



UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE



Instituto de
Posgrado

INSTITUTO DE POSGRADOS

MAESTRÍA EN EDUCACIÓN INICIAL

TÍTULO DE LA INVESTIGACIÓN:

ACTIVIDADES LÚDICAS PARA DESARROLLAR EL LENGUAJE VERBAL DE
LA NIÑEZ DE 4 A 5 AÑOS DE LA UNIDAD EDUCATIVA DIEZ DE AGOSTO
DEL CANTÓN OTAVALO EN EL AÑO LECTIVO 2020-2021.

**Trabajo de Investigación previo a la obtención del Título de Magister en
Educación Inicial**

AUTORA:

Lcda. Lucía Gabriela Checa Martínez

TUTORA:

PhD. Adriana Aroca Fárez

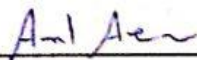
IBARRA – ECUADOR

2022

APROBACIÓN DEL TUTOR

Certifico que el presente trabajo denominado "Actividades Lúdicas para desarrollar el lenguaje verbal de la niñez de 4 a 5 años de la Unidad Educativa Diez de Agosto del Cantón Otavalo en el año lectivo 2020-2021" fue desarrollado por la Lic. Lucía Gabriela Checa Martínez, bajo mi supervisión. Por lo que, doy fe que el trabajo cumple con todos los requisitos legales para ser sometida a revisión por el comité asesor asignado.

Ibarra, 26 de abril del 2022



PhD. Adriana Elizabeth Aroca Fárez

DIRECTORA DE TESIS

UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE

INSTITUTO DE POSGRADOS

PROGRAMA DE MAESTRÍA

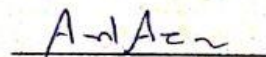
**ACTIVIDADES LÚDICAS PARA DESARROLLAR EL LENGUAJE VERBAL
DE LA NIÑEZ DE 4 A 5 AÑOS DE LA UNIDAD EDUCATIVA DIEZ DE AGOSTO DEL
CANTÓN OTAVALO EN EL AÑO LECTIVO 2020-2021.**

Tesis revisada por los miembros del tribunal, por lo cual se autoriza su presentación como requisito parcial para obtener el título de:

MAGISTER EN EDUCACIÓN INICIAL

APROBADA

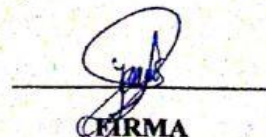
PhD. Adriana Elizabeth Aroca Fárez



MIEMBRO DEL TRIBUNAL

FIRMA

MSc. Segundo Vicente Yandún Yalama



MIEMBRO DEL TRIBUNAL

FIRMA



UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE
BIBLIOTECA UNIVERSITARIA

AUTORIZACIÓN DE USO Y PUBLICACIÓN
A FAVOR DE LA UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE

1. IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

En cumplimiento del Art. 144 de la ley de educación superior, hago la entrega del presente documento a la Universidad Técnica del Norte para que sea publicado en el Repositorio Digital, para lo cual pongo a disposición la siguiente información:

DATOS DE CONTACTO			
CÉDULA DE IDENTIDAD:	1003278346		
APELLIDOS Y NOMBRES:	Checa Martínez Lucía Gabriela		
DIRECCIÓN:	Ibarra, Calle Borrero 3-08 y Maldonado		
EMAIL:	lgchecam@utn.edu.ec		
TELÉFONO FIJO:		TELÉFONO MÓVIL:	0999943104

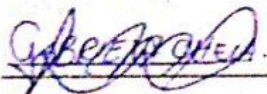
DATOS DE LA OBRA			
TÍTULO:	ACTIVIDADES LÚDICAS PARA DESARROLLAR EL LENGUAJE VERBAL DE LA NIÑEZ DE 4 A 5 AÑOS DE LA UNIDAD EDUCATIVA DIEZ DE AGOSTO DEL CANTÓN OTAVALO EN EL AÑO LECTIVO 2020-2021		
AUTORA:	Lic. Lucía Gabriela Checa Martínez		
FECHA:	26/04/2022		
PROGRAMA:	<input type="checkbox"/> PREGRADO	<input checked="" type="checkbox"/> X	<input type="checkbox"/> POSGRADO
TÍTULO POR EL QUE OPTA:	Magister en Educación Inicial		
ASESOR / DIRECTO	PhD. Adriana Aroca Fárez		

2. CONSTANCIAS

El autor manifiesta que la obra objeto de la presente autorización es original y se la desarrolló, sin violar derechos de autor de terceros, por lo tanto, la obra es original y que es el titular de los derechos patrimoniales, por lo que asume la responsabilidad sobre el contenido de la misma y saldrá en defensa de Universidad en caso de reclamación por parte de terceros.

Ibarra, a los 26 días del mes de abril del 2022

LA AUTORA:



Lucía Gabriela Checa Martínez

C.I.: 100327834-6

DEDICATORIA

Dedico este trabajo a toda mi familia, que en cada momento estuvo junto a mi apoyándome incondicionalmente; especialmente a mi hijo, que en cada momento me daba mucho ánimo para seguir adelante a pesar de tantas dificultades que hemos pasado juntos y que en estos momentos extraño mucho mi ángel que ahora me mira, me da aliento y fuerza desde el cielo te amo mucho.

GABY

AGRADECIMIENTO

Agradezco primeramente a Dios, por permitirme salir adelante realizando este trabajo de investigación.

A la Universidad Técnica del Norte, por permitirme seguir adelante en mi carrera estudiantil.

A mis docentes, que me dieron muchos aprendizajes en todo el tiempo de estudio

GABY

INDICE DE CONTENIDOS

ÍNDICE DE TABLAS	xi
ÍNDICE DE FIGURAS.....	xii
RESUMEN	xiii
ABSTRACT.....	xiv
CAPÍTULO I	17
EL PROBLEMA.....	17
1.1 Planteamiento Del Problema.....	17
1. 2 Antecedentes	19
1. 3 Objetivos	21
1. 3 .1 Objetivo General.....	21
1. 3. 2 Objetivos Específicos.....	21
1. 4 Justificación	21
CAPÍTULO II.....	23
2. MARCO REFERENCIAL.....	23
2. 1 Marco Teórico.....	23
2. 1. 1 ACTIVIDADES LÚDICAS	23
2. 1. 2 Importancia De Las Actividades Lúdicas En El Desarrollo Del Lenguaje Verbal	24
2. 1. 3 Las Actividades Lúdicas En El Contexto De La Educación Inicial	25
2. 1. 4 Didáctica referida a la comprensión y expresión del lenguaje verbal en infantes	31
2. 1. 5 LENGUAGE VERBAL.....	33

2. 1. 6 La importancia del contenido de una guía didáctica en el diseño curricular.	40
2. 1. 7 DESARROLLO EVOLUTIVO DE LAS EDADES DE 4 A 5 AÑOS	41
2.1.27.1 Los niños, nativos digitales.....	42
2. 2 MARCO LEGAL.....	43
2. 2. 1 La Constitución de la República del Ecuador.....	43
MARCO METODOLÓGICO.....	49
3. 1 Descripción del Área de Estudio / Grupo de Estudio.	49
3. 2 Enfoque y Tipo de Investigación	50
3. 3 Método	50
3.4 Metodología	51
3. 4. 1 Población.....	51
3. 4. 2 Instrumentos.....	51
3. 3. 3 Procedimientos.....	52
3. 3. 4 Consideraciones Bioéticas	53
CAPÍTULO IV.....	54
RESULTADOS Y DISCUSIÓN	54
4. 1 Encuesta Dirigida a Docentes	54
4. 2 Diagnóstico sobre el desarrollo y aplicación de una lista de cotejo del lenguaje de los niños niñas de la unidad educativa.....	60
4. 3 Matriz de Contenidos Para Evaluar las Planificaciones Curriculares.....	67
CAPÍTULO V.....	73
PROPUESTA.....	73
5.1 Título de la propuesta.....	73
5.2 Justificación	73
5.3 Fundamentación	73

5.3.1 El Lenguaje oral.....	73
5.3.2 Técnicas Lúdicas.....	75
5.4 Introducción	76
5.5 Objetivos.....	77
5.6 Metodología	77
5.7 Desarrollo de la propuesta.	77
DESTREZA PAXIS ORO FACIAL.....	79
CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	95
6. 1 Conclusiones	95
6.2 Recomendaciones	95
REFERENCIAS.....	96
ANEXOS	102

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1 Características de los niños y niñas	33
Tabla 2 Desarrollo de actividades para incrementar la expresión oral	67
Tabla 3 Ejercitar el lenguaje oral de los niños a través de oraciones	68
Tabla 4 Fortalecer la comprensión del significado de las palabras	69
Tabla 5 Mejora la capacidad de la discriminación visual	70
Tabla 6 Apoya la articulación de fonemas.....	70
Tabla 7 El educador promueve la discriminación auditiva de fonemas y sonidos	71
Tabla 8 Emplea lenguaje gráfico como medio de comunicación y expresión oral	72

ÍNDICE DE FIGURAS

Figura 1. Ejercicio para mejorar la articulación, <i>Fuente Ejercicios de Respiración Toma Aire Expulsa Imágenes: Arasacc. Realizada por losapoyosdelyepes.</i>	79
Figura 2. Ficha para mejorar la expresión verbal, Tomado de: LA CASA Toma Aire Expulsa Imágenes: Arasaac. Realizad por losapoyosdelyepes.	81
Figura 3. Ejercicio de respiración dos Tomado de: http://audiciontierno.blogspot.com/search/label/RESPIRACI%C3%93N	82
Figura 4. Ejercicio de respiración tres	83
Figura 5. Yo imito sonidos, Tomado de, https://www.orientacionandujar.es/2018/05/10/discriminacion-auditiva-laminas-para-trabajar-las-onomatopeyas/discriminacion-auditiva-laminas-para-trabajar-las-onomatopeyas-016/	84
Figura 6. Sonido onomatopeyas del tigre	84
Figura 7 Ejercicio para agudeza auditiva.....	85
Figura 8. Ejercicio para agudeza auditiva 2.....	85
Figura 9. Ejercicio para identificar fonemas Tomado de: https://www.imageneseducativas.com/ejercicios-para-la-dislalia-infantil/ejercicios-dislalias-9/	87
Figura 10. Ejercicios mejorar la articulación <i>Tomado de: https://blogsaverroes.juntadeandalucia.es/ceiptetuan/praxias-y-ejercicios-bucofaciales/</i>	88
Figura 11. Ejercicio 3 para identificar el fonema	89
Figura 12. Ejercicio 4 para identificar fonemas Tomado de https://blogsaverroes.juntadeandalucia.es/ceiptetuan/praxias-y-ejercicios-bucofaciales/	91
Figura 13. Ejercicios 4 para identificar fonemas Tomado de: https://www.imageneseducativas.com/ejercicios-para-la-dislalia-infantil/ejercicios-dislalias-3/	92
Figura 14. Ejercicios 5 para identificar fonemas Tomado de:	92
Figura 15. Ejercicios 5 para identificar fonemas Tomado de:	93
Figura 16. Ejercicios 5 para identificar fonemas <i>Tomado de:</i>	94

RESUMEN

El presente estudio se realizó para analizar el impacto que tienen las actividades lúdicas para desarrollar el lenguaje verbal en la niñez entre los 4 a 5 años en la Unidad Educativa Diez de Agosto del Cantón Otavalo en el año lectivo 2020-2021. El enfoque investigativo fue mixto con un desarrollo cualitativo – cuantitativo, ya que se obtuvieron datos relevantes por medio de los instrumentos a considerar como la encuesta, lista de cotejo y matriz de contenidos que fueron aplicados a docentes y estudiantes. La metodología de investigación a desarrollar fue sistemática, empírica con criterio de recolección de análisis de los datos con un método inductivo, deductivo y explicativo, con proceso aplicativos desde el general a lo particular que permite precisar aspectos comunes entre los resultados de investigaciones realizadas anteriormente y los obtenidos por la investigadora y con ello deducir conclusiones y recomendaciones. También se evidencia el método inductivo porque describe particularidades sobre el diagnóstico del lenguaje verbal de la niñez como las maestras utilizan proceso para poder establecer generalidades a partir de los resultados de la investigación. Se aplicaron diferentes tipos de estudios como el estudio de campo y el descriptivo. Los resultados que se obtuvieron fueron: la mayoría de los niños y niñas de la institución educativa tienen dificultades en el lenguaje verbal, cuando se evaluaron las planificaciones de las maestras se encontró cumplen parcialmente con los indicadores y por último se emplean las actividades lúdicas como un proceso pedagógico para fortalecer en el proceso de enseñanza aprendizaje del lenguaje verbal. A partir de estos datos se elaboró la propuesta de una guía de actividades lúdicas para el proceso de desarrollo del lenguaje verbal en la niñez de 4 a 5 años de la U.E. Diez de Agosto para mejorar la vocalización, la articulación y la identificación de los fonemas en los infantes.

Palabras claves: Actividades Lúdicas - Lenguaje verbal – Procesos – Niñez.

ABSTRACT

The present study was carried out to analyze the impact that recreational activities have to develop verbal language in childhood between 4 to 5 years of age at the Diez de Agosto Educational Unit of the Canton Otavalo in the 2020-2021 school year. The research approach was mixed with a qualitative - quantitative development, since relevant data were obtained through the instruments to be considered such as the survey, checklist and content matrix that were applied to teachers and students. The research methodology to be developed was systematic, empirical with criteria for collecting data analysis with an inductive, deductive and explanatory method, with application processes from the general to the particular that allows to specify common aspects between the results of previously carried out investigations and those obtained by the researcher and thereby deduce conclusions and recommendations. The inductive method is also evident because it describes particularities about the diagnosis of childhood verbal language as the teachers use a process to be able to establish generalities from the results of the investigation. Different types of studies were applied, such as the field study and the descriptive one. The results that were obtained were: most of the boys and girls of the educational institution have difficulties in verbal language, when the teachers' plans were evaluated, it was found that they partially comply with the indicators and finally the recreational activities are used as a pedagogical process to strengthen verbal language learning in the teaching process. Based on these data, the proposal for a guide of recreational activities for the process of development of verbal language in childhood from 4 to 5 years of the U.E. Diez de Agosto to improve vocalization, articulation and phonemic identification in infants.

Keywords: Recreational activities - Verbal language - Processes - Childhood.

CAPÍTULO I

EL PROBLEMA

1.1 Planteamiento Del Problema

El lenguaje oral es una destreza que en la niñez se debe de adquirir para poder integrarse a sus contextos sociales, saber el nombre de las cosas, decir lo que sienten y entablar pequeñas discusiones sobre un tema con habilidades que los infantes deben desarrollar en su proceso de educación. Sin embargo, en Ecuador se evidencia que aumenta el índice de niños con problemas para expresar adecuadamente sus ideas.

Según, Huanga (2015), en Ecuador los niños del nivel educativo de educación inicial tienen problemas en lenguaje oral como dificultad para articular adecuadamente las palabras o no saber expresar sus ideas de forma ordenada problemas que deben ser corregidas a tiempo o luego serán la base de un trastorno del lenguaje.

Hicapie, López y Rubio, (2020), explican que durante el confinamiento debido al COVID-19 aumentaron las dificultades de habla de los niños en el Ecuador sobre todo en los niños de sectores vulnerables que no contaban con los recursos para acceder a la educación y, por lo tanto, los infantes no contaron con el apoyo escolar para mejorar su condición y en el futuro la probabilidad que presenten un tipo de trastorno en el lenguaje es alta.

En Imbabura no se tiene un dato exacto del índice de los niños con dificultades en el lenguaje en el nivel educativo de las edades de 4 a 5 años, pero se deduce que son representativos por el índice alto de los infantes de primaria con trastornos del lenguaje, (Jhoselyn, 2020).

Por lo anterior los docentes de la educación en la niñez de 4 a 5 años tienen un reto muy grande, primero porque se enfrentan a infantes que han pasado un periodo de confinamiento y muchos presentan atrasos en el habla, segundo es responsabilidad de ellos evitar que estas dificultades se conviertan en el futuro en trastornos en el lenguaje.

Al momento de iniciar en un ambiente desconocido, los niños - niñas tratan pausadamente de relacionarse con su entorno y entablan conversaciones con sus pares; al respecto. Tourtet, (2003), afirma que; “el lenguaje es un acto esencialmente humano que permite, en primer lugar, la

transmisión de los conocimientos humanos, es un alegato de los mil condicionamientos de la especie humana y de los progresos de la misma”. (p. 11).

Por esta razón, uno de los ejes que se debe desarrollar en los estudiantes es el lenguaje verbal, que permite a las personas hablar de mejor forma en un entorno social; esto no solo involucra la comprensión y aplicación, también un mejor aprendizaje de la lengua materna.

Los niños y niñas de la Unidad Educativa Diez de Agosto cuando ingresan a la institución sienten al principio un sentimiento de tristeza, porque aún no se adaptan al medio escolar; los maestros, como responsables directos en este proceso, deben buscar las mejores alternativas para que los estudiantes se desarrollen de manera integral y una de las formas es fortalecer su lenguaje verbal para que ellos puedan desenvolverse de forma activa y comunicativa en su diario vivir.

En muchas ocasiones los infantes al ingresar a la escuela no pronuncian bien las palabras, e incluso, ponen o quitan letras cuando se expresan y al entablar una pequeña conversación con los maestros y compañeros no hay claridad en el discurso. Por tal motivo, se observa que los párvulos son poco expresivos; no dan su punto de vista ni tampoco hacen preguntas cuando tienen alguna duda.

Lo anterior hace que el niño se convierta en un niño tímido que no va a participar en las actividades que debe realizar con los compañeros y los maestros a veces no conocen o no utilizan suficientes actividades lúdicas para que los estudiantes desarrollen su lenguaje verbal de manera creativa y espontánea, para que no se sientan presionados o juzgados por el maestro o los demás niños.

Con lo dicho anteriormente se plantean las siguientes interrogantes:

¿Cuál es el nivel de desarrollo de lenguaje verbal que tiene la niñez de 4 a 5 años de la Unidad Educativa Diez de Agosto del Cantón Otavalo en el año lectivo 2020-2021?

¿Cuáles son las actividades lúdicas que utilizan las maestras para el desarrollo del lenguaje verbal de acuerdo a la edad de los niños y niñas?

¿Qué actividades lúdicas son las más apropiadas para un proceso de desarrollo del lenguaje verbal de la niñez de 4 a 5 años de la Unidad Educativa Diez de Agosto del Cantón Otavalo en el año lectivo 2020-2021?

1. 2 Antecedentes

Al ser las actividades lúdicas y el lenguaje verbal un tema de gran importancia a nivel mundial se requiere seguir investigado sobre estos temas para seguir ayudando al buen desarrollo de las habilidades y destrezas de la comunidad educativa de la niñez.

A continuación, se describen un conjunto de investigaciones realizadas en el nivel de la educación, enfocadas en desarrollar el lenguaje verbal en niños. Los documentos constituyen parte de los antecedentes de investigación sobre el tema, actividades lúdicas para desarrollar el lenguaje verbal de los niños de 4 a 5 años.

En la investigación de Minera & Batres (2008), titulada “Guía de Actividades lúdicas para estimular el lenguaje en niños de 0 a 5 años”. El objetivo propuesto es diseñar una guía de actividades lúdicas para estimular el lenguaje en niños de 0 a 5 años; utilizaron el método deductivo, se analizaron todos los procesos que intervienen en el desarrollo del lenguaje durante los primeros años de vida y se resaltó la importancia en las actividades lúdicas para estimular el lenguaje; la investigación concluye en que el juego permite que los niños se expresen libremente, potencialicen su lenguaje comprensivo, y que las clases son más participativas (p. 1).

Cavenago, (2011), habló sobre “Actividades para estimular una mejor pronunciación en niños de 4 años”. En esta investigación de tipo cualitativo descriptivo, con un diseño emergente-no experimental, verificó que los niños mejoraron su pronunciación haciéndola más comprensible gracias a la estimulación de los músculos orofaciales y el control de la respiración a través de las actividades lúdicas; finalmente las actividades ayudaron a fortalecer sus músculos orofaciales y sus capacidades de comunicación (p. 3).

Ramírez, (2013), en la investigación “El material lúdico y su incidencia en el desarrollo del lenguaje oral de los niños y niñas de Educación inicial”. La investigación realizada fue cualitativa y su metodología de campo; en el estudio se les facilitó a los niños material lúdico para estimular el lenguaje, los resultados “fueron que los niños manifestaron predisposición para los

juegos y un restante no se encontraron a gusto. El autor concluyó que el juego puede ser utilizado como estrategia pedagógica por los docentes”, (p. 92).

En el estudio de Acosta, (2015), “Los juegos verbales y su influencia en el desarrollo del lenguaje de los niños y niñas de 3 a 5 años”. Se determinó cómo los juegos verbales que influyen en el desarrollo del lenguaje de los niños de 3 a 5 años; La investigación fue mixta y las metodologías fueron de tipo descriptivo y de campo, las técnicas fueron la entrevista a las docentes, la ficha de observación a los niños y la encuesta a padres de familia del nivel inicial I y II; el estudio concluyó que las docentes desconocen los beneficios de la práctica diaria de los juegos verbales para desarrollar el lenguaje en los niños y niñas; se evidenciaron falencias pedagógicas en las maestras y por ello se creó una guía lúdica para las educadoras, (p. 15).

Por otra parte Siza, (2016), en su estudio “Aplicación de actividades lúdicas mediante una Guía lúdica para desarrollar el lenguaje en niños de dos años”; realizó una guía con actividades lúdicas para desarrollar el lenguaje en los niños y niñas; el estudio es de tipo cualitativo y su metodología fue documental y de campo; el estudio concluyó que las actividades lúdicas son esenciales porque despiertan el interés del infante, ya que “se obtienen nuevos aprendizajes y los niños están más motivados para asistir a las clases porque son divertidas y animadas”, (p. 18).

En el estudio “Actividades lúdicas para estimular el área de lenguaje en niños (as) de 2 años”. Guzmán, (2017), se centró en promover el juego como una estrategia que colabore con el desarrollo del lenguaje en los niños de 2 años que participan del programa Creciendo con Nuestros Hijos, el cual se desarrolló como un trabajo de campo de nivel descriptivo bajo la modalidad de proyecto factible. El investigador hizo una revisión teórica de los aportes de las diferentes teorías del lenguaje y elaboró una guía de actividades destacando la importancia de las estrategias lúdicas para estimular el lenguaje de los niños (p. 20).

La investigación de Saavedra, (2018). Titulada “Juegos lúdicos como estrategia para la mejora de desarrollo del lenguaje oral en niños de 5 años de la Institución Educativa”. Tuvo como objetivo determinar la importancia de los juegos lúdicos como estrategia para mejorar el desarrollo del lenguaje oral en los niños y niñas de 5 años; el tipo de investigación fue cuantitativa pre experimental; al finalizar los niños mejoraron considerablemente en el desarrollo del lenguaje oral cuando utilizaron la lúdica como estrategia pedagógica (p. 6).

La investigación de Ariza, (2019). “Estrategias didácticas para mejorar la expresión oral en los alumnos de 5 años”. Tuvo como objetivo determinar que las estrategias didácticas influyen en la mejora de la expresión oral en los niños de 5 años; la metodología fue de tipo aplicado, nivel explicativo y diseño preexperimental; las técnicas fueron la observación y la confiabilidad Alfa de Cronbach; los resultados fueron en el post test en inicio, el proceso en logrado; y se concluyó que las estrategias didácticas influyen significativamente a la mejora de la expresión oral (p. 6).

1. 3 Objetivos

1. 3.1 Objetivo General

Analizar el impacto que tienen las actividades lúdicas para desarrollar el lenguaje verbal en la niñez de 4 a 5 años de la Unidad Educativa Diez de Agosto del Cantón Otavalo en el año lectivo 2020-2021.

1. 3. 2 Objetivos Específicos

- Diagnosticar el nivel de desarrollo del lenguaje verbal que tiene la niñez de 4 a 5 años de la Unidad Educativa Diez de Agosto en el año lectivo 2020-2021.
- Identificar las actividades lúdicas que utilizan las maestras para desarrollar el lenguaje verbal de la niñez de 4 a 5 años de la Unidad Educativa del Cantón Otavalo en el año lectivo 2020-2021.
- Diseñar una guía de actividades lúdicas para el desarrollo del lenguaje verbal para la niñez de 4 a 5 años de la Unidad Educativa Diez de Agosto del Cantón Otavalo en el año lectivo 2020-2021.

1. 4 Justificación

El momento de transformación que atraviesa la educación en el Ecuador es histórico y trascendente, se lucha por una democracia, por un trato justo e igualitario en las aulas de clases, se buscan estudiantes activos, que demuestren interés y creatividad en las actividades que realizan y ambientes educativos en los que prevalezca la paz, armonía y justicia.

La presente investigación se realizó para fortalecer las habilidades lingüísticas de los niños utilizando actividades lúdicas ya que están permiten que los infantes se expresen de forma libre y espontánea sin tener miedo a equivocarse, pero sobre todo con la oportunidad de poder reconocer

los errores y poder corregirlos. Las canciones, las retahílas, los trabalenguas son actividades que tienen el principio de enseñarle al niño como expresarse oralmente de forma adecuada sin necesidad de sentir la presión a tener miedo a equivocarse.

La investigación que se desarrolló es relevante, ya que fue dirigida a la niñez de 4 y 5 años de la Unidad Educativa Diez de Agosto de la Ciudad de Otavalo, en la cual se evidenció que al inicio del año escolar la mayoría de los estudiantes tenían bajo su nivel de habilidad lingüística. Muchos de los infantes no pronuncian de forma adecuada las palabras, cuando entablan conversaciones cortas omiten letras de las palabras, confunden los tiempos de los verbos y su discurso es poco inteligible.

Por todo lo anterior es importante que la niñez de 4 a 5 años desarrolle todas sus habilidades y destrezas mediante diferentes actividades lúdicas que a ellos les gusten y les llamen mucho la atención, para que puedan estar activos en cada proceso de enseñanza-aprendizaje y así desarrollarse integralmente.

Es indispensable que la niñez de 4 a 5 años fortalezca el lenguaje verbal ya que es uno de los ejes más importantes que se debe desarrollar para que los infantes mejoren su proceso de socialización, adaptación, aprendizaje y permitirá fortalecer su dimensión afectiva con las personas que se encuentran a su alrededor. Por esta razón, el lenguaje verbal es un área que se debe fortalecer a través de actividades lúdicas en la educación de los infantiles.

La investigación se destacó porque parte de la realidad de los niños y las maestras, pero a la vez obtuvo datos cualitativos por medio de una encuesta ambas metodologías se complementaron para obtener datos relevantes y proponer una guía de actividades lúdicas que ayuden a los pequeños alcanzar un adecuado nivel de desarrollo del lenguaje verbal según su edad, los mismos que se constituirán el aporte teórico de la investigación. Finalmente, el presente estudio se inscribe en la línea de investigación: Gestión, calidad de la educación, procesos pedagógicos e idiomas de la Universidad Técnica del Norte.

CAPÍTULO II

2. MARCO REFERENCIAL

2. 1 Marco Teórico

Antecedentes investigativos que relacionan con el proyectos e informe de investigación con el tema Actividades lúdicas para mejorar el lenguaje verbal de la niñez de 4 a 5 años de la Unidad Educativa Diez de Agosto de la Ciudad de Otavalo.

Según, (Yenny, 2019), determina que las actividades lúdicas para estimular el lenguaje de los niños y niñas del centro educativo, son cualidades más importantes del ser humano de los demás seres vivos que ayudan hablar y a expresar sus pensamientos y sentimientos de una comunicación del desarrollo integral en relación con el mundo.

Según, (Teresa, 2017), interpreta que el lenguaje se instaura como la manera de comunicación habitual entre los seres humanos de los primeros años de edad convirtiéndose en necesidades de sentimientos, pensamientos en la atención integral de la primera infancia con una etapa de conocimientos de los conocimientos sobre el individuo.

Según, (Elizabeth, 2016-2017), considera una propuesta metodológica de innovación en actividades lúdicas que permitan la producción verbal que demuestra una información que se encarga encaminar, promover y proporcionar herramientas de habilidad comunicacional donde se encuentran factores psicológicos, sociológicos e importantes para el desarrollo de expresar sus sentimientos

2. 1. 1 ACTIVIDADES LÚDICAS

Las actividades lúdicas son juegos que realizan todas las personas a lo largo de su vida, tal como lo afirma Delgado (2011); “el juego es una actividad propia del ser humano; una conducta característica de todos los tiempos, edades y culturas. Incluso es posible observar esa misma conducta en algunos animales mamíferos” (p. 2). Los seres humanos por conducta innata ven al juego como una actividad que se realiza diariamente sin discriminación a ninguna persona, es decir, todos pueden jugar.

También existe en el mundo algo muy peculiar; ver a los animales tanto salvajes como domésticos jugar entre ellos y con sus madres, es algo muy curioso y divertido de observar. Incluso, algunos animales, juegan con nosotros e imitan los movimientos de los seres humanos.

El juego es algo muy importante en la vida del ser humano ya que ayuda de una manera favorable a su desarrollo integral, tal y como lo dice Delgado (2011), quien afirma que “para el ser humano el juego adquiere una importancia clave en su desarrollo, especialmente en lo que se refiere a su esfera social, ya que el juego nos permite ensayar conductas sociales sin consecuencias” (p. 2). Gracias a que existe el juego en el mundo todas las personas se pueden divertir realizando estas actividades lúdicas junto a familiares o amigos que se encuentran cerca de ellos, para tener un momento de esparcimiento y distracción.

Incluso se pueden realizar estas actividades para conocer a personas nuevas que se encuentran en nuestro entorno y romper el hielo.

