



UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE

FACULTAD DE EDUCACIÓN, CIENCIA Y TECNOLOGÍA

TEMA:

“FACTORES ENDÓGENOS Y EXÓGENOS QUE INFLUYEN LA REALIZACIÓN DE LAS CLASES DE EDUCACIÓN FÍSICA EN LOS ESTUDIANTES DE OCTAVO, NOVENO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA GALO PLAZA LASSO DE LA PARROQUIA SAN PABLO, CANTÓN OTAVALO, PROVINCIA IMBABURA, AÑO LECTIVO 2014-2015”

Trabajo de grado previo a la obtención del título de Licenciado en Ciencias de la Educación especialidad Educación Física

AUTOR:

Imbaquingo Méndez Edwin Armando

DIRECTOR:

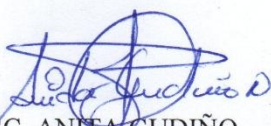
MSc. Anita Gudiño

Ibarra, 2017

ACEPTACIÓN DEL DIRECTOR

Posteriormente a la designación del H. C. D. de la Facultad de Educación Ciencia y Tecnología de la Universidad Técnica del Norte de la ciudad de Ibarra, he consentido ser Directora del Trabajo de Grado cuyo tema es: “FACTORES QUE AFECTAN LA REALIZACIÓN DE LAS CLASES DE EDUCACIÓN FÍSICA EN LOS ESTUDIANTES DE OCTAVO, NOVENO, DÉCIMO DE LA UNIDAD EDUCATIVA GALO PLAZA LASSO DE LA PARROQUIA SAN PABLO, CANTÓN OTAVALO, PROVINCIA IMBABURA DURANTE EL AÑO LECTIVO 2014-2015” el mismo que ha sido desarrollado por Imbaquingo Méndez Edwin Armando previo a la obtención del título de Licenciado en Ciencias de la Educación especialidad Educación Física.

Para lo cual pongo a conocimiento para los fines legales pertinentes y para que sea sustentado públicamente.



MSC. ANITA GUDIÑO

DIRECTOR

DEDICATORIA

El esfuerzo de la realización del Trabajo de Grado está dedicado a mi esposa Glendy y a mi pequeño hijo que con su ternura y amor han llenado mi vida de ganas de superarme día a día.

Edwin

AGRADECIMIENTO

Agradezco en primer lugar al ser celestial que ha encaminado mis pasos cada día es mi amigo, confidente y es mi mejor amigo DIOS ya que sin él no hay rumbo en mi vida.

A la Universidad Técnica del Norte por abrirme las puertas al conocimiento, a la carrera de Educación Física y al personal docente por todos los conocimientos que impartieron en mí, a la vez agradecerle a mi directora la MSc. Anita Gudiño por su ayuda y colaboración, y a todos que de alguna u otra manera colaboraron para terminar mis estudios.

Edwin

ÍNDICE GENERAL

| | |
|---------------------------------------|------|
| ACEPTACIÓN DEL DIRECTOR..... | ii |
| DEDICATORIA | iii |
| AGRADECIMIENTO | iv |
| ÍNDICE GENERAL..... | v |
| ÍNDICE DE CUADROS..... | x |
| ÍNDICE DE GRÁFICOS | xi |
| ÍNDICE DE FIGURAS..... | xii |
| RESUMEN..... | xiii |
| SUMMARY | xiv |
| INTRODUCCIÓN | xv |
| | |
| CAPÍTULO I..... | 1 |
| 1. EL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN | 1 |
| 1.1 Antecedentes | 1 |
| 1.2 Planteamiento del problema..... | 2 |
| 1.3 Formulación del problema | 3 |
| 1.4 Delimitación..... | 3 |
| 1.4.1 Unidades de observación | 3 |
| 1.4.2 Delimitación espacial | 3 |
| 1.4.3 Delimitación temporal..... | 3 |
| 1.5 Objetivos | 3 |
| 1.5.1 Objetivo general | 3 |
| 1.5.2 Objetivos específicos | 4 |
| 1.6 Justificación..... | 4 |
| 1.7 Factibilidad..... | 4 |
| | |
| CAPÍTULO II | 6 |
| 2 MARCO TEÓRICO..... | 6 |
| 2.1 Fundamentación teórica | 6 |
| 2.1.1 Fundamentación psicológica..... | 6 |

| | | |
|----------|---|----|
| 2.1.2 | Fundamentación pedagógica..... | 7 |
| 2.1.3 | Fundamentación filosófica..... | 8 |
| 2.1.4 | Fundamentación educativa..... | 8 |
| 2.1.5 | Fundamentación social..... | 9 |
| 2.1.6 | Factores endógenos | 10 |
| 2.1.7 | Motivación | 10 |
| 2.1.7.1 | La motivación escolar | 11 |
| 2.1.7.2 | Estímulos para realizar educación física | 12 |
| 2.1.8 | Creatividad | 12 |
| 2.1.9 | Voluntad..... | 13 |
| 2.1.10 | Salud..... | 14 |
| 2.1.11 | Condición física | 14 |
| 2.1.12 | Factores exógenos | 15 |
| 2.1.13 | Entorno escolar..... | 15 |
| 2.1.13.1 | La necesidad de conocer al estudiante | 16 |
| 2.1.13.2 | El clima en las clases de educación física..... | 17 |
| 2.1.14 | Educación física | 17 |
| 2.1.14.1 | Aspectos para tomar en cuenta en las clases de educación física | 18 |
| 2.1.14.2 | Desarrollo y optimización de las clases de educación física..... | 18 |
| 2.1.14.3 | Educación escolar..... | 19 |
| 2.1.14.4 | Problemas en el proceso enseñanza –aprendizaje de educación física .. | 20 |
| 2.1.14.5 | Las tareas de aprendizaje | 21 |
| 2.1.15 | Implementos deportivos | 22 |
| 2.1.16 | Tipo de actividad..... | 22 |
| 2.1.17 | Carga | 23 |
| 2.1.18 | Intensidad | 23 |
| 2.1.19 | Elementos didácticos..... | 24 |
| 2.1.19.1 | Didáctica de la educación física..... | 24 |
| 2.1.20 | El alumno | 25 |
| 2.1.21 | Docente | 26 |
| 2.1.22 | Objetivos | 26 |
| 2.1.22.1 | Objetivos didácticos para educación física | 27 |
| 2.1.23 | Contenidos | 28 |

| | | |
|-------------------|--|----|
| 2.1.23.1 | Estrategias para realizar educación física | 28 |
| 2.1.24 | Métodos..... | 29 |
| 2.1.24.1 | Metodología | 30 |
| 2.1.24.2 | Planeamiento didáctico y metodológico | 31 |
| 2.1.24.3 | Planificación..... | 31 |
| 2.1.24.4 | El juego como medio educativo para realizar educación física | 32 |
| 2.1.25 | Técnicas..... | 33 |
| 2.1.26 | Recursos | 34 |
| 2.1.27 | Medio | 35 |
| 2.1.28 | Principios didácticos de la educación física..... | 36 |
| 2.1.28.1 | Principio de integración | 36 |
| 2.1.28.2 | Principio del éxito | 37 |
| 2.1.28.3 | Principio de flexibilidad..... | 38 |
| 2.1.28.4 | Principio activo | 38 |
| 2.1.28.5 | Principio participativo..... | 39 |
| 2.1.28.6 | Principio inductivo | 39 |
| 2.1.28.7 | Principio de lúdica | 40 |
| 2.1.28.8 | Principio creativo | 40 |
| 2.1.28.9 | Principio de la actividad natural..... | 41 |
| 2.2 | Posicionamiento teórico personal | 42 |
| 2.3 | Glosario de términos | 43 |
| 2.4 | Interrogantes de investigación..... | 45 |
| 2.5 | Matriz categorial | 46 |
| CAPÍTULO III..... | | 47 |
| 3. | METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN | 47 |
| 3.1 | Tipo de investigación | 47 |
| 3.1.1 | Investigación bibliográfica..... | 47 |
| 3.1.2 | Investigación de campo..... | 47 |
| 3.1.3 | Investigación descriptiva..... | 47 |
| 3.1.4 | Investigación propositiva | 48 |
| 3.2 | Métodos..... | 48 |
| 3.2.1 | Recolección de información..... | 48 |

| | | |
|-------------------|--|-----|
| 3.2.2 | Método científico | 48 |
| 3.2.3 | Método inductivo | 49 |
| 3.2.4 | Método deductivo..... | 49 |
| 3.2.5 | Método analítico..... | 49 |
| 3.2.6 | Método Sintético | 49 |
| 3.2.7 | Método estadístico | 49 |
| 3.3 | Técnicas..... | 50 |
| 3.4 | Población..... | 50 |
| 3.5 | Muestra..... | 50 |
| CAPÍTULO IV | | 51 |
| 4. | ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS | 51 |
| 4.1 | Encuesta realizada a los estudiantes | 51 |
| 4.2 | Encuesta realizada a los docentes | 61 |
| CAPÍTULO V | | 71 |
| 5. | CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES | 71 |
| 5.1 | Conclusiones | 71 |
| 5.2 | Recomendaciones..... | 72 |
| 5.4 | Contestación a las preguntas de investigación..... | 73 |
| CAPÍTULO VI..... | | 74 |
| 6. | PROPUESTA ALTERNATIVA..... | 74 |
| 6.1 | Título de la propuesta..... | 74 |
| 6.2 | Justificación..... | 74 |
| 6.3 | Fundamentación | 75 |
| 6.4 | Objetivos | 80 |
| 6.4.1 | Objetivo general | 80 |
| 6.4.2 | Objetivos específicos | 80 |
| 6.5 | Ubicación sectorial y física | 80 |
| 6.6 | Desarrollo de la propuesta..... | 81 |
| 6.7 | Impacto..... | 113 |
| 6.7.1 | Educativo..... | 113 |

| | |
|---|-----|
| 6.7.2 Psicológico | 113 |
| 6.7.3 Social..... | 113 |
| 6.8 Difusión..... | 113 |
| 6.9 Bibliografía | 114 |
| | |
| ANEXOS | 119 |
| Anexo 1 Árbol de problemas | 120 |
| Anexo 2 Matriz de coherencia | 121 |
| Anexo 3 Matriz categorial..... | 122 |
| Anexo 4 Encuesta para estudiantes | 123 |
| Anexo 5 Encuesta para docentes..... | 126 |
| Anexo 6 Fotografías..... | 128 |
| Anexo 7 Certificados..... | 132 |

ÍNDICE DE CUADROS

| | | |
|-----------|--|----|
| Cuadro 1 | Matriz categorial..... | 46 |
| Cuadro 2 | Población..... | 50 |
| Cuadro 3 | Motivación para las clases de educación física..... | 51 |
| Cuadro 4 | El entorno es acorde para las clases de educación física..... | 52 |
| Cuadro 5 | La institución cuenta con los suficientes implementos | 53 |
| Cuadro 6 | Las actividades son acordes a sus necesidades | 54 |
| Cuadro 7 | La intensidad acorde a su edad y condición física | 55 |
| Cuadro 8 | Es libre de tomar decisiones..... | 56 |
| Cuadro 9 | El docente de educación física integra al grupo en las clases | 57 |
| Cuadro 10 | Se toma en cuenta las diferencias individuales de los alumnos | 58 |
| Cuadro 11 | Le incentiva a investigar y reflexionar científicamente | 59 |
| Cuadro 12 | Usted utiliza su creativa al momento de realizar las actividades | 60 |
| Cuadro 13 | Las clases que imparte de educación física son motivadoras..... | 61 |
| Cuadro 14 | La condición física de los alumnos es adecuada | 62 |
| Cuadro 15 | El entorno de las clases es acorde para los estudiantes | 63 |
| Cuadro 16 | Cuenta con implementos para las clases | 64 |
| Cuadro 17 | La carga y la intensidad es tomada en cuenta | 65 |
| Cuadro 18 | Utiliza métodos y técnicas innovadores | 66 |
| Cuadro 19 | Utiliza la lúdica como instrumento didáctico..... | 67 |
| Cuadro 20 | Toma en cuenta las diferencias individuales de los estudiantes..... | 68 |
| Cuadro 21 | Logra que sus estudiantes se integren al grupo de clase | 69 |
| Cuadro 22 | Incentiva a sus alumnos para crear nuevas ideas | 70 |

ÍNDICE DE GRÁFICOS

| | | |
|------------|---|----|
| Gráfico 1 | Motivación para las clases de educación física..... | 51 |
| Gráfico 2 | El entorno es acorde para las clases de educación física | 52 |
| Gráfico 3 | La institución cuenta con los suficientes implementos..... | 53 |
| Gráfico 4 | Las actividades son acordes a sus necesidades | 54 |
| Gráfico 5 | La intensidad acorde a su edad y condición física..... | 55 |
| Gráfico 6 | Es libre de tomar decisiones | 56 |
| Gráfico 7 | El docente de educación física integra al grupo en las clases..... | 57 |
| Gráfico 8 | Se toma en cuenta las diferencias individuales de los alumnos..... | 58 |
| Gráfico 9 | Le incentiva a investigar y reflexionar científicamente | 59 |
| Gráfico 10 | Usted utiliza su creativa al momento de realizar las actividades..... | 60 |
| Gráfico 11 | Las clases que imparte de educación física son motivadoras | 61 |
| Gráfico 12 | La condición física de los alumnos es adecuada..... | 62 |
| Gráfico 13 | El entorno de las clases es acorde para los estudiantes..... | 63 |
| Gráfico 14 | Cuenta con implementos para las clases | 64 |
| Gráfico 15 | La carga y la intensidad es tomada en cuenta | 65 |
| Gráfico 16 | Utiliza métodos y técnicas innovadores..... | 66 |
| Gráfico 17 | Utiliza la lúdica como instrumento didáctico | 67 |
| Gráfico 18 | Toma en cuenta las diferencias individuales de los estudiantes | 68 |
| Gráfico 19 | Logra que sus estudiantes se integren al grupo de clase..... | 69 |
| Gráfico 20 | Incentiva a sus alumnos para crear nuevas ideas | 70 |

ÍNDICE DE FIGURAS

| | |
|---|-----|
| Figura 1 Fachada de la unidad educativa | 80 |
| Figura 2 Actividades realizadas de la propuesta | 128 |
| Figura 3 Encuesta realizada a los estudiantes | 130 |
| Figura 4 Socialización de la propuesta..... | 131 |

RESUMEN

La actividad física es indispensable a cualquier edad y más aún en la secundaria ya que es aquí que se genera hábitos para ser activos e interesarse por ella, el docente debe de estar siempre a la par de las actualizaciones para conocer cómo integrar a los estudiantes cuando no tienen interés o miedo por realizar las clases de educación física, Los factores determinantes para la negación de la realización de la educación física es la desmotivación, falta de confianza, desinterés y miedo para realizar la clase por temor a lastimarse este tabú debe romperse para que se maneje con naturalidad las clases Para un correcto desarrollo de las clases de educación física se debe tener en cuenta diferentes factores como es físico, psicológico, social, educativo, que aquejan a los alumnos al momento de la clase por tal razón es correcto realizar un plan de acción encaminado a superar las limitaciones que presentan los estudiantes. La educación moderna exige a los estudiantes y docentes hacer críticos y reflexivos ante situaciones planteadas en el entorno, los docentes de educación física necesitan utilizar técnicas y estrategias didácticas motivadoras, así como también incorporar nuevas actitudes, creencias y habilidades, frente a los estudiantes para que las clases sean motivantes, interesantes y mas no rutinarias, para así dar un nuevo enfoque educativo a las clases impartidas en el aula de clase. Se utilizó esta investigación por cuanto se trabajó en el lugar de los hechos el cual aportó para entender los hechos, efectos y las causas de los factores que afecta la realización de las clases de educación física de los estudiantes de la Unidad Educativa Galo Plaza Lazo de la parroquia san Pablo, Cantón Otavalo, provincia Imbabura, se puede mencionar que las clases de educación física es fundamental para desarrollar las habilidades motrices y el desarrollo cognitivo en los alumnos, se debe encontrar la manera de cómo incentivar, motivar, integrar a cada uno a la actividad razón por la cual se debe conversar con cada uno sobre la experiencia que él tiene en el aula los inconvenientes y aciertos que ha tenido, para de esta manera saber que técnica o estrategia utilizar para fomentar en ellos las ganas de participar

SUMMARY

Physical activity is essential at any age and even more in the school, since habits to be active and interested in physical activities are generated at this stage of life, the teacher must always know upgrades to learn how to integrate students when they are not interested or they feel fear to perform activities in Physical Education classes. The determining factors to refuse doing activities in Physical Education is the lack of motivation, confidence, indifference and fear for these classes because they think it is possible they could hurt, this taboo must disappear to handle these classes in a natural way. For a proper development of physical education, some factors should be taken into account, such as: physical, psychological, social, educational aspects, which are afflicting students when they have this class. Therefore, it is right to make a plan of action to overcome the students' limitations. Modern education requires students and teachers more critical and reflective in situations presented in the environment, physical education teachers need to use motivational techniques and teaching strategies, as well as, to incorporate new attitudes, beliefs and skills for students, so their classes are going to be motivational, interesting and non-routine, thereby a new educational approach in the classroom. This research was worked on the scene which contributed to understand the facts, effects and causes of the factors, which have been affecting the performance of Physical Education classes for students of the "Unidad Educativa Galo Plaza" from San Pablo parish, Otavalo canton, Imbabura province. It can be mentioned that physical education class is essential to develop motor skills and cognitive development in children, it should be found a way to encourage, motivate, integrate each activity, speaking to everyone about their experiences in the classroom, drawbacks and successes they had, thereby to know the technique or strategy to be used and foster them the desire to participate.

KEYWORDS: Physical, activities, psychological, techniques, skill, children



INTRODUCCIÓN

El deporte presenta los factores endógenos que conforman una lógica interna perfectamente estructurada que desde el punto de vista sistémico interactúa como un sistema autónomo pertinente con la lógica externa, constituida a su vez con los factores exógenos, que influyen sobre él y viceversa. La congruencia entre la lógica interna y la lógica externa del deporte.

Los factores que intervienen e interactúan en el desarrollo son diversos y responden a múltiples variantes. Conocerlos, facilita distinguir aspectos valiosos como la manera en que se constituye la personalidad de los estudiantes, los procesos de su aprendizaje y la relación que establece con su entorno durante su vida. Cualquier intervención o programa educativo debe tomar en cuenta el desarrollo de los niños con quienes se trabaja.

El aprendizaje depende de distintos factores, internos y externos. Los factores internos son: la concentración, que es la capacidad de la mente para controlar, dirigir y mantener la atención; la motivación, que son un conjunto de fuerzas que impulsan al individuo a alcanzar una meta determinada; la observación, que se produce cuando concentramos la atención en un objeto con la finalidad de percibir con precisión y exactitud todos sus elementos; y la memoria, que nos ayuda a conservar los hechos durante periodos de tiempo más o menos prolongados y reproducirlos en un momento determinado.

Por tal razón existen limitaciones en la escolaridad siendo este factor un problema porque no se puede desarrollar con total normalidad las clases de educación física, ni tampoco conseguir que se cumpla con la planificación de manera correcta, generando problemas de salud y físicos.

Los estudiantes no tienen el interés por realizar la actividad física y esto se debe a factores como: la falta de confianza, aburrimiento, interés por hacer otras cosas, presión del grupo, también suele suceder que a los estudiantes les desarrolle el

miedo a tener alguna lesión al momento de participar en las clases de educación física por tal motivo es el constante rechazo por la clase.

Es por este motivo que se tomó la decisión de realizar el trabajo de grado para ayudar a los alumnos a superar estos miedos y los diferentes factores del problema. A continuación, se detallan los capítulos que se tomaron en cuenta para la investigación.

Capítulo I en él está estructurado el problema de investigación, antecedentes, planteamiento del problema, formulación del problema, delimitación, espacial y temporal, objetivo general, específicos la justificación y la factibilidad, todos estos ítems fueron de total ayuda para poder establecer el problema en el trabajo de grado para posteriormente dar una solución.

Capítulo II en el consta el marco teórico, el posicionamiento teórico personal, glosario de términos y las interrogantes de investigación.

Capítulo III consta de la metodología de la investigación los tipos de investigación, métodos, técnicas la población objeto de estudio con la que se va a trabajar y muestra que ayudo a determinar a cuantos alumnos se va a proceder a encuestar.

Capítulo IV en él se determinó el análisis e interpretación de resultados que se obtuvieron luego de realizar las encuestas a los estudiantes y docentes de la Unidad Educativa Galo Plaza Lasso de la parroquia San Pablo, para luego procesar, tabular y analizar.

Capítulo V hizo referencia a las conclusiones y recomendaciones a las que llego el trabajo de grado luego del estudio realizado.

Capítulo VI es el último que se lo realiza en la investigación el mismo que contuvo el tema de la propuesta, justificación, fundamentación, objetivo general, específico, ubicación sectorial y física, desarrollo de la propuesta, impactos y la difusión, también cabe mencionar que el trabajo de grado consta de bibliografía y de anexos que son el sustento de la realización de la misma.

CAPÍTULO I

1. EL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

1.1 Antecedentes

Desde el paso de la historia habido muchos factores que inciden para que los estudiantes no realicen la actividad física como es la falta de estrategias metodológicas que llame la atención y se involucre en ella, otro sería la desmotivación ya que las actividades a realizarse no son interesantes de tal manera que se ha ido creando un sedentarismo.

Cuando se lleva de la mano una actitud positiva por parte del docente de educación física y la materia, los estudiantes valoran las clases y se sienten a gusto realizando la actividad y con ganas de que llegue la otra, es lo inverso cuando no existe ese vínculo se presenta una forma de rechazo hacia la materia u desanimo para realizar las actividades presentadas.

Por tal razón el docente de educación física es animador, motivador que busca satisfacer sus necesidades en su área que día a día pone en juego las estrategias necesarias para que sus estudiantes mantengan y aumente las ganas por hacer actividad física.

Es importante que se establezca con anticipación la manera de ser de cada uno de los estudiantes, para determinar la acción pedagógica que se debe impartir ya que todos no son iguales. En la Unidad Educativa Galo Plaza Lazo de la parroquia San Pablo, cantón Otavalo, provincia Imbabura los estudiantes no se sienten con ganas de realizar las clases de educación física tampoco existe una interrelación profesor estudiante que debería haber para que las clases sean amenas y

motivadoras ya que se utiliza pedagogía tradicional olvidándose de que el juego ayuda a fomentar las ganas y a fortalecer el grupo.

1.2 Planteamiento del problema

Unidad Educativa Galo Plaza Lazo de la parroquia San Pablo, cantón Otavalo, provincia Imbabura los niños no sienten con ganas de realizar las actividades de educación física por diferentes factores esto se debe a que los procesos pedagógicos utilizados por los docentes no favorecen la estimulación de los ejercicios motrices y la enseñanza inadecuada por falta de capacitación de los docentes.

Existe insuficiente desarrollo de estímulos por parte de los docentes ya que los conocimientos son tradicionales y de poco interés para los estudiantes provocando desánimo, desinterés repercutiendo en una mal condición física, esto se debe a que los docentes tienen poca capacitación ni se actualizan para estar al día para conocer y satisfacer las necesidades de los estudiantes.

En la Unidad Educativa Galo Plaza Lazo carece de un ambiente comprensivo y motivador para que los estudiantes se sientan con ganas de realizar educación física ya que las técnicas y procedimientos son inadecuados, para la realización de la clase desencadenando en el futuro escaso desarrollo de capacidades coordinativa, no se adaptan a cambios motrices entre otros.

La institución no cuenta con los implementos necesarios para impartir las clases de educación física, dificultando el desarrollo adecuado de las actividades de educación física por que no se puede practicar por la falta de estos instrumentos didácticos y solo queda la enseñanza en la teoría. Los espacios físicos de la institución no son lo suficientemente adecuados y acordes para la práctica de educación física, son espacios limitados, descuidados que pueden atentar contra la seguridad y bienestar de los estudiantes, este factor afecta a que haya un buen desenvolvimiento de las clases de educación física.

1.3 Formulación del problema

¿Cuáles son los factores endógenos y exógenos que influyen la realización de las clases de educación física en los estudiantes de octavo, noveno de educación básica de la unidad educativa Galo Plaza Lasso de la parroquia San Pablo, cantón Otavalo, provincia Imbabura, año lectivo 2014-2015?

1.4 Delimitación

1.4.1 Unidades de observación

Para el desarrollo del trabajo de grado se trabajará con 106 estudiantes y 2 profesores de educación física de la Unidad Educativa Galo Plaza Lazo de la parroquia San Pablo, cantón Otavalo, provincia Imbabura

1.4.2 Delimitación espacial

La investigación se realizará en la Unidad Educativa Galo Plaza Lazo de la parroquia San Pablo, cantón Otavalo, provincia Imbabura

1.4.3 Delimitación temporal

El trabajo de grado se realizó en el año lectivo 2016

1.5 Objetivos

1.5.1 Objetivo general

Determinar qué factores endógenos y exógenos afectan la realización de las clases de educación física en los estudiantes de octavo, noveno de educación básica

de la unidad educativa Galo Plaza Lasso de la parroquia San Pablo, cantón Otavalo, provincia Imbabura, año lectivo 2014-2015.

