



UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE

FACULTAD DE EDUCACIÓN, CIENCIA Y TECNOLOGÍA

CARRERA: PEDAGOGÍA DE LA ACTIVIDAD FÍSICA Y EL DEPORTE

**INFORME FINAL DEL TRABAJO DE INTEGRACIÓN CURRICULAR
(PROYECTO DE INVESTIGACIÓN)**

TEMA:

“Juegos tradicionales para fomentar la inclusión educativa en estudiantes de octavo año de la unidad educativa “17 de julio” de la ciudad de Ibarra en las prácticas deportivas colectivas”

**Trabajo de titulación previo a la obtención del título de Licenciado en Pedagogía de la
Actividad física y Deporte**

Línea de Investigación: Gestión, calidad de educación, procesos pedagógicos e idiomas.

Autor: Bastidas Bolaños Diego Fernando

Director: MSc. Buitrón Jácome Pablo Andrés

Ibarra, 2024

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

La Universidad Técnica del Norte dentro del proyecto Repositorio Digital Institucional, determinó la necesidad de disponer de textos completos en formato digital con la finalidad de apoyar los procesos de investigación, docencia y extensión de la Universidad.

Por medio del presente documento dejo sentada mi voluntad de participar en este proyecto, para lo cual pongo a disposición la siguiente información:

DATOS DE CONTACTO			
CÉDULA DE IDENTIDAD:	0402108609		
APELLIDOS Y NOMBRES:	Bastidas Bolaños Diego Fernando		
DIRECCIÓN:	Ibarra, Av. 17 de Julio y Tulipanes		
EMAIL:	dfbastidasb@utn.edu.ec		
TELÉFONO FIJO:	S/N	TELF. MOVIL	0959716147

DATOS DE LA OBRA	
TÍTULO:	Juegos tradicionales para fomentar la inclusión educativa en estudiantes de octavo año de la unidad educativa “17 de Julio” de la ciudad de Ibarra en las prácticas deportivas colectivas.
AUTOR (ES):	Bastidas Bolaños Diego Fernando
FECHA: AAAA/MM/DD	2024/03/28
SOLO PARA TRABAJOS DE GRADO	
CARRERA/PROGRAMA:	<input checked="" type="checkbox"/> PREGRADO <input type="checkbox"/> POSGRADO
TITULO POR EL QUE OPTA:	Licenciatura en Actividad Física y Deporte
DIRECTOR/ASESOR:	MSc. Pablo Andrés Buitrón Jácome Dr. Elmer Oswaldo Meneses Salazar. PhD.

AUTORIZACIÓN DE USO A FAVOR DE LA UNIVERSIDAD

Yo, **Bastidas Bolaños Diego Fernando**, con cédula de identidad Nro. **0402108609**, en calidad de autor y titular de los derechos patrimoniales de la obra o trabajo de grado descrito anteriormente, hago entrega del ejemplar respectivo en formato digital y autorizo a la Universidad Técnica del Norte, la publicación de la obra en el Repositorio Digital Institucional y uso del archivo digital en la Biblioteca de la Universidad con fines académicos, para ampliar la disponibilidad del material y como apoyo a la educación, investigación y extensión; en concordancia con la Ley de Educación Superior Artículo 144.

Ibarra, a los 28 días del mes de marzo, de 2024

EL AUTOR:

Firma: 

Nombre: Bastidas Bolaños Diego Fernando

CONSTANCIAS

El autor manifiesta que la obra objeto de la presente autorización es original y se la desarrolló, sin violar derechos de autor de terceros, por lo tanto, la obra es original y que es el titular de los derechos patrimoniales, por lo que asume la responsabilidad sobre el contenido de esta y saldrá en defensa de la Universidad en caso de reclamación por parte de terceros.

Ibarra, a los 28 días del mes de marzo, de 2024

EL AUTOR:

Firma: 

Nombre: Bastidas Bolaños Diego Fernando

**CERTIFICACIÓN DIRECTOR DEL TRABAJO DE INTEGRACIÓN
CURRICULAR**

Ibarra, 28 de marzo de 2024

MSc: Buitrón Jácome Pablo Andrés

DIRECTOR DEL TRABAJO DE TITULACIÓN

CERTIFICA:

Haber revisado el presente informe final del trabajo de titulación, el mismo que se ajusta a las normas vigentes de la Facultad de Educación, Ciencia y Tecnología (FECYT) de la Universidad Técnica del Norte; en consecuencia, autorizo su presentación para los fines legales pertinentes.

(f) 

MSc: Buitrón Pablo

c.c.: 1003746110

APROBACIÓN DEL COMITÉ CALIFICADOR

El comité Calificador del trabajo de Integración Curricular “**Juegos tradicionales para fomentar la inclusión educativa en estudiantes de octavo año de la unidad educativa “17 de julio” de la ciudad de Ibarra en las prácticas deportivas colectivas**” elaborado por **Bastidas Bolaños Diego Fernando**, previo a la obtención del título de **Lic. Pedagogía de la Actividad Física y Deporte**, aprueba el presente informe de investigación en nombre de la Universidad Técnica del Norte:

(f): 

Director: MSc. Buitrón Pablo

C.C.: 1003796180

(f): 

Asesor: Dr. Meneses Elmer

C.C.: 0400759773

DEDICATORIA

Primeramente, lo dedico a Dios por ser mi fortaleza en los momentos difíciles, ser mi guía espiritual y ser la luz que alumbró mi camino.

A mi padre Iván por su apoyo incondicional, dedicación y sacrificio en cada uno de mis pasos, por enseñarme el valor del trabajo duro y la determinación. A mi hermano Sebastián y mi hermana Anthonella por compartir conmigo los altibajos de la vida, ser mi inspiración y motivo de superación de cada día.

De manera muy especial quiero dedicar este logro, a mi madre Susana, que desde pequeño me inculco amor, principios y un sinfín de valores que hoy en día me han hecho la persona que soy, sé que desde el cielo ella me acompaña en cada paso que doy, ella ha sido la fuente principal, la luz y la guía de mi camino para culminar con éxito cada meta propuesta.

AGRADECIMIENTO

Quisiera comenzar expresando mi profundo agradecimiento a mi director de tesis, MSc. Pablo Buitrón y a mi asesor, Dr. Elmer Meneses; por su guía, orientación, compromiso y dedicación a lo largo de este proceso. Su experiencia, consejos y paciencia han sido fundamentales para llevar a cabo esta investigación.

Asimismo, quiero expresar mi gratitud a todos y cada uno de mis docentes quienes conforman la carrera de Pedagogía de la Actividad Física y el Deporte, que compartieron sus conocimientos, permitiendo enriquecer los míos durante este viaje académico.

Agradezco a mi familia, de manera especial a mis padres y hermanos por ser mi soporte incondicional, por creer en mis capacidades y alentarme a salir adelante a pesar de las adversidades. Su amor, comprensión y sacrificio son el pilar fundamental de mi formación académica y personal.

No puedo dejar de mencionar a mis amigos y compañeros de lucha académica, quienes desde nuestros inicios universitarios han llenado mi vida de alegría, apoyo inquebrantable, y con quienes he compartido un sinfín de aventuras que quedarán marcadas por toda mi vida.

También, agradezco a todas las instituciones que siempre abrieron sus puertas, para permitirme adquirir conocimientos, y de la misma manera facilitarme los espacios para compartir los míos.

Finalmente, quiero agradecer a todas las personas que, de una manera u otra, han influido en mi vida y han contribuido a la persona en la que me he convertido.

RESUMEN EJECUTIVO

Los juegos tradicionales como parte social y emocional de los niños y adolescentes han sido parte de la historia del Ecuador, con sus tradiciones y culturas, sin embargo, con el pasar de los años estas tradiciones se han ido desvaneciendo, por diversos motivos tales como: el auge de la tecnología, las redes sociales y algo sumamente preocupante el descuido por parte de autoridades y de los mismos docentes, quienes a lo largo de los años lectivos incentivaban a la práctica de esta actividad; descuidando los beneficios inclusivos que tienen estos juegos en toda la sociedad. Por ello, el objetivo general del presente estudio es Identificar los juegos tradicionales para fomentar la inclusión de estudiantes de octavo año de la Unidad Educativa “17 de Julio” de la ciudad de Ibarra en las prácticas deportivas colectivas. La presente investigación tiene un enfoque mixto de tipo descriptiva, bibliográfica y de campo, donde se tomó en cuenta a todos los octavos de la institución (95 estudiantes activos). Para llevar a cabo el estudio, se empleó una encuesta a los estudiantes y una entrevista estructurada a los docentes de educación física de la UE para la respectiva recolección de datos. Se constató que el 43,16% de los estudiantes consideran que los juegos tradicionales colectivos siempre van a fomentar el compañerismo y únicamente el 1,05% piensa que este tipo de juegos no fomenta el compañerismo. Así se concluye que los juegos que ayudan a fomentar la inclusión educativa en la institución son los juegos colectivos, tales como: el gato y el ratón, la soga, las canicas, los trompos y los encostalados, los estudiantes piden a docentes y autoridades poner más énfasis en fomentar y recuperar los juegos tradicionales.

Palabras clave: El juego, juegos tradicionales, juegos colectivos, juegos individuales, inclusión, inclusión educativa, sociabilidad.



ABSTRACT

Traditional games as a social and emotional part of children and adolescents have been part of the history of Ecuador, with its traditions and cultures. However, over the years, these traditions have been fading for various reasons such as the rise of technology, social networks, and something extremely worrying, the neglect by authorities and teachers themselves, who throughout the school years encouraged the practice of this activity; neglecting the inclusive benefits of these games throughout society. Therefore, the general objective of this study is to identify the traditional games to promote the inclusion of eighth-grade students of the "17 de Julio" Educational Unit of the city of Ibarra in collective sports practices. The present research has a mixed descriptive, bibliographic, and field approach, where all eighth-grade students of the institution (95 active students) were taken into account. To carry out the study, a survey of the students and a structured interview with the Physical Education teachers of the Educational Unit were used for the respective data collection. It was found that 43.16% of the students consider that traditional collective games will always encourage teamwork and only 1.05% think that this type of game does not encourage teamwork. Thus, it is concluded that the games that help to promote educational inclusion in the institution are the collective games, such as cat and mouse, rope, marbles, spinning tops, and the "encostalados", the students ask teachers and authorities to put more emphasis on promoting and recovering traditional games.

Keywords: The game, traditional games, collective games, individual games, inclusion, educational inclusion, sociability.

Reviewed by:
MSc. Luis Pespuegan Soto
CAPACITADOR-CAI
February 28, 2024

ÍNDICE

RESUMEN EJECUTIVO	viii
INTRODUCCIÓN.....	1
Planteamiento del problema	1
Formulación del problema.....	2
Antecedentes.....	3
Justificación.....	7
Objetivos	10
Objetivo General:.....	10
Objetivos Específicos:	10
Capítulo 1	11
1. Marco teórico.....	11
1.1. El Juego	11
1.1.1. Definición del juego	11
1.1.2. Importancia del juego	12
1.1.3. Características del juego	14
1.2. Juegos tradicionales	15
1.2.1. Definición de los juegos tradicionales	15
1.2.2. Importancia cultural social y física de los juegos tradicionales	16
1.2.3. Características de los juegos tradicionales	17
1.2.4. Clasificación de los juegos tradicionales.....	18
1.3. Inclusión.....	19
1.3.1. Definición de Inclusión.....	19
1.3.2. Importancia de la inclusión.....	19
1.4. Inclusión Educativa	20
1.4.1. Definición de inclusión educativa	20
1.4.2. Importancia de la inclusión educativa	21
1.4.3. Valores de la inclusión educativa.....	22
1.4.4. Dimensiones de la inclusión educativa	23
1.5. Marco Legal	24
Capítulo 2.....	27
2. Materiales y métodos	27
2.1. Tipo de investigación	27
2.1.1. Investigación descriptiva	27

2.1.2.	Investigación bibliográfica	28
2.1.3.	Investigación de campo	28
2.2.	Método de investigación	28
2.2.1.	Método Analítico-sintético	28
2.2.2.	Método inductivo	29
2.2.3.	Método deductivo	29
2.2.4.	Método estadístico	29
2.3.	Técnicas e instrumentos.....	30
2.4.	Matriz de Relación	31
2.5.	Población y Muestra	32
2.5.1.	Población	32
2.5.2.	Muestra.....	33
2.6.	Análisis de datos	33
	Capítulo 3	35
3.	Resultados y discusión	35
	Conclusiones y recomendaciones.....	50
	Conclusiones	50
	Recomendaciones	50
	Referencias bibliográficas	51
	Anexos.....	57

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1	35
Tipo de juegos tradicionales.....	35
Tabla 2	36
Juegos tradicionales de Ibarra	36
Tabla 3	37
Frecuencia del uso de los juegos tradicionales.....	37
Tabla 4	38

Amistades duraderas a través de los juegos tradicionales	38
Tabla 5	39
Respeto y valoración de las diferencias culturales	39
Tabla 6	40
Docentes-Fomento de juegos tradicionales	40
Tabla 7	41
Gusto por los juegos tradicionales individuales	41
Tabla 8	42
Frecuencia-Juegos tradicionales	42
Tabla 9	43
Fomento-Juegos colectivos	43
Tabla 10	44
Esfuerzos para preservar los juegos tradicionales	44

ÍNDICE DE ILUSTRACIÓN

Ilustración 1	23
Valores Inclusivos	23
Ilustración 2	23
Clasificación de la inclusión educativa	23
Ilustración 3	31
Matriz de relación	31
Ilustración 4	33
Ubicación de la Unidad Educativa "17 d Julio"	33

TEMA

“Juegos tradicionales para fomentar la inclusión educativa en estudiantes de octavo año de la unidad educativa “17 de julio” de la ciudad de Ibarra en las prácticas deportivas colectivas”

INTRODUCCIÓN

Planteamiento del problema

La inclusión educativa es fundamental en la construcción de una sociedad igualitaria y justa. El objetivo de este estudio es identificar los juegos tradicionales para de esta manera fomentar la inclusión en los estudiantes de octavo año de la Unidad Educativa “17 de Julio” de la ciudad de Ibarra, en las prácticas deportivas colectivas.

