



UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE

FACULTAD DE POSGRADO



**MAESTRIA EN INNOVACIÓN EN EDUCACIÓN
MENSIÓN PEDAGOGÍA Y DIDÁCTICA CON UN ENFOQUE
BASADO EN COMPETENCIAS**

**ESTRATEGIA DIDÁCTICA PARA PROMOVER LA COMPETENCIA DE
PENSAMIENTO CRÍTICO EN ESTUDIOS SOCIALES EN LOS ESTUDIANTES DE
OCTAVO AÑO DE LA UNIDAD EDUCATIVA PCEI IMBABURA UNEDI A TRAVÉS
DE LA METODOLOGÍA DE GAMIFICACIÓN**

Trabajo de grado previo a la obtención del Título de Magíster en Maestría en
Innovación en Educación con Mención en Pedagogía y Didáctica con un Enfoque Basado en
Competencias

AUTOR: Evelin Gabriela Jiménez Ajaví

DIRECTOR: MSc. Juan Carlos Gutiérrez Cañas

ASESOR: Dr. Gerardo Montoya De La Cruz PhD.

IBARRA – ECUADOR

2022

APROBACIÓN DEL TUTOR

En calidad de tutor del Trabajo de Grado **“ESTRATEGIA DIDÁCTICA PARA PROMOVER LA COMPETENCIA DE PENSAMIENTO CRÍTICO EN ESTUDIOS SOCIALES EN LOS ESTUDIANTES DE OCTAVO AÑO DE LA UNIDAD EDUCATIVA PCEI IMBABURA UNEDI A TRAVÉS DE LA METODOLOGÍA DE GAMIFICACIÓN”**, presentado por Evelin Gabriela Jiménez Ajaví, para optar por el grado de **Magister en Educación con Mención en Pedagogía y Didáctica con un Enfoque basado en Competencias**, doy fe de que dicho trabajo reúne los requisitos y méritos suficientes para ser sometido a presentación (pública o privada) y evaluación por parte del jurado examinador que se designe.

En la ciudad de Ibarra, a 18 días de junio del 2022

Lo certifico:



MSc. Juan Carlos Gutiérrez Cañas

CI. 71373317

DIRECTOR

DEDICATORIA

A Dios por darme la oportunidad de formarme como profesional y permitirme compartir mis conocimientos adquiridos en el camino de mi vida con niños, jóvenes y adultos beneficiándonos mutuamente al compartir pensamientos, amor y habilidades en el ámbito educativo.

A mis padres quienes han sido mi apoyo durante todo el tiempo cursado de mis estudios, quienes, con su buen ejemplo, palabras de amor y esfuerzos que han realizado para apoyarme han sido mi motivación para seguir adelante y me han enseñado a ser responsable y luchadora, valores que me han motivado para poder alcanzar mis metas y sueños anhelados.

A mi querido amigo que con sus palabras de aliento, afecto y apoyo incondicional me ha orientado a superar las adversidades y continuar siempre adelante.

Evelin Gabriela Jiménez Ajaví

AGRADECIMIENTO

A Dios por ser mi guía y mi luz y que con su bendición me ha iluminado con sabiduría, paciencia y capacidad dándome fortaleza para continuar mis estudios y poderlos culminar y llegar con éxito hacia la meta más anhelada.

A mis padres que siempre han estado a mi lado durante toda mi vida brindándome amor, apoyo, comprensión y buenos ejemplos que gracias a ellos han hecho de mí una persona de bien y educada haciendo posible el cumplimiento de esta meta.

A la Universidad Técnica del Norte y a todos los catedráticos de posgrado que compartieron sus conocimientos, especialmente al MSc. Juan Carlos Gutiérrez mi estimado tutor quienes, supieron guiarme y estuvieron siempre prestos a apoyarme con su sabiduría, experiencia y motivación durante el desarrollo de mi trabajo de investigación así mismo a mi asesor el Dr. Gerardo Montoya que gracias a sus sugerencias también hicieron posible la culminación de mi tesis.

Evelin Gabriela Jiménez Ajaví



UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE



FACULTAD DE POSGRADO

BIBLIOTECA UNIVERSITARIA

AUTORIZACIÓN DE USO Y PUBLICACIÓN A FAVOR DE LA UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE

1. IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

En cumplimiento del Art. 144 de la Ley de Educación Superior, hago la entrega del presente trabajo a la Universidad Técnica del Norte para que sea publicado en el Repositorio Digital Institucional, para lo cual pongo a disposición la siguiente información.

DATOS DE CONTACTO	
Cédula de identidad:	100334078-1
Apellidos y nombres:	Evelin Gabriela Jiménez Ajaví
Dirección:	Ibarra, Avenida Eugenio Espejo 11-66 y Tobías Mena
Email:	evelin_28jimenez@outlook.com
Teléfono fijo:	065001674
Teléfono celular:	0969667586

DATOS DE LA OBRA	
Título:	“Estrategia Didáctica Para Promover La Competencia De Pensamiento Crítico en Estudios sociales en los estudiantes de octavo año de la Unidad Educativa PCEI Imbabura UNEDI a Través de La Metodología De Gamificación”
Autor (es):	Evelin Gabriela Jiménez Ajaví
Fecha:	18 de junio del 2022
SOLO PARA TRABAJOS DE TITULACIÓN	
Programa:	Pregrado <input type="checkbox"/> Posgrado <input checked="" type="checkbox"/>
Título por el que opta:	Magister en Educación, Mención Pedagogía y Didáctica con Enfoque Basado en Competencias
Asesor /Director:	MSc. Juan Carlos Gutiérrez Cañas

2. CONSTANCIAS

La autora Evelin Gabriela Jiménez Ajavi, manifiesta que la obra objeto de la presente autorización es original y se la desarrolló, sin violar derechos de autor de terceros, por lo tanto, la obra es original y es la titular de los derechos patrimoniales, por lo que asume la responsabilidad sobre el contenido de la misma y saldrá en defensa de la Universidad en caso de reclamación por parte de terceros.

Ibarra, a 08 días del mes de julio de 2022

LA AUTORA:



Nombre: Evelin Gabriela Jiménez Ajavi
C.C. 100334078-1

ÍNDICE DE CONTENIDOS

APROBACIÓN DEL TUTOR	ii
DEDICATORIA	iii
AGRADECIMIENTO	iv
AUTORIZACIÓN DE USO Y PUBLICACIÓN A FAVOR DE LA UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE	v
ÍNDICE DE CONTENIDOS	vii
ÍNDICE DE TABLAS	xi
ÍNDICE DE FIGURAS.....	xii
RESUMEN	xiii
ABSTRACT.....	xiv
CAPÍTULO I	1
PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN	1
1.1. Contextualización del problema.....	1
1.2. Problema de investigación.	2
1.3. Preguntas de investigación.....	4
1.4. Objetivos de la investigación	4
1.4.1. Objetivo General.....	4
1.4.2. Objetivos Específicos.....	4
1.5. Justificación.....	4
CAPÍTULO II.....	6
MARCO REFERENCIAL.....	7
2.1. Marco teórico	7
2.1.1. Estratégica didáctica	7
2.1.2. Estudios sociales	8
2.1.3. Gamificación.....	9
2.1.3.1. Las Tics en educación	11
2.1.3.2. Chat	12

2.1.3.3. Foros.....	13
2.1.3.4. Debate.....	13
2.1.4. Competencias.....	14
2.1.4.1. Pensamiento crítico	16
2.1.4.2. Estudiantes de escolaridad inconclusa.....	17
2.2. Marco Legal	19
CAPÍTULO III.....	21
3. MARCO METODOLÓGICO	21
3.1. Descripción del área de estudio.....	22
3.2. Metodología de investigación	23
3.2.1 Enfoque de investigación.....	24
3.2.1.1 Investigación cualitativa.....	24
3.2.2. Tipo de investigación.....	26
3.2.2.1. Descriptiva	26
3.2.3. Técnicas	28
3.2.4. Instrumentos.....	31
3.3. Procedimiento de la investigación.....	32
3.3.1. Fase I Diagnosticar	32
3.3.1.1 Instrumentos de investigación diagnóstico inicial	32
3.3.2. Fase II Diseñar	34
3.3.2.1. Metodología de gamificación:.....	35
3.3.2.2. Estrategias utilizadas para potenciar el pensamiento crítico:.....	35
3.3.3. Fase III Validar	36
CAPÍTULO IV.....	37
4. RESULTADOS Y DISCUSIÓN	37
4.1. Test de valoración de pensamiento crítico aplicados a estudiantes	38
4.2. Test de valoración de pensamiento crítico aplicado por el docente	42
4.3. Análisis de la entrevista dirigida a las docentes.....	46
4.4. Discusión de la información.....	56
4.4.1. Discusión del test de valoración del pensamiento crítico	56

4.4.2.	Discusión del primer debate.....	56
4.4.3.	Discusión del segundo debate.....	59
4.4.4.	Discusión del tercer debate	61
4.4.5.	Discusión del primer foro ¿Por qué el clima es variante en el mundo? El calentamiento global.....	62
4.4.6.	Discusión del segundo foro de Las culturas e identidad de los pueblos del Ecuador 63	
4.5.	Análisis de la ficha de observación	65
4.5.1.	Discusión del resultado post aplicación de la propuesta test de valoración de pensamiento crítico por la docente	67
4.5.2.	Discusión del resultado post aplicación de la propuesta test de valoración de pensamiento crítico de los estudiantes.....	70
CAPÍTULO V		73
5.	PROPUESTA	73
5.1.	Objetivo.....	73
5.2.	Involucrados	73
5.3.	Esquema de la propuesta	74
5.3.1.	Planificación	75
5.3.2.	Desarrollo de la propuesta	76
5.3.3.	Evaluación de la rúbrica.....	89
CONCLUSIONES		91
RECOMENDACIONES.....		94
REFERENCIAS.....		95
ANEXOS		100
	Anexo A. Instrumentos de investigación utilizados y aplicados.....	100
	Anexo B. Ficha de observación participante.....	106
	Anexo C. Rubricas de evaluación del pensamiento crítico sobre las estrategias de los foros y debates.....	107
	Anexo D. Documento de validación de instrumentos por experto	111

Anexo E. Transcripción de la entrevista	113
Anexo F. Transcripción de los debates (extractos tomados de los criterios de los estudiantes de cada debate de duración de una hora).....	124
Anexo G. Transcripción de los foros (extracto tomado de la variedad de comentarios de los estudiantes).....	129
Anexo H. Anexos de la propuesta/ capturas de pantalla de los debates grabados	132
Anexo I. Anexos de la propuesta/ capturas de pantalla de los foros realizados en la plataforma runachay	139
Anexo J. Capturas de pantalla de las estrategias de gamificación que contienen los links creados en Educaplay	142

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1 Codificación axial y lectura relacional de la entrevista	46
Tabla 2 Planificación de clases	75
Tabla 3 Estrategias didácticas para promover el pensamiento crítico de la época aborígen ...	76
Tabla 4 Estrategias didácticas para promover el pensamiento crítico de los seres humanos en el espacio – habilidad de evaluación.....	79
Tabla 5 Estrategias didácticas para promover el pensamiento – habilidad de creatividad.....	81
Tabla 6 Estrategias didácticas para promover el pensamiento crítico de la cultura e identidad - habilidad mentalidad abierta	84
Tabla 7 Estrategias didácticas para promover el pensamiento crítico de la comunicación – habilidad mentalidad abierta	86
Tabla 8 Evaluación de la rúbrica	89

ÍNDICE DE FIGURAS

Figura 1 Mapa de ubicación del área de estudio y fotografía de la institución Educativa PCEI Imbabura UNEDI.....	23
Figura 2 Objeto de estudio de investigación.....	23
Figura 4 Establecimiento de una posición frente a un tema – test estudiantes	38
Figura 5 Construcción de argumentos – test estudiantes	39
Figura 6 Planteamiento de conclusiones – test estudiantes	40
Figura 7 Autorregulación – test estudiantes.....	41
Figura 8 Establecimiento de una posición frente a un tema – test docente	42
Figura 9 Construcción de argumentos – test docente	43
Figura 10 Planteamiento de conclusiones – test docente.....	45
Figura 11 Autorregulación - test docente.....	45
Figura 12 Resultado de la ficha de observación	65
Figura 13 Categorización de la entrevista.....	47
Figura 14 Esquema de la propuesta	74

FACULTAD DE POSGRADO

MAESTRÍA EN INNOVACIÓN EN EDUCACIÓN PEDAGOGÍA Y DIDÁCTICA ENFOQUE BASADO EN COMPETENCIAS

Estrategia Didáctica Para Promover La Competencia De Pensamiento Crítico en Estudios sociales en los estudiantes de octavo año de la Unidad Educativa PCEI Imbabura UNEDI A Través De La Metodología De Gamificación

Autor: Evelin G. Jiménez Ajaví

Tutor: MSc. Juan Carlos Gutiérrez Cañas

Año: 2022

RESUMEN

El presente estudio tuvo como objetivo general formular una estrategia didáctica para promover la competencia de pensamiento crítico en la asignatura de estudios sociales a través de la metodología de gamificación en los estudiantes de octavo año de educación básica de la “Unidad Educativa PCEI Imbabura UNEDI.” Partió de una metodología cualitativa, bajo un paradigma de acción educativa, de tipo descriptivo y deductivo; las técnicas empleadas fueron entrevista, observación participante y el test de valoración de pensamiento crítico. De la aplicación de la entrevista a la docente de la asignatura, el test de valoración de pensamiento crítico empleado por la docente y de la auto evaluación de los estudiantes, se llegó a diagnosticar un nivel bajo de desarrollo de pensamiento crítico, denotándose dificultades en las dimensiones de establecimiento de una posición frente a un tema, construcción de argumentos, planteamiento de conclusiones y autorregulación. Se elaboró una propuesta con estrategias de gamificación para ser empleadas de manera sincrónica y asincrónica, recurriendo a debates y foros, empleando Educaplay como herramienta de retroalimentación y motivación, la aplicación de una rúbrica al final de cada sesión. Una vez aplicada la propuesta se volvió a emplear el test de valoración de pensamiento crítico en donde se develó el aporte significativo al desarrollo de competencias de pensamiento crítico, autonomía, desenvolvimiento reflexivo, expresivo escrito, intercambio de ideas, discusión y mentalidad abierta. La mayoría de los estudiantes con la aplicación de las estrategias didácticas han podido desarrollar el pensamiento crítico, aunque el 14% presenta problemas.

Palabras clave: pensamiento crítico, gamificación, estrategias didácticas, escolaridad inconclusa.

FACULTAD DE POSGRADO

MAESTRÍA EN INNOVACIÓN EN EDUCACIÓN PEDAGOGÍA Y DIDÁCTICA ENFOQUE BASADO EN COMPETENCIAS

**Didactic Strategy To Promote The Critical Thinking Competence In Social Sciences Through
Gamification Methodology in the students of eight level of the Unidad Educativa PCEI
Imbabura UNEDI**

Author: Evelin G. Jiménez Ajaví

Tutor: MSc. Juan Carlos Gutierrez Canas

Year: 2022

ABSTRACT

The general objective of this study was to formulate a didactic strategy to promote critical thinking skills in the subject of social studies through the gamification methodology in eighth-year basic education students of the "Educational Unit PCEI Imbabura UNEDI." It started from a qualitative methodology, under a paradigm of educational action, descriptive and deductive; the techniques used were interview, participant observation and the critical thinking assessment test. From the application of the interview to the teacher of the subject, the critical thinking assessment test used by the teacher and the self-assessment of the students, a low level of development of critical thinking was diagnosed, denoting difficulties in the dimensions of establishing a position on an issue, construction of arguments, drawing conclusions and self-regulation. A proposal was developed with gamification strategies to be used synchronously and asynchronously, using debates and forums, using Educaplay as a feedback tool and applying a rubric at the end of each strategy. Once the proposal was applied, the critical thinking assessment test was used again, where the significant contribution to the development of critical thinking skills, autonomy, reflective development, expressive writing, exchange of ideas, discussion and open-mindedness was revealed. The majority of students with the application of didactic strategies have been able to develop critical thinking, although 14% have problems.

Keywords: critical thinking, gamification, teaching strategies, unfinished schooling

CAPÍTULO I

PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

1.1. Contextualización del problema.

En la actualidad es importante cambiar los modelos de enseñanza para hacer frente a los retos que presenta la sociedad y el entorno. El sistema educativo ecuatoriano está enfocado en la construcción del conocimiento, en donde tanto docentes como estudiantes son entes activos y participes de nuevos saberes, para ello se requiere del empleo de metodologías dinámicas, interactivas que permitan atraer la atención y gusto por aprender.

Piaget en el análisis de las metodologías cognitivas resalta el uso del juego como medio para facilitar los procesos de enseñanza y aprendizaje, reconociendo 3 fases: funcional o también conocido como sensomotor; simbólico, empleando la imaginación y ficción; el último mediante reglas, mismo que es ejecutado de manera grupal (Liberio, 2019).

Los sistemas educativos requieren de profesionales en la educación con capacidad creativa, innovadora y abiertos al cambio, que generen competencias en el manejo de metodologías con base a la gamificación, siendo necesaria ser aplicada en los procesos de enseñanza y aprendizaje de estudiantes del sistema general y de aquellos con escolaridad inconclusa puesto que contribuye a mejorar la atención y desarrollar habilidades cognitivas.

El desarrollar competencias creativas, innovadoras, proactivas es importante porque los docentes son quienes imparten los conocimientos y acompañamiento en el proceso educativo, para ello es necesario apoyarse en el juego como medio de soporte, en donde se logra un avance en la construcción y asimilación de la información por parte de los estudiantes.

En las aulas de clase, sobre todo en los procesos de enseñanza virtuales se han suscitado una serie de dificultades tanto para docentes como para estudiantes puesto que no se encontraban preparados para manejar herramientas tecnológicas, además de mantenerse en procesos educativos tradicionales, donde hace falta la motivación, cooperación, concentración y mejora de habilidades cognitivas por parte de los estudiantes.

1.2. Problema de investigación.

Dentro del sistema educativo ecuatoriano también existe la modalidad de estudios a distancia para personas con escolaridad inconclusa que superan los 15 años. De acuerdo con el Ministerio de Educación del Ecuador (2020) “existen 5.7 millones de personas que se encuentran en situación de analfabetismo o que no han terminado los estudios primarios y secundarios, los cuales 3.132.586 personas requieren Básica Superior y 927.468 personas que requieren Bachillerato” (p.1).

A las personas con escolaridad inconclusa se brinda la oportunidad de seguir preparándose y obtener el título de bachiller, pero la metodología aplicada muchas de la veces no logra llenar los vacíos por el mismo hecho de que se trabaja con jóvenes mayores de edad y adultos que requieren otro tipo de enseñanza para lograr despertar el interés por aprender ya que al permanecer mucho tiempo sin haber continuado en el colegio tienen dificultades de comunicación, pensamiento crítico, habilidades cognitivas, motivación, entre otras.

En este sentido la metodología de gamificación contribuye a mejorar la construcción de habilidades de pensamiento, además de incursionar en una alfabetización digital con el empleo de herramientas y software interactivos donde se puede emplear el juego como parte de la impartición de los contenidos, esto a su vez contribuye a la adaptación de los alumnos y a lograr superar las dificultades presentadas en el sistema educativo.

La metodología de gamificación tiene el objetivo de fidelización logrando vincular los contenidos abordados con el interés por aprender del estudiante, motiva porque es una herramienta divertida que no permite que los alumnos se aburran y quieran abandonar la sala o dejar de prestar atención, además de la optimización del tiempo y recursos, recompensando el trabajo individual y colaborativo.

En la ciudad de Ibarra se encuentra ubicada la Unidad Educativa Imbabura PCEI, quien brinda el servicio de educación pública para personas con escolaridad inconclusa, donde los estudiantes de octavo año de educación básica superior presentan dificultades para aprender y asimilar conocimientos en ciencias sociales, a hablar en público, relacionarse con compañeros de otros niveles, poca capacidad de análisis y disertación de ideas debido a que no han

desarrollado competencias motivacionales, pensamiento crítico, de cooperación, así como habilidades de la alfabetización digital.

Así hace falta emplear la metodología de gamificación que permita desarrollar las habilidades cognitivas y el pensamiento crítico de los estudiantes puesto que son las obreras del conocimiento, dejando procesos metodológicos poco dinámicos, que no atraen el interés, pudiendo generar rechazo y deserción escolar. Los nuevos métodos de enseñanza como el juego conllevan a aprender, participar, hablar en público, trabajar en equipo, resolver problemas de la vida cotidiana y a tener seguridad.

En la asignatura de estudios sociales que aborda en la educación general superior, específicamente en octavo año se consideran razones didácticas y psicopedagógicas, misma que responden a las necesidades de aprendizaje de los estudiantes en relación con el desarrollo cognitivo, en esta materia los tratamientos son narrativos, reflexivos, despiertan el pensamiento crítico y el comportamiento del estudiante como principal protagonista, permitiendo comprender, analizar, fundamentar criterios, sobre los fenómenos sociales (Ministerio de Educación, 2019).

En el proyecto todos ABC, promovido por el Ministerio de Educación, en la asignatura de estudios sociales, en los bloques curriculares abordan el origen de la humanidad, América desde su poblamiento hasta el siglo XVIII, las independencias de América, América Latina y el mundo moderno, la formación de la Tierra y de los continentes, Ecuador y su economía, la educación y la salud, población mundial y Ecuador: democracia y derechos humanos Ministerio de Educación del Ecuador (2020). El abordaje de estos contenidos requiere del empleo de metodologías dinámicas para lograr que los estudiantes cuestionen y argumenten la información impartida.

Con base a lo mencionado es importante dar respuesta a la pregunta de investigación de ¿Cómo una estrategia didáctica mediada por la metodología de gamificación permite promover el pensamiento crítico de los estudiantes de octavo año de educación básica superior en la asignatura de estudios sociales?

¹ABC (Alfabetización, Educación Básica y Bachillerato) programa implementado en 2017 para jóvenes y adultos al beneficio de educación como principal objetivo completar la educación básica y facilitar la culminación del bachillerato a ecuatorianos con escolaridad inconclusa y rezago educativo en períodos cortos.

Formulación del problema

¿De qué manera la estrategia didáctica de gamificación ayudaría a superar las limitaciones de pensamiento crítico en los estudiantes de octavo año de educación básica superior en la asignatura de estudios sociales?

1.3. Preguntas de investigación

¿Cómo una estrategia didáctica a través de la metodología de gamificación permite promover el pensamiento crítico de los estudiantes de octavo año de educación básica superior en la asignatura de estudios sociales?

1.4. Objetivos de la investigación

1.4.1. Objetivo General

Formular una estrategia didáctica para promover la competencia de pensamiento crítico en la asignatura de estudios sociales a través de la metodología de gamificación en los estudiantes de octavo año de educación básica de la “Unidad Educativa PCEI Imbabura UNEDI.”

1.4.2. Objetivos Específicos

- Diagnosticar el nivel del pensamiento crítico en los estudiantes de octavo año de educación básica superior en la asignatura de estudios sociales.
- Diseñar una estrategia didáctica a través de la metodología de la gamificación para promover el pensamiento crítico de los estudiantes de octavo año de educación básica superior en la asignatura de estudios sociales.
- Validar la propuesta didáctica con los estudiantes permitiéndoles exponer sus puntos de vista críticos a través de foros y debates y evaluar como docente con una rubrica de evaluación específica para determinar el nivel de desarrollo del pensamiento crítico en estudios sociales.

1.5. Justificación

Es importante emplear la metodología de la gamificación en los procesos de enseñanza de estudios sociales a los estudiantes de 8vo año de educación básica superior de la modalidad del servicio de educación extraordinario debido a que se requieren de nuevas metodologías para lograr despertar el interés por aprender, el pensamiento crítico, para comprender la dinámica individuo-sociedad por medio del análisis de las relaciones entre los actores colectivos, los acontecimientos y procesos históricos en el tiempo y en el espacio, para tomar consciencia de los patrones de cambio, permanencia y continuidad que existen en el país y a nivel mundial.

Mediante la aplicación de la metodología de gamificación se beneficiarán los estudiantes de 8vo año de educación básica superior puesto que el docente de la asignatura de estudios sociales podrá aplicar nuevas herramientas recurriendo a la tecnología donde se desarrollen juegos virtuales, exposiciones, debates, charlas, foros, mismos que fomentan el pensamiento creativo, la reflexión y la acción solidaria. Razones importantes mencionadas en el ámbito de la educación con enfoque a estudios sociales, por lo tanto, se considera como un gran aporte especialmente para los alumnos de escolaridad inconclusa, el estudio y aprendizaje de la asignatura y mucho más si este es apoyado de estrategias lúdicas y motivadoras como es la gamificación que ayudarán al estudiante a construir un aprendizaje significativo.

En esta investigación se busca apoyar significativamente el desarrollo de pensamiento crítico en estudios sociales y tomando como referencia el Currículo de Educación Extraordinaria para personas con escolaridad inconclusa (2017), en el subnivel de educación básica superior en las ciencias sociales, considerando que el desarrollo del pensamiento crítico tiene relación con el uso de conceptos y categorías en diálogo con la evidencia empírica y la realidad, el estudio de procesos, la multicausalidad, el protagonismo de los actores colectivos y en síntesis la estructuración de un pensamiento crítico fundamentado en la investigación, el ejercicio de la argumentación lógica sustentada en el uso y contrastación de fuentes diversas, en consonancia con una ética comprometida con el cambio social, la defensa y promoción de la vida, además, los más altos valores humanos que prioricen la existencia sustentable de todos los seres.

La investigación también se justifica debido a que contribuye a la agenda 2030 de los ODS -Objetivos de Desarrollo Sostenible, se acogió al número 4 sobre, garantizar una educación

inclusiva y equitativa de calidad y promover oportunidades de aprendizaje permanente para todos”. Haciendo énfasis en el ODS 4.7 para 2030, según la UNESCO afirma que:

“Garantizar que todos los alumnos adquieran los conocimientos teóricos y prácticos necesarios para promover el desarrollo sostenible, entre otras cosas mediante la educación para el desarrollo sostenible y la adopción de estilos de vida sostenibles, los derechos humanos, la igualdad entre los géneros, la promoción de una cultura de paz y no violencia, la ciudadanía mundial y la valoración de la diversidad cultural y de la contribución de la cultura al desarrollo sostenible, entre otros medios” (Unesco, 2017, s.p.).

Es necesario promover el pensamiento crítico de los estudiantes de escolaridad inconclusa a través de una estrategia didáctica mediada por la gamificación específicamente, que motive a estos estudiantes que evidentemente presentan desventaja al tener dificultades para aprender y asimilar conocimientos, induciéndolos a la lectura, debate, análisis, reflexión, construcción de pensamientos críticos , comparativas históricas y actuales motivándolos a través del juego a generar puntos de vista, opiniones significativas que cautiven su atención no solo al introducirlos a las temáticas del texto de octavo ciencias sociales sino a la vez adaptar estrategias lúdicas a los contenidos les facilitará el aprendizaje.

Al mismo tiempo generando un equilibrio al proporcionarles ideas críticas que les abrirá puertas hacia un mejor desenvolvimiento y superación académica así como preparación para la vida, a partir de eso que los estudiantes tengan una educación de calidad, equitativa y sostenible ya que les servirá para el actual desarrollo y a futuro además se sentirán contentos de participar al desarrollar pensamientos de una manera más motivadora antes que solo tradicionalista y teórica, al contrario volver el aprendizaje lúdico y dinámico con la gamificación. Estas dinámicas permiten una mejor comprensión de los temas abordados en clases, de allí la importancia de generar iniciativas como esta que permitan realizar técnicas innovadoras en el aula y buscan mejorar la calidad del proceso de enseñanza incentivando y promoviendo un ambiente más amigable.

CAPÍTULO II

MARCO REFERENCIAL

2.1. Marco teórico

A continuación, se desarrolla las bases teórico-científicas que sustentan la aplicación de estrategias de gamificación para promover la competencia de pensamiento crítico, los contenidos se encuentran desagregados en: estrategia didáctica, pensamiento crítico, estudios sociales, gamificación, competencias y estudiantes de escolaridad inconclusa.

2.1.1. Estratégica didáctica

Es muy importante tener en cuenta que las estrategias didácticas tienen relación con el campo de conocimiento propio de la didáctica de las ciencias, de tal manera, que estos procesos ubican en un ámbito científico que es muy importante conocer. De esta manera se puede superar la perspectiva de lo didáctico como un asunto instrumental y de herramientas.

La estrategia didáctica es el procedimiento que utiliza el docente para transferir el conocimiento de manera efectiva, para que el aprendizaje sea significativo, así existen diferentes tipos de estrategias didácticas que son empleadas dependiendo la edad de los estudiantes, condiciones culturales, sociales, ambientales, entre otras; para ello es necesario contar con conocimiento y experiencia que permita saber llegar al grupo de trabajo.

Los componentes estructurales de las estrategias didácticas tienen su base en los métodos que permite organizar la forma de enseñar, de identificar y tener en cuenta las actividades que se va a realizar para alcanzar el aprendizaje, los recursos que forman parte las herramientas físicas como virtuales que apoyan el estudio. La estrategia didáctica permite al docente responder como proceder en cada momento de la clase y que instrucciones brindar para alcanzar el conocimiento (Reynosa, *et al.*, 2019).

De acuerdo con Jiménez & Robles (2016), la estrategia didáctica que el docente logre implementar, permite mejorar la práctica educativa, porque se trata de buscar los mecanismos para promover el conocimiento y comprensión de los contenidos abordados, apegados a la evolución tecnológica.

En este sentido las estrategias didácticas a emplear para la enseñanza de estudios sociales a estudiantes con escolaridad inconclusa que cursan el octavo año están enfocadas en el uso de la tecnología mediante clases virtuales, haciendo uso de los recursos como zoom, plataforma runachay, entre otros. Como docente a cargo de los estudiantes necesariamente se hace uso de herramientas colaborativas para que el aprendizaje sea significativo.

Cabe resaltar que los estudiantes con escolaridad inconclusa tienen una característica específica en la mayor parte de los casos, por haber pasado un largo lapso de tiempo sin estudiar, carecen de estrategias de estudio y les dificulta comprender fácilmente los contenidos, para ello el docente está llamado a emplear estrategias innovadoras e integradoras que contribuyan a generar un aprendizaje significativo.

2.1.2. Estudios sociales

Las ciencias sociales forman un elemento de relevancia histórica-social ya que desde tiempos antiguos de hecho desde la segunda guerra mundial se han generado hechos, acontecimientos y situaciones tanto positivas como negativas en el ámbito social, histórico, cultural, político, y que en la actualidad lo han involucrado al ser humano en el ámbito de la educación facilitando su adaptación y comprensión de la realidad (Gonzales, 2020).

Los estudios sociales se consideran a todas las investigaciones, análisis que se hacen con base a una sociedad en forma de conjunto o individual. Este tipo de investigaciones son de gran importancia ya que permite obtener conocimientos sobre historias, comportamientos, y estructuras sociales las cuales pueden variar entre países (Bugnone, *et.al*, 2019).

Los estudios sociales permiten estimular el pensamiento crítico para que el ser humano esté en la capacidad de responder didácticamente desde las ciencias sociales facilitando la reflexión comparación y formulación de criterios propios para la comunicación de los distintos problemas o hipótesis formuladas. En la actualidad las ciencias sociales buscan explotar la creatividad y habilidad de los estudiantes a través de espacios físicos, teatrales, entre otros para promover la curiosidad y creatividad, tanto del docente como del estudiante (López, *et.al*, 2021).

En el caso del aprendizaje de los estudiantes con escolaridad inconclusa se aborda contenidos de manera general para cumplir con los tiempos de terminación del ciclo académico, debido a que mantienen procesos diferentes de clases al culminar en tiempos más reducidos, por ello la necesidad de emplear estrategias de gamificación para que el aprendizaje desarrolle el pensamiento crítico de cada estudiante específicamente en la asignatura de estudios sociales.

2.1.3. Gamificación

La gamificación es una técnica de aprendizaje que traslada la mecánica de juegos al ámbito educativo profesional, todo con la finalidad de obtener mejores resultados entre los cuales se puede mencionar el adquirir nuevos conocimientos, desarrollar habilidades, mejorar las destrezas recompensar acciones concretas, entre otros, despertando el interés del estudiante porque se vincula con temas cotidianos que los tomará como enseñanzas (Zepeda, *et.al*, 2016).

Es de carácter lúdico que facilita la interiorización de conocimientos de forma divertida generando experiencias positivas en los estudiantes. La gamificación al ser un juego permite motivar, desarrollar compromisos e incentivar el ánimo de superación en los alumnos porque se utiliza una serie de técnicas mecánicas y dinámicas de los juegos (Ortiz & Jordán, 2018).

Está técnica enfocada en el juego y la práctica educativa emerge como una herramienta de transformación educativa que la utilizan los docentes con el propósito de que los estudiantes adquieran mayor conocimiento, adquieran destrezas y habilidades en el aprendizaje diario, los mismos que contribuyan a un trabajo en equipo, colaborativo, desarrollo y construcción del pensamiento y una comunicación participativa en el aula de clase.

Mediante la gamificación los estudiantes de escolaridad inconclusa que pertenecen a octavo año pueden aprender la asignatura de estudios sociales de manera divertida, interactiva, dejando procesos memorísticos que involucra los estudios sociales, por lo que esta metodología involucra el juego de manera dinámica aprovechando también el uso de la tecnología donde cada integrante puede participar con sus comentarios, sobre los temas abordados, desarrollando así el pensamiento crítico.

En el abordaje de los contenidos de estudios sociales es importante que el docente conozca de diferentes metodologías, entre ellas la de la gamificación puesto que contribuye a que los participantes tengan la capacidad de interactuar, opinar y razonar críticamente sobre un tema de interés colectivo.

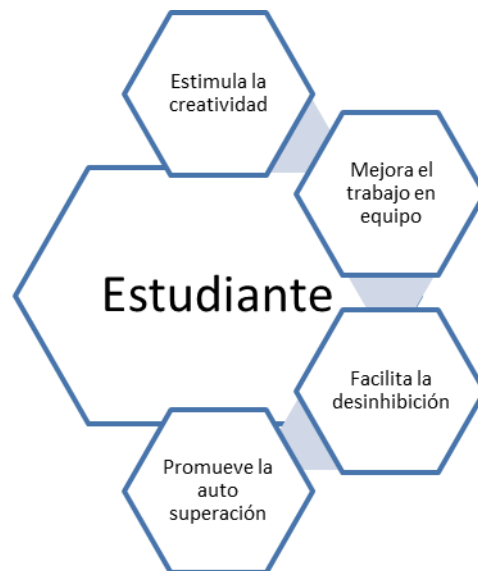


Figura 2: Beneficios de la gamificación
Fuente: Modificado de Acero Acosta, K. L. (2014).

La teoría de la gamificación promueve el empleo del juego didáctico que es considerada una estrategia para el proceso de enseñanza y aprendizaje que puede ser empleada en cualquier etapa de formación, tomando en cuenta que las actividades lúdicas atraen el interés y atención de los estudiantes al aprender de manera dinámica y divertida. Además, emplear el juego como forma de enseñanza, proporciona facilidad para la comprensión de los contenidos abordados al relajar y estimular el cerebro (Sosa, *et al.*, 2018).

Esta técnica emplea el uso de elementos como son el diseño de videojuegos en contextos que no son de juego para hacer que un producto, servicio o aplicación sea más entretenido, atractivo y motivador. Mediante la introducción de mecánicas y planteamientos de los juegos, el modulador busca involucrar a los usuarios o estudiantes en contextos no lúdicos con el propósito de que ellos desarrollen habilidades y comportamientos adecuados para interactuar en el medio que se encuentran (Ortiz, *et.al*, 2018).

A la gamificación se la define como el resultado de la transformación educativa que en la actualidad se pone en práctica y que promovida en gran medida por las tecnologías de la información y la comunicación (TIC), la integración de las mecánicas de juego en el aula se ha

utilizado como estrategia para motivar el aprendizaje, potenciando el proceso de enseñanza en el aula (Corchuelo, 2018).

Con base base al argumento de Cochuelo (2018), la gamificación es una metodología que permite transformar los procesos educativos valiendose de la tecnología sobre todo en los momentos de educación virtual, donde el docente busca las mejores estrategias para que el conocimiento como es en el caso de los estudios sociales llegue a los estudiantes.

2.1.3.1.Las Tics en educación

Las Tics actualmente se define como las tecnologías que se necesitan para la gestión y transformación de la información, consideradas de particular importancia por los ordenadores y programas que permiten crear, modificar, almacenar, proteger y recuperar información de interés para diversos ámbitos.

Son herramientas que se encuentran unidas al proceso de transmisión, procesamiento y almacenamiento digitalizado de la información permitiendo transformar la información en conocimiento; facilitan el desarrollo de habilidades de tipo tecnológico e intelectual. En la educación desempeñan un papel fundamental e imprescindible para el acceso general del conocimiento y su aplicación en temas educativos facilita un óptimo aprendizaje. Las TIC son la herramienta aliada para la formación, capacitación y autosuperación de los docentes, así como para la gestión, dirección y administración más eficientes del sistema educativo (Granda, *et.al*, 2019).

La educación dinámica depende del diseño, metodología y herramientas educativas que utilice el docente teniendo en cuenta los contenidos que va a enseñar para que los estudiantes puedan captar los conocimientos. En la actualidad las aulas virtuales no garantizan que los estudiantes logren un óptimo aprendizaje es por eso que el docente debe planificar sistemáticamente los lineamientos educativos más importantes para garantizar el aprendizaje de los estudiantes y que ellos se vuelvan competentes en distintas áreas como por ejemplo en lo cultural, conductual, actitudinal, entre otros (Barrera & Guapi, 2018).

Para el aprendizaje de la signatura de estudios sociales, el empleo de las tics es de vital importancia puesto que los estudiantes requieren de nuevas metodologias para despertar el

interés por aprender contenidos teóricos que no resulten monótonos y memorísticos, sino desarrollen el pensamiento crítico, en este sentido existen una variedad de herramientas de aprendizaje colaborativo e interactivo donde el docente con los estudiantes pueden desarrollar clases participativas y dinámicas como son los foros, chats, wikis, debates, entre otros.

2.1.3.2.Chat

Chat es una palabra que está definida en el diccionario de la lengua española (2014) con dos acepciones. La primera, como el intercambio de mensajes electrónicos a través de internet que permite establecer una conversación entre dos o varias personas al mismo tiempo y la otra definición está señalada como el servicio que permite mantener conversaciones mediante chats. Las dos definiciones coinciden con la forma de establecer un diálogo sobre algún aspecto o temática entre las personas que se encuentran en el diálogo (Rojas, 2017).

El chat conocido en la actualidad como el nuevo método de comunicación digital que ha surgido con el desarrollo de las nuevas tecnologías el mismo que es utilizado especialmente por los jóvenes que con el pasar del tiempo ha tomado fuerza y es de gran importancia porque permite a los estudiantes por medio de una conversación original y corta expresar sus actividades diarias y quehaceres académicos (Rojas, 2017).

Con el crecimiento acelerado de la tecnología y las formas de comunicación digital se da a través de la red de internet entre dos o más personas o conocidas como usuarios. Este tipo de comunicación se da a través de mensajes de texto, video llamadas o audio chat. Este tipo de conversaciones se llevan al instante teniendo la posibilidad de ser públicos o privados gracias al uso del internet contando con la opción de poder compartir e intercambiar información, videos, audios, imágenes y otros archivos (Sánchez, 2015).

Mediante la utilización de la plataforma Moodle, se puede aprovechar un sin número de actividades interactivas que contribuyen a desarrollar el pensamiento crítico tales como los foros, debates, chat y opiniones para el aprendizaje de estudios sociales con estudiantes de escolaridad inconclusa, así el chat permite expresar las opiniones de manera sincrónica para generar un análisis y reflexión de un tema en específico.

2.1.3.3. Foros

El foro es una técnica de exposición en donde existe la opción de participar todas las personas o estudiantes asistentes a una reunión en la cual se puede debatir temas, asuntos o problemas de interés de forma libre y abierta generando que los asistentes vinculen conocimientos previos y los nuevos conocimientos que se adquieren a través de la reflexión y participación del conjunto de estudiantes asistentes (Castro, *et.al*, 2016).

El docente puede aplicar la técnica del foro como estrategia de enseñanza ya que aquí se comparte conocimientos, experiencias, durante o después de brindar un contenido temático aportando con una valoración útil para el seguimiento de cursos en educación superior; a su vez el foro permite el auto aprendizaje en contenidos específicos mediante el debate y la exposición (Chávez, *et.al*, 2017).

El foro conocido como la reunión de varias personas que conversan temas de interés común, es la técnica oral realizada en grupo con diferentes opiniones que se intercambian de forma grupal; a la vez también el foro se puede utilizar como un escenario de intercambio en donde las personas buscan discutir problemáticas o temas específicos para plantear situaciones (Sánchez, 2015).

Los foros para el aprendizaje de estudios sociales son una metodología que puede ser utilizada por el docente de estudios sociales para despertar el pensamiento crítico de los estudiantes en donde a través de una interacción sincrónica y asincrónica se entablan diálogos y criterios espontáneos sobre los temas de interés de la asignatura, generando una reflexión y asimilación del conocimiento.

2.1.3.4. Debate

Los debates como estrategia de enseñanza aprendizaje para el desarrollo de pensamiento crítico son utilizados en las clases como reto cognitivo que permite la reflexión del estudiante, es un espacio de comunicación constructiva que permite la discusión de un tema mediante la guía de un moderador, se puede expresar y defender diferentes puntos de vista.

Salazar & Acuña (2018), mencionan que “el debate se destaca como una herramienta pedagógica que permite desarrollar, en el estudiantado, habilidades ligadas al pensamiento crítico, al razonamiento lógico, a la comprensión de puntos de vistas opuestos, a la comunicación de ideas y al trabajo en equipo” (p.5).

Los debates permiten la elaboración de conclusiones y abrir un espacio de aprendizaje, los beneficios que lleva esta estrategia es el uso de técnicas de estudio para la recopilación de información, favorece la lectura y comprensión, mediante ideas clave para sostener la postura crítica y analítica y poder realizar la contraargumentación. Los debates favorecen el control emocional y la comunicación asertiva, se respeta los puntos de vista de los participantes, y se intercambian puntos de vista.

“El debate, además de contribuir al desarrollo de la habilidad para expresar ideas de manera argumentada, favorece el desarrollo del pensamiento crítico, requiere del tratamiento adecuado de información, para su posterior análisis, evaluación y elaboración de juicios basados en criterios” (Vásquez, *et.al*, 2017, p. 135).

2.1.4. Competencias

El desarrollo de competencias en los estudiantes se enmarca en diferentes niveles, donde el estudiante va adquiriendo durante el proceso de formación académica está relacionadas a la comunicación, organización, habilidades interpersonales y sociales, capacidad de emprendimiento y habilidades pedagógicas.

De acuerdo a Arias & Rivero (2019), el aprendizaje basado en competencias desarrolla:

- **Competencias de pensamiento crítico:** corresponde a la capacidad de discernimiento de los contenidos leídos o escuchados para emitir un comentario crítico.
- **Competencia de trabajo en equipo:** es la capacidad de saber colaborar con los demás compañeros respetando los puntos de vista y contribuyendo al desarrollo de las actividades.
- **Competencias interpersonales:** el individuo está en la capacidad de relacionarse con otras personas y adaptarse a diferentes grupos sociales con distintas formas de vida, actuación y pensamiento, respetando cada una de las individualidades.

- **Competencias sociales:** respeto por las diversidades sociales, trabajo colaborativo, integración en la diversidad y sentido ético.

El aprender bajo situaciones reales, permite al estudiante reflexionar sobre su entorno y las posibles soluciones a un problema determinado, es así que el desarrollo de competencias desde una metodología de gamificación es una importante alternativa como una estrategia pedagógica dentro de las aulas (Delgado, *et.al*, 2015).

