



UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE



INSTITUTO DE POSTGRADO

MAESTRÍA EN ACTIVIDAD FÍSICA

Cohorte III

**NIVELES DE ATENCIÓN Y SU RELACIÓN CON LA
COORDINACIÓN MOTRIZ EN NIÑOS ENTRE 7 A 11 AÑOS
PERTENECIENTES AL OLIVO FÚTBOL CLUB DE LA CIUDAD
DE IBARRA**

Trabajo de grado previo a la obtención del Título de Magíster en Actividad Física

AUTOR: Anderson Javier Coral Quetamá

DIRECTOR: MSc. Diego Fernando Quezada Cevallos

ASESOR: Dr.C. Eugenio Víctor Doria de la Terga

IBARRA – ECUADOR

2021

APROBACIÓN DEL DIRECTOR

En mi calidad de Tutor del Trabajo de Grado, presentado por Anderson Javier Coral Quetamá, para optar por el título de Magister de la Actividad Física, cuyo tema es: “Niveles de atención y su relación con la coordinación motriz en niños entre 7 a 11 años pertenecientes al Olivo Fútbol Club de la ciudad de Ibarra”. Doy fe que dicho trabajo reúne los requisitos méritos suficientes para ser sometido a la presentación y evaluación por parte del jurado examinador que se designe.

En la ciudad de Ibarra, a los 29 días del mes de noviembre del 2021

Lo certifico



MSc. Diego Fernando Quezada Cevallos

DIRECTOR

C.I. 1104495641

DEDICATORIA

Dedico mi trabajo a mis padres y mi pareja por ser mi sustento día a día y con su trabajo y apoyo he podido llegar donde estoy, para ellos con todo mi amor, también me permito dedicar este trabajo a todos aquellos que muchas veces les dijeron que no pueden cumplir sus metas, espero motivarles y por supuesto a mi querida Universidad Técnica del Norte, a todos mi docentes y compañeros por permitirme compartir experiencias y a mi Dios que me ha llenado de tantas bendiciones todos los días.

Anderson

RECONOCIMIENTO

Mi sincero agradecimiento a la Universidad Técnica del Norte, por brindarme un espacio de experiencias y aprendizaje únicos.

A mis docentes por su gran labor de enseñar y de transmitir que aman lo que hacen me llevo el mejor ejemplo.

Anderson



UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE
INSTITUTO DE POSGRADO
BIBLIOTECA UNIVERSITARIA



AUTORIZACIÓN DE USO Y PUBLICACIÓN A FAVOR DE LA

1. IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

En cumplimiento del Art. 144 de la Ley de Educación Superior, hago la entrega del presente trabajo a la Universidad Técnica del Norte para que sea publicado en el Repositorio Digital Institucional, para lo cual pongo a disposición la siguiente información:

DATOS DE CONTACTO	
CÉDULA DE IDENTIDAD	0401361555
APELLIDOS Y NOMBRES:	Anderson Javier Coral Quetamá
DIRECCIÓN:	Ibarra, barrio Simón Bolívar, Avenida 13 de abril y Nicolas hidalgo
Email	ajcoralq@utn.edu.ec
TELÉFONO FIJO:	TELÉFONO MÓVIL: 0967529924

DATOS DE LA OBRA	
TÍTULO:	NIVELES DE ATENCIÓN Y SU RELACIÓN CON LA COORDINACIÓN MOTRIZ EN NIÑOS ENTRE 7 A 11 AÑOS PERTENECIENTES AL OLIVO FÚTBOL CLUB DE LA CIUDAD DE IBARRA
AUTOR (ES)	Anderson Javier Coral Quetamá
FECHA: DO/MM/AAAA	20/07/2021
PROGRAMA;	<input type="checkbox"/> PREGRADO <input checked="" type="checkbox"/> POSGRADO
TÍTULO POR EL QUE OPTA:	Maestría en actividad física
ASESOR /DIRECTOR:	MSc. Diego Fernando Quezada Cevallos

2. CONSTANCIAS

El autor Anderson Javier Coral Quetamá, manifiesta que la obra objeto de la presente autorización es original y se la desarrolló, sin violar derechos de autor de terceros, por lo tanto, la obra es original y que es el titular de los derechos patrimoniales, por lo que asume la responsabilidad sobre el contenido de la misma y saldrá en defensa de la Universidad en caso de reclamación por parte de terceros.

Ibarra, a los 29 días del mes de noviembre de 2021

EL AUTOR:



Anderson Javier Coral Quetamá

C.I. 0401361555

TABLA DE CONTENIDO

APROBACIÓN DEL DIRECTOR.....	ii
DEDICATORIA	iii
RECONOCIMIENTO.....	iv
AUTORIZACIÓN DE USO Y PUBLICACIÓN A FAVOR DE LA	v
TABLA DE CONTENIDO.....	vii
ÍNDICE DE TABLAS	ix
ÍNDICE DE GRÁFICOS	x
RESUMEN	xi
ABSTRACT.....	xii
INTRODUCCIÓN	1
CAPÍTULO I	4
<i>1.1 Problema de investigación.....</i>	<i>4</i>
<i>1.1.2 Delimitación.....</i>	<i>7</i>
<i>1.1.3 Formulación del problema</i>	<i>8</i>
<i>1.1.4 Objetivos</i>	<i>8</i>
<i>1.1.4.1 Objetivo General.....</i>	<i>8</i>
1.1.4.2 Objetivo Específicos.....	8
<i>1.1.5 Justificación.....</i>	<i>9</i>
CAPÍTULO II	13
2.1 Marco referencial	13
2.1.1. Procesos Cognitivos	13
2.2.1. Coordinación Motriz.....	19
2.3.2. Coordinación motriz y el futbol formativo.....	25

2.4.1 Descripción del área de estudio	29
CAPÍTULO III MARCO METODOLÓGICO	30
3.2 Enfoque y tipo de investigación	30
3.3 Procedimiento	31
3.6 Métodos de investigación.....	32
3.6.1 No experimental:.....	32
3.6.2 Método lógico inductivo:.....	32
3.6.2 Método deductivo directo:	32
3.8 Población y muestra:	32
3.9. Consideraciones bioéticas	33
CAPÍTULO IV.....	34
RESULTADOS Y DISCUSIÓN O PROPUESTA	34
Referencias bibliográficas.....	61

ÍNDICE DE TABLAS

TABLA 1 Tabla de distribución de la muestra por edad.....	34
TABLA 2 Tabla de distribución de la muestra por sexo.....	34
TABLA 3 Tabla de distribución de la muestra por nivel de escolar	35
TABLA 4 Tabla de resultados de la prueba 3js por prueba	35
TABLA 5: Test de coordinación motriz prueba 2.....	36
TABLA 6 Test de coordinación motriz prueba 3.....	37
TABLA 7 Test de coordinación motriz prueba 4.....	38
TABLA 8 Test de coordinación motriz prueba 5.....	39
TABLA 9 Test de coordinación motriz prueba 6.....	40
TABLA 10 Test de coordinación motriz prueba 7.....	41
TABLA 11 Distribución según el nivel general de la coordinación motriz obtenida en el test 3js	42
TABLA 12 Frecuencia del nivel de coordinación global grupal.....	43
TABLA 13 Tabla de niveles de atención selectiva y sostenida mediante la prueba D2	44
TABLA 14 Niveles y frecuencia generales de atención sostenida y selectiva.....	45
TABLA 15 Niveles de coordinación motriz y niveles de atención sostenida y selectiva	45
TABLA 16 Tabla bilateral de correlación de los niveles de coordinación y los niveles de atención selectiva y sostenida.....	46
TABLA 17 Presupuesto	49

ÍNDICE DE GRÁFICOS

GRÁFICO 1: <i>Elementos o aspectos que se entrenan en el futbol formativo</i>	27
GRÁFICO 2: <i>Fases o etapas del desarrollo motriz</i>	22
GRÁFICO 3: <i>Fases Sensibles</i>	24

**UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE****INSTITUTO DE POSGRADO****PROGRAMA DE MAESTRÍA EN ACTIVIDAD FÍSICA COHORTE II**

“NIVELES DE ATENCIÓN Y SU RELACIÓN CON LA COORDINACIÓN MOTRIZ
EN NIÑOS ENTRE 7 A 11 AÑOS PERTENECIENTES AL OLIVO FÚTBOL CLUB
DE LA CIUDAD DE IBARRA”

Autor: Anderson Javier Coral Quetamá

Tutor: MSc. Diego Fernando Quezada Cevallos

Año: 2021

RESUMEN

Esta investigación está orientada a mejorar la calidad de enseñanza del fútbol formativo y potenciar aspectos cognitivos y coordinativos de los niños que se inician en el fútbol formativo, en vista que surgen una infinidad de interrogantes al momento de enseñar un deporte de equipo como el fútbol. Una problemática regular en niños de 7 a 11 años que se inician en este deporte es la falta de atención y concentración que repercute en problemas de coordinación motriz en niños de 7 a 11 años del Olivo Fútbol Club de la ciudad de Ibarra. El aporte principal que presenta esta investigación es demostrar la relación existente entre la atención y la coordinación motriz. A fin de acompañar a los profesionales de esta área a focalizar su trabajo a la medida del niño, y potenciar estas áreas de aprendizaje. La metodología de este trabajo se fundamenta en la aplicación de los instrumentos de evaluación específicos para luego determinar si existe o no una relación entre la atención y la coordinación motriz. Los instrumentos de evaluación de las variables permiten establecer valores cuantitativos y compararlos entre sí. Estos instrumentos de medición responden a las necesidades específicas del fútbol formativo y es específico para niños de entre 7 a 11 años. Los resultados determinan una relación significativa entre la coordinación motriz y la atención por tanto la investigación abre un abordamiento sobre la importancia del entrenamiento de la atención y concentración en el fútbol formativo. Esta investigación tiene una relevancia nacional ya que no existen muchas investigaciones que se enfoque en el fútbol formativo en Ecuador por lo cual esto permitiría establecer antecedentes para futuras investigaciones o permitir el paso de nuevos enfoques a nuestro contexto deportivo y recreativo de la actividad formal.

Palabras clave: Atención, Coordinación Motriz, Fútbol formativo,

**UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE****INSTITUTO DE POSGRADO****PROGRAMA DE MAESTRÍA EN ACTIVIDAD FÍSICA COHORTE II**

“NIVELES DE ATENCIÓN Y SU RELACIÓN CON LA COORDINACIÓN MOTRIZ
EN NIÑOS ENTRE 7 A 11 AÑOS PERTENECIENTES AL OLIVO FÚTBOL CLUB
DE LA CIUDAD DE IBARRA”

Autor: Anderson Javier Coral Quetamá

Tutor: MSc. Diego Fernando Quezada Cevallos

Año: 2021

ABSTRACT

This research is aimed at improving the teaching quality of formative soccer and enhancing cognitive and coordinative aspects of children who are starting in formative soccer, given that an infinity of questions arise when teaching a team sport such as soccer. A regular problem in children who are starting in this sport is the lack of attention related to motor coordination problems in children between 7 and 11 years of the Olivo's Soccer Club in the city of Ibarra. The main contribution of this research is to demonstrate the relationship between attention and motor coordination. In order to accompany professionals in this area to focus their work tailored to the child, and enhance these learning areas. The investigative work allows us to analyze the relationship between the cognitive and the motor. The methodology of this work is based on the bibliographic compilation and application of the evaluation instruments after determining the problem related to the lack of attention and motor coordination, necessarily similar investigations are collected from different points of view, to determine an approach that include the integral teaching of the human being through initiation sports and involve professionals in the search for new tools and teaching strategies based on pedagogical principles, stages of physiological development and brain development that happens at different ages, especially in infants. The instruments for evaluating the variables make it possible to establish quantitative values and compare them with each other. These tests respond to the specific needs of educational football and are specific for children between 7 and 11 years old. This research has a national relevance since there are not many investigations that focus on formative soccer in Ecuador, but rather this would allow to establish antecedents, for future investigations or allow the passage of new approaches to our sporting and recreational context of formal activity.

Keywords: Attention, Motor coordination, Formative Soccer ,

INTRODUCCIÓN

El fútbol es una actividad que se realiza en equipo, es complejo y muy apasionante, es considerado el rey de los deportes y dentro de nuestra sociedad ecuatoriana tiene mucha preferencia sobre todo en niños a la hora de practicar un deporte y forma parte de la cultura de la sociedad ecuatoriana.

En el fútbol infantil se enseña tomando en cuenta que cada persona aprende a su ritmo y cada individuo tiene diferentes necesidades y que no es un adulto al que se enseña.

Tal como afirma Guzmán, (2017) El entrenamiento para competir en deportes organizados, debe ser determinado en forma individual, tomando en cuenta las realidades de cada niño, y considerando el deseo del niño, más no de los padres, según la perspectiva del autor, es aconsejable después de los 6 años. p.193

El ser humano al ser una unida biopsicosocial, tiene una fuerte relación de estructuras internas y externas que influenciarán en su aprendizaje.

González y Menéndez, (1975) “Tres niveles, íntimamente relacionados, pueden describirse cuando valoramos al más desarrollado de nuestros seres vivos: el biológico (que incluye el bioquímico y el fisiológico), psicológico y social.”. p.2

El fútbol formativo en niños y adolescentes estimula varias áreas específicas como las zonas cerebrales y musculares dependiente de la intensidad o dificultad del juego, esto favorece a potenciar las funciones de este órgano.

Martínez Rodríguez, (2020) Sostiene que el cerebro es como un musculo, si se lo usa más y se estimula con más intensidad crecerá en funcionalidad.

Por otro lado, las actividades deportivas como el fútbol generan una estimulación de células y reacciones químicas que conectan la parte muscular y cerebral generando acciones motrices cada vez más complejas.

Martínez Rodríguez, (2020) La mielina presente en las fibras nerviosas generadas por la práctica intensa de una actividad motora mejora la rapidez del impulso nervioso hacia los músculos de manera que la respuesta motora sea coordinada. Cuando es mayor el desarrollo de la mielina mayor es la conductibilidad de movimientos y pensamientos.

La importancia de la metodología y planificación en etapas iniciales del fútbol formativo, implementando programas con enfoque pedagógico respetando las etapas y fases sensibles de desarrollo motriz y psicológico del niño o adolescente y comprendiendo el funcionamiento de sus estructuras biológicas y emocionales es vital para generar procesos deportivos.

Guzmán, (2017) “En los programas deportivos estructurados debe primar el objetivo de la participación y el disfrute frente a los de competición y victoria”. p.193.

La planificación de las escuelas de iniciación debe estar enfocada a la pedagogía del deporte partiendo del juego como instrumento motivacional de la atención del niño y adolescente.

En el fútbol es vital mantener la atención a diferentes estímulos sin perder la concentración o distracciones por estímulos externos pues puede afectar su efectividad motriz y atencional es por eso por lo que es necesario e importante en los futbolistas infantiles pues es la encargada de recibir toda la información que llega de diferentes estímulos externos e internos producidos el juego de fútbol.

Riquett Rivera & Rivas Pinzón, (2017) Afirman que el fútbol es un juego de velocidad lo cual implica estar alerta todo el tiempo, pensar con rapidez y analizar la trayectoria del balón de igual forma calcular la fuerza necesaria que implica un periodo mínimo de tiempo para reaccionar ante diferentes situaciones.