1.5.2 Objetivos específicos

- Diagnosticar los tipos de factores endógenos y exógenos que afectan la realización de las clases de educación física en los estudiantes de octavo, noveno de educación básica de la unidad educativa Galo Plaza Lasso de la parroquia San Pablo, cantón Otavalo, provincia Imbabura, año lectivo 2014-2015.
- Identificar que principios didácticos utiliza el docente para la enseñanza de educación física a los estudiantes de octavo, noveno de educación básica de la unidad educativa Galo Plaza Lasso de la parroquia San Pablo, cantón Otavalo, provincia Imbabura, año lectivo 2014-2015.
- Elaborar una propuesta alternativa para los estudiantes y docentes de octavo, noveno de educación básica de la unidad educativa Galo Plaza Lasso de la parroquia San Pablo, cantón Otavalo, provincia Imbabura, año lectivo 2014-2015

1.6 Justificación

Las razones por la cual se realizó la investigación es fomentar la realización de la actividad física a los estudiantes de la Unidad Educativa Galo Plaza Lazo, por cuanto ellos no se sienten interesados para hacerlo al momento que les toca las horas clases.

Por medio de la educación física el niño muestra su naturalidad y espontaneidad y sobre todo le ayuda a respetarse y valorarse a el mismo y a los demás, y por este antecedente se debe realizar una guía con variedad de juegos motivadores para que sean implementados en las clases para que contribuya en el niño su deseo realizarlo

y se fomente el trabajo en equipo. Los principales beneficiarios serán los estudiantes de la Unidad Educativa Galo Plaza Lazo ya que ellos luego de realizar y aplicar la guía se sintieron motivados y con ánimos para realizarlo ya que esto les ayuda tanto para la salud como para aprobar la materia.

Para que el aprendizaje sea más efectivo es necesario que se encuentren los estudiantes en un ambiente adecuado y con los implementos necesarios para realizar la actividad, Para que el aprendizaje sea efectivo se debe tomar en cuenta todos estos factores y condiciones, mientras más se las aplique el resultado podrá ser mejor.

En síntesis, se trata de una propuesta activa y original, relacionada con actividades lúdicas-recreativas para fomentar las clases de educación física y que influyen positivamente en los estudiantes para que la realización de las clases de educación física sea adecuada, integradoras, motivadoras, logrando de esta manera que el estudiante no sea sedentario, sino que participe activamente en las clases.

1.7 Factibilidad

El trabajo de grado fue factible de realizar por cuanto se cuenta con la ayuda de las autoridades de la Unidad Educativa Galo Plaza Lazo, además existe:

- Disponibilidad de tiempo
- Basta bibliografía
- La colaboración de expertos
- Los gastos económicos serán sustentados por el investigador
- Conocimiento en el área investigada
- Facilidad para llegar a la institución, por cuanto existe carretera en buen estado para hacerlo.

CAPÍTULO II

2 MARCO TEÓRICO

2.1 Fundamentación teórica

La educación física se centra en el movimiento para el desarrollo de habilidades para actuar, interactuar y adoptar un estilo de vida saludable y activo. La educación es la transmisión de conocimientos. El deporte y la actividad física son la forma, un soporte de trabajo, un paso, no un fin en sí mismo.

Siempre la actividad física es indispensable a cualquier edad y más aún en la secundaria ya que es aquí que se genera hábitos para ser activos e interesarse por ella, el docente debe de estar siempre a la par de las actualizaciones para conocer cómo integrar a los estudiantes cuando no tienen interés o miedo por realizar las clases de educación física.

2.1.1 Fundamentación psicológica

La psicología juega un papel clave en la mejora del rendimiento deportivo en las clases de educación física. La comprensión de los factores de motivación, creando un ambiente positivo y estimulante de la preparación mental y física adecuada.

De acuerdo a la opinión de (Smith, 2010, pág. 4) La psicología en la educación física es indispensable ya que estudia el comportamiento de las personas al momento de realizar cualquier actividad física, los psicólogos con experiencia en este tema son aquellos que estudian el comportamiento y conductas de las personas y delimitan las estrategias para incentivar a los niños, jóvenes adultos por hacerlo y de esta manera beneficiarse ya que les ayuda en la salud y en su desarrollo motriz.

Manifiesta (Herrera, 2013, pág. 8) “La psicología actúa grandemente para modificar las conductas de los seres humanos y para encontrar las técnicas adecuadas de motivación para realizar las actividades de educación física, ya que esta técnica es la estrategia en la cual se promueve el interés”.

Algunas personas toman la decisión de prepararse en el área de psicología del deporte con el fin de poder comprender de qué manera los factores psicológicos modifican las costumbres de las personas por realizar esta actividad y como las personas interactúan en ella.

2.1.2 Fundamentación pedagógica

La pedagogía en educación física tiene como objetivo desarrollar en el niño la humanidad en su mejor momento, el maestro ayuda a formar la personalidad del niño, fomenta el desarrollo personal y físico con la integración social.

Según (Zaragoza, 2011, pág. 13) la pedagogía se la utiliza desde algún tiempo atrás, siendo esta la que ayuda a definir las maneras de cómo enseñar y llamar la atención de los estudiantes para interactuar con las clases que el docente está impartiendo, cuyo objetivo se centra en lograr un aprendizaje significativo.

El docente debe buscar las técnicas y estrategias correctas para motivar a sus alumnos para interactuar en las clases, buscando siempre un aprendizaje global del aula, no es fácil mantener a los alumnos interesados, pero se debe buscar las técnicas correctas para lograrlo, es importante la comunicación en esta área para conocer cómo se sienten o lo que piensa y de esta manera modificar la planificación si fuera el caso.

La pedagogía estudia a la educación como fenómeno complejo y multirreferencial, lo que indica que existen conocimientos provenientes de otras ciencias y disciplinas que le pueden ayudar a comprender lo que es la educación; ejemplos de ello son la historia, la sociología, la psicología y la política, entre otras.

2.1.3 Fundamentación filosófica

Los estudiantes en educación física a menudo muestran una sorprendente sensibilidad a la personalidad de sus profesores, se puede enseñar, cuando existe un ambiente acorde y motivador, las personas que los tratan con amor y humor, la actitud emocional del profesor subyacente influirá en forma involuntaria e inconscientemente en el estado de ánimo y el comportamiento del niño.

Según la opinión de (Molina D. L., 2009, pág. 73) **la filosofía explora las potencialidades de las personas condicionando la existencia del ser humano, orientándose a mejorar personalmente todos los días los valores y las cosas que realiza mejorando su vida personal, el autor menciona las diferentes formas que tiene el hombre para resolver problemas de adaptación y de esta manera saber y conocer cómo manejar alguna situación en particular, en el presente y en el futuro las personas son capaces de elegir de forma correcta y responsable respetando los parámetros establecidos en alguna situación.**

Este enfoque, se centra en las personas y explica que el individuo no es un ser dependiente sino una persona responsable para tomar decisiones de manera consciente o inconsistente, regulando siempre sus propios pensamientos, sentimientos y comportamientos sin esperar que el docente resuelva el problema por él. Es importante conocer cómo manejar las diferentes situaciones que se presentan a lo largo de la vida para saber cómo manejar alguna situación en particular

2.1.4 Fundamentación educativa

La educación física es una práctica de la intervención basada en el conocimiento y guiado por las normas. Hoy en día hay muchos que han vivido, y todo el mundo lo sabe, la educación física propone una manera lúdica de aprender dicho tema.

Manifiesta (Salas, 2014, pág. 41) **La educación en la actualidad debe ser abierta a cambios y siempre sujeta a modificaciones que integren al grupo para conseguir un aprendizaje significativo global, los retos de la educación moderna es**

mejorar el conocimiento de los docentes ya que no debe de ser solo teórico sino práctico y debe de ir a la par de las actualizaciones diarias y de esta manera conseguir que los alumnos sean personas que puedan desenvolverse adecuadamente en el área laboral.

La educación moderna busca mejorar el aprendizaje de los estudiantes tratando que sean entes de bien a la sociedad, los retos actuales son de crear estudiantes críticos y reflexivos más no repetitivos, el docente debe de estar buscando siempre actualizarse en temas referentes a la educación y de la sociedad.

2.1.5 Fundamentación social

La educación física en la sociedad enfrenta a un fenómeno sin precedentes del envejecimiento de la población, el resultado de un doble movimiento de descenso de la fecundidad y la esperanza de vida más larga. Este fenómeno afecta a todos los países, aunque con una magnitud variable.

Manifiesta (Bolaños, 2009, pág. 10) La sociedad hoy en día a sufrido un sin número de modificaciones en cuanto a la adaptación de las personas a ella, existen tabús y discriminaciones que no se han logrado romper, el individuo es un sujeto cambiante de opiniones y criterios por tal motivo en esta sociedad actual ha existido inconvenientes para que se acoplen ya sea en la escuela, en el trabajo o el hogar, al momento de romper con estas cadenas se lograra unificar a la sociedad y vivir en armonía.

La educación tradicional ha manejado de forma individual sin buscar el mejoramiento y el aprendizaje del grupo, el docente ubica su atención en los estudiantes como factor individual que social.

El maestro debe de ampliar su conocimiento y la visión con la que maneja el tema de tal manera que se puede decir que la educación es social e individual. No se puede hablar de educación a espaldas de la sociedad por que los dos factores son unidos, la educación es social ya que se encuentra inmersa en la sociedad de tal

manera que capacita a los individuos para que se incorporen al medio en el cual interactúan siendo en la escuela, el hogar, trabajo etc.

2.1.6. Factores endógenos

El deporte como sistema autónomo esta interactuando con los distintos sistemas de su entorno. Desde el punto de vista exógeno, los principales sistemas que envuelven e influyen sobre el deporte y, a su vez, son influenciados por él, son los siguientes: el contexto social, el entorno cultural, la ideología política.

Según manifiesta (Olivera, 2014, pág. 103). Entre los factores endógenos, el juego es el elemento madre del deporte ya que confiere al ser humano una dimensión vital más libre y creativa. En este ámbito, el homo ludens, claramente contrapuesto al homo faber, es donde se ubica el marco conductual de esta práctica por lo que se erige en la dimensión que otorga mayor definición y sentido al deporte. Cuando el deporte abandona el sentido lúdico, deja de ser deporte para convertirse en otra faceta humana, posiblemente trabajo. El deporte es juego, es entretenimiento, es placer, es diversión, es ensayo de conductas humanas en el espacio lúdico del individuo es humanismo. Es quizás su faceta más íntima y también la más imprescindible; el propio origen de la palabra deporte nos remite a su concepción originaria, más genuina y profunda “se deport” con un significado de entretenimiento, juego, pasatiempo y diversión

En conclusión, se puede decir que el factor endógeno es un factor motivador en la clase de educación física, haciéndose presente en las actividades de cada estudiante, para que mejore el rendimiento. Muchos factores influyen en el rendimiento académico, unos que pertenecen o se encuentran en el mismo estudiante este factor actúa aisladamente, el rendimiento académico es el resultado de la acción recíproca de lo interno

2.1.7. Motivación

Son factores internos que estimulan el deseo y la energía del estudiante comprometidos con el aprendizaje y esfuerzo para alcanzar los objetivos propuestos.

La motivación tiene que ver con la personalidad del ser humano ya que los individuos reaccionan de diferente manera a situaciones que se les presenta, pero si no está preparado emocionalmente no sabrá como desenvolverse, por tal razón al estar alta mente motivado no habrá problema para realizar actividades que les presente sin hacer problema, más bien lo hará con gusto (Herrera, 2013, pág. 7)

La motivación es una manera de como las personas toman la vida para enfrentar inconvenientes, porque no se puede exigir a nadie que aprenda determinada materia si no se siente motivado para lograrlo.

La manera de cómo trabaja la motivación es enviar al cerebro una sensación de satisfacción al momento de realizar alguna actividad por este motivo se siente placer al momento de ser ejecutada, las emociones y el estado de ánimo se unen en este propósito para conseguirlo y hacer de menos los problemas, miedos, temores, depresión, angustia y la inseguridad que es la más común en este tiempo.

2.1.7.1 La motivación escolar

La motivación escolar constituye uno de los factores psico-educacionales más importantes en el desarrollo del aprendizaje. Por ello, la figura del educador o profesor es tan importante; porque si el estudiante no quiere aprender, le corresponde a éste estimularlo con el fin de que el alumno se sienta parte activa del proceso de adquisición de conocimientos, en definitiva, del proceso del aprendizaje

Conseguir motivar a un alumno en la escuela es un factor determinante para que mejore su rendimiento escolar, pero no es solo esa es la causa hay otros motivos que se juntan como el estrés, miedo, angustia, la no aceptación, fracaso para que no quieran interactúan en la clase. (Zaragozá, 2009, pág. 55)

Es difícil que los alumnos se auto motiven para conseguir un aprendizaje, por eso el docente debe encontrar las técnicas y estrategias adecuadas para lograr este fin, de lo contrario no podrá cumplir con su tarea de docente que es la de conseguir que los alumnos aprendan con gusto y siempre interactuando en la clase.

2.1.7.2 Estímulos para realizar educación física

La educación física dentro de la programación y la práctica del deporte escolar de la educación son las dos principales situaciones en las que la escuela puede participar, con el objetivo de que los estudiantes logren una formación completa como personas a través de la estimulación física. “Para lograr el estímulo de los estudiantes en las clases de educación física se debe realizar actividades que generen la atención de los estudiantes y a la vez que sean motivadores para hacerlo sea verbal o ejecutable (Andújar, 2014, pág. 25)

Para conseguir los estímulos, un factor importante para lograrlo es el juego ya que por medio de este se logra realizar la actividad con naturalidad generando sentimiento de realización y motivación personal y de esta manera consiguiendo un aprendizaje significativo en la actividad realizada, al estimular al alumno se consigue que asuma retos siendo protagonista de su aprendizaje, y llegando a que se interese por lo que está realizando, sintiéndose a gusto con la actividad que realiza.

2.1.8 Creatividad

La creatividad funciona de manera misteriosa y a menudo paradójica. El pensamiento creativo es una característica estable que define ciertas personalidades, pero también puede cambiar en función del contexto. A menudo se tiene la impresión de que la inspiración y las ideas vienen de la nada y desaparecen cuando más las necesitamos.

Los cambios se han dado grandemente en la actualidad, y la educación se ha encaminado a la formación de los estudiantes no solo para hoy sino para el mañana, los hombres buscan mejorar sus pensamientos, acciones por medio de la creatividad para que pueda resolver alguna dificultad que se le presente con ingenio (Echeverría, 2015, pág. 5)

Para los maestros el desarrollar la creatividad es indispensable para crear clases amenas divertidas y que se genere un ambiente motivador e incluyente, no es

suficiente con que el desarrolle la creatividad sino de generar en los estudiantes que también lo logren. Se puede decir que la creatividad es la manera de encontrar soluciones a problemas planteados, pero de manera novedosa e innovadora basándose en un tema específico y generando el aprendizaje significativo. Los maestros deben tener en consideración los siguientes puntos:

- Encontrar en los alumnos sus características creativas que ellos pueden desarrollar
- Cuando un alumno desarrolla su creatividad debe de felicitarle y reconocerle por un trabajo muy bien hecho
- Respetar las ideas de los estudiantes e incluirlas en la planificación
- Ayudar a desarrollar sus capacidades

EL desarrollo de la creatividad en los maestros de educación física es indispensable por el hecho de encontrar estrategias para incorporar a los alumnos a las clases de educación física.

2.1.9 Voluntad

Capacidad de determinar libremente sus acciones sobre la base de fundamentos racionales; facultad de hacer o no hacer algo, prestación de caracteres que toman decisiones con firmeza y los llevan hasta el final sin debilidad, superando todos los obstáculos: Tener una voluntad de hierro.

Se puede mencionar a la voluntad como un impulso que es interno que logra superar cualquier obstáculo que se presente hasta lograr llegar a la meta, la voluntad va junta con la motivación ya que si no se tienen buena voluntad para realizar cualquier actividad no se lograra nada (Pacheco, 2015)

En las clases de educación física es necesario tener mucha voluntad para realizar los ejercicios y es como se conoce en el entrenamiento como principio de la estimulación voluntaria o de motivación del deportista. Para lo cual el estudiante

debe conocer cuáles son sus metas y el fin que consigue llevar el ejercicio. La voluntad en la educación está inmersa en el deportista.

2.1.10. Salud

La educación física y la salud pretenden conocer y analizar estilos de vida del alumnado, para identificar hábitos de vida saludables y problemas de salud con el objetivo de ayudar con la actividad física a mantener una salud estable.

El cuidado del cuerpo constituye un contenido en la práctica de la educación física, pero no como un núcleo independiente de contenidos, sino que está en relación con la totalidad del área. Se considerarán las rutinas propias de la higiene y otras relacionadas de forma más concreta con el ejercicio físico, con el cumplimiento de normas y con la adopción de medidas de seguridad.

El área de educación física está íntimamente ligada al concepto de salud, ya que desde esta área se pretende la adquisición de hábitos saludables, como podría ser el gusto por la actividad física, el desarrollo de relaciones sociales que repercuten en el desarrollo psicosocial del estudiante. (Rangel, 2011, pág. 23)

La salud es la condición de todo ser vivo que goza de un absoluto bienestar tanto a nivel físico como a nivel mental y social. Es decir, salud no sólo da cuenta de la no aparición de enfermedades o afecciones, sino que va más allá de eso. En otras palabras, la idea de salud puede ser explicada como el grado de eficiencia del metabolismo y las funciones de un ser vivo a escala micro celular.

2.1.11 Condición física

La condición física no está relacionada con el nivel de rendimiento y no sólo con el hecho de campeones. Usted puede estar en buena forma física, mientras que tiene un nivel medio en un deporte, si se encuentra en buena condición física va a lograr

una actuación, mejorará su mejor marca personal. Si no está en buenas condiciones físicas las lesiones son más duras y puede suceder en cualquier deporte.

La Condición Física es la capacidad de realizar esfuerzos físicos con vigor y efectividad, retardando la aparición de la fatiga (cansancio) y previniendo las lesiones. Sin embargo, tener una buena condición física no consiste en ser un súper deportista, sino en desarrollar las capacidades y cualidades físicas para realizar con éxito las actividades físicas en las que se participe (Batallas, 2010, pág. 45).

La condición física es el estado de la capacidad de rendimiento psico-física de una persona o animal en un momento dado. Se manifiesta como capacidad de fuerza, velocidad, resistencia, flexibilidad y coordinación. Cada disciplina debe estar compensada con la otra.

2.1.12. Factores exógenos

Los factores exógenos que son todos aquellos que vienen a presentarse fuera del sujeto, son externos al estado biológico del individuo. Describe lo que viene de fuera del cuerpo.

Según (Olivera, 2014, pág. 25) El deporte como sistema autónomo esta interactuando con los distintos sistemas de su entorno. Desde el punto de vista exógeno, en su lógica externa, los principales sistemas que envuelven e influyen sobre el deporte y, a su vez, son influenciados por él, son los siguientes: el contexto social, el entorno cultural, la ideología política, el sistema económico, la tecnología o el medioambiente.

En la actividad física, los riesgos varían individualmente, en función de la participación de factores como la edad, el sexo, la presencia de enfermedades de base, la existencia o no de entrenamiento anterior, la naturaleza del ejercicio que se practique, el tipo de material deportivo utilizado, y la instalación o lugar de práctica.

2.1.13 Entorno escolar

Los entornos escolares forman parte de la escuela, los vínculos entre la escuela y la familia también conforman el entorno escolar y de igual manera la influencia

de los antecedentes familiares son un papel de significancia para el rendimiento escolar.

El entorno escolar por su organización y su finalidad, puede revelar vulnerabilidades afectivas, relacionales y cognitivas. Desde este punto de vista, puede constituir un lugar en el que se crean conflictos entre las expectativas de la escuela, las de los padres y las capacidades del niño. La escuela también puede ser el objeto del conflicto, debido a que obliga a todos los niños y adolescentes a seguir la misma progresión, a adaptarse a las mismas exigencias y a la misma manera de enseñar. (Obrador, 2010, pág. 182)

El entorno escolar es lo que rodea a la escuela, hay varios factores que se debe tener en cuenta como: localización de la comunidad, nivel económico de los habitantes, servicios con los que cuenta como son la luz, agua, salud, transporte, áreas verdes y recreativas en la comunidad, etc. y todos estos afectan al rendimiento académico, emocional y físico de los estudiantes ya que cada persona es diferente de otra por tal razón cualquier factor le puede afectar.

2.1.13.1 La necesidad de conocer al estudiante

Estudiante es la palabra que permite referirse a quienes se dedican a la aprehensión, puesta en práctica y lectura de conocimientos sobre alguna ciencia, disciplina o arte. Es usual que un estudiante se encuentre matriculado en un programa formal de estudios, aunque también puede dedicarse a la búsqueda de conocimientos de manera autónoma o informal.

“Durante el tiempo en el colegio no se acaba de conocer al estudiante ni saber que necesidades tienen por cuanto la información que proporciona el alumno no es suficiente ya que los factores que lo rodean son muchos y de los cuales solo se conocerá lo que él diga” (Obrador, 2010, pág. 69)

El docente de educación física en las clases impartidas debe de recolectar toda la información que sea importante en un registro para conocer gustos, necesidades

deseos de los estudiantes para saber cómo son y poder profundizar en su aprendizaje. La información que se recoja no debe ser solo de las sus habilidades motrices, rendimiento académico sino socio cultural y de otros factores que le rodean como: personales, familiares, económicos, temperamento, pero poniendo énfasis en los gustos del estudiante para de esta manera acogerse y generar el interés e incluirle en las actividades de la clase, pero haciendo que el disfrute.

2.1.13.2 El clima en las clases de educación física

El entorno de un individuo es una fuente de señales múltiples que será percibido. Por lo tanto, la atmósfera de clase, que representa una parte esencial del entorno del estudiante en la escuela afecta su comportamiento y su alcance en términos de aprendizaje.

Al manejar un clima de aprendizaje y de participación en el aula se observa que se han conseguido los objetivos planteados en el aula y se debe manejar variadas metas pero que sean manejables para que la motivación juegue un papel primordial porque se crea un vínculo compañeros- profesor (Martínez, 2010, págs. 158,159)

Si se logra cumplir las metas de mejoramiento personal, demuestra que el docente ha conseguido resultados favorables en la interacción de las clases y el clima que se observa en las clases de educación física se relaciona con la satisfacción de un buen trabajo cumplido sin miedos rompiendo los esquemas.

2.1.14 Educación física

La educación física es una práctica de la intervención basada en el conocimiento y guiados por las diferentes normas. “La educación física tiene que ver con el uso del cuerpo también se puede decir que ayuda a la formación de las personas a mejorar las habilidades motrices básicas, perfeccionando los movimientos” (Ministerio de Educación, 2012, pág. 99)

Por tal razón es importante practicar la actividad física desde pequeños porque en esa etapa nace el interés por hacerlo hasta que sean grandes, cuando se pasa a la adolescencia pierden el interés por diferentes factores como miedo, desinterés, falta de confianza, también se conoce que más les gusta a los hombres que a las mujeres.

2.1.14.1 Aspectos para tomar en cuenta en las clases de educación física

Es importante conocer cómo manejar las clases de educación física tomando en cuenta los diferentes factores que se presentan en el desarrollo normal de la clase.

Más allá de las ideas, los proponentes de una historia de las mentalidades propuestos para explicar la transformación de las prácticas por la evolución de las representaciones de los estudiantes, el trabajo, el ejercicio y el cuerpo de los modelos de excelencia.

Para realizar las clases de educación física se debe generar interés en los alumnos para llamar la atención y crear expectativa por la clase para que se encuentren receptivos en las horas que se imparte la materia, desarrollando un ambiente positivo para generar hábitos y logrando que los estudiantes sientan que han logrado excelentes resultados y a la vez sea divertido (Andújar, 2014, pág. 500)

En la realización de mantener una clase interesante se debe manejar con dedicación la comunicación, flexibilidad, inquietudes, problemas, necesidad presto a escuchar y a manejar con madurez cualquier situación que se presente en el desarrollo en el aula

2.1.14.2 Desarrollo y optimización de las clases de educación física

El tiempo que se tiene para las clases de educación física es limitado por lo tanto se debe planificar bien para conseguir el objetivo de la clase, pero siempre

utilizando técnicas, métodos y estrategias motivadores que generen el interés de los estudiantes.

Para un correcto desarrollo de las clases de educación física se debe tener en cuenta diferentes factores como es físico, psicológico, social, educativo, que aquejan a los alumnos al momento de la clase por tal razón es correcto realizar un plan de acción encaminado a superar las limitaciones que presentan los estudiantes. (Márquez, 2013, pág. 188)

- Conseguir los métodos y recursos tanto internos como externos para lograr el objetivo planteado en la educación
- Se debe trabajar en la confianza de los estudiantes para conseguir que ellos participen activamente en la clase
- Lograr mantener a los estudiantes motivados para cuando se presenten obstáculos en la clase se manejen con naturalidad, pero sin abandonar la actividad
- Permitir un tiempo para que los estudiantes asimilen lo éxito que lograron
- Tener un registro de cada alumno de las metas alcanzadas durante las clases impartidas además anotar las situaciones como factor económico para poder tener registrado los acontecimientos.

2.1.14.3 Educación escolar

La educación formal o escolar, por su parte, consiste en la presentación sistemática de ideas, hechos y técnicas a los estudiantes. Una persona ejerce una influencia ordenada y voluntaria sobre otra, con la intención de formarle. Así, el sistema escolar es la forma en que una sociedad transmite y conserva su existencia colectiva entre las nuevas generaciones.

Por lo general la educación busca el objetivo de satisfacer las necesidades de los estudiantes que es la de aprender significativamente la materia, este no es un trabajo de una sola persona es el de un grupo de la relación alumno profesora

para conseguirlo y si es posible adaptar las clases según la necesidad que se le presente. (Torres, 2011, pág. 7)

El camino ideal para conseguir el trabajo en equipo alumno- profesor es adaptarse a las necesidades individuales de cada estudiante siempre y cuando exista una correcta comunicación para conocer los inconvenientes que presente sus dudas o deseos y poderlos superar.

