



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE
(UTN)**

**FACULTAD DE EDUCACIÓN, CIENCIA Y TECNOLOGÍA
(FECYT)**

CARRERA: Educación Básica

**INFORME FINAL DEL TRABAJO DE TITULACIÓN, EN LA
MODALIDAD PROYECTO DE INVESTIGACIÓN**

TEMA:

**“La disciplina positiva en los educandos de los Sextos Años de Básica Media de la
Unidad Educativa “Gabriela Mistral” en el periodo académico 2023-2024”**

**Trabajo de titulación previo a la obtención del título de Licenciada en Ciencias de la
Educación Básica**

**Línea de investigación: Gestión, calidad de la educación, procesos pedagógicos e
idiomas.**

Autor (a) : Yaneli Anahí Narváez Andrade

Director (a): PhD. Marcelo René Mina Ortega

Ibarra, 2024



UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE

DIRECCIÓN DE BIBLIOTECA

1. IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

En cumplimiento del Art. 144 de la Ley de Educación Superior, hago la entrega del presente trabajo a la Universidad Técnica del Norte para que sea publicado en el Repositorio Digital Institucional, para lo cual pongo a disposición la siguiente información:

DATOS DE CONTACTO			
CÉDULA DE IDENTIDAD:	1050321973		
APELLIDOS Y NOMBRES:	Narvárez Andrade Yaneli Anahí		
DIRECCIÓN:	San Juan -Yanayacu 2da Etapa, Otavalo		
EMAIL:	yanarvaeza@utn.edu.ec		
TELÉFONO FIJO:		TELÉFONO MÓVIL:	0980949946

DATOS DE LA OBRA	
TÍTULO:	"La disciplina positiva en los educandos de los Sextos Años de Básica Media de la Unidad Educativa "Gabriela Mistral" en el periodo académico 2023-2024"
AUTOR (ES):	Narvárez Andrade Yaneli Anahí
FECHA: DD/MM/AAAA	13/05/2024
SOLO PARA TRABAJOS DE GRADO	
PROGRAMA:	<input checked="" type="checkbox"/> PREGRADO <input type="checkbox"/> POSGRADO
TÍTULO POR EL QUE OPTA:	Licenciada en Ciencias de la Educación Básica
ASESOR /DIRECTOR:	MSc. Irma Consuelo Pulles Chamorro PhD. Marcelo René Mina Ortega

2. CONSTANCIAS

El autor (es) manifiesta (n) que la obra objeto de la presente autorización es original y se la desarrolló, sin violar derechos de autor de terceros, por lo tanto, la obra es original y que es (son) el (los) titular (es) de los derechos patrimoniales, por lo que asume (n) la responsabilidad sobre el contenido de la misma y saldrá (n) en defensa de la Universidad en caso de reclamación por parte de terceros.

Ibarra, a los 13 días del mes de mayo de 2024

EL AUTOR:

(Firma).....

Nombre: Yaneli Anahí Narvárez Andrade

CERTIFICACIÓN DEL DIRECTOR

Ibarra, 13 de mayo de 2022

PhD. Marcelo Mina

DIRECTOR DEL TRABAJO DE INTEGRACIÓN CURRICULAR

CERTIFICA:

Haber revisado el presente informe final del trabajo de Integración Curricular, el mismo que se ajusta a las normas vigentes de la Universidad Técnica del Norte; en consecuencia, autorizo su presentación para los fines legales pertinentes.

(f) 

PhD. Marcelo René Mina Ortega

C.C.: 100199 7541

APROBACIÓN DEL COMITÉ CALIFICADOR

El Comité Calificado del trabajo de Integración Curricular titulación “La disciplina positiva en los educandos de los Sextos Años de Básica Media de la Unidad Educativa “Gabriela Mistral” en el periodo académico 2023-2024” elaborado por Narváez Andrade Yaneli Anahí, previo a la obtención del título de Licenciatura en Educación Básica aprueba el presente informe de investigación en nombre de la Universidad Técnica del Norte:



(f).....

PhD. Marcelo René Mina Ortega

C.C.: 1001997541



MSc. Irma Consuelo Pulles Chamorro

C.C.: 0401400197

DEDICATORIA

El presente trabajo lo dedico principalmente a una de las personas más importantes de mi vida “mi madre Anita” la mujer que me inspiro a muchas cosas, me enseñó a no rendirme y que yo sola puedo con todo lo que se me presente en la vida, seguido a esto mis hermanos “Dieguito y Emily” que siempre están conmigo, apoyándome en cada dificultad y aportando su granito de arena para que todo sea menos difícil y para hacerme sentir que no estoy sola y que tengo el apoyo de ellos para cada dificultad que se me presente.

AGRADECIMIENTO

Agradezco de todo corazón a los docentes que estuvieron brindándome su conocimiento durante la estadía en la universidad; aprendí muchas cosas de valor que son importantes para la vida profesional y en general para ser una persona mucho más integra. De igual manera comprendí que nada viene fácil y que todos los desafíos que se nos presenten son oportunidades para mejorar y crecer como personas integrales. Muchas gracias a mi tutor PhD. Marcelo Mina por guiarme en la ejecución de esta investigación y de igual manera a la MSc. Irma Pulles que por su gran conocimiento en el área infantil supo conducirme hacia las mejores opciones para mi trabajo de titulación. Me llevó gratos recuerdos de la Universidad y grandes aprendizajes significativos para la profesión que escogí que es la docencia. Agradezco de igual manera a mi madre y mis hermanos por estar presentes durante toda esta trayectoria, gracias a su compañía todo ha sido más fácil para mí, los amo mucho.

RESUMEN

Para lograr un aprendizaje significativo en el aula de clases es importante el ambiente que se maneja en ella, por ello la presente investigación aborda el tema de la disciplina positiva para controlar actitudes disciplinarias negativas en los estudiantes, teniendo en cuenta que las relaciones que se establecen en la institución llegan a ser un punto primordial para el desenvolvimiento del estudiante. El objetivo de la investigación es elaborar actividades estratégicas, interactivas y que tengan un fin en concreto que es erradicar los malos comportamientos a través de una disciplina basada en valores, respeto, empatía, trabajo en equipo y colaboración entre los estudiantes Sexto Año de Básica Media de la Unidad Educativa “Gabriela Mistral” y el docente durante la jornada académica. La investigación es de tipo mixta con un enfoque cualitativo y cuantitativo, es así como para acercarse más a la realidad de los educandos se optó por utilizar una encuesta para conocer sus opiniones acerca de la disciplina y por otro lado la entrevista hecha a los docentes se enfoca en conocer que tanto saben acerca de esta disciplina positiva y si sería una buena opción aplicarla en sus clases diarias. Se concluyó en que los estudiantes de Básica Media están de acuerdo en que necesitan tener un ambiente mucho más armónico en donde la comunicación con el docente sea mucho más activa y el respeto y la empatía sea lo primordial en cada jornada académica.

Palabras Clave: Disciplina, Disciplina Positiva, Estrategias, Inteligencia Emocional, Normas y Reglas.

ABSTRACT

To achieve meaningful learning in the classroom, the environment is important. Therefore, this research addresses the topic of positive discipline to control negative disciplinary attitudes in students, considering that the relationships established in the institution are crucial for student development. The objective of the research is to develop strategic, interactive activities aimed at eradicating misbehaviors through discipline based on values, respect, empathy, teamwork, and collaboration among Sixth Year students of Basic Middle School at the "Gabriela Mistral" Educational Unit and the teacher during the academic day. The research is mixed-method with a qualitative and quantitative approach. To get closer to the reality of the students, a survey was used to gather their opinions on discipline, while interviews with teachers focused on assessing their

knowledge of positive discipline and whether it would be a good option to implement it in their daily classes. It was concluded that Middle School students agree that they need a much more harmonious environment where communication with the teacher is more active, and respect and empathy are paramount in each academic session.

KEYWORDS: Discipline, Positive Discipline, Strategies, Emotional Intelligence, Norms, and Rules.

ÍNDICE DE CONTENIDOS

.....	1
INTRODUCCIÓN	1
Problema de investigación	1
Planteamiento del problema	2
Justificación	3
Impacto que la investigación generará	5
Objetivos de la investigación	5
Objetivo General	5
Objetivos Específicos	5
Problemas o dificultades presentadas	6
CAPÍTULO I: MARCO TEÓRICO	6
1.1.- Teoría ética humanista	7
1.1.2.- Educación	8
1.2.- La Familia	9
1.2.1.- Importancia de la Relación con la Familia	9
1.2.2.- Sociedad	11
1.3.- Inteligencia emocional	11
1.3.1.- Actitud	12
1.3.2.- Autoestima	13
1.4.- ¿Qué son las estrategias?	15
1.4.1.- Importancia	16
1.5.- Origen de la Disciplina Positiva	17
1.6.- Bases de la Disciplina Positiva	17
1.7.- La Disciplina	18
1.7.1.- La Disciplina en la Educación	19
1.7.2.- Causas de la Indisciplina	20

1.8.- Tipos de Disciplina	23
1.6.- Enseñar con Disciplina Positiva	25
1.7.- Guía de Estrategias de Aprendizaje	27
CAPÍTULO II: MATERIALES Y MÉTODOS	27
2.1.- Tipo de Investigación	28
2.2.- Métodos	28
2.3.- Técnicas	29
2.4.- Instrumentos	29
2.5.- Preguntas de investigación.....	29
2.6.- Matriz de Operacionalización	31
2.7.- Participantes	35
2.8.- Procedimiento	35
CAPÍTULO III: RESULTADOS Y DISCUSIÓN	36
3.1 Encuesta	36
3.2 Entrevista.....	44
3.2.1 Datos generales	44
CAPÍTULO IV: PROPUESTA	51
4.1. Nombre de la Propuesta	51
4.2. Presentación de la Guía para el Docente	52
4.3 Objetivos de las Estrategias	52
4.3.1 Objetivo General	53
4.3.2 Objetivos Específicos.....	53
4.4 Contenidos curriculares a tratarse.....	53
4.5 Ubicación sectorial.....	53
CONCLUSIONES	85
RECOMENDACIONES	85
Bibliografía.....	87

ANEXOS	92
ENTREVISTA	92
ENCUESTA	94

Índice de tablas

Tabla 1 ¿Cuándo comete alguna falta de indisciplina el docente te aconseja?	36
Tabla 2 ¿Cuándo comete alguna falta de indisciplina el docente te reprende y te pone malas calificaciones?	37
Tabla 3 ¿En el aula de clases tienen normas y reglas de disciplina?	38
Tabla 4 ¿Cumple las normas y reglas de disciplina impuestas por el docente?	38
Tabla 5 ¿Le cuesta mantenerse quieto y cumplir las reglas del docente?	39
Tabla 6 ¿Han ignorado tus opiniones y piensas que tus compañeros no respetan tus derechos?	40
Tabla 7 ¿Has ignorado opiniones de tus compañeros sin respetar sus derechos?..	41
Tabla 8 ¿Mantiene una buena comunicación con sus compañeros?	42
Tabla 9 ¿Cree usted que es importante tener una buena comunicación con sus compañeros y el docente?.....	43
Tabla 10 ¿Quisiera que el docente aplique estrategias de comunicación y disciplina a partir de la comprensión y paciencia para ofrecer un ambiente armónico en el aula de clases?	43

INTRODUCCIÓN

Motivaciones para la investigación

El presente estudio es importante en el contexto educativo, ya que aporta con diferentes estrategias disciplinarias con el fin de mejorar las actitudes y comportamientos de los estudiantes durante la jornada académica, además de promover una óptima comunicación entre docentes- estudiantes y compañeros de clase que es lo esencial para mantener una clase activa, participativa y sin problema alguno si se tiene de por medio el diálogo constante entre los actores de la clase. La investigación desea promover un ambiente de calidad y calidez para obtener así un aprendizaje significativo, teniendo en cuenta que si el docente es capaz de resolver los conflictos que se crean en el aula de clase siendo pasivo y un ente intermediario el estudiante se sentirá más motivado y con el deseo de aprender mucho más.

Cabe mencionar que la investigación se realizó en la ciudad de Otavalo en la Unidad Educativa “Gabriela Mistral” parroquia San Luis sector Urbano, Cantón Otavalo, Provincia de Imbabura, ubicada en las calles Luis Cisneros y Panamericana Norte junto al “Mercado nuevo”. La institución forma parte de la Zona 1, Distrito 10D02 Antonio Ante-Otavalo, Código AMIE: 10H00441. Es importante mencionar que se cuenta con el apoyo de la institución para realizar el proceso investigativo con la presente problemática planteada.

Problema de investigación

El aula de clases es un segundo hogar para todos los estudiantes, el cual se supone que debería ser un espacio armónico y tranquilo para trabajar, siendo que aquí es donde nace la investigación, innovación, el acercamiento a otras personas, la comunicación, amistad, compañerismo, entre otros factores importantes para el desarrollo adecuado del estudiante.

Las normas y reglas son importantes en la educación más sin embargo esto se lo ha utilizado en forma de amenaza por parte de los docentes hacia los estudiantes, lo que causa paulatinamente cierto grado de inconformidad en los estudiantes siendo que se empiezan a sentir presionados y sienten mucho más la necesidad de hacer algo para llamar su atención.

A la disciplina no solo se la puede asociar con la institución ya que desde sus casas vienen con estas acciones porque ya han sido aprendidas según nos lo dice (Cubero, 2004, como se citó en Edwards, 1993) las faltas de indisciplina en el aula abarcan cinco niveles: el hogar, la sociedad, las condiciones escolares, los procedimientos administrativos de la escuela y el docente quien se encarga de ellos. Estos son algunos de los factores que intervienen en la disciplina del estudiante, es decir que cada uno de ellos tiene mucha relevancia en cómo actúa y su accionar frente a distintas situaciones.

La problemática que se ha identificado se encuentra presente en el entorno que es más recurrente para el estudiante, es allí donde se están forjando estos comportamientos, siendo que esto puede seguir de largo si no se aplican las estrategias necesarias desde una temprana edad y como ya se lo ha mencionado que la escuela es su segundo hogar el docente hará un pequeño esfuerzo para erradicar estas conductas por completo y cambiar su forma de ver la vida y de relacionarse con las personas.

Planteamiento del problema

La educación a lo largo de mucho tiempo ha sido guiada por ciertos parámetros como lo son la prohibición, condicionamiento y castigo. En muchas escuelas se sigue evidenciando la falta de empatía, conexión y amor con los estudiantes durante la jornada académica y de esa manera debilitando o minimizando su manera de expresar sus emociones.

De igual manera la relación entre docente y estudiante se ve afectada cuando existen frases acompañadas de negatividad, ya sea bien por parte del docente o por parte del estudiante, más sin embargo se debe considerar que el docente que sigue siendo tradicionalista toma las riendas de la clase y automáticamente es quien manda y dispone. Siendo la situación de esta manera, no se puede crear una conexión entre estos dos entes, llegando así a tener problemas y conflictos por no comunicarse adecuadamente ni entenderse a lo largo de toda la jornada académica.

Todos los problemas que se plantearon se acercan a una sola cosa que es la disciplina siendo la partícipe de esta investigación la cual varios autores consideran que no se habla adecuadamente de ella y que no solo se centra en conductas y parámetros, más bien tiene otros objetivos y otra razón de ser en la educación como lo menciona Alcázar (s/f) la disciplina escolar se refiere al autocontrol para adaptar el comportamiento a las normas de convivencia y trabajo escolar, sin ser un sistema punitivo. Es un hábito

interno que facilita cumplir responsabilidades y contribuir al bien común, implicando autodomínio para actuar libremente y servir a los demás.

Es así como la disciplina influye en todos los aspectos, ya sea en el hogar o en las instituciones que son los espacios en donde el estudiante, aprende, se recrea y pasa sus primeros años aprendiendo y formándose. De esta manera se quiere focalizar en la Institución Educativa “Gabriela Mistral” en los 6tos grados de Básica Media en donde se observa carencias en los aspectos disciplinarios y de igual manera interviene en gran parte el poco compañerismo y falta de estrategias para proporcionar la disciplina a partir del amor, empatía y buena comunicación entre estudiantes-docente.

La disciplina tiende a ser un eje importante al momento de aprender, ya que si no se la cumple de ella puede generarse la poca concentración siendo la causante de los fracasos académicos, sin embargo, poco o nada se ha hecho frente a esta situación y a los estudiantes que presentan estas actitudes se los hace a un lado, se los reprende y se lo etiqueta de mal educados, lo que tiende a causar alejamiento entre docente-estudiante.

Por esta razón es importante investigar acerca de estrategias que puedan influir de manera significativa en esta problemática que se la ve día tras día y en todas las instituciones, siendo la indisciplina la causante del bajo rendimiento académico o deserción escolar, además se debe considerar que si no se actúa rápido frente ante esta situación los estudiantes que tienden a accionar de tal manera pueden perjudicarse a ellos mismos y a otros compañeros, porque de la indisciplina puede nacer la falta de compañerismo y por ende el bullying que puede afectar significativamente al rendimiento de otros estudiantes.

Justificación

Ante los episodios de indisciplina en el aula de clases, el desánimo por aprender y la falta de un ambiente armónico para el aprendizaje, se realizó esta investigación con el fin de dar estrategias positivas ante una indisciplina en la clase, ya que el docente es aquel que trasmite los conocimientos a los estudiantes y desea que lo entiendan y que se motiven por querer aprender, pero si dentro de ella existen malos comportamientos y actitudes negativas pueden ocasionar una gran frustración en el docente e incluso poca conexión entre docente-estudiante.

La presente investigación tendrá como beneficiarios directos a los tres docentes y 34 estudiantes del Sexto Grado de Básica Media de la Unidad Educativa “Gabriela Mistral”, entre 9 a 11 años y como beneficiarios indirectos a los padres de familia por el hecho que podrán ver los resultados de las estrategias aplicadas ante la disciplina, siendo que estas también intervienen de manera significativa en el hogar y con las personas que lo rodean.

Las estrategias que se pondrán en manos de los docentes no solo ayudarán a mejorar el comportamiento de los educandos, también fortalecerán los buenos modales y valores en los estudiantes, además de mejorar considerablemente su rendimiento académico.

La disciplina es un tema muy amplio y se la observa alrededor de todo el mundo de buena y mala manera, siendo este el objeto de una buena conexión entre la gente, o implantar autoridad ante personas o que se la incumpla en medida que siempre existen personas que no les gusta acatar órdenes y que tampoco quieren hablar sobre aquello y se cierran ante toda comunicación; de allí nace la indisciplina que es la originaria de graves consecuencias y mucho más en el ámbito educativo. De esta manera se considera importante implantar estrategias en la educación sobre una disciplina positiva, por el hecho de ser el espacio en donde los estudiantes aprenden y se forman a partir de valores y buenas costumbres, acompañado de las enseñanzas ya dadas en el hogar.

La investigación busca proporcionar estrategias positivas a la comunidad educativa que den respuesta a la necesidad de neutralizar estos malos comportamientos y propiciar un ambiente armónico, una buena comunicación entre el estudiante-docente y mejoras en su rendimiento académico que es lo fundamental en la educación.

Se considera que si se tiene una buena disciplina sus beneficios ayudarán considerablemente a los estudiantes para su desempeño académico, social e individual. Tomando en consideración que, si no existe una adecuada conducta, los docentes habitualmente optan por aplicar métodos que perjudican la parte socio afectiva de los niños. Llevándolos así a desempeñar sus actividades escolares de mala manera y de igual manera motivando mucho más al estudiante para tener actitudes no adecuadas en la clase.

Debido a que no se cuenta con la suficiente información para saber de qué se derivan los malos comportamientos, el presente trabajo es conveniente para ampliar este

tipo de datos e intervenir en la situación la cual hace que el estudiante tenga estas actitudes; de igual manera se puede desglosar las causas de estas acciones, buscar la manera de cambiarlas y eliminar por completo los malos comportamientos en la clase.

Por otra parte, la investigación contribuye a ampliar el tema de las relaciones con la familia o si existe falta de afecto en esta misma, incluyendo algunos métodos para fomentar una cultura de paz en el aula de clases durante a jornada académica; además se puede deducir si con la investigación se ven diferencias en estas actitudes dependiendo al género, nivel socioeconómico, si la institución es pública o privada, el contexto o si se diferencia tan solo entre un curso u otro.

Por estas razones se quiere aplicar estrategias que den una respuesta positiva ante las malas acciones y actitudes de niños entre 9 y 11 años. Para esta investigación también se debe tomar en cuenta el contexto en el que se desarrolla el estudiante y si tiene algún tipo de problema especial como depresión o alguna enfermedad mental detectada, por lo cual se actuara con cautela y se aplicarán las estrategias positivas acorde al tipo de niño que presenta el aula de clases.

Impacto que la investigación generará

Este trabajo de investigación contribuye de manera significativa hacia un campo de impacto social y educativo, por el hecho de centrarse específicamente en comportamientos efectuados dentro del aula de clases y que es lo que ocasionan estos comportamientos o como afectan en su rendimiento académico. De hecho, también contribuye a la línea de investigación de la UTN “Facultad de Educación Ciencia y Tecnología”

Objetivos de la investigación

Objetivo General

- Desarrollar estrategias para la disciplina positiva que permitan un comportamiento adecuado en los estudiantes de Sexto año de Básica Media de la Unidad Educativa “Gabriela Mistral”

Objetivos Específicos

- Analizar por medio de la encuesta como los estudiantes toman en cuenta el tema de la disciplina y si esto les resulta importante para su aprendizaje y convivencia durante la jornada académica.