La coordinación motriz está formada de patrones y habilidades motores básicas y específicas, permite una respuesta motora ordenada y está asociada a las etapas de maduración biológica que permiten al deportista responder a la demanda motora de cada deporte, por otro lado, es la encargada de dar respuesta a las necesidades técnicas que se presentan en el fútbol ya que una respuesta tardía podría perjudicar el juego.

Para Guzmán, (2017) el patrón motor es el movimiento básico como caminar, correr saltar, mientras que la habilidad es la eficacia del movimiento y estas a su vez están presentes en todas las disciplinas deportivas y forman la base de la técnica específica del deporte. En la infancia el desarrollo motor está relacionado con la maduración neuromuscular, sistema nervioso y la mielinización. La etapa óptima para la formación motora, oscila entre los 8 a 12 años.

Por tal razón la atención junto con la coordinación motriz son los elementos primordiales para potenciar en etapas formativas donde el niño experimenta un desarrollo de todas sus estructuras físicas y mentales.

La investigación abordara el programa multilateral del Olivo Fútbol Club de la ciudad de Ibarra, que está orientado al desarrollo cognoscitivo del futbolista para adquirir habilidades como: la inteligencia de juego, la creatividad, la toma de decisión, la imaginación, la intuición y perfeccionarlas a lo largo de la formación continua y por otro lado el desarrollo de la coordinación motriz para adquirir habilidades motrices generales y específicas del deporte y potenciarlas por medio de sesiones lúdicas. Este programa se planifica cada año con entrenamientos orientados al desarrollo cognoscitivo y motriz.

Esta investigación pretende examinar la correspondencia entre los niveles de atención y la coordinación motriz de los niños futbolistas mediante la aplicación instrumentos psicométricos para identificar los niveles de atención y el test la coordinación motriz 3js para evaluar parte de la coordinación motora, a fin de orientar los entrenamientos a potenciar las funciones ejecutivas y la coordinación motriz de los deportistas de 7 a 11 años.

CAPÍTULO I

1.1 Problema de investigación

1.1.1 Descripción

El fútbol formativo es un proceso de formación integral de niños y adolescentes orientado a la adquisición de habilidades motrices y psicológicas. El problema de este deporte en etapas de iniciación deportiva es el enfoque metodológico que cada organización deportiva propone en estas etapas.

Según Buschmann, et all, (2004) cada niño según su proceso evolutivo debe ser tratado de una manera muy puntual y diferente a los demás en relación a su calidad de desarrollo, en todas las áreas de crecimiento, pero esto no se toma en cuenta y la metodología es en alto grado una simulación de los métodos para adultos.

La edad es un factor importante para tomar en cuenta al momento de enseñar un deporte como el fútbol ya que son edades sensibles de desarrollo motriz y psicológico pero muchas veces se lleva a cabo un enfoque competitivo que no permite el desarrollo de todas las estructuras que componen al ser humano integral.

Para Santana Ramírez, (2016) en edades de 7 a 11 años la intención principal es la formación del jugador principiante sin embargo muchas veces se orienta a la búsqueda del campeón. Lo que comúnmente se denomina quemar etapas no permitirá crear un deportista a futuro.

Buschmann, et all, (2004) En edades de 6 a 9 años los niños presentan un alto requerimiento de desplazamiento en conjunto a la exploración la cual va desde una observación y el desarrollo de decidir entre algunas opciones, luego de lo cual de 9 a 10 años entra en un lapso pleno en el que las condiciones para alcanzar el mejor aprendizaje motor, es esencial. A esto el impulso de programas de índole deportivo deben ser aprovechados cuidando e impulsando el desarrollo evolutivo del niño y adolescente.

Desde el desarrollo motor en edades de 7 a 11 años tiene una necesidad de incorporar la mayor cantidad de aprendizaje motor de manera general, sin embargo, hay enfoques a favor y en contra de la especialización temprana.

Díaz Medina & Lozano Peralta, (2021) citando a González González de Mesa, et al, (2009) resalta que entre los 8 a 12 años aparecen condiciones óptimas para aprendizaje de habilidades motrices conocida también como la “edad de oro del aprendizaje motor”

En tal virtud la edad de 7 a 11 años resulta ser una etapa sensible y de transición hacia la especialización partiendo de una base de habilidades generales.

En el Club formativo Olivo FC creemos que es muy importante que los jugadores cuenten con una óptima flexibilidad mental o estructura cognitiva para la toma de decisiones, la atención y concentración que exige el fútbol al momento de realizar un gesto determinado como patear a portería, detener un rival o controlar el balón y es debido a la gran cantidad de estímulos que recibe del contexto de juego del fútbol mediante tareas

Por ejemplo para Roffé, (2016), existen una serie de situaciones, las cuales, nos permiten evaluar el comportamiento inteligente de un futbolista, éstas son: la conexión de acciones que se efectúan para observar la trayectoria que tiene un balón y el desplazamiento que realizan tanto los compañeros como los rivales (inteligencia espacial – capacidad del individuo para visualizar y representar una imagen mental a partir de diversos ángulos); la segunda situación, tiene que ver con la realización de un adecuado control, mismo que esté orientado al recibir de cara el balón (inteligencia corporal-cinestésica – enlace del cuerpo con el sistema nervioso para obtener la optimización en el desempeño físico); por su parte la tercera situación, consiste en la decisión de ajustar el esfuerzo ante la manifestación de una molestia física y el impedimento de pedir el cambio (inteligencia intrapersonal – trabajar y comprender emociones propias), y la última situación que consiste en alentar a un compañero que ha realizado un fallo (inteligencia interpersonal – capacidad de interactuar, comprender y comunicarse con los demás). p.137

Por otro lado, tomando como referencia el siguiente planteamiento de Laura Córdoba, (2012) donde la atención es un elemento de la concentración, los jugadores aseguran tener problemas para concentrarse, desencadenados por un foco atencional inapropiado (distracciones por pensamientos, otros eventos y emociones) y apunta a factores internos como la fatiga, la motivación inapropiada o el auto diálogo y externos como son: distracciones visuales y distracciones del entorno.

Existen estímulos externos o internos inciden en el desarrollo del gesto motriz a pesar de que se intenta asemejar en cada entrenamiento situaciones propias del contexto, sin embargo, es en la competencia donde afloran un sin número de situaciones que ponen a prueba la atención del jugador.

Tal como afirma Morilla, et all, (2002), en una competencia de balompié, concurren situaciones enfocadas como estímulos, entre las que tenemos: un futbolista intenta en lo primordial, prestar especial atención selectiva a lo que él considera importante para sí, un ejemplo de ello se da cuando, presta especial atención al jugador que se le fijó para su marcaje; éste simultáneamente representa una agrupación de estímulos que se encuentran en movimiento (como ejemplo. color de la camiseta, atributos faciales), rasgos que lo distinguen de otros jugadores; pero al mismo tiempo, el jugador tiene que mantenerse alerta de los movimientos de los demás jugadores de su equipo (defensa, cobertura, y apoyar al tenedor del balón); es importante que se encuentre siempre atento a la voz e instrucciones técnicas de su entrenador y discriminar otros sonidos irrelevantes al partido; por supuesto lo más importante para el jugador es centrarse en el balón.

En edades infantiles su habilidad de atención, aún se encuentra desarrollándose, por tanto, su cerebro aún se encuentra en proceso de maduración y desarrollo, y por consecuencia su foco de atención es limitado.

Folgado, (2021) “un niño de 3 años podría estar concentrado entre 6 y 15 minutos, uno de 6 años entre 12 y 30 minutos y otro de 10 entre 20 y 50 minutos”. prr.5.

Esto se relaciona a una sesión de ejercitación que dura 1 hora 30 minutos y un partido de competencia entre 40 a 50 minutos existe una dificultad para mantener la atención focalizada de un niño por largo tiempo.

Por otro lado, el desarrollo inadecuado de coordinación motriz para adquirir habilidades motrices básicas y específicas del fútbol puede presentar una transferencia desfavorable, ya que desde el futbol formativo se ha tratado de llevar al niño a la especialización temprana originando problemas a largo plazo.

Martínez Carrillo, (2021) Con la especialización deportiva temprana, se despoja al niño de una enriquecedora experiencia motriz y de la posibilidad de desarrollar su creatividad, su toma de decisiones y de su personalidad.

Es claro denotar que en la especialización que toma el niño es decir sus áreas de relevancia en su actuar, están expuestos a una serie de lesiones por curiosidad y exceso de uso de sus extremidades, con las que exploran y desarrollan las habilidades en forma positiva para la formación hacia la vida adulta.

En tal virtud existen problemas de coordinación motriz asociados con la atención debido a una malgama de estímulos internos y externos de los entrenamientos y en competencia que deben ser procesados como respuestas motoras o acciones mentales y estas a su vez pueden interferir en el desarrollo del gesto motriz.

Para la enseñanza y aprendizaje integral del fútbol se requiere una metodología integradora de la parte física y mental para desarrollar un correcto proceso deportivo. Srebro, et al, (2011). Menciona “Trabajar la habilidad mental debería ser como entrenar el físico. Del mismo modo que a diario trabajas tu condición física, deberías también perseverar con tu entrenamiento mental.” p.17. Los futbolistas infantiles necesitan un entrenamiento constante, disciplina, carácter, y fortaleza mental al igual que condiciones físicas y habilidades motrices óptimas.

1.1.2 Delimitación

El estudio se enfoca en el Club Olivo Fc, mismo que pertenece a la parroquia el Priorato, la cual se encuentra ubicada en la ciudad de Ibarra, provincia de los Lagos - Imbabura. Dicho equipo deportivo, se enfoca en la enseñanza y posterior logro de destrezas en el fútbol, quienes lo conforman son niños y adolescentes del este sector, las edades de estos se encuentran en el rango de 5 a 16 años. Dichos asistentes pertenecen a un estrato social medio y bajo, en tanto que, se encuentran cursando sus estudios en la educación pública en su mayoría y en algunos casos educación privada, en distintos niveles de escolaridad. El equipo se conforma por categorías, las mismas que son: la Jr. orientada para principiantes de 5 a 6 años; la segunda categoría se denomina alevín, misma que se compone de niños de 7 a 8 años; la tercera es la categoría cadete que va en un rango de edades de 9 a 11 años; y por último la juvenil que oscila entre 11 a 16 años. Las categorías para analizar en el presente trabajo de investigación pertenecen a las categorías alevín y cadete de 7 a 11 años, mismas que tienen un entrenamiento constante de 3 días por semana, 1h30 minutos por cada sesión.

La población con la que se procura trabajar es la correspondiente a 9 deportistas del Club Formativo Olivo Fc.

La técnica y método aplicado por el del club, se fundamenta en un programa de enseñanza y formación en el fútbol, la misma que se planifica anualmente y tiene un enfoque orientado a mejorar el desarrollo motriz y cognitivo de los niños y adolescentes.

1.1.3 Formulación del problema

¿Qué tipo de relación existe entre los niveles de atención continua, específica y la coordinación motriz de los niños que se encuentran en un rango de edades establecido de entre 7 a 11 años del Club Formativo Olivo Fc de la ciudad de Ibarra?

1.1.4 Objetivos

1.1.4.1 Objetivo General

Identificar los niveles de atención y su relación con la coordinación motriz en niños en edades de 7 a 11 años pertenecientes al Olivo Fútbol Club de la ciudad de Ibarra.

1.1.4.2 Objetivo Específicos

1. Describir la relación que se manifiesta entre el nivel de atención sostenida y la coordinación motriz en niños entre 7 a 11 años pertenecientes al Olivo Fútbol Club de la ciudad de Ibarra.
2. Establecer la relación que se presenta entre el nivel de atención selectiva y la coordinación de movimientos en niños entre 7 a 11 años pertenecientes a la muestra investigada.
3. Analizar la relación entre los niveles de atención observados con la segunda prueba y la coordinación motriz identificada con el tercer test en niños de 7 a 11 años pertenecientes a la muestra investigada.
4. Sugerir la utilización de los instrumentos de investigación aplicados en la presente investigación, en otras muestras de niños con edades de entre 12-16 años pertenecientes al Olivo Fútbol Club de la ciudad de Ibarra

1.1.5 Justificación

El fútbol formativo necesita para su desarrollo óptimo la potencialización tanto, habilidades motrices que contribuyan al juego y habilidades psicológicas como la atención y resolución de problemas para una adecuada elección de opciones y posterior toma de decisiones y, la labor en equipo para alcanzar objetivos y metas.

Benavides Roca, et all, (2018) resalta que “En el fútbol, los jugadores se encuentran inmersos en un ambiente inestable en el que continuamente se necesita tomar decisiones para adaptarse a las situaciones que se dan, por ello se debe escoger la opción de juego más correcta y establecer el momento más apropiado para llevarlo a cabo. Esto denotando lo señalado por Thomas & Thomas, (1994); p.5.”.

La atención en el futbolista es primordial al momento del juego, pues surgen infinidad de situaciones que necesitan concentración por ejemplo para completar una jugada o superar un rival así también al momento de defender, robar un balón y realizar un rechazo preciso. Y según Benavides Roca, et all, (2018) “Estas acciones permiten que los jugadores exploren y descubran nuevas fuentes de información, ante las distintas interacciones que se crean en el juego según lo que propuso” Gréhaigne, Bouthier, & David, (1997); p.2.

Mora, et all, (2001) afirma “La concentración juega un papel fundamental en la competición, condicionando muy directamente aspectos tan relevantes como la precisión o la velocidad de ejecución motora” (Maglischo, 1982; Bompa, 1983 y Arellano y Oña, 1987 citado en J. Moral et al.2001).

Un jugador de fútbol no solo necesita de habilidades motrices sino también habilidades psicológicas propias del deporte por ejemplo la atención forma parte del desarrollo de esas habilidades, debido a que el fútbol es un juego de estrategia. así pues, es necesario desarrollar en los pequeños futbolistas esa capacidad analítica de comprender posiciones y moverse en favor de una continuidad de juego o una circunstancia favorable o también retroceder o apoyar en circunstancias desfavorables. Tal como afirma Mora, et all, (2001) “Hablamos de una habilidad igualmente entrenable, cuya carencia (falta de atención) puede propiciar errores en la ejecución de las tareas y acciones deportivas, y a la cual dan mucha importancia los preparadores, técnicos y los propios deportistas”. p.52.

Es necesario comprender que la atención es un elemento de la concentración como afirma Srebro, et all, (2011). “Una buena definición de concentración tiene dos elementos: Prestar atención a la información relevante e ignorar los estímulos irrelevantes y perturbadores. Mantener la atención mucho tiempo.”. p.160.

Por otro lado, la combinación dinámica general es la piedra angular del desarrollo motor expresada en las habilidades motoras básicas como correr saltar, y es necesario comprender las etapas de desarrollo motriz y fases sensibles al momento de establecer una buena metodología de enseñanza como afirma.

