



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE**



***FACULTAD DE POSGRADO***

***MAESTRÍA EN ENTRENAMIENTO DEPORTIVO***

I Cohorte

**ESTUDIO DE LOS ESPACIOS REDUCIDOS Y RONDOS PARA MEJORAR LOS  
FUNDAMENTOS TÉCNICOS EN LA ESCUELA DE FÚTBOL "SANTA FÉ DE  
CARLITOS CEVALLOS" SUB-14.**

Trabajo de titulación previo a la obtención del Título de Magister en Entrenamiento  
Deportivo

**AUTOR:** Ayrthon Germán Farinango Quintana

**TUTOR:** MSc. Álvaro Fabián Yépez Calderón

**ASESOR:** Dr. Segundo Vicente Yandún Yalamá

**CONSTANCIA DE APROBACIÓN DEL DIRECTOR DE TESIS****CONSTANCIA DE APROBACIÓN DEL DIRECTOR DE TESIS**

En mi calidad de director de tesis de grado titulada, **“ESTUDIO DE LOS ESPACIOS REDUCIDOS Y RONDOS PARA MEJORAR LOS FUNDAMENTOS TÉCNICOS EN LA ESCUELA DE FUTBOL “SANTA FE DE CARLITOS CEVALLOS” SUB-14”** presentado por Ayrthon Germán Farinango Quintana, para optar por el grado de Magister en Entrenamiento Deportivo, doy fe de que dicho trabajo reúne los requisitos y méritos para ser sometido a la presentación privada y evaluación por parte del jurado examinador que se digne.

En la ciudad de Ibarra, a los 23 días del mes de enero del 2023



MSc. Álvaro Fabián Yépez Calderón

afyopez@utn.edu.ec

Director de Tesis

## AUTORIZACIÓN DE USO Y PUBLICACIÓN A FAVOR DE LA UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE



### UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE BIBLIOTECA UNIVERSITARIA

#### AUTORIZACIÓN DE USO Y PUBLICACIÓN A FAVOR DE LA UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE

#### 1. IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

En cumplimiento del Art. 144 de la Ley de Educación Superior, hago la entrega del presente trabajo a la Universidad Técnica del Norte para que sea publicado en el Repositorio Digital Institucional, para lo cual pongo a disposición la siguiente información:

| DATOS DE CONTACTO    |                                   |                 |            |
|----------------------|-----------------------------------|-----------------|------------|
| CÉDULA DE IDENTIDAD: | 1003738554                        |                 |            |
| APELLIDOS Y NOMBRES: | FARINANGO QUINTANA AYRTHON GERMÁN |                 |            |
| DIRECCIÓN:           | CDLA. MUNICIPAL - IBARRA          |                 |            |
| EMAIL:               | ayrthon_fary@hotmail.com          |                 |            |
| TELÉFONO FIJO:       | 0997837886                        | TELÉFONO MÓVIL: | 0997837886 |

| DATOS DE LA OBRA            |  |
|-----------------------------|--|
| TÍTULO:                     | ESTUDIO DE LOS ESPACIOS REDUCIDOS Y RONDOS PARA MEJORAR LOS FUNDAMENTOS TÉCNICOS EN LA ESCUELA DE FÚTBOL "SANTA FÉ DE CARLITOS CEVALLOS" SUB-14. |
| AUTOR:                      | Ayrthon Germán Farinango Quintana  |
| FECHA: DD/MM/AAAA           | 23/01/2023   |
| SOLO PARA TRABAJOS DE GRADO |  |
| PROGRAMA:                   | <input type="checkbox"/> PREGRADO <input checked="" type="checkbox"/> POSGRADO   |
| TÍTULO POR EL QUE OPTA:     | Magister en Entrenamiento Deportivo  |
| ASESOR /DIRECTOR:           | MSc. Álvaro Fabián Yépez Calderón  |

#### 2. CONSTANCIAS

El licenciado Farinango Quintana Ayrthon Germán, manifiesta que la obra objeto de la presente autorización es original y se la desarrolló, sin violar derechos de terceros, por lo tanto, la obra es original y que es titular de los derechos patrimoniales, por lo que asume la responsabilidad sobre el contenido de la misma y saldrá en defensa de la universidad en caso de reclamación por parte de terceros.

Ibarra, a los 14 días del mes de marzo de 2023

  
 .....  
 QUINTANA AYRTHON GERMÁN

Lic. Farinango Quintana Ayrthon Germán  
CI: 1003738554

## **DEDICATORIA**

Dedico mi tesis a Dios, al Divino Niño, quien me ha dado la fuerza que necesito para lograr este objetivo. A mi hija, mi mayor fortaleza, lo más alto y precioso que Dios ha dado. Mis padres quienes me acompañan diariamente con sus bendiciones y cariño para que me mantenga en el camino del bien todos los días.

## **AGRADECIMIENTO**

Doy gracias a Dios al Divino Niño por completar una parte fundamental de mi educación superior. A mis padres e hija por su apoyo incondicional. Su compromiso me ha dejado el mayor legado de mi investigación. A mis maestros que me brindaron enseñanzas para que pudiera ser una mejor persona, de manera especial agradezco a mi tutor Magister Álvaro Fabián Yépez C. y Asesor Doctor Segundo Vicente Yandún Y., por confiar en mí, para la elaboración de este estudio, por su paciencia y su orientación durante el proceso de la investigación.

Gracias por sus enseñanzas.

## **INDÍCE DE CONTENIDOS**

|   |            |
|---|------------|
| <b>CONSTANCIA DE APROBACIÓN DEL DIRECTOR DE TESIS .....</b>                               | <b>ii</b>  |
| <b>AUTORIZACIÓN DE USO Y PUBLICACIÓN A FAVOR DE LA UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE.....</b> | <b>iii</b> |
| <b>DEDICATORIA .....</b>  | <b>iv</b>  |
| <b>AGRADECIMIENTO .....</b>   | <b>v</b>   |
| <b>RESUMEN.....</b>   | <b>xi</b>  |
| <b>ABSTRACT .....</b>   | <b>xii</b> |
| <b>CAPÍTULO I.....</b>  | <b>1</b>   |
| <b>1. PROBLEMA .....</b>  | <b>1</b>   |
| <b>1.1. Planteamiento del Problema .....</b>  | <b>1</b>   |
| <b>1.2. Formulación del Problema.....</b>   | <b>3</b>   |
| <b>1.3. Objetivo de la investigación.....</b>   | <b>3</b>   |
| 1.3.1. Objetivo General .....   | 3          |
| 1.3.2. Objetivos específicos .....  | 3          |
| <b>1.4. Preguntas directrices.....</b>  | <b>4</b>   |
| <b>1.5. Justificación del problema .....</b>  | <b>4</b>   |
| <b>1.6. Antecedentes.....</b>   | <b>5</b>   |
| <b>CAPÍTULO II.....</b>   | <b>8</b>   |
| <b>2. MARCO TEÓRICO .....</b>   | <b>8</b>   |
| <b>2.1 Espacios reducidos y rondos.....</b>   | <b>8</b>   |
| 2.1.1. Espacios Reducidos.....  | 11         |
| <b>Aplicación de juegos reducidos durante proceso de entrenamiento.....</b>               | <b>11</b>  |
| <b>Fundamentos del juego .....</b>  | <b>13</b>  |
| 2.1.2. Rondos.....  | 15         |
| <b>2.2. Fundamentos técnicos del fútbol .....</b>   | <b>17</b>  |
| 2.2.1. Fundamentos técnicos ofensivos .....   | 17         |
| 2.2.2. Fundamentos técnicos defensivos .....  | 22         |
| <b>2.3. Marco Legal .....</b>   | <b>26</b>  |
| <b>CAPÍTULO III.....</b>  | <b>29</b>  |
| <b>3. MARCO METODOLÓGICO.....</b>   | <b>29</b>  |
| <b>3.1. Descripción del área de estudio .....</b>   | <b>29</b>  |
| <b>3.2. Enfoque de investigación.....</b>   | <b>30</b>  |
| 3.2.1. Enfoque Cualitativo .....  | 30         |
| <b>3.3. Tipos de investigación .....</b>  | <b>30</b>  |

|             |  |            |
|-------------|--|------------|
| 3.3.1.      | Investigación Descriptiva.....   | 30         |
| 3.3.2.      | Investigación de Campo .....   | 31         |
| 3.3.3.      | Investigación Bibliográfica.....   | 31         |
| <b>3.4.</b> | <b>Métodos de investigación.....</b>   | <b>32</b>  |
| 3.4.1.      | Método Inductivo.....  | 32         |
| 3.4.2.      | Método Analítico.....  | 32         |
| <b>3.5.</b> | <b>Población y muestra.....</b>  | <b>32</b>  |
|             | <b>Población y muestra del objeto de estudio.....</b>  | <b>32</b>  |
| <b>3.6.</b> | <b>Procedimientos de investigación .....</b>   | <b>33</b>  |
| <b>3.7.</b> | <b>Técnicas e instrumentos de investigación.....</b>   | <b>34</b>  |
| 3.7.1.      | Ficha de observación.....  | 34         |
| <b>3.8.</b> | <b>Consideraciones Bioéticas .....</b>   | <b>35</b>  |
|             | <b>CAPÍTULO IV.....</b>  | <b>37</b>  |
| <b>4.</b>   | <b>RESULTADOS Y DISCUSIÓN.....</b>   | <b>37</b>  |
| 4.1.        | Resultados de ficha de observación para los jugadores de la Escuela de Fútbol Santa Fe “Carlitos Cevallos”.....        | 37         |
| 4.2.        | Resultados de ficha de observación para valorar a jugadores de la Escuela de Fútbol Santa Fe “Carlitos Cevallos” ..... | 50         |
|             | Contestación de las preguntas de investigación.....  | 75         |
|             | <b>CAPÍTULO V.....</b>   | <b>76</b>  |
| <b>5.</b>   | <b>CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES .....</b>  | <b>76</b>  |
| 5.1.        | Conclusiones.....  | 76         |
| 5.2.        | Recomendaciones .....  | 77         |
|             | <b>CAPÍTULO VI.....</b>  | <b>78</b>  |
| <b>6.</b>   | <b>PROPUESTA.....</b>  | <b>78</b>  |
| 6.1.        | Título.....  | 78         |
| 6.2.        | Presentación .....   | 78         |
| 6.3.        | Justificación .....  | 78         |
| 6.4.        | Guía de ejercicios .....   | 80         |
|             | <b>BIBLIOGRAFÍA .....</b>  | <b>98</b>  |
|             | <b>ANEXOS.....</b>   | <b>100</b> |
|             | Anexos 1. Árbol de Problemas .....   | 100        |
|             | Anexo 2. Matriz de Coherencia .....  | 101        |
|             | Anexo 3. Matriz Categorical .....  | 102        |
|             | Anexo 2. Operacionalización de Variables .....   | 104        |
|             | Anexo 5. Técnicas de instrumentos .....  | 107        |

|   |     |
|---|-----|
| <b>Anexo 5.1.</b> Ficha de observación para los jugadores de la Escuela de Fútbol Santa Fe “Carlitos Cevallos” Sub-14 en la Ejecución de los Espacios reducidos y Rondos..... | 107 |
| <b>Anexo N° 5.2.</b> Ficha de observación para valorar a jugadores de la Escuela de Fútbol Santa Fe “Carlitos Cevallos” .....   | 109 |
| <b>Anexo 6.</b> Certificado de la escuela de fútbol, “Santa Fé de Carlitos Cevallos” .....  | 112 |
| <b>Anexo 7.</b> Fotografías.....  | 114 |

### *INDÍCE DE TABLAS*

|  |                                      |
|--|--------------------------------------|
| <b>Tabla 1.</b> .....  | <b>11</b>                            |
| <b>Aplicación de juegos reducidos durante proceso de entrenamiento .....</b> | <b>11</b>                            |
| <b>Tabla 2.</b> .....  | <b>13</b>                            |
| <b>Fundamentos del juego .....</b>   | <b>13</b>                            |
| <b>Tabla 3.</b> .....  | <b>32</b>                            |
| <b>Población y muestra del objeto de estudio .....</b>                       | <b>32</b>                            |
| <b>Tabla 4. Operacionalización de variables .....</b>                        | <b>¡Error! Marcador no definido.</b> |

### *INDÍCE DE FIGURAS*

|  |           |
|--|-----------|
| <b>Figura 1.</b> .....   | <b>37</b> |
| <b>Pases de balón .....</b>                                      | <b>37</b> |
| <b>Figura 2.</b> .....   | <b>38</b> |
| <b>Movimientos.....</b>  | <b>38</b> |
| <b>Figura 3.</b> .....   | <b>40</b> |
| <b>Pases de balón y espacio libre.....</b>                       | <b>40</b> |
| <b>Figura 4.</b> .....   | <b>41</b> |
| <b>Movilización del jugador para abrir líneas de pases .....</b> | <b>41</b> |
| <b>Figura 5.</b> .....   | <b>42</b> |
| <b>Marcaje a los atacantes.....</b>                              | <b>42</b> |
| <b>Figura 6.</b> .....   | <b>43</b> |
| <b>Defensa .....</b>   | <b>43</b> |
| <b>Figura 7.</b> .....   | <b>44</b> |
| <b>Posesión de balón.....</b>                                    | <b>44</b> |
| <b>Figura 8.</b> .....   | <b>45</b> |
| <b>Velocidad de la circulación del balón .....</b>               | <b>45</b> |

|  |    |
|--|----|
| <i>Figura 9</i> .....                                  | 46 |
| <b>Posición fija de juego</b> .....                    | 46 |
| <i>Figura 10</i> .....                                 | 48 |
| <b>Participación en recomposición posicional</b> ..... | 48 |
| <i>Figura 11</i> .....                                 | 49 |
| <b>Traslado de juego</b> .....                         | 49 |
| <i>Figura 12</i> .....                                 | 50 |
| <b>Pase con pie derecho</b> .....                      | 50 |
| <i>Figura 13</i> .....                                 | 52 |
| <b>Pases con pie izquierdo</b> .....                   | 52 |
| <i>Figura 14</i> .....                                 | 53 |
| <b>Pase con borde interno del pie</b> .....            | 53 |
| <i>Figura 15</i> .....                                 | 54 |
| <b>Pase con borde externo del pie</b> .....            | 54 |
| <i>Figura 16</i> .....                                 | 55 |
| <b>Precisión del pase con pie derecho</b> .....        | 55 |
| <i>Figura 17</i> .....                                 | 56 |
| <b>Precisión del pase con pie izquierdo</b> .....      | 56 |
| <i>Figura 18</i> .....                                 | 57 |
| <b>Conducción del balón con bordes del pie</b> .....   | 57 |
| <i>Figura 19</i> .....                                 | 58 |
| <b>Conducción con golpes continuos</b> .....           | 58 |
| <i>Figura 20</i> .....                                 | 59 |
| <b>Conducción con golpe no constante</b> .....         | 59 |
| <i>Figura 21</i> .....                                 | 60 |
| <b>Aplicación del dribling</b> .....                   | 60 |
| <i>Figura 22</i> .....                                 | 61 |
| <b>Desorientación del adversario</b> .....             | 61 |
| <i>Figura 23</i> .....                                 | 62 |
| <b>Amortiguamiento y control con pierna</b> .....      | 63 |
| <i>Figura 24</i> .....                                 | 64 |
| <b>Control con partes del cuerpo</b> .....             | 64 |
| <i>Figura 25</i> .....                                 | 65 |

|   |    |
|---|----|
| Control orientado .....                     | 65 |
| <i>Figura 26.</i> .....                     | 66 |
| Arrebata balón al rival .....               | 66 |
| <i>Figura 27.</i> .....                     | 67 |
| Progresión de pases .....                   | 67 |
| <i>Figura 28.</i> .....                     | 68 |
| Visión rápida del balón .....               | 68 |
| <i>Figura 29.</i> .....                     | 69 |
| Despeje de balón con orientación.....       | 69 |
| <i>Figura 30.</i> .....                     | 70 |
| Despeje del balón sin orientación.....      | 70 |
| <i>Figura 31.</i> .....                     | 71 |
| Quite de balón al adversario .....          | 71 |
| <i>Figura 32.</i> .....                     | 72 |
| Desequilibrar al oponente.....              | 73 |
| <i>Figura 33.</i> .....                     | 74 |
| Recuperación de la posición del balón ..... | 74 |

## RESUMEN

### **Estudio de los espacios reducidos y rondos para mejorar los fundamentos técnicos en la escuela de fútbol “Santa Fé de Carlitos Cevallos” Sub-14**

**AUTOR:** Ayrthon Germán Farinango Quintana

**TUTOR:** MSc. Álvaro Fabián Yépez Calderón

El presente estudio aborda bases teóricas de los juegos reducidos y rondos aplicados a entrenamientos de jóvenes deportistas, a través del análisis de los jugadores de la escuela de fútbol, “Santa Fé de Carlitos Cevallos” Sub-14. Así como, determinar cómo esta nueva metodología de entrenamiento aporta al rendimiento y desarrollo de capacidades de los deportistas, por medio del mejoramiento de los fundamentos técnicos del fútbol. Se expone la problemática del objeto de estudio para establecer objetivos y responder en base a los resultados obtenidos en la investigación. El marco teórico parte desde las perspectivas académicas de diversos autores que delimitan y establecen las definiciones necesarias para entender cómo desarrollar habilidades y destrezas en los entrenamientos como en el campo de juego, tales como espacios reducidos con finalización y sin finalización, así como los fundamentos técnicos del fútbol. Desde la metodología se estableció una hoja de ruta para analizar el caso de estudio con un enfoque descriptivo, utilizando herramientas como fichas de observación y recopilación bibliográfica. Las técnicas de investigación permitieron identificar el trabajo de campo de los jugadores de la categoría sub-14, así como valorar su rendimiento técnico en base a los fundamentos del fútbol. De igual manera, la recopilación académica permitió proponer una serie de ejercicios enfocados en juegos reducidos para potenciar destrezas de acuerdo con las necesidades de cada futbolista. En cuanto a los resultados obtenidos se pudo evidenciar que existe dominio del balón y entendimiento de los juegos reducidos y rondos en las prácticas y canchas. Por otro lado, sobre los fundamentos técnicos se determinó que existen varias falencias en la ejecución de los ejercicios, por lo que la guía de ejercicios presenta varias sugerencias para elevar el nivel de competencia. Finalmente, las recomendaciones van dirigidas a los entrenadores del club de fútbol, pero a su vez a los jugadores y lectores de este estudio de investigación

**Palabras claves:** Juegos reducidos, rondos, fundamentos técnicos del fútbol

## ABSTRACT

### **Study of reduced spaces and circles to improve the technical fundamentals in the soccer school "Santa Fé de Carlitos Cevallos" U-14**

**AUTHOR:** Ayrthon Germán Farinango Quintana

**TUTOR:** MSc. Álvaro Fabian Yépez Calderón

The present study deals with the theoretical bases of reduced games and rounds applied to training of young athletes, through the analysis of the players of the soccer school, "Santa Fé de Carlitos Cevallos" Sub-14. As well as, determine how this new training methodology contributes to the performance and development of athletes' abilities, through the improvement of the technical fundamentals of soccer. The problem of the object of study is exposed to establish objectives and respond based on the results obtained in the investigation. The theoretical framework starts from the academic perspectives of various authors who delimit and establish the necessary definitions to understand how to develop abilities and skills in training and on the playing field, such as reduced spaces with completion and without completion, as well as technical foundations. of soccer. From the methodology, a roadmap was established to analyze the case study with a descriptive approach, using tools such as observation sheets and bibliographic compilation. The research techniques made it possible to identify the field work of the players in the sub-14 category, as well as to assess their technical performance based on the fundamentals of soccer. In the same way, the academic compilation allowed us to propose a series of exercises focused on reduced games to enhance skills according to the needs of each soccer player. Regarding the results obtained, it was possible to show that there is control of the ball and understanding of small games and rounds in practices and courts. On the other hand, regarding the technical fundamentals, it was determined that there are several shortcomings in the execution of the exercises, for which reason the exercise guide presents several suggestions to raise the level of competence. Finally, the recommendations are addressed to the football club coaches, but also to the players and readers of this research study.

**Keywords:** Small games, rounds, technical foundations of soccer

## CAPÍTULO I

### 1. PROBLEMA

#### 1.1. Planteamiento del Problema

Innovar en el fútbol garantiza el desarrollo integral de los jugadores, creando nuevas y futuras oportunidades en un deporte profesionalizado. Sin embargo, alcanzar un nivel alto de rendimiento requiere de entrenamientos multidisciplinarios desde el inicio de la preparación de un deportista. Para ello, se requiere de una guía adecuada a través del acompañamiento de un entrenador capacitado, en constante actualización y capaz de asumir retos.

Al analizar los aportes se constata que este tipo de entrenamiento contribuye de forma directa a desarrollar y mejorar fundamentos técnicos de los deportistas en formación. El rondo es una estrategia para aprender jugando con el balón, permitiendo que el conocimiento y la práctica da la oportunidad a los futbolistas desarrollar habilidades, aptitudes y destrezas de manera individual y colectiva.

No obstante, es importante tomar en cuenta que al no existir programas de actualización en fundamentos técnicos del fútbol puede dar lugar a un déficit en el proceso de enseñanza. De igual manera, al carecer de la aplicación de nuevas estrategias de entrenamiento puede provocar desinterés para asistir a los entrenamientos, tomando en cuenta que una deficiente planificación conlleva a un bajo rendimiento en los campeonatos.

