



UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE (UTN)
FACULTAD DE EDUCACIÓN CIENCIA Y TECNOLOGÍA (FECYT)
CARRERA DE PEDAGOGÍA DE LA ACTIVIDAD FÍSICA Y
DEPORTE
INFORME DEL TRABAJO DE TITULACIÓN, EN LA MODALIDAD
PRESENCIAL

TEMA:

JUEGOS TRADICIONALES PARA EL DESARROLLO DE LAS CAPACIDADES MOTRICES BÁSICAS EN ESTUDIANTES DE LA SELECCIÓN DE BALONCESTO – CATEGORÍA JUNIOR DE LA UNIDAD EDUCATIVA TEODORO GÓMEZ DE LA TORRE

Trabajo de titulación previo a la obtención del título de Licenciado en Pedagogía de la Actividad Física y Deporte.

Línea de Investigación: Gestión, calidad de la educación, procesos e idiomas

Autor: Coral Yamberla Brandon Daniel

Director: Msc. Reyes Rivera Alicia Marisol

Asesor: Dr. Henry Rafael Cadena Povea PhD.

Ibarra – 2023



UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE
BIBLIOTECA UNIVERSITARIA

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

En cumplimiento del Art. 144 de la Ley de Educación Superior, hago la entrega del presente trabajo a la Universidad Técnica del Norte para que sea publicado en el Repositorio Digital Institucional, para lo cual pongo a disposición la siguiente información:

DATOS DE CONTACTO			
CÉDULA DE IDENTIDAD:	100478629 - 7		
APELLIDOS Y NOMBRES:	CORAL YAMBERLA BRANDON DANIEL		
DIRECCIÓN:	RÍO QUININDÉ 11-60 Y PALORA, IBARRA		
EMAIL:	brandoncoral1999@gmail.com		
TELÉFONO FIJO:	0988211911	TELF. MOVIL	0969505511

DATOS DE LA OBRA	
TÍTULO:	JUEGOS TRADICIONALES PARA EL DESARROLLO DE LAS CAPACIDADES MOTRICES BÁSICAS EN ESTUDIANTES DE LA SELECCIÓN DE BALONCESTO – CATEGORÍA JUNIOR DE LA UNIDAD EDUCATIVA TEODORO GÓMEZ DE LA TORRE
AUTOR (ES):	CORAL YAMBERLA BRANDON DANIEL
FECHA: DD/MM/AAAA	04 de octubre del 2023
SOLO PARA TRABAJOS DE GRADO	
PROGRAMA:	<input checked="" type="checkbox"/> PREGRADO <input type="checkbox"/> POSGRADO
TITULO POR EL QUE OPTA:	LICENCIADO EN ACTIVIDAD FÍSICA Y EL DEPORTE
ASESOR /DIRECTOR:	Msc. ALICIA MARISOL REYES RIVERA Dr. HENRY RAFAEL CADENA POVEA PhD.

CONSTANCIAS

CONSTANCIAS

El autor manifiesta que la obra objeto de la presente autorización es original y se la desarrolló, sin violar derechos de autor de terceros, por lo tanto, la obra es original y que es el titular de los derechos patrimoniales, por lo que asume la responsabilidad sobre el contenido de la misma y saldrá en defensa de la Universidad en caso de reclamación por parte de terceros.

Ibarra, a los 4 días del mes de octubre de 2023.

EL AUTOR:

(Firma).....

Nombre: Coral Yamberla Brandon Daniel
C.I: 1004786297

CERTIFICACIÓN DEL DIRECTOR

CERTIFICACIÓN DEL DIRECTOR

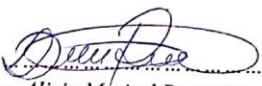
Ibarra, 04 de octubre de 2023

Msc. ALICIA MARISOL REYES RIVERA

DIRECTOR DEL TRABAJO DE TITULACIÓN

CERTIFICA:

Haber revisado el presente informe final del trabajo de titulación, **“Juegos tradicionales para el desarrollo de las capacidades motrices básicas en estudiantes de la selección de baloncesto – categoría junior de la unidad educativa Teodoro Gómez de la Torre”** el mismo que se ajusta a las normas vigentes de la Facultad de Educación, Ciencia y Tecnología (FECYT) de la Universidad Técnica del Norte; en consecuencia, autorizo su presentación para los fines legales pertinentes.


Msc. Alicia Marisol Reyes Rivera
C.C.: 1713773206

DEDICATORIA

A mis padres, Blanca y Álvaro y a mi hermano Andrés por estar conmigo y apoyarme en este camino, por ser el pilar de mi vida, por inculcarme valores y enseñarme a salir adelante ante cualquier adversidad, por ser un gran ejemplo de superación y de esfuerzo, por aconsejarme y hacer que nada me haga falta para cumplir mis metas y próximamente mis sueños.

A mis dos ángeles que me cuidan siempre, mis abuelitos Manuel Yamberla y Manuel Coral, que en su ausencia me dejaron enseñanzas de vida, de esfuerzo y de lo importante que es la familia, de humildad y sencillez, de dar más a pesar de las adversidades, de siempre hacer las cosas de buena manera, de sacrificar cosas para cumplir otras, de ser honesto y trabajar duro y gracias a eso poder luchar por lo que quiero.

A mis amigos, mis otros hermanos (Wolf-Pack) por sus enseñanzas y su compañía, por el verdadero significado de la amistad, por escucharme y estar en mis momentos difíciles, por apoyarme y por ser un ejemplo para mí. Y a mis amigos que hice en el transcurso de mi camino universitario, por las risas, enseñanzas y por todos los momentos vividos.

Por último, a mis maestros, por toda su ayuda en este camino, por impartir sus conocimientos y tener el tiempo para aclarar mis dudas.

Brandon Daniel

AGRADECIMIENTO

Agradezco a la vida, a Dios y a mi familia por apoyarme en mis decisiones y ser parte de mis triunfos y sueños.

A la Universidad Técnica del Norte, en especial a la Facultad de Educación, Ciencia y Tecnología, por brindarme la oportunidad de estudiar la carrera de Pedagogía de la Actividad Física y el Deporte, en la cual adquirí la mayoría de conocimientos, forjándome como un buen profesional.

Quiero mencionar a mi directora la MSc. Alicia Marisol Reyes Rivera agradecer por su paciencia y por su tiempo para guiarme y realizar un buen trabajo. Y a mí asesor al Dr. Henry Rafael Cadena Povea PhD. Gracias a su tutela y consejos y a sus conocimientos impartidos se elaboró una investigación de calidad. Con su ayuda este proyecto pudo salir de una manera eficaz, gracias a la libertad y exigencias que me ofrecieron para realizar un muy buen trabajo.

Y a la Unidad Educativa “Teodoro Gómez de la Torre” por abrirme las puertas y por su gentileza al brindarme el apoyo para realizar la presente investigación y a los estudiantes por su tiempo y por su apoyo, hicieron posible este importante trabajo.

Brandon Daniel Coral Yamberla

RESUMEN

El objetivo fundamental de la investigación consistió en observar como inciden los juegos tradicionales para el desarrollo de las capacidades motrices básicas en estudiantes de la selección de baloncesto – categoría junior de la Unidad Educativa Teodoro Gómez de la Torre. Se realizó una investigación descriptiva y propositiva, con una muestra de 16 estudiantes (8 niñas y 8 niños) de la selección de baloncesto categoría junior (11 – 12 años). Se evaluó el desarrollo de los patrones motores con el test de Gallahue, como son la carrera, el lanzamiento por encima del hombro, el salto en largo, el atajar y el patear. Se descubrió que los niños y niñas de la selección de baloncesto categoría junior tenían un mal desarrollo motor, por lo que se encontraban en un nivel elemental en sus movimientos al momento de ejecutar los patrones motores mencionados. Con estos datos se pudo elaborar una guía de juegos tradicionales para mejorar los patrones motores de los niños y niñas. Finalmente, se evaluó nuevamente los patrones motores de niños y niñas en donde se observó un mejoramiento en su desarrollo motor.

Palabras clave: Habilidades motrices, desarrollo, tradición, juegos tradicionales.

ABSTRACT

The main objective of the research consisted of observing how traditional games affect the development of basic motor skills in the pupils of the basketball team - junior category of the Teodoro Gómez de la Torre Educational Unit. A descriptive and propositive research was carried out with a sample of 16 students (8 girls and 8 boys) from the junior basketball team (11-12 years old). The development of motor patterns was evaluated with the Gallahue test, such as running, over-the-shoulder throw, long jump, tackle and kick. It was found that the boys and girls of the junior basketball team had poor motor development, so they were at an elementary level in their movements when executing the mentioned motor patterns. With these data, a guide of traditional games could be elaborated to improve the motor patterns of the boys and girls. Finally, the children's motor patterns were re-evaluated and an improvement in their motor development was observed.

Keywords: Motor skills, development, tradition, traditional games.

ÍNDICE DE CONTENIDOS

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA	ii
CONSTANCIAS	iii
CERTIFICACIÓN DEL DIRECTOR	iv
DEDICATORIA	v
AGRADECIMIENTO	vi
RESUMEN	vii
ABSTRACT	viii
ÍNDICE DE CONTENIDOS	ix
ÍNDICE DE FIGURAS	xii
INTRODUCCIÓN	1
Planteamiento del problema	3
Antecedentes	4
Formulación del problema	5
Objetivos de la investigación	5
Objetivo General	5
Objetivos Específicos	5
Interrogantes de la investigación	5
Justificación	6
CAPÍTULO I: MARCO TEÓRICO	8
1.1. Habilidades Motrices Básicas	8
1.1.1. Clasificación	9
1.1.2. Características de la niñez	10
1.1.3. Desarrollo motor	11
1.1.4. Fases del desarrollo motor de Gallahue	12
1.2. Juegos tradicionales	13
1.2.1. Tradición	13
1.2.2. Juego	13
1.2.3. Juegos tradicionales	14
1.2.4. Características de los juegos tradicionales	15
1.2.5. Importancia de los juegos tradicionales	16
1.2.6. Juegos tradicionales en Ecuador	17

CAPITULO II: MATERIALES Y MÉTODOS	19
2.1. Enfoque de investigación	19
2.2 Tipo de investigación	19
2.3. Técnicas e instrumentos de investigación	20
2.3.1. Test de Gallahue	20
2.4 Preguntas de investigación	20
2.5 Matriz de relación diagnóstica	20
2.6 Población	21
2.7 Procedimiento y análisis de datos	21
CAPÍTULO III: RESULTADOS Y DISCUSIÓN	22
3.1 Análisis, interpretación y discusión de resultados de las niñas.	23
3.1.1. Patrón motor carrera	24
3.1.2. Patrón motor tiro por encima del hombro	25
3.1.3. Patrón motor salto en largo	26
3.1.4. Patrón motor atajar	28
3.1.5. Patrón motor patear	29
3.2. Análisis, interpretación y discusión de resultados de los niños.	31
3.2.1. Patrón motor carrera	32
3.2.2. Patrón motor tiro por encima del hombro	33
3.2.3. Patrón motor salto en largo	34
3.2.4. Patrón motor atajar	36
3.2.5. Patrón motor patear	37
CAPÍTULO IV: PROPUESTA	39
4.1. Título de la propuesta	39
4.2. Introducción	39
4.4. Objetivos de la guía	40
4.5. Ubicación sectorial y física	40
4.6 Desarrollo de la propuesta	40
ANEXOS	61
Anexo 1	61
Test de Gallahue	61
Anexo 2	66
Autorización para la aplicación del test	66
Anexo 3	67

Fotografías	67
Anexo 4	69
Revisión del abstract	69

ÍNDICE DE FIGURAS

Figura 1. Resultados del patrón motor carrera de las niñas.	24
Figura 2. Resultados del patrón motor tiro por encima del hombro de las niñas.	25
Figura 3. Resultados del patrón motor salto en largo de las niñas.	26
Figura 4. Resultados del patrón motor atajar de las niñas.	28
Figura 5. Resultados del patrón motor patear de las niñas.	29
Figure 6. Resultados del patrón motor carrera de los niños.	32
Figure 7. Resultados del patrón motor tiro por encima del hombro de los niños.	33
Figure 8. Resultados del patrón motor salto en largo de los niños.	34
Figure 9. Resultados del patrón motor atajar de los niños.	36
Figure 10. Resultados del patrón motor patear de los niños.	37

INTRODUCCIÓN

El desarrollo de las habilidades motrices básicas es fundamental en la formación integral de los estudiantes. Para lograrlo, existen diversas estrategias y recursos educativos, entre ellos, los juegos tradicionales. En este trabajo se aborda el uso de juegos tradicionales como herramienta para el desarrollo de las habilidades motrices básicas en estudiantes de la selección de baloncesto categoría junior de la Unidad Educativa “Teodoro Gómez de la Torre”.

Las habilidades motrices básicas son esenciales para el desarrollo de todo individuo. Estas son parte fundamental del crecimiento, desde que nace hasta que llega a la vejez se emplean habilidades motrices, por lo que, son necesarias para realizar diversas actividades cotidianas, como correr, lanzar, saltar, atrapar o patear y son importantes para que el individuo tenga un desarrollo motor correcto; si llegase a tener una mala formación pueden ocurrir varios problemas tanto físicos como emocionales en el estudiante por lo que su desarrollo físico y social se vería afectado.

Lamentablemente, se presta poca atención a su desarrollo, lo que puede provocar falencias al momento de realizar algún ejercicio como la mala técnica, baja eficacia y por ende existe la burla por parte de sus compañeros. Por lo tanto, es importante implementar actividades con las cuales se puedan desarrollar estas habilidades y al mismo tiempo los estudiantes puedan divertirse, razón por la cual, los juegos tradicionales son actividades que generan interés en los estudiantes y a su vez ayuda a mejorar estas habilidades. De este modo, los estudiantes pueden divertirse y mejorar significativamente su técnica, porque en los juegos tradicionales se emplean movimientos y esto ayuda a que los niños y niñas fortalezcan su desarrollo motor; otro aspecto a tomar es que ayuda a que los estudiantes mejoren sus habilidades sociales, ya que se requiere de convivencia mientras se juega y eso es lo significativo de estos juegos.

En definitiva, la aplicación de juegos tradicionales para mejorar las habilidades motrices básicas demostraron ser herramientas que se usan en clases de educación física, lo cual ayudará a que los estudiantes mejoren en su vida deportiva, en su vida social, puesto que, el tener un desarrollo óptimo es una prioridad en la educación física. En este sentido, se espera que este trabajo contribuya a la promoción de actividades que fomenten la práctica de estos juegos y a la mejora de estas habilidades en los estudiantes.

A continuación, se detalla la estructura del presente trabajo de titulación:

Capítulo I. Hace referencia al marco teórico y toda la información necesaria para entender los componentes de la investigación.

Capítulo II. Determina la metodología, los métodos, técnicas e instrumentos utilizados en la investigación, junto a la población y muestra

Capítulo III. Engloba el análisis e interpretación de resultados, los cuales más adelante forman parte de conclusiones y recomendaciones.

Capítulo IV. Comprende el desarrollo de una propuesta acerca de juegos tradicionales y como estos ayudan al desarrollo de habilidades motrices básicas.

Planteamiento del problema

El poco interés estudiantil por realizar diversos tipos de actividades hace que el enseñar resulte complicado ya que si no hay una cooperación no se puede trabajar debidamente, de igual manera, el ya no poder exigir que un estudiante coopere trae complicaciones a la hora de impartir una clase ya que si el estudiante no le parece atractivo el tema no va a realizarlo.

En la actualidad los adolescentes o estudiantes secundarios se han vuelto apáticos a la práctica deportiva, generado por varios distractores sociales, comunicativos y la lúdica virtual lo que ha producido que se alejen de las canchas deportivas y a través de celulares están jugando o practicando deportes de manera virtual (Bonito et al., 2021 p.470).

Por otra parte, no todo es culpa de los estudiantes, en ciertos casos la mala formación por parte del docente hace que el estudiante no disfrute de su clase, el hacer lo mismo año tras año y no innovarlo, hace que el estudiante tome una cierta distancia de la educación física. Como menciona García (2018) “Los malos maestros generan en sus alumnos sentimientos de incapacidad que pueden acompañarlos durante mucho tiempo y marcar su estilo personal de enfrentar sus estudios” (párr. 1). Por lo tanto, el ser un buen docente ayuda a que los alumnos sean mejores y se sientan motivados a realizar las actividades propuestas en clase.

Otro punto es que la falta de implementos de trabajo para educación física ya que hace ayuda a los maestros en su trabajo, haciendo la clase más interactiva con los estudiantes, por lo tanto, para mejorar algo se necesita de cierto material con el que se puedan ver resultados, desde el punto de vista de Gamboa (2012) acerca de la importancia de los implementos en la educación física expresa

La importancia de tener la implementación deportiva necesaria, para los maestros para impartir su cátedra de una mejor manera y lograr el desarrollo en los niños, y para los mismos aprender y mejorar su condición tanto en habilidades como en sus destrezas (p. 9).

En definitiva, el desarrollo motor es importante en la vida de los jóvenes de hoy en día, el sentir que lograron algo, el que se llenen de positivismo, es importante para su formación, cabe señalar que para que ellos logren ese desarrollo, esa satisfacción, se necesitan de ciertos factores que ayuden a su crecimiento.

Antecedentes

Para la elaboración de la presente investigación se ha tomado como referencia tesis realizadas en distintas universidades al igual que artículos científicos referentes al tema.

Las habilidades motrices básicas son fundamentales para el desarrollo motor del ser humano y su práctica es primordial en el ámbito de la educación física. Estas habilidades son necesarias para realizar actividades cotidianas y deportes en general, y su correcto desarrollo permite una ejecución más efectiva y segura de estas actividades. De acuerdo con Chazi (2021) en su investigación para mejorar las habilidades motrices resalta que:

Las Habilidades Motrices Básicas, inicialmente la investigación recoge varios términos utilizados en la literatura. En primer lugar, está la “habilidad”, este término proviene del latín *habilitas* que hace referencia a la destreza para desempeñar una determinada acción. Al mismo tiempo, la palabra “motriz” se relaciona con el movimiento o la causa que lo produce, en conjunto representan la “conducta motriz” gracias a la cual el ser humano interactúa con sus pares y el entorno (p. 22).

El desarrollo de estas habilidades va de la mano con el docente ya que conoce ejercicios que pueden ayudar a su crecimiento ya que al enseñarles de una manera adecuada hará que los niños lo lleven a su hogar y lo sigan practicando hasta mejorarlo en su totalidad. Tomando en cuenta a la investigación de Quilumbaquín (2021) la cual fue realizada en la Universidad Técnica del Norte, expresa que, “el desarrollo óptimo de la motricidad es una tarea que sólo se consigue con la práctica, por eso debe ser una labor compartida entre el docente con actividades estructuradas en la escuela y la familia con recursos lúdicos desde casa” (p.15).