Tanto Winter (1976) como Thiess, Schnabel, y Baumann (1978) citados en Ribera Nebot, (2015) al respecto de las fases sensibles, las definen como aquellos intervalos de tiempo escasos, que se producen en cada uno de los procesos de desarrollo de un ser vivo, mismos que, frente a estímulos del entorno en el que se desarrollan, actúan de diversas formas con menor o mayor intensidad, dependiendo del período de tiempo y con los respectivos efectos para el perfeccionamiento y desarrollo. En tal sentido, lo que se puede definir es, períodos más adecuados para un entrenamiento que esté dirigido a la Sólo podemos definir períodos más favorables para el entrenamiento dirigido hacia la construcción y establecimiento de capacidades y destrezas deportivas.p.4.

La coordinación motriz se desarrolla en edades comprendidas de entre los 7 a 11 años. Winter (1975) y Hirtz (1976) citados en Ribera Nebot, (2015), establecen que, el período de aprendizaje y de mayor alcance de progreso es de 7 a 10 años, en correlación con la capacidad de incorporar y controlar movimientos (aprendizaje motriz). Es así que, para Ribera Nebot, (2015), define los aspectos del desarrollo motriz así; “de 6 a 9 años se enfoca en el desarrollo del esquema corporal, coordinación dinámica general, coordinación dinámica especial, percepción espaciotemporal y ritmo; de 10 a 12 años: coordinación dinámica y percepción espaciotemporal con toma de decisiones orientados al baloncesto, balonmano y fútbol”. p.1.

En edades infantiles surgen necesidades específicas motoras y cognitivas de acuerdo con su edad y etapas de desarrollo como afirma Ibáñez López, et all, (2004) “el nivel de estimulación ha de ir en consonancia con la evolución sensomotriz y cognitiva del niño, teniendo en cuenta la intensidad, novedad, complejidad, el contraste, configuración y rapidez de los estímulos provocados.” (p.7.).

Todo estos elementos cognitivos y motrices se orientan a la automatización de gestos motrices sin la necesidad de una atención selectiva sino más bien focalizarla hacia otra tarea al momento del juego como afirma Flores Andrade, (2012) “Resulta muy importante conceptualizar el término automatización para entenderlo, es así que es, la capacidad del sujeto para poder llevar a cabo dos tareas, una de las cuales no requiere de la atención, por lo que se considera automática según lo que expone Vega, 1984, p. 150 (p. 54.)

Si bien el objetivo de fútbol base en estas edades es formativo y recreativo también en cierta fase toma un enfoque competitivo y es necesario combinarlas de la mejor manera.

Rivas Borbón, (2013), según el autor citado, este enfoque de enseñanza se orienta al desarrollo como integralidad del individuo, es así que, se le considera al fútbol como un deporte que actúa como medio para lograr el desarrollo adecuado de un individuo, es decir por medio de éste deporte, se logra un desarrollo psicofísico, técnico - táctico y psicosocial, por tanto, es un medio y no un fin.

No hay que dejar de lado hacia donde se encamina un programa formativo así pues la competencia es un medidor importante para detectar posibles falencias y es cuando el programa toma un enfoque competitivo.

Rivas Borbón, (2013), recomienda que “para un adecuado programa de enseñanza de este deporte, tanto, en las instituciones educativas como en el club deportivo, que se incluyan ambos enfoques educativos, pues son mutuamente complementarios”.

Para la metodología del club el diseño de tareas motrices generales y específicas tiene como objetivo desarrollar la coordinación específica del deporte como afirma

Barragán Corrales, (2019) “Cada fundamento técnico requiere de diferentes habilidades motrices específicas, lo cual indica que después de haber logrado la coordinación motriz general, se debe trabajar la coordinación motriz específica según la destreza que se quiera desarrollar”. p.1.

Esto está orientado a efectivizar el gesto y adquirir un banco de movimientos como recursos motrices que puedan usarse en el contexto del juego y potenciar sus habilidades psicológicas características de este deporte.

En base a estrategias del docente el niño puede optar por diferentes aristas de interés y de impulso deportivo a un comportamiento más saludable.

Camacho Álvarez, et all (2014), se refiere a lo que comento Ibañez F. P., (2006, p. 16). “En tal virtud es necesario planificar orientando hacia la enseñanza del niño y lograr mayor tiempo con el balón para así dar paso tempranamente a ejercicios más específicos y entrenar las habilidades psicológicas como la atención”.

La justificación practica de esta investigación, obedece a diseñar programas estructurados que no hagan referencia a trabajar capacidades condicionantes como base sino más bien usar programas estructurados con enfoque cognitivo y coordinativo en edades de 7 a 11 años.

La justificación teórica pretende sentar precedentes para que otros especialistas puedan ampliar su visión sobre la enseñanza del futbol formativo en el Ecuador y cambiar el paradigma competitivo orientado a la práctica lúdica que genere hábitos saludables y habilidades para la vida.

CAPÍTULO II

2.1 Marco referencial

2.1.1. Procesos Cognitivos

2.1.1.1. *Funciones superiores del ser humano*

El ser humano posee funciones superiores, éstas corresponden a un sistema articulado e integrado de distintas zonas cerebrales, las cuales se orientan e impulsan procesos y subprocesos cerebrales enfocados en la realización de una función específica.

Desde el punto de vista de las ciencias aplicadas del campo neurológico los lóbulos frontales encargados del procesamiento de procesos cognitivos superiores.

Fuster, (2002) Son sectores de la corteza cerebral, de cada uno de los hemisferios cerebrales, estas estructuras cerebrales son aquellas de desarrollo reciente y evolución en el cerebro de un ser humano, se perfeccionó en los antropoides, gracias a la necesidad de mantener un control y coordinación profunda de cada proceso tanto cognitivos como conductuales que surgieron a través del desarrollo evolutivo de estas especies

En concordancia con Cabrales, (2015) La función cerebral superior debe ser entendida como un sistema funcional complejo e integral, más no como una función aislada, es decir cada parte en conjunto conforma un todo. p.93

Por otro lado, Fernández Viña & Ferigni, (2008), acerca de la función cerebral, establece que estas son capacidades indispensables en cualquier proceso de aprendizaje; y, en su conjunto, le permiten al ser humano una adecuada adaptación a la vida cotidiana. p.2

Cabrales, (2015) distingue que ninguna actividad cognitiva activa diferentes zonas cerebrales, conformando un sistema funcional complejo, los factores (etapas de procesamiento) que participan en el proceso cognitivo y depende de una tarea específica y se apoyan en técnicas de evaluación de neuroimagen.

2.1.1.2. La Atención

Según el Departamento de Psicología de la salud de la Universidad de Alicante (2009) expresa que, la atención se define como la capacidad que tiene el ser humano para observar los que le interesa y le parece interesante, dejando de mirar lo no deseable; sin embargo, esta definición es incompleta.

Para Londoño Ocampo, (2009) “Es una función neuropsicológica que nos permite enfocar los órganos de los sentidos sobre determinada información, aquella que es relevante para la realización de la actividad en curso, mientras se inhiben otros estímulos presentes pero irrelevantes”. p.92

Cabrales, (2015) apoyándose en la evaluación mediante neuroimagen y mediante él especificando las zonas cerebrales que se activan en el proceso atencional “Cíngulo anterior, área 32 de Brodmann del hemisferio derecho Cíngulo central, áreas 31 y 23 de Brodmann del hemisferio izquierdo Núcleo caudado: cuerpo derecho y cola izquierda Tálamo bilateral (61)”

Es decir, no solo es dejar de ver lo que no deseamos sino más bien enfocar nuestros sentidos hacia un estímulo dejando de lado lo irrelevante. Para (Gonzalez, 2015) la atención es la apreciación selectiva y dirigida, es la atención por una fuente específica de incitación que conlleva a la voluntad y concentración por realizar una tarea.

Al relacionar la atención con aspectos motrices entendemos que la atención es una habilidad indispensable para el aprendizaje de los fundamentos técnicos y tácticos del deporte.

Tal como afirma Gonzalez et all, (2016) “La atención-concentración es una habilidad psicológica relacionada con las fases del proceso motor de cualquier desarrollo deportivo pues influye en la codificación del estímulo externo o interno, en la selección y organización de la respuesta motriz o en la ejecución de la misma”.p.78.

2.1.1.3. Tipos de atención:

El concepto de atención es muy general, pero en él se enlistan una serie de variantes que conllevan a la comprensión de varios aspectos concretos y específicos, lo cual puede ser entendido como los diversos tipos de atención.

González Velasco, (2006) citando a Meneses (2001) “considera a la atención como un conjunto de subprocesos cerebrales como es el nivel de alertamiento, la atención

voluntaria y espontánea, la atención automática y por último la atención visoespacial (alerta en la apreciación de movimientos)”.

González Velasco, (2006) “Las regiones que se activan con estos procesos son diferentes como el tallo cerebral y se inerva hacia la corteza parietal posterior pero también participan estructuras como el tálamo y la corteza frontal”.

El cerebro es el que trabaja aquí y desarrolla los estímulos de relajación y eliminación de cualquier tipo de ansiedad generando sustancias positivas y de apoyo a diversos procesos de aprendizaje y crecimiento integral.

Por otro lado, según González Velasco, (2012), la corteza motora de asociación se encuentra situada en la parte lateral del lóbulo frontal, misma que se está integrada de la corteza premotora ubicada delante de la corteza primaria motora.

Blanch, et all, (2007) “El área de la corteza motora está involucrada en el movimiento, la corteza premotora tiene relación con la programación de movimientos mientras que el área motora primaria controla los movimientos. Cumple la función de programar y coordinar movimientos complejos”

Es decir, cuando la atención se enfoca en una tarea motriz se activa la corteza premotora y según la intensidad de concentración en el estímulo se activan otras estructuras de la corte motora como la premotora y el área motora primaria.

2.1.1.3.1 Atención sostenida.

Es entendida como, la actividad que es puesta en marcha por el organismo, mediante procesos y mecanismos, con la finalidad de mantener el foco de atención y a su vez permanecer en alerta a tareas uniformes, durante períodos de tiempo considerados prolongados García Sevilla, (1997) citado en Soroa, et all, (2009)

A lo cual la página Bitbrain, (2019), refiere que una atención que se genera de manera sostenida expresa una capacidad con la cual se crea una continua y controlada forma de manejo del tiempo y no descuida la atención y permite responder de manera adecuada. pr.11

Castillo, 2009 según lo señalado por Reyes-Parra, et all “afirma que es la facilidad que tiene el ser humano para realizar una actividad de una manera controlada por la mente sin descuidar el proceso en un tiempo amplio y bajo la alerta de algún posible estímulo” (2017.p.114).

Ardila, (2019) afirma que la atención sostenida es la más intensiva debido a la alta demanda de tiempo atencional que debe dedicarse ante uno o varios estímulos necesarios. Por ejemplo, un futbolista necesita mantener su atención por el tiempo que dura el tiempo de juego y además estar atento a las diferentes situaciones de juego. En el fútbol formativo el niño debe mantener la atención sostenida por alrededor de 40 minutos que dura un partido de mini fútbol.

2.1.1.3.2 Atención Selectiva

Lo establecido por Ballesteros y Manga, 1996 es tomado en cuenta para la investigación de Martínez Rodríguez, (2020). Se trata del proceso de estímulos relevantes e irrelevantes, focalizando la atención a una sola fuente de información, ignorando otras fuentes enfoca su campo visual a una sola fuente de información, sin embargo, no se puede ignorar completamente la información irrelevante

Rodríguez afirma que la atención selectiva “Consiste en seleccionar la información relevante en cada situación, centrarse en ella y desechar aquellos estímulos que no proporcionan ningún tipo de beneficio para la misma”. Martínez Rodríguez, (2020), p.101)

La concentración trata de generar un momento de concertación mental de la persona con una actividad que requiere no descuidar la actividad con otra y solo hacer dicha actividad, sin que nada interrumpa dicho proceso o procedimiento. Bitbrain, (2019, pr.11)

Fernández & Flórez, (2020), se genera en el manejo enfocado del cerebro con alguna instrucción por desarrollar sin dejar de realizarla hasta terminarla, puede ser la obtención de algún tipo de información o el desarrollo de una actividad que requiera un grado de aprendizaje o desarrollo sin escatimar ningún control ni dar paso a alguna interrupción. Es muy selecta con relación a la elección de opciones de aplicación, es muy importante que cuando un niño está en clases de toda su concentración, es decir toda su atención en la actividad de aprendizaje sin dejarse llevar por el juego o ruido del patio. prr.11

En el fútbol formativo el niño tiene que escuchar las indicaciones del entrenador ignorando los gritos de las personas o jugadores y enfocarse en el partido de fútbol.

2.1.1.4. Atención y su relación en el deporte y el fútbol.

Las funciones superiores del cerebro permiten al jugador adaptarse al contexto del juego mejorando conductas y aprendizajes.

La importancia de la atención niños para el aprendizaje de un deporte es fundamental para comprender, ejecutar y resolver situaciones que requiere este contexto.

Lo que se busca es reforzar aspectos cognitivos y de incentivo para que cada niña o niño logren aprovechar sus capacidades al máximo, “Se puede ver cómo ciertos movimientos de gimnasia cerebral ayudan positivamente a la atención y concentración de los niños.” Andino Escobar, (2019, p. 14)

La atención permite al futbolista responder a tiempo a los requerimientos del juego. Esto necesita de ciertas herramientas que despierten interés en la mente del ser humano, estas herramientas están en el deporte y por supuesto en el fútbol, “Permite desarrollar e incrementar algunas habilidades en el ser humano, permitiendo hacer contacto con la imaginación, la iniciativa y la percepción” Andino Escobar, (2019, p. 14)

Existen un sin número de fuentes de información en un partido de fútbol, pero lo importante es como asimila cada persona esa información y como la utiliza para resolver un problema.

En la página [futbolenpositivo](#), (2020) se señala que Luque, F (2014) “Durante competiciones y entrenamientos existen ciertas dificultades con las que se pueden encontrar los deportistas. Una de las mayores dificultades en lo que atención y concentración se refiere, es la tendencia a hacer evaluaciones acerca de su ejecución y clasificarlas en positivas o negativas” p.4.

Cuando hablamos de fútbol formativo la atención toma gran importancia para el proceso de aprendizaje y cuando se ha enseñado a dirigir la atención al juego se podría optimizar.

Caperan, (2015) afirma que “La atención se aprende a dirigir y la concentración se aprende a incrementar su intensidad”. p.2.

Mediante tareas específicas o el juego podemos estimular a la mejora de la atención

Caperan, (2015) nos indica que “Para aprender a dirigir y administrar correctamente la atención debemos tener en cuenta dos variables muy importantes: el marco temporal

(pasado, presente o futuro) y, por supuesto, el número de elementos a atender.” prr.3. Es así como podemos argumentar que la atención a más de ser entrenable también comparte una problemática existente en el fútbol base pues poco o nada se intenta estimular la atención sino más bien se enfoca en la parte motriz. Sin embargo, es en el fútbol base donde más se debe programar hacia el entrenamiento de la atención desde la coordinación motriz.