Ecuador se ha caracterizado por su gran variedad cultural, por lo que los juegos tradicionales han sido muy importantes a lo largo de la historia del país, pero hoy en día se ha ido desvaneciendo y ya no se presta la importancia necesaria a este tipo de juegos, impidiendo así un buen desarrollo tanto en lo emocional como social de niños y adolescentes.

Mediante una observación empírica se pudo constatar que muchos de los estudiantes de la Unidad Educativa “17 de Julio” sufren de exclusión entre compañeros, se percibió que hay niños que pasan solos, trabajan aislados, no juegan, no comparten con los demás, por lo que se ha identificado varias causas entre ellas las diferencias económicas y culturales que vienen englobadas desde el hogar, por lo cual se presentan casos de discriminación, aislamiento social, el bullying y estigmatización por las diferencias culturales.

El bajo rendimiento (Navarro, 2003), la división entre los estudiantes, la autoestima baja que varios de ellos tienen, en otros casos las Necesidades Educativas Específicas (NEE) y los lideratos dañinos entre estudiantes, inicia desde las actitudes negativas de los padres de familia y el ambiente en el que se desarrollan.

Una causa fundamental a la hora de crear barreras para la inclusión es la falta de conciencia por parte de los docentes y autoridades (Gonzalez, 2019), quienes son los responsables como institución de llevar a cabo una inclusión educativa, donde todos y cada uno de los estudiantes compartan un lugar en armonía y así brinden mayor seguridad, estabilidad y confianza, exista mayores oportunidades de aprendizaje y refuerzo social por parte de los estudiantes.

Por ello, Castillo y Castro (2022) mencionan que los juegos tradicionales pueden ser una buena herramienta para complementar su educación formal y no formal y especialmente fortalecer la relación entre compañeros. Al comprender y valorar este tipo de juegos como parte de la identidad cultural del país y de la ciudad y al conocer su gran potencial para fomentar la inclusión educativa, se está dando un paso importante hacia la construcción de una sociedad más justa donde cada estudiante tenga la oportunidad de participar de manera plena en las prácticas deportivas colectivas y desarrollar su máximo potencial.

Formulación del problema

Observando la problemática que se presenta en la Unidad Educativa “17 de Julio” se considera importante que se debe prestar mayor atención al área de la inclusión educativa y asumir posturas críticas para que los niños y adolescentes lleven una mejor educación y de la cual surge la siguiente pregunta:

¿Qué tipo de juegos tradicionales fomentan la inclusión en los estudiantes de octavo año de la Unidad Educativa “17 de Julio” de la ciudad de Ibarra en las prácticas deportivas colectivas?

Antecedentes

América latina es el centro de cultura para el mundo, se caracteriza por su gran diversidad de culturas y etnias en todos los países dependiendo de cada región. Desde nuestros ancestros quienes han luchado por la igualdad, la equidad en sus derechos y el respeto por sus tradiciones y creencias que los caracteriza, además de ser un centro para la interacción social de niños y jóvenes en la educación. Según Arias (2019) en el estudio denominado “Los juegos tradicionales una estrategia didáctica para el desarrollo de la autonomía en niños de 6 a 8 años en el colegio Vista Bella sede C”, se planteó como objetivo general Diseñar e implementar una propuesta didáctica utilizando los juegos tradicionales como medio que desarrolle la autonomía en un grupo de niños, de 6 a 8 años de básica primaria, en la I.E.D Vista Bella sede c, jornada tarde de Bogotá. Donde Arias (2019), pudo concluir en que:

La aplicación de los juegos tradicionales como estrategia educativa en la clase de educación física además de permitir un proceso de autorreflexión permiten experiencias corporales que contribuyen al desarrollo motriz de los estudiantes, potencializando sus habilidades de interacción social, contrayendo ideales e imaginarios de unidad, de fuerza colectiva y comunidad.

Por otra parte, los juegos tradicionales tienen un sinnúmero de beneficios entre ellos es la ayuda que brinda para desarrollar capacidades psicomotrices desde tempranas edades, Pimentel (2021) en la investigación que llevó a cabo llamada “Juegos tradicionales para desarrollar la psicomotricidad en niños de preescolar. Revisión sistemática” con un objetivo general que es Determinar la relación que existe entre los juegos tradicionales con el desarrollo de la psicomotricidad en niños de preescolar, y supo concluir en que los resultados del estudio evidencian acuerdo entre los investigadores que los juegos tradicionales permite

un mejor desarrollo de la psicomotricidad en niños de preescolar y para culminar sugiere capacitar a los docentes para desarrollar actividades de juegos tradicionales en las aulas.

Este tipo de juegos son de gran ayuda también para crear o restablecer vínculos de amistad y compañerismo en las escuelas y colegios que hoy en día se van perdiendo, lo cual es de suma importancia ponerlos en práctica.

Castro y Robles (2018) realizan la investigación denominada “Juegos tradicionales como estrategia para restablecer vínculos afectivos entre los infantes del grado transición del Liceo la Alegría de Aprender”, este estudio tiene como objetivo Emplear los juegos tradicionales como estrategia para restablecer vínculos afectivos en los infantes del grado transición del Liceo la Alegría de Aprender, donde después de aplicar todos sus instrumentos Castro y Robles (2018) concluye en que:

La implementación de los juegos tradicionales es una buena estrategia para restablecer vínculos afectivos ya que estos son actividades lúdicas que propician en los niños espacios de interacción social, además de fortalecer valores que son muy importantes para el desarrollo integral de los niños.

Ecuador, un país con una gran diversidad cultural, los juegos tradicionales han sido practicados a lo largo de los años, desempeñando un papel importante en la formación y recreación de las personas. Según la Constitución de la República (2008), “ Art.1.- El Ecuador es un Estado constitucional de derechos y justicia, social, democrático, soberano, independiente, unitario, intercultural, plurinacional y laico. Se organiza en forma de república y se gobierna de manera descentralizada” (p.8). Por lo cual se ha centrado en la ciudad de Ibarra; al explorar la evolución de estos juegos, así como su impacto en la inclusión se ha enfocado en la Unidad Educativa “17 de Julio” que tienen una gran diversidad cultural.

Donde se busca describir los juegos tradicionales más importantes los cuales fortalezcan la educación inclusiva en el ámbito educativo. Este estudio se encaminó principalmente en esta Unidad Educativa ya que presenta un alto índice de indisciplina y de exclusión entre los mismos estudiantes a la hora de hacer prácticas deportivas de acuerdo a la observación empírica del autor.

Los juegos tradicionales a través del tiempo han brindado historias de las diferentes culturas para la educación, así como también, han sido parte fundamental para formar y fortalecer lasos tanto de amistad como de compañerismo en pueblos y en instituciones educativas. Por lo que García (2011) en su estudio de investigación presenta el tema denominado “El uso de los juegos tradicionales como recurso para el afianzamiento de la identidad cultural del niño en edad preescolar”, este estudio tiene por objetivo Investigar el uso de los juegos tradicionales como recurso para el desarrollo de la identidad cultural de los niños en edad preescolar en cinco centros infantiles.

En el cual después de las respectivas investigaciones y aplicaciones García (2011), pudo concluir en que:

Los juegos tradicionales al ser transmitidos de generación a generación se transforman en una vivencia cultural, en una experiencia llena de sentido social; que permite el acercamiento a lo nuestro de una forma singular, fomentando el desarrollo de la identidad cultural de los niños, quienes a través de esta experiencia se pueden apropiar y acercar a su historia, estableciendo vínculos de relación con el medio al que pertenece.

Otra característica que los niños logran desarrollar con este tipo de juegos es la expresión corporal, que es de suma importancia en su proceso para la interacción con la sociedad, para Ayala y Tene (2016) en su estudio “Los juegos tradicionales en el desarrollo de la expresión

corporal en los niños del Centro de Educación Inicial “Margarita Santillán De Villacís”, de la Parroquia San Luis, Cantón Riobamba, Provincia de Chimborazo, año lectivo 2013-2014”, tienen como objetivo Determinar la importancia de los Juegos tradicionales en el desarrollo de la expresión corporal en los niños del Centro de Educación Inicial “Margarita Santillán de Villacís” de la Parroquia de San Luis, Cantón Riobamba, Provincia Chimborazo, año lectivo 2013-2014.

Una vez investigado y aplicado Ayala y Tene (2016), pudieron concluir en que:

Los juegos tradicionales son una herramienta generadora de aprendizaje, para desarrollar la expresión corporal en los niños de educación inicial 2. También ven la necesidad de proponer juegos tradicionales que coadyuven en el desarrollo de la expresión corporal, para que los maestros y alumnos tengan una herramienta más de aplicación.

A través del juego nuevas comunidades se van interesando por las diferentes culturas que existen, lo cual es importante para el continuo desarrollo del turismo en el país por lo que Mesías et al. (2021) mencionan en su artículo a los “Juegos tradicionales ecuatorianos y su aporte al turismo cultural” este estudio realiza una lectura documental, de la importancia de los juegos tradicionales ecuatorianos en el desarrollo del turismo.

En el cual Mesías et al. (2021), supieron concluir en que:

Los juegos tradicionales ayudan a forjar lazos socioculturales, que buscan el bienestar, respeto y tolerancia, de nuestra sociedad cultural, esto quiere decir que los turistas tanto nacionales como extranjeros socialicen de una manera creativa, generando valores humanos y sobre todo buscar su rescate y mantener viva nuestra identidad nacional, fomentando los niños y jóvenes.

Tanto en Ecuador como en América Latina existe una gran variedad de etnias, la cual es importante por su gran diversidad y que serán de gran ayuda para los niños, teniendo mayor amplitud de aprendizaje sobre estas, Santiesteban (2020) menciona en su estudio “La importancia de los juegos tradicionales en las experiencias de aprendizaje de los niños afrodescendientes e indígenas de América Latina” la cual tiene como objetivo Establecer el estado del conocimiento sobre experiencia relacionada con el juego en comunidades indígenas o étnicas en América Latina.

Después de investigar y aplicar Santiesteban (2020), pudo concluir que:

El juego tradicional se puede apropiar como una herramienta de aprendizaje dentro de las aulas de primera infancia, permitiendo un conocimiento de la cultura y así mismo, diferentes maneras de aprender mientras se realizan actividades que estimulan a los niños a querer aprender aún más.

Gracias a este tipo de investigaciones realizadas por los diferentes autores se observó que los juegos tradicionales cumplen un papel fundamental tanto en la educación de los niños como en aspectos socioculturales, también se constató que ayudan a desarrollar capacidades cognitivas, físicas y lo más importante motivan a la inclusión educativa.

Justificación

El presente estudio está basado en la educación inclusiva de niños y adolescentes, al ver la problemática que existe en toda la sociedad en especial en la Unidad Educativa “17 de Julio”, así como también el alto potencial para desarrollar juegos tradicionales debido al entorno educativo.

La inclusión en la educación es un aspecto de suma importancia en la búsqueda de una formación equitativa y de calidad para todos. Castillo y Castro (2022) mencionan que los

juegos tradicionales se consideran herramientas valiosas para promover la inclusión y la participación de los adolescentes en el ámbito educativo, son en sí mismos una expresión viva de la identidad cultural de la comunidad y su práctica contribuye al enriquecimiento de valores, la integración social y fortalece el desarrollo de pertenencia.

Como lo menciona la Constitución de la República (2008):

Art. 26.- La educación es un derecho de las personas a lo largo de su vida y un deber ineludible e inexcusable del Estado. Constituye un área prioritaria de la política pública y de la inversión estatal, garantía de la igualdad e inclusión social y condición indispensable para el buen vivir. Las personas, las familias y la sociedad tienen el derecho y la responsabilidad de participar en el proceso educativo. (p. 16)

Los juegos tradicionales ofrecen un enfoque inclusivo que permite que todos los estudiantes participen por igual y promueve la cooperación, la tolerancia y el respeto mutuo.

La ciudad de Ibarra, conocida por su diversidad cultural e importantes costumbres, brinda un ambiente adecuado para realizar la investigación sobre los juegos tradicionales y su impacto en el fomento de la inclusión educativa. Al revisar la trayectoria de este tipo de juegos desde sus inicios en Ecuador hasta su práctica en Ibarra, será posible comprender de mejor manera su significado cultural y potencial como herramientas en la educación. Además, al enfocarse en los estudiantes de la Unidad Educativa “17 de Julio”, se podrá realizar varios aportes a la comunidad educativa local y aportes indirectos a la sociedad en general.

El estudio se realizó mediante un enfoque de investigación mixto, en donde se recopilaron datos relevantes sobre la participación de los estudiantes al realizar juegos tradicionales, su percepción de inclusión y cooperación y el impacto general en su desarrollo integral. Para

realizar esta investigación se ha tomado en cuenta consideraciones bioéticas antes, durante y después del estudio con la finalidad de mantener el sigilo de la información recopilada.

Estos descubrimientos serán fundamentales para mejorar las prácticas deportivas colectivas en los estudiantes y así promover una mayor participación y equidad en el contexto educativo de la institución. El presente estudio sirve como punto de partida para mejorar las estrategias de los docentes en especial del área de educación física, así como también, contribuir con una base más sólida a futuros investigadores.

