Niñas	Total
Grupo de 2 a 3 años	25	35	60
Educadoras			2
Total			62

Fuente N 2:Familias del sector 4 esquinas

Autora: Rosa Flores

3.4.2. Muestra.

Se trabajó con la totalidad de la población de 60 niños y niñas y 2 Educadoras, dando un total de 62, se trata de un grupo pequeño y no se puede calcular la muestra.

CAPÍTULO IV

3. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS.

Se aplicó una encuesta a los educadores que laboran en la Modalidad Creciendo con Nuestros Hijos y una ficha de observación a los niños y niñas de 2 a 3 años del sector 4 Esquinas, Parroquia Caranqui Provincia de Imbabura.

Los datos fueron organizados, tabulados, representados en cuadros y gráficos (barras, circulares), que muestran las frecuencias y porcentajes que arrojaron los ítems formulados en el cuestionario.

El cuestionario se diseñó para conocer como incide los Ambientes de aprendizaje para estimular el desarrollo social de los niños y niñas de la Modalidad Creciendo con Nuestros Hijos.

La respuesta de los docentes y de los niños y niñas de la Institución objeto de la investigación se organizaron de la siguiente manera.

- ✓ Formulación de la pregunta.
- ✓ Cuadro de tabulación.
- ✓ Gráficos.

Análisis e interpretación de los resultados en función de la información recabada y el posicionamiento de la investigadora.

4.1.1. Análisis descriptivo de cada pregunta de la encuesta aplicada a los docentes de la modalidad creciendo con nuestros hijos del sector 4 esquinas, parroquia Caranqui.

PREGUNTA N° 1

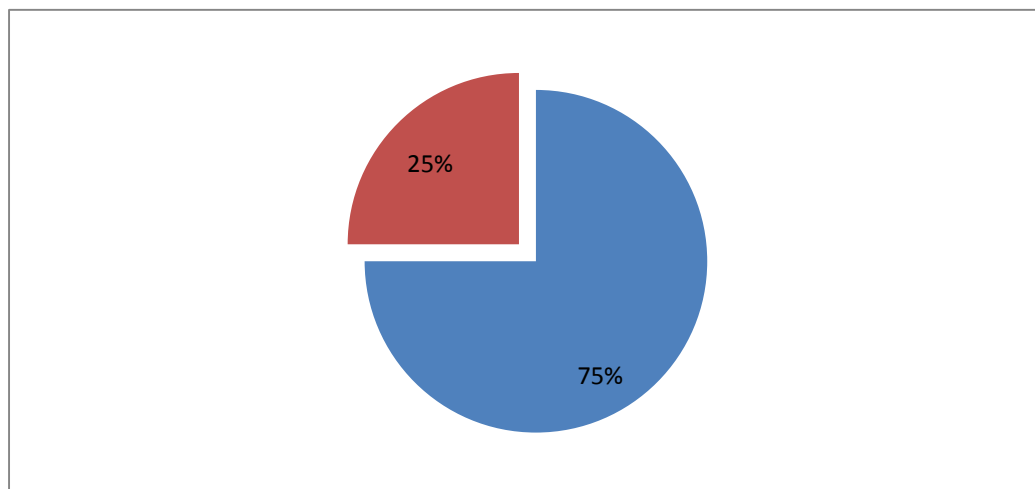
¿Sabe lo que es un ambiente de aprendizaje?

CUADRO: N° 3 Ambiente de Aprendizaje.

No	RESPUESTAS	FRECUENCIA	%
1	SI	3	75%
2	NO	1	25%
3	TOTAL	4	100%

FUENTE: Encuesta aplicada a los Docentes de la Modalidad Creciendo con Nuestros Hijos del Sector 4 Esquinas, Parroquia Caranqui.

GRÁFICO N° 1 Ambientes de aprendizaje.



Fuente de Origen: Modalidad creciendo con Nuestros Hijos. "Parroquia Caranqui"
Autora: Rosa Matilde Flores reyes.

INTERPRETACIÓN:

La mayoría de los educadores encuestados responden que si conocen sobre los ambientes de aprendizaje y la minoría expresan su desconocimiento

PREGUNTA N°2

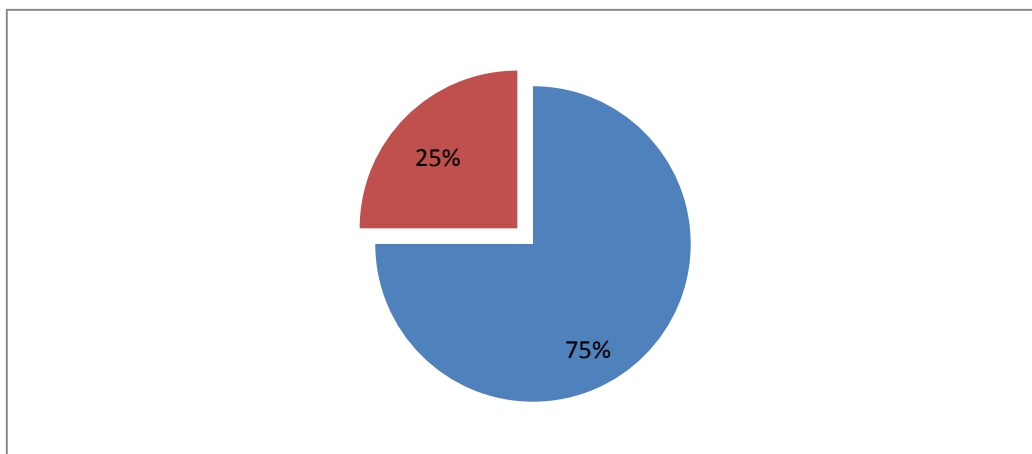
¿Si su respuesta anterior es sí seleccione la definición correcta?

CUADRO NO. 4 Ambientes de aprendizaje.

No	RESPUESTAS	FRECUENCIA	%
1	ESPACIOS FÍSICOS DONDE LOS NIÑOS INTERACTÚAN SU APRENDIZAJE CON OTROS.	3	75%
2	SON CENTROS DE CUIDADO DE NIÑOS Y NIÑAS	1	25%
3	TOTAL	4	100%

FUENTE: Encuesta aplicada a los Docentes de la Modalidad Creciendo con Nuestros Hijos del Sector 4 Esquinas, Parroquia Caranqui.

GRÁFICO No 2 Ambientes de aprendizaje.



Fuente de Origen: Modalidad creciendo con Nuestros Hijos. "Parroquia Caranqui"
Autora: Rosa Matilde Flores reyes.

INTERPRETACIÓN:

La mayoría de los docentes encuestados afirman que un ambiente de aprendizaje son espacios físicos donde los niños interactúan su aprendizaje con otros pares, mientras que la minoría manifiesta que son centros de cuidado de niños y niñas.

PREGUNTA N°3:

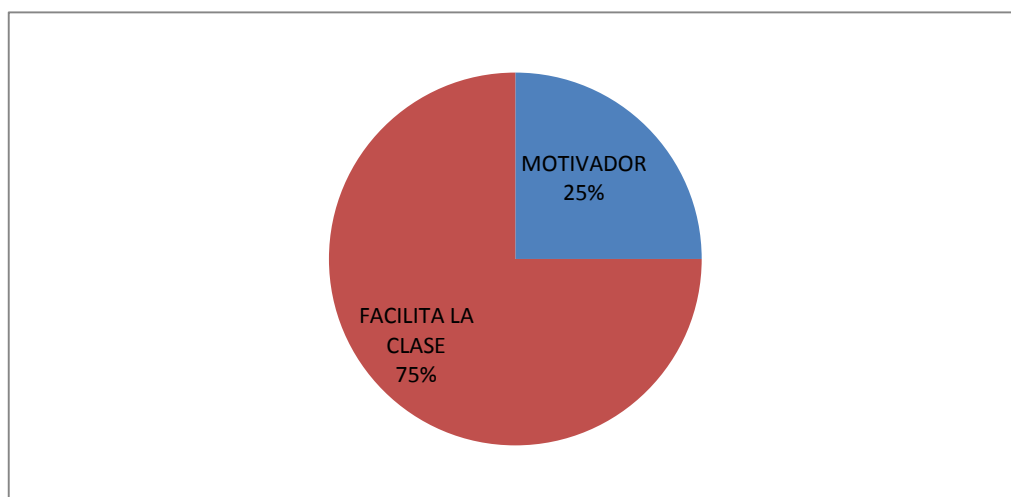
¿Qué función cumplen los ambientes de aprendizaje?

CUADRO N° 5 Función que cumple los ambientes de aprendizaje.

No	RESPUESTAS	FRECUENCIA	%
1	MOTIVADOR	1	25%
2	FACILITA LA CLASE	3	75%
	TOTAL	4	100%

FUENTE: Encuesta aplicada a los Docentes de la Modalidad Creciendo con Nuestros Hijos del Sector 4 Esquinas, Parroquia Caranqui.

Gráfico N° 3: Función que cumple los ambientes de aprendizaje.



Fuente de Origen: Modalidad creciendo con Nuestros Hijos. "Parroquia Caranqui"
Autora: Rosa Matilde Flores reyes

INTERPRETACIÓN:

La totalidad de los educadores considera que si es necesario la creación de ambientes de aprendizaje para facilitar la clase. La minoría dicen que no es necesario.

PREGUNTA N°4:

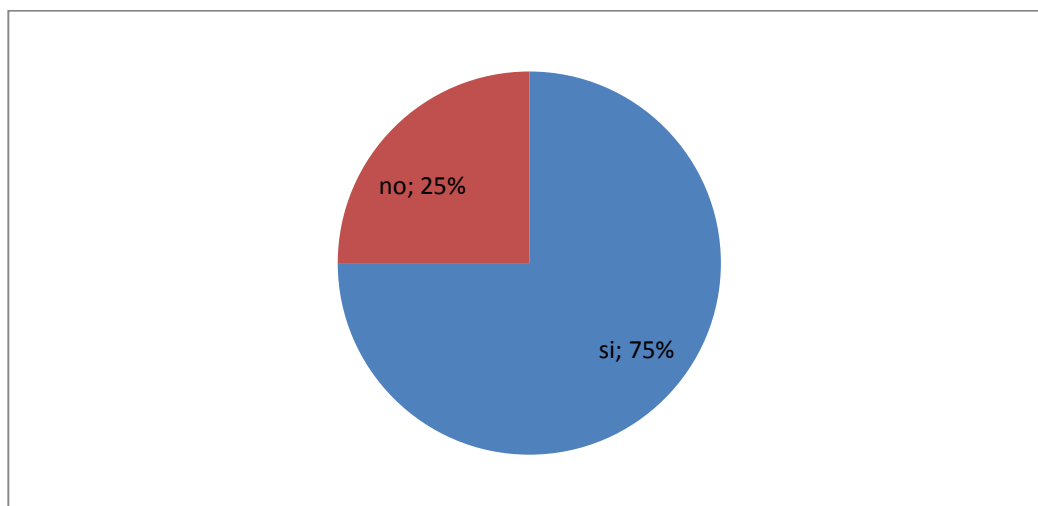
¿Es necesario la creación de Ambientes de aprendizaje para estimular el desarrollo social de los niños?

CUADRO NO. 6 Creación de ambientes de aprendizaje.

No	RESPUESTAS	FRECUENCIA	%
1	SI	1	25%
2	NO	3	75%
	TOTAL	4	100%

FUENTE: Encuesta aplicada a los Docentes de la Modalidad Creciendo con Nuestros Hijos del Sector 4 Esquinas, Parroquia Caranqui.

GRÁFICO N° 4 Creación de ambientes de aprendizaje.



Fuente de Origen: Modalidad creciendo con Nuestros Hijos. "Parroquia Caranqui"
Autora: Rosa Matilde Flores reyes.

INTERPRETACIÓN:

La mayoría de las educadoras encuestadas afirman que si es necesario la creación de ambientes de aprendizaje para estimular el desarrollo social de los niños, mientras que una minoría responden que no se debe crear los ambientes de aprendizaje.

PREGUNTA N°5:

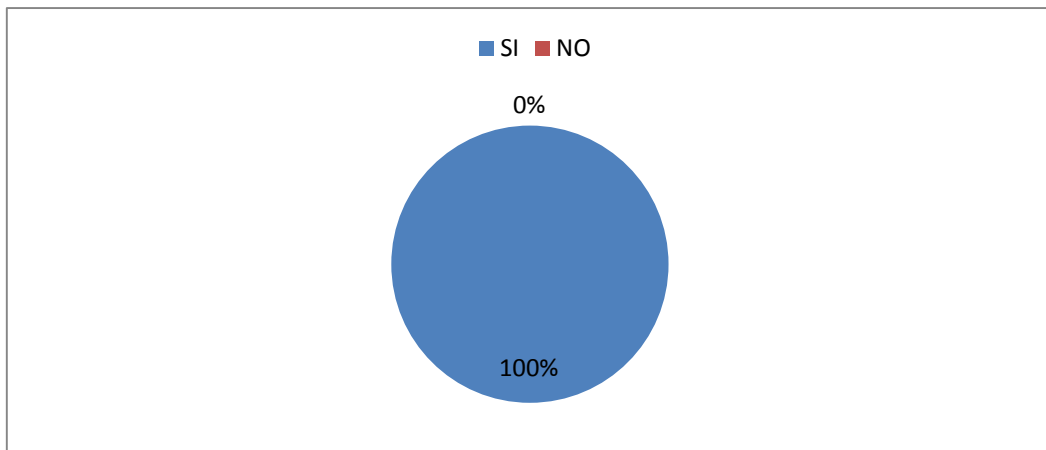
¿El uso de los ambientes de aprendizaje contribuyen al trabajo en equipo dentro del aula?

CUADRO NO. 7 trabajo en equipo.

No	RESPUESTAS	FRECUENCIA	%
1	SI	4	100%
2	NO	0	0%
	TOTAL	4	100%

FUENTE: Encuesta aplicada a los Docentes de la Modalidad Creciendo con Nuestros Hijos del Sector 4 Esquinas, Parroquia Caranqui.

GRÁFICON°5: Trabajo en equipo



Fuente de Origen: Modalidad creciendo con Nuestros Hijos. "Parroquia Caranqui"
Autora: Rosa Matilde Flores reyes.

INTERPRETACIÓN:

La totalidad de los docentes encuestados contestan que si los ambientes de aprendizajes contribuyen al trabajo en equipo, otra parte no contestan que no.