Existen diferentes clasificaciones de pensamiento, entre las que se puede destacar están: analítico, reflexivo, lógico, creativo, deductivo, inductivo y crítico; estos tipos de pensamiento tienen similitudes, la más común es que el individuo emplea el pensamiento.

Por otra parte, la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura UNESCO establece 8 competencias enfocadas a la sustentabilidad, estas son: competencia de pensamiento sistémico, de anticipación, normativa, estratégica, de colaboración, pensamiento crítico, autoconciencia e integrada de resolución de problemas. A continuación, se presenta las diversas competencias promovidas por la UNESCO (2017):

Competencia de pensamiento sistémico: las habilidades para reconocer y comprender las relaciones, para analizar los sistemas complejos, para pensar cómo están integrados los sistemas dentro de los distintos dominios y escalas y para lidiar con la incertidumbre.

Competencia de anticipación: “las habilidades para comprender y evaluar múltiples escenarios futuros —el posible, el probable y el deseable—, para crear visiones propias de futuro, para aplicar el principio de precaución, para evaluar las consecuencias de las acciones y para lidiar con los riesgos y los cambios”.

Competencia normativa: “las habilidades para comprender y reflexionar sobre las normas y valores que subyacen en nuestras acciones; y para negociar los valores, principios, objetivos y metas de sostenibilidad en un contexto de conflictos de intereses y concesiones mutuas, conocimiento incierto y contradicciones”.

Competencia estratégica: “las habilidades para desarrollar e implementar de forma colectiva acciones innovadoras que fomenten la sostenibilidad a nivel local y más allá”.

Competencia de colaboración: las habilidades para aprender de otros; para comprender y respetar las necesidades, perspectivas y acciones de otros (empatía); para comprender,

identificarse y ser sensibles con otros (liderazgo empático); para abordar conflictos en grupo y facilitar la resolución de problemas colaborativa y participativa.

Competencia de pensamiento crítico: la habilidad para cuestionar normas, prácticas y opiniones, para reflexionar sobre los valores, percepciones y acciones propia.

Competencia de autoconciencia: la habilidad para reflexionar sobre el rol que cada uno tiene en la comunidad local y en la sociedad (mundial) de evaluar de forma constante e impulsar las acciones que uno mismo realiza y de lidiar con los sentimientos y deseos personales.

Competencia integrada de resolución de problemas: la habilidad general para aplicar distintos marcos de resolución de problemas a problemas de sostenibilidad complejos e idear opciones de solución equitativa que fomenten el desarrollo sostenible, integrando las competencias antes mencionadas (p.10).

2.1.4.1. Pensamiento crítico

El pensamiento crítico se basa en criterios relacionados a la autonomía, libertad, soberanía, implicando la sensibilización y el contraste de la realidad del entorno y la sociedad (Bezanilla, *et.al*, 2018).

Para Mackay, *et.al*, (2018), el pensamiento crítico “es aquella habilidad que las personas desarrollan a medida de su crecimiento profesional y de estudios, y que a través de la cual les permite realizar un proceso de toma de decisiones acertado, debido a la capacidad decisiva que ha ganado...” (p.336).

El desarrollo del pensamiento crítico es una competencia que engloba la práctica constante de actividades enfocadas a la reflexión y cuestionamiento, que no involucra una lucha por tener la razón, sino de mantenerse firme en algo que se ha estudiado o se conoce de manera fidedigna y de ahí se pueden emitir postulados y comentarios, respetando también la posición del resto de personas.

Tomando como referencia a los postulados de Ennis (1987), quien fue el pionero en abordar el análisis de pensamiento crítico, se menciona que “es un pensamiento razonado y

reflexivo formado tanto de habilidades (vertiente cognitiva) como de disposiciones (vertiente afectiva) que se centra en decidir qué creer o qué hacer” (Vendrell & Rodríguez, 2020, p. 12)

En el caso de los estudiantes con escolaridad inconclusa en el abordaje de la asignatura de estudios sociales, permite tener la habilidad de reflexionar sobre los hechos pasados y presentes para poder contar con un criterio certero, incluyendo la capacidad de analizar los problemas y buscar soluciones, siendo necesario de practicar conjuntamente superando las características como el egocentrismo y el socio centrismo.

Busca información contraria sobre lo que se está leyendo, contrasta la información, los estudiantes pueden de manera flexive llegar a conclusiones de manera pausada recopilando datos para entender la situación mediante el análisis. Los sentimientos no conllevan al pensamiento crítico, sino la reflexividad para comprender en su totalidad de lo que se está tratando, se debe tener la curiosidad de indagar más información no sesgada para conocer lo que está ocurriendo.

En la asignatura de estudios sociales mediante las metodologías de gamificación, los estudiantes piensan de manera independiente, aceptando la información recibida pero a su vez reflexionando de todos los hechos que componen dichos contenidos, para utilizar el pensamiento crítico se separa la verdad de hechos ambiguos, no se fía de lo que escucha, sino se va más allá del problema, generando las respuestas de manera imparcial, se está en la capacidad de escuchar todos los hechos para decidir, sin dejarse llevar por prejuicios.

De acuerdo con Tamayo, *et.al*, (2015) “El desarrollo del pensamiento crítico exige entonces, de un lado, la exploración y el reconocimiento en el sujeto a temprana edad de sus modelos representacionales y habilidades cognitivas mediante propuestas didácticas fundamentadas en la relación ciencia escolar-sujeto-contexto” (p.116).

El docente es el llamado a trabajar con los alumnos para despertar el interés por aprender y desarrollar las habilidades de pensamiento crítico, mediante la aplicación de estrategias didácticas que promuevan a abordar temas de interés social atractivos a la edad de referencia y condiciones de estudio.

2.1.4.2. Estudiantes de escolaridad inconclusa

Las personas con escolaridad inconclusa son todas aquellas que tienen la mayoría de edad y por diversas razones no han logrado culminar los estudios primarios y secundarios por lo que carecen de conocimientos y bases para el desarrollo de ciertas actividades y trabajos que puedan mejorar las condiciones de vida (Acosta, *et.al*, 2019).

Por otra parte, se puede decir que las personas con escolaridad inconclusa son aquellas personas que han dejado los estudios de la básica elemental y básica superior por distintas razones, entre las que se pueden destacar están el bajo poder adquisitivo, pobreza, desempleo de los padres, falta de interés, maternidad o paternidad a pronta edad y poca motivación.

Así lo establece “En América Latina, la educación de personas jóvenes y adultas (EPJA) se asocia con la educación básica y compensatoria, la integración profesional y social de los jóvenes no escolarizados, así como la alfabetización” (Secretaría Técnica de Planificación del Ecuador, 2020, p. 3).

Los estudiantes con escolaridad inconclusa que cursan el octavo año de educación general superior requieren del empleo de metodologías llamativas, divertidas que promuevan el pensamiento crítico, a base de juegos e interacciones donde se pueda generar debates y conversaciones sobre temas de estudios sociales que permitan conocer la evolución de hechos pasados y la realidad nacional e internacional.

Tomando en cuenta lo establecido por Ramírez (2020), “hay diferencias significativas entre los diferentes bachilleratos, tanto en horarios, como edades, la formación, las clases e incluso los profesionales de la docencia, se ha corroborado que la educación en los diferentes bachilleratos, tanto Intensivo, como el General Unificado” (p.383). Los estudiantes que cursan el bachillerato intensivo corresponden a aquellos que han dejado de estudiar por algún tiempo prolongado por tanto no están actualizados en las nuevas formas de enseñanza y el uso de las tecnologías.

Los adolescentes y jóvenes por algunas razones desertan de la educación convencional, influenciados por la pobreza, trabajo, falta de recursos, embarazo, entre otros problemas sociales, para lo cual el Ministerio de Educación mantiene un programa educativo de

reinserción escolar con el objeto de que este grupo de personas termine la educación básica superior (Moncayo, 2017).

2.2. Marco Legal

Para los fines del presente estudio, se basó en la LOEI Ley Orgánica De Educación Intercultural Del Ministerio de Educación del Ecuador (2018), la cual respalda a este trabajo de investigación que tiene como tema; “Estrategia didáctica para promover la competencia de pensamiento crítico en estudios sociales a través de la metodología de gamificación” indagando en el artículo 26; que la educación es un derecho indispensable de las personas en el transcurso de vida y un deber del estado. Por ello se puede decir que la educación en cualquier ámbito es una condición indispensable para el buen vivir de la sociedad por ende para los estudiantes de la Unidad Educativa PCEI Imbabura UNEDI en la cual se aplicará este proyecto, en referencia al artículo tienen el derecho y la responsabilidad de participar en este proceso educativo.

Respecto a la Unidad Educativa PCEI Imbabura UNEDI visto que es una institución la cual trabaja con jóvenes y adultos de escolaridad inconclusa los cuales necesitan de estrategias y metodologías activas y constructivas que ayuden al fortalecimiento de conocimientos de los mismos después de afrontar un proceso de escolaridad inconclusa y rezago educativo retornando sus estudios, por ello se acoge a los artículos 347 de la misma ley, en el literal 7 que; “establece como responsabilidad del Estado erradicar el analfabetismo puro, funcional y digital, y apoyar los procesos de post alfabetización y educación permanente para personas adultas, y la superación del rezago educativo”. Así como en su literal 8 es importante; “Incorporar las tecnologías y comunicación en el proceso educativo y propiciar el enlace de la enseñanza con las actividades productivas o sociales” por ende se favorece a la ejecución de este trabajo de grado mismo que aporta significativamente e involucra aprendizaje en la asignatura de estudios sociales con estrategias didácticas a través de la metodología de gamificación.

La investigación también está relacionada con la agenda 2030 de los ODS -Objetivos de Desarrollo Sostenible, se acogió al número 4 sobre, garantizar una educación inclusiva y equitativa de calidad y promover oportunidades de aprendizaje permanente para todos”. Haciendo énfasis en el ODS 4.7 para 2030, según la UNESCO afirma que: “Garantizar que todos los alumnos adquieran los conocimientos teóricos y prácticos necesarios para promover

el desarrollo sostenible, entre otras cosas mediante la educación para el desarrollo sostenible y la adopción de estilos de vida sostenibles, los derechos humanos, la igualdad entre los géneros, la promoción de una cultura de paz y no violencia, la ciudadanía mundial y la valoración de la diversidad cultural y de la contribución de la cultura al desarrollo sostenible, entre otros medios” (Unesco, 2017).

Por lo tanto, al promover el pensamiento crítico de los estudiantes de escolaridad inconclusa a través de una estrategia didáctica mediada por la gamificación específicamente se estaría contribuyendo al ODS 4.7 descrito al motivar a los estudiantes al estudio , además por ser de escolaridad inconclusa y presentar rezago educativo es evidente que presentan desventaja y dificultades para aprender por lo tanto a través de las estrategias didácticas para el desarrollo del pensamiento crítico en ciencias sociales y con la gamificación se fortalece y contribuye a la lectura, debate, análisis, reflexión, construcción de pensamientos críticos , comparativas históricas y actuales además se motiva a los estudiantes a través del juego , a la vez generando puntos de vista se facilita el aprendizaje y se contribuye al desarrollo equitativo y superación de la sociedad en el ámbito educativo en estudios sociales específicamente.

Según el documento de las “Directrices pedagógicas para la implementación de los servicios educativos extraordinarios, modalidad semipresencial temporalidad intensiva y no intensiva en Unidades/Instituciones Educativas PCEI Básica Superior y Bachillerato” EL Ministerio De Educación nos habla respecto a la metodología que debe aplicar el docente para el proceso de enseñanza y aprendizaje puede ser flexible y depende para el grupo de estudiantes con el que se trabaje en este caso con jóvenes y adultos de escolaridad inconclusa y recomienda para este enfoque precisamente de las metodologías dialógicas, participativas y activas (MINEDUC, 2021).

Esta directriz con enfoque especializado PCEI nos sugiere en este caso la que más compete a este tipo de proyecto de investigación es la metodología de “El aprendizaje basado en el pensamiento” y “El aprendizaje basado en problemas” ya que estos encaminan al estudiante a generar conflictos cognitivos, investigación y análisis que conduzcan a buscar soluciones a una problemática específica en este cuestión en los distintos tópicos y preguntas estratégicas que se introducirán en ciencias sociales a través de los foros y debates que se pondrá a discusión para incitar a la búsqueda de conclusiones y soluciones concretas haciendo uso del pensamiento crítico individual y colectivo mismo que además genera constructivismo y colaboración (Vargas, 2017,p.).

Además, el Ministerio de Educación en la misma directriz nos sugiere “La gamificación que involucra llevar mecánicas de juego a las clases, introducir diferentes juegos en clase” en este caso las reglas de juego serían las políticas y normas establecidas para la ejecución de foros y debates a través de plataformas virtuales como Runachay, quizziz, zoom y teams, entre otras que es una metodología adecuada de gamificación para volver un ambiente de jóvenes y adultos lúdico que favorezca al aprendizaje.

CAPÍTULO III

3. MARCO METODOLÓGICO

En este capítulo se presenta la metodología de investigación que se lleva a cabo con el fin de cumplir con los objetivos planteados, donde se detalla la descripción del área de estudio, métodos, enfoque, tipos, técnicas e instrumentos necesarios para recabar información primaria y secundaria que contribuyó a presentar los datos de manera coherente.

3.1. Descripción del área de estudio

En el 2016, con el Acuerdo No. MINEDUC-ME-2016-00028-A, se expiden las mallas curriculares para el subnivel de educación básica superior y nivel de bachillerato para personas con escolaridad inconclusa (PCEI) (Ministerio de Educación del Ecuador, 2016).

La Unidad Educativa Imbabura PCEI es una institución fiscomisional para personas con escolaridad inconclusa, con la modalidad semipresencial, pertenece al proyecto Monseñor Leónidas Proaño. Se encuentra ubicada en la ciudad de Ibarra, con su matriz en las calles Mazacote Puento, diagonal a la Plaza de Toros. La atención a los estudiantes por la pandemia es virtual, teniendo encuentros los días viernes y sábado. Se trabaja con una malla curricular de períodos cortos de estudio académico de cinco meses lo que corresponde a básica superior.

Esta institución está amparada en la malla curricular con el Acuerdo No. MINEDUC-ME-2016-00028-A, donde se expiden las mallas curriculares para el subnivel de educación básica superior y nivel de bachillerato para personas con escolaridad inconclusa (PCEI) (Ministerio de Educación del Ecuador, 2016).

La unidad educativa se encuentra reconocida por el Ministerio de Educación Intercultural mediante Acuerdo Ministerial de creación No. - 1544 del 29 de octubre de 1991. El 28 de enero del 2015 se aprobó la continuación de la oferta académica dirigida a personas que no han podido continuar con la educación habitual (UNEDI, 2016). En el periodo académico 2020 – 2021 registró 515 alumnos en los diferentes niveles de educación y 20 estudiantes en 8vo de básica superior. Con una planta docente de 35 profesores.

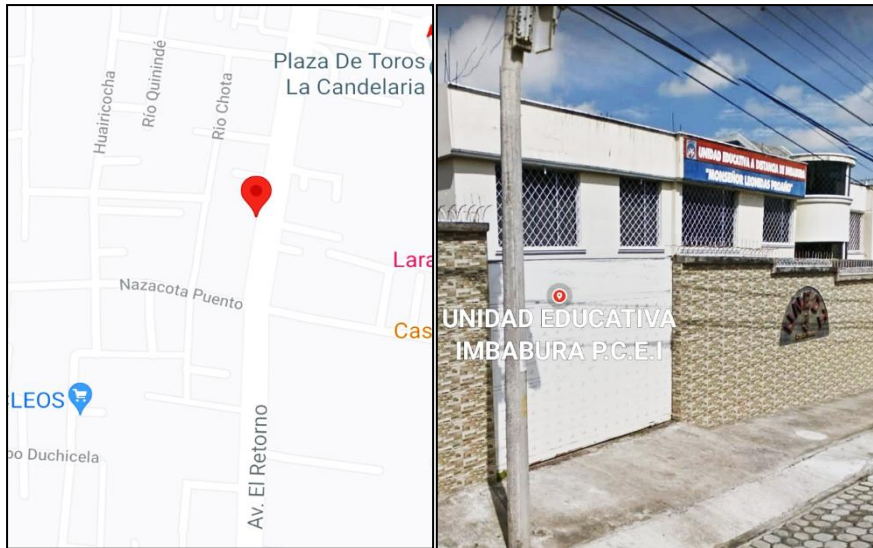


Figura 1 Mapa de ubicación del área de estudio y fotografía de la institución Educativa PCEI Imbabura UNEDI

Fuente: *Google maps*

3.2. Metodología de investigación

La presente investigación se realizará de acuerdo al siguiente esquema, con la finalidad de describir el objeto de estudio de manera clara.

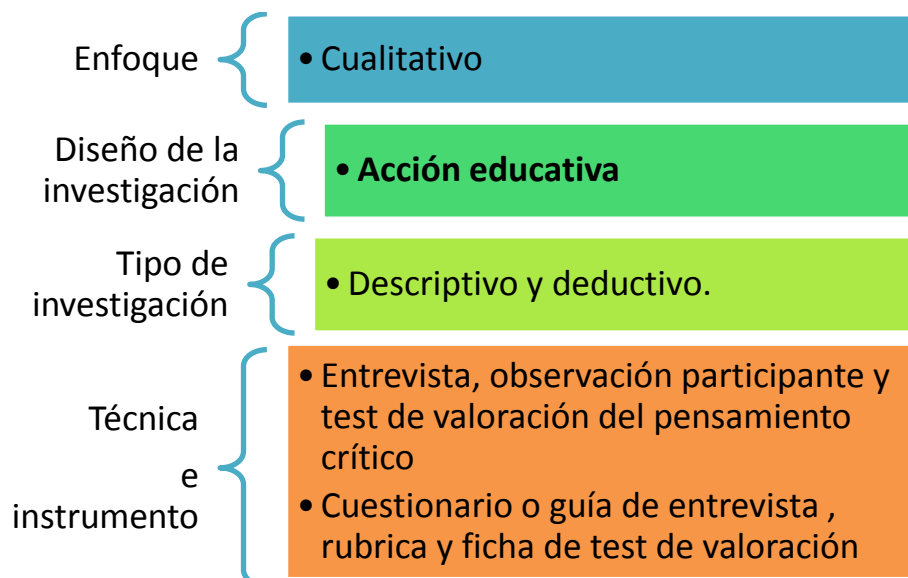


Figura 2 Objeto de estudio de investigación

Fuente: *Modificado de Monsalve (2021)*

3.2.1 Enfoque de investigación

3.2.1.1 Investigación cualitativa

El enfoque cualitativo, para Galeano (2020) “pretenden la explicación y la predicción de una realidad social vista desde una perspectiva externa y objetiva. Su intencionalidad es la búsqueda de la exactitud, de la medición de dimensiones o indicadores sociales con el fin de generalizar sus resultados” (p.24).

Para abordar diagnosticar el nivel del pensamiento crítico en los estudiantes de octavo año de educación básica superior en la asignatura de estudios sociales, será necesario apegarse a la investigación cualitativa porque se requiere analizar información objetiva y emitir un juicio racional de los hechos, que provienen de la forma de emitir criterios de los contenidos abordados.

Así la investigación cualitativa permitirá analizar la discriminación de criterios útiles que vayan de acuerdo a la formación académica de los estudiantes en la asignatura de estudios sociales. Se evidenciarán la forma de expresión, reflexión y análisis de la información y el comportamiento que tienen los estudiantes a la hora de debatir un tema específico.

Por lo tanto, la presente investigación será cualitativa ya que permitirá realizar un diagnóstico a través de una entrevista, observación participante y test diagnóstico mismos que servirán para determinar el nivel de desarrollo de la competencia del pensamiento crítico y cognitivo que tienen los estudiantes de octavo año de educación básica en la asignatura de estudios sociales.

Permitirá además analizar a cada uno de los estudiantes objeto de estudio en el comportamiento y procesamiento de la información, donde la docente encargará a los estudiantes material educativo como link, videos, quizziz de preguntas sobre los contenidos a abordar previos a la realización de foros y debates de estudios sociales para ser trabajados, leídos y reflexionados, así en el aula de clase poder discernir la información y medir la capacidad de asimilación de los datos.

La investigación cualitativa empleada para el desarrollo del pensamiento crítico permitirá fomentar habilidades como capacidad para recordar, analizar, tener mentalidad abierta, evaluar, resolver problemas y tener creatividad a la hora de enfrentarse y comprender los problemas adyacentes en su realidad social.

Los temas tratados en clase y el material enviado a leer en casa como trabajo autónomo, será retroalimentado la próxima clase, donde el estudiante estará en la capacidad de expresar sus habilidades.

También estarán en la capacidad de analizar críticamente los contenidos, determinando las relaciones que hay en los hechos, el estudiante podrá demostrar su razonamiento lógico y capacidad para resolver problemas a través de diferentes actividades como: investigar, analizar, deducir información competente a los tópicos en los foros y debates, plantear preguntas, llegar a conclusiones pudiendo contestar interrogantes sobre las relaciones existentes de los hechos e ideas relevantes.

En cuanto a la habilidad de mentalidad abierta, los estudiantes antes de emitir criterios en los foros y debates programados tendrán la capacidad y autonomía de investigar, ampliar sus conocimientos ,construir significados a partir de construcciones simples, podrán revisar contenidos educativos proporcionados con antelación por su docente incluso consultas adicionales que ellos mismo realicen para profundizar y adicionar pensamientos, de esta manera podrán obtener ideas principales y secundarias, realizar resumen, concretar ideas e inclinaciones de situaciones positivas y negativas para evidenciar los casos al llegar a los foros y debates.

La habilidad de evaluación realiza un juicio basado en estándares y criterios, donde el estudiante podrá seleccionar, criticar, validar, debatir, juzgar, priorizar y calificar, siendo fácil contestar preguntas como, por ejemplo; “¿Cuál es el hito más significativo que se ha dado en el continente africano hasta la actualidad?” modelo de pregunta de debate sobre hechos positivos o negativos las cuales inducen al estudiante a predecir y elaborar escenarios mentales.

En cuanto a la resolución de problemas, implica seguir un procedimiento, en donde el estudiante puede practicar, resolver, planificar, generalizar, facilitando responder a hechos futuros, dar un criterio de enfoques y de nuevas alternativas.

La creatividad implica combinar ideas para formar un nuevo conocimiento, desarrolla habilidades para construir, incorporar, mejorar y adaptar, los estudiantes que desarrollen este tipo de habilidades se les facilita distinguir alternativas, componer y dar constructos, diseñar nuevas formas de resolver conflictos.

2.2.1.2. Diseño de la de investigación

Esta investigación tiene un enfoque basado en la acción educativa, tomando en cuenta que los estudiantes necesitan comprender el conocimiento, mediante las experiencias proporcionadas en el aula motivadas por el maestro, existe una interrelación activa entre alumnos y profesores mediante un proceso dinámico y cooperativo. Esta investigación acción educativa permite fortalecer las competencias de pensamiento crítico mediante la interacción dinámica asistida por el docente (Naval, 2020).

La investigación acción educativa conocida también como la investigación del docente sobre sí mismo sobre su práctica nos da a comprender que el docente hace reflexión sobre su trabajo, sus enseñanzas, su propia práctica que lleva haciendo, la cual lo conlleva al análisis profundo de sus prácticas y estos resultados le sirven para reflexionar, mejorar y transformarlos para el beneficio de los estudiantes y así lograr niveles superiores de aprendizaje (Restrepo, 2009).

Por lo tanto, esta investigación es de carácter educativa ya que en todo el proceso se involucra a la comunidad educativa como; estudiantes, docentes, autoridades, estrategias metodológicas, unidad educativa, currículo. Todos sus actores encaminados al desarrollo de la competencia del pensamiento crítico ya que se requiere el compromiso de todos.

3.2.2. Tipo de investigación

La investigación será de tipo descriptivo y deductivo, a continuación, se desagrega cada uno de estos:

3.2.2.1. Descriptiva

La investigación descriptiva tiene como objetivo principal recopilar datos o información sobre características, propiedades, aspectos o dimensiones, clasificación de los objetos, personas, agentes e instituciones, o de los procesos naturales o sociales.

Así para Rosendo (2018), la investigación descriptiva permite un amplio conocimiento del objeto de estudio, en donde el investigador es ente activo de la captura de la información primaria.

Será descriptiva porque es necesario desagregar las características de los métodos de enseñanza tradicional y la metodología de la gamificación, donde se detallen los beneficios y aporte que tiene el uso de la tecnología como medio interactivo para el aprendizaje de los contenidos de estudios sociales, así como para desarrollar habilidades de pensamiento crítico, donde se especificará el empleo de las tics para la realización de foros, debates, chats y exposiciones individuales y grupales.

3.2.2.2. *Deductivo*

Este método “es un tipo de razonamiento usado para aplicar leyes o teorías a casos singulares... el razonamiento deductivo es clave en la aplicación de leyes a fenómenos particulares que se estudian en la ciencia” (Reyes, 2020, p.67).

La metodología deductiva permite determinar las características del objeto de estudio, en este caso de la forma de desenvolvimiento de los estudiantes para reflexionar los temas abordados, los comentarios, los debates, y las interacciones racionales que tienen en el aula de clase.

De acuerdo a Abreu (2014), “mediante la deducción se derivan las consecuencias particulares o individuales de las inferencias o conclusiones generales aceptadas” (p.200). En este sentido este método de investigación será evidenciado en el análisis de los resultados de la aplicación de las estrategias de gamificación y su incidencia en el pensamiento crítico de los estudiantes.

Se aplicará al momento de realizar los foros y debates con los estudiantes ya que se analizarán temas de conocimiento general y a partir de la reflexión se llegará a una conclusión específica de criterio propio de cada individuo.

3.2.3. Técnicas

“La técnica es la forma aún más concreta de poner en práctica al método y el modelo, estas son diversas, pero podríamos mencionar a las más relevantes que son la observación, la entrevista, el diagnóstico de pensamiento crítico a través de un test de valoración como es el caso de esta investigación” (Serrano & Reyes, 2020, p. 68).

Las técnicas de investigación permitirán la captura de información primaria a través de la observación participante, entrevista y el test de valoración de pensamiento crítico.

3.2.3.1. Observación participante

“La observación es la técnica en la que interviene directamente el investigador observando un objeto para medir características, utilizando los sentidos también puede hacer uso de aparatos en este caso pueden ser; grabadora, filmadora, entre otros” (González, 2012, p. 94).

Observación participante:

La observación participante, es aquella en la que la docente como investigadora en este caso se involucra con los estudiantes y participa con ellos en los debates haciendo preguntas, indagando o realizando algún tipo de comentario referente al tema a debatir con mayor o menor grado de implicación. Con el objetivo de obtener información sobre el pensamiento crítico de los estudiantes lo cual implica: emisión de ideas, pensamientos, preguntas que surjan, comportamientos, interacción, actividades, modo de organización, discusión y diálogos, etc. La observación participante permitirá captar no sólo los fenómenos objetivos y manifiestos, sino también el sentido subjetivo de muchos comportamientos del grupo o estudiantes con los que se trabaja (Francés, et al., 2015: p.105).

Esta técnica de investigación será necesaria para capturar información de los estudiantes, en donde el investigador podrá evidenciar por sí mismo el comportamiento que tienen ante una situación de análisis y expresión de su comentario sobre el tema abordado en la materia de estudios sociales.

Se empleará la observación participante que permitirá a la investigadora docente, separar lo relevante de lo trivial, realizar anotaciones organizadas, describir a los estudiantes en cuanto a la forma de hablar, actuar y debatir, de analizar los diálogos, palabras, gestos y comentarios, realizar una descripción de los hechos que sucedieron, describir las actividades y los comportamientos generales (Schettini & Cortazzo, 2016).

El observador estará en la capacidad de registrar las reflexiones acerca de lo que están aprendiendo los estudiantes, registrar sus reflexiones metodológicas, es decir, los procesos y estrategias metodológicos, las decisiones que tomó, los problemas con los que se encontró y las soluciones que encontró. Los problemas éticos y conflictos que se presentan al momento de iniciar un debate (Schettini & Cortazzo, 2016).

3.2.3.2. Entrevista

La entrevista es una técnica de investigación que permitirá tener un acercamiento con una persona experta o que tiene mucho conocimiento sobre un tema en específico, puede ser estructurada o no (Hernández & Coello, 2020).

Entrevista estructurada

Es la que utiliza una situación de diálogo preestablecido en este caso con preguntas ya elaboradas con previa antelación para el análisis anticipado del informante, se realiza con un orden como; comentario de introducción, desarrollo entre investigador e informante y finaliza (Feria, et al., 2020: p.105).

Será aplicada al docente jefe de área de estudios sociales también de octavos años para conocer las características respecto a pensamiento crítico de los estudiantes investigados, con el objetivo de obtener un criterio profesional adicional sobre los estudiantes de octavo año de educación básica superior en la asignatura de estudios sociales.

La entrevista está elaborada de acuerdo a los objetivos específicos de la investigación, que permitan evaluar las condiciones de pensamiento crítico de los estudiantes, se realizará a la docente como parte de la investigación acción educativa para que desde su experiencia pueda evaluar a cada uno mediante un test de valoración.

3.2.3.3. Test de valoración de pensamiento crítico

Se procederá a trabajar con el test de valoración de pensamiento crítico de Cornell Test of Critical Thinking (CCTT), Watson-Glaser Critical Thinking Appraisal (CTAI) California Critical Thinking Skills, tomando en cuenta que es una herramienta para evaluar las habilidades y capacidades requeridas que las personas tienen en cuanto al pensamiento crítico.

Dicho test fue adaptado por Calle (2013), en el que se analiza 4 habilidades: establecimiento de una posición frente a un tema, construcción de argumentos, planteamiento de conclusiones y autorregulación.

- a. Posición frente a un tema:** conceptualizar y explicar cómo se relaciona o se aplica esta habilidad para medir el pensamiento crítico en el test aplicado a los estudiantes.
- b. construcción de argumentos:** comprende conceptos, encuentra semejanzas, busca diversa información, elabora borradores argumentativos, evalúa escenarios, incorpora bibliografía complementaria.
- c. Planteamiento de conclusiones:** en base a los textos y documentación leída, construye conclusiones críticas incorporando discusiones que conllevan a ampliar la información.
- d. Autorregulación:** el estudiante está en la capacidad de leer los documentos compartidos, construir constructos y socializar con los compañeros de clase, de realizar procesos de auto revisión y auto análisis, reconocer y corregir errores encontrados.

Los test se dividirán para ser aplicados a los estudiantes como un auto examen y también será aplicado por el docente para tener un control más adecuado de los resultados. Se abordará el establecimiento de una posición frente a un tema, construcción de argumento, planteamiento de conclusiones, autorregulación.

3.2.4. Instrumentos

Cada técnica de investigación contará con su respectivo instrumento, así para la entrevista se realizará un guion de entrevista, tomando en cuenta que según De la Lama, et.al. (2022) “los instrumentos cualitativos son variados, entre ellos las entrevistas grupales, individuales, profundas, abiertas y de historia oral” (p.192). Las opiniones recogidas en estos instrumentos están dadas en base a criterios de expertos o conocedores de temas a profundidad, en este sentido se aplicará una entrevista a la docente como parte de la investigación educativa al ser la protagonista de la recopilación de la información.

El guion de entrevista estará construido con base a 7 preguntas abiertas relacionadas a procesos de enseñanza, problemas detectados, manejo de herramientas digitales, pensamiento crítico, estrategias de gamificación y la importancia de una propuesta didáctica.

También se aplicará la observación mediante una ficha, tomando en cuenta los aportes de Diaz (2011), “la observación de campo es el recurso principal de la observación descriptiva; se realiza en los lugares donde ocurren los hechos o fenómenos investigados. La investigación social y la educativa recurren en gran medida a esta modalidad” (p.10).

Tomando como referencia la observación de campo mediante una ficha de recolección de datos, en el campo educativo se observarán los comportamientos, formas de expresión y socialización por parte de los estudiantes de octavo año.

Para el test de valoración de pensamiento crítico se aplicará un instrumento con 6 preguntas para abordar la primera habilidad de establecimiento de una posición frente a un tema, 8 preguntas en la construcción de argumentos, 9 preguntas en la habilidad para plantear conclusiones y 7 en autorregulación.

El test de valoración será aplicado de forma individual a cada estudiante quien responderá las preguntas en una escala de siempre, casi siempre y nunca de forma personal, y en un segundo momento se aplicará el test a la docente para que responda las preguntas de cada estudiante abordando las 4 habilidades.

3.3. Procedimiento de la investigación

La investigación se divide en las siguientes fases:

El desarrollo de la presente investigación se realizará bajo la investigación acción educativa, con la dirección de los instrumentos de investigación de la entrevista, la observación, ficha de test de valoración todo esto centrado en el uso de la modalidad cualitativa.

La presente investigación presenta una ruta metodológica establecida por tres etapas de acuerdo al siguiente esquema, las mismas que van desde el diagnóstico para determinar el nivel o magnitud de la competencia respecto al desarrollo del pensamiento crítico de los estudiantes en la Unidad Educativa “Imbabura” PCEI UNEDI, hasta la validación de la propuesta didáctica implementada y su contribución para promover el pensamiento crítico de los estudiantes de octavo año de educación básica superior en la asignatura de estudios sociales.

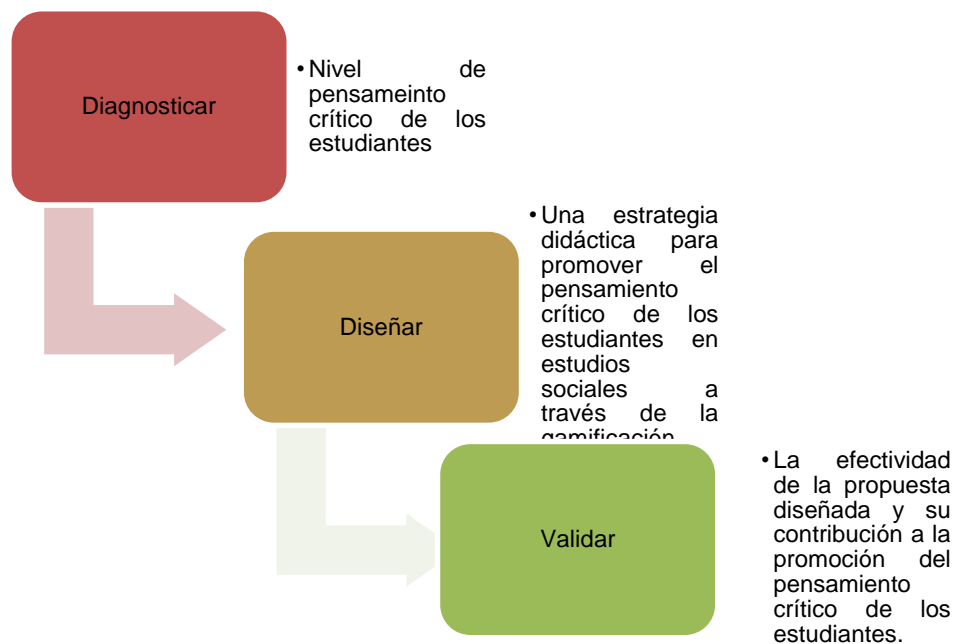


Figura 5: Fases de investigación

Fuente: *Elaboración propia*

3.3.1. Fase I Diagnosticar

3.3.1.1 Instrumentos de investigación diagnóstico inicial

Como parte del desarrollo de la presente investigación se realizó un diagnóstico de los estudiantes con el objeto de establecer su nivel de pensamiento crítico por medio de dos canales, previo a la aplicación de la presente propuesta. Siendo estos el uso de un test

autoevaluativo a manos de los mismos estudiantes y un test dirigido a los docentes y su punto de vista, es necesario mencionar que ambos test tanto el dirigido a estudiantes como el dirigido a docentes son similares valorando los mismos criterios. Cabe destacar que adicionalmente a estos dos test se realizó una entrevista al jefe del área de estudios sociales con el objeto de considerar sus criterios entorno a la temática.

- **Test de valoración de pensamiento crítico por parte de los estudiantes (autoevaluación):**

Se procedió a trabajar con el test de valoración de pensamiento crítico de Cornell Test of Critical Thinking (CCTT), Watson-Glaser Critical Thinking Appraisal (CTAI) California Critical Thinking Skills, tomando en cuenta que es una importante herramienta para evaluar las habilidades y capacidades requeridas por parte de los estudiantes y determinar su nivel de pensamiento crítico dentro del aula (Bataineh y Zghoul, 2006).

Dicho test fue adaptado por Calle (2013), en el que se analiza 4 habilidades las cuales son: establecimiento de una posición frente a un tema, construcción de argumentos, planteamiento de conclusiones y autorregulación. Como se lo menciono anteriormente este test fue realizado por los estudiantes con el seguimiento del docente investigador, a estos se les permitió realizar una autoevaluación respecto a cómo se definen así mismo entorno al desarrollo del pensamiento crítico tomando en cuenta las 4 variables ya mencionadas y descritas a continuación.

- a. Posición frente a un tema:** conceptualizar y explicar cómo se relaciona o se aplica esta habilidad para medir el pensamiento crítico en el test aplicado a los estudiantes.
- b. Construcción de argumentos:** comprende conceptos, encuentra semejanzas, busca diversa información, elabora borradores argumentativos, evalúa escenarios, incorpora bibliografía complementaria.
- c. Planteamiento de conclusiones:** en base a los textos y documentación leída, construye conclusiones críticas incorporando discusiones que conllevan a ampliar la información.
- d. Autorregulación:** el estudiante está en la capacidad de leer los documentos compartidos, construir constructos y socializar con los compañeros de clase, de

realizar procesos de auto revisión y auto análisis, reconocer y corregir errores encontrados.

- **Test de valoración de pensamiento crítico docente para evaluar a estudiantes (docente valoró a estudiantes)**

Este test es de similares características y estructura que el abordado por los estudiantes dentro de su autoevaluación, siendo el objeto de análisis los docentes y su criterio hacia los estudiantes sobre el pensamiento crítico que estos tienen. Este test fue realizado a la par del test de autoevaluación con el objeto de correlacionar los resultados obtenidos entre sí y alcanzar una perspectiva más precisa sobre el nivel de pensamiento crítico que tienen los estudiantes.

- **Entrevista a docente -jefe de área de Estudios sociales:**

Como parte del diagnóstico inicial se realizó una entrevista dirigida al jefe del área de Estudios sociales estructurada por el investigador a manos de una guía de entrevista con siete preguntas abiertas que buscan establecer su punto de vista acerca de la temática. Esta entrevista debe ser importantes criterios y apreciaciones particulares sobre el desarrollo del pensamiento crítico por parte de los estudiantes en entorno a la materia de estudios sociales. Es necesario mencionar que la entrevista se la realizó de manera abierta por parte del investigador siguiendo un esquema fijo de preguntas y que este se limitó solo a formular las preguntas sin aportar su propio criterio.

3.3.2. Fase II Diseñar

Después de haber aplicado los diferentes instrumentos de diagnóstico en la fase inicial, estos pudieron revelar importantes falencias en los estudiantes por parte de su nivel de desarrollo del pensamiento crítico, este aspecto es constatado por bajos porcentajes tanto en la autoevaluación de los estudiantes como en aquella realizada por los docentes y las habilidades evaluadas como parte del diagnóstico inicial.

Este diagnóstico muestra la poca capacidad que tienen los estudiantes de conceptualizar temas específicos, así como su capacidad de comprenderlos de manera argumentativa, lo cual les permita construir ideas y establecer posturas concretas frente a una realidad. El poder

establecer conclusiones en base de la lectura de textos para crear un criterio propio sustentado en documentos y el análisis del estudiante y así establecer un claro desarrollo del pensamiento crítico.

3.3.2.1. Metodología de gamificación:

Esta metodología que se adoptó como parte del desarrollo de la presente investigación está basada en el uso de la tecnología y las diferentes estrategias que ayudaran a motivar e inducir a los estudiantes al estudio de la asignatura de estudios sociales despertando interés por la investigación autónoma además del trabajo en equipo.

Es necesario mencionar que se elaboró algunas estrategias de gamificación utilizando la plataforma gratuita en línea de Educaplay que tiene como objetivo principal motivar y potenciar el pensamiento crítico de los estudiantes y el aprendizaje autónomo de los temas ya aprendidos en el aula, generando en los estudiantes un medio que busca prepararlos antes de su participación en los foros y debates. A continuación, algunas de las estrategias realizadas:

Juego Floppy Jump

Sopa de letras

Crucigrama

Videos con secuencias abiertos a emitir criterios o puntos de vista

3.3.2.2. Estrategias utilizadas para potenciar el pensamiento crítico:

Antes el diseño de la propuesta didáctica se tomó en cuenta a los siguientes actores que son los principales involucrados en el desarrollo de la competencia de pensamiento crítico de los estudiantes de octavo:

- Autoridades
- Docentes
- Estudiantes

Las estrategias utilizadas se basaron en la planificación del currículo y textos de Estudios sociales distribuida para 5 semanas, en 11 clases de 60 minutos cada una, repartidas de acuerdo a la caracterización y complejidad de los temas con el fin de desarrollar las competencias de

pensamiento crítico y las habilidades de análisis, evaluación, capacidad de resolución de problemas y creatividad, con este fin se aplicaron las siguientes estrategias didácticas de gamificación:

- a. Debate la procedencia del hombre:** teoría creacionista y evolucionista
- b. Debate la libre expresión:** la legalización del aborto
- c. Debate del continente africano:** factores positivos y negativos
- d. Foro de ¿Por qué el clima es cambiante? El calentamiento Global**
- e. Foro identidad y culturas de los pueblos del Ecuador**

La propuesta que fue aplicada a los estudiantes de octavo año en la asignatura de Estudios sociales con el objeto de promover el desarrollo del pensamiento se efectuó de acuerdo al siguiente esquema de actividades:

- Se organizó grupos de trabajo para cada clase
- Se realizaron discusiones y reuniones grupales para trabajar los temas de investigación
- Se envió los links de gamificación de Educaplay para proporcionar información adicional a lo que ya investigaron además estos mismos links sirvieron para evaluar lo aprendido en base a su secuencia de retos actividades lúdicas.
- Se ejecutó la discusión de los foros y debates señalados anteriormente como parte de las estrategias de gamificación aplicadas a través de zoom
- Se realizaron los foros para que los estudiantes generen puntos de vista a través de la plataforma Runachay.

3.3.3. Fase III Validar

Esta fase busca determinar el crecimiento y beneficios que podrían generar la aplicación de estrategias didácticas de gamificación con el objeto de desarrollar y promover el pensamiento crítico de los estudiantes contrastando los resultados obtenidos en la primera fase

y los obtenidos al finalizar la aplicación de las estrategias didácticas. Los instrumentos utilizados en esta fase fueron:

- Test de valoración de pensamiento crítico por parte de los estudiantes (autoevaluación)
- Test de valoración de pensamiento crítico docente para evaluar a estudiantes (docente valoró a estudiantes)

Estos instrumentos de evaluación se volvieron a aplicar en la etapa final después de la ejecución de las estrategias, con el objeto de comprobar su efectividad y comparar los resultados previos a la aplicación de la propuesta en la etapa de diagnóstico y aquellos posteriores a la misma.

En esta etapa se obtuvo resultados que evidencian un mejoramiento significativo en los valores porcentuales obtenidos en el diagnóstico inicial, lo cual demuestran la efectividad de la propuesta aplicada al desarrollo del pensamiento crítico y las estrategias didácticas implementadas con los estudiantes. Es necesario mencionar que se aplicaron las siguientes herramientas como parte de la evaluación y validación de la presente propuesta:

- Observación participante: a través de una ficha ya que el docente también intervino en la discusión de los debates como moderador y a la vez cumplió el rol de observador.
- Rúbrica de evaluación: sirvió como una evaluación para cada estrategia didáctica que ayudó a determinar el nivel de pensamiento crítico respecto a la discusión de pensamientos propios y conclusiones críticas que se llevaron a cabo de las distintas temáticas que se plantearon en Estudios sociales que finalmente obtuvieron los estudiantes después de desenvolverse con las estrategias.

