



UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE

FACULTAD DE EDUCACIÓN, CIENCIA Y TECNOLOGÍA

CARRERA DE PEDAGOGÍA DE LA ACTIVIDAD FÍSICA Y DEPORTES

TRABAJO FINAL DE INTEGRACIÓN CURRICULAR

TEMA:

“Actividades Lúdicas para el proceso de Iniciación Deportiva del Baloncesto en niños de 8 a 11 años de la Escuela Formativa Mamba Skills en Mira”

Trabajo de titulación previo a la obtención del título en: Licenciatura en Pedagogía de la Actividad Física y Deportes

Línea de investigación: Gestión, calidad de la educación, procesos pedagógicos e idiomas

AUTOR:

Wilmer Frederman Ger Pantoja

DIRECTOR:

Anita Del Rocío Gudiño Noguera

Ibarra – Ecuador 2025



UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE
BIBLIOTECA UNIVERSITARIA
AUTORIZACIÓN DE USO Y PUBLICACIÓN
A FAVOR DE LA UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

En cumplimiento del Art. 144 de la Ley de Educación Superior, hago la entrega del presente trabajo a la Universidad Técnica del Norte para que sea publicado en el Repositorio Digital Institucional, para lo cual pongo a disposición la siguiente información:

| DATOS DE CONTACTO | | | |
|-----------------------------|------------------------------|------------------------|--------------------------|
| CÉDULA DE IDENTIDAD: | 0401953310 | | |
| APELLIDOS Y NOMBRES: | Ger Pantoja Wilmer Frederman | | |
| DIRECCIÓN: | MIRA | | |
| EMAIL: | wilmerger9087@gmail.com | | |
| TELÉFONO FIJO: | sin | TELÉFONO MÓVIL: | 0961700630 0992933065 |

| DATOS DE LA OBRA | |
|--------------------------------|---|
| TÍTULO: | “Actividades Lúdicas para el proceso de Iniciación Deportiva del Baloncesto en niños de 8 a 11 años de la Escuela Formativa Mamba Skills en Mira” |
| AUTOR (ES): | Ger Pantoja Wilmer Frederman |
| FECHA: DD/MM/AAAA | 30/10/2025 |
| PROGRAMA: | <input checked="" type="checkbox"/> PREGRADO <input type="checkbox"/> POSGRADO |
| TITULO POR EL QUE OPTA: | Licenciado en Pedagogía de la Actividad Física y Deportes. |
| ASESOR /DIRECTOR: | PhD. Elmer Meneses / MsC. Anita Gudiño |

CONSTANCIAS

El autor manifiesta que la obra objeto de la presente autorización es original y se la desarrolló, sin violar derechos de autor de terceros, por lo tanto, la obra es original y que es el titular de los derechos patrimoniales, por lo que asume la responsabilidad sobre el contenido de la misma y saldrá en defensa de la Universidad en caso de reclamación por parte de terceros.

Ibarra, a los 30 días del mes de octubre de 2025

EL AUTOR:

(Firma).....

Nombre: Wilmer Frederman Ger Pantoja

CERTIFICACIÓN DIRECTOR DEL TRABAJO DE INVESTIGACIÓN CURRICULAR

Ibarra, 22 de octubre del 2025

Gudiño Noguera Anita del Rocío, Msc

DIRECTOR DEL TRABAJO DE INTEGRACIÓN CURRICULAR

CERTIFICA

Haber revisado el presente informe final del Trabajo de Integración Curricular con el tema “Actividades Lúdicas para el proceso de Iniciación Deportiva del Baloncesto en niños de 8 a 11 años de la Escuela Formativa Mamba Skills en Mira”, que se ajusta a las normas vigentes de la Universidad Técnica del Norte. En consecuencia, autorizo su presentación para los fines legales pertinentes.



ANITA DEL ROCÍO
GUDIÑO NOGUERA

(f).....

Magister Gudiño Noguera Anita del Rocío

DIRECTORA

AGRADECIMIENTO

Primeramente quiero agradecer a Dios por la vida y la fortaleza de mi carácter que me ha permitido forjar a lo largo de este camino en mi carrera universitaria que sin él nada fuera posible, por permitirme salud y vida. Gracias a él encontré excelentes amistades y profesores de calidad que me ayudaron a formar académica y profesionalmente.

Agradezco a la universidad por permitirme estudiar en este grandioso campus, donde adquiriré conocimiento importante que me servirá para mi carrera profesional. Por cada, evento, seminario, congreso, taller que permitieron adquirir experiencias y aprendizajes significativos.

A mi directora Magister Anita Gudiño quien fue un pilar fundamental en este logro y camino académico, su conocimiento compartido, consejos quien amablemente siempre me apoyo para que este día llegara.

A mi asesor Doctor Elmer Meneses quien fue un excelente maestro que me permitió formarme en ámbitos filosóficos y epistemológicos que me permitieron guiar mi conocimiento hacia más caminos con mayor claridad además de guiar y mejorar el camino de este proceso.

Reconozco mucho a mi hermosa carrera Pedagogía de la Actividad Física y Deporte que desde el primer día fueron experiencias de mucho conocimiento que ampliaron mi curiosidad por aprender, en donde cada docente que estuvo en el camino me apoyo y fue fundamental su conocimiento para ser un profesional con capacidad de aprender constantemente y no anclarse con el conocimiento ya adquirido.

Finalmente a mis amigos, compañeros y familia que de maneras inolvidables siempre estuvieron ahí, gracias por ese apoyo incondicional y que Dios siempre bendiga e ilumine sus caminos hacia el bien.

Resumen Ejecutivo

Actualmente la falta de predisposición e interés de los niños en adentrarse al aprendizaje y desarrollo en el mini baloncesto se ha visto afectada por consecuencia existe el abandono temprano, desgano e ineffectividad de los entrenamientos impartidos por el profesor de las categorías formativas inferiores de la escuela de baloncesto porque no se aplica actividades lúdicas encaminadas en el desarrollo de los fundamentos de este deporte, además en el factor importante tales como sus capacidades condicionales, coordinativas y sus habilidades motrices básicas se ven retardadas, este informe final tiene como objetivo identificar la metodología del profesor a través de actividades lúdicas a través del proceso de iniciación deportiva en este deporte a través de técnicas de investigación específicamente: la ficha de observación diaria con una rubrica de calificación cualitativa para complementar la ficha de observación semanal e identificar la continuidad de la lúdica por consecuencia estos instrumentos ayudaron a recolectar datos relevantes del tema de estudio investigado en la Escuela Deportiva Formativa de Baloncesto “Mamba Skills” en la ciudad de Mira en el año 2025 periodo abril-mayo donde se identificó que el interés y desarrollo de los niños si se veía reflejado positivamente si se usaba las diferentes actividades lúdicas en cualquiera de las partes de la sesión de entrenamiento mismas que durante el periodo de observación se constató una baja regularidad del uso de estas estrategias en las distintas etapas del entrenamiento que solamente se utilizó en dos sesiones de entrenamiento.


Palabras clave: Actividades lúdicas, iniciación deportiva, baloncesto, Mira, predisposición, interés, desarrollo.



ABSTRACT

Currently, the lack of predisposition and interest among children to engage in learning and developing mini basketball has had a negative impact, leading to early dropout, low motivation, and ineffective training sessions conducted by coaches in the lower formative categories of basketball schools. This issue arises mainly from the limited use of playful and engaging activities designed to develop the sport's fundamental skills. Furthermore, essential components such as conditional and coordinative abilities, as well as basic motor skills, show delayed progress. This final report aims to identify the teaching methodology through the implementation of playful activities within the sports initiation process in basketball. The research employed specific investigative techniques, including a daily observation sheet with a qualitative assessment rubric to complement the weekly observation record, allowing the identification of continuity in the use of playful methods. These instruments were key to collecting relevant data for the study conducted at the "Mamba Skills" Basketball Training School, located in Mira City, during the April–May 2025 period. The findings revealed that children's interest and development improved notably when different playful activities were incorporated at various stages of the training sessions. However, the observation period also indicated a low frequency in the application of such strategies, as they were implemented in only two training sessions.

Keywords: playful activities, sports initiation, basketball, Mira, predisposition, interest, development.


Reviewed by:
MSc. Luis Paspuezán Soto
October 28, 2025

Índice de contenidos

CONTENIDO

| | |
|--|-----------|
| IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA | 2 |
| CONSTANCIAS | 3 |
| CERTIFICACIÓN DEL DIRECTOR DEL TRABAJO DE INTEGRACION CURRICULAR..... | 4 |
| DEDICATORIA..... | 4 |
| AGRADECIMIENTO | 5 |
| RESUMEN EJECUTIVO | 6 |
| ABSTRACT | 7 |
| ÍNDICE DE CONTENIDOS | 8 |
| ÍNDICE DE TABLAS..... | 12 |
| INTRODUCCIÓN | 13 |
| DESCRIPCIÓN DEL PROBLEMA | 13 |
| DELIMITACIÓN DEL PROBLEMA | 14 |
| Delimitación temporal..... | 14 |
| Delimitación espacial..... | 14 |
| Formulación del problema..... | 14 |
| JUSTIFICACIÓN..... | 15 |
| ANTECEDENTES..... | 17 |
| OBJETIVOS | 19 |
| Objetivos específicos..... | 19 |

| | |
|---|-----------|
| PREGUNTAS DE INVESTIGACIÓN | 19 |
| CAPÍTULO 1 MARCO TEÓRICO..... | 20 |
| 1.1 Actividad lúdica | 20 |
| 1.1.1 Definición..... | 20 |
| 1.1.2 Clasificación de las actividades lúdicas..... | 20 |
| 1.2 El juego | 21 |
| 1.2.1 Definición..... | 21 |
| 1.2.2 Categorías del juego | 21 |
| 1.2.3 Clasificación..... | 21 |
| • <i>Juego libre</i> | 22 |
| • <i>Juego dirigido</i> | 22 |
| • <i>Juegos sensoriales</i> | 22 |
| • <i>Juegos motrices</i> | 22 |
| • <i>Juegos de desarrollo</i> | 22 |
| • <i>Juegos organizados</i> | 22 |
| • <i>Juegos predeportivos</i> | 22 |
| • <i>Juegos deportivos</i> | 22 |
| 1.2.4 Beneficios del juego | 23 |
| • <i>Participación y trabajo en equipo</i> | 23 |
| • <i>Desarrollo de habilidades</i> | 23 |
| • <i>Creatividad y autonomía</i> | 23 |
| • <i>Diversión y motivación</i> | 23 |
| • <i>Competencia y superación</i> | 23 |
| • <i>Socialización</i> | 23 |
| 1.2.5 Características del juego..... | 24 |
| • <i>Desinteresado</i> | 24 |
| • <i>Puro</i> | 24 |
| • <i>Espontáneo</i> | 24 |
| • <i>Libre</i> | 24 |
| • <i>Voluntario</i> | 24 |
| 1.3 Iniciación deportiva..... | 25 |
| 1.3.1 Definición..... | 25 |
| 1.3.2 Iniciación al baloncesto | 26 |
| 1.4 Capacidades condicionales..... | 27 |
| 1.4.1 Capacidades físicas..... | 27 |
| • <i>Elasticidad</i> | 27 |
| • <i>Flexibilidad</i> | 27 |
| • <i>Resistencia</i> | 27 |
| • <i>Velocidad</i> | 27 |
| • <i>Fuerza</i> | 28 |
| 1.4.2 Capacidades coordinativas | 28 |

| | | |
|------------|---|-----------|
| • | <i>Orientación</i> | 28 |
| • | <i>Equilibrio</i> | 28 |
| • | <i>Ritmo</i> | 28 |
| • | <i>Diferenciación</i> | 29 |
| • | <i>Reacción</i> | 29 |
| 1.5 | Habilidades motrices básicas | 29 |
| 1.6 | Baloncesto | 30 |
| 1.6.1 | Historia del baloncesto | 30 |
| 1.6.2 | Definición | 30 |
| 1.6.3 | Fundamentos..... | 30 |
| • | <i>Definición</i> | 30 |
| • | <i>Fundamentos ofensivos</i> | 30 |
| • | <i>Fundamentos defensivos</i> | 31 |
| • | <i>Postura defensiva</i> | 31 |
| • | <i>Desplazamientos defensivos</i> | 32 |
| • | <i>Defender al jugador con balón</i> | 32 |
| • | <i>Defender al jugador sin balón</i> | 32 |
| • | <i>Intercepciones y robos de balón</i> | 32 |
| 1.6.4 | Posiciones de los jugadores | 33 |
| • | <i>Base</i> | 33 |
| • | <i>Escolta</i> | 33 |
| • | <i>Alero</i> | 33 |
| • | <i>Ala pívot</i> | 33 |
| • | <i>Pívot</i> | 33 |
| | CAPÍTULO 2 MATERIALES Y MÉTODOS | 34 |
| 2.1 | Tipo de investigación | 34 |
| 2.1.1 | Alcance la investigación | 34 |
| 2.1.3 | Diseño de la investigación..... | 35 |
| 2.1.4 | Métodos de la investigación | 35 |
| • | <i>Método inductivo</i> | 35 |
| • | <i>Método deductivo</i> | 36 |
| • | <i>Método analítico</i> | 36 |
| 2.2 | Métodos, técnicas e instrumentos | 36 |
| 2.2.1 | Ficha de observación | 36 |
| 2.3 | Preguntas de investigación | 37 |
| 2.3.1 | ¿Qué comprender sobre la importancia de las actividades lúdicas en el proceso de iniciación deportiva mediante el apoyo de estudios de investigación similar encaminando al baloncesto para fomentar la práctica masiva de los niños?.. | 37 |

| | | |
|--|--|-----------|
| 2.3.2 | ¿Cómo interpretar las actividades lúdicas adaptables en el proceso de iniciación del baloncesto mediante la aplicación juegos predeportivos para potencializar el desarrollo de sus capacidades y fundamentos del básquet? | 37 |
| 2.3.3 | ¿Para qué diseñar una propuesta alternativa con una serie actividades lúdicas para el desarrollo de sus capacidades y habilidades motrices en el baloncesto además de fundamentos como el pase, boteo y lanzamiento?..... | 37 |
| 2.4 | Matriz de variables..... | 38 |
| 2.5 | Participantes..... | 39 |
| 2.6 | Procedimiento y análisis de datos..... | 39 |
| CAPÍTULO 3 RESULTADOS Y DISCUSIÓN..... | | 40 |
| 3.1 | Guía de observación diaria para conocer la aplicación de actividades lúdicas con los niños dirigida al profesor de las categorías inferiores | 40 |
| 3.2 | Ficha de observación semanal para identificar la continuidad del uso de estrategias o actividades lúdicas para el proceso iniciación..... | 44 |
| CAPÍTULO 4: LA PROPUESTA | | 51 |
| | Título de la propuesta..... | 51 |
| | Introducción de la propuesta | 51 |
| | Objetivos..... | 52 |
| | General..... | 52 |
| | <i>Específicos</i> | 52 |
| MÓDULO 1 “EL PASE”..... | | 54 |
| CARATULA PARA MODULO 2 EL BOTE..... | | 60 |
| CARÁTULA DEL MODULO 3 EL LANZAMIENTO..... | | 66 |
| CONCLUSIONES | | 72 |
| RECOMENDACIONES | | 73 |
| GLOSARIO DE TÉRMINOS | | 74 |
| BIBLIOGRAFÍA | | 76 |

