



UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE

**FACULTAD DE POSGRADO
MAESTRÍA EN EDUCACIÓN INICIAL**



ESTRATEGIAS LÚDICAS PARA LA ENSEÑANZA DEL IDIOMA INGLÉS EN EL SUBNIVEL
PREPARATORIA DE LA UNIDAD EDUCATIVA EL PRADO, CIUDAD DE QUITO, AÑO LECTIVO
2021-2022.

Trabajo de Investigación previo a la obtención del título de
Magister en Educación Inicial.

AUTORA:

Lic. Oliva Yesenia Villota Trejo

DIRECTORA:

Msc. Alexandra Patricia Muñoz Cervantes

ASESORA:

Msc. Carla Alexandra Yandún Cartagena

Ibarra, 2023



UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE

BIBLIOTECA UNIVERSITARIA

AUTORIZACIÓN DE USO Y PUBLICACIÓN A FAVOR DE LA UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE

1. IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

En cumplimiento del Art. 144 de la Ley de Educación Superior, hago la entrega del presente trabajo a la Universidad Técnica del Norte para que sea publicado en el Repositorio Digital Institucional, para lo cual pongo a disposición la siguiente información:

DATOS DE CONTACTO			
CÉDULA DE IDENTIDAD:	1004161939		
APELLIDOS Y NOMBRES:	Villota Trejo Oliva Yesenia		
DIRECCIÓN:	Tumbaco, Quito		
EMAIL:	oyvillotat@utn.edu.ec		
TELÉFONO FIJO:	062545172	TELÉFONO MÓVIL:	0985117138

DATOS DE LA OBRA	
TÍTULO:	ESTRATEGIAS LÚDICAS PARA LA ENSEÑANZA DEL IDIOMA INGLÉS EN EL SUBNIVEL PREPARATORIA DE LA UNIDAD EDUCATIVA EL PRADO, CIUDAD DE QUITO, AÑO LECTIVO 2021-2022
AUTOR (ES):	Villota Trejo Oliva Yesenia
FECHA: DD/MM/AAAA	14/Junio/2013
SOLO PARA TRABAJOS DE GRADO	
PROGRAMA:	<input type="checkbox"/> PREGRADO <input checked="" type="checkbox"/> POSGRADO
TÍTULO POR EL QUE OPTA:	Magíster en Educación Inicial
ASESOR /DIRECTOR:	Msc. Alexandra Muñoz Cervantes

2. CONSTANCIAS

El autor (es) manifiesta (n) que la obra objeto de la presente autorización es original y se la desarrolló, sin violar derechos de autor de terceros, por lo tanto la obra es original y que es (son) el (los) titular (es) de los derechos patrimoniales, por lo que asume (n) la responsabilidad sobre el contenido de la misma y saldrá (n) en defensa de la Universidad en caso de reclamación por parte de terceros.

Ibarra, a los 14 días del mes de Junio de 2023

EL AUTOR:

Nombre: Lic. Oliva Yesenia Villota Trejo



Instituto de
Posgrado

APROBACIÓN DEL TUTOR

Ibarra, 07 de Junio de 2023

Certifico que el presente trabajo titulado: **ESTRATÉGIAS LÚDICAS PARA LA ENSEÑANZA DEL IDIOMA INGLÉS EN EL SUBNIVEL PREPARATORIA DE LA UNIDAD EDUCATIVA EL PRADO, CIUDAD DE QUITO, AÑO LECTIVO 2021-2022**; de autoría de la Lic. Oliva Yesenia Villota Trejo, para optar por el Título de Magister en Educación Inicial, se desarrolló bajo mi supervisión y, como tal, doy fe que dicho trabajo cumple con todos los requisitos legales para ser sometida a presentación pública y revisión por parte del comité asesor que se le asigne.

Es todo cuanto puedo certificar en honor a la verdad.

Atentamente,

MSc. Alexandra Muñoz
DIRECTORA DE TESIS

Ibarra, 07 de Junio de 2023

Dra. Lucía Yépez
Directora
Instituto de Postgrado

ASUNTO: Conformidad con el documento final

Señor(a) Director(a):

Nos permitimos informar a usted que revisado el Trabajo final de Grado ESTRATÉGIAS LÚDICAS PARA LA ENSEÑANZA DEL IDIOMA INGLÉS EN EL SUBNIVEL PREPARATORIA DE LA UNIDAD EDUCATIVA EL PRADO, CIUDAD DE QUITO, AÑO LECTIVO 2021-2022 de la maestrante Oliva Yesenia Villota Trejo, de la Maestría de Educación Inicial, certificamos que han sido acogidas y satisfechas todas las observaciones realizadas.

Atentamente,

	Apellidos y Nombres	Firma
Director/a	Msc. Alexandra Muñoz	
Asesor/a	Msc. Carla Yandún	

DEDICATORIA

A mis padres Rocio y César por su amor incondicional y a quienes debo mi fuerza y determinación para alcanzar mis metas más ambiciosas.

A mis hermanos Paúl, Jefferson y Cristian por estar a mi lado en cada etapa de esta travesía académica y ser mi motivo de superación.

A mi compañero de aventuras Israel, quien siempre ve en mí a una mujer talentosa y por tomarme de la mano en los momentos más difíciles y ayudarme a encontrar la luz en la oscuridad.

A los que fueron y son mis estudiantes, por darle magia a la vida y sorprenderme con sus talentos.

Yesenia

AGRADECIMIENTOS

A Dios por permitirme descubrir las aventuras de la vida y crecer con ellas.

A la Universidad Técnica del Norte y a cada uno de los docentes que formaron parte de mi trayecto en la Maestría en Educación Inicial, por compartir sus conocimientos con dedicación y amor por la enseñanza.

A mi Directora de Tesis, Magíster Alexandra Muñoz; ejemplo de excelencia, paciencia y superación. A mi Asesora de Tesis, la Magíster Carla Yandún, quién siempre me brindó su apoyo.

Aquellos docentes que siempre llevaré conmigo, Magíster Isabella del Hierro Pazmiño quién me enseñó a educar desde el corazón y con amor; y Magíster Marcelo Almeida quién es una fuente de inspiración que impulsa a esforzarse y alcanzar grandes logros.

Finalmente, a mis queridas compañeras Jennycita, Johanita y Clemen que brillan como el sol y supieron compartirme sus talentos y experiencia como docentes; pero además permitieron que este camino sea aún más enriquecedor.

Yesenia

INDICE DE CONTENIDOS

PORTADA.....	i
AUTORIZACIÓN DE USO Y PUBLICACIÓN A FAVOR DE LA UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE	ii
APROBACIÓN DEL TUTOR.....	iii
DEDICATORIA	v
AGRADECIMIENTOS.....	vi
INDICE DE CONTENIDOS	vii
ÍNDICE DE FIGURAS.....	xi
ÍNDICE DE TABLAS	xi
RESUMEN.....	xii
ABSTRACT.....	xiii
 CAPITULO I.....	 1
1. EL PROBLEMA.....	1
1.1. Planteamiento del problema.....	1
1.2. Antecedentes	3
1.3. Objetivos.....	6
1.3.1. <i>Objetivo General</i>	6
1.3.2. <i>Objetivos Específicos</i>	6
1.4. Justificación	6
 CAPITULO II.....	 10
2. MARCO REFERENCIAL.....	10
2.1. Antecedentes Investigativos.....	10

2.2. Marco Teórico.....	12
2.2.1. <i>El inglés como idioma mundial</i>	14
2.2.2. <i>El inglés en el Ecuador</i>	15
2.2.3. <i>Macro destrezas del idioma inglés</i>	16
2.2.4. <i>Aprender inglés a temprana edad</i>	16
2.2.4.1. Desarrollo de las macro-destrezas del idioma inglés y su relación a la edad.	17
2.2.5. <i>Estrategias Lúdicas</i>	18
2.2.5.1. Definición de estrategia en educación.	19
2.2.5.2. Definición de lúdica en la educación.	19
2.2.5.3. Estructura de una estrategia lúdica.	19
2.2.5.4. Estrategias lúdicas y la enseñanza del idioma inglés como Lengua Extranjera.	20
2.2.5.5. Actividades para la enseñanza del Inglés como lengua extranjera.	21
2.2.5.5.1. <i>Memory games - Juegos de memoria</i>	21
2.2.5.5.2. <i>Word scramble games - Juego de palabras</i>	22
2.2.5.5.3. <i>Role games – Juegos de roles</i>	22
2.2.5.5.4. <i>Symbolic play – Juegos simbólicos</i>	23
2.2.5.5.5. <i>The Music of Language - La música del lenguaje</i>	23
2.2.5.5.6. <i>Rhymes and rounds – rimas y rondas</i>	24
2.3. Marco Legal.....	24
CAPITULO III.....	29
3. MARCO METODOLÓGICO DE LA INVESTIGACIÓN ESTRATÉGIAS LÚDICAS PARA LA ENSEÑANZA DEL IDIOMA INGLÉS EN EL SUBNIVEL DE PREPARATORIA.....	29
3.1. Descripción del área de estudio/Grupo de estudio.....	29

3.2. Enfoque y Tipo de investigación	30
3.2.1. <i>Enfoque de Investigación</i>	30
3.3. Tipo de investigación.....	31
3.3.1. <i>Descriptiva</i>	31
3.3.2. <i>De campo y de corte transversal</i>	31
3.4. Procedimientos.....	31
3.5. Consideraciones bioéticas.....	32
CAPITULO IV.....	33
4. RESULTADOS Y DISCUSIÓN.....	33
4.1. Análisis e interpretación de resultados	33
4.1.1. <i>Análisis e interpretación de la entrevista aplicada al coordinador del área de inglés y la señora vicerrectora de la Unidad Educativa El Prado</i>	34
4.1.2. <i>Análisis descriptivo de la encuesta aplicada a los docentes del área de inglés del subnivel de preparatoria</i>	36
4.1.3. <i>Análisis descriptivo de la lista de cotejo aplicada a los estudiantes de preparatoria de la Unidad Educativa El Prado</i>	45
4.1.4. <i>Análisis descriptivo de la ficha de observación aplicada para comprobar la efectividad de las estrategias lúdicas para el aprendizaje de las macro destrezas del idioma inglés en el subnivel de preparatoria</i>	47
4.2. Conclusiones y Recomendaciones.....	48
4.2.1. <i>Conclusiones</i>	48
4.2.2. <i>Recomendaciones</i>	50
REFERENCIAS.....	53

ANEXOS.....61

ÍNDICE DE FIGURAS

Figura 1	Ubicación de la Unidad Educativa El Prado.	30
Figura 2	Etapas apropiadas para la enseñanza de un segundo idioma.....	37
Figura 3	Destrezas del idioma inglés a potenciarse en primera infancia.....	38
Figura 4	Entendimiento de estrategia lúdica por el docente.	39
Figura 5	Frecuencias que actividades lúdicas facilitan la adquisición de macro-destrezas.....	40
Figura 6	Frecuencia del uso de actividades lúdicas en la enseñanza del inglés.	41
Figura 7	Frecuencia del uso de actividades lúdicas en la enseñanza del inglés de acuerdo con cada una de las destrezas de Speaking, Reading, Writing and Listening.....	43
Figura 8	Resultado de la lista de cotejo previos a la aplicación de estrategias lúdicas para la enseñanza del idioma inglés.....	45
Figura 9	Resultado de la lista de cotejo posteriores a la aplicación de estrategias lúdicas para la enseñanza del idioma inglés.....	46

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1	Entrevista autoridades académicas de la Unidad Educativa El Prado, área de inglés...34
Tabla 2	Actividades adecuadas para el desarrollo de cada una de las macro-destrezas del idioma inglés.....42
Tabla 3	Valoración cuantitativa de las estrategias lúdicas en base a la ficha de observación. ..47

RESUMEN

El presente trabajo de investigación titulado “Estrategias Lúdicas para la Enseñanza del Idioma Inglés en el Subnivel Preparatoria de la Unidad Educativa El Prado, Ciudad de Quito, Año Lectivo 2021-2022”, examinó los desafíos actuales presentes en la educación del idioma inglés como lengua extranjera a temprana edad e investigó antecedentes académicos de autores como Karimkhanlooei, Seifiniya, 2015; Chotimah, Astiyandha, 2020; Hashemi y Azizinezhad, 2011, entre otros; de igual manera, teorías de aprendizaje por descubrimiento de Bruner y desarrollo cognitivo de Piaget. La bibliografía sostiene que la enseñanza-aprendizaje de idiomas extranjeros tienen mayor efectividad en edad temprana y aún más si se lo hace con actividades motivadoras de la naturaleza propia de los niños de jugar e imitar, por consiguiente, este estudio tiene como objetivo analizar la incidencia del uso de estrategias lúdicas para la enseñanza del idioma inglés en el subnivel de preparatoria. La metodología de investigación incluye un enfoque mixto por cuanto los datos son cuantitativos y cualitativos, este estudio asume un alcance descriptivo para interpretar los datos cualitativos obtenidos en un estudio de campo y de corte transversal que incluyó entrevistas al vicerrectorado, coordinador del área y docentes de inglés, un cuestionario y lista de cotejo para diagnosticar el nivel de conocimiento de las cuatro destrezas básicas del inglés (Listening, Speaking, Pre-Reading y Pre-Writing), y una ficha de observación para validar la eficiencia de las estrategias lúdicas aplicadas. Los hallazgos evidencian que, previo a la implementación de gamificación en las estrategias de enseñanza, los estudiantes presentan deficiencias a la hora de comprender y ejecutar instrucciones básicas, y poca autonomía al leer y responder con oraciones cortas. Parte de la problemática es la baja frecuencia en la aplicación de actividades lúdicas por parte de los docentes a pesar de reconocer que estas facilitan la adquisición de conocimientos y su preferencia a una enseñanza tradicional y sistematizada. Los resultados obtenidos posterior al uso de actividades basadas en dinamismo, imitación y diversión, reafirman la necesidad de crear ambientes cómodos, seguros y divertidos en donde los estudiantes puedan desarrollar con mayor naturalidad las macro destrezas del inglés, especialmente Listening & Speaking; potencializando de esta manera su capacidad intelectual de asumir nuevos conocimientos de una lengua extranjera desde el subnivel de preparatoria.

Palabras clave: inglés, lengua extranjera, macro destrezas, estrategias lúdicas, juego, edades de 5-6 años, subnivel de preparatoria.

ABSTRACT

This paper titled "Ludic Strategies for Teaching English at the Preparatory Sublevel of El Prado High School, City of Quito, Academic Year 2021-2022", examined the current challenges faced in the education of English as a foreign language at an early age and researched academic articles conducted by authors such as Karimkhanlooei, Seifiniya, 2015; Chotimah, Astiyandha, 2020; Hashemi and Azizinezhad, 2011, among others; as well as, Bruner's discovery learning and Piaget's cognitive development theories. The bibliography supports that the teaching-learning of foreign languages is more effective at an early age and even more if it is done with activities that motivates the nature of children to play and imitate, therefore, this research aims to analyze the impact of using ludic strategies for teaching English in the preparatory sublevel. The research methodology includes a mixed approach since the data is quantitative and qualitative, this study assumes a descriptive scope to interpret the qualitative data obtained in a field and cross-sectional study that included interviews with the vice-principal, the English department coordinator and English teachers, a questionnaire and checklist to diagnose the level of knowledge of the four basic English skills (Listening, Speaking, Pre-Reading and Pre-Writing), and an observation sheet to validate the effectiveness of the applied ludic strategies. The findings reveal that, prior to the implementation of gamification in teaching strategies, students demonstrate deficiencies in understanding and executing basic instructions, as well as limited autonomy in reading and responding with short sentences. Part of the problem is the low frequency application of recreational activities by teachers despite recognizing that these facilitate the acquisition of knowledge and their preference for traditional and systematized teaching. The results obtained after the use of activities based on dynamism, imitation and fun reaffirms the need to create comfortable, safe and fun environments where students can more naturally develop English macro skills, especially Listening & Speaking; thus, enhancing their intellectual capacity to acquire new knowledge of a foreign language from the preparatory sublevel of high school.

Keywords: English, foreign language, macro skills, ludic strategies, game, ages 5-6, preparatory sublevel.

CAPITULO I.

1. EL PROBLEMA

El presente capítulo reúne una descripción de la problemática de estudio, intencionado en informar al lector sobre las variables a estudiar y los hechos de la realidad ligados durante el proceso de investigación. Además de que menciona los objetivos que guían este proyecto investigativo e incluye las razones por la cual se justifica este estudio.

1.1. Planteamiento del problema

El siglo XXI afronta grandes y nuevos desafíos en un mundo que avanza a pasos agigantados, donde la visión del ser humano es cada vez más significativa y busca convertirse en un ciudadano del mundo capaz de relacionarse e interactuar con diversas culturas y escenarios. Por tanto, hoy más que nunca se plantea la necesidad de implementar el aprendizaje de un segundo idioma de manera natural y desde edades tempranas. Las instituciones educativas deben direccionar su enfoque pedagógico a la realidad del mundo actual donde el idioma inglés se muestra como el primero más hablado en el mundo (Saorín, p. 15), por lo que es necesario instaurar ejercicios lúdicos que favorezcan al proceso de adquisición de una segunda lengua en estudiantes de niveles iniciales.

La participación de un docente en una sociedad que avanza rápidamente enfrenta múltiples desafíos en un proceso de cambio educativo. Según Medina (2018, p. 36), el mismo proceso que es fortalecido esencialmente por la implementación y desarrollo de técnicas y estrategias creativas que permitan al estudiante adquirir y aplicar destrezas en los ejes fundamentales de desarrollo y aprendizaje. Actualmente no existe una edad apropiada para empezar a aprender, y gracias a la plasticidad cerebral en los primeros años de edad, podríamos deducir que cuanto antes estimulemos el aprendizaje de un segundo idioma, mejor. Es así como la adquisición de una

segunda lengua toma lugar en la educacional inicial de la sociedad actual, buscando su importancia dentro del desarrollo de las competencias cognitivas; expresión y comunicación descubrimiento del medio, natural y cultural; desarrollo personal y social que incluye el currículo de educación inicial (Ministerio de Educación del Ecuador, 2014).

Más de una década ha pasado desde que el gobierno nacional del Ecuador dio prioridad al desarrollo integral de niños y niñas de 0 a 5 años, a través de la Educación Inicial (Ministerio de Educación, 2015). Los datos mostrados por el Ministerio de Educación (2015), muestran un crecimiento constante en la asistencia a este nivel educativo. Sin embargo, por lo anteriormente expuesto, surgen las siguientes interrogantes: ¿Cuál es el proceso de cambio educativo que enfrentan los docentes? ¿Qué estrategias y técnicas creativas se emplean en los ambientes educativos? ¿Consideran realmente importante la enseñanza del idioma inglés? ¿Dudan que a temprana edad puedan adquirir una segunda lengua?

Por un lado, la ausencia en la re-potencialización de habilidades docentes centradas en el aprendizaje a través del juego se ve presente en distintas aulas de estudio, especialmente cuando de un segundo idioma se habla, en este caso el inglés. Muchos maestros no han tenido la oportunidad de presenciar el aprendizaje a través del juego en la práctica, y como resultado, carecen de la confianza necesaria para implementarlo en sus clases (UNICEF, 2018, p. 4). Y por otro lado Education First (EF), uno de los centros de inglés más reconocidos en Ecuador e Internacionalmente (2021), muestran a través de varios estudios que el índice de dominio del idioma inglés es bajo, posicionándose en el puesto 18 de 20 en América Latina. Por tanto, el presente escrito considera que la falta de recursos o de interés por parte de los docentes del idioma inglés en la enseñanza a niños y niñas de niveles iniciales, llevan en muchas ocasiones a planificación de clase poco atractivas, repetitivas y en ocasiones excesivamente escolarizadas.

Las estrategias metodológicas se ven obligadas a experimentar y adaptar distintas realidades de aprendizaje, donde el estudiante debe ser considerado como un individuo lleno de potencialidades y capacidades de aprender, sin dudar de ellas. Es entonces cuando las estrategias y la metodología de enseñanza se convierte en el soporte de todo el edificio educativo. Cada vez son más las instituciones privadas que ofrecen una educación bilingüe, ya que este beneficio no lo tienen las instituciones públicas. Sin embargo, es importante comprender la importancia del idioma inglés en la actualidad en la que vivimos y que mejor manera que hacerlo enseñándolo eficazmente desde la edad en la que el ser humano cuenta con millones de neuronas listas para crear conexiones nuevas.

La Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (2008) reconoce a la educación como la encargada de promover la realización personal eficazmente en una sociedad libre que promueve el entendimiento, la amistad y la tolerancia (p.7). Existen múltiples propuestas sobre los tipos de estrategias que se pueden emplear cuando se desea enseñar o aprender, pero cuando nos referimos a niños y niñas, automáticamente surge la palabra juego. Grandes organizaciones tales como la UNICEF (2018, p. 12) proponen la metodología juego como clave en la enseñanza a temprana edad. La misma que debe cumplir con los factores de participación activa, interacción, diversión, y sobre todo juego provechoso. Por tanto, la posibilidad de relacionar las actividades lúdicas empleadas por los docentes de educación inicial no está lejos de ser provechosas para la enseñanza de un segundo idioma, por los docentes de inglés.

1.2. Antecedentes

Alrededor del mundo, se han realizado varios estudios acerca de estrategias metodológicas innovadoras para la enseñanza de un segundo idioma. Parte de estas investigaciones reiteran la

importancia de la enseñanza del inglés a niños desde temprana edad, aprovechando así su potencial de aprendizaje y su capacidad de asimilación de nueva información por su alta plasticidad cognitiva (Medina, Melo, Palacios, 2013; Alcedo, Chacón, 2011; Karimkhanlooei, Seifiniya, 2015). Adicionalmente, estos estudios plantean el uso de métodos no convencionales que incluyen una gamificación basada en la mecánica juego para una enseñanza más efectiva (Cruaud, 2016; Chotimah, Astiyandha, 2020; Karimkhanlooei, Seifiniya, 2015). Por esta razón, estos estudios revelan la necesidad de modelos activos y dinámicos en la enseñanza de una lengua extranjera especialmente si esta es iniciada desde una edad temprana.

Alcedo y Chacón (2011, p. 72), plantean el objetivo de sustentar las razones pedagógicas por las cuales se debe enseñar inglés a través de actividades lúdicas a los niños desde el nivel de primaria. Para esto realizaron un estudio a niños de segundo grado de Educación Primaria en el cual se desarrolló actividades basadas en la música, dibujo y lectura con los principios teórico-didácticos del método Respuesta Física Total (TPR). Los resultados evidencian una mejor comprensión oral, pronunciación, desarrollo de la creatividad e imaginación para expresarse en inglés. Se muestra así que las actividades lúdicas facilitan significativamente el aprendizaje de la lengua extranjera en niños de primaria ya que presentan un mayor nivel de adquisición de pronunciación y fluidez del nativo, mediante situaciones de juego que involucren el lenguaje con su desarrollo psicomotor.

De acuerdo con Hashemi y Azizinezhad (2011, p. 2084), el mundo de los niños se basa en jugar e imitar; es así como, resaltan que es fundamental que los niños aprendan inglés desde temprana edad en este mundo que se globaliza rápidamente. Su estudio analiza que la clave para enseñar inglés a los niños es comprender los principios de adquisición del idioma y aplicarlos de manera que ellos se mantengan motivados dentro de su mundo del juego y la imitación. De

igual manera, Zolfaghari, Fathi y Hashemy (2011, pp. 2079-2082), analiza al humor como una herramienta pedagógica que permite crear un ambiente inclusivo y libre de estrés para quienes aprenden un idioma nuevo. El estudio concluyó que el humor a desmedida es contraproducente para el aprendizaje, de manera que, para que el humor sea eficaz debe estar acompañado de otras actividades de enseñanza activa y tener un objetivo pedagógico específico y claro.

En el mismo año Azizinezhad y Hashemi (2011, p. 2094), se enfocan en el aspecto más inusual de estudio, pero mayormente presente dentro de un aula clase, y es que los profesores y alumnos de las escuelas primarias suelen hacer una pregunta cada dos minutos; de forma que el propósito de este estudio se basa en promover la creatividad en las preguntas, el juego y la dinámica en el proceso de interrogante-respuesta. Es así que concluye que la creatividad es la característica más bella e interesante del ser humano, la misma que se manifiesta en forma de curiosidad y cuestionamiento.

Dos años después, Medina, Melo y Palacios (2013, pp. 191-195) informan sobre los modelos de enseñanza-aprendizaje del idioma inglés como lengua extranjera a los niños desde una edad muy temprana. Para esto realizaron un análisis de contenido de referencias bibliográficas de diferentes bases de datos existentes y como resultado deducen que el conocimiento debe presentarse de una manera que incluya juegos, canciones, y buena pronunciación de quien lo enseña; para que de esta manera se creen bases sólidas difíciles de olvidar. En conclusión, el aprendizaje es adquirido con mayor efectividad si se lo realiza a temprana edad con actividades motivadoras que permitan a los niños sentirse en un ambiente cómodo, seguro y divertido.

Finalmente, Cruaud (2016, pp. 330-343), realizó un estudio en el que participaron 13 estudiantes de una clase de francés-como-lengua-extranjera de una escuela de Oslo, Noruega; las

cuatro dimensiones del juego de Silva (construidas a partir de la teoría del juego de Henriot) se utilizaron como marco analítico. Como resultado se evidenció a los estudiantes usando el idioma, completando tareas y aprendiendo nuevo vocabulario, mientras se divierten y participan activamente en su aprendizaje. En definitiva, el uso de un marco lúdico motivó a los estudiantes a tomar control y disfrutar de las actividades de aprendizaje.

1.3. Objetivos

1.3.1. Objetivo General

Analizar la incidencia del uso de estrategias lúdicas para la enseñanza del idioma inglés en el subnivel de preparatoria de la Unidad Educativa El Prado durante el año lectivo 2021-2022.

1.3.2. Objetivos Específicos

- Diagnosticar el nivel de desarrollo de las destrezas de speaking, listening, writing and reading en los estudiantes de preparatoria de la Unidad Educativa El Prado.
- Identificar las estrategias que emplean los docentes para la enseñanza del idioma inglés a estudiantes de preparatoria.
- Establecer las actividades lúdicas de mayor efectividad para el aprendizaje de las macro destrezas del idioma inglés en el subnivel de preparatoria.

1.4. Justificación

La Educación Inicial desempeña un papel muy importante en el proceso de formación de los niños y niñas de una nación, ésta es la base para el desarrollo de los procesos cognitivos y la formación integral de los estudiantes como parte de un mundo que se globaliza con rapidez. En este sentido, la formación inicial debería implementar metodologías enfocadas en la participación y actividad de los niños para estimular y promover sus potencialidades, incluyendo la enseñanza del inglés como herramienta fundamental para la comunicación en la sociedad actual. Lograr esto,

requiere un análisis de los beneficios del uso de estrategias lúdicas para la enseñanza del inglés desde temprana edad, satisfaciendo así la necesidad del aprendizaje de un idioma internacional que permita la comunicación en la sociedad actual y aprovechando todas las capacidades de asimilación de nuevos conocimientos de los niños en un ambiente cómodo, seguro y divertido.

El siglo XXI le ha demostrado a la sociedad que formamos parte de una globalización que rebasa límites geográficos, la cual permite la exportación e importación de información que impacta factores sociales, políticos, económicos, culturales y educativos de nuestro país (E. Fernández y Ruiz, 2013, pp. 135-137). Por esta razón, el inglés es considerado como el idioma internacional por excelencia y es la herramienta fundamental para una comunicación con alcance global (Montero, *et. al.*, 2019, p. 56). En la actualidad aproximadamente 2 mil millones de personas tienen algún conocimiento del inglés, es decir, cerca del 25% de la población mundial (IMCO y COMCE, 2015, p. 8). Por consiguiente, la enseñanza de este idioma es importante en todos los niveles educativos de nuestro país en especial en la educación inicial.

El aprendizaje del idioma inglés a temprana edad presenta una adquisición de conocimientos más natural y fluida ya que el niño posee una gran plasticidad cerebral y su mente es similar a una “esponja” capaz de absorber diferentes conceptos formando así bases sólidas que no se olvidan con facilidad (Medina, Melo, Palacios, 2013, p. 192). En un mundo globalizado como el de hoy en día, la enseñanza de un segundo idioma, en este caso el inglés, les dará la oportunidad a los niños de aprovechar su potencial de aprendizaje para en un futuro tener más oportunidades competitivas en su vida académica, profesional y personal.

Aprender un segundo idioma dentro de un país latinoamericano por siglos se ha visto catalogado como un lujo y por ende no necesario en la sociedad media-baja. Es así, que incluir al idioma inglés como una materia de la malla curricular de Educación General Básica del Ecuador

aún continúa siendo un reto para las instituciones educativas y aún más el desarrollo de metodologías adecuadas para la enseñanza del mismo. En atención a esto, un correcto diagnóstico del nivel que los niños poseen en cada destreza del inglés es indispensable para alcanzar efectividad en la enseñanza del mismo; por ende, también se requiere identificar las estrategias metodológicas actuales que los docentes utilizan para innovarlas y establecer procedimientos específicos en correspondencia a las necesidades de los estudiantes.

A partir del subnivel Preparatoria e incluso la Educación General Básica Elemental, se manifiesta que el juego es la estrategia idónea para la enseñanza. Por lo cual la aplicación de ejercicios lúdicos le permite a cada individuo una interacción experiencial, vivencial, alegre y emocionante; la cual cubre sus necesidades y le permite crear su propio conocimiento a través del juego y la actividad lúdica. Es así, que ésta se relaciona directamente al aprendizaje de un segundo idioma, en el cual el estudiante desarrolla destrezas de escucha, habla, escritura y lectura adaptadas a su edad. En consecuencia, es preciso analizar los beneficios y ventajas existentes en la enseñanza del inglés mediante la aplicación de métodos lúdicos tanto cognitivos como sociales para los niños, ya que aprenderán un inglés como segundo idioma de manera natural sin la necesidad de encontrarse en una nación de habla inglesa.

Los argumentos mencionados anteriormente destacan la importancia de la aplicación de estrategias lúdicas en el proceso de enseñanza del idioma inglés a los niños de preparatoria. Teóricamente la investigación se justifica por su aporte en establecer actividades lúdicas específicas y efectivas para el aprendizaje de las macro destrezas del idioma inglés en el subnivel de preparatoria. Además de que busca motivar al docente en la planificación de clases activas, divertidas, organizadas y libres que permitan a los estudiantes vivir y disfrutar del conocimiento en su proceso de adquisición. Potencialmente, ayudará a reestructurar las metodologías aplicadas

en los criterios de evaluación para incluir métodos lúdicos variados para cada destreza del currículo integrador para el subnivel Preparatoria de Educación General Básica.

Los resultados de esta investigación pretenden beneficiar directamente a los estudiantes de preparatoria de la Unidad Educativa El Prado, a la institución y por ende de manera indirecta a los docentes de inglés en los subniveles de inicial y preparatoria.

El presente estudio encuentra su justificación al responder a el currículo integrador del subnivel preparatoria donde se ve la necesidad de adaptar estrategias lúdicas de acuerdo con la realidad de los estudiantes, de manera que, permita alcanzar destrezas imprescindibles e incluso deseables en el proceso de aprendizaje un segundo idioma.

Finalmente, el presente estudio se inscribe en la línea de investigación “Gestión, calidad de la educación, procesos pedagógicos e idiomas” de la Universidad Técnica del Norte.

CAPITULO II.

2. MARCO REFERENCIAL

2.1. Antecedentes Investigativos

Alrededor del mundo, se han realizado varios estudios acerca de estrategias metodológicas innovadoras para la enseñanza de un segundo idioma. Parte de estas investigaciones reiteran la importancia de la enseñanza del inglés a niños desde temprana edad, aprovechando así su potencial de aprendizaje y su capacidad de asimilación de nueva información por su alta plasticidad cognitiva (Medina, Melo, Palacios, 2013; Alcedo, Chacón, 2011; Karimkhanlooei, Seifiniya, 2015). Adicionalmente, estos estudios plantean el uso de métodos no convencionales que incluyen una gamificación basada en la mecánica juego para una enseñanza más efectiva (Cruaud, 2016; Chotimah, Astiyandha, 2020; Karimkhanlooei, Seifiniya, 2015). Por esta razón, estos estudios revelan la necesidad de modelos activos y dinámicos en la enseñanza de una lengua extranjera especialmente si esta es iniciada desde una edad temprana.

Alcedo y Chacón (2011, p. 72), plantean el objetivo de sustentar las razones pedagógicas por las cuales se debe enseñar inglés a través de actividades lúdicas a los niños desde el nivel de primaria. Para esto realizaron un estudio a niños de segundo grado de educación básica en el cual se desarrolló actividades basadas en la música, dibujo y lectura con los principios teórico-didácticos del método Respuesta Física Total (TPR). Los resultados evidenciaron una pronunciación y comprensión oral mejorada, además de un desarrollo de la creatividad e imaginación para expresarse en inglés. Se muestra así que las actividades lúdicas facilitan significativamente el aprendizaje de la lengua extranjera en estudiantes de niveles iniciales ya que presentan una mejor pronunciación y fluidez del idioma mediante situaciones de juego que involucren el lenguaje con su desarrollo psicomotor.

De acuerdo con Hashemi y Azizinezhad (2011, p. 2084), el mundo de los niños se basa en jugar e imitar; es así como, resaltan que es fundamental que los niños aprendan inglés desde temprana edad en este mundo que se globaliza rápidamente. Su estudio analiza que la clave para enseñar inglés a los niños es comprender los principios de adquisición del idioma y aplicarlos de manera que ellos se mantengan motivados dentro de su mundo del juego y la imitación. De igual manera, Zolfaghari, Fathi y Hashemy (2011, pp. 2079-2082), analiza al humor como una herramienta pedagógica que permite crear un ambiente inclusivo y libre de estrés para quienes aprenden un idioma nuevo. El estudio concluyó que el humor a desmedida es contraproducente para el aprendizaje, de manera que, para que el humor sea eficaz debe estar acompañado de otras actividades de enseñanza activa y tener un objetivo pedagógico específico y claro.

En el mismo año Azizinezhad y Hashemi (2011, p. 2094), se enfocan en el aspecto más inusual de estudio, pero mayormente presente dentro de un aula clase, y es que los profesores y alumnos de las escuelas primarias suelen hacer una pregunta cada dos minutos; de forma que el propósito de este estudio se basa en promover la creatividad en las preguntas, el juego y la dinámica en el proceso de interrogante-respuesta. Es así como concluye que la creatividad es la característica más bella e interesante del ser humano, la misma que se manifiesta en forma de curiosidad y cuestionamiento.

Dos años después, Medina, Melo y Palacios (2013, pp. 191-195) informan sobre los modelos de enseñanza-aprendizaje del idioma inglés como lengua extranjera a los niños desde una edad muy temprana. Para esto realizaron un análisis de contenido de referencias bibliográficas de diferentes bases de datos existentes y como resultado deducen que el conocimiento debe presentarse de una manera que incluya juegos, canciones, y buena pronunciación de quien lo

enseña; para que de esta manera se creen bases sólidas difíciles de olvidar. En conclusión, el aprendizaje es adquirido con mayor efectividad si se lo realiza a temprana edad con actividades motivadoras que permitan a los niños sentirse en un ambiente cómodo, seguro y divertido.

Finalmente, Cruaud (2016, pp. 330-343), realizó un estudio en el que participaron 13 estudiantes de una clase de francés-como-lengua-extranjera de una escuela de Oslo, Noruega; las cuatro dimensiones del juego de Silva (construidas a partir de la teoría del juego de Henriot) se utilizaron como marco analítico. Como resultado se evidenció a los estudiantes usando el idioma, completando tareas y aprendiendo nuevo vocabulario, mientras se divierten y participan activamente en su aprendizaje. En definitiva, el uso de un marco lúdico motivó a los estudiantes a tomar control y disfrutar de las actividades de aprendizaje.

2.2. Marco Teórico

En un mundo globalizado, el dominio de una Lengua Extranjera, especialmente el inglés, se ha convertido en un requisito fundamental de avance. Por tanto, resulta crucial analizar las bases teóricas que respaldan la enseñanza temprana de este idioma dentro del contexto educativo.

Este proceso de aprendizaje podría incluir factores cognitivos y afectivos propios del individuo, así como, variables inherentes al contexto sociocultural y educativo tales como el currículo, la metodología y estrategias empleadas, además de la actualización de conocimientos por parte del docente. Por consiguiente, es imprescindible explorar y comprender los procesos que apoyan al estudiante en el aprendizaje de una lengua extranjera a edad temprana, y es necesario analizar los fundamentos teóricos que explican el proceso de adquisición del idioma Inglés como Lengua Extranjera. Estos fundamentos teóricos sirven como pilares para respaldar propuestas metodológicas sólidas en este ámbito.

Una de las teorías fundamentales en la enseñanza del inglés a temprana edad es la teoría del aprendizaje social de Vygotsky. Según esta teoría, el aprendizaje se produce a través de la interacción social, donde los niños pueden aprender de sus compañeros y de los adultos que los rodean (Vygotsky, 1978). En este sentido, la enseñanza del inglés a temprana edad debería enfocarse en la interacción social y en el uso del idioma en situaciones reales de comunicación.

Otra teoría importante en la enseñanza del inglés a temprana edad es la teoría del aprendizaje por descubrimiento de Bruner. Esta teoría sostiene que los niños aprenden mejor cuando se les presenta información en un contexto significativo y cuando pueden descubrir por sí mismos los conceptos y las relaciones (Bruner, 1961). Por lo tanto, la enseñanza del inglés a temprana edad debería basarse en actividades lúdicas y en la resolución de problemas en el idioma.

Además, la teoría del aprendizaje cooperativo de Johnson y Johnson (1987) es otra teoría relevante en la enseñanza del inglés a temprana edad en las escuelas. Según esta teoría, el aprendizaje se produce de manera más efectiva cuando los estudiantes trabajan en grupos y colaboran entre sí para alcanzar objetivos comunes. Por lo tanto, la enseñanza del inglés a temprana edad debería incluir actividades que fomenten el trabajo en equipo y la cooperación entre los estudiantes.

Por último, la teoría del desarrollo cognitivo de Piaget es también relevante en la enseñanza del inglés a temprana edad. Según Piaget (1970), el aprendizaje se produce a través de la asimilación y la acomodación de los nuevos conocimientos en la estructura cognitiva existente. Por lo tanto, la enseñanza del inglés a temprana edad debería adaptarse a las etapas del desarrollo cognitivo de los niños, utilizando materiales y actividades que sean apropiados para su nivel de desarrollo.

2.2.1. El inglés como idioma mundial

El progreso acelerado del mundo moderno ha diversificado distintos contextos del ser humano y entre ellos las lenguas, actualmente existen miles de idiomas hablados por los habitantes del planeta. El inglés es considerado como uno de los idiomas más importantes y ampliamente hablados en todo el mundo. Según Byram (2018), el inglés es utilizado como segunda lengua por aproximadamente 1.5 mil millones de personas en todo el mundo, lo que lo convierte en una de las lenguas más ampliamente habladas. Como idioma mundial, se utiliza en diversos contextos, como en la educación, la ciencia, los negocios, la política, la tecnología, las relaciones internacionales y es fundamental para el desarrollo y la innovación en estas áreas.

El uso del inglés como segunda lengua se ha convertido en una necesidad en el mundo globalizado de hoy en día. Según Tournier (2017), el inglés es considerado como una herramienta esencial en el mundo globalizado de hoy en día y fundamental para la comunicación entre personas de diferentes países y culturas (Kwok 2019). En este sentido, el aprendizaje del inglés como segunda lengua es esencial para que las personas puedan interactuar y comunicarse de manera efectiva en un mundo cada vez más interconectado.

De acuerdo con Phillipson (2018), el inglés ha sido promovido como un idioma de prestigio y ha sido adoptado como una herramienta lingüística en el ámbito internacional. Universidades de varios lugares del mundo incluyen como requisito obligatorio el dominio del idioma inglés para ser admitido, la misma competencia lingüística que a su vez debe desenvolverse de forma satisfactoria en la trayectoria estudiantil. Para lograr esto, la enseñanza debe comenzar a tempranas edades y el idioma debe estar incluido en el currículo desde la escuela primaria. Esto ha llevado a que Gobiernos del mundo lo hayan adoptado como parte de sus políticas, de forma que esta necesidad individual se convierte en un fin común.

2.2.2. El inglés en el Ecuador

En Ecuador y el mundo, el idioma inglés ha adquirido una importancia creciente debido a la globalización y la necesidad de comunicación en un contexto internacional. De acuerdo con el informe de English Proficiency Index (Education Firts, 2022 p.7) Ecuador se encuentra dentro del grupo de países con bajo dominio del idioma, posicionándose en el lugar 82 de 111 países estudiados. Lo que permite interpretar que a pesar de que El Gobierno ecuatoriano ha reconocido la relevancia del inglés como lengua extranjera y a través de diferentes políticas y programas, busca promover la enseñanza en el sistema educativo en los diferentes niveles de educación; Ecuador aún no logra alcanzar niveles superiores de dominio del idioma inglés.

