



UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE
(UTN)
FACULTAD DE EDUCACIÓN, CIENCIA Y TECNOLOGÍA
(FECYT)

CARRERA: PSICOPEDAGOGÍA

**INFORME FINAL DEL TRABAJO DE TITULACIÓN, EN LA MODALIDAD
TRABAJO DE TITULACIÓN**

TEMA:

**“DIFICULTADES EN EL PROCESO DE LA LECTO-ESCRITURA EN
NIÑOS DE CUARTO AÑO DE E.G.B EN LA UNIDAD EDUCATIVA
ABELARDO MONCAYO”**

**Trabajo de titulación previo a la obtención del título de licenciatura en
Psicopedagogía**

Línea de investigación: desarrollo social y del comportamiento humano.

AUTORA: Yépez Varela Grace Alexandra

DIRECTOR: MSc. Núñez Gómez Galo Ramiro

Ibarra 2022

**AUTORIZACIÓN DE USO Y PUBLICACIÓN
A FAVOR DE LA UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE**

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

En cumplimiento del Art. 144 de la Ley de Educación Superior, hago la entrega del presente trabajo a la Universidad Técnica del Norte para que sea publicado en el Repositorio Digital Institucional, para lo cual pongo a disposición la siguiente información:

DATOS DE CONTACTO			
CÉDULA DE IDENTIDAD:	100438327-7		
APELLIDOS Y NOMBRES:	Yépez Varela Grace Alexandra		
DIRECCIÓN:	Jacinto Collahuazo 3ra etapa, Calle José I. Narváez		
EMAIL:	gayopezv@utn.edu.ec		
TELÉFONO FIJO:	2923478	TELÉFONO MÓVIL:	0992538461

DATOS DE LA OBRA	
TÍTULO:	“Dificultades en el proceso de la lecto-escritura en niños de cuarto año de EGB en la Unidad Educativa Abelardo Moncayo”.
AUTOR (ES):	Yépez Varela Grace Alexandra
FECHA: DD/MM/AAAA	20/04/2022
SOLO PARA TRABAJOS DE GRADO	
PROGRAMA:	<input checked="" type="checkbox"/> PREGRADO <input type="checkbox"/> POSGRADO
TITULO POR EL QUE OPTA:	Licenciada en Psicopedagogía
ASESOR /DIRECTOR:	MSc. Núñez Gómez Galo Ramiro

CONSTANCIAS

La autora Yépez Varela Grace Alexandra manifiesta que la obra objeto de la presente autorización es original y se la desarrolló, sin violar derechos de autor de terceros, por lo tanto, la obra es original y que es la titular de los derechos patrimoniales, por lo que asume la responsabilidad sobre el contenido de la misma y saldrá en defensa de la Universidad en caso de reclamación por parte de terceros.

Ibarra, a los 28 días del mes de abril de 2022

EL AUTOR:



Yépez Varela Grace Alexandra

CERTIFICACIÓN DEL DIRECTOR

Ibarra, marzo de 2022

Núñez Gómez Galo Ramiro.

DIRECTOR DEL TRABAJO DE TITULACIÓN.

CERTIFICA:

Haber revisado el presente informe final del trabajo de titulación, el mismo que se ajusta a las normas vigentes de la Facultad de Educación, Ciencia y Tecnología (FECYT) de la Universidad Técnica del Norte; en consecuencia, autorizo su presentación para los fines legales pertinentes.



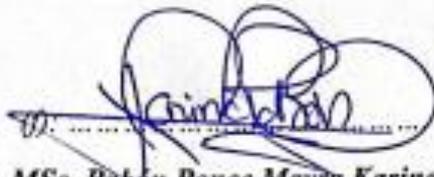
Núñez Gómez Galo Ramiro

C.C.: 100140237-7

APROBACIÓN DEL TRIBUNAL

El Tribunal Examinador del trabajo de titulación "Dificultades en el proceso de la lecto-escritura en niños de cuarto año de E.G.B en la unidad educativa Abelardo Moncayo" elaborado por Yépez Varela Grace Alexandra previo a la obtención del título de Licenciada en Psicopedagogía, aprueba el presente informe de investigación en nombre de la Universidad Técnica del Norte:

Ibarra, marzo de 2022.



MSc. Pabón Ponce Mayra Karina

Presidente del Tribunal

C.C: 100345142-2



*MSc. Pabón Ponce Mayra Karina
Gabriela*

Opositor

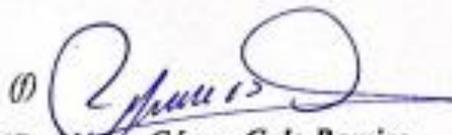
C.C: 100345142-2



MSc. Narváez Olmedo Sonia

Opositor

C.C: 100253129-9



MSc. Narváez Gómez Galo Ramiro

Director

C.C.: 100140237-7

DEDICATORIA

El éxito no es una carrera de 100 metros planos, es una maratón. Se requiere paciencia, perseverancia y soportar el dolor de llegar a la meta.

- David Fishman

A mi madre Yolanda Varela y a mi hermana Doménica que son el pilar de mi vida, ejemplo de esfuerzo y trabajo para velar por mi futuro, por brindarme su infinito amor, apoyo incondicional y dedicación para forjarme como la persona que soy. A ellas dedico este logro ¡Las amo mucho!, esto es por y para ustedes.

De manera especial a mis abuelitos, Jorge Campos y Carmen Guillen, mi segunda familia, gracias por confiar y creer en mí capacidad, por sus consejos y apoyo incondicional durante todo este proceso, por brindarme palabras de aliento e impulsarme a continuar en este camino y llegar a la meta ¡Lo logramos, finalmente!

Con amor

Grace Alexandra Yépez Varela.

AGRADECIMIENTOS

Después de haber culminado con éxito esta etapa de estudio, no tengo más que agradecer a todas aquellas personas que de una u otra forma me apoyaron para poder alcanzar mi objetivo. Gracias a la Universidad Técnica del Norte y a todos los docentes de la carrera de Psicopedagogía quienes compartieron su conocimiento, experiencia y quienes me enseñaron que más allá del interés existe el valor de la empatía, la vocación de enseñar con amor, a todos ellos que hicieron posible culminar exitosamente esta etapa universitaria.

Agradezco de manera especial al MSc. Ramiro Núñez quien con sus conocimientos me brindó su apoyo incondicional en la elaboración del trabajo de titulación siendo un reflejo de excelencia profesional

Finalmente agradezco a las autoridades, padres de familia y estudiantes de la Unidad Educativa Abelardo Moncayo quienes me ayudaron a llevar a cabo mi proyecto de titulación.

Con cariño y agradecimiento
Grace Alexandra Yépez Varela.

RESUMEN

Esta investigación tiene como objetivo principal analizar las dificultades específicas en la lecto-escritura que presentan los niños de cuarto año de EGB de la UEAM, ya que en los últimos años estas dificultades han generado controversia entre los docentes y padres de familia, lo que ha causado gran preocupación porque los padres de familia no saben cómo ayudar a sus hijos a superar este conflicto en la lectura y escritura, por otro lado, los docentes también tratan de aplicar estrategias metodológicas que beneficien a los estudiantes. La presente es una investigación de carácter cuantitativo de alcance descriptivo, el universo estudiado fue de 40 estudiantes en un rango de edad de 8 a 9 años, en esta muestra estudiada se usó el test neuropsicológico CUMANES, donde solo se aplicó las 6 primeras pruebas que pertenecen al área de lectura y escritura. Una vez analizados los resultados se observó que los niños presentan un nivel de destrezas bajo y medio bajo en lo que corresponde las áreas estudiadas, especialmente en la comprensión de textos, comprensión de imágenes, fluidez fonológica y semántica. Con los resultados obtenidos en la investigación se diseñó una guía pedagógica para los docentes con estrategias didácticas para fortalecer los conocimientos en la lectura y escritura en los niños para que sientan motivación por aprender y mejorar sus conocimientos mediante estrategias didactas y lúdicas.

Palabras claves:

Dificultades, Lectura, escritura, CUMANES, aprendizaje, enseñanza, estrategias.

ABSTRACT

The major goal of this study is to look into the specific reading and writing issues that students in the fourth year of EGB at UEAM face. These difficulties have sparked debate among teachers and parents in recent years, causing considerable concern because parents are unsure how to assist their children in overcoming this conflict in reading and writing, while teachers attempt to employ methodological strategies that benefit students. The current study is a quantitative descriptive study with a universe of 40 students aged 8 to 9 years old. The neuropsychological test CUMANES was employed in this sample, with only the first six tests in the field of reading and writing being used. After analyzing the data, it was discovered that the children had poor and medium-low skills in the areas investigated, particularly in text comprehension, image comprehension, phonological and semantic fluency. Based on the findings of the study, a pedagogical guide for instructors was created with didactic tactics to improve children's reading and writing skills so that they are motivated to learn and develop their knowledge using didactic and ludic strategies.

Keywords:

Difficulties, Reading, writing, CUMANES, learning, teaching, strategies.

Tabla de contenido

AUTORIZACIÓN DE USO Y PUBLICACIÓN	II
CONSTANCIAS	III
CERTIFICACIÓN DEL DIRECTOR.....	IV
APROBACIÓN DEL TRIBUNAL	V
DEDICATORIA.....	VI
AGRADECIMIENTOS.....	VII
RESUMEN.....	VIII
ABSTRACT.....	IX
ÍNDICE DE TABLAS.....	XII
INTRODUCCIÓN	XIII
CAPITULO I.....	1
1.- MARCO TEÓRICO.....	1
1. El proceso de la lecto-escritura	1
1.1 Condiciones necesarias para el desarrollo de la lecto-escritura.....	2
1.1.1 Condiciones biológicas	2
1.1.2 Condiciones de contexto.....	3
2. El lenguaje en el proceso de la lecto-escritura.....	4
2.1 Lenguaje comprensivo	4
2.2 Lenguaje expresivo	5
2.3 Lenguaje lectoescritor	5
3. Dificultades en el proceso de la lecto-escritura.	5
3.1 Dificultades internas.....	6
3.2 Dificultades externas	6
3.3 Dificultades específicas en el aprendizaje de la lecto-escritura.	7
3.3.1 Dislexia	7
3.3.2 Disgrafía	8
3.3.3 Disortografía	8
4. Prevención de las dificultades en el proceso de la lecto-escritura.	9
4.1 Papel que cumple el docente en la prevención de las dificultades en el proceso de la lecto-escritura.	9
4.2 Papel que cumplen los padres de familia en la prevención de las dificultades en el proceso de la lecto-escritura.	10
CAPÍTULO II	11
2. MATERIALES Y MÉTODOS	11
2.1 Tipo de investigación.....	11

2.1.1 Investigación Cuantitativa.....	11
2.1.2 Alcance Descriptivo.....	11
2.1.3 Investigación Bibliográfica.....	11
2.2 Métodos.....	12
2.2.1 Método Inductivo.....	12
2.2.2 Método Deductivo.....	12
2.2.3 Método Estadístico.....	12
2.3 Técnicas e Instrumentos.....	12
2.4 Participantes.....	13
2.5 Procedimiento y análisis de datos.....	14
CAPÍTULO III.....	16
3. ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE RESULTADOS.....	16
Análisis de resultados descriptivos del test aplicado.....	16
CAPÍTULO IV.....	24
4. PROPUESTA.....	24
“GUÍA DE APOYO PEDAGÓGICO PARA LA ENSEÑANZA DE LA LECTO- ESCRITURA”.....	24
4.1 Introducción.....	24
4.2 Objetivos.....	24
4.2.1 Objetivo general.....	24
4.2.2 Objetivos específicos.....	24
4.3 Justificación.....	25
4.4 Sustento Teórico.....	25
4.5 Organización de la Propuesta.....	26
4.6 Orientaciones generales para manejar la guía.....	26
CONCLUSIONES.....	49
RECOMENDACIONES.....	50
Bibliografía.....	51
ANEXOS.....	53
Anexo 1 Matriz de coherencia.....	54
Anexo 2 Oficio de aplicación de Instrumento de medición.....	55
Anexo 3 Modelo de consentimiento informado a padres de familia.....	56
Anexo 4 Estructura de test.....	57
Anexo 5 Fotografías.....	63

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1	16
Tabla 2	17
Tabla 3	18
Tabla 4	19
Tabla 5	20
Tabla 6	21
Tabla 7	22

INTRODUCCIÓN

Es necesario destacar que las dificultades en la lectura y escritura siempre van a estar presentes dentro de las instituciones y no necesariamente debe ser un problema de los docentes o su metodología, ya que por su parte ellos aplican estrategias metodológicas que beneficien a los estudiantes, muchas veces los alumnos no tuvieron una guía correcta cuando estaban en sus primeros años de escolaridad y estos problemas se acumulan hasta que tengan un refuerzo académico adecuado según a su dificultad específica, hay que tomar en cuenta que el proceso de lecto-escritura es indispensable en la vida de un niño, es por eso que este tema tiene relevancia y se busca como objetivo estrategias para mejorar el aprendizaje en ellos.

El material didáctico brinda apoyo al docente para facilitar la enseñanza y el aprendizaje del niño usando así diferentes estrategias para transmitir un mejor conocimiento y lograr mejores resultados que le permitan al estudiante un buen desarrollo de diferentes capacidades y habilidades.

Fue difícil la aplicación del instrumento de medición a toda la población que estaba prevista en un inicio debido a la emergencia sanitaria, por lo que se tuvo que aplicar solo a una muestra de la población, el test fue aplicado en la modalidad presencial y virtual respaldando y precautelando la salud de todos los participantes, en varias ocasiones se tuvo que postergar las fechas de aplicación hasta que las condiciones hayan sido óptimas y se haya obtenido el consentimiento informado por parte de los padres de familia para la aplicación del test.

En este sentido, es necesario destacar que varias situaciones fueron las implicadas para que este proceso de lectura y escritura no estén bien cimentadas, ya que la emergencia sanitaria interrumpió este proceso, por eso es importante aplicar estrategias metodológicas dentro y fuera de las aulas que ayuden a los niños a mejorar y reforzar sus conocimientos.

En la presente investigación se pretende analizar las dificultades en la lecto-escritura en los estudiantes de cuarto año de EGB de la Unidad Educativa “Abelardo Moncayo”, mediante la aplicación del test Neuropsicológico, además se pretende que los docentes apliquen la guía pedagógica con estrategias didácticas para mejorar y reforzar sus conocimientos, esta guía puede ser aplicada en otras instituciones donde los niños presenten iguales o similares dificultades en la lectura y escritura, ya que lo que se busca es reforzar los conocimientos ya adquiridos, además con esta guía se pretende generar una cultura de lectura en los estudiantes y que los docentes apliquen estas estrategias como apoyo en sus clases.

Considerando estas situaciones que se presentan a nivel educativo se plantearon las siguientes preguntas de investigación:

¿Se ha identificado dificultades en el proceso en la lecto-escritura en los estudiantes de cuarto año de EGB de la Unidad Educativa Abelardo Moncayo?

¿Se puede diseñar una guía didáctica para fortalecer el aprendizaje significativo en el proceso de lecto-escritura para los niños de 4to año de Educación General Básica en la Unidad Educativa “Abelardo Moncayo” de la provincia de Imbabura?

Las preguntas anteriores nos permiten configurar el siguiente problema de investigación:

¿Existen dificultades en el proceso de la lecto-escritura en niños de cuarto año de EGB en la Unidad Educativa “Abelardo Moncayo”?