Además, es importante recalcar que un equipo de fútbol debe establecer un modelo de juego claro para alcanzar objetivos específicos tanto para el club, como para los futbolistas. Para (Rivas & Sanchez , Táctica del fútbol: teoría y entrenamiento, 2017) este modelo no solo debe hacer referencia a:

“Un sistema de juego, no es el posicionamiento de los jugadores, sino la forma como esos jugadores se relacionan entre sí y como expresan su forma de ver el fútbol o, lo que viene a ser lo mismo, se trata de la organización que presenta un equipo en cada momento del juego”. (p.s/n)

En Ecuador se registran clubes de futbol profesional que aplican entrenamientos de rondos y espacios reducidos, como es el caso del equipo Independiente del Valle (IDV), actividades que las inicia desde el Centro de Alto Rendimiento, donde alberga a 150 jugadores que integran divisiones formativas, pero que también lo hace a través de 300 escuelas de fútbol en diferentes provincias del país, en Imbabura ubicadas en Cotacachi y Otavalo. Desde el equipo técnico consideran que permite el desarrollo de destrezas que se verán reflejadas en la cancha, a través de la técnica y la rapidez mental.

Mientras que, a nivel provincial, recientemente se evidencia la actuación destacada del club Imbabura S.C. en la Liga Pro serie B, cuyo equipo ha mostrado las habilidades de sus jugadores en la cancha obteniendo resultados favorecedores en el marcador. Esto se deriva de la aplicación de fundamentos técnicos en entrenamientos de rondos, que ha potenciado las capacidades físicas y psicológicas de sus jugadores, con acompañamiento de profesionales especializados en estas prácticas.

Por otro lado, es notable que en las escuelas de fútbol de Ibarra se debe potenciar las capacidades técnicas y físicas de los jugadores desde una preparación temprana y con la guía adecuada, con el fin de lograr la profesionalización de los futbolistas. En la escuela de futbol, “Santa Fé de Carlitos Cevallos”, destacan potenciales deportistas que sobresalen en campeonatos escolares, intercolegiales. Si bien los resultados se ven reflejados en la relevancia que alcanzan los futbolistas en los campeonatos, es importante recalcar el acompañamiento y preparación que promueven los entrenadores en sus entrenamientos y en la cancha de juego.

## CAUSAS Y EFECTOS

La importancia de una indagación enfocada en el entrenamiento de fundamentos técnicos en espacios reducidos y rondos en el fútbol responde a la causa de la poca innovación y estrategias de esta temática en los clubes y escuelas deportivas, que no permiten desarrollar en su totalidad las capacidades de los futbolistas desde tempranas edades. Este estudio permitirá obtener avances en el mejoramiento y desarrollo del jugador a niveles físico, técnico, táctico y psicológico, proceso que será guiado por los entrenadores, por lo que la presente investigación parte del problema: **¿Cómo ayudan los espacios reducidos y rondos para los entrenamientos de fundamentos técnicos en la escuela de fútbol "Santa Fé de Carlitos Cevallos" Sub-14?**.

### 1.2. Formulación del Problema

¿De qué manera los espacios reducidos y rondos ayudan a mejorar los fundamentos técnicos en la escuela de fútbol "Santa Fé de Carlitos Cevallos" sub-14?

### 1.3. Objetivo de la investigación

#### 1.3.1. *Objetivo General*

Determinar cómo los espacios reducidos y rondos ayudan a mejorar los fundamentos técnicos en la escuela de fútbol "Santa Fé de Carlitos Cevallos" sub-14.

#### 1.3.2. *Objetivos específicos*

- Observar el nivel de ejecución de los espacios reducidos y rondos en la escuela de fútbol "Santa Fé de Carlitos Cevallos" sub-14.
- Valorar el nivel de ejecución de los Fundamentos técnicos del futbol, en la escuela de fútbol "Santa Fé de Carlitos Cevallos" sub-14.

- Elaborar una guía didáctica de rondos y ejercicios en espacios reducidos para mejorar los fundamentos técnicos.

#### 1.4. Preguntas directrices

- ¿Cuál es el nivel de ejecución de los espacios reducidos y rondos en la escuela de fútbol "Santa Fé de Carlitos Cevallos" sub-14?.
- ¿Qué nivel de ejecución de los Fundamentos técnicos del futbol, en la escuela de fútbol "Santa Fé de Carlitos Cevallos" sub-14?.
- ¿Qué ejercicios de rondos y espacios reducidos se puede aplicar para mejorar los fundamentos técnicos?

#### 1.5. Justificación del problema

Esta investigación es de gran importancia, porque tiene como finalidad investigar como ayudan los espacios reducidos y rondos para los entrenamientos de fundamentos técnicos. Es un tema de interés deportivo debido a que permite dar a conocer la necesidad que existe por implementar nuevas estrategias para alcanzar niveles óptimos y elevados de formación deportiva, por lo que se considera necesario realizar un análisis exhaustivo que refleje la necesidad de implementar entrenamientos en espacios reducidos y rondos, con el objetivo de llegar a obtener niveles altos de preparación deportiva en los estudiantes.

Por lo tanto, el propósito de realizar este estudio es aportar con los datos suficientes acerca de la incidencia de los espacios reducidos y rondos para los entrenamientos de fundamentos técnicos y poder generar en los jugadores las habilidades, aptitudes, destrezas más importantes para este deporte, siguiendo una adecuada planificación y una correcta utilización de medios y métodos disponibles para los entrenamientos de fundamentos técnicos, beneficiando a los estudiantes individualmente y al equipo colectivamente. Considerando que

los beneficiarios directos serán los estudiantes de la escuela de fútbol "Santa Fé de Carlitos Cevallos" y como beneficiario secundario para quienes lo enseñan (entrenadores).

La investigación es viable, ya que se cuenta con el apoyo de las personas objeto de estudio en quienes se pretende aplicar fichas de observación a los jugadores, además de contar con el apoyo y la apertura por parte de las autoridades y representantes de la escuela de fútbol "Santa Fé de Carlitos Cevallos" Sub-14. Es así, que a través de la aplicación de la presente investigación se podrá mejorar los fundamentos técnicos de los jugadores sub 14 a la vez que se logrará brindar a los entrenadores los conocimientos necesarios para mejorar los entrenamientos y la ejecución de las técnicas.

#### 1.6. Antecedentes

El fútbol es uno de los deportes que tiene una significativa exigencia deportiva y Ecuador mantiene una importante trayectoria en la innovación de este deporte, dando lugar a que los entrenadores mejoren sus técnicas y metodologías en las formas de preparación física, técnica, táctica y psicológica.

El entrenamiento del fútbol mediante espacios reducidos y rondos permite mejorar la parte técnica y táctica de los jugadores, constituyendo un conjunto de ejercicios con diferentes variantes, grados de dificultad, reglas y organización que se realiza mediante juegos con balón.

(Portugal, 2006) menciona que:

La finalidad de la preparación va a consistir en el desarrollo de aptitudes para la competición integrando todas las exigencias físico, técnico, táctico, psicológicas, debido a que si solo entrenamos sin balón estaríamos dejando de lado la mayoría de las exigencias ya mencionadas. Los beneficios y resultados del entrenamiento del fútbol en espacios reducidos y rondos se hacen evidentes en los encuentros oficiales. (p. s/n)

Trabajar en espacios reducidos permite adiestrar a los jugadores a desempeñarse en terrenos geométricos y a dosificar la fuerza de los pases. Mientras que, ejercicios de rondos sirve para la recuperación, posición y mantenimiento del balón, fortaleciendo y perfeccionado el desarrollo de la técnica ofensiva y defensiva, donde cada jugador corresponde con su trabajo individual al trabajo colectivo.

Como lo menciona (Martínez & Martín , 2009), “el rondo es un ejercicio de carácter multifacético que se puede emplear en distintas situaciones del juego para la formación del futbolista que permitirá adaptarlos a las distintas circunstancias del juego, para conseguir distintos objetivos (p.8)”. Lo que permite al jugador poner en práctica elementos y fundamentos técnicos-tácticos en pocos minutos y a su vez estimular el área cognitiva de la percepción y toma de decisiones constantes, para provocar la inteligencia del jugador y del equipo, dando lugar a una exigencia técnica-táctica alta.

Javier López López, a través de su libro: “Preparación del futbolista basada en el fútbol”, aborda los espacios reducidos como el estudio de metodología de entrenamiento, respetando la especificad del fútbol y a su vez, determinando modelos técnicos y tácticos que se aplicarán en la cancha. Por ello, plantea los espacios reducidos con y sin finalización para exponer bases teóricas, así como sugiere el desarrollo de tareas adaptadas a las capacidades y habilidades de los futbolistas.

“En las sesiones de entrenamiento los máximos protagonistas serán el balón, los jugadores y la competición continúa entendida desde la perspectiva de perfeccionar los principios de juego que nuestro modelo de juego requiere” (López J. L., 2015). Este tipo de aporte beneficia al jugador individualmente y al equipo colectivamente, mejorando la eficacia del entrenamiento y que cada cual dentro del conjunto pueda preparar sus condiciones más singulares.

En la investigación “Entrenamientos en Espacios Reducidos” del profesor J.M Galicchio, exalta que iniciar entrenamientos de espacios reducidos es indispensable desde una edad temprana, ya que considera que estos ejercicios exigen la repetición de una acción muchas veces, que se verá materializados en el campo de juego.

Se debe tomar en consideración la intensidad de la carga física en el momento de la preparación, así como el desenvolvimiento con ejercicios y fundamentos técnicos del fútbol. Los resultados serán la toma de decisiones rápidas, coordinación, desmarques, movimientos transicionales, entre otros.

## CAPÍTULO II

### 2. MARCO TEÓRICO

#### 2.1 Espacios reducidos y rondos

La innovación de nuevas propuestas que permita desarrollar al máximo el potencial de jugadores en la cancha de fútbol sugiere la implementación de nuevos métodos de preparación física, por lo que la presente investigación aborda la temática desde un aspecto técnico.

De acuerdo con (Platonov, 2001), señala que los *métodos de preparación física* “que se aplican para la preparación física son los métodos de trabajo del entrenador y del deportista mediante los cuales se logra una asimilación de conocimientos, capacidades y hábitos, y se desarrollan las cualidades indispensables”.

El proceso de entrenamiento y preparación física varía de acuerdo con las necesidades del deportista y resultados a alcanzar. Los ejercicios y métodos facilitan el desarrollo de habilidades motoras, como la coordinación, flexibilidad, fuerza, resistencias, entre otras.

El mismo autor (Platonov, 2001), sugiere que estos métodos se dividen en 3 grupos:

- **Métodos orales:** “Se utilizan en el entrenamiento deportivo son las explicaciones, las conferencias, charlas, análisis y discusiones”.

Estas formas de preparación física se emplean a través de terminologías e indicaciones. A su vez puede fusionarse con otros métodos para garantizar su eficacia, como herramientas visuales o prácticas.

- **Métodos visuales:** “Dependen de la validez del proceso de entrenamiento. Uno de ellos es la demostración justa, desde el punto de vista metodológico de cada ejercicio y sus elementos, que suele hacer el entrenador o el deportista”.

En este caso se aplican elementos como películas, grabaciones y ejemplos visuales. El fin de este método se centra en identificar cada aspecto relevante de la preparación por medio de material visual.

- **Métodos prácticos:** “Se dividen en los métodos que tienden principalmente a que se asimile la técnica deportiva, es decir a formar las capacidades y hábitos motores que son propios de una modalidad deportiva; los métodos que tienen como objetivo principal el desarrollo de las cualidades motoras”.

En este punto, se pone en práctica lo aprendido y observado en los métodos anteriores. Es decir, desarrollar habilidades y capacidades con el conocimiento teórico adquirido durante la preparación física. En esta etapa las cualidades motoras van a representar la asimilación de técnicas y tácticas deportivas.

Por lo tanto, los espacios reducidos “representan situaciones reales de juego con el objeto de estimular diferentes componentes del rendimiento deportivo de manera simultánea, favoreciendo aspectos trascendentales en la formación del deportista como la toma de decisiones, la inteligencia de juego, las habilidades tácticas, el aprendizaje de la técnica en medio de situaciones específicas, la capacidad aeróbica y la capacidad anaeróbica”. (Vergara & Wilder Valencia, 2021)

Es decir, constituyen el conjunto de actividades que buscan explotar las habilidades de los jugadores, a través de tareas específicas enfocadas en aspectos técnicos, tácticos y físicos. Por lo que, los rondos se convierten en los ejercicios y planificación de mecanismos y jugadas que implementaran los futbolistas para su preparación.

En cuanto a las habilidades de los futbolistas, se cita tres aspectos principales:

**Física:** Es el componente de la preparación que se encarga de poner en forma física al deportista, basándose de sus aptitudes naturales y empleando racionalmente

ejercicios sistemáticos y graduados que desarrollen sus cualidades físicas y otros aspectos fisiológicos, para favorecer la adaptación del cuerpo a un trabajo específico y alcanzar el máximo rendimiento deportivo. (Poveda & Casamichana, 2017)

Esta característica es importante para el jugador que evidenciaría su capacidad física a través de su rendimiento y resistencia, que también se verá reflejado en el trabajo y participación grupal. Para desarrollar niveles físicos exitosos se establecen prácticas que ayuden a superar la propia capacidad de los jugadores.

**Técnica:** Es una secuencia de movimientos funcional, experimentada y eficaz que sirve para solucionar una determinada tarea en una situación deportiva concreta. En el caso del fútbol, comprende a movimientos secuenciados en los que se emplea el cuerpo y la pelota para solucionar eficazmente una situación de juego. (Martín, Carl, & Lehnertz, 2007)

Este aspecto tiene que ver con la capacidad del jugador para dominar el balón en el campo de juego, basándose en lineamientos técnicos para realizar una jugada a favor de su equipo. Previo a los enfrentamientos con oponentes, la técnica se practica y corrige durante el entrenamiento, cuando se ponga a prueba la capacidad para enfrentar con posibles jugadas a equipos rivales.

**Táctica:** Es una parte primordial del juego, corresponde al entrenador o preparador del equipo, ya que él es el encargado de implementar las jugadas tácticas las cuales se van a utilizar en el transcurso del juego para fortalecer el rendimiento del equipo con la finalidad de derrotar al oponente, así también, de poner al tanto las actualizaciones sobre el reglamento. (Guardiola, 2010)

Se refiere a las acciones que se basan con inteligencia y capacidad de un jugador para enfrentarse a su rival. La táctica inicia en la parte individual, pero en base a la comunicación entre jugadores se convierte en trabajo colectivo.

### 2.1.1. *Espacios Reducidos*

De acuerdo a (Casamichana, San Román, Calleja , & Castellano, 2015), se define como “situaciones globales (ejercicios contextualizados que conservan las características del juego 11 vs 11) de cooperación y oposición, en las cuales se conjugan de manera simultánea todos los componentes del juego; de una forma cambiante, acorde con las características de la modalidad deportiva” (p.29).

Las tareas en juegos reducidos que se desarrollan desde el entrenamiento hasta llegar a la cancha se diseñan bajo varios factores como: el número de jugadores, dimensión de las actividades, fundamentos técnicos, así como las capacidades físicas de los futbolistas. Estos sistemas de juego permitirán alcanzar niveles altos de competencia, para enfrentar con agilidad y eficiencia a sus rivales.

Por ello, es importante establecer puntos claros que podrían potenciar la preparación en juegos reducidos, así como las dificultades que podrían presentarse durante los entrenamientos y la práctica de esta modalidad.

**Tabla 1.**

| <i>Aplicación de juegos reducidos durante proceso de entrenamiento</i> |  |
|--|--|
| <b>VENTAJAS</b>  | <b>LIMITACIONES</b>  |
| Demandas relacionadas con los requerimientos del juego                 | Necesidad de tecnología para cuantificar la carga de entrenamiento |

|   |  |
|---|--|
| Entrenamiento de la toma de decisión (información y acción íntimamente ligados) | Necesidad de un mínimo número de jugadores para el desarrollo de la sesión   |
| Posibilidad para poder entrenar el “modelo de juego”                            | Dificultad a la hora de realizar comparaciones entre jugadores   |
| Optimización del tiempo de entrenamiento  | La carga demandada es jugador-dependiente  |
| Motivador para los jugadores  | Dificultad a la hora de monitorizar las mejoras de manera objetiva y fácil   |
|   | El nivel de habilidad técnica afecta a las demandas de los jugadores   |
|   | Para jugadores con una gran condición física los JR podrían no estimular suficientemente el sistema cardiovascular |

**Nota:** El contenido de la tabla aborda las ventajas y limitaciones de los juegos reducidos.

Fuente: (Casamichana, San Román, Calleja , & Castellano, 2015)

Por un lado, las ventajas evidencian el desarrollo gradual del jugador en forma individual, como del equipo en aspectos colectivos. Es decir, crean lazos de comunicación y conexión que les permite realizar más pases, por lo tanto, más uso del balón en la cancha. Capacidad para la reflexión estratégica y pronta resolución de problemas, que les permite responder a situaciones de riesgo durante el juego o realizar acciones ofensivas y defensivas.

En cuanto a las limitaciones, se refiere tanto a aspectos tecnológicos como físicos, ya que se demuestra que existe dificultad al momento de monitorizar el rendimiento de los jugadores obtenido durante el proceso de entrenamiento. Sobre la parte física, se debe tomar

en cuenta el nivel técnico y táctico que posee el futbolista para desarrollar prácticas de juegos reducidos.

### **Espacios reducidos sin finalización**

De acuerdo con (López J. , 2009), señala que “son tareas en su espacio de juego cerrado donde un grupo de atacantes situados en el interior del mismo tratan en situaciones de igualdad, inferioridad o superioridad numérica de mantener la posesión del balón contra varios defensores que buscan recuperarlo” (p.8).

Este tipo de ejercicios se caracterizan por obtener el mayor tiempo posible la posesión del balón y la recuperación de este, por lo que al momento del ataque o defensa cada jugador debe responder rápidamente en base a fundamentos tácticos y técnicos.

Los jugadores asumen diversos papeles en medio de la implementación de juegos reducidos en la cancha, pues se consideran polifuncionales y responder a diversas acciones de juego de forma individual y colectiva, mediante aspectos ofensivos o defensivos.

**Tabla 2.**

| <i>Fundamentos del juego</i>  |  |
|---|--|
| <b>OFENSIVOS</b>  | <b>DEFENSIVOS</b>                                  |
| Abrir el campo ocupándolo de una manera equilibrada con jugadores cerca del balón para generar sup. Numérica y jugadores lejos para abrir la defensa adversaria | Moverse juntos en función de la posición del balón |

|  |  |
|--|--|
| Movilidad para abrir líneas de pase y generar la aparición de hombres sin marca  | Orientar la entrada para obligar a la circulación del balón en la dirección más adecuada |
| Velocidad en la circulación del balón  | Mantener el juego de frente a los defensores   |
| Pasar el balón rápido, raso y fuerte   | Escalonarse uno presiona el balón el resto cierra para evitar el pase interior           |
| Recibir de un lado y jugar de cara (presión por detrás del receptor) o cambiar el sentido del juego (receptor sin presión) | Marcar de cerca a los atacantes próximos al balón y tratar de anticiparse                |
| Pasar y ocupar un espacio libre  | Obligar a jugar por fuera del bloque defensivo   |

*Nota:* Acciones sobre la ejecución de fundamentos técnicos en áreas defensivas y ofensivas.

Fuente: (López J. L., 2015)

### **Espacios reducidos con finalización**

En la cancha o en la práctica de entrenamiento se busca generar opciones de jugadas que permitan el recorrido del campo de juego, construcción de pases, fragmentación de líneas de juego con el fin de frustrar una anotación y crear posibilidades de gol.

Son tareas orientadas a nivel ofensivo perfeccionamiento de los principios técnico-tácticos necesario para la mejor de la velocidad-precisión en la circulación del balón, la progresión en el juego y la finalización y a nivel defensivo perfeccionamiento de los principios técnico-tácticos necesarios para favorecer la recuperación del balón, evitar la progresión en el juego y el gol. (López J. L., 2015)

Como ya se indicó, estos ejercicios no se centrarán solo en la parte ofensiva, sino que los jugadores tendrán que evitar la mayor cantidad de errores para crear alternativas de juego que precautelen su área.

### **Diseño de los juegos reducidos**

Al evaluar el rendimiento de los jugadores se identifican las fortalezas y debilidades que pueden ser tomadas en cuenta a la hora de implementar estrategias de juegos reducidos. Se establecen los roles en la cancha de fútbol, como también la aplicación de principios técnicos y tácticos.

Es así como, (Casamichana & Castellano, 2016) menciona que “cada vez está más asumido que para comprender la naturaleza del fútbol hay que incorporar conceptos como interactividad, imprevisibilidad, multidimensionalidad, procesos caóticos, la no linealidad del comportamiento, sistemas complejos y dinámicos, por poner algunos ejemplos” (p.50).

La importancia de implementar actividades y formas de entrenamiento construyen jugadores multifacéticos, capaces de adaptarse a diferentes situaciones y roles, al igual que le da el espacio de desarrollar sus capacidades y habilidades para una participación individual y colectiva.

#### *2.1.2. Rondos*

En el fútbol es de suma importancia explotar las habilidades de cada jugador, pues definen de mejor manera el rol que asumen dentro del campo de juego y la capacidad para adaptarse en varias rotaciones en la cancha, de esta manera desarrollan y aumentan sus experiencias tácticas y técnicas.

Por lo tanto, los rondos “son ejercicios de juego desarrollados sobre una superficie reducida de campo donde unos futbolistas distribuidos regularmente por la zona periférica del

área acotada tratan de conservar el balón contra otros jugadores que en inferioridad tratan de interceptarlo o recuperarlo (tocarlo)” (Portugal, 2006).

Entonces los rondos son parte de múltiples formas de entrenamiento en zonas delimitadas o reducidas, donde los jugadores rotan el balón a través de esquemas para alcanzar un objetivo específico. Estas prácticas permiten mantener la posesión del balón de manera controlada, realizar un buen juego ofensivo y defensivo, así como contraataques a su rival. Estos ejercicios elevan el rendimiento individual de cada jugador, pero también permiten una adecuada coordinación del equipo.

### **Tipos de rondos**

De acuerdo a (Idoate, 2020) clasifica a los rondos de la siguiente manera:

- **Rondos posicionales:** “Son Rondos donde algunos jugadores permanecen en posiciones fijas. Normalmente el único objetivo es mantener la posición. Suelen ser los menos exigentes”.