- Identificar estrategias de disciplina positiva a través de la información obtenida durante la entrevista hacia el docente acerca de las normas y reglas que promueve en el aula de clases.
- Diseñar una propuesta de guía didáctica para la disciplina positiva dirigida a los estudiantes de Educación General Básica Media.

Problemas o dificultades presentadas

En la investigación se presentaron un poco de dificultades al momento de buscar el instrumento adecuado para el tema, ya que era cualitativo y cuantitativo y se requería utilizar el instrumento preciso para observar ciertas actitudes y comportamientos de los estudiantes y el docente en el aula de clases. De igual manera tuve un poco de dificultades con la implementación de normas apa, debido a que el trabajo es algo extenso y se necesita saber muy bien cómo aplicarlas.

CAPÍTULO I: MARCO TEÓRICO

1.1.- Teoría ética humanista

El trabajo se apoyó en la teoría ética humanista dada por Fromm (1956) quien afirma que:

Convertir al educando en mero objeto de condicionamiento puede darse desde propuestas pedagógicas disciplinarias como desde las que, aparentemente, no hay autoridad. Por ello tacha de hipócrita la relación educativa que se basa en una autoridad anónima: «La autoridad evidente empleaba la fuerza física; la autoridad anónima emplea el manejo psíquico». (p.9)

Es decir que Fromm quiere señalar que la autoridad no se la hace con el fin de obtener mejoras en los estudiantes más bien se lo hace con el fin de dar un escarmiento para que aprendan de sus errores a través del maltrato físico y psicológico, por lo cual Fromm (1984) señala que existen dos tipos de relaciones una que es la racional que se basa en la relación entre alumno y docente y otra que es la irracional que es la relación entre un esclavo y el dueño. Las dos relaciones tienen una autoridad que ejerce el mando, pero desde el punto de vista dinámica el estudiante y el docente tienen los mismos intereses, siendo que el docente se siente satisfecho si el estudiante tiene buen progreso porque el éxito y el beneficio es para los dos y por otro lado el dueño desea explotar al esclavo y esa será su satisfacción, mientras más obtienen de él más conforme se siente.

Desde este análisis y punto de vista lo que se quiere es lograr una relación racional en base a la ética que permitirá al estudiante sentirse en libertad de accionar ante cualquier situación que se le presente.

En esta ética humanista lo que se quiere es comprender la situación de la otra persona por lo cual el profesor toma el papel de percibir el accionar correcto ante cierta situación, según como lo dice Rogers (1992) cuando se acepta a un individuo significa que aceptas sus actitudes, sentimientos y creencias que manifiestan como una parte real de su vida, ayudándolo así a convertirse en una persona con su propia criticidad y manera de ser. En ese instante interviene el docente como moldeador y orientador en la vida del estudiante, siendo él quien organice y mantenga sus ideas claras en base a sus creencias, pero fundamentadas en valores y buenas actitudes que contribuyan a la sociedad.

1.1.2.- Educación

La educación es una acción primordial en la vida de cada ser humano desde sus inicios hasta su fin, siendo que sin ella muchas cosas no existirían, dando así una sociedad estática, sin avance, sin superación y sin investigación. Por ello la Constitución del Ecuador (2008) señala que:

Art. 26.- La educación es un derecho de las personas a lo largo de su vida y un deber ineludible e inexcusable del Estado. Constituye un área prioritaria de la política pública y de la inversión estatal, garantía de la igualdad e inclusión social y condición indispensable para el buen vivir. Las personas, las familias y la sociedad tienen el derecho y la responsabilidad de participar en el proceso educativo. (p.15)

Es así como la educación llega a ser una parte importante para el ser humano, de allí nace el futuro de una sociedad ética, con valores, con moral y capaz de resolver cualquier suceso que se interpone en la vida diaria. De esta manera Mina y Ruiz (2016) destacan que la educación en Ecuador ofrece un aprendizaje flexible y que se adapte a las necesidades de los estudiantes, destacando sus habilidades y destrezas dentro y fuera del aula de clases.

El concepto de educación es muy amplio y abarca muchos momentos por los cuales los estudiantes deben pasar para tener un aprendizaje óptimo y significativo, así es que el tema de investigación abarca los comportamientos, actitudes y valores que aplican los estudiantes en el aula de clases teniendo a la LOEI señala:

Educación en valores. - La educación debe basarse en la transmisión y práctica de valores que promuevan la libertad personal, la democracia, el respeto a los derechos, la responsabilidad, la solidaridad, la tolerancia, el respeto a la diversidad de género, generacional, étnica, social, por identidad de género, condición de migración y creencia religiosa, la equidad, la igualdad y la justicia y la eliminación de toda forma de discriminación (Ley Orgánica De Educación [LOE], 2011, pág. 9).

Es así como, si se aplica una educación en valores continua en el aula de clases, a posterior se obtendrán buenos resultados como los ya mencionados, siendo estudiantes íntegros y éticos en la toma de decisiones, además de mejorar su accionar en el aula de clases con

sus compañeros, docentes y de igual manera en su hogar. Así mismo es importante recalcar su mejoría en el aprendizaje impartido por el docente que como menciona Mina et al. (2019) las planificaciones curriculares son muy importantes en cada jornada académica. Y lo son mucho más si va de la mano con estrategias de disciplina para que se efectúe perfectamente lo ya planeado en la planificación.

1.2.- La Familia

La familia tiene gran incidencia en el proceso de desarrollo emocional y social de todo individuo. Tiene la capacidad de modelar su manera de pensar, de tomar decisiones, su comportamiento y la perspectiva de vida. De esta manera se considera que el ambiente en donde crece un niño lo define como persona. De allí nace la importancia de la familia en su desarrollo (Bernando, 2023). De hecho, la familia es el primer ambiente en donde el niño aprende a relacionarse con otros individuos, además de entender la importancia de valores, normas y nociones de la vida. Dicho espacio es el primero en donde se conoce el amor que debe recibir y el mismo que tiene por dar a más personas y de igual el respeto que le deben dar y el que tiene que ofrecer.

En el proceso de crecimiento de un humano la aportación que hacen las personas que lo rodean tienden a ser las primeras enseñanzas del niño, siendo que todo lo que observa, siente y recibe lo replicará con sus semejantes en otros espacios; es decir que, si el niño recibe educación en respeto y valores, acompañado de demostración de amor de diferentes maneras y reglas que tiene que obedecer, esas serán las acciones que el niño las pondrá en práctica al situarse en otro ambiente. Todo lo contrario, ocurrirá cuando los factores mencionados que son relevantes en el desarrollo de un niño no son dados, él buscará sus propios ideales en base a sus sentimientos y emociones, además de replicar el trato que recibe por su familia, ya sea a base de insultos, gritos o ausencia, el niño recurrirá a mostrar aquello con otras personas.

1.2.1.- Importancia de la Relación con la Familia

La familia es el contexto social en donde el niño empieza a comprender el mundo y las cosas de la vida diría, siendo que las personas que lo rodean son sus primeros modelos para seguir, según como nos lo dice (Berger, 2012 citado en González, s/f) los niños tienen necesidades que deben ser respondidas para un mejor proceso en su desarrollo:

Necesidades biológicas: con el pasar el tiempo los niños se vuelven más independientes al realizar ciertas actividades (vestirse, bañarse, acostarse a dormir, entre otros) lo cual la familia debe proporcionar todos los estos elementos para que él se sienta seguro y tranquilo (González, Ramirez, & Sayes, 2011).

Aprendizaje: apoyar, promover y fomentar experiencias útiles para su vida diaria, siendo los padres los guías directos para proporcionar esta información (González, Ramirez, & Sayes, 2011).

Respeto y autocuidado: guiar al niño en base a concientizar sobre su entorno, sus responsabilidades y derechos (González, Ramirez, & Sayes, 2011).

Oportunidades de interacción con otros: propiciar la socialización con niños de su edad, creando así la interacción social adecuada para irse adaptando al entorno.

Dadas todas estas pautas para el buen desarrollo de un niño, es importante recalcar que existen diferentes hogares en donde la comunicación es muy poca causando así deficiencias en estos aspectos por parte de los estudiantes, ya sean como el poder comunicarse con su entorno, expresar sus emociones, optar por conductas inadecuadas o el no respetar a los demás ni al entorno que lo rodea. Por ello, se considera importante el tipo de familia donde crece un niño, ya que viendo su comportamiento se podrá asimilar que clase de niño se está formando. Lo adecuado sería sostener siempre una buena comunicación entre familia-niño, tratarse con respeto y con amor, además de promover normas y reglas en el espacio donde se desarrolla las cuáles son importantes para que conozca sus limitaciones y los beneficios a futuro que tendrá de ellas.

Mucho depende del ambiente en donde crece una persona para saber con un poco de exactitud que comportamientos tendrá a posterior según como lo dice Rogers (s/f) la naturaleza humana viene equipada con una inclinación hacia el crecimiento y la plenitud. Si la niñez no interfiere con esta tendencia, puede dar lugar a un individuo que sea receptivo a nuevas vivencias, reflexivo, espontáneo y con una valoración tanto hacia sí mismo como hacia los demás. Por otro lado, una persona que se encuentra en desajuste tendría características opuestas: sería cerrada, inflexible y mostraría desprecio tanto hacia sí misma como hacia los demás. Es decir que los primeros años en desarrollarse son vitales y mucho más en torno al cariño, afecto, seguridad y confianza que les brindan las

personas con las que convive, siendo las encargadas de desarrollar todo su potencial en cuestión emociones y cómo las canaliza.

1.2.2.- Sociedad

La sociedad según Moreira (2003) nos dice que al pasar el tiempo se sigue manteniendo invariada su esencia de agrupación con fines comunes, pero ha cambiado considerablemente en el ámbito cualitativo y cuantitativo de acuerdo con las circunstancias del lugar y del tiempo. Gradualmente ha cambiado de la simplicidad a la complejidad, debido a que todo se transforma, deviene y por lo tanto deja de ser lo que fue. Aun así, se le considera a la sociedad como un espacio de agrupación de personas que comparten características comunes.

Es así como la sociedad cumple un papel importante en el desarrollo del ser humano desde sus comienzos, los cuales adoptan comportamientos y actitudes mismos de una cultura o ambiente en donde se desarrollan, pero teniendo en cuenta que cultura y sociedad son dos aspectos diferentes; la sociedad se trata de un grupo de personas con gustos comunes y la cultura es la producción de actividades que se han de desarrollar al pasar el tiempo de generación en generación.

La sociedad como tal está integrada por diferentes culturas y maneras de pensar lo cual intervendrá en el desarrollo del estudiante de gran manera, por el hecho de que en algún momento podrá ser favorable obtener las enseñanzas de una buena cultura que aporte valores y comportamientos adecuados, pero si llega a suceder lo contrario el niño accionará en otros contextos, tal y como lo dicen las personas que lo rodean (Cadenas, 2014). De esta manera, se puede hacer a la idea el impacto que puede ocasionar la sociedad en una sola persona con beneficios o desventajas para su proceso de formación y desarrollo en otros contextos

1.3.- Inteligencia emocional

La inteligencia emocional se refiere a la capacidad de cada ser humano de reconocer, comprender y gestionar sus emociones, así como las emociones de los demás. Es una habilidad que todos los seres humanos deberían utilizarla diariamente, sin embargo, para la mayoría de persona es muy difícil el controlar sus estados de ánimo y lo que otras personas puedan causarles, llegando así a experimentar emociones negativas

como la ira o el llanto si no saben comprender a su propia mente. Es así como Arrabal (2018) señala que, la importancia de la inteligencia emocional radica en varios aspectos:

Autoconocimiento: La inteligencia emocional permite a las personas comprender sus propias emociones, identificar sus fortalezas y debilidades emocionales, y tener conciencia de cómo sus emociones afectan su pensamiento y comportamiento (Arrabal, 2018).

Gestión emocional: La capacidad de regular las propias emociones es fundamental para manejar el estrés, la ansiedad y otras situaciones emocionalmente desafiantes.

Empatía: La inteligencia emocional también implica la capacidad de comprender las emociones y perspectivas de los demás, sin necesidad de llegar a un lenguaje oral en donde nuestro sentir y el observar nos permita reconocer lo que está sintiendo y el cómo debemos actuar ante esto (CETYS EDUCACIÓN CONTINUA, 2021).

Comunicación efectiva: Al comprender y regular las propias emociones, así como las de los demás, las personas con inteligencia emocional pueden comunicarse de manera más clara, asertiva y empática.

Resolución de conflictos: La inteligencia emocional busca el comprender a todas las partes involucradas en un mismo conflicto, entendiendo a cada una de ellas sin juzgar, solo analizando los errores que se pueden estar cometiendo y darles una solución en lugar de buscar culpables (Arrabal, 2018).

1.3.1- Actitud

La actitud se trata de la manera en cómo afrontamos ciertas situaciones que se presentan en la vida diaria y de igual manera la predisposición de una persona ante la realización o aceptación de alguna actividad realizada (Naranjo, 2010). Sin embargo, se debe tomar en cuenta que, cuando se tiene un niño con buenas aptitudes en el estudio, pero con una actitud negativa puede ser frustrante para su aprendizaje, así como para el docente con quien está por la impotencia de saber que hay mucho más por dar por parte de él, pero su actitud termina por dañar todo.

El significado de actitud y aptitud son totalmente diferentes, la actitud se trata de la manera de actuar o no actuar ante una situación en concreto, se realizan estas acciones en base a lo aprendido en su infancia y todo lo contrario es la aptitud, que se trata de

habilidades y destrezas para resolver tareas, estas se las puede considerar innatas por la tranquilidad con la que se las realiza (Naranjo, 2010). Por lo tanto, es importante que los niños crezcan con buenas actitudes para sobrellevar las aptitudes con las que nacen y que sean beneficiosas y fructíferas para su proceso académico e integral.

La actitud se ve desde este preámbulo según algunos autores:

El paradigma del condicionamiento instrumental una respuesta que forma parte del repertorio comportamental del sujeto puede ser reforzada. Así, aquellas respuestas que vengan acompañadas de consecuencias positivas para el sujeto tenderán a ser repetidas en mayor medida de aquellas que feliciten consecuencias negativas. (Stroebe y Jonas, 1996 citado en Ubillós, Mayordomo, & Páez, s/f, p. 2)

Lo quiere decir que, si existen problemas con los estudiantes debido a su actitud, es importante intervenir con una actitud positiva frente a alguna respuesta positiva por parte de él como una respuesta de “lo estás haciendo bien” la cual entrara en su subconsciente y tendrá la necesidad de que otra vez lo premien con ese estímulo de recompensa ante una buena actitud. De hecho, si se habla con estudiantes que realizaron algún examen o prueba en la cual les fue mal, pero tiene el docente una actitud favorable ante esto y los retroalimenta, verán la manera de como recompensar esos ánimos y hacerlo mejor para la próxima vez y todo lo contrario sería una actitud poco favorable y que presiones a los estudiantes siendo ella la causante de una mala actitud, una actitud a la defensiva y frustrada la cual será muy difícil de cambiar y solucionar el problema que serían las pruebas que les tomaran a posterior.

Todo el proceso anteriormente mencionado se llama refuerzo verbal, el cual ha resultado muy favorable frente a las actitudes y tiene dos puntos muy importantes los cuales son: es un indicador de la posición actitudinal del entrevistador y establece una relación entre el entrevistado y entrevistador creando vínculos confiables para poder dirigirse el uno hacia el otro.

1.3.2.- Autoestima

La autoestima implica reconocer las propias habilidades, actuando con espontaneidad, libertad y la certeza de ser aceptado socialmente. Esto permite expresar emociones como la alegría, la tristeza o la hostilidad cuando sea pertinente. Los

sentimientos de inferioridad y la falta de confianza son comunes en muchos individuos (Jara, 2017 como se citó en Montoya, 2019).

Por esta razón se considera importante el ambiente en donde se desarrolla un ser humano porque directamente se convierte en la cuna donde nace el autoestima ya que no solo depende de sí mismo y el poder que ejerce la persona para desarrollar la autoestima si no que depende de dos factores el externo que es la información que transmiten los maestros o padres de familia verbalmente o no y el interno que se trata de las creencias, prácticas, pensamientos que imparte la sociedad que se le van transmitiendo desde que es un niño y va aumentando conforme va creciendo, pero si no se las transmite correctamente puede que la persona actúe sin pensar o simplemente se sacuda de esta información.

1.3.1.2.- Importancia del Autoestima

El desarrollar la autoestima es algo que se tiene que ir construyendo poco a poco y que requiere una gran fuerza de querer ser mejor cada día para poder superar los desafíos que uno mismo se propone y las situaciones que la vida presenta cada día. En este sentido se debe tomar en cuenta que si no se trabaja en este ámbito se irá formando una persona sin metas, sin ambiciones y temerosa de la vida que piensa que todo lo que hace puede estar mal o que simplemente no lo hace porque no sale de su zona de confort, es así que Linares (2021) pone en énfasis la investigación de los cinco pilares de Nathaniel Braden y estos son:

1. Vivir conscientemente

El vivir conscientemente implica el reconocer las consecuencias de nuestras decisiones, en donde se asume una mentalidad proactiva que más que abordar los desafíos que se nos presentes es abordarlos de manera anticipada y calmada, aceptando los errores y aprendiendo las lecciones de vida que estos nos dejan.

2. La aceptación de sí mismo

Este tema se vincula con la forma en que me veo y evalúo en todos los aspectos, resultando en una visión positiva de quién soy y de mi potencial. Así mismo señala Castro (2024) que el reconocer tanto mis limitaciones como mis destrezas es el primer paso clave. Luego, trabajar en lo que se pueda cambiar hallando el lado positivo a las cosas y aprovechando las circunstancias.

3. Autoafirmación

Es el acto de honrar a nuestros propios valores, moral y aspiraciones acorde a nuestra propia convicción llevándonos hasta el punto de sentirnos plenos con lo que

somos y hacemos, sin tomar en cuenta el qué dirán, sin embargo, hay que pensarlo una y mil veces en que si lo que hacemos es lo correcto o no en cuestión realidad, si a pesar de que sea correcto a la gente no le parece bien se tiene que seguir en lo que se está y lograrlo sin importar los demás (Linares, 2021).

4. Vivir con propósito

El vivir de esta manera recae en el sentimiento de querer algo y que eso produzca felicidad en nuestro ser, por lo cual cada persona se hace responsable de lo que conlleva sus acciones y lo que quiere lograr con ellas (Linares, 2021). De manera que, le damos sentido a la vida con las cosas que nos motivan a seguir y a querer ser mejor para ver frutos a futuro.

5. La integridad personal

Se trata de unir nuestras convicciones, principios y visiones con nuestras acciones diarias. Se refiere a actuar en línea con lo que creemos, manteniendo coherencia entre nuestras ideas y nuestra conducta. Cuando no seguimos nuestras creencias y actuamos de manera opuesta, nuestra confianza se debilita y nuestra autoestima se ve afectada (Linares, 2021).

En resumen, en la educación, un sinnúmero de niños se desanima y no continua con sus estudios por falta de la autoestima y como ya se lo mencionó, se trata de un trabajo muy amplio y que se lo hace día a día, mediante el apoyo de las personas que lo rodean y de palabras positivas por parte del docente al estar trabajando directamente en las actividades realizadas en el aula. Es así que, el ambiente en el cual crece un niño serán las bases para su comportamiento a posterior, para que logre sus metas y objetivos, teniendo en cuenta que si no se fomenta la autoestima en el estudiante será una persona insegura de sí mismo que muchas veces simplemente buscará esconderse de la realidad y tendrá miedo de lo que la vida le prepara a futuro.

1.4.- ¿Qué son las estrategias?

Las estrategias de aprendizaje son vistas desde diferentes aspectos que como lo menciona Guerrero (2021) que los métodos de enseñanza representan las herramientas intencionadas y adaptables que los docentes emplean para facilitar el aprendizaje de los estudiantes. Estas herramientas implican tanto acciones físicas como cognitivas que buscan conectar al estudiante con el objeto de conocimiento. Su objetivo es impulsar un aprendizaje que no se base únicamente en la memorización, sino que fomente el análisis,

la reflexión, la colaboración y una participación activa en el aula de clases con el docente y sus compañeros haciendo análisis críticos y relacionados a los temas de clases.

Otro autor menciona lo siguiente en base a las estrategias, Vázquez (2010) están estrechamente ligadas a los enfoques pedagógicos del profesor (directivo, orientador, organizador, investigador) que definen sus métodos de enseñanza. Estas estrategias se reflejan en cómo se comunica en el aula, en su comprensión del rol social y cultural del maestro, y en su posición como alguien que impone conocimientos absolutos o como un facilitador que guía al estudiante en su proceso de aprendizaje. En tal caso y como punto importante si el docente maneja adecuadamente las estrategias para la educación deberá tomar como referencia la evaluación que como menciona (Mina & Ruiz, Mito: La evaluación estudiantil evidencia el logro de objetivos de aprendizaje de los estudiantes, 2016) es importante guiarse por criterios de evaluación muy bien estructurados para dar informes sobre los avances que se observan dependiendo lo que se requiere en el aula de clases.

