



UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE
(UTN)

FACULTAD DE EDUCACIÓN, CIENCIA Y TECNOLOGÍA
(FECYT)

CARRERA: Educación Inicial

TRABAJO DE TITULACIÓN, EN LA MODALIDAD PRESENCIAL

TEMA:

Estimulación del lenguaje oral para el desarrollo de habilidades comunicativas en niños y niñas de 4 a 5 años de la Unidad Educativa Particular Eduard Spranger

Trabajo de titulación previo a la obtención del título de Licenciatura en Educación Inicial

Línea de investigación: Gestión, calidad de la educación, procesos pedagógicos e idiomas

Autor (a): Jennifer Adriana Yépez Ulloa

Director: MSc. Marieta Magdalena Carrillo Bejarano

Ibarra 2024

Identificación de la obra



UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE

DIRECCIÓN DE BIBLIOTECA

1. IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

En cumplimiento del Art. 144 de la Ley de Educación Superior, hago la entrega del presente trabajo a la Universidad Técnica del Norte para que sea publicado en el Repositorio Digital Institucional, para lo cual pongo a disposición la siguiente información:

DATOS DE CONTACTO			
CÉDULA DE IDENTIDAD:	1004814461		
APELLIDOS Y NOMBRES:	Yépez Ulloa Jennifer Adriana		
DIRECCIÓN:	Ciudadela Municipal/Marco Tulio Hidrovo		
EMAIL:	Jennyopez69@gmail.com		
TELÉFONO FIJO:	N/A	TELÉFONO MÓVIL:	0994290523

DATOS DE LA OBRA	
TÍTULO:	Estimulación del lenguaje oral para el desarrollo de habilidades comunicativas en niños y niñas de 4 a 5 años de la Unidad Educativa Particular Eduard Spranger
AUTOR (ES):	Yépez Ulloa Jennifer Adriana
FECHA: DD/MM/AAAA	02/08/2024
PROGRAMA:	<input checked="" type="checkbox"/> PREGRADO <input type="checkbox"/> POSGRADO
TÍTULO POR EL QUE OPTA:	Licenciatura en educación inicial
ASESOR /DIRECTOR:	Directora: MSc. Marierta Carrillo Asesora: MSc. Lorena Jaramillo

2. CONSTANCIAS

El autor (es) manifiesta (n) que la obra objeto de la presente autorización es original y se la desarrolló, sin violar derechos de autor de terceros, por lo tanto, la obra es original y que es (son) el (los) titular (es) de los derechos patrimoniales, por lo que asume (n) la responsabilidad sobre el contenido de la misma y saldrá (n) en defensa de la Universidad en caso de reclamación por parte de terceros.

Ibarra, a los 02 días del mes de agosto de 2024

EL AUTOR:


Yépez Ulloa Jennifer Adriana

CERTIFICACIÓN DEL DIRECTOR

Ibarra, 30 de Julio de 2024

MSc. Marieta Magdalena Carrillo Bejarano

DIRECTOR DEL TRABAJO DE TITULACIÓN

CERTIFICA:

Haber revisado el presente informe final del trabajo de titulación, el mismo que se ajusta a las normas vigentes de la Facultad de Educación, Ciencia y Tecnología (FECYT) de la Universidad Técnica del Norte; en consecuencia, autorizo su presentación para los fines legales pertinentes.



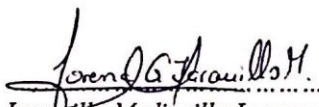
MSc. Marieta Magdalena Carrillo Bejarano
C.C.: 1001729886

APROBACIÓN DEL TRIBUNAL

El Tribunal Examinador del trabajo de titulación Estimulación del lenguaje oral para el desarrollo de habilidades comunicativas en niños y niñas de 4 a 5 años de la Unidad Educativa Particular Eduard Spranger elaborado por Yépez Ulloa Jennifer Adriana, previo a la obtención del título de Licenciatura en Educación Inicial, aprueba el presente informe de investigación en nombre de la Universidad Técnica del Norte:



MSc. Carrillo Bejarano Marieta Magdalena
C.C: 1001729886



MSc. Jarayillo Mediavilla Lorena Guisela
C.C: 1002240784

Dedicatoria

Dedico esta tesis a mi Padre Celestial, Dios, por guiar mi camino e iluminar mi vida ya que ha sido quien me ha dado la fuerza diaria para superar cualquier obstáculo con fe y amor.

A mis padres, Patricio Yépez y Rosa Ulloa, mi pilar fundamental, gracias por su apoyo incondicional, su constante esfuerzo para darme lo mejor, por su paciencia y amor.

A mi prometido, Frank Toro, por ser mi mayor apoyo e inspiración, motivándome a ser una excelente profesional y una mejor persona.

A mi familia, por sus cálidas sonrisas y constante motivación para ser mejor y nunca rendirme.

A mis pequeños alumnos gatitos quienes cada día me motivan para ser una maestra de vocación.

Agradecimiento

Quiero dar mi infinito agradecimiento a la Universidad Técnica del Norte por permitirme formar como una profesional en esta distinguida universidad.

A mis docentes por enseñarme que más allá de tener un título, el lado humano es más importante y sobre todo por fomentarme principios y valores que los llevare de por vida y de seguro se los inculcare a mis futuros alumnos.

A la Magister Marieta Carrillo por su disposición y por brindarme de sus mejores conocimientos para poder realizar este trabajo de investigación.

A la Unidad Educativa Particular Eduard Spranger por abrirme las puertas y haberme permitido realizar esta investigación tan significativa para mí, al igual agradezco a todos los docentes por su gran cooperación y ayuda.

Por último, agradezco de todo corazón a mi familia por ser mi motor e inspiración diaria, por creer siempre en mí.

Resumen

El presente estudio se enmarcó en el objetivo principal de analizar la incidencia de la estimulación en el lenguaje oral para el desarrollo de las habilidades comunicativas mediante actividades lúdicas en niños y niñas de 4 a 5 años en la Unidad Educativa Particular “Eduard Spranger”. Los principales resultados demostraron que, las actividades lúdicas utilizadas por el docente para la estimulación del lenguaje oral para el desarrollo de las habilidades comunicativas son las retahílas, pictogramas, poemas y canciones las que siempre utilizan las docentes como estrategia de fortalecimiento para un aprendizaje integral. Finalmente, se diseñó una propuesta (Manual lúdico) que contribuya a la estimulación del lenguaje oral para el desarrollo de las habilidades comunicativas de los niños de 4 a 5 años, la cual versó en 15 actividades con el objetivo de potenciar su capacidad de aprendizaje respecto a la estimulación del lenguaje oral buscando el desarrollo de habilidades comunicativas e integral de los niños/as

Palabras Clave: Estimulación, lenguaje oral, habilidades comunicativas, guía lúdica

Abstract

This study aimed to analyze the impact of oral language stimulation on the development of communication skills through playful activities in children aged 4 to 5 years at the "Eduard Spranger" Private Educational Unit. The main findings demonstrated that the playful activities used by teachers to stimulate oral language and develop communication skills include rhymes, pictograms, poems, and songs, which are consistently utilized by teachers as strategies to enhance comprehensive learning. Finally, a proposal (Playful Manual) was designed to contribute to the stimulation of oral language for the development of communication skills in children aged 4 to 5 years. The manual consists of 15 activities aimed at enhancing their learning capacity regarding oral language stimulation, promoting the development of communication skills and the overall growth of the children.

Keywords: Stimulation, oral language, communication skills, playful guide.

ÍNDICE DE CONTENIDO

Identificación de la obra	II
.....¡Error! Marcador no definido.	
Dedicatoria.....	V
Agradecimiento	VI
Resumen.....	VII
Abstract.....	VIII
Introducción	XII
Planteamiento del problema	XV
Objetivos	XVIII
Objetivo general	XVIII
Objetivos específicos	XVIII
Justificación	XIX
Capítulo 1: Marco Teórico	1
1.2 Marco teórico	8

Capítulo 2: Marco metodológico	36
2.3 Tipo de investigación.....	37
2.4 Instrumentos.....	39
2.5 Preguntas de investigación	40
2.6 Participantes	40
Capitulo III: Resultados y discusión	41
3.1 Análisis de la entrevista aplicada a los docentes para la observación de datos distinguidos en la investigación.....	41
3.2 Análisis de la escala de estimación aplicada a los niños de inicial 2 sala abejas para la observación de datos distinguidos en la investigación.	47
CAPITULO IV: Propuesta.....	53
4.2 Introducción de la propuesta	53
4.1 Justificación de la propuesta	53
4.2 Objetivos de la guía	54
4.2.1 Objetivo general	54
4.2.2 Objetivos específicos	54

4.3 Contenido de la guía	55
CAPÍTULO V.....	56
5. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.....	56
Conclusiones	56
Recomendaciones	57
Bibliografía	58

Introducción

El desarrollo de habilidades comunicativas en la primera infancia está estrechamente relacionado con la estimulación del lenguaje oral en niños y niñas de 4 a 5 años. La capacidad de los pequeños para expresarse verbalmente y comprender el lenguaje hablado es fundamental para su desarrollo integral y para su desempeño académico futuro. A través de la estimulación del lenguaje oral, se busca no solo mejorar la fluidez y coherencia en la expresión verbal, sino también fomentar la capacidad de escucha activa, comprensión y producción de mensajes adecuados en diferentes contextos.

Los niños y niñas que desarrollan habilidades comunicativas sólidas suelen presentar una mejor interacción social, lo que les permite establecer relaciones interpersonales más efectivas. Además, la estimulación del lenguaje oral está ligada a una mayor capacidad para comprender y seguir instrucciones, lo que es esencial en el entorno escolar. La habilidad para expresar necesidades, deseos y emociones de manera clara y precisa también contribuye al bienestar emocional y a la autoconfianza de los pequeños (Rodríguez, Pérez, & Martínez, 2018).

En este contexto, la figura del educador adquiere una relevancia crucial en la promoción del desarrollo del lenguaje oral en niños y niñas en edad preescolar. Es su responsabilidad diseñar y aplicar estrategias y actividades que favorezcan la adquisición de dicha habilidad, tales como juegos de rol, cuentos, canciones y dinámicas grupales que estimulen la interacción verbal (González, Lara, & Rivera, 2020). Así mismo, el educador debe crear un ambiente seguro y estimulante que promueva la exploración y el aprendizaje activo, proporcionando retroalimentación constructiva para apoyar el progreso de sus alumnos. Para lograr este objetivo, es esencial que el educador se encuentre capacitado y actualizado en el conocimiento

de diferentes metodologías y técnicas que permitan una adecuada promoción del lenguaje oral en la etapa preescolar, de manera que pueda brindar a los estudiantes las herramientas necesarias para alcanzar un buen desempeño académico y personal (López & Hernández, 2021).

En Latinoamérica, la valoración de la educación inicial varía según el país, con algunos países reconociendo la importancia de esta etapa educativa como un pilar fundamental en el desarrollo de los niños. Por ejemplo, en Argentina y Uruguay, se destina entre el 2.9% y 3.8% del Producto Interno Bruto (PIB) para la inversión en educación preescolar. Así mismo, países como Chile y Costa Rica también asignan una proporción considerable de su presupuesto educativo a esta etapa, reflejando el reconocimiento de la importancia de proporcionar una educación de calidad desde los primeros años de vida (Abufhele, Allel, Narea, & Waldfogel, 2021).

Por otro lado, en Ecuador, la Constitución de la República del Ecuador (2008) establece que cada año el presupuesto para el sector educativo debe incrementarse en un 0.5% del PIB, hasta alcanzar entre el 4% y 6% de este. Sin embargo, para el año 2023, se asignó al Ministerio de Educación el 3.3% del PIB, evidenciando una brecha significativa en el cumplimiento de lo establecido. Además, la educación inicial se ve afectada por factores culturales que hacen que muchos padres prefieran criar a sus hijos en casa, resultando en una menor matriculación en programas de educación infantil temprana (Carrera, 2022). Existe también una notable disparidad en el acceso a la educación infantil entre áreas urbanas, rurales y comunidades indígenas.

La Unidad Educativa Particular Eduard Spranger se destaca en la región por su compromiso con una educación de alta calidad y su enfoque en el desarrollo integral de sus estudiantes. Su propuesta pedagógica innovadora busca fomentar el aprendizaje activo y participativo en un ambiente seguro y acogedor para los niños y niñas.

El problema abordado en esta investigación es la falta de desarrollo de habilidades comunicativas en estudiantes de 4 a 5 años. Se ha observado que algunos niños presentan dificultades para expresarse verbalmente de manera clara y coherente, lo que limita su progreso en la interacción social y académica. Estas dificultades pueden afectar la capacidad de los estudiantes para seguir el ritmo de los programas académicos establecidos y para desarrollar habilidades esenciales para su futuro desempeño académico y personal. Por lo tanto, es necesario responder a la pregunta: ¿Cómo se puede promover el desarrollo del lenguaje oral en la primera infancia para facilitar el desarrollo de habilidades comunicativas?

La creatividad y el juego son aspectos fundamentales en el desarrollo integral de los niños y niñas. A través de ellos, los niños pueden aprender a resolver problemas de manera creativa, fomentando su capacidad de innovación y pensamiento crítico. Además, les permite expresar sus emociones y sentimientos, contribuyendo a su bienestar emocional y a la construcción de una autoimagen positiva.

En este sentido, la promoción del desarrollo del lenguaje oral a través de actividades lúdicas y creativas en edad preescolar es un aspecto crítico para el éxito educativo en la Unidad Educativa Particular Eduard Spranger. Al facilitar el desarrollo de habilidades comunicativas, se abre la puerta a la adquisición de competencias académicas y personales en etapas posteriores, lo que se traduce en un mejor rendimiento académico y personal para los estudiantes.

Es importante que los educadores de la institución utilicen estrategias pedagógicas que fomenten el aprendizaje lúdico y la exploración, considerando la individualidad de cada niño y adaptando la enseñanza a sus necesidades y habilidades. Además, es relevante que trabajen en colaboración con los padres y cuidadores para asegurar una continuidad en la práctica de habilidades de comunicación en el hogar y en el aula.

Planteamiento del problema

Hoy en día a nivel mundial, se ha evidenciado que la estimulación del lenguaje oral es fundamental ya que ayuda en el correcto desarrollo y en la adquisición de las habilidades imprescindibles. Según Calderón (2021) los niños crecen y se desarrollan rápidamente durante los primeros años de vida en todos los aspectos, y “el lenguaje es una parte crucial de estos procesos, pues de él depende la adquisición de habilidades más complejas y con ello la interacción del niño(a) con futuros contextos, como el educativo” (p.23).

A partir de estos criterios, se fomenta la importancia de la estimulación oportuna del lenguaje oral ya que esta promueve la interacción y comunicación entre el niño y sus cuidadores. Para Calderón (2021) quien destaca que mediante actividades lúdicas es una manera efectiva para hacerlo, empleando juegos, canciones, conversaciones y actividades cotidianas, los niños aprenden a comunicar sus necesidades, pensamientos y emociones de manera efectiva.

Los párvulos tienen mayor capacidad de comprender el lenguaje cuando se le expone a él de diversas formas desde el principio, lo que les permite interpretar y comprender las palabras que escuchan, seguir instrucciones y participar en conversaciones significativas (Suárez, 2023)

En el Ecuador el Ministerio de Educación de Ecuador enmarcado en los lineamientos jurídicos de la Ley Orgánica de Educación Intercultural en su artículo 2, literal f en donde se hace mención de los desarrollo de procesos respecto a los niveles educativos, los cuales deben adecuarse a ciclos de vida de las personas, a su desarrollo cognitivo, afectivo y psicomotriz, capacidades, ámbito cultural y lingüístico, sus necesidades y las del país, atendiendo de manera particular la igualdad real de grupos poblacionales históricamente excluidos o cuyas desventajas

se mantienen vigentes, como son las personas y grupos de atención prioritaria previstos en la ley.

Además el Ministerio recalca que se debe dar cumplimiento a lo establecido en la constitución (artículo 40) respecto al nivel de educación inicial, proceso el cual debe ser acompañado en el desarrollo integral bajo los aspectos cognitivo, afectivo, psicomotriz, social, de identidad, autonomía dentro del ritmo propio de crecimiento y aprendizaje, en donde se potencien las capacidades, habilidades y destrezas de los infantes (MinEduc, 2023)

En la provincia de Imbabura, se ha podido conocer que la mayoría de los programas y planificación educativa referentes a la estimulación del lenguaje oral dentro de las Unidades Educativas y Centros de Educación Inicial son muy deficientes y se realizan de forma eventual, lo que a llegado a contextualizarse como una limitación para el desarrollo de las capacidades y habilidades en los párvulos. Por lo que la delimitación de este planteamiento, parte de una de las necesidades fundamentales de los niños desde la primera etapa de vida como es el lenguaje oral y el desarrollo de habilidades conmutativas necesarias para facilitar la convivencia.

En la Unidad Educativa Particular Eduard Spranger la mayoría de los docentes no cuentan con unas herramientas o con conocimiento respecto a la aplicación de estrategias de índole pedagógicas y didácticas que le permitan estimular el lenguaje oral para el desarrollo de habilidades comunicativas de forma adecuada y eficiente. A esto se suma, en la gran mayoría de casos un indeterminado grado de desinterés por parte de los representantes y padres de familia que por diversos elementos como la ocupación laboral no prestan atención que se merece esta parte de desarrollo, repercutiendo directamente en este y de la deficiencia que pueda llegar a desencadenar problemas de aprendizaje de tipos cognitiva y sociales incluyendo sus habilidades socioafectivas y de comunicación con el entorno.

En este orden, se ha podido detectar que el problema central es el bajo rendimiento del lenguaje oral para el desarrollo de las habilidades comunicativas de los niños/as de la Escuela de Educación Básica Particular “Eduard Spranger”, dado que los docentes no buscan la estimulación del lenguaje por medio de actividades lúdicas y de igual manera la formación por los padres de familia a sus hijos es baja por motivo de ocupación laboral.

En esta misma línea, es importante destacar que la primera infancia es el punto de partida del desarrollo de habilidades del ser humano, desde una perspectiva de los ejes socioafectivo, cognitivo/psicomotriz se considera esencial que se desarrolle de forma integral las competencias relacionados a dichos ejes y para ello, es indispensable la aplicación de la estimulación temprana en este caso de estudio del lenguaje oral a fin de potenciar al máximo las habilidades comunicativas de los niños/as.

Para lograr este objetivo, es importante conocer que el desconocimiento en docentes sobre los beneficios de la estimulación temprana del lenguaje oral o incluso la falta de herramientas que les permitan aplicar estrategias que contribuyan al desarrollo de habilidades comunicativas durante su proceso de aprendizaje es la primera limitante que se debe desplazar y esto se hace con la formación, capacitación y entrega de material educativo en la que los docentes pueda percibir toda la información necesaria para reestructurar programas educativos sostenidos en estas prácticas para facilitar en los niños su interacción efectiva al entorno escolar.

Es por ello que, los docentes como actores fundamentales para el desarrollo integral de los niños, sin embargo, deben estar en capacitación y actualización sobre la estimulación del lenguaje oral para el desarrollo de habilidades comunicativas, ya que caso contrario se evidencia una limitan al niño en su desarrollo y proceso de aprendizaje.

En este sentido, la presente investigación está enmarcada en analizar la incidencia de la estimulación en el lenguaje oral para el desarrollo de las habilidades comunicativas mediante actividades lúdicas en niños y niñas de 4 a 5 años en la Unidad Educativa Particular “Eduard Spranger”.

Por lo antes expuesto se plantea la siguiente pregunta de investigación:

¿Cómo mejorar la estimulación del lenguaje oral y el desarrollo de las habilidades comunicativas de los niños/as de la Escuela de Educación Básica Particular “Eduard Spranger”, en la ciudad de Ibarra, provincia de Imbabura-Ecuador?

Objetivos

Objetivo general

Analizar la incidencia de la estimulación en el lenguaje oral para el desarrollo de las habilidades comunicativas mediante actividades lúdicas en niños y niñas de 4 a 5 años en la Unidad Educativa Particular “Eduard Spranger”.

Objetivos específicos

- Diagnosticar el nivel de conocimiento que tienen las maestras sobre la estimulación del lenguaje oral.
- Describir las actividades lúdicas utilizadas por el docente para la estimulación del lenguaje oral para el desarrollo de las habilidades comunicativas
- Diseñar una propuesta que contribuya a la estimulación del lenguaje oral para el desarrollo de las habilidades comunicativas de los niños de 4 a 5 años.