El Ministerio de Educación y el Gobierno Nacional del Ecuador (s.f.) han llevado a cabo diversas acciones para fortalecer el aprendizaje del idioma inglés en las instituciones educativas. Estas medidas no son de carácter temporal, sino que forman parte de un proceso continuo y se enmarcan en un plan de Gobierno y una voluntad política de transformación educativa. Entre las acciones emprendidas se destacan la evaluación y capacitación de docentes de inglés, con programas que incluyen estudios en el extranjero y la meta de capacitar a 5.000 docentes a través del programa "Go Teacher". Además, se ha implementado el programa "Quiero ser maestro" para que los docentes puedan rendir el TOEFL y alcanzar el nivel B2, así como se han enviado profesores al extranjero para fortalecer su dominio del inglés y liderar los procesos de aprendizaje en el país. También se ha llevado a cabo una reformulación del currículo y se ha establecido la obligatoriedad del inglés desde octavo grado de Educación General Básica hasta tercero de bachillerato. Estas acciones demuestran la clara orientación de la política pública gubernamental hacia la transformación y la búsqueda de la excelencia en el sistema educativo del país

2.2.3. Macro destrezas del idioma inglés

De acuerdo con los estándares internacionales que definen la competencia lingüística, El Marco Común Europeo de Referencia para las lenguas (MCER), es utilizado mundialmente para definir las destrezas lingüísticas de los estudiantes en una escala de niveles de inglés desde un A1 hasta un C2 (Cambridge University Press & Assessment, 2022).

Dentro del currículo Integrador del subnivel de EGB Preparatoria vigente en Ecuador, se propone trabajar las bases del nivel Pre A1.1 (Ministerio de Educación, 2016), mismo que de acuerdo con Cambridge University Press & Assessment (2022) guían a la preparación y evaluación internacional de certificación denominada Starters A1. Todas y cada una de las pruebas de certificación internacional se estructuran en base a temas que resulten familiares al contexto internacional y se centran en las destrezas imprescindibles para comunicarse en inglés de manera eficaz, es decir, comprensión auditiva (Listening), expresión oral (Speaking), comprensión de lectura (Reading) y expresión escrita (Writing).

Por tanto, las cuatro macro-destrezas de la Lengua Extranjera – Inglés son: Listening, Speaking, Reading and Writing.

2.2.4. Aprender inglés a temprana edad

Cuando el ser humano nace, cuentan con millones de neuronas independientes listas para crear conexiones entre ellas, las mismas que se encargan de una infinidad de funciones y procesos relacionados con el pensamiento, la imaginación, la acción, la escritura, la emoción, la conciencia y todas aquellas situaciones a las que está expuesto (Velásquez, Remolina y Calle; 2009, p.334). Por tanto, la inducción temprana de una lengua extranjera es fundamental para que el individuo se encuentre expuesto a experiencias que le permitan desarrollar conexiones cerebrales inexistentes relacionadas a la adquisición de un segundo idioma, en este caso inglés.

Mientras más veces una experiencia es repetida, más rápido se crea una conexión estable entre neuronas, que forman parte del conocimiento de los niños y niñas. Aprender inglés a una temprana edad podría ser considerada como una experiencia y estimulación que aporta al desarrollo cognitivo de cada individuo.

Por un lado, de acuerdo con Castro y Cevallos (2021, p.55), el cerebro es un órgano dinámico estimulado y estructurado por las distintas experiencias a las que el ser humano se encuentra expuesto, por tanto, se puede argumentar que aprender inglés involucra memorizar un nuevo vocabulario, conocer contextos culturales distintos al materno, crear ambientes sociales y emocionales, y esto ayuda al cerebro a ser más fuerte y tener más capacidad de asimilar nuevos conocimientos.

Por otro lado, a temprana edad, los niños y niñas disfrutaban mucho más de actividades tales como cantar, bailar, jugar, repetir frases, rimas y adivinanzas; mismas que de acuerdo con Medina, Melo y Palacios (2013, p.191-192) moldean un conocimiento fonológico sólido y crean bases oportunas para la pronunciación apropiada de fonemas; destrezas complejas de adquirir en la etapa adulta.

2.2.4.1. Desarrollo de las macro-destrezas del idioma inglés y su relación a la edad.

Aprender un segundo idioma podría considerarse un proceso complejo y por tanto creer que un niño o niña a corta edad no podría desarrollarlo. Sin embargo, conocemos ya, que el cerebro humano cuenta con un número infinito de neuronas lista para crear nuevas conexiones que guíen a la formación de conocimientos, especialmente a temprana edad cuando cuenta con mayor plasticidad.

Para dominar y comprender el inglés como lengua extranjera es importante relacionar cronológicamente cada una de sus macro-destrezas con el proceso de adquisición de la primera lengua.

Herrero (2015, p. 125), argumenta que un individuo empieza con la articulación de sus primeras frases y oraciones simples entre los 18 y 24 meses donde adquiere un vocabulario promedio de entre 50 y 300 palabras, y es conocida como la etapa lingüística o verbal. Es así como la expresión oral de comunicación comúnmente sería la primera en desarrollarse, y aquí su conexión con las dos primeras destrezas del idioma inglés, Speaking y Listening. Estos primeros pasos en el desarrollo del lenguaje sientan las bases para el aprendizaje posterior del idioma.

2.2.5. Estrategias Lúdicas

Alcedo y Chacón (2011; p.56) sostienen que una estrategia lúdica es aquella que permite a los participantes experimentar de juegos didácticos, canciones con movimientos corporales, narración y dramatización de cuentos con títeres; mismas que pueden organizarse en rincones de exploración e investigación de su entorno y contexto específico.

Existen múltiples propuestas sobre los tipos de estrategias que se pueden emplear cuando se desea enseñar o aprender, pero cuando nos referimos a niños y niñas, automáticamente surge la palabra juego. Grandes organizaciones tales como la UNICEF (2018, p. 12) proponen la metodología juego como clave en la enseñanza a temprana edad. La misma que debe cumplir con los factores de participación activa, interacción, diversión, y sobre todo juego provechoso. Por tanto, la posibilidad de relacionar las actividades lúdicas dentro de las estrategias empleadas por los docentes de educación inicial no está lejos de ser ventajosas para la enseñanza de una lengua extranjera por los docentes de inglés.

2.2.5.1. Definición de estrategia en educación.

El “arte para dirigir un asunto” es la definición que la Real Academia Española (2014) asigna al término estrategia. Por tanto, en relación con la educación, no es más que aquello que le permite al docente desarrollar la ruta hacia un objetivo, a través del uso de diferentes actividades flexibles, motivadoras y provechosas para cada uno de los estudiantes.

2.2.5.2. Definición de lúdica en la educación.

Domínguez, (2015, p.14) argumenta que la lúdica en la educación sobrepasa el juego, ya que esta involucra adaptar la diversión a un proceso de enseñanza y aprendizaje estructurado, flexible y eficaz; por tanto, busca alcanzar de manera creativa, libre y alegre la formación de conocimientos tanto cognitivos como sociales, emocionales y culturales dentro del contexto de la educación.

2.2.5.3. Estructura de una estrategia lúdica.

Las estrategias lúdicas son una herramienta importante en el proceso de enseñanza y aprendizaje, ya que promueven la participación y el interés de los estudiantes. En este sentido, es importante conocer la estructura de una estrategia lúdica para su adecuada implementación en el aula.

La estructura de una estrategia lúdica consta de cuatro elementos fundamentales: el objetivo, la actividad, el material y la evaluación (Domínguez, 2015). El objetivo se refiere a lo que se espera lograr con la actividad lúdica, es decir, el aprendizaje que se busca obtener. La actividad lúdica es la parte central de la estrategia, que puede ser un juego, una dramatización, una canción, entre otros. El material se refiere a los elementos necesarios para llevar a cabo la actividad lúdica, como tarjetas, fichas, pizarrones, entre otros. Por último, la evaluación se refiere a la medición del aprendizaje obtenido a través de la actividad lúdica.

Es importante que cada uno de estos elementos estén bien definidos y diseñados de acuerdo con los objetivos de la estrategia lúdica. Por ejemplo, el objetivo puede ser la enseñanza del vocabulario en inglés, la actividad puede ser un juego de palabras, el material pueden ser tarjetas con palabras en inglés y su traducción al español, y la evaluación puede ser una evaluación oral de los estudiantes sobre las palabras aprendidas durante la actividad lúdica.

Además, es importante que la estrategia lúdica sea adecuada para el nivel y las características de los estudiantes, y que se adapte a las necesidades específicas de cada grupo. También es necesario que la estrategia lúdica sea coherente con los objetivos de aprendizaje establecidos en el plan de estudios.

Por tanto, cada uno de los elementos dentro de la estrategia lúdica deben estar bien definidos y diseñados de acuerdo con los objetivos de esta, y deben ser adecuados para el nivel y características de los estudiantes. La implementación adecuada de estrategias lúdicas puede mejorar la calidad de la enseñanza y el aprendizaje en el aula.

2.2.5.4. Estrategias lúdicas y la enseñanza del idioma inglés como Lengua Extranjera.

Propiciar un ambiente lúdico entre la creatividad y el deseo de encontrarse en el mismo es esencial al momento de practicar el Inglés como Lengua Extranjera. Medina, Melo y Palacios (2013, p.194) argumentan que dentro del entorno de aprendizaje es esencial hablar en inglés el mayor tiempo posible para que los niños puedan escuchar el ritmo y puedan comprender de poco los diálogos e instrucciones cotidianos.

La repetición es importante, puesto que los niños necesitan hacer las cosas una y otra vez. Además, eso los hace sentir más cómodos y los ayuda a aprender. Las clases deben ser divertidas, para que el aprendizaje sea productivo. La motivación para aprender el inglés se realiza a través

de juegos y canciones. Es importante la presentación de actividades cortas y variadas para mantener su interés y para cambiar el ritmo de la clase. Es conveniente empezar cada clase con una señal visual para que los niños entiendan que empieza una hora especial cuando se habla en otro idioma. El uso de las canciones es muy útil: el vocabulario, el ritmo del idioma y la gramática se aprenden con facilidad a través de las canciones. Los juegos son importantes para motivarlos a aprender y para hacerlo divertido. Es muy necesario utilizar muchos recursos visuales para que los niños puedan conocer el significado antes de conocer la palabra.

De acuerdo con Hashemi y Azizinezhad (2011, p. 2084), el mundo de los niños se basa en jugar e imitar; es así que, resaltan que es fundamental que los niños aprendan inglés desde temprana a través de sus actividades cotidianas como el juego. Su estudio analiza que la clave para enseñar inglés a los niños es comprender los principios de adquisición del idioma y aplicarlos de manera que ellos se mantengan motivados dentro de su mundo del juego y la imitación. De igual manera, Zolfaghari, Fathi y Hashemy (2011, pp. 2079-2082), analiza al humor como una herramienta pedagógica que permite crear un ambiente inclusivo y libre de estrés para quienes aprenden un idioma nuevo.

2.2.5.5. Actividades para la enseñanza del Inglés como lengua extranjera.

2.2.5.5.1. *Memory games - Juegos de memoria.*

Los juegos de memoria permiten aprender y recordar vocabulario de manera lúdica y entretenida, a través del uso de tarjetas con palabras simples, imágenes, patrones o acciones relacionadas al tema seleccionado; lo que contribuye a una experiencia más agradable y motivadora en el aprendizaje del idioma. Gasim (2020) encontró que los juegos de memoria ayudan a los niños a desarrollar habilidades cognitivas, como la atención, la percepción y la memoria, lo que les permite aprender de manera más efectiva.

Es importante destacar que los juegos de memoria deben ser adaptados a las necesidades y características de los niños, considerando el nivel de inglés de los estudiantes y sus intereses. Asimismo, es necesario que los juegos se utilicen de forma sistemática y en conjunto con otras estrategias pedagógicas para lograr un aprendizaje más integral del idioma.

2.2.5.5.2. Word scramble games - Juego de palabras.

Los juegos de palabras son una herramienta efectiva y divertida para enseñar el idioma inglés a niños. Estos juegos permiten a los estudiantes aprender vocabulario, estructuras gramaticales y expresiones idiomáticas de manera entretenida, lo que favorece la motivación y el interés en el aprendizaje del idioma.

Un estudio realizado por Haji-Karimi y Rahimi (2019) demostró que los juegos de palabras son efectivos para mejorar el aprendizaje del vocabulario en inglés en niños de primaria. Los juegos de palabras pueden ser adaptados a diferentes niveles y edades de los estudiantes, y se pueden utilizar en diversas actividades, como la creación de poemas, adivinanzas y juegos de asociación. Además, estos juegos pueden ser utilizados en conjunto con otras estrategias pedagógicas, como la lectura y la escritura.

2.2.5.5.3. Role games – Juegos de roles.

Los juegos de roles son una estrategia efectiva para enseñar el idioma inglés a niños, ya que permiten a los estudiantes practicar la comunicación oral en situaciones cotidianas. Estos juegos involucran la simulación de situaciones reales, como ir de compras o ir al médico, y los estudiantes asumen diferentes roles para ser interactuar dentro de un contexto educativo.

Un estudio realizado por Pérez-Sánchez y Rodríguez-Pérez (2020) mostró que los juegos de roles son efectivos para mejorar la comunicación oral en inglés de los estudiantes de primaria.

Los autores encontraron que los estudiantes que participaron en juegos de roles tuvieron una mejora significativa en la fluidez y la precisión en su habla en inglés.

Los juegos de roles también permiten a los estudiantes desarrollar habilidades sociales y emocionales, como la empatía y la resolución de conflictos, mientras practican el idioma inglés. Además, estos juegos pueden ser adaptados a diferentes temas y contextos, lo que permite a los estudiantes explorar diferentes aspectos de la cultura angloparlante y expandir su conocimiento del idioma.

2.2.5.5.4. Symbolic play – Juegos simbólicos.

Los juegos simbólicos permiten a los niños interactuar y comunicarse en situaciones ficticias en inglés, lo que les permite desarrollar habilidades lingüísticas, sociales, culturales y comunicativas en el idioma. La interacción dentro de un contexto simbólico le permite al estudiante aprender, comunicar y colaborar en un ambiente lúdico y seguro. Siendo una herramienta efectiva para mejorar el vocabulario y la comprensión oral en inglés como segunda lengua (Linares 2017).

2.2.5.5.5. The Music of Language - La música del lenguaje.

La música del lenguaje, también conocida como "canciones para aprender", es una estrategia pedagógica, efectiva y divertida para enseñar el idioma inglés a niños y niñas, ya que permite aprender vocabulario e incluso gramática de manera natural, al mismo tiempo que mejora la pronunciación y la entonación del idioma (Helen Doron Educational Group, 2013).

Un estudio realizado por Zeinolabedin (2019) demostró que la música del lenguaje tiene un impacto positivo en el aprendizaje del idioma inglés. A través de la repetición de canciones y la práctica del canto, es útil para la enseñanza de estructuras gramaticales simples y complejas en inglés, como las formas verbales irregulares.

Al igual que los juegos de roles y simbólicos, la música del lenguaje puede ser utilizada para introducir a los niños en la cultura angloparlante y enriquecer su conocimiento del idioma inglés a través de la exposición a diferentes estilos musicales y letras de canciones.

2.2.5.5.6. *Rhymes and rounds – rimas y rondas.*

El uso de rimas y rondas en la enseñanza del idioma inglés puede ser una herramienta lúdica y efectiva para el aprendizaje de los niños. Según estudios realizados por varios autores, el uso de rimas y rondas en la enseñanza del inglés puede mejorar la pronunciación y la memorización de las palabras, así como fomentar la creatividad y la expresión oral de los estudiantes (Hashemi y Azizinezhad, 2011)

Por ejemplo, Miletic (2017) mientras estudiaba el rol de las actividades lúdicas dentro del aula, encontró que la práctica de rimas y canciones en inglés aumentó la motivación y el interés de los estudiantes por aprender el idioma. Además, los niños mejoraron su pronunciación y su capacidad de memorización de palabras y frases en inglés.

Por otro lado, Helen Doron Educational Group (2021) destaca que las rimas y rondas pueden ser especialmente útiles para el aprendizaje del vocabulario y las estructuras gramaticales básicas del inglés, ya que los niños pueden aprender jugando y de manera natural.

2.3. Marco Legal

El marco legal para la enseñanza del idioma inglés como segundo idioma se establece en diferentes normativas que buscan garantizar la calidad de la educación y el aprendizaje de los estudiantes desde edades tempranas con énfasis en la lúdica.

La Constitución del Ecuador (2021) contiene tres artículos esenciales que se encuentran relacionados y conectados directamente con la investigación, la calidad de la educación y el

desarrollo íntegro de los estudiantes, indistintamente de su nivel o lugar de estudio. Los siguientes mencionan que:

Art. 26.- La educación es un derecho de las personas a lo largo de su vida y un deber ineludible e inexcusable del Estado. Constituye un área prioritaria de la política pública y de la inversión estatal, garantía de la igualdad e inclusión social y condición indispensable para el buen vivir. Las personas, las familias y la sociedad tienen el derecho y la responsabilidad de participar en el proceso educativo (p.17).

Art. 27.- La educación se centrará en el ser humano y garantizará su desarrollo holístico, en el marco del respeto a los derechos humanos, al medio ambiente sustentable y a la democracia; será participativa, obligatoria, intercultural, democrática, incluyente y diversa, de calidad y calidez; impulsará la equidad de género, la justicia, la solidaridad y la paz; estimulará el sentido crítico, el arte y la cultura física, la iniciativa individual y comunitaria, y el desarrollo de competencias y capacidades para crear y trabajar.

La educación es indispensable para el conocimiento, el ejercicio de los derechos y la construcción de un país soberano, y constituye un eje estratégico para el desarrollo nacional (p17).

Art. 347.- Será responsabilidad del Estado:

1. Fortalecer la educación pública y la coeducación; asegurar el mejoramiento permanente de la calidad, la ampliación de la cobertura, la infraestructura física y el equipamiento necesario de las instituciones educativas públicas.
2. Garantizar que los centros educativos sean espacios democráticos de ejercicio de derechos y convivencia pacífica. Los centros educativos serán espacios de detección temprana de requerimientos especiales.

3. Garantizar modalidades formales y no formales de educación.

[...]

9. Garantizar el sistema de educación intercultural bilingüe, en el cual se utilizará como lengua principal de educación la de la nacionalidad respectiva y el castellano como idioma de relación intercultural, bajo la rectoría de las políticas públicas del Estado y con total respeto a los derechos de las comunidades, pueblos y nacionalidades.

[...]

12. Garantizar, bajo los principios de equidad social, territorial y regional que todas las personas tengan acceso a la educación pública (p. 168).

Estas disposiciones constitucionales reafirman el compromiso del Estado ecuatoriano de proporcionar una educación inclusiva y de calidad, que promueva el desarrollo integral de los estudiantes y les brinde las herramientas necesarias para su participación en un mundo globalizado. Por lo que la enseñanza del inglés como segundo idioma, se vuelve imperativa desde temprana edad para proveer a los estudiantes herramientas que les permita fomentar su interculturalidad y diversidad, potenciar su competitividad a nivel nacional e internacional y promover el desarrollo del país.

La importancia del inglés como lengua extranjera es reconocida en el Currículo de los Niveles de Educación Obligatoria – Subnivel Preparatoria, el cual lo incorpora dentro de cada uno de los ámbitos de desarrollo y aprendizaje “con la finalidad de iniciar a temprana edad el aprendizaje de este idioma que constituye una herramienta fundamental para afrontar a las nuevas exigencias de la sociedad actual” (Ministerio de Educación, 2016, p.59). De esta manera, la presente investigación al igual que el Ministerio de Educación, reconocen la importancia de innovar el proceso enseñanza aprendizaje en las instituciones educativas, cambiando de esta

manera el pensamiento de los docentes e implementando el factor lúdico para mejorar el desempeño académico y comportamental de los niños; aprovechando así la mayor plasticidad presente en el cerebro de los estudiantes a temprana edad.

De igual manera, la Ley Orgánica de Educación Intercultural (LOEI) (2011) concuerda con los artículos previamente mencionados de la Constitución del Ecuador ya que en sus principios generales del Art. 2 sección bb. señala que:

Plurilingüismo se reconoce el derecho de las personas a una formación en su propia lengua y en los idiomas oficiales de relación intercultural, además, reconoce la importancia de la enseñanza de idiomas extranjeros para relación con la comunidad internacional, especialmente el inglés, como una herramienta para la formación de ciudadanos globales (p. 12).