También se les considera a las estrategias como una técnica o actividad específica para lograr cierto cometido que persigue un propósito determinado queriendo dar solución a problemas académicos. En fin, los objetivos que tienen las estrategias son que el nuevo conocimiento sea adquirido a través de un estado de ánimo diferente al habitual ya sea un estado afectivo o motivacional que hará que el estudiante recuerde lo que aprende por el gran impacto que cause.

1.4.1.- Importancia

Las estrategias según Kohler (2005) “. . . no sólo entrenan la capacidad de aprender y resolver problemas, sino que esto en sí mismo implica el desarrollo intelectual del estudiante, la potencialización de sus habilidades, entendiéndose éstas como estructuras flexibles y susceptibles de ser modificadas e incrementadas” (párr. 6). En este caso hablando acerca de las estrategias que se utilizarán en el cambio y mejora de actitudes de igual manera van a potenciar sus habilidades sociales, además de potenciar sus actitudes y aptitudes en el aprendizaje; ya que se sabe bien que si no se tiene una actitud adecuada en el aula, si el estudiante se encuentra distraído y desmotivado no podrá aprender adecuadamente perjudicando a sus calificaciones y de igual manera tiene la capacidad de distraer a sus compañeros y así causar conflicto en el aula de clases.

1.5.- Origen de la Disciplina Positiva

"La disciplina positiva es un enfoque de crianza que se centra en enseñar a los niños habilidades sociales y emocionales, establecer límites claros y utilizar consecuencias educativas para guiar su comportamiento. Se basa en el respeto mutuo, la comunicación efectiva y el fomento del desarrollo integral de los niños" (Nelsen, Lott, y Glenn, 2000).

A principios del siglo XX por el año 1920 Alfred Adler quién fue un médico y psicoterapeuta reconocido consideró importante la educación hacia los padres de familia y adultos que son encargados de niños y adolescentes en base al respeto mutuo, la comprensión y entendimiento. Adler realizó una ardua investigación centrándose en los comportamientos individuales de ser humano, es así como determinó que existen varias características de los menores que tienen problemas conductuales como: carecer de límites en el hogar, hijos únicos, sobreprotegidos, no deseados o ilegítimos, son aquellos los menores que por las circunstancias dichas han desarrollado ciertas actitudes negativas en su comportamiento (Jiménez, 2018). De allí se basó Alfred para continuar con sus investigaciones a lado de Rudolf Dreikurs quienes:

Al fijarse en las singularidades de los individuos, plantea la necesidad de replantear prácticas estandarizadas y verticales en el proceso educativo, para lo que presenta nuevas alternativas basadas en estrategias de aplicación de disciplina positiva, enfocadas en el respeto a la dignidad, un clima de armonía, confianza y un profundo interés social entre sus actores, lo que ayudará a modular el comportamiento de los estudiantes. (Jiménez, 2018, pág. 23)

De esta manera estos dos entes representativos de la disciplina positiva siguieron con sus investigaciones hasta que lamentablemente Alfred murió y siguió con la investigación Dreikurs el cual tenía el mismo enfoque hacia técnicas pedagógicas.

1.6.- Bases de la Disciplina Positiva

La doctora Nelsen quién fue otra promotora de la disciplina positiva escribe su obra llamada "Cómo educar con cariño" en donde representa cinco bases según Jiménez (2018) que deberían tomarse en cuenta en la educación de niños, niñas y adolescentes y estas son:

- a. El primer pilar radica en la combinación de amabilidad y firmeza; el adulto debe mostrar respeto mientras motiva los sentimientos, pensamientos y acciones de los estudiantes.
- b. El segundo pilar es ayudar a que se sienta bien, importante y necesario en la vida de las personas que lo rodean.
- c. El tercer pilar es ser eficaz a largo plazo, por el hecho de que las habilidades sociales y emocionales enseñadas duraran para toda la vida permitiéndole vivir con un autocontrol óptimo en todo ámbito.
- d. El cuarto pilar se centra en impartir habilidades prácticas para la vida. Nelsen identifica cinco habilidades clave: respeto hacia uno mismo y hacia los demás, habilidades para resolver conflictos, participación activa durante la clase, colaboración y responsabilidad comunitaria o con su entorno.
- e. El quinto pilar se trata de ayudar a ser un ente orientador y guía para que los estudiantes desarrollen sus capacidades y ser conscientes de ellas, además de promover la idea de ser capaces de lograr todo lo que se proponen (Jiménez, 2018).

En conclusión, la disciplina positiva busca crear un ambiente de respeto y colaboración, donde los niños aprendan a ser más autónomos, responsables y compasivos. Al centrarse en la enseñanza de habilidades y valores en lugar de simplemente castigar, se promueve un desarrollo sano y positivo en los niños y jóvenes.

1.7.- La Disciplina

Según la Hernández (2007) la disciplina se trata de actuar ordenada y perseverantemente en base a unos lineamientos para conseguir un bien y cumplir los objetivos planteados en el aula de clases. Para adquirir este valor es necesaria la autoexigencia, que se trata de pedirse así mismo un esfuerzo extra, logrando así cumplir lo que se propone de mejor manera. Es así como se considera que este valor no se adquiere a corto plazo, si no que es algo que hay que plasmarlo en la mente y ponerse altos ante ciertas cosas y de igual manera hacer cosas que sabemos que son beneficiosas para el cuerpo o bienestar mental propio, pero que por no querer salir de la zona de confort en la que se encuentra no se las realiza, otorgándole poder a la mente en que mande y ordene todo lo que parece ser placentero para el cuerpo, pero no necesariamente beneficioso.

La disciplina trae consigo un sinnúmero de virtudes y valores especiales en el ser humano tales como la armonía en la vida, la eficiencia, el respeto hacia lo que se hace, el orden y muchos más que son importantes para el desarrollo de un ser. En efecto, uno de los que más resalta es la eficacia, que se trata de producir resultados en lo que se hace y aparte de eso relucir estos mismo como hijo, hermano, padre o ciudadano. Todos estos resultados obtenidos se verán reflejados en el momento en cuando alguien espera algo de nosotros y se le puede ofrecer mucho más. Ser eficaz se trata de hacer lo que se propone y cumplirlo a cabalidad.

1.7.1.- La Disciplina en la Educación

La disciplina Escolar según Garmendia & Sánchez (2015) es una obligación que tienen los estudiantes y docentes guiados a partir de un Código de Conducta llamado Reglamento Escolar que de no acatarlo se estaría incumpliendo con lo que este propone lo que es convivir en un ambiente armónico en el aula de clases, salvaguardar el orden y seguridad de los actores de la institución. Además, la aplicación del Reglamento escolar trae consigo ciertos principios por cumplir como lo son:

- Principio de Justicia
- Principio Formativo
- Principio de Eficiencia y Efectividad
- Principio de Regularidad
- Principio de Precisión
- Principio de Evolución y Seguimiento
- Principio de Solidaridad

Es importante aplicar estos principios para mantener una disciplina adecuada en los estudiantes, porque de no hacerlo existirá desmotivación y una tensión en el clima del aula, lo que no ayudará a que los estudiantes quieran llevar a cabo el proceso de aprendizaje.

La escuela es mucho más que un lugar para aprender teoría y temas como Legua y L, Matemáticas, EE.SS Y CC.NN, también es el lugar en donde se interpreta la personalidad de cada ser humano, es un lugar de socialización, de autoconocimiento y de compartir aspectos semejantes entre individuos; por ello la escuela se considera un ambiente en donde el docente debe potenciar las habilidades comunicativas, sociales,

asertivas, valores, moral, habilidades y virtudes importantes para el desarrollo de cada ser humano, si bien lo dicen el profesor es simplemente quién guía porque el estudiante de su hogar trae todos sus buenos comportamientos y actitudes, también es el potencializando estos mismos comportamientos, así que si el estudiante ya sabe valores y respeto en la escuela los podrán potencializar a partir de los conocimientos impartidos por el docente.

Es así que, se considera también de mucha importancia la intervención de la familia en el proceso de aprendizaje del estudiante, porque como bien ya se lo mencionó no solo se trata de teoría, también se trata de valores y actitudes por fomentar y la familia o personas que lo rodean son quienes van a enseñar estos aspectos a temprana.

Un aspecto muy importante hablando de disciplina dentro del aula de clases es la postura que adopta el docente cuando se empiezan a ver actos de indisciplina como pararse, conversar, hacer bulla, entre otras, es importante que el docente opte por mantener un uso adecuado de la voz con diferentes matices haciendo saber y recalcar lo que uno espera de ellos y los acuerdos que ya se tenían mutuamente, teniendo en cuenta que lo recomendado es no recurrir a gritos, enojos o una voz que denote amenaza, y que como punto importante es preferible bajar la voz para obtener una mayor atención de los estudiantes al querer saber qué es lo que dice el docente o pensar que algo pasa para que hable de esta manera (Cubero, 2004).

En definitiva, la disciplina en la educación se la considerada como un comportamiento en el cual el educando se rige a normas y leyes dadas por la institución entorno al respeto que se le debe ofrecer al educador y a sus compañeros, aunque este respeto se lo entregue más al profesor porque es quién lidera el aula de clases y los estudiantes son quienes brindan ese respeto para permanecer en un ambiente armónico y de paz.

1.7.2.- Causas de la Indisciplina

La indisciplina en el aula de clases se trata de un problema a nivel mundial, en donde los estudiantes tienden a desarrollar actitudes negativas en el ambiente educativo, lo cual no es apto para un aprendizaje óptimo y esperado por parte de la institución y los docentes. Es muy difícil el saber controlar este tipo de actitudes disciplinarias y más aún

si existen ciertos factores en el aula de clases que generan este tipo de actitudes durante la jornada académica, como según lo manifiesta Chable (2006):

1.7.2.1.- Los estudiantes.

Los estudiantes son el factor principal en el acto de la indisciplina en el aula de clases por ciertos factores que le atribuyen a su ser, teniendo en cuenta que cada de ellos es un ser diferente y con diferentes características tales como (Chable, 2006):

Edad: entender el comportamiento de los estudiantes es crucial. A una edad temprana, carecen de una personalidad definida y no comprenden las expectativas sociales. Suelen buscar caprichos y afecto de los adultos que los rodean. En edades más avanzadas (10 a 12 años), atraviesan la adolescencia, donde la incertidumbre sobre sus deseos, la influencia de los compañeros y la sensación de no ser comprendidos son comunes.

Factor socioeconómico: El estatus social influye en el aula: estudiantes con estatus alto tienen autoestima alta gracias a recompensas parentales por su comportamiento fuera de la escuela; estos padres suelen inculcar valores y reglas. En contraste, estudiantes de bajos recursos sufren falta de motivación, desapego y conflictos familiares, dificultando actitudes positivas y relaciones con compañeros (Chable, 2006).

Factores psicológicos: es muy importante el conocer como se desenvuelve el estudiante en el ámbito educativo, es la labor del docente saber identificar algún comportamiento extraño en el educando, porque puede afectar directamente en su actitud (Chable, 2006).

Factores culturales: La cultura se trata de las costumbres específicas que tienen un grupo determinado de personas en base a valores, creencias, religión, moral y otros aspectos, que hacen que se diferencie esa comunidad de otras; de manera que el estudiante tiende a proyectar todo esto en el aula de clases ya siendo positivo o negativo dependiendo la influencia de la comunidad (Chable, 2006).

Factores familiares: Este otro factor que afecta beneficiar o afectar gravemente según lo mencionan Meza y Ruth (2016):

La familia cumple unas funciones en la sociedad contemporánea que ayudan al ser humano en su realización y bienestar a lo largo de sus diferentes etapas de

vida: en la familia se aprende de las crisis, de las diferencias, de los aciertos y desaciertos, se construyen vínculos estables. (p.18)

Siendo que como muchos lo dicen, el estudiante es el reflejo del hogar y de sus padres y si de por medio no hay un ambiente armónico no se reflejarán cosas positivas en el estudiante.

Por otra parte Chable (2006) también menciona que en la causas de la disciplina tambien puede estar incluido el docente que no cuenta con las características necesarias para mantener el orden en el aula de clases como:

1.7.2.2.- El Docente.

La personalidad

Un docente debe poseer actitudes innatas para despertar el interés en clase como la voz y la manera de presentarse ante sus estudiantes, manteniendo un ambiente de paz y tranquilidad entre todos, además de tener autorcontrol, paciencia, empatía, comprensión entre otras cualidades que hacen que el docente sea respetado y querido por sus estudiantes. Así mismo debe tener el poder de liderazgo para que los estudiantes se sientan refugiados y tengan alguien de ejemplo a seguir, si no se reúnen estas características es muy difícil crear un ambiente armónico en el aula de clases (Apaza, 2023).

El docente es quien promueve un aprendizaje estratégico a partir de los diferentes modelos pedagógicos para los distintos niveles de educación escogiendo así el más óptimo para su aprendizaje y poder llegar a los estudiantes (Encalada et al., 2019).

La preparación profesional

La especialización del docente es crucial para que sepa cómo aplicar todo lo aprendido, porque si sabe estrategias pero prefiere seguir en lo tradicional por no experimentar nuevas cosas, sus clases serán propósito para generar desorden e indisciplina (Apaza, 2023).

Las expectativas

El docente forma expectativas con los estudiantes de diferentes maneras, ya sea al primer contacto con él o a través de otras personas, de esta manera el profesor va creando

en su mente lo que posiblemente el estudiante necesita y qué es lo que el docente espera después del proceso de aprendizaje-enseñanza (Rodríguez, 2012). De tal manera que el docente espera mucho de sus estudiantes sin antes saber mucho más de ellos, como su personalidad, respeto, humildad, su contexto, entre otras aspectos.

La clase

En este espacio el docente no solo impartirá materias sino que tiene la obligación de enseñar valores, moral, sentimientos, control emocional, entre otros aspectos, siendo que si no se enfoca en esto estará creando personas inteligentes pero fuera de lo espiritual y necesario en los seres humanos, que es el respeto mutuo, el sentir y la empatía (Apaza, 2023).

Por último Chable (2006) señala que la escuela también puede propiciar a la indisciplina por sus instalaciones y por su política. Es así como edutechnia (2022) menciona que los espacios físicos ayudan al logro de metas orientadas al buen aprendizaje, es así que se considera importantes espacios verdes para disfrute de los niños, material didáctico para que llame su atención, tecnología para pasar de lo tradicional a lo innovador, bibliotecas para que se interesen por la lectura, entre otras cosas que hacen que el estudiante se interese por aprender. Y por otro lado, las políticas que imparte la institución deben ser claras y precisas para cuando se presente algún inconveniente saber resolverlo de la mejor manera, fomentando el respeto entre los entes de la institución (Encalada et al., 2019).

1.8.- Tipos de Disciplina

Así como existe la disciplina positiva para utilizarla en el aula de clases, también existen otros tipos de disciplinas que son importantes para el cumplimiento de ciertas normas o reglas que se quiera aplicar para el control de actitudes disciplinarias. De hecho, es necesario tomar en cuenta estas otras disciplinas para ver su relación con la disciplina positiva y si en tal caso se podría juntarlas y complementarlas para resultados mucho más favorables:

Disciplina autoritaria

La disciplina autoritaria es un estilo de crianza y educación caracterizado por un enfoque rígido y controlador. Un docente autoritario impone su práctica en un espacio

determinado por la dominación y omnipotencia, tratando de conseguir el control total, obediencia y sumisión del estudiante, además de utilizar el recurso de la intimidación generando miedo a la sanción por indisciplina, a repetir el grado o por el contrario tiende a generar más inestabilidad en la conducta de los estudiantes causando así más rebeldía en ellos (Sánchez, 2006).

Disciplina asertiva

Acerca de la disciplina asertiva Romero (2014) menciona que se trata de un modelo creado por Lee y Marlene Center en donde lo primordial es el respeto mutuo y la democratización en las clases, es hacer participar al estudiante en todos los aspectos que involucre su aprendizaje, explicar que tienen derechos y también consecuencias de sus acciones y de igual manera que el docente es la guía para su proceso educativo. También se considera importante que los acuerdos establecidos no se deben incumplir, porque son la base para que esta disciplina pueda continuar siendo efectiva en los estudiantes, por ello desde el principio también se esclarecen límites oportunos para obtener un ambiente de calidad y calidez.

Disciplina natural o consecuencias naturales

Se basa en permitir que los niños enfrenten las consecuencias naturales de sus acciones. Según Valdéz et al., (2016) menciona que, el no respetar un acuerdo tiene una consecuencia para que se haga respetar su valor, siendo que si se incumplen los acuerdos frecuentemente estos no podrían considerarse valiosos y tampoco aptos para cumplirlos, las personas no los cumplirían si no se les da la importancia necesaria.

Disciplina con refuerzo positivo

La disciplina con refuerzo positivo es un enfoque de crianza y educación que se basa en recompensar y elogiar el comportamiento adecuado y deseado de los niños. En lugar de centrarse en castigos o consecuencias negativas por el mal comportamiento, la disciplina con refuerzo positivo se enfoca en reconocer y reforzar positivamente las conductas positivas para motivar a los niños a repetir las.

La disciplina según menciona Universitat Carlemany (2023) es un refuerzo positivo que se trata de un tipo de recompensa que puede lograr a conseguir un comportamiento que se espera por el estudiante, exactamente puede ser conseguir un comportamiento deseado a través de pequeños gestos u objetos que le gusten, como por

ejemplo el poner canciones educativas en la clase mientras hacen su tarea, salir aprender en las áreas verdes y cosas que sean llamativas para el estudiante.

Disciplina restaurativa

La disciplina restaurativa es un enfoque de resolución de conflictos que busca reparar el daño causado por el comportamiento inapropiado, promoviendo la responsabilidad, la empatía y la restauración de las relaciones. A través de la disciplina restaurativa, se busca involucrar a todas las partes afectadas por un incidente negativo para que colaboren en la búsqueda de soluciones y en la toma de decisiones, con el objetivo de sanar y fortalecer la comunidad en general (Instituto de Estudios Superiores para Profesionales de la Educación, 2019).

Cada tipo de disciplina tiene sus pros y contras, y el enfoque adecuado puede variar según la personalidad del niño, la situación y las creencias educativas de los padres o educadores. La disciplina efectiva debe buscar el equilibrio entre establecer límites claros, enseñar responsabilidad y fomentar el desarrollo emocional y social de los niños (IESPE, 2019).

En esta investigación se propone la disciplina positiva por el hecho de ser la más cercana a la empatía y el respeto mutuo, teniendo en cuenta que muchas disciplinas pueden influir comportamientos negativos si no se las aplican correctamente. De hecho, el no tener algún tipo de disciplina también es algo negativo ya que promueve directamente al maltrato físico o verbal de las personas, por no establecer reglas y normas basadas en una disciplina y solo dejan que incumplan estos aspectos sin ellos mismo poner en un pedestal una disciplina que promueva la comunicación y el sentir, los cuales son aspectos muy importantes que se desarrollan a corta edad.

1.6.- Enseñar con Disciplina Positiva

Enseñar con disciplina positiva implica adoptar un enfoque respetuoso, empático y constructivo para guiar y educar a los estudiantes. Aquí hay algunas estrategias y principios que puedes seguir para implementar la disciplina positiva en el aula según Cubero (2004):

- Es importante que los estudiantes tengan un papel activo en la creación de sus propias reglas y normas en el aula de clases para que así adquieran responsabilidad frene a sus actos (Cubero, 2004).

- Es necesario que las reglas sean limitadas y fáciles de entender para que todos los estudiantes las entiendan por completo (Cubero, 2004).
- Las reglas deben ser claras desde el principio para que siempre las tengan presentes, no solo pueden ser para los estudiantes, sino que el docente también puede intervenir, ya que en la disciplina positiva se busca la armonía a toda costa y todos los actores de la clase tienen que estar comprometidos con lo acordado (Cubero, 2004).
- Al acordar las reglas también es necesario acordar las consecuencias de no cumplirlas, y claro que las consecuencias también deben cumplirse sin objeción alguna para que los estudiantes sean más responsables con sus actos (Cubero, 2004).
- Es necesario que para que las normas sean eficaces su aplicación sea constante, siguiendo todos los días las pautas marcadas para cada situación que se presente en la clase. Este aspecto ayuda mucho a la autorregulación de los niños, entendiendo que se deben moderar en sus comportamientos y clasificar entre lo bueno y lo malo y cual es la mejor opción (Cubero, 2004).
- Es recomendable realizar revisiones periódicas de las normas o reglas. No es apropiado que comportamientos que se han vuelto habituales y que los niños ya han interiorizado sigan siendo tema de atención en el aula. Es importante recordar que gran parte de las conductas sociales que tenemos como seres humanos se han adquirido y se ejecutan de manera natural (Cubero, 2004). Este es el propósito principal de las normas de conducta, tanto en el ámbito escolar como en el hogar.
- Es recomendable hacer revisiones continuas de las normas o reglas. No es correcto que hábitos que los estudiantes ya han interiorizado sigan siendo tema de atención en la clase. Teniendo en cuenta que las conductas sociales ya aprendidas se las ejecuta de manera natural y sin que nadie los esté presionando (Cubero, 2004). Por ello, es necesario seguir con otras normas o reglas aun no vistas o que falten de pulir en cada niño.