Cuando empiezan las clases y los alumnos no se conocen, las maestras utilizan el juego como herramienta lúdica; tal como lo dice Delgado (2011), “el juego es una herramienta básica para la adquisición de habilidades, capacidades y destrezas” (p. 2). El juego es una herramienta muy útil e importante para que los educadores puedan seguir ayudando a los niños y niñas a seguir con su aprendizaje continuo y desarrollar las habilidades y destrezas propias de su edad.

Existen varias actividades lúdicas que ayudan a los niños y niñas con dificultades de aprendizajes a nivelar todo lo que les falta alcanzar.

2. 1. 2 Importancia De Las Actividades Lúdicas En El Desarrollo Del Lenguaje Verbal

Realizar actividades lúdicas diariamente con los niños y niñas es algo muy importante para que los estudiantes se desarrollen de una manera integral y autónoma y esto ayude para que poco a poco vayan descubriendo desde cortas edades todas sus habilidades y destrezas, es por ello que Paredes (2003), en el libro “Juego luego yo soy Teoría de la Actividad Lúdica”, afirma que: “El juego es parte importante del desarrollo armónico infantil y de importancia tal que el conocimiento de los intereses lúdicos, su evolución, maduración y observación sistemática se hace

imprescindible para la vida” (p. 15). Niños y niñas necesitan del juego para seguir desarrollando de una forma lúdica todas sus habilidades y destrezas de una manera agradable y divertida.

Todas las personas aprendemos todos los días, pero se deben tener varios estímulos del exterior para lograr con prontitud este nuevo aprendizaje.

Paredes (2003), respecto a cómo los niños y las niñas crecen y van descubriendo su entorno gracias a las actividades que realizan, plantea que:

“A medida que el niño crece, su organismo responde a distintos estímulos y necesidades y utiliza diferentes manifestaciones o actividades lúdicas, es decir, el juego evoluciona con el desarrollo integral del niño (intelectual, afectivo y físico) y se adapta a los periodos críticos de su desarrollo (a sus conflictos personales y del entorno” (p. 15).

Con el pasar del tiempo los niños y las niñas tienen que adaptarse a su entorno y mediante ello adquieren sus habilidades, destrezas y también energía para seguir jugando, gracias a estos juegos los estudiantes van aprendiendo al mismo tiempo que se divierten, pero eso si siempre tomando en cuenta la ayuda de sus cuidadores diarios.

A pesar de que los niños y niñas crecen el juego sigue en su vida, no termina tal; como lo dice Paredes (2003), “el juego crece con el niño hasta la edad adulta y con él se instala y viaja hasta llegar a la vejez.” (Juego luego soy Teoría de la Actividad Lúdica, p. 15). El juego siempre está inmerso en la vida diaria, desde que somos pequeños hasta nuestra vida adulta, esta actividad siempre nos ayuda a realizar ejercicios que sean de nuestro agrado.

2. 1. 3 Las Actividades Lúdicas En El Contexto De La Educación Inicial

Existe en la actualidad un sin número de actividades lúdicas para ayudar a los niños y niñas a seguir desarrollando todas sus habilidades y destrezas de forma que ellos puedan desenvolverse de una mejor manera autónoma en la sociedad.

Se recomienda como actividades lúdicas de mayor importancia para el estudio los siguiente: Trabalenguas, Adivinanzas, Poemas y Poesías, Canciones, Coplas, Retahílas, Refranes, Reproducciones Onomatopeyas, Lectura de Imágenes o Pictogramas y Juego de roles y para tener una mejor comprensión, a continuación, se presenta una definición de cada una de ellas.

2. 1. 3. 1 Trabalenguas.

Existen varias actividades lúdicas que ayudan a los niños y niñas a desarrollar de una forma progresiva su lenguaje verbal y que se pueden realizar con ellos en diferentes momentos del día, una de esas actividades son los trabalenguas, estos le permiten al niño hacer un esfuerzo por articular de forma adecuada las palabras y así adquiere habilidades fonológicas para que posteriormente pueda pronunciar de forma adecuada las palabras y hacer un discurso inteligible.

Al respecto, Rothman (2017), afirma que “el trabalenguas es un juego muy antiguo, de tradición oral y popular. Suelen ser frases, versos o textos cortos en las que aparece la repetición de un sonido” (p. 4). Cuando se juega a decir trabalenguas se ayuda mucho a la vocalización de los niños y niñas, ellos también se divierten jugando, ya que muchas veces antes de aprender el trabalenguas dicen las palabras que no son y esto les causa gracia. En este sentido los docentes de educación inicial tienen una herramienta lúdica muy importante para utilizar en el aula y favorecer el lenguaje oral de los párvulos.

Rothman (2017), también enuncia que:

“Los trabalenguas son conocidos como ‘destrabalenguas’ ya que ayudan a mejorar la dicción y la precisión del habla. El juego de los trabalenguas consiste en pronunciar correctamente una frase o texto en voz alta. El desafío es que, si bien en principio parece fácil, al decirlos en voz alta la lengua se traba y resultan mucho más difíciles de pronunciar de lo que parecían.” (p. 4).

Al momento de realizar trabalenguas con los niños y niñas va destrabando su lengua para poder hablar un poco más fluido y a la vez también amplían su lenguaje. Este tipo de actividades le permite al niño reconocer cuales son los movimientos articulatorios que debe hacer para pronunciar de forma adecuada las palabras y a la vez identificar sus errores, sin embargo, como es

una actividad lúdica el niño no siente la presión ni la vergüenza al cometer un error y cuando logra decir de forma adecuada el trabalenguas lo asume como un reto superado motivando el aprendizaje

2. 1. 3. 2 Adivinanzas.

Existe también otra actividad lúdica muy popular desde años atrás como son las adivinanzas. Las adivinanzas fomentan la creatividad en el niño, tienen la particularidad que usa un lenguaje analógico para que el infante indague su relación con objeto o situación real. Casi todas las adivinanzas son textos cortos que los niños pueden repetir con facilidad y les favorece elaborar discursos cortos, destreza básica para el desarrollo del lenguaje oral.

Rothman (2017), manifiesta que la adivinanza:

“Es un juego que se trata de descubrir o deducir algo. Suele hacerse una descripción en forma de verso, muy similar a un refrán, y que suele incluir juegos de palabras o pistas para resolverlas. Las adivinanzas más divertidas son las ocurrentes, es decir, aquellas la respuesta esta oculta en la misma adivinanza” (p. 4).

Las adivinanzas, aparte de ayudar a seguir desarrollado el lenguaje verbal, también ayudan a revelar algo misterioso que se quiere descubrir.

Otra particularidad de la adivinanza es que se debe transmitir de forma oral a un grupo para que este indague el acertijo de esta forma permite que se establezca dos aspectos importantes de la comunicación oral la codificación que es la transmisión adecuada de un mensaje y la decodificación que es entender el significado del mensaje.

Rothman (2017), también nos dice que: “Las adivinanzas son un juego muy antiguo, son una tradición oral y por ello su forma en rima por lo que son muy fáciles de recordar” (p. 4). Es decir, es una herramienta básica para el maestro de educación inicial.

2. 1. 3. 3 Poemas o Poesías.

Los poemas tienen la característica que son cortos utilizan palabras nuevas y extrañas para el niño, pero sobre todo ayudan a mejorar la entonación, los poemas le exigen al niño a cambiar y fijarse en los diferentes tonos que debe usar.

Beuchat (2016), manifiesta que “resulta difícil definir lo que es poesía. Los mismos poetas lo han intentado una y otra vez y, tal como lo ha dicho Juan Ramón Jiménez (1990), “la poesía, principio y fin de todo, es indefinible. Si se puede definir su definición sería el dueño de su secreto, el dueño de ella, el verdadero, el único dios posible”. (p. 394).

Con lo dicho anteriormente no se puede establecer un concepto claro de lo que es la poesía; si se sabe que es algo mágico que llega al corazón; es por ello que, además de encantar nuestros oídos, es algo que permite a las personas, incluidos los niños, iniciar un viaje de amor por la literatura.

La poesía le va a permitir al niño a mejorar su vocabulario, a identificar las diferencias de los tonos de expresiones o frases lo cual son habilidades básicas que debe desarrollar el párvulo para tener un lenguaje oral adecuado para su edad.

Además, Beuchat (2016), también afirma que:

“Los poemas se alejan del uso común, como lo refleja su versificación. Incluyen nuevos términos, frases inconclusas, imágenes novedosas. Hay un juego con el lenguaje y formulaciones originales que invitan a fantasear, que despiertan experiencias dormidas, evocan estados de ánimo y crean imágenes propias.” (p.18).

Para el docente de educación inicial los poemas deben parte de las actividades a desarrollar de forma cotidiana con los niños, puesto que estos van a permitir mejorar un componente básico del lenguaje oral, como es una adecuada entonación de las palabras, las frases o expresiones, además, ayudan a los niños y niñas a desarrollar su imaginación, su interés, sus ganas de seguir incrementando en su vocabulario palabras nuevas.

2. 1. 3. 4. Canciones.

Las canciones ayudan a los niños y niñas a desarrollar más sus habilidades lingüísticas como son la entonación, la vocalización y la expresión de mensajes cortos, una canción tiene un

sentido metafórico que permite que el infante pueda expresar de forma creativa sus emociones y sentimientos y permite que mejore el lenguaje no verbal cuando está expresando su contenido.

Al momento de cantar una canción los niños y niñas están poco a poco interpretando varias capacidades sonoras para que con la repetición de estas palabras vayan fomentando su comunicación con las personas que lo rodean.

Serrano (2000), manifiesta que:

“De allí la natural empatía del niño con la canción. Como el hombre primogénito, el niño busca en la música y la palabra una misma emoción e imagen. El cantar colma la necesidad de relación con el mundo, facilita su intento de aprehenderlo a través de la palabra y la voz.” (p 5).

Los niños y niñas cuando cantan están transmitiendo un mensaje enriquecido de emociones y significantes que le permiten entender al niño que hablar es algo más que pronunciar palabras y comprende que el lenguaje oral este compuesto por el tono, la intencionalidad, el uso adecuado de la corporalidad y la expresión de emociones.

2. 1. 3. 5 Coplas.

Las coplas son actividades lúdicas con rima para desarrollar de una manera divertida el lenguaje verbal de los niños y niñas.

González (2007), enuncia que:

“Juan Rulfo (1547-1620), escritor de gran ingenio, pero escaso talento literario, consideraba que los poetas debían estar locos por que “se confesaban a gritos”. No a gritos, pero si cantando, el hombre ha tenido siempre necesidad de expresar en voz alta sus sentimientos.” (p. 17).

Las coplas son conocidas por que tienen ritmo y rima al momento de decirlas, es por ello que es una buena actividad para que los niños y niñas adquieran en su desarrollo varias habilidades lingüísticas.

2. 1. 3 .6 Retahílas.

Anguita (2004), entendió las retahílas como:

“técnicas abiertas de indudable carácter lúdico, promovieron el deseo de afrontar de una manera autónoma la experiencia de escribir. Su facilidad para ser abordadas en los primeros cursos de primaria no solo permitió familiarizar al alumnado con este tipo de textos y hacerle descubrir de una manera lúdica la rima de parejas de palabras” (p. 95).

Cuando los niños y niñas pronuncian las retahílas estamos ayudando a expandir su vocabulario; también se va desarrollando habilidad para identificar palabras rimen entre ellas.

2. 1. 3.7 Refranes.

Los refranes so relatos cortos permiten a los niños aprender textos para luego exponerlos de esta manera exige que el niño lo exprese de forma adecuada en cuanto articulación y entonación Mouronval (2017), afirma que:

“El refrán es una expresión graciosa, dicha en el momento justo, con la carga moral e ideológica de la época en que fue creada. De uso común, el refranero se considera sabiduría popular: es la filosofía del pueblo, el analfabetismo intelectual, el sentir popular” (p. 7).

Cuando se dicen refranes a los niños y niñas ayudamos a que vayan aprendiendo los mismos y que tengan una moraleja ante cualquier situación que haya ocurrido

2. 1. 3. 8 Reproducción de sonidos onomatopéyicos.

Los sonidos onomatopéyicos ayudan a los niños y niñas a seguir desarrollando todas sus habilidades lingüísticas con más facilidad

Valverde (2005), afirma que: “Los sonidos onomatopéyicos son los sonidos de diferentes fuentes, por ejemplo: sonidos corporales (tos, aplausos, estornudos), los sonidos del rio, la lluvia, el viento, los truenos, sonidos de animales, medios de transporte, electrodomésticos, juguetes, etc.” (p. 85). Con esto queremos que los niños y niñas reproduzcan los sonidos que escuchan en su entorno inmediato ya que mediante esto también los pequeños ejercitan sus músculos faciales, ya que al realizar todos los sonidos que se van presentando mueven su boca con un poco de exageración y mediante esto los niños y niñas pueden articular con mayor facilidad las palabras.

2. 1. 3. 9 Lectura de imágenes o pictogramas.

La lectura de imágenes es una actividad que utiliza el dibujo para que el niño exprese una situación o un evento y desarrolla el pensamiento simbólico, el infante debe descubrir el

significado de una imagen y expresarlo o seleccionar un dibujo para poder comunicar algo a los demás.

Abreu (2000), enuncia que “las pictografías, denominadas por algunos pictogramas, son figuras o isotipos- de personas, animales o cosas- que representan simplificadaamente algo que es explicado por la índole misma de la figura” (p. 106). Los pictogramas ayudan a los niños y niñas a desarrollar de una manera muy divertida y creativa su lenguaje ya que gracias a las imágenes los infantes imaginan una historia, la cual, con su creatividad recrean y comparten con sus compañeros o a sus cuidadores, sean sus maestros o padres de familia.

2. 1. 3. 10 Juego de roles.

El juego de roles es una actividad lúdica muy importante para el niño porque le permite desarrollar el pensamiento simbólico, es decir relacionar la palabra con eventos o situaciones que están viviendo, este componente simbólico es básico para el lenguaje oral, una competencia básica de hablar es poder establecer una relación adecuada entre las situaciones y los eventos que se bien y la palabra que se va a utilizar para expresarlas de forma inteligible para otra persona o grupo

Al respecto, Navarro (2002), dice que:

“El puente para la socialización lo traza el juego de rol, o juego de roles, en el que el niño representa la vida familiar y el ambiente más próximo, su realidad cercana. Durante un periodo más o menos flexible, el niño compagina el juego dramático con el desarrollo de su potente imaginación y, poco a poco, se abre cada vez más a la socialización.” (p. 156).

Gracias a estos juegos de roles los niños y las niñas los niños por medio de la lúdica identifican los discursos repetitivos de sus padres, la forma como expresan las emociones en la casa, los dichos de la familia, las repuestas antes ciertas situaciones lo cual son habilidades importantes en el momento de desarrollar el lenguaje oral.

2. 1. 4 Didáctica referida a la comprensión y expresión del lenguaje verbal en infantes

La didáctica es una forma de enseñar a los niños y niñas varios aprendizajes con metodologías o actividades que a ellos les llamen la atención. La didáctica se caracteriza porque

es la competencia que tiene el maestro de usar el juego con la intencionalidad de enseñar, esto lo diferencia del juego cotidiano.

El maestro que usa la lúdica planea un juego con la intencionalidad de enseñar una destreza o una habilidad, en el caso del docente de educación inicial es el uso de un acto natural que utilizan los niños para explorar la realidad como es el juego y lo traspasa al aula con una intencionalidad clara de acuerdo a las destrezas desea fortalecer en los niños.

2. 1. 4. 1 El juego como estrategia didáctica

Existen varias estrategias didácticas que se practican con los niños y niñas para que aprendan de una forma divertida pero el juego es una de las más utilizadas para este desarrollo ya que hace parte de la realidad del niño y es su primera herramienta para aprender, el infante siempre esta inventando o participando en juegos ya sean individuales que se inventa o en juegos grupales que le exigen compartir y respetar reglas.

Bañeres (2008), enuncia que:

“El niño ve en el juego una actividad especialmente atractiva y gratificante a la que dedicarse. A través de ella libera tensiones, desarrolla habilidades y se muestra creativo y espontáneo. A diferencia del trabajo, el juego se practica libremente y por puro placer. Es algo superfluo. Su práctica no reviste ninguna utilidad, salvo la satisfacción que proporciona a quien lo practica” (p. 48).

El juego ayuda a los niños y niñas a activar sus neuronas, ya que realizando estas actividades lúdicas los pequeños demuestran todas las habilidades que van adquiriendo a lo largo de su vida. Las maestras y maestros deben buscar alternativas confiables para poder ayudar a los niños y niñas a seguir desarrollando de manera integral cada una de sus habilidades y destrezas, es por esta razón que el juego es una gran estrategia para ayudar a que sus aprendizajes sean buenos y que en años futuros sean niños y niñas con actitudes y aptitudes positivas.

2. 1. 5 LENGUAJE VERBAL

El lenguaje verbal es una de las habilidades que debe desarrollar el niño de educación inicial para mejorar su proceso de socialización, comprender su contexto cultural, saber cómo actuar ante situaciones específicas. Adquirir la destreza de poder expresarse de forma adecuada le va a permitir al niño interactuar con los demás y que los otros lo entiendan. Para Roca (2013) El lenguaje oral es la habilidad de poder transmitir de forma oral ideas y emociones para que un interlocutor decodifique el mensaje y genere una respuesta, el niño aprende este proceso en el núcleo familiar y luego la institución educativa perfecciona el proceso.

2. 1. 5. 1 Características del desarrollo fisiológico del lenguaje verbal en los infantes.

El lenguaje oral es un proceso que el niño va adquiriendo paulatinamente por medio del proceso de socialización, de acuerdo a la edad, el contexto cultural, la estimulación de la familia y de las instituciones educativas el infante va modificando sus habilidades del habla, a continuación, se describe las características del lenguaje oral de los niños de 4 a 5 años que la población objetivo de la investigación

Tabla 1 Características de los niños y niñas

Autor	Planteamiento
Bigas & Correig (2011, p 38)	Se amplía el léxico y se hace más preciso, cuando los niños no conocen la palabra para referirse a algo la preguntan, empiezan a explorar el '¿por qué?' de todo lo que no esté en sus esquemas perceptivos
Rojas (2012, p 70)	Los niños se hacen conscientes de la habilidad, empiezan a desafiar sus capacidades y a entablar conversaciones por el gusto de comunicarse
Salverredy (2019)	<p>A los cuatro años. Elaboración de frases completas con artículos, adverbios, adjetivos, preposiciones. Poseen una voz modulada. Interés por aprender palabras nuevas. Son capaces de identificarse.</p> <p>A los cinco años. Son capaces de mantener conversaciones con adultos, contar historias sin apoyo visual, contar historias que ya ha escuchado antes, responde preguntas sobre dichas historias.</p>

Chiliquinga y Guachamín (2020 p 30)	Los niños no se interesan por cómo suceden las cosas sino por qué suceden, dirigen sus preguntas a personas que los rodean, empiezan a saludar, agradecer y pedir favores
Isolina (2021, p 52)	Hay una conciencia fonológica, que se desarrolla mediante el aprendizaje del lenguaje oral que evoluciona de forma exponencial en las áreas fonética, fonología, sintaxis, morfología, pragmática, léxico y semántica
Vargas y Vásquez (2021, p 17)	<p>Se domina la producción de fonemas b , g y r y grupos consonánticos del fonema l </p> <p>Los niños son capaces de crear narraciones con total coherencia</p> <p>Comienzan a categorizar el lenguaje adquirido (establecer sinónimos, antónimos, jerarquías)</p> <p>Mejoran concordancia de tiempos verbales</p> <p>Siguen instrucciones</p> <p>Manejan concepto del tiempo</p> <p>Cuentan con 2500 palabras en su léxico</p>

Tomado de: Bigas y Correig (2011), Chiliquinga y Guachamín (2020), Isolina (2021), Rojas (2012) y Vargas y Vásquez (2021)

Los niños y las niñas desarrollan sus habilidades lingüísticas desde que inician su vida, es por ello que padres y madres ayudan a sus hijos e hijas a realizar actividades lúdicas para que ellos puedan hablar bien desde tempranas edades; es común que la madre hable con su bebé, desde que está en su vientre, le ponga música, estimule su comunicación y desarrolle poco a poco su lenguaje verbal.

Por tanto, la primera comunicación de los bebés con su madre es mediante el llanto y, gracias a ello, entablan un vínculo entre padres e hijos, para que mediante el transcurso del tiempo ellos puedan ayudar a solucionar su necesidad.

Cuando el niño o niña va creciendo va mejorando su comunicación con las personas que lo rodean con sonidos o gorgojeos que salen de su boca, al momento que los padres hablan con él bebé va aumentando su comunicación y vocalización con movimientos gestuales, movimientos guturales, balbuceos, gritos y risas los cuales expresan varios sentimientos en los infantes, y esto va acercándolo más a la pronunciación de la palabra misma.

Con el paso del tiempo los niños y niñas van incrementando en su vocabulario palabras nuevas que escuchan como ma-má, pa-pá, be-bé y los imitan, entre más veces los niños y niñas

imiten este sonido más pronto podrán empezar a hablar, gracias a que los bebés van imitando sonidos de su entorno van a emitir sus primeros vocablos llegando a un progreso más en su corta vida para desarrollar de una manera positiva su lenguaje verbal.

A medida que los niños y niñas van creciendo los padres les dan más estimulación para que sigan aumentando su vocabulario, esto los ayudará con su lenguaje, evitando que en un futuro tengan dificultades con su lenguaje verbal.

2. 1. 5. 2 Detección de problemas en la expresión y comunicación del lenguaje verbal (test o procesos de evaluación).

En la actualidad se encuentran en los niños y niñas varios problemas en su expresión y comunicación con sus pares o también con personas adultas que se encuentran en su entorno, es por ello que se deben tomar en cuenta desde el inicio estos tipos de dificultades para poder ayudar a los estudiantes y padres de familia.

Sánchez (2019), en su libro “Expresión y Comunicación” parte de una definición en la cual explica que: “Los trastornos del lenguaje son los problemas o dificultades que pueden surgir en cualquiera de los ámbitos del lenguaje y que dificultan o impiden la comunicación con los demás a través de este medio” (p. 201). Y aunque los trastornos de lenguaje solo son diagnosticados en primaria si se descuida la calidad del lenguaje oral de los niños en educación inicial esto puede ser una de las causas para que en un futuro presentes dificultades graves del lenguaje que pueden ser la causa del abandono del sistema educativo, la repetición de grados escolares o la pérdida del año escolar.

Aunque los niños de educación inicial no han desarrollado todas sus destrezas para poder hablar de forma fluida, las maestras tienen la obligación de generar actividades dentro del aula para que sus dificultades se superen. Sánchez (2019), manifiesta que: “algunos de estos problemas aparecen desde el nacimiento, pero también pueden producirse en cualquiera de las etapas de la vida al perder alguna de las capacidades o habilidades que ya se habían adquirido” (p. 201). Existen varias dificultades o trastornos del lenguaje, los cuales pueden aparecer desde el nacimiento; con la tecnología que existe actualmente se pueden detectar desde que los niños y niñas se encuentran en el vientre de su madre, eso permite irlos solucionando al pasar los meses de vida.

Otros problemas pueden aparecer con alguna enfermedad adquirida en el transcurso de su vida y para poder ayudar a que esta dificultad disminuya se realizan terapias de lenguaje y con ello van a ir ayudando a los niños a mejorar su lenguaje.

Sánchez (2019), señala como problemas de lenguaje verbal en los niños y niñas los siguientes:

- El lenguaje del niño o la niña no corresponde con su edad cronológica: problemas en la conjugación de los verbos, escasez de vocabulario, entre otros. Puede estar causado por factores ambientales, neurológicos o por falta de estimulación

- Trastorno específico del lenguaje: alteraciones que provocan problemas en uno o varios componentes del lenguaje: fonología, morfología, sintaxis, semántica, pragmática. Puede afectar el lenguaje de forma duradera o permanente

- Afasia: Es la pérdida del lenguaje oral que ya ha sido adquirido. Esta producida por una lesión en el hemisferio izquierdo del sistema nervioso central. Puede adquirirse por una lesión o ser congénita

Con ayuda de profesionales y haciendo terapias de lenguaje se puede ir mejorando estos trastornos de manera progresiva.

2. 1. 5. 3 Acciones preventivas para el desarrollo del lenguaje en la escuela y en el hogar.

Al hablar de acciones preventivas para el desarrollo de alguna habilidad propia del ser humano se toma en cuenta todas las actividades que se pueden realizar con los niños y niñas durante toda su vida para que mejoren todas las destrezas que tiene que desarrollar tal como lo dice Reginor (2005), “los estímulos los puede recibir durante toda su vida, pero el niño, por su propia naturaleza, cuenta con unos periodos críticos o periodos sensitivos, en los que está sorprendentemente predispuesto a aprender y recibir una serie de estímulos” (p. 11). Es por ello que los padres deben estimular de manera correcta y continua a los niños y niñas para prevenir tanto en la escuela como en el hogar posibles trastornos de aprendizaje.

2. 1. 5. 3. 1 Acciones preventivas en la escuela.

Teniendo en cuenta que los niños de educación inicial tiene dificultades al hablar propias de su edad, los maestros deben desarrollar acciones didácticas específicas para que estas no se

conviertan en trastornos del lenguaje en un futuro. Al respecto Jiménez & Alonso (2006) manifiestan que una de las formas es:

“la exploración del lenguaje, el uso de pruebas específicas, observar el lenguaje espontáneo, las conversaciones informales que versen sobre temas de interés para el niño y los juegos” (p. 62).

Los docentes, deben evaluar a los niños y niñas durante todo el periodo de clases sin que ellos se den cuenta de esto realizando varias actividades que a ellos les agrade y puedan hablar sin tener miedo con las personas que están a su alrededor

Jiménez & Alonso (2006), también manifiestan que: “En el caso de presentar síntomas de dislexia, analizamos: el nivel de su lenguaje respecto a la edad, las dislalias o problemas de pronunciación (muy frecuentes en estos chicos), las diferencias entre el lenguaje espontáneo y el repetitivo, por ejemplo, puede decir mal “dromedario” y cuando le pedimos que lo repita lo hace correctamente” (p. 62).

La maestra de forma estratégica debe desarrollar actividades para que el niño supere estas dificultades y no se convierta en una dificultad progresiva que en años posteriores afecten aprendizaje del infante, es decir en educación la prevención es acción fundamental para los niños de educación inicial

2. 1. 5. 3. 2 Acciones preventivas en el hogar

Como personas, al momento de tener un hijo queremos lo mejor para él o ella y también lo que se quiere es que vaya desarrollando de una manera favorable todas sus habilidades y destrezas, es por ello que debemos buscar las mejores opciones para poder ayudarlo desde casa a encontrar el camino para eso.

Desde que son pequeños los niños y niñas necesitan de un pequeño estímulo de sus padres o familiares para poder desarrollar desde casa su lenguaje verbal para que pueda entablar una conversación corta cuando visita a familiares o amigos.

Jiménez & Alonso (2006), también enuncia que:

“En general, todos los niños requieren cierto grado de estimulación dentro del hogar para que el aprendizaje del lenguaje se realice. Cuando las condiciones familiares no son estimulantes suele repercutir en el niño, no solo en el lenguaje sino también en su personalidad y desarrollo normal.” (p.109).

Los padres y madres de familia ayudan a sus hijos e hijas y estimulan de manera paulatina su desarrollo lingüístico desde pequeños para que su desarrollo sea integral, es decir que puedan realizar desde pequeños todas las actividades de una forma autónoma y en convivencia de las demás personas.

2. 1. 5. 4 Las teorías de la enseñanza aprendizaje asociadas al lenguaje verbal.

Existen varias teorías sobre la adquisición del lenguaje verbal de muchos psicólogos, pedagogos y autores que hablan sobre ellas y es pertinente hablar sobre algunas de las mismas.

Gómez (2018), manifiesta que:

“Entre las principales aportaciones teóricas sobre la adquisición del lenguaje hay que señalar las siguientes”:

- **Teoría conductista.** B.F. Skinner (1904-1990). Psicólogo estadounidense.
- **Teoría innatista.** Noam Chomsky (1928). Lingüística y filósofo estadounidense.
- **Teoría constructivista.** Jean Piaget (1896- 1980). Psicólogo suizo.
- **Teoría constructivista de enfoque social.** L.S. Vygotsky (1896-1934). Psicólogo soviético” (p. 34).

Cada una de estas teorías tiene unos fundamentos teóricos para explicar la adquisición y desarrollo del lenguaje oral de los niños. A continuación, se hace una breve referencia de las teorías.

2. 1. 5. 4. 1 Teoría Conductista.

Lo más importante es la relación que existe entre estímulo y respuesta por lo tanto para ellos el lenguaje se desarrolla si el niño está en un contexto rico en estímulos que le permiten al niño aprenden por imitación y generar la respuesta que espera el adulto. Gómez (2018) manifiesta al respecto que los niños desarrollan el lenguaje a través de estímulos externos como la imitación, repetición y la corrección de los adultos.

Por lo cual, es importante que el núcleo familiar y la institución educativa estimulen al niño para que desarrolle el lenguaje oral, es importante que los adultos hablen de forma adecuada, le permitan al niño expresarse y corregir a tiempo sus errores y estimularlo cuando lo haga bien.

2. 1. 5. 4. 2 Teoría Innatista.

De acuerdo con esta teoría todo ser humano tiene la capacidad de desarrollar el lenguaje puesto que existen unas facultades innatas en el ser humano como el de comunicarse, descubrir la forma de hacerlo, analizar cómo puede interactuar con los demás y por ende no necesita de una estimulación externa para aprender a comunicarse

Al respecto Gómez (2018), afirma que:

“La visión de Chomsky del ser humano es diferente a la que tiene del resto de seres vivos. Según él, el ser humano posee un número de facultades mentales específicas que desarrollan un papel crucial en la adquisición del conocimiento y lo capacitan para actuar como un ser libre y no determinado por estímulos externos del medio” (p. 36).

