



UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE

INSTITUTO DE POSGRADO

MAESTRÍA EN ECOTURISMO EN ÁREAS PROTEGIDAS

**“Diseño del sendero que conduce a la cascada San Pedro o Tres
Chorreras de la parroquia de Pioter”**

DIRECTOR:

Fernando Caicedo Ph.D

AUTORA:

Ing. Jessica Viviana García Patiño

IBARRA – ECUADOR

2017

APROBACIÓN DEL TUTOR

En calidad de tutor del Trabajo de Grado, presentado por la Ingeniera **JESSICA VIVIANA GARCÍA PATIÑO**, para optar por el grado de Magíster en Ecoturismo en Áreas Protegidas, doy fe de que dicho trabajo reúne los requisitos y méritos suficientes para ser sometido a presentación pública y evaluación por parte del jurado examinador.

En la ciudad de Ibarra, a 7 días del mes de septiembre de 2017.

CARTA DE ACEPTACIÓN TUTORES

Ibarra, 7 de septiembre de 2017

Ingeniero

Jorge Caraguay

DIRECTOR INSTITUTO DE POSGRADO UTN

Presente.-

De nuestras consideraciones:

Nos permitimos informar a usted que revisado el Trabajo de Grado de la maestrante: **JESSICA VIVIANA GARCÍA PATIÑO**, del Programa de Maestría en: **ECOTURISMO EN AREAS PROTEGIDAS**, con el tema: **DISEÑO DEL SENDERO QUE CONDUCE A LA CASCADA SAN PEDRO O TRES CHORRERAS DE LA PARROQUIA DE PIOTER**, tenemos a bien certificar que han sido acogidas y satisfechas todas las observaciones realizadas en la defensa privada.

En tal virtud, facultamos empastar el mencionado trabajo y que su tutor solicite fecha para defensa pública.

Agradecemos su atención.

Atentamente,

	Apellidos y Nombres	Firma
Miembro Tribunal 1:	Ing. Mónica León	
Miembro Tribunal 2:	Ing. Segundo Fuentes	
Miembro Tribunal 3:	Mg. Fabio Cruz	

AUTORÍA

El (La) autor (a) (es) manifiesta (n) que la obra objeto de la presente autorización es original y se la desarrolló, sin violar derechos de autor de terceros, por lo tanto, la obra es original y que es (son) el (los) titular (es) de los derechos patrimoniales, por lo que asume (n) la responsabilidad sobre el contenido de la misma y saldrá (n) en defensa de la Universidad en caso de reclamación por parte de terceros.

Ibarra, a los 7 días del mes de septiembre de 2017

LA AUTORA:

Nombre: Jessica Viviana García Patiño

C.C.: 040120804-6



UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE
BIBLIOTECA UNIVERSITARIA

AUTORIZACIÓN DE USO Y PUBLICACIÓN
A FAVOR DE LA UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE

1. IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

La Universidad Técnica del Norte dentro del proyecto Repositorio Digital Institucional, determinó la necesidad de disponer de textos completos en formato digital con la finalidad de apoyar los procesos de investigación, docencia y extensión de la Universidad.

Por medio del presente documento dejo sentada mi voluntad de participar en este proyecto, para lo cual pongo a disposición la siguiente información:

DATOS DE CONTACTO			
CÉDULA DE IDENTIDAD:	040120804-6		
APELLIDOS Y NOMBRES:	Jessica Viviana García Patiño		
DIRECCIÓN:	Dr. Luis Eduardo Dávila		
EMAIL:	Jess1815@outlook.com		
TELÉFONO FIJO:	062982-307	TELÉFONO MÓVIL:	0994422854
DATOS DE LA OBRA			
TÍTULO:	"Diseño del sendero que conduce a la cascada San Pedro o Tres Chorreras de la Parroquia Pioter"		
AUTOR :	Jessica Viviana García Patiño		
FECHA: AAAAMMDD	2017 - 07 - 07		
SOLO PARA TRABAJOS DE GRADO			
PROGRAMA:	<input type="checkbox"/> PREGRADO <input checked="" type="checkbox"/> POSGRADO		
TÍTULO POR EL QUE OPTA:	Magister en Ecoturismo en Áreas Protegidas		
ASESOR /DIRECTOR:	Dr. Luis Fernando Caicedo Caicedo		

2. AUTORIZACIÓN DE USO A FAVOR DE LA UNIVERSIDAD


Yo, Jessica Viviana García Patiño con cédula de identidad Nro. 040120804-6, en calidad de autor y titular de los derechos patrimoniales de la obra o trabajo de grado descrito anteriormente, hago entrega del ejemplar respectivo en formato digital y autorizo a la Universidad Técnica del Norte, la publicación de la obra en el Repositorio Digital Institucional y uso del archivo digital en la Biblioteca de la Universidad con fines académicos, para ampliar la disponibilidad del material y como apoyo a la educación, investigación y extensión; en concordancia con la Ley de Educación Superior Artículo 144.

3. CONSTANCIAS

El autor manifiesta que la obra objeto de la presente autorización es original y se la desarrolló, sin violar derechos de autor de terceros, por lo tanto la obra es original y que es el titular del derecho patrimonial, por lo que asume la responsabilidad sobre el contenido de la misma y saldrá en defensa de la Universidad en caso de reclamación por parte de terceros.

Ibarra, a los 07 días del mes Septiembre del 2017

EL AUTOR:

(Firma) 

Nombre: Jessica Viviana García Patiño

C.I.: 040120804-6

**CESIÓN DE DERECHOS DE AUTOR DEL TRABAJO DE GRADO A FAVOR
DE LA UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE**

Yo, **JESSICA VIVIANA GARCÍA PATIÑO**, con cédula de ciudadanía N° **040120804-6** manifiesto mi voluntad de ceder a la Universidad Técnica del Norte los derechos patrimoniales consagrados en la Ley de Propiedad Intelectual del Ecuador, artículos 4, 5 y 6, en calidad de autor (es) del trabajo de grado denominado: “**Diseño del sendero que conduce a la Cascada San Pedro o Tres Chorreras de la parroquia de Pioter**”, que ha sido desarrollado para optar por el título de Magíster en Ecoturismo en Áreas Protegidas, en la Universidad Técnica del Norte, quedando la Universidad facultada para ejercer plenamente los derechos cedidos anteriormente.

En mi condición de autora me reservo los derechos morales de la obra antes citada. En concordancia suscribo este documento en el momento que hago entrega del trabajo final en formato impreso y digital a la Biblioteca de la Universidad Técnica del Norte.

(Firma):

Nombre: Jessica Viviana García Patiño

Cédula: 040120804-6

DEDICATORIA

El éxito en la vida no se mide por lo que logras sino por los obstáculos que superas

Quiero dedicar esta investigación a Dios quien me ha dado la fortaleza y fe para seguir adelante.

A mi familia, de manera especial a mi Madre y hermanos por su apoyo y comprensión incondicional.

Al amor de mi vida, confidente y amigo José Luis Bastidas Narváez por siempre animarme y ser mi ejemplo de superación constante.

Jessica García

AGRADECIMIENTO

No ha sido fácil el camino hasta ahora, pero gracias al positivismo, empeño y responsabilidad he logrado culminar con éxito mi objetivo propuesto.

Agradezco a la Universidad Técnica del Norte con su Instituto de Posgrado, de manera especial a mi tutor de Tesis, PhD. Luis Fernando Caicedo, a mis lectores e integrantes del tribunal de defensa, a las autoridades y docentes del Instituto, por su aporte significativo en la formación profesional de quienes hemos optado por aprender a desaprender y convertirnos en entes generadores de conocimiento a través cada una de nuestras especialidades.

Jessica García

Índice de contenidos

APROBACIÓN DEL TUTOR	ii
CARTA DE ACEPTACIÓN TUTORES.....	iii
AUTORÍA.....	iv
AUTORIZACIÓN DE USO Y PUBLICACIÓN A FAVOR DE LA UNIVERSIDAD	
TÉCNICA DEL NORTE	¡Error! Marcador no definido.
CESIÓN DE DERECHOS DE AUTOR DEL TRABAJO DE GRADO A FAVOR DE LA	
UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE.....	vii
DEDICATORIA	viii
AGRADECIMIENTO.....	ix
IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA.....	¡Error! Marcador no definido.
Índice de contenidos.....	x
Índice de Tablas	xiv
Índice de Figuras	xv
RESUMEN.....	xviii
ABSTRACT	xix
CAPÍTULO I.....	1
INTRODUCCIÓN.....	1
1.1 El Problema.	2
1.1.1 Caracterización Del Problema.....	2
1.1.2 Planteamiento del Problema.....	3
1.1.3 Formulación Del Problema.	4

1.1.4 Preguntas de Investigación.....	4
1.2 Objetivos.....	4
1.2.1 Objetivo General	4
1.2.2 Objetivos Específicos	5
1.3 Justificación	5
CAPITULO II	7
MARCO REFERENCIAL	7
2.1 Antecedentes	7
2.1.2 Marco Conceptual.....	10
2.1.3 Oferta turística	11
2.1.4 Encuesta	11
2.1.5 Ficha de evaluación del atractivo.....	11
2.1.6 Turismo.....	16
2.1.7 Turismo Consciente.	17
2.1.8 Turismo Sostenible.	17
2.1.9 Turismo Comunitario.....	18
2.2.1 Ecoturismo.....	19
2.2.2 Ventajas del Ecoturismo.	19
2.2.3 Componentes del Ecoturismo.	20
2.2.4 Turista	20
2.2.5 Atractivos Turísticos Naturales.	21

2.2.6 Capacidad de Carga Turística.	21
2.2.7 Capacidad de Carga Física (CCF).	22
2.2.8 Capacidad de Carga Real (CCR).	22
2.2.9 Factor de Corrección.....	23
2.3 Senderismo.....	23
2.3.1 Sendero	23
2.3.2 Sendero Lineal	24
2.3.3 Señalización	24
2.3.4 Tipos de Señalización	24
2.3.5 Fundamentación Legal.....	27
2.3.6 Ley Especial De Desarrollo Turístico Del Ecuador.....	27
2.3.7 Manual De Señalización Turística Del Ecuador.....	28
2.3.8 Plan Nacional Del Buen Vivir.	28
CAPITULO III	29
MARCO METODOLÓGICO	29
3.1 Entorno o Área de estudio.	29
3.2 Modalidad de la Investigación.....	30
3.3 Técnicas e instrumentos.....	31
3.4 Procedimiento.	31
3.4.1 Caracterización de la Cascada San Pedro o Tres Chorreras de Pióter.....	31
3.4.2 Cálculo de la Capacidad de Carga.	32

3.4.3 Diseño de la propuesta.....	32
3.4.4 Validación de la Propuesta	32
3.4.5 Análisis de la Información.....	32
3.5 Consideraciones bioéticas.....	33
CAPITULO IV.....	34
RESULTADOS, DISCUSIÓN Y PROPUESTA.....	34
4.1 Población y Muestra	34
4.2 Caracterización de la Cascada San Pedro en cuanto a su disposición para el turismo.....	40
4.3 Cálculo de la Capacidad de Carga del Sendero Lineal “Tres Chorreras”.....	42
4.3.1. Factor Social FCsoc	43
4.3.2 Factor de corrección solar.....	44
4.3.3 Factor de corrección precipitación.....	45
4.3.4 Factor de corrección (Accesibilidad).....	45
4.3.5 Factor de corrección de (Disturbio a la fauna)	46
4.4 Discusión	48
4.4.1 Objetivo Cuatro.....	48
4.5 Propuesta.....	49
4.5.1 Título de la Propuesta.	49
4.5.2 Introducción.....	49
4.5.3 Justificación.....	49
4.5.4 Objetivo.	50

4.5.5 Actividades.	50
4.5.6 Análisis del lugar.	50
4.5.7 Topografía y Relieve.	51
4.5.8 Población objetivo.	51
4.6 Desarrollo de la Propuesta.	52
4.7 Análisis FODA.	61
4.8 Presupuesto.	61
4.9 Cronograma.	65
CAPITULO V.	66
CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.	66
5.1 Conclusiones.	66
5.2 Recomendaciones.	68
5.3 Bibliografía.	69
CAPITULO VI.	73

Índice de Tablas

Tabla 1 Árbol de Problemas.	4
Tabla 2 Clasificación de Atractivos.	12
Tabla 3 Establecimientos.	35
Tabla 4 Características individuales de establecimiento la parada de George.	35
Tabla 5 Características individuales de establecimiento comedor doña Mary.	36
Tabla 6 Características individuales de establecimiento Vicky restaurant.	36
Tabla 7 Características individuales de establecimiento la hueca de Pepe.	36

Tabla 8 Características individuales de establecimiento dale un gusto al paladar.....	37
Tabla 9 Características individuales de establecimiento la casa del viajero.....	37
Tabla 10 Características individuales de establecimiento hostel Stalin.....	37
Tabla 11 Características individuales de establecimiento cabañas chorro mágico.....	38
Tabla 12 Características individuales de establecimiento el turista.....	38
Tabla 13 Características individuales de establecimiento hostel Stalin.....	38
Tabla 14 Características individuales de estas actividades: pesca deportiva.....	39
Tabla 15 Características individuales de estas actividades: cabalgata.....	39
Tabla 16 Grado de dificultad según el porcentaje de pendiente en la Cascada San Pedro .	45
Tabla 17 Factores de Corrección.....	47
Tabla 19 Foda de la cascada san pedro o tres chorreras.....	61
Tabla 20 Presupuesto	61
Tabla 21 Presupuesto Actividades	64
Tabla 22 Sumatoria de Totales.....	65
Tabla 23 Cronograma de Actividades.....	65

Índice de Figuras

Figura 1.Componentes del Ecoturismo	20
Figura 2 Niveles que permiten calcular la capacidad de carga.	22
Figura 3 Pictograma Cascada.....	25
Figura 4 Pictograma Escalada.....	26
Figura 5. Pictograma Caminata.....	26
Figura 6. Pictograma Sendero	26
Figura 7. Mapa Base Parroquia de Pioter.....	29
Figura 8. Estado del Atractivo	41
Figura 9. Diseño de Sendero y Señalización.....	42

Figura 10. Mapa Satelital Cascada San Pedro	51
Figura 11. Coordenadas de ubicación del Atractivo	51
Figura 12. Diseño Sendero Guiado "Tres Chorreras"	53
Figura 13. Rotulación de Actividades a Desarrollar	54
Figura 14. Rotulación Informativa y de prohibición.....	54
Figura 15. Tótem Informativo.....	54
Figura 16. Pictograma con Poste.....	55
Figura 17. Valla Informativa.....	56
Figura 18. Panel Informativo	56
Figura 19. Puente en Arco.....	57
Figura 20. Puente colgante.....	57
Figura 21. Atril de Madera.....	58
Figura 22. Basureros Ecológicos.....	58
Figura 23. Señales de Ubicación	59
Figura 24 Diseño página web.....	60
Figura 25 Tríptico Informativo	60
Figura 26 Ingreso a la Parroquia	77
Figura 27 Parque Central de la Parroquia	77
Figura 28 Desvío Ingreso al Atractivo	78
Figura 29 Ingreso al Atractivo	78
Figura 30 Ingreso al atractivo turístico	79
Figura 31 Ingreso al atractivo turístico 2	79
Figura 32 Vado parte interna del sendero	80
Figura 33 Parte alta de la Cascada	80
Figura 34 Vita Panorámica Casada tres chorros	81

Figura 35 Visita a la Cascada.....	81
Figura 36 Recorrido a la Cascada San Pedro	82
Figura 37 Actividad de apoyo	82

UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE
INSTITUTO DE POSGRADO
ECOTURISMO EN ÁREAS PROTEGIDAS

**“DISEÑO DEL SENDERO QUE CONDUCE A LA CASCADA SAN PEDRO O
TRES CHORRERAS DE LA PARROQUIA DE PIOTER”**

Autor: Ing. Jessica Viviana García Patiño

Tutor: Ph, D. Fernando Caicedo

Año: 2017

RESUMEN

Los senderos en la actualidad son parte importante de desarrollo para un atractivo o destino turístico, diseñados en base a normativas existentes de control y que permitan precautelar el recurso existente a ser visitado por turistas nacionales o extranjeros, generando así lazos de conservación y respeto hombre naturaleza. La presente investigación plantea como objetivo principal Diseñar el sendero y señalización turística interna y externa de la cascada San Pedro o Tres Chorreras de Pioter, para promover la actividad turística en la parroquia. Dicha propuesta se planteó a partir del diagnóstico de la oferta turística con la que cuenta la cascada San Pedro. La temática es considerada como proyecto factible, apoyado en investigación documental y de campo la cual ha sido estructurada de la siguiente manera: a) Diagnóstico de la oferta turística actual de la cascada San Pedro, b) caracterización de la Cascada San Pedro o Tres Chorreras de Pioter en cuanto a su disposición para el turismo, c) cálculo de la capacidad de carga del atractivo y d) diseño de la propuesta de sendero y señalización interna y externa de la cascada San Pedro, cabe mencionar que la parroquia es netamente láctea, pero sus habitantes se muestran abiertos a emprender en una nueva actividad que genere recursos económicos para cada uno de ellos y de la comunidad en general a través del turismo, es por eso que, su principal requerimiento es diseñar y señalar adecuadamente el sendero que conduce a su atractivo principal y posterior capacitación en temáticas relacionadas a modalidades de turismo y atención al cliente, que les permita brindar un mejor servicio a quienes visitan el lugar fomentando así la promoción del atractivo a nivel nacional e internacional.

Palabras Claves: Turismo, Sendero, Señalización Turística, Capacidad de Carga, Ictioturismo.

UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE
INSTITUTO DE POSGRADO
ECOTURISMO EN ÁREAS PROTEGIDAS

**“DISEÑO DEL SENDERO QUE CONDUCE A LA CASCADA SAN PEDRO O
TRES CHORRERAS DE LA PARROQUIA DE PIOTER”**

Autor: Ing. Jessica Viviana García Patiño

Tutor: PhD. Fernando Caicedo

Año: 2017

ABSTRACT

The trails today are an important part of development for an attractive or tourist destination, designed on the basis of existing regulations of control and that allow to guard the existing resource to be visited by national or foreign tourists, thus generating ties of conservation and respect man nature The main objective of this research is to design the internal and external footpath and tourist signage of the San Pedro or Tres Chorreras de Pioter waterfall to promote tourism in the parish. This proposal was based on the diagnosis of the tourist offer with the San Pedro waterfall. The theme is considered as a feasible project, supported by documental and field research, which has been structured as follows: a) Diagnosis of the current tourist offer of the San Pedro waterfall, b) characterization of the Cascada San Pedro or Tres Chorreras of Pioter as to its disposition for tourism, c) calculation of the carrying capacity of the attraction and d) design of the trail proposal and internal and external signaling of the San Pedro waterfall, it is worth mentioning that the parish is purely dairy, but Its inhabitants are open to undertake a new activity that generates economic resources for each of them and the community in general through tourism, that is why, its main requirement is to properly design and sign the path leading to its Main attraction and subsequent training in topics related to tourism and customer service, which will allow them to provide a better service or to those who visit the place, promoting the promotion of national and international appeal.

Key Words: Tourism, Trail, Tourist Signage, Cargo Capacity, Ithotourism and Pioter.

CAPÍTULO I

INTRODUCCIÓN

El turismo en la actualidad en lo que respecta a la provincial del Carchi es considerado una actividad incipiente es decir que apenas inicia, gracias a la iniciativa de varias instituciones públicas y privadas ha ido creciendo paulatinamente basada en la implementación de infraestructura apropiada y enmarcada en la demanda que busca el visitante, haciendo énfasis en las áreas rurales donde se centra el mayor potencial turístico; con lo expuesto cabe mencionar que la parroquia de Pioter posee gran riqueza tanto natural como cultural la cual necesita ser fortalecida a través de un proceso de capacitación lo que permitirá propiciar el desarrollo de la actividad turística de manera ordenada y basada en parámetros de acuerdo a lo que establece la ley.