PREGUNTA N° 6:

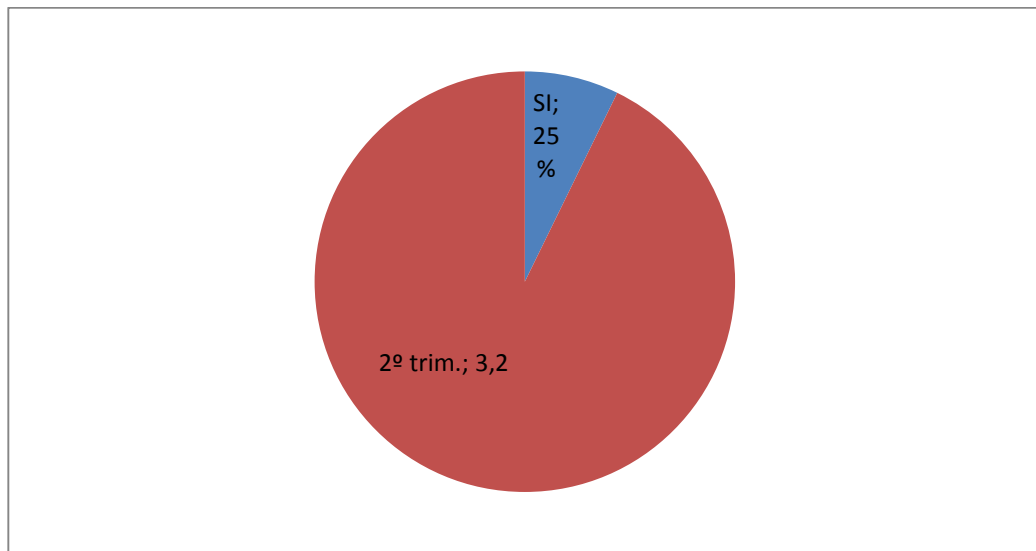
¿Los ambientes de aprendizaje le ayuda a formar buenas relaciones con sus compañeros?

CUADRO NO. 8 Formar buenas relaciones con sus compañeros.

No	RESPUESTAS	FRECUENCIA	%
1	SI	1	25%
2	NO	3	75%
	TOTAL	4	100%

FUENTE: Encuesta aplicada a los Docentes de la Modalidad Creciendo con Nuestros Hijos del Sector 4 Esquinas, Parroquia Caranqui.

GRÁFICO N° 6: Formar buenas relaciones con sus compañeros.



Fuente de Origen: Modalidad creciendo con Nuestros Hijos. "Parroquia Caranqui"
Autora: Rosa Matilde Flores reyes.

INTERPRETACIÓN:

La mayoría de los docentes encuestados afirman que el ambiente de aprendizaje no le ayuda a formar buenas relaciones con sus compañeros, mientras una minoría asevera conocer algo.

PREGUNTAN^a 7:

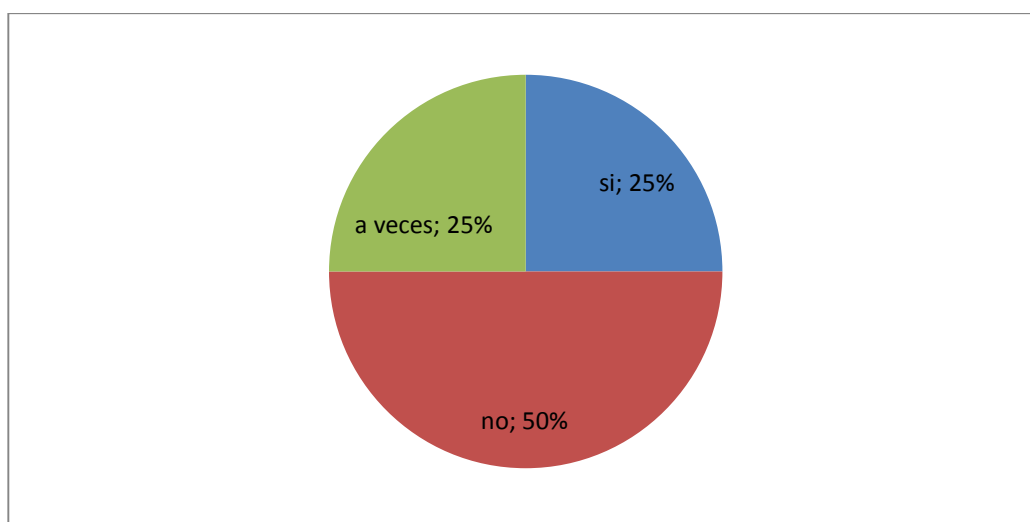
¿Sabe organizar los ambientes de aprendizaje?

CUADRO N^o. 9 Organizar los ambientes de aprendizaje.

No	RESPUESTA	FRECUENCIA	%
1	SI	1	25%
2	NO	2	50%
3	A VECES	1	25%
	TOTAL	4	100%

FUENTE: Encuesta aplicada a los Docentes de la Modalidad Creciendo con Nuestros Hijos del Sector 4Esquinas, Parroquia Caranqui.

GRÁFICO N^o 7: Organizar los ambientes de aprendizaje.



Fuente de Origen: Modalidad creciendo con Nuestros Hijos. "Parroquia Caranqui"
4 Esquinas, Parroquia Caranqui.

INTERPRETACIÓN:

La mayoría de las educadoras pone en manifiesto que no organizan los ambientes de aprendizaje, mientras que una minoría y a veces organizan los ambientes de aprendizajes.

PREGUNTA N°8:

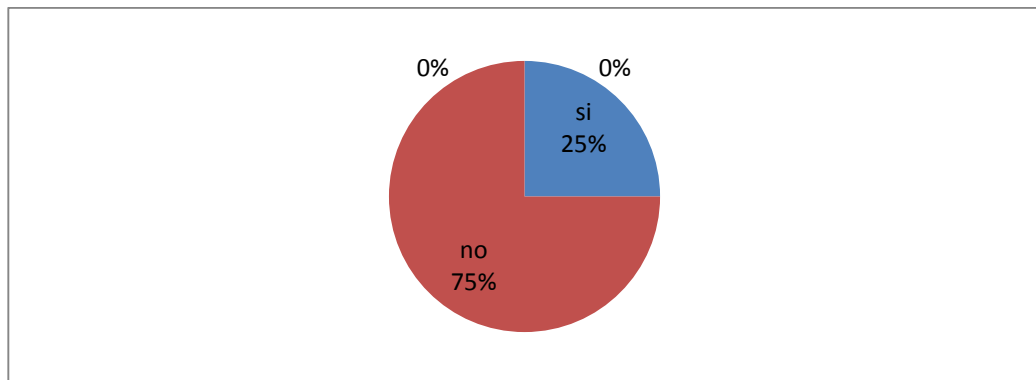
¿Cuenta con material didáctico para estimular la socialización de los niños y niñas de 2 a 3 años?

CUADRO N°. 10 Material didáctico para estimular la socialización de los niños y niñas.

No	RESPUESTA	FRECUENCIA	%
1	SI	1	25%
2	NO	3	75%
	TOTAL	4	100%

FUENTE: Encuesta aplicada a los Docentes de la Modalidad Creciendo con Nuestros Hijos del Sector 4 Esquinas, Parroquia Caranqui.

GRÁFICO N° 8: Material didáctico para estimular la socialización de los niños y niñas.



Fuente de Origen: Modalidad creciendo con Nuestros Hijos. "Parroquia Caranqui"
Autora: Rosa Matilde Flores reyes.

INTERPRETACIÓN:

La totalidad de las educadoras encuestadas responden, que no cuentan con material didáctico para estimular la socialización de los niños y niñas, la minoría responde que si tiene material didáctico para estimular la socialización de lo0s niños y niñas.

PREGUNTA N°9:

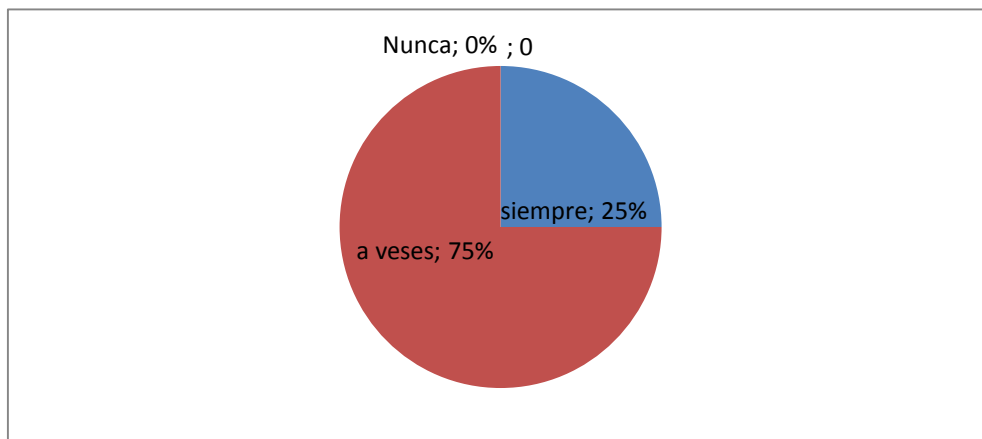
¿Los ambientes de aprendizaje motivan la participación de los niños y niñas de 2 a 3 años?

CUADRO N°. 11 Ambientes de aprendizaje motivan la participación de los niños/as.

No	RESPUESTA	FRECUENCIA	%
1	SIEMPRE	1	25%
2	A VECES	3	75%
3	NUNCA	0	0%
	TOTAL	4	100%

FUENTE: Encuesta aplicada a los Docentes de la Modalidad Creciendo con Nuestros Hijos del Sector 4 Esquinas, Parroquia Caranqui.

GRÁFICO N° 9: Ambientes de aprendizaje motivan la participación de los niños/as.



Fuente de Origen: Modalidad creciendo con Nuestros Hijos. "Parroquia Caranqui"
Autora: Rosa Matilde Flores reyes.

INTERPRETACIÓN:

La mayoría de las educadoras encuestadas afirman que a veces los ambientes de aprendizaje motivan la participación de los niños y niñas, en cambio una minoría concuerda que siempre motivan la participación de los niños y niñas de 2 a 3ª años.

PREGUNTA N°10:

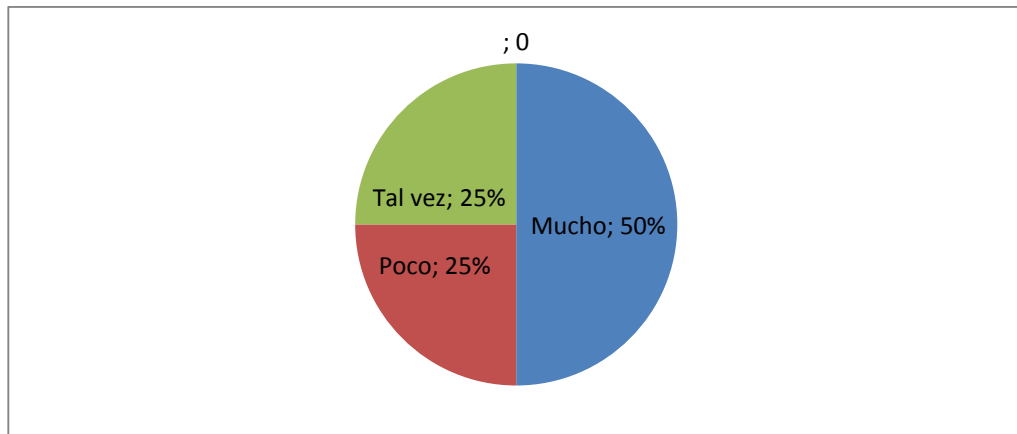
¿Necesitan capacitarse las educadoras en la creación de ambientes de aprendizaje?

CUADRO N° 12 Capacitación a las educadoras en la elaboración de ambientes de aprendizaje.

No	RESPUESTA	FRECUENCIA	%
1	MUCHO	2	50%
2	POCO	1	25%
3	TAL VEZ	1	25%
	TOTAL	4	100%

FUENTE: Encuesta aplicada a los Docentes de la Modalidad Creciendo con Nuestros Hijos del Sector 4 Esquinas, Parroquia Caranqui.

GRÁFICO N° 10: Capacitación a las educadoras en la elaboración de ambientes de aprendizaje.



Fuente de Origen: Modalidad creciendo con Nuestros Hijos. "Parroquia Caranqui"
Autora: Rosa Matilde Flores reyes.

INTERPRETACIÓN:

La mitad de las educadoras encuestadas afirman que deberían asistir a cursos de creación de ambientes de aprendizaje, mientras que unos pocos y tal vez lo harían.

4.1.2. Análisis descriptivo de cada ítem de la ficha de observación aplicada a los niños y niñas de 2 a 3 años de la modalidad Creciendo con Nuestros Hijos del Sector 4 Esquinas, parroquia Caranqui.

OBSERVACIÓN Nª 1:

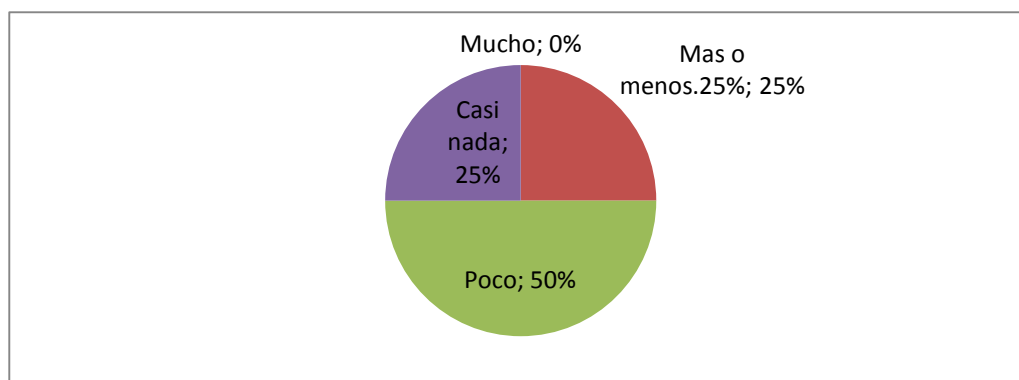
¿Los niños participan voluntariamente en los trabajos de grupo?

CUADRO N° 13 Participación voluntaria en los trabajos de grupo.

No	RESPUESTAS	FRECUENCIAS	%
1	Mucho,	0	0%
2	Más o menos,	9	25%
3	Poco,	25	50%
4	Casi Nada	6	25%
	Total	40	100%

FUENTE: Ficha de observación a los niños del sector 4 esquinas.

GRAFICO N° 1. Participación voluntaria de los niños en los trabajos de grupo.