Índice de tablas

| | |
|---|----|
| Tabla 1 <i>Utilizó activades lúdicas para realizar la activación del movimiento articular</i> | 40 |
| Tabla 2 <i>Realizó algún juego para la parte de calentamiento general.</i> | 40 |
| Tabla 3 <i>Adaptó actividades lúdicas para la parte del calentamiento específico.</i> | 41 |
| Tabla 4 <i>Efectuó juegos para la parte principal del entrenamiento</i> | 42 |
| Tabla 5 <i>Trabajó con algún juego o actividad para la vuelta a la calma</i> | 42 |
| Tabla 6 <i>¿El profesor realizó actividades lúdicas para los calentamientos?</i> | 44 |
| Tabla 7 <i>¿Permitió y acogió la proposición para realizar las diferentes actividades lúdicas con los niños?</i> | 44 |
| Tabla 8 <i>¿Utilizó juegos para desarrollar algún capacidad o fundamento?</i> | 45 |
| Tabla 9 <i>¿Los deportistas participaron de manera eficaz en los entrenamientos de baloncesto?</i> | 46 |
| Tabla 10 <i>¿Efectuó actividades lúdicas competitivas para desarrollar la técnica de boteo?</i> | 47 |
| Tabla 11 <i>¿Utilizó actividades lúdicas para desarrollar la técnica de lanzamiento?</i> | 48 |
| Tabla 12 <i>¿Realizó actividades lúdicas para la iniciación deportiva que promueva el desarrollo y perfeccionamiento del pase?</i> | 48 |
| Tabla 13 <i>¿Realizó actividades lúdicas de persecución que alcancen el proceso de iniciación deportiva en los niños?</i> | 49 |
| Tabla 14 <i>¿Promovió juegos para las partes finales del entrenamiento (Estiramiento-vuelta a la calma)?</i> | 50 |

ÍNDICE DE FIGURAS

| | |
|--|----|
| Ilustración 1 <i>Flores, Albert Batalla.</i> | 29 |
| Ilustración 2 <i>Fuente de elaboración propia. www.coachcedric.com</i> | 31 |

Introducción

Descripción del problema

En la actualidad la falta de predisposición en los entrenamientos y prácticas de baloncesto con los niños se ha visto reflejada provocando el abandono, desganado y la ineffectividad de los entrenamientos sin aprendizaje ni mejora progresiva, la escasez de actividades lúdicas en la metodología se ha presentado como algo fundamental en el desarrollo de su condición física y el aprendizaje en los niños, debido a que hay ausencia de esta metodología durante los entrenamientos de dicha escuela y esto puede provocar un desinterés de aprendizaje y desarrollo de sus habilidades motrices básicas y específicas, además de que sus capacidades condicionales y coordinativas pueden verse retardadas para su aprendizaje de este deporte. Igualmente, es probable que el profesor no busca metodologías a través de la lúdica o simplemente no actualiza su conocimiento para enseñar y aprender con juegos adaptados al baloncesto. Su enseñanza puede resultar tradicionalista y directa a los fundamentos técnicos del baloncesto que lamentablemente no existe una formación previa de sus capacidades, habilidades y fundamentos a través de actividades lúdicas. Consecuentemente no hay atracción de los niños y su aprovechamiento por aprender es mínimo y lastimosamente terminan aburriéndose y desisten viéndose a sí mismos por su débil control motor o mal manejo de los fundamentos técnicos básicos-

Los niños son muy absorbentes en el aprendizaje y su capacidad para adquirir conocimientos es muy veloz, pero esto no quiere decir que únicamente se les debe proporcionar concretamente los fundamentos ofensivos y defensivos técnicos en el baloncesto para que lo pongan en práctica durante los entrenamientos de forma directa, aunque la gran mayoría de niños no son ambidiestros, llegan a dominar un solo hemisferio cuando se les enseña de manera directa por tanto en la práctica tienden a usar únicamente su lado más dominante y con un mal manejo de sus capacidades condicionales y coordinativas

El niño necesita sentirse seguro de su desempeño y debe poseer fuerza para hacer cualquier actividad, muchos niños simplemente se dedican a llegar al aro de baloncesto, por consecuencia no dominan la ejecución fluida del pase o el bote, además de tener un

bajo nivel de competencia y déficit de habilidades, su reducción drástica de la concentración y atención en lo que están haciendo, pero también por consecuencia existe una limitación significativa del desarrollo de sus capacidades coordinativas tales como el equilibrio, coordinación, estabilidad, acoplamiento, orientación y reacción.

Partiendo de los conocimientos previos del niño, se exteriorizarán actividades que traigan su interés y que el niño pueda relacionar con sus experiencias anteriores pero el profesor aplica una enseñanza directa y tradicional de los fundamentos técnicos, se busca tener actividades de carácter constructivo en la medida que, a través del juego, la acción y la experimentación descubran sus capacidades en el desarrollo de los fundamentos técnicos y vayan construyendo sus conocimientos a través de las actividades lúdicas y el juego.

Es importante entender que actualmente el niño está sumido en el entretenimiento así que cuando se involucran en el entrenamiento de algún deporte en su etapa inicial de aprendizaje existe un déficit estructural de su formación debido a la falta de actividades lúdicas que fortalecerían el interés y la interacción activa con el profesor y niños con los que comparten estos espacios para que así no exista una limitación significativa de desarrollar habilidades en cuanto al baloncesto.

Delimitación del problema

Delimitación temporal

La presente investigación se presentará en la Escuela formativa deportiva de baloncesto “Mamba Skills” en el año 2025 en el periodo de abril - mayo aplicando los instrumentos de investigación y el acompañamiento.

Delimitación espacial

Se estudiará la incidencia de las actividades lúdicas en el proceso de aprendizaje en los niños de 8 a 11 años en la escuela formativa deportiva de baloncesto “Mamba Skills” en la ciudad de Mira en el coliseo de deportes.

Formulación del problema

¿La falta de utilización de actividades lúdicas en el proceso de iniciación deportiva del baloncesto en los niños de 8 a 11 años de la escuela formativa Mamba Skills en Mira?

Justificación

La metodología lúdica ha sido trascendental en la formación deportiva por tal razón en todo el proceso del desarrollo de fundamentos técnicos sobre contenidos de la iniciación deportiva a partir del juego han ayudado a desarrollarse en ámbitos sociales, cognitivos en sus capacidades condicionales y coordinativas, como recursos enfocados a la participación activa e inclusiva de todos los niños de esta escuela deportiva cabe recalcar que esta investigación será importante para el aprendizaje de personas en el baloncesto de igual manera abriendo la posibilidad de ser aplicable en varios deportes colectivos con sus debidas modificaciones y adaptaciones a la disciplina que se desee aprender o desarrollar.

Este escenario se brinda en el ámbito recreativo y experimental, porque los juegos presentados a partir de la primera infancia son parte de la etapa donde se vive y piensa a través de la imaginación, expresión y alegría, esto ampliará y ayudará a los niños cuya curiosidad por instruirse es muy baja, también ayudará como guía a los entrenadores que busquen ampliar su metodología para despertar el interés en el baloncesto en su grupo de niños que servirá como una herramienta para extender su conocimiento sobre la lúdica en el baloncesto y desee aplicarlo en sus clases o sesiones de entrenamiento en la iniciación deportiva para desenvolver en un fundamento específico del baloncesto y a su vez directa o indirectamente en sus capacidades condicionales.

La iniciación deportiva por medio de las actividades lúdicas ayudaría en la parte pedagógica y formativa como medio principal para introducir a los niños en la práctica del baloncesto. Y el rol de esto implicará integrar los elementos de juego y diversión en el proceso de iniciación deportiva donde se promoverá la motivación, disfrute, aprendizaje activo, desarrollo integral, adaptabilidad inmersos al básquet.

En la actualidad la provincia del Carchi en la gran mayoría de escuelas formativas de baloncesto en su proceso de iniciación deportiva no usa metodologías y estrategias tales como: Juegos predeportivos, circuitos por estaciones, juegos de roles, dinámicas cooperativas, juegos competitivos, sin dejar de dar importancia el apoyo con uso de material didáctico lúdico. En conclusión casi ninguna escuela de baloncesto usa la metodología de las actividades lúdicas para enseñar o iniciar a los niños en baloncesto es importante reconocer que este enfoque lúdico en el proceso de iniciación deportiva ayudará a mejorar la motricidad, fomentará la creatividad en donde podrán experimentar

e improvisar, reducirán su temor a fracasar sin tener presión que permitirá normalizar el error, su inclusión y participación será promovida además de que les favorecerá en su interacción social y desarrollo de competencias emocionales y comunicativas fundamentadas en el trabajo en equipo.

Los niños de hoy en día han experimentado poco lo que es iniciar en un deporte a través del juego y no solamente eso además que también sus capacidades condicionales y coordinativas mantienen un déficit de correcta ejecución a causa de la mayor parte del tiempo pasan inactivos en sus hogares y también el entretenimiento excesivo ha llevado a que tengan una vida más sedentaria y asocial, es importante realizar esta investigación puesto que con esto se supone que su curiosidad aumente al procurar aprender sobre baloncesto y se adentren más a una vida activa y posiblemente deportiva.

Mediante la observación y acompañamiento en varias sesiones de entrenamiento de algunas escuelas de iniciación deportiva se pudo evidenciar que la metodología de varios formadores deportivos es directa sin aplicar actividades lúdicas que permitan aprender a través del juego, es preocupante que muchos niños terminen aburriéndose de las actividades deportivas y su interés por aprender siga en déficit, como niños dentro de su estilo de vida debe estar presente siempre el movimiento, la recreación mediante el juego, pero distintos formadores solamente transmiten la fundamentación técnica del baloncesto de una forma tradicional sin la influencia previa de juegos adaptados a este deporte colectivo enfocados en el desarrollo y aprendizaje de los fundamentos básicos.

Antecedentes

Según (Araujo, 2020, pág. 28) “El juego es una actividad tan antigua como el hombre mismo” ; este tipo de actividad determina que desde la antigüedad el ser humano ha buscado la manera de entretenerse y que a su vez le ha permitido adquirir experiencias, conocimientos y aprendizaje; esto permite dar importancia a la actividad lúdica en los procesos de aprendizaje de las personas, en el desarrollo integral relacionado a cualquier tipo de actividad deportiva desde sus primeros años de vida.

En la investigación de (Araujo, 2020, pág. 100) “Los estudios realizados desde distintas perspectivas epistemológicas permiten considerar el juego como una pieza clave en el desarrollo integral infantil”; resulta ser una herramienta importante para el desarrollo integral fomentando la creatividad, la resolución de problemas además de fortalecer su capacidad psicomotriz; convirtiendo a la iniciación deportiva en aporte de estos beneficios facilitan la adaptación de los niños al deporte que vayan a aprender.

Según (Velázquez, 2006) “utilizar el juego, es ser creativo; hay que atreverse a ser diferente, desechar las ideas que la propia razón puede considerar estúpidas e ilógicas”; esto se traduce en ser creativo impulsando a los niños a experimentar y romper con lo convencional; el juego puede ayudar a los niños experimentar distintos movimientos, estrategias, y formas de interactuar en la cancha

En el proceso de iniciación deportiva en baloncesto o cualquier deporte, aplicar el juego ayudaría a ser significativo en la creatividad y experimentación de atreverse a ser diferentes: a probar jugadas inesperadas abandonando técnicas tradicionalistas que pueden limitar o bloquear su evolución.

Por su parte (Jiménez, 1996), La lúdica es una experiencia cultural que atraviesa toda la vida, siendo un proceso inherente al desarrollo humano en sus aspectos psíquico, social, cultural y biológico, más allá de ser una práctica, actividad, ciencia o moda pasajera; la lúdica no es únicamente jugar por jugar y sumirse a la lúdica directamente, hoy en la actualidad ya nadie práctica o desarrolla su creatividad debido al sedentarismo de los niños que están jugando videojuegos y viendo videos cortos en plataformas de video entretenimiento; la actividad lúdica en el proceso de iniciación deportiva explotará y fomentará la práctica e interés masivo de los niños a distraerse sin necesidad de usar un teléfono o videojuego.

(UNICEF, 2018, pág. 10) “Jugando, los niños aprenden y desarrollan competencias clave cuando los niños deciden jugar, no piensan: “Voy a aprender algo de esta actividad”; sin embargo a través del juego se genera grandes oportunidades de aprendizaje que impactan de forma positiva en sus áreas de desarrollo; el aprendizaje es un proceso global y complejo además de que permite estimular de manera integrada habilidades motoras, cognitivas, sociales y emocionales

Objetivos

Identificar el manejo de las actividades lúdicas y su continuidad en el proceso de iniciación deportiva del baloncesto a través de técnicas de investigación con niños de 8 a 11 años de la escuela de baloncesto “Mamba Skills” para registrar datos sobre su predisposición, desarrollo de sus capacidades y fundamentos en el baloncesto.

Objetivos específicos

- Comprender la importancia de las actividades lúdicas en el proceso de iniciación deportiva mediante el apoyo de estudios de investigación similar encaminando al baloncesto para fomentar la práctica masiva de los niños.
- Interpretar las actividades lúdicas adaptables en el proceso de iniciación del baloncesto mediante la aplicación juegos predeportivos para potencializar el desarrollo de sus capacidades y fundamentos del básquet.
- Diseñar una propuesta alternativa con una serie actividades lúdicas para el desarrollo de sus capacidades en el baloncesto además de fundamentos como el pase, boteo y lanzamiento.

Preguntas de investigación

- ¿Qué comprender sobre la importancia de las actividades lúdicas en el proceso de iniciación deportiva mediante el apoyo de estudios de investigación similar encaminando al baloncesto para fomentar la práctica masiva de los niños.?
- ¿Cómo Interpretar las actividades lúdicas adaptables en el proceso de iniciación del baloncesto mediante la aplicación juegos predeportivos para potencializar el desarrollo de sus capacidades y fundamentos del básquet?
- ¿Para qué diseñar una propuesta alternativa con una serie actividades lúdicas para el desarrollo de sus capacidades en el baloncesto además de fundamentos como el pase, boteo y lanzamiento?

Capítulo 1 Marco Teórico

1.1 Actividad lúdica

1.1.1 Definición

Según (Rodríguez, 2018) “El juego es una actividad constante en la vida del ser humano. Desde que nace y durante las etapas de desarrollo”; El juego siempre ha formado parte de nuestras vidas. Desde que somos pequeños, nos sentimos naturalmente atraídos por jugar, porque a través del juego exploramos, aprendemos y nos expresamos; Es una forma espontánea y auténtica de vivir cada etapa del crecimiento, tanto para hombres como para mujeres.

(Paredes Ortiz J. , 2003) “El juego es una conducta humana, forma parte del comportamiento humano”; es parte de nuestra esencia y nos acompaña de la mano en cada etapa de la vida. De niños nos lanza a mundos imaginarios, como adolescentes nos reta a explorar nuevas formas de divertirnos, de adultos nos regala instantes para desconectar y, en la vejez, sigue regalándonos risas y conexiones con los demás; Siempre está ahí, adaptándose a quiénes somos y recordándonos que, sin importar la edad, necesitamos jugar para aprender, expresarnos y disfrutar.

1.1.2 Clasificación de las actividades lúdicas

Las actividades lúdicas son esenciales cuando se empieza a practicar deportes, porque hacen que los niños se diviertan mientras aprenden. A través del juego, no solo disfrutan, sino que también desarrollan habilidades físicas, aprenden a trabajar en equipo y ganan confianza en sí mismos. Todo esto de manera natural y sin la presión de un ambiente competitivo; Por tal razón (Suarez & Lino, 2015) clasifica las actividades lúdicas en juegos lúdicos:

- Juegos para desarrollar habilidades
- Juegos para reforzar el conocimiento
- Juegos para fortalecer los valores

Los juegos lúdicos son una excelente manera de aprender de forma activa y también ayudan a que los estudiantes se conecten entre sí. Se pueden incorporar en las clases, y es muy importante conocer los diferentes tipos de

juegos para elegir los más apropiados, asegurando así un desarrollo integral y completo para los niños.

1.2 El juego

1.2.1 Definición

Según (Corominas & Cahner, 1980) Desde su origen etimológico, la palabra "juego" proviene del latín *locus* (o *iocare-iocare*), y está relacionada con ideas como la ligereza, la diversión sin demasiada seriedad; El juego y todo lo que surge de él son aliados valiosos para el aprendizaje, precisamente por su carácter ligero y entretenido; El juego, incluso como simple pasatiempo, nos conecta con los demás, despierta nuestras habilidades y nos invita a reír. Hace que aprender sea más natural y que la vida se sienta más ligera y llena de sentido.