CAPÍTULO IV

4. RESULTADOS Y DISCUSIÓN

El presente capítulo aborda el análisis de resultados de los test de valoración de pensamiento crítico aplicado por la docente a los estudiantes desde la práctica experiencial, el

test de valoración de pensamiento crítico por parte de los estudiantes como un autoanálisis, recalcando que no tiene una calificación numérica, tampoco cualitativa, los datos fueron expresados de manera conjunta y no individualizada para evitar algún tipo de controversia o violación de derechos contra la privacidad de la información individual. Así también se analiza la ficha de observación y la entrevista a la docente de la asignatura.

4.1. Test de valoración de pensamiento crítico aplicados a estudiantes

En este apartado se presenta el análisis del test de valoración de pensamiento crítico que fue respondido por los estudiantes de octavo año de forma personal, realizando una autoevaluación, los resultados develan que:

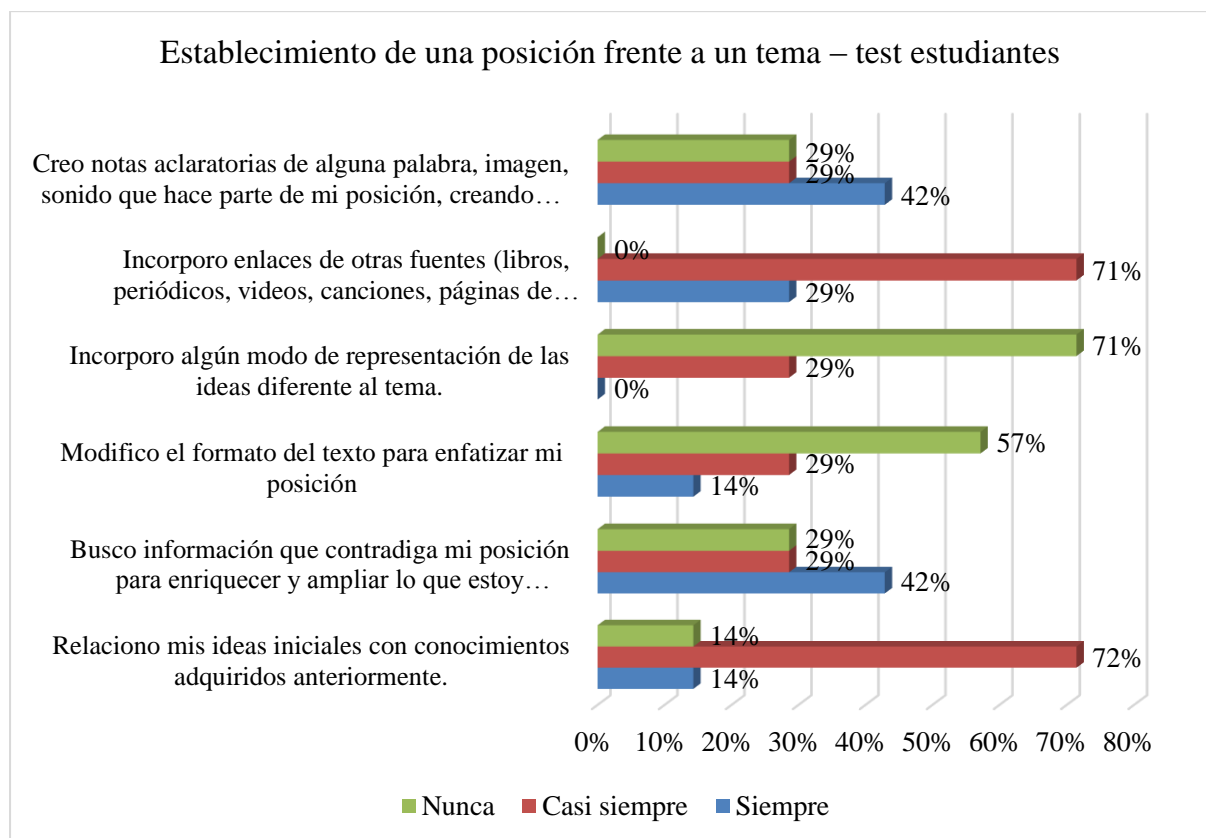


Figura 3 Establecimiento de una posición frente a un tema – test estudiantes

Fuente: Test de valoración de pensamiento crítico de estudiantes

En la habilidad que implica establecer una posición frente a un tema, se determina que existen dificultades para la mayoría de estudiantes con altos porcentajes en algunas variables ya que en un 71% que en cuanto a incorporar algún modo de representación de las ideas diferentes al tema y con un 57% que demuestra que no modifican el formato del texto para enfatizar la posición. Mas de la cuarta parte que representa al 29% que no crea nunca notas

aclaratorias, tampoco busca información que contradiga la posición de la otra persona. Pocos estudiantes en un 29% se autoevalúan como personas que crean contenido adicional e incorporan enlaces de otras fuentes para establecer una posición propia.

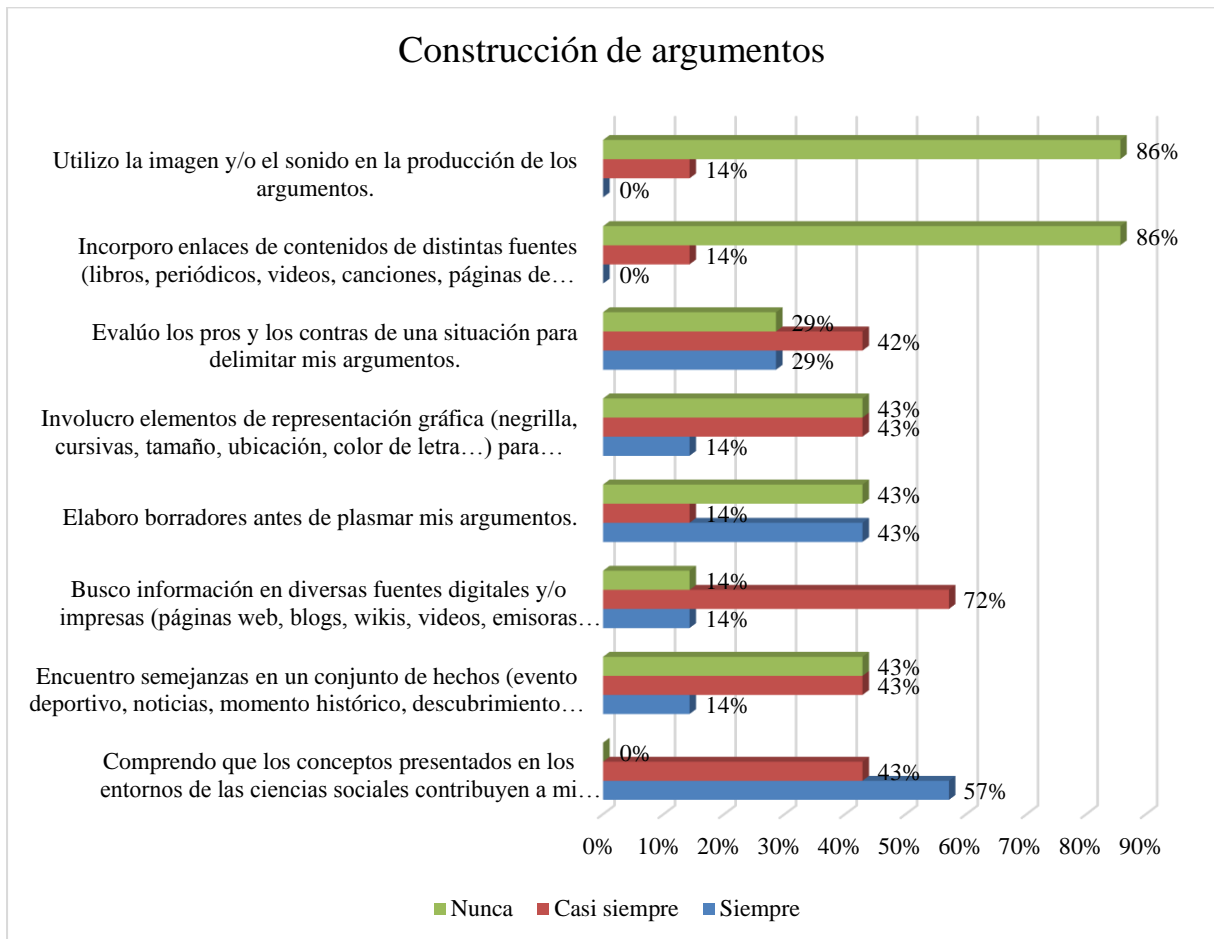


Figura 4 Construcción de argumentos – test estudiantes

Fuente: Test de valoración de pensamiento crítico de estudiantes

En la autoevaluación sobre la construcción de argumentos por parte de los estudiantes, se determina que así mismo se comprueba que la mayoría con un 86% nunca utiliza imagen o sonidos para la producción de argumentos, tampoco incorpora enlaces de contenidos de otras fuentes un alto porcentaje de 86%. Un grupo representativo de casi la mitad nunca involucra elementos de representación gráfica 43% aunque el otro 43% si lo hace, así como un 43% elabora borradores antes de plasmar elementos, así como un 43% encuentra semejanzas en un conjunto de hechos evento, deportivo, noticias, etc.

Pocos estudiantes que representan un 29% consideran que siempre evalúan los pro y contras de las situaciones, involucran elementos de representación gráfica, buscan nueva información y la mayoría si comprende los conceptos presentados en los entornos.

Por lo tanto, se puede corroborar que en su mayoría presentan un porcentaje alto respecto a la habilidad de construcción que influye en desarrollo del pensamiento crítico de argumentos por parte de los estudiantes

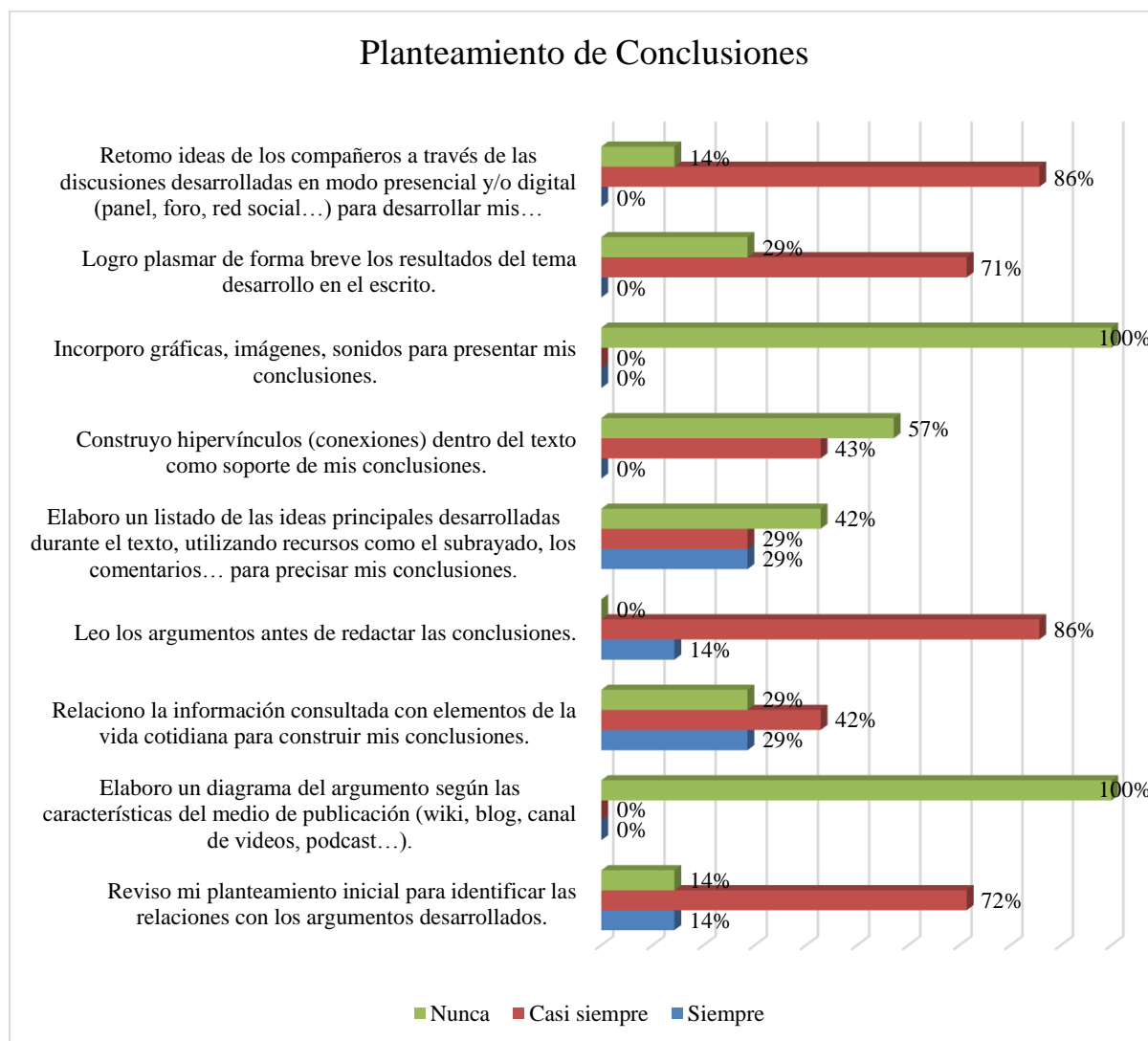


Figura 5 Planteamiento de conclusiones – test estudiantes

Fuente: Test de valoración de pensamiento crítico de estudiantes

Analizando la habilidad de plantear conclusiones por parte de los estudiantes, consideran en su mayoría que el 100% nunca incorporan gráficas, imágenes y sonidos para representar conclusiones, un 57% no construyen hipervínculos, un 100% no elaboran un diagrama del argumento. Sin embargo, positivamente también se presenta un 86% que casi

siempre la mayoría retoma ideas de los compañeros a través de discusiones desarrolladas, un 71% plasma de forma breve los resultados, 86% lee argumentos antes de redactar las conclusiones y un 72% revisa el planteamiento inicial para identificar las relaciones con otros argumentos. Se determina que un mínimo porcentaje de estudiantes considera que tiene desarrollada la habilidad para plantear conclusiones.

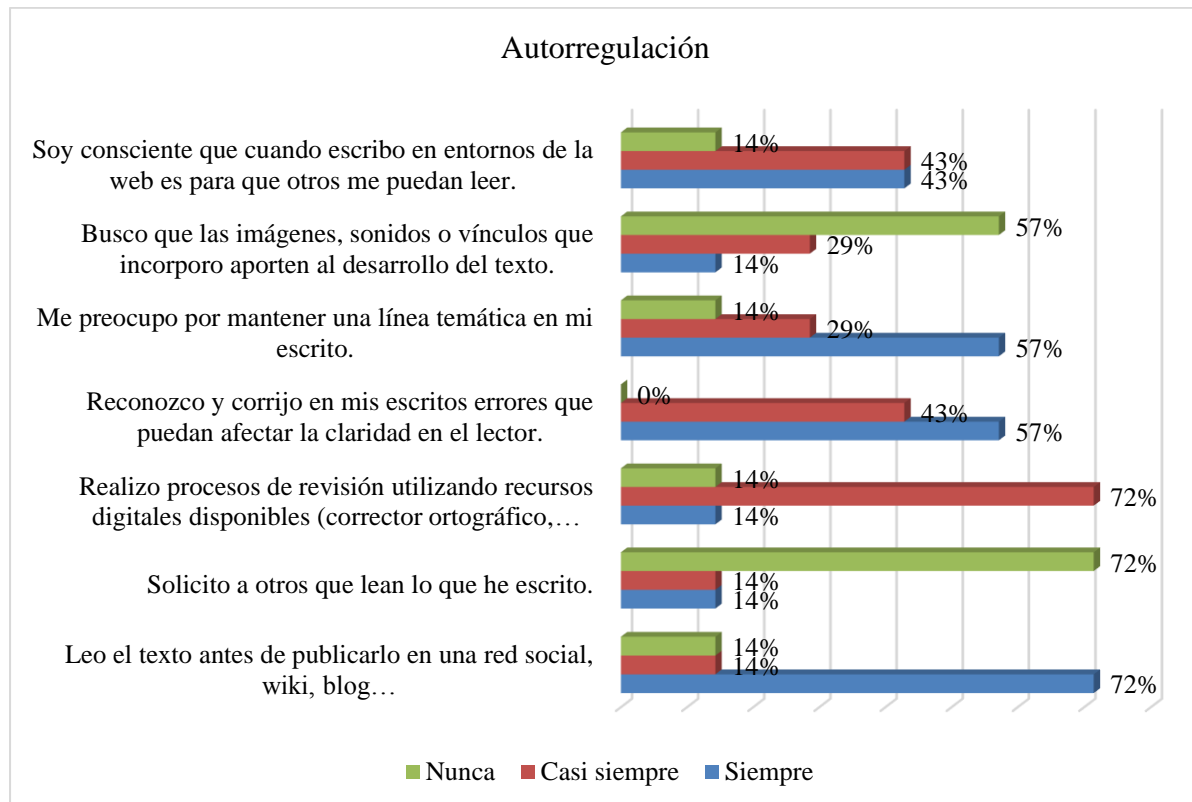


Figura 6 Autorregulación – test estudiantes

Fuente: Test de valoración de pensamiento crítico de estudiantes

La última habilidad analizada del test de pensamiento crítico auto aplicado por los estudiantes se determina como puntos negativos que, la mayoría de estudiantes no tienen la capacidad de autorregulación debido a que se obtuvo en un 57% que nunca busca imágenes, sonidos o vínculos que aporten al tema abordado, un 72% no solicitan que otros compañeros lean el contenido escrito.

Sin embargo, por la parte positiva existe un grupo representativo de un 57% que consideran que maneja la autorregulación, al preocuparse por mantener una línea temática del texto escrito, reconocer errores, y con un 72% al tener la preocupación de leer el texto antes de publicarlo en una red o foro, así como con un 72% también de que realiza procesos de revisión usando recursos digitales.

4.2. Test de valoración de pensamiento crítico aplicado por el docente

En este apartado se muestra el análisis del test de pensamiento crítico realizado por la docente, mediante la metodología de práctica educativa, en base a Cornell Test of Critical Thinking (CCTT), Watson-Glaser Critical Thinking Appraisal (CTAI) California Critical Thinking Skills con para diagnosticar el nivel del pensamiento crítico en los estudiantes de octavo año de educación básica superior en la asignatura de Estudios sociales.

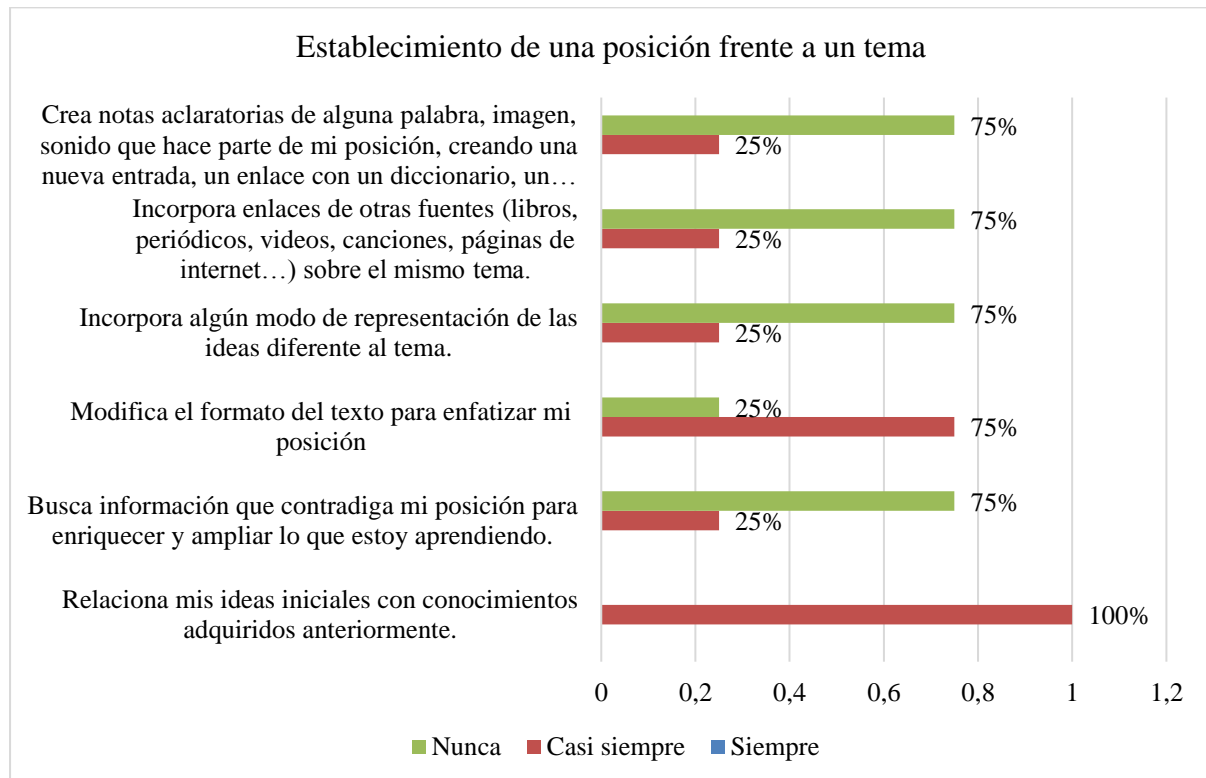


Figura 7 Establecimiento de una posición frente a un tema – test docente

Fuente: Test de valoración de pensamiento crítico aplicado por la docente

Abordando la habilidad de establecer una posición frente a un tema específico, desde la práctica educativa se devela que los estudiantes en su mayoría carecen de este tipo de habilidad puesto que solo la cuarta parte logra casi siempre, es decir, la mayor parte de estudiantes con un porcentaje de 75% no crea notas aclaratorias sobre los temas abordados, igualmente un 75% no busca otras fuentes para sustentar las ideas, el 75% no realiza incorporaciones de ideas diferentes.

Se determina en 100 % que ningún estudiante relaciona ideas iniciales con conocimientos adquiridos anteriormente, se quedan callados al momento de realizar una

pregunta sobre un nuevo tema. Así mismo un 75% no busca información que contradiga mi posición para enriquecer o ampliar mis ideas.

A pesar de que se evidencia mayoría en variables negativas con respecto a establecimiento de una posición frente a un tema existen también porcentajes positivos como el 75% que si modifica el formato del texto para enfatizar mi posición y el 100% relaciona mis ideas iniciales con conocimientos previos.

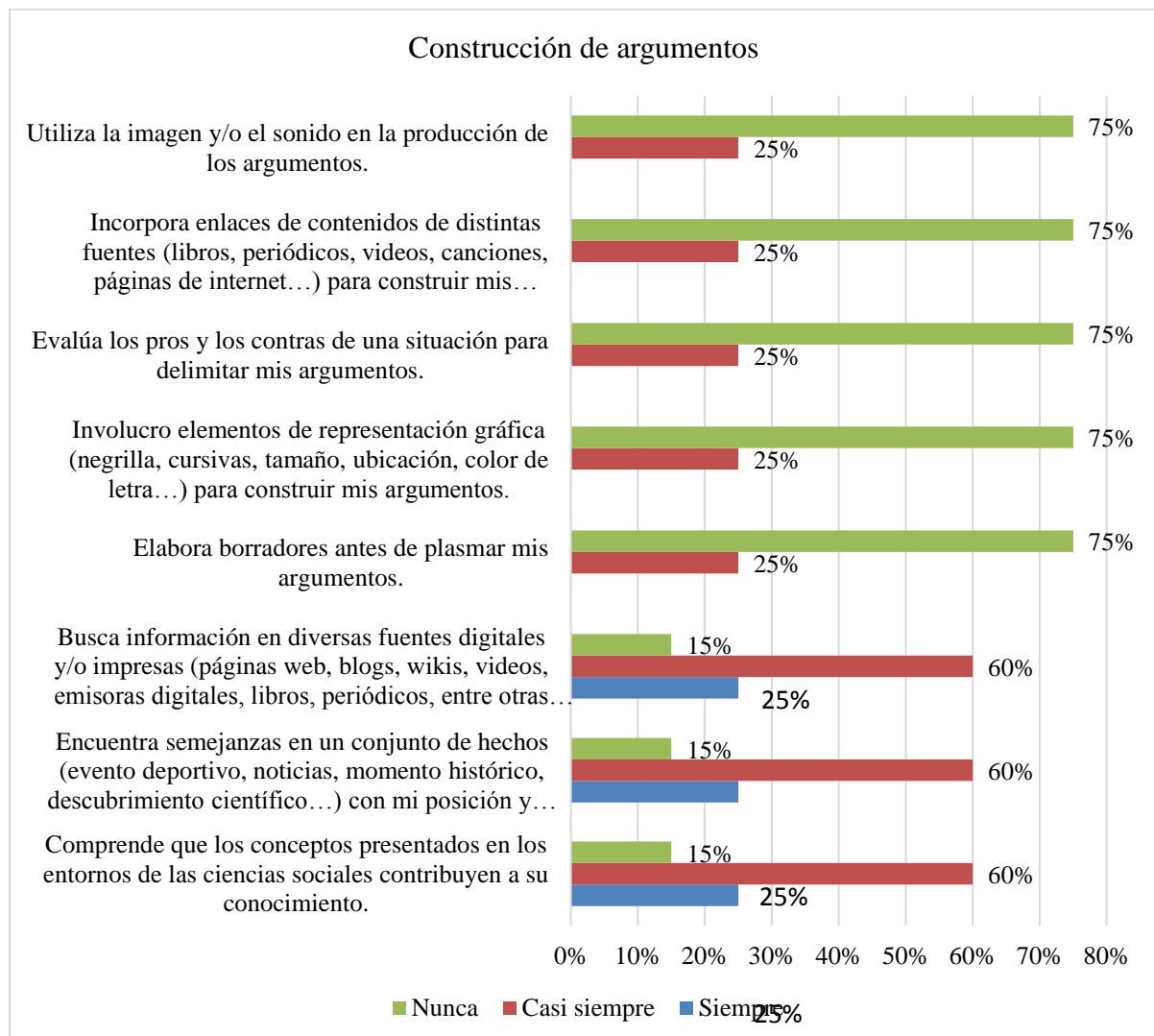


Figura 8 Construcción de argumentos – test docente

Fuente: Test de valoración de pensamiento crítico aplicado por la docente

Abordando el análisis de la segunda habilidad del test de pensamiento crítico sobre construcción de argumentos, desde la experiencia educativa, se evidencia que la mayoría de estudiantes en lo que representa a un 75% que se considera negativo no desarrollan el pensamiento crítico al no incorporar imágenes o sonidos, enlaces para la reproducción de

argumentos, al no evaluar los pros y los contra de una situación , al no involucrar elementos de representación gráfica para destacar la fuente usada, tampoco elabora borradores y existe dificultad además para comprender los conceptos presentados por la docente.

Por lo tanto, como se evidencia solo la cuarta parte de los estudiantes realiza este tipo de actividades casi siempre, representando este valor en un 25% en la mayoría de variables y únicamente en 3 variables presentan un 60% positivo respecto a búsqueda de información en diversas fuentes, encontrar semejanzas en un conjunto de hechos y al comprender los conceptos presentados en los entornos de estudios sociales.



Figura 9 Planteamiento de conclusiones – test docente

Fuente: Test de valoración de pensamiento crítico aplicado por la docente

Con respecto al planteamiento de conclusiones, el 75% de los estudiantes nunca retoman ideas de los compañeros a través de discusiones, no incorpora gráficas, imágenes y sonidos para realizar conclusiones, no elabora un diagrama del argumento según las características del medio de publicación. Por otra parte, un 75% casi siempre elabora un listado de ideas principales, relaciona la información consultada con otros elementos y revisa planteamientos para relacionar los argumentos, aunque el 25% no lo hace nunca.

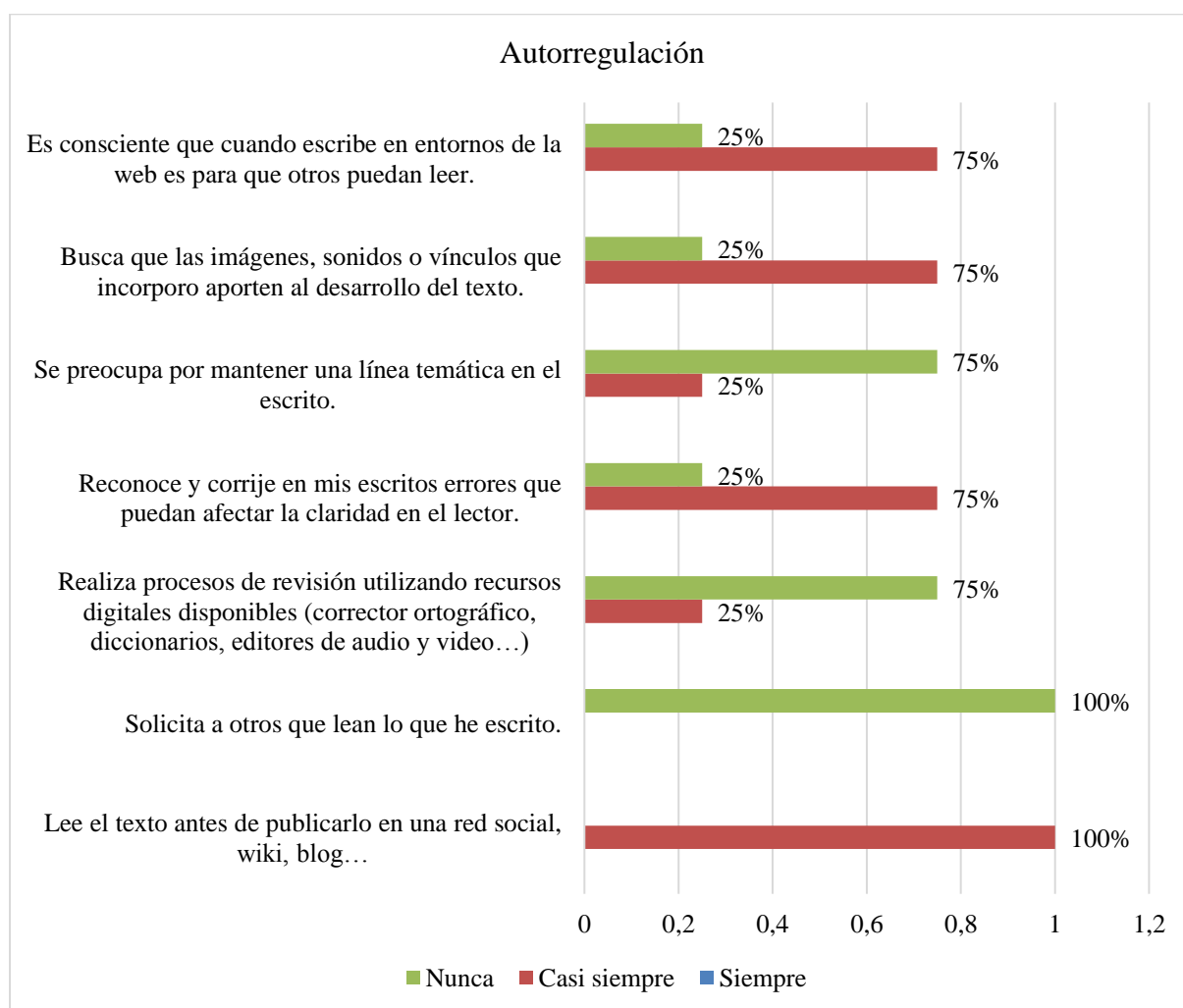


Figura 10 Autorregulación - test docente

Fuente: Test de valoración de pensamiento crítico aplicado por la docente

Se evidencia que los estudiantes no tienen desarrollado el pensamiento crítico en cuanto a la autorregulación debido a que la mayoría devalúa en un 75% que nunca se preocupa por

mantener una línea temática en el documento escrito, no realiza procesos de revisión utilizando recursos digitales disponibles, no solicita a otros que lean lo escrito. Por otro lado, casi siempre un grupo de 75% de estudiantes es consciente cuando escribe en entornos virtuales, reconoce y corrige los escritos para no afectar al lector y el 100% si lee el texto antes de publicarlo.

4.3. Análisis de la entrevista dirigida a las docentes

A continuación, en la tabla de abajo podemos observar la descripción de categorías y subcategorías.

Dentro de las subcategorías o categorías emergentes se determina la necesidad de la planificación curricular para abordar los contenidos de la materia de estudios sociales, los estudiantes requieren motivación para asegurar una calidad educativa, manejo de entornos virtuales de aprendizaje, capacitación docente y tomar en cuenta el nivel socioeconómico de los estudiantes para acceder a recursos tecnológicos.

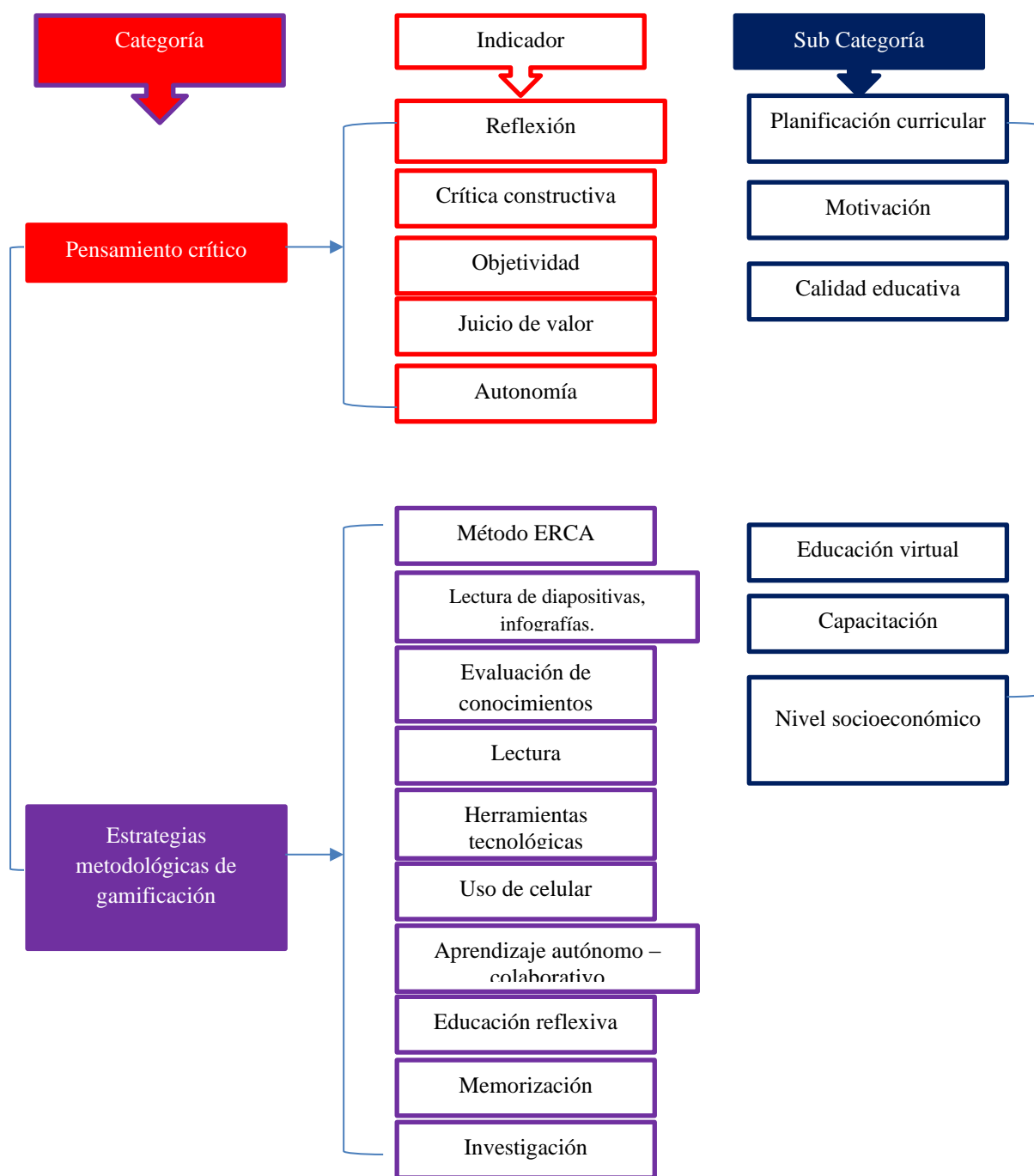


Figura 11 Categorización de la entrevista

El pensamiento crítico de los estudiantes de octavo año tiene debilidades porque en los criterios emitidos se evidencia carencia de reflexión, crítica constructiva, objetividad, juicios de valor fundamentados y autonomía para sostener un criterio.

Las estrategias metodológicas implementadas por las docentes son tradicionales donde se trabaja con exposiciones a través de diapositivas, e infografías, se trabaja en base al método ERCA propuesto por el Ministerio de Educación, se usan herramientas tecnológicas como

Runachay en donde se da la interacción del estudiante y el docente de forma sincrónica y asincrónica. Los estudiantes trabajan mediante el celular en su gran mayoría al no disponer de un computador. Se propende a una educación reflexiva, evitando la memorización. Se hace necesario que los espacios educativos sean basados a un aprendizaje colaborativo más que autónomo.

Tabla 1 Codificación axial y lectura relacional de la entrevista

Pregunta	Respuesta	Categoría Pensamiento crítico	Categoría Estrategias didácticas	Sub categoría
¿Qué estrategias didácticas emplea en el proceso de enseñanza en la asignatura de Estudios sociales a los estudiantes a su cargo?	<p>Entrevistado: “yo considero que todo el personal todos los docentes al momento que llevan a cabo el proceso de enseñanza aprendizaje deben aplicar estrategias didácticas”,</p> <p>“nosotros los docentes de acuerdo con el conocimiento que tenemos lo llevamos de una manera planificada es decir para eso trabajamos en función de una planificación micro curricular” ordinaria que se va trabajando día a día y que en ella lo que busca es la consecución o el logro de los objetivos específicos, dentro de los mismos para eso pues nosotros nos basamos en el método ERCA”</p> <p>“dentro del proceso de aprendizaje siempre promover un desarrollo de las habilidades del pensamiento crítico , para ello pues creo que es muy importante dentro de Estudios sociales la parte de la lectura, promover estos hábitos didácticos.</p> <p>Las estrategias que nosotros utilizamos como materiales es decir: las diapositivas , infografías, despertar la motivación , el interés del estudiante”</p> <p>“una vez que nosotros ya damos los contenidos a su vez a nosotros nos permite evaluar los conocimientos el alumno”</p> <p>“se quiere generar la parte reflexiva del estudiante.</p>	*Generar la parte reflexiva del estudiante	<p>*Importancia de aplicar estrategias didácticas</p> <p>*Consecución de objetivos.</p> <p>*Trabajo con método ERCA</p> <p>*Lectura</p> <p>*Diapositivas,</p> <p>*Infografías</p> <p>*Evaluar los conocimientos</p>	<p>*Planificación micro curricular</p> <p>*Motivación</p>
¿Cuáles son los problemas de pensamiento	<p>“generar este aprendizaje reflexivo crítico, creo que bueno al menos en los alumnos de octavo de año si existe se podría decir en un sesenta por ciento sí hay este tipo de falencias sobre todo</p>	*Generar el aprendizaje reflexivo crítico	Los estudiantes no consideran muy importante la parte de la lectura	*Adaptados a la educación tradicional

<p>crítico detectados en los estudiantes en relación al aprendizaje de la materia de Estudios sociales?</p>	<p>porque se podría decir que ellos no consideran muy importante la parte de la lectura o no la han hecho en sí un hábito.</p> <p>“bien se podría decir la calidad porque hoy en la actualidad pues estamos hablando de calidad educativa ,</p> <p>“generar en este caso una crítica constructiva de los conocimientos que ellos van adquiriendo e inclusive una relación o una interrelación con la con lo que sucede hoy en la actualidad”</p> <p>“muchas veces hablamos de historia del pasado de los acontecimientos, pero creo que lo más importante es generar un conocimiento o una relación de lo que se vivió anteriormente con lo que se vive hoy ya en nuestra realidad”</p> <p>“en este caso pues se diría que a través del pensamiento crítico lo que se trata es de dudar acerca de las afirmaciones porque muchas veces las personas nos pueden decir en tal o cual de ciertas situaciones pero nosotros no nos debemos confiar sino que más bien debemos investigar indagar y de acuerdo a nuestro juicio de acuerdo de acuerdo a la información nosotros podemos en este caso estar de acuerdo con la información que nos envían o estar en desacuerdo, para eso pues tenemos el pensamiento crítico”</p> <p>“herramientas para comprobarlas a través de la investigación al menos que hoy contamos con muchas herramientas tecnológicas y para evidenciar si en realidad esta información es falsa o es segura, el objetivo es comprender su objetividad , se podría decir entonces en este caso pues se podría decir tanto de los de los problemas que yo he venido visualizando en este caso en los octavos años en la materia de estudios sociales se podría decir que sí existe un gran porcentaje de estudiantes que realmente en no les gusta mucho</p>	<p>*60% de estudiantes con problemas.</p> <p>*Generar crítica constructiva</p> <p>*El objetivo es comprender su objetividad</p> <p>*Emitir su juicio crítico</p>	<p>*Lo más importante es generar un conocimiento</p> <p>*Debemos investigar, indagar y de acuerdo a nuestro juicio</p> <p>*Una herramienta es la investigación</p> <p>*Se cuenta con herramientas tecnológicas para observar la veracidad</p> <p>*El hábito de la lectura</p>	<p>*Calidad educativa</p>
--	---	--	---	---------------------------

	<p>emitir su juicio crítico, simplemente ellos todavía están adaptados un poquito a la educación tradicional”</p> <p>“falta hábito de la lectura que yo considero que es muy importante para descender desarrollar este pensamiento crítico”</p>			
<p>¿Los estudiantes presentan problemas en el manejo de herramientas digitales como moodle, el chat, foros, wikis o alguna otra plataforma en clase? de pronto ha observado que ellos presenten problemas con respecto a estas herramientas digitales.</p>	<p>“estamos trabajando en una educación en línea virtualmente ustedes saben que nos ha servido de mucho en lo que tiene que ver dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje , sin embargo como ustedes conocen pues en este caso de la UNEDI de los estudiantes PCEI pues se están incorporando recién a este tipo de educación debido a ciertas dificultades”</p> <p>“aspectos fundamentales es la parte económica”</p> <p>“únicamente disponen en este caso de un celular para recibir la clase”</p> <p>“falta de una clase más activa como le había indicado anteriormente y de fomentar un aprendizaje colaborativo y cooperativo,”</p> <p>“se ha tratado de capacitarles a los estudiantes con la finalidad de que ellos también aprendan cómo es el manejo y uso de estas herramientas plataforma, como es el modelo chat a los foros, y que sobre todo va a permitir generar un aprendizaje efectivo,</p> <p>“docente, pero en este caso se ha venido trabajando como estrategia didáctica dentro de los procesos de enseñanza aprendizaje a través de estas plataformas que son muy efectivas que se generen conocimientos en forma colaborativa porque el aprendizaje no únicamente debe ser autónomo sino más bien debe</p>	<p>*Aspectos fundamentales es la parte económica</p> <p>*Los comentarios de los estudiantes son muy positivos</p>	<p>*Únicamente disponen de un celular para recibir la clase</p> <p>*Las plataformas se han venido trabajando como estrategias de enseñanza aprendizaje</p> <p>*El aprendizaje no debe ser autónomo sino colaborativo y cooperativo</p>	<p>*Educación en línea virtualmente</p> <p>*Una clase más activa fomentando la colaboración y cooperación</p> <p>*Capacitar a estudiantes permitirá generar un aprendizaje efectivo</p> <p>*Dinámica interactiva estimulante</p>