Fuente de Origen: Modalidad creciendo con Nuestros Hijos. "Parroquia Caranqui"
 Autora: Rosa Matilde Flores Reyes.

INTERPRETACIÓN:

La mitad de los niños observados pocos participan en los trabajos de grupo, menos de la mitad voluntariamente en los trabajos de grupo, y la minoría casi nada no participan voluntariamente en los trabajos de grupo.

OBSERVACIÓN N°2.

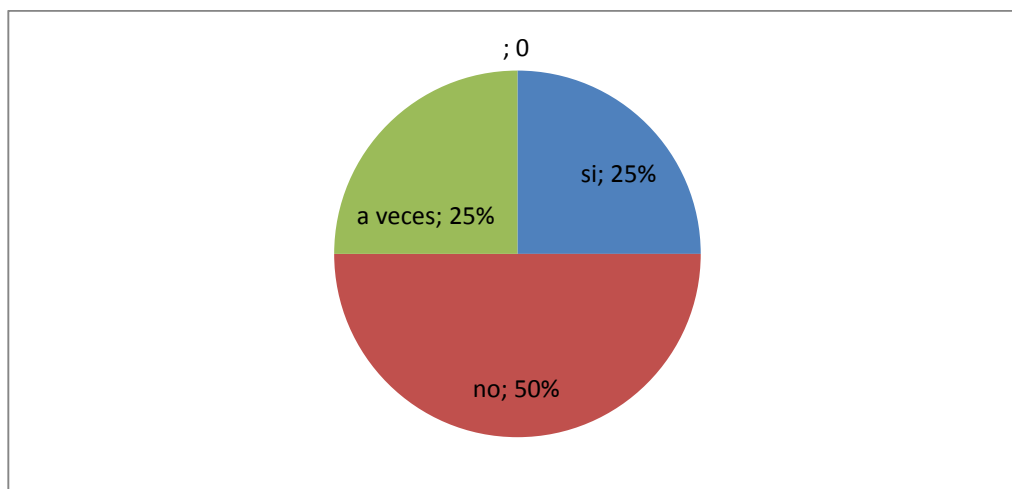
¿Los niños se desprenden con facilidad de los padres cuando ingresan al espacio físico de atención grupal.?

CUADRO N° 14 Desprenden con facilidad de los padres

No	RESPUESTAS	FRECUENCIA	%
1	SI	10	25%
2	NO	20	50%
3	A VECES	10	25%
	TOTAL	40	100%

FUENTE: Ficha de observación a los niños del sector 4 esquinas.

GRÁFICO N°2. Desprenden con facilidad de los padres



Fuente de Origen: Modalidad creciendo con Nuestros Hijos. "Parroquia Caranqui"
Autora: Rosa Matilde Flores Reyes.

INTERPRETACIÓN:

La totalidad de los niños observados no se desprenden de sus padres cuando ingresan a los espacios físicos de atención grupal, menos de la mitad a veces si se desprenden con facilidad de los padres.

OBSERVACIÓN N°3.

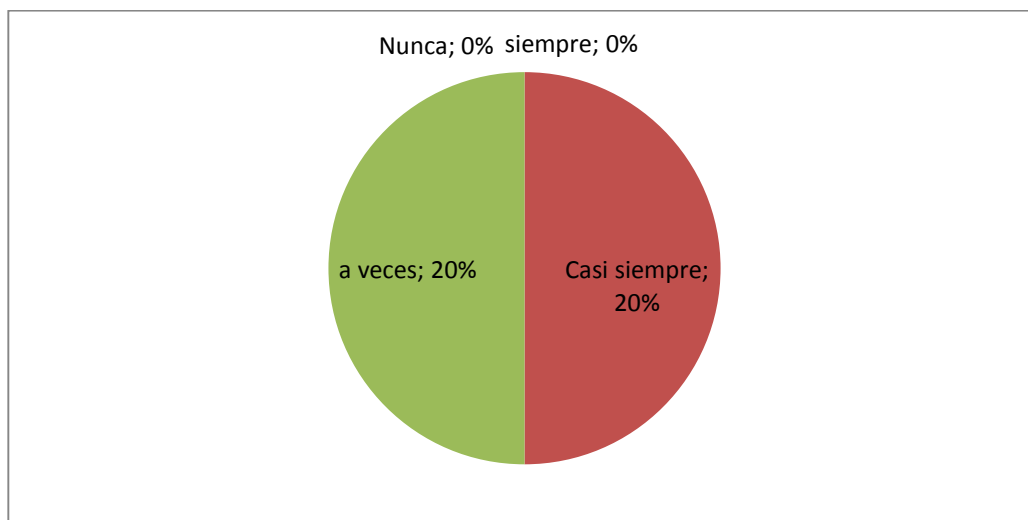
¿Los niños establecen relaciones sociales con sus pares?

CUADRO N° 15 Relaciones sociales con los demás compañeros.

No	RESPUESTAS	FRECUENCIA	%
1	Siempre	0	0%
2	Casi siempre	20	50%
3	A veces	20	50%
4	Nunca	0	0%
	TOTAL	40	100%

FUENTE: Ficha de observación a los niños del sector 4 esquinas.

GRÁFICO N°3 Relaciones sociales con los demás compañeros.



Fuente de Origen: Modalidad creciendo con Nuestros Hijos. "Parroquia Caranqui"
Autora: Rosa Matilde Flores Reyes.

INTERPRETACIÓN:

La mitad de los niños observados no establecen relaciones con sus pares, mientras que la otra mitad manifiestan que lo hacen a veces.

OBSERVACIÓN N° 4.

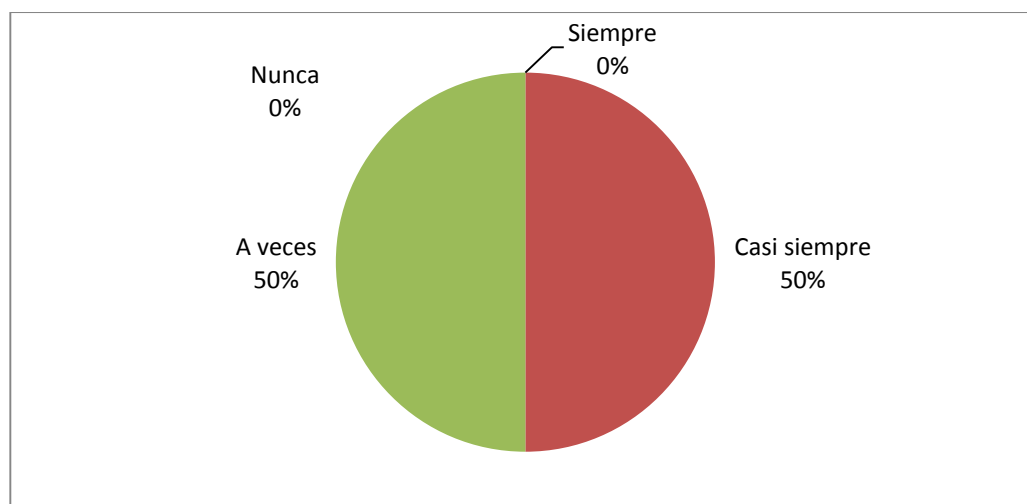
¿Los niños muestran afecto hacia los compañeros?

CUADRO N° 16 Muestra afecto hacia los compañeros

No	RESPUESTAS	FRECUENCIA	%
1	Siempre	0	0%
2	Casi siempre	20	50%
3	A veces	20	50 %
4	Nunca	0	0%
	TOTAL	40	100%

FUENTE: Ficha de observación a los niños del sector 4 esquinas.

GRÁFICON°4: Muestra afecto hacia los compañeros.



Fuente de Origen: Modalidad creciendo con Nuestros Hijos. "Parroquia Caranqui"
Autora: Rosa Matilde Flores Reyes.

INTERPRETACIÓN:

Se evidencia que la mitad de los niños casi siempre muestran afecto hacia los compañeros, mientras que la otra mitad de los niños observados a veces muestran afecto.

OBSERVACIÓN N°5.

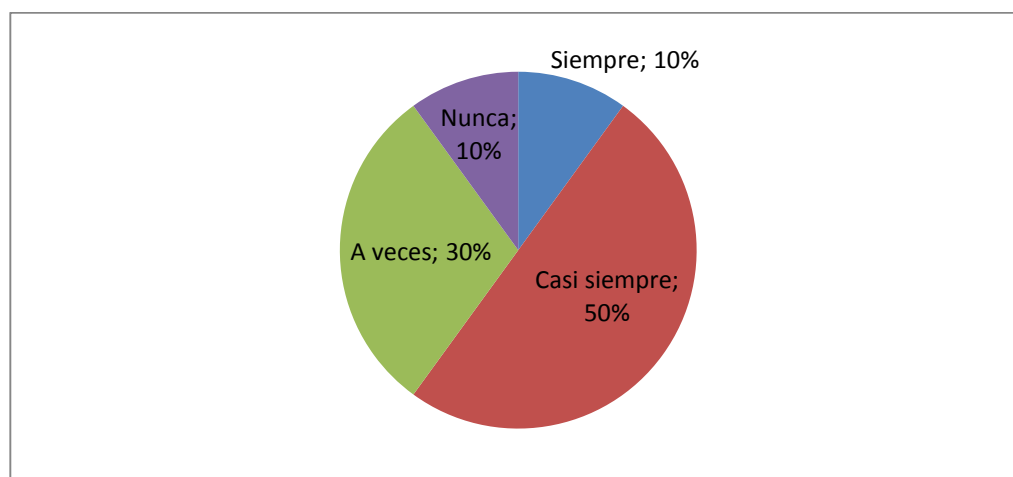
¿Los niños muestran deseos de competir en los juegos?

CUADRO N°17 Muestran deseos de competir

No	RESPUESTAS	FRECUENCIA	%
1	Siempre	5	10%
2	Casi siempre	20	50%
3	A veces	15	30%
4	Nunca	5	10%
	TOTAL	40	100%

FUENTE: Ficha de observación a los niños del sector 4 esquinas.

GRÁFICO N° 5. Muestran deseos de competir.



Fuente de Origen: Modalidad creciendo con Nuestros Hijos. "Parroquia Caranqui"
Autora: Rosa Matilde Flores Reyes.

INTERPRETACIÓN:

Más de la mitad de los niños observados casi siempre les gusta competir en sus juegos, en cambio una minoría lo hace a veces deseos de competir en los juegos.

OBSERVACION N° 6.

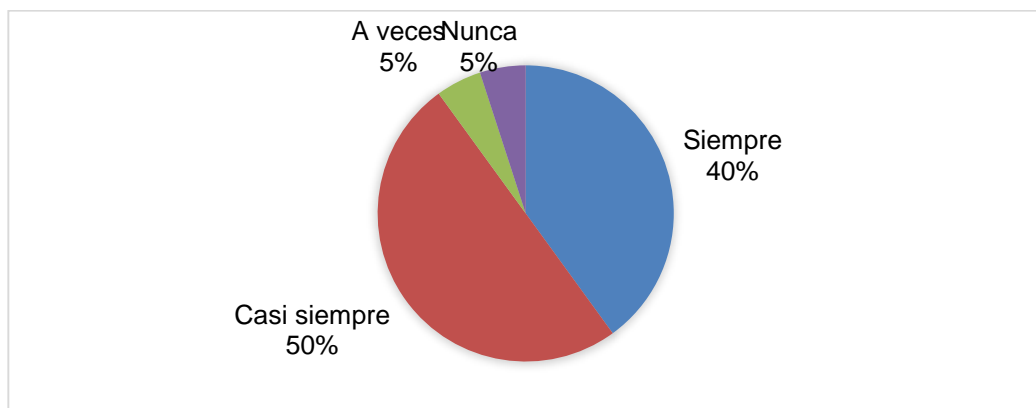
¿Los niños muestran interés por jugar con otros compañeros?

CUADRO N° 18 Interés por jugar con otros compañeros.

No	RESPUESTAS	FRECUENCIA	%
1	Siempre	20	40%
2	Casi siempre	10	50%
3	A veces	8	5%
4	Nunca	2	5%
	TOTAL	40	100%

FUENTE: Ficha de observación a los niños del sector 4 esquinas

GRÁFICO N°6 Interés por jugar con otros compañeros.



Fuente de Origen: Modalidad creciendo con Nuestros Hijos. "Parroquia Caranqui"
Autora: Rosa Matilde Flores Reyes.

INTERPRETACIÓN:

La mitad de los niños observados casi siempre no muestran interés por jugar con los compañeros, mientras que más de la mitad lo hace siempre, unos pocos, a veces y nunca muestran interés por jugar entre pares.

OBSERVACIÓN N°7.

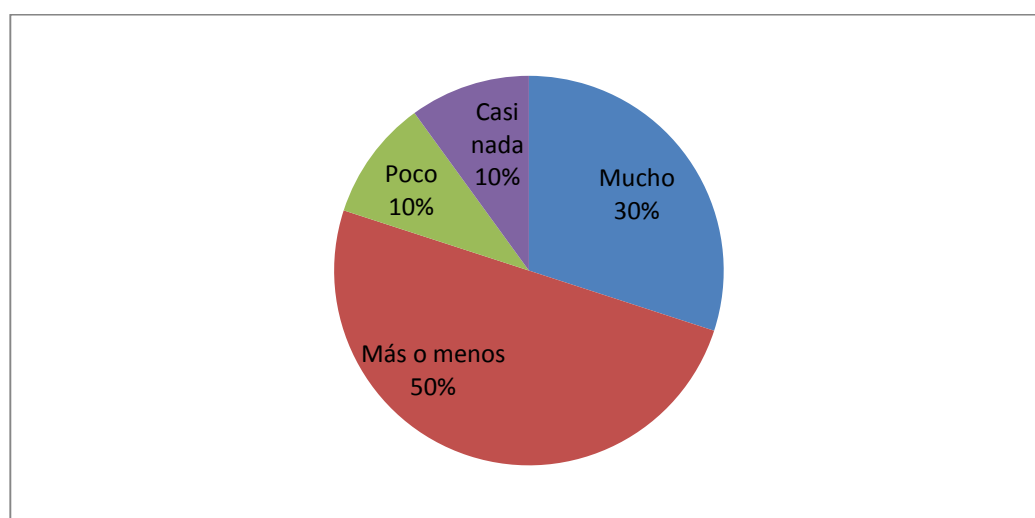
¿Los niños participan en las actividades recreativas?.

CUADRO N° 19 Participan en las actividades recreativas.