Debe pensarse y calcularse que el tema es aplicable, ya que no requiere grandes recursos materiales. En estos juegos no se utilizan habilidades complejas, lo que permite que todos los estudiantes participen independientemente de sus capacidades individuales. Es importante identificar y reconocer ciertas limitaciones, que son fundamentales para tener una visión clara sobre las fortalezas y debilidades de la investigación. Quizá las limitaciones sean muy pocas, sin embargo, una de ellas son los recursos disponibles como son las limitaciones de tiempo, los recursos financieros, el desabastecimiento de luz, que de cierta manera han afectado la recopilación de información; otra de las limitaciones es un contexto específico que se mantiene en el entorno y en las características de los estudiantes y docentes con los que se llevará a cabo la investigación.

En definitiva, la razón de ser de esta investigación es su potencial de impacto positivo y duradero en la educación inclusiva de los estudiantes de octavo año de la Unidad Educativa “17 de Julio” de la ciudad de Ibarra.

Objetivos

Objetivo General:

Identificar los juegos tradicionales para fomentar la inclusión de estudiantes de octavo año de la Unidad Educativa “17 de Julio” de la ciudad de Ibarra en las prácticas deportivas colectivas

Objetivos Específicos:

- Fundamentar teórica o metodológicamente los juegos tradicionales y la inclusión educativa en las prácticas deportivas colectivas de los estudiantes del octavo año de la Unidad Educativa “17 de Julio”
- Diagnosticar que tipo de juegos tradicionales practican los estudiantes de octavo año de la Unidad Educativa “17 de Julio” en las prácticas deportivas colectivas.
- Analizar la perspectiva de los estudiantes de la Unidad Educativa “17 de Julio” al incluir los juegos tradicionales en las prácticas deportivas colectivas.

Preguntas de investigación

- ¿Cuáles son los fundamentos teóricos y metodológicos de los juegos tradicionales y la inclusión educativa de los estudiantes del octavo año de la Unidad Educativa “17 de Julio” en las prácticas deportivas colectivas?
- ¿Qué tipo de juegos tradicionales practican los estudiantes de octavo año de la Unidad Educativa “17 de Julio”?
- ¿Cuál es la perspectiva de los estudiantes de la Unidad Educativa “17 de Julio” al incluir los juegos tradicionales en las prácticas deportivas colectivas?

Capítulo 1

1. Marco teórico

1.1. El Juego

1.1.1. Definición del juego

El juego etimológicamente según las RAE (2022), viene del latín “iocus, (broma, chanza, diversión)” y definen al juego como un ejercicio recreativo o de competición sometido a reglas, el cual se gana o se pierde.

Es muy conocido como una actividad lúdica que se realiza entre uno o varios participantes con el propósito de diversión y de aplicar las diferentes capacidades y habilidades que caracterizan a las personas.

El juego y la educación son medios por los cuales el ser humano desarrolla sus capacidades, actitudes y conducta en general, conformando así su identidad a través de varias experiencias significativas para la persona. Este proceso se inicia en el hogar, se consolida en la escuela y perdura para toda la vida. (García, 2011, p. 22)

Esto indica que el juego es de suma importancia en la vida de una persona y más aún desde las edades más tempranas, ya que les ayudarán a formar su conducta y a desarrollar todo tipo de capacidades. Por otra parte, según Trujillo et al. (2021):

El juego es una actividad libre, nadie está obligado a jugar. Se localiza en unas limitaciones espaciales y en unos imperativos temporales establecidos de antemano o improvisados en el momento del juego; tiene un carácter incierto. Al ser una actividad creativa, espontánea y original, el resultado final del juego fluctúa constantemente, lo que motiva la presencia de una agradable incertidumbre que nos cautiva a todos. (p.20).

Esto indica que el juego tiene las reglas que los participantes deseen colocar, ya que, al ser una actividad recreativa, no es necesario tener normas preestablecidas, lo cual el tiempo y espacio no es un impedimento para jugar.

Estos autores antes mencionados comparten ciertas características importantes por lo cual se expresa al juego como una acción libre y voluntaria que se realiza en un espacio y tiempo determinado, que puede o no llevar reglas, esto dependiendo del tipo de juego que se realice, con el propósito de crear un ambiente sano y divertido para todas las personas.

1.1.2. Importancia del juego

El juego es considerado una importante herramienta en diversos aspectos, uno de ellos es el socio emocional, ya que en su gran mayoría lo que se practica son juegos de interrelación entre 2 o más personas, lo cual permite compartir y desenvolverse de mejor manera en la sociedad.

El juego es un hecho motriz implícito en la práctica habitual del niño. Se considera el mejor medio educativo para favorecer el aprendizaje, fortaleciéndose con él, todo el desarrollo físico, psicomotor, el desarrollo intelectual, el socioafectivo, entre otros beneficios para el ser humano. (Trujillo et al., 2021, p. 21)

Por ende, se debe recalcar lo importante que es el juego en el desarrollo motriz y a su vez en el aprendizaje que le genera esto, por lo cual, Mendoza et al. (2017), manifiesta que el juego al ser un recurso dinámico y didáctico hace que se genere una gran atención por parte del niño, ayudando a mejorar el interés de lo que se le está enseñando, también la persona al usar su cuerpo para jugar desarrollará una serie de habilidades y destrezas a nivel motriz, generando un desarrollo integral en el niño.

Las personas desde su nacimiento necesitan estar en constante movimiento disfrutando así de lo que es el juego. Según Carrión (2020), “El juego permite la posibilidad de crear, expresar, sentir, observar, explorar, relacionar, representar, construir, resolver, proyectar, dialogar, interactuar y todo será factible a través de los juegos didácticos que pueden ser simbólicos o asociados” (p. 135). En este sentido, el juego logra ser una importante estrategia para el crecimiento y desarrollo autónomo de cada persona.

El MINEDUC (2016), presenta una clasificación de 5 aspectos importantes que los niños y jóvenes desarrollan a través del juego los cuales son:

- **Afectividad.** - El juego favorece el desarrollo afectivo o emocional, pues es una actividad que proporciona placer, entretenimiento y alegría de vivir.
- **Motricidad.** - La actividad psicomotriz proporciona al niño sensaciones corporales agradables y contribuye al proceso de maduración, separación e independización motriz.
- **Inteligencia.** - Inicialmente el desarrollo de las capacidades intelectuales está unida al desarrollo sensoriomotor.
- **Creatividad.** - Podría decirse que el juego conduce de modo natural a la creatividad porque, en todos los niveles lúdicos, los niños se ven obligados a emplear destrezas y procesos que les proporcionan oportunidades de ser creativos en la expresión, la producción y la invención.
- **Sociabilidad.** - En la medida en que los juegos y los juguetes favorecen la comunicación, el intercambio y la integración los niños se vuelven seres sociales.

1.1.3. Características del juego

El juego contiene una característica importante la cual se basa en la finalidad que tiene este, en muchos de los casos tiene un fin académico, en otro, aprendizaje de valores y experiencias creadas a partir del juego y en la mayoría de los casos la diversión que genera en las personas. “A través del juego los alumnos se preparan para la vida futura, para alcanzar metas, sentir satisfacción, descargar energías conseguir alivio a sus frustraciones” (Carrión, 2020, p.5). El juego en si se puede justificar porque produce todo tipo de emociones en el ser humano que pueden o no ser intracendentes en su vida.

Sin importar los recursos que esten presentes a la hora de practicar esta actividad, los niños y niñas siguen disfrutando con lo que dispongan, son capaces de proponer nuevas reglas a cada juego, poniendo en práctica la creatividad y la iniciativa de todos. Según Minerva (2002):

En este sentido el juego favorece y estimula las cualidades morales en los niños y en las niñas como son: el dominio de sí mismo, la honradez, la seguridad, la atención se concentra en lo que hace, la reflexión, la búsqueda de alternativas para ganar, el respeto por las reglas del juego, la creatividad, la curiosidad, la imaginación, la iniciativa, el sentido común y la solidaridad con sus amigos, con su grupo, pero sobre todo el juego limpio. (p.3)

De esta manera gracias al juego los niños ponen en practica una serie de habilidades que benefician en su crecimiento personal, emocional y social.

1.2. Juegos tradicionales

1.2.1. Definición de los juegos tradicionales

Los juegos tradicionales forman parte de una clasificación de dimensiones del juego, son prácticas culturales que se realizaban de generación en generación desde tiempos ancestrales, volviéndose una tradición entre todos los habitantes, en la actualidad este tipo de juegos se han ido perdiendo, debido al alto uso de la tecnología por parte de todas las comunidades.

En el libro con Ciencia deportiva: Sostenibilidad ambiental, cultural y deportiva escrito por Trujillo et al. (2021), define a los juegos tradicionales como “actividades corporales, con características de participación en la interculturalidad; es decir son netamente recreativos, considerados como mitos que hacen predominar los valores culturales, identificando al mundo material y espiritual de cada una de las etnias” (p.16).

Se puede entender a los juegos tradicionales como juegos recreativos que han sido llevados de la mano a través del tiempo, según Rosero (2018):

Los juegos tradicionales son una forma de expresión de la cultura de un determinado lugar, expresan la realidad de cada región; las injusticias vividas, los sistemas de poder que hubieron de sobrellevar, los valores y satisfacciones perdurados por hombres y mujeres en el día a día de su historia; con el trabajo, el estudio, la religión, la música, el baile, entre otros. (p.68)

Por otra parte, cabe recalcar que los juegos tradicionales no son solo de ayuda en aspectos sociales y culturales, si no en la parte psicomotora, en lo que trata al desarrollo físico del niño por lo cual el MINEDUC (2016), menciona:

El desarrollo de la psicomotricidad en la educación de los niños a través del juego, se lo debe hacer de forma muy divertida y entretenida. Mediante los juegos de movimiento, los niños se desarrollarán físicamente y aprenderán conceptos como derecha, izquierda, adelante, atrás, arriba, abajo. Dentro, fuera, etc. Estas nociones les ayudarán a ubicarse en el espacio y a ajustar sus movimientos. (p.4)

Desde la visión de todos estos autores se puede recalcar que los juegos tradicionales se transmiten de generación en generación y forman parte de la cultura y tradición de una determinada comunidad o país. Estos juegos son generalmente sencillos y se juegan con elementos básicos como piedras, palos, cuerdas o simplemente el cuerpo.

1.2.2. Importancia cultural social y física de los juegos tradicionales

Los juegos tradicionales desempeñan un papel muy significativo en la vida de los niños y de las comunidades en general, cabe mencionar que este tipo de actividades ayudan en varios aspectos, uno de ellos es la preservación cultural, ya que Ecuador es un país rico en cultura por lo cual es importante que se preserve la identidad de una comunidad tanto en valores, tradiciones y costumbres que hacen parte de la herencia cultural.

Otro aspecto importante para tomar en cuenta es el desarrollo físico, cognitivo y las habilidades motoras, que son parte fundamental en la formación de los niños y adolescentes; muchos de los juegos tradicionales implican movimientos físicos, lo que ayuda a contribuir en la parte del equilibrio, la coordinación y la resistencia, también ayuda a estimular el pensamiento, la creatividad, poner en práctica la planificación, el liderazgo y la toma de decisiones al instante. MINEDUC (2016) menciona que:

La importancia del juego en los niños es primordial, ya que los niños adquieren sus aprendizajes casi exclusivamente a través del juego. Su valor en la psicomotricidad es

incuestionable; partiendo de la base de que el movimiento es el modo de conocimiento en los primeros meses de vida de un ser humano. (p.3)

Para Trujillo et al. (2021), esta práctica conduce al ser humano a lograr lo siguiente:

- Incrementar la capacidad creadora.
- Mejorar el grado de organización.
- Equilibrar la actividad mental y física.
- Mejorar el respeto.
- Practicar un verdadero liderazgo.

1.2.3. Características de los juegos tradicionales

Según el MINEDUC (2016) algo que caracteriza de gran manera a los juegos tradicionales es que: “Se los puede practicar al aire libre y en lugares cerrados, los juegos se lo deben graduar por edades de acuerdo con las posibilidades, capacidades y destrezas que se quieren desarrollar en los niños” (p.4).

Los juegos tradicionales se caracterizan también por ser juegos que benefician en tiempo y espacio, para Rosero (2018):

Los juegos tradicionales son un excelente recurso cuando se trata de integrar a un grupo, propician la comunicación entre iguales, favorece al conocimiento y al desenvolvimiento de habilidades y destrezas. A través del movimiento se afianza el sentido rítmico, la estructura espacial, determinan velocidades, desplazamientos con sus respectivas variantes de tiempo y frecuencia, así también fortalece el vocabulario y el lenguaje mediante el diálogo. (p.79)

1.2.4. Clasificación de los juegos tradicionales

Rosero (2018) clasifica a los juegos tradicionales de la siguiente manera:

- **Juegos de persecución.** - Son juegos que se desarrollan empleando como recurso la carrera de una persona para alcanzar a otra, contribuyen a mejorar la resistencia, la fuerza y la velocidad.
Entre los juegos más usuales están: las cogidas, el pan quemado, las escondidas, el gato y el ratón, cara-cruz, zapatito rojo, entre otros.
- **Juegos con objetos.** - Son juegos en los que se emplea algún tipo de accesorio u objeto para llevar a efecto la actividad.
Entre los juegos con objetos se destacan: las canicas, el palo encebado, la soga, el huevo y la cuchara, la rayuela, los trompos, los encostalados, los zancos, etc.
- **Juegos con partes del cuerpo.** - Son juegos que se desarrollan con el movimiento o identificación de las partes de las diferentes partes del cuerpo como son: simón dice, pan quemado, carretilla, araña humana, estatuas.
- **Juegos verbales.** - En ellos se emplea principalmente la palabra hablada: la gallinita ciega, el san Benito, las adivinanzas, entre otros.
- **Juegos individuales.** - Aquellos que pueden ser ejecutados por una sola persona como el caso del trompo, la rayuela, el yoyo, otros.
- **Juegos colectivos.** - Los que requieren necesariamente de la presencia de otra u otras personas para poder ejecutarlo, como en el caso de la soga, las cogidas, las escondidas, el pan quemado, la cebollita, los colores y muchos más.

