



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE**

**FACULTAD DE EDUCACIÓN, CIENCIA Y TECNOLOGÍA**

**CARRERA: EDUCACIÓN INICIAL**

**Modalidad: Proyectos de Investigación**

**PLAN DE TRABAJO DE INTEGRACIÓN CURRICULAR**

**TEMA:**

**“EL JUEGO DE ROLES PARA EL FORTALECIMIENTO DE LAS  
DESTREZAS DEL COMPONENTE DE IDENTIDAD Y  
AUTONOMÍA EN NIÑOS DE PREPARATORIA DE LA UNIDAD  
EDUCATIVA FISCOMISIONAL SAN PEDRO PASCUAL”**

**Trabajo de titulación previo a la obtención del título de LICENCIADA EN  
CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN INICIAL**

**Línea de investigación:** Gestión, calidad de la educación, procesos pedagógicos e idiomas

**Autora:** Muenala Alta Lisbeth Azucena

**Directora:** PhD. Adriana Elizabeth Aroca Fárez

Ibarra-febrero-2026



## UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE

### BIBLIOTECA UNIVERSITARIA

#### IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

La Universidad Técnica del Norte dentro del proyecto Repositorio Digital Institucional, determinó la necesidad de disponer de textos completos en formato digital con la finalidad de apoyar los procesos de investigación, docencia y extensión de la Universidad.

Por medio del presente documento dejo sentada mi voluntad de participar en este proyecto, para lo cual pongo a disposición la siguiente información:

| DATOS DE CONTACTO           |                                                    |                    |            |
|-----------------------------|----------------------------------------------------|--------------------|------------|
| <b>CÉDULA DE IDENTIDAD:</b> | 1004946966                                         |                    |            |
| <b>APELLIDOS Y NOMBRES:</b> | Muenala Alta Lisbeth Azucena                       |                    |            |
| <b>DIRECCIÓN:</b>           | Comunidad "San Vicente de Topo Grande" - Cotacachi |                    |            |
| <b>EMAIL:</b>               | lamuenalaa@utn.edu.ec                              |                    |            |
| <b>TELÉFONO FIJO:</b>       |                                                    | <b>TELF. MOVIL</b> | 0961654941 |

| DATOS DE LA OBRA               |                                                                                                                                                                                      |
|--------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>TÍTULO:</b>                 | "El juego de roles para el fortalecimiento de las destrezas del componente de Identidad y Autonomía en niños de preparatoria de la Unidad Educativa Fiscomisional San Pedro Pascual" |
| <b>AUTOR (ES):</b>             | Muenala Alta Lisbeth Azucena                                                                                                                                                         |
| <b>FECHA: AAAAMMDD</b>         | 2026/02/04                                                                                                                                                                           |
| SOLO PARA TRABAJOS DE GRADO    |                                                                                                                                                                                      |
| <b>CARRERA/PROGRAMA:</b>       | <input checked="" type="checkbox"/> GRADO <input type="checkbox"/> POSGRADO                                                                                                          |
| <b>TITULO POR EL QUE OPTA:</b> | Licenciatura en Educación Inicial                                                                                                                                                    |

|                          |                                    |
|--------------------------|------------------------------------|
| <b>ASESOR /DIRECTOR:</b> | PhD. Adriana Elizabeth Aroca Farez |
|--------------------------|------------------------------------|

## **AUTORIZACIÓN DE USO A FAVOR DE LA UNIVERSIDAD**

Yo, Muenala Alta Lisbeth Azucena con cédula de identidad Nro. 1004946966 en calidad de autora y titular de los derechos patrimoniales de la obra o trabajo de grado descrito anteriormente, hago entrega del ejemplar respectivo en formato digital y autorizo a la Universidad Técnica del Norte, la publicación de la obra en el Repositorio Digital Institucional y uso del archivo digital en la Biblioteca de la Universidad con fines académicos, para ampliar la disponibilidad del material y como apoyo a la educación, investigación y extensión; en concordancia con la Ley de Educación Superior Artículo 144.

Ibarra, a los 4 días del mes de febrero de 2026

**LA AUTORA:**

**Firma:** .....

Nombre: Lisbeth Azucena Muenala Alta

## **CONSTANCIAS**

La autora manifiesta que la obra objeto de la presente autorización es original y se la desarrolló, sin violar derechos de autor de terceros, por lo tanto, la obra es original y que es el titular de los derechos patrimoniales, por lo que asume la responsabilidad sobre el contenido de esta y saldrá en defensa de la Universidad en caso de reclamación por parte de terceros.

Ibarra, a los 4 días, del mes de febrero de 2026

**LA AUTORA:**

(Firma).....

Nombre: Muenala Alta Lisbeth Azucena

## **CERTIFICACIÓN DE LA DIRECTORA DEL TRABAJO DE INTEGRACIÓN CURRICULAR**

Ibarra, 4 de febrero de 2026

PhD. Adriana Elizabeth Aroca Farez

DIRECTORA DEL TRABAJO DE INTEGRACIÓN CURRICULAR

CERTIFICA:

Haber revisado el presente informe final del trabajo de Integración Curricular, el mismo que se ajusta a las normas vigentes de la Universidad Técnica del Norte; en consecuencia, autorizo su presentación para los fines legales pertinentes.

*(f)* .....

*PhD. Adriana Elizabeth Aroca Farez*

*C.C.: 1716779663*

## **APROBACIÓN DEL TRIBUNAL**

El Tribunal Examinador del trabajo de titulación “El juego de roles para el fortalecimiento de las destrezas del componente de Identidad y Autonomía en niños de Preparatoria de la Unidad Educativa Fiscomisional San Pedro Pascual” en el periodo académico 2024-2025” elaborado por Muenala Alta Lisbeth Azucena, previo a la obtención del título de Licenciatura en Educación Inicial aprueba el presente informe de investigación en nombre de la Universidad Técnica del Norte:

*(f):* .....

*PhD. Adriana Elizabeth Aroca Farez*

*C.C.: 1716779663*

*(f):* .....

*MSc. Sandra Victoria Acosta Ortiz*

*C.C.: 1713177010*

## **DEDICATORIA**

El presente trabajo lo dedico principalmente a las personas más importantes en mi vida “mi madre Blanca” y “mi padre Alberto” una mujer valiente, cariñosa y un padre trabajador y comprensible que me inspiraron para continuar con mis estudios y nunca me dejaron sola siempre estuvieron pendientes luego mis hermanos Patricio, David y Tania, quienes con su amor y ayuda incondicional pude superar obstáculos y depresiones, continuando con las dos personas que siempre se preocuparon y me han brindado su apoyo son mis abuelitos Pedro Alta y Alegría Cachiguango. Es indispensable dedicar este logro a mis mejores amigas de la universidad “Pame, Yole y Mela” quienes han estado conmigo en los buenos y malos momentos, siempre motivándome para salir adelante, también a Jofre Flores quien me enseñó lo más bonito de la educación mediante manualidades. Por último, a Luis Torres, una persona muy especial en mi vida quien estuvo hasta el final a mi lado motivándome con sus reflexiones y consejos. Cada uno han dejado una huella imborrable en mi vida y con el apoyo de ellos he logrado creer en mi mismo para lograr alcanzar a mis objetivos.

## **AGRADECIMIENTO**

Agradezco de todo corazón a los docentes que estuvieron brindándome su conocimiento durante el periodo universitario, aprecio a mis amigas quienes motivaron la culminación de los estudios. Agradezco a mi tutora, la. PhD, Adriana Aroca quien me corregía y me guiaba el avance de mi tesis. También doy gracias a todos mis hermanos y primos quienes me ayudaron en cada necesidad y ayuda que requería. Además, agradezco a mi asesora MSc. Sandra Acosta quien me motivo a optar por propuestas más claras, su acompañamiento en el avance y corrección de la tesis fueron muy fructíferos para mí. Me llevó gratos recuerdos de la Universidad y grandes aprendizajes significativos para la profesión que escogí que es la docencia. De igual manera mostro aprecio a mi madre, padre y mis hermanos por estar presentes durante toda esta trayectoria, gracias a su compañía todo ha sido más fácil para mí, los quiero mucho.

## **RESUMEN**

Para mejorar la capacidad de identificar y fomentar la autonomía en los preescolares, es crucial implementar ejercicios de juego de roles en el contexto escolar. Por lo tanto, los docentes necesitan preparar lecciones considerando los desafíos de desarrollo del niño. Este estudio se centra en la implementación del juego de roles como una estrategia pedagógica, profundizando las habilidades del componente de Identidad y Autonomía en los preescolares de la Unidad Educativa Fiscomisional San Pedro Pascual, una institución ubicada en la ciudad de Ibarra, provincia de Imbabura, durante el periodo de marzo a julio de 2025. Las variables de investigación son el juego de roles y la identidad y autonomía, que son difíciles y complejas de analizar. Por eso se utilizó un enfoque cualitativo para comprender la realidad. La adopción de la técnica de observación en los preescolares mostró la necesidad de consolidar la capacidad de tomar decisiones, resolver conflictos y expresarse creativamente, mejorando así su auto-confianza y autonomía a través del juego de roles. De la entrevista se pudo verificar que la profesora nos contó que en sus planeaciones no incluyen sistemáticamente el juego de roles. Se concluyó que en el nivel inicial existen niños y niñas con escasez de identidad y autonomía, lo que entorpece la participación activa en las clases, por eso se sugiere realizar planeaciones que enfoquen el uso de los juegos de roles como la manera más indicada para potenciar la identidad y autonomía en los niños, lo cual es beneficioso para su propio desarrollo, resolución de conflictos e independencia en la vida cotidiana.

**Palabras claves:** Gestión, calidad de la educación, procesos pedagógicos e idiomas

## **ABSTRACT**

To improve preschoolers' ability to identify and foster autonomy, it is crucial to implement role-playing exercises in the school context. Therefore, teachers need to prepare lessons considering children's developmental challenges. This study focuses on the implementation of role-playing as a pedagogical strategy, deepening the skills of the Identity and Autonomy component in preschoolers at the San Pedro Pascual Fiscomisional Educational Unit, an institution located in the city of Ibarra, province of Imbabura, from March to July 2025. The research variables are role-playing and identity and autonomy, which are difficult and complex to analyze. Therefore, a qualitative approach was used to understand reality. The adoption of the observation technique in preschoolers showed the need to consolidate the capacity to make decisions, resolve conflicts, and express themselves creatively, thus improving their self-confidence and autonomy through role-playing. From the interview, it was possible to verify that the teacher told us that they do not systematically include role-playing in their planning. It was concluded that at the initial level, some children lack identity and autonomy, which hinders active participation in classes. Therefore, it is suggested that planning be carried out that focuses on the use of role-playing games as the most appropriate way to enhance identity and autonomy in children, which is beneficial for their own development, conflict resolution, and independence in daily life.

**Keywords:** Management, quality of education, pedagogical processes, and languages

## Tabla de contenidos

|                                                                                     |    |
|-------------------------------------------------------------------------------------|----|
| Índice de Tablas .....                                                              | 14 |
| INTRODUCCIÓN .....                                                                  | 15 |
| Descripción del problema.....                                                       | 16 |
| Delimitación del problema.....                                                      | 17 |
| Formulación del problema .....                                                      | 18 |
| Justificación .....                                                                 | 18 |
| Objetivos.....                                                                      | 19 |
| Objetivo General: .....                                                             | 19 |
| Objetivos Específicos: .....                                                        | 19 |
| CAPÍTULO 1: MARCO TEÓRICO .....                                                     | 20 |
| 1.1 Antecedente .....                                                               | 20 |
| 1.2 Definiendo el juego de roles.....                                               | 21 |
| 1.3 Tipos de juegos de roles .....                                                  | 22 |
| 1.4 Pedagogía .....                                                                 | 24 |
| 1.4.1 Características .....                                                         | 24 |
| 1.4.2 Arte de la Pedagogía.....                                                     | 25 |
| 1.4.3 Teorías que fortalecen la Pedagogía .....                                     | 25 |
| 1.5 Desarrollo personal de los escolares.....                                       | 26 |
| 1.6 Identidad y Autonomía en el marco del desarrollo personal de los escolares..... | 27 |
| 1.7 La educación escolar.....                                                       | 28 |
| 1.7.1 Factores clave en la educación.....                                           | 30 |
| 1.8 Toma de decisiones como proceso del aprendizaje .....                           | 31 |
| 1.9 Habilidades fortalecidas por la identidad y autonomía.....                      | 34 |

|                                                                |     |
|----------------------------------------------------------------|-----|
| CAPÍTULO 2: METODOLOGÍA .....                                  | 37  |
| 2.1 Tipo de investigación Cualitativa .....                    | 37  |
| 2.2 Métodos.....                                               | 37  |
| 2.3 Técnicas.....                                              | 38  |
| 2.4 Instrumentos .....                                         | 39  |
| 2.5 Participantes .....                                        | 40  |
| 2.6 Procedimiento y análisis de datos.....                     | 40  |
| 2.7 Consentimiento.....                                        | 40  |
| CAPÍTULO III: RESULTADOS Y DISCUSIÓN .....                     | 41  |
| 3.1 Resultados a la Lista de Cotejo aplicada a escolares ..... | 41  |
| 3.2 Resultados a la entrevista aplicada a la docente.....      | 46  |
| Conclusiones:.....                                             | 50  |
| Recomendaciones: .....                                         | 51  |
| PROPUESTA.....                                                 | 52  |
| Referencias .....                                              | 100 |
| ANEXOS.....                                                    | 105 |

## Índice de Tablas

|                                                                   |    |
|-------------------------------------------------------------------|----|
| <b>Tabla 1</b> Expresión en actividades cotidianas .....          | 41 |
| <b>Tabla 2</b> Descripción de datos personales.....               | 42 |
| <b>Tabla 3</b> Identificación de su entorno familiar .....        | 43 |
| <b>Tabla 4</b> Acciones de aseo personal.....                     | 44 |
| <b>Tabla 5</b> <i>Participación en actividades del aula</i> ..... | 45 |

## INTRODUCCIÓN

Este estudio tiene relevancia tanto en el ámbito educativo como en la vida cotidiana del niño, dado que incorpora el uso de la enseñanza – aprendizaje por medio del juego de roles como un tema clave en el desarrollo de la identidad y la autonomía. En el presente estudio se busca garantizar que exista una educación de calidad y de calidez con pertinencia para promover un aprendizaje significativo, considerando que los niños en su actuación en distintos roles tengan la oportunidad de interiorizar y expresar lo que viven dentro y fuera del aula. Al asumir el rol protagónico, los infantes muestran mucho interés en el aprendizaje, lo cual facilita el desarrollo de su identidad y autonomía.

Niñez es el periodo de tiempo más importante para el desarrollo de los niños, porque es la etapa donde los infantes comienzan a descubrir su comunidad, reconocer su ser y potencialidades; a partir del juego, se pretende atender a las demandas fundamentales de los niños que son la autonomía y la identidad. En su rol de educadora/o, permitir que los estudiantes se sientan psicológicamente a gusto y en un ambiente de seguridad les facilita el desarrollo de atributos como la independencia, la creatividad y la autoexpresión en una comunidad (Barahona, 2021).

En este sentido, el juego de roles de los niños como técnica de enseñanza despierta su creatividad e imaginación como el inicio del desarrollo de las habilidades sociales y emocionales necesarias para su futuro funcionamiento e interacción social. Por otro lado, la identidad y la autonomía son cruciales, porque les permite entenderse y aceptarse a sí mismos tal como son, también son capaces de participar en la toma de decisiones y actuar de manera independiente de acuerdo a su propio razonamiento. Escuchar la opinión de los demás (Chávez, 2024).

Desde el área de identidad y autonomía se potencia el desarrollo individual, para un niño hay autoidentificación; en este caso, se desarrollan habilidades sociales, valores personales y autoestima, lo que motiva al niño a interesarse en el proceso de aprendizaje. De esta manera, se forman individuos responsables y capaces con autoconfianza. El juego de roles de los niños es muy importante para fortalecer la identidad y autonomía en los niños de preescolar, en diferentes actividades de rol los niños encuentran su identidad y se vuelven autosuficientes al interpretar creativamente un personaje (Acevedo, 2024).

En la etapa de preparatoria los niños van descubriendo sus habilidades sociales, cognitivas y emocionales; con la presencia de juego de roles empiezan a convivir con sus compañeros y ser críticos de lo que sucede a su alrededor, por lo tanto, es fundamental incentivar el juego de roles en esa etapa escolar para su mayor desenvolvimiento. Además, los infantes van desarrollando su identidad y autonomía al momento que van eligiendo el rol que quieren ejercer. (Guashpa y Ramos, 2024).

### **Descripción del problema**

Según el Ministerio de Educación (2014), el énfasis siempre ha sido mejorar gradualmente el sistema educativo con un enfoque en el desarrollo integral, equilibrado, afectuoso y holístico de los alumnos. Por lo tanto, el objetivo es idear e implementar nuevas estrategias y técnicas pedagógicas que cambien el proceso de enseñanza-aprendizaje para que sea más interesante y productivo. En la etapa preparatoria, todos los enfoques educativos deben centrarse en el desarrollo óptimo del niño, ya que esto ayudará en la formación de su identidad y autonomía, fomentando así relaciones sociales positivas y el bienestar mental.

Para fomentar la identidad y autonomía de los niños, la relación y el ambiente de estudio en y alrededor del área donde pasan más tiempo deben ser equilibrados, estables, llenos de amor, bien supervisados y, lo más importante, animados, llenos de risas y juegos educativos, pues estos serán los pilares fundamentales para su propio desarrollo óptimo.

Vera et al, (2019) destacó cómo el 'juego' es crucial y cómo las escuelas y los maestros de PV necesitan incluir el juego en su pedagogía, en sus prácticas de enseñanza y contenido para hacer posible el aprendizaje, dentro de los marcos y horizontes de la educación participativa, creativa, didáctica y racional. La enseñanza y el aprendizaje son más que antagonismo, ya que los niños se activan, comunican y son felices. Además, los juegos lúdicos, significativos y de resolución de problemas, rescatan la esencia de la infancia, promueven la socialización y proporcionan un ambiente democrático para el pensamiento libre.

Como resultado, los entornos de aprendizaje que son rígidos y de naturaleza tradicional, no ayudan a los niños a adquirir las habilidades de resolución de problemas, pensamiento crítico, curiosidad, motivación y responsabilidad. La Comisión Económica para América Latina y el Caribe, CEPAL (2021), desde otra perspectiva, también señala que los niños que son más

marginados y no saben lo que es la equidad, no obtienen el derecho a la protección social y de salud. Esta es la consecuencia de los miedos y ansiedades que dominan en las escuelas, o de la indiferencia de los padres y cuidadores hacia los niños.