No	RESPUESTAS	FRECUENCIA	%
1	Mucho	12	30%
2	Más o menos	20	50%
3	Poco	4	10%
4	Casi nada	4	10%
	TOTAL	40	100%

FUENTE: Ficha de observación a los niños del sector 4 esquinas

GRÁFICO N°7 Participan en las actividades recreativas.



Fuente de Origen: Modalidad creciendo con Nuestros Hijos. "Parroquia Caranqui"
Autora: Rosa Matilde Flores Reyes.

INTERPRETACIÓN:

Más de la mitad de los niños no participan en actividades recreativas, mientras que una minoría lo hace muchas veces y unos pocos y casi nada participan en actividades recreativas.

OBSERVACIÓN N^o 8.

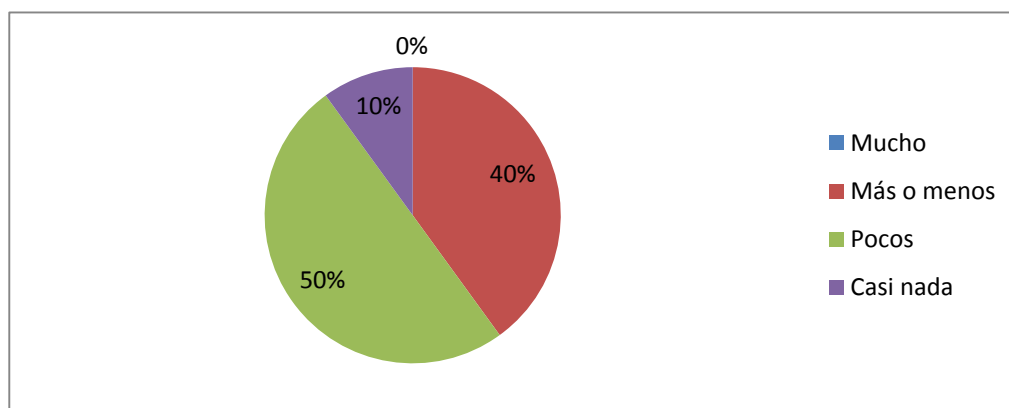
¿Los niños desarrollan sus habilidades sociales mediante la interacción en los ambientes de aprendizaje?

CUADRO N^o 20 Desarrollan sus habilidades sociales.

No	RESPUESTAS	FRECUENCIA	%
1	Mucho	0	0%
2	Más o menos	16	40%
3	Pocos	20	50%
4	Casi nada	4	10%
	TOTAL	40	100%

FUENTE: Ficha de observación a los niños del sector 4 esquinas

GRÁFICO N^o 8 Desarrollan sus habilidades sociales.



Fuente de Origen: Modalidad creciendo con Nuestros Hijos. "Parroquia Caranqui"
Autora: Rosa Matilde Flores Reyes.

INTERPRETACIÓN:

Más de la mitad de los observados pocos son los infantes que desarrollan las habilidades sociales, menos de la mitad más o menos, y casi nada de los niños no desarrollan las habilidades sociales mediante la interacción en los ambientes de aprendizajes.

OBSERVACIÓN Nº 9

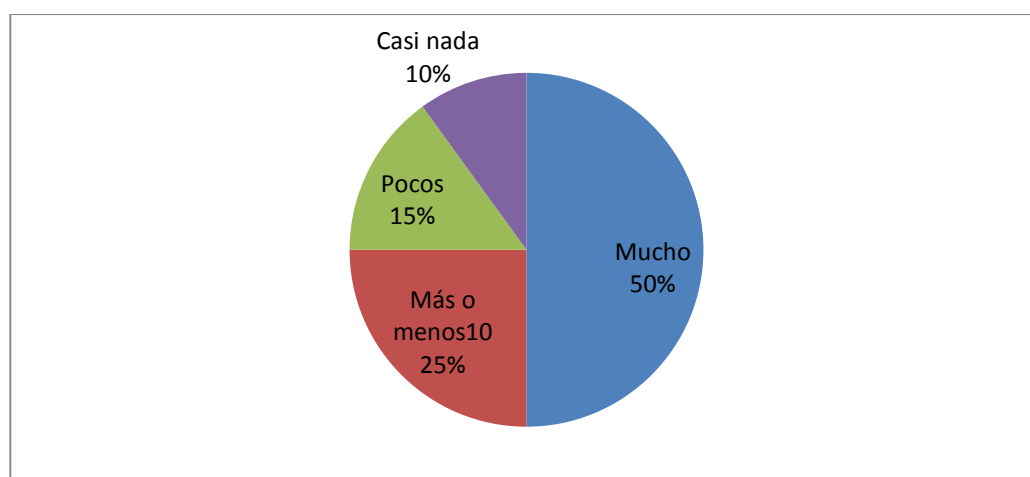
¿Los niños empatizan con los demás?

CUADRO Nº 21 Empatizan con los demás

No	RESPUESTAS	FRECUENCIA	%
1	Mucho	0%	50%
2	Más o menos	10	25%
3	Poco	20	50%
4	Casi nada	10	25%
	TOTAL	40	100%

FUENTE: Ficha de observación a los niños del sector 4 esquinas.

GRÁFICONº9: Empatizan con los demás



Fuente de Origen: Modalidad creciendo con Nuestros Hijos. "Parroquia Caranqui"
Autora: Rosa Matilde Flores Reyes.

INTERPRETACIÓN:

La mitad de los observados manifiestan que pocos de los infantes empatizan con los demás, menos de la mitad más o menos, y casi nada empatizan con los demás compañeros.

OBSERVACIÓN N° 10

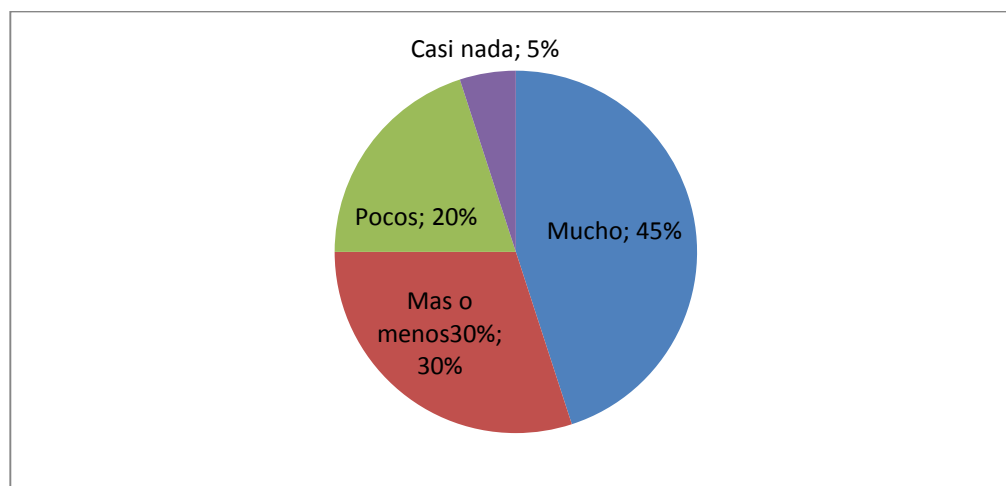
¿Los niños mantienen una comunicación afectiva y de respeto al relacionarse con los niños, niñas y educadoras?

CUADRO No 22 Comunicación afectiva y de respeto.

No	RESPUESTAS	FRECUENCIA	%
1	Mucho	18	45%
2	Más o menos	12	30%
3	Pocos	8	20%
4	Casi nada	2	5%
	TOTAL	40	100%

FUENTE: Ficha de observación a los niños del sector 4 esquinas.

GRÁFICO N°10 Comunicación afectiva y de respeto.



Fuente de Origen: Modalidad creciendo con Nuestros Hijos. "Parroquia Caranqui"
Autora: Rosa Matilde Flores Reyes.

INTERPRETACIÓN:

Menos de la mitad de los niños observados mantienen una comunicación afectiva y de respeto, más o menos, pocos y casi nada les facilita la comunicación afectiva y de respeto social.

CAPÍTULO V

5.CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

5.1 Conclusiones.

- En la modalidad Creciendo con nuestros hijos del sector 4 esquinas, los niños encuestados han mostrado dificultades al relacionarse con los ambientes de aprendizaje, ya que carecen de materiales lúdicos al no ser acorde con la edad y necesidad del niño permiten que este no se desarrolle el área social.
- Los docentes encuestados manifiestan, no saben organizar determinados materiales en los diferentes ambientes de aprendizaje, razón por la cual es de gran interés de enfocarse en cambios que serán de gran soporte para la comprensión y entendimiento de los mismos y su correcta utilización.
- Se evidencia la dificultad de los niños y niñas en participar voluntariamente en los trabajos de grupo, debido al escaso conocimiento de las educadoras sobre actividades en los ambientes de aprendizaje, de esta manera despierte el interés del infante.
- La falta de capacitación impide que los ambientes de aprendizaje sean utilizados correctamente por el educador, ya que no tiene conocimiento del arte y el juego como principal metodología de trabajo, de esta manera crear un ambiente seguro y estimulante.

5.2. Recomendaciones.

- Se recomienda a las educadoras mejorar la distribución de materiales dentro del espacio educativo para su mejor desenvolvimiento de los mismo, sean de fácil manejo para los niños y niñas.
- Se sugiere a las educadoras conjuntamente con los padres de familia trabajen para organizar cada uno de los ambientes de aprendizaje, proporcionando al infante una educación de calidad, acorde a las exigencias actuales.
- Concientizar a las educadoras sobre el uso correctos de los ambientes de aprendizaje, mediante la utilización de una guía metodológica, una herramienta para trabajar de forma dinámica, participativa con los niños y niñas y así favoreciendo un mejor desenvolvimiento de los niños y niñas.
- Se recomienda usar claramente la guía metodológica para que se pueda aplicar de manera general, con el objetivo de guiar sus primeras experiencias para el desarrollo de las capacidades sociales de los niños de 2 a 3 años.

5.3 Respuestas a las directrices de investigación.

¿Cuentan con Ambientes de Aprendizaje las educadoras para el desarrollo social de los niños y niñas de 2 a 3 años de la Modalidad Creciendo con Nuestros Hijos del sector 4 esquinas de la Ciudad de Ibarra durante el periodo 2015-2016?

Actualmente las educadoras utilizan los ambientes de aprendizaje en las diferentes actividades con los niños ya que van adquiriendo cada día nuevos conocimientos apropiados para su edad. Mediante el juego y diferentes actividades que ayudaran al desarrollo social del niño.

¿Necesitan los docentes una propuesta para la aplicación de ambientes de aprendizaje para estimular el desarrollo social de los niños y niñas de 2 a 3 años de la modalidad Creciendo con Nuestros Hijos?

Si es posible diseñar una propuesta ya que los niños y niñas necesitan una nueva manera de socializarse mediante la selección de ambientes de aprendizaje acordes a la edad que estimulen el desarrollo de las capacidades sociales de los niños y niñas de 2 a 3 años.

¿La aplicación de la propuesta mejorará el desarrollo social de los niños y niñas de 2 a 3 años de la modalidad Creciendo con Nuestros Hijos del sector 4 Esquinas de la ciudad de Ibarra?

Si mejoraría la situación del infante con una nueva metodología impartida por la educadora para que conozcan las diferentes actividades lúdicas, sea estimulantes y promueva la creatividad del niño/a y en donde todo esté adaptado a sus posibilidades y grado de desarrollo social. Comienza para ello por adaptarse al espacio y a los objetivos.

CAPÍTULO VI

6. PROPUESTA ALTERNATIVA

6.1. Título de la propuesta:

“AMBIENTES DE APRENDIZAJE PARA ESTIMULAR EL DESARROLLO SOCIAL DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 2 A 3 AÑOS DE LA MODALIDAD CRECIENDO CON NUESTROS HIJOS DEL SECTOR 4 ESQUINAS DE LA CIUDAD DE IBARRA, DURANTE EL PERIODO 2015-2016”.

6.2. Justificación e importancia

El trabajo investigado se realizó con la finalidad de que los docentes trabajen con los ambientes de aprendizaje para que los niños mejoren dificultades en su desarrollo social.

Los beneficiarios directos fueron los niños y niñas ya que mediante la utilización de los ambientes de aprendizaje que le permite comprender lo teórico y práctico a través de actividades dinámicas logrando el desarrollo social de los niños.

Definitiva, los beneficiarios directos son los educadores ya que con la interacción de los ambientes de aprendizaje permite impartir los conocimientos a través de estrategias en el sistema educativo y poner lograr un desarrollo social en los niños y niñas del sector 4 esquinas.

La factibilidad de la investigación es muy efectiva y positiva ya que tuvo la predisposición de las autoridades, docentes y estudiantes de la modalidad Creciendo por Nuestros Hijos consintiéndoles a colaborar con

lo necesario resultando muy inevitable para cumplir con el desarrollo y la finalización del trabajo investigado.

Se aportó con recursos económicos y tecnológicos, que fueron inevitables, y que permitieron la adecuada y correspondiente trabajo de grado al mismo tiempo se contribuyó con el tiempo, aptitud y colaboración de la investigadora.

6.3. Fundamentación de la Propuesta:

6.3.1. Fundamentación filosófica.

Para Dewey (1985) y citado por García J (2013) en su libro Fundamentos de aprendizaje dice:

Qué el desarrollo y formación del ser humano responde a una serie de aspectos fundamentales para el desarrollo del ser humano, habilidades y potencialidades siendo capaz de modificar su propia realidad.

6.3.2. Fundamentación Pedagógica.

El trabajo investigado aportó con la teoría Pedagogía constructivista está vinculada con los ambientes de aprendizaje donde el educador ofrece diferentes estrategias o herramienta para que el mismo construya sus conocimientos. Esta es fundamental para adquirir comportamientos de aprendizaje y solución de problemas favoreciendo la participación comunitaria.

6.3.3. Fundamentación psicológica.

Por su parte, gallego (2010), considera que.

La teoría cognitiva sirve de soporte ya que considera el desarrollo del niño, y los procesos de aprendizaje, determinando las bases teóricas que

lo consideran como eje central, la motivación como factor predominante para el desenvolvimiento de la psicomotricidad, inteligencia y socio afectividad presente en la etapa evolutiva en que se encuentra. Esta teoría tiene como objeto de estudio el aprendizaje en función de la forma como se organiza y al estudiante como un agente activo de su propio aprendizaje, donde el maestro es un profesional creativo quien planifica experiencias, contenidos con materiales cuyo único fin es que el niño aprenda.