La tarea de docente no es fácil y aún más cuando en la enseñanza de las clases de educación física no se cuenta con los materiales, equipos, humanos, financieros, metodológicos que ayuden a interactuar con la solución del problema encontrado en el alumnado y dar una solución.

2.1.14.4 Problemas en el proceso enseñanza –aprendizaje de educación física

De acuerdo con la reforma curricular el problema de aprendizaje en educación física es un término que se refiere a la falta de motivación. Un problema de aprendizaje es una alteración que afecta a una o más funciones neuropsicológicas, lo que altera la adquisición, comprensión, uso y procesamiento de la información verbal o no verbal.

Los problemas de aprendizaje en las clases de educación física tienen relación con la desmotivación por situaciones que giran alrededor del estudiante llegando a crear descontento propio o influyendo en el grupo, hay que determinar cuáles son estos factores para dar solución y conseguir general el interés (Batallas, 2010, pág. 78)

Muchos de los conflictos son causados por diferentes situaciones, pero al momento de realizar determinada actividad lo reflejan en contra la persona que está dirigiendo la clase.

De igual manera el entorno escolar y las maneras como incluir a los estudiantes es origen de dificultad. Docente debe buscar la manera de cambiar la manera de conseguir generar el interés adaptándose a los diferentes ambientes o situaciones

que se encuentran sus alumnos, es importante que el maestro a pesar de los problemas que presente cada uno no desmaye en el afán de interesar al estudiante por la clase de educación física ya sea utilizando métodos innovadores, dinamismo, creatividad, ambiente agradable hasta lograr incluirlo y su participación.

2.1.14.5 Las tareas de aprendizaje

Se trata de una oferta complementaria a la enseñanza que se dirige para los estudiantes, para que de esta manera sea un refuerzo de la clase dictada y para que haya una mejor comprensión de lo que se quiere conseguir.

Haciendo referencia a las tareas que se debe cumplir para lograr el aprendizaje se debe tener en consideración los métodos, técnicas y estrategias que se utilizan para mejorar la comunicación y de esta manera conocer la opinión de cómo se sienten en las clases, si es de su agrado o no esto se puede conseguir por medio de una evaluación a los estudiantes para que compartan sus sentimientos y se logre delimitar las acciones a seguir para mejorar el inconveniente (Obrador, 2010, pág. 75)

El profesor debe tener un registro de las actividades que realiza el alumno las tareas que se niega a hacer, así como también conocer los antecedentes del problema para dar una solución y conseguir la integración a la clase. Ponerles metas a los estudiantes con las tareas que se les encomienda para observar donde tiene contratiempo si se cumple o no con el objetivo y de no serlo así ser un soporte para ayudarle a superar el inconveniente.

Conocer que le gustan al estudiante sus intereses, preferencias para modificar la actividad encomendada de acuerdo a sus necesidades e intereses y conseguir acoplar a la actividad.

Aumentar cada día en las actividades de educación física la complejidad para que poco a poco experimenten el éxito por una tarea cumplida, consiguiendo sentirse realizados por una tarea bien hecha

2.1.15. Implementos deportivos

El deporte se considera a menudo un factor individual de desarrollo y cohesión social. También es necesario que los espacios en los que se realizan las prácticas deportivas promueven el logro personal y "convivencia" de los distintos usuarios.

Los implementos, objetos y artilugios que nos rodean han sido siempre necesarios para el desarrollo de las actividades de esparcimiento y recreo.

Los objetos que se puede utilizar pueden ser muy variados, se encontrar por una parte los convencionales-recreativos y por otra a los no convencionales. También se puede encontrar material de tipo convencional-deportivo, adaptado a actividades que en muchos casos no tienen nada que ver con la función para la cual fueron creados. (Salas, 2014, pág. 36)

Las actividades físicas con implementos pueden ser más o menos intensas. Dentro de las aplicaciones básicas del uso de implementos en la actividad física, podemos incidir en las habilidades y destrezas, juegos populares, pseudodeportes y también deportes alternativos y de competición.

2.1.16 Tipo de actividad

La actividad física es la contracción muscular con el objetivo de movimiento, las razones que nos lleva a mover son numerosas: nos movemos, cuando se tiene una actividad profesional o doméstico o también para ocupar el tiempo libre o practicar un deporte.

La taxonomía de actividades de aprendizaje de la educación física tiene el propósito de ilustrar y sugerir tareas que pueden comprender una clase, un proyecto o una unidad curricular que involucra objetivos de aprendizaje cognitivos, psicomotrices y afectivos, que impulsan la construcción de conocimiento y habilidades de los estudiantes, y la confianza para lograr, disfrutar y mantener un estilo de vida físicamente activo y saludable. La descripción de cada tipo de actividad individual incluye una lista de posibles recursos

tecnológicos que pueden ser usados para apoyarlo. (Olivera, 2014, pág. 93)

De acuerdo con la medicina del deporte, hay varios tipos de deportes y actividades físicas. Los criterios para estas actividades se basan en la duración de la actividad, la intensidad del esfuerzo y el tipo de movimiento, única o repetida.

2.1.17. Carga

Se dice que la actividad física adecuada juega un papel positivo en la salud física, psicológica y mental de la salud individual y pública de una empresa. “El concepto de carga comprende fundamentalmente el grado de estimulación que es provocada en el organismo, luego de un trabajo muscular y que acarreará una reacción de los sistemas funcionales de una determinada profundidad y duración”. (Molina D. L., 2009, pág. 69)

La aplicación sistemática de la carga física conlleva al desarrollo de las capacidades físicas del individuo. El profesor debe ir aumentando paulatinamente y según las posibilidades de los alumnos la carga, o sea, incrementar el volumen y la intensidad, y regular la relación trabajo- descanso para lograr un progresivo desarrollo de las capacidades físicas.

2.1.18 Intensidad

Los conceptos de intensidad, duración y frecuencia de la práctica se utilizan regularmente en el ámbito de la actividad física. Si la frecuencia y la duración pueden ser definidas y conceptualizadas suficientemente fácilmente, no es la misma intensidad, incluso cuando múltiples unidades son las caracterizar de una manera muy precisa.

Es el componente cualitativo de la carga de entrenamiento. Se define por la cantidad de trabajo de entrenamiento o

competición efectuado por unidad de tiempo. Al contrario que el volumen, la intensidad produce efectos inmediatos, y marginalmente efectos a largo plazo. Por otra parte, se puede averiguar la potencia desarrollada durante el ejercicio, siendo la potencia el resultado de dividir el trabajo entre el tiempo. (Guardiola, 2016, pág. 25)

En el entrenamiento de la fuerza la intensidad del trabajo está representada por el peso o la cantidad de repeticiones en porcentaje Al peso máximo levantado en la repetición máxima. En cambio, en la resistencia la intensidad se manifiesta por la velocidad de realización del movimiento.

2.1.19 Elementos didácticos

En la realización de la educación física hay multitud de materiales que se pueden utilizar en una sesión de educación física o para la práctica de actividades físico-deportivas, sin embargo, es conveniente promover en los docentes las distintas utilidades y aprovechamiento de los recursos disponibles, para poder rentabilizar los ya existentes y buscar alternativas para los que se carecen.

Los recursos y materiales didácticos en educación física Son todos los elementos que un centro educativo debe poseer, desde el propio edificio hasta todo aquel material de tipo mobiliario, audiovisual, también son las estrategias que el profesor utiliza como facilitadoras de su tarea (Olivera, 2014, pág. 95)

El uso de materiales no convencionales y creados por el alumnado es una maravillosa herramienta educativa, ya que además de ser un soporte para las clases, puede ser un contenido propio, desarrollando en el alumnado la creatividad, expresividad, responsabilidad y cooperación entre otros valores.

2.1.19.1 Didáctica de la educación física

La didáctica de la educación física es el estudio científico de la organización y situaciones de aprendizaje que vive un estudiante o deportista para alcanzar un

objetivo cognitivo, afectivo o motor determinado. La organización implica que el profesor entrenador se responsabilice de la planificación, innovación y creación de situaciones de aprendizajes útiles y necesarios para alcanzar los objetivos deseados

Es una disciplina preocupada del proceso de enseñanza – aprendizaje, que incluye a dos personas: profesor y estudiante, en un contexto determinado en donde los contenidos que se preparan y ejecutan, en el proceso de planificación, se enfocan al ser humano en la mejora de su aptitud saludable, entendida esta desde tres dimensiones: biofisiológica, social y espiritual. (Jiménez, 2016, pág. 26)

Es el estudio científico de la organización y situaciones de aprendizaje que vive un estudiante para alcanzar un objetivo cognitivo, afectivo o motor determinado. La organización implica que el profesor entrenador se responsabilice de la planificación, innovación y creación de situaciones de aprendizaje útiles para lograr un aprendizaje adecuado.

2.1.20. El alumno

Los alumnos son aquellos que aprenden de otras personas, la atención de un alumno es, hoy, uno de los mayores desafíos de un profesor, la capacidad de concentración del estudiante ha disminuido dramáticamente, el alumno es una parte fundamental del aprendizaje, como un instrumento en una orquesta.

Se necesitan debates, diálogos, interacción entre los alumnos, como alguna vez fueron las clases de Sócrates. Lo bueno es que el estudiante caiga en la cuenta de su propia ignorancia y se esfuerce para superarla. De nada sirve hacer cálculos de memoria y repetir textos que jamás podrán ser aplicados a la vida cotidiana", la meta de los profesores es crear pensadores críticos, que puedan resolver problemas de la vida real y no sólo dentro del aula. (Paci, 2012, pág. 33)

En la mayoría de las escuelas de Estados Unidos y América Latina el profesor entra al aula, expone sus ideas, las plasma en el pizarrón, reparte un par de ejercicios y espera que sean resueltos, explica, siendo este método del siglo pasado, hoy en día se necesita de más para cautivar al alumno hacia el aprendizaje.

2.1.21 Docente

Profesor de educación física tiene la misión de introducir a los estudiantes de la teoría a la práctica de varios deportes y así formar ciudadanos lúcidos, independiente, física y socialmente educados, con el objetivo de que se activos y no sedentarios.

Para comprender el sentido de la actuación de un profesor es importante ubicar su función dentro de las finalidades propias de una organización particular como es la educativa. Organización que adopta su sentido en la medida que actúa, desde una perspectiva de mejora. La institución educativa es un espacio de realización que tiene un papel determinante en relación con los procesos de innovación porque en ella trabaja el profesorado, y es en ella donde construye el sentido de sus prácticas profesionales, así como sus propuestas de cambio. (Paci, 2012, pág. 89)

El profesor de la educación física y el deporte se toma a lo largo de su carrera para actualizar y complementar sus conocimientos a través de la educación continua. Los maestros también pueden desarrollarse en el curso de su trabajo o cambiar de trabajo dentro del sistema nacional de educación.

2.1.22 Objetivos

El objetivo es un parámetro de evaluación a nivel de educación, también se puede decir, que un objetivo es el resultado que se espera que logre el alumno al finalizar un determinado proceso de aprendizaje.

Los objetivos no constituyen un elemento independiente dentro del proceso educativo, sino que forman parte muy importante durante todo el proceso, ya que son el punto de partida para seleccionar, organizar y conducir los contenidos, introduciendo modificaciones durante el desarrollo del proceso de enseñanza-aprendizaje, además de que son la guía para determinar qué enseñanza y cómo enseñarlo, nos permiten determinar cuál ha sido el progreso del alumno y facilitar al docente la labor de determinar cuáles aspectos deben ser reforzados con su grupo de niños. (Andújar, 2014, pág. 20)

De acuerdo a los fines que se desean lograr, los objetivos pueden ser de mayor o menor amplitud y en cada caso existen procedimientos y recursos específicos para alcanzarlos. La clasificación que se hace entre objetivos generales y específicos es relativa, ya que cada uno de ellos puede ser considerado como general o específico según la forma como sean interpretados y de la relación que tengan con otros objetivos.

2.1.22.1 Objetivos didácticos para educación física

La Educación Física contribuye al logro de las diversas finalidades educativas de educación, socialización, autonomía, aprendizajes instrumentales básicos y a la mejora de las posibilidades expresivas, comunicativas y de movimiento. Para la adquisición de las destrezas motoras han de trabajarse tanto los factores funcionales de ejecución como los factores psicomotrices de percepción, análisis y selección, con evidentes repercusiones en objetivos de otras áreas y, por supuesto, en los generales de etapa.

“Sin duda alguna los objetivos didácticos que se plantean para realizar las clases de educación física son innumerables pero que no son difíciles de cumplir ni de realizar, pero que tienen que ser ejecutados para conseguir” (García, 2013, págs. 320, 321)

- Practicar juegos que al mismo tiempo se divierta pero que no sean convencionales
- Determinar los materiales que se van a utilizar para realizar determinada actividad
- Integrar al alumno con los diferentes materiales que se van a utilizar en las clases de educación física
- Reforzar las habilidades motrices básicas de los estudiantes
- Generar sentido de colaboración individual y ayuda en equipo cuando se realicen las clases de educación física para conseguir incluirlo en el grupo

- Juntar un alumno con buena recepción de la actividad con alguien que le dificulte para de esta manera lograr que él le siga y se consiga cumplir la tarea
- Enseñar al alumno a ganar y a perder si fuera el caso
- Respetar las reglas estipuladas por el docente de educación física
- Conseguir que el grupo trabaje en equipo
- Generar el principio de colaboración y cooperación en el grupo del salón para conseguir el aprendizaje significativo
- Reconocer que las actividades físicas ayudan al esparcimiento y aprovechamiento del tiempo

2.1.23 Contenidos

Los contenidos son el conjunto de saberes y conocimientos, así como de habilidades necesarias, que se han de adquirir, seleccionados para formar parte del área en función de los objetivos generales de la misma.

Los contenidos se encuentran estructurados por bloques y, aunque están clasificados por categorías (lo que se tiene que “saber” o los conceptos, lo que se tiene que “saber hacer” o procedimientos, y como hay que “ser o actuar” con lo que sabe o actitudes), se dan de modo interrelacionado. En consecuencia, las actividades no pueden referirse a un tipo de contenido en particular, sino que deben basarse en las relaciones que existen entre ellos. (Jiménez, 2016, pág. 75)

Los contenidos concretan la intencionalidad de lo que se pretende enseñar. Serán tanto conceptuales como procedimentales y actitudinales y estarán organizados en núcleos que recojan los aspectos relevantes que se tratan en la etapa de educación física.

2.1.23.1 Estrategias para realizar educación física

Los maestros tienen un papel clave que desempeñar en ayudar a los estudiantes a desarrollar la actividad física. El profesor no puede modificar la carga lectiva

asignada a su área, aspecto que queda en manos de la administración educativa, pero, sin embargo, sí puede intervenir en el diseño de sus clases para conseguir que las mismas supongan un mayor estímulo desde el punto de vista fisiológico para el alumnado.

“Para generar que los estudiantes no pierdan el interés por realizar las clases de educación física se debe conseguir mantenerles estimulados y a la vez creándoles objetivos que puedan lograr” (Márquez, 2013, pág. 186)

El lograr que los estudiantes consigan plantearse objetivos, claros y los alcancen es muy beneficioso para el docente ya que querrán participar en clase para ver si superan sus limitaciones y si al lograrlo se puede conseguir en los alumnos lo siguiente:

- Lograr que los estudiantes mantengan la atención el cual permitirá conocer la forma de seguir en el área cognitiva
- Conseguir que el esfuerzo sea dirigido de manera equilibrada logrando conseguir las metas que se propuso el maestro
- Mostrar que el proceso que se realiza no es difícil sino de lo contrario se puede disfrutar aprendiendo

2.1.24 Métodos

El método se basa en la síntesis y la armonía de esfuerzos. Debe ser esencialmente los ejercicios a los que el hombre está destinado por naturaleza o que son indispensables para su protección y conservación. Se debe dar al movimiento desde el principio una forma natural y una dirección útil.

El método de enseñanza es la materialización de las oportunas medidas que un docente pone en marcha para adecuar su acción docente a la manera como aprenden los alumnos. El

método didáctico o de enseñanza sería la respuesta al fenómeno del aprendizaje. Dicho de otra manera, así como aprenden los alumnos, deberá enseñar el profesor. Es necesario, por tanto, conocer los paradigmas del aprendizaje para ubicar las respuestas de enseñanza en forma de métodos que nacen de ellos. (Andújar, 2014, pág. 12)

El método en educación física tiene la gran ventaja de ser un método completo, muy cerca de la vida, aplicable a todos los grados de la educación física y el desarrollo de todas las edades.

No requiere ningún accesorio en practicarse en cualquier tipo de terreno, sólo requieren el aire fresco, el vasto espacio, el apoyo a un traje ligero, una cómoda, reduce al mínimo la necesidad estricta, para crecer normalmente en los juegos y deportes que completa y que se prepara.

2.1.24.1 Metodología

Parte del proceso de investigación o método científico permite sistematizar los métodos y las técnicas necesarias para llevarla a cabo. Los métodos elegidos por el investigador facilitan el descubrimiento de conocimientos seguros y confiables que, potencialmente, solucionarán los problemas planteados.

“La metodología es usada para lograr conseguir objetivos planteadas en las clases de educación física con un mismo fin que es lograr el aprendizaje significativo” (Montávez, 2009, págs. 151, 152)

El objetivo de la metodología es aportar conocimiento significativo al aprendizaje, haciendo que los estudiantes sean críticos y reflexivos, ayudando a que los estudiantes por medio de la enseñanza puedan resolver los problemas de una manera creativa y efectiva. La metodología ayuda a que los estudiantes resuelvan sus inconvenientes por medio de la comunicación de manera creativa y con éxito rompiendo los conflictos y dando solución a los problemas por medio de la comunicación.

2.1.24.2 Planeamiento didáctico y metodológico

La metodología didáctica, tiene que ver con todo lo relacionado con las formas o métodos de enseñanza que permiten el éxito del proceso enseñanza-aprendizaje, que en este caso sería la obtención de los conocimientos necesarios para el aprendizaje, desarrollo y entendimiento de diversas maneras de aprender un trabajo o profesión en especial. Las metodologías aplicadas en el proceso de enseñanza son: la deductiva, la inductiva y la analógica o comparativa.

“La planeación didáctica utiliza la metodología como componente de ejecución para la toma de decisión, en este punto interviene el docente para colaborar y ayudar a los estudiantes a comprender que es mejor cuando ellos asumen sus propios retos”. (Perez, 2013, pág. 209)

Se detallan los principios metodológicos a continuación:

- Observar el desarrollo de los alumnos y la experiencia que han adquirido en la clase
- Ejecutar estrategias variadas y fáciles de realizar
- Elaborar actividades según el ritmo de los estudiantes ya que cada persona recibe de manera distinta el aprendizaje unos más y otros menos
- Emplear el juego como estrategia de aprendizaje significativa
- Edificar y fortalecer el aprendizaje significativo de los estudiantes
- Construir un enfoque que integre más que excluya
- Garantizar que el aprendizaje adquirido sea logrado
- Acoplarse a variedad de alumnos
- Fortalecer las interrelaciones entre compañeros de aula

2.1.24.3 Planificación

El aprendizaje en el ámbito de la educación física y la salud. Pretende que el alumno será capaz de: dominar el contenido del programa de educación,

específicamente las habilidades de disciplina de la educación física y la salud y los datos de las investigaciones recientes para la didáctica y la pedagogía para apoyar la elección y el contenido de sus intervenciones; para seleccionar e interpretar el conocimiento disciplinar, las habilidades y los elementos de contenido del programa de formación para planificar secuencias de aprendizaje que tengan en cuenta la lógica del contenido y el progreso en el aprendizaje

“En el ámbito educativo es muy importante la planificación curricular y es utilizado para los estudiantes para una adecuada formación para conseguir un aprendizaje significativo en cada uno de ellos” (Barriga, 2011, pág. 123)

Para una adecuada planificación se requiere cumplir los objetivos educativos planteados, para lograr una adecuada planificación se debe tomar en cuenta: horario escolar, recursos, evaluación y los tipos de actividades que se desarrollan. Las características de la planificación curricular son:

- Es un asunto integral que abarca en un sin número de procesos
- Es participativa por cuanto el diseño es realizado por el docente en la institución que así lo requiera
- Orgánica porque esta normada a las exigencias de la planificación curricular
- Permanente, ya que no es ocasional sino continuo
- Flexible porque está sujeto a cambios
- Se plantean los objetivos de acuerdo a las necesidades de los estudiantes
- De acuerdo al diseño es estructurada
- Se debe tener en cuenta los principios de la administración pedagógica
- Tener en cuenta los tipos en el que se desarrolla la educación

2.1.24.4 El juego como medio educativo para realizar educación física

El juego educativo es implícito o explícito para que los niños aprendan algo específico. Un objetivo que explícitamente programa el maestro con un fin educativo, o la persona que lo diseña, ya sea el educador, el maestro, el profesor de

apoyo, los padres, los hermanos mayores, los abuelos, los amigos, etc., y está pensado para que un niño o unos niños aprendan algo concreto de forma lúdica. “Se conoce que el juego siempre asido una manera de llamar y generar el interés por aprender que a la vez que juega aprende y es muy utilizado en la educación para lograr conseguirlo en diferentes áreas” (Gento, 2011, pág. 14)

El realizar el juego para lograr un aprendizaje significativo en el área de educación física se logra que:

- Ayuda a comprender por medio del juego lo que está a nuestro alrededor
- El realizar el juego se lo hace de manera espontánea sin ataduras
- Se va apoderar del papel que fue designado para lograr ganar el juego que se desarrollo
- La mayoría de los juegos están realizados para desarrollar el área motriz
- Hay una variedad de juegos los que los realiza con reglas y los que no
- Realizar las actividades en el entorno que los rodea para salir de la monotonía
- Se debe empezar con los alumnos con juegos que son individuales para pasar a los grupales hasta lograrles incluir a todos y que sea un equipo.

2.1.25 Técnicas

Las técnicas de enseñanza se agrupan según los tipos de comportamiento que persiguen: la reproducción y la producción o descubrimiento. En realidad, lo que separa a ambas técnicas es lo que define como barrera cognitiva, ya que cuando al alumno se le indica que reproduzca un modelo se dice que está en estado de consentimiento cognitivo, mientras que cuando se le propone descubrir o resolver ciertos planteamientos motrices, éste entra en estado de disonancia cognitiva" que induce a la búsqueda de soluciones del proceso cognitivo.

“Cuando se desarrolla el aprendizaje se puede utilizar un sin número de técnicas y métodos para lograr significativamente la enseñanza, cuando hay problemas en el aprendizaje es porque las técnicas son usadas de manera empírica esto es provocado

por falta de capacitación o desconocimiento de cómo es de desarrollarlas” (Castillo, 2015, pág. 35).

Por medio de este trabajo se busca satisfacer el conocimiento y aprendizaje de los diferentes métodos y técnicas de enseñanza, la organización de acuerdo a las actividades desarrolladas en clase y la búsqueda permanente del mejoramiento en la calidad del aprendizaje estudiando los métodos de enseñanza individual y socializada.

2.1.26. Recursos

Se definen aquellos materiales curriculares que han sido elaborados con una finalidad explícita, mientras que los recursos didácticos toman su verdadero valor pedagógico en el momento en el que los docentes deciden, desde la metodología, integrarlos en el currículo.

La gran cantidad y variedad de materiales existentes para la práctica de actividades físicas y deportivas hace difícil poder establecer una clasificación rígida y exhaustiva de los mismos, por lo que si se hace una revisión bibliográfica se observa que hay tantas clasificaciones.

“El material debe ser considerado como un valioso recurso didáctico del área de educación física que está al servicio del profesorado y del alumnado para la realización de las diferentes tareas propuestas, así como para el logro de los objetivos, y este debe estar supeditado a los mismos y no al revés” (Olivera, 2014, pág. 89).

Los recursos y materiales utilizados en las sesiones de educación física cumplen distintas finalidades, siendo las más relevantes las siguientes:

- Son un medio entre la teoría impartida y la práctica deportiva.
- Motivan al alumnado a la hora de realizar las tareas.

- Favorecer la comunicación y comprensión entre el alumnado.
- Son un elemento auxiliar eficaz.
- Posibilita la auto instrucción.

2.1.27. Medio

Los medios de enseñanza son uno de los ejes vertebradores de gran parte de las acciones de enseñanza y aprendizaje desarrolladas en cualquiera de los niveles y modalidades de educación. Desde el periodo de la educación infantil hasta la enseñanza universitaria, en cualquier actividad formativa siempre existe algún tipo de medio impreso, audiovisual o informático de referencia y apoyo para los docentes y alumnos.

Los medios están implícitos en la didáctica, toman fuerza cuando se establecen dentro de la planeación y se consolidan en la tarea propia, en el momento que el docente hace la transposición del concepto a la competencia del estudiante, su desempeño argumenta el orden y valoración en que se aplica. Para tal efecto, en la acción de utilizar los medios, el docente previamente debe poseer un conocimiento del tema a tratar, este en sí, es la primera base de todo maestro, el concepto, el saber y saber hacer, de otra forma estará a expensas de la suerte, y por lo tanto es la diferencia entre el papel y la acción, el docente tiene como rigor la actualización propia de las técnicas y descubrir asertivamente las tareas. (Martínez, 2010, pág. 41)

Los medios y tecnologías para la comunicación deben ser considerados más que materiales físicos transmisores de la información, sino también como herramientas que ayudan al desarrollo intelectual de las personas, también hablamos de un desarrollo integral.