En función al análisis anteriormente expuesto se plantean los siguientes objetivos:

Objetivo General:

Analizar las dificultades en la lecto-escritura en niños de cuarto año de EBG de la Unidad Educativa Abelardo Moncayo.

Objetivos Específicos:

Analizar el nivel de desarrollo del área de lenguaje involucrado en el proceso de la lecto-escritura.

Identificar las dificultades en el proceso de la lecto-escritura en los niños 4to de Educación General Básica.

Diseñar una guía de apoyo para fortalecer el aprendizaje significativo en el proceso de lecto-escritura para los niños de 4to de Educación General Básica.

CAPITULO I

1.- MARCO TEÓRICO

1. El proceso de la lecto-escritura

Leer y escribir es construir ideas, atribuir sentido y significado a lo que se lee y se escribe de modo que esto pueda servir para la vida cotidiana.

Para los autores Ramos & Galve (2017) en su libro sobre las dificultades específicas de la lecto-escritura, habla sobre el proceso de aprendizaje de la lectura y escritura, manifiestan que:

El aprendizaje de la lectura y la escritura es un proceso de difícil adquisición y por este motivo no deba plantearse un único medio de acceder a ellas. Es mucho más eficaz que el alumno se beneficie del uso combinado de distintas estrategias, por lo que es necesario romper la idea de que existe un solo camino para aprender a leer y a escribir. (pág. 34)

La lectura y la escritura son prácticas complejas que, a lo largo de los siglos, han sido objeto de numerosos análisis, debates y controversias, ya que el niño desde el inicio de su vida escolar pasa por diferentes procesos motores para la adquisición de la lecto-escritura.

Existen condiciones biológicas y de contexto que alteran o aportan el desarrollo de habilidades de la lectura y escritura, se debe tomar en cuenta que, si existe un desfase en el desarrollo de estas, el niño puede presentar condiciones que dificulten la enseñanza y el aprendizaje de la lecto-escritura.

Cuando hablamos de dificultades en el aprendizaje de la lecto-escritura nos referimos a una serie de sucesos o situaciones que tratan de explicar la situación de los niños, el autor Ramírez R. A. (2000) expresa que:

Los niños que tienen deficiencias perceptivas que les ocasiona problemas para diferenciar símbolos simples como b y d, y la consiguiente elaboración de las reglas de correspondencia entre fonemas y grafemas, lo que se interpreta como confusiones entre los símbolos y/o alteraciones en el reconocimiento, lo cual incide en la falta de fluidez. (Pág. 147-150)

La mayoría de estudiantes que no aprenden a leer y escribir, tienen una capacidad intelectual normal, no presentan algún trastorno, asisten a la escuela con normalidad lo que le permite entrar en contacto con experiencias habituales para el aprendizaje, sin embargo, no pueden leer ni escribir.

1.1 Condiciones necesarias para el desarrollo de la lecto-escritura.

1.1.1 Condiciones biológicas

La lectura es la habilidad que se desarrolla durante la primera infancia y sirve como herramienta principal para construir el conocimiento a lo largo de la vida, el niño que no ha desarrollado de forma correcta esta habilidad lecto-escritora presenta dificultades en las demás materias.

Una habilidad que se debe reforzar es la capacidad para centrar la atención y la concentración, también se debe desarrollar la capacidad de comprender y comparar el lenguaje oral con la vida cotidiana, ya que el niño aprende viendo, escuchando y comparando palabra-objeto.

A partir de los cuatro años los niños ya deben tener desarrolladas sus habilidades para iniciar con la lectura.

Existen otras habilidades fundamentales que tanto el docente como el padre de familia deben desarrollar para el aprendizaje de la lecto-escritura, estas habilidades son: desarrollo motor, dominancia lateral, percepción visual. Percepción auditiva, Lenguaje oral, lenguaje escrito y el desarrollo visomotor.

El desarrollo del lenguaje oral es una de las partes más fundamentales y aquí juega un papel fundamental el padre, “El niño acostumbrado a entender mensajes orales tendrá mayor facilidad para describir los escritos, sin embargo, al leer un texto se deben captar una serie de descripciones que nos permiten seguir el hilo narrativo” (Espín, 2020, pág. 1).

El niño necesita madurez en cuatro competencias comunicativas que son básicas para el aprendizaje, estas son hablar, oír, leer y escribir.

“Para conducir las operaciones comprendidas en la escritura, la persona necesita utilizar tanto la memoria de trabajo como la de largo plazo, para almacenar información y para conducir los procesos cognoscitivos” (Morles, 2003, págs. 34-39).

El niño debe aplicar sus conocimientos previos para poder comprender o aprender un tema nuevo, de igual forma, si el estudiante no lee o escribe de manera correcta deberse a la escases de conocimientos o por un vocabulario reducido lo que impide que exista una relación entre lo que sabe y lo que se está leyendo, lo que se puede concluir que los conocimientos previos de un tema o un amplio vocabulario aportan a dar un significado a lo que se está leyendo.

1.1.2 Condiciones de contexto

Los docentes con la ayuda de los padres de familia deben desarrollar y reforzar habilidades que son necesarias para el aprendizaje de la lectura y escritura.

En el escrito “Aprender a leer” los autores Bettelheim & Zelan (1983) manifiesta que:

Si sus anteriores experiencias en el hogar y en la escuela le han dejado mal preparado, el modo de enseñarle a leer puede reparar el daño, aunque no será fácil. Si la lectura le resulta provechosa, todo irá bien. Pero cuando no aprende a leer como es debido las consecuencias suelen ser irremediables. (pág. 15).

Es por eso que es importante la forma en la que se enseña a un niño el valor de la lectura empezando por el hogar, ya que ellos se encargan de fomentar la lectura desde temprana edad y resaltado su importancia a lo largo de su vida, mientras que los docentes deben presentar a la lectura como una experiencia interesante y valiosa, este trabajo resultará más fácil para el docente si el padre de familia apoya durante este proceso.

Por lo general los niños aprenden a leer cuando existen condiciones apropiadas como son las relaciones con las demás personas, interés por leer, curiosidad por los libros y materiales adecuados para aprender a leer y escribir.

Finalmente, la autora Fons (2004) resalta que:

El uso real de la lengua escrita en el aula provoca situaciones de la lectura y escritura que permiten a los niños y niñas de parvulario y primer ciclo de primaria, con una adecuada intervención pedagógica, aprender a leer y escribir con sentido, para vivir en una sociedad alfabetizada

2. El lenguaje en el proceso de la lecto-escritura.

Para entender el proceso de la lectura y escritura, primero hay que mencionar la importancia del cerebro y las conexiones neuronales.

Para aprender a leer los niños cuentan con la arquitectura cerebral necesaria, proporcionada por la programación genética y la estimulación ambiental, tanto para reconocer objetos como para el lenguaje. En las interconexiones neuronales entre el sistema del lenguaje y el sistema visual se modifica la estructura y funcionamiento del cerebro, especialmente en el área temporo-occipital izquierda. (Lebrero, Fernandez, & García, 2015, págs. 15-42)

Aprender a leer supone interconectar de modo muy eficiente dos sistemas cerebrales preexistentes: el sistema visual y el sistema lingüístico.

2.1 Lenguaje comprensivo

Rodriguez T. (2017) señala que “El aprendizaje del lenguaje es uno de los procesos cognitivos más significativos en la etapa de educación infantil, se desarrolla a partir de otros aspectos básicos como la experimentación del propio cuerpo y del entorno más cercano (Pág. 89-106).

El lenguaje comprensivo se subdivide en:

- Comprensión audio verbal.
- Comprensión de imágenes.

La comprensión audio verbal consiste en la lectura en voz alta y la comprensión del texto leído mediante una serie de preguntas que el estudiante debe responder según lo entendido, por otro lado, la comprensión de imágenes consiste en que al niño se le presenta unas imágenes y debe nombrarlas, no se permite que las nombre por algo parecido sino por el nombre propio, por ejemplo, cigüeña no se permite nombrarla como ave.

2.2 Lenguaje expresivo

“El lenguaje oral implica una serie de habilidades lingüísticas que incluyen la conciencia fonológica, el vocabulario receptivo y expresivo, habilidades narrativas y el conocimiento conceptual” (Andrango, Pinilla, Loaiza, & Rosselli, 2018, págs. 136-144).

El lenguaje expresivo se subdivide en:

- Fluidez Fonológica.
- Fluidez semántica

La fluidez fonológica consiste en el conocimiento de palabras según el fonema, se le pide al estudiante que nombre la mayor cantidad de palabras que inicien con la letra p, b, m y así sucesivamente, mientras que la fluidez semántica consiste en el conocimiento de familia de palabras por ejemplo, se le pide al niño que nombre todos los animales salvajes que conoce, todas las frutas o verduras, hay que tomar en cuenta que según su edad se determinará si el niño posee los conocimientos adecuados, esto se califica según los baremos por edad.

2.3 Lenguaje lectoescritor

“La lectoescritura es la adquisición de la técnica de descifrado de una palabra o texto, mediante la transcripción gráfica del lenguaje oral, utilizando las habilidades cognitivas, sensoriales y motoras que posibilitan este acto” (Editorial MD, s.f., pág. 1).

El lenguaje lectoescritor se subdivide en:

- Leximetría
- Lenguaje audiognósica.

3. Dificultades en el proceso de la lecto-escritura.

“Las dificultades de aprendizaje se centran en dificultades en los procesos implicados en el lenguaje y en los rendimientos académicos independientemente de la edad de las personas y cuya causa sería o bien una disfunción cerebral o bien una alteración emocional-conductual”, (García., 2014, pág. 16)

Los niños que presentan dificultades específicas en la lectura y escritura por lo general no presentan problemas en la habilidad mental o quizá problemas emocionales, sino más bien son aquellos que presentan déficits específicos que alteran los procesos correctos de aprendizaje.

3.1 Dificultades internas

Las dificultades internas hablan sobre los problemas en la madurez cerebral del niño que tiene como consecuencia un mal desarrollo del lenguaje oral y escrito.

Como menciona la autora Mateos (2009) en su artículo titulado, Dificultades de aprendizaje.

Cuando el sistema nervioso sufre lesiones graves, los trastornos y deficiencias se detectan pronto, generalmente en los primeros meses o en los primeros años de vida, pero si los daños son de menor intensidad, puede existir un período silencioso de varios años y manifestarse más adelante como dificultades de aprendizaje. (pág. 13-19)

Hay que tomar en cuenta que si la dificultad específica del aprendizaje no se trata a tiempo puede ocasionar trastornos generalizados, además que para los niños adquirir un nuevo conocimiento requiere de un complejo proceso donde ciertas estructuras nerviosas participan.

3.2 Dificultades externas

El aprendizaje va más allá de entender símbolos u otorgar un significado a la combinación de letras y vocales, es necesario estimular el hábito y el gusto por la lectura y escritura desde temprana edad.

“La educación representa el principal eje del desarrollo humano. Cuando esta inicia en las edades tempranas, mayores son las posibilidades de lograr un desarrollo más equitativo y pleno de los infantes y de sus cualidades futuras” (Mosquera & Murillo, 2015, pág. 21).

Hay que tomar en cuenta que tanto el docente como el padre de familia cumplen un rol fundamental en el correcto aprendizaje de la lecto-escritura,

ya que es importante estimular al niño desde temprana edad para evitar que presente dificultades al momento de leer y escribir, de igual manera se puede generar estrategias que puedan estimular es correcto aprendizaje de la lecto-escritura.

“Para el adecuado desarrollo de esta área es primordial la participación de los padres o cuidadores como primeros generadores de vínculos afectivos, es importante brindarles seguridad, cuidado, atención y amor” (Mosquera & Murillo, 2015, pág. 22).

3.3 Dificultades específicas en el aprendizaje de la lecto-escritura.

El autor (Martins, 2009) en su escrito titulado “Dificultades en la lecto-escritura” menciona que:

Los padres en sus relatos demuestran que niños en fase educacional a los 8 o 9 años de edad presentan lectura y escrita defectuosas. El cambio de letras en la escrita o cambio de fonemas cuando se habla o se lee es los principales índices de las dificultades lectoescritoras. (pág. 2)

Existen varios factores que provocan que el estudiante presente dificultades en la lectura y escritura, ya sea por el método de enseñanza aplicado o por su alto grado de complejidad cuando el niño aprende a leer y escribir y al momento de relacionar cada letra con su vocal para formar una sílaba, como bien se menciona, a los 8 o 9 años se empieza a notar las dificultades específicas en la lecto-escritura, como puede ser la dislexia, la disgrafía o la disortografía que son las más comunes.

3.3.1 Dislexia

Los niños que tienen dislexia por lo genera presentan una lectura lenta e imprecisa, muchas veces no entienden lo leído porque están concentrados en interpretar las letras y se olvidan de otorgar un significado a lo leído, el autor Hudson (2017) expresa que:

Las personas con dislexia tienen dificultades con el lenguaje escrito, de modo que presentan problemas con la lectura, la escritura y la ortografía. La dislexia ha sido definida como una

“dificultad en la interpretación del lenguaje escrito en una persona que no tiene ninguna discapacidad visual, auditiva ni intelectual”. (pág. 28)

Se habla de dislexia cuando un niño no puede leer y escribir a una edad adecuada, en la mayoría de casos los niños cuando empiezan con el proceso lectoescritor cometen errores considerados lo que es necesario realizar refuerzos académicos desde que la dificultad se presenta.

3.3.2 Disgrafía

“Se trata de trastornos de la escritura que se dan en los niños y que no responden a lesiones cerebrales o a problemas sensoriales, sino a trastornos funcionales” (Portellano J. , 2014, pág. 42).

La disgrafía se caracteriza por la dificultad específica en la escritura y en la ortografía, de igual manera se caracteriza por la deficiencia de los procesos motores al momento del trazo, estos pueden deberse a factores físicos o a un inadecuado aprendizaje de trazo y manejo de lápiz.

3.3.3 Disortografía

Este se caracteriza por el déficit significativo de dominio de la ortografía, no se asocia a su nivel intelectual, a problemas físicos o mala aplicación pedagógica, está casi siempre se la suele confundir con la dislexia. Como menciona Rodríguez D. (2018) en su escrito:

Las disortografías son sin embargo aquellas que tienen un origen lingüístico-perceptivo. puesto que no afectan sólo a una norma más o menos arbitraria como escribir una palabra con v o con b. sino que inciden en la comprensibilidad del texto y en la misma capacidad de escribir. (pág. 32)

En conclusión, se puede decir que la disortografía es un conjunto de errores que se manifiesta tanto en la escritura como en la ortografía, esto puede llevar a que la escritura sea poco entendible pero no afecta en la lectura ni a la comprensión de la misma.

4. Prevención de las dificultades en el proceso de la lecto-escritura.

Primero hay que entender que cada niño es diferente y que aprenden de diferente manera dependiendo a su madurez, antes de iniciar con el proceso lectoescritor el niño debe controlar su cuerpo y orientarse en el tiempo y espacio, debe conocer la derecha e izquierda, otra área que es importante desarrollar en la motricidad fina y gruesa y para fortalecer la lectura en los estudiantes se debe presentar al niño libros de su interés para que a diario su curiosidad por la lectura vaya aumentando

Existe un gran debate entre si es beneficioso o no enseñar a los niños a leer desde temprana edad, por una parte, se dice que es beneficioso siempre y cuando exista respeto por los procesos cognitivos, evolutivos de cada niño y la manera en la que el cerebro logra codificar la información, sin embargo, hay que entender que si no se respetan los tiempos de aprendizaje de cada niño esto puede causar problemas y confusión en los niños.