En este sentido el niño tiene las facultades para desarrollar el lenguaje y la maestra debe facilitarle el proceso al niño desarrollando actividades que le fomente la habilidad de comunicarse.

2. 1. 5. 4. 3 Teoría Constructivista.

Gómez (2018) nos dice que: “Piaget es uno de los máximos representantes del desarrollo cognitivo que existe en la actualidad. Él ha influido en el progresivo estudio de las etapas madurativas de desarrollo insistiendo en la importancia de la cognición para muchos aspectos del funcionamiento psicológico” (p. 37).

En este sentido esta teoría especifica que el lenguaje es una construcción que hace el niño de acuerdo a dos componentes unas habilidades mentales destacando el pensamiento simbólico y la interacción del infante con los otros, estos dos procesos unidos van a facilitar la adquisición del lenguaje (Gómez 2018)

2. 1. 5. 4. 4 Teoría constructivista de enfoque social

Según esta teoría el lenguaje es el resultado de la historia social del individuo el niño esta inmerso en un mundo social cuando nace y de acuerdo a esto aprende los signos y los significantes culturales necesarios para poder comunicarse, para lograrlo lo más importante es fomentar la socialización de niño lo que implica la interacción del infante con su medio cultural

Gómez (2018), manifiesta que Vygotsky fue fundamental para este enfoque:

“Lo fundamental del enfoque de Vygotsky es la consideración del individuo como el resultado del proceso histórico y social, donde el lenguaje desempeña un papel esencial. Para este psicólogo, el conocimiento es un proceso de interacción entre el sujeto y el medio” (p. 39).

Es por esto que la familia y la institución educativa deben fomentar actividades de inclusión social como salidas de campo, visita a museos, participación en eventos sociales para que los niños adquieran el lenguaje de su cultura.

2. 1. 6 La importancia del contenido de una guía didáctica en el diseño curricular.

El implementar guías didácticas con varias actividades lúdicas para desarrollar el lenguaje verbal de los niños y niñas es algo muy útil hoy en día ya que las maestras ayudan a sus alumnos a seguir adelantando habilidades tanto cognoscitivas como verbales en su diario vivir tal como lo dicen García & De la Cruz Graciela (2014), que manifiestan lo siguiente: “las guías didácticas constituyen un recurso esencial del cual no se debe prescindir en los procesos de aprendizaje” (p. 164). Con lo dicho anteriormente nos demuestra que es muy importante la implementación de una guía al momento de impartir una clase con los niños y niñas ya que esta nos ayuda para buscar actividades que agraden a los niños y niñas y puedan seguir desarrollando todas sus habilidades.

Por tal motivo la guía permite que le docente planifique su quehacer dentro del aula y pueda identificar que destreza desea desarrollar y cómo hacerlo, se convierte en una brújula del proceso de enseñanza aprendizaje que va a cualificar su labor.

2. 1. 7 DESARROLLO EVOLUTIVO DE LAS EDADES DE 4 A 5 AÑOS

Determinando que el desarrollo evolutivo por, Jude Childres (2018), que los niños varían en la forma en que se desarrollan las capacidades del habla y del lenguaje. Sin embargo se determina un cronograma natural para dominar las capacidades lingüísticas de los diferentes hitos en el habla y el lenguaje normal de los niños de esas edades de vida.

Es por esta razón que el desarrollo del niño es importante que su lenguaje este por este medio en comunicarse con la gente que le rodea entre compañeros, padres, y docentes que permitirá desprender la relación con los demás conocimientos del mundo exterior. En el desarrollo del lenguaje de la familia y la escuela ejerce la influencia determinante, por un lado la familia el primer entorno comunicativo y socializador debe generar un entorno rico en experiencias hasta que haga su aparición de la vida del niño.

FOMENTO DEL LENGUAJE DE 4 AÑOS; donde las habilidades del lenguaje en los niños son la crítica para el éxito escolar no solo la lectura que construye vocabulario temprano, sino que necesitan comprender directrices de parte de sus profesores de ser capaces de comunicar sus sentimientos y pensamientos hacia otros, demostrando un desarrollo cognitivo y socio emocional al desarrollo del lenguaje del ambiente del hogar y sus relaciones.

Capacidades de las edades de 4 – 5 años:

De 4 años:

- Ayúdale a calificar objetos y cosas, explicando el por que pertenece a tal o cual categoría.
- Enséñele a usar el teléfono, la televisión el equipo de sonido.
- Léale historias cada vez más largas.
- Permítale crear y contar cuentos.
- Muéstrole constantemente su interés en el desarrollo de su lenguaje y pensamiento.
- No espere total perfección en la forma de pronunciar las palabras.

De 5 años:

- Invítelo a usar su lenguaje para expresar sus sentimientos, ideas sueños, deseos y temores.
- Proporciónale oportunidades de aprender canciones, rimas o versos de memoria.
- Léale cuentos largos.
- Háblele de temas variados sin utilizar términos y formas infantiles.
- Recuerde que el niño comprende mas de lo que es capaz de hablar.

2.1.7.1 Los niños, nativos digitales

La inmersión de las nuevas tecnologías de la comunicación en los últimos años en todos los ámbitos ha generado grandes cambios y uno de esos es que los niños desde muy pequeños adquieren habilidades para usar los computadores, los celulares los televisores digitales entre otros, esto hace que sea una cultura que le agrada el uso de la tecnología en la vida cotidiana además sabe cómo y cuándo utilizarla.

García, Portillo, Romo & Benito (2008) definen a los nativos digitales:

“es el término que describe a los estudiantes, menores de 30 años, que han crecido con la tecnología y, por lo tanto, tienen una habilidad innata en el lenguaje y en el entorno digital. Las herramientas tecnológicas ocupan un lugar central en sus vidas y dependen de ellas para todo tipo de cuestiones cotidianas como estudiar, relacionarse, comprar, informarse o divertirse” (p. 3).

Los niños son nativos digitales; desde temprana edad están expuestos a la tecnología y tienen facilidad y gusto para manejarla. En tiempos como la actual pandemia el confinamiento ha dado como resultado que muchas personas tengan que trabajar o estudiar desde sus casas, los niños no son ajenos a esto; tanto docentes como padres han enfrentado el desafío de ayudarlos.

2. 2 MARCO LEGAL

2. 2. 1 La Constitución de la República del Ecuador

Los niños niñas y adolescentes tienen varios derechos y deberes que deben cumplir según la Constitución Política de la República del Ecuador (2008):

Art. 26.- La educación es un derecho de las personas a lo largo de su vida y un deber ineludible e inexcusable del estado. Constituye un área prioritaria de la política pública y de la inversión estatal, garantía de la igualdad e inclusión social y condición indispensable para el buen vivir. Las personas, las familias y la sociedad tienen el derecho y la responsabilidad de participar en el proceso educativo (p. 16).

En este artículo de la Constitución de la República nos manifiesta que los niños niñas y adolescentes tienen derecho a estudiar desde que son pequeños y este derecho debe extenderse al resto de sus vidas.

Art. 27.- La educación se centrará en el ser humano y garantizará su desarrollo holístico, en el marco del respeto a los derechos humanos, al medio ambiente sustentable y a la democracia; será participativa, obligatoria, intercultural, democrática, incluyente y diversa, de calidad y calidez; impulsará la equidad de género, la justicia, la solidaridad y la paz; estimulará el sentido crítico, el arte y la cultura física, la iniciativa individual y comunitaria, y el desarrollo de competencias y capacidades para crear y trabajar (p. 16).

En este artículo se detalla aún más que la educación involucrará múltiples dimensiones del ser humano y estará sustentada por diversos factores de índole económico, social, ambiental y artístico, entre otros.

2. 2. 2 Ley Orgánica de Educación Intercultural

Existe también la Ley Orgánica de Educación Intercultural (LOEI), creada por la Asamblea Nacional de Ecuador (2011) que con sus artículos defiende la educación de niños, niñas y adolescentes del Ecuador:

Art. 1.- Ámbito. - La presente Ley garantiza el derecho a la educación, determina los principios y fines generales que orientan la educación ecuatoriana en el marco del Buen Vivir, la interculturalidad y la plurinacionalidad; así como las relaciones entre sus actores. Desarrolla y profundiza los derechos, obligaciones y garantías constitucionales en el ámbito educativo y establece las regulaciones básicas para la estructura, los niveles y modalidades, modelo de

gestión, el financiamiento y la participación de los actores del Sistema Nacional de Educación (p.8).

En este artículo nos habla sobre el derecho que tienen todas las personas sin excepción a la educación sea cual sea su etnia, su edad, su condición social o si tiene alguna discapacidad.

Art. 40.- Nivel de educación. - El nivel de educación inicial es el proceso de acompañamiento al desarrollo integral que considera los aspectos cognitivo, afectivo, psicomotriz, social, de identidad, autonomía y pertenencia a la comunidad y región de los niños y niñas desde los tres años hasta los cinco años de edad, garantiza y respeta sus derechos, diversidad cultural y lingüística, ritmo propio de crecimiento y aprendizaje, y potencia sus capacidades, habilidades y destrezas (p. 38).

En este artículo se toman en cuenta los niveles de educación según la edad de los niños y niñas y las enseñanzas que van adquiriendo, siempre con el acompañamiento de los maestros y padres de familia.

2. 2. 3. Reglamento a la Ley Orgánica de Educación Intercultural

También existe el Reglamento a la Ley Orgánica de Educación Intercultural (Correa, 2017) en el cual hay varios artículos que hablan sobre la niñez

Art. 10.- Adaptaciones curriculares. - Los currículos nacionales pueden complementarse de acuerdo con las especificidades culturales y peculiaridades propias de las diversas instituciones educativas que son parte del Sistema Nacional de Educación, en función de las particularidades del territorio en el que operan.

Las instituciones educativas pueden realizar propuestas innovadoras y presentar proyectos tendientes al mejoramiento de la calidad de la educación, siempre que tengan como base el currículo nacional; su implementación se realiza con previa aprobación del Consejo Académico del Circuito y la autoridad Zonal correspondiente. (p.4).

Al momento de trabajar con el Currículo de Educación inicial estamos observando las destrezas que los niños y niñas deben desarrollar, pero en muchas ocasiones al momento de dar la clase salen nuevos temas que gracias a la curiosidad de los pequeños salen a la luz, es por ello que

el currículo es flexible y podemos hacer unos cambios en la clase para satisfacer la necesidad de los infantes.

Art. 188.- Objeto de la evaluación. En el nivel de Educación inicial y en el subnivel de Preparatoria, la evaluación será exclusivamente cualitativa y se orientará a observar el desarrollo integral del niño (p. 54).

En el nivel de educación inicial se hacen evaluaciones, pero no son calificadas cuantitativamente si no cualitativamente observando las habilidades que tienen los niños y niñas y el progreso que han tenido al término del año escolar.

Art. 189.- Evaluación y retroalimentación continua. Los educadores deben observar y evaluar continuamente el desarrollo integral del infante, y deben elaborar informes escritos que valoren ese desarrollo e incluyan guías, sugerencias y recomendaciones para fomentar el desarrollo y el bienestar integral del infante, los cuales deben ser reportados periódicamente a los representantes legales (p. 54).

Las maestras preocupadas por el desarrollo integral de los niños y niñas realizan las evaluaciones a lo largo del periodo escolar con varias actividades que agraden a los pequeños, sin que ellos se den cuenta que mediante el juego las maestras van evaluándolos.

Art. 190.- Reuniones con los representantes legales de los niños. Los docentes del nivel de Educación inicial y el subnivel de Preparatoria deberán convocar a los representantes legales de los infantes por lo menos de tres (3) reuniones al año para diseñar estrategias conjuntas que fomenten su adecuado desarrollo (p. 54).

Los padres y madres de familia siempre deben estar inmersos en la buena educación de los niños y niñas por tal motivo se realizan con frecuencia reuniones con ellos para que ellos también se encuentren pendientes en los aprendizajes de los infantes y que desde ya crezcan con una buena formación siempre tomando en cuenta la trilogía maestros, padres y escuela.

Art. 191. Informe final de evaluación en el nivel de Educación inicial y en el subnivel de preparatoria. Al término del año lectivo en el nivel de Educación inicial y en el subnivel de Preparatoria, los representantes legales de los infantes deben recibir un informe cualitativo final que describa el desarrollo integral de sus representados alcanzado durante ese periodo. (p.54).

Al finalizar el año escolar se realiza una última reunión de padres de familia para entregar informes de cómo han evolucionado sus niños y niñas a lo largo del año escolar y ayudar a los pequeños a seguir reforzando en casa lo aprendido.

2. 2. 4. Currículo de Educación inicial

En el Currículo de Educación inicial encontramos 3 Ejes de Desarrollo y Aprendizaje y 7 Ámbitos en el subnivel de 3 a 5 años.

En el documento el Ministerio de Educación de Ecuador (2014) se encuentra el Eje de Aprendizaje de Expresión y Comunicación:

“En torno a este eje se consolidan procesos para desarrollar la capacidad comunicativa y expresiva de los niños, empleando las manifestaciones de diversos lenguajes y lenguas, como medios de exteriorización de sus pensamientos, actitudes, experiencias y emociones que les permitan relacionarse e interactuar positivamente con los demás” (p. 24).

Por ello es necesario que a los niños y niñas los estimulen desde que inician su periodo de aprendizaje, para que interioricen desde temprana edad su lengua materna.

También en el Currículo de Educación Inicial (2014) se encuentra el ámbito de Comprensión y expresión del lenguaje el cual dice que:

“En este ámbito se potencia el desarrollo del lenguaje de los niños como elemento fundamental de la comunicación que le permite exteriorizar sus pensamientos, ideas, deseos, emociones, vivencias y sentimientos, mediante símbolos verbales y no verbales y como medio de relación con los otros, empleando las manifestaciones de diversos lenguajes y lenguas. Tiene gran importancia el tratamiento de las conciencias lingüísticas que pretenden cimentar las bases para procesos futuros de la lectura y escritura, así como para un adecuado desarrollo de la pronunciación en el habla de los niños” (Ministerio de Educación de Ecuador, p. 32).

Al momento de realizar la planificación para el trabajo diario con los niños y niñas encontramos en el Currículo de Educación inicial el Ámbito de Lenguaje el cual pretende ayudar a los pequeños a desarrollar sus habilidades lingüísticas para que aprendan desde pequeños su lengua materna e incluso otras lenguas.

En adición, el Ministerio de Educación (2014) también nos dice que:

“El lenguaje también apoya a la construcción de los procesos cognitivos que facilitan el conocimiento y la representación del mundo, la creatividad y la imaginación. En este sentido, el lenguaje es una herramienta fundamental para el desarrollo y el aprendizaje integral infantil. (p. 32).

Gracias al lenguaje que se va adquiriendo desde temprana edad los niños y las niñas interiorizan aprendizajes importantes que se les quedarán por el resto de sus vidas y esto ayudará cuando ya ingresen a los años superiores de estudio.

2. 2. 5. Currículo priorizado para la emergencia 2020-2021

Al momento que inició la pandemia del Covid 19 en el Ecuador se estipuló la suspensión de clases desde nivel inicial hasta universitario para salvaguardar las vidas de todos los estudiantes, maestros y todas las personas.

En este tiempo de confinamiento los niños, niñas, adolescentes y docentes se vieron en la necesidad de utilizar herramientas tecnológicas para poder estar en contacto con ellos.

Al respecto, el Ministerio de Educación de Ecuador (2020) manifestó que:

“La emergencia sanitaria ocasionada por la pandemia del coronavirus COVID-19, ha generado cambios trascendentales en la forma de enseñar y aprender que requieren de trabajo conjunto de la comunidad educativa para afrontar los retos que representa una educación que sea pertinente, adecuada, actualizada y contextualizada” (p. 2).

Al inicio de esta nueva modalidad de enseñanza para los niños y niñas se tuvo que buscar la manera más conveniente del cómo enseñar desde el hogar a los pequeños con la ayuda de los padres y madres de familia; se buscaron varias herramientas tecnológicas. Aprende a aprovecharlas, en muchos casos desde cero tanto para estudiantes como docentes y padres, implicó un desafío que, con el paso del tiempo, dio como resultado el desarrollo de habilidades en el campo de la tecnología.

En el Currículo Priorizado para la Emergencia (Ministerio de Educación, 2020) también se clara que:

“El currículo priorizado para la emergencia promueve el desarrollo de habilidades para la vida, como la capacidad de adaptación a la incertidumbre, el desarrollo del pensamiento crítico, el análisis y la argumentación considerando diversas perspectivas, la comunicación empática, la toma de decisiones, el trabajo colaborativo, el manejo de las tecnologías, la formación en valores, la contención emocional de los estudiantes y la participación de las familias” (p. 2).

Cuando empezó la pandemia los más fuertes fueron los niños y las niñas; ya que ellos tuvieron que adaptarse a una realidad para la que nadie estaba preparado A su corta edad tuvieron que enfrentar un conflicto de un nivel aún mayor de los que los adultos enfrentan en el día a día.

2. 2. 6 Plan Nacional De Desarrollo “Toda Una Vida” En El Contexto Educativo.

El Consejo Nacional de Planificación de Ecuador, en el Plan Nacional de Desarrollo “Toda una Vida” (2017) cuenta con diferentes ejes, entre esos el número 1 que establece Derechos para todos durante toda la vida con el objetivo de garantizar una vida digna con iguales oportunidades para todas las personas.

Los niños, niñas y adolescentes necesitan de oportunidades igualitarias; es decir, sin discriminación de su etnia, posición social o religión para garantizar su bienestar tanto estudiantil como en su vida diaria para poder desarrollarse con los mismos derechos y obligaciones que todos.

Para que todo esto siga avanzando las maestras deben dar el ejemplo para que todos los niños y niñas que están a su cargo tengan un trato digno.

CAPÍTULO III

MARCO METODOLÓGICO

3. 1 Descripción del Área de Estudio / Grupo de Estudio.

La presente investigación se desarrolló en la Unidad Educativa Diez de Agosto de la Parroquia El Jordán, Cantón Otavalo, Provincia de Imbabura, ubicada en las calles Avenida 31 de octubre y Juan de Dios Morales. La parroquia fue creada el 4 de noviembre del año de 1913, actualmente forma parte de la Zona 1, Distrito Educativo 10D02 Otavalo-Antonio Ante, perteneciente al Circuito 10D0200607; está conformada por 1702 estudiantes, 747 mujeres y 955 hombres, 68 docentes, 3 administrativos, 2 personas del Departamento de Consejería Estudiantil y 2 de personal de servicio.

En el Proyecto Educativo Institucional de La Unidad Educativa Diez de Agosto (2018), se da a conocer la descripción del colegio, su propósito o misión: “brinda un servicio educativo con calidad y calidez, basado en la filosofía humanista, con una gestión holística, orientada a formar estudiantes críticos, reflexivos, indagadores, de mentalidad abierta, productivos, capaces de resolver los problemas de la vida cotidiana, mediante la práctica de valores, respetando y conservando la naturaleza; con talento humano involucrado, competente y capacitado en el ámbito del saber; padres de familia o representantes comprometidos y participativos, promoviendo el buen vivir” (p. 7).

Respecto a su misión, la institución educativa plantea (2018):

“En el año 2024 la Unidad Educativa “Diez de Agosto” , con la activa participación de: estudiantes, padres, madres de familia, representantes legales, autoridades del plantel, personal docente, administrativo y de servicio, será una Institución que forma estudiantes líderes con excelencia académica, solidarios, equilibrados; aplicando un currículo que desarrolla la mentalidad, el pensamiento lógico, crítico y creativo, basado en la vivencia de principios, valores y virtudes; propendiendo al desarrollo de competencias; preparados para la vida, respetando la diversidad, conservando el medio ambiente y creando un mundo de paz” (p. 7).

El colegio se proyecta como un lugar donde los múltiples actores que lo integran serán participes en el crecimiento del mismo, teniendo en cuenta aspectos académicos como la

excelencia y humanos como la solidaridad y la creatividad. En la figura 1 se presenta la ubicación de la Unidad Educativa Diez de Agosto.

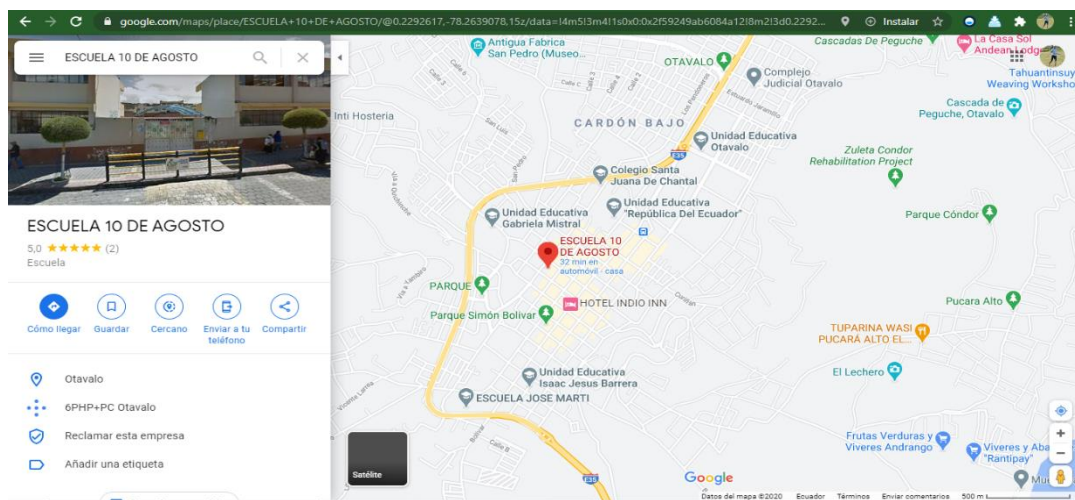


Figura 1 Fuente Google Maps UNIDAD EDUCATIVA 10 DE AGOSTO Otavalo(2020)

3. 2 Enfoque y Tipo de Investigación

El presente estudio fue mixto; es decir, con un enfoque cualitativo y cuantitativo donde se determina los procesos de desarrollo de investigación de conjuntos sistemáticos, empíricos y críticos de investigación que implican la recolección y análisis de datos, (Sampieri y Mendoza, 2014). La investigación inició con el enfoque cualitativo, se partió de la realidad de los estudiantes y del conocimiento que tenía el docente de la situación de estos y se obtuvo una aproximación de su realidad; Por último, se utilizó el enfoque cuantitativo para describir el uso de la lúdica por parte de las maestras de la Unidad Educativa Diez de Agosto para mejorar el lenguaje verbal de los niños.

3. 3 Método

- **Método inductivo – deductivo:** el cual permitió realizar un diagnóstico acerca del nivel del lenguaje verbal de los niños y el uso de la lúdica por parte de las maestras para fortalecer el lenguaje verbal de los infantes, y a partir de estos datos particulares compararlos con hallazgos en otras investigaciones y generar conclusiones y estos datos complementarlos con los resultados que se obtuvieron al aplicar una entrevista a los docentes sobre el uso de las didácticas.

- **Método explicativo:** porque la investigadora determinar el origen del problema sobre las dificultades del lenguaje verbal de los infantes y a partir de estos datos elaboró la propuesta didáctica

3.4 Metodología

En el presente estudio se desarrollaron dos tipos de metodologías:

- **La descriptiva:** cuyo objetivo es caracterizar un hecho, fenómeno o comportamiento, de un individuo o grupo, para observar, registrar y sistematizar (Arias, El proyecto de investigación, 2014, pág. 14). En este estudio se describió si las docentes utilizan las actividades lúdicas por estrategia pedagógica para fortalecer el desarrollo del lenguaje verbal de los niños
- **La de campo:** que se caracteriza porque el investigador, por medio de la observación directa de los hechos, analiza la situación problema de una comunidad (Muñoz, 2002). En este caso son los docentes de educación inicial nivel dos, con la participación de la investigadora, quienes van observar a los niños y, con una lista de cotejo, hacer un diagnóstico del desarrollo de lenguaje verbal de los infantes.

3.4.1 Población.

La población de la investigación fueron 200 estudiantes de educación inicial nivel dos de la Unidad Educativa Diez de Agosto ya que están en el rango de edad de los 4 a 5 años y las 12 docentes de educación inicial del nivel dos de la misma institución, ocho que están a cargo de un grupo y cuatro que son maestras auxiliares.

3.4.2 Instrumentos

- **Encuesta.** La cual es una técnica de la investigación descriptiva y se utilizó para identificar si los docentes utilizan las actividades lúdicas para fortalecer el lenguaje verbal de los niños de 4 a 5 años de educación inicial en la Unidad Educativa Diez de Agosto (Anexo A). Este instrumento se aplicó a los docentes participantes.
- **Lista de cotejo.** Es un instrumento de investigación de campo que comprende la elaboración de una lista de comportamientos que el investigador observa en la comunidad.

En el presente estudio la docente realizó varias observaciones de los niños para identificar el nivel del lenguaje verbal

- **Matriz de contenido.** La matriz de contenido es un instrumento que elaboró la investigadora describiendo los indicadores para educación inicial y con la rúbrica para cada indicador, con este instrumento se revisaron los planes de las docentes y se indagó si ellas plantean las actividades lúdicas para favorecer el desarrollo del lenguaje oral de los niños.

3.3.3 Procedimientos

Fase I: Diagnosticar el nivel de desarrollo del lenguaje verbal que tiene la niñez de 4 a 5 años de la Unidad Educativa Diez de Agosto en el año lectivo 2020-2021. La investigadora acompañó a las ocho docentes de educación inicial nivel dos en sus clases y con una lista de cotejo observó los niños para hacer un diagnóstico del desarrollo del lenguaje verbal. Luego la investigadora revisó los planes de las ocho educadoras con la matriz de contenido y pudo identificar la calidad del cumplimiento de los contenidos para desarrollar el lenguaje verbal en la niñez de 4 a 5 años de la Unidad Educativa Diez de Agosto.

Fase II: Identificar las actividades lúdicas que utilizan las maestras para desarrollar el lenguaje verbal de la niñez de 4 a 5 años de la Unidad Educativa del Cantón Otavalo en el año lectivo 2020-2021. Para lo cual la investigadora realizó una encuesta que se remitió de forma virtual a las 8 docentes básicas de educación inicial nivel dos y a 4 docentes auxiliares que también tienen clase con los niños; en total la encuesta la contestaron doce docentes. El procedimiento se llevó a cabo para descubrir si las docentes utilizan las actividades lúdicas para el desarrollo del lenguaje verbal de los niños.

Fase III: Diseñar una guía de actividades lúdicas para el desarrollo del lenguaje verbal para la niñez de 4 a 5 años de la Unidad Educativa Diez de Agosto del Cantón Otavalo en el año lectivo 2020-2021. Para la elaboración de la propuesta se tuvo en cuenta el currículo de primera infancia propuesto por el Ministerio de Educación y cada actividad propuesta está relacionada con el tipo de destreza que debe adquirir el niño

3.3.4 Consideraciones Bioéticas

La investigación se desarrolló considerando los principios bioéticos de beneficencia, no maleficencia y autonomía. El trabajo investigativo se llevó a cabo con la autorización explícita de las autoridades educativas del plantel, de los estudiantes y docentes de la Unidad Educativa Diez de Agosto.

A los sujetos participantes de la investigación, se les informó de forma escrita los aspectos más relevantes de la investigación: objetivos, procedimientos, la importancia de su participación, tiempo de duración, leyes, códigos y normas que la amparan, carácter voluntario en la participación y beneficios. Asimismo, se tramitaron todos los permisos respectivos para tener acceso a la comunidad educativa y se respetó el anonimato de los involucrados.

CAPÍTULO IV

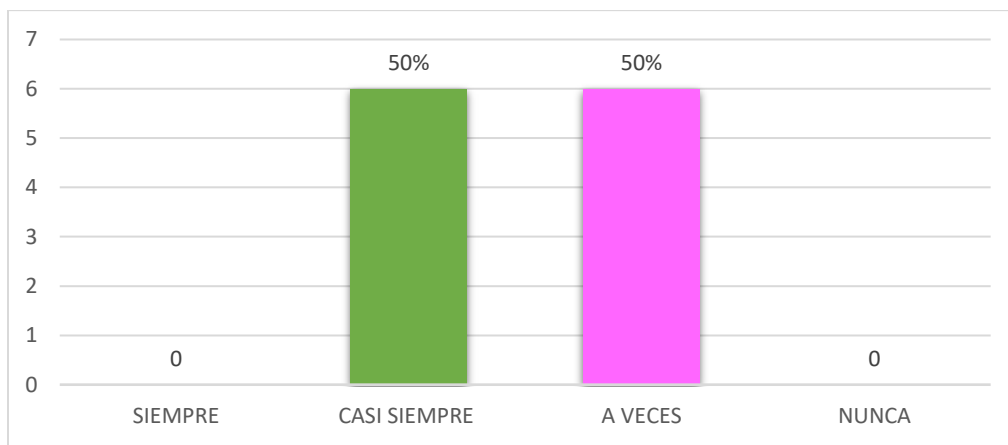
RESULTADOS Y DISCUSIÓN

4.1 Encuesta Dirigida a Docentes

La encuesta se aplicó a las doce educadoras de educación inicial nivel dos, 8 que están a cargo de un grupo y 4 auxiliares, y se utilizó para identificar las actividades lúdicas que utilizan las maestras para desarrollar el lenguaje verbal de la niñez de 4 a 5 años de la Unidad Educativa del Cantón Otavalo en el año lectivo 2020-2021

1. ¿Los niños y niñas que tiene a su cargo hablan con claridad cuando entablan una conversación corta?