	<p>ser cooperativo y colaborativo y a través de estas plataformas pues nos permite trabajar de forma colaborativa”</p> <p>“enriquecer a la educación convirtiéndole en este proceso educativo de un de una manera mucho más dinámica interactiva estimulante”</p> <p>“los comentarios de ellos son muy positivos” ya que dice que pues en este caso ellos pueden participar de una manera mucho más activa agradable y que usted sabe que a veces a través de los juegos uno se aprende mucho mejor y sobre todo que este aprendizaje sea de una manera atractiva que le guste al estudiante estar en clase y participar”</p>			
<p>¿Según su criterio y percepción los estudiantes muestran rechazo a las tareas que involucra pensar críticamente para emitir un comentario qué piensa usted?</p>	<p>“Las decisiones que nosotros podemos tomar es decir una autonomía intelectual de parte del estudiante y esto cómo se lo puede desarrollar o lograr creo que de acuerdo con el currículo en donde establece acerca del desarrollo de las destrezas, las habilidades.”</p> <p>“como seres humanos como profesionales no entonces lo que en sí se podría decir que lo que se busca es como docente es el desarrollo o el entrenamiento de las habilidades cognitivas que tienen cada uno de los estudiantes sí y entonces aquí es muy importante como docente tener en cuenta si el aporte que va dando día a día el estudiante a través de sus críticas constructivas, entonces considero que al menos en lo que tiene que ver la parte crítica pues los estudiantes mientras se van abriendo dentro del ambiente educativo si ellos también en este caso ya quieren participar les gusta en este caso dar su opinión pues para eso se ha buscado estrategias como docente en generar un ambiente agradable entre docente y estudiante”</p>	<p>*Autonomía intelectual</p> <p>*El aporte que va dando el estudiante a través de sus críticas constructivas</p> <p>*No son muy activos</p>	<p>*En sí el docente busca es el desarrollo de habilidades cognitivas</p> <p>*Generar un ambiente agradable entre docentes y estudiantes</p> <p>*Causar comodidad en el estudiante, incitarlo a que pueda expresar lo que él siente independientemente</p>	<p>*De acuerdo con el currículo y el desarrollo de destrezas y habilidades</p>

	<p>“el estudiante se sienta cómodo y pueda expresar lo que él siente independientemente”</p> <p>“no son muy activos y pues si ellos han tratado siempre pues de dar en este caso comentarios o críticas en función de su reflexión de lo que ellos sienten o incluso de sus propias vivencias”</p>	<p>*Los estudiantes han tratado de dar comentarios o críticas en función de su reflexión de lo que ellos sienten o incluso de sus propias vivencias.</p>		
<p>¿Considera usted que los estudiantes presentan dificultades para comprender y emitir su criterio personal sobre temas de la realidad nacional?</p>	<p>“bueno cuando nosotros hablamos de realidad nacional hablamos de lo que está sucediendo en nuestra sociedad”</p> <p>“de una manera activa, dentro de la clase pues ellos están exponiendo su parte su criterio propias vivencias de los estudiantes que incluso ellos se están educando para mejorar a través de la educación”</p> <p>“incluso hacen relación con hechos del pasado entonces existe sí un aporte muy significativo que se ha ido construyendo dentro del proceso de enseñanza aprendizaje”</p> <p>“incluso hasta las propias vivencias porque muchas veces hay vivencias que se dan dentro de los hogares nosotros por ejemplo hablamos de lo que se refiere a la parte de pobreza sí la mayoría de estudiantes usted sabe que viven en un nivel económicamente bajo y ellos pues en sí saben en realidad qué es lo que sucede cuál es la situación e incluso hacen propuestas de cómo se podría mejorar o cambiar y es por eso que incluso ellos se están educando para</p>	<p>*Los estudiantes exponen su criterio propias vivencias</p> <p>*Se educan para mejorar en educación, estilo y calidad de vida.</p>	<p>*Aporte muy significativo que se ha ido construyendo dentro del proceso de enseñanza aprendizaje</p>	<p>*Los estudiantes viven en un nivel económicamente bajo</p>

	mejorar , para que en todo caso a través de las incidencias que ellos pasan sí incluso a través de la educación ellos saben que es una herramienta que va a permitir mejorar su estilo y calidad de vida”			
¿actualmente emplea estrategias de gamificación para la enseñanza de Estudios sociales?	<p>“bueno en lo que tiene que ver con la estrategia de gamificación de aula invertida todas las estrategias que son tan positivas dentro del proceso de enseñanza pues se ha estado incorporando dentro de la planificación porque el objetivo es generar cambios positivos para la educación y creo considero que estas herramientas son muy útiles a la hora del proceso de enseñanza aprendizaje ya que así pues los estudiantes, ellos mismos e incluso van generando su propio aprendizaje y esto hace que genere un aprendizaje significativo entonces considero que estas herramientas como usted las acaban de mencionar anteriormente no se las aplicaba únicamente se estaba tratando de trabajar con los métodos tradicionales en lo que se refiere a la parte de la memorización entonces hoy en la actualidad creo que dentro del currículo se ha cambiado muchas como la implementación de muchas estrategias como son la gamificación, el aula invertida que permite generar una enseñanza positiva hacia los estudiantes, porque yo al menos considero que como docente mi objetivo es generar un aprendizaje significativo”</p> <p>“promover una educación de calidad “hablamos de una educación donde dice que es reflexiva” “el Ministerio de educación a través de las capacitaciones que se han venido dando también nos han estado a nosotros en este caso facilitando estas herramientas” para que las pongamos en práctica.</p>	*Reflexión	<p>*Promover una educación de calidad educación reflexiva</p> <p>*El objetivo es generar cambios positivos herramientas son muy útiles a la hora del proceso de enseñanza</p> <p>*Aprendizaje significativo.</p> <p>*Métodos tradicionales en lo que se refiere a la parte de la memorización</p>	<p>*Planificación</p> <p>*El currículo y la implementación de la gamificación</p> <p>El aula invertida es enseñanza positiva</p> <p>*El ministerio de educación ha facilitado herramientas de capacitación</p>
¿Considera necesario elaborar una propuesta	“el objetivo es mirar hacia atrás en que de pronto nos estamos equivocando y cómo lo podemos mejorar sí entonces al hablar de estas propuestas eso significa que se van a generar cambios positivos sí significa que existen problemas y que en función de		<p>*Buscar alternativas de solución a causa del</p> <p>*Cambio de</p>	<p>*Cambios positivos</p>

<p>didáctica con los estudiantes que permita exponer sus puntos de vista en una educación virtual y presencial?</p>	<p>estos problemas nosotros estamos preocupados por buscar alternativas de solución entonces miren hoy en la actualidad y para nosotros fue un gran cambio sí que se dio en cuanto a lo que tiene a la educación presencial y ahora la educación virtual se presentaron muchísimos inconvenientes que de un día a otro prácticamente nos pasaron de la presencial y dada la virtualidad donde nunca habíamos de pronto pasado por este tipo de situaciones sin embargo pues tratamos de dar todo lo mejor de sí y de adaptarnos a esta nueva modalidad tanto docentes estudiantes y incluso padres de familia sí porque está bajo esta modalidad prácticamente la enseñanza ha sido apoyada sí por parte de los padres de familia porque ellos han sido un se podría decir un pilar fundamental para el desarrollo no entonces creo que las propuestas que se van a generar dentro de este proceso investigativo se las debería pues no únicamente quedar bajo el papel sino más bien aplicarlas”</p> <p>“generar una educación mucho más eficiente veraz efectiva</p> <p>“la institución pues se deben buscar herramientas o en este caso propuestas que permitan mejorar no y sobre todo con el accionar porque muy importante es poner en práctica si lo que de pronto nosotros proponemos porque qué tal vez usted realiza una investigación muy muy buena muy interesante donde propone acciones que van a acarrear frutos efectivos pero si todo se queda abajo en un papel entonces no se estaría logrando absolutamente nada entonces el objetivo es de que en este caso las propuestas que se hagan dentro de su proyecto investigativo no sólo se dé a conocer a las autoridades dentro de la institución sino más bien que sea una propuesta puesta en práctica dentro de la institución educativa.”</p>		<p>modalidad de presencial a virtual</p> <p>*En el proceso investigativo buscar herramientas y propuestas para mejorar la educación</p> <p>*Realiza una investigación y puesta en práctica dentro de las instituciones educativas</p>	<p>*Adaptarnos a esta nueva modalidad</p> <p>*Padres de familia un pilar fundamental en la educación eficiente veraz y efectiva</p>
--	---	--	--	---

4.4. Discusión de la información

4.4.1. Discusión del test de valoración del pensamiento crítico

Siguiendo los postulados de Bezanilla, Poblete, Fernández, Arranz, & Campo (2018), quienes manifiestan que el pensamiento crítico promueve la autonomía de criterio, libertad y soberanía de argumentación, relacionando con los resultados del test de valoración de pensamiento crítico que aborda cuatro habilidades, se devela que existe debilidad para establecer una posición frente a un tema, construcción de argumentos, planteamiento de conclusiones y autorregulación, se relaciona con que los estudiantes de octavo año no han desarrollado la autonomía de criterio.

Los resultados de la aplicación del test de pensamiento crítico confirman que los estudiantes de octavo año mantienen un nivel bajo de criticidad, razonamiento, esto por las condiciones de estudio, al volver a estudiar tras haber transcurrido mucho tiempo al haber presentado rezago educativo, acorde a los planteamientos de con Acosta, Díaz, *et. al* (2019), las personas que retoman los estudios despues de un lapso de tiempo importante, muestran un bajo conocimiento y escasas bases para el desarrollo de las actividades académicas.

4.4.2. Discusión del primer debate

Abordando el análisis de las estrategias metodológicas empleadas a los estudiantes, específicamente en el debate del origen del hombre y el tema de la legalización del aborto, se evidencia que los estudiantes en general han logrado desarrollar un pensamiento crítico, pero todavía existen debilidades en, es así que analizando el debate realizado sobre el origen del hombre, en base a la teoría creacionista y evolucionista, se devela que algunos estudiantes sustentan su criterio demostrado un débil dominio del pensamiento crítico, así el estudiante A, presenta una posición desde el punto de vista religioso, “yo me apego a la teoría creacionista ya que pienso y creo que todos los seres vivos, el mundo y el universo fueron creados por un ser dividido o llamado Dios en algunas religiones y por lo tanto definiendo a esta teoría que debería ser la verídica ya que si existe un ser dividido por ello la mayoría de gente no solo en este país de Ecuador sino también en el mundo tienen una religión y creen en un ser divino que creo todo este mundo caso contrario no existieran tantas personas que son de la idea creacionista o a la mayoría que son de esta teoría o creencia respecto a la creación divina también se les llama cristianos”, en base a este argumento se evidencia que hace falta sustento, además no aterriza

en una sola idea, sino considera varias religiones del mundo que no evidencia a cuál de esas hace referencia.

Además, menciona que el universo “es obra e de Dios por llamarlo así a veces no hay explicaciones exactas, pero estoy consciente de que dios como ser divino y santa trinidad existe y por ello defiende la teoría creacionista”, la afirmación solo sustenta el sentir y pensar individual, no incorpora enlaces, citas, no construye un argumento fuerte que defienda lo dicho.

El estudiante 2 tiene un pensamiento crítico más desarrollado, menciona que “el creacionismo radica en la creencia religiosa, el universo y la vida tienen su origen en actos concretos. surge como respuesta al evolucionismo de Charles Darwin. Creer sin ver es Creacionismo. En tanto que ver para creer es el Evolucionismo. Teoría rechazada por el Creacionismo clásico. En Génesis primer libro de la Biblia explica el proceso de la creación del cielo y la tierra con todos sus elementos para que el séptimo día Según la Biblia en Génesis está el inicio de la vida, aquí explica cómo fue el proceso en que Dios creó el cielo y la tierra” se puede evidenciar que incorpora información bibliográfica para dar sustento a lo manifestado, también se puede ver que este estudiante tiene una buena relación de las ideas y constructos, existe un hilo coherente de la idea,

El estudiante 3 también demuestra un desarrollo del pensamiento crítico, porque combina las ideas con sustento teórico, además de ser coherente en cada una de las frases mencionadas “la existencia del planeta Tierra es creación por un ser supremo o divino que es Dios y de acuerdo a mi fe la biblia nos enseña que cada ser humano es creado por amor a imagen y semejanza de Dios (Génesis 1:26) ...”

El estudiante 4 tiene una posición fuerte que defiende la teoría creacionista con argumento propio, analizando como fue la creación de los primeros humanos sobre la tierra, menciona que “la creación del hombre es algo que según la religión nos ha enseñado de distintas maneras como los seres humanos fueron creados a imagen y semejanza de un ser divino que pudo plasmar sus amor a través de la creación de Adán y Eva los primeros pobladores que por desobediencia y el pecado tuvieron que seguir el mismo destino de otras especies como es nacer, crecer, reproducirse y finalmente morir...”

Abordando lo manifestado por el estudiante 5, quien menciona “para la teoría creacionista la evolución no existe y atribuyen directamente a la voluntad divina negando de esta manera el cambio biológico argumentan que Dios todas las cosas tal como son. Confiando

de esta manera que todas las teorías tienen la visión del origen del mundo en el libro más antiguo y sagrado la Biblia”. Se evidencia un análisis desde el punto de vista creacionista y evolucionista, no pretende afirmar ninguna teoría, pero hace énfasis en los contenidos bíblicos.

El segundo grupo, encargado de defender la teoría evolucionista, se destaca la participación del estudiante 1, quien hace un análisis amplio de la teoría evolucionista mencionando que “estos seres de más de miles de años atrás, rastros encontrados en cavernas que demuestra su vida sedentaria y como subsistían mediante la caza de animales, los diferentes roles que cumplían, desde la recolección hasta la pesca, es así que el hombre se ingenió varios métodos para facilitar su vivencia, migró a varios lugares del mundo con el fin de liderar grandes terrenos”. Se refiere al hombre como un ser que ha tenido cambios a través del tiempo y que ha sabido adaptarse a las circunstancias del entorno, demuestra una conclusión de su argumento que es que sigue en constante cambio de acuerdo a las condiciones del medio, demuestra argumentación, usa palabras entendibles y la fluidez al expresarse es entendible.

Ahora el estudiante 2 hace referencia a la evolución del hombre desde el punto de vista científico, recurriendo a los aportes de científicos como “Charles Darwin, quien manifiesta que la derivación del ser humano como se lo conoce es el resultado de un proceso evolucionista que a través de un proceso de millones de años fue evolucionando, cambiando y adaptándose a las condiciones de su entorno”, además manifiesta que “los relatos científicos muestran que el origen del ser humano tuvo que pasar por un proceso de cambios y adaptaciones y, no fue producto de la creación de un momento a otro, lo cual permite pensar y defender que esta postura tiene más lógica y secuencia. En este sentido el estudiante demuestra el desarrollo del pensamiento crítico porque permite que los compañeros de clase reflexionen sobre las adaptaciones que el hombre realiza en el mundo para poder coexistiría sí el cuerpo se adapta y cambia de acuerdo a cada entorno.

El estudiante 3 reflexiona sobre la teoría evolucionista, mencionando que “la evolución es un hecho lo evidencia Darwin. Informes científicos de gran interés sobre el tema se lo analizan con el objetivo de conocer cuál es la realidad de nuestros orígenes, todo demuestra que el ser humano sí es producto de una evolución, obviamente la inteligencia, la capacidad de discernir, el actuar con lógica el ser consciente de sus actos ha de diferenciarlo de los animales” se afianza en los postulados de Darwin para sostener su postura que devela un nivel alto de criticidad.

Apegados a los criterios de Caimi & Erlich (2005), quienes establecen que el debate es la confrontación de posturas y un medio para el desarrollar el pensamiento crítico, es así como los estudiantes muestran diferentes posturas frente al origen del hombre que van desde el punto de vista religioso dogmático hasta una postura más científica y técnica, postura claramente opuestas y señaladas críticamente en el desarrollo del debate por cada uno de los estudiantes, evidenciando sus diferentes posturas y su capacidad de argumentar de forma sostenida sus puntos de vista y en muchos casos de forma crítica presentan aspecto que muestra claramente un desarrollar crítico del pensamiento y mejoramiento significativo de su estructura.

4.4.3. Discusión del segundo debate

En el tema de la legalización del aborto, existen criterios a favor como se puede citar a un estudiante que manifiesta “estoy de acuerdo que la mujer tenga el derecho de decidir qué es lo que desea hacer con su cuerpo con lo que le sucede ya que esto afectaría a la mujer a futuro de pronto en planes, por motivos de salud , por problemas familiares graves, o situaciones de violación”, en este criterio se fundamenta críticamente las razones por las cuales se estaría de acuerdo en la legalización del aborto poniendo en evidencia la reflexión de hechos que pueden afectar a la mujer. Además, la postura del estudiante aterriza en la reducción del riesgo de la práctica del aborto clandestino “también pienso que si se lo hace legal en Ecuador esto ayudaría también a evitar más abortos clandestinos o a escondidas”. Se puede observar que existe un análisis crítico de los hechos actuales con el impacto que esto ocasiona en la sociedad.

El estudiante dos también aporta con un análisis crítico sobre la legalización del aborto, así se menciona que “existen algunos factores relevantes que contribuyen a tomar malas decisiones, entre ellos: pobreza, desinformación, vulnerabilidad y más, pero la iglesia y la misma sociedad cuestionan a la mujer bruscamente y le exigen tenerlo sin pensar en sí puede mantener a su hijo o no, como si los cuestionadores aportarían en el proceso de la maternidad...”, este pensamiento es crítico porque permite reflexionar desde la esfera de las condiciones de pobreza y vulnerabilidad para decidir mantener la maternidad, además de recaer en la crítica de la sociedad como ente que juzga lo bueno o malo, tomando en cuenta que no aportan al desarrollo de la vida de quien se juzga.

El estudiante tres también mantiene una postura crítica referente a la legalización del aborto, menciona que “en la actualidad el aborto legal ha sido un tema de debate ya que han tratado de mitigar en algo el sufrimiento de la víctima de violación, sin embargo, la postura de la iglesia, religión y grupos pro vida se han mantenido en contra de esta decisión obligando a

la víctima hacerse cargo de una responsabilidad complicada”, hace una crítica a que es un tema que se ha venido trabajando desde hace tiempo, pero que existen organismos, entre ellos la iglesia que se ha encargado de juzgar a la mujer, en este sentido es clave mencionar como todo el asunto religioso ha impedido que en muchas esferas de la sociedad se pueda desarrollar el pensamiento crítico y reflexivo.

Por otra parte un estudiante hace mención a un dato estadístico sobre el tema debatido de esta manera, “según una reciente encuesta del 2021, el 69 % de los ecuatorianos consultados apoyan el aborto legal cuando el embarazo es resultado de una violación a una mujer o niña, seis puntos más que el porcentaje reportado en 2012”, el argumento carece de validez al no contar con la cita respectiva de fuentes que sustenten la información, en este sentido a este estudiante le hace falta criticidad, análisis y capacidad de llegar a conclusiones en base a investigaciones anteriores.

Ahora analizando el debate de la legalización del aborto desde el punto de vista negativo, la mayor parte de estudiantes se ha inclinado a la religión como base para no cometer este acto, sin importar las condiciones por la que la mujer se embarazó, así también se evidencian argumentos críticos al expresar con fuentes válidas la importancia de defender la vida como es el caso de los Derechos Humanos y la Constitución de la República del Ecuador.

En base a la estrategia metodológica del debate y en base a los postulados de Salazar & Acuña (2008), y de Vásquez, Pleguezuelos, & Mora (2017), quienes sostienen que es una estrategia que permite desarrollar el pensamiento crítico, se determina que a nivel general la estrategia didáctica del debate ha contribuido a generar el pensamiento crítico de los estudiantes a través de la lectura de material bibliográfico y la reflexión propia de cada estudiante, aunque hace falta más espacios y temas para seguir debatiendo, se ha logrado incidir en las habilidades de establecimiento de una posición frente a un tema, construcción de argumentos, planteamiento de conclusiones y la autorregulación.

Para reforzar el aporte del segundo debate, se recurre a los postulados de Peirano, (2008), quien señala en su obra “La nación en peligro: el debate médico sobre el aborto en Chile en la década de 1930”, cuan delicado es el tema y las posturas que se enfrentan entorno al debate del mismo y al análisis crítico que va desde aspectos técnicos hasta revisiones de derechos de concepción y marco legal. Pese al hecho de su complejidad los estudiantes abordan dicha temática de forma sólida y argumentativa, en muchos casos un tanto subjetiva realizando

señalamientos estadísticos, legales y morales como parte de su análisis crítico aspecto que muestra un alto interés en el tema y constituyen una clara muestra de su desarrollo crítico.

4.4.4. Discusión del tercer debate

En el tercer debate sobre el continente africano, abordando específicamente los factores positivos y negativos, con el fin de que el estudiante sea reflexivo y tenga la capacidad de reflexión de los temas tratados.

Abordando el aporte de la estudiante 1 se analiza que no aterriza en lo solicitado, es decir de defender los factores positivos, solo hace mención a la variedad turística y a que posee playas cristalinas, desviando su atención a los factores negativos debido a que menciona y, destacándose la participación del estudiante 1 quien manifiesta que África pese a las dificultades a la pobreza, pobreza, enfermedades y desarrollo de virus. Aún existe la necesidad de reforzar el pensamiento crítico para que los estudiantes puedan mantener un hilo de conexión y dar respuesta a lo solicitado de manera crítica.

El estudiante 2, da respuesta a lo solicitado, manifestando que los factores positivos del continente africano se destaca por “una fauna asombrosa en ese continente vive el elefante africano el más grande del mundo y la jirafa..., plantas activas ... leyenda como él vanguardia de un famoso libro en el principio de la biblioteca africana que ha sido explotada a medio mundo por las leyendas y las historias tradicionales que se cuentan en estos” el argumento carece de sustento científico, que permita dar soporte a lo manifestado, además hace falta ampliar el contexto y la argumentación.

El estudiante 3 es menos reflexivo, se aprecia una carente posición en el pensamiento crítico porque el argumento no es comprensible, no tiene fluidez al hablar y no mantiene un hilo en la idea, así menciona que el continente africano es ”rico en costumbres diversas diferente a las nuestras, entradas importante conocer para saber un poco más de este territorio pues sí también se caracteriza puede ser en comunidades confianza e informar con transparencia y paciencia para evitar los rumores ...”. Existe la necesidad de reforzar los contenidos para desarrollar el pensamiento crítico, hace falta trabajar sobre el análisis de factores positivos y negativos para que el estudiante pueda destacar los factores más importantes.

La estudiante 4 presenta un análisis fuerte sobre los factores positivos del continente africano, demostrando que ha existido trabajo y consulta, así menciona que “es muy extenso

teniendo muchas costumbres diferentes de dato curioso también que en sus protestas reivindicativas son festivas con mucho colorido ya que ellos salen a festejar con tambores a las calles o sea es una fiesta para ellos eso como también África es el primer productor de diamantes en todo el mundo entre los 3 países productores están Angola Sudáfrica” se evidencia análisis, resumen y conclusión en base a este aporte, estos datos se apegan a lo publicado por World Energy Trade (2020), en donde se establece que África es un continente rico en diamantes.

Ahora abordando el aporte de los estudiantes sobre los factores negativos del continente africano, el debate se muestra más dinámico ya que la mayor parte de estudiantes concluyen en que se ve afectado por la pobreza, enfermedades, desnutrición, epidemias, hambre, falta de agua, sequía, permitiendo que cada participante reflexione sobre la importancia de valorar las riquezas del lugar en donde habita.

4.4.5. Discusión del primer foro ¿Por qué el clima es variante en el mundo? El calentamiento global

En cuanto a la aplicación del foro como estrategia metodológica para el desarrollo del pensamiento crítico, se planteó, uno sobre el calentamiento global, respondiendo ¿por qué el clima es variante? Describiendo y relacionando el cambio del clima con el efecto que provoca el calentamiento global.

En el primer foro los resultados de la aplicación de estas estrategias develaron el aporte en el desarrollo del pensamiento crítico. La estudiante 1 hace un abordaje con sustento teórico citando a Calbó (2015), mencionando que “las variaciones en el clima dependen de varios factores que va desde la energía emitida por el sol hasta propia actividad humana. Durante miles de años, la circulación oceánica y la radiación solar han definido los climas existentes en el planeta tierra, pero desde la revolución industrial las variaciones en el clima han sido más notables” este aporte cuenta con un sustento parafraseado, es decir la estudiante sacó un resumen de los contenidos para responder la pregunta de porque el clima es cambiante en el mundo, se demuestra capacidad de resumen y reflexión.

La estudiante 2 aporta con la respuesta mencionando que “la actividad humana, la contaminación la cual es un gran influyente en el cambio del clima, es así que podemos evidenciar diferentes climas en lugares donde no existían esos tipos de climas”, aterriza en la

gravedad de la huella humana para el cambio climático, es consciente de que el accionar de las personas perjudica el ambiente y con ello a la vida.

El estudiante 3 también se sustenta en aportes teóricos, citando a Monkhouse, para concluir que “el clima de una ubicación está afectado por su latitud, altitud, orientación del relieve distancia al mar y corrientes marinas, que constituyen lo que se conoce como factores modificadores del clima”, aunque hace falta reflexión, ha sabido resumir la información, teniendo coherencia en la argumentación.

El estudiante 4 no presenta análisis, síntesis, resumen, conclusiones, solamente acudido a realizar una copia de una página de internet que no contribuye a desarrollar el pensamiento crítico.

Los demás estudiantes develan una concientización del cambio climático que es ocasionada por la actividad humana y empresarial, se denota criticidad, reflexión, síntesis y argumentación en las publicaciones del foro.

Estos resultados del debate están en sintonía con los aportes de Coria, *et.al* (2011), el cambio climático y el calentamiento global son temas de importante interés colectivo que han sido el foco de muchos foros en el transcurso del tiempo, los cuales buscan realizar una clara reflexión sobre la situación actual del planeta y las medidas que deben tomarse para revertirse los actuales problemas en torno al medio ambiente. Los estudiantes muestran una notoria preparación en torno al tema con argumentos técnicos y datos puntuales sobre la temática sin que esto implique en gran medida el desarrollo del pensamiento crítico al no realizar análisis críticos de la realidad y solo limitarse a una descripción de la misma.

4.4.6. Discusión del segundo foro de Las culturas e identidad de los pueblos del Ecuador

En el foro realizado en la plataforma de runachay se abrió opinión sobre esta temática indagando en la importancia y aspectos positivos que tiene la cultura e identidad de los pueblos del Ecuador y en los aspectos negativos que ponen en evidencia a la falta de cultura e identidad de los mismos.

Analizando el segundo foro sobre cultura e identidad en los resultados después de ser aplicado develaron como otro aporte significativo en el desarrollo del pensamiento crítico.

Relacionando lo que nos menciona Lucia Molano:

“La identidad cultural de un pueblo viene definida históricamente a través de múltiples aspectos en los que se plasma su cultura, como la lengua, instrumento de comunicación entre los miembros de una comunidad, las relaciones sociales, ritos y ceremonias propias, o los comportamientos colectivos, esto es, los sistemas de valores y creencias (...) Un rasgo propio de estos elementos de identidad cultural es su carácter inmaterial y anónimo, pues son producto de la colectividad” (Molano, 2008, pp. 69-84)

La estudiante 1 argumenta como uno de los aspectos positivos referente a cultura e identidad manifestando que “debemos conocer nuestras raíces y saber qué es lo que nos identifica, nos hace ecuatorianos y nos ayuda a valorar nuestra cultura , nuestro proceder de donde somos es importante porque si vamos a cualquier ciudad del Ecuador podemos compartir el orgullo que sentimos por ser en mi caso mestiza y tener costumbres como en comida que son solo de Ibarra de mi ciudad y de mi cultura por ejemplo; el morocho, el arroz con leche , las fritadas, como otro comentario además pienso de la identidad que también los mestizos somos trabajadores y tranquilos por ello nos dicen gente amable , gente callada , hasta tímidos nos dicen” haciendo referencia a este comentario emitido por la estudiante se puede evidenciar que existe razonamiento y relaciona muy bien sus ideas comparando su vida cotidiana al dar un claro ejemplo de la gastronomía tradicional y típica de la ciudad de Ibarra mencionando que son sus raíces , lo que le identifica con orgullo como mestiza a la vez describiendo el porqué de la situación analizada, demostrando una conexión de pensamientos positivos e ingeniosos al describir con palabras concretas y específicas el carácter de personalidad por el que se identifica a la gente mestiza ibarreña por lo tanto se hace énfasis en que la estudiante posee conocimientos claros del tema mencionado en este foro y desarrolla su pensamiento crítico con lucidez.

Analizando la parte negativa también sobre lo que pone en evidencia a la falta de cultura e identidad menciona el estudiante 2; “ cuando un ciudadano pertenece a una comunidad sabe que tienen internamente en su comunidad reglas como por ejemplo en ciertos pueblos de alrededor de Otavalo , una de las reglas o tradición es no cortar su cabello ya que es muy importante preservar y mantener su identidad de indígena , el cabello largo , la trenza para ellos en un símbolo de identidad indígena y de obediencia o les favorece pertenecer a una comunidad a una cultura pero el ciudadano que se corta su cabello, su trenza es decir rompe las reglas de la comunidad y a veces de las familias la comunidad al percatarse de eso toman sanciones fuertes contra quienes les han cortado la trenza como resentimientos de familias si se cortaron por moda o por disgusto ,esto es una evidencia negativa para mí ya que esto hace que las

comunidades se desintegren y olviden sus tradiciones” por lo tanto por lo mencionado se puede decir que el estudiante está desarrollando su pensamiento crítico al realizar una interpretación del significado simbólico de la trenza de la cultura indígena desde la observación y experiencias probablemente vividas.

Apegados a los criterios de Molano (2007), la identidad cultural es un concepto que evoluciona con el transcurso del tiempo se modifica de acuerdo a su entorno y el valor que a esta se le da por parte de un pueblo que no quiere perder sus raíces. La temática es abordada por parte de los estudiantes con ejemplos tanto positivos como negativos buscando la continua reflexión sobre la temática y la importancia de no perder esos valores culturales de identidad. Además de acuerdo a Molano, (2007) la identidad cultural es un concepto que evoluciona con el transcurso del tiempo se modifica de acuerdo a su entorno y el valor que a esta se le da por parte de un pueblo que no quiere perder sus raíces. La temática es abordada por parte de los estudiantes con ejemplos tanto positivos como negativos buscando la continua reflexión sobre la temática y la importancia de no perder esos valores culturales de identidad. En ese caso el desarrollo del pensamiento crítico va de la mano de un análisis reflexivo de la realidad que, de acuerdo a Rivera, (2016) promueve un discurso crítico y fomenta un desarrollo sostenible del pensamiento al analizar la realidad del entorno del estudiante confrontando al mismo con su realidad.

4.5. Análisis de la ficha de observación

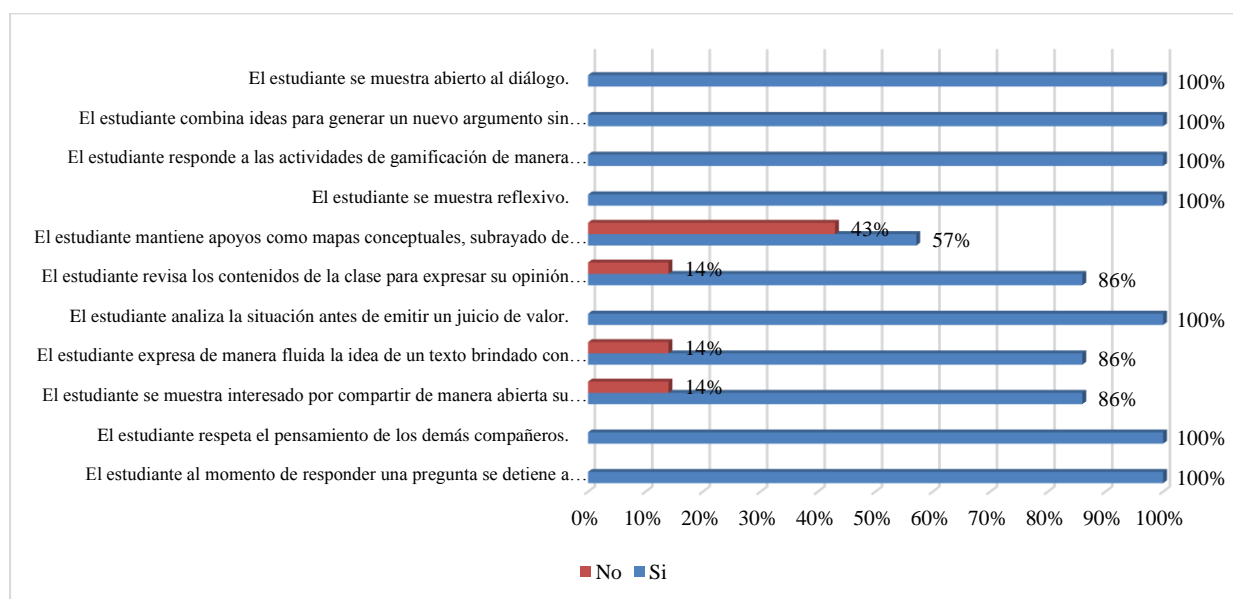


Figura 12 Resultado de la ficha de observación

Fuente: Ficha de observación a estudiantes durante la aplicación de las estrategias didácticas

Durante la aplicación de la propuesta de estrategias didácticas para promover el pensamiento crítico, se logró observar que todos los estudiantes al momento de responder una pregunta se detienen a analizar el contexto, respetan el pensamiento de los demás compañeros, analizan la situación antes de emitir un juicio de valor, se muestran reflexivos, responden a las actividades de gamificación de manera oportuna, combinan ideas para generar un nuevo argumento sin dificultad y se muestran abiertos al diálogo.

La mayoría se muestra interesado por compartir de manera abierta su punto de vista, expresa de manera fluida la idea de un texto brindado con anticipación, revisa los contenidos de la clase para expresar su opinión respecto a un tema y mantiene apoyos como mapas conceptuales, subrayado de contenido, anotaciones para apoyarse en su idea expresada.

Es importante señalar que un estudiante no se muestra interesado por compartir de manera abierta su punto de vista quedándose callado por recelo a expresar lo que piensa, además no expresa de manera fluida la idea de un texto brindado con anticipación, evidencia que no revisa los contenidos de la clase para expresar su opinión respecto a un tema. Así también tres estudiantes no mantienen apoyos como mapas conceptuales, subrayado de contenido, anotaciones para apoyarse en su idea expresada.

4.5.1. Discusión del resultado post aplicación de la propuesta test de valoración de pensamiento crítico por la docente

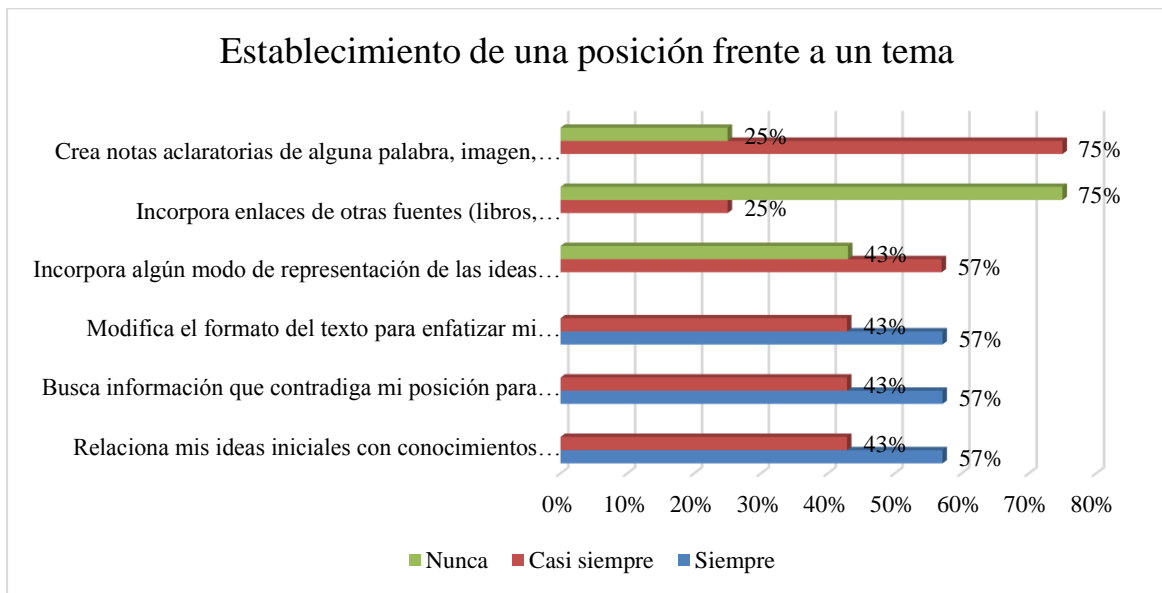


Figura 13 Establecimiento de una posición frente a un tema – test docente post propuesta

Fuente: Test de valoración de pensamiento crítico aplicado por la docente post propuesta

La aplicación de las estrategias de gamificación para reforzar y desarrollar el pensamiento crítico han incidido de manera significativa en los estudiantes de octavo año puesto que se ha logrado reducir el porcentaje de debilidad de ejercer una posición frente a un tema desde la práctica y experiencia docente en un 50%, ahora los estudiantes se muestran más abiertos y convencidos de expresar su pensamiento de manera fluida, aunque aún existen casos que requieren de la aplicación continua de este tipo de estrategias que despierten el interés por expresar el criterio propio, la aplicación de la propuesta ha favorecido las posturas críticas de los estudiantes frente a los distintos fenómenos sociales estudiados.

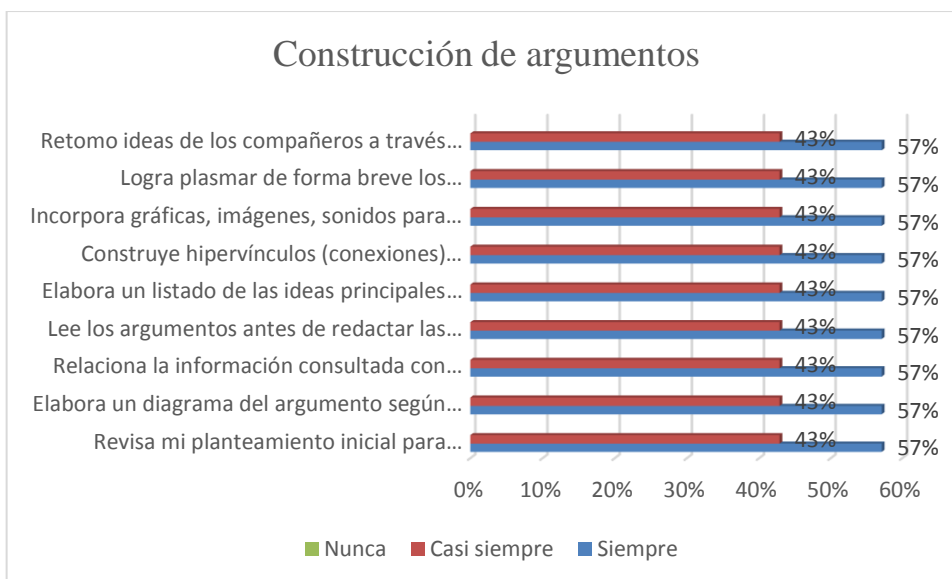


Figura 14 Construcción de argumentos – test docente post propuesta

Fuente: Test de valoración de pensamiento crítico aplicado por la docente post propuesta

Se ha logrado incidir en la construcción de argumentos, pasando en un primer escenario sin la aplicación de estrategias de gamificación para el desarrollo de pensamiento crítico de contar con el mayor porcentaje del 75% centrado en que nunca utiliza imágenes, incorpora contenidos, evalúa los pro y contras, involucra elementos de representación gráfica. Una vez aplicada la propuesta la respuesta de los estudiantes es positiva porque lo hacen casi siempre en un porcentaje aproximado al 50% y siempre más del 50%. Aunque no se ha logrado el óptimo de un 100% de siempre, se devela que existe una buena acogida de la propuesta empleada.

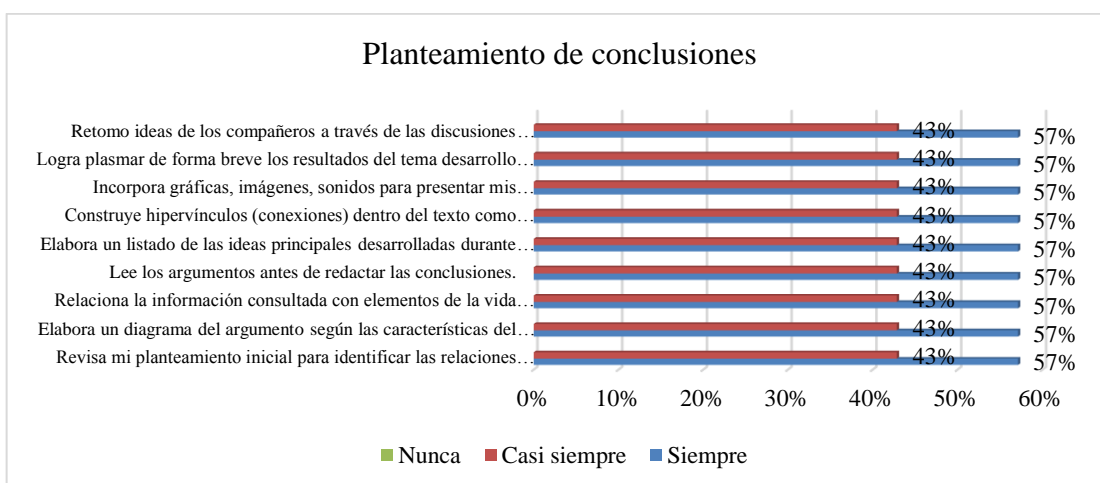


Figura 15 Planteamiento de conclusiones – test docente post propuesta

Fuente: Test de valoración de pensamiento crítico aplicado por la docente post propuesta

En la dimensión sobre planteamiento de conclusiones también se devela un cambio importante en el pensamiento crítico de los estudiantes puesto que sin la aplicación de la propuesta el 75% no retomaba ideas de los compañeros a través de las discusiones, no lograba plasmar de forma breve los resultados del tema, no construía hipervínculos, así como no elaboraba diagramas del argumento. Con la aplicación de la propuesta, el resultado se concentró en casi siempre aproximándose al 50% y siempre con un resultado positivo con más del 50%, demostrando la efectividad del cambio de metodología para la enseñanza de Estudios sociales y el desarrollo del pensamiento crítico.