Tomando en consideración que la presente investigación tiene como objetivo principal diseñar el sendero y señalización turística interna y externa de la cascada San Pedro o Tres Chorreras de la parroquia de Pioter, propuesta que ha sido definida gracias al aporte de sus habitantes y la caracterización del atractivo en cuanto a su disposición para el turismo.

El presente trabajo posee seis capítulos los cuales se detallan a continuación con su respectivo contenido y estructuración:

Capítulo I: Denominado el Problema pone de manifiesto la caracterización del problema, planteamiento del problema, formulación del problema, interrogantes de investigación, objetivos tanto general como específicos y la justificación.

Capítulo II: Conformado por antecedentes, referentes teóricos y marco legal.

Capítulo III: Contempla el entorno o área de estudio, la metodología que abarca la modalidad de investigación, el tipo de Investigación, técnicas de recolección de información, procedimientos utilizados, análisis de resultados y consideraciones bioéticas.

Capítulo IV: Contiene los resultados, discusión, propuesta, recursos y cronograma.

Capítulo V: Abarca las conclusiones y recomendaciones como también referencias bibliográficas.

Capítulo VI: Presenta los anexos de investigación.

1.1 El Problema.

El presente capítulo pone de manifiesto la contextualización del problema, identificando el área de estudio lo que permite plantear el problema real, a continuación, se presenta el objetivo general y los objetivos específicos y finalmente la justificación de la investigación.

1.1.1 Caracterización Del Problema.

Los senderos son una herramienta educativa cuya principal finalidad es la de comunicar sobre el valor de la conservación del patrimonio natural, cultural y la biodiversidad de nuestras comunidades y de las diferentes regiones que reciben visitantes, permitiendo el contacto directo con los valores sobre los que se quiere dar un mensaje. (Phillips, 2010, pág. 2)

El Ministerio de Turismo del Ecuador a partir del año 2008 ha puesto de manifiesto: El Manual de Señalización Turística, cuyo objetivo es dotar de un sistema de señalización turística, coherente y uniforme para todo el territorio, acorde con la nueva imagen Ecuador, con el fin de potenciar la competitividad turística del país y lograr el mejoramiento del nivel y de la calidad de vida de su gente, así como la preservación de su cultura y de su entorno. (MINTUR, 2008, pág. 8). Documento que permitirá normar de manera organizada la forma de hacer turismo en el país, tomando en cuenta que Ecuador es un país turístico por excelencia el cual por varios años ha venido trabajando en pro del desarrollo turístico en sus regiones y que permita generar desarrollo socioeconómico para el área urbana y rural de cada una de sus provincias, convirtiendo a esta actividad en el eje primordial de crecimiento a través de diferentes modalidades de turismo en especial el sustentable siempre de la mano del ecoturismo, actividad fundamental de conservación y aprovechamiento responsable de los recursos existentes.

Es así que, en la Provincia del Carchi de manera estratégica en la cual se centra la presente investigación correspondiente a la parroquia de Pioter, se ha tomado como prioridad el atractivo con el cual cuenta esta zona conocido como: La Cascada San Pedro o Tres Chorreras, atractivo de origen natural que es subutilizado ante la falta de delimitación del sendero y señalización turística inter y externa; cabe mencionar que, la provincia del Carchi dispone de potencial turístico y paisajístico que no es aprovechado en su totalidad, a pesar de su cercanía con Colombia es considerada una provincia de paso, al no contar con los servicios turísticos adecuados para atraer al visitante, razón por la cual es necesario proponer proyectos que incidan en la implementación de infraestructura, promoción y señalización adecuada que permita generar actividad turística.

En el área de estudio no se ha registrado proyectos ejecutados, se presenta el “*Proyecto de Ecoturismo para Mirador y construcción de senderos ecológicos*”, con una asignación presupuestaria de 20.000 USD, mismo que no ha sido puesto en marcha debido al desconocimiento e interés por parte de sus dirigentes en cuanto a normativa y temas referentes a la actividad turística que permita aprovechar el recurso con el que cuenta la parroquia; información obtenida por parte de los habitantes de la parroquia quienes en visitas realizadas anteriormente pusieron de manifiesto las carencias por las cuales no han logrado organizarse y brindar a los turistas un servicio adecuado y de calidad.

Es así que, gracias a reuniones mantenidas con sus dirigentes y comunidad en general, se han logrado identificar necesidades demandadas por la parroquia y que requieren ser solucionadas con el fin de promover actividad turística en la zona. Para lo cual no solo es importante considerar aspectos relacionados a servicios a ofertar, el éxito consiste en brindar un adicional conocido como valor agregado al producto vinculado con la capacitación que permitan compartir con el visitante el potencial cultural y social de sus habitantes.

Cabe mencionar además que el visitante como primer punto para seleccionar su destino lo hace buscando parámetros que le permitan orientar su visita y obtener información relevante acerca del lugar a visitar, por lo que es fundamental que el atractivo en este caso específico la Cascada San Pedro o Tres Chorreras de Pioter, cuente con la señalización e infraestructura de acceso al lugar adecuada, la cual permita brindar un mejor servicio y orientación a quienes la visiten. Además de tomar en cuenta que todo servicio se lo debe realizar con la participación activa de los habitantes de la parroquia con el fin de brindar atención de calidad basado en el desarrollo local de la comunidad generando así Turismo Sustentable para ellos y sus generaciones venideras compromiso que no ha sido asumido aún por sus dirigentes, pero si, por la población quienes ven en la actividad turística una oportunidad de progreso.

1.1.2 Planteamiento del Problema.

En la parroquia de Pioter se ha identificado un primitivo desarrollo de la actividad turística, sin ser tomada en cuenta la belleza escénica que brinda la Cascada San Pedro o Tres Chorreras como atractivo primordial de la zona. Ante lo cual, existe la necesidad de diseñar una propuesta que genere interés para los visitantes y desarrollo socioeconómico para sus habitantes a través de un adecuado sendero y señalización turística interna y extrema del lugar. Es importante además diagnosticar la situación actual y la disposición con la cuenta la comunidad respecto a la actividad turística.

1.1.3 Formulación Del Problema.

La Cascada San Pedro o Tres Chorreras de la parroquia de Pioter carece de infraestructura interna y señalización turística adecuada que permita brindar un correcto servicio al visitante.

Tabla 1
Árbol de Problemas

PROBLEMA	CAUSA	EFEECTO
		No es visitado
	Desconocimiento del Atractivo	Falta de control
	Servicios Turísticos no organizados	
	Desconocimiento de la normativa turística por parte de directivos y habitantes de la parroquia	No cumplimiento de la norma
Ausencia de la actividad turística en la Cascada San Pedro o Tres Chorreras de Pioter	Múltiples accesos al atractivo	Deterioro de la vía de acceso y componentes naturales
	Falta de capacitación a la población en temas turísticos	Turismo Consiente
	Poca valoración	
		No desarrollo económico

Elaborado por: Ing. Jessica García

1.1.4 Preguntas de Investigación.

De acuerdo con la investigación se han planteado las siguientes interrogantes:

¿Cuál es la disposición de los directivos y habitantes de la parroquia de Pioter para desarrollar actividad turística?

¿Qué tipo de señalización y sendero es indispensable implementar en la cascada San Pedro o Tres Chorreras, para mejorar la actividad turística?

1.2 Objetivos

1.2.1 Objetivo General

Diseñar el sendero y señalización turística interna y externa de la cascada San Pedro o Tres Chorreras de la parroquia de Pioter

1.2.2 Objetivos Específicos

- Diagnosticar la oferta turística actual de la Cascada San Pedro o Tres Chorreras de Pioter.
- Caracterizar la Cascada San Pedro o Tres Chorreras de Pioter en cuanto a su disposición para el turismo.
- Calcular la capacidad de carga del atractivo.
- Diseñar la propuesta el Sendero y Señalización Interna y Externa de la Cascada San Pedro o Tres Chorreras de la parroquia de Pioter.

1.3 Justificación

La presente investigación permite aplicar el Manual de Señalización Turística del Ministerio de Turismo del Ecuador el cual:

En concordancia con los lineamientos y objetivos del PLANDETUR 2020, se decidió trabajar en una estructura integral de señalización y de orientación común para turistas nacionales y extranjeros, que les brinde facilidad y eficacia en el acceso a cada uno de los destinos del país, a fin de mejorar la seguridad, información y su tiempo de desplazamiento, permitiéndoles recorrer nuestro territorio de una mejor manera. (Manual de Señalización Turística , 2008, pág. 5)

Como lo establece el PLANDETUR 2020 uno de sus objetivos es:

Generar un proceso orientador que coordine los esfuerzos públicos, privados y comunitarios para el desarrollo del turismo sostenible, basado en sus territorios y bajo los principios atenuantes de la pobreza, equidad, sostenibilidad, competitividad y gestión descentralizada. (MINISTERIO DE TURISMO , 2007, pág. 7)

La Constitución del Ecuador 2008 en su artículo 71, Capítulo Séptimo respecto a derechos de la naturaleza menciona que:

La naturaleza o Pacha Mama, tiene derecho a que se respete integralmente su existencia y el mantenimiento y generación de sus ciclos vitales, estructura, función y proceso evolutivo. (Constitución del Ecuador, 2008, pág. 55)

De igual manera en su Art. 74 menciona que:

Las personas, comunidades, pueblos y nacionalidades tendrán derecho a beneficiarse del ambiente y de las riquezas naturales que les permitan el buen vivir, tomando en cuenta que los servicios ambientales no serán susceptibles de apropiación; su producción, prestación, uso y aprovechamiento serán regulados por el Estado. (Constitución del Ecuador, 2008, pág. 55). Motivo por el cual es importante como ciudadanos cumplir y hacer cumplir la ley con el único

fin de conservar recursos naturales o culturales de manera sustentable tal como lo establece el Plan Nacional del Buen Vivir en su Objetivo 7.

Es fundamental indicar que la presente investigación está enfocada netamente a impulsar el desarrollo socio económico y sustentable de la Parroquia de Pioter, vinculando de manera adecuada ejes importantes como son: turístico, ambiental, social y económico a través de la implementación o mejora de servicios e infraestructura adecuada para el desarrollo de la actividad turística en la zona.

Tomando como referencia el Art. 3 con su literal (e) de la Ley de Turismo en la que manifiesta que: Uno de los principios de la actividad turística es la participación de la comunidad de cualquier etnia en la prestación de servicios turísticos siempre y cuando se conserve y proteja su identidad, cultura y tradiciones.

Es así que se ha determinado necesario realizar el diseño del sendero y señalización turística interna y externa de la Cascada San Pedro o Tres Chorreras de la Parroquia de Pioter, con el fin de pretender equilibrar el uso adecuado de este recurso tan importante en la zona; al ser uno de los ejes primordiales para el desarrollo de la actividad turística, cuya finalidad es otorgar un valor turístico al atractivo que permita brindar información al visitante y haciendo de este lugar un espacio de ocio con rumbo; además de generar conciencia ambiental y tranquilidad a los turistas que visiten la Cascada San Pedro o Tres Chorreras de Pioter, tomando en cuenta que el objetivo es dotar de un sendero y señalarlo adecuadamente y generar sustentabilidad para los pobladores del sector gracias a la predisposición de sus directivos y habitantes en general, buscando el desarrollo de la actividad turística en la zona; aprovechando de esta manera el potencial paisajístico con el que cuenta el atractivo y partiendo de su posicionamiento estratégico al encontrarse en el área de influencia de la Reserva Ecológica el Ángel .

CAPITULO II

MARCO REFERENCIAL

2.1 Antecedentes

Se parte indicando que no se ha registrado proyectos ejecutados relacionados al tema de estudio en el lugar, se presenta un proyecto denominado *“Proyecto de Ecoturismo para Mirador y construcción de senderos ecológicos”*, con una asignación presupuestaria de 20.000 USD, quedando únicamente en idea al no haber concretado el proyecto debido a la falta de conocimiento e interés por parte de sus dirigentes en cuanto a normativa y temas referentes a la actividad turística que permita aprovechar el recurso con el que cuenta la parroquia.

En la Parroquia de Maldonado Provincia del Carchi, (Burbano, 2013), realizo un *“Diseño para adecuar el sendero interpretativo turístico ambiental de la Cascada Pinyate en la parroquia Maldonado como apoyo al ecoturismo de la zona”*, el cual planteo como objetivo diseñar el sendero interpretativo turístico ambiental que conduce atractivo, ubicada en la parroquia de Maldonado; utilizando investigación de campo y documental, permitiendo fortalecer el proyecto a través de la aplicación de herramientas que arrojaron resultados reales, cumpliendo así, con lo propuesto; concluye además que la cascada es un sitio de gran interés turístico que puede convertirse en destino ideal para el visitante siendo necesario dotar de infraestructura adecuada, contribuyendo así al aprovechamiento de recursos y la conservación ambiental, permitiendo al visitante tener un desplazamiento ordenado durante el recorrido. (pág. 97)

Los autores (Velasco & García , 2016) propusieron el *“Sendero Interpretativo Ecoturístico Tufiño “Aguas Hediondas”*, debido a que en la provincia no se han registrado senderos interpretativos que ayuden al proceso de educación ambiental; para lo cual se propone nuevas ideas que ayuden principalmente al cuidado del ambiente; una de ellas, el diseño de un sendero interpretativo que aporte a la conservación del ambiente; para ello proceden a realizar un levantamiento de ficha del lugar, determinando las necesidades que aquejan al lugar a través de una encuesta dirigida a los visitantes del lugar para posteriormente elaborar la propuesta del sendero y señalización; con el fin de incentivar al desarrollo sostenible en el área y procurando que los recursos perduren hacia futuras generaciones. Concluyen además que, gracias al análisis de los recursos existentes a través del inventario de flora y fauna realizado en el lugar, observan que el Complejo Ecoturístico Tufiño Aguas Hediondas, cuenta con un ecosistema de páramo que debería ser apreciado por instituciones educativas, logrando así crear desde estas instituciones una mentalidad de conservación y cuidado de la naturaleza.

(Caiza & Sarabia , 2014) propusieron el Proyecto Comunitario “Sendero Sostenible Sacha Ñambi” en la Parroquia de Misahualli, Provincia de Napo, mencionando que: Luego de la investigación realizada en base al diagnóstico sobre el potencial turístico, se procede a la elaboración de las matrices y ponderación de cada uno de los micro proyectos, determinando la oportunidad de implementar un sendero turístico encaminado a la sostenibilidad para aprovechar la existencia de la gran diversidad de flora y fauna endémicas como de su manifestación cultural kichwa, impulsando a la comunidad en lo referente a recorridos interpretativos, observación de flora y fauna dando paso al cumplimiento con la responsabilidad de generar un desarrollo en el ámbito socio – cultural, ambiental y económico.

(Rojas & González, 2011) en su propuesta “Adecuación y Señalización del sendero Turístico Intervalles de las Parroquias Surorientales de Malacatos, San Pedro de Vilcabamba y Vilcabamba del Cantón Loja, Provincia de Loja, para el cumplimiento de su objetivo general proceden a realizar un diagnóstico general de las parroquias de estudio mediante el levantamiento de información relevante, posteriormente el diagnóstico turístico de la mismas aplicando técnicas de investigación; investigación que permitió determina la oferta y demanda del área de estudio y finalmente desarrollar la propuesta que consistió en la adecuación del sendero y su señalización; como un aporte investigativo al lugar con el único fin de desarrollar actividades turísticas en un ámbito de sostenibilidad.

En la investigación de (Rodríguez, 2014), propone, “Diseñar un Sendero Ecoturístico en la Cascada Salto de Oro en el Recinto Jerusalén del Cantón Pedro Carbo”, para lo cual procede a determinar el universo y la muestra con el fin de aplicar una entrevista, y determinar la importancia que posee la cascada Salto de Oro respecto al desarrollo de la actividad turística, complementando la investigación con el levantamiento de ficha e identificación del perfil del visitante para finalmente elaborar la propuesta; concluye que: Es de mucha importancia el diseño del sendero, mismo que será fuente productora de empleo para la comunidad, permitiendo dar a conocer el verdadero turismo ecológico, enmarcado en la conservación y protección de recursos existente a fin de generar sustentabilidad para sus habitantes. (pág. 11)

En la Propuesta de senderos y señalética para el fomento del turismo en Isla seca-los conchales, del cantón Huaquillas de la provincia de El Oro, (Paladines & Mendoza, 2012), mencionan que la investigación tiene como finalidad la conservación y protección de los atractivos naturales, culturales, y arqueológicos, ante lo cual procedió a registrar en la ficha de atractivo y proceder con el inventario respectivo, posteriormente calcular la capacidad de carga del área de estudio, seguido de la identificación del espacio que ocupará el sendero como los

puntos establecidos para la ubicación de la señalética y finalmente definir el presupuesto a utilizar. Concluye además que un sendero y la señalética turística es en la actualidad un tema que ha despertado un gran interés a nivel mundial, permitiendo que las áreas verdes sean protegidas para resguardar los recursos de manera sostenible.

(Farfán, 2014), en su investigación cuya temática la denominó: “Implementación de senderos de interpretación turística en el río Dos Bocas de la parroquia El Progreso, Cantón Pasaje”, indica que: con el estudio se pretende realizar la implementación de los senderos de interpretación turística, tomando en cuenta la gran biodiversidad con la que cuenta el lugar, identificando como problema principal que el mal uso de los recursos naturales existente no permite realizar debidamente actividades turísticas por la falta de planificación y conocimiento, lo cual no genera interés por parte de los turistas y a la vez conlleva a que las comunidades no se identifiquen con su poblado, limitando en si el desarrollo de la actividad de manera sustentable.

Galarza y López (2015), proponen la Implementación del sendero “La Cascada” en la hacienda “El Gullán” de la Universidad del Azuay, lugar en el cual se implementó un sendero, señalización y adecuaciones gracias a la aplicación de investigación documental y de campo, cumpliendo actividades tales como: ensanchamiento, limpieza, construcción de gradas, colocación de puentes y pasamanos, como también el cálculo de la capacidad de carga, cuya finalidad es brindar comodidad al momento de recorrer el sendero, cuidando los organismos y su hábitat.

Cuenca (2011), en su Propuesta de Senderos y Señalética para el Fomento del Turismo en la Reserva “Arcoiris” en el Sector San Francisco del “Parque Nacional Podocarpus”, menciona que su principal objetivo es: “Diseñar una propuesta de senderos y señalética interpretativa e informativa que facilite el acceso a los visitantes”, quienes puedan disfrutar y apreciar los diferentes atractivos naturales de los sitios de intervención; mediante la elaboración de un inventario de atractivos naturales y culturales como base para determinar los senderos y señalética, calculando la capacidad de carga, y proponer medidas de adecuación y mantenimiento en cada uno de los senderos, con las salidas de campo le permite identificar el área a ocupar para el diseño de senderos, ubicación de letreros y facilidades de actividades turísticas, recreativas y educativas; finalmente definir el presupuesto técnico y administrativo para la implementación de la propuesta, cumpliendo así con su objetivo central y permitiendo realizar actividad turística de manera ordenada. (pág. 13)

En su artículo la Capacidad de Carga Turística en las Áreas Naturales, (Bardin, 2014, pág. 3) aplicó la metodología de análisis del estado de arte en el cual realizó una revisión bibliográfica en la que menciona que: El concepto de capacidad de carga o capacidad de acogida tiene su origen en la gestión de poblaciones de ganado y de recursos renovables, el concepto también se puede aplicar a la gestión de visitantes en espacios naturales, en este caso, estaríamos hablando del nivel máximo de visitantes que un área determinada puede soportar con el menor impacto ambiental y el mayor nivel de satisfacción posible para los usuarios del área.

