



UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE
BIBLIOTECA UNIVERSITARIA

AUTORIZACIÓN DE USO Y PUBLICACIÓN
A FAVOR DE LA UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE

1. IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

La Universidad Técnica del Norte dentro del proyecto Repositorio Digital Institucional, determinó la necesidad de disponer de textos completos en formato digital con la finalidad de apoyar los procesos de investigación, docencia y extensión de la Universidad.

Por medio del presente documento dejo sentada mi voluntad de participar en este proyecto, para lo cual pongo a disposición la siguiente información:

DATOS DE CONTACTO			
CÉDULA DE IDENTIDAD:	100385850-1		
APELLIDOS Y NOMBRES:	Mancero Menoscal María Consuelo		
DIRECCIÓN:	Ibarra, Av. Hugo Guzmán Lara-Manuel Zambrano423		
EMAIL:	maryamancero@gmail.com		
TELÉFONO FIJO:	2-615-006	TELÉFONO MÓVIL	0991112656
DATOS DE LA OBRA			
TÍTULO:	“LA COMPRENSIÓN LECTORA EN EL APRENDIZAJE EN NIÑOS DE 5 A 7 AÑOS DE PRIMERO, SEGUNDO Y TERCER AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA, EN LA UNIDAD EDUCATIVA “VICTOR MANUEL PEÑAHERRERA” DE LA PROVINCIA DE IMBABURA, CANTÓN IBARRA, PARROQUIA SAN FRANCISCO, AÑO LECTIVO 2017-2018.”		
AUTOR (ES):	Mancero Menoscal María Consuelo		
FECHA: AAAAMMDD	2018/07/19		
SOLO PARA TRABAJOS DE GRADO			
PROGRAMA:	<input checked="" type="checkbox"/> / PREGRADO <input type="checkbox"/> POSGRADO		
TITULO POR EL QUE OPTA:	Licenciada en Ciencias de la Educación especialización Psicología Educativa y Orientación Vocacional		
ASESOR / DIRECTOR:	Dr. Gabriel Echeverría		

2. AUTORIZACIÓN DE USO A FAVOR DE LA UNIVERSIDAD

Yo, María Consuelo Mancero Menoscal, con cédula de identidad Nro. 100385850-1, en calidad de autor (es) y titular (es) de los derechos patrimoniales de la obra o trabajo de grado descrito anteriormente, hago entrega del ejemplar respectivo en formato digital y autorizo a la Universidad Técnica del Norte, la publicación de la obra en el Repositorio Digital Institucional y uso del archivo digital en la Biblioteca de la Universidad con fines académicos, para ampliar la disponibilidad del material y como apoyo a la educación, investigación y extensión; en concordancia con la Ley de Educación Superior Artículo 144.

3. CONSTANCIAS

El autor (es) manifiesta (n) que la obra objeto de la presente autorización es original y se la desarrolló, sin violar derechos de autor de terceros, por lo tanto la obra es original y que es (son) el (los) titular (es) de los derechos patrimoniales, por lo que asume (n) la responsabilidad sobre el contenido de la misma y saldrá (n) en defensa de la Universidad en caso de reclamación por parte de terceros.

Ibarra, a los 19 días del mes de Julio del 2018

EL AUTOR:



.....

Nombre: María Consuelo Mancero Menoscal

C.C. 100385850-1

UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE
FACULTAD DE EDUCACIÓN, CIENCIA Y TECNOLOGÍA



TEMA:

LA COMPRENSIÓN LECTORA EN EL APRENDIZAJE EN NIÑOS DE 5 A 7 AÑOS DE PRIMERO, SEGUNDO Y TERCER AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA, EN LA UNIDAD EDUCATIVA “VICTOR MANUEL PEÑAHERRERA” DE LA PROVINCIA DE IMBABURA, CANTÓN IBARRA, PARROQUIA SAN FRANCISCO, AÑO LECTIVO 2017-2018.

Trabajo de Grado previo a la obtención del título de Licenciado en la Especialidad de Psicología Educativa y Orientación Vocacional

Autora: Mancero Menoscal María Consuelo

Tutor: Dr. Echeverría Vaca Ángel Gabriel

2018

UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE

ACEPTACIÓN DEL DIRECTOR

Tras la designación del Honorable Consejo Directivo de la Facultad de Educación Ciencia y Tecnología de la Universidad Técnica del Norte de la ciudad de Ibarra, he aceptado con satisfacción participar como Director de Trabajo de Grado titulado “LA COMPRENSIÓN LECTORA EN EL APRENDIZAJE EN NIÑOS DE 5 A 7 AÑOS DE PRIMERO, SEGUNDO Y TERCER AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA, EN LA UNIDAD EDUCATIVA “VICTOR MANUEL PEÑAHERRERA” DE LA PROVINCIA DE IMBABURA, CANTÓN IBARRA, PARROQUIA SAN FRANCISCO, AÑO LECTIVO 2017-2018” Trabajo realizado por la estudiantes Mancero Menoscal María Consuelo, previo a la obtención de Licenciado en Psicología Educativa y Orientación Vocacional.

Al ser testigo presencial y corresponsable directo del desarrollo del presente trabajo de investigación, que reúne los requisitos y méritos suficientes para ser sustentado públicamente ante un tribunal que sea designado oportunamente.

Esto es lo que puedo certificar por ser justo y legal.



Dr. Gabriel Echeverría
TUTOR

UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE

APROBACIÓN DEL TRIBUNAL EXAMINADOR

Los miembros del Tribunal Examinador aprueban el informe de investigación, sobre el tema “LA COMPRENSIÓN LECTORA EN EL APRENDIZAJE EN NIÑOS DE 5 A 7 AÑOS DE PRIMERO, SEGUNDO Y TERCER AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA, EN LA UNIDAD EDUCATIVA “VICTOR MANUEL PEÑAHERRERA” DE LA PROVINCIA DE IMBABURA, CANTÓN IBARRA, PARROQUIA SAN FRANCISCO, AÑO LECTIVO 2017-2018” de la estudiante María Consuelo Mancero Menoscal de Licenciada en la Especialidad de Psicología Educativa y Orientación Vocacional, de la Universidad Técnica del Norte

Ibarra, Junio de 2018

EL TRIBUNAL



PRESIDENTE DEL TRIBUNAL



VOCAL 1



VOCAL 2

UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE

AUTORÍA

Los criterios contenidos en el trabajo de investigación: LA COMPRENSIÓN LECTORA EN EL APRENDIZAJE EN NIÑOS DE 5 A 7 AÑOS DE PRIMERO, SEGUNDO Y TERCER AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA, EN LA UNIDAD EDUCATIVA “VICTOR MANUEL PEÑAHERRERA” DE LA PROVINCIA DE IMBABURA, CANTÓN IBARRA, PARROQUIA SAN FRANCISCO, AÑO LECTIVO 2017-2018, como también en los contenidos, ideas, criterios, condiciones y propuesta son de exclusiva responsabilidad del autor de este trabajo de titulación.

Ibarra, Junio de 2018

Autora:



María Consuelo Mancero Menoscal

CI: 100385850-1

DEDICATORIA

El esfuerzo, dedicación, responsabilidad, plasmado en el presente trabajo investigativo, dedico a mis padres, hermanos, esposo e hijo, pilares fundamentales para la culminación de mi carrera y ponerla en la práctica para beneficio de ellos y de toda una comunidad.

María Consuelo Mancero Menoscal

AGRADECIMIENTO

Mi agradecimiento a todos los señores Docentes de la Universidad Técnica del Norte de la Carrera Psicología Educativa y Orientación Vocacional, mediante sus conocimientos, experiencias, profesionalismo hicieron de sus estudiantes entes al servicio de la ciudadanía. A la Universidad Técnica del Norte, que me abrieron sus puertas. De manera personal al Dr. Gabriel Echeverría, quien dedicó su tiempo para guiarme, orientarme, asesorarme, y que este trabajo sea de excelencia y de mucha ayuda, tanto en lo profesional como en la ejecución del mismo, para beneficio del sector educativo y de los estudiantes de mi país.

RESUMEN

La investigación sobre la comprensión lectora en el aprendizaje en niños de 5 a 7 años de Primero, Segundo y Tercer Año de Educación General Básico, en la Unidad Educativa “Víctor Manuel Peñaherrera” de la provincia de Imbabura, cantón Ibarra, parroquia San Francisco, Año Lectivo 2017-2018. Se señala los procedimientos y la metodología de las acciones que se van a aplicar, fortalecer las destrezas en la comprensión lectora, que permita mejorar el desempeño escolar. En el desarrollo del presente trabajo, se llevó a cabo una exhaustiva investigación, la que permitió obtener las bases que puedan originar el desarrollo del tema, a quienes van dirigidos y cuáles son los beneficiarios. La obtención de datos y los conocimientos suficientes nos llevo a una investigación de tipo descriptiva, en la que se puso de manifiesto el problema por el cual se está investigando, a la vez se formula el objetivo general que radica en el desarrollo de la comprensión lectora en el aprendizaje; de acuerdo al árbol de problemas, se ha podido describir las causas y efectos del bajo nivel de la comprensión lectora. Para la práctica, se emplea el método inductivo por cuanto se partió del estudio sobre la comprensión lectora; estadístico para recolectar, analizar, interpretar los datos, objeto del estudio. Se ha tomado referencias teóricas que sostienen la capacidad que tienen los niños de 5 a 7 años para una comprensión lectora. Apoyados igualmente en las técnicas de investigación como son los resultados de la recolección de datos, encuesta a docentes y autoridades educativas. Se recalca las actividades relacionadas con la prelectura, lectura y comprensión lectora, en que el niño llegue a tener el gusto por la lectura y ésta se convierta en una lectura por placer y mejore su capacidad cognoscitiva, su interés por descubrir el mundo que les rodea. Como una herramienta de apoyo para el proceso de comprensión lectora en el aprendizaje, se diseño un manual dentro de la propuesta, el cual consta el objetivo, desarrollo, metodología, técnicas, pruebas de comprensión lectora progresivas.

Palabras claves: comprensión lectora, aprendizaje, descriptivo, inductivo.

SUMMARY

The research about reading comprehension and learning in children from 5 to 7 years of the first, second and third years of basic general education, in the educational unit "Victor Manuel Peñaherrera of the Imbabura province , canton Ibarra, parish San Francisco academic year 2017-2018, points the procedures and methodology of the actions to be applied, strengthen reading comprehension skills , which will improve school performance, in the development of this work, an exhaustive research was carried out, this allowed obtain the bases that may originate the development of the theme, whom they are targeted and which are the beneficiaries, according to the problem tree, it has been possible to describe the causes and effects of the low level of reading comprehension. Taken theoretical references that support the ability of children from 5 to 7 years for a reading comprehension, supported equally in the results of the gather data collection, interview to family parents, teachers and educational authorities. it emphasizes the activities related to pre-reading, reading and reading comprehension, in which the child gets to have a enjoyment for reading and this becomes a reading for pleasure and improve their cognitive ability, interest in discovering the world around them.

Victor Rodriguez
1715496129
RUB



ÍNDICE

PORTADA.....	i
APROBACIÓN DEL TUTOR.....	ii
APROBACIÓN DEL TRIBUNAL EXAMINADOR.....	iii
AUTORIA.....	iv
DEDICATORIA.....	v
AGRADECIMIENTO	vi
RESUMEN EJECUTIVO	vii
SUMMARY	viii
ÍNDICE GENERAL.....	ix
ÍNDICE DE CUADROS.....	xi
INTRODUCCIÓN	1
CAPÍTULO I MARCO TEÓRICO	3
1.1 Bases teóricas	3
1.1.1 Fundamentación Filosófica.....	4
1.1.2 Fundamentación Psicológica.....	5
1.1.3 Fundamentación Pedagógica	6
1.1.4 Fundamentación Sociológica	8
1.1.5 Fundamentación Legal	8
Definiciones.....	9
Comprensión Lectora	9
Aprendizaje de la Comprensión Lectora	12
Enseñanza de la Comprensión Lectora	14
Desarrollo Cognitivo	16
Desarrollo Emocional	17
Desarrollo Social	17
Desarrollo social del niño en Educación	18
Educación General Básica (EG.....	18
Desarrollo del Niño y la Educación	19
Rol de la familia en la lectura comprensiva.....	19

Posicionamiento Teórico Personal.....	20
Sistema de Variables	20
CAPÍTULO II METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN	21
2.1 Tipos de Investigación	21
2.1.1 Descriptiva.....	21
2.1.2 Exploratoria	21
2.1.3 Investigación Bibliográfica Documental.....	21
2.1.4 Investigación de Campo	22
2.1.5 Cualitativa.....	22
2.2 Métodos.....	22
2.2.1 Método Inductivo	22
2.2.2 Método Estadístico	23
2.3 Técnicas de Investigación.....	23
2.3.1 La Entrevista	223
2.3.2 La Encuesta	223
2.3.3 La Ficha de Observación.....	23
2.3.4 Prueba Comprensión Lectora (CLP)	24
Población y Muestra.....	24
CAPÍTULO III. ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE RESULTADOS	25
Encuesta dirigida a Docentes.....	25
Ficha de Observación a Docentes	37
Ficha de observación a Estudiantes	40
CAPÍTULO IV PROPUESTA	43
Antecedentes de la Propuesta	43
Justificación.....	43
Objetivos	43
Estructura de la Propuesta.....	44
Desarrollo de la Propuesta.....	46
Presentación	51
Manejo del Manual.....	52

La tarea del Docente	53
Habilidades Sociales	55
Componentes Curriculares	56
Método	58
Talleres	63
Resultados obtenidos.....	70
Conclusiones y Recomendaciones	115
Glosario.....	117
Bibliografía	118
Anexos 1,2,	121

ÍNDICE DE CUADROS

ENCUESTA DIRIGIDA A DOCENTES Y ESTUDIANTES

Cuadro N° 1	Los niños aprenden de forma natural	25
Cuadro N° 2	Los niños desarrollan una inteligencia practica.....	26
Cuadro N° 3	Para lograr los objetivos planifica estrategias	27
Cuadro N° 4	Incentiva la participación de los estudiantes	28
Cuadro N° 5	Es importante la comprensión lectora	29
Cuadro N° 6	Se ha capacitado en habilidades de comprensión lectora	30
Cuadro N° 7	El aprendizaje adquiere o modifican habilidades	31
Cuadro N° 8	Para la enseñanza cuenta con estrategias	32
Cuadro N° 9	El estudiante entiende lo que lee	33
Cuadro N° 10	Enseña a leer en forma comprensiva	34
Cuadro N° 11	Comportamiento adecuado provee un mejor ambiente	35
Cuadro N° 12	Trabajo en el aula con la participación activa	36
Ficha de Observación a Docentes	37	
Ficha de Observación a Estudiantes.....	40	

INTRODUCCIÓN

Hoy en día la sociedad contemporánea ha dejado de leer, la tecnología ha invadido los hogares produciéndose una nueva forma de obtener información, que muchas veces lo ha convertido en conocimiento real o ficticio, en donde el estudiante, profesor, ama de casa, trabajador, empleado, utiliza lo digital, de donde navega, busca textos, documentos, filtra información ya sea para sus estudios o trabajo.

Al conocer las necesidades de la falta de la comprensión lectora de los estudiantes de la Unidad Educativa “Víctor Manuel Peñaherrera” de la provincia de Imbabura, cantón Ibarra, parroquia San Francisco, año lectivo 2017-2018, se ha establecido el interrogante de la investigación ¿Cuál es el nivel de la comprensión lectora en el aprendizaje en niños de 5 a 7 años de primero, segundo y tercer grado de educación básica, en la Unidad Educativa “Víctor Manuel Peñaherrera” de la provincia de Imbabura, cantón Ibarra?

Es decir, existe una total falta o ausencia de hábitos hacia la lectura, poca comprensión lectora, que les hace muy difícil comprender o interpretar un cuento, fábula, libro, revista, perjudicando aún más el vocabulario, destrezas y habilidades lectoescritura.

Al emprender una campaña de socialización y concienciación sobre la importancia de la comprensión lectora en los niños, se estará proyectando a recuperar el conocimiento, la autonomía e independencia de cada uno de los individuos, y no depender de un aparato que guarde toda la información que requerimos en nuestro diario vivir, más bien fortalecer nuestros conocimientos, disfrutar de grandes escritores, lectores e intelectuales, que mucha falta hace al país.

Dentro del trabajo de grado está dirigido a estudiantes, docentes, autoridades educativas; que conozcan la importancia de la enseñanza aprendizaje mediante la comprensión lectora en los niños de 5 a 7 años de edad, quienes serán los propios beneficiarios.

Como objetivo general es desarrollar la comprensión lectora en el aprendizaje en niños de 5 a 7 años de primero, segundo y tercer año de educación básica, en la unidad educativa “Víctor Manuel Peñaherrera” de la provincia de Imbabura, cantón Ibarra, parroquia san Francisco, barrio La Victoria, año lectivo 2017-2018.

Los objetivos específicos se establecieron de forma unificada y relacionada con el problema, el tema y el objetivo general tales como:

- Diagnosticar el nivel de incidencia de la comprensión lectora en el aprendizaje en los niños de 5 a 7 años de edad, de primero, segundo y tercer año de educación básica, de la Unidad Educativa “Víctor Manuel Peñaherrera”.
- Establecer procesos orientados a la enseñanza aprendizaje de comprensión lectora, basados en el currículo del Ministerio de Educación, de tal manera posibilite la construcción de una cultura hacia la comprensión lectora.
- Diseñar la propuesta mediante el manual que enseña el manejo de las pruebas de la comprensión lectora y que serán aplicadas a los estudiantes de primero, segundo, tercer año de educación general básica de la Unidad Educativa “Víctor Manuel Peñaherrera”.
- Socializar la propuesta con todos los actores institucionales y que permita alcanzar compromisos puntuales en cuanto a su aplicación y seguimiento.

CAPÍTULO I

1. MARCO TEÓRICO

1.1 Bases Teóricas

Al fundamentar y apoyarse en la teoría de Jeremy Brunner quien aporta sobre la comprensión lectora, en la cual señala según Catrileo y Ceballos (2004), la mayoría de los estudiantes poseen dificultades para desempeñarse como lectores eficientes e independientes, además la comprensión lectora no tan sólo depende de los contenidos que se abordan en el proceso de enseñanza, sino también de las estrategias utilizadas por las y los profesores, quienes deciden que si sus estudiantes ya saben leer y pueden pasar de curso, actuaran como si la comprensión se diera por añadidura. Esto se explica por la escasa presencia de actividades docentes dirigidas a orientar al niño hacia la adquisición de buenas estrategias de comprensión, según Peronard (1998)... es necesario sostenerse igualmente en varios factores y determinantes que puedan aportar en el trabajo educativo en el inicio de una buena comprensión lectora, de tal manera mejorar la calidad de estudios y de vida.

Sin embargo, la teoría cognoscitiva habla del aprendizaje del ser humano, apoyado en sus experiencias, relacionado a su entorno en el cual se desarrolla.

Según Piaget sostiene que “Los niños aprenden de forma natural cuando poseen un ambiente que les permita desarrollarse de forma libre, creativa y espontanea ya que se considera una mejor manera de adquirir conocimientos en lugar de forma teórica”.

Piaget, (1951) considera:

Que los niños desarrollan espontáneamente una inteligencia práctica, no teórica, y que requieren de ambientes externos enriquecidos para que su aprendizaje sea continuo. Aún llegó a decir que el ambiente físico era suficiente para que los niños puedan construir su propio conocimiento.

Piaget, (1952) sostiene:

La evolución del lenguaje infantil, es la distinción entre un lenguaje egocéntrico y un lenguaje socializado. El lenguaje egocéntrico, que cubre el 75% de la producción hasta los tres años, va disminuyendo y tiende a un descenso total después de los siete años, para dar paso al lenguaje socializado. La actitud egocéntrica supone que el niño hasta el período preoperacional (2 a 7 años) es poco sensible a la función comunicativa del lenguaje, que prescinde de su interlocutor y que más bien habla para sí mismo. (p.28)

Dentro de las investigaciones realizadas, se describe el ambiente en que se desarrolla el niño, su inteligencia, la adquisición y su evolución del lenguaje, factores determinantes que sostiene Piaget, para llegar a una mejor comprensión lectora. Sin embargo, la teoría cognoscitiva habla del aprendizaje del ser humano, apoyado en sus experiencias, relacionado a su entorno en el cual se desarrolla.

Otra tesis que se sostiene para una mejor comprensión lectora y una de las bases primordiales que se va a aplicar, es según lo que señala Solé (1997) “las estrategias implican la planificación de acciones que se desencadenan para lograr los objetivos. Lo que caracteriza la mentalidad estratégica es su capacidad para presentar y analizar los problemas y la flexibilidad para dar conclusiones” (p.38).

Días Barriga (2002) sostiene “las estrategias cognitivas de lectura con fines didácticos, agrupan las estrategias para desarrollar la comprensión lectora en tres clases: antes de la lectura, durante ella y al final” (p. 112).

1.1.1 Fundamentación Filosófica

(Piaget, 1992), considera que:

El desarrollo se produce articulado según los factores de maduración, experiencia, transmisión y equilibrio, dentro de un proceso en el que a la maduración biológica, le sigue la experiencia inmediata del individuo que encontrándose vinculado a un contexto socio-cultural incorpora el nuevo conocimiento en base a unos supuestos previos (transmisión social), ocurriendo el verdadero aprendizaje cuando el individuo logra transformar y diversificar los estímulos iniciales, equilibrándose así internamente, con cada alteración cognoscitiva. (pàg. 33)

En esta definición explica el autor que el aspecto cognoscitivo del individuo se debe a su maduración biológica, experiencia, equilibrio con su entorno, es decir que el individuo mediante sus estímulos logra construir su conocimiento ayudado igual por una comprensión de su entorno, del descubrimiento que lo puede hacer desde una comprensión lectora.

1.1.2 Fundamentación Psicológica

(Piaget), sostiene:

La función simbólica o semiótica está en los orígenes del lenguaje en el niño y se desarrolla previamente al fenómeno lingüístico. Los juegos simbólicos, la imagen gráfica y la imitación diferida son ejemplos donde lo lingüístico pasa a ser parte de una capacidad más amplia, la función simbólica. Según este autor, la inteligencia es anterior al lenguaje, el cual, una vez adquirido, va a servir a lo cognitivo.

Para Piaget “la función simbólica o semiótica está en los orígenes del lenguaje” que el niño obtiene y desarrolla desde sus primeros años de vida en base a la interacción con su medio, mediante la exploración, la comunicación, el juego, la imitación de las personas que lo rodean; todos estos componentes esquematizan la inteligencia de manera funcional para la adquisición del lenguaje.

Es desde aquel momento que, por medio de la interacción de los factores que han desarrollado la función simbólica, parte la comprensión lectora.

Esta descripción sostiene los argumentos que se da en la presente investigación, es decir trabajar con los niños de 5 a 7 años de edad, en primero, segundo y tercer grado de educación básica con los bits de inteligencia, para una mejor comprensión lectora.

Vigotsky (1979) plantea que

El proceso de construcción del conocimiento a partir de las funciones psicológicas superiores que aparecen en dos planos, uno social, que viene dado por las interacciones sociales, y otro individual, que se refiere a la interiorización de las funciones psicológicas construidas en el plano social. (p.17)

Basados en este planteamiento, se puede decir que el desarrollo psicológico depende de un proceso sociocultural.

Alida, (2015), de la Facultad de Ciencias de la Educación de la Pontificia Universidad Católica del Ecuador, señala:

La baja comprensión lectora a futuro puede acarrear más problemas de los que se pueden presentar a nivel escolar, el alumno por ende puede generar fallas de redacción, poco vocabulario, bajo nivel de auto aprendizaje, poco desarrollo del pensamiento análogo, y poca atención en los contextos y demasiada atención en las palabras.