Cardoso y Ramos (2021) mencionan lo tradicional y lo memorístico que se ha visto en lo intelectual, posiblemente por el hecho de que en los estudiantes se observa que no se les motiva una educación activa y participativa sino repetitiva, o sea, se motiva a que el alumno adquiera una educación de manera inconsciente lo cual va en detrimento de un proceso que de por sí debería ser un total cambio con el fin de obtener un nivel académico elevado. Por lo tanto, se considera primordial el uso de estrategias creativas de aprendizaje que vayan de la mano con una educación tranquila y feliz que prevenga el desinterés por el aprendizaje de los escolares.

Otras de las causas es que los padres y educadores no tienen una formación a base de estrategias motivadoras, y eso causa baja autoestima, aburrimiento y desinterés en los niños. Los docentes se han centrado mucho en poner notas y no en preguntar y verificar el conocimiento de los niños mediante actividades recreativas como juegos (Vera *et al.*, 2019). Por otro lado, Vidal (2020), comenta que si la educación continúa sin estrategias ni creatividad al momento de enseñar puede llegar a problemas graves a futuro, dejando un reto de autoeducación en los docentes

El 'Currículo de Preparatoria' del Ministerio de Educación (2016) establece que la independencia, la autoestima, la autoconfianza y la seguridad en sí mismos de los niños deben desarrollarse junto con la confianza en otras personas, lo que ayuda a los niños, ya sea en soledad o dentro de una sociedad, a consolidar su identidad. También se trata de tener recursos en una institución para realizar actividades que ayuden a fortalecer la identidad en los niños. Por todas las razones anteriores, el propósito de esta investigación es determinar hasta qué punto es posible el juego de roles dentro de un aula y fuera de ella, con el fin de fortalecer el componente de identidad y autonomía en los niños en preparatoria.

### **Delimitación del problema**

Unidad de observación

- Profesores y estudiantes de la Preparatoria B paralela de la Unidad Educativa Fiscomisional 'San Pedro Pascual'

### **Delimitación espacial**

El trabajo de investigación se llevó a cabo en la unidad educativa fiscomisional “San Pedro Pascual” en el nivel Preparatoria Paralelo “B” de dos niveles de Preparatoria por debajo de primaria, que está ubicada en la zona urbana de la ciudad de Ibarra, provincia de Imbabura, en la parroquia de San Francisco, delimitada por las calles Av. Garcia Moreno 8-27 y Sanchez y Cifuentes.

### **Delimitación temporal**

La investigación se realizó dentro del período lectivo 2024-2025.

### **Formulación del problema**

Después de haber expuesto el problema, surge la siguiente pregunta: ¿Qué sistema de roles se puede aplicar dentro del aula para mejorar las habilidades relacionadas con la identidad y la autosuficiencia en los niños de preescolar de la Unidad Educativa Fiscomisional San Pedro Pascual?

### **Justificación**

Este particular trabajo intenta someter la identidad y autonomía de los niños a través del juego de roles, permitiéndoles entenderse a sí mismos y a los demás de una mejor manera mientras exploran el mundo que les rodea. Además, en el contexto de la socialización, se relaciona activa y pasivamente con sus compañeros. El uso del juego de roles fomenta la identidad y autonomía junto con la empatía, creatividad, autoconciencia, autorregulación emocional, cooperación, comunicación, resolución de problemas, y educación de calidad y calidez dentro del marco de desarrollo holístico de los niños. El juego de roles, cuando se utiliza en la educación, promueve el desarrollo holístico de los niños.

El aumento de la motivación, mejores relaciones sociales, independencia y autoconfianza a través de la participación activa, y el pensamiento creativo y crítico, son todos resultados de una identidad y autonomía mejoradas. Hay evidencia de que los niños pueden cambiar entre un maestro, compañero y miembro de la familia de una manera no jerárquica y que dentro del contexto de la comunicación, pueden construir buena empatía y buena comprensión mutua.

Este proyecto de investigación tiene beneficiarios directos primarios y secundarios; los beneficiarios primarios serán los niños de preescolar pre-paralelo 'B' de la Unidad Educativa Fiscomisional “San Pedro Pascual”, mientras que los beneficiarios secundarios serán los docentes disociados de la institución, los padres, y la sociedad en general que tiene un vínculo con cada niño.

Este proyecto de investigación será de suma importancia para el docente, ya que le permitirá apreciar los beneficios del juego de roles en el fortalecimiento de la identidad y autonomía en los niños. Además, este proyecto de investigación es beneficioso para la sociedad en su educación y formación de la población, ya que está dirigido a la manera de producir personas con iniciativa para enfrentar desafíos, participar en la sociedad, y con el ímpetu de brindar y asistir en actividades formativas e innovadoras. Es práctico y fácil de implementar ya que los materiales a utilizar (recursos) son de bajo costo; además, los docentes de la Unidad Educativa Fiscomisional ‘San Pedro Pascual’ pueden utilizarlo durante los procesos de instrucción.

## **Objetivos**

### **Objetivo General:**

Proponer la implementación del juego de roles como estrategia pedagógica fortaleciendo las destrezas del componente de identidad y autonomía en niños de preparatoria de la Unidad Educativa Fiscomisional “San Pedro Pascual,” promoviendo su desarrollo integral.

### **Objetivos Específicos:**

- Identificar la implementación del juego de roles en los niños de preparatoria de la Unidad Educativa Fiscomisional “San Pedro Pascual”
- Recopilar opinión y experiencia de la docente en la aplicación del juego de roles en los niños de preparatoria de la Unidad Educativa Fiscomisional “San Pedro Pascual”
- Sustentar la importancia del fortalecimiento del componente de la identidad y autonomía en los niños.
- Diseñar planificaciones basadas en el juego de roles fortaleciendo las destrezas del componente de identidad y autonomía en los niños.

## **CAPÍTULO 1: MARCO TEÓRICO**

### **1.1 Antecedente**

En este caso, la escuela fue la Unidad Educativa Fiscomisinal San Pedro Pascual. Al enfocarse en la población de estudiantes de preescolar en el paralelo “B”, se pudo observar la ausencia de juego de roles, así como la falta de conocimiento sobre identidad y autonomía. Por esta razón, se estableció el objetivo de “proponer la implementación de la técnica de juego de roles como un instrumento pedagógico en el componente ‘Relacional, Identidad y Yo’ para los niños en el preescolar de la Unidad Educativa Fiscomisinal ‘San Pedro Pascual’ como medio para fortalecer el desarrollo integral” a través del “enfoque cualitativo” que ayudó a recopilar e interpretar los datos no numéricos con el fin de entender las opiniones sobre el tema de la investigación, sus dibujos y las discusiones resultantes. Es por eso que, en este caso, hay una falta de juego de roles y una falta de conocimiento sobre identidad y autonomía en los estudiantes. Se concluyó que hay interés por parte de los niños por aprender, por lo tanto, se sugiere utilizar la planificación de clases que incorpore el juego de roles como una forma de fortalecer la identidad y la autonomía.

En el juego de roles nos ayuda a convivir con las demás personas con la presencia del juego los niños desde edades tempranas pueden ir conviviendo y conociendo su entorno y a las personas quienes lo rodean, además les ayudará a ser creativos e independientes, ellos serán los principales protagonistas de la manera del cómo quieren jugar sin reglas y sin miedo. Se debe de tomar en cuenta el papel que ejerce los padres de familia y los educadores al momento que los niños juegan, ya que esto alentará a sus hijos a organizar su propia área de juego y seleccionar juegos según su edad.

Fortalecer la autoidentidad y la autoautonomía a lo largo de todo el proceso de desarrollo humano, mientras que la identidad del yo es la forma en que nos consideramos a nosotros mismos, lo que percibimos y la capacidad de ser autónomos, todos somos capaces de tomar decisiones y responsabilidades de manera deliberada. Así, la identidad del yo y la autoautonomía son paralelas y están influenciadas culturalmente, por la familia, la educación y la experiencia personal, que son integrales para un desarrollo personal favorable.

## 1.2 Definiendo el juego de roles.

El juego de roles es fundamental para el desarrollo cognitivo, motriz, aprendizaje de habilidad y destrezas del niño, que, de acuerdo con Zambrano *et al.*, (2024) el niño aprende a establecer relaciones sociales con otras personas, se plantea y se resuelve problemas propios a la edad.

Además, juego de roles es una actividad libre, placentera y espontánea en donde los niños son los propios protagonistas que participan en diferentes actividades recreativas, con un solo objetivo que es el divertirse o entretenerse solos o con sus compañeros de esta manera sin darse cuenta los niños día a día van desarrollando destrezas que les ayudará en todo su desarrollo. Por lo tanto, implementar juegos en casa o en las instituciones educativas es muy crucial a medida que los niños van creciendo, dichos juegos pueden ir variando sea en escenarios, vestimentas para ser un poco más realistas a cada personaje o situaciones a las cuales se van imaginando de manera creativa (Fernández, 2022).

Para apoyar aún más mi afirmación, jugar a disfrazarse promueve la individualidad y la independencia de los niños, lo cual coincide con Zambrano et al (2024). Destacan el hecho de que el educador, el padre o ambos funcionan como guías indirectas mientras los niños juegan a roles. Este apoyo de ‘paternidad’ indirecta crea oportunidades, así como el espacio y tiempo en el que los niños participan para jugar. Cuando una actividad de juego de roles es seleccionada por el educador, el padre o ambos, lo primordial es que las experiencias de los niños sean agradables y positivas.

Según Del Pezo y Solis (2024), ella afirma que es vital que los niños adquieran las habilidades necesarias para el futuro y las actividades de juego de roles permiten a los niños usar su imaginación, lo cual es muy importante para que la actividad cerebral se involucre. Además, los niños aprenden sobre tamaños, formas y texturas también. El juego de roles físico es flexible y menos estructurado, lo cual es beneficioso tanto para los niños como para sus padres, para ejercitarse. Involucrar a otros adultos en la familia también fomenta la interacción entre padres e hijos.

Por otro lado, los autores Calvo y Molina (2019) dentro del juego de hacer roles indican que "los niños aprenden a ser parte de un grupo y aprenden cosas nuevas juntos, también aprenden

sobre negociación, resolución de problemas, compartir y trabajar en grupos" (p.12). En este sentido, los niños se ralentizan y practican el proceso de toma de decisiones y descubren sus propios intereses con sus compañeros o por sí mismos y luego los comparten con otros.

En el juego de roles el niño no pasa solo si no empieza a convivir con las demás personas según la autora Gonzales (2022), la presencia del juego los niños desde edades tempranas pueden ir conviviendo y conociendo su entorno y a las personas quienes lo rodean, además les ayudará a ser creativos e independientes, ellos serán los principales protagonistas de la manera del cómo quieren jugar sin reglas y sin miedo. Se debe tomar en cuenta el papel que ejerce los padres de familia y los educadores al momento que los niños juegan. Esto alentará a sus hijos a organizar su propia área de juego y seleccionar juegos que no sean peligrosos, puede participar el padre como guía presentando algunas opciones sencillas.

Urueña (2022) es necesario implementar el juego de roles en las instituciones educativas como también en los hogares, de esta manera, los niños empiezan a interactuar y a conocerse a sí mismos. Los juegos de roles no son aprendizajes memorísticos si no lo contrario es un aprendizaje activo que desarrolla pensamientos críticos, fomenta la construcción de conocimientos. Por otro lado, Mead (1935) en su obra *Mente, Sí mismo y Sociedad* destacó la importancia del juego de roles para el desarrollo de la identidad y autonomía de los niños. El juego de roles permite al niño ser empático y tomar el papel del otro, fomentando la socialización, comunicación, experimentación, reflexión, entre otros.

### **1.3 Tipos de juegos de roles**

Dosso (2019), señala tres tipos, el estructurado, no estructurado e híbrido, a pesar de haber más tipos, la mayoría de ellos se repiten o simplemente lo vuelven a desglosarlo, además se debe tomar muy en cuenta cual se va a aplicar y hacerlo de la manera correcta, ya que no aplicarlo de la manera correcta podría estar perjudicando en el aprendizaje de los estudiantes. A continuación, se revisa esta clasificación a mayor detalle:

#### ***Estructurado***

Se le define por tener un enfoque de manera más clara, organizada y planificada, dentro de ella podría abarcar algunos juegos de roles estructuradas como; resolución de conflictos, toma de

decisiones y comunicación afectiva; estos juegos se caracterizan por tener una planificación y organización, además tienen reglas establecidas y un facilitador quien les guía para que desarrollen de una manera efectiva demostrando la potencialidad que tiene cada niño (Urueña, 2022).

Por Otro lado, Garzón y Suarez (2024), refiriéndose al tipo de juegos de roles estructurados menciona que los niños a través de esta experiencia a base de reglar para alcanzar objetivos claros les ayudan a desarrollar habilidades sociales, comunicativas y cognitivas, mejoran sus capacidades para trabajar en equipo y reflexionar para la toma de decisiones, Además los niños aprenden a ver la realidad de su entorno.

### ***No estructurado***

Los juegos de roles no estructurados, según Acosta (2018), son aquellos que se caracterizar por ser flexibles, tener su parte de improvisar, y no tener reglas, lo cual permite al estudiante expresar lo que siente sin la preocupación del qué dirán sus compañeros o amigos, además esto ayuda a que los estudiantes despierten su creatividad y puedan desarrollar habilidades como la comunicación, empatía, colaboración y comprensión hacia sus demás compañeros, los juegos que se podría implementar son de; fantasía, aventura, simulación e improvisación de algún personaje sea familiar, escolar o enfocado en la sociedad en general.

Los juegos de roles no estructurados se caracterizan por dar la libertad a los niños, al jugar sin reglas su creatividad e imaginación aumenta al responder de manera espontánea. Además, permite un aprendizaje significativo, ya que los niños aprenden de manera directa y vivencial (López, 2022).

### ***Hibrido***

Los juegos de roles híbridos son recomendadas al momento de hacer alguna actividad o de que una actividad no estructurada ocasione un desorden o los niños no puedan controlarse, es fundamental dejar claro a los niños que no se confundan libertad con libertinaje, esto puede ser explicado de mejor manera mediante ejemplos claros y precisos. Aplicarlo tienen sus propios beneficios las cuales ayudan a; fomentar la creatividad en la improvisación, desarrollar habilidades sociales mediante la comunicación, fomentar un aprendizaje flexible para que se adapte a diferentes estilos de enseñanza (Urquidi, 2019).

Comúnmente la más utilizada es el tipo de juegos de roles híbridos, dado que, abarca lo estructurado y no estructurado, Rincón *et al.*, (2021) menciona que es una ayuda a los docentes o persona a cargo de los niños tengan mayor control y saber a qué momento aplicar reglas y cuando quitarlo. Además, les facilita tener a alguien como guía y una estructura, fomentando así el desarrollo de habilidades con aplicaciones en educación, recreación y capacitación en caso de ser necesario. Con la aplicación del tipo de juegos de roles híbridos, ayuda a los niños a distinguirlo o diferencia cuando tienen la libertad de jugar libremente y cuando no hacerlo.

## **1.4 Pedagogía**

La pedagogía es según Montessori citado por Caminero (2021) su enfoque es la creación de un ambiente enfatizado en la independencia, autoeducación y el desarrollo integral de los niños y niñas. Por tal motivo los niños en el transcurso del aprendizaje desarrollan su independencia para la toma de decisiones aplicándolo en el juego de roles junto a sus compañeros.

### **1.4.1 Características**

La Pedagogía se caracteriza por brindar un aprendizaje activo a los estudiantes con un desarrollo de empatía y comprensión entre compañeros y con el docente. Con la pedagogía los niños aumentan la motivación e interés, fomenta en ellos la colaboración, la comprensión, retención de información y sobre todo fomenta la creatividad y la innovación, mejorando así la institución educativa, estudiantes, padres de familia y toda la sociedad en general (Parma 2020).

La Pedagogía en la Educación Inicial es un estilo de vida, la cual se le puede modificar para que el infante aprenda sobre el respeto, confianza para dirigirse con amor a quienes los rodean. Además, la pedagogía promueve el desarrollo social, cognitivo, emocional y físico. Esto les ayudará a los infantes a adquirir nuevos conocimientos para el crecimiento personal con criterios propios (Jara, 2021).

Según los autores Sánchez *et al.*, (2023) la Pedagogía es una disciplina científica que estudia a la niñez en su entorno social y educativo. Además, se enfatiza en realizar acciones de bien para el proceso de enseñanza-aprendizaje. Se menciona que el aprendizaje del niño es amplio y difícil por el cambio social que el infante se puede enfrentar, pero es muy importante poder aprender de ello y buscar soluciones mediante su desarrollo.

### 1.4.2 Arte de la Pedagogía

El arte en la primera infancia ayuda a la exploración del mundo que los rodea desde el juego, imaginación y creatividad. El arte a su vez es una forma de expresión, un lenguaje necesario para el desarrollo y formación integral con propia identidad. Además, conecta con los demás y con nosotros mismos. Los niños fomentan la expresión libre en áreas como: música, baile, dibujo, etc. Se debe de implementar el arte en las aulas, ya que, contribuye para fortalecer su identidad y autonomía (Fernández y Gómez, 2021).

El Ministerio de Educación (2019), en el tema del Arte y Creatividad en Educación Inicial describe que el arte despierta la creatividad del niño, convirtiéndose como principio pedagógico, también se debe de generar condiciones con la finalidad de potenciar las habilidades.

### 1.4.3 Teorías que fortalecen la Pedagogía

Algunas teorías que fortalecen la Pedagogía ayudan a comprender de mejor manera el enfoque educativo, las siguientes han sido tomadas del autor Chávez (2021), quien detalla lo siguiente:

***Escuela Nueva:*** Se enfoca en las necesidades e interés de los niños, mediante una metodología activa. En la Nueva Escuela los niños aprenden gracias a la acción y la reflexión que genera el buen desarrollo integral de cada uno.

***Pedagogía Cognitivo:*** Se centra en métodos dirigidos a fortalecer la noción y la acción, así como los procesos mentales de la información. Se señala que el aprendizaje que se produce es el mejor en la interacción entre la información presente en el ambiente y el sujeto. Esta teoría se caracteriza por ser un proceso en el que los significados se transforman internamente.

***Pedagogía Conductista:*** Encargado en igualar al aprendizaje con los cambios de conducta que se ha observado al exterior. El aprendizaje se logra cuando es demostrado con una respuesta apropiada ante una la presencia de un factor externo al cambio.

***Pedagogía Constructivista:*** El estudiante es un participante activo y responsable en el proceso que él/ella construye de manera autónoma. El aprendizaje es una cuestión de maduración e interpretación.

