



UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE

UTN
IBARRA - ECUADOR
Facultad de
POSGRADO

FACULTAD DE POSGRADO

MAESTRÍA EN TECNOLOGÍA E INNOVACIÓN EDUCATIVA

TEMA:

INFLUENCIA DE LAS TECNOLOGÍAS EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA-
APRENDIZAJE DE LENGUA Y LITERATURA EN SEGUNDO AÑO DE BACHILLERATO
GENERAL UNIFICADO DE LA UNIDAD DIEZ DE AGOSTO DE LA CIUDAD DE
OTAVALO

Trabajo de investigación previo a la obtención del título de Magíster en Tecnología e Innovación Educativa

AUTOR

Carlos Alberto Andrade Garcia

DIRECTOR

MSC. Luis Edilberto Suárez Zambrano

Ibarra - 2023

CONSTANCIA DE APROBACIÓN DEL TUTOR DE TESIS

APROBACIÓN DEL TUTOR DE TESIS

En mi calidad de tutor del Trabajo de Grado, "INFLUENCIA DE LAS TECNOLOGÍAS EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA- APRENDIZAJE DE LENGUA Y LITERATURA EN SEGUNDO AÑO DE BACHILLERATO GENERAL UNIFICADO DE LA UNIDAD DIEZ DE AGOSTO DE LA CIUDAD DE OTAVALO", de autoría de Carlos Alberto Andrade García, para obtener el Título de: Magister en Tecnología en Innovación Educativa, doy fe de que dicho trabajo reúne los requisitos y méritos suficientes para ser sometido a presentación (pública o privada) y evaluación de parte del jurado examinador que se designe.

En la ciudad de Ibarra, a 03 día del mes de julio de 2023

Lo certifico;



MSC. Luis Edilberto Suárez Zambrano

DIRECTOR DE TESIS



UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE BIBLIOTECA NIVERSITARIA



AUTORIZACIÓN DE USO Y PUBLICACIÓN A FAVOR DE LA UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE

1. IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

En cumplimiento del Art. 144 de la Ley de Educación Superior, hago la entrega del presente trabajo a la Universidad Técnica del Norte para que sea publicado en el Repositorio Digital Institucional, para lo cual pongo a disposición la siguiente información:

DATOS DE CONTACTO			
CÉDULA DE IDENTIDAD	1001510690		
APELLIDOS Y NOMBRES	ANDRADE GARCIA CARLOS ALBERTO		
DIRECCIÓN	Emilio Grijalva y Vicente Rocafuerte		
EMAIL	caandradeg@utn.edu.ec		
TELÉFONO FIJO	2954463	TELÉFONO MÓVIL:	0997629660

DATOS DE LA OBRA	
TÍTULO:	INFLUENCIA DE LAS TECNOLOGÍAS EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA- APRENDIZAJE DE LENGUA Y LITERATURA EN SEGUNDO AÑO DE BACHILLERATO GENERAL UNIFICADO DE LA UNIDAD DIEZ DE AGOSTO DE LA CIUDAD DE OTAVALO
AUTOR:	ANDRADE GARCIA CARLOS ALBERTO
	SOLO PRA TRABAJOS DE GRADO
FECHA:	25 DE SEPTIEMBRE DEL 2023
PROGRAMA DE POSGRADO	MAESTRÍA EN TECNOLOGÍA E INNOVACIÓN EDUCATIVA
TÍTULO POR EL QUE OPTA	MAGISTER EN TECNOLOGÍA E INNOVACIÓN EDUCATIVA
TUTOR	Msc. LUIS EDILBERTO SUÁREZ ZAMBRANO

1. CONSTANCIAS

El autor manifiesta que la obra objeto de la presente autorización es original y se la desarrolló, sin violar derechos de autor de terceros, por lo tanto, la obra es original y que es el titular de los derechos patrimoniales, por lo que asume la responsabilidad sobre el contenido de la misma y saldrá en defensa de la Universidad en caso de reclamación por parte de terceros.

Ibarra, a los 25 días del mes de septiembre del año 2023.

EL AUTOR:

Firma

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Andrade Garcia Carlos Alberto', written over a horizontal line.

Nombre: ANDRADE GARCIA CARLOS ALBERTO

C.C. 100151069

Dedicatoria

Esta tesis está dedicada a:

A Dios quien ha sido mi guía, fortaleza y su mano de fidelidad y amor quien ha estado conmigo hasta el día de hoy.

A mis padres, porque el uno me abrigaba con sus bendiciones desde el cielo y mi madre desde la tierra con cada una de sus palabras de ánimo.

A mis compañeros de grupos por extender su mano en todo momento para la realización de las diferentes tareas y actividades académicas, por su compañerismo y predisposición brindado cada vez que fue necesario, de verdad mil gracias y siempre les llevaré en mi corazón.

Finalmente, y de manera especial quiero dedicar esta tesis a mi familia quienes con su amor, paciencia, cariño y apoyo incondicional durante todo este proceso me han permitido llegar a cumplir hoy un sueño más en mi vida. Gracias por inculcar en mí el ejemplo de esfuerzo y valentía, a no temer las adversidades porque Dios está siempre con nosotros, porque con sus oraciones, consejos y palabras de aliento hicieron de mí una mejor persona y de una u otra forma me acompañan en todos mis sueños y metas.

Un abrazo inmenso.

Agradecimiento

Al finalizar este trabajo quiero utilizar este espacio para agradecer a Dios por bendecirme con la vida, por guiarme a lo largo de mi existencia con todas sus bendiciones, a mis padres que han sabido darme su ejemplo de trabajo y honradez ; a mi esposa Mariela y a mis hijos, Karlita, Kimberly y Alejandro por ser los principales promotores de mis sueños, por confiar y creer en mis anhelos, por los consejos, valores y principios que me han inculcado y su apoyo y paciencia en este proyecto de estudios.

Agradezco a cada uno de los docentes de la Universidad Técnica del Norte, por haber compartido sus conocimientos a lo largo de este tiempo y por contribuir en nuestra profesión, de manera especial, al master Luis Edilberto Suárez Zambrano tutor de mi proyecto de investigación quien ha sabido guiarme con su paciencia amabilidad

A todos mis amigos, compañeros y futuros colegas por su esfuerzo y compromiso con los estudios de una manera desinteresada, gracias infinitas por toda su ayuda y buena voluntad.

ÍNDICE DE CONTENIDO

CONSTANCIA DE APROBACIÓN DEL TUTOR DE TESIS	ii
ii	
AUTORIZACIÓN DE USO Y PUBLICACIÓN A FAVOR DE LA UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE	iii
iv	
Dedicatoria.....	v
Agradecimiento	vi
ÍNDICE DE CONTENIDO	vii
ÍNDICE DE TABLAS.....	xi
ÍNDICE DE FIGURAS	xii
RESUMEN	xiv
ABSTRACT	xv
INTRODUCCIÓN.....	xvi
CAPÍTULO I.....	18
EL PROBLEMA.....	18
1.1. Planteamiento del problema	18
1.2. Antecedentes	19
1.3. Objetivos	21
1.3.2. Objetivos específicos	21
1.4. Justificación.....	21
CAPÍTULO II.....	23
MARCO REFERENCIAL	23
2.1 Marco Teórico	23
2.1.1 Las tecnologías en la educación	23
Ventajas	23
	vii

Desventajas	24
Rol del docente	24
Rol del estudiante	24
2.1.2 Importancia de las tecnologías	25
2.1.3 Riesgos de las tecnologías	25
2.1.4 Las nuevas Tecnologías.....	25
Plataformas Educativas.....	25
Caracterización de las nuevas tecnologías.....	26
Ventajas de las nuevas tecnologías.....	27
Riesgos con el uso de las nuevas tecnologías	27
Teorías educativas y las Tics	28
2.1.5 La enseñanza de Lengua y Literatura en el bachillerato	29
Enseñanza de lengua y literatura con TIC	30
Lengua y Literatura en el Bachillerato Ecuatoriano	30
El currículo priorizado en competencias	32
2.2 Marco Legal.....	33
CAPITULO III	35
MARCO METODOLÓGICO	35
3.1 Descripción del área de estudio	35
Fuente: Google Maps.....	35
3.2 Tipo de Investigación	35
3.3 Fuentes de Información	36
3.4 Métodos de investigación	36
3.5 Técnicas e Instrumentos	37
3.5.1 Técnicas.....	37
3.5.2 Instrumentos.	37
3.6 Población y Muestra	38

3.7 Procedimientos	39
3.7.1 Fase 1.....	39
3.7.2 Fase 2.....	39
3.7.3- Fase 3.....	39
3.7.4- Fase 4.....	39
3.7.5 Fase 5.....	40
3.8 Consideraciones Bioéticas	40
CAPITULO IV	41
4. RESULTADOS Y DISCUSIÓN	41
4.1 Ficha de Observación	41
4.2 Test autodiagnóstico aplicado a docentes.....	44
4.3 Test de autodiagnóstico de competencias tecnológicas aplicado a estudiantes	53
4.4 Encuesta aplicada a estudiantes sobre el uso de nuevas tecnologías.....	60
4.5 Entrevista a docentes	66
CAPITULO V.....	68
PROPUESTA	68
5.1 Título de la propuesta	68
5.2 Objetivos de la propuesta	68
Objetivo General.....	68
Objetivos Específicos	68
5.3 Ubicación.....	68
5.4 Desarrollo de la propuesta.	68
Cómo agregar colaboradores:	81
5.5 Efectividad de la propuesta.....	93
CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	97
Conclusiones.....	97

Recomendaciones	97
REFERENCIAS	98
ANEXOS	102
Anexo 1.....	102
Anexos 2.....	104
Anexo 3.....	106
Realizar una dinámica para expresarse oralmente y para crear un ambiente en la clase.....	106
Anexo 4.....	109
Anexo 5.....	110
Anexo 6.....	112

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1 <i>Teorías Educativas</i>	29
Tabla 2 <i>Bloques Curriculares de lengua y Literatura</i>	31
Tabla 3 Población de la Investigación	38
Tabla 4 Cómo enseña el docente	41
Tabla 5 Fortalecimiento de Lengua y Literatura	42
Tabla 6 Qué usa el docente.....	42
Tabla 7 Actitud del estudiante	43
Tabla 8.....	96

ÍNDICE DE FIGURAS

Figura 1 Ubicación geográfica de la Unidad Educativa Diez de Agosto, cantón Otavalo, provincia de Imbabura	35
Figura 2. Internet en el Hogar.....	44
Figura 3. Dispositivo electrónico para trabajar	44
Figura 4. Sistema operativo utilizado	45
Figura 5. Plataformas que se han utilizado.....	45
Figura 6. Formato de documento para enviar.....	46
Figura 7. Teclas para capturar pantalla del monitor	46
Figura 8. Hipervínculo en Word.....	47
Figura 9. Capacidad para instalar programas	47
Figura 10. Copiar y pegar texto en un documento	48
Figura 11. Para que sirve Bing y Google.....	48
Figura 12. Herramientas para crear material didáctico.....	49
Figura 13. Concepto de nube.....	49
Figura 14. Significado de sincronizar documentos	50
Figura 15. Manejo de información de la web.....	50
Figura 16. Como encontrar una imagen transparente en Google	51
Figura 17. Como crea videos educativos.....	51
Figura 18. Intercambio de material educativo	52
Figura 19. Retroalimentación del estudiante	52
Figura 20. Tiene internet en el hogar.....	53
Figura 21. Recurso tecnológico que dispone en casa	53
Figura 22. Sistema operativo para realizar tareas.....	54
Figura 23. Relación con las herramientas digitales	54
Figura 24. Plataforma que más ha utilizado	55
Figura 25. Plataforma para buscar información	56
Figura 26. Como afecto el internet en el estudio.....	56
Figura 27. Como guarda información de la web	57
Figura 28. Recurso que emplea para la toma de notas	57
Figura 29. Redes sociales con cuenta activa.....	58
Figura 30. Fuentes para seguir aprendiendo	58
Figura 31. Capacidad para instalar y manejar programas	59

Figura 32. Correo electrónico empleado	59
Figura 33. Sensación para responder el test	60
Figura 34. Como inicia el docente la clase	60
Figura 35. Actividades durante la clase	61
Figura 36. Formas para mejorar el aprendizaje	61
Figura 37. Utilización de herramientas para interactuar en clase	62
Figura 38. Orientación del docente para el desarrollo de actividades	62
Figura 39. Dominio de herramientas tecnológicas	63
Figura 40. Cómo enseña el docente un tema	63
Figura 41. Duración para emplear la tecnología en el aula	64
Figura 42. Características llamativas de la tecnología	64
Figura 43. Actividad preferida para emplear con tecnología	65
Figura 44. Sensación para responder la encuesta	65
Figura 45. Inicio de clase después de socializar la propuesta	93
Figura 46. Actividades de aprendizaje con las nuevas tecnologías	93
Figura 47. Actividades después de socializar la propuesta	94
Figura 48. Como aprende el estudiante	94

RESUMEN

El presente trabajo de investigación aborda la influencia que tiene las nuevas tecnologías en el proceso de enseñanza aprendizaje de Lengua y Literatura, las metas que se propusieron fueron cumplidas y alcanzadas después de un largo tiempo de estudio. Las nuevas tecnologías son herramientas que se acoplan a cualquier metodología y pueden ser utilizadas en cualquier asignatura, en la primera parte de esta investigación se inicia con estudios anteriores sobre la temática, luego se señala las causas y consecuencias que tiene una deficiente metodología en la enseñanza aprendizaje, se indican los objetivos a cumplir y las razones para quienes se ha hecho esta investigación. La siguiente parte contiene las definiciones y conceptos que se tiene sobre las nuevas tecnologías, señalando los fundamentos técnicos, científicos y pedagógicos que se debe tener en cuenta para utilizar las herramientas tecnológicas en el aula. Luego, se indica la metodología de trabajo de esta investigación, el enfoque, los tipos, las técnicas e instrumentos, la población y los procedimientos que se realizó para culminar el estudio investigativo. Después de aplicar los instrumentos, se presentan los análisis y discusión de resultados obtenidos en los test, encuestas y entrevistas, mismos que reflejaron que las nuevas tecnologías no son aplicadas en la enseñanza aprendizaje de Lengua y Literatura. Ante los hallazgos obtenidos con los instrumentos y con la ayuda de los fundamentos recuperados en investigaciones se ha elaborado una guía metodológica para utilizar las nuevas tecnologías en la planificación de clase de Lengua y Literatura, la cual contiene diversas estrategias y actividades en las que el estudiante puede interactuar con la tecnología con la supervisión y guía del docente. Finalmente, se indica las conclusiones y recomendaciones formuladas para mejorar la práctica docente.

Palabras clave: tecnologías, enseñanza, aprendizaje

ABSTRACT

This research work addresses the influence of new technologies in the teaching and learning process of Language and Literature, the goals that were proposed were met and achieved after a long time of study. The new technologies are tools that can be adapted to any methodology and can be used in any subject. The first part of this research begins with previous studies on the subject, then the causes and consequences of a deficient methodology in teaching and learning are pointed out, the objectives to be met and the reasons for and by whom this research was carried out are indicated. The next part contains the definitions and concepts of new technologies, pointing out the technical, scientific and pedagogical foundations that must be taken into account to use technological tools in the classroom. Then, the work methodology of this research, the approach, the types, techniques and instruments, the population and the procedures that were carried out to complete the research study are indicated. After applying the instruments, the analysis and discussion of the results obtained in the tests, surveys and interviews are presented, which showed that the new technologies are not applied in the teaching and learning of Language and Literature. Given the findings obtained with the instruments and with the help of the fundamentals recovered in research, a methodological guide has been developed to use new technologies in the planning of Language and Literature classes, which contains various strategies and activities in which the student can interact with technology with the supervision and guidance of the teacher. Finally, the conclusions and recommendations formulated to improve the teaching practice are indicated.

Key words: technologies, teaching, learning

INTRODUCCIÓN

El presente trabajo de investigación tiene la finalidad de ofrecer al docente nuevas herramientas didácticas utilizando la tecnología para mejorar la práctica educativa y diseñar actividades de aprendizaje amigables para los temas de Lengua y Literatura segundo año del BGU, en el cual se ha diagnosticado que no se emplea la tecnología para tratar los temas de la asignatura y por ende se acude a técnicas poco participativas que limitan la actuación del estudiante.

El Capítulo 1 trata sobre el problema de investigación, en esta parte se inicia con las investigaciones anteriores a este trabajo, que han sido realizados bajo la misma línea, es decir, crear actividades de aprendizaje utilizando las plataformas tecnológicas para el aprendizaje de Lengua y Literatura, luego se detalla las causas y consecuencias que se tiene si no se aplica las nuevas tecnologías en el aula de clase, terminando con la presentación de los objetivos de este trabajo y la justificación del porque y por quienes se escogió realizar esta investigación.

En el capítulo II se define y extiende las variables que intervienen en esta investigación, nuevas tecnologías, proceso de enseñanza aprendizaje de Lengua y Literatura y por último se presentan las normas legales y educativas por las que se debe aplicar las herramientas tecnológicas para la educación de los estudiantes.

En el Capítulo III se indican la metodología de investigación que fue utilizada para este trabajo, empezando con el enfoque, los tipos de investigación, técnicas e instrumentos e indicando dónde y la cantidad de personas a las que se aplicó los instrumentos de investigación. Se detalla los pasos que se siguieron para cumplir con la investigación.

En el Capítulo IV se presenta los resultados que se obtuvieron en la aplicación de encuestas y entrevistas, las encuestas fueron analizadas cuantitativamente y las respuestas al banco de preguntas abiertas fue analizada por medio de un análisis de contenido.

El Capítulo V es la propuesta, una guía de actividades, diseñado siguiendo las normas de planificación docente, en la guía se indican las actividades utilizando plataformas del internet para crear tareas propicias para el desarrollo de habilidades cognitivas y trabajar los temas de la asignatura de forma entretenida y académica.

El trabajo termina con las conclusiones y recomendaciones los cuales responden a los objetivos de la investigación. Al final se indican los anexos y las fuentes bibliográficas para el desarrollo de este trabajo.

CAPÍTULO I

EL PROBLEMA

1.1. Planteamiento del problema

La educación en el Ecuador cambió radicalmente con la propagación de la pandemia del covid – 19, puesto que el distanciamiento fue la acción que se tomó y las unidades educativas tuvieron que cambiar a la educación a la modalidad virtual en todos los niveles. Por ello, las implementaciones de las Tic en el desarrollo de las asignaturas fueron necesarias para comunicarse y contactarse estudiantes, docentes y padres de familia (Perez, 2021)

La organización de naciones unidas para la educación, la ciencia y la cultura (UNESCO) es una organización que ha estado observando y evaluando el sistema educativo para buscar soluciones factibles que ayuden a mejorar la realidad educativa en el mundo. En cada informe siempre expone resultados preocupantes, por ejemplo, en el área de Lenguaje, la reflexión y evaluación por medio de la lectura de textos es mínima. Por consiguiente, el desarrollo del pensamiento crítico se ve mermado y las personas se ven limitadas a informarse por medio de fuentes con poca credibilidad y calidad que no ayudan en la participación con la sociedad. (UNESCO, 2020)

El proceso de enseñanza aprendizaje de Lengua y Literatura es uno de las más importantes para la formación integral de los estudiantes, puesto que los temas que aborda sirven para que el estudiante logre comunicarse con el resto de personas aplicando las normas correctamente (Guamán & Paucar, 2018). Sin embargo, si existen condicionantes como la desmotivación estudiantil, metodología inadecuada del profesor en el aula de clase o una cierta resistencia a usar recursos tecnológicos puede ocasionar desinterés y bajo rendimiento académico en la asignatura.

En la institución, el segundo año de BGU, tuvo un rendimiento académico bueno en la asignatura de Lengua y Literatura, pues los promedios en el primer quimestre en la asignatura para el segundo año A fue de 7.89, segundo B: 8.01 y segundo C: 8.12. Esto puede ser debido a la desmotivación de los estudiantes, puesto que no concentran la atención e interés durante las clases, a pesar que la asignatura de Lengua y Literatura es tratada desde el primer año de educación.

El conocimiento que tengan los docentes sobre cómo usar las Tic en las jornadas educativas también influyen en el proceso de enseñanza aprendizaje (Velasco & Ramírez, 2021). El docente que no tiene un conocimiento pleno sobre cómo usar las herramientas tecnológicas propone actividades muy poco efectivas y teóricas que dificultan la participación del grupo de estudiantes.

La desinformación sobre las Tic e ignorar sus ventajas conlleva a equivocarse e improvisar durante las clases y esto hace que el docente limite la metodología de enseñanza (Tapia & Duchi, 2021). En la web se pueden enumerar algunas herramientas tecnológicas que están a disposición de docentes, pero estas no tienen utilidad relevante cuando no se las incorpora como recursos didácticos.

Las actividades que se organicen o planifiquen para la asignatura de lengua y literatura son importantes para desarrollar sus diferentes contenidos implícitos como la gramática, caligrafía, la ortografía, es necesario e importante escoger muy bien las actividades que se quieran desarrollar con los estudiantes. Con ayuda del tic se puede recurrir a algunas herramientas en las que se pueden encontrar actividades únicas y acceder a recursos didácticos variados (Fierro & Montatixe, 2020).

Con estas ideas se planteó la siguiente pregunta: ¿Qué resultados producirá la implementación de las nuevas tecnologías en el proceso de enseñanza-aprendizaje en los estudiantes del segundo año de bachillerato de la Unidad Educativa Diez de Agosto de la ciudad de Otavalo?

1.2. Antecedentes

El bachillerato general unificado (BGU) es el último nivel de educación escolarizada que complementa las destrezas desarrolladas en los subniveles de Educación General Básica, en este nivel se forma integralmente e interdisciplinariamente con la vinculación de valores como justicia, innovación, solidaridad para que el estudiante pueda articularse al sistema de educación superior (MINEDUC, 2016).

El Ministerio de Educación fomenta el uso de un currículo para guiar y orientar las actividades de enseñanza y aprendizaje para todos los niveles educativos. La participación de los estudiantes es clave para el pensamiento racional y crítico, el trabajo individual y cooperativo (Pazmiño & Anrrango, 2020). Además, las tecnologías de la

información y la comunicación deben ser un instrumento facilitador para el desarrollo del currículo (MINEDUC, 2016)

La lengua y literatura es una asignatura que se centra en la comunicación verbal como herramienta de aprendizaje, por lo tanto, se demanda a docente y estudiante un alto grado de participación y compromiso, pues implica reflexionar con la lectura de obras literarias y elaborar textos por parte de los estudiantes (Espinoza, 2021)

Un primer hallazgo y muy evidente es que los estudiantes pertenecen a una generación en que la tecnología forma parte de las acciones de su vida. Al respecto, se puede determinar que los estudiantes poseen dispositivos tecnológicos para ejecutar recursos educativos dentro de las instituciones educativas y por tanto implementar recursos tecnológicos no sería nada nuevo para los estudiantes (Martínez & Rodríguez, 2020).

Los profesores del siglo XXI deben cambiar el paradigma en cuanto a los procesos de enseñanza aprendizaje, puesto que las TIC se han incorporado ampliamente al ámbito educativo y son herramientas digitales que contribuyen a la información y socialización, además rompen con las barreras sociales y geográficas (González, 2019).

Las investigaciones realizadas sobre la influencia de las tic en la enseñanza y aprendizaje de Lengua y literatura muestran datos que pueden estar ocurriendo en cualquier institución educativa. Por ejemplo, Cando, Tituaña, Cando, & Lema, (2018) mencionan que la formación de los docentes en el uso de TIC es deficiente para la práctica pedagógica, los docentes en general tienen un conocimiento tecnológico, y pedagógico que lo utilizan por separado y no en conjunto, por lo tanto, es necesario formar al docente sobre el uso pedagógico de las Tic para innovar en la practica educativa.

Otras investigaciones, determinan que la integración de las tic en el aula resulta de gran utilidad para las nuevas generaciones, así lo detalla Khordy, (2019), el uso de las Tic permite realizar actividades mas interactivas con los estudiantes, genera mayor motivación e interés durante las clases y favorece el desarrollo de las destrezas del curriculo por medio de la interacción de textos, foros en linea, ejercicios y test programados.

1.3.Objetivos

1.3.1. Objetivo general

Determinar la influencia de las tecnologías en la enseñanza de Lengua y Literatura en los segundos años del BGU en la Unidad Educativa Diez de Agosto.

1.3.2. Objetivos específicos

Diagnosticar las tecnologías que se utilizan como estrategias didácticas en la enseñanza de Lengua y Literatura de la Unidad Educativa Diez de Agosto.

Diseñar una guía didáctica de las tecnologías en la enseñanza y aprendizaje de Lengua y Literatura.

Socializar la guía didáctica con los docentes del área de Lengua y Literatura de la Unidad Educativa Diez de Agosto

1.4.Justificación

La presente investigación pretende afianzar la inclusión de las nuevas tecnologías en el proceso de enseñanza aprendizaje de lengua y literatura, pues son herramientas que facilitan un aprendizaje más ameno con los intereses de los estudiantes. El manejo de nuevas tecnologías es una competencia digital que los docentes deben tener como carta de presentación para enseñar, pues esta exige una habilidad para tomar decisiones pedagógicas y usar recursos interactivos como las plataformas virtuales para mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje (Sierralta, 2021).

Los resultados de esta investigación buscan brindar al docente de lengua y literatura un apoyo en la elaboración y ejecución de actividades con la utilización de la tecnología. Los docentes de lengua y literatura tienen que diseñar la planificación ajustadas al contexto social y atender las necesidades de los estudiantes para que las sesiones de clase resulten interactivas, inclusivas y fomenten un aprendizaje significativo (Escobar, 2021).