Es así que el cálculo de la Capacidad de Carga de un atractivo o espacio natural es de suma importancia determinarlo, con el fin de precautelar la formación natural del atractivo, permitiendo desarrollar actividad turística de forma responsable.

Adicionalmente cabe mencionar que, se utilizaron fuentes secundarias de investigación como el documento físico del Plan de Ordenamiento Territorial de la Parroquia de Pióter 2013-2015, Plan Nacional del Buen Vivir 2013-2017, Manual de Señalización Turística del Ecuador, Constitución del Ecuador 2008, Ley de Turismo 2014, libros, folletos, tesis, publicaciones de internet, etc. de los cuales se obtuvo información relevante con respecto a la parroquia y su zona de influencia, permitiendo así justificar la veracidad de la información expuesta en la presente investigación.

Importante mencionar que: El ministerio de Turismo del Ecuador ha venido trabajando los últimos años con el fin de establecer la normativa turística con respecto a señalización adecuada de atractivos turísticos del país, es así que en su Manual de Señalización Turística con versión 2013 indica que: *Es fundamental que la señalización turística, pueda satisfacer los requerimientos y expectativas de los visitantes, proporcionándoles orientación suficientemente clara sobre senderos viales hacia los diferentes atractivos que se ofertan en el país.* Por tal motivo, el gobierno trabaja en lograr un adecuado sistema de orientación, información y seguridad, sustentado en la instalación de sistemas eficientes de señalización turística, de gran utilidad para los visitantes y la movilidad en general; permitiendo trabajar en una estructura integral de señalización y de orientación común para turistas nacionales y extranjeros, brindando facilidad y eficacia en el acceso a cada uno de los destinos del país, mejorar la seguridad, información y su tiempo de desplazamiento.

2.1.2 Marco Conceptual

De igual forma se han recopilado conceptualizaciones teóricas enfocadas en la temática de estudio los cuales están enmarcados en cada uno de sus objetivos:

2.1.3 Oferta turística

“La oferta turística está integrada por los distintos elementos que atraen al turismo hacia un destino determinado” (Cifuentes, 1992), como lo establece el autor la oferta permite hacer del atractivo un sitio turístico de interés generando nuevas oportunidades de desarrollo sustentable para la comunidad.

2.1.4 Encuesta

Una encuesta es un procedimiento dentro de los diseños de investigación descriptivos en el que el investigador busca recopilar datos por medio de un cuestionario previamente diseñado, sin modificar el entorno ni el fenómeno donde se recoge la información. Según (Babbie, 2010), los datos que arroja se obtienen realizando un conjunto de preguntas normalizadas dirigidas a una muestra representativa o al conjunto total de la población estadística en estudio, integrada a menudo por personas, empresas o entes institucionales, con el fin de conocer estados de opinión, ideas, características o hechos específicos necesarios para la investigación.

2.1.5 Ficha de evaluación del atractivo.

Una ficha es aquella que permite registrar datos generales acerca de cómo está formado un atractivo, según (Maguel, 2005) posee seis cuerpos que son:

Datos generales

Ubicación

Centros urbanos más cercanos al atractivo

Características Intrínsecas y extrínsecas

Estado de conservación del atractivo

Apoyo

En donde los datos generales, permiten registrar el nombre del encuestador, supervisor evaluador que en este caso es la institución o persona que estuvo a cargo del levantamiento de ficha, registrando además el nombre del atractivo, propietario en caso de ser un atractivo privado, así como la categoría que le corresponde y por último tipo y subtipo en cuanto a su categorización; en lo que respecta a la ubicación, permite indicar las coordenadas geográficas, provincia, cantón y parroquia a la que pertenece; el tercer cuerpo hace referencia a los poblados o lugares más cercanos al atractivo, permitiendo al usuario tomar como referencia para acceder al atractivo; las características son aquellas que lo diferencian de un sin número de atractivos ya que mediante sus características podremos saber de qué atractivo se trata ya sea por su altura, temperatura y precipitación pluviométrica que registre. En cuanto a la calidad y valor intrínseco

del atractivo quiere decir que es propio de él, por lo cual siempre se diferenciarán por su tamaño ya que no todos serán iguales, además permite describir el paisaje, su entorno y conformación física. Lo referente a calidad se encuentra el valor extrínseco que en si es el valor agregado que se le da al atractivo en base a majestuosidad. El estado de conservación permite conocer el grado de integridad física en el que se encuentra un atractivo, tanto desde el punto de vista de su formación natural como a partir de las posibles acciones del hombre que hayan generado alterabilidad en su entorno buscando así la conservación del recurso. El cuerpo de apoyo no es más que la medida de las condiciones físicas y operativas que complementan al atractivo, contribuyendo con su difusión y apuesta efectiva en el mercado. (Hernández, 2014). Considerando que la ficha general permite obtener información importante a ser utilizada en la investigación, es necesario contemplar dentro de la estructura de ficha la clasificación de un atractivo según el siguiente sistema de clasificación:

Tabla 2
Clasificación de Atractivos

CATEGORÍA	TIPO	SUBTIPO
Categoría 1 Sitios Naturales	Montañas	Altas Montañas
		Cordilleras
		Volcanes
		Nudos
		Colinas
		Desfiladeros
		Glaciares
		Llanuras
		Salitrales
		Valles
	Planicies	Mesetas
		Costeros
		De interior
		Duna
		Lagos
	Desiertos	Lagunas
		Ciénagas
		Pozas
		Cochas
		Pantanos
Ambiente Lacustre	Charcas Estacionales	

		Manantial o Fuente
		Riachuelo o arroyo
		Rápidos o raudales
		Cascadas
	Ríos	Cataratas o saltos
		Riberas
		Deltas
		Vados
		Remansos
		Páramo
		Ceja de selva
		Nublado
Categoría 1		Montano
Sitios Naturales	Bosques	Húmedo tropical
		Amazónico
		Manglar
		Seco tropical
		Petrificado
	Aguas Subterráneas	Aguas minerales
		Aguas termales
		Cuevas
	Fenómenos Espeleológicos	Cavernas
		Ríos subterráneos
		Cráteres
		Calderas
		Flujos de lava
	Fenómenos Geológicos	Tubos de lava
		Geiser
		Escarpas de falla
		Solfataras
		Fumarolas

	Playas
	Acantilados
	Golfos
	Bahías
	Cabos
	Ensenadas
	Fondeaderos
	Penínsulas
Costas o litorales	Promontorios
	Puntas
	Istmos
	Estrechos
	Canales
	Dunas
	Línea de costa
	Estuarios
	Palmerales
	Arrecifes de coral
	Cuevas
	Cráteres
	Acantilados
Ambientes marinos	Fozas
	Puntos calientes
	Trincheras
	Cordilleras
	Vetos y Bentónicos
	Islas continentales
	Islas oceánicas
Tierras insulares	Archipiélago
	Islotes
	Rocas
	Parque nacional
	Reserva ecológica
	Refugio de vida silvestre
	Reserva biológica
Áreas protegidas	Área nacional de recreación
	Reserva de producción faunística
	Área de caza y pesca
	Bosque protector
	Reserva geobotánica

		Arquitectura Civil, religiosa o militar
		Zonas históricas
	Manifestaciones históricas	Minas antiguas
		Sitios arqueológicos
Categoría 2		Museos
Manifestaciones		Colecciones particulares
Culturales		Grupos étnicos
		Arquitectura vernácula
	Manifestaciones étnicas	Manifestaciones religiosas, tradiciones y creencias populares
		Música y danza
		Artesanías
		Instrumentos musicales, tejidos, indumentaria
		Máscaras, alfarería, metales, cuero, pieles, madera, piedra, tejidos en paja, rituales, pintura, imaginaria, armas
Categoría 2	Manifestaciones étnicas	Ferias y mercados
Manifestaciones		Comida y bebida típica
Culturales		Shamanismo
	Arquitectura popular espontánea	Pueblos
		Casas
	Explotaciones mineras	Expresiones religiosas o paganas
	Explotaciones agropecuarias	
	Explotaciones industriales	
		Pintura
		Escultura
		Artesanías
		Diseño industrial
Categoría 3		Arquitectura o ingeniería
Realizaciones		Parque de recreación
técnicas y		Centros científicos y técnicos
científicas		Zoológicos y acuarios
		Jardines botánicos
	Obras de arte y técnica	Bibliotecas
		Música
		Teatro
	Artístico	Festival de cine
		Fiestas religiosas
		Concursos

Categoría 4	Corridas de toro
Acontecimientos programados	Carnavales
	Vida nocturna
	Gastronomía
	Rodeos
	Ferias y congresos
Deportivos	Eventos deportivos

Fuente: Ministerio de Turismo

Elaborado por: Ing. Jessica García

2.1.6 Turismo.

Turismo es la suma total de operaciones, especialmente económicas, que se relacionan directamente con la entrada, estadía y movimiento de visitantes foráneos dentro y fuera de cierto país, región o ciudad. (Ascanio, 2012 , pág. 29).

Picard, define al turismo como: “La exportación invisible” de “paisajes naturales y culturales”, que al no poderse trasladar del lugar donde se encuentran, tienen que ser “exportados” mediante el artificio de “empaquetar” ese “producto”, y colocarlo en el mercado, a fin de “captar turistas” con poder de comprar e interesados en demandar los servicios de viajes. Así, las divisas que gastan los turistas es el pago de contrapartida por los servicios y el “producto turístico” que ofrece la comunidad anfitriona. De este modo, el turismo es parte del comercio internacional de bienes y servicios. (Ascanio, 2012 , pág. 30).

La Organización Mundial del Turismo (OMT), tiene como objetivo fundamental la promoción y desarrollo del turismo con vistas a contribuir con al desarrollo económico, la comprensión internacional, la paz, la prosperidad y el respeto universal, así como la observancia de los derechos humanos y libertades fundamentales para todos sin distinción de raza, sexo, lengua o religión. Considerado además como un fenómeno social, cultural y económico relacionado con el movimiento de las personas a lugares que se encuentran fuera de su lugar de residencia habitual por motivos personales o de negocios profesionales. Estas personas se denominan visitantes (que pueden ser turistas o excursionistas; residentes o no residentes) y el turismo tiene que ver con sus actividades, de las cuales algunas implican un gasto turístico. (OMT, 2016)

Es así que la presente investigación considera al turismo como una actividad importante y de desarrollo sustentable para las comunidades en la cual se ve inmersa a través de un sin número de actividades de ocio, que permitan generar rentabilidad por el conjunto de servicios

que ofrece al visitante; lo podemos definir además como las “actividades que realizan las personas durante sus viajes y estancias en lugares distintos al de su entorno habitual, por un período de tiempo consecutivo inferior a un año, con fines de ocio o por negocios”, ya que influye en el estilo de vida del turista y de la persona que ofrece un servicio, mejorando la calidad de vida a través del aprovechamiento responsable de los atractivos naturales y culturales así como la conservación del medio ambiente, sin duda alguna, el turismo es un sector importante para la reactivación económica de una área determinada ya que será un ente generador de nuevas plazas de empleo, fomentando la atracción de inversión local y extranjera, obligando a mejorar la infraestructura turística y de servicio para los visitantes.

2.1.7 Turismo Consciente.

El turismo consciente es una experiencia de vida transformadora que genera un crecimiento personal que nos convierte en mejores seres humanos. Este nuevo concepto se sustenta en los principios de sostenibilidad y ética y promueve los valores de la paz, la amistad, el respeto y el amor a la vida como la esencia de la práctica turística, constituye un pacto de convivencia, responsabilidad, respeto mutuo y comunión entre los agentes turísticos de las comunidades emisoras y receptoras, el turista y el patrimonio natural y cultural. (MINTUR, 2015). El turismo consciente en la actualidad es un concepto vivo, dinámico y en constante construcción que se ha convertido en una experiencia del dar y recibir.

2.1.8 Turismo Sostenible.

El término “Turismo Sostenible” procede del concepto “desarrollo sostenible” definido en el informe “Nuestro Futuro Común”, también llamado “Informe Brundtland”, especifica lo que era el desarrollo sostenible de la siguiente manera: “Aquel que satisface las necesidades de la generación presente sin comprometer la capacidad de las generaciones futuras para satisfacer sus propias necesidades” (Pérez, 2014, pág. 26)

Araque (2011), menciona que: el turismo sostenible no está limitado solamente a áreas de importancia ecológica, pues busca reducir activamente los impactos negativos en una forma holística, en zonas urbanas, rurales y silvestres; también atiende a las necesidades de los turistas actuales y de las regiones receptoras y al mismo tiempo protege y fomenta las oportunidades para el futuro. Se concibe como una vía hacia la gestión de todos los recursos de forma que puedan satisfacerse las necesidades económicas, sociales y estéticas, respetando al mismo tiempo la integridad cultural, los procesos ecológicos esenciales, la diversidad biológica y los sistemas que sostienen la vida. (pág. 7)

La OMT, define al turismo sostenible como: aquellas actividades turísticas respetuosas con el medio natural, cultural y social, y con los valores de una comunidad, que permite disfrutar de un positivo intercambio de experiencias entre residentes y visitantes, donde la relación entre el turista y la comunidad es justa y los beneficios de la actividad son repartidos de forma equitativa, generando en los visitantes una actitud verdaderamente participativa en su experiencia de viaje. Por tanto, el sector incluye a todas aquellas organizaciones dedicadas al turismo sostenible como actividad económica que cumplen los siguientes criterios:

Los Recursos naturales y culturales se conservan para su uso continuo en el futuro, al tiempo que reportan beneficios;

El desarrollo turístico se planifica y gestiona de forma que no cause serios problemas ambientales o socioculturales;

La calidad ambiental se mantiene y mejora;

Se procura mantener un elevado nivel de satisfacción de los visitantes y el destino retiene su prestigio y potencial comercial;

Los beneficios del turismo se reparten ampliamente entre toda la sociedad.

Es así que para la presente investigación es fundamental cumplir con la definición de la OMT, ya que abarca réditos igualitarios tanto para el visitante como para los prestadores de servicios o beneficiarios directo que en este caso sería la comunidad, considerando además que el turismo sustentable incluye varios tipos de turismo que persiguen el mismo fin, conexión hombre naturaleza a través de la generación de respeto mutuo mediante turismo comunitario, ecoturismo y etnoecoturismo.

2.1.9 Turismo Comunitario.

El turismo comunitario representa una posibilidad para alentar la supervivencia de las culturas locales, sobre todo de las comunidades indígenas y con ello la pluriculturalidad nacional, ya que éstas podrían enriquecerse y enriquecer la experiencia fruto del respetuoso contacto de visitantes y residentes; así como para generar oportunidades concretas, en términos de empleo e ingresos, para la mejora de la calidad de vida de la población. (Araque, 2011, pág. 9)

La Federación Plurinacional de Turismo Comunitario del Ecuador menciona que: “Turismo Comunitario es la relación entre la comunidad y sus visitantes desde una perspectiva intercultural, en el contexto de viajes organizados, con la participación consensuada de sus miembros, garantizando el manejo adecuado de los recursos naturales, la valoración de los patrimonios, los derechos culturales y territoriales de las nacionalidades y pueblos, para la distribución equitativa de los beneficios generados” (FEPTCE, 2010)

La OMT, indica que el turismo comunitario se debe desarrollar en base a las siguientes características:

- Participación de la población local en todas las etapas del proceso.
- Repartición de beneficios económicos hacia la comunidad.
- Posibilidad de un verdadero diálogo intercultural (conocimiento mutuo).
- Respeto al medio ambiente y la Biodiversidad.
- Respeto a la identidad y cultura del pueblo.
- Fortalecimiento de las sociedades locales (Araque, 2011, pág. 9)

Como aporte se puede mencionar que: el turismo comunitario nace de la necesidad del turista ciudadano que busca cambiar de entorno habitual, con el fin de verse inmerso en actividades diferentes, conocer culturas y costumbres de los pueblos aportando desde su postura con el desarrollo comunitario.

2.2.1 Ecoturismo.

Gracias al mexicano Héctor Ceballos Lascuráin quien en 1983 creó el término y los conceptos básicos del ecoturismo, podemos mencionar que: es, aquella modalidad turística ambientalmente responsable en la cual el visitante viaja o visita áreas naturales con el fin de disfrutar, apreciar y estudiar los atractivos naturales entre los cuales comprende (paisaje, flora y fauna). (Jimenez, 2009, pág. 4)

Es decir que el ecoturismo es una actividad que se desarrolla en espacios naturales protegidos que despierta en el turista cierto grado de interés por la investigación como también la protección de los recursos de los cuales depende su subsistencia en el planeta, los ecoturistas son visitantes cuyo principal interés es conocer y contribuir con la protección de especies y espacios que se han formado de manera natural y que forman parte del patrimonio sustentable del país. Pérez (2014) menciona además que: El ecoturismo es el sector turístico que más rápido está creciendo en los últimos años, y se prevé un gran auge en un futuro próximo y que contribuye a la conservación. (pág. 23)

2.2.2 Ventajas del Ecoturismo.

Basado en revisión bibliográfica pertinente para el desarrollo de la investigación, se hace referencia a que el ecoturismo no necesita de grandes infraestructuras, es factible de desarrollar a bajos costos mediante la aplicación de factores asociados como son los clusters, microcluster y las cadenas productivas que permitan desarrollar programas de calidad en el lugar y comunidades aledañas, brinda además la oportunidad de ser practicado por personas de todas las edades, salvo casos especiales como el de aquellas personas de edades avanzadas o

enfermedades crónicas, que les impida cumplir ciertas actividades que demandan de esfuerzo físico.

2.2.3 Componentes del Ecoturismo.

Es importante poner en conocimiento al lector acerca de los componentes que conforman al ecoturismo tal como lo ilustra Jiménez (2009). Partiendo de su esencia, denominada turismo en áreas protegidas las cuales abarca el entorno paisajístico que es complementado con la flora y fauna existente en el lugar, siendo importante la aplicación y fiel cumplimiento de las normas las cuales permitirán contribuir con el desarrollo humano sostenible, preservando el patrimonio natural y cultural que está conformado por manifestaciones propias de cada una, y dando paso al desarrollo ecoturístico del lugar.

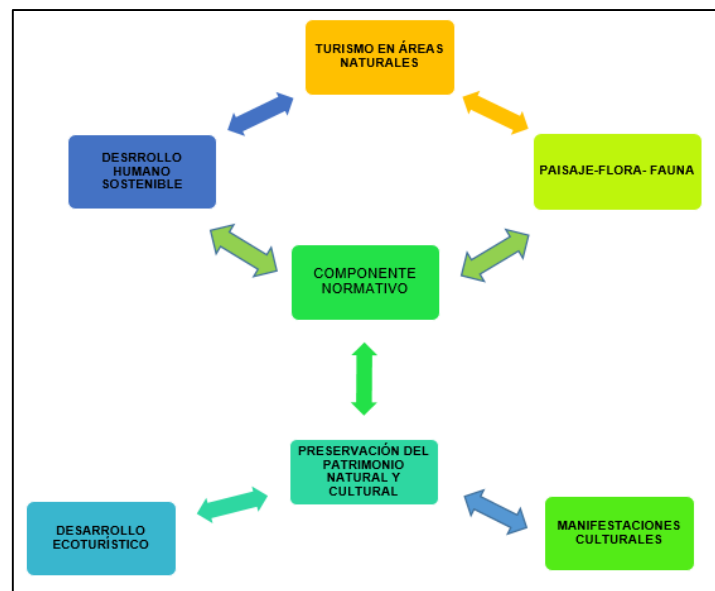


Figura 1. Componentes del Ecoturismo

Fuente: (Jimenez, 2009, pág. 15)

2.2.4 Turista

El termino turista puede en principio, ser interpretado como cualquier persona que viaja por un periodo de 24 horas o más hacia un país diferente al de su lugar de residencia habitual. De acuerdo con la definición anterior, la Comisión Económica de la Liga de las Naciones consideró como turista a toda persona que viaja por motivos de

- Placer, familiar y salud.
- Congresos y reuniones.
- Negocios lucrativos.
- Estudios.