1.3. Inclusión

1.3.1. Definición de Inclusión

La inclusión es considerada una herramienta para erradicar la exclusión en la sociedad, prácticamente es garantizar que todas las personas tengan las mismas oportunidades sin importar los factores que estén presentes.

Al hablar de inclusión se habla de tolerancia, respeto y solidaridad, pero, sobre todo, de aceptación de las personas, independientemente de sus condiciones. Sin hacer diferencias, sin sobreproteger ni rechazar al otro por sus características, necesidades, intereses y potencialidades, y mucho menos, por sus limitaciones. (Soto, 2003, p. 4)

La UNESCO (2020), plantea que la inclusión es para todos sin excepción, donde se puede asociar la educación inclusiva a las necesidades de ciertas personas con discapacidad y no solo eso si no también diferentes características como el género, la edad, la religión, el nivel económico, la etnia a la que pertenecen, la condición social de los padres, los estudios y muchos otros motivos.

Esto indica que la inclusión se trata de la aceptación de las personas independientemente de sus diferentes características, necesidades y condiciones que se requieren para una participación plena en varios aspectos de la sociedad.

1.3.2. Importancia de la inclusión

La inclusión es un componente esencial en el crecimiento personal de cada persona, en especial de los niños quienes son los más susceptibles. Para Velez et al. (2020) “la inclusión constituye la acción integradora en el sistema educativo donde el niño y la niña desarrollan una vinculación de los saberes con las habilidades que cada uno posee, considerando las condiciones personales, sociales, culturales y de discapacidad” (p.8).

Plancarte (2017), menciona que “La inclusión alude a la participación y a los valores de la comunidad y centra su atención en todos los alumnos sin distinción alguna de raza, discapacidad, nivel socioeconómico, género, religión, circunstancias familiares, personales, etc” (p.4). Como menciona el autor la inclusión es de suma importancia ya que recrea los valores de cada persona, conlleva a tener mayor comprensión y respeto ante la comunidad en general y algo muy importante ayuda a tener mayor empatía entre personas sin importar las características que cada uno posee.

1.4. Inclusión Educativa

1.4.1. Definición de inclusión educativa

La inclusión educativa es una rama importante en la vida social del niño y adolescente y al hablar de inclusión, no se refiere específicamente a NEE de discapacidad, hoy en día la educación inclusiva tiene un concepto más moderno, que abarca muchos otros sentidos como lo es la segregación de personas por raza, religión, condición social y económica, entre otros. Para Molina (2019), “La educación inclusiva va más allá del concepto de NEE, porque considera que éste limita las posibilidades de aprendizaje de algunos niños al imponerles la etiqueta de discapacidad y con ello asumir que la limitación está en su condición” (p.4).

La UNESCO (2020), menciona que:

La inclusión en la educación consiste en velar por que cada educando se sienta valorado y respetado, y pueda disfrutar de un claro sentido de pertenencia. Sin embargo, muchos obstáculos se yerguen en el camino hacia ese ideal. La discriminación los estereotipos y la alineación excluyen a muchos. (p.6)

La inclusión educativa también está basada en el principio de que cada estudiante tiene derecho a recibir una educación propicia para su desarrollo integral y social dentro de las

unidades educativas. Según el MINEDUC (2023), “La inclusión educativa es una práctica para insertar y atender a los estudiantes con distintas necesidades o que por distintas razones se encuentran en desventaja o han sido excluidos, con ello garantizamos su derecho a una educación de calidad”.

Una vez observado las diferentes conceptualizaciones se puede expresar que en el contexto educativo se busca avalar la educación de calidad a los niños donde se valoren la diversidad de características de todos, garantizando la igualdad de oportunidades para el aprendizaje, adaptando diferentes métodos de enseñanza y evaluación para que se promueva la interacción plena entre todos los estudiantes en el proceso formativo.

1.4.2. Importancia de la inclusión educativa

¿Por qué mencionar que la inclusión educativa es importante?, como ya se lo ha dicho la inclusión tiene un papel fundamental en la educación, en las mejoras que puede dar a los niños en cuestión de nuevos aprendizajes y de la manera en que ellos pueden aprender sin ser denigrados o excluidos del resto del grupo por el motivo que sea. En el libro denominado *Inclusión y educación: Todos y todas sin excepción* de la UNESCO (2020), menciona que:

Una planificación cuidadosa y la impartición de una educación inclusiva pueden producir mejoras en el desempeño académico, el desarrollo social y emocional, la autoestima y la aceptación por parte de los compañeros. La inclusión de los alumnos diversos en las aulas y escuelas ordinarias puede prevenir la estigmatización, los estereotipos, la discriminación y la alineación. (p.37)

Para promover una educación inclusiva es importante y primordial que las instituciones educativas incrementen en sus políticas, habilidades para fomentar la inclusión, por otra parte, también es importante dar a conocer a todos los docentes a cerca de la inclusión

educativa y de estrategias que se pueden aplicar, ya que los maestros son los formadores de cada persona, como lo menciona Molina (2019):

Es de vital importancia proporcionar a los maestros oportunidades pertinentes de formación en valores inclusivos, ya que la inclusión o exclusión efectiva de los niños en el aula está relacionada, en buena medida, con la orientación que los profesores den a las diferentes situaciones, con sus prácticas, estrategias y metodologías. (p.9)

1.4.3. Valores de la inclusión educativa

Los valores en la inclusión educativa son parte fundamental en el crecimiento y desarrollo de los niños y jóvenes, son formadores de sus conductas y principios. Para Booth y Ainscow (2011):

Los valores son guías fundamentales y promueven la acción; nos impulsan hacia adelante, y nos dan un sentido de dirección, definiendo un destino. No sabemos si estamos haciendo, o si hemos hecho lo correcto, sin entender la relación entre nuestras acciones y nuestros valores. Todas las acciones que afectan a los demás se basan en valores. Cada acción se convierte en un argumento moral, seamos o no conscientes de ello. (p.25)

Para fomentar la inclusión educativa es primordial rodear a los estudiantes de buenas acciones y en especial empaparles de valores, que es algo que les falta mucho en sus hogares, por lo que Molina (2019), manifiesta que:

Evidencia que el éxito de la implementación de los procesos de inclusión en las escuelas tiene mucho que ver con la apropiación de ciertos valores por parte de todos los miembros de la comunidad educativa, de los demás miembros de la sociedad, de las otras instituciones y demás agentes que estén involucrados en mejorar la calidad

educativa. Solo así logrará efectiva y progresivamente una mayor inclusión social en las escuelas y fuera de ellas. (p.7)

Ilustración 1

Valores Inclusivos

Estructuras	Relaciones	Espíritu
Igualdad	Respeto a la Diversidad	Alegría
Derechos	No violencia	Amor
Participación	Confianza	Esperanza
Comunidad	Compasión	Optimismo
Sostenibilidad	Honestidad	Belleza
	Valor	

Fuente 1: (Booth y Ainscow, 2011)

1.4.4. Dimensiones de la inclusión educativa

Para clasificar a la inclusión educativa se ha tomado en cuenta el libro Índice para la inclusión expuesto por Booth y Ainscow (2011):

Ilustración 2

Clasificación de la inclusión educativa

Dimensiones	Sección
Creando culturas inclusivas	Construyendo comunidad Estableciendo valores inclusivos
Estableciendo políticas inclusivas	Desarrollando un centro escolar para todos Organizando apoyo a la diversidad
Desarrollando prácticas inclusivas	Construyendo un curriculum para todos Orquestando el aprendizaje

Fuente 2 (Booth y Ainscow, 2011, p. 17)

Booth y Ainscow (2011), mencionan que:

- Las políticas tienen que ver con cómo se gestiona el centro y con los planes o programas que en él se planifican e implementan para cambiarlo.
- Las prácticas se basan en lo que se enseña en las aulas y en cómo se enseña y se aprende.
- Las culturas reflejan las relaciones, los valores y las creencias profundamente arraigadas en su comunidad educativa. Cambiar las culturas es esencial a fin de sustentar la mejora.

1.5. Marco Legal

Para abordar el marco legal se ha considerado importante las leyes y normativas que están regidas a la educación, la inclusión y la parte del deporte, por lo cual se tomará en cuenta las normativas deportivas, las políticas, diferentes legislaciones, y derechos de los estudiantes con NEE.

- **En los siguientes puntos se tomará en cuenta a la Constitución de la República (2008), siendo de suma importancia para legalizar y fundamentar nuestro estudio:**

Sección cuarta- Cultura y ciencia. - Esta sección habla a cerca de la diversidad y de la identidad cultural que tiene nuestro país y los derechos que todos los habitantes tienen para hacer práctica del deporte y de los intercambios culturales por lo cual se tomaron en cuenta los siguientes artículos:

Art. 21.- Las personas tienen derecho a construir y mantener su propia identidad cultural, a decidir sobre su pertenencia a una o varias comunidades culturales y a expresar dichas elecciones; a la libertad estética; a conocer la memoria histórica de sus culturas y a acceder a su patrimonio cultural; a difundir sus propias expresiones culturales y tener acceso a expresiones culturales diversas.

Art. 24.- Las personas tienen derecho a la recreación y al esparcimiento, a la práctica del deporte y al tiempo libre.

Sección quinta- Educación. - La siguiente sección menciona a cerca de que todas las personas tienen el derecho a la educación, se ha tomado el siguiente artículo que habla de la educación y cultura:

Art. 29.- El estado garantizará la libertad de enseñanza, la libertad de cátedra en la educación superior, y el derecho de las personas de aprender en su propia lengua y ámbito cultural.

Capítulo III - Sección sexta – Personas con discapacidad. - En esta sección se habla de los derechos de las personas con diferentes discapacidades en donde se tomó la inclusión como aspecto importante:

Art. 47.- El estado garantizará políticas de prevención de las discapacidades y, de manera conjunta con la sociedad y la familia, procurará la equiparación de oportunidades para las personas con discapacidad y su integración social.

- **A continuación de igual manera se tomó en cuenta ciertos artículos de la LOEI (2017):**

Art. 3.- Literal C. El desarrollo de la identidad nacional; de un sentido de pertenencia inicitario, intercultural y plurinacional; y de las identidades culturales de los pueblos y nacionalidades que habitan el Ecuador.

Capítulo sexto: menciona la educación para las personas con discapacidad.

Art. 47.- Tanto la educación formal como la no formal tomarán en cuenta las necesidades educativas especiales de las personas en lo afectivo, cognitivo y psicomotriz. La autoridad educativa nacional velará porque esas necesidades educativas especiales no se conviertan en imoedimento para el acceso a la educación.

El estado ecuatoriano garantizará la inclusión e integración de estas personas en los establecimientos educativos, eliminando las barreras de su aprendizaje.

- **Los siguientes artículos se han tomado del REGLAMENTO GENERAL LEY DEL DEPORTE, EDUCACIÓN FÍSICA Y RECREACIÓN (2020):**

Art. 1.- Del ámbito y objeto: El presente reglamento general tiene por objeto el desarrollo y aplicación de la Ley del Deporte, Educación Física y Recreación, en adelante la ley, siendo de observancia obligatoria para las entidades y personas previstas en ella.

Art. 30.- Nivel de recreación: El ente rector del deporte normará el nivel deportivo recreacional y la educación física.

Capítulo 2

2. Materiales y métodos

2.1. Tipo de investigación

En este estudio se utilizó una investigación mixta, utilizando el enfoque cuantitativo con el cual se pudo analizar datos estadísticos de mayor importancia después de realizar una encuesta; también se describió la problemática y cada uno de los juegos tradicionales que son de ayuda en la inclusión de los estudiantes utilizando el enfoque cualitativo. Con un diseño no experimental, (Cauas, 2015) por su parte nos menciona que el enfoque metodológico es el paso inicial para la recolección de información a interpretar; en donde los dos enfoques se diferencian en aspectos como: el diseño, las técnicas y los instrumentos que sirven para la recolección de los datos, el respectivo análisis y la descripción de estos.

2.1.1. Investigación descriptiva

Según Ocaña (2015), la investigación descriptiva menciona que su esencia es indicar las particularidades que se pueden extraer de una información ya recolectada, donde se busca clasificar y establecer semejanzas con el objetivo principal de exponer lo investigado. Se hizo uso de este método de investigación para estudiar y caracterizar el objeto de estudio e identificar en la población sus conocimientos, sus cualidades y habilidades en los juegos tradicionales. Cauas (2015), también menciona que “los estudios descriptivos exigen previamente una exploración: preguntar, preguntar y preguntar; observar, observar y observar; analizar, analizar y analizar”. (p. 37)

2.1.2. Investigación bibliográfica

La investigación bibliográfica se basa en la búsqueda de información ya establecida por una variedad de autores, ya sea en libros, revistas, tesis, entre otros por lo que Castillo et al. (2013), menciona que este tipo de investigación:

Se desarrolla en primera instancia, a partir de la reseña de ejemplos generados sobre el acceso y uso de diversos archivos físicos y digitales, con el fin de demostrar mecanismos efectivos a través de los cuales el joven investigador explore, localice y sistematice información académica relevante para sus investigaciones. (p.293)

2.1.3. Investigación de campo

La investigación de campo está basada en la recolección de datos mediante observación empírica, encuestas y entrevistas, en el lugar de los hechos, tal como se realizó en este estudio. “El trabajo de campo implica la relación directa del investigador con las fuentes de información no documentales” (Jiménez Y. , 2014, p. 5)

2.2. Método de investigación

Como método de investigación se realizó de manera analítica, deductiva e inductiva y estadística.