1.2.2 Categorías del juego

(Puigmire-Stoy, 1996) Estas concepciones de jugar representan las dimensiones sociales del juego, ya que actúan como una herramienta clave para que el niño aprenda a convivir y a desarrollarse en sociedad:

- Desocupado: Sin participación directa del niño.
- Espectador: No participa, solamente observa.
- Solitario: Juego individual sin necesidad de compañía
- Paralelo: Juego colectivo con otro niño o más, sin interacción.
- Asociativo: Mas de dos niños juegan juntos en un ambiente compartido.

1.2.3 Clasificación

Analizando los distintos tipos de juegos, varios autores coinciden en algo simple, hay dos formas básicas de jugar, y lo ideal es que se complementen. Cada una tiene algo valioso que ofrecer y, al combinarse, se equilibran, potencializando lo bueno y suavizando lo que podría faltar en la otra.

- **Juego libre**

El juego nos invita a ser espontáneos, a crear sin miedo y a dejar volar la imaginación. Nos libera de presiones y nos da ese respiro que tanto necesitamos, donde podemos ser nosotros mismos, con total libertad y sin depender de nadie.

- **Juego dirigido**

El juego abre un abanico de posibilidades para explorar con diferentes implementos, ayudando a los niños a crecer en todos los aspectos: su mente, sus emociones, sus relaciones con los demás y su cuerpo, de una manera natural y enriquecedora.

Según (Díaz, 1993) especifica una clasificación distinta según el desarrollo de cada uno como por ejemplo:

- **Juegos sensoriales**

Ayudan a los niños a conocer y controlar sus sentidos y cuerpo, mejorando el equilibrio y la coordinación.

- **Juegos motrices**

Desarrollan habilidades básicas como correr, saltar y lanzar, esenciales para cualquier deporte.

- **Juegos de desarrollo**

Fomentan el crecimiento físico, emocional y social, promoviendo la cooperación y el trabajo en equipo.

- **Juegos organizados**

Enseñan la importancia de seguir reglas y trabajar juntos, creando una base para deportes más estructurados.

- **Juegos predeportivos**

Simulan situaciones deportivas pero de manera más sencilla, ayudando a los niños a adaptarse a los deportes reales.

- **Juegos deportivos**

Introducen las reglas y técnicas de los deportes, permitiendo que los niños se familiaricen con ellos de manera divertida.

1.2.4 Beneficios del juego

El juego no solo mejora las habilidades deportivas, sino que también crea un ambiente de cooperación, aprendizaje y diversión, crucial para el crecimiento integral de los niños en el deporte.

En este proceso, el juego les permite liberar emociones y encontrar placer, siendo una herramienta esencial en su desarrollo, los siguientes beneficios tienen relación al proceso de iniciación deportiva:

- **Participación y trabajo en equipo**

Todos se involucran y aprenden a cooperar, creando un ambiente inclusivo y de apoyo mutuo.

- **Desarrollo de habilidades**

A medida que juegan, los niños mejoran su capacidad de moverse, tomar decisiones y adaptarse al juego, mientras desarrollan su estilo personal.

- **Creatividad y autonomía**

El juego fomenta la creatividad, permitiendo que los niños se ‘expresen y aprendan a su propio ritmo, mientras se sienten protagonistas de su proceso de aprendizaje.

- **Diversión y motivación**

El juego hace que el entrenamiento sea más divertido y atractivo, lo que mejora el desempeño y la conexión emocional con el deporte.

- **Competencia y superación**

A través del juego, los niños experimentan la competencia de manera positiva, enfocándose en mejorar sus habilidades y disfrutar del proceso.

- **Socialización**

El juego promueve la interacción y el compañerismo, enseñando a los niños a trabajar juntos y respetarse mutuamente.

1.2.5 Características del juego

(Paredes Ortiz J. , 2003) según su análisis de las diferentes caracterizaciones de los diferentes autores sintetiza de la siguiente forma:

- **Desinteresado**

El juego es algo que hacemos por el simple hecho de disfrutarlo, sin esperar nada más a cambio.

- **Puro**

Lo único que importa cuando jugamos es el momento en sí, no buscamos otros objetivos. El juego es un fin en sí mismo.

- **Espontáneo**

El impulso de jugar nace de nosotros de forma natural, sin necesidad de aprender o prepararnos antes, aunque con la práctica mejoramos.

- **Libre**

Jugar es algo voluntario, no es obligatorio. Lo hacemos porque nos gusta, sin presiones ni metas, como cuando un niño o un animal juega por diversión.

- **Voluntario**

El juego no es una tarea, es algo que ocurre en nuestro tiempo libre. Los adultos también juegan cuando quieren, y pueden dejarlo en cualquier momento.

1.3 Iniciación deportiva

1.3.1 Definición

Según (Martínez, 2010) La iniciación deportiva es el camino por el cual los niños y jóvenes aprenden las habilidades necesarias para disfrutar de las actividades físicas y deportivas; En este proceso, se enfocan en el desarrollo de su cuerpo, su mente y sus relaciones con los demás, sin la presión de competir desde el principio; Lo importante es que se diviertan, crezcan de manera integral y se sientan motivados a seguir aprendiendo y mejorando a su propio ritmo.

(González & Pérez, 2018) Manifiesta que es la fase en la que niños y adolescentes incorporan los conocimientos y destrezas básicas para tomar parte en actividades físicas y deportivas; enfocándose primero en el desarrollo armónico de sus habilidades motrices, cognitivas y sociales, y dejando la búsqueda de resultados competitivos para etapas posteriores.

(Blázquez Sánchez, 2013) exterioriza que el proceso de iniciación deportiva no se trata solo de empezar a practicar un deporte, sino de un enfoque educativo que toma en cuenta las características de cada niño y los objetivos que se quieren lograr; Este proceso debe desarrollarse poco a poco, dándole tiempo al niño para que vaya aprendiendo y mejorando en cada disciplina deportiva; Se trata de un camino en el que la evolución es clave, permitiendo que cada niño avance a su propio ritmo hasta dominar el deporte

Según (Pérez, León Vázquez , & Hernández Valdés, 2022) La iniciación deportiva es una fase fundamental en el desarrollo infantil, donde los niños comienzan a adquirir hábitos y habilidades que se perfeccionarán con el tiempo. Este proceso de aprendizaje está estrechamente relacionado con las rutinas diarias, como la alimentación, el descanso y la actividad física; Es importante destacar que, para que este proceso sea efectivo, es fundamental la participación tanto de la familia como de los educadores o entrenadores, quienes influyen directamente en el desarrollo de estas habilidades físicas y en el bienestar general del niño.

1.3.2 Iniciación al baloncesto

(enformate, 2020) El objetivo principal de la iniciación deportiva en baloncesto es que los niños disfruten mientras aprenden, enfocándose en desarrollar habilidades básicas como correr, saltar, girar y lanzar; A través del juego, los pequeños comienzan a coordinar movimientos y resolver situaciones tácticas de manera simple; No se busca perfección al inicio, sino mejorar la motricidad general y establecer una base sólida para habilidades más específicas.

Según (Sánchez Franyuti, 2009) Desde que nacemos y abrimos los ojos al mundo, nuestro cuerpo y mente empiezan a desarrollarse de forma conjunta; es clave cuando hablamos de deportes como el baloncesto a medida que crecemos, no solo aumentan nuestra estatura y fuerza, sino también nuestra capacidad para coordinar, reaccionar, tomar decisiones y relacionarnos con los demás; Aprendemos a movernos con intención, a pasar, lanzar, defender y sobre todo, a jugar en equipo, lo que contribuye a formar no solo habilidades deportivas, sino también nuestra personalidad.

1.4 Capacidades condicionales

1.4.1 Capacidades físicas

(Carbonero Celis, 2016), Las capacidades físicas son como el punto de partida de todo lo que podemos hacer con nuestro cuerpo; todos nacemos con ciertas cualidades, como la velocidad, resistencia, fuerza, flexibilidad y elasticidad, aunque cada persona tiene su propio ritmo, con práctica y buena salud, esas habilidades pueden mejorar; Las usamos todo el tiempo, desde lo más simple como agacharse a levantar objetos, hasta lo más complejo como jugar un deporte.

- **Elasticidad**

(Mirella R. , 2006) es la característica del músculo cuya capacidad es permitir deformarse y recuperar su formación original es decir que a menor tiempo de recuperación del músculo mayor es el grado de elasticidad; es decir que esta es una capacidad en la que el músculo se somete a un estiramiento y regrese a su estado natural sin deformarse.

- **Flexibilidad**

Según (Mirella R. , 2006) es la propiedad de las articulaciones, ligamentos a extenderse independientemente del tiempo necesario para que estos vuelvan a su tamaño original; así que el término adecuado de la flexibilidad es la capacidad de extender las articulaciones de manera anatómica.

- **Resistencia**

Según (Chaurra, 2010) en la práctica de actividades físicas y deportivas es un pilar fundamental en la construcción de una vida deportiva; es resistir con éxito la fatiga muscular sobreponiéndose a ella desencadenando con inteligencia y efectividad mecanismos energéticos capaces de permitir una prolongación de tiempo de los esfuerzos físicos.

- **Velocidad**

La velocidad es la relación entre la distancia que se dispone a recorrer y el tiempo que se define en este desplazamiento del cuerpo humano; que en términos más simples es la capacidad de cuerpo humano de recorrer una distancia establecida en el menor tiempo posible.

- **Fuerza**

Según (Mirella R. , 2006) es la capacidad de la persona que permite vencer una resistencia o a su vez oponerse a ella con un esfuerzo de la tensión del músculo; todo ser vivo posee esta condición que le permite ejercer en cualquier situación para sostener, empujar, halar o lanzar.

1.4.2 Capacidades coordinativas

(Massafret & Lara, 2010) Las capacidades coordinativas son esas habilidades que nos ayudan a movernos de forma más eficiente y a adaptarnos mejor a lo que pasa a nuestro alrededor; Gracias a la conexión entre el cerebro y los músculos, cada persona puede moverse a su manera, con estilo propio; Esto no solo mejora el aprendizaje, sino que también hace que lo que queremos hacer con el cuerpo se parezca cada vez más a lo que realmente hacemos. Dado por entendido estas son las diferentes capacidades

- **Orientación**

(González J. , 2020) Es saber ubicarse dentro del juego, tener claro dónde estás tú, dónde están tus compañeros y el balón. Por ejemplo, cuando vas corriendo y sabes exactamente hacia qué canasta atacar sin confundirte de lado.

- **Equilibrio**

(Abad, 2005) dice que es la capacidad de mantener la estabilidad del cuerpo en distintas posturas y situaciones; Es mantener el control del cuerpo sin caerse, ya sea estando quieto o en movimiento. Como cuando recibes un pase y logras frenar sin perder la estabilidad, o cuando tiras y caes bien.

- **Ritmo**

(Palao & Gutiérrez, 2007) acontece que es moverse con cierta cadencia o “Flow”. Por ejemplo, cuando driblas con un ritmo constante o haces una jugada técnica siguiendo una secuencia sin perder el compás. Le da estilo y fluidez al juego.

- **Diferenciación**

(Palao & Gutiérrez, 2007) expresa que es saber cuánta fuerza, velocidad o precisión poner en cada movimiento. Como no lanzar el balón con la misma intensidad si tu compañero está cerca o lejos. Es tener ese control fino que marca la diferencia.

- **Reacción**

(Weineck, 2005) informa que es cómo responde ante algo que pasa de repente. Si te hacen un pase rápido o el oponente te quiere robar el balón, reaccionas a tiempo y sin pensarlo mucho. Es como tener buenos reflejos.

1.5 Habilidades motrices básicas

(Flores, 2000) expresa lo siguiente: Las habilidades motrices son las capacidades que nos permiten movernos y realizar diferentes acciones cotidianas; Desde caminar y subir escaleras hasta lanzar una pelota o bailar, estas destrezas son fundamentales para nuestra independencia y para interactuar con el mundo que nos rodea; Con la práctica, se van perfeccionando y se convierten en la base para disfrutar y aprender de cualquier actividad física o deporte.

| CORRER | SALTAR | GIRAR | CONTROL DE OBJETOS |
|---|---|--|--|
| <ul style="list-style-type: none">• Desplazamientos laterales• Rectilíneos<ul style="list-style-type: none">• Adelante• Reversa | <ul style="list-style-type: none">• Saltos Verticales• Saltos horizontales• Saltos diagonales o laterales | <ul style="list-style-type: none">• Longitudinal• Transversal• Sagital | <ul style="list-style-type: none">• Con las manos• Con los pies• Con la cabeza |

Ilustración 1 Flores, Albert Batalla

1.6 Baloncesto

1.6.1 Historia del baloncesto

El baloncesto tiene una historia bien interesante. Nació en 1891 en Springfield, Estados Unidos, cuando un profesor llamado James Naismith buscaba una forma divertida y activa para que sus alumnos pudieran hacer deporte bajo techo durante el frío invierno. Se le ocurrió usar una pelota de fútbol y colgó dos canastas de frutas en los extremos del gimnasio. Así, sin imaginarlo, creó un nuevo deporte.

1.6.2 Definición

(FIBA, 2025) nos dice que, el baloncesto es un deporte colectivo y lleno de energía, en el que dos equipos formados por cinco jugadores buscan sumar puntos al encestar el balón en un aro que está ubicado a 3.05 metros del suelo; el objetivo principal es superar al rival en el marcador colocando el balón en la canasta contraria; en el aspecto defensivo es impedir que el equipo enceste en la mayor medida posible.

1.6.3 Fundamentos

- **Definición**

(Arregui, 2025), En baloncesto los fundamentos son las habilidades esenciales básicas que permiten que el juego se desarrolle; todo gira en torno a lo básico: botar bien el balón, pasar con criterio, encestar con confianza, pelear cada rebote y defender con intensidad. Estos pilares acompañan al jugador desde sus primeros tiros hasta cuando llega a niveles más altos.

- **Fundamentos ofensivos**

Según (Jareño, 2025) “Los fundamentos ofensivos del baloncesto son las habilidades y técnicas que los jugadores emplean para generar oportunidades de anotación y mantener la posesión del baloncesto abarca el manejo del balón, el pase, el tiro, los movimientos sin balón y la capacidad de tomar decisiones en diversas situaciones de juego; Saber manejar bien estas habilidades hace que los jugadores puedan adaptarse a cualquier situación en el juego y, al final, ser más efectivos en el equipo.