Además, para la utilización de estas herramientas se debe tener en cuenta los conocimientos previos, las actitudes, la edad, los estilos cognitivos de las personas a los que van dirigidas estas tecnologías. Se puede decir que los medios y materiales son objetos físicos que almacenan mediante determinadas formas y códigos de

representación el conocimiento escolar y permiten el desarrollo del trabajo académico en el contexto del aula. Además, se debe tener en cuenta que estas tecnologías o medios son solo herramientas para reforzar el proceso de enseñanza-aprendizaje, el docente debe estar presente como guía para la utilización de estas herramientas

2.1.28 Principios didácticos de la educación física

Desde el ámbito de la educación física, los docentes son educadores y no entrenadores, con lo cual los principios se van a desarrollar desde una visión pedagógica y no desde el alto rendimiento o entrenamiento deportivo, ya que como docente este no es el objetivo, pues no se quiere conseguir medallas ni marcas siendo nuestro objetivo el de aumentar la autonomía y la condición física de los alumnos, en busca de la ocupación activa del tiempo libre, o lo que es lo mismo que el alumno cuente con un amplio abanico de actividades motrices que pueda desarrollar de forma eficaz, segura y autónoma, conociendo su cuerpo y cuidándolo utilizando para ello la actividad física y el deporte.

La educación física se basa en dos principios que son el de integración y del éxito

2.1.28.1 Principio de integración

La interculturalidad resulta de la confluencia de tradiciones, culturas, lenguas, creencias, prácticas sociales, sometidas a la interacción de los flujos migratorios realizados en esta sociedad global del tercer milenio. Todos los estudiantes sin ninguna discriminación física, social, cultura tienen derecho a la educación

Propone aglutinar, en un solo proceso, las técnicas, habilidades y destrezas propias de la Educación Física. Debe tener un planteamiento cualitativo, no

cuantitativo. No hay, por tanto, una propuesta motriz única, sino que hay una mejora de la actividad motriz con relación al punto de partida”. (Guardiola, 2016, pág. 54)

2.1.28.2 Principio del éxito

Uno de los mayores motores de la motivación de un niño, es el éxito en las tareas que realiza. la educación en valores produce seres humanos diferentes, con amor, con lealtad, desde la niñez se inicia la educación con principios para el éxito.

La diferencia entre una persona que hace las cosas en forma ordinaria y otra que hace las cosas en forma extraordinaria es eso que se llama dar el extra, avanzar un kilómetro más, avanzar una milla más, resultado inequívoco de un avanzado desarrollo personal.

La mejor motivación que los niños reciben es el éxito en las tareas que ellos realizan por tal razón la motivación debe de ser constante. Lo estudiantes tienen que tener éxito, que salgan de las aulas sabiendo que son capaces de hacer algo útil. Esto es contrario a que un estudiante pase por el aula siendo despreciado de la actividad porque no tiene capacidad muscular, por sobrepeso. No importa el tipo de alumnos que se tenga, hay que producir en todos ellos la satisfacción del éxito.

Al momento que se logre que un estudiante tenga éxito se podrá lograr muchas cosas en el ámbito educativo como:

- Los estudiantes se sentirán motivados realizando la actividad que les da placer y bienestar y esta satisfacción proviene del éxito
- Las personas necesitan sentirse que tienen un reconocimiento de sí mismos y también del entorno en el que están
- Los estudiantes deben sentir que tienen éxito y hacer las cosas con la convicción de que son capaces de hacer algo útil.

2.1.28.3 Principio de flexibilidad

La educación física y deportiva tiene como una de sus mayores tareas desarrollar en el individuo el placer y el gusto por la actividad física e incorporarla a sus hábitos de vida buscando así tener una buena salud. Entre el conjunto de componentes de la condición física que intervienen en la consecución de una habilidad motriz está la flexibilidad.

“La flexibilidad ayuda a ajustar las propuestas al ritmo de cada alumno. No se basa en propuestas de trabajo que fijen una meta o marca igual para todos. Las propuestas deben conocer la realidad de que parte cada alumno y permitir que sea desarrollada en función de sus posibilidades. La propuesta ha de ser la actividad en sí misma, no el resultado”. (Guardiola, 2016, pág. 69)

Una buena flexibilidad permite: limitar, disminuir y evitar el número de lesiones musculares y articulares; facilitar el aprendizaje de la mecánica; incrementar las posibilidades de otras capacidades físicas.

Varios son los factores que limitan e influyen en la flexibilidad, resultando necesario que todo profesor tenga conocimiento sobre los tipos de trabajo para el desarrollo de la flexibilidad, los cuidados al trabajar con esta capacidad, así como los métodos de evaluación existentes.

2.1.28.4 Principio activo

El principio activo son los que pretenden alcanzar el desarrollo de las capacidades del pensamiento crítico y del pensamiento creativo. La actividad de aprendizaje está centrada en el educando.

Sus principales objetivos son:

- Aprender en colaboración.

- Organizarse.
- Trabajar en forma grupal.
- Responsabilizarse de tareas.
- Aprender a partir del juego.
- Desarrollar la confianza, la autonomía, y la experiencia directa.
- Utilizar la potencialidad de representación activa del conocimiento.

Hay que partir de la propia necesidad de actividad del niño para ir canalizándola, hasta obtener objetivos educativos. No se puede basar la propuesta de trabajo en repeticiones de modelos, ni en dejar hacer lo que quieran, sino mediante métodos activos hacer que el alumnado se sienta protagonista de su propia actividad”. (Guardiola, 2016, pág. 115)

2.1.28.5 Principio participativo

Si hoy se puede hablar, debatir y reflexionar sobre la participación educativa, es porque se tiene un tipo de organización social que lo hace posible. Efectivamente, es en las sociedades democráticas en las que surge la necesidad de formar a las jóvenes generaciones en el ejercicio de los valores y estilos que conlleva el hecho de participar, como elemento básico del funcionamiento democrático.

“Debe favorecer el trabajo en equipo fomentando el compañerismo y la cooperación. La competición debe entenderse como la superación de una dificultad y como una forma lúdica de la relación con otros compañeros, sólo entendida así estará desarrollando la socialización a través del juego y la práctica”. (Guardiola, 2016, pág. 125)

2.1.28.6 Principio inductivo

El principio inductivo permite obtener por generalización un enunciado general a partir de enunciados que describen casos particulares. La inducción se considera

completa cuando se han observado todos los casos particulares, por lo que la generalización a la que da lugar se considera válida en educación física. “Debe favorecer el autoaprendizaje, de manera que sea capaz de resolver planteamientos motores, organizar su propio trabajo, constatar y comprobar, en sí mismo, la mejora tanto en sus actitudes como en sus habilidades y destrezas”. (Guardiola, 2016, pág. 126)

Este principio se aplica ya que tanto los niños como el profesor, la familia y su comunidad son partícipes en el desarrollo de las actividades y de la unidad en general.

2.1.28.7 Principio de lúdica

El principio de lúdica reconoce el juego como dinamizador de la vida del educando mediante el cual construye conocimientos, se encuentra consigo mismo, con el mundo físico y social, desarrolla iniciativas propias, comparte intereses, desarrolla habilidades de comunicación, construye y se apropia de normas. Asimismo, reconocer que el gozo, el entusiasmo, el placer de crear, recrear y de generar. “El alumno debe divertirse haciendo Educación Física, por lo que las propuestas deben presentarse, en la medida de lo posible, como juegos en los que todos participen de manera espontánea. (Guardiola, 2016, pág. 130)

Este principio se da a través del juego, puesto que todas las actividades giran en torno a los juegos con canciones, juegos con el origami. El juego es uno de los mejores medios que utiliza el docente como parte de la recreación, ya que es una importante vía de comunicación social, y aquí en el desarrollo de la unidad lo podemos comprobar.

2.1.28.8 Principio creativo

Educación en la creatividad es educar para el cambio y formar personas ricas en originalidad, flexibilidad, visión futura, iniciativa, confianza, amantes de los riesgos

y listas para afrontar los obstáculos y problemas que se les van presentado en su vida escolar y cotidiana, además de ofrecerles herramientas para la innovación.

La creatividad puede ser desarrollada a través del proceso educativo, favoreciendo potencialidades y consiguiendo una mejor utilización de los recursos individuales y grupales dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje. Siguiendo con estas ideas no se podría hablar de una educación creativa sin mencionar la importancia de una atmósfera creativa que propicie el pensar reflexivo y creativo en el salón de clase.

La concepción acerca de una educación creativa parte del planteamiento de que la creatividad está ligada a todos los ámbitos de la actividad humana y es el producto de un devenir histórico social determinado. Creatividad es el potencial humano integrado por componentes cognoscitivos, afectivos, intelectuales y volitivos, que a través de una atmósfera creativa se pone de manifiesto, para generar productos novedosos y de gran valor social y comunicarlos trascendiendo en determinados momentos el contexto histórico social en el que se vive (Guardiola, 2016, pág. 106)

Educar en la creatividad implica el amor por el cambio. Es necesario propiciar a través de una atmósfera de libertad psicológica y profundo humanismo que se manifieste la creatividad de los alumnos, al menos en el sentido de ser capaces de enfrentarse con lo nuevo y darle respuesta. Además, enseñarle a no temer el cambio, sino más bien a poder sentirse a gusto y disfrutar con éste. Una educación creativa es una educación desarrolladora y autorrealizadora, en la cual no solamente resulta valioso el aprendizaje de nuevas habilidades y estrategias de trabajo, sino también el desaprendizaje de una serie de actitudes que en determinados momentos nos llenan de candados psicológicos para ser creativos o para permitir que otros lo sean.

2.1.28.9 Principio de la actividad natural

Educación física es la base más amplia posible para la elección posterior de un deporte de las horas de ocio y brindar múltiples exigencias de movimiento en el mayor número posible de ámbitos.

Niños y niñas tienen que tener éxito, que salgan de las aulas sabiendo que son capaces de hacer algo útil. Esto es contrario a que un niño pase por el aula siendo despreciado de la actividad porque no tiene capacidad muscular, por sobrepeso. No importa el tipo de alumnos que tengamos, hay que producir en todos ellos la satisfacción del éxito.

La educación física escolar se está acercando cada vez más al deporte oficial. Esto está bien, si el placer vivido en el deporte y la capacidad deportiva adquiridos en la escuela motivan y posibilitan la posterior dedicación al deporte en el tiempo libre. Pero por otra parte es arriesgado, porque el deporte como ámbito vital no está supeditado a premisas pedagógicas.
(Guardiola, 2016, pág. 86)

La educación física debe servir para que el niño se conozca mejor, para que vea cuál es su capacidad para realizar un ejercicio físico, tiene que conocer sus capacidades motoras. La educación física tradicional se ocupaba de que los niños se conocieran mejor en su condición corporal, en saltar, correr. Pero no solo significa conocer su condición corporal, sino que hay que desarrollar todas las dimensiones del ser humano. Del niño hay que conocer.

- 1.- su dimensión corporal.
- 2.- su dimensión socioafectiva.
- 3.- su dimensión cognitiva.

Por medio de la clase se pretende mejorar a los individuos, se trabaja ayudando a los estudiantes. Se decía tradicionalmente que la gimnasia solo debe ocuparse de lo corporal. Ahora somos educadores y nuestra educación es sobre el cuerpo en movimiento. Haciendo educación física se tiene que mejorar al individuo en esas tres condiciones anteriores.

2.2 Posicionamiento teórico personal

La investigación se fundamenta en la teoría del aprendizaje de Vygotsky la cual indica que los estudiantes son competentes para comprender un sin número de

aspectos que se relacionan con el aprendizaje y otras situaciones que solo se puede conseguir con la colaboración de un adulto, hace referencia al progreso alcanzado, para lograr un adelanto superior de los demás.

El contexto social influye en el aprendizaje más que las actitudes y las creencias; tiene una profunda influencia en cómo se piensa y en lo que se piensa. El contexto forma parte del proceso de desarrollo y por lo tanto moldea los procesos cognitivos.

Es la cultura la que proporciona las herramientas necesarias para poder modificar el entorno; además, al estar la cultura constituida fundamentalmente por signos o símbolos, estos actúan como mediadores de las acciones.

La educación moderna exige a los estudiantes y docentes hacer críticos y reflexivos ante situaciones planteadas en el entorno, los docentes de educación física necesitan utilizar técnicas y estrategias didácticas motivadoras, así como también incorporar nuevas actitudes, creencias y habilidades, frente a los estudiantes para que las clases sean motivantes, interesantes y mas no rutinarias, para así dar un nuevo enfoque educativo a las clases impartidas en el aula de clase.

2.3 Glosario de términos

Actividad. - Capacidad de hacer o de producir un efecto

Acciones. - Acción de hacer algo en cuanto a las actitudes, gestos movimientos

Calidad. -Superioridad excelencia que se da a una persona o cosa

Creativo. - Crear algo innovador para alguna persona o institución

Decisión. - Resolución que se le da a una cosa dudosa

Didáctica. -Forma como presenta una determinada persona la actividad designada

Ejercicio físico. - Actividad motriz que realiza las personas para estar en forma

Enfoque. - Efecto de enfocar una determinada situación o cosa

Integral. - Que se incluye en la estructura esencial de alguna situación particular

Método. - Hace referencia a un conjunto de estrategias y herramientas que se utilizan para llegar a un objetivo preciso.

Nivel. - Medida de una cantidad con referencia a una escala determinada

Objetivo. - Que es relativo al objeto de sí mismo con libertad de pensar o de sentir

Pedagogía. - Forma como se presenta la educación y la enseñanza

Pedagógico. - Que sirve para enseñar y educar

Principios. – Son reglas o normas que orientan las facultades de las personas. Se trata de normas de carácter general y universal

Propuesta. – Proyecto o idea que se presenta a una persona para que lo acepte y dé su conformidad para realizarlo

Sedentarismo. - Modo de vida de las personas que apenas hacen ejercicio **físico**

Técnicas. - Es un procedimiento o conjunto de reglas, normas o protocolos que tiene como objetivo obtener un resultado determinado, ya sea en el campo de las ciencias, de la tecnología, del arte, del deporte, de la educación o en cualquier otra actividad.

Valorar. - Reconocer, estimar o apreciar el valor o mérito de alguien o algo.

Voluntad. -forma para hacer algo con gusto sin poner atención a otra cosa

2.4 Interrogantes de investigación

- ¿Cómo diagnosticar los tipos de factores endógenos y exógenos que afectan la realización de las clases de educación física en los estudiantes de octavo, noveno de educación básica de la unidad educativa Galo Plaza Lasso de la parroquia San Pablo, cantón Otavalo, provincia Imbabura, año lectivo 2014-2015?
- ¿De qué manera identificar que principios didácticos utiliza el docente para la enseñanza de educación física a los estudiantes de octavo, noveno de educación básica de la unidad educativa Galo Plaza Lasso de la parroquia San Pablo, cantón Otavalo, provincia Imbabura, año lectivo 2014-2015?
- ¿Cómo elaborar una propuesta alternativa para los estudiantes y docentes de octavo, noveno de educación básica de la unidad educativa Galo Plaza Lasso de la parroquia San Pablo, cantón Otavalo, provincia Imbabura, año lectivo 2014-2015?

2.5 Matriz categorial

Cuadro 1 Matriz categorial

| CONCEPTO | CATEGORÍAS | DIMENSIÓN | INDICADOR |
|---|---|---|---|
| Los factores van asociados a las diferentes circunstancias que suelen estar presentes y pueden ser tanto positivas como negativas | Factores que afectan las clases | Endógenos Exógenos | Motivación Creatividad Voluntad Salud Condición física Entorno escolar Implementos deportivos Tipo de actividad Carga Intensidad |
| El proceso es el que se encarga de transmitir los conocimientos generales y especiales a los estudiantes de educación física | Procesos de enseñanza de educación física | Elementos didácticos Principios didácticos | Alumno Docente Objetivos Contenidos Métodos Técnicas Recursos Medio Integración Éxito Motivación Flexibilidad Activo Participativo Inductivo Lúdico Creativo Natural |

Fuente: Edwin Imbaquingo

CAPÍTULO III

3. METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

3.1 Tipo de investigación

3.1.1 Investigación bibliográfica

La investigación fue de tipo bibliográfica porque se trabajó con libros, folletos, revistas, internet entre otros, los que permitieron fundamentar el tema: “Factores endógenas y exógenos que influyen la realización de las clases de educación física en los estudiantes de octavo, noveno de educación básica de la unidad educativa Galo Plaza Lasso de la parroquia San Pablo, cantón Otavalo, provincia Imbabura, año lectivo 2014-2015”.

3.1.2 Investigación de campo

Se utilizó esta investigación por cuanto se trabajó en el lugar de los hechos el cual aportó para entender los hechos, efectos y las causas de los “Factores endógenas y exógenos que influyen la realización de las clases de educación física en los estudiantes de octavo, noveno de educación básica de la unidad educativa Galo Plaza Lasso de la parroquia San Pablo, cantón Otavalo, provincia Imbabura, año lectivo 2014-2015”.

3.1.3 Investigación descriptiva

Esta forma de investigación se realizó para encontrar uno a uno los aspectos mostrados en el problema del trabajo de grado como fue: ¿Cuáles son los factores

endógenos y exógenos que influyen la realización de las clases de educación física en los estudiantes de octavo, noveno de educación básica de la unidad educativa Galo Plaza Lasso de la parroquia San Pablo, cantón Otavalo, provincia Imbabura, año lectivo 2014-2015?

3.1.4 Investigación propositiva

Esta investigación sirvió para dar una solución luego de saber los resultados del problema planteado en la investigación que fue ¿Cuáles son los factores endógenos y exógenos que influyen la realización de las clases de educación física en los estudiantes de octavo, noveno de educación básica de la unidad educativa Galo Plaza Lasso de la parroquia San Pablo, cantón Otavalo, provincia Imbabura, año lectivo 2014-2015?

3.2 Métodos

Los métodos que se utilizaron en el trabajo de investigación son los siguientes:

3.2.1 Recolección de información

Consiste en recolectar datos para luego ser procesados y analizarlos por medio de la encuesta ya que este material ayudó a recolectar información para luego plantear la propuesta alternativa.

3.2.2 Método científico

Este método sirvió para elaborar cada una de los procesos de investigación desde el problema planteado en el trabajo hasta la realización de la propuesta que es la solución del tema “Factores endógenas y exógenos que influyen la realización

de las clases de educación física en los estudiantes de octavo, noveno de educación básica de la unidad educativa Galo Plaza Lasso de la parroquia San Pablo, cantón Otavalo, provincia Imbabura, año lectivo 2014-2015”

3.2.3 Método inductivo

Este método se utilizó porque va desde lo particular a lo general lo cual ayudó a observar los problemas de manera individual hasta llegar al problema general del trabajo de grado, para luego extraer las conclusiones luego de la evaluación.

3.2.4 Método deductivo

Este método se utilizó para determinar el tema de investigación ya que va de lo general a lo particular

3.2.5 Método analítico

Se utilizó este método porque se procedió al análisis e interpretación de cada pregunta de encuesta planteada en el trabajo de investigación que fue aplicada a los estudiantes y docentes de la Unidad Educativa Galo Plaza Lazo de la parroquia san Pablo

3.2.6 Método Sintético

Este método se utilizó para elaborar las conclusiones y recomendaciones del tema planteado

3.2.7 Método estadístico

Se utilizó este método para recolectar, procesar, extraer, analizar y presentar la interpretación de cada pregunta del trabajo de investigación con gráfico estadístico de forma circular.

3.3 Técnicas

La técnica que se utilizó en este trabajo de investigación es la encuesta la cual fue encaminada a los estudiantes y docentes de educación física de la Unidad Educativa Galo Plaza Lazo de la parroquia San Pablo

3.4 Población

Cuadro 2 Población

| Unidad Educativa Galo Plaza Lazo de la parroquia san Pablo | | |
|--|--------------------|-----------------|
| AÑOS | ESTUDIANTES | DOCENTES |
| Octavo "A" | 27 | 2 |
| Octavo "B" | 26 | |
| Noveno "A" | 28 | |
| Noveno "B" | 25 | |
| TOTAL | 106 | 2 |

Fuente: Unidad Educativa Galo Plaza Lazo

3.5 Muestra

Por tratarse de una población reducida se procedió a trabajar con la totalidad de los estudiantes y docentes.

CAPÍTULO IV

4. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

4.1 Encuesta realizada a los estudiantes de octavo, noveno de la Unidad Educativa Galo Plaza Lazo de la parroquia San Pablo

1. ¿Usted se siente motivado para realizar las clases de educación física?

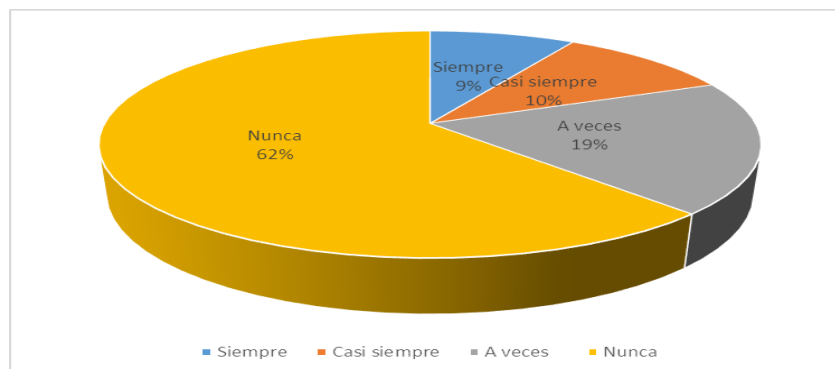
Cuadro 3 Motivación para las clases de educación física

| Variable | Frecuencia | % |
|--------------|------------|------------|
| Siempre | 9 | 8 |
| Casi siempre | 11 | 10 |
| A veces | 20 | 19 |
| Nunca | 66 | 62 |
| TOTAL | 106 | 100 |

Fuente: Unidad Educativa “Galo Plaza Lasso”

Elaborado por: Edwin Imbaquingo

Gráfico 1 Motivación para las clases de educación física



Elaborado por: Edwin Imbaquingo

Análisis

De la investigación se llegó a determinar que los estudiantes no se sienten motivados para realizar las clases de educación física por tal razón no existe un interés de participar activamente.

2. ¿El entorno en el que se desarrolla las clases de educación física es acorde para los estudiantes?

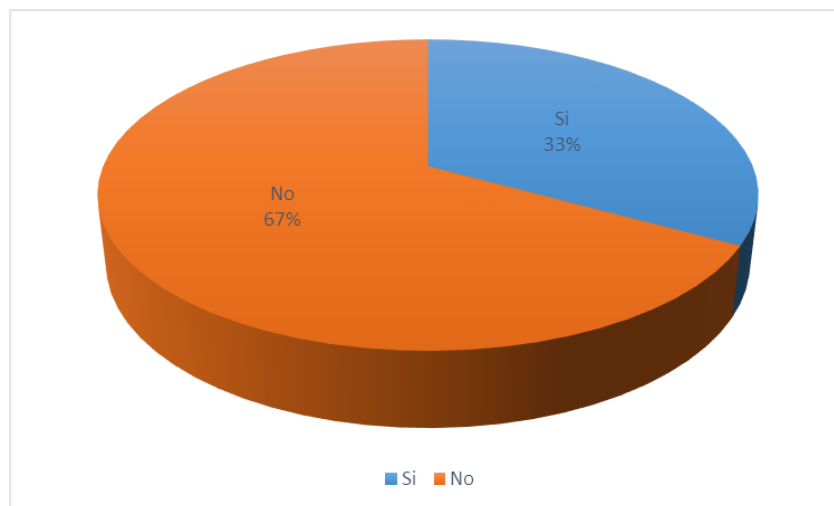
Cuadro 4 El entorno es acorde para las clases de educación física

| Variable | Frecuencia | % |
|--------------|------------|------------|
| Si | 35 | 33 |
| No | 71 | 67 |
| TOTAL | 106 | 100 |

Fuente: Unidad Educativa “Galo Plaza Lasso”

Elaborado por: Edwin Imbaquingo

Gráfico 2 El entorno es acorde para las clases de educación física



Elaborado por: Edwin Imbaquingo

Análisis

Los estudiantes no se sienten en un entorno agradable para la realización de las clases de educación física por cuanto no se cuenta con lugar amplio y adecuado ya que la cancha esta descuidada sin mantenimiento siendo este factor desfavorable para la vista de los estudiantes.

3. ¿La institución cuenta con los suficientes implementos para realizar las clases de educación física?

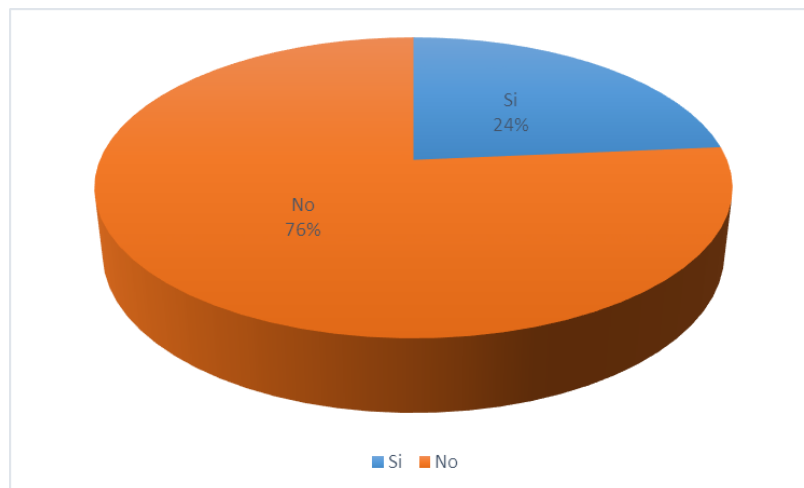
Cuadro 5 La institución cuenta con los suficientes implementos

| Variable | Frecuencia | % |
|-----------------|-------------------|------------|
| Si | 25 | 24 |
| No | 81 | 76 |
| TOTAL | 106 | 100 |

Fuente: Unidad Educativa “Galo Plaza Lasso”

Elaborado por: Edwin Imbaquingo

Gráfico 3 La institución cuenta con los suficientes implementos



Elaborado por: Edwin Imbaquingo

Análisis

Los estudiantes han notado que la institución no cuenta con los suficientes implementos didácticos para la realización de las clases de educación, siendo este un limitante para el aprendizaje y para el buen desenvolvimiento de las clases.