4.1 Papel que cumple el docente en la prevención de las dificultades en el proceso de la lecto-escritura.

El papel que cumple el docente dentro del aula es respetar los tiempos de aprendizaje de cada niño, fortalecer habilidades cognitivas y motrices, también corregir errores comunes que los niños pueden llegar a cometer durante el proceso de aprendizaje

Por otro lado, hay que destacar a los programas escolares destinados a la lectura y escritura, puesto que estos han sido de gran beneficio para los niños, uno de estos programas escolares a destacar son los “rincones de lectura”, ya que como menciona el autor García S. M. (2000):

Muestran efectos muy beneficiosos cuando el aula está organizada en rincones, y uno de los más importantes es el rincón de lectura. Se comprobó que los niños que están escolarizados en una Escuela Infantil en cuyas aulas existe un rincón destinado al lenguaje

escrito leen libros infantiles en un porcentaje superior al cincuenta por ciento que los niños que asisten a Escuelas Infantiles en las que no existe esa distribución del espacio. (pág. 37)

4.2 Papel que cumplen los padres de familia en la prevención de las dificultades en el proceso de la lecto-escritura.

Los padres de familia de igual forma cumplen un papel importante dentro del aprendizaje y enseñanza de la lecto-escritura en los niños, ya que ellos por medio de juegos, rimas y cantos pueden ayudar a sus hijos a fortalecer áreas cognitivas que beneficien en el aprendizaje lectoescritor, esto puede garantizar un aprendizaje más exitoso de la lectura y escritura.

Cuando existe una relación amena entre las escuelas y los padres de familia, los estudiantes serían los beneficiarios directos, pero lastimosamente son pocos por padres que se preocupan de sus hijos, ya sea por motivos de trabajo u otros.

Para el autor García S. M.. (2000) en su escrito habla sobre que: “El ambiente familiar no sólo debe permitir intercambios lingüísticos fluidos entre el niño y sus padres, sino que además dichos intercambios tienen que producirse en un ambiente cálido y gratificante” (pág. 156).

CAPÍTULO II

2. MATERIALES Y MÉTODOS

2.1 Tipo de investigación.

2.1.1 Investigación Cuantitativa.

La presente investigación se ha desarrollado en el marco de la ruta investigativa cuantitativa porque se basa en la recolección de datos, lo que equivale a medir el indicador “Dificultades en el aprendizaje de la lecto-escritura”, además se organiza de manera secuencial, es decir se inició con la idea y con la problemática, después se hizo la revisión de la teoría con un marco teórico, se seleccionó una muestra y población para realizar la recolección de datos, analizarlos para finalmente realizar el reporte de los resultados obtenidos de la investigación. Los autores Hernández-Sampieri & Mendoza (2018) argumentan que “La ruta cuantitativa es apropiada cuando queremos estimar las magnitudes u ocurrencia de los fenómenos y probar hipótesis” (pág. 157).

2.1.2 Alcance Descriptivo.

La investigación es de alcance descriptivo porque “Cuantifican y muestran con precisión los ángulos o dimensiones de un fenómeno, problema, suceso, comunidad, contexto o situación” (Hernández-Sampieri & Mendoza, 2018, pág. 144). Al analizar las dificultades en la lecto-escritura de los estudiantes de cuarto año de Educación Genral Básica de la Unidad Educativa “Abelardo Moncayo” de la ciudad de Atuntaqui.

2.1.3 Investigación Bibliográfica.

Selección y descripción de los datos

“En el ámbito académico o escolar, la bibliografía es la organización, clasificación y descripción de los documentos y fuentes informativas que nutrieron una investigación determinada” (Arévalo, 2020)

Se usó este tipo de investigación para la recolección de datos en el marco teórico, por medio del cual se seleccionó documentos como: aportes de revistas científicas, libros digitales, documentos de páginas científicas, entre otros, con el fin de obtener un punto como referencia para la investigación, logrando un desarrollo ameno y confiable en el respectivo trabajo de investigación.

2.2 Métodos.

2.2.1 Método Inductivo

Este método general se utilizó en la medida en que en el tercer capítulo de Análisis y de Discusión de Resultados se analizó la comprensión audioverbal, comprensión de imágenes, la fluidez fonológica, la fluidez semántica, la leximetría y la escritura audiognóstica de las dificultades en el proceso de la lectura y escritura en niños de cuarto año de E.G.B, para llegar a conclusiones de carácter general planteadas al final de este documento, según Fetzaer (1993), los pasos característicos del método inductivo son: observación, clasificación, generalización y predicción.

2.2.2 Método Deductivo

“El método deductivo es aquel que va desde lo más general y conocido, a lo más particular y próximo a conocerse” (Gallay, 2022).

Este método fue aplicado en el capítulo relacionado a la propuesta, porque partiendo de la teoría relacionada a las dificultades en el proceso de la lecto-escritura en niños de cuarto año de educación general básica se llegó, en el capítulo IV, a diseñar una propuesta que permita mejorar los procesos de enseñanza aprendizaje de la lectura y escritura, el método deductivo se basa en un ciclo que es inducción-deducción para establecer hipótesis para comprobarlas o refutarlas.

2.2.3 Método Estadístico

Este método fue utilizado para procesar en el programa SPSS versión 26.0 la información obtenida del instrumento aplicado y de esta manera observar tablas estadísticas y analizarlas, para finalmente desarrollar conclusiones y recomendaciones respectivas.

2.3 Técnicas e Instrumentos.

Como técnica investigativa se usó el Cuestionario de Madurez Neuropsicológica Escolar, CUMANES tiene un total de 6 secciones y 12 subsecciones, para la presente investigación se usó la primera sección que fue la de lenguaje, la cual constan de 3 subsecciones, estas tres secciones se dividían en 6 pruebas: Comprensión audioverbal, la cual evalúa si el niño entendió o no lo que se le leyó, esta consiste en la lectura en

voz alta de un texto, la comprensión de imágenes evalúa el conocimiento de gráficos por su nombre, más no por un parecido, consiste en que al estudiante se le presenta una serie de imágenes con dificultad creciente, se le pide que nombre cada imagen con su nombre propio, no se permite que describa o nombre objetos parecidos.

La fluidez fonológica evalúa el conocimiento de palabras según su sonido, consiste en que se le pide al niño que diga el mayor número de palabras que inicien por la letra “m” durante 1 min.

Fluidez semántica, esta evalúa el conocimiento de palabras según su familia, consiste en que se le pide al niño nombrar la mayor cantidad de palabras que pertenezca al grupo de “frutas” durante 1 min.

La leximetría, esta evalúa la fluidez y rapidez en la que el estudiante lee un fragmento, es una prueba que consiste en la lectura en voz alta de un texto, aquí se debe cronometrar el tiempo en el que el niño se demora en leer, finalizado esto se plantean 8 preguntas que evalúan la comprensión del texto y por otro lado el tiempo en el que se demoró en leer evalúa su índice de velocidad lectora.

Escritura audiognósica esta última prueba consiste en el dictado de palabras y frases que el niño debe copiar en el ejemplar, aquí se le dictan 6 palabras y 4 frases.

2.4 Participantes.

Inicialmente serían 99 estudiantes, sin embargo, debido a la emergencia sanitaria se decidió tomar una muestra probabilística de estudiantes del cuarto año de EGB la Unidad Educativa “Abelardo Moncayo” de la provincia de Imbabura, distribuidos en tres paralelos con el siguiente número de población y muestra de estudiantes:

CURSO	POBLACIÓN	MUESTRA
Cuarto EGB “A”	33 estudiantes	7 participantes
Cuarto EGB “B”	33 estudiantes	9 participantes
Cuarto EGB “C”	33 estudiantes	24 participantes
TOTAL	99 estudiantes	40 estudiantes

La muestra probabilística representa al 40% de la población, el test se lo aplicó de manera virtual y presencial, donde algunos estudiantes no se presentaron debido a las dificultades de conectividad.

EL 60% de la muestra fueron varones, mientras que el 40% fueron mujeres y en edades el 85% de la muestra tienen 8 años mientras que el 15% tienen 9 años.

2.5 Procedimiento y análisis de datos

“CUMANES es un test neuropsicológico que permite valorar de un modo extenso de desarrollo cognitivo entre los 7 y 11 años” (Portellano & R Mateos: R, 2012), el test evalúa varias áreas como el de lenguaje donde se incluye la escritura, este test se lo aplicó en la investigación ya que es una prueba completa donde se permite calificar cada dominio por separado, dando como resultado escalar entre muy alto y muy bajo. Arrojando información de tipo cuantitativa.

Una vez seleccionado el test CUMANES fue aplicado a los estudiantes de cuarto año de educación general básica de la unidad educativa “Abelardo Moncayo”, la misma que se usó en la segunda semana del mes de enero de 2022 de manera virtual y presencial.

Para la aplicación del instrumento, se solicitó una previa autorización de las autoridades de la unidad educativa y un consentimiento informado por parte de los padres de familia, se realizó horarios para que los estudiantes ingresen a las reuniones virtuales, mientras que para los niños que realizaron el test de manera presencial se organizó diferentes grupos por dos días, la prueba fue individual y cada estudiante le tomó un aproximado de 30min, en cada grupo se explicó el objetivo de la investigación y las instrucciones.

Para el análisis de datos, se ingresaron los datos obtenidos al Software estadístico SPSS Statistics Package for the Social Sciences versión 26.0, luego de ello se tabuló y formaron las tablas de frecuencia y porcentaje los cuales fueron analizados para la obtención oportuna de los resultados esperados para el alcance de la propuesta planteada, observando la existencia de dificultades en la lectura y escritura en los estudiantes de 4to EGB.

CAPÍTULO III

3. ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE RESULTADOS

A continuación, se observará el análisis de los datos en las siguientes tablas, cada una de ellas presenta las diferentes evaluaciones aplicadas, en cada una se realizó un análisis observando si sus habilidades están entre muy bajo y alto, para poder realizar la guía pedagógica de apoyo y refuerzo.

Análisis de resultados descriptivos del test aplicado

Tabla 1

Comprensión audioverbal

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Muy bajo	9	22,5	22,5	22,5
Bajo	5	12,5	12,5	35,0
Medio bajo	5	12,5	12,5	47,5
Medio	15	37,5	37,5	85,0
Medio alto	2	5,0	5,0	90,0
Alto	4	10,0	10,0	100,0
Total	40	100,0	100,0	

Fuente: Elaboración propia, Test CUMANES enero 2022

El porcentaje sumado de las tres primeras opciones de respuesta (muy bajo, bajo y medio bajo) es muy alto ya que representa un 47.5% de deficiencia en la comprensión audioverbal, lo que da a entender que se les dificulta mucho a los niños retener datos relevantes, comprender y almacenar en su memoria a corto plazo información importante del texto. Según Peña & Bellell (2019) “Para conseguir un nivel adecuado de comprensión lectora, es necesario que el alumno sea capaz de comprender el significado global del texto, extraer información, interpretar y reflexionar sobre la misma” (págs. 31-40). La comprensión lectora es la interacción entre el lector y el texto por lo cual se requiere que el lector sea muy claro al momento de leer el texto y la persona que lo escucha debe atender y almacenar en su memoria la mayor cantidad de información posible, al momento de aplicar esta primera prueba se pudo observar que los niños tienen problemas para retener información importante sobre el contenido de un texto.

Tabla 2*Comprensión de imágenes*

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Muy bajo	2	5,0	5,0	5,0
Bajo	19	47,5	47,5	52,5
Medio bajo	13	32,5	32,5	85,0
Medio	5	12,5	12,5	97,5
Muy alto	1	2,5	2,5	100,0
Total	40	100,0	100,0	

Fuente: Elaboración propia, Test CUMANES enero 2022

Es preocupante observar que el 85% de los niños tienen un escaso conocimiento de imágenes por su nombre real, muchos de ellos lo asociaban con un objeto diferente o simplemente lo describían, pero desconocían su nombre, los niños a la edad de 5 a 6 años aprenden a comprender textos mediante imágenes, es por eso que los niños de 8 a 9 años deben tener un lenguaje más amplio en reconocimiento de fotografías de objetos comunes. Para los autores Caferino & Duque (2014) “la lectura se puede realizar desde las imágenes que acompañan o logran dar significado a un texto por el cual se logra iniciar un proceso de enseñanza-aprendizaje de la lectura cada vez más efectivo” (pág. 3). Por ende, si el niño no reconoce una imagen por su nombre no logrará un buen proceso para interpretar un texto, si el niño reconoce las imágenes con facilidad esto le permitirá tener un lenguaje más amplio, lo que causará curiosidad por descubrir que hay más allá de un dibujo.

Tabla 3*Fluidez fonológica*

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Muy bajo	9	22,5	22,5	22,5
Bajo	5	12,5	12,5	35,0
Medio bajo	10	25,0	25,0	60,0
Medio	9	22,5	22,5	82,5
Medio alto	6	15,0	15,0	97,5
Alto	1	2,5	2,5	100,0
Total	40	100,0	100,0	

Fuente: Elaboración propia, Test CUMANES enero 2022

El 40% de la población mostró un buen uso y manejo de los fonemas ya que al momento de realizar la prueba lo hicieron con mucha facilidad, mientras que el 60% de la población muestra un escaso uso de lenguaje, esto puede deberse a la emergencia sanitaria que se dio en el año 2019 lo que provocó una interrupción en el proceso de enseñanza aprendizaje de la lecto-escritura, los alumnos que fueron aplicados el test no son los únicos con dificultades ya que a nivel mundial y nacional existe un alto índice de dificultades en el aprendizaje. La autora Zamora (2021) menciona que “se reconoce que un gran número de estudiantes (15%) se enfrenta a la frustración de no saber leer o comprender lo que leen, lo que es un grave problema porque esta situación constituye un freno en el proceso académico” (pág. 15). La emergencia sanitaria ha provocado que tanto los estudiantes como los docentes sientan frustración al no poder llegar a sus estudiantes de manera adecuada y los niños al no tener un aprendizaje significativo en esta y muchas áreas más, lo que causó que existan vacíos como se pudo evidenciar en la aplicación de la prueba de fluidez fonológica.

Tabla 4*Fluidez semántica*

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Muy bajo	23	57,5	57,5	57,5
Bajo	10	25,0	25,0	82,5
Medio bajo	2	5,0	5,0	87,5
Medio	3	7,5	7,5	95,0
Medio alto	1	2,5	2,5	97,5
Alto	1	2,5	2,5	100,0
Total	40	100,0	100,0	

Fuente: Elaboración propia, Test CUMANES enero 2022

Según Segura & Peña (2016) menciona que “El lenguaje es un proceso cognitivo superior clave en educación infantil, por la influencia directa que tiene en el proceso de enseñanza--aprendizaje y en el desarrollo de otras capacidades cognitivas” (págs. 316-321). Lo que se puede observar es que el 57,5% de los evaluados presentan un nivel muy bajo en la fluidez semántica, proceso que en los primeros años de escolaridad los niños deben aprender, pero debido a que sus procesos se vieron interrumpidos existen vacíos que los docentes deben ir reforzando y a su vez guiar con los contenidos específicos dentro de cada unidad, mientras que el 2.5% de la población tiene un alto nivel de fluidez semántica, lo que viene a representar a un solo estudiante. Por último, Ramírez M. (2005) menciona que “La fluidez verbal mide principalmente la velocidad y facilidad de producción verbal; además, evalúa la disponibilidad para iniciar una conducta en respuesta ante una tarea novedosa” (págs. 463-468). El lenguaje expresivo es el proceso neuropsicológico que permite la comunicación, la adquisición de aprendizajes y el ejercicio de la memoria de trabajo.