Finalmente, la disciplina positiva se centra en el desarrollo integral de los estudiantes, promoviendo su crecimiento personal y académico. Al crear un ambiente de aprendizaje respetuoso y positivo, los estudiantes se sentirán más motivados y comprometidos con su educación.

1.7.- Guía de Estrategias de Aprendizaje

Según Pino y Urías (2020) una guía de estrategias de aprendizaje es un recurso que proporciona técnicas y enfoques a los estudiantes para que mejoren su proceso de aprendizaje. Estas estrategias cumplen un fin en concreto que es mejorar la comprensión de información, retener todo lo aprendido y mejorar significativamente su rendimiento académico. De igual manera este material proporciona al docente una guía para que pueda brindar su conocimiento de la mejor manera en este caso hablando de la disciplina positiva la cual consta de los siguientes parámetros:

- Índice
- Presentación
- Objetivos Generales
- Esquema de resumen de contenidos
- Desarrollo de contenidos
- Temática
- Evaluación
- Bibliografía

2.1.- Tipo de Investigación

Se tendrá un enfoque mixto (cualitativo y cuantitativo) en donde se busca que la investigación se enriquezca de datos numéricos y experiencias reales. Por el lado cualitativo se va a realizar la aplicación de una entrevista a los tres docentes de los sextos años de Educación General Básica, en la cual se habla acerca de la disciplina, si conocen la disciplina positiva y si quisieran aplicarla en sus clases, relatando así un poco de sus experiencias educativas con este tema y cómo lo abordaron en su momento. (Mata, 2019) describe al enfoque cualitativo como inductivo, siendo que los análisis, conceptos y recolección de datos surgen conforme se profundiza en el estudio, haciéndola una investigación flexible, así como un marco referencial (crítico, teórico y reflexivo) que abarca todas las fases del proceso investigativo. De esta manera el enfoque acogido se encarga de comprender opiniones y experiencias llegando así a plasmar opiniones y sus resultados a través de palabras.

Por otro lado, hablando del enfoque cuantitativo tenemos como participantes a 36 estudiantes de la Unidad Educativa Gabriela Mistral de 6to año de EGB, los cuáles responderán a preguntas significativas de una encuesta que se pondrá a su disposición para saber que tanto conocen acerca de la disciplina y si el docente fomenta esto en el aula de clases. Gabriel (2020) menciona que cuando se llevan a cabo investigaciones cuantitativas, el propósito es recolectar y analizar datos para contestar interrogantes que se tienen en la investigación, y además comprobar hipótesis previamente establecidas; todo esto se lo hace a través de una medición numérica y estadística para conocer lo que realmente pasa con la población que trabajas en la investigación.

2.2.- Métodos

Método Estadístico: El método estadístico permite Se empleó este método para recabar la información relevante relacionada con la recopilación, organización y presentación sistemática de datos de las encuestas aplicadas a los 36 estudiantes de Sexto de Básica Media.

Método inductivo: Este método permitió recopilar información importante a través de la encuesta realizada a los estudiantes y la entrevista a los docentes, en donde se analizó, argumento y concluyó en que los docentes no poseen una guía o manual útil para combatir los actos de indisciplina en los Sextos Años de Básica Media de la Unidad Educativa “Gabriela Mistral”.

Método deductivo: Permitió comprobar la necesidad de tener una Guía Didáctica acerca de la disciplina positiva para mejorar las actitudes negativas que interfieren en el aprendizaje de los estudiantes de Sexto “B” de la Unidad Educativa “Gabriela Mistral”

2.3.- Técnicas

En la presente investigación se consideró necesario implementar las siguientes técnicas:

Entrevista: La entrevista aplicada fue estructurada y nos permitió evaluar y analizar la importancia que le dan los docentes de la Unidad Educativa “Gabriela Mistral” las estrategias para controlar la disciplina durante la jornada académica la cual se la realizó en períodos de 20 minutos de manera presencial en la institución.

Encuesta: La encuesta se la aplicó a los estudiantes de la Unidad Educativa “Gabriela Mistral” con el fin de recabar información acerca de cómo es su comportamiento durante las clases la cual se la hizo de manera presencial en la institución.

2.4.- Instrumentos

Guía de preguntas: En la investigación se tomó en cuenta una guía de preguntas estructuradas especialmente para los docentes de los Sextos Años de Básica Media para conocer que tanto saben acerca de la disciplina, si utilizan un manual, si conocen de la disciplina positiva y si se les facilitaría mucho más su trabajo con una Guía didáctica especialmente acerca de la disciplina positiva para que la apliquen en sus clases.

Cuestionario: Se consideró importante estructurar un cuestionario directamente hacia los estudiantes para saber cuál es su conocimiento acerca de la disciplina, si la implementan en la clase y si la consideran importante para un aprendizaje más significativo.

2.5.- Preguntas de investigación

El trabajo de investigación tiene como base las preguntas de los objetivos específicos, las que a continuación se presentan:

- Analizar por medio de la encuesta como los estudiantes toman en cuenta el tema de la disciplina y si esto les resulta importante para su aprendizaje y convivencia durante la jornada académica.

- Identificar estrategias de disciplina positiva a través de la información obtenida durante la entrevista hacia el docente acerca de las normas y reglas que promueve en el aula de clases.
- Diseñar una propuesta de guía didáctica para la disciplina positiva dirigida a los estudiantes de Educación General Básica Media.

2.6.- Matriz de Operacionalización

Objetivo	Variable	Indicadores	Técnicas	Fuentes de Información	Instrumentos
Obtener una comprensión profunda de si los docentes aplican la disciplina positiva durante la jornada académica	DISCIPLINA	Importancia	Entrevista	Docentes	<ol style="list-style-type: none"> 1. ¿Cuál es su definición de disciplina en el entorno escolar y cuál cree que es su importancia en el proceso de enseñanza-aprendizaje? 2. ¿Conoce acerca de la disciplina positiva? 3. ¿Cómo fomenta y promueve la disciplina en su aula? 4. ¿Cuáles son las estrategias que utiliza para mantener un ambiente de aprendizaje ordenado y respetuoso? 5. ¿Qué políticas o reglas específicas tiene establecidas en su aula o institución para mantener la disciplina? 6. ¿Qué papel juegan los padres o tutores en la promoción de la disciplina de los estudiantes? 7. ¿Cómo se comunica con los padres o tutores cuando surgen problemas de disciplina? 8. ¿Ha recibido capacitación o formación específica en estrategias de gestión de la disciplina en el aula? 9. ¿Ha tenido experiencias específicas en las que ha tenido que lidiar con situaciones difíciles de disciplina y cómo las abordó?
		Aceptación y percepción			
		Estrategias empleadas			
		Desafíos y obstáculos			

		Capacitación y formación			10. ¿Qué consejo daría a otros docentes que buscan mejorar sus habilidades de manejo de la disciplina en el aula?
Conocer si los estudiantes ponen en práctica las reglas y normas de disciplina existentes en el aula de clases durante la jornada académica.	DISCIPLINA POSITIVA	Intervención en el proceso de enseñanza-aprendizaje	Encuesta	Estudiantes	1. ¿Cuándo comete alguna falta de indisciplina el docente te aconseja? Si () No ()
		Percepción de los estudiantes			2. ¿Cuándo comete alguna falta de indisciplina el docente te reprende y te pone malas calificaciones? Si () No ()
		Reacciones emocionales			3. ¿En el aula de clases tienen normas y reglas de disciplina? Si () No ()
		Experiencia personal			4. ¿Cumple las normas y reglas de disciplina impuestas por el docente? Si () No () A veces ()
					5. ¿Le cuesta mantenerse quieto y cumplir las reglas del docente?

					<p>Bastante ()</p> <p>No mucho ()</p> <p>Poco ()</p> <p>6. ¿Han ignorado tus opiniones y piensas que tus compañeros no respetan tus derechos?</p> <p>Si ()</p> <p>No ()</p> <p>A veces ()</p> <p>7. ¿Has ignorado opiniones de tus compañeros sin respetar sus derechos?</p> <p>Si ()</p> <p>No ()</p> <p>A veces ()</p> <p>¿Por qué?</p> <p>8. ¿Mantiene una buena comunicación con sus compañeros?</p> <p>Si ()</p> <p>No ()</p> <p>9. ¿Cree usted que es importante tener una buena comunicación con sus compañeros y el docente?</p> <p>Si ()</p> <p>No ()</p> <p>A veces ()</p>
--	--	--	--	--	--

					<p>10. ¿Quisiera que el docente aplique estrategias de comunicación y disciplina a partir de la comprensión y paciencia para ofrecer un ambiente armónico en el aula de clases?</p> <p>Si ()</p> <p>No ()</p>
--	--	--	--	--	---

2.7.- Participantes

La población con la que se realizó la investigación fue con tres docentes de sextos años de Educación General Básica y 36 estudiantes de la Unidad Educativa “Gabriela Mistral” de la ciudad de Otavalo provincia de Imbabura.

2.8.- Procedimiento

El diseño del instrumento se lo obtuvo a través de la matriz de operacionalización, después se hizo llegar los instrumentos a los expertos en el área para obtener su validación, para que su aplicación sea con preguntas concisas y objetivas. Posterior a eso se habló con la autoridad del plantel para ver si me da apertura para la aplicación de los instrumentos y no hubo objeción alguna. Seguidamente se entregó las encuestas a los estudiantes y comencé con una explicación previa para que puedan entender de lo que trata la investigación, aproximadamente se demoraron 15 minutos y seguido a eso se realizó la entrevista a los docentes tomándome un tiempo de 20 minutos en cada uno.

CAPÍTULO III: RESULTADOS Y DISCUSIÓN

3.1 Encuesta

Aplicada a los estudiantes de sexto año de Básica Media de la Unidad Educativa “Gabriela Mistral”

Tabla 1

¿Cuándo comete alguna falta de indisciplina el docente te aconseja?

Respuestas	Frecuencia	%
Si	33	92%
No	3	8%
Total	36	100%

Elaborado por: Yaneli Narváez

Fuente: Encuesta a estudiantes, Diciembre (2023)

Es muy positivo que el 92% de los estudiantes afirmen que el docente los aconseja cuando cometen faltas de indisciplina en lugar de castigarlos, lo que quiere decir que el docente trata de entender su proceder y procede a aconsejarlos para que cambien su forma de actuar durante la jornada académica, y por el contrario resulta inquietante que el 8% de los estudiantes señalen que el docente no los aconseja; se puede tener una posibilidad que algún día hayan tenido algún malentendido y por ello tienen esa versión y percepción del docente.

Acevedo (2015) menciona que un tip muy importante para afrontar comportamientos negativos es mantener la calma por parte del docente, en ese momento le da espacio al estudiante para que piense bien y reflexione sobre lo que está sucediendo y de esa manera de una respuesta óptima hacia la problemática. Además, considera importante la privacidad al momento de corregir, es decir salir un rato hablar través de preguntas reflexivas que lo lleven hacia la autorreflexión. Dadas todas estas intervenciones con el estudiante se uede llegar a una comunicación asertiva teniendo en cuenta que quién está a cargo de los estudiantes es una persona que sabe manejar sus emociones y no llega a alterarse por cualquier situación que se presente.

A partir de las respuestas de los estudiantes se concluye que el docente quiere fomentar a la disciplina positiva, llegando acuerdos y normas a partir del respeto mutuo, pero

quizás si no tiene una guía en donde se encuentren los pasos a seguir, no puede que funcione siempre el aconsejar a sus estudiantes después de algún acto de indisciplina, por ello es importante el tener un manual en donde guiarse y saber que va a funcionar lo que está aplicando en el aula de clases.

Tabla 2

¿Cuándo comete alguna falta de indisciplina el docente te reprende y te pone malas calificaciones?

Respuestas	Frecuencia	%
Si	10	28%
No	26	72%
Total	36	100%

Elaborado por: Yaneli Narváez

Fuente: Encuesta a estudiantes, Diciembre (2023)

Se nota una diferencia muy grande entre las dos cantidades, teniendo como la respuesta más frecuente al “no” con un 72%, lo que afirma nuevamente que el docente no se basa en el castigo, más bien se enfoca en el aconsejar como se señaló en la tabla anterior. Este hecho es muy importante, ya que se han visto casos de docentes que por que algún estudiante comete un acto de indisciplina suelen poner malas calificaciones o reprenderlos duramente hasta que queden en vergüenza ante toda la clase.

El docente debe ser un ser integral, digno a seguir su ejemplo y replicar sus actos por parte de los estudiantes según como señala Remolina de Cleves et al. (2004) cuando un maestro sabe controlar sus emociones, puede tomar decisiones correctas y responder reflexivamente ante las problemáticas que se presentan durante las jornadas académicas. Esto facilita a los estudiantes a crear un espacio propicio para la comunicación sin sentirse juzgados si no escuchados y entendidos por los demás. Además, un maestro que sabe escuchar y se controla así mismo puede adaptarse a las necesidades individuales de los estudiantes fomentando relaciones pacíficas y de calidad lo que promueve un espacio mucho más apto para el aprendizaje.

Tabla 3

¿En el aula de clases tienen normas y reglas de disciplina?

Respuestas	Frecuencia	%
Si	35	97%
No	1	3%
Total	36	100%

Elaborado por: Yaneli Narváez

Fuente: Encuesta a estudiantes, Diciembre (2023)

Es muy fructífera la respuesta señalada por lo estudiantes, lo cual quiere dar a entender que el docente aplica estrategias optimas para el control de la disciplina, sin embargo, el tenerlo, pero no saberlo cumplir esta en una brecha muy estrecha en donde no sirve de nada tener reglas si no se las cumple. Según Cubero (2004) la inconsistencia de la aplicación de reglas puede llevar a los estudiantes a formar malos hábitos y desmotivarlos ya que pueden percibir una falta de consecuencias ante el incumplimiento de reglas y así no se produce su propia autorregulación. Esto puede llevar hacia la disminución de respeto en el aula de clases y de igual manera no respetar la autoridad del docente, afectando así significativamente en el rendimiento académico. Es así como, se considera importante el tener una guía clara de normas y reglas y oportunamente sus consecuencias las cuales siempre se deben cumplir para que la guía no pierda su objetividad.

Entonces se puede llegar a una pequeña conclusión, en donde el docente quizás tenga las reglas y normas en la clase, pero no están claras y tampoco son concisas y precisas para que los estudiantes las cumplan.

Tabla 4

¿Cumple las normas y reglas de disciplina impuestas por el docente?

Respuestas	Frecuencia	%
Si	18	50%
No	1	3%
A veces	17	47%

Total	36	100%
--------------	-----------	-------------

Elaborado por: Yaneli Narváez

Fuente: Encuesta a estudiantes, Diciembre (2023)

Resulta algo inquietante que, solo la mitad de la clase cumpla con las reglas y normas impuestas por el docente, y los otros 17 estudiantes afirmen que a veces las cumplen y a veces no, lo que da a entender que existe la conciencia por parte del docente en tomar en cuenta a la disciplina e integrarla en sus clases; sin embargo, la poca predisposición por parte de los estudiantes para cumplir las reglas hace que estas mismo sean insignificantes y sin ningún sentido en el aula de clases.

En cuanto a esta problemática Rios (2023) menciona que es necesaria la retroalimentación acerca de la importancia que conlleva el seguir las normas y reglas impuestas por el docente, que además de implementarlas debe realizar un previo análisis de ellas mismo con los estudiantes, explicando sus beneficios a corto y largo plazo, que papel cumplen en la clase y cómo pueden cambiar significativamente el ambiente del aula y la relación entre todos los participantes que se encuentran en ella. De esta manera, los estudiantes podrán ver a la disciplina de otra manera en donde no piensen que solo es por molestarlos y no dejarlos “libres” sino que es un beneficio muy amplio para su aprendizaje y para la construcción de su propio ser a partir de buenos valores.

Tabla 5

¿Le cuesta mantenerse quieto y cumplir las reglas del docente?

Respuestas	Frecuencia	%
Bastante	5	14%
No mucho	14	39%
Poco	17	47%
Total	36	100%

Elaborado por: Yaneli Narváez

Fuente: Encuesta a estudiantes, Diciembre (2023)

Es curioso ver como existe una brecha entre los estudiantes que les cuesta poco mantenerse quietos con un 47% que es la mayoría, pero seguido a esto es el 39% de

estudiantes que no les cuesta mucho el mantenerse quietos, aun así, dan a entender que, si existe el debido tratamiento a través de la concientización de que durante la jornada académica es necesario el mantenerse tranquilo, no muy acelerado y tampoco de un lado a otro puede conducir a su aprendizaje a ser mucho más significativo. Por otro lado, los cinco estudiantes que no pueden mantenerse quieto si se tendría que evaluar de otra manera para saber si es porque el tema de clases les parece aburrido o porque por sí mismos el mantenerse quieto no es algo posible.

En concordancia con lo ya mencionado, Pamplona et al. (2019) señala que, cuando los estudiantes tienen dificultades para mantenerse quietos en clase, es crucial que el profesor implemente estrategias efectivas para gestionar el comportamiento y crear un entorno propicio para el aprendizaje. Lo esencial es comprender las posibles razones detrás del comportamiento inquieto. Muchas veces puede deberse a la falta de interés, aburrimiento, dificultades de atención, estrés o problemas personales. Identificar estas causas permitirá al docente abordar el problema de manera más efectiva y eficaz.

En muchas ocasiones, el mantener el orden en la clase puede salirse de las manos si no se sabe bien que es lo que sucede con el estudiante, por eso es que en esta investigación lo primordial es la comunicación constante y si el docente no es capaz de suprimir este comportamiento, quizás por problemas psicológicos por parte del estudiante, es necesaria la ayuda de los otros componentes de la institución para abordar esta situación.

Tabla 6

¿Han ignorado tus opiniones y piensas que tus compañeros no respetan tus derechos?

Respuestas	Frecuencia	%
Si	12	33%
No	15	42%
A veces	9	25%
Total	36	100%

Elaborado por: Yaneli Narváez

Fuente: Encuesta a estudiantes, Diciembre (2023)

Las respuestas de los estudiantes están divididas casi en una misma medida, en donde la respuesta “no” es la que toma el mayor puntaje con un 42%, aún así las respuestas de “si” y “a veces” las siguen atrás con una pequeña distinción del puntaje, lo que resulta ser

preocupante, debido a que entre los mismos estudiantes no se respetan y se interpreta que si una persona no le respeta a otra, aquella persona tampoco la va a respetar, en lugar de apaciguar la situación y mantener una comunicación activa para entender la causa del problema o la discordia que tienen entre ellos.

La comunicación entre compañeros resulta ser muy importante para los trabajos en grupos y la facilitación de colaboración en la clase. Al intercambiar ideas, pensamientos, críticas constructivas o habilidad, pueden lograr realizar proyectos más complejos y mejor elaborados. Aprovechando la diversidad de estudiantes que hay en los grupos. De igual manera, esta interacción fomenta el aprendizaje social, permitiendo que aprendan unos de otros de otras, adaptándose a la convivencia y compartiendo información académica o experiencias útiles para el trayecto educativo (García., et al 2003).

Tabla 7

¿Has ignorado opiniones de tus compañeros sin respetar sus derechos?

Respuestas	Frecuencia	%
Si	2	6%
No	30	83%
A veces	4	11%
Total	36	100%

Elaborado por: Yaneli Narváez

Fuente: Encuesta a estudiantes, Diciembre (2023)

La respuesta resulta ser alentadora por el hecho que los estudiantes están conscientes de la importancia que representa el hacer sentir bien a sus compañeros, aun así, difiriendo con la respuesta anterior llega a ser un poco confusa porque una gran cantidad de estudiantes decía que “ignoran sus opiniones y no respetan sus derechos” lo cual en esta pregunta no se lo observa porque la mayoría afirma que si respeta las opiniones de sus compañeros. De todos modos, los estudiantes tienen el entendimiento de que, si se actúa de esta manera, no respetando las opiniones de sus compañeros ni respetándolos pueden llegar a causar algún malestar en ellos.

El hecho de que los estudiantes sean conscientes con lo que está bien y mal no significa que van a cambiar su accionar, por ello es necesario la retroalimentación del docente frente a su actuar. Según Parra (2011) el docente desempeña un papel crucial en la

toma de decisiones en la clase, en base a lo correcto y lo incorrecto; es así como su presencia permite la oportunidad de fomentar la empatía entre los estudiantes. Al comprender las emociones de los demás y ponerse en sus zapatos pueden desarrollar mayor sensibilidad y respeto hacia sus compañeros y el docente, contribuyendo de esta manera a la construcción de relaciones sanas y duraderas.

Tabla 8

¿Mantiene una buena comunicación con sus compañeros?

Respuestas	Frecuencia	%
Si	34	94%
No	2	6%
Total	36	100%

Elaborado por: Yaneli Narváez

Fuente: Encuesta a estudiantes, Diciembre (2023)

Es satisfactorio que un 94% de la población estudiantil del curso esté de acuerdo en que tienen una buena comunicación entre compañeros y muy lamentable que el 6% de la población piense que no es así. Ya con estos resultados se puede seguir a pasos agigantados si esta es la realidad, debido a que la comunicación entre compañeros no puede ser un factor limitante para que exista un ambiente armónico en la clase y así se pueda aplicar la disciplina positiva; más bien se puede tener una pequeña creencia que ciertas veces por diferentes situaciones se pierde la comunicación asertiva.