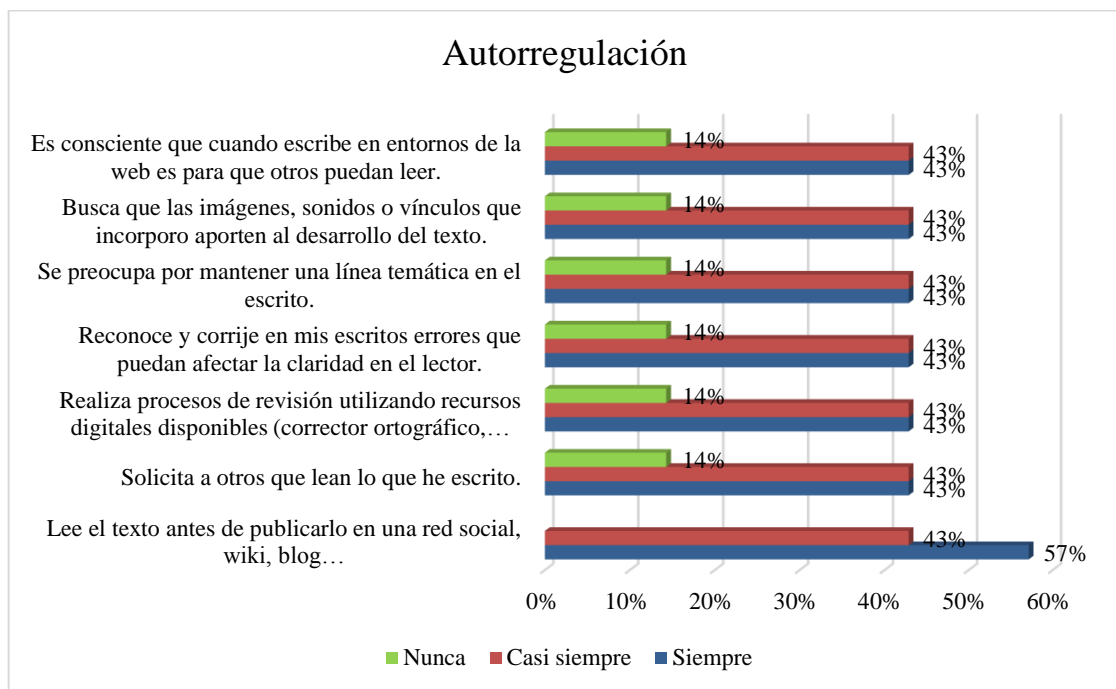


Figura 16 Autorregulación - test docente post propuesta

Fuente: Test de valoración de pensamiento crítico aplicado por la docente post propuesta

La dimensión de autorregulación también ha logrado avanzar de forma positiva, pasando de un estado de que el 100% de los estudiantes no solicitaban a otros leer el manuscrito, el 75% no se preocupaba por mantener una línea temática en el escrito, y de no realizar procesos de revisión empleando recursos digitales a solo el 14% de mantenerse aún en esta condición, una vez aplicada la propuesta se demuestra que ha sido válida para el desarrollo del pensamiento crítico, especificar ya que actualmente se cuenta con un alto porcentaje aproximado al 50% con resultados favorables en la mayoría de estudiantes.

4.5.2. Discusión del resultado post aplicación de la propuesta test de valoración de pensamiento crítico de los estudiantes

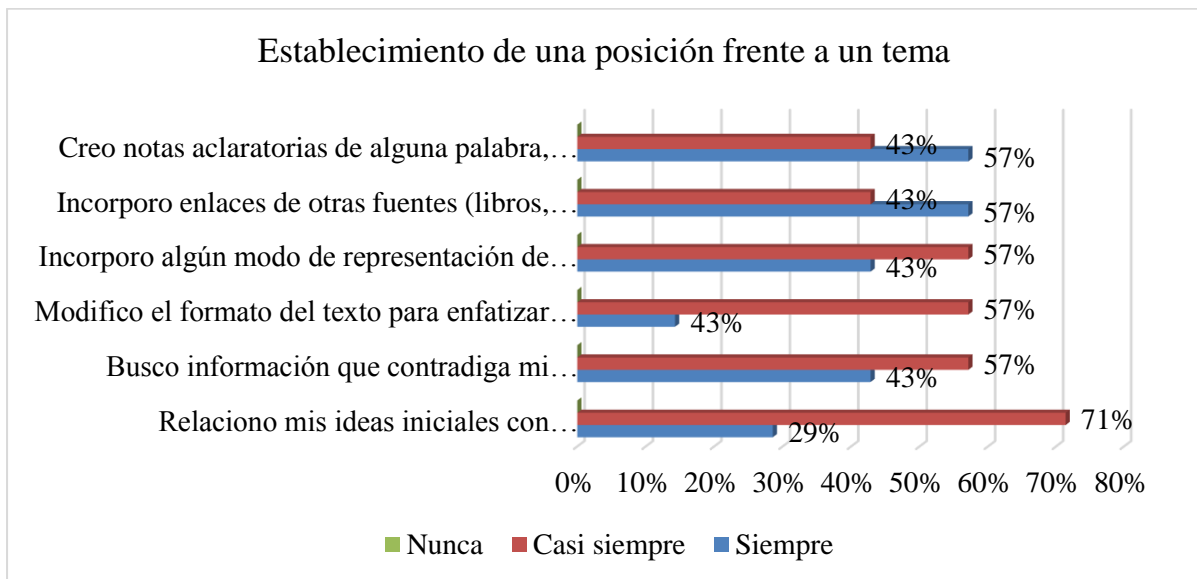


Figura 17 Establecimiento de una posición frente a un tema – test estudiantes post propuesta

Fuente: Test de valoración de pensamiento crítico de estudiantes post propuesta

Desde la perspectiva individual de los estudiantes, una vez aplicada la propuesta sobre estrategias de gamificación para desarrollar el pensamiento crítico se logra evidenciar que ha existido una evolución, eliminando los porcentajes concentrados en que nunca podían establecer una posición frente a un tema, especificar los más altos pasando a siempre y aproximándose al 50% y casi siempre en más del 50%. La propuesta ha sido válida, aunque hace falta más trabajo por desarrollar para que todos pasen a una condición de siempre en la valoración del test.

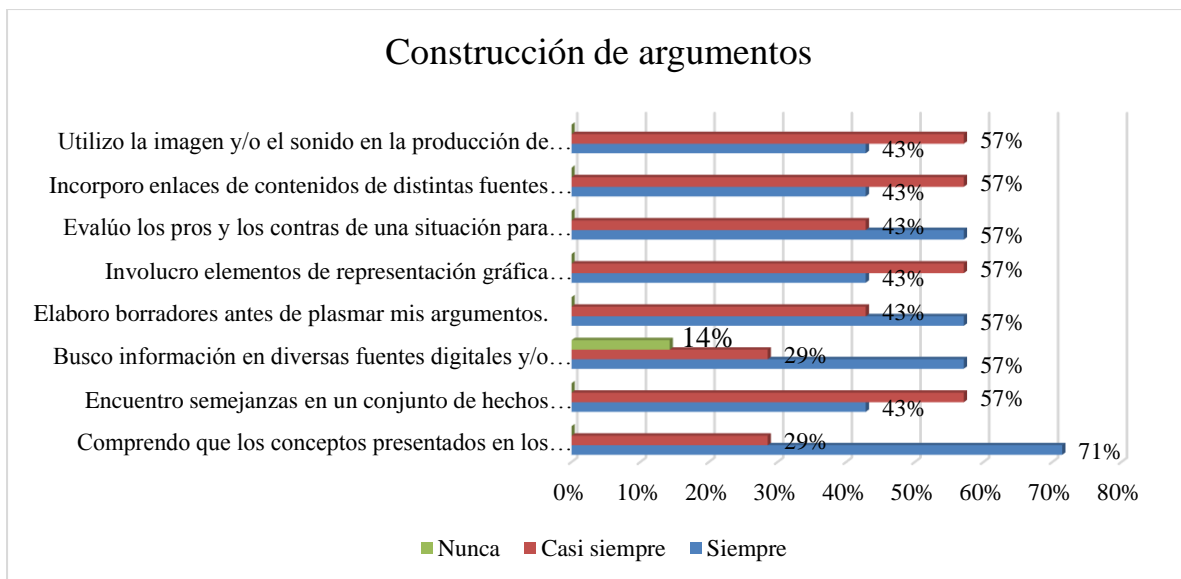


Figura 18 Construcción de argumentos – test estudiantes post propuesta

Fuente: Test de valoración de pensamiento crítico de estudiantes post propuesta

La construcción de argumentos por parte de los estudiantes de octavo año también ha mejorado, reduciendo la brecha entre la condición de siempre y nunca que inicialmente tenían valores negativos altos de 43% y 86%, así con la aplicación de la propuesta de pensamiento crítico un pequeño porcentaje del 14% aún les cuesta buscar información de diversas fuentes, pero la mayoría siempre con más del 50% y casi siempre aproximándose al 50% también comprende los conceptos, encuentra semejanzas en un conjunto de hechos, entre otros indicadores que develan la habilidad de pensamiento crítico.

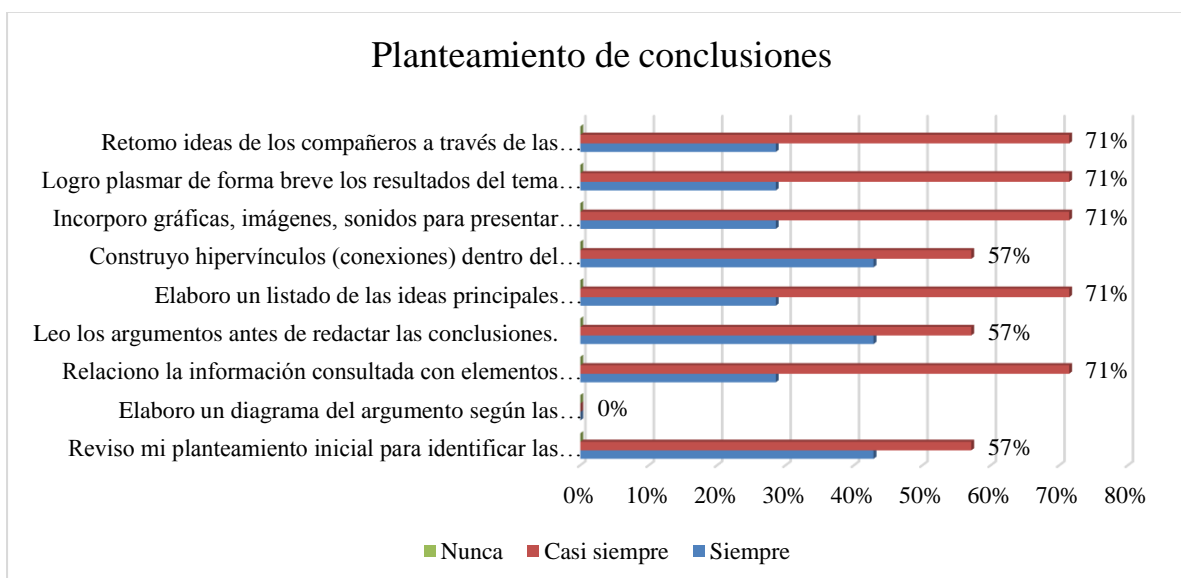


Figura 19 Planteamiento de conclusiones – test estudiantes post propuesta

Fuente: Test de valoración de pensamiento crítico de estudiantes post propuesta

La autoevaluación de los estudiantes en el test de pensamiento crítico sobre la dimensión de planteamiento de conclusiones también presenta una mejoría puesto que se elimina la condición de nunca que inicialmente presentaban hasta valores de 100% cambiando esta condición a un incremento en siempre y casi siempre con valores de más del 50% como se puede apreciar en las gráficas demostrando la capacidad de retornar ideas de los compañeros, plasmar ideas de forma breve, incorporar gráficas, construir hipervínculos entre otras variables.

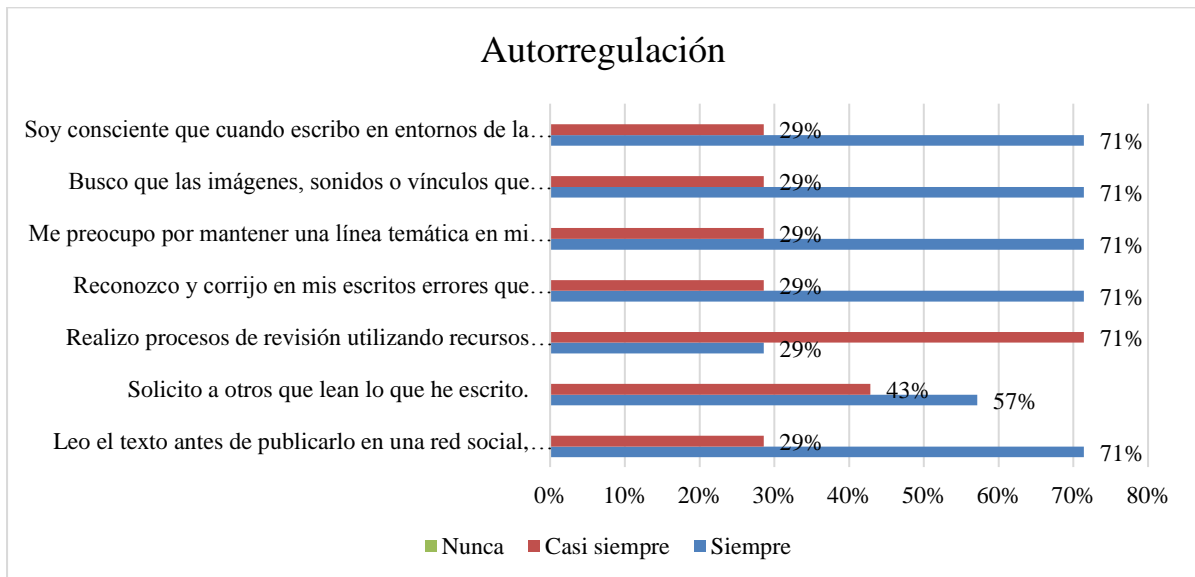


Figura 20 Autorregulación – test estudiantes

Fuente: Test de valoración de pensamiento crítico de estudiantes

La propuesta para el desarrollo del pensamiento crítico ha dado un buen resultado en la dimensión de autorregulación, aunque existen estudiantes aún con valores comparativos al test inicial de 29% que no logran en un 100% realizar procesos de revisión utilizando recursos digitales disponibles, leer textos antes de publicarlo, o solicitar que alguien más lo lea, entre otras variables sin embargo el aporte ha sido muy significativo al centrarse en la condición de siempre en su mayoría logrando un 71% de estudiantes en esta habilidad.

CAPÍTULO V

5. PROPUESTA

En este capítulo se presenta la propuesta de una estrategia didáctica a través de la metodología de la gamificación para promover el pensamiento crítico de los estudiantes de octavo año de educación básica superior en la asignatura de estudios sociales, para lo cual se ha recurrido a foros y debates con temas de interés colectivo apegados a lo establecido en el currículo de educación.

5.1. Objetivo

Formular una estrategia didáctica para promover la competencia de pensamiento crítico en la asignatura de estudios sociales a través de la metodología de gamificación en los estudiantes de octavo año de educación básica de la Unidad Educativa Imbabura UNEDI.

5.2. Involucrados

Los involucrados para el desarrollo de la competencia de pensamiento crítico de los estudiantes de octavo año serán:



Autoridades: la institución educativa requiere del compromiso de las autoridades para fortalecer los procesos de educación mediante la capacitación a la planta docente en temas referentes al desarrollo de la competencia de pensamiento crítico mediante nuevas estrategias de gamificación que sean significativas para el aprendizaje.

Docentes: son los encargados de impartir el conocimiento mediante el empleo de métodos y técnicas didácticas que permitan el desarrollo del pensamiento crítico a los estudiantes con escolaridad inconclusa.

Estudiantes: cursan el octavo año para culminar los estudios secundarios ya que pertenecen al grupo de personas con escolaridad inconclusa; requieren del conocimiento mediante la guía del docente para abordar los temas propuestos, y desarrollar el pensamiento crítico para poder debatir temas de interés colectivo con sustento y criterio formado.

Estrategias metodológicas: son el medio por el cual los estudiantes de octavo año tendrán la oportunidad de desarrollar el pensamiento crítico en la materia de estudios sociales, a través del trabajo colaborativo mediante la gamificación.

5.3. Esquema de la propuesta

La propuesta está estructurada en 7 literales, detallados en la siguiente figura:



Figura 21 Esquema de la propuesta

5.3.1. Planificación

A continuación, se presenta la planificación de clase distribuidas por semanas para abordar los contenidos, donde se evidencia las estrategias tiempo de duración, y herramienta colaborativa y evaluativa.

La planificación propuesta está distribuida para 5 semanas, en 11 clases de 60 minutos cada una, repartidas de acuerdo a la caracterización y complejidad de los temas con el fin de desarrollar las competencias de pensamiento crítico y las habilidades de análisis, evaluación, capacidad de resolución de problemas y creatividad.

Los temas abordados están relacionados a los contenidos curriculares propuestos por el Ministerio de Educación, así se planificó trabajar sobre los orígenes del hombre con la teoría evolucionista y creacionista; nuestro planeta, analizando los climas del mundo y el calentamiento global; los continentes, específicamente en el africano, detallando los aspectos positivos y negativos; cultura e identidad, sobre la importancia de mantener la lengua, vestido, tradiciones, y costumbres; por último se abordó la comunicación mediante el tema la libre expresión canalizando la legalización del aborto.

Tabla 2 Planificación de clases

Nivel	Octavo	Fecha de elaboración	01/12/2022
Asignatura	Estudios sociales	N. Horas	
Docente	Evelyn Jiménez	Paralelo	

Semana	Fecha	Hora	N° clase	Contenido de la clase	HORAS		
					Foro	Debate	Herramienta Colaborativa/evaluativa
1		2 h	1	Unidad 1 Los orígenes Teoría creacionista			Educaplay
				2	Teoría evolucionista	x	60 m
2		2 h	3	Unidad 5 Nuestro planeta Los climas en el mundo			Educaplay
				4	Calentamiento global	x	60 m
3		2 h	5	Unidad 6: Los continentes El continente africano	x	60 m	Educaplay

4	4 h	6	Factores negativos del continente africano		60 m	
		Unidad 8: La cultura e identidad				
		7	Las culturas del Ecuador		60 m	
5	4 h	8	Grandes culturas andinas	x	60 m	Educaplay
		Unidad 9: Comunicación				
		9	Respeto a la libre expresión		60 m	Educaplay
		10	Legalización del aborto	x	60 m	
		11	Criterios finales de la legalización del aborto		60	

A continuación, se presenta la estrategia No.1 para el desarrollo del pensamiento crítico, abordando la unidad 1 de los contenidos curriculares de octavo año con el tema de la teoría de evolución del hombre, para el desarrollo de la competencia de pensamiento crítico y la habilidad de análisis.

5.3.2. Desarrollo de la propuesta

La propuesta sobre el desarrollo de pensamiento crítico empleando estrategias de gamificación y el uso de entornos virtuales en clases sincrónicas y asincrónicas se elaboró en base a los contenidos de los Estándares de Competencia para el Pensamiento Crítico propuesto por Paul & Elder (2005), quienes establecen 25 estándares, divididos en 6 secciones.

Para el desarrollo de las competencias de pensamiento crítico en los estudiantes de octavo año que corresponde al proyecto de escolaridad inconclusa, se ha hecho énfasis en la sección 1, estándar 1, sobre: propósitos, metas y objetivos, estándar 2, preguntas, problemas y asuntos y estándar 5, suposiciones y presuposiciones; así también en la sección 5, estándar 20 sobre las habilidades en el arte de estudiar y aprender.

Tabla 3 Estrategias didácticas para promover el pensamiento crítico de la época aborígen

Competencia	Pensamiento Crítico Autonomía
Propósito	Desarrollo del pensamiento crítico autónomo
Habilidad	Analizar
Meta	Lograr la capacidad de análisis del estudiante, mediante la lógica.

Objetivo	Inducir al estudiante a ser un ente analítico, con razonamiento lógico mediante la investigación, resumen de las lecturas y tópicos referentes a la teoría creacionista, empelando el debate para el desarrollo del pensamiento crítico.
Destinatarios o involucrados	<ul style="list-style-type: none"> • Estudiantes • Docente
Desarrollo de la Competencia	<ul style="list-style-type: none"> • Pensamiento Crítico • Análisis • Razonamiento lógico
Contenidos para fomentar la competencia	<ul style="list-style-type: none"> • Teoría humanista • Teoría creacionista
Estrategias didácticas	<ul style="list-style-type: none"> • Colaborativa, asistida por el docente
Métodos	<ul style="list-style-type: none"> • Gamificación: Educaplay (links constan en anexos)
Técnica Didáctica	<ul style="list-style-type: none"> • Debate
Tiempo de duración	<ul style="list-style-type: none"> • 60 minutos
Herramienta digital	<ul style="list-style-type: none"> • Plataforma Runachay
Recursos:	<ul style="list-style-type: none"> • Computador o celular
Resultados de aprendizaje:	<ul style="list-style-type: none"> • Desarrollar el pensamiento crítico autónomo.
Desarrollo de la estrategia y técnica didáctica	
Tema	Origen de la humanidad
Problema a resolver:	Expresa su argumento sobre la procedencia del hombre
Información para la actividad:	<p>El estudiante debe leer el documento compartido https://www.unav.edu/documents/4889803/7567705e-081f-4362-a59c-3cc4d78b8a12</p> <p>En el enlace se encuentra el sustento de la teoría evolucionista y creacionista, también puede apoyarse en: https://www.youtube.com/watch?v=KCoB0J4ADes</p>
Requerimiento de interpretación:	Se debe interpretar las dos teorías del origen del ser humano, sustentándose en información secundaria existente.

Suposiciones y Presuposiciones:	Emitir un criterio sobre las teorías de la evolución del hombre indicando cual de esta es una suposición o presuposición.
Instrucciones de debate:	<ul style="list-style-type: none"> • La docente preparará la clase virtual que se dará en dos momentos. • Se dividirá a los estudiantes en dos grupos. • Cada grupo defenderá la teoría que se ha destinado por la docente, basándose en argumento teórico. • Los estudiantes podrán emitir su criterio de manera abierta, respetando la forma de pensar de los compañeros. • Por último, la docente dará la retroalimentación de tema para llegar a conclusiones generales.
Evaluación:	<ul style="list-style-type: none"> • Quizziz y rúbrica

Tabla 6 Rúbrica de evaluación técnica del debate - habilidad de análisis

Evaluación					
Criterio a evaluar	Excelente / 10	Bueno / 8	Regular /6	Insuficiente/ 4	Inexistente / 0
Argumento sobre la procedencia del hombre	Demuestra y analiza críticamente los orígenes de la humanidad, expone con criterio y sustento teórico la procedencia del ser humano.	Analiza críticamente los orígenes de la humanidad, expone con criterio y sustento teórico la procedencia del ser humano.	Expone con criterio y sustento teórico la procedencia del ser humano.	Expone la procedencia del ser humano.	No logra identificar las teorías del origen del ser humano

La segunda estrategia didáctica corresponde al abordaje del bloque 2, unidad 5 de los contenidos curriculares de octavo año de educación en la materia de estudios sociales, con el tema los climas en el mundo.

Tabla 4 Estrategias didácticas para promover el pensamiento crítico de los seres humanos en el espacio – habilidad de evaluación

Competencia	Pensamiento Crítico Autonomía
Propósito	Desarrollo del pensamiento crítico autónomo
Meta	Lograr el desenvolvimiento reflexivo, expresivo escrito.
Objetivo	Inducir al estudiante a la emisión de su criterio personal mediante la participación en el foro para el desarrollo del pensamiento crítico.
Habilidad	<ul style="list-style-type: none"> • Evaluar
Destinatarios o involucrados	<ul style="list-style-type: none"> • Estudiantes • Docente
Desarrollo de la Competencia	<ul style="list-style-type: none"> • Pensamiento Crítico • Autonomía • Investigación
Contenidos para fomentar la competencia	<ul style="list-style-type: none"> • Climas del planeta, calentamiento global
Estrategias didácticas	<ul style="list-style-type: none"> • La autogestión o autoaprendizaje
Métodos	<ul style="list-style-type: none"> • Gamificación, Educaplay : (links constan en anexos)
Técnica Didáctica	<ul style="list-style-type: none"> • Foro
Tiempo de duración	<ul style="list-style-type: none"> • 60 minutos
Herramienta digital	<ul style="list-style-type: none"> • Plataforma Runachay
Recursos:	<ul style="list-style-type: none"> • Computador o celular
Resultados de aprendizaje:	<ul style="list-style-type: none"> • Desarrollar el pensamiento crítico autónomo.
Desarrollo de la estrategia y técnica didáctica	
Tema	Climas en el mundo
Problema a resolver:	¿Por qué el clima es variante? Respecto al calentamiento global

Información para la actividad:	Para responder la pregunta de investigación, deberá leer el contenido ubicado en el siguiente enlace: https://eacnur.org/blog/tipos-de-clima-tc_alt45664n_o_pstn_o_pst/
Requerimiento de interpretación:	Leer detenidamente el contenido, sacar sus conclusiones, si es posible contraste la información con otras fuentes.
Suposiciones y Presuposiciones:	En un párrafo de 50 palabras responder ¿Por qué el clima es variante?, su respuesta deberá contar con el sustento crítico, priorizando los factores que más sobresalen para la variación del clima en el mundo, además deberá comentar la respuesta de por lo menos a uno de sus compañeros de clase, validando o juzgando el aporte.
Instrucciones de entrega de foro:	<ul style="list-style-type: none"> • Ingresar a la página de Runachay • Ingresar al cuaderno de la asignatura de estudios sociales • Ingresar a la parte del foro denominado Nuestro Planeta. • Colocar su aporte <p>Comentar el criterio de cualquier compañero, mientras más comentarios, mejor oportunidad de mejorar la nota.</p>
Evaluación:	<ul style="list-style-type: none"> • Quizziz y rúbrica

Tabla 6 Rúbrica de evaluación de técnica del foro – habilidad de evaluación

Criterio a evaluar	Evaluación				
	Excelente / 10	Bueno / 8	Regular /6	Insuficiente/ 4	Inexistente / 0
¿Por qué el clima es variante? Respecto al calentamiento global	Expone un criterio crítico con sustento que permite debatir los efectos del calentamiento global en la	Expone un criterio crítico que permite debatir los efectos del calentamiento global en la variación del	Debate los efectos del calentamiento global en la variación del clima en el mundo.	No logra discernir los efectos ocasionados por el calentamiento global de forma crítica en la	No tiene aporte crítico.

clima en el mundo.	clima en el mundo.	variación del clima en el mundo.
--------------------	--------------------	----------------------------------

La tercera estrategia didáctica para el desarrollo del pensamiento crítico aborda la habilidad de tener creatividad a la hora de enfrentarse y comprender los problemas adyacentes en su realidad social, en este caso de emitir recomendaciones para apalear la crisis de pobreza y hambre en el continente africano.

Tabla 5 Estrategias didácticas para promover el pensamiento – habilidad de creatividad

Competencia Pensamiento crítico

Propósito	Desarrollo del pensamiento crítico y trabajo en equipo
Meta	Defender posturas y puntos de vista diferentes e intercambio de ideas
Objetivo	Incentivar a los estudiantes al diálogo, reflexión e intercambio de ideas a través de la comunicación y exposición de argumentos para la incorporación de recomendaciones que apaleen la pobreza y hambre en el continente africano.
Habilidad	<ul style="list-style-type: none"> • Creatividad
Destinatario	<ul style="list-style-type: none"> • Estudiantes
s o involucrados	<ul style="list-style-type: none"> • Docente
Contenidos para fomentar la competencia	<ul style="list-style-type: none"> • Factores positivos y negativos del continente africano • Pobreza • Desnutrición infantil • Aportes positivos en salud, medicina, educación, turismo, entre otros ámbitos.
Estrategias didácticas	<ul style="list-style-type: none"> • Trabajo en equipo, investigación, diálogo
Métodos	<ul style="list-style-type: none"> • Gamificación, Educaplay: (links constan en anexos)
Técnicas Didácticas	<ul style="list-style-type: none"> • Debate

Tiempo de duración	<ul style="list-style-type: none"> • 60 minutos
Herramienta digital	<ul style="list-style-type: none"> • Teams
Recursos:	<ul style="list-style-type: none"> • Computador o celular • Libreta o cuaderno de notas
Resultados de aprendizaje	<ul style="list-style-type: none"> • Desarrollar el pensamiento crítico en equipo • Intercambio de ideas y opiniones positivas y negativas • Discusión
Problema a resolver	Factores positivos y negativos del continente africano
Información para la actividad	<p>VIDEO FACTORES POSITIVOS EN ÁFRICA</p> <p>https://youtu.be/TaqIk4XZdbg</p> <p>FACTORES POSITIVOS EN ÁFRICA</p> <p>*Blog planeta futuro Siete hitos positivos para felicitar a los africanos en 2020</p> <p>https://elpais.com/elpais/2020/12/21/africa_no_es_un_pais/1608553561_324703.html</p> <p>FACTORES NEGATIVOS EN ÁFRICA</p> <p>*La pobreza, el hambre, la desnutrición, las luchas que ensangrientan el suelo africano</p> <p>https://eacnur.org/blog/pobreza-en-africa-causas-y-consecuencias-tc_alt45664n_o_pstn_o_pst/</p>
Requerimientos de interpretación	Leer el material del cual tendrá las bases para participar en el debate, cada estudiante deberá añadir información diferente sobre las características del continente africano, en donde se evidencien el intercambio de ideas.
Instrucciones para la preparación del debate:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Primero leer, analizar, organizar sus ideas, empaparse de información sobre el material de los links y video que le adjunto de los cuales tendrá las bases de información para participar en el debate, cada estudiante deberá añadir información diferente sobre <u>los factores positivos y negativos del continente africano</u>, en donde se evidencien el intercambio de ideas en el debate del sábado lo cual será calificada su participación de cómo exprese sus ideas y defienda sus puntos de vista.

2. Después de leer muy bien, analizar y reflexionar sobre los factores positivos y negativos del continente africano deberá preparar su exposición para el debate del sábado solo del tema que le toca dependiendo del grupo al que pertenezca revise bien si usted pertenece al grupo que expondrá características positivas o el grupo de características negativas

3. Para este debate o exposición de sus ideas o puntos de vista personales sobre el tema: factores negativos o factores positivos del continente africano deberá organizar personalmente la información que usted va a compartir, subirla hasta el viernes por aquí y exponerla oralmente en el debate del sábado tomando en cuenta esta información, pequeño apunte o notas como guía que cada uno realizará para su defensa oral.

4. Cada participante de cada grupo tendrá la oportunidad de exponer y defender sus puntos de vista orales solo de 5 minutos por participante al momento que le toque el turno de compartir lo que preparó.

5. Cada estudiante deberá exponer recomendaciones para mitigar la pobreza y hambre en el continente africano.

Nota: usted también puede opcionalmente ampliar sus conocimientos o puntos de vista consultando también en otras fuentes.

EJEMPLO:

MIS APUNTES PERSONALES O INFORMACIÓN PREPARADA PARA EL DEBATE:

*Pueden ser de una media página como mínimo o de una página como máximo, no más.

DEBATE:

*5 Minutos por participante al momento que le toque el turno de exponer o compartir lo que preparó.

Evaluación • Quizziz y rúbrica

Tabla 6 Rubrica de evaluación de la técnica de debate – habilidad de creatividad

Criterio a evaluar	Evaluación				
	Excelente / 10	Bueno / 8	Regular /6	Insuficiente/ 4	Inexistente / 0
Debate sobre los factores que afectan al continente africano	Combina ideas críticas creativas para formar un nuevo conocimiento, desarrolla habilidades para construir, incorporar,	Combina ideas para formar un nuevo conocimiento, desarrolla habilidades para construir, incorporar, mejorar y adaptar,	Las ideas son poco críticas para formar un nuevo conocimiento, no se evidencia desarrollo de habilidades para construir, incorporar,	Las ideas carecen de criticidad para formar un nuevo conocimiento, no se evidencia desarrollo de habilidades para construir,	No existe criticidad y creatividad. en las ideas y recomendaciones expuestas

mejorar y adaptar, alternativas o recomendacion es para solucionar los problemas de pobreza y hambre en el continente africano.	alternativas o recomendacion es para solucionar los problemas de pobreza y hambre en el continente africano.	mejorar y adaptar, alternativas o recomendacion es para solucionar los problemas de pobreza y hambre en el continente africano.	incorporar, mejorar y adaptar, alternativas o recomendacion es para solucionar los problemas de pobreza y hambre en el continente africano.
---	--	---	---

La cuarta estrategia didáctica para el desarrollo del pensamiento crítico está relacionada al abordaje del bloque 3, unidad 8 de los contenidos curriculares de octavo año de educación de la asignatura de estudios sociales, con el tema las culturas del Ecuador, fomentando la habilidad de mentalidad abierta.

Tabla 6 Estrategias didácticas para promover el pensamiento crítico de la cultura e identidad - habilidad mentalidad abierta

Competencia	Pensamiento Crítico
Propósito	Desarrollo del pensamiento crítico autónomo
Meta	Lograr el desenvolvimiento reflexivo, expresivo escrito.
Objetivo	Inducir al estudiante a la emisión de su criterio personal mediante la participación en el foro para el desarrollo del pensamiento crítico.
Habilidad	<ul style="list-style-type: none"> • Mentalidad abierta
Destinatarios o involucrados	<ul style="list-style-type: none"> • Estudiantes • Docente
Desarrollo de la Competencia	<ul style="list-style-type: none"> • Pensamiento Crítico • Autonomía • Investigación
Contenidos para fomentar la competencia	<ul style="list-style-type: none"> • Identidad • Cultura
Estrategias didácticas	<ul style="list-style-type: none"> • La autogestión o autoaprendizaje
Métodos	<ul style="list-style-type: none"> • Gamificación, Educaplay : (links constan en anexos)
Técnica Didáctica	<ul style="list-style-type: none"> • Foro
Tiempo de duración	<ul style="list-style-type: none"> • 60 minutos
Herramienta digital	<ul style="list-style-type: none"> • Plataforma Runachay
Recursos:	<ul style="list-style-type: none"> • Computador o celular

Resultados de aprendizaje:	<ul style="list-style-type: none"> • Desarrollar el pensamiento crítico autónomo.
Desarrollo de la estrategia y técnica didáctica	
Tema	<ul style="list-style-type: none"> • Las culturas e identidad del Ecuador
Problema a resolver:	<ul style="list-style-type: none"> • Importancia de mantener la cultura e identidad ecuatoriana. • Importancia de los aspectos positivos que tiene la cultura e identidad de los pueblos del Ecuador. • Aspectos negativos que ponen en evidencia a la falta de cultura e identidad de los pueblos del Ecuador.
Información para la actividad:	La docente proporciona el siguiente material para leer de manera crítica, en donde el estudiante tenga la capacidad de resolver los problemas de pérdida de identidad y cultura del Ecuador.
Requerimiento de interpretación:	El estudiante debe leer el material compartido https://biblio.flacsoandes.edu.ec/libros/digital/54941.pdf e interpretar la información para deducir la importancia de mantener la cultura e identidad de los pueblos ecuatorianos.
Suposiciones y Presuposiciones:	<ul style="list-style-type: none"> • Señalar factores positivos de la cultura. • Señalar factores positivos de la identidad. • Destacar la importancia de la cultura e identidad propia.
Instrucciones de entrega de foro:	<ul style="list-style-type: none"> • Se creará el foro en Runachay con el nombre de cultura e identidad ecuatoriana. • El estudiante deberá destacar la importancia de mantener la cultura e identidad en un párrafo de 500 palabras donde se generalice la importancia de que se mantenga la legua, vestido, tradiciones, formas de vida, costumbres, fiestas, formas de alimentación y trabajo de los pueblos indígenas y afro ecuatorianos. • Cada estudiante debe comentar el aporte de otro compañero, destacando su comentario a favor o en contra de los contenidos sobre la importancia de mantener la identidad y cultura ecuatoriana, realizando una evaluación crítica.
Evaluación:	<ul style="list-style-type: none"> • Quizziz y rúbrica

Tabla 6 Rubrica de evaluación de la técnica foro – habilidad de mentalidad abierta

Evaluación					
Criterio a evaluar	Excelente / 10	Bueno / 8	Regular /6	Insuficiente/ 4	Inexistente / 0
Expresa contenidos sobre la cultura e identidad	Expresa capacidad y autonomía en la redacción crítica sobre	Expresa la redacción crítica sobre la importancia	Expresa la importancia de mantener la cultura e identidad, se	Expresa la redacción sobre la importancia de mantener	No existe aporte crítico.

la importancia de mantener la cultura e identidad, se evidencia la construcción de significados mediante el sustento teórico, resalta ideas principales y secundarias.	de mantener la cultura e identidad, se evidencia la construcción de significados mediante el sustento teórico, resalta ideas principales y secundarias.	evidencia la construcción de significados mediante el sustento teórico, resalta ideas principales y secundarias.	la cultura e identidad, no se evidencia la construcción de significados mediante el sustento teórico, resalta ideas principales y secundarias.
--	---	--	--

La quinta y última estrategia propuesta para el desarrollo del pensamiento crítico corresponde a los ejes temáticos de la unidad 9 sobre comunicación, con el tema de respeto a la libre expresión, desarrollando la habilidad de mentalidad abierta.

Tabla 7 Estrategias didácticas para promover el pensamiento crítico de la comunicación – habilidad mentalidad abierta

Competencia	Pensamiento Crítico
Propósito	Desarrollo del pensamiento crítico autónomo
Meta	Lograr el desenvolvimiento reflexivo, expresivo escrito.
Objetivo	Inducir al estudiante a la emisión de su criterio personal mediante la participación en el foro para el desarrollo del pensamiento crítico.
Habilidad	<ul style="list-style-type: none"> • Mentalidad abierta
Destinatarios o involucrados	<ul style="list-style-type: none"> • Estudiantes • Docente
Desarrollo de la Competencia	<ul style="list-style-type: none"> • Pensamiento Crítico • Autonomía • Investigación
Contenidos para fomentar la competencia	<ul style="list-style-type: none"> • Comunicación • Libre expresión
Estrategias didácticas	<ul style="list-style-type: none"> • La autogestión o autoaprendizaje
Métodos	<ul style="list-style-type: none"> • Gamificación, Educaplay : (links constan en anexos)
Técnica Didáctica	<ul style="list-style-type: none"> • Foro

Tiempo de duración	<ul style="list-style-type: none"> • 3 clases de 60 minutos
Herramienta digital	<ul style="list-style-type: none"> • Plataforma Runachay
Recursos:	<ul style="list-style-type: none"> • Computador o celular
Resultados de aprendizaje:	<ul style="list-style-type: none"> • Desarrollar el pensamiento crítico autónomo.
Desarrollo de la estrategia y técnica didáctica	
Tema	<ul style="list-style-type: none"> • Respeto a la libre expresión
Problema a resolver:	<ul style="list-style-type: none"> • La legalización del aborto • Criterios a favor de la legalización del aborto • Criterios en contra de la legalización del aborto
Información para la actividad:	<p>Se debe leer:</p> <p>https://www.france24.com/es/am%C3%A9rica-latina/20220124-ecuador-despenalizacion-aborto-violacion-derechos</p> <p>COIP artículo 147 – 150, disponible en https://tbinternet.ohchr.org/Treaties/CEDAW/Shared%20Documents/Ecuador/INT_CEDAW_ARL_ECU_18950_S.pdf</p> <p>Proyecto de ley de legalización del aborto https://www.dpe.gob.ec/wp-content/plugins/pdf-poster/pdfjs/web/viewer.php?file=https://www.dpe.gob.ec/wp-content/dpeproyectoleyembarzoviacion/proyecto-ley-derecho-interrupcion-voluntaria-embarazo-caso-violacion.pdf&download=true&print=false&openfile=fa</p>
Requerimiento de interpretación :	Se debe leer minuciosamente los artículos del COIP para desde la parte jurídica tener un conocimiento crítico de la penalización o legalización del aborto.
Suposiciones y Presuposiciones:	<ul style="list-style-type: none"> • El aborto debe ser legalizado como parte de la precautelación de la integridad de la mujer. • El aborto debe ser penalizado como parte del derecho a la vida.
Instrucciones del debate:	<ul style="list-style-type: none"> • El debate se dividirá en tres momentos, la primera clase sobre la legalización del aborto, la segunda sobre la protección a la vida y la tercera clase se sacarán los consensos de los participantes realizando una retroalimentación. • La clase anterior la docente compartirá el material bibliográfico para ser leído como parte del trabajo autónomo del estudiante. • La docente creará el foro en la plataforma Runachay. • Cada estudiante previamente haber leído el material, dispondrá de 5 minutos para exponer su argumento sobre el tema.

- Se dará la palabra a otro estudiante quién podrá emitir su criterio a favor o en contra con una ronda de 3 intervenciones por participante.

Evaluación: • Quizziz y rúbrica

Tabla 6 Rúbrica de evaluación técnica del debate – habilidad de mentalidad abierta

Evaluación					
Criterio a evaluar	Excelente / 10	Bueno / 8	Regular /6	Insuficiente/ 4	Inexistente / 0
Fundamento crítico de la libre expresión	Debate críticamente la importancia de la libre expresión y sustenta en base a la teoría la importancia de la legalización del aborto, conecta ideas amparadas en las leyes y defensa de los derechos humanos.	Debate críticamente la importancia de la libre expresión y hace falta el sustento en base a la teoría la importancia de la legalización del aborto, conecta ideas del aborto, hace falta conectar ideas amparadas en las leyes y defensa de los derechos humanos.	Debate la importancia de la libre expresión sin sustento en base a la teoría la importancia de la legalización del aborto, no conecta ideas amparadas en las leyes y defensa de los derechos humanos.	Debate la importancia de la libre expresión no sustenta en base a la teoría la importancia de la legalización del aborto, hace falta conexión de ideas.	No existe aporte crítico.

5.3.3. Evaluación de la rúbrica

Tabla 8 Evaluación de la rúbrica

Dimensión	Criterio a evaluar	Excelente / 10	Bueno / 8	Regular /6	Insuficiente/ 4	Inexistente / 0
Debate sobre la procedencia del hombre	Demuestra y analiza críticamente los orígenes de la humanidad, expone con criterio y sustento teórico la procedencia del ser humano.	29%				
	Analiza críticamente los orígenes de la humanidad, expone con criterio y sustento teórico la procedencia del ser humano.		57%			
	Expone con criterio y sustento teórico la procedencia del ser humano.			14%		
	Expone la procedencia del ser humano.				0%	
	No logra identificar las teorías del origen del ser humano					0%
¿Por qué el clima es variante? Respecto al calentamiento global	Expone un criterio crítico con sustento que permite debatir los efectos del calentamiento global en la variación del clima en el mundo.	29%				
	Expone un criterio crítico que permite debatir los efectos del calentamiento global en la variación del clima en el mundo.		57%			
	Debate los efectos del calentamiento global en la variación del clima en el mundo.			14%		
	No logra discernir los efectos ocasionados por el calentamiento global de forma crítica en la variación del clima en el mundo.				0%	
	No tiene aporte crítico.					0%
Debate sobre los factores que afectan al continente africano	Combina ideas críticas creativas para formar un nuevo conocimiento, desarrolla habilidades para construir, incorporar, mejorar y adaptar, alternativas o recomendaciones para solucionar los problemas de pobreza y hambre en el continente africano.	29%				
	Combina ideas para formar un nuevo conocimiento, desarrolla habilidades para construir, incorporar, mejorar y adaptar, alternativas o recomendaciones para solucionar los problemas de pobreza y hambre en el continente africano.		57%			
	Las ideas son poco críticas para formar un nuevo conocimiento, no se evidencia desarrollo de habilidades para construir, incorporar, mejorar y adaptar, alternativas o recomendaciones para solucionar los problemas de pobreza y hambre en el continente africano.			14%		
	Las ideas carecen de criticidad para formar un nuevo conocimiento, no se evidencia desarrollo de habilidades para construir, incorporar, mejorar y adaptar, alternativas o recomendaciones para solucionar los problemas de pobreza y hambre en el continente africano.				0%	
	No existe criticidad y creatividad. en las ideas y recomendaciones expuestas					0%
Cultura e identidad de los pueblos del Ecuador	Expresa capacidad y autonomía en la redacción crítica sobre la importancia de mantener la cultura e identidad, se evidencia la construcción de significados mediante el sustento teórico, resalta ideas principales y secundarias.	29%				
	Expresa la redacción crítica sobre la importancia de mantener la cultura e identidad, se evidencia la construcción de significados mediante el sustento teórico, resalta ideas principales y secundarias.		57%			

	Expresa la importancia de mantener la cultura e identidad, se evidencia la construcción de significados mediante el sustento teórico, resalta ideas principales y secundarias.	14%		
	Expresa la redacción sobre la importancia de mantener la cultura e identidad, no se evidencia la construcción de significados mediante el sustento teórico, resalta ideas principales y secundarias.		0%	
	No existe aporte crítico.			0%
Fundamento crítico de la libre expresión El aborto	Debate críticamente la importancia de la libre expresión y sustenta en base a la teoría la importancia de la legalización del aborto, conecta ideas amparadas en las leyes y defensa de los derechos humanos.	29%		
	Debate críticamente la importancia de la libre expresión y hace falta el sustento en base a la teoría la importancia de la legalización del aborto, hace falta conectar ideas amparadas en las leyes y defensa de los derechos humanos.		57%	
	Debate la importancia de la libre expresión sin sustento en base a la teoría la importancia de la legalización del aborto no conecta ideas amparadas en las leyes y defensa de los derechos humanos.			14%
	Debate la importancia de la libre expresión no sustenta en base a la teoría la importancia de la legalización del aborto, hace falta conexión de ideas.			0%
	No existe aporte crítico.			0%

Debate críticamente la importancia de la libre expresión ya que una vez aplicada la rúbrica de evaluación a cada estrategia para desarrollar el pensamiento crítico de los estudiantes se determina que la mayor parte se encuentra en un nivel óptimo de desarrollo de pensamiento. Presentan una buena argumentación sobre la procedencia del hombre, sustentando bibliográficamente los orígenes de la humanidad, debate fluidamente sobre los efectos del calentamiento global; combina ideas para formar un nuevo conocimiento, desarrolla habilidades para construir, incorporar, mejorar y adaptar, alternativas o recomendaciones para solucionar los problemas de pobreza y hambre en el continente africano. Expresa la redacción crítica sobre la importancia de mantener la cultura e identidad, se evidencia la construcción de significados mediante el sustento teórico, resalta ideas principales y secundarias. Además, un grupo representativo logra efectivamente demostrar un desarrollo del pensamiento crítico, mantiene coherencia, criticidad, fluidez, presenta capacidad de argumentación y concluye de manera efectiva.