6.4. Ambientes de aprendizaje.

Según Verdejo, M. (2011). pedagogo afirma que:

“Ambiente de aprendizaje es el conjunto de elementos y actores (profesores y alumnos) que participan en un proceso de enseñanza-aprendizaje. Es importante resaltar que durante la utilización de estos ambientes de aprendizaje los actores no necesariamente deben coincidir en el tiempo ni en el espacio. en estos ambientes los actores desarrollan actividades que permiten asimilar y crear nuevo conocimiento. El ambiente de aprendizaje tiene objetivos y propósitos claramente definidos los cuales son utilizados para evaluar los resultados”.

Según el método Montessori, se caracteriza por tener un ambiente amplio y abierto, ordenado, estético, simple, real, donde cada elemento tiene su razón de ser en el desarrollo de los niños/as. Estos Ambientes es proporcionado a la medida de los niños. Al igual, Fröebel, las hermanas Agassi proponen que el salón de clase tenga una buena ventilación, iluminación y calefacción; asimismo, sugieren la instalación de un “museo didáctico” en un estante, en el cual el niño pueda encontrar objetos de diferentes formas, tamaños, colores, pero sobre todo que sean cosas por las que se interesen espontáneamente para recolectar en sus bolsillos: clavos, botones, papeles, corcho, latas. Por ello, las hermanas Agassi introducen en el jardín materiales de deshecho como un recurso válido para potenciar el proceso de aprendizaje del niño y añaden nuevos

materiales que enriquecen el ambiente de aprendizaje del aula.

6.5. Desarrollo social.

Se refiere a las pautas de conducta, a los sentimientos, a las actitudes y a los conceptos que los niños manifiestan en relación con los demás y a la manera en que estos diversos aspectos cambian con la edad.

El desarrollo social, se inicia desde el periodo prenatal, luego del nacimiento su primera interacción social es con la madre, padre y luego los demás miembros de la familia. Se sabe que los niños desarrollan su afectividad, básicamente las emociones, a través de la interacción social.

La Socialización no es un proceso que termina a una edad concreta, si es importante decir que las bases se asientan durante la infancia y según los aprendizajes adquiridos socialmente, Este desarrollo va de la mano de la afectividad, la comunicación verbal y gestual. Los juegos deben ser cooperativos, y así el niño va desarrollando su sociabilidad con el entorno y con sus pares.

6.6. Los objetivos

6.6.1. Objetivo general

Mejorar el desarrollo social de los niños y niñas de 2 a 3 años, mediante la aplicación de ambientes de aprendizajes.

6.6.2. Objetivos específicos

- Proveer de una guía metodológica de ambientes de aprendizaje a los educadores, para que desarrollen habilidades y destrezas a partir del juego libre.

- Socializar la propuesta para dar a conocer la utilidad y organización de los ambientes de aprendizaje y la aplicación de actividades relacionadas con el área de cada ámbito.
- Contribuir al desarrollo social de los niños y niñas a través de los juegos y el empleo de materiales adaptados al contexto en el que viven los infantes.

6.7. Ubicación sectorial y física

País: Ecuador.
Provincia: Imbabura.
Ciudad: Ibarra.
Cantón: Ibarra.
Beneficios: educadoras, niños y niñas

Ubicación de la unidad “Creciendo con Nuestros Hijos
Sector 4 Esquinas.

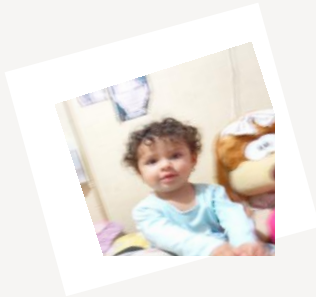


Fuente Mapa de la Unidad Creciendo con Nuestros Hijos del sector 4 esquinas

Autora: Rosa Flores



GUÍA METODOLÓGICA DE

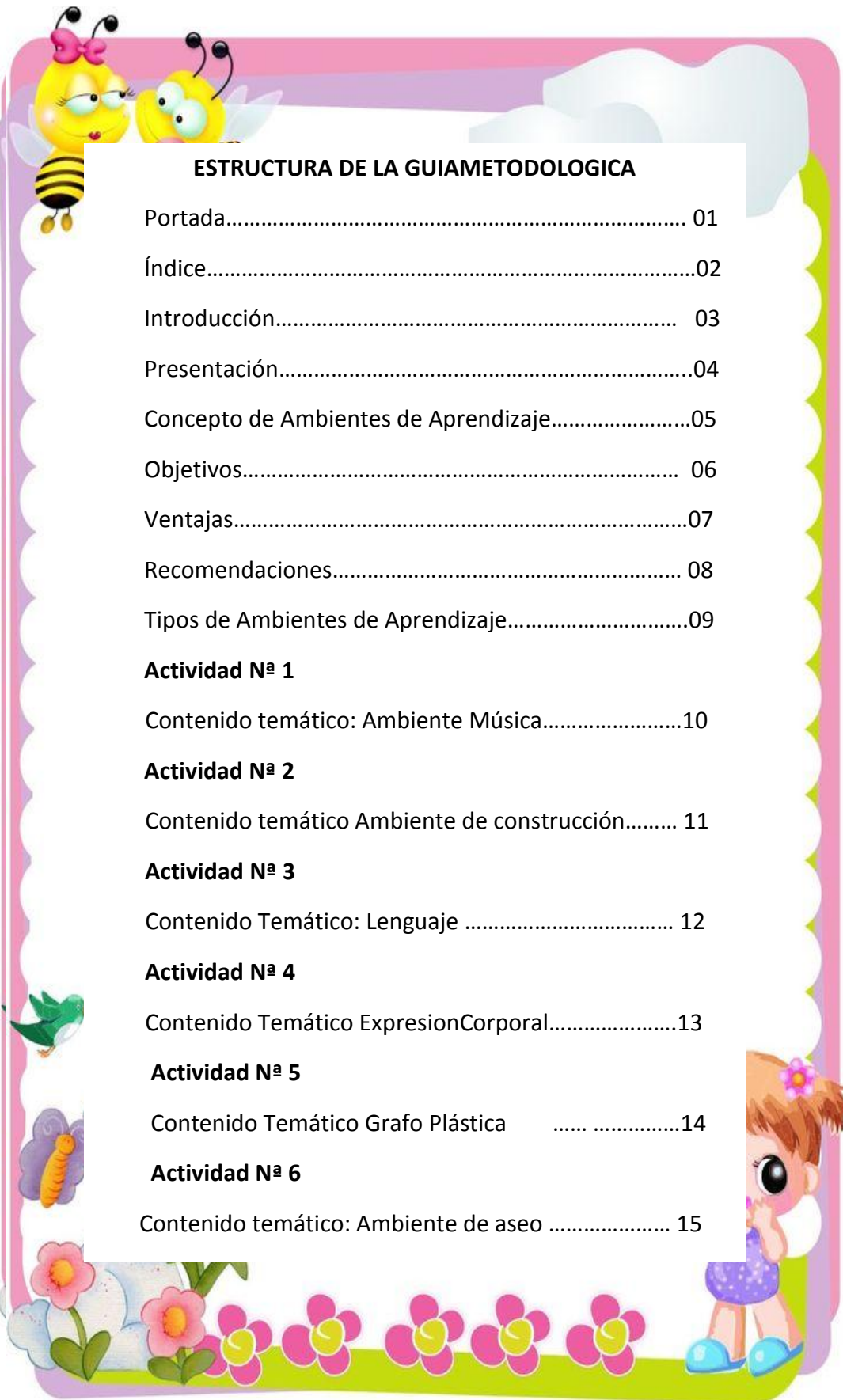


**AMBIENTES DE APRENDIZAJE PARA
ESTIMULAR EL DESARROLLO SOCIAL DE
LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 2 A 3 AÑOS.**

Autora: Rosa Flores

2016





ESTRUCTURA DE LA GUIAMETODOLOGICA

Portada.....	01
Índice.....	02
Introducción.....	03
Presentación.....	04
Concepto de Ambientes de Aprendizaje.....	05
Objetivos.....	06
Ventajas.....	07
Recomendaciones.....	08
Tipos de Ambientes de Aprendizaje.....	09
Actividad Nª 1	
Contenido temático: Ambiente Música.....	10
Actividad Nª 2	
Contenido temático Ambiente de construcción.....	11
Actividad Nª 3	
Contenido Temático: Lenguaje	12
Actividad Nª 4	
Contenido Temático Expresion Corporal.....	13
Actividad Nª 5	
Contenido Temático Grafo Plástica	14
Actividad Nª 6	
Contenido temático: Ambiente de aseo	15



INTRODUCCIÓN:

Los Ambientes de aprendizaje permitirán introducir el juego como una parte fundamental, que les permite utilizar su imaginación, interactuar con la gente y el mundo que les rodea. Desempeña un papel fundamental en cuanto a la rapidez con la que el infante desarrolla su motricidad y le permita mover su cuerpo con destrezas. Además, es esencial para incrementar su capacidad de aprendizaje y así contribuye al buen desarrollo de la sociabilidad, atención, y la estabilidad emocional.

Es muy importante destacar que estos ambientes son herramientas para jugar, socializar entre compañeros y especialmente adquirir experiencias lúdicas.





PRESENTACIÓN.

La presente Guía Metodológica brinda estrategias para la aplicación de ambientes de aprendizaje, consta de 20 actividades para la estimulación contemporáneas sino innovadoras en el desarrollo social del infante.

Cada actividad tiene un componente metodológico con una estructura actualizada, fundamentada en la teoría constructivista en generar sus verdaderos aprendizajes en conocimientos que estimularan un mejor desempeño docente.

Dentro de la construcción de los ambientes y manejo adecuado no solo de técnicas

de aprendizaje se usó material de fácil adquisición y de elaboración sencilla, práctica, no representa mayor inversión económica ni de tiempo.





VENTAJAS DE LOS AMBIENTES DE APRENDIZAJE:

- Desarrolla hábitos de cortesía.
- Propicia el trabajo en equipo.
- Facilita las relaciones sociales.
- Favorece la creatividad e imaginación.
- Proporciona un aprendizaje lúdico y significativo.
- Atracción por el aprendizaje.
- Refuerza nociones básicas.
- Incentiva vocabulario amplio.
- Práctica el respeto mutuo.

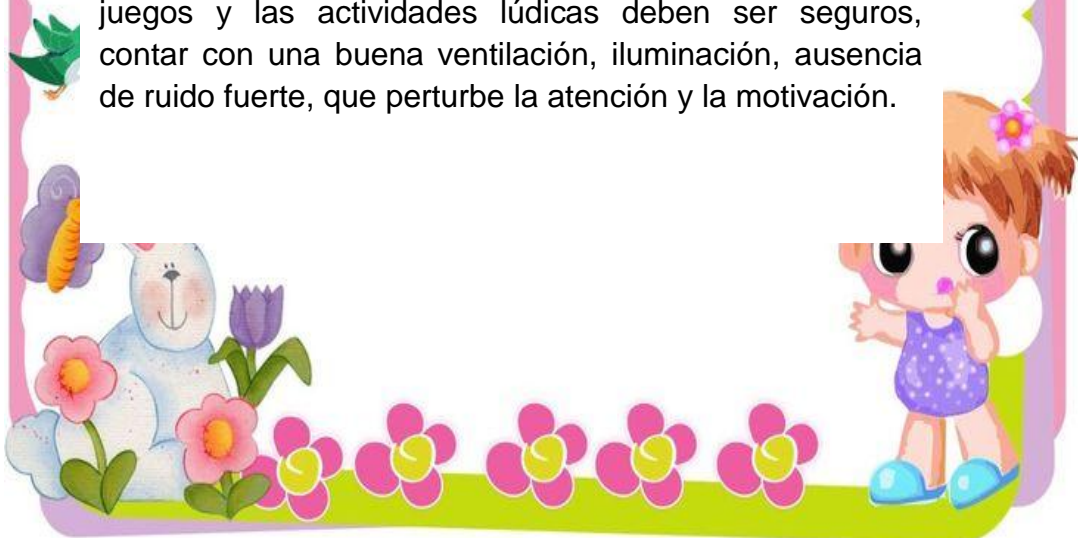




RECOMENDACIONES:

- Es importante que al finalizar cada actividad con los niños/as se ordene el salón de clase.
- Utilizar el material con mucho cuidado para no romperlo.
- No se discutirá por el material que hay dentro de los diferentes ambientes.
- Compartir con el resto de compañeros.
- Es importante acostumbrar a los infantes a realizar las actividades en orden, acostumbrar a lavar las manos después de los juegos.
- Los materiales deben ser preparados con anterioridad.

Recuerde que los espacios que elija para realizar los juegos y las actividades lúdicas deben ser seguros, contar con una buena ventilación, iluminación, ausencia de ruido fuerte, que perturbe la atención y la motivación.





AMBIENTES DE APRENDIZAJE:

Definición.

Ambiente de Aprendizaje es un agente educativo de primer orden que constituye un instrumento básico a través del cual el infante tenga igualdad de oportunidades y pueda desarrollar todas sus potencias. Ayudando a los niños/as en la adquisición del lenguaje, el desarrollo de destrezas para la resolución de problemas y en la formación de relaciones saludables con pequeños de su misma edad.

Tipos de Ambientes:

- Ambientes de Música
- Ambientes de Construcción
- Ambientes de Lenguaje
- Ambientes Expresión Corporación
- Ambientes Cultural y Natural
- Ambientes de Grafo plástico.
- Ambiente de Aseo.





ACTIVIDAD Nº 1

CONTENIDO TEMÁTICO: AMBIENTE MUSICAL

TEMA: Jugando con los instrumentos musicales.

EDAD: 2 a 3 años

TIEMPO: 30 minutos.

OBJETIVO DEL APRENDIZAJE: Desarrollar el sentido de compartir instrumentos musicales para lograr la sociabilidad de los niños y niñas.

FUNCIÓN: Esta actividad mejora la capacidad de relacionarse con los demás.

PROCESO DIDÁCTICO:

- Observar los diferentes instrumentos musicales que se encuentran en el ambiente musical.
- Manipular el instrumento que desea.
- Intercambiar los instrumentos con los compañeros,
- Escuchar la canción del soldadito,
- Interpretar los instrumentos al ritmo de la canción "El soldadito"

ILUSTRACIÓN

RECURSOS

- Instrumentos Musicales,
- Canciones,
- Grabadora.



EVALUACIÓN:

Indicador	Siempre	Casi siempre	Rara vez	Nunca
Se relaciona e interactúa fácilmente en el intercambios de instrumentos musicales y en el baile.				