Por otra parte, los juegos tradicionales son recreativos para los niños y personas adultas, tiempo atrás ayudaba a las personas a socializar y a crear nuevos vínculos a través del juego, De acuerdo con Mesías, et al. (2021) en su investigación acerca de juegos tradicionales expresa que:

La importancia y el impacto de los juegos tradicionales en el Ecuador, radica en que, si bien son vistos como una actividad meramente recreativa, en sus tiempos de apogeo fueron parte del intercambio e interacción social entre las personas en sus pueblos o comunidades. Gracias a estas actividades se forjaban vínculos, amistades y lazos dentro de las comunidades (p. 1335).

Asimismo, los juegos tradicionales son importantes para el desarrollo motor, pero a la misma vez dejan enseñanzas que marcan valores como la solidaridad, la amabilidad, mejora la imaginación y ayuda a que los niños se divierten mientras forjan nuevas amistades. Teniendo en cuenta a De la Torre y Martínez (2021) en su investigación de juegos tradicionales ecuatorianos, afirman que:

Los juegos tradicionales ecuatorianos expresan la herencia cultural, lo cual es una forma alegre, recreativa e imaginativa de mejorar el ambiente social de la comunidad educativa,

donde se fomenta el compañerismo, la amistad, el entusiasmo, la creatividad, entre otros, formando parte de la concienciación de los seres humanos (p.13).

En este sentido, los juegos tradicionales son parte importante para el desarrollo de los niños, forman parte de su crecimiento, forjando su desarrollo motor al ser juegos en los que tienen que realizar diferentes tipos de movimientos, por otro lado, potencia sus habilidades sociales ya que existe la interacción entre muchas personas, creando así vínculos de amistad.

Formulación del problema

¿Cómo inciden los juegos tradicionales para el desarrollo de las capacidades motrices básicas en estudiantes de la selección de baloncesto – categoría junior de la Unidad Educativa Teodoro Gómez de la Torre?

Objetivos de la investigación

Objetivo General

Identificar como inciden los juegos tradicionales para el desarrollo de las habilidades motrices básicas en estudiantes de la selección de baloncesto – categoría junior de la Unidad Educativa Teodoro Gómez de la Torre

Objetivos Específicos

1. Determinar los aspectos metodológicos del desarrollo de las habilidades motrices en estudiantes de la selección de baloncesto – categoría junior de la Unidad Educativa Teodoro Gómez de la Torre.
2. Evaluar mediante el test de Gallahue las Habilidades Motrices Básicas en estudiantes de la selección de baloncesto – categoría junior de la Unidad Educativa Teodoro Gómez de la Torre.
3. Sugerir juegos tradicionales para mejorar las Habilidades Motrices en estudiantes de la selección de baloncesto – categoría junior de la Unidad Educativa Teodoro Gómez de la Torre.

Interrogantes de la investigación

- ¿Cuáles son los aspectos metodológicos del desarrollo de las habilidades motrices en estudiantes de la selección de baloncesto – categoría junior de la Unidad Educativa Teodoro Gómez de la Torre?
- ¿Cómo se evalúa mediante el test de Gallahue las Habilidades Motrices Básicas en estudiantes de la selección de baloncesto – categoría junior de la Unidad Educativa Teodoro Gómez de la Torre?

- ¿Qué juegos tradicionales se sugerirá para mejorar las Habilidades Motrices en estudiantes de la selección de baloncesto – categoría junior de la Unidad Educativa Teodoro Gómez de la Torre?

Justificación

La importancia de la siguiente investigación es generar mayor conciencia acerca del desarrollo de las habilidades motrices básicas y como estas son importantes en el crecimiento del ser humano, se trató acerca de las ventajas que tienen estas en el desarrollo del ser humano y por qué son tan importantes. En este caso también se pudo hablar acerca de las desventajas que crearía el no desarrollar correctamente las habilidades motrices básicas.

Por todo lo que el estudiante tiene que recorrer en su vida estudiantil y deportiva fue importante implementar ejercicios los cuales se realizaron de una manera correcta, en donde se pudo desarrollar sus destrezas y potenciar su desarrollo motor. De acuerdo con la Constitución del Ecuador (2008) el artículo 381 expresa que “El Estado protegerá, promoverá y coordinará la cultura física que comprende el deporte, la educación física y la recreación, como actividades que contribuyen a la salud, formación y desarrollo integral de las personas” (p.138).

El desarrollo de las habilidades motrices se hizo a través de la práctica deportiva en selección de baloncesto en una institución, la cual nos ayudó a mejorar ciertas habilidades a través de juegos tradicionales. Teniendo en cuenta a la Ley Orgánica de Educación Intercultural (2021) en el artículo 7 literal “v” afirma que “Acceder a la práctica deportiva, la educación física y recreación desde temprana edad en las instituciones educativas, dentro de una carga horaria que vaya en aumento y que permita estimular positivamente el desarrollo de las capacidades físicas e intelectuales” (p.20).

Con respeto a los juegos tradicionales, se sabe que son actividades que se realizan desde tiempos antiguos, que han cambiado un poco sus reglas, pero se mantiene la esencia. Los juegos tradicionales fueron una ayuda para los estudiantes, ya que a través de los movimientos que se realizaron, estos pudieron mejorar sus habilidades motrices básicas al momento de ejecutarlos y de igual manera se divirtieron y crearon una mejor convivencia entre compañeros, según el Código de la Niñez y la Adolescencia (2014) en el artículo 48 expresa

Es obligación del Estado y de los gobiernos seccionales promocionar e inculcar en la niñez y adolescencia, la práctica de juegos tradicionales; crear y mantener espacios e instalaciones seguras y accesibles, programas y espectáculos públicos adecuados, seguros y gratuitos para el ejercicio de este derecho (p.12).

La finalidad de esta investigación fue demostrar que juegos tradicionales pudieron mejorar las habilidades motrices básicas de los estudiantes y esto se pudo reflejar en los resultados al aplicar el test que permitió la determinación del problema.

En definitiva, la propuesta contribuyó a la mejora de las habilidades motrices básicas con juegos tradicionales cuyos resultados y beneficios serán para los estudiantes que son la base fundamental de toda actividad.

CAPÍTULO I: MARCO TEÓRICO

1.1. Habilidades Motrices Básicas

Las habilidades motrices básicas son aquellos movimientos que se realiza desde edades tempranas y que se van mejorando a través del tiempo con ayuda de ejercicios que estimulen a estos movimientos. Según Alzorriz y Chillón (2020), la habilidad es la capacidad adquirida a través del aprendizaje para producir los resultados deseados con la máxima certeza y el mínimo gasto de esfuerzo y tiempo. Por lo tanto, para adquirir una habilidad se lo hace en base a la enseñanza, en donde el individuo pueda comprender y de esta manera se apropie de ese conocimiento.

Por otra parte, las habilidades motrices desde el punto de vista de Durand (1988, como se cita en Rubiera, 2020)

Se trata de una competencia adquirida por una persona para realizar una tarea concreta. Se trata de la capacidad para resolver un problema motor físico, de elaborar y dar una respuesta eficiente y económica, cuya finalidad es alcanzar un objetivo preciso (p. 9).

En este sentido, las habilidades motrices son el punto principal para realizar una actividad de una manera correcta, aún así, cabe detallar que estas habilidades en un ámbito más competitivo son importantes ya que son las que influyen en cada movimiento que se realiza. De acuerdo con Rubiera (2020)

A través de la motricidad entendemos la capacidad del sujeto para alcanzar una meta determinada (grado de éxito o grado de consecución de una meta propuesta) y reconocemos que, para alcanzar esa meta, las reacciones motoras, la generación de movimientos, juegan un papel importante y son irremplazables.

Sin embargo, los niños necesitan de un guía para que puedan realizar de una manera adecuada diferentes tipos de movimientos por esta razón las habilidades motrices básicas se van fortaleciendo con ayuda de algún docente o persona a cargo que esté dando indicaciones de cómo se realizan ciertos movimientos, ya que el niño necesita de una demostración y un apoyo para ellos poder realizar la actividad

Las habilidades motrices muchas veces se aprenden con ayuda de instrucciones, por medio de una secuencia motora, las instrucciones a menudo dividen el movimiento, el aprendizaje de estas tareas depende de los procesos cognitivos y motores donde los patrones de movimiento ayudaran a llevar a cabo la tarea motora (Popp et al., 2021 como se cita en Ayure, 2021 p. 27).

Tener a una persona que instruya su conocimiento para llevar a cabo una actividad es necesaria para mejorar ciertas destrezas, en este sentido, las habilidades motrices básicas necesitan de un docente el cual es la persona encargada para que los estudiantes que tengan problemas en algunas de estas habilidades puedan desarrollarlas de mejor manera. El desarrollo de las habilidades motrices básicas se verá reflejadas cuando el niño empiece a crecer, puesto que estas a través que pase el tiempo se notan con más claridad, así mismo cuando el individuo presente nuevas actividades en donde tienen que esforzarse un poco más se visualizará el buen o mal desarrollo de estas

El énfasis va a estar en esta etapa donde se va a propiciar el aprendizaje de las habilidades motrices básicas con las cuales el estudiante, por lo ya adquirido en el lapso de sus siete u ocho años de edad, posee ya un gran repertorio de movimientos corporales y tiene pensado ya cómo ir desarrollando sus habilidades motrices, ideas que ya las está definiendo basadas en sus funciones motrices y la capacidad de percepción respecto a esa actividad motora (Sánchez, 1992 como se cita en Cobeñas, 2020 p. 19).

Por otra parte, toda ayuda para que el niño mejore estas habilidades es necesaria, además, es el pilar que lo seguirá en su crecimiento y todas estas habilidades adquiridas tendrán un grado más de dificultad en ciertas actividades y de esta manera el estudiante necesitará nuevas formas de aprender a superar aquellos problemas que se le presenten.

El ser humano es consciente de los movimientos que realiza, existen diferentes ejercicios que conllevan motricidad y el individuo es capaz de realizar esos movimientos de la manera correcta. Los movimientos que se realizan con el cuerpo humano como mover la pierna de un lado al otro, alzar los brazos simultáneamente, caminar, saltar, etc., son movimientos que se realizan con motricidad, cada que se realiza contiene un patrón que el ser humano al practicarlo se da cuenta de su ejecución y lo va mejorando con el paso del tiempo. Por otra parte, las habilidades motrices son, “la relación entre el movimiento y su desarrollo viene dado por la madurez que desarrolla el sujeto” (Gesell, 1997 como se cita en Rodríguez, 2020 p.15). Del mismo modo se puede decir que el movimiento que al pasar el tiempo cada movimiento que se realizará, irá cambiando de acorde al desarrollo del individuo, puesto que la correcta enseñanza de las habilidades motrices básicas será importante para su crecimiento.

1.1.1. Clasificación

De acuerdo con Chazi (2021), las habilidades motrices según Gallahue se clasifican en:

❖ Habilidades de locomoción:

Se caracteriza por el desplazamiento del cuerpo de un lugar a otro, esta habilidad comprende una proyección hacia espacio externo.

- Básicos: Caminar, correr, saltar, rodar.

- Combinados: Golpeo, deslizamientos, desplazamientos con cambios de dirección, trepar, saltos combinados.

❖ **Habilidades de manipulación:**

Cuando existe combinación de dos o más movimientos de cualquier segmento corporal utilizando diferentes elementos se producen:

- Movimientos de Propulsión: Se imprime fuerza al objeto; dentro de esto se encuentran las acciones de: patear, lanzar, bolear, golpear, pasar, rodar.
- Movimientos de absorción: Se caracterizan por la capacidad de imprimir fuerza a los
- objetos o personas, también la capacidad de recibir y amortiguar objetos enviados con fuerza por personas con quienes se interactúa (atrapar y/o agarrar).

Estas habilidades lanzar, atrapar, patear, golpear a su vez dan origen a otra variedad de habilidades como lanzar un balón, atraparlos con una, dos manos y de varias formas.

❖ **Habilidades de equilibrio:**

Aquellos movimientos que comprometen la estabilidad corporal y que actúan a partir del centro de gravedad y la base de sustentación, por ejemplo: Levantarse, inclinarse, estirarse, girar, empujar, colgarse, etc.

1.1.2. Características de la niñez

Se debe tener en cuenta que la niñez inicia desde los 6 años hasta los 12, de igual manera, cómo es el desarrollo de los niños en este lapso. De acuerdo con Etecé (2023) las características que tiene la niñez en diferentes edades son las siguientes:

- **Niñez de 6 a 8 años.** Se caracteriza por el inicio de la escolaridad, el perfeccionamiento de las habilidades motoras y el aprendizaje acerca de las relaciones sociales fuera del grupo familiar. En cuanto al físico, aparecen los dientes de leche y crecen de estatura por lo que se ven más estilizados. Los niños practican la estimulación de sus funciones cognitivas, como la percepción, la memoria y el razonamiento, a través del juego y la educación. Desarrollan el pensamiento lógico para distinguir entre lo real y lo imaginario, y para comprender sobre el deber y el respeto.
- **Niñez de 9 a 12 años.** Se caracteriza por un completo desarrollo de las habilidades del habla, de la capacidad de comprensión y de razonamiento. En cuanto al físico, desarrollan un notorio proceso de cambios que son propios de la pre adolescencia y que continuarán desarrollándose en la etapa siguiente. Los niños dejan totalmente de lado el pensamiento egocéntrico, propio de las primeras etapas en las que no lograban empatizar ni entender la perspectiva de otros. Comienzan a utilizar la lógica para analizar y manipular esquemas de pensamiento con el fin de obtener conclusiones abstractas.

1.1.3. Desarrollo motor

El desarrollo motor es un procedimiento que va avanzando de acuerdo a como el individuo va creciendo, según Alzorritz y Chillón (2020)

El término desarrollo hace alusión a los cambios que el ser humano va atravesando a lo largo de su existencia, provocados por el entorno y también así, determinados por la sociedad y su cultura. Es un proceso que se inicia desde el momento de la concepción y culmina con la muerte del individuo (p.14).

De esta manera los cambios que genere el ser humano a lo largo de su vida, serán los que intervengan con su desarrollo, siendo que estos avancen o se queden en un nivel bajo.

Por otra parte, se define al desarrollo motor como: “transformaciones en la organización espacio-temporal, de carácter regular que ocurre en las habilidades motrices cuando se las analiza cronológicamente” (Robertson, 1979 como se cita en Alzorritz & Chillón, 2020 p. 15). En este sentido los cambios que llegue a tener el ser humano dependerán del tiempo y del lugar en donde se encuentren.

Sin embargo, Gallahue y Mc Clenaghan (2001) acerca de los patrones motores, mencionan que, “Los patrones motores son una serie de acciones corporales que se combinan para formar un todo integrado que implica la totalidad del cuerpo.” Y los clasifica de la siguiente manera:

- Correr: en el patrón de carrera Los movimientos de las extremidades superiores e inferiores en la carrera son similares a los que se presentan en la marcha. La carrera parece al principio una marcha rápida pues no hay un momento claramente observable en que sus pies dejen de tocar el suelo y el niño no cuente con ningún apoyo (p. 42).
- Saltar: El salto es un patrón locomotor en el cual la extensión de las piernas impulsa al cuerpo a través del espacio, el patrón del salto puede ser dividido en cuatro etapas distintas: la posición de agachado preliminar, el despegue, el vuelo y el aterrizaje (p. 48).
- Lanzar: El tiro por encima del hombro implica impulsar un objeto en el espacio utilizando manos y brazos (p. 55).
- Atrapar: Es un patrón de movimiento elemental que consiste en detener el impulso de un objeto que ha sido arrojado, utilizando brazos y manos. La adquisición de la habilidad para atajar sigue el mismo desarrollo básico que otros patrones motores elementales durante la niñez temprana. (p. 60).
- Patear: Patrón manipulativo en el cual el movimiento de piernas y pies transmite fuerza a un objeto (p. 64).

1.1.4. Fases del desarrollo motor de Gallahue

Las fases que menciona Gallahue son importantes ya que informan acerca de cómo debe ir el crecimiento del niño de acorde a su edad, señalando la importancia de su desarrollo y las habilidades que debieron haber adquirido. Araya et al. (2019) abarca las siguientes fases:

- **Fase de Movimientos Reflejos:** La etapa va desde la vida intrauterina hasta el nacimiento. Así, encontramos en él estudios sobre la adquisición de datos primero y luego su procesamiento. En esta etapa, notarás abundancia y variedad de patrones de movimiento llamados movimientos reflejos, tales como: rotación de la cabeza, extremidades y respiración.
- **Fase de movimientos rudimentarios:** Comienza desde el nacimiento hasta el segundo año. Hasta el primer año de comprensión es una fase de inhibición refleja y hasta el segundo año una fase de control específico. En esta etapa encontramos una gran cantidad de reflejos, muchos de los cuales están presentes desde antes del nacimiento. Ahora aparecen los movimientos voluntarios determinados por la maduración. Los movimientos intencionales parecen inacabados y se vuelven más evidentes más tarde.
- **Fases de habilidades motrices básica:** Esta fase se compone de tres etapas: la inicial (2-3 años), la elemental (4-5 años) y la madura (6-7 años). La rigidez es característica del primer estadio, pero irá cambiando hasta que el movimiento se vuelva fluido en el último estadio. Las habilidades adquiridas aquí proporcionan la base de lo que se aprenderá más adelante.
- **Fase de habilidades motrices específicas:** Esta etapa incluye dos etapas, la etapa de transición (7-10 años) y la etapa específica (11-13 años). Durante este período, se produce una mejora en el rendimiento del motor. Es entonces cuando es necesario practicar, combinar y utilizar gradualmente las habilidades en actividades deportivas.
- **Fase de habilidades motrices especializadas:** Esta etapa se produce a partir de los 14 años, con mejoras en la capacidad y eficiencia motriz, a los 18 durante la cual el sujeto aumenta experiencia y toma de decisiones para participar de acuerdo con sus habilidades e intereses motrices.

1.2. Juegos tradicionales

1.2.1. Tradición

La tradición viene siendo parte de la cultura, de lo que la sociedad va creyendo a lo largo del tiempo y opta tomar ciertas acciones que se vuelven parte de todos; por otra parte, De acuerdo con Sola (2017) la tradición es:

Una acción comunicativa y situada mediante la cual individuos y grupos humanos integran en su propio presente algún fragmento de su herencia cultural ancestral para hacerlo "visible" para ellos mismos y, en segundo lugar, para poder transmitir sus creencias religiosas, culturales y herencia social para las generaciones futuras

Por otro lado, se puede entender a la tradición como una forma de trasmisión de antecesores a las demás generaciones, inculcando a tener acciones las cuales se han ido llevando por años. Teniendo en cuenta a Madrazo (2005)

La responsabilidad de la "intención cultural" recae directamente en los poseedores y transmisores de la tradición. Los grupos humanos son responsables de preservar y seleccionar lo que se comunica, y controlan y establecen mecanismos de repetición: procesos de adquisición y memoria, así como situaciones y contextos de interacción social que encarnan tradiciones.

