



UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE  
FACULTAD DE EDUCACIÓN CIENCIA Y TECNOLOGÍA

TEMA:

LA CONCIENCIA FONOLÓGICA PARA LA INICIACIÓN EN EL PROCESO DE LA LECTO ESCRITURA DE LOS PÁRVULOS DE LOS PRIMEROS AÑOS DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA PARROQUIA SAN ANTONIO DE IBARRA.- ELABORACIÓN DE UN MANUAL DE TÉCNICAS LÚDICAS

TESIS DE GRADO PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE LICENCIADA  
EN LA ESPECIALIDAD DE PARVULARIA

AUTORAS:

Aguirre Peralta Estefanny Lorena  
Males Franco Elsi Alexandra

DIRECTOR:

Dr. Julio Alarcón

Ibarra 2010

## ACEPTACIÓN DE LA DIRECCIÓN DE TESIS

Ibarra, de mayo del 2010

Luego de haber sido designado por el H. Consejo Directivo de la Facultad de Educación, Ciencia y Tecnología de la Universidad Técnica del Norte de la ciudad de Ibarra, he aceptado con mucha satisfacción participar como Director de la tesis: " LA CONCIENCIA FONOLÓGICA PARA LA INICIACIÓN EN EL PROCESO DE LA LECTO ESCRITURA DE LOS PÁRVULOS DE LOS PRIMEROS AÑOS DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA PARROQUIA SAN ANTONIO DE IBARRA.- ELABORACIÓN DE UN MANUAL DE TÉCNICAS LÚDICAS", trabajo de investigación realizado por las señoritas egresadas; Aguirre Peralta Estefanny Lorena y Males Franco Elsi Alexandra, previo a la obtención del título de Licenciadas en Ciencias de la Educación, mención Educación Parvularia.

A ser testigo presencial y corresponsable directo del desarrollo correcto del presente trabajo de investigación, considero que reúne los requisitos y méritos suficientes para ser sustentado públicamente ante el tribunal que será designado oportunamente.

Es todo cuanto puedo Certificar por ser justo y legal.

Dr. Julio Alarcón

DOCENTE FECYT

## *Agradecimiento*

Una de las virtudes que las personas no debemos olvidar es la de ser gratos.

A DIOS por habernos dado la vida y la oportunidad de realizarnos como profesionales iluminados con su espíritu, dándonos la sabiduría necesaria.

A LA Universidad Técnica del Norte santuario del saber, en donde queda reflejada la inquietud juvenil, siendo para ella luz y esperanza.

AL DIRECTOR DE TESIS Doctor Julio Alarcón por las valiosas y oportunas orientaciones que nos ayudaron a culminar con nuestro trabajo de investigación.

A MI ESPOSO Y A MIS HIJOS por la paciencia, el sacrificio y la ayuda brindada durante el tiempo que ha durado mi profesionalización.

## *Dedicatoria*

Este trabajo va dedicado a todos los niños del Primer Año de Básica, quienes cada día con sus muestras de cariño llenan nuestros corazones

## RESUMEN

La presente investigación tiene carácter pedagógico de tipo documental factible, que nos ha permitido contribuir a mejorar la iniciación al proceso de la lecto-escritura en los párvulos de los Primeros Años de Educación Básica de los Jardines de la Parroquia San Antonio de Ibarra, mediante la aplicación de encuestas a las maestras y fichas de observación a los niños, se ha llegado a la conclusión que la mayoría de los estudiantes no poseen un desarrollo adecuado de la conciencia fonológica, por desconocimiento por parte de las docentes, desmotivación de los párvulos, escasa aplicación de estrategias metodológicas e insuficiente discriminación auditiva; y esto incide en no alcanzar un desarrollo óptimo de la conciencia fonológica. Por lo tanto se propone un Manual de técnicas lúdicas para su desarrollo; ya que esto ayudará en el proceso de la lecto-escritura en el Segundo Año de Educación Básica. Las maestras que se apoyen en este trabajo lo harán con total libertad sin olvidar las características propias de cada niño, dependiendo de las necesidades y que conlleven a mejorar la calidad educativa, favoreciendo los cambios fundamentales que requieren nuestra sociedad como es entregando lectores exitosos; ya que una persona que no sabe leer es como si estuviese en tinieblas.

## INTRODUCCIÓN

Una de las preocupaciones del Sistema Educativo, y por ende, de las maestras es el de enseñar a nuestros estudiantes a leer y escribir, ya que este proceso tiene un importante valor instrumental, decisivos en el éxito académico y en su posterior integración social y laboral.

El presente trabajo de investigación trata sobre el desarrollo de la conciencia fonológica en los párvulos de los Primeros Años de Educación Básica de la Parroquia de San Antonio de Ibarra, lo que ayudará en la iniciación del proceso de la lecto-escritura en el Segundo Año.

La investigación se basa en la idea de que dominando, en edad infantil, el instrumento del lenguaje en su forma más natural y espontánea, es decir, el habla a nivel expresivo y comprensivo, lograremos el soporte estable para una buena lectura y escritura.

La conciencia fonológica es una capacidad crítica para lograr un buen desarrollo lector, dado que los alumnos que carecen de la misma son aquellos que más fácilmente pueden llegar a ser lectores retrasados.

La lógica del principio alfabético se hace visible si el niño entiende que el habla está constituida por una secuencia de sonidos; y, para aprender a leer, determinados estudiantes que carecen de dicha capacidad pueden no llegar a concebir dicha relación y estar abocados al retraso lector.

La introducción de juegos y actividades que requieran que los niños analicen el lenguaje a nivel fonológico les ayuda a desarrollar una serie de habilidades que van a ser necesarias para el posterior aprendizaje de la lectura y de la escritura.