ACTIVIDAD Nº 2

CONTENIDO TEMATICO: AMBIENTE MUSICAL

TEMA: Reconocer sonidos

EDAD: 2 a 3 años

TIEMPO: 30 minutos.

OBJETIVO DE APRENDIZAJE: Ampliar el círculo de relaciones sociales.

FUNCION: Permite la coordinación social.

PROCESO DIDÁCTICO:

- Entregar un instrumento musical al niño o niña y describir algunas cualidades y dejar que juegue con él.
- Improvisar una pequeña orquesta con los instrumentos musicales.
- Reconocer sonidos producidos por los instrumentos musicales.
- Jugar a las estatuas con música,
- Buscar con los ojos cerrados de donde procede el sonido.

ILUSTRACIÓN



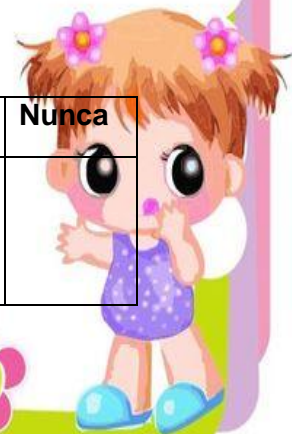
RECURSOS

- Instrumentos musicales
- Canciones
- Grabadora.



EVALUACIÓN

Indicador	Siempre	Casi siempre	Nunca
Ayuda a desarrollar la capacidad de compartir			





ACTIVIDAD Nª 3

CONTENIDO TEMATICO: AMBIENTE MUSICAL

TEMA: Armar música con objetos cotidianos.

EDAD: 2 a 3 años

TIEMPO: 30 minutos.

OBJETIVO DE APRENDIZAJE: Amplia sus relaciones fuera del ámbito familiar.

FUNCIÓN: Permite interactuar entre si al utilizar estos objetos.

PROCESO DIDÁCTICO:

- Reunir a los niños y niñas pedir que tomen diferentes objetos cotidianos “papel afiches, bloques de madera, cajas de cartón, ollas, tapas, cucharas, vasos”.
- Hacer que cada grupo de niños demuestren como suenan sus objetos,
- Pedimos al grupo hacer música según las indicaciones de la educadora.
- La educadora propondrá un ritmo y el resto lo deben seguir.
- En grupos de 4 armaremos una banda de objetos cotidianos.

ILUSTRACIÓN



RECURSOS

- Objetos cotidianos.
- Papel afiches, bloques de madera, cajas de cartón, ollas, tapas, cucharas, vasos.



EVALUACIÓN

indicador	Mucho	Poco	Nada
Comparte la actividades en grupo.			





ACTIVIDAD Nª 4

CONTENIDO TEMÁTICO: AMBIENTE DE CONSTRUCCIÓN.

TEMA. Hacer construcciones con figuras.

EDAD: 2 a 3 años.

TIEMPO: 30 minutos.

OBJETIVO DE APRENDIZAJE. Identificar, comparar, clasificar objetos y observar la conducta social del niño o niña.

FUNCIÓN. Permite desarrollar la motricidad, lenguaje, socialización y respeto al compartir con los compañeros.

PROCESO DIDÁCTICO.

- Motivar a los niños con una conción de las figuras.
- Observar las diferentes figuras que se encuentran en el ambiente de construcción “círculos, triángulos, cuadrados de diferentes tamaños”.
- Manipular las figuras que desean.
- Motivar a los niños y niñas realicen construcciones en grupos.
- Compartir las figuras con otros niños.

ILUSTRACIÓN.



RECURSOS.

- Figuras geométricas



EVALUACIÓN:

Indicador	Siempre	Casi siempre	Rara vez	Nunca
Comparte las actividades con otros niños.				





ACTIVIDAD N°5

CONTENIDO TEMÁTICO: AMBIENTE DE CONSTRUCCIÓN.

TEMA: Hacer construcciones con bloques de madera.

EDAD: 2 a 3 años.

OBJETIVO DE APRENDIZAJE. Incrementar su capacidad de relacionarse con otros.

FUNCIÓN: Establece seguridad y confianza en sí mismo a su proceso de socialización.

PROCESO DIDÁCTICO:

- Dar a los niños varios cubos, que exploren, manipulen, lancen en diferentes direcciones.
- Invitar a que construyan torres entre par, colocando un bloque el niño y un bloque el compañero.
- Modelar la construcción de torres muy altas.
- Invitar a los grupos de niños a compartir los trabajos realizados

ILUSTRACIÓN



RECURSOS



- Cubos de colores

EVALUACIÓN:

Indicador	Siempre	Casi siempre	Rara vez	Nunca
Trabaja y comparte los materiales con los demás.				





ACTIVIDAD N°6

CONTENIDO TEMÁTICO: AMBIENTE DE CONSTRUCCIÓN

TEMA: Dinámica sobre figuras geométricas.

EDAD: 2 a 3 años

OBJETIVO DE APRENDIZAJE. Desarrolla la creatividad a través de la construcción de elementos nuevos.

FUNCIÓN: Permite desarrollar la socialización y el respeto al compartir con los compañeros la dinámica.

PROCESO DIDÁCTICO:

- Distribuir por el aula diversos objetos que tengan forma geométrica.
- Indicar 3 figuras geométricas se ira mostrando y describiendo una por una (Por ejemplo: El triángulo tiene tres lados), una vez que reconocen pedir que busquen y tomen objetos del aula que tengan alguna de las tres formas.
- Colocar a los niños y niñas en tres grupos cada uno identificado por determinada figura geométrica de los objetos que hayan encontrado, los cuales deben mostrar a sus compañeros que figuran tienen y por qué.
- Experimentar nociones de cantidad con los objetos encontrados.

ILUSTRACIÓN

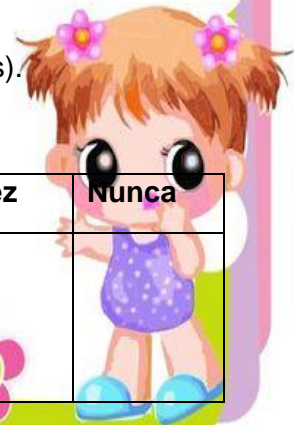


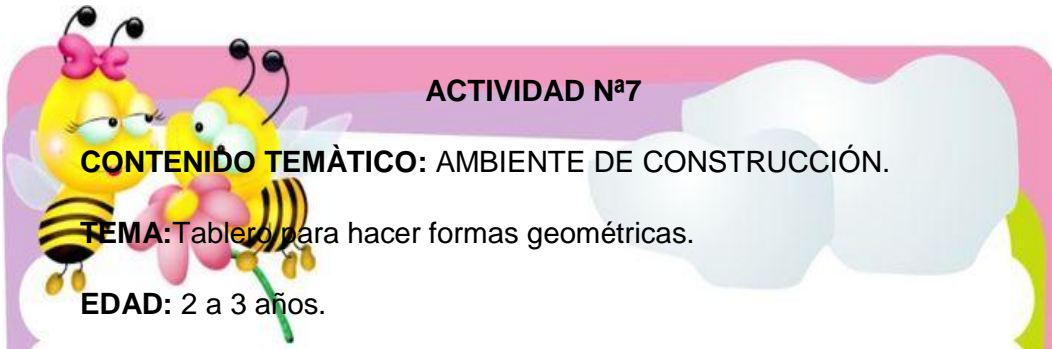
RECURSOS

- Objetos
- Figuras geométricas (Cuadrados, círculos, triángulos).

EVALUACIÓN:

Indicador	Siempre	Casi siempre	Rara vez	Nunca
Comparte los materiales entre compañeros				





ACTIVIDAD N°7

CONTENIDO TEMÁTICO: AMBIENTE DE CONSTRUCCIÓN.

TEMA: Tablero para hacer formas geométricas.

EDAD: 2 a 3 años.

TIEMPO: 30 minutos.

OBJETIVO DEL APRENDIZAJE: Desarrolla la capacidad de compartir.

FUNCIÓN: Permite desarrollar la creatividad, e imaginación y la socialización al compartir entre compañeros.

PROCESO DIDÁCTICO:

- Colocar en grupos y dar un geoplano, ligas de colores y dejará que el niño manipule.
- Hacer la demostración como formar figuras en el geoplano, enganchar las ligas y formar las diferentes figuras geométricas. (Se puede formar cuadrados, rectángulos, entre otros).
- Proponga al grupo; crear figuras geométricas por color y tamaño.
- Pedir a cada grupo expresen en el geoplano como formaron las figuras.

ILUSTRACIÓN



RECURSOS



- Tabla de 50 cm x 50 cm.
- Clavos de ½ pulgada.
- Ligas o elástico de colores.

EVALUACIÓN:

Indicador	Siempre	Casi siempre	Rara vez	Nunca
Desarrolla la creatividad e imaginación.				





ACTIIDAD Nº 8

CONTENIDO TEMÁTICO: AMBIENTE DE CONSTRUCCIÓN.

TEMA: Cuento de las figuras geométricas.

EDAD: 2 a 3 años.

TIEMPO: 30 minutos.

OBJETIVO DEL APRENDIZAJE: Desarrollarla capacidad creativa y comunicativa.

FUNCIÓN: Ampliar el círculo de relaciones sociales.

PROCESO DIDÁCTICO:

- Sentar a todos los niños en el suelo frente a los personajes círculo, cuadrado y triángulo.
- Una vez terminado el cuento empezamos a comentar (quienes, y como eran los personajes, cuáles eran los colores, que decían).
- Pedir que se agrupen según su forma de figura que se encontraba en el cuento.

ILUSTRACIÓN



RECURSOS:



- Figuras de cartón grandes
- Cuento de figuras geométricas.

EVALUACIÓN:

Indicador	Siempre	Casi siempre	Rara vez	Nunca
Participa en actividades de sus grupos.				





ACTIVIDAD N^o 9

CONTENIDO TEMÁTICO: AMBIENTE DE LENGUAJE

TEMA: Cuento de la familia.

EDAD: 2 a 3 años

TIEMPO: 30 minutos.

OBJETIVO DEL APRENDIZAJE: Fortalecer los vínculos afectivos familiares.

FUNCIÓN: Establecer contacto afectivo con los miembros de la familia.

PROCESO DIDÁCTICO.

- Tomar un cuento de tal manera que el niño pueda observar de cerca las ilustraciones de la familia.
- Narrar el cuento de manera pausada y amena, con ritmo y entonación apropiados, su tono de voz debe ser cálido y acariciador, haciendo que las palabras expresen sentimiento.
- Siguiendo las expresiones de afecto, aprovechar la oportunidad para expresar su cariño con una caricia, un abrazo, un beso o palabras de amor.
- Pedir a los niños que nombres cuales son las palabras cariñosas que le dice papá, y mamá.

ILUSTRACIÓN.



RECURSOS

- Cuento



EVALUACIÓN:

Indicador	Siempre	Casi siempre	Rara vez	Nunca
Comprenden el mensaje del cuento				





ACTIVIDAD N° 10

CONTENIDO TEMÁTICO: AMBIENTE DE LENGUAJE

TEMA: Identificar artículos del hogar mediante láminas educativas.

EDAD: 2 a 3 años.

TIEMPO: 30 minutos.

OBJETIVO DEL APRENDIZAJE: Trabaja y comparte en grupo de manera armonioso y solidario.

FUNCIÓN: Se integra, comparte y actúa armoniosamente en actividades de grupo.

PROCESO DIDÁCTICO:

- Observar y describir con sus pares, láminas de diferentes objetos como son: Mesa, reloj, silla, puerta, cama, baño, espejo, cocina.
- Solicite al grupo que tomen las láminas una por una diciendo su nombre y para qué sirve.
- Repartir las láminas entre los compañeros, observar y formar una oración (Ejemplo. La mesa es redonda).
- Invitar a los niños a cantar en la feria de San Andrés (indica la lámina según la canción)

ILUSTRACIÓN



RECURSOS

- Láminas de artículos del hogar,
- Canción,
- Grabadora.

EVALUACIÓN:

Indicador	Siempre	Casi siempre	Rara vez	Nunca
Identifica láminas de diferentes artículos.				





ACTIVIDAD N^o11

CONTENIDO TEMÁTICO: AMBIENTE DE LENGUAJE

TEMA: Cuento con títeres.

EDAD: 2 a 3 años

TIEMPO: 30 minutos.

OBJETIVO DEL APRENDIZAJE: Estimular el lenguaje mediante el uso de títeres.

FUNCIÓN: Desarrollar la capacidad creativa y comunicativa.

PROCESO DIDÁCTICO:

- Reunir a los niños y niñas y mostrar la caja con títeres de diferentes personales.
- Permita a los niños que elijan un títere y lo manipulen libremente.
- Permitir que los niños y niñas formen grupos y narren un cuento sencillo (La gallina y su grano de maíz) usando los títeres.
- ¿Reunir en círculo al grupo y pedir cuales personajes se presentaron en el cuento y que hicieron? -.

ILUSTRACIÓN



RECURSOS

- Títeres.
- Cuento.

EVALUACIÓN:

Indicador	Siempre	Casi siempre	Rara vez	Nunca
Desarrolló la relación entre títeres.				





ACTIVIDAD Nº 12

CONTENIDO TEMÁTICO: AMBIENTE DE LENGUAJE

TEMA: Reconocer los animales mediante fichas educativas.

EDAD: 2 a 3 años

TIEMPO: 30 minutos.

OBJETIVO DEL APRENDIZAJE: Estimular su lenguaje mediante cartillas de animales.

FUNCIÓN: Promueve la expresión oral, desarrolla la sensibilidad auditiva.

PROCESO DIDÁCTICO:

- Conformar grupos y entregar fichas educativas de animales para que los pueda observar y manipular.
- Pedir al grupo de niños se muestre las imágenes, decir el nombre y sonido de los animales (perro gua...vaca muuu...).
- Nombre una acción de lo que los animales hacer por (Ejemplo. el perro come sopa. la vaca come yerba).
- Escuchar la canción la granja e imitar los sonidos de los animales

ILUSTRACIÓN



RECURSOS

- Láminas con animales.
- Canción.
- Grabadora.

EVALUACIÓN:

Indicador	Siempre	Casi siempre	Rara vez	Nunca
Imita el sonido de los animales domésticos.				



ACTIVIDAD Nª 13

CONTENIDO TEMÁTICO: AMBIENTE DE EXPRESIÓN CORPORAL

TEMA: Movimiento corporal.

EDAD: 2 a 3 años.

TIEMPO: 60 minutos.

OBJETIVO DEL APRENDIZAJE: Explorar diferentes formas de desplazamiento y desarrollando su capacidad motora gruesa.