En definitiva, la tradición viene siendo parte de las creencias y de las acciones que se realizaron en el pasado y que aún perduran, en este sentido parte de las actividades que ahora se llegan a celebrar o conocimientos que personas de una edad avanzada llegan a compartir vienen siendo parte de la tradición que ellos han adquirido.

1.2.2. Juego

El juego permite al ser humano, divertirse y pasar tiempo de calidad con sus amigos, familiares y permite socializar con nuevas personas; desde otra perspectiva el juego ayuda a que las personas experimenten diferentes tipos de movimientos, ya que en ese momento el que tiene control de las cosas es el individuo y al tener ese control existe una mayor facilidad para desenvolverse, así mismo, encontrará la manera de solucionar un problema el cual enfrenta al momento de jugar. Los niños tienen esa capacidad de tener una mayor imaginación y por esa razón tienen mayor probabilidad de que al momento de jugar tenga un aporte de conocimiento elevado, cabe detallar que algunos niños tendrán mayor dificultad que otros al realizar diferentes tipos de juego aún así se divertirán de una manera sana. El juego se define como,

Una actividad placentera en sí misma y un medio fundamental para favorecer el aprendizaje y desarrollo de los niños. El juego estimula la acción, la reflexión y la expresión; permite a los niños observar y comprender los objetos, las personas y sus relaciones en el mundo (Ardila 2021).

En tal sentido el juego es una actividad la cual se usa para divertirse, esta se puede emplear de forma recreativa y de forma lúdica, sea con familiares, amigos o en instituciones, el juego ha demostrado que ayuda al ser humano a aprender de diferente manera, sin tanto estrés y con un grado de diversión.

Por otra parte, se puede describir al juego como una de las actividades más completas que puede existir ya que gran parte del tiempo, desde la niñez se ha jugado y así se ha logrado adquirir destrezas que han ayudado a manejar diferentes tipos de situaciones

El juego constituye una de las formas más importantes en las que los niños pequeños obtienen conocimientos y competencias esenciales. Por esta razón, las oportunidades de juego y los entornos que favorecen el juego, la exploración y el aprendizaje práctico constituyen el fundamento de los programas de educación preescolar eficaces (UNICEF, 2018 p.7).

1.2.3. Juegos tradicionales

Los juegos tradicionales son actividades que vienen desde tiempos pasados, modificándose a través del tiempo, pero manteniendo su esencia, además, estos son conocidos por todos, ya que han pasado de generación tras generación hasta llegar a la actualidad, “los juegos tradicionales son portadores de una motricidad plural, polivalente y singular en la geografía donde se protagonizan. Su condición de realidad dinámica de sistema abierto posibilita que estas prácticas se adapten continuamente al entorno” (Juliano, 1986 como se cita en Vilema, 2020 p. 11).

Por lo tanto, los juegos tradicionales tienen un impacto en la sociedad ya que es parte de la historia de muchas personas, han marcado un inicio como una ayuda para socializar y divertirse y ahora llega a ser una herramienta para el aprendizaje y diversión de los niños, “los juegos tradicionales pueden ser una herramienta educativa multidisciplinar de primer orden” (Suárez, 2009, como se cita en Ardila, 2021 p.51). En tal sentido, pueden ser beneficiaros en la educación ya que son actividades que los niños realizarán de una manera natural y se divertirán mucho al igual que aprenderán tanto de la cultura como del conocimiento que se quiera impartir.

Por otro lado, los juegos tradicionales existen en todo el mundo y son necesarios, además que ayudan a que las costumbres de una sociedad no se pierdan y puedan seguir en futuras generaciones. Por otra parte, sería necesario que en las instituciones implementen más juegos tradicionales para que docentes puedan hacer uso de estos juegos y así potenciar sus habilidades motrices y sociales, teniendo en cuenta que “el juego tradicional en la escuela le permite al docente plantear una serie de objetivos por cumplir con sus estudiantes, de esta manera se desarrollan y potencializan habilidades y aptitudes, tanto sociales como cognitivas” (Barreto & Rodríguez, 2018 como se cita en Ardila, 2021 p.49).

De igual manera, pueden llegar a ser muy importantes para la sociedad, rescatar actividades que se han ido perdiendo con el tiempo, ya que es la esencia que tiene una sociedad y que no se debe

dejar a un lado y con el paso del tiempo aún existan todos esos juegos y se pueda usarlos para múltiples actividades tanto escolares como recreativas con amigos y familia.

El juego tradicional en el ámbito escolar tiene ricas connotaciones culturales y un valor educativo bastante amplio, ya que contiene elementos que forman parte del proceso formativo de dicho ámbito. Allí, los juegos tradicionales rescatan rasgos culturales y patrones de comportamiento que permiten identificar las costumbres y estilos de vida de la población escolar. En la medida en que los juegos tradicionales sean considerados un lenguaje común del pueblo, estas especificidades permiten, entre otras cosas, comprender las dimensiones socioculturales e históricas de los estudiantes. (Ardila, 2021).

Dicho esto, es importante que un niño aprenda acerca de estos juegos, sepa cuáles son los juegos más emblemáticos de la ciudad y los ponga en práctica con sus amigos y así potencien sus habilidades sociales y físicas y lo más importante, crezcan con actividades de su cultura.

1.2.4. Características de los juegos tradicionales

De acuerdo con (Porrás, 2001 como se cita en Vilema, 2020) las características de los juegos tradicionales son las siguientes:

- a) Actividad espontánea, voluntaria y libre: Debido a que absorbe al niño en su totalidad, éste disfruta sin apenas darse cuenta.
- b) Actividad placentera: Porque procura, diversión y capacidad goce mediante signos evidentes de alegría.
- c) Implica una participación activa.
- d) Comprende una finalidad o fin en sí mismo, no se hace en pos de conseguir o lograr algunas metas.
Se opone a la función real.
- e) Guarda conexiones sistemáticas con aquello de lo que no es juego.
- f) Deseo de ser mayor como motor del juego.
- g) Un carácter de ficción, demostrado como tendencia a convertir cada actividad sea cual sea en juego.
- h) Es autoexpresión, descubrimiento del mundo exterior y de sí mismo.
- i) Se expresa la persona, se descubre él mismo y al entorno que le rodea

Cabe señalar que, las características que tiene un juego son los beneficios que se obtienen al aplicarlo, en este caso se puede observar como los juegos tradicionales tienen esa facilidad la cual ayuda mucho a que un estudiante genere interés en el juego y cree nuevas experiencias y nuevas curiosidades.

Por lo tanto, los juegos tradicionales dan un aporte muy importante en los estudiantes ya que genera un desarrollo en diferentes destrezas que ayudan a que el individuo tenga una mejora tanto cognitivamente, motriz y afectiva social, esto permite que el individuo pueda crecer de

una manera eficiente, en la cual poco a poco va a ir desarrollando diferentes tipos de habilidades que permitirán al individuo no tener muchas dificultades al momento de realizar una actividad nueva que le pueda resultar un poco complicada.

Desde el punto de vista de Ardila (2021) las dimensiones de los juegos tradicionales son:

- En la vertiente cognitiva, se enfatiza el desarrollo del lenguaje oral a través de la adquisición de vocabulario básico y específico y el aprendizaje del patrimonio cultural del entorno.
- En cuanto a los aspectos motores, los estudiantes desarrollan elementos relacionados con las habilidades coordinativas como el ritmo, la coordinación gruesa y fina, la posición espaciotemporal, el equilibrio, la lateralidad, y con ello toman conciencia de sus propias potencialidades y limitaciones.
- En cuanto a los aspectos emocionales y sociales, se observa un aprendizaje progresivo en la medida que los estudiantes combinan los objetivos del juego con el trabajo en equipo. El aprendizaje significativo también se demuestra al aceptar y aceptar un conjunto predeterminado de reglas y regulaciones para participar en el juego.

1.2.5. Importancia de los juegos tradicionales

Los juegos tradicionales tienen un gran aporte a la sociedad, la principal importancia es no perder las costumbres que tiene la cultura de cada sociedad, además, ayudan al desarrollo del niño, ya que en su ejecución se deben realizar diversos tipos de movimientos que ayudan a que el individuo se desarrolle y aprenda nuevas cosas. De acuerdo con Santana (2021)

Los juegos tradicionales son aquellos que se juegan sin la ayuda de equipamiento técnico, utilizando normalmente únicamente la agilidad mental, la motricidad y en ocasiones algunos recursos de la naturaleza (piedras, ramas, frijoles o diferentes semillas, etc.) o incluso elementos del hogar como botones, cuerdas e incluso globos.

Por otra parte, los juegos tradicionales aportan diferentes beneficios. Teniendo en cuenta a García y Tarazona (2022) los beneficios son los siguientes:

- Tienen reglas de fácil comprensión, memorización y acatamiento.
- Las reglas son negociables,
- No requieren mucho material ni costoso,
- Son simples de compartir,
- Practicables en cualquier momento y lugar.

De la misma manera los juegos tradicionales tienen un gran impacto en los niños, razón por la cual comienzan a desarrollar ciertas capacidades las cuales ayudan en su crecimiento ya que comienzan a pensar la manera en la que el juego funciona, en como poder ganarlo y al mismo tiempo genera empatía con los demás, ayudando a sus amigos cuando tengan inconvenientes y

sobre todo ayuda al trabajo en equipo y a que aprendan en base a la diversión. Como señala García y Tarazona (2022):

La importancia cultural de los juegos tradicionales los convierte en una estrategia didáctica y didáctica de doble propósito en el sistema educativo, por un lado, mantiene el conocimiento de las tradiciones indígenas del pueblo, y por otro, es un gran medio de educación. La liga tiene como objetivo mejorar las habilidades deportivas de los estudiantes y promover los valores de solidaridad, camaradería y respeto.

Por otra parte, la importancia de estos juegos en su desarrollo motor es fundamental ya que al ser fácil de ejecutar los niños lo comprenden mejor y al tener libre expresión corporal, hace que tengan un mayor desarrollo. De acuerdo con García y Tarazona (2022)

Por lo general los juegos tradicionales implican movilidad motriz, coordinación y equilibrio. Algunas formas de expresión corporal y tienden a desarrollar habilidades motrices básicas como saltar, correr o caminar, además requieren de gran interacción, pues en su mayoría se llevan a cabo con la participación entre dos o varios jugadores cuyas reglas son sencillas y fácil de ejecutar (p.7).

Finalmente hay que tomar en cuenta la importancia de los docentes en la aplicación de estos juegos ya que estos pueden llegar adaptarlos a sus clases y hacerlas más dinámicas y de la misma forma ayudar a su buen desarrollo motriz al igual que ayuda a que las costumbres no se pierdan y los niños puedan divertirse con juegos que vienen de sus antepasados. Teniendo en cuenta a Durán (2013)

El docente tiene que participar para conducir el juego a su tradición, a sus aspectos propios del folclor, con el objetivo de aportar a la motivación lúdica espontánea y de riqueza cultural y lingüística, que estimulan la imaginación y la creatividad (p. 41).

1.2.6. Juegos tradicionales en Ecuador

Es importante tener en cuenta que los juegos tradicionales han sido parte de nuestra cultura, ya que son actividades que se realizaban en tiempo pasados y que, al paso de generación en generación, se ha mantenido la esencia. Acerca de los juegos tradicionales y su objetivo tras su aplicación el Ministerio de Educación (2016) señala:

- Las estatuas: Desarrolla la coordinación dinámica general, trabaja el equilibrio y el tono muscular.
- Los colores: desarrollo de la atención, memoria, comunicación, y equilibrio.
- El baile del tomate: Colaboración, comunicación, coordinación, y participar en juegos siguiendo reglas.
- Tres piernas: coordinación, cooperación, y confianza.

- El gato y el ratón: desarrollo de las habilidades perceptivas espaciales y temporales, capacidad de orientación espacial, coordinación dinámica general y control postural, así como del esquema corporal.
- Perros y venados: Potenciar la velocidad de reacción y la percepción temporo-espacial. Mejorar la coordinación. Seguir instrucciones sencillas que involucren la ejecución de tres o más actividades.
- Vaca loca: Conocer algunas prácticas tradicionales de su entorno respetando las diferentes manifestaciones culturales y conocimiento del esquema corporal.
- San Benito: cooperación, solidaridad, juego de roles, y estimulación del lenguaje.
- La gallinita ciega: Mejorar la educación postural, el desplazamiento con equilibrio sobre el propio cuerpo, con ojos cerrados, y desplazándose libremente.

CAPITULO II: MATERIALES Y MÉTODOS

2.1. Enfoque de investigación

En la presente investigación se trabajará con un enfoque cuantitativo ya que ayudará a la buena obtención de datos en base a técnicas e instrumentos que esta investigación maneja. De acuerdo con Hernández (2014)

La investigación cuantitativa ofrece la posibilidad de generalizar los resultados más ampliamente, otorga control sobre los fenómenos, así como un punto de vista basado en conteos y magnitudes. También, brinda una gran posibilidad de repetición y se centra en puntos específicos de tales fenómenos, además de que facilita la comparación entre estudios similares (p.15).

2.2 Tipo de investigación

2.2.1. Investigación descriptiva

Existen varios tipos de investigación, pero la que ayudará a que la investigación sea factible es el método descriptivo que pertenece a la investigación cuantitativa. De acuerdo con Hernández (2014) la investigación descriptiva es:

La meta del investigador consiste en describir fenómenos, situaciones, contextos y sucesos; esto es, detallar cómo son y se manifiestan. Con los estudios descriptivos se busca especificar las propiedades, las características y los perfiles de personas, grupos, comunidades, procesos, objetos o cualquier otro fenómeno que se someta a un análisis. Es decir, únicamente pretenden medir o recoger información de manera independiente o conjunta sobre los conceptos o las variables a las que se refieren, esto es, su objetivo no es indicar cómo se relacionan éstas (p. 92).

2.2.2 Investigación propositiva

Se utilizó una investigación propositiva al evidenciar los problemas que tenían los estudiantes y así se decidió aplicar una propuesta y así ayudar a solucionar un problema. Teniendo en cuenta a Estela (2020), la investigación propositiva es una investigación que desarrolla soluciones a problemas antes de diagnosticar y evaluar hechos o fenómenos. La investigación propositiva es una investigación básica y generalmente involucra el último eslabón en el nivel descriptivo.

2.3. Técnicas e instrumentos de investigación

2.3.1. Test de Gallahue

Es un test que se divide en 5 pruebas como son el correr, saltar, lanzar, atajar y patear, el cual ayudará a medir en qué condiciones motoras se encuentran los estudiantes, evaluando en una escala de inicial el cual es el más bajo, elemental el cual es un punto medio y maduro el cual es el puntaje más alto y obteniendo una puntuación de 1, 2 y 3 respectivamente.

2.4 Preguntas de investigación

- ¿Cuáles son los aspectos metodológicos del desarrollo de las habilidades motrices en estudiantes de la selección de baloncesto – categoría junior de la Unidad Educativa Teodoro Gómez de la Torre?
- ¿Cómo se evalúa mediante el test de Gallahue las Habilidades Motrices Básicas en estudiantes de la selección de baloncesto – categoría junior de la Unidad Educativa Teodoro Gómez de la Torre?
- ¿Qué juegos tradicionales se sugerirá para mejorar las Habilidades Motrices en estudiantes de la selección de baloncesto – categoría junior de la Unidad Educativa Teodoro Gómez de la Torre?

2.5 Matriz de relación diagnóstica

Objetivos Diagnósticos	VARIABLES	Indicadores	Técnicas	Fuentes de Información
Medir las diferentes capacidades motrices básicas a los estudiantes	Capacidades motrices básicas	<ul style="list-style-type: none">• Habilidades Motrices Básicas• Clasificación• Características de la niñez• Desarrollo motor• Fases del desarrollo motor de Gallahue	Test	Estudiantes de la institución

Introducir juegos que ayuden al mejoramiento de las capacidades motrices básicas	Juegos tradicionales	<ul style="list-style-type: none"> • Tradición • Juego • Juegos tradicionales • Características de los juegos tradicionales • Importancia de los juegos tradicionales • Juegos tradicionales en Ecuador 		
--	----------------------	---	--	--

2.6 Población

La Unidad Educativa “Teodoro Gómez de la Torre” se encuentra ubicada en la provincia de Imbabura en la ciudad de Ibarra, es una institución prestigiosa por su trayectoria en todos estos años, se decidió trabajar en esta por ser una institución la cual se caracteriza por tener a buenos deportistas, por ello se trabajó con los estudiantes que conforman la categoría junior de baloncesto de la institución para medir como se encuentran sus habilidades motrices básicas.

2.7 Procedimiento y análisis de datos

Para el análisis de datos se procedió a tabular los instrumentos de forma manual y se representaron en gráficas para facilitar su entendimiento.

Para el análisis estadístico de los datos se utilizó el programa de Microsoft Excel en su versión 2016 el cual permitió realizar el conteo de las frecuencias y la creación de gráficas en donde se señala la aplicación del pre test y post test respectivamente.

CAPÍTULO III: RESULTADOS Y DISCUSIÓN

El test de Gallahue se aplicó con el propósito de observar cómo se encuentran los patrones motores en los estudiantes de la selección de baloncesto categoría junior de la Unidad Educativa “Teodoro Gómez de la Torre”.

El análisis de los resultados obtenidos del test de Gallahue en los estudiantes, fueron organizados, tabulados, para luego ser procesados en una escala de Likert y en términos de porcentajes.

Se realizó el análisis descriptivo de cada ítem del test que en su total son de 5, en la selección de baloncesto de la Unidad Educativa “Teodoro Gómez de la Torre” categoría junior, se organizó y se representaron respectivamente mediante los gráficos que a continuación se detallan.

3.1 Análisis, interpretación y discusión de resultados de las niñas.

Se observó que las niñas en cada patrón motor no cumplen con los parámetros que van con su edad; muchas niñas aún presentan niveles iniciales y elementales que no favorecen a su desarrollo motor, se debe observar que sus habilidades deben estar en un estado específico, “esta fase abarca dos estadios, transicional (7-10 años) y específico (11-13 años). En este periodo se producen mejoras en el rendimiento motor. Es aquí donde las habilidades deben ser trabajadas progresivamente, combinándolas y utilizándose en actividades deportivas.” (Gallahue, 1985, como se cita en Araya et al., 2019 p. 17).