Adicionalmente, la importancia de la lúdica que la presente investigación resalta principalmente en la primaria y su aplicación en el proceso enseñanza aprendizaje se respalda en el Reglamento de la LOEI y Currículo de Educación Inicial. El Art. 191 del Reglamento de la LOEI (2017) argumenta que los docentes del subnivel de Educación General Básica Preparatoria deben diseñar estrategias lúdicas para fomentar el disfrute y motivación en los estudiantes; teniendo como objetivo, asegurar el logro de metas de aprendizaje de manera placentera y motivadora. De igual manera, en el Currículo de Educación Inicial se hace referencia a la influencia de la lúdica en los primeros años de aprendizaje y el futuro desarrollo de los estudiantes, argumentando que el diseño curricular debe “garantizar experiencias positivas durante los primeros años de vida [...] una educación inicial de calidad, un entorno lúdico [...]– pueden potenciar todos los ámbitos del desarrollo infantil y tener incidencia a lo largo de la vida del sujeto” (Ministerio de Educación, 2014, p.15).

El Ministerio de Educación en su Plan Estratégico Institucional 2021-2025 (2022, p.25) menciona que en el Plan de Creación de Oportunidades 2021-2025 en el eje social, objetivo 8, política 8.2, indicadores PCO 2021-2025 8.2.3, pretende implementar el Modelo de Sistema de Educación Intercultural Bilingüe (MOSEIB). En las estrategias pedagógicas del MOSEIB se busca “integrar al currículo intercultural bilingüe el aprendizaje de una lengua extranjera” (Ministerio de Educación, 2013, p.33); por lo que se pretende la enseñanza y aprendizaje del inglés en todos los niveles del sistema educativo para superar limitaciones comunicativas de una lengua extranjera, permitiendo así a los estudiantes estar en igualdad de condiciones para participar en contextos globales.

En conclusión, en Ecuador se cuenta con un sólido respaldo legal para la enseñanza del idioma inglés en el subnivel de preparatoria; reconociendo el derecho a la educación, garantizando la igualdad e inclusión social, promoviendo la educación intercultural bilingüe y enfatizando la importancia de utilizar estrategias pedagógicas innovadoras con enfoques lúdicos. En conjunto, estas bases legales respaldan el desarrollo de competencias comunicativas y preparan a los estudiantes para participar en un mundo globalizado.

CAPITULO III.

3. MARCO METODOLÓGICO DE LA INVESTIGACIÓN ESTRATÉGIAS LÚDICAS PARA LA ENSEÑANZA DEL IDIOMA INGLÉS EN EL SUBNIVEL DE PREPARATORIA

3.1. Descripción del área de estudio/Grupo de estudio

El presente proyecto de investigación se aplicará en la Unidad Educativa El Prado de la parroquia Tumbaco, cantón Quito, provincia de Pichincha, ubicada en la calle Abdón Calderón Oe 4-25 y Gonzalo Díaz de Pineda. La institución educativa fue creada el 18 de agosto de 1996 y actualmente forma parte de la Zona 9, Distrito Educativo 17D09, perteneciente al Circuito 17D09C01_02; la misma que se encuentra conformada por 314 estudiantes, 23 docentes, 8 administrativos, 2 profesionales del DECE y 4 personal de servicio.

MISIÓN

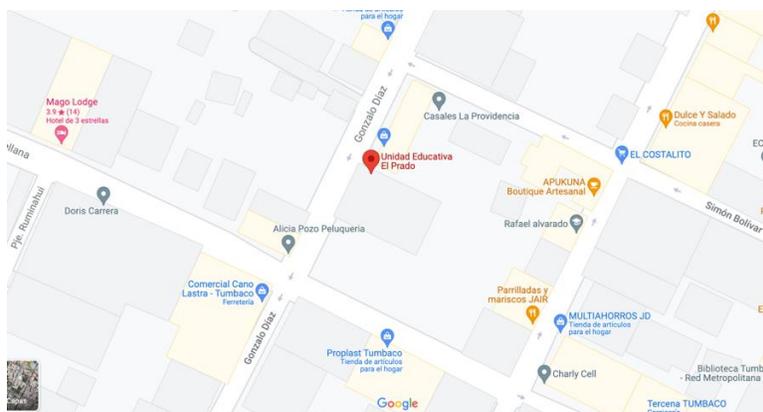
La Unidad Educativa El Prado es una institución que ofrece un servicio educativo innovador y de calidad a niños y jóvenes mediante una metodología constructivista y experiencial. Nos enfocamos en satisfacer las demandas del entorno global y la comunidad. Actuamos inspirados por nuestro compromiso con la formación de seres humanos integrales capaces de formar su proyecto de vida en una sociedad de múltiples cambios e incertidumbre. Para ello, trabajamos con los estudiantes en la adquisición de competencias y habilidades que les permitan ser efectivos en la toma de decisiones, resolución de problemas y concientización de su rol en el planeta.

VISIÓN

La Unidad Educativa El Prado busca ser una institución sustentable, bilingüe y global que trabaja con certificaciones académicas, didácticas de vanguardia y en proceso permanente de transformación digital.

Figura 1

Ubicación de la Unidad Educativa El Prado.



Nota. Mapa de ubicación. Fuente: Google Maps (2021).

3.2. Enfoque y Tipo de investigación

3.2.1. Enfoque de Investigación

La presente investigación es mixta por cuanto la naturaleza de los datos son cuantitativos y cualitativos. Por un lado, la recolección de datos se basa en instrumentos estandarizados, numéricos y estadísticos a fin de describir las variables y explicar sus cambios y movimientos. Por otro lado, la recolección de los datos está orientada a “proveer de un mayor entendimiento de los significados y experiencias de los participantes de estudio” (Hernández, Fernández y Baptista, 2014, p. 12), con la finalidad de comprender procesos, eventos y sus contextos.

El estudio realiza un análisis descriptivo que permite identificar los antecedentes del problema planteado y la realidad actual, con la finalidad de obtener una visión específica que ayude a la obtención de los objetivos.

3.3. Tipo de investigación

3.3.1. Descriptiva

La investigación asume un alcance descriptivo al trabajar sobre las realidades de hechos en la enseñanza del idioma inglés, buscando alcanzar una interpretación correcta de los datos cualitativos obtenidos durante el proceso de investigación.

El presente estudio describe actividades lúdicas de mayor efectividad para el dominio de las destrezas de speaking, listening, writting y reading en estudiantes de preparatoria, además permitirá hacer una descripción de la práctica docente en cuanto a las estrategias metodológicas que aplican diariamente para la enseñanza del idioma inglés.

3.3.2. De campo y de corte transversal

Por un lado, la investigación desarrollará su estudio en el espacio empírico de observación, dentro de la Unidad Educativa El Prado durante el periodo 2021-2022, en cuanto a su diseño transversal.

Por el otro lado, se identifica como una investigación de campo ya que recaba información a partir de la interacción directa con las variables de investigación, la misma que ayudó a obtener información empírica (Monrroy y Nava, 2018, p.106). En decir la información que se obtuvo a través del guion de entrevista y fichas de observación.

3.4. Procedimientos

En relación con el objetivo, diagnosticar el nivel de desarrollo de las destrezas de speaking, listening, writting y reading en los estudiantes de preparatoria, se empleó una lista de cotejo inicial y una final para el contraste de datos cuantitativos que permitieron comparar el antes y el después durante el proceso de investigación.

Con respecto al objetivo, identificar las estrategias que emplean los docentes para la enseñanza del idioma inglés a estudiantes de preparatoria, por un lado se aplicó la técnica entrevista profunda con su instrumento guion de entrevista al coordinador del área de inglés y a la vicerrectora de la institución; mientras que por otro lado se aplicó una encuesta a los docente de primaria del área de inglés con el propósito de conocer la estructura de sus planes de trabajo y las actividades lúdicas aplicadas en el espacio educativo. Permitiendo así crear un punto de partida entre lo que hay que conservar, mejorar, suprimir e incorporar en la práctica docente.

En función al objetivo, establecer las actividades lúdicas de mayor efectividad para el aprendizaje de las macro destrezas del idioma inglés, se aplicaron tres fichas de observación en relación con cada una de las destrezas del idioma inglés en el desarrollo de diferentes planificaciones educativas, lo que permitió reconocer el grado de dominio de cada una de las destrezas en los estudiantes al de emplear actividades lúdicas en el proceso de aprendizaje.

3.5. Consideraciones bioéticas

Esta investigación juntamente con las herramientas de la entrevista, encuesta, lista de cotejo y la observación directa se las aplicarán de manera respetuosa, integradora y motivadora, manteniendo el profesionalismo y ética que merece un estudio de esta clase para evitar manipulaciones de cualquier índole, siempre tomando en cuenta al individuo como tal.

Se contará con el consentimiento informado de los representantes de los estudiantes de preparatoria. Además, se realizarán los trámites administrativos pertinentes en la Unidad Educativa El Prado para la ejecución de los objetivos propuestos. Adicionalmente, tomando en cuenta la situación de pandemia COVID-19, y post pandemia, las entrevistas cumplirán el protocolo de bioseguridad establecido por la institución educativa y el COE Nacional y Cantonal del área de estudio.

CAPITULO IV.

4. RESULTADOS Y DISCUSIÓN

4.1. Análisis e interpretación de resultados

Cuatro fueron los instrumentos diseñados con el objetivo de analizar la incidencia del uso de estrategias lúdicas para la enseñanza del idioma inglés en el subnivel de preparatoria de la Unidad Educativa El Prado durante el año lectivo 2021-2022.

Los resultados obtenidos de la investigación fueron obtenidos una vez realizadas las siguientes actividades:

- Se elaboró y aplicó la entrevista al coordinador del área de inglés y a la vicerrectora de la Unidad Educativa El Prado (Anexo A).
- Se elaboró y aplicó la encuesta a los docentes de primaria del área de inglés (Anexo B).
- Se elaboró y aplicó un cuestionario y lista de cotejo inicial y final a los estudiantes del subnivel de preparatoria (Anexo C).
- Se elaboró y aplicó una ficha de observación (Anexo D) para tres Lesson Plans que incluyeron estrategias lúdicas (Anexos G, H, I) mismas que fueron aplicadas en el ambiente escolar de los estudiantes del subnivel de preparatoria.
- Mediante un oficio se solicitó la autorización de la rectora de la Unidad Educativa El Prado para la aplicación de las entrevistas, encuestas, listas de cotejo, y fichas de observación a los docentes y estudiantes de la Unidad Educativa (Anexo E).
- Se solicitó el consentimiento informado de los representantes legales de cada uno de los estudiantes, mismos que son partícipes de la investigación (Anexo F)
- La tabulación e interpretación de los datos se organizaron con gráficos y tablas

4.1.1. Análisis e interpretación de la entrevista aplicada al coordinador del área de inglés y la señora vicerrectora de la Unidad Educativa El Prado

Tabla 1

Entrevista autoridades académicas de la Unidad Educativa El Prado, área de inglés.

Interrogante	Vicerrectora	Coordinador del Área de Inglés
¿Puede usted describir la propuesta educativa utilizada por la institución para la enseñanza del idioma inglés como lengua extranjera en preparatoria?	<p>“Acumulación de vocabulario de manera experiencial”.</p> <p>“Se plantea un ambiente escolarizado, buscando desarrollar hábitos de estudio ordenados y rutinarios”.</p> <p>“Seguimos el diseño propuesto por Cambridge, buscando desarrollar todas las destrezas del idioma”.</p>	<p>“Propuesta Cambridge, con contenidos diseñados varios años atrás y adaptados al rendimiento del subnivel preparatoria”.</p> <p>“Se potencias las cuatro destrezas de aprender inglés”.</p>
¿Qué estrategias aplican los docentes del área de inglés para la enseñanza de este idioma extranjero en el subnivel de preparatoria?	<p>“Estrategias auditivas, corporales y expresivas”.</p> <p>“En la actualidad se incluyen los recursos digitales, videos, cortometrajes y cuentos”.</p>	<p>“Estrategias rutinarias, auditivas, audiovisuales”.</p> <p>“La mayoría del tiempo se guían por los recursos pedagógicos del libro, como pintar, recortar, decorar”.</p>
¿Cómo valora los recursos que dispone la institución en relación con a la edad de los estudiantes y la enseñanza del inglés como lengua extranjera?	<p>“No existe mayor cantidad de recursos”.</p>	<p>“Contamos con libros excelentes, diseñados y certificados por Cambridge”.</p>

¿Cuáles son los recursos que los docentes utilizan para la enseñanza del idioma inglés en el subnivel de preparatoria?	“Libros y anexos”. “Los propios del aula de español como la plastilina, cartulinas, tijeras”.	“Los libros y hojas de trabajo extras”. “Materiales de la lista de útiles”.
Basado en su experiencia educativa, ¿cuáles son las actividades que han generado mayor interés y motivación al enseñar inglés en los estudiantes de preparatoria?	“Tanto el libro como actividades distintas de juego dan resultados de aprendizaje”. “Actividades tangibles y vivenciales tienden a mostrar mejores resultados a largo plazo”.	“Actividades que les permita integrarse en grupo como juegos”. “Actividades de canto y baile”.

Nota. Fuente: Investigación de campo. Elaborado por: Villota (2022).

Interpretación:

La Unidad Educativa El Prado dirige la enseñanza del idioma inglés en el modelo Cambridge, el cual busca desarrollar y potenciar las cuatro destrezas del idioma desde temprana edad, como lo mencionan las autoridades en la entrevista.

Por un lado, se busca crear un aprendizaje basado en experiencias, rutinas diarias y actividades cotidianas que permitan a los estudiantes escuchar y entender audios, responder a preguntas simples con oraciones cortas y reconocer visualmente palabras escritas en inglés, para que finalmente puedan reproducirlas de manera autónoma.

Sin embargo, por otro lado, al indagar dentro de esta propuesta educativa, encontramos que sus principales recursos de enseñanza son los libros de trabajo, mismo que fueron calificados como excelentes por los entrevistados. Adicionalmente se mencionó que los materiales cotidianos del aula de español son empleados dentro de la clase inglés, mismos que permiten realizar actividades

como recortar, pegar, dibujar, colorear y pintar; lo que nos permite descubrir que enfocan sus actividades en la repetición y la monotonía.

Finalmente, los entrevistados argumentaron que actividades como el juego, donde los estudiantes puedan involucrarse en grupos de manera estructurada pero alegre, divertida y experiencial, tienden a dar resultados positivos a largo plazo; esto se debe a que los niños y niñas de preparatoria por naturaleza activan su curiosidad a través de la diversión y logran encontrar gusto por la asignatura.

Por tanto, encontramos que, a pesar de seguir una estrategia pedagógica muy bien estructurada, la enseñanza del inglés como una segunda lengua no se está dando de manera lúdica, sino más bien sistematizada; la misma que a largo plazo estimula disgusto en los estudiantes hacia la asignatura.

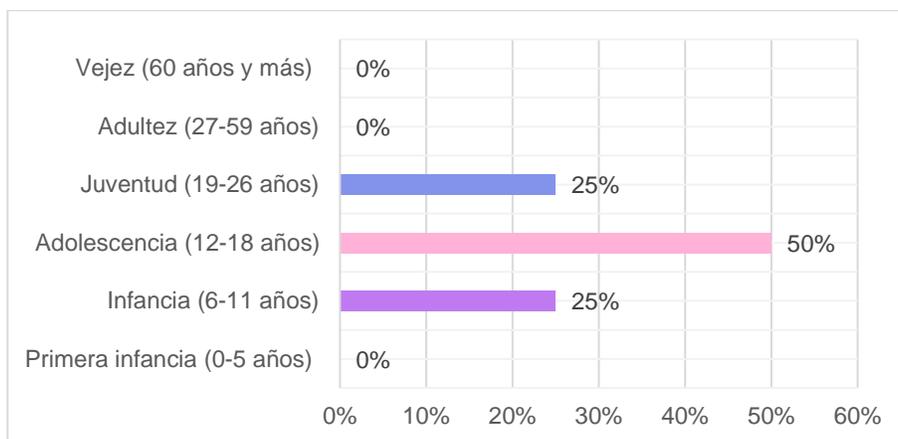
4.1.2. Análisis descriptivo de la encuesta aplicada a los docentes del área de inglés del subnivel de preparatoria

Pregunta No. 1

De acuerdo con su experiencia en educación, ¿Cuál es la etapa más apropiada para aprender un segundo idioma? Seleccionar una o más respuestas.

Figura 2

Etapas apropiadas para la enseñanza de un segundo idioma.



Nota. Fuente: Investigación de campo. Elaborado por: Villota (2022).

Interpretación:

De acuerdo con las respuestas obtenidas se determina que el 50% de docentes creen que la Adolescencia (12-18 años) es la etapa más apropiada para aprender un segundo idioma, el 25% sostiene que la edad idónea es la Juventud (19-26 años) mientras que el 25% afirma que lo es la Infancia (6-11 años). Se observa que las etapas primera infancia (0-5 años) e infancia (6-11 años) son consideradas no adecuadas por el 100% y 75% de docentes respectivamente. Es así como se verifica un desconocimiento en la importancia de la enseñanza del inglés en temprana edad, lo que sugiere una carencia de estrategias lúdicas diseñadas y aplicadas por docentes en esta etapa de primera infancia. Miletic (2017), deHaan (2019) y Reyes-Chua & Lidawan (2019) manifiestan que las actividades lúdicas deben considerarse en la planificación e impartición de clases de inglés en temprana edad.

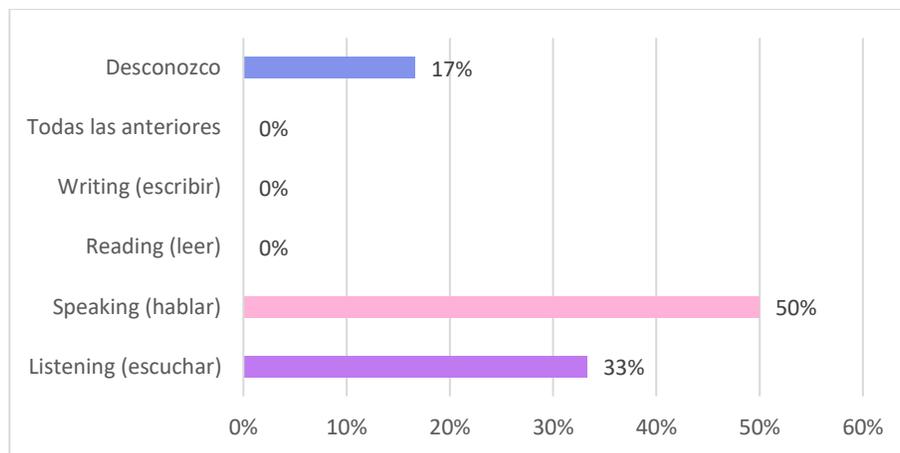
Pregunta No. 2

¿Cuáles son las destrezas del idioma inglés que deberían potenciarse en la primera infancia?

Seleccionar una o más respuestas.

Figura 3

Destrezas del idioma inglés a potenciarse en primera infancia.



Nota. Fuente: Investigación de campo. Elaborado por: Villota (2022).

Interpretación:

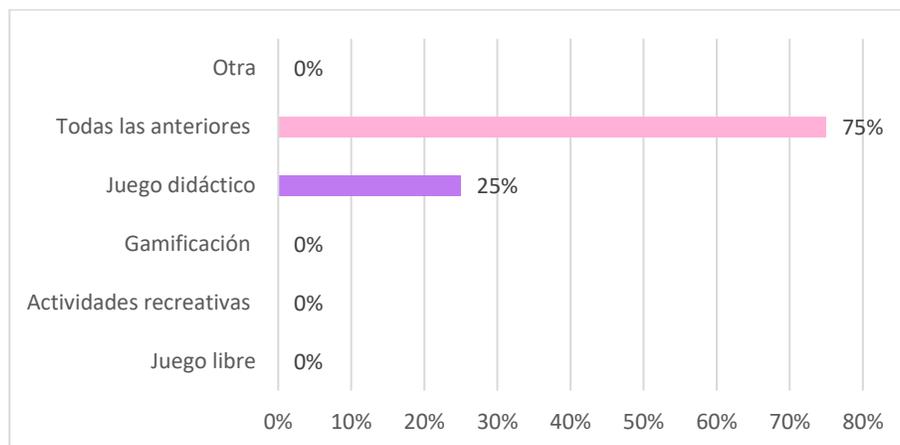
Los datos recolectados muestran que el 50% de docentes afirman que la destreza a potenciarse en primera infancia debería de ser Speaking (hablar), el 33% sostiene que debería ser Listening (escuchar) mientras que un 17% desconoce una respuesta. Se aprecia que el 83% de docentes considera que las dos destrezas más importantes en la enseñanza de un segundo idioma en primera infancia es Speaking (habla) y Listening (escucha); esto concuerda con Herrero (2015, p. 125) que menciona que la expresión oral es la primera en desarrollarse en base a la repetición de sonidos escuchados en el entorno. Es así como se reconoce la importancia de la creación de un ambiente natural de comunicación en inglés dentro de la cotidianidad del niño/niña para potenciar el desarrollo de estas dos destrezas en la enseñanza de una lengua extranjera.

Pregunta No. 3

¿Qué entiende usted por estrategia lúdica?

