

UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE



FACULTAD DE EDUCACIÓN, CIENCIA Y TECNOLOGÍA

TEMA:

ESTUDIO DE LA INTELIGENCIA EMOCIONAL Y DEL APRENDIZAJE DE NIÑOS DE SEGUNDO A SÉPTIMO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA, DE LA ESCUELA “NUESTRA SEÑORA DE FÁTIMA”. DE LA CIUDAD DE IBARRA DURANTE EL AÑO LECTIVO 2011 - 2012.

Trabajo de grado previo a la obtención del título de Licenciada en Ciencias de la Educación, especialidad Psicología Educativa y Orientación Vocacional.

AUTORES:

Manosalvas Cerón Marianela Tamar
Ruiz Benavides Raquel Marilyn

DIRECTOR:

Dr. Luis Braganza V.

Ibarra, 2013

RESUMEN

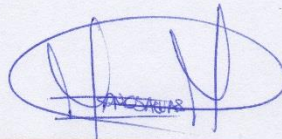
La presente investigación, es una propuesta que se realizó gracias a los resultados de la investigación basados en el estudio la inteligencia emocional en los estudiantes de educación básica, dicha investigación tuvo como objetivo realizar un estudio referente a los factores que inciden en la inteligencia emocional y por ende en el aprendizaje escolar de las estudiantes para elaborar una guía metodológica para docentes y padres de familia, incluyendo en esta estrategias didácticas para obtener un resultado académico en el proceso de enseñanza-aprendizaje; investigación que servirá como material didáctico para docentes y estudiantes. Este trabajo está fundamentado pedagógica, psicológica, filosóficamente, basándose en el estudio de las emociones y de las teorías del aprendizaje. El presente estudio, se proporcionan conocimientos y estrategias prácticas para ayudar a que los estudiantes logren un desarrollo óptimo de la inteligencia emocional lo cual ayudará a llevar con éxito su vida estudiantil, social y emocional y así poder desenvolverse de la mejor manera en el contexto que le rodea, desarrollar competencia personales y sociales para obtener mejores resultados en el aprendizaje de nuevos conocimientos y buscar soluciones a los problemas que se les presenten durante su proceso educativo. Además, obtendrán un aprendizaje - significativo desarrollando destrezas y habilidades permitiendo la formación integral del estudiante. Luego del análisis e interpretación de los resultados y considerando los múltiples problemas referentes al desarrollo de la inteligencia emocional se llegó a las conclusiones y recomendaciones, de contar con una guía metodológica que ayude a desarrollar la inteligencia emocional en niños por medio de las personas que los educan, los padres y los docentes. La propuesta alternativa sirvió de apoyo en la labor que despliega el docente en el salón de clases y los padres de familia en el hogar, por lo tanto le ayudó a disponer de una buena herramienta práctica que le ayuda a fomentar el desarrollo del autoestima y habilidades sociales por medio del desarrollo de la inteligencia emocional. El presente estudio fue realizado con estudiantes de educación básica de la escuela “Nuestra Señora de Fátima”, del Cantón Ibarra, Provincia de Imbabura.

ABSTRACT

This research is a proposal that took place by the results of research based on the study of emotional intelligence in students of basic education, this research has like a main objective to conduct a study regarding factors that affect emotional intelligence and therefore in school learning of students to develop a methodological guide for teachers and parents, including this teaching strategies for academic results in the teaching learning process; research that will be useful as teaching material for teachers and students. This work is based pedagogical, psychological, and philosophical on the study of emotions and learning theories. This study pretend to provide knowledge and practical strategies to help students achieve optimal development of emotional intelligence, which will help to successfully bring their academic, social and emotional life and they will be able to live in the best way in the context that surrounds them, develop personal and social skills for better results in learning new knowledge and find solutions to the problems they face during their educational process. Also, they will get a meaningful learning, developing skills and abilities allowing the formation of the student. After the analysis and interpretation of the results and considering the multiple problems relating to the development of emotional intelligence, we conclude and recommend that is important to have a methodological guide to help develop emotional intelligence in children by people who educate them, parents and teachers. The alternative proposal will support the efforts deployed by the teacher in the classroom and parents at home, so it will help them to have a good practical tool that will help reaffirm the development of self-esteem and skills social through the development of emotional intelligence. This research was made with elementary school students of the school "Nuestra Señora de Fátima" of Ibarra City, Imbabura Province.

AUTORÍA

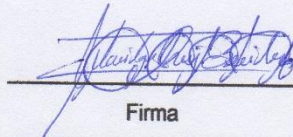
Nosotras, **Manosalvas Cerón Marianela Tamar** portadora cédula de identidad Nro. 100251806-4 y **Ruiz Benavides Raquel Marilyn**, portadora de cédula de identidad Nro. 100296493-8 , declaramos bajo juramento que el presente trabajo es de nuestra autoría: ESTUDIO DE LA INTELIGENCIA EMOCIONAL Y DEL APRENDIZAJE DE NIÑOS DE SEGUNDO A SÉPTIMO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA, DE LA ESCUELA "NUESTRA SEÑORA DE FÁTIMA". DE LA CIUDAD DE IBARRA DURANTE EL AÑO LECTIVO 2011 - 2012, que no ha sido presentado previamente para ningún grado de calificación profesional, y que se han respetado las diferentes fuentes y referencias bibliográficas que se incluyen en éste documento.



Firma

Manosalvas Cerón Marianela Tamar

C.I.: 100251806-4



Firma

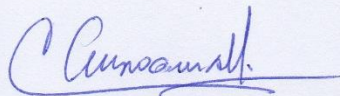
Ruiz Benavides Raquel Marilyn

C.I.: 100296493-8

CERTIFICACIÓN DEL ASESOR

En calidad de tutor de trabajo de grado, presentado por las señoritas Manosalvas Cerón Marianela Tamar y Ruiz Benavides Raquel Marilyn para optar por el Título de Licenciadas en Ciencias de la Educación, especialidad Psicología Educativa y Orientación Vocacional., cuyo tema es: ESTUDIO DE LA INTELIGENCIA EMOCIONAL Y DEL APRENDIZAJE DE NIÑOS DE SEGUNDO A SÉPTIMO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA, DE LA ESCUELA "NUESTRA SEÑORA DE FÁTIMA". DE LA CIUDAD DE IBARRA DURANTE EL AÑO LECTIVO 2011 - 2012. Doy fe que dicho trabajo reúnen los requisitos y méritos suficientes para ser sometido a presentación y evaluación por parte del jurado examinador que se designe.

En la ciudad de Ibarra, a los 20 días del mes de Enero del 2014.



Dr. Luis Braganza V.

DIRECTOR DEL TRABAJO DE GRADO

C.I: 0200394104



CESIÓN DE DERECHOS DE AUTOR DEL TRABAJO DE GRADO A FAVOR DE LA UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE

Nosotras, Manosalvas Cerón Marianela Tamar con cédula de identidad Nro. 100251806-4 y Ruiz Benavides Raquel Marilyn, con número de cédula de identidad Nro. 100296493-8, manifestamos nuestra voluntad de ceder a la Universidad Técnica del Norte los derechos patrimoniales consagrados en la Ley de Propiedad Intelectual del Ecuador, artículos 4, 5 y 6, en calidad de autoras del Trabajo de Grado denominado: "ESTUDIO DE LA INTELIGENCIA EMOCIONAL Y DEL APRENDIZAJE DE NIÑOS DE SEGUNDO A SÉPTIMO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA, DE LA ESCUELA "NUESTRA SEÑORA DE FÁTIMA". DE LA CIUDAD DE IBARRA DURANTE EL AÑO LECTIVO 2011 - 2012." que ha sido desarrollado para optar por título de Licenciada en Ciencias de la Educación, especialidad Psicología Educativa y Orientación Vocacional en la Universidad Técnica del Norte, quedando la Universidad facultada para ejercer plenamente los derechos cedidos anteriormente. En nuestra condición de autoras nos reservamos los derechos morales del trabajo antes citado. En concordancia suscribimos este documento en el momento que hacemos entrega del trabajo final en formato impreso y digital a la Biblioteca de la Universidad Técnica del Norte.

Atentamente,

Manosalvas Cerón Marianela Tamar

C.I. 100251806-4

Ruiz Benavides Raquel Marilyn

C.I: 100296493-8



AUTORIZACIÓN DE USO Y PUBLICACIÓN A FAVOR DE LA UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE

1. IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

La Universidad Técnica del Norte dentro del proyecto Repositorio Digital Institucional, determinó la necesidad de disponer de textos completos en formato digital con la finalidad de apoyar los procesos de investigación, docencia y extensión de la Universidad.

Por medio del presente documento dejo sentada mi voluntad de participar en éste proyecto, para lo cual pongo a disposición la siguiente información:

DATOS DE CONTACTO			
CÉDULA DE IDENTIDAD:			
APellidos y Nombres:		Manosalvas Cerón Marianela Tamar Ruiz Benavides Raquel Marilyn	
DIRECCIÓN:		La Victoria	
EMAIL:		marukely_19@hotmail.com	
TELÉFONO FIJO:	062615106	TELÉFONO MÓVIL:	0989055348

DATOS DE LA OBRA	
TÍTULO:	Estudio de la inteligencia emocional y del aprendizaje de niños de segundo a séptimo año de educación básica, de la escuela "Nuestra Señora de Fátima" de la ciudad de Ibarra durante el año lectivo 2011 - 2012.
AUTOR (ES):	Manosalvas Cerón Marianela Tamar Ruiz Benavides Raquel Marilyn
FECHA:	
SOLO PARA TRABAJOS DE GRADO	
PROGRAMA:	<input type="checkbox"/> PREGRADO <input type="checkbox"/> POSGRADO
TÍTULO POR EL QUE OPTA:	Licenciada en Ciencias de la Educación, especialidad Psicología Educativa y Orientación Vocacional.
ASESOR /DIRECTOR:	Dr. Luis Braganza V.

2. AUTORIZACIÓN DE USO A FAVOR DE LA UNIVERSIDAD

Nosotras, Manosalvas Cerón Marianela Tamarcon cédula de ciudadanía N° 100251806-4, y Ruiz Benavides Raquel Marilyn, con cédula de ciudadanía N° 100296493-8 , en calidad de autor (as) y titular (es) de los derechos patrimoniales de la obra o trabajo de grado descrito anteriormente, hago entrega del ejemplar respectivo en formato digital y autorizo a la Universidad Técnica del Norte, la publicación de la obra en el Repositorio Digital Institucional y uso del archivo digital en la Biblioteca de la Universidad con fines académicos, para ampliar la disponibilidad del material y como apoyo a la educación, investigación y extensión; en concordancia con la Ley de Educación Superior Artículo 144.

3. CONSTANCIAS

El (Las) autor (as) (es) manifiesta (n) que la obra objeto de la presente autorización es original y se la desarrolló, sin violar derechos de autor de terceros, por lo tanto la obra es original y que es (son) el (los) titular (es) de los derechos patrimoniales, por lo que asume (n) la responsabilidad sobre el contenido de la misma y saldrá (n) en defensa de la Universidad en caso de reclamación por parte de terceros.

En la ciudad de Ibarra, a los días de mes de noviembre del 2013

EL AUTOR:

(Firma).....
Nombre: Manosalvas Cerón Marianela
Tamar
C.C.: 100251806-4

(Firma).....
Nombre: Ruiz Benavides Raquel
Marilyn
C.C.:100296493-8

ACEPTACIÓN:

(Firma).....
Nombre: Ing. Betty Chávez
Cargo: JEFE DE BIBLIOTECA

AGRADECIMIENTO

Agradecemos en primera instancia a Dios quien nos dio la fortaleza, fe, salud y esperanza para alcanzar este anhelo que se ha vuelto una realidad tangible, siempre estuvo a nuestro lado y nos doto de grandes dones y talentos que hoy podemos utilizar en nuestra vida.

A nuestros padres y familiares, quienes permanentemente nos apoyaron con espíritu alentador, contribuyendo incondicionalmente a lograr las metas y objetivos propuestos.

Agradecemos a nuestro tutor Dr. Luis Braganza V., quien nos ha orientado en todo momento en la realización de este proyecto y cuyas aportaciones ayudaron a convertirnos en unas grandes personas y profesionales en un futuro no muy lejano.

Agradecemos de manera especial a la Universidad Técnica del Norte, porque en sus aulas, recibimos el conocimiento intelectual y humano, también a los docentes que nos han acompañado durante el largo camino, brindándonos siempre su orientación con profesionalismo ético en la adquisición de conocimientos y afianzando nuestra formación como estudiantes universitarias.

MARIANELA Y MARILYN

DEDICATORIA

Dedico a Dios, por haberme dado la vida y ser quien me acompaña en cada paso que doy y permitirme llegar a esta meta.

Para mis padres por su apoyo, consejos, comprensión, amor, y ayuda en los momentos difíciles, por ser las personas que inculcaron en mí el deseo de superación.

A mi esposo por ser mi compañero y brindarme su apoyo moral e incondicional para estudiar y llegar a este triunfo juntos.

A mis hijos Stalyn David y mi bebe Pablito Sebastián quienes son mi inspiración y el motor de mi vida.

También va dedicada para todas las personas que de una u otra manera estuvieron pendientes de mí, mis hermanos y amigas que son quienes me acompañan por el camino de la vida.

MARIANELA

DEDICATORIA

Este trabajo investigativo se lo dedico a mis padres, que me dieron la vida y han estado conmigo en todo momento. A mi madre por ser aquella mujer que sembró en mí desde muy pequeña las ganas de superarme y ser mejor cada día. A mi padre quien hasta hoy es mi pilar, aquella persona que jamás dejo de creer en mí a pesar de las circunstancias estuvo ahí con entrega total para ser quien me empuje hacia el éxito. Gracias por todo papá y mamá por darme una carrera para mi futuro y por creer en mí, y por estar a mi lado siempre apoyándome y brindándome todo su amor, por ustedes hoy puedo alcanzar mi meta, este es su logro.

A mi hermano y a mis hijos que son la fuente de inspiración en cada paso que doy en mi vida, son la luz en mi sendero, quienes han motivado mi camino con su amor incondicional.

A dos personas muy especiales que han sido para mí ejemplo de lucha amor y perseverancia, mis padrinos, Patricio y Mónica.

A Dios por haberme permitido llegar hasta esta meta, el que siempre me lleno de sabiduría cuando no sabía que hacer o qué camino tomar en muchas circunstancias inciertas.

Aquí estoy, y puedo decirles que sin ustedes a mi lado no lo hubiera logrado. Los amo con todo mi corazón este es un logro de todos.

MARILYN

ÍNDICE

RESUMEN.....	ii
ABSTRACT.....	iii
AUTORÍA.....	¡Error! Marcador no definido.
CERTIFICACIÓN DEL ASESOR	¡Error! Marcador no definido.
CESIÓN DE DERECHOS DE AUTOR DEL TRABAJO DE GRADO A FAVOR DE LA UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE	¡Error! Marcador no definido.
AUTORIZACIÓN DE USO Y PUBLICACIÓN A FAVOR DE LA.....	¡Error! Marcador no definido.
AGRADECIMIENTO	ix
DEDICATORIA	x
ÍNDICE.....	xii
ÍNDICE DE CUADROS.....	xvi
ÍNDICE DE TABLAS	xvii
ÍNDICE DE ANEXOS.....	xvii
INTRODUCCIÓN	xviii
CAPÍTULO I.....	1
1. PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN.....	1
1.1 Antecedentes.....	1
1.2 Planteamiento del Problema.....	2
1.3 Formulación del Problema.....	3
1.4 Delimitación.....	3
1.5 Objetivos.....	3
1.6 Justificación.....	4
CAPÍTULO II.....	7
2. MARCO TEÓRICO.....	7
2.1 Fundamentación Teórica.....	7
2.1.1 Fundamentación Filosófica.....	7

2.1.2 Fundamentación Psicológica.	11
2.1.3 Fundamentación Pedagógica.	12
2.1.4 Fundamentación Sociológica.	13
2.1.5 Inteligencia Emocional.	15
2.1.5.1 La Inteligencia Intrapersonal.	17
2.1.5.2 La Inteligencia Interpersonal.	19
2.1.5.3 Habilidades en la Inteligencia Emocional.	21
a) Habilidades Emocionales.	21
b) Habilidades Cognitivas.	21
c) Habilidades Conductuales.	22
2.1.5.4 Inteligencias Múltiples.	22
a) Inteligencia Musical.	23
b) Inteligencia Corporal- kinestésica.	24
c) Inteligencia Lingüística.	24
d) Inteligencia Lógico-matemática.	24
e) Inteligencia Espacial.	25
f) Inteligencia Interpersonal.	26
g) Inteligencia Intrapersonal.	26
h) Inteligencia Naturalista.	26
2.1.6 Las Emociones.	28
2.1.6.1 Experiencias Emocionales Básicas.	29
a) Sistema Nervioso Periférico.	31
b) El Sistema Nervioso Autónomo.	31
c) Sistema Límbico.	31
d) El Diencefalo.	32
e) Amígdala.	32
2.1.6.2 Cómo Influyen mis Emociones en el Estudio y el Aprendizaje.	34
2.1.6.3 La Inteligencia Emocional en la Educación.	35
2.1.6.4 Rendimiento Académico y el Autoestima.	38
2.1.6.5 La Inteligencia Emocional y el Éxito Escolar.	41
2.1.6.6 Inteligencia Emocional: Sinónimo de Madurez.	42

2.1.6.7 El Origen de la Falta de Desarrollo de la Inteligencia Emocional.	44
2.1.6.8 Aprender a Desarrollar la Inteligencia Emocional.	46
2.1.7 Aprendizaje.	48
2.1.7.1 Aprendizaje Humano.....	49
2.1.7.2 Inicios del Aprendizaje.	50
2.1.7.3 Bases Neurofisiológicas del Aprendizaje.	51
2.1.7.4 Proceso de Aprendizaje.	52
2.1.7.5 Tipos de Aprendizaje.	56
2.1.7.6 Teorías del Aprendizaje.	58
a) Teorías Conductistas:	58
b) Teoría de Pavlov (Iván Petrovich Pavlov).....	60
c) Teoría de Watson (John B. Watson).	62
d) Teoría de Skinner.....	66
e) Teoría de Bandura.	69
2.2 Posicionamiento Teórico Personal.....	83
2.3 Glosario de Términos.....	84
2.4 Preguntas de Investigación.....	88
CAPÍTULO III.....	89
3. METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN	89
3.1 Tipo de Investigación.	89
3.2 Diseño de Investigación.	90
3.3 Métodos.	90
3.4 Técnicas e Instrumentos.	92
3.5 Población.	92
CAPÍTULO IV.....	93
4. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS DE ESTUDIANTES	
.....	93
CAPÍTULO V.....	117

5. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.....	117
CAPÍTULO VI.....	119
6. PROPUESTA ALTERNATIVA	119
6.1 GUÍA METODOLÓGICA PARA DESARROLLAR LA INTELIGENCIA EMOCIONAL EN NIÑOS	119
6.2 Justificación e Importancia.....	119
6.3 Fundamentación:	123
6.4 Objetivos.....	126
6.5 Ubicación Sectorial y Física	126
6.6 Desarrollo de la Propuesta:.....	126
6.7 Impactos:	204
6.8 Difusión.....	205
BIBLIOGRAFÍA.....	205
LINCOGRAFÍA.....	207
ANEXOS.....	209

ÍNDICE DE CUADROS

CUADRO N° 1: Significado de inteligencia emocional.....	93
CUADRO N° 2: Emociones experimentadas con mayor frecuencia.	94
CUADRO N° 3: Comportamiento en clase.....	95
CUADRO N° 4: Tipos de hogares.....	96
CUADRO N° 5: Motivaciones del profesor en clase.	97
CUADRO N° 6: Olvido de lo aprendido.....	98
CUADRO N° 7: Relaciones sociales.....	99
CUADRO N° 8: Sentimientos al expresarse.	100
CUADRO N° 9: personas que ayudan a la elaboración de tareas en casa.	101
CUADRO N° 10: personas que le ayudan con problemas.....	102
CUADRO N° 11: Conocimiento de un texto guía de emociones.....	103
CUADRO N° 12: Significado de inteligencia emocional.....	104
CUADRO N° 13: Cómo afecta las emociones al aprendizaje.	105
CUADRO N° 14: Estrategia utilizada para desarrollar la inteligencia emocional.	106
CUADRO N° 15: Aporte del aprendizaje en el desarrollo de la inteligencia emocional.	107
CUADRO N° 16: Dificultades de los niños que provienen de hogares disfuncionales.	108
CUADRO N° 17: Bajo rendimiento de los estudiantes.....	109
CUADRO N° 18: La inteligencia emocional mejora el aprendizaje.	110
Cuadro N° 19: Los problemas emocionales afectan el aprendizaje.....	111
CUADRO N° 20: Estrategias utilizadas para motivar a los estudiantes.	112
CUADRO N° 21: Estrategia que permitiría desarrollar la inteligencia emocional.	113

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla N° 1: Tipos de inteligencias en los niños con respecto a sus cualidades.....	27
Tabla N° 2: Cuadro de emociones	29

ÍNDICE DE ANEXOS

Anexo 1: Árbol de Problemas	211
Anexo 2: Matriz Categorial.....	212
Anexo 3: Encuesta para Docentes.....	213
Anexo 4: Encuesta para Estudiantes	217
Anexo 5: Imágenes	220

INTRODUCCIÓN

La investigación se realizó de acuerdo al siguiente esquema:

Capítulo I: Describe los antecedentes, formulación del problema, delimita la acción de la investigación en los campos espacial y temporal, determinación de la muestra derivada del universo de estudio, además precisa las unidades de observación, también plantea objetivos tanto generales como específicos y finalmente puntualiza la justificación.

Capítulo II: Fija el marco teórico. Muestra a la investigación como descriptiva, propositiva y documental sustentada en teorías pedagógicas y psicológicas de la educación, este capítulo contiene una ligera descripción de las tutorías y sistema tutorial, trastornos fonológicos en el lenguaje receptivo y expresivo.

Capítulo III: Contiene el tipo de investigación realizada, los métodos utilizados, estrategias y técnicas de la investigación; la aplicación, el cálculo de la muestra.

Capítulo IV: Detalla el análisis e interpretación de resultados de las encuestas aplicadas a la población.

Capítulo V: Puntualiza las conclusiones y recomendaciones.

Capítulo VI: Contiene la propuesta, fundamentación teórica, proceso de aplicación, evaluación de resultados, validación de la propuesta y costos de la misma.

ANEXOS: gráficos, cuadros, tablas demostrativas, certificaciones, modelos de instrumentos diagnósticos ordenados.

CAPÍTULO I

1. PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

1.1 Antecedentes.

La inteligencia emocional antes era un enigma, no se conocía de su origen ni de su importancia en la vida de los seres humanos, hoy se sabe que las personas exitosas no necesariamente son aquellas que obtuvieron las mejores calificaciones en la escuela, es decir la capacidad intelectual no es pronóstico de un óptimo desempeño personal y social, es necesario demostrar también otras competencias personales propias de la inteligencia emocional.

Situación Actual.

La inteligencia emocional es considerada como la habilidad esencial de las personas para atender y percibir los sentimientos de forma apropiada y precisa, la capacidad para asimilarlos y comprenderlos adecuadamente y la destreza para regular y modificar nuestro estado de ánimo o el de los demás.

Situación Prospectiva.

Las capacidades emocionales y sociales son enseñadas a los niños para que sean capaces de manejar el estrés emocional de los tiempos modernos, con esta vida agitada y apresurada que ha vuelto a los niños propensos a la irritabilidad y la ira, siendo este un problema no solo del Ecuador sino de todo el mundo y más aun de las grandes potencias.

A través de ésta investigación se enseñó a reconocer y controlar esas emociones y sentimientos.

Así es que en un futuro se espera obtener resultados exitosos y fructíferos en la formación del ser humano y el control de sus emociones.

1.2 Planteamiento del Problema.

La afectación de la inteligencia emocional, se da por muchos factores, los cuales pueden ser detectados y tratados a tiempo, entre sus principales causas están: la violencia intrafamiliar la cual como su nombre lo indica se da dentro del hogar sea esta entre padres o hermanos, la cual produce en el niño un comportamiento muy agresivo o muy introvertido.

La baja autoestima hace que el niño se sienta inseguro de sí mismo y se sienta incapaz de lograr sus objetivos; la falta de comunicación entre padres e hijos, la cual crea un abismo entre ellos, y los niños no poseen una guía ya sea esta espiritual o moral, carecen de efectividad paterna; el bajo rendimiento académico, el cual hace énfasis en la inteligencia intelectual, este es el causante de que no se desarrolle una inteligencia emocional óptima y se pierda una expectativa de un futuro fructífero; la hiperactividad, ocasiona falta de comprensión, violencia y lo que es peor exclusión del círculo familiar y social; los hogares desorganizados, generan niños infelices que se refugian en una mala actitud, bloqueando así el desarrollo de la inteligencia emocional.

Esta investigación se realizó a los niños de segundo a séptimo año de educación general básica de la escuela “Nuestra Señora de Fátima” de la ciudad de Ibarra en el año lectivo 2011- 2012, donde se obtuvieron datos suficientes para implementar a su programa curricular el desarrollo de la inteligencia emocional, tratando de obtener como resultado la formación de

niños seguros de sí mismos y capaces de comprender y controlar sus emociones.

El diseño de un folleto de educación emocional orientado para padres y profesores, fue la guía de apoyo en el desarrollo emocional de los niños.

1.3 Formulación del Problema.

¿Cuál es la incidencia del desarrollo de la inteligencia emocional en el aprendizaje escolar en los niños de segundo a séptimo año de educación básica de la escuela “Nuestra Señora de Fátima” en el año lectivo 2011-2012?

1.4 Delimitación.

Esta investigación fue realizada a niños de segundo a séptimo año de educación general básica de la escuela “Nuestra Señora de Fátima” de la ciudad de Ibarra en el año lectivo 2011 – 2012.

1.5 Objetivos.

Objetivo General.

- ❖ Determinar los factores que inciden en el desarrollo de la inteligencia emocional y su influencia en el aprendizaje de los niños de segundo a séptimo año de educación básica de la escuela “Nuestra Señora de Fátima” en el año lectivo 2011 – 2012.

Objetivos Específicos:

- ❖ Diagnosticar el desarrollo de la inteligencia emocional en las diferentes situaciones que se le presenten en clases por medio de una encuesta para conocer si sus padres ayudan en este proceso y cuál es la afectación en el aprendizaje.

- ❖ Seleccionar la información científica y teórica que permita la elaboración de un marco teórico que oriente la investigación.

- ❖ Proponer una guía de estrategias que permitan el desarrollo de la inteligencia emocional y aprendizaje de los niños de segundo a séptimo año de educación básica de la escuela “Nuestra Señora de Fátima”.

- ❖ Socializar a docentes y padres de familia una guía de estrategias que permitan el desarrollo de la inteligencia emocional y aprendizaje de los niños de la escuela “Nuestra Señora de Fátima”.

1.6 Justificación.

La presente investigación tuvo la finalidad de desarrollar en los niños su inteligencia emocional ya que esta es de gran importancia en el diario vivir, más aun en el ambiente escolar en el que se encuentran inversos los niños puesto que está formada por un conjunto de variables como la atención, la capacidad de observación, la memoria, el aprendizaje, las habilidades sociales, entre otras, que le permiten enfrentarse al mundo diariamente. El rendimiento que se tiene en las actividades diarias depende en gran medida de la atención que se les preste, así como de la capacidad de concentración que se manifiesta en cada momento. Pero hay que tener en cuenta que,

para tener un rendimiento adecuado intervienen muchas otras funciones como, por ejemplo, un estado emocional estable, una buena salud psicofísica o un nivel de activación normal.

Por eso hay que aprender a manejar las emociones y los sentimientos, unas veces, por la confusa impresión de que los sentimientos son algo oscuros y misteriosos, poco sentimientos, sentimentalismo y sensiblería, la educación afectiva es una tarea difícil, requiere mucho discernimiento y mucha constancia, de parte de todos quienes somos la comunidad educativa es decir estudiantes, padres de familia, docentes y la sociedad que nos rodea.

Al controlar la emociones, no solo se logra entender lo que sucede dentro de nosotros, sino entender los sentimientos y emociones de los demás, este tiempo moderno de tecnología ha traído como consecuencia enfermedades como el stress y los niños también son parte de este problema, no saben cómo controlar sus emociones porque desde el hogar o la escuela no se les enseñan y las canalizan de manera errónea.

Es por esto que fue necesario realizar esta investigación dentro de una escuela, pues es de niños que aprendemos todo lo que somos de adultos, la posible solución que se pretende dar a este problema es la capacitación a docentes y padres de familia por medio de estrategias de educación emocional que sirvan de autoayuda para formar niños seguros de sí mismos que puedan controlar sus emociones y entiendan lo que sucede en su entorno actual y pueda evadir el stress de este tiempo de tecnología.

Se espera que en la escuela se implemente todo lo que se va a aprender acerca de la inteligencia emocional y se pueda ver cambios notables a futuro.

CAPÍTULO II

2. MARCO TEÓRICO

2.1 Fundamentación Teórica.

Con la finalidad de sustentar adecuadamente el informe de investigación, se vio la necesidad de analizar varios documentos bibliográficos que poseen contenidos más relevantes de los temas a investigar, los mismos que sirvieron de apoyo para la elaboración de la propuesta de solución al problema.

2.1.1 Fundamentación Filosófica.

La investigación se apoyó en la teoría humanista, considerando el concepto de que el niño se desarrolla como una persona libre para tomar ideas y percepciones propias con respecto a sus experiencias personales y aspiraciones, auto concepto y autoimagen.

El humanismo es considerado un modelo, ya que su surgimiento concibe al hombre como un ser único y total, capaz de desarrollar habilidades en todas sus ramas y formas que por medio de la educación deberá tener una vida plena, digna con valores, capaz de solucionar cualquier problema que se presente a él. Donde el docente fomenta su espíritu cooperativo, siendo autentico y genuino ante los estudiantes, que deberá expresar su conocimiento por medio de experiencias (Roger, J. “El proceso de convertirse en persona” pág. 65).

Según Claus, 2005, citado por (Vaca, 2013), el objetivo de la teoría humanista es “conseguir que los niños se transformen en personas auto determinadas con iniciativas propias, que tengan una personalidad equilibrada, las personas aprenden a partir de la experiencia sin preocuparse de la naturaleza del proceso aprendizaje.”

Esta fundamentación posee gran influencia en la presente investigación ya que su prioridad es la educación, que tiene como fin la formación del ser humano de manera integral y humanista.

En el campo educativo, esta teoría propicia crear el ambiente; el Maestro es un orientador de propósitos, de acciones y es un guía democrático del proceso de aprendizaje. El papel del profesor será constituirse en un estimulador de las capacidades del estudiante para que él sea lo que debe hacer (Valladares Irma, 1999, Pág. 99).

De acuerdo con esta posición humanista Rogers cree que el individuo percibe el mundo que lo rodea de un modo singular y único; estas percepciones constituyen su realidad o mundo privado.

En este sentido la conducta manifiesta que el niño no responde a la realidad responde a su propia experiencia y su interpretación subjetiva a la realidad externa es por eso que hacemos hincapié en que los niños aprenden a partir de sus experiencia, por este hecho los padres y el docente deben dar prioridad en brindar un ambiente equilibrado tanto psicológico y emocional, para permitir a al niño desarrollarse en concordancia con su medio educativo.

En la teoría de Maslow se establece las siguientes necesidades que van desde lo más básico hasta los de autorrealización, así por ejemplo:

❖ **Necesidades básicas**

Son necesidades fisiológicas básicas para mantener la homeostasis (referentes a la supervivencia):

- Necesidad de respirar, beber agua (hidratarse) y alimentarse.
- Necesidad de dormir (descansar) y eliminar los desechos corporales.
- Necesidad de evitar el dolor.
- Necesidad de mantener la temperatura corporal, en un ambiente cálido o con vestimenta.

❖ **Necesidades de seguridad y protección**

Surgen cuando las necesidades fisiológicas están satisfechas. Se refieren a sentirse seguro y protegido:

- Seguridad física (asegurar la integridad del propio cuerpo) y de salud (asegurar el buen funcionamiento del cuerpo).
- Necesidad de proteger tus bienes y tus activos (casa, dinero, automóvil, etc.)
- Necesidad de vivienda (protección).

❖ **Necesidades sociales (afiliación)**

Son las relacionadas con nuestra naturaleza social:

- Función de relación (amistad, pareja, colegas o familia).
- Aceptación social.

❖ **Necesidades de estima (reconocimiento)**

Maslow describió dos tipos de necesidades de estima, un alta y otra baja.

- La estima alta concierne a la necesidad del respeto a uno mismo, e incluye sentimientos tales como confianza, competencia, maestría, logros, independencia y libertad.
- La estima baja concierne al respeto de las demás personas: la necesidad de atención, aprecio, reconocimiento, reputación, estatus, dignidad, fama, gloria, e incluso dominio.

La merma de estas necesidades se refleja en una baja autoestima e ideas de inferioridad. El tener satisfecha esta necesidad apoya el sentido de vida y la valoración como individuo y profesional, que tranquilamente puede escalar y avanzar hacia la necesidad de la autorrealización.

La necesidad de autoestima es la necesidad del equilibrio en el ser humano, dado que se constituye en el pilar fundamental para que el individuo se convierta en el hombre de éxito que siempre ha soñado, o en un hombre abocado hacia el fracaso, el cual no puede lograr nada por sus propios medios.

Como precursores principales tenemos: Pratt, Elinsner, Carls, Rogers, y Abrahán Maslow. Según estos representantes el conocimiento responde a la interacción dialéctica entre el sujeto y el objeto, hoy en día el hombre puede demostrar esta relación en el entorno donde se desenvuelve. Esta relación permite desarrollar el conocimiento donde los niños son el principal centro del proceso de enseñanza para el desarrollo del conocimiento.

Por esta razón se concluye que los modelos filosóficos de la educación están de acuerdo en que el docente sea el impulsador de la creación de

nuevos ambientes o espacios donde el niño pueda desarrollar habilidades y destrezas, que le permitirán en el futuro ser un ente crítico autónomo capaz de solucionar problemas que se le presenten en su diario vivir.

2.1.2 Fundamentación Psicológica.

Esta investigación se basó en la teoría cognitiva, la cual indica que existen cambios cualitativos en el modo de pensar de los niños, que desarrollan en una serie de cuatro etapas entre la infancia y la adolescencia como son:

- **Sensorio-Motor.**- La conducta del niño es esencialmente motora, no hay representación interna de los acontecimientos externos, ni piensa mediante conceptos.
- **Pre Operacional.**- Es la etapa del pensamiento y la del lenguaje que gradúa su capacidad de pensar simbólicamente, imita objetos de conducta, juegos simbólicos, dibujos, imágenes mentales y el desarrollo del lenguaje hablado.
- **Operaciones Concretas.**- Los procesos de razonamiento se vuelen lógicos y pueden aplicarse a problemas concretos o reales. En el aspecto social, el niño ahora se convierte en un ser verdaderamente social y en esta etapa aparecen los esquemas lógicos de seriación, ordenamiento mental de conjuntos y clasificación de los conceptos de casualidad, espacio, tiempo y velocidad.
- **Operaciones Formales.**- En esta etapa el adolescente logra la abstracción sobre conocimientos concretos observados que le permiten emplear el razonamiento lógico inductivo y deductivo. Desarrolla sentimientos idealistas y se logra formación continua de la personalidad, hay un mayor desarrollo de los conceptos morales

“El aprendizaje es un cambio de esquemas mentales en cuyo desarrollo importa tanto el estudiante como el proceso a través del cual logra ese aprendizaje” (Jean Piaget).

Piaget hace referencia a que el estudiante aprende a partir de lo que es más fácil para llegar a un conocimiento más complejo y de esta manera debemos tomar en cuenta tanto el contenido como el proceso tomando como eje principal el ambiente y el entorno donde él se desarrolla.