Justificación

La situación problemática que se pretende investigar reside en valorar el bajo rendimiento del lenguaje oral para el desarrollo de las habilidades comunicativas de los niños/ de 4 a 5 años. Dentro de las dificultades más frecuentes que impactan negativamente en el desarrollo del habla en niños y niñas de entre 4 y 5 años, se pueden mencionar la dislalia, que implica dificultades para pronunciar algunos sonidos, la tartamudez, que se relaciona con problemas en la fluidez verbal, y la afasia, que afecta la capacidad para comprender o expresar el lenguaje (Holmes et al., 2020). La poca atención y seguimiento por parte de los padres y profesores es otro factor que puede contribuir a un inadecuado desarrollo comunicativo en los niños y niñas. Los infantes que no reciben suficiente atención y estímulo pueden tener dificultades para comunicarse y expresarse adecuadamente. Estas dificultades pueden tener graves consecuencias en el lenguaje oral, por ende, en el desarrollo de las habilidades comunicativas de los alumnos, afectando su autoestima, su capacidad para establecer relaciones sociales y su rendimiento académico. En el ámbito escolar, estas dificultades pueden repercutir en el aprendizaje de los niños y niñas, dificultando su comprensión de los contenidos curriculares y su participación en actividades grupales.

El estudio versa en analizar estimulación del lenguaje oral para el desarrollo de las habilidades comunicativas desde la comprensión de que la competencia comunicativa es un peldaño previo para el uso correcto del lenguaje deben desarrollarse y perfeccionarse mediante un trabajo continuo, riguroso y sistemático desde que el niño es concebido en el vientre de la madre hasta su completo desarrollo humano.

En cuanto a la importancia del tema y actualidad, este se enfoca en que promover la estimulación oportuna del lenguaje oral y por ende incentiva la interacción y comunicación entre los niños y sus cuidados, desde un enfoque didáctico, pedagógico y lúdico. Para Calderón

(2021) destaca que mediante actividades lúdicas es una manera efectiva para hacerlo, empleando juegos, canciones, conversaciones y actividades cotidianas, los niños aprenden a comunicar sus necesidades, pensamientos y emociones de manera efectiva.

Los beneficios sociales de la investigación se enmarcan en el desarrollo integral de los niños y niñas. Sin embargo, en la Unidad Educativa Particular Eduard Spranger se ha identificado que un grupo de estudiantes de 4 a 5 años presenta dificultades en la pronunciación y fluidez verbal, lo que afecta su capacidad para comunicarse adecuadamente en el aula y en su entorno social.

Los beneficios metodológicos y disciplinares de la investigación versan en el uso adecuado de las estrategias lúdicas permite el desarrollo del pensamiento, es por ello que los docentes deben estar capacitados y comprometidos con la educación a fin de brindar calidad educativa, que favorezca el aprendizaje y que les permita a los niños involucrarse, interactuar entorno a la clase, jugar para aprender a la vez que puedan explorar, experimentar por medio del uso de estrategias lúdicas para lograr conseguir los objetivos y destrezas planteadas por el educador.

Capítulo 1: Marco Teórico

1.1 Producción internacional

En investigaciones realizadas a nivel internacional se encontró a Gálvez et al (2020) , quien en su investigación titulada. *“Desarrollo del lenguaje oral en los niños de 3 a 5 años en educación inicial”*, desarrollada en Argentina tuvo como objetivo analizar el desarrollo del lenguaje oral para el fortalecimiento de la interacción en la comunicación verbal en los niños de 3 a 5 años de educación inicial, para esto se estudió 25 artículos científicos adquiridos en bases de datos internacionales como: Scielo, Dialnet, Redalyc y Scopus utilizando un método cualitativo en las redacciones científicas. En esta investigación se encontró que el lenguaje oral surge desde la estimulación por medio de las habilidades lingüísticas (conciencia fonológica, desarrollo del lenguaje oral, vocabulario), cognitivas (funciones ejecutivas) con una adecuada intervención de estas se potenciará una correcta comunicación verbal y expresión oral, y a la vez favorece un entorno de confianza y estabilidad emocional en los infantes.

En este orden, se ubica otro estudio realizado en España, de la autora Miriam Suárez titulado *“La estimulación del lenguaje oral mediante el empleo de la literatura infantil”* se enmarcó en una propuesta didáctica que resalta la importancia de la estimulación del lenguaje oral empleando como medio intermediario la literatura infantil, así como analizar su puesta en práctica. La metodología empleada versó en la aplicación de un cuestionario cuantitativo bajo la técnica de la encuesta a docentes de educación inicial que diagnosticó la falencia de estimular el lenguaje oral mediante métodos pedagógicos, su propuesta versó en la literatura infantil esto constituyó la construcción de matrices con estrategias a nivel fonético, morfosintáctico, léxico, pragmático. Las sesiones de cada ficha técnica se realizaron cada 15 días para poder dar margen de descanso al

alumnado sin perder el trabajo previo que se trabaja en cada sesión, los resultados mostrados fueron significados (Suárez, 2023).

En Perú se realizó otro estudio de la autoría de Caicedo Lizzette, titulado *“Estimulación temprana para desarrollar el lenguaje oral en niños de una Escuela Daule, 2022”*. El objetivo de la investigación se enmarcó en la determinación de la estimulación temprana desarrolla el lenguaje oral en niños de una Escuela Daule, 2022. El estudio fue de tipo aplicada, de enfoque cuantitativo, de diseño experimental, de alcance preexperimental, de corte longitudinal. La muestra estuvo constituida por 15 estudiantes de cuatro años. El instrumento utilizado fue la prueba de lenguaje PLON-R el cual fue validado por expertos y la confiabilidad obtenida fue de ,798. Los resultados obtenidos muestran que la estimulación temprana si desarrolla significativamente la dimensión forma en niños de una escuela de Daule, con una significancia es de $0,008 < ,05$. Asimismo, se encontró que con una significancia es de $0,003 < ,05$, se acepta que la estimulación temprana si desarrolla significativamente la dimensión contenida en niños de una escuela de Daule. De igual manera, se determinó que la estimulación temprana si desarrolla significativamente la dimensión uso en niños de una escuela de Daule, con una significancia de $0,010 < ,05$. Finalmente se acepta que la estimulación temprana si desarrolla significativamente el lenguaje oral en niños de una escuela de Daule (Caicedo, 2022).

Una de las investigaciones más relevantes de los autores López Villa Johanna y Lescay Blanco Dayana publicado en el año (2023) titulado *“Estrategias de comunicación para el desarrollo de los niños de inicial”* de la Universidad de Ciencias pedagógicas “Enrique José Váraona en Cuba. Tuvo como objetivo desarrollar estrategias de comunicación expresadas como actividades para alcanzar el desarrollo del lenguaje de los niños, efectuadas a través de la metodología juego-

trabajo partiendo desde la estimulación orofacial que influye directamente sobre la capacidad comunicativa que en conjunto han demostrado ser eficaces para cumplir los objetivos determinados para el subnivel 2 de educación inicial, la muestra utilizada fue de 37 niños de Educación Inicial y 8 docentes su metodología fue de tipo mixta combinada cualitativa y cuantitativa por tanto, en este estudio se concluyó que, el profesor es el protagonista y responsable de la enseñanza, planificación, organización y orientación a los alumnos, además los evalúa para conocer los avances.

Un último estudio se ubicó en Colombia, de la autoría de Cely Aguilar Mariana Pamela y Cifuentes Sierra Anny Daniela, titulado, *“Fortalecimiento del Desarrollo Del Lenguaje Oral de Los Niños de Jardín C, del Hogar Infantil Niño Jesús de Praga”* El proyecto de investigación se enfocó en el fortalecimiento del desarrollo del lenguaje oral de los niños, por medio del diseño de una cartilla pedagógica con estrategias y actividades educativas, por ello el objetivo general es fortalecer el lenguaje oral de los niños de Jardín C, del Hogar Infantil Niño Jesús de Praga Las técnicas de recolección de información a emplear serán la observación participante, la entrevista y la cartilla pedagógica y como instrumentos se utilizará el diario de campo, la guía de entrevista y las actividades diseñadas en la cartilla. Finalmente, implementar estrategias lúdico pedagógicas que contribuyan al fortalecimiento del lenguaje oral, las estrategias son generadoras de ambientes enriquecedores y oportunidades para potenciar las habilidades comunicativas y lingüísticas en cada uno de los sujetos de estudio.

Las investigaciones refieren un aporte teórico en el que es posible identificar la necesidad de la estimulación del lenguaje oral para el desarrollo de las habilidades comunicativas pues, cobra gran importancia para el proceso enseñanza-aprendizaje, ya que se desarrolla la habilidad de hablar,

escuchar, leer y escribir; los docentes y padres de familia deben ser la mediación y participación de estrategias lúdicas que incluyen durante clase y entorno social. Desde los inicios los docentes se han preocupado por desarrollar las habilidades comunicativas de los niños partiendo de la idea que: escuchar ayuda percibir lo que otras personas quieren transmitir; saber hablar, expresarse adecuadamente mejora la relación con el interlocutor; leer estimula el pensamiento crítico, aumenta el vocabulario. Finalmente escribir proporciona una herramienta para la transmisión de pensamientos propios es por ello, que se tomó otra investigación a nivel Internacional que tiene algunos elementos en común con este estudio.

1.1.2 Producción nacional

A nivel nacional uno de los artículos más destacados es de los autores Lafontaine Paola y Vásquez Jazmina titulado *“El desarrollo de las habilidades comunicativas en la edad temprana en el grado de pre primario del Nivel Inicial”* del Departamento de Nivel Primario del Colegio bilingüe Saint David School en la ciudad de Santo Domingo de los Tsáchilas en el año (2018). El objetivo de esta investigación fue determinar que la relación sonoro gráfica favoreció en los niños la adquisición de las habilidades necesarias para iniciarse en la lectura y la escritura, logrando la pronunciación correcta de los sonidos de las palabras, obteniendo un mayor control al realizar dibujos, trazos definidos y parecidos a las letras, números y otros signos con propósito de comunicar, aunque el ambiente letrado favoreció para que los niños adquirieran hábitos de lectura, puesto que, ellos siguen con el dedo palabras escritas cuando leen un texto en voz alta o es leído por otra persona. A manera de conclusión los autores señalan que es prioridad poner en marcha procesos de valoración psicopedagógica que permitan la identificación funcional de las necesidades educativas en las diferentes áreas del desarrollo, así como determinar el tipo de ayudas pedagógicas,

psicológicas necesarias para optimizar los procesos de desarrollo de los niños/as, fijando más la atención en sus potencialidades que en sus limitaciones.

Otro estudio, para la Universidad Técnica de Machala, realizado por Andrea Gabriela Gálvez Maldonado, Viviana Elizabeth Suárez Japón y Clelia Consuelo Reyes Cedeño, titulado, Desarrollo del lenguaje oral en los niños de 3 a 5 años en educación inicial. La investigación se enmarcó en analizar el desarrollo del lenguaje oral para el fortalecimiento de la comunicación verbal en los niños de 3 a 5 años de educación inicial. Para el estudio se aplicó la técnica de la revisión documental utilizando el método cualitativo en la redacción científica. Se seleccionaron 25 artículos científicos adquiridos en las bases de datos Scielo, Dialnet, Redalyc y Scopus, para el análisis de información referente al tema de estudio permitiendo a los infantes interactuar, expresar sus emociones y sentimientos para promover en ellos un vínculo de socialización con el medio que los rodea. El estudio concluyó que el desarrollo del lenguaje oral en los niños surge desde la estimulación por medio de las habilidades lingüísticas para proporcionar una correcta comunicación verbal y expresión oral favoreciendo así un ambiente de confianza y estabilidad emocional en los infantes.

A nivel local se encontró una investigación destacada de la autora Ortiz Paredes Verónica Alexandra, titulado *“Estrategias Lúdicas para el desarrollo de la Capacidad Comunicativa En Niños Y Niñas De Educación Inicial 2. Unidad Educativa Ibarra, Provincia De Imbabura, Año Lectivo 2021-2022”* de la Universidad Técnica del Norte publicado en el año (2022). El objetivo de este trabajo fue analizar las estrategias lúdicas en el desarrollo de la capacidad comunicativa en niños/as de Educación inicial 2. la muestra se realizó a través de un estudio de campo mediante visitas a la Unidad educativa lo que ayudo a determinar sus problemáticas y determinar las posibles

soluciones entre los resultados alcanzados menciona que el nivel de desarrollo de la capacidad comunicativa presente en los niños y niñas de Educación Inicial, es aceptable, ya que en las observaciones realizadas se exponen los siguientes resultados: el 64% de los educandos cantan articulando los fonemas, el 56 % hacen dramatizaciones, el 68% tienen un vocabulario fluido, el 76 % se comunica con facilidad, el 56% expresa sus ideas sin ninguna dificultad, el 83,3 % se comunica con sus compañeros con un tono de voz adecuado, el 56 % expresa sentimientos y emociones sin dificultad, el 68,7 % transmite mensajes enviados al padre de familia, el 73,3 % escucha y comprende con facilidad y finalmente el 62% emite frases sencillas y claras sin ninguna dificultad, a nivel de conclusión se menciona que, las actividades más común empleada es el juego, ya que desde tiempos muy antiguos esta estrategia fomenta en los infantes su desarrollo integral en todas sus dimensiones, y una de estas es la capacidad comunicativa.

Finalmente, un último estudio realizado para la Universidad Central del Ecuador realizado por Jácome Ortiz, Jessica Jeannet y Laica Mullo, Priscila Carolina, titulado, *“La estimulación del lenguaje oral en el desarrollo de habilidades comunicativas en los niños”* El estudio respondió al estudio de expresión oral es uno de los factores más relevantes en el crecimiento del niño, la motivación del lenguaje fomenta un buen perfeccionamiento de las habilidades comunicativas, en este contexto, la presente pesquisa, hace una descripción reflexiva sobre la importancia de la estimulación del lenguaje oral para el desarrollo de las habilidades comunicativas de los niños de 2 a 3 años. El objetivo principal buscó analizar cómo propiciar el lenguaje oral influye en el progreso de las destrezas expresivas, para ello se realizó una investigación del tipo bibliográfica con enfoque cualitativo, mediante la técnica de fichero, con el fin de sustentar el tema tratado. Los resultados mostraron que, en la rutina familiar algunos niños reciben pocos recursos que estimulen

la ampliación de la expresión oral, factor que interfiere directamente en la construcción socioeducativa. Por ello, es necesario prestar especial atención a los niños durante todo el periodo de adquisición del habla, con el fin de detectar, de forma oportuna, posibles problemas que puedan interferir en su proceso de aprendizaje. de 2 a 3 años de edad

De ello resulta necesario decir que, al cabo de estas investigaciones las unidades educativas en especial en años iniciales antes indicadas pudieron incrementar la estimulación del lenguaje oral para el desarrollo de las habilidades comunicativas mediante actividades lúdicas, por ese motivo se ha tomado referencia estas revisiones bibliográficas ya que tienen un grado de similitud con el propósito de ayuda de esta investigación.

El trabajo de titulación en la sección de fundamentación teórica, tiene un conjunto de aspectos que son: el marco teórico que propiciará información bibliográfica que apoye, justifique, demuestre e interprete el resultado de la investigación en términos generales, específicos y técnicos y por último la base legal que corresponde a documentos oficiales utilizados para regular, y controlar los derechos de los niñas y niños.

1.2 Marco teórico

1.2.1 Fundamentación Pedagógica

La corriente pedagógica se basa en las corrientes de John Dewey quién afirmó que el proceso de adquisición de la lengua materna es el modelo prácticamente perfecto de un crecimiento educativo adecuado para adquirir y desarrollar el lenguaje oral, lo que implica mucho más que aprender nuevas palabras, ser capaz de producir todos los sonidos de la lengua o comprender y hacer uso de las reglas gramaticales.

Enfoques teóricos

1.3.1 Teoría del procesamiento de la información

La teoría del procesamiento de la información en el desarrollo del lenguaje ha sido refinada por muchos investigadores a lo largo de los años. Algunos de los primeros teóricos que contribuyeron a la formulación de esta teoría incluyen a George Miller, Noam Chomsky y Jerome Bruner. A través de esta se explica cómo los seres humanos adquieren, almacenan y utilizan la información, y sugiere que el cerebro humano es similar a una computadora, se procesa y se almacena en corto y largo plazo y se recupera para realizar una tarea. En el contexto del desarrollo del lenguaje, esta teoría sugiere que los niños adquieren el lenguaje a través de la manipulación cognitiva de la información lingüística que reciben a través del entorno (Webb y Yeates, 2018).

Por su parte Cowan (citado por Caicedo, 2022) se enfocó en investigar el desarrollo y la maduración de la memoria de trabajo desde una perspectiva de la neurociencia cognitiva, incluye el almacenamiento temporal de información y la capacidad de manipulación y actualización de la información; se discute cómo la capacidad de la memoria de trabajo cambia a lo largo de la infancia y adolescencia. Los cambios son asociados a la estimulación cognitiva y el estrés.

De la misma manera, Cowan (citado por Caicedo, 2022), en su investigación llamada "*The challenges of understanding the structure of phonological short-term memory*" estudia la estructura de la memoria fonológica a corto plazo (Phonological Short-Term Memory, PSTM), siendo los puntos más importantes los siguientes: se define la PSTM como la capacidad de retener información fonológica a corto plazo y se explican sus componentes son la capacidad de almacenamiento y la velocidad de procesamiento. Se discuten diferentes métodos de medición de la PSTM, como la repetición de palabras y pseudopalabras, la identificación de sonidos y la tarea de memoria secuencial. Se describen algunos modelos teóricos que se han propuesto para explicar la estructura de la PSTM, como el modelo de la ranura fonológica y el modelo multicomponente. Finalmente, se presentan algunas implicaciones para la educación y la intervención, como el entrenamiento sistemático y el uso de estrategias de codificación para mejorar la PSTM en niños/as y adultos.

1.3.2 Teoría del aprendizaje social

La teoría del aprendizaje social indica que el aprendizaje del lenguaje no solo se basa en la imitación y la repetición, sino que también se ve influenciado por la observación y la interacción con otras personas. Los/as niños/as aprenden a través de la atención, la retención, la reproducción y la motivación. Además, la retroalimentación y el refuerzo son importantes en el aprendizaje del lenguaje. Por lo que esta teoría indica que los/as niños/as aprenden mejor cuando tienen modelos lingüísticos claros, así como una retroalimentación adecuada de su entorno social (Bonilla, 2018).

Entre los autores más destacados en la teoría se encuentra Albert Bandura, quien destacó la importancia de la observación y la imitación en el aprendizaje del lenguaje, y desarrolló el concepto de "modelación". Lev Vygotsky, por su parte, propuso la teoría sociocultural del

aprendizaje, donde enfatizó la importancia de la interacción social y el uso del lenguaje en situaciones cotidianas. Asimismo, indica que el concepto de andamiaje se basa en que un tutor brinde apoyo y guía al niño/a mientras adquiere nuevas habilidades lingüísticas. Finalmente, Jerome Bruner propuso la teoría del "aprendizaje por descubrimiento", en la que los niños aprenden a través de la exploración activa y la resolución de problemas, asimismo enfatizó la importancia de la narrativa en el aprendizaje del lenguaje. Todos estos autores coinciden en la relevancia que tienen la interacción social, la observación en el aprendizaje del lenguaje y en la necesidad de contar con modelos lingüísticos claros para la adquisición de nuevas habilidades lingüísticas.

Profundizando en algunos de los trabajos específicos relacionados con esta teoría, empezamos con "Social Cognitive Theory of Language Acquisition" de (Bandura, 2018) donde propone una teoría del aprendizaje del lenguaje basada en la teoría del aprendizaje social. Según el autor los/as niños/as aprenden a través de la observación, la imitación y la práctica, y su capacidad para adquirir nuevos conocimientos lingüísticos se ve afectada por factores cognitivos, emocionales y sociales. Bandura destaca la importancia del refuerzo y la retroalimentación en el aprendizaje del lenguaje, la exposición frecuente y variada al lenguaje es crucial para el desarrollo lingüístico. Concluye en su trabajo que el aprendizaje del lenguaje tiene se da por complejos de procesos cognitivos y sociales involucrados (Bandura, 2018, págs. 13-21).

Otra investigación interesante es "Task-based language teaching and learning: An overview" (Ellis, 2019) en la cual se trata el tema de la enseñanza de idiomas basado en tareas comunicativas significativas y auténticas para fomentar el aprendizaje en situaciones del mundo real. El trabajo destaca la importancia de la colaboración y la negociación en el proceso de aprendizaje, y cómo

este enfoque puede desarrollar la competencia comunicativa. También se discuten los desafíos que pueden surgir al implementar este enfoque, como la dificultad de diseñar tareas auténticas, contemplando a su vez la necesidad de equilibrar la enseñanza de gramática y vocabulario con la enseñanza de habilidades comunicativas (Ellis, 2019, págs. 1-9).

1.3.3 Teoría innatista

De acuerdo con la teoría innatista, los humanos nacen con una habilidad innata para aprender y desarrollar el lenguaje. Esta teoría sostiene que el lenguaje es una habilidad natural y biológica que se adquiere sin esfuerzo consciente o instrucción explícita. Según sus defensores, incluyendo a Noam Chomsky, todos los seres humanos tienen una "gramática universal", un conjunto de reglas gramaticales innatas compartidas por todos los idiomas, que permiten a los niños aprender el lenguaje con facilidad (Santamaría y Álvarez, 2021).