Figura 4

Entendimiento de estrategia lúdica por el docente.



Nota. Fuente: Investigación de campo. Elaborado por: Villota (2022).

Interpretación:

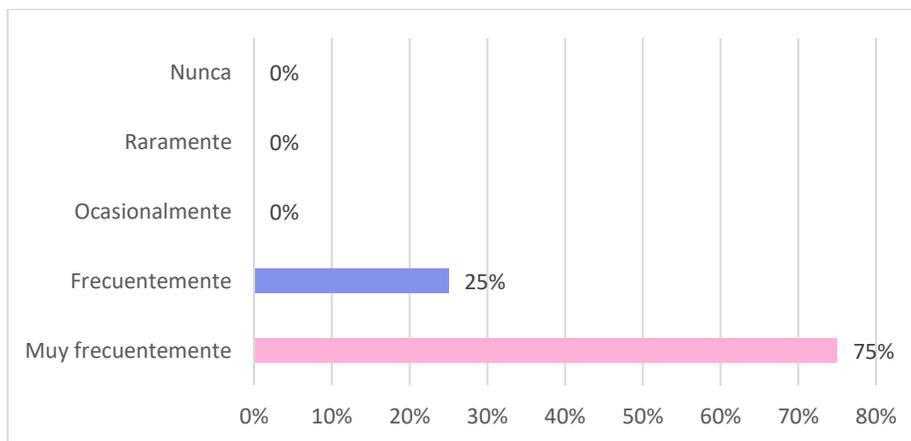
Se puede observar que el 75% de docentes entienden que una estrategia lúdica incluye juegos didácticos, gamificación, actividades recreativas y juego libre; mientras que solo el 25% sostienen que la estrategia lúdica es solo un juego didáctico. Se comprueba que la mayoría de los docentes comprenden las partes que forman a una estrategia lúdica. No obstante, esta comprensión es insuficiente para una activa aplicación de estrategias lúdicas en la enseñanza de un segundo idioma. Esto se debe a una inexistencia de lineamientos claros de cómo implementar la lúdica en prácticas docentes de lenguas extranjeras; además, como se pudo demostrar en la primera pregunta de esta encuesta, ningún docente considera la primera infancia como apta para el aprendizaje del inglés.

Pregunta No. 4

Considera usted que las actividades lúdicas facilitan la adquisición de las macro-destrezas del idioma inglés de los estudiantes

Figura 5

Frecuencias que actividades lúdicas facilitan la adquisición de macro-destrezas.



Nota. Fuente: Investigación de campo. Elaborado por: Villota (2022).

Interpretación:

De acuerdo con las respuestas se aprecia que el 75% de docentes consideran que las actividades lúdicas facilitan muy frecuentemente la adquisición de macro destrezas del idioma inglés en los estudiantes; mientras que el 25% sostienen que frecuentemente son facilitadas la adquisición de estas. Se confirma que la mayoría de los docentes encuestados reconocen la importancia de las actividades lúdicas dentro de la didáctica para la enseñanza de un segundo idioma; según Miletic (2017) y deHaan (2019) debido a que las estrategias lúdicas fomentan la atracción y motivación dentro del aula, estas deben ser consideradas en la planificación y ser puestas en práctica dentro de las clases de inglés. No obstante, debido a lo que se verificó en la primera pregunta de esta encuesta, al no considerar adecuada la enseñanza del inglés en primera

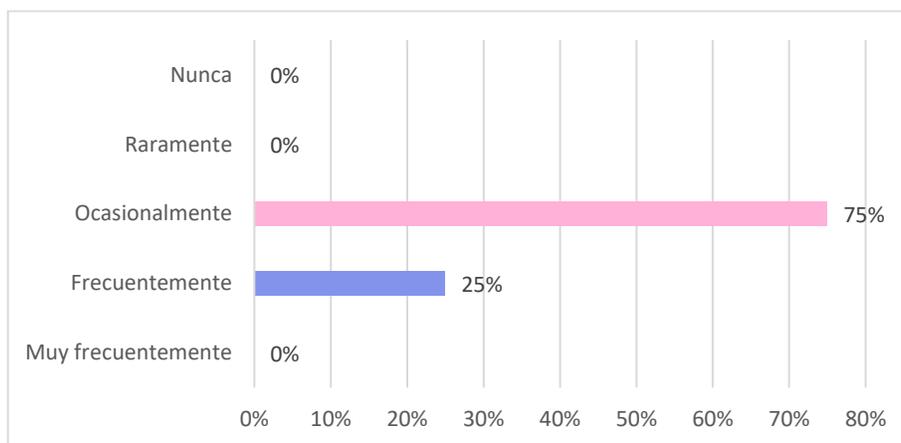
infancia, se infiere que los docentes bajo investigación no usarán la lúdica con una alta frecuencia en esta etapa.

Pregunta No. 5

¿Con que frecuencia aplica usted actividades lúdicas en la enseñanza del idioma inglés?

Figura 6

Frecuencia del uso de actividades lúdicas en la enseñanza del inglés.



Nota. Fuente: Investigación de campo. Elaborado por: Villota (2022).

Interpretación:

De los porcentajes recolectados, el 25% de docentes usan frecuentemente actividades lúdicas en la enseñanza del inglés como segundo idioma. En contraste, el 75% prefieren una frecuencia ocasional el uso de actividades lúdicas. Al analizar los porcentajes recolectados, se comprueba la inferencia previa de que los docentes presentan una carencia del uso de actividades lúdicas de manera frecuente en las aulas.

Pregunta No. 6

De acuerdo con su experiencia como docente, seleccione las actividades que son más adecuadas para el desarrollo de cada una de las macro-destrezas del idioma inglés en el subnivel de preparatoria.

Tabla 2

Actividades adecuadas para el desarrollo de cada una de las macro-destrezas del idioma inglés.

Actividades	FRECUENCIA				
	Skills (<i>Destrezas</i>)				
	Speaking (<i>Hablar</i>)	Reading (<i>Leer</i>)	Writing (<i>Escribir</i>)	Listening (<i>Escuchar</i>)	None (<i>Ninguna</i>)
Juegos de memoria	0	0	0	0	1
Juegos de palabras	4	4	4	0	0
Juegos de roles	0	0	0	0	1
Juegos simbólicos	4	0	0	4	1
Canciones: cantar y bailar	4	0	0	4	0

Nota. 4 equivale al 100% de docentes encuestados. Fuente: Investigación de campo. Elaborado por: Villota (2022).

Interpretación:

Las respuestas recolectadas muestran que el 100% de docentes del área de inglés bajo investigación, consideran que los juegos de palabras, juegos simbólicos, canciones: cantar y bailar en inglés, son actividades que desarrollan la destreza de Speaking. Similarmente, el 100% considera los juegos de palabras como la actividad más adecuada para desarrollar las destrezas de Reading y Writing. Se observa que el mismo porcentaje de docentes sostiene que los juegos simbólicos, canciones: cantar y bailar son las actividades mayormente idóneas para el desarrollo

de la destreza de Listening. En contraste, solo el 25% de encuestados mencionaron que actividades lúdicas tales como los juegos de memoria, juego de roles y simbólicos no son actividades que se deben incluir dentro de la enseñanza del inglés en ninguna de sus destrezas.

Las preguntas 7, 8, 9 y 10 se encuentran analizadas en el gráfico 6 de manera grupal debido a la conexión de las destrezas en la enseñanza del idioma inglés.

Pregunta No. 7: ¿Con que frecuencia aplica usted las estrategias del cuadro anterior para desarrollar la macro-destreza de Speaking (hablar) en el subnivel de preparatoria?

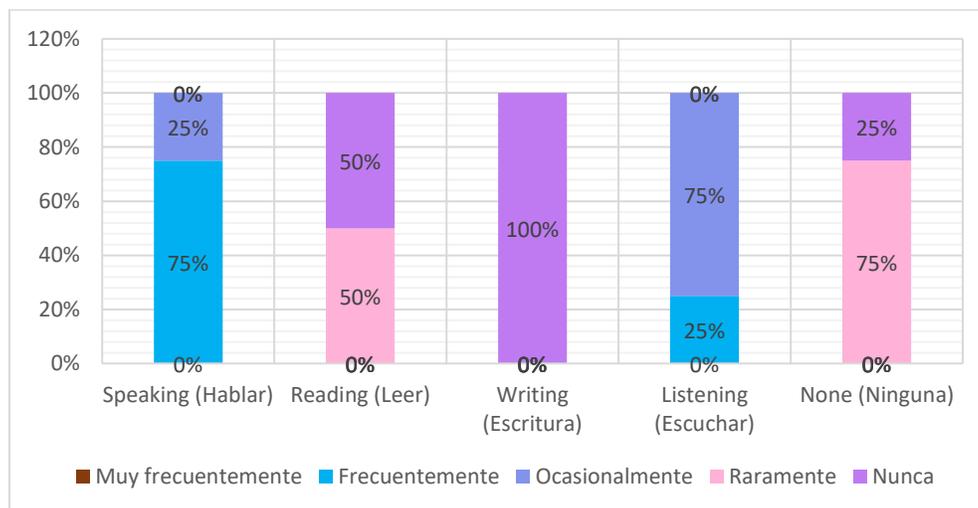
Pregunta No. 8: ¿Con que frecuencia aplica usted las estrategias del cuadro anterior para desarrollar la macro-destreza de Listening (escuchar) en el subnivel de preparatoria?

Pregunta No. 9: ¿Con que frecuencia aplica usted las estrategias del cuadro anterior para desarrollar la macro-destreza de Writing (escritura) en el subnivel de preparatoria?

Pregunta No. 10: ¿Con que frecuencia aplica usted las estrategias del cuadro anterior para desarrollar la macro-destreza de Reading (leer) en el subnivel de preparatoria?

Figura 7

Frecuencia del uso de actividades lúdicas en la enseñanza del inglés de acuerdo con cada una de las destrezas de Speaking, Reading, Writing and Listening.



Nota. Fuente: Investigación de campo. Elaborado por: Villota (2022).

Interpretación:

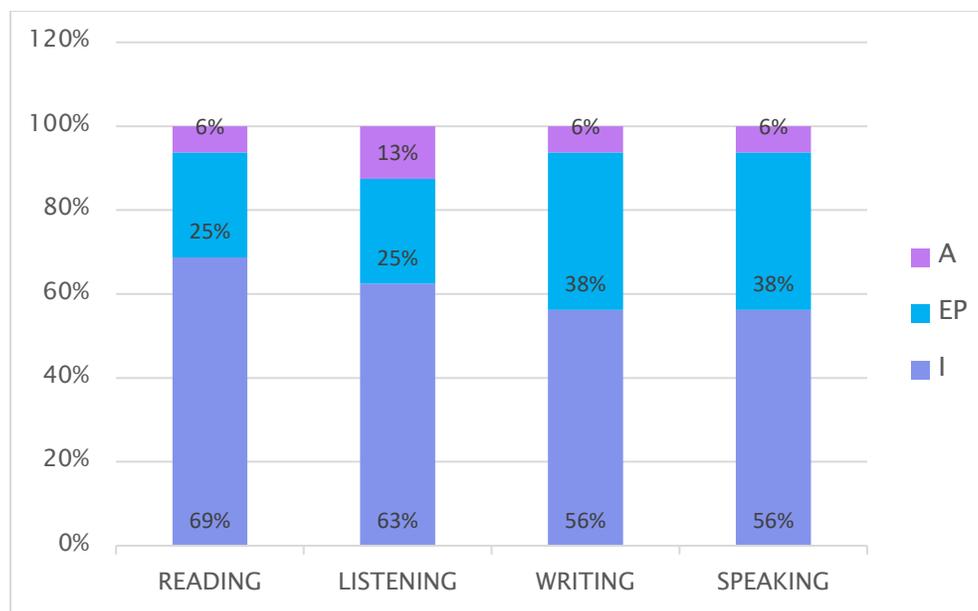
De acuerdo con los datos recolectados, el uso de actividades lúdicas para la enseñanza de la destreza de Speaking del idioma inglés son empleadas por los docentes Frecuentemente en un 75% y Ocasionalmente en un 25%. Por otra parte, se observa que existe una distribución uniforme del 50% de docentes que hacen uso de la lúdica con una frecuencia de Raramente y Nunca para la impartición de la destreza de Reading. Adicionalmente, el 100% de encuestados nunca utilizan actividades lúdicas para desarrollar la destreza de Writing. En contraste, existe una distribución del 75% y 25% que hacen uso de la lúdica de manera Ocasional y Frecuentemente respectivamente para el desarrollo de la destreza de Listening. Finalmente, se aprecia una distribución del 75% y 25% que Raramente y Nunca respectivamente sostienen que se debe de utilizar una didáctica centrada a la lúdica para la enseñanza de ninguna destreza del idioma inglés.

Si comparamos los datos obtenidos en la tabla 2 y gráfico 6 se concluye que a pesar de que la totalidad de los docentes seleccionaron 3 de las 5 actividades lúdicas propuestas solo un 75% de los mismos la aplican de manera frecuente para el desarrollo de Speaking. Por el contrario, a pesar de que todos los docentes seleccionaron 1 de las 5 actividades lúdicas para la enseñanza de las destrezas de Reading y Writing, sin embargo, se verifica que esta actividad es aplicada de una frecuencia rara para la enseñanza de Reading mientras que para la enseñanza de Writing nunca es utilizada. Esta tendencia de no aplicar dinámicas lúdicas dentro de la clase a pesar de considerarlas adecuadas se repite nuevamente en el desarrollo de la destreza Listening, a pesar de que todos los docentes seleccionaron 2 de las 5 actividades solo el 25% de los mismos las utilizan ocasionalmente en su docencia.

4.1.3. Análisis descriptivo de la lista de cotejo aplicada a los estudiantes de preparatoria de la Unidad Educativa El Prado

Figura 8

Resultado de la lista de cotejo previos a la aplicación de estrategias lúdicas para la enseñanza del idioma inglés.



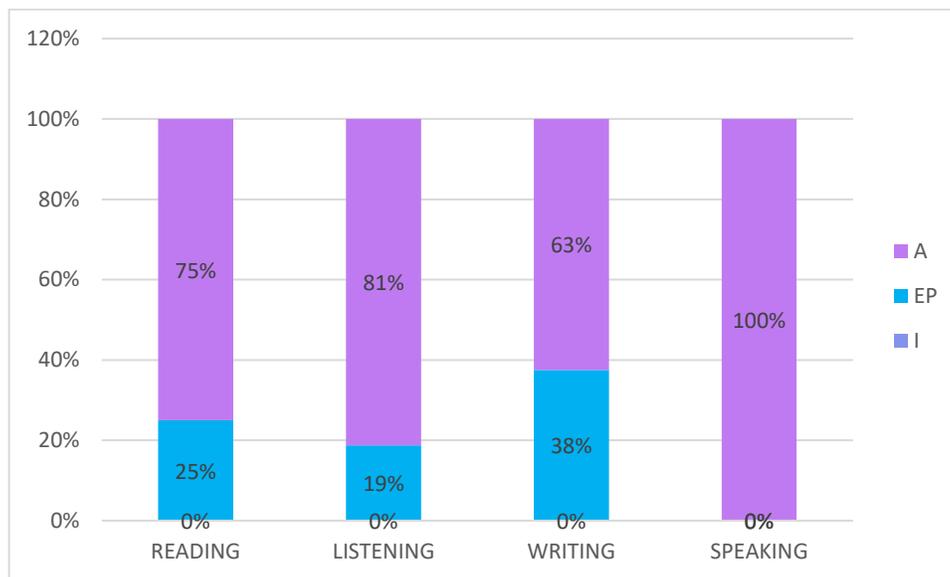
Nota. Fuente: Investigación de campo. Elaborado por: Villota (2022).

Interpretación:

Según los datos obtenidos, es evidente que previo a la aplicación de estrategias lúdicas más de un 50% de individuos se encuentra en la categoría Iniciado en las cuatro destrezas; existiendo un máximo de 69% y mínimo de 56% para Reading y Writing & Speaking respectivamente. Por otro lado, en la categoría En Proceso existe un porcentaje que ronda entre el 25% y 38% para Reading & Listening y Writing & Speaking respectivamente. Cabe destacar que la categoría Adquirido presenta el menor porcentaje de las tres categorías con un máximo del 13% en Listening y solo un 6% en las tres destrezas restantes.

Figura 9

Resultado de la lista de cotejo posteriores a la aplicación de estrategias lúdicas para la enseñanza del idioma inglés.



Nota. Fuente: Investigación de campo. Elaborado por: Villota (2022).

Interpretación:

Según las respuestas obtenidas, se puede afirmar que el uso de estrategias lúdicas en la enseñanza del idioma inglés es efectivo ya que más del 60% de estudiantes se encuentran en la categoría Adquirido y un 0% en Iniciado en las cuatro destrezas del idioma inglés. La totalidad o el 100% de estudiantes cumplieron exitosamente con los parámetros de la categoría Alcanzado en la destreza Speaking, mientras que un 81%, 75% y 63% son para Listening, Reading y Writing respectivamente.

Estos resultados concuerdan con lo mencionado por Linares (2009) que “el juego favorece el desarrollo del lenguaje, así como las habilidades cognoscitivas y sociales” (p.27); además, según Martín, Martín y Trevilla (2009) estas actividades permiten aumentar la motivación de los niños y niñas mejorando su desempeño y rendimiento académico ya que la lúdica es necesaria para

propiciar el ambiente de aprendizaje necesario donde los participantes se rodeen de confianza, libertad y creatividad.

4.1.4. Análisis descriptivo de la ficha de observación aplicada para comprobar la efectividad de las estrategias lúdicas para el aprendizaje de las macro destrezas del idioma inglés en el subnivel de preparatoria

Tabla 3

Valoración cuantitativa de las estrategias lúdicas en base a la ficha de observación.

No	CRITERIOS	VALORACIÓN	VALORACIÓN	VALORACIÓN
		1	2	3
1.	MOTIVACIÓN	12	12	12
2.	ATENCIÓN	12	12	12
3.	RESPUESTA	12	12	12
TOTAL		36	36	36

Nota. La máxima puntuación es de 36 puntos equivalente al 100% y la mínima 29 puntos equivalente al 80%. Fuente: Investigación de campo. Elaborado por: Villota (2022).

Interpretación:

Tras la implementación de una clase lúdica con estudiantes de 5 a 6 años, se llevó a cabo una evaluación de las estrategias pedagógicas empleadas (Anexos F, G, H) dentro del ámbito educativo. Los resultados obtenidos revelaron que todas las estrategias aplicadas recibieron una aprobación del 100% en cada una de las valoraciones realizadas. Esto demuestra que la enseñanza del idioma inglés en el subnivel de preparatoria logra niveles más altos de eficacia cuando se incorporan estrategias lúdicas en el desarrollo de las destrezas del habla, la pre-lectura, el escucha y la pre-escritura.

En cuanto al aspecto motivacional, se observó que las estrategias implementadas generaron un aumento en el interés de los estudiantes por participar en las actividades. Además, se evidenció un marcado interés por repetir las actividades en múltiples ocasiones.

En lo que respecta a la atención, se pudo apreciar que el orden de las actividades desempeñó un papel fundamental, ya que los estudiantes mostraron una mayor capacidad para prestar atención. Asimismo, demostraron disposición para seguir las instrucciones proporcionadas por el docente. Estos aspectos permitieron observar un dominio del vocabulario por parte de los estudiantes durante el desarrollo de las actividades.

Los resultados obtenidos revelaron que los estudiantes demuestran un nivel de comprensión destacado al enfrentarse a preguntas formuladas en inglés. Asimismo, se observó que los estudiantes brindan respuestas asertivas y precisas a dichas preguntas. Además, se evidenció que los estudiantes responden de manera fluida y confiada, mostrando un dominio satisfactorio del idioma inglés. Estos hallazgos respaldan la efectividad de las estrategias lúdicas empleadas en el desarrollo de las destrezas del habla y la comprensión en el aprendizaje del idioma inglés por parte de los estudiantes del subnivel de preparatoria.

4.2. Conclusiones y Recomendaciones

4.2.1. Conclusiones

Más del 50% de los niños y niñas que han sido observados y evaluados en las cuatro destrezas del inglés, presentan un nivel de "Iniciado" previo a la aplicación de metodologías lúdicas, es decir que presentan deficiencias a la hora de escuchar y comprender preguntas simples, ejecutar instrucciones básicas, responder con oraciones cortas, relacionar imágenes con vocabulario escrito en inglés y leer oraciones cortas con ayuda de pictogramas. Además, muchos

de los niños necesitaban reafirmación de preguntas, echas en inglés, en español para una mejor comprensión y no tenían una buena autonomía a la hora de responderlas.