### ***Pedagogía de la liberación***

Los estudiantes tienen un pensamiento crítico, por lo cual el educando aplica estrategias para el proceso de enseñanza-aprendizaje mediante un método activo. Las asambleas en el aula son frecuentes al igual que las normas de convivencia.

### ***Pensamiento Complejo***

Se comprende al estudiante como ente físico, social, psíquico, biológico, cultural e histórico. El educando conceptualiza al alumno como integro. Se centra en la comprensión del ser humano ante el medioambiente, formando personas reflexivas y críticos.

## **1.5 Desarrollo personal de los escolares**

Arón (2024), el desarrollo personal de los niños abarca todo lo que se va presentando durante su desarrollo siendo esto el crecimiento físico, emocional, social, intelectual, y sobre todo lo moral. Los estudiantes aprenden en el centro escolar a convivir con sus compañeros en las cuales aprenden distintos valores y los ponen en práctica durante su crecimiento. En la escuela los niños mediante sus nuevos conocimientos y sus criterios propios van construyendo su propiedad identidad y se vuelven autónomos en algunos aspectos, por el hecho que ya no necesitan ayuda como en los primeros días.

Por otro lado, Arribas (2022), el desarrollo personal de los estudiantes se debe de tomar muy en cuenta primero sus emociones, ya que esto le ayuda a que en las clases y en los hogares el infante sean participativas y creativas, la autora menciona algunas áreas claves que le ayudan al infante para su desarrollo estas son; autoconciencia; el infante verifica y reflexione o que está bien y lo que está mal, la autorregulación; el niño empieza a manejar bien sus emociones a conciencia y reflexiva, motivación; el infante busca impulso o inspiración en alguien o algo para alcanzar objetivos, empatía; los niños comprenden los sentimientos de los demás y son conscientes a no juzgarlos, por último son las habilidades sociales; aquí los niños se socializan con los demás y comparten sus vivencias o costumbres, en lo generan todos participan

## **1.6 Identidad y Autonomía en el marco del desarrollo personal de los escolares**

La autonomía es algo fundamental que todo ser humano debe de ir adquiriendo desde edades tempranas, como menciona la autora Constance (2022), ayuda en el desarrollo moral, desarrollo intelectual y personal, se debe acatar a estrategias para que el niño despierte su autonomía de adquirir o hacer algo, de esta manera se va identificándose o demostrando las capacidades de manera libre, para desarrollar la autonomía en edades tempranas se debe de partir mediante juegos donde el principal actor sea el mismo infante. Los niños con autonomía pueden tener criterios claros, entender el mundo con mayor facilidad y es mucho menos sensible sobre la reacción o tratos de terceras personas.

Por su parte la identidad es algo que se le caracteriza a cada individuo sea por sus costumbres, creencias, tradiciones, etc., Villacís (2018) refiere sobre la identidad, “Es la conciencia de los individuos que tiene de sí mismos, muchos de los rasgos que se presentan son hereditarios e innatos” (p.28). Cuando se dé un buen desarrollo de la identidad las personas tienden a tener amor propio y aceptarse tal como son, por lo tanto, tendrán una autoestima correctamente definida y fortalecida. La identidad ayuda a que las personas se puedan identificar y sentirse orgullosos de lo que son y todo lo que descubrieron en su desarrollo.

Torres (2020), hace referencia que la identidad “Es la conciencia de los individuos que tiene de sí mismos, muchos de los rasgos que se presentan son hereditarios e innatos” (p.28). Cuando se dé un buen desarrollo de la identidad las personas tienden a tener amor propio y aceptarse tal como son, por lo tanto, tendrán una autoestima correctamente definida y fortalecida.

En este contexto la identidad y la autonomía son conceptos muy conocidos e importantes a lo largo de todo el desarrollo humano. Mientras que la identidad se refiere a la forma en que nos vemos a nosotros mismos, la autonomía se refiere a la capacidad que tenemos todos los seres humanos al momento de tomar decisiones y asumir responsabilidades de manera autónoma y decidida, por lo tanto, la identidad y autonomía van juntas de la mano y se ven influenciadas por la cultura, la familia, la educación y las experiencias personales que se van adaptando a lo largo de la vida con la finalidad de un buen desarrollo personal y responsable (Cruz, 2022).

El desarrollo de la identidad y autonomía en los niños además de ayudar en su bienestar, forman una sociedad más resiliente. Los niños con una identidad y autonomía tienden a participar

activamente dentro de la comunidad, Para lograr la identidad y autonomía en los niños el juego cumple un papel fundamental, ya que los niños aprenden de forma lúdica, exploratoria, ayudándole a construir su propia comprensión del mundo que les rodea (Chávez, *et al.*, 2024).

Con el mismo enfoque, el desarrollo de la identidad y autonomía a través del juego de roles en el nivel de preparatoria es muy necesario aplicarlo y si hay la posibilidad desde edades más tempranas, porque mediante la aplicación de este juego se puede exponer a los infantes a situaciones reales y observar sus actos o reacciones frente a ellas, es ahí donde el docente o cuidador entra en acción para generar los aprendizajes significativos que se puede desarrollar en ese momento, es aprovechar cada reacción o movimiento de los pequeños para así alcanzar exitosamente un aprendizaje significativo y con criterios constructivos (Jácome, 2022).

### **1.7 La educación escolar**

La educación es fundamental para cada individuo ya que, busca la perfección y seguridad de las personas, dentro de la educación las personas son libres al aprender, además León (2019), la educación es un proceso del ser humano de forma individual, a la vez es dinámica, con cambios drásticos, en el proceso también suelen ser a veces traumáticos y con crisis momentáneas, donde la confusión y la inseguridad suelen salir triunfando, por tal motivo es compleja, pero cabe afirmar que la educación si cambia al ser humano para tener pensamientos críticos y formales

La educación en la primera infancia no debe ser tan exigente ya que aprenden mediante juegos lúdicos y recreativos, por lo tanto, si suelen cometer errores, pero es común en ellos, por lo tanto, se recomienda a los educadores a ser partícipes conjuntamente y divertirse en cada momento, siempre y cuando necesiten de su presencia. La educación en general y la educación en preparatoria han sido tomados del Ministerio de Educación (2019), donde se detalla que:

El derecho a la educación desde la infancia es considerado fundamental para que todos los ecuatorianos aboguen. Los esfuerzos de Ecuador abogan por el acceso a la educación y la construcción social, centrándose particularmente en la democracia y la equidad social y económica, que son algunos objetivos. La renovación del modelo de discriminación para desarrollar y responder a las necesidades prevalentes de anticipación de la ciudadanía.

La educación preescolar tiene como objetivo aumentar el conocimiento y las habilidades de los niños en aspectos sociales, físicos y fundamentales de construir marcos físicos y constructivos para los niños. Esto se logra a través de educadores que trabajan de manera intencionada y constructiva con todos los niños.

Kiewit *et al.*, (2023), refieren a 3 tipos de educación en preparatoria:

### ***Formal***

Se refiere al ser estructurado y planificado, con un currículo definido y claro con objetivos, con la presencia de docentes certificados y capacitados para ejercer el cargo. Los docentes de preparatoria proporcionan conocimientos, habilidades y competencias para el desarrollo personal, y así cruzar a la educación básica.

### ***Informal***

Los niños adquieren el conocimiento fuera del entorno escolar, siendo algunas de ellas actividades extracurriculares, aprendizaje en línea, participaciones en grupos, clubes, etc. Esto a su vez puede complementar a la educación formal, aportando en el pensamiento crítico, convivencia, trabajo en equipo, responsabilidad y liderazgo.

### ***Híbrida***

Se caracteriza al combinar la educación virtual y presencial, siendo una opción flexible, personalizada y adaptable al niño, los niños van conociendo más la tecnología y comparando la enseñanza recibida de los docentes de manera presencial en las aulas. El uso de la tecnología a la vez de auto educarse gracias a las plataformas, su curiosidad y aprendizaje puede aumentar o disminuir.

La más recomendada para los niños de preparatoria es la Educación Formal, ya que los docentes están presentes para guiarlos en su desarrollo y la ayuda es inmediata. Además, los niños conviven directamente con los compañeros y pueden agilizar el aprendizaje mediante juegos de roles participativo.

### **1.7.1 Factores clave en la educación**

Los siguientes factores clave han sido tomados del autor Intriago (2018), quien detalla sus características, así:

#### **Escuela**

La escuela cumple un papel fundamental para el fortalecimiento de la identidad y autonomía de los niños, por el hecho que es el lugar donde más tiempo pasan los niños teniendo sus propios beneficios los cuales son; fomentar la autoconciencia, promoción de diversión e inclusión, desarrollar habilidades sociales, tomar decisiones, promocionar la independencia además ayuda a desarrollar las habilidades de resolución de problemas, siendo fundamental para el buen desarrollo del infante.

#### **La familia**

La familia juega un papel fundamental en la formación de identidad y autonomía de los niños, ya que son los primeros con quienes conviven y comparten experiencias directas con ellos, además visualizan las creencias, vestimenta, costumbres entre otros, las cuales le ayudan a fortalecer y definir correctamente su identidad y autonomía. Además, la familia le ayuda a dar más información de cualquier inquietud que les presente durante su desarrollo, también le ayuda a fomentar y a poner en práctica valores como; el respeto, solidaridad, empatía, etc., Por lo tanto, la familia puede ayudar a desarrollar la sensación de pertenencia y autoestima para tomar decisiones responsables y con criterio a futuro.

#### **Entorno social**

La identidad y autonomía de los niños su entorno social tiene mucho que ver ya que incluye a todas las personas que se encuentran cerca de él. La interacción con otros le trae más información para desarrollar más su inteligencia, razonamiento y comprensión. La observación y el sentido auditivo tiene mucho que ver por el hecho que el niño analiza y escucha la información que encuentra a su alrededor, las cuales le ayuda para su formación y así tener definido su autonomía e identidad, las cuales les ayudará a definirse como persona dentro de la sociedad. Por otro lado,

Neira y Berrezueta (2022) menciona algunos factores clave bajo un enfoque social, para una buena educación:

### **Factores económicos**

Es necesario para la educación en preparatoria y en toda la vida estudiantil, para la compra de recursos educativos. Un buen financiamiento acompañado de una buena administración por parte de los padres de familia le puede inculcar valores a sus hijos. En caso de no contar con una economía estable el rendimiento del niño puede disminuir a falta de los materiales.

### **Factores culturales**

Influye en la valoración de su identidad y pertinencia de cada niño. Por lo tanto, es necesario hablar en las aulas sobre la diversidad cultural, para que se identifiquen y su autonomía vaya fortaleciendo sin miedo a ser ignorado ante la sociedad. Implementar materiales relacionados con la cultura enriquecen el aprendizaje de los niños.

### **Factores pedagógicos**

Es elemental para crear un entorno de aprendizaje efectivo y a la necesidad de cada niño, este factor promueve el éxito personal y académico, gracias a las planificaciones curriculares y explicación del docente con materiales visibles y manipulables.

### **Factores de infraestructura educativa**

Las infraestructuras tienen que estar en un buen estado primero por la seguridad de cada niño y por otro lado para incentivar a los niños mediante la clase. Si el aula no está en las condiciones adecuadas el niño por la preocupación no se concentra o simplemente no se motiva por su mal estado. Para que el estudiante adquiera los conocimientos y brinde atención es necesario enseñar en un lugar seguro.

## **1.8 Toma de decisiones como proceso del aprendizaje**

Según Parrales *et al.*, (2022), la toma de decisiones depende de cada ser humano, dado que a menudo en la vida cotidiana se presenta algunas opciones a elegir ante un problema o simplemente para opinar algún tema. Esta decisión o acto de elegir se le reconoce como una línea

de alto rendimiento sea en un trabajo, estudio o simplemente en una situación complicada o fácil. Se puede evidenciar que en la mayor parte las personas toman decisiones cuando se presenta algún problema. Además, se menciona que la toma de decisiones también es un proceso de aprendizaje, dado que, si se equivoca en algo, para las próximas oportunidades puede rectificar a no tomar las mismas decisiones.

La toma de decisiones es una serie de pasos que ayuda a la persona a escoger una opción de varias alternativas. También se podría optar mediante estrategias, dado que después de elegir una opción sepa cómo controlarla para que luego no se convierta en otro problema, en varias ocasiones se optan solo por una decisión sean buenas o malas, simplemente la persona lo analiza y empieza a elegir dependiendo si sale beneficiada o perjudicada, por lo tanto la toma de decisiones nunca abarcará solo una alternativa sino algunas y depende mucho de la persona quien lo aplica si lo deja elegir una opción o algunas (Parrales *et al.*, 2022).

Tomar decisiones es un proceso continuo que incluye reconocer y resolver problemas, ya sean conscientes o inconscientes. Independientemente de la complejidad del problema, un enfoque organizado es necesario para tomar una decisión inteligente. Tanto el factor casual como la calidad de las decisiones son cruciales para el éxito. Según la naturaleza del problema, el autor Sánchez (2020), menciona que existen dos tipos de decisiones:

***Decisiones programadas (o rutinarias):*** Se utilizan para problemas claramente definidos, recurrentes y bien estructurados.

***Decisiones no programadas:*** Se aplican a problemas nuevos, complejos o con datos escasos.

Estas concepciones son las más frecuentes utilizadas para la toma de decisiones, las cuales les ayuda a elegir de una manera más coherente. Además, las herramientas mencionadas cada una tiene sus ventajas, sea a cuál se elija siempre se debe de analizar las consecuencias y los beneficios para luego no arrepentirse sabiendo cuáles serán los posibles resultados según su elección.

Como menciona el autor Sánchez (2020), cada persona elige su herramienta o técnica al momento de la toma de decisiones. La técnica se puede perfeccionar mediante la formación de toma de decisiones mediante sus experiencias personales, laborales, etc. Por otra parte, un diseño

apropiado de la estructura organizativa facilita la toma de decisiones, tanto no programadas como programadas. Por tanto, las personas deben tomarse medidas especiales para la toma de decisiones no programadas, creando responsabilidades al momento de elegir por una opción, tiene que ver mucho la organización de cómo voy a asumir tal responsabilidad sea de beneficio o simplemente de algún fracaso.

Se deben de tomar en cuenta no dejarse llevar por lo que dirán las personas quienes lo rodean, ya que esas personas en muchas veces no les ayudará para la resolución de algún problema ante la opción escogida, es muy importante analizarla o solicitar guía de alguien que sepa más sobre tal tema a elegir.

Enfocado en los niños en la toma de decisiones suele ser más precisos y directos, mediante ejemplos coherentes, en las cuales el niño analiza dependiendo la edad y se elige, pero como son de edades preescolares, no muchas veces ven las consecuencias que suelen llegar a tener al momento de elegir una opción, ya que a esa edad los niños deben de jugar y divertirse sin muchas consecuencias o problemas. Pero si les enseñamos desde pequeños poco a poco las tomas de decisiones y los posibles problemas los niños entienden y captan la información de manera rápida y eso como ejemplo lo ira replicando mediante su desarrollo.

Como menciona El Colegio del Valle (2024), los niños desde edades tempranas se deben inculcar poco a poco la toma de decisiones, no de manera directa si no mediante los juegos que se va realizando tanto dentro del aula como en los hogares de cada niño, de esta manera van desarrollando su madurez y la capacidad de tener criterio personal para asumir responsabilidad ante una toma de decisiones. En los niños no suelen ser tan complejas o difíciles las opciones presentadas, ya que como son pequeños aun no tienen forjado muy bien sus acciones y la gran gravedad al elegir una opción complicada.

Pero la toma de decisiones si es muy esencial y necesario irles inculcando para tener personas con criterios para la sociedad. La toma de decisiones en los niños se pasa a ser un ejercicio que los lleva a todos los aspectos de la vida y en todo momento se va presentando, solo que, de manera ligera en los niños sin presión, ellos los puede ver como juego o parte del juego que están realizando sea de manera colectiva o individual. Un ejemplo que plantea el autor es cuando el infante se despierta y elige qué desayunar, cómo vestirse, con qué personas juntarse y muchas

acciones a tomar en el aula como también en la casa, pero sabiendo las consecuencias que tienen cada una de ellas.

En una luz diferente, según el Child Mind Institute (2024), se subraya que se debe ayudar a los niños en el proceso de toma de decisiones presentándoles dos opciones cuando se plantea un problema. Enseñar a un niño sobre la toma de decisiones es un proceso que requiere mucho entusiasmo y paciencia para hacerlo. Es mejor enmarcar el resultado probable de una manera pasiva y simplista para que el niño sea más propenso a elegir. De esta manera, el niño no enfrenta problemas al conocer y entender las consecuencias de las acciones que ha realizado.

### **1.9 Habilidades fortalecidas por la identidad y autonomía**

Chávez (2024), menciona que la identidad y autonomía ayuda a desarrollar varias habilidades en el niño, como es la autoconsciencia la cual ayuda a reconocerse y comprender sus propios pensamientos, sensaciones, y comportamientos. Además, pueden ser desarrolladas a través del compañerismo al momento de comunicarse entre ellos, ayuda a la flexibilidad al momento de que los niños se adaptan a nuevas situaciones, también está la resiliencia al tener las capacidades de recuperarse en caso de que algo salió mal y sobre todo está presente la empatía al momento de comprender y apreciar las opiniones de los demás.

Según Alay (2018), hace referencia que: las habilidades que realiza los niños son a base de una constancia interacción de todas las personas quienes lo rodean, por lo tanto, para desarrollar las habilidades se necesita la presencia de terceras personas, gracias a ellas las habilidades que puede desarrollar el niño para el fortalecimiento de la identidad y autonomía son; Desarrollo con las personas, criterios fructíferos construido a base de información, curiosidad al saber más sobre el mismo, autonomía, independencia, desarrollo cognitivo, lo más importante es que esas habilidades no son olvidadas fácilmente, puesto que lo que se aprende desde la primera infancia se queda marcado en toda su vida. Esto le ayudará a futuro a responder las preguntas abiertas y cerradas de una mejor manera hasta con opiniones del porque eligió tal respuesta.

Las siguientes habilidades que desarrolla la identidad y autonomía en los niños le corresponden a los autores Solano y Pincay (2020), así:

**Autoconocimiento:** Ayuda a reconocer su propia identidad, deseos, emociones, lo cual permite al niño a entender mejor sus sentimientos y decisiones.

**Autoestima:** Identificarse mediante una imagen positiva a ellos mismos. Esto les ayuda a dar confianza y seguridad.

**Toma de decisiones:** Son conscientes al momento de tomar decisiones y conocen y saben cómo reaccionar ante posibles resultados, sean positivos o negativos.