Por otro lado, sostiene el termino concentración como medio para focalizar la atención, aunque son términos parecidos no exactamente son lo mismo

Srebro, et all, (2011) “Un jugador con una concentración demasiado amplia puede llegar a perder su concentración porque su atención está puesta en cosas fuera del terreno de juego: el público, los fotógrafos, las luces, el tiempo, los insultos del público, y muchas más. Cuando un jugador está atascado en un estado de concentración excesivamente amplia puede llegar a cometer fallos incluso en las jugadas más sencillas”. p.163

Folgado, (2021) “La atención es la capacidad de dirigir nuestro pensamiento sobre un estímulo de forma intencionada o incluso involuntaria, la concentración es la capacidad de fijar esa atención sobre algo de forma voluntaria y consciente.” Prr.2

2.1.1.5. Déficit de Atención y coordinación motriz

Podemos encontrar datos de otras investigaciones para relacionar estas variables desde la problemática del déficit de atención en niños.

“En los primeros años de vida, el desarrollo de la motricidad es un buen indicador para pronosticar el desarrollo de las áreas prefrontales y su funcionalidad”. Lorenzo González, et all, (2013, p. 3)

Son aspectos de gran relevancia los que se señalan en el intento de cada ser humano en generar una funcionalidad de su desarrollo acorde a lo lógico y normal de las demás personas de su entorno, pero al encontrar falencias se puede evidenciar según el estudio de Gómez, Ruiz, & Mata:

Sus dificultades influyen tanto en la ejecución como en la capacidad de participar en tareas de cuidado personal, en tareas de mantenimiento del hogar/responsabilidades familiares, en tareas académicas y/o profesionales, en habilidades de juego importantes

para el disfrute del tiempo de ocio y necesarias en numerosas situaciones sociales. Sin obviar estas dificultades, fundamentales en la comprensión del proceso de enseñanza-aprendizaje global, nos centramos en aquellas relacionadas con la asignatura objeto de nuestro estudio, la Educación Física (2006, p. 6).

De aquí que cada una de estas intenciones por actuar de manera progresiva en el respectivo desarrollo de las personas presenta grandes dificultades que le impiden lograr el objetivo y se deberán incorporar otro tipo de tratamientos y herramientas motrices.

Un 50% aproximadamente que poseen este tipo de déficit de atención evidencian problemas, y además es clara la presencia de lagunas relacionadas con algún tipo de trastorno de la adquisición de la coordinación; citado en Diaz Medina & Lozano Peralta, 2021. p.33 y 34)

Es necesario relacionar ciertos problemas de atención con trastornos en la parte motriz como por ejemplo un estudio de M. Villa de Gregorio (2019) hace referencia a ciertos problemas relacionados con el trastorno de déficit de atención en niños “Varios aspectos motores, como el desempeño motor global, la función motora específica, la coordinación general y el control de las funciones ejecutivas, pueden verse afectados”. Es decir que estas investigaciones afirman la existencia de un problema relacionado con la atención y la coordinación motriz ya que se activan inadecuadamente las estructuras del proceso de atención afectando a la respuesta motora.

Según Pascual-Castroviejo (2004) afirma que “Las personas con TDAH son generalmente torpes, y aunque hayan desarrollado una musculatura y tengan la fuerza suficiente que les permita realizar algunas actividades físicas determinadas (ciclismo o natación), les falta habilidad y coordinación motriz en las partes distales de las extremidades (manos y pies), siendo buenos ejemplos la poca capacidad para el baile, los instrumentos musicales, o el agarre y manejo del balón”

2.2.1. Coordinación Motriz

El proceso motriz requiere de ciertas condiciones y herramientas corporales con las que el ser humano cumple el objetivo de trasladarse y de desarrollarse de manera física inducido por órdenes mentales, es así como las estructuras corporales y cada organismo generan una secuencia para obtener como resultado el movimiento, primero de manera básica y después de manera compleja.

Por otro lado, Mejía Mejía señala según lo desarrollado por Hafelinger & Schuba (2010) que la coordinación es el resultado de una sistematización de procesos mentales

ordenados con la finalidad de lograr el cumplimiento de una tarea que se coordina desde el sistema nervioso central como originador de la idea y del estímulo de realizar dicha tarea y el desarrollo de la misma a través de la recepción de la parte física muscular de la persona como órgano efector en la ejecución de un gesto motor., (2020)

Es decir, la coordinación motora es un proceso que activa estructuras nerviosas (SNC) musculares y cerebrales ordenadamente en un gesto motor.

El desarrollo de la parte motora y demás respuestas motrices se encuentran relacionadas a un crecimiento y desarrollo apoyado en la neurona de la corteza cerebral en concordancia con el crecimiento y maduración de la persona recibiendo además el aporte de las experiencias y la calidad de las interacciones con el entorno natural y el medio social asimilando un aprendizaje y proyección en base a las guías de dicho entorno.

2.1.2.1 Tipos y fases de desarrollo de la coordinación motriz

En el canal de YouTube de *Educación Física* (2021) Se señala Los Tipos de Coordinación motriz que son: Dinámica General, Coordinación óculo Segmentaria (segmentaria), Coordinación óculo Pédica y Coordinación Muscular.

Coordinación Dinámica General

Señala la variedad de movimientos que están comprendidos entre órdenes del sistema nervioso central con la musculatura y el esqueleto que lo sostiene y la coordinación de toda esta estructura en la generación del movimiento consiguiendo la locomoción.

A esto se interpreta que el cuerpo del ser humano tiene una gran estructura articulada que en un normal funcionamiento les permite obtener diversas formas de desplazamiento en relación con la motricidad fina y gruesa, de aquí tenemos entonces el salto, el giro, el paso largo, corto la caminata y la carrera.

“La coordinación dinámica general es entendida como el movimiento o acción conjunta de grandes grupos musculares (Gran participación muscular) o de un porcentaje mayor de las partes del cuerpo e involucra la locomoción”. Saavedra Cáceres, (2018, p. 50)

Para Seirul lo Vargas (1985) se genera desde el manejo coordinado de la mente y el cuerpo, mismo que facilita el manejo del movimiento y la creatividad, ejecutabilidad y dominio de la articulación motora, obteniendo las respuestas correctas al desarrollo motriz y cognitivo, para desempeñar las tareas necesarias (Seirul·lo Vargas, 1985 citado en Ribera Nebot, (2015, p.12.).

Segmentaria o especial

Es el conjunto de destrezas y habilidades y la aplicación de conocimientos y experiencias coordinadas de la mente con el cuerpo con su respectivo grado de dificultad y sincronización de una forma armónica y sin ningún tipo de tensión desde la mente a las extremidades superiores desde el hombro, el brazo y la mano o en las inferiores desde la cadera por la pierna y el pie, además del manejo que se le da para el dominio de algún objeto como un balón, pelota, o cualquier articulo similar. Tomando en cuenta lo desarrollado por Casanova Pablo (2002 p. 111) y citado en Bernal Ruiz, et all, (2006, p.18)

Establece que es el dominio total de las actuaciones que se incluyen en la actividad motriz, con experimentación innovación y control de manejo de movimientos mismos que se generan acorde al entorno y el requerimiento de la persona y su acoplamiento según el tiempo las características condicionamientos, para cumplir con tareas distribuyendo las ordenes de la mente para efectivizar la consecución de dichas tareas en forma de procesos sistematizados en un acto motor (Seirul·lo Vargas, 1985 citado en citado en Ribera Nebot, (2015, p.12.).

Coordinación óculo pédica

El manejo y la disposición del sistema visual de la persona con la orden generada a los pies (extremidades inferiores), para el desarrollo de la actividad deportiva como el poder patear un balón o saltar una valla o dar simplemente un paso. Esta coordinación presupone ciertos movimientos que son específicos en el pie que en base a la calidad visual y a la precisión que requiere esta actividad. Aludiendo a la investigación de Delgado, (2009, p.130) citado en Bernal Ruiz, et all, (2006.p.21)

Coordinación óculo-manual: es fundamental la relación entre el ojo y el cuerpo en teste caso el pie detallando la estrategia visual con el área visual fina en coordinación de la mano para efectuar tareas de precisión de manera específica en Bernal Ruiz, et all, (2006.p.2)

Fases o etapas del desarrollo motriz

GRÁFICO 1:

Etapas del desarrollo motriz



Fuente: creación propia tomada de Piedrahita (2008)

Según el siguiente esquema existen estadios de desarrollo motriz que formarán en el ser vivo la experiencia necesaria para desarrollar la coordinación motora según estos estadios la edad es el factor fundamental para el aprendizaje motriz.

Fase de movimientos reflejos

Kidshealth, (2017) los reflejos son actos de carácter involuntario que se generan en base o en respuesta a un instinto, no son tan desarrollados de manera lógica y no necesitan de destrezas o habilidades desarrolladas en la estructura mental, tú no decides palpar algo, sencillamente se lo actúa. Todas las personas que tienen las capacidades básicas formadas lo realizan; es así que estos se presentan desde el nacimiento de las personas. prr.2.

Fase de movimientos rudimentarios

Pérez, (2013) Está constituido por el manejo de movimientos que pretenden dar facilidad de traslado o manipuleo de manera muy básica sin mucho esfuerzo mental ni corporal en correlación con el entorno y las personas con las que se interactúa, básicamente en lo que se refiere al desplazamiento y a lo habitual.

Movimientos básicos y generales

Pérez, (2013) son las primeras y más cotidianas acciones con relación a un movimiento, habilidades amplias, más generales y comunes y que se constituyen en base para un más complejo acto de movimiento más complejo, con un aprendizaje mayor. Estas se entienden como lo básico del manejo de la estructura corporal y de su respectiva motricidad.

Movimientos especiales

Pérez, (2013) se conoce así porque categoriza una serie de movimientos que tienen un desarrollo un poco más complejo que la actividad simple de desplazamiento que otros movimientos, donde se enlazan diferentes habilidades y destrezas. La diferencia de que los procesos de movimientos, manipulación de objetos y el desarrollo de actividades requiere un grado de concentración de mayor complejidad, incluyendo otro tipo de movimientos y destrezas.

Movimientos especializados

Pérez, (2013) el desplazamiento de cada parte del cuerpo o de toda la estructura corporal, al detallar y puntualizar las condiciones especiales en referencia a toda la actividad que se desarrolla de manera muy compleja y que se encuentra integrada en la estructura corporal con una actividad física y mental, y de esta interacción de actividades como la técnica deportiva, la práctica de algún deporte y la aparición de destrezas y habilidades, las cuales son condiciones que hacen integral a la persona.

Por otro lado, Jácome, (2015) afirma que señala que se generan tres fases que están presentes en el aprendizaje, que puntualizan diferentes grados de evolución en los cuales se resaltan ciertas habilidades y destrezas, se conocen a estas fases como: etapa verbal-cognitiva, etapa motora y etapa autónoma, que también se conocen como coordinación gruesa, de coordinación fina y de disponibilidad variable”.

GRÁFICO 2
Fases Sensibles

Fases sensibles

para el trabajo de las capacidades físicas

La idea de las fases sensibles supone que existen **periodos críticos** en los cuales es mayor la receptividad a los estímulos por parte del organismo, de esta manera, no todas las capacidades ni las habilidades se han de trabajar a cualquier edad.

Capacidades	Infancia		Adolescencia	
	6/7 - 9/10	10/12 - 12/13	12/13 - 14/15	14/15 - 16/18
Adquisición de habilidades y técnicas	●●●	●●●●		●●●
Capacidad de reacción	●●●●			
Capacidad de ritmo	●●●●	●●●●		
Capacidad de equilibrio	●●●●	●●●●		●●●●
Capacidad de orientación	●●●		●●●	
Capacidad de diferenciación	●●●●	●●●●		
Capacidad de velocidad	●●●●	●●●●		
Fuerza máxima			●●●●	●●●●
Fuerza rápida	●●●	●●●●		
Resistencia aeróbica	●●●	●●●	●●●	●●●
Resistencia anaeróbica		●●	●●●	●●●●



Fuente: Dietrich & all, (2004)

Fases sensibles

La capacidad de aprendizaje de las habilidades motrices y de las técnicas deportivas experimenta probablemente una primera fase sensible al final de la edad escolar temprana, que se intensifica en la edad escolar avanzada. Se prevé una segunda fase sensible al empezar la adolescencia (segunda fase de la pubertad). Dietrich M. et.al, (2004)

2.3.2. Coordinación motriz y el fútbol formativo

El fútbol es un deporte que combina gran cantidad de movimientos básicos: saltos, carrera, giros, entre otros que permiten desarrollo motor general.

Moreira Moreira, (2020). Las ventajas de la práctica del fútbol en el desarrollo motor, permite desarrollar la motricidad general, entre ellos la mecánica de carrera, técnica de salto, la agilidad, la lateralidad, la percepción, entre otros.

Para poder comprender que aspectos se puede entrenar en fútbol formativo, hay que establecer estructuras o procesos cognitivos y motores que intervienen y se van a estimular a esto se denomina estructuras.

Para Reverter-Masià et.all, (2015) Los procesos subyacentes que se establecen en la formación de estructuras mayores, dan resultados de redes de relación dinámicas entre sistemas varios generan conceptos como las capacidades, habilidades con las que se puede evaluar algún desempeño de dichos procesos en algún sistema que configuran una determinada estructura.p.19

La dirección estratégica se ha configurado “Si se orienta a la escuela del aprendizaje se encuentra con que el éxito en el desempeño se logra a través de nuevas formas de ventaja competitiva”. Garzón Castrillón, (2015,p.3)

Seirul-lo Vargas, (2012) nos brinda caracteriza al deportista en su evolución y evaluación, interpretándolo como una estructura funcional compleja.

Estructura Coordinativa y Cognitiva

El ser humano es un cumulo de varios aspectos que detallan un desarrollo integral en un amplio espectro de funcionalidades y condiciones tanto físicas como psíquicas, lo que funciona como una estructura compacta de recursos el cual mentalmente da soluciones a problemas y requerimientos tanto personales como sociales.

Ribera Nebot, 2015 se basa en las condiciones de desarrollo del ser humano al cual se le considera como una estructura de alta complejidad que tiene un manejo globalizado y con una segmentación, con una ubicación espacial de la mente y la persona además del análisis de la correlación con otras personas en aspectos de desarrollo cognitivo, socioafectivo, condicional, emotivo y evolutivo, con un desarrollo emocional con el cual la espontaneidad y la creatividad coadyuve al desarrollo personal, incluso con aspectos de bioenergía, (p. 5)

2.1.3.1 Plan de formación multilateral

Desarrollo de capacidades Coordinativas en el fútbol formativo

“Es de suma importancia la capacidad coordinativa dentro del ámbito mental y deportivo del futbolista para alcanzar los objetivos tanto grupal como individual.” Solana & Muñoz, (2011) citados en Martínez Carrillo, (2021 p.3.).

Proyecto Formativo integral multilateral de fútbol

Es un proyecto orientado a la formación integral de deportista y abarca etapas como la de, el proyecto de vida deportiva se divide en tres etapas según Reverter-Masiá, et all:

- A. De iniciación a la práctica
- B. De obtención de alto rendimiento
- C. De funcionalidad decreciente"

Estas a su vez se forman por fases:

- Al-. Fase de la práctica regular inespecífica (edad de 5- 7 años)
- A2-. Fase de la formación genérica polivalente (edad de 8-10 años)
- A3-. Fase de la preparación multilateral orientada (edad de 11-13 años) (2009, p.26)

Etapas de iniciación a la práctica del fútbol

Para Martín, entrenador nacional. (2017) La razón de esta división es debido a que en edades tempranas la capacidad de atención y concentración del jugador es pequeña por el hecho a distraerse fácilmente por tal motivo no es recomendable las explicaciones largas sino más bien ser lo más claro y sencillo posible dando al niño y su balón el protagonismo promoviendo juegos sencillos.