En este enfoque el aprendizaje depende fundamentalmente del momento del desarrollo de la etapa de evolución como es el social, intelectual y afectivo en el que se encuentre la persona, igualmente el aprendizaje resulta de la manera como se organiza el ambiente. Como modelos de estas corrientes tenemos a Bandura y Piaget.

Considera la teoría del aprendizaje en función de un modelo social es un enfoque ecléctico que combina ideas y conceptos del conductismo y la mediación cognitiva, según este pensador, todos los fenómenos de aprendizaje que resultan de la experiencia directa pueden tener lugar por el proceso de sustitución mediante la observación del comportamiento de otras personas (Alberto Bandura).

De acuerdo a esta teoría se relaciona con enfoques humanísticos que hacen referencia al aprendizaje de valores y de la moral donde permite desarrollar un comportamiento personal dentro del ambiente y el entorno.

2.1.3 Fundamentación Pedagógica.

El trabajo investigativo también se apoyó en la teoría constructivista, la cual menciona que el aprendizaje puede situarse en oposición a la instrucción del conocimiento o consciencia. En general, desde la postura

constructivista, el aprendizaje puede facilitarse, pero cada persona reconstruye su propia experiencia interna, con lo cual puede decirse que la inteligencia no puede medirse, ya que es única en cada persona, en su propia reconstrucción interna y subjetiva de la realidad. Por el contrario, la instrucción del aprendizaje postula que la enseñanza o los conocimientos pueden programarse, de modo que pueden fijarse de antemano unos contenidos, método y objetivos en el proceso de aprendizaje, llevando a cabo el desarrollo de esa inteligencia no medible.

De acuerdo a esta fundamentación se pasó mayor énfasis a la educación, el maestro y la escuela, aprender es encontrar significados, criticar, investigar, transformar la realidad es así que la educación adopta una pedagogía activa, que ayuda al estudiante a desarrollar su autonomía como individuo y como ser social.

La pedagogía activa exige que el educando sea sujeto de su aprendizaje, un ser activo en vez de convertirse en una persona receptiva y pasiva.

En este modelo el rol del docente cambia, se vuelve moderador, coordinador facilitador, mediador y también un participante más. El constructivismo supone también un clima afectivo, armónico, de mutua confianza, ayudando a que los estudiantes se vinculen positivamente con el conocimiento y sobre todo con el proceso de adquisición (Iglesias, 2007, pg. 33).

2.1.4 Fundamentación Sociológica

También esta investigación fue fundamentada en la teoría sociocrítica la cual busca crear una pedagogía liberadora y emancipadora y define el aprendizaje en relación con la formación de estructuras cognitivas, afectivas, psicomotoras y valorativas.

Según (Fernandez) el enfoque "sociocrítico" recibe la objeción de que no es conocimiento verdaderamente científico, sino una forma dialéctica de predicar el cambio y la alteración del orden social existente, en función de criterios de "emancipación" y concienciación. Otro problema que se le plantea es que no resuelve la cuestión del paso de las teorías que propugna a su realización práctica.

En el marco de la transformación científica socio crítica, el presente constructo de análisis sistemático y propositivo se fundamentó en la experiencia y práctica educativa, se muestra como una orientación hacia la asimilación de las nuevas formas de pensar, sentir, reflexionar, estudiar, etc. Para una educación verdaderamente integral, socio crítica y descolonizadora.

Entre las principales características de la teoría socio crítica estan:

- Reconsidera la relación entre lo teórico y lo práctico.
- Busca una visión sintética y compleja de la realidad.
- El conocimiento se construye.
- Se apoya en la reflexión individual y grupal.

Por otro lado dicha transformación educativa, hacia una educación compleja, intercientífica y socio crítica, exige estrictamente una conversión de las metodologías de aprendizaje, que logren el potenciamiento y desarrollo de las dimensiones humanas (ser, saber hacer y decidir) que posibiliten una real formación integral holística y con identidad cultural a la persona.

De acuerdo a esta pedagogía el maestro debe ser guía y orientador, una persona abierta al dialogo, la escuela debe establecer la relación con la

familia y con la comunidad para que el educando pueda vivir en un ambiente que lo motive para participar en forma democrática en las decisiones que afecten a los diferentes grupos de los cuales hace parte dentro del contorno social.

2.1.5 Inteligencia Emocional.

Se emplea el termino Inteligencia Emocional para describir cualidades emocionales que parecen tener importancia para alcanzar el éxito en las diferentes actividades que se plantea el ser humano, ya sea en el ámbito personal, profesional o laboral. Estas pueden incluir:

- La empatía
- La expresión y comprensión de los sentimientos
- El control de nuestro genio.
- La independencia.
- La capacidad de adaptación.
- La simpatía.
- La capacidad de resolver los problemas en forma interpersonal.
- La persistencia.
- La cordialidad.
- La amabilidad.
- El respeto.

El término inteligencia emocional fue utilizado por primera vez en 1990 por los psicólogos Peter Salovey de la Universidad de Harvard y John Mayer de la Universidad de New Hampshire. Pero el bestseller Emotional Intelligence de Daniel Goleman fue el que impulsó este concepto en la conciencia pública.

Dentro de los conceptos acerca de lo que es la inteligencia emocional tenemos:

“La inteligencia emocional es una habilidad que yace latente en el sujeto por tanto no es algo directamente observable a menos que la respuesta se produzca, o no llegue a una determinada” (Goleman).

“La Inteligencia Emocional es la habilidad para comprender y dirigir a los hombres y mujeres, muchachos y muchachas, y actuar sabiamente en las relaciones humanas”. Thornike (1920).

"La inteligencia emocional es lo que antes se llamaba sabiduría, o madurez, o instinto social", "Es poder desarrollarse bien dentro de su ambiente de una manera inteligente, porque la vida es un equilibrio, y si uno tiene ese balance emocional es más fácil alcanzar la felicidad". Psicóloga Gilda Moreno (Miami Children Hospital).

La inteligencia emocional es la capacidad de comprender las emociones y conducirlas, de tal manera que podamos utilizarlas para guiar nuestra conducta y nuestros procesos de pensamiento, para producir mejores resultados.

La inteligencia emocional incluye las habilidades de: percibir, juzgar y expresar la emoción con precisión; contactar con los sentimientos o generarlos para facilitar la comprensión de uno mismo o de otra persona; entender la emociones y el conocimiento que de ellas se deriva y regular la mismas para promover el propio crecimiento emocional e intelectual.

La inteligencia emocional es una forma de interactuar con el mundo que tiene muy en cuenta los sentimientos, y engloba habilidades tales como el

control de los impulsos, la autoconciencia, la motivación, el entusiasmo, la perseverancia, la empatía, la agilidad mental, etc. Ellas configuran rasgos de carácter como la autodisciplina, la compasión o el altruismo, que resultan indispensables para una buena y creativa adaptación social.

Se define la inteligencia emocional como la capacidad para captar las emociones de un grupo y conducir las hacia un resultado positivo. También cabe aclarar que este talento se puede aprender y cultivar en las organizaciones y es tarea de cualquier persona, determinar si posee dichas aptitudes.

Las dimensiones que se desprenden de la inteligencia emocional son cinco y se clasifican en dos áreas:

2.1.5.1 La Inteligencia Intrapersonal.

Es la capacidad que tiene el individuo de poder entender e identificar sus emociones, además de saber cómo se mueve subjetivamente en torno a sus emociones, el modo en que nos relacionamos con nosotros mismos.

Le corresponden las siguientes dimensiones:

Conciencia en uno mismo: es la capacidad de reconocer y entender en uno mismo las propias fortalezas, debilidades, estados de ánimo, emociones e impulsos, así como el efecto que éstos tienen sobre los demás y sobre el trabajo. Esta competencia se manifiesta en personas con habilidades para juzgarse a sí mismas de forma realista, que son conscientes de sus propias limitaciones y admiten con sinceridad sus errores, que son sensibles al aprendizaje y que poseen un alto grado de auto-confianza.

Las competencias emocionales que dependen de la autoconciencia son:

- **Conciencia emocional:** Identifica las propias emociones y los efectos que pueden tener.
- **Correcta Autovaloración:** Conocer las propias fortalezas y limitaciones.
- **Autoconfianza:** Fuerte sentido del propio valor y capacidad.

Autorregulación o control de sí mismo: es la habilidad de controlar nuestras propias emociones e impulsos para adecuarlos a un objetivo, de responsabilizarse de los propios actos, de pensar antes de actuar y de evitar los juicios prematuros. Las personas que poseen esta competencia son sinceras e íntegras, controlan el estrés y la ansiedad ante situaciones comprometidas y son flexibles ante los cambios o las nuevas ideas.

Está formada por cinco actitudes emocionales:

- **Autocontrol:** mantener bajo control las tensiones y emociones perjudiciales.
- **Confiabilidad:** mantener normas de honestidad e integridad.
- **Escrupulosidad:** aceptar la responsabilidad del desempeño individual.
- **Adaptabilidad:** flexibilidad para reaccionar ante los cambios.
- **Innovación:** apertura y disposición ante ideas y enfoques novedosos.

Auto-motivación: es la habilidad de estar en un estado de continua búsqueda y persistencia en la consecución de los objetivos, haciendo frente a los problemas y encontrando soluciones. Esta competencia se manifiesta en las personas que muestran un gran entusiasmo por su trabajo y por el logro de las metas por encima de la simple recompensa económica, con un alto grado de iniciativa y compromiso, y con gran capacidad optimista en la consecución de sus objetivos.

La motivación se compone por cuatro actitudes emocionales:

- **Afán de triunfo:** interés orientado de mejorar o responder a una norma de excelencia.
- **Compromiso:** alinearse con los objetivos de un grupo u organización.
- **Iniciativa:** disposición para reaccionar y aprovechar las oportunidades.
- **Optimismo:** persistencia para cumplir objetivos; a pesar de barreras y retrocesos que pueden presentarse.

2.1.5.2 La Inteligencia Interpersonal.

Se refiere a la capacidad que tiene el individuo de entender las emociones de las otras personas y actuar en consonancia con ellos. Está en correspondencia con las siguientes emociones:

Empatía: es la habilidad para entender las necesidades, sentimientos y problemas de los demás, poniéndose en su lugar, y responder correctamente a sus reacciones emocionales. Las personas empáticas son aquellas capaces de escuchar a los demás y entender sus problemas y motivaciones, que normalmente tienen mucha popularidad y reconocimiento social, que se anticipan a las necesidades de los demás y que aprovechan las oportunidades que les ofrecen otras personas.

En la empatía se destacan cinco actitudes emocionales:

- **Comprender a los demás:** percibir los sentimientos y perspectivas ajenas a interesarse por sus preocupaciones.
- **Ayudar a los demás a desarrollarse:** darse cuenta de las posibilidades de desarrollo de los demás, reforzar sus habilidades y estimular su capacidad.

- **Orientación hacia el servicio:** prever reconocer y satisfacer necesidades de otros.
- **Aprovechar la diversidad:** desarrollar las oportunidades a través de personas diversas.
- **Conciencia Política:** interpretar las corrientes sociales, políticas y emocionales del grupo y el poder de las relaciones entre sus miembros.

Habilidades sociales: es el talento en el manejo de las relaciones con los demás, en saber persuadir e influenciar al medio. Quienes poseen habilidades sociales son excelentes negociadores, tienen una gran capacidad para liderar grupos y para dirigir cambios, y son capaces de trabajar colaborando en un equipo y creando sinergias grupales.

Comprende ocho capacidades emocionales:

- **Influencia:** idear tácticas efectivas de persuasión.
- **Comunicación:** practicar una buena escucha y elaborar mensajes convincentes.
- **Manejo de conflictos:** saber negociar y resolver los desacuerdos que se presenten dentro de un grupo.
- **Liderazgo:** capacidad para inspirar y guiar a individuos o a grupos.
- **Catalizador de cambios:** iniciar o manejar las situaciones.
- **Establecer vínculos:** alimentar y reforzar las relaciones interpersonales.
- **Colaboración y cooperación:** trabajar con otros para lograr metas compartidas.
- **Habilidades de equipo:** ser capaz de crear sinergia para la consecución de metas colectivas.

2.1.5.3 Habilidades en la Inteligencia Emocional.

Si enumeramos sintéticamente algunas de estas habilidades que se recogen en la teoría de la inteligencia emocional nos encontramos con una amplia clasificación llena de sugerencias:

a) Habilidades Emocionales.

- Reconocer nuestros propios sentimientos. Identificar, etiquetar y expresar nuestros sentimientos.
- Controlar los sentimientos.
- Darse cuenta si son los pensamientos o los sentimientos los que están determinando una decisión.
- Evaluar su intensidad.
- Controlar las emociones, comprender lo que hay detrás de un determinado sentimiento.
- Aprender formas de controlar la ansiedad, la ira, la tristeza, la cólera.

b) Habilidades Cognitivas.

- Comprender los sentimientos de los demás, asumir su punto de vista y respetar las diferencias.
- Saber leer e interpretar indicadores sociales.
- Saber leer e interpretar indicadores sociales.
- Asumir toda la responsabilidad de nuestras decisiones y acciones.
- Considerar las consecuencias de las distintas alternativas posibles.
- Dividir en fases el proceso de toma de decisiones y de resolución de problemas.
- Reconocer los puntos fuertes y las debilidades de cada uno bajo una perspectiva positiva y realista.
- Mantener una actitud positiva ante la vida.
- Desarrollar esperanzas realistas sobre uno mismo.

- Adiestrarse en la cooperación, la resolución de conflictos y la negociación de compromisos.

Saber distinguir entre las situaciones en que alguien es realmente hostil de aquéllas en las que la hostilidad proviene de uno mismo. Ante una situación de conflicto, pararse a describir la situación y cómo se hace sentir, determinar las opciones de que se dispone para resolver el problema y cuáles serían sus posibles consecuencias, tomar una decisión y llevarla a cabo.

c) Habilidades Conductuales.

- Resistir las influencias negativas.
- Escuchar a los demás.
- Participar en grupos positivos de compañeros.
- Responder eficazmente a la crítica.
- Comunicarse con los demás a través de otros canales no verbales, gestos, tono de voz, expresión facial, etc.

2.1.5.4 Inteligencias Múltiples.

Un ilustre antecedente cercano de la Inteligencia Emocional lo constituye la teoría de “las inteligencias múltiples” del Dr. Howard Gardner, de la Universidad de Harvard, quien plantea (1983) que las personas tenemos 8 tipos de inteligencia que nos relacionan con el mundo. A grandes rasgos.

Inteligencia "capacidad de resolver problemas o elaborar productos que sean valiosos en una o más culturas" Dr. Howard Gardner.

La teoría de las inteligencias múltiples es un modelo propuesto por Howard Gardner en el que la inteligencia no es vista como algo unitario, que agrupa diferentes capacidades específicas con distinto nivel de generalidad, sino como un conjunto de inteligencias múltiples, distintas e independientes.

Según esta teoría, todos los seres humanos poseen las ocho inteligencias en mayor o menor medida. Al igual que con los estilos de aprendizaje no hay tipos puros, y si los hubiera les resultaría imposible funcionar. Un ingeniero necesita una inteligencia espacial bien desarrollada, pero también necesita de todas las demás, de la inteligencia lógico matemática para poder realizar cálculos de estructuras, de la inteligencia interpersonal para poder presentar sus proyectos, de la inteligencia corporal - kinestésica para poder conducir su coche hasta la obra, etc. Gardner enfatiza el hecho de que todas las inteligencias son igualmente importantes y, según esto, el problema sería que el sistema escolar vigente no las trata por igual sino que prioriza las dos primeras de la lista, (la inteligencia lógico - matemática y la inteligencia lingüística) hasta el punto de negar la existencia de las demás.

Para Gardner es evidente que, sabiendo lo que se sabe sobre estilos de aprendizaje, tipos de inteligencia y estilos de enseñanza, es absurdo que se siga insistiendo en que todos los alumnos aprendan de la misma manera. La misma materia se podría presentar de formas muy diversas que permitan al alumno asimilarla partiendo de sus capacidades y aprovechando sus puntos fuertes. Además, tendría que plantearse si una educación centrada en sólo dos tipos de inteligencia es la más adecuada para preparar a los alumnos para vivir en un mundo cada vez más complejo.

Las inteligencias son las siguientes:

a) Inteligencia Musical.

Es la capacidad de percibir, discriminar, transformar y expresar las formas musicales. Incluye la sensibilidad al ritmo, al tono y al timbre. Está presente en compositores, directores de orquesta, críticos musicales, músicos, luthiers y oyentes sensibles, entre otros. Los alumnos que la evidencian se sienten atraídos por los sonidos de la naturaleza y por todo tipo de

melodías. Disfrutan siguiendo el compás con el pie, golpeando o sacudiendo algún objeto rítmicamente.

b) Inteligencia Corporal- kinestésica.

Es la capacidad para usar todo el cuerpo en la expresión de ideas y sentimientos, y la facilidad en el uso de las manos para transformar elementos. Incluye habilidades de coordinación, destreza, equilibrio, flexibilidad, fuerza y velocidad, como así también la capacidad kinestésica y la percepción de medidas y volúmenes. Se manifiesta en atletas, bailarines, cirujanos y artesanos, entre otros. Se la aprecia en los alumnos que se destacan en actividades deportivas, danza, expresión corporal y / o en trabajos de construcciones utilizando diversos materiales concretos. También en aquellos que son hábiles en la ejecución de instrumentos.

c) Inteligencia Lingüística.

Es la capacidad de usar las palabras de manera efectiva, en forma oral o escrita. Incluye la habilidad en el uso de la sintaxis, la fonética, la semántica y los usos pragmáticos del lenguaje (la retórica, la mnemónica, la explicación y el metalenguaje). Alto nivel de esta inteligencia se ve en escritores, poetas, periodistas y oradores, entre otros. Está en los alumnos a los que les encanta redactar historias, leer, jugar con rimas, trabalenguas y en los que aprenden con facilidad otros idiomas.

d) Inteligencia Lógico-matemática.