**Independencia:** Se vuelven independientes al momento de resolver problemas o hacer tareas, no es necesario tener una tercera persona para saber lo que tiene que hacer.

**Responsabilidad:** Se vuelven responsables y asumen su culpa, sin echar la culpa a sus compañeros o alguna persona cercana a él.

**Comunicación Efectiva:** Los estudiantes muestran respeto al hablar de sus maestros y al hablar con otras personas, lo que les ayuda a expresar sus sentimientos y opiniones sin herir a nadie y eliminando la vaguedad de la comunicación.

**Resiliencia:** Para gestionar adversidades y superar obstáculos. Los niños aprenden a enfrentar el estrés de mejor manera y tienen una mejor calidad de vida.

### **1.10 El Currículo de preparatoria**

Según el Ministerio de Educación (2019), el Enfoque del Currículo de la Escuela Primaria está organizado por dominios de desarrollo y aprendizaje. Los resultados de aprendizaje previstos de este currículo de escuela primaria están categorizados y agrupados como habilidades con criterios para el nivel de evaluación de:

**Lengua y Literatura:** Aquí los niños empiezan desarrollar habilidades comunicacionales y lingüísticas para expresarse efectivamente ante la sociedad. Además, aprender a pronunciar y a escribir correctamente.

**Matemática:** Es fundamental esta área, ya que desde pequeños desarrollan habilidades lógicas matemáticas, por lo tanto, son capaces de resolver problemas y entender fácilmente los conceptos abstractos.

**Ciencias Sociales:** Los niños entienden su entorno y a quienes lo conforman, acompañado de su historia. A su edad los niños aprenden rápidamente, por lo tanto, la información investigada o contada por alguien más permanecerá en todo su desarrollo.

**Ciencias Naturales:** Fomentan la exploración, análisis y comprensión del medio ambiente. Aquí aprender a realizar experimentos, a valorar y cuidar a las plantas, animales, agua, tierra, etc. El mundo natural es amplio y para conocerlo se debe de conversar de todo que lo conforma a los niños.

**Educación Cultural y Artística:** La expresión o sentimiento de cada niño se ve plasmado en esta área, empiezan a realizar actividades creativas de manera individual o conjunto. Esto ayuda a que los niños sean más sociables, y no tengan miedo a mostrar a la sociedad de quienes son.

**Educación Física:** Los niños desarrollan habilidades motoras, afectivas y cognitivas a través de ejercicios físicos cooperativos o individuales. Esta área ayuda a ver el rendimiento que tiene el estudiante a su vez hacer ejercicio les ayuda a tener una buena salud a su edad.

**Lengua extranjera:** Los niños comienzan a aprender un idioma extranjero para comunicarse con las demás personas. Cada institución se encarga de implementar o quitarla, pero tomando en cuenta que los estudiantes cumplan los objetivos al culminar.

**Proyectos escolares:** Ayuda a que los niños desarrollen habilidades mediante la práctica. En esta área se priorizan en enseñar algo diferente creativo y único.

**Desarrollo Humano Integral:** Se encarga en la formación de ciudadanos responsables, autónomos, fomentando la innovación y prepararlos para la toma de decisiones así alcanzar su máximo potencial.

**Horas pedagógicas totales:** Corresponden a 40 minutos, pero depende de cada institución su horario y que área le conviene ampliarlo más.

El Currículo de Preparatoria busca formar estudiantes críticos, capaces de desenvolverse de manera efectiva y fomentar el conocimiento de diversas áreas para la resolución de problemas

## **CAPÍTULO 2: METODOLOGÍA**

La investigación se sujeta al enfoque cualitativo. Según lo que menciona Peña (2023) el enfoque cualitativo “Nos direcciona a que debemos explicar los hechos sociales, a la vez que tratamos de entenderlos a fondo” (p. 2).

Por otro lado, el autor Salazar (2020), argumenta el enfoque cualitativo se centra en buscar las cualidades, características y aspectos importantes que ayuden a cumplir los objetivos planteados de la investigación, además permite reconstruir la realidad que se va observando a medida va pasando el tiempo. Por otro lado, Macias (2023) interviene al decir que el enfoque cualitativo "implica poner la realidad por delante de la teoría" (p. 14). Por lo tanto, el enfoque cualitativo se centra en la recopilación y análisis de datos no numéricos con el fin de comprender los sentimientos en torno al tema de investigación.

### **2.1 Tipo de investigación Cualitativa**

#### ***Estudio descriptivo***

Esta investigación nos ayuda a restringir la caracterización de la población que de alguna manera está relacionada con, o actúa sobre el tema de investigación, después de lo cual nos ayuda a formular, es decir, a recopilar datos para su posterior análisis. Galarza (2020) dice que después de conocer estas características, y lo que se está apuntando, se debe proceder a demostrar su presencia en un grupo determinado. Por lo tanto, es un estudio que tiene como objetivo describir y clasificar una población o algún caso que ha surgido.

### **2.2 Métodos**

#### ***Método Inductivo***

Este método se ha utilizado para investigar un tema determinado, analizando solo los hechos y datos sobre el uso del rol junto con sus materiales de enseñanza y aprendizaje, de modo que se pueda discutir con los educadores sobre qué uso del rol pueden implementar en clase con los niños.

El método inductivo según Urzola (2020), enfatiza la experiencia de los participantes, en este caso los estudiantes, que poco a poco, el conocimiento empírico en este caso tiene más información y diferentes juegos para compartir con otros.

### ***Método analítico***

El método analítico se dará su respectiva utilidad al momento de descomponer el tema a investigar por diversos componentes, variables o elementos, la cual nos facilitará a comprender de manera clara cada uno de ellos. Además, facilitará en el análisis de los datos y la información que se va a recopilar mediante las técnicas e instrumentos. Herszenbaun (2022) menciona que el método analítico es “Una concepción del conocer y del objeto según la cual el objeto perdura en su otredad respecto al pensar” (p. 95).

### ***Método estadístico***

Para tabular los resultados obtenidos se aplicará también el método estadístico con el fin de contabilizar de manera más precisa las respuestas dirigidas a los niños y docentes. Neogrid (2021) menciona, que el método estadístico “Es una representación simplificada de algún proceso complejo, creado para simplificar el análisis cuantitativo de todas las variantes que están involucradas en un proceso” (p. 2). Para la investigación, se aplica la Estadística descriptiva, relacionada con datos distribuidos en frecuencias y porcentajes.

## **2.3 Técnicas**

### ***Observación***

Como señala Díaz (2023), las técnicas de observación son útiles en la recolección de información. Las técnicas de observación pueden ser utilizadas en estudios de campo. Para entender el comportamiento de los participantes y apreciar la situación problemática junto con las causas raíz y sus consecuencias. También está diseñado para cumplir con los objetivos de resolución de problemas sobre la necesidad de un grupo particular. Se realizará una observación enfocada con los niños en edad preescolar de la Unidad Educativa San Pedro Pascual.

### ***Entrevista***

La entrevista, es cuando hay la comunicación de dos personas, mientras que una pregunta la otra responde con la verdad, según Aspeé y Gonzáles (2024) mencionan que la entrevista es una conversación con un propósito científico, las entrevistas estructuradas son aquellas que siguen una guía de preguntas formuladas con anterioridad con el objetivo de la entrevista, estas son de gran utilidad cuando se entrevista a varias personas. Entrevista semiestructurada, son aquellas que el entrevistador tiene sus preguntas claves, pero mediante la entrevista surgen nuevas preguntas. La entrevista no estructurada es aquella que no tiene una estructura escrita y simplemente las preguntas surgen en la entrevista.

Los propósitos de la entrevista son obtener de manera más estratégica y enfocada la información requerida. Esto tiene varios propósitos dependiendo de la metodología y los objetivos que tal metodología busca cumplir. En este caso, la técnica se hará a la docente de Preparatoria B de la Unidad Educativa Fiscomisional San Pedro Pascual, de modo a obtener datos que sean auténticos y específicos. La esencia de la entrevista son la información de 6 preguntas que fueron formuladas en el contexto del estudio y en relación con el currículo integrador de Preparatoria.

## **2.4 Instrumentos**

### ***Lista de cotejo***

La Lista de cotejo para un posterior análisis, se puede aplicar tanto en la investigación cualitativa como cuantitativa (Porto y Merino, 2021). Se aplicará una ficha de observación a los niños de preparatoria de la Unidad Educativa Fiscomisional “San Pedro Pascual” –Para el presente estudio se plantean 5 preguntas, fundamentadas en el currículo integrado de preparatoria, dentro del ámbito de destrezas con criterios de desempeño; ámbitos de desarrollo y aprendizaje: identidad y autonomía

### ***Cuestionario***

Pérez (2021), menciona que el cuestionario nos garantiza la certeza de la investigación, la cual, ayuda a medir la variable para lo cual fue diseñado para una veracidad de resultados obtenidos al final, el cuestionario puede ser impreso o como también mediante un enlace web. Por lo tanto,

se aplicará un cuestionario impreso con 6 preguntas a la docente de preparatoria paralelo “B” de la Unidad Educativa Fiscomisional “San Pedro Pascual”.

## **2.5 Participantes**

Los participantes han sido seleccionados por conveniencia, siendo 24 escolares y una docente de la Unidad Educativa Fiscomisional “San Pedro Pascual”

## **2.6 Procedimiento y análisis de datos**

La investigación requería la ayuda del docente tutor, según la metodología, para que valide y apruebe los instrumentos, luego se tomaron las acciones para continuar la solicitud a las actividades de los padres. Se les dio un consentimiento para que sus hijos participaran, así como para la lista de verificación y para colaborar, si se requería, en la investigación. Después de la aprobación de la firma, se llenó una documentación como un formulario de observación con el fin de llevar a cabo la posterior recolección de datos observacionales y el procesamiento de datos programado para realizarse utilizando herramientas informáticas como Excel y Word.

## **2.7 Consentimiento**

Se solicitó el consentimiento informando a los padres de familia de los niños de preparatoria de la Unidad Educativa Fiscomisional “San Pedro Pascual” con la finalidad de garantizar el respeto a la privacidad y derecho de los menores. Este consentimiento permitió a los padres estar informados sobre el propósito y lo que contiene la lista de cotejo, de esta manera autorizó la participación de sus hijos. La investigación con los datos obtenidos no fue revelados ni publicados donde todo el público pueda visualizar, solo se lo utilizó para la investigación de la tesis presentada.

### CAPÍTULO III: RESULTADOS Y DISCUSIÓN

Dentro de este capítulo se acoge a las listas de cotejo, han sido acopladas al Currículo Subnivel Preparatoria 2019, las cuales se aplicaron a 23 estudiantes en el proceso educativo; considerando necesario para la obtención de resultados verídicos ante el problema presentado. Además, se recopiló información mediante la entrevista a la docente encargada del paralelo “B” nivel preparatorio.

#### 3.1 Resultados a la Lista de Cotejo aplicada a escolares

##### Pregunta 1

*¿El escolar expresa lo que siente o necesita, y manifiesta sus opiniones en actividades cotidianas?*

**Tabla 1**

*Expresión en actividades cotidianas*

| Respuestas | Frecuencia | %    |
|------------|------------|------|
| Si         | 5          | 22%  |
| No         | 18         | 78%  |
| Total      | 23         | 100% |

Nota: Fuente, datos de campo (2025), elaborado por la autora

En la Tabla 1, los datos reflejan que 18 estudiantes no expresan lo que sienten o necesitan, por otro lado, 5 escolares si manifiestan sus opiniones en actividades cotidianas. Según Goleman (1995) enfatizado en la inteligencia emocional menciona que cuando los niños no pueden expresar lo que sienten, empiezan a desarrollar bloqueos emocionales o conductas desadaptativas lo que refleja que en sus hogares no existe mucha comunicación o simplemente el niño no expresa lo que siente por miedo o alguna inconformidad. Por ello, en Educación Inicial, se promueve el uso de estrategias para incentivar a los niños a ser participativos donde despierten la identidad propia y su autonomía se vaya fortaleciendo.

## Pregunta 2

*¿El escolar puede decir su nombre completo, edad, dónde vive o algún dato personal básico cuando se le pregunta?*

**Tabla**

**2**

*Descripción de datos personales*

| Respuestas | Frecuencia | %    |
|------------|------------|------|
| Si         | 9          | 39%  |
| No         | 14         | 61%  |
| Total      | 23         | 100% |

Nota: Fuente, datos de campo (2025), elaborado por la autora

Se evidencia en la Tabla 2, un considerable porcentaje de escolares no pueden decir su nombre completo, edad, dónde vive o algún dato personal básico cuando se le pregunta. Según como menciona la autora María Montessori (1966), enfatizando a la Autonomía y Conciencia, es importante que los niños reconozcan sus datos personales como sujeto autónomo e independiente y al aprenderlo debe ser de creativa así desarrollando un aprendizaje significativo en las aulas y guiándoles a los familiares como hacerlo en sus hogares. Se considera que la autora hace referencia que esta adquisición no depende de la escuela sino del contorno familiar donde crece el infante.

Cabe mencionar que en el propio Currículo de Preparatoria (2014) hace referencia a que los niños a esa edad ya son autónomos y ágiles para informar sus datos personales y los ve reflejado en cada materia que se imparte en clases y al escuchar sus opiniones de resolver conflictos. Se hace énfasis de que los niños.

### Pregunta 3

*¿El escolar identifica a los miembros de su familia y reconoce que forma parte de un grupo familiar y de su comunidad?*

**Tabla**

**3**

Identificación de su entorno familiar

| Respuestas | Frecuencia | %    |
|------------|------------|------|
| Si         | 10         | 43%  |
| No         | 13         | 57%  |
| Total      | 23         | 100% |

Nota: Fuente, datos de campo (2025), elaborado por la autora

En la Tabla 3, se puede observar que trece estudiantes no identifican claramente a los miembros de su familia ni reconocen que pertenecen a una comunidad familiar. La otra minoría restante, por otro lado, reconoce e identifica con claridad y precisión que pertenecen a una familia y pueden nombrar a los miembros que constituyen su familia.

A esto, Montessori (1986) señala en el capítulo "La familia como entorno social" en su libro "La mente absorbente" que una familia sirve como la base en la que el niño aprende a desarrollar progresivamente su lado emocional, la socialización familiar y el conocimiento que los niños adquieren en sus hogares les facilita identificar a los miembros con los que pasan un tiempo considerable.

#### Pregunta 4

*¿El escolar realiza acciones como lavarse las manos, comer solo o mantener su higiene personal sin ayuda constante?*

**Tabla**

**4**

Acciones de aseo personal

| Respuestas | Frecuencia | %    |
|------------|------------|------|
| Si         | 19         | 83%  |
| No         | 4          | 17%  |
| Total      | 23         | 100% |

Nota: Fuente, datos de campo (2025), elaborado por la autora

Los resultados mostrados en la tabla 4 sugieren que la mayoría de los estudiantes participan en acciones de higiene personal de manera individual y no requieren asistencia de otra persona.

Los autores Guerrero et al. (2024) enfatizaron los hábitos de higiene, nutrición y vestimenta en los niños pequeños como una formación muy relevante de la autoautonomía que busca sentar las bases del desarrollo emocional, físico e intelectual. La autonomía se refleja como la capacidad de tomar decisiones y realizar acciones en relación con uno mismo. Por lo tanto, también es crucial enfatizar y fomentar una amplia gama de acciones para comprender la importancia de la higiene personal como un elemento crucial en el desarrollo general de una persona.

## Pregunta 5

*¿El escolar participa activamente en las actividades escolares, mostrando interés y autonomía para integrarse?*

**Tabla 5**

*Participación en actividades del aula*

| Respuestas | Frecuencia | %    |
|------------|------------|------|
| Si         | 19         | 83%  |
| No         | 4          | 17%  |
| Total      | 23         | 100% |

Nota: Fuente, datos de campo (2025), elaborado por la autora

Según la Tabla 5, con una gran diferencia negativa, 19 niños no participan activamente, ni muestran interés por la integración en diferentes actividades escolares; por otro lado, solo tres estudiantes tienden a interesarse en la participación voluntaria, lo cual es un problema identificado que preocupa a los maestros y a los padres.

Centrándose en la participación infantil, UNICEF (2023) afirma que los niños deben estar involucrados en diferentes actividades en casa para fomentar la participación en el aula. Los niños que participan activamente tienden a ser más independientes y pueden identificar fácilmente su autoidentidad, además de tener problemas para reconocer los objetivos que establecen. Los años fundamentales son la base para promover su salud física, mental y emocional, el desarrollo de la identidad personal y cultural, por lo que es imprescindible llevar a cabo actividades o buscar estrategias para hacer las lecciones más participativas, esto beneficiará más a los maestros y a los padres, y sobre todo, a los niños.

### **3.2 Resultados a la entrevista aplicada a la docente**

#### **Pregunta 1**

*¿Cuáles son los beneficios de juego de roles en el ámbito de identidad y autonomía?*

Con seguridad la docente menciona que los beneficios del juego de roles son amplios y enfatizan tanto en lo social y emocional. Además, con la presencia del juego de roles es tener niños sean más seguros, que puedan resolver conflictos y ser críticos ante la sociedad, de esta manera van fortaleciendo su identidad y autonomía con la guía de la docente o mediante su experiencia en la escuela o en el hogar

Dicha pregunta se asocia a la dimensión de toma de decisiones en la variable de Identidad y Autonomía. Como mencionaba el autor Parrales *et al.* (2022), que el juego de roles ayuda a que los niños puedan tomar decisiones de manera responsable, con la toma de decisiones el niño adquiere nuevos conocimientos y su autonomía de independencia va incrementando, además va descubriendo nuevas estrategias de cómo enfrentar algún problema, conociendo así sus ventajas y desventajas al elegir la opción dependiendo del entorno.

#### **Pregunta 2**

*¿Qué tipo de juegos de roles cree que le ayuda al niño a reconocer que es un ser que siente, piensa, opina y tiene necesidades, en función del conocimiento de su identidad?*

Se resalta que los tipos de juegos de roles no es algo específico puede ser mixto, tipo de juegos de roles les ayuda al niño a pensar, opinar y decir sus necesidades, las actividades de simulación son importantes porque les ayuda a asumir un papel y actuar a base de ello. Por ejemplo: en una empresa con líderes y colaboradores, dependiendo la problemática presentada los niños empiezan a asumir un cargo y a resolver problemas mediante estrategias y poniendo en práctica sus habilidades.