Estos juegos deben ser estimulantes y motivantes durante las prácticas para que el niño encuentre un gusto natural o sienta una comodidad por el deporte que practica. El entrenador o formador debe crear las situaciones apropiadas para el contexto del fútbol buscando un objetivo: un gesto técnico, una capacidad coordinativa, el trabajo en equipo, el juego limpio el respeto a las reglas y al árbitro, etc. Martín, (2017)

Tareas cognitivo-Kinestésicas de fútbol para niños

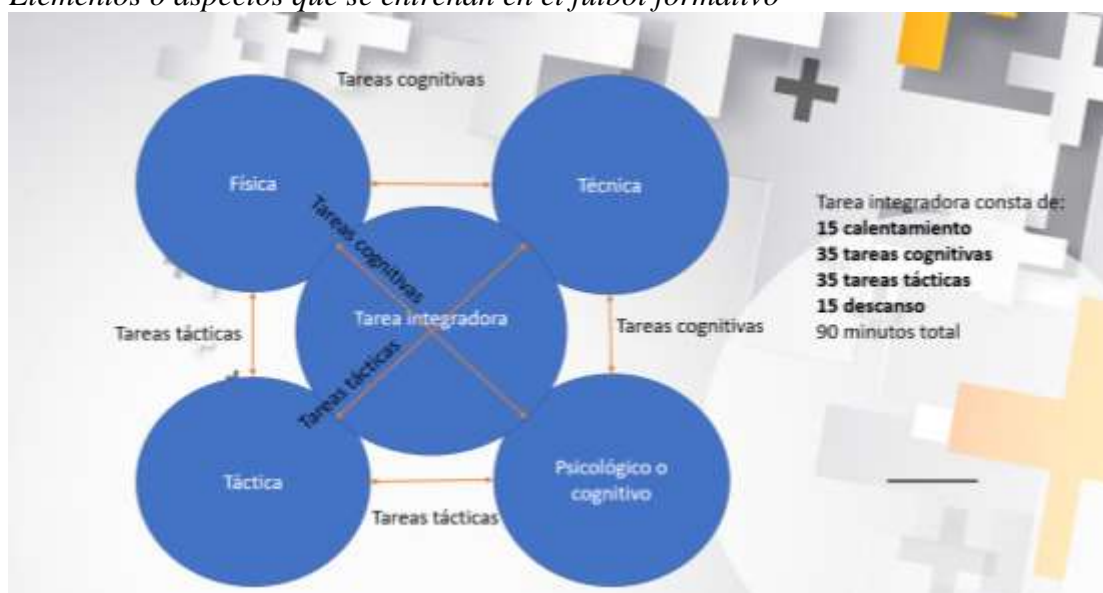
Son actividades específicas enfocadas al desarrollo motor y cognitivo del individuo para potenciar los procesos de procesamiento de la información y los elementos o estructuras cognitivas y coordinativas que participan en ella como la atención, la memoria, la toma de decisiones, los movimientos entre otros.

Dentro del entrenamiento de fútbol formativo el diseño de tareas es muy importante en el avance de los procesos deportivos. Tomando en cuenta que los niños aprenden más cuando algo les llama la atención se puede desarrollar los componentes físicos, técnicos, tácticos y psicológicos.

En este es que vemos como estos componentes se pueden integrar en una misma tarea y lograr mejor impacto que una tarea que se direcciona a un solo componente.

GRÁFICO 3

Elementos o aspectos que se entrenan en el futbol formativo



Fuente: elaboración propia

Tareas Tácticas

Son actividades específicas del deporte es decir son estrategias orientadas a un aprendizaje analítico creadas para el mejoramiento y eficacia en el campo de juego colocando situaciones similares a las de un juego real que involucran la necesidad de crear estrategias individuales y colectivas.

Entre las formas más usadas para mejorar el componente táctico están los denominados rondós.

De acuerdo con Arboleda Flores, (2017), según lo que se encuentra citado en Comins-Mingol & París-Albert, (2013) el rondo se fundamenta en la aplicación de juegos varios los cuales tienen como objetivo central la recepción del balón o su intercepción, dentro de la formación de equipos y una competencia entre estos, los cuales se encuentran situados en una área específica que posee límites y condiciones para cada elemento es decir cada participante, mismos que están dispuestos bajo una función y una posición fija. (p.35)

Por otro lado, se menciona lo que dice la investigación de sitio futbol, el rondo posee diversas acciones, incluye algunas técnicas, estrategias de juego ocultas, con condicionamientos de actividad y destreza psicológica.

Es así como he orientado las diferentes actividades de una sesión centralizando en una actividad integral que tome en cuenta los aspectos coordinativos, cognitivos y tácticos distribuidos en momentos de la sesión. Estos momentos son piezas que se intercambian con facilidad para lograr una sesión completa y divertida que capte el interés del niño

2.5 Marco legal

Tal como lo plantea la Constitución Ecuatoriana vigente, aprobada el 28 septiembre del 2008, Art. 24.- Todas las personas tenemos derecho a la recreación y al esparcimiento, además al acceso a la práctica de algún deporte, así como también al tiempo libre, y en su capítulo tercero hace mención a las personas que se encuentran dentro de los grupos de atención prioritaria (G.A.P); es así que en cumplimiento del artículo 44 de la Constitución, la presente investigación promoverá el desarrollo integral a través de procesos de desarrollo, maduración, despliegue del conocimiento y aptitudes en un medio que potencie relaciones afectivas y brinde seguridad.

Ecuador, Constitución de la República, CRE, (2021) “Art. 381.- El Estado protegerá, promoverá y coordinará la cultura física que comprende el deporte, la educación física y la recreación, como actividades que contribuyen a la salud, formación y desarrollo integral de las personas; impulsará el acceso masivo al deporte y a las actividades deportivas a nivel formativo, barrial y parroquial; auspiciará la preparación y participación de los deportistas en competencias nacionales e internacionales, que incluyen los Juegos Olímpicos y Paraolímpicos; y fomentará la participación de las personas con discapacidad. El Estado garantizará los recursos y la infraestructura necesaria para estas actividades. Los recursos se sujetarán al control estatal, rendición de cuentas y deberán distribuirse de forma equitativa.

También en el marco que regula el desarrollo de la actividad deportiva y en pro de cultivar valores en el deporte se señala en el Código del Deporte que:

Ecuador, LEY DEL DEPORTE, EDUCACION FISICA Y RECREACION, (2010), art 3. De la práctica del deporte, educación física y recreación “La práctica del deporte, educación física y recreación debe ser libre y voluntaria y constituye un derecho fundamental y parte de la formación integral de las personas. Serán protegidas por todas las Funciones del Estado”.

Por otro lado, Horst Wein, (2004) “Nos habla sobre la importancia de las escuelas de iniciación al fútbol para niños en edades de 6 a 8 años ya que es un periodo sensible de maduración psico-física, con una finalidad netamente formativa y social de los niños”.

En tal virtud las escuelas formativas de fútbol son un espacio de desarrollo integral donde el niño desarrolla habilidades motrices y psicológicas lo cual favorecen a potenciar capacidades físicas y construye conductas apropiadas.

2.4.1 Descripción del área de estudio

Esta investigación se enfoca en la psicología deportiva aplicada a la actividad física deportiva entendiendo que fútbol formativo es una actividad que se practica de manera regular por niños y adolescentes.

Por tal motivo es vital basarse en un modelo interdisciplinar de las ciencias con el objetivo de aportar y comprender los procesos fisiológicos de la atención en relación con el desarrollo motriz.

Esta investigación busca las relaciones entre los niveles de coordinación y atención del grupo de deportistas del Club de Fútbol Olivo Fc ubicado en la ciudad de Ibarra en cuya muestra forman parte niños y niñas de 7 a 11 años que participan de manera regular en la etapa de iniciación deportiva del Club haciendo referencia a lo que expresa Fajardo, (2011) una vez identificado los valores cuantitativos de la variable se establece si existe o no correlación.

CAPÍTULO III

MARCO METODOLÓGICO

3.2 Enfoque y tipo de investigación

El estudio tiene un enfoque cuantitativo y se basa principalmente en describir los procesos de atención y concentración en el fútbol formativo, para entender su relación con la coordinación motriz fundamentándose en la teoría de los procesos mentales superiores del ser humano y las etapas de maduración de desarrollo motriz.

Al tratarse de una investigación con enfoque cuantitativo nos permitió recopilar datos de las diferentes variables y compararlos entre sí.

Como afirma Fajardo (2011), desde la metodología de la investigación aplicada a las ciencias del deporte cuantitativa podemos afirmar que la característica esencial radica en la naturaleza de las variables y su objeto de estudio de tal manera que su medición se la realiza mediante escalas de razón.

La investigación tiene un enfoque cuantitativo ya que se dará valores numéricos de los niveles de coordinación y atención a través de la medicación numérica y el análisis estadístico inferencial, como afirma Hernández, et al. (2014: 4) citados en un segmento de la página El portal de la tesis (2004)

Tipo de investigación Descriptiva: Busca comprender el funcionamiento de los elementos y estructuras que intervienen en la atención y coordinación

Tipo de investigación Correlacional: Se pretende determinar la relación entre variables sin modificarlas, comprender el fenómeno y determinar una relación estadística entre ellas.

Es relacional porque desea conocer la relación o grado de asociación que exista entre dos o más variables, categorías o conceptos en una muestra o contexto en particular. En este caso se va a ubicar a la coordinación motriz y se la relacionará con los niveles de atención en niños de 7 a 11 años del Club de Fútbol Olivo Fc (Sampieri, citado en Estrada, et al. 2014).

Tipo de investigación de Campo: Comprende la observación del fenómeno de una variable donde el investigador anota los aspectos relevantes.

3.3 Procedimiento

Para que la investigación se lleve de una manera técnica se procedió a establecer fases del proceso investigativo:

Etapa I de selección de la muestra, se selecciona cuáles son aptos para la investigación y cuales no

Etapa II. de selección de instrumentos de evaluación Estas pruebas se escogieron tomando en cuenta su confiabilidad, validez y objetividad, mediante las pruebas de coordinación y atención se escoge el que mejor se adapte al contexto y situación de la población o muestra en este caso acorde a las edades con el objetivo de obtener los valores numéricos.

Etapa III de aplicación de instrumentos y recolección de datos

Una vez determinado que instrumentos se van a usar, se procedió a establecer el lugar apropiado para el desarrollo de las pruebas, realizando el cronograma de evaluaciones para cada participante y solicitando la autorización a sus representantes legales antes de la evaluación.

Etapa IV Análisis de los resultados, e procesa la información

En esta etapa ya se ha obtenido todos los datos respectivos y se procede al diseño de las tablas que muestran los valores cuantitativos de las variables, pero sobre todo se ha definido el método estadístico que se usará de acuerdo con la muestra, en investigación de tipo correlacional se establece usar el método de Pearson que nos brinda el nivel de significancia de relación de las variables, donde se puede evidenciar la dirección y tipo de relación que se encontró.

Etapa V De obtención de conclusiones y recomendaciones

En la etapa final se procede a comparar los valores arrojados con las posibles hipótesis expuestas y ajustarse a la que se ha podido comprobar, ya que es de ahí que naces las conclusiones y recomendaciones. Se obtiene los coeficientes numéricos y se realiza las tablas de correlación para obtener los niveles de significancia.

3.6 Métodos de investigación

3.6.1 No experimental:

El objetivo es establecer las variables y medirlas cuantitativamente para evaluar si existe una relación estadística de algún tipo sin influir en las variables.

El tipo de la investigación es no experimental, debido a que este tipo de estudios se realizan sin la manipulación deliberada de variables y sólo se observan los fenómenos en su ambiente natural para analizarlos. (Sampieri, Fernández y Baptista, 2014, p. 152).

3.6.2 Método lógico inductivo:

Partiendo de casos particulares se puede reconocer una generalidad es decir con este método es posible evaluar al grupo investigado y catalogarlo según su desempeño o ejecución y nos permite establecer hipótesis.

3.6.2 Método deductivo directo:

Este método parte de la generación de una idea general ya que por medio de los instrumentos de evaluación aplicados en nuestra investigación se aproximan valores y se establece conclusiones directas.

3.6.3 Método de medición

Este método nos permite obtener información numérica sobre una propiedad o cualidad del objeto de estudio, proceso o fenómeno donde se comparan magnitudes medibles.

3.8 Población y muestra:

Se realizó con 11 niños de entre 7 a 11 años de la ciudad de Ibarra. Pertenecen a un estrato social medio y bajo y cruzan un nivel escolar de educación general básica y forman parte del Olivo Fútbol Club desde su creación ya que son niños que viven en el mismo sector del Olivo Norte.

3.7 Técnicas e instrumentos de investigación

3.7.1 Test

La presente investigación se realizará en el un espacio adecuado para realizar las diferentes pruebas y determinará relaciones cuantitativas entre las variables, mediante

instrumentos que permitan estimar los niveles de coordinación y atención y compararlos entre sí.

En este caso usaremos el 2d test por su fácil aplicación y fiabilidad de la medida de la atención selectiva y de igual manera por su rapidez y calidad de ejecución. Los baremos corresponden a la población general de 8 a 18 años. La prueba d2 es la medida de la atención selectiva y la concentración mental. Brickecap, R. (2010)

Para los valores de coordinación motriz se usó el test de coordinación 3js ya que brinda un valor cuantitativo de la coordinación motriz general muy fácil de aplicar. La prueba consiste en la ejecución de 7 tareas específicas la cual obtiene un puntaje de 1 a 4 según la apreciación del observador en cuanto a ejecución del movimiento, la suma total de las puntuaciones en cada una de las tareas nos brinda el nivel de coordinación motriz. Benjumea, (2017).

3.9. Consideraciones bioéticas

La investigación fue llevada a cabo con herramientas tipo test y con el debido consentimiento informado por parte de los representantes.

La aplicación de estas pruebas obedece a los principios éticos y profesionales respetando los derechos individuales de niños y adolescentes Variables medidas e instrumentos usados

CAPÍTULO IV

RESULTADOS Y DISCUSIÓN O PROPUESTA

TABLA 1

Tabla de distribución de la muestra por edad

VARIABLE	CATEGORIA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
EDAD	7 a 8 AÑOS	2	18%
	9 a 10 AÑOS	5	45%
	11 AÑOS	4	36%
	TOTAL	11	100%

En esta tabla podemos apreciar que la mayoría de los participantes se encuentran entre los 9 a 10 años con un 45% mientras que los grupos de 11 años ocupan un 36% y los de 7 a 8 años solamente un 18%.