2.2.1. Método Analítico-sintético

El método analítico-sintético fue utilizado para descomponer cada una de las variables en subtemas, de esta manera poder investigar cada una de ellas para hacer un análisis profundo de sus significados en el medio. Este método se relaciona entre el análisis y la síntesis ya que primero se debe descomponer lo que vamos a investigar para posteriormente unir toda la

información con mayor importancia y de esta manera sintetizar dándole un sentido al análisis. (Lemus, 2020, p. 12)

Para Lopera et al. (2010), “El método analítico es un camino para llegar a un resultado mediante la descomposición de un fenómeno en sus elementos constitutivos” (p.18).

2.2.2. Método inductivo

El método inductivo está basado en la lógica y principalmente se lo utilizó para realizar la recopilación de datos. Por su parte Prieto (2017), nos menciona que “Fundamentalmente consiste en estudiar u observar hechos o experiencias particulares con el fin de llegar a conclusiones que puedan inducir o permitir de ello los fundamentos de una teoría”.

2.2.3. Método deductivo

Este tipo de método se basa en un enfoque de razonamiento lógico donde se realiza conclusiones a partir de lo general, se utiliza principalmente para concluir una hipótesis o proposiciones deductivas. (Prieto, 2017). Este método fue utilizado después de haber recopilado los datos mediante una encuesta y una entrevista, para realizar las conclusiones del presente estudio.

2.2.4. Método estadístico

El método estadístico se realizó a través de frecuencias y porcentajes mediante la utilización de histogramas como la tabla. Burgos et al. (2021), mencionan que “El método estadístico se realiza una serie de pasos con el fin de obtener resultados fiables del tema que se investiga. Esto es importante realizar para evitar obtener conclusiones erróneas” (p.2).

2.3. Técnicas e instrumentos

Se utilizó una encuesta semiestructurada y una entrevista hacia los estudiantes y docentes de octavo año de la Institución, la cual ayuda a identificar los problemas que cada uno de los estudiantes tiene y en el caso de los docentes saber si conocen de estrategias con juegos tradicionales para fomentar la inclusión educativa.

Como instrumento para la encuesta se realizó un cuestionario de 10 preguntas con respuestas de frecuencia que son aplicadas a los estudiantes de 8vo año; y un registro de entrevista la cual permite tomar nota de las respuestas a las 5 preguntas que se realizó a los docentes.

2.4. Matriz de Relación

Ilustración 3

Matriz de relación

Objetivos de diagnóstico	Variables	Concepto	Indicadores	Técnicas	Fuentes de información
<p>Diagnosticar los juegos tradicionales que más sean utilizados y ayuden de mejor manera en la inclusión educativa.</p>	<p>Juegos tradicionales</p>	<p>Rosero (2018) menciona que: El juego ha constituido una manera de expresión cultural de cada pueblo y que se ha ido transmitiendo a través de las generaciones hasta los actuales tiempos en la sociedad en donde se lo aplica como una manera de identificación de la cultura de los pueblos. El juego de alguna manera expresa las vivencias de un pueblo o una región. (p.39).</p>	<ul style="list-style-type: none"> -El juego -Importancia del juego -Los juegos tradicionales -Importancia de los juegos tradicionales - Clasificación 	<p>Encuesta</p>	<p>Estudiantes</p>

Indagar si los docentes realizan prácticas inclusivas con los estudiantes.	Inclusión Educativa	Según la UNESCO (2011) “La inclusión se concibe como un conjunto de procesos orientados a eliminar o minimizar las barreras que limitan el aprendizaje y la participación de todo el alumnado” (p. 10).	-Prácticas culturales -Políticas inclusivas -Prácticas inclusivas	Entrevista	Docentes
--	---------------------	---	---	------------	----------

2.5. Población y Muestra

2.5.1. Población

La Institución estudiada es la Unidad Educativa “17 de Julio” ubicada en la ciudad de Ibarra-Ecuador. Ésta se encuentra en la parroquia el Sagrario en las calles José Nicolas Hidalgo y Alfredo Gómez Jaime.

Ilustración 4

Ubicación de la Unidad Educativa "17 de Julio"



Fuente 3 Enlace de ubicación: <https://www.google.com.ec/maps/@0.3595667,-78.1262861,18.04z?entry=ttu>

Esta Unidad Educativa es una unidad fiscal en la sierra que cuenta con la modalidad Presencial de jornada Matutina y Vespertina a nivel inicial, básica y bachillerato. Cuenta con 115 docentes (52 mujeres / 63 varones) y una cantidad de 1905 estudiantes.

2.5.2. Muestra

Debido a las características que se presenta en la población es una muestra no probabilística por lo cual se trabajó con los Octavos años de Educación General Básica que cuenta con 5 paralelos (A, B, C, D, E) que cuenta con 140 estudiantes (56 mujeres / 84 varones).

2.6. Análisis de datos

Primera fase: La primera fase se centra en realizar el planteamiento donde se explica la raíz de la problemática que se ha visto en la Unidad Educativa posteriormente se realizó una revisión bibliográfica de las investigaciones ya existentes para el sustento de este.

Segunda fase: En la segunda fase se procedió a aplicar las partes metodológicas para la aplicación y análisis de datos obtenidos en la primera fase, se realizó también la aplicación de instrumentos la cual es una encuesta a los estudiantes y una entrevista a los docentes y autoridades.

Tercera fase: En esta fase se procedió a realizar los análisis respectivos de las encuestas y entrevistas realizadas en la Unidad Educativa para finalmente poder concluir y realizar las respectivas recomendaciones.

Capítulo 3

3. Resultados y discusión

3.1 Encuesta aplicada a estudiantes de 8vo año de la Unidad Educativa “17 de Julio”

En las siguientes tablas se presentarán los resultados obtenidos en las encuestas aplicadas a 95 estudiantes de 8vo año de la Unidad Educativa “17 de Julio” con la finalidad de identificar los juegos tradicionales que fomentan la inclusión de estudiantes en las prácticas deportivas colectivas.

Pregunta N°1.

¿Qué tipo de juegos tradicionales ha jugado? (seleccione varias opciones si es necesario)

Tabla 1

Tipo de juegos tradicionales

Respuestas	Frecuencia	%
Encostalados	69	72,63
La sogá	83	87,37
Trompos	81	85,26
Canicas	81	85,26
La rayuela	77	81,05
La carretilla	65	68,42
Estatuas	72	75,79
Palo encebado	34	35,79
Zancos	35	36,84
Gato y el ratón	86	90,53
Total, encuestados	95	

Fuente 4: Encuesta aplicada a los estudiantes de 8° UE “17 DE JULIO”

Análisis

Se pudo constatar que los juegos más acogidos por los estudiantes son: el gato y el ratón, la sogá, los trompos, las canicas y la rayuela, que sobrepasan el 80%; así como también los juegos menos practicados son: el palo encebado y los zancos, con un porcentaje menor al 40%, cabe recalcar que este tipo de juegos tienen una mayor complejidad. Al conocer estos resultados se pudo interpretar que los estudiantes en su mayoría prefieren practicar juegos colectivos y gracias a ello se llegó a concluir que el implementar más juegos en el área de la actividad física, si ayuda a fomentar la inclusión entre compañeros. En un estudio de Ardila (2022), menciona que:

Las dinámicas de juego de los habitantes del municipio, en alguna medida, han estado influenciadas por la práctica de determinados juegos tradicionales, como el gato y el ratón, congelados, gallina ciega, encostalados, saltar cuerda, coca o balero, ula ula, trompo y yoyo. (p.8)

Concluyendo así que los juegos más practicados por los estudiantes de la Unidad Educativa son los más comunes en la región y en Latinoamérica.

Pregunta N°2

¿Conoce usted los juegos tradicionales que se usa en la ciudad de Ibarra?

Tabla 2

Juegos tradicionales de Ibarra

Respuestas	Frecuencia	%
Mucho	24	25
Regular	39	41
Muy poco	27	29
Nada	5	5
Total	95	100

Fuente 5: Encuesta aplicada a los estudiantes de 8° UE "17 DE JULIO"

Análisis

Se logró constatar que más del 40% de los estudiantes conocen de los juegos tradicionales que más se practica en la ciudad de Ibarra, y únicamente el 5% no conocen de este tipo de juegos en la ciudad, Es así, que los juegos tradicionales han dejado de tomar fuerza y los niños se están olvidando de estas grandes tradiciones culturales. La Hora (2004), en una sección de su periódico menciona que los juegos más populares que se practican en Ibarra son: “Los trompos, las bolas, los encostalados, la carrera de la rueda, baile de tomate, las macatetas, la carrera del huevo, y los atrancones o comelones, forman parte del itinerario de las tradiciones infantiles”.

Pregunta N°3

¿Con que frecuencia juegas a juegos tradicionales?

Tabla 3

Frecuencia del uso de los juegos tradicionales

Respuestas	Frecuencia	%
A diario	19	20
Semanalmente	18	19
Rara vez	55	58
Nunca	3	3
Total	95	100

Fuente 6: Encuesta aplicada a los estudiantes de 8° UE “17 DE JULIO”

Análisis

Se pudo constatar que el 58% de los estudiantes rara vez practica los juegos tradicionales en las unidades educativas, siendo más de la mitad de los estudiantes los que respondieron de esta manera, por lo que se puede interpretar que efectivamente se visualiza varias problemáticas, iniciando por la falta de fomento de juegos tradicionales en la Unidad Educativa y en la sociedad en general, y que muchos de los estudiantes prefieren la

tecnología que hacer cualquier otra actividad recreativa. Lantigua et al. (2007), mencionan que:

Se conocen las causas principales del sensible deterioro que han experimentado las formas populares tradicionales de los juegos infantiles, sujetas al apreciable incremento de una cada vez más pujante tecnología, el creciente desarrollo del turismo internacional y al proceso continuado de urbanización que sufren las diferentes regiones.

Y efectivamente los juegos tradicionales han dejado de ser practicados en su gran mayoría por diversos indoles, tales como, el abuso y mal uso de la tecnología, pérdidas de identidades desde los mismos pueblos y regiones, entre otros.

Pregunta N°4

¿Cree usted que se puede establecer amistades duraderas a través de la participación de juegos tradicionales?

Tabla 4

Amistades duraderas a través de los juegos tradicionales

Respuestas	Frecuencia	%
Siempre	30	32
Casi siempre	33	35
A veces	30	31
Nunca	2	2
Total	95	100

Fuente 7 : Encuesta aplicada a los estudiantes de 8° UE "17 DE JULIO"

Análisis

Se constató que la mayoría de estudiantes tienen opiniones divididas rondando el 30% en cada ítem de respuesta, pero el 35% de los estudiantes consideran que se pueden establecer amistades duraderas a través de la participación en juegos tradicionales, gracias a estos resultados se pudo interpretar y concretar en que falta fomentar este tipo de juegos, es

necesario que los estudiantes tomen conciencia de la importancia que tienen y a su vez que esto les llevará a tener y fortalecer relaciones de amistad duraderas a lo largo de su instancia en la Unidad Educativa o en su vida en general. Así como lo menciona Jiménez et al. (2022), “Los juegos tradicionales si contribuyen a fortalecer las relaciones interpersonales entre compañeros y constituyen base del aprendizaje y desarrollo de emociones, además que contribuye notablemente a la construcción de aprendizajes significativos, trabajo en equipo y liberación de tensiones” (P. 182).

Pregunta N°5

¿Considera usted que los juegos tradicionales pueden contribuir al respeto y la valoración de las diferencias culturales?

Tabla 5

Respeto y valoración de las diferencias culturales

Respuestas	Frecuencia	%
Siempre	51	54
Casi siempre	19	20
A veces	25	26
Nunca	0	0
Total	95	100

Fuente 8: Encuesta aplicada a los estudiantes de 8° UE “17 DE JULIO”

Análisis

Se constató que el 54% de los estudiantes consideran que los juegos tradicionales pueden contribuir al respeto y la valoración en las diferencias culturales que existen, en este apartado saben y son conscientes de que la práctica de los juegos tradicionales son parte de sus raíces sin importar la región o población a la que pertenezcan, y si, este tipo de juegos ayudan a fomentar la inclusión en cada pueblo. De esta manera, Rosero (2018), menciona:

Los juegos tradicionales son una forma de expresión de la cultura de un determinado lugar, expresan la realidad de cada región; las injusticias vividas, los sistemas de

poder que hubieron de sobrellevar, los valores y satisfacciones perdurados por hombres y mujeres en el día a día de su historia; con el trabajo, el estudio, la religión, la música, el baile, entre otros. (p.68)

Como se mencionó en la cita antes vista, los juegos tradicionales representan valores, como el valor de respeto hacia sus culturas y sus antepasados, la cual hace que se deba valorar y fomentar ciertas tradiciones que están llenas de vida.

Pregunta N°6

¿Con que frecuencia los docentes de la Institución Educativa fomentan los juegos tradicionales?