Tabla 5*Leximetría de comprensión lectora*

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Muy bajo	1	2,5	2,5	2,5
Medio	12	30,0	30,0	32,5
Medio alto	13	32,5	32,5	65,0
Alto	3	7,5	7,5	72,5
Muy alto	11	27,5	27,5	100,0
Total	40	100,0	100,0	

Fuente: Elaboración propia, Test CUMANES enero 2022

“El proceso de lectura se dan distintas operaciones mentales. Primero, se debe activar y seleccionar un significado léxico, luego, asignar roles gramaticales a las palabras, integrar el significado de las Frases y, finalmente, interpretar el texto” (Zapata, 2017, pág. 10). Claramente se puede observar en la tabla que los niños al momento de leer comprenden mejor el texto, ya que el 65% de los niños tienen una comprensión media alta y el 35% tienen un nivel de comprensión alto y muy alto, lo que queda demostrado que se les facilita la lectura comprensiva, ya que ellos leen a su ritmo y tiempo. Por otro lado, el autor Santiesteban (2012) menciona que “Leer es un medio efectivo para lograr el desarrollo intelectual, social, espiritual y moral del hombre, por lo tanto, la lectura reviste una alta significación y constituye un elemento esencial en la formación integral de las nuevas generaciones” (pág. 20). Finalmente queda evidenciado que la lectura es un medio necesario para la vida, por lo cual requiere de un buen proceso de enseñanza-aprendizaje en los niños, la destreza lectora se centra en el texto, y la comprensión lectora reside tanto en el lector como en el texto.

Tabla 6*Leximetría de velocidad lectora*

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Bajo	3	7,5	7,5	7,5
Medio bajo	16	40,0	40,0	47,5
Medio	14	35,0	35,0	82,5
Medio alto	5	12,5	12,5	95,0
Alto	2	5,0	5,0	100,0
Total	40	100,0	100,0	

Fuente: Elaboración propia, Test CUMANES enero 2022

“La velocidad lectora puede ser definida como la rapidez de lectura que presentan los sujetos durante un determinado período de tiempo” (Eскурra, 2003, págs. 99-134) . En esta parte de la velocidad lectora los niños demostraron que tienen un nivel medio bajo a medio alto, representado en un porcentaje total de 87,5% lo que demuestra que la mayoría de los niños evaluados leen a una velocidad promedio que es buena, claro está que es necesario reforzar estos procesos pero se requiere de un esfuerzo no tan elevado a comparación de los demás resultados, la comprensión lectora y la velocidad lectora van de la mano ya que el niño puede leer rápido pero no pudo haber comprendido lo que leyó, por eso es necesario que estos procesos siempre estén al mismo ritmo. Al momento de evaluar se pudo evidenciar que los niños muchas veces se demoran porque no comprenden la palabra, se confunden o releen el verso, lo que da a entender que si un proceso de lectura no está bien cimentado puede afectar al resto del proceso provocando un retraso en la escritura y lectura.

Tabla 7*Escritura audiognósica*

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Muy bajo	7	17,5	17,5	17,5
Bajo	12	30,0	30,0	47,5
Medio	10	25,0	25,0	72,5
Medio Alto	4	10,0	10,0	82,5
Alto	3	7,5	7,5	90,0
Muy alto	4	10,0	10,0	100,0
Total	40	100,0	100,0	

Fuente: Elaboración propia, Test CUMANES enero 2022

En la escritura y dictado de palabras y oraciones el 72,5% de niños se pudo evidenciar que tienen dificultades para escribir de manera correcta ya sea por faltas de ortografía, separación de sílabas o no completaron la oración o palabra, estas fueron algunas de las observaciones que se dieron cuando se estaba realizando la parte final de la evaluación, los niños mostraron un comportamiento tranquilo al momento de evaluar esta parte, mientras que algunos participantes se ponían nerviosos, pero se trató en lo posible que estén tranquilos y concentrados. “La enseñanza de la escritura tiene como función principal el de mantener unos procesos continuos y crecientes en el desarrollo de la misma, hasta el punto de perfeccionar este proceso con el paso del tiempo y según los ritmos de aprendizaje individuales” (Torres, 2020, pág. 44). Finalmente es necesario mencionar que se debe realizar un refuerzo en el proceso de escritura por dictado, dado que algunos niños aún confunden, omiten letras o no conocen muy bien las reglas ortográficas.

Con respecto al cumplimiento del objetivo dos de esta investigación se puede mencionar que los niños presentan dificultades en lo que es la comprensión de textos, comprensión de imágenes, fluidez fonológica y semántica, lo que afecta de manera significativa en el proceso de aprendizaje de la lecto-escritura.

“El proceso de aprendizaje de la lectoescritura es más efectivo cuando somos capaces de insertar al niño en un ambiente rico en estímulos significativos que impliquen actividades de escritura como de lectura” (Hidalgo, 2009, págs. 1-10). Como se pudo observar en el análisis de cada uno de los datos de las tablas, las dificultades que se presentan en los niños son la comprensión de textos, comprensión de imágenes, fluidez fonológica y fluidez semántica, se pudo evidenciar que su memoria a corto plazo, el conocimiento de palabras y el reconocimiento de imágenes se les dificulta mucho a los estudiantes y por tal motivo es necesario reforzar estas áreas.

CAPÍTULO IV

4. PROPUESTA

“GUÍA DE APOYO PEDAGÓGICO PARA LA ENSEÑANZA DE LA LECTO-ESCRITURA”

4.1 Introducción

Las dificultades en la lectura y escritura se encuentran presentes dentro de las aulas ya que es un área pedagógica que requiere de mucho esfuerzo por parte del docente y del estudiante, la lectura y escritura con el tiempo se va mejorando, siempre y cuando los conocimientos que se imparten provoquen impacto y curiosidad en el estudiante. En esta área de Lengua y Literatura se requiere de un adecuado manejo por parte de los docentes quienes imparten los conocimientos a cada niño, es por eso que observando las necesidades de los estudiantes se realizó esta guía de apoyo didáctico como refuerzo.

4.2 Objetivos

4.2.1 Objetivo general

Proponer una guía de apoyo pedagógico titulada “Estrategias lúdicas de aprendizaje en lecto-escritura” con estrategias didácticas para fortalecer los conocimientos en la lectura y escritura en los niños de 4to EGB de la Unidad Educativa “Abelardo Moncayo”.

4.2.2 Objetivos específicos

- Reforzar en los estudiantes habilidades ya adquiridas en la lectura y escritura.
- Socializar la guía a los docentes de 4to año de EGB como recurso lúdico para fortalecer el proceso de lecto-escritura de los niños.
- El docente debe hacer cumplir con cada actividad y evolución establecida a los estudiantes.

4.3 Justificación

La propuesta está enfocada en el refuerzo de los conocimientos previos de la lectura y escritura, debido a los índices que se manifestaron como resultado de la aplicación del instrumento, esta guía será aplicada por los docentes de cuarto año para los estudiantes del respectivo año de manera que los niños puedan mejorar su comprensión lectora, reforzar el conocimiento de palabras y perfeccionar su escritura y ortografía.

4.4 Sustento Teórico

“No es necesario señalar que la creatividad forma ya parte de cualquier planteamiento educativo riguroso. Junto al desarrollo del pensamiento racional en la escuela, se comienza a insistir en el desarrollo del pensamiento creativo” (Alonso, 2001, pág. 28), como bien nos dice el autor, es muy importante que los conocimientos sean impartidos desde una didáctica donde todos los niños aprendan y entiendan, los niños por lo general les llama la atención actividades donde ellos puedan pensar y desarrollar su imaginación de una manera libre, los docentes son los encargados de impartir estos conocimientos, ayudando a cada uno de sus estudiantes a fortalecer cada conocimiento adquirido.

Para que los niños y niñas sientan motivación por seguir aprendiendo los docentes deben aplicar estrategias donde no solo entienda un cierto porcentaje de estudiantes, sino que todos deben llegar a un aprendizaje significativo, donde cada niño sepa defenderse, las estrategias fueron creadas para que los estudiantes sientan motivación por leer y escribir, las estrategias han sido creadas de acuerdo a las necesidades que los niños presentan.

Para el autor “El logro de la lectura y la escritura como habilidades lingüísticas requiere de permanente asesoría y observación directa del docente” (Rodríguez, 2021, págs. 241-262). Si bien es cierto, la lectura y la escritura son procesos que se desarrollan de manera cognitiva, pero siempre será necesario la guía docente ya que los niños deben desarrollar de manera correcta esta habilidad.

Es por eso la importancia la implementación de guías didácticas con el objetivo de que esas estrategias den el impulso necesario para que las y los niños dispongan suficiente material para su aprendizaje.

4.5 Organización de la Propuesta

La propuesta se basa en una guía de apoyo titulada “Palabras mágicas” para fortalecer los conocimientos de la lectura y escritura en los niños de 4to año de EGB, esta guía consta de 5 actividades didácticas, las mismas que pueden ser desarrolladas en horas de lengua y Literatura.

Cada actividad consta de:

- Tema
- Objetivo
- Destrezas de desempeño
- Tiempo estimado para la aplicación de la actividad
- Recursos
- Retroalimentación
- Evaluación

4.6 Orientaciones generales para manejar la guía

La guía de apoyo pedagógico está compuesta por 5 actividades, cada una cumple con un objetivo, esta guía será manejada por los docentes de cuarto año de EGB, cada actividad consta de un objetivo, destrezas de desempeño, materiales, retroalimentación y evaluación. Las actividades cuentan con un tiempo estimado de 45 a 60 minutos dentro de las horas de lengua y literatura en el horario de clases, los materiales son de fácil acceso. Para la retroalimentación, los estudiantes deberán aplicar lo aprendido y plasmarlo en un trabajo ya sea dentro del aula o como tarea en el hogar y por último la evaluación se deberá aplicar finalizando cada con el fin de constatar el aprendizaje significativo de cada actividad

Con la aplicación de esta guía se espera una mejora en los conocimientos de los estudiantes ya que cada estrategia tiene el fin de aprender mediante el juego o con material manipulable.



UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE



FACULTAD DE EDUCACIÓN CIENCIA Y TECNOLOGÍA

PSICOPEDAGOGIA



“GUÍA DE APOYO PEDAGÓGICO PARA LA ENSEÑANZA DE LA LECTO- ESCRITURA”



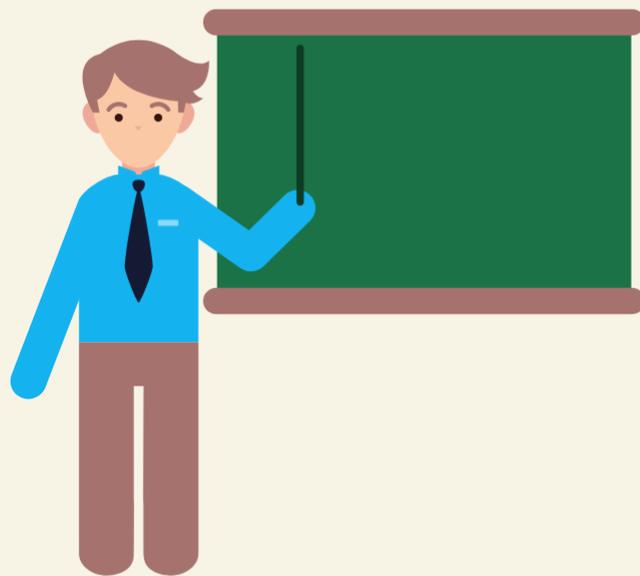
AUTORA

Grace Alexandra Yépez Varela

CUARTO AÑO DE
EDUCACIÓN GENERAL
BÁSICA

IBARRA 2022

LENGUAJE COMPRESIVO



ACTIVIDAD N°1

COMPRENSIÓN AUDIO VERBAL

Tiempo: 45 min

El objetivo consiste en relatar una lectura corta, realizar preguntas sobre el texto y analizar las respuestas



En esta actividad lo que se busca es que el niño entienda el texto, retenga información básica y posterior realizar preguntas de la lectura para analizar su nivel de comprensión audio verbal



Se usará:

- Cuentos
- Títeres para la interpretación del cuento
- Hoja de papel y lápiz



Para retroalimentar se les pedirá a los niños que formen grupos dramatizen e interpreten un cuento con los mismo personajes del cuento relatado



La evaluación consiste en darle al niño la hoja de papel y que escriba lo que recuerda de los cuentos dramatizados por sus compañeros



CUENTO N°1: LA PRINCESA DE FUEGO



Hubo una vez una princesa increíblemente rica, bella y sabia. Cansada de pretendientes falsos que se acercaban a ella para conseguir sus riquezas, hizo publicar que se casaría con quien le llevase el regalo más valioso, tierno y sincero a la vez. El palacio se llenó de flores y regalos de todos los tipos y colores, de cartas de amor incomparables y de poetas enamorados. Y entre todos aquellos regalos magníficos, descubrió una piedra; una simple y sucia piedra. Intrigada, hizo llamar a quien se la había regalado. A pesar de su curiosidad, mostró estar muy ofendida cuando apareció el joven, y este se explicó diciendo:

- Esa piedra representa lo más valioso que os puedo regalar, princesa: es mi corazón. Y también es sincera, porque aún no es vuestro y es duro como una piedra. Sólo cuando se llene de amor se ablandará y será más tierno que ningún otro.

El joven se marchó tranquilamente, dejando a la princesa sorprendida y atrapada. Quedó tan enamorada que llevaba consigo la piedra a todas partes, y durante meses llenó al joven de regalos y atenciones, pero su corazón seguía siendo duro como la piedra en sus manos. Desanimada, terminó por arrojar la piedra al fuego; al momento vio cómo se deshacía la arena, y de aquella piedra tosca surgía una bella figura de oro. Entonces comprendió que ella misma tendría que ser como el fuego, y transformar cuanto tocaba separando lo inútil de lo importante.

Durante los meses siguientes, la princesa se propuso cambiar en el reino, y como con la piedra, dedicó su vida, su sabiduría y sus riquezas a separar lo inútil de lo importante. Acabó con el lujo, las joyas y los excesos, y las gentes del país tuvieron comida y libros. Cuantos trataban con la princesa salían encantados por su carácter y cercanía, y su sola presencia transmitía tal calor humano y pasión por cuanto hacía, que comenzaron a llamarla cariñosamente "La princesa de fuego".