Es la capacidad para usar los números de manera efectiva y de razonar adecuadamente. Incluye la sensibilidad a los esquemas y relaciones lógicas, las afirmaciones y las proposiciones, las funciones y otras abstracciones relacionadas. Alto nivel de esta inteligencia se ve en

científicos, matemáticos, contadores, ingenieros y analistas de sistemas, entre otros. Los alumnos que la han desarrollado analizan con facilidad planteos y problemas. Se acercan a los cálculos numéricos, estadísticas y presupuestos con entusiasmo. Las personas con una inteligencia lógica matemática bien desarrollada son capaces de utilizar el pensamiento abstracto utilizando la lógica y los números para establecer relaciones entre distintos datos. Destacan, por tanto, en la resolución de problemas, en la capacidad de realizar cálculos matemáticos complejos y en el razonamiento lógico. Competencias básicas: razonar de forma deductiva e inductiva, relacionar conceptos, operar con conceptos abstractos, como números, que representen objetos concretos. Profesionales que necesitan esta inteligencia en mayor grado: científicos, ingenieros, investigadores, matemáticos. Actividades de aula: Todas las que impliquen utilizar las capacidades básicas, es decir, razonar o deducir reglas (de matemáticas, gramaticales, filosóficas o de cualquier otro tipo), operar con conceptos abstractos (como números, pero también cualquier sistema de símbolos, como las señales de tráfico), relacionar conceptos, por ejemplo, mediante mapas mentales, resolver problemas (rompecabezas, puzzles, problemas de matemáticas o lingüísticos), realizar experimentos.

e) Inteligencia Espacial.

Es la capacidad de pensar en tres dimensiones. Permite percibir imágenes externas e internas, recrearlas, transformarlas o modificarlas, recorrer el espacio o hacer que los objetos lo recorran y producir o decodificar información gráfica. Presente en pilotos, marinos, escultores, pintores y arquitectos, entre otros. Está en los alumnos que estudian mejor con gráficos, esquemas, cuadros. Les gusta hacer mapas conceptuales y mentales. Entienden muy bien planos y croquis.

f) Inteligencia Interpersonal.

La inteligencia interpersonal es la capacidad de entender a los demás e interactuar eficazmente con ellos. Incluye la sensibilidad a expresiones faciales, la voz, los gestos y posturas y la habilidad para responder. Presente en actores, políticos, buenos vendedores y docentes exitosos, entre otros. La tienen los alumnos que disfrutan trabajando en grupo, que son convincentes en sus negociaciones con pares y mayores, que entienden al compañero.

g) Inteligencia Intrapersonal.

Es la capacidad de construir una percepción precisa respecto de sí mismo y de organizar y dirigir su propia vida. Incluye la autodisciplina, la autocomprensión y la autoestima. Se encuentra muy desarrollada en teólogos, filósofos y psicólogos, entre otros. La evidencian los alumnos que son reflexivos, de razonamiento acertado y suelen ser consejeros de sus pares.

h) Inteligencia Naturalista.

Es la capacidad de distinguir, clasificar y utilizar elementos del medio ambiente, objetos, animales o plantas. Tanto del ambiente urbano como suburbano o rural. Incluye las habilidades de observación, experimentación, reflexión y cuestionamiento de nuestro entorno. La poseen en alto nivel la gente de campo, botánicos, cazadores, ecologistas y paisajistas, entre otros. Se da en los alumnos que aman los animales, las plantas; que reconocen y les gusta investigar características del mundo natural y del hecho por el hombre.

Por medio de la siguiente tabla podemos apreciar e identificar qué clase de inteligencia es la que está más desarrollada en un niño con sus cualidades.

Tabla N° 1: Tipos de inteligencias en los niños con respecto a sus cualidades

	DESTACA EN	LE GUSTA	APRENDE MEJOR
AREA Lingüístico- VERBAL	Lectura, escritura, narración de historias, memorización de fechas, piensa en palabras	Leer, escribir, contar cuentos, hablar, memorizar, hacer puzzles	Leyendo, escuchando y viendo palabras, hablando, escribiendo, discutiendo y debatiendo
LÓGICA MATEMÁTICA	Matemáticas, razonamiento, lógica, resolución de problemas, pautas.	Resolver problemas, cuestionar, trabajar con números, experimentar	Usando pautas y relaciones, clasificando, trabajando con lo abstracto
ESPACIAL	Lectura de mapas, gráficos, dibujando, laberintos, puzzles, imaginando cosas, visualizando	Diseñar, dibujar, construir, crear, soñar despierto, mirar dibujos	Trabajando con dibujos y colores, visualizando, usando su ojo mental, dibujando
CORPORAL KINESTÉSICA	Atletismo, danza, arte dramático, trabajos manuales, utilización de herramientas	Moverse, tocar y hablar, lenguaje corporal	Tocando, moviéndose, procesando información a través de sensaciones corporales.
MUSICAL	Cantar, reconocer sonidos, recordar melodías, ritmos	Cantar, tararear, tocar un instrumento, escuchar música	Ritmo, melodía, cantar, escuchando música y melodías

INTERPERSONAL	Entendiendo a la gente, liderando, organizando, comunicando, resolviendo conflictos, vendiendo	Tener amigos, hablar con la gente, juntarse con gente	Compartiendo, comparando, relacionando, entrevistando, cooperando
INTRAPERSONAL	Entendiéndose a sí mismo, reconociendo sus puntos fuertes y sus debilidades, estableciendo objetivos	Trabajar solo, reflexionar, seguir sus intereses	Trabajando solo, haciendo proyectos a su propio ritmo, teniendo espacio, reflexionando.
NATURALISTA	Entendiendo la naturaleza, haciendo distinciones, identificando la flora y la fauna	Participar en la naturaleza, hacer distinciones.	Trabajar medio natural, explorar seres vivos, aprender de plantas y temas de la naturaleza

2.1.6 Las Emociones.

Las emociones no son ideas, sino que son muy reales. Adquieren las formas de elementos bioquímicos específicos producidos por el cerebro y ante los cuales el cuerpo reacciona.

Las emociones son los estados anímicos que manifiestan una gran actividad orgánica, que refleja en los comportamientos externos e internos.

Las emociones es una combinación compleja de aspectos fisiológicos, sociales, y psicológicos dentro de una misma situación polifacética, como respuesta orgánica a la consecución de un objetivo, de una necesidad o de una motivación.

Tabla Nº 2: Cuadro de emociones

Duelo	Depresión	Confusión
Decepción	Indignación	Irritabilidad
Hostilidad	Cólera.	Miedo
Pánico	Melancolía	Decepción
Nerviosismo	Consternación	Terror
Fobia	Pesimismo	Satisfacción
Euforia	Éxtasis	Placer
Gratificación	Felicidad	Rabia
Furia	Resentimiento	Desesperación
Temor	Aprensión	Ansiedad

2.1.6.1 Experiencias Emocionales Básicas.

Las emociones pueden agruparse, en términos generales, de acuerdo con la forma en que afectan nuestra conducta: si nos motivan a aproximarse o evitar algo.

Robert Plutchik, quien identificó y clasificó las emociones en el 1980, propuso que se experimentan 8 categorías básicas de emociones que motivan varias clases de conducta adoptiva.

Temor, sorpresa, tristeza, disgusto, ira, esperanza, alegría y aceptación; cada una de estas nos ayudan a adaptarnos a las demandas de nuestro ambiente aunque de diferentes maneras. Las diferentes emociones se pueden combinar para producir un rango de experiencias aún más amplio.

La inteligencia emocional es una forma de interactuar con el mundo que tiene muy en cuenta los sentimientos, y engloba habilidades tales como el control de los impulsos, la autoconciencia, la motivación, el entusiasmo, la perseverancia, la empatía, la agilidad mental, entre otras. Ellas configuran

rasgos de carácter como la autodisciplina, la compasión o el altruismo, que resultan indispensables para una buena y creativa adaptación social.

Las personas con habilidades emocionales bien desarrolladas también tienen más probabilidades de sentirse satisfechas y ser eficaces en su vida.

La emoción es un efecto de adaptación ante lo que nos pasa. La realidad, el hecho es una, la reacción es la emoción (adaptación, huida, enfrentamiento...). Está ligada a la percepción sensitiva a todos los niveles dando a nuestros cinco sentidos una magnitud mucho más importante que el simple hecho de oír, ver, oler, sabor, palpar. Cada detalle que se exponga a ellos tendrá una connotación emocional más o menos importante y una información acumulada con respecto a la experiencia vivida y su entorno.

Las emociones van siempre acompañadas de reacciones somáticas. Son muchas las reacciones somáticas que presenta el organismo, pero las más importantes son:

- Las alteraciones en la circulación.
- Los cambios respiratorios.
- Las secreciones glandulares

El Sistema Nervioso es encargado de regular los aspectos fisiológicos de las emociones. El sistema nervioso autónomo acelera y desacelera los órganos a través del simpático y para-simpático; la corteza cerebral puede ejercer una gran influencia inhibitoria de las reacciones fisiológicas; de este modo algunas personas con entrenamiento logran dominar estas reacciones y llegan a mostrar un auto control casi perfecto.

a) Sistema Nervioso Periférico.

Consiste en el sistema nervioso cráneo espinal que controla los movimientos musculares voluntarios, así como el sistema nervioso autonómico que controla los movimientos musculares involuntarios. El SNP está separado pero también integrado al sistema nervioso central que se encarga del procesamiento cognitivo previo a los movimientos voluntarios.

b) El Sistema Nervioso Autónomo.

Parte del sistema nervioso periférico que incluye todos los nervios motores involuntarios.

El sistema simpático y parasimpático constituye el sistema de control y regulación de expresión emocional.

El sistema nervioso simpático es una parte del sistema nervioso autonómico. Su función es entre otras es la de poner al organismo en la actitud de escape o de agresión frente a una alarma.

El sistema nervioso parasimpático es una parte del sistema nervioso autonómico. Su función principal en el cuerpo es de establecer una conducta de descanso y recuperación del cansancio. Sirve de enlace entre cada uno de los sistemas y órganos corporales con el cerebro. La retroalimentación a partir del cuerpo se interpreta en dicho cerebro y allí activa respuestas involuntarias.

c) Sistema Límbico.

Un sistema cerebral que gestiona respuestas fisiológicas a las emociones y está asociado con la conducta. Incluye al tálamo, al hipotálamo y a la

amígdala, así como parte de la formación reticular, el tronco cerebral y la corteza cerebral.

d) El Diencéfalo.

Una de las áreas del cerebro que, entre otros atributos, se asocia con la integración sensorial.

El hipotálamo una parte del diencéfalo considerado el ganglio maestro del sistema nervioso autónomo. En caso de emociones exageradas, el hipotálamo se encarga de estabilizar las funciones afectadas.

Tálamo es el centro de integración del cerebro. Parte del diencéfalo. Su ubicación permite el acceso a la información de todas las áreas sensoriales y sus salidas hacia el cerebro y hacia los centros de control motor.

e) Amígdala.

Parte no superficial del sistema límbico ubicado adyacente al hipocampo. La amígdala está asociada con la expresión y la regulación emocional. Una ligadura entre la amígdala y los sistemas físicos del cuerpo que son activados por la amígdala en asociación con las emociones pueden constituir una parte importante de la cognición.

Investigaciones de la neurociencia sobre las emociones.

Cada vez más científicos se han percatado de este hecho elemental, y se están dedicando a estudiar los mecanismos cerebrales que controlan y regulan los sentimientos humanos.

La amígdala es una de las regiones del cerebro que desempeña un papel fundamental e los fenómenos emocionales.

Las personas con habilidades emocionales bien desarrolladas también tienen más probabilidades de sentirse satisfechas y ser eficaces en su vida.

Según el autor Daniel Goleman, autor de los libros Inteligencia Emocional, hay siete emociones básicas en el ser humano con sus respuestas fisiológicas:

- **Ira:** la sangre fluye a las manos, y así resulta más fácil tomar un arma o golpear un enemigo; el ritmo cardíaco se eleva, igualmente el nivel de adrenalina. Lo que garantiza que se podrá cumplir cualquier acción vigorosa.
- **Miedo:** la sangre va a los músculos esqueléticos, en especial a los de las piernas, para facilitar la huida. El organismo se pone en un estado de alerta general y la atención se fija en la amenaza cercana. También se suele somatizar a nivel de intestinos, soltando el peso que puede librarse el organismo para que la huida sea más rápida.
- **Felicidad:** aumenta la actividad de los centros cerebrales que inhiben los sentimientos negativos y pensamientos inquietantes. El organismo está mejor preparado para encarar cualquier tarea, con buena disposición y estado de descanso general.
- **Amor:** se trata del opuesto fisiológico al estado de lucha o huída en los cuales comparten la ira y el miedo. Las reacciones parasimpáticas generan un estado de calma y satisfacción que facilita la cooperación, la sintonía con los congéneres es fluida y además, con fuentes de satisfacción constantes.

- **Sorpresa:** el levantar las cejas permite un mayor alcance visual y mayor iluminación en la retina, lo que ofrece más información ante un suceso inesperado.
- **Disgusto:** la expresión facial de disgusto es igual en todo el mundo (el labio superior torcido y la nariz fruncida) y se trataría de un intento primordial por bloquear las fosas nasales para evitar un olor nocivo o escupir un alimento perjudicial.
- **Tristeza:** el descenso de energía tiene como objeto contribuir a adaptarse a una pérdida significativa. Si persiste, se entrará en la resignación.

2.1.6.2 Cómo Influyen mis Emociones en el Estudio y el Aprendizaje.

Las emociones juegan un papel muy importante en nuestros estudios y nuestro aprendizaje, en todas las etapas de la vida -la escolar, la universitaria y la del aprendizaje permanente a que hoy nos obligan las responsabilidades profesionales y ejecutivas.

Como es natural, “La Inteligencia Emocional es la habilidad para comprender y dirigir a los hombres y mujeres, muchachos y muchachas, y actuar sabiamente en las relaciones humanas” Thornike (1920).

Podemos advertir que la intensidad de una misma emoción puede convertirla en positiva o negativa para distintas actividades.

Por ejemplo: un atleta puede tener un determinado nivel de ansiedad que puede mejorar su desempeño. Pero si tiene mucha ansiedad, no alcanzará su máximo nivel. Un actor puede ser estimulado por la ansiedad, y así mejorar su actuación, pero si esa ansiedad se convierte en miedo, al salir

al escenario saldrá disminuido. Lo mismo puede ocurrir ante un examen, o ante una presentación en público, o ante la elaboración un informe, entre otros.

Hay cuatro niveles en los que nuestros estados emocionales pueden afectar nuestro aprendizaje:

1. En una etapa inicial (predisposición, motivación, interés)
2. En una etapa intermedia (perseverancia, persistencia, regularidad del estudio)
3. En una etapa de obstáculos (manejo de las dificultades, de la frustración o de la diversidad)
4. En una etapa final (equilibrio emocional en el examen de nuestros conocimientos o en la aplicación de los mismos).

2.1.6.3 La Inteligencia Emocional en la Educación.

El sistema educativo, una de las instituciones sociales por excelencia, se encuentra inmerso en un proceso de cambios enmarcados en el conjunto de transformaciones sociales propiciadas por la innovación tecnológica y, sobre todo, por el desarrollo de las tecnologías de la información y de la comunicación, por los grandes cambios que se producen en las relaciones sociales, y por una nueva concepción de las relaciones tecnología-sociedad que determinan las relaciones tecnología-educación.

Cada época ha tenido sus propias instituciones educativas, adaptando los procesos educativos a las circunstancias. En la actualidad, esta adaptación supone cambios en los modelos educativos, cambios en los usuarios de la formación y cambios en los escenarios donde ocurre el aprendizaje.

Aunque el énfasis de los cambios educativos, lógicamente, está puesto en el impacto que la tecnología está produciendo en nuestras vidas, una corriente paralela y complementaria de la anterior rescata la importancia y la urgencia de la educación de las emociones y los sentimientos.

La experiencia muestra que para facilitar el aprendizaje y la creatividad, es fundamental el desarrollo tanto de la vida intelectual como de la emocional, porque no es suficiente contar con las máquinas más modernas y las mejores instalaciones (aun teniendo cierta capacidad intelectual), si falta la motivación, el compromiso, y el espíritu de cooperación.

Cuando la educación no incluye los sentimientos, no pasa de ser una simple instrucción. La ciencia actual refuerza aún más esta convicción de tantos alumnos, padres y maestros.

En los laboratorios de psicología experimental se ha comprobado, desde hace tiempo, el efecto positivo de las emociones, incluso en aspectos de rendimiento académico, como en la consolidación de la memoria, cuando leemos dos textos con una trama compleja, recordamos mejor aquél que tiene un alto contenido emocional.

Por algo, en francés, se dice aprender "par coeur", de corazón, cuando se memoriza algo. Las emociones y los sentimientos son esenciales en todo aprendizaje. Lo sabíamos desde siempre, pero ahora hemos comenzado a conocer mejor sus bases biológicas.

La Inteligencia Emocional parte de la convicción de que la escuela debería promover situaciones que posibilitaran el desarrollo de la sensibilidad y el carácter de los alumnos.

La Inteligencia Emocional es un concepto relativamente nuevo que introdujeron Peter Salovey y J. Mayer en 1990. Estos psicólogos de

Harvard forman parte de la corriente crítica contra el concepto tradicional que considera la inteligencia sólo desde el punto de vista lógico o lingüístico. Salovey organiza la inteligencia en cinco competencias principales:

1. Conocimiento de las propias emociones (autoconocimiento)
2. Capacidad de manejarlas (control emocional)
3. Capacidad de automotivarse
4. Capacidad de reconocimiento de las emociones de los demás.
5. Habilidad en las relaciones (habilidades sociales y liderazgo).

De todos modos, es el periodista y divulgador científico Daniel Goleman el responsable de popularizar el concepto de “La Inteligencia emocional” (1995).

Pronóstico que las sociedades desarrolladas ampliarán las competencias de los colegios para que incorporen la educación emocional. Nuestras habilidades emocionales y sociales siempre se han transmitido de forma vital: a través de los padres, familiares, vecinos y amigos... Pero los niños de hoy pasan mucho tiempo solo.