Su fundamento se basa en que la adquisición del lenguaje es un proceso influenciado por la maduración cerebral y se inicia por la exposición temprana al lenguaje. Según esta teoría, los/las niños/as tienen la capacidad de distinguir los sonidos del lenguaje y reconocer patrones gramaticales complejos antes de que puedan hablar. Por otro lado, se argumentan que, aunque la exposición al lenguaje es importante, no es suficiente para explicar completamente cómo los niños aprenden a hablar.

En artículos como "Disentangling grammatical and pragmatic knowledge in children's sentence comprehension: Evidence from idiomatic interpretation" de Santamaría y Álvarez (2021) se ha encontrado que niños/as de 6 a 9 años utilizan tanto el conocimiento gramatical como el pragmático para comprender las frases idiomáticas. Los investigadores utilizaron un diseño experimental para evaluar si los niños eran capaces de diferenciar entre frases idiomáticas y frases

literales y si su comprensión dependía del conocimiento gramatical o pragmático. Los resultados mostraron que los niños/as más jóvenes dependían más del conocimiento pragmático, mientras que los niños/as mayores utilizaban tanto el conocimiento gramatical como el pragmático. Además, los niños/as con mejor rendimiento en tareas de comprensión gramatical también tuvieron un mejor rendimiento en la comprensión de las frases idiomáticas. En general, el estudio sugiere que la comprensión de las frases idiomáticas implica tanto el conocimiento gramatical como el pragmático y que estos dos tipos de conocimiento interactúan de manera compleja en el procesamiento del lenguaje en el cerebro humano.

Según Lozano (2019). "*Syntax as a source of difficulty in learning to read*" se encontró que los problemas de lectura en los niños pueden ser causados por dificultades en la comprensión de la sintaxis, en lugar de problemas de decodificación de las palabras. Los resultados sugieren que los/as niños/as que tienen dificultades para comprender las oraciones complejas también tendrán dificultades para leer textos que contienen esas mismas estructuras sintácticas complejas. Además, el estudio encontró que la comprensión de la sintaxis es un predictor más fuerte del rendimiento en la lectura que el vocabulario y la conciencia fonológica. Estos hallazgos tienen implicaciones importantes para la enseñanza de la lectura, ya que sugieren que la enseñanza de la sintaxis podría ser una estrategia efectiva para mejorar la comprensión de la lectura en los/as niños/as.

1.3.4 Teoría cognitivista

La teoría cognitivista sostiene que el lenguaje es una capacidad mental compleja que se adquiere a través del procesamiento cognitivo y la manipulación de estructuras mentales. Según esta teoría, el lenguaje se aprende a través de la exposición y la experiencia, pero también requiere la capacidad cognitiva de procesar y comprender las estructuras del lenguaje, como la gramática y el

vocabulario. Los teóricos cognitivistas creen que el lenguaje es un producto de la actividad mental interna y que el aprendizaje es un proceso de construcción activa y reflexiva del conocimiento lingüístico. La teoría cognitivista también se centra en la relación entre el lenguaje y otras capacidades cognitivas, como la memoria, la atención y el razonamiento (Piaget, 1972).

Un trabajo publicado en el que se recopila información relevante respecto a teoría cognitivista es “*Modularity and the cognitive architecture of language processing: A tribute to Jerry Fodor*” de (Coltheart, 2021). En este se analiza una serie de ensayos que honran al modularidad de la mente propuesta por Jerry Fodor. Él se refiere a la idea de que la mente está compuesta por módulos especializados que procesan diferentes tipos de información, incluyendo módulos dedicados a la gramática, al léxico y a la pragmática en el lenguaje (Coltheart, 2021, págs. 56-76).

Además, se explica cómo la teoría de la conceptualización situada puede aplicarse en la comprensión de diferentes fenómenos lingüísticos, destacando la importancia de la experiencia del hablante, la interacción social y cultural en la comprensión del significado. Finalmente, se discuten las implicaciones de esta teoría en la comprensión de la cognición humana y en la relación entre el lenguaje y el pensamiento.

1.4 Estimulación del lenguaje

1.4.1 Estimulación del lenguaje oral

Se conoce como estimulación del lenguaje oral al medio de comunicación que tienen los seres humanos, que permite un intercambio de información, por medio de un determinado sistema de codificación. Para el desarrollo del lenguaje de los niños se da primero, respondiendo al lenguaje

hablado y posteriormente a pronunciar ciertas palabras y hablar, segundo se aprende a leer e interpreta símbolos escritos para después escribir. Para el lenguaje hay una conexión de estímulos y respuestas entre el aparato auditivo y fonador. Los niños tienden a repetir lo que escuchan.

La estimulación del lenguaje temprano ha sido contextualizada por Coltheart (2021) como una estrategia que promueve el crecimiento de habilidades cognitivas como la memoria, el razonamiento y la resolución de problemas. A este criterio se suma el argumento de Ortiz (2022) quien determina que los niños que son estimulados tempranamente en el lenguaje tienden a mostrar un mejor desarrollo cognitivo en general.

Para Toapanta (2020) *“Es la capacidad de comprensión y expresión lingüística es un proceso acumulativo que se inicia con el nacimiento del bebé, en cuanto llega al mundo el bebé empieza a oír los fonemas y a identificar las estructuras verbales que irá adquiriendo para comunicarse con quienes lo rodean y así cubrir sus necesidades”* (págs. 21-22). Para lograr el lenguaje oral es necesario la maduración del sistema nervioso, cierto desarrollo cognitivo y desarrollo socioemocional, ya que el infante aprenderá a hablar si está expuesto al lenguaje; los pequeños a los 18 meses puede decir un promedio de 3 a 50 palabras, entiende más palabras que las que puede reproducir y a los 30 meses vocaliza oraciones complejas y largas. Se debe considerar los componentes del lenguaje como es la fonología, semántica, gramática y pragmática.

La estimulación del lenguaje oral está ligada al ser humano y está inmerso en varios aspectos de la vida diaria, ha sido estudiado desde diferentes perspectivas de pensamiento. En conclusión, el lenguaje oral es una aptitud desarrollada en los seres humanos; un sistema de comunicación especializado que nos difiere de la especie animal; a la vez fisiológico y psíquico, de manera social

e individual permitiendo capacitar para abstraer, conceptualizar y comunicar pensamientos (Caicedo, 2022).

La Gramática es un componente que interviene en dos partes la sintaxis, que son las reglas para formar oraciones y la morfología que se ocupa del uso de los marcadores que indican tiempo, voz activa y pasiva los niños a los dos años forman oraciones simples sin embargo a los 6 años son capaces de utilizar estructuras gramaticales más complejas (Santamaría y Álvarez, 2021).

1.4.2 Importancia de la estimulación del lenguaje oral

La estimulación del lenguaje oral es crucial para el desarrollo cognitivo porque proporciona a los niños la capacidad de expresar sus ideas, entender conceptos abstractos y razonar sobre el mundo que les rodea. A medida que los niños adquieren habilidades lingüísticas más avanzadas, también desarrollan habilidades cognitivas como la memoria, la atención, la planificación y la resolución de problemas. La capacidad de comprender y usar un lenguaje complejo está estrechamente relacionada con el desarrollo del pensamiento abstracto y crítico (Gálvez et al., 2020).

El lenguaje oral es la principal forma en que los seres humanos se comunican entre sí. Desde una edad temprana, los niños utilizan el lenguaje oral para expresar sus necesidades, compartir experiencias, hacer preguntas y establecer relaciones con los demás. La comunicación efectiva es fundamental para el éxito en la vida cotidiana, tanto en el hogar como en la escuela. Los niños que tienen habilidades de comunicación sólidas tienden a tener relaciones interpersonales más satisfactorias y a adaptarse mejor a diferentes entornos sociales (Bonilla, 2018). El lenguaje oral es la base del éxito en la escuela. Los niños necesitan habilidades lingüísticas sólidas para comprender las instrucciones, participar en discusiones en clase, leer textos complejos y

expresar sus ideas por escrito. Los niños que tienen un vocabulario amplio y una comprensión profunda del lenguaje tienden a tener un mejor desempeño en todas las áreas académicas, desde la lectura y la escritura hasta las matemáticas y las ciencias (Suárez, 2023).

La comunicación verbal es esencial para el desarrollo de relaciones sanas y satisfactorias con los demás. Los niños que pueden expresar sus sentimientos, pensamientos y necesidades de manera efectiva tienden a tener relaciones interpersonales más sólidas y a experimentar una mayor satisfacción emocional (Toapanta, 2020). Además, el lenguaje oral les permite comprender las emociones de los demás, lo que facilita la empatía y la construcción de conexiones significativas con sus pares y adultos significativos.

La estimulación temprana del lenguaje oral puede ayudar a identificar y abordar posibles dificultades de aprendizaje antes de que se conviertan en problemas más graves. Los niños que tienen dificultades con el lenguaje oral pueden enfrentar desafíos en la escuela, como dificultades para leer, comprender instrucciones o participar en discusiones en clase. La intervención temprana puede ayudar a mitigar estos problemas y brindar a los niños el apoyo que necesitan para tener éxito académico (Ugaz, 2020). En resumen, la estimulación del lenguaje oral es esencial para el desarrollo integral de los niños, ya que afecta su cognición, comunicación, éxito académico y bienestar social y emocional.

1.5 Desarrollo cognitivo

El desarrollo cognitivo se refiere al proceso mediante el cual los seres humanos adquieren y mejoran habilidades mentales y cognitivas a lo largo de su vida. Incluye el desarrollo del pensamiento, la percepción, la memoria, el lenguaje y el razonamiento, así como la capacidad para resolver problemas, tomar decisiones y aprender nuevas habilidades (Bandura, 2018). Este proceso comienza desde el nacimiento y continúa a lo largo de toda la vida, influenciado por

factores genéticos, ambientales y sociales. El desarrollo cognitivo es fundamental para el funcionamiento cognitivo óptimo, la adaptación al entorno y el logro de metas personales y académicas.

La estimulación del lenguaje oral proporciona a los niños la oportunidad de expresar y comprender conceptos abstractos a través del lenguaje (Coltheart, 2021). Por ejemplo, al discutir temas complejos o participar en actividades que requieren la comprensión de metáforas, los niños desarrollan habilidades para pensar de manera abstracta, lo que contribuye a su desarrollo cognitivo (Caguas y Torres, 2023). La participación en actividades de lenguaje oral, como contar historias o participar en conversaciones, estimula la memoria y la atención de los niños. Recuerdan palabras, secuencias de eventos y detalles importantes de las conversaciones, lo que mejora su capacidad para concentrarse y retener información, aspectos importantes del desarrollo cognitivo (Inga et al., 2024).

La comunicación verbal les permite a los niños plantear preguntas, expresar sus pensamientos y resolver problemas en un entorno social. A través de la interacción verbal, desarrollan habilidades para analizar situaciones, identificar soluciones y comunicar sus ideas de manera efectiva, aspectos clave del desarrollo cognitivo relacionados con el razonamiento y la resolución de problemas (Urgilez y Damián, 2022).

La exposición a un lenguaje rico y variado durante la estimulación del lenguaje oral enriquece el vocabulario de los niños y amplía su comprensión del mundo que les rodea. Esta expansión del vocabulario no solo mejora su capacidad para expresarse verbalmente, sino que también promueve su comprensión de conceptos abstractos y específicos, lo que influye en su desarrollo cognitivo. El lenguaje oral es una herramienta fundamental para explorar y comprender el mundo (Loor, 2022). A través de la comunicación verbal, los niños aprenden sobre diferentes

culturas, tradiciones y experiencias, lo que contribuye a su comprensión del mundo y al desarrollo de su pensamiento crítico y su capacidad para evaluar y comparar información, aspectos importantes del desarrollo cognitivo.

La estimulación del lenguaje oral proporciona a los niños experiencias ricas y variadas que influyen en su desarrollo cognitivo al fomentar el pensamiento abstracto, la memoria, la atención, la resolución de problemas, el desarrollo del vocabulario y la comprensión del mundo que les rodea. Estos aspectos del desarrollo cognitivo son esenciales para su crecimiento y aprendizaje a lo largo de la vida (Gastiabur, 2023). Además, juega un papel fundamental en el desarrollo cognitivo de los niños al fomentar el pensamiento abstracto, la memoria, la atención, la resolución de problemas, el desarrollo del vocabulario, la comprensión del mundo y el desarrollo de habilidades lingüísticas avanzadas (Rosales et al., 2023). Estas habilidades cognitivas son esenciales para el éxito académico y el desarrollo personal de los niños.

1.6 Desempeño académico

El desempeño académico se refiere al nivel de logro y éxito que un estudiante alcanza en su trayectoria educativa dentro de un contexto académico específico, como una escuela, universidad o programa educativo (Poveda et al., 2022). Este se refleja típicamente en las calificaciones obtenidas por el estudiante en sus exámenes, evaluaciones y trabajos asignados. Estas calificaciones pueden ser numéricas, letras o cualquier otro sistema de evaluación utilizado por la institución educativa (Toapanta, 2020).

Además de las calificaciones, el desempeño académico puede incluir la participación activa del estudiante en las clases, discusiones, proyectos grupales y otras actividades académicas. Una

participación significativa puede indicar un mayor compromiso y comprensión de los contenidos enseñados (Pallo et al., 2024). El rendimiento académico también está relacionado con las habilidades de estudio del estudiante, como la capacidad para organizar el tiempo, tomar apuntes, estudiar de manera efectiva y prepararse para los exámenes. Estas habilidades son fundamentales para el éxito en el ámbito académico.

El desempeño académico puede reflejar el desarrollo de habilidades cognitivas y de pensamiento crítico, como la capacidad para analizar información, resolver problemas, sintetizar ideas y comunicarse de manera efectiva tanto oralmente como por escrito. También implica evaluar el progreso del estudiante a lo largo del tiempo. Esto puede incluir el seguimiento de su mejora en áreas específicas, la identificación de fortalezas y debilidades, y la implementación de estrategias para mejorar su rendimiento académico (Lafontaine y Vásquez, 2018). En esta línea, abarca una amplia gama de aspectos que van más allá de las simples calificaciones, incluyendo la participación, las habilidades de estudio, el desarrollo cognitivo y la evaluación del progreso del estudiante en su conjunto dentro del contexto educativo. Es una medida importante del éxito y el logro del estudiante en su trayectoria educativa.

La capacidad de comprender y procesar el lenguaje oral está estrechamente relacionada con la comprensión lectora. Los niños que han sido expuestos a un lenguaje oral rico y variado desde una edad temprana tienden a tener una comprensión más profunda de las palabras, frases y estructuras gramaticales, lo que les facilita la comprensión de textos escritos más complejos (Poveda et al., 2022).

1.6.1 Habilidades sociales

Las habilidades sociales son un conjunto de capacidades que permiten a las personas interactuar, comunicarse y relacionarse de manera efectiva y apropiada en diversos contextos sociales. Estas habilidades son fundamentales para establecer y mantener relaciones interpersonales saludables, así como para adaptarse y funcionar de manera exitosa en la sociedad (Rabasco et al., 2023). Algunas de las habilidades sociales más comunes incluyen la capacidad para expresarse de manera clara y comprensible, tanto verbalmente como a través del lenguaje corporal, gestos y expresiones faciales.

Las habilidades sociales se enmarcan en la capacidad de expresar opiniones, necesidades y deseos de manera clara, directa y respetuosa, sin ser ni agresivo ni pasivo, regulando y manejando las propias emociones de manera efectiva, evitando reacciones impulsivas o desproporcionadas en situaciones sociales (Suárez, 2023). La estimulación del lenguaje oral puede tener un impacto significativo en el desarrollo de las habilidades sociales de los niños de varias formas, en principio proporciona a los niños la oportunidad de practicar y mejorar sus habilidades de comunicación verbal. A medida que aprenden a expresar sus ideas, pensamientos y sentimientos de manera clara y coherente, están mejor equipados para comunicarse de manera efectiva en situaciones sociales y establecer conexiones con los demás (Loor, 2022).

La práctica del lenguaje oral también fomenta la habilidad de escuchar activamente. Los niños que participan en conversaciones y discusiones aprenden a prestar atención a lo que otros están diciendo, a comprender sus puntos de vista y a responder de manera apropiada, lo que es fundamental para establecer relaciones empáticas y satisfactorias (Rabasco et al., 2023).

La comunicación verbal es fundamental para la resolución de conflictos de manera efectiva. A

través de la práctica del lenguaje oral, los niños aprenden a expresar sus opiniones y necesidades de manera clara y respetuosa, a escuchar las preocupaciones de los demás y a buscar soluciones mutuamente satisfactorias para resolver disputas y desacuerdos, lo que contribuye a su habilidad para manejar conflictos de manera constructiva. Al desarrollar la capacidad para iniciar y mantener conversaciones, compartir experiencias y conectar con los demás a través del lenguaje, los niños están mejor preparados para establecer relaciones positivas y significativas con sus compañeros, maestros, familiares y otros miembros de la comunidad (Castro y Cortés, 2023).

En resumen, la estimulación del lenguaje oral juega un papel fundamental en el desarrollo de las habilidades sociales de los niños al proporcionarles las habilidades lingüísticas y comunicativas necesarias para comunicarse de manera efectiva, escuchar activamente, practicar la empatía, resolver conflictos y establecer relaciones interpersonales saludables. Estas habilidades sociales son fundamentales para el éxito personal, académico y emocional de los niños a lo largo de sus vidas.

1.6.2 Autoestima y confianza

La autoestima se refiere a la valoración que una persona tiene sobre sí misma. Incluye la percepción global de su propio valor, competencia y capacidad para enfrentar los desafíos de la vida. Una autoestima saludable implica tener una actitud positiva hacia uno mismo, aceptarse y respetarse a sí mismo, y sentirse digno de amor y respeto por parte de los demás (Rojas y Pilco, 2023). La confianza hace referencia a la creencia en las propias habilidades, capacidades y juicio. Implica sentirse seguro y seguro de sí mismo en diversas situaciones y tener la convicción de poder enfrentar los desafíos y alcanzar los objetivos propuestos.

En cuanto a su relación con la estimulación del lenguaje oral proporciona a los niños la

oportunidad de practicar y mejorar sus habilidades de comunicación verbal. A medida que ganan confianza en su capacidad para expresarse y ser entendidos, su autoestima puede aumentar, ya que se sienten capaces de compartir sus ideas, pensamientos y sentimientos de manera efectiva con los demás (Fernández y Tecglen, 2022).

La práctica del lenguaje oral les permite a los niños expresar sus emociones, opiniones y necesidades de manera clara y coherente. Al ser escuchados y respetados por los demás, los niños se sienten valorados y validados, lo que puede contribuir a una mayor autoestima al reconocer su valía y capacidad para influir en su entorno (Bonilla, 2018).

A través de la interacción verbal con sus pares y adultos significativos, los niños aprenden a relacionarse de manera efectiva y a establecer conexiones significativas con los demás. Estas experiencias sociales positivas pueden aumentar su confianza en sí mismos al desarrollar habilidades para establecer y mantener relaciones saludables y satisfactorias (Castro y Cortés, 2023). La práctica del lenguaje oral también puede ayudar a los niños a desarrollar habilidades para resolver problemas y enfrentar desafíos de manera efectiva. Al recibir retroalimentación positiva y constructiva sobre sus ideas y soluciones, los niños pueden sentirse más seguros en su capacidad para enfrentar y superar obstáculos, lo que contribuye a una mayor confianza en sí mismos y en sus habilidades.

De acuerdo con, la estimulación del lenguaje oral puede tener un impacto positivo en la autoestima y la confianza de los niños al proporcionarles habilidades de comunicación, fomentar la expresión personal, fortalecer las relaciones interpersonales y apoyar el desarrollo de habilidades para resolver problemas (González, 2018). Estas habilidades y experiencias positivas pueden contribuir a una imagen positiva de sí mismos y a una mayor confianza en sus capacidades para enfrentar los desafíos de la vida.

1.6.3 Habilidades comunicativas

Las habilidades comunicativas se refieren al conjunto de capacidades que permiten a una persona interactuar de manera efectiva y apropiada en situaciones de comunicación. Estas habilidades incluyen tanto la capacidad para expresarse clara y coherentemente como la capacidad para comprender y responder a los mensajes recibidos (Icaza, 2023). Las habilidades comunicativas abarcan una variedad de aspectos, como el lenguaje verbal, la comunicación no verbal, la escucha activa, la empatía, la claridad en la expresión de ideas y la adaptabilidad en diferentes contextos comunicativos.

Un individuo con habilidades comunicativas desarrolladas es capaz de transmitir sus ideas, emociones y necesidades de manera efectiva, así como de comprender y responder de manera adecuada a las comunicaciones de los demás, lo que facilita la interacción y la conexión con los demás en diversos entornos sociales y profesionales (Valencia y Robles, 2022). Durante la primera infancia, los niños experimentan un rápido desarrollo del lenguaje y las habilidades comunicativas. Es un período crítico en el que se establecen las bases para la comunicación efectiva en el futuro.