Medina et al. (2019) menciona que la comunicación es la base de toda relación, porque de ahí se desprende el cómo piensan las otras personas a partir de un tema en común, de igual manera considera importante el tipo de comunicación que utilice cada persona ya sea verbal o no verbal, por lo general la comunicación no verbal puede ser malinterpretada ya que es a través de los gestos y existen personas que no los saben controlar y puede haber malentendidos por esa misma razón, y por otro lado existe la comunicación verbal que la consideran fundamental en cualquier espacio aunque también debe ser de manera asertiva para poder transmitir calma y serenidad a las otras personas.

Entonces partiendo de lo que menciona el autor, es importante que el docente hable sobre los tipos de comunicaciones y lo que pueden llegar a transmitir con ellas, tratando

siempre de llegar a las personas a partir del habla y de mantener la tranquilidad en todo momento.

Tabla 9

¿Cree usted que es importante tener una buena comunicación con sus compañeros y el docente?

Respuestas	Frecuencia	%
Si	32	89%
No	2	6%
A veces	2	6%
Total	36	100%

Elaborado por: Yaneli Narváez

Fuente: Encuesta a estudiantes, Diciembre (2023)

Es muy gratificante la respuesta dada por lo estudiantes que son el 89% los cuales señalan que, si es necesaria la comunicación con el docente, debido a que muchos estudiantes lo que necesitan es hablar sobre lo que sucede porque quizás en sus casas no hay alguien quien los escuche y como la escuela es su segundo hogar, el hacerlo con el docente para que los oriente es muy importante y es lo que necesita por parte de los docentes.

Aconcha et al. (2015) plantea que una buena comunicación entre docente-estudiante es lo mejor que puede suceder en el aula de clases, porque si todos recurren a el docente para contar sus problemas y el porqué de su actuar, el docente sabrá dar una pauta como guía para que corrijan lo que está mal o para hacerle entender la realidad de lo que está sucediendo. De este mismo modo, la resolución de conflictos en la clase será mucho más fácil si todos hablan a partir del respeto y la sinceridad de lo sucedido, también considerando que las actitudes negativas durante la clase, como el hecho de hacer ruidos o levantarse sin permiso serán tomados en cuenta por el docente para la reflexión de aquello a través de la comunicación.

Tabla 10

¿Quisiera que el docente aplique estrategias de comunicación y disciplina a partir de la comprensión y paciencia para ofrecer un ambiente armónico en el aula de clases?

Respuestas	Frecuencia	%
-------------------	-------------------	----------

Si	36	100%
No	0	0%
Total	36	100%

Elaborado por: Yaneli Narváez

Fuente: Encuesta a estudiantes, Diciembre (2023)

Las respuestas dadas por los estudiantes son positivas, dado que con el 100% de “sí” a la pregunta planteada, todos afirman que desean mantener una buena comunicación a través de la disciplina para que así se cree un ambiente de clases más pacífico, armónico y en donde todos puedan trabajar con tranquilidad en su proceso de enseñanza-aprendizaje. Tanto el docente como el estudiante sale beneficiado en cuanto a esta respuesta, ya que el tener una guía para trabajar con eficacia y eficiencia para combatir las irregularidades en cuanto a actitudes negativas a partir del respeto, la paciencia, la humildad, solidaridad, amistad y compañerismo hace que el aprendizaje llegue a ser más significativo y que su estadía en la clase sea mucho más amena.

Implementar las estrategias de disciplina positiva fortalece eficazmente la relación entre estudiante-docente, además de promover la responsabilidad individual de cada uno de actores de la clase. Las estrategias no solo influyen en la parte académica, sino que capacita a los estudiantes para enfrentar desafíos de la vida, a cultivar relaciones sanas y tener un impacto positivo en la sociedad a medida que va creciendo (Jiménez, 2018). Es así como, se considera conveniente el tener presente una guía creativa e innovadora que llame la atención de los estudiantes el realizarla y que aparte de eso fomente a lo que se quiere con ella, mantener una disciplina positiva en el aula de clases.

3.2 Entrevista

Resultados de la entrevista aplicada a los tres docentes del sexto de EGB.

A continuación, se presenta los resultados obtenidos de la entrevista realizada a los docentes de sexto año de EGB de la Unidad Educativa “Gabriela Mistral”

3.2.1 Datos generales

Los tres docentes tutores encargados de los sextos años de EGB accedieron a responder las 10 interrogantes que contiene la entrevista en base a la disciplina positiva, si conocen de qué se trata y si la ponen en práctica en el aula de clase, además, se recopiló

información acerca de si utilizan otro tipo de estrategias para controlar actitudes negativas durante la jornada académica.

1. ¿Cuál es su definición de disciplina en el entorno escolar y cuál cree que es su importancia en el proceso de enseñanza-aprendizaje?

Entrevistado 1

Entrevistado 2

Entrevistado 3

Los educadores de los sextos años de básica media consideran que la disciplina es una implementación positiva, no solamente dentro del comportamiento sino también dentro de la enseñanza aprendizaje. Además, consensuaron en que, la disciplina tiene el don de crear espacios para interactuar de manera positiva entre todos los actores que participan en la clase valorando la capacidad y las diferentes opiniones de cada participante.

Entonces de acuerdo a las opiniones similares de los docentes se puede denominar a la disciplina como un aspecto importante en la educación que como resalta González et al. (2011) ningún grupo de personas puede trabajar en orden o armónicamente si no existen un conjunto de reglas y normas pautadas en base a valores y su propia autoexigencia para realizar las actividades de la mejor manera.

2. ¿Conoce acerca de la disciplina positiva?

Entrevistado 1

Entrevistado 2

Entrevistado 3

Los docentes abarcan los siguientes conceptos entorno a la pregunta, la disciplina positiva dentro del marco pedagógico se viene tomando en cuenta desde el año 2012 en las instituciones educativas, sin embargo, no se ha puesto en práctica esta normativa que claramente podría ayudar de forma significativa a los docentes. Por otro lado, comentan que, la institución es quién no la toma en cuenta, pero algunos docentes si conocen y se basan en ella en sus planificaciones para que la clase vaya con cierto rumbo y se tenga un aprendizaje significativo por parte de los estudiantes. Aunque lamentablemente un docente no haya conocido sobre la disciplina positiva con una breve explicación pudo tener más claridad del tema y lo considera importante en la educación

Es así como los docentes hablando acerca del tema quisieron conocer más a profundidad el cómo aplicar este tipo de disciplina, cuál es su fin y su propósito que como bien lo dice el Ministerio de Educación (2022) la disciplina positiva se trata de una corriente educativa que quiere formar a personas a través de la empatía, el respeto mutuo, cariño y firmeza. Se la hace con el fin de promover actitudes positivas frente a los conflictos que pueden surgir en la clase y de igual manera ayuda a mejorar los vínculos afectivos entre docentes, estudiantes y padres de familia.

3. ¿Cómo fomenta y promueve la disciplina en su aula?

Entrevistado 1

Entrevistado 2

Entrevistado 3

Respondiendo a la pregunta un docente señala que, la disciplina se fomenta dándoles oportunidad a ellos a expresar, es decir conocer que les hace sentir bien y qué los incomoda, una vez que se tiene conocimiento de eso se promueve una disciplina respetando el criterio de todos los actores dentro del aula. Por otro lado, los otros dos docentes concordaron en que fomentan la disciplina a través de reglas y normas impuestas al inicio del año escolar y de cada clase para que los estudiantes conozcan cuales acciones están permitidas en el aula de clases y cuáles no.

De esta manera se pudo detectar si los docentes se interesan por tener una comunicación abierta con los estudiantes y de igual manera observar cuáles docentes siguen siendo tradicionales en cuanto a la disciplina. López et al. (2022) la aplicación de la disciplina tradicional puede obstaculizar a un ambiente armónico en la clase, trayendo consigo el descenso del desarrollo de habilidades socioemocionales, fomentando a la pasividad y promoviendo el bajo autoestima de los estudiantes. El enfoque que se propone de la disciplina positiva puede traer consigo buenas cosas como fomentar la resolución pacífica de problemas, canalizar correctamente la inteligencia emocional, aprendizaje colaborativo y por último fortalecer los lazos educativos necesarios para el desarrollo integral de los estudiantes

4. ¿Cuáles son las estrategias que utiliza para mantener un ambiente de aprendizaje ordenado y respetuoso?

Entrevistado 1

Entrevistado 2

Entrevistado 3

Según las respuestas de los docentes, ellos toman en cuenta ciertos aspectos para mantener una disciplina adecuada en el aula de clases como el conocer el control de existencia de disciplina, la superación personal y el éxito al que se puede llegar si se maneja correctamente la disciplina. De esta manera señalan que la guía del docente tiende a ser lo primordial para que el educando forje su camino hacia la excelencia en la educación.

Entonces acorde a las respuestas de los docentes se puede llegar a un consenso en donde la guía del docente es fundamental porque proporciona pautas, estrategias y políticas para establecer un ambiente de aprendizaje positivo y mantener la disciplina efectiva. Esta guía puede incluir varias estrategias que sean a corto y largo plazo, teniendo que cambiar oportunamente cuando ya estén alineadas a los comportamientos de los estudiantes y sepan promoverlo en su vida diaria. La consistencia en la aplicación de estas directrices por parte del docente es crucial para crear un entorno donde los estudiantes se sientan seguros, respetados y motivados para aprender (Loor et al., 2019).

5. ¿Qué políticas o reglas específicas tiene establecidas en su aula o institución para mantener la disciplina?

Entrevistado 1

Entrevistado 2

Entrevistado 3

Los docentes respondiendo a la pregunta señalan que, los lineamientos, políticas y reglas son dados por el Ministerio de Educación y no es posible hacer caso omiso a lo que esta entidad propone, mas sin embargo recalcan que si se puede sugerir a las siguientes autoridades tales como talento humano, DECE y vicerrectorado para que llegue a manos del rectorado, que se pueda implementar en el aula de clases una disciplina modificada acorde a lo que el docente requiera.

Los docentes en conjunto llegan a la conclusión que para aplicar cualquier tipo de estrategia innovadora hay que hacer saber a las autoridades que está a cargo de la institución para que no haya problemas a posterior que como nombra el Ministerio de Educación (2012) la omisión de informar a los directivos sobre la aplicación de estrategias en el aula puede acarrear dificultades al docente que pueden afectar a la institución directamente como, la

falta de alineación con los objetivos institucionales, pérdida de oportunidades de apoyo y recursos, la limitación en el seguimiento y evaluación de las estrategias implementadas, así como la ausencia de conocimiento por parte de los directivos sobre cambios relevantes en el entorno educativo, lo que puede afectar la coherencia y efectividad de las prácticas educativas de acuerdo a lo que perciben y necesitan lograr en cada estudiante.

6. ¿Qué papel juegan los padres o tutores en la promoción de la disciplina de los estudiantes?

Entrevistado 1

Entrevistado 2

Entrevistado 3

Los docentes de sexto responden a la siguiente interrogante llegando casi a un 100% de similitud en sus respuestas, afirmando que los padres de familia o tutores desde su hogar dan el ejemplo a los niños con un trato cordial, amable y comunicación eficaz, ya que si no se cumplen estos factores el estudiante va a ocasionar un daño en su desarrollo emocional, psicológico e intelectual, teniendo en cuenta que la causa de toda esta problemática es el padre de familia.

Es así que, los docentes consideran que la comunicación es la base para poder avanzar gratificadamente en la educación del estudiante, sabiendo que el docente, estudiante y padre de familia deben estar en continua comunicación para que sea eficaz su aprendizaje que como menciona Delgado (2019) la comunicación entre docentes y padres de familia es crucial para el aprendizaje del estudiante, ya que permite tener consistencia entre lo que se enseña en la escuela y adjuntarlo en la casa para que sea un trabajo en conjunto y su fin sea promover buenos valores y hábitos en el estudiante, también permite el aumento de compromiso por parte del estudiante y establece una relación de confianza que beneficia a lo académico y emocional del educando.

7. ¿Cómo se comunica con los padres o tutores cuando surgen problemas de disciplina?

Entrevistado 1

Entrevistado 2

Entrevistado 3

Los docentes señalan que se comunican directamente con el DECE cuando existen faltas indisciplinarias dentro del aula de clases, pero teniendo en cuenta que deben ser actitudes negativas frecuentes o muy graves, es allí cuando se recurre a este ente; esto sucede cuando el docente se da cuenta que esta fuera de su alcance el controlar esa situación y que tiene que ser tratado por un profesional en este caso los psicólogos.

En general frente a las respuestas de los docentes, los tres supieron manifestar que el DECE es quien se encarga de los problemas disciplinarios que sean muy graves que como señala el Ministerio de Educación (2014) la información acerca de los actos de indisciplina al DECE es fundamental para mantener un ambiente seguro y de apoyo en la escuela. Para proporcionar recursos y estrategias adicionales al docente, para identificar patrones o problemas subyacentes y para mantener un registro útil y adecuado para futuras acciones o intervenciones.

Es así que se pudo caer en cuenta que los docentes si están al tanto de qué hacer o como reaccionar frente acciones fuera de lugar, que ya no solo sea necesaria su intervención sino la de profesionales para que rápidamente actúen frente a la problemática y ellos mismo se dirijan a hablar con los padres de familia o tutores.

8. ¿Ha recibido capacitación o formación específica en estrategias de gestión de la disciplina en el aula?

Entrevistado 1

Entrevistado 2

Entrevistado 3

Las respuestas de los docentes concuerdan en que ellos por sí mismo tienen que realizar sus propias capacitaciones a través de otras instituciones o talleres que sean específicamente de este tema, porque por parte del Ministerio de Educación no tienen los recursos suficientes para hacer una capacitación masiva frente a estos problemas. Es decir, aparte de la predisposición que no existe por parte del gobierno, la falta del conocer la importancia de la disciplina en la educación y lo que puede garantizar si se la aplica correctamente son cosas que el gobierno desconoce.

Las capacitaciones de disciplina para docentes son esenciales para el desarrollo de habilidades comunicativas, habilidades emocionales, manejo de conflictos, creación de un ambiente escolar sano, empoderamiento docente y adaptación a diferentes contextos, todo

esto contribuye significativamente para el bienestar de los estudiantes durante la estadía en la institución (Murillo, 2015).

9. ¿Ha tenido experiencias específicas en las que ha tenido que lidiar con situaciones difíciles de disciplina y cómo las abordó?

Entrevistado 1

Entrevistado 2

Entrevistado 3

Todos los docentes supieron manifestar que a lo largo de su trayectoria han tenido un sinnúmero de actos de indisciplina leves, graves y muy graves; aún así recalcan que se han dirigido inmediatamente al DECE para que sepa la problemática que está ocurriendo. Además, manifiestan que como docentes siempre deben estar atentos ante acciones negativas que ocurran entre compañeros porque usualmente hay personas que actúan con astucia para que nadie llegue a enterarse.

En vista de todo lo presenciado por los docentes han tratado de optar medidas drásticas para mejorar el ambiente en el aula de clases, a través de reglas, normas, disciplina entre otras estrategias, pero dos docentes se alegraron de conocer que la disciplina positiva puede ayudar de manera significativa en el comportamiento de los estudiantes que como señala Galeano y Rueda (2020) ayuda a establecer límites claros, mejorar el bienestar emocional del estudiante, mantener un ambiente de tranquilidad, prevenir interrupciones espontáneas, permite la autorreflexión, fomenta el desarrollo de habilidades sociales, y a que se enfoquen en sus responsabilidades y compromisos, lo que contribuye directamente hacia su aprendizaje, su desarrollo personal y convivencia en la escuela.

10. ¿Qué consejo daría a otros docentes que buscan mejorar sus habilidades de manejo de la disciplina en el aula?

Entrevistado 1

Entrevistado 2

Entrevistado 3

La respuesta de un docente fue que los educadores busquen las estrategias óptimas para llegar a comunicarse con los estudiantes, aplicando siempre las tres características de la disciplina, la primera que es el control de la existencia de cada persona, segunda es la

superación personal y la última el éxito de su superación. Por otro lado, los otros dos docentes concuerdan en que la disciplina positiva es la estrategia más acertada, ya que se basa en el respeto que se crea entre todos los actores que se encuentran en el aula de clases, creando así vínculos afectivos basados en valores como la amistad, la empatía, la honestidad y la amabilidad, en donde el docente toma un papel de firmeza ante los objetivos que se plantea entre estudiantes y docentes, y mediador ante alguna recaída que pueda ocurrir en el aula de clases.

En conclusión, ante los testimonios dados por los docentes, todos respondieron que están de acuerdo con aplicar estrategias de disciplina positiva porque fomenta muchas otras cosas más de lo que nos dan las normas y reglas de una disciplina común. Así señala (Cubero, 2004) la disciplina positiva es importante para incentivarla en la vida de cada ser humano porque no solo interviene en la autorregulación del estudiante, si no que modifica sus creencias y pensamientos que pueden estar mal, cambiándolos por los valores que realmente necesita una persona integral que le servirá muchísimo para su futuro.

CAPÍTULO IV: PROPUESTA

4.1. Nombre de la Propuesta

“Guía didáctica basada en la disciplina positiva: Una ruta práctica para maestros apasionados”

4.2. Presentación de la Guía para el Docente

Desarrollar habilidades de comunicación asertiva, participación activa y la demostración de valores, es un acto fundamental en el ámbito académico, que se lo puede conseguir a través de una disciplina fuera de lo común, que no se rija solo a reglas y normas estrictas que se hacen pasar por órdenes e imposición de una persona hacia otra, más bien se trata de una disciplina en base al respeto y las buenas actitudes transmitida durante la jornada académica. A partir de esta nueva disciplina llamada “disciplina positiva” el ambiente de la clase llega a ser más formidable y un lugar para pasar a gusto y aprender significativamente, además llega a ser una segunda casa si todos los actores participan activamente, sabiendo que los valores y el respeto son la base para mantener la tranquilidad y la armonía en el aula de clases.

La propuesta ha sido creada específicamente para los docentes de los Sextos Años de Básica Media de la Unidad Educativa “Gabriela Mistral”, ubicada en la ciudad de Otavalo, provincia de Imbabura. La guía didáctica es un recurso extra que se tendrá en el aula de clases, la cual se presenta a los docentes para que sea aplicada secuencialmente en los estudiantes dependiendo las necesidades o problemáticas que se originen durante la jornada académica, ya que tiene como fin mejorar la disciplina de los estudiantes a través de los valores y la comunicación asertiva entre los actores educativos.

Los contenidos que se presentan constan de actividades lúdicas, dinámicas, interactivas y creativas que tienen como fin el llamar la atención del educando para que se interese por aprender todo lo recurrente a estrategias de disciplina positiva, motivando de esta manera un cambio hacia su pensar y proceder durante la jornada.

Finalmente, cabe recalcar que cada estrategia puede estar asociada a cualquier asignatura por el hecho que la disciplina, el orden, las normas, los compromisos intervienen en cualquier espacio, es así como se desarrolla esta propuesta en base a controlar actos negativos de los estudiantes en el momento que el docente vea que es más conveniente.

4.3 Objetivos de las Estrategias

4.3.1 Objetivo General

Fortalecer los valores y buenas actitudes vinculadas a la disciplina positiva en los estudiantes de Sexto Año de Educación General Básica a través de la implementación de estrategias interactivas y creativas como un recurso extra para las jornadas académicas.

4.3.2 Objetivos Específicos

Garantizar que los educadores estén familiarizados con ejemplos concretos de aplicación de estrategias de disciplina positiva y que las utilicen en situaciones cotidianas que se presenten en el aula de clases.

Enseñar a los estudiantes estrategias para autorregular su comportamiento a través de la guía didáctica diseñada para promover un ambiente armónico entre los estudiantes de Sexto Año de Básica Media.

Proveer a los docentes la guía didáctica con sus respectivas planificaciones para aplicarlas regularmente durante las jornadas académicas.

4.4 Contenidos curriculares a tratarse

Las estrategias de la propuesta están vinculadas a las cuatro asignaturas educativas, siendo que el docente las adopta como un extra para sus clases sin importar la asignatura que se está observando; se las puede utilizar al inicio, antes de recreo o al final de las clases, depende de cómo el docente quiera darles uso. Por esta misma razón, algunas de las actividades propuestas constan de poco tiempo, pero son recurrentes, es decir se las puede aplicar todos los días dependiendo la estrategia.

El docente será el moderador o guía en cada estrategia y además de esto, también intervendrá en las actividades como un participante común y corriente con el fin de entender la posición de los estudiantes y comprender qué es lo que le hace falta a él para tener una comunicación asertiva con ellos y crear un ambiente de confianza y respeto.

4.5 Ubicación sectorial

La propuesta de la investigación se la realizó en la Unidad Educativa “Gabriela Mistral” en la ciudad de Otavalo provincia de Imbabura.