CONCLUSIONES

A continuación, se presentan las conclusiones del estudio, mismas que responden a los objetivos específicos, de la siguiente manera:

- El estado de pensamiento crítico de los estudiantes de octavo año de educación básica superior en la asignatura de estudios sociales es bajo, carecen de habilidades para argumentar con sustento, hace falta mantener una posición frente a un tema abordado, no presentan un hilo conector para desarrollar conclusiones, también presenta debilidades en la autorregulación, es decir hace falta una cultura de revisión de textos con anterioridad, corregir errores o pedir a alguien que revise los manuscritos con el fin de presentar posturas críticas al momento de la alguna discusión frente alguna problemática.
- Con la propuesta aplicada de los foros y debates se potenció el pensamiento crítico de los estudiantes ya que finalmente después de haber empleado dichas estrategias se pudo constatar por los resultados obtenidos en los test post aplicación el desarrollo de pensamiento crítico con porcentajes más altos y se puede decir que los alumnos piensan más críticamente ya que en cada idea mencionada por parte de los alumnos en los debates aplicados tenían un propósito, meta u objetivo que son uno de los estándares de pensamiento crítico de Paul y Elder que nos dicen que cuando los estudiantes se dan cuenta de que todo tiene un fin al momento de ejecutar sus discusiones se está poniendo en práctica el pensamiento crítico, tal y como lo realizaron en el debate de la procedencia del hombre al tratar de encontrar por qué y las respuestas más sustentadas o convincentes de las teorías creacionista y evolucionista y sobre todo al momento que trataron de explicar sus posiciones y puntos de vista con sus propias palabras.
- El estándar dos con el nombre de preguntas, problemas y asuntos otro de los estándares de pensamiento crítico de Paul y Elder infieren que los estudiantes que piensan críticamente demuestran que lo hacen ya que en las sesiones de foros y debates constantemente realizaron preguntas para encontrar respuesta a los problemas o diversas situaciones planteadas en varias sesiones , por lo tanto se concluyó que los estudiantes de octavo pensaron críticamente ejemplo en el foro de la cultura e identidad, ya que en los comentarios de los estudiantes expresaron sugerencias y soluciones respecto al problema de aspectos negativos que ponen en evidencia la falta de cultura e identidad de los pueblos del Ecuador, mencionaron algunos ejemplos sobre la vestimenta, características físicas que son costumbres o tradiciones autóctonas de ciertos lugares, comida, valores, comportamientos, entre otros que justificaban claramente como se está perdiendo la

cultura e identidad por ello se asume que las estrategias facilitaron en los estudiantes la libre expresión, fue significativa ya que retomaron conocimientos previos aprendidos, razonaron y hasta meditaron sobre algunas temáticas demostrando reiteradamente la construcción de pensamiento crítico.

- Además en el debate de la libre expresión temática la legalización del aborto a favor o en contra se pudo evidenciar el raciocinio de los estudiantes en las comparaciones que realizaron respecto a los derechos humanos, como es el derecho a la vida comparando claramente y dando ejemplos del porqué no se debería acabar con una vida manifestaron los mismos estudiantes aduciendo a que se vulneran muchos derechos lo que da a entender que hubo análisis, deducción, comparación, ejemplificación, experiencias relatadas esto demuestra que la propuesta fue positiva ya que incitó al desarrollo del pensamiento crítico a través de la discusión de estos temas relevantes y actuales sobre todo que son de conocimiento cotidiano de los estudiantes y de gran interés.
- Las estrategias de gamificación utilizadas con el apoyo de la plataforma en línea gratuita Educaplay permitió que se trabaje en el pensamiento y habilidades de lectura en los estudiantes y motivó al interés por aprender a través de los juegos como sopa de letras, crucigramas, juegos de responder preguntas a través de imágenes, sonido y palabras, videos con secuencias y espacios entre estas para emitir criterios propios, causando en los estudiantes hasta un sentimiento de alegría que se pudo comprobar cuando comunicaron lo que sienten, esto ayudó a los estudiantes a ser más críticos ya que las imágenes, colores y sonidos de la gamificación incitaron también a la búsqueda de información como una previa preparación antes de llegar a la meta final que fue la discusión en los foros y debates.
- Los foros y debates realizados con los estudiantes promovieron la participación activa en el logro de aprendizaje desarrollando el pensamiento crítico en Estudios sociales otorgándole un sentido mucho más crítico, generando libertad de pensamientos cambiando de lo tradicional a la práctica de metodologías más activas.
- En el desempeño del rol docente esta propuesta influyó al generar cambios en las dinámicas de las clases sobre todo en esta actual modalidad ejecutada en pandemia a través de las clases virtuales, al tomar en cuenta el ambiente de trabajo, volverlo más dinámico creando espacios activos tales como foros y debates, usando gamificación para inducir a la lectura, crítica e investigación al estudiante, a ser más receptivos y oyentes como docentes, empezando desde la propia práctica docente de ser también críticos para ser capaces de desarrollar practicas pedagógicas reflexivas.

- La propuesta didáctica fue de gran relevancia para los estudiantes ya que sirvió para trabajar y desarrollar con los estudiantes el pensamiento crítico para lograr un contenido significativo de la ampliación, evaluando la capacidad de fomentar habilidades como capacidad para recordar, analizar, reflexionar, tener mentalidad abierta, evaluar, resolver problemas, realizar comparaciones que permitiendo a los estudiantes emitir sus propios puntos de vista y tener creatividad a la hora de enfrentarse y comprender los problemas adyacentes en su realidad social.

RECOMENDACIONES

- Los docentes de la asignatura de Estudios sociales deberían actualizar los conocimientos sobre estrategias metodológicas innovadoras mediante la gamificación para desarrollar el pensamiento crítico de los estudiantes con el fin de mejorar las habilidades de razonamiento, discusión, argumentación, conclusión y autorregulación que nos menciona Paul y Elder, aportando a un aprendizaje significativo para formar personas reflexivas capaces de exponer sus puntos de vista constructivos frente a las problemáticas de la sociedad y el entorno.
- Es necesario que los docentes de la asignatura de Estudios sociales pongan en práctica de manera frecuente las estrategias de foros y debates apoyada en estrategias de la gamificación para poder avivar el pensamiento crítico de los estudiantes, fomentando un ambiente participativo, en donde todos puedan exponer sus puntos de vista sin temor a ser criticados.
- Es necesario evaluar continuamente las estrategias metodológicas empleadas para verificar el aporte significativo al desarrollo del pensamiento crítico, recurriendo a criterios de expertos que puedan aportar con contenidos y sugerencias válidas para la mejora continua de los procesos de formación.
- Se sugiere continuar con el uso de la plataforma Educaplay como estrategia de gamificación ya que proporciona actividades de interacción, diálogo, crucigramas, sopas de letra, permite introducir puntos de vista a través de audios, juegos con imágenes y sonidos lo que favorece a reforzar la investigación y el aprendizaje de tópicos de una manera divertida consiguiendo metas basadas en el de desarrollo del pensamiento.
- Se recomienda que en el proceso de la enseñanza- aprendizaje sobre todo en la asignatura de Estudios sociales al trabajar con los estudiantes se combine la modalidad de clases presencial y virtual de esta manera se habilitará en los alumnos la práctica y el dominio de habilidades como; capacidad para manejar la tecnología a través de plataformas virtuales, al trabajar con gamificación se incentiva a fortalecer la lectura , ya que causa investigación por descubrir que hay más allá de un tema y un texto descriptivo únicamente , la gamificación proporciona esa magia de despertar la investigación y autoeducación en los alumnos, el uso de ambas modalidades puede ayudar a desarrollar habilidades como el trabajo en equipo , intercambio de ideas , aprendizaje colectivo, brindándoles un desempeño académico significativo y constructivo.

REFERENCIAS

- Abreu, J. (2014). El Método de la Investigación. *International Journal of Good Conscience*, 9(3), 195-204. Obtenido de [http://www.spentamexico.org/v9-n3/A17.9\(3\)195-204.pdf](http://www.spentamexico.org/v9-n3/A17.9(3)195-204.pdf)
- Acosta, J., Díaz, R., León, A., & Sandoval, A. (2019). Alternativa de atención a la escolaridad inconclusa en la Unidad Educativa de Imbabura. *Revista Dilemas Contemporáneos: Educación, Política y Valores*, 25, 1-21. Obtenido de <https://www.dilemascontemporaneoseducacionpoliticayvalores.com/index.php/dilemas/article/view/1442/2412>
- Arias, C., & Rivero, I. (2019). Reflexiones en torno al enfoque de formación basado en competencias en el contexto chileno. *Revista Cubana de Educación Superior*, 38(3), 1-11. Obtenido de <http://www.rces.uh.cu/index.php/RCES/article/view/318/359>
- Bezanilla, M., Poblete, M., Fernández, D., Arranz, S., & Campo, L. (2018). El Pensamiento Crítico desde la Perspectiva de los Docentes Universitarios. *Estudios pedagógicos (Valdivia) SciELO Analytics*, 44(1), 89-113. Obtenido de <https://scielo.conicyt.cl/pdf/estped/v44n1/0718-0705-estped-44-01-00089.pdf>
- Bugnone, A., Fernández, C., Capasso, V., & Urtubey, F. (2019). Estudios sociales del arte: una propuesta para su abordaje. *Scielo*, 26-14. Obtenido de scielo.org.mx/pdf/crs/v13n26/2007-8110-crs-13-26-388.pdf
- Caimi, G., & Erlich, F. (2005). Dinámica interactiva y argumentativa en un debate político: Aplicación del modelo pragmatialéctico. *Núcleo*(85-102). Obtenido de http://ve.scielo.org/scielo.php?pid=S0798-97842005000100004&script=sci_abstract
- Calle, G. (2013). La evaluación de las habilidades del pensamiento crítico asociadas a la escritura digital. *Revista Virtual Universidad Católica del Norte*, 68-83. Obtenido de <https://www.redalyc.org/pdf/1942/194229200005.pdf>
- Castro, N., Suárez, X., & Soto, V. (2016). El uso del foro virtual para desarrollar el aprendizaje autorregulado de los estudiantes universitarios. *Innovación Educativa*, 16, 23-41. Obtenido de <http://www.scielo.org.mx/pdf/ie/v16n70/1665-2673-ie-16-70-00023.pdf>
- Constitución de la República del Ecuador. (2008). Ecuador: Asamblea Nacional.
- Corchuelo, A. (2018). Gamificación en educación superior: experiencia innovadora para motivar estudiantes y dinamizar contenidos en el aula. *Edutec. Revista Electrónica de Tecnología Educativa*, 1(63), 29-41. Obtenido de <https://www.edutec.es/revista/index.php/edutec-e/article/view/927/pdf>
- Cornell, & Glaser, W. (2013). *Cornell Test of Critical Thinking (CCTT), Watson-Glaser Critical Thinking Appraisal (CTAI) California Critical Thinking Skills.*

- De la Lama, P., De la Lama, M., & Lama, A. (2022). Los instrumentos de la investigación científica. *Hacia una plataforma teórica que clarifique y gratifique. Horizonte de la Ciencia*, 89-202. Obtenido de <https://revistas.uncp.edu.pe/index.php/horizontedelaciencia/article/view/1078/1489>
- Díaz, L. (2011). *La Observación*. México: Universidad Nacional Autónoma de México. Obtenido de http://www.psicologia.unam.mx/documentos/pdf/publicaciones/La_observacion_Lidia_Diaz_Sanjuan_Texto_Apoyo_Didactico_Metodo_Clinico_3_Sem.pdf
- Francés, A., Penalva, V., & Santacreu, Ó. (2015). *La investigación participativa: métodos y técnicas*. Pydlos ediciones.
- González, D. (2020). Los Estudios Sociales de cara a la Historia: Provocaciones para un debate urgente. *Actualidades Investigativas*, 1-18. Obtenido de cielo.sa.cr/pdf/aie/v20n1/1409-4703-aie-20-01-657.pdf
- González, H. D. (2012). Metodología de la investigación . En H. D. González, *Metodología de la investigación propuesta, anteproyecto y proyecto* (pág. 198). Bogotá: Ecoe Ediciones.
- Ley Orgánica de Educación Intercultural. (2015). *Ley Orgánica Reformatoria a la Ley Orgánica de Educación*. Ecuador: Ministerio de Educación del Ecuador. Obtenido de https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2017/02/Ley_Organica_de_Educacion_Intercultural_LOEI_codificado.pdf
- Liberio, X. (2019). El uso de las técnicas de gamificación en el aula para desarrollar las habilidades cognitivas de los niños y niñas de 4 a 5 años de educación inicial. *Revista Conrado*, 15(70), 392-397. Obtenido de <http://scielo.sld.cu/pdf/rc/v15n70/1990-8644-rc-15-70-392.pdf>
- López, J., Cabrera, M., & Ocampo, F. (2021). La importancia de enseñar Ciencias Sociales al estudiante en la actualidad. *Cognosis*, 35-55. Obtenido de <https://revistas.utm.edu.ec/index.php/Cognosis/article/view/3396/3311>
- Mackay, R., Franco, D., & Villacis, W. (2018). El pensamiento crítico aplicado a la investigación. *Universidad y Sociedad*, 10(1), 336-342 . Obtenido de <http://rus.ucf.edu.cu/index.php/rus>
- Ministerio de Educación. (2019). *Currículo de los Niveles de Educación Obligatoria Subnivel Elemental*. Ecuador. Obtenido de <https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2019/09/EGB-Eelemental.pdf>
- Ministerio de Educación. (2020). *Educación para jóvenes y adultos*. Obtenido de <https://educacion.gob.ec/educacion-para-jovenes-y-adultos/>

- Ministerio de Educación del Ecuador. (2016). *ACUERDO Nro. MINEDUC-ME-2016-00028-A*. Obtenido de <https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2016/04/MINEDUC-ME-2016-00028-A.pdf>
- Ministerio de Educación del Ecuador. (11 de 2017). *Área ciencias sociales*. Obtenido de Subnivel Superior de Educación General Básica y Nivel de Bachillerato: https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2016/11/EPJA-3-CC.SS_.pdf
- Ministerio de Educación del Ecuador. (2020). *Estudios sociales básica superior*. Obtenido de Guía para el Servicio Educativo Extraordinario de Básica Superior: <https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2019/01/EESS-BASICA-SUPERIOR.pdf>
- Moncayo, L. (2017). *Programa de educación básica superior flexible*. Ecuador: UNICEF. Obtenido de https://www.unicef.org/ecuador/media/2801/file/Ecuador_programa_educacion_basica_superior.pdf
- Naval, C. (2020). *Una acción educativa pensada. Reflexiones desde la filosofía de la educación*. Madrid: Dikinson. Obtenido de <https://books.google.com.ec/books?id=AqsSEAAAQBAJ&printsec=frontcover&dq=accion+educativa+pdf&hl=es&sa=X&ved=2ahUKEwiz0aOI8Mv1AhVhRzABHbRmCc8Q6AF6BAgIEAI#v=onepage&q=accion%20educativa%20pdf&f=false>
- Ortiz, A., & Jordán, J. (2018). Gamificación en educación: una panorámica sobre el estado de la cuestión. *Universidad de Jaén*, 1-17. Obtenido de <https://www.scielo.br/j/ep/a/5JC89F5LfbgvtH5DJQQ9HZS/?lang=es&format=pdf>
- Ortiz, A., Jordán, J., & Agreda, M. (2018). Gamificación en educación: una panorámica sobre el estado de la cuestión. *Scielo Brasil*, 44, 1-17. Obtenido de <https://www.scielo.br/j/ep/a/5JC89F5LfbgvtH5DJQQ9HZS/?lang=es&format=pdf>
- Paul, R., & Elder, L. (2005). *Estándares de competencia de pensamiento crítico*. Fundación para el Pensamiento Crítico.
- Peirano, A. (2008). *La nación en peligro: el debate médico sobre el aborto en Chile en la década de 1930*. In *Por la salud del cuerpo: historia y políticas sanitarias en Chile* (pp. 131-188). Chile: Ediciones Universidad Alberto Hurtado. Obtenido de <http://www.memoriachilena.gob.cl/602/w3-article-126429.html>
- Reyes, P., Aceituno, D., & Cáceres, P. (2018). Estilos de pensamiento matemático de estudiantes con talento académico. *Revista de Psicología*, 36(1), 49-73. Obtenido de <http://www.scielo.org.pe/pdf/psico/v36n1/a02v36n1.pdf>
- Reynosa, E., E, S., Ortega, A., Navarro, O., Cruz, J., & Salazar, E. (2019). Estrategias didácticas para investigación científica: relevancia en la formación de investigadores.

- Universidad y Sociedad*, 259-266. Obtenido de <http://scielo.sld.cu/pdf/rus/v12n1/2218-3620-rus-12-01-259.pdf>
- Richard, P., & Elder, L. (2005). *Estándares de Competencia para el Pensamiento Crítico*. Fundación para el Pensamiento Crítico.
- Rodríguez, A., & Pérez, A. (2017). Métodos científicos de indagación y de construcción del conocimiento. *Revista EA*, 179-200. Obtenido de <http://www.scielo.org.co/pdf/ean/n82/0120-8160-ean-82-00179.pdf>
- Rojas, M. (2017). La influencia del chat en la escritura de los estudiantes. *Revista de Ciencias Humanas y Sociales de la Universidad Científica del Sur*, 433-445. Obtenido de <https://revistas.cientifica.edu.pe/index.php/desdeelsur/article/view/367>
- Rosendo, V. (2018). *Investigación de mercados: Aplicación al marketing estratégico empresarial*. Madrid: ESIC Editorial. Obtenido de https://books.google.com.ec/books?id=LI9RDwAAQBAJ&printsec=frontcover&hl=es&source=gbs_ge_summary_r&cad=0#v=onepage&q&f=false
- Salazar, C., & Acuña, A. (2018). Actividades de debate en el proceso de aprendizaje. Experiencias e implicancias desde procesos de formación de estudiantes de economía. *Revista Educación*, 1-22. Obtenido de <https://www.redalyc.org/journal/440/44055139012/44055139012.pdf>
- Sánchez, S. (2015). La escritura de los jóvenes en los chats en el siglo XXI. *Didáctica. Lengua y Literatura*, 183-196. Obtenido de [51298-Texto%20del%20artículo-93086-3-10-20160316.pdf](https://www.redalyc.org/journal/440/44055139012/44055139012.pdf)
- Schettini, P., & Cortazzo, I. (2016). *Técnicas y estrategias en la investigación cualitativa*. Argentina: Universidad de la Plata. Obtenido de http://sedici.unlp.edu.ar/bitstream/handle/10915/53686/Documento_completo__-%20Cortazzo%20CATEDRA%20.pdf-PDFA.pdf?sequence=1
- Secretaría Técnica de Planificación del Ecuador. (2020). *Informe ejecutivo evaluación de resultados "proyecto educación básica para jóvenes y adultos"*. Ecuador. Obtenido de <https://sni.gob.ec/documents/10180/4534845/Informe+ejecutivo+evaluaci%C3%B3n+EBJA.pdf/1a5d3dad-f385-4d05-bd26-45b880821181>
- Secretaría Técnica de Planificación. (2020). *Informe ejecutivo evaluación de resultados "Proyecto educación básica para jóvenes y adultos"*. Ecuador. Obtenido de <https://sni.gob.ec/documents/10180/4534845/Informe+ejecutivo+evaluaci%C3%B3n+EBJA.pdf/1a5d3dad-f385-4d05-bd26-45b880821181>
- Serrano, J., & Reyes, B. (2020). *Metodología de la Investigación edición*. Edición Gamma. Obtenido de https://books.google.com.ec/books?id=XnnkDwAAQBAJ&printsec=frontcover&hl=es&source=gbs_ge_summary_r&cad=0#v=onepage&q&f=false

- Sosa, A., Gielenb, E., Palencia, S., Pérez, Y., Moreno, M., Temes, R., . . . Trenor, M. (2018). El aprendizaje lúdico como estrategia didáctica: El territorio en Juego. *Revista INRED Universitat Politècnica de València*, 1-11. Obtenido de <https://riunet.upv.es/bitstream/handle/10251/113212/8876-23826-1-PB.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Tamayo, A., Zona, R., & Loaiza, Y. (2015). El Pensamiento Crítico En La Educación. Algunas Categorías Centrales En Su Estudio. . *Revista Latinoamericana De Estudios Educativos*, 111-133. Obtenido de <https://www.redalyc.org/pdf/1341/134146842006.pdf>
- UNEDI. (2016). *Unidad Educativa UNEDI*. Obtenido de http://www.unedi.edu.ec/?page_id=5
- UNESCO. (2017). “*Educación para los Objetivos de Desarrollo Sostenible: objetivos de aprendizaje*”. Obtenido de <https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000252423>
- UNESCO. (2017). *ODS 4 Educación*. Obtenido de <https://es.unesco.org/gem-report/node/1346>
- Vásquez, B., Pleguezuelos, C., & Mora, M. (2017). Debate como metodología activa: una experiencia en Educación Superior. . *Universidad y Sociedad*, 9(2), 134-139. Obtenido de <http://rus.ucf.edu.cu/index.php/rus>
- Vendrell, M., & Rodríguez, J. (2020). Pensamiento Crítico: conceptualización y relevancia en el seno de la educación superior. *Revista de la educación superior*, 9-25. Obtenido de <http://www.scielo.org.mx/pdf/resu/v49n194/0185-2760-resu-49-194-9.pdf>
- Vinueza, R. (2004). Comunidad de Piñán, acorralada en una hacienda y una reserva. *Opción*.
- World Energy Trade. (9 de 3 de 2020). *Los 5 principales países productores de diamantes de África*. Obtenido de <https://www.worldenergytrade.com/metales/otros-metales/los-5-principales-paises-productores-de-diamantes-de-africa>
- Zepeda, S., Abascal, R., & López, E. (2016). Integración de Gamificación y aprendizaje activo en el aula. *Ra- Ximhai*, 315-325. Obtenido de [edalyc.org/pdf/461/46148194022.pdf](http://www.redalyc.org/pdf/461/46148194022.pdf)

ANEXOS

Anexo A. Instrumentos de investigación utilizados y aplicados

TEST DE PENSAMIENTO CRÍTICO PARA ESTUDIANTES DE OCTAVO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA SUPERIOR DE LA UNIDAD EDUCATIVA PCEI IMBABURA UNEDI

Objetivo: Diagnosticar el nivel del pensamiento crítico en los estudiantes de octavo año de educación básica superior en la asignatura de estudios sociales.

Habilidad	Acciones			
	Autorregistro	Siempre	Casi siempre	Nunca
Establecimiento de una posición frente a un tema	Relaciono mis ideas iniciales con conocimientos adquiridos anteriormente.			x
	Busco información que contradiga mi posición para enriquecer y ampliar lo que estoy aprendiendo.	x		
	Modifico el formato del texto para enfatizar mi posición			x
	Incorporo algún modo de representación de las ideas diferente al tema.			x
	Incorporo enlaces de otras fuentes (libros, periódicos, videos, canciones, páginas de internet...) sobre el mismo tema.	x		
	Creo notas aclaratorias de alguna palabra, imagen, sonido que hace parte de mi posición, creando una nueva entrada, un enlace con un diccionario, un mensaje emergente...	x		
Construcción de argumentos	Comprendo que los conceptos presentados en los entornos de las ciencias sociales contribuyen a mi conocimiento.	x		
	Encuentro semejanzas en un conjunto de hechos (evento deportivo, noticias, momento histórico, descubrimiento científico...) con mi posición y las utilizo en la construcción de mis argumentos.			x
	Busco información en diversas fuentes digitales y/o impresas (páginas web, blogs, wikis, videos, emisoras digitales, libros, periódicos, entre otras fuentes) para validar, precisar o apoyar mis argumentos.	x		
	Elaboro borradores antes de plasmar mis argumentos.			x

	Involucro elementos de representación gráfica (negrilla, cursivas, tamaño, ubicación, color de letra...) para construir mis argumentos.		X	
	Evalúo los pros y los contras de una situación para delimitar mis argumentos.		X	
	Incorporo enlaces de contenidos de distintas fuentes (libros, periódicos, videos, canciones, páginas de internet...) para construir mis argumentos.			X
	Utilizo la imagen y/o el sonido en la producción de los argumentos.			X
Habilidad	Acciones			
	Autorregistro	Siempre	Casi siempre	Nunca
Planteamiento de Conclusiones	Reviso mi planteamiento inicial para identificar las relaciones con los argumentos desarrollados.			X
	Elaboro un diagrama del argumento según las características del medio de publicación (wiki, blog, canal de videos, podcast...).			X
	Relaciono la información consultada con elementos de la vida cotidiana para construir mis conclusiones.		X	
	Leo los argumentos antes de redactar las conclusiones.		X	
	Elaboro un listado de las ideas principales desarrolladas durante el texto, utilizando recursos como el subrayado, los comentarios... para precisar mis conclusiones.		X	
	Construyo hipervínculos (conexiones) dentro del texto como soporte de mis conclusiones.		X	
	Incorporo gráficas, imágenes, sonidos para presentar mis conclusiones.			X
	Logro plasmar de forma breve los resultados del tema desarrollo en el escrito.		X	
	Retomo ideas de los compañeros a través de las discusiones desarrolladas en modo presencial y/o digital (panel, foro, red social...) para desarrollar mis conclusiones.			X
Autorregulación	Leo el texto antes de publicarlo en una red social, wiki, blog...	X		
	Solicito a otros que lean lo que he escrito.			X
	Realizo procesos de revisión utilizando recursos digitales disponibles (corrector ortográfico, diccionarios, editores de audio y video...)		X	

Reconozco y corrijo en mis escritos errores que puedan afectar la claridad en el lector.	X		
Me preocupo por mantener una línea temática en mi escrito.	X		
Busco que las imágenes, sonidos o vínculos que incorporo aporten al desarrollo del texto.			X
Soy consciente que cuando escribo en entornos de la web es para que otros me puedan leer.			X

Fuente: (Calle, 2013)

FIRMA ESTUDIANTE

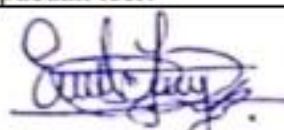
TEST DE VALORACIÓN DE PENSAMIENTO CRÍTICO APLICADO POR EL DOCENTE

Objetivo: Diagnosticar el nivel del pensamiento crítico en los estudiantes de octavo año de educación básica superior en la asignatura de estudios sociales.

Habilidad	Acciones			
	Autorregistro	Siempre	Casi siempre	Nunca
Establecimiento de una posición frente a un tema	Relaciona mis ideas iniciales con conocimientos adquiridos anteriormente.		X	
	Busca información que contradiga mi posición para enriquecer y ampliar lo que estoy aprendiendo.			X
	Modifica el formato del texto para enfatizar mi posición		X	
	Incorpora algún modo de representación de las ideas diferente al tema.			X
	Incorpora enlaces de otras fuentes (libros, periódicos, videos, canciones, páginas de internet...) sobre el mismo tema.			X
	Crea notas aclaratorias de alguna palabra, imagen, sonido que hace parte de mi posición, creando una nueva entrada, un enlace con un diccionario, un mensaje emergente...			X
Construcción de argumentos	Comprende que los conceptos presentados en los entornos de las ciencias sociales contribuyen a su conocimiento.		X	
	Encuentra semejanzas en un conjunto de hechos (evento deportivo, noticias, momento histórico, descubrimiento científico...) con mi posición y las utiliza en la construcción de mis argumentos.		X	
	Busca información en diversas fuentes digitales y/o impresas (páginas web, blogs, wikis, videos, emisoras digitales, libros, periódicos, entre otras fuentes) para validar, precisar o apoyar mis argumentos.		X	
	Elabora borradores antes de plasmar mis argumentos.			X
	Involucro elementos de representación gráfica (negrilla, cursivas, tamaño, ubicación, color de letra...) para construir mis argumentos.			X
	Evalúa los pros y los contras de una situación para delimitar mis argumentos.			X
	Incorpora enlaces de contenidos de distintas fuentes (libros, periódicos, videos, canciones, páginas de internet...) para construir mis argumentos.			X

	Utiliza la imagen y/o el sonido en la producción de los argumentos.			X
Habilidad	Acciones			
	Autorregistro	Siempre	Casi siempre	Nunca
Planteamiento de Conclusiones	Revisa mi planteamiento inicial para identificar las relaciones con los argumentos desarrollados.		X	
	Elabora un diagrama del argumento según las características del medio de publicación (wiki, blog, canal de videos, podcast...).			X
	Relaciona la información consultada con elementos de la vida cotidiana para construir mis conclusiones.		X	
	Lee los argumentos antes de redactar las conclusiones.		X	
	Elabora un listado de las ideas principales desarrolladas durante el texto, utilizando recursos como el subrayado, los comentarios... para precisar mis conclusiones.		X	
	Construye hipervínculos (conexiones) dentro del texto como soporte de mis conclusiones.			X
	Incorpora gráficas, imágenes, sonidos para presentar mis conclusiones.			X
	Logra plasmar de forma breve los resultados del tema desarrollo en el escrito.			X
Autorregulación	Retomo ideas de los compañeros a través de las discusiones desarrolladas en modo presencial y/o digital (panel, foro, red social...) para desarrollar mis conclusiones.			X
	Lee el texto antes de publicarlo en una red social, wiki, blog...		X	
	Solicita a otros que lean lo que he escrito.			X
	Realiza procesos de revisión utilizando recursos digitales disponibles (corrector ortográfico, diccionarios, editores de audio y video...)			X
	Reconoce y corrige en mis escritos errores que puedan afectar la claridad en el lector.		X	
	Se preocupa por mantener una línea temática en el escrito.	X		
	Busca que las imágenes, sonidos o vínculos que incorpore aporten al desarrollo del texto.			X
Es consciente que cuando escribe en entornos de la web es para que otros puedan leer.	X			

Fuente: (Calle, 2013)



FIRMA DOCENTE

**UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE
INSTITUTO DE POSTGRADO**

**Maestría Innovación En Educación Mención En Pedagogía y Didáctica Con Un
enfoque Basado En Competencias**

Entrevista dirigida al docente de la asignatura de Estudios sociales de los estudiantes de octavo año de la Unidad Educativa PCEI Imbabura.

Objetivo: Diagnosticar el nivel del pensamiento crítico en los estudiantes de octavo año de educación básica superior en la asignatura de Estudios sociales.

Cuestionario

1. ¿Qué estrategias didácticas emplea en el proceso de enseñanza en el área de ciencias sociales a los estudiantes a su cargo?
2. ¿Cuáles son los problemas de pensamiento crítico detectados en los estudiantes en relación al aprendizaje de la materia de Estudios sociales?
3. ¿Los estudiantes presentan problemas en el manejo de herramientas digitales como MOODLE (chat, foros, wikis) en clase?
4. ¿Los estudiantes muestran rechazo a las tareas que involucra pensar críticamente para emitir un comentario?
5. ¿Considera que los estudiantes presentan dificultad para comprender y emitir su criterio personal sobre temas de la realidad nacional?
6. ¿Actualmente emplea estrategias de gamificación para la enseñanza de estudios sociales?
7. ¿Considera necesario elaborar una propuesta didáctica con los estudiantes que permita exponer sus puntos de vista en una educación virtual y presencial?

Gracias por su colaboración

Anexo B. Ficha de observación participante

Detalle	Si	No
El estudiante al momento de responder una pregunta se detiene a analizar el contexto.		
El estudiante respeta el pensamiento de los demás compañeros.		
El estudiante se muestra interesado por compartir de manera abierta su punto de vista.		
El estudiante expresa de manera fluida la idea de un texto brindado con anticipación.		
El estudiante analiza la situación antes de emitir un juicio de valor.		
El estudiante revisa los contenidos de la clase para expresar su opinión respecto a un tema.		
El estudiante mantiene apoyos como mapas conceptuales, subrayado de contenido, anotaciones para apoyarse en su idea expresada.		
El estudiante se muestra reflexivo.		
El estudiante responde a las actividades de gamificación de manera oportuna.		
El estudiante combina ideas para generar un nuevo argumento sin dificultad.		
El estudiante se muestra abierto al diálogo.		

Anexo C. Rubricas de evaluación del pensamiento crítico sobre las estrategias de los foros y debates

1. Rúbrica de evaluación técnica del debate sobre la procedencia del hombre - habilidad de análisis

Evaluación					
Criterio a evaluar	Excelente / 10	Bueno / 8	Regular /6	Insuficiente/ 4	Inexistente / 0
Argumento sobre la procedencia del hombre	Demuestra y analiza críticamente los orígenes de la humanidad, expone con criterio y sustento teórico la procedencia del ser humano.	Analiza críticamente los orígenes de la humanidad, expone con criterio y sustento teórico la procedencia del ser humano.	Expone con criterio y sustento teórico la procedencia del ser humano.	Expone la procedencia del ser humano.	No logra identificar las teorías del origen del ser humano

2. Rúbrica de evaluación de técnica del foro ¿Por qué el clima es variante? Respecto al calentamiento global – habilidad de evaluación

Evaluación					
Criterio a evaluar	Excelente / 10	Bueno / 8	Regular /6	Insuficiente/ 4	Inexistente / 0
¿Por qué el clima es variante? Respecto al calentamiento global	Expone un criterio crítico con sustento que permite debatir los efectos del calentamiento	Expone un criterio crítico que permite debatir los efectos del calentamiento global en la	Debate los efectos del calentamiento global en la variación del clima en el mundo.	No logra discernir los efectos ocasionados por el calentamiento global de	No tiene aporte crítico.

global en la variación del clima en el mundo.	variación del clima en el mundo.	forma crítica en la variación del clima en el mundo.
--	--	--

3. Rúbrica de evaluación de la técnica de debate sobre los factores positivos y negativos que afectan al continente africano – habilidad de creatividad

Criterio a evaluar	Evaluación				
	Excelente / 10	Bueno / 8	Regular /6	Insuficiente/ 4	Inexistente / 0
Debate sobre los factores que afectan al continente africano	Combina ideas críticas creativas para formar un nuevo conocimiento, desarrolla habilidades para construir, incorporar, mejorar y adaptar, alternativas o recomendaciones para solucionar los problemas de pobreza y hambre en el continente africano.	Combina ideas para formar un nuevo conocimiento, desarrolla habilidades para construir, incorporar, mejorar y adaptar, alternativas o recomendaciones para solucionar los problemas de pobreza y hambre en el continente africano.	Las ideas son poco críticas para formar un nuevo conocimiento, no se evidencia desarrollo de habilidades para construir, incorporar, mejorar y adaptar, alternativas o recomendaciones para solucionar los problemas de pobreza y hambre en el continente africano.	Las ideas carecen de criticidad para formar un nuevo conocimiento, no se evidencia desarrollo de habilidades para construir, incorporar, mejorar y adaptar, alternativas o recomendaciones para solucionar los problemas de pobreza y hambre en el continente africano.	No existe criticidad y creatividad. en las ideas y recomendaciones expuestas

4. Rúbrica de evaluación de la técnica foro sobre la cultura e identidad – habilidad de mentalidad abierta

Evaluación					
Criterio a evaluar	Excelente / 10	Buena / 8	Regular /6	Insuficiente/ 4	Inexistente / 0
Expresa contenidos sobre la cultura e identidad	Expresa capacidad y autonomía en la redacción crítica sobre la importancia de mantener la cultura e identidad, se evidencia la construcción de significados mediante el sustento teórico, resalta ideas principales y secundarias.	Expresa la redacción crítica sobre la importancia de mantener la cultura e identidad, se evidencia la construcción de significados mediante el sustento teórico, resalta ideas principales y secundarias.	Expresa la importancia de mantener la cultura e identidad, se evidencia la construcción de significados mediante el sustento teórico, resalta ideas principales y secundarias.	Expresa la redacción sobre la importancia de mantener la cultura e identidad, no se evidencia la construcción de significados mediante el sustento teórico, resalta ideas principales y secundarias.	No existe aporte crítico.

5. Rúbrica de evaluación técnica del debate – habilidad de mentalidad abierta

Evaluación					
Criterio a evaluar	Excelente / 10	Buena / 8	Regular /6	Insuficiente/ 4	Inexistente / 0
Fundamento crítico de la libre expresión	Debate críticamente la importancia de la libre expresión y sustenta en base a la teoría la	Debate críticamente la importancia de la libre expresión y hace falta el sustento en base a la	Debate la importancia de la libre expresión sin sustento en base a la teoría la importancia de la	Debate la importancia de la libre expresión no sustenta en base a la teoría la importancia de la	No existe aporte crítico.

importancia de la legalización del aborto, conecta ideas amparadas en las leyes y defensa de los derechos humanos.	teoría la importancia de la legalización del aborto, hace falta conectar ideas amparadas en las leyes y defensa de los derechos humanos.	legalización del aborto, no conecta ideas amparadas en las leyes y defensa de los derechos humanos.	legalización del aborto, hace falta conexión de ideas.
---	--	---	--

Anexo D. Documento de validación de instrumentos por experto

Escala Likert Para la validación

Validación por parte de experto:

Instrucciones: La presente escala forma parte del trabajo de investigación, tiene como objetivo validar la propuesta. A continuación, se presenta una tabla donde usted debe valorar de acuerdo con la escala Excelente (5), Muy bien (4), Bien (3), Regular (2), Deficiente (1) y además podrá realizar las observaciones que tenga a bien.

Indicadores	Escala de valoración				
	1	2	3	4	5
La propuesta es factible y puede ser aplicada				x	
Es clara				<u>x</u>	
Es generalizable en otros contextos				x	
Tiene pertinencia pedagógica					<u>x</u>
Guarda relación con los objetivos					<u>x</u>
Existe novedad en el uso de conceptos y procedimientos de la propuesta.				<u>x</u>	
Posee propósitos claros					<u>x</u>
Posee planificación adecuada a las necesidades planteadas				<u>x</u>	
Observaciones de los instrumentos:	<p>*En la entrevista se realizó las siguientes observaciones:</p> <ul style="list-style-type: none"> -En la pregunta número uno es importante mencionar el área - En la pregunta número dos mencionar ¿En torno a qué específicamente deben hacer referencia esos problemas? -En la pregunta número tres hace falta especificar ¿A cuáles herramientas digitales se refiere, es un término muy amplio que tiene que ver tanto con hardware como con software? Sugiero precisar al menos el tipo de herramienta. 				

- Se requiere claridad en la redacción de la pregunta, en el inicio se indaga por la consideración, pero al final se precisan los mecanismos de la propuesta.

*Respecto a los test de valoración de pensamiento crítico:

-Cuidado con el uso de plural y singular al mismo tiempo.

*Respecto a rubricas y ficha de observación considerar que todo tenga sentido crítico.

Datos del validador:

Nombre y apellido	Marcela Patricia Pareja Rendón
Nº Identificación	43459803
Título	Magister en educación
Campo y Años de experiencia	Educación 25 años

Fecha: Noviembre 22 de 2021



Firma de validación

Anexo E. Transcripción de la entrevista

Investigador: Muy Buenos días, estamos aquí presentes la magíster Anita Ortiz y mi persona Evelin Jiménez para poder realizar una entrevista en este caso que está dirigida a la magistrada Anita que es también docente y jefe de área de Ciencias Sociales de la asignatura de Estudios Sociales de los octavos años de la Unidad Educativa PCEI Imbabura UNEDI , en este caso con el motivo de la entrevista que se va a realizar con el objetivo de que nos colabore para el diagnóstico del nivel de pensamiento crítico de los estudiantes de octavo año de educación general básica en la asignatura de Estudios Sociales.

En este momento vamos a realizar las preguntas para poder obtener información la primera pregunta que le voy a hacer es ¿Qué estrategias didácticas emplea en el proceso de enseñanza en la asignatura de Estudios Sociales a los estudiantes a su cargo?

Informante: Bueno muchas gracias por la invitación a la entrevista ante todo a la Ing. Evelin Jiménez como le dije anteriormente esperando contribuir con mi aporte del conocimiento adquirido en lo que respecta a la materia de estudios sociales en cuanto a los estudiantes que pertenecen a octavo de básica y con esto pues aportar a la contribución del proyecto investigativo, pues que yo considero que es un aporte para la sociedad sobre todo porque usted a través de este proyecto va a generar propuestas de mejora en beneficio de la institución, bueno con respecto a la pregunta que usted me está mencionando acerca de las estrategias didácticas con respecto a la materia pues yo considero que todo el personal todos los docentes en sí al momento que llevan a cabo el proceso de enseñanza aprendizaje deben aplicar estrategias didácticas, nosotros de acuerdo al conocimiento que tenemos lo llevamos de una manera planificada es decir para eso trabajamos en función de una planificación micro curricular ordinaria que se va trabajando día a día y que en ella lo que busca es la consecución o el logro de los objetivos específicos, dentro de los mismos para eso pues nosotros nos basamos en el método ERCA con la finalidad de que todos estos procesos que se manejan en sí lleguen a un fin específico que sería el proceso de enseñanza-aprendizaje, yo creo que también aquí es importante tomar en cuenta que el educador o el docente siempre planifique y programe todos estos procedimientos con la finalidad de escoger y perfeccionar técnicas que nosotros consideremos mucho más oportunas o eficaces a la hora de conseguir el proceso de aprendizaje de una manera efectiva como usted lo acaba de mencionar el objetivo también es realizar un trabajo de reflexión en el que nosotros como docentes vamos a tener un abanico de posibilidades dentro del proceso de enseñanza, sobre todo para tomar en este caso decisiones que en relación a las técnicas y actividades que se pueden recurrir para los objetivos

establecidos , entonces cuando nosotros hablamos de la materia de Estudios Sociales se sabe que el campo es muy diverso sin embargo las estrategias que nosotros como docentes en este caso aplicamos o queremos que se den dentro del proceso de aprendizaje es siempre promover un desarrollo de las habilidades del pensamiento crítico , para ello pues creo que es muy importante dentro de Estudios Sociales la parte de la lectura, promover estos hábitos que también nos benefician a nosotros como docentes , ya que nosotros como docentes lo que buscamos es generar un aprendizaje significativo, entonces yo creo que las estrategias que cada uno de nosotros implementamos para lograr estos aspectos en este caso pues son bienvenidas porque en si lo que se quiere lograr pues en este caso es que los recursos didácticos que desarrollamos proporcionen información al alumno , sean un guía para de aprendizaje que nos van a ayudar a organizar así a nosotros como docentes la información que nosotros queremos transmitir , de manera que le permita al estudiante con realizar u obtener nuevos conocimientos, así mismo al docente a través de estos recursos didácticos que nos permitirán ejercitar las habilidades y sobre todo también desarrollarlas , estas estrategias que nosotros utilizamos como materiales es decir: las diapositivas , infografías, bien si todo el material que nosotros desarrollemos lo que busca es despertar la motivación , el interés del estudiante en los contenidos que nosotros estamos impartiendo y a su vez pues también permiten evaluar una vez que nosotros ya damos los contenidos a su vez a nosotros nos permite evaluar los conocimientos el alumno recepta dentro de cada uno de los contenidos que nosotros damos porque lo que se quiere generar no sólo es conocimiento sino que se quiere generar la parte reflexiva del estudiante donde él en este caso asimile los aspectos más importantes dentro de los contenidos que nosotros les generamos.