Al referirnos sobre la baja comprensión lectora, es indispensable analizar sobre las dificultades que está conlleva al estudiante, ya que le resulta difícil enfrentarse al proceso de aprendizaje.

En el trabajo presentado por Andino Alida, aporta con la presente investigación, sostiene que, “los niños tienen problemas de aprendizaje y comprensión lectora, lo que generaría mayores problemas de lo que hoy se presentan, una gran población de estudiantes prefiere desertar, dejar de estudiar o existe un alto porcentaje de pérdida de año, por la falta de comprensión lectora”.

1.1.3 Fundamentación Pedagógica

Al señalar en la introducción en que algunos docentes mantienen sus prácticas de enseñanzas caducas, así como también la insistencia de la lectura comprensiva, dejando a un lado lo que señala y exige la Reforma Curricular.

Según la actualización de la Reforma Curricular de 2010, consta:

Es importante tener en cuenta en la enseñanza de la lengua que leer es comprender. No se debe hablar de lectura de textos (menos aún de lectura comprensiva), sino de comprensión de textos mediante destrezas específicas que se deben desarrollar”. Estos estudios realizados por el Ministerio de Educación y sus reformas, hablan de la comprensión lectora mediante las destrezas descubiertas y desarrolladas mediante procesos pedagógicos.

Es indispensable que los docentes se enfoquen en desarrollar las habilidades y destrezas adecuadas para la comprensión lectora antes de exigir e implementar un proceso de lectura exigida.

(Brueckner, 1981), manifiesta:

En la actualidad se requiere que la enseñanza de la lectura sea impartida de manera más amplia que en el pasado, si se desea satisfacer las exigencias cada día mayores de la vida moderna. El perfeccionamiento en el dominio de la lectura es un proceso de doble orientación, evolutivo y continuo, por lo que un programa de lectura, a pesar de estar basado en ella, no puede limitarse al desarrollo de técnicas básicas o destrezas para la interpretación de símbolos, es necesario que la habilidad del alumno para leer un material más complejo progrese, exigiendo, asimismo que amplíe sus conocimientos y su capacidad para organizarlos.

Según este autor señala, la enseñanza de la lectura debe ser de forma continua hasta llegar al perfeccionamiento y dominio de la lectura, no únicamente basándose en procesos, sino también sus destrezas y habilidades para la comprensión lectora.

Andrade (2005)

Estrategias pedagógicas son aquellas acciones que realiza el maestro con el propósito de facilitar la formación y el aprendizaje de las disciplinas en los/las estudiantes. Para que no se reduzcan a simples técnicas y recetas deben apoyarse en una rica formación teórica de los maestros, pues en la teoría habita la creatividad requerida para acompañar la complejidad del proceso de enseñanza-aprendizaje. (p.22).

El autor habla de las estrategias pedagógicas, las cuales deben trabajarse conjuntamente con factores tales como la creatividad, la participación activa, el entusiasmo, como sostiene Andrade (2005), mientras que Eco Humberto (1980), sostiene que “leer no es un acto neutral, pues entre lector y texto se establecen una serie de relaciones complejas y de estrategias singulares que muchas veces modifican sensiblemente la naturaleza misma del escrito original”.

Usandizaga Helena manifiesta “El lector crítico es tan necesario como el lector ingenuo para que el texto sea leído con éxito, pero se pone de manifiesto algo paradójico: para leer bien, también hay que saber leer “mal”.

Estos autores hablan de la necesidad de una relación entre el lector y el texto, el análisis y la crítica, lea bien o mal; todo esto resulta.

1.1.4 Fundamentación Sociológica

Es necesario tomar en cuenta el desarrollo intelectual mediante la enseñanza aprendizaje, por lo que se tomara en cuenta lo que sostiene Vygotsky (1979) en el que señala:

Vygotsky (1979)

Las funciones psíquicas superiores son sociales por su origen y mediatizadas por su estructura, lo cual revela que la enseñanza-aprendizaje y el desarrollo interactúan dialécticamente, y en esa interacción el aprendizaje y más que el aprendizaje, la educación es decisiva, es decir, la educación produce y guía el desarrollo, la educación impulsa el tránsito de un nivel de desarrollo a otro.

1.1.5 Fundamentación Legal

Constitución de la República del Ecuador. Art. 27. Ley Orgánica de Educación Intercultural (LOEI) Art. 2, literal x. Art. 7; literal b, sostiene que: “Los proyectos son un espacio académico de aprendizaje interactivo que buscan desarrollar tanto las habilidades cognitivas, como las socioemocionales, es decir, contribuir al desarrollo integral del estudiante”.

Constitución de la República del Ecuador. Art. 347.- Serán responsabilidad del estado. “El estado ecuatoriano a través de la Constitución, garantiza la participación activa de estudiantes, familias y docentes en los procesos educativos”. (Sección primera de educación).

Al revisar la Constitución, esta señala los espacios académicos de aprendizaje en busca del desarrollo integral del niño, estudiante, involucrando desde los padres de

familia, docentes, autoridades educativas, lo indispensable para que el presente proyecto funcione.

1.1.6 Definiciones

COMPRENSIÓN LECTORA

RONSENBLATT (1978) manifiesta que: “la comprensión lectora hace referencia a un proceso simultáneo de extracción y construcción transaccional entre las experiencias y conocimientos del lector, con el texto escrito en un contexto de actividad”.

Este autor señala a la comprensión lectora como un proceso metodológico mediante la utilización de estrategias que permitan al niño relacionar sus experiencias y una comprensión del significado que lo que lee.

Montenegro Marian (2011) define,

La comprensión lectora es un proceso más complejo que identificar palabras y significados; esta es la diferencia entre lectura y comprensión. La comprensión lectora es una habilidad básica sobre la cual se despliega una serie de capacidades conexas: manejo de la oralidad, gusto por la lectura, pensamiento crítico. El desarrollo de habilidades para la comprensión lectora es una vía para la dotación de herramientas para la vida académica, laboral y social de los estudiantes (pág. 14)

Estos procesos son posibles a partir del conocimiento general que el niño tiene sobre el mundo; es decir, para que se produzca una verdadera comprensión es necesario poseer unos conocimientos generales sobre aquello que se está leyendo. Además, también serían imposible sin un conocimiento general sobre la estructura de los textos. Una lectura comprensiva hecha sobre un texto en el que previamente se ha hecho una lectura explorativa es tres veces más eficaz y más rápida que si se ha hecho directamente.

Al hablar del conocimiento, es necesario señalar la serie de capacidades desplegadas como habilidades, pero que no garantiza su aprendizaje, es necesario entonces, que el conocimiento sea transferible, tal como sostiene Perrenoud.

Perrenoud (20017)

En general, la transferencia se define como la capacidad de un sujeto de reaplicar sus experiencias cognitivas adquiridas, en su sentido más amplio, en nuevas situaciones. ¿Qué es exactamente una situación nueva? ¿No lo son todas, teniendo en cuenta que nunca nos bañamos dos veces en el mismo río? Sin un mínimo de transferencia, cualquier aprendizaje será inútil, ya que solos respondería a una situación pasada y no reproducible en su singularidad (p. 64).

Además este autor recalca la parte reflexiva en el accionar del maestro en su práctica dentro del aula, es necesario hacerlo frente a los estudiantes y su posterior articulación en su contexto personal (Perrenoud, 2004). Sostiene que no basta tan solo la formación científico-profesional del maestro, no basta solo la aplicación de métodos, técnicas, que toda esta parte teórica jamás reemplazará a “la practica reflexiva del enseñante en situación”. Por lo tanto, está en el profesor, revisar la acción de educar y tener un seguimiento profundo sobre el desarrollo *cognitivo transferencial* de sus estudiantes. (Perrenoud, 2004, p. 99). Señala además que la transferencia no se concreta, cuando determinado individuo no sabe que hacer o para qué le sirve todo lo que aprendió en el sistema forma de enseñanza, si en un momento presente no sabe cómo aplicar todo ese conocimiento. Teoría que de cierta manera coincide con el currículo actual que consta “Educar para la vida”.

Esta situación implica consecuencias graves que lleva a un *analfabetismo funcional* (Perrenoud, 2007) que significa “tener conocimientos, y no saber que hacer con ellos, y como transformarlos para el beneficio social y propio, como en el día de hoy, gran parte de los adolescentes, jóvenes, no saben cómo solucionar los problemas de la vida que se presentan.

Gran parte del sector educativo ha sido descuidado, los profesores poco o nada les importa que sus estudiantes aprendan, esperan cumplir con su horario de trabajo, tratan a sus estudiantes como clientes, producto u objeto, que sus planificaciones sean cumplidas, con la más mínima preocupación, que éstas sean aplicables en la enseñanza aprendizaje.

Perrenoud, (2012) sostiene

El desarrollo de la transferencia debe darse en cada momento del acto escolar ya que este no es un producto o un objetivo conseguido o terminado, menos aún, olvidado; es una operación meta cognitiva del pensamiento, la misma que se encuentra en permanente desarrollo. Para estos efectos es necesario considerar que si un estudiante no comprende el por qué y para qué del contenido impartido por su maestro, menos aún va a comprender cómo este le va a servir en la vida, es decir, la integración del aprendizaje y su respectiva transferencia no se darán si no es a través del análisis, la crítica y aplicación de lo inferido en una situación análoga permanente y así evitar este tipo de analfabetismo. (p. 75).

Perkins y Blythe (1994) señalan

La comprensión es poder realizar una gama de actividades que requieren pensamiento en cuanto a un tema, por ejemplo, explicarlo, encontrar evidencias y ejemplos, generalizarlo, aplicarlo, presentar analogías y representarlo de una manera nueva. (p.2)

Al analizar cada una de los conceptos de transferencia por parte de Perrenoud y Perkins, et, al, se puede conceptualizar que la comprensión del conocimiento permite crear algo nuevo y representarlo de nueva forma, en diferentes contextos.

Niveles de comprensión

Perkins y Blythe (1994) sostienen

A través de cuatro niveles se llega a consolidar la comprensión lectora: comprensión ingenua, comprensión de novatos, comprensión de aprendiz y comprensión de maestría. Cada uno de estos niveles evidencia jerárquicamente el nivel de comprensión en el cual están los estudiantes, obviamente, llevarlos al máximo nivel, comprensión de maestría, debe ser el objetivo primordial del maestro dentro de su planificación.

Al sostener estos criterios, en el proyecto se describe que no solo recae toda la responsabilidad de que el estudiante fortalezca la comprensión lectora, también son tomados en cuenta los padres de familia, es necesario, entonces, que una vez planteado este concepto, el maestro, está en la obligación de llegar al máximo nivel,

como es la comprensión de maestría, pero se consigue, con el compromiso y la reflexión adquirido por parte del profesor, padres de familia, insistir, regular el propio aprendizaje, valoración continua de su aprendizaje, si es necesario, iniciar el trabajo con las pruebas de comprensión lectora que se describen en la propuesta del proyecto, estas no necesitan ser calificadas mediante un puntaje, como señalan sus autores, sino evaluar los adelantos de aprendizaje que tienen los estudiantes. Conocimientos que serán utilizados en las diferentes materias y en su diario vivir.

Una práctica diaria destinada a la comprensión lectora, mediante una comunicación asertiva, respetuosa, sería más efectiva, ya que existe una mayor relación, permite irse conociéndose a sí mismo, como a sus estudiantes, es la mejor forma de comunicarse para que se dé una mejor comprensión, sostenida por una práctica que alimenta la teoría y una teoría que ilumina la práctica.

Aprendizaje de la comprensión lectora

APRENDIZAJE

Extraído de la página <https://es.wikipedia.org/wiki/Aprendizaje> en la que define: “El aprendizaje es el proceso a través del cual se adquieren o modifican habilidades, destrezas, conocimientos, conductas o valores como resultado del estudio, la experiencia, la instrucción, el razonamiento y la observación”.

Feldman, (2005) señala “También se puede definir el aprendizaje como un proceso de cambio relativamente permanente en el comportamiento de una persona generado por la experiencia”.

Basados en los estudios y teorías señaladas y según lo que sostiene González, H:K: 2016, que existe la posibilidad de mejorar la comprensión lectora en estudiantes con o sin dificultades de aprendizaje, mediante intervenciones, practicas diarias, vocabulario, discusión, revisión de textos.

Es fundamental centrar la atención en los procesos de enseñanza de la comprensión lectora, las investigaciones que se han desarrollado, las teorías existentes, están dirigidas fundamentalmente a dotar al maestro de herramientas,

habilidades o métodos que contribuyan a aumentar la preparación, a la vez que puedan potenciar la formación de sus estudiantes. Cita a (Barrera 2009; González, 2005; Jiménez, 2012; Muñoz, 2008; Macías, 2008; Torres, 2008)

Dentro de la enseñanza, es contar con estrategias, descubrir, leer, resumir, discutir y sobre todo que estese a la mano, mucha responsabilidad, tanto de los profesores como los estudiantes. Descubrir habilidades mentales de cada uno de sus estudiantes, cada uno son distintos, y es necesario saber manejarlas.

Sus experiencias, conocimientos se deben sumar la información proporcionada, para que puedan generar sus propias ideas

Otra de las cosas que es necesario tomar muy en cuenta, lo que señala (O'REilly & McNamara, 2007), es no confiarse al ver a ciertos niños que tienen buen léxico, su lectura es breve y fluida, sin errores, pero no entienden lo que leen, ni pueden aprender leyendo, lo que los lleva a tener dificultades específicas de comprensión. Si estas dificultades no se atienden, se corre el riesgo de que aumenten a medida que el niño pasa de grado.

La enseñanza de la comprensión lectora, requiere de estrategias relacionadas con el texto y el vocabulario, sostenida con una base científica y objetiva que cumplir, la planificación para lograrlo, y las evaluaciones que permitirán saber que el estudiante entiende lo que lee o conocer el problema que se encuentra y solucionarlo. Block y Pessley, 2007 distinguen entre las estrategias para reconocer, comprender palabras, interpretar frases y párrafos, compartir y usar el conocimiento. Mientras que (Schorzman, Cheek, & Earl, 2004) diferencia entre las estrategias relacionadas con el procesamiento del texto, (resumen, preguntas, esquemas, estructura, etc.) y estrategias para aumentar el vocabulario e interpretar frases.

Posiciones y teorías que recalcan la importancia del empleo de las estrategias para una buena enseñanza aprendizaje, de tal manera fortalecer la lectura comprensiva en los estudiantes de 5 a 7 años de edad.

Colmenares (2005) emite que “La lectura es uno de los procesos cognitivos más complejos que lleva a cabo el ser humano y aprender a leer es una tarea difícil y decisiva que deben adquirir los estudiantes” (pág. 242).

De acuerdo a las citas de varios autores el aprendizaje del habla no existe dificultad, pero es necesario potenciar la expresión oral y la conversación. Lo que muchos padres no ponen mayor interés o no le hacen caso cuando el niño inicia a balbucear. Piaget, 1896, sostiene “Los seres humanos poseen diversos esquemas mentales que funcionan desde el nacimiento, en un principio estos esquemas son producto del acto reflejo, pero con el pasar del desarrollo se van convirtiendo en estructuras bien organizadas de conocimiento. (pág. 14)

Enseñanza

Enseñar es hacer posible el aprendizaje, provocar dinámicas y situaciones en las que pueda darse el proceso de aprender de los alumnos, según lo que sostiene (Contreras, 1990), mientras que (Bruner, 1987) sostiene que Para facilitar la comprensión de los conocimientos hay que plantear diversas actividades que ayuden a los alumnos a lograr un desempeño flexible, a “ir más allá de la información suministrada”, por el docente

Bruner para una mejor explicación de su teoría sobre la enseñanza, propone una metáfora del andamiaje, que consiste. Así como los andamios se sitúan siempre un poco más elevados que el edificio a cuya construcción contribuyen de forma absolutamente necesaria, los retos o desafíos de la enseñanza deben estar un poco más allá de lo que el alumno es capaz de resolver. Como en los andamios, las ayudas deben ser retiradas progresivamente, a medida que el alumno sea más autónomo y pueda resolver por sí solo los problemas. Una “ayuda ajustada” alude a los apoyos e instrumentos del docente que, en combinación con las posibilidades del alumno, le permiten abordar determinados retos y desafíos para aprender.

Lo que significa que Bruner sostiene que los niños van creciendo, van adquiriendo una forma de representar las regularidades recurrentes

importante del aprendizaje radica no solo en la capacidad de resolver los conceptos, categorías, procedimientos, sino la capacidad de crear, idear por sí mismo. Por lo tanto manifiesta que el objetivo de la educación, debe ser la creación de aprendices autónomos, en otras palabras, aprender a aprender.

Por lo que propone tres modos de representación, representación activa (basada en la acción); representación icónica (basada en imágenes), y representación simbólica (basada en el lenguaje) que a continuación se detalla:

Representación activa (0 – 1 años)

Este modo de representación es el que aparece primero. Implica codificar información basada en acciones y almacenarla en nuestra memoria. Por ejemplo, en forma de movimiento como memoria muscular, un bebé podría recordar la acción de sacudir un cascabel.

Representación Icónica (1 – 6 años)

En este modo de representación la información se almacena visualmente en forma de imágenes o sea es una representación mental. Para algunas personas esto es un proceso consciente; mientras que otros afirman que no lo experimentan. Esto podría explicar por qué, cuando estamos aprendiendo un nuevo tema, a menudo es útil utilizar diagramas o ilustraciones para que la información verbal sea más comprensible.

Representación Simbólica (7 años en adelante)

Es la última etapa de la representación en ser desarrollada. En este punto es donde la información se almacena en forma de un código o símbolo, como el idioma. Esta es la forma de representación más adaptable, ya que las acciones y las imágenes tienen una relación fija con aquello que representan.

La importancia del lenguaje

El lenguaje es importante porque mejora la capacidad para operar con conceptos abstractos. Bruner sostiene que el lenguaje puede codificar estímulos y liberar al individuo de las limitaciones de tratar solo con las apariencias, para proporcionar una cognición más compleja pero flexible. El uso de las palabras posibilita el desarrollo de los conceptos representacionales y prescinde las limitaciones del concepto de “aquí y ahora”.

Mediante la recopilación de estas teorías y relacionando con muchas frases, se podría decir que el niño “sea el artesano de sus propios conocimientos”, pero para aquello, es necesario la ayuda, una guía, tomar en cuenta lo que sostiene la metodología de (Montesori, 1998) el respeto al niño y su capacidad para aprender, desarrollar el potencial de cada uno de los niños, a través de los sentidos, el error es considerado como aprendizaje, reconociendo las necesidades evolutivas y características de cada edad, y construyendo un ambiente favorable, tanto físico como espiritual, para dar respuesta a esas necesidades. El desarrollo del niño surge de la necesidad de adaptarse a su entorno: el niño necesita darle sentido al mundo que lo rodea y se construye a sí mismo en relación a ese mundo.

Mientras que la metodología Paidós, señala que el trabajo en el aula se sustenta en el aprendizaje activo y significativo a partir del interés de los estudiantes.

Desarrollo cognitivo

PIAGET, (1896) señala

En primer lugar, los niños van asimilando una comprensión básica del mundo que les rodea desde los reflejos y las percepciones, es decir, desde la etapa sensorio motora que tiene lugar desde el nacimiento a los 2 años. En esta etapa, el niño comienza, de modo progresivo, a experimentar acciones y desarrollar conductas en base a la experiencia de los sentidos y su destreza motriz. Posteriormente, comienza a desarrollarse en el niño un nivel más abstracto de pensamiento, en el que va emergiendo una inteligencia más compleja. Los mecanismos de

asimilación y la acomodación al entorno provocan que, poco a poco, el niño incorpore su propia experiencia, la conceptualice e interiorice.

Este autor manifiesta que el niño aprende desde los reflejos y percepciones, desde su nacimiento hasta los dos años, luego de modo progresivo desarrolla conductas en base a su experiencia y la motricidad, se va dando un crecimiento de su nivel de inteligencia de acuerdo a su entorno que lo rodea.

Desarrollo emocional

Haeussler Isabel y Martínez Grau A (2000) sostienen:

El desarrollo emocional o afectivo se refiere al proceso por el cual el niño construye su identidad (su yo), su autoestima, su seguridad y la confianza en sí mismo y en el mundo que lo rodea, a través de las interacciones que establece con sus pares significativos, ubicándose a sí mismo como una persona única y distinta. A través de este proceso el niño puede distinguir las emociones, identificarlas, manejarlas, expresarlas y controlarlas. Es un proceso complejo que involucra tanto los aspectos conscientes como los inconscientes". (pág. 55)

Se puede decir que los autores de esta cita sostienen que el desarrollo emocional depende de su autoestima, confianza y del mundo que les rodea.

Desarrollo social

Escrito por Virginia a. Gorg | Traducido por Ana maría Guevara

El desarrollo social emocional de un niño comienza en el nacimiento. Mientras crece, es consciente de su comportamiento, apropiado e inapropiado. A los cinco años, está desarrollando amistades y mostrando interés en el juego imaginativo y dramático. En la edad de la escuela, un niño retendrá su conocimiento y añadirá un aprendizaje nuevo. La mayoría de los niños son capaces de expresar sus emociones verbalizando. Aunque los arrebatos de envidia entre compañeros son comunes en esta edad, el refuerzo positivo y entrenamiento por parte de los padres le ayudarán a comprender y controlar sus emociones. La desobediencia también es común en esta edad, y los padres que han dominado sus habilidades sociales emocionales serán capaces de afrontar positivamente este desafío.

El desarrollo social del niño en Educación

Ministerio de Educación, (2011) manifiesta que:

A principios del curso 2007 – 2008 la comisión de coordinación pedagógica se marcó como un objetivo primordial la implicación del profesorado de todas las áreas del currículo de la enseñanza de la lectura comprensiva. Se estableció un Plan de Actuación sobre cuatro aspectos: ampliación del vocabulario general y de la terminología particular de la asignatura trabajo de sistematización del tipo y de preguntas e instituciones que aparecen más a menudo en las actividades que realizan los alumnos y las habilidades que requieren analizar argumentar, evaluar, comparar, etc.

En noviembre de 2006, se aprobó en consulta popular el Plan Decenal de Educación 2006-2015, el cual incluye, como una de sus políticas, el mejoramiento de la calidad de la educación. En cumplimiento de esta política, se han diseñado diversas estrategias dirigidas al mejoramiento de la calidad educativa, una de las cuales es la actualización y fortalecimiento de los currículos de la Educación General Básica y del Bachillerato y la construcción del currículo de Educación Inicial. Como complemento de esta estrategia, y para facilitar la implementación del currículo, se han elaborado nuevos textos escolares y guías para docentes.

Educación General Básica: (EGB)

Ministerio de Educación, define, “es el nombre que recibe el ciclo de estudios primarios obligatorios. Abarca desde primer hasta décimo grado. Preparatoria, corresponde a 1º, grado de EGB y preferentemente se ofrece a los estudiantes de cinco (5) años de edad; Básica Elemental, corresponde a 2.º, 3.º y 4.º grados de EGB y preferentemente se ofrece a los estudiantes de 6 a 8 años de edad”.

En este subnivel, el docente tiene el compromiso de sentar las bases para la formación de destrezas que afiancen el desarrollo de lectores, hablantes y escritores competentes, capaces de utilizar las herramientas de la escritura para comunicar sus ideas; esta tarea no se limita a la alfabetización inicial, sino que debe acercar a sus estudiantes a la cultura escrita y a la de las diferentes lenguas originarias del Ecuador.