4. ¿Las actividades que realiza en las clases de educación física están acorde a sus necesidades?

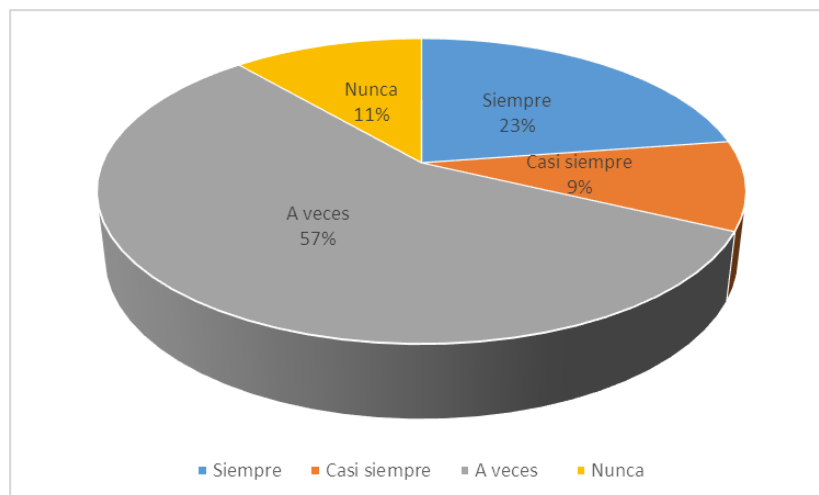
Cuadro 6 Las actividades son acordes a sus necesidades

| Variable | Frecuencia | % |
|--------------|------------|------------|
| Siempre | 24 | 23 |
| Casi siempre | 10 | 9 |
| A veces | 60 | 57 |
| Nunca | 12 | 11 |
| TOTAL | 106 | 100 |

Fuente: Unidad Educativa “Galo Plaza Lasso”

Elaborado por: Edwin Imbaquingo

Gráfico 4 Las actividades son acordes a sus necesidades



Elaborado por: Edwin Imbaquingo

Análisis

La mayoría de los estudiantes concuerdan que las actividades que se realizan en las clases de educación física no son acordes para las necesidades, ya que las clases impartidas no cuentan con una metodología, didáctica y lúdica que fomente la motivación y el interés por participar.

5. ¿Los ejercicios que realiza en las clases de educación física tiene la intensidad acorde a su edad y condición física?

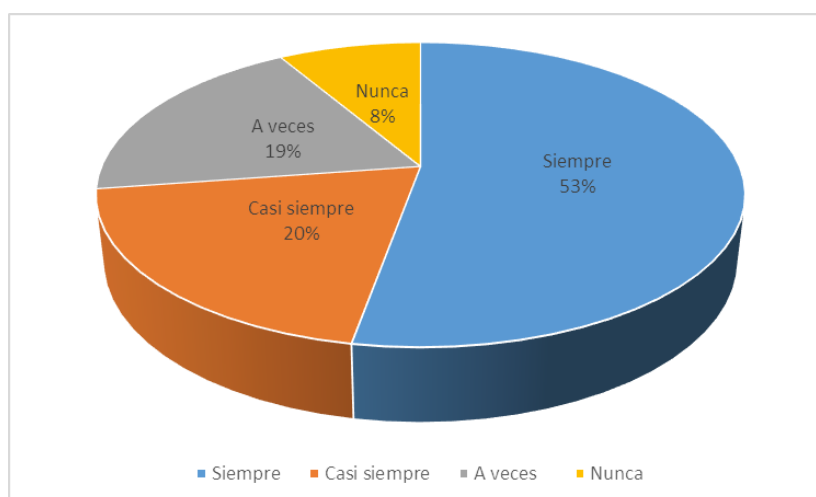
Cuadro 7 La intensidad acorde a su edad y condición física

| Variable | Frecuencia | % |
|--------------|------------|------------|
| Siempre | 56 | 53 |
| Casi siempre | 21 | 20 |
| A veces | 20 | 19 |
| Nunca | 9 | 8 |
| TOTAL | 106 | 100 |

Fuente: Unidad Educativa “Galo Plaza Lasso”

Elaborado por: Edwin Imbaquingo

Gráfico 5 La intensidad acorde a su edad y condición física



Elaborado por: Edwin Imbaquingo

Análisis

Los estudiantes concuerdan que la intensidad con que se realiza las actividades en las horas clase de educación física están acordes a la edad y al desarrollo físico de cada estudiante.

6. ¿En las clases de educación física es libre de opinar sobre la actividad que se realizó?

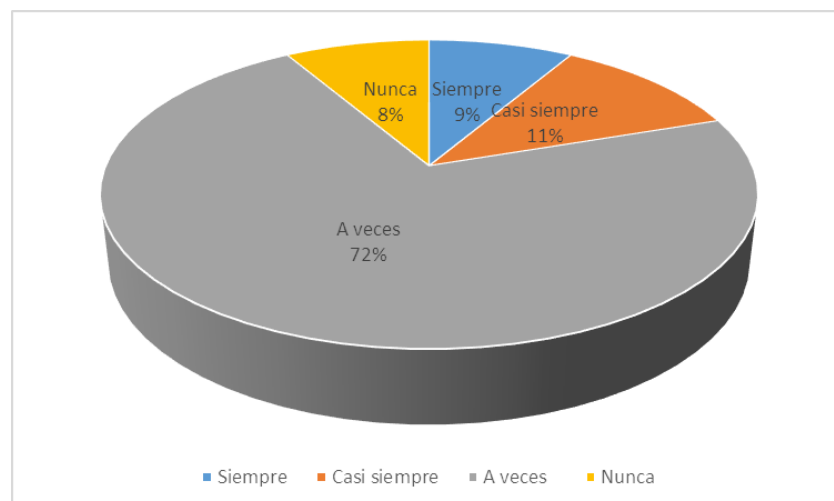
Cuadro 8 Es libre de tomar decisiones

| Variable | Frecuencia | % |
|--------------|------------|------------|
| Siempre | 9 | 8 |
| Casi siempre | 12 | 11 |
| A veces | 76 | 72 |
| Nunca | 9 | 8 |
| TOTAL | 106 | 100 |

Fuente: Unidad Educativa “Galo Plaza Lasso”

Elaborado por: Edwin Imbaquingo

Gráfico 6 Es libre de tomar decisiones



Elaborado por: Edwin Imbaquingo

Análisis

En la investigación realizada se llegó a detectar que a la mayoría de los estudiantes son libres de opinar sobre la actividad que se realizó en cuanto si fue interesante y de cómo se sintieron al momento de hacerlo.

7. ¿El docente de educación física integra al grupo en las clases de educación física?

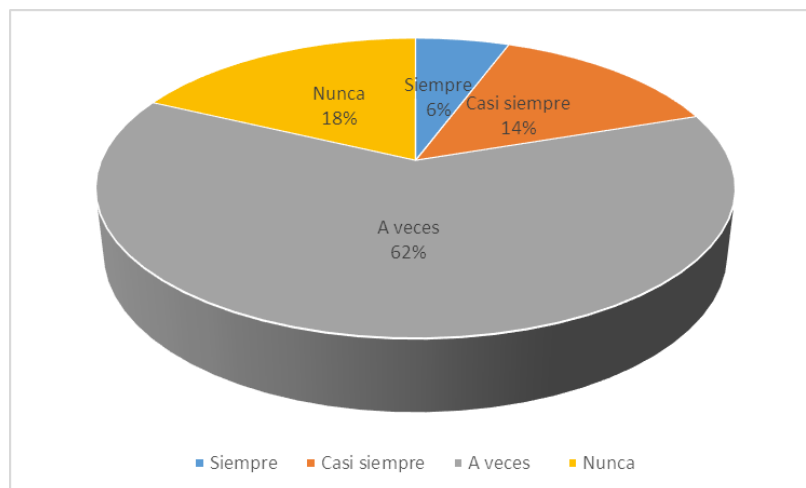
Cuadro 9 El docente de educación física integra al grupo en las clases

| Variable | Frecuencia | % |
|--------------|------------|------------|
| Siempre | 6 | 6 |
| Casi siempre | 15 | 14 |
| A veces | 66 | 62 |
| Nunca | 19 | 18 |
| TOTAL | 106 | 100 |

Fuente: Unidad Educativa “Galo Plaza Lasso”

Elaborado por: Edwin Imbaquingo

Gráfico 7 El docente de educación física integra al grupo en las clases



Elaborado por: Edwin Imbaquingo

Análisis

La mayoría de los estudiantes opinan que a veces el profesor de educación física integra a los estudiantes en la clase de educación física, siendo este un desfase ya que un número reducido se queda de lado y rezagado del grupo.

8. ¿El profesor de educación física toma en cuenta las diferencias individuales de los alumnos?

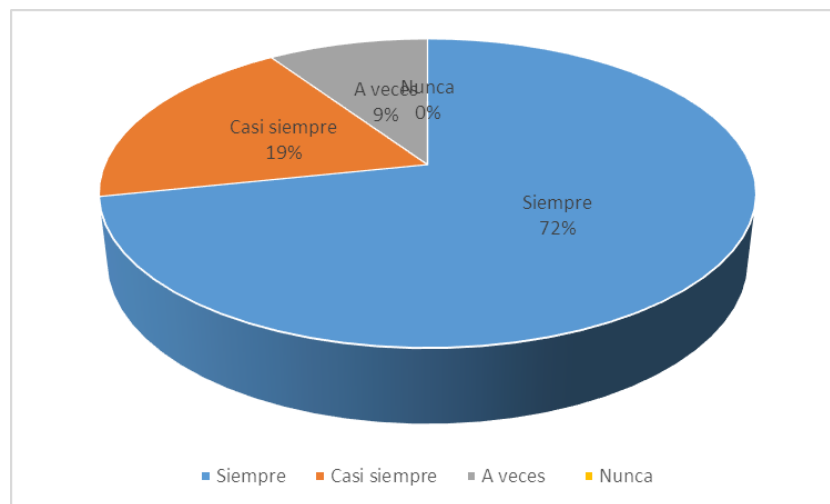
Cuadro 10 Se toma en cuenta las diferencias individuales de los alumnos

| Variable | Frecuencia | % |
|--------------|------------|------------|
| Siempre | 76 | 72 |
| Casi siempre | 20 | 19 |
| A veces | 10 | 9 |
| Nunca | 0 | 0 |
| TOTAL | 106 | 100 |

Fuente: Unidad Educativa “Galo Plaza Lasso”

Elaborado por: Edwin Imbaquingo

Gráfico 8 Se toma en cuenta las diferencias individuales de los alumnos



Elaborado por: Edwin Imbaquingo

Análisis

Los estudiantes manifiestan que el maestro de educación física al momento de realizar las actividades, toma en cuenta las diferencias individuales de cada estudiante para lograr el objetivo de la clase

9. ¿Su maestro de educación física le incentiva a investigar y reflexionar científicamente sobre las actividades que el realiza?

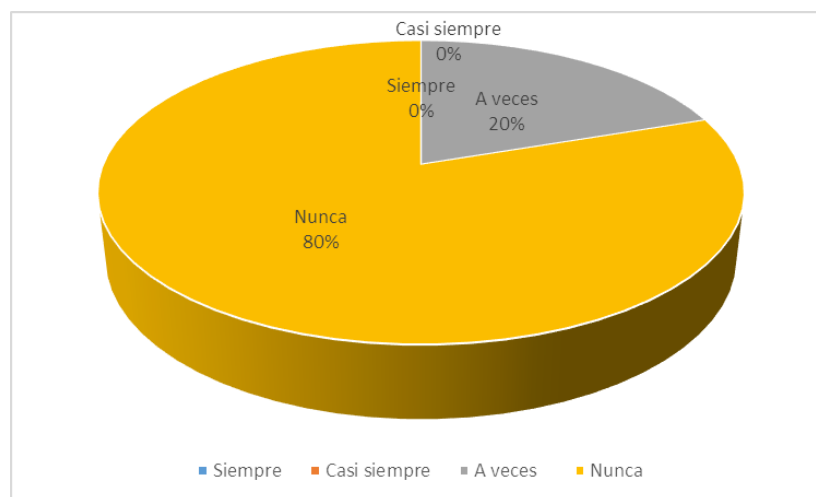
Cuadro 11 Le incentiva a investigar y reflexionar científicamente

| Variable | Frecuencia | % |
|--------------|------------|------------|
| Siempre | 0 | 0 |
| Casi siempre | 0 | 0 |
| A veces | 21 | 20 |
| Nunca | 85 | 80 |
| TOTAL | 106 | 100 |

Fuente: Unidad Educativa “Galo Plaza Lasso”

Elaborado por: Edwin Imbaquingo

Gráfico 9 Le incentiva a investigar y reflexionar científicamente



Elaborado por: Edwin Imbaquingo

Análisis

Los estudiantes investigados manifestaron que nunca el docente de educación física les incentiva para investigar y reflexionar científicamente sobre las actividades que el realiza en las horas de clase.

10. ¿En las clases de educación física usted utiliza su creativa al momento de realizar las actividades encomendadas?

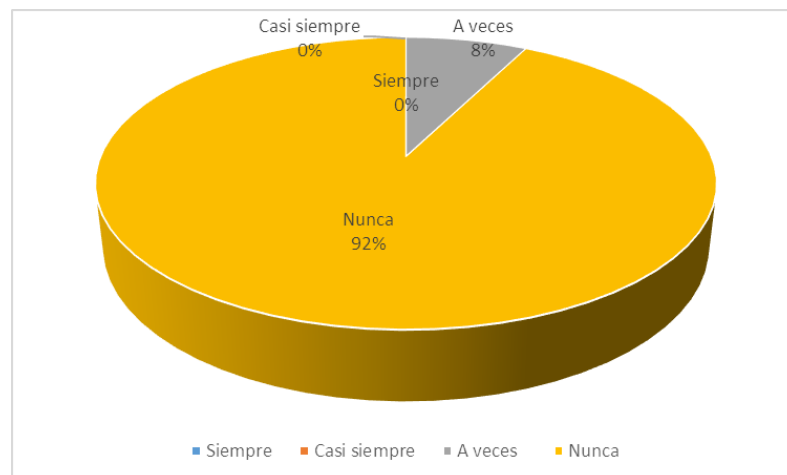
Cuadro 12 Usted utiliza su creativa al momento de realizar las actividades

| Variable | Frecuencia | % |
|--------------|------------|------------|
| Siempre | 0 | 0 |
| Casi siempre | 0 | 0 |
| A veces | 8 | 8 |
| Nunca | 98 | 92 |
| TOTAL | 106 | 100 |

Fuente: Unidad Educativa “Galo Plaza Lasso”

Elaborado por: Edwin Imbaquingo

Gráfico 10 Usted utiliza su creativa al momento de realizar las actividades



Elaborado por: Edwin Imbaquingo

Análisis

Los estudiantes no utilizan la creatividad al momento de ejecutar la actividad física por cuanto le limita al simple hecho de ejecutar la actividad sin darles la oportunidad de que lo hagan de una manera diferente.

4.2 Encuesta realizada a los docentes de octavo, noveno de la Unidad Educativa Galo Plaza Lazo de la parroquia San Pablo

1. ¿Las clases que imparte de educación física son motivadoras para los alumnos?

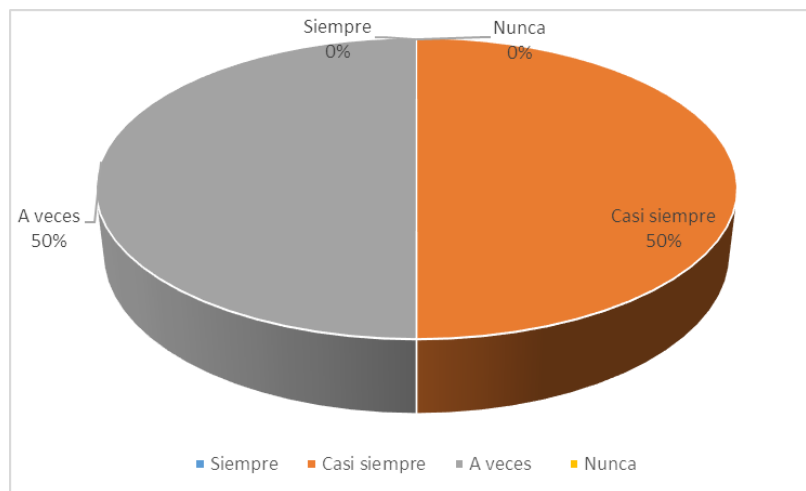
Cuadro 13 Las clases que imparte de educación física son motivadoras

| Variable | Frecuencia | % |
|--------------|------------|------------|
| Siempre | 0 | 0 |
| Casi siempre | 1 | 50 |
| A veces | 1 | 50 |
| Nunca | 0 | 0 |
| TOTAL | 2 | 100 |

Fuente: Unidad Educativa “Galo Plaza Lasso”

Elaborado por: Edwin Imbaquingo

Gráfico 11 Las clases que imparte de educación física son motivadoras



Elaborado por: Edwin Imbaquingo

Análisis

Los docentes encuestados manifestaron que a veces realizan la planificación utilizando estrategias motivacionales para que el estudiante se sienta a gusto y ganas de realizar la actividad.

2. ¿La condición física de los alumnos es adecuada para las clases de educación física?

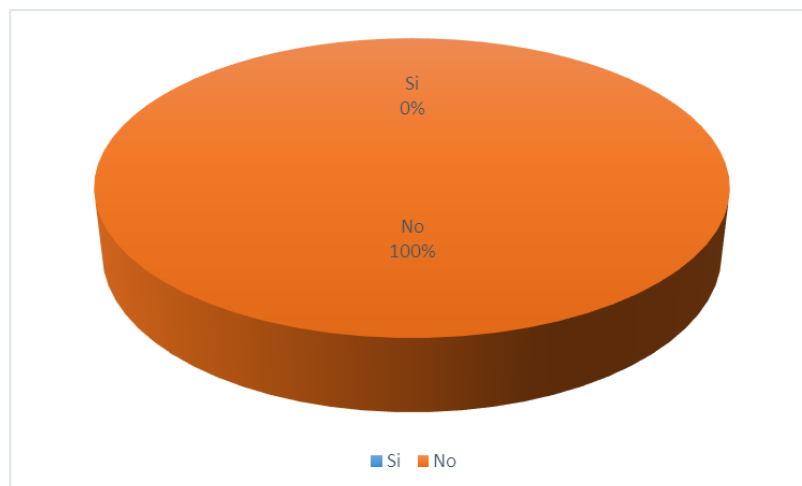
Cuadro 14 La condición física de los alumnos es adecuada

| Variable | Frecuencia | % |
|-----------------|-------------------|------------|
| Si | 0 | 0 |
| No | 2 | 100 |
| TOTAL | 2 | 100 |

Fuente: Unidad Educativa “Galo Plaza Lasso”

Elaborado por: Edwin Imbaquingo

Gráfico 12 La condición física de los alumnos es adecuada



Elaborado por: Edwin Imbaquingo

Análisis

La condición física que los docentes han observado en los alumnos no es la adecuada por cuanto se dedican más al sedentarismo, repercutiendo en ellos en la salud y afectando el desarrollo físico.

3. ¿El entorno en el que se desarrolla las clases de educación física es acorde para los estudiantes?

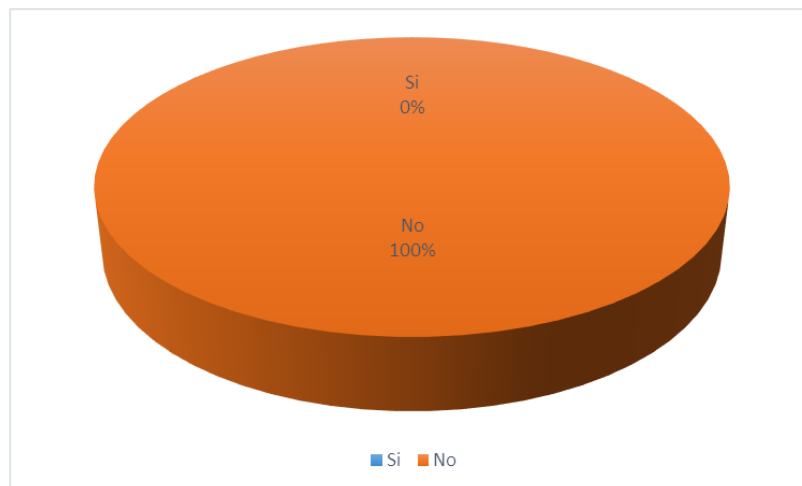
Cuadro 15 El entorno de las clases es acorde para los estudiantes

| Variable | Frecuencia | % |
|-----------------|-------------------|------------|
| Si | 0 | 0 |
| No | 2 | 100 |
| TOTAL | 2 | 100 |

Fuente: Unidad Educativa “Galo Plaza Lasso”

Elaborado por: Edwin Imbaquingo

Gráfico 13 El entorno de las clases es acorde para los estudiantes



Elaborado por: Edwin Imbaquingo

Análisis

La totalidad de los docentes están de acuerdo en que el entorno en el que se desarrolla la actividad física no es la adecuada ya que necesita de varias adecuaciones y de espacios amplios para realizar las clases.

4. ¿Usted cuenta con los suficientes implementos para realización de las clases de educación física?

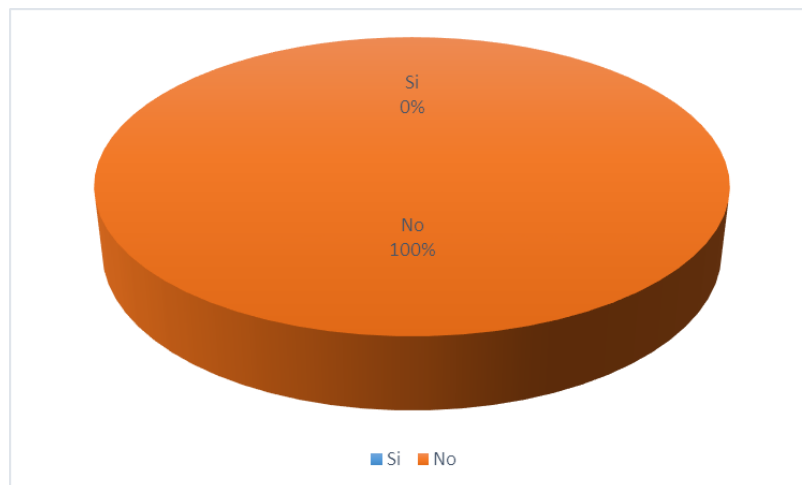
Cuadro 16 Cuenta con implementos para las clases

| Variable | Frecuencia | % |
|-----------------|-------------------|------------|
| Si | 0 | 0 |
| No | 2 | 100 |
| TOTAL | 2 | 100 |

Fuente: Unidad Educativa “Galo Plaza Lasso”

Elaborado por: Edwin Imbaquingo

Gráfico 14 Cuenta con implementos para las clases



Elaborado por: Edwin Imbaquingo

Análisis

De la investigación se pudo determinar que en la Unidad Educativa “Galo Plaza Lasso” no cuentan con los implementos necesarios para realizar la actividad física con los estudiantes, por cuanto es un problema porque no se puede ejecutar la practica con los estudiantes.

5. ¿La carga y la intensidad es tomada en cuenta para las clases de educación física?

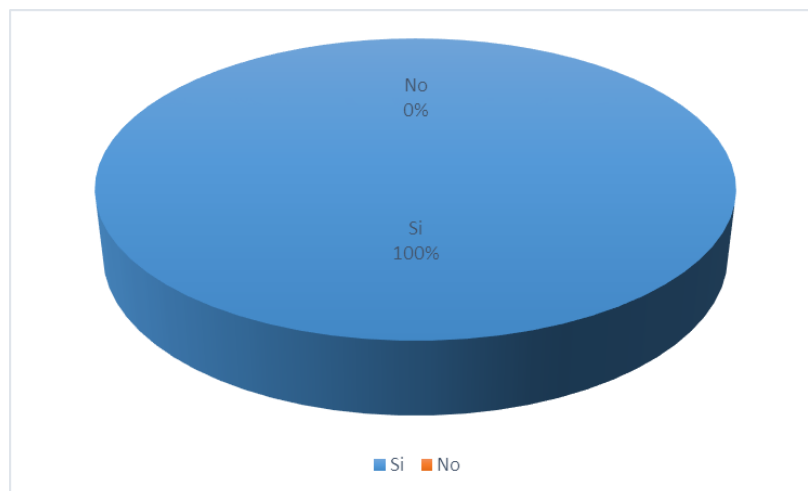
Cuadro 17 La carga y la intensidad es tomada en cuenta

| Variable | Frecuencia | % |
|-----------------|-------------------|------------|
| Si | 2 | 100 |
| No | 0 | 0 |
| TOTAL | 2 | 100 |

Fuente: Unidad Educativa “Galo Plaza Lasso”

Elaborado por: Edwin Imbaquingo

Gráfico 15 La carga y la intensidad es tomada en cuenta



Elaborado por: Edwin Imbaquingo

Análisis

Los docentes al momento de realizar la planificación toman en cuenta la carga y la intensidad en las actividades que se va a desarrollar en las clases de educación física.