TABLA 2

Tabla de distribución de la muestra por sexo

VARIABLE	CATEGORIA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SEXO	HOMBRES	8	73%
	MUJERES	3	27%
	TOTAL	11	100%

En esta tabla de distribución apreciamos que los hombres ocupan un 73% de la muestra de la población mientras que las mujeres ocupan un 27 %,

TABLA 3*Tabla de distribución de la muestra por nivel de escolar*

VARIABLE	CATEGORIA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
N. ESCOLARIDAD	SEGUNDO AÑO EGB	2	18%
	TERCER AÑO EGB	2	18%
	CUARTO AÑO EGB	3	27%
	QUINTO EGB	2	18%
	SEXTO AÑO EGB	2	18%
	TOTAL	11	100%

La tabla 3 representa el nivel de escolaridad que cursa la población de la muestra en este caso segundo, tercero, quinto y sexto tienen cada uno un 18% mientras que el cuarto año de educación básica constituye un 27% del total de la población.

TABLA 4*Tabla de resultados de la prueba 3js por prueba*

PRUEBA 1				
SALTAR CON LOS DOS PIES JUNTOS SOBRE UNA MINIVALLA				
VARIABLE		CATEGORIA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
CUANTITATIVO	CUALITATIVA			
A			A	
1	REGULAR	Descoordinación en el impulso de ambas piernas. Carece de flexión de tronco	1	9%
2	BUENO	Logra la flexión de las dos piernas para su impulso, junto al tronco Aun no logra frenar la caída con las dos piernas de forma simultánea	1	9%
3	MUY BUENO	Hay impulso de las dos piernas y su respectiva flexión. Falta coordinación de brazos, codos con relación a piernas y articulaciones bajas.	2	18%
4	EXCELENTE	Coordinación lógica y simultánea de extremidad superior e inferior el impulso y también la caída con ambas piernas y brazos	7	64%
TOTAL			11	100%

En esta tabla podemos observar el desempeño por participante de cada prueba. La mayoría de la muestra de la población lo realizó de manera excelente con un 64% del

total de la muestra mientras que un 18 % lo realizó muy bien y el 18% la realizo bueno y regularmente esta prueba.

TABLA 5:

Test de coordinación motriz prueba 2

PRUEBA 2		REALIZAR UN GIRO		
VARIABLE				
CUANTITATIVA	CUALITATIVA	CATEGORIA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
1	REGULAR	Presencia de giros en rangos de 1 a los 90 grados de extensión y flexión.	1	9%
2	BUENO	Presencia de giros en rangos de 91 a los 180 grados de extensión y flexión.	2	18%
3	MUY BUENO	Presencia de giros en rangos de 181 a los 270 grados de extensión y flexión.	8	73%
4	EXCELENTE	Presencia de giros en rangos de 271 a los 360 grados de extensión y flexión.	0	0%
TOTAL			11	100%

En esta tabla podemos observar que nadie completo la prueba de manera excelente solo el 73 % de la muestra de la población lo realizó de manera muy buena tras que el 18 bueno y el 9% de manera regular.

TABLA 6*Test de coordinación motriz prueba 3*

PRUEBA 3		LANZAR DOS PELOTAS AL POSTE DE LA PORTERIA		
VARIABLE				
CUANTITATIVA	CUALITATIVA	CATEGORIA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
1	REGULAR	Tronco sin giros y correlación del resto del cuerpo con dificultad además el hombro y el brazo no se manejan lógicamente y ordenadamente	0	0%
2	BUENO	Bajo manejo coordinado del codo con el resto del brazo y ya hay giro de hombro.	1	9%
3	MUY BUENO	El brazo maneja objetos con articulación de codo y mano	5	45%
4	EXCELENTE	La articulación coordinada de extremidades es la ideal, interactiva ordenadamente piernas, tronco, brazos, tobillos y muñecas.	5	45%
TOTAL			11	100%

En la prueba 3 que muestra la tabla se sitúa un 45% en muy bueno y excelente colocando a la muestra en una categoría muy positiva solo el 9% lo hace de buena manera o con alguna falta técnica que se valora en esta prueba.

TABLA 7
Test de coordinación motriz prueba 4

PRUEBA 4				
GOLPEAR BALONES AL POSTE DE UNA PORTERIA SIN SALIRSE DEL CUADRO				
VARIABLE				
CUANTITATIV	CUALITATIV	CATEGORIA	FRECUENCI	PORCENTAJ
A	A		A	E
1	REGULAR	No ubica la pierna de apoyo junto al balón para mejor precisión No se articulan los movimientos de rodilla y tobillo (flexión extensión)	1	9%
2	BUENO	Aun no coordina la distancia de apego al balón y tampoco el manejo desde la cadera, sino únicamente desde la pierna con el pie	1	9%
3	MUY BUENO	Al colocar la pierna junto al balón se evidencia un equilibrio, ya se presenta secuencia entre la pierna la cadera y el pie de manera articulada.	5	45%
4	EXCELENTE	El equilibrio entre ambas piernas es homogéneo hay balance en el golpeo trabajando tanto el tronco, como la cadera y la extremidad completa de la pierna de manera alternada entre la mente y el cuerpo	4	36%
TOTAL			11	100%

La prueba numero 4 obtuvo ciertos errores que se sitúa en el 9% de la población de la muestra que se ubica en regular y bueno respectivamente logran un 18% del total mientras que la valoración 3 y 4 ocupan el 45 y 35% respectivamente la mayoría de la población de la muestra ejecuto de manera excelente y muy buena.

TABLA 8*Test de coordinación motriz prueba 5*

PRUEBA 5				
CARRERA EN SLALOM				
VARIALE				
CUANTITATIVA	CUALITATIVA	CATEGORIA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
1	REGULAR	La flexión es con dificultad en las rodillas y demás articulaciones incluida la del tobillo el paso aun no es equilibrado tiene fase aérea de 70, en cuanto a la carrera conocida como esalon es reducida. (C. dinámica general) muy reducida.	1	9%
2	BUENO	Se distinguen las fases de se logra definir el amortiguamiento en un salto o en alguna acción del cuerpo y la manera de impulsar el mismo, aun se evidencia dificultad en el manejo del braceo, dificultad de flexionar el codo.	1	9%
3	MUY BUENO	Manejo articular de brazo y codo, pero falta coordinación en el apoyo entre brazos y demás actos de apoyo.	3	27%
4	EXCELENTE	El acto de correr se nota de una manera ya coordinada alternando brazos y piernas con una dirección clara y dominio mental y corporal.	6	55%
TOTAL			11	100%

En la tabla 8 podemos analizar los valores arrojados en la prueba 5 donde la mayoría de la población se ubica en el 55% del total de la población de la muestra sin embargo los niveles 1 y 2 se sitúan con un 9% respectivamente es decir un 18% del total de la muestra que lo realiza de forma regular y buena y solo un 27% lo hace de manera muy buena.

TABLA 9*Test de coordinación motriz prueba 6***PRUEBA 6**

BOTEAR EL BALON DE BASQUET y REALIZAR SLALOM SIMPLE				
VARIALE				
CUANTITATIVA	CUALITATIVA	CATEGORIA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
1	REGULAR	Problemas al sujetar el balón para hacer de forma correcta el driblin.	1	9%
2	BUENO	No hay constancia ni armonía en la altura del dominio ni driblin del balón.	1	9%
3	MUY BUENO	Se acopla el manejo del brazo, codo, muñeca para el dominio y manejo del balón concentrando dicho dominio a la extremidad que elige el cerebro	2	18%
4	EXCELENTE	Regula el dominio y manejo de balón con la mano y el brazo que adecua el cerebro en la persona proyectando desplazamientos en la pista guiada. Acondiciona de apoco el uso de cada brazo y mano.	7	64%
TOTAL			11	100%

En la siguiente tabla se muestra los resultados de la prueba 6 llegando a obtener un 64% de muestra de la población que lo realiza de manera excelente mientras que su polo opuesto ocupa el 9% al igual que la categoría de regular, mientras que la valoración de 3 correspondiente a muy bueno ocupa el 18%.

TABLA 10*Test de coordinación motriz prueba 7*

PRUEBA 7				
CARRERA EN SLALOM CONDUCCIÓN BALON				
VARIALE				
CUANTITATIVA	CUALITATIVA	CATEGORIA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
1	REGULAR	Vagamente el contacto con el balón a través de la exploración con la mano genera una relación que se va desarrollando con el tiempo y crece lentamente el dominio de este.	0	0%
2	BUENO	2 no se logra uniformidad en el impulso que se le da al golpe. Aquí se presentan 71 falencias motrices que deben irse corrigiendo con la práctica del golpe del balón.	2	18%
3	MUY BUENO	3 concentra el dominio en la pierna que tiene la destreza del balón, eligiendo la mejor superficie para desarrollarlo y la potencia del impulso del golpe.	6	55%
4	EXCELENTE	4 controla el balón de manera constante, con la pierna que domina, acomodándose a la superficie que le permita generar destreza. Acopla mentalmente el grado de fuerza e impulso al golpe y observa la trayectoria de dicho impulso, pero inicialmente se debe fijar la mirada de a donde se proyecta el golpe.	3	27%
TOTAL			11	100%

Para la siguiente tabla se ha obtenido unos valores bajos en la categoría excelente con un 27% mientras que el 55 % se encuentra en un nivel muy bueno siendo la mitad de la población de la muestra y el 18% representa los que están en categoría bueno y cabe resaltar que en regular se contabilizo con 0%.

TABLA 11*Distribución según el nivel general de la coordinación motriz obtenida en el test 3js*

	PR 1	PR 2	PR 3	PR 4	PR 5	PR 6	PR 7	TOTA L	NIV.CO. M	CATEGORÍ A
1	4	3	4	4	4	4	4	27	96,43	EXELENTE
2	4	2	3	3	4	3	3	22	78,57	MUY BUENO
3	4	3	4	4	4	4	3	26	92,86	EXELENTE
4	4	3	4	1	3	4	3	22	78,57	MUY BUENO
5	3	3	3	2	2	3	2	18	64,29	BUENO
6	4	3	4	4	4	3	3	25	89,29	MUY BUENO
7	4	3	3	4	3	3	4	24	85,71	BUENO
8	2	3	4	3	3	3	4	22	78,57	BUENO
9	3	3	3	3	4	2	3	21	75	BUENO
10	1	1	2	3	0	1	3	11	39,29	REGULAR
11	4	2	3	3	4	2	2	20	71,43	BUENO

En la tabla presentada podemos apreciar un resultado global de la prueba de coordinación motriz donde 3 participantes han tenido una ejecución excelente, seguido de 3 participantes con muy bueno 5 con bueno y solamente un participante con un rango que se considera regular.

TABLA 12
Frecuencia del nivel de coordinación global grupal

NIVEL DE COORDINACION GLOBAL	FR	%
EXELENTE	2	18,20%
MUY BUENO	3	27,30%
BUENO	5	45,50%
REGULAR	1	9,09%
	11	100%

En la presente tabla podemos apreciar los porcentajes globales y las frecuencias obtenidas luego de la aplicación de la prueba 3js, así pues; el 18,2% de total de la población de la muestra se ubica en una categoría de excelente mientras que el 27,3 de la muestra tiene un nivel de coordinación motriz muy bueno, pero la mayor cantidad de la muestra se ubica en la categoría de bueno con un 45,5% y solo el 9,09% del total de la población se ubica en un nivel regular de ejecución.

TABLA 13*Tabla de niveles de atención selectiva y sostenida mediante la prueba D2*

Deportista	AT. SOST	AT. SELECTIVA	AT. SOSTENIDA	AT SELECTIVA
1	80	30	BUEN NIVEL	BAJO NIVEL
2	60	62	BUEN NIVEL	BUEN NIVEL
3	97	170	BUEN NIVEL	BUEN NIVEL
4	70	170	BUEN NIVEL	BUEN NIVEL
5	15	45	BAJO NIVEL	BUEN NIVEL
6	95	92	BUEN NIVEL	BUEN NIVEL
7	97	55	BUEN NIVEL	BUEN NIVEL
8	45	95	BUEN NIVEL	BUEN NIVEL
9	15	27	BAJO NIVEL	BAJO NIVEL
10	15	51	BAJO NIVEL	BUEN NIVEL
11	15	45	BAJO NIVEL	BUEN NIVEL
TOTAL			11	

TABLA 14*Niveles y frecuencia generales de atención sostenida y selectiva*

NIVEL DE GLOBAL AT. SOSTENIDA	FR	%
BUEN NIVEL	7	63,64%
BAJO NIVEL	4	36,36%
TOTAL	11	100%
NIVEL DE GLOBAL AT. SELECTIVA		%
BUEN NIVEL	9	81,82%
BAJO NIVEL	2	18,18%
TOTAL	11	100%

TABLA 15*Niveles de coordinación motriz y niveles de atención sostenida y selectiva*

	N.COR.MOT	N.COR.MOT	AT. SOSTENIDA	AT SELECTIVA	AT. SOST	AT. SELEC
1	EXELENTE	96,43	BUEN NIVEL	BAJO NIVEL	80	30
2	MUY BUENO	78,57	BUEN NIVEL	BUEN NIVEL	60	62
3	EXELENTE	92,86	BUEN NIVEL	BUEN NIVEL	97	170
4	MUY BUENO	78,57	BUEN NIVEL	BUEN NIVEL	70	170
5	BUENO	64,29	BAJO NIVEL	BUEN NIVEL	15	45
6	MUY BUENO	89,29	BUEN NIVEL	BUEN NIVEL	95	92
7	BUENO	85,71	BUEN NIVEL	BUEN NIVEL	97	55
8	BUENO	78,57	BUEN NIVEL	BUEN NIVEL	45	95
9	BUENO	75	BAJO NIVEL	BAJO NIVEL	15	27
10	REGULAR	39,29	BAJO NIVEL	BUEN NIVEL	15	51
11	BUENO	71,43	BAJO NIVEL	BUEN NIVEL	15	45

En la tabla 15 recopilamos los valores generales arrojados en las 7 pruebas de coordinación motriz y ubicandolos en sus respectivas categorías según la ejecución, y de igual manera colocando los valores obtenidos en la prueba d2 de atención sostenida y selectiva, podemos observar brevemente coincidencias en los participantes marcados con rojo.

TABLA 16

Tabla bilateral de correlación de los niveles de coordinación y los niveles de atención selectiva y sostenida

Correlaciones			
		NIVELES.AT. SOSTENIDA	NIVELES.AT. SELECTIVA
COOR.MOTRIZ	Correlación de Pearson	,780**	,295
	Sig. (bilateral)	,005	,378
	N	11	11
**.			La correlación es significativa en el nivel 0,01 (bilateral).

Según la siguiente tabla podemos observar los niveles de correlación y significancia del método estadístico de Pearson dando como resultado una correlación significativa positiva con respecto a la coordinación motriz y la atención sostenida y selectiva ya que el nivel de correlación es diferente a 0 y la significancia $< 0,005$.