Investigador: Bueno muchas gracias por compartirnos la manera como trabaja, las estrategias que utiliza además más de las sugerencias que nos están mencionando vamos a proseguir a la siguiente pregunta ¿Cuáles son los problemas de pensamiento crítico detectados en los estudiantes en relación al aprendizaje de la materia de Estudios Sociales?

Informante: bueno yo considero que todo ser humano desde que nace pues ya comienza a generarse en la parte de su inteligencia , no es cierto muchas veces tal vez cuando nosotros damos nuestra clase a veces vemos que existe cierto tipo de falencias no pero que en todo caso pues lo que nosotros como docentes buscamos es generar este aprendizaje reflexivo crítico , creo que bueno al menos en los alumnos de octavo de año si existe se podría decir en un sesenta por ciento sí hay este tipo de falencias sobre todo porque se podría decir que ellos no consideran muy importante la parte de la lectura o no la han hecho en sí un hábito como la lectura porque ustedes saben que a través de la lectura nosotros podemos asimilar muchos conocimientos , sí

y a su vez pues podemos generar un pensamiento de lo que nosotros creemos pertinente y en la educación actual pues creo que estamos tratando de fomentar este pensamiento crítico en los estudiantes no únicamente la generación de una cantidad de conocimientos más bien se podría decir la calidad porque hoy en la actualidad pues estamos hablando de calidad educativa y entre ellos pues parte fundamental dentro del currículo es la generación del pensamiento crítico, en este caso usted sabe que la materia de estudios sociales es muy amplia y que requiere muchísimos contenidos sin embargo aquí es importante tener en cuenta sí que el pensamiento crítico prácticamente lo que nos ayuda es en el estudiante a generar en este caso una crítica constructiva de los conocimientos que ellos van adquiriendo e inclusive una relación o una interrelación con la con lo que sucede hoy en la actualidad , porque muchas veces hablamos de historia del pasado de los acontecimientos pero creo que lo más importante es generar un conocimiento o una relación de lo que se vivió anteriormente con lo que se vive hoy ya en nuestra realidad no en la actualidad por lo tanto yo considero que el pensamiento crítico es la capacidad que tenemos todos los humanos para poder analizarla la información que existe así y que muchas veces tal vez puede ser considerada como verdadera o falsa el objetivo más bien se podría decir es hacer que el estudiante establezca primero está veracidad y alcanzar la idea justificada al respecto es decir que debería haber muchísimos argumentos con respecto a los contenidos a ver si estos en realidad son verdaderos o falsos, en este caso pues se diría que a través del pensamiento crítico lo que se trata es de dudar acerca de las afirmaciones porque muchas veces las personas nos pueden decir en tal o cual de ciertas situaciones pero nosotros no nos debemos confiar sino que más bien debemos investigar indagar y de acuerdo a nuestro juicio de acuerdo de acuerdo a la información nosotros podemos en este caso estar de acuerdo con la información que nos envían o estar en desacuerdo, para eso pues tenemos el pensamiento crítico en que en este caso nos indica si en realidad las cosas son tal cual como están establecidas o simplemente hay otra opinión de lo que se podría decir , entonces considero que este pensamiento crítico más bien es fundamental ya que nos permite dar nuestros puntos de vista no sobre la información que a nosotros nos proporcionen, y para eso pues tenemos muchísimas herramientas para comprobarlas a través de la investigación al menos que hoy contamos con muchas herramientas tecnológicas y para evidenciar si en realidad esta información es falsa o es segura, el objetivo es comprender su objetividad , se podría decir entonces en este caso pues se podría decir tanto de los de los problemas que yo he venido visualizando en este caso en los octavos años en la materia de estudios sociales se podría decir que sí existe un gran porcentaje de estudiantes que realmente en no les gusta mucho emitir su juicio crítico, simplemente ellos todavía están adaptados un poquito a la educación tradicional

en lo que tiene que ver al a únicamente a la recepción de la información más no de dar su aporte, se podría decir de momento de que cuando uno se le pide un razonamiento o un comentario de lo que ellos consideran muchas veces pues no lo hacen porque tal vez les hace falta un poquito en lo que tiene que ver relación a la parte del hábito de la lectura que yo considero que es muy importante para poder descender desarrollar este pensamiento crítico.

Investigador: bueno gracias por habernos ayudado a identificar algunos de los problemas como mencionó pues si les falta un poco del hábito de la lectura también indagar en los criterios son las opiniones que uno se les enseña y analizar después, muchas gracias por su por sus aportes continuamos con la tercera pregunta: me gustaría conocer su criterio respecto a ¿Los estudiantes presentan problemas en el manejo de herramientas digitales como moodle, el chat ,foros, wikis o alguna otra plataforma en clase? de pronto ha observado que ellos presenten problemas con respecto a estas herramientas digitales.

Informante: bueno realmente el uso de la estas herramientas digitales se podría decir son una gran ayuda para el docente porque en este caso permite que la clase sea mucho más activa más dinámica el estudiante esté mucho más atento sea mucho más participativo hoy en la actualidad que estamos trabajando en una educación va en línea virtualmente ustedes saben que nos ha servido de mucho en lo que tiene que ver dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje , sin embargo como ustedes conocen pues en este caso de la UNEDI de los estudiantes PCEI pues se están incorporando recién a este tipo de educación debido a ciertas dificultades que han tenido porque en años pasados no han podido en este caso concretar sus estudios, sin embargo considero que uno de los aspectos fundamentales es la parte económica no muchos de ellos no pueden acceder en lo que tiene que ver a este tipo de plataformas ya que no cuentan con él en este caso ordenadores no muchos de ellos pues por los escasos recursos económicos que en este caso la población que se tiene dentro de la unidad educativa tal vez ellos únicamente disponen en este caso de un celular para recibir la clase que muchos de los casos pues no les permite el dominio si de las herramientas tecnológicas, sin embargo pues como docentes estamos tratando pues de incorporar el uso de estas herramientas con la finalidad de generar una clase más activa como le había indicado anteriormente y de fomentar un aprendizaje colaborativo y cooperativo, entonces considero que en un inicio para ellos les llamaba muchísimo la atención este tipo de plataformas que tal vez anteriormente no habían tenido la oportunidad de manejar sin embargo pues poco a poco se les ha venido adaptando para el manejo de las mismas para ello pues se ha tratado de capacitarles a los estudiantes con la finalidad de que ellos también aprendan cómo es el manejo y uso de estas herramientas plataforma ,como es el modelo chat a los foros , y que sobre todo va a permitir generar un

aprendizaje efectivo, porque a la final pues estas herramientas a nosotros como docentes y a estudiantes que conozco permite generar el conocimiento, entonces hoy en la actualidad sabemos que al menos los estudiantes en su gran mayoría pues no únicamente se quedan en el nivel de bachillerato sino que están buscando pasar a un nivel universitario y en la Universidad pues lógicamente usted tiene que saber el manejo de las plataformas porque los contenidos se los trabajan directamente en las mismas, entonces cuando uno ya tiene este conocimiento es mucho más fácil de dominar, sin embargo pues hay unas pequeñas falencias que hay que ir puliendo sí como docente pero en este caso se ha venido trabajando como estrategia didáctica dentro de los procesos de enseñanza aprendizaje con la finalidad de que se pueda mejorar no porque es el objeto ese es el objetivo no que en este caso se difundan los conocimientos hasta a través de estas plataformas que son muy efectivas que se generen conocimientos en forma colaborativa porque el aprendizaje no únicamente debe ser autónomo sino más bien debe ser cooperativo y colaborativo y a través de estas plataformas pues nos permite trabajar de forma colaborativa, en este caso pues en lo que se refiere a la parte de los foros aquí los estudiantes pueden ingresar a la plataforma y pueden exponer de pronto sus comentarios con más facilidad ya que tal vez muchas veces los estudiantes por no querer en este caso transmitir lo que ellos sienten con el resto de sus compañeros, o sienten miedo de hablar o expresarse incorrectamente pero a través del foro pues nos indican su pensamiento lo que ellos creen con respecto a los contenidos, entonces esta es una plataforma muy positiva sería en beneficio de la institución, lo que más bien se podría decir enriquece a la educación convirtiéndole en este proceso educativo de un de una manera mucho más dinámica interactiva estimulante porque en realidad yo lo he puesto en práctica y sí me ha dado resultados muy efectivos porque yo al final pues les he preguntado a los estudiantes de qué cómo se ¿cómo se sintieron?, ¿qué les gusto? o ¿qué es lo que no les gustó? para poder en este caso hacer algunas modificaciones sin embargo los comentarios de ellos son muy positivos ya que dice que pues en este caso ellos pueden participar de una manera mucho más activa agradable y que usted sabe que a veces a través de los juegos uno se aprende mucho mejor y sobre todo que este aprendizaje sea de una manera atractiva que le guste al estudiante estar en clase y participar en este tipo de en este tipo de herramientas que nos ayudan tanto dentro del proceso de enseñanza.

Investigador: Listo, muchas gracias por el criterio también con respecto a las herramientas digitales y el desenvolvimiento de los estudiantes y la percepción también que uno se tiene respecto a esto vamos a continuar con la siguiente pregunta es ¿Según su criterio y percepción los estudiantes muestran rechazo a las tareas que involucra pensar críticamente para emitir un comentario qué piensa usted?

Informante: bueno este de acuerdo a lo que uno se ha vivido dentro de la fase del proceso de enseñanza con los estudiantes en un inicio pues se podría decir que sí existía un poco de rechazo al tener que estar al frente del resto de compañeros , muchas veces yo les he dado como un consejo de que si nos equivocamos no hay problema si porque al final seres humanos y que nuestros errores pues nosotros aprendemos entonces pero lo importante es que de pronto lo que usted sienta pues lo diga no es claro que este siempre tiene que ser de una manera constructiva, en este caso pues lo que nosotros como docentes y como Ministerio de Educación se podría decir que la misión de las instituciones educativas es enseñar al alumno no muchísima cantidad de conocimientos sino más bien de que ellos puedan aprender lo que les va a servir para la vida y sobre todo de una manera crítica porque a la final cuando nosotros nos toca tomar decisiones dentro de lo que tiene que ver en la sociedad pues ahí nosotros estamos poniendo en práctica el conocimiento que nosotros hemos adquirido ,las decisiones que nosotros podemos tomar es decir una autonomía intelectual de parte del estudiante y esto cómo se lo puede desarrollar o lograr creo que de acuerdo al currículo en donde establece acerca del desarrollo de las destrezas, la habilidades pues en este caso estamos tratando de aplicarlos y una parte muy importante sobre todo es el desarrollo del pensamiento crítico miren hoy en la actualidad veo como el Ministerio de educación el realiza muchos cambios modificaciones con la finalidad de mejorar el sistema educativo y ahí está pues entre ellas es la generación del pensamiento crítico, este pensamiento crítico pues que en sí nos va a aportar muchísimo a nosotros como personas como seres humanos como profesionales no entonces lo que en sí se podría decir que lo que se busca es como docente es el desarrollo o el entrenamiento de las habilidades cognitivas que tienen cada uno de los estudiantes sí y entonces aquí es muy importante como docente tener en cuenta si el aporte que va dando día a día el estudiante a través de sus críticas constructivas, entonces considero que al menos en lo que tiene que ver la parte crítica pues los estudiantes mientras se van abriendo dentro del ambiente educativo si ellos también en este caso ya quieren participar les gusta en este caso dar su opinión pues para eso se ha buscado estrategias como docente en generar un ambiente agradable entre docente y estudiante porque muchas veces el miedo hace que el estudiante no quiera participar ,el miedo de que de pronto estoy mal en lo que estoy hablando, tal vez no son las palabras correctas las cuales estoy diciendo, sin embargo creo que una de las herramientas que sí me ha funcionado es generar un ambiente agradable con el estudiante se sienta cómodo y pueda expresar lo que él siente independientemente si en este caso tal vez lo hace muy bien o se equivoque pues nosotros de nuestras errores de nuestras vivencias nosotros aprendemos eso es lo que siempre les he dicho y pues prácticamente podría decir que sí sea se se ha aportado o más bien si se ha

logrado obtener una respuesta positiva por parte de los estudiantes ya que hoy en la actualidad si desde el inicio del periodo escolar hoy se podría decir que ellos participan no son muy activos y pues si ellos han tratado siempre pues de dar en en este caso comentarios o críticas en función de su reflexión de lo que ellos sienten o incluso de sus propias vivencias.

Investigador: bueno muchas gracias también por este aporte y su comentario vamos a continuar con la siguiente respecto a: ¿Considera usted que los estudiantes presentan dificultades para comprender y emitir su criterio personal sobre temas de la realidad nacional?

Informante: bueno cuando nosotros hablamos de realidad nacional hablamos de lo que está sucediendo en nuestra sociedad cierto , y muchas veces dentro de la materia de Estudios Sociales sí no sólo se habla de la historia del pasado sino también se hace una relación con el presente con lo que se está viviendo, entonces he visto pues que en los estudiantes al momento de que participan de una manera activa, dentro de la clase pues ellos están exponiendo su parte su criterio no con respecto a ciertas situaciones que se dan dentro de nuestro mismo país, entonces en realidad pues consideró que no es una una dificultad cómo se la menciona para comprender sino no más bien ellos hoy en la actualidad veo que exponen que es cuál es su criterio con respecto a las situaciones por las que pasa el país e incluso hacen relación con hechos del pasado entonces existe sí un aporte muy significativo que se ha ido construyendo dentro del proceso de enseñanza aprendizaje y pues si al final pues uno se puede ver los resultados cuando ellos empiezan a emitir sus criterios personales , incluso de acuerdo a lo que ellos han escuchado , a lo que han leído, incluso hasta las propias vivencias porque muchas veces hay vivencias que se dan dentro de los hogares y que se comentan dentro de la misma familia, muchas veces cuando uno ya se está en la clase uno se escucha lo que ellos sienten o lo que pasa , entonces ahí se puede evidenciar esto en el estudiante , al menos usted sabe que ellos no son chicos , son mayores de 17 años o incluso hasta personas mayores hasta de 50 años que tengo alumnos y que incluso en función de sus vivencias pues ellos ya nos dan sus criterios en función de su realidad , no de sus experiencias, porque muchas veces para nosotros puede ser distinto de acuerdo a nuestra realidad pero tal vez para ellos es la situación es totalmente diferente en cuanto a lo que ellos viven, lo que ellos pasan entonces se podría decir que al trabajar con estas personas adultas pues en su mayoría yo he visto que sí han aportado enormemente con sus comentarios con respecto sobre todo a la realidad que se vive a lo que ellos pasan, es decir si nosotros por ejemplo hablamos de lo que se refiere a la parte de pobreza sí la mayoría de estudiantes usted sabe que viven en un nivel económicamente bajo y ellos pues en sí saben en realidad qué es lo que sucede cuál es la situación e incluso hacen propuestas de cómo se podría mejorar o cambiar y es por eso que incluso ellos se están educando para mejorar

, para que en todo caso a través de las incidencias que ellos pasan sí incluso a través de la educación ellos saben que es una herramienta que va a permitir mejorar su estilo y calidad de vida.

muchas gracias igualmente por compartírnos la realidad de los estudiantes también que forma parte de la realidad nacional y el criterio respecto a la A la comprensión o lo que ellos piensan sobre estos temas continuando con la siguiente pregunta ¿actualmente emplea estrategias de gamificación para la enseñanza de Estudios Sociales?

Informante: bueno en lo que tiene que ver con la estrategia de gamificación de aula invertida todas las estrategias que son tan positivas dentro del proceso de enseñanza pues se ha estado incorporando dentro de la planificación porque el objetivo es generar cambios positivos para la educación y creo considero que estas herramientas son muy útiles a la hora del proceso de enseñanza aprendizaje ya que así pues los estudiantes, ellos mismos e incluso van generando su propio aprendizaje y esto hace que genere un aprendizaje significativo entonces considero que estas herramientas como usted las acaban de mencionar anteriormente no se las aplicaba únicamente se estaba tratando de trabajar con los métodos tradicionales en lo que se refiere a la parte de la memorización entonces hoy en la actualidad creo que dentro del currículo se ha cambiado muchas como la implementación de muchas estrategias como son la gamificación, el aula invertida que permite generar una enseñanza positiva hacia los estudiantes, porque yo al menos considero que como docente mi objetivo es generar un aprendizaje significativo dentro del estudiante porque muchas veces cuando nosotros hablamos de una educación tradicional tal vez sólo de la parte de la memoria ustedes saben que el ser humano pues cuando memoriza algo la mente no retiene todo, únicamente unos ocho a quince días y luego automáticamente se nos pierde todo, esta información sin embargo si lo hacemos aplicando este tipo de estrategias pues esto va a generar un aprendizaje más significativo y eso es lo que estamos creo que todos los docentes enfocados en cambiar la educación, hablamos de promover una educación de calidad pues a nosotros tenemos en nuestras manos las herramientas que podemos poner las prácticas y que al final pues nosotros vamos a ver el fruto de nuestro trabajo no porque el objetivo es la satisfacción en ver cómo los estudiantes en sí se han desarrollado no sólo en conocimientos sino sobre todo en la parte que hoy tanto necesitamos la parte crítica de las personas, hablamos de una educación donde dice que es reflexiva, crítica entonces esto debemos aplicarlo considero yo que si se ha venido trabajando y con eso pues se ha aportado con los conocimientos que uno ha adquirido pues únicamente considero que no se debe únicamente a recetar sino también el objetivo es transmitir lo mucho o poco que nosotros conocemos, para ello pues el Ministerio de educación a través de las capacitaciones que se han

venido dando también nos han estado a nosotros en este caso facilitando estas herramientas para que las pongamos en práctica con nuestros alumnos el objetivo es más bien transmitir toda esta información en beneficio de toda la comunidad educativa no sólo de los estudiantes sino también nosotros como docentes al mismo tiempo que vamos a enseñando al mismo tiempo también vamos aprendiendo, entonces eso es lo importante entonces creo que estas herramientas sí nos han servido de mucho al menos personalmente considero que sí se las ha aplicado si lo que yo he receptado de los conocimientos que a mí también me han entregado y me han servido de mucho porque han sido positivos.

Investigador: gracias por sus aportes también y por ayudar a aclarar también esa pregunta anterior, vamos a continuar con la última pregunta: ¿Considera necesario elaborar una propuesta didáctica con los estudiantes que permita exponer sus puntos de vista en una educación virtual y presencial?

Informante: bueno cuando nosotros hablamos de propuestas estamos hablando de algo positivo no algo que va a ayudar a toda la comunidad educativa y si es una propuesta para bien pues que bueno más bien creo que es lícito esa iniciativa que se tiene por mejorar porque en realidad dentro de la educación hay todo tipo de falencias pero el objetivo es mirar hacia atrás en que de pronto nos estamos equivocando y cómo lo podemos mejorar sí entonces al hablar de estas propuestas eso significa que se van a generar cambios positivos sí significa que existen problemas y que en función de estos problemas nosotros estamos preocupados por buscar alternativas de solución entonces miren hoy en la actualidad y para nosotros fue un gran cambio sí que se dio en cuanto a lo que tiene a la educación presencial y ahora la educación virtual se presentaron muchísimos inconvenientes que de un día a otro prácticamente nos pasaron de la presencial y dada la virtualidad donde nunca habíamos de pronto pasado por este tipo de situaciones sin embargo pues tratamos de dar todo lo mejor de sí y de adaptarnos a esta nueva modalidad tanto docentes estudiantes y incluso padres de familia sí porque está bajo esta modalidad prácticamente la enseñanza ha sido apoyada sí por parte de los padres de familia porque ellos han sido un se podría decir un puntal fundamental para el desarrollo no entonces creo que las propuestas que se van a generar dentro de este proceso investigativo se las debería pues no únicamente quedar bajo el papel sino más bien aplicarlas porque el objetivo es generar algo positivo algo que nos beneficia a la sociedad no entonces si nosotros último general juntamente con los estudiantes propuestas es bueno porque en realidad a través de ellos nosotros podemos saber cuáles son sus necesidades, cuáles son sus problemas entonces desde ahí empezar a generar en este caso puntos a favor o positivos donde permitan mejorar la educación en la que estamos actualmente atravesando, entonces considero que siempre las

propuestas para bien son bienvenidas en cualquier institución de acuerdo a su contexto porque yo no podría hablar de nuestro contexto que sea el mismo de otra unidad educativa, entonces si nosotros en este caso ponemos a la mesa los puntos de vista con los estudiantes de acuerdo a nuestras realidades creo que vamos a sacar en este caso propuestas positivas que van a generar una educación mucho más eficiente veraz efectiva porque ese es el objetivo de que al menos en este caso dentro de nuestra institución de acuerdo a la situación al entorno en el que se presenta la institución pues se deben buscar herramientas o en este caso propuestas que permitan mejorar no y sobre todo con el accionar porque muy importante es poner en práctica si lo que de pronto nosotros proponemos porque qué tal usted realiza una investigación muy muy buena muy interesante donde propone acciones que van a acarrear frutos efectivos pero si todo se queda abajo un papel entonces no se estaría logrando absolutamente nada entonces el objetivo es de que en este caso las propuestas que se hagan dentro de su proyecto investigativo no sólo se dé a conocer a las autoridades dentro de la institución sino más bien que sea una propuesta puesta en práctica dentro de la institución educativa no con la finalidad de generar mejoras o cambios que van a ser buenos no sólo para los docentes sino para los estudiantes y no se podría decir para toda la comunidad educativa.

Investigador: muchísimas gracias por habernos compartido también sus opiniones sus criterios y también sus valiosas sugerencias, todos estos aportes serán muy bien acogidos y para poderlos analizar posteriormente detalladamente y ya que esto nos va a servir para poder realizar una propuesta de investigación es muy fortalecedor como decía no solamente se espera el bienestar de los estudiantes sino de todos los actores educativos , entonces que como también nos sugería pues que todo esto que se está hablando no quede solamente en papeles y en preguntas entonces es muy buena sugerencia y se tomará en cuenta es lo que se está tratando de realizar para que pueda ser aplicado y trabajado con nuestros mismos estudiantes que sí se está realizando y lo estamos haciendo en las mismas clases con esta propuesta, este proyecto nos queda finalmente como una conclusión como un resultado mejor donde ayuda a mejorar cada proceso cada paso cada planificación que estamos haciendo pues mucho mejor no entonces muchas gracias por sus aportes que todo esto pues nos sirva para mejorar en todo el sistema educativo pasar como se decía de una educación tradicional que en parte a veces la seguimos realizando o los estudiantes también como se mencionaba están acostumbrados, entonces tratar de cambiar esta educación tradicional y volverla cada vez , poco a poco con todo esto que estamos haciendo por el bienestar de todos, que sea una educación más activa, más constructiva más cooperativa y que también se pueda apoyar de las herramientas digitales que nos ha tocado también utilizar ahora en esta pandemia en la actualidad para poder también

conjuntamente fusionar con el pensamiento crítico qué es lo que se espera la reflexión la deducción el análisis la lectura que también forma parte de ello y pues muchísimas gracias por todo esto que nos ha compartido que nos está sugiriendo como le decía pues va a ser muy bien acogido y analizado ya que no solamente cuenta mi criterio personal como docente sino también el suyo adicionalmente, por ello mismo pues le había realizado esta invitación a esta oportunidad para que también nos dé un criterio, adicionalmente de lo que personalmente se piensa como investigadora propiamente, entonces muchas gracias Anita.

Informante: eso nomás sería todo bueno muchas gracias Evelin espero que de pronto lo poco no mucho que haya aportado que sirva para el desarrollo de tu proyecto y como recalca, bueno que en realidad yo creo que todos los procesos investigativos la investigación es muy buena siempre y cuando se lo apliquen entonces creo que igual esta investigación debe requerir tiempo si igual genera conocimiento pero al mismo tiempo la parte más efectiva sería la aplicación entonces al menos él consideró que es muy buen tema si la parte de la reflexión la parte crítica de los estudiantes y que bueno como ustedes están como docentes y si estudiantes que están en este caso tratando de sacar su maestría pues aporten no aporten significativamente sobre todo con estos temas muy importantes que muchas veces a nosotros como docentes nos pone a pensar de qué estrategias utilizar cómo hacer para llegar al estudiante sobre todo en lo que se espera hoy si buscar la parte reflexiva del estudiante, la parte crítica que sí es un problema o sea cuando uno se está con los chicos esto sí genera un problema y a veces muchas veces nosotros como docentes decimos ¿ahora que podemos hacer? y qué bueno que usted esté pensando en esa parte en esos problemas que se dan dentro de nuestro accionar sí en el aula en nuestro entorno sí y buscando sobre todo alternativas de solución muchísimas gracias Evelin por tu invitación y bueno pues que te vaya muy bien en el desarrollo y la complementación de tu proyecto.

Investigador: gracias, Anita igualmente muchas gracias por colaborar y compartir estos comentarios y sugerencias que se va a analizar para posteriormente con esto para poder trabajar en el bienestar de todos muchísimas gracias, damos por finalizada esta entrevista.

Anexo F. Transcripción de los debates (extractos tomados de los criterios de los estudiantes de cada debate de duración de una hora)

**EXTRACTO DEL DEBATE DE LA PROCEDENCIA DEL HOMBRE TEORIA
CREACIONISTA Y TEORIA EVOLUCIONISTA**

Criterio de la teoría creacionista

Rosa: Según mi postura y punto de vista yo me apego a la teoría creacionista ya que pienso y creo que todos los seres vivos, el mundo y el universo fueron creados por un ser divino o llamado Dios en algunas religiones y por lo tanto defiendo a esta teoría que debería ser la verdadera ya que si existe un ser divino por ello la mayoría de gente no solo en este país de Ecuador sino también en el mundo tienen una religión y creen en un ser divino que creo todo este mundo caso contrario no existirían tantas personas que son de la idea creacionista o a la

mayoría que son de esta teoría o creencia respecto a la creación divina también se les llama cristianos.

Además, esta teoría creacionista se basa en que todo fue creado por obra y gracia de Dios según también mi creencia así que contradiciendo a la teoría evolucionista que es más científica por investigaciones que se han realizado y hallazgos encontrados pero creo que así como Dios es un ser divino extraordinario y único que como se dice todo lo puede y todo es posible a través del incluso hay cosas que no se pueden explicar ya que son espirituales o divinas pero eso no significa que no exista, de pronto esta puede ser la explicación a tantas investigaciones que no concuerdan con la teoría creacionista ya que lo que es obra e de Dios por llamarlo así a veces no hay explicaciones exactas, pero estoy consciente de que dios como ser divino y santa trinidad existe y por ello defiende la teoría creacionista.

Además estoy del lado del creacionismo porque he visto y oído el testimonio de muchas personas que dicen tener mucha fe en Dios nuestro creador y algunas en diferentes religiones dicen y dan testimonio , también hay libros en los cuales cuentan y relatan como dios ha obrado en ellos por ejemplo algunos han sido sanados de enfermedades , otros dicen creen que dios les ha dado trabajo y es un apoyo para sus vidas diarias incluso yo mismo en lo personal sé que este ser divino el creador de todo no lo podemos ver ni conversar directamente con el pero es una motivación para mí y el que me da ánimo cada día de mi vida entonces por esta razón puedo decir que existo y el me creo así como a todas las personas del mundo y a las cosas también.

Estoy a favor de esta teoría también ya que además existe la biblia la cual es un libro religioso que también tiene estudios e investigaciones en la que nos habla de que la tierra fue creada en 6 días por este ser divino dios, además investigaciones dicen que fue creada la tierra por este ser divino un 13 de septiembre del 3.928 a.c. por lo que podría decir que esta teoría también tiene razones para ser confiable.

Además, si esta teoría creacionista no tuviera al menos algunas evidencias de investigaciones y hallazgos divinos que también se han encontrado no existieran personas tampoco a favor de esta teoría, pero puedo decir que hay mucha gente que también está de parte del creacionismo hasta los mismos filósofos, científicos y personajes importantes en la religión como es el papa Francisco.

Criterio de la teoría evolucionista

Viviana: La teoría de la evolución supone que la realidad entera o, cuando menos, ciertas realidades, tal como las especies animales, no son estáticas, o no siguen patrones inmutables y eternos. Algunas manifestaciones o grupos admiten que hay algún principio último del cual

han ido surgiendo todas las cosas como por ejemplo la que dice que el hombre proviene de los monos, es así que desde los inicios del hombre pasó por varios cambios de adaptación que contribuyeron a la evolución. Existieron varios estereotipos en la evolución del hombre en la cual sobrevivía el más fuerte, es así que el hombre fue desarrollando destrezas para subsistir a los diferentes factores que perjudicaban a su propia vida, con el paso del tiempo los cambios que tuvo el hombre fue una odisea ya que siempre pasó por grandes complicaciones.

Existen pruebas donde los investigadores encuentran fósiles de estos seres de más de miles de años atrás, rastros encontrados en cavernas que demuestra su vida sedentaria y como subsistían mediante la caza de animales, los diferentes roles que cumplían, desde la recolección hasta la pesca, es así que el hombre se ingenió varios métodos para facilitar su vivencia, migró a varios lugares del mundo con el fin de liderar grandes terrenos. En la actualidad la humanidad sigue en constante evolución de forma acelerada, con el fin de encontrar grandes avances científicos que aporten con nuevos inventos tecnológicos.

EXTRACTO DEL DEBATE DE LOS FACTORES POSITIVOS Y FACTORES NEGATIVOS DEL CONTINENTE AFRICANO

Factor positivo

Nancy: En África no solamente hay cosas malas hay cosas muy buenas que como viene siendo primeramente que su continente es más grande del mundo y tiene enormes extensiones de tierra aparte de eso también encontramos culturas, arte, arqueología, lenguas y pirámides también como como turismo se podría decir. En la vida salvaje playas con aguas cristalinas aparte de todo eso también veo que tenían muchas enfermedades tal vez por las condiciones de vida que ellos tienen pero ellos logran salir adelante en su silencio que ellos han llegado a ser un continente que también llegan a avanzar en silencio sin hacer o sea mucha propaganda que ellos siguen adelante a pesar de las enfermedades que les lleguen, sé que ellos eliminaron la polio virus salvaje en el 2020, también ellos han logrado el aprendizaje y también son una inspiración como ejemplo si es un continente podría decir humilde y se caracterizan de esa forma como un elemento positivo a pesar de la pobreza de ellos ya que son un país que tienen muchas cosas positivas como se podría decir muchas oportunidades entre ellos en salud en turismo logran llamar esa atención a pesar de todo lo que ellos viven ellos son un continente como se cómo se diría o sea ellos son una inspiración para los demás, gracias.

Factor negativo:

Angélica: Los factores negativos de en África En África la pobreza es más grande, Grande en una situación vigencia de millones de que viven millones de personas se debe a factores a factores en históricos políticos geografía debido a 1/4 de población sufre desnutrición nutrición llevando a muertes infantiles o poblaciones que sufren más por este problema continente africano las causas son principales causas que sufren por más las causas son principales causas que generan la pobreza en el huye de su lugar de residencia por tener por temor y perder su vida su vida las enfermeras África eso esta causa las epidemias en este continente la capacidad productiva y ve afectada por las grandes epidemias como la enfermedad del ébola el sida la malaria la malaria y constantemente generan productos generar productos básicos para supervivencia que vivan en cambio climático el calentamiento global lo cual genera aumentos en las sequías claramente esto provoca tierras infértiles para cultivar y por ende la población sufre de nutrición y hambre otra fábrica de la África de Naciones Unidas la deuda externa total en de África ha sido mayor el 30% del del desde el 2010 y evidencia que los países de África nos endeudados las resta la resta no son capital para invertir en la mejora del bienestar de su población por tanto el crecimiento económico una pizca ha experimentado con los últimos años no fue incluso ni suficiente para sostener los esfuerzos de reducción de la pobreza gracias.

EXTRACTO DEL DEBATE DE LA LIBRE EXPRESIÓN LA LEGALIZACIÓN DEL ABORTO EN EL ECUADOR**Criterio a favor**

Carlos: Con respecto a la legalización y en mi postura a favor del aborto quiero decir que creo que el aborto no debería ser prohibido en su totalidad ya que si es verdad que empieza a producirse una vida dentro del vientre cuando una mujer queda embarazada pero si este por algún motivo voluntario de la persona se decide interrumpirlo en mi criterio pronto sin esperar que este avance a meses de gestación si podría ser interrumpido y estoy de acuerdo que la mujer tenga el derecho de decidir qué es lo que desea hacer con su cuerpo con lo que le sucede ya que esto afectaría a la mujer a futuro de pronto en planes , por motivos de salud , por problemas familiares graves, o situaciones de violación o muchas veces los fetos que se forman con mal formaciones y ahora con tanta tecnología ya avanzada que tenemos en la actualidad se puede detectar cualquier tipo de enfermedad o mal formación es entonces cuando apoyo que si se debería hacerlo para evitar problemas personales de la mujer que lo decide o situaciones

indeseables que pueden estar sucediendo en cualquier hogar o persona, muchas veces desconocemos como viven las mujeres o porque problemas pasan en la vida o en que situaciones graves o difíciles están que las personas que estamos bien de pronto solo juzgamos a la mujer que decide abortar y la tachamos de mala de sin corazón de injusta pero realmente deberíamos ponernos en los zapatos de esa persona para poder también ayudar a tomar una decisión y en este caso por ello si apoyo al aborto y creo que si se debería legalizarlo en el Ecuador ya que en cierta manera y en muchos casos sería positivo y ayudaría a resolver y a evitar muchos problemas.

Por esta razón estoy a favor de la legalización del aborto ya que esto también no solo ayudaría a evitar ciertos problemas en la mujer dependiendo de cada caso ya que todos son diferentes pero también pienso que si se lo hace legal en Ecuador esto ayudaría también a evitar más abortos clandestinos o a escondidas que lo hacen muchas mujeres en muchos lugares que se ha oído , el mismo hecho de que sea ilegal hace que se realicen en lugares que no hay médicos preparados muchas veces solo personas que no son médicos con títulos estudiados que saben a profundidad del cuerpo humano de la mujer sino más bien en muchos casos como se ha oído lo hacen comadronas o mujeres que practican en las mismas casas o a escondidas y no tienen instrumentos adecuados para realizar este tipo de intervenciones y muchas veces las mujeres mueren pero es por falta mismo de médicos que tengan experiencia por ello estoy a favor del aborto que debería ser legal si lo fuese las mujeres que decidan abortar por algún motivo justificado estarían mejor atendidas por médicos con los instrumentos y con las medicinas correctas así ya no existirían problemas de salud hasta evitaría problemas de estrés y habrían menos mujeres que lo hagan a escondidas, más bien la legalización del aborto evitaría situaciones conflictivas a que si se lo hace a escondidas.

Criterio en contra

Verónica: Para hablar del aborto legal, se hacen referencia muchos aspectos, como por ejemplo los derechos reproductivos de la mujer, el aspecto legal en el caso de sufrir violaciones, el derecho a decidir sobre su cuerpo entre otros.

Las circunstancias son variadas para un embarazo deseado o no, pero existe una sola constante el derecho a la vida de un ser indefenso que no tiene culpa de estar en esta situación. “acaso el interrumpir el embarazo cura estados de animo, soluciona las cosas o borra los malos recuerdos” Creo que el aborto no es la solución correcta. Creo que no soluciona el problema solo lo deja de lado por un momento el sentimiento de culpa probablemente las perseguirá por mucho tiempo y de nada habrá servido tomar esta decisión.

Por lo tanto, mi postura es en contra del aborto ya que es un derecho la vida y creo que nadie tiene la potestad de quitar la vida a nadie no importa si es la misma mujer o la madre quien toma esta decisión a si se su cuerpo, su creación su vida, pero también se trata de la vida de otra persona de un ser indefenso que crece en su vientre por esta razón estoy en contra del aborto

Creo que no debe ser legalizado por el simple y propio hecho de que no me parece una acción correcta de un ser humano, no creo que sea correcto decidir uno mismo seguir viviendo y disfrutar de la vida, pero su negarle el derecho a otra persona por ello no me parece correcto o que este bien.

Además, opino que el aborto es una decisión egoísta donde solo toma la decisión la madre que si es verdad que es dueña de su voluntad y dueña de su cuerpo, pero no está considerando que si ese ser que crece podría hablar expresaría su negación a ser eliminado es algo lógico que si un ser humano le preguntan quiere vivir o no lógicamente todos responderíamos que, si por ello me parece egoísta esta decisión, me parece absurda desde mi punto de vista y no tolerable. Gracias.

Anexo G. Transcripción de los foros (extracto tomado de la variedad de comentarios de los estudiantes)

FORO EL CLIMA ¿PORQUÉ EL CLIMA ES VARIANTE? EL CALENTAMIENTO GLOBAL

Angelica: Según Josep Calbó (2015), las variaciones en el clima dependen de varios factores que va desde la energía emitida por el sol hasta propia actividad humana. Durante miles de años, la circulación oceánica y la radiación solar han definido los climas existentes en el planeta tierra, pero desde la revolución industrial las variaciones en el clima han sido más notables debido al aumento de la concentración de los gases con efecto invernadero, en particular del CO2. Así, hoy en día podemos ver grandes cambios en el clima; debido al calentamiento global.Referencia:Calbó, J,. (2015). ¿Por qué cambia el clima?. Extraído de: ¿Por qué cambia el clima? - Revista Mètodo (metode.es)

En base a la información emitida arriba, podemos decir que el clima es variante porque depende de diferentes factores como la altitud, la latitud, circulación oceánica, radiación solar, etc los cuales son fenómenos que suceden en nuestro entorno. Pero hoy en día, hay un factor que es generado por la actividad humana; la contaminación la cual es un gran influyente en el cambio del clima, es así que podemos evidenciar diferentes climas en lugares donde no existían esos tipos de climas.

Viviana: Pienso que el clima es variante por algunas razones una de ellas es porque los países o regiones no se encuentran localizados todos a la misma altura, entonces se puede decir que si estamos a nivel del mar será un clima cálido, pero si estamos a metros sobre el nivel del mar será cada vez más frío dependiendo de a cuantos metros estemos, y es así como se forma una variante en el clima. El calentamiento global también hace que haya variantes en el clima pues el efecto invernadero natural se ve afectado y aumenta desmedidamente causando un cambio global en nuestro clima, haciendo así que la temperatura de la tierra aumente, el nivel del mar suba, se provoque la desertificación, haya fuertes sequias, el deshielo de los polos, etcétera. Lamentablemente es el ser humano quien causa esta variante en el clima pues con la contaminación cada vez más agresiva hace que no tengamos un clima un poco más definido como en la antigüedad, cuando nuestros ancestros sabían en qué fecha caerían las lluvias y así sembraban los alimentos y cultivaban sin problemas. Con las variantes del clima el alimento se ha visto afectado y hay lugares en el mundo con poca comida, sin embargo, a muchas personas no les importa esto pues piensan que es el precio que debemos pagar por la calidad de vida que muchos tienen. Un precio absurdo. Aún así al no ser el clima el mismo en todo el mundo favorece la disponibilidad de recursos naturales, pues en las clases de climas podemos encontrar clima tropical, clima templado, cálido, frío, etcétera, y estos son los que hacen que algunos alimentos se den o no en las diferentes regiones o países. CREDITOS: Teresa Rivera secretaria del Estado del Cambio Climático Luis Daniel Llambi Explorador de National Geographic Nat Geo

FORO CULTURA E IDENTIDAD DE LOS PUEBLOS DEL ECUADOR

Rosa:

Importancia y aspectos positivos que tiene la cultura e identidad de los pueblos del Ecuador

Las diversas culturas que conforman al Ecuador son muy importantes, ya que ellas identifican a un estado o país por medio de conocimientos únicos y ancestrales, valorar las culturas es enaltecer las cualidades de un país.

Aspectos negativos que ponen en evidencia a la falta de cultura e identidad de los pueblos del Ecuador

Pienso que un aspecto negativo que pone en evidencia la falta de cultura e identidad de los pueblos del Ecuador es que la influencia del internet, las redes sociales, los juegos virtuales, el play station y tanta tecnología que hay hace que pasemos más horas en entretenimiento antes que practicando algún juego tradicional ecuatoriano o leyendo algún libro de historia o estudios sociales del Ecuador, la televisión en algunos programas, realities o series nos enseña cultura, tradiciones e identidad de otros países y a veces aprendemos de ellos y preferimos cambiar nuestra cultura por elegir otras.

Verónica:

Importancia y aspectos positivos que tiene la cultura e identidad de los pueblos del Ecuador

Uno de los aspectos positivos y de mucho valor cultural es la música de los mestizos que vienen de los europeos, los indígenas o afroecuatorianos, pero también tienen características propias originales como el pasillo tiene influencias españolas y de indígenas, pero también se ha ido creando temas propios originales mestizos, además de la música ecuatoriana nacional como albazos, pasacalles, sanjuanitos, la tecno cumbia, entre algunos artistas y temas de música nacional que tenemos y que soy fan por ejemplo son: los pasillos de Julio Jaramillo y la canción nuestro juramento, Segundo Rosero y su canción te quiero, también me gusta la tecno cumbia el grupo tierra canela la canción tu recuerdo esto es otro aspecto positivo que tenemos de nuestros pueblos de Ecuador ya que este aporte de expresión cultural a través de la música nos hace llegar a ser conocidos en todos los lugares del mundo donde se escuchen estas canciones, nuestra identidad cultural y el que somos ecuatorianos o indios como nos dicen en otras partes como se escucha en la televisión o a algunos turistas extranjeros hablar de nosotros cuando vienen de visita. Por ello yo creo que es importante nuestra música nuestra cultura y que sí tenemos cosas positivas aquí en Ecuador también.

Aspectos negativos que ponen en evidencia a la falta de cultura e identidad de los pueblos del Ecuador

Un aspecto negativo de las culturas y pueblos del Ecuador que nos hacen poner en evidencia la falta de cultura son a veces los insultos, agresiones y maltrato lo digo porque he visto casos de violencia que soportan las mujeres de los pueblos indígenas y afro muchas veces por el color de piel, talla , características físicas, o si son guapos o bonitos hasta para conseguir un trabajo, en el bus, en la calle o en muchas ocasiones en muchos sitios he visto hasta he sido víctima de muchas cosas y muchas veces discriminan y los que discriminan son mismos ecuatorianos.