El desarrollo del niño y la educación

Myers Robert. (1992) fundamenta

La estimulación sensorial del medio, afecta la estructura y la organización de las conexiones neuronales en el cerebro durante el período formativo. Entonces, la oportunidad de tener experiencias perceptivas y motoras complejas en los primeros años tendrá favorables efectos en variados aprendizajes (pág. 12)

Trabajo de investigación realizado por Rebecca Marcon, por la Carnegie Corporation, por el Perry Project, por la Fundación Bernard Van Leer, y la Asociación Nacional de la Primera Infancia de USA, señalan que:

Una educación de calidad en la primera infancia se relaciona con: su capacidad de afectar el rendimiento y la permanencia del niño o la niña en el sistema educativo; la reducción de los efectos negativos de la pobreza; mejores resultados de aprendizaje en los años escolares; mayor responsabilidad social; mejor estatus económico; y la creación de un núcleo familiar sólido en su edad adulta

Barriga, (2002). “El descubrimiento como método de enseñanza, como manera de plantear las actividades escolares, es tan sólo una de las vías posibles para llegar al aprendizaje significativo, pero no es la única ni consigue siempre su propósito inexorablemente”

Rol de la familia en la lectura comprensiva

Snow Ce, Dickinson Dk (1990) señala;

La participación temprana y consistente en las actividades de aprendizaje de rutina, como la lectura compartida de libros, la narración de cuentos y la enseñanza sobre las letras del alfabeto, proporcionan a los(as) niños(as) una base crítica para el aprendizaje temprano, el crecimiento del lenguaje y la alfabetización emergente. (pág. 29).

Los Estados Partes respetarán y promoverán el derecho del niño a participar plenamente de la vida cultural y artística y estimularán la creación de oportunidades adecuadas, en condición de igualdad, para que participen de la vida cultural, artística, recreativa y de entretenimiento.

Posicionamiento Teórico Personal

Como punto de referencia para el desarrollo de la investigación, se ha estudiado a Jean Piaget, sustento científico que ha permitido el desarrollo del presente proyecto investigativo.

El sujeto a medida de su crecimiento puede ir resolviendo sus situaciones diarias que se le presentan y de manera jerárquica, bajo la lógica se da la capacidad de comprensión y aprendizaje de la información que obtiene. Por lo tanto, los procesos de transformación constructiva, tienen una estructura anterior que conforman el conocimiento.

Con estos sustentos científicos se puede indicar que si existe la posibilidad de que los niños llegue a una comprensión lectora y su aprendizaje.

Sistemas de Variables

Variable Independiente: Comprensión Lectora

Variable Dependiente: Aprendizaje

CAPÍTULO II

METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

2.1 Tipos de Investigación

2.1.1 Descriptiva

Mediante este tipo de investigación se pudo conocer la realidad que se encuentran los estudiantes de la edad de 5 a 7 años de edad, que cursan el primero, segundo, tercer año de Educación General Básica de la “ Unidad Educativa Víctor Manuel Peñaherrera” , barrio La Victoria, parroquia San Francisco, Cantón Ibarra, Provincia de Imbabura. La falta de una comprensión lectora, la aplicación de un método por parte de los docentes, la ausencia de un horario establecido para el aprendizaje de la comprensión lectora, que incide además en las otras materias, que al no comprender lo que leen, muchas veces no pueden copiar lo que el docente escribe en la pizarra o dicta las tareas o trabajo que tiene que efectuar el estudiante.

2.1.2 Exploratoria

Permitió obtener datos para sobre la base de estos, plantear una metodología flexible dando mayor amplitud y dispersión, esto ayudó a formular interrogantes, como también a sondear el problema comprendiendo que no constituye un fin en sí misma si no que sirvió de base para realizar una investigación más profunda y rigurosa.

2.1.3 Investigación Bibliográfica Documental

Permitió detectar, ampliar y profundizar los diferentes enfoques, teorías conceptualizaciones y criterios de diversos autores basados en la búsqueda de datos en libros, revistas, periódicos con información sobre la enseñanza aprendizaje de la comprensión lectora en los niños de 5 a 7 años de edad.

2.1.4 Investigación de Campo

Mediante esta investigación fue posible el estudio sistemático de los hechos en el lugar en donde se produjo la dificultad en forma directa con la realidad, para reconocer el problema en el lugar con los protagonistas, los niños y docentes.

2.1.5 Cualitativa

La investigación cualitativa permitió un proceso activo, sistemático y riguroso de indagación dirigida en la cual se tomó decisiones sobre lo investigado, en el campo de objeto-estudio, con una orientación teórica consciente que reflejó un conocimiento sustantivo de la teoría de las ciencias y la teoría personal.

Consistió en realizar descripciones detalladas de la situación, de los estudiantes, de las interacciones y comportamientos que fueron observados, con la finalidad de aplicar a primero, segundo y tercer año de educación básica de la UNIDAD EDUCATIVA “VICTOR MANUEL PEÑAHERRERA” como objeto de estudio y así poder explicar cuestiones y temas que difícilmente podrían ser abordados a través de la investigación cuantitativa y a la vez utilizar en todas las disciplinas. Cabe recalcar que fue indispensable experimentar la realidad, tal como los otros la experimentan, tratando de comprender a las personas dentro del marco de referencia de ellas mismas.

2.2 Métodos

2.2.1 Método Inductivo

Fue posible, por cuanto se partió del estudio sobre la comprensión lectora, necesaria para los estudiantes de primero, segundo y tercer año de educación general básica de la Unidad Educativa Víctor Manuel Peñaherrera, en su proceso de aprendizaje, dado que el objeto de estudio es identificar el grado de conocimiento de la comprensión lectora, posteriormente comprobar experimentalmente, partiendo de la observación de los hechos.

2.2.2 Método Estadístico

El empleo de este método, permitió recolectar, analizar, interpretar los datos, el número de estudiantes y docentes que cuenta la institución educativa, en el primero, segundo, tercero de educación general básica, objeto de estudio.

2.3 Técnicas de Investigación

Dentro de la investigación se empleó técnicas como la observación, ficha de observación, a 20 estudiantes de primero, a 25 estudiantes de segundo y a 25 estudiantes de tercer año de educación básica, considerando también a 3 docentes representantes de cada grado, de la Unidad Educativa Víctor Manuel Peñaherrera.

2.3.1 La Entrevista

Esta técnica permitió obtener datos, la misma que consistió en mantener un diálogo entre dos personas: el entrevistador (investigador) y el entrevistado, mediante 12 preguntas abiertas, que se hicieron previo una explicación y de manera confiable.

2.3.2 Encuesta

Se utilizó con la finalidad de obtener datos de varias personas con preguntas cerradas con respuestas de opción múltiple, realizada a los docentes de primero, segundo y tercer grado de Educación General Básica de la Unidad Educativa Víctor Manuel Peñaherrera; dirigida a identificar el nivel de comprensión lectora en sus estudiantes.

2.3.3 Ficha de Observación

Permitió establecer un porcentaje, encontrar el valor de la cantidad desconocida o deseada, del desempeño, práctica, capacidad, conocimiento, empleo de estrategias y métodos del docente, como el conocimiento, razonamiento, hábitos y habilidades, problemas de aprendizaje para una comprensión lectora del estudiante.

2.3.4 Prueba CLP (comprensión lectora de complejidad)

Las pruebas aplicadas a los estudiantes de primero, segundo, tercer grado de Educación Básica General, de la Unidad Educativa Víctor Manuel Peñaherrera, ha permitido fortalecer la enseñanza aprendizaje de la comprensión lectora, al menos en un 50% de los estudiantes de cada paralelo, de tal forma mejorar la calidad de estudios.

Los estudiantes han demostrado interés, cooperación, habilidad para la comprensión lectora, facilidad para adaptarse al método aplicado con las pruebas de comprensión lectora, con un bajo margen de error, lo que permitirá manejar las pruebas con objetividad y cierto margen de confiabilidad.

Permitió medir la capacidad de lectura, de fácil comprensión, que pueden ser usados por los docentes, padres de familia, estudiantes.

Población y Muestra

Cuadro # 2

POBLACIÓN	MUESTRA	TOTAL
Profesores de 1ro. 2do. 3ro.EGB	3	3
Estudiantes de Primero de EGB	25	25
Estudiantes Segundo de EGB	30	30
Estudiantes Tercero de EGB	30	30
TOTAL	88	88

Elaborado por: María Mancero

Fuente: Investigadora

La Muestra es un subconjunto representativo del universo o población a ser investigada.

Como el universo de la Unidad Educativa Víctor Manuel Peñaherrera es pequeño, es decir cuenta con un solo paralelo, no se empleó ninguna fórmula para la muestra, en la investigación se aplicó la técnica del censo.

CAPÍTULO III

3 ANALISIS Y DISCUSIÓN DE RESULTADOS

ENCUESTA DIRIGIDA A DOCENTES Y ESTUDIANTES

1. ¿Cree que los niños aprenden de forma natural cuando poseen un ambiente saludable?

Cuadro N°. 1

Respuesta	Frecuencia	%
Siempre	2	67%
Frecuentemente	1	33%
A veces	-	0%
Nunca	-	0%
Total	3	100%

Fuente: Docentes de Primero, Segundo y Tercero EGB
Elaborado por: María Mancero

1. ¿Aprenden de forma natural cuando poseen un ambiente saludable?

Cuadro N°. 1.

Respuesta	Frecuencia	%
Siempre	20	23%
Frecuentemente	10	12%
A veces	10	12%
Nunca	45	53%
Total	85	100%

Fuente: Estudiantes de Primero, Segundo y Tercero EGB
Elaborado por: María Mancero

Análisis

Del análisis realizado, tanto las respuestas del docente, del estudiante, como resultado se tiene un alto porcentaje a favor de poseer un ambiente saludable, en este caso, la teoría extraído del 5to. Capítulo de la obra “El enfoque constructivista de Piaget” concuerda con lo que señala “ambientes externos, físicos son suficientes para que los niños puedan construir su propio conocimiento.

2. ¿Cree que los niños desarrollan espontáneamente una inteligencia práctica?

Cuadro N°. 2

Respuesta	Frecuencia	%
Siempre	2	67%
Frecuentemente	1	33%
A veces	-	0%
Nunca	-	0%
Total	3	100%

Fuente: Docentes de Primero, Segundo y Tercero EGB
Elaborado por: María Mancero

2. ¿Creen que desarrollan espontáneamente una inteligencia práctica?

Cuadro N°. 2.

Respuesta	Frecuencia	%
Siempre	10	12%
Frecuentemente	10	12%
A veces	10	12%
Nunca	55	64%
Total	85	100%

Fuente: Estudiantes de Primero, Segundo y Tercero EGB
Elaborado por: María Mancero

Análisis

El docente, por su experiencia, trabajo continuo, está convencido que los estudiantes desarrollan de forma espontánea su inteligencia practica, en cambio los estudiantes se encuentra un poco confusos. En este caso, se estaría respaldando lo que sostiene en su obra Psicología y Epistemología de Piaget, Editorial Ariel 1971, “Que los niños desarrollan espontáneamente una inteligencia práctica y que requieren de ambientes externos y enriquecidos, para que su aprendizaje sea continuo”.

3. Para lograr los objetivos de enseñanza planifica acciones y estrategias?

Cuadro N°. 3

Respuesta	Frecuencia	%
Siempre	1	33%
Frecuentemente	2	67%
A veces	-	0%
Nunca	-	0%
Total	3	100%

Fuente: Docentes de Primero, Segundo y Tercero EGB
Elaborado por: María Mancero

3. ¿El profesor planifica acciones y estrategias para la enseñanza y cumplir con los objetivos?

Cuadro N°. 3.

Respuesta	Frecuencia	%
Siempre	30	35%
Frecuentemente	35	41%
A veces	10	12%
Nunca	10	12%
Total	85	100%

Fuente: Estudiantes de Primero, Segundo y Tercero EGB
Elaborado por: María Mancero

Análisis

El docente asevera que por obligación tiene que tener y presentar las planificaciones a las autoridades del plantel, las que son aprobadas o rechazadas. El método de enseñanza depende de cada profesor. En cambio los resultados obtenidos de los estudiantes, conocen que los profesores si cuentan con planificaciones y estrategias para la enseñanza de las materias, menos para la enseñanza de la lectura comprensiva.

4 ¿Ha incentivado la participación de los estudiantes para que formulen o contesten preguntas sobre el tema?

Cuadro N°. 4

Respuesta	Frecuencia	%
Siempre	-	0%
Frecuentemente	1	33%
A veces	2	67%
Nunca	-	0%
Total	3	100%

Fuente: Docentes de Primero, Segundo y Tercero EGB
Elaborado por: María Mancero

4. ¿El profesor les incentiva a participar para que formulen o contesten preguntas sobre el tema?

Cuadro N°. 4.

Respuesta	Frecuencia	%
Siempre	30	35%
Frecuentemente	15	18%
A veces	10	12%
Nunca	30	35%
Total	85	100%

Fuente: Estudiantes de Primero, Segundo y Tercero EGB
Elaborado por: María Mancero

Análisis

De acuerdo a los resultados se evidencia que los docentes se limitan a incentivar la participación de sus estudiantes en cuanto a la lectura, lo hacen en coro o de forma permanente a un estudiante que tiene mayor facilidad de lectura. Mientras en el caso de los estudiantes señalan que muy rara vez dedican un tiempo para analizar una lectura, difícilmente se formulan preguntas, peor aún respuestas. Peronard, 1998, sostiene, la escasa presencia de actividades docentes hacia la adquisición de comprensión, como si ésta se diera por añadidura. Citado por T, Marianne y colaboradores (1998). Comprensión de textos escritos. Santiago: Andrés Bello.

5 ¿Considera importante ejercitar la comprensión lectora?

Cuadro N°. 5

Respuesta	Frecuencia	%
Siempre	-	0%
Frecuentemente	-	0%
A veces	3	100%
Nunca	-	0%
Total	3	100%

Fuente: Docentes de Primero, Segundo y Tercero EGB
Elaborado por: María Mancero

5. ¿Consideran importante ejercitar la comprensión lectora?

Cuadro N°. 5.

Respuesta	Frecuencia	%
Siempre	30	35%
Frecuentemente	30	35%
A veces	15	18%
Nunca	10	12%
Total	85	100%

Fuente: Estudiantes de Primero, Segundo y Tercero EGB
Elaborado por: María Mancero

Análisis

Estos resultados afirman la ausencia de un horario destinado a la lectura, y la falta de estrategias a emplearse, una porque desconocen, otra por la falta de tiempo, lo tres docentes a veces ejercitan la lectura comprensiva, no es permanente, por la falta de tiempo, el cumplir con lo planificado y no constar en el currículo. Mientras que lo estudiantes sostienen que no han practicado una lectura comprensiva.

6 ¿Se ha capacitado en el desarrollo de habilidades para la comprensión lectora?

Cuadro N°. 6

Respuesta	Frecuencia	%
Siempre	-	0%
Frecuentemente	-	0%
A veces	-	0%
Nunca	3	100%
Total	3	100%

Fuente: Docentes de Primero, Segundo y Tercero EGB
Elaborado por: María Mancero

6. ¿Cree que su profesor se ha capacitado en el desarrollo de habilidades para la enseñanza de la comprensión lectora?

Cuadro N°. 6.

Respuesta	Frecuencia	%
Siempre	15	18%
Frecuentemente	10	12%
A veces	30	35%
Nunca	30	35%
Total	85	100%

Fuente: Estudiantes de Primero, Segundo y Tercero EGB
Elaborado por: María Mancero

Análisis

En estos resultados demuestran que los profesores nunca se han capacitado, que no están preparados para iniciar un trabajo sobre la enseñanza hacia la lectura comprensiva, uno de los mayores problemas que tienen los estudiantes y que lo vienen arrastrando de los años anteriores.

7 ¿Considera que el aprendizaje es un proceso que se adquieren o modifican habilidades

Cuadro N°. 7

Respuesta	Frecuencia	%
Siempre	3	100%
Frecuentemente		0%
A veces		0%
Nunca		0%
Total	3	100%

Fuente: Docentes de Primero, Segundo y Tercero EGB
Elaborado por: María Mancero

7. ¿Consideran que el aprendizaje les ayudará adquirir o modificar sus habilidades?

Cuadro N°. 7.

Respuesta	Frecuencia	%
Siempre	30	35%
Frecuentemente	25	29%
A veces	20	24%
Nunca	10	12%
Total	85	100%

Fuente: Estudiantes de Primero, Segundo y Tercero EGB
Elaborado por: María Mancero

Análisis

De los resultados, los tres docentes están de acuerdo con la pregunta, y que para eso están, para enseñar. Señalan que existen otros factores para que los estudiantes no demuestren sus habilidades, muchas veces su timidez, la poca participación, la continuidad de una enseñanza tradicional. En cambio los estudiantes están de acuerdo que el aprendizaje si les ayuda a fortalecer sus habilidades para la lectura comprensiva. En este caso, es necesario señalar lo que sostiene Feldman, 2005 “en su libro Psicología. Sexta Edición, México. Se puede definir el aprendizaje como un proceso de cambio relativamente permanente en el comportamiento de una persona generado por la experiencia”.

8. ¿Para la enseñanza cuenta con estrategias relacionadas con el texto y el vocabulario?

Cuadro N°. 8

Respuesta	Frecuencia	%
Siempre	1	33%
Frecuentemente	2	67%
A veces	-	%
Nunca	-	%
Total	3	100%

Fuente: Docentes de Primero, Segundo y Tercero EGB
Elaborado por: María Mancero

8. ¿Para la enseñanza el profesor cuenta con estrategias relacionadas con el texto y el vocabulario?

Cuadro N°. 8.

Respuesta	Frecuencia	%
Siempre	15	18%
Frecuentemente	14	16%
A veces	28	33%
Nunca	28	33%
Total	85	100%

Fuente: Estudiantes de Primero, Segundo y Tercero EGB
Elaborado por: María Mancero

Análisis

Mediante este resultado, existe ciertas contradicciones entre los docentes y estudiantes; los docentes sostienen que de forma continua trabajan en la enseñanza de la lectura, mediante estrategias, sin tomar en cuenta o resaltar el trabajo en el vocabulario. En cambio lo estudiantes manifiestan que simplemente leen los textos y copian, muchas veces sin entender, peor aún palabras mal escritas.

9. ¿Enseña al estudiante a leer en forma comprensiva, razonada?

Cuadro N°.9

Respuesta	Frecuencia	%
Siempre	2	67%
Frecuentemente	1	33%
A veces	-	0%
Nunca	-	0%
Total	3	100%

Fuente: Docentes de Primero, Segundo y Tercero EGB
Elaborado por: María Mancero

9. ¿Les enseña el profesor a leer en forma comprensiva, razonada?

Cuadro N°. 9

Respuesta	Frecuencia	%
Siempre	20	23%
Frecuentemente	15	18%
A veces	20	24%
Nunca	30	35%
Total	85	100%

Fuente: Estudiantes de Primero, Segundo y Tercero EGB
Elaborado por: María Mancero

Análisis

Los datos indican que, si enseñan a leer, pero lo hacen de forma permanente en libros, o textos destinados a las diferentes materias que tiene la institución o fueron adquiridos por los padres. Confirmando que no existen el tiempo, la preparación suficiente para una enseñanza aprendizaje de comprensión lectora. Lo que es aseverado por los estudiantes. Debiendo recalcar lo que sostiene la Reforma Curricular de 2010 "No se debe de hablar de lectura de textos (menos aún de lectura comprensiva) sino de comprensión de textos, mediante destrezas específicas que se deben desarrollar".

10. ¿Las evaluaciones que realiza, le permiten saber que el estudiante entiende lo que lee?

Cuadro N°. 10

Respuesta	Frecuencia	%
Siempre	3	100%
Frecuentemente		0%
A veces		0%
Nunca		0%
Total	3	100%

Fuente: Docentes de Primero, Segundo y Tercero EGB
Elaborado por: María Mancero

10. ¿Las evaluaciones que las hace el profesor, es para conocer si entienden lo que leen?

Cuadro N°.10

Respuesta	Frecuencia	%
Siempre	20	23%
Frecuentemente	15	18%
A veces	20	24%
Nunca	30	35%
Total	85	100%

Fuente: Estudiantes de Primero, Segundo y Tercero EGB
Elaborado por: María Mancero

Análisis

En este caso, de acuerdo a los resultados, los profesores por lo regular invitan a sus estudiantes a leer, pero no cuentan con alguna estrategia que les permita trabajar con aquellos estudiantes que tienen bloqueo de las palabras, tartamudez, hablar frente a sus compañeros, expresión lingüística, léxico propio. Dando mayor atención aquellos estudiantes que leen de forma rápida o exigida. Es necesario señalar lo que sostiene González H:K 2016 en su artículo publicada en la Revista Electrónica Actualidades Investigativas en Educación “ Existe la posibilidad de mejorar la comprensión lectora en estudiantes con o sin dificultades de aprendizaje, mediante intervenciones prácticas, diarias, vocabulario, discusión, revisión de textos.

11. ¿Cree que el comportamiento apropiado del estudiante provee un mejor ambiente que ayuda en la enseñanza y aprendizaje?

Cuadro N°. 11

Respuesta	Frecuencia	%
Siempre	3	100%
Frecuentemente	-	0%
A veces	-	0%
Nunca	-	0%
Total	3	100%

Fuente: Docentes de Primero, Segundo y Tercero EGB
Elaborado por: María Mancero

11. ¿Cree que su comportamiento apropiado provee un mejor ambiente que ayuda en su aprendizaje?

Cuadro N°. 11.

Respuesta	Frecuencia	%
Siempre	50	59%
Frecuentemente	25	29%
A veces	10	12%
Nunca	-	0%
Total	85	70%

Fuente: Estudiantes de Primero, Segundo y Tercero EGB
Elaborado por: María Mancero

Análisis

Estos resultados demuestran un gran interés y acuerdo sobre la pregunta, un trabajo conjunto, respeto mutuo, logran proveerse de un gran ambiente, a la vez trabajar con ganas, altruismo, habilidad y mucha creatividad. En estos resultados se puede observar lo que señalan muchos autores, la importancia de fortalecer la lectura comprensiva, a través del trabajo del docente y transferencia del conocimiento, que debe ser de forma continua, mediante el análisis, la crítica y aplicación de lo inferido.

12. ¿El trabajo en el aula lo sustenta con la participación activa y significativa de los estudiantes, lo hace a partir de sus intereses?

Cuadro N°. 12

Respuesta	Frecuencia	%
Siempre	2	67%
Frecuentemente	1	33%
A veces	-	0%
Nunca	-	0%
Total	3	100%

Fuente: Docentes de Primero, Segundo y Tercero EGB
Elaborado por: María Mancero

12. ¿El trabajo en el aula participan activamente, bajo sus anhelos e intereses?

Cuadro N°. 12

Respuesta	Frecuencia	%
Siempre	15	17%
Frecuentemente	15	18%
A veces	15	18%
Nunca	40	47%
Total	85	100%

Fuente: Estudiantes de Primero, Segundo y Tercero EGB
Elaborado por: María Mancero

Análisis

Estos resultados demuestran que el docente se rige a calificar el conocimiento de las materias que imparte, aprovechamiento, actitud del estudiante en el aula, trabajos y tareas que ya están planificadas. Es decir, que se trabaja mecánicamente, más no a conocer si entienden lo que leen, sin tomar en cuenta algún interés en particular que presenten los estudiante. Brueckener, 1987, en su libro Diagnostico y tratamiento de las dificultades en el aprendizaje, señala “En la actualidad se requiere que la enseñanza de la lectura sea impartida de manera más amplia que en el pasado...”

FICHA DE OBSERVACIÓN A LOS DOCENTES

1 - Siempre	2 - Frecuentemente	3 - A veces	4 - Nunca		
No.	PREGUNTAS	VALORACIÓN			
		1	2	3	4
1	¿Cree que los niños aprenden de forma natural cuando poseen un ambiente saludable?	x			

Ficha Nº 1.