Pasajeros de tránsito (incluyendo el viaje en crucero). (Ascanio, 2012 , pág. 31).

Se considera turista a la persona que hace una o más excursiones por recreación, De la Torre (2012) denomina turista a aquellas personas que viajan por placer o cultura, interés personales, paisaje e incluso negocios (pág. 13)

2.2.5 Atractivos Turísticos Naturales.

Son todos los elementos de la naturaleza con determinada atracción que motiva al sujeto a dejar su lugar de origen por un determinado tiempo, buscando satisfacer necesidades de recreación y esparcimiento. Por ejemplo: bosques, playas, lagos, lagunas, cascadas, aguas termales. (Cuenca A. , 2014)

La presente investigación se basa en dicho enunciado, tomando en cuenta que el estudio se centra en un atractivo turístico natural de gran valor paisajístico (Cascada).

2.2.6 Capacidad de Carga Turística.

El concepto de capacidad de carga, implica que los lugares turísticos poseen ciertos límites en el volumen y la intensidad que puede soportar un área geográfica determinada, sin que provoque daños irreparables si se la maneja de acuerdo a los lineamientos establecidos.

García 2009, Señala que:

“Los estudios sobre la capacidad de carga, junto con los estudios de impacto ambiental, se basan en una de las metodologías más utilizadas para afrontar los problemas de afluencia masiva de visitantes en espacios recreativos y para racionalizar el uso abusivo y el deterioro de los recursos que sustentan las actividades turísticas”.

El resultado de la integración de la capacidad de carga de cada componente permite establecer la capacidad de carga turística definitiva, esta integración valora la capacidad de carga de cada componente y consta de tres niveles:

Cálculo de Capacidad de Carga Física (CCF)

Cálculo de Capacidad de Carga Real (CCR)

Cálculo de Capacidad de Carga Efectiva o Permisible (CCE)

Cifuentes (1992) menciona que: los tres niveles que permiten calcular la capacidad de carga tienen relación para lo cual se representa de la siguiente manera:

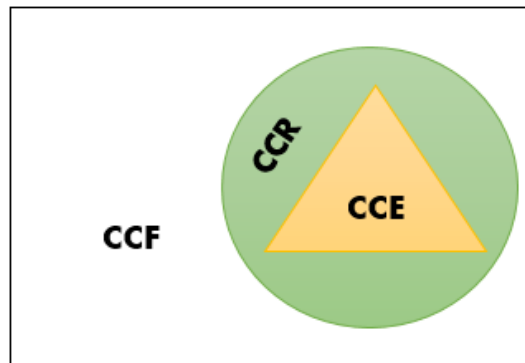


Figura 2 Niveles que permiten calcular la capacidad de carga.

Fuente: Cifuentes

$$CCF > CCR > CCE$$

2.2.7 Capacidad de Carga Física (CCF).

Tomando como referencia la metodología propuesta por Cifuentes (1992) la cual indica que la capacidad de carga física es, el límite máximo de visitas que se pueden realizar al sitio durante un día. Está dada por la relación entre factores de visita (horario y tiempo de visita), el espacio disponible y la necesidad de espacio por visitante como lo expresa la siguiente fórmula matemática.

$$CCF = \frac{S}{SP} * Nv$$

2.2.8 Capacidad de Carga Real (CCR).

Es el límite máximo de visitas, determinado a partir de la CCF de un sitio, luego de someterla a los factores de corrección definidos en función de las características particulares del sitio, los cuales se obtienen considerando variables sociales, ambientales, ecológicas y de manejo.

La CCR puede expresarse con la fórmula siguiente y en la cual FC es un factor de corrección expresado en porcentaje, por lo tanto, se calcula así:

$$CCR = CCF \times \frac{100 - FC_{soc}}{100} \times \frac{100 - FC_{pre}}{100}$$

(López Bonilla, J & López Bonilla L, 2008) menciona que: La capacidad de carga representa el máximo número de visitantes que puede recibir un lugar geográfico o entidad física, sin que

provoque una alteración inaceptable de los entornos físico y social ni una reducción inaceptable de la calidad de la experiencia de los visitantes.

2.2.9 Factor de Corrección

Están asociados estrechamente a las condiciones y características específicas de cada sitio, relacionando varios factores que permitan calcular la capacidad de carga real de un atractivo. (Cifuentes, 1992, pág. 12)

2.3 Senderismo

El senderismo como se lo conoce actualmente, nació en Francia hace casi cinco décadas. Allí empezaron a crearse los senderos de gran recorrido (GR), convirtiéndose en una actividad asociada al montañismo y al excursionismo, pero con personalidad propia: un movimiento cultural y de ocio para el público. (Mena, 2016)

Feliu (2013) lo define como: la actividad deportiva no competitiva, que se realiza sobre caminos balizados, preferentemente tradicionales, ubicados en el medio natural; busca acercar la persona al medio natural y al conocimiento del país a través de los elementos patrimoniales y etnográficos que caracterizan las sociedades preindustriales, recuperando el sistema de vías de comunicación. (pág. 6)

Los enunciados permiten que la investigación sea fundamentada adecuadamente con el fin de cumplir con el objetivo propuesto de implementar dicha actividad en el área de estudio, permitiendo desarrollar el senderismo en el atractivo.

2.3.1 Sendero

Es aquel que posee alto potencial interpretativo, referente a rasgos y ambientes importantes a la vista de aquellos que camina en él y sus rasgos podrían referirse a plantas, animales, formaciones geológicas o historia cultural. (Rosero & García, 2012)

Los senderos son una herramienta educativa cuya principal finalidad es la de comunicar y enseñar al visitante acerca de la importancia de conservar el patrimonio natural y cultural por parte de quienes habitan zonas determinadas para dicha actividad, fomentando respeto a través del contacto directo hombre naturaleza de manera conjunta con la forma de expresar un mensaje directo de conciencia y protección ambiental.

Un sendero es una vía de acceso que permite conectar un punto de origen con un final, durante el cual es posible realizar varias actividades, convirtiéndose en parte esencial para generar actividad turística en un lugar o atractivo.

2.3.2 Sendero Lineal

Es aquel en el cual se requiere que la gente vaya y regrese por el mismo sendero, creando un patrón de tráfico de doble vía. Este tipo de senderos poseen la única manera de hacer que el sendero no sea muy largo para propósitos interpretativos y de esparcimiento. (Ham, 2007, pág. 305)

2.3.3 Señalización

La Señalización es la parte de la ciencia de la comunicación visual que estudia las relaciones funcionales entre los signos de orientación en el espacio y el comportamiento de los individuos, es de carácter “autodidáctico”, entendiéndose este como modo de relación entre los individuos y su entorno, el MINTUR indica que, constituye una forma de guía para el individuo en un lugar determinado, que llama discretamente su atención y da la información requerida en forma “instantánea” y “universal” (2008, pág. 8)

Galarza (2013), menciona que, se aplica al servicio de los individuos, apoyando a su orientación en un espacio o lugar determinado, generando accesibilidad adecuada a los servicios requeridos y para una mayor seguridad en los desplazamientos y las acciones a desarrollar (pág. 20)

Para el presente trabajo es necesario abarcar definiciones que permitirán determinar la señalización adecuada a implementar y acorde al área, fortalecida con la simbología e información gráfica de fácil interpretación para el usuario y dirigida a la orientación de los habitantes y visitantes del lugar. Cabe considerar el enunciado de Galarza (2013) en el cual menciona que: La señalización no se impone, no pretende persuadir, convencer, inducir o influir en las decisiones de acción de los individuos. La señalización hace el mundo más asequible y comprensible, más simple y, por todo ello, más utilizable. (pág. 21)

2.3.4 Tipos de Señalización

Turísticas y de Servicios.

Son aquellas que sirven para dirigir al conductor o transeúnte a lo largo de su itinerario, proporcionándole información sobre direcciones, sitios de interés y destino turístico, servicios y distancias.

Se clasifican en Orientativas. Informativas de Destino, Informativas de Servicios, Señales de Aproximación a Destinos Turísticos, Ejecutivas de Destinos Turísticos, Señales Identificativas y Pictogramas.

Orientativas (O). - Sitúan a los individuos en su entorno, por ejemplo: Tótems, mapas de ubicación y Pictogramas.

Informativas (I). - Están en cualquier lugar del entorno y su función es de transmitir información sobre destinos y servicios turísticos, así como los servicios públicos de salud: hospital, Cruz Roja, de comunicación: teléfono, oficinas de correo, fax, internet, hoteles, restaurantes, iglesias, vulcanizadoras, auxilio mecánico, estaciones de servicios, ayuda a discapacitados.

Aproximación a Destinos, Ejecutiva de Destinos (AD-ED), son señales específicas de circulación, pueden ser rectangulares o flechas, se llaman también señalización para el turista.

Identificativas (ID). - Son señales para designar o confirmar la ubicación, éstas pueden ser: vallas turísticas de provincia, valla turística capital de provincia, límites cantonales, poblaciones, pórticos de límite de provincia, pórticos de frontera.

Pictogramas (P). - Son signos que representan esquemáticamente un símbolo, objeto real, figura o servicio.

Pictogramas de atractivos naturales. - Representan la riqueza biodiversa de un lugar una región y un país.



Figura 3 Pictograma Cascada

Fuente: (MINTUR, Manual de Señalización Turística , 2008)

Pictogramas de actividades turísticas. - Representan acciones de interés turístico y/o recreativo.



Figura 5. Pictograma Caminata



Figura 4 Pictograma Escalada

Fuente: (MINTUR, Manual de Señalización Turística , 2008)

Pictogramas de apoyo a los servicios turísticos.- Son símbolos de apoyo a los atractivos turísticos que permiten orientar al visitante al momento de acceder al uso de los servicios turísticos. (MINTUR, Manual de Señalización Turística , 2008, pág. 37).



Figura 6. Pictograma Sendero

Fuente: (MINTUR, Manual de Señalización Turística , 2008)

Señal. - Una señal es un signo, un gesto u otro tipo que informa o avisa de algo. La señal sustituye por lo tanto a la palabra escrita o al lenguaje. Ellas obedecen a convenciones, por lo que son fácilmente interpretadas.

Tipos de señal.

- a) Marca, símbolo o elemento utilizado para representar algo.
- b) Gesto o acción para transmitir información, una orden, una petición, etc.
- c) Letrero público que ofrece información; poste indicador. etc.

Rótulo.

Puede ser definido como letrero o inscripción con que se identifica el contenido, objeto, características, uso, restricción, normas, etc. (Araque, 2011, pág. 14)

Un rótulo permite identificar las actividades a desarrollar en un área determinada, así como prohibiciones a las cuales deben estar sujetos quienes hacen uso de un servicio.

2.3.5 Fundamentación Legal.

Constitución De La República Del Ecuador

La Constitución del Ecuador de 2008, en el Capítulo II de la Biodiversidad y Recursos Naturales Sección Tercera: del Patrimonio Natural y Ecosistemas con su Art. 404 menciona que: “El patrimonio natural del Ecuador único e invaluable comprende, entre otras, las formaciones físicas, biológicas y geológicas, cuyo valor desde el punto de vista ambiental, científica, cultural o paisajístico exige su protección, conservación, recuperación y promoción. Su gestión se sujetará a los principios y garantías consagrados en la Constitución y se llevará a cabo de acuerdo al ordenamiento territorial y una zonificación ecológica, de acuerdo con la ley. (Nacional, Constitución del Ecuador, 2008, pág. 178).

Según la Constitución del Ecuador, capítulo 4, Art. 57, Numeral 6. Manifiesta que las comunidades deben “Participar en el uso, usufructo, administración y conservación de los recursos naturales renovables que se hallen en sus tierras. (Nacional, Constitución del Ecuador, 2008, pág. 45).

Capítulo Noveno: Responsabilidades, Art. 83.- Menciona que son deberes y responsabilidades de las ecuatorianas y los ecuatorianos, sin perjuicio de otros previstos en la Constitución y la ley: Numeral 6. Respetar los derechos de la naturaleza, preservar un ambiente sano y utilizar los recursos naturales de modo racional, sustentable y sostenible. (Nacional, Constitución del Ecuador, 2008, pág. 62).

2.3.6 Ley Especial De Desarrollo Turístico Del Ecuador.

La Ley Especial de Desarrollo Turístico del Ecuador, data del año 1997, con su última modificación correspondiente al 29 de diciembre de 2014, esto por cuanto: El Plan de Competitividad Turística planteó la necesidad de actualizar la Legislación Turística Ecuatoriana, reincorporando importantes disposiciones de la Ley Especial de Desarrollo Turístico, que no han perdido vigencia en el tiempo a fin de atraer la inversión e inyectar divisas a nuestra economía. Que el Decreto Ejecutivo 1424, publicado en el Registro Oficial 309 de 19 de abril del 2001, declaró como Política Prioritaria de Estado el desarrollo del turismo en el país; y, en ejercicio de sus facultades constitucionales y legales, expide la siguiente: De acuerdo al Art.1 de la Ley de Turismo, **Capítulo I de las Generalidades** manifiesta, que, La presente

Ley tiene por objeto “Determinar el marco legal que regirá para la promoción, el desarrollo y la regulación del sector turístico; las potestades del Estado y las obligaciones y derechos de los prestadores y de los usuarios”. (MINTUR, 2014, pág. 1)

2.3.7 Manual De Señalización Turística Del Ecuador.

El Ministerio de Turismo del Ecuador a través de su Manual de Señalización Turística, menciona que: “El uso constante, generalizado y normalizado de la señalización turística permitirá desarrollar con eficiencia cada uno de nuestros destinos”. (MINTUR, Manual de Señalización Turística , 2008, pág. 4)

Así también haciendo referencia que el Ministerio de Turismo del Ecuador, en concordancia con los lineamientos y objetivos del PLAN DE TUR 2020, decidió trabajar en una estructura integral de señalización y de orientación común para turistas nacionales y extranjeros, que les brinde facilidad y eficacia en el acceso a cada uno de los destinos del país, a fin de mejorar la seguridad, información y su tiempo y su tiempo de desplazamiento, permitiéndoles recorrer nuestro territorio de una mejor manera. (MINTUR, Manual de Señalización Turística , 2008, pág. 5)

2.3.8 Plan Nacional Del Buen Vivir.

A través de su Política 6.11, la cual hace mención del “Desarrollo y Ordenamiento Territorial, Desconcentración y Descentralización”

El Buen Vivir Rural

La vinculación rural y urbana deriva en la necesidad estratégica de mejorar la calidad de vida de la población rural pero también de la población urbana al generar procesos de aproximación de intercambio de diversa índole (comercial, cultural, solidaria).

A ello se suma la necesidad de evaluar los condicionamientos que imponen los recursos naturales a las actividades económicas y de incorporar una perspectiva de sostenibilidad ecosistémica a las actividades productivas rurales.

Esto requiere no sólo considerar las zonas de protección ambiental y los recursos públicos y comunes, tales como bosques protectores, cuencas y 23 micro cuencas y parques nacionales, sino también mejorar los patrones productivos en relación al uso de los recursos naturales, particularmente en relación al suelo, el agua y la agro biodiversidad. (SENPLADES, 2013)

CAPITULO III

MARCO METODOLÓGICO

El presente capítulo permite definir el tipo de investigación, la descripción del área de estudio, la población y muestra, las técnicas e instrumentos utilizados.

3.1 Entorno o Área de estudio.

La Parroquia de Pioter se encuentra ubicada al nororiente de la ciudad de Tulcán integrada por cuatro comunidades en una superficie de 16,20 km², representa el 0,96% del territorio cantonal tiene 718 habitantes según censo del INEC 2010 A 38 Km. de Tulcán se encuentra el desvío que conduce a este sector, Pioter es una parroquia netamente agrícola; el acceso hasta el centro poblado se lo realiza por un camino asfaltado en buen estado, desde el pueblo se tiene una vista panorámica de la cordillera oriental, así como la ubicación de Julio Andrade, Santa Martha de Cuba, Chitán de Navarrete. Continuando por el camino que atraviesa el pueblo se llega a la parte más alta de Pioter, en donde aún se puede apreciar remanentes de bosque andino, aquí la naturaleza deja ver un denso bosque que se extiende sobre las faldas de las montañas que rodean San Francisco de Pioter. (GADP, 2015, pág. 53)

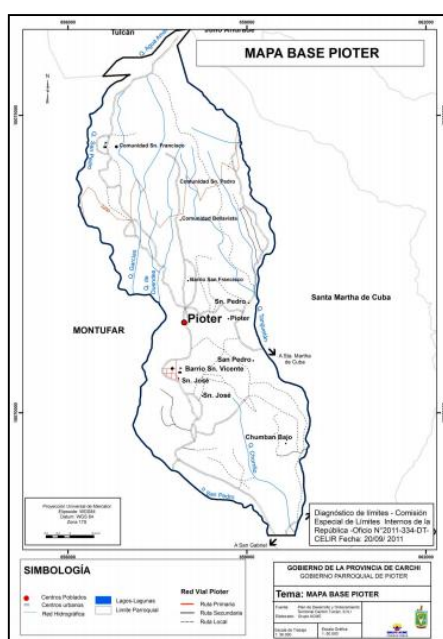


Figura 7. Mapa Base Parroquia de Pioter

Fuente: INEC

El aspecto Socio Cultural de la Parroquia Pioter, comprende las características sociales de la población, su capacidad de organización y dentro de su identidad y cultura los valores, con especial énfasis a los asentamientos poblacionales, sus tejidos sociales y su capacidad de

aportar a la gestión y desarrollo del territorio. Si de cultura se trata Pioter es una de las parroquias rurales que mantienen viva su cultura, la cual se ha venido transmitiendo de generación en generación y convirtiéndose en una de sus actividades que mayor realce obtiene en las festividades, las cuales se celebran año a año en el mes de mayo como parte de su Parroquialización, entre las cuales se puede mencionar la historia del nombre Pioter, tradición de la crianza de los caballos que son usados para diversas festividades como la cacería del zorro, la fiesta de San Pedro en un evento importante para los devotos católicos de esta parroquia, aunque cabe resaltar que la fiesta como tal está sujeta a los cambios socioeconómicos de la población, que han tenido que ver con procesos migratorios y el deterioro de las actividades productivas tradicionales.

En cuanto a la actividad turística en la parroquia no se encuentra legalmente establecida y ordenada, esto se debe a la escasa inversión y desconocimiento por parte de sus habitantes generando actividad incipiente y sin estructura; es importante mencionar que poseen un atractivo turístico natural de alto valor como es la Cascada San Pedro o Tres Chorreras de Pioter, el cual suele ser visitado por propios y extraños a pesar de la limitada señalización e ingreso no delimitado.

3.2 Modalidad de la Investigación.

La presente- investigación posee un enfoque cualitativo por las siguientes razones:

Permitió conocer el estado en el que se encuentra el atractivo y la toma de decisiones en cuanto al ingreso o sendero improvisado al atractivo, en este caso a la Cascada San Pedro o Tres Chorreras de la parroquia de Pioter, basada en la obtención de datos reales, debido a que se ha explorado el área para la cual se diseñará el sendero y su señalización tanto interna como externa.

A través del instrumento (Encuesta), se recolectó información necesaria en base a la opinión de los pobladores de la zona, datos que han sido tomados como referencia para el diseño del sendero y señalización turística interna y externa de la cascada San Pedro o Tres Chorreras de la parroquia de Pioter, el cual pretende generar actividad turística en la zona.

Para la presente investigación se combinó la investigación documental y de campo, iniciando con el análisis teórico del tópico a investigar a través de la recopilación de información documental, para posteriormente validarla mediante el trabajo de campo o a su inversa, con el fin de abordar subtemas importantes y que permitan fundamentar el estudio. Se visitó la Cascada Tres Chorreras de la Parroquia de Pioter para realizar el levantamiento de ficha y encuesta dirigida a los pobladores de la Parroquia, para de esta forma proceder con el

procesamiento de datos y finalmente diseñar el sendero y su señalética tanto interna como externa.