El nivel de correlación de la atención sostenida con respecto a la coordinación motriz es de 0,780 mientras que la variable de atención selectiva le corresponde un 0,295 es decir una relación no significativa además es directamente proporcional

Hipótesis

H1: Existe una correlación significativa alta entre los niveles de coordinación motriz y los niveles de atención sostenida y selectiva de los deportistas del Club de Fútbol Formativo Olivo Fc

H2: Existe una correlación significativa alta entre los niveles de coordinación motriz y los niveles de atención sostenida pero baja con respecto a la atención selectiva de los deportistas del Club de Fútbol Formativo Olivo Fc

H0: No existe ninguna relación significativa entre los niveles de coordinación motriz y los niveles de atención sostenida y significativa de los deportistas del Club de Fútbol Formativo Olivo Fc

Decisión: En la tabla 16 por medio del método estadístico de Person es posible conocer la correlación entre los niveles de atención selectiva y sostenida y los niveles de coordinación; sin embargo los resultados arrojaron un nivel de correlación significativa diferente de 0 por tal motivo se rechaza la hipótesis nula en los niveles de atención sostenida una correlación significativa de 0,780 con respecto a los niveles de coordinación motriz, pero los niveles de atención selectiva fue menor, la correlación significativa se ubicó en 0,295 es decir una correlación baja, por lo tanto se rechaza la hipótesis 1 y se acepta la hipótesis 2.

Conclusiones y recomendaciones

Conclusiones:

- La correlación de los niveles coordinación motriz y la atención sostenida fue de 0,780 es decir existe una significancia positiva alta de los deportistas del club de fútbol Olivo FC.
- La correlación de los niveles coordinación motriz y la atención sostenida fue de 0,295 es decir no existe una significancia de los deportistas del club de fútbol Olivo FC
- Las pruebas de coordinación motriz y atención nos ayudó a visualizar la relación existente entre las variables siendo la atención sostenida la que tiene

significancia positiva pero no existe una relación significativa con respecto a los niveles de atención selectiva y coordinación motriz, es decir se comprobó una relación directamente proporcional de las variables a mejor coordinación mejor atención sostenida y selectiva. Tal como afirma Gonzalez et al, (2016) La atención forma parte de las habilidades psicológicas relacionadas con las fases del proceso motor ya que influye en la respuesta motriz.p.78

- Es necesario por su factibilidad y facilidad de cálculo de los datos la aplicación de estos instrumentos a los deportistas de 12 a 16 años del Club de fútbol Olivo Fc de la ciudad de Ibarra para evidenciar similitudes o diferencias con respecto a las edades de los deportistas.

Recomendaciones

- Se recomienda aplicar la misma investigación en otras escuelas de fútbol formativo para poder comparar los resultados desde otros contextos.
- Es necesario ampliar la muestra y segmentar los grupos por edades para observar las diferencias entre grupos por edad.
- Se motiva a los profesionales de fútbol formativo a tomar énfasis en el entrenamiento de la atención y concentración de sus grupos de deportistas y encontrar aspectos positivos o negativos que involucran este tipo de entrenamientos, la correcta forma de aplicarlos y el diseño de tareas orientadas a la estimulación de la atención en escuelas formativas de fútbol.

TABLA 17:
Presupuesto

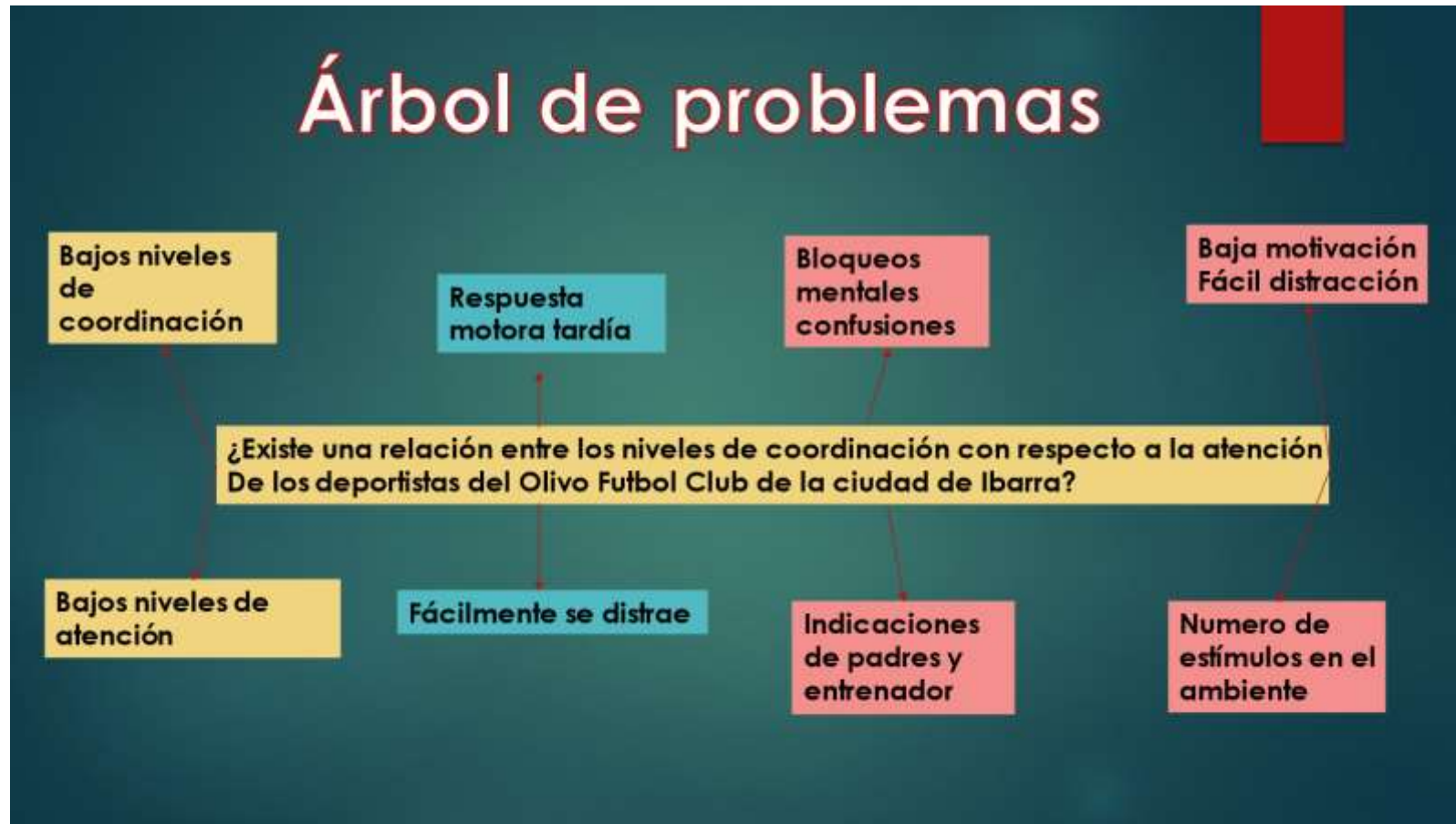
MATERIALES	COSTO	TOTA
2 PELOTAS DE FUTBOL	\$20	\$40
2 PELOTAS DE TENIS	\$2	\$4
CINTA ADESHIVA	\$2	\$4
CANCHA DE FÚTBOL	15\$	\$15
PAPELERIA	20\$	\$20
INTERNET	\$10	\$10
	TOTAL	\$93

ANEXOS

MATRIZ CATEGORIAL

Variable independiente	Variable independiente	Variable trasversal	
Coordinación Motriz	Atención	Futbol formativo	
Variable dependiente	Definición	Dimensiones	Indicadores
ATENCIÓN	Gonzalez et all, (2016) "La atención-concentración es una habilidad psicológica relacionada con las fases del proceso motor de cualquier desarrollo deportivo pues influye en la codificación del estímulo externo o interno, en la selección y organización de la respuesta motriz o en la ejecución de la misma".p.78.	Atención sostenida Atención Selectiva Atención en el futbol formativo	Test d2 de atención
Variable dependiente	Definición	Dimensiones	Indicadores
Coordinación Motriz	Hafelinger & Schuba (2010) que la coordinación es el resultado de una sistematización de procesos mentales ordenados con la finalidad de lograr el cumplimiento de una tarea que se coordina desde el sistema nervioso central como originador de la idea y del estímulo de realizar dicha tarea y el desarrollo de la misma a través de la recepción de la parte física muscular de la persona como órgano efector en la ejecución de un gesto motor., (2020)	Tipos de Coordinación motriz	Test 3js

ÁRBOL DE PROBLEMAS



ANEXO CONSENTIMIENTO INFORMADO



Consentimiento Informado

Yo _____ representante legal del niño/a _____ deportista del Olivo Fútbol Club declaro que he sido informado e invitado a participar en una investigación denominada **“Niveles de atención y su relación con la coordinación motriz en niños entre 7 a 11 años pertenecientes al Olivo Fútbol Club de la ciudad de Ibarra”**, éste es un proyecto de investigación científica que cuenta con el respaldo de la Universidad Técnica del Norte.

Entiendo que este estudio busca conocer Identificar los niveles de atención y su relación con la coordinación motriz en niños en edades de 7 a 11 años pertenecientes al Olivo Fútbol Club de la ciudad de Ibarra y sé que la participación se llevará a cabo en la ciudad de Ibarra, en el horario de los sábados entre junio-julio y consistirá en realizar un test de coordinación que se demorará alrededor de 45 minutos y un test de atención que tomará unos 10 minutos aproximadamente.

Me han explicado que la información registrada será confidencial, y que los nombres de los participantes serán asociados a un número de serie, esto significa que las respuestas no podrán ser conocidas por otras personas ni tampoco ser identificadas en la fase de publicación de resultados.

Estoy en conocimiento que los datos no me serán entregados y que no habrá retribución por la participación en este estudio y sé que esta información podrá beneficiar de manera indirecta y por lo tanto tiene un beneficio para la sociedad dada la investigación que se está llevando a cabo.

así mismo, sé que puedo negar la participación de mi representado o retirarlo en cualquier etapa de la investigación, sin expresión de causa ni consecuencias negativas para ninguno de nosotros.

Sí. Acepto voluntariamente que mi representado participe en este estudio y he recibido una copia del presente documento.

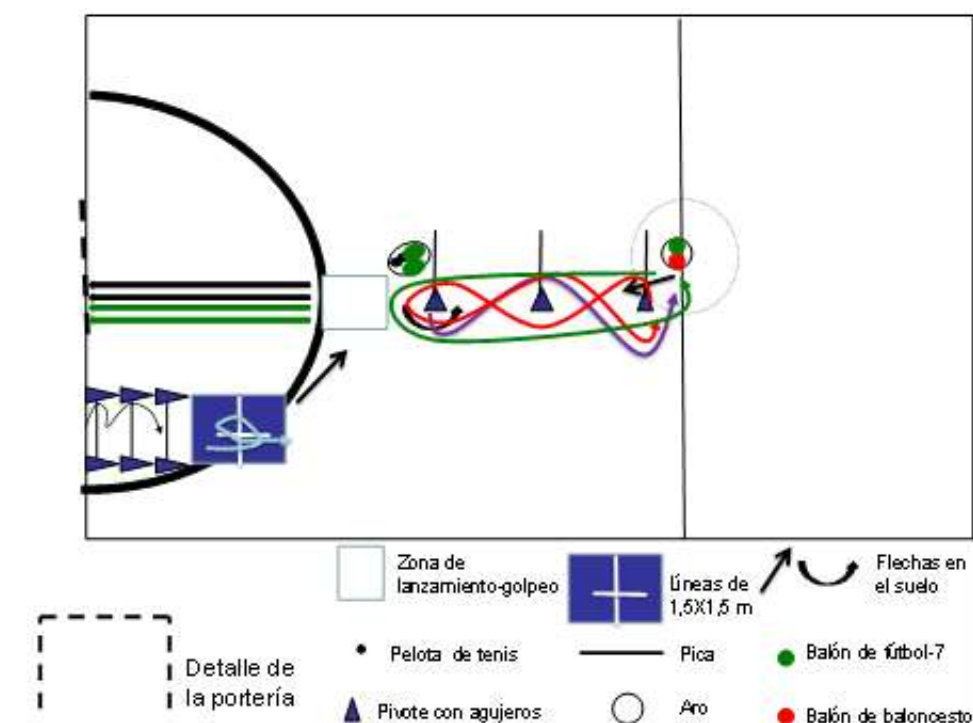
Firma participante:

Fecha:



Si tiene alguna pregunta durante cualquier etapa del estudio puede comunicarse con Lic. Anderson Coral, coralanderson1993@gmail.com; 0967529924

TEST 3JS

ESQUEMA ELABORACIÓN PROPIA



Benjumea, J. M. C. (2017). Test de coordinación motriz 3JS: cómo valorar y analizar su ejecución.

NOMBRE Y APELLIDO		
EDAD		
SEXO		
Tarea / Puntos		Criterios de valoración / Puntuación
1º. Saltar con los dos pies juntos por encima de las pizas situadas a una altura.	1	No se impulsa con las dos piernas simultáneamente. No realiza flexión de tronco.
	2	Flexiona el tronco y se impulsa con ambas piernas. No cae con los dos pies simultáneamente.
	3	Se impulsa y cae con las dos piernas, pero no coordina la extensión simultánea de brazos y piernas.
	4	Se impulsa y cae con los dos pies simultáneamente coordinando brazos y piernas.
GRÁFICO:		
		
2º. Realizar un salto y girar en el eje longitudinal.	1	Realiza un giro entre 1 y 90º.
	2	Realiza un giro entre 91 y 180º.
	3	Realiza un giro entre 181 y 270º.
	4	Realiza un giro entre 271 y 360º.
GRÁFICO:		
		

3°. Lanzar dos pelotas al poste de una portería desde una distancia y sin salirse del cuadro.	1	El tronco no realiza rotación lateral y el brazo lanzador no se lleva hacia atrás.
	2	Realiza poco movimiento de codo y existe rotación externa de la articulación del hombro (ligero armado del brazo).
	3	Hay armado del brazo y el objeto se lleva hasta detrás de la cabeza.
	4	Coordina un movimiento fluido desde las piernas y el tronco hasta la muñeca del brazo contrario a la pierna retrasada.

GRÁFICO:

4°. Golpear dos balones al poste de una portería desde una distancia y sin salirse del cuadro.	1	No coloca la pierna de apoyo al lado del balón. No hay una flexión y extensión de la rodilla de la pierna que golpea.
	2	No coloca la pierna de apoyo al lado del balón y golpea con un movimiento de pierna y pie.
	3	Se equilibra sobre la pierna de apoyo colocándola al lado del balón. Balancea la pierna golpeando con una secuencia de movimiento de cadera, pierna y pie.
	4	Se equilibra sobre la pierna de apoyo y balancea la pierna de golpeo, siguiendo una secuencia de movimiento desde el tronco hacia la cadera, muslo y pie.

GRÁFICO:



5º. Desplazarse corriendo haciendo esalon.	1	Las piernas se encuentran rígidas y el paso es desigual. Fase aérea muy reducida.
	2	Se distinguen las fases de amortiguación e impulsión, pero con un movimiento limitado del braceo (no existe flexión del codo).
	3	Existe braceo y flexión en el codo. Los movimientos de brazos no facilitan la fluidez de los apoyos (la frecuencia del braceo no es la misma que la de los apoyos).
	4	Coordina en la carrera brazos y piernas y se adapta al recorrido establecido cambiando la dirección correctamente.