Y como con la piedra, su fuego deshizo la dura corteza del corazón del joven, que tal y como había prometido, resultó ser tan tierno y justo que hizo feliz a la princesa hasta el fin de sus días

CUENTO N°2 EL PINGÜINO Y EL CANGURO

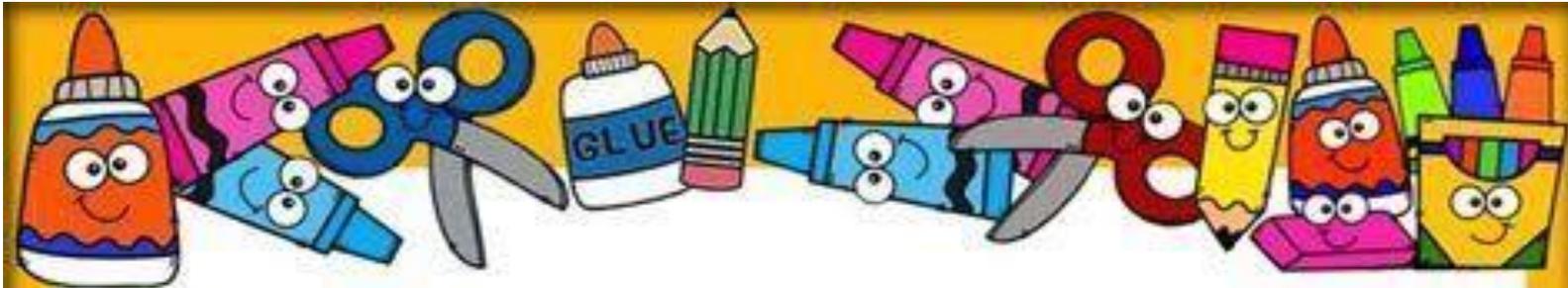


Había una vez un canguero que era un auténtico campeón de las carreras, pero al que el éxito había vuelto vanidoso, burlón y antipático. La principal víctima de sus burlas era un pequeño pingüino, al que su andar lento y torpón impedía siquiera acabar las carreras

Un día el zorro, el encargado de organizarlas, publicó en todas partes que su favorito para la siguiente carrera era el pobre pingüino. Todos pensaban que era una broma, pero aun así el vanidoso canguero se enfadó muchísimo, y sus burlas contra el pingüino se intensificaron. Este no quería participar, pero era costumbre que todos lo hicieran, así que el día de la carrera se unió al grupo que siguió al zorro hasta el lugar de inicio.

El zorro los guio montaña arriba durante un buen rato, siempre con las mofas sobre el pingüino, sobre que si bajaría rondando o resbalando sobre su barriga... Pero cuando llegaron a la cima, todos callaron. La cima de la montaña era un cráter que había rellenado un gran lago. Entonces el zorro dio la señal de salida diciendo: "*La carrera es cruzar hasta el otro lado*". El pingüino, emocionado, corrió torpemente a la orilla, pero una vez en el agua, su velocidad era insuperable, y ganó con una gran diferencia, mientras el canguero apenas consiguió llegar a la otra orilla, lloroso, humillado y medio ahogado. Y aunque parecía que el pingüino le esperaba para devolverle las burlas, este había aprendido de su sufrimiento, y en lugar de devolvérselas, se ofreció a enseñarle a nadar.

Aquel día todos se divertieron de lo lindo jugando en el lago. Pero el que más lo hizo fue el zorro, que con su ingenio había conseguido bajarle los humos al vanidoso canguero.



CRITERIO DE EVALUACIÓN DE LA PRIMERA ACTIVIDAD

Se aplica un cuestionario de preguntas sobre una de las lecturas, cada pregunta equivale a 2.5 puntos, esta actividad se la puede realizar grupal o individual.

CUENTO N°1

Pregunta	Puntaje Se califica según el criterio de la respuesta)
¿Qué crees que es lo que le gustó a la princesa del joven del cuento?	2.5
¿Por qué crees que se acercaban a ella pretendientes falsos?	2.5
¿Cuáles son los personajes del cuento?	2.5
¿Cómo la empezaron a llamar?	2.5
TOTAL	10

CUENTO N°2

¿Qué habilidad crees tú que tienes?	2.5
¿Cuál es la mejor manera de usar esa habilidad?	2.5
¿Se te ocurre una manera diferente en la que el canguro puede usar su habilidad?	2.5
¿Cuáles fueron los personajes del cuento?	2.5
TOTAL	10



ACTIVIDAD N°2

COMPRESIÓN DE IMÁGENES



Tiempo: 60 min



Esta actividad tiene como objetivo identificar las imágenes, nombrarlas y realizar una oración compuesta con cada imagen que logre identificar.



Las destrezas a alcanzar son:

- Poder identificar el objeto con el nombre propio.
- Realizar oraciones compuestas.
- Rapidez y agilidad mental.



Lo que se va a usar en esta actividad es:

- Imágenes que la guía proporciona
- Hojas de papel y lápiz (para la retroalimentación y evaluación)

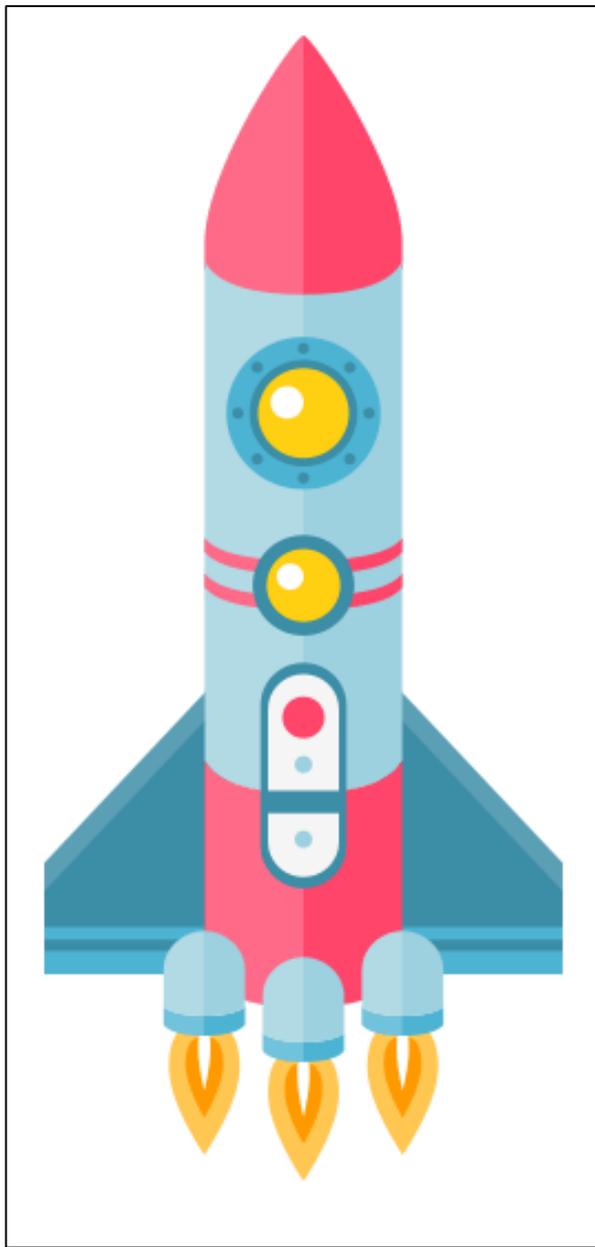


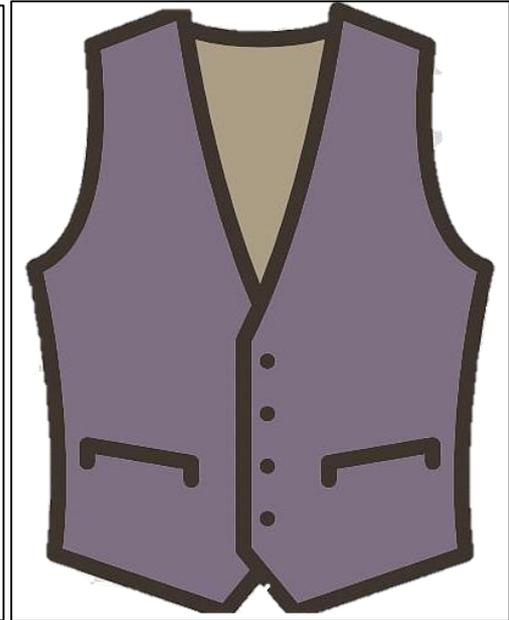
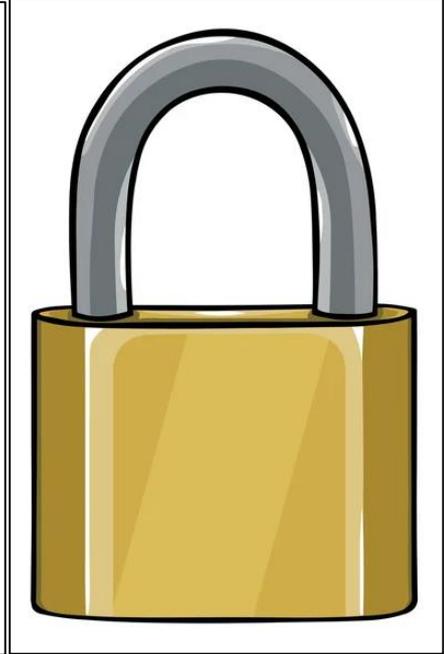
En la retroalimentación se le pedirá al niño que realice 3 oraciones compuestas con la mayor cantidad de imágenes que recuerde, el mínimo de imágenes que debe recordar son 5



Como evaluación, la maestra forma parejas, y entregará a cada pareja dos objetos que se encuentren dentro del aula, con ese objeto las parejas deberán formar un mínimo de 10 oraciones en 15 minutos, las oraciones las deben escribir y entregar a la maestra.

ANEXOS ACTIVIDAD N°2







LENGUAJE EXPRESIVO



ACTIVIDAD N°3

FLUIDEZ FONOLÓGICA



TIEMPO: 30 min

El objetivo de esta actividad es conocer la fluidez fonológica contabilizando la mayor cantidad de palabras que el niño diga y empiecen con los fonemas "m" y "r"

Destrezas a alcanzar

- Desarrollo de la Fluidez verbal
- Promover mediante el juego la curiosidad de conocer la mayor cantidad de palabras con el fonema correspondiente

MATERIALES A USAR

- Anexos de la guía de la actividad N°3
- Lápiz o esferográfico

DESARROLLO

- En el anexo N°1 de la actividad 3 se encuentran 5 trabalenguas, los niños deberán memorizar y recitar un trabalenguas en el aula, el niño deberá escoger el trabalenguas de su preferencia.
- En el anexo N°2 de la actividad 3 se encuentra un formato del juego "parame la mano" que consiste en escribir lo que indica cada recuadro, al final de la actividad todos los niños reciben un pequeño snak.

RETROALIMENTACIÓN

Se le pedirá al estudiante que en su hogar haga un listado de 10 palabras que inicien con la letra "r" y 10 palabras con el fonema de la inicial de su nombre.

EVALUACIÓN

La evaluación consiste en presentar la tarea que se le envió al hogar, y adicional deberá escribir en el pizarrón de la clase 5 palabras con el fonema de su preferencia.



ANEXO 1 ACTIVIDAD N°3

TRABALENGUAS

Memo Medina mimaba melosamente al minino de su mamá Manuela, mientras Modesto, muchacho moreno, remontaba las cumbres a lomo de mula comiendo y mascando.

Miguel Mela con cautela su mala mula inmoló. Y dijo Juan, que esto vio: - Mala mula inmola Mela.

Melecio Moreno mandaba monedas, Manolo Morales mataba mosquitos y Amparo Mendoza tomaba empanadas con Mar y su hermana en el mezquital.

Rasquín era un rascón que rascaba en una risca, con un toscó rasca risca rascador, rasca que rasca acabó con el risco, rasca la risca, rascó un rincón.

En tres trastos trozados, tres tristes tigres trigo trillado tragaban, tigre tras tigre, tigre tras tigre, tigre tras tigre.



ANEXO 2 ACTIVIDAD N°3

"PARAME LA MANO"

LETRA	NOMBRE PROPIO	COLOR	ANIMAL	FRUTA/VERDURA	TOTAL
M					/400
R					/400
FONEMA DE ELECCIÓN					/400
TOTAL	/300	/300	/300	/300	/1200

NOTA: Cada casillero tiene un valor de 100 puntos, si el niño deja en blanco el casillero vale 0 y si llena el casillero, pero no inicia con la letra correcta, pero en la palabra si existe el fonema, el valor es de 50 puntos, al final todos los puntos se suman y se califica sobre 1200 que es el total del juego, 400 por columna y 300 por fila.

ACTIVIDAD N°4

FLUIDEZ SEMÁNTICA



TIEMPO: 45 MIN



OBJETIVO

Observar si el niño reconoce las palabras según a la clase de familia que pertenece

DESTREZAS A ALCANZAR

- Permite que el niño reconozca las palabras según la categoría a la que pertenece.
- Acrecentar el vocabulario guiándose por las familias de palabras

MATERIALES A USAR

- Imágenes del anexo 1 y 2 de la actividad 4
- Lápiz y hojas de papel

DESARROLLO

La docente debe indicar las imágenes de anexos 1 y 2 el niño debe decir a la categoría que pertenece, por ejemplo, la maestra indica la foto de una mascota, el niño debe nombrar a todas las mascotas que él conoce

RETROALIMENTACIÓN

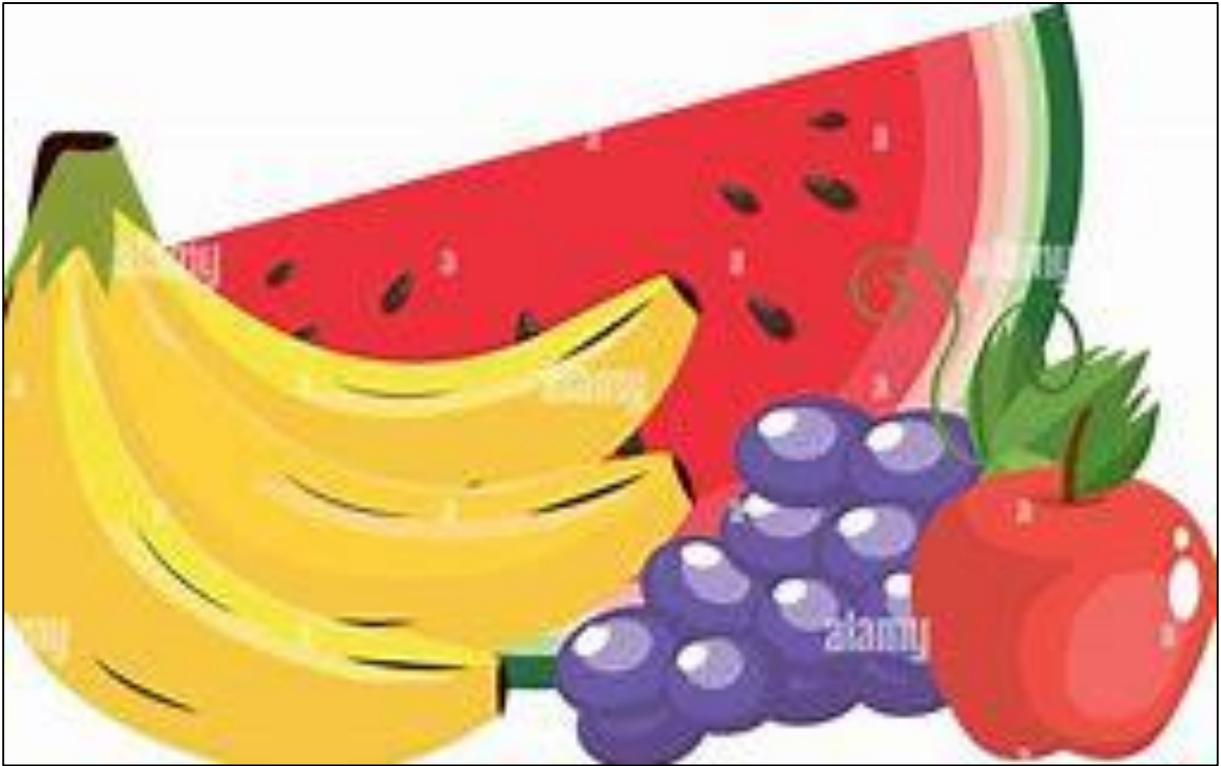
En grupos de 5 personas cada niño va a nombrar una categoría por ejemplo: el grupo 1 dice "Frutas" el grupo 2 debe nombrar todas las frutas que conozca, luego el grupo 2 hace lo mismo con el grupo 3 y así sucesivamente.