Los beneficiarios directos de la investigación van a ser los docentes de Lengua y Literatura de la unidad educativa, pues accederán a información que les permitirá guiar en la utilización de las nuevas tecnologías en la práctica educativa. Los estudiantes del segundo año de BGU también serán beneficiados con los resultados de la investigación, porque es una temática que está enfocada en los intereses y necesidades del grupo de estudiantes.

El desarrollo de la investigación es totalmente factible, la inclusión de nuevas tecnologías en el proceso de enseñanza aprendizaje es un tema común en este tiempo, además, las autoridades, docente y estudiantes del segundo año del BGU del plantel educativo están dispuestas a facilitar cualquier información para aportar a la investigación.

El presente trabajo se articuló con la línea de investigación, gestión de la educación.

CAPÍTULO II

MARCO REFERENCIAL

2.1 Marco Teórico

2.1.1 *Las tecnologías en la educación*

De acuerdo con Vera et al, (2018), la integración de las Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC) las instituciones tuvieron sus orígenes a principios de 1980, aunque ha sido algo lento y complejo, la integración aún no es completa, pues las instituciones no siempre cuentan con insumos y recursos necesarios para implementar las TIC dentro de las aulas.

Ventajas

Para Calero, (2019) las TIC en las aulas de clase conlleva algunas ventajas que se puede aprovechar para dinamizar el proceso de enseñanza aprendizaje, estas son:

Alfabetización Digital de los estudiantes. Es una virtud que los estudiantes puedan adaptarse a la evolución tecnológica y que esta les sea de gran utilidad para desenvolverse en la sociedad y mundo laboral. Así también, disminuye la brecha digital global en aquellos lugares en donde, los estudiantes han sido excluidos o no tienen un acceso a la tecnología y sus avances.

Aprendizaje Individual y personalizado. Cada estudiante tiene la capacidad y habilidad propia para utilizar las herramientas de trabajo, mismas que se evidencian en el estilo de aprendizaje, de trabajo y conocimiento. El empleo de las nuevas tecnologías permite un aprendizaje individual y personalizado. Es con el empleo de las TIC que el estudiante conoce, manipula e interactúa con nuevas herramientas para solucionar problemas relacionados con la dificultad de aprendizaje.

Mejora la práctica docente. El profesor mejora la metodología de enseñanza cuando usa las TIC, pues se tiene acceso a información, recursos y aplicaciones que permiten diseñar y evaluar la clase de manera innovadora e interesante. (p.27)

Desventajas

Así mismo, Calero, (2019) detalla las desventajas que conllevan las TIC en el proceso de enseñanza aprendizaje.

Escasos recursos económicos. Una sola red no puede abarcar un gran número de estudiantes o usuarios en una institución educativa sin contar con los insumos y aparatos de alta calidad y efectivos para recibir y transmitir señal. En un aula de clase, es recomendable que el docente y cada estudiante dispongan de un computador, es también necesario que el estudiante cuente con internet y computador en el domicilio para las clases y estudiar. Sin embargo, esto no siempre se cumple en pueblos y ciudades alejadas de la ciudad, pues, implica un gasto económico considerable y tedioso para adquirir los equipos y dar mantenimiento al equipo.

Descontrol de la Información. Acceder a la internet es riesgoso pues no solo se accede a la información local que es beneficiosa para el estudio y formación académica, sin embargo, es también una fuente para la divulgación y propagación de información errónea y malintencionada, estas se presentan y son visibles por los estudiantes cuando visitan páginas que incitan al odio, delincuencia, vicios, entre otros. (p.31)

Rol del docente

La implementación de las TIC en el aula de clase, modifica la práctica pedagógica y de acuerdo con Durán et al, (2021) el nuevo docente es digitalizado al igual que los estudiantes. con más detalles sería un docente totalmente distanciado de la metodología tradicional, siendo flexible y dinámico para generar nuevas formas de interactuar con los estudiantes, diseñando ambientes propicios de aprendizaje cuyo recurso principal son las tecnologías.

Rol del estudiante

El estudiante es el actor principal de su aprendizaje, así lo confirma Duran, (2021), el alumno tiene que ser autónomo, tiene que medir la ayuda que requiere del docente, selecciona los aprendizajes y contenidos que quiere profundizar, usa las TIC no para entretenimiento y ocio, sino para interactuar y adquirir conocimiento, esto por medio, de la criticidad y entendimiento del estudiante.

2.1.2 Importancia de las tecnologías

Las TIC según Sandoval, (2020) tiene importancia en los nuevos roles que tiene docente y alumnos, pues los estudiantes con la ayuda de estas herramientas tecnológicas tienen más autonomía y responsabilidad en el proceso de enseñanza aprendizaje, en la que el maestro ya no es considerado como la fuente principal de aprendizaje y conocimiento. (p 25)

2.1.3 Riesgos de las tecnologías

Desde el punto de vista de Barquero & Calderón, (2016) el no entender el uso y beneficio que tiene las TIC en el proceso de enseñanza aprendizaje puede influenciar negativamente en las personas, pues las TIC en muchos casos son usados para el ocio y tiempo libre, sin embargo, las personas están tan apegadas en estas, que los hábitos saludables y cotidianos han perdido terreno, por ejemplo practicar deporte, leer libros, aprender a tocar un instrumento musical, compartir el tiempo de forma presencial con amigos y familiares.

Los estudiantes en su formación académica están propensos a usar las tecnologías para la comunicación y entretenimiento, pues tienen que enviar tareas, buscar información, pero no tiene un control para concentrarse en los trabajos. Así también, los estudiantes aún no logran comprender cuales son los riesgos y peligros que hay en la internet.

2.1.4 Las nuevas Tecnologías

Tal y como lo plantea Oroño, (2007) la expresión nuevas tecnologías indica que hace algún tiempo existían otras tecnologías que en cierta manera son obsoletas y antiguas que son un simple recuerdo, y, además, indica que se está viviendo con herramientas innovadoras con la implementación de la comunicación cibernética y en un futuro cercano aparecerán tecnologías más sofisticadas.

Plataformas Educativas

Docente y alumno deben adquirir las competencias digitales del mundo contemporáneo dentro y fuera del aula de clase, pues son habilidades que se demandan en la era moderna, pero para ello se debe ser consciente de los riesgos y peligro que se encuentra en la web.

De acuerdo con Viñas, (s/f) las plataformas seguras y confiables para buscar información aplicar conocimientos y crear nuevos conocimientos son:

Fuente de Información:

Google Académico, es un Buscador bibliográfico especializado en muchas disciplinas.

ERIC, Base de datos gratuita con más de cien mil documentos completos y accesibles.

Capturar y generar Información

Google Drive, es un servicio de almacenamiento de archivos digitales cuya función más destacada es compartir archivos y documentos en tiempo real.

Crear presentaciones multimedia

Sway, es una aplicación de innovadora de Microsoft para que los docentes diseñen presentaciones llamativas para los estudiantes e interactúen con videos e imágenes

Crear vídeos tutoriales

Loom, es una aplicación en la que se selecciona la pantalla y se graba con un tiempo limitado de cinco minutos, su ventaja es que puede ser compartido y subido a una página web de forma instantánea.

Crear encuestas y test

Quizizz y Kahoot, son aplicaciones en línea similares que permiten el aprendizaje de forma entretenida e interactiva como si estuviese en un concurso.

Caracterización de las nuevas tecnologías

Guerrero, (2022) afirma que las nuevas tecnologías tiene características notorias y diferenciables de las antiguas tecnologías, estas son:

Información multimedia: Tienen un gran cúmulo de todo tipo de información: textual, imagen y sonido.

Interactividad: Con las TIC la información puede ser intercambiada entre el usuario y el ordenador.

Interconexión: Es la conexión de dos tecnologías, como el correo electrónico o los IRC, los cuales ofrecen nuevas posibilidades tecnológicas.

Instantaneidad: Es la comunicación y transmisión de información de forma rápida y eficaz entre dos lugares muy alejados entre sí.

Digitalización: Es la transmisión de información en texto, imágenes, animaciones, audios, videos en el mismo formato.

Innovación: Cambian y mejoran algunas actividades como el envío de correo personal, que actualmente se hace virtualmente con el e-mail. (p. 8)

Ventajas de las nuevas tecnologías

Con las nuevas tecnologías se tiene ventajas, que, según León, (2018):

Eliminan barreras físicas y geográficas, pues permiten conocer y conectarse con personas de otras ciudades del mundo.

Invitan a la socialización por medio de redes sociales, los jóvenes son el grupo de la sociedad que tiende a utilizar las redes sociales para interactuar con otros chicos y sentirse parte de un grupo social.

Riesgos con el uso de las nuevas tecnologías

Es necesario también conocer cuáles son los nuevos riesgos que conllevan las nuevas tecnologías en la vida cotidiana. (Vera et al, 2018) identifican las siguientes:

Interferencia con otras actividades: Las TIC son aquel agente externo que impide la realización de acciones cotidianas como el ejercicio, deporte, es más notorio en los adolescentes.

Privacidad y uso indebido de datos personales. Nuevamente los jóvenes son quienes usan aplicaciones y plataformas en las que piden llenar formularios con

información personal como domicilio, cuenta bancaria, número de teléfono, datos que puede ser alterada y usada en contra de la persona que la dio inocentemente.

Filtro de Información. La información en la web y cualquier medio que la difunda debe tener un filtro para que cualquier persona no acceda a información errónea y difamatoria, pues es por las redes o páginas que se divulga información sensible para algunas personas como la violencia de género, el racismo, homofobia, etc., que puede inducir a los jóvenes conductas inapropiadas y no productivas para la sociedad.

Aislamiento social. Es cuando una persona interactúa con otras únicamente y por medio de una plataforma o un teléfono, es decir no asiste presencialmente a reuniones o eventos en los que se pueda conversar y compartir experiencias con personas.

Acoso. Es uno de los riesgos más frecuentes, en los que los adolescentes son los más afectados, ya que son intimidados o molestados por perfiles falsos, también se le conoce como cyberbullying.

Sedentarismo y sobrepeso. Sucede cuando la persona está la mayor parte del día con un dispositivo electrónico y no practica ejercicio y se alimenta con comida rápida o dulces.

Dificultades para conciliar el sueño. Usar dispositivos electrónicos durante la noche puede afectar el sueño y provocar insomnio o pesadillas.

Adicción a las nuevas tecnologías. Los adolescentes son aquel grupo que está la mayoría del tiempo usando un medio electrónico, pues están en una etapa de la vida en la que no pueden poner un alto y de apoco se vuelven más dependientes de la tecnología.
(p.100)

Teorías educativas y las Tics

De acuerdo con Valdez (2012) las teorías educativas han ido evolucionando y los docentes y estudiantes han sido beneficiados en el proceso de enseñanza aprendizaje, tanto así que la introducción y empleo de las TIC se ha vuelto algo común dentro del aula de clase. En la Tabla 1 se indican las teorías educativas más conocidas.

Tabla 1
Teorías Educativas

Teoría Educativa	Roles
Conductismo	Alumno: Sujeto pasivo Docente: Moldea el aprendizaje en base a estímulos.
Cognitivismo	Alumno: participa activamente. Docente: Organiza prácticas educativas con retroalimentación.
Constructivismo	Alumno: Construye el conocimiento Docente: orienta y guía al estudiante en su aprendizaje
Socio Constructivismo	Alumno: Responsable de aprendizaje Docente: Establece las directrices para que el estudiante continúe y desarrolle el aprendizaje.

Nota: Fuente: (Valdez, 2012)

Cabe señalar cuales son las que favorecen la utilización de las TIC en la educación, para Montoya et al. (2019), la teoría constructivista es una de las que más apoya el uso de las TIC para brindar autonomía al estudiante para que sea aquel que genere nuevo conocimiento con la orientación y guía del docente.

2.1.5 La enseñanza de Lengua y Literatura en el bachillerato

Robles & Zambrano, (2020) señalan que en la enseñanza se debe “reflejar la capacidad de desarrollar formas innovadoras a través de las Tics, para mejorar el ambiente de aprendizaje y fomentar la alfabetización tecnológica, la profundización y creación de conocimientos en los estudiantes” (p. 55) Las TIC son herramientas que ayudan a la práctica pedagógica y en especial en las actividades didácticas propuestas por el docente, además, estimulan al usuario a investigar, organizar y manejar información, fomenta el aprender a aprender, influye en la autoestima y motivación para adaptarse a nuevas modalidades de estudio y aprendizaje.

Enseñanza de lengua y literatura con TIC

Magadán, (2014) sostiene que las TIC es un aporte esencial a la didáctica de la Lengua y Literatura, pues se dispone y se tiene acceso a recursos tecnológicos para el aprendizaje de contenidos del área.

Pidivori & Buseghin (2008) citados por García, (2021) señalan algunos puntos positivos de la TIC en el proceso de enseñanza aprendizaje de Lengua y Literatura, estos son:

En el aprendizaje las TIC aportan la motivación, interés, iniciativa propia, aprendizaje a partir de los errores, interdisciplinariedad, contribuyen al alfabetismo digital, y facilitan el acceso a información e interacción en tiempo real con simuladores.

Las TIC en los estudiantes determinan que los aprendizajes de contenidos sean vistos y abordados en menor tiempo, ellos mismo pueden acceder a recursos educativos para flexibilizar los estudios, adicionalmente existen recurso para personas que tienen alguna necesidad educativa y pueda ser solucionada o adaptada para favorecer el compañerismo y la inclusión, fomenta la autoevaluación

Los docentes cuando usan las TIC tienen a disposición gran cantidad de recursos educativos para la enseñanza, tutoría, acompañamiento y orientar al estudiante en el proceso de enseñanza aprendizaje. A diferencia de los recursos tradicionales, como el lápiz, papel, marcadores, pizarrón, las TIC mejoran el aprendizaje individualizado y el tratamiento a la diversidad mejorando la relación docente alumno, disminuye notablemente la carga académica al docente y estudiante pues se evita los trabajos repetitivos y monótonos, las TIC, es, además, una herramienta que facilita la actualización profesional y la investigación. (p.17)

Lengua y Literatura en el Bachillerato Ecuatoriano

Al terminar el bachillerato, los estudiantes deben ser personas con la capacidad para utilizar herramientas informáticas en la creación y escritura de textos y la comprensión de la información, así lo determina el currículo nacional vigente emitido por el Ministerio de Educación (MINEDUC, 2016) en el que, se indica que el área de Lengua y Literatura en el subnivel de Bachillerato los bloques curriculares son los mismos con

los que se venía trabajando desde la Educación General Básica, estos se detallan en la Tabla 2.

Tabla 2

Bloques Curriculares de lengua y Literatura

Bloque Curricular	Descripción
Lengua y Cultura	Las destrezas y contenidos propuestos para este bloque favorecen la exploración de las transformaciones de la cultura escrita en la era digital.
Comunicación Oral	En este bloque el estudiante debe ejercitar la oralidad para que el estudiante tome una postura ante diversos temas actuales y adopte una posición crítica y asuma con responsabilidad sus puntos de vista.
Lectura	Se espera que los estudiantes autorregulen la lectura mediante una selección de textos según sus necesidades e intereses. Esto les permitirá aplicar estrategias de comprensión y evaluación en las lecturas que realicen
Escritura	En este nivel, los estudiantes están en contacto con los elementos de la lengua y tienen la capacidad de componer, revisar y regular sus textos de manera autónoma. Esto les permitirá encontrar su estilo personal en el uso de la lengua
Literatura	El estudio de Literatura en Bachillerato, conduce a los estudiantes a la formación de su identidad y a la apropiación de su cultura mediante el reconocimiento y análisis reflexivo de la realidad sociocultural del país. Los estudiantes comprenden que la literatura es un vehículo de producción, transmisión y conservación de la cultura

Nota: Fuente: (MinEduc,2016, p.1229-1230)

El currículo priorizado en competencias

El Ministerio de educación (MInEduc, 2021) en el documento de Currículo Priorizado con Énfasis en Competencias Comunicacionales, Matemáticas, Digitales Y Socioemocionales para el subnivel de Bachillerato, se puntualiza lo siguiente:

Competencias comunicacionales. Son competencias que tengan relación con las habilidades de comprensión y producción de textos de todo tipo y también aquellas habilidades en las que los hablantes realicen actos de habla.

Competencias digitales. Es un conjunto de conocimientos y habilidades que “facilitan el uso responsable de los dispositivos digitales, de las aplicaciones tecnológicas para la comunicación y de las redes para, de esta forma, acceder a la información y llevar a cabo una gestión adecuada de estos dispositivos” (p.9) Son también funciones que se requieren para la leer, escribir, calcular y usar dispositivos digitales y aplicaciones de la web. Junto con las competencias para manejar y analizar la Big Data, permiten la creación, el intercambio, la comunicación y colaboración de contenidos digitales para solucionar problemas del mundo digital.

2.2 Marco Legal

En la Constitución del Ecuador (Constitución de la República del Ecuador, 2008), se encuentra lo siguiente:

Título VI

REGIMEN DE DESARROLLO

Capítulo Primero

Principios Generales

Art. 277.- Para la consecución del buen vivir, serán deberes generales del Estado:

“6. Promover e impulsar la ciencia, la tecnología, las artes, los saberes ancestrales y en general las actividades de la iniciativa creativa comunitaria, asociativa, cooperativa y privada.” (p. 122)

Además, existe una ley que regula el cumplimiento de lo mencionado anteriormente, esta es la Ley Orgánica de Educación Intercultural elaborada por el Ministerio de Educación (MinEduc, 2011) en la que se expresa la siguiente idea:

Título II

DE LOS DERECHOS Y OBLIGACIONES

CAPÍTULO SEGUNDO

DE LAS OBLIGACIONES DEL ESTADO RESPECTO DEL DERECHO AL EDUCACIÓN

Art.6. Obligaciones

El estado tiene la obligación de: “j. Garantizar la alfabetización digital y el uso de las tecnologías de la información y comunicación en el proceso educativo, y propiciar el enlace de la enseñanza con las actividades productivas o sociales;” (p. 19). Está junta con otras obligaciones son las que permiten educar a los estudiantes de forma progresiva, pues es pertinente que las aulas educativas sean los lugares en el que los estudiantes empiecen a usar la tecnología y sus avances de manera responsable y lúdica para que estos conocimientos tecnológicos les sirva en el mundo digital.

Finalmente, la máxima autoridad educativa, (MinEduc, 2019) ha elaborado algunos instructivos para mejorar y actualizar la práctica pedagógica, uno de ellos indica recomendaciones para el uso de recursos digitales, en el cual se indica que:

El uso reflexivo de las TIC en el proceso de enseñanza – aprendizaje surge de la experiencia y la práctica continua que el profesor realiza bajo un proceso de revisión intencionada de la integración de las TIC en su labor. Dicho en otras palabras, la integración reflexiva de la tecnología en la enseñanza conlleva tener coherencia y pertinencia entre los contenidos, objetivos y estrategias didácticas para el aprendizaje. (p.11)

En la actualidad la información es transmitida con rapidez por los avances tecnológicos y así también se debe evolucionar la práctica pedagógica en las aulas con la implementación de las tecnologías. Son herramientas que apoyan la innovación en la docencia, pues al docente le permite crear contenido digital y tecnológico para dinamizar la clase y permitir la participación activa de los estudiantes con la interacción en tiempo real con recursos tecnológicos.

CAPITULO III

MARCO METODOLÓGICO

3.1 Descripción del área de estudio

El trabajo investigativo fue realizado en la Unidad Educativa Diez de Agosto, ubicada en la parroquia El Jordán, del cantón Otavalo. La institución educativa está en modalidad presencial y cuenta con 70 docentes que educan a 1957 estudiantes.

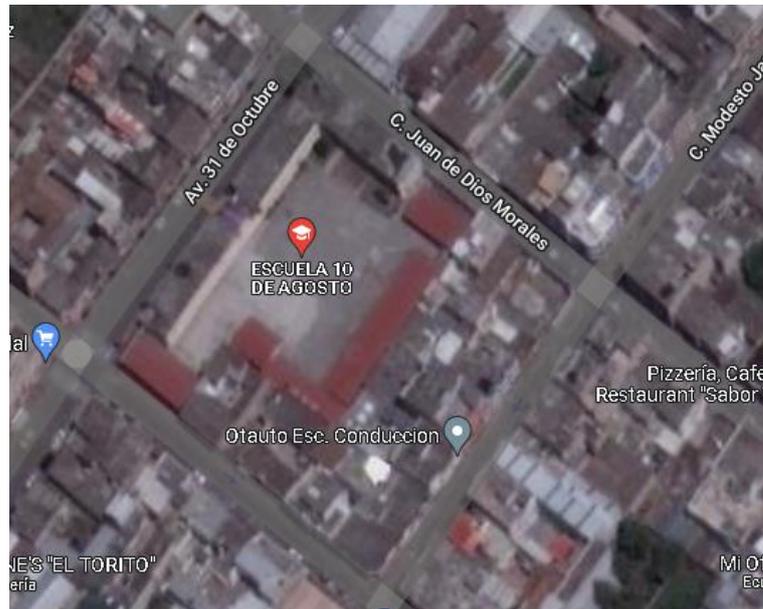


Figura 1 Ubicación geográfica de la Unidad Educativa Diez de Agosto, cantón Otavalo, provincia de Imbabura

Fuente: Google Maps

3.2 Tipo de Investigación

En esta investigación se utilizó la investigación cuantitativa con alcance descriptivo. En el que, la información fue obtenida del total de estudiantes que estudian en el segundo año de BGU de la UE Diez de Agosto. El enfoque en esta investigación fue cualitativo para describir la situación educativa de los estudiantes de segundo año de BGU y determinar las causas de la deficiencia en el aprendizaje de Lengua y Literatura. La información que se obtuvo fue recopilada usando la técnica de la observación directa orientada en conocer la realidad del aprendizaje de Lengua y Literatura y el desenvolvimiento del grupo de alumnos.

En este trabajo, se usó también la investigación explicativa, pues tal como dice Hernández, et al (2017), “se centra en explicar por qué ocurre un fenómeno y en qué condiciones se manifiesta” (p.95), y consecuentemente, se estudió el problema minuciosamente y se entendió la situación desde otra perspectiva.

La investigación de campo fue utilizada para visualizar e inspeccionar las deficiencias y falencias que impiden un correcto aprendizaje de lengua y Literatura durante las sesiones de clase en el segundo año de BGU de la UE Diez de Agosto. Los instrumentos para recolectar información estuvieron enfocados en las estrategias de enseñanza aprendizaje y la utilización de tecnologías.

3.3 Fuentes de Información

Para esta investigación se acudió a fuentes primarias facilitadas por los estudiantes después de aplicar una encuesta con preguntas de base estructurada y también, además, se aplicó una entrevista al docente de Lengua y literatura del segundo año del BGU de la Institución.

Se apoyó en fuentes de información secundaria localizadas en textos y documentos publicados en la web, de los que se recogieron criterios y observaciones que servirán como sustento teórico para los temas de la investigación.

3.4 Métodos de investigación

En este trabajo se usó el método cualitativo, pues los elementos de estudio son las variables: nuevas tecnologías y la enseñanza aprendizaje de Lengua y literatura, además, se empleó el método cuantitativo para explicar los hechos problemáticos y recoger datos durante todo el proceso del estudio investigativo (Baena, 2017).

También se utilizó la investigación de campo pero de tipo exploratorio y el método empleado fue el preexperimental, pues así, se recolectó información sobre el proceso de enseñanza aprendizaje y el uso de nuevas tecnologías en Lengua y Literatura en una jornada de clase, este método tuvo importancia para palpar la interacción de las variables de la investigación sin necesidad de interferir en el suceso.

En la investigación también se usó la revisión documental, pues es de gran utilidad para recopilar y sintetizar información teórica de estudios publicados en la web acerca de los beneficios de las nuevas tecnologías en la educación.

Además se utilizó el método analítico sintético para el análisis de la información obtenida y explicar, por medio de conjeturas o inferencias sustentadas teóricamente, las implicaciones que tiene la metodología del docente en el proceso de enseñanza aprendizaje y la importancia que tiene las tecnologías en las actividades de aprendizaje de Lengua y Literatura.

3.5 Técnicas e Instrumentos

3.5.1 Técnicas.

En esta investigación se usaron la observación directa para recolectar información en el aula de clase, los parámetros que se observó son la participación de los estudiantes, la metodología del docente y los recursos educativos que utiliza el profesor en la enseñanza aprendizaje de Lengua y Literatura, posteriormente, se aplicó un test de competencias computacionales a los docentes y estudiantes, esto determinó cuál es el nivel de conocimientos en la tecnología y cómo los aplica en el proceso de enseñanza aprendizaje, este test fue aplicado antes y después de desarrollar la propuesta.

Se aplicó la entrevista semi estructurada a los cuatro docentes de Lengua y Literatura de la institución, misma que contenía un banco de preguntas abiertas a las cuáles se respondió con libertad y autonomía, y una encuesta virtual a los noventa estudiantes de segundo año del BGU para ello se utilizó los formularios de Google forms, con la aplicación de estos instrumentos se determinó las deficiencias que hay en la enseñanza aprendizaje de Lengua y Literatura. Finalizada la propuesta metodológica, se procedió a evaluar por medio de otro test aplicado al docente para comprobar si el docente ha logrado desarrollar competencias tecnológicas para la práctica educativa.