Hay tres tipos de juego de roles, pero según Urquidí (2019), los juegos de roles híbridos son recomendadas al momento de hacer alguna actividad es fundamental dejar claro a los niños que no se confundan libertad con libertinaje. Aplicarlo tienen sus propios beneficios los cuales ayudan a; fomentar la creatividad en la improvisación, desarrollar habilidades sociales mediante

la comunicación, fomentar un aprendizaje flexible para que se adapte a diferentes estilos de enseñanza.

Se considera que es la mejor opción para implementar en los juegos de roles según su interpretación, ya que es una estrategia efectiva para promover el desarrollo integral de los niños, fortaleciendo su identidad, autonomía y habilidades sociales. Es esencial que los educadores diseñen actividades que equilibren la estructura y la flexibilidad.

### **Pregunta 3**

*¿Mediante el juego de roles el niño puede comunicar sus datos personales, como su nombre, apellidos, edad, teléfono y lugar de residencia?*

En la pregunta planteada se afirma que el juego de roles les ayuda a los niños a aprender y decir sus datos personales sin ninguna dificultad y en ocasiones si le enseña solo como memorístico y no como juego de roles que sería lo correcto. La docente hace énfasis que un ejemplo claro y preciso sería asimilando que uno es el policía y otro es un niño que se perdió y para encontrar a sus familiares debe de brindar la información personal.

Arón (2024) menciona que el desarrollo personal de los niños abarca todo lo que se va presentando durante su desarrollo siendo esto el crecimiento físico, emocional, social, intelectual, y sobre todo lo moral. Los estudiantes aprenden en el centro escolar a convivir con sus compañeros en las cuales aprenden distintos valores y los ponen en práctica durante su crecimiento, desde sus hogares empiezan a ir identificándose como son, de donde vienen, y quienes son sus familiares.

El juego de roles es especialmente útil al enseñar datos personales y fortalecer la identidad infantil. Se aconseja contextualizar problemas, reales o imaginarios, y diseñar actividades para acompañarlos. Estas actividades deben fomentar la participación activa de los niños, permitiéndoles utilizar habilidades en situaciones del mundo real para su desarrollo integral.

### **Pregunta 4**

*¿Cree que el juego de roles como pedagogía estimula la capacidad de resolver problemas y tomar decisiones en sus estudiantes? ¿Podría compartir un ejemplo?*

La respuesta de la docente es que todos los juegos de roles si resuelven problemas, pero una docente resalta que depende mucho de la docente o guía que este observándole ya que si no se presente algún problema el niño no podrá resolver ningún problema. Por lo tanto, es necesario que cada juego presente un problema para que los niños demuestren sus capacidades al resolverlo.

En el trabajo realizado por Sanchez et al, (2023) explican que "la pedagogía es una ciencia que se centra en el estudio del niño dentro del contexto sociocultural y educativo". Además, enfatiza la importancia de hacer buenas acciones en relación con el proceso de enseñanza y aprendizaje. Se destaca que el aprendizaje del niño es extenso y complejo debido a la variedad de nuevos contextos sociales a los que se expone, pero la capacidad de aprender de ello y abordar los problemas que surgen es una necesidad.

El juego de roles es una de las estrategias de enseñanza más vitales en el proceso de desarrollo de la autonomía y la identidad en los niños pequeños. Es esencial que se proporcionen a los niños actividades que involucren problemas de la vida real que puedan resolver, y que también se les brinde la orientación necesaria de un maestro que los asista en el proceso de aprendizaje. De esta manera, los niños no solo adquirirán habilidades para resolver problemas, sino que también aprenderán a ser responsables y a tomar decisiones constructivas en su entorno.

### **Pregunta 5**

*¿Ha notado cambios en la forma en que los niños manejan la frustración, la espera o los desacuerdos al participar en juegos de roles?*

Si se ve evidenciada la frustración en los niños, ya que a las ocasiones que la mayoría quieren asumir el mismo rol, y por no ser elegidos se reusan a participar o ser otro personaje. Pero se ha optado o con estrategias que un tiempo tan niño asumirá ese rol y después el otro compañero, Se menciona que es bueno negociar con otro personaje y hablar de los logros o de lo fuerte que es el papel, de esta manera también puede optar por otro y no sentirse frustrados.

Según UNICEF (2023), es esencial que los niños enfrenten situaciones frustrantes de manera saludable, ya que esto les permite desarrollar la noción de que alcanzar metas requiere esfuerzo y perseverancia. Además, aprender a gestionar la frustración contribuye al autocontrol y a la regulación emocional, habilidades fundamentales para su bienestar y adaptación social. En las

prácticas educativas, el juego de roles fomenta el desarrollo de habilidades emocionales y sociales, ya que los prepara para enfrentar los desafíos de la vida, a veces con la frustración de que algo no salga como se planeó, pero siempre con el objetivo de encontrar maneras de superar y seguir adelante.

### **Pregunta 6**

*¿Cómo puede el niño participar con entusiasmo y autonomía en los juegos de roles o en las actividades propuestas por la comunidad escolar?*

La docente responde que los niños participan con entusiasmo dependiendo si los juegos de roles son entendibles, divertidos y acordes a su edad. Si no son llamativos los infantes no participan y simplemente ponen excusas para no hacerlo, Una docente comparte su opinión de que si se quiere que salga bien una actividad debe ser motivadora.

Según Parrales *et al.* (2022) mencionan que la toma de decisiones y la participación depende de cada ser humano, dado que a menudo en la vida cotidiana se presenta algunas opciones a elegir ante un problema o simplemente para opinar algún tema. Esta decisión o acto de elegir se le reconoce como una línea de alto rendimiento sea en un trabajo, estudio o simplemente en una situación complicada o fácil. Se puede evidenciar que en la mayor parte las personas toman decisiones cuando se presenta algún problema.

Él cambia los juegos de roles con risa en admiración mientras sostiene. Él cambia los juegos de roles con risa en admiración mientras sostiene. Él cambia los juegos de roles con risa en admiración mientras sostiene. Él cambia los juegos de roles con risa en admiración mientras sostiene.

## Conclusiones

Los juegos de rol son las mejores opciones para mejorar el componente de identidad y autonomía y ayudan al niño a tomar decisiones, resolver problemas y ser responsable dentro y fuera del aula, lo que impulsa la autoconfianza y la seguridad personal. Esto también ayudará al niño a tener una imagen propia y un reconocimiento más positivo, de modo que los juegos de rol les permitirán tratar con las personas circundantes con más confianza.

Es evidente que existen bloqueos para la autoexpresión y el reconocimiento del yo en los niños en edad preescolar, lo que señala la facilidad con la que cada uno de ellos necesita ser reforzado en el aula. Fortalecer la identidad propia, la autonomía, la expresión y la toma de decisiones es fundamental a través de actividades bien diseñadas y estratégicas para permitir que los niños también trabajen en estos aspectos de la construcción del yo, la confianza y también la independencia durante su desarrollo personal.

Los planes incluyen una variedad de actividades de enseñanza y aprendizaje para promover la expresión crítica y creativa, así como el reconocimiento del trabajo individual y en grupo, que muestra al niño como parte del grupo en el proceso de formar y dar forma a la identidad.

El propósito esencial multinivel es responder al por qué, por qué, cuál, mientras tanto en la práctica escolar, y la clase como tal, es el escenario apropiado porque, al tener la estructura de, en cubos, en secciones, en detallar la planificación empírica, en lo orgánico, en de la clase y de todo el espacio, queda polivalente, en la horizontal del binario, en tener en una, en un sentido con la, por el, en activar el cerebro en lo visual, un conjunto, en el cual pueden radicar, en el escape, en el enfoque, en resolver el, en una habitación, en la que, el multi, en, cerrar el, la clase, unmas, una lección, un set cerrado.

### **Recomendaciones**

Integrar juegos de rol en las actividades diarias en el aula con los niños asumiendo varios personajes debería promover la toma de decisiones, la resolución de conflictos y la expresión creativa, al mismo tiempo que refuerza la autoconfianza y la autodirección.

Promover la autonomía social y emocional a través de dinámicas participativas y el uso de juegos de rol como herramientas pedagógicas, para que los escolares puedan expresar y construir su identidad y convertirse fácilmente en jugadores activos en el entorno escolar.

Diseñar actividades con propósito que incorporen juegos de rol, resolución de problemas y participación colaborativa adaptadas al perfil del aprendiz, orientadas al desarrollo holístico mientras se abordan las brechas encontradas en la evaluación diagnóstica. Esto con el uso de varios materiales didácticos para motivar al niño.

## **PROPUESTA**

### **4.1 Tema**

Planificaciones de fortalecimiento de la identidad y autonomía en el nivel de preparatoria.

### **4.2 Objetivos**

#### **4.2.1 General**

Desarrollar planificaciones de preparatoria para los niños reconozcan, valoraren y expresen sus datos personales, emociones y pensamientos, facilitando su integración en el entorno familiar, escolar y comunitario

#### **4.2.2 Específicos**

Promover el reconocimiento de sus características, habilidades y cualidades personales para fortalecer su identidad.

Implementar actividades participativas que permita al infante expresar, compartir y convivir con respeto hacia los demás

Incentivar la participación significativa y responsable de los niños en actividades grupales e individuales

### **4.3 Introducción**

La educación ha sido crucial para el futuro de los niños, lo cual se ha fomentado desde una edad temprana. Los niños comienzan a descubrir el mundo que les rodea, así como a construir su identidad. Además, reconocen que son pensadores, tienen opiniones y necesidades desarrolladas, y tienen un lugar importante dentro de la familia y la sociedad en general. El desarrollo de la autoconfianza y la autonomía en los niños, además de que la autoconfianza y la autonomía benefician al niño, contribuye al desarrollo de una sociedad más resiliente. Así, la autoconfianza y la autonomía son más propensas a participar activamente en la comunidad o la escuela. También es beneficioso integrar actividades que tengan un elemento de juego, ya que los niños aprenden de manera lúdica y exploratoria, y esto les ayuda a construir su propia comprensión del mundo que les rodea (Chávez, et al. 2024).

Los niños no se limitaron solo a lo que decían los maestros. Eran libres de expresar cómo se sentían y sacar a relucir lo que parecía estar presionando sus pequeñas mentes. Comenzaron a entender la gran importancia de sus pensamientos y cómo, si se ponen en acción, pueden incluso motivar a sus compañeros y a la comunidad. Entenderse a uno mismo es el primer paso para volverse independiente. Conocer su identidad y detalles personales como su nombre, apellido, edad y residencia fomenta la autonomía. Conocerse a uno mismo también es una apreciación de la pertenencia familiar y conocer el linaje es un empoderamiento para la autogobernanza. Todos los planes de la comunidad también incluyen el entendimiento de que pertenecen a la comunidad. Los niños comienzan a comprender que sus pensamientos y acciones cuentan, no solo dentro de la escuela, sino también en la comunidad más amplia.

Así, estos planes se han preparado sobre la base de los resultados adversos que se destacan en los análisis, implorando la necesidad de incorporar actividades en el área de Identidad y Autonomía. Esto se pretende para desarrollar niños autoevaluativos y autoexpresivos, capaces de articular y autoidentificar sus pensamientos y opiniones como importantes en su crecimiento personal y social. Además, se fomenta y promueve el respeto propio en las actividades, apoyando así el crecimiento holístico en un ambiente equilibrado y alegre.

#### 4.4 PLANIFICACIÓN MICROCURRICULAR POR EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE

**Experiencia de aprendizaje:** Así soy yo

**Grupo de edad:** 5-6 años

**No. de niños:** 23

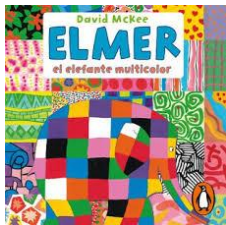
**Tiempo estimado:** 1 hora

**Fecha de inicio:**

|                                               |                   |                                                                                                                                                                                                                                         |                 |                                 |
|-----------------------------------------------|-------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|---------------------------------|
| <b>Criterio de Evaluación:</b>                |                   | CE.CS.1.1. Reconoce que es un ser integral (sienta, piensa, opina) con características personales, que conforman su identidad y lo hacen parte de una comunidad y un núcleo familiar, con una estructura y dinámica, que lo identifican |                 |                                 |
| <b>Descripción general de la experiencia:</b> |                   | Soy feliz descubriendo lo que soy junto a mis compañeros. Los niños aprenderán a expresar lo que sienten, piensa, opina y las necesidades que tienen en la actividad del aula.                                                          |                 |                                 |
| <b>Elemento integrador:</b>                   |                   | Cuento “ELMER”.                                                                                                                                                                                                                         |                 |                                 |
| <b>Ámbito de Desarrollo y Aprendizaje</b>     | <b>Contenidos</b> | <b>Actividades</b>                                                                                                                                                                                                                      | <b>Recursos</b> | <b>Indicadores para evaluar</b> |

|                              |                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                    |
|------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Identidad y Autonomía</p> | <p>CS.1.1.1.<br/>Reconocer que es un ser que siente, piensa, opina y tiene necesidades, en función del conocimiento de su identidad</p> | <p style="text-align: center;"><b>Inicio</b></p> <p>- Canción motivadora del día: “Así soy yo”</p> <p>- Para la asistencia, cada niño pensará un objeto que inicia con la primera letra de su nombre.</p> <p>El primero en responder saldrá al final al patio para ver cómo está el clima.</p> <p style="text-align: center;"><b>Desarrollo</b></p> <p>Mencionar la importancia de reconocerse como son cada niño con todas sus necesidades.</p> <p><b>Contar el cuento: “ELMER”.</b></p> <p>-Al narrar utilizar distintas voces según el cuento</p> <p>Al culminar preguntar a los niños:</p> <p>¿Qué le pasaba a Elmer?</p> <p>¿Por qué quería ser igual que los demás?</p> | <p>- Música</p> <p>- Parlante</p> <p>-Cuento “ELMER”</p> <p>- Colores</p> <p>- Papel brillante</p> <p>-Goma</p> <p>- Lámina de elefante</p> | <p>I.CS.1.1.1.<br/>Expresa sus datos personales (nombre, apellidos, edad, teléfono, lugar donde vive y país en el que vive) y reconoce que es un ser que siente, piensa, opina y tiene necesidades.<br/>(J.4.)</p> |
|------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |  |  |
|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
|  |  | <p>¿Cómo se sintió cuando intentó cambiar?</p> <p>¿Qué aprendió Elmer al final?</p> <p>¿Conocen a alguien que sea diferente a ustedes?</p> <p><b>Juego de roles</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Los niños se convierten en "Elmer".</li> <li>- Cada uno se pone una cinta de colores en cualquier parte del cuerpo y actúa una pequeña escena (por ejemplo: "Yo soy Elmer y me gusta bailar", "Yo soy Elmer y me gusta pintar").</li> <li>- <b>Cada niño prepara su ejemplo y lo presenta.</b></li> </ul> <p><b>Cierre</b></p> <p><b>Actividad</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Entregar a cada niño una lámina de un elefante</li> </ul> |  |  |
|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|

|                                                                                                                                                                                                                                                                       |  |                                                                                                                                                                            |  |  |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
|                                                                                                                                                                                                                                                                       |  | <p>-Los niños decorarán su propio elefante a colores libre o con papel brillante</p> <p>Se despedirán con la dinámica:</p> <p>yo soy único y me amo como soy tengo UNA</p> |  |  |
| <b>Anexos</b>                                                                                                                                                                                                                                                         |  |                                                                                                                                                                            |  |  |
| <p>Cuento: “ELMER”</p>  <p>Canción motivadora del día: “Así soy yo”</p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=HESYdfml70w">https://www.youtube.com/watch?v=HESYdfml70w</a></p> |  |                                                                                                                                                                            |  |  |

## Evaluación

### Lista de Cotejo

| N° | Nombre | ¿Expresa sus emociones sin miedo? |    | ¿Participa en las actividades? |    | ¿Le cuesta mencionar las necesidades que tiene? |    | ¿Manifiesta sus opiniones en actividades cotidianas? |    |
|----|--------|-----------------------------------|----|--------------------------------|----|-------------------------------------------------|----|------------------------------------------------------|----|
|    |        | SI                                | NO | SI                             | NO | SI                                              | NO | SI                                                   | NO |
|    |        |                                   |    |                                |    |                                                 |    |                                                      |    |

## CONCEPTOS CIENTÍFICOS

Usanos (2022), hace referencia los siguientes términos como algo fundamental para la humanidad en la sociedad:

- **Identidad**

Es una concepción que le identifica a una persona como es o como se diferencia al resto, incluyendo sus creencias, emociones, pensamientos, etc.

- **Sentir**

Se refiere a una experiencia emocional que una persona tiene en relación a una segunda persona o algún objeto en particular.

- **Pensar**

Es un proceso mental de reflexión de ideas para un concepto más claro, en la cual se incluye el resolver problemas y la toma de decisiones.

- **Opinar**

Se considera a una expresión sobre algún punto de vista, esta puede ser buena para algunas y mala para otras, al opinar se genera un razonamiento ante un tema específico basándose en la propia experiencia vivida o contada.

### **Cuento Elmer**

El cuento Elmer es una página de 31 hojas en las cuales promueve la autoaceptación de quienes lo analizan al leerlo, además se proyecta la diversidad y la inclusión de los personajes al ser un libro llamativo, colorido e infantil los padres de familia optan por contar a sus hijos para que se valoren como son. El libro fue publicado por el autor McKEE DAVID en el año 1968.