Por otra parte, esta dificultad igual se ve reflejada por el cambio de ambiente ya que comienzan a conocer nuevas cosas y a convivir en otro círculo social. Teniendo en cuenta a Gómez et al. (2006) el aumento relacionado con la edad en la complejidad y la inestabilidad de las condiciones espaciotemporales de las tareas lógicas, combinado con deficiencias y dificultades en el control motor, predice que los problemas experimentados por estos niños pueden persistir.

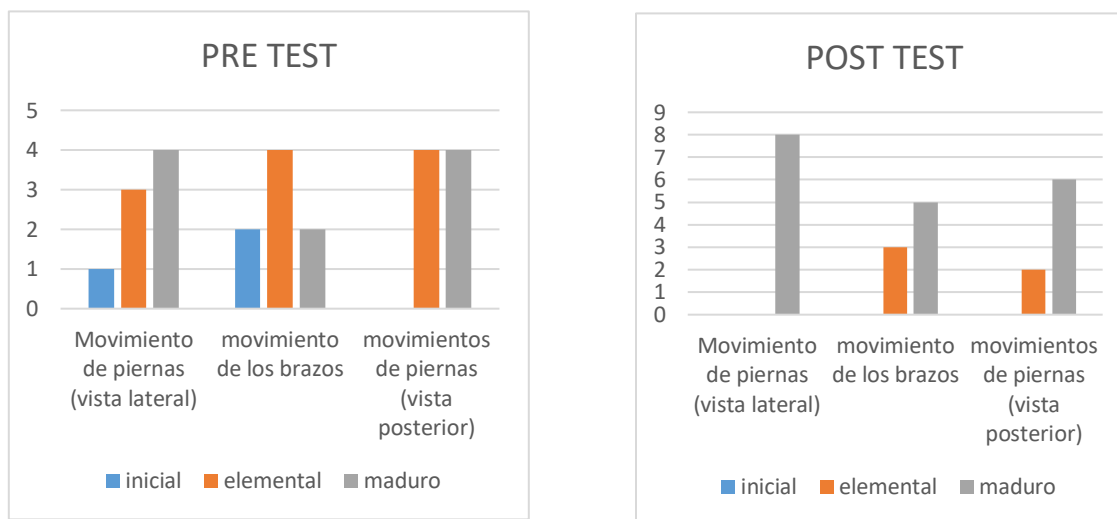
En el paso de los años, muchas niñas presentarán problemas al momento de adaptarse creando así una inseguridad en la cual no permitirá que logren tener un buen desarrollo en ciertos ámbitos por motivos de vergüenza, timidez y al dar importancia a comentarios que generen sus compañeros. De acuerdo con Fort-Vanmeerhaeghe et al. (2017) “la incompetencia motriz puede llevar a una inhibición o inactividad progresiva que a la vez genera más incompetencia y menos adherencia a la actividad física (AF) en la infancia y la edad adulta” (p. 103).

Finalmente, existen casos por los cuales el mal desarrollo de habilidades motrices afecta al crecimiento, social y emocional de las niñas por lo que presentar dificultades al momento de realizar algún tipo de actividad generará desconfianza y alejará algunas chicas del ámbito deportivo generando así mayores problemas de habilidades motrices.

3.1.1. Patrón motor carrera

Figura 1.

Resultados del patrón motor carrera de las niñas.



Se evidenció que las niñas tienen problemas al momento de ejecutar la carrera ya que su movimiento de piernas y brazos no son los correctos por lo que se encuentran en un estado elemental que no favorece respecto a su edad. En este sentido se ve reflejado por la falta de práctica y enseñanza de la técnica correcta, lo cual en un futuro esto puede ocasionar problemas físicos y emocionales, Núñez (2021) acerca del mal desarrollo de habilidades en adolescentes expresa que: “Pueden ser afectados física y emocionalmente, teniendo en consideración que las emociones siempre forman parte de las personas para que estas tengan o no la productividad deseada” (p. 75).

Otro aspecto a considerar es el aspecto social, comparado con los niños de la escuela de fútbol Santa Fe, López (2023) evidenció un nivel maduro y elemental con algunas falencias a la hora de usar sus brazos; aún así el estado en el que se encuentra su población es más alto al de las niñas evaluadas considerando que los niños son de una edad menor tienen sus habilidades mejor desarrolladas, reflejando así la incidencia y la frecuencia con la que se practica un deporte.

De acuerdo con Araya et al., (2019) el desarrollo de los patrones motores básicos se ve afectado al no realizar actividades específicas al desarrollo motor, situación que se vio reflejado en el colegio Virgen de Pompeya en donde 42 estudiantes presentaron falencias.

Resultados que concuerdan con la investigación puesto que las niñas en estudio presentaron niveles similares en la realización de las diferentes pruebas que puede inferirse tiene un corte social centrado en la dominancia del machismo en el medio.

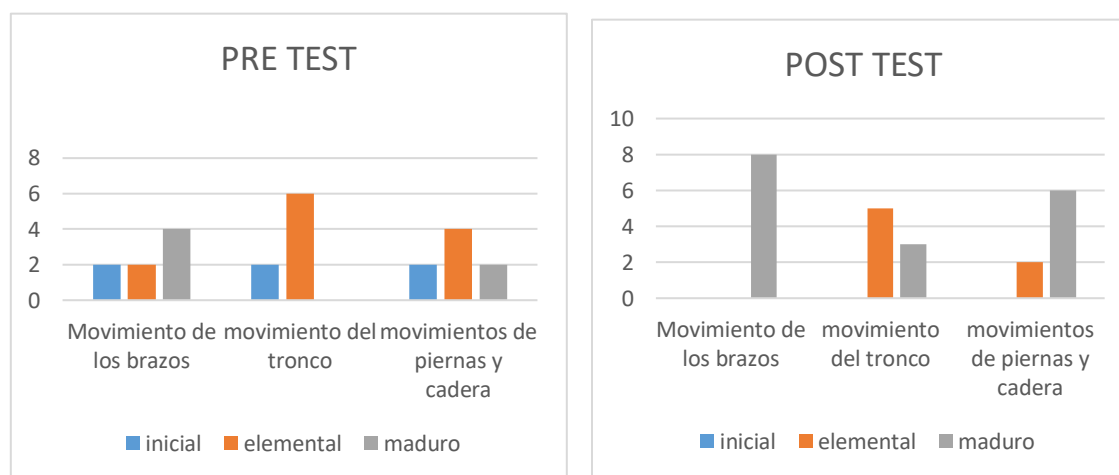
Por otra parte, al estar en un equipo de baloncesto en donde el correr es fundamental para los desplazamientos de un extremo a otro, al tener una iniciación deportiva hace que se presentes resultados como los que se visualizaron.

Por último, una vez aplicados los juegos tradicionales, “las congeladas” y “policías y ladrones” para mejorar este patrón motor, se pudo observar que, en la carrera, las niñas han tenido una evolución significativa en su movimiento de piernas y de brazos, a pesar de que aún existen pequeñas falencias, el mejoramiento ha sido gratificante, dando a conocer que estos juegos tradicionales aportan al desarrollo de habilidades motrices básicas.

3.1.2. Patrón motor tiro por encima del hombro

Figura 2.

Resultados del patrón motor tiro por encima del hombro de las niñas.



Al momento de realizar este patrón se debe tomar en cuenta que todo el cuerpo participa para su buena ejecución, dicho esto, no se observó que tengan el dominio total al momento de realizarlo, en ese sentido se observó que aún se encuentran en un estado elemental; el mal desarrollo de ciertas habilidades puede verse afectado por la mala alimentación puesto que la adolescente necesita de energía para realizar sus actividades. Teniendo en cuenta a Portero S., (2015)

Los malos hábitos alimenticios que existen actualmente, que eso con lleva a que los niños y niñas padezcan de desnutrición y se sentirán débiles sin ganas de jugar, no puedan rendir de manera adecuada sea en la escuela o realizando diferentes actividades en la casa (p.7).

Por otra parte, considerando el aspecto social, en comparación con los niños de la escuela de fútbol Santa Fe, López (2023) en su análisis expresa que los niños presentan un estado elemental superior; datos que son similares a lo que se evidencian en la presente investigación, por lo contrario, sus edades son diferentes por lo que demuestran que, al practicar un deporte diferente, este puede ayudar más al desarrollo de ciertas habilidades.

Por lo tanto, Erazo et al. (2018) pudieron evidenciar que “en lanzamiento, se encuentran en un estado elemental, y esto se puede ver, puesto que las niñas al lanzar utilizaban un pequeño impulso con los brazos, ya sea moviéndolos hacia arriba o los lados, y utilizando una pequeña rotación de tronco.” (p. 54)

Considerando la realidad de los otros estudios, podemos inferir que, en el contexto ecuatoriano, que no vela por la buena alimentación, tiene incidencia en la falta de desarrollo de habilidades motoras y como producto del mismo se evidencia la falencia en las participantes al momento de desarrollar los movimientos necesarios para cumplir a cabalidad la prueba del patrón motor tiro por encima del hombro.

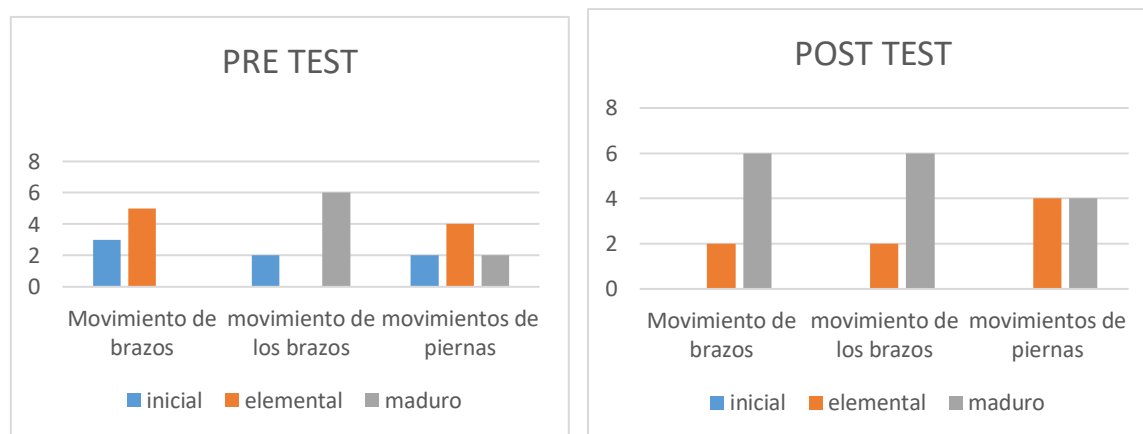
Por otro lado, es necesario destacar que a pesar de que en las habilidades aprendidas durante los entrenamientos de baloncesto invitan al desarrollo de este patrón motor, el hecho de ser nuevas integrantes en el equipo deja entrever la falencia motora de esta prueba.

En definitiva, en este patrón motor se pudo observar que las niñas han obtenido muy buenos resultados, su fortalecimiento en el lanzar se logró gracias a la implementación de juegos tradicionales como son “las quemadas” y los “marros”, mejorando así el movimiento de su cuerpo al momento de ejecutar este patrón motor.

3.1.3. Patrón motor salto en largo

Figura 3.

Resultados del patrón motor salto en largo de las niñas.



La buena ejecución al momento de saltar tiene que ver con la coordinación entre brazos y piernas si una de estas no está bien la técnica será ineficiente, tal como se observó en las niñas del colegio Teodoro Gómez de la Torre las cuales aún presentan un estado elemental en este patrón motor. Estos problemas pueden ocurrir por la falta de interacción que tienen los padres con sus hijos. Portero (2013) expresa que

Los padres actualmente están dedicados a tiempo completo a su trabajo y no le dedican tiempo al juego físico perjudicando el desarrollo motor de sus hijos, el desconocimiento del tema por limitada, escasa o nula información, la sobreprotección de los mismos, produce una escasa experiencia motriz y provoca efectos a corto y largo plazo como atraso en las destrezas motoras, inadecuada integración con sus pares, déficit orientación espacial, si estas dificultades son detectados a tiempo pueden ser mejoradas.

Por otro lado, en comparación con la investigación realizada en la escuela de fútbol Santa Fe, López (2023), evidenció que el estado maduro en los niños es superior, ahora bien, las niñas de la presente investigación se encuentran en un estado elemental, además cabe detallar que existe una diferencia de edades por lo que se puede ver la diferencia social en relación con el deporte que se practica.

De modo similar en su investigación, Erazo et al., (2018) En la acción de saltar existe resultados en los que se observó que no utilizan la técnica correcta del salto dándole así una poca influencia al momento de realizarlo esto se pudo evidenciar en las damas del colegio Leonardo Da Vinci.

En comparación con otros estudios se pudo deducir que, el contexto familiar es importante para el desarrollo de habilidades motrices ya que aumenta la confianza y genera un mayor desempeño, por otra parte, se pudo visualizar similitudes entre la investigación realizada y otras investigaciones en donde se observó que el factor social puede afectar al desarrollo de ciertas habilidades como en este caso, el salto en largo.

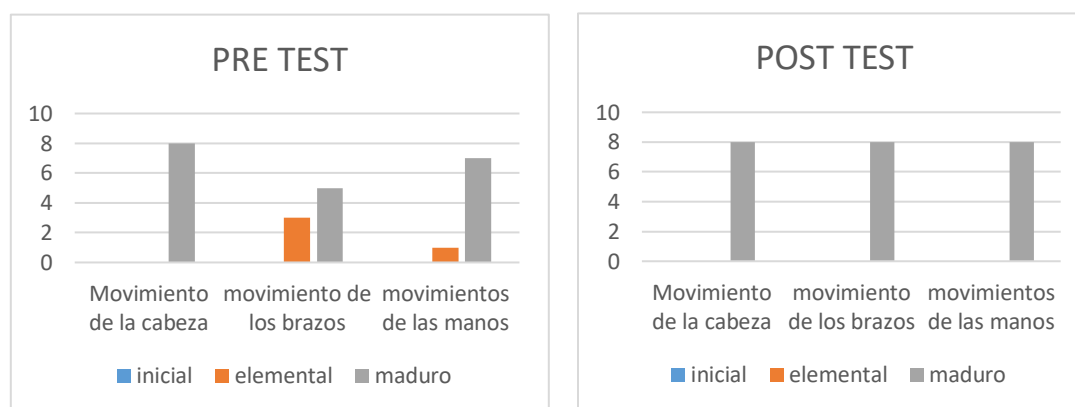
Ahora bien, es importante aclarar que a pesar de participar en el equipo institucional de baloncesto en donde se desarrollan ciertas habilidades, aún presentan algunas falencias que son inusuales ya que el saltar viene siendo parte fundamental de este deporte.

En virtud de los resultados, en este patrón motor se pudo observar que las niñas han alcanzado un buen nivel al aplicar los juegos tradicionales, tales como “Los países” y “El salto de la cuerda”, por otro lado, los juegos escogidos no potenciaron al máximo su desarrollo motor por lo que no fueron tan eficientes como lo esperado.

3.1.4. Patrón motor atajar

Figura 4.

Resultados del patrón motor atajar de las niñas.



De todos los patrones, el atajar es el que tiene mejores resultados ya que el nivel maduro es superior, aunque todavía hay que perfeccionarlo para que todos estén en el mismo nivel; en este sentido el buen desarrollo de las habilidades es una señal de un buen trabajo al momento de adquirirlas Moretti, Lechuga, & Torrecilla (2020 como se cita en Jaramillo, 2022) detallan que: “La velocidad en su adquisición y la calidad de las ejecuciones son referencia para apreciar la normalidad, aunque se presentan variaciones importantes entre los individuos estrechamente relacionados con las condiciones de su ambiente” (p. 9)

Otro aspecto a considerar es el desarrollo del patrón motor atajar, en la escuela de fútbol Santa Fe, López (2023) detectó un estado maduro en los niños demostrando un dominio sobre el patrón motor, por otro lado, en la presente investigación, las niñas demostraron un gran dominio en este patrón siendo el mejor desarrollado, sin embargo, cabe detallar que, al practicar un deporte diferente y a pesar de la diferencia de edades, sus niveles de reacción se encuentran en un óptimo estado.

Así mismo en su investigación Garzón y Herrera (2016) el atajar presenta buenos resultados en su ejecución con un 75% de dominio, sin embargo, existen estudiantes con dificultades al momento de realizarlo, puesto que en su edad cronológica deberían tener un óptimo dominio de la habilidad motora.

En este sentido, por el contexto social, es notorio la similitud de resultados comparados con otras investigaciones, dando así a conocer que la velocidad de adquisición se da por la calidad de su ejecución, es decir, entre más rápido captan la forma de realizarlo, más rápido la aprenden, como en este caso en el patrón motor atajar.

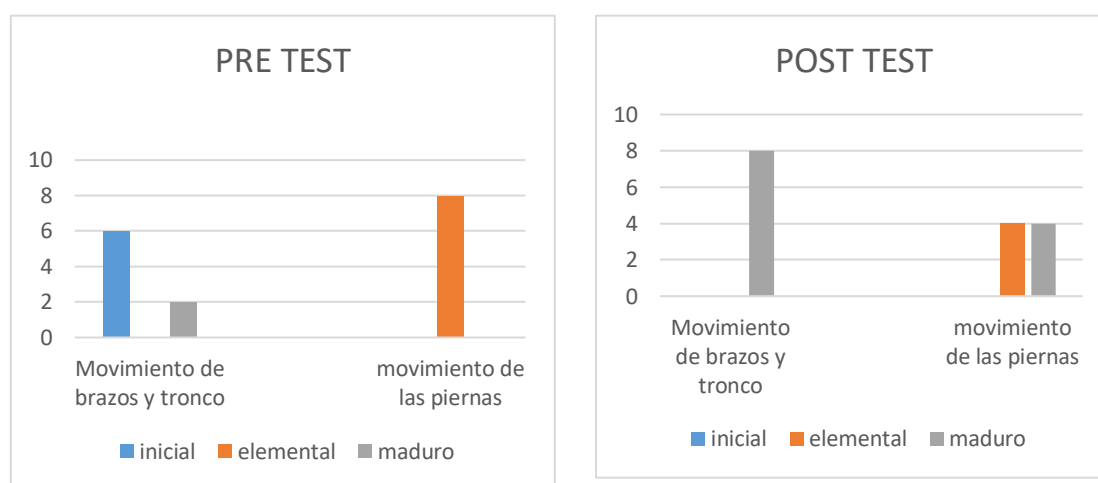
De este modo se puede aclarar que en el baloncesto el tener que receptor pases a distancias cortas y largas ayudan a que los reflejos se activen de una manera eficaz y tenga un buen desarrollo de este patrón motor.

Sin duda, en el atajar se observaron los mejores resultados gracias a la aplicación de los juegos tradicionales como “papa caliente” y “aires”, a pesar de que tuvieron un nivel alto en su pre test, al ejecutar estos juegos tradicionales se ha logrado llegar a la perfección de este patrón motor.