Figura 2: Los niños y niñas hablan con claridad

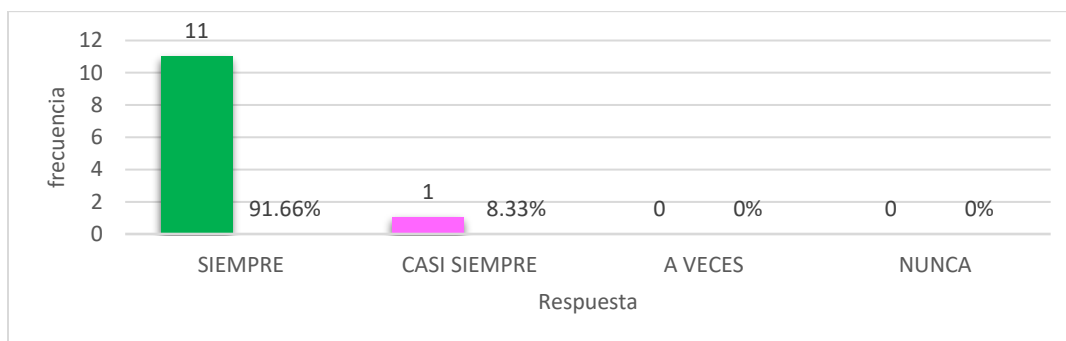


Fuente. Encuesta aplicada a docentes de la U.E. Diez de Agosto

Interpretación: De acuerdo con los resultados obtenidos se demuestra que las maestras perciben en sus partes iguales que casi siempre y a veces los infantes hablan con claridad y que tienen dificultad para vocalizar, para formar frases cortas y articular palabras, lo que hace necesario desarrollar actividades para fortalecer el lenguaje oral de los niños; Según, (Mary, 2019), comunicarse con su hijo es una de las partes más placenteras que tienen que ser interacciones diarias con los miembros de la familia y el mundo en general.

2. ¿Realiza usted actividades lúdicas con sus niños y niñas para desarrollar su lenguaje verbal?

Figura 3. Actividades Lúdicas para desarrollar lenguaje verbal

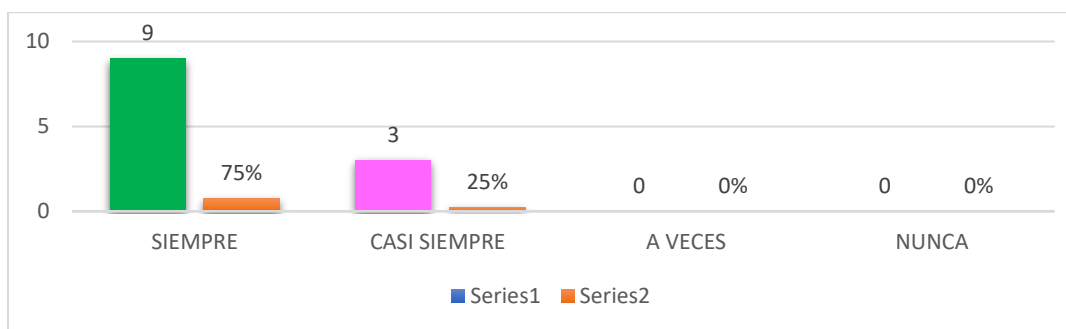


Fuente. Encuesta aplicada a docentes de la U.E. Diez de Agosto

Interpretación: La mayor parte de las maestras encuestas opinan que siempre realizan actividades lúdicas para fortalecer el lenguaje verbal en los niños; Según, Bonilla (2015), esto significa que las educadoras están utilizando el juego como una estrategia didáctica para fortalecer el desarrollo del lenguaje oral de los niños de una forma creativa y reforzar el pensamiento simbólico indispensable para que el lenguaje.

3. ¿Con qué frecuencia los niños y niñas realizan Actividades lúdicas por medio de trabalenguas, adivinanzas y poesías?

Figura 4: Actividades Lúdicas por medio de trabalenguas, adivinanzas y poesías.



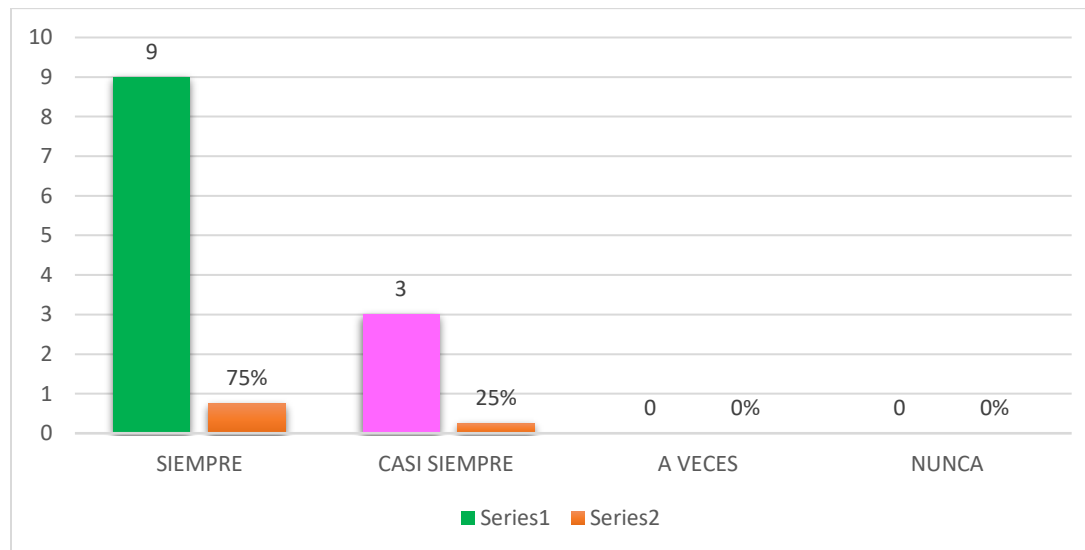
Fuente. Encuesta aplicada a los docentes de la U.E. Diez de Agosto

Interpretación: Las docentes opinan que utilizan siempre los trabalenguas, las adivinanzas y la poesía como estrategias para reforzar el lenguaje oral; Según, Delgado (2011), se está permitiendo que los niños mejoren la articulación y la vocalización al utilizar el trabalenguas, enriquecen el vocabulario cuando utilizan adivinanzas y mejoran por la entonación y el ritmo de las expresiones orales de los infantes con la poesía.

4. ¿Cuándo realiza Actividades lúdicas con música los niños y niñas participan en el canto?

Figura 5. Actividades Lúdicas con música.

Copiar cuadro

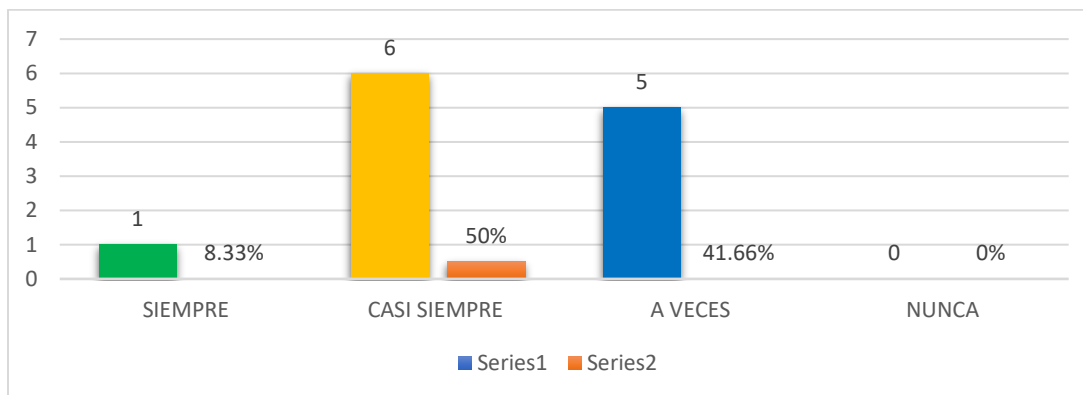


Fuente. Encuesta aplicada a docentes de la U.E. Diez de Agosto

Interpretación: De acuerdo con los datos se demuestra que siempre las maestras realizan actividades lúdicas con música para que los niños participen con cantando; Según, Domínguez (2019), describe que esto es muy importante para que lo niños aprendan a vocalizar, a mejorar la articulación y la entonación de las palabras en un ambiente tranquilo y creativo.

5. ¿Sus niños y niñas repiten coplas, retahílas, refranes y los dicen correctamente en la hora de clase?

Figura 6. Los niños y niñas repiten coplas, retahílas, refranes

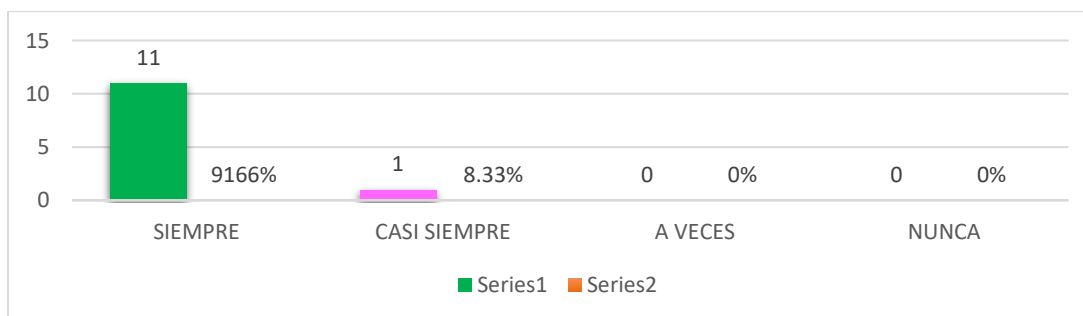


Fuente. Encuesta aplicada a docentes U.E. Diez de Agosto

Interpretación: Se evidencian que la mayor parte de las educadoras utilizan siempre las coplas, las retahílas y los refranes para estimular el desarrollo del lenguaje verbal de los educandos; Según, Bonilla (2016), enfatiza que es importante informar a los docentes que estos elementos son importantes en educación para mejorar la pronunciación adecuada de las palabras, a ampliar el vocabulario y a identificar auditivamente los fonemas lo que va a permitir que en el futuro los niños tengan un proceso lector óptimo.

6. ¿Realiza juegos para ayudar al niño y niña a realizar movimientos de los músculos faciales?

Figura 7. Movimientos de los músculos faciales

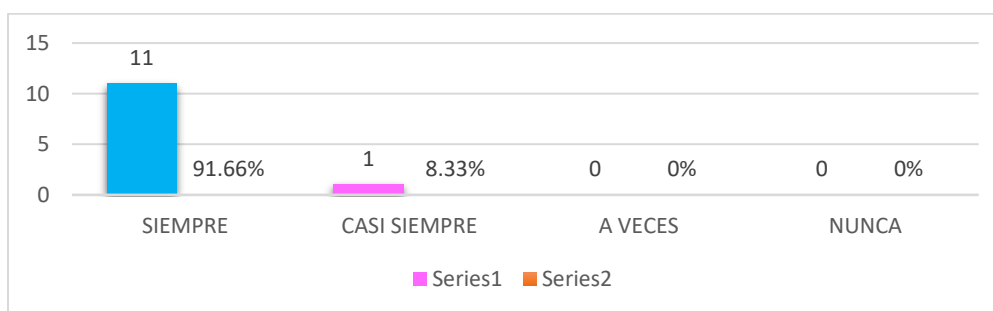


Fuente. Encuesta aplicada a docentes de la U.E. Diez de Agosto

Interpretación: Los datos evidencian que la mayor parte utilizan siempre los juegos para fortalecer los movimientos musculo faciales de los educandos; Según, Guzmán (2017), que las docentes si utilizan el juego como estrategia para fortalecer la articulación de los niños y, por lo tanto, mejorar el lenguaje oral porque adquieren ritmo e identifican lo diferentes tonos de voz.

7. ¿Cree usted que la lectura de imágenes o pictogramas ayudan a los niños y niñas a desarrollar su lenguaje verbal?

Figura 8. Lectura de imágenes o pictogramas

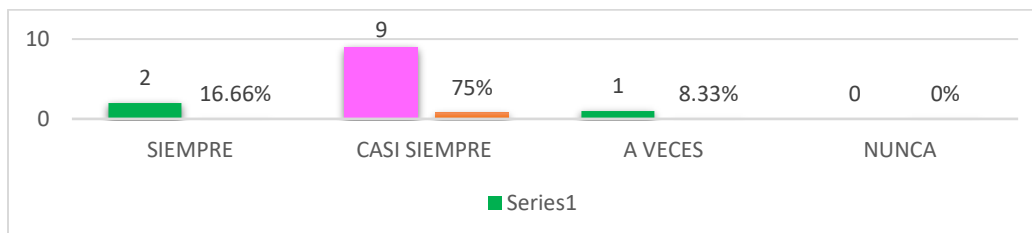


Fuente. Encuesta aplicada a docentes de la U.E. Diez de Agosto

Interpretación: Las educadoras afirman en su mayoría que la lectura de imágenes o pictogramas si fortalece el desarrollo del lenguaje oral; Según, Sala (2020), se puede afirmar que las docentes conocen la importancia de la lectura de imágenes para que los niños comuniquen por medio de dibujos sus sentimientos o ideas fomentando que puedan establecer una relación entre la palabra y el dibujo.

8. ¿Cree usted que hacer juego de roles imitando a papá o a mamá ayuda al desarrollo en el lenguaje verbal de los niños y niñas

Figura 9. Juego de roles

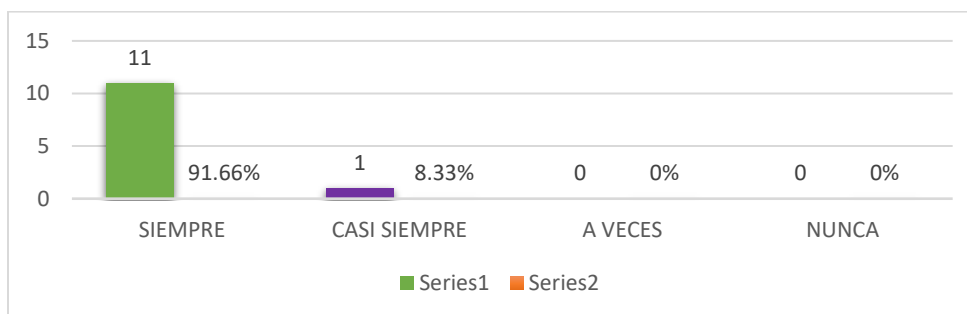


Fuente. Encuesta aplicada a docentes de la U.E. Diez de Agosto

Interpretación: Las docentes perciben que el juego de roles es casi siempre la ayuda al lenguaje verbal de los niños; Según, Guzmán (2017), esto permite aseverar que en general las educadoras perciben que el juego de roles puede ser una estrategia útil para estimular el lenguaje verbal.

9. ¿Usa Actividades lúdicas como estrategia didáctica para desarrollar el lenguaje verbal de los niños y niñas?

Figura 10. Actividades Lúdicas como estrategia didáctica

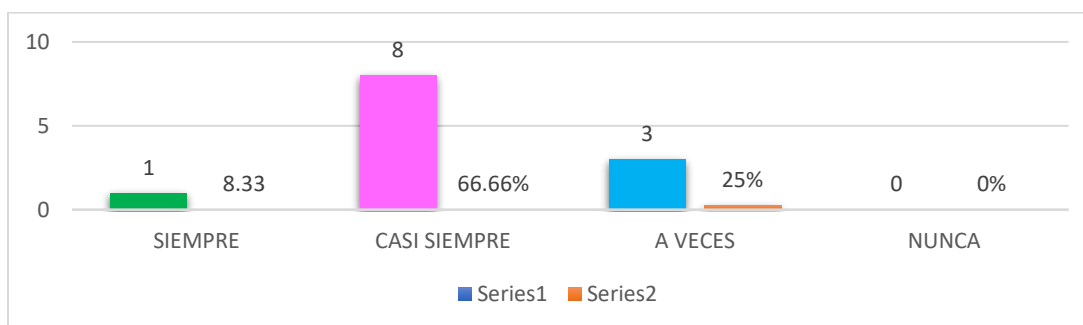


Fuente. Encuesta aplicada a docentes de la U.E. Diez de Agosto

Interpretación: La mayor parte de maestras afirman que las actividades lúdicas siempre son una estrategia para estimular el lenguaje verbal de los niños; Según, Domínguez (2017), este dato evidencia que las educadoras saben de la importancia de las actividades lúdicas y piensan que es una estrategia didáctica que fomenta el lenguaje verbal.

10. ¿En su trabajo diario al momento de realizar las Actividades lúdicas para desarrollar el lenguaje verbal con sus niños y niñas ellos colaboran de forma espontánea en las mismas?

Figura 11. Actividades lúdicas para desarrollar el lenguaje verbal



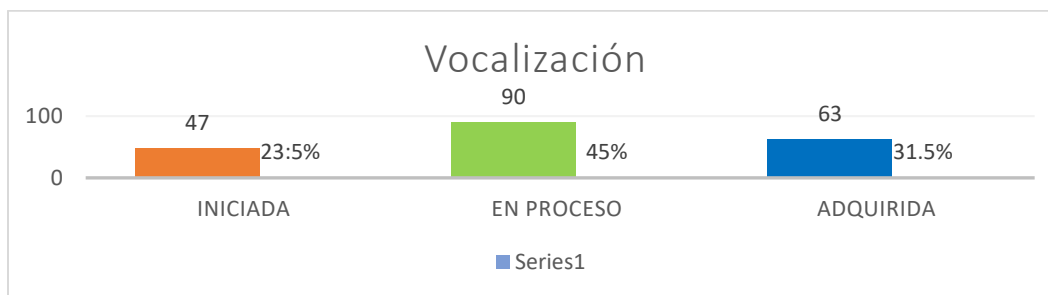
Fuente. Encuesta aplicada a docentes de la U.E. Diez de agosto

Interpretación: Las maestras encuestadas comentan que los niños casi siempre participan en las actividades lúdicas que se desarrollan en el aula; Según, Sala (2020), en general los resultados de la encuesta demuestran que las docentes siempre utilizan las actividades lúdicas como estrategia pedagógica.

4. 2 Diagnóstico sobre el desarrollo y aplicación de una lista de cotejo del lenguaje de los niños niñas de la unidad educativa.

Con respecto a diagnosticar el nivel de desarrollo del lenguaje verbal, que tiene la niñez de 4 a 5 años de la Unidad Educativa Diez de Agosto en el año lectivo 2020-2021, la investigadora acompañó a los docentes de educación inicial nivel dos en las clases con una lista de cotejo y los resultados son los presentados en la Figura 2

Figura 12. Item 1. Calidad de la vocalización.

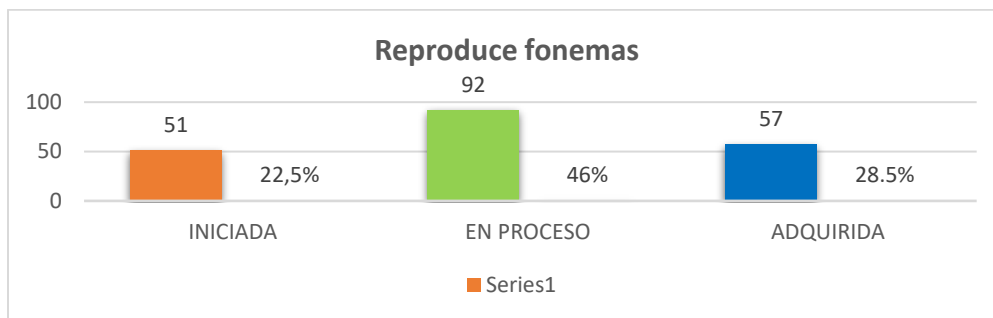


Fuente. Lista de cotejo aplicada a niños y niñas de la U.E. Diez de Agosto.

Análisis: De acuerdo con los resultados el 23,5% de los niños de educación inicial nivel dos tienen dificultad para articular de forma adecuada las palabras, El 45% de los niños tienen una vocalización en proceso, el discurso se comprende, pero manifiesta algunas y el 31.5% de los niños pueden pronunciar con claridad las palabras. Estos datos de acuerdo con Sala, (2020), significan que los niños del nivel inicial tienen vocalización es deficiente e ininteligible y se presentan muchos errores al pronunciar palabras largas u oraciones cortas. Los infantes del nivel en proceso manifiestan complicaciones para pronunciar adecuadamente algunas palabras, por ejemplo, pronuncia opa en lugar de sopa, en algunas ocasiones los infantes tienen inconvenientes para la entonación de las palabras y con los tiempos de los verbos y los niños del nivel adquirido pueden

pronunciar con claridad las palabras cuando interactúan con sus compañeros o maestros se les entiende.

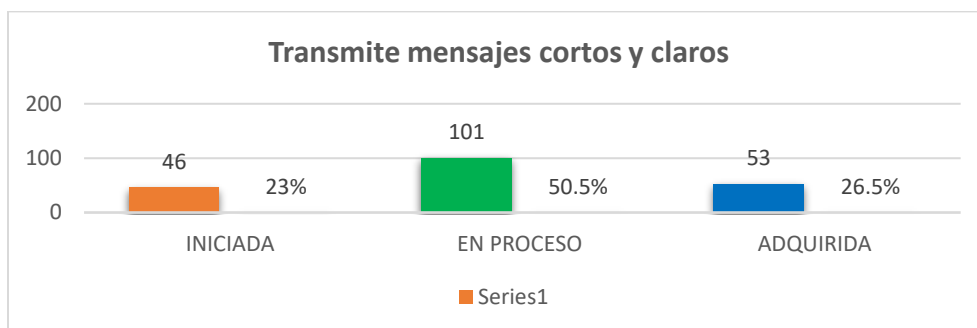
Figura 13. Item 2. Reproduce fonemas.



Fuente. Lista de cotejo aplicada a niños y niñas de la U.E. Diez de Agosto.

Análisis: La evaluación en esta categoría evidencia que el 22,5% de los niños de educación inicial del nivel dos están en nivel inicial, es decir, no identifican los sonidos de la mayoría de las letras del alfabeto. Para Noriega (2016) cuando el niño desea comunicar sus ideas no utilizan los fonemas adecuados y su discurso no es claro, por lo tanto. En ocasiones el niño puede reproducir el fonema por imitación en el aula, pero cuando cambia de contexto se le olvida, Un 46% de los infantes están en el nivel en proceso, identifican con claridad los fonemas de las letras y cuando entablan una conversación se les entiende, según Noriega (2016) los infantes de este nivel tienen errores de simplificación fonológica como omitir el primer o último fonema de una palabra. El 28,5% de los párvulos pertenecen al nivel adquirido reproducen adecuadamente fonemas de las letras y por lo tanto tienen un discurso claro (Nogueira, 2016)

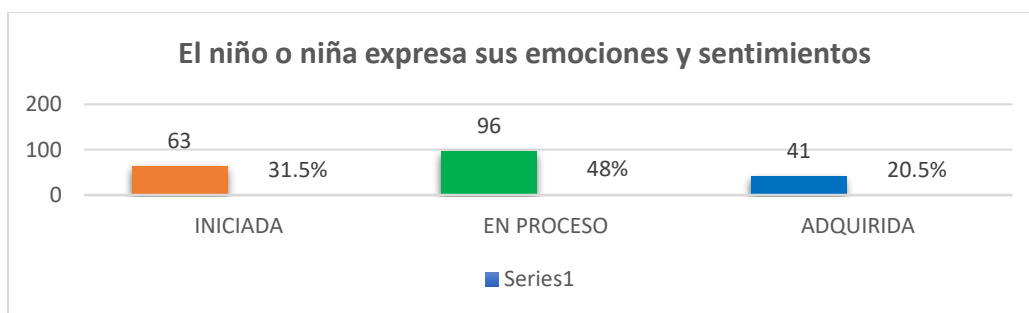
Figura 14. Item 3. Transmite mensajes cortos y claros.



Fuente. Lista de cotejo aplicada a niños y niñas de la U.E. Diez de Agosto.

Análisis: Según los resultados, al evaluar esta categoría se puede asegurar que el 21% de los niños están en una etapa inicial; tienen inconvenientes para transmitir mensajes cortos y claros, el 50.5% de los educandos están en la etapa de proceso porque tienen un repertorio mínimo de vocabulario para transmitir mensajes cortos y el 26.5% de los niños están en el nivel adquirido, Según Bonilla (2006) el párvulo del nivel inicial no tiene un repertorio de vocabulario para elaborar de forma acertada los mensajes, el del nivel en proceso algunas veces confunden las palabras o desconocen que palabra usar para expresar el mensaje y el de nivel adquirido tienen un repertorio de vocabulario adecuado para transmitir mensajes cortos.

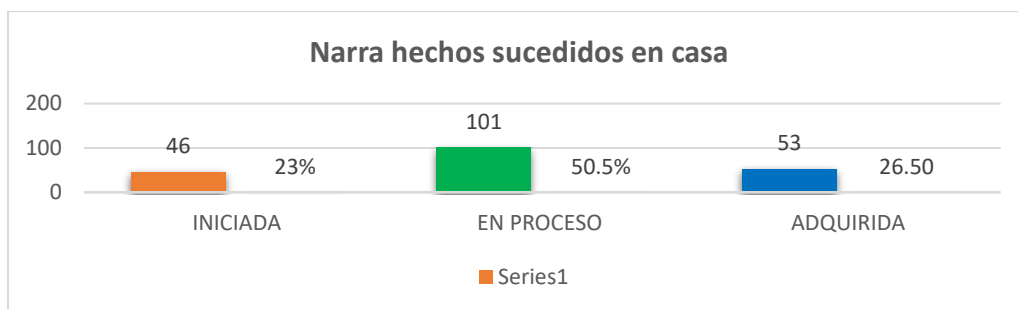
Figura 15. Item 4. El niño o niña expresa sus emociones y sentimientos.



Fuente. Lista de cotejo aplicada a niños y niñas de la U.E. Diez de Agosto.

Análisis: De acuerdo con los resultados obtenidos con la lista de cotejo se pudo evidenciar que un 31.5% de los infantes se encuentran en el nivel inicial porque no pueden expresar de forma adecuada sus sentimientos, un 48% de los párvulos está en un nivel en proceso, lo que significa que pueden expresar algunos de sus sentimientos y otros se les dificultan finalmente, el 20.5% de los infantes están en nivel adquirido porque pueden expresar sus sentimientos de forma adecuada, Según Buil & Aguilar (2019) los niños del nivel inicial no cuentan con un vocabulario amplio para expresar sus emociones, por lo tanto, evitan interactuar con los demás y se puede percibir como un niño tímido porque tienen problemas para pronunciar adecuadamente las palabras asociadas a los sentimientos. Los del nivel en proceso tienen dificultades porque tienen problemas para pronunciar adecuadamente las palabras asociadas a los sentimientos y los del nivel adquirido pueden establecer una relación adecuada entre los sentimientos y las palabras, además conocen el significado de cada una de las emociones que sienten.

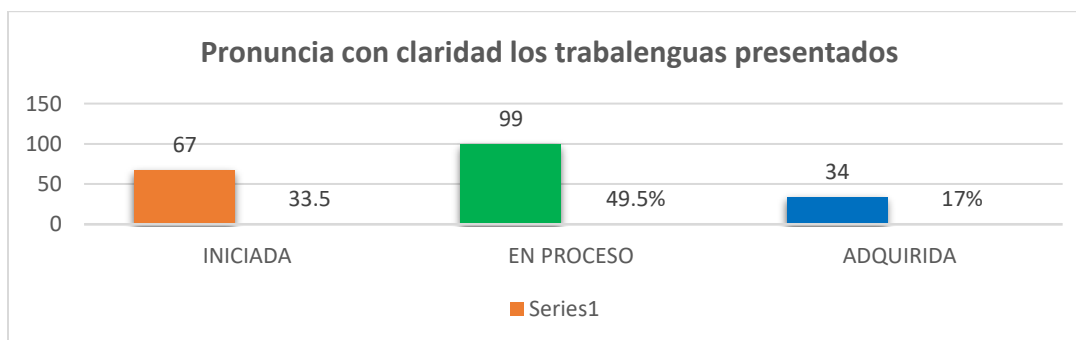
Figura 16. Item 5. Narra hechos sucedidos en casa.



Fuente. Lista de cotejo aplicada a niños y niñas de la U.E. Diez de Agosto.