Estas jugadas permiten abordar varios ejercicios técnicos como diversos tipos de pases, acciones ofensivas y defensivas, así como el dominio de balón. La implementación se basa de a través los espacios reducidos y campo de juego, para permitir el desplazamiento de los jugadores.

- **Rondos de transiciones:** “Normalmente, cuando se pierde la posesión (o cuando se recupera) existen algunos principios que deben cumplirse (por ejemplo, recuperación inmediata tras pérdida de balón, o recomposición de la estructura posicional tras recuperación, en vez de contraataque)”.

Se refiere a la creación de una situación de defensa-ataque o viceversa, para generar jugadas que permitan la oxigenación del balón, tras la disputa o acumulación de jugadores en una zona del campo de juego.

- **Cambios de orientación:** “Como su nombre lo indica, consiste en trasladar el juego a otra zona tras cumplir determinadas pautas (por ejemplo, tras cuatro toques en una zona, cambiar el balón hacia otra, pues se suele acumular el rival en el lado fuerte)”.

Tienen que ver con el cambio de juego o para generar distracciones a jugadores del equipo contrario, de esta manera el balón podría llegar hasta la zona contraria donde se encuentran disputando la posesión de la pelota, y así tener mejor visión de la periferia de la cancha.

## 2.2. Fundamentos técnicos del fútbol

La actividad futbolística se maneja por medio de principios básicos, técnicas y distintas preparaciones que se ejecutan de forma colectiva e individual, cuyas practicas desarrollan aspectos como agilidad, velocidad, conducción de la pelota, entre otros.

Para Siccad, los fundamentes técnicos “comprende una serie de destrezas y habilidades que se requieren para dominar la pelota, aun en la situación más crítica de una competición, con el fin de asegurar su posesión en el camino hacia el arco contrario” (2007, p.3).

### 2.2.1. *Fundamentos técnicos ofensivos*

#### 2.2.1.1 El pase

Una de las jugadas más habituales en las canchas se refiere al pase, cuyo ejercicio eleva las posibilidades de crear situaciones de gol o dominio de balón, aplicando las bases técnicas necesarias para una correcta ejecución.

Por ello, (Moreta, 2013), lo define como “la acción técnica que permite establecer una relación entre dos o más componentes de un equipo mediante la transmisión del balón por un toque por lo tanto, es el principio del juego colectivo y nos permite llegar al objetivo previsto en el menor tiempo posible” (p.29).

Es decir, es la transmisión de la pelota entre dos o más jugadores de un mismo equipo, para ejercer control y presión sobre su rival, así como ganar terreno en la cancha de fútbol. En este tipo de prácticas el balón tiende a ser más rápido en su desplazamiento, por lo que genera ventajas en las que se puede aclarar determinadas jugadas, evitar lesiones o fatiga.

#### 2.2.1.2 Conducción

“Consiste en hacer rodar el balón mediante pequeños toques con el pie (cara externa, o interna) o el pecho, siendo también utilizada cuando el jugador pretende proteger el balón en espera de una línea de pase o cuando tiene espacio disponible para la progresión sobre el terreno” (Pacheco, 2004)

Por lo tanto, el sujeto realiza el movimiento con toques a la pelota dirigiendo hacia una trayectoria y velocidad específica, con el fin de desplazarse con dominio a determinadas direcciones. Es importante recalcar, que en este tipo de ejercicios se debe mantener mayor concentración en el balón y oponente para mantener el control de las jugadas.

- **Conducción corta:** “Es el golpeo continuo y de paso corto (piqueteo) al momento de conducir y se utiliza en espacios cortos o en las marcas a presión” (Siccad, 2007).

Este tipo de conducción permite mantener mayor dominio del balón con el control de velocidad, pues consiste en dar golpes pequeños y suaves a la pelota, manteniéndola cerca de los jugadores.

- **Conducción larga:** “Es el golpeo, no constante y de paso largo al momento de conducir y se utiliza en espacios largos o sin marca” (Siccad, 2007).

Al contrario de conducción corta, en este ejercicio se tiene menor dominio de la pelota pero su velocidad tendrá mayor desplazamiento, pues se enfoca en golpes con gran potencia al balón y recorra mayor distancias en mayor tiempo.

### 2.2.1.3. Dribling

Entre las conocidas prácticas para obtener el dominio de balón se encuentra el dribling, que se refiere a “la acción técnica por la cual el jugador en posesión del balón realiza una serie de movimientos para desorientar, distraer o ganar tiempo al adversario” (Balseca, 2013).

Se fundamenta en la habilidad e improvisación para poseer el balón, evadir al adversario o llegar al lado contrario del campo. Es importante contar con la asistencia de uno o más individuos para asistir a la jugada que obtenga como resultado final un gol.

Este ejercicio se desarrolla en fases, definidas por (Siccad, 2007):

**Pressing:** Acción defensiva individual y de conjunto, que se refiere al movimiento que realiza uno o varios jugadores en cualquier zona del terreno de juego, con el objetivo de no dejar pensar ni actuar cómodamente al contrario y quitarle el balón en el menor tiempo posible. Este tipo de juego es de mucho contacto físico y, por lo tanto, requiere de una presencia muy cercana del árbitro a la zona donde se está disputando el balón.

Este ejercicio se fundamenta en el hostigamiento para que el jugador rival pierda la posesión del balón. Se requiere de esfuerzo físico y tácticas para presionar al equipo contrario a soltar la pelota, por lo que es tanto un trabajo colectivo como individual. Además, se busca agotar las posibilidades de ataque o contrataque del contrincante para mantener el juego a su

favor, con el despliegue de los futbolistas en la cancha, acortando distancias y limitando espacios.

**Achique:** Acción defensiva que se refiere al movimiento que se realiza en conjunto coordinado y sincronizado para reducir el espacio de acción del rival, con el objetivo de recuperar el balón en el menor tiempo posible. Este movimiento se utiliza como recurso para jugar al fuera de lugar, por lo tanto, cobra una relevancia vital la buena ubicación del árbitro y de sus asistentes cuando un equipo emplea este sistema de juego.

Se enfoca en la actividad que reducirá espacios con la intención de presionar y arrebatar la pelota a su rival, así como para impedir que jugadores del otro equipo sigan con su juego ofensivo con el fin de recuperar el balón o tener el control del partido de fútbol.

**Contraataque/contragolpe:** Son acciones que desarrolla un equipo como parte de su sistema de juego, basadas en un rápido traslado del balón, de zona de defensa a zona de ataque, sin importar el número de jugadores que lo realizan. Al jugar de esta forma, el árbitro, debe estar preparado para realizar grandes recorridos en poco tiempo buscando estar siempre cerca de la jugada.

Durante esta fase, busca desorganizar a la defensa del equipo contrario con jugadas que se dirijan hacia la portería del rival. Desde un aspecto ofensivo, las transiciones de balón deben ser rápidas y evitar la retención del balón innecesaria o por mucho tiempo, cuya decisión puede dar la facilidad al contrincante de volver a organizar a su defensa.

#### 2.2.1.4. Control

Para (Peitersen, 2003), el control es “el arte de recibir correctamente el balón reside en amortiguar de forma elástica la parte del cuerpo hacia la que se dirige el balón. La recepción del balón puede responder a dos objetivos diferentes” (p.33).

En este caso, es una acción que recepta el balón de manera técnica para posteriormente ejecutar jugadas y redirigir pases a otros jugadores con un solo toque y rapidez. El cuerpo y extremidades como las rodillas, los muslos, hombros, cabeza y el pecho juegan un papel importante en su ejecución, ya que pueden amortiguar, desviar y dominar la pelota.

Para (Wanceulen, 2016), los tipos de controles son:

**Amortiguamiento:** “Es un tipo de control, que se utiliza para reducir la velocidad que trae el balón, mediante el retroceso de la superficie aplicada, en el momento del contacto. Se puede realizar con cualquier superficie reglamentaria (pie, muslo, pecho, etc).”

Esta clase se centra en la reducción de velocidad que tiene el balón, por ello, se realiza el contacto con varias extremidades del cuerpo que permitan tener el control de velocidad.

**Controles Orientados:** “Son aquellas acciones técnicas individuales que se realizan para controlar el balón y orientarlo para la siguiente acción, en un solo contacto de la superficie utilizada. Imprime mayor velocidad al juego y son fundamentales en el fútbol moderno”.

Esta técnica se enfoca en la desviación del balón hacia alguna zona del campo de juego que convenga y permita el accionar de una jugada posterior. Es importante destacar que este ejercicio se lo realiza con un solo contacto con el balón.

**Doble Control:** “Ejercicios por parejas. Los jugadores 2,4 y 6 botan el balón contra el suelo para que llegue sobre sus compañeros 3,5 y 7, y hagan prácticas de control y les devuelvan el balón con pase raso”.

Durante este ejercicio se fusiona dos partes corporales con el fin de tener el control del balón y combinarlo con otras técnicas y posteriormente realizar una jugada en la que comparte la pelota con jugadores del mismo equipo.

## 2.2.2. *Fundamentos técnicos defensivos*

### 2.2.2.1 Intercepción

La ejecución de este ejercicio se basa en la “acción que realiza un defensor en la que impide que el balón llegue a su adversario cortando o desviando la trayectoria de este” (Rivas & Erick Sanchez, 2012)

Se centra en atajar el balón a un jugador antes de que realice un pase o a otro compañero, desviando la trayectoria o recuperando la posesión de la pelota. En esta técnica se puede usar con cualquier parte del cuerpo, excepto extremidades superiores en el caso de jugadores de campo.

Existen dos tipos de interceptación diferentes, (Fidalgo, 2016) las define como:

**Desvío Clásico:** “Permite modificar la trayectoria del balón, aunque no se haya previsto la segunda jugada”.

Por lo general, esta acción se la aplica cuando existe situaciones peligrosas en la zona defensiva o portería del equipo de fútbol. Es así que, se trata de un ejercicio que buscará cambiar la dirección del balón.

**Modificación de la trayectoria:** “Con la que resulta finalmente un corte (si se apodera del balón el que intercepta). El jugador debe realizar la interceptación con la parte del cuerpo que considere más conveniente para detener la trayectoria del balón”.

Este tipo de técnicas hacen referencia al desvío del balón o la recuperación del balón. En varios casos se puede usar partes del cuerpo como: la punta del pie, empeine, pecho y cabeza.

### 2.2.2.2 El Despeje

“Es la acción técnica defensiva que tiene por objeto alejar el balón de nuestra portería, área de penalty o zonas próximas, mediante un golpeo eficaz del balón” (Wanceulen, 2016, p.73). Los jugadores que sobretodo se encuentra en posiciones de defensa, buscan rechazar y evitar posibles jugadas que comprometan su portería y alrededores. Es decir, mantienen alejado al balón de posibles zonas de riesgo.

(Fidalgo, 2016) determina los tipos de despeje como:

**Despejes sin orientar:** “En estos casos se trata de efectuar la acción defensiva de una forma rápida y sin que importe demasiado la dirección a la que se envíe el balón”.

Como el mismo nombre lo señala, “sin orientar”, es decir, sin realizarlo con una dirección específica ya que se trata de una acción para desviar el balón ante una situación que genere riesgo a su portería.

**Despejes orientados:** “Hay que disponer de tiempo para realizarlo y calidad técnica para ejecutarlo. Se trata de enviar el balón a un lugar concreto donde está un compañero o hay un espacio libre”.

En estas acciones se busca despejar jugadas peligrosas, por lo que se debe tener una intención clara de lanzar el balón lo más lejos posible del área de defensa y portería. En su mayoría se los ejecuta aéreamente, pero también puede hacerlos por los costados de la cancha, dando al equipo tiempo de reorganización.

### 2.2.2.3 La Entrada

Es considerada una acción física, ya que busca ir en búsqueda del atacante que posee el balón para arrebatarlo e impedir que llegue a posibles zonas peligrosas. Con una correcta ejecución puede volver a apoderarse de la pelota.

(Rivas & Erick Sanchez, 2012) describe al ejercicio como “la acción que realiza un jugador para apoderarse del balón cuando este está en posesión del adversario”.

Sobre las formas de entrada, (López J. , 2009) señala:

**Entrada de frente:** Se realiza en aquellas situaciones en las que el defensor se encuentra de frente con el atacante poseedor del balón. Para ejecutar la entrada de frente va a ser fundamental la correcta posición del defensor que debe situarse: Lateralmente, con los pies ligeramente abiertos, uno más adelantado que otro, rodillas semiflexionadas (bajar el centro de gravedad) y mantener la mirada atenta al balón.

Se aborda al adversario que tiene la posesión del balón yendo por su frente, haciendo que pierda el control a través de deslizamiento lateral, lo que permite al defensor tener mayor dominio al momento de moverse en varias direcciones

**Entrada Lateral:** Se realiza en aquellas situaciones en las que el defensor se encuentra a un lado del atacante, empleando la pierna más próxima al atacante como pierna de apoyo. La entrada se realiza semiflexionando la pierna de apoyo y haciendo un movimiento en forma de hoz con la pierna activa, empleando como superficie de contacto el empeine interior o el empeine total (recurso) para arrebatarle el balón al adversario.

Como ya se indicó, el jugador se situará lateral al adversario apoyándose en la flexión de la pierna, buscando apoderarse del balón o logrando el desvío de la pelota.

**Entrada por detrás:** Se realiza en aquellas situaciones en las que el defensor ha sido superado o el atacante nos ha ganado la carrera, estando el defensor por detrás del atacante poseedor del balón. En estas situaciones el defensor utilizará como pierna activa la más próxima al atacante, empleando la pierna más alejada al atacante como pierna de apoyo.

En este caso, se debe aplicar una técnica adecuada para arrebatar el balón ya que podría ser penalizado por el árbitro, ya que también podrían provocar lesiones. Se aplica decisión y velocidad para abordar al jugador y lograr la posesión del balón.

**Entrada rodeando al adversario:** Se realiza en aquellas situaciones en las que dos atacantes se enfrentan a un defensor o en aquellas situaciones en las que el defensor trata de evitar el “pase de vuelta” entre dos atacantes.

Esta acción rodea al jugador que posee el balón, por lo que el defensor tendrá que cubrir la línea de su zona de campo con ayuda de otros compañeros del equipo, y así posteriormente realizar la entrada a su oponente.

#### 2.2.2.4 La Carga

“Es la acción que realiza un jugador sobre el adversario empujándolo hombro con hombro (lícitamente) con el fin de apoderarse del balón” (Rivas & Erick Sanchez, 2012)

De igual manera, es considerado una técnica en la que existe esfuerzo físico para desequilibrar al oponente y recuperar el dominio de la pelota. Reglamentariamente se permite la disputa del balón empujando hombro con hombro al adversario o hombro contra la espalda, siempre que esta jugada no sea violenta o exagerada, pues podría ser sancionado.

#### 2.2.2.5 El Tackle

(Guimares, 2002), explica a la acción técnica como:

Forcejeo o lucha con el adversario por la posesión del balón. Cuando dicha acción se realiza, el objetivo es apoderarse del balón si lo tiene el contrario, si lo tenemos nosotros y si está libre, buscando su posesión. Su acción es sobre el balón. Por lo tanto, dentro del aspecto defensivo que tiene, su medio de conservación es la disputa. (p.133)

Esto representaría un forcejeo por obtener, recuperar o mantener el balón, cuyo dominio puede estar dividido entre jugadores de los dos equipos rivales. Este proceso inicia con el contacto entre individuos, carga de hombro a hombro de acuerdo con su posición y finalmente la sustracción de la pelota.

### 2.3. Marco Legal

La normativa nacional establece un reglamento general para armonizar la actividad administrativa y deportiva de los ecuatorianos, en base a lo estipulado en el vigente Reglamento de la Ley del Deporte, Educación Física y Recreación y la Constitución de la República del Ecuador.

Además, es importante señalar que el deporte es un derecho universal que debe ser respetado y garantizado por los seres humanos, pero sobre todo por las instituciones del Estado para regular y sancionar en caso de registrarse incumplimiento, por lo que Ecuador señala:

Que, el **artículo 24** de la Constitución de la República del Ecuador, determina que las personas tienen derecho a la recreación y al esparcimiento, a la práctica del deporte y al tiempo libre; Que, **el artículo 45** de la Carta Magna establece que, las niñas, niños y adolescentes tienen derecho, entre otras cosas, al deporte y recreación.

Tomando en cuenta que con el fin de desarrollar capacidades las escuelas de fútbol se convierten en una opción formativa, el Estado ecuatoriano reconoce la autonomía de estas instituciones que permiten el objetivo de crear espacios de deporte y recreación para niños, niñas y adolescentes.

Es así como, la Constitución de la República del Ecuador en su **artículo 382** “reconoce la autonomía de las organizaciones deportivas y de la administración de los escenarios deportivos y demás instalaciones destinadas a la práctica del deporte, de acuerdo con la ley”.

Es obligación del Estado generar y crear políticas públicas que orienten y promuevan derechos de inclusión, equidad social, así como coordinar actividades y formación deportiva integral de los seres humanos.

**Artículo 1.** Del ámbito y objeto: El presente reglamento general tiene por objeto el desarrollo y aplicación de la Ley del Deporte, Educación Física y Recreación, en adelante la Ley, siendo de observancia obligatoria para las entidades y personas previstas en ella.

Como señala el artículo citado, el Reglamento de la Ley del Deporte, Educación Física constituye la normativa que regirá en base de derechos, deberes y lineamientos de cumplimiento y sancionadores ante instituciones, personas naturales y jurídicas.

Enfocando el marco legal en lo más específico, la Ley del Deporte determina los estatutos en los que se someterán los clubes deportivos, principalmente definiendo su función para la formación y desarrollo de deportistas, como la potestad que entrega para la debida organicidad interna.

**Artículo 20.** De los Clubes: Los Clubes establecidos en la Ley son las organizaciones base del deporte nacional. En estos organismos se forman y preparan los deportistas para integrar las selecciones respectivas.

Los Clubes se regirán por la Ley, el presente reglamento y el ordenamiento jurídico ecuatoriano aplicable, por sus propios estatutos y reglamentos, así como por los estatutos y reglamentos de los organismos a los que se encuentren afiliados. Además, deberán acatar los lineamientos técnicos de las Federaciones Ecuatorianas del Deporte respectivas.

Estos organismos deben ejercer una actividad deportiva real, específica y durable. Además, deberán contar con giro administrativo y financiero sustentable.

Este artículo hace referencia a que los clubes deben acogerse a la normativa establecida por el Estado, así como al de las Federaciones Ecuatorianas del Deporte, que se convierte en los entes reguladores de las políticas públicas enfocados en las actividades deportivas a nivel profesional, barrial, formativo, entre otros.

De esta manera, es importante volver a recalcar que las escuelas deportivas ubicadas tanto en zonas rurales como urbanas gozaran de reconocimiento y autonomía y de respaldo del Estado ecuatoriano y demás instituciones.

**Artículo 46.** Del Reconocimiento Deportivo: El reconocimiento deportivo es el mecanismo por el cual se incluye dentro del Sistema Nacional de Información Deportiva a los grupos y organizaciones que realicen actividades físicas y/o recreativas, en los lugares donde por las limitaciones territoriales o por la misma naturaleza de la organización no se le pueda otorgar personería jurídica.

Las políticas públicas permiten al Estado respaldar al deporte y la recreación por medio de recursos económicos, humanos e infraestructura. Por lo que, detalla la competencia de las instituciones para garantizar derechos al acceso de este derecho humano, pero también otorga reconocimiento y autonomía a los clubes, para permitir la formación de deportistas de alto rendimiento.

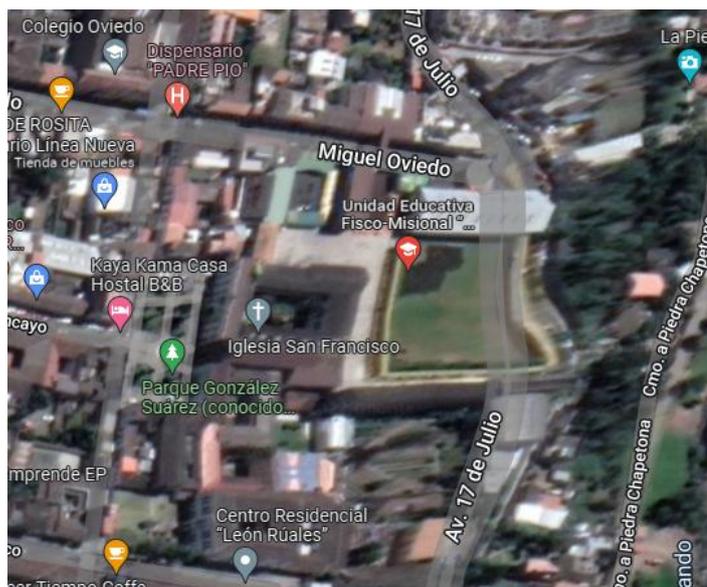
## CAPÍTULO III

### 3. MARCO METODOLÓGICO

#### 3.1. Descripción del área de estudio

La escuela de fútbol, “Santa Fé de Carlitos Cevallos”, fue fundada por el profesor Carlos Cevallos, el 18 de septiembre de 2019. Se encuentra ubicada en la ciudad de Ibarra, provincia de Imbabura. Pertenece a la parroquia San Francisco, en las calles Miguel Oviedo y Juan Montalvo. Su infraestructura se instala en la Unidad Educativa Fisco-Misional, “San Francisco de Asís”.

**Figura 1.**



Fuente: (Google Maps, 2022)

- Está conformada por tres entrenadores, entre ellos una mujer y dos hombres
- Existen categorías desde la sub-5 hasta la sub-15
- Realizan los entrenamientos 4 días a la semana
- Capacitan y entrenan a 124 jugadores (17 mujeres y 107 hombres)
- La categoría sub-14 integra 26 jugadores de sexo masculino

### 3.2. Enfoque de investigación

#### 3.2.1. *Enfoque Cualitativo*

Para la presente investigación, se utiliza el enfoque cualitativo para direccionar el estudio en base a los objetivos establecidos, que permitirá identificar y recolectar información sobre la aplicación de rondos y espacios reducidos para mejorar los fundamentos técnicos en la escuela de fútbol, “Santa Fé de Carlitos Cevallos”, en la categoría sub-14.