3.5.2 Instrumentos.

Para la observación se usó una ficha en la que se identificó los rasgos positivos y negativos de la metodología del docente, esta ficha contenía componentes relacionados con el uso de la tecnología. Para la aplicación del Test se utilizó un cuestionario para

diagnosticar las habilidades que tienen los docentes y estudiantes para compartir, crear información con la ayuda de la tecnología.

En la entrevista los docentes respondieron a un cuestionario de preguntas abiertas cuyas respuestas fueron coherentes y sinceras. En la encuesta a los estudiantes se utilizó un cuestionario con ítems de selección múltiple, pues se requirió de información más amplia y diversa para poder diseñar la propuesta metodológica sobre las nuevas tecnologías.

Para el test final a los docentes, se aplicó nuevamente un cuestionario en el que los ítems eran actividades relacionadas con competencias tecnológicas y habilidades para enseñar con el uso de nuevas tecnologías, los resultados determinaron la utilidad de la propuesta didáctica de nuevas tecnológicas en el proceso de enseñanza aprendizaje de Lengua y Literatura.

3.6 Población y Muestra

La población fue precisamente el número de estudiantes que cursan el segundo año de BGU agregándose el docente de lengua y literatura.

Tabla 3

Población de la Investigación

Descripción	Cantidad
Docente	4
Estudiantes del segundo año del BGU	90
Total:	94

Como el número de informantes para esta investigación fue accesible y manejable no es necesario el cálculo de la muestra.

3.7 Procedimientos

3.7.1 Fase 1. Desarrollo del marco teórico.

Se usó la investigación bibliográfica documental para compilar información teórica y científica de las tecnologías y su influencia en el aprendizaje de Lengua y Literatura. La información más sobresaliente es de gran utilidad para diseñar una propuesta metodológica para la enseñanza aprendizaje de Lengua y Literatura con tecnologías.

3.7.2 Fase 2. Diagnóstico de las estrategias pedagógicas que los docentes aplican en el aula de clase

En esta fase se aplicó una ficha de observación para diagnosticar las estrategias pedagógicas del docente de Lengua y Literatura del segundo año del BGU. Enseguida, se aplicó un test a estudiantes y docentes para conocer cuál es el dominio que tienen para desarrollar actividades del proceso de enseñanza aprendizaje.

3.7.3- Fase 3. Diseño de estrategias didácticas para la adopción y uso de nuevas tecnologías para la enseñanza y aprendizaje de la asignatura de lengua y literatura en el aula.

Para la elaboración de la propuesta metodológica con actividades de aprendizaje empleando las nuevas tecnologías se utilizó la información obtenida con la aplicación de la encuesta a los estudiantes del 2do año del BGU y la entrevista a docentes del área de Lengua y Literatura, los resultados fueron organizados y analizados para diseñar una propuesta que cumpla con las aspiraciones y opiniones de los estudiantes y docentes.

3.7.4- Fase 4. Evaluación de la propuesta metodológica de actividades de aprendizaje con el uso de nuevas tecnologías.

En esta fase, se aplicó un test a los docentes para comprobar si efectivamente la propuesta metodológica ha incrementado las competencias y habilidades para planificar y realizar actividades del proceso de enseñanza aprendizaje con el uso de la tecnología.

Además, en esta fase se buscó perfeccionar la propuesta metodológica para que tenga un mejor rendimiento y utilidad en la práctica educativa

3.7.5 Fase 5. Socialización de la propuesta metodológica de nuevas tecnologías a docentes y estudiantes

Esta investigación busca innovar en la calidad educativa, por tal razón, para finalizar se realizó un conversatorio en la Unidad Educativa 10 de Agosto, para que los docentes y estudiantes conozcan la propuesta metodológica y coordinen conjuntamente la utilización de las nuevas tecnologías en el proceso de enseñanza aprendizaje de Lengua y Literatura en la institución.

3.8 Consideraciones Bioéticas

Para el desarrollo de esta investigación se ha cumplido con los principios de beneficencia, no mal eficiencia y autonomía. Se solicitó autorización a las autoridades y docentes del área de Lengua y Literatura para acceder a información y se pidió comedidamente a los estudiantes datos certeros y fiables, los cuales no fueron usados con mala intención, por el contrario, se buscó ayudar a la comunidad educativa.

Al docente de Lengua y Literatura de segundo año de BGU y estudiantes del mismo año se les informó con anticipación la debida colaboración para alcanzar los aspectos de esta investigación, como son, objetivos, procedimientos y duración.

CAPITULO IV

4. RESULTADOS Y DISCUSIÓN

4.1 Ficha de Observación

Se realizó una visita y observación a tres sesiones de clase de Lengua y Literatura en las cuales se registraron puntos favorables y perjudiciales en el proceso de enseñanza aprendizaje, así también la inclusión de la tecnología como recurso didáctico para enseñar.

Dimensión Metodología del docente

Tabla 4

Cómo enseña el docente

Característica	Indicadores			
	<i>Siempre</i>	<i>Casi siempre</i>	<i>Rara vez</i>	<i>Nunca</i>
Utiliza recursos educativos dinámicos para el aprendizaje	0	3	0	0
Las actividades son entretenidas	0	3	0	0
Los contenidos van acorde al interés del educando	2	0	1	0
Evalúa los conocimientos con variadas técnicas e instrumentos	2	0	1	0

Como se puede ver los docentes para la enseñanza de Lengua y Literatura en ciertas ocasiones no enseñan los contenidos que van de acuerdo a los intereses de los estudiantes y los conocimientos no son evaluados con la variedad de técnicas e instrumentos que se dispone para obtener un mejor trabajo

Dimensión Lengua y Literatura

Tabla 5

Fortalecimiento de Lengua y Literatura

Característica	Indicadores			
	<i>Siempre</i>	<i>Casi siempre</i>	<i>Rara vez</i>	<i>Nunca</i>
Se fortalece la lectura	0	2	1	0
Se fomenta la expresión oral	0	2	1	0
Se ejercita la escritura	0	1	2	0

Como se puede ver durante las clases de Lengua y Literatura no se afianzan o refuerzan capacidades para leer y expresarse por medio de palabras o verbalmente, esto puede ser ocasionado por la improvisación del docente para enseñar.

Dimensión El docente

Tabla 6

Qué usa el docente

Característica	Indicadores			
	<i>Siempre</i>	<i>Casi siempre</i>	<i>Rara vez</i>	<i>Nunca</i>
Emplea tecnología o alguna plataforma durante la clase	0	1	2	0
Fomenta el uso de la tecnología para el desarrollo de actividades	0	2	1	0

Aquí se hace evidente que durante las clases no se emplea la tecnología como recurso didáctico, por lo que emplea recursos tradicionales como el texto y el pizarrón para enseñar, limitando el actuar del estudiante para que desarrolle destrezas comunicativas y tecnológicas.

Dimensión El Estudiante

Tabla 7

Actitud del estudiante

Característica	Indicadores			
	<i>Siempre</i>	<i>Casi siempre</i>	<i>Rara vez</i>	<i>Nunca</i>
Participa con bastante frecuencia en el aula	0	0	0	0
Realiza preguntas para comprobar lo aprendido	0	0	0	0
Cuenta con la infraestructura y medios para emplear la tecnología	0	0	2	1
Desarrolla las actividades con empeño	0	2	1	0

Durante las clases se pudo observar que los estudiantes no tienen la infraestructura y medios para emplear la tecnología, pues son aulas normales con pizarrón de tiza líquida, en las que sólo se anota y se copia al cuaderno de apuntes, por tal razón las actividades que desarrolla las hace con poco entusiasmo.

4.2 Test autodiagnóstico aplicado a docentes

En esta parte se muestra un gráfico con las respuestas que dieron los docentes y luego una pequeña interpretación.

1. Dispone de internet en su hogar

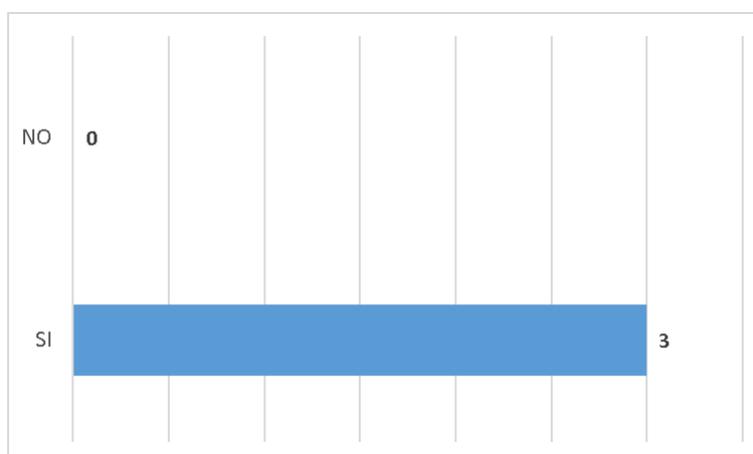


Figura 2. Internet en el Hogar

Todos los docentes tienen acceso a internet en el hogar, pues es un recurso para comunicarse y buscar información, así también, en la parte educativa los docentes tienen la ventaja de investigar y encontrar nuevas formas de enseñar.

2. El dispositivo que usted usa para trabajar es:

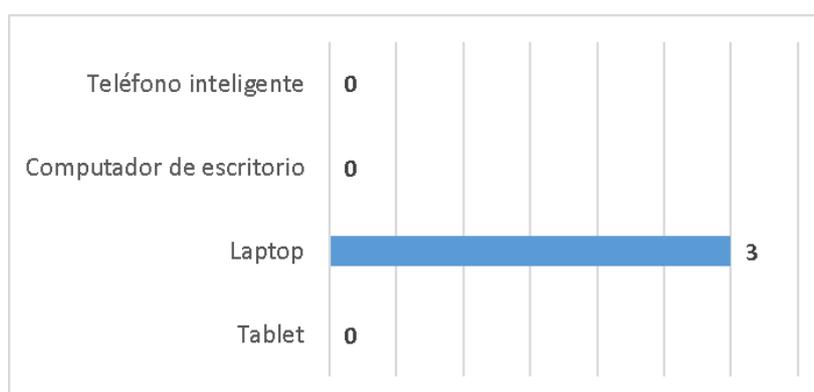


Figura 3. Dispositivo electrónico para trabajar

Todos los docentes cuentan con una laptop para trabajar en el colegio, es un dispositivo algo ligero para movilizarse y llevar consigo los documentos o información de la práctica pedagógica.

3. ¿Cuál sistema operativo usa para trabajar?

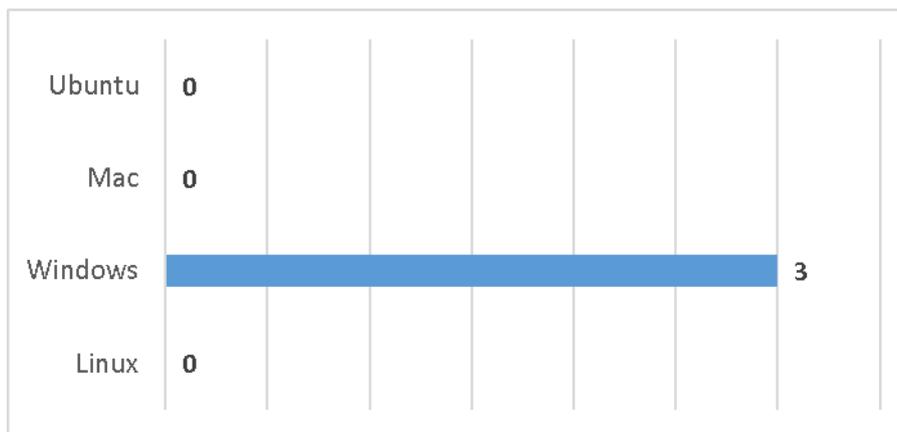


Figura 4. Sistema operativo utilizado

Igualmente, todos los docentes afirman que tienen instalado el sistema Windows en las laptops, pues es un sistema informático amigable para el usuario, el cual solo necesita un mantenimiento frecuente y sobre todo un manejo y utilización responsable.

4. Identifique si conoce o maneja las siguientes plataformas

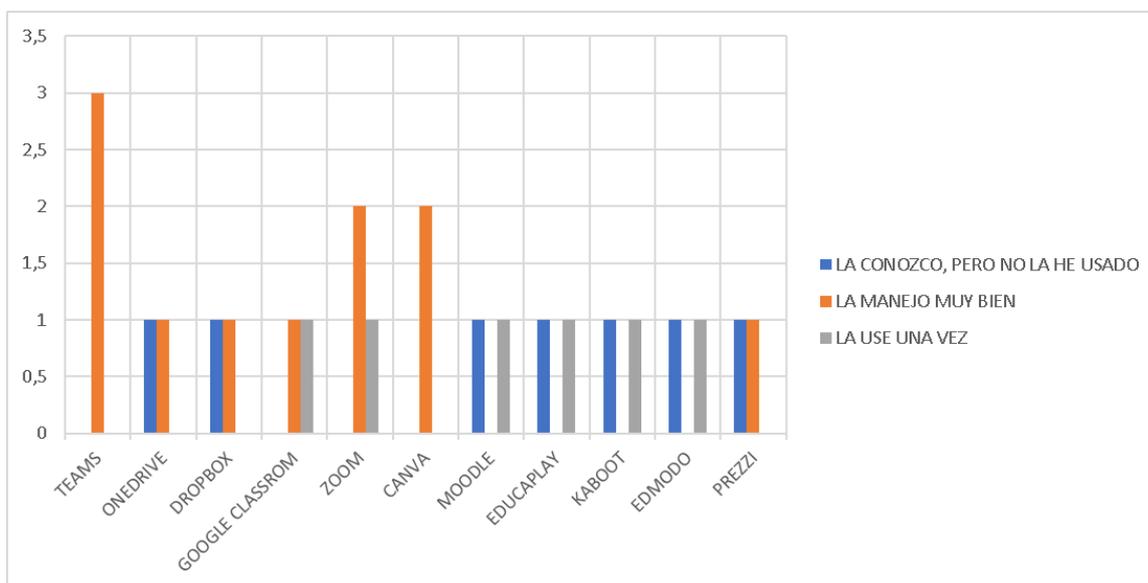


Figura 5. Plataformas que se han utilizado

Las plataformas que más han sido utilizadas por los docentes son Teams, para videoconferencias y clases virtuales durante la pandemia de la Covid 19, Zoom igualmente para videoconferencias y Canva, la cual sirve para diseñar creativamente contenido educativo.

5. Para enviar un documento a un compañero y no necesita editarlo ¿Qué formato de archivo es el más apropiado?

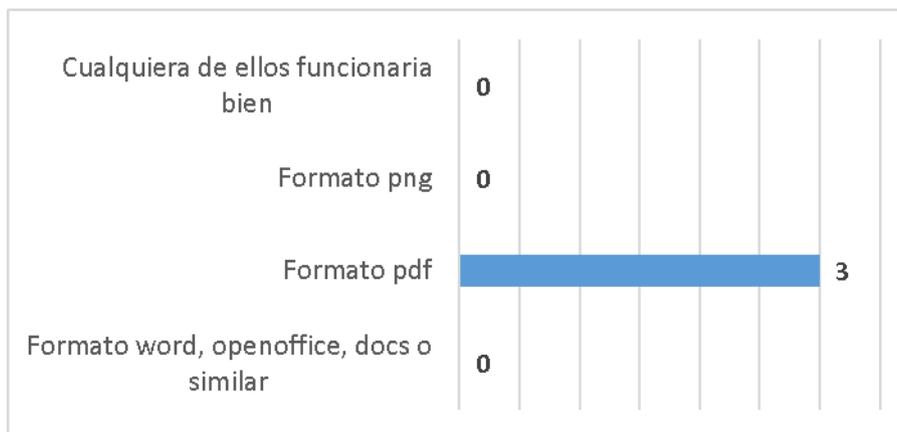


Figura 6. Formato de documento para enviar

De acuerdo con los docentes, se usa, lee, o transfiere con más frecuencia los archivos en formato PDF, pues son formato que ocupan muy poco espacio para el envío a través de correo electrónico, además, que el texto en ese formato no sufre alteraciones ni modificaciones como ocurre si se trabaja con documentos formato docx.

6. Para realizar una captura de pantalla en mi pc uso:

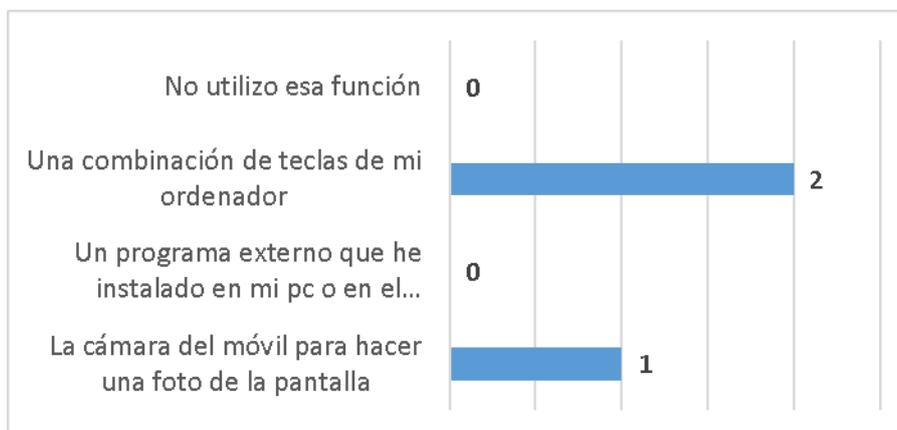


Figura 7. Teclas para capturar pantalla del monitor

En esta pregunta afortunadamente los docentes manifestaron las alternativas para hacer una captura de pantalla, pues en ocasiones, esta acción es solicitado como comprobación de una acción realizada.

7. Si en un documento de Word introduzco un enlace web y quiero que el lector tenga acceso rápido a esta página web

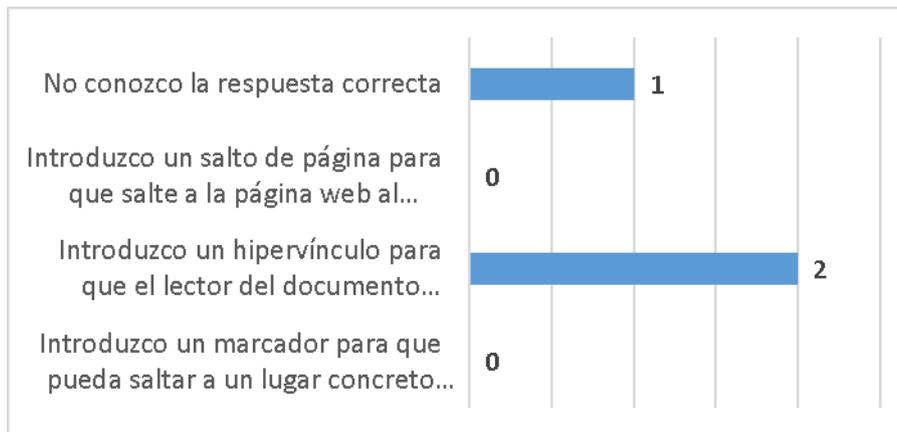


Figura 8. *Hipervínculo en Word*

En esta pregunta sólo un docente marco que no conoce cómo hacer un hipervínculo en Word para acceder a un sitio web, por lo que se debe sugerir a los docentes capacitarse en las funciones y acciones básicas y elementales de Word u otro programa de Office para que en el futuro no tenga inconvenientes con estas herramientas.

8. Si un programa de software libre tiene unos requisitos técnicos de instalación

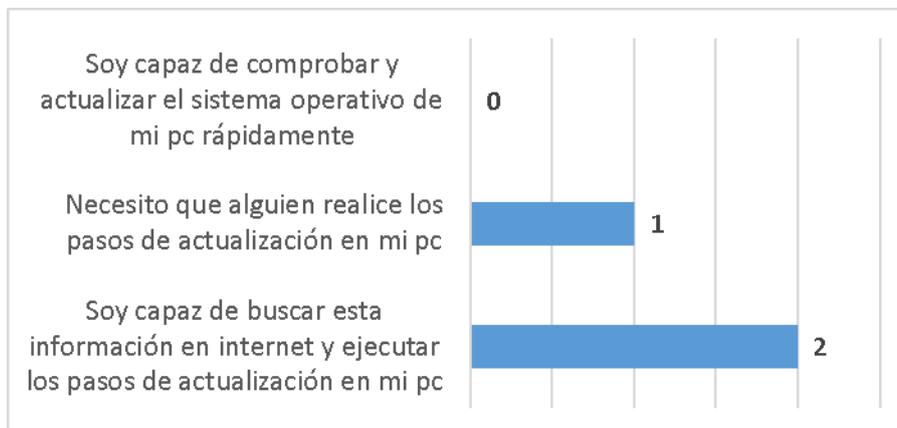


Figura 9. *Capacidad para instalar programas*

Los docentes responden que no están en la capacidad para instalar programas informáticos y hacerlos funcionar en la laptop personal, siendo esta una habilidad y competencia general para todo usuario de PCs o Laptop, siempre y cuando sea para beneficio profesional.

9. Para pegar un texto en un documento utiliza

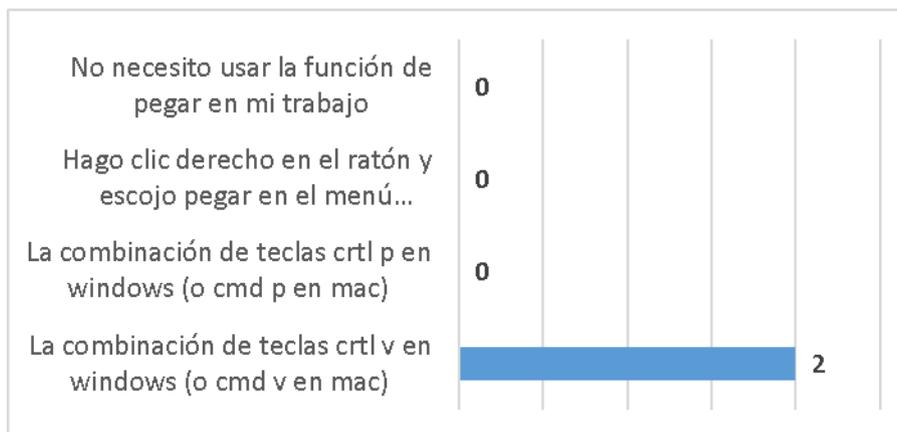


Figura 10. Copiar y pegar texto en un documento

Los docentes respondieron en base a sus experiencias y aprendizajes pues es una de las formas rápidas para copiar y pegar texto en un documento.

10. Bing y Google son:

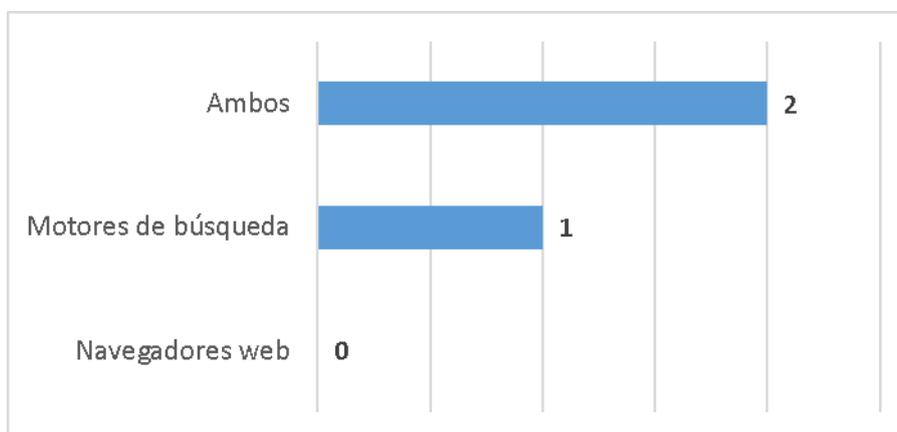


Figura 11. Para que sirve Bing y Google

A criterio de los docentes, Bing y Google son navegadores web y motores de búsqueda, pues en ellos se puede encontrar gran cantidad de información y así también interactuar con páginas muy interesantes.

11. Indique las herramientas que usted utiliza para crear los materiales didácticos:

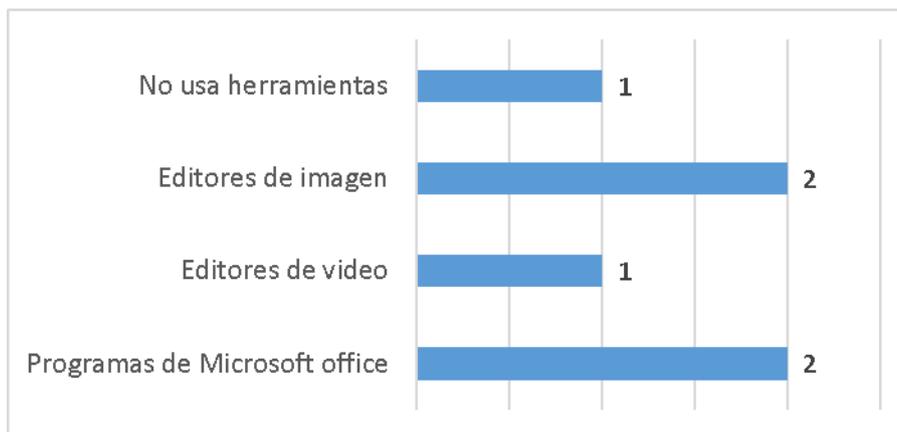


Figura 12. Herramientas para crear material didáctico

La mayoría de docentes si realiza material didáctico y lo hace por medio de recursos tecnológicos, lo cual es bueno para alternar lo nuevo con lo viejo, pues los materiales tradicionales como la tiza y el pizarrón deben ser usados lo menos posible.