3.3 Técnicas e instrumentos.

Para la presente investigación se implementó la técnica de observación, además de la aplicación de una encuesta como instrumento compuesto por preguntas cerradas y abiertas, ya que es importante brindar confianzas al entrevistado al dar su opinión y argumentar sus respuestas, permitiendo evidenciar las necesidades y requerimientos del área de estudio y facilitando así discernir los aspectos a ser considerados en la propuesta, tales como: Diagnóstico de la oferta turística con la que cuenta la parroquia de Pioter, Disposición de la comunidad en cuanto a la actividad turística, Importancia de determinar la capacidad de carga del atractivo y establecer el Sendero y Señalética Interna y Externa del lugar, con el fin de brindar orientación e información al visitante, además de permitir registrar actividades, espacios internos o elementos naturales a ser considerados durante el recorrido del sendero, creando interés por conocer el lugar; como aspecto final se analizó la planta turística con la que cuenta la Parroquia de Pioter, las formas que adoptan o permiten a los habitantes y turistas acceder a la parroquia y por ende a su atractivo principal y finalmente la seguridad y salud existente en la zona que se encuentra a disposición de la comunidad y ciudadanía en general.

3.4 Procedimiento.

Diagnóstico de la oferta turística actual con la que cuenta la Cascada San Pedro o Tres Chorreras

La oferta turística con la que cuenta la cascada San Pedro se diagnosticó mediante visitas de campo y observación a los establecimientos que brindan servicio turístico en la zona, posteriormente se aplicó una ficha en la cual se logró registrar aspectos como: los servicios que se ofrecen referentes a: alojamiento, alimentación, formas de acceder y finalmente servicios de seguridad y salud.

3.4.1 Caracterización de la Cascada San Pedro o Tres Chorreras de Pioter.

Los aspectos abordados en la encuesta fueron: características del atractivo, actividades a realizar en la cascada, opinión acerca de la actividad turística en la zona, interés participativo de la actividad turística, relevancia de establecer un sendero y que tan importante es la señalización turística para acceder al atractivo. Esta encuesta se la aplicó mediante una visita al atractivo, y dirigida a los pobladores de la parroquia con una duración de 10 minutos cada encuesta con un total de 8 horas cumpliendo así con las 250 establecidas mediante el cálculo

de la muestra y debido al desplazamiento alrededor de la parroquia, con el fin de obtener información de habitantes que realizan actividades económicas diferentes.

3.4.2 Cálculo de la Capacidad de Carga.

El cálculo de la capacidad de carga se realizó utilizando la metodología propuesta por Cifuentes de manera matemática, la cual parte de la fórmula de capacidad de carga física misma que permitió determinar el máximo de visitas al día que se pueden realizar en el atractivo, basada en factores de visita tales como horario y tiempo de recorrido, espacio disponible para la actividad y necesidad de espacio que le corresponde por visitante y como lo establece el libro blanco del turismo; posteriormente se calculan los factores de corrección aplicables al entorno tales como: social FC_{soc} , solar FC_{sol} , precipitación FC_{pre} , accesibilidad FC_{acc} y finalmente de fauna FC_f , datos que permitieron aplicar la fórmula para el cálculo de la capacidad de carga real y efectiva del atractivo.

3.4.3 Diseño de la propuesta

“Sendero y Señalización Interna y Externa de la Cascada San Pedro o Tres Chorreras de la parroquia de Pieter”

La presente propuesta se sustenta gracias a los resultados obtenidos mediante el diagnóstico de oferta turística actual con la que cuenta la cascada San Pedro y su caracterización, dando paso al diseño del sendero y su señalización basada en el Método Heurístico el cual fue aplicado a través de la observación in situ, es decir desde la Cascada San Pedro, obteniendo información necesaria para el diseño de la propuesta.

3.4.4 Validación de la Propuesta

“Sendero y Señalización Interna y Externa de la Cascada San Pedro o Tres Chorreras de la parroquia de Pieter”

Para la validación de la propuesta se puso a consideración mediante reunión comunitaria con el presidente de la Junta Parroquia y los habitantes, quienes pudieron conocer en qué consistirá el proyecto y ventajas de ponerlo en ejecución, ante lo cual se aprobó siendo parte fundamental la participación de la comunidad buscando el bienestar común y aplicando el ganar ganar.

3.4.5 Análisis de la Información

Los datos obtenidos mediante la aplicación de la técnica e instrumentos que se hacen mención anteriormente, permitieron ser analizadas e identificar las necesidades que aquejan a la parroquia y principalmente al atractivo en el cual se enfoca la investigación mediante la aplicación de un análisis estadístico descriptivo. Con el levantamiento de la ficha de

observación del atractivo y la utilizada en el diagnóstico de la oferta turística actual, se analizaron de forma individual, al contar tan solo con tres establecimientos que brindan servicios turísticos, de igual manera se analizó las actividades turísticas a desarrollar y el atractivo con el que cuenta la zona, como también la accesibilidad y seguridad de la comunidad.

3.5 Consideraciones bioéticas

La presente investigación se llevó a cabo en la Parroquia de Pióter, con la ayuda del presidente y directiva de la Junta Parroquial, y la participación de sus pobladores siendo importante considerar principios bioéticos que permitan beneficiar a la comunidad por encima de intereses particulares, no provocar alteración alguna en lo que contempla el valor intrínseco y extrínseco del entorno y costumbres de la Parroquia, realizar la investigación con la debida autorización de sus autoridades y habitantes, informar acerca del avance de la investigación de manera paulatina.

Cabe indicar que como compromiso con la comunidad se pretende proporcionar toda la información referente al trabajo realizado. Igualmente se realizará la gestión pertinente con la o los dirigentes que sea necesario, para poder lograr todos los permisos respectivos y tener acceso a la Parroquia de Pióter y se respetará el anonimato de los involucrados en caso de que así lo deseen.

CAPITULO IV

RESULTADOS, DISCUSIÓN Y PROPUESTA

El presente capítulo pone de manifiesto los resultados obtenidos con la identificación de la población y muestra del área de estudio, diagnóstico de la oferta turística actual de la cascada San Pedro, caracterización del atractivo y cálculo de la capacidad de carga real como se indica a continuación:

4.1 Población y Muestra

Para la presente investigación se realizó 250 encuestas, dirigidas a los pobladores de la parroquia, actividad que permitió obtener información y diversas opiniones respecto a la actividad turística en la parroquia de Pioter.

Es así que tomando como base datos del INEC (Instituto Nacional de Estadísticas y Censos) 2010 y el Plan de Desarrollo y Ordenamiento Territorial de la Parroquia de Pioter 2013, en lo referente a la población con la que cuenta la Parroquia de estudio, hacemos mención que, posee una población de 718 habitantes, para lo cual se aplicó la siguiente fórmula:

$$n = \frac{Nx\theta^2xZ^2}{E^2(N-1)+\theta^2xZ^2}$$

Fuente: (Rosero & García, 2012)

n= Numero de muestra

N= Población (718 habitantes)

θ = Varianza (0,5)

Z= Nivel de confianza (1,96)

E= Error porcentual (0,05)

Proceso en el cual se determinó un total de 250 encuestas, aplicadas a los habitantes de la Parroquia de Pioter, muestreo que permitió fortalecer la investigación tomando la opinión de los involucrados de manera representativa.

Gracias a la salida de campo y aplicación de la encuesta, se logró identificar que, existen 6 establecimientos que brindan el servicio de alimentación y 5 de alojamiento, como también un lugar en el cual es posible acceder a equipos para realizar pesca deportiva y cabalgata denominada así:

Tabla 3
Establecimientos

	La parada de George
Servicios de Alimentación	Las delicias de Lupita
	Comedor Mary
	Vicky Restaurant
	La hueca del Pepe
	Dale un gusto al paladar
	La casa del viajero
Servicio de Hospedaje	Hostal Stalin
	Cabañas Chorro Mágico
	Hostal Julieta
Alquiler de equipos	El Turista
	El aventurero y la herradura

Elaborado por: Jessica García

Tabla 4
Características individuales de establecimiento la parada de George

LA PARADA DE GEORGE	
Tipo	Restaurante
Ubicación	Junto a la iglesia de la Parroquia
Capacidad	30 PAX
Temporalidad de atención	Martes a Domingo
Horario de atención	07:00 am a 20:00
Nombre del propietario	Jorge Males
Costos	Desayuno 1,75 usd y 2,25 usd
	Almuerzo 2,50 usd
	Cena 2,50 usd
LAS DELICIAS DE LUPITA	
Tipo	Restaurante
Ubicación	Parque principal de la Parroquia
Capacidad	40 PAX
Temporalidad de atención	Miércoles a Domingo
Horario de atención	08:00 am a 19:00
Nombre del propietario	Guadalupe Lima
Costos	Desayuno 1,75 usd y 2,00 usd
	Almuerzo 2,25 usd
	Cena 2,250 usd

Elaborado por: Jessica García

Tabla 5

Características individuales de establecimiento comedor doña Mary

COMEDOR MARY	
Tipo	Comedor
Ubicación	Junto al coliseo de deportes
Capacidad	20 PAX
Temporalidad de atención	Lunes a Sábados
Horario de atención	07:00 am a 15:00
Nombre del propietario	María del Pilar Guama
Costos	Desayuno 1,75 usd y 2,00 usd
	Almuerzo 2,50 usd

Elaborado por: Jessica García

Tabla 6

Características individuales de establecimiento Vicky restaurant

VICKY RESTAURANT	
Tipo	Restaurante
Ubicación	Diagonal al Centro de Salud
Capacidad	35 PAX
Temporalidad de atención	Miércoles a Domingo
Horario de atención	08:00 am a 19:00
Nombre del propietario	Víctor Teanga
Costos	Desayuno 1,50 usd y 2,00 usd
	Almuerzo 2,50 usd
	Cena 2,50 usd

Elaborado por: Jessica García

Tabla 7

Características individuales de establecimiento la hueca de Pepe

LA HUECA DEL PEPE	
Tipo	Restaurante
Ubicación	Frente a las oficinas de la Junta Parroquial
Capacidad	40 PAX
Temporalidad de atención	Lunes a Domingo
Horario de atención	06:30 am a 19:00
Nombre del propietario	José Narváez
Costos	Desayuno 1,50 usd y 2,00 usd
	Almuerzo 2,50 usd
	Cena 2,50 usd

Elaborado por: Jessica García

Tabla 8

Características individuales de establecimiento dale un gusto al paladar

DALE UN GUSTO AL PALADAR	
Tipo	Restaurante
Ubicación	Junto a la iglesia de la Parroquia
Capacidad	30 PAX
Temporalidad de atención	Martes a Domingo
Horario de atención	07:00 am a 20:00
Nombre del propietario	Jorge Males
Costos	Desayuno 1,75 usd y 2,25 usd
	Almuerzo 2,50 usd
	Cena 2,50 usd

Elaborado por: Jessica García

Tabla 9

Características individuales de establecimiento la casa del viajero

Nombre:	LA CASA DEL VIAJERO
Categoría :	Albergue turístico
Dirección:	E35 a 1Km del parque central de la Parroquia
Provincia	Carchi
Cantón	Tulcán
Sector	Rural
Parroquia	Pioter
Capacidad	30 pax
Costos	6,00 usd incluido desayuno americano

Elaborado por: Jessica García

Tabla 10

Características individuales de establecimiento hostel Stalin

Nombre:	HOSTAL STALIN
Categoría :	Hostal
Dirección:	Frente al parque central
Provincia	Carchi
Cantón	Tulcán
Sector	Rural
Parroquia	Pioter
Capacidad	40 pax
Costos	5,00 usd incluido desayuno americano

Elaborado por: Jessica García

Tabla 11

Características individuales de establecimiento cabañas chorro mágico

Nombre:	CABAÑAS CHORRO MÁGICO
Categoría :	Cabañas
Dirección:	A 1 Km del ingreso a la Cascada
Provincia	Carchi
Cantón	Tulcán
Sector	Rural
Parroquia	Piöter
Capacidad	20 pax
Costos	15,00 usd incluido desayuno continental

Elaborado por: Jessica García

Tabla 12

Características individuales de establecimiento el turista

Nombre:	EL TURISTA
Categoría :	Posada
Dirección:	Junto al Coliseo
Provincia	Carchi
Cantón	Tulcán
Sector	Rural
Parroquia	Piöter
Capacidad	15 pax
Costos	4,00 usd

Elaborado por: Jessica García

Tabla 13

Características individuales de establecimiento hostel Stalin

Nombre:	HOSTAL STALIN
Categoría :	Hostal
Dirección:	Frente al parque central
Provincia	Carchi
Cantón	Tulcán
Sector	Rural
Parroquia	Piöter
Capacidad	40 pax
Costos	5,00 usd incluido desayuno americano

Elaborado por: Jessica García

Tabla 14

Características individuales de estas actividades: pesca deportiva

Actividad:	Pesca Deportiva
Accesorios	Caña de pescar
	Guantes de pesca
	Señuelos
	Red de pesca plegable
	Corta hilo
Costo alquiler	10,00 usd

Elaborado por: Jessica García

Tabla 15

Características individuales de estas actividades: cabalgata

Actividad:	Cabalgata
Accesorios	Potro
	Riendas
	Jáquima
	Montura
	Pellon
	Estribos
Costo alquiler	15,00 usd

Elaborado por: Jessica García

Es importante mencionar que los visitantes realizan caminatas que les permite estar en contacto con la naturaleza y apreciar la riqueza que posee, gracias al compromiso y poder de pertenencia con su parroquia, cabe mencionar que son sus habitantes quienes brindan servicio de guianza basados en el conocimiento de su tierra. Visita a la Cascada San Pedro y Bosque de San Francisco cuya especie predominante a observar en el recorrido es el árbol de polylepis y pumamaqui. Visita a las fincas que se dedican a la producción de leche ya que Pioter es una parroquia netamente láctea.

En lo que respecta a servicio de seguridad con la que cuenta la comunidad se evidenció que existe una Unidad de Policía Comunitaria al servicio de sus habitantes, quienes realizan constantemente patrullajes brindando de esta manera seguridad a visitantes y población en general.

Cabe destacar que Pioter posee vías de acceso en buenas condiciones la cual se origina a raíz de la denominada E35, con una distancia de 5 Km hasta llegar al parque central de la parroquia lugar en el cual se torna pavimentada convirtiéndose en vía de segundo orden, posteriormente se avanza 3 km en dirección noroccidental donde es posible encontrar el ingreso a su atractivo estrella, vía de tipo lastrada; podemos hacer mención que, las vías que conectan a la parroquia y por ende al atractivo son aptas para el visitante mediante las cuales puede movilizarse sin ningún problema.

Para acceder a la parroquia el visitante puede hacerlo a través de transporte público tal como frecuencia de buses, taxis y camionetas que hacen recorridos diarios con turno de cada hora en la Ruta San Gabriel – Pioter, Tulcán-Huaca-Pioter y viceversa, servicio que llega hasta el parque central de la parroquia, con un costo de 0.75 USD y 1.25 USD respectivamente; las empresas de transporte que ofrecen el servicio son: Trans Huaca Julio, Cristóbal Colón, Taxis Montufar y Camionetas 18 de julio; es importante además indicar que el ingreso lo pueden realizar por su propia cuenta ya sea en automóvil privado, bicicleta, motocicleta, a caballo e incluso a pie.

4.2 Caracterización de la Cascada San Pedro en cuanto a su disposición para el turismo.

La actividad principal para el cumplimiento del presente objetivo es caracterizar a la cascada San Pedro o Tres Chorreras de la Parroquia de Pioter en cuanto a su disposición para realizar actividad turística y sus necesidades que permitan mejorar el servicio a ofrecer al visitante, con el fin de hacer partícipe a su comunidad generando así actividad turística sustentable gracias al aprovechamiento adecuado del recurso.

Se ha determinado con un 36% que la afluencia de visitantes son provenientes del cantón Tulcán, quienes indican además que sus motivos de visita son por descanso o placer tal como lo establece el Libro Blanco del Turismo con el 50%, porcentaje que ha permitido establecer mayor número de actividades a desarrollar con el fin de hacer de su visita más dinámica y aprovechable, respecto a las actividades que se pueden desarrollar al interior del sendero que conduce a la cascada con un 22,8% de aceptabilidad ven al Ictioturismo (Pesca deportiva) como una actividad importante, un 20.9% mencionó que la Interpretación ambiental juega un papel significativo a la hora de acceder a un atractivo con el fin de establecer lazos hombre naturaleza, el senderismo refleja un porcentaje del 20.6% es decir de gran importancia para el desarrollo adecuado de las actividades, con un 17,7% corresponde al Canyoning la cual la desarrollan aquellos aventureros que no le tienen miedo a la adrenalina, el Camping como actividad de ocio que se desarrolla ya en el lugar obtuvo un 9,3%, la cabalgata ha sido considerada parte

cultural del pueblo por lo cual es necesario que dicha actividad forme parte del esparcimiento de los visitantes, quienes con un 7,6% indicaron estar de acuerdo con la aplicación del servicio; como última actividad pero no menos importante las caminatas ecológicas mismas que reflejan el 1,1% de aceptabilidad con paradas establecidas que van de la mano con la interpretación ambiental.

Con respecto a la valoración objeto de la presente investigación solo un 4% indica que se encuentra en buen estado, mientras que el 56,7% mencionó que es un sendero regular de transitar y finalmente el 39,3 hizo referencia que presenta mal estado para circular, indicador que ha influido en la toma de decisiones para la propuesta de diseño del sendero y su señalética acorde a los requerimientos, siendo importante determinar el grado de conservación en el que se encuentra el atractivo estrella de estudio el cual refleja un 88% referente al estado que es bueno y un 12% se encuentra regular debido al estado de la vía que conduce al atractivo y la cual no brinda seguridad y orientación adecuada para el visitante.

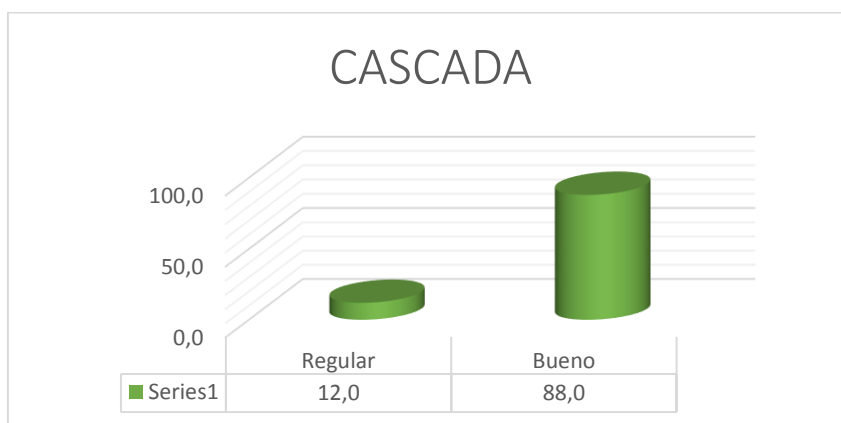


Figura 8. Estado del Atractivo

Elaborado por: Jessica García

La interrogante más importante para el presente estudio se relaciona a, si los habitantes estarían de acuerdo con el diseño del sendero que conduce a la Cascada San Pedro con su debida señalización la cual permita desarrollar actividades internas de manera ordenada, sin poner en riesgo la integridad del visitante, aceptación que refleja un 93% de aceptabilidad a la propuesta como lo indica la imagen a continuación:

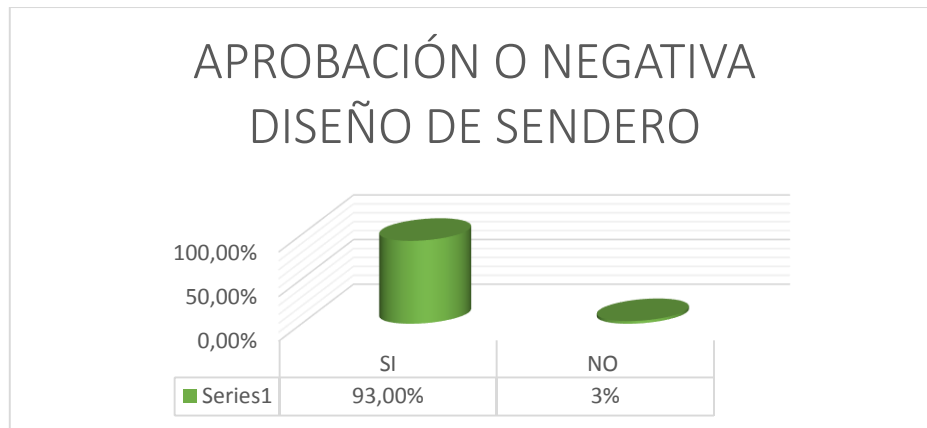


Figura 9. Diseño de Sendero y Señalización

Elaborado por: Jessica García

4.3 Cálculo de la Capacidad de Carga del Sendero Lineal “Tres Chorreras”

Capacidad de Carga Física (CCF).