El enfoque cualitativo “utiliza la recolección y análisis de los datos para afinar las preguntas de investigación o revelar nuevas interrogantes en el proceso de interpretación” (Hernández, 2014). Estos datos se recopilarán durante las prácticas y entrenamientos de los deportistas, a través de herramientas de investigación, así como el uso de material teórico recogido durante etapas previas del estudio.

### 3.3. Tipos de investigación

#### 3.3.1. *Investigación Descriptiva*

Conceptualizando la investigación descriptiva, señala que se “busca especificar propiedades y características importantes de cualquier fenómeno que se analice. Describe tendencias de un grupo o población”.

Es decir, que el estudio determinará características y perfiles de los jugadores de la categoría sub-14 de la escuela de fútbol, “Santa Fé de Carlitos Cevallos”, durante su preparación y la práctica de ejercicios de rondos y espacios reducidos basándose en aspectos tanto técnicos como físicos.

### 3.3.2. *Investigación de Campo*

A través de técnicas y herramientas de recolección de datos se realizará una investigación de campo en las instalaciones de la escuela de fútbol, “Santa Fé de Carlitos Cevallos”, para recoger información que permita dar respuesta y soluciones a la hipótesis y objetivos planteados. Esto también determinará aspectos y factores que influyen en los deportistas en las prácticas de rondos y juegos reducidos.

Por lo que (Guzmán, 2019) señala que:

Las técnicas de investigación de campo se aplican directamente con las personas y donde ocurre el fenómeno a estudiar. Su propósito es recoger datos de fuentes de primera mano, a través de una observación estructurada y la ejecución de diversos instrumentos previamente diseñados.

### 3.3.3. *Investigación Bibliográfica*

Con el fin de dar respaldo a los datos levantados durante la recolección de información, la investigación bibliográfica permite sustentar con bases teóricas los resultados y análisis de lo recogido durante el estudio. Además, ofrece una explicación detallada de la problemática planteada, que va desde lo específico hasta lo general.

La información contenida dentro del material bibliográfico constituye el sustrato básico de cualquier investigación. Esta información se conforma a partir de documentación académica relevante, la cual se divide principalmente en tres grupos, a saber: 1) fuentes teóricas; 2) investigaciones académicas relacionada con el tema por investigar (estado del arte); y 3)

material empírico que contribuye a profundizar, verificar o falsear las preguntas o hipótesis investigativas. (Castillo & Torrenegroza, 2013)

### 3.4. Métodos de investigación

#### 3.4.1. *Método Inductivo*

Durante esta etapa se determina que el análisis y razonamiento de la investigación parte desde lo particular hasta lo general. Además, consiste en recopilar información desde la realidad del objeto de estudio, en este caso en la escuela de fútbol, “Santa Fé de Carlitos Cevallos”, para cotejar datos y obtener la correlación de factores entre rondos y espacios reducidos. Por ello, (Rodríguez, 2005) señala que, “el método inductivo es un proceso en el que, a partir del estudio de casos particulares, se obtienen conclusiones o leyes universales que explican o relacionan los fenómenos estudiados” (p.29).

#### 3.4.2. *Método Analítico*

Por otro lado, “en este método se distinguen los elementos de un fenómeno y se procede a revisar ordenadamente cada uno de ellos por separado (...) a partir de la experimentación y el análisis de un gran número de casos, se establecen leyes universales” (Rodríguez, 2005).

Es decir, durante este proceso se determina cada uno de los elementos que construyen la investigación y sus resultados. En este caso, el razonamiento parte desde lo general hasta lo específico para encontrar causas y efectos que den respuesta a la pregunta de investigación.

### 3.5. Población y muestra

**Tabla 3.**

*Población y muestra del objeto de estudio*

| <b>Institución</b> | <b>Integrantes del objeto de estudio</b> | <b>Total</b> |
|--------------------|--|--------------|
|                    | Entrenadores                             | 3            |

|  |           |           |
|--|-----------|-----------|
| Escuela de fútbol, “Santa Fé de Carlitos Cevallos”<br>sub-14 | Jugadores | 26        |
| <b>Total</b>   |           | <b>29</b> |

### 3.6. Procedimientos de investigación

Durante el desarrollo del estudio se solicitó la autorización de la escuela de fútbol, “Santa Fé, Carlitos Cevallos”. La recolección de datos se obtuvo durante entrenamientos de los jugadores, que corresponde a tres días a la semana. Durante esta etapa se aplicó herramientas que permitieron recoger información de las prácticas referentes a rondos y espacios reducidos.

**Primera fase:** Determinar cómo los espacios reducidos y rondos ayudan a mejorar los fundamentos técnicos en la escuela de fútbol "Santa Fé de Carlitos Cevallos" sub-14.

A través de la investigación bibliográfica se determinó y sustentó los beneficios de entrenamientos de rondos y espacios reducidos en la aplicación de fundamentos técnicos, no solo en las prácticas sino también en la cancha de juego, que se refleja en el desarrollo físico, táctico y psicológico de los deportistas.

**Segunda fase:** Observar el nivel de ejecución de los espacios reducidos y rondos en la escuela de fútbol "Santa Fé de Carlitos Cevallos" sub-14.

Este objetivo usa como instrumento de investigación la ficha de observación que se implementó durante el campo de entrenamiento y juego. Se recogió descripciones y características específicas del nivel que poseen los jugadores de sub-14 al momento de la ejecución de ejercicios de rondos y espacios reducidos.

**Tercera Fase:** Valorar el nivel de ejecución de los Fundamentos técnicos del fútbol, en la escuela de fútbol "Santa Fé de Carlitos Cevallos" sub-14.

De la misma manera, la ficha de observación permitió registrar datos con los que posteriormente se valoró la ejecución e implementación de los fundamentos técnicos del fútbol de los jugadores, tanto de forma individual como colectiva.

**Cuarta Fase:** Elaborar una guía didáctica de rondos y ejercicios en espacios reducidos para mejorar los fundamentos técnicos.

La guía didáctica se convierte en una herramienta de enseñanza y aprendizaje para mejorar las prácticas y juegos de rondos y espacios reducidos en los deportistas de la escuela de fútbol, "Santa Fé de Carlitos Cevallos". Este documento contiene descripción y gráficos que determina la aplicación técnica y táctica de los ejercicios.

### 3.7. Técnicas e instrumentos de investigación

#### 3.7.1. *Ficha de observación*

Es un instrumento de recolección de datos que permite reconocer factores que componen el objeto de estudio, a través de un formato establecido que incluye aspectos relevantes de la investigación, con el fin de generar información que dé respuesta a los objetivos planteados en el estudio.

El investigador se acerca a realizar su estudio exploratorio y a efectuar su observación. Otra cosa será lo que suceda realmente durante su observación, pero se recomienda proceder de la siguiente manera. Conforme se observan cada uno de los elementos de la guía, se van anotando, de no ser posible en ese momento, se hará en la primera oportunidad o de otra forma pierde cualidades, pues con el tiempo se olvidan

detalles o datos importantes. Se deben registrar también las propias ideas que van surgiendo al tiempo en que se observa u obtiene información. (Muñoz, 2011)

### 3.8. Consideraciones Bioéticas

El presente estudio se desarrolló en base a principios bioéticos que garantiza la transparencia y veracidad del proceso de investigación y la información obtenida. Bajo la autorización de las autoridades de la escuela de fútbol, “Santa Fé de Carlitos Cevallos” se efectuó el desarrollo de investigación de campo y recolección de datos.

## CAPÍTULO IV

### 4. RESULTADOS Y DISCUSIÓN

4.1. Resultados de ficha de observación para los jugadores de la Escuela de Fútbol Santa Fe “Carlitos Cevallos” Sub-14 en la Ejecución de los Espacios reducidos y Rondos

#### - Espacios Reducidos

1. Realiza el pase del balón de forma rápida, raso y fuerte

#### Figura 2.

*Pases de balón*



Fuente: Ficha de observación aplicada a jugadores de escuela de fútbol

#### Análisis y discusión de resultados

A través del levantamiento de información mediante la herramienta de observación, se constató que, de los 26 futbolistas, el 50,0% “casi siempre” realizó el pase del balón de forma rápida, raso y fuerte. Mientras que, el 46,2% lo aplicó “siempre” durante sus

entrenamientos, y una cantidad de 3,8% que representa a un solo jugador lo implementó “rara vez”.

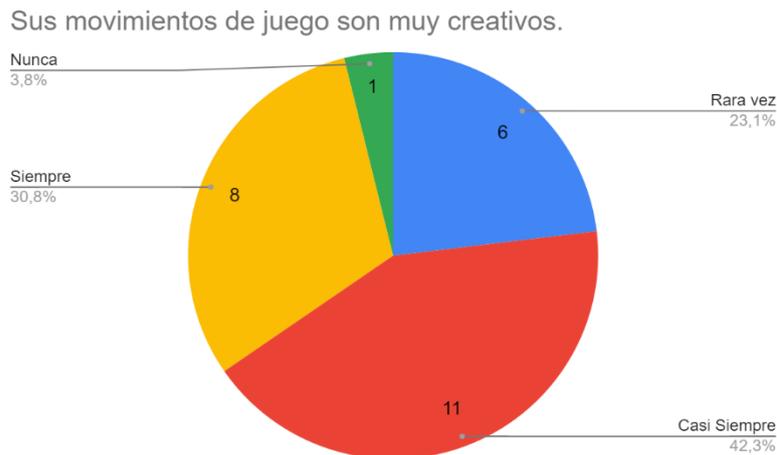
De acuerdo con los datos expuestos, permitió concluir que, en la escuela de fútbol, “Santa Fé de Carlitos Cevallos”, la mitad de sus jugadores logró dominar a la perfección el pase, siendo el principal fundamento técnico del fútbol que involucra colectivamente al equipo, con destrezas de rapidez, fuerza y velocidad. Sin embargo, es importante resaltar que quienes representan el 46,2% no alcanzaron a la perfección este ejercicio, ya que deben pulir habilidades físicas que permitirían su desarrollo deportivo en espacios reducidos.

“Durante este tipo de situaciones de entrenamiento los jugadores realizan acciones técnicas en situaciones abiertas y cambiantes, y siempre ligados a las otras fases del actor motor, percepción de la situación y toma de decisión en función del análisis realizado” (Casamichana, San Román, Calleja , & Castellano, 2015), por lo que se debe tomar en cuenta aspectos físicos, técnicos y tácticos para actuar en el momento indicado en la práctica o campo de juego.

2. Sus movimientos de juego son muy creativos

### **Figura 3.**

*Movimientos*



Fuente: Ficha de observación aplicada a jugadores de escuela de fútbol

### **Análisis y discusión de resultados**

Los resultados de la recolección de datos referente a movimientos de juego señalaron que el 42,3% determina que “casi siempre” aplican movimientos creativos durante el juego, mientras que el 30,8% lo hace “siempre”. Por otro lado, Un porcentaje de 23,1% de los jugadores lo realizó “rara vez” y el 3,8% “nunca”.

En juegos reducidos “el deportista de manera intermitente alterna diferentes tipos de desplazamientos con pausas de mayor a menor duración, obligando al deportista a acelerar, decelerar y cambiar de dirección frecuentemente” (Casamichana, San Román, Calleja , & Castellano, 2015).

Se concluyó que, sobre el desempeño en la cancha, una cantidad de futbolistas de la escuela de futbol realizan desplazamientos y movimientos creativos, con pases cortos y medios, implementando acciones técnicas y tácticas que permiten jugadas ofensivas y defensivas. Por lo que es importante explicar, que el 30,8% se encuentran en prácticas tanto físicas como técnicas para desarrollar este tipo de capacidades, pues las implementan, pero no de una manera constante.

### 3. Logra pasar el balón y ocupar un espacio libre

**Figura 4.**

*Pases de balón y espacio libre*



Fuente: Ficha de observación aplicada a jugadores de escuela de fútbol

#### **Análisis y discusión de resultados**

Durante este ítem se recogió que el 65,4%, es decir un total de 17 jugadores “siempre” logran pasar el balón y ocupar un espacio libre durante los entrenamientos y campo de juego, otro 26,9% lo realizó “casi siempre”. Mientras que, 3,8% lo ejecutó “rara vez” y “nunca”.

En las practicas el entrenador aplicó ejercicios básicos para mejorar los fundamentos técnicos del fútbol, cuyo desempeño varía por jugador y el tiempo que ha permanecido en la escuela de fútbol, “Santa Fé de Carlitos Cevallos”. Entonces, potencia pases y desplazamientos en aspectos individuales como colectivos.

Es por lo que, (Casamichana, San Román, Calleja , & Castellano, 2015) señala que estas intervenciones “produce mejora en la precisión de las decisiones y reduce el número de errores,

indicando una mejora en la habilidad decisional. Además, estas mejoras son transferidas a situaciones de juego, ya que mejoran tomas de decisión en pases, tiros y regates” (p.33).

4. El jugador se moviliza con el fin de abrir líneas de pase y generar la aparición de hombres sin marca

### Figura 5.

#### *Movilización del jugador para abrir líneas de pases*



Fuente: Ficha de observación aplicada a jugadores de escuela de fútbol

### Análisis y discusión de resultados

Se determinó que el 42,3% “casi siempre” ejecutó desplazamientos que abren líneas de pase y generaron la aparición de hombres sin marca. El 30,8% lo realizó “siempre” y el 26,9% lo hizo “rara vez”.

Según Duarte, Araujo, Correira y Davids (2012) citado por (Casamichana, San Román, Calleja , & Castellano, 2015), en los juegos reducidos el entrenamiento de equipo en interacción se le debe prestar “la máxima importancia a la perspectiva táctico-estratégica, es

decir, a las relaciones interpersonales de los jugadores que conforman un equipo entendido este como un organismo superior”.

En la categoría sub-14 del objeto de estudio, la acción de pase-recepción se ha convertido en un ejercicio básico para desarrollar jugadas, así como para el dominio del balón, alcanzando una comunicación dinámica entre el equipo, que resulta en posiciones y situaciones favorables para anotar en el marcador o un potencial ataque.

5. Mantiene un marcaje cerca a los atacantes próximos al balón y tratar de anticiparse

### Figura 6.

#### *Marcaje a los atacantes*



Fuente: Ficha de observación aplicada a jugadores de escuela de fútbol

### **Análisis y discusión de resultados**

Los resultados que arroja este numeral, indicó que el 23,1% “siempre” mantuvo un marcaje cerca a los atacantes próximos al balón para tratar de anticiparse, otro porcentaje de 38,5% “casi siempre” lo realizó. Por otro lado, 34,6% y 3,8% lo implementó “rara vez” y “nunca” respectivamente.

Los datos determinaron que la mitad de esta categoría domina estos ejercicios enfocados en los juegos reducidos sin finalización, ya que durante la observación se visualizó que los deportistas intentaban tener la posesión del balón la mayor parte del tiempo, pero a su vez generaron jugadas técnicas ofensivas, en las que se aplicaban pases, controles, desmarques, entre otros.

En este tipo de sistemas, “los jugadores se desplazan por todo el espacio de juego de una manera libre, en estas tareas las únicas referencias a la hora de atacar son el balón y los compañeros, a la hora de defender el balón y los adversarios” (López J. L., 2015)

#### 6. Obliga a los rivales a jugar por fuera del bloque defensivo

**Figura 7.**

*Defensa*



Fuente: Ficha de observación aplicada a jugadores de escuela de fútbol

### **Análisis y discusión de resultados**

En este punto, predominó el valor de 38,5% correspondiente a que “rara vez” los jugadores obligan al equipo contrario a jugar fuera del bloque defensivo, y el 19,2% lo hizo

“nunca”. Por el contrario, varios futbolistas que representaron el 30,8% y 11,5 lo ejecutaron “casi siempre” y “siempre”, respectivamente.

Para entender cómo funciona este tipo de tareas, “los jugadores defensivos buscaran la recuperación del balón mediante basculaciones, marcajes, entradas, anticipaciones e interceptaciones de una manera organizada formando triángulos defensivos” (López J. L., 2015).

Es decir, se evidenció que a la mitad de los deportistas de la sub-14 de la escuela de fútbol, “Santa Fé de Carlitos Cevallos”, deben pulir entrenamientos enfocados en fundamentos técnicos defensivos, pues se destaca sus cualidades ofensivas. Sin embargo, no muestran toma de decisión y ejecución a la hora de defender su área de juego.

#### - Rondos

7. Logra mantener la posesión del balón del juego

#### Figura 8.

##### *Posesión de balón*



Fuente: Ficha de observación aplicada a jugadores de escuela de fútbol

## Análisis y discusión de resultados

En cuanto a este segmento enfocado en rondos, el 50,0% y el 30,8% determinó que “siempre” y “casi siempre” logró mantener la posesión del balón en el juego. Por otro lado, el 19,2% que representó a 5 futbolistas, lo ejecutaron “rara vez”.

De acuerdo con (Benedek, 2001), los rondos en movimiento son útiles, ya que “se tiene la posibilidad de practicar más tareas. Las reglas de juego para estos juegos y sendas tareas de los atacantes y de los defensas se fijan de tal manera que los jugadores tengan que moverse, cambiar sus posiciones, desmarcarse o bien pasar el balón en los espacios libres” (p.164).

El diseño de variables y fundamentos técnicos aplicados por los entrenadores de la escuela de fútbol, “Santa Fé de Carlitos Cevallos” arrojaron resultados físicos, técnicos y tácticos del desempeño de los deportistas, que indicaron positivamente la posesión y recuperación del balón.

### 8. Genera velocidad en la circulación del balón en el juego

#### Figura 9.

##### *Velocidad de la circulación del balón*



Fuente: Ficha de observación aplicada a jugadores de escuela de fútbol

### **Análisis y discusión de resultados**

Este numeral arrojó información sobre generación de velocidad en la circulación del balón en el juego, los jugadores de sub-14 lo aplicaron “siempre” en un porcentaje de 30,8%, “casi siempre” un valor de 46,2%. Mientras que, otro tanto del 19,2% lo realizó “rara vez” y 3,8% “nunca”.

El espacio de juego “debe estar marcado y debemos delimitar el espacio del área de meta al tamaño del espacio de juego con el fin de trasladar al entrenamiento esa parte de la estructura del deporte para que los jugadores y los porteros adapten sus comportamientos en función del espacio de juego” (López J. L., 2015).

Se evidenció que tanto los entrenadores como los deportistas tienen claro el espacio de juego, desde la línea ofensiva optando por juegos rápidos de balón en busca de espacios libres, así como estirando o achicando el campo a lo largo y a lo ancho, produciendo oportunidades para presionar a la defensa contraria. Por otro lado, desde la línea defensiva los jugadores basculan su función de acuerdo con la posición y velocidad del balón, reduciendo o ampliando espacios en el área de defensa de acuerdo con las circunstancias en la ofensiva del rival.

9. El jugador permanece en su posición fija de juego

### **Figura 10.**

*Posición fija de juego*



Fuente: Ficha de observación aplicada a jugadores de escuela de fútbol

### **Análisis y discusión de resultados**

Los resultados señalaron que el 61, 5% de los jugadores “siempre” permanecieron en su posición fija de juego, al igual que el 15,4% lo hizo “casi siempre”. Por otro lado, el 15,4% lo realizó “rara vez” y el 7,7% “nunca”.

(Benedek, 2001), señala que:

Los atacantes trabajan los pases simples y exactos, la recepción de balón, el desmarque y los apoyos, el cambio de posición, la percepción rápida de situaciones de juego y su mejor resolución, la conservación del balón, el cambio de ritmo en el juego a través de interacciones fomentadas. (p.164)

Los defensas pueden trabajar la interceptación del balón, la ocupación de la línea interior, la defensa al hombre balón o a todo el equipo, el estar-siempre-en-movimiento, la presión constante. (p.165)

En base al objeto de estudio, los jugadores aplicaron estas funciones por medio de bloques defensivos para buscar una progresión en el campo de juego, que obligue a abrirse a

la defensa del equipo contrario. En cuanto a la defensa, poseen precisión al momento de reducir espacios cuando la ofensiva rival se acerca.

10. Tiene participación en la recomposición de la estructura posicional tras recuperación del balón en el juego

**Figura 11.**

*Participación en recomposición posicional*



Fuente: Ficha de observación aplicada a jugadores de escuela de fútbol

**Análisis y discusión de resultados**

En este caso, los resultados recopilaron información sobre la facilidad que tienen los jugadores de la escuela de futbol, “Santa Fé de Carlitos Cevallos” en el momento de la recomposición de la estructura posicional tras la recuperación del balón en el juego, lo que evidenció que el 65,4% lo ejecutó “siempre, el 19,2% “casi siempre y finalmente, el 15,4% “rara vez”.

“Los equipos tienen referencias hacia las que atacar o defender, estas tareas permiten emplear un sistema táctico, los jugadores se desplazan por el espacio de juego de una manera condicionada en función de sus funciones y responsabilidades” (López J. L., 2015).

Esto quiere decir que los deportistas distinguieron bien cada función, por lo que al momento de recuperar sus posiciones las ejecutaron de acuerdo a las tareas especificadas y practicadas con los entrenadores. Los jugadores que se encuentran en la ofensiva buscaron el ataque, buscando el progreso del juego. Mientras que, la defensa evitó la progresión del equipo rival a su arco.

#### 11. Traslada el juego a otra zona tras cumplir determinadas pautas de pases del balón

**Figura 12.**

##### *Traslado de juego*



Fuente: Ficha de observación aplicada a jugadores de escuela de fútbol

### **Análisis y discusión de resultados**

Los porcentajes de este numeral señalan que el 42,3% “casi siempre” realizan el traslado del juego a otra zona tras cumplir determinadas pautas de pases de balón, al igual que el 38,5% lo cumple “siempre”. No obstante, el 15,4% “rara vez” y 3,8% “nunca”.