EVALUACIÓN

Se usará el anexo 2, este anexo contiene imágenes donde el niño debe escribir lo que corresponda, por ejemplo en la categoría animales el niño debe colocar todos los animales que conozca.

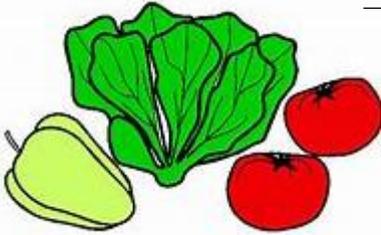


ANEXO 1 ACTIVIDAD N°4



ANEXO 2 ACTIVIDAD 4

Verduras



Animales



Profesiones



LENGUAJE LECTOESCRITOR



Actividad N° 5

ESCRITURA AUDIODIAGNÓSTICA

OBJETIVO

Observar si el niño retiene información e identifica las reglas gramaticales de las oraciones dictadas

MATERIALES

- Hoja anexo 1 de la actividad 5
- Hoja de papel
- Lápiz

RETROALIMENTACIÓN

Se le pedirá al niño que escriba una historieta, un comic o un cuento, con el objetivo de ver si ha mejorado en su escritura

DESTREZAS A ALCANZAR

- Permite que el niño retenga la información
- Se busca que niño pueda mejorar su escritura y ortografía

DESARROLLO

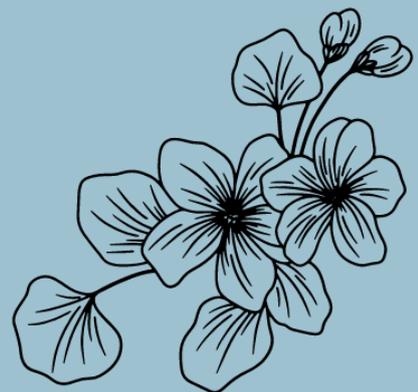
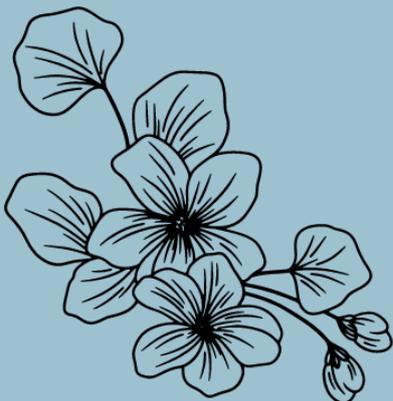
La docente deberá dictar las palabras u oraciones del anexo 1 de la actividad 5

EVALUACIÓN

Como modelo se usará el anexo 2 de la actividad 5 donde el niño deberá escribir un comic y exponerlo en clase



TIEMPO: 30 MIN



ANEXO 1 ACTIVIDAD 5

beber berenjena biberón vaso vacío
bastón vela biblioteca verduras vergüenza
bicicleta verja veterinario bigote billetero vía
viento violín bocadillo volante bolso volar
volcán bombero bombilla bombones
voltereta botón butano buzón

Dictados divertidos

Es un coche viejecito,
aparcado en un rincón,
que duerme solo la siesta
cuando "pega" fuerte el sol.



ANEXO 2 ACTIVIDAD N°5

Diviértete y aprende

Guía Pedagógica "Palabras Mágicas"

CONCLUSIONES

1. El nivel de desarrollo de la lecto-escritura en los niños de 4to año de E.G.B de la Unidad Educativa “Abelardo Moncayo se encuentra entre un nivel medio bajo y bajo, ya que los niños por diferentes causas, no han desarrollado de manera adecuada los aprendizajes en la lecto-escritura.
2. Se pudo identificar que los niños presentan dificultad en la comprensión de textos, comprensión de imágenes y fluidez fonológica, con la aplicación del Test Neuropsicológico CUMANES.
3. Se observó que la mayoría de estudiantes no retienen información relevante de un escrito, que sus conocimientos en la ortografía son bajos, sumado a que su memoria a corto plazo, su atención y concentración no está trabajando de manera adecuada de acuerdo a su edad.
4. Desde la revisión teórica se puede mencionar que un correcto proceso de enseñanza aprendizaje y acompañamiento escolar dentro del hogar desde una temprana edad puede evitar los niños presenten dificultades en la lecto-escritura.
5. La guía se la realizó en base a las necesidades identificadas durante el análisis de resultados, con el propósito de que los docentes puedan brindar la oportunidad de que los estudiantes aprendan y adquieran el gusto por la lectura y escritura.

RECOMENDACIONES

1. Para que el nivel de desarrollo lecto-escritor en los niños aumente, los docentes deben aplicar estrategias que beneficien en conocimientos a los estudiantes.
2. Se sugiere realizar evaluaciones continuas a los estudiantes para observar si su nivel de conocimiento en el área de la lecto-escritura ha mejorado.
3. Los docentes con ayuda de los padres de familia deben realizar actividades didácticas en el hogar que permitan al estudiante mejorar su ortografía., enriquecer su lenguaje y fomentar el gusto por la lectura.
4. Los padres de familia deben estar atentos a los indicadores que permite reconocer si el niño tiene dificultades en la lectura y en la comprensión de textos, a su vez observar si carece de conocimientos básicos de la ortografía, de esta manera mitigar, prevenir o evitar las dificultades en la lecto-escritura.
5. Se propone que el docente aplique la guía con las respectivas actividades sugeridas para disminuir con la problemática, ya que en los últimos años han aumentado casos de dificultades en la lectura y escritura, y a su vez fortalecer los conocimientos en el área y el desarrollo cognitivo de estas.

Bibliografía

- Alonso, F. (2001). Didáctica de la escritura creativa . *Tarbia, revista de investigación e innovación educativa*, 28.
- Andrango, Pinilla, Loaiza, & Rosselli. (2018). Relación entre lenguaje expresivo y receptivo y habilidades prelectoras. *Revista Latinoamericana de psicología* , 136-144.
- Arévalo. (22 de septiembre de 2020). *Concepto*. Obtenido de <https://concepto.de/bibliografia/>
- Bettelheim, B., & Zelan, K. (1983). *Aprender a leer* . Barcelona: Critica.
- Caferino, & Duque. (2014). Lectura de imágenes una herramienta para acercar al niño y la niña al reconocimiento de estructuras narrativas. *Corporación Universitaria Minuto de Dios*, 3.
- Concepto y definición . (06 de Abril de 2020). *Concepto y definición* . Obtenido de <https://conceptodefinicion.net/investigacion-bibliografica/>
- Editorial MD. (s.f.). *La lecto-escritura*. Obtenido de <https://www.editorialmd.com/blog/lectoescritura-que-es#:~:text=La%20lectoescritura%20es%20la%20adquisici%C3%B3n%20de%20la%20t%C3%A9cnica,cognitivas%20sensoriales%20y%20motoras%20que%20posibilitan%20este%20acceso>
- Escurra, M. (2003). *Comprensión de lectura y velocidad lectora en alumnos de sexto grado de primaria de centros educativos estatales y no estatales de Lima*. Lima: Persona.
- Espín, M. N. (02 de 04 de 2020). *hacerfamilia*. Obtenido de <https://www.hacerfamilia.com/educacion/noticia-requisitos-ninos-aprenden-leer-20140528143319.html>
- Fetzaer. (1993). Inductivismo. *Enciclopedia Herder*.
- Fons, M. (2004). *Leer y escribir para vivir: Alfabetización inicial y uso real de la lengua escrita en la escuela*. Graó.
- Gallay, R. (2 de febrero de 2022). *Tesis y Masters*. Obtenido de <https://tesisymasters.es/metodo-deductivo/>
- García, S. M. (2000). Como prevenir las dificultades en el aprendizaje de la lectura: guía didáctica para la escuela infantil. Málaga, España: Ediciones Aljibe.
- García., j. N. (2014). Manual de dificultades de aprendizaje: lenguaje, lecto-escritura y matemáticas. Madrid-España : Narcea Ediciones.
- Hernández-Sampieri, & Mendoza. (2018). Metodología de la investigación . *Mc Graw Hill Education* , 157.
- Hidalgo, C. d. (2009). La importancia de la lectoescritura en educación infantil. *Revista digital innovación y experiencias educativas*, 1-10.
- Hudson, D. (2017). Dificultades específicas de aprendizaje y otros trastornos . Madrid : Narcea, A.A. De Ediciones .
- Lebrero, Fernandez, & García. (2015). Neurociencia de la lectura y escritura. 15-42.

- Martins, V. (2009). *Las dificultades en la lecto-escritura*. Buenos Aires : El Cid Editor.
- Mateos, R. (2009). Dificultades de aprendizaje . *Educational Psychology*, 13-19.
- Morles, A. (2003). *Desarrollo de habilidades para la escritura eficiente*. Obtenido de http://www.lecturayvida.fahce.unlp.edu.ar/numeros/a24n3/24_03_Morles.pdf
- Mosquera, B., & Murillo, A. (2015). Influencia de la estimulación temprana para el aprestamiento a la lectoescritura en los niños de 4 a 5 años. *Bahelo'r thesis*, 21.
- Peña, D. I., & Bellell. (2019). Comprensión lectora: contribución de la memoria de trabajo verbal en educación primaria diferenciada. *OCNOS*, 31-40.
- Portellano, J. (2014). *La disgrafía: concepto, diagnóstico y tratamiento de los trastornos de escritura*. Madrid: Editorial CEPE.
- Portellano, J. A., & R Mateos: R, M. (2012). *Cuestionario de Madurez Neuropsicologica Escolar CUMANES*. Madrid: Tea Ediciones.
- Ramírez, M. (2005). Fluidez verbal semántica en hispanohablantes: un análisis comparativo. *Revista de neurología*, 463-468.
- Ramírez, R. A. (2000). Dificultades de aprendizaje de la lectura y escritura. *Educere*, 147-150.
- Ramos, J. L., & Galve, J. L. (2017). *Dificultades específicas de la lecto-escritura Volumen 1*. Madrid: Editorial CEPE.
- Rodriguez. (2021). Lectura Crítica y escritura significativa. *Laurus*, 241-262.
- Rodriguez, D. (2018). *La disortografía prevención y corrección*. Madrid: Editorial CEPE.
- Rodriguez, T. (2017). La educación psicomotriz en su contribución al desarrollo del lenguaje en niños que presentan necesidades específicas de apoyo educativo . *Revista de Investigación en logopedia* , 89-106.
- Santiesteban, E. (2012). *Didáctica de la lectura*. Argentina: EUMED.
- Segura, & Peña. (2016). Lenguaje expresivo de Educación infantil: clave para la estimulación de inteligencias múltiples. *ReiDoCrea: Revista electrónica de investigación y docencia creativa*, 316-321.
- Torres, J. (2020). *La actividad creadora en el proceso escritor*. Santo Tomás: Creative activity in the writing process.
- Zamora, Y. (1 de Octubre de 2021). *El Método Montessori y la lectura en los estudiantes de 4 EGB paralelos A y B de la Unidad Educativa "Luis A. Martínez" Agropecuario en el Cantón Ambato durante la Emergencia Sanitaria*. Obtenido de <https://repositorio.uta.edu.ec/bitstream/123456789/33845/1/1805147723%20-%20YADIRA%20VANESSA%20ZAMORA%20GARC%C3%89S.pdf>
- Zapata, D. (2017). *Actitudes hacia la lectura y niveles de comprensión lectora*. Estado de Mexico: UNID.

ANEXOS

Anexo 1 Matriz de coherencia

TEMA	“Dificultades En El Proceso De La Lecto-Escritura En Niños De Cuarto Año de E.G.B En La Unidad Educativa Abelardo Moncayo”
PREGUNTAS DE INVESTIGACIÓN	<ul style="list-style-type: none">• ¿Existen dificultades en el proceso de la lecto-escritura en niños de cuarto año de EGB en la Unidad Educativa “Abelardo Moncayo”?• ¿Se puede diseñar una guía didáctica para fortalecer el aprendizaje significativo en el proceso de lecto-escritura para los niños de 4to año de Educación General Básica en la Unidad Educativa “Abelardo Moncayo” de la provincia de Imbabura?
OBJETIVO GENERAL	Analizar las dificultades en la lecto-escritura en niños de cuarto año de EGB de la Unidad Educativa Abelardo Moncayo.
OBJETIVOS ESPECÍFICOS	<ul style="list-style-type: none">• Plantear bases teóricas científicas relacionadas a las dificultades de la lecto-escritura mediante un Marco Teórico.• Analizar las dificultades en el proceso de la lectura en los niños 4to de Educación General Básica.• Analizar las dificultades en el proceso de escritura en los niños de 4to de Educación General Básica.<ul style="list-style-type: none">• Diseñar una guía de apoyo para fortalecer el aprendizaje significativo en el proceso de lecto-escritura para los niños de 4to de Educación General Básica.

Anexo 2 Oficio de aplicación de Instrumento de medición



UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE
FACULTAD DE EDUCACIÓN, CIENCIA Y TECNOLOGÍA



03 de enero de 2022

MSc.
Dalia Rosero
Rectora de la Unidad Educativa "Abelardo Moncayo"

De mi consideración:

A nombre de la Facultad de Educación, Ciencia y Tecnología, reciba un cordial y atento saludo, a la vez que le deseo el mejor de los éxitos en las funciones que viene desempeñando.

En el marco de las acciones colaborativas que la Universidad Técnica del Norte está desarrollando en las instituciones educativas de la región, solicito de la manera más comedida su autorización y colaboración para que la estudiante **YÉPEZ VARELA GRACE ALEXANDRA**, estudiante de octavo semestre de la carrera de Psicopedagogía de la FECYT, pueda aplicar una prueba en aproximadamente media hora, la misma que se aplicará por horarios a los estudiantes en el mes de enero de 2022, para el desarrollo de la investigación "**DIFICULTADES EN EL PROCESO DE LA LECTO-ESCRITURA EN NIÑOS DE CUARTO AÑO DE E.G.B**", información que es anónima y confidencial que servirá para plantear estrategias que disminuyan este problema que aqueja a las instituciones del país y se ha visto en aumento durante la emergencia sanitaria.

Por la atención favorable a la presente, anticipo mis sinceros agradecimientos.

Atentamente
CIENCIA Y TÉCNICA AL SERVICIO DEL PUEBLO

MSc. Núñez Gómez Galo Ramiro
Director de Carrera

Autorizada por

Dalia N. Rosero T.