## PLANIFICACIÓN MICROCURRICULAR POR EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE

**Experiencia de aprendizaje:** ¿Quién soy yo?

**Grupo de edad:** 5-6 años

**No. de niños:** 23

**Tiempo estimado:** 1 hora

**Fecha de inicio:**

| <b>Criterio de Evaluación:</b>                |                   | CE.CS.1.1. Reconoce que es un ser integral (sienta, piensa, opina) con características personales, que conforman su identidad y lo hacen parte de una comunidad y un núcleo familiar, con una estructura y dinámica, que lo identifican |                 |                                 |
|-----------------------------------------------|-------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|---------------------------------|
| <b>Descripción general de la experiencia:</b> |                   | Me divierto conociendo y cuidando mi cuerpo a través de la dramatización. Los niños y niñas aprenden a reconocer y expresar sus datos personales, fortaleciendo su identidad y autonomía.                                               |                 |                                 |
| <b>Elemento integrador:</b>                   |                   | Dramatización                                                                                                                                                                                                                           |                 |                                 |
| <b>Ámbito de Desarrollo y Aprendizaje</b>     | <b>Contenidos</b> | <b>Actividades</b>                                                                                                                                                                                                                      | <b>Recursos</b> | <b>Indicadores para evaluar</b> |
|                                               |                   | <b>Inicio</b>                                                                                                                                                                                                                           |                 |                                 |

|                              |                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Identidad y Autonomía</p> | <p>CS.1.1.2.<br/>Comunicar sus datos personales, para reconocer sus nombres y apellidos, edad, teléfono y el lugar donde vive.</p> | <p>- Canción motivadora del día: “Mi nombre”</p> <p>- Para la asistencia, cada niño mencionando sus nombres y donde viven por fila uno por uno.</p> <p>- Se le solicitará a un niño dependiendo su comportamiento salir a ver cómo está el clima, Iniciaremos hablando sobre la importancia de los datos personales.</p> <p style="text-align: center;"><b>Desarrollo</b></p> <p>Concientizar la importancia saber los datos personales en caso de extraviarse y llamar al representante o algún familiar.</p> <p><b>Realizar la actividad: Oficina de niños perdidos.</b></p> <p>Los protagonistas serán los niños con el papel de:</p> <p>- Policía; quien pide los datos</p> | <p>- Música</p> <p>- Parlante</p> <p>- Gorra o algún identificativo de policía</p> <p>- Teléfono</p> <p>- Delantal, chompa o algún identificativo que es un familiar.</p> <p>-Caja mágica de datos personajes</p> <p>- Tarjetas con datos personales</p> | <p>I.CS.1.1.1.<br/>Expresa sus datos personales (nombre, apellidos, edad, teléfono, lugar donde vive y país en el que vive) y reconoce que es un ser que siente, piensa, opina y tiene necesidades.<br/>(J.4.)</p> <p>Presentar la caja mágica de datos personales con las</p> |
|------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |  |                                                                                                            |
|--|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  | <p>- Niños/as perdido: da sus datos personales</p> <p>- Cada niño cogerá algún objeto identificativo de cada personaje para iniciar la dramatización.</p> <p>- El resto de los niños serán los quienes están perdidos.</p> <p>Las preguntas del policía serán:</p> <p><i>¿Cómo se llama?</i></p> <p><i>¿Cuántos años tiene?</i></p> <p><i>¿Dónde vive?</i></p> <p><i>¿Cuál es el número teléfono de su papá o mamá?</i></p> <p>- Madre o padre; vine a recoger al niño cuando proporciona bien los datos.</p> <p>Realizar esta actividad hasta culminar con todos los niños.</p> |  | <p>preguntas tratadas en clase</p> <p>-Solicitar que pase uno por uno y responda la tarjeta que salió.</p> |
|--|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                                                                                                                                          |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |  |  |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
|                                                                                                                                          |  | <p style="text-align: center;"><b>Cierre</b></p> <p><b>Retroalimentación</b></p> <p>Preguntar a los niños:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ¿Cómo se sintieron dramatizando los diferentes papeles?</li> <li>- ¿Les gustaría volverlas hacer nuevamente?</li> <li>- ¿Qué desean dramatizar para las próximas clases?</li> </ul> <p>Los niños se despedirán mencionando la frase</p> <p>Chao, chao amigos y maestra mi nombre es..... ya voy para la casa...</p> |  |  |
| <b>Anexo</b>                                                                                                                             |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |  |  |
| <p>-Canción “Mi nombre”</p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=Ri5yuOqnvEM">https://www.youtube.com/watch?v=Ri5yuOqnvEM</a></p> |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |  |  |



## Evaluación

### Lista de Cotejo

| N° | Nombre | ¿Menciona sus nombres completos? |    | ¿Tienen dificultad en su pronunciamiento? |    | ¿Se olvida sus datos personales con facilidad? |    | ¿Se identifica como es? |    |
|----|--------|----------------------------------|----|-------------------------------------------|----|------------------------------------------------|----|-------------------------|----|
|    |        | SI                               | NO | SI                                        | NO | SI                                             | NO | SI                      | NO |
|    |        |                                  |    |                                           |    |                                                |    |                         |    |

## CONCEPTOS CIENTÍFICOS

- **Datos personales**

Según el autor Carrillo (2024), menciona que los datos personales son confidenciales. Por lo tanto, es cualquier información que se pueda identificar a una persona, los datos deben ser protegidos, pero no por su totalidad.

- **Juego de roles**

Según Chávez (2024), menciona que los juegos de roles son aquellas actividades que una persona asimila ser otra persona, con la finalidad aprender a ella, a su vez imitarla en una dramatización o simplemente hacerlo por diversión.

- **Policía**

Bernal (2018) se refiere a la policía como una persona que está encargado en proteger a la ciudadanía cumpliendo leyes u ordenanzas establecidas por su gobierno en el lugar que se encuentre.

## PLANIFICACIÓN MICROCURRICULAR POR EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE

**Experiencia de aprendizaje:** Yo en mi comunidad

**Grupo de edad:** 5-6 años

**No. de niños:** 23

**Tiempo estimado:** 1 hora

**Fecha de inicio:**

|                                               |                   |                                                                                                                                                                                                                                               |                 |                                 |
|-----------------------------------------------|-------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|---------------------------------|
| <b>Criterio de Evaluación:</b>                |                   | CE.CS.1.1. Reconoce que es un ser integral (sienta, piensa, opina) con características personales, que conforman su identidad y lo hacen parte de una comunidad y un núcleo familiar, con una estructura y dinámica, que lo identifican.      |                 |                                 |
| <b>Descripción general de la experiencia:</b> |                   | Con el juego de rol los niños identificarán sus características personales, conocerán y comprenderán que forman parte de una comunidad con tradiciones, costumbres y valores. De esta manera fortalecer su identidad y sentido de pertenencia |                 |                                 |
| <b>Elemento integrador:</b>                   |                   | Canción “Yo soy especial”.                                                                                                                                                                                                                    |                 |                                 |
| <b>Ámbito de Desarrollo y Aprendizaje</b>     | <b>Contenidos</b> | <b>Actividades</b>                                                                                                                                                                                                                            | <b>Recursos</b> | <b>Indicadores para evaluar</b> |

|                              |                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Identidad y Autonomía</p> | <p>CS.1.1.4.<br/>Comprender su identidad como parte de un núcleo familiar y de una comunidad.</p> | <p style="text-align: center;"><b>Inicio</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Canción motivacional: “Yo soy especial”.</li> <li>- Un estudiante al azar verá el clima saliendo del aula.</li> <li>- La asistencia se tomará por fila completando la frase; Mi nombre es .... vivo en .... Con .... personas.</li> <li>- Conversatorio: ¿Qué me hace especial?</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>Desarrollo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Socializar que es una comunidad y trabajos que realizan como: asambleas, mingas, etc.</li> <li>- En grupos se realizará la actividad: “Yo en mi comunidad”</li> <li>- Cada niño asumirá el papel de: presidente, secretario, tesorero y comuneros.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Parlante</li> <li>- Música</li> <li>- Herramientas para la minga</li> <li>- Prenda identificativa para los personajes</li> </ul> | <p>I.CS.1.1.2.<br/>Reconoce que tiene una historia personal, familiar y que forma parte de una comunidad y de un núcleo familiar con el que comparte actividades, de recreación y celebración, y que posee características estructurales que hay que respetar y valorar. (S1)</p> |
|------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |  |  |
|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
|  |  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- La temática será asimilar que están en una minga.</li> <li>- El presidente hablará sobre la importancia de tener limpio la comunidad.</li> <li>- La secretaria procederá a tomar asistencia.</li> <li>- Los comuneros deberán de traer o asimilar que tienen herramientas.</li> <li>- El tesorero será el encargado de asimilar que recoger dinero y comprar alguna fruta o alimento para dar a los comuneros.</li> </ul> <p>(Para esta actividad se debe de comunicar a los padres enviar lo requerido)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Al culminar se realizará una asamblea y se socializará con los estudiantes:</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Cómo se sintieron?</li> </ul> |  |  |
|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|

|                                                                                                                                                                                                                                                                                          |  |                                                                                                                                                                                                                                                                           |  |  |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                          |  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Qué actividades aparte de la minga realizan en las comunidades?</li> </ul> <p><b>Cierre</b></p> <p>-Realizar un dibujo: “Yo y mi familia”</p> <p>-Explicar el dibujo de su familia</p> <p>Canción de despedida: Pequeño pez</p> |  |  |
| <b>Anexos</b>                                                                                                                                                                                                                                                                            |  |                                                                                                                                                                                                                                                                           |  |  |
| <p>- Canción “Yo soy especial”. <a href="https://www.youtube.com/watch?v=jAt54dTih-k">https://www.youtube.com/watch?v=jAt54dTih-k</a></p> <p>Canción de despedida: Pequeño pez <a href="https://www.youtube.com/watch?v=3P82kqz8yQw">https://www.youtube.com/watch?v=3P82kqz8yQw</a></p> |  |                                                                                                                                                                                                                                                                           |  |  |

## Evaluación

### Lista de Cotejo

| N° | Nombre | ¿Reconoce sus características personales? |    | ¿Reconoce que forma parte de una comunidad? |    | ¿Conoce sus costumbres o tradiciones? |    | ¿Aplica sus valores en las actividades? |    |
|----|--------|-------------------------------------------|----|---------------------------------------------|----|---------------------------------------|----|-----------------------------------------|----|
|    |        | SI                                        | NO | SI                                          | NO | SI                                    | NO | SI                                      | NO |
|    |        |                                           |    |                                             |    |                                       |    |                                         |    |

## CONCEPTOS CIENTÍFICOS

- **Comunidad**

Según el autor Pérez (2023) la comunidad es un grupo de personas quienes viven en un territorio específico y comparten los mismos objetivos en colectividad para el beneficio de todos, además comparten sus hábitos y existe una iteración constante entre ellos.

- **Asamblea**

Según García (2021) se le identifica a una asamblea por la reunión de varios individuos que comparten ideas y opiniones para el bienestar de todos en general.

- **Cabildos**

Estrada (2021) se refiere a cabildos a un grupo de líderes, quienes están al frente de una comunidad o barrio con el fin de ver el bienestar y seguridad de su gente.

## PLANIFICACIÓN MICROCURRICULAR POR EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE

**Experiencia de aprendizaje:** Supero mi frustración

**Grupo de edad:** 5-6 años

**No. de niños:** 23

**Tiempo estimado:** 1 hora

**Fecha de inicio:**

|                                               |                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                 |                                 |
|-----------------------------------------------|-------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|---------------------------------|
| <b>Criterio de Evaluación:</b>                |                   | CE.CS.1.1. Reconoce que es un ser integral (sienta, piensa, opina) con características personales, que conforman su identidad y lo hacen parte de una comunidad y un núcleo familiar, con una estructura y dinámica, que lo identifican                                                                       |                 |                                 |
| <b>Descripción general de la experiencia:</b> |                   | Con la actividad de las profesiones y oficios elegidos, los niños tienden a presentar frustraciones al no aparecer lo que ellos escogieron, por tal motivo se mostrará el espejo de las emociones donde se reflejaran como se ponen al momento de elegir uno, al estar un momento reflejándose reflexionarán. |                 |                                 |
| <b>Elemento integrador:</b>                   |                   | Juego dirigido: “Espejo de emociones”                                                                                                                                                                                                                                                                         |                 |                                 |
| <b>Ámbito de Desarrollo y Aprendizaje</b>     | <b>Contenidos</b> | <b>Actividades</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                            | <b>Recursos</b> | <b>Indicadores para evaluar</b> |

|                              |                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                    |
|------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Identidad y Autonomía</p> | <p>CS.1.1.1.<br/>Reconocer que es un ser que siente, piensa, opina y tiene necesidades, en función del conocimiento de su identidad</p> | <p style="text-align: center;"><b>Inicio</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Canción de motivación: Mis emociones</li> <li>- Un estudiante al azar verá el clima saliendo del aula y compartirá con sus compañeros</li> <li>- La asistencia cada niño o niña nombrado mencionará: “Presente yo estoy .....” resaltando las emociones</li> <li>- Conversatorio sobre: “Las emociones”</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>Desarrollo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Se reforzará sobre las profesiones y oficios que ejerce una persona.</li> <li>-Se escogerá dos profesiones y dos oficios más resaltados.</li> <li>-En una caja se colocará 23 papelitos intercalando los 4 seleccionados.</li> <li>-Cada niño pasará y escogerá un papel sin ver el cajón</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Espejo con emociones</li> <li>-Materiales para dramatizar</li> <li>-Parlante</li> <li>-Música</li> <li>-Caja</li> </ul> | <p>I.CS.1.1.1.<br/>Expresa sus datos personales (nombre, apellidos, edad, teléfono, lugar donde vive y país en el que vive) y reconoce que es un ser que siente, piensa, opina y tiene necesidades.<br/>(J.4.)</p> |
|------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |  |  |
|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
|  |  | <p>-En los grupos según el oficio o profesión que les salió cogerán un elemento, vestuario u objeto que los identifique el rol.</p> <p>-Cada niño empezará a dramatizar según el rol</p> <p>-Al finalizar se hablará sobre la frustración</p> <p><b>Actividad extra para la frustración</b></p> <p>-Se presentará un espejo con 6 emociones a los costados</p> <p>-Cada niño pasará uno por uno al espejo y elegirán una emoción y dirán porque se sienten así mirándose al espejo.</p> <p>-Al proyectarse en el espejo les ayudará a reflexionar y verse así mismos como se ven enojados, frustrados, tristes, felices, amorosos o neutro.</p> <p><b>Cierre</b></p> <p>-Cada niño mencionará lo que le hace feliz, y con quienes se sienten felices.</p> |  |  |
|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|

|                                                                                                                                                                                                                                                                        |  |                                                                                                                                                                                                              |  |  |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
|                                                                                                                                                                                                                                                                        |  | <p>- Responderán a la pregunta:</p> <p>¿Cómo se sintieron realizando la actividad?</p> <p>¿Qué sintieron al mirarse en el espejo?</p> <p>¿Qué emoción escogieron y por qué?</p> <p>Canción de despedida:</p> |  |  |
| Anexos                                                                                                                                                                                                                                                                 |  |                                                                                                                                                                                                              |  |  |
| <p>Canción: Mis emociones <a href="https://www.youtube.com/watch?v=KnAgAhMv3A4">https://www.youtube.com/watch?v=KnAgAhMv3A4</a></p> <p>Canción de despedida: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=3P82kqz8yQw">https://www.youtube.com/watch?v=3P82kqz8yQw</a></p> |  |                                                                                                                                                                                                              |  |  |
|                                                                                                                                                                                      |  |                                                                                                                                                                                                              |  |  |

**Evaluación**

Lista de Cotejo

| N° | Nombre | ¿Reconoce sus emociones? |    | ¿Se frustran rápidamente durante las actividades? |    | ¿Tienen el valor de mirarse al espejo? |    | ¿Aplica sus valores en las actividades? |    |
|----|--------|--------------------------|----|---------------------------------------------------|----|----------------------------------------|----|-----------------------------------------|----|
|    |        | SI                       | NO | SI                                                | NO | SI                                     | NO | SI                                      | NO |
|    |        |                          |    |                                                   |    |                                        |    |                                         |    |

## CONCEPTOS CIENTÍFICOS

- **Emociones**

Morales (2023) menciona que las emociones es todo aquello que el cerebro construye mediante una reacción donde el cerebro que combinan información sensorial con experiencias.

- **Espejo**

Gonzales (2023) El espejo es un objeto en la cual se ve reflejado cualquier persona u objeto que este enfrente de él.

- **Emojis**

López (2021) se le conoce como emojis a las distintas caras animadas coloridas y expresivas, la mayoría de ellas son generados de manera artificial, pero son muy conocidos y utilizados.

## PLANIFICACIÓN MICROCURRICULAR POR EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE

**Experiencia de aprendizaje:** Reconozco mi comunidad

**Grupo de edad:** 5-6 años

**No. de niños:** 23

**Tiempo estimado:** 1 hora

**Fecha de inicio:**

|                                               |                   |                                                                                                                                                                                                                                                                 |                 |                                 |
|-----------------------------------------------|-------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|---------------------------------|
| <b>Criterio de Evaluación:</b>                |                   | CE.CS.1.1. Reconoce que es un ser integral (sienta, piensa, opina) con características personales, que conforman su identidad y lo hacen parte de una comunidad y un núcleo familiar, con una estructura y dinámica, que lo identifican.                        |                 |                                 |
| <b>Descripción general de la experiencia:</b> |                   | Los niños mediante el juego de roles y con la ayuda del mini mapa identificarán su comunidad y el camino hacia su casa. Además, fortalece la orientación espacial, la vivencia lúdica que genera este mapa fomentará el sentido de pertenencia de su comunidad. |                 |                                 |
| <b>Elemento integrador:</b>                   |                   | Canción: “A dónde vas”.                                                                                                                                                                                                                                         |                 |                                 |
| <b>Ámbito de Desarrollo y Aprendizaje</b>     | <b>Contenidos</b> | <b>Actividades</b>                                                                                                                                                                                                                                              | <b>Recursos</b> | <b>Indicadores para evaluar</b> |

|                              |                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Identidad y Autonomía</p> | <p>CS.1.1.4.<br/>Comprender su identidad como parte de un núcleo familiar y de una comunidad.</p> | <p><b>Inicio</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Bienvenida y saludo</li> <li>- Un estudiante al azar verá el clima saliendo del aula.</li> <li>- Canción motivacional: “A dónde vas”.</li> <li>-Dialogar sobre la canción: Peguntar</li> <li>Que les gusto de la canción</li> <li>Lo que más les llamó la atención</li> <li>- La asistencia se tomará por fila completando la frase; Mi nombre es .... vivo en .... Con .... personas.</li> <li>- Conversatorio: ¿Cómo voy a la casa después de las clases?</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Parlante</li> <li>- Música</li> <li>- Mini mapa</li> <li>-Rompecabezas</li> <li>-Imágenes</li> <li>-Carro</li> <li>- Dibujos de personajes, juegos, parques, casas, farmacias, tiendas, arboles, carros, etc., de fieltro despegable.</li> </ul> | <p>I.CS.1.1.2.<br/>Reconoce que tiene una historia personal, familiar y que forma parte de una comunidad y de un núcleo familiar con el que comparte actividades, de recreación y celebración, y que posee características estructurales que hay que respetar y valorar. (S1)</p> |
|------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |   |  |
|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|
|  |  | <p style="text-align: center;"><b>Desarrollo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Socializar que es una comunidad y como llegar hacia sus casas, mediante imágenes que ellos comprendan.</li> <li>- Retroalimentar con preguntas, ¿qué es lo que ellos observan cuando van a la casa?, ¿En que ellos van a sus casas?</li> <li>- Realizar un dibujo sobre como ellos van a su casa desde la escuela, detallando las cosas que ellos han observado.</li> <li>-Presentar de manera creativa presentar el material concreto que se utilizara, como lo es el mini mapa donde se observa la escuela y sus alrededores y el disfraz de carro.</li> <li>- Pasarán cada se pondrá el disfraz de carrito y caminara sobre el mapa despegable (el mapa tiene iglesias, casas, estadio, parque, etc.)</li> </ul> | - |  |
|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|

|  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |  |  |
|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
|  |  | <p>-Antes de comenzar la actividad pedir a los niños que se saquen sus zapatos y os coloquen bajo su silla.</p> <p>-Los niños pasar uno por uno, usar el disfraz, caminarán sobre el mapa y en voz alta dirán como ellos van a su casa y lo que ellos observan en el camino</p> <p>-Mientras tanto los niños que están en sus asientos van a armar un rompecabezas que es este caso sería una versión mini del mapa plegable.</p> <p>- Esta actividad se continuará realizando a cada estudiante quienes necesitan de su refuerzo.</p> <p><b>Cierre</b></p> <p>Retroalimentación</p> <p>- Al culminar se realizará las siguientes preguntas a los estudiantes:</p> |  |  |
|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|

|                                                                                                                              |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |  |  |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
|                                                                                                                              |  | <p>¿Cómo se sintieron realizando la actividad?</p> <p>¿Con quienes regresan a la casa después de la escuela?</p> <p>¿Su casa se encuentra lejos?</p> <p>¿En que vienen y se regresan a la casa?</p> <p>¿Qué nomás tiene su barrio o comunidad donde vive?</p> <p>¿Qué cosas observas mientras vas a tu casa?</p> <p>Canción de despedida</p> |  |  |
| Canción “A dónde vas”. <a href="https://www.youtube.com/watch?v=rwtWivrqSDw">https://www.youtube.com/watch?v=rwtWivrqSDw</a> |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |  |  |
| Canción de despedida: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=3P82kqz8yQw">https://www.youtube.com/watch?v=3P82kqz8yQw</a>  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |  |  |



## Evaluación

### Lista de Cotejo

| N° | Nombre | ¿Menciona dónde vive? |    | ¿Identifica su comunidad o barrio sin dificultad? |    | ¿Tiene buena orientación espacial? |    | ¿Participa activamente en la actividad? |    |
|----|--------|-----------------------|----|---------------------------------------------------|----|------------------------------------|----|-----------------------------------------|----|
|    |        | SI                    | NO | SI                                                | NO | SI                                 | NO | SI                                      | NO |
|    |        |                       |    |                                                   |    |                                    |    |                                         |    |

## CONCEPTOS CIENTÍFICOS

- **Mapa**

Cermeño (2023) un mapa es una presentación gráfica, en la cual muestra un territorio o lugar específico, la mayoría de las personas los utiliza para no perderse y guiarse por el mapa sea virtual con el celular o impresa.