Tabla 6

Docentes-Fomento de juegos tradicionales

Respuestas	Frecuencia	%
Siempre	22	23
Casi siempre	24	25
A veces	40	42
Nunca	9	10
Total	95	100

Fuente 9: Encuesta aplicada a los estudiantes de 8° UE "17 DE JULIO"

Análisis

Se pudo constatar que muy pocas veces los docentes de la institución fomentan los juegos tradicionales, así lo mencionaron más del 40% de los estudiantes y esto es algo preocupante porque los docentes son los precursores de la enseñanza de todo tipo de juegos, deportes y demás actividades físicas, ellos saben de la importancia que conlleva enseñar juegos tradicionales, conocen que de esta manera pueden crear valores inclusivos entre los estudiantes y que ayudaría a evitar tantos problemas que se presenta en esta unidad educativa, por lo cual son los encargados de iniciar con la enseñanza de estos juegos, especialmente los juegos tradicionales colectivos. (Gonzalez, 2019), menciona que los docentes y autoridades

son los responsables como institución de llevar a cabo una inclusión educativa, donde todos y cada uno de los estudiantes compartan un lugar en armonía y así brinden mayor seguridad, estabilidad y confianza, exista mayores oportunidades de aprendizaje y refuerzo social por parte de los estudiantes.

Pregunta N°7

¿Cree usted que practicar juegos tradicionales individuales le hace sentir más a gusto que jugar con compañeros?

Tabla 7

Gusto por los juegos tradicionales individuales

Respuestas	Frecuencia	%
Siempre	42	44
Casi siempre	15	16
A veces	26	27
Nunca	12	13
Total	95	100

Fuente 10: Encuesta aplicada a los estudiantes de 8° UE “17 DE JULIO”

Análisis

El 44% de los estudiantes manifestaron que para ellos es más satisfactorio realizar juegos tradicionales individuales y es evidente, por ello es que se presentan un sinnúmero de problemas. Jiménez et al. (2022), menciona que “Las relaciones interpersonales son de suma importancia en la vida de los seres humanos”. (p. 175)

Pregunta N°8

¿Con que frecuencia en la asignatura de Educación Física se realiza juegos tradicionales?

Tabla 8*Frecuencia-Juegos tradicionales*

Respuestas	Frecuencia	%
Siempre	21	22
Casi siempre	23	24
A veces	44	46
Nunca	7	8
Total	95	100

*Fuente 11: Encuesta aplicada a los estudiantes de 8° UE "17 DE JULIO"***Análisis**

El 46% de los estudiantes manifestaron que muy pocas veces realizan juegos tradicionales en la materia de Educación Física, encontrando una gran problemática, ya que en esta materia es en donde más se debería fomentar todo tipo de juegos entre ellos los tradicionales. Por todo lo que se ha mencionado anteriormente, los juegos tradicionales tienen un sinfín de beneficios tanto individuales, como colectivos en toda la sociedad. Jiménez et al. (2022) menciona en los resultados de su estudio que:

La mayoría de los juegos los han practicado fuera de la escuela, es decir pese a que se demuestra el aporte de los juegos lúdicos, en la construcción y fortalecimiento de prácticas saludables, relaciones interpersonales y buena convivencia; en el centro educativo no existe un programa o políticas que convienen el proceso de enseñanza-aprendizaje con este tipo de actividades. (p.176)

Pregunta N°9

¿Consideras que los juegos tradicionales colectivos fomentan el compañerismo?

Tabla 9**Fomento-Juegos colectivos**

Respuestas	Frecuencia	%
Siempre	41	43
Casi siempre	36	37
A veces	17	18
Nunca	1	1
Total	95	100

Fuente 12: Encuesta aplicada a los estudiantes de 8° UE “17 DE JULIO”

Análisis

Se constató que el 43% de los estudiantes consideran que los juegos tradicionales colectivos siempre van a fomentar el compañerismo y menos del 20% piensa que este tipo de juegos no fomenta el compañerismo, por lo cual se pudo interpretar que efectivamente los juegos colectivos son de gran ayuda en toda la sociedad en especial en una institución educativa como esta que existen grandes diferencias y rivalidades entre estudiantes, a comparación de los juegos tradicionales individuales, que dan menor énfasis en la interacción con sus compañeros. Tal como lo mencionan Jiménez et al. (2022):

Las actividades lúdicas (juegos tradicionales) practicadas dentro de los espacios educativos, son de suma importancia ya que estos generan un ambiente favorable para que los alumnos puedan relacionarse entre sí, creando un ambiente ameno y productivo, de esta manera se contribuye a fortalecer las relaciones interpersonales, a establecer vínculos de relaciones sociales que a nivel cognitivo promueven la sana convivencia. (p. 173)

Esto indica y corrobora, que practicar juegos colectivos en la unidad educativa es una excelente estrategia para construir y fortalecer lasos de compañerismo y amistad.

Pregunta N°10

¿Te gustaría ver más esfuerzos por parte de los docentes y autoridades para preservar los juegos tradicionales en tu Unidad Educativa?

Tabla 10

Esfuerzos para preservar los juegos tradicionales

Respuestas	Frecuencia	%
Definitivamente se necesita mayores esfuerzos	61	64
Quizá se necesite mayores esfuerzos	29	31
No estoy interesado en ello	3	3
No realizan esfuerzos	2	2
Total	95	100

Fuente 13: Encuesta aplicada a los estudiantes de 8° UE “17 DE JULIO”

Análisis

Se constató que el 64% de los estudiantes les gustaría ver más esfuerzos de autoridades y docentes para preservar los juegos tradicionales en la Unidad Educativa ya que como lo manifestaron en otras preguntas del cuestionario, no se practican juegos tradicionales tan usualmente en la materia de Educación Física, el 5% de la población poco o nada les interesa que este tipo de juegos se fomente en su lugar de estudio.

La carencia de una adecuada estrategia para la enseñanza y práctica de los juegos populares tradicionales resulta un elemento que impide la realización de una labor efectiva de conservación y fomento de las formas lúdicas, correspondientes a las formas populares tradicionales. (Lantigua y Herrera, 2008)

Los autores recomiendan aplicar proyectos donde se fomenten los juegos lúdicos tradicionales.

3.2 Entrevista a docentes de E.F. de la Unidad Educativa “17 de Julio”

En el siguiente apartado se presentarán los resultados obtenidos, interpretaciones y análisis de las entrevistas realizadas a dos docentes de la Unidad Educativa “17 de Julio” tomando como Docente N°1: Lic. Hernán Rodríguez y como Docente N°2: Lic. Romel Vaca, docentes de Educación Física. Esta entrevista tuvo la finalidad de recolectar información sobre el uso de los juegos tradicionales para fomentar la inclusión educativa en las prácticas deportivas colectivas.

SECCIÓN 1 (Juegos tradicionales)

Pregunta N°1: ¿Qué son los juegos tradicionales para usted?

- **Docente 1:** Para él, los juegos tradicionales son juegos inclusivos donde se transmite las tradiciones culturales, menciona que antes se lo practicaba más, hoy no se lo hace mucho por el distanciamiento que ha generado entre estudiantes y familias, la tecnología y las redes sociales, han sido factores para que los estudiantes se alejen de esta parte humana y piensa que se debería rescatar estas prácticas culturales.
- **Docente 2:** Los juegos tradicionales para él son rescatar las tradiciones con los estudiantes, para que no se pierdan, ya que últimamente se están desapareciendo, y que como docentes hay que fomentar, que si se deja así los juegos tradicionales en un futuro pueden desaparecer. Piensa que se ha perdido esto por el desinterés de los mismos docentes, los padres de familia y tampoco existen campañas por parte de autoridades y municipios, a pesar de que algunas veces lo han tratado de retomar y se mira que, si existe interés en estos juegos, pero no se centran de lleno.

Pregunta N°2: ¿Qué tipos de juegos tradicionales conoce?

- **Docente 1:** Menciona que a nivel nacional hay una gran variedad de juegos tradicionales, pero específicamente en Ibarra lo que más se practica son los

encostalados, la cuchara y el huevo, el palo encebado, la defensa de las torres, bicicletas, el juego de las cintas, que son juegos tradicionales antiguos, y que este tipo de juegos ayudan a los niños, ya que despiertan el liderazgo, el compañerismo, la socialización y aprenden a trabajar de manera cooperativa.

- **Docente 2:** Menciona que en Cotacachi aún se practica el trompo que es una tradición de esta población, en Ibarra se practica la cuerda, las canicas, el palo encebado, los encostalados, entre otros juegos.

Pregunta N°3: ¿Qué importancia tienen los juegos tradicionales individuales y colectivos en el proceso educativo?

- **Docente 1:** Son muy importantes porque como docentes siempre se debe tratar de rescatar los valores de las personas, en especial la parte humana, la importancia de estos juegos es que les quita lo individualistas, los hace más cooperativos, más solidarios, más empáticos con los demás y que gracias a los juegos tradicionales es más fácil asimilar el triunfo y la derrota, y que la parte lúdica se debe aplicar en todas las materias que reciben los educandos.
- **Docente 2:** Menciona que los juegos tradicionales se los realiza de manera individual, ya que así aprenden y ayudan a la motricidad en los estudiantes y de manera colectiva ayudan a unir, fortalecer, hacen que los estudiantes sean participes y se hagan sociables, por ello son importante los juegos colectivos en la educación.

SECCIÓN 2 (Culturas, Políticas y Prácticas inclusivas)

Pregunta N°4: ¿Considera usted que los juegos tradicionales son un recurso rico para apoyar el aprendizaje, en vez de un problema u obstáculo a evitar?

- **Docente 1:** Si, ya que a través de los juegos tradicionales se pueden solucionar conflictos con los alumnos, conflictos institucionales, solucionar conflictos con los

compañeros maestros, ya que con las diferentes dinámicas se puede resolver todo tipo de discordias, también menciona que este tipo de juegos se debe aplicar todo el tiempo y en toda edad, motivando a las personas a participar.

- **Docente 2:** Menciona que los juegos tradicionales si son un recurso rico para el aprendizaje, pero menciona que existe un gran problema y es que los estudiantes no cuentan con los materiales respectivos para estos juegos, que se necesita ayuda de entidades privadas o públicas para seguir retomando, si no se ira desapareciendo de a poco, si no hay quien esté interesado en seguir rescatando estos juegos. Que las generaciones que van llegando no saben que son los juegos tradicionales y estos pueden desaparecer.

Pregunta N°5: ¿Considera que la exclusión puede darse no solo entre alumnos, sino también entre el personal, entre el personal y los alumnos, entre los alumnos y los padres?

- **Docente 1:** La exclusión se puede dar en todo momento, la exclusión es un efecto debido a los procesos de falta de valores en especial dentro de la familia, si allí no se practican los valores, no se puede llegar a nada.
- **Docente 2:** Manifiesta que la exclusión siempre va a existir, pero ya con el tiempo, con la educación que se va tomando y como personas adultas y conscientes, la exclusión debe ir desapareciendo. Y que como docentes cuando se detecta la exclusión se debe actuar de inmediato para exponer a los chicos que esto ya no debe existir más.

Pregunta N°6: ¿Ha notado un impacto positivo en los estudiantes cuando utiliza juegos tradicionales como herramienta para fomentar la inclusión educativa? ¿Puede compartir un ejemplo?

- **Docente 1:** En primer lugar, el impacto positivo es que todos se sienten iguales, en segundo es que los juegos tradicionales transmiten que las personas estén felices,

que disfruten y que vivan. Menciona como ejemplo que cuando hay un conflicto de agresión en el aula, se les realiza una actividad dándoles el liderazgo a quienes iniciaron con el conflicto, donde ellos organicen y ejecuten, coordinen y trabajen guiando a sus equipos, con esta responsabilidad que van a tener van a aprender a trabajar en equipo.

- **Docente 2:** Menciona que sí, que como docentes se puede notar cambios e impactos en los estudiantes, que este tipo de juegos ayudan en el aprendizaje de los adolescentes y hacen que las personas se unan y compartan momentos especiales.

Análisis

Se pudo constatar que los dos docentes tienen el conocimiento acerca de los juegos tradicionales, mencionan que este tipo de juegos son inclusivos, que ayudan a fomentar la inclusión, pero los dos concuerdan en que estas tradiciones culturales se están perdiendo por el mal uso de la tecnología y la falta de fomento por parte de autoridades. Por su parte Campoverde y Espinoza (2019), menciona que:

En la actualidad, estos juegos están en decadencia tendiendo a desaparecer; muchas son las causas para que se dé esta devaluación de la práctica, ya sea por el avance tecnológico, falta de información, falta de tiempo de los padres, entre otros, lo cierto es que los juegos tradicionales son parte de nuestra cultura y no debe permitirse que se pierdan por completo.

A la opinión de los docentes y del autor anteriormente mencionado, se puede mencionar que, como educadores se debe fomentar todo tipo de prácticas culturales, intentando dejar a un lado la parte tecnológica, sería fundamental que las autoridades muestren mayores esfuerzos para preservar este tipo de juegos, en especial los juegos tradicionales colectivos que tienen un sinnúmero de beneficios en la sociedad, ya que así se pueden relacionar de mejor

manera con todos sus compañeros y amigos, logran dejar el individualismo a un lado y los hace más empáticos con los demás, que es algo que está faltando mucho en la sociedad.