12. ¿Qué entiende por nube?

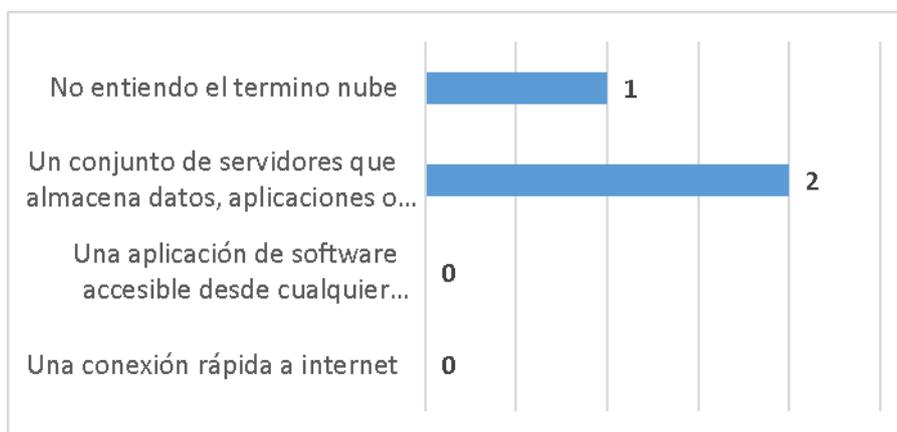


Figura 13. Concepto de nube

Únicamente un docente no conoce el término nube, por lo que se hace evidente que la formación tecnológica y capacitaciones para el empleo de herramientas tecnológicas no ha llegado a todos o no han sido efectivas para que se tenga un conocimiento claro de que significa nube.

13. ¿Qué significa sincronizar una aplicación entre un pc y un dispositivo móvil?

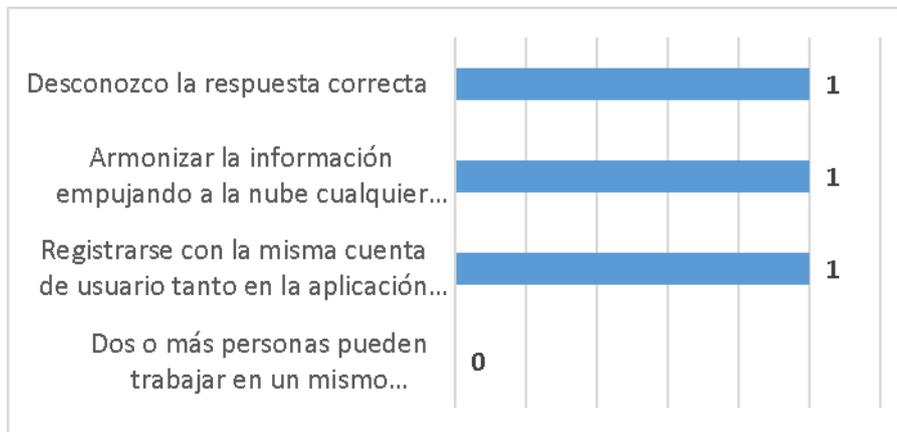


Figura 14. Significado de sincronizar documentos

Se hace evidente que los docentes no han tenido una capacitación sobre los términos tecnológicos y los usos que se puede dar para la vida cotidiana.

14. Cuando encuentro una información en línea, antes de usarla o difundirla

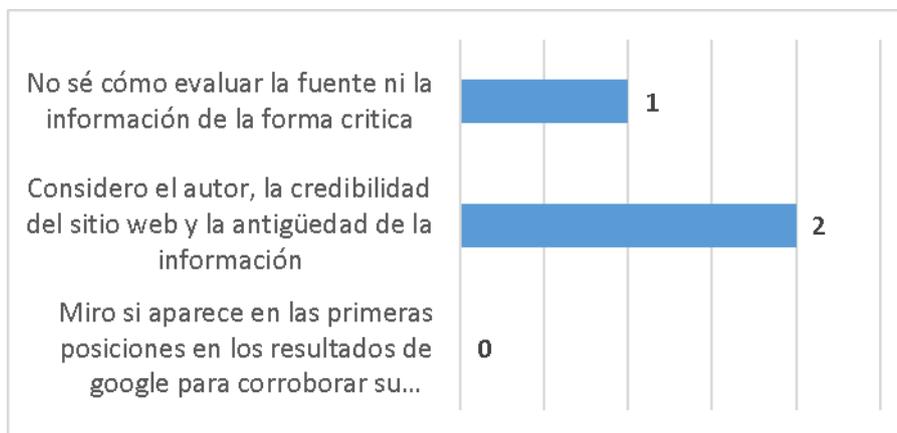


Figura 15. Manejo de información de la web

En esta pregunta se refleja el conocimiento de las personas para validar la información de sitios web, pues es notorio como la mayoría de personas prefieren comprobar la fuente y asegurarse de que la información es fiable y real, sin embargo, existen muy pocas personas que acceden a información y la transmiten sin saber si es ficticia o maliciosa.

15. Si necesito encontrar una imagen con un fondo transparente en Google

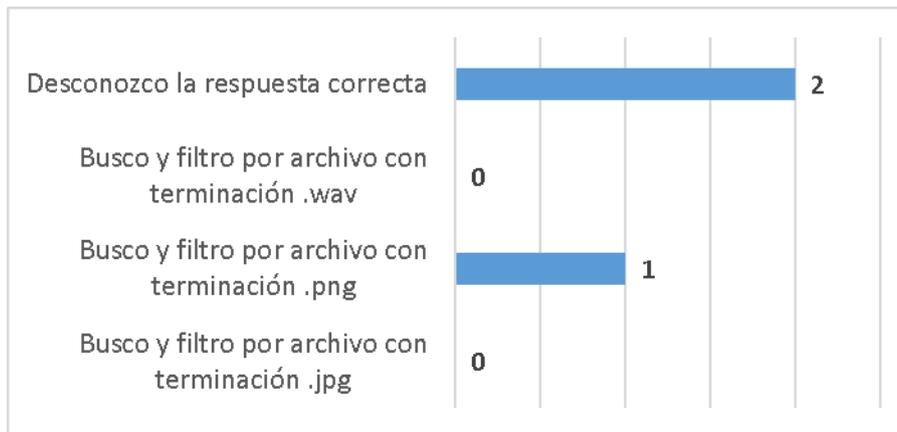


Figura 16. Como encontrar una imagen transparente en Google

Nuevamente, la falta de conocimientos para acciones de búsqueda elementales en la web se evidencia, la mayoría de personas solo colocan una palabra en el buscador y luego click en imágenes y listo.

16. Para crear un video educativo

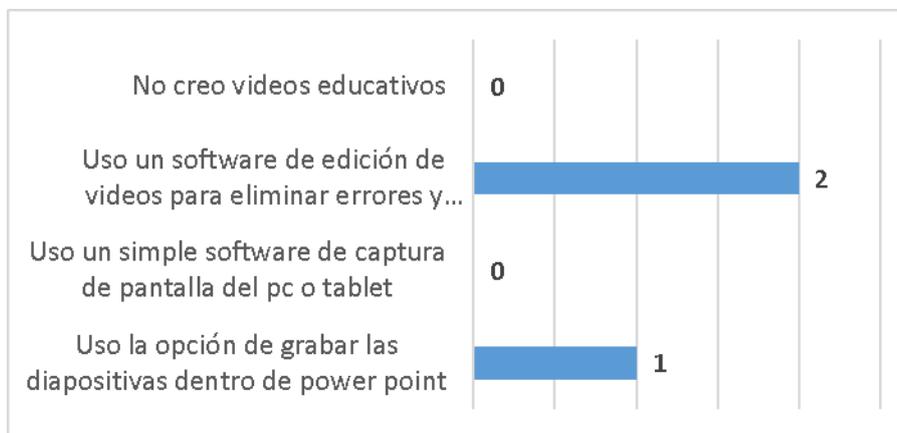


Figura 17. Como crea videos educativos

En esta pregunta los docentes manifiestan que pueden hacer videos educativos de dos formas, uno con ayuda de un programa tecnológico, y otra por medio de la grabación de diapositivas de Power Point, por lo que los maestros pueden recurrir a la forma más rápida, así como la más detallista.

17. Para intercambiar materiales con compañeros de profesión utiliza:

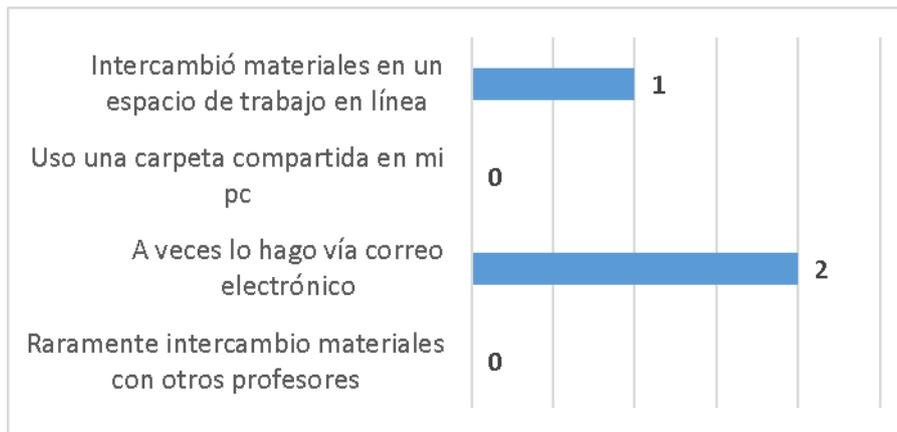


Figura 18. Intercambio de material educativo

Los docentes dicen que, si intercambian material de trabajo con otros profesionales, pues es una forma de trabajar en equipo y colaboración, la vía en que envían la información es secundario, pues compartir recurso con otros maestros es una muestra de compañerismo.

18. Para ofrecer retroalimentación al estudiante en un proyecto o aprendizaje

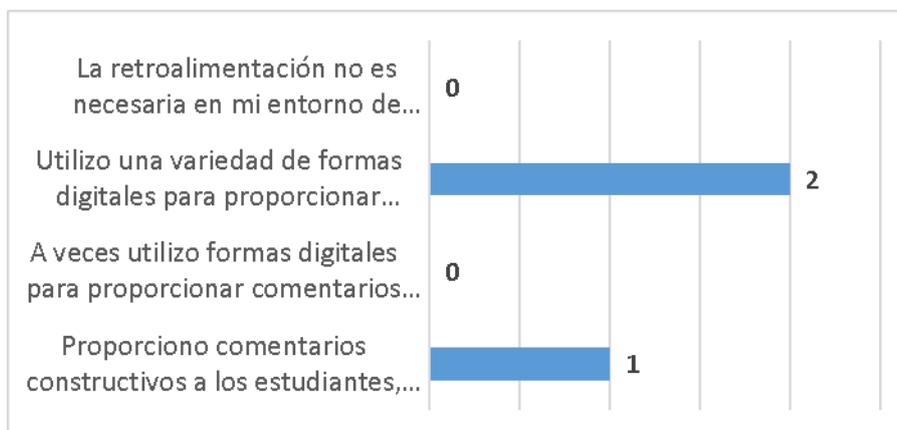


Figura 19. Retroalimentación del estudiante

En esta pregunta los docentes proporcionan dos formas de retroalimentar al estudiante, por lo que la función pedagógica para orientar y guiar al estuantes no se pierde y se recurre a las formas más accesibles y rápidas para mejorar el aprendizaje del estudiante.

4.3 Test de autodiagnóstico de competencias tecnológicas aplicado a estudiantes

1. ¿Dispone de internet en su hogar?

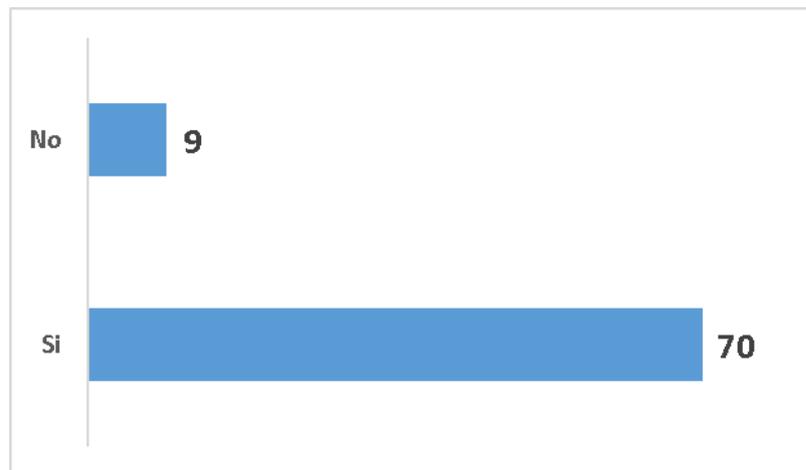


Figura 20. Tiene internet en el hogar

La mayoría de estudiantes mencionan que, si tienen internet en el hogar, por lo que el desarrollo de tareas, investigaciones y manejo de la información en la web no es algo nuevo para ellos, así también, usar con cuidado y responsabilidad el internet para superarse.

2. Cuál de estos recursos dispones en tu hogar para realizar las tareas:

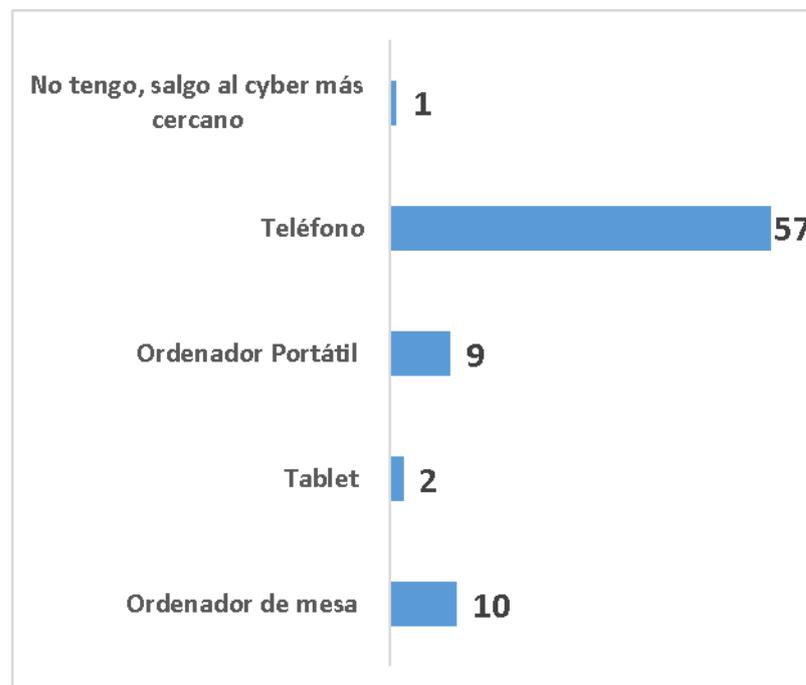


Figura 21. Recurso tecnológico que dispone en casa

La mayoría de los estudiantes manifiestan que dispones de un teléfono móvil para comunicarse y acceder a la internet, y es por este medio, por el cual se informan de las tareas y actividades planificadas para el ciclo escolar.

3.- ¿Cuál de los siguientes sistemas operativos utilizas para realizar las tareas?

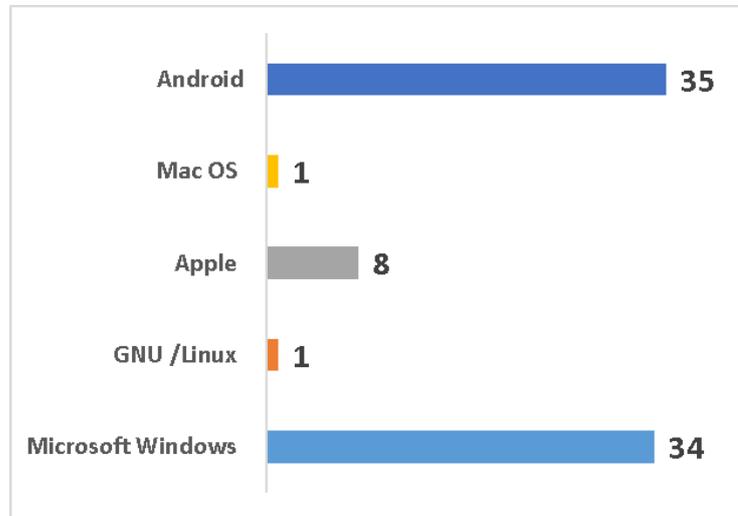


Figura 22. Sistema operativo para realizar tareas

En esta pregunta, el grupo de estudiantes se reparte casi equitativamente entre Android y Microsoft Windows como sistemas operativos para realizar las tareas, pues el contar con teléfono no es posibilidad para realizar todas las tareas.

4.- ¿Cómo definirías en estos momentos tu relación con las herramientas digitales?

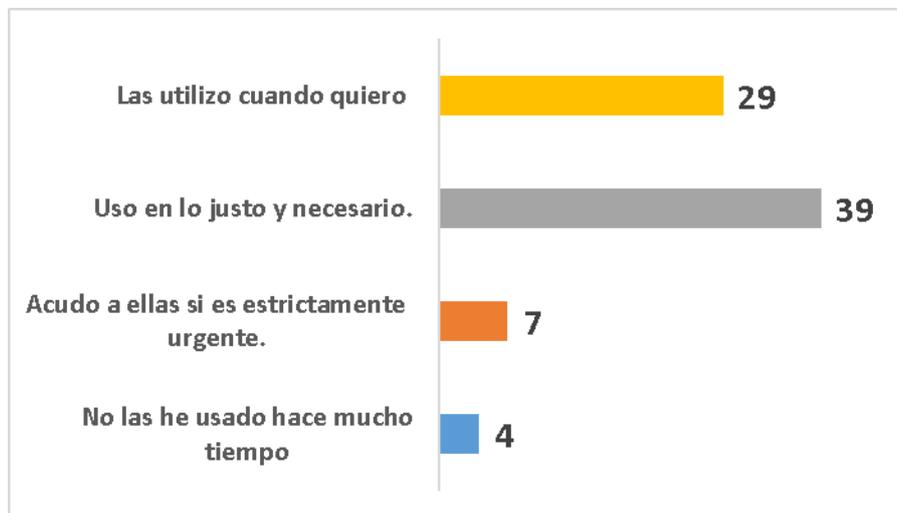


Figura 23. Relación con las herramientas digitales

Los estudiantes manifiestan que, si usan la tecnología y sus recursos, unos lo hacen cuando la exigencia lo amerita y otros cuando es por voluntad propia utilizar los recursos.

5.- Indica de los siguientes recursos cuáles conoces o cuáles has utilizado alguna vez:

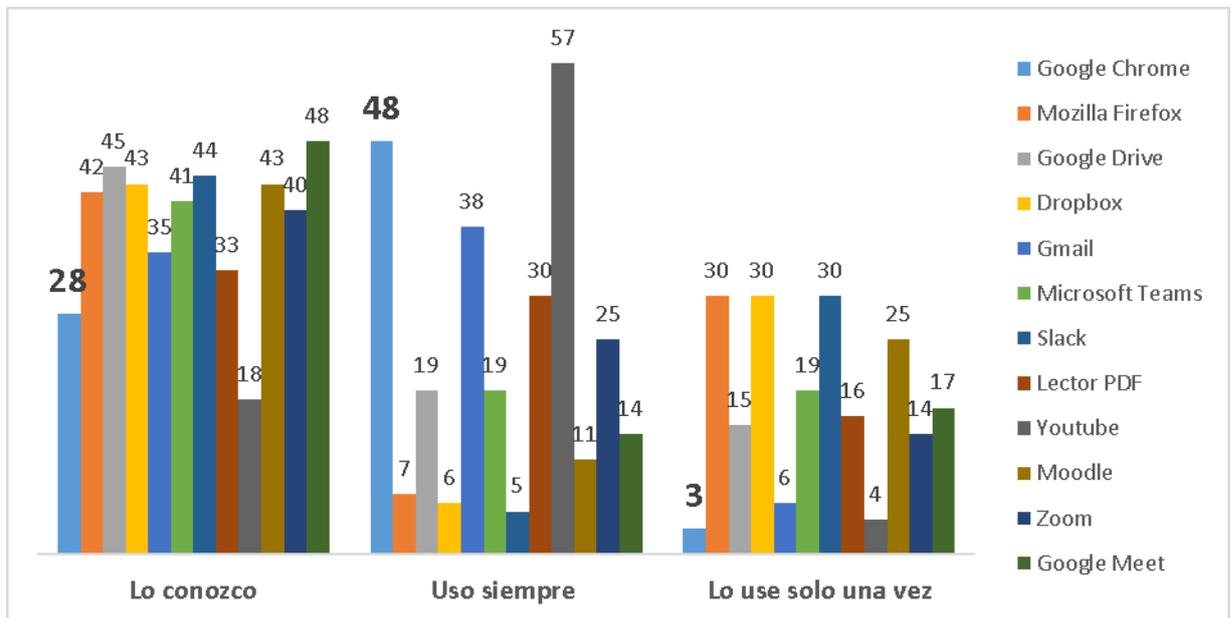


Figura 24. Plataforma que más ha utilizado

En esta pregunta se refleja que los estudiantes si han conocido y usado alguna de estas herramientas tecnológicas para entretenimiento o búsqueda de información.

6.- Para buscar información en la web sobre un tema en particular recurre a:

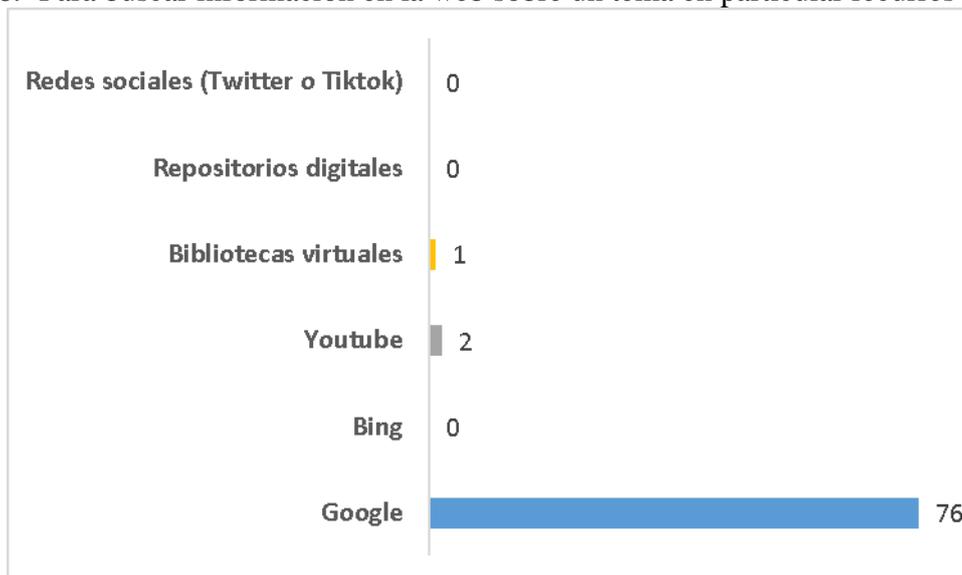


Figura 25. Plataforma para buscar información

Casi todos los estudiantes concuerdan que Google es el navegador web para buscar información, pues puede ser porque en sus teléfonos o computadores este sea el buscador predeterminado.

7.- ¿Ha cambiado Internet tu forma de estudiar? Escoge solo una

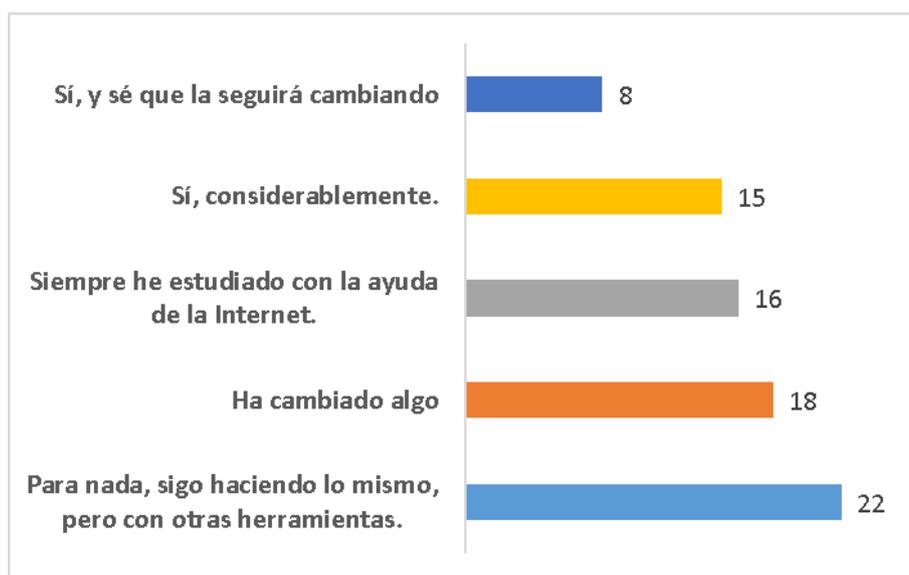


Figura 26. Como afecto el internet en el estudio

Los estudiantes manifiestan distintas opiniones, por lo que es bueno, pues para muchos el internet es una gran ayuda para las tareas, pero para otros que siempre han tenido acceso no les parece algo nuevo.