Es obvio que esta transmisión de habilidades básicas no se está produciendo tan bien como antes. Sin embargo, las escuelas proporcionan a la sociedad un vehículo que garantiza que cada generación aprende las artes vitales fundamentales: cómo controlar los impulsos y manejar la cólera, la ansiedad, la motivación, la empatía y la colaboración, y también cómo solucionar los desacuerdos de forma positiva. Ya hay escuelas cuyo programa de estudios va más allá de lo básico para incorporar lecciones sobre estas habilidades esenciales.

Los resultados son bastante alentadores: los niños no sólo mejoran en su autocontrol y en el manejo de sus relaciones, sino que también tienen menos peleas e incidentes violentos, a la vez que aumentan su puntuación en las pruebas académicas.

Dicho en pocas palabras, mi predicción es que habrá un día en el que todos los niños y niñas aprenderán en la escuela, junto con los tradicionales rudimentos académicos, estas artes pragmáticas necesarias para vivir mejor. En los programas escolares la empatía se valorará tanto como el álgebra. Libro “Predicciones”, Daniel Goleman.

Es evidente que la enseñanza colectiva y simultánea, orientada exclusivamente al conocimiento, y que tradicionalmente ha venido aplicándose desde el siglo XIX ha resuelto con cierto éxito la necesidad humana de desarrollo intelectual, pero no ha encontrado muchas soluciones a los problemas personales que el desarrollo intelectual conlleva, y ésta es la carencia en la que se enfoca la Inteligencia Emocional, que a la vez puede aportar otros principios desde el mundo de las emociones y los sentimientos para mejorar el aprendizaje.

2.1.6.4 Rendimiento Académico y el Autoestima.

Los profesores, con la enseñanza, evaluación y valoración de los resultados de los alumnos, son también responsables del nivel de autoestima académica de sus alumnos. Si además, en algunos casos, realizan interpretaciones negativas de las intenciones y capacidades de los alumnos, pueden llegar a obligar a que éstos se desprecien también a sí mismos.

La profesión de educador y formador es una de las más importantes, pero, muchas veces, corre el peligro de provocar efectos contrarios a los deseados.

Cuando el profesor posee un bajo concepto del alumno, éste lo intuye, y se sitúa en clara desventaja frente a la opinión del profesor, experto y dotado de reconocimiento oficial. Con el tiempo, el alumno acaba aceptando la opinión negativa del profesor y se comporta como un mal alumno. El problema se agrava si consideramos que, por una parte, el profesor no puede cambiar si no ve resultados positivos en el alumno, y por otra, que éste no va a mejorar si el profesor no le señala sus limitaciones y no le ayuda.

Esta enfermedad educativa se expande: los profesores que tienen un bajo concepto de sus alumnos, acaban despreciándoles, se distancian de ellos, pueden intentar cambiar de curso o nivel, pero con el tiempo, se sienten insatisfechos como educadores y profesores y, finalmente, sus juicios de valor peyorativos sobre los alumnos revierten en autovaloraciones negativas como docentes.

Los maestros muchas veces catalogan a sus alumnos, los clasifican y, sin reflexionar sobre el valor que tiene su palabra, les ponen la ETIQUETA de “buen alumno” o “mal alumno”.

Al mismo tiempo que el maestro conoce a sus alumnos, los clasifica o categoriza: S "sobresaliente", MB es "muy bueno", B es "Bueno", R es "regular", I es "insuficiente", entre otros.

Esta clasificación trae aparejada una valoración y un resultado esperado, y esto es lo que constituye el peligro de las “etiquetas”.

Los “buenos alumnos” tampoco se la llevan de arriba. Hay muchos que no son jóvenes felices a pesar de sus logros. Es que se les impone una exigencia extrema, que puede coartar emocionalmente al alumno hasta no permitirle desarrollar su creatividad, impedirle compartir, querer ganar siempre.

Son “chicos perfectos”, a los que no se les permite una mala nota, ni una materia baja. El riesgo aparece (no sólo en referencia al stress) sino ante la eventualidad de que al llegar a la universidad fracasen en un examen o, en su primer trabajo, un jefe les dé una indicación en forma poco amable. Generalmente se les viene abajo el mundo, se deprimen y terminan sin alcanzar éxito en su profesión.

Los adultos debemos pensar el valor que tienen para los niños y los jóvenes cada palabra que pronunciamos, a veces sin medir.

Cuando son descalificatorias o resaltan las fallas, suelen ayudar a provocar los fracasos que generalmente auguran: “¿ves que no sirves para nada?”

Cuando resaltan la confianza en lo que el joven es capaz de lograr sin desconocer ni negar los límites de lo posible, suelen estimular el despliegue de todas sus potencialidades. “Sigue adelante que lo vas a lograr”.

Cuando contienen la exigencia de cumplir con expectativas desmedidas de los adultos, desconociendo las posibilidades del joven, contribuyen a resentir aspectos emocionales o a disparar una enfermedad somática, aun cuando se logre un buen rendimiento intelectual. Esto habitualmente se genera con el mandato: “Tienes que ser el mejor” (en la casa, de parte

de los padres), o “Siempre fuiste el mejor alumno, ¿por qué no sigues siéndolo?” (En el aula, de parte del profesor).

2.1.6.5 La Inteligencia Emocional y el Éxito Escolar.

De varias vivencias, podemos pensar en muchos ejemplos que nos demuestran, que no son necesariamente las personas más capaces intelectualmente, las que tienen mayor éxito laboral o personal.

Daniel Goleman (1995, “La inteligencia emocional”) concluye tras sus investigaciones en el tema, que en el mejor de los casos el CI (coeficiente intelectual) contribuye en un 20% a los factores que determinan el éxito en la vida. Sólo un 20%. El resto lo determinan múltiples factores, entre ellos, las habilidades emocionales, intra e interpersonales, llamadas por el autor “Inteligencia emocional”.

El especialista en relaciones familiares, John Gottman de la Universidad de Washington, va más allá y sostiene que el éxito escolar de un niño, se puede predecir mejor mediante tests emocionales y de integración social, que a partir de tests de inteligencia. Incluso, advierte que el clima emocional en la familia es más revelador que el propio CI de cada niño.

Cuando se trata de tomar decisiones y de nuestras propias acciones, los sentimientos importan tanto o más que el pensamiento. Nuestras emociones nos guían en los momentos difíciles o importantes: los peligros, las pérdidas dolorosas, superar el fracaso, vincularse con los compañeros, comenzar una familia, reaccionar frente al estrés, entre otros.

Los padres deberían estar tanto o más preocupados de desarrollar estas habilidades en sus hijos, como en las de lenguaje o matemáticas. Lo fantástico es que la inteligencia emocional es posible de desarrollar a

cualquier edad, mientras que el coeficiente intelectual es estable durante la vida.

Es así, que para desarrollar estas habilidades implica de parte de los padres, esfuerzo, tiempo, dedicación, paciencia, comprensión y cariño, y a veces una pequeña guía que los ayude.

Los niños pueden relacionarse en la escuela de una manera social y emocional:

- Los niños deben estar motivados y seguros de sí mismos.
- Deben saber qué comportamiento se espera de ellos en la escuela y hasta dónde pueden actuar cediendo a sus impulsos.
- Deben esperar antes de pedir ayuda y poder seguir unas indicaciones.
- Deben mostrar sus propias necesidades y a su vez armonizarlas con las de los otros niños.

Los niños de familias en las que los padres discuten poco entre ellos son más queridos por sus compañeros de colegio, más aceptados y respetados por sus maestros, tienen menos problemas de comportamiento y aprenden con mayor facilidad.

2.1.6.6 Inteligencia Emocional: Sinónimo de Madurez.

La violencia provocada por los jóvenes preocupa y hay quienes se están preguntando qué es lo que está fallando en la crianza de los niños en este país.

Mientras que los comunicadores culpan a los juegos de video y la televisión, los educadores culpan a la falta de orientación cívica y moral

en las escuelas, los psicólogos apuntan hacia un aspecto fundamental del desarrollo de la personalidad.

Antes lo llamaban madurez, pero ahora es calificado de inteligencia emocional y hasta existen pruebas que miden el coeficiente emocional (EQ).

"Estamos criando un montón de niños sin disciplina por ideas mal entendidas de dejar al niño hacer lo que quiera" María C. Fernández, psicóloga de la Universidad de Miami.

A su juicio, la forma ideal de desarrollar la Inteligencia Emocional es mediante la crianza en el hogar en el que los padres logren hacerlo con un equilibrio del amor y la disciplina.

Uno trata de que el niño se desarrolle emocionalmente y que sea feliz en la vida, son cosas básicas y normales, para lograr el desarrollo del niño es indispensable el amor y la disciplina, los dos tienen que ir de la mano.

Otros hasta discuten si la Inteligencia Emocional es un potencial innato o si constituye un grupo de habilidades, competencias, o destrezas que se aprenden.

También hay especialistas que afirman que, al igual que ocurre con todos los otros tipos de inteligencia, existen aspectos de desarrollo en el aprendizaje de cómo utilizar esta inteligencia. Y la habilidad de usarla varía de situación a situación y de día a día.

Según investigaciones recientes, los niños con una Inteligencia Emocional alta aprenden mejor, tienen menos problemas de conducta, se sienten mejor sobre sí mismos, tienen mayor facilidad de resistir las

presiones de sus contemporáneos, son menos violentos y tienen más empatía, a la vez que resuelven mejor los conflictos.

Otras características de los niños emocionalmente inteligentes es que tienen menos probabilidades de recurrir a una conducta autodestructiva, (como drogas, alcohol, embarazo adolescente, cutting), tienen más amigos, gozan de mayor capacidad para controlar los impulsos y son más felices, saludables y exitosos.

"La inteligencia emocional es lo que antes se llamaba sabiduría, o madurez, o instinto social", "Es poder desarrollarse bien dentro de su ambiente de una manera inteligente, porque la vida es un equilibrio, y si uno tiene ese balance emocional es más fácil alcanzar la felicidad" Psicóloga Gilda Moreno, del Miami Children Hospital.

Los padres deben entender que a los niños hay que hablarles mucho, y hoy día nadie les está hablando, excepto la televisión, Internet y los amigos.

Lo más indispensable, es que los padres mantengan una buena comunicación con sus hijos.

Si uno no deja que los niños hablen, no sabemos qué es lo que están pensando. No hablarles en tono de sermón, pero sí en un tono de que los adultos podemos ayudarlos a encontrar su propia manera de pensar.

2.1.6.7 El Origen de la Falta de Desarrollo de la Inteligencia Emocional.

El origen de la falta de desarrollo de la CE está en el miedo a sentir y éste suele ser el resultado de los múltiples condicionamientos educativos

recibidos. Se nos condiciona para que nos avergoncemos de nuestros sentimientos. Escondemos la ira, el miedo, el desánimo o la aflicción. Se nos enseña a "dominar" y "controlar" nuestras emociones, y se nos refuerza o castiga para modelar los comportamientos y las emociones, resaltando los buenos y negando los malos.

La educación de los padres es decisiva y la sensibilidad que tengan éstos para captar y reconocer las necesidades emocionales de su hijo y atender sus demandas hará que éste pueda por una parte reconocer sus emociones y por otra aceptarlas, sin reprimirlas ni negarlas. Veamos un ejemplo.

Ante el miedo de su hijo, un padre puede transmitir:

- Preocupación o sobreprotección con lo que el niño confirmará el peligro y aprenderá a evitar al padre que le hace sentir más el miedo. Se sentirá desprotegido y asustado y luchará por escapar, esconder o disimular sus miedos.
- Le ridiculiza haciéndole entender que es un bobo por tener miedo, con lo que el niño se siente humillado y empezará a hacerse el fuerte rechazando cualquier sentimiento que suponga debilidad como el miedo.
- Le da protección y seguridad, donde el padre reconoce y acepta el miedo de su hijo como algo natural y a partir de ahí le trasmite tranquilidad y apoyo.

La educación recibida nos condiciona la tolerancia o aceptación de nuestras emociones, siendo habitual que dependiendo del estilo de vida de cada familia, haya unas emociones más aceptadas y otras más

reprimidas, así como el estilo emocional puede ser más o menos extrovertido.

Los prejuicios habituales sociales contra la expresión emocional suelen ser del tipo: "ser emocional es igual a ser una persona débil, inmadura o enferma", "las emociones son peligrosas y si te dejas llevar por ellas, puedes arruinar tu vida", "una persona responsable tiene que ser racional y controlar sus sentimientos".

Las emociones evitadas por largo tiempo quedan "cronificadas" y dan lugar a una serie de problemas:

1. Los sentimientos no sentidos nos ponen enfermos generando somatizaciones y debilitando el sistema inmunológico: dolores de estómago, migrañas, dolores de espalda, asma, insomnio, etc.
2. Los sentimientos no sentidos se vuelven compulsivos: fumar, beber, drogas, adicción al trabajo, a la comida, etc.
3. Los sentimientos no sentidos no llevan a evitar situaciones o relaciones empobreciendo las aspiraciones de vida.
4. Los sentimientos no sentidos acaban distorsionando la manera de pensar.
5. Los sentimientos no sentidos dificultan de manera importante la capacidad de relación con los demás.

2.1.6.8 Aprender a Desarrollar la Inteligencia Emocional.

Esta sociedad de las "buenas maneras" y el control social han hecho de nosotros auténticos robots de las apariencias. Se ha abordado la inteligencia emocional como la habilidad (esencial) de las personas para atender y percibir los sentimientos de forma apropiada y precisa, la

capacidad para asimilarlos y comprenderlos adecuadamente y la destreza para regular y modificar nuestro estado de ánimo o el de los demás.

En la inteligencia emocional se contemplan cuatro componentes:

1. Percepción y Expresión Emocional. Se trata de reconocer de manera consciente qué emociones tenemos, identificar qué sentimos y ser capaces de verbalizarlas. Una buena percepción significa saber interpretar nuestros sentimientos y vivirlos adecuadamente, lo que nos permitirá estar más preparados para controlarlos y no dejarnos arrastrar por los impulsos.

2. Facilitación Emocional, o capacidad para producir sentimientos que acompañen nuestros pensamientos. Si las emociones se ponen al servicio del pensamiento nos ayudan a tomar mejor las decisiones y a razonar de forma más inteligente. El cómo nos sentimos va a influir decisivamente en nuestros pensamientos y en nuestra capacidad de deducción lógica.

3. Comprensión Emocional. Hace referencia a entender lo que nos pasa a nivel emocional, integrarlo en nuestro pensamiento y ser conscientes de la complejidad de los cambios emocionales. Para entender los sentimientos de los demás, hay que entender los propios. Cuáles son nuestras necesidades y deseos, qué cosas, personas o situaciones nos causan determinados sentimientos, qué pensamientos generan las diversas emociones, cómo nos afectan y qué consecuencias y reacciones propician. Empatizar supone sintonizar, ponerse en el lugar del otro, ser consciente de sus sentimientos. Hay personas que no entienden a los demás no por falta de inteligencia, sino porque no han vivido experiencias emocionales o no han sabido gestionarlas. Quién no ha experimentado la ruptura de pareja o el sentimiento de orfandad por la pérdida de un ser querido, es difícil que se haga cargo de lo que sufren quienes pasan por esa situación. Incluso cuando se han vivido por experiencias de ese tipo, si no se ha hecho el

esfuerzo de vivirlas de manera explícita aceptándolas e integrándolas, no estarán suficientemente capacitados para la comprensión emocional inteligente.

4. Regulación Emocional, o capacidad para dirigir y manejar las emociones de una forma eficaz. Es la capacidad de evitar respuestas incontroladas en situaciones de ira, provocación o miedo. Supone también percibir nuestro estado afectivo sin dejarnos arrollar por él, de manera que no obstaculice nuestra forma de razonar y podamos tomar decisiones de acuerdo con nuestros valores y las normas sociales y culturales.

Estas cuatro habilidades están ligadas entre sí en la medida en que es necesario ser conscientes de cuáles son nuestras emociones si queremos vivirlas adecuadamente.

2.1.7 Aprendizaje.

El aprendizaje es el proceso a través del cual se adquieren o modifican habilidades, destrezas, conocimientos, conductas o valores como resultado del estudio, la experiencia, la instrucción, el razonamiento y la observación. Este proceso puede ser analizado desde distintas perspectivas, por lo que existen distintas teorías del aprendizaje. El aprendizaje es una de las funciones mentales más importantes en humanos, animales y sistemas artificiales.

El aprendizaje humano está relacionado con la educación y el desarrollo personal. Debe estar orientado adecuadamente y es favorecido cuando el individuo está motivado. El estudio acerca de cómo aprender interesa a la neuropsicología, la psicología educacional y la pedagogía.

El aprendizaje se define:

“Es el proceso mediante el cual se origina o se modifica una actividad respondiendo a una situación siempre que los cambios no puedan ser atribuidos al crecimiento o al estado temporal del organismo (como la fatiga o bajo el efecto de las drogas)” Ernest Hilgard.

Se puede definir el aprendizaje como un proceso de cambio relativamente permanente en el comportamiento de una persona generado por la experiencia. Feldman, (2005).

El aprendizaje supone un cambio conductual o un cambio en la capacidad conductual; que, dicho cambio debe ser perdurable en el tiempo, este ocurre a través de la práctica o de otras formas de experiencia, como proceso de cambio conductual, se asume el hecho de que el aprendizaje implica adquisición y modificación de conocimientos, estrategias, habilidades, creencias y actitudes.

El aprendizaje es un sub-producto del pensamiento, aprendemos pensando, y la calidad del resultado de aprendizaje está determinada por la calidad de nuestros pensamientos.

El aprendizaje no es una capacidad exclusivamente humana. La especie humana comparte esta facultad con otros seres vivos que han sufrido un desarrollo evolutivo similar; en contraposición a la condición mayoritaria en el conjunto de las especies, que se basa en la imprimación de la conducta frente al ambiente mediante patrones genéticos.

2.1.7.1 Aprendizaje Humano.

El juego es necesario para el desarrollo y aprendizaje de los niños. El aprendizaje humano consiste en adquirir, procesar, comprender y,

finalmente, aplicar una información que nos ha sido enseñada, es decir, cuando aprendemos nos adaptamos a las exigencias que los contextos nos demandan.