La mayoría de los docentes tienen una frecuencia baja al aplicar actividades lúdicas en la enseñanza del idioma inglés a pesar de considerar que éstas facilitan la adquisición de macro destrezas de la lengua extranjera. Esto se debe a que trabajan con un modelo sistematizado basado en el uso de libros como recurso principal y dejando a un segundo plano la enseñanza a través de la diversión, emoción y creatividad. Además, la escasa aplicación de la lúdica es reforzada por los docentes que califican a la enseñanza del inglés en la primera infancia e infancia (0-11 años) como no apropiadas para el aprendizaje de un segundo idioma; lo cual contradice a la literatura académica que sostiene que se debe aprovechar el gran potencial de los estudiantes de aprender y asimilar nueva información por una alta plasticidad cognitiva en temprana edad, especialmente idiomas extranjeros.

Los datos obtenidos en la lista de cotejo posterior a la aplicación de estrategias lúdicas como Juegos de memoria, juego de palabras, juego de roles, juegos simbólicos, cantar y bailar; son coherentes con la bibliografía ya que prueban que la lúdica contribuye de manera significativa a la hora de desarrollar macro destrezas de un idioma extranjero, especialmente en las destrezas de Listening y Speaking. Esta investigación confirma la necesidad de fortalecer y enriquecer las actividades monótonas y repetitivas actuales, con la implementación de metodologías innovadoras y dinámicas con el fin de crear un ambiente más agradable y placentero en los estudiantes de preparatoria; aprovechando así la propia naturaleza de los niños y niñas de ser curiosos y divertidos y sentar las bases para el éxito académico y personal de los estudiantes en su futuro.

4.2.2. Recomendaciones

Considerando que el aprendizaje a temprana edad de una lengua extranjera como segundo idioma tiene una ventaja considerable en los primeros años de vida debido a que los niños presentan una expresión corporal y oral más abierta y sin complejos y aún más importante una mayor plasticidad de su cerebro; se recomienda que la enseñanza del inglés en el subnivel de preparatoria sea basado en estrategias lúdicas que generen interés en la adquisición de las cuatro destrezas básicas en un orden específico, simulando como se aprende un idioma naturalmente, primero pre-listening, pre-speaking, pre-reading y pre-writing. De esta manera, se estaría simulando el aprendizaje de todos los idiomas natales en los niños, potenciando y desarrollando sus destrezas y perfeccionando paulatinamente el manejo del idioma en sus diferentes destrezas y niveles.

Al momento de planificar una clase de inglés para estudiantes del subnivel de preparatoria se recomienda utilizar canciones, rimas y rondas ya que estas actividades no solo son divertidas y atractivas, sino que también fomentan el desarrollo de las destrezas de Listening y Speaking. Al escuchar y repetir las letras de las canciones, los estudiantes mejoran su comprensión auditiva y adquieren confianza en la expresión oral. Además, el contexto lúdico y motivador de estas actividades facilita la adquisición de vocabulario y promueve el desarrollo de habilidades cognitivas y socioemocionales. En general, el uso de canciones, rimas y rondas en el aula crea un ambiente de aprendizaje estimulante y efectivo para los estudiantes.

Crear espacios de aprendizaje que incluyan juegos de memoria y de palabras que incluyan actividades sensoriales como trazar en arena, tierra, escarcha, crear palabras con masa comestible, plastilina o incluso tocar tarjetas con relieves simulando el trazo de las palabras palabras. Los juegos de memoria permiten a los estudiantes asociar palabras en inglés con su correspondiente

imagen o concepto. Mediante la repetición y la recuperación activa de la información, los niños fortalecen su memoria y retención de vocabulario. Además, al involucrar actividades sensoriales, como tocar y manipular tarjetas o fichas, se estimulan múltiples sentidos, lo que refuerza el aprendizaje y la conexión entre la palabra y su significado.

Adicionalmente es importante ir escalando gradualmente de actividades fáciles a difíciles. Comenzar con juegos de memoria simples y palabras sencillas les brinda a los estudiantes una base sólida para construir su vocabulario. A medida que adquieren confianza y habilidades, se pueden presentar desafíos más complejos, como la lectura e interpretación de pictogramas o la resolución de acertijos que requieren comprensión y uso de palabras en contexto. Esta progresión gradual garantiza que los estudiantes se sientan motivados y alcancen un nivel cada vez más avanzado de dominio del vocabulario inglés.

El incluir juegos de roles y juegos simbólicos en la enseñanza del inglés a este grupo de estudiantes es altamente recomendado. Estas actividades estimulan y refuerzan las cuatro macro destrezas del idioma, proporcionando un contexto realista y significativo para la práctica del idioma. Los juegos de roles y juegos simbólicos fomentan la interacción, la colaboración, la creatividad y la imaginación, enriqueciendo el proceso de aprendizaje y haciendo que sea divertido y motivador para los estudiantes. Un ejemplo de juego de roles que se puede utilizar es el "Juego de la tienda". Los estudiantes pueden asumir roles de compradores y vendedores, utilizando vocabulario específico relacionado con la tienda y las transacciones comerciales. A través de esta actividad, practican el Listening y el Speaking al escuchar y comunicarse en inglés mientras simulan situaciones reales de compra y venta. Otro ejemplo de juego simbólico es el "Juego de la casa". Los estudiantes pueden representar roles de diferentes miembros de la familia y llevar a cabo conversaciones en inglés sobre las actividades diarias, como cocinar, limpiar o jugar. Este

juego fomenta el desarrollo del Listening y el Speaking al involucrar interacciones y diálogos cotidianos. Cada una de estas actividades de permiten escalar dificultades gradualmente, al añadir letreros con vocabulario previamente revisado o tarjetas de compra que permitan estimular y reforzar las destrezas de Pre-Reading y Pre-Writing.

Permitir que los estudiantes se involucren activamente en situaciones que reflejan la vida real, les permite aplicar el vocabulario y las estructuras lingüísticas de manera práctica y funcional.

Finalmente se recomienda que los docentes del Subnivel Preparatoria de la Unidad Educativa deben capacitarse e informarse de mejor manera en el tema de la influencia de las estrategias lúdicas en la enseñanza-aprendizaje del inglés como idioma extranjero y sus ventajas sobre el método contemporáneo, para que sean puestas en práctica en su accionar diario como docentes en tan prestigiosa institución. Esto se alcanzará con una planeación de diseño y aplicación de guías lúdicas en las planificaciones diarias, incluyendo así juegos, dinámicas, cantos, bailes, entre otros que permitan al niño divertirse y maximizar su interacción convirtiéndose así en el autor de su propio aprendizaje, guiado solamente por los docentes y explotando así sus potencialidades para estar preparados para tener una comunicación sin barreras en un mundo globalizado.

REFERENCIAS

- Alcedo, Y. y Chacón, C. (2011). El Enfoque Lúdico como Estrategia Metodológica para Promover el Aprendizaje del Inglés en Niños de Educación Primaria. *SABER. Revista Multidisciplinaria del Consejo de Investigación de la Universidad de Oriente*. 23(1),69-76. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=427739445011>
- Azizinezhad, M., y Hashemi, M. (2011). Humour: A pedagogical tool for Language Learners. *Elsevier*. 30, 2093-2098
<https://www.sciencedirect.com/science/article/pii/S1877042811022324>
- Baird, R. S., & Mitchell, C. J. (2017). Playing Games in the Classroom: A Review of Benefits and Constraints. *Simulation & Gaming*, 48(6), 768-785.
- Byram, M. (2018). English as a global language: A European perspective. *European Journal of Language Policy*, 10(1), 1-18. doi: 10.3828/ejlp.2018.1
(<https://doi.org/10.3828/ejlp.2018.1>)
- Cambridge University Press & Assessment. (2022). Marco Común Europeo de Referencia. <https://www.cambridgeenglish.org/es/exams-and-tests/cefr/>
- Castro M., y Cevallos A. (2021). La estimulación del cerebro y su influencia en el aprendizaje de los niños de preescolar. *ReHuSo: Revista de Ciencias Humanísticas y Sociales*. 6(1), 52-60. <http://scielo.senescyt.gob.ec/pdf/rehuso/v6n1/2550-6587-rehuso-6-01-00049.pdf>
- Cheng, Y., & Wang, H. (2017). Using games to enhance students' English learning motivation and learning performance. *Journal of Education and Practice*. 8(26), 122-129.
- Chotimah, C., & Astiyandha, T. (2020). The Effectiveness of Using Kids Song to Teach Listening on Young Learner Viewed From Students' Motivation. *Lingua Jurnal Pendidikan Bahasa*. 16(1). <https://doi.org/https://doi.org/10.34005/lingua.v16i1.880>

- Cruaud, C. (2016). The playful frame: gamification in a French-as-a-foreign-language class. *Innovation In Language Learning And Teaching. Innovation in language learning and teaching*. 12(4), 330-343. <https://doi.org/10.1080/17501229.2016.1213268>
- deHaan, J. (2019). Teaching language and literacy with games: What? How? Why? *Ludic Language Pedagogy Journal*, 1, 1-57.
- Domínguez, C. (2015). *La Lúdica: Una Estrategia Pedagógica Depreciada*. Universidad Autónoma de Ciudad Juárez (1ra ed). <http://www3.uacj.mx/DGDCDC/SP/Documents/RTI/2015/ICSA/La%20ludica.pdf>
- Domínguez, C. (2015). Estrategias lúdicas para el aprendizaje. *Revista digital Universitaria*, 16(9), 1-15. [DOI: 10.22201/codeic.16076079e.2015.v16n9.a9](https://doi.org/10.22201/codeic.16076079e.2015.v16n9.a9)
- EF Education First (2022). EF English Proficiency Index. <https://www.ef.com/assetscdn/WIBIwq6RdJvcD9bc8RMd/cefcom-epi-site/reports/2022/ef-epi-2022-english.pdf>
- Fernández, E., y Ruiz, H. (2013). El concepto globalización: ¿Poblamiento o erosión semántica? La semántica de la globalización en el diario La Tercera, 1999 y 2004. *Atenea (Concepción)*. (507), 133–147. <https://doi.org/10.4067/S0718-04622013000100009>.
- Gasim, A. (2020). The Role of the Didactic Games in Enhancing Cognitive Activity at Preschool Children. *Propósitos y Representaciones*, 8(2), e524. <https://doi.org/10.20511/pyr2020.v8n2.524>
- Gobierno Nacional del Ecuador (s.f.). *Ministro de Educación explica el fortalecimiento del aprendizaje del inglés en el sistema educativo del país*. Gobierno del Ecuador. <https://educacion.gob.ec/ministro-de-educacion-explica-el-fortalecimiento-del-aprendizaje-del-ingles-en-el-sistema-educativo-del-pais/>

- Gordon, C. (2019). Fun and Games: A Pedagogical Strategy for Promoting Student Engagement and Learning. *Journal of Inquiry and Action in Education*. 9(2), 49-59.
- Haji-Karimi, A., & Rahimi, M. (2019). The Effect of Word Games on EFL Vocabulary Learning and Retention: A Case of Iranian Primary School Learners. *International Journal of Instruction*, 12(2), 73-88. [doi: 10.29333/iji.2019.1225a](https://doi.org/10.29333/iji.2019.1225a)
- Hashemi, M., y Azizinezhad, M. (2011). Teaching English To Children: A Unique, Challenging Experience For Teachers, Effective Teaching Ideas. *Elsevier*. 30, 2083 – 2087. <https://www.sciencedirect.com/science/article/pii/S1877042811022300>
- Helen Doron Educational Group (2013, 7 de julio) *How Music Helps Children Learn Language*. Helen Doron English. <https://helendoron.com/english/how-music-helps-young-learners-acquire-language/>
- Helen Doron Educational Group (2021, 12 de abril) *The Importance of Music in the Helen Doron Methodology Celebrating 35 Years of Songs*. Helen Doron English. <https://helendoron.com/english/press-release-the-importance-of-music-in-the-helen-doron-methodology-celebrating-35-years-of-songs/>
- Hernández R., Fernández C., y Baptista M. (2014). *Metodología de la Investigación* (6^{ta} ed.). McGRAW-HILL. <https://www.uca.ac.cr/wp-content/uploads/2017/10/Investigacion.pdf>
- Herrero Fernández, L. (2015). Estimulación lingüística y educación infantil: análisis de la expansión de vocabulario y efectos contextuales-semánticos a lo largo del 2º ciclo. *Indivisa. Boletín de Estudios e Investigación*, (15), pp. 119-139. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=77137915008>

- IMCO, & COMCE. (2015). Inglés es posible: Propuesta de una Agenda Nacional. México.
https://imco.org.mx/wp-content/uploads/2015/04/2015_Documento_completo_Ingles_es_posible.pdf
- Karimkhanlooei G. and Seifiniya H. (2015). Teaching Alphabet, Reading and Writing for Kids between 3-6 Years Old as a Second Language (Enseñanza del alfabeto, lectura y escritura para niños de 3 a 6 años años como segundo idioma). *Procedia - Social and Behavioral Sciences*. 192. pp. 769 – 777. <https://doi.org/10.1016/j.sbspro.2015.06.090>
- Kwok, P. (2019). English as a global language: Implications for intercultural communication and globalization. *Journal of International Intercultural Communication*, 12(1), 1-14. doi: <https://doi.org/10.1080/17513057.2018.1542997>
- Linares, A. (2009). "Desarrollo cognitivo: las teorías de Piaget y de Vigotsky". [Presentación con diapositivas]. http://www.paidopsiquiatria.cat/files/Teorias_desarrollo_cognitivo.pdf
- Linares, A. (2017). Role-play and vocabulary learning in English as a foreign language. *Profile: Issues in Teachers' Professional Development*, 19(1), 151-165. doi: [10.15446/profile.v19n1.57459](https://doi.org/10.15446/profile.v19n1.57459).
- Martín, N., Martín, V., y Trevilla, C. (2009). "Influencia de la motivación intrínseca y extrínseca sobre la transmisión de conocimiento. El caso de una organización sin fines de lucro". *Revista de Economía Pública, Social y Cooperativa*, no 66, pp- 187-211.
<http://www.ciriec-pdf>
- Medina G., A. M. (2018). Creatividad: estrategias y técnicas creativas empleadas en educación universitaria. *Universidad Pedagógica Experimental Libertador*, 42 (94), pp. 34-58.
https://www.redalyc.org/jatsRepo/3761/376160142002/html/index.html#redalyc_376160142002_ref16

- Medina, M., Melo, G., & Palacios, M. (2013). La Importancia del Aprendizaje del Idioma Inglés a Temprana Edad. *YACHANA. Revista Científica*. 2(2), 191-195. <http://revistas.ulvr.edu.ec/index.php/yachana/article/view/46/41>
- Miletic, E. (2017). The role of ludic activities in primary English classrooms - do they really help children to learn? [Tesis de maestría, Universidade Nova de Lisboa]. <http://hdl.handle.net/10362/21868>
- Ministerio de Educación del Ecuador. (2013). MOSEIB Modelo del Sistema de Educación Intercultural Bilingüe. *Ministerio de Educación*. <https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2014/03/MOSEIB.pdf>
- Ministerio de Educación del Ecuador. (2014). Currículo Educación Inicial 2014. *Ministerio de Educación del Ecuador*. <https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2016/03/CURRICULO-DE-EDUCACION-INICIAL.pdf>
- Ministerio de Educación del Ecuador. (2015). 138.145 niños y niñas iniciarán actividades en Educación Inicial el próximo 5 de octubre. <https://educacion.gob.ec/138-145-ninos-y-ninas-iniciaran-actividades-en-educacion-inicial-el-proximo-5-de-octubre/>
- Ministerio de Educación. (2016). Currículo de los Niveles de Educación Obligatoria Subnivel Preparatoria. *Ministerio de Educación*. <https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2019/09/EGB-Preparatoria.pdf>
- Ministerio de Educación. (2021). Plan de Creación de Oportunidades 2021-2025. *Ministerio de Educación*. https://observatorioplanificacion.cepal.org/sites/default/files/plan/files/Plan-de-Creaci%C3%B3n-de-Oportunidades-2021-2025-Aprobado_compressed.pdf

- Ministerio de Educación. (2022). Plan Estratégico Institucional 2021-2025. *Ministerio de Educación*. https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2023/02/PLAN-ESTRATEGICO-INSTITUCIONAL_2021-2025.pdf
- Monroy Mejía, M. D. L. Á. y Nava Sanchezllanes, N. (2018). Metodología de la investigación. México, D.F, Grupo Editorial Éxodo. <https://elibro.net/es/ereader/utnorte/172512?page=104>.
- Monroy Mejía, M. D. L. Á. y Nava Sanchezllanes, N. (2018). *Metodología de la investigación*. Grupo Editorial Éxodo. <https://elibro.net/es/ereader/utnorte/172512?page=104>
- Montero García, K., de la Cruz Villegas, V., & Arias, J. (2019). El idioma inglés en el contexto de la educación. Formación profesional en un mundo globalizado. *Perspectivas Docentes*. 30(71) pp. 55-64. <https://revistas.ujat.mx/index.php/perspectivas/article/view/3924>
- ORGANIZACIÓN DE LAS NACIONES UNIDAS PARA LA EDUCACIÓN, LA CIENCIA Y LA CULTURA (2008). Conferencia Internacional de Educación. *Confinted*. 48 (4). http://www.ibe.unesco.org/fileadmin/user_upload/Policy_Dialogue/48th_ICE/General_Presentation-48CIE-4_Spanish_.pdf
- Peng, Z., & Lu, X. (2020). Applying Game-based Learning in English Language Teaching in China. *Journal of Language Teaching and Research*. 11(3), 515-523.
- Pérez-Sánchez, A. M., & Rodríguez-Pérez, A. (2020). Using role-play games in teaching English as a foreign language to primary school students. *English Teaching & Learning*, 44(4), 471-497. [doi: 10.6330/ETL.2020.44.4.04](https://doi.org/10.6330/ETL.2020.44.4.04)
- Phillipson, R. (2018). Lingua franca or lingua frankensteinia? English in European integration and globalization. <https://www.tandfonline.com/doi/abs/10.1080/07908318.2018.1476159>

- Real Academia Española. (2014). Estrategia. *Asociación de Academias de la Lengua Española (ASALE)*. 23. <https://dle.rae.es/estrategia?m=form>
- República del Ecuador Consejo Nacional de Planificación (CNP). (2017). *Plan Nacional De Desarrollo 2017-2021. Toda Una Vida*. Senplades
- Reyes-Chua, E., & Lidawan, M. (2019). Games as effective ESL language classroom strategies: a perspective from English major students. *European Journal of Foreign Language Teaching*, 4(1), 111-131.
- Riazi, A. M., & Candlin, C. N. (2014). Classroom discourse analysis and teacher professional development. *Applied Linguistics Review*, 5(3), 369-392.
- Saorín I. (2003). Capítulo 1: El Inglés como Lengua Internacional. <https://www.tdx.cat/bitstream/handle/10803/10435/cap1.pdf> (pp. 14-29)
- Tournier, M. (2017). English language education in a global world. <https://www.tandfonline.com/doi/abs/10.1080/13670050.2016.1274752>
- UNICEF. (2018). Aprendizaje a través del juego. Reforzar el aprendizaje a través del juego en los programas de educación en la primera infancia. *UNICEF*. <https://www.unicef.org/sites/default/files/2019-01/UNICEF-Lego-Foundation-Aprendizaje-a-traves-del-juego.pdf>
- Velásquez B., Remolina N., y Calle M. (2009). El cerebro que aprende. *Tabula Rasa*. 11, 329-347. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=39617332014>
- Zeinolabedin, N. (2019). The effect of singing on enhancing young EFL learners' vocabulary recognition and pronunciation ability. *Journal of Language and Linguistic Studies*, 15(2), 119-130. doi: [10.17263/jlls.631035](https://doi.org/10.17263/jlls.631035)

Zolfaghari, A. R., Fathi, D., y Hashemy M. (2011). The role of Creative Questioning in the Process of Learning and Teaching. *Elsevier*. 30, 2079-2082.

<https://www.sciencedirect.com/science/article/pii/S1877042811022294>



ANEXOS

ANEXO A: CUESTIONARIO DE ENTREVISTA DIRIGIDO AL COORDINADOR DEL ÁREA DE INGLÉS Y VICERRECTORADO DE LA UNIDAD EDUCATIVA EL PRADO

Lineamientos Generales: El presente cuestionario hace parte de la tesis de maestría titulada: “ESTRATEGIAS LÚDICAS PARA LA ENSEÑANZA DEL IDIOMA INGLÉS EN EL SUBNIVEL PREPARATORIA DE LA UNIDAD EDUCATIVA EL PRADO, CIUDAD DE QUITO, AÑO LECTIVO 2021-2022”.

Este instrumento, será manejado con total criterio de responsabilidad y confiabilidad de la información provista. El propósito de éste, el propósito de éste es alcanzar lo propuesto en el objetivo específico 2 “Identificar las estrategias que emplean los docentes para la enseñanza del idioma inglés a estudiantes de preparatoria.”