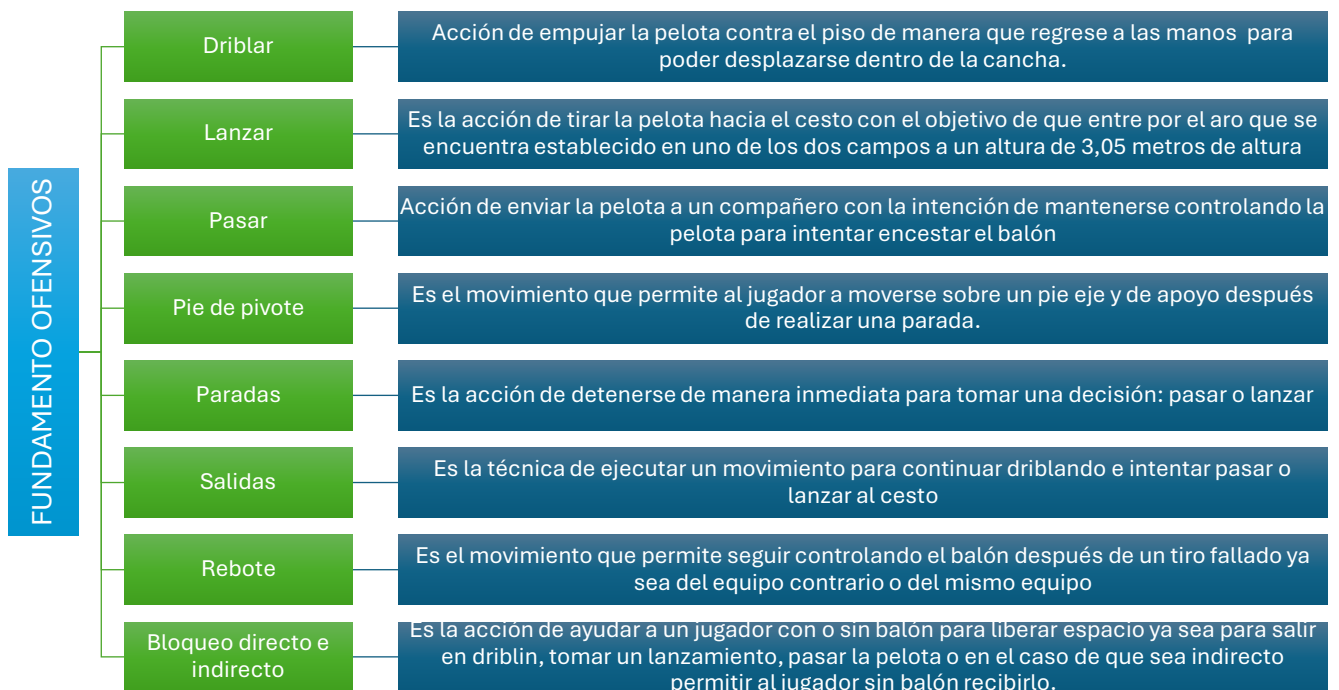


Ilustración 2 Fuente de elaboración propia. www.coachcedric.com

- **Fundamentos defensivos**

Según (Paredes, 2025) “Los fundamentos defensivos en el baloncesto son un conjunto de habilidades y técnicas que permiten a los jugadores evitar que el equipo rival anote y les ayudan a recuperar el balón.”; En el baloncesto, defender bien no es solo cuestión de talento individual, sino también de conexión y trabajo en equipo. Por un lado, cada jugador necesita dominar habilidades básicas como mantenerse con una postura correcta de acuerdo con el comportamiento del atacante, moverse con agilidad, marcar a su oponente y anticipar jugadas a través de su lectura de juego

- **Postura defensiva**

Es la base de toda buena defensa de acuerdo con la postura tales como rodillas flexionadas, espalda recta y brazos extendidos. Esto permite moverse rápido y reaccionar a lo que haga el rival además de dominar los diferentes desplazamientos.

- **Desplazamientos defensivos**

Aquí hablamos de moverse de lado o hacia atrás además de dominar los giros y cruces de pierna, para no perder al atacante de vista. La idea es mantenerse siempre entre él y el aro, evitando que pase o lance con facilidad.

- **Defender al jugador con balón**

Es estar encima del que lleva el balón, presionarlo para que no pueda avanzar, driblar o lanzar tranquilo. Se trata de incomodarlo lo más posible sin cometer falta.

- **Defender al jugador sin balón**

Aunque no tenga el balón, también hay que estar atento. Se debe anticipar sus movimientos para que no se desmarque y reciba un pase fácil que lo deje solo.

- **Intercepciones y robos de balón**

Son esas jugadas donde logras cortar un pase o aprovechar un error del rival para recuperar la posesión. Es una mezcla de atención, intuición y buen posicionamiento.

1.6.4 Posiciones de los jugadores

- **Base**

(COMPETIZE, 2021), El base suele destacarse por ser el jugador con mayor habilidad para pasar el balón y controlarlo en el juego.

Generalmente, lidera las estadísticas de asistencias y robos, ya que tiene la responsabilidad de distribuir el juego y presionar defensivamente cuando el rival tiene la posesión.

- **Escolta**

(COMPETIZE, 2021), El escolta, al igual que el base, suele ser uno de los jugadores de menor estatura en un equipo de baloncesto. Su función principal durante un partido es contribuir con la mayor cantidad de puntos posibles para su equipo.

- **Alero**

(Faucher, 2002) expresa que también es conocido como el jugador delantero cuya función es de versatilidad de encestar, bloquear.

- **Ala pívot**

(Faucher, 2002) dice que es el jugador adelantado del poste este normalmente es el más alto que las tres posiciones anteriores y la mayor parte del tiempo en su juego es dar segundas oportunidades a su equipo después de los tiros fallados.

- **Pívot**

Generalmente es el jugador más alto, fuerte que dedica su juego en la parte interna del campo defensivo y/o ofensivo mismo que genera juego y es el eje principal del movimiento colectivo de equipo.

Capítulo 2 Materiales y Métodos

2.1 Tipo de investigación

La presente investigación tuvo un enfoque mixto por que se trabajó de forma objetiva con datos estadísticos, precisos, fiables, medibles y observables para darle soporte a esta investigación para así presentar la realidad de una formación directa en la iniciación deportiva al baloncesto además de valorar la continuidad de las actividades lúdicas en el proceso de iniciación deportiva, mediante la aplicación de fichas de observación sobre la utilización de las actividades lúdicas en su metodología al profesor de las categorías inferiores de la Escuela Formativa de Baloncesto “Mamba Skills” de la ciudad Mira, Cantón Mira, en las categorías U9 & U11. Además de una ficha de observación diaria y semanal con el apoyo de una rúbrica de calificación. De esta manera se tomó en cuenta actitudes y efectos del grupo estudiado. De acuerdo con (Hernández, Fernández, & Baptista, 2017) la investigación mixta unifica las investigaciones cualitativas y cuantitativas para obtener un estudio más amplio del fenómeno que se desea investigar, tomando en cuenta datos numéricos, emociones y sentimientos de la población intervenida. Con esto abordaremos la predisposición de los niños durante sus entrenamientos y la efectividad de este en el avance de su desarrollo y aprendizaje.

2.1.1 Alcance la investigación

Esta investigación será de carácter descriptivo porque se proveerá información a detalle en concreto con el objeto de estudio identificado además de definir las variables en mención de (Guevara Alban, Verdesoto Arguello, & Castro Molina, 2020, pág. 171) “El objetivo de la investigación descriptiva consiste en llegar a conocer las situaciones, costumbres y actitudes predominantes a través de la descripción exacta de las actividades, objetos, procesos y personas”; estableciendo claramente un propósito principal de la investigación conoceremos la realidad de las variables y se identificará la metodología del profesor durante las sesiones de entrenamiento respectivamente el tipo de investigación descriptiva caracterizada por reconocer los valores, métodos y condiciones que expresa el objeto de investigación. Definiendo la relación entre dos o más variables, no solo se recopila datos por parte de los investigadores además de que también son responsables de estudiar y analizar con el objetivo de encontrar resultados en calidad de proporción a la información facilitando la identificación de sus capacidades condicionales, coordinativas, habilidades motrices básicas,

fundamentos ofensivos y la parte actitudinal del niño mientras inicia en el baloncesto.

2.1.3 Diseño de la investigación

La presente investigación será no experimental debido a que la investigación es cuantitativa, y se estudiará sin manipular las variables de carácter exploratoria y descriptiva será una investigación de campo debido a que el tema que se desarrollará en la Escuela de Baloncesto “MAMBA SKILLS” durante el periodo de 1 a 2 meses. Obteniendo una recopilación de datos de los niños de 8 a 11 años de esta escuela formativa se estudió en forma sistemática sobre la falta de inclusión de actividades lúdicas en la metodología, para el proceso de iniciación de los fundamentos técnicos básicos del baloncesto, utilizando métodos que nos permita acceder a mayor conocimiento en el campo de la realidad social además de que se manipulará intencionalmente las actividades lúdicas para el proceso iniciación deportiva a través de una serie de juegos donde los niños alcanzarán un nivel de desarrollo significativo sobre los fundamentos del baloncesto con la posibilidad de aplicar una rúbrica de evaluación individual de calificación cuantitativa sobre los fundamentos individuales, el dominio del balón, la lectura de juego, sus posiciones básicas, además de la actitud y predisposición durante el entrenamiento.

2.1.4 Métodos de la investigación

En la presente investigación se realizó una entrevista al profesor de las categorías formativas y ficha de observación a los deportistas de 8 a 11 años de la escuela de baloncesto Mamba Skills del cantón Mira en la ciudad Mira

- **Método inductivo**

El método inductivo se empleó para la elaboración del marco teórico y el análisis de los trabajos previos a esta investigación. Posibilitando analizar y sistematizar los datos y resultados que se obtuvieron de las actividades lúdicas para el proceso de iniciación deportiva del baloncesto en niños de 8 a 11 años de la escuela formativa “Mamba Skills” en la ciudad de Mira. Según (Ogliastri, 1987), “El método inductivo implica ir de lo particular a lo general y, al menos en un mundo idealizado, partir de la inexistencia de preconceptos.”

- **Método deductivo**

Se utilizó en la elaboración del marco teórico abstrayendo la información específica, importante y necesaria para que los conocimientos plasmados sean los más verídicos y de tipo científico y de fácil comprensión (CarlessI, Reyes Romero, & Mejía, 2018), a su vez en la preparación del análisis de resultados de la ficha de observación aplicada, ordenando de la manera más eficaz y efectiva sobre los resultados obtenidos, además se dio el enfoque a lo más primordial de la investigación que fueron la iniciación deportiva al baloncesto y actividades lúdicas

- **Método analítico**

Se consideró como uno de los más acertados e importantes porque permite relevar las relaciones esenciales de la iniciación deportiva al baloncesto y actividades lúdicas, además de las problemáticas que lo componen. Según (Sampieri, Collado, & B., 2022) “El método analítico implica descomponer un todo en sus partes o elementos con el fin de observarlas y analizar por separado.”; Con el análisis se pudo descomponer el conjunto total de todas sus partes, y complementarlo con la síntesis que permitió integrar las partes del objetivo. Con esta investigación se pudo conocer las causas específicas de esta problemática.

2.2 Métodos, técnicas e instrumentos

2.2.1 Ficha de observación

La observación constituyó el primer paso para recolectar información importante la cual facilitó el diseño y ejecución de la propuesta para contrarrestar el problema planteado. Y se aplicó mediante una rubrica calificadora de la Escuela de Baloncesto “Mamba Skills” en la ciudad del Cantón Mira además de aplicar 1 ficha de observación semanal dirigida al entrenador durante 12 sesiones de entrenamiento para identificar y complementar la problemática de las sesiones de entrenamiento con las actividades lúdicas para el proceso de iniciación deportiva al baloncesto.

2.3 Preguntas de investigación

2.3.1 ¿Qué comprender sobre la importancia de las actividades lúdicas en el proceso de iniciación deportiva mediante el apoyo de estudios de investigación similar encaminando al baloncesto para fomentar la práctica masiva de los niños?

Las actividades lúdicas son imprescindibles para el proceso de iniciación deportiva, las actividades que se debe comprender son a través de los juegos que desarrollan habilidades, refuerzan el dominio, fortalezcan los valores a través de juegos libres, juegos dirigidos, juegos sensoriales, juegos motrices, juegos organizados, juegos predeportivos, juegos competitivos, que despierta el interés del niño para mantenerse enfocado en las prácticas y aprovechar bien el tiempo disponible para el entrenamiento.

2.3.2 ¿Cómo interpretar las actividades lúdicas adaptables en el proceso de iniciación del baloncesto mediante la aplicación juegos predeportivos para potencializar el desarrollo de sus capacidades y fundamentos del básquet?

Para diseñar un proceso de iniciación al básquet para niños de 8 a 11 años que se basa en actividades lúdicas y juegos, se debe comprender como sería una serie de sesiones que podrían integrar juegos progresivos que trabajarán habilidades motrices, capacidades condicionales o fundamentos técnicos. Actividades lúdicas que se desarrolle capacidades condicionales o coordinativas o específicas aplicativas con variantes de la misma actividad para desarrollar directamente fundamentos a través de esta metodología o como mínimo aplicar una actividad lúdica en cualquiera de las partes del entrenamiento en dependencia de lo que se buscar desarrollar o trabajar.

2.3.3 ¿Para qué diseñar una propuesta alternativa con una serie actividades lúdicas para el desarrollo de sus capacidades y habilidades motrices en el baloncesto además de fundamentos como el pase, boteo y lanzamiento?

Es importante reconocer que hoy en día los niños están sumidos en la tecnología y esta serie de acciones recreativas compondrán un guía de juegos que despertarán el interés de los niños buscando que el entrenamiento y su aprendizaje sea productivo que por consecuencia desarrollarán sus capacidades condicionales, habilidades motrices básicas además de los fundamentos básicos del baloncesto en una manera más interesante y dinámica para los niños en

donde se verá reflejado la innovación y ya no más que un entrenamiento convencional y tradicional.

2.4 Matriz de variables

| OBEJTIVOS DIAGNÓSTICOS | VARIABLES | INDICADORES | TÉCNICAS | FUENTES DE INFORMACIÓN |
|--|-------------------------|---|------------------------------|--|
| Identificar las diferentes capacidades condicionales y habilidades motrices de todo el grupo | INICIACIÓN DEPORTIVA | Iniciación al baloncesto Capacidades físicas Capacidades coordinativas Habilidades motrices básicas | Ficha de observación semanal | Profesor de las categorías inferiores de la Escuela Deportiva “Mamba Skills” |
| Conocer la aplicación de la lúdica en las sesiones de entrenamiento en sus capacidades básicas y fundamentos del baloncesto. | ACTIVIDADES LUDICAS | Juego libre Juegos sensoriales Juegos motrices Juegos predeportivos Juegos deportivos Desarrollo de habilidades Creatividad y autonomía Competencia y superación | Ficha de observación diaria | Profesor de las categorías inferiores de la Escuela Deportiva “Mamba Skills” |

2.5 Participantes

Detalle del procedimiento general para el desarrollo de investigación así como el estadístico utilizado para el análisis de la información y el software a emplear que será el SPSS.

| EDAD | CATEGORÍA | Nº DE ESTUDIANTES |
|--------------|------------------|--------------------------|
| 8 | Premini | 8 |
| 9 | Premini | 11 |
| 10 | Mini | 13 |
| 11 | Mini | 19 |
| TOTAL | | 51 |

2.6 Procedimiento y análisis de datos

El análisis de datos en esta investigación se desarrollará mediante un procedimiento estructurado que implica la recopilación y procesamiento de información para examinar la influencia de las actividades lúdicas en el proceso de iniciación al baloncesto en niños de 8 a 11 años. Para ello, se utilizará el software SPSS (Statistical Package for the Social Sciences), una herramienta ampliamente reconocida en las ciencias sociales y educativas por su capacidad para realizar análisis estadísticos tanto descriptivos como inferenciales. Este enfoque riguroso y sistemático permitirá interpretar los resultados de manera precisa y fundamentar decisiones basadas en evidencia empírica.

Capítulo 3 Resultados y discusión

3.1 Guía de observación diaria para conocer la aplicación de actividades lúdicas con los niños dirigida al profesor de las categorías inferiores

Tabla 1 Utilizó actividades lúdicas para realizar la activación del movimiento articular

| | | Frecuencia | Porcentaje | Porcentaje válido | Porcentaje acumulado |
|--------|-------|------------|------------|-------------------|----------------------|
| Válido | SI | 2 | 16,7 | 16,7 | 16,7 |
| | NO | 10 | 83,3 | 83,3 | 100,0 |
| | Total | 12 | 100,0 | 100,0 | |

Análisis

Considerando que diariamente se aplica una ficha de observación para evidenciar si se aplica algún juego o actividad para realizar la activación muscular, se comprobó que de las 12 sesiones de entrenamiento que se observó solamente en 2 sesiones aplicó actividades lúdicas en el día N° 4 y N° 9 el resto de los días fueron ejercicios de activación directa a los niños mismos que no ejecutaban correctamente el movimiento durante la activación.