Elaborado por: María Mancero

1 - Siempre	2 - Frecuentemente	3 - A veces	4 - Nunca		
No.	PREGUNTAS	VALORACIÓN			
		1	2	3	4
2	¿Cree que los niños desarrollan espontáneamente una inteligencia práctica?		x		

Ficha Nº 2

Elaborado por: María Mancero

1 - Siempre	2 - Frecuentemente	3 - A veces	4 - Nunca		
No.	PREGUNTAS	VALORACIÓN			
		1	2	3	4
3	¿Para lograr los objetivos de enseñanza planifica acciones y estrategias?			x	

Ficha Nº 3

Elaborado por: María Mancero

1 - Siempre	2 - Frecuentemente	3 - A veces	4 - Nunca		
No.	PREGUNTAS	VALORACIÓN			
		1	2	3	4
4	¿Ha incentivado la participación de los estudiantes para que formulen o contesten preguntas sobre el tema?				x

Ficha Nº 4

Elaborado por: María Mancero

1 - Siempre	2 - Frecuentemente	3 - A veces	4 - Nunca		
No.	PREGUNTAS	VALORACIÓN			
		1	2	3	4
5	¿Considera importante ejercitar la comprensión lectora?				x

Ficha Nº 5

Elaborado por: María Mancero

1 - Siempre	2 - Frecuentemente	3 - A veces	4 - Nunca				
No.	PREGUNTAS			VALORACIÓN			
				1	2	3	4
6	¿Se ha capacitado en el desarrollo de habilidades para la comprensión lectora?						x

Ficha Nº 6
Elaborado por: María Mancero

1 - Siempre	2 - Frecuentemente	3 - A veces	4 - Nunca				
No.	PREGUNTAS			VALORACIÓN			
				1	2	3	4
7	¿Considera que el aprendizaje es un proceso que se adquieren o modifican habilidades			x			

Ficha Nº 7
Elaborado por: María Mancero

1 - Siempre	2 - Frecuentemente	3 - A veces	4 - Nunca				
No.	PREGUNTAS			VALORACIÓN			
				1	2	3	4
8	¿Para la enseñanza cuenta con estrategias relacionadas con el texto y el vocabulario?						x

Ficha Nº 8
Elaborado por: María Mancero

1 - Siempre	2 - Frecuentemente	3 - A veces	4 - Nunca				
No.	PREGUNTAS			VALORACIÓN			
				1	2	3	4
9	¿Las evaluaciones que realiza, le permiten saber que el estudiante entiende lo que lee?					x	

Ficha Nº 9
Elaborado por: María Mancero

1 - Siempre	2 - Frecuentemente	3 - A veces	4 - Nunca				
No.	PREGUNTAS			VALORACIÓN			
				1	2	3	4
10	¿Enseña al estudiante a leer en forma comprensiva, razonada?					x	

Ficha Nº 10
Elaborado por: María Mancero

1 - Siempre	2 - Frecuentemente	3 - A veces	4 - Nunca				
No.	PREGUNTAS			VALORACIÓN			
				1	2	3	4
11	¿Cree que el comportamiento apropiado del estudiante y docente provee un mejor ambiente que ayuda en la enseñanza y aprendizaje?			x			

Ficha Nº 11
Elaborado por: María Mancero

1 - Siempre	2 - Frecuentemente	3 - A veces	4 - Nunca				
No.	PREGUNTAS			VALORACIÓN			
				1	2	3	4
12	¿El trabajo en el aula lo sustenta con la participación activa y significativa de los estudiantes, lo hace a partir de sus intereses?					x	

Ficha Nº 12
Elaborado por: María Mancero

FICHAS DE OBSERVACIÓN A ESTUDIANTES

1 - Siempre	2 - Frecuentemente	3 - A veces	4 - Nunca		
No.	PREGUNTAS	VALORACIÓN			
		1	2	3	4
1	¿Aprenden de forma natural cuando poseen un ambiente saludable?				x

Ficha Nº 1.

Elaborado por: María Mancero

1 - Siempre	2 - Frecuentemente	3 - A veces	4 - Nunca		
No.	PREGUNTAS	VALORACIÓN			
		1	2	3	4
2	¿Creen que desarrollan espontáneamente una inteligencia práctica?			x	

Ficha Nº 2.

Elaborado por: María Mancero

1 - Siempre	2 - Frecuentemente	3 - A veces	4 - Nunca		
No.	PREGUNTAS	VALORACIÓN			
		1	2	3	4
3	¿El profesor planifica acciones y estrategias para la enseñanza y cumplir con los objetivos?		x		

Ficha Nº 3.

Elaborado por: María Mancero

1 - Siempre	2 - Frecuentemente	3 - A veces	4 - Nunca		
No.	PREGUNTAS	VALORACIÓN			
		1	2	3	4
4	¿El profesor les incentiva a participar para que formulen o contesten preguntas sobre el tema?				x

Ficha Nº4..

Elaborado por: María Mancero

1 - Siempre	2 - Frecuentemente	3 - A veces	4 - Nunca		
No.	PREGUNTAS	VALORACIÓN			
		1	2	3	4
5	Consideran importante ejercitar la comprensión lectora?			x	

Ficha Nº 5.

Elaborado por: María Mancero

1 - Siempre	2 - Frecuentemente	3 - A veces	4 - Nunca				
No.	PREGUNTAS			VALORACIÓN			
				1	2	3	4
6	¿Cree que su profesor se ha capacitado en el desarrollo de habilidades para la enseñanza de la comprensión lectora?					X	

Ficha Nº 6.

Elaborado por: María Mancero

1 - Siempre	2 - Frecuentemente	3 - A veces	4 - Nunca				
No.	PREGUNTAS			VALORACIÓN			
				1	2	3	4
7	¿Consideran que el aprendizaje les ayudará adquirir o modificar sus habilidades?						

Ficha Nº 7.

Elaborado por: María Mancero

1 - Siempre	2 - Frecuentemente	3 - A veces	4 - Nunca				
No.	PREGUNTAS			VALORACIÓN			
				1	2	3	4
8	¿Para la enseñanza el profesor cuenta con estrategias relacionadas con el texto y el vocabulario?					X	

Ficha Nº 8

Elaborado por: María Mancero

1 - Siempre	2 - Frecuentemente	3 - A veces	4 - Nunca				
No.	PREGUNTAS			VALORACIÓN			
				1	2	3	4
9	¿Les enseña el profesor a leer en forma comprensiva, razonada?						X

Ficha Nº 9.

Elaborado por: María Mancero

1 - Siempre	2 - Frecuentemente	3 - A veces	4 - Nunca				
No.	PREGUNTAS			VALORACIÓN			
				1	2	3	4
10	¿Las evaluaciones que las hace el profesor, es para conocer si entienden lo que leen?						X

Ficha Nº 10.

Elaborado por: María Mancero

1 - Siempre	2 - Frecuentemente	3 - A veces	4 - Nunca		
No.	PREGUNTAS	VALORACIÓN			
		1	2	3	4
11	¿Cree que su comportamiento apropiado provee un mejor ambiente que ayude en su aprendizaje?	x			

Ficha N° 11.

Elaborado por: María Mancero

1 - Siempre	2 - Frecuentemente	3 - A veces	4 - Nunca		
No.	PREGUNTAS	VALORACIÓN			
		1	2	3	4
12	El trabajo en el aula participan activamente, bajo sus anhelos e intereses?				x

Ficha N° 12.

Elaborado por: María Mancero

CAPITULO IV

PROPUESTA

Contar con el Manual para la aplicación de la prueba de la Comprensión Lectora Lingüística Progresiva (CLP) que permitirá medir la capacidad de lectura y su comprensión en los estudiantes de Primero, Segundo Tercero de Educación General Básica (EGB) de la Unidad Educativa Víctor Manuel Peñaherrera, del cantón Ibarra, parroquia San Francisco, provincia de Imbabura, barrio La Victoria, año lectivo 2017-2018.

Antecedentes de la Propuesta

Dentro de las investigaciones efectuada en el presente proyecto investigativo, los resultados de los análisis, el diagnostico obtenido, en el que señala que los estudiantes de Primero, Segundo, Tercero de EGB., tiene problemas de comprensión lectora y por ende de su aprendizaje.

Justificación

Mediante la aplicación y evaluación de la Prueba de Comprensión Lectora, va a permitir contar con datos exactos el grado de comprensión lectora por parte del estudiante, de tal manera que el manual sea una herramienta innovadora para los docentes, padres de familia, y mejorar el aprendizaje significativo con una lectura comprensiva, crítica, constructiva, y mejorar la calidad de la educación.

Objetivos

Objetivo General

- Proveer del manual de la prueba de la Comprensión Lectora Lingüística Progresiva (CLP) aplicando estrategias de renovación de las prácticas de la lectura comprensiva y destrezas que presenten los estudiantes del Primero, Segundo, Tercero de Educación General Básica, de la Unidad Educativa Víctor Manuel Peñaherrera.

Objetivos Específicos

- Capacitar a los docentes sobre la aplicación del manual; técnicas de actividades didácticas, que integren factores como las artes visuales, vocales y verbales.
- Planificar talleres de inclusión para padres de familia, estudiantes, que descubran la importancia de fortalecer una cultura de lectura en familia y de los beneficios que se obtienen.
- Evaluar el progreso del estudiante en la comprensión de la lectura, mediante la ejecución del manual de la Comprensión Lectora Lingüística Progresiva (CLP).

“Hemos de leer a los niños. Leer con los niños. Leer para los niños. Y sobre todo, tener tiempo para que los niños lean”.

José Quintanal

ESTRUCTURA DE LA PROPUESTA

La propuesta consta de: procedimientos, estrategias, contenidos, métodos; mismos que son orientados hacia las docentes con la finalidad que comprendan la utilización del manual, el cual se adjunta. También contiene cinco talleres titulados:

- Taller 1: El león y la liebre
- Taller 2: El amor de taita Imbabura y mamá Cotacachi,
- Taller 3: La caja ronca,
- Taller 4: Las tres piedras,
- Taller 5: El alpargate;

Todos estos talleres constan de: tiempo, objetivo, metodología, contenido, motivación, desarrollo del tema y evaluación.

A continuación de los talleres se encuentran tres test de nivel de las pruebas CLP (Comprensión Lectora Progresiva), sin embargo no significa que el estudiante debe ser calificado de manera estricta dirigida hacia la nota, las pruebas no determinan el nivel con exactitud para ser aplicadas, es una información que provee al docente para identificar la facilidad o dominio de la comprensión lectora que el estudiante posee, de acuerdo al grado de escolaridad que esta cursando.

- **Primer nivel de lectura:** A y B.
- **Segundo nivel de lectura:** A y B.
- **Tercer nivel de lectura:** A y B.

Cada test de nivel consta de 4 subtest, es decir:

PRIMER NIVEL

- **Primer nivel de lectura forma A:** **1A1:**“Mamá”,**1A2:** “Rayo mira”,**1A3:** “Caminan”, **1A4:**“Hay tres ovillos”.
- **Primer nivel de lectura forma B:** **1B1:** “Velador”, **1B2:** “Los niños juegas”, **1B3:** “A Moro”, **1B4:** “A Luisa” .

SEGUNDO NIVEL

- **Segundo nivel de lectura forma A:** **2A1:** A mi mama, **2A2:** Usamos Lápices, **2A3:** La pieza, **2A4:** Noticias deportivas.
- **Segundo nivel de lectura forma B:** **2B1:** Los botes, **2B2:** Yo sé que los arboles, **2B3:** Los colmillos, **2B4:** José, Tomas y Francisco.

TERCER NIVEL

- **Tercer nivel de lectura forma A:** **3A1:** Los colmillos, **3A2:** José, Tomas y Francisco, **3A3:** Un paseo por la playa, **3A4:** Estar satisfecho.
- **Tercer nivel de lectura forma B:** **3B1:** La Pieza, **3B2:** Noticias deportivas, **3B3:** Problemas con el aire, **3B4:** Estar satisfecho.

DESARROLLO DE LA PROPUESTA

Queridos Docentes, si bien es cierto, no soy la persona indicada que pueda hacer recomendaciones de cambio en la forma de enseñanza aprendizaje, por el mismo hecho de la falta de experiencia, la práctica, me considero una persona que ha puesto mucho énfasis, persistencia, cuidado, sobre todo responsabilidad en el estudio e investigación del proyecto, de tal manera, les animo a que lo utilicen este manual y que les sirva como una herramienta, que al ser utilizada se fomenta la comprensión lectora y el aprendizaje.

Que al llevar la parte teórica es el momento de poner en práctica el método que nos ofrece el presente manual, de tal manera que pueda ser utilizado en el hogar, en el aula, mediante las estrategias y actividades que están descritas, y lograr que los estudiantes mejoren sus conocimientos, su confianza en los estudios, sobre todo se mejore la enseñanza y aprendizaje de mejor manera en cuanto a la comprensión lectora que mucha falta nos hace.

El objetivo principal de la utilización del manual, contar con una adecuada enseñanza y aprendizaje, fomentar la estimulación hacia una comprensión lectora, literal, crítica, constructiva, que los estudiantes encuentre placer al leer, promover un trabajo colectivo, con los padres de familia, docentes, estudiantes, y que se llegue a contar con una cultura de lectura en nuestro país.

Técnica a utilizarse

El manual de la comprensión lectora cuenta con unas pruebas de complejidad lingüística progresiva, reconociendo los aspectos sintácticos, semánticos y pragmáticos, tomando en cuenta el nivel de lectura y el grado que está cursando el estudiante.

Los resultados obtenidos de estas pruebas rendidas por los estudiantes, va a permitir al docente, tutor, conocer el rendimiento, la capacidad y destreza de lectura, que tiene cada uno de sus estudiantes o que es lo que necesita el estudiante para

corregir o reforzar, por cuanto las pruebas aplicadas, están para ello, conocer las limitaciones y poder determinar su aplicación de acuerdo al caso de dificultad de la lectura comprensiva que presenten los estudiantes. Para una mejor comprensión Allende Condemarin, Militice describen las características de la prueba.

Alliende, Condemarín, Milicic, (1982)

La Prueba de Comprensión Lectora de Complejidad Lingüística Progresiva (C.L.P) fue estandarizada en una primera etapa en una versión destinada a los cinco primeros cursos de la EGB. Esta primera versión contemplaba entre 12 y 14 subtests por curso, con un total de Fiemes, también por curso, que fluctuaba entre 76 y 92. En una segunda etapa se elaboró una versión destinada a los tres cursos restantes (6-7-8). Esta parte de la prueba, en dicha versión, contemplaba seis o siete subsectores por curso, con un total de fiemes, también por curso, que fluctuaba entre 74 y 88.

Los autores manifiestan que es necesario su aplicación y un cuidado de numerosos resultados hasta llegar a un diagnóstico de variadas habilidades presentadas por los estudiantes, y se midan por ellas.

La utilización de esta herramienta va a responder las necesidades de los docentes, mejorar la calidad de la educación, una mejor enseñanza aprendizaje, sobre todo la facilidad y dominio de la lectura, en todos los niveles.

Alliende, Condemarín, Milicic, (1982)

Al organizar la prueba por niveles y no por cursos, los autores quieren enfatizar una de sus características más importantes: su finalidad de orientar el proceso de enseñanza de la lectura, sin ninguna relación con alguna calificación escolar o con algún proceso de promoción o reprobación de cursos. Para facilitar esta tarea de diagnóstico y orientación, cada nivel de lectura está descrito en forma específica y detallada.

En segundo lugar, se elaboraron dos formas paralelas para cada nivel. El fin fundamental de estas formas paralelas es poder comprobar los progresos del lector dentro del nivel en que se encuentra.

En tercer lugar, se redujo sustancialmente el número de subtests e fiemes por forma. Esta reducción permite, en circunstancias normales, que cada forma se aplique en una sola hora de clase o en una sola sesión de rehabilitación. Para los cinco primeros niveles se elaboraron formas de 4 subtests con un máximo de 28 fiemes por forma y un mínimo de 18. Para los tres últimos niveles (6 - 7 - 8) se elaboraron formas de 6 subtests, con un máximo de 42 Fiemes por forma y un mínimo de 40.

Al hablar de métodos, estrategias que deben ser utilizadas por una mejor comprensión lectora, es necesario tomar en cuenta que existen varios factores, para una adecuada enseñanza.

El docente debe estar preparado, capacitado, en el uso del manual y en el empleo de actividades metodológicas, como conocer bien a sus estudiantes, un acercamiento franco, sincero, respetuoso., mediante un dialogo participativo, motivante. Contar con ambiente saludable y apropiado, crear un rincón de lectura, en donde el estudiante se sienta seguro, libre, y vaya adquiriendo destrezas y amor a la lectura, disfrute de lo que lee y la satisfacción de haber comprendido.

Incluir a los padres de familia, que se sumen a varias actividades y que compartan con sus hijos un libro, cuentos, fábulas, en su hogar, dentro y fuera de las aulas.

JUEGO Y COMPRENDO LEO Y APRENDO



Comprensión Lectora y Aprendizaje



Pruebas Comprensión Lectora de Complejidad Progresiva

UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE

F.E.C.Y.T.

**PSICOLOGÍA EDUCATIVA
Y ORIENTACIÓN VOCACIONAL**

MARÍA CONSUELO MANCERO MENOSCAL

TUTOR: DR. GABRIEL ECHEVERRÍA

2017-2018

PRESENTACIÓN

- Portada
- Caratula
- Presentación
- Inicio
- Motivación
- Invitación
- Concentración
Demostración
- Método
- Percepción Visual
- Participar
- Escuchar
- Crear
- Trabajo en equipo
- Lectura Comprensiva
- Nivel 1A Tests 1,2,3,4
- Nivel 1B Tests 1,2,3,4
- Nivel 2A Tests 1,2,3,4
- Nivel 2B Tests 1,2,3,4
- Nivel 3A Tests 1,2,3,4
- Nivel 3B Tests 1,2,3,4

La planificación del proyecto de investigación, permite fortalecer el aprendizaje y enseñanza de la comprensión lectora, orientada hacia un nuevo método de enseñanza participativo, incluyente, colectivo, solidario, comprensivo, demostrativo, en la que verdaderamente el estudiante aprenda, para evitar de cierta manera la deserción, el aburrimiento o temor a los estudios.

El material escogido para la propuesta, está sustentado científicamente, previo un análisis cuidadoso y minucioso, su aplicación ha tenido éxito con excelentes resultados, con un diagnóstico positivo en relación a las habilidades de lectura descubiertas al poner en práctica estas pruebas de comprensión lectora.

El presente manual se pone a disposición de los educadores, de una forma clara y fácil manejo, que les sirva de herramienta para que en un momento oportuno se detecte los progresos que ha tenido su estudiante en la lectura, o al contrario detecte que es lo que falta trabajar con el estudiante.

Si queremos avanzar en mejorar la calidad de estudios, con igualdad de oportunidades, enseñar para la vida, basada en el conocimiento, descubrir capacidades, talento humano, es necesario que primeramente debemos respetar los derechos de los niños, niñas, adolescentes, que el futuro del estudiante no esté definido por una nota o parcial, condiciones físicas, mentales, económicas, raza, credo, religión, que este material, sea usado en diferentes actividades dentro del aula, que no sea el único, de lo contrario no tendría los resultados esperados, y se seguiría trabajando mecánicamente y de forma tradicional.

Al señalar que este manual se tome como el único, sería caer en el error más grande, si bien es cierto los pasos, procesos que señalan las pruebas, ya han sido comprobadas expuestas, aplicadas, con los mayores éxitos, es necesario que el docente, no solo debe sujetarse a este recurso, que sus actividades y trabajo sea bajo principios y valores, con amor, mucha tolerancia y comprensión,

Sumados estos elementos fundamentales estudiar para la vida, el estudiante al estar más en contacto con la lectura, mejorará sustancialmente la comprensión lectora. Mediante la aplicación de estas Pruebas de Comprensión Lectora, permitirá contar con un monitoreo permanente y adecuar las estrategias necesarias para ir cultivando una cultura de lectura.

No se pierde nada el momento de ingresar al aula, presentar saludos cordiales, respetuosos, sinceros, con el mejor de los ánimos. Es decir, crear un ambiente saludable, en paz, que favorezca el desarrollo del estudiante y potenciación de la comprensión lectora.

“LUCHO POR UNA EDUCACIÓN QUE NOS ENSEÑE A PENSAR, Y NO POR UNA EDUCACIÓN QUE NOS ENSEÑE A OBEDECER”

“EL SISTEMA EDUCATIVO SE TENDRÍA QUE CONSTRUIR PENSANDO EN EL DESARROLLO DE LOS NIÑOS”

Richard Gerver

“UNA DE LAS PEORES COSAS QUE SE PUEDE HACER CON UN NIÑO ES NO ATENDERLO”

Javier Urra

“DAR AMOR, CONSTITUYE EN SÍ, DAR EDUCACIÓN”.

Eleonor Roosevelt

MANEJO DEL MANUAL

Consta de tres unidades, la Propuesta, Componente Curricular, Pruebas de Comprensión Lectora. Espero que les guste, es un pequeño aporte de una futura Psicóloga Educativa, comprometida con la educación en busca de mejorar la enseñanza aprendizaje en nuestro país.

La tarea del docente

El hecho de trabajar con niños que se encuentran en una etapa más temprana de la vida, el docente es de gran influencia, por lo tanto, es necesario conocer muy bien al niño, que se sienta seguro con su maestro. No basta con transmitir conocimientos, sino sembrar en ellos confianza, valores, hábitos, es decir, enseñarles para la vida.

El momento mismo de ingresar al establecimiento, es necesario saludar con mucha cordialidad, hacerles sentir que es una alegría volverse a encontrar, acompañarlos hasta el aula y pedir que tomen asiento y pongan sus cosas en su lugar.

Crear un ambiente saludable, tranquilo, para esto se debe estar en un estado anímico saludable, una salutación efusiva, cordial, sincera, de cierta manera contagiar emociones, motivar a estudiar y transmitir la clase preparada.

Encargar a cada uno de sus estudiantes, de acuerdo a la lista, traigan una revista, mitos, cuentos, leyendas, libro que más le guste, o que haya leído con su familia, amigos, que todos tienen. De tal forma, que aquel niño, relate, se identifique con los personajes, disfruten de la lectura, de las ocurrencias presentadas, esto no se enseña, se contagia, se trasmite, suceden.

Desarrollo

Captar la atención de los estudiantes, exponer la pasta y leer el tema que ha traído el estudiante, felicitarlo y pedir si es del caso, explique de qué se trata.

OBJETIVO	DESARROLLO	EXPLICACIÓN
Captar la atención de los estudiantes	Inicio a la lectura, se explicará de que se trata, la editorial, su autor, etc. Es necesario contar con leyendas, fábulas, cuentos, textos ecuatorianos.	Explicar palabras que no entiendan, que las vuelvan a leer, solicitar opiniones y si han comprendido.

La lectura debe ir acompañado de drama, suspenso, gestos, movimientos de articulaciones bucales y del cuerpo, imitaciones, declamaciones, susurros, exposiciones.

OBJETIVO	DESARROLLO	EXPLICACIÓN
Asumirá un papel participativo, dejará volar su imaginación y se adentrará en los personajes.	Se desarrollará el drama y se podría relacionar con temas de las áreas de historia del Ecuador, geografía, literatura	Se utilizará la lectura, alzando y bajando la voz. Preguntar, repreguntar si han comprendido y esperar respuestas.

Control del tiempo; es muy importante, permite organizar cuantos estudiantes participan, evitar que sea aburrido, los lleve a dormirse o distraerse.

OBJETIVO	DESARROLLO	EXPLICACIÓN
Controlar el tiempo establecido, para evitar desviar su atención, ya sea por cansancio, sueño, pereza.	Se definirá cada actuación introducción, participación en un tiempo limitado.	Que cada estudiante cuenta con un tiempo para participar.

Escuchar, esta técnica se la puede conseguir mediante una lectura adecuada, con creatividad y sugerente.