Durante esta etapa, los niños están especialmente receptivos al aprendizaje del lenguaje y absorben el vocabulario y las estructuras lingüísticas de su entorno de manera rápida y natural. La estimulación adecuada del lenguaje y las habilidades comunicativas en la primera infancia puede tener un impacto duradero en el desarrollo lingüístico, cognitivo y social del niño (Lafontaine y Vásquez, 2018). Las habilidades comunicativas son fundamentales para el éxito académico. En el entorno educativo, los niños necesitan ser capaces de comprender instrucciones, participar en discusiones, expresar sus ideas y comunicarse de manera efectiva

con sus compañeros y maestros (Icaza, 2023).

Las habilidades comunicativas son esenciales en todas las áreas de la vida, ya que permiten a las personas interactuar y relacionarse de manera efectiva con los demás. Algunos aspectos clave de las habilidades comunicativas incluyen la capacidad para expresarse clara y coherentemente, la escucha activa, la empatía, la adaptabilidad en diferentes contextos y la capacidad para comprender y responder a los mensajes recibidos (López et al., 2023). Las habilidades comunicativas son especialmente importantes en el ámbito educativo, donde influyen en el éxito académico, la participación en clase, la resolución de problemas y el desarrollo de relaciones sociales saludables.

1.6.4 Desarrollo de las habilidades comunicativas

El desarrollo de habilidades comunicativas comienza desde una edad temprana y continúa a lo largo de la vida. Durante la primera infancia, los niños experimentan un rápido crecimiento del lenguaje y las habilidades comunicativas, aprendiendo a hablar, escuchar, comprender y responder al lenguaje de su entorno (Gálvez et al., 2020). Esta etapa es crucial para establecer las bases de una comunicación efectiva en el futuro. A medida que los niños crecen, continúan desarrollando y refinando sus habilidades comunicativas a través de la interacción con sus familias, educadores, compañeros y la sociedad en general.

La exposición a una variedad de situaciones comunicativas y la práctica activa del lenguaje son fundamentales para el desarrollo óptimo de estas habilidades. El desarrollo de habilidades comunicativas no solo implica dominar la gramática y el vocabulario, sino también aprender a adaptarse a diferentes contextos y audiencias, interpretar el lenguaje no verbal y expresar ideas de manera clara y persuasiva (Moyá, 2018).

El desarrollo de habilidades comunicativas sólidas en la primera infancia facilita el proceso de aprendizaje en el aula. Los niños que tienen una buena comprensión del lenguaje y pueden expresarse clara y coherente tienen más probabilidades de participar activamente en las actividades escolares y de comprender los conceptos enseñados (Valencia y Robles, 2022). También está estrechamente relacionado con el desarrollo cognitivo. A medida que los niños aprenden a expresar sus pensamientos y emociones a través del lenguaje, también están desarrollando habilidades cognitivas como el pensamiento abstracto, la memoria y el razonamiento (Caicedo, 2022). La comunicación efectiva estimula el pensamiento crítico y la resolución de problemas, habilidades que son fundamentales para el éxito en el ámbito educativo y más allá.

El desarrollo de habilidades comunicativas en la primera infancia es de vital importancia para el éxito educativo de los niños. Estas habilidades no solo les permiten participar de manera activa y efectiva en el proceso de aprendizaje, sino que también influyen en su desarrollo cognitivo, social y emocional en general (Icaza, 2023). Por lo tanto, es crucial proporcionar oportunidades de estimulación y práctica del lenguaje desde una edad temprana para sentar las bases de una comunicación efectiva y un desarrollo integral.

1.7 Actividades lúdicas para la estimulación del lenguaje oral

Las actividades lúdicas para la estimulación del lenguaje oral son aquellas actividades diseñadas de manera divertida y entretenida para promover el desarrollo del lenguaje oral en los niños. Estas actividades están diseñadas específicamente para fomentar la comunicación verbal, el vocabulario, la comprensión auditiva, la expresión oral y otras habilidades lingüísticas de una

manera que sea atractiva y emocionante para los niños (Cedillo, 2019).

Estas actividades suelen ser interactivas y prácticas, involucrando juegos, canciones, cuentos, dramatizaciones, charlas informales y otros medios creativos para estimular la participación activa de los niños (Gastiabur, 2023). La idea es que los niños aprendan y practiquen el lenguaje de una manera natural y divertida, sin sentirse presionados o abrumados por la tarea. Algunos ejemplos tradicionales, tales como; adivinanzas, trabalenguas, juegos de rimas y juegos de palabras que desafían a los niños a utilizar su vocabulario y creatividad para comunicarse. Narrar historias y cuentos de forma interactiva, involucrando a los niños en la narración, haciendo preguntas sobre la trama o los personajes, y fomentando la discusión y la expresión de ideas (Loor, 2022).

Las actividades lúdicas, buscan fomentar la dramatización y el juego de roles donde los niños actúan como diferentes personajes y participan en diálogos y situaciones imaginarias que requieren el uso del lenguaje oral, proporcionan oportunidades para conversaciones informales y espontáneas con los niños, donde puedan compartir experiencias, hacer preguntas y expresar sus ideas y emociones de manera libre (Inga, et al., 2024).

1.7.1 Juego dirigido

Un juego dirigido es una actividad en la que un adulto, como un maestro, padre o cuidador, guía y dirige la participación de los niños en un juego específico con objetivos educativos o de desarrollo (Espinoza y Santín, 2023). A diferencia del juego libre, donde los niños eligen cómo jugar y qué hacer, en un juego dirigido, el adulto proporciona estructura y orientación para enfocar el juego hacia metas específicas, como el aprendizaje de habilidades cognitivas, sociales, emocionales o físicas. El objetivo es crear un entorno de aprendizaje en el que los

niños puedan desarrollar habilidades específicas mientras se divierten y participan activamente en el juego.

Los juegos dirigidos pueden ser especialmente útiles en entornos educativos, como en el aula o en sesiones de educación temprana, donde los adultos pueden aprovechar el tiempo de juego para enseñar conceptos específicos, fomentar habilidades sociales y emocionales, y apoyar el desarrollo integral de los niños (Fernández, 2023). Sin embargo, también pueden ser beneficiosos en el hogar o en otros entornos donde los adultos deseen proporcionar oportunidades estructuradas para el aprendizaje y la diversión de los niños.

1.7.2 Juegos de Roles

Los juegos de roles son actividades en las que los participantes asumen roles ficticios y actúan como si estuvieran en situaciones específicas de la vida real. En estos juegos, los niños o adultos interpretan personajes y participan en interacciones que imitan roles sociales, profesiones o situaciones cotidianas (Peñañiel et al., 2023). Por ejemplo, pueden representar roles como médicos, maestros, policías, superhéroes o personajes de cuentos de hadas.

Estos juegos son una forma poderosa de fomentar la imaginación, la creatividad y el desarrollo social y emocional de los participantes. Permiten a los jugadores experimentar diferentes perspectivas y puntos de vista, practicar habilidades de comunicación y resolución de problemas, y explorar roles y situaciones que pueden encontrarse en la vida real. Los juegos de roles también pueden ayudar a los niños a desarrollar empatía al ponerse en el lugar de otros y comprender sus sentimientos y perspectivas (Fernández y Tecglen, 2022). Tienen beneficios educativos significativos. Fomentan el desarrollo del lenguaje y la comunicación al requerir que los participantes utilicen el habla para interactuar, expresar ideas y negociar roles y escenarios.

Además, promueven el desarrollo de habilidades sociales al enseñar a los jugadores a cooperar, compartir, tomar turnos y trabajar en equipo para lograr objetivos comunes (Cedillo, 2019). Estos juegos también estimulan la creatividad y la resolución de problemas, ya que los participantes deben improvisar y adaptarse a situaciones cambiantes dentro del juego. En resumen, los juegos de roles son una forma valiosa de aprendizaje experiencial que combina diversión y desarrollo personal y social.

1.7.3 Narración de Cuentos

La narración de cuentos es el arte de contar historias de manera oral, utilizando palabras, gestos, expresiones faciales y otros recursos para cautivar y entretener a un público. En esta forma de expresión, el narrador crea imágenes vívidas y evocadoras en la mente de los oyentes, transportándolos a mundos imaginarios y sumergiéndolos en la trama y los personajes de la historia (Caicedo, 2022). La narración de cuentos puede involucrar la adaptación de cuentos tradicionales, la creación de historias originales o la interpretación de obras literarias, y puede tener lugar en una variedad de entornos, como escuelas, bibliotecas, festivales, eventos comunitarios o simplemente en reuniones informales entre amigos y familiares (Cedillo, 2019).

Es una forma de arte antigua y universal que trasciende culturas y generaciones, transmitiendo valores, tradiciones y emociones a través de la palabra hablada. Esto, no solo proporciona entretenimiento, sino que también estimula la imaginación, promueve la empatía y fortalece la conexión entre el narrador y el público, creando experiencias memorables y significativas (Fernández y Tecglen, 2022).

1.7.3 Juegos de Preguntas y Respuestas

Los juegos de preguntas y respuestas son actividades lúdicas en las que los participantes se

involucran en la formulación y respuesta de preguntas sobre una variedad de temas. Estas actividades pueden ser estructuradas de diversas formas, como concursos, trivia, juegos de mesa o simplemente intercambios informales de preguntas y respuestas (Ugaz, 2020). El objetivo principal de estos juegos es fomentar el aprendizaje, la participación y la diversión al mismo tiempo que se ponen a prueba los conocimientos y habilidades de los participantes en áreas específicas (López et al., 2023).

Los juegos de preguntas y respuestas pueden abarcar una amplia gama de temas, desde historia, ciencia y cultura general hasta deportes, música y entretenimiento. Pueden ser utilizados como herramientas educativas en entornos académicos para reforzar conceptos enseñados en clase, como actividades de entrenamiento para mejorar la memoria y el pensamiento crítico, o simplemente como una forma de entretenimiento y socialización entre amigos y familiares (Cedillo, 2019).

Estos juegos son flexibles y adaptables, lo que los hace adecuados para personas de todas las edades y niveles de habilidad. Además, promueven la colaboración, el trabajo en equipo y el intercambio de conocimientos, ya que los participantes pueden aprender unos de otros mientras compiten o colaboran para responder preguntas (Espinoza y Santín, 2023). En resumen, los juegos de preguntas y respuestas son una forma divertida y efectiva de aprender, socializar y disfrutar del intercambio de conocimientos y experiencias.

1.7.4 Música y Canciones

La música y las canciones son formas de expresión artística que combinan sonidos organizados y letras para transmitir emociones, ideas y mensajes a través del arte auditivo. La música puede abarcar una amplia variedad de estilos, géneros y formas, mientras que las canciones son

composiciones musicales que incluyen letras cantadas o recitadas (Barajas et al., 2018). Estas formas de arte tienen una larga historia y una presencia significativa en todas las culturas y sociedades, y desempeñan roles importantes en la vida cotidiana, la cultura, la religión, el entretenimiento y la expresión personal

La música y las canciones pueden tener una variedad de propósitos y efectos, que van desde la diversión y el entretenimiento hasta la expresión de emociones, la narración de historias, la celebración de eventos y rituales, la transmisión de tradiciones culturales, y la promoción de mensajes sociales o políticos (Cedillo, 2019). Estas formas de arte tienen el poder de evocar emociones, crear ambientes, inspirar movimientos y conectar a las personas a nivel emocional y espiritual.

Además de su valor emocional y cultural, la música y las canciones también tienen beneficios terapéuticos y educativos. Se utilizan en terapias de música para promover el bienestar emocional, la rehabilitación física y cognitiva, y la integración social (Fernández y Tecglen, 2022). En el ámbito educativo, la música y las canciones se utilizan para enseñar conceptos, habilidades y valores, y para fomentar el desarrollo del lenguaje, la memoria, la coordinación motora y la creatividad en niños y adultos por igual (Fernández, 2023). En resumen, la música y las canciones son formas poderosas de expresión artística que tienen un impacto profundo en la vida de las personas y en la sociedad en su conjunto, enriqueciendo nuestras experiencias, alimentando nuestras emociones y conectando a las personas a través del arte auditivo.

1.7.5 Rimas

Las rimas son una técnica literaria que implica la repetición de sonidos al final de dos o más palabras, generalmente en la última sílaba acentuada. Estos sonidos pueden ser consonantes o vocales, y la repetición crea un patrón auditivo que añade ritmo y musicalidad al texto. Las

rimas son una característica común en la poesía, la música y la literatura infantil, aunque también se utilizan en otros contextos literarios y artísticos (Fernández, 2023).

Las rimas pueden clasificarse en diferentes tipos, como las rimas consonantes, donde los sonidos finales de las palabras coinciden completamente (por ejemplo, "casa" y "vasa"), y las rimas asonantes, donde solo coinciden las vocales finales (por ejemplo, "paso" y "gato").

También pueden ser utilizadas en diferentes formas poéticas, como los poemas líricos, narrativos o humorísticos, así como en canciones, juegos de palabras y adivinanzas (Espinoza y Santín, 2023).

Además de añadir musicalidad y ritmo al texto, las rimas también pueden servir para enfatizar ciertas palabras o ideas, facilitar la memorización, mejorar la fluidez del lenguaje y captar la atención del lector o del oyente. En la literatura infantil, las rimas son especialmente populares debido a su capacidad para atraer y mantener el interés de los niños, así como para estimular su desarrollo lingüístico y cognitivo (Caicedo, 2022). En síntesis, las rimas son una herramienta versátil y creativa en la escritura y la expresión artística, que añade belleza, musicalidad y significado al texto, y que se utiliza en una variedad de contextos literarios, artísticos y educativos.

1.7.6 Teatro y Dramatización

El teatro y la dramatización son formas de arte escénico que involucran la representación de historias, personajes y situaciones a través de la actuación en vivo. Estas formas de expresión artística tienen una larga historia y una presencia significativa en todas las culturas y sociedades, y desempeñan roles importantes en la educación, el entretenimiento, la expresión cultural y la exploración de temas y emociones humanas (Gálvez et al., 2020).

En el teatro, los actores interpretan roles y escenifican una obra de teatro o una producción teatral en un escenario, utilizando el habla, el movimiento, la expresión facial y corporal para dar vida a los personajes y transmitir la trama de la historia. La dramatización, por otro lado, puede ser menos formal y estructurada, y puede implicar la representación improvisada de situaciones o escenas en un entorno más informal (Inga et al., 2024).

Tanto el teatro como la dramatización tienen una serie de beneficios educativos, sociales y emocionales. Estas formas de expresión ayudan a desarrollar habilidades de comunicación, expresión emocional, trabajo en equipo, resolución de problemas y empatía. También fomentan la creatividad, la imaginación y la confianza en uno mismo, ya que los participantes tienen la oportunidad de explorar diferentes roles y perspectivas (Cedillo, 2019).

Además, el teatro y la dramatización ofrecen una plataforma para explorar temas sociales, políticos y culturales, así como para reflexionar sobre la condición humana y las experiencias de vida (Caguas y Torres, 2023). Estas formas de arte también pueden servir como medio de entretenimiento y escapismo, permitiendo al público sumergirse en mundos imaginarios y experimentar una amplia gama de emociones y experiencias a través de la actuación en vivo (Cedillo, 2019). En este sentido, el teatro y la dramatización son formas poderosas de expresión artística que ofrecen una experiencia única y enriquecedora tanto para los participantes como para el público. Estas formas de arte no solo entretienen, sino que también educan, inspiran y conectan a las personas a nivel emocional y cultural.

1.8 Marco Legal

La educación en el Ecuador es un derecho protegido por el Estado ecuatoriano, existen diversas leyes y lineamientos generales que otorgan y garantizan el acceso gratuito e integral de los

niños, niñas y adolescentes al sistema de educación financiera, este estudio hace referencia a los siguientes documentos legales:

El artículo 26 por ejemplo de la Constitución establece: La educación es un derecho de las personas a lo largo de su vida y un deber ineludible e inexcusable del Estado. Constituye un área prioritaria de la política pública y de la inversión estatal, garantía de la igualdad e inclusión social y condición indispensable para el buen vivir. Las personas, las familias y la sociedad tienen el derecho y la responsabilidad de participar en el proceso educativo.

Así mismo, el artículo 44 el Estado, la sociedad y la familia promoverán de forma prioritaria el desarrollo integral de las niñas, niños y adolescentes, y asegurarán el ejercicio pleno de sus derechos; se atenderá al principio de su interés superior y sus derechos prevalecerán sobre los de las demás personas. Las niñas, niños y adolescentes tendrán derecho a su desarrollo integral, entendido como proceso de crecimiento, maduración y despliegue de su intelecto y de sus capacidades, potencialidades y aspiraciones, en un entorno familiar, escolar, social y comunitario de afectividad y seguridad. Este entorno permitirá la satisfacción de sus necesidades sociales, afectivo-emocionales y culturales, con el apoyo de políticas intersectoriales nacionales y locales.

En artículos de la Constitución se destaca la importancia de ayudar a los niños/as a tener un aprendizaje completo e integró, para cumplir este objetivo a cabalidad se debe promover la estimulación de las diferentes habilidades comunicativas, debido a que este ayuda a que el niño se integre y se incluya correctamente en la sociedad.

En la ley Orgánica de Educación Intercultural, se evidencia en su artículo 2 literal f respecto al desarrollo de procesos. - Los niveles educativos deben adecuarse a ciclos de vida de las personas, a su desarrollo cognitivo, afectivo y psicomotriz, capacidades, ámbito cultural y

lingüístico, sus necesidades y las del país, atendiendo de manera particular la igualdad real de grupos poblacionales históricamente excluidos o cuyas desventajas se mantienen vigentes, como son las personas y grupos de atención prioritaria previstos en la Constitución de la República.

En este orden, el artículo 6, literal g se refiere a la aplicación obligatoria de un currículo nacional, tanto en las instituciones públicas, municipales, privadas y fiscomisionales, en sus diversos niveles: inicial, básico y bachillerato; y, modalidades: presencial, semipresencial y a distancia. En relación a la diversidad cultural y lingüística, se aplicará en los idiomas oficiales de las diversas nacionalidades del Ecuador. El diseño curricular considerará siempre la visión de un Estado plurinacional e intercultural. El currículo se complementa de acuerdo con las especificidades culturales y peculiaridades propias de las diversas instituciones educativas que son parte del Sistema Nacional de Educación.

Posteriormente en el artículo 40 se delimita lo referente al nivel de educación inicial es el proceso de acompañamiento al desarrollo integral que considera los aspectos cognitivo, afectivo, psicomotriz, social, de identidad, autonomía y pertenencia a la comunidad y región de los niños y niñas desde los tres años hasta los cinco años de edad, garantiza y respeta sus derechos, diversidad cultural y lingüística, ritmo propio de crecimiento y aprendizaje, y potencia sus capacidades, habilidades y destrezas. La educación inicial se articula con la 43 educación general básica para lograr una adecuada transición entre ambos niveles y etapas de desarrollo humano. La educación inicial es corresponsabilidad de la familia, la comunidad y el Estado con la atención de los programas públicos y privados relacionados con la protección de la primera infancia. El Estado, es responsable del diseño y validación de modalidades de educación que respondan a la diversidad cultural y geográfica de los niños y niñas de tres a

cinco años.

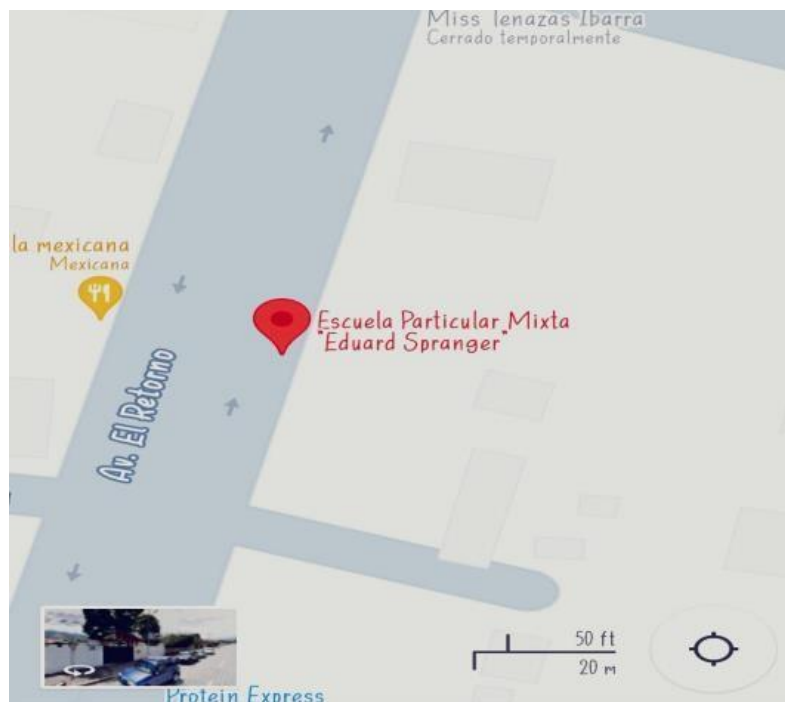
La educación de los niños y niñas, desde su nacimiento hasta los tres años de edad es responsabilidad principal de la familia, sin perjuicio de que ésta decida optar por diversas modalidades debidamente certificadas por la Autoridad Educativa Nacional. La educación de los niños, entre tres a cinco años, es obligación del Estado a través de diversas modalidades certificadas por la Autoridad Educativa Nacional. Estos artículos, garantizan que los infantes reciban según su etapa etaria y sus capacidades a cabalidad la malla curricular impuestas por el estado ecuatoriano esto con el propósito de respetar cada etapa de desarrollo en especial en la primera infancia, en el ámbito cultural y lingüístico.