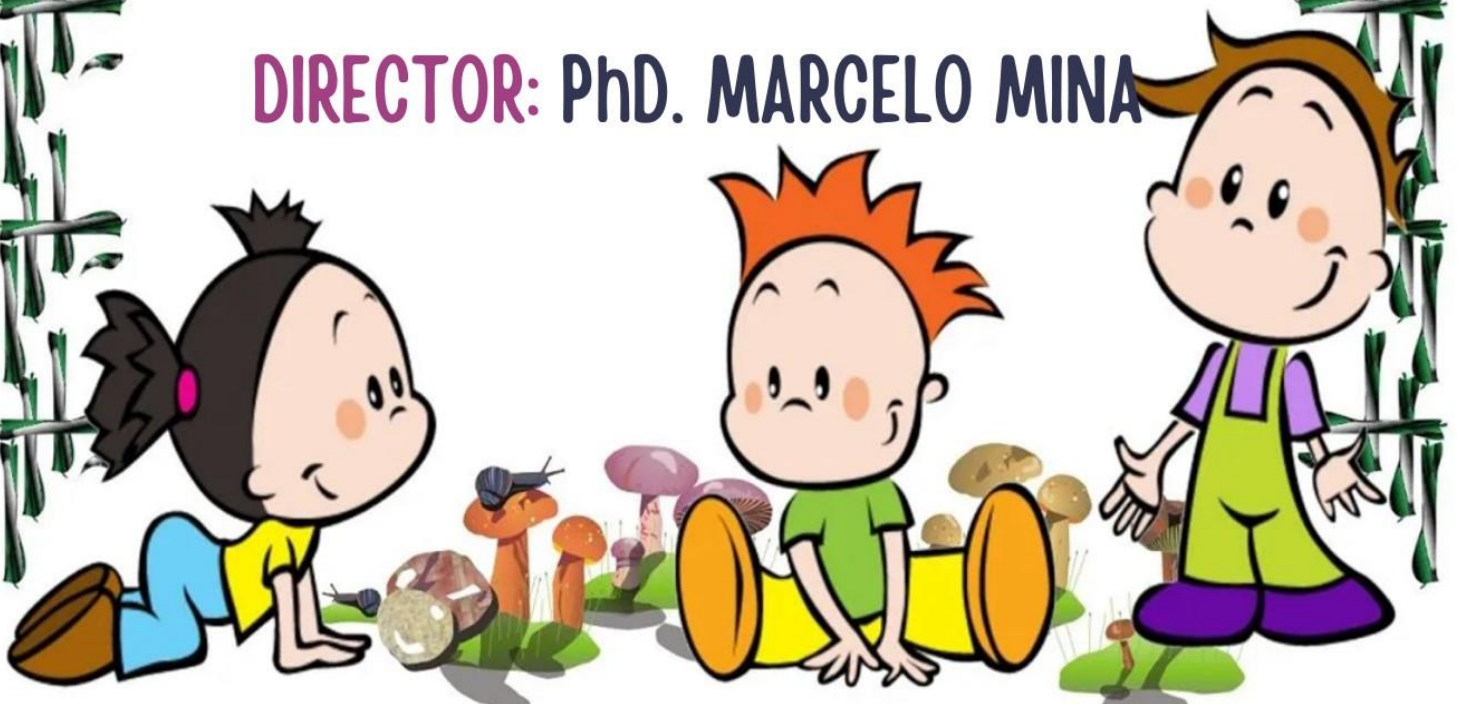
UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE
FACULTAD DE EDUCACIÓN CIENCIA
TECNOLOGÍA
EDUCACIÓN BÁSICA

TEMA:

**“GUÍA DIDÁCTICA BASADA EN LA DISCIPLINA
POSITIVA: UNA RUTA PRÁCTICA PARA
MAESTROS APASIONADOS”**

AUTORA: YANELI NARVÁEZ

DIRECTOR: PhD. MARCELO MINA




INTRODUCCIÓN



Las actividades de la guía didáctica sobre la disciplina positiva tienen como finalidad proporcionar a los docentes un conjunto completo de herramientas prácticas y estrategias efectivas que promuevan un ambiente de aprendizaje positivo y respetuoso en el aula. A través de la comprensión, la inclusión de valores, la comunicación asertiva y la escucha activa por parte de los dos actores educativos (docente y estudiantes) (Fernández, 2022)

Cada estrategia propuesta el docente la puede aplicar a la hora que a él le parezca más conveniente, puede ser al inicio, al medio o al final de la clase ya que pertenecen a todas las materias educativas y pueden incluirse sin ningún problema. Al aplicar esto el docente será estratégico de manera que promoverá las actividades justo en el momento en donde sienta que los estudiantes necesitan entrar en movimiento y aprender mucho más de ellos mismo, conociendo sus sentimientos y emociones, y canalizándolas a través de valores y una comunicación abierta con todos los actores de la clase.



"En cada interacción en el aula, sembramos las semillas del respeto, la empatía y el crecimiento personal. Con disciplina positiva, cultivamos un ambiente donde florecen la confianza y el potencial de cada estudiante." Escucha y deja que te escuchen" (Bilbao, 2022).





TIPS PARA LA EFICACIA DE LAS ESTRATEGIAS DE LA GUÍA DIDÁCTICA

El papel del docente en la ejecución de las estrategias en la clase es crucial, ya que él será el moderador de cada actividad y debe fomentar lo que propone a través de sus propias acciones y comportamientos. LA UNIVERSIDAD EN INTERNET (2023) señala algunas de las acciones que el docente debe fomentar en la práctica de la disciplina positiva:



Facilitador y guía

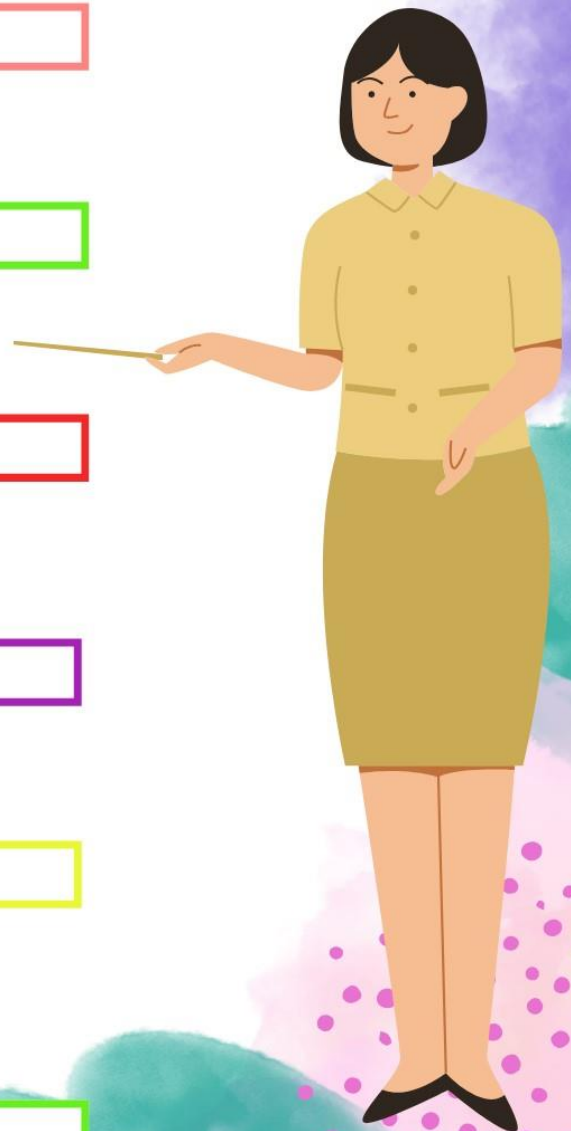
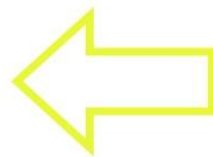
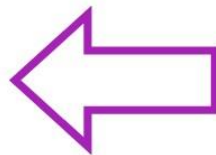
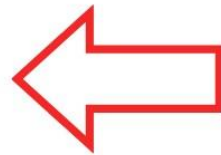
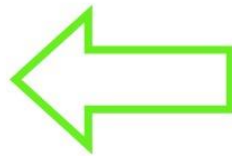
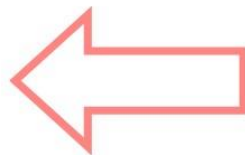
Modelo a seguir

Creador de un ambiente seguro y de apoyo

Promotor de la participación activa

Comunicador eficaz

Facilitador de la autorreflexión



1. ¡ESOS ACUERDOS ME GUSTAN!



Objetivo: Promover la responsabilidad y la toma de decisiones entre los estudiantes al involucrarlos activamente en la creación de compromisos y la identificación de las consecuencias de sus acciones.

Participantes: 36 estudiantes

Edad: 10 a 11 años

Tiempo: 45 minutos

Recursos: papel grande, marcadores de colores, tarjetas o notas adhesivas, lista de ejemplos de comportamientos y posibles consecuencias.



DESARROLLO

- Presenta la estrategia a los estudiantes, destacando la importancia de tomar decisiones responsables y comprender las consecuencias de sus acciones.
- Facilita una discusión sobre qué significa asumir compromisos y por qué es importante en la vida cotidiana.
- En el pizarrón o en papel grande, haz una lista de comportamientos comunes que pueden ocurrir en el aula o en la escuela.
- Junto a cada comportamiento, invita a los estudiantes a sugerir posibles consecuencias positivas y negativas que podrían resultar de esos comportamientos.
- Divida a los estudiantes en grupos de 3.
- Pídeles que seleccionen uno de los comportamientos de la lista y discutan posibles compromisos relacionados con ese comportamiento.
- Cada grupo debe escribir su compromiso en una tarjeta o nota adhesiva.
- Cada grupo presenta su compromiso a la clase, explicando por qué lo seleccionaron y cómo planean cumplirlo.
- Después en los mismos grupos van a escribir las consecuencias de no cumplir ese compromiso.
- Por último el docente con todos los estudiantes van a pasar los compromisos elegidos por ellos mismos y sus consecuencias en una cartulina grande, la van a decorar y a pegar en una parte del curso y día a día participaran en esos compromisos y consecuencias.
- Es una buena actividad para entender las consecuencias de sus propias acciones y los beneficios que pueden traer a su vida personal y aprendizaje educativo todos estos compromisos. Además poco a poco se va creando un sitio tranquilo y seguro para aprender.

EVALUACIÓN

NOMBRE DEL ALUMNO:					
CRITERIO	INDICADOR DE EVALUACIÓN	EXCELENTE	BUENO	SUFICIENTE	INSUFICIENTE
Identificación de compromisos	Identifica claramente los compromisos presentados, mostrando comprensión de su importancia en el contexto escolar y proponiendo compromisos adicionales de manera reflexiva.				
Propuestas de consecuencias	Propone consecuencias coherentes y apropiadas para los compromisos establecidos, demostrando comprensión de la relación entre acciones y consecuencias, y sugiriendo alternativas cuando sea necesario.				
Participación en el proceso	Participa activamente en la discusión y el establecimiento de compromisos y consecuencias, aportando ideas relevantes y respetando las opiniones de los demás, y fomentando la participación de otros compañeros.				
Reflexión sobre el proceso	Reflexiona sobre el proceso de establecimiento de compromisos y consecuencias, identificando su importancia en la promoción de comportamientos positivos y responsables, y sugiriendo formas de mejorar el proceso en el futuro.				
Cumplimiento de compromisos	Cumple de manera consistente con los compromisos establecidos, demostrando responsabilidad y compromiso con su propia conducta.				
Observaciones:					
Fecha:					

2. EL TESORO DEL RECONOCIMIENTO

Objetivo: Fomentar un espacio de aprecio y reconocimiento mutuo entre los estudiantes a través de sus buenas acciones diarias durante las jornadas académicas.



Participantes: 36 estudiantes

Edad: 10 a 11 años

Tiempo: Todos los días 4 minutos y el último día de la semana 10 minutos.

Recursos: Lápices o esferos, papel y una caja decorada con el nombre de "el tesoro del reconocimiento"



Desarrollo: Cada semana, los estudiantes escriben notas de agradecimiento y reconocimiento para sus compañeros de clase, destacando sus cualidades positivas y acciones amables, no es necesario que pongan el nombre del autor de la nota simplemente al destinatario que va dirigida. Estas notas se colocan en una caja decorada que se denomina "El tesoro del reconocimiento". Al final de la semana, se lee en voz alta una selección de las notas durante unos minutos de clase dedicados a celebrar

EVALUACIÓN

NOMBRE DEL ALUMNO:					
CRITERIO	INDICADOR DE EVALUACIÓN	EXCELENTE	BUENO	SUFICIENTE	INSUFICIENTE
Participación y compromiso	Participa activamente y con entusiasmo en la actividad. Demuestra un compromiso constante con la promoción de un ambiente positivo en el aula				
Creatividad y originalidad	Demuestra una alta creatividad y originalidad en la redacción de notas de agradecimiento y reconocimiento.				
Impacto en el ambiente del aula	Las notas de agradecimiento y reconocimiento contribuyen significativamente a la promoción de un ambiente positivo y respetuoso en el aula.				
Colaboración y trabajo en equipo	Trabaja de manera efectiva en colaboración con los compañeros de clase para escribir y compartir las notas de agradecimiento y reconocimiento.				
Calidad de las notas.	Las notas de agradecimiento y reconocimiento están bien redactadas, expresando aprecio de manera clara y sincera.				
Cumplimiento de las normas	Sigue las normas establecidas para la actividad y demuestra respeto hacia los compañeros en todas las interacciones.				
Observaciones:					
Fecha:					

3. LA ESTRELLA DEL RESPETO

Objetivo: Fomentar un sentido de comunidad y respeto en el aula de clases reconociendo los buenos actos de los estudiantes a través de sus opiniones y acciones realizadas día con día durante las jornadas académicas.

Participantes: 36 estudiantes

Edad: 10 a 11 años

Tiempo: 5 minutos al final de cada semana, ceremonia mensual de 15-20 minutos.

Recursos: Cartulinas o papel grande para crear la "Estrella del Respeto", marcadores de colores, pegamento, estrellas pequeñas de papel o cartulina.

DESARROLLO

- El docente presenta la estrategia de la Estrella del Respeto a los estudiantes, explicando la importancia del respeto mutuo en el aula y cómo esta estrategia fomentará y reconocerá comportamientos respetuosos.
- En una cartulina grande, dibuja una estrella y escribe "Estrella del Respeto" en el centro.
- Cuelga la estrella en una pared visible del aula.
- Cada vez que un estudiante demuestre un comportamiento respetuoso, el docente o sus compañeros pueden escribir su nombre en una estrella pequeña y pegarla en la Estrella del Respeto.
- Al final del período de tiempo establecido (por ejemplo, mensualmente), organiza una ceremonia especial para reconocer a los estudiantes que hayan acumulado más estrellas del respeto.
- Invita a los estudiantes a compartir ejemplos de comportamientos respetuosos que han presenciado durante el período de tiempo.
- Entrega certificados o premios simbólicos a los estudiantes con más estrellas del respeto.

EVALUACIÓN

NOMBRE DEL ALUMNO:					
CRITERIO	INDICADOR DE EVALUACIÓN	EXCELENTE	BUENO	SUFICIENTE	INSUFICIENTE
Identificación de comportamientos	Identifica y nominan consistentemente comportamientos respetuosos y significativos.				
Participación y compromiso	Participa activamente en la identificación y nominación de comportamientos respetuosos.				
Calidad de las nominaciones	Las nominaciones son claras, específicas y muestran un entendimiento profundo del comportamiento respetuoso.				
Frecuencia de las nominaciones	Realiza múltiples nominaciones a lo largo del período de evaluación.				
Impacto en el ambiente del aula	Las nominaciones contribuyen significativamente a la promoción de un ambiente de respeto mutuo y reconocimiento en el aula.				
Observaciones:					
Fecha:					

4. LA RULETA DEL ELOGIO

Objetivo: Propiciar un ambiente positivo en el aula y fortalecer la autoestima de los estudiantes a través del reconocimiento mutuo y la expresión de elogios.

Participantes: 36 estudiantes

Edad: 10 a 11 años

Tiempo: 5 a 10 minutos pasando un día.

Recursos: Una ruleta de papel grande con colores brillantes.

- Marcadores de colores.
- Tarjetas pequeñas o papeles para escribir los elogios con los colores de la ruleta.
- Un recipiente o caja para guardar las tarjetas con elogios.

DESARROLLO

- Crea una ruleta de papel grande con secciones de diferentes colores, pueden ser de hasta 10 colores.
- En la parte central de la ruleta, escribe "Ruleta del Elogio".
- Coloca la ruleta en una pared visible del aula.
- Presenta la Ruleta del Elogio a los estudiantes y explica cómo funcionará.
- Anima a los estudiantes a elogiar a sus compañeros por sus cualidades positivas, acciones amables o logros personales.
- Proporciona tarjetas pequeñas de los colores de la ruleta a los estudiantes y pídeles que escriban elogios para sus compañeros.
- Invita a un estudiante a girar la ruleta.
- Cuando la ruleta se detenga en una sección, el color que salga será el color de la tarjetita que tenga cualquiera de los estudiantes y deberá leerlo y decir a quién escribió su elogio.
- Una de las reglas es que no puede elogiar a una persona más de una vez la misma persona, debe ir cambiando cada día.
- El estudiante que recibió el elogio agradece a la persona que lo escribió.
- Después de cada elogio, dedica un breve momento para que los estudiantes reflexionen sobre la importancia del reconocimiento y cómo se sienten al recibir elogios.



EVALUACIÓN

NOMBRE DEL ALUMNO:					
CRITERIO	INDICADOR DE EVALUACIÓN	EXCELENTE	BUENO	SUFICIENTE	INSUFICIENTE
Participación activa	Participa activamente en la actividad, escribiendo elogios para sus compañeros y mostrando interés durante la rotación de la ruleta.				
Calidad de los elogios	Escribe elogios significativos y genuinos para sus compañeros, destacando cualidades positivas, acciones amables o logros personales.				
Respeto y empatía	Muestra respeto y empatía hacia sus compañeros al escribir y compartir elogios, reconociendo y valorando sus contribuciones y cualidades positivas.				
Comunicación efectiva	Se comunica de manera clara y respetuosa al compartir elogios con sus compañeros durante la actividad.				
Reflexión sobre el reconocimiento	Reflexiona sobre la importancia del reconocimiento mutuo y cómo se siente al recibir elogios de sus compañeros.				
Observaciones:					
Fecha:					

5. LA LISTA DE EMOCIONES



Objetivo: Fomentar la conciencia emocional y la expresión de emociones en un ambiente seguro y de apoyo, promoviendo así la empatía y la comunicación entre todos los actores de la clase.



DESARROLLO

Participantes: 36 estudiantes

Edad: 10 a 11 años

Tiempo: De 10 a 15 minutos. Esta estrategia puede llevarse a cabo al inicio de cada día tomando aproximadamente 10 minutos cada sesión.

Recursos: Una libreta para anotar sus emociones.

- El docente explica el propósito de la actividad: promover la comprensión y la expresión de emociones en un ambiente seguro y de apoyo.
- El docente proporciona una lista de emociones básicas (alegría, tristeza, miedo, enojo, sorpresa, etc.) y explica brevemente qué significa cada una.
- Se invita a los estudiantes a reflexionar sobre cómo se sienten en ese momento y a elegir una emoción de la lista que mejor represente su estado emocional actual
- Uno por uno, los estudiantes dicen en voz alta su emoción en lugar de decir "presente" durante la asistencia.
- Después de decir su emoción, se les da la opción de compartir brevemente por qué se sienten así, si se sienten cómodos haciéndolo. No es obligatorio compartir, pero se les anima a hacerlo si se sienten seguros.
- Luego de que cada estudiante comparta su emoción, el resto de la clase puede ofrecer palabras de apoyo y validación.
- Se fomenta la empatía y la comprensión al escuchar pacientemente las emociones de los demás y validarlas.
- Finalmente, se invita a los estudiantes a reflexionar brevemente sobre cómo se sintieron al compartir sus emociones y al escuchar las emociones de sus compañeros.

EVALUACIÓN

NOMBRE DEL ALUMNO:					
CRITERIO	INDICADOR DE EVALUACIÓN	EXCELENTE	BUENO	SUFICIENTE	INSUFICIENTE
Identificación de emociones	Identifica y nombra claramente emociones complejas y variadas, demostrando un amplio vocabulario emocional.				
Expresión emocional	Expresa sus emociones de manera clara y coherente, compartiendo pensamientos y sentimientos relacionados.				
Empatía y apoyo hacia los demás	Demuestra empatía y comprensión hacia las emociones de los demás, ofreciendo palabras de apoyo y validación.				
Participación y compromiso	Participa activamente en la actividad, mostrando interés y compromiso con la identificación y expresión emocional.				
Reflexión sobre la experiencia	Reflexiona sobre su experiencia emocional y su participación en la actividad, demostrando conciencia emocional.				
Observaciones:					
Fecha:					



6. EL ÁRBOL DE LA RESOLUCIÓN DE CONFLICTOS

Objetivo: Promover habilidades de resolución de conflictos entre los estudiantes, fomentando el diálogo, la empatía y la búsqueda de soluciones en equipo a través de la comunicación.