Análisis: En esta categoría el 23% de los niños están en etapa inicial esto implica que no pueden expresar de forma oral los hechos que suceden en la casa, el 50.5% de los párvulos están en proceso puesto que tienen dificultades para expresar de forma oral hechos y el 26.5% de los educandos están en la etapa adquirida ya que expresan de forma oral con claridad los hechos que suceden en la casa. Según los aportes de Sala (2020) los niños del nivel inicial no tienen un vocabulario para poder expresar de forma oral los eventos o acontecimientos que observan en la familia y recurren a hacer movimientos con las manos para poder explicar su relato. Los niños del nivel en proceso pueden establecer una relación adecuada entre la palabra y el acontecimiento que desean describir, pero tienen conflictos con el tiempo del verbo o las preposiciones al elaborar su discurso y finalmente el niño del nivel adquirido puede de establecer una relación adecuada entre la palabra y la situación, evento o hecho que describe “sabe decirlas con el estilo adecuado, en el momento y lugar preciso” (Bonilla, 2016, p. 45)

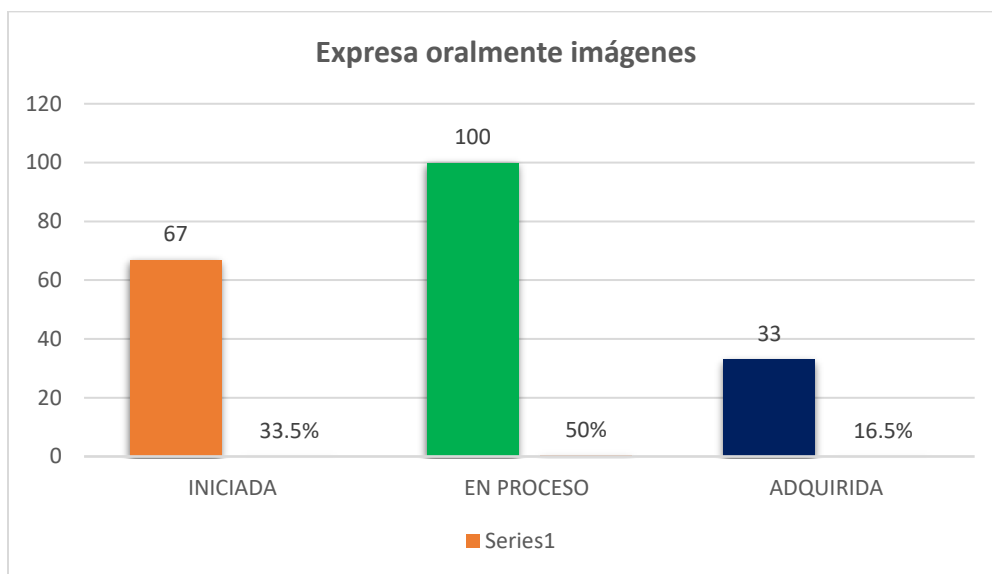
Figura 17. Item 6. Pronuncia con claridad los trabalenguas presentados.



Fuente. Lista de cotejo aplicada a niños y niñas de la U.E. Diez de Agosto.

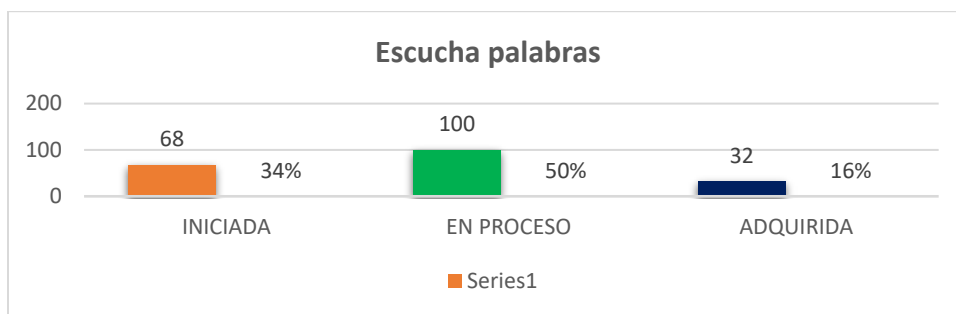
Análisis: De acuerdo con los datos de la lista de cotejo el 33.5% de los niños son del nivel inicial; se evidencia que no tienen precisión y rapidez para decir el trabalenguas y el 49.5% están en el nivel de proceso, tienen dificultad en la precisión y la rapidez. Estos dos grupos necesitan que se les estimule el vocabulario. El 17% de los niños pertenecen al nivel adquirido, poseen precisión y rapidez para decir el trabalenguas, son niños con un vocabulario amplio y fluidez verbal.

Figura 18. Item 7. Expresa oralmente imágenes.



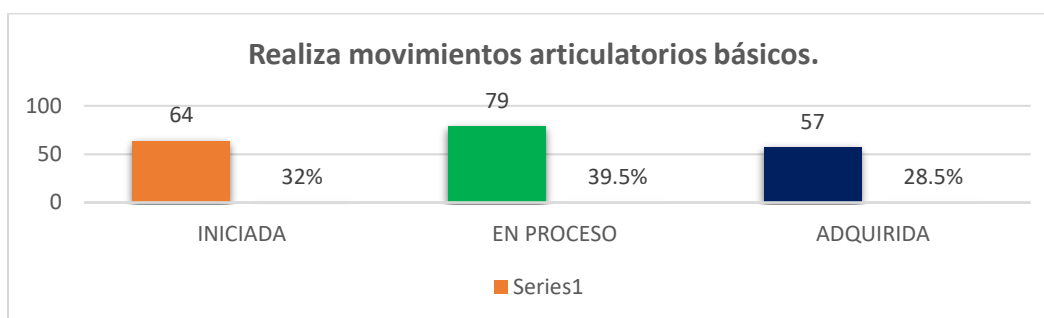
Fuente. Lista de cotejo aplicada a niños y niñas de la U.E. Diez de Agosto

Análisis: Los resultados de esta categoría indican que el 33.5% de los infantes están en la etapa inicial, no pueden comprender los elementos que componen la imagen y cómo están organizados para expresar oralmente el significado. El 50% de los párvulos se ubican en la etapa en proceso, tienen dificultades para comprender los elementos que componen la imagen y cómo están organizados para expresar oralmente el significado. Mostesdeoca (2017), explica que los infantes de este nivel pueden enunciar la imagen, pero tienen dificultades para interpretar su significado en el momento de construir la oración. El 16.5% de los niños observados se sitúan en la etapa adquirida, comprenden los elementos que componen la imagen y como están organizados para expresar oralmente el significado, lo que significa que tienen la capacidad de abstraer el mensaje total de las imágenes.

Figura 19. Item 8. Escucha palabras.

Fuente. Lista de cotejo aplicada a niños y niñas de la U.E. Diez de Agosto

Análisis: En esta categoría se evidenció que el 34% de educandos pertenecen a la etapa iniciada y esto hace referencia a que los niños no pueden identificar los fonemas de las vocales de una palabra que escuchan, el 50% de los niños son de la etapa en proceso, esto alude a que los infantes tienen obstáculos para reconocer las vocales que componen las palabras que escuchan y el 16% de los educandos tienen discriminación fonética. Sala (2020), explica los infantes del nivel inicia tienen dificultad en la conciencia fonológica como segmentar e identificar los sonidos de un enunciado los del nivel en proceso tienen algunos errores de simplificación fonológica y los de nivel adquirido pueden identificar con claridad las vocales de las palabras que expresa la docente.

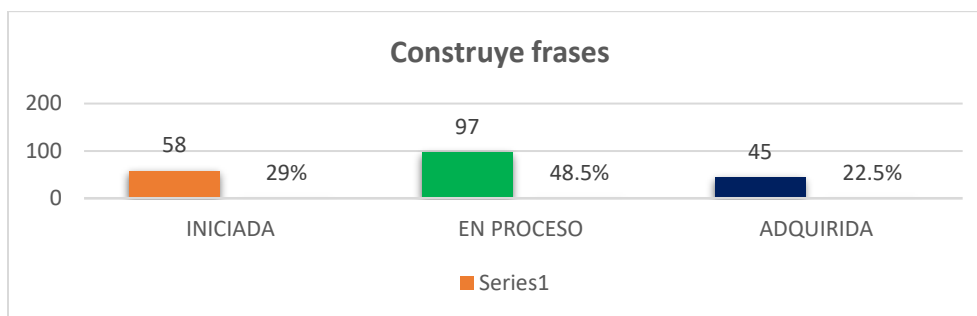
Figura. 20. Item 8. Realiza movimientos articulatorios básicos.

Fuente. Lista de cotejo aplicada a niños y niñas de la U.E. Diez de agosto

Análisis: Con referencia a este ítem se evidenció que el 32% de los estudiantes están en el nivel inicial, esto revela que no pueden soplar, intentar inflar globos y no pueden imitar los movimientos de labios, lengua y mejillas que realiza la docente; el 39% de los educandos observados están localizados en el nivel en proceso, esto hace referencia que los infantes tienen dificultades para hacer las actividades antes descritas y el 28.5% de los educandos está en el nivel adquirido, lo que

significa que pueden soplar intenta inflar globos e imitar movimientos de labios, lengua y mejillas. Bonilla (2016), afirma los educandos del nivel inicial dificultades para articular adecuadamente algunas palabras, los del nivel en proceso puede articular palabras conocidas y los del nivel adquirido articulan de forma adecuada palabras extensas o nuevas.

Figura 21. Item 9. Construye frases.



Fuente. Lista de cotejo aplicada a niños y niñas de la U.E. Diez de Agosto

Análisis: Con respecto a este ítem se evidenció que el 29% de los educandos están en la etapa iniciada, es decir que, los niños manifiestan problemas para construir de forma adecuada frases completas. Un 48.5% de los niños están en la etapa de proceso; alcanzan construir la frase sin omisiones de palabras y el 22% de los párvulos de la etapa adquirida pueden construir la frase completa sin presentar errores. Al respecto Nogueira (2016), clarifica que los niños de la etapa iniciada tienen errores en los tiempos, las preposiciones u omisión de palabras, los de la etapa en proceso alcanzan construir la frase sin omisiones de palabras, pero manifiestan errores al utilizar los artículos u omitir algunas consonantes de las palabras y los de etapa adquirida pueden construir la frase completa sin presentar errores.

Comentario sobre el instrumento: En tiempos de pandemia, donde el proceso educativo ha tenido trasladarse al hogar a través de medios virtuales, se ha afectado la estabilidad que provee el estar en el aula con un docente formado con todos los recursos para ayudar al desarrollo pleno de sus estudiantes. Por tal motivo es pertinente ofrecer a los docentes una propuesta que ellos puedan aplicar con facilidad en clase, pero que también pueda ser compartido o replicado por los padres en casa, una propuesta que se apoye, en lo posible, en recursos digitales; los niños, al ser nativos

digitales, podrán en muchos casos desarrollar habilidades en su lenguaje jugando o viendo videos ellos solos.

4.3 Matriz de Contenidos Para Evaluar las Planificaciones Curriculares

Este instrumento se utilizó para evaluar cada una de las planificaciones curriculares de las docentes, de educación inicial del nivel dos de la Unidad Educativa Díez de Agosto, para evaluar el nivel de logro de los indicadores que los docentes deben desarrollar con los párvulos de nivel 2. Los resultados fueron los siguientes:

Tabla 2 Desarrollo de actividades para incrementar la expresión oral

INDICADORES	Criterios de evaluación con niveles de logro (rúbrica)				Puntuación de la observación investigador
	EXCELENTE 100%	BUEN 80%	REGULAR 70%	Malo 60%	
Desarrolla actividades para incrementar la capacidad de expresión oral a través del manejo adecuado del vocabulario y la comprensión progresiva del significado de las palabras	El docente desarrolla eficientemente actividades lúdicas para incrementar la expresión oral del niño a través del manejo adecuado del vocabulario y la comprensión progresiva del significado de las palabras	El docente desarrolla adecuadamente actividades lúdicas para incrementar la capacidad de expresión oral a través del manejo adecuado del vocabulario y la comprensión progresiva del significado de las palabras	El docente desarrolla escasamente actividades lúdicas para incrementar la expresión oral, mediante el empleo de estrategias adecuadas, manejo del vocabulario y comprensión progresiva del significado de las palabras.	El docente no desarrolla actividades lúdicas para incrementar la capacidad de expresión oral evidenciándose un manejo inadecuado del vocabulario, limitando la comprensión progresiva del significado de las palabras.	70% nivel de logro regular

Nota: Tabla creada por la autora del presente documento, como resultado de la matriz de contenido

De acuerdo con la revisión de las planificaciones de las docentes de educación inicial del nivel dos se puede deducir que las maestras casi no desarrollan actividades para fortalecer la expresión oral de los educandos, son muy pocas las actividades orientadas a que los niños tengan un repertorio de vocabulario amplio y comprendan el significado de las palabras. Es decir que el cumplimiento del indicador es evaluado por la docente como regular (70).

Lo anterior puede estar dificultando la expresión oral de los infantes de educación inicial nivel dos de la Unidad Educativa Díez de Agosto, ya que el 21% de los niños tienen inconvenientes

para transmitir mensajes cortos y claros porque no tiene un repertorio de vocabulario adecuado y solo hacen esbozos de relatos. El 50.5 % de los educandos usan un repertorio mínimo de vocabulario para transmitir mensajes cortos y algunas veces confunden las palabras o desconocen qué palabra usar para expresar el mensaje.

También se puede estar afectando la expresión oral de los sentimientos y emociones porque un 31.5% de los infantes no cuentan con un vocabulario amplio para expresarlas y 48% tienen dificultad para pronunciar adecuadamente las palabras asociadas a los sentimientos.

Tabla 3 Ejercitar el lenguaje oral de los niños a través de oraciones

INDICADOR	Criterios de evaluación con niveles de logro (rúbrica)				Puntuación de la observación investigador
	EXCELENTE 100%	BUEN 80%	REGULA 70%	Malo 60%	
Ejercita el lenguaje oral de los niños a través de oraciones que tienen coherencia sintáctica para expresar y comunicar ideas, emociones, vivencias y necesidades	El docente ejercita eficientemente el lenguaje oral de los niños a través de oraciones que tienen coherencia sintáctica para expresar y comunicar ideas, emociones, vivencias y necesidades	El docente ejercita adecuadamente el lenguaje oral de los niños a través de oraciones que tienen coherencia sintáctica para expresar y comunicar ideas, emociones, vivencias y necesidades	El docente ejercita a veces el lenguaje oral de los niños a través de oraciones que tienen poca coherencia sintáctica para expresar y comunicar ideas, emociones, vivencias prestando poca atención.	El docente no ejercita adecuadamente el lenguaje oral de los niños por lo que no se evidencia empleo de oraciones que tienen coherencia sintáctica para expresar y comunicar ideas, emociones, vivencias y necesidades.	70% nivel de logro regular

Nota: Matriz de contenido aplicada a las planificaciones curriculares de las docentes de la U.E Diez de Agosto. Creada por la autora del presente documento Checa (2021)

De acuerdo con la matriz de contenido se puede demostrar que las educadoras de educación inicial nivel dos ejercitan poco el lenguaje oral por medio de la construcción de oraciones para que los niños expresen y comuniquen sus emociones y vivencias, de acuerdo con los criterios del investigador este indicador se evalúa como regular ya que tiene un puntaje de 70%. Domínguez (2019) describe en su investigación “estimulación del lenguaje oral mediante actividades didácticas para fomentar el desarrollo de habilidades comunicativas” que lo anterior es una de las causas por las cuales “los niños tienen dificultades para el manejo adecuado del vocabulario y la comprensión progresiva del significado de las palabras” (pp. 24)

Por lo tanto, es posible que 23% de los niños tienen problemas para expresar de forma oral y adecuada los hechos que suceden en la casa porque carecen de coherencia sintáctica debido a que desconocen qué palabras usar. El 50.5% pueden expresar acontecimientos cotidianos, pero tienen errores con las preposiciones y el tiempo de los verbos.

Tabla 4 Fortalecer la comprensión del significado de las palabras

INDICADOR	Criterios de evaluación con niveles de logro (rúbrica)				Puntuación de la observación investigador
	EXCELENTE 100%	BUEN 80%	REGULA 70%	Malo 60%	
Fortalece la comprensión del significado de palabras oraciones y frases mediante rondas y juegos sensoriales	El docente fortalece eficientemente la comprensión de palabras oraciones y frases mediante rondas y juegos sensoriales.	El docente fortalece adecuadamente la comprensión del significado de palabras oraciones y frases mediante rondas y juegos sensoriales.	El docente a veces fortalece la comprensión del significado de palabras oraciones y frases mediante rondas y juegos sensoriales.	El docente no fortalece la comprensión del significado de palabras oraciones y frases mediante rondas y juegos sensoriales	70% nivel de logro regular

Nota: Matriz de contenido aplicada a las planificaciones curriculares de las docentes de la U.E Diez de Agosto. Creada por la autora del presente documento

Las docentes de educación inicial nivel dos solo a veces fortalecen la comprensión del significado de las palabras, oraciones y frases por medio de actividades lúdicas, de acuerdo con los criterios del investigador este indicador tiene un nivel de logro del 70% lo que significa que es regular. Por lo tanto, los niños van a tener inconvenientes “para comprender el significado de las palabras, frases y oraciones sencillas y producir mensajes de calidad en el momento de comunicarse” (Domínguez, 2019 p. 25).

Quizás por esto el 29% de los educandos tienen problemas para formar frases completas puesto que tienen errores en el tiempo de los verbos, en las preposiciones u omiten palabras y el 48.5%, aunque pueden construir frases, tienen errores al omitir artículos o no utiliza la palabra adecuada.

Tabla 5 Mejora la capacidad de la discriminación visual

INDICADOR	Criterios de evaluación con niveles de logro (rúbrica)				Puntuación de la observación investigador
	EXCELENTE 100%	BUEN 80%	REGULA 70%	Malo 60%	
Mejora la capacidad de discriminación visual en la asociación de imágenes y signos, partiendo del disfrute y gusto de la lectura.	El docente mejora óptimamente la capacidad de discriminación visual en la asociación de imágenes y signos, partiendo del disfrute y gusto de la lectura.	El docente mejora apropiadamente la capacidad de discriminación visual en la asociación de imágenes y signos, partiendo del disfrute y gusto de la lectura.	El docente en ocasiones mejora la capacidad de discriminación visual en la asociación de imágenes y signos, partiendo del disfrute y gusto de la lectura.	El docente no mejora la capacidad de discriminación visual en la asociación de imágenes y signos, partiendo del disfrute y gusto de la lectura.	70% nivel de logro regular

Nota: Matriz de contenido aplicada a las planificaciones curriculares de las docentes de la U.E Diez de Agosto. Creada por la autora del presente documento

El nivel de logro de las maestras en este indicador es regular (70%) ya que solo en ocasiones realizan actividades para que los infantes mejoren la capacidad de discriminación visual en la asociación de imágenes y signos en relación con el disfrute de la lectura. De acuerdo con Domínguez (2019) en su estudio “los niños tienen dificultades para el manejo adecuado del vocabulario y la comprensión progresiva del significado de las palabras”, esto hace que los niños no puedan reconocer de forma rápida etiquetas y rótulos de su entorno inmediato y presenten dificultades en el proceso lector ya que no puede asociar con facilidad los las imágenes y los signos.

De acuerdo con los resultados del diagnóstico se demuestra que al faltar actividades de discriminación visual un 33.5% de los niños en varias ocasiones no pueden comprender la relación entre el signifiante (la imagen) y el significado (la palabra) y un 50% tienen dificultades para comprender los elementos que componen la imagen y como están organizados para expresar oralmente le significado.

Tabla 6 Apoya la articulación de fonemas

INDICADOR	Criterios de evaluación con niveles de logro (rúbrica)				Puntuación de la observación investigador
	EXCELENTE 100%	BUEN 80%	REGULA 70%	Malo 60%	
Apoya la articulación de	El docente de forma perfecta	El docente apoya acertadamente la	El docente apoya esporádicamente la	El docente no apoya la	80% nivel de logro bueno

fonemas y facilitar la comunicación a través de rimas y trabalenguas	apoya la articulación de fonemas y facilitar la comunicación a través de rimas y trabalenguas	la articulación de fonemas y facilitar la comunicación a través de rimas y trabalenguas	articulación de fonemas y facilitar la comunicación a través de rimas y trabalenguas	articulación de fonemas y facilitar la comunicación a través de rimas y trabalenguas	articulación de fonemas por lo que no se facilita la comunicación a través de rimas y trabalenguas.
--	---	---	--	--	---

Nota: Matriz de contenido aplicada a las planificaciones curriculares de las docentes de la U.E Diez de Agosto. Creada por la autora del presente documento

En cuanto a si las docentes apoyan la articulación de fonemas y se facilita la comunicación a través de rimas y trabalenguas el nivel del logro es bueno (80%), esto permite que los niños articulen de forma adecuada las palabras y se puedan comunicarse con claridad, dato que los describe Ochoa y otros (2012) en su estudio “guía de estrategias metodológicas para potenciar la expresión oral en los niños de dos a cinco años del Centro de Desarrollo Infantil “Pétalos y Sonrisas”. Parroquia Ayora, cantón Cayambe”.

Las educadoras deben fortalecer más este indicador porque el 22,5% de los niños de educación inicial del nivel dos no identifican los sonidos de la mayoría de las letras del alfabeto y el 46% tienen errores de simplificación fonológica como omitir el primer o ultimo fonema de una palabra.

Además, el 23,5% de los niños tienen dificultad para articular de forma adecuada las palabras y no se expresan con claridad; el 45%, aunque tienen un discurso que se comprende con facilidad, manifiestan complicaciones para pronunciar adecuadamente algunas palabras, por ejemplo, pronuncia opa en lugar de sopa.

Otra dificultad que tienen los educandos por la falta de actividades para estimular la articulación es un 33.5% no pueden decir trabalenguas y el 49.5% tienen dificultad en la precisión y la rapidez para decir el trabalenguas.

Tabla 7 El educador promueve la discriminación auditiva de fonemas y sonidos

INDICADOR	Criterios de evaluación con niveles de logro (rúbrica)				Puntuación de la observación investigador
	EXCELENTE 100%	BUEN 80%	REGULA 70%	Malo 60%	

Promueve la discriminación auditiva fonemas y sonidos que conforman la lengua materna y cimentan las bases del proceso de lectura.	El docente promueve la discriminación auditiva de fonemas y sonidos que conforman la lengua materna y cimentan las bases del proceso de lectura.	El docente promueve convenientemente la discriminación auditiva de fonemas y sonidos que conforman la lengua materna y cimentan las bases del proceso de lectura.	El docente a veces promueve la discriminación auditiva de fonemas y sonidos que conforman la lengua materna y cimentan las bases del proceso de lectura.	El docente no promueve la discriminación auditiva de fonemas y sonidos que conforman la lengua materna por lo que no se cimentan las bases del proceso de lectura.	70% nivel de logro regular
--	--	---	--	--	----------------------------

Fuente: Matriz de contenido aplicada a las planificaciones curriculares de las docentes de la U.E Diez de Agosto.

Creada por la autora del presente documento

Se puede afirmar de acuerdo con el análisis que realizó el investigador que los docentes solo a veces promueven la discriminación auditiva de los fonemas y sonidos que conforman la lengua materna en el aula de clase; por lo tanto, el nivel de logro de este indicador es regular (70%). Tal vez por esto el 34 % de educandos tiene dificultad en la conciencia fonológica como segmentar e identificar los sonidos de un enunciado y el 50% tienen algunos errores de simplificación fonológica.

Tabla 8 Emplea lenguaje gráfico como medio de comunicación y expresión oral

INDICADOR	Criterios de evaluación con niveles de logro (rúbrica)				Puntuación de la observación investigador
	EXCELENTE 100%	BUEN 80%	REGULA 70%	Malo 60%	
Emplea lenguaje grafico como medio de comunicación y expresión oral para la producción creativa de mensajes.	El docente emplea eficientemente el lenguaje grafico como medio de comunicación y expresión oral para la producción creativa de mensajes.	El docente emplea debidamente el lenguaje grafico como medio de comunicación y expresión oral para la producción creativa de mensajes.	El docente emplea en ocasiones el lenguaje gráfico como medio de comunicación y expresión oral por lo que hay una pobre producción creativa de mensajes.	El docente no emplea el lenguaje gráfico como medio de comunicación y expresión oral por lo que no se estimula la producción creativa de mensajes.	70% nivel de logro regular

Fuente: Matriz de contenido aplicada a las planificaciones curriculares de las docentes de la U.E Diez de Agosto.

Creada por la autora del presente documento

De acuerdo con la valoración que hace la investigadora, de este indicador se puede afirmar que está en un nivel de logro regular (70%). Lo que puede significar de acuerdo Domínguez (2019) que los maestros solo en ocasiones utilizan los dibujos de objetos con detalles como medios para representar mensajes simbólicos

CAPÍTULO V

PROPUESTA

5.1 Título de la propuesta

GUÍA DE ACTIVIDADES LUDICAS PARA EL PROCESO DE DESARROLLO DEL LENGUAJE VERBAL EN LA NIÑEZ DE 4 A 5 AÑOS DE LA UNIDAD EDUCATIVA DIEZ DE AGOSTO

5.2 Justificación

Durante la niñez los seres humanos desarrollan múltiples habilidades que integran elementos tanto físicos como mentales y emocionales; el desarrollo del lenguaje es un claro ejemplo de ello. Los docentes son los principales facilitadores de la correcta integración de los elementos que permiten a los niños aprender a comunicarse con los demás, una habilidad fundamental para otros aprendizajes, la convivencia en comunidad y el cumplimiento de metas.

En la etapa comprendida durante los 4 a 5 años, los niños amplían y precisan su léxico, cuando desconocen un término exploran, preguntan, amplían sus esquemas perceptivos (Rojas, 2011). Por tal motivo, este momento es el ideal para enseñarles nuevo vocabulario y reforzar el que ya tienen con ejercicios de articulación, vocalización, etcétera.

En esta guía está pensada como una herramienta para que los docentes de la Unidad Educativa Diez de Agosto ayuden a desarrollar el lenguaje verbal de sus estudiantes, niños de 4 a 5 años. A continuación, el objetivo, la metodología, descripción de recursos, las actividades y aplicaciones o sitios web de apoyo. ***Resaltemos es esta parte que la propuesta tiene un componente virtual importante debido a la crisis sanitaria que se está retomando debido a la nueva sepa del Covid.***

5.3 Fundamentación

5.3.1 El Lenguaje oral

El lenguaje le permite al hombre expresarse por medio de signos y símbolos que son reconocidos por una sociedad, una de las formas de hacerlo es por medio de la oralidad. El niño adquiere esta habilidad por medio de la socialización. (Roca, 2013), El lenguaje oral es un sistema

de comunicación y la habilidad de poder transmitir por medio de la oralidad ideas y emociones para que la persona que escucha el mensaje comprenda el mensaje y emita una respuesta, el niño debe aprender este con los adultos del núcleo familiar y después a debe ser fortalecido por la institución educativa.

Por lo anterior el lenguaje oral para los niños de educación inicial del nivel dos es un elemento fundamental en el proceso educativo, ya que por medio de éste el infante va a comunicar sus necesidades, explicar sus emociones, entender las reglas y normas y además le permite el niño codificar y decodificar los mensajes, es decir, entender los que le dicen dar una respuesta coherente. (Valle, 2014).

El lenguaje oral es uno de los instrumentos por medio del cual los niños se pueden adaptar a la sociedad; el párvulo puede comprender cuál es su rol y los roles de las personas que lo rodean, aprender a resolver problemas y desarrollar destrezas para integrarse, por esto el lenguaje oral es uno de los componentes de la educación inicial de importancia. El lenguaje oral es la capacidad que tiene los niños y las niñas de comunicarse haciendo uso por medio de la lengua materna, lo que significa que el infante debe pronunciar adecuadamente las palabras y expresar de forma organizada y coherente sus ideas. (García H. , 2015).

Según, (Chavez, Gil, & Vela, 2017) y García, (2015) los niños de 3 a 5 años deben adquirir las destrezas para comunicarse de forma oral y es necesario que los docentes a cargo del nivel dos de educación inicial estimulen por medio de actividades lúdicas todas las destrezas que propone el gobierno.

El Ministerio de Educación de Ecuador (2014), contempla en el Currículo de Educación Inicial, objetivos de aprendizaje en el ámbito de comprensión y expresión del lenguaje; el incrementar la capacidad de expresión oral a través del manejo adecuado de vocabulario, utilizar el lenguaje oral a través de oraciones que tienen coherencia sintáctica, comprender el significado de las palabras, oraciones y frases, mejorar capacidad de discriminación visual, participar en la producción de textos sencillos, articular correctamente fonemas, discriminar auditivamente fonemas, emplear el lenguaje gráfico como medio de comunicación.

5.3.2 Técnicas Lúdicas

Las técnicas lúdicas son actividades pedagógicas que planea un docente para lograr un objetivo de enseñanza es la acción que hace el maestro de utilizar el juego para estimular el aprendizaje del niño.

Lo lúdico hace referencia a “utilizar el juego como una acción para facilitar el aprendizaje, los procesos de pensamiento, el proceso de socialización y el equilibrio emocional del niño” (Chavez, Gil, y Vela, 2017, p. 7). Aspectos importantes que el docente de educación inicial debe tener en cuenta para fortalecer el lenguaje oral.

Las técnicas lúdicas por lo tanto van a permitir que el niño y la niña aprendan de forma motivada por que les agrada lo que están haciendo y que pueden interactuar con los compañeros de clase, puede aprender de sus errores y acepta los retos con más facilidad. Además, el docente y el niño puede desarrollar una relación de confianza que le permite que el infante pueda hacer preguntas, participar activamente en las actividades y pueda autorregular su proceso de aprendizaje porque puede evidenciar por sí solo sus aciertos y dificultades.

Una técnica lúdica según Chavez, Gil, y Vela, (2017), tiene los siguientes componentes: la “significatividad; hace parte de la realidad del niño, funcionalidad; favorece los procesos de enseñanza aprendizaje, utilidad; son acciones organizadas con un fin pedagógico globalidad; le permite al niño aprender desde lo general a lo particular y culturalidad porque favorece el proceso de socialización del niño” p.15. En general van a favorecer en los niños el desarrollo del pensamiento simbólico esencial para para adquirir las destrezas del lenguaje verbal.

De acuerdo con Ariza (2019), las actividades lúdicas que facilitan el desarrollo del lenguaje oral de los niños de 4 a 5 años son: el trabalenguas porque favorecen la adecuada articulación de las palabras, la poesía y las canciones porque permite que el niño identifique las diferentes tonalidades cuando se dice in discurso, los cuentos y los dibujos porque favorecen el desarrollo del pensamiento simbólico.