El cuestionario está conformado por 5 preguntas abiertas que pretenden recoger información fidedigna que ayuda a conocer mejor aún al objeto de estudio, ajustándose a las variables Estrategias Lúdicas, así como a la variable Enseñanza del Idioma Inglés.

Estimado validador, a continuación, se presenta el sistema de objetivos de la investigación con la finalidad de proporcionar información para la evaluación de la pertinencia y coherencia del presente instrumento.

Objetivo General

Analizar la incidencia del uso de estrategias lúdicas para la enseñanza del idioma inglés en el subnivel de preparatoria de la Unidad Educativa El Prado durante el año lectivo 2021-2022.

Objetivos Específicos

- Diagnosticar el nivel de desarrollo de las destrezas de speaking, listening, writing and reading en los estudiantes de preparatoria de la Unidad Educativa El Prado.
- Identificar las estrategias que emplean los docentes para la enseñanza del idioma inglés a estudiantes de preparatoria.
- Establecer las actividades lúdicas de mayor efectividad para el aprendizaje de las macro destrezas del idioma inglés en el subnivel de preparatoria.



**CUESTIONARIO DE ENTREVISTA AL COORDINADOR DEL ÁREA DE INGLÉS Y
VICERRECTORADO DE LA UNIDAD EDUCATIVA EL PRADO**

El presente cuestionario tiene como objetivo identificar las estrategias que emplean los docentes para la enseñanza del idioma inglés a estudiantes de preparatoria.

PREGUNTAS GENERADORAS

1. ¿Puede usted describir la metodología utilizada por la institución para la enseñanza del idioma inglés como lengua extranjera en preparatoria?
2. ¿Qué estrategias aplican los docentes del área de inglés para la enseñanza de este idioma extranjero en el subnivel de preparatoria?
3. Teniendo en cuenta que las estrategias comprenden actividades y recursos: ¿considera usted que la institución dispone de los recursos necesarios y acordes a la edad de los estudiantes para la enseñanza del inglés como lengua extranjera?
4. ¿Cuáles son los recursos que los docentes utilizan para la enseñanza del idioma inglés en el subnivel de preparatoria?
5. Basado en su experiencia educativa, ¿cuáles son las actividades que han generado mayor interés y motivación al enseñar inglés en los estudiantes de preparatoria?



INSTRUMENTO DE VALIDACIÓN

Instrucciones: En el siguiente formato, indique según la escala excelente (E), bueno (B) o mejorable (M) en cada ítem, de acuerdo con los criterios de validación (coherencia, pertinencia, redacción), si es necesario agregue las observaciones que considere. Al final se deja un espacio para agregar observaciones generales.

Ítems	Validación			Observación
	Coherencia	Pertinencia	Redacción	
1	E	E	E	
2	E	E	E	
3	E	E	E	
4	E	E	E	
5	E	E	E	

Observaciones generales: El cuestionario comprende preguntas claras y precisas que cumplen con el objetivo de la investigación

Revisado por: Msc. Alexandra Muñoz (Tutora de Tesis)

Datos del validador

Nombres y Apellidos: Msc. Eva Mery Duarte Cazares

Firma:



INSTRUMENTO DE VALIDACIÓN

Instrucciones: En el siguiente formato, indique según la escala excelente (E), bueno (B) o mejorable (M) en cada ítem, de acuerdo con los criterios de validación (coherencia, pertinencia, redacción), si es necesario agregue las observaciones que considere. Al final se deja un espacio para agregar observaciones generales.

Items	Validación			Observación
	Coherencia	Pertinencia	Redacción	
1	E	E	E	
2	E	E	E	
3	E	E	E	
4	E	E	E	
5	E	E	E	

Observaciones generales: Los instrumentos a aplicar son adecuados para la investigación.

Revisado por: Msc. Alexandra Muñoz (Tutora de Tesis)

Datos del validador

CI: 1002384541

Nombres y Apellidos: Msc. Carla Alexandra Yandún Cartagena

Firma:



**ANEXO B: CUESTIONARIO DE ENCUESTA DIRIGIDO A DOCENTES DEL ÁREA DE INGLÉS
DEL SUBNIVEL PREPARATORIA DE LA UNIDAD EDUCATIVA EL PRADO**

Lineamientos Generales: El presente cuestionario hace parte de la tesis de maestría titulada: “ESTRATEGIAS LÚDICAS PARA LA ENSEÑANZA DEL IDIOMA INGLÉS EN EL SUBNIVEL PREPARATORIA DE LA UNIDAD EDUCATIVA EL PRADO, CIUDAD DE QUITO, AÑO LECTIVO 2021-2022”.

Este instrumento, será manejado con total criterio de responsabilidad y confiabilidad de la información provista. El propósito de éste es fortalecer los resultados del objetivo específico 2 “Identificar las estrategias que emplean los docentes para la enseñanza del idioma inglés a estudiantes de preparatoria.”

El cuestionario está conformado por 10 preguntas de selección múltiple que pretenden recoger información fidedigna que ayuda a conocer mejor aún al objeto de estudio, ajustándose a las variables Estrategias Lúdicas, así como a la variable Enseñanza del Idioma Inglés.

Estimado validador, a continuación, se presenta el sistema de objetivos de la investigación con la finalidad de proporcionar información para la evaluación de la pertinencia y coherencia del presente instrumento.

Objetivo General

Analizar la incidencia del uso de estrategias lúdicas para la enseñanza del idioma inglés en el subnivel de preparatoria de la Unidad Educativa El Prado durante el año lectivo 2021-2022.

Objetivos Específicos

- Diagnosticar el nivel de desarrollo de las destrezas de speaking, listening, writing and reading en los estudiantes de preparatoria de la Unidad Educativa El Prado.
- Identificar las estrategias que emplean los docentes para la enseñanza del idioma inglés a estudiantes de preparatoria.
- Establecer las actividades lúdicas de mayor efectividad para el aprendizaje de las macro destrezas del idioma inglés en el subnivel de preparatoria.



CUESTIONARIO DE ENCUESTA A DOCENTES

El presente cuestionario tiene como objetivo identificar las estrategias que emplean los docentes para la enseñanza del idioma inglés a estudiantes de preparatoria.

Instructivo: Por favor, lea de manera detenida cada una de las preguntas y elija con una X la opción que más se apegue a su praxis pedagógica docente.

CUESTIONARIO

1. De acuerdo con su experiencia en educación, ¿Cuál es la etapa más apropiada para aprender un segundo idioma?

- | | |
|---|--|
| <input type="radio"/> Primera infancia (0-5 años) | <input type="radio"/> Juventud (19-26 años) |
| <input type="radio"/> Infancia (6-11 años) | <input type="radio"/> Adulthood (27-59 años) |
| <input type="radio"/> Adolescencia (12-18 años) | <input type="radio"/> Vejez (60 años y más) |

2. ¿Cuáles son las destrezas del idioma inglés que deberían potenciarse en la primera infancia?

- | | |
|--|--|
| <input type="radio"/> Listening (escuchar) | <input type="radio"/> Writing (escribir) |
| <input type="radio"/> Speaking (hablar) | <input type="radio"/> Todas las anteriores |
| <input type="radio"/> Reading (leer) | <input type="radio"/> Desconozco |

3. ¿Qué entiende usted por estrategia lúdica?

- | | |
|---|--|
| <input type="radio"/> Juego libre | <input type="radio"/> Juego didáctico |
| <input type="radio"/> Actividades recreativas | <input type="radio"/> Todas las anteriores |
| <input type="radio"/> Gamificación | <input type="radio"/> Otra: |

4. Considera usted que las actividades lúdicas facilitan la adquisición de las macro-destrezas del idioma inglés de los estudiantes

- | | |
|--|---------------------------------|
| <input type="radio"/> Muy frecuentemente | <input type="radio"/> Raramente |
| <input type="radio"/> Frecuentemente | <input type="radio"/> Nunca |
| <input type="radio"/> Ocasionalmente | |

5. ¿Con que frecuencia aplica usted actividades lúdicas en la enseñanza del idioma inglés?

- | | |
|--|---------------------------------|
| <input type="radio"/> Muy frecuentemente | <input type="radio"/> Raramente |
| <input type="radio"/> Frecuentemente | <input type="radio"/> Nunca |
| <input type="radio"/> Ocasionalmente | |



6. De acuerdo con su experiencia como docente, seleccione las actividades que son más adecuadas para el desarrollo de cada una de las macro-destrezas del idioma inglés en el subnivel de preparatoria.

Actividades	Skills (<i>Destrezas</i>)				
	Speaking (<i>Hablar</i>)	Reading (<i>Leer</i>)	Writing (<i>Escribir</i>)	Listening (<i>Escuchar</i>)	None (<i>Ninguna</i>)
Juegos de memoria					
Juegos de palabras					
Juegos de roles					
Juegos simbólicos					
Canciones: cantar y bailar					
Rimas					
Rondas					

7. ¿Con que frecuencia aplica usted las estrategias del cuadro anterior para desarrollar la macro-destreza de Speaking (hablar) en el subnivel de preparatoria?

- Muy frecuentemente
- Frecuentemente
- Ocasionalmente
- Raramente
- Nunca

8. ¿Con que frecuencia aplica usted las estrategias del cuadro anterior para desarrollar la macro-destreza de Listening (escuchar) en el subnivel de preparatoria?

- Muy frecuentemente
- Frecuentemente
- Ocasionalmente
- Raramente
- Nunca

9. ¿Con que frecuencia aplica usted las estrategias del cuadro anterior para desarrollar la macro-destreza de Writing (escritura) en el subnivel de preparatoria?

- Muy frecuentemente
- Frecuentemente
- Ocasionalmente
- Raramente
- Nunca

10. ¿Con que frecuencia aplica usted las estrategias del cuadro anterior para desarrollar la macro-destreza de Reading (leer) en el subnivel de preparatoria?

- Muy frecuentemente
- Frecuentemente
- Ocasionalmente
- Raramente
- Nunca

¡Gracias por su tiempo!



INSTRUMENTO DE VALIDACIÓN

Instrucciones: En el siguiente formato, indique según la escala excelente (E), bueno (B) o mejorable (M) en cada ítem, de acuerdo con los criterios de validación (coherencia, pertinencia, redacción), si es necesario agregue las observaciones que considere. Al final se deja un espacio para agregar observaciones generales.

Ítems	Validación			Observación
	Coherencia	Pertinencia	Redacción	
1	E	E	E	
2	E	E	E	
3	E	E	E	
4	E	E	E	
5	E	E	E	
6	E	E	E	
7	E	E	E	
8	E	E	E	
9	E	E	E	
10	E	E	E	

Observaciones generales:

Revisado por: Msc. Alexandra Muñoz (Tutora de Tesis)

Datos del validador

Nombres y Apellidos: Msc. Eva Mery Duarte Cazares

Firma:



INSTRUMENTO DE VALIDACIÓN

Instrucciones: En el siguiente formato, indique según la escala excelente (E), bueno (B) o mejorable (M) en cada ítem, de acuerdo con los criterios de validación (coherencia, pertinencia, redacción), si es necesario agregue las observaciones que considere. Al final se deja un espacio para agregar observaciones generales.

Ítems	Validación			Observación
	Coherencia	Pertinencia	Redacción	
1	E	E	E	
2	E	E	E	
3	E	E	E	
4	E	E	E	
5	E	E	E	
6	E	E	E	
7	E	E	E	
8	E	E	E	
9	E	E	E	
10	E	E	E	

Observaciones generales: Los instrumentos a aplicar son adecuados para la investigación.

Revisado por: Msc. Alexandra Muñoz (Tutora de Tesis)

Datos del validador

CI: 1002384541

Nombres y Apellidos: Msc. Carla Alexandra Yandún Cartagena

Firma:



ANEXO C: CUESTIONARIO Y LISTA DE COTEJO PARA DIAGNOSTICAR EL NIVEL DE DESARROLLO DE LAS DESTREZAS DE WRITING, READING, SPEAKING Y LISTENING EN LOS ESTUDIANTES DE PREPARATORIA DE LA UNIDAD EDUCATIVA EL PRADO.

Lineamientos Generales: El presente cuestionario hace parte de la tesis de maestría titulada: “ESTRATEGIAS LÚDICAS PARA LA ENSEÑANZA DEL IDIOMA INGLÉS EN EL SUBNIVEL PREPARATORIA DE LA UNIDAD EDUCATIVA EL PRADO, CIUDAD DE QUITO, AÑO LECTIVO 2021-2022”.

Este instrumento, será manejado con total criterio de responsabilidad y confiabilidad de la información provista. El propósito de éste, el propósito de éste es alcanzar lo propuesto en el objetivo específico 1 “Diagnosticar el nivel de desarrollo de las destrezas de speaking, listening, writing and reading en los estudiantes de preparatoria de la Unidad Educativa El Prado”.

Para la aplicación de los presentes instrumentos la investigación cuenta con el consentimiento informado de los padres de familia y/o representantes legales de los estudiantes, quienes a través de una carta de autorización aceptan que los niños y niñas sean parte del objeto de estudio de la presente investigación.

El cuestionario está conformado por 6 preguntas dentro de las 4 macro-destrezas del idioma inglés que pretenden recoger información fidedigna que ayuda a conocer mejor aún al objeto de estudio, ajustándose a las variables Estrategias Lúdicas, así como a la variable Enseñanza del Idioma Inglés. La lista de cotejo cuenta con 6 secciones que corresponden a cada una de las preguntas del cuestionario.

Estimado validador, a continuación, se presenta el sistema de objetivos de la investigación con la finalidad de proporcionar información para la evaluación de la pertinencia y coherencia del presente instrumento.

Objetivo General

Analizar la incidencia del uso de estrategias lúdicas para la enseñanza del idioma inglés en el subnivel de preparatoria de la Unidad Educativa El Prado durante el año lectivo 2021-2022.

Objetivos Específicos

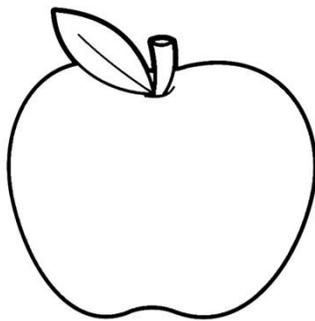
- Diagnosticar el nivel de desarrollo de las destrezas de speaking, listening, writing and reading en los estudiantes de preparatoria de la Unidad Educativa El Prado.
- Identificar las estrategias que emplean los docentes para la enseñanza del idioma inglés a estudiantes de preparatoria.
- Establecer las actividades lúdicas de mayor efectividad para el aprendizaje de las macro destrezas del idioma inglés en el subnivel de preparatoria.

CUESTIONARIO Y LISTA DE COTEJO PARA DIAGNOSTICAR EL NIVEL DE DESARROLLO DE LAS DESTREZAS DE WRITING, READING, SPEAKING Y LISTENING EN LOS ESTUDIANTES DE PREPARATORIA DE LA UNIDAD EDUCATIVA EL PRADO.

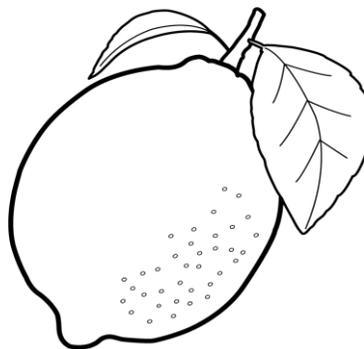
WRITING

1. Look at the pictures, choose the correct word from the box and write it below each picture.

cake apple pizza lemon soup



a _ _ _ _



l _ _ _ _



s _ _ _



p _ _ _ _



c _ _ _

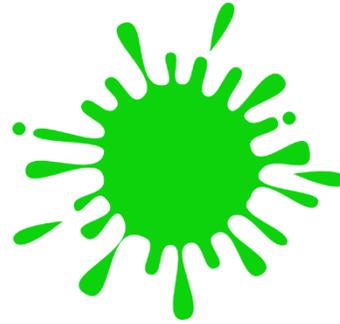
READING

2. Read the following pictographs.

The



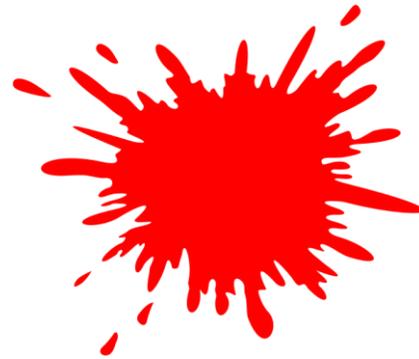
is



The



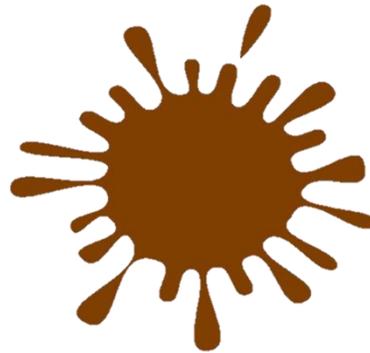
is



The



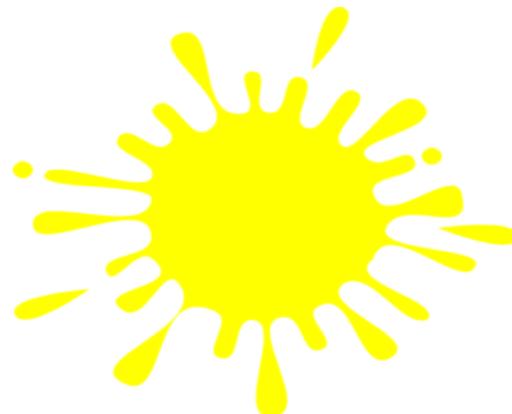
is



The



is





LISTENING

3. Understand and follow instructions:

Can you touch two apples, please?
Can you touch four bananas, please?
Can you touch all of the drinks, please?

4. Pick up the correct fruit, vegetable and drink.

Bring me a pizza, please.
Bring me a lettuce, please.
Bring me a cake, please.

SPEAKING

5. To answer questions about likes and dislikes.

Do you like orange juice?
Do you like soup with broccoli?
Do you like pineapple juice?

6. To answer questions about fruits, vegetables, and drinks.

What colour is the lemon?
What colour is the onion?
What colour is the carrot juice?



UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE

Resolución No. 001-073 CEAACES-2013-13

FACULTAD DE POSGRADO



LISTA DE COTEJO – WRITING Y READING (ESCRITURA Y LECTURA)

TEMA		Fruits, vegetables and drinks (frutas, verduras y bebidas).					
ASIGNATURA		Inglés					
Nro.	Estudiantes	SKILLS - DESTREZAS					
		Writing (Escritura)			Reading (Lectura)		
		5. To look at the pictures, choose the correct word from the box and write it below each picture. (Observe las imágenes, elija la palabra correcta del recuadro y escriba debajo de cada imagen).			6. To read the sentences by following the pictographs (Lea la oración con la ayuda del pictograma).		
		Iniciado (I)	En proceso (EP)	Adquirido (A)	Iniciado (I)	En proceso (EP)	Adquirido (A)
1							
2							
3							
4							
5							
6							
7							
8							



UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE
Resolución No. 001-073 CEAACES-2013-13
FACULTAD DE POSGRADO

9							
10							
11							
12							
13							
14							
15							
16							
17							



INSTRUMENTO DE VALIDACIÓN PARA EL CUESTIONARIO

Instrucciones: En el siguiente formato, indique según la escala excelente (E), bueno (B) o mejorable (M) en cada ítem, de acuerdo con los criterios de validación (coherencia, pertinencia, redacción), si es necesario agregue las observaciones que considere. Al final se deja un espacio para agregar observaciones generales.

Ítems	Validación			Observación
	Coherencia	Pertinencia	Redacción	
1	E	E	E	
2	E	E	E	
3	E	E	E	
4	E	E	E	
5	E	E	E	
6	E	E	E	

Observaciones generales:

El cuestionario y la lista de cotejo están precisas y cumplen con el objetivo que persigue en la investigación

Revisado por: Msc. Alexandra Muñoz (Tutora de Tesis)

Datos del validador

Nombres y Apellidos: Msc. Eva Mery Duarte Cazares

Firma:



INSTRUMENTO DE VALIDACIÓN PARA LA LISTA DE COTEJO

Instrucciones: En el siguiente formato, indique según la escala excelente (E), bueno (B) o mejorable (M) en cada ítem, de acuerdo con los criterios de validación (coherencia, pertinencia, redacción), si es necesario agregue las observaciones que considere. Al final se deja un espacio para agregar observaciones generales.