Los fundamentos del juego determinan que se debe “ocupar el campo de una manera equilibrada con una adecuada estructura posicional a lo largo y ancho del terreno de juego” (López J. L., 2015).

En la observación se recogió que en base a aspectos técnicos los futbolistas tienen mayor desempeño en envíos largos del balón, por las acciones de fuerza y resistencia que practican durante el entrenamiento. Lo que no solo potencia su línea ofensiva, sino que también permitió evaluar a la defensa posibles jugadas de riesgo y resguardar su zona de juego.

#### 4.2. Resultados de ficha de observación para valorar a jugadores de la Escuela de Fútbol Santa Fe “Carlitos Cevallos” en la realización de los Fundamentos Técnicos de Fútbol de la Categoría Sub-14.

*A partir de la observación en el campo de práctica y considerando los fundamentos técnicos de fútbol, califique cada valoración siendo 1 el puntaje más bajo y 5 el más alto.*

##### - **El Pase**

1. Logra realizar el pase con pie derecho

##### **Figura 13.**

*Pase con pie derecho*



Fuente: Ficha de observación aplicada a jugadores de escuela de fútbol

### **Análisis y discusión de resultados**

De acuerdo con la ficha de observación enfocada en la práctica de fundamentos técnicos del fútbol en la escuela “Santa Fé de Carlitos Cevallos”, arrojó datos sobre la realización del pase con pie derecho, obteniendo calificaciones en las que el 38,5% alcanzó una puntuación de 5, considerando que esta es la nota más alta, el 42,3% obtuvo 4. Mientras que, el 11,5% y el 7,7% llegaron a 2 y 3 respectivamente.

El pase, tiene tanta influencia el buen servicio del jugador que conduce el balón o lo tiene en su poder, como la colaboración del jugador o jugadores que desean recibirlo, con la simple llamada de su desmarque o espacios libres a aquellos lugares donde pueda llegar el balón. (Guimares, 2002)

Por lo tanto, el desempeño grupal se evidenció en la adecuada ejecución del pase en las practicas, pero sobre todo en el campo de juego. El objeto de estudio cumple con uno de los principales objetivos, que es avanzar en el juego, crear oportunidades de gol, rápidas iniciativas en las jugadas. Así como también, la comunicación que establecen los jugadores.

#### 2. Logra realizar el pase pie izquierdo

**Figura 14.***Pases con pie izquierdo*

N°13. Pases con pie izquierdo

Fuente. Elaboración propia a través de fichas de observación

**Análisis y discusión de resultados**

En cuanto a la realización de pases con pie izquierdo, el 7,7% alcanzó una calificación satisfactoria en la práctica de este ejercicio. Sin embargo, el 30,8% obtuvo una nota de 4 sobre la ejecución de este fundamento básico y el 38,5% adquirió un valor de 3. Por otro lado, el 7,7% y 3,8% ganó un valor de 2 y 1 respectivamente.

(Guimares, 2002) señala que “la rapidez del juego, tanto individual como colectiva, dependerá del sentido que tengan los pases, de la inteligencia con que sean efectuados para que el compañero pueda recibir el balón sin perder tiempo para jugarlo o tirarlo a la puerta” (p.107).

Por ello, el grupo de la categoría sub-14 evidenció que no domina en su totalidad el pase con pie izquierdo, al ser una extremidad que la dominan los zurdos y ambidiestros, quienes representan el porcentaje más alto en la adecuada ejecución de este fundamento técnico.

Mientras que, los otros jugadores siguen entrenando los pases, tratando de potenciar cada habilidad física y táctica.

3. Realiza el pase con borde interno del pie

### Figura 15.

#### *Pase con borde interno del pie*



Fuente: Ficha de observación aplicada a jugadores de escuela de fútbol

### **Análisis y discusión de resultados**

Sobre la ejecución del pase con borde interno, el 57,7% que representaron 15 jugadores de la escuela de fútbol, realizaron este ejercicio acorde a los fundamentos técnicos del fútbol. Mientras que, el 26,9% y 15,4% alcanzaron calificaciones de 4 y 3, correspondientemente. Lo que reveló que tienen un desempeño medianamente aceptable, que debe pulir habilidades y capacidades físicas y técnicas en los entrenamientos.

Es la superficie comprendida entre el primer metatarsio dedo gordo y el maléolo interno-tibial, es la superficie más útil en el juego, por medio de pases, estas acciones de gran

precisión aplicables en espacios reducidos y de gran eficacia en el remate próximo al área de meta al tener la mayor superficie de contacto (López J. L., 2015).

De acuerdo con la observación de las prácticas de los jugadores, se cumplió con la ejecución técnica correcta de un pase con borde interno, por lo que gran porcentaje aplicó el ejercicio al momento de las competencias, creando muchas oportunidades de gol con pases ofensivos al equipo rival.

#### 4. Realiza el pase con borde externo del pie

### Figura 16.

#### *Pase con borde externo del pie*



Fuente: Ficha de observación aplicada a jugadores de escuela de fútbol

Los resultados de la realización del pase con borde externo del pie arrojaron que el 38,5% obtuvo una calificación de 4, siendo la máxima nota que alcanzó el grupo. Mientras que, la evaluación de 1 y 3 llegó a un porcentaje de 19,2% cada una. Finalmente, el 23,1% adquirió un total de 2.

Es la superficie comprendida entre el quinto metatarsiano y el maléolo peroneo-externo, superficie útil en la conducción con oponente próximo, lateralmente, manteniendo el balón alejado del opositor y el poder desarrollar mayor velocidad, en desplazamientos largos, asimismo se aplica para rebasar a oponentes frontales por medio de golpes, imprimiendo al móvil-balón, efectos, que provocaran trayectorias parabólicas en el recorrido del balón (López J. L., 2015).

En este caso, la mitad de los jugadores de la categoría sub-14 llegan a un nivel aceptable en el que se evidenció que se debe pulir detalles para la ejecución correcta del ejercicio, pues se llegó a complicar por la técnica en el momento de la ejecución. Así como también, los entrenadores buscan desarrollar y potenciar habilidades necesarias para la aplicación de este pase, con el fin de constituir acciones técnicas y tácticas ofensivas, dándoles versatilidad a los deportistas.

#### 5. Tiene precisión en el pase con pie derecho

#### **Figura 17.**

#### *Precisión del pase con pie derecho*



Fuente: Ficha de observación aplicada a jugadores de escuela de fútbol

## Análisis y discusión de resultados

Los porcentajes de la observación en campo, determinó que el 50,0% alcanzó una calificación alta, al igual que el 19,2% logró una nota de 4. Por el contrario, el valor de 3 y 2 obtuvo un porcentaje de 11,5%. Finalmente, dos jugadores que representan el 7,7% llegaron a la calificación más baja.

(Idoate, 2020) señala que “el jugador que lo ejecuta tiene que tener en cuenta la precisión y la fuerza con la cual lo lanza, ya que solo así conseguirá que el futbolista que lo recibe pueda controlarlo fácilmente o jugarlo directamente”.

Es así, que en la evaluación la mitad de los jugadores aplicaron de forma correcta la precisión del pase. Sin embargo, otro grupo considerable demostró que posee complicaciones al momento de la toma de decisión rápida, la ubicación de sus compañeros receptores y la adaptación de sus movimientos en el campo de juego, lo que puede llegar a generar confusión en el momento del partido.

6. Tiene precisión en el pase con pie izquierdo

### Figura 18.

*Precisión del pase con pie izquierdo*



Fuente: Ficha de observación aplicada a jugadores de escuela de fútbol

### **Análisis y discusión de resultados**

Sobre precisión del pase con pie izquierdo tan solo 3 jugadores que representó el 11,5% domina este ejercicio. Mientras que, las calificaciones 4 y 2 alcanzaron un porcentaje de 23,1% cada uno. Hay que destacar que 9 jugadores, que determinan el 34,6% obtuvieron la calificación de 3. Finalmente, el 7,7% la nota de 1.

Esta concesión de pases favorece la posesión del esférico, posibilitando así el dominio del juego y permitiendo avanzar rápidamente hacia la portería del equipo rival. Para realizar un pase de manera correcta, los aspectos técnicos, tácticos, físicos y psicológicos han de estar interrelacionados. (Idoate, 2020)

Hay que destacar que la facilidad de adaptación que poseen los jugadores que representaron el 11,5% y que domina el pase con pie izquierdo, los convierte en jugadores versátiles y capaces de desarrollar destrezas que no obtienen otros futbolistas, lo que se evidenció al momento de los regates, la conducción e incluso el dribling, por lo que es necesario entender los aspectos que favorecen la correcta aplicación.

#### **- Conducción**

7. Utiliza borde interno, externo, empeine y planta del pie

### **Figura 19.**

*Conducción del balón con bordes del pie*



Fuente: Ficha de observación aplicada a jugadores de escuela de fútbol

### Análisis y discusión de resultados

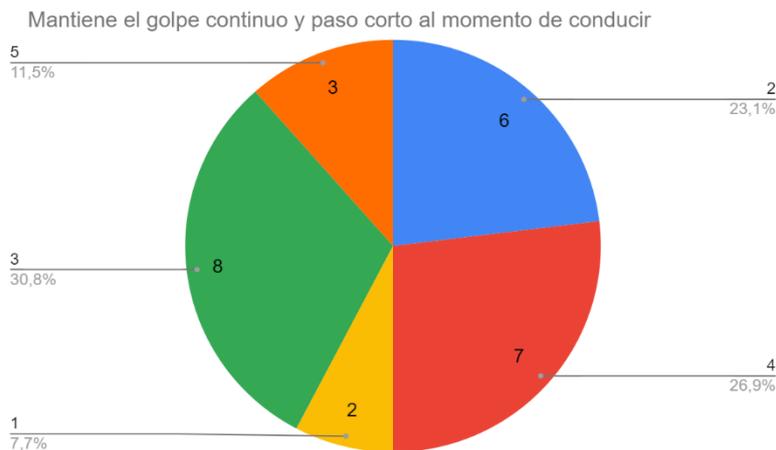
En este ejercicio sobre conducción de balón, los resultados arrojaron que el 38,5%, el porcentaje más alto, alcanzó una evaluación de 5, al igual que 34,6% llegó a una puntuación de 4. Mientras que, el 23,1% obtuvo una nota de 3 y 3,8% una calificación de 2.

Como señala (Guimares, 2002), “dichas superficies de contacto se emplearán según las circunstancias del momento, como pueden ser, para la velocidad de ejecución del exterior; para un estado embarrado del campo la puntera, etc” (p. 124). Por lo que, el estudio evidenció que los futbolistas reconocieron en qué tipo de jugadas pueden aplicar el fundamento técnico de conducción. Esto se proyecta al momento del trabajo grupal y la comunicación que poseen en la cancha y llegar con jugadas tanto ofensivas, como defensivas.

8. Mantiene el golpe continuo y paso corto al momento de conducir

### Figura 20.

*Conducción con golpes continuos*



Fuente: Ficha de observación aplicada a jugadores de escuela de fútbol

### **Análisis y discusión de resultados**

En cuanto a este ejercicio, los porcentajes se encontraron parejos. Es importante recalcar que solo el 11,5% llegó hasta la calificación de 5, el 26,9% obtuvo una puntuación de 4, el 30,8% una nota total de 3. En cuanto a los indicadores 1 y 2 llegaron al porcentaje de 7,7% y 23,1% respectivamente.

(Siccad, 2007) considera que se trata de “el golpeo continuo y de paso corto (piqueo) al momento de conducir y se utiliza en espacios cortos o en las marcas a presión” (p.10). Es decir, en la realidad del objeto de estudio se evidenció que un gran número de jugadores posee dificultades para adquirir el control de la velocidad y rapidez con la que realizan el golpeo del balón, lo que genera que los equipos rivales encuentren una oportunidad para apropiarse de la pelota y generan jugadas riesgosas en el área del arco.

9. Utiliza el golpeo no constante y de paso largo, al momento de conducir

### **Figura 21.**

*Conducción con golpe no constante*



Fuente: Ficha de observación aplicada a jugadores de escuela de fútbol

### **Análisis y discusión de resultados**

En este caso, el porcentaje más alto llegó hasta la calificación 3 con el 34,6% de jugadores que utilizaron el golpeo no constante y de paso largo en la conducción. Mientras que 5 y 4 obtuvo 26,9% cada una. Finalmente, 7 alcanzó un valor de 7,7%.

Tomando la base teórica de (Siccad, 2007), señala que “es el golpeo, no constante y de paso largo al momento de conducir y se utiliza espacios largos o sin marca” (p.11). En base a este ejercicio, predominaron tres niveles. Por un lado, un pequeño número de deportistas dominaron a la perfección este fundamento técnico, sin embargo, sobresalen las falencias de las jugadas, por no prever la fuerza con la que patean el balón, es decir no existe precisión en el golpe, así como no fueron conscientes de su ubicación en el terreno para generar combinaciones y/o trabajo grupal.

#### **- Dribling**

10. Realiza un dribling frente a un adversario

### **Figura 22.**

*Aplicación del dribling*



Fuente: Ficha de observación aplicada a jugadores de escuela de fútbol

### Análisis y discusión de resultados

Sobre la ejecución de este fundamento técnico, la recopilación de datos reveló que solo 6 jugadores aplican el dribling, lo que representa el 23,1%. Mientras que, las puntuaciones 4 y 3 obtuvieron un porcentaje de 26,9% cada uno. Los valores de 1 y 2 también alcanzaron una valoración similar que llegó a 11,5% cada uno.

Este ejercicio “es una acción individual cuyo objetivo es el de superar, al contrario, mediante la utilización de una finta con el balón controlado” (Siccad, 2007). De acuerdo con los indicadores arrojados en la observación, existió dificultad en el momento de abordar al rival y desorientarlo para obtener la posesión del balón, ya que influyen factores físicos, técnicos y tácticos, que podrían crear superioridad ante el equipo contrario. Además, se debe potenciar la toma de decisiones e improvisación para distraer y robar la pelota.

11. Logra desorientar al adversario con el dribling

### Figura 23.

*Desorientación del adversario*



Fuente: Ficha de observación aplicada a jugadores de escuela de fútbol

### **Análisis y discusión de resultados**

En este caso tan solo 4 de los 26 jugadores, que representó el 15,4%, logró dominar la desorientación del adversario con el dribling. Con el mismo porcentaje se encuentra la calificación de 4. Mientras que, el valor de 3 alcanzó la proporción más alta, con 26,9. Por último, 2 y 1 llegaron a 15,4% y 11,5% respectivamente.

Consiste en cuidar el balón con el fin de que el rival no lo toque, lo que es posible interponiendo siempre el cuerpo del conductor entre el rival y el balón, imposibilitando el contacto del rival con el balón y, con esta acción, no perderlo. (Inaf, 2015)

Las estadísticas de esta observación señalaron que no existe dominio del ejercicio, pues se identificó que existen dificultades al momento de abordar al rival, de aplicar las fintas y de hacer perder el equilibrio al jugador del equipo contrario y poder arrebatar el balón.

#### **- Control**

12. Ejecuta amortiguamiento y control con pierna y pie derecho e izquierdo

**Figura 24.**

### *Amortiguamiento y control con pierna*



Fuente: Ficha de observación aplicada a jugadores de escuela de fútbol

### **Análisis y discusión de resultados**

La ejecución de este ejercicio fue dominada por la mitad de los jugadores de la escuela de fútbol, “Santa Fé de Carlitos Cevallos”. Mientras que, el 20,4% obtuvo una calificación de 4, y otro 20,0% la puntuación de 3. Finalmente, 2 el valor más bajo llegó al porcentaje de 4,0%.

De acuerdo con (López J. , 2009), “es una recepción dirigida con un único contacto, por tanto, es una acción técnica individual; instantánea, en posición dinámica, normalmente de cada a una acción posterior ofensiva, incidiendo en la velocidad del juego, por medio del pase, golpe, etc” (p.81).

Cabe recalcar que en los entrenamientos se evidenció la aplicación del amortiguamiento de los pases de balón, a través del control de la pierna derecha a izquierda, lo que generó oportunidades de jugadas, posesión de balón y espacios en el terreno de juego. Mientras que, también existen desatinos técnicos en los jugadores que no desarrollan capacidades en los fundamentos del fútbol.

13. Logra realizar el control con diferentes partes del cuerpo.

**Figura 25.**

*Control con partes del cuerpo*



Fuente: Ficha de observación aplicada a jugadores de escuela de fútbol

### **Análisis y discusión de resultados**

Hay que destacar que los jugadores de esta escuela de fútbol dominan la ejecución del control con diferentes partes del cuerpo, pues la mayoría que representa el 38,5% alcanza la máxima calificación de 5. Por otro lado, el 26,9% se encuentra en la ponderación 4. Mientras que, 3 y 2 llegan a porcentajes de 23,1% y 11,5% correspondientemente.

Es así que, “cuya finalidad es controlar y orientar al mismo tiempo el balón mediante un solo contacto, utilizando naturalmente, la superficie de contacto idónea, según la próxima acción que se quiera realizar” (Guimares, 2002). Por lo tanto, se identificó que en la categoría sub-14, el jugador tiene claro que se trata de un ejercicio individual que influye colectivamente en el grupo y futuras jugadas. De ahí, que la desventaja es la correcta aplicación de la técnica enfocada en la velocidad y la presión para que la jugada funcione a favor del equipo.

#### 14. Utiliza el control orientado en juego

**Figura 26.**

##### *Control orientado*



Fuente: Ficha de observación aplicada a jugadores de escuela de fútbol

#### **Análisis y discusión de resultados**

En este caso, la ficha de observación arrojó datos en los que el 38,5% es el porcentaje más alto y representó la calificación de 4. Mientras que, 5, 3 y 2 obtuvo un porcentaje de 19,2%, cada uno. Por último, 3,8% ocupó la calificación más baja.

Es la acción técnica individual que se realiza con el segmento hábil instantáneamente, a ras del suelo, media altura antes de que llegue al suelo, modificando visiblemente la altura, trayectoria, velocidad, para realizar posteriormente una acción explosiva, cambio de ritmo o una acción de técnica colectiva. (López J. , 2009)

Estas jugadas permitieron obligar al equipo rival a abrir huecos en la cancha de juego, lo que generó fluidez de ofensiva hacia el arco contrario. Es así que, los jugadores de la escuela de fútbol, “Santa Fé de Carlitos Cevallos”, evidenciaron que existen varios problemas en el

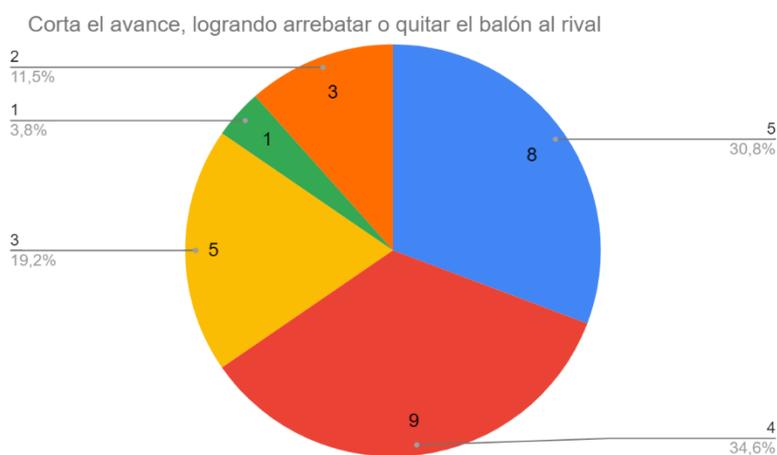
entrenamiento, cuando no dan prioridad a los ejercicios básicos de control orientado, como la práctica de la técnica a un nivel competitivo.

### - Interceptación

15. Corta el avance, logrando arrebatarse o quitar el balón al rival

**Figura 27.**

*Arrebata balón al rival*



Fuente: Ficha de observación aplicada a jugadores de escuela de fútbol

### **Análisis y discusión de resultados**

Los resultados revelan que el 30,8% de los jugadores alcanzaron una calificación de 5, casi en el mismo porcentaje, se encuentra la puntuación 4 con el 34,6%. Por otro lado, el valor de 3 obtuvo 19,2%, la puntuación de 2 un porcentaje de 11,5%.

Este ejercicio se enfoca en “la acción técnico-táctica de la interceptación busca fundamentalmente la recuperación del balón o la temporización del proceso ofensivo del contrario interviniendo momentáneamente sobre él”. (Ferreira, 2009)

Sobre el objeto de estudio se identificó entre los errores que mayormente se cometen es no controlar la fuerza corporal que aplica en el momento de arrebatar el balón a su contrincante, lo que puede terminar en faltas. Al igual, que existen fallas en la técnica de ejecución, en las que se debe prestar más atención, sobre todo en las piernas como una extremidad que permite recuperar la posesión del balón.

#### 16. Evita la progresión de pases del equipo adversario

### Figura 28.

#### *Progresión de pases*



Fuente: Ficha de observación aplicada a jugadores de escuela de fútbol

### **Análisis y discusión de resultados**

En el caso de este ejercicio, los indicadores revelaron que el 23,1% logró evitar la progresión de pases del equipo adversario. Mientras que, varios jugadores obtuvieron la calificación de 4 y 3 con un porcentaje de 26,9% cada uno. Al igual que 2 y 1, alcanzó el mismo porcentaje de jugadores con 11,5%.

Esta jugada se refiere a la “acción técnico-táctica que consiste en que el jugador se apodera del balón o lo despeja cuando es enviado en dirección a su propia portería o entre los adversarios” (Ferreira, 2009).

Lo que significa que de acuerdo con los indicadores los jugadores buscaron controlar las jugadas del oponente, sin embargo, existen errores en la aplicación de la técnica que llegan a ser beneficiosos para los rivales, porque no se concretan las interceptaciones y avanzan al área del arco. Existió poca y lenta iniciativa de retardación cuando el balón está en el dominio del equipo contrario.