Los docentes manifestaron que los juegos tradicionales, no únicamente sirven como diversión, si no que tienen un trasfondo muy importante como lo viene a ser la inclusión educativa, mencionan que a través de esto ellos pueden solucionar conflictos entre alumnos, y educadores. Pero, existen varios inconvenientes, menciona uno de ellos que la falta de recursos materiales hace que se dificulte realizar todo esto, al igual que la poca importancia que ponen las autoridades y los mismos padres de familia. Por ello, Plancarte (2017), dice que:

En la inclusión el objeto de la innovación no es el niño, sino el sistema educativo, la escuela, la comunidad en general. Por tal motivo el progreso de los alumnos no depende solo de sus características personales, sino del tipo de oportunidades y apoyos que se les brindan. Algunos ejemplos pueden ser: la escasez de recursos materiales, la rigidez en la enseñanza, la formación de los profesores, la falta de trabajo en equipo, las actitudes de todo el personal, la falta de cooperación de los padres, entre otras. (p.4)

Tal como lo menciona el autor, no todo depende de las habilidades que tengan los niños, ya que los docentes, autoridades y padres de familia son los encargados de impartir valores, nuevos conocimientos y aplicar los reglamentos internos de la institución, para así de esta manera poder asegurar el aprendizaje de todos los estudiantes y que no exista ningún tipo de exclusión en la comunidad educativa.

Conclusiones y recomendaciones

Conclusiones

- Se fundamentó teóricamente a los juegos tradicionales y a la inclusión, gracias a los puntos de vista de varios autores se logró constatar que los juegos tradicionales son fundamentales en la parte social de los niños y adolescentes.
- Se concluye en que los juegos más practicados por los estudiantes de la Unidad Educativa 17 de Julio son: el gato y el ratón, la soga, las canicas, los trompos y los encostalados, cabe recalcar que este tipo de juegos se los practica de manera colectiva e individual.
- Se concluyó que los estudiantes desean ver más esfuerzos por parte de autoridades y docentes de la Unidad Educativa para que se fomente todo tipo de juegos tradicionales, con el fin de rescatarlos y aprovechar al máximo sus beneficios.

Recomendaciones

- Se recomienda a docentes y autoridades fomentar la inclusión educativa, tomando alternativas tanto teóricas como prácticas para implementar a los juegos colectivos en sus horas clase.
- Se recomienda poner en práctica en las clases de educación física todo tipo de juegos tradicionales colectivos para que los estudiantes sigan tomando conciencia de lo importante que pueden llegar a ser en sus relaciones de amistad.
- Se recomienda a las autoridades rescatar los juegos tradicionales fomentándolos para que prevalezcan a través del tiempo.

Referencias bibliográficas

- Ardila, J. (Enero- Junio de 2022). Juegos tradicionales: aportes al desarrollo sociocultural en contextos. *Revista Digital: Actividad Física y Deporte*, 8, 8. <https://doi.org/2462-8948>
- Arias, H. (2019). Los juegos tradicionales una estrategia didáctica para el desarrollo de la autonomía en niños de 6 a 8 años en el colegio Vista Bella sede c. Bogotá, Colombia.
- Ayala, J., & Tene, S. (2016). *LOS JUEGOS TRADICIONALES EN EL DESARROLLO DE LA EXPRESIÓN CORPORAL EN LOS NIÑOS DEL CENTRO DE EDUCACIÓN INICIAL "MARGARITA SANTILLÁN DE VILLACÍS", DE LA PARROQUIA SAN LUIS, CANTÓN RIOBAMBA, PROVINCIA DE CHIMBORAZO, AÑO LECTIVO 2013-2014*. Riobamba, Chimborazo, Ecuador: UNACH.
- Booth, T., & Ainscow, M. (2011). *Guía para la Educación Inclusiva*. Madrid, España: FUEM.
- Burgos, R., Arguelles, V., & Palacios, R. (2021). Etapas del metodo estadistico. *Ciencia Huasteca Boletín Científico de la Escuela Superior de Huejutla*, 9(17), 2. <https://repository.uaeh.edu.mx/revistas/index.php/huejutla/issue/archive>
- Campoverde, B., & Espinoza, E. (2019). Incidencia de la tecnología en la pérdida de los juegos tradicionales. *Maestro y Sociedad*, 2.
- Carrión, A. (2020). El juego y su importancia cultural en el aprendizaje de los niños en educación inicial. *Journal of science and research*, 5(2), 135. <https://doi.org/https://doi.org/10.5281/zenodo.3820949>
- Castillo, L., & Castro, M. (2022). Los juegos tradicionales como medio para mejorar las relaciones interpersonales de los estudiantes del grado quinto del Centro Educativo El Peje y Yacula del Municipio de Barbacoas, Nariño. *Los juegos tradicionales como medio para mejorar las relaciones interpersonales*. Nariño, Colombia: Universidad Nacional Abierta y a Distancia - UNAD.

Castillo, M., Torregroza, E., & Román, A. (2013). *Cultura de la investigación para los estudios urbanos, políticos, e internacionales*. Bogotá, Colombia: Universidad del Rosario.

<https://books.google.com.ec/books?hl=es&lr=&id=mFwyDwAAQBAJ&oi=fnd&pg=PA293&dq=Investigaci%C3%B3n+bibliogr%C3%A1fica&ots=EWjtH68Gw1&sig=KS9EfBiD2PaC68O90ngLTxlSmHo#v=onepage&q=Investigaci%C3%B3n%20bibliogr%C3%A1fica&f=false>

Castro, L., & Robles, K. (2018). JUEGOS TRADICIONALES COMO ESTRATEGIA PARA RESTABLECER VÍNCULOS AFECTIVOS ENTRE LOS INFANTES DEL GRADO TRANSICIÓN DEL LICEO LA ALEGRIA DE APRENDER. Bogotá, Colombia.

Cauas, D. (2015). Definición de las variables, enfoque y tipo de investigación. *Biblioteca electrónica de la Universidad Nacional de Colombia*, 2.

Constitución de la República. (2008).

García, G. (2011). *EL USO DE LOS JUEGOS TRADICIONALES COMO RECURSO PARA EL*. Quito, Ecuador.

Gonzalez, P. C. (2019). Educación Inclusiva: Barreras y facilitadores para su desarrollo. Analisis de la percepción del profesorado. *Profesorado*, 23(1).

<https://doi.org/https://doi.org/10.30827/profesorado.v23i1.9153>

Jiménez, R., Ludeña, L., & Medina, C. (Enero-Junio de 2022). ACTIVIDADES LÚDICAS (JUEGOS TRADICIONALES) COMO DINAMIZADOR DE LAS RELACIONES INTERPERSONALES. *Revista científica y arbitrada de ciencias sociales y trabajo social "Tejedora"*, 5(9), 182.

<https://doi.org/2697-3626>

Jiménez, Y. (26 de Julio de 2014). INVESTIGACION DE CAMPO COMO ESTRATEGIA METODOLOGICA PARA LA RESOLUCION DE PROBLEMAS. *INVESTIGACION DE CAMPO COMO ESTRATEGIA METODOLOGICA PARA LA RESOLUCION DE PROBLEMAS*. Maracaibo, Venezuela. chrome-extension://efaidnbmnnnibpcajpcglclefindmkaj/http://ujgh.edu.ve/wp-content/uploads/2021/03/IJIP-27.pdf

La Hora. (24 de Abril de 2004). *Festival de juegos tradicionales en Caranqui*.

<https://www.lahora.com.ec/secciones/hoy-festival-de-juegos-tradicionales-en-caranqui/>

Lantigua, N., Lantigua, J., & López, M. (Octubre de 2007). *Efdeportes*. Estudio acerca del deterioro de

los juegos populares tradicionales infantiles: <https://www.efdeportes.com/efd113/deterioro-de-los-juegos-populares-tradicionales-infantiles.htm>

Lantigua, J., & Herrera, Y. (Octubre de 2008). *Revista digital Efdeportes*. Retrieved 07 de Marzo de

2024, from <https://www.efdeportes.com/efd125/estrategia-para-la-conservacion-y-fomento-de-los-juegos-populares-tradicionales.htm>

Lemus, S. (2020). APORTES DE LA FORMACIÓN EN EL MÉTODO ANALÍTICO AL EJERCICIO CLÍNICO

PSICOLÓGICO, SEGÚN EGRESADOS DE LA UNIVERSIDAD EAFIT. *APORTES DE LA FORMACIÓN*

EN EL MÉTODO ANALÍTICO AL EJERCICIO CLÍNICO PSICOLÓGICO, SEGÚN EGRESADOS DE LA

UNIVERSIDAD EAFIT. Medellín, Colombia. chrome-

extension://efaidnbmnnnibpcajpcglclefindmkaj/https://repository.eafit.edu.co/server/api/core/bitstreams/ae7f5e2b-6437-437e-b2b3-

0eba65047777/content#:~:text=El%20m%C3%A9todo%20anal%C3%ADtico%20es%20definido,%2C%20Ram%C3%ADrez%20y%20Henao%2C%202016.

LOEI. (2017). *Ley Orgánica de Educación Intercultural*. Ecuador. chrome-

extension://efaidnbmnnnibpcajpcglclefindmkaj/https://educacion.gob.ec/wp-

content/uploads/downloads/2017/05/Reglamento-General-Ley-Organica-Educacion-Intercultural.pdf

Lopera, J., Ramírez, C., Zuluaga, M., & Ortiz, J. (enero-junio de 2010). El metodo analitico como

metodo natural. *Nómadas. Critical Journal of Social and Juridical Sciences*, 25(1), 18.

Retrieved 16 de enero de 2024, from chrome-

extension://efaidnbmnnnibpcajpcglclefindmkaj/https://www.redalyc.org/pdf/181/18112179017.pdf

Mendoza, M., Analuiza, E., & Lara, L. (2017). Los juegos populares y su aporte didáctico en las clases de educación física . *EmásF*(44), 82.

Mesías , G., Salazar, C., Andrade, D., & Tapia, J. (2021). Juegos tradicionales ecuatorianos y su aporte al turismo cultural. *Polo del Conocimiento*, 6(9). <https://doi.org/10.23857/pc.v6i9.3114>

MINEDUC. (2016). Retomando los juegos tradicionales: chrome-extension://efaidnbmnnnibpcajpcglclefindmkaj/https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2016/05/MAYO-PASA-LA-VOZ.pdf

MINEDUC. (2016). *Ministerio de Educación*. EL JUEGO: chrome-extension://efaidnbmnnnibpcajpcglclefindmkaj/https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2022/01/MOODULO-JUEGO-TRABAJO.pdf

MINEDUC. (06 de Marzo de 2023). *Ministerio de Educación*. <https://educacion.gob.ec/nuevo-enfoque-de-inclusion-educativa-en-el-reglamento-a-la-loei/#:~:text=En%20el%20Ministerio%20de%20Educaci%C3%B3n,a%20una%20educaci%C3%B3n%20de%20calidad>.

Minerva, C. (2002). El juego: una estrategia importante. *educere*, 6(19), 3.

Molina, G. (2019). Valores inclusivos compartidos por la comunidad del Instituto Montenegro: una aproximación desde los maestros. *Revista Internacional de apoyo a la inclusión, logopedia, sociedad y multiculturalidad*, 5(1), 1-20. chrome-extension://efaidnbmnnnibpcajpcglclefindmkaj/https://www.redalyc.org/journal/5746/574660909006/574660909006.pdf

Navarro, E. (Julio de 2003). El rendimiento academico. *REICE*, 1(2), 3.

Ocaña, A. O. (2015). *Enfoques y métodos de investigación en las ciencias sociales humanas* (Vol. Primera edición). Bogotá, Colombia: Ediciones de la U.

Pimentel, K. (2021). Juegos tradicionales para desarrollar la psicomotricidad en niños de. Lima, Perú.

Plancarte, P. (2017). Inclusión educativa y cultura inclusiva. *Revista nacional e internacional de Educación Inclusiva*, 10(2), 4.

Prieto, B. (2017). El uso de los métodos deductivo e inductivo para aumentar la eficiencia del procesamiento de adquisición de evidencias digitales. *Scielo*, 18(46).

RAE. (2022). *Juego*.

REGLAMENTO GENERAL LEY DEL DEPORTE, EDUCACIÓN FÍSICA Y RECREACIÓN. (2020). *REGLAMENTO GENERAL LEY DEL DEPORTE, EDUCACIÓN FÍSICA Y RECREACIÓN*. Ecuador.

[https://doi.org/chrome-](https://doi.org/chrome-extension://efaidnbmnnnibpcajpcglclefindmkaj/https://www.deporte.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2022/03/14.-REGLAMENTO-GENERAL-LEY-DEL-DEPORTE.pdf)

[extension://efaidnbmnnnibpcajpcglclefindmkaj/https://www.deporte.gob.ec/wp-](https://doi.org/chrome-extension://efaidnbmnnnibpcajpcglclefindmkaj/https://www.deporte.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2022/03/14.-REGLAMENTO-GENERAL-LEY-DEL-DEPORTE.pdf)

[content/uploads/downloads/2022/03/14.-REGLAMENTO-GENERAL-LEY-DEL-DEPORTE.pdf](https://doi.org/chrome-extension://efaidnbmnnnibpcajpcglclefindmkaj/https://www.deporte.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2022/03/14.-REGLAMENTO-GENERAL-LEY-DEL-DEPORTE.pdf)

Rosero, L. (Febrero de 2018). *“DISEÑO DIDÁCTICO UTILIZANDO JUEGOS TRADICIONALES EN LA ASIGNATURA DE EDUCACIÓN FÍSICA-EDUCACIÓN BÁSICA SUPERIOR, EN LA UNIDAD EDUCATIVA NELSON TORRES, CIRCUITO 2, CAYAMBE*. Ibarra, Imbabura, Ecuador.

Rosero, L. (Febrero de 2018). DISEÑO DIDÁCTICO UTILIZANDO JUEGOS TRADICIONALES EN LA.

“DISEÑO DIDÁCTICO UTILIZANDO JUEGOS TRADICIONALES EN LA. Ibarra, Imbabura, Ecuador: UTN.

Santiesteban, A. (Diciembre de 2020). UNIMINUTO. *La importancia de los juegos tradicionales en las experiencias de aprendizaje de los niños y niñas afrodescendientes e indígenas de América Latina*. Bogotá, Colombia: Corporación Universitaria Minuto de Dios UNIMINUTO.