Ítems	Validación			Observación
	Coherencia	Pertinencia	Redacción	
1	E	E	E	
2	E	E	E	
3	E	E	E	
4	E	E	E	
5	E	E	E	
6	E	E	E	

Observaciones generales:

Revisado por: Msc. Alexandra Muñoz (Tutora de Tesis)

Datos del validador

Nombres y Apellidos: Msc. Eva Mery Duarte Cazares

Firma:



INSTRUMENTO DE VALIDACIÓN PARA EL CUESTIONARIO

Instrucciones: En el siguiente formato, indique según la escala excelente (E), bueno (B) o mejorable (M) en cada ítem, de acuerdo con los criterios de validación (coherencia, pertinencia, redacción), si es necesario agregue las observaciones que considere. Al final se deja un espacio para agregar observaciones generales.

Ítems	Validación			Observación
	Coherencia	Pertinencia	Redacción	
1	E	E	E	
2	E	E	E	
3	E	E	E	
4	E	E	E	
5	E	E	E	
6	E	E	E	

Observaciones generales: Los instrumentos a aplicar son adecuados para la investigación.

Revisado por: Msc. Alexandra Muñoz (Tutora de Tesis)

Datos del validador

CI: 1002384541

Nombres y Apellidos: Msc. Carla Alexandra Yandún Cartagena

Firma:



INSTRUMENTO DE VALIDACIÓN PARA LA LISTA DE COTEJO

Instrucciones: En el siguiente formato, indique según la escala excelente (E), bueno (B) o mejorable (M) en cada ítem, de acuerdo con los criterios de validación (coherencia, pertinencia, redacción), si es necesario agregue las observaciones que considere. Al final se deja un espacio para agregar observaciones generales.

Ítems	Validación			Observación
	Coherencia	Pertinencia	Redacción	
1	E	E	E	
2	E	E	E	
3	E	E	E	
4	E	E	E	
5	E	E	E	
6	E	E	E	

Observaciones generales: Los instrumentos a aplicar son adecuados para la investigación.

Revisado por: Msc. Alexandra Muñoz (Tutora de Tesis)

Datos del validador

CI: 1002384541

Nombres y Apellidos: Msc. Carla Alexandra Yandún Cartagena

Firma:



ANEXO D: FICHA DE OBSERVACIÓN PARA LA VALIDACIÓN DE LAS ESTRATEGIAS

LÚDICAS PARA LA ENSEÑANZA DEL IDIOMA INGLÉS EN EL SUBNIVEL PREPARATORIA DE LA UNIDAD EDUCATIVA EL PRADO

Lineamientos Generales: La presente ficha de observación hace parte de la tesis de maestría titulada: “ESTRATEGIAS LÚDICAS PARA LA ENSEÑANZA DEL IDIOMA INGLÉS EN EL SUBNIVEL PREPARATORIA DE LA UNIDAD EDUCATIVA EL PRADO, CIUDAD DE QUITO, AÑO LECTIVO 2021-2022”.

Este instrumento, será manejado con total criterio de responsabilidad y confiabilidad de la información provista. El propósito de éste es fortalecer los resultados del objetivo específico 3 “Establecer las actividades lúdicas de mayor efectividad para el aprendizaje de las macro destrezas del idioma inglés en el subnivel de preparatoria”.

La ficha de observación está conformada por 5 indicadores que pretenden recoger información fidedigna que ayuda a conocer mejor aún al objeto de estudio, ajustándose a las variables Estrategias Lúdicas, así como a la variable Enseñanza del Idioma Inglés.

Estimado validador, a continuación, se presenta el sistema de objetivos de la investigación con la finalidad de proporcionar información para la evaluación de la pertinencia y coherencia del presente instrumento.

Objetivo General

Analizar la incidencia del uso de estrategias lúdicas para la enseñanza del idioma inglés en el subnivel de preparatoria de la Unidad Educativa El Prado durante el año lectivo 2021-2022.

Objetivos Específicos

- Diagnosticar el nivel de desarrollo de las destrezas de speaking, listening, writing and reading en los estudiantes de preparatoria de la Unidad Educativa El Prado.
- Identificar las estrategias que emplean los docentes para la enseñanza del idioma inglés a estudiantes de preparatoria.
- Establecer las actividades lúdicas de mayor efectividad para el aprendizaje de las macro destrezas del idioma inglés en el subnivel de preparatoria.



FICHA DE OBSERVACIÓN PARA LA VALIDACIÓN DE LAS ESTRATEGIAS LÚDICAS PARA LA ENSEÑANZA DEL IDIOMA INGLÉS EN EL SUBNIVEL PREPARATORIA DE LA UNIDAD EDUCATIVA EL PRADO

1. DATOS INFORMATIVOS

AULA: Preparatoria (1ro EGB)	DOCENTE OBSERVADOR:		
FECHA:	ASIGNATURA:		
TEMA:			
DURACIÓN:	HORA DE INICIO:	HORA DE FINALIZACIÓN:	

2. CRITERIOS DE EVALUACIÓN

(Considere la siguiente escala numérica: 1=regular, 2=buena, 3=Muy bueno, 4=Excelente)

No.	CRITERIO	VALORACIÓN			
		1	2	3	4
1. MOTIVACIÓN					
1.1	Los estudiantes demuestran interés por participar en las actividades				
1.2	Los estudiantes muestran alegría al usar el material didáctico				
1.3	Los estudiantes muestran interés en volver a repetir la actividad				
2. ATENCIÓN					
2.1	Los estudiantes siguen el orden de las actividades				
2.2	Los estudiantes aceptan instrucciones por parte del docente				
2.3	Los estudiantes dominan el vocabulario de la actividad				
3. RESPUESTA					
3.1	Los estudiantes comprenden las preguntas realizadas en inglés.				
3.2	Los estudiantes dan respuestas asertivas a las preguntas realizadas en inglés.				
3.3	Los estudiantes responden de manera fluida y confiada a las preguntas realizadas en inglés.				

3. PUNTAJE DE EVALUACIÓN

(Para la puntuación final se deberá sumar el puntaje obtenido en cada parámetro evaluado, la máxima puntuación es de 36 puntos equivalente al 100% y la mínima 29 puntos equivalente al 80%, para que la estrategia sea considerada idóneo deberá alcanzar como mínimo el 80% de la puntuación máxima)

No	CRITERIOS	VALORACIÓN
1.	MOTIVACIÓN	
2.	ATENCIÓN	
3.	RESPUESTA	
TOTAL		



INSTRUMENTO DE VALIDACIÓN

Instrucciones: En el siguiente formato, indique según la escala excelente (E), bueno (B) o mejorable (M) en cada ítem, de acuerdo con los criterios de validación (coherencia, pertinencia, redacción), si es necesario agregue las observaciones que considere. Al final se deja un espacio para agregar observaciones generales.

Ítems	Validación			Observación
	Coherencia	Pertinencia	Redacción	
1	E	E	E	
1.1	E	E	E	
1.2	E	E	E	
1.3	E	E	E	
2	E	E	E	
2.1	E	E	E	
2.2	E	E	E	
2.3	E	E	E	
3	E	E	E	
3.1	E	E	E	
3.2	E	E	E	
3.3	E	E	E	

Observaciones generales. – Los criterios de evaluación son muy buenos y precisos para el subnivel, desde mi punto de vista la valoración debería mantenerse con los parámetros cualitativos de I (inicio), EP (en proceso), y A (adquirida) para una mejor interpretación de sus resultados.

Revisado por: Msc. Alexandra Muñoz (Tutora de Tesis)

Datos del validador

Nombres y Apellidos: Msc. Eva Mery Duarte Cazares

Firma:



INSTRUMENTO DE VALIDACIÓN

Instrucciones: En el siguiente formato, indique según la escala excelente (E), bueno (B) o mejorable (M) en cada ítem, de acuerdo con los criterios de validación (coherencia, pertinencia, redacción), si es necesario agregue las observaciones que considere. Al final se deja un espacio para agregar observaciones generales.

Ítems	Validación			Observación
	Coherencia	Pertinencia	Redacción	
1	E	E	E	
1.1	E	E	E	
1.2	E	E	E	
1.3	E	E	E	
2	E	E	E	
2.1	E	E	E	
2.2	E	E	E	
2.3	E	E	E	
3	E	E	E	
3.1	E	E	E	
3.2	E	E	E	
3.3	E	E	E	

Observaciones generales: Los instrumentos a aplicar son adecuados para la investigación.

Revisado por: Msc. Alexandra Muñoz (Tutora de Tesis)

Datos del validador

CI: 1002384541

Nombres y Apellidos: Msc. Carla Alexandra Yandún Cartagena

Firma:



**ANEXO E: OFICIO DE AUTORIZACIÓN POR PARTE DE LA RECTORA DE LA
UNIDAD EDUCATIVA EL PRADO**



UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE
Universidad Acreditada Resolución Nro. 173-SE- CACES-2020
FACULTAD DE POSGRADO

Oficio 166-DFP
Mayo 14, 2022

Magíster
Daniela Bustos
**RECTORA UNIDAD EDUCATIVA
EL PRADO**

De mi consideración:

Solicito de manera comedida se brinde las facilidades y acceso a información requerida de la institución que usted acertadamente dirige a la licenciada Villota Trejo Oliva Yesenia, estudiante de la maestría en Educación Inicial, que se encuentran desarrollando su proyecto de trabajo de grado orientado a: **“ESTRATEGÍAS LÚDICAS PARA LA ESEÑANZA DEL IDIOMA INGLÉS EN EL SUBNIVEL PREPARATORIA DE LA UNIDAD EDUCATIVA EL PRADO, CIUDAD DE QUITO, AÑO LECTIVO 2021-2022”**.

Por la atención, le agradezco.

Cordialmente,
“CIENCIA Y TÉCNICA AL SERVICIO DEL PUEBLO”,

MSc. Lucía Yépez V.
DECANA

mer



ANEXO F: ACTA DE CONSENTIMIENTO INFORMADO



UEEP-R-CIRCULARN°21-22/0017
 Acta de Consentimiento Informado

Tumbaco, 17 de Mayo de 2022

Estimados Representantes
 Presente. –

De mis consideraciones:

Reciban un cordial saludo. Por medio de la presente me permito comunicarles que, yo Oliva Yesenia Villota Trejo, estudiante de la Maestría de Educación Inicial en la Universidad Técnica del Norte y docente en la Unidad Educativa El Prado, me encuentro realizando la investigación que lleva como título: “Estrategias lúdicas para la enseñanza del idioma inglés en el subnivel de preparatoria de la Unidad Educativa el Prado, ciudad de Quito, año lectivo 2021 – 2022”. La misma que cuenta con la autorización de la máxima autoridad, la Rectora Msc. Daniela Bustos.

Confidencialidad: las actividades e información recolectada están dedicadas al ámbito educativo y con fines de mejora en la institución y la enseñanza del idioma inglés en el subnivel de preparatoria. Los datos pueden ser vistos por el Comité de revisión ética y científica y pueden ser publicados en otros lugares sin dar su nombre o revelar su identidad. Las fotos registradas dentro de la propuesta de estrategias lúdicas para la enseñanza del idioma inglés en el subnivel de preparatoria, estarán dentro del margen de respeto; siempre precautelando la integridad de cada uno de los niños y niñas.

Por la atención brindada me suscribo de ustedes.

Atentamente,

Lic. Yesenia Villota
ENGLISH TEACHER

**AUTORIZACIÓN DE PADRE DE FAMILIA O REPRESENTANTE LEGAL
 RESPUESTA A CIRCULARN°21-22/0017**

Yo representante legal de
 estudiante de..... grado/curso de la Unidad Educativa El Prado
AUTORIZO a que mi representado/a, durante el transcurso del año académico 2021-2022, sea parte del estudio de Tesis: “Estrategias lúdicas para la enseñanza del idioma inglés en el subnivel de preparatoria de la Unidad Educativa el Prado, ciudad de Quito, año lectivo 2021 – 2022”

Atentamente,

Nombre:

C.I.:

FIRMA:



ANEXO G: LESSON PLAN 1

Introduction to Fruits and Vegetables

Classroom / Level: 1st Grade	Subject: English	Students: 16
Date: 04/07/22	Time: 60 mins	

TOPIC		
Introduction to Fruits and Vegetables		
AIMS		
<ul style="list-style-type: none"> • Pre-reading: To introduce the names of different fruits and vegetables and develop phonological awareness. • Pre-writing: To develop fine motor skills by drawing and colouring fruits and vegetables. • Listening: To listen and follow instructions. • Speaking: To name fruits and vegetables vocabulary and oral communication. 		
MATERIALS		
<ul style="list-style-type: none"> • Toys or pictures of different fruits (strawberry, banana, and apple) and vegetables (lettuce and onion). • Tactile flashcards with the names of fruits (strawberry, banana, and apple) and vegetables (lettuce and onion) • White paper, crayons, and markers. • Real fruits and vegetables. Small bowls and plastic forks. 		
PLAN		
TIME	SKILLS	ACTIVITIES

15 mins	Listening and Speaking	<p><u>Introduction:</u> begin the lesson by asking students if they like fruits and vegetables. Use gesture language to show taste, like or dislike.</p> <p><u>Warm-up:</u> dance and sing a fun song or chant about fruits and vegetables to get the students engaged.  I love colours.</p> <p><u>Vocabulary introduction:</u> show the toy or picture cards of fruits and vegetables and ask the students to name them.</p> <p><u>Short game:</u> What is missing? Show the pictures to students and cover them. Then hide one and ask them what flashcard is missing. Encourage them to remember the new vocabulary.</p>
10 mins	Pre-writing	<p><u>Fruit and vegetable Drawing:</u> distribute paper, crayons, and markers. Ask students to choose their favourite fruit or vegetable and draw it. Encourage students to be creative and use different colours. Ask students: What is it? It's an (apple). What colour is the (lettuce)? It's (green).</p>
5 mins	Pre-reading	<p><u>Fruits and vegetables flashcards:</u> introduce the tactile flashcards with the names of the fruits and vegetables and practice saying them together. Let the students touch the flashcards and trace names with their fingers. Then, show the picture of the fruit or vegetable and ask students to say its name.</p>
25 mins	Speaking	<p><u>Fruit and Vegetable Tasting:</u> bring a selection of fruits and vegetables for the students to taste. Allow each student to try a small amount of each fruit or vegetable. Encourage students to name the fruit or vegetable. Ask: is it a banana/pear/lettuce? What it is? It's a strawberry.</p> <p><u>Clean up:</u> Encourage the students to work in groups and keep the classroom clean.  Clean up.</p>
ASSESMENT		
5 mins	Listening and Speaking	<p>Sit down in a circle: Put on the floor all of the toys and flashcards about fruits and vegetables. Then Call out the names of fruits and drinks and ask the students by teams to hold up the corresponding picture card or fruit/vegetable toy.</p>



RESOURCES

I love colours: <https://www.youtube.com/watch?v=czRhWIK6yY4>

Clean up: <https://www.youtube.com/watch?v=SFE0mMWbA-Y>



ANEXO H: LESSON PLAN 2

Bingo with Fruits and Drinks

Classroom / Level: 1st Grade	Subject: English	Students: 16
Date: 06/07/22	Time: 60 mins	

TOPIC		
Colourful Bingo: Learning drinks		
AIMS		
<ul style="list-style-type: none"> • Pre-reading: To recognize and identify different fruits and drinks by their names. • Pre-writing: Write the names of fruits and drinks. • Listening: To listen and understand basic instructions related to fruits and drinks. • Speaking: To identify and name different fruits and drinks. 		
MATERIALS		
<ul style="list-style-type: none"> • Toys or pictures of different fruits, vegetables, and drinks (juice, carrot, tomato, pineapple, and orange) • Bingo game: 16 bingo card and vocabulary cards (fruits and drinks). • 24 Small tactile flashcards with the names of fruits and vegetables (carrot, tomato, pineapple, orange and juice) • 8 small trays with sand or flour 		
PLAN		
TIME	SKILLS	ACTIVITIES
30 mins	Listening and Speaking	<p><u>Warm-up:</u> Start the lesson with a fun song or chant about fruits and drinks to get the students engaged. Act out together and say the chat Happy fruits.</p> <p><u>Vocabulary introduction:</u> Introduce the picture flashcards of fruits and drinks and practice saying them together. Then ask the students to name them by themselves. Use different volume sounds and go from low to high.</p>



		<p><u>Bingo game:</u> Give each student a bingo card with pictures of fruits and drinks. Then play a game of bingo using the picture cards of fruits and drinks. Call out the names of the fruits and drinks and have the students mark the corresponding picture on their bingo cards.</p> <p><u>Speaking practice:</u> As the students mark off the pictures on their bingo cards, have them say the names of the fruits and drinks.</p>
25 mins	Pre-reading and Pre-writing	<p><u>Pairs work:</u> Place pictures of the new vocabulary around the class. Students sit down in pairs and have a tray with sand or flour and a couple of tactile cards with names of fruits, vegetables, and drinks. Then they work on the <u>Sand Writing activity.</u> One student selects a tactile card with a picture or word on it and places it on their head without looking at it. The second student is given a tray of sand and a stick or finger to write with.</p> <p>The student with the tray of sand has to write the name of the picture or word on the first student's head using the sand tray. The two students then read the word or name out loud together. After reading the word or name, the first student looks for the corresponding picture or word card around the classroom and points to it. Do the same with all the cards and then students can change cards.</p> <p>Song: As a background play the song,  I love colours.</p>
ASSESMENT		
5 mins	Pre-reading and Pre-writing	<p>Small boards and markers: Ask the students to write down and read the names of two drinks (orange juice, apple juice) they learned during the lesson. Encourage the students by showing them the flashcards around the classroom.</p>
RESOURCES 		
<p>Happy fruits: https://www.youtube.com/watch?v=5tB9ZZBUcv4</p> <p>I love colours: https://www.youtube.com/watch?v=czRhWIK6yY4</p>		



ANEXO I: LESSON PLAN 3

Fruit Stall with Fresh Fruits and Yummy Juices

Classroom / Level: 1st Grade	Subject: English	Students: 16
Date: 08/07/22	Time: 60 mins	

TOPIC		
Fruit stall with fresh fruits and yummy juices.		
AIMS		
<ul style="list-style-type: none"> • Pre-reading: To recognize and understand visual symbols (pictograms) that represent words and sentences. • Pre-writing: To draw and label their favourite fruits and vegetables. • Listening: To listen and understand basic instructions related to fruits and drinks. • Speaking: To use key vocabulary related to fruits and drinks in simple sentences. 		
MATERIALS		
<ul style="list-style-type: none"> • Toys or pictures of different fruits and vegetables (tangerine, melon, pepper, strawberry, banana, apple, lettuce, onion, juice, carrot, tomato, pineapple, and orange) • Tactile flashcards with the names of fruits and vegetables (tangerine, melon, pepper, strawberry, banana, apple, lettuce, onion, juice, carrot, tomato, pineapple, and orange). • Pictograms • Toys: fruits and vegetables, cups, plates, seller costume. • Small pieces of papers and crayons. 		
PLAN		
TIME	SKILLS	ACTIVITIES



15 mins	Speaking	<p><u>Warm up:</u> Teach the movements for the song 🎵 Yummy in my tummy. Then dance and sing together.</p> <p><u>Introduction:</u> Start by showing the flashcards of different fruits and drinks and ask the students to identify them.</p> <p><u>Dice Game:</u> Use a dice with different fruits and drinks printed on each side. Roll the dice and ask the students to identify the fruit or drink. Then, ask a student to use the key vocabulary in a simple sentence related to the item. Example: What colour is the (strawberry)? Is it (green)? Do you like (orange) juice? Encourage the students to answer short simple sentences.</p>
15 mins	Pre-reading	<p><u>Pictograms:</u> Prepare a set of pictograms representing different fruits, drinks, colours, and vegetables. Show the pictograms to the students and ask them to guess what they represent. Put the pictograms face down on the table and ask the students to take turns picking up a card and matching it with the corresponding pictogram on the wall. As the students match the pictograms, have them say the name of the fruit, drink, colour, or vegetable out loud to practice their speaking skills.</p>
25 mins	Speaking Listening and Pre-writing	<p><u>Fruit Stall:</u> Set up a pretend fruit stall in the classroom using cups and plates. Assign a student to be the seller and the rest to be the customers. The seller has to offer different fruits and drinks to the customers using the key vocabulary. Each customer can buy one fruit or drink at a time, and the seller must write the name of the item on a piece of paper. After everyone has had a turn being the seller, count the number of items sold.</p>
ASSESMENT		
5 mins	Pre-reading and Speaking	<p>Show a short sentence represented by a pictogram and ask the students to read it aloud. For example: The (a banana picture) is (a yellow splash). The students show interpretate and say: The banana is yellow.</p> <p>Say goodbye with a song. Dance and sing together Colour shake.</p>

RESOURCES

Yummy in my tummy: https://www.youtube.com/watch?v=4H6u_v5qdI0

Colour shake: <https://www.youtube.com/watch?v=PpBon7MRCXc>

PICTOGRAM EXAMPLES

The



is



The



is