8.- Cuando encuentras información interesante en la red, ya sea para tu trabajo o para algún tema que te interesa a nivel personal, ¿cómo la guardas? Escoge solo una



Figura 27. Como guarda información de la web

Al igual que ocurre con los recuerdos personales, los estudiantes utilizan algunas formas para guardar alguna página importante, puede ser en favoritos o la comparte en una red social, lo importante es que puede identificar una información valiosa y la guarda para usarla después de un tiempo.

9.-¿Tomas notas en las reuniones o las clases? Si es así, ¿cómo? Escoge una sola respuesta



Figura 28. Recurso que emplea para la toma de notas

La mayoría de estudiantes mencionan que anotan la información de reuniones u otra información relevante en una libreta, aunque no sea del todo malo, pues es una técnica habitual para recordar cosas que luego se olvidan, sin embargo, se debe sugerir a

los estudiantes utilizar aplicaciones móviles para teléfonos que les ayuden a guardar notas en el teléfono de forma más creativa.

10.- Señala las redes sociales en las que tienes una cuenta activa

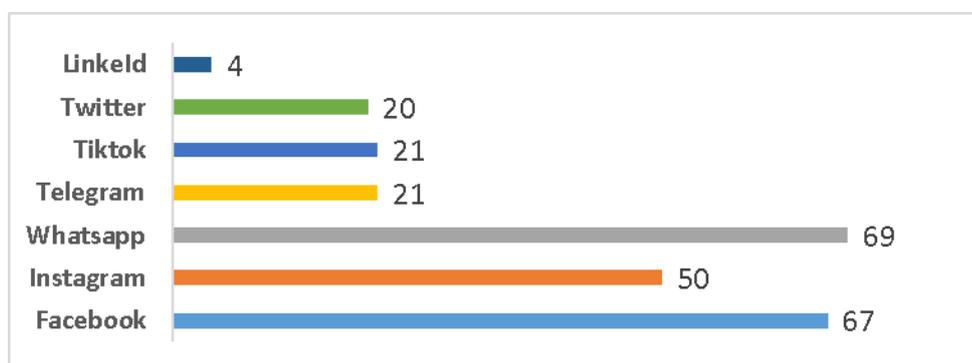


Figura 29. Redes sociales con cuenta activa

En esta pregunta se evidencia que los estudiantes manejan la tecnología muy bien para crear una cuenta en una red social y utilizarla para entretenimiento o búsqueda de información.

11.- ¿Cómo aprendes cosas nuevas? Escoge solo una

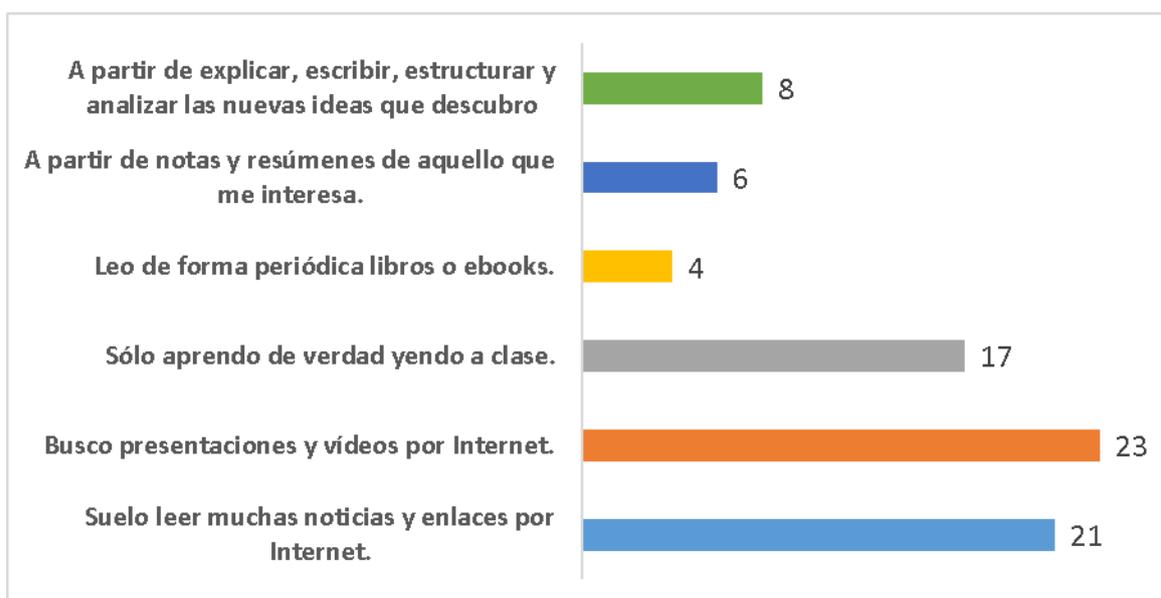


Figura 30. Fuentes para seguir aprendiendo

Los estudiantes supieron manifestar que pueden acceder a muchas fuentes para seguir aprendiendo, por consiguiente, es algo positivo, pues un estudiante que le gusta leer e investigar favorece el proceso de enseñanza aprendizaje de Lengua y Literatura.

12.- ¿Sabes resolver tú solo/a incidencias técnicas sencillas como instalar un nuevo programa, eliminar un virus o instalar una impresora?

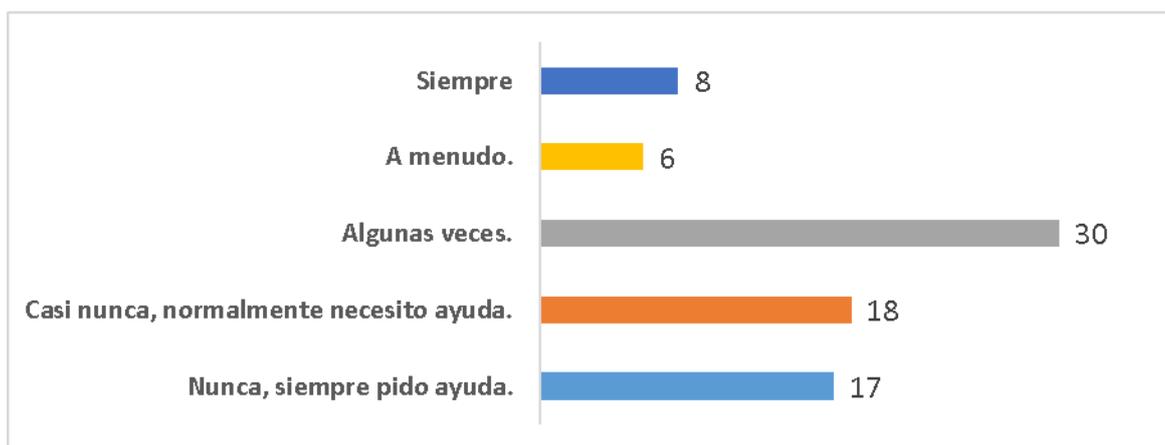


Figura 31. Capacidad para instalar y manejar programas

Los estudiantes comparten similitudes con los docentes a la hora de instalar y utilizar un programa informático en el dispositivo que use, pues por necesidad y seguridad se recurre a expertos en el manejo de software.

13. - El gestor de correo electrónico que usas con más frecuencia es:

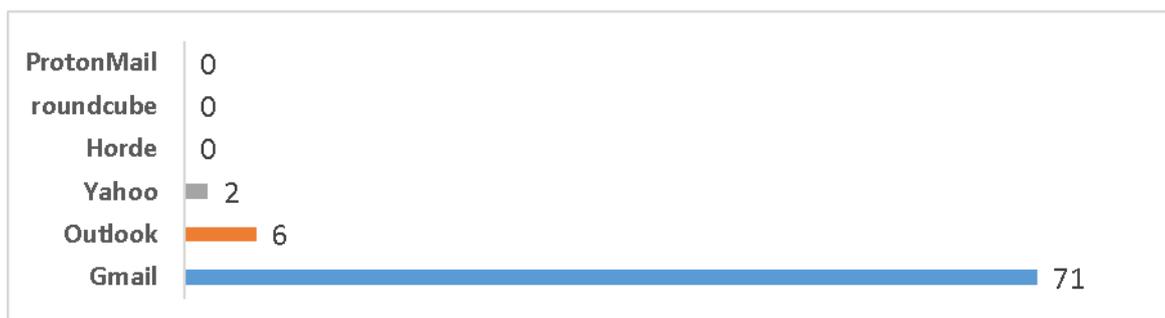


Figura 32. Correo electrónico empleado

Los estudiantes prefieren el gestor Gmail, pues la interfaz es muy lúcida y tiene conexiones con otras aplicaciones de Google, como Drive, Classroom, YouTube, entre otros.

14. Indique cuál es la sensación que tuvo mientras respondía este test

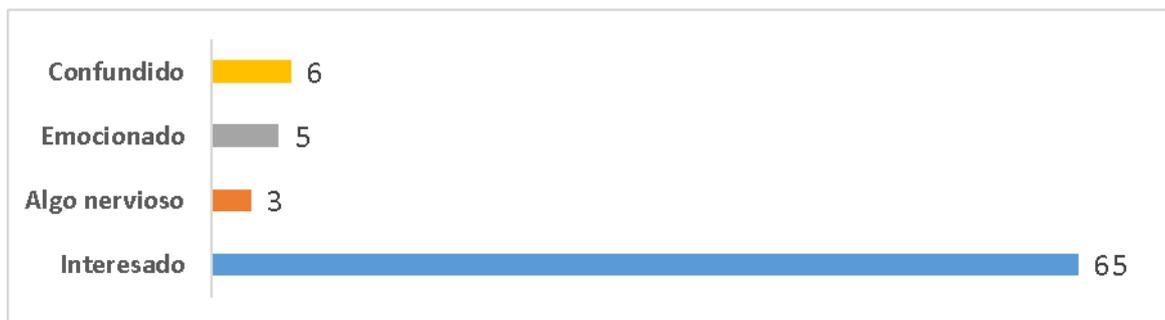


Figura 33. Sensación para responder el test

Los estudiantes se han mostrado interesados en este test, puesto que el empleo de tecnologías es algo que llama la atención de los jóvenes quienes les encanta enterarse de las últimas novedades y actualizaciones en el mundo tecnológico.

4.4 Encuesta aplicada a estudiantes sobre el uso de nuevas tecnologías

1.- Antes de empezar la clase, el docente procede a:

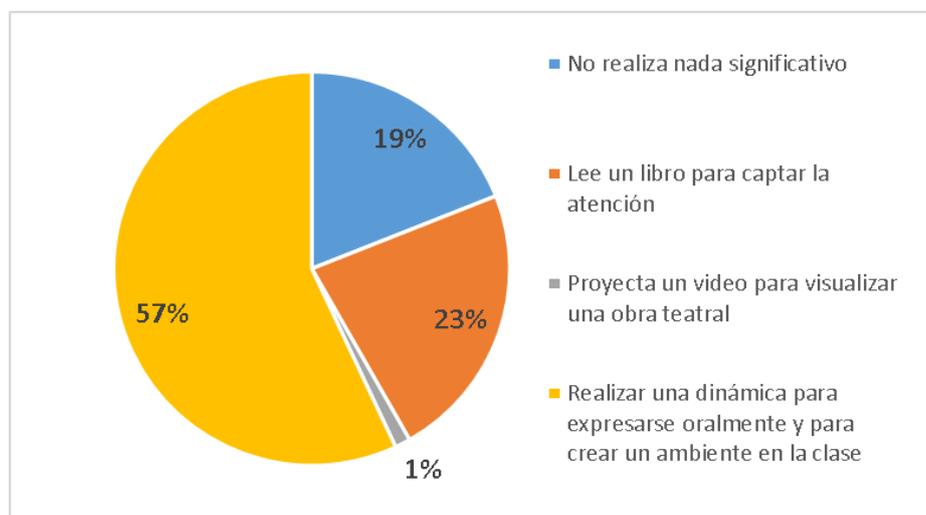


Figura 34. Como inicia el docente la clase

La mayoría de los estudiantes coinciden que el docente realiza una dinámica para iniciar la clase, sin embargo, es evidente que el docente no emplea la tecnología para motivar al estudiante, pues los recursos visuales como un video de una obra de teatro es algo más llamativo e interesante que escuchar una sola voz.

2.- Las actividades durante la clase

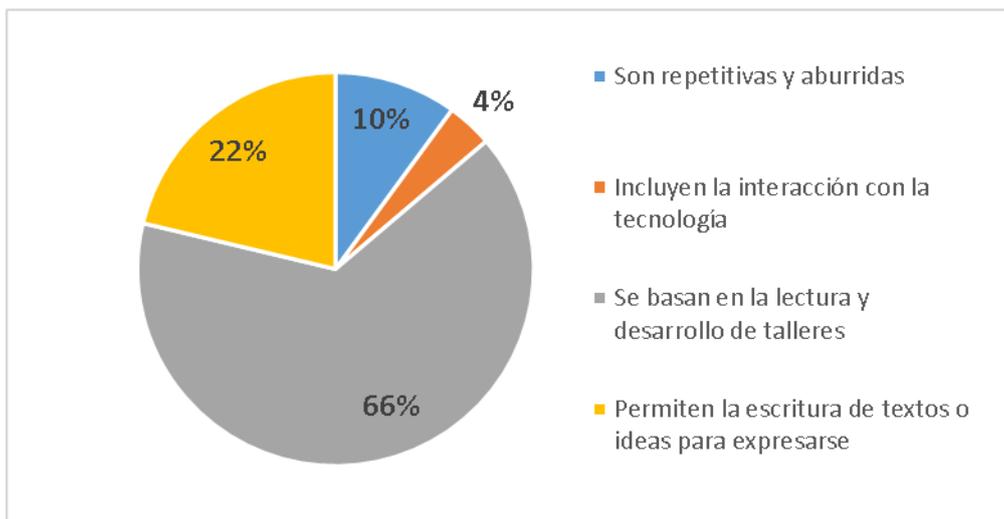


Figura 35. Actividades durante la clase

Los estudiantes manifiestan que las actividades durante la clase se basan en la lectura de textos y desarrollo de tareas, no es algo negativo de la metodología del docente, pero es recomendable utilizar algún recurso tecnológico para que los estudiantes interactúen con plataformas y puedan responder preguntas.

3.- A su criterio en cuál de estas opciones tiene un mejor aprendizaje

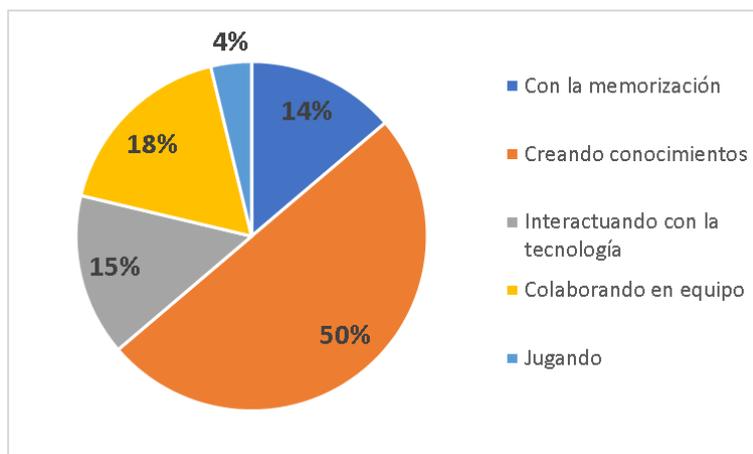


Figura 36. Formas para mejorar el aprendizaje

A los estudiantes les gusta aprender creando conocimientos, pues la forma tradicional limita su participación. Las actividades en las que buscan y descubren nueva información ayuda a que los estudiantes la guarden y destaquen como un logro conseguido.

4.- Se utiliza herramientas tecnológicas para interactuar durante la clase

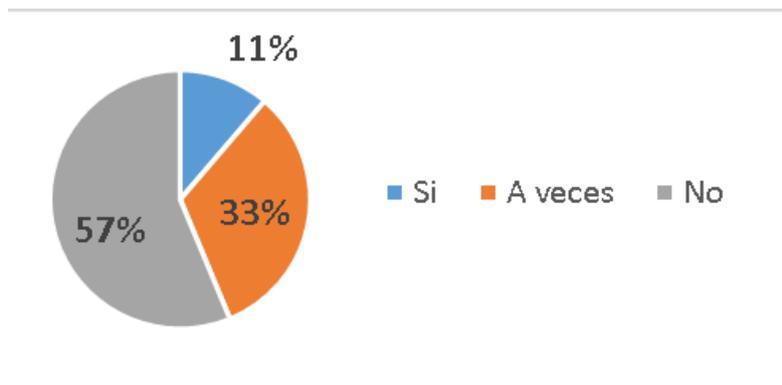


Figura 37. Utilización de herramientas para interactuar en clase

En esta pregunta se confirma que no se emplea la tecnología en el desarrollo de actividades de aprendizaje, esto puede deberse a que el docente no encuentra la forma de incorporar la tecnología en la práctica educativa o posiblemente no se cuente con los recursos materiales y orientativos para emplear correctamente las herramientas tecnológicas en el aula.

5.- El docente le guía y orienta en la realización de las actividades en el aula.

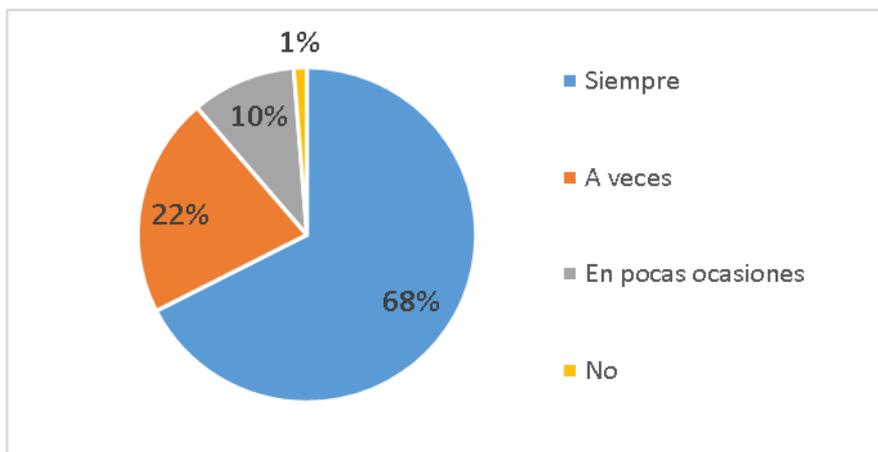


Figura 38. Orientación del docente para el desarrollo de actividades

La mayoría de los estudiantes mencionan que el docente es un guía y ayuda para que se realice correctamente las actividades planificadas y propuestas.

6.- ¿Cuál es su dominio para utilizar herramientas o plataformas tecnológicas actuales?

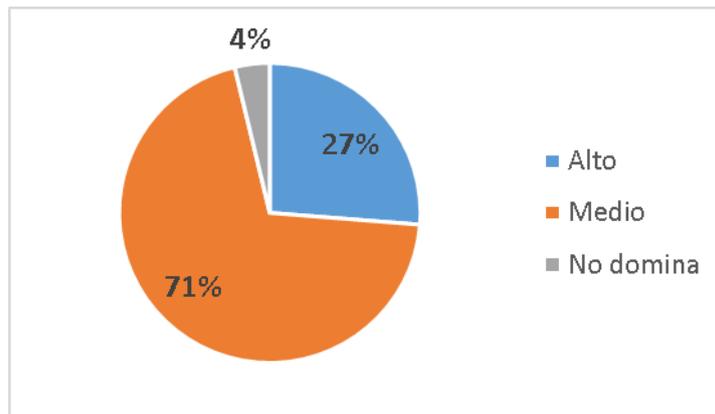


Figura 39. Dominio de herramientas tecnológicas

Los estudiantes, aunque tienen la posibilidad y tiempo de usar las herramientas tecnológicas, no alcanzan a desarrollar y adquirir el dominio necesario para emplearlas con agilidad para las tareas.

7.- ¿Cómo enseña el docente la asignatura?

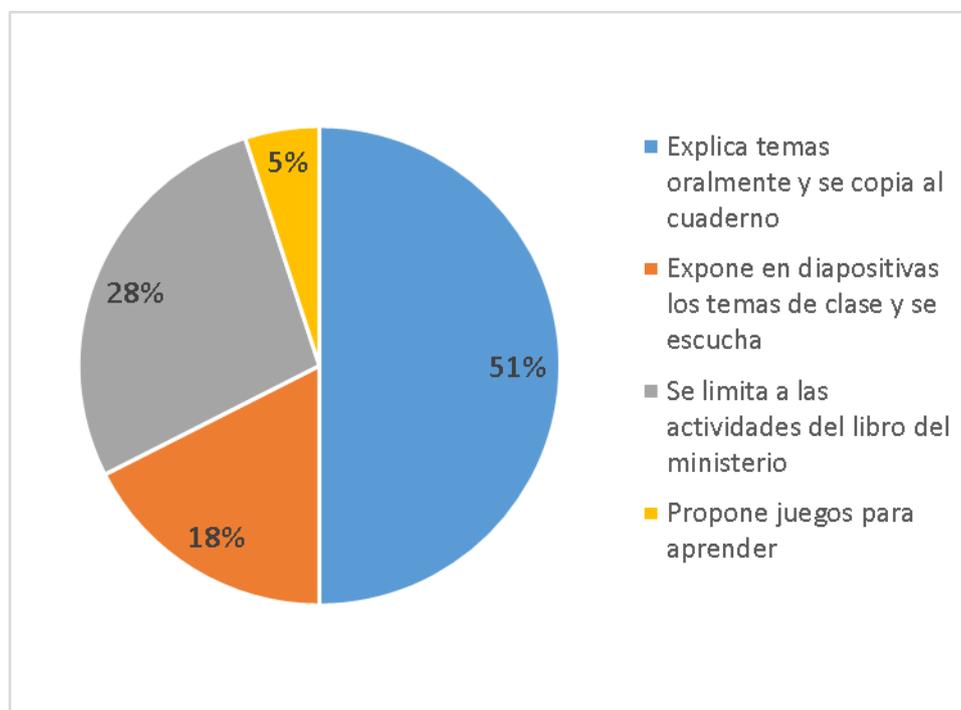


Figura 40. Cómo enseña el docente un tema

A juicio de la mitad de los estudiantes durante las clases de Lengua y literatura el docente explica un tema y lo que se entiende o alcanza a captar es anotado en el cuaderno, siendo características de la educación tradicional, esto debe cambiar y recurrir a herramientas tecnológicas para enriquecer el proceso de enseñanza aprendizaje.

8.- ¿En qué intervalo de tiempo usa usted la tecnología (dispositivos móviles e internet) durante la jornada de clase?

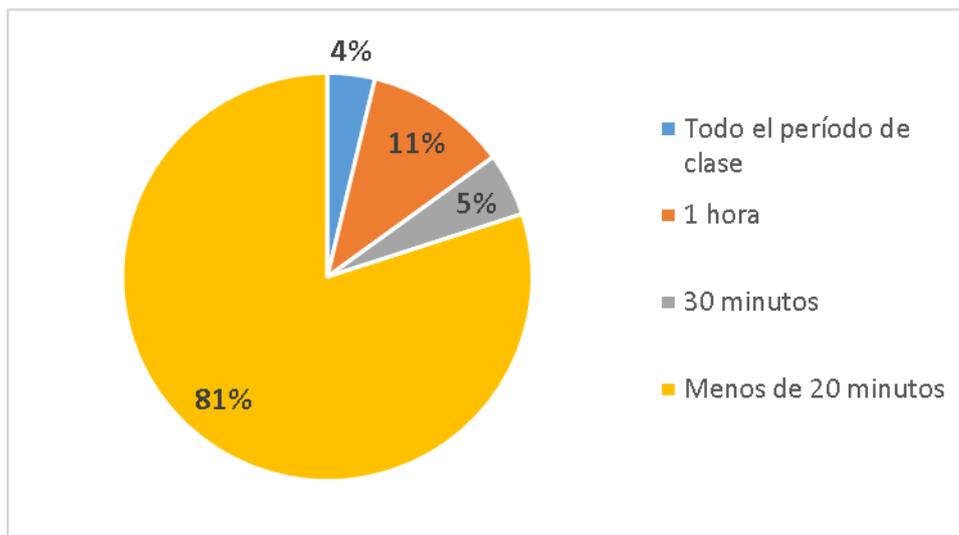


Figura 41. Duración para emplear la tecnología en el aula

Una gran mayoría de estudiantes concuerdan que se debe emplear los recursos tecnológicos en el aula de clase en un intervalo de menos de 20 minutos, esto es algo positivo, pues, aunque exista la posibilidad de usar la tecnología por un largo período de tiempo, no es recomendable, pues depender totalmente de ella limita el rol del estudiante y docente. Se debe utilizar la tecnología convenientemente para reforzar, comprobar e interactuar con la información de forma corta pero efectiva.

9.- ¿Cuál de estas características le llama la atención de las herramientas tecnológicas?