- **Escuela**

Gonzales (2023) El espejo es un objeto en la cual se ve reflejado cualquier persona u objeto que este enfrente de él.

- **Barrio o comunidad**

Según el autor Pérez (2023) la comunidad o barrio es donde un grupo de personas q viven y comparten los mismos objetivos en colectividad para el beneficio de todos, además comparten sus hábitos y existe una iteración constante entre ellos.

## PLANIFICACIÓN MICROCURRICULAR POR EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE

**Experiencia de aprendizaje:** Mi familia

**Grupo de edad:** 5-6 años

**No. de niños:** 23

**Tiempo estimado:** 1 hora

**Fecha de inicio:**

|                                               |                   |                                                                                                                                                                                                                                          |                 |                                 |
|-----------------------------------------------|-------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|---------------------------------|
| <b>Criterio de Evaluación:</b>                |                   | CE.CS.1.1. Reconoce que es un ser integral (sienta, piensa, opina) con características personales, que conforman su identidad y lo hacen parte de una comunidad y un núcleo familiar, con una estructura y dinámica, que lo identifican. |                 |                                 |
| <b>Descripción general de la experiencia:</b> |                   | Los estudiantes ubicarán las diferentes fotografías de su familia en el árbol, la cual les ayudará a identificar a cada uno con su nombre y saber que forma parte de una familia.                                                        |                 |                                 |
| <b>Elemento integrador:</b>                   |                   | Canción “A dónde vas”                                                                                                                                                                                                                    |                 |                                 |
| <b>Ámbito de Desarrollo y Aprendizaje</b>     | <b>Contenidos</b> | <b>Actividades</b>                                                                                                                                                                                                                       | <b>Recursos</b> | <b>Indicadores para evaluar</b> |

|                       |                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|-----------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Identidad y Autonomía | CS.1.1.4.<br>Comprender su identidad como parte de un núcleo familiar y de una comunidad. | <p style="text-align: center;"><b>Inicio</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Canción motivacional: “A dónde vas”.</li> <li>- Un estudiante al azar verá el clima saliendo del aula.</li> <li>- La asistencia se tomará por fila completando la frase; Mi nombre es y mi familia es.....<br/>(mencionaran a su familia quienes viven en la casa con el estudiante)</li> <li>- Conversatorio: ¿Quiénes conforman una familia?</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>Desarrollo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Socializar cuántas personas conforman una familia.</li> <li>- Entregar temperas, pinceles y cartulinas</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Parlante</li> <li>- Música</li> <li>- Árbol familiar en tabla</li> <li>- fotografías de la familia,</li> </ul> | <p>I.CS.1.1.2.</p> <p>Reconoce que tiene una historia personal, familiar y que forma parte de una comunidad y de un núcleo familiar con el que comparte actividades, de recreación y celebración, y que posee características estructurales que hay que respetar y valorar. (S1)</p> |
|-----------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |  |  |
|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
|  |  | <p>- Cada niño debe realizar un dibujo de su familia (solo quienes viven en la casa)</p> <p>“Con los datos que se tiene de los estudiantes, presentaremos un árbol familiar”</p> <p>- Pasará cada niño a presentan a su familia con las fotografías que se tiene de cada familia, irá describiendo a cada uno.</p> <p>-Esta actividad se realizará con todos los estudiantes, ya que tendrá velcro para pegarlo y despegarlo.</p> <p>-Esta actividad se continuará realizando a los estudiantes quienes necesitan del refuerzo.</p> <p><b>Cierre</b></p> <p><b>Retroalimentación</b></p> |  |  |
|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|

|                                                                                                                                                                                                                                                                      |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |  |  |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
|                                                                                                                                                                                                                                                                      |  | <p>- Al culminar se realizará las siguientes preguntas a los estudiantes:</p> <p>¿Cuántas personas conforman su familia?</p> <p>¿Cómo se llaman quienes conforman su familia?</p> <p>¿Les gusto la actividad?</p> <p>¿Cómo se sintieron realizando la actividad?</p> <p>-Los niños recordarán a su familia con nombres y mencionarán que lugar ocupan dentro de la familia (hermano, papá, mamá, abuelo, etc.)</p> <p><b>Canción de despedida</b></p> |  |  |
| <b>Anexo</b>                                                                                                                                                                                                                                                         |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |  |  |
| <p>Canción “A dónde vas” <a href="https://www.youtube.com/watch?v=rwtWivrqSDw">https://www.youtube.com/watch?v=rwtWivrqSDw</a></p> <p>Canción de despedida <a href="https://www.youtube.com/watch?v=3P82kqz8yQw">https://www.youtube.com/watch?v=3P82kqz8yQw</a></p> |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |  |  |

## Evaluación

### Lista de Cotejo

| N° | Nombre | ¿Identifica a su familia con facilidad? |    | ¿Necesita ayuda para realizar la actividad? |    | ¿Identifica los nombres de la familia correctamente? |    | ¿Valora a cada miembro de su familia con igualdad? |    |
|----|--------|-----------------------------------------|----|---------------------------------------------|----|------------------------------------------------------|----|----------------------------------------------------|----|
|    |        | SI                                      | NO | SI                                          | NO | SI                                                   | NO | SI                                                 | NO |
|    |        |                                         |    |                                             |    |                                                      |    |                                                    |    |

## CONCEPTOS CIENTÍFICOS

- **Árbol familiar**

Según Ramírez (2021), los árboles familiares ilustran a los miembros de una familia a lo largo de muchas generaciones y las relaciones y la estructura que tiene la familia.

- **Fotografías**

Las imágenes tomadas durante un momento específico cuando la luz cae sobre ciertos objetos desde un determinado ángulo a través de una cámara se denominan fotografías según Perez (2022).

- **Familia**

Según López (2023), la familia es un conjunto de personas que están conectadas a través de relaciones de sangre, matrimonio, adopción o convivencia, y que proporcionan lazos emocionales, obligaciones de apoyo y conexiones emocionales.

## PLANIFICACIÓN MICROCURRICULAR POR EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE

**Experiencia de aprendizaje:** El mundo de profesiones y oficios

**Grupo de edad:** 5-6 años

**No. de niños:** 23

**Tiempo estimado:** 1 hora

**Fecha de inicio:**

|                                               |                   |                                                                                                                                                                                                                                             |                 |                                 |
|-----------------------------------------------|-------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|---------------------------------|
| <b>Criterio de Evaluación:</b>                |                   | CE.ECA.1.1. Expresa libremente sus emociones con la experimentación de sonidos de la naturaleza y de la voz, del cuerpo en movimiento, en el juego simbólico, en la narración y en la plástica, para la representación de sus propias ideas |                 |                                 |
| <b>Descripción general de la experiencia:</b> |                   | Por medio de canciones, objetos reales y momentos de exploración, descubran los oficios y profesiones presentes en su entorno y comprendan de forma vivencial cómo cada uno aporta a la comunidad.                                          |                 |                                 |
| <b>Elemento integrador:</b>                   |                   | Canción y caja de oficios y profesiones                                                                                                                                                                                                     |                 |                                 |
| <b>Ámbito de Desarrollo y Aprendizaje</b>     | <b>Contenidos</b> | <b>Actividades</b>                                                                                                                                                                                                                          | <b>Recursos</b> | <b>Indicadores para evaluar</b> |

|                                |                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                 |
|--------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Educación Cultural y Artística | <p>ECA.1.6.3</p> <p>Participar en situaciones de juego dramático como manera de situarse, narrarse y ponerse en ‘‘lugar del otro’’, de poder contar historias con el otro y de jugar a ser el otro. (En Educación Cultural y Artística ECA.1.2.1.)</p> | <p style="text-align: center;"><b>Inicio</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Bienvenida y saludo.</li> <li>- Explicación de lo que tratará la clase: dar a conocer el objetivo a la que se quiere llegar.</li> <li>- Presentar a los niños a los invitados especiales (Policía, Doctor, Maestra, Carpintero, Barrendero)</li> <li>- Posteriormente pegar los pósters de los invitados en el aula.</li> <li>- Animar a los niños a participar, si ellos conocen a estos invitados, si han visto los a estas personas o que rol cumplen en la sociedad.</li> <li>- Cantar la canción oficios y profesiones.</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>Desarrollo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Preguntas</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Parlante</li> <li>- Música</li> <li>- Árbol familiar en tabla</li> <li>- fotografías de la familia,</li> </ul> | <p>I.ECA.1.1.2.</p> <p>Experimenta con sus sentidos, cualidades o características para expresarse libremente en juegos y actividades que le permitan relacionarse con otros y su entorno próximo. (S.1.1.1)</p> |
|--------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |  |  |
|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
|  |  | <p>¿Qué oficios escuchamos en la canción?</p> <p>¿Qué profesiones escuchamos en la canción?</p> <p>De los invitados quien nos cuida cuando estamos enfermitos</p> <p>De los invitados quien cuida barre la ciudad</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- De manera divertida presentar a los niños una caja mágica de oficios y profesiones, mencionando que identificar las profesiones, oficios.</li> <li>- Invitar a los niños sentarse en semicírculo alrededor de la caja.</li> <li>- Con movimientos de la caja, captar la atención de los niños</li> </ul> |  |  |
|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|

|  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |  |  |
|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
|  |  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Preguntar que profesiones y oficios ven, dar a conocer a los niños que dentro de la caja hay diferentes objetos.</li> <li>- Invita uno a uno a acercarse a la caja.</li> <li>- Cuando el niño saque el objeto</li> <li>- Permite que lo observe, lo toque y lo manipule con calma.</li> <li>- Hacer que los niños asocien la profesión con el servicio que brinda a la comunidad.</li> </ul> <p><b>Cierre</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Una vez hayan relacionado algunos objetos concretos de profesiones y oficios, coloca todos los instrumentos al alcance de los niños.</li> <li>- Dejar que los niños jueguen con los objetos y que representen los oficios y profesiones:</li> </ul> |  |  |
|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |  |                                    |  |  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|------------------------------------|--|--|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |  | - Despedida canción “adiós, adiós” |  |  |
| <b>Anexo</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |  |                                    |  |  |
| <p>Canción “A dónde vas”: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=rwtWivrqSDw">https://www.youtube.com/watch?v=rwtWivrqSDw</a></p> <p>Canción de despedida Adiós Adiós: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=3P82kqz8yQw">https://www.youtube.com/watch?v=3P82kqz8yQw</a></p> <p><b>Canción oficios y profesiones</b> <a href="https://youtu.be/1TckQ7fAZV4?si=KbnDSz5X1IpuAojQ">https://youtu.be/1TckQ7fAZV4?si=KbnDSz5X1IpuAojQ</a></p> <p><b>Caja mágica con objetos de oficios y profesiones</b></p>  |  |                                    |  |  |

**Evaluación:** Escala de estimación o tabla cualitativa de destrezas.

| ESCALA DE ESTIMACIÓN |                                                                                           |          |                       |         |                  |                      |
|----------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------|----------|-----------------------|---------|------------------|----------------------|
| NOMBRE:              |                                                                                           |          |                       |         | EDAD:            | 5 a 6 años           |
| VALORACIÓN           |                                                                                           | LO LOGRA | LO LOGRA<br>CON AYUDA | INTENTA | NO LO<br>INTENTA | NECESITA<br>REFUERZO |
| 1                    | Identifica las profesiones, oficios y ocupaciones que cumplen los miembros de su familia. |          |                       |         |                  |                      |
| 2                    | Participa activamente mencionando si conoce las distintas profesiones y oficios           |          |                       |         |                  |                      |

|   |                                                                          |  |  |  |  |  |
|---|--------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|--|
| 3 | Reconoce los instrumentos de las diferentes profesiones                  |  |  |  |  |  |
| 4 | <b>Representen mediante el juego simbólico los oficios y profesiones</b> |  |  |  |  |  |
| 5 | Expresa verbalmente lo que hizo o aprendió durante la actividad          |  |  |  |  |  |

## CONCEPTOS CIENTÍFICOS

- **Caja mágica**

Según María Monteori en los años 1870 hace referencia a la caja de exploración como una caja mágica y es ahí donde el niño inserta la mano sin ver y elige un objeto o se imagina el nombre de lo que siente sus manos.

- **Profesiones**

Las profesiones son aquellas actividades que se requiere de conocimientos especializados mediante estudios realizados por la persona con título obligatorio, la cual pueden ejercer en el ámbito público y privado (Moliner, 2025).

- **Oficios**

Según Marx (2024), se refiere a una ocupación habitual la cual no es necesario haber culminado la universidad o tener algún título en específico, los oficios pueden ser adquiridos mediante trabajos realizados o actividad que le nazca realizar a la persona.

## 5 Referencias

- Acevedo, G. (10 de enero de 2024). *Ciencia y Educación*. Obtenido de <file:///C:/Users/patri/Downloads/Dialnet-KurtLewin-9529522.pdf>
- Acosta, C. P. (15 de junio de 2018). *CULTURA. EDUCACIÓN Y SOCIEDAD*. Obtenido de <https://educrea.cl/wp-content/uploads/2021/03/Juego-de-roles.pdf>
- Agrazal, J. (1 de junio de 2023). *Repositorio Universidad de Panamá, Panamá*. Obtenido de <https://portal.amelica.org/ameli/journal/228/2284295001/2284295001.pdf>
- Arbulu, C. (octubre de 2023). *NATIONAL UNIVERSITY*. Obtenido de [file:///C:/Users/patri/Downloads/Definicindemtododeinvestigacininductivo%20\(1\).pdf](file:///C:/Users/patri/Downloads/Definicindemtododeinvestigacininductivo%20(1).pdf)
- Cardoso, A. P., & Ramos, E. S. (junio de 2021). *CIENCIAMATRIA*. Obtenido de <file:///C:/Users/patri/Downloads/Dialnet-EducacionTradicional-7915387.pdf>
- Arón, A. (noviembre de 2024). Obtenido de *Clima social escolar y desarrollo personal*: [https://santic.cl/mt-content/uploads/2024/11/aron-y-milicic\\_clima\\_social\\_escolar\\_y\\_desarrollo\\_personal.pdf](https://santic.cl/mt-content/uploads/2024/11/aron-y-milicic_clima_social_escolar_y_desarrollo_personal.pdf)
- Arribas, D. (2022). *Universidad de Valladolid*. Obtenido de <https://uvadoc.uva.es/bitstream/handle/10324/53984/TFG-B.%201807.pdf>
- CEPAL. (2021). *Infancia y Adolescencia*. Obtenido de <https://igualdad.cepal.org/>: <https://igualdad.cepal.org/es/eje-de-desigualdad/infancia-y-adolescencia#:~:text=La%20pobreza%20y%20la%20desigualdad,vivienda%20y%20a%20los%20servicios%20b%C3%A1sicos>.
- Constance, K. (2022). <https://www.viaeducacion.org>. Obtenido de [https://www.viaeducacion.org/downloads/ap/ehd/autonomia\\_finalidad\\_educacion.pdf](https://www.viaeducacion.org/downloads/ap/ehd/autonomia_finalidad_educacion.pdf)
- Chávez, V. L. (2024). Obtenido de <https://revistas.utm.edu.ec>: <https://revistas.utm.edu.ec/index.php/Cognosis/article/view/6818>
- Chávez, Chica, & Acosta. (7 de abril de 2024). *Universidad Técnica de Manabí*. Obtenido de <https://revistas.utm.edu.ec/index.php/Cognosis/article/view/6818/8928>