Rectora de la Unidad Educativa Abelardo Moncayo



Anexo 3 Modelo de consentimiento informado a padres de familia



Ministerio de Educación

UNIDAD EDUCATIVA "ABELARDO MONCAYO"

Aplicación de instrumento de medición sobre el proceso de lecto-escritura

Lugar y Fecha: **Atuntaqui 21 de Enero del 2022**

Yo **Ximena Tutillo** Con número de cédula de ciudadanía **1725149924**, representante del estudiante **Samantha Jácome** con cédula de ciudadanía **1050312824**, que pertenece al cuarto año de Educación General Básica paralelo "B" de la Unidad Educativa Abelardo Moncayo, autorizo que mi representado participe en la aplicación del instrumento que medirá el proceso de lecto-escritura.

Firma

C.C. 1725149924

Anexo 4 Estructura de test

CUMANES

Cuestionario de Madurez Neuropsicológica Escolar

Cuadernillo de anotación

DATOS DE IDENTIFICACIÓN

Nombre y apellidos del niño		SEXO	<input type="checkbox"/> V <input type="checkbox"/> M	AÑO	MES	DÍA
Nombre del examinador		Fecha de evaluación				
Centro		Fecha de nacimiento				
Cursos		Edad				
Motivo de la consulta						

RESUMEN DE RESULTADOS Y PERFIL

TABLA DE PUNTUACIONES

PO	Puntuación
CA	+
CB	+
EF	+
FS	+
LB-c	+
LB-v	+
EA	+
VF	+
FE-I	+
FE-II	+
NVE	+
NVI	+
NI	+

Suma de T:

IDN = Puntuación típica:

Percentil:

PERFIL

Pruebas	Decilios									
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Comprensión subtextual										
Comprensión de intenciones										
Fluidez léxica										
Fluidez verbal										
Comprensión lectora										
Leer rápido										
Wendel/Reese										
Exposición oral										
Respuestas orales										
Tempo										
Drum										
Memoria verbal										
Memoria visual										
Bono										

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

RUM/UM/UMS/UMS/UMS

LATERALIDAD (LA)

	Zurdo consistente	Zurdo inconsistente	Amiguo	Destro inconsistente	Destro consistente
Mano	<input type="checkbox"/>				
Pie	<input type="checkbox"/>				
Oído	<input type="checkbox"/>				

Autores: J. Fuentes, E. Bello y E. Bello-Rodríguez
 Licenciamiento: TEA Ediciones, S.A. Madrid España
 Calle: 7th de Mayo, 14 D. P.O. Box: 28002 Madrid, España - (De copyright del copyright © 2002, TEA Ediciones) y la reproducción en cualquier idioma de este cuadernillo de anotación
 y en cualquier idioma © 2002 - Todos los derechos reservados. Prohibida la reproducción parcial, expresa o implícita. Printed in Spain.

1

Prueba 1. Comprensión audioverbal (CA)

- 📄 **Materiales:** Cuaderno de anotación.
- 🕒 **Tiempo:** Esta prueba no tiene límite de tiempo.
- 📝 **Registro de las respuestas:** Se anota la respuesta literal del niño a cada pregunta.
- 📊 **Puntuación:** Se concede 1 punto por cada respuesta correcta. Las respuestas incongruentes reciben 0 puntos. No se penaliza erróneamente.
- 🗣️ **Resumen:** El texto solo puede ser leído una única vez y sin interrupciones. No se harán aclaraciones sobre el significado de las palabras que el niño no comprenda. Siempre se deben formular las 10 preguntas (aunque el niño indique que no recuerda nada más).

INSTRUCCIONES:

"A continuación se voy a leer una historia, pero tienes que estar muy atento porque cuando termine te voy a hacer varias preguntas sobre lo que has oído".

Lee en voz alta y pausadamente el texto que aparece a continuación. Solo puede ser leído una única vez y sin interrupciones.

"Un día dos niños, llamados Mario y César se fueron a dar un paseo por el bosque. Cuando se acercaron al camino se acercaron a una zona donde se encontraron a César y a María con mucha fuerza y los niños echaban a correr entre los árboles buscando un lugar donde refugiarse hasta que escarpas. Al final de un pequeño camino divisaron una gruta en la que se refugiaron hasta que cesó la tormenta. Era un lugar muy oscuro y húmedo, lleno de murciélagos y arañas. Estaban muy asustados, pero al cabo de dos horas desaparecieron los ruidos y salió el sol. Después se dieron cuenta de que se habían perdido y empezaron a caminar a lo largo de un sendero situado entre árboles y praderas en los que había juncos y yeguas pastando. Cuando ya estaban muy cansados, vieron una cabaña que iba hasta un pueblo pequeño, que se llamaba Jorales. Tanteó una zona muy alta con un campamento y una plaza con una fuente de piedra tallada muy bonita. Le pidieron ayuda a una campesina y ella les dijo que no se preocuparan porque su marido les llevaría a casa. Como tenían mucha hambre se comieron una tarta de queso y un ración de uvas negras que la mujer les ofreció. Después su marido les mostró un tractor rojo y les llevó a casa. Los niños se pusieron muy contentos y al llegar explicaron a sus padres muy detalladamente. Les contaron todo lo que les había sucedido y lo bien que se lo habían pasado a la vuelta. Aquel día fue inolvidable para todos".

Una vez finalizada la lectura del texto diga:

"Ahora te voy a hacer algunas preguntas sobre lo que te he leído" y plantea las preguntas una a una.

Cada vez respondidas pase a la siguiente prueba y diga:

"Muy bien! Ahora vamos a hacer otra prueba".

Pregunta	Respuesta correcta	Respuesta literal del niño	Correcto
1. ¿Cómo se llamaba el niño?	César		<input type="checkbox"/>
2. ¿Cómo se llamaba la niña?	Maria		<input type="checkbox"/>
3. ¿Dónde se acercaron?	Busc una encina		<input type="checkbox"/>
4. ¿Dónde se refugiaron cuando empezó a llover?	En una gruta		<input type="checkbox"/>
5. ¿Qué había dentro?	Murciélagos y arañas		<input type="checkbox"/>
6. ¿Qué animales había en las praderas?	Caballos y yeguas		<input type="checkbox"/>
7. ¿Cómo se llamaba el pueblo?	Jorales		<input type="checkbox"/>
8. ¿A quién preguntaron al llegar al pueblo?	A una campesina		<input type="checkbox"/>
9. ¿Qué comieron?	Tarta de queso y un ración de uvas negras		<input type="checkbox"/>
10. ¿Cómo regresaron a su casa?	En un tractor rojo		<input type="checkbox"/>

Puntuación total
(0-10 de respuestas correctas)

CA =

↓

Total de
puntos de la prueba

Prueba 2. Comprensión de imágenes (CIM)

- 📄 **Materiales:** Cuaderno de estímulos (láminas 1 a 20), cronómetro y cuadernillo de anotación.
- ⌚ **Tiempo:** En esta prueba se debe contabilizar el tiempo de presentación de cada lámina (10 segundos).
- 📝 **Registro de las respuestas:** Se anota si la respuesta del niño es correcta o incorrecta.
- 📊 **Puntuación:** Se concede 1 punto por cada respuesta correcta. Se admiten errores de pronunciación de las palabras siempre que el niño identifique correctamente el objeto. No se aceptan los términos que no sean exactos ni variaciones (p. ej., decir "plano" en lugar de "cigüeña").
- 🛑 **Finalización de la prueba:** Esta prueba finaliza cuando el niño ha respondido a todas las láminas o cuando acumule 4 errores consecutivos (3 respuestas incorrectas seguidas).

INSTRUCCIONES:

Utilice la lámina 1 (anana) del cuaderno de estímulos y el cronómetro.

"Se van a enseñar unos dibujos y me tienes que decir su nombre. ¿Qué es esta?"

⌚ Presente la lámina 1 (anana) durante 10 segundos. Transcurrido este tiempo diga:

"Mira e intenta decir con la siguiente: ¿Qué es esta?"

Presente la lámina 2 y sucesivas repitiendo este mismo procedimiento. La aplicación de la prueba finaliza cuando el niño acumule 4 errores consecutivos o cuando ha respondido a todas las láminas.

Una vez presentadas todas las láminas pase a la siguiente prueba y diga:

"Muy bien! Ahora vamos a hacer otra prueba".

Lámina	Respuesta correcta	Incorrecto	Correcto
1	Anana	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2	Cafete	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3	Palmaria	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4	Wacha	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5	Chalco	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6	Herradura	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
7	Cigüeña	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
8	Calder	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
9	Candado	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
10	Brújula	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
11	Libellula	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
12	Balanza	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
13	Escarabajo	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
14	Corrido	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
15	Partitura	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
16	Tirón	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
17	Microscopio	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
18	Tramvén	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
19	Fuete	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
20	Metronomo	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Recuerde:
Detenga la aplicación cuando se acumulen 4 errores consecutivos.

Puntuación total
(0-7 de respuestas correctas)

CIM =

Tiempo en segundos

Prueba 5. Loximetría (LX)

- 📖 **Materiales:** Cuaderno de estímulos (lámina 21), cronómetro y cuadernillo de anotación.
- 🕒 **Tiempo:** Esta prueba no tiene límite de tiempo, aunque es **necesaria cronometrar** cuánto tarda en leer todo el texto.
- 📝 **Registro de las respuestas:** Se anota el tiempo empleado por el niño en completar la prueba y sus respuestas breves a las preguntas.
- 🎯 **Puntuación:** Se concede 1 punto por cada respuesta correcta a las preguntas planteadas. Las respuestas incompletas reciben 0 puntos (p. ej., decir solo el nombre de uno de los dos tipos de animales en la pregunta 4).
- ⌚ **Recordar:** Si el niño omite algún renglón indíqueselo y débale el cronómetro hasta que continúe la lectura en el lugar adecuado. Siempre se deben formular las 8 preguntas (aunque el niño indique que no recuerda nada más).

EVALUACIÓN:

Abra el cuaderno de estímulos por la lámina 21 y entégaselo al niño para que pueda leerlo cómodamente.

"Abra sus ojos a leer esta historia en voz alta (pefule la lámina con el texto). Dese de hacerlo lo mejor que pueda y presta mucha atención porque después le voy a hacer varias preguntas sobre su contenido. ¡Empiece ya!"

🕒 **Empiece el cronómetro en marcha y preste mucha atención a la lectura del niño para asegurarse de que no se saltó ningún renglón.**

"Hace muchos años en un pueblo pequeño de Rumanía, con casas blancas, tejados de paja y chimeneas redondas, vivía un niño que se llamaba Viktor. Tenía cuatro hermanas y sus padres eran unos pobres campesinos que tenían algunas vacas y ovejas y recogían leña del bosque. Los niños de ese pueblo llevaban una vida monótona, iban a la escuela y ayudaban a su familia en las tareas del campo. Un día llegó al pueblo el circo Dixon, que venía desde tierras muy lejanas. Todos los niños se animaban para ir a verlo al circo. Estaban emocionados y no podían dejar de pensar en lo que estaban viendo.

Algunos habían visto águilas, elefantes y osos, pero lo que más les sorprendió fue un muñeco de metal parecido a un ser humano: era un robot; que al desplazar lentamente brazos y piernas a la vez que emitía extraños sonidos. Había con una voz ronca y mecánica, terminando las frases con una sonora cascabeleada.

Como antes habían visto todo igual, al principio los niños se asustaron, pero poco a poco vieron que era inofensivo y se fueron acercando. Le hablaban y hablaban con él.

El circo permaneció en el pueblo durante diez días y todo el mundo pudo disfrutar de sus atracciones: payetas, flecos, equilibristas y, por supuesto, del fascinante muñeco de metal que nunca podían haber imaginado que existiera."

Una vez finalizada la lectura del texto anote el tiempo empleado y diga:

"Abra los ojos o hacer algunas preguntas sobre lo que han leído" y plantee las preguntas una a una.

Una vez respondidas pase a la siguiente prueba y diga:

"Muy bien. Ahora vamos a hacer otra prueba."

Pregunta	Respuesta correcta	Respuesta literal del niño	Correcta
1. ¿Cómo se llamaba el país?	Rumanía		<input type="checkbox"/>
2. ¿Cómo se llamaba el niño?	Viktor		<input type="checkbox"/>
3. ¿Cuántas hermanas tenía?	Cuatro		<input type="checkbox"/>
4. ¿Qué animales cuidaban los padres del niño?	Vacas y ovejas		<input type="checkbox"/>
5. ¿Cómo se llamaba el circo?	Dixon		<input type="checkbox"/>
6. ¿Qué animales tenía el circo?	Águilas, elefantes e osos		<input type="checkbox"/>
7. ¿Qué fue lo que más sorprendió a los niños?	Un robot		<input type="checkbox"/>
8. ¿Cuánto tiempo estuvo el circo en el pueblo?	12 días		<input type="checkbox"/>

$$\frac{226}{\boxed{} / 60}$$

Tiempo en segundos

Puntuación total
(226 de respuestas correctas)

LX-c =

Puntuación total
(Puntaje por ítem)

LX-v =

TEXTO CON PUNTAJES Y RESPUESTAS

Prueba 6: Escritura audiogénica (EA)

- ❑ **Materiales:** Cuaderno de anotación, ejemplo página 7 y lápices.
- ⌚ **Tiempo:** Esta prueba no tiene límite de tiempo.
- 📋 **Registro de las respuestas:** Se valora la puntuación que corresponde a la respuesta del niño y se anota la misma con la que ha escrito las palabras o frases.
- 📊 **Puntuación:** Los ítems de esta prueba reciben diferentes puntuaciones en función de su dificultad. Cuando le leen sus ítems, le palabra se valorará con 0 puntos.
 - **Ítem 1 a 6:** 1 punto por cada palabra bien escrita. Cada palabra debe tener todas las letras en el orden correcto y sin faltas de tipo ortográfico (incluyendo las diéresis).
 - **Ítem 7 y 8:** 2 puntos si la frase está escrita correctamente, 1 punto si comete 1 error y 0 puntos si comete 2 o más errores.
 - **Ítem 9 y 10:** 3 puntos si la frase está escrita correctamente, 2 puntos si comete 1 error, 1 punto si comete 2 errores y 0 puntos si comete 3 o más errores.
 Para conceder la máxima puntuación en cada uno de los ítems es imprescindible que todas las palabras estén correctamente escritas, en el mismo orden, sin errores, además de repetición de palabras y sin faltas de tipo ortográfico.
- 📄 **Recomendas:** Cada palabra o frase solo puede ser leída una única vez y sin interrupciones. No se harán anotaciones sobre el significado de las palabras que el niño no comprenda.



En esta prueba se evalúa la lateralidad: anota con qué mano ha escrito el niño.

EVALUACIÓN

Entregue al niño el cuadernillo de respuestas y un lápiz.

“Ahora te voy a decir unas palabras y luego varias frases. Tienes que prestar mucha atención porque solo las voy a decir una vez. Además tienes que escribir bien porque no puedes utilizar el borrador. Escríbelas en el cuadernillo, cada una en una línea (debe en cada línea el lugar donde el niño debe escribir su respuesta)”.

Lea en voz alta y pausadamente cada ítem dando el tiempo suficiente para que el niño pueda escribir su respuesta en el ejemplo (compruebe que lo hace en el lugar apropiado).

Una vez completada le lea para a la siguiente prueba y diga:

“¡Muy bien! Ahora vamos a hacer otra prueba”.