Los cálculos para la capacidad de carga física se basan en los siguientes supuestos:

- Flujo de visitantes en un solo sentido en el sendero.
- Una persona requiere normalmente de 1m² de espacio para moverse libremente. En el caso de senderos se traduce en 1 m lineal, siempre que el ancho del sendero sea menor que 2 m.
- Tiempo necesario para una visita en el sendero: 1,5 hrs
- Horario de visita: 8:00 a 16:00 hrs, es decir, 8 horas por día.

Se calculó basado en la siguiente fórmula matemática:

$$CCF = \frac{S}{SP} * NV$$

Donde:

S = superficie disponible, en metros lineales

sp = superficie usada por persona = 1 m de sendero lineal

NV = número de veces que el sitio puede ser visitado por la misma persona en un día y equivale a:

$$NV = Hv / tv$$

Donde:

Hv = Horario de visita

tv = Tiempo necesario para visitar el sendero

$$Nv = \frac{8 \text{ h/día}}{1,5 \text{ h}} = 5,33 = 5 \text{ veces al día}$$

Entonces:
$$CCF = \frac{S}{SP} * Nv$$

$$CCF = \frac{3000 \text{ m}}{1 \text{ m}} * 5 = 15.000 \text{ visitantes}$$

Determinando que la capacidad de carga física CF del sendero es de 15.000 visitantes

Posteriormente se procede con el cálculo de la capacidad de carga real (CCR), la cual responde a la siguiente expresión matemática:

$$CCR = CCF \times (FC_{\text{soc}} \times FC_{\text{sol}} \times FC_{\text{pre}} \times FC_{\text{acc}} \times FC_{\text{f}})$$

4.3.1. Factor Social FC_{soc}

El número de grupos (NG) que pueden estar simultáneamente en el sendero y se calculó de la siguiente manera:

$$NG = \frac{L}{D} = \frac{3000 \text{ m}}{510 \text{ m}} = 5,8 = 6 \text{ grupos}$$

L= Longitud del sendero en metros lineales

D= Distancia requerida por grupo

$$D = DG + SG = 500 + 10 = 510 \text{ m}$$

DG= Distancia entre grupos, es considera según Miguel Cifuentes un total de 500 m, con el fin de que los grupos no puedan verse entre sí y no interrumpan con la exposición del guía.

SG= Distancia requerida por el grupo, tomando en cuenta que la distancia para moverse libremente es de 1 m lineal, tomando como referencia que el total de visitantes que es manejable en Guianza es de 10 personas siendo así 10 m.

Otro dato importante es el número de personas que pueden estar simultáneamente en un sendero y se calculó con la siguiente formula:

$$P = NG * SG = 6 * 10 = 60 \text{ visitantes en el sendero}$$

P= Número de personas

NG= Número de grupos

SG= Visitantes manejables 10 / 10m

Tomando en cuenta que: la magnitud limitante es la porción del sendero que no puede ser ocupada porque se debe mantener una distancia mínima entre grupos, ya que cada persona ocupa 1m del sendero para lo cual se procede a calcular la magnitud limitante de la siguiente manera:

4.3.2 Factor de corrección solar

En el área de estudio se dispone de 12 horas de luz solar comprendidas entre las 6:00 am y 18:00 pm, tomando en cuenta que desde las 10:00 hasta las 15:00 (5 horas) correspondientes a la intensidad del sol que es demasiado fuerte en áreas sin cobertura.

Además, durante 3 meses que corresponde a época lluviosa suele llover después del mediodía, convirtiéndose en la etapa solar limitante en horario de 10:00 a 12:00, en base al análisis podemos mencionar que:

9 meses sin lluvia es igual a = 270 días/año

3 meses con lluvia es igual a = 90 días/año

$Ml_1 = 270 \text{ días/año} \times 5 \text{ horas-sol limitante/día}$

$Ml_1 = 1350 \text{ h sol limitante/ año}$

$Ml_2 = 90 \text{ días/año} \times 2 \text{ h-sol limitante/día}$

$Ml_2 = 180 \text{ h-sol limitante/ año}$

Las horas de sol disponibles (Mt) son:

$Mt_1 = 270 \text{ días época seca/año} \times 12 \text{ h-sol/año}$

$Mt_1 = 3240 \text{ h-sol/año}$

$Mt_2 = 90 \text{ días/año época lluviosa/año} \times 6 \text{ h-sol limitante/día}$

$Mt_2 = 540 \text{ h – sol/año}$

$MtT = Mt_1 + Mt_2$

$MtT = 3240 \text{ h-sol/año} + 540 \text{ h – sol/año}$

$MtT = 3780 \text{ h – sol/año}$

Así= $FCs = \frac{Ml}{Mt} \times 100$

$FCs = \frac{1530 \text{ h-sol limitante/año}}{3780 \text{ h-sol/año}} \times 100$

$FCs = 41\% \text{ limitante}$

4.3.3 Factor de corrección precipitación

Tomando como base las consideraciones anteriores, hacemos mención que hay 90 días de lluvia fuerte por año y que las lluvias se presentan en la tarde, factor que podría afectar en el recorrido normal del sendero.

Entonces:

$$MI = 90 \text{ días} - \text{lluvia/año} \times 6 \text{ h-lluvia limitante} / \text{día}$$

$$MI = 540 \text{ h-lluvia limitante} / \text{año}$$

$$FCp = \frac{540 \text{ h lluvia limitante/año}}{3240 \text{ h lluvia limitante/año}} \times 100$$

$$FCp = 16,7 \% = 17\%$$

4.3.4 Factor de corrección (Accesibilidad)

Permitió medir el grado de dificultad que se les podría presentar a los visitantes para desplazarse libremente en el sendero debido a las pendientes que presenta el lugar.

Tomando como base los datos correspondientes al Plan de Desarrollo y Ordenamiento Territorial de la Parroquia de Pioter 2013, menciona que las pendientes que presenta la Cascada San Pedro o Tres Chorreras de Pioter han sido asignados porcentajes de la siguiente manera:

Menor dificultad al 10%

Mediana dificultad entre 15%

Alta dificultad en un 20%

Tabla 16

Grado de dificultad según el porcentaje de pendiente en la Cascada San Pedro

GRADO DE DIFICULTAD	PENDIENTE	VALORES DE PONDERACIÓN
Menor	<10%	No significativo
Mediana	10%-20%	1
Alta	>20%	1.5

Fuente: PDOTPP

Elaborado por: Jessica García

Para lo cual se ha tomado en cuenta los valores de mediana y alta dificultad y se aplica a la siguiente ecuación matemática:

$$FC_{acc} = \frac{((da*1.5)+(dm*1))}{mt} \times 100$$

$$FC_{acc} = \frac{((600*1.5)+(450*1))}{3000} \times 100$$

$$FC_{acc} = \frac{(900)+(450)}{3000} \times 100$$

$$FC_{acc} = \frac{1350}{3000} \times 100$$

$$FC_{acc} = 45\%$$

4.3.5 Factor de corrección de (Disturbio a la fauna)

Para el presente factor se toma en cuenta la especie más representativa del lugar, susceptible de ser impactadas por la intervención humana; es así que para la investigación se ha tomado como referencia dos especies el lobo de páramo y el erizo, las cuales durante sus respectivos periodos de reproducción se han convertido en especies vulnerables a disturbios ciclos que responden a 4 y 3 meses respectivamente y considerados como tiempo limitante, procediendo de esta forma a calcular el factor de corrección de la siguiente manera:



4 meses

$$FC_f(a) = \frac{\text{Tiempo de reproducción}}{12 \text{ meses /año}} \times 100$$

$$FC_f(a) = \frac{4 \text{ meses limitante/año}}{12 \text{ meses /año}} \times 100$$

$$FC_f(a) = 0.33 \times 100$$

FCf(a)= 33.3 % limitante



ERIZO DE TIERRA

3 meses

$$FCf(b) = \frac{\textit{T tiempo de reproducción}}{12 \textit{ meses /año}} \times 100$$

$$FCf(b) = \frac{3 \textit{ meses limitante/año}}{12 \textit{ meses /año}} \times 100$$

$$FCf(b) = 0.25 \times 100$$

FCf(b)= 25 % limitante

Es importante mencionar que la CCF fue sometida a una serie de factores de corrección, que fueron identificados de acuerdo al lugar.

Es así que los factores de corrección considerados en este estudio son los siguientes:

Tabla 17

Factores de Corrección

FACTOR		PORCENTAJE
FCsoc	Social	0,02%
FCs	Solar	41%
FCp	Precipitación	17%
FCacc	Acceso	45%
FCf(a)	Flora	33.3%
FCf(b)	Fauna	25%

Elaborada por: Jessica García

Fuente: Miguel Cifuentes

Información que permitió dar pasó al cálculo de la Capacidad de Carga Real y Efectiva para la Cascada San Pedro o los Tres Chorros de la siguiente manera:

Donde FC es un factor de corrección expresado en porcentaje, por tanto, la fórmula de cálculo sería la siguiente:

$$CCR = CCF \times \frac{100-FC_{soc}}{100} \times \frac{100-FC_{pre}}{100}$$

$$CCR = 15000 \times \frac{100-2\%}{100} \times \frac{100-17\%}{100}$$

$$CCR = 15000 \times 0,98 \times 0,83$$

$$CCR = 12.201 \text{ visitantes}$$

4.4 Discusión

4.4.1 Objetivo Cuatro.

Diseñar la propuesta el Sendero y Señalización Interna y Externa de la Cascada San Pedro o Tres Chorreras de la parroquia de Pieter.

La presente propuesta consiste en diseñar un sendero y su rotulación interna y externa que permitirán al visitante acceder al atractivo de manera adecuada y cumplir con las normas establecidas dentro del manual de regulación turística, sin olvidar que son parte de los servicios que comprende la planta turística, el cual ha sido diseñado de acuerdo a las necesidades y entorno en el cual se va a establecer; permitiendo al visitante interpretar el entorno, recrearse y valorar los recursos que la naturaleza brinda para su deleite; es necesario indicar el recorrido a realizar, la distancia y su duración el cual está constituido por cuatro paradas que permiten realizar actividades de esparcimiento y de aventura interna valorando de esta manera los recursos que forman parte de la cascada.

Importante mencionar que para el aprovechamiento y uso responsable del recurso por el cual se realizó la presente investigación es necesario generar en el visitante y en la comunidad respeto y cuidado, así como el buen uso del mismo, ante lo cual mediante el diseño del sendero se proveerá a los turistas de las facilidades apropiadas para su circulación tomando en cuenta las características idóneas para realizar actividades de manera supervisada, desarrollando actividad que contribuya a la mejora de la calidad de vida de la comunidad a través de la prestación de servicios y como sistema de producción comunitario, permitiendo generar valor agregado a la oferta con la cuenta el atractivo y dando paso al desarrollo sustentable en la zona.

Para finalizar es importante decir que al diseñar la señalética adecuada y en base a parámetros que establece el Ministerio de Turismo, se podrá desarrollar actividad turística de manera ordenada; tomando en cuenta que en el sitio existen varios caminos que suelen ser

utilizados para acceder al atractivo mismos que no cuentan con las seguridades del caso por las cuales demanda el visitante y se ha visto afectado el entorno que rodea a la cascada dando paso a la compactación de suelos, sin establecerse además la normativa interna de buen uso del atractivo y de su entorno en general.

Bajo esta realidad la presente investigación está enfocada en desarrollar una propuesta técnica del sendero y señalización interna y externa con la finalidad de contribuir al desarrollo adecuado de la actividad turística en la zona y manejo adecuado de la capacidad de carga que soporta la cascada San Pedro o Tres Chorreras de Pióter, conservando así el atractivo para las generaciones futuras.

4.5 Propuesta

De manera particular la presente investigación proyectó en base a los requerimientos de los encuestados, se realice el Diseño del Sendero y Señalización Turística tanto interna como externa.

4.5.1 Título de la Propuesta.

Sendero Lineal “Tres Chorreras”

4.5.2 Introducción.

Tomando en cuenta que los senderos tuvieron sus inicios en Francia y cuya finalidad es brindar al turista un espacio en el que pueda disfrutar de su tiempo libre, es necesario hacer énfasis que, a través de estos medios recreativos se incentiva al visitante a ser partícipe de la conservación de especies de flora y fauna como del entorno que rodea a un atractivo.

Nuestro país es privilegiado por estar ubicado en la mitad del mundo, favorecido tras poseer un sin número de áreas naturales protegidas, a las cuales en la actualidad el visitante tiene libre acceso y han sido sujetas a mejoras con el fin de precautelar la especies que en sus entrañas acoge, mediante la implementación de senderos que permiten al visitan apreciar el encanto paisajístico que poseen, es así que, la provincia del Carchi posee una de las Reservas Ecológicas más importantes del país y forma parte del Sistema Nacional de Áreas Protegidas del Ecuador (SNAP), misma que dentro del área de amortiguamiento alberga a la Cascada San Pedro, atractivo para el cual se ha diseñado la siguiente propuesta de estudio, haciendo énfasis en el potencial turístico y paisajístico que posee.

4.5.3 Justificación.

Actualmente la necesidad de generar nuevas alternativas de esparcimiento que fusionen con la conservación y protección natural de los atractivos turísticos se ha considerado al senderismo

como parte de la actividad turística sustentable, cuya finalidad es brindar al turista un espacio en el cual pueda recrearse a través del respeto y cuidado con el medio ambiente, permitiendo así contribuir al desarrollo socioeconómico, turístico y cultural en este caso de la Parroquia de Pioter, actividad que de manera organizada y responsable permita mejorar la calidad de vida de los pobladores del sector. Tomando en cuenta que la actividad turística busca verse inmersa en las zonas rurales, brindando al visitante nuevas alternativas de esparcimiento enlazadas naturaleza y comunidad generando el intercambio de experiencias y conocimientos mutuos con respeto y aprovechamiento de recursos basados en la sostenibilidad, ante lo cual se propone el diseño de un sendero y su señalización que permita al visitante realizar actividades internas y de manera organizada, tomando como base el diagnóstico de la oferta turística con la que cuenta la cascada San Pedro y el cálculo de la capacidad de carga que soporta el lugar, permitiendo así desarrollar actividad turística de manera organizada y responsable, brindando las seguridades necesarias y cumpliendo con lo establecido en la ley.

4.5.4 Objetivo.

Diseñar el sendero lineal "Tres Chorreras", con el fin de brindar a los visitantes una adecuada infraestructura vial y de acceso acompañado de señalización turística hacia la cascada San Pedro de la Parroquia de Pioter.

4.5.5 Actividades.

- Delimitación del sendero "Tres Chorreras"
- Identificación de las paradas estratégicas
- Diseño del sendero guiado lineal
- Diseño de la señalización del sendero

4.5.6 Análisis del lugar.

La cascada San Pedro de la parroquia de Pioter limita entre los cantones Tulcán, Montufar San Pedro de Huaca y Espejo zona de amortiguamiento de la Reserva Ecológica El Ángel, forma parte del cantón Tulcán el cual limita con Colombia; su ingreso se lo realiza por el desvío a la parroquia de Pioter ubicado en el Km 38 y medio de la panamericana norte, el ingreso a la cascada posee una extensión de 3 kilómetros de largo por tres metros de ancho, el tiempo de recorrido es de una hora y media, poseerá 4 paradas con el fin de realizar actividades internas, información obtenida con la utilización de una herramienta de apoyo GPS móvil latitud y longitud, permitiendo identificar las coordenadas geográficas en la cuales se encuentra ubicado el atractivo; información que fue registrada en la ficha de atractivos, y tomada como base para el diseño del Sendero "Tres Chorreras" que tiene como propuesta la presente investigación.

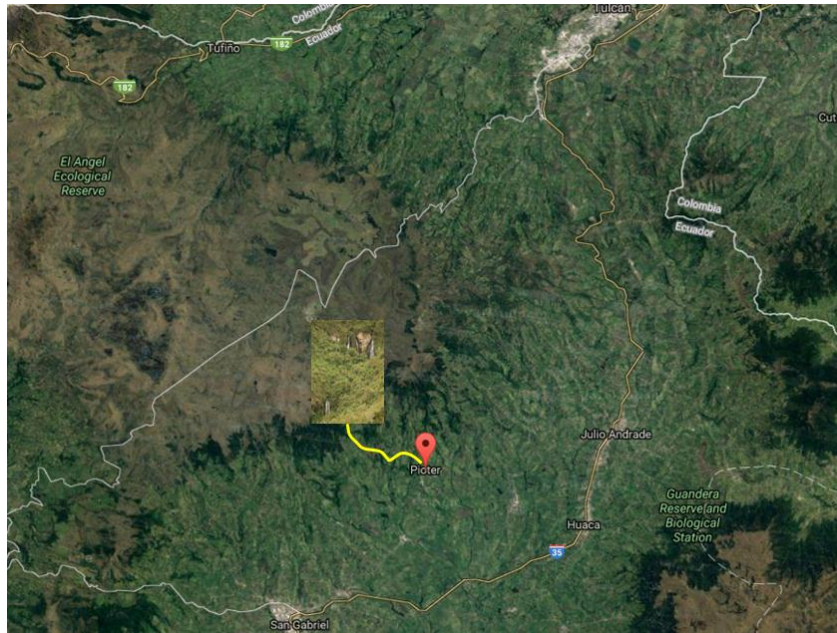


Figura 10. Mapa Satelital Cascada San Pedro

Fuente: Google MAP

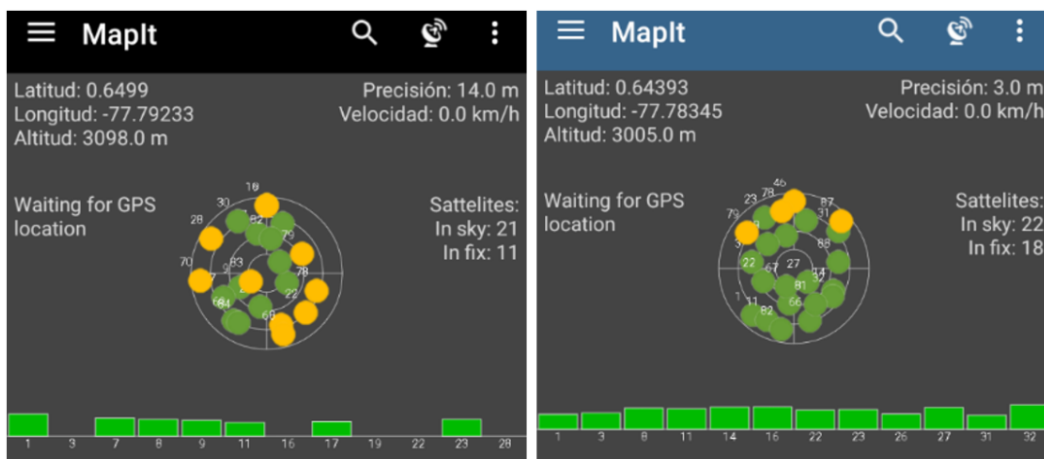


Figura 11. Coordenadas de ubicación del Atractivo

Elaborado por: Jessica García

4.5.7 Topografía y Relieve.

La cascada San Pedro se enmarca en un territorio eminentemente montañoso, caracterizado en menor extensión por meso relieves de tipo terraza, importante además mencionar que existen vertientes que han dado paso a la formación de la cascada San Pedro

4.5.8 Población objetivo.

Los beneficiarios directos son los habitantes de la Parroquia de Pieter quienes mencionaron estar interesados en adoptar una nueva modalidad de generar ingresos para sus familias y la

colectividad en general a través del desarrollo de turismo sustentable; vinculándose con los beneficiarios indirectos en este caso denominados turistas nacionales y extranjeros mediante la visita y uso de servicios e infraestructura que ofrecerá el sendero y la comunidad hasta llegar a la Cascada San Pedro cuya capacidad de carga o soporte es de 1017 visitantes por mes.