6. ¿Usted utiliza métodos y técnicas innovadores para la realización de las clases de educación física?

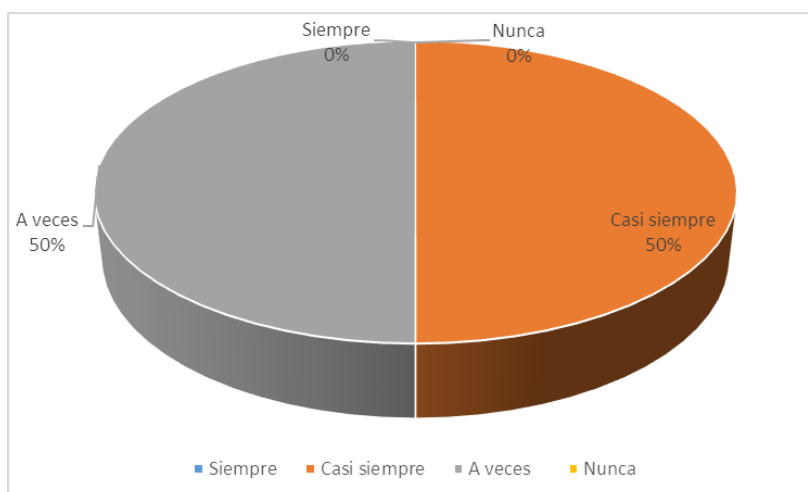
Cuadro 18 Utiliza métodos y técnicas innovadores

| Variable | Frecuencia | % |
|--------------|------------|------------|
| Siempre | 0 | 0 |
| Casi siempre | 1 | 50 |
| A veces | 1 | 50 |
| Nunca | 0 | 0 |
| TOTAL | 2 | 100 |

Fuente: Unidad Educativa “Galo Plaza Lasso”

Elaborado por: Edwin Imbaquingo

Gráfico 16 Utiliza métodos y técnicas innovadores



Elaborado por: Edwin Imbaquingo

Análisis

Los maestros investigados a veces utilizan métodos y técnicas innovadores para la realización de las clases de educación física, siendo esto un punto clave para que las clases sean interesantes e innovadoras,

7. ¿Usted utiliza la lúdica como instrumento para la realización de las actividades en las clases de educación física?

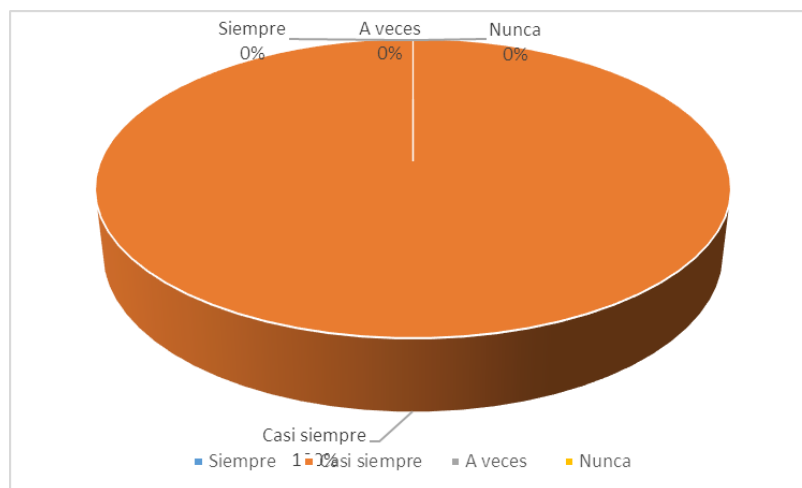
Cuadro 19 Utiliza la lúdica como instrumento didáctico

| Variable | Frecuencia | % |
|--------------|------------|------------|
| Siempre | 0 | 0 |
| Casi siempre | 2 | 100 |
| A veces | 0 | 0 |
| Nunca | 0 | 0 |
| TOTAL | 2 | 100 |

Fuente: Unidad Educativa “Galo Plaza Lasso”

Elaborado por: Edwin Imbaquingo

Gráfico 17 Utiliza la lúdica como instrumento didáctico



Elaborado por: Edwin Imbaquingo

Análisis

De la investigación se pudo determinar que casi siempre se utiliza la lúdica para la realización de las actividades de las clases de educación física, siendo este un factor importante para que el estudiante se sienta atraído por las clases.

8. ¿Usted toma en cuenta las diferencias individuales de los estudiantes para la realización de las actividades en las clases de educación física?

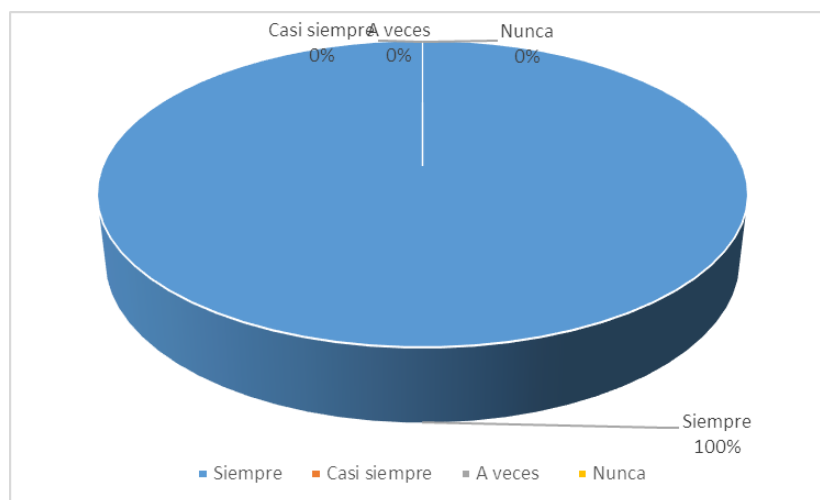
Cuadro 20 Toma en cuenta las diferencias individuales de los estudiantes

| Variable | Frecuencia | % |
|-----------------|-------------------|------------|
| Siempre | 2 | 100 |
| Casi siempre | 0 | 0 |
| A veces | 0 | 0 |
| Nunca | 0 | 0 |
| TOTAL | 2 | 100 |

Fuente: Unidad Educativa “Galo Plaza Lasso”

Elaborado por: Edwin Imbaquingo

Gráfico 18 Toma en cuenta las diferencias individuales de los estudiantes



Elaborado por: Edwin Imbaquingo

Análisis

Siempre los maestros de educación física toman en cuenta las diferencias individuales de los estudiantes para la realización de las actividades en las clases de educación física ya que cada persona desarrolla y aprende de diferente manera.

9. ¿Usted logra que sus estudiantes se integren al grupo de clase?

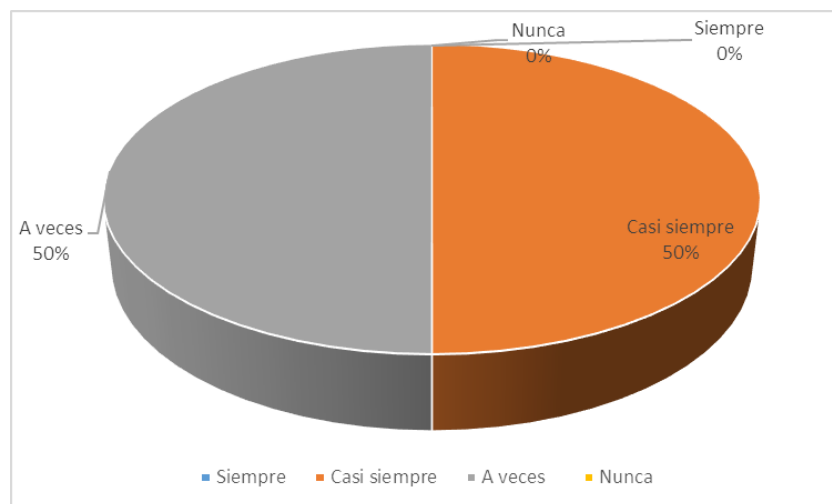
Cuadro 21 Logra que sus estudiantes se integren al grupo de clase

| Variable | Frecuencia | % |
|--------------|------------|------------|
| Siempre | 0 | 0 |
| Casi siempre | 1 | 50 |
| A veces | 1 | 50 |
| Nunca | 0 | 0 |
| TOTAL | 2 | 100 |

Fuente: Unidad Educativa “Galo Plaza Lasso”

Elaborado por: Edwin Imbaquingo

Gráfico 19 Logra que sus estudiantes se integren al grupo de clase



Elaborado por: Edwin Imbaquingo

Análisis

Los docentes manifestaron que a veces logran que los estudiantes se integren al grupo de clase, siendo este un inconveniente ya que se quedará un grupo sin ser incluido.

10. ¿Usted incentiva a sus alumnos para que sean capaces de crear nuevas ideas?

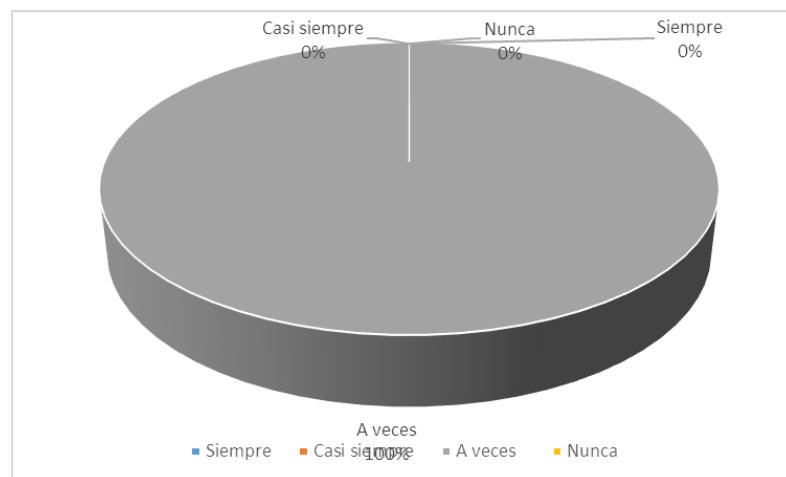
Cuadro 22 Incentiva a sus alumnos para crear nuevas ideas

| Variable | Frecuencia | % |
|--------------|------------|------------|
| Siempre | 0 | 0 |
| Casi siempre | 0 | 0 |
| A veces | 2 | 100 |
| Nunca | 0 | 0 |
| TOTAL | 2 | 100 |

Fuente: Unidad Educativa “Galo Plaza Lasso”

Elaborado por: Edwin Imbaquingo

Gráfico 20 Incentiva a sus alumnos para crear nuevas ideas



Elaborado por: Edwin Imbaquingo

Análisis

A veces los docentes incentivan a sus alumnos para que sean capaces de crear nuevas ideas, siendo este un limitante para que los estudiantes no logren ser capaces de pensar en nuevas situaciones.

CAPÍTULO V

5. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

5.1 Conclusiones

- Existen diferentes tipos de factores endógenos y exógenos que afectan la realización de las clases de educación física en la unidad educativa Galo Plaza Lasso de la parroquia San Pablo, siendo estos fundamentales al momento de las clases, ya que son limitantes para un buen desarrollo y aprendizaje de los estudiantes al momento de recibir las clases.
- Los principios didácticos que utiliza el docente para la enseñanza de educación física a los estudiantes de octavo, noveno de educación básica de la unidad educativa Galo Plaza Lasso de la parroquia San Pablo, no están acordes a las necesidades de cada uno, por tal razón no existe el interés ni la motivación para seguir ejecutando las actividades.
- La institución no cuenta con una guía de actividades lúdicas para fomentar las clases de los estudiantes de octavo, noveno de educación básica de la unidad educativa Galo Plaza Lasso de la parroquia San Pablo, y siendo esta fundamental para generar el interés por la realización de actividades

5.2 Recomendaciones

- Se recomienda identificar los diferentes factores endógenos y exógenos que afectan la realización de las clases de educación física en la unidad educativa Galo Plaza Lasso de la parroquia San Pablo, ya que logrando saber cuáles son se puede ir trabajando uno por uno para lograr una enseñanza- aprendizaje de los estudiantes
- Se exhorta mejorar los principios didácticos que utiliza el docente para la enseñanza de educación física a los estudiantes de octavo, noveno de educación básica de la unidad educativa Galo Plaza Lasso de la parroquia San Pablo, no están acordes a las necesidades de cada uno, para que de esta manera se genere el interés y las ganas para participar activamente en las clases
- Se debe implementar la guía de actividades lúdicas para fomentar las clases de los estudiantes de octavo, noveno de educación básica de la unidad educativa Galo Plaza Lasso de la parroquia San Pablo, y de esta manera se pueda generar el interés, motivación para que participen de manera activa en las clases

5.4 Contestación a las preguntas de investigación

- ¿Cómo diagnosticar los tipos de factores endógenos y exógenos que afectan la realización de las clases de educación física en los estudiantes de octavo, noveno de educación básica de la unidad educativa Galo Plaza Lasso de la parroquia San Pablo, cantón Otavalo, provincia Imbabura, año lectivo 2014-2015?

Para poder diagnosticar los factores endógenos y exógenos que afectan en las clases de educación física se debe realizar un estudio en la unidad educativa Galo Plaza Lasso de la parroquia San Pablo, para determinar las posibles causas y afectos que conlleva esta problemática y como se puede conseguir una solución.

- ¿De qué manera identificar que principios didácticos utiliza el docente para la enseñanza de educación física a los estudiantes de octavo, noveno de educación básica de la unidad educativa Galo Plaza Lasso de la parroquia San Pablo, cantón Otavalo, provincia Imbabura, año lectivo 2014-2015?

Los principios didácticos deben estar acordes para alcanzar el objetivo que se quiere lograr en las clases de educación física y de esta manera se pueda conseguir que los estudiantes tengan el conocimiento y la práctica adecuada a su edad.

- ¿Cómo elaborar una propuesta alternativa para los estudiantes y docentes de octavo, noveno de educación básica de la unidad educativa Galo Plaza Lasso de la parroquia San Pablo, cantón Otavalo, provincia Imbabura, año lectivo 2014-2015?

Para la elaboración de la propuesta se debe tomar en cuenta las técnicas, métodos y estrategias acordes a la edad de los estudiantes, para de esta manera generar el interés y la motivación para conseguir el aprendizaje en las clases de educación física.

CAPÍTULO VI

6. PROPUESTA ALTERNATIVA

6.1 Título de la propuesta

Guía de actividades lúdicas-recreativas para fomentar las clases de educación física

6.2 Justificación

La realización de la actividad física es una manera de conseguir los objetivos propuestos como docente que es lograr un aprendizaje significativo con los estudiantes, se puede mencionar que las clases de educación física es fundamental para desarrollar las habilidades motrices y el desarrollo cognitivo en los alumnos ya un más se consigue si existe motivación, los implementos necesarios y la predisposición para hacerlo.

Se debe encontrar la manera de cómo incentivar, motivar, integrar a cada uno a la actividad razón por la cual se debe conversar con cada uno sobre la experiencia que él tiene en el aula los inconvenientes y aciertos que ha tenido, para de esta manera saber que técnica o estrategia utilizar para fomentar en ellos las ganas de participar.

La propuesta es factible de realizar por cuando busca solucionar el problema planteado buscando generar actividades que fomenten la integración de las clases de educación física siendo esta una clave pedagógica para alcanzar al éxito, siempre la motivación es importante para lograr que los estudiantes participen activamente en la actividad física sin que sean obligados para hacerlo, por tanto, la actividad física debe realizarse con entusiasmo.

6.3 Fundamentación

Educación física

La educación física tiene un papel importante en el desarrollo de la personalidad de los adolescentes, ayuda a formar el cuerpo, al desarrollo de las habilidades motoras.

Los estudiantes aprenden a:

- Conocer el curso de los movimientos importantes del cuerpo
- Mejora la coordinación de sus movimientos a través de experiencias variadas
- Acepta sus peculiaridades y sus limitaciones de procesamiento y derrotas deportivas
- Cumplir con el ejercicio
- Hacer uso de sus habilidades motoras en el respeto de las normas, así también facilitar las actividades deportivas al aire libre
- Reconocer el valor alternativo de actividades deportivas
- La práctica del deporte, en la naturaleza ayuda al respeto del medio ambiente

La organización como recurso metodológico. - Se puede decir que la organización es una forma de ubicar correctamente las acciones que se desea realizar, es la que ayuda para cumplir los objetivos propiciando la acción del alumno-profesor. (García, 2010, pág. 3)

La utilización de los recursos metodológicos se encarga de mejorar el aprendizaje en las clases de educación física, y es la que interactúa con la buena comunicación del profesor y el alumno, trabajando las áreas socio afectivas, motivacionales, para conseguir la inclusión y participación del alumno a las clases.

Se debe crear un ambiente positivo en las clases de educación física para generar incluir a los alumnos para la realización de la actividad y de esta manera se establecer un ambiente motivante y participativo.

Didáctica pedagógica. - la didáctica tiene que ver con la conducta pedagógica formado intelectualmente a los alumnos de manera para que sean entes reflexivos, críticos, autónomos rompiendo las barreras de lo tradicional, los maestros de educación física en la actualidad tienen la facilidad de la información y de las habilidades, estrategias para presentar las clases buscando siempre que sean innovadoras, motivantes e incluyentes. (Hoyos, 2011, pág. 53)

Diseño y planificación de las clases de educación física

El realizar las clases de educación física depende de la planificación, la infraestructura del colegio y de las personas (profesores y estudiantes). Si los jóvenes son tomados en serio, el concepto fundamental de las clases de educación física varía dependiendo del lugar, las leyes y el marco del plan de estudios. Es esencial que la aplicación tenga sentido para los estudiantes y profesores, para ser puesto en debate y seguir desarrollándose.

Una de las características del profesor de educación física es transformar el comportamiento de los estudiantes, y esto se logra cuando el profesor no siempre sigue lo tradicional, sino fomenta la creatividad para conseguir la enseñanza y aprendizaje del estudiante. La planificación se puede clasificar en:

- Macroplanificación
- Mesoplanificación
- Microplanificación

Macroplanificación. - Es la planificación a más largo plazo en función de tiempo, para determinar si una planificación es o no macro, debe analizarse el contexto en la cual ésta se plantea.

Mesoplanificación. - Es un nivel inferior a la anterior, más concreta y de menor alcance en función del tiempo, aproximadamente entre uno y tres años

Microplanificación. – Es la planificación de corto plazo, por tanto, su concreción es casi inmediata, en cuanto al tiempo podría ser diaria, semanal, mensual o

trimestral, depende del ámbito y de la relación con los niveles anteriores más amplios, tanto meso como macro.

La planificación educativa en el área de cultura física

Contar con la planificación estratégica de la institución educativa es fundamental, pues a partir de ella se puede elaborar proyectos, planes operativos y otras formas de planificación con la seguridad de saber hacia qué fin contribuyen esas propuestas.

En el sector educativo la planificación es un esfuerzo organizado, consciente y continuo para escoger alternativas viables que conduzcan al logro de objetivos predeterminados.

Para asegurar el logro de los objetivos de la educación y en especial del área de cultura física se utiliza para el proceso de enseñanza aprendizaje los siguientes tipos de planificación:

- Plan institucional o plan operativo institucional
- Programa curricular institucional o proyecto curricular institucional
- Plan de unidad didáctica
- Plan de clase

Plan de clase

Es el instrumento técnico que prevé el desarrollo del contenido planificado para cada periodo, es más detallado, contiene el proceso didáctico metodológico del resultado final de la planificación curricular para ser desarrollado durante el tiempo que dure el encuentro pedagógico educador-estudiante.

Elementos del plan de clase

- Datos informativos

- Objetivos
- Destrezas
- Contenido
- Actividades
- Recursos
- Evaluación

Datos informativos

Se refiere a la información que brinda el docente para el desarrollo de la clase, es necesario hacer constar el día, la hora y el lugar en donde se desarrollará el encuentro pedagógico, con la finalidad de utilizar adecuadamente, los materiales, infraestructura y el tiempo. Estos datos se aplicarán de preferencia en instituciones educativas que tengan en su planta de docentes varios profesores del área de cultura física.

Objetivos

Deberán declararse objetivos operacionales o de aprendizaje relacionados con los objetivos de la unidad didáctica, es decir lo que se espera que los alumnos logren al término de la hora clase. Es necesario tomar en cuenta las siguientes recomendaciones para realizar un buen objetivo: empezar con un verbo.

Destrezas

Estas se desprenden de las destrezas específicas declaradas en la unidad didáctica, las mismas que deberán tener íntima relación con los objetivos y el contenido de clase. Se debe recordar que las destrezas son motoras, cognitivas y afectivas o valorativas.

Contenido

Es el tema a ser procesado por estudiantes y maestros en el lapso de tiempo asignado hora clase, no hay que perder de vista que los contenidos tienen razón de

ser únicamente si están en función de las experiencias de aprendizaje de los estudiantes, con el fin de alcanzar los objetivos y desarrollar las destrezas.

Actividades

Se refiere a las actividades que realizará el estudiante para alcanzar la experiencia puntualizada, no existe una regla precisa para ajustar las actividades a los objetivos, lo adecuado para uno o varios estudiantes o para un educador u otro puede ser diferente, razón por la cual es conveniente flexibilizar pautas para la realización de las actividades que estén acordes con los objetivos, las destrezas y las características generales de los estudiantes, debe existir secuencialidad entre una y otra actividad.

Las actividades demuestran el proceso constructivo del aprendizaje por lo que hay que tomar en cuenta los diferentes momentos de la clase: pre requisitos, el esquema conceptual de partida, la construcción del conocimiento y la transferencia.

Recursos

Aquí se debe definir exclusivamente los recursos materiales a utilizarse en el ambiente de trabajo durante el desarrollo del proceso de aprendizaje, que al ser utilizados acertadamente por el docente aseguran los aprendizajes y experiencias de los sujetos de la educación, mediante la utilización de los mismos contenidos, destrezas y los objetivos de la clase.

Evaluación

Es la previsión de la forma, momento e instrumentos de verificación del cumplimiento de los objetivos y de las destrezas, el docente puede utilizar varias formas e instrumentos, pruebas, test, cuestionarios, esto permitirá retroalimentar a los logros y dificultades que el estudiante ha dado a notar en el proceso de aprendizaje.

6.4 Objetivos

6.4.1 Objetivo general

Elaborar actividades motivadoras para fomentar la realización de las clases de educación física para los estudiantes de octavo, noveno de educación básica de la unidad educativa Galo Plaza Lasso de la parroquia San Pablo, cantón Otavalo, provincia Imbabura

6.4.2 Objetivos específicos

- Seleccionar actividades lúdicas recreativas para los estudiantes de octavo, noveno de educación básica de la unidad educativa Galo Plaza Lasso de la parroquia San Pablo, cantón Otavalo, provincia Imbabura
- Implementar las actividades a los estudiantes de octavo, noveno de educación básica de la unidad educativa Galo Plaza Lasso de la parroquia San Pablo, cantón Otavalo, provincia Imbabura
- Socializar las actividades con los estudiantes y docentes de octavo, noveno de educación básica de la unidad educativa Galo Plaza Lasso de la parroquia San Pablo, cantón Otavalo, provincia Imbabura

6.5 Ubicación sectorial y física

La Unidad Educativa Galo Plaza Lazo se encuentra ubicada en el cantón Otavalo de la parroquia San Pablo, comunidad el Topo vía a Zuleta.

Figura 1 Fachada de la Unidad Educativa



Fuente: Edwin Imbaquingo

6.6 Desarrollo de la propuesta



Guía de actividades lúdicas-recreativas para fomentar las clases de educación física



Fuente: es.pinterest.com

AUTOR:

IMBAQUINGO MÉNDEZ EDWIN ARMANDO

DIRECTOR:

MSC. ANITA GUDIÑO

Ibarra, 2016

Matriz de contenidos para las clases de educación física

| BLOQUES | Contenido | TEMAS |
|--------------------------|---|--|
| 1. Movimientos naturales | Salto alto Velocidad Salto de longitud Lanzamiento | <ul style="list-style-type: none"> • Congelado me quedo • Gusanita saltarán • Corre que te alcanzo • Los cuatro lados • Salta, salta, salta • A lanzar |
| 2. Juegos | Juego de voleibol Juego de balón mano Juego de baloncesto Juego de voleibol Juego balón mano Juego de fútbol | <ul style="list-style-type: none"> • A golpear la pared • Lanzamiento circular • Persecución con dribling • A pasar el balón • Vamos a lanzar • Hagamos pases |
| 3. Movimiento y material | Fuerza Desplazamiento Habilidades motrices básicas Giros laterales Manipulación de objetos Lanzamiento | <ul style="list-style-type: none"> • 1, 2, 3 agacharse • Llevando aros • Saltando • A girar • A correr con el aro • Que divertido lanzar |
| 4. Movimiento expresivo | Imitación Representación Ritmo Desplazamiento Ritmo Control corporal | <ul style="list-style-type: none"> • Sigamos al líder • A moverse • A bailar • Vamos, vamos a jugar • A mover el cuerpito • Que buen ritmo |
| 5. Formación y salud | Juegos en la naturaleza | <ul style="list-style-type: none"> • Tocado • Cazadores y lobos • La sardina • Fútbol circular • A buscar el mejor lanzador • Radio control |

BLOQUE 1 MOVIMIENTOS NATURALES

Contenido: Salto alto

Método: Método continuo

Tema: Congelando me quedo

Objetivo: Mejorar en los estudiantes el salto alto

Desarrollo:

Se ubica a los estudiantes en la cancha, el maestro indica quienes son las personas que se encargarán de congelar, para lo cual los otros corren y cuando uno de ellos haya sido tocado se quedar en posición de rodillas y con las manos en el piso, para poderlo descongelar el compañero deberá pasar saltando por encima de el con una pierna primero no con las dos juntas, puede ser el sato de manera frontal o lateral.