5.4 Introducción

Esta guía está pensada como una herramienta para que los docentes de la Unidad Educativa Diez de Agosto ayuden a desarrollar el lenguaje verbal de sus estudiantes, niños de 4 a 5 años. A continuación, el objetivo, la metodología, descripción de recursos, las actividades y aplicaciones o sitios web de apoyo.

Resaltemos es esta parte que la propuesta tiene un componente virtual importante debido a la crisis sanitaria que se está retomando debido a la nueva sepa del Covid.

Según el Ministerio de Educación (2014), en el documento Currículo Educación Inicial, las competencias del lenguaje verbal, contempladas para los niños entre los 4 y los 5 años comprenden:

- La comunicación integrando palabras nuevas al vocabulario.
- Participar en conversaciones más largas y complejas sin salirse del tema.
- Describir imágenes con oraciones más elaboradas.
- Reproducir oraciones, trabalenguas, canciones.
- Seguir instrucciones sencillas.
- Relatar cuentos, responder preguntas sobre narraciones, colaborar en la creación de los mismos, entre otros.

La presente propuesta tiene en cuenta los procesos mencionados para formular actividades que ayuden a desarrollarlas o reforzarlas, haciendo siempre énfasis en facilitarle al docente el desarrollo de las mismas, independiente de si su desarrollo es en un ambiente presencial o virtual; en el Capítulo IV, correspondiente a resultados, se encontró que los docentes consideran realizar estas actividades; sin embargo, al preguntarles por la claridad de los niños al hablar, se encuentra que el 50% de las veces lo hacen con claridad casi siempre, pero el 50% restante lo hacen solo a veces, revelando así un atraso importante en el desarrollo del lenguaje verbal.

La pandemia del Covid-19 representó un desafío para los educadores y los niños ya que en múltiples ocasiones los gobiernos de los países optaron por establecer un confinamiento que implicó trasladar la educación a las casas, con frecuencia apoyada por los docentes vía internet. Aunque los niños son nativos digitales y, por lo tanto, se sienten cómodos usando tecnología, no estaban acostumbrados a educarse a través de ella; esto, al igual que la permanencia lejos de sus docentes, pudo ser un factor perjudicial para el desarrollo de sus habilidades de lenguaje.

Aunque en muchos casos los estudiantes ya han regresado a las aulas, las actividades que realicen los docentes hoy en día deben tener la capacidad de adaptarse o apoyarse de medios digitales. Si bien hay actividades se desarrollan de mejor manera en las aulas, es bueno reforzarlas en casa, ya sea a través de videos en vivo, videos en Youtube, aplicaciones de celular, etc.

5.5 Objetivos

General

Implementar una guía de actividades lúdicas para el proceso de desarrollo del lenguaje verbal en la niñez de 4 a 5 años de la Unidad Educativa Diez de Agosto.

Específicos

- Seleccionar actividades lúdicas para fortalecer el lenguaje verbal de la niñez de 4 a 5 años con el propósito de mejorar el campo educativo.
- Respetar las diferencias individuales en la ejecución de los procesos de actividades lúdicas para mejorar el lenguaje verbal en la niñez de 4 a 5 años.
- Realizar juegos lúdicos que generen una intencionalidad de fortalecimiento en el lenguaje verbal de los niños y niñas de 4 a 5 años.
- Socializar la guía de trabajo con actividades lúdicas para el proceso de desarrollo del lenguaje verbal en la niñez de 4 a 5 años de la Unidad Educativa Diez de Agosto.

5.6 Metodología

En este documento se plantean actividades que permiten a los docentes desarrollar el lenguaje verbal en niños de 4 a 5 años. Para seleccionar las actividades se tuvieron en cuenta; encuesta, lista de cotejo, matriz de contenido desarrollados por la investigadora y unidades de análisis.

Antes de desarrollar las actividades se presentan recursos importantes para el desarrollo de estas, cada actividad tiene una descripción paso a paso. Para finalizar, se comparten aplicaciones, páginas web y videos, material de apoyo para los docentes y, de ser necesario, para los padres de los estudiantes.

5.7 Desarrollo de la propuesta.

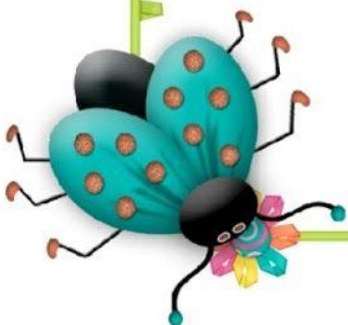


GUIA DE ACTIVIDADES LUDICAS
PARA EL PROCESO DE DESARROLLO
DEL LENGUAJE VERBAL EN LA NIÑEZ
DE 4 A 5 AÑOS DE LA UNIDAD
EDUCATIVA DIEZ DE AGOSTO



FUENTE: PROPIA

AUTORA: LIC. GABRIELA CHECA



ÁMBITO COMPRENSIÓN Y EXPRESIÓN DEL LENGUAJE
DESTREZAS DE 4 A 5 AÑOS DEL CURRÍCULO DE EDUCACIÓN
INICIAL SUBNIVEL II

Producir palabras que riman espontáneamente tomando en cuenta los sonidos finales de las mismas.

DESTREZA PAXIS ORO FACIAL

Permitir realizar actividades de respiración para pre – calentamiento músculos faciales y respiratorios.

TEMA:

Soplo con mi linda boquita

MATERIALES:

- Una pluma de cualquier color
- Un sorbete y papel brillante, tijeras, tachuela
- Una vela, fósforos

TIEMPO

- 5 minutos



Figura 1. Ejercicio para mejorar la articulación, Fuente *Ejercicios de Respiración Toma Aire Expulsa Imágenes: Arasacc. Realizada por losapoyosdelyepes.*

PROCESO:

- Se solicita al niño, niña coloque la pluma en su mano a una distancia de 15 a 20 cm del mentón; se procede a la inspiración por las fosas nasales, para luego expirar por la boca hasta que la pluma desprenda de la mano.
- La segunda imagen, se debe armar la rosa de los vientos; una vez armado, el niño, niña debe colocar a una distancia de 15 a 20 cm del mentón; se procede a la inspiración por las fosas nasales, para luego expirar por la boca hasta que se produzca el movimiento.
- En la tercera imagen se prende una vela y debe colarse de 15 a 20 cm del mentón del niño, niña se procede a la inspiración nasal y luego sopla hasta apagar la vela.
- La Docente puede trabajar con otros recursos didácticos como inflar globo, soplar un velero, hacer burbujas con agua, soplar pintura con sorbete.

EVALUACIÓN

Participación de los niños para la movilidad activa y rítmica de los músculos que intervienen en la respiración y fonación.

**ÁMBITO COMPRENSIÓN Y EXPRESIÓN DEL LENGUAJE
DESTREZAS DE 4 A 5 AÑOS DEL CURRÍCULO DE EDUCACIÓN
INICIAL SUBNIVEL II**

**Producir palabras que riman espontáneamente tomando en cuenta los sonidos
finales de las mismas.**

TEMA:

Soplaré, soplaré y a la casita llegaré

DESTREZAS A DESARROLLAR

**Fortalecer la respiración y relajación de los músculos oro faciales, que participan
en la articulación y pronunciación del fonema.**

MATERIALES

- Lámina del dibujo grande
- Pizarrón
- Un puntero o regleta

TIEMPO 5 minutos

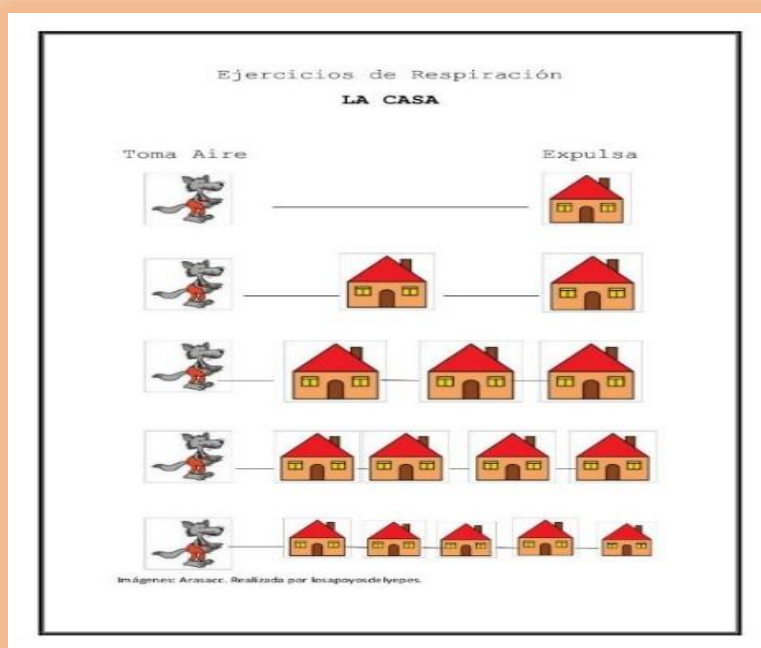


Figura 2. Ficha para mejorar la expresión verbal, Tomado de: LA CASA Toma Aire Expulsa Imágenes: Arasaac.

Realizado por losapoyosdelyepes.

PROCEDIMIENTO:

- Antes de comenzar con esta actividad, la Docente debe dar un ejemplo por cada fila con una o dos repeticiones si es necesario. Los niños deben estar sentados muy cómodos en el suelo o colchoneta.
- El dibujo del lobo primera fila, la línea significa el tiempo que debe detener la respiración y no debemos hacerlo muy lento ni rápido envista que trabajaremos con niños, niñas de 4 a 5 años; respiramos y detenemos el aire hasta terminar de pasar la línea y expira cuando llegue a la casa.
- En la segunda fila realizamos las mismas indicaciones de la primera fila, pero esta vez, inspira sigue la línea y expira la mitad y luego continua la línea y suelta todo el aire. Generalmente los niños de 4 a 5 años lograr realizar hasta la tercera fila.
- Las variantes del ejercicio para que sea dinámico e innovador podemos realizarlo según las imágenes

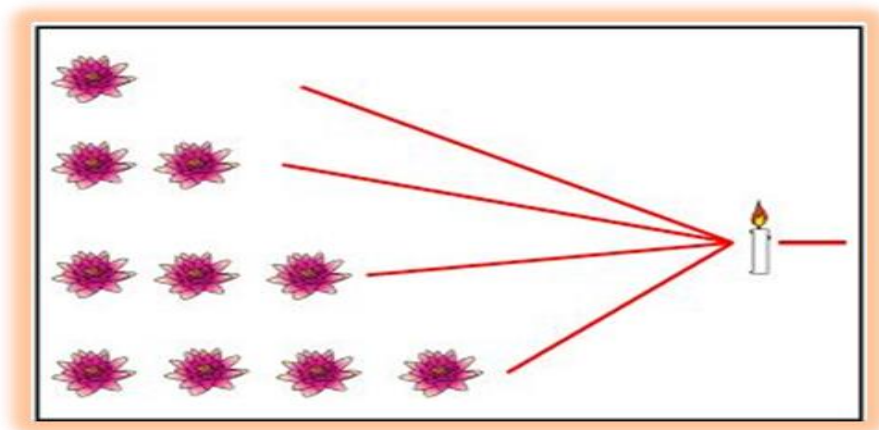


Figura 3. Ejercicio de respiración dos Tomado de:

<http://audiciontierno.blogspot.com/search/label/RESPIRACI%C3%93N>

EVALUACIÓN:

La Docente, mediante la observación debe controlar que la respiración sea adecuada a lo solicitado.

**ÁMBITO COMPRENSIÓN Y EXPRESIÓN DEL LENGUAJE
DESTREZAS DE 4 A 5 AÑOS DEL CURRÍCULO DE EDUCACIÓN
INICIAL SUBNIVEL II**

**Producir palabras que riman espontáneamente tomando en cuenta los sonidos
finales de las mismas.**

DESTREZA

**Discriminar sonidos onomatopéyas, mediante la praxia oro faciales y fortalecer las
cuerdas vocales del niño, niña.**

TEMA:

Salto, salto hasta el burrito rebuznaré, brinco, brinco y en el tigre rugiré.

MATERIALES:

- Patio escolar.
- Dibujos de la lámina.
- Masking o cinta adhesiva.

TIEMPO

5 a 10 minutos

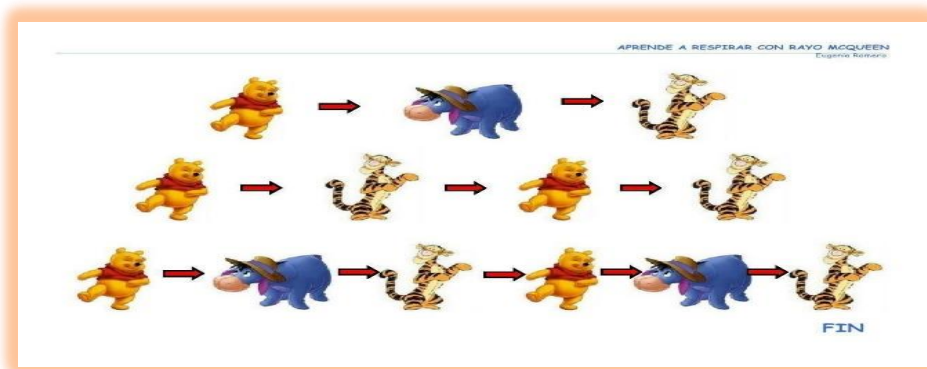


Figura 4. Ejercicio de respiración tres

Tomado de: Aprende a respirar de rato Mcquee. www.escuelaenlanube.com

PROCEDIMIENTO:

La docente debe pegar los dibujitos en el patio con las flechas de direccionalidad, la distancia depende de la maestra según el ejemplo.

El oso punto de partida la flecha indicara donde debe llegar el niño gateando, cuando este en el burro debe emitir el sonido onomatopéya conjuntamente con el gesto que realiza en animal en la vida real.

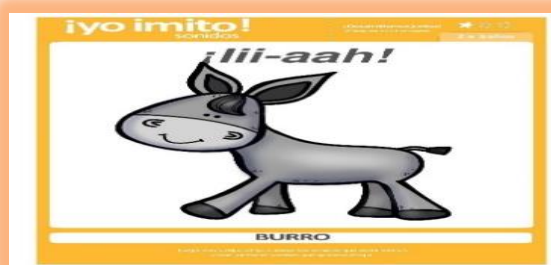


Figura 5. Yo imito sonidos, Tomado de, <https://www.orientacionandujar.es/2018/05/10/discriminacion-auditiva-laminas-para-trabajar-las-onomatopeyas/discriminacion-auditiva-laminas-para-trabajar-las-onomatopeyas-016/>

Luego siguen la flecha, para variar puede realizarse saltos hasta llegar al tigre y realizar el sonido onomatopeya del tigre con su respectiva mímica.



Figura 6. Sonido onomatopeyas del tigre
Tomado de: <https://es.slideshare.net/espaciocompartir/sonido->

RECOMENDACIONES:

Puede colocar o cambiar animales y seguir el patrón del ejemplo o crear de acuerdo al número de niños, niñas o con los animales domésticos, salvajes, acuáticos, etc.

La docente puede hacer esta actividad con las madres de familia y sus hijos, (sin que el niño sepa que estará presente en el juego sus padres), para que la actividad sea emocionante para los niños y padres de familia.

Cuando participen los padres, la docente debe escoger los animales que necesita fortalecer para la articulación y pronunciación de fonemas.

EVALUACIÓN

El niño, niña identifique el sonido y reconozca el nombre del animal, debemos controlar articulación y pronunciación de los animales.

**ÁMBITO COMPRENSIÓN Y EXPRESIÓN DEL LENGUAJE
DESTREZAS DE 4 A 5 AÑOS DEL CURRÍCULO DE EDUCACIÓN
INICIAL SUBNIVEL II**

**Producir palabras que riman espontáneamente tomando en cuenta los
sonidos finales de las mismas.**

TEMA:

Mi lengüita se pone a trabajar con lindas rimas, que aprenderé a pronunciar

MATERIALES:

- Tarjetas impresas según modelo
- Tijeras
- Pega
- Pizarrón
- Música de relajación y concentración
- Aula o patio

TIEMPO

5 a 10 minutos



Figura 7 Ejercicio para agudeza auditiva

Tomado de: <https://docentesaldia.com/2020/12/27/fichas-con-rimas-cortas->



Figura 8. Ejercicio para agudeza auditiva 2

Tomado de: <https://juegosinfantiles.bosquedefantasias.com/blog/fichas-rimas-cortas-infantil/attachment/fichas-de-rimas-para-ninos-hoja-16>

PROCEDIMIENTOS

La docente presentará una tarjeta de tamaño A3 con las ritmas cortas, las debe presentar en el pizarrón.

Se debe socializar la imagen de la tarjeta, y explicar a los niños que existe palabras que tienen terminación, al final de la palabra letras iguales.

Los niños deben observar primero las palabras de la tarjeta e identificar visualmente y señalar donde se encuentra.

Posterior a ello la Docente dará indicaciones a los niños que deben escuchar atentamente la lectura pausada que realizara.

La docente donde se encuentra la palabra que rima debe hacer variar su voz y acompañada de gestos, para despertar la atención y concentración de los niños.

EVALUACIÓN

Los niños deben articular y pronunciar las palabras que riman, debe ser individual.

**ÁMBITO COMPRENSIÓN Y EXPRESIÓN DEL LENGUAJE
DESTREZAS DE 4 A 5 AÑOS DEL CURRÍCULO DE EDUCACIÓN
INICIAL SUBNIVEL II**

Identificar “auditivamente” el fonema (sonido) inicial de las palabras más utilizadas.

DESTREZA

Corregir errores de pronunciación de palabras que inicial con el fonema L

TEMA:

Aprendo a reproducir sonidos con mi boquita

MATERIALES:

- **Baja lenguas**
- **Chocolate o mermelada**
- **Silla**
- **Mesa**

TIEMPO

5 minutos



Figura 9. Ejercicio para identificar fonemas Tomado de:
<https://www.imageneseducativas.com/ejercicios-para-la-dislalia-infantil/ejercicios-dislalias-9/>

PROCEDIMIENTO:

Con la paleta o baja lenguas se debe colocar chocolate en la parte superior de los labios y retirar con la lengua.

Esta actividad generalmente se lo realiza 4 a 5 veces.

Con la paleta o baja lenguas colocamos el chocolate en los dientes superiores y retirar con la lengua se realizará 3 a 5 veces.

Se buscará de 5 a 10 palabras mono y bisílabos que contengan la letra inicial L cada palabra debe repetir 3 veces, con su respectivo significado.

VARIANTES

Figura 10. Ejercicios mejorar la articulación Tomado de:

<https://blogsaverroes.juntadeandalucia.es/ceiptetuan/praxias-y-ejercicios-bucofaciales/>

EVALUACIÓN

La docente debe observar la ubicación de la lengua para la pronunciación de la palabra.

**ÁMBITO COMPRENSIÓN Y EXPRESIÓN DEL LENGUAJE
DESTREZAS DE 4 A 5 AÑOS DEL CURRÍCULO DE EDUCACIÓN INICIAL
SUBNIVEL II**

Identificar “auditivamente” el fonema (sonido) inicial de las palabras más utilizadas.

DESTREZA

Corregir errores de pronunciación de palabras que inicial con el fonema S

TEMA:

Aprendo a reproducir sonidos con mi boquita, con sonido onomatopéyicos de la serpiente.

MATERIALES:

- Tarjeta de ejercicios de respiración
- Tarjeta de serpiente
- Tarjeta de mosca
- Tarjeta de zancudo
- Mesa
- silla

TIEMPO

10 a 15 minutos

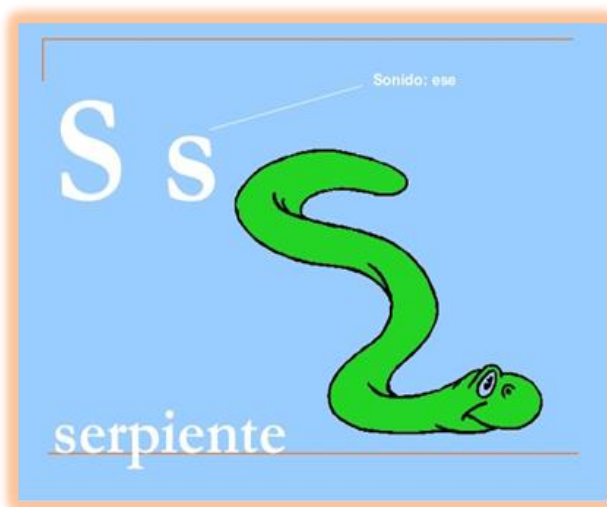


Figura 11. Ejercicio 3 para identificar el fonema
Tomado de: <https://es.slideshare.net/felsy/abecedario-y-sonido>

PROCEDIMIENTO

Se debe dar indicaciones con un ejemplo para que el niño realice la acción, inspiramos por la nariz y con los dientes cerrados debemos soltar poco a poco el aire con el sonido de la serpiente.

Esta acción debe repetirlo 3 a 5 veces.

Buscar palabras monosílabos y bisílabos, con el fonema inicial S y hacerle repetir 3 veces cada uno con su respectivo significado.

EVALUACIÓN:

La docente observara la correcta pronunciación de dichas palabras.

**ÁMBITO COMPRENSIÓN Y EXPRESIÓN DEL LENGUAJE
DESTREZAS DE 4 A 5 AÑOS DEL CURRÍCULO DE EDUCACIÓN
INICIAL SUBNIVEL II**

Identificar “auditivamente” el fonema (sonido) inicial de las palabras más utilizadas.

DESTREZA

Corregir errores de pronunciación de palabras que inicial con el fonema D

TEMA:

Aprendo a pronunciar palabras con el fonema D con movimientos linguales.

MATERIALES:

- Tarjeta según imágenes
- Mesa
- Silla
- Baja lenguas
- Lápiz
- Helado
- Bombón
- paleta

TIEMPO

5 a 15 minutos



Figura 12. Ejercicio 4 para identificar fonemas Tomado de

<https://blogsaverroes.juntadeandalucia.es/ceiptetuan/praxias-y-ejercicios-bucofaciales/>



Figura 13. Ejercicios 4 para identificar fonemas Tomado de:
<https://www.imageneseducativas.com/ejercicios-para-la-dislalia-infantil/ejercicios-dislalias-3/>

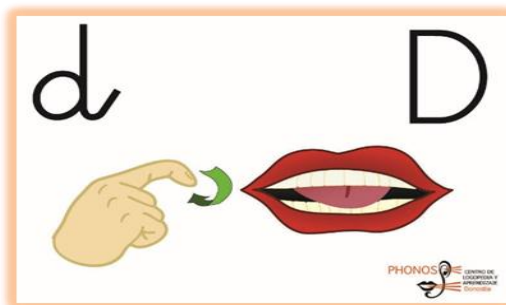


Figura 14. Ejercicios 5 para identificar fonemas Tomado de:
<https://micajamagica.wordpress.com/2014/10/06/recursos-lecto-escritura/>

PROCEDIMIENTO

Debemos empezar en el pre calentamiento de lengua en diferentes direcciones fuera de la cavidad bucal.

Con las siguientes indicaciones: sacar lengua, mover a la izquierda, derecha, arriba, abajo, mantener recta, según nos indica en la imagen dos.

Se puede trabajar con un helado, paleta o bombón, solicitarle al niño que saque la lengua para saborearlo. ¿Se debe preguntar de que sabor es?, si es duro o suave?, ¿frio o caliente?... mientras realiza la actividad.

Al sacar la lengua para saborear debe pronunciar da, de, di, do, du; en diferente orden.

Buscar la lista de palabras que inicien con el fonema D, con su respectivo significado.

EVALUACIÓN

La docente observara que los niños pronuncien correctamente la palabra.

ÁMBITO COMPRENSIÓN Y EXPRESIÓN DEL LENGUAJE
DESTREZAS DE 4 A 5 AÑOS DEL CURRÍCULO DE EDUCACIÓN
INICIAL SUBNIVEL II

Identificar “auditivamente” el fonema (sonido) inicial de las palabras más utilizadas.

DESTREZA

Corregir errores de pronunciación de palabras que inicial con el fonema R

TEMA:

Aprendo a reproducir sonidos con mi boquita, con sonido onomatopéyicos de los objetos del medio

MATERIALES:

- Tarjeta con los sonidos de objetos
- Tarjeta de modo y punto de articulación del fonema
- Mesa
- Silla

TIEMPO

10 a 15 minutos



Figura 15. Ejercicios 5 para identificar fonemas Tomado de:
<https://www.slideshare.net/espaciocompartir/sonidos-onomatopeyicos-variados>

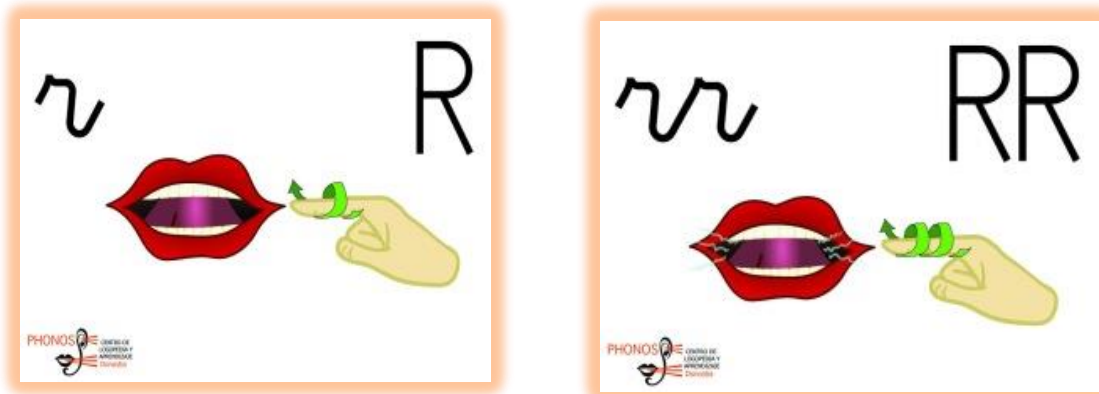


Figura 16. Ejercicios 5 para identificar fonemas Tomado de:

<https://micajamagica.wordpress.com/2014/10/06/recursos-lecto-escritura/>

PROCEDIMIENTO:

En el primer grupo de las tarjetas con sonidos onomatopéyicos de objetos, se puede realizar dinámica corporal imitando llamada de mamá acompañada del sonido, en la siguiente tarjeta imitando como se prende una moto acompañada de su sonido. Esta actividad lo podemos repetir las veces que sea necesario en vista que es un fonema difícil de articular, para algunos niños, niñas de 4 a 5 años.

En el segundo grupo encontramos tarjetas de ubicación lingual dentro de la cavidad bucal, donde el niño debe colocar y pronunciar el sonido de la R.

VARIANTE

Podemos buscar un video del chavo del ocho, donde se visualice y discrimine el lloro del Kiko y puedan reproducir los niños.

Buscar palabras con fonemas R con su respectivo significado para su pronunciación correcta.

EVALUACIÓN

La docente observará como lo hacen los niños para fortalecer el fonema las veces que sea necesario.

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

6.1 Conclusiones

- El lenguaje verbal se constituye un aspecto importante con el desarrollo integral de la niñez de 4 a 5 años con una factibilidad intervención con el aspecto de las actividades lúdicas que sustenta el desarrollo educativo.
- La Unidad Educativa Diez de Agosto atiende una población vulnerable del cantón de Otavalo en la cual está llena de costumbres propias con una dificultad de intervención sobre el desarrollo de las maestras/os sobre el trabajo del lenguaje verbal con los distintos procesos de las actividades lúdicas.
- Las actividades lúdicas como procesos de la enseñanza y aprendizaje de una práctica del lenguaje verbal tomando como herramienta una propuesta accesible y muy manual para la aplicación de la niñez de los 4 a 5 años.
- La niñez educativa de 4 a 5 años de la U.E Diez de Agosto se ha visto un gran propósito de poder aplicar estos procesos de actividades lúdicas para mejorar el lenguaje verbal.

6.2 Recomendaciones

- Analizar las actividades lúdicas como un proceso de desarrollo integral para mejorar el lenguaje verbal para la niñez de 4 a 5 años en proceso educativo y aplicativo dentro de las diferentes aulas.
- Aplicar en la Unidad Educativa Diez de Agosto las actividades lúdicas como mejoramiento de una estrategia de los diferentes docentes al proceso de desarrollo en el lenguaje verbal constituyendo las diferentes culturas del cantón.
- Insertar la participación activa de la propuesta con procesos de actividades lúdicas en la enseñanza - aprendizaje de una practica como herramienta para mejorar el lenguaje verbal de la niñez de 4 a 5 años.
- Replicar la experiencia de las actividades lúdicas para mejorar el lenguaje verbal en otras unidades educativas cercanas a la U.E Diez de Agosto del cantón Otavalo.