Capítulo 2: Marco metodológico

2.1 Descripción del área de estudio

El presente estudio se llevó a cabo en la Unidad Educativa Particular Eduard Spranger, localizada en la Provincia de Imbabura, en la Avenida El Retorno con Río Aguarico, específicamente en el número 84-21, como se expone en la Figura 1. Fundada en 1995, esta institución pertenece a la Zona 1, Distrito Educativo 10D01. La Unidad Educativa ofrece educación en los niveles inicial, preparatoria, Educación General Básica y Bachillerato General Unificado.

Ubicación de Escuela de Educación Básica Particular Eduard Sprenger



Nota: la figura muestra el lugar de estudio. Elaborado por: Googlemap

Enfoque de investigación

Este estudio adopta un enfoque cualitativo, para recopilar información precisa y lograr un proyecto de investigación riguroso con los estudiantes de la Unidad Educativa Particular Eduard Spranger. Según Creswell y Creswell (2021), la investigación cualitativa permite una integración más completa de los datos, proporcionando una visión más holística del problema investigado.

El diseño de investigación elegido es el de investigación-acción. Este enfoque es adecuado ya que, tras identificar un problema en el nivel inicial 2 de la Unidad Educativa, se busca una solución a través de la implementación del proyecto de investigación. Como señala Bradbury (2020), la investigación es una metodología participativa que involucra a todos los actores interesados en el desarrollo y la mejora continua de sus prácticas, fomentando el cambio social.

2.3 Tipo de investigación

2.3.1 Investigación Descriptiva

Este estudio se distingue por su enfoque descriptivo, ya que es esencial detallar las características y condiciones de los niños y niñas en la Unidad Educativa Particular Eduard Spranger. La investigación se centra en la descripción de la estimulación del lenguaje oral a través de las habilidades comunicativas en el nivel inicial 2 de dicha unidad educativa. Los datos recolectados son específicos y se determinan mediante características precisas para garantizar un análisis detallado, proporcionando información clave y relevante sobre el desarrollo del lenguaje de los niños en el entorno educativo. Esto permite realizar un estudio exhaustivo del objeto de investigación y buscar la solución más efectiva al problema planteado en la investigación. Esta se llevó a cabo dentro del marco referencial adecuado, lo que permitió

analizar y describir la información textual necesaria para el desarrollo del estudio.

2.3.2 Investigación de campo

La investigación se fundamenta en la obtención de datos directamente del ambiente en el que se desenvuelven los niños y niñas de la Unidad Educativa Particular Eduard Spranger, El estudio se lleva a cabo de manera directa con los infantes, y la observación esencial para asegurar la eficacia del análisis, lo que a su vez permitirá identificar soluciones apropiadas.

De acuerdo con (Baena Paz, 2018), *“la investigación de campo, tienen como finalidad recoger y registrar ordenadamente los datos relativos al tema escogido como objeto de estudio”* (pág. 12). El estudio de campo es el proceso que permite analizar los datos de la realidad tal y como se presentan, se utiliza técnicas e instrumentos que apoyen la recolección de información directa en relación con el problema de la investigación.

2.3.3 Investigación Documental

La recopilación de datos es esencial en este tipo de estudio, ya que el análisis de documentos es crucial. Esto se debe a que la información se recopila para proporcionar una posible solución al objeto de estudio y considerar de manera más confiable el análisis de los datos.

2.4 Instrumentos

2.4.1 Entrevista

La entrevista contribuye a la obtención de datos sumamente valiosos, ya que implica formular diversas preguntas a los docentes de la Unidad Educativa Particular Eduard Spranger. Esto es relevante porque ellos son informantes clave en la recopilación de información significativa para la investigación.

2.4.2 Escala de estimación

La escala de estimación es una herramienta fundamental para evaluar el desarrollo integral de niños y niñas mediante la observación. Este instrumento permite obtener información detallada sobre la estimulación del lenguaje y habilidades comunicativas de los niños y niñas inmersos a la investigación. La escala de estimación se realizará en la Unidad Educativa Particular Eduard Spranger ya que es el lugar donde se desarrolla el problema de investigación.

2.5 Preguntas de investigación

- ¿Cuál es el nivel de conocimiento que tiene las docentes sobre la estimulación del lenguaje oral en niños y niñas de 4 a 5 años?
- ¿Qué tipos de habilidades comunicativas y actividades lúdicas utilizan las maestras para estimular el lenguaje oral en los niños y niñas de la Unidad Educativa?
- ¿De qué manera contribuirá la propuesta en la estimulación del lenguaje oral mediante las habilidades comunicativas en niños y niñas de la Unidad Educativa Particular Eduard Spranger?

2.6 Participantes

La población de este estudio se realizó a las docentes de educación inicial y preparatoria de la institución con un total de 3 docentes al igual que se realizó una escala de estimación a 22 estudiantes de 4 a 5 años de la sala de educación inicial 2 abejitas.

Tabla 1 Participantes

Población	Número	Instrumento de investigación
Docentes encuestados	3	Entrevista
Niños/as inicial 2	22	Escala de estimación

Fuente: Unidad Educativa Particular Eduard Spranger

Tema: “ESTIMULACIÓN DEL LENGUAJE ORAL PARA EL DESARROLLO DE HABILIDADES COMUNICATIVAS EN NIÑOS Y NIÑAS DE 4 A 5 AÑOS DE LA UNIDAD EDUCATIVA PARTICULAR EDUARD SPRANGER”

Objetivo General: “Estimulación del lenguaje oral para el desarrollo de habilidades comunicativas en niños y niñas de 4 a 5 años de la Unidad Educativa particular Eduard Spranger”

Variable	Conceptualización	Objetivos	Dimensiones	Indicadores	Preguntas	Técnicas e instrumentos	Fuente
Independiente: Estimulación del Lenguaje Oral	La estimulación del lenguaje oral es una herramienta fundamental para la comunicación humana. A través de ella, los niños y niñas pueden explorar y comprender nuestro entorno, al igual que pueden interactuar con los demás, expresar sus emociones y experiencias. (García, 2022)	Diagnosticar el nivel de conocimiento que tienen las maestras sobre la estimulación del lenguaje oral.	Importancia de la estimulación del lenguaje oral	Desarrollo cognitivo	¿Cree usted que la estimulación del lenguaje oral contribuye al desarrollo de habilidades cognitivas en los niños?	Cuestionario Entrevista	Docente
				Desempeño académico	¿Cree que los niños que reciben una estimulación adecuada del lenguaje oral tienen un mejor desempeño		

					académico en el futuro?		
				Habilidades sociales	¿Considera usted que la comunicación verbal efectiva es importante para el desarrollo de habilidades sociales en los niños?		
				Autoestima y confianza	¿Usted considera que la estimulación del lenguaje oral puede contribuir al desarrollo de la autoestima y la confianza en los niños?	Cuestionario Entrevista	Docente

Habilidades comunicativas	Las habilidades comunicativas son indispensables en la vida de los niños ya que son un conjunto de procesos lingüísticos que se desarrollan a lo largo de la vida. Hablar y escuchar permiten la transmisión de ideas y emociones de manera clara y precisa, mientras que leer y escribir facilitan el acceso a información y la expresión. (Trifonova, 2022)	Describir las actividades lúdicas utilizadas por el docente para la estimulación del lenguaje oral mediante el desarrollo de las habilidades comunicativas	Tipos de Actividades lúdicas	Juego dirigido	¿Utiliza usted el juego dirigido y el juego de roles para fomentar la comunicación verbal con sus alumnos?	Cuestionario Entrevista	Docente
				Juegos de Roles			
				Narración de Cuentos	¿Incorpora la narración de cuentos o historias en sus clases para promover la expresión oral?		
				Juegos de Preguntas y Respuestas	¿Emplea juegos de preguntas y respuestas para desarrollar la comprensión auditiva y la capacidad de		

					respuesta verbal en los niños?		
				Música y Canciones Rimas	¿Integra música, canciones o rimas como parte de sus actividades para estimular el lenguaje oral?	Cuestionario Entrevista	Docente
				Teatro y Dramatización	¿Considera usted que las actividades como el teatro y la dramatización hacen que el aprendizaje y la expresión del lenguaje sea más divertido y significativo?		

			Desarrollo de las habilidades comunicativas	Interacción social	¿Considera que los niños con habilidades comunicativas más desarrolladas tienden a tener una mejor interacción social con sus compañeros?	Cuestionario Entrevista	Docente
				Autoconfianza	¿Considera que las habilidades comunicativas impartidas en el aula influyen en la autoconfianza de los niños/as?		
				Resolución de problemas	¿Considera usted que las habilidades comunicativas influyen en que los niños/as puedan expresarse y		

					resolver conflictos con sus pares?		
		Diseñar una propuesta que contribuya a la estimulación del lenguaje oral para el desarrollo de las habilidades comunicativas de los niños de 4 a 5 años.	Importancia de diseñar una guía con actividades lúdicas	Material de Apoyo Facilita la planificación de clases Nuevas ideas y estrategias	¿Cree usted que una guía con actividades lúdicas servirá como apoyo para su labor como docente?	Cuestionario Entrevista	Docente

Capítulo III: Resultados y discusión

3.1 Análisis de la entrevista aplicada a los docentes para la observación de datos distinguidos en la investigación.

1.- ¿Cree usted que la estimulación del lenguaje oral contribuye al desarrollo de habilidades cognitivas en los niños?

De la entrevista realizada a las docentes de la Unidad Educativa Particular Eduard Spranger manifiestan que la estimulación del lenguaje oral es fundamental para el desarrollo cognitivo en los niños, sobre todo por que ayuda a su vocabulario, interacción y comunicación. Como señala (Vygotsky, 1978) el lenguaje es una herramienta esencial para el pensamiento y el desarrollo. A través de la interacción verbal, los niños no solo adquieren vocabulario, sino que también desarrollan habilidades críticas como la atención, la memoria y la resolución de problemas. Esta estimulación se manifiesta especialmente en situaciones de aprendizaje nuevas, donde la capacidad de los niños para expresarse y comunicarse se convierte en un indicador clave de su desarrollo cognitivo.

2.- ¿Cree que los niños que reciben una estimulación adecuada del lenguaje oral tienen un mejor desempeño académico?

De la información que se pudo obtener de las docentes es que según su criterio sí, los niños que reciben una estimulación adecuada del lenguaje oral suelen tener un mejor desempeño académico. Un estudio reciente de Schmitt et al. (2020) sugiere que la exposición a un entorno rico en lenguaje y la interacción verbal significativa en la infancia están directamente vinculadas al desarrollo de habilidades lingüísticas y académicas posteriores. Los autores concluyen que la calidad y cantidad de las interacciones lingüísticas en los primeros años influyen en la capacidad de los niños para comprender y producir lenguaje, lo que es esencial para el aprendizaje en la escuela.

3.- ¿Considera usted que la comunicación verbal asertiva es importante para el desarrollo de habilidades sociales en los niños?

De la entrevista realizada las docentes han mencionado que la comunicación verbal asertiva es fundamental para el desarrollo de habilidades sociales en los niños ya que permite a los niños expresar sus pensamientos y sentimientos de manera clara y respetuosa, lo que es esencial para establecer relaciones positivas con sus pares. Según un estudio de Fuchs et al. (2020), los niños que practican la comunicación asertiva tienden a tener mejores interacciones sociales, lo que les ayuda a construir amistades y resolver conflictos de manera efectiva.

4.- ¿Usted considera que la estimulación del lenguaje oral puede contribuir al desarrollo de la autoestima y la confianza en los niños?

Las docentes de la unidad educativa consideran que la estimulación del lenguaje oral puede contribuir significativamente al desarrollo de la autoestima y la confianza en los niños. La capacidad de comunicarse efectivamente permite a los niños expresar sus pensamientos y emociones, lo que a su vez fomenta un sentido de competencia y valía personal. Según un estudio de Vickers et al. (2023), la práctica constante de habilidades de comunicación verbal fortalece la autoeficacia en los niños, lo que se traduce en una mayor confianza en sus interacciones sociales.

5.- ¿Utiliza usted el juego dirigido y el juego de roles para fomentar la comunicación verbal con el grupo de niños a su cargo?

Las docentes de la institución han mencionado que sí, utilizan el juego dirigido y el juego de roles para fomentar la comunicación verbal en el grupo de niños a mi cargo. Estas estrategias son eficaces para promover habilidades lingüísticas y sociales.

García et al. (2023) destacan que el juego dirigido, cuando se estructura adecuadamente, puede servir como una herramienta poderosa para el desarrollo del lenguaje. A través de actividades lúdicas y guiadas, los niños participan activamente en conversaciones, aprenden nuevas palabras y frases, y mejoran su pronunciación y gramática.

Este tipo de juego también facilita la colaboración y el diálogo, lo que fortalece sus habilidades sociales y su confianza en la comunicación.

Por lo tanto, integrar el juego dirigido y el juego de roles en las actividades diarias es una estrategia efectiva para fomentar la comunicación verbal y apoyar el desarrollo integral de los niños.

6.- ¿Incorpora la narración de cuentos o historias en sus clases para promover la expresión oral?

Las docentes de la unidad educativa respondieron que en ocasiones no los utilizan sin embargo saben la importancia de incorporar la narración de cuentos e historias en clases ya que ayuda a promover la expresión oral. La narración de cuentos es una herramienta poderosa que no solo enriquece el vocabulario de los niños, sino que también mejora su capacidad para estructurar y comunicar ideas de manera coherente. Según un estudio de Smith y Dobson (2021), la narración de cuentos fomenta la participación activa de los niños en el proceso de aprendizaje, estimulando su imaginación y creatividad, lo que a su vez fortalece sus habilidades de expresión oral.

7.- ¿Emplea juegos de preguntas y respuestas para desarrollar la comprensión auditiva y la capacidad de respuesta verbal en los niños?

De la entrevista realizada a las docentes respondieron que sí, emplean juegos de preguntas y respuestas para desarrollar la comprensión auditiva y la capacidad de respuesta verbal

en los niños. Puesto que estas actividades son efectivas para mejorar la capacidad de los niños para procesar y responder a la información verbal.

Martínez et al. (2023) estos juegos no solo fomentan la comprensión auditiva, sino que también aumentan la participación y el interés de los niños en el aprendizaje. Al involucrarse en preguntas y respuestas, los niños practican la atención y la memoria auditiva, habilidades fundamentales para su desarrollo lingüístico. Esta interacción dinámica también promueve la confianza en la comunicación verbal, ya que los niños se sienten motivados a participar y expresarse.

8.- ¿Integra música, canciones o rimas como parte de sus actividades para estimular el lenguaje oral?

Las docentes de la institución respondieron esta pregunta con un ocasionalmente sin embargo mencionaron que las canciones y rimas son muy buenas para estimular el lenguaje oral en los niños. Estas herramientas son efectivas para desarrollar habilidades lingüísticas y mejorar la capacidad de expresión verbal. Según un estudio de Andrews y Cavazos (2021), la música y las canciones ayudan a los niños a mejorar su vocabulario, ritmo y pronunciación. La repetición de palabras y frases en canciones y rimas facilita la memorización y el aprendizaje del lenguaje.

9.- ¿Considera usted que las actividades como el teatro y la dramatización hacen que el aprendizaje y la expresión del lenguaje sea más divertido y significativo?

Las docentes consideran que las actividades como el teatro y la dramatización hacen que

el aprendizaje y la expresión del lenguaje sean más divertidos y significativos para los niños. Estas actividades permiten a los niños explorar y practicar el lenguaje en contextos creativos y dinámicos, lo que facilita una comprensión más profunda y un uso más flexible del lenguaje. Según un estudio de Thompson (2022), el teatro y la dramatización ayudan a los niños a mejorar sus habilidades de comunicación, fomentar la empatía y aumentar la confianza en sí mismos al permitirles asumir diferentes roles y perspectivas.

10.- ¿Considera que los niños con habilidades comunicativas más desarrolladas tienden a tener una mejor interacción social con sus compañeros?

Las maestras de la institución responden afirmativamente ya que mencionan que los niños con habilidades comunicativas más desarrolladas tienden a tener una mejor interacción social con sus compañeros. Las habilidades comunicativas permiten a los niños expresar sus pensamientos y emociones de manera clara y efectiva, lo que facilita la formación de relaciones positivas y la resolución de conflictos. Según un estudio de Johnson et al. (2022), los niños con habilidades verbales avanzadas son más propensos a participar en interacciones sociales constructivas y a ser percibidos como líderes.

11.- ¿Considera que las habilidades comunicativas influyen en la autoconfianza de los niños/as?

Las docentes mencionan que sí influyen ya que han podido notar en sus estudiantes que las habilidades comunicativas influyen significativamente en la autoconfianza de los niños y niñas. La capacidad de expresar pensamientos y emociones de manera clara y efectiva contribuye a una mayor seguridad en uno mismo.

Anderson (2022), afirma que los niños con habilidades verbales bien desarrolladas tienden a mostrar niveles más altos de autoconfianza, ya que pueden interactuar con sus pares y

adultos de manera más efectiva y resolver conflictos.

12.- ¿Considera usted que las habilidades comunicativas influyen en que los niños/as puedan expresarse y resolver conflictos con sus pares?

Las docentes manifiestan que capacidad de comunicar pensamientos y emociones de manera clara y efectiva es crucial para la interacción social y la resolución de conflictos.

Hansen (2019), los niños con habilidades comunicativas bien desarrolladas son más propensos a resolver conflictos de manera pacífica y efectiva, ya que pueden expresar sus sentimientos y comprender los puntos de vista de los demás.

Por lo tanto, es fundamental fomentar el desarrollo de las habilidades comunicativas en los niños para mejorar su capacidad de expresión y resolución de conflictos, contribuyendo así a un entorno social más armonioso y colaborativo.

13.- ¿Cree usted que una guía con actividades lúdicas servirá como apoyo para su labor como docente?

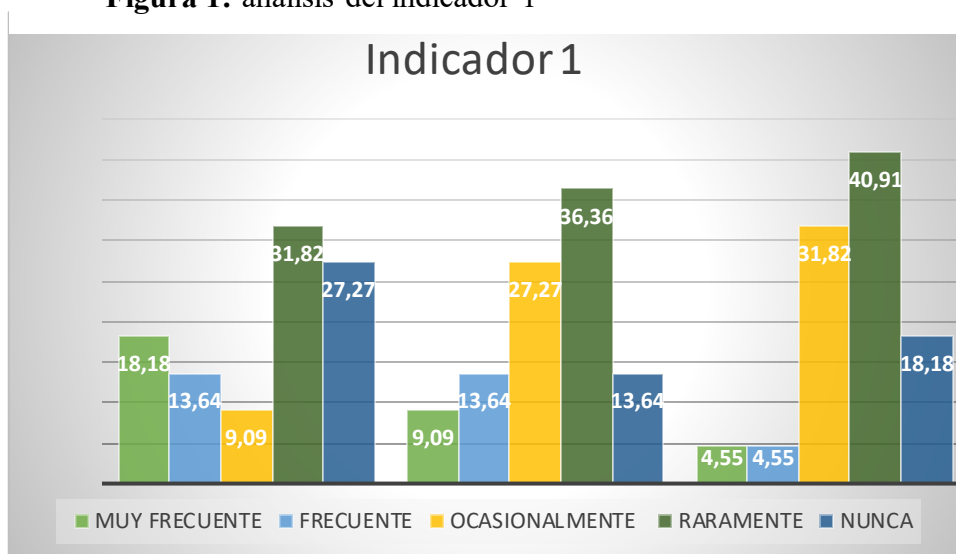
Las maestras de la institución mencionaron que una guía con actividades lúdicas serviría como un apoyo valioso para su labor como docente. Las actividades lúdicas son esenciales para el aprendizaje infantil, ya que fomentan la participación activa, el pensamiento crítico y la creatividad, sobre todo ayudaría al correcto lenguaje y pronunciación de los niños de una manera más divertida y favorable.

Según un estudio de Martínez y Gómez (2022), las guías didácticas que incluyen juegos y actividades lúdicas mejoran significativamente el compromiso y la motivación de los estudiantes, facilitando un aprendizaje más profundo y significativo.