Tabla 2 Realizó algún juego para la parte de calentamiento general.

| | | Frecuencia | Porcentaje | Porcentaje válido | Porcentaje acumulado |
|--------|-------|------------|------------|-------------------|----------------------|
| Válido | SI | 1 | 8,3 | 8,3 | 8,3 |
| | NO | 11 | 91,7 | 91,7 | 100,0 |
| | Total | 12 | 100,0 | 100,0 | |

Análisis

En la parte del calentamiento general solamente se utilizó 1 día (N° 11) la actividad lúdica para entrar en calor aunque los niños estaban en un espacio de necesitar jugar entre sí dentro del calentamiento porque el ejercicio de calentamiento era directo y los niños se les dificultaba realizar ejercicios como la elevación de rodillas, Skipping ruso, desplazamientos laterales, o saltos coordinados.

Tabla 3 Adaptó actividades lúdicas para la parte del calentamiento específico.

| | | Frecuencia | Porcentaje | Porcentaje válido | Porcentaje acumulado |
|---------------|--------------|-------------------|-------------------|--------------------------|-----------------------------|
| Válido | SI | 2 | 16,7 | 16,7 | 16,7 |
| | NO | 10 | 83,3 | 83,3 | 100,0 |
| | Total | 12 | 100,0 | 100,0 | |

Análisis

El calentamiento específico fue esencial para los niños porque son ejercicios adaptados en busca del desarrollo de algún fundamento o capacidad condicional que les ayudará a aprender baloncesto, pero este no fue el caso porque los niños se mantenían en el ritmo del calentamiento general y no se encaminarían hacia el aprendizaje o desarrollo del baloncesto. Únicamente hubo dos días que se utilizó juegos para iniciar el calentamiento específico donde ya se pudo evidenciar la atención y concentración de los niños, en el día N° 3 y 7 se pudo evidenciar algo positivo en el avance y desarrollo de estos niños.

Tabla 4 Efectuó juegos para la parte principal del entrenamiento

| | Frecuencia | Porcentaje | Porcentaje válido | Porcentaje acumulado |
|-----------|------------|------------|-------------------|----------------------|
| SI | 0 | 00,0 | 00,0 | 00,0 |
| Válido NO | 12 | 100,0 | 100,0 | 100,0 |

Análisis

Dentro de la parte principal la enseñanza del baloncesto, el desarrollo de sus capacidades y habilidades motoras fueron de enseñanza directa o tradicionalista y el enfoque de los niños no estaba en el entrenamiento ni el aprendizaje del baloncesto, en todos los días que se acompañó y se observó no se aplicó ningún tipo de actividad o estrategia lúdica para los niños.

Tabla 5 Trabajó con algún juego o actividad para la vuelta a la calma

| | Frecuencia | Porcentaje | Porcentaje válido | Porcentaje acumulado |
|-----------|------------|------------|-------------------|----------------------|
| SI | 0 | 00,0 | 00,0 | 00,0 |
| Válido NO | 12 | 100,0 | 100,0 | 100,0 |

Análisis

En la parte final del entrenamiento, el entrenador no aplico ningún tipo de juego o ejercicio para que los niños vuelvan a la calma o puedan mantenerse relajados para retirarse a sus domicilios sino más bien el entrenador únicamente se despedía de los niños en calor.

Análisis sobre la aplicación de actividades lúdicas en cada sesión de entrenamiento diario.

Durante las 12 sesiones observadas se evidenció una escasa presencia de actividades lúdicas en los entrenamientos, lo cual afectó directamente la motivación y el aprendizaje de los niños en proceso de iniciación al baloncesto. Aunque en los días 4 y 9 se utilizaron juegos durante la activación, el resto de las sesiones se enfocaron en ejercicios directos que muchos niños no lograban ejecutar correctamente, generando frustración desde el inicio. Asimismo, en el calentamiento general solo en la sesión 11 se aplicó una dinámica lúdica, pese a que los niños mostraban una clara necesidad de jugar e interactuar, ya que los ejercicios tradicionales como desplazamientos, saltos o skipping resultaban complejos y poco atractivos. Además, el calentamiento específico repitió el mismo enfoque rígido sin lograr una transición efectiva hacia el aprendizaje técnico, a excepción de los días 3 y 7, donde el uso del juego permitió observar mayor atención, participación y entusiasmo. En la fase principal del entrenamiento se mantuvo una enseñanza tradicionalista sin estrategias lúdicas, lo que provocó desinterés y falta de conexión con el baloncesto. Finalmente, la sesión concluía sin actividades para la vuelta a la calma, ya que el entrenador simplemente se despedía de los niños sin propiciar un cierre adecuado. En conjunto, estos resultados muestran que la ausencia de actividades lúdicas limitó el desarrollo integral de los niños, afectando no solo su rendimiento, sino también su disposición emocional y su vínculo con el deporte.

3.2 Ficha de observación semanal para identificar la continuidad del uso de estrategias o actividades lúdicas para el proceso iniciación

Tabla 6 *¿El profesor realizó actividades lúdicas para los calentamientos?*

| | | Frecuencia | Porcentaje | Porcentaje válido | Porcentaje acumulado |
|--------|---------------------------|------------|--------------|-------------------|----------------------|
| Válido | Nunca | 1 | 25,0 | 25,0 | 25,0 |
| | Raramente | 2 | 50,0 | 50,0 | 75,0 |
| | Ocasionalmente | 1 | 25,0 | 25,0 | 100,0 |
| | Frecuentemente | 0 | 00,0 | 00,0 | 00,0 |
| | Muy frecuentemente | 0 | 00,0 | 00,0 | 00,0 |
| | Total | 4 | 100,0 | 100,0 | |

Análisis

Semanalmente se observó que muy poco se realizaba actividades lúdicas para realizar el movimiento articular, calentamiento general o calentamiento específico en total fueron dos días de doce en donde se realizaron juegos para la activación muscular y pasar a la parte principal del entrenamiento.

Tabla 7 *¿Permitió y acogió la proposición para realizar las diferentes actividades lúdicas con los niños?*

| | | Frecuencia | Porcentaje | Porcentaje válido | Porcentaje acumulado |
|--------|-----------------------|------------|------------|-------------------|----------------------|
| Válido | Nunca | 4 | 100,0 | 100,0 | 100,0 |
| | Raramente | 0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 |
| | Ocasionalmente | 0 | 00,0 | 00,0 | 00,0 |

| | | | | |
|-------------------------------|----------|--------------|--------------|------|
| Frecuentemente | 0 | 00,0 | 00,0 | 00,0 |
| Muy frecuentemente | 0 | 00,0 | 00,0 | 00,0 |
| Total | 4 | 100,0 | 100,0 | |

Análisis

En este ámbito que es realmente importante donde se podría despertar la participación, interés y predisposición para el entrenamiento de los niños, el entrenador nunca permitió ni acogió las propuestas de juegos que los niños ventajosamente le sugerían, debido a que las veces que efectuaron actividades lúdicas los niños se sentían entusiasmados por entrenar en donde directamente iban aprender y desarrollar capacidades o fundamentos pero esta no fue la realidad en esta parte.

Tabla 8 *¿Utilizó juegos para desarrollar algún capacidad o fundamento?*

| | Frecuencia | Porcentaje | Porcentaje válido | Porcentaje acumulado |
|-------------------------------|-------------------|-------------------|------------------------------|---------------------------------|
| Válido Nunca | 3 | 75,0 | 75,0 | 75,0 |
| Raramente | 1 | 25,0 | 25,0 | 100,0 |
| Ocasionalmente | 0 | 00,0 | 00,0 | 00,0 |
| Frecuentemente | 0 | 00,0 | 00,0 | 00,0 |
| Muy frecuentemente | 0 | 00,0 | 00,0 | 00,0 |
| Total | 4 | 100,0 | 100,0 | |

Análisis

Tomando en cuenta la observación diaria muchos de los ejercicios planificados por el profesor eran de enseñanza directa de los fundamentos o para desarrollar fuerza, o ejercicios de velocidad simplemente los ponía a correr de línea de fondo a línea de

fondo sin balón en línea recta aunque se detectó que en un día donde efectuó actividades lúdicas para la parte del calentamiento específico los niños corrían más rápido y más tiempo porque su interés y predisposición eran mayores que cuando entrenaban directamente los fundamentos o entrenaba su condición física.

Tabla 9 *¿Los deportistas participaron de manera eficaz en los entrenamientos de baloncesto?*

| | | Frecuencia | Porcentaje | Porcentaje válido | Porcentaje acumulado |
|--------|---------------------------|-------------------|-------------------|--------------------------|-----------------------------|
| Válido | Nunca | 0 | 00,0 | 00,0 | 00,0 |
| | Raramente | 2 | 50,0 | 50,0 | 50,0 |
| | Ocasionalmente | 2 | 50,0 | 50,0 | 100,0 |
| | Frecuentemente | 0 | 00,0 | 00,0 | 00,0 |
| | Muy frecuentemente | 0 | 00,0 | 00,0 | 00,0 |
| | Total | 4 | 100,0 | 100,0 | |

Análisis

En todos los entrenamientos se pudo detectar un patrón de falta de predisposición para entrenar de los niños y muchos de ellos no querían realizar los ejercicios o se fatigaban más rápido además de que la forma de ejecutar los diferentes ejercicios de coordinación, condición física o fundamentos básicos era de manera incorrecta o ineficaz para ir notando avances y resultados de los niños.

Tabla 10 *¿Efectuó actividades lúdicas competitivas para desarrollar la técnica de boteo?*

| | Frecuencia | Porcentaje | Porcentaje válido | Porcentaje acumulado |
|---------------------------|-------------------|-------------------|--------------------------|-----------------------------|
| Válido Nunca | 4 | 100,0 | 100,0 | 100,0 |
| Raramente | 0 | 00,0 | 00,0 | 00,0 |
| Ocasionalmente | 0 | 00,0 | 00,0 | 00,0 |
| Frecuentemente | 0 | 00,0 | 00,0 | 00,0 |
| Muy frecuentemente | 0 | 00,0 | 00,0 | 00,0 |
| Total | 4 | 100,0 | 100,0 | |

Análisis

Notando esta continuidad, se identificó que en ningún día de entrenamiento se aplicó o se incluyó actividades lúdicas para desarrollar la técnica de boteo y muchos niños en los ejercicios o juegos amistoso entre ellos no efectuaban correctamente el bote o simplemente corrían con el balón agarrado en sus manos sin ni siquiera hacer el intento de bote de los niños.

Tabla 11 *¿Utilizó actividades lúdicas para desarrollar la técnica de lanzamiento?*

| | Frecuencia | Porcentaje | Porcentaje válido | Porcentaje acumulado |
|---------------------------|------------|--------------|-------------------|----------------------|
| Válido Nunca | 4 | 100,0 | 100,0 | 100,0 |
| Raramente | 0 | 00,0 | 00,0 | 00,0 |
| Ocasionalmente | 0 | 00,0 | 00,0 | 00,0 |
| Frecuentemente | 0 | 00,0 | 00,0 | 00,0 |
| Muy frecuentemente | 0 | 00,0 | 00,0 | 00,0 |
| Total | 4 | 100,0 | 100,0 | |

Análisis

Evidentemente en cada entrenamiento no hubo ningún tipo de juego para desarrollar la ejecución de lanzamientos a través de actividades lúdicas a pesar de que muchos niños del entrenamiento se les dificultaba llegar al aro reglamentario de mini baloncesto.

Tabla 12 *¿Realizó actividades lúdicas para la iniciación deportiva que promueva el desarrollo y perfeccionamiento del pase?*

| | Frecuencia | Porcentaje | Porcentaje válido | Porcentaje acumulado |
|---------------------------|------------|--------------|-------------------|----------------------|
| Válido Nunca | 4 | 100,0 | 100,0 | 100,0 |
| Raramente | 0 | 00,0 | 00,0 | 00,0 |
| Ocasionalmente | 0 | 00,0 | 00,0 | 00,0 |
| Frecuentemente | 0 | 00,0 | 00,0 | 00,0 |
| Muy frecuentemente | 0 | 00,0 | 00,0 | 00,0 |
| Total | 4 | 100,0 | 100,0 | |

Análisis

Muchos niños de este grupo estudiado no dominaban la recepción ni el agarre del balón que en efecto obviamente la mala ejecución del pase para las prácticas de baloncesto y el profesor buscaba la manera de enseñar directamente la ejecución del pase a pesar de que muchos niños se les dificultaba hacerlo o les aburría realizar la técnica de pase

Tabla 13 *¿Realizó actividades lúdicas de persecución que alcancen el proceso de iniciación deportiva en los niños?*

| | Frecuencia | Porcentaje | Porcentaje válido | Porcentaje acumulado |
|---------------------------|-------------------|-------------------|--------------------------|-----------------------------|
| Válido Nunca | 4 | 100,0 | 100,0 | 100,0 |
| Raramente | 0 | 00,0 | 00,0 | 00,0 |
| Ocasionalmente | 0 | 00,0 | 00,0 | 00,0 |
| Frecuentemente | 0 | 00,0 | 00,0 | 00,0 |
| Muy frecuentemente | 0 | 00,0 | 00,0 | 00,0 |
| Total | 4 | 100,0 | 100,0 | |

Tabla 14 *¿Promovió juegos para las partes finales del entrenamiento (Estiramiento-vuelta a la calma)?*

| | Frecuencia | Porcentaje | Porcentaje válido | Porcentaje acumulado |
|---------------------------|-------------------|-------------------|--------------------------|-----------------------------|
| Válido Nunca | 4 | 100,0 | 100,0 | 100,0 |
| Raramente | 0 | 00,0 | 00,0 | 00,0 |
| Ocasionalmente | 0 | 00,0 | 00,0 | 00,0 |
| Frecuentemente | 0 | 00,0 | 00,0 | 00,0 |
| Muy frecuentemente | 0 | 00,0 | 00,0 | 00,0 |
| Total | 4 | 100,0 | 100,0 | |

Análisis

Los juegos o actividades lúdicas para finalizar el entrenamiento fueron ausentes en todas las sesiones de entrenamiento los niños terminaban fatigados y sin notar satisfacción por el entrenamiento al retirarse a sus casas, porque el entrenador se despedía de ellos sin realizar alguna actividad para volver a la calma y los niños se retiraban agitado

Capítulo 4: La Propuesta

Título de la propuesta

Guía de juegos predeportivos adaptados al baloncesto en el proceso de iniciación deportiva para niños de 8 a 11 años de la escuela de baloncesto “Mamba Skills”

Introducción de la propuesta

Esta propuesta está basada en una guía de juegos adaptados al baloncesto para los diferentes Escuelas Formativas de Baloncesto que trabajan con niños de las categorías: Mosquitos, Premini y Mini.

Se elaborará esta guía con el objetivo de desarrollar, mejorar y alcanzar el aprendizaje de los fundamentos básicos del baloncesto mediante una serie de actividades lúdicas que se podrán desarrollar en la parte del calentamiento, principal o vuelta a la calma para cada sesión de entrenamiento como solución al problema.

Esta guía será de mucha utilidad para poder crear sesiones de entrenamiento más dinámicas que contribuyan al desarrollo del conocimiento de los entrenadores de las escuelas y clubes deportivos además que los niños no se aburrirán y su predisposición en el entrenamiento sea sumamente activa y su necesidad de mejorar la planificación de cada sesión sea efectiva potencializando aún más el desarrollo y el aprendizaje de los fundamentos básicos del baloncesto.

La aplicación de esta guía ayudará a los niños que dentro de la iniciación como lo indica a mejorar sus capacidades físicas tales como la fuerza, velocidad, resistencia, flexibilidad además de la elasticidad, así como también las habilidades motrices básicas y especiales, capacidades coordinativas especiales tales como: el equilibrio, orientación, reacción, ritmo, entre otras. Buscando que los niños aprendan divirtiéndose además de promover la participación activa y completa predisposición durante cada entrenamiento.

Objetivos

General

Construir la presentación de una guía de juegos predeportivos adaptados al baloncesto mediante la identificación de actividades efectivas para el desarrollo sus capacidades y dominio de los fundamentos básicos en la Escuela de Baloncesto “Mamba Skills” del Cantón Mira.