Soto, R. (2003). La inclusión educativa. *Actualidades Investigativas en Educación*, 3(1), 4.

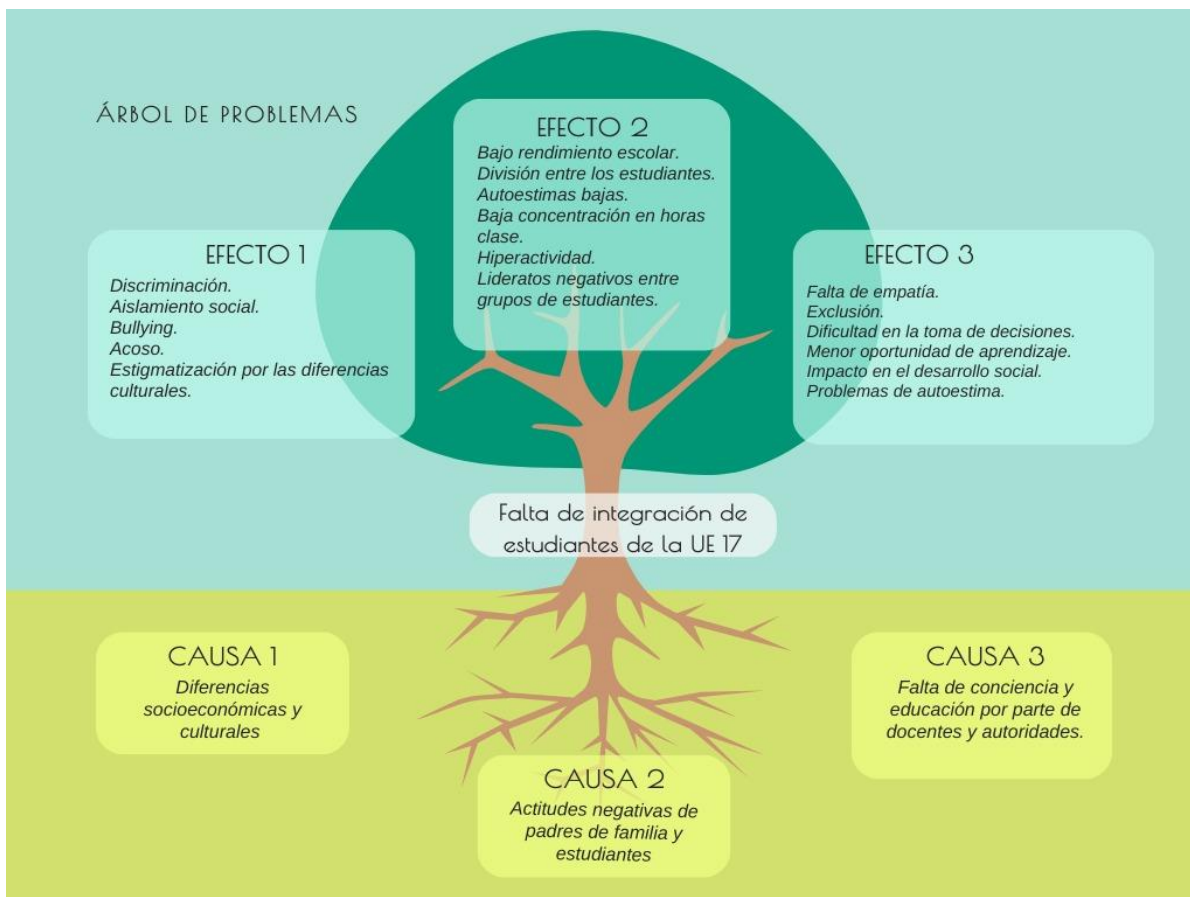
Trujillo, C., Lomas, K., Martínez, O., Flores, J., Soria, H., Rangel, M., . . . Rojas, F. (2021). *Con Ciencia Deportiva*. UTN.

UNESCO. (2020). *Inclusión y educación*. chrome-extension://efaidnbmnnnibpcajpcglclefindmkaj/https://gem-report-2020.unesco.org/wp-content/uploads/2020/06/GEMR_2020-Summary-ES-v8.pdf

Velez, M., San Andrés, E., & Marcos, P. (2020). Inclusión y su importancia en las instituciones educativas desde los mecanismos de integración del alumnado. *Arbitrada Interdisciplinaria Koinonía*, 5(9), 8. <https://doi.org/https://doi.org/10.35381/r.k.v5i9.554>

Anexos

Árbol de problemas



	<p>las generaciones hasta los actuales tiempos en la sociedad en donde se lo aplica como una manera de identificación de la cultura de los pueblos. El juego de alguna manera expresa las vivencias de un pueblo o una región. (p.39).</p>	<p>-Juegos con partes del cuerpo</p> <p>-Juegos Individuales</p>	<p>La carretilla Estatuas Espejo humano</p> <p>Trompo Yoyo Palo encebado Los zancos</p>	<p>4. ¿Cuál es tu juego tradicional favorito?</p> <p>5. ¿Cuál es el juego tradicional que más recuerdas de tu infancia?</p> <p>6. ¿Qué tipos de juegos tradicionales individuales conoce?</p> <p>Pregunta 2: ¿Qué tipos de juegos tradicionales conoce?</p>	
--	--	--	---	--	--

		-Juegos Colectivos	Canicas La carretilla Las escondidas La rayuela La sogá Gato y el ratón	8. ¿Qué tipos de juegos tradicionales colectivos conoce? 9. ¿Consideras que los juegos tradicionales colectivos fomentan el compañerismo? Pregunta 3: ¿Qué importancia tienen los juegos tradicionales individuales y colectivos en el proceso educativo?	
Variable Dependiente:	Según la UNESCO (2011) “La inclusión se concibe como un conjunto de procesos orientados a	-Creando Culturas Inclusivas	-Los estudiantes se ayudan unos a otros - El personal, los miembros del	Pregunta 4: ¿Considera usted que los juegos tradicionales son un recurso rico para	

<p>- Inclusión educativa</p>	<p>eliminar o minimizar las barreras que limitan el aprendizaje y la participación de todo el alumnado” (p. 10).</p>	<p>-Estableciendo Políticas Inclusivas</p> <p>-Desarrollando Prácticas Inclusivas.</p>	<p>Consejo Escolar, el alumnado y las familias comparten una filosofía de la inclusión.</p> <p>-Las políticas relacionadas con las "necesidades educativas especiales" son políticas de inclusión.</p> <p>- Se han reducido las conductas de intimidación o abuso de poder.</p> <p>-La planificación y el desarrollo de las</p>	<p>apoyar el aprendizaje, en vez de un problema u obstáculo a evitar?</p> <p>Pregunta 5: ¿Considera que la exclusión puede darse no solo entre alumnos, sino también entre el personal, entre el personal y los alumnos, entre los alumnos y los padres?</p> <p>Pregunta 6: ¿Ha notado un impacto positivo en los estudiantes cuando</p>	
------------------------------	--	--	---	--	--

		Autores: Índice de la Inclusión 2011	clases responden a la diversidad del alumnado. -Los estudiantes aprenden de forma cooperativa.	utiliza juegos tradicionales como herramienta para fomentar la inclusión educativa? ¿Puede compartir un ejemplo?	
--	--	---	---	---	--

Oficio de aceptación del distrito para la aplicación de instrumentos en la UE "17 DE JULIO"

REPÚBLICA DEL ECUADOR



UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE
Acreditada Resolución Nro. 173-SE-33-CACES-2020
FACULTAD DE EDUCACION CIENCIA Y TECNOLOGÍA
CARRERA DE PEDAGOGÍA DE LA ACTIVIDAD FÍSICA Y DEPORTE



Oficio N° UTN-PAFD-2023-0032-O
Ibarra, 22 de noviembre de 2023

ASUNTO: Autorización

Ingeniera
María Belén Espín A.
DIRECTORA DISTRITAL 10D01
Presente

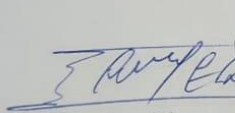
De mi consideración:

Reciba un atento y cordial saludo a nombre de las Autoridades de la Universidad Técnica del Norte y en particular de quienes formamos la Carrera de Pedagogía de la Actividad Física y Deporte y el deseo de éxitos en su función.

Solicito a usted comedidamente, se digne autorizar al señor **BASTIDAS BOLAÑOS DIEGO FERNANDO con cédula de ciudadanía N° 0402108609**, estudiante de Octavo nivel de la carrera de Pedagogía de la Actividad Física y Deporte; para que realice la aplicación de Encuesta a los estudiantes y Entrevista a los docentes de la Unidad Educativa 17 de Julio; en vista que se encuentra realizando un trabajo investigativo con el tema **"JUEGOS TRADICIONALES PARA FOMENTAR LA INCLUSIÓN EDUCATIVA EN ESTUDIANTES DE OCTAVO AÑO DE LA UNIDAD EDUCATIVA "17 DE JULIO" DE LA CIUDAD DE IBARRA EN LAS PRÁCTICAS DEPORTIVAS COLECTIVAS"**, previo a la obtención del título profesional.

Por la gentil atención, le agradezco.

Atentamente,
"CIENCIA Y TECNICA AL SERVICIO DEL PUEBLO"


PhD. Elmer Meneses S.
COORDINADOR CARRERA

FECYT
CARRERA DE PEDAGOGÍA
DE LA ACTIVIDAD
FÍSICA Y DEPORTE

EMSIE. Lagos

Recolección de información



ENCUESTA APLICADA A LOS ESTUDIANTES DE OCTAVO AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA “17 DE JULIO”

Estimad@ estudiante:

El propósito de este cuestionario es identificar los juegos tradicionales para la inclusión de estudiantes en las prácticas deportivas colectivas. La información recopilada a través de este cuestionario tiene fines investigativos, por lo que los datos serán manejados con absoluta reserva y confidencialidad.

INSTRUCCIONES:

Para responder marque con una X, seleccionando la respuesta que refleje su opinión y conocimiento, se agradecerá que responda con absoluta sinceridad.

1. ¿Qué tipo de juegos tradicionales ha jugado? (seleccione varias opciones si es necesario)

- Encostalados ()
- La soga ()
- Trompos ()
- Canicas ()
- La rayuela ()

- La carretilla ()
 - Estatuas ()
 - Palo encebado ()
 - Zancos ()
 - Gato y el ratón ()
2. **¿Conoce usted los juegos tradicionales que se usa en la ciudad de Ibarra?**
- Mucho ()
 - Regular ()
 - Muy poco ()
 - Nada ()
3. **¿Con qué frecuencia juegas a juegos tradicionales?**
- A diario ()
 - Semanalmente ()
 - Rara vez ()
 - Nunca ()
4. **¿Cree usted que se puede establecer amistades duraderas a través de la participación de juegos tradicionales?**
- Siempre ()
 - Casi siempre ()
 - A veces ()
 - Nunca ()
5. **¿Considera usted que los juegos tradicionales pueden contribuir al respeto y la valoración de las diferencias culturales?**
- Siempre ()
 - Casi siempre ()
 - A veces ()
 - Nunca ()
6. **¿Con que frecuencia los docentes de la Institución Educativa fomentan los juegos tradicionales?**
- Siempre ()
 - Casi siempre ()
 - A veces ()
 - Nunca ()

7. ¿Cree usted que practicar juegos tradicionales individuales le hace sentir más a gusto que jugar con compañeros?

- Siempre ()
- Casi siempre ()
- A veces ()
- Nunca ()

8. ¿Con que frecuencia en la asignatura de Educación Física se realiza juegos tradicionales?

- Siempre ()
- Casi siempre ()
- A veces ()
- Nunca ()

9. ¿Consideras que los juegos tradicionales colectivos fomentan el compañerismo?

- Siempre ()
- Casi siempre ()
- A veces ()
- Nunca ()

10. ¿Te gustaría ver más esfuerzos de las autoridades y docentes para preservar los juegos tradicionales en tu Unidad Educativa?

- Definitivamente se necesita mayores esfuerzos ()
- Quizá se necesite mayores esfuerzos ()
- No estoy interesado en ello ()
- No realizan esfuerzos ()

**ENTREVISTA APLICADA A LOS DOCENTES Y AUTORIDADES DE LA
UNIDAD EDUCATIVA “17 DE JULIO”**

Estimad@ Docente:

La presente entrevista está diseñada para los docentes y autoridades con el fin de recolectar información sobre el uso de juegos tradicionales para fomentar la inclusión educativa.

La información recopilada a través de esta entrevista tiene fines investigativos, por lo que los datos serán manejados con absoluta reserva y confidencialidad.

Datos informativos	
Docente:	
Género:	
Fecha:	

SECCIÓN 1 (Juegos tradicionales)

Pregunta 1: ¿Qué son los juegos tradicionales para usted?

Pregunta 2: ¿Qué tipos de juegos tradicionales conoce?

Pregunta 3: ¿Qué importancia tienen los juegos tradicionales individuales y colectivos en el proceso educativo?

SECCIÓN 2 (Culturas, Políticas y Prácticas inclusivas)

Pregunta 4: ¿Considera usted que los juegos tradicionales son un recurso rico para apoyar el aprendizaje, en vez de un problema u obstáculo a evitar?

Pregunta 5: ¿Considera que la exclusión puede darse no solo entre alumnos, sino también entre el personal, entre el personal y los alumnos, entre los alumnos y los padres?

Pregunta 6: ¿Ha notado un impacto positivo en los estudiantes cuando utiliza juegos tradicionales como herramienta para fomentar la inclusión educativa? ¿Puede compartir un ejemplo?