3.2 Análisis de la escala de estimación aplicada a los niños de inicial 2 sala abejas para la observación de datos distinguidos en la investigación.

1. **Participa activamente y muestra progreso en actividades académicas.**
2. **Muestra interés en actividades académicas.**
3. **Se distrae con facilidad.**

Figura 1: análisis del indicador 1



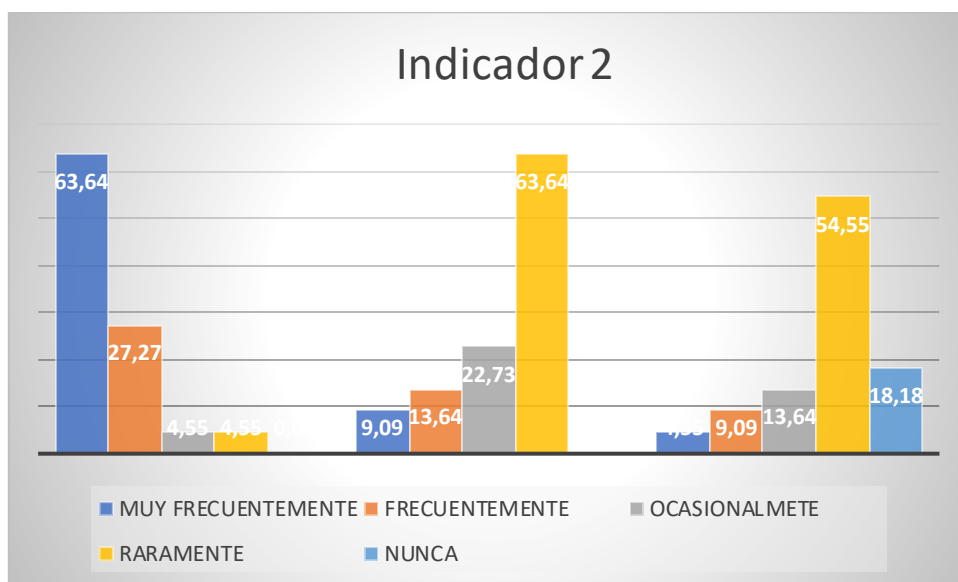
Fuente: escala de estimación aplicada a los niños de inicial 2 sala abejas de la Unidad Educativa Particular Eduard Spranger.

En el análisis se observó que el mayor porcentaje de los niños raramente participa activamente y muestra progreso en actividades académicas, muestra poco interés en dichas actividades y se distrae con facilidad. Estos resultados se obtuvieron mediante la observación en el cual se concluye que la falta de participación activa y progreso académico, junto con el bajo interés y alta distracción, sugiere la necesidad de adaptar las estrategias pedagógicas para hacer las actividades más atractivas y relevantes, creando un entorno de aprendizaje que fomente la concentración y el compromiso continuo de los

niños (Piaget, 1952)

- 4. Tiene dificultades para relacionarse con otros niños.
- 5. Interactúa verbalmente con otros niños.
- 6. Dice gracias y por favor sin que se le recuerde.

Figura 2: análisis del indicador 2

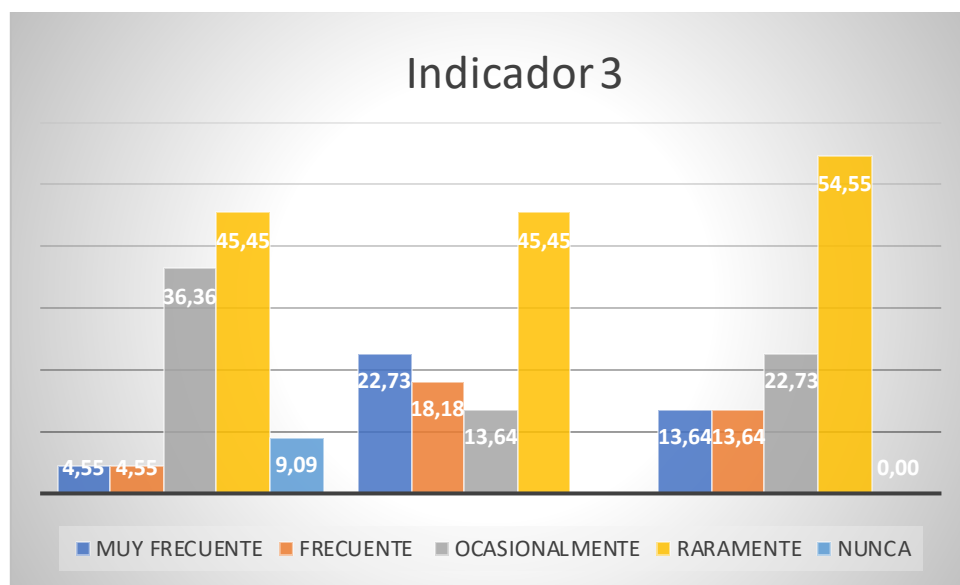


Fuente: escala de estimación aplicada a los niños de inicial 2 sala abejas de la Unidad Educativa Particular Eduard Spranger.

En el análisis se pudo observar que los niños muy frecuentemente tienen dificultades para relacionarse con otros niños. Además, se observó que, en su mayoría, raramente interactúan verbalmente con sus compañeros, y el mayor porcentaje de niños no dice "gracias" y "por favor" sin que se les recuerde. Según (Berk, 2018), estos comportamientos pueden estar relacionados con el desarrollo social y emocional de los niños, quienes pueden necesitar estrategias pedagógicas específicas para mejorar sus habilidades sociales y comunicativas.

- 7. El niño tiene una autoconfianza adecuada al comunicarse verbalmente con sus pares.
- 8. Expresa sus ideas con seguridad
- 9. Confía en sí mismo y en sus habilidades.

Figura 3: análisis del indicador 3



Fuente: escala de estimación aplicada a los niños de inicial 2 sala abejitas de la Unidad Educativa Particular Eduard Spranger.

En el análisis se pudo observar que raramente los niños muestran una autoconfianza adecuada al comunicarse verbalmente con sus pares. Del mismo modo, se observó que los niños rara vez expresan sus ideas con seguridad. Además, el mayor porcentaje de niños no confía en sí mismos ni en sus habilidades, lo cual puede tener un impacto significativo en su desarrollo social y académico. (Santrock, 2019), menciona, que la autoconfianza y la

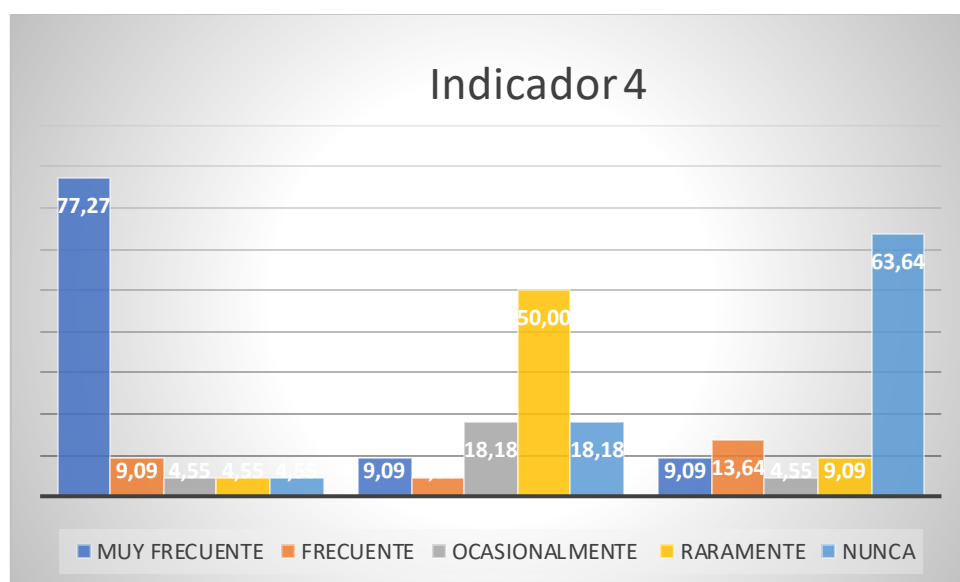
capacidad para expresar ideas con seguridad son componentes cruciales del desarrollo emocional y social en la infancia.

10. Participa activamente en juegos dirigidos.

11. Acata las ordenes de su maestra

12. Lidera y organiza juegos para otros niños.

Figura 4: análisis del indicador 4



Fuente: escala de estimación aplicada a los niños de inicial 2 sala abejitas de la Unidad Educativa Particular Eduard Spranger.

En el análisis se observó que los niños muy frecuentemente participan activamente en juegos dirigidos realizados por su maestra de clase. Sin embargo, rara vez acatan las órdenes de su docente siempre y cuando esta sea interactiva y llamativa para los niños. Además, se observó que los infantes nunca lideran ni organizan juegos para otros niños. Según (Diane E. Papalia, 2021), estos comportamientos reflejan aspectos clave del desarrollo social y

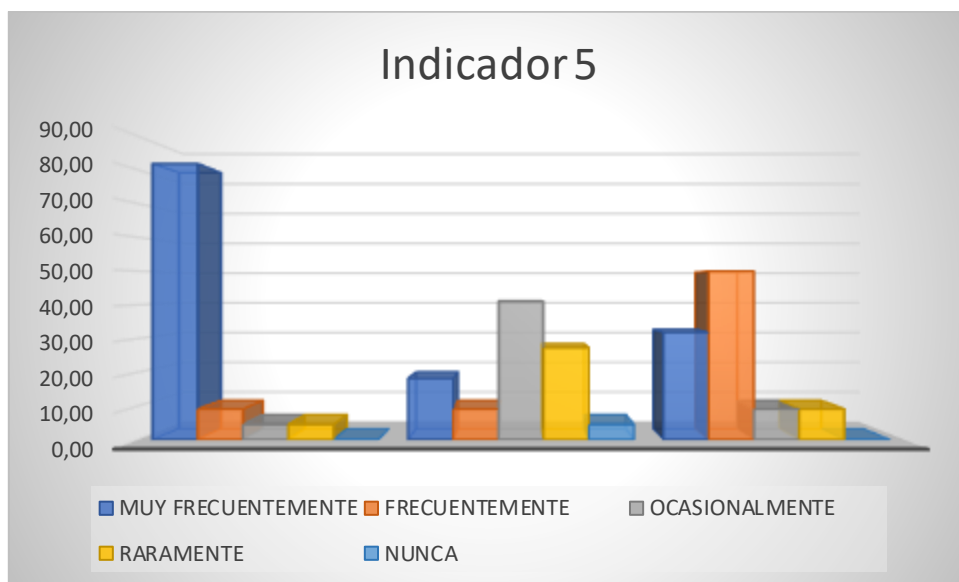
emocional en la infancia. La participación activa en juegos dirigidos sugiere un alto nivel de compromiso y cooperación, lo cual es positivo para el desarrollo social. No obstante, la falta de acatamiento de órdenes puede indicar dificultades en la autorregulación y la disciplina.

13. Muestra interés en escuchar o contar historias.

14. Crea historias en base a un pictograma.

15. Lee ilustraciones de cuentos.

Figura 5: análisis del indicador 5



Fuente: escala de estimación aplicada a los niños de inicial 2 sala abejitas de la Unidad Educativa Particular Eduard Spranger.

En el análisis se puede observar que los niños muy frecuentemente muestran interés en escuchar o contar historias, lo cual indica un fuerte desarrollo en habilidades lingüísticas y narrativas. Por otro lado, ocasionalmente crean historias basadas en pictogramas, lo que sugiere una capacidad en desarrollo para interpretar y generar narrativas a partir de

representaciones visuales. Además, los niños frecuentemente leen ilustraciones de cuentos, indicando un avance en la comprensión y análisis de información visual.

Según (Bjorklund, 2004), estos comportamientos son indicativos de habilidades cognitivas en crecimiento. El interés constante en escuchar y contar historias refleja una capacidad significativa para el lenguaje y la comunicación. La creación ocasional de historias a partir de pictogramas señala el desarrollo de habilidades simbólicas y de interpretación. La lectura frecuente de ilustraciones de cuentos evidencia un progreso en la comprensión visual y en la habilidad para conectar imágenes con texto, elementos cruciales para el aprendizaje literario y el desarrollo de la estimulación del lenguaje oral en el cual los niños pueden interpretar mediante las habilidades comunicativas.

CAPITULO IV: Propuesta

4.1 Nombre de la propuesta

Guía de actividades lúdicas para estimulación del lenguaje oral mediante las habilidades comunicativas en niños de 4 a 5 años de la Unidad Educativa Particular Eduard Spranger.

4.2 Introducción de la propuesta

Esta guía está basada en actividades divertidas que generan gozo y alegría, por lo que se basa en actividades lúdicas como mediador entre el niño y el proceso educativo, se fundamenta en facilitar el aprendizaje de manera natural y efectiva.

Mediante el juego, la interacción y la participación, los niños experimentarán diferentes habilidades comunicativas, haciendo del acto de comunicarse una oportunidad de socialización placentera, autónoma y segura.

Por lo que esta guía lúdica infantil de apoyo pedagógico es para mejorar la estimulación del lenguaje oral mediante actividades innovadoras, destinada a potenciar las habilidades comunicativas de los niños de 4 a 5 años, para así obtener un progreso continuo de una manera divertida y eficaz.

4.1 Justificación de la propuesta

El desarrollo de la presente propuesta se fundamenta en las debilidades que se pudieron identificar a través de los instrumentos de investigación a los niños de 4 a 5 años de la Unidad Educativa Particular Eduard Spranger.

La identificación de las debilidades que poseen los niños en el ámbito de la estimulación del lenguaje oral, específicamente en sus habilidades comunicativas, reveló que muchos de ellos enfrentan dificultades significativas al intentar expresarse claramente,

comprender instrucciones complejas, y participar activamente en actividades grupales. Estas deficiencias en el desarrollo del lenguaje oral pueden afectar negativamente su desempeño académico y su capacidad para interactuar socialmente.

La guía se diseña con el objetivo de complementar las actividades pedagógicas diarias con ejercicios lúdicos que fomenten el desarrollo de habilidades comunicativas. Estas actividades incluyen juegos de rol, narración de cuentos, y dinámicas grupales que promueven la expresión verbal y la interacción social. Al incorporar elementos lúdicos, se busca crear un entorno de aprendizaje atractivo y motivador, que permita a los niños mejorar su lenguaje oral de manera natural y efectiva.

4.2 Objetivos de la guía

4.2.1 Objetivo general

Proporcionar una guía de técnicas lúdicas para estimular el lenguaje oral mediante las habilidades comunicativas en los niños y niñas de 4 a 5 años de la Unidad Educativa Particular Eduard Spranger de la ciudad de Ibarra.

4.2.2 Objetivos específicos

Realizar una charla informativa a las docentes sobre la guía lúdica de técnicas para estimular el desarrollo del lenguaje oral mediante las habilidades comunicativas en los niños de 4 a 5 años.

Incentivar a las docentes para el uso y aplicación diaria de la guía lúdica, integrando actividades diseñadas específicamente para mejorar el lenguaje oral y las habilidades comunicativas en el aula.

Entregar la guía lúdica elaborada a las docentes para su posterior aplicación en los estudiantes de inicial 2 sala abejitas, proporcionando un recurso lúdico.

4.3 Contenido de la guía

- Portada
- Introducción
- Objetivos
- ¿Cómo usar esta guía?
- Actividad 1. Mil caritas
- Actividad 2. Mi cuerpito pequeñito
- Actividad 3. ¡Soy como mamá y papá!
- Actividad 4. Creando historias
- Actividad 5. Día de Karaoke
- Actividad 6. Rueda saltarina
- Actividad 7. Librito de excursión
- Actividad 8. Los animales de la granja
- Actividad 9. Teatro de Marionetas Caseras
- Actividad 10. La tiendita de la Esquina
- Actividad 11. Exploradores de sonidos
- Actividad 12. Bingo adivinador
- Actividad 13. ¿Dónde está?
- Actividad 14. Adivina ¿Quién soy?
- Actividad 15. Mi pequeño amigo Pablito



GUÍA DIDÁCTICA

DE ACTIVIDADES LÚDICAS PARA LA
ESTIMULACIÓN DEL LENGUAJE
ORAL MEDIANTE LAS HABILIDADES
COMUNICATIVAS.

Para niños de 4 - 5 años

Propuesta creada por
Yépez Jennifer

Jennifer Adriana Yépez Ulloa
Autora

MSc. Marieta Carrillo
Directora

MSc. Lorena Jaramillo
Asesora



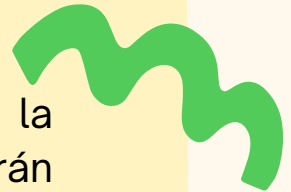
Introducción



Esta guía está basada en actividades divertidas que generan gozo y alegría, por lo que se basa en actividades lúdicas como mediador entre el niño y el proceso educativo, se fundamenta en facilitar el aprendizaje de manera natural y efectiva.



Mediante el juego, la interacción y la participación, los niños experimentarán diferentes habilidades comunicativas, haciendo del acto de comunicarse una oportunidad de socialización placentera, autónoma y segura.



Por lo que esta guía lúdica infantil de apoyo pedagógico es para mejorar la estimulación del lenguaje oral mediante actividades innovadoras, destinada a potenciar las habilidades comunicativas de los niños de 4 a 5 años, para así obtener un progreso continuo de una manera eficaz.






Objetivos

Objetivo general

Proporcionar guía de técnicas lúdicas para estimular el lenguaje oral mediante las habilidades comunicativas en los niños y niñas de 4 a 5 años de la Unidad Educativa Particular Eduard Spranger de la ciudad de Ibarra.

Objetivos específicos

-  Realizar una charla informativa a las docentes sobre la guía lúdica de técnicas para estimular el desarrollo del lenguaje oral mediante las habilidades comunicativas en los niños de 4 a 5 años.
-  Incentivar a las docentes para el uso y aplicación diaria de la guía lúdica, integrando actividades diseñadas específicamente para mejorar el lenguaje oral y las habilidades comunicativas en el aula.
-  Entregar la guía lúdica elaborada a las docentes para su posterior aplicación en los estudiantes de inicial 2 sala abejitas, proporcionando un recurso lúdico que facilite la estimulación del lenguaje oral.

¿Cómo usar esta guía?

- Lea detenidamente cada paso.
- Prepare los materiales a utilizar.
- Tenga un espacio adecuado para cada actividad.
- Explique la actividad a sus pequeños brillantes.
- Realice preguntas para verificar su comprensión.
- Diviértase con sus pequeños.





ACTIVIDAD N° 1



Nombre de la actividad:
Mil caritas



Tiempo:
20 minutos

Ámbito de desarrollo y aprendizaje:
Comprensión y expresión del lenguaje

Destreza ha desarrollar:

Promover el aprendizaje a través de experiencias lúdicas y significativas que contribuyen al desarrollo de habilidades lingüísticas.

Objetivos:

- Estimular el lenguaje oral y las habilidades comunicativas en niños de 4 a 5 años mediante la praxia facial.
- Fomentar la coordinación y el control de los músculos faciales y linguales a través de movimientos específicos y divertidos.

Recursos:

- Letra de la canción de las "Caritas felices".
- Espejos pequeños para que cada niño pueda observar sus movimientos faciales (opcional).

Inicio:

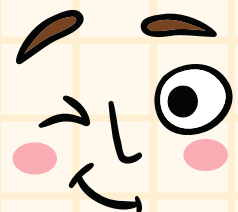
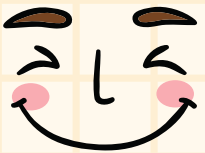
- Explique a los niños que hoy van a cantar y mover sus caras de formas divertidas para aprender a hablar mejor.
- Presente la "Canción de las Caritas" y hable brevemente sobre los diferentes movimientos que harán con sus lenguas y caras.
- Demuestre cada movimiento: mover la lengua a la izquierda y derecha, arriba y abajo, hacer una carita feliz y triste, fruncir los labios, etc.

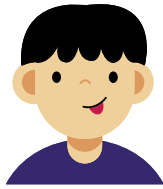
Desarrollo:

- Canten la "Canción de las Caritas" juntos, acompañando cada verso con los movimientos faciales y linguales indicados.
- Use espejos para que los niños puedan observar y corregir sus movimientos si es posible.
- Repita la canción varias veces, aumentando la velocidad gradualmente para hacer la actividad más desafiante y divertida.

Cierre y evaluación:

Agradezca a los niños por su participación y de un breve resumen de lo que aprendieron sobre las expresiones faciales y el lenguaje oral.





MIL CARITAS



Autoría: Jennifer Yépez



Verso 1: Vamos todos a jugar, con nuestras caritas, ¡sí! Mueve la lengua a la izquierda, y ahora a la derecha, así.



Coro: Con la lengua, ¡sí, sí, sí!, Vamos a divertirnos. Arriba, abajo, ¡mira así!, Las caritas movemos sin fin.