DESARROLLO

- Selecciona una cartulina grande, dibuja un árbol con muchas ramas extendidas.
- Presenta el Árbol de la Resolución de Conflictos a los estudiantes y explica cómo se utilizará para abordar los conflictos en el aula.
- Destaca la importancia del diálogo, la empatía y la colaboración en la resolución de conflictos.
- Invita a los estudiantes a escribir en notas adhesivas los conflictos que hayan experimentado o presenciado en el aula.
- Pide a los estudiantes que peguen sus notas en las ramas más bajas del árbol.
- Después el docente leerá cada problemática y los estudiantes irán pensando cuál es el problema que podrían solucionar.
- Fomenta la comunicación abierta y el intercambio de perspectivas, entre los estudiantes involucrados en el conflicto y otros compañeros.
- Guiados por el docente fila por fila pasarán a ver cuáles problemáticas quieren responder y al escogerlas van en grupo a dar solución a los problemas escogidos.
- Al final, cada fila dirá una solución a las problemáticas escogidas y los demás espectadores aplaudirán por su valioso aporte.
- Una vez alcanzado un acuerdo, los estudiantes implementan las soluciones acordadas y se comprometen a seguir el progreso y resolver cualquier problema que surja mediante esta actividad.

Participantes: 36 estudiantes

Edad: 10 a 11 años

Tiempo: Esta estrategia puede llevarse a cabo una vez por semana con 35 minutos al día.

Recursos:

- Cartulinas o papel grande para crear el "Árbol de la Resolución de Conflictos".
- Marcadores de colores.
- Post-it o notas adhesivas.
- Plumones o rotuladores.

EVALUACIÓN

NOMBRE DEL ALUMNO:					
CRITERIO	INDICADOR DE EVALUACIÓN	EXCELENTE	BUENO	SUFICIENTE	INSUFICIENTE
Identificación del problema	Identifica claramente los conflictos presentados en el Árbol de la Resolución de Conflictos, mostrando comprensión de las causas y consecuencias involucradas.				
Análisis y comunicación	Participa activamente en el análisis y la comunicación sobre los conflictos presentados, aportando ideas y perspectivas relevantes de manera clara y respetuosa.				
Generación de soluciones	Propone soluciones creativas y viables para resolver los conflictos presentados, considerando las necesidades y preocupaciones de todas las partes involucradas.				
Negociación y acuerdo	Participa de manera constructiva en la negociación de los conflictos, mostrando disposición para llegar a un acuerdo mutuamente aceptable.				
Implementación y seguimiento	Implementa activamente las soluciones acordadas y muestra compromiso para seguir el progreso y resolver cualquier problema que surja.				
Observaciones:					
Fecha:					

Elaborado por: Yaneli Narváez

7. LOS FRIJOLITOS Y LAS RECOMPENSAS

Objetivo: Motivar a los estudiantes a tomar decisiones conscientes y considerar las consecuencias de sus acciones.

RECOMPENSAS

- Salir 10 minutos antes de recreo.
- Ver una película con palomitas.
- Dulces para todos.
- Armar los rompecabezas.
- Leer un cuento
- Ganarse un punto más en cualquier tarea.
- Un día sin ninguna tarea.

BRAVO

Participantes: 36 estudiantes

Edad: 10 a 11 años

Tiempo: Esta estrategia puede llevarse a cabo todos los días 10 minutos a la última hora de clase.

Recursos: Frijoles, un frasco de vidrio, los premios que se vayan a dar.

DESARROLLO

- Al comienzo de cada día escolar, se distribuyen cinco frijoles a cada estudiante.
- Se explican las reglas del juego a los estudiantes.
- Se les informa que los frijoles representan puntos que pueden ganar o perder según su comportamiento durante el día.
- Los estudiantes son responsables de mantener un registro de sus frijolitos. Si cometen algún acto de indisciplina como no traer las tareas, no acabar las tareas de la clase, no levantar la mano para hablar o se comportan de manera inapropiada, se les quita un frijolito y se tendrá un registro para eso.
- Al finalizar el día todos los estudiantes pondrán sus frijolitos en el frasco de la profesora, si aún no alcanzan a cierto nivel donde está el premio tienen que seguir participando los otros días, pero si alcanzan al siguiente día tendrán su recompensa.
- Se dedica tiempo para reflexionar sobre el proceso al final de cada día o semana. Se discuten los comportamientos que llevaron a ganar o

EVALUACIÓN

NOMBRE DEL ALUMNO:					
CRITERIO	INDICADOR DE EVALUACIÓN	EXCELENTE	BUENO	SUFICIENTE	INSUFICIENTE
Gestión del comportamiento	Gestiona su comportamiento de manera ejemplar, conservando la mayoría o todos sus frijolitos al final del período de evaluación.				
Autocontrol y responsabilidad	Muestra un alto nivel de autocontrol y responsabilidad, siendo consciente de sus acciones y tomando decisiones que resulten en la conservación de sus frijolitos.				
Colaboración y empatía	Colabora de manera activa y muestra empatía hacia sus compañeros, ayudándolos a mantener o recuperar sus frijolitos cuando sea necesario.				
Reflexión sobre el comportamiento	Reflexiona de manera profunda y significativa sobre su comportamiento y las razones por las cuales conservó o perdió sus frijolitos, mostrando un entendimiento claro de las consecuencias de sus acciones.				
Participación activa en la actividad	Participa activamente en la estrategia de los "Frijolitos", mostrando interés y compromiso durante todo el proceso.				
Observaciones:					
Fecha:					

UNIDAD EDUCATIVA "GABRIELA MISTRAL"

PLANIFICACION

ESTRATEGIA N°1

OBJETIVO: Promover la responsabilidad y la toma de decisiones entre los estudiantes al involucrarlos activamente en la creación de compromisos y la identificación de las consecuencias de sus acciones.

ACTIVIDAD	DESARROLLO	TIEMPO	RECURSOS	OBSERVACIONES	EVALUACION
¡Esos acuerdos me gustan!	<ul style="list-style-type: none"> • Presenta la estrategia a los estudiantes, destacando la importancia de tomar decisiones responsables y comprender las consecuencias de sus acciones. • Facilita una discusión sobre qué significa asumir compromisos y por qué es importante en la vida cotidiana. • En el pizarrón o en un pliego de papel grande haz una lista de comportamientos comunes que pueden ocurrir en el aula o en la escuela. • Junto a cada comportamiento, invita a los estudiantes a sugerir posibles consecuencias positivas y negativas que podrían resultar de esos comportamientos. • Divida a los estudiantes en grupos de 3. • Pídeles que seleccionen uno de los comportamientos de la lista y discutan posibles compromisos relacionados con ese comportamiento. 	45 minutos	Pliego de papel grande Marcadores de colores Tarjetas o notas adhesivas Lista de ejemplos de comportamientos y posibles consecuencias	Controlar el tiempo para cada pequeña actividad. Responder a las dudas de los estudiantes y procurar que todos participen activamente.	La evaluación se basa en observar la participación, el trabajo en grupo y el desenvolvimiento en las actividades que ejecuta cada estudiante. Técnica: Observación Instrumento: Rúbrica

	<ul style="list-style-type: none">• Cada grupo debe escribir su compromiso en una tarjeta o nota adhesiva.• Cada grupo presenta su compromiso a la clase, explicando por qué lo seleccionaron y cómo planean cumplirlo.• Después en los mismos grupos van a escribir las consecuencias de no cumplir ese compromiso.• Por último, el docente con todos los estudiantes va a pasar los compromisos elegidos por ellos mismos y sus consecuencias en una cartulina grande, la van a decorar y a pegar en una parte del curso y día a día participaran en esos compromisos y consecuencias.• Es una buena actividad para entender las consecuencias de sus propias acciones y los beneficios que pueden traer a su vida personal y aprendizaje educativo todos estos compromisos. Además, poco a poco se va propiciando un espacio tranquilo y seguro para aprender.				
--	---	--	--	--	--

Elaborado por: Yaneli Anahí Narváez Andrade

UNIDAD EDUCATIVA "GABRIELA MISTRAL"

PLANIFICACION

ESTRATEGIA N°2

OBJETIVO: Fomentar un espacio de aprecio y reconocimiento mutuo entre los estudiantes a través de sus buenas acciones diarias durante las jornadas académicas.

ACTIVIDAD	DESARROLLO	TIEMPO	RECURSOS	OBSERVACIONES	EVALUACION
El tesoro del reconocimiento	<ul style="list-style-type: none"> • Dar un discurso sobre la importancia del reconocimiento y agradecimiento hacia las personas que nos rodean y hacia nosotros mismos. • Realizar todos los días notas en donde escriban algún reconocimiento o agradecimiento hacia sus compañeros en base a acciones que hayan hecho durante la semana. • No es necesario poner el nombre del autor, puede ser solo con el nombre del destinatario. • Todas estas notas las deben poner en una caja decorada con el nombre de "El tesoro del reconocimiento" que será realizada por el docente. • El último día de cada semana la caja irá pasando por cada estudiante y cada uno leerá el papel que le salga, para saber a quién han mencionado en las notas y brindar el debido reconocimiento con aplausos y un pequeño obsequio por el docente (caramelos, chupetes, gomitas, etc). 	Todos los días 4 minutos y el último día de la semana 10 minutos.	Lápices o esferos Papel Caja decorada con el nombre de "el tesoro del reconocimiento"	Los estudiantes deben participar todos los días en esta actividad hasta que estos valores y virtudes ya estén totalmente normalizados en su ser o hasta ver cambios significativos.	La evaluación se basa en observar la participación de los estudiantes en cada intervención. Técnica: Observación Instrumento: Rúbrica

Elaborado por: Yaneli Anahí Narváez Andrade

UNIDAD EDUCATIVA "GABRIELA MISTRAL"

PLANIFICACION

ESTRATEGIA N°3

OBJETIVO: Fomentar un sentido de comunidad y respeto en el aula de clases reconociendo los buenos actos de los estudiantes a través de sus opiniones y acciones realizadas día con día durante las jornadas académicas.

ACTIVIDAD	DESARROLLO	TIEMPO	RECURSOS	OBSERVACIONES	EVALUACION
La estrella del respeto	<ul style="list-style-type: none"> • El docente presenta la estrategia de la Estrella del Respeto a los estudiantes, explicando la importancia del respeto mutuo en el aula y cómo esta estrategia fomentará y reconocerá comportamientos respetuosos. • En una cartulina grande, dibuja una estrella y escribe "Estrella del Respeto" en el centro. • Cuelga la estrella en una pared visible del aula. • Cada vez que un estudiante demuestre un comportamiento respetuoso, el docente o sus compañeros pueden escribir su nombre en una estrella pequeña y pegarla en la Estrella del Respeto. • Al final del período de tiempo establecido (por ejemplo, mensualmente), organiza una ceremonia especial para reconocer a los estudiantes que hayan acumulado más estrellas del respeto. • Invita a los estudiantes a compartir ejemplos de comportamientos respetuosos que han presenciado durante el período de tiempo. 	<p>Todos los días podrán pegar una estrella si lo creen necesario.</p> <p>La ceremonia mensual durará de 15-20 minutos.</p>	<p>Cartulinas o papel grande para crear la "Estrella del Respeto"</p> <p>Marcadores de colores</p> <p>Pegamento</p> <p>Estrellas pequeñas de papel o cartulina.</p>	<p>Todos los estudiantes deberán participar reconociendo los buenos actos de sus otros compañeros, incluso el docente puede aportar en esta actividad dejando su estrella.</p>	<p>La evaluación se verá reflejada en la participación de los estudiantes con sus buenas acciones en el aula de clases.</p> <p>Técnica: Observación</p> <p>Instrumento: Rúbrica</p>

- | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|
| | <ul style="list-style-type: none">• Entrega certificados o premios simbólicos a los estudiantes con más estrellas del respeto. | | | | |
|--|--|--|--|--|--|

Elaborado por: Yaneli Anahí Narváez Andrade

UNIDAD EDUCATIVA "GABRIELA MISTRAL"

PLANIFICACIÓN

ESTRATEGIA N°4

OBJETIVO: Propiciar un ambiente positivo en el aula y fortalecer la autoestima de los estudiantes a través del reconocimiento mutuo y la expresión de elogios.

ACTIVIDAD	DESARROLLO	TIEMPO	RECURSOS	OBSERVACIONES	EVALUACION
La Ruleta del Elogio	<ul style="list-style-type: none"> • Crea una ruleta de papel grande con secciones de diferentes colores, pueden ser de hasta 10 colores. • En la parte central de la ruleta, escribe "Ruleta del Elogio". • Coloca la ruleta en una pared visible del aula. • Presenta la Ruleta del Elogio a los estudiantes y explica cómo funcionará. • Anima a los estudiantes a elogiar a sus compañeros por sus cualidades positivas, acciones amables o logros personales. • Proporciona tarjetas pequeñas de los colores de la ruleta a los estudiantes y pídeles que escriban elogios para sus compañeros. • Invita a un estudiante a girar la ruleta. • Cuando la ruleta se detenga en una sección, el color que salga será el color de la tarjetita que tenga cualquiera de los estudiantes y deberá leerlo y decir a quién escribió su elogio. • Una de las reglas es que no puede elogiar a una persona más de una vez la misma persona, debe ir cambiando cada día. 	De 5 a 10 minutos pasando un día.	<ul style="list-style-type: none"> • Una ruleta de papel grande con colores brillantes. • Marcadores de colores. • Tarjetas pequeñas o papeles para escribir los elogios con los colores de la ruleta. • Un recipiente o caja para guardar las tarjetas con elogios. 	Procurar que todos los estudiantes participen y más que todo que se sientan cómodos en cada intervención.	<p>Se evaluará la participación activa de cada estudiante en la actividad.</p> <p>Técnica: Observación</p> <p>Instrumento: Rúbrica</p>

	<ul style="list-style-type: none">• El estudiante que recibió el elogio agradece a la persona que lo escribió.• Después de cada elogio, dedica un breve momento para que los estudiantes reflexionen sobre la importancia del reconocimiento y cómo se sienten al recibir elogios.				
Elaborado por: Yaneli Anahi Narváez Andrade					

UNIDAD EDUCATIVA "GABRIELA MISTRAL"

PLANIFICACION

ESTRATEGIA N°5

OBJETIVO: Fomentar la conciencia emocional y la expresión de emociones en un ambiente seguro y de apoyo, promoviendo así la empatía y la comunicación entre todos los actores de la clase.

ACTIVIDAD	DESARROLLO	TIEMPO	RECURSOS	OBSERVACIONES	EVALUACION
La Ruleta del Elogio	<ul style="list-style-type: none"> • El docente explica el propósito de la actividad: promover la comprensión y la expresión de emociones en un ambiente seguro y de apoyo. • El docente proporciona una lista de emociones básicas (alegría, tristeza, miedo, enojo, sorpresa, etc.) y explica brevemente qué significa cada una. • Se invita a los estudiantes a reflexionar sobre cómo se sienten en ese momento y a elegir una emoción de la lista que mejor represente su estado emocional actual • Uno por uno, los estudiantes dicen en voz alta su emoción en lugar de decir "presente" durante la asistencia. • Después de decir su emoción, se les da la opción de compartir brevemente por qué se sienten así, si se sienten cómodos haciéndolo. No es obligatorio compartir, pero se les anima a hacerlo si se sienten seguros. • Luego de que cada estudiante comparta su emoción, el resto de la clase puede ofrecer palabras de apoyo y validación. 	De 10 a 15 minutos	Una libreta para anotar sus emociones.	Esta actividad se la puede hacer cada vez que el docente lo crea conveniente, puede ser dos veces a la semana dependiendo el ambiente del aula de clases.	<p>Se evalúa la honestidad de cada estudiante y su participación activa en la actividad.</p> <p>Técnica: Observación</p> <p>Instrumento: Rúbrica</p>

	<ul style="list-style-type: none">• Se fomenta la empatía y la comprensión al escuchar pacientemente las emociones de los demás y validarlas.• Finalmente, se invita a los estudiantes a reflexionar brevemente sobre cómo se sintieron al compartir sus emociones y al escuchar las emociones de sus compañeros.				
Elaborado por: Yaneli Anahí Narváez Andrade					

UNIDAD EDUCATIVA "GABRIELA MISTRAL"

PLANIFICACION

ESTRATEGIA N°6

OBJETIVO: Promover habilidades de resolución de conflictos entre los estudiantes, fomentando el diálogo, la empatía y la búsqueda de soluciones en equipo a través de la comunicación.

ACTIVIDAD	DESARROLLO	TIEMPO	RECURSOS	OBSERVACIONES	EVALUACION
El Árbol de la Resolución de conflictos	<ul style="list-style-type: none"> • En una cartulina grande, dibuja un árbol con muchas ramas extendidas. • Presenta el Árbol de la Resolución de Conflictos a los estudiantes y explica cómo se utilizará para abordar los conflictos en el aula. • Destaca la importancia del diálogo, la empatía y la colaboración en la resolución de conflictos. • Invita a los estudiantes a escribir en notas adhesivas los conflictos que hayan experimentado o presenciado en el aula. • Pide a los estudiantes que peguen sus notas en las ramas más bajas del árbol. • Después el docente leerá cada problemática y los estudiantes irán pensando cuál es el problema que podrían solucionar. • Fomenta la comunicación abierta y el intercambio de perspectivas, entre los estudiantes involucrados en el conflicto y otros compañeros. • Guidos por el docente fila por fila pasarán a ver cuáles problemáticas quieren responder y al escogerlas van en grupo a dar solución a los problemas escogidos. 	Esta estrategia puede llevarse a cabo una vez por semana con 35 minutos al día.	<ul style="list-style-type: none"> • Cartulinas o papel grande para diseñar el "Árbol de la Resolución de Conflictos". • Marcadores de colores. • Notas adhesivas. • Plumones o rotuladores. 	La actividad debe realizarse a través del respeto en todo momento, cada estudiante dirá sus problemáticas a partir de la empatía y la responsabilidad afectiva para que nadie se sienta amenazado o agredido.	<p>Se evaluará la participación de los estudiantes a través de diferentes valores como la empatía, respeto y sororidad.</p> <p>Técnica: Observación</p> <p>Instrumento: Rúbrica</p>

	<ul style="list-style-type: none">• Al final, cada fila dirá una solución a las problemáticas escogidas y los demás espectadores aplaudirán por su valioso aporte.• Una vez alcanzado un acuerdo, los estudiantes implementan las soluciones acordadas y se comprometen a seguir el progreso y resolver cualquier problema que surja mediante esta actividad.				
Elaborado por: Yaneli Anahí Narváez Andrade					

UNIDAD EDUCATIVA "GABRIELA MISTRAL"

PLANIFICACION

ESTRATEGIA N°7

OBJETIVO: Motivar a los estudiantes a tomar decisiones conscientes y considerar las consecuencias de sus acciones.

ACTIVIDAD	DESARROLLO	TIEMPO	RECURSOS	OBSERVACIONES	EVALUACION
Los frijolitos y las recompensas	<ul style="list-style-type: none"> Al comienzo de cada día escolar, se distribuyen cinco frijoles a cada estudiante. Se explican las reglas del juego a los estudiantes. Se les informa que los frijoles representan puntos que pueden ganar o perder según su comportamiento durante el día. Los estudiantes son responsables de mantener un registro de sus frijolitos. Si cometen algún acto de indisciplina como no traer las tareas, no acabar las tareas de la clase, no levantar la mano para hablar o se comportan de manera inapropiada, se les quita un frijolito y se tendrá un registro para eso. Al finalizar el día todos los estudiantes pondrán sus frijolitos en el frasco de la profesora, si aún no alcanzan a cierto nivel donde está el premio tienen que seguir participando los otros días, pero si alcanzan al siguiente día tendrán su recompensa. Se dedica tiempo para reflexionar sobre el proceso al final de cada día o semana. Se discuten 	Esta estrategia puede llevarse a cabo todos los días 10 minutos a la última hora de clase.	Frijoles Un frasco de vidrio Los premios que se vayan a dar.	Algunos de los premios que puede ofrecer son: <ul style="list-style-type: none"> Salir 10 minutos antes al recreo. Ver una película con palomitas. Dulces para todos. Armar los rompecabezas. Leer un cuento Ganarse un punto más en cualquier tarea. 	Los cambios observados de los estudiantes será la manera de evaluar, ya que el esfuerzo y la perseverancia por conseguir el premio hará que actúe de manera racional y cumplan con todas las responsabilidades que tienen como estudiantes. Técnica: Observación Instrumento:

	los comportamientos que llevaron a ganar o perder frijolitos, así como las lecciones aprendidas sobre el autocontrol y la responsabilidad individual.			<ul style="list-style-type: none">• Un día sin ninguna tarea.	Rúbrica
Elaborado por: Yaneli Anahí Narváez Andrade					

Bibliografía

- Bilbao, Á. (21 de Junio de 2022). 8 frases de disciplina positiva para educar a tus hijos. Obtenido de Álvaro Bilbao: <https://alvarobilbao.com/frases-disciplina-positiva>
- Fernández, M. (2022). Uso de la disciplina positiva en el aula de Educación Infantil: enfoque preventivo para mejorar el desarrollo de las habilidades sociales. Licenciatura en Educación Infantil. Universidad Pública de Navarra.
- LA UNIVERSIDAD EN INTERNET. (16 de Mayo de 2023). ¿Qué es la disciplina positiva y cómo emplearla en el aula? Obtenido de LA UNIVERSIDAD EN INTERNET: <https://ecuador.unir.net/actualidad-unir/disciplina-positiva/>

CONCLUSIONES

A través de la encuesta realizada a los estudiantes se pudo concluir en que ellos consideran a la disciplina importante para su aprendizaje, convivencia y desarrollo personal. Esto resalta la necesidad de abordar el tema en el entorno educativo para promover buenas actitudes, valores y crecimiento personal en cada uno de los estudiantes.