#### 17. Tiene visión rápida del balón y del contrario

#### Figura 29.

##### *Visión rápida del balón*



Fuente: Ficha de observación aplicada a jugadores de escuela de fútbol

#### **Análisis y discusión de resultados**

Sobre este caso, el 30,8% llegó a la calificación de 5. En el mismo porcentaje se encuentra la valoración 3. Mientras que, la puntuación 4 obtuvo el 23,1%. Por último, la nota de 2 se estableció para el 15,4% del equipo de la sub-14.

Los jugadores de la categoría sub-14 de la escuela de fútbol, “Santa Fé de Carlitos Cevallos”, generaron jugadas y posibilidades para modificar la trayectoria de su contrincante, impidiendo que este reciba la pelota. Sin embargo, en base a los porcentajes no todos dominaron el ejercicio, pues existen factores físicos que necesitan desarrollar conjuntamente con aspectos tácticos y técnicos.

#### - El Despeje

18. Realiza el despeje de balón con orientación

#### Figura 30.

*Despeje de balón con orientación*



Fuente: Ficha de observación aplicada a jugadores de escuela de fútbol

#### Análisis y discusión de resultados

El estudio de campo recolectó información en la que se determinó que 7 de los 26 jugadores de la sub-14, alcanzan un nivel alto al momento de realizar el despeje de balón con orientación. Al igual que, la puntuación 3 obtuvo un porcentaje de 26,9%. En la calificación 4, el 30,8% de estos deportistas se ubicaron en la ponderación. Mientras que, el 15,4% obtuvieron la calificación de 2.

Según el estudio realizado por (Siccad, 2007):

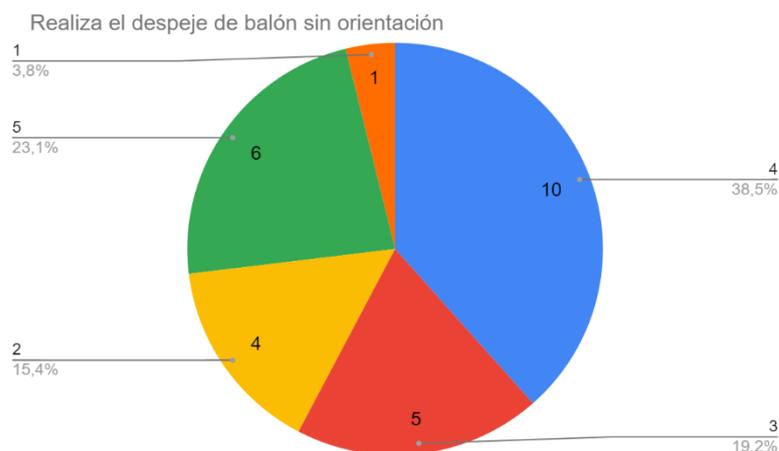
“Su práctica se restringe a dos zonas corporales para su ejecución lógica: cabeza o pie (en cualquiera de sus partes). Asimismo, se deriva por una acción de una jugada en donde el balón procede de una ofensiva dentro de la táctica dinámica, o bien, de una acción de táctica fija (que puede ser propia o del rival). (p.6)

Los indicadores reflejan que el grupo de futbolistas posee un nivel medio para implementar despeje de balón con orientación, pues identificaron y direccionaron los pases, pero en ocasiones no alcanzaron el resultado esperado, ya que no se aplica una técnica correcta. Además, se debe desarrollar habilidad en juego defensivo con un propósito concreto.

19. Realiza el despeje de balón sin orientación

### **Figura 31.**

*Despeje del balón sin orientación*



Fuente: Ficha de observación aplicada a jugadores de escuela de fútbol

### **Análisis y discusión de resultados**

El valor más alto alcanzó la puntuación 4 con 38,5% de jugadores que realizaron el despeje de balón sin orientación. Mientras que, tan solo el 23,1% logró dominar este ejercicio. El puntaje de 3 y 2 llegaron a un valor de 19,2% y 15,4% respectivamente. Finalmente, la calificación más baja obtuvo el 3,8%.

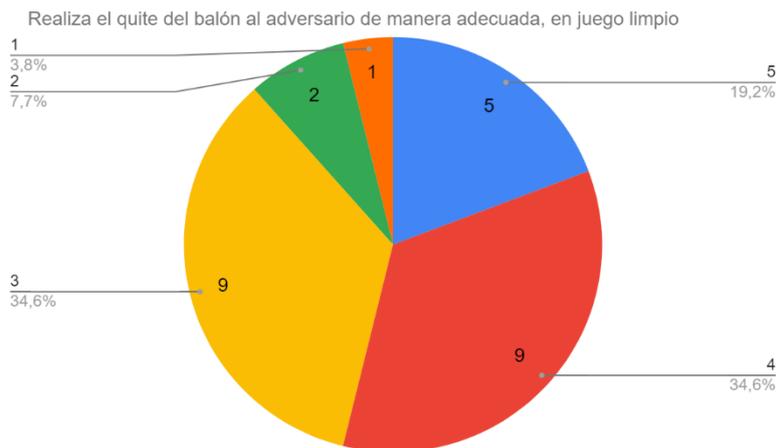
Es importante destacar que los jugadores sub-14 alcanzaron un mejor rendimiento en este tipo de despejes, ya que actuaron al instante para evitar que su rival se aproxime o llegue hasta la zona del arco. Entienden los pases de anticipación que deben implementar en espacios libres con el fin de cuidar su espacio de juego.

#### **- La Entrada**

20. Realiza el quite del balón al adversario de manera adecuada, en juego limpio

### **Figura 32.**

*Quite de balón al adversario*



Fuente: Ficha de observación aplicada a jugadores de escuela de fútbol

### **Análisis y discusión de resultados**

De acuerdo con la información recolectada, el 19,2% ejecutó este fundamento técnico, enfocado en el quite de balón al adversario de manera adecuada, en un juego limpio. Por otra parte, la puntuación de 4 y 3 obtuvo el 34,6% cada uno.

El autor (Guimares, 2002) indica que “las acciones deben ser realizadas fundamentalmente cuando el poseedor del balón pierde por un momento su control. En las acciones laterales y por detrás, el jugador utiliza el tirarse al suelo deslizándose, como último recurso para su interceptación” (p. 132).

En el caso de estudio se puede explicar que la entrada la abordaron los jugadores para evitar que los rivales ganen terreno en la cancha. No obstante, se puede identificar que esta acción genera varios riesgos de faltas por el gran contacto físico que existe, así como los deslizamientos y agotamiento que puede generar las jugadas.

#### **- La Carga**

21. Utiliza el hombro para desequilibrar al oponente en busca del balón

**Figura 33.**

### *Desequilibrar al oponente*



Fuente: Ficha de observación aplicada a jugadores de escuela de fútbol

### **Análisis y discusión de resultados**

Los indicadores señalaron que el 30,8% de los jugadores de la sub-14 aplican el uso del hombro para desequilibrar al oponente en busca del balón. Las calificaciones de 4 y 3 obtuvieron los mismos valores, correspondiéndoles el 26,9% a cada una. Por otro lado, las notas más bajas de 2 y 1 alcanzaron el 3,8% y 11,5% respectivamente.

Esta acción “se realizará hombro contra hombro, pero si el adversario bloque o cubre con el cuerpo el balón, puede realizarse de hombro a espalda” (Guimares, 2002). Es decir, que existió variación a la hora de ejecutar el ejercicio, por lo que es importante destacar que cada jugador posee capacidad física para desequilibrar al oponente, sin embargo, el forcejeo puede representar un desgaste físico.

#### **- El Tackle**

22. Busca recuperar la posición del balón generando presión en el rival

**Figura 34.***Recuperación de la posición del balón*

Fuente: Ficha de observación aplicada a jugadores de escuela de fútbol

**Análisis y discusión de resultados**

En el último ejercicio, se obtuvo el valor más alto de 38,5% que corresponde a la puntuación de 4, de jugadores que buscaron recuperar la posición del balón generando presión en el rival. Sin embargo, no está muy alejado de los deportistas que aplicaron a la perfección la jugada, quienes representaron el 34,6%. Por otro lado, las calificaciones 3 y 2 adquirieron el 19,2% y 7,7% correspondientemente.

El fundamento técnico de defensa recalca que “cuando dicha acción se realiza, el objetivo es apoderarse del balón si lo tiene el contrario, si lo tenemos nosotros y si está libre, buscando su posesión. Su acción es sobre el balón” (Guimares, 2002). En este indicador los resultados arrojaron que la mayoría de los deportistas buscan aplicar protocolos defensivos, sobre todo en la disputa del balón para recuperar la posesión del balón y alejarlo de la zona de juego. Su aplicación lo realizaron en el contacto con el oponente, la carga de hombro y deslizamientos.

## Contestación de las preguntas de investigación

- ¿Cuál es el nivel de ejecución de los espacios reducidos y rondos en la escuela de fútbol “Santa Fé de Carlitos Cevallos” Sub-14?

De acuerdo con las fichas de observación realizadas a los jugadores de la categoría Sub-14, se evidenció que “casi siempre” y “siempre” ejecutan ejercicios de espacios reducidos durante los entrenamientos y en el campo de juego. Un gran porcentaje de deportistas de la escuela tienen claro en qué momento y de qué manera aplicar estas intervenciones, ya que existe una influencia psicológica en el momento de tomar decisiones, así como físicas, para implementar todas las capacidades de resistencia y fuerza en la cancha.

- ¿Qué nivel de ejecución de los Fundamentos técnicos del fútbol, en la escuela de fútbol “Santa Fé de Carlitos Cevallos” Sub-14?

Durante esta observación de campo, prevaleció una valoración entre 5 y 3, pues se determinó que los futbolistas no identifican con claridad cada uno de los fundamentos técnicos del fútbol. Sin embargo, al momento de la ejecución los aplican con la técnica adecuada. Además, en su mayoría dominan técnicas y ejercicios ofensivos, tratando de buscar obtener resultados favorecedores para su equipo.

- ¿Qué ejecución de rondos y espacios reducidos se puede aplicar para mejorar los fundamentos técnicos?

En cuanto a la propuesta realizada, se tomó como base teórica a dos autores Javier López López y Prof. J.M Galicchio. El primero, aborda los espacios reducidos con y sin finalización, en los que se implementa ejecuciones con ejercicios de fundamentos técnicos ofensivos y defensivos. Mientras que, Galicchio plantea prácticas con desplazamientos con recuperación de balón y ataque.

## CAPÍTULO V

### 5. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

#### 5.1. Conclusiones

- Por medio de la herramienta de investigación de una ficha de observación, que fue aplicada a los 26 jugadores de la categoría sub-14 de la escuela de fútbol, “Santa Fé de Carlitos Cevallos”, el estudio concluyó que los juegos reducidos y rondos son aplicados por los deportistas tanto en el campo de juego, como en los entrenamientos. Se identificó que existe interacción táctico-estratégica con desplazamientos en la cancha, con el fin de abrir líneas de juego y pases tanto ofensivos, como defensivos. Además, se determinó con claridad la posición fija de juego que posee cada futbolista, lo que permite cumplir con sus funciones de la mano de una comunicación integral, que genera oportunidades de marcación como el desarrollo de habilidades y capacidades físicas y técnicas.
- Con respecto a la valoración de fundamentos técnicos del fútbol, sobresalen calificaciones entre 3 y 5, determinando que poseen mayores habilidades en jugadas ofensivas como: el control, pases con pie y empeine derecho, control orientado, dribling. Mientras que, en las defensivas: el tackle, despeje sin orientación e interceptación. Las ejecuciones poseen habilidades físicas necesarias para complementar con la parte técnica y táctica en las jugadas en cancha, como en prácticas.
- A través de la recolección de datos e información académica se determinó las bases teóricas que pueden complementar la ejecución de juegos reducidos y rondos con los fundamentos técnicos del fútbol. Por lo que, se creó una guía de ejercicios con ejercicios enfocados en juegos reducidos con finalización y sin finalización.

## 5.2. Recomendaciones

- Considerando que los jugadores poseen niveles físicos potenciales que permiten la implementación de juegos reducidos y rondos, es importante sugerir que se deben desarrollar habilidades específicas que permitan la toma de decisión rápida por medio de aspectos físicos – psicológicos. Esto va a permitir tener mayor precisión en las jugadas, como obligar al oponente a jugar fuera de los bloques defensivos, combinar pases para producir el desgaste del rival y ganar espacios de juegos.
- En cuanto a los fundamentos técnicos se propone a los entrenadores precisar factores técnicos, en la que se especifique principalmente aspectos teóricos sobre los ejercicios, sobre todo en aquellos que no pueden ser dominados a la perfección por los jugadores de la categoría sub-14. Sin embargo, es importante recalcar que estas bases académicas se deben complementar con la practica en los entrenamientos, para identificar falencias, así como potenciar habilidades y destrezas.
- Finalmente, se plantea directamente a los entrenadores de la escuela de fútbol, “Santa Fé de Carlitos Cevallos”, la aplicación de la guía de ejercicios de juegos reducidos y rondos para mejorar los fundamentos técnicos, que permitirán combinar conocimientos y capacidades de los jugadores para mantener la posesión de balón, así como desarrollar habilidades ofensivas y defensivas en la cancha.

## CAPÍTULO VI

### 6. PROPUESTA

#### 6.1. Título

Guía didáctica de rondos y ejercicios en espacios reducidos para mejorar los fundamentos técnicos

#### 6.2. Presentación

Los juegos reducidos se han convertido en una metodología de entrenamiento para alcanzar niveles de alto rendimiento en jóvenes a temprana edad, pues se trata de preparaciones más dinámicas de acuerdo a la necesidad y capacidad que posee cada jugador.

Por ello, la presente propuesta muestra opciones que abordan el desarrollo de habilidades individuales a nivel técnico y táctico, así como colectivas en jugadas ofensivas y defensivas. Pues estos ejercicios se pueden emplear en distintos escenarios en la práctica y en la cancha de juego, con diferentes grados de dificultad y rendimiento físico.

Esta serie de ejercicios enfocado en fundamentos técnicos del fútbol y juegos reducidos con finalización y sin finalización, detalla específicamente cada indicador, para mayor precisión y entendimiento. Además, la información teórica fue recopilada a través de las destrezas de los futbolistas de la escuela de fútbol “Santa Fé de Carlitos Cevallos” sub-14.

#### 6.3. Justificación

Los equipos de fútbol buscan adaptarse y desarrollar nuevas iniciativas de juego que se asemejen tanto con la realidad como que generen el desarrollo de capacidades físicas, técnicas y tácticas en el campo de juego, para elevar el rendimiento a niveles de alta competencia.

Los juegos reducidos y rondos aportan a la preparación de futbolistas desde la parte física hasta psicológica, ya que promueven tal exigencia para implementar herramientas en las que facilite una percepción del juego y la toma de decisión.

Es importante destacar que durante estas prácticas se establece el uso de fundamentos técnicos-tácticos del fútbol, porque son opciones que permiten tener la capacidad para enfrentar jugadas del rival, así como el entrenamiento y perfeccionamiento de los componentes básicos del deporte.

Es así como, esta propuesta permitirá a los entrenadores de la escuela de fútbol “Santa Fé de Carlitos Cevallos” sub-14, contar con material teórico para potenciar las habilidades de los jóvenes deportistas durante su proceso de preparación, así como en la competición.

NOVIEMBRE 2022

GUÍA DE EJERCICIOS DE  
JUEGOS REDUCIDOS Y  
RONDOS

RECOPIACIÓN ACÁDEMICA

AYRTHON FARINANGO  
QUINTANA

## Espacios reducidos y rondos

|                      |            |
|----------------------|------------|
| <b>Ejercicio N°1</b> | 2+2 vs 2+2 |
|----------------------|------------|



|                                |             |
|--------------------------------|-------------|
| <b>Dimensión de superficie</b> | 5x 5 metros |
|--------------------------------|-------------|

|                        |             |
|------------------------|-------------|
| <b>N° de jugadores</b> | 8 jugadores |
|------------------------|-------------|

|                 |            |
|-----------------|------------|
| <b>Duración</b> | 15 minutos |
|-----------------|------------|

|                    |   |
|--------------------|---|
| <b>Descripción</b> | Es un espacio de 5x 5 mts se enfrentan 2 jugadores por equipo, quienes contarán con 2 jugadores más que serán sus apoyos. |
|--------------------|---|

|                                     |   |
|-------------------------------------|---|
| <b>Autor : Prof J. M. Galicchio</b> | El objetivo del juego es jugar a un toque y llegar a 10 pases consecutivos, el equipo que lo logre gana 1 punto |
|-------------------------------------|---|

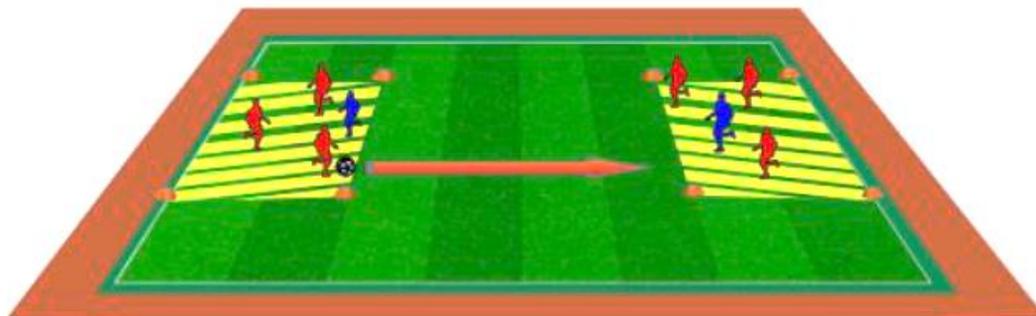
|               |  |
|---------------|--|
| <b>Pag: 4</b> |  |
|---------------|--|

Fuente: (Galicchio, 2015)

## Espacios reducidos y rondos

Ejercicio N°2

Cambio de lado



**Dimensión de superficie**

30 x 10 mts

**N° de jugadores**

8 jugadores

**Duración**

15 minutos

**Descripción**

En dos zonas de 5x10mts separadas entre si por 20mts, jugar 3 vs 1 en cada zona.

**Autor: Prof J. M.**

**Galicchio**

El equipo de 3 jugadores de cada zona debe realizar 5 pases consecutivos y pasar el balón a la otra zona para que se repita la acción.

**Pag: 6**

Los jugadores defensores intentaran que esto no ocurra.

Fuente: (Galicchio, 2015)

## Espacios reducidos y rondos

**Ejercicio N°3**

Círculo de pases con oposición

**Dimensión de superficie**

10 x 10 metros

**N° de jugadores**

10 jugadores

**Duración**

5 series de 1 minuto

**Descripción**

Diagramar un círculo de 16 conos como lo indica la figura, con un jugador en cada uno intercalando los equipos.

En el centro habrá 3 jugadores quienes deben evitar que un jugador comodín les quite el balón.

**Autor: Prof J. M.****Galicchio**

Estos 3 jugadores centrales pueden pasar el balón a los jugadores de afuera pero siempre intercambiando el color (azul – amarillo- azul).

**Pag: 7**

Al cabo de un minuto, intercambiar roles.