Verso 2: Haz una carita feliz, y luego una triste, ¡oh! Frunce los labios como un pez, y haz un círculo con la boca, ¡wow!



Coro: Con la lengua, ¡sí, sí, sí!, Vamos a divertirnos. Arriba, abajo, ¡mira así!, Las caritas movemos sin fin.



Verso 3: Abre grande la boca, como un león feroz. Cierra los ojos fuerte, y sonríe con tu voz.



Evaluación

INDICADOR DE EVALUACIÓN	Iniciado	En proceso	Adquirido
El niño ejecuta las expresiones faciales adaptándolas adecuadamente a los sabores descritos en la canción.			
El niño coordina de manera efectiva los movimientos faciales, incluyendo sacar la lengua y otras expresiones, con la letra y el ritmo de la canción.			



ACTIVIDAD N° 2



Nombre de la actividad: Mi cuerpito pequeño

Tiempo:
25 minutos

Ámbito de desarrollo y aprendizaje:
Comprensión y expresión del lenguaje

Destreza ha desarrollar:
Promover el aprendizaje a través de experiencias lúdicas y significativas que contribuyen al desarrollo de habilidades lingüísticas.

Objetivos:

- Promover el lenguaje oral mediante la creación de autorretratos con espuma de afeitar, fortaleciendo su expresión verbal y comunicación.

Recursos:

- Espuma de afeitar
- Platos o bandejas para aplicar la espuma.
- Toallas o paños para limpiar.

Inicio:

- Explique a los niños que van a realizar su autorretrato con espuma de afeitar por lo cual debe recordar que la espuma no se debe ingerir, no se debe colocar en los ojos y no se debe lanzar a su compañero de clase.

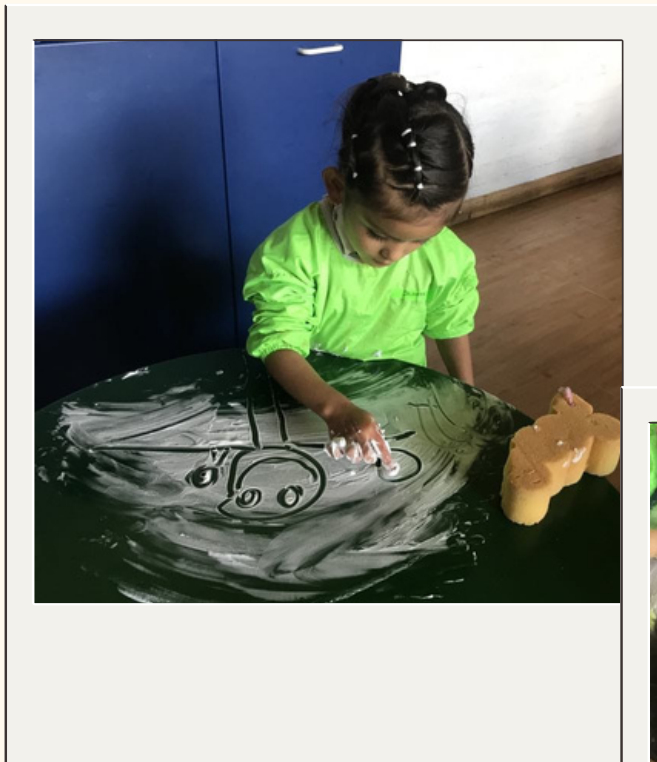
Desarrollo:

- Pida a los niños que se miren en el espejo y comiencen a dibujar las partes de su cara en la espuma (ojos, nariz, boca, etc.). Anímelos a experimentar con diferentes formas y tamaños.
- Mientras los niños trabajan en sus autorretratos, pídeles que describan lo que están haciendo y cómo se están pareciendo a ellos mismos.
- Utilice preguntas de guía como: "¿Dónde estás dibujando tus ojos?", "¿Qué forma tiene tu nariz?".
- Limpie la espuma de afeitar de las mesas y las manos de los niños.
- Felicite a todos por sus creativos autorretratos y por participar activamente en la actividad.

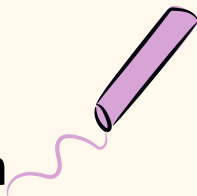
Cierre y evaluación:
Agradezca a los niños por su participación y de un breve resumen de lo que aprendido.



Fotografías



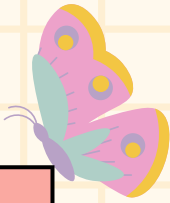
Evaluación



INDICADOR DE EVALUACIÓN	Iniciado	En proceso	Adquirido
El niño describe su dibujo y las partes de su cara.			
Participa activamente en clase			



ACTIVIDAD N° 3



Nombre de la actividad: ¡Soy como Mamá y Papá!

Tiempo:

5 minutos por niño

Ámbito de desarrollo y aprendizaje:

Comprensión y expresión del lenguaje

Destreza ha desarrollar:

Promover el aprendizaje a través de experiencias lúdicas y significativas que contribuyen al desarrollo de habilidades lingüísticas.

Objetivos:

- Fomentar la exploración y comprensión de las profesiones de papá y mamá través del juego mediante las habilidades de expresión oral.

Recursos:

- Disfraces y accesorios de diversas profesiones.
- Espejos para que los niños se vean.
- Fotos de sus padres en su trabajo (opcional).

Inicio:

- Explique a los niños que este día es especial ya que cada uno se disfrazó de la profesión u ocupación de sus padres por lo cual se va a prestar mucha atención a cada compañerito y finalmente aplaudiremos a cada uno por que todos son los mejores.

Desarrollo:

- La maestra acompaña al primer niño y realiza las siguientes preguntas:
- ¿Dónde trabaja su papá o mamá?, ¿Qué hace su papá o mamá en el trabajo?, ¿Cómo se viste su papá o mamá para ir al trabajo?
- Seguido de esto la maestra agradecerá su participación y todos aplaudirán
- Cada niño participara respetando su turno y tiempo.

Cierre y evaluación:

Agradezca a los niños por su participación y de un resumen sobre las profesiones y su importancia.



Fotografías



Evaluación

INDICADOR DE EVALUACIÓN	Iniciado	En proceso	Adquirido
Describe su vestimenta			
Relata la función que sus padres realizan en su trabajo.			



ACTIVIDAD N° 4



Nombre de la actividad: Creando historias

Tiempo:
20 minutos

Ámbito de desarrollo y aprendizaje:
Comprensión y expresión del lenguaje

Destreza ha desarrollar:
Promover el aprendizaje a través de experiencias lúdicas y significativas que contribuyen al desarrollo de habilidades lingüísticas.

Objetivos:

- Desarrollar su capacidad para organizar ideas, narrar historias y describir eventos mientras usan pictogramas para representar las partes de su cuento.

Recursos:

- Pictogramas ilustrados (que representen personajes, lugares, objetos y acciones comunes).
- Cartulinas o hojas grandes para crear los cuentos.
- Goma o silicona
- Espacio para presentar los cuentos (puede ser una alfombra o una zona abierta).

Inicio:

- Explique a los niños que van a crear un cuento utilizando pictogramas. Muestra algunos ejemplos de cómo los pictogramas pueden ser combinados para contar una historia.

Desarrollo:

- Pida a los niños que organicen los pictogramas en la cartulina para crear una secuencia de su cuento.
- Mientras trabajan, motive a los niños a hablar sobre lo que están haciendo y a describir cómo sus pictogramas cuentan la historia. Puede hacer preguntas como: "¿Qué está haciendo este personaje?", "¿Dónde ocurre la historia?" y "¿Qué pasa después?"
- Anímelos a explicar la historia, describir los pictogramas y narrar cómo se desarrolla la trama.

Cierre y evaluación:
Agradezca los niños por su participación y de un breve resumen sobre los cuentos e historias creadas.



Fotografía



Evaluación

INDICADOR DE EVALUACIÓN	Iniciado	En proceso	Adquirido
Pronuncia correctamente al momento de leer el pictograma.			
Participa activamente.			
Tiene fluidez al narrar el cuento.			



ACTIVIDAD N° 5



Nombre de la actividad: Día de karaoke

Tiempo:
30 minutos

Ámbito de desarrollo y aprendizaje:
Comprensión y expresión del lenguaje

Destreza ha desarrollar:
Promover el aprendizaje a través de experiencias lúdicas y significativas que contribuyen al desarrollo de habilidades lingüísticas.

Objetivo:

- Fomentar la expresión lingüística mediante la vocalización de las canciones.

Recursos:

- computadora
- Micrófono
- Proyector

Inicio:

- ·Explique a los niños que este día es especial ya que se convertirán en cantantes.
- ·Realice preguntas sobre ¿Quién es su cantante favorito? ¿Cuál es su canción favorita?

Desarrollo:

- ·Los niños junto a docente escogerán canciones infantiles del listado del docente el cual podrán en el karaoke.
- ·Escuchar la canción y motivar a que los niños la canten.
- ·Utilice la dinámica, mímica e interpretación de las canciones por medio de gestos.

Cierre y evaluación:
Agradezca su participación y felicite a todos por ser unos excelentes cantantes.



Fotografía



Evaluación

INDICADOR DE EVALUACIÓN	Iniciado	En proceso	Adquirido
Pronuncia correctamente al momento de cantar			
Le es fácil interpretar la música			
Participa en la actividad			

ACTIVIDAD N° 6



Nombre de la actividad: Rueda saltarina

Tiempo:
20 minutos

Ámbito de desarrollo y aprendizaje:
Comprensión y expresión del lenguaje

Destreza ha desarrollar:
Promover el aprendizaje a través de experiencias lúdicas y significativas que contribuyen al desarrollo de habilidades lingüísticas.

Objetivo:

- Fomentar la expresión mediante los colores y objetos asociados en su entorno.

Recursos:

- Ruleta de Colores
- Pinzas de Ropa
- Pictogramas de colores

Inicio:

- ·Explique a los niños cómo funciona la ruleta de colores y el objetivo del juego.
- ·Gire la ruleta y enseñe cómo usar las pinzas para colocar los objetos de colores según el resultado.

Desarrollo:

- ·Pida a un niño que gire la ruleta y observe el color en el que se detiene la flecha.
- ·El niño debe seleccionar una pinza del color correspondiente al resultado de la ruleta y usarla para recoger un objeto del mismo color de la mesa.
- ·Anime al niño a describir el objeto que ha recogido y a explicar por qué lo eligió. Pregunte: "¿Qué color ha salido en la ruleta?", "¿Qué objeto has elegido con la pinza?", y "¿Por qué crees que el objeto es de ese color?"

Cierre y evaluación:
Agradezca su participación y felicite a todos por ser unos excelentes estudiantes.



Fotografía



Evaluación

INDICADOR DE EVALUACIÓN	Iniciado	En proceso	Adquirido
Pronuncia correctamente el color que salió en la ruleta.			
Identifica y expresa los objetos del color ya antes visto.			
Participa en la actividad			





ACTIVIDAD N° 7



Nombre de la actividad: librito de excursión

Tiempo:

10 minutos por niño

Ámbito de desarrollo y aprendizaje:

Comprensión y expresión del lenguaje

Destreza ha desarrollar:

Promover el aprendizaje a través de experiencias lúdicas y significativas que contribuyen al desarrollo de habilidades lingüísticas.

Objetivos:

- Estimular el lenguaje oral y las habilidades comunicativas mediante la descripción de experiencias sobre sus aventuras.

Recursos:

- Librito de excursión (creado por la maestra)
- Fotografías
- Materiales de Decoración

Inicio:

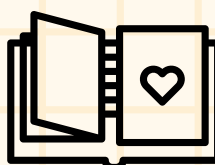
- ·Explica a los niños que tendrán la oportunidad de compartir sus experiencias familiares en clase. Muéstrales cómo pueden usar los materiales de decoración para personalizar su libro y prepararse para la presentación.
- ·Entrega a cada niño una hoja de instrucciones en casa para guiar a los padres en la decoración y preparación del libro.

Desarrollo:

- ·Los niños, junto con sus padres, decoran el libro en casa.
- ·Deben pegar la fotografía de su viaje en la página del libro y usar los materiales de decoración para embellecerla.
- ·En el salón de clases, organiza una sesión donde cada niño pueda presentar su libro al grupo. Pide a los niños que hablen sobre:
 - §El lugar al que fueron en el viaje.
 - §Con quiénes fueron (miembros de la familia, amigos).
 - §Qué les gustó más del viaje.

Cierre y evaluación:

- Felicita a todos por sus presentaciones y por compartir sus aventuras familiares.
- Ofrece retroalimentación positiva y destaca el uso del lenguaje durante la actividad.



Fotografía



Evaluación

INDICADOR DE EVALUACIÓN	Iniciado	En proceso	Adquirido
El niño describe el viaje de manera clara y detallada.			
La narración es completa y proporciona información relevante.			



ACTIVIDAD N° 8



Nombre de la actividad: Los animales de la granja

Tiempo:

5 minutos por niño

Ámbito de desarrollo y aprendizaje:

Comprensión y expresión del lenguaje

Destreza ha desarrollar:

Promover el aprendizaje a través de experiencias lúdicas y significativas que contribuyen al desarrollo de habilidades lingüísticas.

Objetivos:

- Estimular el lenguaje oral y las habilidades comunicativas mediante la descripción de los animales, participando en actividades de clasificación, narración y actuación.

Recursos:

- Caja de cartón
- Pictograma de animales de la granja
- Silicona o goma

Inicio:

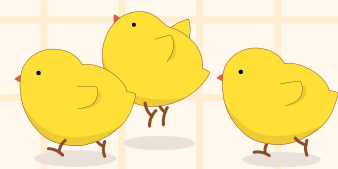
- Explica a los niños que van a jugar con los animales de la granja y que tendrán la oportunidad de aprender sobre ellos, hacer sus sonidos y compartir información.
- Muestra algunas figuras de animales y sus tarjetas de descripción.
- Divide a los niños en grupos pequeños o permite que trabajen individualmente, dependiendo del número de niños y la disponibilidad de materiales.

Desarrollo:

- Pide a cada niño o grupo que elija una figura de animal de la caja y observe la tarjeta de descripción correspondiente. Anímalos a identificar el animal, describir sus características, y aprender sobre el sonido que hace.
- Describir el animal, su apariencia, y cómo se comporta.
- Emitir el sonido característico del animal (por ejemplo, "muuu" para la vaca, "cocorocó" para la gallina).
- Contar una breve historia o hecho interesante sobre el animal.
- Realiza una breve conversación grupal sobre los diferentes animales, sus sonidos y sus características. Anima a los niños a hacer preguntas a sus compañeros sobre sus animales y a participar en la discusión.

Cierre y evaluación:

Felicite a todos por sus presentaciones y por su mímica.



Fotografía



Evaluación

INDICADOR DE EVALUACIÓN	Iniciado	En proceso	Adquirido
El niño identifica y describe el animal de manera precisa y clara.			
Imita al animal vocalizando correctamente.			



ACTIVIDAD N° 9

Nombre de la actividad: Teatro de Marionetas Caseras

Tiempo:
25 minutos

Ámbito de desarrollo y aprendizaje:
Comprensión y expresión del lenguaje

Destreza ha desarrollar:
Promover el aprendizaje a través de experiencias lúdicas y significativas que contribuyen al desarrollo de habilidades lingüísticas.

Objetivo:

- Fomentar la creatividad y la expresión verbal a través de la creación y actuación de marionetas caseras.

Recursos:

- Papel
- Calcetines
- Botones
- Pegatinas
- marcadores

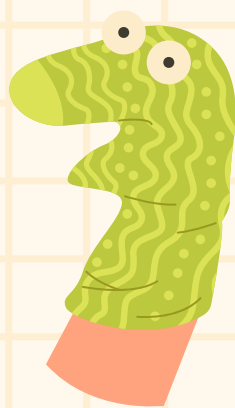
Inicio:

- Explique a los niños que van a hacer sus propias marionetas utilizando los materiales proporcionados.
- Explique cómo decorar y crear marionetas a partir de los materiales.

Desarrollo:

- Los niños con ayuda de su maestra crean y decoran sus marionetas.
- Después de crear las marionetas, los niños deben inventar una pequeña historia y representar un pequeño teatro utilizando sus marionetas.
- Anima a los niños a utilizar sus marionetas para expresar diferentes emociones y situaciones en sus historias.

Cierre y evaluación:
Felicitate a todos por sus presentaciones y crear una marioneta muy creativa.



Fotografías



Evaluación

INDICADOR DE EVALUACIÓN	Iniciado	En proceso	Adquirido
La actuación es expresiva y muestra gran participación.			
La historia es clara, coherente y bien estructurada.			



ACTIVIDAD N° 10

Nombre de la actividad: La tiendita de la esquina

Tiempo:
30 minutos

Ámbito de desarrollo y aprendizaje:
Comprensión y expresión del lenguaje

Destreza ha desarrollar:
Promover el aprendizaje a través de experiencias lúdicas y significativas que contribuyen al desarrollo de habilidades lingüísticas.

Objetivos:

- Fomentar la creatividad y la expresión verbal a través de la creación y actuación de marionetas caseras.

Recursos:

- juguetes
- cajas decoradas como alimentos.
- Etiquetas con nombres y precios ficticios.
- Dinero falso.

Inicio:

- Explica a los niños que van a jugar a la tienda de alimentos, algunos niños serán clientes y otros serán dependientes.
- Muestra cómo usar el dinero ficticio y cómo hacer compras o ventas.

Desarrollo:

- Los niños eligen roles (cliente o dependiente) y comienzan a interactuar en la tienda.
- Los dependientes deben ayudar a los clientes a elegir productos, responder preguntas y hacer ventas.
- Los clientes practican pedir productos, hacer preguntas y pagar por sus compras.

Cierre y evaluación:
Felicite a todos por ser unos excelentes vendedores y compradores, por saber expresar sus ideas de manera clara.



Fotografía



Evaluación

INDICADOR DE EVALUACIÓN	Iniciado	En proceso	Adquirido
La comunicación es clara, efectiva y adecuada para el rol.			
El cliente y vendedor comunica sus necesidades claramente y realiza compras de manera efectiva.			



ACTIVIDAD N° II

Nombre de la actividad: “Exploradores de Sonidos”

Tiempo:
30 minutos

Ámbito de desarrollo y aprendizaje:
Comprensión y expresión del lenguaje

Destreza ha desarrollar:
Promover el aprendizaje a través de experiencias lúdicas y significativas que contribuyen al desarrollo de habilidades lingüísticas.

Objetivos:

- Desarrollar habilidades auditivas y comunicación a través de la identificación y descripción de sonidos ambientales.

Recursos:

- Grabaciones de sonidos o instrumentos para generar sonidos.
- Parlante
- Computadora
- Cubetas de huevos

Inicio:

- Explica a los niños que van a ser “exploradores de sonidos” y deben identificar y describir los sonidos que escuchan.

Desarrollo:

- Reproduce los sonidos uno a uno y permite que los niños escuchen cada sonido.
- Después de escuchar un sonido, los niños deben describirlo y decir qué creen que lo está haciendo.
- Usa tarjetas para ayudar a los niños a relacionar los sonidos con imágenes y descripciones.

Cierre y evaluación:
Felicitate a todos por ser excelentes estudiantes y agradezca por su participación.



Fotografía



Evaluación

INDICADOR DE EVALUACIÓN	Iniciado	En proceso	Adquirido
El niño identifica todos los sonidos correctamente.			
El niño participa activamente y presta atención completa.			



ACTIVIDAD N° 12

Nombre de la actividad: Bingo adivinador

Tiempo:
15 minutos

Ámbito de desarrollo y aprendizaje:
Comprensión y expresión del lenguaje

Destreza ha desarrollar:
Promover el aprendizaje a través de experiencias lúdicas y significativas que contribuyen al desarrollo de habilidades lingüísticas.

Objetivo:

- Estimular el pensamiento lógico y la comprensión verbal a través de la resolución de adivinanzas, promoviendo la participación activa y el trabajo en equipo.

Recursos:

- Tarjetas de bingo con imágenes relacionadas con las adivinanzas.
- Stickers para marcar las respuestas.
- Lista de adivinanzas preparadas.

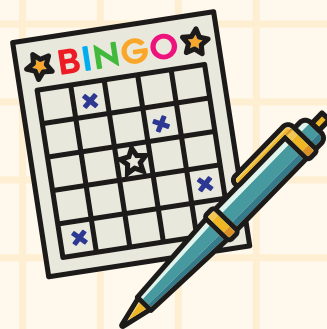
Inicio:

- Explique a los niños que jugarán al "Bingo de la Adivinanza" y que deben escuchar atentamente cada adivinanza.
- Entrega a cada niño una tarjeta de bingo y un conjunto de 5 stickers

Desarrollo:

- La docente dice una adivinanza en voz alta, como "Amarillo por fuera, blanco por dentro, con su ayuda la comida al desayuno enfrente" (Respuesta: el plátano).
- Los niños deben identificar la respuesta correcta y colocar un sticker en la imagen correspondiente en su tarjeta de bingo.
- Continúa con diferentes adivinanzas hasta que un niño complete una línea (horizontal, vertical o diagonal) y grite "¡Bingo!".
- El niño que gane comparte las respuestas de su tarjeta y se revisa en conjunto para asegurar que las respuestas sean correctas.