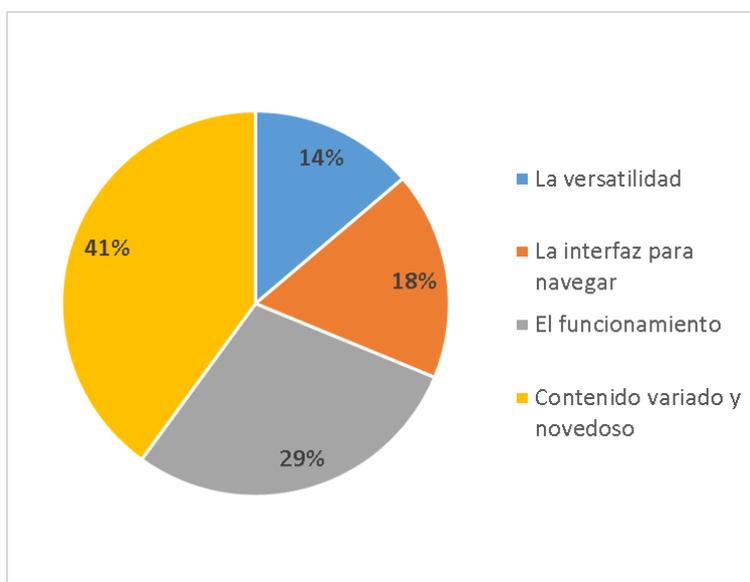


Figura 42. Características llamativas de la tecnología

Una gran cantidad de estudiantes aseguran que la tecnología y sus aportes brindan un contenido novedoso y variado, de tal manera que resulta llamativo para los estudiantes.

10.- ¿Para cuál de estas actividades le gustaría emplear la tecnología o plataformas digitales?

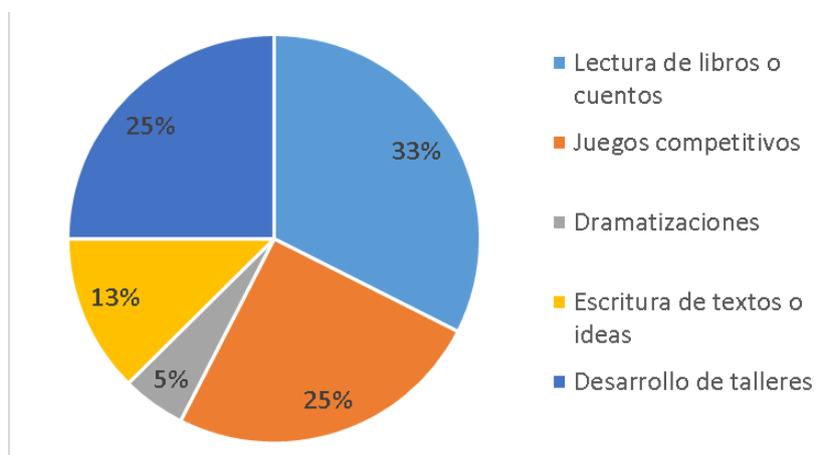


Figura 43. Actividad preferida para emplear con tecnología

Los estudiantes confirman que, en el área de Lengua y Literatura, las habilidades que más se deben desarrollar con ayuda de plataformas digitales son la lectura de textos y escritura, aunque la tecnología también puede ser empleada para fortalecer la comunicación verbal.

11.- Usted ha respondido esta encuesta con:

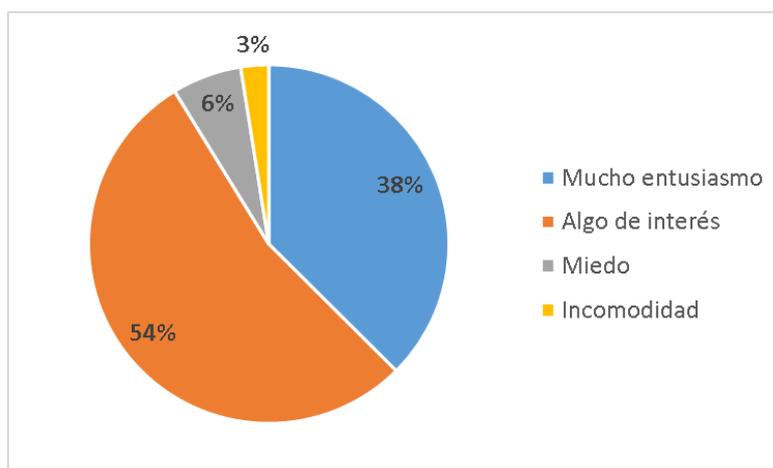


Figura 44. Sensación para responder la encuesta

Los estudiantes mostraron interés y entusiasmo para responder esta encuesta, por lo que las aseveraciones que brindaron cuando llenaron el formulario son aceptables y creíbles.

4.5 Entrevista a docentes

¿Qué hace antes de planificar el nuevo tema de clase?

El resultado de las respuestas a la pregunta permite considerar que los docentes antes de planificar el nuevo tema de clase, proceden a reforzar el tema anterior, luego investigan, recopilan y complementan la información que poseen y proceden a planificar la nueva clase.

¿En qué se basa para seleccionar los contenidos para enseñar?"

Las respuestas recopiladas permiten estimar que los docentes se basan en el currículo actual y las directrices que el ministerio de educación dispone

¿Con qué recursos cuenta para diseñar y desarrollar las actividades de aprendizaje?"

Las correspondientes respuestas a la pregunta permiten considerar que los docentes cuentan con recursos tanto didácticos, tecnológicos y materiales para desarrollar las actividades de aprendizaje

¿Cuál cree usted que son las ventajas del aprendizaje cooperativo en el estudiante?"

En estas respuestas permite entender que las ventajas del aprendizaje colaborativo de los estudiantes son algunas ya que pueden construir su conocimiento apoyándose entre pares o con todos los demás

¿Ha empleado alguna vez una plataforma tecnológica para la enseñanza de Lengua y Literatura?"

Las respuestas de esta pregunta dejan apreciar que los docentes si han empleado plataformas tecnológicas principalmente en la pandemia

¿A su criterio, cuáles son las ventajas que tiene las nuevas tecnologías en la planificación didáctica? ¿Ha escuchado o presenciado las desventajas de estas tecnologías en la educación?"

En esta pregunta se aprecia que mencionan que existen varias ventajas que les permite más apertura en el campo educativo y a la vez desenvolverse de mejor manera en el diario vivir, y como desventajas mencionan que, debido a la facilidad de acceso y navegación en la red, esto suele convertirse a veces en distractores para los estudiantes.

¿Conoce algún instructivo para usar las nuevas tecnologías en el proceso de enseñanza aprendizaje de Lengua y literatura? "

Por unanimidad en esta pregunta mencionan que NO conocen de ningún instructivo

¿Cuál sería la sugerencia pedagógica para diseñar una propuesta metodológica que ayuden en la práctica educativa?"

Sugieren que sería ideal que el gobierno de turno implemente tecnología necesaria en las Instituciones, esto sumado a la capacitación de los docentes y al trabajo colaborativo e interdisciplinar se tendría resultados magníficos

¿Cree que a los estudiantes les gustaría implementar la tecnología en las actividades de aprendizaje?"

Las respuestas de esta pregunta permiten apreciar que todos los docentes están seguros que a los estudiantes si les gustaría, ya que están familiarizados con las nuevas tecnologías en casi todas las actividades que desarrollan y sienten mucha afinidad

CAPITULO V

PROPUESTA

5.1 Título de la propuesta

APRENDAMOS COLABORATIVAMENTE LENGUA Y LITERATURA

5.2 Objetivos de la propuesta

Objetivo General

Gamificar el proceso de enseñanza aprendizaje de Lengua y literatura en el Segundo Año de Bachillerato General Unificado para mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje.

Objetivos Específicos

Desarrollar actividades interactivas con el uso de herramientas tecnológicas para impartir los contenidos de la materia de lengua y literatura en el Segundo Año de Bachillerato General Unificado.

Reforzar los contenidos de Lengua y Literatura por medio de actividades utilizando herramientas tecnológicas para mejorar el aprendizaje de los estudiantes

5.3 Ubicación

Nombre de la Institución: Unidad Educativa Diez de Agosto

Ubicación geográfica: Otavalo

5.4 Desarrollo de la propuesta.

APRENDAMOS
COLABORATIVAMENTE
LENGUA Y LITERATURA

GUÍA DIDÁCTICA DE LAS
TECNOLOGÍAS EN LA
ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE
DE LENGUA Y LITERATURA

Lic. Carlos Andrade

ACTIVIDAD 1

EL RESUMEN

COMPETENCIAS
 Competencias comunicacionales  Competencias digitales
OBJETIVOS DE APRENDIZAJE:
OG.LL.4. Participar de manera fluida y eficiente en diversas situaciones de comunicación oral, formales y no formales, integrando los conocimientos sobre la estructura de la lengua oral y utilizando vocabulario especializado, según la intencionalidad del discurso
DESTREZAS CON CRITERIOS DE DESEMPEÑO
LL.5.4.4. Usar de forma habitual el procedimiento de planificación, redacción y revisión para autorregular la producción escrita, y seleccionar y aplicar variadas técnicas y recursos.
INDICADORES DE EVALUACIÓN
I.LL.5.6.1. Aplica el proceso de producción en la escritura de textos con estructura argumentativa, elabora argumentos (de hecho, definición, autoridad, analogía, ejemplificación, experiencia, explicación, deducción), aplica las normas de citación e identificación de fuentes con rigor y honestidad académica, en diferentes soportes impresos y digitales. (J.2., I.3.)
ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS ACTIVAS PARA LA ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE
TEMA: El resumen Experiencia <ul style="list-style-type: none">- Primero procedemos a visualizar el video de introducción al tema elaborado por Stav Guxt y publicado en youtube con el enlace: https://www.youtube.com/watch?v=kXOCpkFQeHc- Invitamos al estudiante a observar la imagen y comentar lo que entiende a los compañeros.

Estructura de un resumen

- **Referencia:** Identifica y localiza el documento original. Hay que indicar los siguientes elementos: autor, título, fuente, fecha de publicación y páginas.
- **Cuerpo:** Es la representación del contenido original.
- **Firma:** Identifica a la persona que ha elaborado el resumen y le adjudica la responsabilidad del mismo.

Cualidades que debe tener un resumen:

- No debe contener suposiciones o datos que no figuren en el trabajo original.
- El lenguaje debe ser claro, debe emplear palabras, de uso corriente, no necesariamente las que utiliza el autor.
- Al resumir no debe puntualizarse citas textuales ni referencias particulares.
- Se escribirá utilizando la tercera persona gramatical, con el fin de mantener la objetividad que el texto exige.
- Debe seguir el orden de interés de quien redacta, es decir, de lo que él considere más importante a lo menos interesante.

TIC

En el siguiente enlace puedes aprender algo más sobre el resumen y cómo elaborarlo:

<https://goo.gl/rOYLJ9>

Reflexión

- Se explora y activa los conocimientos previos, mediante una lluvia de ideas.

¿Qué entiende sobre lo que es un resumen?

¿Cómo sintetizarías un texto de muchas ideas?

Menciona algunas ideas o palabras que se relacionen con la palabra comida.

Realizar una oración o varias con las palabras que los estudiantes mencionen.

Conceptualización

- Trabajo grupal: Lectura, interpretación y análisis de la información pág. 57

Explicar sobre la importancia del resumen, temas sobre los que se puede hacer un resumen y su estructura. (pág. 57 y 58 del texto de Lengua y Literatura, 2do BGU)

Aplicación

Con base en todo lo que he leído y lo que aprendí en este bloque, reflexiono y respondo las siguientes preguntas:

Desarrollar la actividad # 1 (pág. 58 del texto del estudiante de Lengua y Literatura, 2do BGU)

DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

Plataforma: Padlet

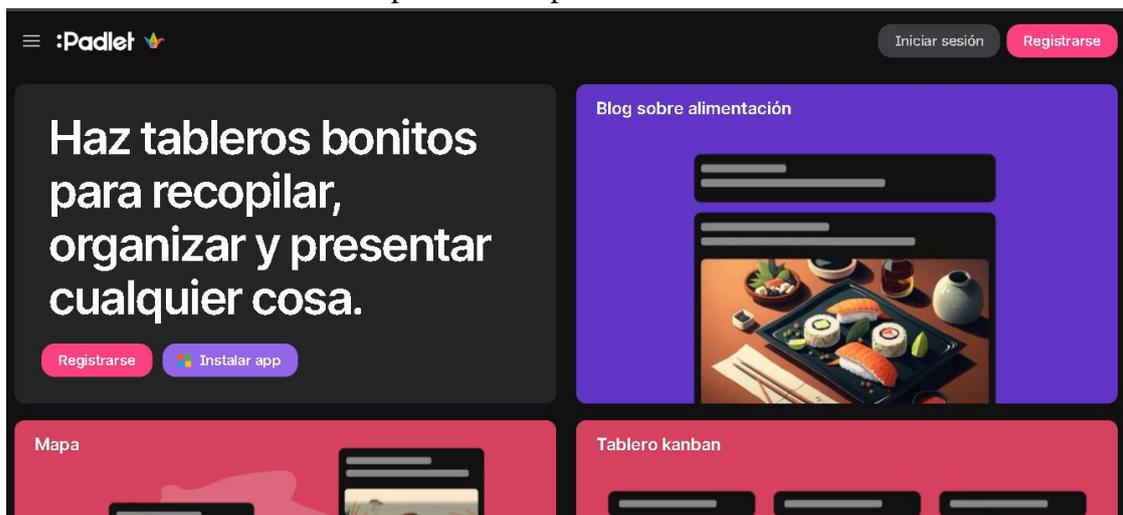
<https://es.padlet.com/>

Actividad: Crear un Padlet y cada integrante del grupo de trabajo realizar una o varias interacciones en el muro.

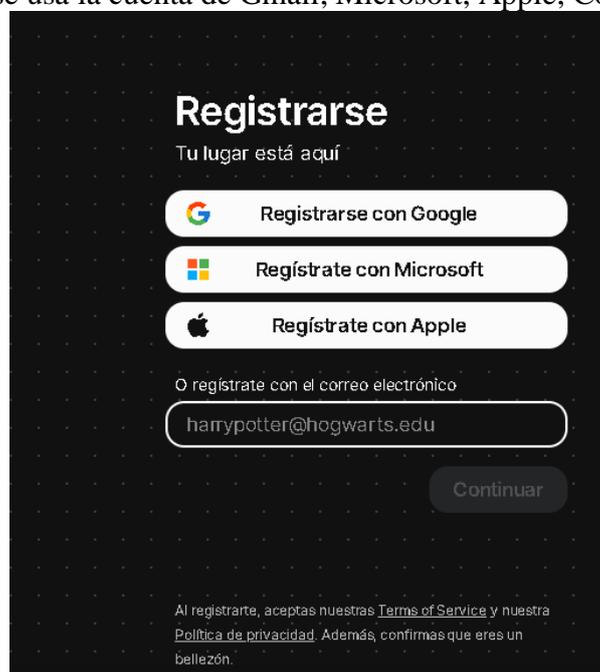
GUÍA DE USO DE LA APLICACIÓN – PADLET

Padlet

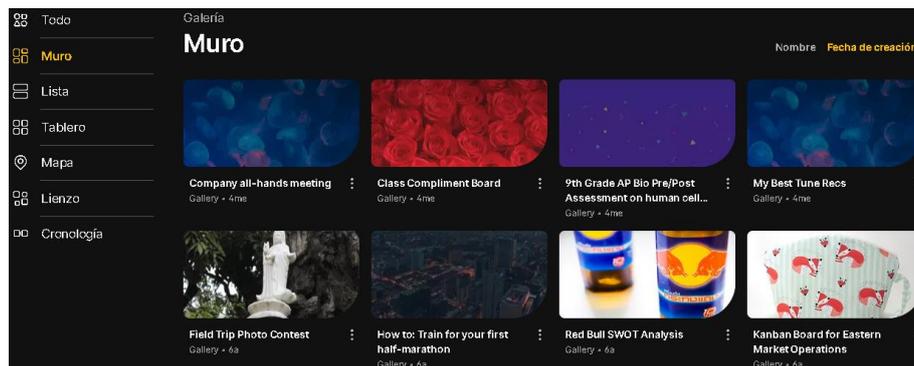
Padlet permite almacenar y compartir contenido multimedia, también se utiliza como una pizarra colaborativa para enlazar imágenes, videos, audios y documentos. La interfaz es sencilla e intuitiva para la manipulación de herramientas.



Para registrarse se usa la cuenta de Gmail, Microsoft, Apple, Correo electrónico.

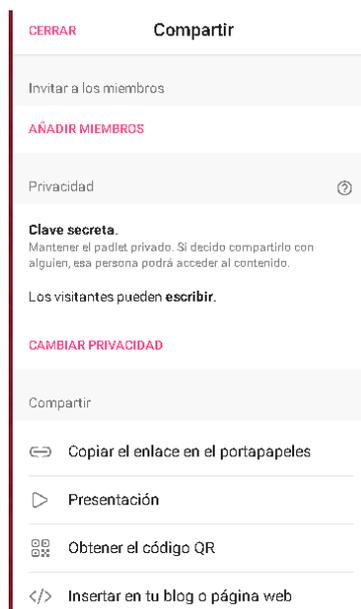


Una vez seleccionada nuestra suscripción, ingresamos a la página principal donde aparece un Padlet inicial a modo de ejemplo, en el cual podemos eliminar o tomar como base para crear un Padlet propio.



Para crear un padlet, nos ubicamos en la parte superior izquierda y se hace clic en hacer o crear un padlet. Aparecen una galería de opciones para crear nuestro Padlet, seleccionamos una y procedemos a editarla.

En el padlet se puede agregar archivos haciendo clic en añadir publicación. Terminado nuestro padlet podemos compartir con los demás haciendo clic en la parte superior derecha en **COMPARTIR**, y determinamos la forma como queremos enviar nuestro Padlet.



¡Listo!, el contenido ha sido compartido.

ACTIVIDAD 2

EL DEBATE

COMPETENCIAS
 Competencias comunicacionales  Competencias digitales
OBJETIVOS DE APRENDIZAJE:
OG.LL.3. Evaluar, con sentido crítico, discursos orales relacionados con la actualidad social y cultural para asumir y consolidar una perspectiva personal
DESTREZAS CON CRITERIOS DE DESEMPEÑO
LL.5.2.1. Valorar el contenido explícito de dos o más textos orales e identificar contradicciones, ambigüedades, falacias, distorsiones y desviaciones en el discurso.
INDICADORES DE EVALUACIÓN
I.LL.5.3.1. Identifica contradicciones, ambigüedades, falacias, distorsiones y desviaciones en el discurso, seleccionando críticamente los recursos del discurso oral y evaluando su impacto en la audiencia para valorar el contenido explícito de un texto oral. (I.4., S.4.)
ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS ACTIVAS PARA LA ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE
Temas: El Debate (La defensa de un punto de vista.) Experiencia <ul style="list-style-type: none">- Se procede a presentar un video de introducción al tema presentado por el canal de Youtube “RecursosparaAprender” mediante el enlace: https://www.youtube.com/watch?v=9bhjOXs8MWg- Presentamos la siguiente imagen a los estudiantes para que describan.



Reflexión

- Exploración y activación de conocimientos previos, mediante una lluvia de ideas.

¿Cuál es la mejor manera de mostrar tu postura de forma respetuosa?
¿Por qué es bueno escuchar los argumentos opuesto de otras personas?
¿Cuáles piensas que deben ser los integrantes para desarrollar un debate?

Conceptualización

- Trabajo grupal: Lectura, interpretación y análisis de la información pág., 63

Explicar sobre la importancia del debate, temas sobre los que se puede abordar en un debate. (pág. 63, del texto de Lengua y Literatura, 2do BGU)

Aplicación

Con base en todo lo que he leído y lo que aprendí en este bloque, reflexiono y organizo el espacio y los integrantes para desarrollar el debate sobre el tema acordado con anterioridad.

DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

Plataforma: Flipgrid

<https://info.flip.com/es-us.html>

Actividad: Grabar un video en el que exponga todo lo solicitado haciendo su aporte en el debate.

GUÍA DE USO DE LA APLICACIÓN – FLIPGRID

¿Qué es Flip?

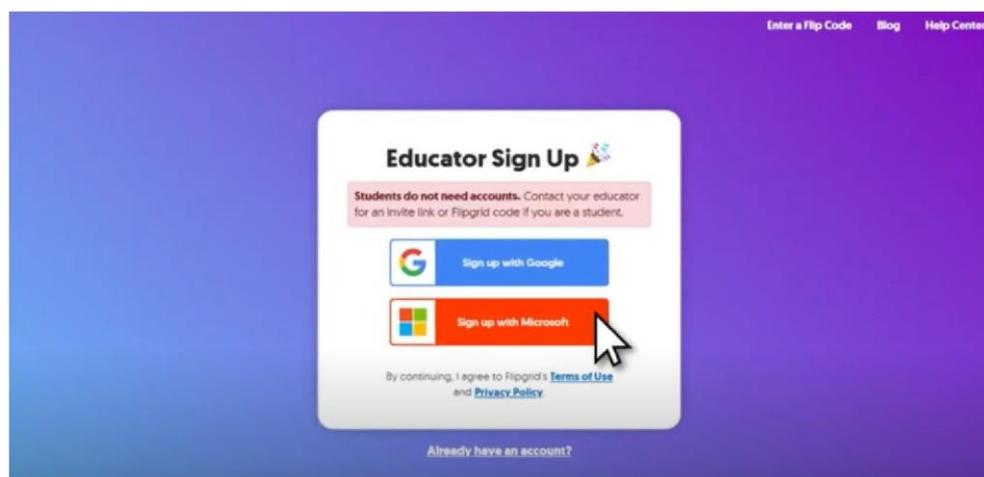
Flip es una plataforma de discusión en video de Microsoft que se encuentra disponible tanto para computadoras mediante cualquier navegador, es una

herramienta que le permite a los docentes crear una atmósfera de aprendizaje donde los estudiantes pueden interactuar mediante videos cortos. Flip es gratuito.

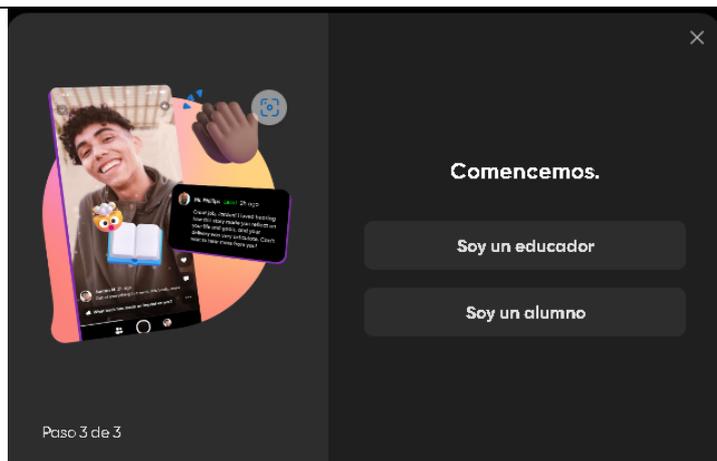
Primero debemos crear una cuenta en flip dirigiéndonos a la dirección: <https://info.flip.com/es-us.html>. En la parte superior derecha, clic en el botón azul REGISTRAR



Ingresamos con una cuenta de GOOGLE o WINDOWS.



En esta pantalla debemos definir todos los detalles de nuestro tema, además podemos agregar un video nuestro, cargar archivos, incluir videos de YouTube, imágenes, entre otros.



Para compartir debemos ir a nuestra cuadrícula, seleccionamos el tema y clic en COMPARTIR.



Flipgrid nos facilita un Flip Code, lo copiamos y lo distribuimos dentro de nuestro listado de estudiantes para que puedan ingresar.

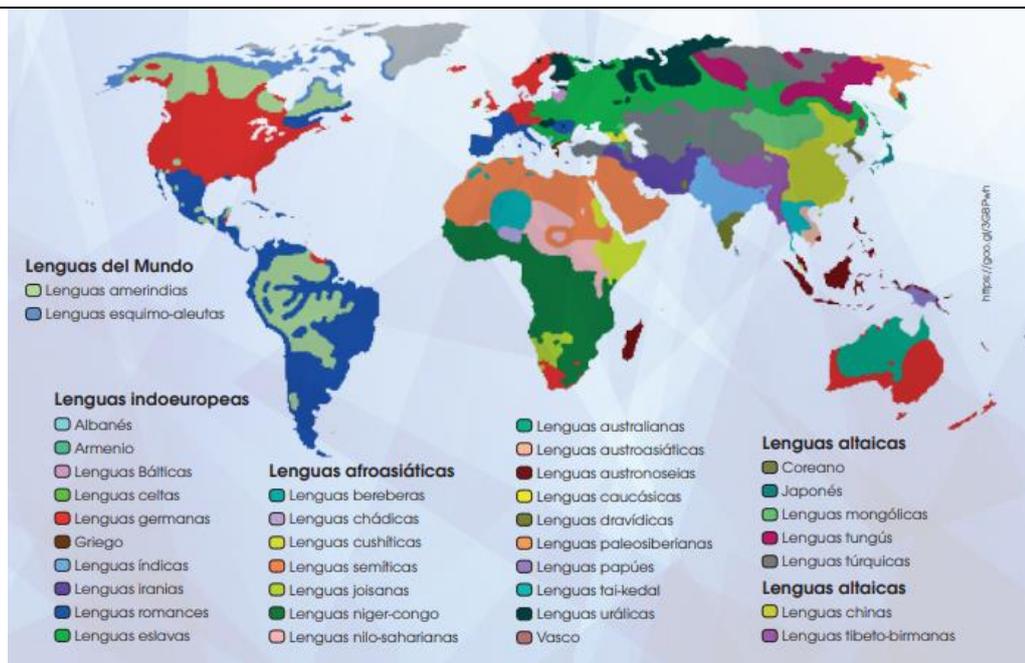
Los estudiantes pueden ingresar por el medio que crean conveniente. Para acceder a una cuadrícula docente no necesitan un proceso de registro. En dispositivos móviles basta con descargar la aplicación, recibir el Flip Code y listo.