Fuente: Imbaquingo Méndez Edwin Armando

Evaluación:

Observar si el salto lo están haciendo con un miembro inferior y luego con el otro, sino es así el docente deberá descalificar y dar por gano al equipo contrario.

BLOQUE 1 MOVIMIENTOS NATURALES

Contenido: Salto alto

Método: Método continuo

Tema: Gusanito saltarín

Objetivo: Desarrollar la coordinación en el salto

Desarrollo:

Se ubica los estudiantes en la cancha en fila en grupo de dos formado hileras del mismo número, cada estudiante tomará al compañero de los hombros sin romper la fila y sin soltarse hasta culminar la carrera, al dar la salida los estudiantes irán saltando flexionando las piernas con los pies juntos para dar el otro salto y así sucesivamente hasta concluir, es importante tomar en cuenta que en esta actividad se necesita de mucha coordinación, por tal razón el que se encuentra en primer lugar dará las instrucciones para avanzar al mismo tiempo



Fuente: Imbaquingo Méndez Edwin Armando

Evaluación:

Observar si al momento de realizar los saltos no se sueltan los estudiantes de los hombros de sus compañeros de ser así deberán a volver a empezar desde la partida otra vez.

BLOQUE 1 MOVIMIENTOS NATURALES

Contenido: Velocidad

Método: Método continuo

Tema: Corre que te alcanzo

Objetivo: Conseguir que los estudiantes logren velocidad de reaccionar en el arranque

Desarrollo:

Colocar a los estudiantes en grupo de cuatro distribuidos en el mismo número, cada grupo debe colocarse detrás de una línea la cual será la salida y una línea a 10 metros la cual será la llegada, al escuchar el sonido de inicio el primero de la fila sale corriendo y el otro que está en la otra fila sale a tras de él para alcanzarle si lo logra no llegará a la meta a formarse pero si lo consigue debe pasar la meta y empezar hacer otra fila, el grupo que llegue a tener más integrantes en las filas es el ganador



Fuente: Imbaquingo Méndez Edwin Armando

Evaluación:

Determinar en los estudiantes la velocidad de reacción al realizar el ejercicio, controlar que ningún estudiante se adelante al sonido de partida

BLOQUE 1 MOVIMIENTOS NATURALES

Contenido: Salto de longitud

Método: Método continuo

Tema: Salta, salta, salta

Objetivo: Mejorar en los estudiantes el salto de longitud

Desarrollo:

Se divide a los estudiantes en dos grupos los cuales deberán formarse en filas unas de las filas será el encargado del relevo de ida y vuelta a una distancia de 10 metros y que deberá correr en zigzag con obstáculos; la otra fila hará el salto de longitud desde una línea que se la dibujará a tres metros de distancia de la línea de salida, el profesor es el encargado de tomar el tiempo que se demora cada grupo, luego se intercambian las actividades, gana el equipo que hizo el menor tiempo en las dos actividades



Fuente: Imbaquingo Méndez Edwin Armando

Evaluación:

Verificar los saltos y que se corra por los obstáculos en zigzag

BLOQUE 1 MOVIMIENTOS NATURALES

Contenido: Lanzamiento

Método: Método de repetición

Tema: A lanzar

Objetivo: Trabajar el lanzamiento que se lo realiza por encima del hombro

Desarrollo:

Hacer grupo de dos a los estudiantes, los mismos que deben ubicarse en dos filas, cuando se dé la salida va haber una carrera de los dos primeros de la fila hacia el círculo que está en el piso donde se encuentran unas pelotas pequeñas, deben tomar una y lanzar por encima del hombro, hacia el objeto que está delante de ellos, si no se logró hacer caer el objeto regresan a formarse para que salgan los siguientes y así sucesivamente hasta que se logre derrumbar el objeto.



Fuente: Imbaquingo Méndez Edwin Armando

Evaluación:

Observar que los estudiantes no se adelanten a las señales de la salida y que el lanzamiento que lo realicen lo hagan con las especificaciones dadas.

BLOQUE 1 MOVIMIENTOS NATURALES

Contenido: Velocidad

Método: Método continuo

Tema: Los cuatro lados

Objetivo: Desarrollar la velocidad de reacción en una carrera

Desarrollo:

Se hace grupo de cuatro del mismo número y se ubica en las cuatro esquinas de las canchas y previamente marcando una línea como salida, cuando el maestro de la señal de salida todos saldrán a la esquina que queda a su derecha formándose de la misma forma que empezaron la actividad termina cuando hayan vuelto al punto de partida.



Fuente: Imbaquingo Méndez Edwin Armando

Evaluación:

Observar que los alumnos salgan a la señal del profesor y que se forme detrás de la línea de salida.

BLOQUE 2 JUEGOS

Contenido: Juego de voleibol

Método: Método de repetición

Tema: A golpear la pared

Objetivo: Trabajar la técnica de toque de dedos y antebrazo

Desarrollo:

Se debe hacer dos grupos y formarlos en filas los mismos que deben estar frente a la pared y el primero de cada fila debe tener un balón, cuando el profesor de la señala para empezar se hará un toque de dedos o antebrazo con dirección a la pared cuando el balón caiga al suelo debe correr y formarse al último de la fila para que siga el siguiente compañero, se designará ganador al grupo que logre cuatro rotaciones seguidas sin perder el control del balón.



Fuente: Imbaquingo Méndez Edwin Armando

Evaluación:

Observar que se realice la actividad adecuadamente con toque de los dedos y el antebrazo

BLOQUE 2 JUEGOS

Contenido: Juego de balón mano

Método: Método continuo

Tema: Lanzamiento circular

Objetivo: Perfeccionar la puntería y el lanzamiento

Desarrollo:

Colocar en el centro de la cancha unos conos y un estudiante que hará el papel de guardia, el resto de estudiantes se pasará el balón desde el círculo exterior y cuando piensen que es pertinente el jugador lanzará el balón con dirección a los conos con la intención de derivarlos, el estudiante que hace el papel de guardia intentará impedirlo el estudiante que no logre derivar ningún cono tomará el papel de guardia.



Fuente: Imbaquingo Méndez Edwin Armando

Evaluación:

Observar que se cumplan los lanzamientos respetando las reglas

BLOQUE 2 JUEGOS

Contenido: Juego de baloncesto

Método: Método continuo

Tema: Persecución con dribling

Objetivo: Trabajar el dribling y desarrollar la velocidad de desplazamiento

Desarrollo:

Un estudiante corre por la cancha botando el balón tratando de que su adversario lo toque, cuando considere oportuno o se encuentre en una situación comprometida puede dejar el balón en el suelo y correr a tocar una de las líneas del campo y volver por él. Su contrincante también debe ir hacia esa línea, pero únicamente puede tocar al jugador cuando tenga el balón.



Fuente: Imbaquingo Méndez Edwin Armando

Evaluación:

Observar si la técnica del dribling está siendo realizada de manera correcta

BLOQUE 2 JUEGOS

Contenido: Juego de voleibol

Método: Método de repetición

Tema: Método continuo

Objetivo: Incorporar el servicio de voleibol

Desarrollo:

Los estudiantes se organizan en parejas y a cada uno se le entrega un balón de voleibol los estudiantes se colocan uno frente al otro a cada lado de la red y manteniendo seis metros de distancia entre ellos, el estudiante que tiene el balón lo lanza a su compañero realizando el saque de voleibol desde abajo el otro estudiante le devuelve el balón mediante el toque de dedos a la señal del profesor los estudiantes cambian los puestos.



Fuente: Imbaquingo Méndez Edwin Armando

Evaluación:

Observar que golpeen el balón con la mano relajada, sin que le de velocidad, y con toda la palma de la mano para mirar si fue impulsada o no el balón

BLOQUE 2 JUEGOS

Contenido: Juego balón mano

Método: Método continuo

Tema: Vamos a lanzar

Objetivo: Mejorar la precisión en los lanzamientos

Desarrollo:

Los estudiantes se organizan en grupo de cuatro y se reparte un balón a cada estudiante, cada grupo se pone frente a la portería a una distancia de 5 metros, en el larguero de la portería cuatro aros que suspenden a un metro del suelo, los estudiantes lanzan el balón con la mano e intentan introducir dentro del aro, realizar serie de cinco repeticiones con cada mano.



Fuente: Imbaquingo Méndez Edwin Armando

Evaluación:

Observar que el lanzamiento se lo realice con una mano y no con las dos

BLOQUE 2 JUEGOS

Contenido: Juego de fútbol

Método: Método de repetición

Tema: Hagamos pases

Objetivo: Introducir pases de fútbol realizando desplazamientos

Desarrollo:

Los estudiantes forman una fila a dos metros de una pared a quince metros de la fila y manteniendo los dos metros respecto a la pared se coloca un cono, los estudiantes salen de uno a uno y se dirigen hacia el cono golpeando el balón con el empeine del pie conduciendo el balón en zigzag cuando los estudiantes llegan al cono dan la vuelta y vuelven al punto de partida botando el balón con la mano



Fuente: Imbaquingo Méndez Edwin Armando

Evaluación:

Observar si la conducción del balón se realiza con el empeine del pie

BLOQUE 3 MOVIMIENTO Y MATERIAL

Contenido: Fuerza

Método: Método de repetición

Tema: 1, 2, 3 agacharse

Objetivo: Desarrollar la fuerza por medio de la manipulación de los objetos

Desarrollo:

Los estudiantes se organizan en parejas y estas se distribuyen por el espacio con un balón medicinal cada uno, las parejas se colocan de pie espalda contra espalda, con las piernas abiertas y los brazos extendidos hacia arriba, cuando el profesor da una señal los estudiantes flexionan el tronco hacia abajo y el que tiene el balón se lo entrega a su compañero por medio de las piernas, para luego volver a la postura inicial y el estudiante que tiene el balón ahora se lo pasa por encima de la cabeza



Fuente: Imbaquingo Méndez Edwin Armando

Evaluación:

Observar que no se flexionen las rodillas y que se estiren bien

BLOQUE 3 MOVIMIENTO Y MATERIAL

Contenido: Desplazamiento

Método: Método continuo

Tema: Llevando aros

Objetivo: Experimentar diferentes desplazamientos transportando material

Desarrollo:

Los estudiantes forman parejas y se distribuyen por toda la cancha se coloca cada pareja uno frente al otro sujetando entre los dos un aro con el pie, los estudiantes se mueven saltando con un pie mientras sujetan el aro con el otro sin dejar caer



Fuente: Imbaquingo Méndez Edwin Armando

Evaluación:

Observar que las piernas y los brazos estén semiflexionados y el tronco inclinado hacia adelante

BLOQUE 3 MOVIMIENTO Y MATERIAL

Contenido: Habilidades motrices básicas

Método: Método de repetición

Tema: Saltando

Objetivo: Perfeccionar el salto

Desarrollo:

Los estudiantes se organizan en grupo de seis, dos de los estudiantes de cada grupo se sitúan de pie, el uno al lado del otro, con las piernas semiflexionadas y perpendiculares a una colchoneta gruesa, se cogen de las dos manos formando un aro con ellas, el resto del grupo forma una fila a tres metros de la colchoneta, el primer estudiante salta por el aro realizando un rol y cayendo en la colchoneta cuando terminen los cuatro estudiantes se intercambian los roles.



Fuente: Imbaquingo Méndez Edwin Armando

Evaluación:

Observar que el impulso del salto se lo realice con un pie

BLOQUE 3 MOVIMIENTO Y MATERIAL

Contenido: Giros laterales

Método: Método de repetición

Tema: A girar

Objetivo: Introducir giros laterales

Desarrollo:

Los estudiantes se distribuyen en grupo de seis, cada grupo se forma haciendo una fila delante de un banco, colocado a una distancia de tres metros en sentido transversal, junto a una colchoneta, los estudiantes salen de uno en uno caminando hacia el banco y cuando lleguen a él en posición erguida lo saltan apoyando las dos manos encima del banco y elevando las piernas



Fuente: Imbaquingo Méndez Edwin Armando

Evaluación:

Observar que las piernas se eleven a la altura de la cadera al momento de pasar por el banco.

BLOQUE 3 MOVIMIENTO Y MATERIAL

Contenido: Manipulación de objetos

Método: Método continuo

Tema: A correr con el aro

Objetivo: Desarrollar el desplazamiento manipulando un aro

Desarrollo:

Los estudiantes se distribuyen por grupo de tres y dos integrantes del grupo corren sujetando un aro con una mano, mientras el tercero corre libremente por el espacio a la señal del profesor los estudiantes que sostienen el aro persiguen a su compañero para pasarle el aro por el cuerpo sin dejar de sostenerlo entre los dos, cuando todos los grupos lo han logrado el profesor indica que cambien de lugares para volver a realizar la actividad.



Fuente: Imbaquingo Méndez Edwin Armando

Evaluación:

Observar que los estudiantes no suelten el aro

BLOQUE 3 MOVIMIENTO Y MATERIAL

Contenido: Lanzamiento

Método: Método de repetición

Tema: Que divertido lanzar

Objetivo: Explorar los lanzamientos y recepciones con el frisbee

Desarrollo:

Los estudiantes se distribuyen por el espacio con un frisbee cada uno, los estudiantes se colocan uno frente al otro a una distancia de cinco metros y se pasan el frisbee por medio de lanzamientos de revés, que es el lanzamiento básico del frisbee, los estudiantes realizan los lanzamientos desde diferentes alturas.



Fuente: Imbaquingo Méndez Edwin Armando

Evaluación:

Observar que el frisbee sea sostenido con la muñeca flexionada, el dedo pulgar con la parte superior del disco para lanzarlo de manera correcta.

BLOQUE 4 MOVIMIENTO EXPRESIVO

Contenido: Imitación

Método: Método de repetición

Tema: Sigamos al líder

Objetivo: Mejorar la interpretación

Desarrollo:

Los estudiantes trotan libremente por el espacio, el profesor va nombrando animales y personajes que los estudiantes deben imitar mientras se desplazan por el lugar, el profesor puede proponer un gorila, un elefante, un pájaro, un anciano, etc. Luego los estudiantes se sientan en el suelo en círculo mientras que un compañero hace una mímica y tienen que adivinar de que se trata.



Fuente: Imbaquingo Méndez Edwin Armando

Evaluación:

Preguntar cómo les pareció la actividad si fue divertida o no

BLOQUE 4 MOVIMIENTO EXPRESIVO

Contenido: Representación

Método: Método continuo

Tema: A moverse

Objetivo: Explorar la capacidad simbólica del cuerpo

Desarrollo:

Los estudiantes se sientan en fila en un lateral de la pista, el primero estudiante sale y se coloca en el medio de la pista adoptando una postura determinada, que deberá mantener durante todo el ejercicio, el siguiente sale y se coloca en una postura complementaria, manteniendo el contacto físico con el primer estudiante de esta manera salen los estudiantes uno por uno formando una fila de esculturas, cuando todos forman parte de la escultura vuelven de uno en uno al lateral de la pista.



Fuente: Imbaquingo Méndez Edwin Armando

Evaluación:

Preguntar cómo les pareció la actividad si fue divertida o no

BLOQUE 4 MOVIMIENTO EXPRESIVO

Contenido: Ritmo

Método: Método continuo

Tema: A bailar

Objetivo: Explorar las capacidades rítmicas del cuerpo

Desarrollo:

Los estudiantes se distribuyen por el espacio bailando y moviendo diferentes partes del cuerpo en función del instrumento que toca el profesor, por ejemplo:

Tambor. - bailar moviendo las extremidades inferiores

Pandereta. - bailar moviendo las extremidades superiores

Silbato. - bailar moviendo el tronco



Fuente: Imbaquingo Méndez Edwin Armando

Evaluación:

Observar si saben diferenciar las partes del cuerpo y conversar sobre la actividad si fue divertida

BLOQUE 4 MOVIMIENTO EXPRESIVO

Contenido: Desplazamiento

Método: Método continuo

Tema: Vamos, vamos a jugar

Objetivo: Introducir desplazamientos siguiendo el ritmo

Desarrollo:

En el suelo de la pista se distribuyen diferentes materiales, aros, picas, conos, balones, pañuelos, colchonetas, bancos, el profesor toca el tambor y los estudiantes se desplazan por la pista moviéndose al ritmo del tambor y a la vez esquivando el material, cuando el profesor da un toque de silbato, los estudiantes manipulan uno de los objetos al ritmo de la música, cuando el profesor da dos silbatos, los niños dejan de manipular los objetos y continúan desplazándose al ritmo del tambor.



Fuente: Imbaquingo Méndez Edwin Armando

Evaluación:

Observar que los estudiantes manipules diferentes objetos cada vez que toque el silbato.

BLOQUE 4 MOVIMIENTO EXPRESIVO

Contenido: Ritmo

Método: Método continuo

Tema: A mover el cuerpito

Objetivo: Explorar las posibilidades rítmicas del cuerpo

Desarrollo:

Los estudiantes se distribuyen por el espacio y se tumban en el suelo con los ojos cerrados, el profesor les dice que son marionetas que se despiertan cuando oyen la música, abren los ojos, se levantan y empiezan a bailar al ritmo de la música, cuando esta para las marionetas caen lentamente al suelo y vuelven a dormirse, el volumen de la música se sube y se baja de manera progresiva, para que los estudiantes adapten sus movimientos a dicho volumen.



Fuente: Imbaquingo Méndez Edwin Armando

Evaluación:

Conversar con los estudiantes sobre la actividad

BLOQUE 4 MOVIMIENTO EXPRESIVO

Contenido: Control corporal

Método: Método continuo

Tema: Que buen ritmo

Objetivo: Mejorar el control corporal

Desarrollo:

Los estudiantes se desplazan libremente por el espacio al ritmo de la música, cuando el profesor baja totalmente el volumen, los estudiantes forman parejas adoptando una postura conjunta en equilibrio puede ser cogiéndose las manos y subiendo un pie o tocándose los pies con los pies, y manteniendo la postura hasta que el educador vuelva a subir el volumen de la música.



Fuente: Imbaquingo Méndez Edwin Armando

Evaluación:

Conversar con los estudiantes sobre la actividad

BLOQUE 5 FORMACIÓN Y SALUD

Contenido: Juegos en la naturaleza

Método: Método continuo

Tema: Tocado

Objetivo: Desarrollar la atención en los niños

Desarrollo:

En una salida al campo el maestro da las indicaciones a los estudiantes, todos deben estar sentados en un círculo y el parado y dice cuando levante la mano derecha corresponde a los jugadores sentados a la derecha y la mano izquierda a los de la izquierda, cuando el profesor cierre la mano derecha, los jugadores del lado derecho deben ponerse una mano sobre la cabeza antes que su compañero que está a la izquierda se la toque, si el profesor cierra la mano izquierda los estudiantes del lado izquierdo deben ponerse la mano en la cabeza antes de que su compañero se la toque, quien lo logra tienen un punto, cuando el profesor sierra las dos manos nadie debe moverse quien lo hace pierde un punto, gana el que haya conseguido más puntos.



Fuente: Imbaquingo Méndez Edwin Armando

Evaluación:

Observar la lateralidad de los estudiantes para determinar si se debe reforzar en este tema.

BLOQUE 5 FORMACIÓN Y SALUD

Contenido: Juegos en la naturaleza

Método: Método continuo

Tema: Cazadores y lobos

Objetivo: Desarrollar en los estudiantes la velocidad

Desarrollo: Este juego se le puede realizar en un parque o lugar abierto en la naturaleza, se marca un punto de salida y uno de llegada o meta, ambos separados por varios metros, se designa a un estudiante el que va hacer el lobo el mismo que va llevar colgado un pañuelo blanco en el pantalón para que se distingan de los demás, el lobo debe de esconderse, los demás estudiantes son los cazadores, deben de permanecer en el punto de salida aguardando una señal del lobo, cuando le lobo se haya colocado donde crea conveniente aullara para dar el inicio del juego esto indica que los cazadores deben correr a la meta, si uno de los cazadores ve al lobo grita “el lobo” y deben salir en dirección a la meta, si el lobo toca al cazador antes que llegue a la meta será capturado, si captura a tres cazadores, pasa hacer invulnerable y los cazadores que lleguen a la meta sin ser capturados también son invulnerables. Los cazadores pueden capturar al lobo arrebatándole el pañuelo, pero cuando el lobo es invulnerable no le pueden sacar el pañuelo, el juego acaba cuando todos los cazadores que no han sido capturados se han convertido en invulnerables.



Fuente: Imbaquingo Méndez Edwin Armando

Evaluación:

Observar que se respeten las reglas de juego.

BLOQUE 5 FORMACIÓN Y SALUD

Contenido: Juego en la naturaleza

Método: Método continuo

Tema: La sardina

Objetivo: Mejorar la atención de los estudiantes

Desarrollo:

El maestro escoge un estudiante el cual ara el papel de sardina, mientras los demás participantes cuentan en voz alta hasta cincuenta, la sardina debe buscar un lugar donde esconderse, todos los jugadores salen por el bosque a buscar la sardina, cuando un jugador la encuentra no dice nada y se queda quieto a su lado el juego termina cuando todos los jugadores han encontrado a la sardina, el último en encontrarlo será la próxima sardina.



Fuente: Imbaquingo Méndez Edwin Armando

Evaluación:

Observar si desarrollaron la actividad de acuerdo a las reglas planteadas

BLOQUE 5 FORMACIÓN Y SALUD

Contenido: Juego en la naturaleza

Método: Método continuo

Tema: Fútbol circular

Objetivo: Reforzar el lanzamiento y la flexibilidad

Desarrollo:

Esta actividad se desarrolla en un campo abierto en la naturaleza se dibuja un círculo en unos tres metros de radio, en el centro se imita una portería clavando dos palos en el medio del círculo, se escoge a un estudiante para que haga de portero el resto del grupo menos los jugadores se colocan alrededor del círculo pero fuera del mismo, desde allí los jugadores intentan marcar un gol con los pies o con la cabeza, por cualquiera de los lados de la portería si la pelota toca uno de los postes antes de entrar en la portería, el gol no es válido, cada vez que se marca un gol, el portero deja su lugar al jugador que ha marcado, cuando el portero detiene la pelota, la lanza a cualquier jugador del grupo, si la pelota cae dentro del círculo, el portero la recoge y la pasa a cualquier jugador



Fuente: Imbaquingo Méndez Edwin Armando

Evaluación:

Observar que los jugadores respeten las reglas

BLOQUE 5 FORMACIÓN Y SALUD

Contenido: Juego en la naturaleza

Método: Método de repetición

Tema: A buscar el mejor lanzador

Objetivo: Mejorar la técnica de lanzamiento

Desarrollo:

El maestro hace un agujero en el suelo a un metro de distancia se marca la línea de lanzamiento, por turnos los estudiantes tiran la pelota intentando meterla dentro del agujero, cuando ya han lanzado todos los estudiantes se traza una nueva línea de lanzamiento, situada un paso más atrás que la anterior, en la siguiente ronda solo lanzan la pelota aquellos jugadores que han conseguido acertar a su primer lanzamiento, el juego continua desde el mismo modo hasta que queda un jugador en el juego.



Fuente: Imbaquingo Méndez Edwin Armando

Evaluación:

Observar si los lanzamientos están siendo lanzados bien

BLOQUE 5 FORMACIÓN Y SALUD

Contenido: Juego en la naturaleza

Método: Método continuo

Tema: Radio control

Objetivo: Desarrollar la coordinación motriz y lateralidad

Desarrollo:

El maestro forma parejas con los estudiantes, en cada pareja hay un miembro emisor y otro receptor, los miembros receptores se alejan del lugar mientras que los miembros emisores deciden donde esconder el objeto que los receptores deben buscar, y donde colocar los obstáculos, el emisor conoce el lugar donde se halla el objeto, a continuación se llama a los receptores y se les venda los ojos, a partir de este momento los emisores dan órdenes precisas de dirección que el receptor obedece, queda terminantemente prohibido que el receptor pregunte a su interlocutor, el receptor por lo tanto solo interpreta el mensaje y realiza con celeridad la acción, gana la pareja que mejor se haya compenetrado y encontrado el objeto escondido.



Fuente: Imbaquingo Méndez Edwin Armando

Evaluación:

Observar que se respeten las reglas

6.7 Impacto

El impacto que generó el trabajo de grado fue de tipo educativo ya que ayudó a los estudiantes a fomentar el interés por realizar con gusto las clases de educación física e incentivando en ellos el deseo de seguir haciendo deporte ya que es beneficioso para la salud y no permitiendo el sedentarismo de los alumnos.

6.7.1 Educativo

El trabajo de grado tiene un impacto educativo importante por cuanto el aprendizaje que se logró con los estudiantes es significativo se mejoró la enseñanza y hubo una mayor participación de cada integrante del aula.

6.7.2 Psicológico

La investigación tuvo un impacto psicológico orientado a los acontecimientos tales como la motivación, el rendimiento académico, el compromiso, comportamiento de los estudiantes al momento de definir los procesos y los factores determinantes que se suscitaron en las clases de educación física

6.7.3 Social

La educación tiene un impacto mucho más profundo en la vida de las personas ya que es parte de un proceso diseñado para mejorar el estilo y condiciones de vida de las personas, siempre y cuando el individuo estudie y actualice sus conocimientos.