GRAFICO:



6º. Botar un balón de baloncesto ida y vuelta superando un esalon	1	Necesita agarre del balón para darle continuidad al bote.
	2	No hay homogeneidad en la altura del bote o se golpea el balón (no se acompaña el contacto con el balón).
	3	Se utiliza la flexión y extensión de codo y muñeca para ejecutar el bote. Utiliza una sola mano/brazo.

simple y cambiando el sentido rodeando un pivote.	4	Coordina correctamente el bote utilizando la mano/brazo más adecuada para el desplazamiento en el eslalon. Utiliza adecuadamente ambas manos/brazos.
---	---	--

GRÁFICO:



7º. Conducir ida y vuelta un balón con el pie superando un eslalon simple y cambiando el sentido rodeando un pivote.	1	Necesita agarrar el balón con la mano para darle continuidad a la conducción
	2	No hay homogeneidad en la potencia del golpeo. Se observan diferencias en la distancia que recorre el balón tras cada golpeo.
	3	Utiliza una sola pierna para dominar constantemente el balón, utilizando la superficie de contacto más oportuna y adecuando la potencia de los golpes.
	4	Domina constantemente el balón, utilizando la pierna más apropiada y la superficie más oportuna. Adecua la potencia de los golpes y mantiene la vista sobre el recorrido (no sobre el balón).

GRÁFICO



Procedimiento en la valoración de las diferentes variables

VARIABLE DE VALORACIÓN	CÓMO CALCULARLA
Nivel de desarrollo de cada una de las siete habilidades básicas	<i>Salto, giro, lanzamiento, golpeo, carrera, bote y conducción</i>
Coordinación Locomotriz	<i>Suma de los valores registrados en las habilidades salto, giro y carrera</i>

Benjumea, J. M. C. (2017). Test de coordinación motriz 3JS: cómo valorar y analizar su ejecución.

Test de atención d2

Ingreso a la página para cálculo del test:

Paso 1: Ingresar el usuario y contraseña otorgado por el entrenador.



Paso 2 ingresar en áreas de trabajo; Atención y Test de Atención d2



Paso 3: Leer las instrucciones y seleccionar el boton comenzar



Paso 4: Realizar el test



Paso 5: Enviar los resultados al entrenador

Referencias bibliográficas

- Andino Escobar, M. J. (2019). *Disertación previa a la obtención del título de Licenciada en Ciencias de la Educación con mención en Educación Inicial*. Quito: PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR .
- Arboleda Flores, E. (2017). *EL RONDO EN LOS FUNDAMENTOS TÁCTICOS DE LOS ESTUDIANTES DE LA SELECCIÓN DE FÚTBOL DE LA UNIDAD EDUCATIVA ATAHUALPA*". Ambato: UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO.
- Ardila, A. (2019). *Asociación de la Variable Neurocognitiva de la Atención y la Toma de Decisiones en Jugadores de Futbol Base Sub9 a Sub12 del Club Atlético Bucaramanga S.A*. Bucaramanga: Universidad Cooperativa de Colombia .
- Barragán Corrales, C. R. (2019). *LA COORDINACIÓN MOTRIZ APLICADA AL FÚTBOL EN NIÑOS DE 8 A 10 AÑOS PARA ASEGURAR LA ADQUISICIÓN DE FUNDAMENTOS TÉCNICOS*. Guayaquil: Universidad Estatal de Guayaquil.
- Benjumea, J. M. C. (2017). *Test de coordinación motriz 3JS: cómo valorar y analizar su ejecución*. Dialnet. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6352300>
- Benavides Roca, L. A., Santos Vásquez, P. C., Díaz Coria, G., & Benavides Roca, M. (2018). La toma de decisión en el fútbol: una perspectiva desde la integración en el entrenamiento específico del deporte. *Revista Ciencias de la Actividad Física UCM, N° 19*(, 10).
- Bernal Ruiz, J. A., Wanceulen Moreno, A., & Wanceulen Moreno, J. F. (2006). *100 ejercicios y juegos de percepción espacial y temporal para niños de 8 a 10 años* . Sevilla: Wanceulen .
- Bitbrain. (2019). *Qué es la atención, tipos y alteraciones*. Madrid: bitbrain.
- Brickecap, R. (2010). *2d Test de atención*. TEA.
- Blanch, G. G., Ripoll, A. R., García, M. T., Martínez, A. V., & Mas, C. S. (2007). *Fundamentos de neurociencia*. Barcelona: Universitat Oberta de Catalunya.
- Buschmann, J., Pabst, K., & Bussmann, H. (2004). *Una Nueva Propuesta de ejercicios de entrenamiento*. Madrid: Ediciones Tutor Sa.

- Cabrales, A. (2015). *Neuropsicología y la localización de las funciones cerebrales superiores en estudios de resonancia magnética funcional con tareas*.
<https://reunir.unir.net/bitstream/handle/123456789/4587/GUERRERO%20ROMERO%2c%20DELLYS%20ERADYS.pdf?sequence=1&isAllowed=y>: UNIR.
- Camacho Álvarez, A., Romero Rodríguez, D. A., & Linares Olaya, H. D. (2014). *CARACTERIZACIÓN TEÓRICA FUNDAMENTADA POR LAS METODOLOGÍAS ANALÍTICA Y COGNITIVA PAR LA TOMA DE DECISIONES, EN EL FÚTBOL FORMATIVO EN NIÑOS DE 10 A 12 AÑOS*. BOGOTÁ: CORPORACIÓN UNIVERSITARIA MINUTO DE DIOS.
 Obtenido de
https://repository.uniminuto.edu/bitstream/10656/3154/1/TEFIS_CamachoAlvarezAlejandro_2014.pdf
- Caperán, J. Á. (2015). El entrenamiento de la atención en el fútbol. ¿Sabes dirigirte? *futboldecabeza.com*.
- Diaz Medina, J., & Lozano Peralta, S. (2021). *Caracterización del nivel de desarrollo motor en estudiantes de 7 a 11 años del Instituto Alberto Merani*. Bogota: UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL Universidad Pedagógica Nacional.
- Dietrich, M., & all, e. (2004). Metodología general de entrenamiento infantil y juvenil, 2004. *Educación Física*.
- Ecuador, Constitución de la República, CRE. (2021). *Constitucion de la Republica del ecuador*. Quito: Registro Oficial.
- Ecuador, LEY DEL DEPORTE, EDUCACION FISICA Y RECREACION. (2010). *LEY DEL DEPORTE, EDUCACION FISICA Y RECREACION*. Quito: Registro oficial.
- Educación física y Deportes. (2021, 29 marzo). *Conoce la Definición de COORDINACION motriz en la Educación Física y el Deporte*. [Vídeo]. YouTube.
<https://www.youtube.com/watch?v=W75NsH638MY>
- El portal de la tesis*. (2021, 4 noviembre).
<https://recursos.uco.mx/tesis/investigacion.php>.

- Estrada, D., Vázquez, D., Arias, M., & Mastache, J. (2014, febrero). *Tipos de estudio*.
<https://es.slideshare.net/mastachonchon/tipos-de-estudio-31697576>
- Fernández Viña, A. L., & Ferigni, P. L. (2008). *Las Funciones Cerebrales Superiores*.
 Downciclopedia Enciclopedia.
- Fernández, R., & Flórez, J. (2020). *La atención: bases fundamentales*. Downciclopedia
 Enciclopedia.
- Flores Andrade, R. (2012). “*ESTRATEGIAS COGNITIVAS EN JUGADORES DE
 FUTBOL*”. Quetzaltenango: Universidad Rafael Landívar.
- Folgado, A. C. (2021). *El tiempo de concentración de los niños según su edad*. Madrid:
 Universidad Complutense de Madrid.
- Fuster, J. (2002). Frontal lobe and cognitive development. *Journal of Neurocitology*, 31.
- futbolenpositivo. (2020). *futbolenpositivo*. Obtenido de futbolenpositivo.
- Garzón Castrillón, M. (2015). MODELO DE CAPACIDADES DINÁMICAS. *Revista
 Dimensión Empresarial*, vol. 13, núm. 1, 22.
- Gómez, M., Ruiz, L. M., & Mata, E. (2006). Los problemas evolutivos de coordinación
 en la adolescencia: Análisis de una dificultad oculta. *RICYDE. Revista
 Internacional de Ciencias del Deporte*, vol. II, núm. 3., 12.
- González González de Mesa, C., Cecchini Estrada, J. A., López Prado, J., González, R.,
 & Catalina. (2009). Disponibilidad de las habilidades motrices en escolares de 4
 a 14 años. *Aula Abierta*, 9.
- González Velasco, Á. (2012). *El movimiento humano*. Salamanca: Universidad de
 Salamanca.
- González y Menéndez, R. (1975). La unidad biopsicosocial. *Rev Cub Med* 14: 1, 4.
- Gréhaigne, J. F., Bouthier, D., & David, B. (1997). Dynamic-system analysis of
 opponent relationships in collective actions in soccer. *Journal of Sports
 Sciences*, 137 - 149.
- Guzmán, R. (2017). Valoración Médico Deportiva: Aspectos Biopsicosociales
 relacionados con las Actividades Físicas y Deportivas en Niños y Adolescentes.
REV CLÍN MED FAM, 9.

- Horst Wein, I.-I. (2004). *FÚTBOL - A LA MEDIDA DEL NIÑO*. Madrid: Real Fedewración Española de Futbol.
- Ibáñez López, P., Mudarra Sánchez, M. J., & Alfonso Ibáñez, C. (2004). *La estimulación psicomotriz en la infancia a través del método estitsológico multisensorial de atención*. Madrid: Universidad Nacional de Educación a Distancia, España.
- Isaza, L., & Henao, G. (2012). Relaciones entre el clima social familiar y el desempeño en habilidades sociales en niños y niñas entre dos y tres años de edad. *Acta Colombiana de Psicología Universidad de San Buenaventura*, 13.
- Jácome, J. F. (2015). *Las Etapas en el Aprendizaje Motor, Neurociencias y Deporte*. Quito: G-SE.
- Kidshealth. (2017). ¿Qué son los reflejos? *KidsHealth*.
- Laura Córdoba, J. (2012). *Entrenamiento de la concentración en fútbol*. Granada: Universidad de Granada.
- Londoño Ocampo, L. P. (2009). La atención: un proceso psicológico básico. *Academia*, 10.
- Lorenzo González, G., Díaz Bringas, M., Ramírez Benítez, Y., & Cabrera Torres, P. (2013). Motricidad fina en el trastorno por déficit de atención con hiperactividad. *Revista Cubana de Neurología y Neurocirugía*, 6.
- Martín, J. L. (2017, 19 enero). *El entrenamiento de fútbol por etapas*. FutbolJobs. Recuperado 3 de noviembre de 2021, de <https://futboljobs.com/blog/el-entrenamiento-de-futbol-por-etapas/>
- Martínez Carrillo, O. (2021). *LAS CAPACIDADES FÍSICAS COORDINATIVAS EN LA INICIACIÓN DEL FÚTBOL EN LA ESCUELA FORMATIVA OSWALDO MARTÍNEZ*. Ambato: UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO.
- Martínez Rodríguez, H. (2020). *Cerebro Y Fútbol: La Parte Científica En La Formación Del Niño*. Bloomington, Indiana: Palibrio.
- Mejía Mejía, N. F. (2020). *Revisión conceptual y tipología de la coordinación motriz*. Tegucigalpa: Universidad Nacional Autónoma de Honduras.

- Mora, J., Zarco, J., & Blanca, M. (2001). Atención-Concentración como entrenamiento para la mejora del rendimiento deportivo en jugadores profesionales de fútbol. *Revista de Psicología del Deporte*, 52.
- Moreira Moreira, N. (2020). *LA COORDINACIÓN MOTRIZ EN EL FÚTBOL FORMATIVO*. Guayaquil: UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL.
- Morilla, M., Pérez, E., Gamito, J., Gómez, M., Sánchez, J., & Marín, M. (2002). *Entrenamiento de la atención y concentración. Una propuesta para fútbol*. Buenos Aires: Revista Digital Efdeportes.
- Pérez, V. R. (2013). *CLASIFICACIÓN DE LAS HABILIDADES MOTORAS II*. Córdoba: G-SE.
- Reverter-Masiá, J., Ribera-Nebot, D., & Picó-Benet, D. (2009). Fundamentos de Francisco Seirul-lo Vargas para la Educación Motriz. *RED Revista de Entrenamiento Deportivo*, 48.
- Reyes-Parra, P., Jiménez-Martínez, M., & Lara-Báez, C. (2017). *AteNciÓN selectiVa y sosteNiDa De traBaJaDores eN Dos JorNaDas Del Día*. BOGOTÁ: PSYCHOL.
- Ribera Nebot, D. (2015). *Diseño de pruebas motrices coordinativas*. Lleida: Universidad de Lleida.
- Riquett Rivera, S., & Rivas Pinzón, D. (2017). *Programa de coordinación para los fundamentos técnicos básicos en futbolistas (11-12 años)*. Santiago de Cali: Universidad del valle.
- Rivas Borbón, M. (2013). *Guía Didáctica para la Enseñanza de la Técnica (Niños y Adolescentes de 8 a 16 años)*. San Jose: Universidad Nacional de Costa Rica.
- Roffé, M. (2016). La preparación psicológica de la Selección Nacional Absoluta de Colombia para el Mundial de Fútbol Brasil 2014. *Psicología Aplicada al Deporte y al Ejercicio Físico*, 6.
- Saavedra Cáceres, J. (2018). *Valoración de la coordinación motriz de los niños participantes en el programa de Escuelas*. Bogotá D.C.: Universidad Santo Tomas de Aquino.

- Santana Ramírez, H. (2016). *PLAN DE ENTRENAMIENTO PARA MEJORAR LA INICIACIÓN DEPORTIVA EN EDADES DE 7 A 11 AÑOS ORIENTADOS A LA COORDINACIÓN OCULO-PEDAL EN LA DISCIPLINA DE FÚTBOL*. Guayaquil: Universidad estatal de Guayaquil.
- Seirullo Vargas, F. (2012). Competencias: Desde la Educación Física al Alto Rendimiento. *Revista de Educación Física. Revista de Educación Física*, 128.
- Soroa, M., Iraola, J. A., Balluerka, N., & Soroa, G. (2009). *EVALUACIÓN DE LA ATENCIÓN SOSTENIDA DE NIÑOS CON TRASTORNO POR DÉFICIT DE ATENCIÓN CON HIPERACTIVIDAD*. Vitoria-Gazteis, España: Universidad del País Vasco/Euskal Herriko Unibertsitatea.
- Srebro, R., Dosil, J., & Fernández, V. M. (2011). *Ganar con la cabeza: Una guía completa de entrenamiento mental para el fútbol*. Louisiana: Paidotribo S.L.
- Stuss, D. T., & Levine, B. (2020). Adult clinical neuropsychology lessons from studies of the frontal lobes. *Annual Review of Psychology*, 53.
- Thomas, K. T., & Thomas, J. R. (1994). Developing expertise in sport: The relation of knowledge and performance. *International Journal of Sport Psychology*, 295 - 315.