Una vez dentro de un tema docente, el estudiante debe hacer clic en el agregar respuesta

ACTIVIDAD 3

LA DIVERSIDAD LINGÜÍSTICA

COMPETENCIAS
 Competencias comunicacionales  Competencias digitales  Competencias socioemocionales
OBJETIVOS DE APRENDIZAJE:
OG.LL.1. Desempeñarse como usuarios competentes de la cultura escrita en diversos contextos personales, sociales y culturales para actuar con autonomía y ejercer una ciudadanía plena
DESTREZAS CON CRITERIOS DE DESEMPEÑO
LL.5.1.1. Indagar sobre las transformaciones y las tendencias actuales y futuras de la evolución de la cultura escrita en la era digital.
INDICADORES DE EVALUACIÓN
Reconoce las transformaciones de la cultura escrita en la era digital (usos del lenguaje escrito, formas de lectura y escritura). (J.3., I.2.) (Ref.LL.5.1.1.).
ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS ACTIVAS PARA LA ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE
<p>Temas: La diversidad lingüística: variedad de lenguas en el mundo</p> <p>Experiencia</p> <ul style="list-style-type: none">- Miro el video de introducción al tema elaborado por Sandry Franco publicado en Youtube con el link: https://www.youtube.com/watch?v=3wKOkhtRwIc- Presentamos utilizando un proyector la siguiente imagen para que el estudiante comparta opiniones.



Reflexión

Exploración y activación de conocimientos previos, mediante una lluvia de ideas.

- ¿Cuántos países puedes contar? ¿Será que existen tantos idiomas como número de países?
- ¿Crees que existen países que comparten un mismo idioma?
- ¿Piensas que el castellano es un idioma complejo? ¿desearías aprender sobre o el idioma en otro país?

Conceptualización

Trabajo grupal: Lectura, interpretación y análisis de la información pág. 100

- Explicar sobre la diversidad lingüística en el mundo y los millones de personas que hablan, y también las lenguas minoritarias (pág. 100, 101 del texto de Lengua y Literatura, 2do BGU)

Aplicación

Con base en todo lo que he leído y lo que aprendí en este bloque, reflexiono y desarrollo las actividades # 1, 2 y 3; (pág.102 del texto de Lengua y Literatura de 2do BGU)

DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

Plataforma: Genially

<https://genial.ly/es/>

Actividad: Realizar una presentación diseñada en Genially.

GUÍA DE USO DE LA APLICACIÓN - GENIALLY

¿Qué es Genially?

Genially es una herramienta que permite utilizar plantillas para realizar presentaciones, informes, imágenes interactivas, guías, videos, infografías y otros recursos.

¿Cómo registrarse en Genially?

Para comenzar nos dirigimos hasta la página oficial de **Genially**: <https://www.genial.ly/es> y hacemos clic en “Regístrate”



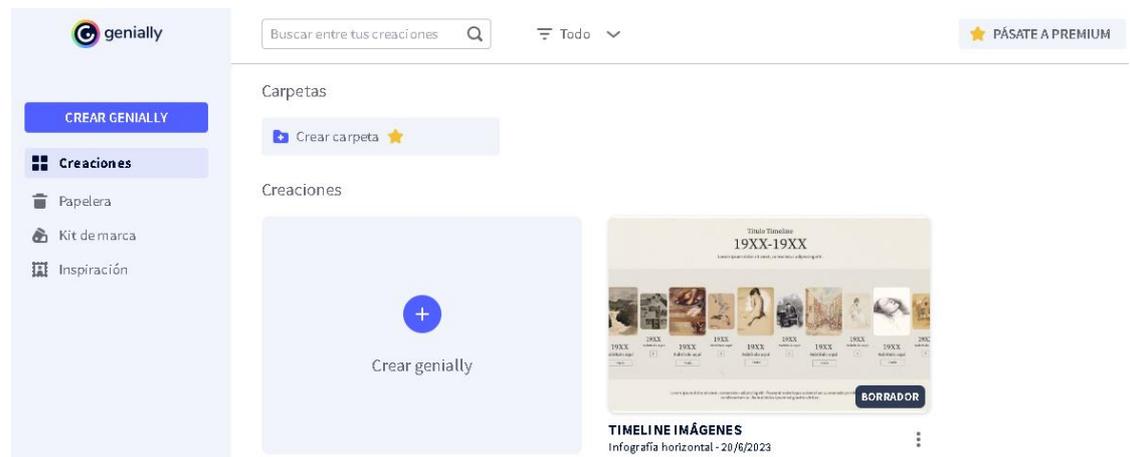
The screenshot shows the Genially homepage. At the top, there is a navigation bar with the Genially logo, links for 'Para quién', 'Crear', 'Plantillas', and 'Por qué Genially', and buttons for 'INICIAR SESIÓN' and 'REGÍSTRATE'. The main heading reads 'Desbloquea tu genialidad. Diseña contenidos interactivos'. Below this, a sub-heading says 'Atrae y activa a tu público con contenidos explorables y dinámicos, creados en poco tiempo.' A blue button labeled 'Empezar ahora (es gratis)' is centered below the text. At the bottom of the screenshot, a preview of an interactive presentation is shown, featuring a slide with the number '03' and the letters 'CA', and a room scene with a price tag for 'Cortinas Lili \$16,99'.

Se registra de acuerdo con la información requerida:



The screenshot shows the registration form on the Genially website. It features the Genially logo at the top left. The main heading is 'Crea tu cuenta, ¡gratis!'. There are three registration options: 'Regístrate con Google' (with a Google logo), 'Regístrate con otros' (with a dropdown arrow), and 'Regístrate con tu email' (with an email icon). Below the email option, there is a link that says '¿Ya tienes una cuenta? Iniciar sesión'.

Luego de registrarse aparecerá una pantalla como la siguiente, hacemos clic en crear genially, y crearemos un genily desde cero o usando una plantilla de la plataforma.

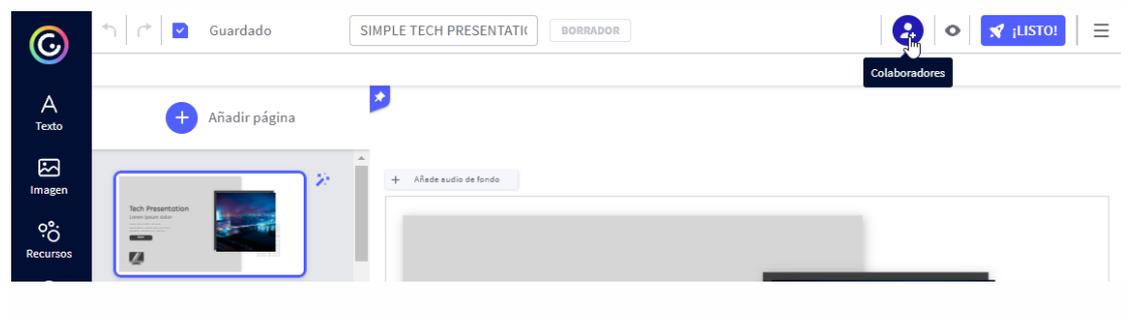


En la plataforma se pueden crear algunas actividades como presentaciones, infografías, gamificación, entre otros.



Cómo agregar colaboradores:

El icono para agregar colaboradores se representa con la figura de una persona, aparecerá el icono 'Añadir colaborador', como se mira continuación y luego se agrega el correo electrónico de los colaboradores.



La actividad puede ser presentada y compartida

[Publicar](#) [Estadísticas](#)

PÚBLICO EN LA WEB
Tu proyecto tendrá una URL pública y aparecerá en los motores de búsqueda.

PRIVADO ★
Tu proyecto será visible para ti y para aquellos con los que compartas el enlace privado.

REUTILIZABLE
Quiero que mi genially sirva de inspiración y pueda ser reutilizado como plantilla por otros usuarios

PROTEGER CON CONTRASEÑA ★
Escribe una contraseña de acceso a tu genially:

beta
MOSTRAR EN MI PERFIL SOCIAL

TÍTULO

DESCRIPCIÓN

[CANCELAR](#) [¡LISTO!](#)

[Enlace](#) [Insertar](#) [Enviar por email](#) [Redes sociales](#) [Otros](#)

VISUALIZACIÓN EN PÁGINA SOCIAL
Link público de carácter social con comentarios

[COPIAR](#) [VER](#)

VISUALIZACIÓN EN PÁGINA EXCLUSIVA Premium ★
Link público o privado de carácter exclusivo

[COPIAR](#) [VER](#)

ACTIVIDAD 4

EL MODERNISMO ECUATORIANO

COMPETENCIAS
 Competencias comunicacionales  Competencias digitales
OBJETIVOS DE APRENDIZAJE:
OG.LL.9. Seleccionar y examinar textos literarios, en el marco de la tradición nacional y mundial, para ponerlos en diálogo con la historia y la cultura.
DESTREZAS CON CRITERIOS DE DESEMPEÑO
LL.5.5.2. Ubicar cronológicamente los textos más representativos de la literatura latinoamericana: siglos XIX a XXI, y establecer sus aportes en los procesos de reconocimiento y visibilización de la heterogeneidad cultural
INDICADORES DE EVALUACIÓN
I.LL.5.7.2. Ubica cronológicamente los textos más representativos de la literatura latinoamericana: siglos XIX a XXI, y establece sus aportes en los procesos de reconocimiento y visibilización de la heterogeneidad cultural. (I.4., S.1.)
ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS ACTIVAS PARA LA ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE
Temas: El modernismo ecuatoriano Experiencia Se procede a visualizar el video elaborado por Derick Chasiguano publicado en Youtube con el enlace: https://www.youtube.com/watch?v=ukjMUXcrG2U - Observa la imagen y comenta con tus compañeros.



Reflexión

Aplicación de la técnica activa mediante una lluvia de ideas.

- ¿Qué sabes sobre el modernismo ecuatoriano?
- ¿Tienes la capacidad para ser un poeta?
- Menciona algún poeta ecuatoriano reconocido y una de las obras más representativas
- ¿Qué poetas conformaron la generación decapitada?

Conceptualización

EL MODERNISMO ECUATORIANO: GENERACIÓN DECAPITADA

La Generación Decapitada fue una agrupación literaria, formada por cuatro poetas jóvenes ecuatorianos en las primeras décadas del siglo XX. Dos guayaquileños, Medardo Ángel Silva y Ernesto Noboa y Caamaño; y, dos quiteños, Arturo Borja y Humberto Fierro, fueron los precursores del Modernismo en el Ecuador. Estos cuatro escritores fueron grandemente influenciados por el movimiento modernista de Rubén Darío y la poesía simbolista francesa de finales del siglo XIX. Todos leyeron en su lengua original a emblemáticos poetas franceses como: Baudelaire, Víctor Hugo, Samain, Rimbaud y Verlaine.

A esta generación se la denominó "decapitada" por el hecho de que todos estos poetas murieron a muy temprana edad, Borja a los 20, Silva a los 21, Noboa a los 28, Fierro a los 39; y porque la muerte de los cuatro fue por mano propia. Cabe destacar el hecho de que, aunque ellos se conocieron en vida e incluso se dedicaron poemas mutuamente, nunca se reunieron para crear propiamente una agrupación literaria.

- Trabajo grupal: Lectura, interpretación y análisis de la información pág., 138

- Explicar sobre: El Modernismo Ecuatoriano: Generación Decapitada (pág. 138 del texto de Lengua y Literatura, 2do BGU)

Aplicación

Con base en todo lo que he leído y lo que aprendí en este bloque, reflexiono y desarrollo las actividades # 1,2,3,4,5,6 y 7 (pág. 140 a 143 del texto de Lengua y Literatura de 2do BGU)

DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

Plataforma: Canva
<https://www.canva.com/>

Actividad: Diseñar una infografía.

GUÍA DE USO DE LA APLICACIÓN – CANVA

¿Qué es Canva?

Canva es una herramienta web para realizar composiciones gráficas sencillas integrando imágenes, formas gráficas y texto con un interfaz de fácil uso. Los diseños podrán realizarse partiendo de un lienzo en blanco o partir de platillas ya terminadas que se pueden editar a gusto personal

Al igual que las otras plataformas primero se debe registrar usando una cuenta y luego se debe autenticar



Una vez autenticado el usuario accederemos a la siguiente pantalla y ya podemos empezar a trabajar con la aplicación:

Una vez autenticados aparece la pantalla principal de la aplicación desde la que podremos realizar las siguientes acciones:



- Crear un nuevo diseño: plantillas preestablecidas o dimensiones personalizadas.
- Acceder a nuestros diseños.
- Explorar plantillas.
- Gestionar carpetas.
- Editar diseños.

Para crear un diseño nuevo se puede:

- Utilizar un diseño preestablecido.
- Crear un diseño con dimensiones personalizadas.



Gráfica de Mapa Mental Simple Azul y Rosa

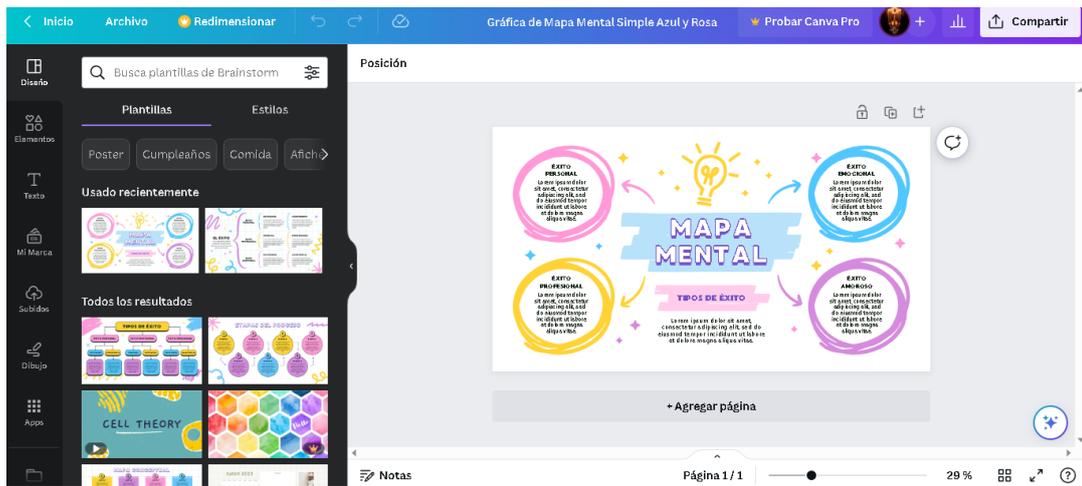
Por Paloma Castro

Personaliza esta plantilla

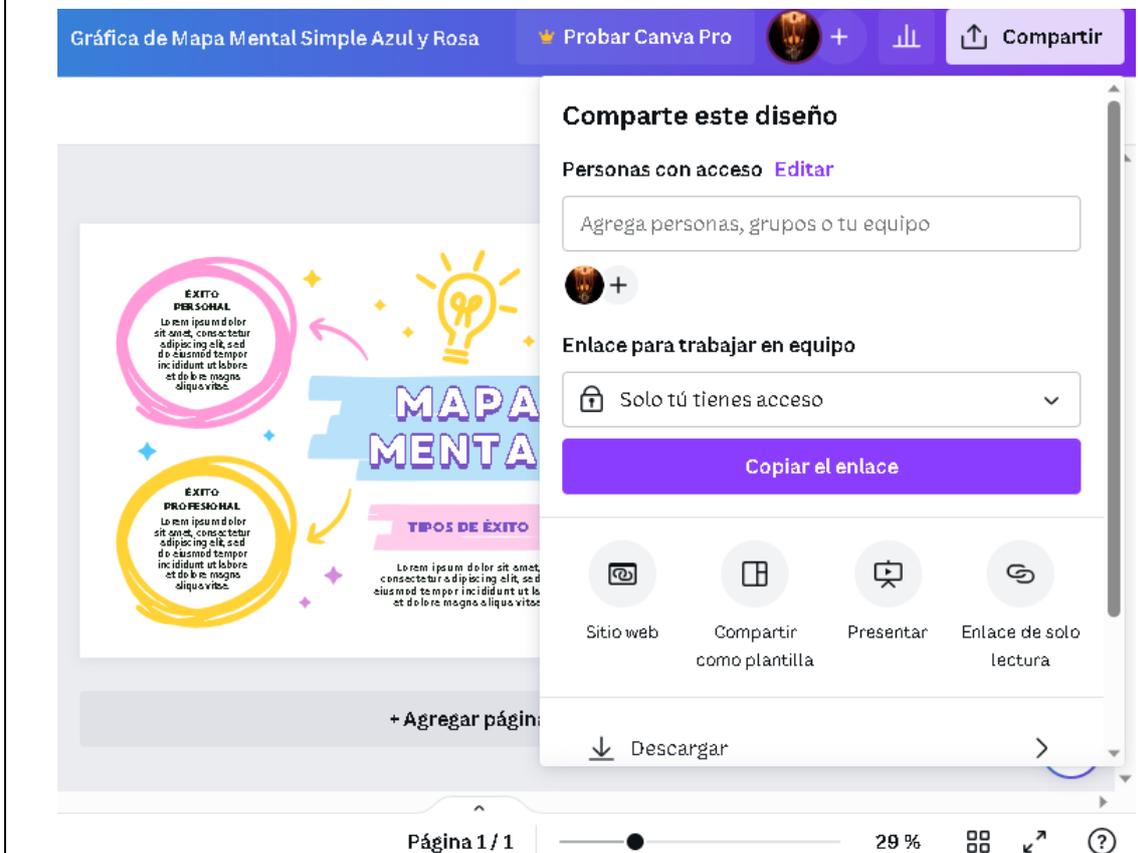
Más como esto



Haciendo clic sobre cualquiera de ellos se abrirá la ventana de edición del diseño y aparecerán una serie de plantillas que coincidirán en tamaño con el tipo de diseño seleccionado.



Una vez finalizado el trabajo se procede a compartir haciendo clic en compartir, aquí aparecen algunas opciones de compartir ya sea para descargar o compartir el link para que otras personas colaboren



ACTIVIDAD 5

MÚSICA, PERSONALIDAD Y ESTEREOTIPOS

COMPETENCIAS
 Competencias comunicacionales  Competencias digitales
OBJETIVOS DE APRENDIZAJE:
OG.LL.5. Leer de manera autónoma y aplicar estrategias cognitivas y metacognitivas de comprensión, según el propósito de lectura
DESTREZAS CON CRITERIOS DE DESEMPEÑO
LL.5.3.4. Valorar los aspectos formales y el contenido del texto en función del propósito comunicativo, el contexto sociocultural y el punto de vista del autor
INDICADORES DE EVALUACIÓN
Interpreta los aspectos formales y el contenido de un texto, en función del propósito comunicativo, el contexto sociocultural y el punto de vista del autor. (Ref.I.LL.5.4.2.)
ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS ACTIVAS PARA LA ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE
<p>Temas: Música, Personalidad y Estereotipos</p> <p>Experiencia</p> <ul style="list-style-type: none">- Miro el video de introducción al tema elaborado por Grace Salvatierra y publicado en la plataforma de Youtube con el siguiente enlace: https://www.youtube.com/watch?v=BDxCcPRLdJw- Presentamos la imagen mediante un proyector para que el estudiante describa

Trabajo grupal: Lectura, interpretación y análisis de la información pág. 150, 151

Explicar sobre la relación que existe entre música, personalidad y estereotipos (pág. 150 y 151 del texto de Lengua y Literatura, 2do BGU)

Aplicación

Con base en todo lo que he leído y lo que aprendí en este bloque, reflexiono y desarrollo las actividades # 1; a, b, c y d, de la pág. 140 a 143 del texto de Lengua y Literatura de 2do BGU)

DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

Plataforma: Mindomo

<https://www.mindomo.com/es/>

Actividad: Elaborar un mapa mental.

GUÍA DE USO DE LA APLICACIÓN – MINDOMO

MINDOMO

Es una herramienta web para crear de mapas mentales y conceptuales de forma gratuita sencilla y en línea.

Para registrarse en la plataforma se puede utilizar cualquier navegador web de tu preferencia y entraremos a la siguiente dirección web:

<https://www.mindomo.com/es/> presionaremos el botón Suscribirse.



Productos ▾ Usos ▾ Recursos ▾ Precio

Iniciar sesión

Suscribirse

Mapas mentales y conceptuales, esquemas y diagramas de Gantt

Edición en tiempo real y sin conexión, multiplataforma, sincronización entre dispositivos, historial completo de cambios. búsqueda de texto completo. cientos de plantillas fáciles de

¡Utilizamos cookies!

Hola, este sitio web utiliza cookies esenciales para garantizar su correcto funcionamiento y cookies de seguimiento para entender cómo interactúa con él. Estas últimas sólo se instalarán previo consentimiento. [Déjame elegir](#)

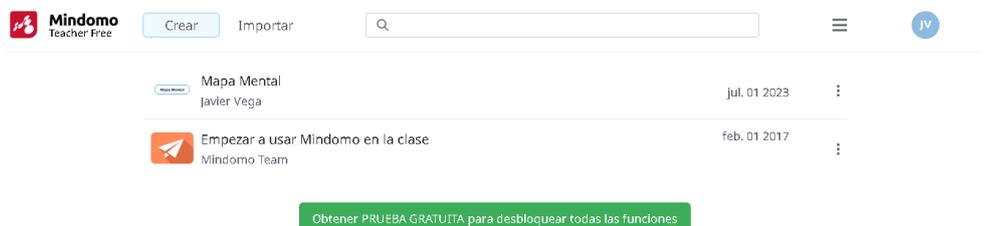
Aceptar todas

Déjame elegir

Seleccionaremos el usuario **profesor** y luego hacer clic en el botón elegir.



1. Seleccionamos el tipo de cuenta profesor y usamos una cuenta de Gmail.
2. Puedes ingresar tu cuenta de gmail y contraseña, luego presiona el botón Iniciar sesión.
3. Luego aparece la ventana principal de Mindomo con las herramientas principales, seleccionamos el botón CREAR. Selecciona el estilo de mapa que deseas hacer, en este caso seleccionaremos Mapa mental en blanco.



Podemos insertar a nuestros mapas mentales imágenes, videos, audio, hipervínculo o archivos adjuntos.

Para compartir el trabajo con el estudiante nos ubicamos en la parte superior y seleccionamos la opción **Compartir**.

5.5 Efectividad de la propuesta

A continuación, se indican los resultados más relevantes después de aplicar el test de habilidades tecnológicas a los estudiantes de la Unidad Educativa Diez de Agosto.

1. Preferencia de actividades durante la clase desarrolladas por el docente.

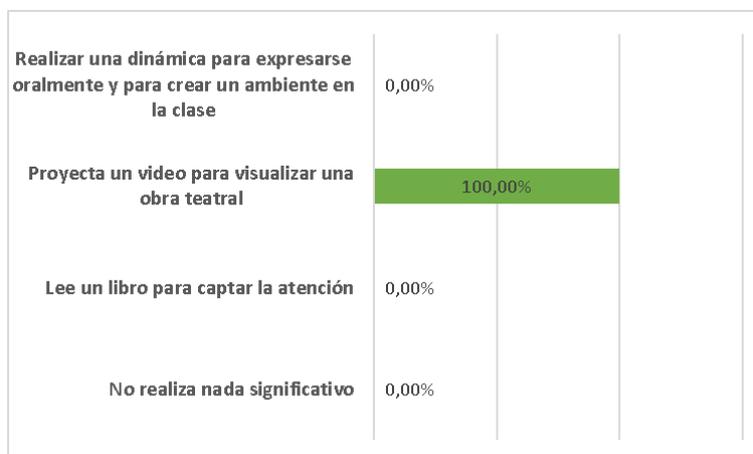


Figura 45. Inicio de clase después de socializar la propuesta

Se evidencia que la forma en que el docente empieza la clase ha cambiado pues ahora ya empieza con la proyección de un video, por tanto, los estudiantes han detectado este cambio porque presentar un recurso tecnológico siempre es visto como novedad y algo motivador para aprender.

2. ¿Para cuál de estas actividades le gustaría emplear la tecnología o plataformas digitales?

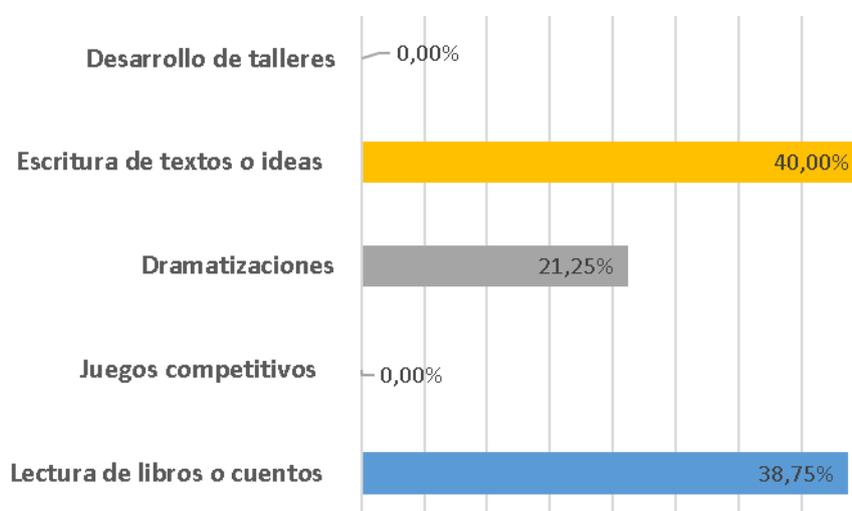


Figura 46. Actividades de aprendizaje con las nuevas tecnologías

A criterio de los estudiantes, se evidencia que desean emplear la tecnología para actividades propias del aprendizaje de Lengua y Literatura como las dramatizaciones para la expresión oral, lectura y escritura de textos para reforzar los aprendizajes y reglas.