3.1.5. Patrón motor patear

Figura 5.

Resultados del patrón motor patear de las niñas.



Existen algunas falencias al momento de realizar este patrón ya que se encuentran aún en un estado elemental porque el movimiento de sus piernas, brazos y tronco no es el correcto. Muchos de esos problemas pueden verse reflejados ya que las niñas dejan a un lado actividades deportivas y les dan prioridad a otras actividades, descuidando su desarrollo, como señala Llamas (2022)

Los expertos apuntan a una influencia del entorno para justificar este desequilibrio, así como a la propia cuestión cultural que vincula a la población femenina con actividades como los estudios, la lectura, las amistades o la familia por delante del deporte (párr. 1).

Por otra parte, en su investigación en la escuela de fútbol Santa Fe, López (2023) detalló que los niños se encuentran en un estado maduro con pocas excepciones. Por otro lado, las niñas de la presente investigación se encuentran en un estado elemental dado que no tienen un desarrollo favorable por lo que se considera que al practicar un deporte diferente estos tienen mejor dominio en las piernas que en este caso las niñas.

A diferencia de Garzón y Herrera (2016) los cuales en su investigación en una población rural nos expresan que

Es la habilidad motriz que más fortalezas en su ejecución presentada por parte de los estudiantes caracterizados (introducida 11%, dominada 89%). Podemos afirmar que la incidencia de error mínima puede verse reflejada a la conducta cultural y deportiva que se manifiesta en torno a la población rural, considerando el fútbol como su mayor y más frecuente conducta deportiva. (p. 66)

Hay que mencionar que, por el contexto cultural, las niñas pudieron desarrollar mejor ciertas habilidades motrices por el espacio y la libertad que tienen para la práctica deportiva, esto se observó en otras investigaciones, por el contrario, las niñas en esta investigación a pesar de tener los espacios adecuados, no llegaron a aprovecharlos, creando así una decadencia de habilidades motrices siendo el caso del patrón motor patear.

Cabe señalar que en el baloncesto no es común utilizar el patear como alternativa ya que es un juego que se usan las manos para manejar el balón, en este sentido, el poco uso del patear se ve reflejado en el mal desarrollo de este patrón motor.

Para finalizar, al aplicar “béisbol con pie” y “balón esquina” se pudo observar que las niñas tuvieron mejores resultados en este patrón motor, demostrando que estos juegos tradicionales ayudaron a su desarrollo motor, por otra parte, aún se presentan pocas falencias en su movimiento de piernas al ejecutar el patear.

3.2. Análisis, interpretación y discusión de resultados de los niños.

Se observó que los niños tienen aún un nivel elemental que no va con su edad. De acuerdo con Gallahue (2001) En la fase específica (11-13 años) se realizan mejoras en el rendimiento motor, en donde las habilidades se trabajan, combinan y avanzan gradualmente usándose así en actividades deportivas.

Por otra parte, los jóvenes no presentan malos resultados aun así estos no tienen un desarrollo motor adecuado.

Estos posibles trastornos de la motricidad son menores en movimientos ya adquiridos, controlados y practicados habitualmente; de tal modo que los sujetos con un mayor bagaje motor y nivel de actividad física, tendrán un mejor desarrollo de las habilidades motrices básicas, actuando, por tanto, como un mecanismo protector frente a este proceso (Ruiz-Pérez & cols., 2014 como se cita en Rosa et al., 2018 p. 113).

Sin embargo, el no tener un buen desarrollo motor puede llegar a ser por algunos factores los cuales no permiten que el adolescente pueda dominarlos correctamente. Como afirma Rosa et al. (2018)

La prevalencia de estudiantes con problemas en su desarrollo motor es cada vez mayor. Estos estudiantes pueden presentar a su vez otros factores como un déficit de actividad física y condición física, un índice de masa corporal en valores poco saludables, una pobre autoestima, un peor auto concepto, una baja percepción de competencia atlética, sufrir de ansiedad social y acoso escolar (p.106).

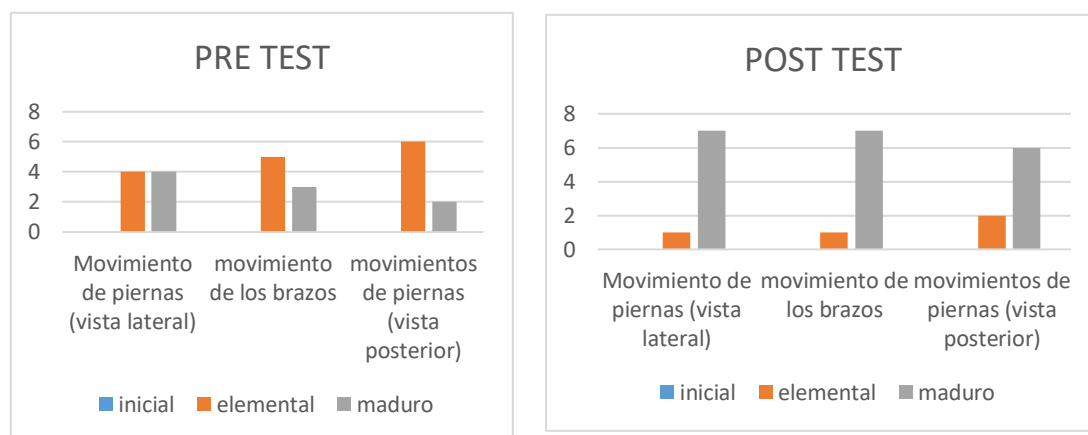
El sedentarismo en los niños puede conllevar varios tipos de problemas, tanto en su salud física como mental, en este sentido la falta de actividad física se vuelve un problema mayor para su buen desarrollo. Desde el punto de vista de Delgado (2020) “Aunado a eso, los investigadores descubrieron que, por cada hora adicional sedentaria en su juventud, los niveles de depresión aumentaban al llegar a la mayoría de edad” (párr. 6). Otro rasgo a señalar de acuerdo con Llamas (2022) “Ante esta realidad, las expertas remarcan la vinculación del sedentarismo con patologías como la obesidad, las enfermedades cardiovasculares, la presión arterial, el colesterol alto, la diabetes de tipo 2 e incluso algunos tipos de cáncer.” (párr. 5)

En definitiva, el sedentarismo así como otros factores se ha convertido en uno de los mayores problemas que interfiere en el desarrollo de habilidades motrices, afectando a los niños, ya que no les permite desenvolverse óptimamente en ambientes deportivos, creándoles problemas de seguridad así como problemas de salud.

3.2.1. Patrón motor carrera

Figure 6.

Resultados del patrón motor carrera de los niños.



Los resultados que se obtuvieron al realizar este patrón evidencia que aún hay algunas falencias al momento de mover sus brazos y piernas de una manera correcta haciendo que la técnica de correr no sea la adecuada y así permaneciendo en un estado elemental. Las zonas en donde residen pueden afectar o beneficiar al niño en el desarrollo de sus habilidades. Álvarez y Hernández (2017) expresan que:

Si el infante vive en una zona rural donde encuentran más espacio para jugar, correr y saltar sin duda este posee más habilidades motoras. Pero sí en cambio el niño o niña vive en la zona urbana y los espacios para el deporte y la actividad física son más reducidos, el infante tendrá más dificultad para desarrollar sus destrezas motoras (p. 24).

Otro aspecto que se toma en cuenta es el análisis que se realizó en la escuela de fútbol Santa Fe, López (2023) señala que los niños se encuentran en un estado maduro, aun así, tiene a pocos en un estado elemental; ahora bien, la investigación que se realizó en el equipo de baloncesto de la “Unidad Educativa Teodoro Gómez de la Torre” dio resultados poco eficientes en donde el estado elemental era superior al maduro, tomando en cuenta el contexto social y la diferencia de edades se puede decir que, el tipo de deporte que se practica y la forma en la que se entena influye en el desarrollo de ciertas habilidades motrices.

Desde el punto de vista de Garzón y Herrera (2016) en su investigación realizada en una institución rural nos expresan que:

Es el segundo patrón motor ejecutado con más fortalezas en los estudiantes caracterizados (introducida 16%, dominada 84%), debido al contexto rural en el que se encuentran, el cual permite, gracias a la estructura territorial que enmarca la institución, las constantes

actividades diarias que implican la carrera, muchas de estas generadas autónomamente. (p. 64)

En comparación con otras investigaciones encontramos una diferencia en el contexto cultural, el cual por el lugar de residencia se encuentra en un mejor desarrollo por tener más actividad al jugar por más tiempo y tener más espacio para moverse libremente, por otra parte, en una zona urbana al tener espacios reducidos para jugar y hacer actividades los adolescentes tienen menos desarrollo motor como es el caso del patrón motor carrera.

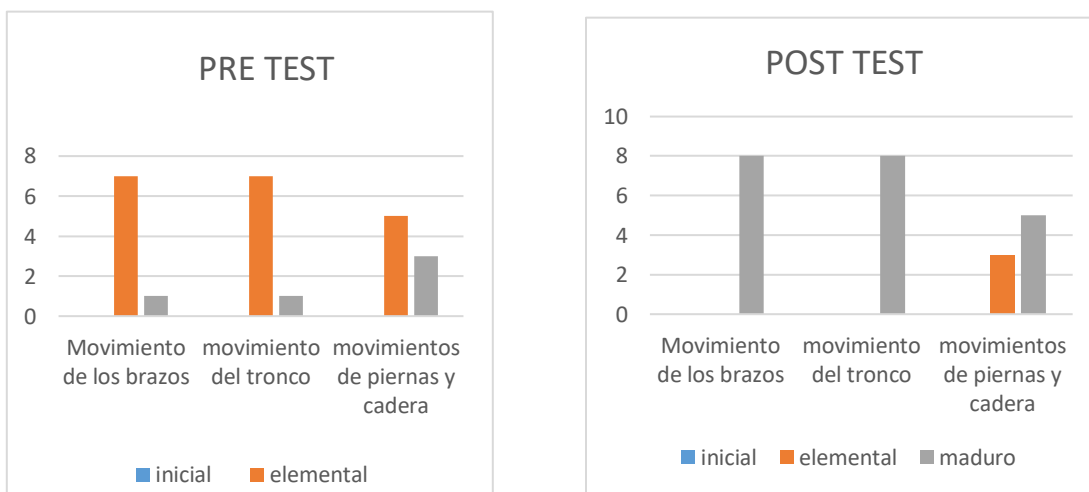
Es importante mencionar que el correr es importante para el baloncesto, por lo que en este deporte que practican, esta habilidad debe estar mejor desarrollada, aún así se encuentran falencias que nos indica que existe un mal desarrollo motor.

En definitiva, en este patrón motor se pudo observar buenos cambios gracias a los juegos tradicionales que se implementaron, estos son “Policías y ladrones” y “Las congeladas”, a diferencia de las niñas, estos juegos no tuvieron el mismo impacto que en los niños, por lo que pocos estudiantes no llegaron a perfeccionarse por completo, aún así, teniendo pocas falencias en algunos movimientos, los resultados han sido satisfactorios.

3.2.2. Patrón motor tiro por encima del hombro

Figure 7.

Resultados del patrón motor tiro por encima del hombro de los niños.



Al momento de lanzar se pudo observar que en los movimientos que realizan no son los esperados, puesto que no utilizan el cuerpo de una manera correcta para ejecutar los movimientos y esto afecta a que su estado de habilidades sea elemental más que maduro. Uno de los problemas que ocasiona el mal desarrollo físico puede afectar de igual manera el desarrollo cognitivo. De acuerdo con Cardona (2020) “el desarrollo motor aporta en el aprendizaje estructuras y esquemas de maduración donde las funciones del niño pueden alcanzar determinados hábitos, destrezas, conocimiento en operaciones matrices, relacionado con este.”

Por otra parte, en comparación con la investigación en la escuela de fútbol Santa Fe, López (2023) visualizó que los niños de su población se encuentran con un estado elemental superior al maduro; así mismo, en la presente investigación se observó que los niños tienen un estado elemental superior en este patrón motor, cabe señalar que, por el uso de saques en el lado del fútbol y pases en el lado del baloncesto debería existir un mejor desarrollo, aún así, los resultados fueron diferentes.

En comparación a Erazo et al. (2018) en su investigación en la institución Mayflower en su población de varones encontró que “en el lanzamiento, el estado inicial se observa claramente que es el predominante y este se debe a que, al realizar la acción, los varones hacen que el movimiento nazca desde el codo y este un poco más adelantado que el resto del cuerpo, simulando un empuje, en vez de un lanzamiento” (p.57).

A diferencia de lo que se pudo encontrar en otras investigaciones, el desarrollo de este patrón motor está un poco superior, sin embargo, existe la falta de eficacia al momento de realizar el lanzamiento por encima del hombro por lo que su mal desarrollo a futuro tendrá incidencia tanto en su rendimiento físico como su rendimiento académico.

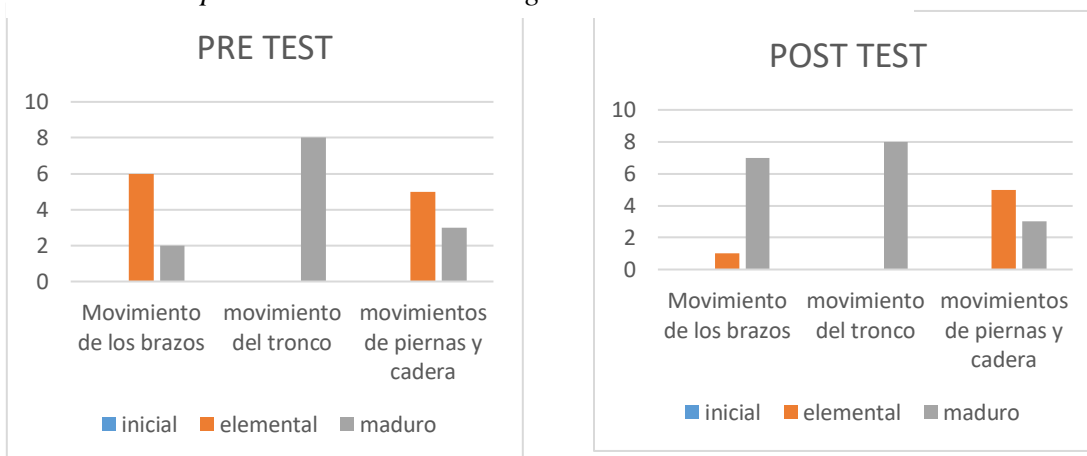
Cabe señalar que, al usar diferentes tipos de pases en el baloncesto, el desarrollo de ciertas habilidades como en este caso la de lanzar debería tener un buen desarrollo, por lo contrario, lo que se visualizó es diferente a lo que se esperaba referente a este patrón motor.

Por último, en el tiro por encima del hombro, se han obtenido resultados favorecedores en el desarrollo motor, gracias a “Los marros y “Las quemadas”, juegos tradicionales que se eligieron para mejorar este patrón motor, por lo que, han sido de muy buena ayuda para mejorar la coordinación de su cuerpo al momento de su ejecución.

3.2.3. Patrón motor salto en largo

Figure 8.

Resultados del patrón motor salto en largo de los niños.



A pesar de que su movimiento del tronco es efectivo aún hay falencias en la coordinación brazo-pierna dificultando el salto y volviéndolo ineficaz al momento de realizarlo, ya que a pesar de tener un estado maduro un poco superior el estado elemental se sigue evidenciando. Una causa de su mala ejecución ocurre cuando no existe un buen desarrollo desde pequeños. De acuerdo con Portero (2015) “es muy importante que los niños sean estimulados de manera adecuada, porque los primeros años de vida representan el momento más oportuno para ofrecer una educación temprana de calidad.” (p. 7)

Por otro lado, considerando la investigación que se realizó en la escuela de fútbol Santa Fe, López (2023), observó que la mayoría de los niños se encuentran en estado maduro; por lo contrario, desde la investigación que se realizó, a pesar de que el estado maduro sea superior, la diferencia de edades de cada población es diferente, dando a entender que la constancia en un deporte es importante para el buen desarrollo de los patrones motores.

Por otra parte, se evidenció en la investigación de Sánchez (2019) con su población de niños afirma que

Los niños tuvieron un buen desempeño en el salto, logrando un 62,2 % de ellos en el estadio elemental, demostrando así que hubo coordinación en el impulso y buena utilización de brazos y manos para lograr el salto, pero presentó ciertas dificultades en el equilibrio durante el aterrizaje; y un 37,8% demostraron seguridad en el salto y buen equilibrio en el momento de la caída, ubicándose en el estadio maduro. (p.38)

Con lo mencionado y lo que se visualizó en otra investigación realizada en zona ecuatoriana, existe una diferencia en los resultados del salto en largo, tomando en cuenta el contexto social y la edad se obtuvieron resultados que nos indica que el desarrollo de ciertas habilidades como es el caso del salto en largo tiene incidencia con la enseñanza que se da desde la infancia demostrando que, en la presente investigación, existen un bajo desarrollo de este patrón motor.

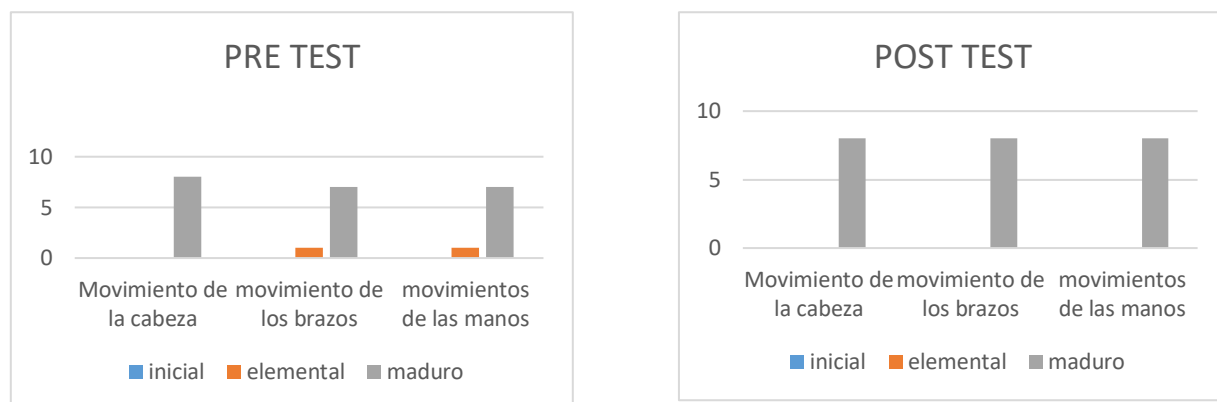
Por otra parte, el que estén en la selección de baloncesto, ayuda a que desarrollen ciertas habilidades motrices, al ser un deporte que el salto es un factor que se usa en su mayoría aún hay errores comunes al momento de realizarlo.