Específicos

- Diseñar la guía de juegos predeportivos mediante una serie de actividades y juegos predeportivos aplicativos en los entrenamientos para facilitar el desarrollo de los niños su aprendizaje de los fundamentos y capacidades básicas en el baloncesto.
- Preparar las actividades lúdicas que desarrollarán el aprendizaje y dominio de los fundamentos: bote, pase y lanzamiento además de sus capacidades mediante una serie de juegos para despertar el interés y predisposición del entrenamiento.
- Utilizar la propuesta de guía de juegos predeportivos mediante la selección de actividades específicas con esta escuela para priorizar el interés de los niños, el desarrollo efectivo de sus capacidades y fundamentos del baloncesto.

“MINI BASKET LÚDICO”

“ACTIVIDADES LÚDICAS PARA INICIAR EN EL BALONCESTO”

Juegos para dominar fundamentos y desarrollar habilidades en minibasket.



DESARROLLA EL BOTE

MEJORA EL PASE

APRENDE A LANZAR



UNIDAD I
FUNDAMENTOS
BÁSICOS

EL PASE



| | |
|--------------------|--|
| Nombre: | “GATO Y RATONES” |
| Objetivo: | Perfeccionar la precisión, oportunidad y selección del pase bajo presión, para conservar la posesión evitando la interceptación del defensor central. |
| Medios: | Espacio limitado, balones y conos. |
| Personas: | Todo el grupo |
| Desarrollo: | En grupos de 10 a 15 jugadores formados en círculo, un niño se ubica en el centro (el “Gato”) y otro fuera del círculo con un balón (“Ratón”). A la señal del profesor, el jugador con el balón debe ingresar rápidamente antes de que el gato toque su espalda, entregar o pasar el balón a uno de los niños del círculo y ocupar su lugar, iniciando una secuencia continua de pases entre los integrantes mientras el gato intenta interceptar o tocar al portador del balón. |
| Reglas: | El niño que sea tocado o interceptado su pase se convierte en el “gato”. |
| Duración: | 10-25 minutos |

| | |
|--------------------|---|
| Nombre: | “LOS TORITOS” |
| Objetivo: | Mejorar la precisión y variedad del pase en situación de oposición, con interceptores al centro, para fortalecer la toma de decisiones y el control del pase bajo presión. |
| Medios: | Espacio limitado, balones. |
| Personas: | Todo el grupo. |
| Desarrollo: | En grupos de cinco, los tres jugadores de los extremos y en la mitad estarán dos “monitos” se pasan el balón por alto o rodando, tratando de evitar que cualquiera de los dos “monos” atrape o intercepte el balón. |
| Reglas: | Está prohibido driblar, si el jugador de la mitad intercepta el balón, el pasara al centro hacer de monito. Variantes: Con boteo y ventaja defensiva (3 monitos) |
| Duración: | 10 – 25 minutos |

| | |
|--------------------|---|
| Nombre: | “CONTRABANDISTAS Y ADUANEROS” |
| Objetivo: | Desarrollar el uso estratégico del pase para avanzar colectivamente hacia zona objetivo, mediante juego reducido con oposición, para mejorar la precisión, la movilidad y la lectura del juego en equipo. |
| Medios: | Espacio amplio, delimitado, balones. |
| Personas: | Todo el grupo |
| Desarrollo: | Organizar de 4 a 6 jugadores ubicados en sus respectivas canchas se sorteará el saque, el equipo en poder del balón mediante pases buscará llegar a la línea del fondo de la cancha del contrincante, si logra asentar el balón tiene un punto, el otro intenta bloquear o interceptar el balón, sigue siendo el mismo procedimiento hasta llegar a la línea del fondo del rival. |
| Reglas: | El balón no puede ser retenido por más de cinco segundos, quien lo hace es penalizado con la entrega del balón al otro equipo. Variantes: El que controle el balón tendrá que hacer mínimo 2 botes para poder pasar la pelota. |
| Duración: | Puede ser por tiempo o por número de puntos. |

| | |
|--------------------|---|
| Nombre: | “GACELA Y GUEPARDO” |
| Objetivo: | Fortalecer la ejecución del pase directo, indirecto y pase de béisbol en desplazamiento, para aplicar transiciones rápidas y precisas en situaciones simuladas de contraataque. |
| Medios: | Espacio amplio, balones y conos |
| Personas: | Todos |
| Desarrollo: | Por equipos divididos en tríos a una señal sale el primer trío formados desde la línea de fondo realizando pases de pecho, hasta llegar a la meta, desde allí el niño del medio realiza un pase de beisbol (contraataque) para que salga el niño 1 (gacela) y el niño 3 (guepardo vaya a atraparlo antes de regresar a devolver la pelota al pasador y continuar realizando la actividad de pases hasta la otra línea de fondo. |
| Reglas: | El guepardo debe salir cuando la gacela atrape el balón. Variantes: El guepardo sale al mismo tiempo que la gacela. El guepardo tendrá que tocar o quitarle la pelota a la gacela |
| Duración: | 45 minutos |

| | |
|--------------------|---|
| Nombre: | “CIRCULO LOCO” |
| Objetivo: | Perfeccionar la precisión y lectura del pase de pecho en estático, ejecutándolo en círculo para evitar que sea interceptado por un defensor central. |
| Medios: | Espacio amplio, balones. |
| Personas: | Todo el grupo |
| Desarrollo: | Se forman grupos de 5 a 7 jugadores, un jugador en el centro, los que forman el círculo realiza pases de pecho sucesivos mientras el compañero que está en el centro intenta interceptar algún pase directo o <u>indirecto</u> . |
| Reglas: | El que intercepta el balón pasa a ocupar el puesto de quien realizó el último pase. Es prohibido pasar al compañero que <u>esta</u> a lado. Variantes: Se puede incluir otro balón y otro niño para interceptar el pase. |
| Duración: | 10-25 minutos |

UNIDAD I
FUNDAMENTOS
BÁSICOS

EL DRIBLING



| | |
|--------------------|---|
| Nombre: | “CARRERA DE BOTES” |
| Objetivo: | Mejorar el control del bote en desplazamiento y la coordinación con pase final, para fortalecer la fluidez del traslado del balón en equipo. |
| Medios: | Espacio delimitado, amplio, balones, conos. |
| Personas: | Todo el grupo. |
| Desarrollo: | Organizados en grupos y con un balón, se colocan en filas tras la línea de fondo. A la señal del profesor arrancan driblando el balón con la mano derecha y en la mano izquierda sostendrán un cono bajo con sus dedos hasta la mitad del campo, desde allí hará un pase al segundo de la fila, quien hará la mismo hasta que todos se encuentren en la línea central o el otro lado de la cancha |
| Reglas: | Debe ir boteando todo el recorrido. Gana el equipo que finalice el recorrido. Cuando finalicen todos deberán regresar con la mano izquierda el driblin y sosteniendo el cono bajo con la mano derecha. |
| Duración: | 15 a 30 minutos |

| | |
|--------------------|---|
| Nombre: | “COCOS EN LA ISLA” |
| Objetivo: | Desarrollar el control y la protección del balón mediante bote continuo en espacios reducidos, para mejorar la habilidad de mantener la posesión bajo presión defensiva. |
| Medios: | Espacio delimitado, amplio, balones. |
| Personas: | Grupos de 10. |
| Desarrollo: | Dispuestos en una zona señalada para empezar el juego puede ser la zona de tres puntos (dentro del arco), cada deportista con un balón; el juego empieza con una sucesión de bote continuo a una señal del entrenador tratan de mandar el balón de cualquiera de sus compañeros fuera de la zona marcada, y al mismo tiempo proteger el suyo. |
| Reglas: | Balón que salga de la zona señalada será eliminado |
| Duración: | Hasta que quede un solo jugador. |

| | |
|--------------------|---|
| Nombre: | “BLANCO Y NEGRO” |
| Objetivo: | Desarrollar el bote en situación de reacción y velocidad, mediante una dinámica lúdica de persecución por colores, para mejorar el control del balón bajo presión. |
| Medios: | Espacio delimitado, balones. |
| Personas: | De 30 a 40 subgrupos iguales |
| Desarrollo: | Los 2 subgrupos ubicados en el centro del campo con balón con el frente en direcciones opuestas y distintas responden al nombre del color asignado por el entrenador, negro o blanco, el momento que el entrenador diga el color, este grupo perseguirá al color contrario. Ejemplo. Si dice negro este persigue al blanco boteando el balón y viceversa. |
| Reglas: | Reglas: Los tocados pasan a pertenecer al grupo contrario. |
| Duración: | 10 – 25 minutos |

| | |
|--------------------|--|
| Nombre: | “LOS CAZADORES” |
| Objetivo: | Fomentar el control del balón y la agilidad en el bote, mediante un juego de persecución que mejora la velocidad de reacción y el trabajo en equipo. |
| Medios: | Espacio amplio, balones |
| Personas: | Todo el grupo. |
| Desarrollo: | Todo el grupo se forma desde la línea de fondo de la cancha y dos niños se posicionarán en el centro de la cancha (cazadores). A la señal del profesor “Sálvese quien pueda” todos los niños que están en línea de fondo deberán llegar al otro lado de la cancha sin ser tocados por los cazadores hasta que quede un niño. |
| Reglas: | Si es tocado el niño se convertirá en cazador. |
| Duración: | Hasta que solamente quede un niño en la línea de fondo. |

| | |
|--------------------|---|
| Nombre: | “PATO, PATO, GANSO” |
| Objetivo: | Desarrollar la velocidad, la atención y el control del balón en situaciones de reacción mediante un juego competitivo y divertido. |
| Medios: | Espacio amplio balones |
| Personas: | 40 como máximo. |
| Desarrollo: | Los jugadores se forman en la línea de fondo en dos grupos distintos con dos pelotas. El profesor estará cantando “Pato, pato, ganso...” los niños se pasarán la pelota continuamente hasta que el profesor diga “Ganso” y los niños que tienen las pelotas competirán entre sí a traer un cono para su grupo, para continuar con el juego. |
| Reglas: | Gana quien llega primero al puesto. Variación: Los dos corredores pueden ir a tocar la línea de fondo y volver. |
| Duración: | 30 a 45 minutos. |

UNIDAD I
FUNDAMENTOS
BÁSICOS

LANZAMIENTO



| | |
|--------------------|--|
| Nombre: | “HELADOS AL AIRE” |
| Objetivo: | Mejorar la precisión del lanzamiento mediante una estrategia lúdica con zonas y espacios de tiro, para desarrollar la técnica de tiro. |
| Medios: | Espacio amplio, delimitado, pelotas de tenis, pelotas #3 |
| Personas: | De 10 a 30. |
| Desarrollo: | Se dividirán en parejas o tríos cada niño con un cono a su disposición mismos que se encargarán de precisar el lanzamiento al compañero que está enfrente a una distancia inicial de 2 metros o 4 pasos aproximadamente. Tendrán que realizar un lanzamiento al cono de su compañero y completar un mínimo de 30 atrapadas en total. Para posterior alejarse a una distancia de 10 pasos y completar un mínimo de 30 atrapadas. Una vez completada se reanuda desde el inicio pero esta vez con una pelota #3. |
| Reglas: | Para hacer el lanzamiento está prohibido lanzar con las dos manos ni tampoco colocarse la pelota atrás de la cabeza. |
| Duración: | 20 a 45 minutos |

| | |
|--------------------|--|
| Nombre: | “LANZA Y SALVA” |
| Objetivo: | Estimular la precisión y constancia en el lanzamiento, integrando una narrativa de juego cooperativo para aumentar el compromiso y la concentración. |
| Medios: | Pelotas |
| Personas: | Todo el grupo |
| Desarrollo: | Cada equipo tiene un “compañero atrapado” (representado por un cono o un jugador estático dentro de una zona delimitada llamada "zona de rescate"). Para liberarlo, los demás deben encestar desde una distancia establecida. Solo si lo logran, el compañero “vuelve al juego”. |
| Reglas: | Se forman equipos de 4 a 5 niños. Un jugador por equipo inicia en la “zona de rescate” a unos 3 metros del aro. El resto del equipo se turna para lanzar desde una marca. |
| Duración: | 15-25 minutos |

| | |
|--------------------|---|
| Nombre: | “ESCALERA” |
| Objetivo: | Mejorar la precisión del lanzamiento mediante una dinámica lúdica con zonas y espacios de tiro, para desarrollar la técnica de tiro. |
| Medios: | Espacio amplio, delimitado, balones #3 y #5, pelotas de tenis y aro de minibasket. |
| Personas: | De 10 a 30. |
| Desarrollo: | Dividir en dos o cuatro grupos en espacios delimitados por el profesor, se alineará dos conos del mismo color desde lo más cerca del aro hasta una distancia mas alejada por 3 o 4 zonas de tiro. Se formarán en columnas y cada niño tendrá acceso a 2 intentos por turno y tendrá que encestar mínimo 3 veces para avanzar a la siguiente estación (desde el nivel Fácil, Medio y Dificil) por 3 niveles, el primer nivel con la pelota de tenis, el segundo con pelota #3 y el tercer nivel con pelota de mini básquet #5. |
| Reglas: | Se debe llegar mínimo hasta el nivel medio en cada pelota. |
| Duración: | 20 a 45 minutos. |

| | |
|--------------------|---|
| Nombre: | “REYES AL ARO” |
| Objetivo: | Desarrollar el lanzamiento |
| Medios: | Espacio amplio, delimitado, balones, media cancha. |
| Personas: | De 30 a 40. |
| Desarrollo: | <p>Se forman equipos de 3 a 4 niños. Cada equipo tendrá una "zona de lanzamiento" con tres niveles de dificultad (cerca, media y larga distancia).</p> <p>En cada zona se colocan conos o marcas que representan puntos (ej.: zona 1 = 1 punto, zona 2 = 2 puntos, zona 3 = 3 puntos)</p> <p>Cada niño lanza desde la zona que elija.</p> <p>Si encesta, suma los puntos correspondientes a su equipo. Después de lanzar, recupera el balón, lo pasa al siguiente compañero y se ubica al final de la fila.</p> <p>El juego se realiza por rondas de 5 minutos.</p> <p>Gana el equipo que más puntos acumule al final del tiempo.</p> |
| Duración: | Gana el equipo que consigue más puntos en el tiempo fijado. |

| | |
|--------------------|---|
| Nombre: | “ALREDEDOR DEL MUNDO” |
| Objetivo: | Desarrollar la precisión y técnica del lanzamiento desde distintas posiciones, mediante una progresión por zonas con énfasis en la correcta ejecución del gesto, para fortalecer la confianza y efectividad en el tiro durante el juego. |
| Medios: | Espacio amplio, delimitado, balones y cancha de baloncesto. |
| Personas: | Todos |
| Desarrollo: | En dos grupos, cada uno con balón, inician desde la zona 1 lanzando al canasto y solo avanzan a la siguiente zona si encestan con sus pies separados que en medio estará un cono bajo en caso de fallar repetirán sin límite desde la misma zona, priorizando la calidad del gesto sobre la rapidez; el primero en encestar desde la zona 3 gana, pero todos deberán completar el recorrido, recibiendo retroalimentación del profesor para fortalecer la precisión, la técnica y la confianza en el lanzamiento. |
| Reglas: | Cada grupo deberá formarse por orden de estatura o edad. |
| Duración: | 15-30 minutos |

Conclusiones

- En conclusión durante el periodo de observación, se constató una escasa presencia de actividades lúdicas en las distintas etapas del entrenamiento, especialmente en los momentos iniciales, donde solo en dos sesiones se recurrió a propuestas más motivadoras. A pesar del evidente entusiasmo de los niños cuando se incluían estas actividades, el enfoque se mantuvo en rutinas repetitivas, poco adaptadas a su edad, lo que afectó su interés y rendimiento.
- Además se concluye que la utilización de ejercicios físicos exigentes sin conexión con el juego generó desánimo y bajo compromiso, reflejándose en una ejecución deficiente de habilidades básicas como el drible, el pase o el lanzamiento. Tampoco se observaron propuestas lúdicas para cerrar las sesiones, lo que dejó a los niños fatigados y sin una sensación positiva al final del entrenamiento. Esta falta de elementos recreativos limitó no solo el desarrollo técnico, sino también el vínculo afectivo de los niños con el baloncesto.
- Concluyentemente la ausencia de actividades lúdicas en el proceso de iniciación al baloncesto de la Escuela de Baloncesto Mamba Skills de la ciudad de Mira provoca un déficit significativo del desarrollo técnico, físico y actitudinal de los niños en calidad de formación. A partir de análisis investigativo similar y de su aplicación de actividades lúdicas se evidencia que el juego además de facilitar el aprendizaje de fundamentos técnicos como el pase, bote y lanzamiento también fortalece capacidades coordinativas y condicionales mejorando su predisposición de entrenamiento en la práctica deportiva pero de manera indirecta es decir que se podría adaptar juegos para desarrollar directamente ciertas capacidades y habilidades motrices.