OBJETIVO	DESARROLLO	EXPLICACIÓN
Que los estudiantes aprendan a escuchar con atención	Se hará un breve resumen del texto, con la intervención de los estudiantes, auscultando que personajes o relato les ha gustado y que aprendieron de éste.	Al alzar y bajar la voz, declamar, imitar voces de acuerdo a los personajes, harán más atractiva y pondrán mayor atención, incluso con sobresaltos, risas e intriga.

Actividades creativas, esto permite que los estudiantes pongan en practica sus destrezas con la animación lectora, desempeñando el papel de los personajes y jugando la fantasía del autor.

OBJETIVO	DESARROLLO	EXPLICACIÓN
Que los estudiantes desarrollen su creatividad, destrezas, aprendizaje.	Se escogerá de tres a cuatro estudiantes del aula, quienes representarán a ciertos personajes de la obra.	En esta parte el papel del docente hará las veces de intérprete deslumbrante, magistral, lo que llevará a que sus estudiantes traten de imitarla y superarla.

Buscar la cooperación y colaboración, con el fin de que todos los estudiantes participen mediante acciones de solidaridad y trabajo en equipo.

OBJETIVO	DESARROLLO	EXPLICACIÓN
La participación de todos mediante la colaboración y cooperación	Búsqueda de soluciones al interior del aula. El docente ejerce una fuerte influencia en sus estudiantes mediante la lectura como forma de aprendizaje.	El éxito está en el docente, posee el manejo y estrategias para ir construyendo conocimientos y desarrollando habilidades para una comprensión lectora y su aprendizaje.

HABILIDADES SOCIALES

INICIO

Saludos cordiales por parte del Docente

MOTIVACIÓN

Escribir en la pizarra una frase con la cual los estudiantes se sientan identificados
“Eduquemos al niño, para no castigar al hombre”

INVITACIÓN

Invita al estudiante promoviendo un dialogo participativo e incluyente

CONCENTRACIÓN-DEMOSTRACIÓN

El docente tiene que encontrarse en un estado emocionalmente estable, que le permita transmitir sus emociones luego sus conocimientos.

Solicitará su atención mediante el suspenso, fantasía, presentándoles el libro, texto que se va a leer, el disfrute de la lectura, esto es algo que no se enseña, se contagia, se transmite.

Una vez terminada la lectura, promover la participación, la creatividad, la reflexión, crítica, la comprensión.

LEER SIN COMPRENDER, ES IGUAL QUE COMER SIN DIGERIR

DATOS INFORMATIVOS:**AÑO E. G. B.: PRIMERO, SEGUNDO, TERCERO****AÑO LECTIVO: 2017-2018****EJE TRANSVERSAL: ENSEÑANZA PARA LA VIDA.** Formación de artesanos de su propio destino**OBJETIVOS:** Aplicación de métodos que permitan al Docente, estudiante, formar un todo, para trabajar de forma conjunta, con las propiedades textuales, procesos de la comprensión lectora, objetivos comunicativos específicos para desarrollar la relación interpersonal, familiar y social.**METAS:** La práctica de valores. Éticos, Morales, Espirituales, crear un ambiente saludable dentro y fuera del aula, una mejor enseñanza aprendizaje de la comprensión lectora, mejorar la calidad de estudios.

EJES DE APENDIZAJE	DESTREZAS CON CRITERIO DE DESEMPEÑO	CONTENIDOS	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS (PRODUCTIVAS Y SIGNIFICATIVAS)	RECURSOS
APRENDIZAJE	Leer textos escolares, libros, cuentos, revistas, desde la comprensión y la construcción lógica de las ideas	Presentación, de imágenes.	PERCEPCIÓN VISUAL. Captar la atención de los estudiantes (Pensamiento lógico y creativo) Percepción: Exposición, demostración de libros, textos, cuentos, fábulas. Comprensión: Comprensión lectora, mediante la creación del interés da cada uno de los estudiantes. Interpretación: Solicitar opiniones y que es lo que ven y a la vez que lo interpreten. Disfrutar escuchando este tipo de textos	Textos Revistas Libros Cuentos
COMPRESIÓN LECTORA	Participar.- Como elemento de integración y construir relaciones de confianza y afecto.	Comunicación afectiva y participativa	RELACIONES HUMANAS Cortesía: Saludo afectuoso, de respeto y consideraciones. Predisposición: Proponer una serie de juegos verbales, que se realicen al inicio de cada día. Adentrarse en los personajes. Creatividad, invitación a leer y a interpretar, como una forma	Mensajes Texto Trajes de disfraz

			de lenguaje y de comprensión	
	Escuchar.- Que los estudiantes aprendan a escuchar	Mejorar la atención y capacidad de concentración	DRAMATIZACIÓN Estimulación: Llamar la atención de forma respetuosa y delicada, evitando su distracción Narración: Hacerlo levantando y alzando la voz, Invitar a que, voluntariamente, un niño o una niña previamente escojan el tema de su propio interés, se estimule la participación y debate, a fin de que no se distraigan y escuchen.	Texto Movimientos corporales, lingüísticos, afectivos Mensajes
	Crear.- Descubrir y poner en practica lo aprendido partiendo de las estructuras propias de cada uno de los estudiantes	Desarrollar la creatividad y destrezas	DESTREZAS Y HABILIDADES (Pensamiento lógico, crítico y creativo). Planificación: Organizar que cada estudiante demuestre lo que ha comprendido, conocer su grado de timidez, complejo. Fortalecer: sus destrezas y a la vez su aprendizaje para desarrollar su creatividad, romper su timidez y complejos. . Redactar: Organizar las ideas en forma colectiva.	Textos Revistas Libros Cuentos
	Trabajo en equipo.- Construir un escenario en el que trabajen activamente docentes y estudiantes. Recalcar normas de comportamiento.	Compañerismo, amistad, solidaridad, respeto.	PROCESO DE COMPRENSIÓN LECTORA (Pensamiento lógico, crítico y creativo) Motivación: Crear Un ambiente agradable, donde el estudiante sienta ese deseo de participar aprender a resolver los retos que se presentan al trabajar en grupo. Colaboración: Que el estudiante conozca que es tan importante su colaboración para que las actividades a desarrollarse sea el agrado de todos.	

MÉTODO

Percepción visual

Captar la atención de los estudiantes, presentándoles el libro, texto, cuento, el tema, en este caso el manual, creando interés en los participantes, solicitándoles que es lo que ven y de qué puede tratarse el manual, invitándoles a que lean y cumplir ciertas formalidades y pasos que propone este documento.



Participar

Adentrarse en los personajes, narrar con creatividad, que es lo que harán posteriormente los estudiantes, sugerir opiniones, invitarles a leer.



Escuchar

Que los estudiantes aprendan a escuchar; en intermedio una breve pausa, para solicitar sus opiniones, que la narración se haga bajando y levantando la voz, declamando, imitando voces, movimientos, que llevarán a que el estudiante ponga mayor atención y que posterior sea imitada por ellos



Crear

Es aquí donde ponen en práctica lo aprendido, los estudiantes desarrollan su creatividad, rompen su timidez, complejo, fortalecen sus destrezas a la vez su aprendizaje.



Trabajo en equipo

La participación de todos los estudiantes, previamente motivados, buscando su colaboración, cooperación, compañerismo, amistad, de tal manera construir conocimientos y desarrollando habilidades de la comprensión lectora



Lectura comprensiva

La comprensión lectora es fundamental para desarrollar el pensamiento, enriquecer el vocabulario y aprender, sin darnos cuenta, la famosa gramática que se hace tan dura trabajar con los libros de texto.



PROCEDIMIENTO

Se escoge un libro, texto, revista, cuento, etc., se ha dado lectura, se solicita un análisis crítico; el docente pasa a ser el moderador y realiza las siguientes preguntas.

¿Qué frase o párrafo te ha gustado más?, ¿por qué?

¿Qué frase o párrafo no te ha gustado?, ¿por qué?

¿Con qué estás de acuerdo o en desacuerdo?

Al leer ¿has sentido algo? Describe las sensaciones

¿Qué palabras no se han entendido?

¿Qué personaje te gusta más? ¿Por qué?

Resultados obtenidos

- ✓ El estudiante va a reconocer el mensaje que se trasmite, que las palabras son unidades de significado separados por espacios en el texto escrito
- ✓ Reconoce, separa, combina sus fonemas y silabas
- ✓ Obtiene información precisa, clara, que tiende a leer habitualmente y encuentra placer por la lectura
- ✓ Su aprendizaje es significativo y que se puede trabajar en otras áreas.

Bajo estas prácticas, y otras que pueden nacer de la iniciativa del docente, la propuesta dentro del periodo 2017-2018, se organiza en dos ejes pragmáticos, una etapa, subtest, niveles, 1, 2, 3, concomitantemente con las pruebas de Comprensión Lectora de Complejidad Progresiva. (CLC) a los tres primeros cursos de la EGB. Como indican sus autores, en caso de que el estudiante, no comprenda, es necesario regresar al primer nivel, que no alteraría en nada, ni que signifique pérdida de tiempo.

Felipe Alliende – Mabel Condemarín – Neva Milicic señalan

La aplicación completa de la prueba CLP requiere, en la versión descrita, que se dediquen a ella varias sesiones y se realice un análisis cuidadoso de numerosos resultados. El esfuerzo exigido por esta modalidad se

compensa por un diagnóstico específico en relación a numerosas habilidades de lectura que se miden con ella. (p.1)

Con todo lo descrito, con limitaciones, potencialidades, errores o desaciertos, pongo a disposición el presente manual para las futuras y presentes generaciones, de fácil comprensión, para que todos y todas podamos leer, dar el uso correspondiente y lograr las metas establecidas en la enseñanza aprendizaje de la comprensión lectora.

Que al ser aplicadas las pruebas en los estudiantes, no solo va a permitir al Docente, conocer el problema, las falencias que tienen sus alumnos en la comprensión lectora sino también aprender a escoger el texto, libro, revista, cuento, fábula, etc, etc., contar con información de los beneficios que provee la lectura, actitudes, habilidades, fantasía, memoria, comprensión de sus estudiantes.

El grado de fiabilidad de la ejecución de las pruebas en los estudiantes de primero, segundo tercero de Educación General Básica es muy alta, con resultados positivos, en beneficio de sector estudiantil, tal como lo demuestran las estadísticas aplicadas en los países de España, México, Perú.

El manual es impreso por separado a manera de folleto, que va adjunto al proyecto investigativo.

María Consuelo Mancero Menoscal

TALLER Nº. 1

EL LEÓN Y LA LIEBRE

Autor: Luis López Nieves

Sorprendió un león a una liebre que dormía tranquilamente. Pero cuando estaba a punto de devorarla, vio pasar a un ciervo. Dejó entonces a la liebre por perseguir al ciervo.

Despertó la liebre ante los ruidos de la persecución, y no esperando más, emprendió su huida.

Mientras tanto el león, que no pudo dar alcance al ciervo, ya cansado, regresó a tomar la liebre y se encontró con que se había escapado.

Entonces se dijo el león:

-Bien me lo merezco, pues teniendo ya una presa en mis manos, la dejé para ir tras la esperanza de obtener una mayor.

TALLER Nº. 1	EL LEÓN Y LA LIEBRE
TIEMPO	2 Horas
OBJETIVO	Reconocer la superestructura de un texto narrativo, a partir de la lectura.
METODOLOGÍA	Lectura dirigida a responder y discutir preguntas sobre un texto leído.
CONTENIDO	Fábula “El león y la liebre.”
MOTIVACIÓN	Al inicio de la clase, saludo cordial, invitarles a trabajar, exponer lo que se va a leer, preguntar que les parece la obra que ha traído su compañerito, si ya lo ha leído y en compañía de quienes.
DESARROLLO DEL TEMA	Se le pide a los estudiantes que lean el texto de la fábula titulada “El león y la zorra”, acompañado del drama y suspenso. Seguidamente se preguntará el personaje principal, personajes secundarios y qué entendieron, cuál es el mensaje, cuál son las palabras desconocidas en el

	<p>texto,</p> <p>Luego, los estudiantes se organizan en grupos, discuten con sus compañeros y unifican criterios en torno a las respuestas, las cuales serán expuestas después y con la ayuda de la profesora se establecerá quiénes acertaron y quiénes no, dando las razones en cada caso.</p> <p>Para la próxima clase, el estudiante elegido, traerá igualmente revista, cuento, fábula, libro, etc.</p>
EVALUACIÓN	<p>¿El estudiante contribuye y escoge el texto, revista, cuento, leyenda, fábula, libro, para presentar al siguiente día en el aula?</p> <p>¿Los estudiantes están dispuestos a trabajar de forma permanente en la comprensión lectora?</p>

TALLER Nº. 2

AMOR DEL TAITA IMBABURA Y MAMÁ COTACACHI

Autor: Martha Santillan

Cuentan que en los tiempos antiguos las montañas eran dioses que andaban por las aguas. El monte Imbabura era un joven vigoroso. Se levantaba temprano y le agradaba mirar el paisaje en el crepúsculo.

Un día, hizo amistad con otras montañas. Más, una tarde, conoció a una muchacha montaña llamada Cotacachi. Desde que la contempló, le invadió una alegría.

Entendió que la felicidad era caminar a su lado contemplando las estrellas. Y fue así que nació un encantamiento entre estos cerros, que tenían el ímpetu de los primeros tiempos.

- Quiero que seas mi compañera, le dijo, mientras le rozaba el rostro con su mano.
- Ese también es mi deseo, dijo la muchacha Cotacachi, y cerró un poco los ojos.

El Imbabura llevaba a su amada la escasa nieve de su cúspide. Era una ofrenda de estos colosos envueltos en amores. Ella le entregaba también la escarcha, que le nacía en su cima.

Después de un tiempo estos amantes se entregaron a sus fragores. Las nubes pasaban contemplando a estas cumbres exuberantes que dormían abrazadas, en medio de lagunas prodigiosas.

Esta ternura intensa fue recompensada con el nacimiento de un hijo. Yanaurcu o Cerro negro, lo llamaron, en un tiempo en que los pajonales se movían con alborozo. Con el paso de las lunas, el monte Imbabura se volvió viejo. Cuando se desvanecen los celajes, el Taita contempla nuevamente a su amada Cotacachi, que tiene todavía sus nieves como si aún un monte-muchacho le acariciara el rostro con su mano.

TALLER Nº. 2	AMOR DEL TAITA IMBABURA Y MAMÁ COTACACHI Autor: Martha Santillan
TIEMPO	2 HORAS
OBJETIVO	Ejercitar a los estudiantes en el desarrollo de habilidades para localizar el lugar donde ocurren los hechos relatados.
METODOLOGÍA	Lectura dirigida, respondiendo y discutiendo preguntas sobre un texto leído.
CONTENIDO	Leyenda “Amor de Taita Imbabura y Mamá Cotacachi.
MOTIVACIÓN	La profesora solicita a uno de sus estudiantes que señale donde piensa o conoce donde está ubicado el cerro Imbabura. A otro estudiante señale el lugar que puede estar la mamá Cotacachi. Solicita opiniones a fin de verificar exactamente la ubicación de estos dos cerros, el lugar específico donde ocurre cada acontecimiento narrado, como se imaginan que es el lugar. Programar un paseo a este sitio.

DESARROLLO DEL TEMA	Luego del ejercicio anterior, se les pide a los estudiantes que observen desde el patio y localizar al taita Imbabura
EVALUACIÓN	¿Están dispuestos al intercambio de libros y de trabajar de forma conjunta? Están dispuesto a leer los textos, libros, cuentos, revistas, desde la comprensión y la construcción lógica de las ideas?

TALLER Nº. 3

LA CAJA RONCA

Autor: Edgar Allan García

La historia dice que era una procesión de lamas que salían del antiguo hospital de San Vicente de Paul, esta procesión iba por la calle Maldonado hasta la Colon donde de ahí se dirigían al cementerio de San Francisco donde entraban a la fosa común, luego seguían la procesión hasta donde ahora es la cruz verde, la cruz fue colocada para que no atormenten con los ruidos que realizaba.

Las personas que veían empezaban a votar espuma por la boca y los perros y caballos también tenían un aspecto diabólico.

La cruz fue remodelada y desde su ubicación ya no se ha escuchado nada.

TALLER Nº. 3	LA CAJA RONCA
TIEMPO	2 HORAS
OBJETIVO	Estimular al estudiante para que reconozca las características discursivas de la leyenda
METODOLOGÍA	Lectura dirigida a través de respuestas a interrogantes sobre el contenido del texto.

CONTENIDO	Leyenda: La caja ronca
MOTIVACIÓN	<p>La profesora, luego del suspenso creado, preguntará a sus estudiantes, si les gusto, que les pareció, si la narración habla de algún lugar que ellos conozcan o viven por el sector, si han transitado por las calles que describe la leyenda.</p> <p>Si algún familiar, sus padres o amigos han escuchado esta leyenda.</p> <p>En esto la profesora ira aclarando algunas dudas, sobre todo, la diferencia de una leyenda, el cuento, una fábula. De tal manera sepan diferenciar lo que es la realidad o ficción.</p>
DESARROLLO DEL TEMA	Luego de la ejercitación anterior, la profesora procede a exponer y analizar los resultados del desempeño que tuvieron los estudiantes durante la lectura
EVALUACIÓN	<p>Mediante la comprensión lectora, se crea el interés en cada uno de los estudiantes?</p> <p>¿El estudiante está dispuesto a integrarse y participar de tal manera construir relaciones de confianza y afecto?</p>

TALLER Nº. 4

LAS TRES PIEDRAS

Autor: Leyendas de Ibarra. Juan Carlos Morales.

Desde arriba, se podía mirar al río Tahuando, serpenteando rocas y musgos, acariciando guabos y totoras, al frente, el Alto de Reyes con sus arbustos pretendía ocultar a la laguna de Yahuarcocha. Tres gráciles mujeres bajaron por la pendiente de piedras hacia el río. Iban a bañarse en el surtidor de aguas curativas. Eran muchachas y reían mientras se desvestían para su baño de aromas de azahares y geranios. Estaban desnudas y sus espaldas tersas se arremolinaban bajo el chorro firme, que caía desde sus cabelleras ensortijadas. Unos hombres las observaban

ocultos en los matorrales. Tramaban el ultraje contra estas vírgenes de olores de magnolia. Los tunantes se acercaron para tomar a la fuerza lo que se les había negado con la ternura. Las zagalas comprendieron sus intenciones perversas. Cuando sus manos se acercaron a sus figuras, los hombres sintieron una dureza de alabastro. Las muchachas se habían transformado en tres piedras. De lo que antes eran sus labios brotaban tres ojos de agua, pero era como si fueran hechos de lágrimas. Al bajar al río, las tres piedras con fulgores de mujeres están allí. Cuando se zambulle en su torrente es como si unas manos recorrieran una piel ajena, pero con gemidos traídos de otras épocas.

TALLER Nº. 4	LAS TRES PIEDRAS
TIEMPO	2 HORAS
OBJETIVO	Mejorar la atención, participación, inclusión, interés, a fin de evitar su distracción.
METODOLOGÍA	Preguntas y respuestas del forma alterna, a fin de que cada estudiante se esfuerce por contestar
CONTENIDO	Leyenda: Las tres piedras
MOTIVACIÓN	La profesora iniciará una comunicación fluida y afectiva, preguntará que estudiante no conocer el río Tahuando, si en caso de existir, se pedirá a un estudiante que viva por el sector, informe, a la vez averiguar si anteriormente ha leído esta leyenda y que les parece. De que trata la leyenda, y cuál es su mensaje.
DESARROLLO DEL TEMA	Invitar a los estudiantes que participen mediante gestos, señales, mímica, y demuestre lo que ha comprendido mediante su creatividad.
EVALUACIÓN	¿Reconocen el lugar de los hechos, señalan el lugar y comentan la leyenda y describe el mensaje? ¿Demuestra lo que ha comprendido, su destreza, su aprendizaje?

TALLER Nº. 5

LEYENDA SOBRE EL ALPARGATE, TRADICIONAL BARRIO DE IBARRA

Autoría: Raúl Fernando Rosero

El nombre de alpargate tuvo su origen en que en una piedra de regular tamaño quedo impresa la huella nítida de un alpargate, y de ahí el nombre que heredo la tradición de este típico y tradicional barrio; sin embargo la realidad es otra.

Lo que fue el alpargate de antes del terremoto era la puerta de entrada a la pequeña ciudad. Pues el camino que iba o venia desde Caranqui, no era el que hoy conocemos, pues para ir a Caranqui desde Ibarra se iba primero por el alpargate luego se bordeaba la campiña, se tomaba por el cementerio de pobres, se cogía el callejón la actual calle Rio Quinde que iba a salir hasta la altura de la plaza de toros La Candelaria, doblaba por la quebrada oscura y salía finalmente a la pequeña plazuela, que actualmente decimos del templo del sol.

El Alpargate se llamó así porque en los tiempos de los tatarabuelos, la gente que venía a Ibarra, tenían la costumbre, de descansar de sus pesadas cargas que las llevaban sobre sus hombros, y que las traían desde lejos a pleno pie limpio, aprovechando las posaditas de las muchas tiendas para lavarse los pies con agua de mosquera y agua de poma rosa que preparaban los vecinos del alpargate y la vendían, se ponían sus nuevas alpargatas que las traían en el quipe o bulto, para entrar a la ciudad presentables y elegantes. También se le conoce como el Alpargate ya que por aquellos tiempos había muchas chicherías que a más de las frituras vendían el guarapo, y muchos estancieros e indígenas de los campos aledaños que se pasaban de copas, dejaban como prenda sus alpargates recién estrenaditos en manos de la dueña de la posada.

La gente antigua del Alpargate en remplazo de su sitio querido de la casa de Doña Dolores Morán que con santo y todo se perdió en el terremoto en reemplazo del San Roquito, pusieron una cruz verde, mandada a trabajar, como emblema de su fe y verde como verde es la corteza del sauce y del molle que siempre les dieron la apreciada corteza para ganarse con sudor de la frente su pequeño salario.

TALLER Nº. 5	EL ALPARGATE.
TIEMPO	2 HORAS
OBJETIVO	Formar un pensamiento lógico, crítico, creativo
METODOLOGÍA	Trabajo en equipo, crear un ambiente saludable, en donde el estudiante se sienta relajado y con todo el ánimo de participar
CONTENIDO	Leyenda: El Alpargate
MOTIVACIÓN	Dar al estudiante su espacio para que desarrolle lo comprendido, que aprenda a resolver las encrucijadas de la lectura .
DESARROLLO DEL TEMA	Que los estudiantes conozcan la importancia de su participación, su interés por aprender, su colaboración en las actividades a desarrollarse.
EVALUACIÓN	¿El estudiante descubre su timidez, su miedo escénico?,

Resultados obtenidos

RESULTADO ESPERADO	RESULTADO LOGRADO	CUMPLIMIENTO
Socialización de los test de Comprensión Lectora	Se cumplió con esta socialización	20%
Vinculación y gestión Administrativa para la practica y puesta en marcha el proyecto.	Se tramitó y se gestiono la vinculación y la practica.	25%
Compromiso de los Docentes, padres de familia, estudiantes.	Se cumplió con lo establecido	25%
Ejecución de la propuesta	Se dio cumplimiento al compromiso	25%
Aplicación de las pruebas de Comprensión Lectora	Interés y aceptación de la aplicación de las pruebas de comprensión lectora	
Detección del problema	Trabajo e inicio en el proceso de mejorar el nivel de comprensión lectora y el aprendizaje.	
		100%

UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE
F.E.C.Y.T.
INSTRUCCIONES DE LOS SUBTESTS NIVELES 1, 2, 3.
PRUEBA CLP.