Ítem	Puntuación			
1. Mesita.	0	1	-	-
2. Jefe.	0	1	-	-
3. Árbol.	0	1	-	-
4. Triguero.	0	1	-	-
5. Calentón.	0	1	-	-
6. Explosivo.	0	1	-	-
7. La bicicleta vieja tiene una rueda pinchada.	0	1	2	-
8. Las fresas del huerto eran muy sabrosas y jugosas.	0	1	2	-
9. En la fábrica producen bolsas y calzado.	0	1	2	3
10. La paloma blanca volaba hacia la antena de la televisión.	0	1	2	3

Puntuación total
(suma de las puntuaciones de cada ítem)

EA =

También está puntuación a la prueba

Mano utilizada por el niño para escribir

Izquierda Derecha

CUMANES

Ejemplar

Nombre y apellidos

Fecha de evaluación

00 / 00 / 0000

EA

Dictado de palabras

1.

2.

3.

4.

5.

6.

Dictado de frases

7.

8.

9.

10.



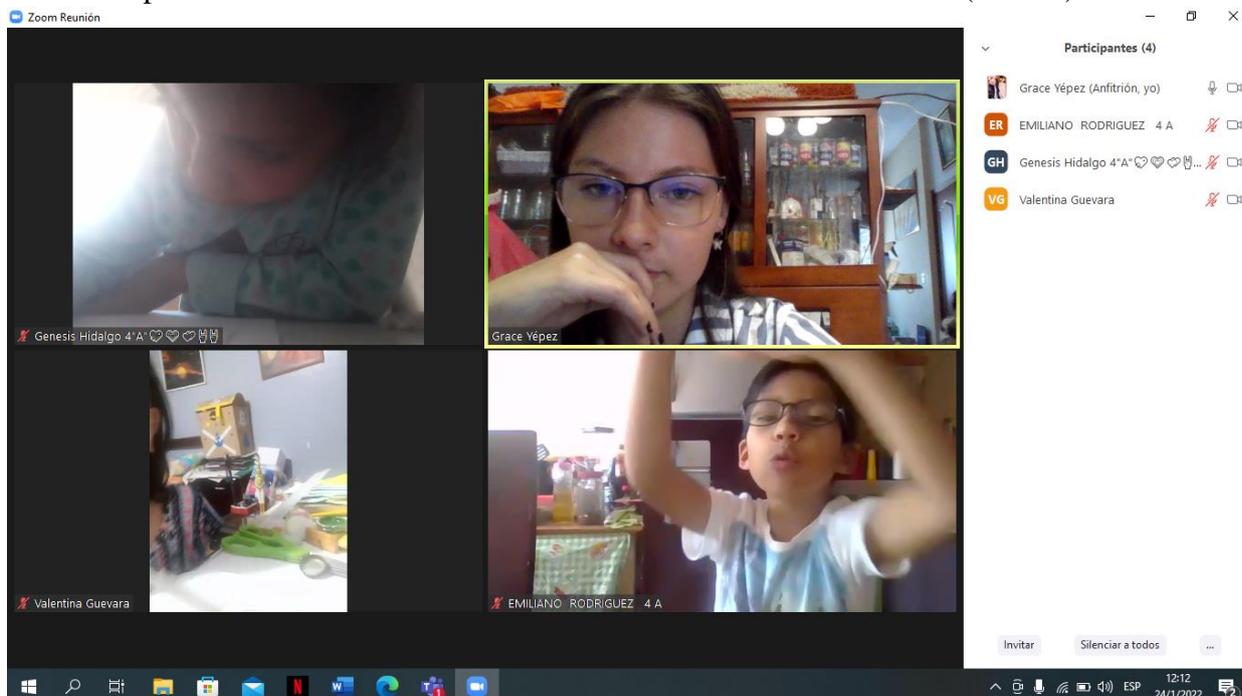
Autores: J. A. Porcellano, R. Mateos y R. Martínez Arias.
Copyright © 2012 by TEA Ediciones, S.A.U., Madrid, España.
Edito: TEA Ediciones, S.A.U.: Fray Bernardino Sahagún, 24; 28036 Madrid, España.
Todos los derechos reservados. Prohibida la reproducción total o parcial.

Anexo 5 Fotografías

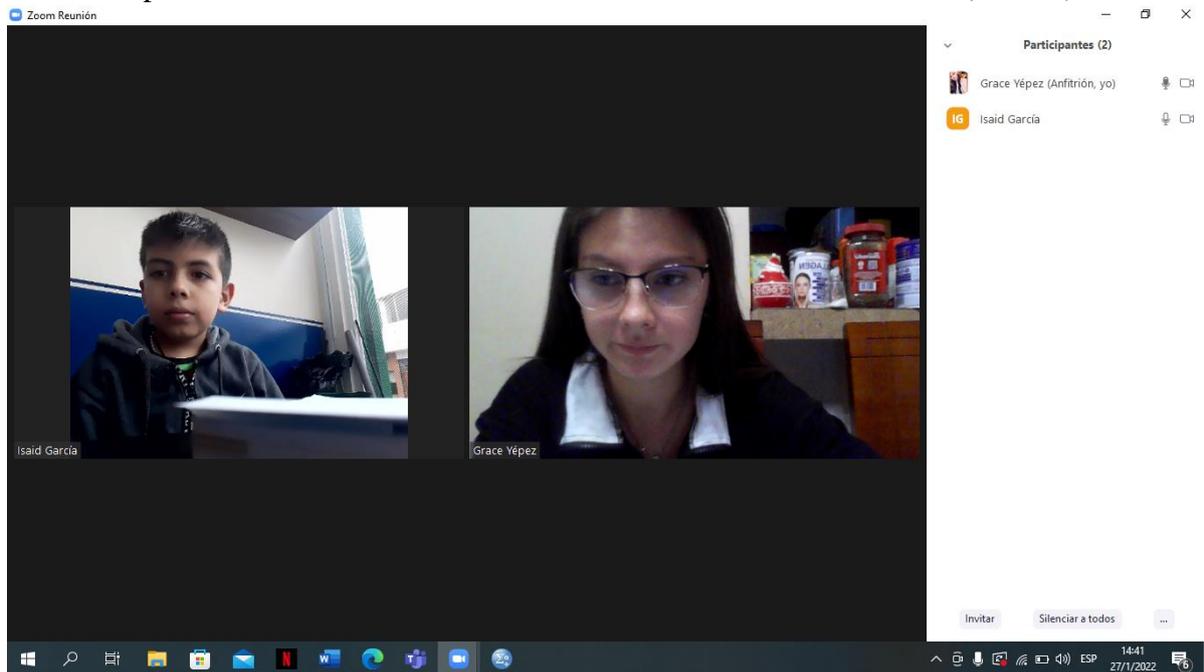
Fuente: Aplicación de Test CUMANES a estudiantes de 4to año de EGB (Presencial).



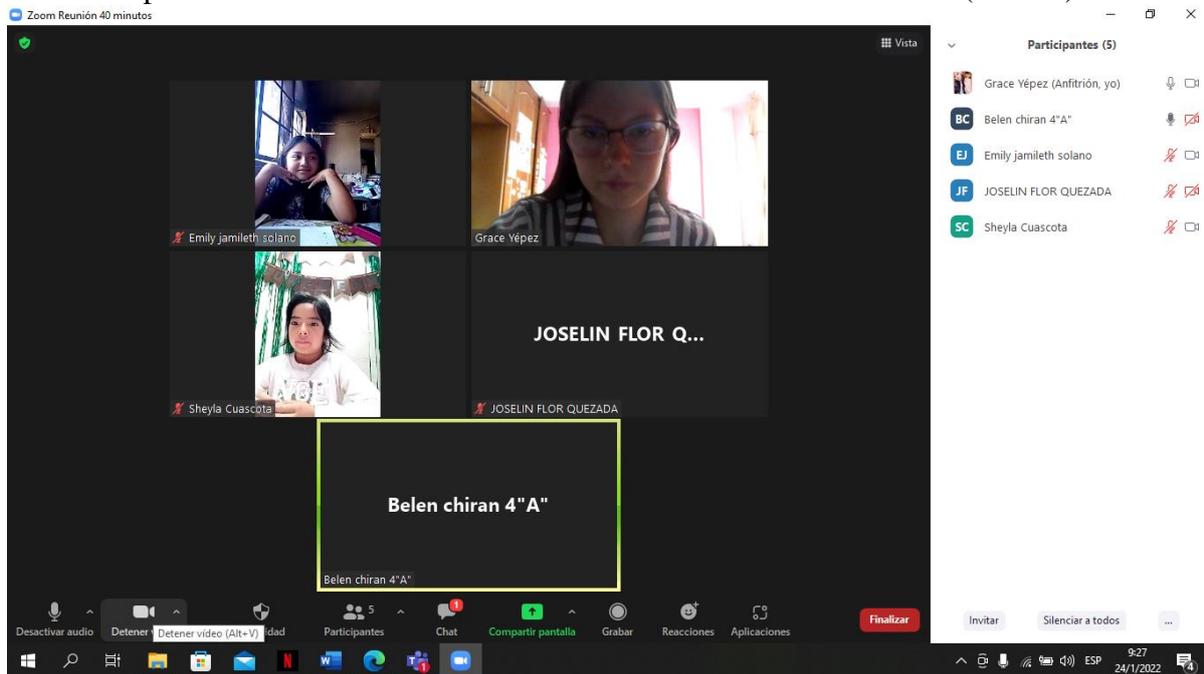
Fuente: Aplicación de Test CUMANES a estudiantes de 4to año de EGB (Virtual).



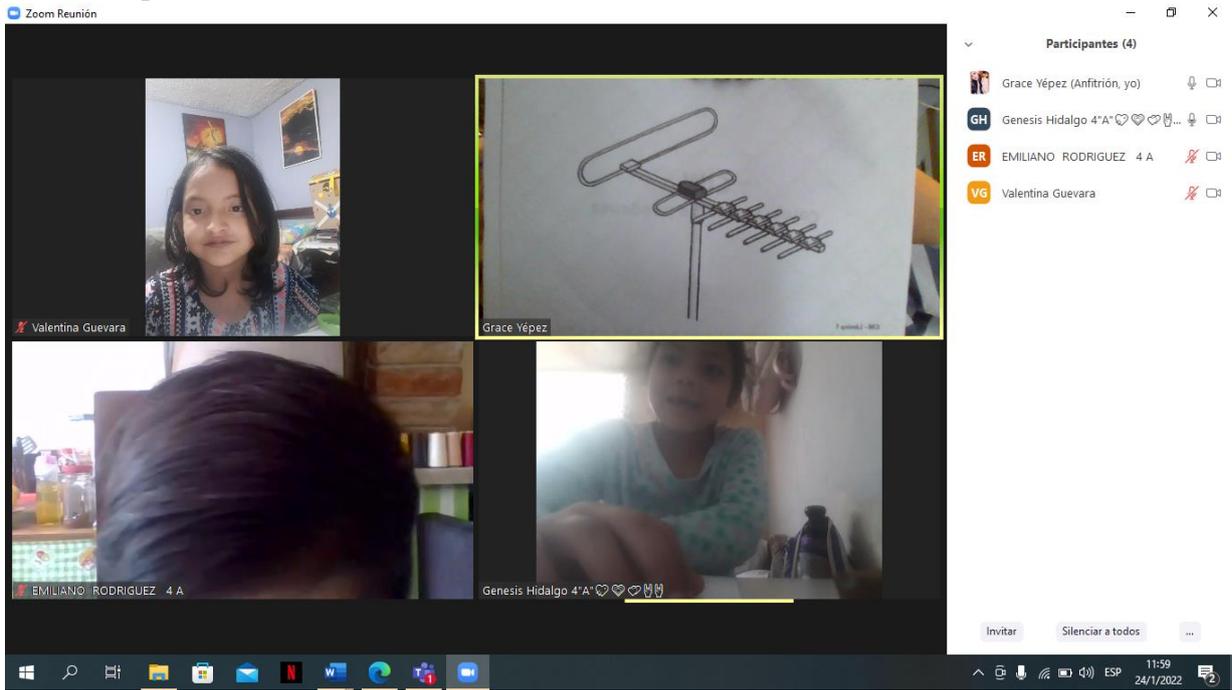
Fuente: Aplicación de Test CUMANES a estudiantes de 4to año de EGB (Virtual).



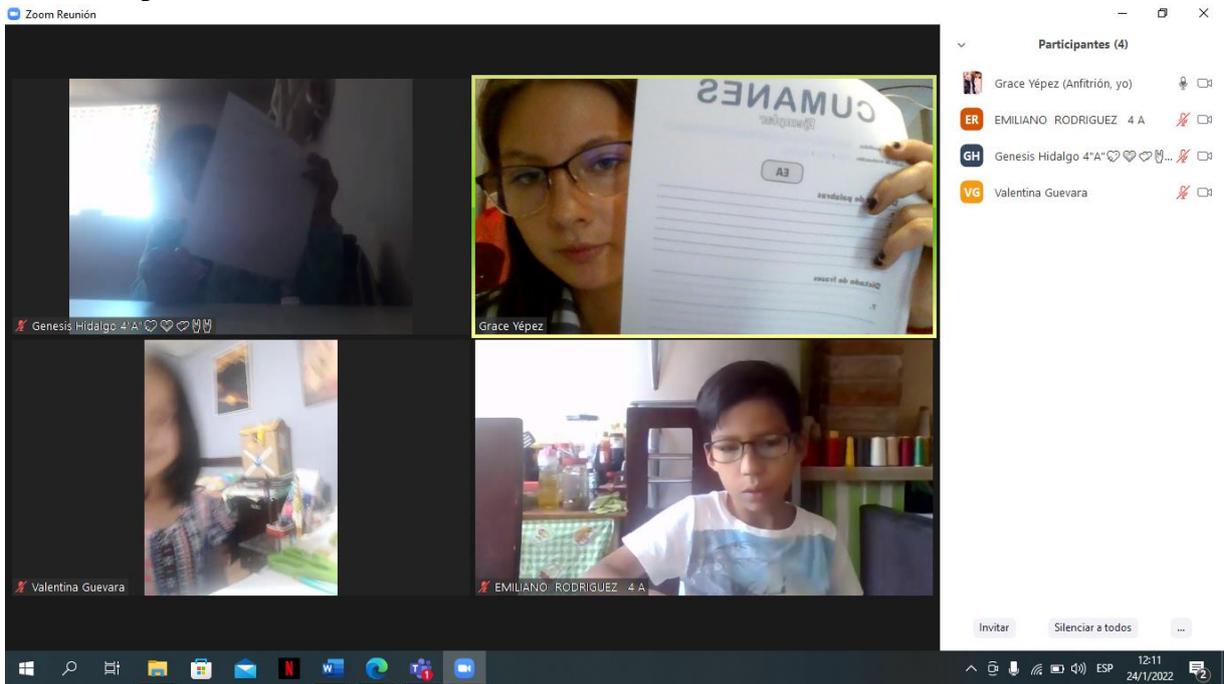
Fuente: Aplicación de Test CUMANES a estudiantes de 4to año de EGB (Virtual).



Fuente: Aplicación de Test CUMANES a estudiantes de 4to año de EGB (Virtual).



Fuente: Aplicación de Test CUMANES a estudiantes de 4to año de EGB (Virtual).



Fuente: Aplicación de Test CUMANES a estudiantes de 4to año de EGB (Virtual).