## Espacios reducidos y rondos

|                      |              |
|----------------------|--------------|
| <b>Ejercicio N°4</b> | Rondo 6 vs 3 |
|----------------------|--------------|



|                                |            |
|--------------------------------|------------|
| <b>Dimensión de superficie</b> | 10 x 10mts |
|--------------------------------|------------|

|                        |             |
|------------------------|-------------|
| <b>N° de jugadores</b> | 9 jugadores |
|------------------------|-------------|

|                 |             |
|-----------------|-------------|
| <b>Duración</b> | 15 minutos. |
|-----------------|-------------|

|                    |  |
|--------------------|--|
| <b>Descripción</b> | En un espacio de 10 x 10 mts, se enfrentarán 6 jugadores contra 3 que estarán en una zona central de 3x10mts |
|--------------------|--|

|                          |  |
|--------------------------|--|
| <b>Autor: Prof J. M.</b> |  |
|--------------------------|--|

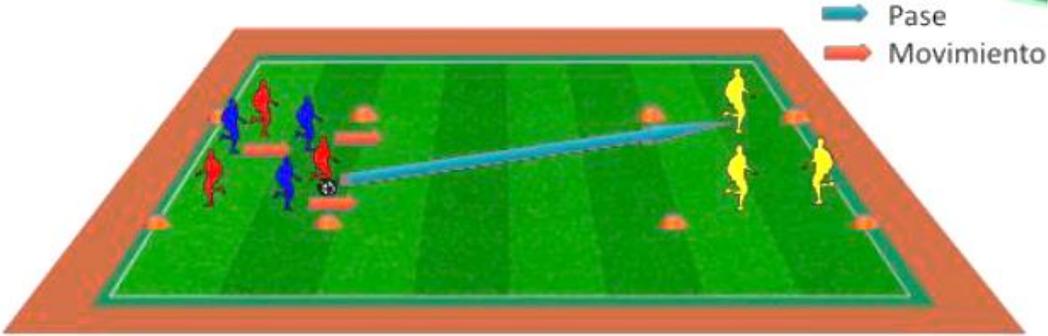
|                  |  |
|------------------|--|
| <b>Galicchio</b> |  |
|------------------|--|

|                |  |
|----------------|--|
| <b>Pag: 11</b> |  |
|----------------|--|

|  |   |
|--|---|
|  | Los 6 jugadores externos se pasarán el balón y los centrales intentarán recuperar, al hacerlo, y de manera inmediata, los 3 jugadores que perdieron la posesión van al centro y los del centro salen para continuar el trabajo rápidamente. |
|--|---|

|  |  |
|--|--|
|  | El entrenador debe procurar los movimientos rápidos para que el paso de defensa a ataque sea intenso y efectivo. |
|--|--|

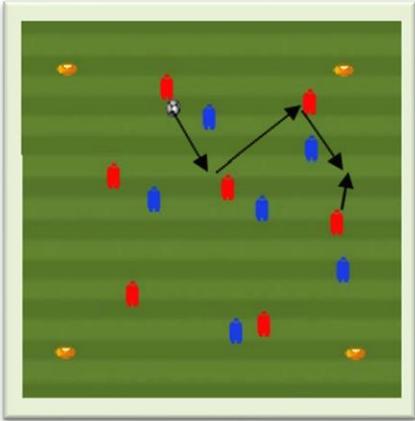
Fuente: (Galicchio, 2015)

| Espacios reducidos y rondos  |  |
|--|--|
| <b>Ejercicio N°5</b>   | 3 vs 3 con cambio de lado  |
|  |  |
| <b>Dimensión de superficie</b>   | 40 x10 mts, en dos cuadros de 10 x 10 mts  |
| <b>N° de jugadores</b>   | 9 jugadores.   |
| <b>Duración</b>  | 5 series de 5 minutos  |
| <b>Descripción</b>   | Disponer de 3 equipos de 3 jugadores en dos cuadros de 10 x 10 mts separados entre si por 20 mts como lo indica el grafico.  |
| <b>Autor: Prof J. M. Galicchio</b>   | En uno de los cuadros, se juega un 3 vs 3, un equipo comienza en posesión. Al perderla, el equipo que recupera pasa largo al otro cuadro mientras que el equipo que perdió la posesión correrá de inmediato para poder recuperar nuevamente el balón, pero en el otro cuadro frente al otro equipo de 3. |
| <b>Pag: 18</b>   |  |

Fuente: (Galicchio, 2015)

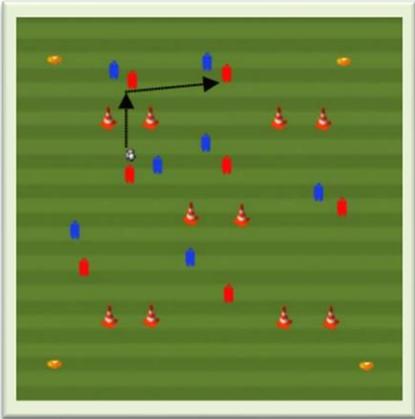
| Espacios reducidos y rondos   |  |
|---|--|
| <b>Ejercicio N°6</b>  | Presión constante  |
| Espacios reducidos<br>sin finalización  |  |
|  <p>El diagrama muestra un campo rectangular de 30x30 metros dividido en cuatro cuadrantes de 5x5 metros por líneas rojas. Hay jugadores de diferentes colores (rojo, azul, negro, amarillo, morado) distribuidos en los cuadrantes. Hay conos naranjas en los bordes y flechas rojas que indican el flujo del juego.</p> |  |
| <b>Dimensión de superficie</b>  | 30x30 mts y cuatro cuadros de 5x5mts   |
| <b>N° de jugadores</b>  | 15 jugadores   |
| <b>Duración</b>   | 20 minutos.  |
| <b>Descripción</b>  | <p>En un espacio disponer cuatro cuadros de 5 x 5 mts separados por 10 a 20 mts.</p> <p>En cada cuadro habrá un equipo de 3 jugadores con un balón.</p>  |
| <b>Autor: Prof J. M. Galicchio</b>  | <p>El trabajo comienza con un equipo de 3 intentando recuperar el balón en el primer cuadro. Al lograrlo, este equipo corre de inmediato al siguiente cuadro para hacer lo mismo frente a otros 3 jugadores.</p> <p>Al finalizar los 4 cuadros se rotan de posiciones.</p> |
| <b>Pag: 22</b>  |  |

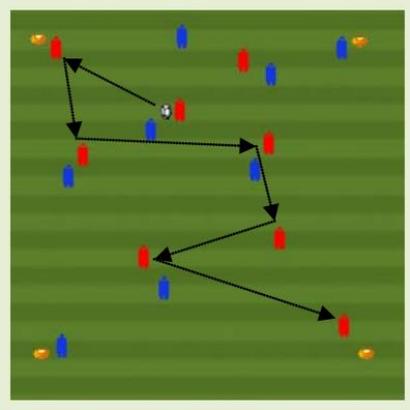
Fuente: (Galicchio, 2015)

| Espacios reducidos y rondos  |   |
|--|---|
| <b>Ejercicio N°7</b>   | Juego 7 vs 7  |
| Espacio reducido<br>sin finalización.  |   |
|  |   |
| <b>Dimensión de superficie</b>   | 35 x 35 metros  |
| <b>Nº de jugadores</b>   | 14 jugadores  |
| <b>Duración</b>  | 10 – 12 minutos   |
| <b>Descripción</b>   | Contamos con dos equipos de 7 jugadores en un cuadrado de juego de 35 x 35 mts en donde el equipo atacante trata de mantener la posesión del balón jugando libre de toques con pases cortos a ras de suelo. |
| <b>Autor: JAVIER LOPEZ LOPEZ</b>   | -Regla Provocación: El balón pasa por todos los jugadores.  |
| <b>Pag: 18</b>   | -Regla Continuidad: Tras punto se sigue con la posesión del balón, tras salir balón fuera saca entrenador a un jugador cualquiera del equipo al que le corresponde la posesión.                             |
|  | -Variante: Jugar con alternancia de pases cortos y largos, limitar el número de toques.   |

Fuente: (López J. L., 2015)

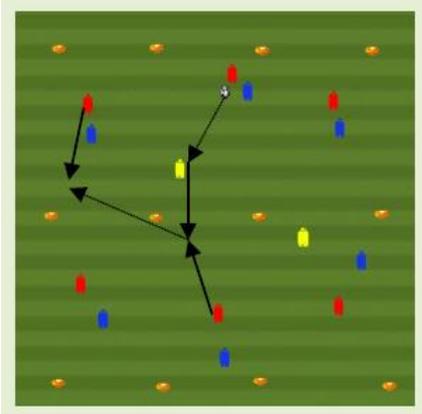
## Espacios reducidos y rondos

|  |   |
|--|---|
| <b>Ejercicio N°8</b><br><br>Espacio reducido<br>sin finalización.                  | 7 vs 7 Pase por porterías.  |
|  |   |
| <b>Dimensión de superficie</b>   | 35 x 35 mts   |
| <b>N° de jugadores</b>   | 14 jugadores  |
| <b>Duración</b>  | 10 – 12 minutos   |
| <b>Descripción</b><br><br><b>Autor: JAVIER LOPEZ LOPEZ</b><br><br><b>Pag: 19</b>   | <p>Dos equipos de 7 jugadores en un cuadrado de 35 x 35 mts de dimensión en el cual el equipo atacante trata de mantener la posesión del balón jugando libre de toques con pases cortos a ras de suelo.</p> <p>-Regla Provocación: cada pase a través de alguna de las 5 porterías abiertas (3mts) 1 punto.</p> <p>-Regla Continuidad: Tras punto se sigue con la posesión del balón, tras salir balón fuera saca entrenador a un jugador cualquiera del equipo al que le corresponde la posesión.</p> <p>-Variante: Jugar con alternancia de pases cortos y largos, limitar el numero de toques.</p> |

| Espacios reducidos y rondos  |   |
|--|---|
| <b>Ejercicio N°9</b>   | 8 vs 8 juego de esquinas.   |
| Espacio reducido<br>sin finalización.  |   |
|  |   |
| <b>Dimensión de superficie</b>   | 30 x 30 mts   |
| <b>N° de jugadores</b>   | 16 jugadores  |
| <b>Duración</b>  | 10 – 12 minutos   |
| <b>Descripción</b>   | En un campo de 30 x 30 mts, se ubica dos equipos con 8 jugadores cada uno, el equipo atacante trata de mantener la posesión del balón jugando libre de toques con pases cortos a ras de suelo. Cada equipo sitúa a dos jugadores en las esquinas del cuadrado y a seis jugadores en el interior de este.                        |
| <b>Autor: JAVIER LOPEZ LOPEZ</b>   |   |
| <b>Pag: 23</b>   | <p>-Regla Provocación: Hacer pasar el balón por los dos jugadores exteriores llevando el balón de una banda a otra.</p> <p>-Regla Continuidad: Tras lograr pasar de banda, se sigue con la posesión del balón, tras salir balón fuera saca entrenador a un jugador cualquiera del equipo al que le corresponde la posesión.</p> |

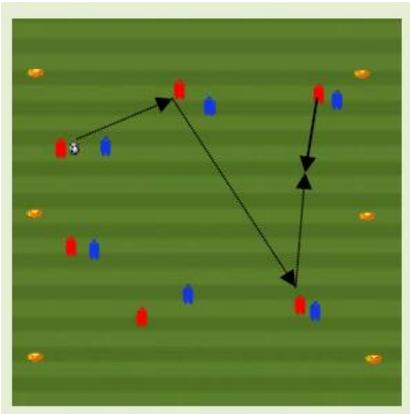
Fuente: (López J. L., 2015)

## Espacios reducidos y rondos

|  |   |
|--|---|
| <b>Ejercicio N°10</b><br><br>Espacio reducido<br><br>sin finalización.             | Juego 6 vs 6 + 2 comodines.   |
|  |   |
| <b>Dimensión de superficie</b>   | 30 x 30 mts   |
| <b>N° de jugadores</b>   | 14 jugadores  |
| <b>Duración</b>  | 10 minutos  |
| <b>Descripción</b><br><br><b>Autor: JAVIER LOPEZ LOPEZ</b><br><br><b>Pag: 25</b>   | <p>Se realiza con dos equipos de 6 jugadores cada uno y 2 jugadores de comodines en donde el equipo atacante trata de mantener la posesión del balón jugando a máximo 2 toques con pases cortos a ras de suelo.</p> <p>Se divide el campo en 6 zonas en las que cada equipo sitúa a un jugador (no pueden salir de ellas), los dos comodines se mueven por todas las zonas tratando de dar superioridad numérica en la zona que se encuentra el balón.</p> <p>-Regla Provocación: 10 pases seguidos, no más de 3 pases en una misma zona.</p> |

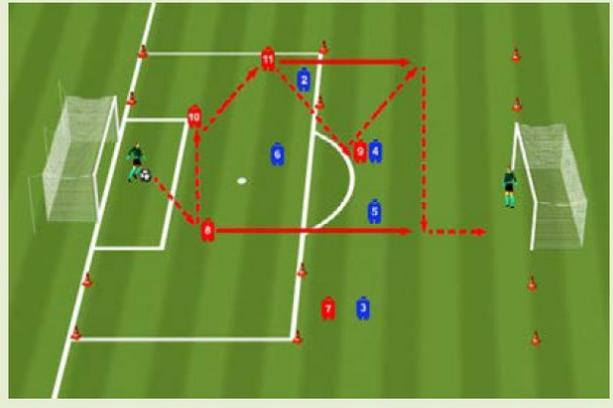
|  |   |
|--|---|
|  | -Regla Continuidad: Tras lograrlo, se sigue con la posesión del balón, tras salir balón fuera saca entrenador a un jugador cualquiera del equipo al que le corresponde la posesión. |
|--|---|

Fuente: (López J. L., 2015)

| Espacios reducidos y rondos  |                                       |
|--|---------------------------------------|
| <b>Ejercicio N°11</b>  | 6 vs 6 con cambio de zona a un toque. |
| Espacio reducido<br>sin finalización.  |                                       |
|  |                                       |
| <b>Dimensión de superficie</b>   | 30 x 30 mts                           |
| <b>N° de jugadores</b>   | 12 jugadores                          |
| <b>Duración</b>  | 10 – 12 minutos                       |

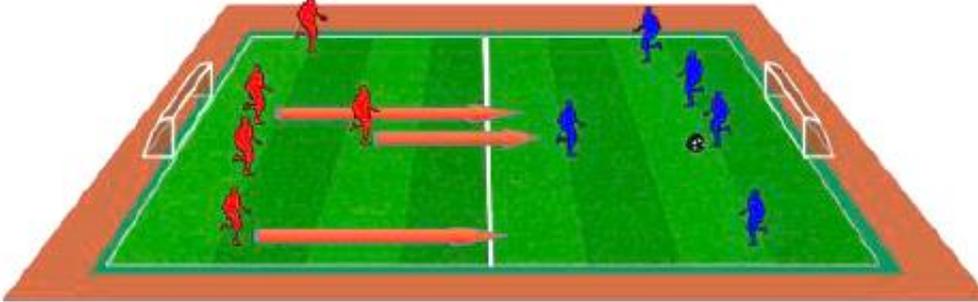
|   |   |
|---|---|
| <p><b>Descripción</b></p> <p><b>Autor: JAVIER LOPEZ LOPEZ</b></p> <p><b>Pag: 30</b></p> | <p>El equipo atacante trata de mantener la posesión del balón en la zona 1 jugando libre de toques. Se divide el campo en 2 zonas.</p> <p>-Regla Provocación: Pasar el balón de la zona 1 (libre de toques) a zona 2 (un toque) y de esta regresarlo de inmediato a 1 toque</p> <p>-Regla Continuidad: tras lograrlo se sigue con la posesión del balón, tras salir balón fuera saca entrenador a un jugador cualquiera del equipo al que le corresponde la posesión.</p> <p>-Variante: Jugar con alternancia de pases cortos y largos, limitar el número de toques, jugar con 1-2 comodines.</p> |
|---|---|

Fuente: (López J. L., 2015)

| Espacios reducidos y rondos  |  |
|--|--|
| <b>Ejercicio N°12</b>  | Juego de 5 vs 5 + 2 porteros   |
| Espacios reducidos con finalización  |  |
|  |  |
| <b>Dimensión de superficie</b>   | Zona central 35 x 30 mts – Zonas laterales 35 x 10 mts   |
| <b>N° de jugadores</b>   | 5 jugadores y 2 porteros   |
| <b>Duración</b>  | 2 x 5 minutos.   |
| <b>Descripción</b>   | Juego 5X5+2 porteros, cada equipo ataca y defiende una portería de fútbol-11. Se divide el campo en 3 zonas en las que cada equipo sitúa a 1 jugador en cada zona lateral a 3 jugadores en la zona central, los jugadores no pueden salir de sus zonas. El equipo atacante intenta progresar en el juego jugando a máximo 2 toques y finalizar en la portería adversaria tras un centro desde la zona lateral. Tras gol se cambia la posesión del balón con saque del portero. Tras fueras saca portero del equipo al que le corresponde el saque. |
| <b>Autor: JAVIER LOPEZ LOPEZ</b>   |  |
| <b>Pag: 62</b>   |  |

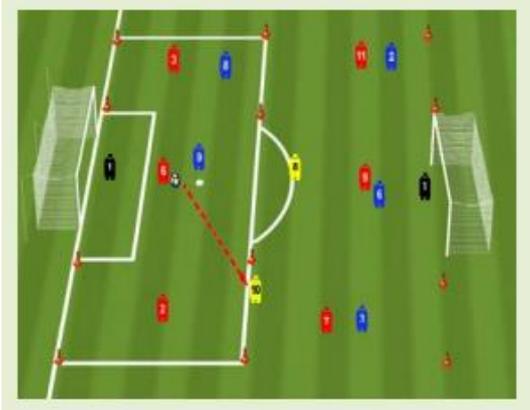
Fuente: (López J. L., 2015)



| Espacios reducidos y rondos  |  |
|--|--|
| <b>Ejercicio N°14</b>  | Reducido con pasajes.  |
| Espacios reducidos con finalización  |  |
|  |  |
| <b>Dimensión de superficie</b>   | 20x20 mts  |
| <b>N° de jugadores</b>   | 10 jugadores   |
| <b>Duración</b>  | 15 minutos   |
| <b>Descripción</b>   | En medio campo con dos miniporterías, juegan dos equipos de 5 jugadores.   |
| <b>Autor: Prof J. M. Galicchio</b>   | El objetivo de juego es anotar en la portería contraria. Para esto solo 3 jugadores a la vez pueden pasar mitad de cancha. |
| <b>Pag: 37</b>   | En el siguiente ataque del mismo equipo si o si deben atacar los dos que no atacaron en el anterior.                       |

Fuente: (López J. L., 2015)

## Espacios reducidos y rondos

|  |   |
|--|---|
| <b>Ejercicio N°15</b><br><br>Espacios reducidos con finalización                   | Juego 6 x 6 + 2 comodines + 2 porteros  |
|  |   |
| <b>Dimensión de superficie</b>   | 40x35 mts   |
| <b>N° de jugadores</b>   | 14 jugadores y 2 porteros   |
| <b>Duración</b>  | 2 x 8 minutos   |
| <b>Descripción</b><br><br><b>Autor: JAVIER LOPEZ LOPEZ</b><br><br><b>Pag: 69</b>   | <p>Juego 6X6 + 2 comodines +2 porteros, cada equipo ataca y defiende una portería de f-11, el equipo atacante trata de progresar en el juego jugando libre de toques pasando el balón hacia las zonas más adelantada y finalizar tirando en la portería adversaria. Se divide el campo en 6 zonas, cada equipo sitúa 1 jugador en cada zona (pivote zona inferior, laterales bandas zona inferior , delantero centro zona superior y 2 extremos en las bandas zona superior ) . Los 2 comodines se mueven libre en para crear superación numérica. Los jugadores no pueden salir de sus zonas. Tras gol se cambia la posesión del balón</p> |

|  |   |
|--|---|
|  | <p>con saque del portero. Tras fueras saca portero del equipo que le corresponde.</p> <p>-Variante: en ataque los jugadores pueden moverse por cualquier zona creando superaciones numéricas.</p> |
|--|---|

Fuente: (López J. L., 2015)

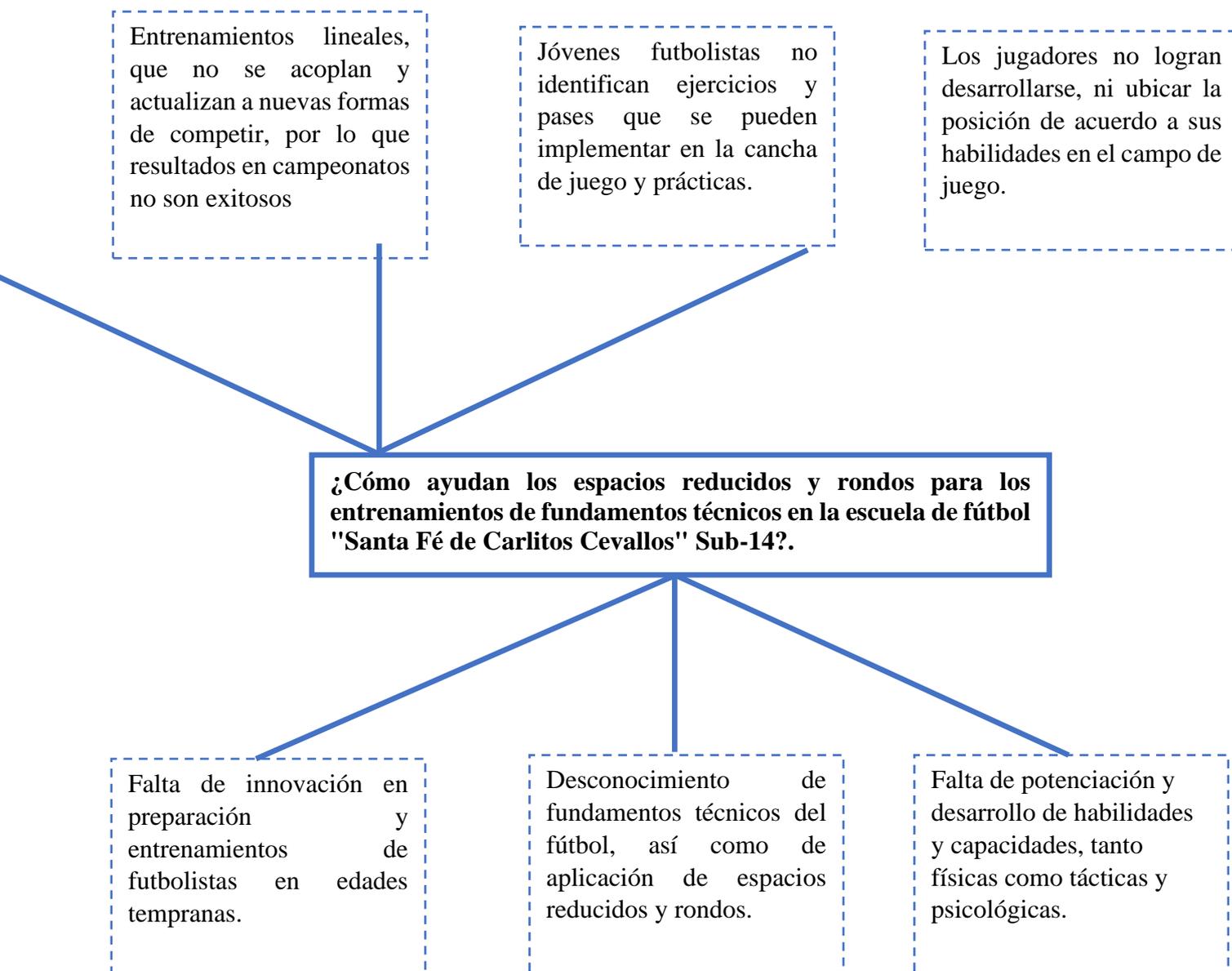
## BIBLIOGRAFÍA

- Balseca, M. (2013). Los fundamentos técnicos del fútbol y su incidencia en el rendimiento del esquema táctico de la categoría infantil, en los campeonatos inter-escolares. . Ambato, Ecuador.
- Benedek, E. (2001). *Fútbol infantil*. . Editorial Paidotribo.
- Casamichana, D., & Castellano, J. (2016). *El arte de planificar el fútbol*. Fútbol del Libro.
- Casamichana, D., San Román, J., Calleja, J., & Castellano, J. (2015). *Los juegos reducidos en los entrenamientos de fútbol*. FDL.
- Castillo, M., & Torrenegroza, E. (2013). *Cultura de la investigación para los estudios urbanos, políticos e internacionales*. Bogotá: CEPI.
- Ferreira, J. (2009). *Tratado general de fútbol: Guía práctica de ejercicios de entrenamiento*. Editorial Paidotribo.
- Fidalgo, M. (2016). *Curso de entrenador de fútbol*. De Vecchi, S.A.
- Galicchio, P. J. (2015). *Entrenamientos en espacios reducidos*. DXT Fútbol.
- Google Maps. (11 de Noviembre de 2022). Obtenido de <https://www.google.com.ec/maps/place/Unidad+Educativa+Fisco-Misional+%E2%80%9CSan+Francisco+de+Asis%E2%80%9D/@0.348497,-78.1150719,712m/data=!3m2!1e3!4b1!4m5!3m4!1s0x8e2a3cb57d037113:0x930c39c23efd8c07!8m2!3d0.3484916!4d-78.1128832?hl=es>
- Guardiola, P. (2010). *Soluciones ganadoras para la liga cotidiana*.
- Guimares, T. (2002). *La Fundamentación y técnica en el fútbol*. San José, Costa Rica: Editorial Universidad Estatal a Distancia.
- Guzmán, J. (2019). *Técnicas de Investigación de Campo. Unidades de Apoyo para el Aprendizaje. CUAED/Facultad de Contaduría y Administración. Unidades de Apoyo para el Aprendizaje. CUAED Facultad de Contaduría y Administración.* .
- Hernández, R. (2014). *Metodología de la Investigación*. México D.F.: Editorial McGraw Hill.
- Idoate, G. (2020). *Mis entrenamientos del fútbol*. Obtenido de <https://www.misentrenamientosdefutbol.com/diccionario/rondos>
- Inaf. (2015). *El fútbol formativo*. Santiago de Chile.
- López, J. (2009). *Fútbol: Fundamentos tácticos defensivos*. Sevilla: Wanceulen.
- López, J. L. (2015). *La preparación de futbolista basada en el fútbol*. Entrenarfutbol.com.
- Martín, D., Carl, K., & Lehnertz, K. (2007). *Manual de metodología del entrenamiento deportivo (Vol. 24)*. Editorial Paidotribo: Editorial Paidotribo.
- Martínez, F., & Martín, A. (2009). La formación del joven futbolista a través del juego del rondo. *EmásF*, 11.