Recomendaciones

- Se recomienda que se incluyan actividades lúdicas adaptadas a la edad y al baloncesto en al menos dos etapas del entrenamiento, especialmente en la parte del calentamiento o principal recurriendo a propuestas mayormente motivadores para captar la atención del niño y promover su participación activa, sin mantener rutinas constantes además
- Es recomendable que la utilización de ejercicios exigentes sea en un periodo corto porque si se busca enseñar a través de actividades lúdicas los niños directamente se esforzarán y trabajarán una zona de intensidad adecuada que reflejará resultados además de que los niños se encontrarán anímicos, comprometidos en la ejecución de cada ejercicio o actividad encaminada a desarrollar o mejorar sus capacidades. Además de que el profesor debe abrirse y acoger más a las propuestas de los niños buscando al menos realizar un juego para la vuelta a la calma o en alguna parte del entrenamiento adaptando variantes encaminadas en el desarrollo de lo que se busque mejorar o desarrollar
- Se recomienda que el entrenador se vuelva más receptivo en sus sesiones de entrenamientos cuando los niños sugieran aplicar un juego además de que el profesor obtendrá un serie de ideas que podrá adaptar para alguna parte del entrenamiento y no solamente para aprender fundamentos básicos o desarrollar sus capacidades condicionales sino también tener actividades para la activación muscular, el calentamiento general o a su vez la vuelta a la calma al entrenamiento.

Glosario de términos

Actividades lúdicas: Actividades cuya estructura favorecen el aprendizaje mediante el juego, la motivación y el desarrollo.

Juego sensorial: Actividad que busca estimular los sentidos tales como: la vista, el oído, el olfato, el tacto, el gusto ayudando a descubrir y explorar el entorno

Juego motriz: se encarga en desarrollar el movimiento corporal como base para el desarrollo coordinativo, físico y social.

Juego organizado: Actividad encargada por un facilitador encomendado en otorgar roles y objetivos específicos.

Juego de desarrollo: Actividad diseñada para fortificar capacidades cognitivas, sociales y emocionales en edades evolutivas.

Habilidades: Capacidades adquiridas por la práctica que permiten ejecutar movimientos de manera efectiva y eficaz con control.

Creatividad: Es la capacidad para crear ideas, soluciones o respuestas con originalidad especialmente en ambientes nuevos o cambiantes.

Diversión: Práctica placentera y estimulante que genera felicidad o satisfacción cuyo motivo viene de la acción voluntaria.

Espontaneidad: Es la acción de actuar de forma libre y sin proyección previa esencial del comportamiento infantil.

Iniciación deportiva: Proceso en calidad de formación cuya intención se encarga de introducir a los niños en fundamentos básicos de algún deporte mediante actividades lúdicas.

Iniciación al baloncesto: Fase inicial del aprendizaje del baloncesto cuyo enfoque es la introducción a los fundamentos técnicos.

Fuerza: Capacidad del cuerpo de ejercer un movimiento contra una resistencia.

Resistencia: Habilidad de mantener una fuerza constantemente durante un periodo prolongado de tiempo

Flexibilidad: Propiedad de mover las articulaciones con facilidad

Elasticidad: Capacidad de los músculos para estirarse y recuperar su forma

Velocidad: Es la capacidad de desplazarse o moverse de un lugar a otro en el menor tiempo posible.

Orientación: Habilidad que permite posicionarse en un espacio en relación con uno mismo.

Equilibrio: Es la habilidad de mantener el cuerpo en posición estática así como en movimiento.

Ritmo: Coordinación y adaptación de los movimientos en base a un patrón constante o variado

Diferenciación: Es la capacidad para controlar y ajustar con precisión movimientos, adaptando fuerza, dirección o velocidad de acuerdo con lo que la situación requiere.

Reacción: Acción de responder de manera rápida y adecuada ante un estímulo inmediato e inesperado en la escucha o mirada.

Habilidades motrices básicas: Son movimientos simples del ser humano tales como: correr, saltar, lanzar o girar.

Baloncesto: Deporte colectivo cuyo objetivo consiste en encestar el balón en el canasto del equipo contrario combinando el bote, pase o lanzamiento además de la defensa.

Enseñanza aprendizaje: Proceso interactivo donde un sujeto enseña y el otro aprende y viceversa construyendo conocimiento, habilidades y actitudes.

Bibliografía

(s.f.).

Abad, M. (2005). *La educación física en educación infantil*. Buenos Aires.

Araujo, L. (2020). *EL JUEGO EN EL DESARROLLO INTELECTUAL DEL NIÑO*.
Valencia.

Arregui, C. (19 de abril de 2025). *Técnica*. Obtenido de CoachCedric:
<https://www.coachcedric.com/tecnica/>

Blázquez Sánchez, D. (2013). *Iniciación a los deportes de equipo: del juego al deporte: de los 6 a los 10 años*. Editorial INDE. doi:GV706.8

Carbonero Celis, C. (2016). *Capacidades físicas básicas: su desarrollo en la edad escolar*. Wanceulen Editorial. Obtenido de
<https://elibro.net/es/ereader/utnorte/63423?page=10>

CarlessI, H. S., Reyes Romero, C., & Mejía, S. K. (2018). *Manual de términos de investigación científica, tecnológica y humanística*. Lima: Bussiness Support Aneth S.R.L.

Chaurra, J. T. (2010). Introducción. En J. T. Chaurra, *El Desarrollo de la Resistencia en el Niño Teoría y Práctica* (pág. 13). Armenia: KINESIS.

COMPETIZE. (10 de marzo de 2021). <https://www.competize.com/>. Obtenido de
<https://www.competize.com/>: <https://www.competize.com/blog/posiciones-baloncesto-escolta-base-alero-basquet/>

Corominas, J., & Cahner, M. (1980). *diccionari etimològic i complementari de la llengua catalana*.

Diaz, A. (1993). *Desarrollo Curricular para la Formación de Maestros Especialistas en Educación Física*. España: EditorialGymnos.

enformate. (2020). *ENFormate centro de estudios gestión de servicios*. Obtenido de
ENFormate centro de estudios gestión de servicios: <https://www.enformate.net/>

Faucher, D. G. (2002). *Enseñar baloncesto a los jóvenes*. Barcelona: PAIDOTRIBO.

- FIBA. (19 de abril de 2025). *Baloncesto – Historia, reglas, características y elementos*.
Obtenido de concepto: <https://concepto.de/baloncesto/>
- Flores, A. B. (2000). *Habilidades motrices*. Barcelona: INDE. Obtenido de
https://www.google.com.ec/books/edition/Habilidades_motrices/gJGZtWcBvdMC?hl=es&gbpv=1&dq=habilidades%20motoras&pg=PA2&printsec=frontcover
- González, J. (2020). *La orientación como capacidad coordinativa en el deporte*.
Editorial Deportiva.
- González, M. A., & Pérez, J. (2018). *Iniciación deportiva: Teoría y práctica en el desarrollo motor y social de los jóvenes (1ª ed.)*. Editorial Paidotribo. Editorial Paidotribo.
- Guevara Alban, G. P., Verdesoto Arguello, A. E., & Castro Molina, N. E. (2020).
Metodologías de Investigación educativa (descriptivas, experimentales, participativas, y de Investigación acción.
doi:<https://doi.org/10.6018/eglobal.441711>
- Hernández Sampieri, R., Fernández Collado, C., & Baptista Lucio, P. (2014).
Metodología de la investigación: Las rutas cuantitativa, cualitativa y mixta (6.ª ed.). . McGraw-Hill.
- Hernández, S., Fernández, C., & Baptista, L. (2017). Como se originan los investigaciones cuantitativas, cualitativas o mixtas.
- Jareño, Á. G. (19 de abril de 2025). *Fundamentos ofensivos individuales*. Obtenido de Baloncesto de formación: <https://angeljareno.es/tecnica/fundamentos-ofensivos-individuales/>
- Jiménez. (1996). *La lúdica como experiencia cultural: Etnografía y hermenéutica del juego*. Bogotá: Santafé de Bogotá : Cooperativa Editorial Magisterio.
- Martínez, J. A. (2010). *Iniciación deportiva: Bases y fundamentos*. Editorial Gymnos.
- Massafret, M., & Lara, S. (2010). “*Procesos coordinativos, optimización de la técnica*”.
Barcelona: Apuntes del master profesional en alto rendimiento deportivo deportivo de deportes de equipo.



- Mirella, R. (2006). La fuerza. En R. Mirella, *las nuevas metodologías del entrenamiento de la fuerza, la resistencia, la velocidad, y la flexibilidad* (pág. 45). Badalona: Paidotribo.
- Mirella, R. (2006). LA MOVILIDAD ARTICULAR Y EL STRETCHING. En R. Mirella, *Las nuevas metodologías del entrenamiento de la fuerza, resistencia, velocidad y la flexibilidad* (pág. 198). Badalona: Paidotribo.
- Ogliastri, E. (1987). Experiencias con el método inductivo de investigación social.
- Palao, J. M., & Gutiérrez, R. (2007). *Capacidades coordinativas y rendimiento deportivo*. . Editorial Médica Panamericana.
- Paredes Ortiz, J. (2003). *Juego, luego soy: teoría de la actividad lúdica*. Wanceulen Editoria. Obtenido de <https://elibro.net/es/ereader/utnorte/60173?page=25>
- Paredes Ortiz, J. (2003). *Juego, luego soy: teoría de la actividad lúdica*:. Wanceulen Editorial. Obtenido de <https://elibro.net/es/ereader/utnorte/60173?page=51>
- Paredes, D. (2025). *Bases y fundamentos del basquetbol*. Obtenido de ACADEMIA: https://www.academia.edu/10690350/Bases_y_fundamentos_del_basquetbol_No_mbre_Daniel_Paredes
- Pérez, I. L., León Vázquez , L. L., & Hernández Valdés, M. (Abril 2022 de 2022). <http://portal.amelica.org/>. Obtenido de <http://portal.amelica.org/>: <http://portal.amelica.org/ameli/journal/429/4292987018/html/>
- Puigmire-Stoy. (1996). *El juego espontáneo*. Madrid, Narcea.
- Rodriguez, T. (2018). *Las actividades lúdicas y la resolución de problemas matemáticos en niños de educación inicial de la I.E N° 857 del Caserío de Huapalas del distrito de Chulucanas, Morropón, Piura, 2017*. Caserío de Huapalas del distrito de Chulucanas, Morropón, Piura.: Universidad Nacional de Educación Enrique Guzmán y Valle. doi:TM CE-Pa 3956 T1
- Sampieri, R. H., Collado, C. F., & B., L. M. (2022). *Metodología de la investigación (séptima edición)*. McGraw-Hill Education.

- Sánchez Franyuti, M. D. (2009). *El desarrollo de la motricidad en el niño en su paso por la escuela básica*. El Cid Editor | apuntes. Obtenido de <https://elibro.net/es/ereader/utnorte/29033?page=3>
- Suarez, R., & Lino, P. (2015). *Actividades lúdicas para mejorar el rendimiento académico de los estudiantes de grado 1 y 2 de la Escuela de Educación Básica "Gral. César Rohon Sandoval" de la Provincia de Santa Elena, en el periodo lectivo 2014-2015. 1-120*. España.
- UNICEF. (2018). *Aprendizaje a través del juego*. New York: Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia.
- Velázquez. (2006). *Judo: juegos para la mejora del aprendizaje de las técnicas*. Barcelona.
- Weineck, J. (2005). *Entrenamiento total: La teoría y la práctica del entrenamiento físico*. . Paidotribo.

Anexos

Anexo 1: Solicitud para aplicar instrumentos de investigación del tema en la Escuela Deportiva Formativa de baloncesto “Mamba Skills” al entrenador de las categorías inferiores

REPUBLICA DEL ECUADOR

 UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE
Acreditada Resolución Nro. 173-SE-33-CACES-2020
FACULTAD DE EDUCACIÓN CIENCIA Y TECNOLOGÍA
DECANATO 

Oficio Nro. UTN-FECYT-D-2025-0158-O
Ibarra, julio 14 de 2025

PARA: Profesor Johao Vásquez
ENTRENADOR DE CATEGORÍAS INFERIORES DE BALONCESTO
ESCUELA FORMATIVA MAMBA SKILLS EN MIRA

ASUNTO: Trabajo de integración curricular Sr. WILMER FREDERMAN GER PANTOJA

Reciba un atento y cordial saludo, en nombre de la Facultad de Educación, Ciencia y Tecnología FECYT de la Universidad Técnica del Norte y mi deseo de éxito en las actividades que desempeña.

Me dirijo a Usted de la manera más comedida, con la finalidad de solicitarle que, se brinde las facilidades necesarias al Señor WILMER FREDERMAN GER PANTOJA, estudiante de la carrera de Pedagogía de la Actividad Física y Deporte, para que obtenga información y aplique los instrumentos de investigación que se requieren para el desarrollo del trabajo de integración curricular con el tema: "ACTIVIDADES LÚDICAS PARA EL PROCESO DE INICIACIÓN DEPORTIVA EN EL BALONCESTO EN NIÑOS DE 9 A 11 AÑOS DE LA ESCUELA FORMATIVA MAMBA SKILLS EN MIRA"

Por su favorable atención, le agradezco.

Atentamente,
CIENCIA Y TÉCNICA AL SERVICIO DEL PUEBLO

JOSE Firmado digitalmente por JOSE LUCIANO REVELO RUIZ
LUCIANO Fecha: 2025.07.14 11:04:44 -05'00'
REVELO RUIZ
MSc. Jose Revelo
DECANO DE LA FECYT
Contacto: 062997800 ext. 7802
Correo electrónico: decanatotfecyt@utn.edu.ec

JLRR/M.Báez

Ciudadela Universitaria Barrio El Olivo
Av. 17 de Julio 5-21 y Gral. José María Córdova
Ibarra-Ecuador
Teléfono: (06) 2997-800 RUC: 1060021070001
www.utn.edu.ec

Página 1 de 1

Mira, marzo 13 de mayo del 2025

Licenciado

Jhoao Vázquez

Entrenador de las categorías formativas de la Escuela de Baloncesto "MAMBA SKILLS"

De mi consideración por medio de la presente permitame extenderle un cordial saludo y a su vez desearle éxitos en las funciones que viene desempeñando al servicio de la comunidad además de felicitarle por su preocupación y apoyo al deporte del cantón el objetivo de la presente es solicitar de la manera más comedida los permisos correspondientes y el apoyo, para la aplicación de instrumentos de investigación con varios niños del cantón Mira para la tesis con el tema "Actividades lúdicas para el proceso de iniciación deportiva del baloncesto en niños de 9 a 11 años de la escuela formativa Mamba Skills en Mira" durante el mes de mayo-junio con las siguientes categorías:

| EDAD | CATEGORIA | Nº DE ESTUDIANTES |
|--------------|-----------|-------------------|
| 9 | Premini | 11 |
| 10 | Premini | 13 |
| 11 | Mini | 26 |
| TOTAL | | 51 |

Atentamente:

Wilmer Ger

Estudiante de P.A.F y D, de la Universidad Técnica del Norte

Recibido por:

Marzo 13 de mayo del 2025 14:20
Jhoao Vázquez

Anexo 2: Aprobación del tema



UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE
Resolución No. 173-SE-CACES-2020

FACULTAD EDUCACIÓN, CIENCIA Y TECNOLOGÍA
IBARRA-ECUADOR



HONORABLE CONSEJO DIRECTIVO
Resolución HCD-SO-28-No.0961-2022

El Honorable Consejo Directivo de la Facultad de Educación, Ciencia y Tecnología en sesión ordinaria del 06 de diciembre de 2022,

CONSIDERANDO:

Que el Art. 226 de la Constitución de la República del Ecuador establece: "Las instituciones del Estado, sus organismos, dependencias, las servidoras o servidores públicos y las personas que actúen en virtud de una potestad estatal ejercerán solamente las competencias y facultades que les sean atribuidas en la Constitución y la ley. Tendrán el deber de coordinar acciones para el cumplimiento de sus fines y hacer efectivo el goce y ejercicio de los derechos reconocidos en la Constitución".