REFERENCIAS

- Abreu, C. (2000). *La Infografía Periodística*. Venezuela: Fondo Editorial de Humanidades y Educación Universidad Central de Venezuela . Recuperado el Junio de 2021
- Acosta, M. (2015). *Los juegos verbales y su influencia en el desarrollo del lenguaje de los niños de 3 a 5 años, de la Unidad Educativa Fiscomisional Cristóbal Colón, de la Parroquia Shell, Cantón Mera, Provincia de Pastaza*. [Tesis de pregrado, Universidad Tecnica de Ambato]. doi:<https://repositorio.uta.edu.ec/handle/123456789/18021>
- Anguita, M. (2004). *La composición escrita (de 3 a 16 años)*. España: Laboratorio Educativo.
- Arias, F. (2014). *El proyecto de investigación*. Episteme.
- Arias, F. (2014). *El proyecto de investigación*. Episteme.
- Ariza, E. (2019). *Estrategias didácticas para mejorar la expresión oral en los alumnos de 5 años de la I.E.I. N.- 637 la Merced Distrito de Huacachi Provincia de Huari- 2018*. [Tesis de pregrado, Universidad Católica de los Ángeles Cimbote]. doi:<http://repositorio.uladech.edu.pe/handle/123456789/14684>
- Bañeres, D. (2008). *El juego como estrategia didáctica*. Laboratorio Educativo.
- Beuchat, C. (2016). *escuchar, leer y escribir poesía con los niños*. Ediciones Universidad Católica de Chile.
- Bonilla, R. (2016). *El desarrollo del lenguaje oral de los niños de 3 a 4 años del Colegio Hans Christian Andersen*. [tesis pregrado Universida de Puria]. doi:<https://pirhua.udep.edu.pe/handle/11042/2567>
- Buil, L., & Aguilar, E. (2019). *Evaluación neuropsicológica del lenguaje*. Síntesis. doi:https://www.researchgate.net/publication/333618643_Capitulo_9_Dificultades_en_el_lenguaje_oral
- Castañeda, P. F. (1999). *El Lenguaje Verbal del Niño*. Fondo Editorial.
- Cavenago, V. (2011). *Actividades lúdicas para estimular una mejor pronunciación en niños de 4 años del IEI Luigi Giussani del Distrito de Puente - Piedra*. Obtenido de Universidad Católica Sedes Sapientiae : http://repositorio.ucss.edu.pe/bitstream/handle/UCSS/133/Cavenago_Caceres_tesis_bachiller_2015.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Chavez, Gil, & Vela, y. (2017). La expresión oral en el niño de preescolar. *SIKUAS45* - 47.

- Consejo Nacional de Planificación de Ecuador. (2017). *Toda una vida. Plan Nacional de Desarrollo 2017-2021*. Obtenido de <https://observatorioplanificacion.cepal.org/es/planes/plan-nacional-de-desarrollo-2017-2021-toda-una-vida-de-ecuador>.
- Constitución Política de la República de Ecuador. (2008). *Constitución Política de la República de Ecuador*. Obtenido de Gobierno del Encuentro. Juntos lo logramos: <https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2012/08/Constitucion.pdf>
- Correa. (2017). *Reglamento General a La Ley Orgánica de Educación Intercultural*.
- Delgado, I. (2011). *El juego infantil y su metodología*. Madrid: Paraninfo.
- Domínguez, D. (2019). *Estimulación del lenguaje oral mediante actividades didácticas para fomentar el desarrollo de habilidades comunicativas*. [Tesis de pregrado, Universidad Nacional de Educación]. doi:<http://repositorio.unae.edu.ec/handle/56000/1156>
- Elizabeth, C. M. (2016-2017). *PLAN DE ACTIVIDADES LUDICAS PARA ESTIMULAR EL LENGUAJE VERBAL EN LOS NIÑOS DE EDUCACIÓN INICIAL*. Obtenido de Google: <http://repositorio.ucsg.edu.ec/bitstream/3317/13539/1/T-UCSG-PRE-FIL-EP-134.pdf>
- García, F., Portillo, J., Romo, J., & Benito, M. (2008). *Nativos digitales y modelos de aprendizaje*. Obtenido de <http://ceur-ws.org/Vol-318/Garcia.pdf>
- García, H. (2015). *Dificultades del lenguaje oral en niños de primer años básica en la Escuela Juan Montalvo de la ciudad Psaje*. Ecuador: Universidad técnica de Machala.
- García, I., & De la Cruz, G. (2014). Las Guías didácticas: recursos necesarios para el aprendizaje autónomo. *Scielo*, 6(3), 162 -175. doi:<http://scielo.sld.cu/pdf/edu/v6n3/edu12314.pdf>
- Gómez, A. M. (2018). *Expresión y Comunicación* (Vol. 2). Málaga, España: ic editorial. Recuperado el Mayo de 2021
- Gomez, Calderon, & Molano. (2015). *La actividad lúdica como estrategia pedagógica para fortalecer el aprendizaje de los niños de la institución Educativa Niños de Jesús de Praga*. Colombia: Universidad del Tólima.
- González, A. (2007). *La Copla en México* (Vol. primera edición). México: El Colegio de Médicos. Recuperado el Junio de 2021
- Google Maps. (2020). Recuperado el 16 de Octubre de 2020, de <https://www.google.com/maps/@0.3551319,-78,1198415,17z>

- Guzmán, D. C. (2017). Actividades lúdicas para estimular el área de lenguaje en niños (as) de 2 años. *Revista Conrado*, 13(58), 20 - 24. doi:<https://conrado.ucf.edu.cu/index.php/conrado/article/view/467/501>
- Hicapie, D., López, F., & Rubio, M. (2020). *El alto costo del Covid para los niños*. El banco Intramericano de desarrollo.
- Huanga, Y. (2015). *DIFICULTADES DEL LENGUAJE ORAL EN NIÑOS Y NIÑAS DE PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA ESCUELA JUAN MONTALVO DE LA CIUDAD DE PASAJE.2014 2015*. Tesis de pregrado, Ecuador. doi:[epositorio.utmachala.edu.ec/bitstream/48000/4589/1/CD00005-2016-TEISIS%20COMPLETA.pdf](https://positorio.utmachala.edu.ec/bitstream/48000/4589/1/CD00005-2016-TEISIS%20COMPLETA.pdf)
- Jhoselyn, V. (2020). *Perfil lingüístico en niños de 6 a 6 años 11 meses, en las Unidades Educativas Fiscomisionales «La Inmaculada Concepción» y «San Pedro Pascual», cantónIbarra, provincia Imbabura, diciembre 2019 - mayo 2020*. Universidad Central del Ecuador. doi:space.uce.edu.ec/bitstream/25000/21699/1/T-UCE-0020-CDI-418.pdf
- Jiménez, J., & Alonso, J. (2006). *Superar las dificultades del Lenguaje*. España: Ediciones la Tierra Hoy. Recuperado el Mayo de 2021
- Ley 2002 -100 Código de la Niñez y Adolescencia. (2013). *Ley 2002 -100 Código de la Niñez y Adolescencia*. doi:<https://www.registrocivil.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2014/01/este-es-06-C%C3%93DIGO-DE-LA-NI%C3%91EZ-Y-ADOLESCENCIA-Leyes-conexas.pdf>
- Ley Orgánica de Educación Intercultural. (2011). *Ley Orgánica de Educación Intercultural*. Obtenido de Gobierno del encuentro. Juntos lo logramos: <https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2017/05/Ley-Organica-Educacion-Intercultural-Codificado.pdf>
- Mary, G. (2019). *KISD HEAL*. Obtenido de <https://kidshealth.org/es/parents/comm-2-to-3.html>
- Minera, A., & Batres, M. (2008). *Guía de actividades lúdicas para estimular el lenguaje en niños de 0 a 5 años*. Terapeuta de Lenguaje, Universidad de San Carlos de Guatemala Escuela de Ciencias Psicológicas, Guatemala. Recuperado el 22 de Octubre de 2020, de <https://www.imageneseducativas.com/wp-content/uploads/2015/10/Terapias-del-lenguaje-ejercicios-para-mejorar.pdf>

- Ministerio de Educación. (2020). *Currículo Priorizado para la Emergencia*. Recuperado el Mayo de 2021, de Gobierno del encuentro. Juntos lo logramos: <https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2020/09/Curriculo-Priorizado-Costa-Galapagos-para-la-Emergencia-2020-2021.pdf>
- Ministerio de Educación de Ecuador. (2014). *Currículo de Educación Inicial*. Recuperado el Mayo de 2021, de Gobierno del encuentro. Juntos lo logramos: <https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2016/03/CURRICULO-DE-EDUCACION-INICIAL.pdf>
- Ministerio Nacional de Educación. (2014). *Curriculo Educación Inicial 201*. Ecuador: Ministerio Nacional de Ecuador.
- Morillo, & Ragel, &. (2017). *Técnicas Lúdicas y destrezas para desarrollar en el aprendizaje de ingles en estudiantes de septimo año*. Universidad Central del Ecaudor de Santo domingo.
- Mouronval, P. (2017). *Refranero: Refranes y Expresiones Populares*. (Vol. 1). Madrid: Occidens. Recuperado el Junio de 2021
- Muñoz, V. (2002). *Tecnicas de nvestigación de campo II*. México: E.N.B.A.
- Navarro, V. (2002). *El afán de jugar: teoría y práctica de los juegos motores*. España: INDE. Recuperado el Junio de 2021
- Nogueira, C. (2016). *Dificultades del lenguaje oral y la comunicación*. Mar de plata: Universidad FASTA.
- Paredes, J. (2003). *Juego luego soy Teoría de la Actividad Lúdica*. Sevilla, España: Wanceulen Editorial Deportiva, S L. Recuperado el Mayo de 2021
- Paredes, J. (2003). *Juego, luego soy Teoría de la actividad lúdica* (Primera Edicion ed.). Sevilla, España: Wanceulen EDITORIAL DEPORTIVA, S.L. Recuperado el 23 de Octubre de 2020
- Ramírez, A. (2013). *El material lúdico y su incidencia en el desarrollo del lenguaje oral de los niños de Educación Inicial de la Unidad Educativa Ingapirca*. Ecuador. Recuperado el 22 de Octubre de 2020, de <http://repositorio.uta.edu.ec/handle/123456789/6325>
- Reginor, R. (2005). *Las capacidades del niño*. Madrid, España: Edu.com. Recuperado el Junio de 2021
- Roca, M. (2013). *La estimulación del lenguaje en estimulación infantil*. España: Universidad de Valladolid.

- Rothman, A. (2017). *Adivinanzas para jugar y divertirse*. (A. Rothman, Ed.) Argentina: Somos Mamás. Recuperado el Junio de 2021, de Calameo: <https://es.calameo.com/read/00674357665db1e9300a5>
- Rothman, A. (2017). *Trabalenguas para jugar y divertirse*. Argentina. Recuperado el 01 de Junio de 2021
- Saavedra, M. (2018). *Juegos lúdicos como estrategia para la mejora de desarrollo del lenguaje oral en niños y niñas de 5 años de la institucion Educativa Inicial N.- 231 de Lucmapampa, Distrito de San Marcos-Huari-2017*. Huaraz. Recuperado el 22 de Octubre de 2020, de <http://repositorio.uladech.edu.pe/handle/123456789/5424>
- Sala, M. (2020). Trastornos del desarrollo del lenguaje oral y escrito. *Sistema nacional de salud*(3), 255 - 264. Obtenido de https://www.aepap.org/sites/default/files/documento/archivos-adjuntos/congreso2020/251-264_Trastornos%20del%20desarrollo%20del%20lenguaje.pdf
- Sampieri, R., & Mendoza, C. (2014). *Metodología de la Investigación*. McGraw - Hill / Interamerica Editores.
- Sánchez, M. (2019). *Expresión y Comunicación*. España: Editex. Recuperado el Mayo de 2021
- Secretaría Nacional de Planificación y Desarrollo. (2017). *Plan Nacional del Buen Vivir*. Recuperado el 23 de Octubre de 2020, de Observatorio Regional de Planificación para el Desarrollo de América Latina y el Caribe: <https://observatorioplanificacion.cepal.org/es/planes/plan-nacional-del-buen-vivir-2013-2017-de-ecuador>
- Serrano, E. (2000). *Para los niños catorce canciones inafantiles* (Vol. 1). Caracas: Secretaria UCV. Recuperado el Junio de 2021
- Siza, D. (2016). *Aplicación de Actividades Lúdicas mediante una Guía Lúdica para desarrollar el lenguaje en niños de dos años de edad*. Quito. Recuperado el 23 de Octubre de 2020, de <http://www.dspace.cordillera.edu.ec/xmlui/handle/123456789/1902>
- Teresa, Y. O. (2017). *ACTIVIDADES PEDAGOGICAS PARA ESTIMULAR EL LENGUAJE VERBAL DE LOS NIÑOS..* Obtenido de Google: <https://dspace.ups.edu.ec/bitstream/123456789/14744/1/UPS-CT007248.pdf>
- Tourtet, L. (2003). *Lenguaje y pensamiento preescolar*. Madrid, España: Narcea, S.A. DE EDICIONES MADRID. Recuperado el 22 de Octubre de 2020

- Unidad Educativa Diez de Agosto. (2018). *Proyecto Educativo Institucional*.
- Valencia, E. (2018). *Estrategias Lúdicas para mejorar la expresión oral de niños de 3 a 4 años de la unidad educativa "Juan Montalvo" Período 2017-2018*. Ibarra. Recuperado el Octubre de 2020
- Valle, C. (2014). El lenguaje como elemento clave para la integración de los con discapacidad en educación inicial. *Revista de investigación*, 143 - 166.
- Valverde, H. (2005). *Apriendo Haciendo*. Costa Rica: Universidad Estatal a Distancia. Recuperado el Junio de 2021
- Yenny, C. (2019). *ACTIVIDADES LUDICAS PARA ESTIMULAR EL LENGUAJE EN NIÑOS Y NIÑAS DE 3 A 4 AÑOS DEL CENTRO EDUCATIVO ABC DE LA CIUDAD DE CUENCA*. Obtenido de UNIVERSIDAD POLITECNICA SALECIANA SEDE CUENCA: <https://dspace.ups.edu.ec/bitstream/123456789/17894/1/UPS-CT008473.pdf>

ANEXOS



UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE

Resolución No. 001-073 CEAACES-2013-13
INSTITUTO DE POSGRADO

ANEXO A. LISTA DE COTEJO DIRIGIDO A LA NINEZ DE 4 A 5 AÑOS

Lineamientos Generales: La presente Lista de Cotejo hace parte de la Tesis de Maestría Titulada: “Actividades Lúdicas para desarrollar el lenguaje verbal de la niñez de 4 a 5 años de la Unidad Educativa Diez de Agosto del Cantón Otavalo en el año lectivo 2020-2021” el mismo permite Diagnosticar el nivel del lenguaje de los niños y niñas de esta edad.

Esta lista de cotejo, será manejado con total criterio de responsabilidad y confiabilidad de la información provista. El cuestionario está conformado por 10 ítems que pretenden recoger información fidedigna del objeto de estudio

Estimado validador a continuación se presenta el sistema de objetivos de la investigación con la finalidad de proporcionar información para la evaluación de la pertinencia y coherencia del presente instrumento.

Objetivo General

Analizar el impacto que tienen las actividades lúdicas para desarrollar el lenguaje verbal en la niñez de 4 a 5 años de la Unidad Educativa Diez de Agosto del Cantón Otavalo en el año lectivo 2020-2021.

Objetivos Específicos

- Diagnosticar el nivel de desarrollo del lenguaje verbal que tiene la niñez de 4 a 5 años de la Unidad Educativa Diez de Agosto en el año lectivo 2020-2021.
- Identificar las actividades lúdicas que utilizan las maestras para desarrollar el lenguaje verbal de la niñez de 4 a 5 años de la Unidad Educativa del Cantón Otavalo en el año lectivo 2020-2021

- Diseñar una guía de actividades lúdicas para el desarrollo del lenguaje verbal para la niñez de 4 a 5 años de la Unidad Educativa Diez de Agosto del Cantón Otavalo en el año lectivo 2020-2021.

LISTA DE COTEJO DIRIGIDO A LA NINEZ DE 4 A 5 AÑOS

Nombre: _____

Fecha: _____

N°	CRITERIO DE EVALUACIÓN	NIVEL DE CUMPLIMIENTO		OBSERVACIONES
		ALTO	BAJO	
1	Vocaliza con facilidad canciones manteniendo el ritmo			
2	Reproduce fonemas			
3	Transmite mensajes cortos y claros			
4	Expresa con claridad sus sentimientos y emociones			
5	Narra de forma clara hechos vividos en casa			
6	Describe seres de su entorno utilizando un vocabulario adecuado			
7	Expresa oralmente imágenes que observa estructurando oraciones			
8	Demuestra dificultad al identificar auditivamente el fonema inicial de las palabras más utilizadas.			
9	Realiza movimientos articulatorios básicos: sopla, intenta inflar globos, imita movimientos de labios, lengua y mejillas.			

10	Identificar etiquetas y rótulos con la ayuda de un adulto y las asocia con el objeto o lugar que las representa			
----	---	--	--	--



UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE

Resolución No. 001-073 CEAACES-2013-13

INSTITUTO DE POSGRADO

INSTRUMENTO DE VALIDACIÓN

Instrucciones: En el siguiente formato, indique según la escala excelente (E), bueno (B) o mejorable (M) en cada ítem, de acuerdo a los criterios de validación (coherencia, pertinencia, redacción), si es necesario agregue las observaciones que considere. Al final se deja un espacio para agregar observaciones generales.

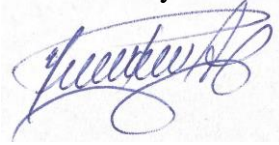
Ítem Nro.	Validación			Observación
	Coherencia	Pertinencia	Redacción	
1	M	M	M	Determinar actividades según variables
2	B	E	B	Completar la idea para una mejor comprensión
3	E	E	E	
4	E	E	B	Mejorar redacción
5	E	E	B	
6	M	M	M	Enfocar los ítems en función de pronunciación, fluidez verbal y expresión.
7	E	E	E	
8	M	M	M	Reorganizar el ítem según objetivo propuesto
9	E	E	E	
10	M	M	M	Sugiero cambiar el ítem

Observaciones generales

Diseñar actividades que no solo permitan identificar fluidez verbal, también plantear ítems que pueda evaluar pronunciación y expresión.

Datos del Validador

Nelly Acosta

A handwritten signature in blue ink, appearing to read 'Nelly Acosta', is centered below the name. The signature is fluid and cursive.

Firma

Título de formación de Posgrado



UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE

Resolución No. 001-073 CEAACES-2013-13

INSTITUTO DE POSGRADO

ANEXO B. MATRIZ DE CONTENIDO DIRIGIDA A DOCENTES

Lineamientos Generales: La presente entrevista hace parte de la Tesis de Maestría Titulada: “Actividades Lúdicas para desarrollar el lenguaje verbal de la niñez de 4 a 5 años de la Unidad Educativa Diez de Agosto del Cantón Otavalo en el año lectivo 2020-2021

Esta Matriz de Contenidos, será manejada con total criterio de responsabilidad y confiabilidad de la información provista. La Matriz de Contenido está conformado por 4 Criterios de evaluación con niveles de logro que pretenden recoger información fidedigna del objeto de estudio.

Estimado validador a continuación se presenta el sistema de objetivos de la investigación con la finalidad de proporcionar información para la evaluación de la pertinencia y coherencia del presente instrumento.

Nivel educativo: _____

Título universitario: _____

Cargo que desempeña: _____

Institución a la que pertenece: _____

Años de servicio en el campo educativo _____

Nivel de Educación Inicial en el que se desempeña: _____

Fecha: _____

Consentimiento Informado

¿Está usted de acuerdo en proporcionar información con fines investigativos para analizar las Actividades Lúdicas que realizan para desarrollar el lenguaje en los niños y niñas?

Si	
No	

INDICADOR ES	Criterios de evaluación con niveles de logro (rúbrica)				PUNTUACIÓN
	EXCELENTE 100%	BUENO 80%	REGULAR 70%	MALO 60%	
Desarrolla actividades para incrementar la capacidad de expresión oral a través del manejo adecuado del vocabulario y la comprensión progresiva del significado de las palabras	El docente desarrolla eficientemente actividades para incrementar la expresión oral del niño a través del manejo adecuado del vocabulario y la comprensión progresiva del significado de las palabras	El docente desarrolla adecuadamente actividades para incrementar la capacidad de expresión oral a través del manejo adecuado del vocabulario y la comprensión progresiva del significado de las palabras	El docente desarrolla escasamente actividades para incrementar la capacidad de expresión oral, mediante el empleo de estrategias poco adecuadas, de manejo de vocabulario y comprensión progresiva del significado de las palabras.	El docente no desarrolla actividades para incrementar la capacidad de expresión oral evidenciándose un manejo inadecuado del vocabulario, limitando la comprensión progresiva del significado de las palabras.	
Ejercita el lenguaje oral de los niños a través de oraciones que tienen coherencia sintáctica para expresar y comunicar ideas, emociones, vivencias y necesidades	El docente ejercita eficientemente el lenguaje oral de los niños a través de oraciones que tienen coherencia sintáctica para expresar y comunicar ideas, emociones, vivencias y necesidades	El docente ejercita adecuadamente el lenguaje oral de los niños a través de oraciones que tienen coherencia sintáctica para expresar y comunicar ideas, emociones, vivencias y necesidades	El docente ejercita a veces el lenguaje oral de los niños a través de oraciones que tienen poca coherencia sintáctica para expresar y comunicar ideas, emociones, vivencias prestando poca atención.	El docente no ejercita adecuadamente el lenguaje oral de los niños por lo que no se evidencia empleo de oraciones que tienen coherencia sintáctica para expresar y comunicar ideas, emociones, vivencias y necesidades.	

Fortalece la comprensión del significado de palabras oraciones y frases mediante rondas y juegos sensoriales	El docente fortalece eficientemente la comprensión del significado de palabras oraciones y frases mediante rondas y juegos sensoriales.	El docente fortalece adecuadamente la comprensión del significado de palabras oraciones y frases mediante rondas y juegos sensoriales.	El docente a veces fortalece la comprensión del significado de palabras oraciones y frases mediante rondas y juegos sensoriales.	El docente no fortalece la comprensión del significado de palabras oraciones y frases mediante rondas y juegos sensoriales	
Mejora la capacidad de discriminación visual en la asociación de imágenes y signos, partiendo del disfrute y gusto de la lectura.	El docente mejora óptimamente la capacidad de discriminación visual en la asociación de imágenes y signos, partiendo del disfrute y gusto de la lectura.	El docente mejora apropiadamente la capacidad de discriminación visual en la asociación de imágenes y signos, partiendo del disfrute y gusto de la lectura.	El docente en ocasiones mejora la capacidad de discriminación visual en la asociación de imágenes y signos, partiendo del disfrute y gusto de la lectura.	El docente no mejora la capacidad de discriminación visual en la asociación de imágenes y signos, partiendo del disfrute y gusto de la lectura.	
Apoya la articulación de fonemas y facilitar la comunicación a través de rimas y trabalenguas	El docente de forma perfecta apoya la articulación de fonemas y facilitar la comunicación a través de rimas y trabalenguas	El docente apoya acertadamente la articulación de fonemas y facilitar la comunicación a través de rimas y trabalenguas	El docente apoya esporádicamente la articulación de fonemas y facilitar la comunicación a través de rimas y trabalenguas	El docente no apoya la articulación de fonemas por lo que no se facilita la comunicación a través de rimas y trabalenguas.	
Promueve la discriminación auditiva de fonemas y sonidos que conforman la lengua materna y cimentan las bases del proceso de lectura.	El docente promueve inmejorablemente la discriminación auditiva de fonemas y sonidos que conforman la lengua materna y cimentan las bases del proceso de lectura.	El docente promueve convenientemente la discriminación auditiva de fonemas y sonidos que conforman la lengua materna y cimentan las bases del proceso de lectura.	El docente a veces promueve la discriminación auditiva de fonemas y sonidos que conforman la lengua materna y cimentan las bases del proceso de lectura.	El docente no promueve la discriminación auditiva de fonemas y sonidos que conforman la lengua materna por lo que no se cimentan las bases del proceso de lectura.	
Emplea lenguaje grafico como medio de comunicación y expresión oral para la producción creativa de mensajes.	El docente emplea eficientemente el lenguaje grafico como medio de comunicación y expresión oral para la producción creativa de mensajes.	El docente emplea debidamente el lenguaje grafico como medio de comunicación y expresión oral para la producción creativa de mensajes.	El docente emplea en ocasiones el lenguaje gráfico como medio de comunicación y expresión oral por lo que hay una pobre producción creativa de mensajes.	El docente no emplea el lenguaje gráfico como medio de comunicación y expresión oral por lo que no se estimula la producción	

				creativa de mensajes.	
--	--	--	--	-----------------------	--

GRACIAS POR SU COLABORACIÓN



UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE

Resolución No. 001-073 CEAACES-2013-13
INSTITUTO DE POSGRADO

INSTRUMENTO DE VALIDACIÓN

Instrucciones: En el siguiente formato, indique según la escala excelente (E), bueno (B) o mejorable (M) en cada ítem, de acuerdo a los criterios de validación (coherencia, pertinencia, redacción), si es necesario agregue las observaciones que considere. Al final se deja un espacio para agregar observaciones generales.

Ítem Nro.	Validación			Observación
	Coherencia	Pertinencia	Redacción	
1	E	E	E	
2	E	E	E	
3	E	E	E	
4	E	E	E	
5	E	E	E	
6	E	E	E	
7	E	E	E	
8				
9				
10				
11				

Observaciones generales

Revisar que las actividades planteadas tengan relación con las destrezas determinadas en el PCI. Educación Inicial

Datos del Validador

NELLY ACOSTA



UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE

Resolución No. 001-073 CEAACES-2013-13
INSTITUTO DE POSGRADO

ENCUESTA DIRIGIDA A DOCENTES

Lineamientos Generales: La presente entrevista hace parte de la Tesis de Maestría Titulada: “Actividades Lúdicas para desarrollar el lenguaje verbal de la niñez de 4 a 5 años de la Unidad Educativa Diez de Agosto del Cantón Otavalo en el año lectivo 2020-2021

Esta encuesta, será manejada con total criterio de responsabilidad y confiabilidad de la información provista. La encuesta está conformada por 10 preguntas que pretenden recoger información fidedigna del objeto de estudio.

Estimado validador a continuación se presenta el sistema de objetivos de la investigación con la finalidad de proporcionar información para la evaluación de la pertinencia y coherencia del presente instrumento.



UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE

Resolución No. 001-073 CEAACES-2013-13
INSTITUTO DE POSGRADO

ANEXO C. ENTREVISTA DIRIGIDA A DOCENTES

Nivel educativo: _____

Título universitario: _____

Cargo que desempeña: _____

Institución a la que pertenece: _____

Años de servicio en el campo educativo _____

Nivel de Educación Inicial en el que se desempeña: _____

Fecha: _____

Consentimiento Informado

¿Está usted de acuerdo en proporcionar información con fines investigativos para analizar los juegos para desarrollar de lenguaje que realizan en el hogar?

Si	
No	

1.- ¿Los niños y niñas que tiene a su cargo hablan con claridad cuando entablan una conversación corta?

Siempre	<input type="checkbox"/>
Casi siempre	<input type="checkbox"/>
A veces	<input type="checkbox"/>
Nunca	<input type="checkbox"/>

2.-¿Realiza usted actividades lúdicas con sus niños y niñas para desarrollar su lenguaje verbal?

Siempre	<input type="checkbox"/>
Casi siempre	<input type="checkbox"/>
A veces	<input type="checkbox"/>
Nunca	<input type="checkbox"/>

3.- ¿Con qué frecuencia los niños y niñas realizan Actividades Lúdicas por medio de trabalenguas, adivinanzas y pesias?

Siempre	<input type="checkbox"/>
Casi siempre	<input type="checkbox"/>
A veces	<input type="checkbox"/>
Nunca	<input type="checkbox"/>

4.- ¿Cuándo realiza Actividades Lúdicas con música los niños y niñas tratan de cantarlas?

Siempre	<input type="checkbox"/>
Casi siempre	<input type="checkbox"/>
A veces	<input type="checkbox"/>
Nunca	<input type="checkbox"/>

5.- ¿Sus niños y niñas memorizan coplas, retahílas, refranes y los dicen en la hora de clase?

Siempre

Casi siempre

A veces

Nunca

6.- ¿Realiza juegos para ayudar al niño y niña a realizar movimientos de los músculos faciales?

Siempre

Casi siempre

A veces

Nunca

7.- ¿Cree usted que la lectura de imágenes o pictogramas ayudan a los niños y niñas a desarrollar su lenguaje verbal?

Siempre

Casi siempre

A veces

Nunca

8.- ¿Cree usted que hacer juego de roles imitando a papá o a mamá ayuda al desarrollo en el lenguaje verbal de los niños y niñas?

Siempre

Casi siempre

A veces

Nunca

9.- ¿Usa Actividades Lúdicas como estrategia didáctica para desarrollar el lenguaje verbal de los niños y niñas?

Siempre

Casi siempre

A veces

Nunca

10.- ¿En su trabajo diario con qué frecuencia realiza Actividades Lúdicas para desarrollar el lenguaje verbal con sus niños y niñas?

Siempre

Casi siempre

A veces

Nunca

GRACIAS POR SU COLABORACIÓN



UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE

Resolución No. 001-073 CEAACES-2013-13
INSTITUTO DE POSGRADO

INSTRUMENTO DE VALIDACIÓN

Instrucciones: En el siguiente formato, indique según la escala excelente (E), bueno (B) o mejorable (M) en cada ítem, de acuerdo a los criterios de validación (coherencia, pertinencia, redacción), si es necesario agregue las observaciones que considere. Al final se deja un espacio para agregar observaciones generales.

Ítem Nro.	Validación			Observación
	Coherencia	Pertinencia	Redacción	
1	E	E	E	
2	E	E	E	
3	E	E	E	
4	E	E	B	
5	E	E	M	
6	E	E	E	

7	E	E	E	
8	E	E	E	
9	E	E	E	
10	M	M	M	Reestructurar el ítem
11				
12				
13				

Observaciones generales

Diversificar actividades lúdicas relacionadas con el desarrollo del lenguaje.