El aprendizaje requiere un cambio relativamente estable de la conducta del individuo. Este cambio es producido tras asociaciones entre estímulo y respuesta.

En el ser humano, la capacidad de aprendizaje ha llegado a constituir un factor que sobrepasa a la habilidad común en las mismas ramas evolutivas, consistente en el cambio conductual en función del entorno dado. De modo que, a través de la continua adquisición de conocimiento, la especie humana ha logrado hasta cierto punto el poder de independizarse de su contexto ecológico e incluso de modificarlo según sus necesidades.

2.1.7.2 Inicios del Aprendizaje.

En tiempos antiguos, cuando el hombre inició sus procesos de aprendizaje, lo hizo de manera espontánea y natural con el propósito de adaptarse al medio ambiente. El hombre primitivo tuvo que estudiar los alrededores de su vivienda, distinguir las plantas y los animales que había que darles alimento y abrigo, explorar las áreas donde conseguir agua y orientarse para lograr volver a su vivienda. En un sentido más resumido, el hombre no tenía la preocupación del estudio. Al pasar los siglos, surge la enseñanza intencional. Surgió la organización y se comenzaron a dibujar los conocimientos en asignaturas, estas cada vez en aumento. Hubo entonces la necesidad de agruparlas y combinarlas en sistemas de concentración y correlación. En suma, el hombre se volvió hacia el estudio de la geografía, química y otros elementos de la naturaleza mediante el sistema de asignaturas que se había ido modificando y reestructurando con el tiempo.

Los estudios e investigaciones sobre la naturaleza contribuyeron al análisis de dichas materias.

2.1.7.3 Bases Neurofisiológicas del Aprendizaje.

Debido que el cerebro tiene una función extremadamente compleja en el desarrollo de la persona, la naturaleza ha previsto que se encuentre más disponible para el aprendizaje en la etapa que más lo necesita. Así, en el momento del parto, el cerebro de un bebe pesa alrededor de 350 gramos, pero sus neuronas no dejan de multiplicarse durante los primeros 3 años. Precisamente durante este proceso de expansión es cuando se da la máxima receptividad, y todos los datos que llegan a él se clasifican y archivan de modo que siempre estén disponibles. En esto consiste el aprendizaje: de disponer de conocimientos y diversos recursos que sirven como plataforma para alcanzar nuestros objetivos.

No se conoce demasiado sobre las bases neurofisiológicas del aprendizaje, sin embargo, se tienen algunos indicios importantes de que éste está relacionado con la modificación de las conexiones sinápticas. En concreto comúnmente se admite como hipótesis que:

- El aprendizaje es el resultado del fortalecimiento o abandono de las conexiones sinápticas entre neuronas.
- El aprendizaje es local, es decir, la modificación de una conexión sináptica depende sólo de la actividad (potencial eléctrico) de la neurona presináptica y de la neurona postsináptica.
- La modificación de las sinapsis es un proceso relativamente lento comparado con los tiempos típicos de los cambios en los potenciales eléctricos que sirven de señal entre las neuronas.

Si la neurona presináptica o la neurona postsináptica (o ambas) están inactivas, entonces la única modificación sináptica existente consiste en el deterioro o decaimiento potencial de la sinapsis, que es responsable del olvido.

2.1.7.4 Proceso de Aprendizaje.

El proceso de aprendizaje es una actividad individual que se desarrolla en un contexto social y cultural. Es el resultado de procesos cognitivos individuales mediante los cuales se asimilan e interiorizan nuevas informaciones (hechos, conceptos, procedimientos, valores), se construyen nuevas representaciones mentales significativas y funcionales (conocimientos), que luego se pueden aplicar en situaciones diferentes a los contextos donde se aprendieron. Aprender no solamente consiste en memorizar información, es necesario también otras operaciones cognitivas que implican: conocer, comprender, aplicar, analizar, sintetizar y valorar. El aprendizaje, siendo una modificación de comportamiento coartado por las experiencias, conlleva un cambio en la estructura física del cerebro. Estas experiencias se relacionan con la memoria, moldeando el cerebro creando así variabilidad entre los individuos.

Es el resultado de la interacción compleja y continua entre tres sistemas:

- El sistema afectivo, cuyo correlato neurofisiológico corresponde al área prefrontal del cerebro.
- El sistema cognitivo, conformado principalmente por el denominado circuito PTO (parieto-temporo-occipital).
- El sistema expresivo, relacionado con las áreas de función ejecutiva, articulación de lenguaje y homúnculo motor entre otras.

Así, ante cualquier estímulo ambiental o vivencia socio cultural, que involucre la realidad en sus dimensiones física, psicológica o abstracta frente la cual las estructuras mentales de un ser humano resulten insuficientes para darle sentido y en consecuencia las habilidades prácticas no le permitan actuar de manera adaptativa al respecto, el cerebro humano inicialmente realiza una serie de operaciones afectivas (valorar, proyectar y optar), cuya función es contrastar la información recibida con las estructuras previamente existentes en el sujeto, generándose: interés (curiosidad por saber de esto); expectativa (por saber qué pasaría si supiera al respecto); sentido (determinar la importancia o necesidad de un nuevo aprendizaje). En últimas, se logra la disposición atencional del sujeto. En adición, la interacción entre la genética y la crianza es de gran importancia para el desarrollo y el aprendizaje que recibe el individuo.

Si el sistema afectivo evalúa el estímulo o situación como significativa, entran en juego las áreas cognitivas, encargándose de procesar la información y contrastarla con el conocimiento previo, a partir de procesos complejos de percepción, memoria, análisis, síntesis, inducción, deducción, abducción y analogía entre otros, procesos que dan lugar a la asimilación de la nueva información. Posteriormente, a partir del uso de operaciones mentales e instrumentos de conocimiento disponibles para el aprendizaje, el cerebro humano ejecuta un número mayor de sinapsis entre las neuronas, para almacenar estos datos en la memoria de corto plazo. El cerebro también recibe eventos eléctricos y químicos donde un impulso nervioso estimula la entrada de la primera neurona que estimula el segundo, y así sucesivamente para lograr almacenar la información y/o dato. Seguidamente, y a partir de la ejercitación de lo comprendido en escenarios hipotéticos o experienciales, el sistema expresivo apropia las implicaciones prácticas de estas nuevas estructuras mentales, dando lugar a un desempeño manifiesto en la comunicación o en el comportamiento con respecto a lo recién asimilado. Es allí donde culmina un primer ciclo de

aprendizaje, cuando la nueva comprensión de la realidad y el sentido que el ser humano le da a esta, le posibilita actuar de manera diferente y adaptativa frente a esta.

Todo nuevo aprendizaje es por definición dinámico, por lo cual es susceptible de ser revisado y reajustado a partir de nuevos ciclos que involucren los tres sistemas mencionados. Por ello se dice que es un proceso inacabado y en espiral.

En síntesis, se puede decir que el aprendizaje es la cualificación progresiva de las estructuras con las cuales un ser humano comprende su realidad y actúa frente a ella (parte de la realidad y vuelve a ella).

Para aprender necesitamos de cuatro factores fundamentales:

1. Inteligencia
2. Conocimientos previos
3. Experiencia
4. Motivación.

A pesar de que todos los factores son importantes, debemos señalar que sin motivación cualquier acción que realicemos no será completamente satisfactoria. Cuando se habla de aprendizaje la motivación es el “querer aprender”, resulta fundamental que el estudiante tenga el deseo de aprender. Aunque la motivación se encuentra limitada por la personalidad y fuerza de voluntad de cada persona.

La experiencia es el “saber aprender”, ya que el aprendizaje requiere determinadas técnicas básicas tales como: técnicas de comprensión (vocabulario), conceptuales (organizar, seleccionar, etc.), repetitivas

(recitar, copiar, etc.) y exploratorias (experimentación). Es necesario una buena organización y planificación para lograr los objetivos.

Por último, nos queda la inteligencia y los conocimientos previos, que al mismo tiempo se relacionan con la experiencia. Con respecto al primero, decimos que para poder aprender, el individuo debe estar en condiciones de hacerlo, es decir, tiene que disponer de las capacidades cognitivas para construir los nuevos conocimientos.

También intervienen otros factores, que están relacionados con los anteriores, como la maduración psicológica, la dificultad material, la actitud activa y la distribución del tiempo para aprender.

La enseñanza es una de las formas de lograr adquirir conocimientos necesarios en el proceso de aprendizaje.

Existen varios procesos que se llevan a cabo cuando cualquier persona se dispone a aprender. Los estudiantes al hacer sus actividades realizan múltiples operaciones cognitivas que logran que sus mentes se desarrollen fácilmente, dichas operaciones son, entre otras:

1. Una recepción de datos, que supone un reconocimiento y una elaboración semántico-sintáctica de los elementos del mensaje (palabras, iconos, sonido) donde cada sistema simbólico exige la puesta en acción de distintas actividades mentales. Los textos activan las competencias lingüísticas, las imágenes las competencias perceptivas y espaciales, entre otras.
2. La comprensión de la información recibida por parte del estudiante que, a partir de sus conocimientos anteriores (con los que establecen conexiones sustanciales), sus intereses (que dan sentido

para ellos a este proceso) y sus habilidades cognitivas, analizan, organizan y transforman (tienen un papel activo) la información recibida para elaborar conocimientos.

3. Una retención a largo plazo de esta información y de los conocimientos asociados que se hayan elaborado.
4. La transferencia del conocimiento a nuevas situaciones para resolver con su concurso las preguntas y problemas que se planteen.

2.1.7.5 Tipos de Aprendizaje.

La siguiente es una lista de los tipos de aprendizaje más comunes citados por la literatura de pedagogía:

- a) Aprendizaje receptivo:** en este tipo de aprendizaje el sujeto sólo necesita comprender el contenido para poder reproducirlo, pero no descubre nada.
- b) Aprendizaje por descubrimiento:** el sujeto no recibe los contenidos de forma pasiva; descubre los conceptos y sus relaciones y los reordena para adaptarlos a su esquema cognitivo.
- c) Aprendizaje repetitivo:** se produce cuando el alumno memoriza contenidos sin comprenderlos o relacionarlos con sus conocimientos previos, no encuentra significado a los contenidos estudiados.
- d) Aprendizaje significativo:** es el aprendizaje en el cual el sujeto relaciona sus conocimientos previos con los nuevos dotándolos así de coherencia respecto a sus estructuras cognitivas.

- e) Aprendizaje visual:** las personas que utilizan el sistema de representación visual ven las cosas como imágenes ya que representar las cosas como imágenes o gráficos les ayuda a recordar y aprender. La facilidad de la persona visual para pasar de un tema a otro favorece el trabajo creativo en el grupo y en el entorno de aprendizaje social. Asimismo, esta forma de proceder puede irritar a la persona visual que percibe las cosas individualmente.
- f) Aprendizaje por reforzamiento:** define la manera de comportarse de un agente a un tiempo dado en un tiempo exacto. Puede verse como un mapeo entre los estados del ambiente que el agente percibe y las acciones que toma, cuando se encuentra en esos estados. Corresponde a lo que en psicología se conoce como reglas estímulo-respuesta o asociaciones. Este elemento es central ya que por sí sólo es suficiente para determinar el comportamiento.
- g) Aprendizaje por observación:** **Albert Bandura** consideraba que podemos aprender por observación o imitación. Si todo el aprendizaje fuera resultado de recompensas y castigos nuestra capacidad sería muy limitada. El aprendizaje observacional sucede cuando el sujeto contempla la conducta de un modelo, aunque se puede aprender una conducta sin llevarla a cabo.
- h) Aprendizaje latente:** aprendizaje en el que se adquiere un nuevo comportamiento, pero no se demuestra hasta que se ofrece algún incentivo para manifestarlo.
- i) Aprendizaje auditivo:** una persona auditiva es capaz de aprovechar al máximo los debates en grupo y la interacción social durante su aprendizaje. El debate es una parte básica del aprendizaje para un alumno auditivo. Las personas auditivas aprenden escuchando y se

prestan atención al énfasis, a las pausas y al tono de la voz. Una persona auditiva disfruta del silencio.

j) Aprendizaje quinestésico: las personas con sistemas de representación quinestésico perciben las cosas a través del cuerpo y de la experimentación. Son muy intuitivos y valoran especialmente el ambiente y la participación. Para pensar con claridad necesitan movimiento y actividad. No conceden importancia al orden de las cosas. Las personas quinestésicas se muestran relajadas al hablar, se mueven y gesticulan. Hablan despacio y saben cómo utilizar las pausas. Como público, son impacientes porque prefieren pasar a la acción.

2.1.7.6 Teorías del Aprendizaje.

El aprendizaje y las teorías que tratan los procesos de adquisición de conocimiento han tenido durante este último siglo un enorme desarrollo debido fundamentalmente a los avances de la psicología y de las teorías instruccionales, que han tratado de sistematizar los mecanismos asociados a los procesos mentales que hacen posible el aprendizaje. Existen diversas teorías del aprendizaje, cada una de ellas analiza desde una perspectiva particular el proceso, algunas de las más difundidas son:

a) Teorías Conductistas:

❖ Condicionamiento clásico.

Desde la perspectiva de Pávlov, a principios del siglo XX, propuso un tipo de aprendizaje en el cual un estímulo neutro (tipo de estímulo que antes del condicionamiento, no genera en forma natural la respuesta que nos interesa) genera una respuesta después de que se asocia con un estímulo que provoca de forma natural esa respuesta. Cuando se completa el

condicionamiento, el antes estímulo neutro procede a ser un estímulo condicionado que provoca la respuesta condicionada.

El condicionamiento clásico o conducta respondiente fue descubierto por Pavlov y desarrollado por los conductistas, especialmente Watson. En sus investigaciones sobre el aparato digestivo, Pavlov observó que los perros utilizados en los experimentos no sólo salivaban con la presencia del alimento en la boca: bastaba que alguno de sus ayudantes que les administraban la comida entrase en el laboratorio para que se produjese la misma respuesta. Tras una primera explicación de corte mentalista que apelaba a cierta "excitación psíquica" que supuestamente se daba en el perro, Pavlov prefirió una explicación más objetiva y, prescindiendo de toda referencia a la mente, simplemente apeló a la asociación entre la presencia del alimento en la boca y la presencia del ayudante.

En el condicionamiento clásico, la asociación o apareamiento de un estímulo incondicionado con un estímulo neutro provoca que posteriormente el sujeto responda al estímulo neutro con la respuesta que emitía ante el estímulo incondicionado.

Generalmente las respuestas aprendidas son de tipo glandular o de los músculos de fibra lisa y el sujeto las vive como involuntarias.

❖ **Reflejo Incondicionado.**

Los reflejos incondicionados son los reflejos innatos, los reflejos que forman parte del repertorio de automatismos con los que cuentan los animales desde su nacimiento, ligados a las conductas básicas que necesitan para sobrevivir atendiendo a su relación con el nicho ecológico en el que se desenvuelve su vida. El esquema de los reflejos incondicionados es:

Estímulo Incondicionado —————> Respuesta Incondicionada.

❖ **Reflejos Condicionados.**

Los reflejos condicionados son los reflejos aprendidos, consecuencia de haber experimentado la asociación entre el estímulo incondicionado y el estímulo neutro. La función de los reflejos condicionados es la de adaptarse a las modificaciones del medio en el que los animales deben sobrevivir pues permiten más flexibilidad en el comportamiento que el reflejo incondicionado. El esquema de los reflejos condicionados es

Estímulo condicionado —————> Respuesta condicionada.

❖ **Conductismo.**

Desde la perspectiva conductista, formulada por Skinner (Condicionamiento operante) hacia mediados del siglo XX y que arranca de los estudios psicológicos de Pavlov sobre Condicionamiento clásico y de los trabajos de Thorndike (Condicionamiento instrumental) sobre el esfuerzo, intenta explicar el aprendizaje a partir de unas leyes y mecanismos comunes para todos los individuos. Fueron los iniciadores en el estudio del comportamiento animal, posteriormente relacionado con el humano. El conductismo establece que el aprendizaje es un cambio en la forma de comportamiento en función a los cambios del entorno. Según esta teoría, el aprendizaje es el resultado de la asociación de estímulos y respuestas.

b) Teoría de Pavlov (Iván Petrovich Pavlov).

Para la mayoría de la gente, el nombre de "Pavlov" lo asocia al repiqueteo de campanas. El fisiólogo ruso es mejor conocido por su trabajo en condicionamiento clásico o sustitución de estímulos. El experimento más conocido de pavlov lo realizó con comida, un perro y una campana.

❖ Experimento de Pavlov.

Antes de condicionar, hacer sonar una campana no producía respuesta alguna en el perro. Al colocar comida frente al perro hacía que este comenzara a babear.

Durante el condicionamiento con el sonido de la campana, esta se hacía sonar minutos antes de poner el alimento frente al perro.

Después del condicionamiento, con sólo escuchar el sonido de la campana el perro comenzaba a salivar.

Los Elementos Del Experimento De Pavlov Estimulo Y Respuesta

- Comida: Estimulo no condicionado
- Salivación: Respuesta no condicionada (natural, no aprendida)
- Sonido Campana: Estímulo de condicionamiento
- Salivación: Respuesta condicionada (por el sonido de la campana, aprendida)

Observaciones Hechas Por Pavlov.

1. *Generalización de estímulos*: Una vez que el perro ha aprendido la salivación con el sonido de la campana, producirá salivación con otros sonidos similares.
2. *Extinción*: Si se deja de sonar la campana cuándo se le presenta la comida, eventualmente la salivación desaparece con el sonido de la campana solo.
3. *Recuperación espontánea*: Las respuestas extinguidas se pueden recuperar después de un periodo corto de estimulación, pero se extinguirá nuevamente si no se le presenta la comida.

4. Discriminación: El perro puede aprender a discriminar entre sonidos parecidos y distinguir cuál de los sonidos está asociado con la presentación de la comida y cual no.

5. *Condicionamiento de orden superior*: Una vez que el perro ha adquirido el condicionamiento con la asociación del sonido de la campana y el alimento, se pueden realizar al mismo tiempo, tales como encender un foco. De esta manera el perro también producirá saliva con solo encender el foco (sin el sonido de la campana).

c) Teoría de Watson (John B. Watson).