3. ¿Cómo es el desarrollo de la clases?

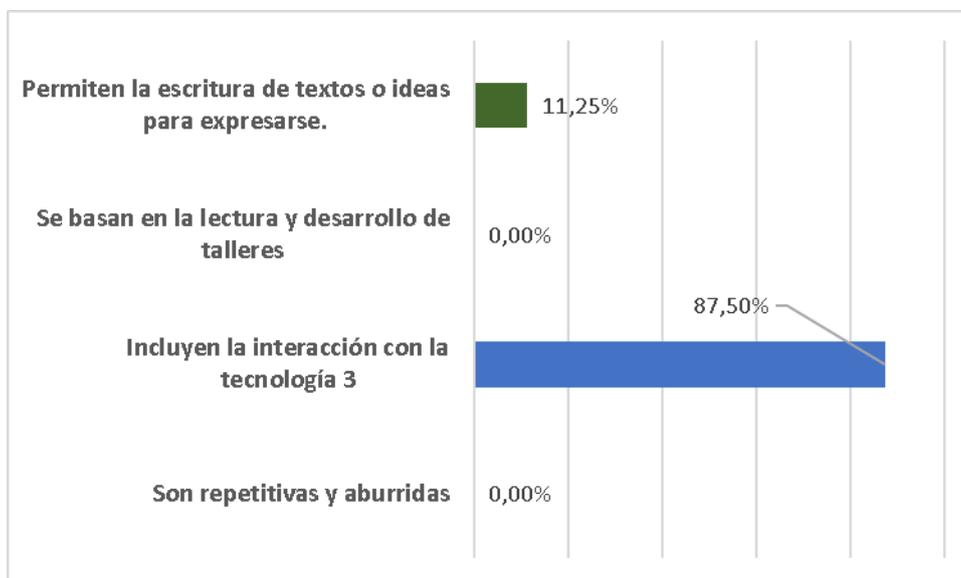


Figura 47. Actividades después de socializar la propuesta

El resultado demuestra que hay un cambio radical en el proceso de enseñanza aprendizaje de Lengua y Literatura después de socializar la propuesta, pues, el docente ya emplea la tecnología en momentos y actividades de aprendizaje con los estudiantes

4. Seleccione la forma en que mejor aprendes.

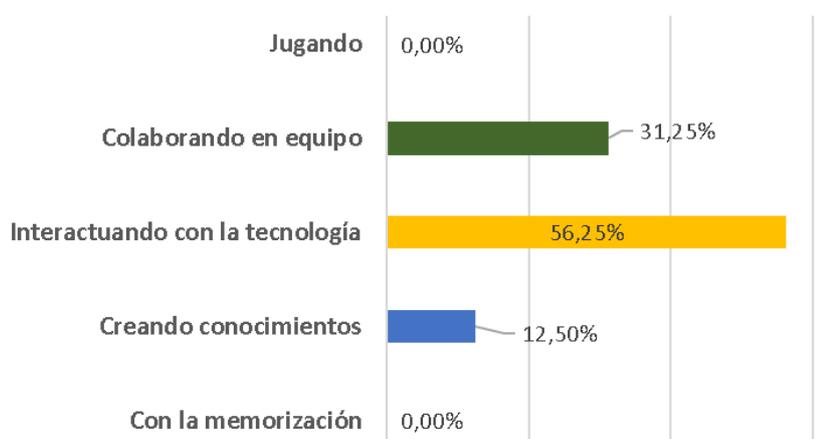


Figura 48. Como aprende el estudiante

Después de socializar la propuesta y de que los docentes cambiaran la metodología de enseñanza de Lengua y Literatura, los estudiantes manifiestan que aprenden de mejor manera interactuando con la tecnología y colaborando en equipo, por lo tanto, se evidencia que cambiar la metodología de enseñanza incide en la participación del estudiante y depende notablemente de los recursos que se utilizan para las actividades

También se plantea la siguiente interrogante al docente:

¿A su criterio, cuáles son las ventajas que tiene las nuevas tecnologías en la planificación didáctica? ¿Ha escuchado o presenciado las desventajas de estas tecnologías en la educación?

A lo que el docente responde:

“Las nuevas tecnologías son un excelente aporte a la comunidad educativa, pues aparte de ser medios de comunicación y transmisión de información, tiene gran utilidad cuando son empleadas correctamente en la educación, por ejemplo, están al acceso de todo docentes y estudiantes sin necesidad de tener un dominio completo de su funcionamiento, las actividades y recursos que se pueden aprovechar para los contenidos son variados y se puede acceder en cualquier momento. Desconozco las ventajas que tiene la tecnología en las aulas de clase”

En la Tabla 8 se especifican algunas diferencias en las partes de una planificación didáctica de Lengua y Literatura cuando no se emplea la tecnología y cuando si se la emplea.

Tabla 8*La planificación de una clase con o sin la tecnología*

		Sin empleo de la tecnología	Utilizando nuevas tecnologías
<i>Objetivos de la clase</i>		Se basaban en las competencias lingüísticas que tenía que alcanzar el estudiante al final del aprendizaje	Están enfocados a desarrollar habilidades comunicativas, colaborativas y tecnológicas mientras realiza una actividad
<i>Recursos materiales</i>		Se emplean utensilios tradicionales como el esferográfico, marcador y el pizarrón	Se amplia y se accede a recursos tecnológicos como un proyector y computador para visualizar, además se puede acceder a páginas en donde el estudiante refuerza el aprendizaje
<i>Actitud del estudiante</i>		Presentaba un comportamiento pasivo y una inactividad durante la jornada de clase, respondiendo solo cuando el profesor le proponía un problema	Toma el rol principal para el aprendizaje de un tema, indaga, investiga, comparte y colabora con los otros estudiantes para crear, descubrir o aplicar un conocimiento
<i>Desarrollo de habilidades</i>		Estudiantes se limitaban a escuchar y tratar de comprender lo que dice el profesor. El docente era un expositor de temas y rara vez permitía que el estudiante se exprese ante el grupo de alumnos.	Los estudiantes desarrollan habilidades lingüísticas, orales, tecnológicas y sociales. El docente mejora el dominio de la tecnología para crear actividades de aprendizaje
<i>Actividades de aprendizaje</i>		Eran limitadas y muy teóricas, por ejemplo, la redacción de resúmenes y la exposición ante el grupo, de un tema. En cuanto a desarrollar la caligrafía, ortografía y gramática se realizaban talleres extensos en los que se reconocía el equivocarse menos.	Se realiza foros de debate para que el estudiante aplique las reglas gramaticales en plataformas interesantes. Se realiza la videoconferencia de tal manera que el grupo está atento a las palabras del expositor.
<i>Evaluación de aprendizajes</i>		Eran pruebas escritas u orales que medían la memoria del estudiante. Siempre tenían la misma estructura y mecánica, es decir un banco de preguntas a las que el estudiante tenía que responder con exactitud	Se puede utilizar páginas web para que el estudiante interactúe con los compañeros. Aparte de evaluar contenidos, es posible reforzar los contenidos con la navegación en sitios.

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

Conclusiones

Respondiendo a los objetivos planteados en esta investigación se concluye que:

No se utiliza las tecnologías para las estrategias didácticas en el proceso de enseñanza aprendizaje de Lengua y Literatura en la Unidad Educativa Diez de Agosto, limitándose a actividades teóricas y repetitivas en las que el estudiante sólo recibe el contenido, pero no alcanza a tener un significado relevante para aplicarlo en la vida diaria.

Revisando los sustentos teóricos y los resultados de la aplicación de los instrumentos de investigación, se ha diseñado una guía metodológica en la cual se realiza actividades de aprendizaje empleando la tecnología para que se desarrollen habilidades comunicativas, colaborativas y tecnológicas en estudiantes y docentes.

La socialización de la guía con los docentes del área de Lengua y Literatura fue fructífera para resolver el problema de la práctica docente en las que se debe buscar los recursos necesarios para cambiar e innovar en la enseñanza de la asignatura.

Recomendaciones

Se recomienda cambiar la metodología de enseñanza de lengua y literatura en las instituciones, de ser posible emplear las tecnologías como herramientas didácticas que permitan reforzar los conocimientos y desarrollar habilidades tecnológicas para el nuevo mundo.

Antes de utilizar una plataforma tecnológica se debe identificar las potencialidades y ventajas que sean de utilidad para el desarrollo de actividades, además debe tener una interfaz fácil para el uso y navegación en las que se tenga acceso a las actividades de aprendizaje de forma libre para acceder cuando se necesite.

Se debe construir estrategias para mejorar la calidad de la enseñanza aprendizaje de Lengua y Literatura con la opinión de los docentes, pues son aportes valiosos sustentados en la experiencia y conocimiento, parte de crecer como persona y como profesional es escuchar y respetar la sabiduría de otros que están dispuestos a ayudar a mejorar la práctica docente.

REFERENCIAS

- Barquero, A., & Calderón, F. (2016). INFLUENCIA DE LAS NUEVAS TECNOLOGÍAS EN EL DESARROLLO ADOLESCENTE Y POSIBLES DESAJUSTES. *Revista Cúpula*, 30(2), 11-25.
- Calero, C. (2019). La llegada de las nuevas tecnologías a la La llegada de las nuevas tecnologías a la. *International Journal of New Education*(4), 21-40.
- Cando, F., Tituaña, I., Cando, B., & Lema, Y. (2018). Competencia tecnológica pedagógica del contenido en el área de Lengua y Literatura. (ESPE, Ed.) *Revista Congreso de Ciencia y Tecnología*, 13(1).
- Constitución de la República del Ecuador*. (2008). Asamblea Consituente.
- Durán, C., García, C., & Rosado, A. (2021). EL ROL DOCENTE Y ESTUDIANTE . *REVISTA BOLETÍN REDIPE*, 287-294.
- Escobar, J. (2021). Formación del profesorado para la enseñanza de la asignatura de lengua y literatura. *Conrado*, 17(82), 118-129.
- Espinoza, L. (2021). *APRENDIZAJE EN EL ÁREA DE LENGUA Y LITERATURA: UNA PROPUESTA PEDAGÓGICA DESDE EL ENFOQUE ABP*. Quito: PUCE.
- Fierro, R., & Montatixe, A. (2020). *El uso de mentefactos conceptuales para fortalecer los aprendizajes del subnivel Básica Superior, en el área de Lengua y Literatura de los estudiantes de 9no año de la Unidad Educativa María*. Quito.
- García, P. (2021). Nuestros estudiantes innovan: algunas propuestas con TIC en el área de Lengua y Literatura. *REVISTA INTERNACIONAL DE PEDAGOGÍA E INNOVACIÓN EDUCATIVA*, 11-34.
- González, C. (2019). Integración didáctica de las TIC para la educación literaria en la formación inicial docente. *Revista Espacios*, 3.

- Guamán, C., & Paucar, C. (2018). *Estrategias de enseñanza-aprendizaje de lengua y literatura, para mejorar la comunicación de los estudiantes del octavo año de Educación General Básica de la Unidad Educativa Particular Cristiana "Henry Davis" del cantón Quito*. Quito.
- Guerrero, S. (2022). *Nuevas tecnologías y alteraciones de los patrones del sueño en adolescentes escolarizados de la ciudad de Loja, periodo 2021*. Loja: Universidad Nacional de Loja.
- Hernández, R., Fernández, C., & Baptista, M. (2017). *METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN*. México.
- Khordy, O. (2019). *Las Tic como herramienta de motivación para la enseñanza aprendizaje de la literatura en el aula ELE*. Universidad de Mostaganem.
- León, W. (2018). *La utilización de las TIC en el proceso de enseñanza - aprendizaje de lengua y literatura en los estudiantes de segundo año de bachillerato de la Unidad Educativa "Benito Juárez" en el periodo 2018 – 2019*. Quito.
- Magadán, C. (2014). ENSEÑAR LENGUA Y LITERATURA CON LAS TIC. *TRASLACIONES Revista Latinoamericana de Lectura y Escritura*, 219-229.
- Martínez, R., & Rodríguez, M. (2020). Las tecnologías y la enseñanza de la literatura. Una experiencia práctica. *Revista Universidad y Sociedad*.
- MinEduc. (2011). *Ley Orgánica de Educación Intercultural -Codificación*. Registro Oficial N°417.
- MinEduc. (2016). *Currículo*. Quito.
- MinEduc. (2019). *LINEAMIENTOS PEDAGÓGICOS PARA EL USO DE RECURSOS EDUCATIVOS DIGITALES ABIERTOS EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA - APRENDIZAJE*. Quito.

- MinEduc. (2021). *CURRÍCULO PRIORIZADO CON ÉNFASIS EN COMPETENCIAS COMUNICACIONALES, MATEMÁTICAS, DIGITALES Y SOCIOEMOCIONALES Nivel de Bachillerato*. Quito.
- Oroño, R. (2007). La llegada de las nuevas tecnologías a la. *Educación y Futuro*, 17, 233-257.
- Perez, A. (2021). *Educación y tics: análisis de perspectivas del profesor y los estudiantes a través de una encuesta en línea*. Quito.
- Robles, C., & Zambrano, L. (2020). PRÁCTICAS ACADÉMICAS BASADAS EN LAS NUEVAS TECNOLOGÍAS PARA EL DESARROLLO DE AMBIENTES CREATIVOS DE APRENDIZAJE. *ReHuSo: Revista de Ciencias Humanísticas y Sociales*, 50-61.
- Sandoval, C. (2020). . La Educación en Tiempo del Covid-19 Herramientas TIC: El Nuevo Rol Docente en el Fortalecimiento del Proceso Enseñanza Aprendizaje de las Prácticas Educativa Innovadoras. *Revista Tecnológica - Educativa Docentes* 2.0, 9(2), 24-31.
- Sierralta, S. (2021). Competencias digitales en tiempos de COVID-19, reto para los maestros de la Institución Educativa CECAT "Marcial Acharán". *Mendive. Revista de Educación*, 19(3), 755-763.
- Tapia, L., & Duchi, D. (2021). *El uso de la plataforma Zoom y la incidencia en el desempeño laboral de los docentes de la Unidad Educativa Batzacón, en el período académico 2020-2021*. Riobamba.
- UNESCO. (2020). Informe ¿Qué se espera que aprendan los estudiantes de América Latina y el Caribe? Análisis curricular del Estudio Regional Comparativo y Explicativo. *UNESCO*.
- Velasco, D., & Ramírez, M. (2021). *Incorporación de las TIC'S y su influencia en la enseñanza-aprendizaje del idioma inglés de séptimo año de la Unidad Educativa "Velasco Ibarra" periodo 2020*. Riobamba.

Vera, F., Arias, L., Jiménez, S., & Hernández, G. (2018). HABILIDADES DIGITALES EN LA EDUCACIÓN SECUNDARIA Y SU CAPACIDAD TECNOLÓGICA INSTALADA. *Revista Boletín Redipe*, 88-102.

ANEXOS

Anexo 1

Ficha de observación

Objetivo: Identificar las posibles falencias en la enseñanza aprendizaje de Lengua y Literatura en el 2do año del BGU

Marcar con una X en la casilla que se considere sucede lo observado

<i>Dimensión</i>	<i>Características</i>	<i>Indicadores</i>			
		<i>Siempre</i>	<i>Casi siempre</i>	<i>Rara vez</i>	<i>Nunca</i>
Metodología del docente	Utiliza recursos educativos dinámicos para el aprendizaje				
	Las actividades son entretenidas				
	Los contenidos van acorde al interés del educando				
	Evalúa los conocimientos con variadas técnicas e instrumentos				
Lengua y Literatura	Se fortalece la lectura				
	Se fomenta la expresión oral				
	Se ejercita la escritura				
El docente	Emplea tecnología o alguna plataforma durante la clase				
	Fomenta el uso de la tecnología para el desarrollo de actividades				
El estudiante	Participa con bastante frecuencia en el aula				
	Realiza preguntas para comprobar lo aprendido				
	Cuenta con la infraestructura y medios para emplear la tecnología				

	Desarrolla las actividades con empeño				
--	--	--	--	--	--

Anexos 2.

Cuestionario de la entrevista aplicada a docentes

Cuestionario para docentes

Estimado/a docente de la UNIDAD EDUCATIVA DIEZ DE AGOSTO

Este cuestionario es parte fundamental para la investigación con el tema Nuevas Tecnologías en la enseñanza aprendizaje de Lengua y Literatura y ha sido diseñado para medir su conocimiento didáctico y tecnológico para diseñar estrategias de aprendizaje para la asignatura de Lengua y Literatura. Responda con sinceridad a todas las preguntas que se le plantearan, su respuesta será totalmente reservada para cumplir con esta investigación.

Objetivo general: Determinar la metodología empleada por los docentes en el proceso enseñanza- aprendizaje en el área de Lengua y Literatura

Objetivos específicos:

Diagnosticar los conocimientos pedagógicos y didácticos en el proceso de enseñanza aprendizaje de Lengua y Literatura

Determinar la utilidad que tiene la tecnología en el desarrollo de actividades de aprendizaje

Diferenciar los procesos educativos cuando se aplica la tecnología o métodos tradicionales

Cuestionario

- ¿Qué tanto conoce sobre las nuevas tecnologías y su beneficio para la enseñanza aprendizaje?
- ¿Qué hace antes de planificar el nuevo tema?

- ¿En qué se basa para seleccionar los contenidos para enseñar?
- ¿Con qué recursos cuenta para diseñar y desarrollar las actividades de aprendizaje?
- ¿Cuál cree usted que son las ventajas del aprendizaje cooperativo en el estudiante?
- ¿Ha empleado alguna vez una plataforma tecnológica para la enseñanza de Lengua y Literatura?
- ¿A su criterio, cuáles son las ventajas que tiene las nuevas tecnologías en la planificación didáctica? ¿Ha escuchado o presenciado las desventajas de estas tecnologías en la educación?
- ¿Conoce algún instructivo para usar las nuevas tecnologías en el proceso de enseñanza aprendizaje de Lengua y literatura?
- ¿Cuál sería la sugerencia pedagógica para diseñar una propuesta metodológica que ayuden en la práctica educativa?
- ¿Cree que a los estudiantes les gustaría implementar la tecnología en las actividades de aprendizaje?

GRACIAS POR SU PARTICIPACIÓN

Anexo 3.

Encuesta aplicada a estudiantes

Estimado/a estudiante:

Este cuestionario ha sido diseñado para recabar información acerca de, si en las clases de Lengua y Literatura se emplean tecnologías y si la metodología del docente es adecuada para el aprendizaje de la asignatura.

Objetivo general: Determinar la frecuencia con que usa de la tecnología en el proceso enseñanza- aprendizaje de Lengua y Literatura en el 2do año del BGU.

Objetivos específicos:

- Diagnosticar los procedimientos didácticos del docente durante la jornada de clase
- Conocer las necesidades e intereses de los estudiantes para seguir aprendiendo
- Diseñar estrategias didácticas interactivas para el aprendizaje de Lengua y Literatura

Cuestionario

Para responder señale con una x en el casillero.

1.- Antes de empezar la clase, el docente procede a:

No realiza nada significativo

Lee un libro para captar la atención

Proyecta un video para visualizar una obra teatral

Realizar una dinámica para expresarse oralmente y para crear un ambiente en la clase

2.- Las actividades durante la clase

Son repetitivas y aburridas

Incluyen la interacción con la tecnología

Se basan en la lectura y desarrollo de talleres

Permiten la escritura de textos o ideas para expresarse.

3.- A su criterio en cuál de estas opciones tiene un mejor aprendizaje

Con la memorización

Creando conocimientos

Interactuando con la tecnología

Colaborando en equipo

Jugando

4.- Se utiliza herramientas tecnológicas para interactuar durante la clase

Si

A veces

No

5.- El docente le guía y orienta en la realización de las actividades en el aula.

Siempre

A veces

En pocas ocasiones

No

6.- ¿Cuál es su dominio para utilizar herramientas o plataformas tecnológicas actuales?

Alto

Medio

No domina

7.- ¿Cómo enseña el docente la asignatura?

Explica temas oralmente y se copia al cuaderno

Expone en diapositivas los temas de clase y se escucha

Se limita a las actividades del libro del ministerio

Propone juegos para aprender

8.- ¿En qué intervalo de tiempo usa usted la tecnología (dispositivos móviles e internet) durante la jornada de clase?

Todo el período de clase

1 hora

30 minutos

Menos de 20 minutos

9.- ¿Cuál de estas características le llama la atención de las herramientas tecnológicas?

La versatilidad

La interfaz para navegar

El funcionamiento

Contenido variado y novedoso

10.- ¿Para cuál de estas actividades le gustaría emplear la tecnología o plataformas digitales?

Lectura de libros o cuentos

Juegos competitivos

Dramatizaciones

Escritura de textos o ideas

Desarrollo de talleres

11. Usted ha respondido esta encuesta con:

Mucho entusiasmo

Algo de interés

Miedo

Incomodidad

Anexo 4.

Aceptación para la realización del trabajo de grado en la Unidad Educativa “Diez de Agosto”



UNIDAD EDUCATIVA
"DIEZ DE AGOSTO"
INICIAL, PREPARATORIA, EGB, B
AMIE 10H00400
diezgosto19131@hotmail.com
062-920402

Ministerio de Educación



No. de oficio: 001

Otavaló, 17 de marzo del 2022

Dr.
Msc. Guillermo Jácome León
COORDINADOR DE POSGRADO UTN.

Me permito informar a usted que el (la) señor(a): Lic. Carlos Alberto Andrade García, con número de cédula 1001510690 estudiante del Programa de MAESTRÍA EN TECNOLOGÍA E INNOVACIÓN EDUCATIVA EN LÍNEA de la UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE ha sido aceptado (a) en esta institución para realizar su trabajo de grado. La Institución brindará las facilidades e información necesarias para el desarrollo de la investigación.

Agradezco su atención.

Atentamente,

Msc. Patricia Vaca

RECTORA.



Anexo 5.

Validación de instrumentos de recolección de datos



Universidad Técnica del Norte

INSTITUTO DE POSGRADO

MAESTRÍA EN TECNOLOGÍA E INNOVACIÓN EDUCATIVA-II COHORTE

En la siguiente matriz marque con una X el criterio de evaluación según corresponda en cada ítem. De ser necesario realice la observación en el apartado correspondiente.

INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN CUALITATIVO				
ITEMS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN			
	EXCELENTE	MUY BUENO	BUENO	REGULAR
Instrucción breve, clara y completa.	X			
Formulación clara de cada pregunta.	X			
Comprensión de cada pregunta.	X			
Coherencia de las preguntas en relación con el objetivo.	X			
Relevancia del contenido	X			
Orden y secuencia de las preguntas	X			
Número de preguntas óptimo	x			

A continuación, marque con una X en el criterio de evaluación según el análisis de cada pregunta que conforma el cuestionario, las cuales se encuentran representadas en el siguiente instrumento de evaluación como ítem. De ser necesario realice la observación en el casillero correspondiente.

INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN CUANTITATIVO				
Ítem	CRITERIOS DE EVALUACIÓN			OBSERVACIONES
	Dejar	Modificar	Eliminar	
1	X			
2	X			
3	X			
4	X			
5	X			
6	X			
7	X			
8	X			
9	X			
10	X			



Reservado el reconocimiento por:
MARIA
PATRICIA
VACA GÓMEZ

Firma del Evaluador
C.C.: 1001968302

Apellidos y nombres completos	María Patricia Vaca Gómez
Título académico	Magister en Tecnología Educativa y Competencias Digitales
Institución de Educación Superior	UNIR
Correo electrónico	mpatyvacag@gmail.com
Teléfono	0996772090

Fecha de envío para la evaluación del experto:	27 de enero del 2023
Fecha de revisión del experto:	31 de enero del 2023



Universidad Técnica del Norte

INSTITUTO DE POSGRADO

MAESTRÍA EN TECNOLOGÍA E INNOVACIÓN EDUCATIVA-II COHORTE

En la siguiente matriz marque con una X el criterio de evaluación según corresponda en cada ítem. De ser necesario realice la observación en el apartado correspondiente.

INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN CUALITATIVO				
ITEMS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN			
	EXCELENTE	MUY BUENO	BUENO	REGULAR
Instrucción breve, clara y completa.	X			
Formulación clara de cada pregunta.	X			
Comprensión de cada pregunta.	X			
Coherencia de las preguntas en relación con el objetivo.	X			
Relevancia del contenido	X			
Orden y secuencia de las preguntas	X			
Número de preguntas óptimo	x			

A continuación, marque con una X en el criterio de evaluación según el análisis de cada pregunta que conforma el cuestionario, las cuales se encuentran representadas en el siguiente instrumento de evaluación como Ítem. De ser necesario realice la observación en el casillero correspondiente.

INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN CUANTITATIVO				
Ítem	CRITERIOS DE EVALUACIÓN			OBSERVACIONES
	Dejar	Modificar	Eliminar	
1	X			
2	X			
3	X			
4	X			
5	X			
6	X			
7	X			
8	X			
9	X			
10	X			



STEFANY CRISTINA FLORES ARMAS

Firma del Evaluador

C.C.:1003017314

Apellidos y nombres completos	Stefany Cristina Flores Armas
Título académico	Magister en Gerencia y Liderazgo Educativo
Institución de Educación Superior	Universidad Técnica del Norte
Correo electrónico	seflores@utn.edu.ec
Teléfono	0984513352
Fecha de envío para la evaluación del experto:	27 de enero del 2023
Fecha de revisión del experto:	30 de enero del 2023

Anexo 6.

Socialización de la propuesta.