Gracias a la entrevista realizada a los docentes, se identificaron diversas maneras en como los docentes tratan de aplicar la disciplina en el aula de clases, no específicamente la disciplina positiva, pero si una disciplina acorde a sus necesidades. De manera que las estrategias propuestas en esta investigación se guiaron más hacia como cultivar una buena relación con los estudiantes, normas claras, el fomento del diálogo y la resolución pacífica de los conflictos para así trabajar desde el problema y la concientización de los estudiantes, entendiendo sus perspectivas y guiándolos hacia buenos resultados para su vida en todo aspecto.

Basándose en la información obtenida por las encuestas realizadas a los estudiantes y entrevistas hacia los docentes, se diseño una propuesta de guía didáctica para los estudiantes de la Unidad Educativa “Gabriela Mistral”. En ella contiene recursos, actividad y estrategias específicas acerca de la disciplina positiva en el aula de clases, que tiene como objetivo mejorar la convivencia escolar y el rendimiento académico. La propuesta tiene un enfoque directamente hacia la aplicación de valores como la empatía, el respeto, la colaboración y la solidaridad que son bases importantes para el desarrollo individual y colectivo.

RECOMENDACIONES

Proporcionar capacitaciones constantes para los docentes sobre estrategias de disciplina positiva, en donde se incluyan técnicas de resolución de conflictos, inteligencia emocional y comunicación asertiva. Esto permitirá a los docentes implementar de manera efectiva las estrategias de disciplina, ya teniendo bases de su existencia y su fin en la educación.

Fomentar la participación de los estudiantes en la creación de normas y reglas, y aplicarlas en la clase como algo habitual. Esto brinda un sentido de consciencia y de responsabilidad hacia sus acciones, además de aumentar su compromiso con ellos mismos y con todos los integrantes de la clase.

Otorgar a los docentes apoyo adicional y recursos que guíen su aprendizaje hacia nuevas experiencias con la disciplina positiva, sería de mucha utilidad mentorías y reuniones entre colegas para conocer cuáles son sus habilidades en la disciplina, cómo la manejan y aplicarlo si se ve útil para el tipo de estudiantes con los que se encuentran.

Fomentar un clima escolar armónico, tranquilo y de apoyo en donde se festejen los logros de los estudiantes, se reconozcan sus habilidades, su responsabilidad y se mantenga siempre presente el respeto escolar. Esto se lo puede realizar a través de programas o actividades exclusivamente para propiciar la inclusión de todos, la diversidad y la convivencia positiva en cada uno de los actores educativos.

Bibliografía

- Acevedo, A. (2015). DESARROLLO DE ESTRATEGIAS DISCIPLINARIAS AUTOFORMATIVAS PARA LA CONVIVENCIA INSTITUCIONAL DE LOS ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN BÁSICA. (*Título para Maestría*). Pontificia Universidad Católica del Ecuador Sede Ambato, Ambato.
- Aconcha, L., Bahórquez, Y., & Narváez, K. (2015). La disciplina positiva como mediador en el manejo de grupo preescolar a través de los superhéroes. (*Tesis de licenciatura*). Universidad Autónoma de Bucaramanga, Bucaramanga.
- Alcázar, J. (s.f de s.f de s/f). CONVIVENCIA Y DISCIPLINA ESCOLAR: EL GOBIERNO DE LA CLASE. *Fomento de centros de enseñanza*.
- Apaza, C. (2023). Las buenas prácticas del docente en la educación. *Revista de Investigación en Ciencias de la Educación*, 7(29), 1534-1547.
doi:<https://doi.org/10.33996/revistahorizontes.v7i29.611>
- Arrabal, E. (2018). *Inteligencia emocional*. ELEARNING S.L.
- Bernando, P. (3 de Mayo de 2023). *MejorconSalud*. Obtenido de MejorconSalud: <https://mejorconsalud.as.com/la-importancia-de-la-familia-en-el-crecimiento-de-un-nino/>
- Bilbao, Á. (21 de Junio de 2022). *8 frases de disciplina positiva para educar a tus hijos*. Obtenido de Álvaro Bilbao: <https://alvarobilbao.com/frases-disciplina-positiva>
- Cadenas, H. (2014). Cultura y diferenciación de la sociedad: La cultura en la sociedad moderna. *Revista Latinoamericana*, 13(39), 249-274. Obtenido de <https://scielo.conicyt.cl/pdf/polis/v13n39/art12.pdf>
- Castro, S. (25 de Enero de 2024). *Aceptación Personal, asumo cómo soy y lo que me pasa*. Obtenido de Instituto europeo de psicología positiva : <https://www.iepp.es/aceptacion-personal/>
- CETYS EDUCACIÓN CONTINUA. (24 de Agosto de 2021). *Las cinco competencias de la inteligencia emocional*. Obtenido de CETYS UNIVERSIDAD EDUCACIÓN CONTINUA: <https://www.cetys.mx/educon/las-cinco-competencias-de-la-inteligencia-emocional/#:~:text=En%20la%20inteligencia%20emocional%2C%20la,actuar%2C%20sin%20necesidad%20de%20compartirlo.>
- Chable, G. (2006). Principales factores que causan la disciplina escolar. (*Tesina para obtener el título de Licenciatura*). Universidad Pedagógica Nacional Unidad UPN-042, Cd. del Carmen, Campeche.
- Cubero, C. (2004). LA DISCIPLINA EN EL AULA: REFLEXIONES EN TORNO A LOS PROCESOS DE COMUNICACIÓN. *Revista Electrónica "Actualidades Investigativas en Educación"*, 4(2), 2-6.

- Delgado, P. (21 de Octubre de 2019). *La importancia de la participación de los padres en la enseñanza*. Obtenido de Instituto para el futuro de la educación: <https://observatorio.tec.mx/edu-news/la-importancia-de-la-participacion-de-los-padres-en-la-educacion/>
- edutechnia. (9 de Julio de 2022). *INFRAESTRUCTURA ESCOLAR, IMPORTANTE PARA LA CALIDAD DE LA EDUCACIÓN*. Obtenido de Feria de Tecnología e innovación para la educación: <https://edutechnia.com/es/blog-articulo/257/Infraestructura-escolar-importante-para-la-calidad-de-la-educacion>
- Encalada, R., Mina, M., Méndez, J., & Méndez, M. (2019). Aprendizaje basado en problemas aplicado en la cátedra de los modelos pedagógicos. *Sathiti: sembrador*, 14(2), 186-199. doi: <https://doi.org/10.32645/13906925.897>
- Fernández, M. (2022). Uso de la disciplina positiva en el aula de Educación Infantil: enfoque preventivo para mejorar el desarrollo de las habilidades sociales. *Licenciatura en Educación Infantil*. Universidad Pública de Navarra.
- Froom, E. (1956). *El arte de amar*. Libros Tauro.
- Gabriel, A. (1 de octubre de 2020). *testsiteforme*. Obtenido de testsiteforme: <https://www.testsiteforme.com/enfoque-cuantitativo/>
- Galeano, K., & Rueda, J. (2020). *ESTRATEGIA PEDAGÓGICA PARA MEJORAR EL AMBIENTE DE AULA Y. (Título para Normalista Superior)*. Institución Educativa Escuela Normal Superior Programa de Formación Complementaria Ocaña, Ocaña.
- García, M., & García, R. (2003). Las conductas negativas en el salón de clases: su prevención y tratamiento. *(Título de licenciatura)*. Universidad Pedagógica Nacional, Ciudad de México.
- Garmendia, F., & Sánchez, E. (2015). La disciplina y el aprendizaje como valores en la actividad docente. *SCIELO*, 17.
- González, C., Ramirez, F., & Sayes, E. (2011). *LA IMPORTANCIA DE LA DISCIPLINA EN LA CALIDAD DE LOS APRENDIZAJES DE. (Tesis en licenciatura)*. Universidad de el Salvador, Santa Ana.
- Guerrero, J. (10 de Enero de 2021). *¿QUÉ SON LAS ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA? DEFINICIÓN, TIPOS Y EJEMPLOS*. Obtenido de DOCENTES AL DÍA: <https://docentesaldia.com/2021/01/10/que-son-las-estrategias-de-ensenanza-definicion-tipos-y-ejemplos/>
- Hernández, M. (2007). *La disciplina. (Tesis de licenciatura)*. Universidad Pedagógica Nacional, Zamora.

- Instituto de Estudios Superiores para Profesionales de la Educación. (22 de Enero de 2019). *¿Problemas de disciplina? La disciplina restaurativa, un enfoque proactivo*. Obtenido de Instituto de Estudios Superiores para Profesionales de la Educación: <https://www.iespe.mx/post/la-disciplina-restaurativa-un-enfoque-proactivo>
- Jiménez, M. (2018). Disciplina positiva y la modulación del comportamiento de estudiantes de educación general básica en el Ecuador. (*Maestría en Innovación de la Educación*). Universidad Andina Simón Bolívar, Quito.
- Kohler, J. (2005). Importancia de las estrategias de enseñanza y el plan curricular. *Liberabit*, 11(11), 25-34. Obtenido de http://pepsic.bvsalud.org/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1729-48272005000100004
- LA UNIVERSIDAD EN INTERNET. (16 de Mayo de 2023). *¿Qué es la disciplina positiva y cómo emplearla en el aula?* Obtenido de LA UNIVERSIDAD EN INTERNET: <https://ecuador.unir.net/actualidad-unir/disciplina-positiva/>
- Linares, R. (14 de Julio de 2021). *Reforzar la autoestima trabajando con sus seis pilares*. Obtenido de El prado psicólogos: <https://www.elpradopsicologos.es/blog/los-seis-pilares-de-la-autoestima/>
- Loor, M., Moreira, M., & Arroyo, M. (2019). DISCIPLINA Y RENDIMIENTO ESCOLAR DE LOS ESTUDIANTES DE. *Revista Cognosis*, 4(2).
- López, A., Ramos, G., & Valdivia, C. (2022). La disciplina tradicional: Obstáculo para una ciudadanía crítica. *Edähi*, 11(21), 53-65.
doi:<https://doi.org/10.29057/icshu.v11i21.9661>
- Mata, L. (28 de mayo de 2019). *investigalia*. Obtenido de investigalia: [https://investigaliacr.com/investigacion/el-enfoque-cualitativo-de-investigacion/#:~:text=El%20enfoque%20cualitativo%20de%20investigaci%C3%B3n%20se%20enmarca%20en%20el%20paradigma,82\)](https://investigaliacr.com/investigacion/el-enfoque-cualitativo-de-investigacion/#:~:text=El%20enfoque%20cualitativo%20de%20investigaci%C3%B3n%20se%20enmarca%20en%20el%20paradigma,82)).
- Medina, V., & Peñaherrera, V. (17 de Julio de 2019). *La importancia de la comunicación en el aula*. Obtenido de BLOG CIDTI: <https://istvicenteleon.edu.ec/investigacion/2019/07/17/caf01/>
- Meza, J., & Ruth, P. (2016). *Familia, escuela y desarrollo humano*. Bogotá: Rutas de investigación educativa.
- Mina, M., & Ruiz, L. (2016). Mito: La evaluación estudiantil evidencia el logro de objetivos de aprendizaje de los estudiantes. *SATHIRI*(11), 261-270.
- Mina, M., Paredes, Í., & Mocada, J. (2019). La Educación para el consumo responsable en el currículo de la Educación Básica Ecuatoriana. *Revista de Investigación*, 43(97), 100-114.

- Ministerio de Educación. (Julio de 2012). *Apoyo y seguimiento en aula a docentes*.
Obtenido de Ministerio de Educación: <https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2013/03/SiProfe-Apoyo-y-seguimiento-docente.pdf>
- Ministerio de Educación. (2014). *Protocolos y rutas frente a hechos de violencia y/o violencia sexual detectados o cometidos en establecimientos del sistema educativo nacional* (Primera ed.). Quito: Ministerio de Educación. Obtenido de Ministerio de Educación.
- Ministerio de Educación. (Junio de 2022). *DISCIPLINA POSITIVA – CARTILLA PARA DOCENTES DEL SUBNIVEL II DE EDUCACIÓN INICIAL Y PREPARATORIA*.
Obtenido de Ministerio de Educación:
<https://recursos.educacion.gob.ec/red/disciplina-positiva/>
- Montoya, L. (2019). AUTOESTIMA EN ESTUDIANTES DE TERCER AÑO DE SECUNDARIA DE LAS SECCIONES A, B, C, D, DE LA INSTITUCION EDUCATIVA “7 DE ENERO” – TUMBES, 2018. (*Trabajo de grado*). Universidad Católica Los Ángeles Chimbote, Tumbes.
- Moreira, M. (2003). *¿Qué es la sociedad?*
- Murillo, O. (2015). ANÁLISIS EXISTENCIAL DEL ROL DOCENTE EN EL MANEJO DE LA. *Revista Actialidades Investigativas en Educación*, 15(1), 1-21.
doi:<http://dx.doi.org/10.15517/aie.v15i1.17625>
- Naranjo, M. (2010). Factores que favorecen el desarrollo de una actitud positiva hacia las actividades académicas. *Revista Educación*, 34(1), 31-53.
- Nava, B. (s/f). *El autoestima*. Obtenido de
<http://132.248.88.221/autoestima/files/alumnos/AUTOESTIMABrendyNava.pdf>
- Pamplona, J., Cuesta, J., & Valderrama, V. (2019). Estrategias de enseñanza del docente en las áreas básicas: una mirada al aprendizaje escolar. *Revista ELEUTHERA*, 21, 13-33. doi: <https://doi.org/10.17151/eleu.2019.21.2>
- Parra, K. (2011). El Docente de Aula: perspectivas y demandas en tiempos de reformas educativas. *Revista de Investigación*, 35(72). Obtenido de
https://ve.scielo.org/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1010-29142011000100005
- Pino, R., & Urías, G. (2020). Guías didácticas en el proceso enseñanza-aprendizaje: ¿Nueva estrategia? *Revista Cientific*, 5(18), 371-392.
doi:<https://doi.org/10.29394/Scientific.issn.2542-2987.2020.5.18.20.371-392>
- Remolina de Cleves, N., Velásquez, B., & Calle, M. (2004). El maestro como formador y cultor de la vida. *Tabula Rasa*(2), 263-281.

- Ríos, R. (01 de Septiembre de 2023). *Normas de convivencia en el aula, recomendaciones*. Obtenido de Escuela de Profesores del Perú: <https://epperu.org/normas-de-convivencia-del-aula/>
- Rodríguez, C. (2012). Expectativa de los profesores y rendimiento escolar. (*Tesis para grado de educación primaria*). Universidad Internacional de la Rioja, Logroño.
- Rogers, C. (1992). *El proceso de convertirse en persona*.
- Romero, D. (21 de Febrero de 2014). *Estrategias y técnicas de gestión en el aula*. Obtenido de La escuela: territorio de convivencia: <https://convivenciaiessanjose.wordpress.com/tag/disciplina-permisiva/#:~:text=Crear%20unas%20relaciones%20estudiante%2Dprofesor,no%20se%20sobrepasen%20los%20l%C3%ADmites.>
- Sánchez, M. (2006). Disciplina, autoridad y malestar en la escuela. *Revista Iberoamericana de Educación*, 41(1). doi:<https://doi.org/10.35362/rie4112466>
- Universidad Estatal a Distancia. (s/f). *¿Qué son las estrategias de aprendizaje?* Obtenido de <https://www.uned.ac.cr/academica/images/ceced/docs/Estaticos/contenidos.pdf>
- Universitat Carlemany. (9 de Noviembre de 2023). *¿Qué es el refuerzo positivo y negativo? Diferencias y ejemplos*. Obtenido de Universitat Carlemany: <https://www.universitatcarlemany.com/actualidad/blog/refuerzo-positivo-y-negativo-que-es-diferencias-ejemplos/>
- Valdéz, A. M., Marambio, I., & Isidora, M. (2016). *Consecuencias Naturales y Lógicas: una alternativa formativa frente a la transgresión de normas* (Segunda ed.). VALORAS UC.
- Vásquez, F. (2010). *Estrategias de enseñanza*. Bogotá: Kimpres.

ANEXOS**Anexo 1: Entrevista a los docentes**

UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE
Resolución No. 422 de 29-06-2022

FACULTAD DE EDUCACIÓN, CIENCIA Y
TECNOLOGÍA

OBJETIVOS DEL INSTRUMENTO “A”**OBJETIVO GENERAL**

Obtener una comprensión profunda de si los docentes aplican la disciplina positiva durante la jornada académica

ENTREVISTA**Encuesta dirigida a los docentes:**

- Estimado/a docente, la entrevista a realizarse tiene la finalidad de recolectar datos para que aporten a la realización del trabajo de grado, por lo tanto, se agradece la colaboración y el tiempo dispuesto en esta entrevista. Cabe recalcar que la información obtenida será de total confidencialidad y tiene fines académicos, la cual permitirán conocer si los docentes ponen en práctica la disciplina positiva durante la jornada académica.
- Se le solicita responder con total sinceridad, seleccionando en cada una de las opciones.
- Por favor lea detenidamente cada una de las preguntas y opciones propuestas y responda marcando con una X la opción que usted considere conveniente.

Datos informativos:**Datos informativos:**

Género: M () F () Otro ()

Disciplina de la que fue formado: _____

Edad:

- 20 – 30 años ()
- 31 - 40 años ()
- 41 - 50 años ()
- 51 en adelante ()

Años de carrera docente:

- 1 - 5 años ()
- 6 – 11 años ()
- 11 – 15 años ()
- 16 – 20 años ()
- 21 en adelante ()

Grado académico:

- Tecnología ()
- Licenciatura ()
- Maestría ()
- Doctorado ()
- Otro _____

Tiempo que lleva en la institución:

- 1 – 5 años
- 6 – 10 años
- 11 – 20 años
- 21 en adelante

1. ¿Cuál es su definición de disciplina en el entorno escolar y cuál cree que es su importancia en el proceso de enseñanza-aprendizaje?
2. ¿Conoce acerca de la disciplina positiva?
3. ¿Cómo fomenta y promueve la disciplina en su aula?
4. ¿Cuáles son las estrategias que utiliza para mantener un ambiente de aprendizaje ordenado y respetuoso?
5. ¿Qué políticas o reglas específicas tiene establecidas en su aula o institución para mantener la disciplina?
6. ¿Qué papel juegan los padres o tutores en la promoción de la disciplina de los estudiantes?
7. ¿Cómo se comunica con los padres o tutores cuando surgen problemas de disciplina?
8. ¿Ha recibido capacitación o formación específica en estrategias de gestión de la disciplina en el aula?
9. ¿Ha tenido experiencias específicas en las que ha tenido que lidiar con situaciones difíciles de disciplina y cómo las abordó?
10. ¿Qué consejo daría a otros docentes que buscan mejorar sus habilidades de manejo de la disciplina en el aula?

Anexo 2: Encuesta a los estudiantes

UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE
Resolución No. 422 de 29-06-2022

**FACULTAD DE EDUCACIÓN, CIENCIA Y
TECNOLOGÍA**

OBJETIVOS DEL INSTRUMENTO “B”

OBJETIVO GENERAL

Conocer si los estudiantes ponen en práctica las reglas y normas de disciplina existentes en el aula de clases durante la jornada académica.

ENCUESTA

Encuesta dirigida a los estudiantes:

- Estimado/a estudiante, la encuesta a realizarse tiene la finalidad de recolectar datos para que aporten a la realización del trabajo de grado, por lo tanto, se agradece la colaboración y el tiempo dispuesto en esta encuesta. Cabe recalcar que la información obtenida será de total confidencialidad y tiene fines académicos, la cual permitirán conocer si lo estudiantes ponen en práctica las normas y reglas de disciplina existentes en el aula de clases.
- Se le solicita responder con total sinceridad, seleccionando en cada una de las opciones.
- Por favor lea detenidamente cada una de las preguntas y opciones propuestas y responda marcando con una X la opción que usted considere conveniente.

Datos informativos:

Género: M () F () Otro ()

1. ¿Cuándo comete alguna falta de indisciplina el docente te aconseja?

Si ()

No ()

2. ¿Cuándo comete alguna falta de indisciplina el docente te reprende y te pone malas calificaciones?

Si ()

No ()

3. ¿En el aula de clases tienen normas y reglas de disciplina?

Si ()

No ()

4. ¿Cumple las normas y reglas de disciplina impuestas por el docente?

Si ()

No ()

A veces ()

5. ¿Le cuesta mantenerse quieto y cumplir las reglas del docente?

Bastante ()

No mucho ()

Poco ()

6. ¿Han ignorado tus opiniones y piensas que tus compañeros no respetan tus derechos?

Si ()

No ()

A veces ()

7. ¿Has ignorado opiniones de tus compañeros sin respetar sus derechos?

Si ()

No ()

A veces ()

¿Por qué?

8. ¿Mantiene una buena comunicación con sus compañeros?

Si ()

No ()

9. ¿Cree usted que es importante tener una buena comunicación con sus compañeros y el docente?

Si ()

No ()

A veces ()

10. ¿Quisiera que el docente aplique estrategias de comunicación y disciplina a partir de la comprensión y paciencia para ofrecer un ambiente armónico en el aula de clases?

Si ()

No ()

Gracias por su colaboración