6.8 Difusión

La misma que se realizó con los estudiantes de octavo, noveno, décimo de la Unidad Educativa Galo Plaza Lazo por medio de un taller para dar a conocer las actividades que se desarrollaron para incentivar a la realización de la educación física.

6.9 Bibliografía

- Álvarez , P. (24 de 05 de 2010). Seguridad en las clases de educación física. Recuperado el 09 de 02 de 2016, de Seguridad en las clases de educación física: <http://desvarajusteed.blogspot.com/2010/05/seguridad-en-las-clases-de-educacion.html>
- Aranda, A. (17 de 05 de 2016). La didáctica de la educación física desde una visión crítica. Obtenido de La didáctica de la educación física desde una visión crítica: http://www.aufop.com/aufop/uploaded_files/articulos/1224339991.pdf
- Ávila, J. (2012). Actividades físico educativas para desarrollar la Identidad. Recuperado el 08 de 02 de 2016, de Actividades físico educativas para desarrollar la Identidad: <http://www.efdeportes.com/efd173/desarrollar-la-identidad-deportiva-en-los-estudiantes.htm>
- Barriga, C. (02 de 2011). Planificación Curricular I. Recuperado el 09 de 02 de 2016, de Planificación Curricular I: http://app.ute.edu.ec/content/3516-579-1-1-18-17/MODULO_DE_PLANIFICACION_CURRICULAR.pdf
- Batallas Flores, A. (2010). Educación física, investigación, innovación y buenas prácticas. Barcelona: Grao.
- Bolaños Bolaños Guillermo, M. B. (2009). Introducción al currículo. Costa Rica : EUNED.
- Casimiro Andújar Antonio Jesús, D. F. (2014). Actividad física, educación y salud. España: Universidad de Almería.
- Castillo, B. (2015). Técnicas y métodos de enseñanza. Recuperado el 12 de 02 de 2016, de Técnicas y métodos de enseñanza: <http://html.rincondelvago.com/tecnicas-y-metodos-de-ensenanza.html>
- Ceballos Oswaldo Gurrola, Rosa Elena Medina Rodríguez, Fernando Ochoa Ahmed, Luis Enrique Carranza García. (2012). Barreras para la práctica de actividades físico-deportivas en escolares. Recuperado el 06 de 02 de 2016, de Barreras para la práctica de actividades físico-deportivas en escolares: <http://www.argenmex.fahce.unlp.edu.ar/5.-discapacidad-e-inclusion/19.-barreras-para-la-practica-de-actividades-fisico-deportivas-en-escolares>

- Civís Zaragoza Mireia, R. R. (2011). Nueva pedagogía comunitaria. Un marco renovado para la acción sociopedagógica interprofesional . España : Nau Llibres .
- Costa Ramos, J. (2009). La programación de unidades didácticas en Educación Física ejemplos prácticos. España: Cultivalibros.
- Cuaces, F. (2012). La educación física es clave para mejorar la confianza. Recuperado el 08 de 02 de 2016, de La educación física es clave para mejorar la confianza: <http://www.taringa.net/posts/ciencia-educacion/6909180/La-educacion-fisica-es-clave-para-mejorar-la-confianza.html>
- Echeverría, J. (05 de 2015). La creatividad en la actividad física y deportiva. Recuperado el 09 de 02 de 2016, de La creatividad en la actividad física y deportiva: <http://www.neuronilla.com/documentate/articulos/19-creatividad-educacion-e-infancia/377-la-creatividad-en-la-actividad-fisica-y-deportiva-ja-echevarria.html>
- Educación, M. d. (2012). Currículo de Educación Física. Recuperado el 06 de 02 de 2016, de Currículo de Educación Física: http://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2013/09/AC_Ed_Fisica_Basica_100913.pdf
- Elsa, F. H. (2013). La motivación hacia el hábito de lectura en los escolares: Tareas docentes para el tratamiento de la motivación hacia hábito de la lectura en la Educación Secundaria. Grin Verlag.
- Enric M. Sebastián Obrador, M. N. (2010). Didáctica de la educación física . España: Grao.
- Escudero, D. (2011). La motivación como proceso psíquico inductor. Recuperado el 08 de 02 de 2016, de La motivación como proceso psíquico inductor: <http://www.efdeportes.com/efd134/la-motivacion-hacia-las-clases-de-educacion-fisica.htm>
- Flora, S. M. (2014). Fundamentos y desarrollo del pensamiento en educación: En temas relevantes en teoría de la educación. México: Ediciones Universidad de Salamanca.
- García Aretio Lorenzo, G. B. (2009). Claves para la educación. España : Narcea Ediciones.

- García, M. (2010). Aspectos Organizativos de la Clase de Educación Física. Recuperado el 07 de 02 de 2016, de Aspectos Organizativos de la Clase de Educación Física: <http://www.eumed.net/rev/ced/11/jmgs3.htm>
- García de Paredes Pérez Segismundo, L. G. (2013). Educación física secciones tercer ciclo primaria . España : Pila Teleña.
- Gento Palacios Samuel, S. G. (2011). Educación física para el tratamiento educativo de la diversidad ESTUDIOS DE LA UNED. España: UNED.
- Gómez, S. (2011). Actividad física en la adolescencia. Recuperado el 09 de 02 de 2016, de Actividad física en la adolescencia: <http://www.saluddealtura.com/?id=688>
- Guardiola, A. (26 de 05 de 2016). Principios metodologicos y didacticos. Obtenido de Principios metodologicos y didacticos: <http://aleguardiola.blogspot.com/2008/08/prescolar-principios-metodolgicos-y.html>
- Hoyos, A. (2011). Algunos problemas didácticos en la clase de Educación Física. Recuperado el 07 de 02 de 2016, de Algunos problemas didácticos en la clase de Educación Física: <http://www.efdeportes.com/efd152/problemas-didacticos-en-la-clase-de-educacion-fisica.htm>
- Jimenez, L. (20 de 05 de 2016). El proceso didáctico en educación física. Obtenido de El proceso didáctico en educación física: <http://didacticaefis.jimdo.com/proceso-de-did%C3%A1ctica/>
- López, P. (2012). El área de educación física y su influencia en la adquisición de hábitos saludables. Recuperado el 08 de 02 de 2016, de El área de educación física y su influencia en la adquisición de hábitos saludables: <https://digitum.um.es/xmlui/bitstream/10201/5248/1/Creaci%C3%B3n%20de%20hábitos.pdf>
- Mar Montávez Martín, M. E. (2009). Dinámicas y estrategias de recreación: Más allá de la actividad físico-deportiva. Barcelona : Grao .
- Marín, D. (2011). Prevención de accidentes y lesiones. Recuperado el 09 de 02 de 2016, de Prevención de accidentes y lesiones: <http://www.efdeportes.com/efd130/prevencion-de-accidentes-y-lesiones-deportivas-en-la-clase-de-educacion-fisica.htm>

- Márquez Rosa, S. (2013). Actividad física y salud. Madrid: Ediciones Díaz de Santos.
- Martínez de HarVicente o, M. E. (2010). La educación física a estudio: El profesorado, el alumnado y los procesos de enseñanza . Barelona : Grao .
- Mendoza, W. (26 de 05 de 2016). Didáctica de la educación física y el deporte. Obtenido de Didáctica de la educación física y el deporte: <http://www.abc.com.py/edicion-impresa/suplementos/escolar/didactica-de-la-educacion-fisica-y-el-deporte-1045503.html>
- Molina Contreras, D. (2009). Hacia una educación integral: los elementos claves en la escuela de la vida. Barcelona : Erasmus.
- Molina, D. (2013). Innovación y creatividad en Educación Física. Recuperado el 09 de 02 de 2016, de Innovación y creatividad en Educación Física: <http://laeducacionfisicacreativa.blogspot.com/>
- Pacheco, E. (12 de 04 de 2015). El valor de la fuerza de voluntad en la actividad física y deportiva. Recuperado el 12 de 02 de 2016, de El valor de la fuerza de voluntad en la actividad física y deportiva: <http://educacionfisicaculturafisica.blogspot.com/2015/04/la-fuerza-de-voluntad-en-el-deporte.html>
- Perez, J. M.-L.-S. (2013). Educación Físcia Sesiones segundo ciclo primaria. España : Pila Teleña .
- Revelo, C. (2010). Entusiasmo, valor personal. Recuperado el 09 de 02 de 2016, de Entusiasmo, valor personal: <http://www.kathegiraldo.com/entusiasmo/>
- Richard H. Cox, R. C. (2009). Psicología del deporte: Conceptos y sus aplicaciones . España: Médica Panamericana.
- Sánchez, F. (26 de 05 de 2016). Principios pedagógicos de la educación física. Obtenido de Principios pedagógicos de la educación física: <https://docs.google.com/document/d/1AojwQSh3BF9FPily7r6KcgWTDrNodiNJBgri5Xensgo/edit>
- Sanmartín, G. (2011). Actitudes de los alumnos hacia la educación física y sus profesores. Recuperado el 09 de 02 de 2016, de Actitudes de los alumnos hacia la educación física y sus profesores: <http://cdeporte.rediris.es/revista/revista24/artactitudes36.htm>

- Solana, M. (2010). La participación de los alumnos en las clases de Educación Física. Recuperado el 09 de 02 de 2016, de La participación de los alumnos en las clases de Educación Física: <http://www.efdeportes.com/efd67/particip.htm>
- Torres Navarro, M. Á. (2011). Recursos metodológicos en educación física con alumnos con discapacidad física y psíquica. España: Pila Teleña.
- Weinberg Smith , R. (2010). Fundamentos de psicología del deporte y del ejercicio físico. España : Médica Panamericana .
- Zaragoza Muñoz, J. (2009). Didáctica de la música en la educación secundaria . España: Grao.

ANEXOS

Anexo 1 Árbol de problemas



Anexo 2 Matriz de coherencia

Cuadro 1 Matriz de Coherencia

| | |
|--|--|
| Tema: “Factores endógenos y exógenos que influyen la realización de las clases de educación física en los estudiantes de octavo, noveno de educación básica de la unidad educativa Galo Plaza Lasso de la parroquia San Pablo, cantón Otavalo, provincia Imbabura, año lectivo 2014-2015” | |
| FORMULACIÓN DEL PROBLEMA | OBJETIVO GENERAL |
| ¿Cuáles son los factores endógenos y exógenos que influyen la realización de las clases de educación física en los estudiantes de octavo, noveno de educación básica de la unidad educativa Galo Plaza Lasso de la parroquia San Pablo, cantón Otavalo, provincia Imbabura, año lectivo 2014-2015? | Determinar qué factores endógenos y exógenos afectan la realización de las clases de educación física en los estudiantes de octavo, noveno de educación básica de la unidad educativa Galo Plaza Lasso de la parroquia San Pablo, cantón Otavalo, provincia Imbabura, año lectivo 2014-2015. |
| INTERROGANTES DE INVESTIGACIÓN | OBJETIVOS ESPECÍFICOS |
| <ul style="list-style-type: none"> • ¿Cómo diagnosticar los tipos de factores endógenos y exógenos que afectan la realización de las clases de educación física en los estudiantes de octavo, noveno de educación básica de la unidad educativa Galo Plaza Lasso de la parroquia San Pablo, cantón Otavalo, provincia Imbabura, año lectivo 2014-2015? • ¿De qué manera identificar que principios didácticos utiliza el docente para la enseñanza de educación física a los estudiantes de octavo, noveno de educación básica de la unidad educativa Galo Plaza Lasso de la parroquia San Pablo, cantón Otavalo, provincia Imbabura, año lectivo 2014-2015? • ¿Cómo elaborar una propuesta alternativa para los estudiantes y docentes de octavo, noveno de educación básica de la unidad educativa Galo Plaza Lasso de la parroquia San Pablo, cantón Otavalo, provincia Imbabura, año lectivo 2014-2015? | <ul style="list-style-type: none"> • Diagnosticar los tipos de factores endógenos y exógenos que afectan la realización de las clases de educación física en los estudiantes de octavo, noveno de educación básica de la unidad educativa Galo Plaza Lasso de la parroquia San Pablo, cantón Otavalo, provincia Imbabura, año lectivo 2014-2015. • Identificar que principios didácticos utiliza el docente para la enseñanza de educación física a los estudiantes de octavo, noveno de educación básica de la unidad educativa Galo Plaza Lasso de la parroquia San Pablo, cantón Otavalo, provincia Imbabura, año lectivo 2014-2015. • Elaborar una propuesta alternativa para los estudiantes y docentes de octavo, noveno de educación básica de la unidad educativa Galo Plaza Lasso de la parroquia San Pablo, cantón Otavalo, provincia Imbabura, año lectivo 2014-2015 |

Fuente: Edwin Imbaquingo

Anexo 3 Matriz categorial

| CONCEPTO | CATEGORÍAS | DIMENSIÓN | INDICADOR |
|---|---|---|---|
| Los factores van asociados a las diferentes circunstancias que suelen estar presentes y pueden ser tanto positivas como negativas | Factores que afectan las clases | Endógenos Exógenos | Motivación Creatividad Voluntad Salud Condición física Entorno escolar Implementos deportivos Tipo de actividad Carga Intensidad |
| El proceso es el que se encarga de transmitir los conocimientos generales y especiales a los estudiantes de educación física | Procesos de enseñanza de educación física | Elementos didácticos Principios didácticos | Alumno Docente Objetivos Contenidos Métodos Técnicas Recursos Medio Integración Éxito Motivación Flexibilidad Activo Participativo Inductivo Lúdico Creativo Natural |

Fuente: Edwin Imbaquingo

Anexo 4 Encuesta para estudiantes



UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE FACULTAD DE EDUCACIÓN, CIENCIA TECNOLOGÍA

TEMA:

“FACTORES ENDOGENOS Y EXÓGENOS QUE INFLUYEN LA REALIZACIÓN DE LAS CLASES DE EDUCACIÓN FÍSICA EN LOS ESTUDIANTES DE OCTAVO, NOVENO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA GALO PLAZA LASSO DE LA PARROQUIA SAN PABLO, CANTÓN OTAVALO, PROVINCIA IMBABURA, AÑO LECTIVO 2014-2015”

OBJETIVO: Determinar qué factores afectan la realización de las clases de educación física en los estudiantes de octavo, noveno de educación básica de la unidad educativa Galo Plaza Lasso de la parroquia San Pablo, cantón Otavalo, provincia Imbabura, año lectivo 2014-2015.

1. ¿Usted se siente motivado para realizar las clases de educación física?

Siempre () Casi siempre () A veces () Nunca ()

2. ¿El entorno en el que se desarrolla las clases de educación física es acorde para los estudiantes?

Si () No ()

3. ¿La institución cuenta con los suficientes implementos para realizar las clases de educación física?

Si () No ()

4. ¿Las actividades que realiza en las clases de educación física están acorde a sus necesidades?

Siempre () Casi siempre () A veces () Nunca ()

5. ¿Los ejercicios que realiza en las clases de educación física tiene la intensidad acorde a su edad y condición física?

Siempre () Casi siempre () A veces () Nunca ()

6. ¿En las clases de educación física es libre de opinar sobre la actividad que se realizó?

Siempre () Casi siempre () A veces () Nunca ()

7. ¿El docente de educación física integra al grupo en las clases de educación física?

Siempre () Casi siempre () A veces () Nunca ()

8. ¿El profesor de educación física toma en cuenta las diferencias individuales de los alumnos?

Siempre () Casi siempre () A veces () Nunca ()

9. ¿Su maestro de educación física le incentiva a investigar y reflexionar científicamente sobre las actividades que el realiza?

Siempre () Casi siempre () A veces () Nunca ()

10. ¿En las clases de educación física usted utiliza su creativa al momento de realizar las actividades encomendadas?

Siempre () Casi siempre () A veces () Nunca ()

GRACIAS POR SU COLABORACIÓN

Anexo 5 Encuesta para docentes



UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE FACULTAD DE EDUCACIÓN, CIENCIA Y TECNOLOGÍA

TEMA: “FACTORES ENDOGENOS Y EXÓGENOS QUE INFLUYEN LA REALIZACIÓN DE LAS CLASES DE EDUCACIÓN FÍSICA EN LOS ESTUDIANTES DE OCTAVO, NOVENO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA GALO PLAZA LASSO DE LA PARROQUIA SAN PABLO, CANTÓN OTAVALO, PROVINCIA IMBABURA, AÑO LECTIVO 2014-2015”

OBJETIVO: Determinar qué factores afectan la realización de las clases de educación física en los estudiantes de octavo, noveno de educación básica de la unidad educativa Galo Plaza Lasso de la parroquia San Pablo, cantón Otavalo, provincia Imbabura, año lectivo 2014-2015.

1. ¿Las clases que imparte de educación física son motivadoras para los alumnos?

Siempre () Casi siempre () A veces () Nunca ()

2. ¿La condición física de los alumnos es adecuada para las clases de educación física?

Siempre () Casi siempre () A veces () Nunca ()

3. ¿El entorno en el que se desarrolla las clases de educación física es acorde para los estudiantes?

Siempre () Casi siempre () A veces () Nunca ()

4. ¿Usted cuenta con los suficientes implementos para realización de las clases de educación física?

Siempre () Casi siempre () A veces () Nunca ()

5. ¿La carga y la intensidad es tomada en cuenta para las clases de educación física?

Siempre () Casi siempre () A veces () Nunca ()

6. ¿Usted utiliza métodos y técnicas innovadores para la realización de las clases de educación física?

Siempre () Casi siempre () A veces () Nunca ()

7. ¿Usted utiliza la lúdica como instrumento para la realización de las actividades en las clases de educación física?

Siempre () Casi siempre () A veces () Nunca ()

8. ¿Usted toma en cuenta las diferencias individuales de los estudiantes para la realización de las actividades en las clases de educación física?

Siempre () Casi siempre () A veces () Nunca ()

9. ¿Usted logra que sus estudiantes se integren al grupo de clase?

Siempre () Casi siempre () A veces () Nunca ()

10. ¿Usted incentiva a sus alumnos para que sean capaces de crear nuevas ideas?

Siempre () Casi siempre () A veces () Nunca ()

GRACIAS POR SU COLABORACIÓN

Anexo 6 Fotografías

Figura 2 Actividades realizadas de la propuesta



Fuente: Edwin Imbaquingo



Fuente: Edwin Imbaquingo



Fuente: Edwin Imbaquingo



Fuente: Edwin Imbaquingo

Figura 3 Encuesta realizada a los estudiantes



Fuente: Edwin Imbaquingo



Fuente: Edwin Imbaquingo

Figura 4 Socialización de la propuesta



Fuente: Edwin Imbaquingo



Fuente: Edwin Imbaquingo

Anexo 7 Certificados



UNIDAD EDUCATIVA "GALO PLAZA LASSO"

Acuerdo Ministerial 6101 Noviembre 21 de 1.989
Resolución N° 0265-SPP Febrero 20 de 2013



CERTIFICADO

A petición verbal del Sr. **Edwin Armando Imbaquingo Méndez**, estudiante de octavo semestre de la carrera de Licenciatura en educación física de la FECYT, Universidad Técnica Del Norte, portador del número de cedula 1003737259, certifico:

QUE, el Sr. estudiante antes mencionado realizo la encuesta del tema del proyecto de grado "AFECTACIONES AL INTERES POR LAS CALSES DE EDUCACION FISICA EN LOS ESTUDIANTES DE OCTAVOS, NOVENOS, Y DECIMOS DE LA UNIDAD EDUCATIVA GALO PLAZA LASSO", a los estudiantes y docentes de la Institución.

Es todo cuanto puedo certificar en honor a la verdad haciendo uso el interesado como estime conveniente.

Atentamente,



Lic. Luis Humberto López
DIRECTOR (E) UE-GPL

EL TOPO SAN PABLO-OTAVALO



**UNIDAD EDUCATIVA
"GALO PLAZA LASSO"**

Acuerdo Ministerial 6101 Noviembre 21 de 1.989
Resolución N° 0265-SPP Febrero 20 de 2013



CERTIFICADO

A petición verbal del Sr. **Edwin Armando Imbaquingo Méndez**, estudiante de octavo semestre de la carrera de Licenciatura en educación física de la FECYT, Universidad Técnica Del Norte, portador del número de cedula 1003737259, certifico:

QUE, el Sr. estudiante antes mencionado realizo la socialización del tema del proyecto de grado **"AFECTACIONES AL INTERES POR LAS CALSES DE EDUCACION FISICA EN LOS ESTUDIANTES DE OCTAVOS, NOVENOS, Y DECIMOS DE LA UNIDAD EDUCATIVA GALO PLAZA LASSO"**, a los docentes que laboran en la Institución.

Es todo cuanto puedo certificar en honor a la verdad haciendo uso el interesado como estime conveniente.

Atentamente,



Lic. Luis Humberto López
DIRECTOR (E) UE-GPL



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE
BIBLIOTECA UNIVERSITARIA**

**AUTORIZACIÓN DE USO Y PUBLICACIÓN
A FAVOR DE LA UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE**

1. IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

La Universidad Técnica del Norte dentro del proyecto Repositorio Digital Institucional, determinó la necesidad de disponer de textos completos en formato digital con la finalidad de apoyar los procesos de investigación, docencia y extensión de la Universidad.

Por medio del presente documento dejo sentada mi voluntad de participar en este proyecto, para lo cual pongo a disposición la siguiente información:

| DATOS DE CONTACTO | | | |
|--------------------|---------|---------------------------------|------------|
| CÉDULA IDENTIDAD: | DE | 1003737259 | |
| APELLIDOS NOMBRES: | Y | Imbaquingo Méndez Edwin Armando | |
| DIRECCIÓN: | | San Pablo, Gualaví | |
| EMAIL: | | armasedwin@hotmail.com | |
| TELÉFONO FIJO: | 2919101 | TELÉFONO MÓVIL | 0989088589 |

| DATOS DE LA OBRA | |
|-----------------------------|---|
| TÍTULO: | "FACTORES ENDÓGENOS Y EXÓGENOS QUE INFLUYEN LA REALIZACIÓN DE LAS CLASES DE EDUCACIÓN FÍSICA EN LOS ESTUDIANTES DE OCTAVO, NOVENO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA GALO PLAZA LASSO DE LA PARROQUIA SAN PABLO, CANTÓN OTAVALO, PROVINCIA IMBABURA, AÑO LECTIVO 2014-2015" |
| AUTOR (ES): | Imbaquingo Méndez Edwin Armando |
| FECHA: AAAAMMDD | 2017/01/17 |
| SOLO PARA TRABAJOS DE GRADO | |
| PROGRAMA: | <input checked="" type="checkbox"/> PREGRADO <input type="checkbox"/> POSGRADO |
| TÍTULO POR EL QUE OPTA: | Título de Licenciado en Ciencias de la Educación especialidad Educación Física. |
| ASESOR /DIRECTOR: | MSc. Anita Gudiño |

2. AUTORIZACIÓN DE USO A FAVOR DE LA UNIVERSIDAD

Yo, Imbaquingo Méndez Edwin Armando, con cédula de identidad Nro. 1003737259, en calidad de autor (es) y titular (es) de los derechos patrimoniales de la obra o trabajo de grado descrito anteriormente, hago entrega del ejemplar respectivo en formato digital y autorizo a la Universidad Técnica del Norte, la publicación de la obra en el Repositorio Digital Institucional y uso del archivo digital en la Biblioteca de la Universidad con fines académicos, para ampliar la disponibilidad del material y como apoyo a la educación, investigación y extensión; en concordancia con la Ley de Educación Superior Artículo 144.

3. CONSTANCIAS

El autor (es) manifiesta (n) que la obra objeto de la presente autorización es original y se la desarrolló, sin violar derechos de autor de terceros, por lo tanto la obra es original y que es (son) el (los) titular (es) de los derechos patrimoniales, por lo que asume (n) la responsabilidad sobre el contenido de la misma y saldrá (n) en defensa de la Universidad en caso de reclamación por parte de terceros.

Ibarra, a los 16 días del mes enero de 2017

EL AUTOR:



(Firma).....
Nombre: Imbaquingo Méndez Edwin Armando
C.C. 1003737259



UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE

CESIÓN DE DERECHOS DE AUTOR DEL TRABAJO DE GRADO A FAVOR DE LA UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE

Yo, Imbaquingo Méndez Edwin Armando, con cédula de identidad Nro. 1003737259 manifiesto mi voluntad de ceder a la Universidad Técnica del Norte los derechos patrimoniales consagrados en la Ley de Propiedad Intelectual del Ecuador, artículos 4, 5 y 6, en calidad de autor (es) de la obra o trabajo de grado titulado: **“FACTORES ENDÓGENOS Y EXÓGENOS QUE INFLUYEN LA REALIZACIÓN DE LAS CLASES DE EDUCACIÓN FÍSICA EN LOS ESTUDIANTES DE OCTAVO, NOVENO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA GALO PLAZA LASSO DE LA PARROQUIA SAN PABLO, CANTÓN OTAVALO, PROVINCIA IMBABURA, AÑO LECTIVO 2014-2015”** que ha sido desarrollada para optar por el Título de Licenciado en Ciencias de la Educación especialidad Educación Física en la Universidad Técnica del Norte, quedando la Universidad facultada para ejercer plenamente los derechos cedidos anteriormente. En mi condición de autor me reservo los derechos morales de la obra antes citada. En concordancia suscribo este documento en el momento que hago entrega del trabajo final en formato impreso y digital a la Biblioteca de la Universidad Técnica del Norte.

Ibarra, a los 16 días del mes enero de 2017

(Firma)
Nombre: Imbaquingo Méndez Edwin Armando
Cédula: 1003737259