PRIMER NIVEL DE LECTURA FORMA: A

El Primer Nivel de Lectura Forma A comprueba el dominio inicial de la lectura a nivel de la palabra y oraciones simples. . Consta de cuatro subtests distribuidos en la siguiente forma:

Subtest	Nombre
I - A - (1)	Mamá...
I - A - (2)	Rayo mira...
I - A - (3)	Caminan...
I - A - (4)	Hay tres ovillos

INSTRUCCIONES PARA LOS ALUMNOS

Subtest I - A - (1). “Mamá”

Abran el cuadernillo en la página N° 14 (**mostrar**). En la columna de la izquierda hay una lista de palabras y en la columna de la derecha, hay varios dibujos. Hay que unir con una línea cada palabra con el dibujo que le corresponde.

- ¡Muy bien!, ahora, en silencio, unan cada palabra con su dibujo. Si alguno no entendió, indique para ayudarlo a responder.
- Por ejemplo, la primera palabra de la columna de la izquierda (**mostrar**) dice: (**esperar que alguno responda**) “Mamá”... hay que unir entonces con una línea la palabra “Mamá” con el dibujo que le corresponde.

Subtests I - A - (2). “Rayo Mira...”

- Ahora den vuelta la página N° 15 (**mostrar**). En la columna de la izquierda hay una serie de oraciones y varios dibujos en la columna de la derecha. Hay que unir con una línea cada oración con el dibujo que le corresponde.

- Por ejemplo, la primera oración de la izquierda **(mostrar)**. Dice... **(esperar que alguno responda)**. “Rayo mira un pescado”... ahora en la columna de la derecha busquen el dibujo que le corresponda.
- ¡Muy bien!, es el pescado... **(mostrar)**. Ahora en silencio, unan las otras oraciones con el dibujo.
- Si alguno no entendió, indique para ayudarlo a responder.

Subtest I - A - (3). Caminan.

- Den vuelta a la página N° 16 **(mostrar)**. En la columna de la izquierda **(mostrar)**. Hay una serie de oraciones y varios dibujos en la columna de la derecha. Hay que unir con una línea cada oración con el dibujo que le corresponde.
- Por ejemplo, la primera oración **(mostrar)**. Dice **(Esperar que alguno responda)**... “Caminan con ruedas”. Busquen ahora en la columna de la derecha el dibujo que le corresponde.
- ¡Muy bien!, son los autos... **(mostrar)**. Ahora, en silencio, unan cada oración con el dibujo.
- Si alguno no entendió, indique para ayudarlo a responder.

Subtest I - A - (4). “Hay tres ovillos”.

- Den vuelta la página N°17 **(mostrar)**. En esta página hay un dibujo y una serie de oraciones. Al lado de cada oración hay un “SI” y un “NO”.
- Hay que encerrar con un círculo la palabra “SI” cuando lo que dice la oración está en el dibujo. Hay que encerrar la palabra “NO” cuando lo que dice la oración no está en el dibujo.
- Por ejemplo, la primera oración dice: **(Esperar que algún niño responda)**. “Hay tres ovillos en el canasto”... Miren el dibujo: ¿Hay tres ovillos en el canasto?... (Esperar la respuesta)... No... Entonces encierren con un círculo la palabra “NO”. Ahora, en silencio, lean cada oración y encierren en un círculo el “SI” o el “NO”, según corresponda. Si alguno no entendió, indique para ayudarlo a responder

Subtest I – A – (1)

“Mamá”

1. Mamá

2. Ala

3. Casa

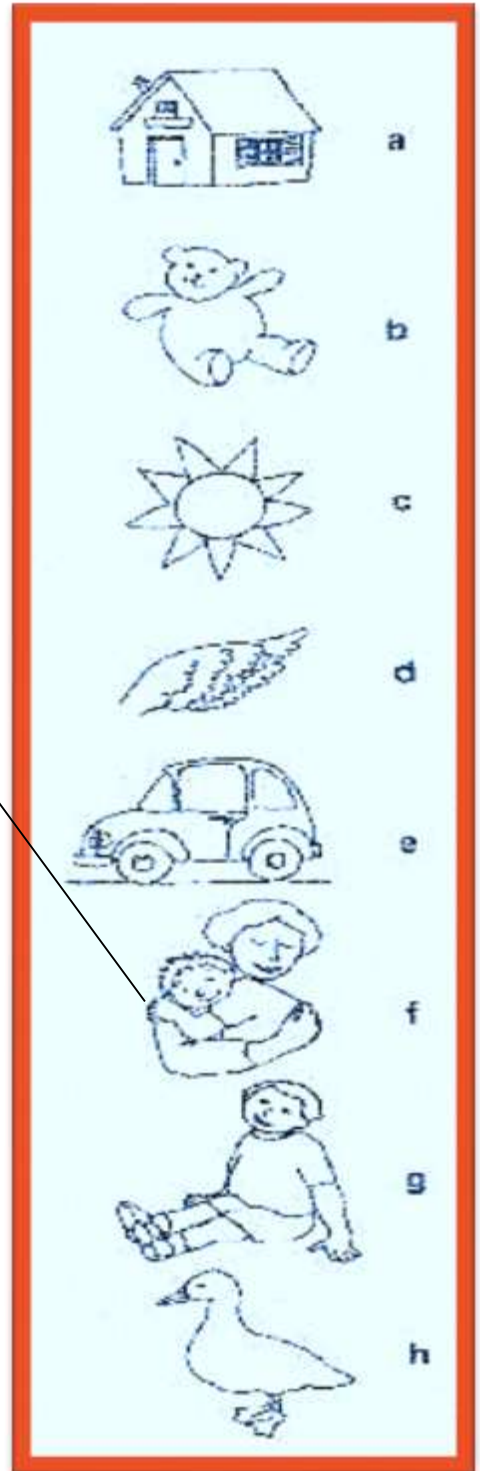
4. Oso

5. Niño

6. Pato

7. Auto

8. Sol



Subtest I – A – (2)

“Rayo mira...”

1. Rayo mira un pescado.

1. Rayo está en la casucha.

2. Este es el hueso de Rayo.

3. El collar de Rayo es chico.

4. Rayo tiene una pelota.

5. Rayo arranca de otro perro.

6. Rayo está debajo de un árbol.

7. El pajarito come en el plato de Rayo.



Subtest I – A – (3)

“Caminan...”

1. Caminan con ruedas.
2. Están volando muy alto.
3. Caminan muy apurados.
4. Todos saltan juntos.
5. Rema muy feliz.
6. Está barriendo con cuidado.
7. Cose con mucho afán.
8. Escriben con empeño.



Subtest I – A – (4)

“Hay tres ovillos...”



- | | | |
|------------------------------------|----|-------------------------------------|
| 0. Hay tres ovillos en el canasto. | SI | <input checked="" type="radio"/> NO |
| 1. Luisa está cosiendo a máquina. | SI | <input type="radio"/> NO |
| 2. Pascual está jugando con lana. | SI | <input type="radio"/> NO |
| 3. Luisa está tejiendo. | SI | <input type="radio"/> NO |
| 4. Luisa está llorando. | SI | <input type="radio"/> NO |
| 5. Luisa tiene trenzas. | SI | <input type="radio"/> NO |
| 6. Pascual está cazando ratones. | SI | <input type="radio"/> NO |
| 7. Luisa está de manga corta. | SI | <input type="radio"/> NO |

**INSTRUCCIONES DE LOS SUBTESTS NIVELES 1,2,3.
PRUEBA CLP**

PRIMER NIVEL DE LECTURA FORMA: B

El Primer Nivel de Lectura Forma B comprueba el dominio inicial de la lectura a nivel de la palabra y oraciones simples. . Consta de cuatro subtests distribuidos en la siguiente forma:

Subtest	Nombre
I - B - (1)	Velador.
I - B - (2)	Los niños juegan
I - B - (3)	A Moro
I - B - (4)	A Luisa

INSTRUCCIONES PARA LOS ALUMNOS

Subtest I - B - (1). “Velador”

- Abran el cuadernillo en la página N° 20 (**mostrar**). En la columna de la izquierda hay una lista de palabras y en la columna de la derecha, hay varios dibujos. Hay que unir con una línea cada palabra con el dibujo que le corresponde que le corresponde.
- Por ejemplo, la primera palabra de la columna de la izquierda (**mostrar**) dice: (**esperar que alguno responda**) “Velador”... Hay que unir, entonces, con una línea la palabra “Velador” con el dibujo que le corresponde.
- ¡Muy bien! 4 (**mostrar**). Ahora, en silencio, unan cada palabra con su dibujo. Si alguno no entendió, indique para ayudarlo a responder.

Subtest I - B - (2). “Los niños juegan...”

- Ahora den vuelta la página N° 21 (**mostrar**). En la columna de la izquierda hay una serie de oraciones (**mostrar**). En la columna de la derecha. Hay que unir con una línea cada oración con el dibujo que le corresponde.
- Por ejemplo, la primera oración de la izquierda (**mostrar**). Dice... (**esperar que alguno responda**). “Los niños juegan con la pelota”. Busquen ahora en la columna de la derecha el dibujo que le corresponde.

- ¡Muy bien!, **(mostrar)**. Ahora en silencio, unan cada con su dibujo. Si alguno no entendió, indique para ayudarlo a responder.

Subtest I - B - (3). “A Moro”.

- Den vuelta a la página N° 22 **(mostrar)**. En la columna de la izquierda **(mostrar)**. Hay una serie de oraciones y varios dibujos en la columna de la derecha. Hay que unir con una línea cada oración con el dibujo que le corresponde.
- Por ejemplo, la primera oración **(mostrar)**. Dice **(Esperar que alguno responda)**... “A Moro lo amarraron a un poste”... Busquen ahora en la columna de la derecha el dibujo que le corresponde.
- ¡Muy bien!, **(mostrar)**. Ahora, en silencio, unan cada oración con el dibujo.
- Si alguno no entendió, indique para ayudarlo a responder.

Subtest I - B - (4). “A Luisa”.

- Den vuelta la página N°23 **(mostrar)**. En la columna de la izquierda hay una serie oraciones y varios dibujos en la columna de la derecha. Hay que unir con una línea cada oración con el dibujo que le corresponde.
- Por ejemplo, la primera oración **(mostrar)**. Dice **(Esperar que alguno responda)**... “A Luisa le gusta comer” ... Busquen ahora en la columna de la derecha el dibujo que le corresponde.
- ¡Muy bien!, **(mostrar)**. Ahora, en silencio, unan cada oración con el dibujo.
- Si alguno no entendió, indique para ayudarlo a responder.

Velador

1. Velador

2. Bombero

3. Bandera

4. Galleta

5. Gallina

6. Caracol



“Los niños juegan...”

1. Los niños juegan con una pelota.

2. El burro come pasto.

3. La niña salta con un cordel.

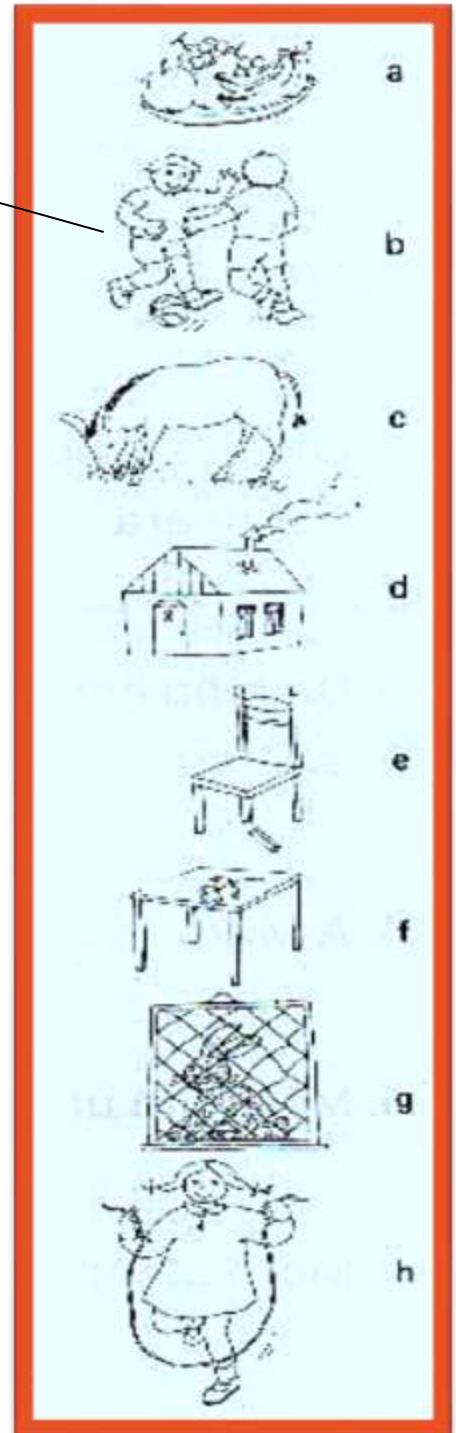
4. Sale humo de la casa.

5. hay frutas en el plato.

6. Esa silla está rota.

7. En la mesa hay una flor.

8. El conejo está en la jaula.



“A Moro...”

1. A Moro lo amarraron a un poste.

2. Moro come pasto.

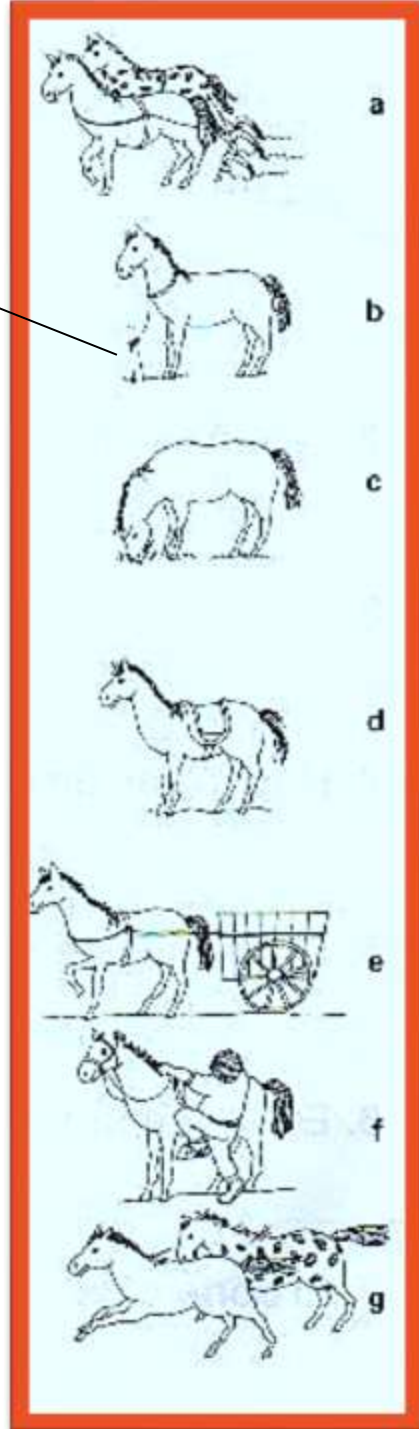
3. Otro caballo y Moro están arando.

4. Un niño está montando a Moro.

5. A Moro le pusieron montura.

6. Moro tira una carreta.

7. Moro galopa con otro caballo.



“A Luisa...”

1. A Luisa le gusta comer.



a

2. Luisa salta con sus amigas.



b

3. Luisa duerme mucho.



c

4. Están vistiéndola a Luisa.



d

5. Luisa riega todos los días.



e

6. Luisa se está bañando.



f

7. Luisa está revolviendo algo.



g

UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE
F.E.C.Y.T.
INSTRUCCIONES DE LOS SUBTESTS NIVELES 1,2,3.
PRUEBA CLP.

SEGUNDO NIVEL DE LECTURA FORMA: A

El segundo Nivel de Lectura Forma A comprueba el dominio de la comprensión de oraciones. La Prueba puede ser aplicada a partir de Segundo Básico. Consta de cuatro subtests distribuidos en la siguiente forma.

INSTRUCCIONES PARA LOS ALUMNOS

Subtest II - A - (1). A mi mama...

- Abran el cuadernillo en la página N 27 (**mostrar**). En la columna de la izquierda hay varias oraciones incompletas. Al frente, en forma desordenada, en la columna de la derecha, hay una serie de palabras que las completan. Hay que unir con una línea cada oración con la palabra que le corresponde.
- Por ejemplo, la primera oración (**mostrar**) dice A mi mama le gusta mucho.... busquen en la columna de la derecha la palabra que mejor la completa. (**esperar que alguno responda**).
- Muy bien, la palabra es tejer. Unan con una línea la oración. A mi mama le gusta mucho con tejer. Ahora lean las oraciones que siguen y hagan lo mismo. Si alguno no entendió, indique para ayudarlo a responder.

Subtest II - A - (2). Usamos lápices

- Den vuelta la página N 28 (**mostrar**). En esta página hay varias oraciones incompletas y más abajo, hay una serie de palabras seguidas de cuadros (**mostrar**). Lean cada oración y busquen entre las palabras de más abajo (**mostrar**) la palabra que la completa. Luego escriban el número dentro del cuadro que corresponda.
- Por ejemplo, la primera oración dice Usamos los lápices para... Busquen ahora en la columna de abajo la palabra que mejor completa la oración (**esperar que alguno responda**).

- Muy bien, es escribir. Ahora dentro del cuadro de la palabra Escribir coloquen el número 0.
- Ahora, en silencio, lean las otras oraciones que siguen y hagan lo mismo.
- Si alguno no entendió, indique para ayudarlo a responder.


Subtest II - A - (3). La pieza...

- Den vuelta a la página N 29 (**mostrar**). Miren el dibujo y lean en silencio el trozo de lectura. (**Esperar que el 90% de los nidos haya terminado de leer**).
- Las oraciones que van a continuación de la lectura dicen algo que paso, o que alguien hizo. Unan con una línea cada oración con laS respuestas que están a la derecha.
- Por ejemplo, la primera oración dice Por ahí salto el gato...: en el trozo de arriba podemos leer: El gato salto al patio por la ventana... La respuesta, entonces, es : (**esperar la respuesta**) Por la ventana. Entonces unan con una línea la oración El gato salto al patio con la oración Por la ventana.
- Ahora, en silencio, lean las otras oraciones que siguen y hagan lo mismo.
- Si alguno no entendió, indique para ayudarlo a responder.

Subtest II - A - (4). Noticia deportivas

- Den vuelta la página N 30 (**mostrar**). Lean en silencio el trozo Noticias **deportivas (Esperar que el 90% haya terminado)**. A continuación viene una serie de letras que significan lo siguiente: G: Ganaron: P: Perdieron: E: Empataron y N: No jugaron. Más abajo viene una lista de los equipos deportivos que se nombran en las noticias, seguidos de las cuatro letras.
- Por ejemplo, la primera palabra es Verde. Las noticias dicen No hubo goles entre verdes y naranjas. Que quiere decir eso (**esperar respuesta**). Muy bien, significa que hubo empate.
- Hay que trazar, entonces, un círculo a la letra E, al lado de la palabra Verdes.
- Hagan lo mismo con cada uno de los otros equipos que aparecen en la lista. Si alguno no entendió, indique para ayudarlo a responder

“A mi mamá..”

- | | | |
|--------------------------------------|-------------|---|
| 0. A mi mamá le gusta mucho | ...aceite | a |
| 1. Hoy día estamos jugando en el... | ...diarios | b |
| 2. A mi hermana le gusta tocar la... | ...tejer | c |
| 3. El jardinero trabaja con una | ...guitarra | d |
| 4. Mi papá lee siempre los... | ...pala | e |
| 5. Es lindo jugar con un... | ...patio | f |
| 6. A la comida le ponemos... | ...trompo | g |
| 7. Hay barcos que navegan con... | ...velas | h |
- 

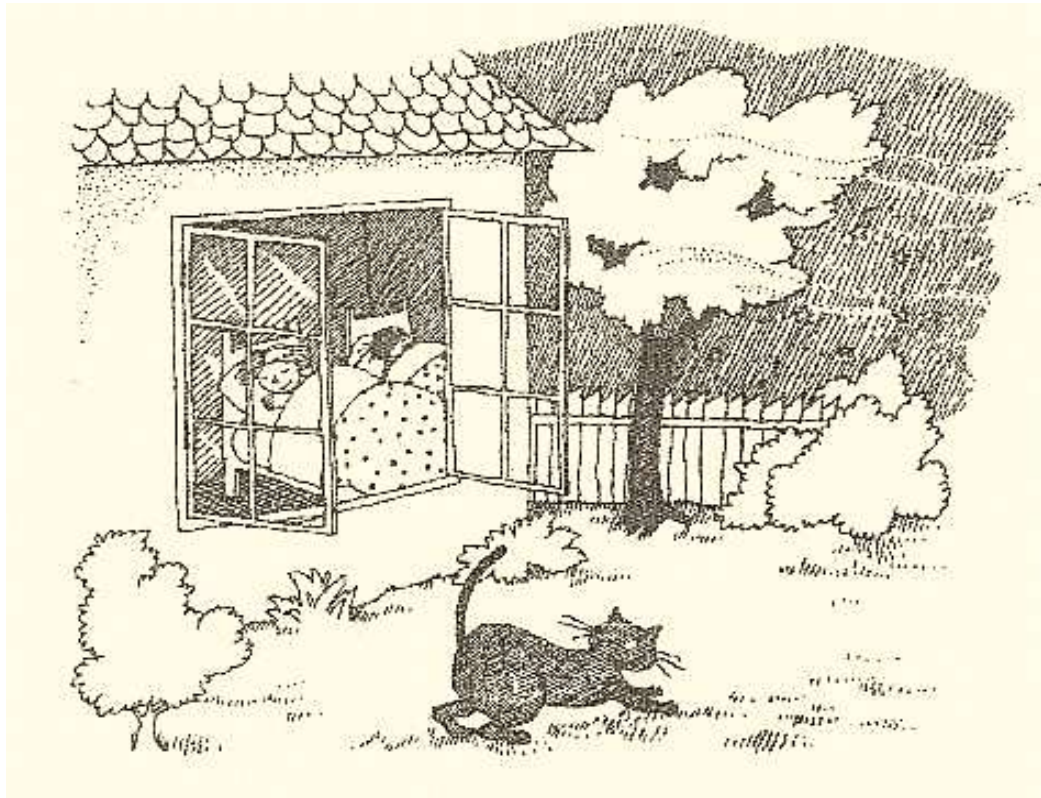
“Usamos los lápices...”

1. Usamos los lápices para...
2. Los bomberos apagan...
3. Los doctores sanan a los...
4. Las vacas nos dan...
5. Los trenes sirven para...
6. Sacamos muchas frutas de los...
7. Les ponemos candados a las...
8. Los payasos trabajan en los...

- (a) escribir
- (b) árboles
- (c) circos
- (d) enfermos
- (e) incendios
- (f) leche
- (g) puertas
- (h) viajar

0

“La pieza...”



La pieza estaba algo obscura.
La mamá mandó a sus hijos a la cama.
El gato saltó al patio por la ventana.
Empezó a soplar el viento con suavidad.
Aparecieron algunas estrellas en el cielo.
Los grillos empezaron a cantar.
Ya había llegado la noche.

- | | |
|---------------------------------------|-------------------|
| 0. Por ahí saltó el gato... | a. Las estrellas |
| 1. Algunas aparecieron en el cielo... | b. El gato |
| 2. Empezaron a cantar... | c. La noche |
| 3. Estaba algo obscura... | d. Los grillos |
| 4. Mandó a sus hijos a la cama | e. La pieza |
| 5. Empezó a soplar con suavidad | f. La mamá |
| 6. Saltó al patio por la ventana | g. Por la ventana |
| 7. Ya había llegado... | h. El viento |

“Noticias deportivas”

No hubo goles entre verdes y naranjas.

¡Gran victoria de los celestes!

Los azules derrotaron a los rojos.

Los blancos no se presentaron al campo de juego.

¡Derrotados los adversarios de los lilas!