- Chávez, F. R. (2021). *Instituto Superior de Ciencias de la Educación del Estado de México*. Obtenido de <https://portal.amelica.org/ameli/journal/738/7384474001/html/>
- Cruz, A. L. (2022). *ECOCIENCIA. Desarrollando autonomía en los niños a través del juego didáctico*. Obtenido de <https://revistas.ecotec.edu.ec/index.php/ecociencia/article/view/583>
- Díaz, M. (7 de febrero de 2023). *CODIMG*. Obtenido de <https://www.codimg.com/education/blog/es/para-que-sirve-la-observacion>
- Dosso, R. (2019). *Sistema de Información Científica*. Obtenido de EL JUEGO DE ROLES: <https://www.redalyc.org/pdf/276/27621943002.pdf>
- Fernández, M. N., & Puruncaja, C. E. (2022). *Repositorio UNIVERCIDAD CENTRAL DEL ECUADOR*. Obtenido de <https://www.dspace.uce.edu.ec:https://www.dspace.uce.edu.ec/server/api/core/bitstreams/5ac2053f-dac3-48a4-84d8-495e49d46f95/content>
- Fernández, & Gómez. (2021). *Universidad de Costa Rica*. Obtenido de <https://www.redalyc.org/journal/440/44066178025/html/>
- Galarza, C. (2020). *CienciAmérica*. Obtenido de <file:///C:/Users/patri/Downloads/Dialnet-LosAlcancesDeUnaInvestigacion-7746475.pdf>
- Garzón, & Suarez. (10 de junio de 2024). *Facultad de Humanidades*. Obtenido de <file:///C:/Users/patri/Downloads/Dialnet-ElJuegoDeRol-9618576.pdf>
- Gonzáles, M. (24 de junio de 2020). *LA ENTREVISTA Y LA ENCUESTA*. Obtenido de <file:///C:/Users/patri/Downloads/Dialnet-LaEntrevistaYLaEncues> (María Pérez, 2021) <ta-7692391.pdf>
- Guevara, G., Verdesoto, E., & Molina, E. (26 de mayo de 2020). *RECIMUNDO*. Obtenido de [file:///C:/Users/patri/Downloads/Dialnet-MetodologiasDeInvestigacionEducativaDescriptivasEx-7591592%20\(3\).pdf](file:///C:/Users/patri/Downloads/Dialnet-MetodologiasDeInvestigacionEducativaDescriptivasEx-7591592%20(3).pdf)

- Hecker, J. (2024). *ATLAS*. Obtenido de <https://atlasti.com/es/research-hub/investigacion-cuantitativa>
- Herszenbaun, M. (2022). *Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas*. Obtenido de [file:///C:/Users/patri/Downloads/razares,+Gestor\\_a+de+la+revista,+6-Nuevo.Itinerario-Herszenbaun+Miguel.pdf](file:///C:/Users/patri/Downloads/razares,+Gestor_a+de+la+revista,+6-Nuevo.Itinerario-Herszenbaun+Miguel.pdf)
- Intriago, H. A. (12 de junio de 2018). Obtenido de CONSTRUCCIÓN DE LA IDENTIDAD Y AUTONOMÍA EN NIÑOS DE EDUCACIÓN INICIAL: [file:///C:/Users/patri/Downloads/1555-Versi%C3%B3n%20maquetada%20en%20PDF-4664-1-10-20181201%20\(3\).pdf](file:///C:/Users/patri/Downloads/1555-Versi%C3%B3n%20maquetada%20en%20PDF-4664-1-10-20181201%20(3).pdf)
- Jara, Z. A. (3 de noviembre de 2021). Obtenido de Scielo: [https://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S2007-78902021000700030](https://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2007-78902021000700030)
- Kiewit, L. (junio de 2023). *Innovaciones Educativas*. Obtenido de Educación formal, no formal e informal y la innovación.: <file:///C:/Users/patri/Downloads/Dialnet-EducacionFormalNoFormalEInformalYLaInnovacion-8807022.pdf>
- León, A. (diciembre de 2019). *Científicas de América Latina*. Obtenido de <https://www.redalyc.org>: <https://www.redalyc.org/pdf/356/35603903.pdf>
- Lopez, & Camacho. (2022). *Universidad Central del Ecuador*. Obtenido de <https://www.dspace.uce.edu.ec/server/api/core/bitstreams/0e37255c-5b95-464a-9b2e-4929dbdadd82/content>
- Macías, A. (enero de 2023). *METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN CUALITATIVA*. Obtenido de <http://www.upd.edu.mx/PDF/Libros/MetodologiaInvestigacion.pdf>
- Ministerio de Educación. (2014). Obtenido de Currículo de EGB y BGU: <https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2016/03/Curriculo1.pdf>
- Ministerio de Educación. (2016). <https://educacion.gob.ec>. Obtenido de <https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2016/03/Curriculo1.pdf>

- Ministerio de Educación. (2019). *Currículo Sub Nivel Preparatoria*. Obtenido de <https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2019/09/EGB-Preparatoria.pdf>
- Neira, & Berrezueta, L. (10 de junio de 2022). *Repositorio Universidad Católica de Cuenca*. Obtenido de [https://www.researchgate.net/publication/364219190\\_Factores\\_que\\_inciden\\_en\\_el\\_rendimiento\\_academico\\_de\\_los\\_estudiantes\\_de\\_bachillerato\\_en\\_el\\_canton\\_Sucua-Ecuador](https://www.researchgate.net/publication/364219190_Factores_que_inciden_en_el_rendimiento_academico_de_los_estudiantes_de_bachillerato_en_el_canton_Sucua-Ecuador)
- Neogrid, E. (30 de agosto de 2021). Obtenido de <https://neogrid.com/es/metodo-estadistico-aplicarlo-cadena-de-suministros/>
- Parma, M. (4 de marzo de 2020). Obtenido de <https://revista.elarcondecilio.com.ar:https://revista.elarcondecilio.com.ar/la-pedagogia-en-el-educacion-inicial/>
- Peña, L. (junio de 2023). *KOINONIA*. Obtenido de <https://ve.scielo.org/pdf/raiko/v8n15/2542-3088-raiko-8-15-1.pdf>
- Porto, J., & María, M. (30 de JULIO de 2021). *Guía de observación*. Obtenido de <https://definicion.de/guia-de-observacion/>
- Rincón, Conde, & Luna. (30 de enero de 2021). *Conocimiento, Investigación y Educación*. Obtenido de <https://ojs.unipamplona.edu.co:https://ojs.unipamplona.edu.co/index.php/cie/article/view/1052/1067>
- Salazar, L. S. (26 de febrero de 2020). *CIENCIAMATRIA*. Obtenido de [file:///C:/Users/patri/Downloads/Dialnet-InvestigacionCualitativa-7390995%20\(2\).pdf](file:///C:/Users/patri/Downloads/Dialnet-InvestigacionCualitativa-7390995%20(2).pdf)
- Sánchez, H. E. (10 de enero de 2023). *SINERGIA ACADEMIA*. Obtenido de Pedagogía infantil: [file:///C:/Users/patri/Downloads/Pedagogia\\_infantil\\_Significatividad\\_en\\_la\\_educacio.pdf](file:///C:/Users/patri/Downloads/Pedagogia_infantil_Significatividad_en_la_educacio.pdf)

- SOLANO, & PINCAY, E. P. (2020). *UNIVERSIDAD LAICA VICENTE ROCAFUERTE DE GUAYAQUIL*. Obtenido de <http://repositorio.ulvr.edu.ec/bitstream/44000/4164/1/T-ULVR-3448.pdf>
- Urquidi, B. (junio de 2019). <https://www.researchgate.net>. Obtenido de [https://www.researchgate.net/publication/335692118\\_Guia\\_del\\_Jugador\\_Diseño\\_de\\_un\\_juego\\_de\\_rol\\_hibrido\\_entre\\_narrativa\\_y\\_mecanicas\\_y\\_creacion\\_de\\_un\\_libro\\_de\\_reglas](https://www.researchgate.net/publication/335692118_Guia_del_Jugador_Diseño_de_un_juego_de_rol_hibrido_entre_narrativa_y_mecanicas_y_creacion_de_un_libro_de_reglas)
- Urueña, L. M. (2022). *Fundación Universitaria San Martín*. Obtenido de <https://libros.usc.edu.co/index.php/usc/catalog/download/380/532/8755?inline=1>
- Urzola, P. (14 de junio de 2020). *INDUCTIVE, DEDUCTIVE METHODS AND THEORY OF CRITICAL PEDAGOGY*. Obtenido de <https://portal.amelica.org/ameli/journal/650/6503406006/6503406006.pdf>
- Vera, L. R., Moreira Mero, K. M., & Llaver, L. (31 de julio de 2021). <http://polodelconocimiento.com/ojs/index.php/es>. Obtenido de <file:///C:/Users/patri/Downloads/Dialnet-LaEducacionDeLaAutonomiaEnNinosYNinasDelSubnivelIn-8042602.pdf>
- Vidal, R. (2020). Ciencias de la Educación. *Investigación*, 169. Obtenido de <file:///C:/Users/patri/Downloads/Dialnet-ImplicacionesDeLaSuperacionDelDocenteEnEstrategias-7539768.pdf>
- Villacís, L. P. (2018). *Repositorio Universidad de Ambato*. Obtenido de <https://repositorio.uta.edu.ec/>: <https://repositorio.uta.edu.ec/server/api/core/bitstreams/30f12d6c-8405-46ef-8e09-66bd877e490e/content>
- Zambrano, C. V., Chica, L. F., & Zambrano, J. M. (28 de enero de 2024). *Repositorio UNIVERSIDAD TÉCNICA MANABÍ*. Obtenido de [file:///C:/Users/patri/Downloads/Versi%C3%B3n%20maquetada%20en%20PDF-33636-1-10-20240822%20\(1\).pdf](file:///C:/Users/patri/Downloads/Versi%C3%B3n%20maquetada%20en%20PDF-33636-1-10-20240822%20(1).pdf)

## Instrumento: Cuestionario para entrevista

### EL JUEGO DE ROLES PARA EL FORTALECIMIENTO DE LAS DESTREZAS DEL COMPONENTE DE IDENTIDAD Y AUTONOMÍA EN NIÑOS DE PREPARATORIA DE LA UNIDAD EDUCATIVA FISCOMISIONAL SAN PEDRO PASCUAL

**Objetivo:** Analizar las opiniones y experiencias de los docentes sobre el fortalecimiento de la identidad y autonomía de los niños mediante el juego de roles

**Entrevista con preguntas de tipo abiertas y semiestructurada dirigida a Docentes de Preparatoria, tomando como referencia el Currículo Integrador de Preparatoria.**

**Punto de partida conceptual:** El juego de roles es una actividad educativa en la que los niños asumen diferentes personajes o situaciones para representar y simular diversas realidades.

- **Fecha:** .....
- **Nombre docente** ..... **Género** (m...) (f.....)
- **Contexto:** Aula ( ), actividades extracurriculares ( ), proyectos de campo ( ), otros (...)

1 ¿Cuáles son los beneficios de juego de roles en el ámbito de identidad y autonomía?

.....

.....

.....

.....

.....

.....

2. ¿Qué tipo de juegos de roles cree que le ayuda al niño a reconocer que es un ser que siente, piensa, opina y tiene necesidades, en función del conocimiento de su identidad?

.....

.....

.....

.....

.....

.....

3 ¿Mediante el juego de roles el niño puede comunicar sus datos personales, como su nombre, apellidos, edad, teléfono y lugar de residencia?

.....

.....

.....

.....

.....

.....

4 ¿Ha notado cambios en la forma en que los niños manejan la frustración, la espera o los desacuerdos al participar en juegos de roles?

.....

.....

.....

.....

.....

.....

5 ¿Cree que el juego de roles como pedagogía estimula la capacidad de resolver problemas y tomar decisiones en sus estudiantes? ¿Podría compartir un ejemplo?

.....

.....

.....

.....

.....

.....

6 ¿Cómo puede el niño participar con entusiasmo y autonomía en los juegos de roles o en las actividades propuestas por la comunidad escolar?

.....

.....

.....

.....

.....

.....

## Instrumento: Lista de Cotejo

### EL JUEGO DE ROLES PARA EL FORTALECIMIENTO DE LAS DESTREZAS DEL COMPONENTE DE IDENTIDAD Y AUTONOMÍA EN NIÑOS DE PREPARATORIA DE LA UNIDAD EDUCATIVA FISCOMISIONAL SAN PEDRO PASCUAL

**Objetivo:** Identificar la implementación actual del juego de roles en los niños de preparatoria de la Unidad Educativa Fiscomisional “San Pedro Pascual.”

**Fecha:** .....

**Duración de la aplicación del instrumento:**

.....

**Nombre del escolar :**..... **Género**  
(m....) (f.....)

**Contexto:** Aula ( ), actividades extracurriculares ( ), proyectos de campo ( ),  
otros (.....)

### CURRÍCULO INTEGRADOR

**EJES DE DESARROLLO Y APRENDIZAJE:** DESARROLLO PERSONAL Y SOCIAL

**ÁMBITOS DE DESARROLLO Y APRENDIZAJE:** IDENTIDAD Y AUTONOMÍA

**Objetivo:** O.CS.1.1. Desarrollar su autonomía mediante el reconocimiento de su identidad en el desempeño de las actividades cotidianas, individuales y colectivas, para fomentar la seguridad, la confianza en sí mismo, el respeto, la integración y la sociabilización con sus compañeros

| DESTREZAS CON CRITERIOS DE DESEMPEÑO; ÁMBITOS DE DESARROLLO Y APRENDIZAJE: IDENTIDAD Y AUTONOMÍA                 | SI | NO |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|----|
| ¿El escolar expresa lo que siente o necesita, y manifiesta sus opiniones en actividades cotidianas?              |    |    |
| ¿El escolar puede decir su nombre completo, edad, dónde vive o algún dato personal básico cuando se le pregunta? |    |    |

|                                                                                                                        |  |  |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
| ¿El escolar identifica a los miembros de su familia y reconoce que forma parte de un grupo familiar y de su comunidad? |  |  |
| ¿El escolar realiza acciones como lavarse las manos, comer solo o mantener su higiene personal sin ayuda constante?    |  |  |
| ¿El escolar participa activamente en las actividades escolares, mostrando interés y autonomía para integrarse?         |  |  |

### Instrucciones para el Observador:

Registra qué está haciendo los niños durante la actividad (debe ser lo más específico posible).

Marcar "Sí" o "No" dependiendo lo observado



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE**  
**Acreditada Resolución Nro. 173-SE-33-CACES-2020**  
**FACULTAD DE EDUCACIÓN, CIENCIA Y TECNOLOGÍA - FECYT**  
**CARRERA DE EDUCACIÓN INICIAL**



## Matriz de Operacionalización

| Objetivo                                                                                                                                                                       | Dimensiones                         | Variable              | Indicadores                                             | Técnicas   | Fuentes de Información | Preguntas                                                                                                                                                                    |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------|-----------------------|---------------------------------------------------------|------------|------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Recopilar opinión y experiencia de la docente en la aplicación del juego de roles en los niños de preparatoria de la Unidad Educativa Fiscomisional “San Pedro Pascual”</b> | Premisas del juego de roles         | <b>JUEGO DE ROLES</b> | Definiciones<br>Importancia                             | Entrevista | Docentes               | ¿Cuáles son los beneficios de juego de roles en el ámbito de identidad y autonomía?                                                                                          |
|                                                                                                                                                                                | Tipos                               |                       | Estructurado<br>No estructurado<br>Híbrido              |            |                        | ¿Qué tipo de juegos de roles cree que le ayuda al niño a reconocer que es un ser que siente, piensa, opina y tiene necesidades, en función del conocimiento de su identidad? |
|                                                                                                                                                                                | Comunicación                        |                       | Definiciones                                            |            |                        | ¿Mediante el juego de roles el niño puede comunicar sus datos personales, como su nombre, apellidos, edad, teléfono y lugar de residencia?                                   |
|                                                                                                                                                                                | Pedagogía                           |                       | Definiciones<br>Arte de la pedagogía                    |            |                        | ¿Cree que el juego de roles como pedagogía estimula la capacidad de resolver problemas y tomar decisiones en sus estudiantes?<br>¿Podría compartir un ejemplo?               |
|                                                                                                                                                                                | Teorías que fortalecen la pedagogía |                       | Escuela Nueva<br>Escuela Nueva<br>Pedagogía Conductista |            |                        | ¿Ha notado cambios en la forma en que los niños manejan la frustración, la espera o los desacuerdos al participar en juegos de roles?                                        |

|                                       |                                      |                             |                                                                                          |                 |             |                                                                                                                                            |
|---------------------------------------|--------------------------------------|-----------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|-------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                       |                                      |                             | Pedagogía<br>Constructivista<br>Pedagogía de la<br>liberación<br>Pensamiento<br>Complejo |                 |             |                                                                                                                                            |
|                                       | Desarrollo personal de los escolares |                             | Definiciones                                                                             |                 |             | ¿Cómo puede el niño participar con entusiasmo y autonomía en los juegos de roles o en las actividades propuestas por la comunidad escolar? |
| <b>Fundamentar la importancia del</b> | Educación                            | IDENTIDAD<br>Y<br>AUTONOMÍA | Formal<br>Informal<br>Híbrido<br>Experiencia de<br>aprendizaje a base<br>de juegos       | Lista de cotejo | estudiantes | ¿El escolar realiza acciones como lavarse las manos, comer solo o mantener su higiene personal sin ayuda constante?                        |

|                                                                                 |                                |  |                                                                                                                                     |  |  |                                                                                                                        |
|---------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>fortalecimiento del componente de la identidad y autonomía en los niños.</b> | Factores clave en la educación |  | Escuela<br>Familia<br>Entorno social<br>económicos<br>Culturales<br>Pedagógicos<br>Infraestructura                                  |  |  | ¿El escolar identifica a los miembros de su familia y reconoce que forma parte de un grupo familiar y de su comunidad? |
|                                                                                 | Toma de decisiones             |  | Definición<br>Programadas<br>No programadas                                                                                         |  |  | ¿El escolar expresa lo que siente o necesita, y manifiesta sus opiniones en actividades cotidianas?                    |
|                                                                                 | Habilidades                    |  | Autoconocimiento<br>Autoestima<br>Toma de decisiones<br>Independencia<br>Responsabilidad<br>Comunicación<br>Efectiva<br>Resiliencia |  |  | ¿El escolar participa activamente en las actividades escolares, mostrando interés y autonomía para integrarse?         |
|                                                                                 |                                |  | Lengua y Literatura<br>Matemática<br>Ciencias Sociales                                                                              |  |  | ¿El escolar puede decir su nombre completo, edad, dónde vive o algún                                                   |



|  |                           |  |                                                                                                                                                                                    |  |  |                                             |
|--|---------------------------|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|---------------------------------------------|
|  | Currículo de preparatoria |  | Ciencias Naturales<br>Educación Cultural y Artística<br>Educación Física<br>Lengua extranjera<br>Proyectos escolares<br>Desarrollo Humano Integral<br>Horas Pedagógicas<br>Totales |  |  | dato personal básico cuando se le pregunta? |
|--|---------------------------|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|---------------------------------------------|