Anexo H. Anexos de la propuesta/ capturas de pantalla de los debates grabados



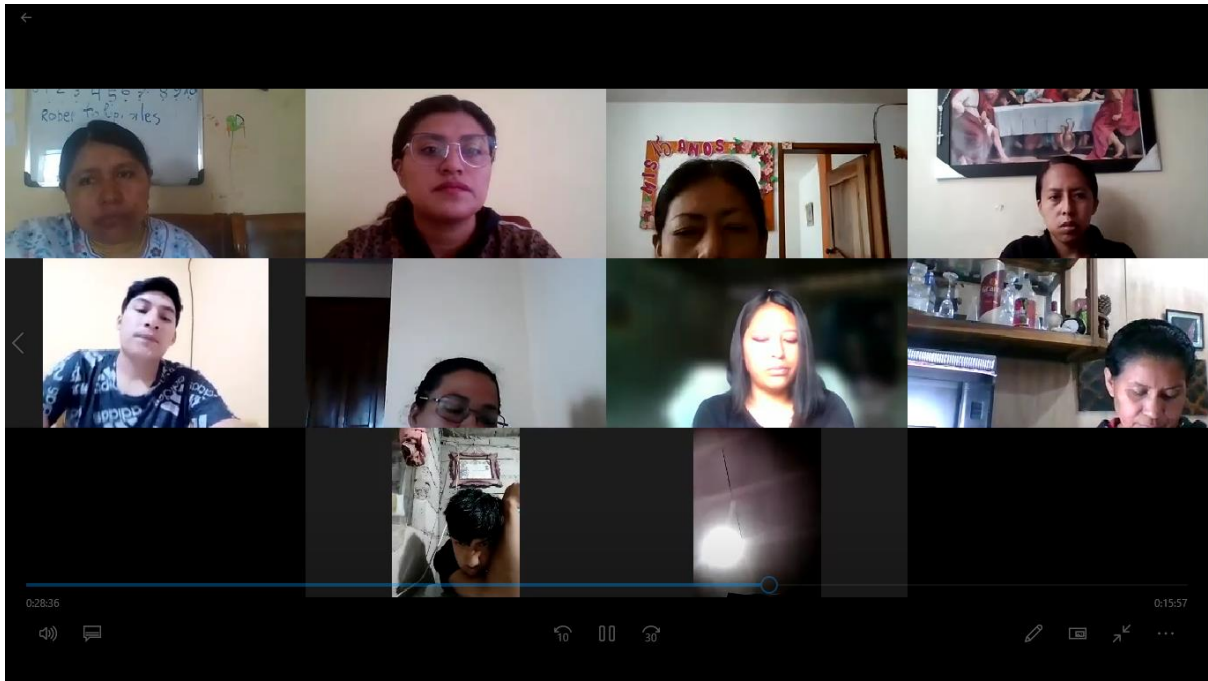
DEBATE LA PROCEDENCIA DEL HOMBRE TEORÍA CREACIONISTA Y EVOLUCIONISTA





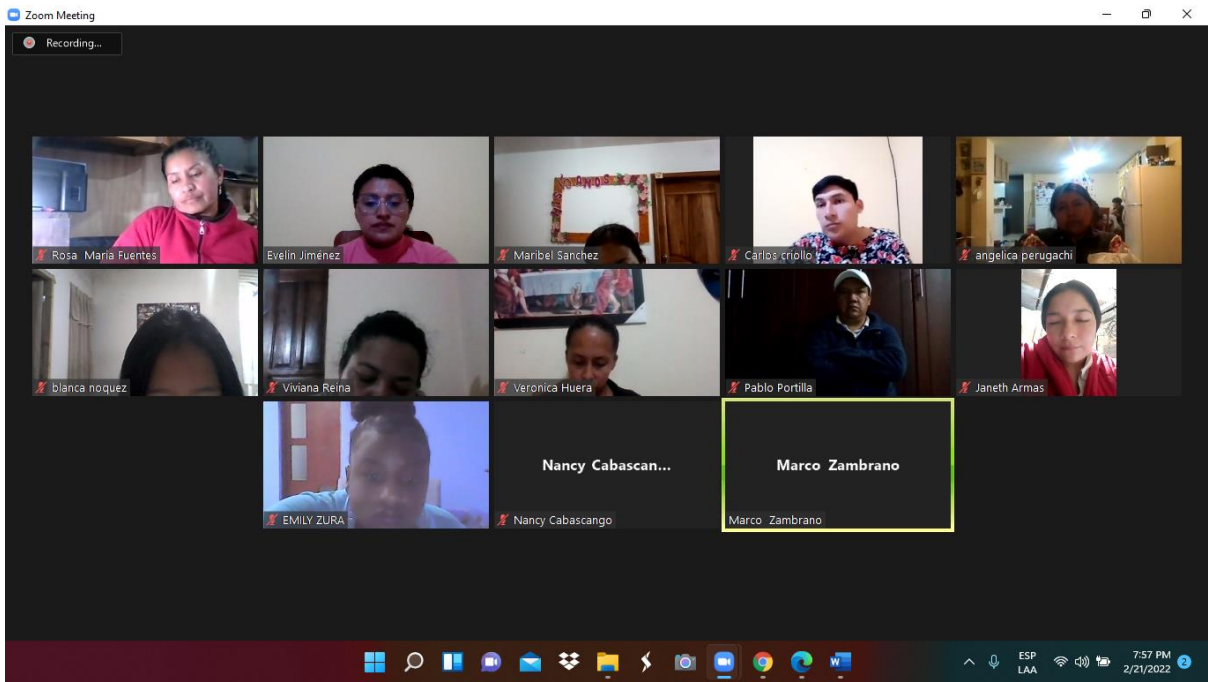
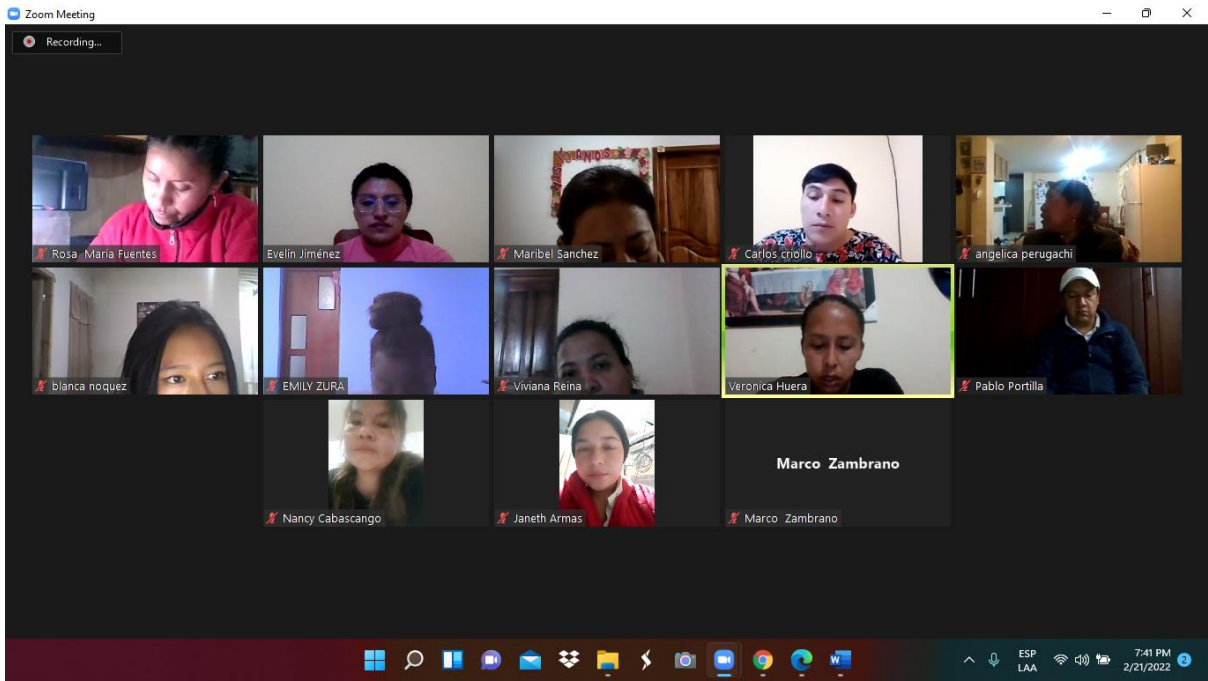
DEBATE EL CONTINENTE AFRICANO FACTORES POSITIVOS Y NEGATIVOS





DEBATE LA LIBRE EXPRESIÓN EL ABORTO





Zoom Meeting

Recording...

The image shows a Zoom meeting window with a grid of 15 video thumbnails. The participants are: Rosa María Fuentes, Evelin Jiménez, Maribel Sanchez, Carlos Criollo, angelica perugachi, blanca noquez, Viviana Reina, Veronica Huera, Pablo Portilla, Nancy Cabascango, Janeth Armas, EMILY ZURA, and Marco Zambrano. The system tray at the bottom shows the Windows taskbar with various application icons, system status icons (ESP LAA, Wi-Fi, audio), and the time 7:52 PM on 2/21/2022.

Rosa María Fuentes

Evelin Jiménez

Maribel Sanchez

Carlos Criollo

angelica perugachi

blanca noquez

Viviana Reina

Veronica Huera

Pablo Portilla

Nancy Cabascango

Janeth Armas

EMILY ZURA

Marco Zambrano

Marco Zambrano

ESP LAA

7:52 PM 2/21/2022

Anexo I. Anexos de la propuesta/ capturas de pantalla de los foros realizados en la plataforma runachay

The screenshot shows the Runachay platform interface. At the top, there is a navigation bar with the logo 'RUNACHAY' and 'UNIDAD EDUCATIVA PCEI "IMBABURA"-UNEDI'. The user profile 'EVELIN GABRIELA' is visible in the top right corner. The main content area is titled 'Aula virtual de: Estudios Sociales - Octavo EGB E Educación Básica Superior'. Below this, the teacher's name 'JIMENEZ AJAVI EVELIN GABRIELA' and the number of students (1) are displayed. A sidebar on the left contains navigation options like 'Inicio', 'Supervisión', 'Tutoría', 'Comunicaciones', 'Aula Virtual', 'Planificación', 'Mis encuestas', and 'Salir'. The main content area features a 'Módulo E-learning' section with icons for 'Presentación', 'Actividades', 'Clases', 'Tareas', 'Evaluaciones', 'Bibliotecas', and 'Foros'. Below this, there is a 'Foros' section with a table listing forum topics and their status.

Fecha de Inicio	Foro	Estado	N. Estudiantes	Acciones
2022-02-17	LAS CULTURAS DEL ECUADOR	FINALIZADO	18	Participar/ Calificar, Editar, Copiar, Desactivar
2022-01-17	NUUESTRO PLANETA - LOS CLIMAS DEL MUNDO	FINALIZADO	18	Participar/ Calificar, Editar, Copiar, Desactivar

The screenshot shows a forum post titled 'NUUESTRO PLANETA - LOS CLIMAS DEL MUNDO'. The post is created by 'EVELIN GABRIELA JIMENEZ AJAVI' on 17 Ene, 14:30. The instructions for the activity are as follows:

INSTRUCCIONES PARA REALIZAR ESTA ACTIVIDAD DE FORO

Estimado estudiante esta actividad es considerada como refuerzo de los conocimientos revisados anteriormente en vez del taller de refuerzo por lo tanto deberá elaborarla ya que es calificada.


LOS CLIMAS DEL MUNDO

1. Primeramente deberá leer el contenido ubicado en el siguiente enlace: https://eacnur.org/blog/tipos-de-clima-tc_alt45664n_o_pstn_o_pst/ sobre los tipos de clima en el mundo
2. Después de leer y analizar muy bien la información del blog contenido en el link deberá responder esta pregunta: ¿Por qué el clima es variante? construyendo un párrafo de 50 palabras escriba este párrafo aquí mismo en panel de el foro debajo de la pregunta realizada. su respuesta deberá contar con el sustento bibliográfico de un autor del que usted leyó o buscó información para emitir su criterio.
3. Además deberá comentar la respuesta de por lo menos a uno de sus compañeros de clase ósea en el mismo foro donde estén ya los comentarios debajo de cualquier comentario emitir el suyo.




¿Por qué el clima es variante?


On the right side of the forum post, there is a section titled 'Segundo Quimestre -> Segundo Parcial (ABIERTO)' and 'Insumo 7'. It shows a table of participants and their scores:

Estudiante	Última Participación	Calificar
CABASCANGO MALDONADO NANCY ALEXANDRA	20/01/2022 22:03:51	8,00



 **ANGELICA MARIA PERUGACHI SANDOVAL** 17 Ene. 21:16


Según Josep Calbó (2015), las variaciones en el clima dependen de varios factores que va desde la energía emitida por el sol hasta propia actividad humana. Durante miles de años, la circulación oceánica y la radiación solar han definido los climas existentes en el planeta tierra, pero desde la revolución industrial las variaciones en el clima han sido mas notables debido al aumento de la concentración de los gases con efecto invernadero, en particular del CO2. Así, hoy en día podemos ver grandes cambios en el clima; debido al calentamiento global. Referencia: Calbó, J., (2015). ¿Por qué cambia el clima?. Extraído de: ¿Por qué cambia el clima? - Revista Método (metode.es)




 **ANGELICA MARIA PERUGACHI SANDOVAL** 20 Ene. 20:55


En base a la información emitida arriba, podemos decir que el clima es variante porque depende de diferentes factores como la altitud, la latitud, circulación oceánica, radiación solar, etc los cuales son fenómenos que suceden en nuestro entorno. Pero hoy en día, hay un factor que es generado por la actividad humana; la contaminación la cual es un gran influyente en el cambio del clima, es así que podemos evidenciar diferentes climas en lugares donde no existían estos tipos de climas.




 **CARLOS ANIBAL CRIOLLO CANCAN** 18 Ene. 06:27


null




 **CARLOS ANIBAL CRIOLLO CANCAN** 18 Ene. 06:28


El clima difiere del tiempo meteorológico en que la meteorología solo describe las condiciones de corto plazo de estas variables en una región dada. Así, el clima de un lugar o una región está constituido por los datos estadísticos de la meteorología de dicho lugar o región analizados a lo largo de un plazo relativamente largo, de 30 años o más, como señala F. J. Monkhouse (1978) ([47]). Los componentes meteorológicos que suelen tomarse como elementos climáticos son cinco, como ya se ha indicado arriba. El clima de una ubicación está afectado por su latitud, altitud, orientación del relieve distancia al mar y corrientes marinas, que constituyen lo que se conoce como factores modificadores del clima.




 **BLANCA AZUCENA NOQUEZ PUMA** 18 Ene. 15:56


Según Diana Vargas (2021) explica que , existen diferentes climas en nuestro planeta porque las regiones y continentes en la tierra tiene diferentes alturas, posiciones sobres o debajo del nivel del mar. Aunque la atmósfera que cubre nuestro planeta es la misma, esta tiene distinciones que harán que el clima de un lugar sea caluroso, frío, cálido, o tropical. Los cambios constantes hacen que se presenten lluvias, días soleados o lluviosos. Un ejemplo clave e entender que los movimientos astronómicos influyen en ciertos cambios estacionales que, por consecuencias, cambian el clima de región a región.

 **JHOSTIN ALEXANDER CASTILLO ALVAREZ** 18 Ene. 21:36

: El clima es el conjunto de características meteorológicas que se da en una zona particular del planeta durante un largo periodo de tiempo a través de variables como la temperatura, el nivel medio de precipitaciones o la presión atmosférica. Estas características se repiten en diferentes zonas del planeta que, a su vez, tienen cualidades similares entre sí, por lo que podemos decir que existen varios tipos de clima en la Tierra : A. Tropical Se localiza entre los 23° de latitud norte y los 23° de latitud sur, es decir, abarca la zona de la línea del ecuador. Se caracteriza por ser un clima húmedo y tener una temperatura media de 18 grado . Seco La principal característica de los climas secos es que sus precipitaciones anuales, muy escasas o inexistentes, son inferiores a la cantidad de agua que se evapora del suelo : C. Templado Para que un clima sea considerado templado la temperatura media de su mes más frío debe estar entre los -3 grados y los 18. Por otro lado, la temperatura media del mes más cálido tiene que ser mayor de 10 grados : El Cuerno de África sufre las consecuencias directas de la sequía. Su clima árido y seco, agravado en los últimos años, ha provocado la pérdida del ganado y la dificultad de obtener agua. La sequía en el Cuerno de África es la peor de los últimos 60 años: la mitad de la población de Somalia, 6,2 millones de personas, se encuentran en necesidad de ayuda humanitaria. E

 **BLANCA AZUCENA NOQUEZ PUMA** 19 Ene. 13:50

Según Diana Vargas explica que , existen diferentes climas en nuestro planeta Mi criterio es Los cambios constantes de clima en el planeta se debe a que debido ablas contaminaciones al medio ambiente ocasionadas por los seres humanos el clima empezó a cambiar radicalmente ,por lo cual hace que un día este lluvioso un día soleado u otros aspectos... como en los glaciares que ahora se estan terminando .

Tema del foro: **LAS CULTURAS DEL ECUADOR**

Este foro no está ligado a un ítem, si quieres ligarlo por favor edita el Foro

Mis encuestas

Salir

EVELIN GABRIELA JIMENEZ AJAVI (Creador) 17 Feb. 14:53

LAS CULTURAS DEL ECUADOR

Emitir un comentario crítico sobre cada uno de estos 2 temas

***Importancia y aspectos positivos que tiene la cultura e identidad de los pueblos del Ecuador**

***Aspectos negativos que ponen en evidencia a la falta de cultura e identidad de los pueblos del Ecuador**

BLANCA AZUCENA NOQUEZ PUMA 17 Feb. 16:25

NOQUEZ PUMA BLANCA AZUCENA Importancia y aspectos positivos que tiene la cultura e identidad de los pueblos del Ecuador 6 Un aspecto positivo de mi pueblo es la pesca ya que antes yo iba con mis tíos y se pescaba en canoas en los mares del pacífico y aún existe esta tradición de pescar en canoa como antes pero que hoy en día también ya existen muchas lanchas y barcos mejores más modernos, esto también es cultura e identidad para mí porque en cualquier parte que voy cuando le preguntan sobre el tema como en este foro para mí es importante y positivo dar a conocer la actividad económica y como se hace plata en Atacames en mi pueblo mi lugar de origen además es positivo esto de la cultura de Esmeraldas porque la pesca no solo da dinero a la gente pobre que vive al día a día sino también atrae al turismo a mirar y observar lo que nosotros hacemos. Aspectos negativos que ponen en evidencia a la falta de cultura e identidad de los pueblos del Ecuador 6. Mi comentario en este foro es que la música, la moda y la vestimenta influye en la pérdida de cultura e identidad ecuatoriana ya que muchas veces es copiada de otros lados como la moda de colores llamativos de cabellos y cortes extraños que se ven es tomada de otros lugares como de EEUU, en la vestimenta algunos indígenas han reemplazado sus anacos por pantalones rotos, desgastados por moda o por que les gustó pero no se dan cuenta que en vez de mantener la cultura y la identidad de ellos la están perdiendo.

Estudiante: CABASCANGO MALDONADO NANCY ALEXANDRA 18/02/2022 16:35:50

Última Participación: Añadir Incidencia

ANGELICA MARIA PERUGACHI SANDOVAL 17 Feb. 15:46

ANGELICA MARIA PERUGACHI SANDOVAL Importancia y aspectos positivos que tiene la cultura e identidad de los pueblos del Ecuador Cuando decimos los pueblos del Ecuador y sus culturas nos referimos a la historia que permite conocer todo de nuestros antepasados, de nuestros primeros pobladores, y es positivo porque sabemos cuál es nuestra identidad, de donde venimos, que costumbres y tradiciones tenemos heredadas de nuestros antepasados, las cuales se debe ir manteniendo y fortaleciendo y no dejar que se pierdan ya que es nuestra identidad de siglos atrás. Aspectos negativos que ponen en evidencia a la falta de cultura e identidad de los pueblos del Ecuador Como aspecto negativo yo le veo en lo gastronómico por ejemplo en la sierra en muchos hogares ya no se prepara mucho los granos como el choclo, las papas, los mellocos que son propias costumbres de nuestra cultura sino más bien se prefiere la comida chatarra o comida rápida que según se es de Estados Unidos, los tacos, burritos que venden en las esquinas que es comida mexicana mas no ecuatoriana, en el almuerzo prefieren pizzas y pastas que son italianas y así la gente ya está perdiendo de alguna manera también costumbres e identidad en algunos pueblos del Ecuador al reemplazar la gastronomía nuestra propia por gastronomía extranjera eso también es falta de cultura y pone en evidencia la pérdida.

CARLOS ANIBAL CRIOLLO CANCAN 17 Feb. 21:04

Importancia y aspectos positivos que tiene la cultura e identidad de los pueblos del Ecuador *Los indígenas que son una cultura muy importante para mí ya que tienen años de antigüedad ya que se los ha estudiado y mencionado en muchas lugares y textos desde la antigüedad hasta la actualidad y sobre todo porque presentan características propias importantes y positivas de su cultura como costumbres que se practicaban en el pasado, pero también siguen vivas hasta hoy. Aspectos negativos que ponen en evidencia a la falta de cultura e identidad de los pueblos del Ecuador *Los aspectos negativos serían que muchas culturas y pueblos del Ecuador han ido perdiendo bastantes de sus costumbres, tradiciones, idioma, vestimenta, esto sucede porque no se está fortaleciendo, no hay apoyo de las autoridades nacionales, locales para su fortalecimiento, puedo decir que en muchas comunidades indígenas su gente ya no quiere llevar su vestimenta típica, su cabello largo hecho trenza, ya no quieren hablar su idioma kichwa y solo prefieren usar el castellano, en muchas escuelas bilingües ya no enseñan el idioma kichwa y de esta forma se va perdiendo nuestra propia identidad.

GLADYS MARIBEL SANCHEZ FARINANGO 18 Feb. 11:51

Importancia y aspectos positivos que tiene la cultura e identidad de los pueblos del Ecuador En lo

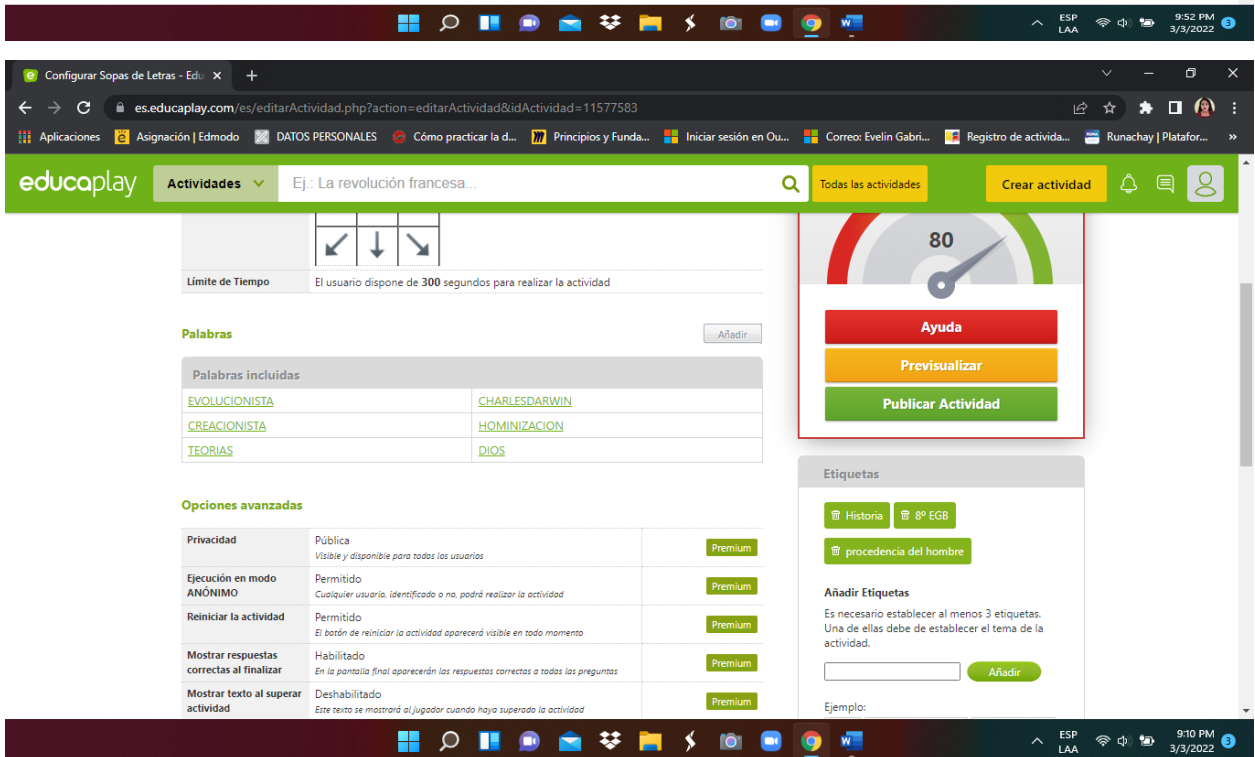
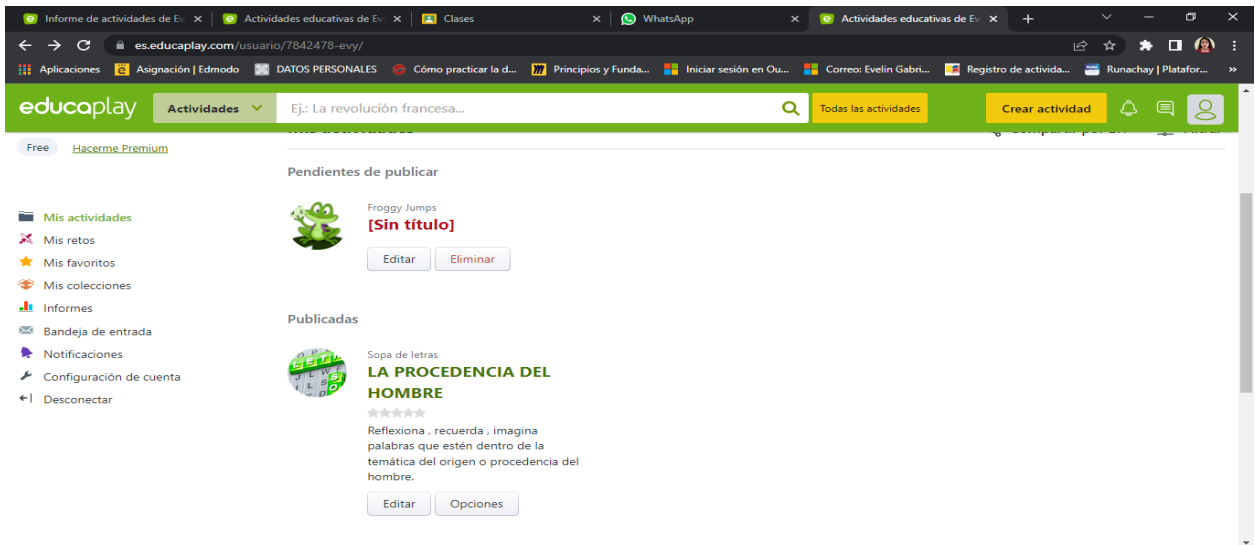
Anexo J. Capturas de pantalla de las estrategias de gamificación que contienen los links creados en Educaplay

1 PROCEDENCIA DEL HOMBRE

EDUCAPLAY

SOPA DE LETRAS

https://es.educaplay.com/recursos-educativos/11577583-la_procedencia_del_hombre.html



Configurar Sopas de Letras - Edi... | es.educa.../es/editarActividad.php?action=editarActividad&idActividad=11577583

Actividades | Ej.: La revolución francesa... | Todas las actividades | Crear actividad

Botón de ayuda
 Oculto
 El botón de ayuda NO estará disponible

Datos Generales [Editar]

Pistas: [No mostrar pistas] [Mostrar Asteriscos] [Mostrar Palabras]

Direcciones en las que poner las palabras: [Arriba] [Abajo] [Izquierda] [Derecha] [Diagonal Superior Izquierda] [Diagonal Superior Derecha] [Diagonal Inferior Izquierda] [Diagonal Inferior Derecha]

Límite de Tiempo: El usuario dispone de 300 segundos para realizar la actividad

Palabras [Añadir]

EVOLUCIONISTA	CHARLESDARWIN
CREACIONISTA	HOMINIZACION
TEORIAS	DIOS

LA PROCEDENCIA DEL HOMBRE
 Reflexiona, recuerda, imagina palabras que estén dentro de la temática del origen o procedencia del hombre.

[Editar Datos]

80

Ayuda
 Previsualizar
 Publicar Actividad

Configurar Sopas de Letras - Edi... | es.educa.../es/editarActividad.php?action=editarActividad&idActividad=11577583

Actividades | Ej.: La revolución francesa... | Todas las actividades | Crear actividad

Mostrar texto al superar actividad: Deshabilitado [Premium]

Compartir en redes sociales: Habilitado [Premium]

Mostrar Top 10 resultados: Habilitado [Premium]

Logo personalizado: No [Premium Commercial]

Franja inferior: No [Premium Commercial]

Colores personalizados: Fondo: [Verde] Botones: [Naranja] [Premium Commercial]

Ejemplo: 1 ESO | Geografía e Historia | Imperio romano

Sopa Generada

X	L	N	O	I	C	A	Z	I	N	I	M	O	H	H
Y	A	L	C	I	Z	Z	U	I	W	F	E	A	L	N
E	C	T	J	Y	F	Z	D	E	Q	F	T	O	B	I
N	Q	U	S	V	M	K	I	Y	K	S	R	S	C	W
I	W	F	B	I	M	Q	O	V	I	F	Y	S	G	R
M	A	K	C	I	N	P	S	N	Q	B	G	N	O	A
C	G	U	K	K	E	O	O	O	Y	J	G	Q	E	D
P	F	Z	H	P	Q	I	I	N	B	Y	F	Q	O	S
V	F	Y	N	Z	C	L	G	C	A	Y	F	O	E	
Z	B	L	G	A	E	S	G	R	U	V	W	D	D	L
U	R	R	E	F	T	U	S	W	I	L	Z	P	Y	R
A	R	R	D	F	T	C	X	O	Q	Z	O	S	X	A
V	C	T	E	O	R	I	A	S	U	N	V	V	Y	H
Z	U	U	K	R	X	E	G	V	C	B	P	E	E	C
A	Q	H	Q	Y	E	Y	F	Z	A	F	Z	D	R	N

[Generar Otra]

EVALUACIÓN DE LA PROCEDENCIA DEL HOMBRE

JUEGO FROGGY JUMPS

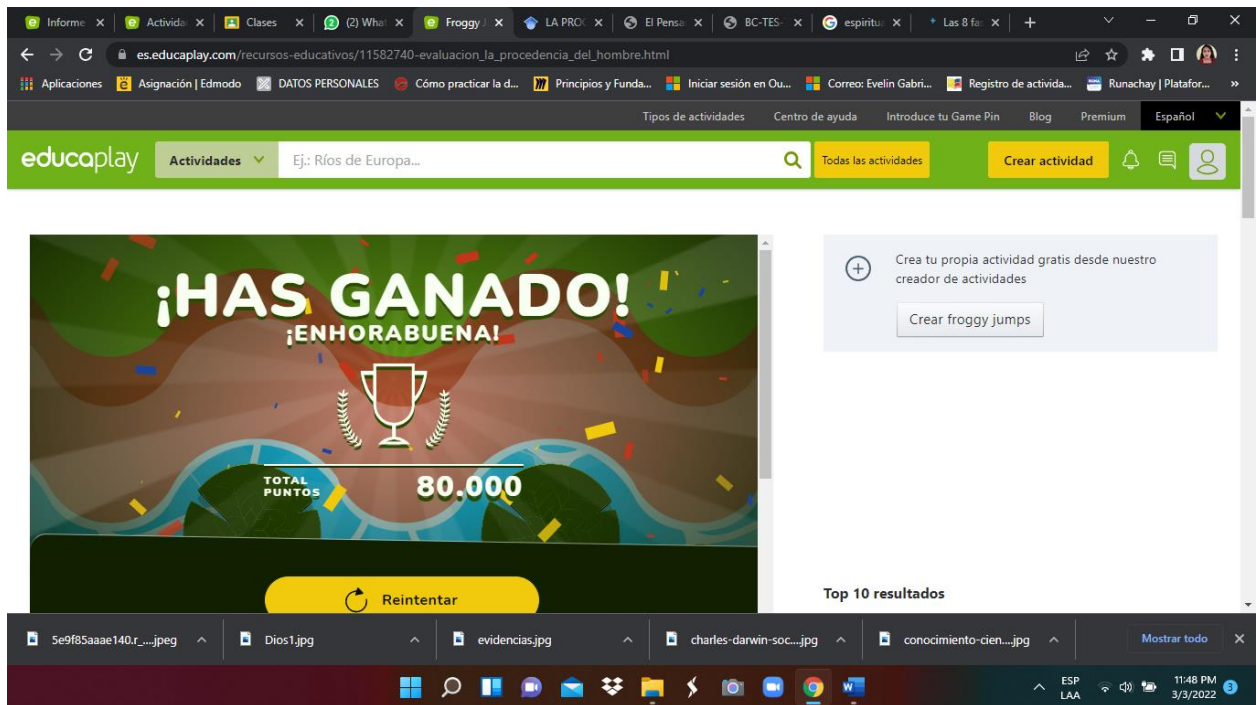
https://es.educaplay.com/recursos-educativos/11582740-evaluacion_la_procedencia_del_hombre.html

The image shows a sequence of three screenshots from a web browser, illustrating the process of creating and publishing a quiz on the Educaplay platform.

Top Screenshot: Editor Interface
The browser address bar shows `es.educaplay.com/editor-de-recursos/11582740/`. The interface includes a navigation bar with tabs: 1. Crear (highlighted), 2. Opciones, 3. Información, Previsualizar, and Actividad publicada. Below the navigation bar, there is a list of five quiz questions, each with a number in a circle and a title. To the right, a green box displays the 'Índice de calidad' (Quality Index) as 100%, indicating the activity is published and visible in the search.

Middle Screenshot: Activity Search
The browser address bar shows `es.educaplay.com/recursos-educativos/11582740-evaluacion_la_procedencia_del_hombre.html`. The search bar contains the text 'Ej.: Ríos de Europa...'. The interface includes a search bar, a 'Crear actividad' button, and a user profile icon.

Bottom Screenshot: Results Summary
The interface shows a summary of the activity results for a user named 'Evy Gaj'. The results are displayed in a dark green box with white text:
- PUNTOS: 80
- TIEMPO: 00:01:09
- ACIERTOS: 4 / 5
Below the results, there is a '+ Resultados' button. To the right, there is a section for 'Top 10 resultados' and a button to 'Crear froggy jumps'.



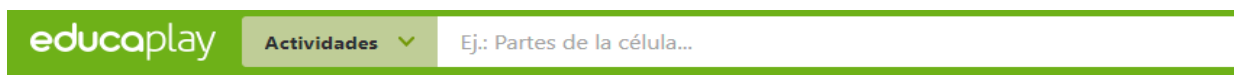
EDUCAPLAY
INFORMACIÓN PARA LOS ESTUDIANTES
VIDEOQUIZ

https://es.educaplay.com/recursos-educativos/11629197-la_procedencia_del_hombre.html

¿Por qué se habla del creacionismo? explique

La teoría creacionista la que tiene la ideología y creencia en un ser divino espiritual.

Escriba aquí su respuesta y opinión sobre esta temática



LA PROCEDENCIA DEL HOMBRE
VIDEO EDUCATIVO

Sensible: Mayúsculas/Minúsculas
 Acentos

[Pulsa aquí para identificarte](#)

Comenzar

Autor: Docente Evelin Jiménez

LA PROCEDENCIA DEL HOMBRE

0 PUNTOS

00:04 TIEMPO

El creacionismo o teoría del creacionismo

YouTube

10:22 13:35

educaplay

Actividades

Ej.: Partes de la célula...

LA PROCEDENCIA DEL HOMBRE

0 PUNTOS

02:15 TIEMPO

1. Responde a la siguiente pregunta
¿Porqué se habla del creacionismo? explique

Escribir aquí su argumento

Volver a ver

Responder

10:22 13:35

¿Por qué el calentamiento global tiene relación con el cambio climático?

Recuerde el primer video del efecto invernadero y algunos factores y fenómenos que provocan el cambio climático , relacione y reflexione.

VIDEO QUIZ video educativo

https://es.educaplay.com/recursos-educativos/11639452-cambio_climatico.html

Cambio climatico

Climas del planeta , cambio climático y calentamiento global




Sensible: Mayúsculas/Minúsculas
 Acentos

 [Pulsa aquí para identificarte](#)

Comenzar


Tipos de actividades Centro de ayuda Introduce tu Game Pin Blog Premium Español

educoplay Actividades Ej.: Partes de la célula... Q Todas las actividades  Crear actividad Inicia sesión

Cambio climatico

0 PUNTOS 00:21 TIEMPO

Efecto invernadero



1 01:41 2 08:30

educoplay

Actividades Ej.: Partes de la célula... Q Todas las actividades

Crear actividad Inicia sesión

Cambio climático

0 PUNTOS 01:05 TIEMPO

1. Responde a la siguiente pregunta
¿Por qué el clima es variante? Respecto al calentamiento global

Tu respuesta

Volver a ver Responder

1 01:41 2 09:30

EL CONTINENTE AFRICANO FACTORES POSITIVOS Y NEGATIVOS

CRUCIGRAMA

https://es.educaplay.com/recursos-educativos/11925808-el_continente_africano.html

El continente africano

Factores positivos y negativos del continente africano

10:00
TIEMPO MÁXIMO

Estás identificado como Rosita

Comenzar

El continente africano

80 PUNTOS

05:22 TIEMPO RESTANTE

2

PRINCIPAL ATRACCIÓN TURÍSTICA EN EL AFRICA

Pista Letra Pista Palabra

Comprobar

El continente africano

100 PUNTOS

09:57 TIEMPO RESTANTE

1

FACTOR NEGATIVO: LOS NIÑOS MUEREN A CAUSA DE

Pista Letra Pista Palabra

Comprobar

El continente africano

80 PUNTOS

08:04 TIEMPO RESTANTE

CULTURA

POBREZA

4

00:03 | 00:22

Pista Letra Pista Palabra

Comprobar

El continente africano

80 PUNTOS

06:39 TIEMPO RESTANTE

CULTURA

POBREZA



Pista Letra Pista Palabra

Comprobar

El continente africano

80 PUNTOS

06:02 TIEMPO RESTANTE

1

C U L T U R A

P O B R E Z A

2

3



Pista Letra Pista Palabra

+ -

Comprobar

El continente africano

100 PUNTOS

08:58 TIEMPO RESTANTE

2

A

N

D E S N U T R I C I O N

M

C U L T U R A

L

P O B R E Z A

S

F


R

I

C

A

3



Pista Letra Pista Palabra

+ -

Comprobar

LECTURA CONTINENTE AFRICANO

https://es.educaplay.com/recursos-educativos/11928343-el_continente_africano.html

EMPAREJAMIENTO DE TITULOS CON LECTURAS DE PARRAFOS TEXTUALES

El continente africano

Hitos positivos y factores negativos existentes en el Africa



33:20
TIEMPO MÁXIMO

2
NUM. INTENTOS

 [Pulsa aquí para identificarte](#)

Comenzar

El continente africano

NUM. INTENTOS: **0/2**

100
PUNTOS

33:05
TIEMPO RESTANTE

- Movilización ciudadana
- Acuerdo de paz en Sudán del Sur
- Buena gestión del coronavirus
- Cambios legislativos en Sudán
- El fin de la polio y el ébola

África logró la eliminación del poliovirus salvaje en 2020, un hito que muestra cómo el continente sale al golpito y calladamente de sus crisis, al tiempo que se va manejando con la malaria, la tuberculosis, el vih-sida o la covid-19, armado con resiliencia y constancia. El último caso africano se registró en Nigeria hace cuatro años y los expertos hablan de lecciones aprendidas: involucrar a las comunidades, construir relaciones de confianza, informar con transparencia y paciencia para evitar los rumores y los reveses.

El continente africano

0/2 NUM. INTENTOS

100 PUNTOS

32:58 TIEMPO RESTANTE



- Buena gestión del coronavirus
- Elecciones en Malawi
- Cambios legislativos en Sudán
- El fin de la polio y el ébola
- Acuerdo de paz en Sudán del Sur
- Movilización ciudadana

África logró la eliminación del poliovirus salvaje en 2020, un hito que muestra cómo el continente sale al golpito y calladamente de sus crisis, al tiempo que se va manejando con la malaria, la tuberculosis, el vih-sida o la covid-19, armado con resiliencia y constancia. El último caso africano se registró en Nigeria hace cuatro años y los expertos hablan de lecciones aprendidas: involucrar a las comunidades, construir relaciones de confianza, informar con transparencia y paciencia para evitar los rumores y los reveses.

Buena gestión del coronavirus → Cuando la pandemia de la covid-19 tocó nuestra puerta, grandes organizaciones y expertos se

Elecciones en Malawi → En un panorama político algo convulso, en el que el apetito por estirar los mandatos presidenciales más

Movilización ciudadana → Los africanos y las africanas no se dejaron silenciar sin luchar en un año en que la pandemia fue la excusa perfecta

Compartir resultado:  

Volver a jugar

4. CULTURA E IDENTIDAD

FLOPPY JUMP / evaluativo

https://es.educaplay.com/juego/11954305-cultura_e_identidad.html



VIDAS 5 Cultura e identidad PUNTOS 0.000

1 / 4 ¿Cuál de las imágenes se identifica como diversidad?

A  Al hablar de características físicas dif

B  Las personas que nos rodean familia, vec

C  Las personas que nos rodean familia, vec

16 00:00:04



¡HAS GANADO!
¡ENHORABUENA!

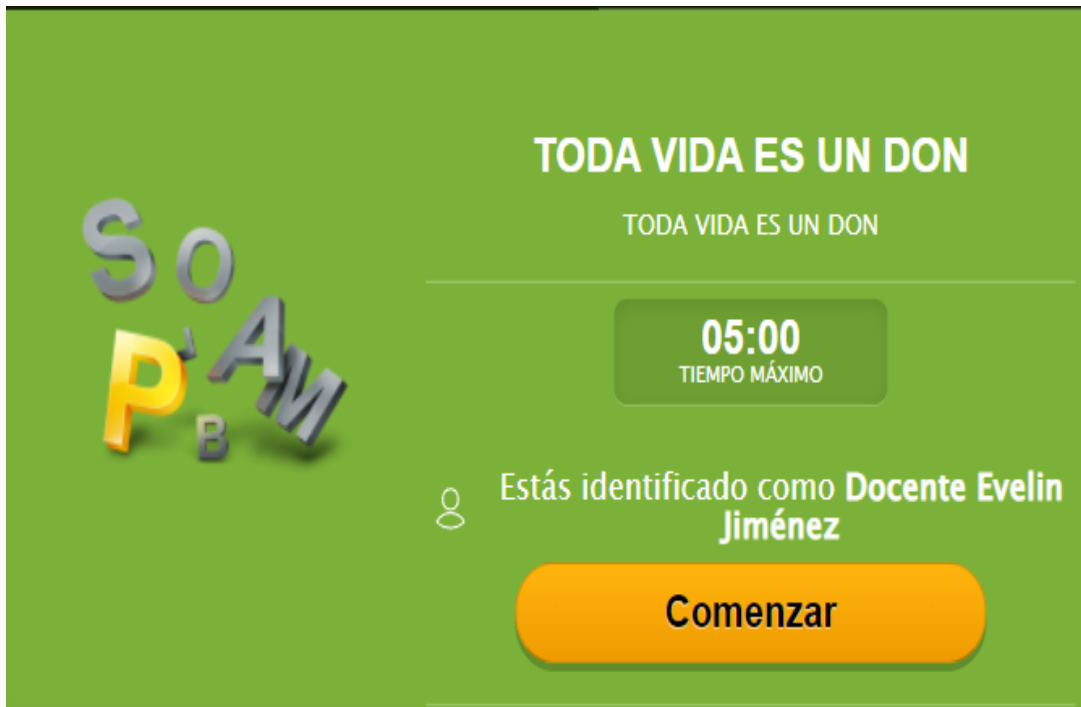


TOTAL PUNTOS **25.000**



5.LIBRE EXPRESIÓN EL ABORTO

https://es.educaplay.com/recursos-educativos/10301874-porcentaje_de_aborto_ecuador.html



Sopa de letras

https://es.educaplay.com/recursos-educativos/9082050-toda_vida_es_un_don.html



Test

https://es.educaplay.com/recursos-educativos/8429987-aborto_inducido.html

Aborto Inducido

Concepto y clasificación



Sensible: Mayúsculas/Minúsculas
 Acentos



Estás identificado como **Docente Evelin Jiménez**

Comenzar

Aborto Inducido

100
PUNTOS

00:10
TIEMPO

Aborto Inducido

1.- ¿El aborto inducido tiene las tasas más altas en países donde no es legal?

Verdadero

Falso

Anterior

1/5

Siguiente