4.6 Desarrollo de la Propuesta.

Luego de realizar la visita de campo a la Cascada San Pedro o Tres Chorreras de Pioter se logró determinar en base al recorrido que, posee una duración de 1h30 minutos aproximadamente, la importancia y necesidad de dotar a este atractivo de un sendero debidamente diseñado y señalizado, para lo cual basado en su topografía se determinó un sendero lineal, el cual posee una extensión de 3km de largo por 1,5 m de ancho a doble vía, es decir 3m. Tomando en cuenta que, en la actualidad los pobladores y visitantes que arriban a este lugar logran acceder por un sendero improvisado el cual no brinda las facilidades e información necesaria para el visitante, siendo importante dotar de infraestructura y señalética acorde a las necesidades y funcionalidad del mismo.

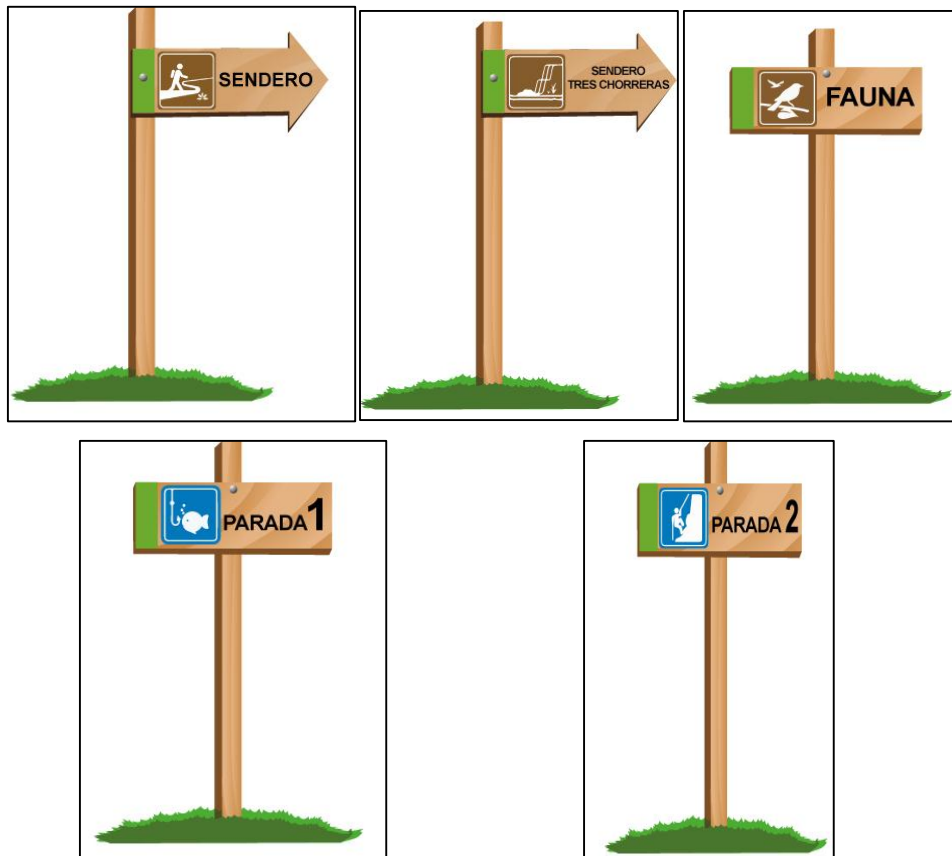
Ante lo expuesto se propone lo siguiente:

Diseñar el sendero lineal el cual iniciará a 1 km del parque central de la Parroquia con dirección suroccidental desde donde es posible acceder al recorrido; durante el cual será viable realizar un sin número de actividades de ocio para el visitante haciendo del recorrido más agradable y brindando relax y aventura al estar en contacto con la naturaleza en su máxima expresión, considerado de fácil desplazamiento por su relieve con el fin de adecuarlo con infraestructura y señalización basado en el manual de señalización turística establecido por el Ministerio de Turismo del Ecuador y del cual hace referencia la actual campaña All You Need is Ecuador, de la siguiente forma:



Figura 12. Diseño Sendero Guiado "Tres Chorreras"

Elaborado por: Jessica García



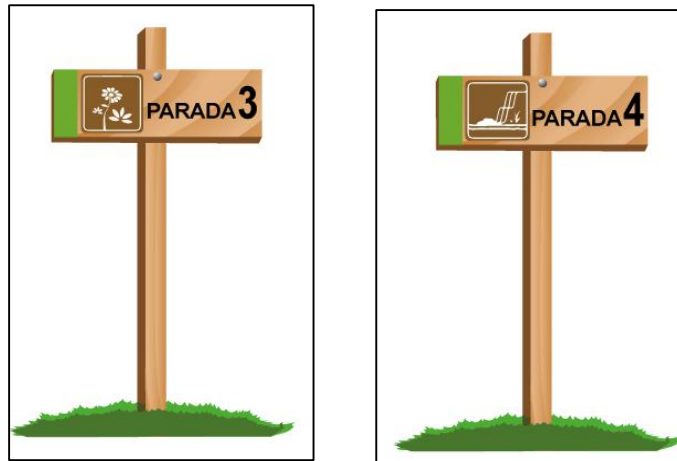


Figura 13. Rotulación de Actividades a Desarrollar

Elaborado por: Jessica García



Figura 14. Rotulación Informativa y de prohibición

Elaborado por: Jessica García



Figura 15. Tótém Informativo

Elaborado por: Jessica García

Será ubicado en el ingreso a la parroquia de Pioter, el cual poseerá doble faz para quienes viajan de sur a norte y viceversa, permitiendo promocionar y atraer la atención de quienes se movilizan por la panamericana norte. Diseño elaborado en base a lineamientos establecidos en el Manual de Señalización Turística del Ministerio de Turismo del Ecuador, cuyas características son las siguientes:

Tótem con Iluminación, el material con el cual será elaborado es sustrato de vinyl flexible translúcido y vinilo autoadhesivo, cumpliendo con el tipo IV, de la norma ASTM 4956 debido a las condiciones climáticas que presenta el lugar en el cuál será ubicado, con una altura de 2,40 m, 1,20 de ancho y un grosor acrílico de 6mm.

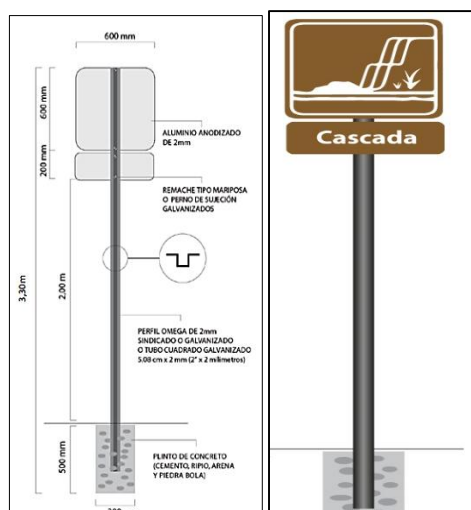


Figura 16. Pictograma con Poste

Elaborado por: Jessica García

Se utilizará una placa complementaria con texto en la parte inferior del pictograma cuyas medidas son:

Placa con fondo retroreflectivo prismático tipo XI con norma ASTM, lámina translúcida de electro corte, lámina de protección transparente (Líquida o adhesiva) anti rayos UV, un alto de 3,30m tomando en cuenta el punto de concreto en subsuelo que es de 500mm, perfil o poste omega de 2mm sindicado o galvanizado de 2,8m, remache tipo mariposa, placa de 600mm y 200mm en aluminio anodizado de 2mm.

Señal que indicará la aproximación al atractivo, en este caso la Cascada San Pedro o Tres Chorreras de Pioter.



Figura 17. Valla Informativa

Elaborado por: Jessica García

La valla informativa se la establecerá 10 metros antes del inicio del sendero con el fin de brindar apoyo y orientación al visitante a través de una señalización normada y acorde al entorno.

El panel informativo será implementado en el parque central de la Parroquia, permitiendo brindar información al visitante acerca de actividades a realizar, así como también normas de comportamiento para usuarios del lugar.



Figura 18. Panel Informativo

Elaborado por: Jessica García

La estructura poseerá las siguientes características;

Una altura de 2,30 m, ancho de 1,50 m, espesor de 0,30m; la cubierta triangular de 1,50 x 0,40m cada lado, posee una lámina retroreflectivo prismática tipo XI con norma ASTM, que permitirá proteger el contenido del cartel.

Señalización interna



Figura 19. Puente en Arco

Elaborado por: Jessica García

Puente en arco de madera, 2 metros de longitud el cual permite cruzar sobre el vado denominado truchita, facilitando así la movilización de los visitantes, elaborado en pino y metal, sus estribos de madera y remachados doblemente; con una capacidad de soporte para 10 personas paradas fijamente y 15 en movilidad constante.



Figura 20. Puente colgante

Elaborado por: Jessica García

Puente colgante de elaboración mixta madera y hierro (cadena), con una longitud de 2,5 m por 1,2 de ancho, con soportes a los extremos de madera con una profundidad de base de 1 m ideal y adecuado para quienes visiten el atractivo brindando a sus visitantes adrenalina durante el recorrido cuya capacidad es de 10 personas estáticas y 20 en circulación.



Figura 21. Atril de Madera

Elaborado por: Jessica García

Atril de información elaborado en Maderplast, se utilizará para resaltar información relevante acerca de las especies de Flora y Fauna predominantes entorno a la Cascada San Pedro o Tres Chorreras de Pióter, así como también paradas estratégicas en el transcurso del recorrido, cuyas dimensiones son: 80 cm de alto x 40 cm ancho, pedestal de 1,50 m, lámina de protección transparente (Líquida o adhesiva) anti rayos UV, permitiendo de esta forma evitar el deterioro de la información que contenga.



Figura 22. Basureros Ecológicos

Elaborado por: Jessica García

Elaborados en madera, con dimensiones de 80 cm de alto por 35 cm de ancho, con capacidad de 18 kilogramos cada uno; serán distribuidos a lo largo del sendero con el fin de educar al visitante acerca del cuidado que debemos tener dentro y fuera de un atractivo natural, contribuyendo así con el cuidado del medio ambiente y su entorno, contendrán identificativos que identifiquen el tipo de residuo a depositar en cada uno de ellos; se hace mención que la recolección de los residuos generados por esta actividad cumplirá con frecuencias planificadas de acuerdo a la afluencia de visitantes y temporalidad de ingreso residuos a ser depositados en dos tanques de 55 litros hasta finalmente ser entregados los días jueves al recolector municipal, cumpliendo así con una frecuencia de 3 veces a la semana hasta su depósito final.



Figura 23. Señales de Ubicación

Elaborado por: Jessica García

Permitirá informar la distancia a la que se encuentran las paradas que han sido determinadas en el diseño del sendero, las cuales serán ubicadas en cruces o puntos estratégicos que permitan informar al visitante acerca de su aproximación a la siguiente actividad o recurso que sea de su necesidad.

Señal elaborada en maderplast, con dimensiones tales como: 1.50 cm de alto x 60 cm de ancho x 3 cm de grosor. Textos grabados en serigrafía, con referencia Letras mayúsculas de 3 cm de alto y minúsculas de 2,5 cm. Número de registro y marca de color correspondiente al tipo de sendero en este caso de color cromático correspondiente al eje andes, con texto de 4,3 cm de alto.



Figura 24 Diseño página web

Elaborado por: Jessica García

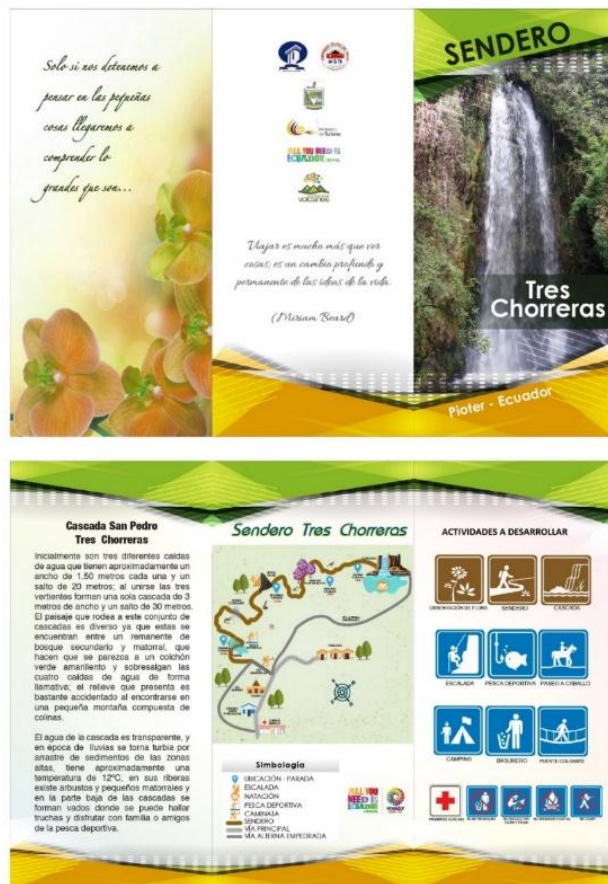


Figura 25 Tríptico Informativo

Elaborado por: Jessica García

Ficha De Atractivo

Durante la visita de Campo se procedió a levantar la ficha de inventario de atractivos turísticos modelo MINTUR, la cual permitió registrar datos importantes acerca de la Cascada San Pedro o Tres Chorreras de Pioter, actualizando de esta forma características intrínseca y extrínsecas del atractivo, para su posterior adecuación.

4.7 Análisis FODA

Tabla 18

Foda de la cascada san pedro o tres chorreras

INTERNA		EXTERNA	
FORTALEZAS	DEBILIDADES	OPORTUNIDADES	AMENAZA
NO POSEE CONTAMINACIÓN POTENCIAL PAISAJÍSTICO	Sendero no delimitado Escasa Señalización	Ser más visitada Ser más promocionada	Expansión de la Frontera Agrícola Desconocimiento de la Normativa Turística

Elaborado por: Ing. Jessica García

4.8 Presupuesto

Tabla 19

Presupuesto

ACTIVIDAD	RECURSO HUMANO	MATERIAL	TIEMPO	CANTIDAD	PRECIO UNITARIO	TOTAL
Delimitación del sendero	Jessica García	GPS		1	150	150,00
	Presidente del GAD Parroquial de Pioter	Esferos		5	0,30	1,50
			1 Semana			
	Habitantes de la Parroquia	Libreta de campo		5	0,60	3,00
		Cámara fotográfica		1	500	500,00

TOTAL 1						654,50
				2 Tótem	10,00	20,00
				2 Paneles informativos	10,00	20,00
				10 pictogramas	3,00	30,00
				1 montaje puente angular	2,00	2,00
Diseño del Sendero y señalética	Jessica García Dakro's	Adobe Illustrator	1 semana	1 montaje puente colgante	2,00	2,00
				5 diseños atriles	3,00	15,00
				8 diseños señales de información	2,00	16,00
				5 diseños carteles basureros x 3	1,00	15,00
				Diseño Tríptico	5,00	5,00
TOTAL 2						335,00
	Jessica García			1 puente angular	400,00	400,00
APORTE FINANCIAMIENTO	Presidente del GAD Parroquial de Pioter	Puentes	2 meses	1 puente colgante	700,00	700,00
	Habitantes de la Parroquia	Herramientas		8 mingas	0,50 x 50= 25,00	200
TOTAL 3						1.300
			1 semana	2 Tótem	600,00	1200,00
Rotulación del sendero	Jessica García			2 Paneles Informativos	250,00	500,00
	Presidente del GAD Parroquial de Pioter			10 Pictogramas con poste	60,00	600,00
				5 atriles	120,00	600,00

Habitantes de la Parroquia	8 Señales de información	40,00	320,00
	5 juegos de Basureros x 3	230,00	1.150,00
TOTAL 4			4.370,00
SUMA DE LOS TOTALES			6.659,00

Elaborado por: Jessica García

Tabla 20
Presupuesto Actividades

ACTIVIDAD	RECURSO HUMANO	MATERIAL	TIEMPO	CANTIDAD	PRECIO UNITARIO	TOTAL	
IMPLEMENTOS DE ESCALADA		Camp Arneses		6	84,38	506,28	
		Air					
		Mammut					
		Asegurador		6	20,26	121,56	
		Crag Light					
		Belay					
		Mammut		6	101,69	610,14	
		Casco EL CAP					
		Profesional en Turismo de Aventura	Cuerda 9-11 mm		6	190	1140
		Pobladores Guías Comunitarios	Pie de Gato		8	36	288
		Polea		6	58	348	
		Mosquetones		12	45	540	
		Cinta auxiliar		6	15	90	
TOTAL 1						3.643,98	
PESCA DEPORTIVA	Guía Comunitario	Kit de pesca		15	50	750	
TOTAL 2						750	
TOTAL GENERAL 2						4393,98	

Elaborado por: Jessica García

Tabla 21

Sumatoria de Totales

TOTAL GENERAL 1	6.659
TOTAL GENERAL 3	4393,98
TOTAL FINAL	11.052,98

Elaborado por: Jessica García

4.9 Cronograma

Tabla 22

Cronograma de Actividades

ACTIVIDADES	NOVIEMBRE 2016				DICIEMBRE 2016			
	Sem1	Sem 2	Sem 3	Sem 4	Sem 1	Sem 2	Sem 3	Sem 4
Delimitación del Sendero								
Diseño del sendero								
Diseño de la Señalética								
Validación Ante Los Habitantes								

Elaborado por: Ing. Jessica García

CAPITULO V

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

5.1 Conclusiones.

En esta investigación se presentan las siguientes conclusiones:

1.- El atractivo de origen natural con el que cuenta la Parroquia de Pioter está enmarcado en el tipo de recurso considerado por el MINTUR Sitio natural, Tipo: Rio, Subtipo: Cascada y conjuga con aquellas actividades y costumbres asociadas al diario vivir de sus habitantes que comprende gastronomía local, tradiciones y creencias populares propias del sector, bajo estas consideraciones la Parroquia de Pioter cuenta con un alto potencial turístico que debe ser aprovechado de manera responsable permitiendo generar actividad turística sustentable.

2.- Respecto a la prestación de servicios turísticos y gracias al diagnóstico de la situación turística actual de Pioter se hace mención que: la parroquia cuenta con doce establecimientos de los cuales cinco brindan hospedaje, seis brindan alimentación y uno se dedica al alquiler de equipos para cabalgata e Ictioturismo (Pesca Deportiva), sin embargo, son establecimientos que no cubre al 100% la necesidad que requiere el visitante, pero están sujetos a lo que exige el MINTUR siendo un servicio prestado de manera empírica al no poseer conocimientos técnicos acordes a la actividad turística.