Fue el primer psicólogo norteamericano en usar las ideas de Pavlov. Al igual que Thorndike, primero comenzó sus estudios con animales y posteriormente introdujo la observación de la conducta humana.

Watson pensaba que los humanos ya traían, desde su nacimiento, algunos reflejos y reacciones emocionales de amor y furia, y que todos los demás comportamientos se adquirirían mediante la asociación estímulo-respuesta; esto mediante un acondicionamiento.

❖ El Experimento De Watson.

Watson demostró el condicionamiento clásico con un experimento en el que participó un niño de algunos meses de nacido (de nombre Albert) y una rata blanca. El experimento consistía en acercar la rata a Albert para que la tocara, al principio Albert no mostraba temor por el pequeño animal, pero al comenzar a hacer, de repente un fuerte ruido cada vez que Albert tocaba la rata, al poco tiempo Albert comenzó a mostrar temor por la rata aún sin hacer el ruido (debido al condicionamiento). Este miedo se generalizó para otros animales pequeños.

Watson después "extinguió" el miedo presentando la rata al niño en repetidas ocasiones sin hacer el ruido. Algunos hechos del estudio sugieren que el condicionamiento al miedo fue más poderoso y permanente que el realmente observado. (Harris, 1979; Samelson, 1980, en Brophy, 1990). Estudiando una de las primeras neurosis experimentales de la historia de la psicopatología, Watson probaba más adelante que las neurosis no son ni innatas, ni objetos misteriosos, sino que podían definirse en los términos de respuestas emocionales aprendidas.

En realidad los métodos de investigación usados por Watson en la actualidad serían cuestionados, su trabajo demostró el papel del condicionamiento en el desarrollo de la respuesta emocional para ciertos estímulos. Esto puede dar explicación a determinados sentimientos, fobias y prejuicios que desarrollan las personas.

❖ **El Conductismo Watsoniano.**

Entre 1913 y 1930 se desarrolla el conductismo Watsoniano se presenta como un sistema orgánico y definido una vez por todas. Por ejemplo, Watson especificó de modo diferente el objeto de la psicología. El comportamiento fue explicado en los términos de "adaptación del organismo al ambiente", "contracciones musculares", "conjunto integrado de movimientos" y "acciones". Se puede, en cierto modo, decir que la unidad de observación psicológica es para Watson el comportamiento o la conducta en el sentido de acción compleja manifestada por el organismo en su integridad, "sea lo que fuere lo que realice, como orientarse hacia una luz o en dirección opuesta, saltar al oír un sonido, u otras actividades más altamente organizadas como tener hijos, escribir libros, etc.". Evidentemente esas conductas no se detectan en cada una de las reacciones psicológicas que el organismo manifiesta (contracción de un músculo, o bien actividades de órganos individuales como la respiración, la

digestión, etc.), que constituyen el objeto diferenciado de estudio de la fisiología.

Los principios a que principalmente se refiere Watson son la frecuencia y proximidad y el condicionamiento. Los principios de la frecuencia y proximidad nos dicen que cuánto tiempo más a menudo o cuanto más recientemente se ha verificado una asociación, con tanta mayor probabilidad se verificará.

El condicionamiento empieza a ocupar un lugar central, en la teoría conductista, hacia 1916. Watson aparece directamente influido no sólo por Pavlov sino también por los reflexólogos rusos, es decir, por Secenov, que ya hacia 1860 había afirmado que los actos de la vida consciente e inconsciente no son más que reflejos y por Bectherev que se interesaba de modo particular por los reflejos musculares.

El principio de condicionamiento parte del descubrimiento del hecho de que en el organismo existen respuestas incondicionadas a determinadas situaciones. Por ejemplo, un organismo hambriento que recibe comida seguramente reaccionará salivando, un súbito haz de luz sobre los ojos provocará seguramente una contracción de la pupila, etc. la comida y el haz de luz se llaman estímulos incondicionados, es decir, acontecimientos que se producen en el medio ambiente y que provocan incondicionadamente una determinada respuesta en el organismo.

Pero, otros estímulos que hayan sido asociados a los estímulos incondicionados provocarán también la reacción incondicionada, aunque no tengan por si mismos relación alguna con ella. Por ejemplo, el perro de Pavlov salivaba cuando oía el sonido de una campanita, por el sólo hecho de que ese sonido había sido anteriormente asociado con cierta frecuencia a la presentación de la comida. La investigación sobre el condicionamiento

era de particular importancia para el conductista porque, por un lado detectaba precisas unidades estímulo (que permitían definir mejor el ambiente en que el organismo reacciona) y precisas unidades respuesta, y, por el otro, porque ofrecía un principio clave para explicar la génesis de las respuestas complejas. En efecto, se podía suponer que los comportamientos complejos, manifestados por el hombre, eran una larga historia de condicionamientos.

Por este motivo adquirió particular importancia el estudio del aprendizaje empezando por las primeras adquisiciones infantiles. Al analizar las emociones, Watson expresaba la idea de que el miedo, la rabia y el amor son las emociones elementales y se definen partiendo de los estímulos ambientales que las provocan.

Para Watson, las mismas leyes que regulan el aprendizaje emotivo constituyen la base de las demás adquisiciones y, en particular, de los llamados "hábitos". Si para los "hábitos manuales" la idea podía ser compartida por muchos, el problema se hacía más difícil cuando se trataba de explicar procesos psicológicos complejos y en particular el pensamiento y sus relaciones con el lenguaje. La propuesta metodológica de Watson exigía basarse en la observación de la conducta, y en este caso de la conducta verbal, y por tanto el pensamiento debería haberse inferido del lenguaje. Pero la propuesta por así decir "filosófica" era la de negar existencia real al pensamiento y asimilarlo directamente al lenguaje.

Para Watson, el lenguaje se adquiere por condicionamiento. El niño oye asociar a un objeto su nombre y por consiguiente el nombre termina por evocar la misma respuesta evocada por el objeto. Progresivamente todo el sistema de movimientos que provocan la emisión del sonido palabra puede ser sustituido por una parte de movimientos, por lo que la palabra es sólo pronunciada en voz baja, o moviendo silenciosamente los labios, o bien

mediante simples "hábitos de laringe". Watson creía que de esta manera se va formando el pensamiento y sugería que podía ser reducido a un conjunto de hábitos de laringe. En el plano teórico el punto central estaba representado por el hecho de que la actividad de pensamiento era un resultado de los aprendizajes comunicativos y no tenía por sí mismo importancia ni interés cognoscitivo.

d) Teoría de Skinner.

Al igual que Pavlov, Watson y Thorndike, Skinner creía en los patrones estímulo-respuesta de la conducta condicionada. Su historia tiene que ver con cambios observables de conducta ignorando la posibilidad de cualquier proceso que pudiera tener lugar en la mente de las personas.

El sistema de Skinner al completo está basado en el condicionamiento operante. El organismo está en proceso de "operar" sobre el ambiente, lo que en términos populares significa que está irrumpiendo constantemente; haciendo lo que hace. Durante esta "operatividad", el organismo se encuentra con un determinado tipo de estímulos, llamado estímulo reforzador, o simplemente reforzador. Este estímulo especial tiene el efecto de incrementar el operante (esto es; el comportamiento que ocurre inmediatamente después del reforzador). Esto es el condicionamiento operante: el comportamiento es seguido de una consecuencia, y la naturaleza de la consecuencia modifica la tendencia del organismo a repetir el comportamiento en el futuro."

Imagínese a una rata en una caja. Esta es una caja especial (llamada, de hecho, "la caja de Skinner") que tiene un pedal o barra en una pared que cuando se presiona, pone en marcha un mecanismo que libera una bolita de comida. La rata corre alrededor de la caja, haciendo lo que las ratas hacen, cuando "sin querer" pisa la barra y ¡presto!, la bolita de comida cae

en la caja. Lo operante es el comportamiento inmediatamente precedente al reforzador (la bolita de comida). Prácticamente de inmediato, la rata se retira del pedal con sus bolitas de comida a una esquina de la caja.

Un comportamiento seguido de un estímulo reforzador provoca una probabilidad incrementada de ese comportamiento en el futuro.

¿Qué ocurre si no le volvemos a dar más bolitas a la rata? Aparentemente no es tonta y después de varios intentos infructuosos, se abstendrá de pisar el pedal. A esto se le llama extinción del condicionamiento operante.

Un comportamiento que ya no esté seguido de un estímulo reforzador provoca una probabilidad decreciente de que ese comportamiento no vuelva a ocurrir en el futuro.

Ahora, si volvemos a poner en marcha la máquina de manera que el presionar la barra, la rata consiga el alimento de nuevo, el comportamiento de pisar el pedal surgirá de nuevo, mucho más rápidamente que al principio del experimento, cuando la rata tuvo que aprender el mismo por primera vez. Esto es porque la vuelta del reforzador toma lugar en un contexto histórico, retroactivándose hasta la primera vez que la rata fue reforzada al pisar el pedal.

❖ **Esquemas de Refuerzo.**

El refuerzo continuo es el escenario original: cada vez que la rata comete el comportamiento (como pisar el pedal), consigue una bolita de comida.

El programa de frecuencia fija fue el primero que descubrió Skinner: si, digamos, la rata pisa tres veces el pedal, consigue comida. O cinco. O veinte. O "x" veces. Existe una frecuencia fija entre los comportamientos y los refuerzos: 3 a 1; 5 a 1; 20 a 1, entre otras.

De acuerdo con Skinner, este es el mecanismo del juego. Quizás no ganemos con demasiada frecuencia, pero nunca sabemos cuándo ganaremos otra vez. Puede que sea la inmediatamente siguiente, y si no lanzamos los dados o jugamos otra mano o apostamos a ese número concreto, ¡perderemos el premio del siglo!

Modificación de Conducta.

La modificación de conducta (usualmente conocida en inglés como mod-b) es la técnica terapéutica basada en el trabajo de Skinner. Es muy directa: extinguir un comportamiento indeseable (a partir de remover el refuerzo) y sustituirlo por un comportamiento deseable por un refuerzo. Ha sido utilizada en toda clase de problemas psicológicos (adicciones, neurosis, timidez, autismo e incluso esquizofrenia) y es particularmente útil en niños. Hay ejemplos de psicóticos crónicos que no se han comunicado con otros durante años y han sido condicionados a comportarse de manera bastante normal, como comer con tenedor y cuchillo, vestirse por sí mismos, responsabilizarse de su propia higiene personal y demás.

❖ Diferencias entre Condicionamiento Clásico y Operatorio.

En condicionamiento clásico, un estímulo neurológico se convierte en un reflejo asociado. El sonido de la campana, como un estímulo neurológico, se asocia al reflejo de salivación.

En el condicionamiento operatorio el aprendiz "opera" en el entorno y recibe una recompensa por determinada conducta (operaciones). Eventualmente se establece la relación entre la operación (accionar una palanca) y el estímulo de recompensa (alimento).

❖ **Mecanismo de Condicionamiento Operatorio de Skinner.**

- El refuerzo positivo o recompensa: Las respuestas que son recompensadas tienen alta probabilidad de repetirse (Buen grado de refuerzo y cuidadoso estudio).
- El refuerzo negativo: Respuestas que reflejan actitudes de escape al dolor o de situaciones no deseables tienen alta probabilidad de repetirse (han sido excluidas del escrito un final debido a un buen trabajo terminal).
- Extinción o ausencia de refuerzo: Respuestas que no son reforzadas son poco probable que se repitan (Ignorando las conductas errores del estudiante la conducta esperada debe de extinguirse).
- Castigo: Respuestas que son castigadas de consecuencias no deseables cambian (Un castigo retardado a un estudiante, mediante el retiro de privilegios podría no tener efecto).

e) Teoría de Bandura.

El conductismo, con su énfasis sobre los métodos experimentales, se focaliza sobre variables que pueden observarse, medirse y manipular y rechaza todo aquello que sea subjetivo, interno y no disponible (p.e. lo mental). En el método experimental, el procedimiento estándar es manipular una variable y luego medir sus efectos sobre otra. Todo esto conlleva a una teoría de la personalidad que dice que el entorno de uno causa nuestro comportamiento.

Bandura consideró que esto era un poquito simple para el fenómeno que observaba (agresión en adolescentes) y por tanto decidió añadir un poco más a la fórmula: sugirió que el ambiente causa el comportamiento; cierto, pero que el comportamiento causa el ambiente también. Definió este

concepto con el nombre de determinismo recíproco: el mundo y el comportamiento de una persona se causan mutuamente.

Más tarde, fue un paso más allá. Empezó a considerar a la personalidad como una interacción entre tres "cosas": el ambiente, el comportamiento y los procesos psicológicos de la persona. Estos procesos consisten en nuestra habilidad para abrigar imágenes en nuestra mente y en el lenguaje. Desde el momento en que introduce la imaginación en particular, deja de ser un conductista estricto y empieza a acercarse a los cognocivistas. De hecho, usualmente es considerado el padre del movimiento cognitivo.

El añadido de imaginación y lenguaje a la mezcla permite a Bandura teorizar mucho más efectivamente que, digamos por ejemplo, B.F. Skinner con respecto a dos cosas que muchas personas consideran "el núcleo fuerte" de la especie humana: el aprendizaje por la observación (modelado) y la auto-regulación.

❖ **Aprendizaje por la Observación o Modelado.**

De los cientos de estudios de Bandura, un grupo se alza por encima de los demás, los estudios del muñeco bobo. Lo hizo a partir de una película de uno de sus estudiantes, donde una joven estudiante solo pegaba a un muñeco bobo. En caso de que no lo sepan, un muñeco bobo es una criatura hinchable en forma de huevo con cierto peso en su base que hace que se tambalee cuando le pegamos. Actualmente llevan pintadas a Darth Vader, pero en aquella época llevaba al payaso "Bobo" de protagonista.

La joven pegaba al muñeco, gritando ¡"estúpidooooo"! Le pegaba, se sentaba encima de él, le daba con un martillo y demás acciones gritando varias frases agresivas. Bandura les enseñó la película a un grupo de niños de guardería que, como podrán suponer ustedes, saltaron de alegría al

verla. Posteriormente se les dejó jugar. En el salón de juegos, por supuesto, había varios observadores con bolígrafos y carpetas, un muñeco bobo nuevo y algunos pequeños martillos.

Y ustedes podrán predecir lo que los observadores anotaron: un gran coro de niños golpeando a descaro al muñeco bobo. Le pegaban gritando ¡"estúpidooooo!", se sentaron sobre él, le pegaron con martillos y demás. En otras palabras, imitaron a la joven de la película y de una manera bastante precisa.

Esto podría parecer un experimento con poco de aportación en principio, pero consideremos un momento: estos niños cambiaron su comportamiento ¡sin que hubiese inicialmente un refuerzo dirigido a explotar dicho comportamiento! Y aunque esto no parezca extraordinario para cualquier padre, maestro o un observador casual de niños, no encajaba muy bien con las teorías de aprendizaje conductuales estándares. Bandura llamó al fenómeno aprendizaje por la observación o modelado, y su teoría usualmente se conoce como la teoría social del aprendizaje.

Bandura llevó a cabo un largo número de variaciones sobre el estudio en cuestión: el modelo era recompensado o castigado de diversas formas de diferentes maneras; los niños eran recompensados por sus imitaciones; el modelo se cambiaba por otro menos atractivo o menos prestigioso y así sucesivamente. En respuesta a la crítica de que el muñeco bobo estaba hecho para ser "pegado", Bandura incluso rodó una película donde una chica pegaba a un payaso de verdad. Cuando los niños fueron conducidos al otro cuarto de juegos, encontraron lo que andaban buscando... ¡un payaso real!. Procedieron a darle patadas, golpearle, darle con un martillo, etc.

Todas estas variantes permitieron a Bandura a establecer que existen ciertos pasos envueltos en el proceso de modelado:

1. Atención. Si vas a aprender algo, necesitas estar prestando atención. De la misma manera, todo aquello que suponga un freno a la atención, resultará en un detrimento del aprendizaje, incluyendo el aprendizaje por observación. Si por ejemplo, estás adormilado, drogado, enfermo, nervioso o incluso "hiper", aprenderás menos bien. Igualmente ocurre si estás distraído por un estímulo competitivo.

Alguna de las cosas que influye sobre la atención tiene que ver con las propiedades del modelo. Si el modelo es colorido y dramático, por ejemplo, prestamos más atención. Si el modelo es atractivo o prestigioso o parece ser particularmente competente, prestaremos más atención. Y si el modelo se parece más a nosotros, prestaremos más atención. Este tipo de variables encaminó a Bandura hacia el examen de la televisión y sus efectos sobre los niños.

2. Retención. Segundo, debemos ser capaces de retener (recordar) aquello a lo que le hemos prestado atención. Aquí es donde la imaginación y el lenguaje entran en juego: guardamos lo que hemos visto hacer al modelo en forma de imágenes mentales o descripciones verbales. Una vez "archivados", podemos hacer resurgir la imagen o descripción de manera que podamos reproducirlas con nuestro propio comportamiento.

3. Reproducción. En este punto, estamos ahí soñando despiertos. Debemos traducir las imágenes o descripciones al comportamiento actual. Por tanto, lo primero de lo que debemos ser capaces es de reproducir el comportamiento. Puedo pasarme todo un día viendo a un patinador olímpico haciendo su trabajo y no poder ser capaz de reproducir sus saltos, ya que ¡no sé nada patinar!. Por otra parte, si pudiera patinar, mi demostración de hecho mejoraría si observo a patinadores mejores que yo.

Otra cuestión importante con respecto a la reproducción es que nuestra habilidad para imitar mejora con la práctica de los comportamientos

envueltos en la tarea. Y otra cosa más: nuestras habilidades mejoran ¡aún con el solo hecho de imaginarnos haciendo el comportamiento!. Muchos atletas, por ejemplo, se imaginan el acto que van a hacer antes de llevarlo a cabo.