¡Aplastante derrota de los amarillos!

G = ganaron

P = perdieron

E = empataron

N = no jugaron

0. Verdes	G	P	E	N
1. Celestes	G	P	E	N
2. Azules	G	P	E	N
3. Amarillos	G	P	E	N
4. Blancos	G	P	E	N
5. Lilas	G	P	E	N
6. Naranjas	G	P	E	N
7. Rojos	G	P	E	N

INSTRUCCIONES DE LOS SUBTESTS NIVELES 1,2,3. PRUEBA CLP.

SEGUNDO NIVEL DE LECTURA FORMA: **B**

- ▣ El segundo Nivel de Lectura Forma B comprueba el dominio de la comprensión de oraciones. Consta de cuatro subtests distribuidos en la siguiente forma.

Subtest	Nombre
▪ II - B - (1)	Los botes...
▪ II - B - (2)	Yo se que los arboles...
▪ II - B - (3)	Los colmillos...
▪ II - B - (4)	José, Tomas y Francisco.

▣ INSTRUCCIONES PARA LOS ALUMNOS

Subtest II - B - (1). Los botes...

- ▣ Abran el cuadernillo en la página N 33 (**mostrar**). En la columna de la izquierda hay varias oraciones incompletas. Al frente, en la columna de la derecha, hay una serie de palabras que las completan.
- ▣ Por ejemplo, la primera oración (**mostrar**) dice Los botes tienen.... busquen en la columna de la derecha la palabra que mejor la complete. (**esperar que alguno responda**).
- ▣ Muy bien, la palabra es remos. Unan con una línea la oración. Los botes tienen con remos. Ahora lean las oraciones que siguen y hagan lo mismo. Si alguno no entendió, indique para ayudarlo a responder.

Subtest II - B - (2). Yo sé que los arboles...

- ▣ Den vuelta la página N 34 (**mostrar**). En esta página hay varias oraciones incompletas, seguidas de cuadro. A continuación hay una serie de palabras que tienen una letra delante (**mostrar**). Lean cada oración y busquen la serie de qué mejor completa cada oración. Luego escriban las letras de la serie de la palabra dentro del cuadro que le corresponde.
- ▣ Por ejemplo, la primera oración dice Yo sé que los arboles tienen (mostrar) Busquen ahora bajo la serie de palabras que la completa mejor (**esperar que alguno responda**).

- ☛ Muy bien, Raíz, tronco, ramas. Coloquen entonces la letra G en el cuadro de la primera oración.
- ☛ Ahora, en silencio, lean las otras oraciones que siguen y hagan lo mismo.
- ☛ Si alguno no entendió, indique para ayudarlo a responder.

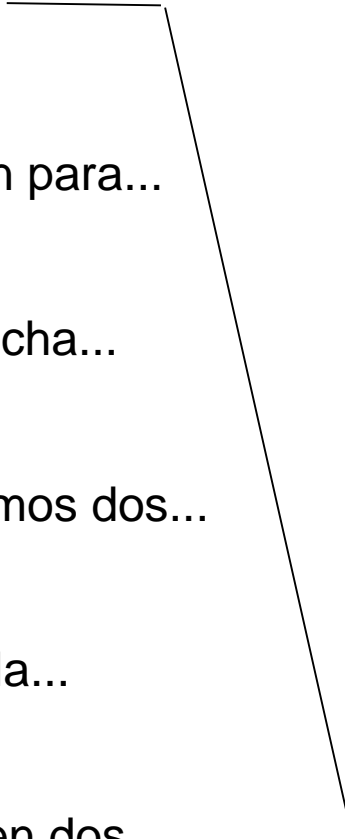
Subtest II - B - (3). Los colmillos...

- ☛ Den vuelta a la página N 35 (**mostrar**). Lean el trozo de lectura. (**Esperar que el 90% de los niños haya terminado de leer**). A continuación van dos columnas de palabras. Unan con una línea cada palabra de la izquierda con la que le corresponda de la columna de la derecha.
- ☛ Por ejemplo, la l palabra casa. Busquen en la lectura como era la casa (**espere que alguno responda**) Muy bien linda.
- ☛ Ahora, lean en silencio y hagan lo mismo con las otras palabras de la lista.
- ☛ Si alguno no entendió, indique para ayudarlo a responder.

Subtest II - B - (4). José, Tomas y Francisco

- ☛ Den vuelta la página N 36 (**mostrar**). Lean en silencio José, Tomas y Francisco (**Esperar que el 90% haya terminado**). A continuación están las iniciales de los niños F= significa Francisco, J= José, T = Tomas. Después viene una serie de oraciones seguidas de las iniciales de los niños.
- ☛ Veamos el ejemplo, la primera oración dice: Salieron a pasear. En el trozo se lee que José, Tomas y Francisco hicieron un paseo. Hagan entonces círculos alrededor de F, J. y T.
- ☛ Hagan lo mismo con las oraciones que siguen. Si alguno no entendió, indique para ayudarlo a responder

“Los botes...”

- | | | |
|---------------------------------|-------------|---|
| 0. Los botes tienen... | ...agua | a |
| 1. Las escobas sirven para... | ...ruedas | b |
| 2. En los ríos hay mucha... | ...barrer | c |
| 3. En la cabeza tenemos dos... | ...dedos | d |
| 4. Ese niño fue abrir la... | ...jardines | e |
| 5. Las bicicletas tienen dos... | ...remos | f |
| 6. En mi mano tengo cinco... | ...orejas | g |
| 7. Hay flores en los... | ...puerta | h |
- 

“Yo sé que los árboles...”

0. Yo sé que los árboles tienen...
1. Las casas tienen...
2. Algunas armas de los indios eran...
3. Los carpinteros usan...
4. Para comer usamos...
5. Los alimentos se pueden cocinar en...
6. Para coser un género se necesitan..
7. Para limpiar una casa se usan...

g

- (a) agujas, hilo, tijeras.
- (b) arcos, flechas, hondas
- (c) cuchara, tenedor, cuchillo.
- (d) escobas, plumeros, paños.
- (e) martillo, serrucho, cepillo.
- (f) ollas, sartenes, pailas.
- (g) raíz, tronco, ramas.
- (h) paredes, puertas, ventanas.

“Los colmillos...”

Los colmillos de los elefantes salvajes son enormes.

Esa linda casa tiene persianas blancas.

El colchón del pequeño niño era suave.

Los vidrios de la ventana grande eran gruesos.

- | | |
|--------------|--------------|
| 0. casa | (a) salvajes |
| 1. colchón | (b) blancas |
| 2. elefantes | (c) linda |
| 3. niño | (d) grande |
| 4. persianas | (e) gruesos |
| 5. ventana | (f) pequeño |
| 6. vidrios | (g) suave |
| 7. colmillos | (h) enormes |

“José, Tomás y Francisco...”



- José, Tomás y Francisco hicieron un paseo.
- Cada uno llevaba su mochila.
- En la mochila de José había panes, carne y frutas.
- Tomás tenía un olla y una paila en su mochila.
- Los trajes de baño y las chombas iban en la mochila de Francisco.
- José juntó hojas secas y las encendió.
- Francisco recogió toda la leña que pudo.
- Tomás preparó la comida.

➤ Entre todos lavaron los platos y las ollas.

F = Francisco

J = José

T = Tomás

0. Salieron a pasear.	<input checked="" type="radio"/> F	<input type="radio"/> J	<input type="radio"/> T
1. Llevó las cosas de cocina.	F	J	T
2. Trajo ropa de abrigo.	F	J	T
3. Hizo de cocinero.	F	J	T
4. Llevaban mochila.	F	J	T
5. Se ocuparon del fuego.	F	J	T
6. Lavaron los platos.	F	J	T

**UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE
F.E.C.Y.T.**

**INSTRUCCIONES DE LOS SUBTESTS NIVELES 1,2,3.
PRUEBA CLP.**

TERCER NIVEL DE LECTURA FORMA: A

El Tercer Nivel de Lectura Forma A comprueba el dominio de la comprensión de párrafos a nivel de texto simples. Consta de cuatro subtests divididos en la siguiente forma.

Subtest	Nombre
III - A - (1)	Los colmillos...
III - A - (2)	José, Tomas y Francisco.
III - A - (3)	Un paseo por la playa.
III - A - (4)	Estar satisfecho.

Los subtests tienen un ejemplo para facilitar su comprensión. Los textos y las instrucciones deben ser leídos en silencio por los niños.

El examinador debe limitarse a orientar a los niños dejándolos en condiciones de trabajar en forma autónoma. Se les debe advertir que deben releer la lectura si lo necesitan.

INSTRUCCIONES PARA LOS ALUMNOS

Subtest III - A - (1). Los colmillos...

- Abran el cuadernillo en la página N 39 (**mostrar**). Lean en silencio el trozo de lectura y las instrucciones que explican lo que tienen que hacer. Observen el ejemplo.

Subtest III - A - (2). José, Tomas y Francisco...

- Den vuelta la página N 40 (**mostrar**).. Lean en silencio el trozo de lectura y las instrucciones que explican lo que tienen que hacer. Observen el ejemplo.
- Si alguno no entendió, indique para ayudarlo a responder.

Subtest III - A - (3). Un paseo por la playa...

- Den vuelta a la página N 41 (**mostrar**). Lean en silencio el trozo de lectura y las instrucciones que explican lo que tienen que hacer. Observen el ejemplo.
- Si alguno no entendió, indique para ayudarlo a responder

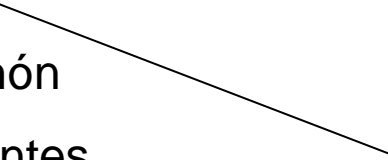
Subtest III - A - (4). Estar satisfecho.

- Den vuelta la página N 42 (**mostrar**). Lean en silencio el trozo de lectura y las instrucciones que explican lo que tienen que hacer. Observen el ejemplo.
- Si alguno no entendió, indique para ayudarlo a responder

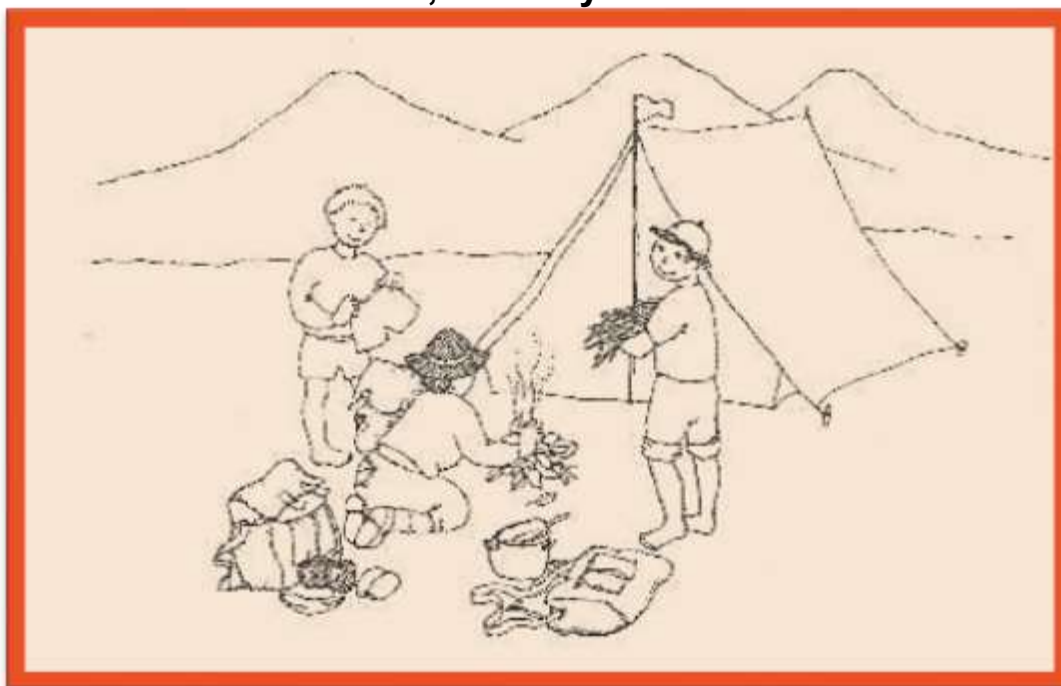
“Los colmillos...”

- ✓ Los colmillos de los elefantes salvajes son enormes.
- ✓ Esa linda casa tiene persianas blancas.
- ✓ El colchón del pequeño niño era suave.
- ✓ Los vidrios de la ventana grande eran gruesos.

Une con una línea cada palabra de la columna izquierda con la palabra que le corresponde de la columna derecha. Observa el ejemplo:

- | | |
|--------------|--------------|
| 0. casa | (a) salvajes |
| 1. colchón | (b) blancas |
| 2. elefantes | (c) linda |
| 3. niño | (d) grande |
| 4. persianas | (e) gruesos |
| 5. ventana | (f) pequeño |
| 6. vidrios | (g) suave |
| 7. colmillos | (h) enormes |
- 

“José, Tomás y Francisco...”



- ✓ José, Tomás y Francisco hicieron un paseo.
- ✓ Cada uno llevaba su mochila.
- ✓ En la mochila de José había panes, carne y frutas.
- ✓ Tomás tenía un olla y una paila en su mochila.
- ✓ Los trajes de baño y las chombas iban en la mochila de Francisco.
- ✓ José juntó hojas secas y las encendió.
- ✓ Francisco recogió toda la leña que pudo.
- ✓ Tomás preparó la comida.
- ✓ Entre todos lavaron los platos y las ollas.

Las letras que vienen a continuación significan lo siguiente:

F = Francisco

J = José

T = Tomás

Encierra en un círculo la F, la J o la T, según lo que corresponde.

Observa el ejemplo:

0. Salieron a pasear.

F J T

1. Llevó las cosas de cocina.

F J T

2. Trajo ropa de abrigo.

F J T

3. Hizo de cocinero.

F J T

4. Llevaban mochila.

F J T

5. Se ocuparon del fuego.

F J T

6. Lavaron los platos.

F J T

“Un paseo a la playa”

- ✓ Ayer fuimos a la playa.
- ✓ El sol brilló todo el día.
- ✓ El agua estaba tranquila y daba gusto bañarse.
- ✓ Los papás durmieron siesta y armaron un partido de fútbol con los niños.
- ✓ Las niñas jugaron con arena y conchitas.
- ✓ Las mamás conversaron mucho y nos hicieron una rica comida.
- ✓ Volvimos todos felices y quemados por el sol.

Encierra en un círculo la palabra “SI” cuando las oraciones que vienen a continuación digan lo mismo que pasó en la lectura.

Encierra en un círculo la palabra “NO” cuando las oraciones digan algo que no pasó. Observa el ejemplo:

- | | | |
|---------------------------------------|----|-----------------------------|
| 0. Los niños fueron solos a la playa | Si | <input type="checkbox"/> NO |
| 1. A la playa fue una sola familia. | Si | NO |
| 2. Daban ganas de bañarse. | SI | NO |
| 3. Los papás descansaron y jugaron | SI | NO |
| 4. Las mamás estuvieron muy calladas. | SI | NO |
| 5. A algunos el paseo no les gustó. | Si | NO |

"Estar satisfecho"

A continuación se explican varias expresiones.

Encierra con un círculo la letra de la alternativa que significa lo mismo que la oración que tienes ante un guión. Observa el ejemplo:

0. No cesar de hacerle preguntas a alguien, significa:
estar haciendo preguntas todo el tiempo.
- La tía no cesaba de hacerle preguntas a Tom.
 - 1) La tía se cansó de hacerle preguntas a Tom.
 - 2) La tía no quería hacerle preguntas a Tom.
 - 3) La tía siempre le hacía preguntas a Tom.
1. Estar satisfecho con lo que se ve, significa: ver algo que a uno le gusta o lo deja contento.
- La tía no estaba satisfecha con lo que veía.
 - a. La tía no estaba contenta porque no veía bien.
 - b. La tía no sabía lo que estaba viendo.
 - c. La tía veía algo que no le gustaba.
2. Aprovechar cualquiera oportunidad, significa: hacer algo todas las veces que se pueda.

-Tom aprovecha cualquiera oportunidad para escaparse.

a. Tom se arrancaba todos los días de la casa.

b. Tom se escapaba cada vez que podía

c. Tom podía escaparse todas las veces que quería.

3. Sorprender a alguien, significa: darse cuenta de lo que alguien hizo o está haciendo.

- La tía trataba a cada rato de sorprender a Tom.

a. La tía quería pillar a Tom en algo.

b. La tía se sorprendía por las cosas que hacía Tom.

c. A cada rato, la tía quería castigar a Tom.

**INSTRUCCIONES DE LOS SUBTESTS NIVELES 1,2,3.
PRUEBA CLP.**

TERCER NIVEL DE LECTURA FORMA: B

El Tercer Nivel de Lectura Forma B comprueba el dominio de la comprensión de párrafos a nivel de texto simples. Consta de cuatro subtests divididos en la siguiente forma.

Subtest	Nombre
III - B - (1)	La pieza.
III - B - (2)	Noticias deportiva.
III - B - (3)	Problemas con el aire.
III - B - (4)	Estar satisfecho.

Los subtests tienen un ejemplo para facilitar su comprensión. Los textos y las instrucciones deben ser leídos en silencio por los niños.

El examinador debe limitarse a orientar a los niños dejándolos en condiciones de trabajar en forma autónoma. Se les debe advertir que deben releer la lectura si lo necesitan.

INSTRUCCIONES PARA LOS ALUMNOS

Subtest III - B - (1). La pieza.

- Abran el cuadernillo en la página N 45 (**mostrar**). Lean en silencio el trozo de lectura y las instrucciones que explican lo que tienen que hacer. Observen el ejemplo.
- Si alguno no entendió, indique para ayudarlo a responder.

Subtest III - B - (2). Noticias deportivas.

- Den vuelta la página N 46 (**mostrar**). Lean en silencio el trozo de lectura y las instrucciones que explican lo que tienen que hacer. Observen el ejemplo.

- Si alguno no entendió, indique para ayudarlo a responder.

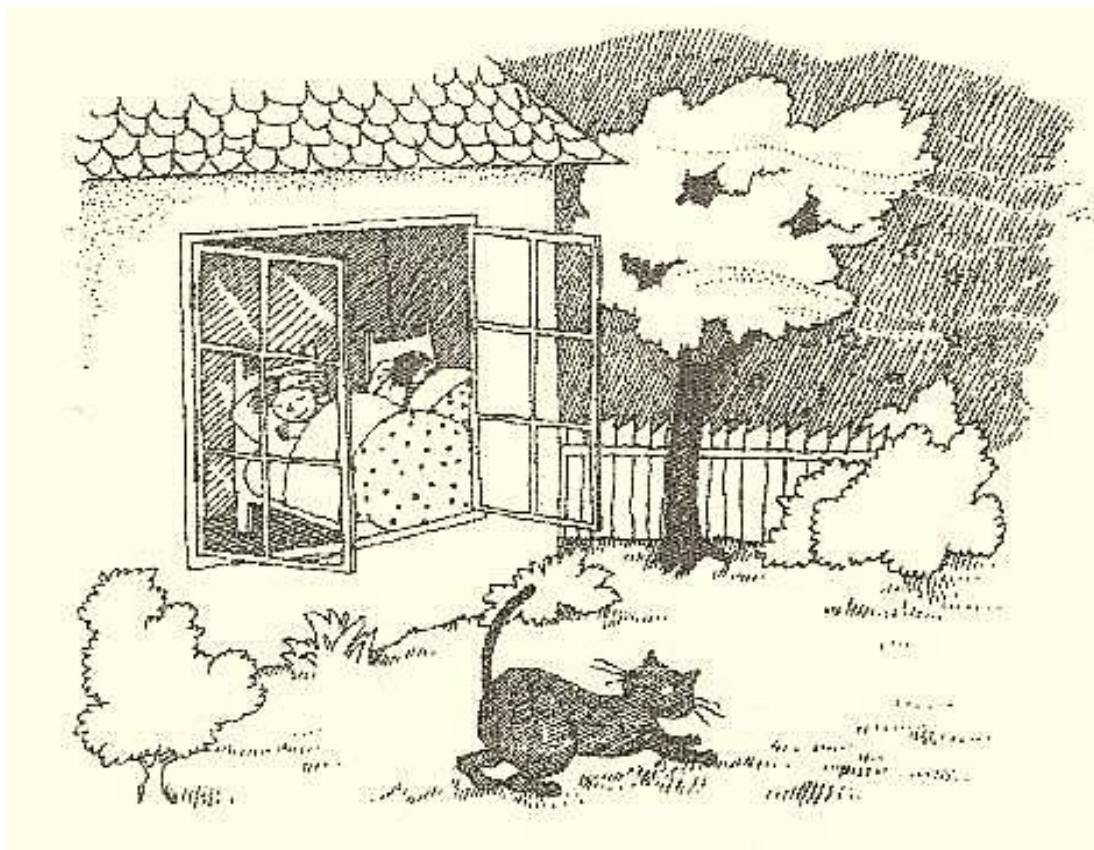
Subtests III - B - (3). Problemas con el aire.

- Den vuelta a la página N 47 (**mostrar**). Lean en silencio el trozo de lectura y las instrucciones que explican lo que tienen que hacer. Observen el ejemplo.
- Si alguno no entendió, indique para ayudarlo a responder

Subtest III - B - (4). Estar satisfecho.


- Den vuelta la página N 48 (**mostrar**). Lean en silencio el trozo de lectura y las instrucciones que explican lo que tienen que hacer. Observen el ejemplo.
- Si alguno no entendió, indique para ayudarlo a responder

“La pieza...”



- ✓ La pieza estaba algo oscura.
- ✓ La mamá mandó a sus hijos a la cama.
- ✓ El gato saltó al patio por la ventana.
- ✓ Empezó a soplar el viento con suavidad.
- ✓ Aparecieron algunas estrellas en el cielo.
- ✓ Los grillos empezaron a cantar.
- ✓ Ya había llegado la noche.

Une con una línea cada oración con las respuestas que están a la derecha. Observa el ejemplo:

- | | |
|---------------------------------------|--------------------|
| 0. Por ahí saltó el gato... | (a) Las estrellas |
| 1. Algunas aparecieron en el cielo... | (b) El gato |
| 2. Empezaron a cantar... | (c) La noche |
| 3. Estaba algo obscura... | (d) Los grillos |
| 4. Mandó a sus hijos a la cama... | (e) La pieza |
| 5. Empezó a soplar con suavidad... | (f) La mamá |
| 6. Saltó al patio por la ventana... | (g) Por la ventana |
| 7. Ya había llegado... | (h) El viento |
- 

“Noticias deportivas”

- ✓ No hubo goles entre verdes y naranjas.
- ✓ ¡Gran victoria de los celestes!
- ✓ Los azules derrotaron a los rojos.
- ✓ Los blancos no se presentaron al campo de juego.
- ✓ ¡Derrotados los adversarios de los lilas!
- ✓ ¡Aplastante derrota de los amarillos!

Las letras que vienen a continuación significan lo siguiente:

G = ganaron
P = perdieron
E = empataron
N = no jugaron

Encierra con un círculo la “G” si el equipo ganó; la “P” si el equipo perdió; la “E” si el equipo empató y la “N” si los equipos no jugaron. Observa el ejemplo:

0. Verdes	G	P	E	N
1. Celestes	G	P	E	N
2. Azules	G	P	E	N
3. Amarillos	G	P	E	N
4. Blancos	G	P	E	N
5. Lilas	G	P	E	N
6. Naranjas	G	P	E	N
7. Rojos	G	P	E	N

"Problemas con el aire"

- ✓ Un grupo de niños hizo un lindo paseo.
- ✓ Llegaron a un lugar muy amplio donde se podía respirar un fantástico aire puro.
- ✓ Al poco rato, unos cuantos niños empezaron a jugar al fútbol en una cancha muy seca y sin pasto.
- ✓ Otros niños hicieron fuego con ramas verdes, y los cocineros pusieron las ollas al fuego, pero se olvidaron de colocarles las tapas.
- ✓ Al poco rato, el aire estaba casi irrespirable.
- ✓ Había un espantoso olor a comida; el humo hacía llorar los ojos; casi no se podía ver lo que pasaba por el polvo que se habla levantado.
- ✓ Entonces, los niños encargados del fuego partieron a buscar leña seca. Los jugadores de fútbol se cambiaron a una cancha de pasto.
- ✓ Los cocineros le pusieron tapas a las ollas.
- ✓ Al poco rato, el aire estaba otra vez tan puro y transparente como cuando llegaron, y los niños lo pasaron muy bien durante el resto del paseo.