3.- Es importante enfatizar que los habitantes de la parroquia pusieron de manifiesto a través de la encuesta su interés en participar de la actividad turística con el fin de generar una alternativa económica a través del aprovechamiento del recurso natural de manera responsable y cumpliendo las normas que establece la ley; toda vez que es una actividad que aporta al desarrollo individual y local sin dejar de lado la necesidad de capacitar a la comunidad respecto a las formas de hacer turismo con el único fin de emprender en proyectos turísticos.

4.- En la elaboración de la propuesta de Diseño del Sendero y Señalización Interna y Externa que conduce a la Cascada San Pedro y gracias a la caracterización del atractivo en cuento a su disposición para el turismo se consideró las necesidades que aqueja al lugar, para ello se propone un sendero lineal con su respectiva señalización, además de paradas estratégicas en las cuales el visitante podrá disfrutar de un sinnúmero de actividades internas propias del lugar y que servirán de esparcimiento para el visitante, el sendero además contendrá puentes un colgante y uno en forma de arco haciendo del recorrido más ameno, además de una parada en la cual se desarrollará Ictioturismo (Pesca deportiva) todo basado además en el cálculo de la capacidad de carga o soporte del atractivo, aplicando la modalidad de gestión del destino.

5.- La presente investigación fue de mucha utilidad e importancia, por la situación en la que se encuentra el atractivo natural actualmente, mismo que necesita de cuidado y compromiso por parte de los pobladores de la Parroquia de Pioter y de quienes frecuentan el lugar para su conservación.

5.2 Recomendaciones

De la manera que se exponen las conclusiones también se brinda un espacio para las recomendaciones del estudio:

1.- Es de vital importancia crear conciencia en la población acerca de los recursos turísticos ya sean naturales o culturales, permitiendo valorarlos y aprovecharlos de manera correcta para de esta forma satisfacer las necesidades que el visitante busca adquirir en cada uno de sus viajes.

2. Promocionar los atractivos turísticos es de gran importancia para dar paso al desarrollo de nuevas formas de hacer turismo contribuyendo así con el adelanto socio económico y turístico de la Parroquia de Pioter perteneciente al Cantón Tulcán.

3.- Es importante que los Gobiernos locales y parroquiales contribuyan a las iniciativas de proyectos que estén encaminados a mejorar la calidad de vida de sus habitantes y de aquellos que de manera desinteresada e indirecta contribuyen con el cuidado del entorno ecológico y turístico de los diferentes espacios de ocio.

4.- Es deber de la Academia vincularse con la comunidad, para promover la investigación en lo referente al desarrollo de la actividad turística no solo en la parroquia de Pioter sino de manera general en el país, convirtiéndose en el ente generador del emprendimiento basado en el conocimiento impartido a sus estudiantes y profesionales a través de proyectos, capacitaciones, talleres y seminarios que aporten al cambio de pensamiento en los habitantes de las zonas rurales, permitiéndoles aprovechar de mejor manera los recursos con los que cuentan.

5.- Es de gran importancia que se diseñe el sendero “Tres Chorreras” con su debida señalización, porque de esta manera se logrará mejorar e incrementar la actividad turística en la Cascada San Pedro la cual por falta de información y aprovechamiento no posee gran atracción de turistas debido al inadecuado ingreso con el que cuenta.

5.3 Bibliografía

- Ascanio, A. (2012). *Teoría del Turismo*. México : Trillas .
- Babbie, R. (2010). *Métodos de investigación por encuesta*. México : LILACS.
- Bardin, D. (2014). La Capacidad de Carga Turística en las Áreas Naturales Protegidas . *VI Congreso Latinoamericano de Investigación Turística Eje Temático: Planificación y Gestión del Turismo* , 3.
- Briceño, J. (6 de Abril de 2010). *Repositorio Digital Universidad Nacional de Loja* . Obtenido de Repositorio Digital Universidad Nacional de Loja :
<http://dspace.unl.edu.ec/jspui/bitstream/123456789/1067/1/TESIS.pdf>
- Burbano, A. (8 de Febrero de 2013). *Diseño para adecuar el sendero interpretativo turístico ambiental de la Cascada Pinyate en la parroquia Maldonado como apoyo al ecoturismo de la zona*. Tulcán : UPEC. Obtenido de REPOSITORIO UPEC:
- Caiza, S., & Sarabia , F. (2014). *PROYECTO COMUNITARIO SENDERO TURÍSTICO SOSTENIBLE “SACHA ÑAMBI”*. Quito: UCT.
- Cifuentes, M. (1992). *Determinación de Capacidad de Carga Turística en Áreas Protegidas* . México : Trillas .
- Cruz, J. (15 de octubre de 2013). *Ecuadoruniversitario* . Obtenido de Ecuadoruniversitario :
<http://ecuadoruniversitario.com/opinion/la-carrera-universitaria-de-turismo/>
- Cuenca, A. (2014). APROVECHAMIENTO DE LOS ATRACTIVOS NATURALES Y SU INCIDENCIA EN EL DESARROLLO TURÍSTICO . En A. Cuenca, *APROVECHAMIENTO DE LOS ATRACTIVOS NATURALES Y SU INCIDENCIA EN EL DESARROLLO TURÍSTICO* (pág. 26). Ambato: UTA.
- Cuenca, M. (12 de Junio de 2011). *Senderos y Señalética para el Fomento del Turismo en la Reserva “Arcoiris” en el Sector San Francisco del “Parque Nacional Podocarpus*. Loja : UNL.
Obtenido de Repositorio Digital Universidad Nacional de Loja
- De la Torre, O. (2012). *TURISMO ACTIVIDAD MUNDIAL*. México: Trillas.

- Ecuador, M. d. (21 de marzo de 2007). *MINISTERIO DE TURISMO* . Obtenido de MINISTERIO DE TURISMO
- Farfán, G. (14 de Julio de 2014). *Implementación de senderos de interpretación turística en el río Dos Bocas de la parroquia El Progreso, Cantón Pasaje*. Machala : UTM. Obtenido de Repositorio Digital Universidad Técnica de Machala
- Feliu, J. (29 de Julio de 2013). *Manual del Senderismo* . Obtenido de Manual del Senderismo
- FEPTCE. (8 de octubre de 2010). *FEPTCE*. Obtenido de FEPTCE:
- GAD, P. (2015). Plan de Desarrollo y Ordenamiento Territorial de la Parroquia Rural de Pioter. En G. Pioter, *Plan de Desarrollo y Ordenamiento Territorial de la Parroquia Rural de Pioter* (pág. 16). Quito: GRUPO ACME.
- GADP, P. (2011). *Plan de Desarrollo y Ordenamiento Territorial de la Parroquia Rural Pioter*. Quito: Grupo ACME.
- GADP, P. (2015). *Plan de Desarrollo y Ordenamiento Territorial de la Parroquia Rural Pioter*. Quito: Grupo ACME.
- Galarza, L. (1 de Agosto de 2013). *Repositorio Digital Universidad Técnica de Ambato* . Obtenido de Repositorio Digital Universidad Técnica de Ambato :
- Galarza, P., & López, L. (Enero de 30 de 2015). “*La Cascada*” en la hacienda “*El Gullán*” de la *Universidad del Azuay*. Azuay : UA. Obtenido de Repositorio Digital Universidad del Azuay:
- Ham, S. (2007). *Senderos y su clasificación* . Bogotá : ECOE.
- Hernández, A. (2014). *Metodología específica para la creación de producto turístico* . México : Trillas .
- Jimenez, L. (2009). *Ecoturismo, Oferta y Desarrollo Sistémico Regional* . Bogotá: Ecoe Ediciones .
- Julián, P. (12 de junio de 2008). *Definición de Sendero*, Chile: Eco Ediciones
- López Bonilla, J & López Bonilla L. (2008). La capacidad de carga turística. *Revista El Periplo Sustentable*, 123-150.
- Maguel, R. (2005). *Metodología de la Investigación* . México : Trillas .
- Mena, M. (2016). *Sendero Interpretativo* . Latacunga : UTC.
- MINTUR. (2008). *Manual de Señalización Turística* . Quito: MINTUR .

- MINTUR. (29 de Diciembre de 2014). *LEXIS*. Obtenido de LEXIS:
- MINTUR. (21 de mayo de 2015). *MINTUR*. Obtenido de Ministerio de Turismo
- Nacional, A. (2008). Constitución del Ecuador. En A. Nacional, *Constitución del Ecuador* (pág. 55). Montecristi: Jurídica del Ecuador.
- Nacional, A. (2008). *Constitución del Ecuador*. Quito: Gobierno Nacional.
- Notuslink. (6 de noviembre de 2014). *Biocomercio Andino*. Obtenido de Biocomercio Andino.
- OMT. (2 de julio de 2016). *Entender el turismo*. Obtenido de Entender el turismo.
- OMT, O. M. (13 de mayo de 2014). *ENCICLOPEDIA JURÍDICA* . Obtenido de ENCICLOPEDIA JURÍDICA.
- Paladines, M., & Mendoza, B. (10 de Febrero de 2012). *Propuesta de senderos y señalética para el fomento del turismo en Isla seca-los conchales, del cantón Huaquillas de la provincia de El Oro*. Loja : UNL. Obtenido de Repositorio Digital Universidad Nacional de Loja.
- Pérez, M. (2014). *La guía del Ecoturismo o cómo conservar la naturaleza a través del turismo* . Madrid : Ediciones Mundi-Prensa .
- Rodríguez, I. (16 de octubre de 2014). *Diseñar un Sendero Ecoturístico en la Cascada Salto de Oro en el Recinto Jerusalén del Cantón Pedro Carbo*. Guayaquil : UG. Obtenido de Repositorio Digital Universidad de Guayaquil:
- Rojas, D., & González, C. (11 de Agosto de 2011). *Adecuación y Señalización del sendero Turístico Intervalles de las Parroquias Surorientales de Malacatos, San Pedro de Vilcabamba y Vilcabamba del Cantón Loja, Provincia de Loja*. Loja : UTPL. Obtenido de Repositorio Digital UTPL:
- Rosero, M., & García, J. (2012). *Proyecto de Mejoras en los atractivos turísticos más deteriorados del cantón Tulcán identificando el estado actual de los atractivos*. Tulcán: UPEC.
- Salvador, M. (7 de Mayo de 2014). *USFQ. Repositorio* . Obtenido de USFQ. Repositorio.
- SENPLADES. (2013). Plan Nacional del Buen Vivir. En SENPLADES, *Plan Nacional del Buen Vivir* (pág. 137). Quito.
- Velasco, S., & García, C. (25 de julio de 2016). *Repositorio Digital UPEC*. Obtenido de Repositorio Digital UPEC:

Viñas, M. J. (2002). *Turismo en Espacios Naturales y Rurales II*. Valencia: UPV.

Zamora, & Francisco. (2007). *Turismo alternativo : servicios turísticos diferenciados*. Mexico :

Trillas .

CAPITULO VI

Anexos



UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE
INSTITUTO DE POSGRADO

PROGRAMA DE MAESTRIA EN ECOTURISMO EN AREAS PROTEGIDAS
DIAGNÓSTICO DE OFERTA TURÍSTICA ACTUAL EN LA PARROQUIA DE PIOTER

FICHA DE OBSERVACIÓN

ATRACTIVO TURÍSTICO

NOMBRE DEL ATRACTIVO:

ALOJAMIENTO TURÍSTICO

NOMBRE DEL ESTABLECIMIENTO:

TIPO DE ESTABLECIMIENTO

HOTEL PENSIÓN RESIDENCIAL CASA FAMILIAR
CABAÑA AREA DE CAMPING BUNGALOW OTROS

ACCESIBILIDAD

MALA REGULAR BUENA SATISFACTORIA

TEMPORALIDAD DE SERVICIO

PREVIA
RESERVA FIN DE SEMANA FERIADOS TODO EL AÑO

CAPACIDAD DEL ESTABLECIMIENTO

NÚMERO DE CAMAS:

NÚMERO DE PAX:

EQUIPAMIENTO

AGUA LÚZ TELÉFONO TV
CALIENTE
AGUA POTABLE AGUA ENTUBADA INTERNET OTROS

TARIFA

VALOR POR PERSONA:

VALORACIÓN DE INSTALACIONES

MALO REGULAR BUENO SATISFACTORIO

ALIMENTACIÓN

NOMBRE DEL ESTABLECIMIENTO:

TIPO DE ESTABLECIMIENTO

RESTAURANTE :

KIOSCO:

ACCESIBILIDA

MALA REGULAR BUENA SATISFACTORIA

TEMPORALIDAD DEL SERVICIO

PREVIA RESERVA **FIN DE SEMANA** **FERIADOS** **TODO EL AÑO**

GASTRONOMÍA**CAPACIDAD DEL ESTABLECIMIENTO****NÚMERO DE MESAS:****TOTAL SENTADOS:****VALORACIÓN DE INSTALACIONES****MALO** **REGULAR** **BUENO** **SATISFACTORIO**



UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE
INSTITUTO DE POSGRADO



PROGRAMA DE MAESTRIA EN ECOTURISMO EN AREAS PROTEGIDAS
DIAGNÓSTICO DE OFERTA TURÍSTICA ACTUAL EN LA PARROQUIA DE PIOTER

FICHA DE OBSERVACIÓN

ACTIVIDADES TURÍSTICAS

SEGURIDAD EN LA COMUNIDAD

PATRULLAJE: VIGILANCIA POLICIAL: OTROS:

ACCESIBILIDAD A LA PARROQUIA DE PIOTER

VIAS DE ACCESO

ASFALTADO EMPEDRADO LASTRADO ADOQUINADA

MEDIOS DE TRANSPORTE PÚBLICOS EN LA PARROQUIA

BUS CAMIONETA TAXI OTROS

MEDIOS DE TRANSPORTE PARA LLEGAR AL ATRACTIVO

TRANSPORTE PÚBLICO TRANSPORTE PRIVADO

BUS TAXI CAMIONETA MOTO

BICICLETA BUS DE TURISMO VEHÍCULO PARTICULAR OTROS

ESTADO DEL ATRACTIVO

MALO REGULAR BUENO SATISFACTORIO

INFORMACIÓN CON LA QUE CUENTA EL ATRACTIVO

SEÑALIZACIÓN INTERNA : SEÑALIZACIÓN EXTERNA:

ACCESIBILIDAD – SENDERO

MALO REGULAR BUENO SATISFACTORIO

Estaría usted de acuerdo con el diseño y señalización adecuada del sendero que conduce a la Cascada San Pedro o Tres Chorreras?

 si

 No

Observaciones o comentarios personales :

!!! Gracias por su colaboración!!!

FICHA PARA INVENTARIO DE ATRACTIVO TURÍSTICO

DATOS GENERALES:		
ENCUESTADOR: Ing. Jessica García		FICHA N° 1
SUPERVISOR EVALUADOR: Dr. Luis Fernando Caicedo		
FECHA: abril 2016		
NOMBRE DEL ATRACTIVO: Cascada de San Pedro o Tres Chorreras		
PROPIETARIO: S/N		
CATEGORÍA: Sitios Naturales	TIPO: Ríos	SUBTIPO: Cascadas
UBICACIÓN:		
LONGITUD (UTM): 71809	LATITUD (UTM): 18N 189856	
PROVINCIA: Carchi	CANTÓN: Tulcán	PARROQUIA: Pioter
CALLE: S/N	NÚMERO S/N	TRANSVERSAL: S/N
CENTROS URBANOS MÁS CERCANOS AL ATRACTIVO:		
NOMBRE DEL POBLADO: Chitan de Navarrete		DISTANCIA (km): 6
NOMBRE DEL POBLADO: San Francisco de Pioter		DISTANCIA (km): 2.5
CARACTERÍSTICAS FÍSICAS DEL ATRACTIVO		
CALIDAD	VALOR INTRINSECO	ALTURA (m.s.n.m): 3098 metros
		TAMAÑO. - Es una cascada de 3 metros de ancho y una altura de 25 metros, inicialmente formada por tres caídas diferentes que posee un promedio de 1.50 metros de ancho cada una y una altura de 20 metro.
		CALIDAD DEL AGUA. - El agua de estas cascadas es transparente, en época de invierno se torna turbia debido al arrastre de sedimentos de las zonas altas, la temperatura es de aproximadamente 12° C.
		FLORA Y FAUNA
		FLORA. - Cholan, mora, colca, gualicones, pumamaqui, chilca, floripondio, helechos, lechero, orquídeas, guayusa de monte, pastos y flor de mayo.
		FAUNA. - Tórtola, torcaza, mirlos, gorriones, erizo, armadillo, raposa, puma, lobo de páramo, soche, chucuri, cusumbo, ardilla y conejo.
		DESCRIPCIÓN DEL PAISAJE. - El paisaje que rodea a estas cascadas es muy diverso ya que se encuentra en un remanente de bosque secundario y matorral, que se asemeja a un colchón verde amarillento; en los alrededores es notoria la existencia de la franja agrícola. El relieve que presenta es bastante accidentado ya que se encuentra en una pequeña montaña, y los alrededores están compuestos de colinas.
PERMISOS Y RESTRICCIONES: No existen		

Fotografías



Figura 26 Ingreso a la Parroquia

Elaboración Propia



Figura 27 Parque Central de la Parroquia

Elaboración Propia



Figura 28 Desvío Ingreso al Atractivo
Elaboración Propia



Figura 29 Ingreso al Atractivo
Elaboración propia



Figura 30 Ingreso al atractivo turístico

Elaboración propia



Figura 31 Ingreso al atractivo turístico 2

Elaboración propia



Figura 32 Vado parte interna del sendero
Ictioturismo
Pesca Deportiva



Figura 33 Parte alta de la Cascada
Elaboración propia



Figura 34 Vista Panorámica Casada tres chorros

Elaboración propia



Figura 35 Visita a la Cascada

Elaboración propia



Figura 36 Recorrido a la Cascada San Pedro

Elaboración propia

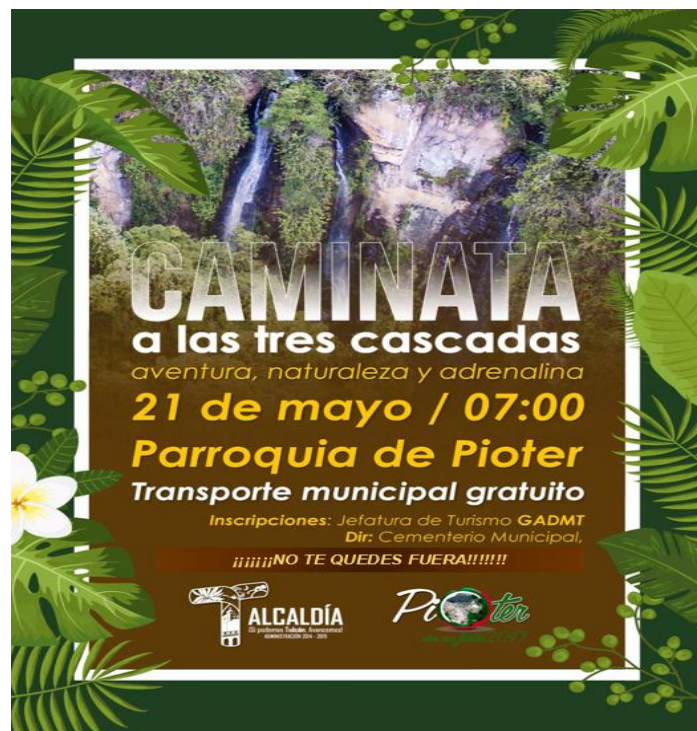


Figura 37 Actividad de apoyo
 Elaboración propia