En el caso del salto en largo se aplicaron los juegos “El salto de la cuerda” y “Los países” los cuales ayudaron a que se obtengan estos resultados, a pesar de algunos niños tienen pocas fallas en algunos movimientos, en su mayoría han alcanzado un buen desarrollo motor, por lo que, los juegos tradicionales implementados fueron de gran ayuda en el mejoramiento de este patrón motor.

3.2.4. Patrón motor atajar

Figure 9.

Resultados del patrón motor atajar de los niños.



Siendo el mejor patrón motor en base a sus resultados en donde presentan mayor eficacia en su estado maduro, aún hay pocos niños que presentan un estado elemental, generando inconvenientes al momento de coordinar sus brazos y sus manos para atrapar un objeto. En vista de ello, esos resultados pueden verse por la falta de aprendizaje en padres acerca del desarrollo motor al no tener el conocimiento no ayudan al fortalecimiento de ciertas habilidades. De acuerdo con Casa (2023) “la escasa participación en la formación de las y los infantes, madres y padres de familia con niveles de aprendizaje bajos, generan la falta de estimulación psicomotriz en etapas críticas del desarrollo.” (p.49)

Otro aspecto a mencionar es los resultados obtenidos en la escuela de fútbol Santa Fe, López (2023) señala que los niños presentan un estado maduro, con pocas excepciones; de igual manera, en la población de niños de esta investigación la mayoría se encuentran en un estado maduro, se debe agregar que, tanto el baloncesto como el futbol son deportes que ayudan a que este patrón motor se desarrolle correctamente.

De la misma manera, Erazo et al., (2018) en su investigación en la institución Leonardo Da Vinci en la población de varones al igual que en nuestra investigación se encontró que

En atrapar se da un resultado que no se había dado anteriormente, puesto que, en este, el estado Maduro es el que es más predominante, dando esto, un resultado de, coordinación de brazos y anticipación de estos al atrapar el objeto que se le lanzó, después de ya recibido el objeto, siguiendo el primer contacto, los brazos ceden, para así, restarle la fuerza con la que venía dicho objeto, finalizando con una presión de los dedos más eficaz. (p.61)

En comparación con otras investigaciones realizadas, en el contexto latino, se pudo evidenciar similitudes en los resultados obtenidos, habría que añadir, las habilidades motrices vienen desde

casa ya que los padres influyen en su crecimiento y en su desarrollo en pocas ocasiones se ve que la despreocupación por la formación de ciertas habilidades y puede llegar a verse reflejado en el futuro siendo el caso del atajar podemos decir que su desarrollo es muy bueno teniendo pocas fallas y demostrando un nivel maduro.

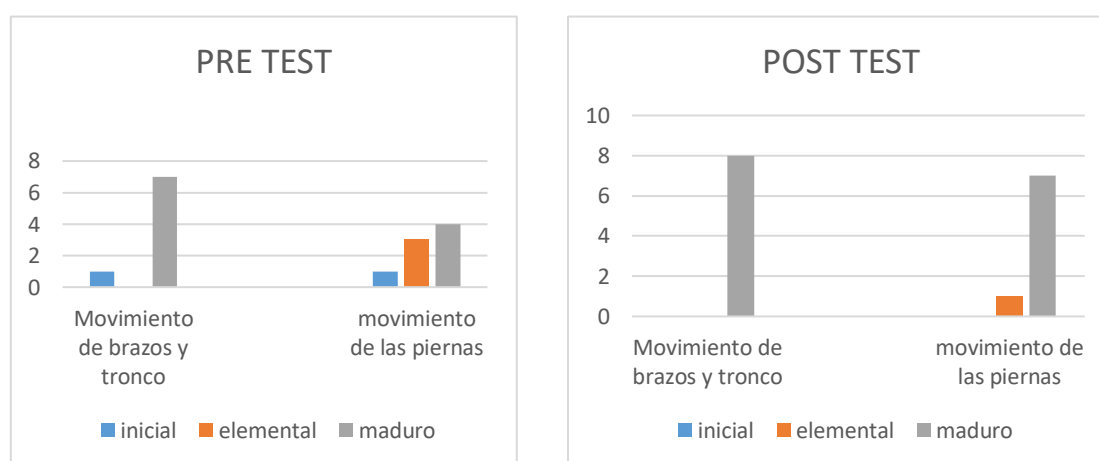
Por otra parte, en el baloncesto el atajar o recibir un balón es muy frecuente ya que al realizar pases a larga distancia y corta distancia los chicos potencian su reflejo dando como resultado una buena ejecución al momento de atajar algún objeto.

Sin duda, el implementar juegos tradicionales ayudaron a perfeccionar el atajar en los pocos estudiantes que tenían aun errores en su ejecución; “La papa caliente” y “Aires” han sido juegos que han ayudado a que este patrón motor este en su máximo nivel.

3.2.5. Patrón motor patear

Figure 10.

Resultados del patrón motor patear de los niños.



Al ser un patrón motor conocido por la fama del deporte se observó que existen pequeños inconvenientes al momento de realizar correctamente la técnica de patear ya que el movimiento de sus piernas y brazos no son eficaces, dejando como resultado estado maduros, elementales e iniciales. Por lo tanto, esta dificultad se ve reflejada al no tener un buen desarrollo, en este sentido, al momento de ejecutar mal algún ejercicio y por miedo a las burlas los chicos preferirán no hacerlo causando así inconvenientes a futuro. Como lo menciona Riquelme (2022)

Aquellos niños y niñas que tienen menores habilidades motrices, participan menos de todo tipo de expresiones en este ámbito, lo que tiende a perpetuar el problema en el tiempo, y si a esto le sumamos que a estas edades se adquieren numerosos hábitos incluyendo el de la

práctica física, estamos garantizando que tendremos jóvenes y adultos que se moverán menos y por lo tanto tendrán factores de riesgo para su salud. (párrafo 9)

Considerando la investigación que se realizó en la escuela de fútbol Santa Fe, López (2023) encontró resultados positivos, puesto que el estado maduro es dominante; ahora bien, en la presente investigación los niños tienen resultados favorables tomando en cuenta que pertenecen a un equipo de baloncesto en donde usan más sus manos, aún así se puede observar la diferencia entre los deportes que trabajan netamente ciertas actividades con aquellos que no.

Con relación a la investigación de Sánchez (2019) con su población de niños encontramos cierta similitud en sus resultados en base a el patrón motor patear

Se evidenció en los resultados que un 87,2 % de los niños llegaron al estadio maduro, habiendo buen control de sus movimientos al balancear sus brazos y sacar una pierna hacia atrás para el impulso y luego ejercer la fuerza en sus piernas al patear el balón y un mínimo porcentaje de los niños se ubicó en el estadio elemental con un 12,2 % quienes realizaron la actividad, pero no con el mismo control corporal ni la intensidad al patear (p.41).

Con respecto a el análisis realizado en otras investigaciones y en comparación con la presente investigación en el contexto social, el patear es conocido por la fama del deporte dejando así resultados idénticos, aún así algunos de los chicos por el miedo a que otros los critiquen por no tener una técnica correcta prefieren no participar en algunas actividades afectando así al desarrollo de este patrón motor.

Por otro lado, teniendo en cuenta que los chicos están en un en la selección de baloncesto en donde el patear no es tan recurrente al momento de realizar ejercicios ya que en el baloncesto se utilizan las manos para el manejo de balón dejando así falencias al momento de ejecutar este patrón motor.

Finalmente, se pudo observar que los resultados del patear han sido muy buenos, existen pequeñas fallas aún, sin embargo, los resultados han sido favorables gracias a los juegos como, “Béisbol con pie” y “Balón esquina”, al implementar estos juegos tradicionales ayudaron a que el desarrollo de este patrón motor haya sido muy gratificante.

CAPÍTULO IV: PROPUESTA

4.1. Título de la propuesta

Guía de juegos tradicionales para mejorar las habilidades motrices básicas.

4.2. Introducción

La guía de juegos tradicionales para mejorar las habilidades motrices básicas, se basó con los resultados obtenidos en el test de Gallahue que ayudó a medir los patrones motores de los niños y niñas de la selección de baloncesto categoría junior de la Unidad Educativa “Teodoro Gómez de la Torre”.

Es importante recalcar que las habilidades motrices básicas son importantes en el crecimiento de los niños ya que son las que ayudan a generar algunos movimientos de coordinación y a futuro no existan problemas al momento de realizar actividades en sus clases o entrenamientos. Por esa razón este trabajo va dedicado a los niños y adolescentes que tienen problemas aún en sus habilidades motrices básicas, en este sentido puedan presentar una mejora y así puedan superar sus problemas al ejecutar diversos tipos de actividades que les resulte dificultosas.

En definitiva, se debe tomar en cuenta los objetivos que se pretenden alcanzar para resolver aquel problema, hay que mencionar que muchas personas pasan por problemas de habilidades motrices básicas que generan la incapacidad de realizar algún tipo de actividad además se crea así la desconfianza, razón por la cual, al momento de realizar cualquier tipo de actividad, algunos estudiantes prefieren no hacerlo.

4.3. Justificación

Con referencia a los resultados obtenidos en el test de Gallahue es necesario crear una propuesta acerca de juegos tradicionales que podrán ayudar a los estudiantes a desarrollar las habilidades motrices básicas y con ello, obtener resultados aún más satisfactorios.

Por lo tanto, la presente propuesta será presentada como una guía para los niños, adolescentes y docentes de educación física, la cual tiene por finalidad fomentar la práctica de los juegos tradicionales para mejorar las habilidades motrices básicas. Los ejercicios presentados están orientados en los diferentes patrones motores que nos indica Gallahue como son el correr, lanzar, saltar, atrapar y patear.

.

En definitiva, es necesario tomar en cuenta que los juegos tradicionales deben realizarse en una clase de educación física en donde se emplearán diferentes tipos de actividades con sus variantes

para que puedan ser adecuados y así sea notorio el mejoramiento de las habilidades motrices básicas en los estudiantes.

4.4. Objetivos de la guía

4.4.1. Objetivo general

- Fomentar el uso de juegos tradicionales para el desarrollo de las habilidades motrices básicas.

4.4.2. Objetivos específicos

- Proporcionar información acerca de juegos tradicionales que ayudarán al desarrollo de las habilidades motrices básicas.
- Recomendar la práctica de los juegos tradicionales en el desarrollo de las habilidades motrices básicas.

4.5. Ubicación sectorial y física

País: Ecuador

Provincia: Imbabura

Ciudad: Ibarra

Institución: Fiscal

Infraestructura: Propia

Población: Mixta

4.6 Desarrollo de la propuesta

BRANDON CORAL
JUAN FRANCISCO LÓPEZ

GUÍA DE JUEGOS TRADICIONALES PARA MEJORAR LAS HABILIDADES MOTRICES BÁSICAS.

UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE
PEDAGOGÍA DE LA ACTIVIDAD FÍSICA Y EL
DEPORTE



Juego para mejorar la carrera 1:

Las Congeladas

Objetivo:

Mejorar el patrón motor carrera.

Materiales:

Estudiantes

Canchas de la institución

Organización:

Grupos de 4 personas

Desarrollo:


Entre todos los integrantes se elegirá a un estudiante el cual será el encargado de atrapar a sus compañeros, tendrá un límite de tiempo y de espacio para que exista un poco más de dificultad. El juego termina cuando el estudiante atrapa a todos sus compañeros o el tiempo termine. Cabe recalcar que las dos primeras personas que sean atrapadas tienen que ayudar a su compañero a “congelar”, de igual manera, los participantes que no sean congelados tienen la posibilidad de salvar a sus compañeros que han sido congelados tocando sus dos hombros.

Variante:

Las personas encargadas de “congelar” deberán dar zancadas para atrapar a sus compañeros mientras que las personas que escapan deberán correr en zig –zag en diferentes direcciones. Para “descongelar” a sus compañeros deberán tocar sus dos hombros a la vez.



Niños jugando a las congeladas.

Juego para mejorar la carrera 2: Policías y ladrones	
<p>Objetivo: Mejorar el patrón motor carrera.</p> <p>Materiales: Canchas de la institución</p> <p>Organización: Dos grupos</p>	<p>Desarrollo:</p> <p>Se formarán dos grupos de un número igual de participantes, existirán dos bandos unos serán encargados de atrapar a sus compañeros (policías) mientras los otros huyen (ladrones), existirá una base en donde no puedan atraparlos, pero no pueden estar ahí por mucho tiempo, de igual manera si llegan a ser atrapados sus compañeros pueden salvarlos. Existirá un límite de tiempo para que atrapen a sus compañeros. El juego terminará cuando atrapen a todos o cuando el tiempo se termine.</p>
<p>Variante: Tanto los estudiantes que atrapan como los que huyen deberán correr de espalda y si quieren salvar a sus compañeros deberán correr dos vueltas alrededor de su compañero para poder salvarlo de igual manera el espacio será reducido para tener mayor exigencia.</p>	 <p>Niños jugando policías y ladrones.</p>

Juego para mejorar el lanzamiento por encima del hombro 1:

Las quemadas

Objetivo:

Fortalecer la técnica del lanzamiento por encima del hombro.

Materiales:

Canchas de la institución

Pelota

Organización:

Se elegirán dos personas al azar

Desarrollo:

Se elegirán dos personas al azar los cuales serán encargados de “quemar” a sus compañeros con una pelota de un material suave, los encargados a “quemar” deberán lanzar el balón hacia sus compañeros para que estos puedan “quemarlos”, si una persona llega a ser “quemada” inmediatamente sale descalificado. El juego termina cuando se “quemen” a todas las personas, si por alguna razón no pueden quemar a la última persona que quede, tendrán un minuto para lograrlo caso contrario esta será la ganadora

Variante:

Si existe un mínimo de pelotas, se elegirá a cuatro niños, pero al momento de quemar deberá ser en una posición estática, las personas que “queman” solo se podrán mover cuando no tengan la pelota, una vez que algún compañero le pase la pelota, este se quedará quieto y buscará la forma de “quemar” algún contrincante.



Niños jugando a las quemadas.

Juego para mejorar el lanzamiento por encima del hombro 2:

Los marros

Objetivo:

Fortalecer la técnica del lanzamiento por encima del hombro.

Materiales:

Canchas de la institución

Pelota

Conos

Organización:

Grupos de 4 personas

Desarrollo:


Se armarán grupos de 4 personas, un grupo será el atacante y el otro el receptor, se tomará distancia para que una persona del equipo receptor bote una pelota suave hacia el contrincante, el cual con su mano deberá golpear la pelota y mandarla lo más lejos que pueda, el equipo receptor deberá atrapar la pelota y lanzarla a un compañero para que este pueda topar a su contrincante y así poncharlo. Cabe señalar que habrá cuatro bases en donde se situarán los integrantes del equipo receptor para así poder pasarse la pelota cuando el equipo atacante esté en acción. El juego termina cuando todos hayan sido eliminados o si los integrantes del equipo atacante no dejan ser ponchados y pasan por todas las bases hasta llegar al final.

Variante:

Para fortalecer tanto la izquierda como la derecha, los chicos que lanzan el balón deberán hacerlo con su mano no dominante, de igual manera los chicos que deberán golpear la pelota y mandarla lo más lejos que puedan lo harán usando su mano no dominante.



Niños jugando a los marros.

<p>Juego para mejorar el atajar 1:</p> <p style="text-align: center;">Aires</p>	
<p>Objetivo:</p> <p>Perfeccionar el atajar.</p> <p>Materiales:</p> <p>Canchas de la institución Pelota Conos</p> <p>Organización:</p> <p>Grupos de igual número de integrantes</p>	<p>Desarrollo:</p> <p>Se crearán dos equipos con un número igual de integrantes, cada equipo se colocará en cada extremo de la cancha, el profesor definirá el saque. El juego consistirá en que un grupo lanzará la pelota en dirección al otro grupo si el otro grupo logra atraparlo tendrá 30 segundos para esconder la pelota entre sus integrantes y anotar un punto en la zona contraria, si llegan a descubrir la persona que tiene la pelota esa persona podrá pasar la pelota a otro compañero, cabe señalar que la pelota no puede caerse, de igual manera el equipo contrario tiene la posibilidad de quitar la pelota y hacer la anotación. El juego termina cuando el grupo anota dos puntos en el área del equipo contrario.</p>
<p>Variante:</p> <p>El equipo que se dirija para anotar a la portería contraria deberá llegar haciendo 10 pases entre todos los miembros del equipo, caso que no lo hagan se parará el juego y comenzarán de nuevo.</p>	 <p>Niños y niñas jugando aires.</p>

Juego para mejorar el atajar 2:

Papa caliente

Objetivo:

Perfeccionar el atajar.

Materiales:

Canchas de la institución
Pelotas

Organización:

Formar un círculo con los estudiantes con distancia de dos metros

Desarrollo:

Los estudiantes formarán un círculo con una distancia de dos metros de cada compañero, se les entregarán dos pelotas y cuando se dé la indicación deberán pasar la pelota en cualquier dirección hasta que se dé la orden de parar. El juego termina cuando se dé la orden de detenerse y la persona que tenga la pelota será eliminada.

Variante:

Al momento de pasar la pelota a otro compañero, la persona que hace el pase deberá cambiarse a otro lugar no cercano del que estaba de manera inmediata, los pases deberán ser rápidos y bien ejecutados.



Niñas jugando a la papa caliente

Juego para mejorar el salto en largo 1:

Los países

Objetivo:

Mejorar la técnica de salto en largo

Materiales:

Canchas de la institución

Pelota

Organización:

En un solo grupo, formando un círculo.

Desarrollo:

Se hará elegir un país a cada estudiante, luego se seleccionará a un estudiante al azar el cual será el encargado de “declarar la guerra” parándose en un círculo y gritando el nombre de algún país que eligieron sus compañeros, como ejemplo: “le declaro la guerra a Alemania”, lanzando así la pelota al aire y todos corriendo a direcciones aleatorias, en el momento que diga el nombre del país, la persona con el nombre del país nombrado deberá correr hacia el círculo donde lanzaron la pelota y gritar “alto ahí” todos los demás que corrieron deberán detenerse, la persona con la pelota deberá saltar con ambas piernas mientras dice el nombre de su país para acercarse alguno de sus compañeros más cercanos y así poder pasarle la pelota, en ese momento la persona que recibe la pelota tendrá la posibilidad de “topar” algún compañero y pasar el relevo de ser el “eliminado”. El juego termina cuando solo quede un estudiante.

Variante:

En caso de que no exista una pelota, se podrá fabricar una con periódico o papeles usados y cinta, una vez fabricada la pelota se comenzará el juego, los estudiantes deberán escoger países de América del Sur sin que se repitan, caso que se repitan deberán escoger sus capitales, con la indicación dada se iniciará el juego.