Cierre y evaluación:
Felicitate a todos por ser excelentes estudiantes y agradezca por su participación.



Fotografía

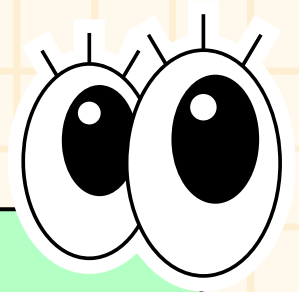


Evaluación

INDICADOR DE EVALUACIÓN	Iniciado	En proceso	Adquirido
El niño comprende y resuelve la mayoría de las adivinanzas correctamente.			
El niño participa activamente, sigue las reglas.			



ACTIVIDAD N° 13



Nombre de la actividad: ¿Dónde está?

Tiempo:
25 minutos

Ámbito de desarrollo y aprendizaje:
Comprensión y expresión del lenguaje

Destreza ha desarrollar:
Promover el aprendizaje a través de experiencias lúdicas y significativas que contribuyen al desarrollo de habilidades lingüísticas.

Objetivos:

- Estimular el lenguaje oral y la comprensión de las preposiciones espaciales (derecha, izquierda, arriba, abajo, encima y debajo) a través de la observación y la descripción oral de la ubicación de los objetos.

Recursos:

- Varios objetos pequeños y familiares.
- Una mesa o área plana para colocar los objetos.

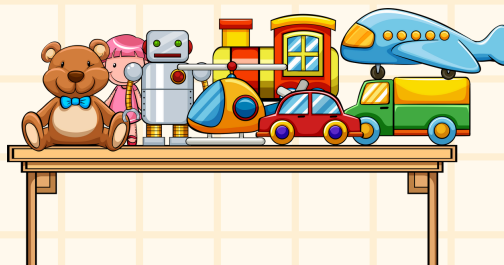
Inicio:

- Explique a los niños que jugarán a "¿Dónde está?" y que deberán observar y describir la posición de los objetos que la maestra colocará en diferentes lugares.

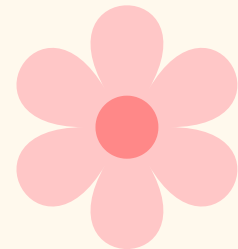
Desarrollo:

- La maestra coloca un objeto en una posición específica (por ejemplo, "El peluche está a la derecha del libro").
- Los niños deben observar la ubicación del objeto y responder en voz alta "El peluche está a la derecha del libro".
- Continúa colocando objetos en diferentes posiciones y animando a los niños a describir su ubicación.
- Después de varias rondas, se puede hacer que los niños tomen turnos para colocar los objetos y preguntar "¿Dónde está?" a sus compañeros.

Cierre y evaluación:
Felicite a todos por ser excelentes estudiantes y agradezca por su participación.



Fotografía

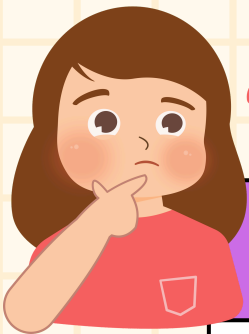


Evaluación

INDICADOR DE EVALUACIÓN	Iniciado	En proceso	Adquirido
La descripción del niño es clara, completa y correcta.			
El niño participa activamente, sigue las reglas.			



ACTIVIDAD N° 14



Nombre de la actividad: Adivina ¿Quién Soy?

Tiempo:
10 minutos

Ámbito de desarrollo y aprendizaje:
Comprensión y expresión del lenguaje

Destreza ha desarrollar:
Promover el aprendizaje a través de experiencias lúdicas y significativas que contribuyen al desarrollo de habilidades lingüísticas.

Objetivos:

- Estimular el lenguaje oral y las habilidades comunicativas de los niños a través de la observación y la interpretación de mímicas, fomentando la comprensión y el uso del vocabulario relacionado con animales y objetos.

Recursos:

- Un espacio adecuado para que la maestra pueda moverse y hacer las mímicas.

Inicio:

- Explique a los niños que jugarán a "Adivina Quién Soy" y que la maestra imitará a un animal u objeto sin hablar.
- Los niños deberán observar atentamente y adivinar quién o qué está imitando la maestra.

Desarrollo:

- La maestra selecciona una tarjeta en secreto y comienza a imitar al animal u objeto sin usar palabras (por ejemplo, imitar un elefante moviendo el brazo como una trompa o imitar una olla haciendo como si burbujeara).
- Los niños deben levantar la mano y, cuando la maestra les dé la palabra, decir en voz alta quién o qué creen que está imitando.
- La maestra confirma si la respuesta es correcta y muestra la tarjeta correspondiente a los niños.
- Repite el proceso con diferentes animales y objetos, permitiendo que cada niño tenga la oportunidad de adivinar.
- Permita que algunos niños se turnen para hacer mímicas mientras los demás adivinan, promoviendo la confianza y la expresión corporal.

Cierre y evaluación:
Felicitate a todos por ser excelentes estudiantes y agradezca por su participación.



Anexo



Evaluación

INDICADOR DE EVALUACIÓN	Iniciado	En proceso	Adquirido
La descripción del niño es clara, completa y correcta.			
El niño participa activamente, sigue las reglas.			

ACTIVIDAD N° 15



Nombre de la actividad: Mi pequeño amigo Pablito

Tiempo:

5 minutos por niño

Ámbito de desarrollo y aprendizaje:

Comprensión y expresión del lenguaje

Destreza ha desarrollar:

Promover el aprendizaje a través de experiencias lúdicas y significativas que contribuyen al desarrollo de habilidades lingüísticas.

Objetivos:

- Estimular el lenguaje oral y las habilidades comunicativas a través de la identificación y descripción de las partes del cuerpo, fomentando la observación y la memoria.

Recursos:

- Figura grande de Pablito con partes del cuerpo desmontables (pueden ser de cartón, tela con velcro o cualquier material seguro y fácil de manipular).

Inicio:

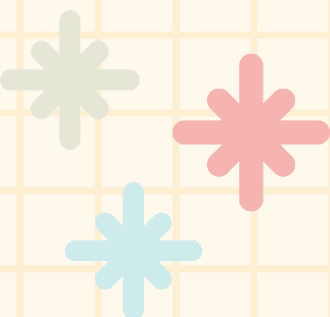
- Explique a los niños que jugarán a "¿Qué le falta a Pablito?" y que deberán observar atentamente la figura de Pablito para identificar las partes del cuerpo que le faltan.
- Exponga a Pablito con todas sus partes del cuerpo en su lugar y repasa con los niños el nombre de cada parte.

Desarrollo:

- Pida a los niños que cierren los ojos mientras quita una parte del cuerpo de Pablito.
- Los niños abren los ojos y deben decir en voz alta qué parte del cuerpo le falta a Pablito.
- Vuelva a poner la parte del cuerpo que falta y repite el proceso, quitando diferentes partes del cuerpo cada vez.
- Después de varias rondas, aumente la dificultad quitando dos o más partes del cuerpo a la vez.

Cierre y evaluación:

Felicite a todos por ser excelentes estudiantes y agradezca por su participación.



Fotografía



Evaluación

INDICADOR DE EVALUACIÓN	Iniciado	En proceso	Adquirido
La descripción del niño es clara, completa y correcta.			
El niño participa activamente, sigue las reglas.			



Felicidades ha concluido esta guía, sus pequeños están muy contentos y enriquecidos de aprendizaje.

ESCANEA EL CÓDIGO



[Link:https://www.canva.com/design/DAGMAIjdLvU/V_9CHqSrsQHgumuE63oVYg/edit:](https://www.canva.com/design/DAGMAIjdLvU/V_9CHqSrsQHgumuE63oVYg/edit)

Referencias bibliográficas

Ministerio de Educación (2010). Actualización y Fortalecimiento Curricular de la Educación General Básica. Quito.

Ministerio de Educación (2007). Educación Infantil Familiar Comunitaria. Quito. DINEIB.

Ministerio de Educación, Cultura, Deportes y Recreación; Programa Nuestros Niños & Ministerio de Bienestar Social. (2002). Volemos Alto; Claves para cambiar el mundo: Referente Curricular para la educación inicial. Claves para cambiar el mundo. Quito.

CAPÍTULO V

5. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

Conclusiones

- El análisis de la investigación sobre la incidencia de la estimulación en el lenguaje oral para el desarrollo de las habilidades comunicativas mediante actividades lúdicas en niños y niñas del subnivel 2 revela su impacto positivo en el proceso educativo. Los resultados evidencian que las actividades lúdicas son herramientas efectivas para facilitar la comprensión y el aprendizaje.
- En esta investigación se diagnosticó el nivel de conocimiento que tienen las maestras acerca de la estimulación del lenguaje oral.

Los resultados indican que, las mismas reconocen la importancia de la estimulación del lenguaje debido a que les permiten mejorar sus estrategias de enseñanza.
- En este trabajo se describieron las actividades lúdicas utilizadas por los docentes de la institución para mejorar la estimulación del lenguaje oral. En la cual los resultados señalan que los docentes no incluyen diversas actividades lúdicas para la estimulación del lenguaje oral, sin embargo, reconocen la importancia de las mismas, ya que se destacó que estas actividades no solo fomentan el lenguaje oral, sino que también contribuyen al desarrollo social y emocional de los niños.
- En este estudio, se desarrolló una propuesta orientada a fomentar el lenguaje oral y potenciar las habilidades comunicativas en niños de 4 a 5 años. Se evidenció una notable disposición por parte de los entrevistados para incorporar esta herramienta en sus prácticas educativas. La falta de estimulación del lenguaje oral en los niños se reconoce como un desafío actual.

Recomendaciones

- Con base en los resultados obtenidos, se sugiere a las educadoras incorporar de manera organizada actividades lúdicas en sus planes de estudio. Esta recomendación implica diseñar y aplicar actividades y recursos que empleen el juego de forma innovadora y adaptada a las necesidades específicas de cada estudiante o grupo.
- Según las conclusiones que destacan las características y beneficios de las actividades lúdicas, se recomienda la integración de estas técnicas en las prácticas educativas en inicial 2. Es crucial proporcionar a los educadores formación específica acerca de cómo utilizar actividades lúdicas en su práctica docente, optimizando así su potencial para mejorar las habilidades lingüísticas en los niños y niñas.
- Dada la eficacia comprobada de las actividades lúdicas para estimular el lenguaje oral y las habilidades comunicativas, se propone promover activamente el uso de estas estrategias en el ámbito educativo. Estimular el uso de actividades lúdicas no solo como recurso pedagógico, sino también como medio de expresión y comunicación.
- La guía didáctica desarrollada representa una contribución significativa al desarrollo del lenguaje. Se recomienda su implementación establecida en el currículo de inicial 2, garantizando así que todos los docentes tengan acceso a esta herramienta educativa. Esto no solo ayudará en el proceso de aprendizaje de los niños, sino que también proporcionará a los docentes una estructura apropiada para potenciar las habilidades comunicativas.

Bibliografía

- Bandura, A. (2018). *Social Cognitive theory of languages acquisition. Journal of child languages*.
- Barajas Anaya, N., Lopez Rojas, J., Vega Marquez, L., & Romero Rodriguez, M. P. (2018). Investigación documental sobre las habilidades y competencias comunicativas en educación básica. *[Investigación documental] Universidad Santo Tomas*, 1-67.
- Berk, L. (2018). *Development through the lifespan 7th Edition*.
- Bjorklund, D. (2004). *Children's thinking*.
- Bonilla, R. (2018). *El desarrollo del lenguaje oral en niños de 4 años del colegio Hans Christian Andersen*. Perú: [Tesis de pregrado en Educación en Nivel Inicial]. Universidad de Piura. <https://pirhua.udep.edu.pe/backend/api/core/bitstreams/c6228755-25cd-4f3f-a906-9e3f37705331/content>.
- Caguas, M., & Torres, J. (2023). *Estimulación temprana y desarrollo cognitivo*. Obtenido de <https://polodelconocimiento.com/ojs/index.php/es/article/download/5482/13509>
- Caicedo, L. (2022). *Estimulación temprana para desarrollar el lenguaje oral en niños de una Escuela Daule, 2022*. Obtenido de <https://repositorio.ucv.edu.pe/handle/20.500.12692/107205>
- Castro, D., & Cortés, R. (2023). *Influencia de inteligencia emocional y habilidades sociales en contextos escolarizados. Revisión sistemática*. Obtenido de <https://ciencialatina.org/index.php/cienciala/article/view/5133>
- Cedillo, E. (2019). *las actividades lúdicas del docente y el desempeño académico, de los niños de la escuela elias galarza del caserío el cedillo, parroquia paccha, cantón cuenca, provincia del azuay*. Ecuador: [Tesis de Doctorado]. Universidad Técnica de Ambato.
- Coltheart, M. (2021). *Modularity and the cognitive architecture of language processing*. Languages, Cognition and Neuroscience.
- Diane E. Papalia, G. M. (2021). *human development (14th ed.)*. McGraw-Hill Education.
- Ellis, R. (2019). *task-based languages teaching and learning: An overview*. TESOL Encyclopedia of english languages teaching.
- Espinoza, M., & Santín, C. (2023). *El juego dirigido para la motivación del aprendizaje en el 7mo grado A, de la escuela Zoila Alvarado de Jaramillo, Loja 2022-2023*. Obtenido de <https://dspace.unl.edu.ec/jspui/handle/123456789/26498>
- Fernández, D., & Tecglen, C. (2022). *Herramientas para construir una autoestima fuerte*. Obtenido de https://copcantabria.es/wp-content/uploads/2022/03/Guia_Autoestima_Convives.pdf

- Fernández, R. (2023). *EL DESARROLLO DE LA CREATIVIDAD A TRAVÉS DEL JUEGO Y ACTIVIDADES*. Obtenido de <https://uvadoc.uva.es/bitstream/handle/10324/56426/TFG-G5464.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Gálvez Maldonado, A., Suárez Japón, V., & Reyes Cedeño, C. (2020). Desarrollo del lenguaje oral en los niños de 3 a 5 años en educación inicial. *Conference Proceedings UTMACH*, 5-9.
- García, M. (2022). Habilidades de desarrollo del lenguaje oral. *Revista de resultados negativos farmacéuticos*.
- Gastiabur, V. (2023). *AppWeb interactiva de estimulación temprana para el desarrollo del lenguaje en edad preescolar*. Obtenido de <https://dominiodelasciencias.com/ojs/index.php/es/article/view/3540>
- González Montero, E. R. (2018). *La atención parental en el desarrollo del lenguaje infantil de niños y niñas de 1 a 3 años de modalidad creciendo nuestros hijos*. Ecuador: [Trabajo de investigación para migesterado]. Universidad Técnica de Ambato.
- Icaza, S. (2023). *Habilidades comunicativas de estudiantes universitarios. Caso universidad de Guayaquil*. Obtenido de <https://ciencialatina.org/index.php/cienciala/article/view/4437>
- Inga, G., Lema, E., & Cajamarca, L. (2024). *El desarrollo del lenguaje oral en niños de 4 años de la Unidad Educativa Veinticuatro de Mayo*. Obtenido de https://www.researchgate.net/publication/378655018_El_desarrollo_del_lenguaje_oral_en_ninos_de_4_anos_de_la_Unidad_Educativa_Veinticuatro_de_Mayo
- Lafontaine, P., & Vásquez, J. (2018). El desarrollo de las habilidades comunicativas en la edad temprana en el grado de pre primario del Nivel Inicial. *Departamento de Nivel Primario del Colegio bilingüe Saint David School*, 19-30.
- Loor, S. (2022). *Estimulación temprana y desarrollo cognitivo en el aprendizaje de los niños de educación inicial de una institución educativa - Ecuador, 2021*. Obtenido de <https://repositorio.ucv.edu.pe/handle/20.500.12692/83038>
- López, V., Johanna, d. R., Lescay, B., & Dayana, M. (2023). Estrategia de comunicación para el desarrollo del lenguaje de los niños del subnivel II de Inicial. *Varona. Revista Científico Metodológica*, de http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1992-82382023000100001&lng=es&tlng=es., 76-173.
- Martorell, P. (2021). *Experience human development*. McGraw-Hill Education. Obtenido de jurnal.pendidikandd.org
- MinEduc. (2023). *Ministerio de Educación*. Obtenido de <https://educacion.gob.ec/>

- Moyá, M. (2018). *Habilidades comunicativas y comunicación política*. España: [Tesis Doctoral]; Universidad Miguel Hernández. Elche, España.
- Ortiz Paredes, V. A. (2022). “*Estrategias Lúdicas para el desarrollo de la Capacidad Comunicativa En Niños Y Niñas De Educación Inicial 2. Unidad Educativa Ibarra, Provincia De Imbabura, Año Lectivo 2021-2022*”. Ecuador: [Tesis de maestría] Universidad Técnica del Norte.
- Pallo, S., Mayorga, M., Hernández, S., & Melo, D. (2024). *Hábitos de estudio y el desempeño académico de estudiantes*. Obtenido de https://www.593dp.com/index.php/593_Digital_Publisher/article/view/2271
- Peñafiel, A., Neira, M., Alvaear, F., & Tacle, S. (2023). *Juego de roles como estrategia de enseñanza-aprendizaje para mejorar las relaciones sociales en niños de educación inicial*. Obtenido de <https://www.revistasocialfronteriza.com/ojs/index.php/rev/article/view/110>
- Piaget, J. (1952). *The origins of intelligence in children*. New York: International Universities Press.
- Poveda, A., Flores, C., Pazmiño, L., & Yaguar, S. (2022). *Factores que influyen en el desempeño académico*. Obtenido de <https://reciamuc.com/index.php/RECIAMUC/article/download/1032/1537/>
- Rabasco, M., Ullauri, J., & Aldaz, A. (2023). *Estrategias lúdicas y desarrollo de habilidades sociales en niños: una revisión de la literatura en los últimos 5 años*. Obtenido de <https://dominiodelasciencias.com/ojs/index.php/es/article/view/3363>
- Real Academia Española. (2023). *Diccionario panhispánico de dudas*. Obtenido de <http://lema.rae.es/dpd/srv/search?key=escuchar>
- Rojas, V., & Pilco, G. (2023). *Autoestima y Habilidades Sociales en Adolescentes*. Obtenido de <https://latam.redilat.org/index.php/lt/article/download/529/696>
- Rosales, M., Revelo, P., & Guijarro, J. (2023). *La importancia de la estimulación sensorial en el desarrollo cognitivo: Un análisis documental y de campo*. Obtenido de <https://journal.espe.edu.ec/ojs/index.php/revista-alpha-omega/article/view/3253>
- Santrock, J. (2019). *Life-span development*. McGraw-Hill Education.
- Serrano, P. (2018). *Motricidad fina en niños y niñas*. España: Narsea,sa de ediciones.
- Suárez, M. (2023). *La estimulación del lenguaje oral mediante el empleo de la literatura infantil*. Obtenido de <https://uvadoc.uva.es/bitstream/handle/10324/62066/TFG-G6216.pdf?sequence=1>
- Toapanta Alomoto, G. M. (2020). *Desarrollo del lenguaje Oral y su influencia en el proceso de Aprendizaje en niño de 3 a 5 años de la escuela de "Educación Básica "Rafael*

Cajiao Enríquez” de la parroquia Pastocalle barrio Cuilche Miño del año lectivo 2018-2019”. Ecuador : [(Tesis de Mestría). Universidad Técnica de Cotopaxi].<https://repositorio.utc.edu.ec/handle/27000/5960>.

Toapanta, D. A. (2019). *Estimulación del Lenguaje oral mediante actividades didácticas para fomentar el desarrollo de habilidades comunicativas*. Ecuador: [Tesis de grado] Universidad Nacional de Educación.

Trifonova, S. (2022). Diagnóstico de la formación de habilidades comunicativas en niños de 4 a 5 años con discapacidad que asisten a una institución de educación preescolar. .

Ugaz Santiváñez, M. (2020). Técnicas para estimular el lenguaje oral en los niños de 2 a 5 años. *[(Blog UDEP) Universidad de Piura]*.<https://www.udep.edu.pe/hoy/2020/04/tecnicas-para-estimular-el-lenguaje-de-tu-nino-mientras-esta-en-casa/>, 32-45.

Urgilez, A., & Damián, E. (2022). “*Estimulación cognitiva en niños y niñas de 4 a 5 años de la Unidad Educativa San Joaquín*”. Obtenido de <http://201.159.222.12/bitstream/56000/2739/1/TIC26EI.pdf>

Valencia, N., & Robles, M. (2022). *Habilidades comunicativas y de relación en la educación superior de disciplinas dirigidas al asesoramiento*. Obtenido de <https://www.redalyc.org/journal/3314/331469022019/331469022019.pdf>

Vygotsky. (1978). *Mind in society: the development of psychological processes*. Harvard University Press.