Datos del Validador

NELLY ACOSTA



Firma

Título de formación de Posgrado



UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE

Resolución No. 001-073 CEAACES-2013-13
INSTITUTO DE POSGRADO

LISTA DE COTEJO A LA NIÑEZ DE 4 A 5 AÑOS

Lineamientos Generales: La presente Lista de Cotejo hace parte de la Tesis de Maestría Titulada: “Actividades Lúdicas para desarrollar el lenguaje verbal de la niñez de 4 a 5 años de la Unidad Educativa Diez de Agosto del Cantón Otavalo en el año lectivo 2020-2021” el mismo permite Diagnosticar el nivel del lenguaje de los niños y niñas de esta edad

Esta lista de cotejo, será manejado con total criterio de responsabilidad y confiabilidad de la información provista. El cuestionario está conformado por 10 items que pretenden recoger información fidedigna del objeto de estudio.

Estimado validador a continuación se presenta el sistema de objetivos de la investigación con la finalidad de proporcionar información para la evaluación de la pertinencia y coherencia del presente instrumento.

Objetivo General

Analizar el impacto que tienen las actividades lúdicas para desarrollar el lenguaje verbal en la niñez de 4 a 5 años de la Unidad Educativa Diez de Agosto del Cantón Otavalo en el año lectivo 2020-2021.

Objetivos Específicos

- Diagnosticar el nivel de desarrollo del lenguaje verbal que tiene la niñez de 4 a 5 años de la Unidad Educativa Diez de Agosto en el año lectivo 2020-2021.
- Identificar las actividades lúdicas que utilizan las maestras para desarrollar el lenguaje verbal de la niñez de 4 a 5 años de la Unidad Educativa del Cantón Otavalo en el año lectivo 2020-2021
- Diseñar una guía de actividades lúdicas para el desarrollo del lenguaje verbal para la niñez de 4 a 5 años de la Unidad Educativa Diez de Agosto del Cantón Otavalo en el año lectivo 2020-2021.

LISTA DE COTEJO DIRIGIDO A LA NIÑEZ DE 4 A 5 AÑOS

Nombre: _____

Fecha: _____

N°	CRITERIO DE EVALUACIÓN	NIVEL DE CUMPLIMIENTO		OBSERVACIONES
		ALTO	BAJO	
1	Vocaliza con facilidad canciones manteniendo el ritmo			
2	Reproduce fonemas			
3	Transmite mensajes cortos y claros			
4	Expresa con claridad sus sentimientos y emociones			
5	Narra de forma clara hechos vividos en casa			
6	Describe seres de su entorno utilizando un vocabulario adecuado			
7	Expresa oralmente imágenes que observa estructurando oraciones			
8	Demuestra dificultad al identificar auditivamente el fonema inicial de las palabras más utilizadas.			
9	Realiza movimientos articulatorios básicos: sopla, intenta inflar globos, imita movimientos de labios, lengua y mejillas.			
10	Identificar etiquetas y rótulos con la ayuda de un adulto y las asocia con el objeto o lugar que las representa			



UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE

Resolución No. 001-073 CEAACES-2013-13
INSTITUTO DE POSGRADO

INSTRUMENTO DE VALIDACIÓN

Instrucciones: En el siguiente formato, indique según la escala excelente (E), bueno (B) o mejorable (M) en cada ítem, de acuerdo a los criterios de validación (coherencia, pertinencia, redacción), si es necesario agregue las observaciones que considere. Al final se deja un espacio para agregar observaciones generales.

Ítem Nro.	Validación			Observación
	Coherencia	Pertinencia	Redacción	
1				
2				
3				
4				

5				
6				
7				
8				
9				
10				
11				
12				
13				

Observaciones generales

Datos del Validador

Yolanda Paz



Firma

Título de formación de Posgrado



UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE

Resolución No. 001-073 CEAACES-2013-13
INSTITUTO DE POSGRADO

MATRIZ DE CONTENIDO DIRIGIDA A DOCENTES

Lineamientos Generales: La presente entrevista hace parte de la Tesis de Maestría Titulada: “Actividades Lúdicas para desarrollar el lenguaje verbal de la niñez de 4 a 5 años de la Unidad Educativa Diez de Agosto del Cantón Otavalo en el año lectivo 2020-2021

Esta Matriz de Contenidos, será manejada con total criterio de responsabilidad y confiabilidad de la información provista. La Matriz de Contenido está conformado por 4 Criterios de evaluación con niveles de logro que pretenden recoger información fidedigna del objeto de estudio.

Estimado validador a continuación se presenta el sistema de objetivos de la investigación con la finalidad de proporcionar información para la evaluación de la pertinencia y coherencia del presente instrumento.



UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE

Resolución No. 001-073 CEAACES-2013-13
INSTITUTO DE POSGRADO

MATRIZ DE CONTENIDO DIRIGIDA A DOCENTES

Nivel educativo: _____

Título universitario: _____

Cargo que desempeña: _____

Institución a la que pertenece: _____

Años de servicio en el campo educativo _____

Nivel de Educación Inicial en el que se desempeña: _____

Fecha: _____

Consentimiento Informado

¿Está usted de acuerdo en proporcionar información con fines investigativos para analizar las Actividades Lúdicas que realizan para desarrollar el lenguaje en los niños y niñas?

Si	
No	

INDICADORES	Criterios de evaluación con niveles de logro (rúbrica)				PUNTUACIÓN
	EXCELENTE 100%	BUENO 80%	REGULAR 70%	MALO 60%	
Desarrolla actividades para incrementar la capacidad de expresión oral a través del manejo adecuado del vocabulario y la comprensión progresiva del significado de las palabras	El docente desarrolla eficientemente actividades para incrementar la expresión oral del niño a través del manejo adecuado del vocabulario y la comprensión progresiva del significado de las palabras	El docente desarrolla adecuadamente actividades para incrementar la capacidad de expresión oral a través del manejo adecuado del vocabulario y la comprensión progresiva del significado de las palabras	El docente desarrolla escasamente actividades para incrementar la capacidad de expresión oral, mediante el empleo de estrategias poco adecuadas, de manejo de vocabulario y comprensión progresiva del significado de las palabras.	El docente no desarrolla actividades para incrementar la capacidad de expresión oral evidenciándose un manejo inadecuado del vocabulario, limitando la comprensión progresiva del significado de las palabras.	
Ejercita el lenguaje oral de los niños a través de oraciones que tienen coherencia sintáctica para expresar y comunicar ideas, emociones, vivencias y necesidades	El docente ejercita eficientemente el lenguaje oral de los niños a través de oraciones que tienen coherencia sintáctica para expresar y comunicar ideas, emociones, vivencias y necesidades	El docente ejercita adecuadamente el lenguaje oral de los niños a través de oraciones que tienen coherencia sintáctica para expresar y comunicar ideas, emociones, vivencias y necesidades	El docente ejercita a veces el lenguaje oral de los niños a través de oraciones que tienen poca coherencia sintáctica para expresar y comunicar ideas, emociones, vivencias prestando poca atención.	El docente no ejercita adecuadamente el lenguaje oral de los niños por lo que no se evidencia empleo de oraciones que tienen coherencia sintáctica para expresar y comunicar ideas, emociones, vivencias y necesidades.	
Fortalece la comprensión del significado de palabras oraciones y frases	El docente fortalece eficientemente la comprensión del significado de palabras	El docente fortalece adecuadamente la comprensión del significado de palabras	El docente a veces fortalece la comprensión del significado de palabras oraciones y	El docente no fortalece la comprensión del significado de palabras	

mediante rondas y juegos sensoriales	oraciones y frases mediante rondas y juegos sensoriales.	oraciones y frases mediante rondas y juegos sensoriales.	frases mediante rondas y juegos sensoriales.	oraciones y frases mediante rondas y juegos sensoriales	
Mejora la capacidad de discriminación visual en la asociación de imágenes y signos, partiendo del disfrute y gusto de la lectura.	El docente mejora óptimamente la capacidad de discriminación visual en la asociación de imágenes y signos, partiendo del disfrute y gusto de la lectura.	El docente mejora apropiadamente la capacidad de discriminación visual en la asociación de imágenes y signos, partiendo del disfrute y gusto de la lectura.	El docente en ocasiones mejora la capacidad de discriminación visual en la asociación de imágenes y signos, partiendo del disfrute y gusto de la lectura.	El docente no mejora la capacidad de discriminación visual en la asociación de imágenes y signos, partiendo del disfrute y gusto de la lectura.	
Apoya la articulación de fonemas y facilitar la comunicación a través de rimas y trabalenguas	El docente de forma perfecta apoya la articulación de fonemas y facilitar la comunicación a través de rimas y trabalenguas	El docente apoya acertadamente la articulación de fonemas y facilitar la comunicación a través de rimas y trabalenguas	El docente apoya esporádicamente la articulación de fonemas y facilitar la comunicación a través de rimas y trabalenguas	El docente no apoyo la articulación de fonemas por lo que no se facilita la comunicación a través de rimas y trabalenguas .	
Promueve la discriminación auditiva de fonemas y sonidos que conforman la lengua materna y cimentan las bases del proceso de lectura.	El docente promueve inmejorablemente la discriminación auditiva de fonemas y sonidos que conforman la lengua materna y cimentan las bases del proceso de lectura.	El docente promueve convenientemente la discriminación auditiva de fonemas y sonidos que conforman la lengua materna y cimentan las bases del proceso de lectura.	El docente a veces promueve la discriminación auditiva de fonemas y sonidos que conforman la lengua materna y cimentan las bases del proceso de lectura.	El docente no promueve la discriminación auditiva de fonemas y sonidos que conforman la lengua materna por lo que no se cimentan las bases del proceso de lectura.	
Emplea lenguaje grafico como medio de comunicación y expresión oral para la producción	El docente emplea eficientemente el lenguaje grafico como medio de comunicación y expresión oral para la	El docente emplea debidamente el lenguaje grafico como medio de comunicación y expresión oral para la producción	El docente emplea en ocasiones el lenguaje gráfico como medio de comunicación y expresión oral por lo que	El docente no emplea el lenguaje gráfico como medio de comunicación y expresión	

creativa de mensajes.	producción creativa de mensajes.	creativa de mensajes.	hay una pobre producción creativa de mensajes.	oral por lo que no se estimula la producción creativa de mensajes.	
-----------------------	----------------------------------	-----------------------	--	--	--

GRACIAS POR SU COLABORACIÓN



UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE

Resolución No. 001-073 CEAACES-2013-13
INSTITUTO DE POSGRADO

INSTRUMENTO DE VALIDACIÓN

Instrucciones: En el siguiente formato, indique según la escala excelente (E), bueno (B) o mejorable (M) en cada ítem, de acuerdo a los criterios de validación (coherencia, pertinencia, redacción), si es necesario agregue las observaciones que considere. Al final se deja un espacio para agregar observaciones generales.

	Validación	
--	-------------------	--

Ítem Nro.	Coherencia	Pertinencia	Redacción	Observación
1				
2				
3				
4				
5				
6				
7				
8				
9				
10				
11				
12				
13				

Observaciones generales

Datos del Validador

Yolanda Paz



Firma

Título de formación de Posgrado



UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE

Resolución No. 001-073 CEAACES-2013-13

INSTITUTO DE POSGRADO

ENCUESTA DIRIGIDA A DOCENTES

Lineamientos Generales: La presente entrevista hace parte de la Tesis de Maestría Titulada:
“Actividades Lúdicas para desarrollar el lenguaje verbal de la niñez de 4 a 5 años de la Unidad Educativa
Diez de Agosto del Cantón Otavalo en el año lectivo 2020-2021

Esta encuesta, será manejada con total criterio de responsabilidad y confiabilidad de la información provista. La encuesta está conformada por 10 preguntas que pretenden recoger información fidedigna del objeto de estudio.

Estimado validador a continuación se presenta el sistema de objetivos de la investigación con la finalidad de proporcionar información para la evaluación de la pertinencia y coherencia del presente instrumento.



UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE

Resolución No. 001-073 CEAACES-2013-13
INSTITUTO DE POSGRADO

ENTREVISTA DIRIGIDA A DOCENTES

Nivel educativo: _____

Título universitario: _____

Cargo que desempeña: _____

Institución a la que pertenece: _____

Años de servicio en el campo educativo _____

Nivel de Educación Inicial en el que se desempeña: _____

Fecha: _____

Consentimiento Informado

¿Está usted de acuerdo en proporcionar información con fines investigativos para analizar los juegos para desarrollar de lenguaje que realizan en el hogar?

Si	
No	

1.- ¿Los niños y niñas que tiene a su cargo hablan con claridad cuando entablan una conversación corta?

Siempre	<input type="checkbox"/>
Casi siempre	<input type="checkbox"/>
A veces	<input type="checkbox"/>
Nunca	<input type="checkbox"/>

2.-¿Realiza usted actividades lúdicas con sus niños y niñas para desarrollar su lenguaje verbal?

Siempre	<input type="checkbox"/>
Casi siempre	<input type="checkbox"/>
A veces	<input type="checkbox"/>
Nunca	<input type="checkbox"/>

3.- ¿Con qué frecuencia los niños y niñas realizan Actividades Lúdicas por medio de trabalenguas, adivinanzas y pesias?

Siempre	<input type="checkbox"/>
Casi siempre	<input type="checkbox"/>
A veces	<input type="checkbox"/>
Nunca	<input type="checkbox"/>

4.- ¿Cuándo realiza Actividades Lúdicas con música los niños y niñas tratan de cantarlas?

Siempre	<input type="checkbox"/>
Casi siempre	<input type="checkbox"/>
A veces	<input type="checkbox"/>
Nunca	<input type="checkbox"/>

5.- ¿Sus niños y niñas memorizan coplas, retahílas, refranes y los dicen en la hora de clase?

Siempre	<input type="checkbox"/>
Casi siempre	<input type="checkbox"/>
A veces	<input type="checkbox"/>
Nunca	<input type="checkbox"/>

6.- ¿Realiza juegos para ayudar al niño y niña a realizar movimientos de los músculos faciales?

Siempre	<input type="checkbox"/>
Casi siempre	<input type="checkbox"/>
A veces	<input type="checkbox"/>
Nunca	<input type="checkbox"/>

7.- ¿Cree usted que la lectura de imágenes o pictogramas ayudan a los niños y niñas a desarrollar su lenguaje verbal?

Siempre	<input type="checkbox"/>
Casi siempre	<input type="checkbox"/>
A veces	<input type="checkbox"/>
Nunca	<input type="checkbox"/>

8.- ¿Cree usted que hacer juego de roles imitando a papá o a mamá ayuda al desarrollo en el lenguaje verbal de los niños y niñas?

Siempre	<input type="checkbox"/>
Casi siempre	<input type="checkbox"/>
A veces	<input type="checkbox"/>
Nunca	<input type="checkbox"/>

9.- ¿Usa Actividades Lúdicas como estrategia didáctica para desarrollar el lenguaje verbal de los niños y niñas?

Siempre	<input type="checkbox"/>
Casi siempre	<input type="checkbox"/>
A veces	<input type="checkbox"/>
Nunca	<input type="checkbox"/>

10.- ¿En su trabajo diario con qué frecuencia realiza Actividades Lúdicas para desarrollar el lenguaje verbal con sus niños y niñas?

Siempre	<input type="checkbox"/>
Casi siempre	<input type="checkbox"/>
A veces	<input type="checkbox"/>
Nunca	<input type="checkbox"/>

GRACIAS POR SU COLABORACIÓN



UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE

Resolución No. 001-073 CEAACES-2013-13
INSTITUTO DE POSGRADO

INSTRUMENTO DE VALIDACIÓN

Instrucciones: En el siguiente formato, indique según la escala excelente (E), bueno (B) o mejorable (M) en cada ítem, de acuerdo a los criterios de validación (coherencia, pertinencia, redacción), si es necesario agregue las observaciones que considere. Al final se deja un espacio para agregar observaciones generales.

Ítem Nro.	Validación			Observación
	Coherencia	Pertinencia	Redacción	

1				
2				
3				
4				
5				
6				
7				
8				
9				
10				
11				
12				
13				

Observaciones generales

Datos del Validador

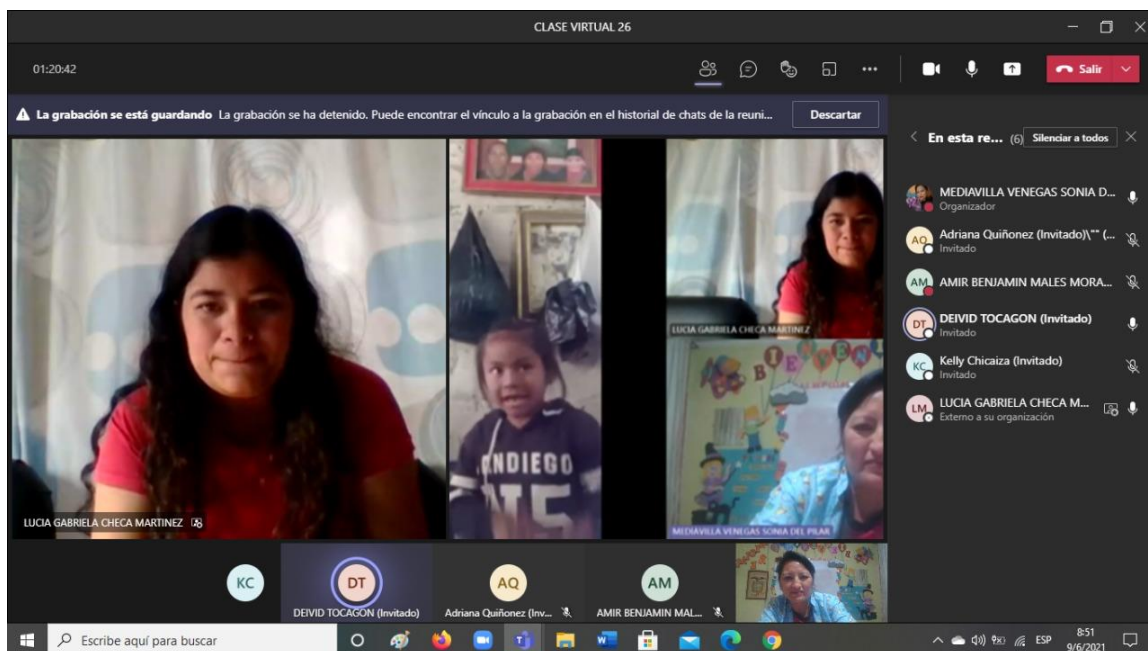
Yolanda Paz



Firma

Título de formación de Posgrado

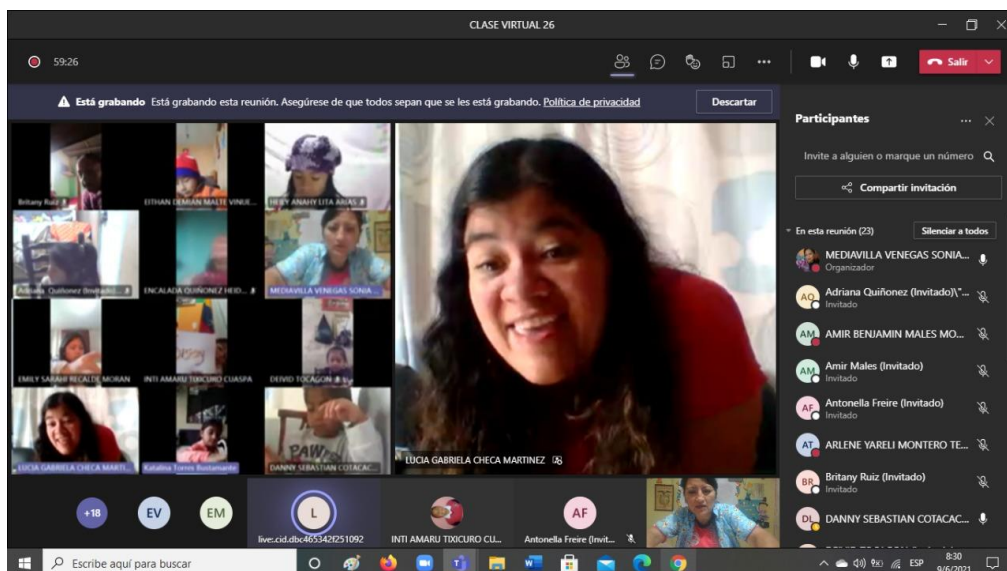
**ANEXO D. REGISTRO FOTOGRÁFICO DE LOS ENCUENTROS
PEDAGÓGICOS**



Encuentro pedagógico de la investigadora para evaluar Lenguaje verbal



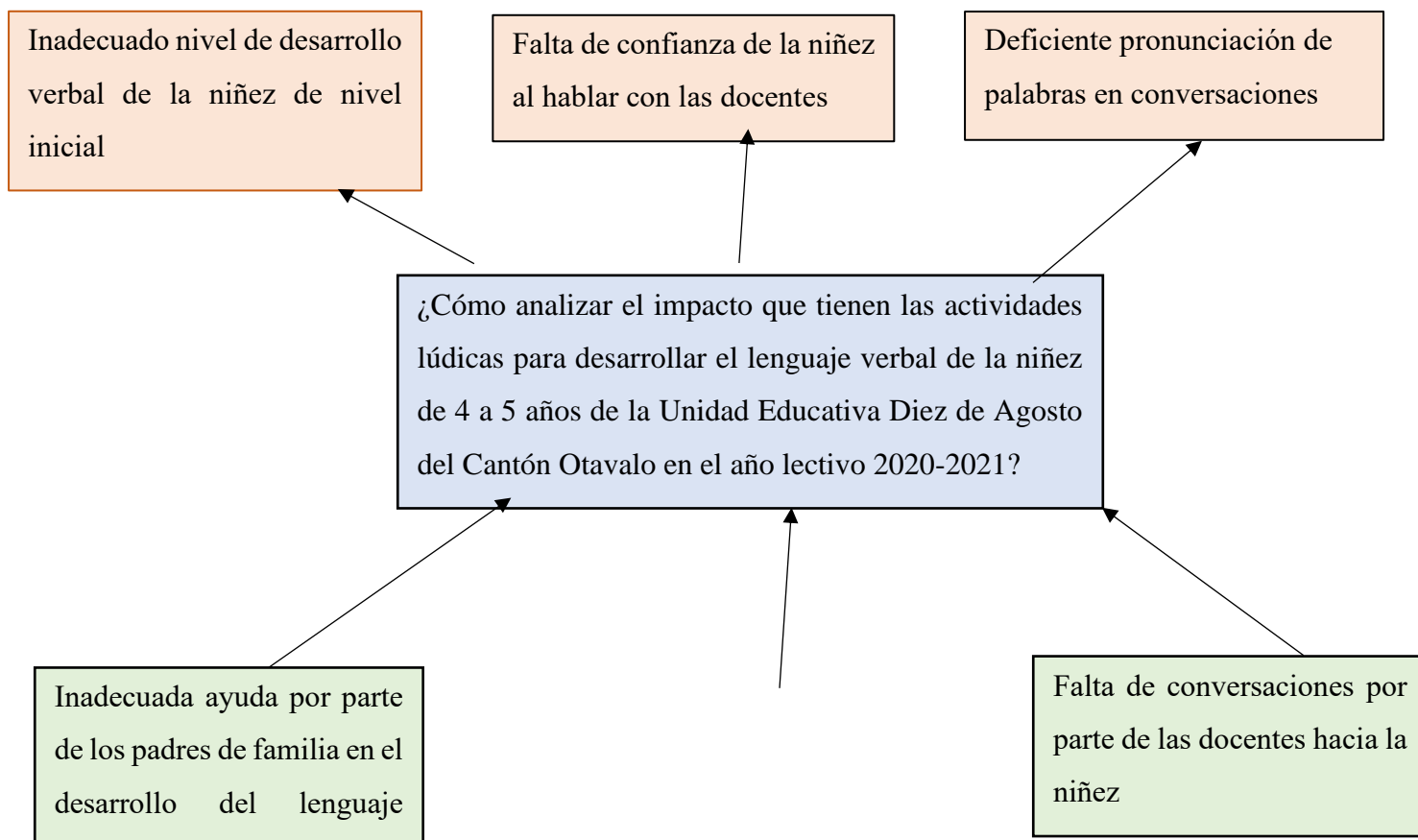
Algunos niños que participaron en la investigación



Apoyo pedagógico de la investigadora a la docente titular para hacer diagnóstico

ANEXO E. ÁRBOL DE PROBLEMAS

EFECTO



Poca utilización de actividades lúdicas por

CAUSA

ANEXO F. Matriz de Coherencia

<p>Formulación del Problema</p> <p>¿Cómo analizar el impacto que tienen las actividades lúdicas para desarrollar el lenguaje verbal de la niñez de 4 a 5 años de la Unidad Educativa Diez de Agosto del Cantón Otavalo en el año lectivo 2020-2021?</p>	<p>Objetivo General</p> <p>Analizar el impacto que tienen las actividades lúdicas para desarrollar el lenguaje verbal en la niñez de 4 a 5 años de la Unidad Educativa Diez de Agosto del Cantón Otavalo en el año lectivo 2020-2021.</p>
<p>Preguntas de Investigación</p> <p>¿Cuál es el nivel de desarrollo de lenguaje verbal que tiene la niñez de 4 a 5 años de la Unidad Educativa Diez de Agosto del Cantón Otavalo en el año lectivo 2020-2021?</p> <p>¿Cuáles son las actividades lúdicas que utilizan las maestras para el desarrollo del lenguaje</p>	<p>Objetivos Específicos</p> <p>Diagnosticar el nivel de desarrollo del lenguaje verbal que tiene la niñez de 4 a 5 años de la Unidad Educativa Diez de Agosto en el año lectivo 2020-2021.</p> <p>Identificar las actividades lúdicas que utilizan las maestras para desarrollar el lenguaje verbal</p>

<p>verbal de acuerdo a la edad de los niños y niñas?</p> <p>¿Cuáles son las actividades lúdicas más apropiadas para el desarrollo del lenguaje verbal de la niñez de 4 a 5 años de la Unidad Educativa Diez de Agosto del Cantón Otavalo en el año lectivo 2020-2021?</p>	<p>de la niñez de 4 a 5 años de la Unidad Educativa del Cantón Otavalo en el año lectivo 2020-2021</p> <p>Diseñar una guía de actividades lúdicas para el desarrollo del lenguaje verbal para la niñez de 4 a 5 años de la Unidad Educativa Diez de Agosto del Cantón Otavalo en el año lectivo 2020-2021.</p>
---	--

ANEXO G. Matriz Categorical

CONCEPTO	CATEGORÍA	DIMENSIÓN	INDICADOR
<p>Una actividad lúdica es aquello que se puede realizar en el tiempo libre con el objetivo de liberar tensiones, salir de la rutina diaria y para obtener un poco de placer, diversión y entretenimiento.</p>	<p>Actividades Lúdicas</p>	<p>Importancia de las actividades lúdicas en el desarrollo del lenguaje verbal</p>	
		<p>Las actividades lúdicas en el contexto de la educación inicial</p>	<p>-Trabalenguas -Adivinanzas. -Poemas o Poesías. -Canciones. -Coplas -Retahílas. -Refranes. -Reproducción de sonidos onomatopéyicos. -Lectura de imágenes o pictogramas. Juego de roles</p>
		<p>Didáctica referida a la comprensión y expresión del</p>	<p>El Juego como estrategia didáctica</p>

		lenguaje verbal en infantes	
El lenguaje verbal es el tipo de lenguaje que usa palabras para interactuar con una o más personas en un contexto concreto del que dependerá el acto comunicativo en sí.	Lenguaje verbal	Características del desarrollo fisiológico del lenguaje verbal en los infantes	Características de los Niños y niñas de 0 a 5 años
		Detección de problemas en la expresión y comunicación del lenguaje verbal (test o procesos de evaluación)	
		Acciones preventivas en la educación y en el hogar	Acciones en la escuela Acciones en el hogar
		Las Teorías de la enseñanza aprendizaje asociadas al lenguaje verbal	-Teoría Conductista -Teoría Innatista -Teoría Constructivista -Teoría Constructivista de enfoque social.
		La importancia del contenido de una guía didáctica en el diseño curricular	
		Los niños nativos digitales.	

**ANEXO H. CERTIFICADO DE LA INSTITUCIÓN DE APLICAR LAS TÉCNICAS
DE INVESTIGACIONES**



UNIDAD EDUCATIVA
"DIEZ DE AGOSTO"
INICIAL, PREPARATORIA, EGB, IESU
AMIE 10H00400
diezago19111@hotmail.com
062-920402

Ministerio de Educación

Otavaló, 8 de diciembre del 2021

CERTIFICACIÓN

A petición verbal de la Interesada y en mi calidad de RECTORA de la UNIDAD EDUCATIVA "DIEZ DE AGOSTO" del Distrito 10D02 Otavaló - Antonio Ante, con código AMIE 10H00400 de la provincia de Imbabura, cantón Otavaló, tengo a bien

CERTIFICAR:

Que, la licenciada Checa Martínez Lucía Gabriela desarrolló su proyecto de trabajo de grado orientado a: "ACTIVIDADES LÚDICAS PARA DESARROLLAR EL LENGUAJE VERBAL DE LA NIÑEZ DE 4 A 5 AÑOS DE LA DE LA UNIDAD EDUCATIVA DIEZ DE AGOSTO, CANTÓN OTAVALO EN EL AÑO LECTIVO 2020-2021", desde febrero a junio del año lectivo 2020-2021", con docentes y estudiantes.

Particular que pongo en su conocimiento, para los fines consiguientes.

Atentamente,

Msc. Patricia Vaca G.
RECTORA (E) UNIDAD EDUCATIVA "DIEZ DE AGOSTO"
Correo: mpatyvacag@gmail.com
patricia.vaca@educacion.gob.ec
C.I: 1001968302
Teléfono: 0996772090