Que el Art. 350 de la Constitución indica: "El sistema de educación superior tiene como finalidad la formación académica y profesional con visión científica y humanista; la investigación científica y tecnológica; la innovación, promoción, desarrollo y difusión de los saberes y las culturas; la construcción de soluciones para los problemas del país, en relación con los objetivos del régimen de desarrollo".

Que el Art. 355 de la Carta Magna señala: "El Estado reconocerá a las universidades y escuelas politécnicas autonomía académica, administrativa, financiera y orgánica, acorde con los objetivos del régimen de desarrollo y los principios establecidos en la Constitución". (...)

Que el Art. 424 de la Constitución menciona: "La Constitución es la norma suprema y prevalece sobre cualquier otra del ordenamiento jurídico. Las normas y los actos del poder público deberán mantener conformidad con las disposiciones constitucionales; en caso contrario carecerán de eficacia jurídica".

Que, el artículo 4 de la Ley Orgánica de Educación Superior (LOES), determina: "El derecho a la educación superior consiste en el ejercicio efectivo de la igualdad de oportunidades, en función de los méritos respectivos, a fin de acceder a una formación académica y profesional con producción de conocimiento pertinente y de excelencia. (...)"

Que, el artículo 5 de la Ley Orgánica de Educación Superior (LOES), - Derechos de las y los estudiantes. - son derechos de las y los estudiantes los siguientes: "a) Acceder, movilizarse, permanecer, egresar y graduarse sin discriminación conforme sus méritos académicos";

Que, el Art. 17 de la Ley Orgánica de Educación Superior - LOES, señala: "El Estado reconoce a las universidades y escuelas politécnicas autonomía académica, administrativa financiera y orgánica, acorde a los principios establecidos en la Constitución de la República. (...)". El literal e) del artículo 18 de la Ley Ibidem determina que la autonomía responsable que ejercen las universidades y escuelas politécnicas consiste en la libertad para gestionar sus procesos internos.



UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE
Resolución No. 173-SE-CACES-2020

FACULTAD EDUCACIÓN, CIENCIA Y TECNOLOGÍA
IBARRA-ECUADOR



**DISPOSICIONES LEGALES. -
REGLAMENTO DE UNIDAD DE INTEGRACIÓN CURRICULAR UTN**

Artículo 27.- "Trabajo de Integración Curricular (TIC). - Es una propuesta innovadora, resultado de un proceso investigativo y académico, mediante la cual el estudiante debe demostrar el

manejo integral de los conocimientos adquiridos a lo largo de su formación profesional de grado, utilizando un nivel de argumentación acorde con las convenciones del campo de conocimiento".

Artículo 34.- "Calificación del Trabajo de titulación. - La calificación del TIC, será sobre diez (10) puntos, estableciéndose como calificación mínima para aprobar siete 7/10".

Artículo 35.- Plagio. - "Para efectos de aprobación se deberá validar la investigación mediante una herramienta informática con la finalidad de prevenir el plagio, considerando un resultado de máximo del diez por ciento (10%) de similitud."

Artículo 36.- Comité calificador. - "El comité calificador estará conformado por el director del TIC y el asesor; la sustentación del estudiante será calificada únicamente por los dos profesores".

Artículo 37.- Sustentación TIC. - "Se establece como requisito para la sustentación del TIC, haber aprobado la totalidad de la malla curricular de la carrera, vinculación con la sociedad, practicas pre profesionales, suficiencia en inglés y complementación educativa. Cuando el TIC ha sido desarrollado por dos (2) estudiantes y uno de los dos integrantes no cumple con los requisitos para la sustentación del mismo, se procederá a asignar la fecha de sustentación únicamente para el estudiante que cumple con todos los requisitos. La sustentación del TIC, será programada desde la culminación del periodo académico, previa revisión y cumplimiento de requisitos en función al cronograma establecido para la unidad. Al finalizar la sustentación por parte de los estudiantes, todos los integrantes del Comité Calificador suscribirán el Acta de Grado".

El Honorable Consejo Directivo de la Facultad de Educación, Ciencia y Tecnología en sesión ordinaria del 06 de diciembre conoció el Oficio N° UTN-FECYT-CACPAFYD-2022-18-O, suscrito por el PhD. Elmer Meneses; Coordinador de Pedagogía de la Actividad

Física y Deporte dirigido al Magister José Revelo Decano de la FECYT en el cual indica: "La Comisión Asesora de la Carrera de Pedagogía de la Actividad Física y Deporte, en sesión realizada el 16 de noviembre de 2022, reviso y analizó los temas de Trabajo de Integración Curricular de los estudiantes de Octavo Semestre, período septiembre 2022 - febrero 2023. Los miembros de este organismo sugieren al H. Consejo Directivo la aprobación con los Directores y Asesores de los mencionados."

El Honorable Consejo Directivo de la Facultad de Educación, Ciencia y Tecnología, al amparo de lo determinado en el Art. 44 literal k) del Estatuto Orgánico de la Universidad Técnica del Norte, **RESUELVE:**



UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE
Resolución No. 173-SE-CACES-2020



FACULTAD EDUCACIÓN, CIENCIA Y TECNOLOGÍA
IBARRA-ECUADOR

1.- Aprobar, los Temas de Trabajo de Integración Curricular de los estudiantes de Octavo semestre de la carrera de Pedagogía de la Actividad Física y Deporte, de acuerdo al siguiente detalle:

| N° | TEMA TRABAJO INTEGRACIÓN CURRICULAR | ESTUDIANTES | DIRECTOR | ASESOR |
|----|--|------------------------------------|---------------------|------------------------|
| 1 | Importancia de la bilateralidad para el Aprendizaje de los Fundamentos Básicos del Baloncesto en estudiantes de 8° de la Unidad Educativa Natalia Jarrin de Espinoza | Franco Hidalgo José Daniel | MSc. Nataly Aules | MSc. Richard Encalada |
| 2 | Juegos Gimnásticos para el desarrollo de la Coordinación de Movimientos Articulares en los estudiantes de 10° EOB de la Unidad Educativa Teodoro Gómez de la Torre. | Bermeo Otavalo Edwin Patricio | MSc. Marcelo Andino | MSc. Alicia Cevallos |
| 3 | Actividades Lúdicas para el proceso de Iniciación Deportiva del Baloncesto en niños de 8 a 11 años de la Escuela Formativa Mamba Skills en Mira | Ger Pantoja Wilmer Fruderman | MSc. Anita Gudiño | MSc. Washington Suasti |

2.- Notificar, con el contenido de la presente resolución para su cumplimiento al PhD. Elmer Meneses; Coordinador de Pedagogía de la Actividad Física y Deporte, y a Secretaria de Carrera.

En unidad de acto suscriben la presente resolución el Magister José Luciano Revelo Ruiz, en su calidad de Decano y Presidente del Honorable Consejo Directivo y el Abg. Clever Raúl Torres Torres, en calidad de Secretario Jurídico.




Msc. José Luciano Revelo Ruiz
PRESIDENTE HCD-FECYT

"CIENCIA Y TÉCNICA AL SERVICIO DEL PUEBLO"



Abg. Clever Raúl Torres Torres, Msc.
SECRETARIO JURÍDICO

Anexo 3: Ficha de observación semanal



Universidad Técnica del Norte
Facultad de Educación Ciencia y Tecnología
Carrera de Pedagogía de la Actividad Física y Deporte

Ficha de observación semanal N° 1 dirigida al profesor

Tema de investigación:
 “Actividades lúdicas para el proceso de iniciación deportiva del baloncesto en niños de 9 a 11 años de la escuela formativa Mamba Skills en Mira”

Objetivo:
 Conocer la continuidad del entrenador en el uso de actividades lúdicas con los niños de la Escuela de Baloncesto “Mamba Skills” mediante una ficha de observación semanal dirigida al profesor de las categorías inferiores para identificar la problemática de las sesiones de entrenamiento en el proceso de iniciación deportiva al baloncesto.

Nota: Por favor marque con una X según usted crea correspondiente

| Nº | Preguntas | MUY FRECUENTEMENTE | FRECUENTEMENTE | OCASIONALMENTE | RARAMENTE | NINGUNA |
|----|---|--------------------|----------------|----------------|-----------|---------|
| 1 | ¿El profesor realizó actividades lúdicas para los calentamientos? | | | | X | |
| 2 | ¿Permitió y acogió la proposición para realizar las diferentes actividades lúdicas con los niños? | | | | | X |
| 3 | ¿Utilizó juegos para desarrollar algún capacidad o fundamento? | | | | | X |
| 4 | ¿Los deportistas participaron de manera eficaz en los entrenamientos de baloncesto? | | | | X | |
| 5 | ¿Realizó actividades lúdicas para la iniciación deportiva que promueva el desarrollo y | | | | | X |

Anexo 4: Ficha de observación diaria



Universidad Técnica del Norte
Facultad de Educación Ciencia y Tecnología
Carrera de Pedagogía de la Actividad Física y Deporte

Ficha de observación N° 1 diaria dirigida al profesor

Tema de investigación:

“Actividades lúdicas para el proceso de iniciación deportiva del baloncesto en niños de 9 a 11 años de la escuela formativa Mamba Skills en Mira”

Objetivo:

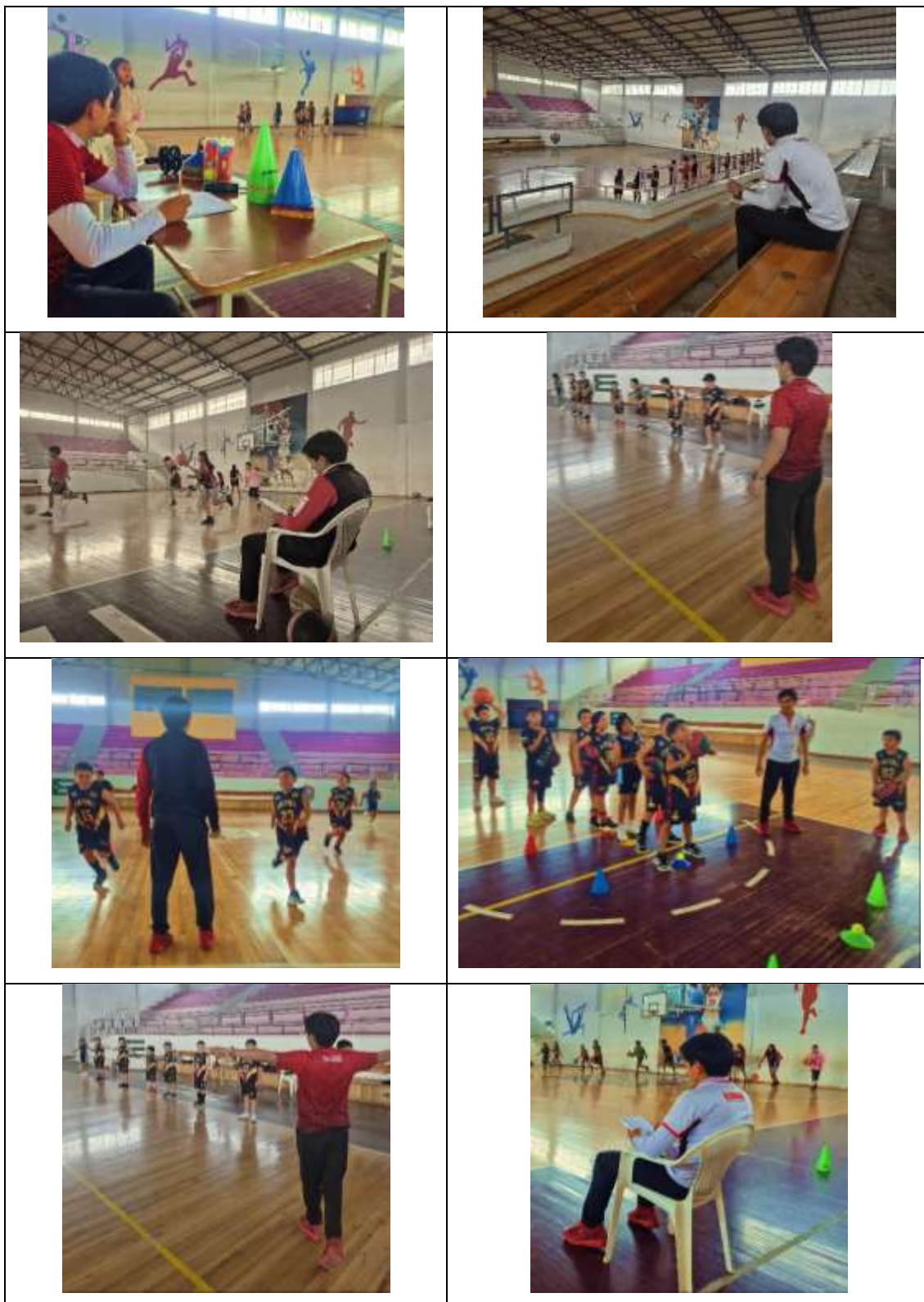
Conocer la aplicación de la metodología con los niños de la Escuela de Baloncesto “Mamba Skills” mediante una ficha de observación como complemento de la ficha semanal a través de una escala valorativa dirigida al profesor de las categorías inferiores para identificar la continuidad del uso de actividades lúdicas en las sesiones de entrenamiento en el proceso de iniciación deportiva al baloncesto.

| Fase de la sesión | ¿Se utilizó actividad lúdica? (SI/NO) | Tipo de actividad lúdica utilizada | Descripción corta (objetivo, dinámica) Observación |
|--|---------------------------------------|------------------------------------|--|
| Utilizó actividades lúdicas para realizar la activación del movimiento articular | NO | - | no se realizó |
| Realizó algún juego para la parte de calentamiento general. | NO | - | No se realizó |
| Adaptó actividades lúdicas para la parte del calentamiento específico. | NO | - | No se realizó |
| Efectuó juegos para la parte principal del entrenamiento | NO | - | No realizó |
| Trabajó con algún juego o actividad para la vuelta a la calma. | NO | - | No realizó |
| Total de SI: | 0 | | |

Escala valorativa de la continuidad (Marcar con una X)

| Muy frecuentemente | Frecuentemente | Ocasionalmente | Raramente | Nunca |
|--------------------|----------------|----------------|-----------|-------|
| 5 | 4 | 3 | 2-1 | 0 |
| | | | | X |

Anexo 5: Fotografías de la aplicación y acompañamiento para complementar las fichas de observación diaria y semanal



Anexo 9: Fotografías de la aplicación de varias actividades lúdicas por el profesor por proposición del estudiante Wilmer Ger durante el acompañamiento.

| Sesión 1 | Sesión 2 |
|--|--|
|  |  |
| Sesión 3 | Sesión 4 |
|  |  |
| Sesión 5 | |
|  | |

Anexo 10: Fotografías de las actividades lúdicas propuestas por el estudiante Wilmer Ger para cada fundamento.

| Pase | |
|---|--|
| “EL TORITO” | “EL GATO Y EL RATÓN” |
|  |  |
| Boteo | |
| “LA ISLA Y LOS COCOS” | “EL CAZADOR” |
|  |  |
| Lanzamiento | |
| “REYES AL ARO” | “APLAUSOS VELOCES” |
|  |  |