Niños jugando a los países

Juego para mejorar el salto en largo 2:

Salto de la cuerda

Objetivo:

Mejorar la técnica de salto en largo.

Materiales:

Canchas de la institución

Cuerdas

Organización:

En grupos de tres personas

Desarrollo:

Se organizarán a los estudiantes en grupos de tres personas, cada grupo tendrá el tiempo de un minuto y medio para saltar la mayoría de veces la cuerda sin equivocarse, cabe señalar que el salto de la cuerda debe ser variado, es decir, deben darse la vuelta mientras saltan, saltar con un pie, para ser válido el conteo de saltos. El juego termina cuando la persona se equivoque o el tiempo termine y gana el que tenga más saltos.

Variante:

Se hará con dos cuerdas en cada grupo, las personas que van a saltar deberán saltar entre ambas cuerdas, el juego constará de dos partes, en la primera parte el estudiante deberá saltar diez veces entre ambas cuerdas y la segunda parte, deberán saltar entre las dos cuerdas simultáneamente, es decir, pasan por una cuerda saltan dos veces, salen e ingresan a la otra cuerda que estará en movimiento, igual dos veces, hasta llegar a diez.



Niños saltando la cuerda

Juego para mejorar el patear 1:

Béisbol con pie

Objetivo:

Mejorar la habilidad de patear.

Materiales:

Canchas de la institución

Balón

Conos

Organización:

Dos grupos con número igual de estudiantes.

Desarrollo:

Se dividirán en dos grupos con igualdad de participantes, cada estudiante adoptará una posición en cada base, se elegirá que grupo comienza, el grupo que sea el atacante deberá ponerse en el primer punto y esperar a que lancen el balón a ras del piso, este tendrá que patear y avanzar por las bases; el equipo contrario deberá detener el balón y tratar de ponchar a su rival sin lanzar el balón, solo topándolo con él, si el equipo recepta el balón el participante que pateo queda eliminado y le toca al siguiente participante. El juego termina cuando todos los participantes pasan su turno y nadie llega a la base principal o si todos han sido ponchados.

Variante:

Por falta de espacio se cambiaría el juego, con la finalidad de que usen su tren inferior para jugar, en este caso sería el tenis con pie, el cual consta en un juego de parejas, se pondrá una línea en el centro del espacio elegido para el juego, cada pareja tendrá la opción de hacer tres topes sin dejar caer la pelota y pasar al lado del equipo contrario, al momento de pasar la pelota el equipo contrario tiene la opción de que la bola caiga una vez y comenzar hacer sus topes y pasarla otra vez al otro lado, el juego termina cuando un equipo anote tres puntos.



Niños jugando béisbol con pie.

Juego para mejorar el patear 2:

Balón esquina

Objetivo:

Mejorar la habilidad de patear.

Materiales:

Canchas de la institución

Balón

Conos

Organización:

En grupos de 4

Desarrollo:

Se crearán grupos de integrantes en número par (2, 4, 6...) y se pondrán en cada una de las esquinas señaladas con conos, se asignará a cada uno un número y el momento en el que se diga ese número, correrán a por el balón que estará colocado en la mitad, el que llegue primero será el que tenga la decisión de anotar un gol en cualquier esquina contraria. Cabe señalar que tendrá un límite de tiempo de 5 minutos. El juego termina con el equipo que anote más goles en el tiempo establecido.

Variante:

Al momento de ser nombrado el número correspondiente al estudiante, estos tendrán que correr hasta el fondo de la cancha, topar la línea y volver hacia donde se encuentre el balón, la persona en llegar primero tendrá la oportunidad de patear el balón con su pie no dominante.



Niños y niñas jugando balón esquina

CONCLUSIONES

- Acerca de los aspectos metodológicos, se realizó una investigación de tipo cuantitativa, descriptiva, propositiva; para lo cual se seleccionó el test de Gallahue que evalúa las habilidades motrices desde cinco padrones motores carrera, tiro por encima del hombro, salto en largo, atajar y patear. Esto permitió identificar como se encontraba el desarrollo motor de acuerdo a la edad de los niños y niñas con los que se trabajó y generar una propuesta de intervención a través de una guía didáctica.
- Las HMB se evaluaron a través de una rúbrica con base a tres estados: inicial, elemental y maduro; en donde los resultados con mayores problemas son los asociados al patrón motor carrera en las niñas y el lanzamiento por encima del hombro en el caso de los niños. Por otra parte, los resultados más favorables fueron en el patrón motor atajar, por parte de niños y niñas ya que el estado maduro fue el predominante. Este diagnóstico facilitó la selección de los juegos tradicionales para el desarrollo de la guía con el fin de poder potenciar las HMB de los participantes en el estudio.
- Con relación a la aplicación de juegos tradicionales adaptados a las necesidades que se observaron, hubo una mejora significativa en niños y niñas desde el patrón motor patear a través de la aplicación de juegos tradicionales como: el béisbol con pie y el balón esquina, puesto que después de su aplicación, repetición e interiorización de movimiento se logró elevar el desarrollo motor alcanzando niveles en el estado maduro por encima a los demás estados.

RECOMENDACIONES

- Se recomienda investigar diferentes tipos de test con los cuales se puedan evaluar las habilidades motrices básicas de los niños y niñas con el fin de poder contrastar resultados en esta variable.
- Se recomienda evaluar las habilidades motrices básicas a través de rúbricas aplicadas por diferentes investigadores al momento de la evaluación para mitigar la influencia de la subjetividad individual, esto permitirá realizar un análisis más objetivo acerca de los posibles problemas que tengan niños y niñas en sus habilidades motrices básicas.
- Se recomienda socializar e implementar juegos tradicionales adaptados a las diferentes realidades que se puedan encontrar, de esta manera, potenciar el uso de estos juegos en diferentes zonas y en diferentes situaciones con el fin de ayudar al estudiante a su desarrollo motor.

REFERENCIAS

- Álvarez Piedrahita, É. J., & Hernández Osorio, M. (2017). *Influencias de las habilidades motrices en el proceso de aprendizaje en los niños y niñas de transición 1, de la Escuela Hermana Alcira Castro Osorio* [Tesis de Licenciatura]. Corporación Universitaria Minuto De Dios.
https://repository.uniminuto.edu/bitstream/10656/13622/1/AlvarezErica-HernandezMaritza_2021.pdf
- Alzorritz, C., & Chillón, F. (2020). “*Los estadios de madurez de los patrones motores locomotivos y manipulativos en niños y niñas de 5 años de edad*” [Tesis de Licenciatura]. Universidad Nacional Río Negro.
https://rid.unrn.edu.ar/bitstream/20.500.12049/6588/1/Alzorritz_C-Chill%C3%B3n_F-2020.pdf
- Araya Villalobos, C., Gatica Gallardo, C., Pardo Araya, P., Reyes Quiroz, S., Santibáñez Borić, F., & Zamora Soto, G. (2019). *Diferencias en los patrones motores de los alumnos de cuarto básico según la cantidad de horas de educación física durante la semana de dos colegios del sector oriente de Santiago*. [Tesis de licenciatura]. Universidad Andrés Bello.
https://repositorio.unab.cl/xmlui/bitstream/handle/ria/12087/a129458_Araya_C_Diferencias_en_los_patrones_motores_2019.pdf?sequence=1
- Ardila Barragán, J. N. (2021). *Juegos Tradicionales: Aportes al desarrollo socio – cultural de los estudiantes de la Institución Educativa Ignacio Gil Sanabria del Municipio de Siachoque* [Tesis de Maestría]. Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia.
https://repositorio.uptc.edu.co/bitstream/001/8675/1/Juegos_tradicionales.pdf
- Ayure Coronado, E. N. (2021). *Habilidades Motrices y su Importancia en las Etapas de la Vida. Una revisión documental* [Tesis de Licenciatura]. Corporación Universitaria Minuto de Dios.

<https://repository.uniminuto.edu/bitstream/10656/13042/1/Habilidades%20Motrices%20y%20su%20Importancia%20en%20las%20Etapas%20de%20la%20Vida.%20Una%20revisio%CC%81n%20documental.pdf>

Bonito-Cisneros, C. J., & Torres-Palchisaca, Z. G. (2021). Causas del Desinterés por la Práctica Deportiva en Estudiantes de Bachillerato de la Amazonia Ecuatoriana. *Revista Arbitrada Interdisciplinaria Koinonía*, 6(4), 467–479.
<https://doi.org/10.35381/r.k.v6i4.1560>

Cardona, K. (2020). La importancia del desarrollo motor en el aprendizaje de los niños. *Revista Disruptiva*. <https://www.disruptiva.media/la-importancia-del-desarrollo-motor-en-el-aprendizaje-de-los-ninos/>

Casa Sivinta, M. Y. (2023). *Los efectos de la pandemia Covid-19, en el desarrollo psicomotor de los niños y niñas de 1 a 3 años del CDI Estrellitas del Futuro, en el período 2021-2022* [Tesis de Maestría]. Universidad Central del Ecuador.
<http://www.dspace.uce.edu.ec/bitstream/25000/31076/1/UCE-FIL-CPO-CASA%20SIVINTA%20MAYRA%20YOLANDA.pdf>

Chazi Calle, C. E. (2021). *Mejora de las Habilidades Motrices Básicas utilizando los fundamentos básicos del Fútbol Lúdico en escolares de Cuenca 2019* [Tesis de Maestría]. Universidad de Cuenca.
<http://dspace.ucuenca.edu.ec/bitstream/123456789/35502/1/Trabajo%20de%20Titulacion.%20pdf.pdf>

Cobeñas Macalupu, J. A. (2020). *Desarrollo de las habilidades físicas en los niños del nivel primario Trabajo académico*. [Tesis de Maestría]. Universidad Nacional de Tumbes.
<https://repositorio.untumbes.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12874/2577/TRABAJO%20ACADEMICO%20-%20COBE%C3%91AS%20MACALUPU.pdf?sequence=1>

Código de la Niñez y la Adolescencia. (2014). *Código de la Niñez y la Adolescencia*. Congreso Nacional. https://www.igualdad.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2017/11/codigo_ninezyadolescencia.pdf

Constitución de la República del Ecuador. (2008). *Constitución de la República del Ecuador*. Decreto Legislativo. <https://www.defensa.gob.ec/wp->

content/uploads/downloads/2021/02/Constitucion-de-la-Republica-del-Ecuador_act_ene-2021.pdf

De La Torre, Y. K., & Martínez, M. E. (2021). *Los juegos tradicionales ecuatorianos como estrategias de aprendizaje dentro del aula para educadores del nivel de preparatoria en el año 2021* [Tesis]. Universidad Central del Ecuador.

<http://www.dspace.uce.edu.ec/bitstream/25000/28129/1/FIL-CEI->

[DE%20LA%20TORRE%20YADIRA-MART%20C3%8DNEZ%20MARGORY.pdf](#)

Delgado, P. (2020). El sedentarismo causa depresión en los adolescentes. *Observatorio / Instituto Para El Futuro De La Educación*. <https://observatorio.tec.mx/edu-news/sedentarismo-depresion-adolescencia/>

Durán Villarroel, O. S. (2013). “*Los juegos tradicionales en el desarrollo integral de niños y niñas de los centros de primer año de educación general básica de la parroquia de San Antonio, Ciudad Ibarra, Provincia de Imbabura, durante el periodo 2012*”. [Tesis de Licenciatura]. Universidad Técnica del Norte.

<http://repositorio.utn.edu.ec/bitstream/123456789/3297/1/05%20FECYT%201677%20TESIS.pdf>

Equipo editorial, Etecé. (2023). Niñez: información, etapas, teorías y características.

Enciclopedia Humanidades. <https://humanidades.com/ninez/>

Erazo, F., Galaz, F., Miranda, M., & Vasquez, J. (2018). *Relación entre diferencias motrices en niños de primero básico en la unidad de educación física y salud*. [Tesis].

Universidad Andres Bello.

https://repositorio.unab.cl/xmlui/bitstream/handle/ria/12078/a129013_Erazo_F_Relacion_entre_diferencias_motrices_2018.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Estela Paredes, R. (2020). *Módulo 1: Investigación propositiva*. calameo.com.

<https://www.calameo.com/read/006239239f8a941bec906>

Fort-Vanmeerhaeghe, A., Román-Viñas, B., & Font-Lladó, R. (2017). *¿Por qué es importante desarrollar la competencia motriz en la infancia y la adolescencia? Base para un estilo de vida saludable*. <https://www.apunts.org/en-pdf-X0213371717615881>

- Gallahue, D., & Mc Clenaghan, B. (2001). *Movimientos Fundamentales : Su desarrollo y Rehabilitación* (1st ed.) [PDF]. Panamericana. <https://sncpharma.com/wp-content/uploads/2019/07/Movimiento-fundamentales.-Su-desarrollo-y-rehabilitacion.pdf> (Original work published 1985)
- Gamboa Ramos, L. M. (2012). *La implementación deportiva y su incidencia en la práctica de la actividad física en los estudiantes de la Escuela fiscal mixta Mariscal Sucre del cantón Píllaro en el año 2011-2012* [Tesis de Licenciatura]. Universidad Técnica de Ambato. <https://repositorio.uta.edu.ec/handle/123456789/5585>
- García Cabrero, B. (2018). *Malos maestros generan sentimientos de incapacidad en sus alumnos*. https://www.dgcs.unam.mx/boletin/bdboletin/2018_854.html#:~:text=Los%20malos%20maestros%20generan%20en,personal%20de%20enfrentar%20sus%20estudios.
- García-Ramírez, V. N., & Tarazona Meza, A. K. (2022). *Importancia de los juegos tradicionales para fortalecer el desarrollo psicomotor de los niños de 3 a 5 años*. <http://portal.amelica.org/ameli/journal/375/3753481003/>
- Garzón López, M. J., & Herrera Velásquez, A. F. (2016). *caracterización de los patrones motores básicos de movimiento en estudiantes de 7 a 10 años de edad en la Institución Rural José Celestino Mutis* [Tesis de Licenciatura]. Universidad Pedagógica Nacional. <http://repositorio.pedagogica.edu.co/bitstream/handle/20.500.12209/2690/TE-19233.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Gómez, M., Ruiz, L. M., & Mata, E. (2006). Los problemas evolutivos de coordinación en la adolescencia: Análisis de una dificultad oculta. *Redalyc.org*. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=71000303>
- Hernández Sampieri, R. (2014). *Metodología de la Investigación* (6th ed.) [PDF]. McGraw-Hill Interamericana.
- Jaramillo Morocho, J. L. (2022). *Evaluación del desarrollo psicomotor en niños de 0 a 5 años de edad del Barrio Balcón Encantado de la Parroquia Anconcito, 2022*. [Tesis de Licenciatura]. Universidad Estatal Península de Santa Elena. <https://repositorio.upse.edu.ec/bitstream/46000/8052/1/UPSE-TEN-2022-0077.pdf>

- Ley Orgánica de Educación Intercultural. (2021). *Ley Orgánica de Educación Intercultural*. Asamblea Nacional. <https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2021/05/Ley-Organica-Reformatoria-a-la-Ley-Organica-de-Educacion-Intercultural-Registro-Oficial.pdf>
- Llamas, S. (2022, septiembre 9). *El sedentarismo se hace fuerte entre las adolescentes*. elcorreo.com. <https://www.elcorreo.com/familias-bbk-family/sedentarismo-fuerte-adolescentes-20220919190115-nt.html>
- Madrazo Miranda, M. (2005). *Algunas consideraciones en torno al significado de la tradición* (No. 9; pp. 115–132). Contribuciones desde Coatepec. <https://www.redalyc.org/pdf/281/28150907.pdf>
- Mesías-Enríquez, G. A., Salazar-Churaco, C. A., Andrade-Naranjo, D. S., & Tapia-Pazmiño, J. G. (2021). Juegos tradicionales ecuatorianos y su aporte al turismo cultural. *Polo Del Conocimiento: Revista Científico - Profesional*, 6(9), 1332–1348. <https://doi.org/10.23857/pc.v6i9.3114>
- Ministerio de Educación. (2016). *Pasa la Voz: Retomando los Juegos Tradicionales*. <https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2016/05/MAYO-PASA-LA-VOZ.pdf>
- Núñez Arteaga, E. R. (2021). *Las habilidades motrices y su importancia para el desarrollo en niños y adolescentes* [Revista Juventud y Ciencia Solidaria]. https://dspace.ups.edu.ec/bitstream/123456789/20625/1/Rev_Juv_Cie_Sol_0717.pdf
- Portero Arcos, P. G. (2013). “*la importancia de las técnicas psicomotrices en la adquisición de patrones de los movimientos elementales en los niños de 3 a 4 años en la escuela Sagrada Familia de la ciudad de Ambato en el periodo abril - septiembre 2011.*” [Tesis de Licenciatura]. Universidad Técnica de Ambato. <https://repositorio.uta.edu.ec/bitstream/123456789/25938/1/TESIS%20DE%20PSICO%20MOTRICIDAD%20.pdf>
- Portero Sánchez, N. P. (2015). “*La psicomotricidad y su incidencia en el desarrollo integral de los niños y niñas del primer año de educación general básica de la escuela particular ‘Eugenio Espejo’ de la ciudad de Ambato provincia de Tungurahua.*” [Tesis

de Licenciatura]. Universidad Técnica de Ambato.

<https://repositorio.uta.edu.ec/bitstream/123456789/25938/1/TESIS%20DE%20PSICO%20MOTRICIDAD%20.pdf>

Riquelme, A. (2022). Advierten un retroceso en el desarrollo motor de preescolares y escolares debido a la pandemia. *Pontificia Universidad Católica De Chile*.
<https://www.uc.cl/noticias/advierten-un-retroceso-en-el-desarrollo-motor-de-preescolares-y-escolares-debido-a-la-pandemia/#:~:text=Algunos%20estudios%20internacionales%20corroboran%20retrocesos,habilidades%20motrices%20de%20los%20escolares>.

Quilumbaquín Cabascango, M. D. (2021). *Actividades físicas-recreativas para el desarrollo de habilidades motrices básicas en niños de 5-6 años, unidad educativa “Jacinto Collahuazo” durante el covid-19* [Tesis de Maestría]. Universidad Técnica del Norte.
<http://repositorio.utn.edu.ec/bitstream/123456789/11302/2/PG%20842%20TRABAJO%20GRADO.pdf>

Rodríguez Naranjo, C. (2020). *Las habilidades motrices básicas en la educación física “Las recepciones y los lanzamientos”* [Tesis]. Universidad de Valladolid.
<https://uvadoc.uva.es/bitstream/handle/10324/45375/TFG-G4777.pdf?sequence=1>

Rosa, A., García, E., & Carrillo, P. (2018). La educación física como programa de desarrollo físico y motor. *Revista Digital De Educación Física*, 9(52).