FUNCIÓN: Participar en juegos de desplazamiento, fomentando el orden y respeto hacia los demás.

PROCESO DIDÁCTICO:

- Pedimos a los niños y niñas que se desplacen por el bosque (Unidad) imitando a un animal (Serpiente, canguro, león) en la cual hay distribuidos diferentes materiales (bancos, arboles de cartón) cuando el educador diga, correr entre los árboles, soy un animal (león).
- Formamos un círculo y pedimos diferentes opiniones: Que les pareció el juego, que encontraron en el bosque, en que se convirtieron, que parte del cuerpo movieron.
- Después de terminar la actividad, pedimos que expresen con mímica diferentes estados de ánimo, alegre, triste, enojado, llorando.

ILUSTRACIÓN



RECURSOS

- Árboles de cartón.
- Bancos de madera.

EVALUACIÓN:

Indicador	Siempre	Casi siempre	Rara vez	Nunca
Disfruta de actividades mediante movimientos corporales.				



ACTIVIDAD Nº 14

CONTENISOTEMÀTICO: AMBIENTE DE EXPRESIÓN CORPORAL

TEMA: Hacer movimientos con la hula.

EDAD: 2 a 3 años.

TIEMPO: 30 minutos.

OBJETIVO DEL APRENDIZAJE: Explorar diferentes formas de desplazamiento.

FUNCIÓN: Participar en actividades grupales.

PROCESO DIDÁCTICO:

- Invitar a los niños y niñas que observen, manipulen las hulas y caminen libremente por toda la unidad. Trotar, correr, saltar, caminar, pasar sobre las hulas.
- Poner música y pedir a los niños que rueden las hulas sin chocarse entre ellos.
- Pedirles que cuando la música se detenga todos deberán sentarse dentro de la hula.
- Hacer movimientos con la hula, hacia delante, hacia tras, alrededor, saltar en una sola pierna, con los pies juntos,
- Solicitar a los niños y niñas unos minutos de relajación acostados en el piso cerrado los ojos.

ILUSTRACIÓN



RECURSOS

- Hulas.
- Música.

EVALUACIÓN:

Indicador	Siempre	Casi siempre	Rara vez	Nunca
Participa en juegos grupales				





ACTIVIDAD Nª15

CONTENIDO TEMÁTICO: AMBIENTE NATURAL Y CULTURAL

TEMA: Explorar nuestro entorno.

EDAD: 2 a 3 años.

TIEMPO: 30 minutos.

OBJETIVO DEL APRENDIZAJE: Fomentar el cuidado creativo de la naturaleza.

FUNCIÓN: Valorar los beneficios que nos da la naturaleza.

PROCESO DIDÁCTICO.

- Organizar un paseo con los niños y niñas por el jardín,
- Pedir a los niños que observen las flores (tamaño, colores, forma,)
- Recolectar materiales de la naturaleza (palos, flores, hojas, piedras)
- Participar en grupos elaborando gráficos libremente con los materiales.
- Enseñar la importancia de respetar y cuidar la Naturaleza.

ILUSTRACIÓN



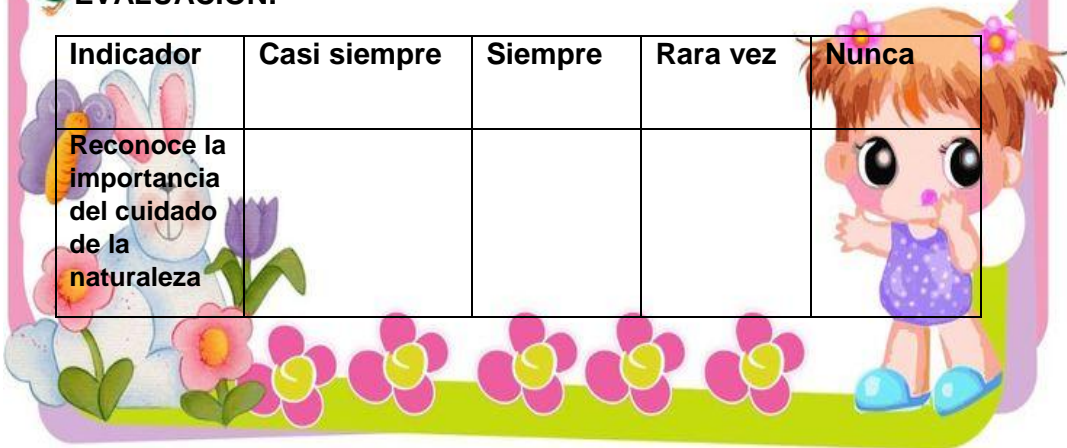
RECURSOS

- Plantas



EVALUACIÓN:

Indicador	Casi siempre	Siempre	Rara vez	Nunca
Reconoce la importancia del cuidado de la naturaleza				





ACTIVIDAD Nª16

CONTENIDO TEMÁTICO: AMBIENTE NATURAL Y CULTURAL

TEMA: Juego a descubrir diferentes elementos naturales.

EDAD: 2 a 3 años.

TIEMPO: 30 minutos.

OBJETIVO DEL APRENDIZAJE: Fomentar el respeto y cuidado de la naturaleza.

FUNCIÓN: Manifestar actitudes que fomenten el cuidado y protección de la naturaleza.

PROCESO DIDÁCTICO.

- Dividir a los niños en dos grupos, 1 grupo será las flores, el 2 será las mariposas.
- Colocar las flores(1º grupo) repartidas por toda la clase, han de estar muy quietas porque ellas no se mueven,
- (2º grupo) las mariposas se moverán imitando como volar, cuando la educadora da una palmada cada mariposa se situará alado de la flor.
- Organizar el cuidado de la planta en grupo.
- Hablar sobre el proceso desde la semilla, hasta que nace la flor en el jardín.

ILUSTRACIÓN



RECURSOS

- Plantas.
- Semillas.

EVALUACIÓN:

Indicador	Siempre	Casi siempre	Rara vez	Nunca
Participa activamente en grupo.				





ACTIVIDAD Nº 17

CONTENIDO TEMÁTICO: AMBIENTE DE GRAFOPLÁSTICA

TEMA: Experimentar con pintura.

EDAD: 2 a 3 años.

TIEMPO: 30 minutos.

OBJETIVO DEL APRENDIZAJE: Disfruta de su participación en diferentes manifestaciones artísticas

FUNCIÓN: Explorar y descubrir las características de los elementos.

PROCESO DIDÁCTICO:

- Familiarizarse los niños y niñas con los diferentes elementos de la plástica.
- Observar el colorido, texturas y todas las características que puede tener el ambiente de expresión artística.
- Experimentar en grupo con pinturas de diferentes texturas (mezcladas con harina, aserrín, cartón y goma.)
- Dejar que el grupo exprese su creatividad libremente con las diferentes mezclas.
- Exponer su creatividad entre grupos.

ILUSTRACIÓN



RECURSOS



- Pinturas.
- Harina,
- Aserrín.
- Goma,

EVALUACIÓN:

Indicador	Siempre	Casi siempre	Rara vez	Nunca
Expresa su creatividad				





ACTIVIDAD Nª18

CONTENIDO TEMÁTICO: AMBIENTE GRAFOPLÁSTICA

TEMA: Mezclar colores libremente.

EDAD: 2 a 3 años.

TIEMPO: 60 minutos.

OBJETIVO DEL APRENDIZAJE: Desarrollar diferentes formas de comunicación en situaciones de aprendizaje.

FUNCIÓN: Desarrolla el sentido de cooperación.

PROCESO DEIDÁCTICO:

- Incentivamos a los niños y niñas formar un círculo, ponemos una música suave y relajante, pedimos que cierren los ojos e imaginemos pintar un inmenso paisaje con diferentes objetos, pinturas, texturas, y al parar la música despertar.
- ¿Preguntar que sintieron?, quieren hacerlo?, manos a la obra.
- Entregar a cada grupo de 3 niños papelotes, pintura, papel de diferente textura y sellos de esponja, hojas secas.
- Colocar un acompañante en cada grupo para guiarles.
- Exposición de cada grupo, intercambiar ideas y premiar al grupo que más se ha destacado.

ILUSTRACIÓN



RECURSOS

- Esponja,
- Pintura de colores
- Pliego de cartulinas.

EVALUACIÓN:

Indicador	Siempre	Casi siempre	Rara vez	Nunca
Desarrolla el sentimiento de cooperación.				



ACTIVIDAD Nº19

CONTENIDO TEMATICO: AMBIENTE DE ASEO

TEMA: Hábitos de aseo y presentación personal.

EDAD: 2 a 3 años.

TIEMPO: 30 minutos.

OBJETIVO DEL APRENDIZAJE: Facilita la adquisición de determinados hábitos.

FUNCIÓN: Incrementar niveles de autonomía en la realización de acciones de aseo

PROCESO DIDÁCTICO:

- Interpretar canciones (ejemplo Pim-pom).
- Facilitar a los niños y niñas jabón, agua, toalla, pasta dental, cepillo de dientes, champú etc.
- Permitir que los pequeños se familiaricen con los materiales de aseo.
- Formar en grupos y encontrar entre varios materiales de aseo y dramatizar como lavarse las manos, los dientes etc.
- Incentivamos a los niños a practicar la utilización correcta del lavado de manos, lavado de los dientes.

ILUSTRACIÓN



RECURSOS

- Jabón.
- Toalla.
- Agua.

EVALUACIÓN:

Indicador	Siempre	Casi siempre	Rara vez	Nunca
Correcto lavado de manos				



ACTIVIDAD N°20

CONTENIDO TEMÁTICO: AMBIENTE DE ASEO

TEMA: Narraciones sobre el aseo personal.

EDAD: 2 a 3 años.

TIEMPO: 30 minutos.

OBJETIVO DEL APRENDIZAJE: Desarrollar destrezas que le permitan interactuar socialmente.

FUNCIÓN: Descubrir y expresar por medio de narraciones la importancia del aseo personal.

PROCESO DIDÁCTICO:

- Incentivamos a los niños y niñas observar una obra de títeres sobre la presentación y aseo personal.
- Conversar sobre la presentación y aseo personal.
- Interpretamos canciones (ejemplo el sapo no se lava el pie).
- Damos una caja mágica (caja de cartón decorada) y fichas de secuencia sobre los hábitos de higiene.
- Los niños irán describiendo cada ficha de secuencia,
- Practicar en juegos el bañar y vestir a los muñecos.

ILUSTRACIÓN

RECURSOS



- Caja de cartón.
- Fichas de secuencia.
- Títeres, canciones, muñecas



EVALUACIÓN

Indicador	Siempre	Casi siempre	Rara vez	Nunca
Práctica en juegos el aseo personal.				



6.8. Impactos

Mediante esta propuesta aspiro en generar un ambiente con alternativas de estrategias educativas, ofreciendo espacios físicos que permita a las niñas y niños ejercitar sus habilidades motoras, un mejor desarrollo de lenguaje, socialización y crecimiento de su autoestima del infante.

6.8.1. Impacto social

El impacto social es el desarrollo adecuado para interactuar y cooperar con otros, permite a los niños que puedan aprender a relacionarse con los ambientes de aprendizaje. Logrando así que participen en el desarrollo de habilidades sociales entre pares, integrándose a la comunidad social y cultural a la que pertenecen.

6.8.2. Impacto educativo

Al hablar el tema educativo nos encontramos en uno de los puntos más relevantes de la presente investigación, ya que se ponen de manifiesto las posiciones de las educadoras, esta propuesta lleva a realizar una clase más interactiva y divertida lleva como principio fundamental el proceso enseñanza aprendizaje a través de actividades lúdicas, con movimiento y lo más importante fuera de los espacios de aula, con una ideología constructivista.

6.8.3. Impacto pedagógico

Al ser la Educación el medio más idóneo de resolver dificultades sociales y ser la mejor forma de desarrollo personal y social es importante recalcar, que poniendo ya en práctica estaguía, se logrará que estos niños sean humanistas, libres, críticos y autocríticos. Para tomar decisiones acertadas que en un futuro les permitirán ser personas útiles a la sociedad.

6.8.4. Impacto metodológico

Es la utilización de la guía y la aplicación de los diferentes medios de evaluación, tomando en cuenta que el desarrollo de actividades, puede ser analizado a través de la técnica de observación que se realiza de manera permanente, y como medio secundario de evaluación de resultados queda la parte teórica en el aula. Además, el cambio de actitud y de aplicación de actividades por parte de las tradicionales prácticas de enseñanza que se vienen aplicando día a día, que permitirá determinar casos que ameriten el refuerzo pedagógico y la retroalimentación, respetando el ritmo de aprendizaje.

6.9. Difusión

Mediante una charla de sociabilización con las educadoras y familias para mostrar el contenido de la elaboración de una guía metodológica de ambientes de aprendizaje que ofrece alternativas diferentes para que el individuos se adapten a su ambiente.

6.10. Bibliografía

ARAMBURU, F. (2010). Medio ambiente y educación. Madrid: Síntesis educación.

BECERRA, J. F. et al., (2012). Los ambientes de aprendizaje en el aula. Nodos y nudos. 3 (21). 90-100.

CUELLAR, O. (2012). Froebel: La educación del hombre. México: Trillas.

DUARTE, J. (2003). Ambientes de aprendizaje: una aproximación conceptual. Revista estudios pedagógicos. (29). 97-113.

IGLESIAS, Ma. L. (2008). Observación y evaluación del ambiente de aprendizaje en educación infantil: dimensiones y variables a considerar. Revista Iberoamericana de Educación. (47). 49-70.

REAL ACADEMIA ESPAÑOLA (1992) Diccionario de la lengua española. Madrid: Real Academia Española.

Naciones Unidas (1992) Así lo afirma la conferencia de toma de decisiones.

PEIRO (1985) "Ambientes de Aprendizajes es un medio visual

FONSECA Andrés. (2009) en FONSECA los ambientes de aprendizaje Aula M.

Plan de acción para el desarrollo sustentable en las Instituciones de Educación Inicial.

Compromiso Nacional por la Década de la Educación para el desarrollo sustentable.

GARCÍA, G. (2014) Ambiente de aprendizaje su significado en educación preescolar.

UNESCO (2010) Atención y Educación de la Primera Infancia. Informe Regional América Latina y el Caribe.

IGLESIAS, Ma. L. (2008). Observación y evaluación del ambiente de aprendizaje en educación infantil: dimensiones y variables a considerar. Revista Iberoamericana de Educación. (47). 49-70

MORENO CASTAÑEDA, M. et al., (1998); Desarrollo de ambientes de aprendizaje a distancia. Textos del VI Encuentro Internacional de Educación a Distancia. Guadalajara: Universidad de Guadalajara.