- Moreta, E. (2013). Estudio de la fuerza y su incidencia en el entrenamiento de los fundamentos técnicos del fútbol en los estudiantes de los décimos años de educación básica del Colegio Nacional “Abelardo Moncayo” de la ciudad de Atuntaqui en el año 2012-2013.
- Muñoz, C. (2011). *Como elaborar y asesorar una investigación de tesis*. . México: Pearson Educación.
- Pacheco, R. (2004). *La enseñanza y el entrenamiento del fútbol 7*. Barcelona: Editorial Paidotribo.
- Peitersen, B. (2003). *Fútbol: Técnica del fútbol*. Barcelona: Paidotribo.
- Platonov, V. (2001). *La preparación física*. Barcelona: Editorial Paidotribo.
- Portugal, M. (2006). *En entrenamiento de fútbol. Rondos y mantenimientos*. Lisma.
- Poveda, J., & Casamichana, D. (2017). Rendimiento físico del futbolista en entrenamientos y competición. *Revista de Preparación Física en el Fútbol*.
- Rivas, M., & Erick Sanchez. (2012). *Guía Didáctica del Curso: Táctica y Estrategia del Fútbol*. Costa Rica: Heredia.
- Rivas, M., & Sanchez, E. (2017). *Táctica del fútbol: teoría y entrenamiento*. Bogotá: Universidad El Rosario.
- Rodríguez, E. (2005). *Metodología de la investigación*. México.
- Siccad. (2007). *Manual para el árbitro de fútbol Amateur*. México: FutbolAsociación.
- Vergara, J., & Wilder Valencia. (2021). *Propuesta de entrenamiento: Juegos reducidos para jugadores de fútbol universitario*. Medellín: Revista Iberoamericana de ciencias de la Actividad Física y el Deporte.
- Wanceulen, A. (2016). *Mejora tu fútbol: La técnica*. Wanceulen.

## ANEXOS

## Anexos 1. Árbol de Problemas



**Anexo 2. Matriz de Coherencia**

|   |   |
|---|---|
| <b>TEMA:</b> Estudio de los espacios reducidos y rondos para mejorar los fundamentos técnicos en la escuela de fútbol "Santa Fé de Carlitos Cevallos" sub-14. |   |
| <b>FORMULACIÓN DEL PROBLEMA</b>   | <b>OBJETIVO GENERAL</b>   |
| ¿De qué manera los espacios reducidos y rondos ayudan a mejorar los fundamentos técnicos en la escuela de fútbol "Santa Fé de Carlitos Cevallos" sub-14?.     | Determinar cómo los espacios reducidos y rondos ayudan a mejorar los fundamentos técnicos en la escuela de fútbol "Santa Fé de Carlitos Cevallos" sub-14. |
| <b>PREGUNTAS DE INVESTIGACIÓN</b>   | <b>OBJETIVOS ESPECIFICOS</b>  |
| ¿Cuál es el nivel de ejecución de los espacios reducidos y rondos en la escuela de fútbol "Santa Fé de Carlitos Cevallos" sub-14?.                            | Observar el nivel de ejecución de los espacios reducidos y rondos en la escuela de fútbol "Santa Fé de Carlitos Cevallos" sub-14.                         |
| ¿Qué nivel de ejecución de los Fundamentos técnicos del futbol, en la escuela de fútbol "Santa Fé de Carlitos Cevallos" sub-14?.                              | Valorar el nivel de ejecución de los Fundamentos técnicos del futbol, en la escuela de fútbol "Santa Fé de Carlitos Cevallos" sub-14.                     |
| ¿Qué ejercicios de rondos y espacios reducidos se puede aplicar para mejorar los fundamentos técnicos?  | Elaborar una guía didáctica de rondos y ejercicios en espacios reducidos para mejorar los fundamentos técnicos.   |

### Anexo 3. Matriz Categorial

| <b>Concepto</b>   | <b>Categorías</b>               | <b>Dimensiones</b>              | <b>Indicadores</b>                  |
|---|---------------------------------|---------------------------------|-------------------------------------|
| Observar el nivel de ejecución de los espacios reducidos y rondos en la escuela de fútbol "Santa Fé de Carlitos Cevallos" sub-14.     | ESPACIOS REDUCIDOS Y RONDOS     | Espacios reducidos              | Espacios reducidos con finalización |
|   |                                 |                                 | Espacios reducidos sin finalización |
|   |                                 | Rondos                          | Rondos posicionales                 |
|   |                                 |                                 | Rondos de transiciones              |
|   |                                 | Cambios de orientación          |                                     |
| Valorar el nivel de ejecución de los Fundamentos técnicos del futbol, en la escuela de fútbol "Santa Fé de Carlitos Cevallos" sub-14. | FUNDAMENTOS TÉCNICOS DEL FÚTBOL | Fundamentos técnicos ofensivos  | El pase                             |
|   |                                 |                                 | Conducción                          |
|   |                                 |                                 | Dribling                            |
|   |                                 |                                 | Control                             |
|   |                                 | Fundamentos técnicos defensivos | Intercepción                        |
|   |                                 |                                 | El Despeje                          |
|   |                                 |                                 | La Entrada                          |
|   |                                 |                                 | La Carga                            |
|   |                                 | El Tackle                       |                                     |

## Anexo 2. Operacionalización de Variables

| OBJETIVOS  | VARIABLES                   | DIMENSIONES                     | INDICADORES  | PREGUNTA DE FICHA DE OBSERVACION  | TECNICA           | MÉTODO DE RESPUESTA                                |   |
|--|-----------------------------|---------------------------------|--|---|-------------------|--|---|
| <b>Observar el nivel de ejecución de los espacios reducidos y rondos en la escuela de fútbol "Santa Fé de Carlitos Cevallos" sub-14.</b> | Espacios reducidos y rondos | Espacios reducidos finalización | Ofensivos  | Realiza el pase del balón de forma rápida, raso y fuerte                            | Ficha observación | de<br>Siempre<br>Casi siempre<br>Rara vez<br>Nunca |   |
|  |                             |                                 | Defensivos   | Sus movimientos de juego son muy creativos.   |                   |  |   |
|  |                             |                                 |  | Mantiene un marcaje cerca a los atacantes próximos al balón y tratar de anticiparse |                   |  |   |
|  |                             |                                 |  | Obliga a los rivales a jugar por fuera del bloque defensivo                         |                   |  |   |
|  |                             | Espacios reducidos finalización | con  | Diseño de juegos reducidos  |                   |  | Logra pasar el balón y ocupar un espacio libre  |
|  |                             |                                 |  | Rondos posicionales   |                   |  | El jugador se moviliza con el fin de abrir líneas de pase y generar la aparición de hombres sin marca |
|  |                             |                                 |  |   |                   |  | Logra mantener la posesión del balón en el juego  |
|  |                             |                                 |  |   |                   |  | El jugador permanece en su posición fija de juego.  |
| Tipos de rondo   |                             | Rondos de transiciones          | Tiene participación en la recomposición de la estructura posicional tras recuperación del balón en el juego. |   |                   |  |   |
|  |                             | Cambios de orientación          | Genera velocidad en la circulación del balón en el juego   |   |                   |  |   |
|  |                             |                                 | traslada el juego a otra zona tras cumplir determinadas pautas de pases del balón.                           |   |                   |  |   |

|   |  |                                |            |  |                       |    |            |
|---|--|--------------------------------|------------|--|-----------------------|----|------------|
| <b>Valorar el nivel de ejecución de los Fundamentos técnicos del futbol, en la escuela de fútbol "Santa Fé de Carlitos Cevallos" sub-14</b> | Fundamentos técnicos del fútbol  | Fundamentos técnicos ofensivos | El pase    | Logra realizar el pase con pie derecho.                                | Ficha de observación. | de | Valoración |
|   |  |                                |            | Logra realizar el pase pie izquierdo.                                  |                       |    |            |
|   |  |                                |            | Realiza el pase con borde interno del pie.                             |                       |    |            |
|   |  |                                |            | Realiza el pase con borde externo del pie.                             |                       |    |            |
|   |  |                                |            | Tiene precisión en el pase con pie derecho.                            |                       |    |            |
|   |  |                                |            | Tiene precisión en el pase con pie izquierdo.                          |                       |    |            |
|   |  |                                | Conducción | Utiliza borde interno, externo, empeine y planta del pie.              |                       |    |            |
|   |  |                                |            | Mantiene el golpe continuo y paso corto al momento de conducir         |                       |    |            |
|   |  |                                |            | Utiliza el golpeo no constante y de paso largo, al momento de conducir |                       |    |            |
|   |  |                                | Dribling   | Realiza un dribling frente a un adversario                             |                       |    |            |
|   | Logra desorientar al adversario con el dribling                        |                                |            |  |                       |    |            |
| Control   | Ejecuta amortiguamiento y control con pierna y pie derecho e izquierdo | Ficha de observación.          | de         | Valoración   |                       |    |            |
|   | Logra realizar el control con diferentes partes del cuerpo.            |                                |            |  |                       |    |            |
|   | Utiliza el control orientado en juego                                  |                                |            |  |                       |    |            |
|   | Corta el avance, logrando arrebatarse o quitar el balón al rival.      |                                |            | Siendo 1 el puntaje más bajo y 5 el más alto.                          |                       |    |            |

---

|                                       |  |   |
|---------------------------------------|--|---|
| Fundamentos<br>técnicos<br>defensivos | Interceptación   | Evita la progresión de pases del equipo adversario.<br>Tiene visión rápida del balón y del contrario. |
|                                       | El despeje   | Realiza el despeje de balón con orientación   |
|                                       |  | Realiza el despeje de balón sin orientación   |
|                                       | La entrada   | Realiza el quite del balón al adversario de manera adecuada, en juego limpio.                         |
|                                       | La carga   | Utiliza el hombro para desequilibrar al oponente en busca del balón                                   |
| El tackle                             | Busca recuperar la posición del balón generando presión en el rival. |   |

---

## Anexo 5. Técnicas de instrumentos

### *Anexo 5.1. Ficha de observación para los jugadores de la Escuela de Fútbol Santa Fe “Carlitos Cevallos” Sub-14 en la Ejecución de los Espacios reducidos y Rondos.*



## UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE

### INSTITUTO DE POSGRADO

### MAESTRÍA EN ENTRENAMIENTO DEPORTIVO

### FICHA DE OBSERVACIÓN.

Ficha de observación para los jugadores de la Escuela de Fútbol Santa Fe “Carlitos Cevallos” Sub-14 en la Ejecución de los Espacios reducidos y Rondos.

|                                    |                     |                              |                     |              |
|------------------------------------|---------------------|------------------------------|---------------------|--------------|
| <b>NOMBRE</b>                      |                     |                              |                     |              |
| <b>EDAD</b>                        |                     |                              |                     |              |
| <b>CATEGORIA</b>                   |                     |                              |                     |              |
| <b>ESPACIOS REDUCIDOS Y RONDOS</b> |                     |                              |                     |              |
| <b>INDICADORES</b>                 |                     |                              |                     |              |
| <b>FRECUENCIA</b>                  |                     |                              |                     |              |
| <b>ESPACIOS REDUCIDOS</b>          | <b>SIEMPR<br/>E</b> | <b>CASI<br/>SIEMPR<br/>E</b> | <b>RARA<br/>VEZ</b> | <b>NUNCA</b> |

|               |  |                     |                              |                     |              |
|---------------|--|---------------------|------------------------------|---------------------|--------------|
| <b>1</b>      | Realiza el pase del balón de forma rápida, raso y fuerte   |                     |                              |                     |              |
| <b>2</b>      | Sus movimientos de juego son muy creativos.  |                     |                              |                     |              |
| <b>3</b>      | Logra pasar el balón y ocupar un espacio libre   |                     |                              |                     |              |
| <b>4</b>      | El jugador se moviliza con el fin de abrir líneas de pase y generar la aparición de hombres sin marca        |                     |                              |                     |              |
| <b>5</b>      | Mantiene un marcaje cerca a los atacantes próximos al balón y tratar de anticiparse                          |                     |                              |                     |              |
| <b>6</b>      | Obliga a los rivales a jugar por fuera del bloque defensivo  |                     |                              |                     |              |
| <b>RONDOS</b> |  |                     |                              |                     |              |
|               |  | <b>SIEMPR<br/>E</b> | <b>CASI<br/>SIEMPR<br/>E</b> | <b>RARA<br/>VEZ</b> | <b>NUNCA</b> |
| <b>7</b>      | Logra mantener la posesión del balón en el juego   |                     |                              |                     |              |
| <b>8</b>      | Genera velocidad en la circulación del balón en el juego   |                     |                              |                     |              |
| <b>9</b>      | El jugador permanece en su posición fija de juego.   |                     |                              |                     |              |
| <b>10</b>     | Tiene participación en la recomposición de la estructura posicional tras recuperación del balón en el juego. |                     |                              |                     |              |
| <b>11</b>     | Traslada el juego a otra zona tras cumplir determinadas pautas de pases del balón.                           |                     |                              |                     |              |

*Anexo N° 5.2. Ficha de observación para valorar a jugadores de la Escuela de Fútbol Santa Fe “Carlitos Cevallos”*



## UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE

### INSTITUTO DE POSGRADO

#### MAESTRÍA EN ENTRENAMIENTO DEPORTIVO

#### FICHA DE OBSERVACIÓN PARA LA EJECUCIÓN DE LOS FUNDAMENTOS TÉCNICOS DEL FUTBOL.

Ficha de observación para valorar a jugadores de la Escuela de Fútbol Santa Fe “Carlitos Cevallos” en la realización de los Fundamentos Técnicos de Fútbol de la Categoría Sub-14.

*A partir de la observación en el campo de práctica y considerando los fundamentos técnicos de fútbol, califique cada valoración siendo 1 el puntaje más bajo y 5 el más alto.*

|                                       |   |          |          |          |          |
|---------------------------------------|---|----------|----------|----------|----------|
| <b>NOMBRE</b>                         |   |          |          |          |          |
| <b>EDAD</b>                           |   |          |          |          |          |
| <b>CATEGORIA</b>                      |   |          |          |          |          |
| <b>FUNDAMENTOS TÉCNICOS OFENSIVOS</b> |   |          |          |          |          |
| <b>INDICADORES</b>                    |   |          |          |          |          |
| <b>VALORACION</b>                     |   |          |          |          |          |
| <b>EL PASE</b>                        |   | <b>1</b> | <b>2</b> | <b>3</b> | <b>4</b> |
| <b>1</b>                              | Logra realizar el pase con pie derecho.     |          |          |          |          |
| <b>2</b>                              | Logra realizar el pase pie izquierdo.       |          |          |          |          |
| <b>3</b>                              | Realiza el pase con borde interno del pie.  |          |          |          |          |
| <b>4</b>                              | Realiza el pase con borde externo del pie.  |          |          |          |          |
| <b>5</b>                              | Tiene precisión en el pase con pie derecho. |          |          |          |          |

|  |  |          |          |          |          |          |
|--|--|----------|----------|----------|----------|----------|
| <b>6</b>                               | Tiene precisión en el pase con pie izquierdo.                          |          |          |          |          |          |
| <b>CONDUCCIÓN</b>                      |  |          |          |          |          |          |
|  |  | <b>1</b> | <b>2</b> | <b>3</b> | <b>4</b> | <b>5</b> |
| <b>7</b>                               | Utiliza borde interno, externo, empeine y planta del pie.              |          |          |          |          |          |
| <b>8</b>                               | Mantiene el golpe continuo y paso corto al momento de conducir         |          |          |          |          |          |
| <b>9</b>                               | Utiliza el golpeo no constante y de paso largo, al momento de conducir |          |          |          |          |          |
| <b>DRIBLING</b>                        |  |          |          |          |          |          |
|  |  | <b>1</b> | <b>2</b> | <b>3</b> | <b>4</b> | <b>5</b> |
| <b>10</b>                              | Realiza un dribling frente a un adversario                             |          |          |          |          |          |
| <b>11</b>                              | Logra desorientar al adversario con el dribling                        |          |          |          |          |          |
| <b>CONTROL</b>                         |  |          |          |          |          |          |
|  |  | <b>1</b> | <b>2</b> | <b>3</b> | <b>4</b> | <b>5</b> |
| <b>12</b>                              | Ejecuta amortiguamiento y control con pierna y pie derecho e izquierdo |          |          |          |          |          |
| <b>13</b>                              | Logra realizar el control con diferentes partes del cuerpo.            |          |          |          |          |          |
| <b>14</b>                              | Utiliza el control orientado en juego                                  |          |          |          |          |          |
| <b>FUNDAMENTOS TÉCNICOS DEFENSIVOS</b> |  |          |          |          |          |          |
|  |  |          |          |          |          |          |

| <b>INTERCEPTACIÓN</b> |   | <b>1</b> | <b>2</b> | <b>3</b> | <b>4</b> | <b>5</b> |
|-----------------------|---|----------|----------|----------|----------|----------|
| <b>15</b>             | Corta el avance, logrando arrebatarse o quitar el balón al rival.             |          |          |          |          |          |
| <b>16</b>             | Evita la progresión de pases del equipo adversario.                           |          |          |          |          |          |
| <b>17</b>             | Tiene visión rápida del balón y del contrario.                                |          |          |          |          |          |
|                       |   |          |          |          |          |          |
| <b>EL DESPEJE</b>     |   | <b>1</b> | <b>2</b> | <b>3</b> | <b>4</b> | <b>5</b> |
| <b>18</b>             | Realiza el despeje de balón con orientación                                   |          |          |          |          |          |
| <b>19</b>             | Realiza el despeje de balón sin orientación                                   |          |          |          |          |          |
|                       |   |          |          |          |          |          |
| <b>LA ENTRADA</b>     |   | <b>1</b> | <b>2</b> | <b>3</b> | <b>4</b> | <b>5</b> |
| <b>20</b>             | Realiza el quite del balón al adversario de manera adecuada, en juego limpio. |          |          |          |          |          |
|                       |   |          |          |          |          |          |
| <b>LA CARGA</b>       |   | <b>1</b> | <b>2</b> | <b>3</b> | <b>4</b> | <b>5</b> |
| <b>21</b>             | Utiliza el hombro para desequilibrar al oponente en busca del balón           |          |          |          |          |          |
|                       |   |          |          |          |          |          |
| <b>EL TACKLE</b>      |   | <b>1</b> | <b>2</b> | <b>3</b> | <b>4</b> | <b>5</b> |
| <b>22</b>             | Busca recuperar la posición del balón generando presión en el rival.          |          |          |          |          |          |



## ESCUELA DE FÚTBOL CARLITOS CEVALLOS

El director de la Escuela de Fútbol "Santa Fé CARLITOS CEVALLOS", a petición verbal de la parte interesada,

### CERTIFICA

Que el **Lic. Ayrthon Germán Farinango Quintana** Estudiante de la Universidad Técnica del Norte de la Maestría en Entrenamiento Deportivo, con Cédula No.100373855-4, realizó la aplicación de varios instrumentos de investigación además de su propuesta a los integrantes de la escuela, jugadores sub 14 y entrenadores de la escuela de fútbol "Santa Fé Carlitos Cevallos", para la realización del Trabajo de Grado con el Tema: "Estudio de los espacios reducidos y rondos para mejorar los fundamentos técnicos en la Escuela de fútbol "Santa Fé Carlitos Cevallos sub 14".".

Este CERTIFICADO servirá para constancia de la actividad realizada.

Es todo cuanto puedo certificar en honor a la verdad.

La interesada dará el uso que estime conveniente a este documento.

Ibarra, 05 de diciembre de 2022

**Esp. Carlos Cevallos**  
**Director.**

Anexo 7. Fotografías