Rubiera Fernández, Á. (2020). *Las Habilidades Motrices Básicas en Educación Física Escolar. Propuesta de intervención didáctica basada en ambientes de aprendizaje* [Tesis]. Universidad de Valladolid.
<https://uvadoc.uva.es/bitstream/handle/10324/43122/TFG-G4416.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Sánchez Alvarado, R. J. (2019). *Análisis de patrones motores y lateralidad de los niños y niñas del nivel inicial 2 de la Unidad Educativa Fiscal Ramón Bedoya Navia de la*

ciudad de Esmeraldas en el año lectivo 2018 [Tesis de Maestría]. Pontificia Universidad Católica del Ecuador.
<https://repositorio.pucese.edu.ec/bitstream/123456789/1883/1/S%C3%81NCHEZ%20ALVARADO%20%20ROMMY%20JISSELA.pdf>

Santana, E. (2021). La importancia de los juegos tradicionales en los niños. *El Sol De México / Noticias, Deportes, Gossip, Columnas*. <https://www.elsoldemexico.com.mx/doble-va/importancia-de-los-juegos-tradicionales-en-los-ninos-juegos-tradicionales-con-ninos-6265960.html>

Sola Morales, S. (2017). *La importancia de la tradición en los procesos identitarios**.
<https://www.raco.cat/index.php/ArsBrevis/article/download/338625/429570/0>

UNICEF. (2018). *Aprendizaje a través del juego: Reforzar el aprendizaje a través del juego en los programas de educación en la primera infancia*.
<https://www.unicef.org/sites/default/files/2019-01/UNICEF-Lego-Foundation-Aprendizaje-a-traves-del-juego.pdf>

Vilema, B. M. (2020). *Los juegos tradicionales ecuatorianos y su influencia en el desarrollo de la motricidad gruesa de los niños y niñas del nivel inicial de la Unidad Educativa Fiscal “Nueva Aurora”, en la ciudad de Quito en el período 2018-2019* [Tesis]. Universidad Central del Ecuador.
<http://www.dspace.uce.edu.ec/bitstream/25000/22970/1/T-UCE-MEI-VILEMA.pdf>

ANEXOS

Anexo 1

Test de Gallahue

Carrera

Posición de observación: El patrón de la carrera deberá ser observado desde dos ángulos diferentes. El movimiento de las piernas (vista lateral) y el movimiento de los brazos deberán ser evaluados desde el costado del examinado, a una distancia de aproximadamente 6 metros, mientras que el movimiento de las piernas (vista posterior) deberá ser observado desde atrás mientras el sujeto corre alejándose del examinador. El sujeto deberá partir de y llegar a líneas claramente marcadas. Puede resultar útil ubicar al niño en una situación competitiva para estimularlo a que realice el esfuerzo máximo. La distancia recorrida deberá ser lo suficientemente larga como para que el niño alcance su velocidad máxima; sin embargo, no debe cansarse. Entre cada prueba se permitirá un período de descanso suficiente.

Instrucciones verbales sugeridas: “Cuando yo diga ya quiero que corras lo más rápido que puedas hasta esos conos” ¿Listo?, “Ya”.

Instrucciones especiales: En la determinación del trecho a correr, el observador debe considerar: 1) contar con tiempo suficiente para poder evaluar la acción a ser observada (sin contar la fase inicial de observación y la última de pérdida de velocidad), 2) la edad del niño y su habilidad para correr sin cansarse durante los intentos. Se sugiere que para niños menores de 6 años la distancia total se limite a unos 5 a 6 metros; los niños mayores podrán correr entre 8 y 11 metros. La superficie a correr deberá ser pareja y sin obstáculos, la tierra con escollos puede alterar el patrón en cuestión.

CARRERA	INICIAL	ELEMENTAL	MADURO
Movimiento de las piernas (vista lateral)	El movimiento de la pierna es corto y limitado. - Paso rígido y desigual. - No hay fase de vuelo observable. - Hay extensión incompleta de la pierna de apoyo.	Aumenta el movimiento, el largo y la velocidad. - Fase de vuelo limitada pero observable. - La pierna de apoyo se extiende en forma más completa en el despegue.	El largo del paso es máximo y la velocidad es alta. - Hay fase definida de vuelo. - La pierna de apoyo se extiende completamente. - El muslo que se adelanta lo hace paralelamente a la tierra.
Movimiento de los brazos	-Movimiento rígido y corto; el codo flexionado en grado variable. - Tiende a balancearse hacia fuera en forma horizontal.	-Aumenta el balanceo de brazos. - Predominio de desplazamiento hacia atrás sobre el horizontal.	-Balanceo vertical en oposición a las piernas. - Los brazos se flexionan en ángulo recto.
Movimiento de las piernas (vista posterior)	-La pierna en movimiento rota hacia fuera a partir de la cadera. - El pie en movimiento vuelve los dedos hacia fuera. - Amplia base de sustentación.	-El pie en movimiento atraviesa con cierta altura a la línea media al deslizarse hacia adelante.	-Pequeña rotación del pie y de la pierna en el movimiento hacia delante.

Tiro por encima del hombro

Posición de observación: El patrón de tiro por encima del hombro deberá ser observado con el observador enfrentando al examinado y ligeramente desplazado hacia el lado dominante del niño. Se debe poner cuidado en no obstruir o limitar el tiro al niño, bloqueando el camino.

Instrucciones verbales sugeridas: “Cuando te avise quiero que tires esta pelota lo más lejos que puedas” ¿Listo?, “Tira”.

Instrucciones especiales: La superficie del lugar donde se ejecuta el tiro deberá ser pareja y no resbaladiza.

De ser posible, el patrón será ejecutado al aire libre o en un gimnasio amplio. La pelota deberá ser lo suficientemente pequeña como para que el niño pueda controlarla con los dedos. Las pelotas de paño resultan excelentes pues sólo pueden alcanzar una distancia limitada y, por lo tanto, son fácilmente recuperables.

TIRO POR ENCIMA DEL HOMBRO	INICIAL	ELEMENTAL	MADURO
Movimiento de los brazos	<ul style="list-style-type: none"> - El movimiento parte del codo. - El codo permanece adelantado respecto del cuerpo; el movimiento es similar al empujar. - Los dedos se separan al soltar. - La inercia es hacia delante y hacia abajo. 	<ul style="list-style-type: none"> - En la preparación, h el brazo sedesplaza hacia arriba, hacia los lados, hacia atrás con el codo en posición de flexión. - La pelota es mantenida detrás dela cabeza. - El brazo se desplazahacia delante, alto respecto del hombro. 	<ul style="list-style-type: none"> - El brazo se desplaza hacia atrásen la preparación. - El codo opuesto se eleva para equilibrar el movimiento del brazoejecutante. - El codo que ejecuta el tiro se desplaza hacia delante en forma horizontal a medida que se estira. - El antebrazo rota y el pulgarfinaliza apuntando hacia abajo
Movimiento del tronco	<ul style="list-style-type: none"> - El tronco permanece perpendicular al blanco. - Se produce una pequeña rotación durante el tiro. - El peso del cuerpo experimenta un ligero desplazamiento hacia atrás. 	<ul style="list-style-type: none"> -El tronco rota hacia el lado queejecuta el tiro durante el movimiento preparatorio. - Los hombros rotan hacia el ladoque ejecuta. - El tronco se flexiona hacia delante acompañando el movimiento hacia delante del brazo. - Se produce un desplazamiento definido del pesocorporal hacia delante. 	<ul style="list-style-type: none"> - El tronco rota en forma notoriahacia el lado que ejecuta el tiro durante el movimien to preparato rio. - El hombro que ejecuta el tirodesciende levemente. - Se produce una definida rotaciónde caderas, piernas, columna y hombros durante el tiro
Movimiento de piernas y pies	<ul style="list-style-type: none"> -Los pies permanecen quietos. - En el momento de preparación del tiro puede producirse un pequeño desplazamiento sin finalidad de los pies. 	<ul style="list-style-type: none"> -Se da un paso adelante con la pierna correspondiente al brazo que ejecuta el tiro. 	<ul style="list-style-type: none"> -Durante el momento de preparación el peso esta sobre el pie posterior. - A medida que el peso se desplazael pie opuesto se adelanta un paso

Salto en largo

Posición de observación: Deberá ser observado desde una posición perpendicular a la acción. El examinado deberá partir de una posición relajada, con los dedos de ambos pies tocando la línea de partida. Se debe tener cuidado de no colocar los pies del niño en una posición artificial o incómoda.

Instrucciones verbales sugeridas: “Cuando te diga que saltes, quiero que saltes con los dos pies, lo más lejos que puedas. ¿Listo? Salta.

Instrucciones especiales: El patrón de salto en largo debería ser ejecutado sobre una alfombra o una superficie suave o de césped. La posición inicial puede marcarse con una línea, unas huellas de pies dibujadas sobre papel ayudarán al niño a ubicar los suyos en la posición correcta.

SALTO EN LARGO	INICIAL	ELEMENTAL	MADURO
Movimiento de los brazos	<ul style="list-style-type: none"> -Balanceo limitado; los brazos no desencadenan el salto. - Durante la base de vuelo, movimiento lateral hacia abajo o posteriores hacia arriba, para mantener el equilibrio. 	<ul style="list-style-type: none"> -Inician el salto. - Permanecen siempre hacia adelante del cuerpo en la posición de flexión inicial. - Se desplazan hacia los costados para mantener el equilibrio durante el vuelo. 	<ul style="list-style-type: none"> -Movimiento hacia atrás y hacia arriba durante la flexión preparatoria. - Durante el despegue se balancean hacia adelante con fuerza y se elevan. Los brazos se mantienen altos durante el salto.
Movimiento del tronco	<ul style="list-style-type: none"> - Se mueve en posición vertical; poca influencia en el salto. 		<ul style="list-style-type: none"> El tronco se desplaza formando ángulo de 45°. - Mayor influencia en el desplazamiento horizontal.
Movimiento de piernas y cadera	<ul style="list-style-type: none"> - La flexión preparatoria es inconsciente en cuanto a la flexión de las piernas - Hay dificultad para utilizar ambos pies - La extensión es limitada en - El despegue. - El peso se desplaza hacia atrás al tocar tierra. 	<ul style="list-style-type: none"> - La flexión preparatoria es más profunda y consistente. - La extensión en el despegue es mas completa. - Las caderas están flexionadas durante el vuelo . Y los muslos se mantienen en Posición de flexión. 	<ul style="list-style-type: none"> -La flexión preparatoria es más acentuada y consiente. - Se produce la extensión completa de tobillos, rodillas y caderas en el despegue. - Los muslos se mantienen paralelo a la tierra durante el la fase de vuelo, la parte inferior de la pierna se mantiene vertical. - El peso del cuerpo se desplaza hacia delante en el momento de tocar tierra.

Atajar

Posición de observación: El patrón de atajar deberá ser observado enfrentando directamente al niño.

Efectuando el tiro con la mano baja, el examinador deberá arrojar una pelota pequeña, aproximadamente a la altura del pecho.

Instrucciones verbales sugeridas: “Quiero que atajes esta pelota cuando yo la tire” ¿Listo?

Instrucciones especiales: En el patrón destajar reviste suma importancia el tamaño y peso de la pelota. Se sugiere utilizar una pelota tamaño softbol o rellena de tela de algodón. La altura a la cual se arroja la pelota también modifica la respuesta. Deberá ser arrojada a la altura del pecho desde una distancia de aproximadamente un metro y medio. Cualquier tiro ejecutado demasiado alto o demasiado bajo deberá ser descartado.

ATAJAR	INICIAL	ELEMENTAL	MADURO
Movimiento de la cabeza	Se produce una reacción marcada, volviendo la cabeza o tapándose la cara con los brazos.	-La reacción de rechazo se limita a que el niño cierre los ojos cuando establece contacto con la pelota.	-Desaparece totalmente la reacción de rechazo
Movimiento de los brazos	-Los brazos se encuentran extendidos frente al cuerpo. - Se produce escaso movimiento hasta el momento del contacto. - El movimiento es similar a la acción de arrastrar con todo el brazo. - Se intenta atrapar la pelota con todo el cuerpo.	- Los codos se mantienen hacia los lados flexionados alrededor de 90° - Los brazos atrapan la pelota cuando falla el contacto inicial intentado por las manos.	-Los brazos permanecen relajados a ambos lados y los antebrazos extendidos frente al cuerpo. - Los brazos ceden ante el contacto para absorber la fuerza que trae la pelota. - Los brazos se adaptan a la trayectoria de la pelota.
Movimiento de las manos	-Las palmas están vueltas hacia arriba. - Los dedos se encuentran extendidos y tensos. - Las manos no se utilizan en el patrón de atajar.	-Las manos se enfrentan una a otra con los pulgares hacia arriba. - Producido el contacto, las manos intentan tomar la pelota con un movimiento desparejo y escasamente coordinado	-Los pulgares se mantienen enfrentados. - Las manos toman la pelota con un movimiento simultáneo y bien coordinado. - Los dedos realizan una presión más eficaz.

Patear

Posición de observación: El patrón de patear deberá ser observado desde el costado del niño, con el observador parado en forma directamente perpendicular a la pelota que será pateada.



Instrucciones verbales sugeridas: “Cuando te avise quiero que patee esta pelota lo más lejos que puedas”.

Instrucciones especiales: El niño deberá ubicarse más o menos a un paso de la pelota. La pelota deberá patearse con carrera previa. Deberá medir alrededor de 0,30m de diámetro y no ser demasiado pesada como para dificultar la patada.

PATEAR	INICIAL	ELEMENTAL	MADURO
Movimiento de brazos y tronco	<ul style="list-style-type: none"> - Los movimientos son escasos durante el acto de patear. - El tronco permanece rígido. - Los brazos se utilizan para mantener el equilibrio. 		<ul style="list-style-type: none"> - Los brazos se desplazan con movimientos alternados en el momento de patear. - Durante la fase de inercia, el tronco se inclina.
Movimiento de las piernas	<ul style="list-style-type: none"> - La pierna que patea efectúa un movimiento limitado hacia atrás. - El movimiento hacia delante es escaso y no se observa inercia. - El niño patea " hacia" la pelota más que patearla directamente con impulso.. 	<ul style="list-style-type: none"> - El movimiento preparatorio hacia atrás se produce a la altura de la rodilla. - La pierna que patea tiende a permanecer flexionada mientras patea. - La inercia se limita a un movimiento hacia delante de la rodilla. 	<ul style="list-style-type: none"> - El movimiento de la pierna que patea comienza a la altura de la cabeza. - La pierna que sostiene el peso se flexiona levemente al establecer contacto. - Aumenta el largo del balanceo de la pierna. - La inercia eleva la pierna; el pie que hace de soporte se desplaza apoyándose sobre los dedos.

Anexo 2

Autorización para la aplicación del test

**UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE**
Acreditada Resolución Pro 173-SE-13-CACES-2020
FACULTAD DE EDUCACIÓN CIENCIA Y TECNOLOGÍA
CARRERA DE PEDAGOGÍA DE LA ACTIVIDAD FÍSICA Y DEPORTE

Oficio N° UTN-PAFD-2023-0020-0
Ibarra, 15 de junio de 2023

ASUNTO: Autorización

Magister
Sandra Hidalgo
RECTORA DE LA UNIDAD EDUCATIVA "TEODORO GÓMEZ DE LA TORRE"
Presente

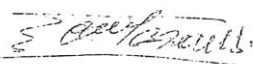
De mi consideración:

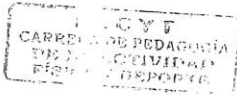
Reciba un atento y cordial saludo a nombre de las Autoridades de la Universidad Técnica del Norte y en particular de quienes formamos la Carrera de Pedagogía de la Actividad Física y Deporte y el deseo de éxitos en su función.

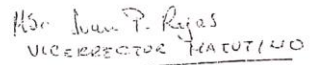
Solicito a usted comedidamente, se digne autorizar la aplicación de Test dirigido a los estudiantes de la Selección de baloncesto categoría Junior de su prestigioso establecimiento educativo, a cargo del señor Coral Yamberla Brando Daniel con cédula de ciudadanía N° 1004786297, estudiante de Octavo nivel de la carrera de Pedagogía de la Actividad Física y Deporte; que se encuentra realizando un trabajo investigativo con el tema **JUEGOS TRADICIONALES PARA EL DESARROLLO DE LAS CAPACIDADES MOTRICES BÁSICAS EN ESTUDIANTES DE LA SELECCIÓN DE BALONCESTO - CATEGORÍA JUNIOR DE LA UNIDAD EDUCATIVA TEODORO GOMEZ DE LA TORRE**, previo a la obtención del título profesional.

Por la gentil atención, le agradezco.


Atentamente,
"CIENCIA Y TECNICA AL SERVICIO DEL PUEBLO"



Ph.D. Elmer Meneses S.
COORDINADOR CARRERA




H. Juan P. Rojas
VICERECTOR ACADÉMICO

*Tarea continuar la aplicación
con previo conocimiento
y validación del mismo.*


UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE
RECTORADO


EMSIE. Lagos
19 JUN. 2023

Ciudadela Universitaria Barrio El Olivo
Av. 17 de Julio 5-21 y Gral. José María Córdova
Ibarra-Ecuador
Teléfono: (06) 2997-800 RUC: 1060001070001

Página 1 de 1

Anexo 3
Fotografías





Anexo 4

Revisión del abstract



UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE
Acreditada Resolución Nro. 173-SE-33-CACES-2020
EMPRESA PÚBLICA "LA UEMEPRENDE E.P."



THEME: TRADITIONAL GAMES FOR THE DEVELOPMENT OF BASIC MOTOR SKILLS IN STUDENTS OF THE BASKETBALL TEAM - JUNIOR CATEGORY OF THE TEODORO GOMEZ DE LA TORRE EDUCATIONAL UNIT.

Abstract

This research was mainly aimed to observe how traditional games affect the development of basic motor skills in students of the basketball team, junior category, of the Teodoro Gómez de la Torre Educational Unit. A descriptive and propositive research was carried out with a sample of 16 students (8 girls and 8 boys) of the junior basketball team (11 - 12 years old). The development of motor patterns was evaluated with the Gallahue test, such as running, throwing over the shoulder, long jump, tackling and kicking. It was found that the boys and girls of the junior basketball team had a poor motor development, so they were at an elementary level in their movements when executing the motor patterns mentioned. With this data, it was possible to elaborate a guide of traditional games to improve the motor patterns of the boys and girls. Finally, the motor patterns of boys and girls were evaluated again and an improvement in their motor development was observed.

Keywords: Motor skills, development, tradition, traditional games.

Reviewed by:
MSc. Luis Paspuezán Soto
CAPACITADOR-CAI
Septiembre 22, 2023