OLANCO, A. (2004). El ambiente en un aula del ciclo de transición. Revista Electrónica Actualidades Investigativas en Educación” 4(1) 1-15

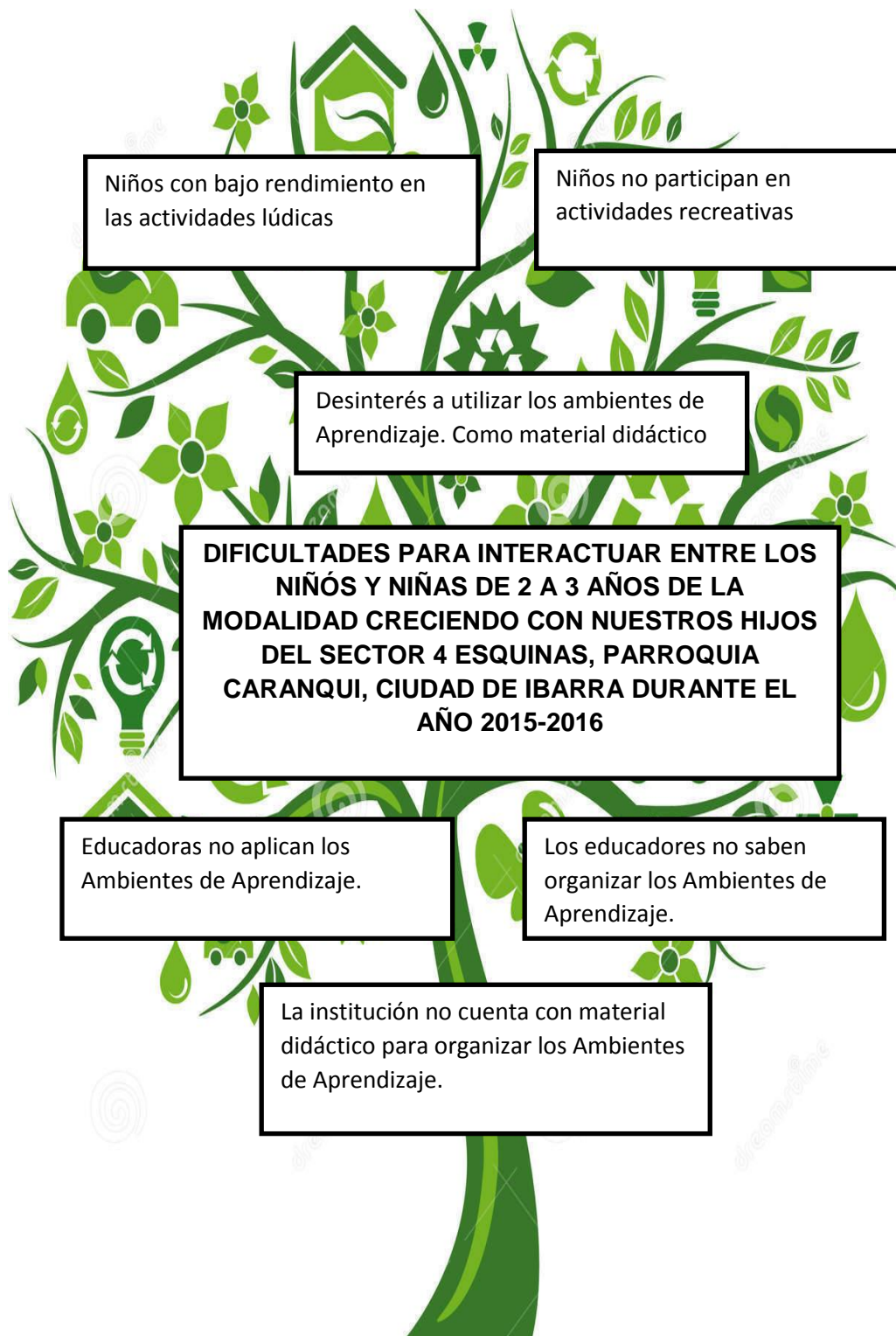
Arana, M. (2009). La Educación en Valores: Una Propuesta Pedagógica para la Formación Profesional.

LAGUIA, María José. Ed 1º, Rincones de Actividad en la escuela Infantil (0 a 6 años). España.2008. El texto contiene el tema de investigación

Anexos

Anexo 1

Árbol de problemas



Anexo 2

Matriz de Coherencia

Formulación del problema	Objetivo general
¿Cómo inciden los ambientes de aprendizaje en el desarrollo social de los niños y niñas de 2 a 3 años de la modalidad creciendo con nuestros hijos del sector 4 esquinas de la ciudad de Ibarra, durante el período 2015-2016?	Determinar la incidencia de los Ambientes de Aprendizaje en el desarrollo social de los niños y niñas de 2 a 3 años de la Modalidad Creciendo con Nuestros Hijos del sector 4 Esquinas de la Ciudad de Ibarra.
Interrogantes de la investigación	Objetivos específicos
<p>¿Cuentan con Ambientes de Aprendizaje las educadoras para el desarrollo social de los niños y niñas de 2 a 3 años de la Modalidad Creciendo con Nuestros Hijos del sector 4 esquinas de la Ciudad de Ibarra durante el periodo 2015-2016?</p> <p>¿Necesitan los docentes una propuesta para la aplicación de ambientes de aprendizaje para estimular el desarrollo social de los niños y niñas de 2 a 3 años de la modalidad Creciendo con Nuestros Hijos?</p> <p>¿La aplicación de la propuesta mejorará el desarrollo social de los niños y niñas de 2 a 3 años de la modalidad Creciendo con Nuestros Hijos del sector 4 Esquinas de la ciudad de Ibarra?</p>	<p>1.- Diagnosticar el nivel de conocimiento que tienen las Educadoras en los Ambientes de aprendizaje para el desarrollo social de los niños/as de 2 a 3 años de la Modalidad Creciendo con Nuestros Hijos del sector 4 esquinas de la Ciudad de Ibarra.</p> <p>2.- Identificar el nivel de desarrollo social de los niños y niñas de la Modalidad Creciendo con Nuestros Hijos del Sector 4 Esquinas de la ciudad de Ibarra.</p> <p>4.- Diseñar una propuesta de ambientes de aprendizaje que permitan mejorar el desarrollo social de los niños y niñas de 2 a 3 años.</p>

Fuente: Matriz de Coherencia

Autora. Rosa Flores

Anexo N° 3

Matriz Categorical.

CONCEPTO	CATEGORÍA	DIMENSIÓN	INDICADORES
<p>Ambiente de aprendizaje es el conjunto de elementos y actores (profesores y alumnos) que participan en un proceso de enseñanza-aprendizaje.</p> <p>Es muy importante como se organiza los Ambientes de aprendizaje, en el que va a crecer y desarrollarse los niños y niñas, en vista que este representa la concreción de la labor educativa.</p>	Ambiente de aprendizaje	<ul style="list-style-type: none"> Tipos de los ambientes de aprendizaje 	<ul style="list-style-type: none"> Música Construcción Lenguaje Expresión corporal, Natural y Cultural Grafo plástico Aseo
		<ul style="list-style-type: none"> Espacios Físicos de los ambientes de aprendizaje 	<ul style="list-style-type: none"> Principio N° 1 Principio N° 2 Principio N° 3 Disposición de los materiales para los ambientes de aprendizaje
		<ul style="list-style-type: none"> Dimensiones de los ambientes de aprendizaje 	<ul style="list-style-type: none"> Dimensión física Dimensiónrelacion al Dimensión funcional Dimensión Temporal
<p>Son las pautas de conducta, los sentimientos, actitudes y a los conceptos que los niños manifiestan en relación con los demás y a la manera en que estos diversos aspectos cambian con la edad</p>	Desarrollo social	<ul style="list-style-type: none"> Importancia del desarrollo social 	<ul style="list-style-type: none"> Vínculos entre padres e hijos. La violencia en el nucleo familiar. Características en el ámbito social El juego Desarrollo en los modelos de interacción social.
		<ul style="list-style-type: none"> Consecuencias y repercusiones en los niños. 	<ul style="list-style-type: none"> Problemas físicos Problemas emocionales Problemas cognitivos Problemas de conducta. Problema Sociales.

Fuente: Matriz Categorical

Anexo N° 4



UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE ENCUESTA A EDUCADORAS

La siguiente encuesta es un instrumento de recolección de datos sobre la aplicación de ambientes de aprendizaje.

1.- ¿Sabe que es un Ambiente de Aprendizaje”?

No	RESPUESTAS	FRECUENCIA
1	SI	
2	NO	

2.- ¿Si su respuesta anterior es si seleccione la definición correcta?

No	RESPUESTAS	FRECUENCIA
1	Espacios físicos donde los niños interactúan su aprendizaje con otros.	
2	Son Centros de cuidado de niños y niñas.	

3.- ¿Qué función cumple los ambientes de aprendizaje?

No	RESPUESTAS	FRECUENCIA
1	Motivador	
2	Facilita la clase	

4.- ¿Es necesario la creación de Ambientes de aprendizaje?

No	RESPUESTAS	FRECUENCIA
1	SI	
2	NO	
	TOTAL	

5.-¿El uso de los ambientes de aprendizaje contribuyen al trabajo en aquipo dentro del aula.?

No	RESPUESTAS	FRECUENCIA
1	Si	
2	No	
	TOTAL	

6.- ¿Los ambientes ayudan a formar buenas relaciones con sus compañeros?

No	RESPUESTAS	FRECUENCIA
1	Si	
2	No	
	TOTAL	

7.- ¿Sabe organizar los Ambientes de aprendizaje?

No	RESPUESTAS	FRECUENCIA
1	Si	
2	No	
	TOTAL	

8.- ¿Cuenta con material didáctico para estimular la socialización de los niños y niñas de 2 a 3 años?

No	RESPUESTA	FRECUENCIA
1	SI	
2	NO	
	TOTAL	

9.- ¿Los ambientes de aprendizaje motivan la participación de los niños y niñas de 2 a 3 años.?

No	RESPUESTA	FRECUENCIA
1	Siempre	
2	A veces	
3	Nunca	
	TOTAL	

10.- ¿Necesitan capacitarse las educadoras en la creación de ambientes de aprendizaje?

No	RESPUESTA	FRECUENCIA
1	Mucho	
2	Poco	
3	Tal vez	
	TOTAL	

Gracias

ANEXO N° 5



UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE FICHA DE OBSERVACION

La siguiente encuesta es un instrumento de recolección de datos sobre la aplicación de ambientes de aprendizaje

1.- ¿Los niños participan voluntariamente en los trabajos de equipo?

RESPUESTAS	
Mucho	
Más o menos	
Pocos	
Casi nada	

2.- ¿Los niños se desprenden con facilidad de los padres cuando ingresan al espacio físico de atención grupal ?

RESPUESTAS	
Si	
No	
A veces	

3.- ¿Los niños establecen relaciones sociales con sus pares?

RESPUESTAS	
Siempre	
Casi siempre	
A veces	
Nunca	

4.- ¿Los niños muestran afecto hacia los compañeros??

RESPUESTAS	
Siempre	
Casi siempre	
A veces	
Nunca	

5.- ¿Los niños muestran deseos competir en los juegos?

RESPUESTAS	
Siempre	
Casi siempre	
A veces	
Nunca	

6.- ¿Los niños muestran interés por jugar con otros compañeros?

RESPUESTAS	
Siempre	
Casi siempre	
A veces	
Nunca	

7.- ¿Los niños participan en las actividades recreativas?

RESPUESTAS	
Mucho	
Más o menos	
Poco	
Casi nada	

8.- ¿Los niños desarrollan sus habilidades sociales mediante la interacción en los ambientes de aprendizaje?

RESPUESTAS	
Mucho	
Más o menos	
Poco	
Casi nada	

9.- ¿Los niños empatizan con los demás?

RESPUESTAS	
Mucho	
Más o menos	
Poco	
Casi nada	

10.- ¿Los niños mantienen una comunicación afectiva y de respeto al relacionarse con los niños, niñas y educadoras?

RESPUESTAS	
Mucho	
Más o menos	
Pocos	
Casi nada.	

Gracias.

ANEXO Nº 6

Fotos aplicadas de la encuesta



Observación: A los niños de la Modalidad Creciendo con Nuestros Hijos

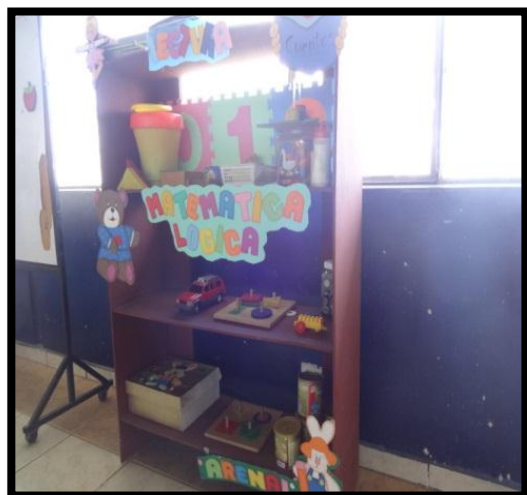




Padres de familia exponen lo que han elaborado material didáctico
Casa abierta



Ambientes de Aprendizaje



En conclusión, los Ambientes de Aprendizaje en exposición.



UNIDAD DE LAS 4 ESQUINAS” MODALIDAD CRECIENDO CON NUESTROA HIJOS “



Ibarra, 09 de mayo de 2016

CERTIFICACIÓN

En calidad de Coordinadora de la Modalidad Creciendo con Nuestros Hijos de la parroquia el Caranqui, ciudad de Ibarra, tengo a bien certificar que la Sra. **ROSA MATILDE FLORES REYES**, con cédula N° **1001592201**; estudiante de la carrera de Parvularia de la Universidad Técnica del Norte, realizó la socialización de su trabajo de grado, y propuesta con el Título: **GUIA METODOLOGICA DE AMBIENTES DE APRENDIZAJE PARA ESTIMULAR EL DESARROLLO SOCIAL DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 2 A 3 AÑOS DE LA MODALIDAD CRECIENDO CON NUESTROS HIJOS**, el mismo que fue socializado a los educadoras y niños de la modalidad "CNH" el día viernes 06 de mayo del 2016.

Es todo cuanto puedo certificar en honor a la verdad.

Atentamente,



Msc. Cecilia Arciniega

COORDINADORA DE SERVICIOS SOCIALES CNH.