Las letras que vienen a continuación significan lo siguiente:

Escribe una “C” si la frase indica una causa de los problemas que tuvieron los niños; escribe una “P” si la frase indica un problema y escribe una “S” si la frase indica una solución. Observa el ejemplo:

“C” Causas de los problemas.

“P” Problemas.

“S” Solución para los problemas.

0. Leña se (*solución para el problema del humo*)
1. Leña verde.
2. Olor a comida.
3. Ollas sin tapa
4. Tapas para las ollas.

"Estar satisfecho"

A continuación se explican varias expresiones.

Encierra con un círculo la letra de la alternativa que significa lo mismo que la oración que tienes ante un guión. Observa el ejemplo:

0. Estar satisfecho con lo que se ve: ver algo que a uno le gusta o lo deja contento.

- La tía no estaba satisfecha con lo que veía.

a. La tía no estaba contenta porque no veía bien.

b. La tía no sabía lo que estaba viendo.

c. La tía veía algo que no le gustaba.

1. Sorprender a alguien, significa: darse cuenta de lo que alguien hizo o está haciendo.

- La tía trataba a cada rato de sorprender a Tom

a. La tía quería pillar a Tom en algo.

b. La tía se sorprendía por las cosas que hacía Tom.

c. A cada rato, la tía quería castigar a Tom.

2. No cesar de hacerle preguntas a alguien, significa:
estar haciendo preguntas todo el tiempo.
- La tía no cesaba de hacerle preguntas a Tom.
 - a. La tía se cansó de hacerle preguntas a Tom.
 - b. La tía no quería hacerle preguntas a Tom.
 - c. La tía siempre le hacía preguntas a Tom.
3. Alterarle los nervios a alguien, significa: causarle enojo o hacerle perder la paciencia a alguien.
- Sid, el hermanastro de Tom, jamás alteraba los nervios de la tía.
 - a. Sid nunca enojaba a la tía.
 - b. Sid ponía nerviosa a la tía.
 - c. Sid nunca se enojaba con su tía.

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

Conclusiones

1. El nivel de la comprensión lectora de los estudiantes de primero, segundo, tercer año de Educación General Básica, es bajo, la Unidad Educativa Víctor Manuel Peñaherrera, cuenta con un solo profesor para cada grado; las planificaciones programadas, no consta un horario destinado para la lectura, lo que imposibilita la enseñanza de la comprensión lectora.
2. No cuentan con métodos didácticos, procesos de enseñanza de la comprensión lectora tampoco existe en el currículo del Ministerio de Educación, lo que imposibilita al docente trabajar de forma continua y que ayude el desarrollo y concentración de los niños y puedan iniciarse en el proceso de la comprensión lectora.
3. Por otro lado, los resultados de las encuestas, determina la poca participación de los padres o el interés de que sus niños desde la infancia aprendan a leer, dejando en manos del docente, toda la responsabilidad de enseñanza, sin comprender que es tan necesario su participación, de tal manera ir creando una cultura de lectura, que tanta falta nos hace en estos tiempos y mejorar el nivel de lectura y conocimiento en los niños.
4. Diseñar y socializar la propuesta con los padres de familia, docentes, autoridades, mediante el manual que enseña el manejo de las pruebas de la comprensión lectora y que serán aplicadas a los estudiantes de primero, segundo, tercer año de educación general básica de la Unidad Educativa “Víctor Manuel Peñaherrera”.

Recomendaciones

1. Es de vital importancia que los docentes tengan de forma permanente cursos de capacitación y actualización de conocimientos de cómo mejorar la atención y

participación de los niños, estimular el cerebro, la memoria y por ende el aprendizaje mediante la comprensión lectora, prelectura y la lectura.

2. Que el docente establezca métodos didácticos que permitan mejorar el proceso de comprensión lectora, posibilitando un trabajo de forma continua que ayude al desarrollo y concentración de los niños, de tal manera puedan iniciar en el proceso de comprensión lectora.
3. Que el docente cuente con un diagnóstico de la participación de los padres de familia, que permita conocer de manera clara y asertiva, la necesidad de colaboración entre la familia y la escuela. Mediante esta participación se da una actitud positiva por parte de los estudiantes, buenas relaciones con profesores y compañeros.
4. Plantear la propuesta a las autoridades, docentes, padres de familia, basado en procesos y estrategias que puedan ser aplicadas en los niños de la Unidad Educativa Víctor Manuel Peñaherrera, para que se mejore el aprendizaje de la comprensión lectora que permitirán desarrollar el lenguaje, vocabulario, la memoria y lo que es más importante las relaciones con sus demás compañeros.

SECCIÓN DE REFERENCIAS

GLOSARIO

Comprensión Lectora: es la capacidad de entender

Cognitivas: es aquello que pertenece o que está relacionado al conocimiento.

Currículo: Refiere al conjunto de competencias básicas, objetivos, contenidos, criterios metodológicos y de evaluación que los estudiantes deben alcanzar en un determinado nivel educativo.

Educación inicial: La educación para la primera infancia es concebida como un proceso continuo y permanente de interacciones y relaciones sociales de calidad, oportunas y pertinentes que posibilitan a los niños y a las niñas potenciar sus capacidades y desarrollar competencias para la vida.

Egocéntrico: Del egocentrismo o relacionado con él

Globalización: Acción de globalizar

Inteligencia: Facultad de la mente que permite aprender, entender, razonar, tomar decisiones y formarse una idea determinada de la realidad.

LOEI Ley Orgánica de Educación Intercultural (LOEI) establece que:

Lúdicos: Es un adjetivo que califica todo lo que se relaciona con el juego, derivado en su etimología del latín “ludus”

Noesis: Acto intencional de pensar.

Parvularios: es un sitio en el que se le brinda educación y cuidado a los niños de poca edad

Piagetianas: apellido de uno de los psicólogos más importantes de la historia

Psicofisiológica: Estudia la relación entre los procesos biológicos y la conducta, intentando establecer los patrones de funcionamiento

Pubertad: Período de la vida de la persona en el que se desarrollan los caracteres sexuales secundarios y se alcanza la capacidad de reproducción; constituye la primera fase de la adolescencia y el paso de la infancia a la edad adulta.

Semiosis: Es cualquier forma de actividad, conducta o proceso que involucre signos, incluyendo la creación de un significado

Semiótica: Ciencia que estudia los diferentes sistemas de signos que permiten la comunicación entre individuos, sus modos de producción, de funcionamiento y de recepción.

Sensomotriz: Se llama actividad motriz a la acción observable

Socializado: cuando los individuos pertenecientes a una cultura aprenden normas y valores para desempeñarse satisfactoriamente en la interacción social.

UNESCO: Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura

UNICEF: Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia, en Inglés United Nations Children's Fund

FUENTES DE INFORMACIÓN

BIBLIOGRAFÍA

Allende, Felipe y Condemarin, Mabel. la lectura: teoría, evaluación y desarrollo. Chile: Andrés Bello, 1982.

Goodman Kenneths, (1982) el proceso de lectura: consideraciones a través de las lenguas y del desarrollo.

Catrileo y Ceballos (2004)

Goodman, Kenneth. proceso lector. en: Ferreiro, Emilia y Palacio, margarita. nuevas perspectivas de los procesos de lectura y escritura. México. s. XXI. 1982.

Gómez Buendía (1998)” citado por Vargas & Martín Osorio, revista electrónica ciencia humana no. 30 “

Haeussler Isabel, Grau Martínez a y otros (2000) “desarrollo emocional del niño”, psiquiatría y psicología de la infancia y adolescencia. Madrid: editorial médica panamericana.

Bruner, J. (1998). Desarrollo cognitivo y educación. Madrid: Morata

Bruner, J. S. (Ed.). (1980). Investigaciones sobre el desarrollo cognitivo. Madrid: Pablo del Río.

Bruner, J. S., Goodnow, J. J. y Austin, G. A. (1978). El proceso mental en el aprendizaje. Madrid: Nancea.

Brueckner L. J, y Bond G.L (1975) Diagnóstico y tratamiento de las dificultades en el aprendizaje. Editorial Pueblo y Educación. Ciudad de La Habana, Cuba.

González, H. K. (2016). *Intervención en la comprensión lectora: un estudio en niños cubanos de sexto grado*. Retrieved from <https://ebookcentral.proquest.com>

Ministerio de Educación Nacional. Lineamientos curriculares. Lengua castellana. Santafé de Bogotá. 1998.

Pérez, Consuelo. 2016. Comprensión lectora desde la transferencia del conocimiento. Editorial de la Pontificia Universidad Católica del Ecuador

Revista Electrónica "Actualidades Investigativas en Educación" E-ISSN: 1409-4703 revista@inie.ucr.ac.cr Universidad de Costa Rica Costa Rica

Montenegro, A y Haché, a. una propuesta para el desarrollo de estrategias de comprensión lectora: tiempo de lectura. en: los procesos de lectura y escritura. Cali. ed. universidad del valle. 1997.

Myers, Robert. 1992. *The Twelve Who Survive*. Routledge en cooperación con UNESCO, Londres y Nueva York. Capítulo 1, pág. 3 a 14.

Niño rojas, Víctor Miguel. Los procesos de la comunicación y del lenguaje. Santafé de Bogotá : ECOE, 1998. ministerio de educación del Ecuador (2014). Currículo educación general básica 2014.

Novak, Joseph. Godwin, Bod. Aprendiendo a aprender. Barcelona. ed. Martínez Roca. 1988.

Piaget, Jean. la formación del símbolo en el niño. México : fondo de cultura

Piaget, Jean La teoría del desarrollo cognitivo (1896-1980)

Vygotsky, Lev. s. pensamiento y lenguaje. buenos aires : la pléyade, 1977. serie: bajo palabra (2001). Capítulos: estrategias en el proceso lector; el autor y el lector en la comprensión lectora; el papel del texto en la comprensión; el texto escrito y el proceso de escritura. Departamento audiovisual, universidad de Antioquia.

Solé, Isabel. Estrategias de lectura. Barcelona. grao 1994.

Eco Humberto (1980) el que no encuentra tiempo para leer, peor para él':

Usandizaga helena. literatura hispanoamericana. actividad de enseñanza: revista de la asociación española de semiótica, núm. 12 (2003)

Lanantuoni E. (2006) librimundi. Corazón del aprendizaje

Dale (1980) biblioteca miguel de cervantes. Ante el lenguaje del niño

Colmenares (2005) universidad nacional autónoma de México

Universidad Internacional de Valencia (viu).

Escrito por Virginia a. Gorg | traducido por AnaMaría Guevara

María Montessori sostenida en lo que señala Clavijo propone

Snow ce, Dickinsondk 1990;

<http://www.utn.edu.ec/biblioteca/index.php/biblioteca-virtual>

LINKOGRAFÍA

Amazon.com. Barnes & Noble.com

http://www.cervantesvirtual.com/obra-visor/adquisicin-y-desarrollo-del-lenguaje-en-preescolar-y-ciclo-inicial-0/html/ffbcaf2e-82b1-11df-acc7-002185ce6064_1.html

<https://www.guiainfantil.com/articulos/educacion/lectura/habitos-de-lectura-en-ninos-de-3-a-6-anos/>

<http://www.psicooactiva.com/>

http://www.academia.edu/ESTRATEGIAS_PEDAGOGICAS_DEL_CENTRO_DE_DUCACION_INICIAL_LOS_MAGALLANES

<http://www.conmishijos.com/educacion/lectura-escritura/la-importancia-de-la-lectura-en-los-ninos/>

<http://alerce.pntic.mec.es/frol0006/TTI/PRELECTURA.pdf>

https://www.google.com/search?q=CONCEPTO+DE+PRELECTURA&ie=utf-8&oe=utf-8&client=firefox-b&gfe_rd=cr&ei=5bdBWeiCMayw8weY-6nQAw

http://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca_ele/diccio_ele/diccionario/prelectura.htm

<http://www.sgci.mec.es/redele/biblioteca2005/sanmateo.shtml>

<https://es.scribd.com/doc/15201567/Proyecto-de-Investigacion>

https://www.uv.mx/personal/lenunez/files/2013/06/LR01_LaLecturaSelectiva.pdf

<https://isepclinic.es/blog/la-importancia-la-prelectura-la-preescritura/>

<https://www.definicionabc.com/general/educacion-infantil.php>

<https://www.unicef.org/spanish/sowc05/childhooddefined.html>

<https://psicologiamente.net/tags/infancia>

<https://www.definicionabc.com/general/ninez.php>

<http://unesdoc.unesco.org/images/0013/001390/139030s.pdf>

AMOKOS

UNIDAD EDUCATIVA VICTOR MANUEL PEÑAHERRERA

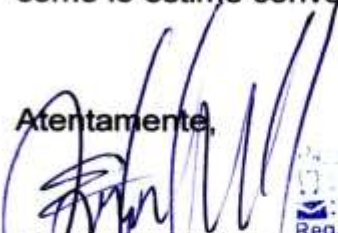
A QUIEN INTERESE


CERTIFICO

Que la señorita **MARÍA CONSUELO MANCERO MENOSCAL**, portadora de la Cédula de Identidad N°. 100385850-1, estudiante de la Universidad Técnica del Norte, de la carrera Psicología Educativa y Orientación Vocacional, realizó la socialización de la propuesta y encuesta sobre el trabajo de investigación LA COMPRENSIÓN LECTORA EN EL APRENDIZAJE EN NIÑOS DE 5 A 7 AÑOS, DE PRIMERO, SEGUNDO Y TERCER AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA "VÍCTOR MANUEL PEÑAHERRERA" DE LA PROVINCIA DE IMBABURA, CANTÓN IBARRA, PARROQUIA SAN FRANCISCO, AÑO LECTIVO 2017-2018.

Faculto a la interesada dar el uso correspondiente de la presente certificación, como lo estime conveniente.

Atentamente,


Lic. Martin Villota
Psicólogo Educativo
DECE-UEVMP.


Lic. Martin Villota C. P.
T. 0987 305 567
E. maty_86@hotmail.es
Reg. Sencyt. 1015-13-1208934

Certifico,




Msc. Yolanda Garzón
RECTORA DE LA UNIDAD EDUCATIVA "VICTOR MANUEL PEÑAHERRERA"

APLICACIÓN DEL ALUMNO

Nombre: _____								
Sexo: Masculino: _____ Femenino: _____								
Fecha de Nacimiento: _____								
Edad: _____ años: _____ meses.								
Fecha de Aplicación: _____								
Examinador: _____								
APLICACIÓN INDIVIDUAL			APLICACIÓN COLECTIVA					
SUBTEST	NOMBRE	Pág.	HORA		PUNTAJE			
			Inicio	Térm.	Bruto	Z	T	Percentile
I – A – (1)	Mamá	3						
I – A – (2)	Rayo mira ...	4						
I – A – (3)	Caminan ...	5						
I – A – (4)	Hay tres ovillos ...	6						
PUNTAJE TOTAL: _____					TIEMPO TOTAL: _____			

UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE
FACULTAD DE EDUCACIÓN, CIENCIA Y TECNOLOGÍA
LICENCIATURA EN PSICOLOGÍA EDUCATIVA
Y ORIENTACIÓN VOCACIONAL

**ENCUESTA Y FICHA DE OBSERVACIÓN A LOS ESTUDIANTES DE PRIMERO,
SEGUNDO Y TERCER GRADO DE EGB DE LA UNIDAD EDUCATIVA “VÍCTOR
MANUEL PEÑAHERRERA”**

		1 - Siempre	2 - Frecuentemente	3 - A veces	4 - Nunca				
No.	PREGUNTAS	VALORACIÓN							
		1	2	3	4				
1	¿Aprenden de forma natural cuando poseen un ambiente saludable?								
2	¿Creen que desarrollan espontáneamente una inteligencia práctica?								
3	¿El profesor planifica acciones y estrategias para la enseñanza y cumplir con los objetivos?								
4	¿El profesor les incentiva a participar para que formulen o contesten preguntas sobre el tema?								
5	¿Consideran importante ejercitar la comprensión lectora?								
6	¿Cree que su profesor se ha capacitado en el desarrollo de habilidades para la enseñanza de la comprensión lectora?								
7	¿Consideran que el aprendizaje les ayudará adquirir o modificar sus habilidades?								
8	¿Para la enseñanza el profesor cuenta con estrategias relacionadas con el texto y el vocabulario?								
9	¿Les enseña el profesor a leer en forma comprensiva, razonada?								
10	¿Las evaluaciones que las hace el profesor, es para conocer si entienden lo que leen?								
11	¿Cree que su comportamiento apropiado provee un mejor ambiente que ayude en su aprendizaje?								
12	El trabajo en el aula participan activamente, bajo sus anhelos e intereses?								

Gracias por su colaboración

UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE
FACULTAD DE EDUCACIÓN, CIENCIA Y TECNOLOGÍA
LICENCIATURA EN PSICOLOGÍA EDUCATIVA
Y ORIENTACIÓN VOCACIONAL

**ENCUESTA Y FICHA DE OBSERVACIÓN A LOS DOCENTES DE PRIMERO,
SEGUNDO Y TERCER GRADO DE EGB DE LA UNIDAD EDUCATIVA “VÍCTOR
MANUEL PEÑAHERRERA”**

	1 - Siempre	2 - Frecuentemente	3 - A veces	4 - Nunca				
No.	PREGUNTAS				VALORACIÓN			
					1	2	3	4
1	¿Cree que los niños aprenden de forma natural cuando poseen un ambiente saludable?							
2	¿Cree que los niños desarrollan espontáneamente una inteligencia práctica?							
3	Para lograr los objetivos de enseñanza planifica acciones y estrategias?							
4	Ha incentivado la participación de los estudiantes para que formulen o contesten preguntas sobre el tema							
5	¿Considera importante ejercitar la comprensión lectora?							
6	¿Se ha capacitado en el desarrollo de habilidades para la comprensión lectora?							
7	¿Considera que el aprendizaje es un proceso que se adquieren o modifican habilidades							
8	¿Para la enseñanza cuenta con estrategias relacionadas con el texto y el vocabulario?							
9	¿Las evaluaciones que realiza, le permiten saber que el estudiante entiende lo que lee?							
10	¿Enseña al estudiante a leer en forma comprensiva, razonada?							
11	¿Cree que el comportamiento apropiado del estudiante y docente provee un mejor ambiente que ayuda en la enseñanza y aprendizaje?							
12	¿El trabajo en el aula lo sustenta con la participación activa y significativa de los estudiantes, lo hace a partir de sus intereses?							

Gracias por su colaboración

ANEXOS 2



Fuente: Estudiantes de Primero. EGB
Elaborado por: María Mancero



Fuente: Estudiantes de Primero. EGB
Elaborado por: María Mancero



Fuente: Estudiantes de Primero. EGB
Elaborado por: María Mancero



Fuente: Estudiantes de Primero. EGB
Elaborado por: María Mancero



Fuente: Estudiantes de Segundo. EGB
Elaborado por: María Mancero



Fuente: Estudiantes de Segundo. EGB
Elaborado por: María Mancero



Fuente: Estudiantes de SEGUNDO. EGB
Elaborado por: María Mancero



Fuente: Estudiantes de Tercero. EGB
Elaborado por: María Mancero



Fuente: Estudiantes de Tercero de EGB
Elaborado por: María Mancero



Fuente: Estudiantes de Tercero de EGB
Elaborado por: María Mancero

Árbol de Problemas

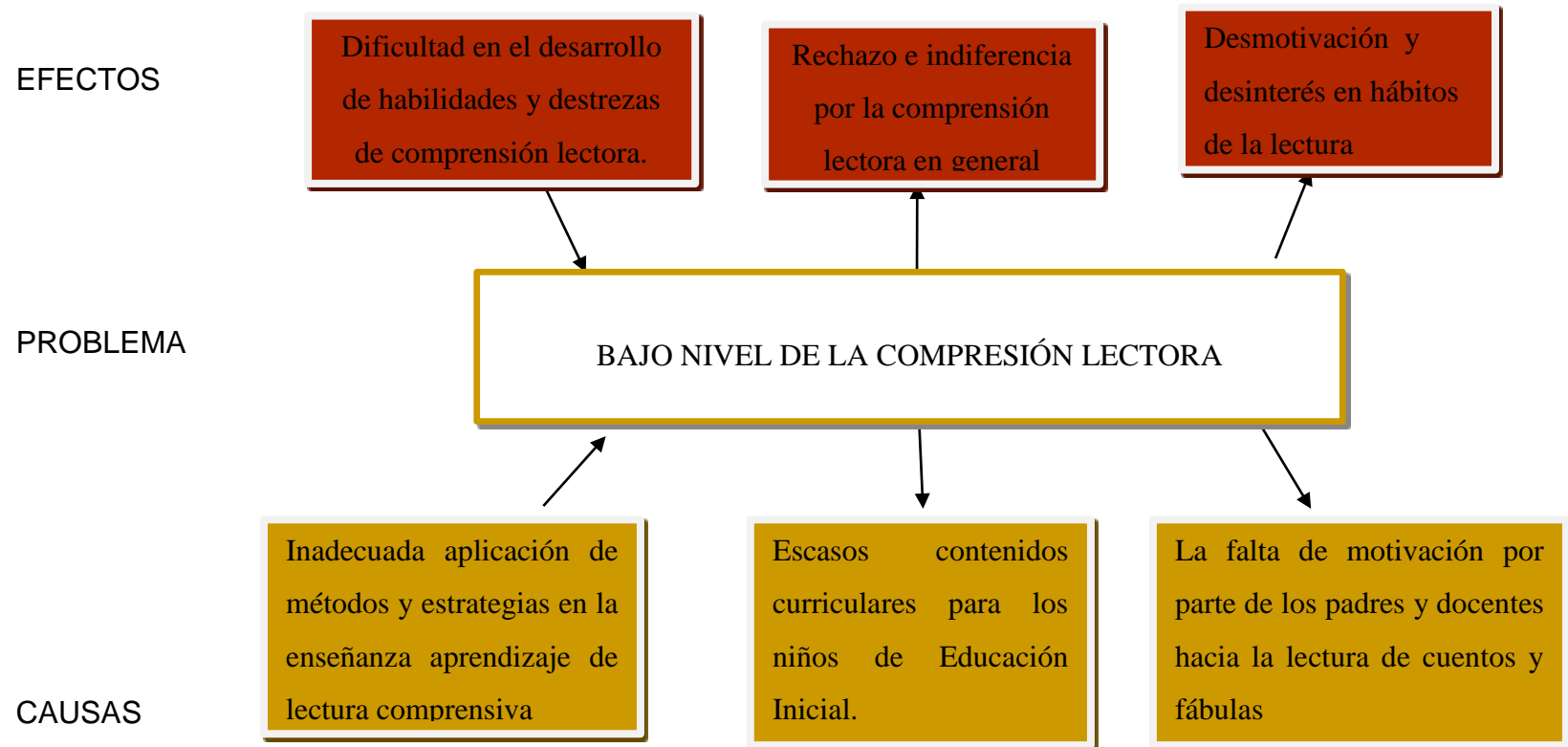


Gráfico N°1: Relación Causa Efecto
Elaborado por: La Investigadora