4. Motivación. Aún con todo esto, todavía no haremos nada a menos que estemos motivados a imitar; es decir, a menos que tengamos buenas razones para hacerlo. Bandura menciona un número de motivos:

- Refuerzo pasado, como el conductismo tradicional o clásico.
- Refuerzos prometidos, (incentivos) que podamos imaginar.
- Refuerzo vicario, la posibilidad de percibir y recuperar el modelo como reforzador.

Nótese que estos motivos han sido tradicionalmente considerados como aquellas cosas que "causan" el aprendizaje. Bandura nos dice que éstos no son tan causantes como muestras de lo que hemos aprendido. Es decir, él los considera más como motivos.

Por supuesto que las motivaciones negativas también existen, dándonos motivos para no imitar:

- Castigo pasado.
- Castigo prometido (amenazas)
- Castigo vicario.

Como la mayoría de los conductistas clásicos, Bandura dice que el castigo en sus diferentes formas no funciona tan bien como el refuerzo y, de hecho, tiene la tendencia a volverse contra nosotros.

❖ **Autorregulación.**

La autorregulación (controlar nuestro propio comportamiento) es la otra piedra angular de la personalidad humana. En este caso, Bandura sugiere tres pasos:

- a) *Auto-observación.* Nos vemos a nosotros mismos, nuestro comportamiento y cogemos pistas de ello.

- b) *Juicio.* Comparamos lo que vemos con un estándar. Por ejemplo, podemos comparar nuestros actos con otros tradicionalmente establecidos, tales como "reglas de etiqueta". O podemos crear algunos nuevos, como "leeré un libro a la semana". O podemos competir con otros, o con nosotros mismos.

- c) *Auto-respuesta.* Si hemos salido bien en la comparación con nuestro estándar, nos damos respuestas de recompensa a nosotros mismos. Si no salimos bien parados, nos daremos auto-respuestas de castigo. Estas auto-respuestas pueden ir desde el extremo más obvio (decirnos algo malo o trabajar hasta tarde), hasta el otro más encubierto (sentimientos de orgullo o vergüenza).

Un concepto muy importante en psicología que podría entenderse bien con la autorregulación es el auto-concepto (mejor conocido como autoestima). Si a través de los años, vemos que hemos actuado más o menos de acuerdo con nuestros estándares y hemos tenido una vida llena de recompensas y alabanzas personales, tendremos un auto-concepto agradable (autoestima alta). Si, de lo contrario, nos hemos visto siempre como incapaces de alcanzar nuestros estándares y castigándonos por ello, tendremos un pobre auto-concepto (autoestima baja).

Notemos que los conductistas generalmente consideran el refuerzo como efectivo y al castigo como algo lleno de problemas. Lo mismo ocurre con el

auto-castigo. Bandura ve tres resultados posibles del excesivo auto-castigo:

- 1) Compensación. Por ejemplo, un complejo de superioridad y delirios de grandeza.
- 2) Inactividad. Apatía, aburrimiento, depresión.
- 3) Escape. Drogas y alcohol, fantasías televisivas o incluso el escape más radical, el suicidio.

Lo anterior tiene cierta semejanza con las personalidades insanas de las que hablaban Adler y Horney; el tipo agresivo, el tipo sumiso y el tipo evitativo respectivamente.

Las recomendaciones de Bandura para las personas que sufren de auto-conceptos pobres surgen directamente de los tres pasos de la autorregulación:

Concernientes a la auto-observación. ¡Conócete a ti mismo! Asegúrate de que tienes una imagen precisa de tu comportamiento.

Concernientes a los estándares. Asegúrate de que tus estándares no están situados demasiado alto. No nos embarquemos en una ruta hacia el fracaso. Sin embargo, los estándares demasiado bajos carecen de sentido. Concernientes a la auto-respuesta. Utiliza recompensas personales, no auto-castigos. Celebra tus victorias, no lidies con tus fallos.

❖ **Terapia de Modelado.**

Sin embargo, la terapia por la que Bandura es más conocido es la del modelado. Esta teoría sugiere que si uno escoge a alguien con algún trastorno psicológico y le ponemos a observar a otro que está intentando

lidar con problemas similares de manera más productiva, el primero aprenderá por imitación del segundo.

La investigación original de Bandura sobre el particular envuelve el trabajo con herpéfobicos (personas con miedos neuróticos a las serpientes) El cliente es conducido a observar a través de un cristal que da a un laboratorio. En este espacio, no hay nada más que una silla, una mesa, una caja encima de la mesa con un candado y una serpiente claramente visible en su interior. Luego, la persona en cuestión ve cómo se acerca otra (un actor) que se dirige lenta y temerosamente hacia la caja. Al principio actúa de forma muy aterradora; se sacude varias veces, se dice a sí mismo que se relaje y que respire con tranquilidad y da un paso a la vez hacia la serpiente. Puede detenerse en el camino un par de veces; retraerse en pánico, y vuelve a empezar. Al final, llega al punto de abrir la caja, coge a la serpiente, se sienta en la silla y la agarra por el cuello; todo esto al tiempo que se relaja y se da instrucciones de calma.

Después que el cliente ha visto todo esto (sin duda, con su boca abierta durante toda la observación), se le invita a que él mismo lo intente. Imagínense, él sabe que la otra persona es un actor (¡no hay decepción aquí; solo modelado!) Y aun así, muchas personas, fóbicos crónicos, se embarcan en la rutina completa desde el primer intento, incluso cuando han visto la escena solo una vez. Esta desde luego, es una terapia poderosa.

Una pega de la terapia era que no es tan fácil conseguir las habitaciones, las serpientes, los actores, etc., todos juntos. De manera que Bandura y sus estudiantes probaron diferentes versiones de la terapia utilizando grabaciones de actores e incluso apelaron a la imaginación de la escena bajo la tutela de terapeutas. Estos métodos funcionaron casi tan bien como el original.

f) Teorías Cognitivas:

❖ Teoría del Aprendizaje por Descubrimiento de Bruner.

Esta teoría fue concebida por Jerome S. Bruner y el espíritu de ella es, el de propiciar la participación activa del alumno durante el proceso de enseñanza-aprendizaje, a partir de la consideración de que un aprendizaje efectivo depende, básicamente, de que un problema real se presente como un reto para la inteligencia del alumno, motivándolo a enfrentar su solución, y aún a ir más allá, hasta el fin primordial del aprendizaje que consiste en su transferencia.

Resulta importante destacar el hecho de que en la mayoría de los aspectos a tratar, Bruner coincide con las ideas expuestas por Jean Piaget y su colaboradora Barbel Inhelder. Para Bruner, el desarrollo intelectual del alumno depende directamente de que éste domine ciertas técnicas. En este dominio deben considerarse como determinantes dos factores: la maduración y la integración.

La maduración le permite al alumno representarse al mundo de estímulos desde tres dimensiones, que se van perfeccionando de manera progresiva:

- 1) La acción.
- 2) La imagen.
- 3) El lenguaje simbólico.

La integración consiste en el empleo de grandes unidades de información para la resolución de problemas. En su proceso de desarrollo, el niño percibe al mundo en tres formas consecutivas, mismas que guardan una estrecha analogía con los estadios del desarrollo cognitivo propuestos por Piaget. Las formas que Bruner señala son:

1. La forma enativa, que consiste en realizar la representación de sucesos pasados, por medio de la respuesta motriz.
2. La forma icónica, que depende tanto de respuestas motrices, como del desarrollo de imágenes representativas y secuenciadas de una determinada habilidad.
3. La forma simbólica, misma que tiene en el lenguaje, su expresión más objetiva, pues el lenguaje es un instrumento de cognición, a la vez que un medio para representar y transformar la experiencia del mundo. En esta forma de representación simbólica, los objetos no necesitan estar presentes en el campo perceptivo del niño, ni ofrecer un orden determinado.

Bruner considera, pues, al lenguaje como el instrumento para superar el concepto de hombre natural. Este autor defiende la posibilidad de la enseñanza de cualquier cosa a un alumno, bajo la condición de que la enseñanza se realice en el lenguaje del propio alumno. Los contenidos a enseñar deben ser percibidos por el alumno como un aprendizaje importante y significativo, en el que él tendrá una acción determinante.

Bruner expresa sintetizadamente su teoría afirmando que debe tenerse en cuenta que si la mayor aptitud del hombre es su superioridad intelectual, también debe tenerse presente el valor que, personalmente, le representa un hecho descubierto por él mismo. Por ello Bruner afirma que el descubrimiento realizado por un niño es semejante (como proceso) al descubrimiento que, en su laboratorio, realiza un científico.

En este tipo de aprendizaje el individuo tiene una gran participación. El instructor no expone los contenidos de un modo acabado; su actividad se dirige a darles a conocer una meta que ha de ser alcanzada y además de

servir como mediador y guía para que los individuos sean los que recorran el camino y alcancen los objetivos propuestos. En otras palabras, el aprendizaje por descubrimiento es cuando el instructor le presenta todas las herramientas necesarias al individuo para que este descubra por sí mismo lo que se desea aprender.

Constituye un aprendizaje bastante útil, pues cuando se lleva a cabo de modo idóneo, asegura un conocimiento significativo y fomenta hábitos de investigación y rigor en los individuos. Jerome Bruner atribuye una gran importancia a la actividad directa de los individuos sobre la realidad. Jerome Bruner es considerado hoy en día como uno de los máximos exponentes de las teorías cognitivas de la instrucción, fundamentalmente porque puso en manifiesto de que la mente humana es un procesador de la información, dejando a un lado el enfoque evocado en el estímulo-respuesta. Parte de la base de que los individuos reciben, procesan, organizan y recuperan la información que recibe desde su entorno, el método por descubrimiento, permite al individuo desarrollar habilidades en la solución de problemas, ejercitar el pensamiento crítico, discriminar lo importante de lo que no lo es, preparándolo para enfrentar los problemas de la vida.

❖ **Aprendizaje Significativo de Ausubel.**

El aprendizaje debe ser significativo, no memorístico, y para ello los nuevos conocimientos deben relacionarse con los saberes previos que posea el aprendiz. Frente al aprendizaje por descubrimiento de Bruner, defiende el aprendizaje por recepción donde el profesor estructura los contenidos y las actividades a realizar para que los conocimientos sean significativos para los estudiantes.

Ausubel considera que el aprendizaje por descubrimiento no debe ser presentado como opuesto al aprendizaje por exposición (recepción), ya que éste puede ser igual de eficaz, si se cumplen unas características. Así, el aprendizaje escolar puede darse por recepción o por descubrimiento, como estrategia de enseñanza, y puede lograr un aprendizaje significativo o memorístico y repetitivo.

De acuerdo al aprendizaje significativo, los nuevos conocimientos se incorporan en forma sustantiva en la estructura cognitiva del alumno. Esto se logra cuando el estudiante relaciona los nuevos conocimientos con los anteriormente adquiridos; pero también es necesario que el alumno se interese por aprender lo que se le está mostrando.

❖ **Ventajas del Aprendizaje Significativo:**

- Produce una retención más duradera de la información.
- Facilita el adquirir nuevos conocimientos relacionados con los anteriormente adquiridos de forma significativa, ya que al estar claros en la estructura cognitiva se facilita la retención del nuevo contenido.
- La nueva información al ser relacionada con la anterior, es guardada en la memoria a largo plazo.
- Es activo, pues depende de la asimilación de las actividades de aprendizaje por parte del alumno.
- Es personal, ya que la significación de aprendizaje depende los recursos cognitivos del estudiante.

❖ **Requisitos para lograr el Aprendizaje Significativo:**

- **Significatividad lógica del material:** el material que presenta el maestro al estudiante debe estar organizado, para que se dé una construcción de conocimientos.
- **Significatividad psicológica del material:** que el alumno conecte el nuevo conocimiento con los previos y que los comprenda. También debe poseer una memoria de largo plazo, porque de lo contrario se le olvidará todo en poco tiempo.
- **Actitud favorable del alumno:** ya que el aprendizaje no puede darse si el alumno no quiere. Este es un componente de disposiciones emocionales y actitudinales, en donde el maestro sólo puede influir a través de la motivación.

Este autor se caracteriza y destaca por su línea ecléctica, es decir que fusiona varias teorías, en ésta teoría tenemos la fusión del conductismo y cognitivismo. Desarrolla una teoría jerarquizada que postula como algunos tipos de aprendizaje son requisitos previos de otros más complejos.

La finalidad de Gagné al elaborar su teoría del aprendizaje era que esta sirviera de base para la instrucción. Las teorías del procesamiento de la información dan a Gagné el esquema básico para las condiciones del aprendizaje. PROCESAMIENTO DE LA INFORMACIÓN Según Gagné, los procesos que se deben concebir para poder explicar los fenómenos del aprendizaje son aquellos que realizan determinados tipos de transformaciones de la percepción de estímulos externos en información aprendida

Se denominan procesos de aprendizaje a las diversas transformaciones que sufre lo percibido hasta que se convierte en aprendizaje, vale decir, desde el momento en que se percibe un estímulo proveniente del medio ambiente el cual es codificado y transformado en información con el propósito de comprenderla, almacenarla y procesarla mediante estrategias cognitivas; así mismo elabora y genera respuestas, las cuales se van a expresar a través de una actuación o conducta, en otras palabras la información es captada por los sentidos y transformada de energía física a energía nerviosa, seguidamente la información pasa de lo sensorial a la memoria de corto plazo, proceso que en el cual puede ocurrir lo siguiente, en la memoria a corto plazo se lleva a cabo una codificación conceptual. Para el paso a la memoria de largo plazo, puede ayudar un ensayo o repetición interna, si la información se relaciona con alguna pre existente, puede ser codificada y llevada inmediatamente a la memoria de largo plazo. También puede suceder que exista una fuertísima motivación externa que permita el paso inmediato a la memoria de largo plazo. Otra posibilidad es que no se produzca una codificación adecuada de la información, ocurriendo así su desaparición. Gagné plantea la existencia de una sola memoria, en la cual las de corto y largo alcance sean quizás parte de un solo proceso llamado "memoria", cuando se recupera la información de la memoria a largo plazo mediante la intervención de la memoria a corto plazo, dicha información pasa a ser un generador de respuestas cuya función es producir la conducta. Además de los sistemas de almacenamiento existen tres conceptos claves: las estructuras, los procesos y los resultados. Las estructuras funcionales están dentro del sujeto que está aprendiendo (aprendiz) e intervienen en la regulación de la información. Se distingue dos clases principales: las expectativas y el control ejecutivo. Las expectativas aluden a lo que el aprendiz cree que sabe hacer una vez completado el proceso de aprendizaje, mientras que el control ejecutivo está representado por una serie de estrategias cognitivas o conductas de autocontrol que regulan la atención y la selección de la percepción; también determinan lo

que tiene que ser repetido en la memoria a corto plazo o mantenido en la memoria a largo plazo, se supone que las señales procedentes de estas estructuras activan y modifican el procesamiento de la información.

2.2 Posicionamiento Teórico Personal.

Este trabajo de investigación se encuentra orientado en la teoría humanista ya que este modelo concibe al hombre como un ser único y total, capaz de desarrollar habilidades en todas sus ramas y formas que por medio de la educación deberá tener una vida plena, digna con valores, capaz de solucionar cualquier problema que se presente a él.

Para el enfoque humanista los conocimientos relevantes sobre el ser humano se obtendrán centrándose en los fenómenos puramente humanos tales como las emociones los sentimientos, que son características intelectuales que se pueden cultivar y acrecentar.

En una palabra, la psicología humanista representa un compromiso para llegar a ser humanos, un acentuar la totalidad y unicidad del individuo, una preocupación por mejorar la condición humana, así como por entender al individuo.

Dentro de este enfoque el desarrollo de la inteligencia emocional ha suscitado un gran interés en el ámbito educativo como una vía para mejorar el desarrollo socioemocional de los estudiantes.

En la actualidad se intenta formar educadores con Inteligencia Emocional ya que se han dado cuenta que la clave del éxito está en el grado en el que conozcan y controlen sus emociones, es por este motivo que tanto docentes, padres de familia y la sociedad en general tiene la tarea de educar a los niño/as para que se pueda actuar en una sociedad sin inhibiciones basados en valores como el respeto, el reconocimiento y la

libertad de demostrar emociones y sentimientos para alcanzar el amor hacia uno mismo y constituirse como mejores seres humanos.

2.3 Glosario de Términos

- **Actitud:** Postura del cuerpo humano, especialmente.
- **Adaptabilidad:** Flexibilidad para reaccionar ante los cambios.
- **Afectividad:** Conforman un conjunto de estados personales tales como odio o amor, placer o dolor, agrado o desagrado, temor o valentía, ira o pasividad.
- **Aprovechamiento de las diversidades:** aprovechar las oportunidades que nos brindan diferentes tipos de personas.
- **Autoconfianza:** Fuerte sentido del propio valor y capacidad.
- **Autocontrol:** Mantener bajo control las emociones e impulsos conflictivos. Gestionar adecuadamente nuestras emociones y nuestros impulsos conflictivos.
- **Autoeficacia:** Es el juicio positivo de nuestra capacidad de actuar. Pero la autoeficacia no es lo mismo que nuestras capacidades reales, sino más bien lo que creemos que podemos llegar a hacer con ellas.
- **Autorregulación:** Control de nuestros estados, impulsos y recuerdos internos.
- **Bloqueo afectivo:** pobreza emotiva, distanciamiento, inhibición de la conducta.
- **Cleptomanía:** Dificultad de controlar el impulso de robar.

- **Competencia emocional:** es un rasgo personal o un conjunto de hábitos que llevan a un desempeño laboral superior o más eficaz o, por decirlo de otro modo, una habilidad que aumenta el valor económico del esfuerzo que una persona realiza en el mundo laboral.
- **Comprensión de los demás:** Tener la capacidad para captar los sentimientos y los puntos de vista de otras personas e interesarnos activamente por las cosas que les preocupan.
- **Compromiso:** Alinearse con los objetivos de un grupo u organización.
- **Conciencia de uno mismo:** Conciencia de nuestros propios estados internos, recursos e intuiciones.
- **Conciencia emocional:** Es la capacidad de reconocer el modo en que nuestras emociones afectan nuestras acciones y la capacidad de utilizar nuestros valores como guía en el proceso de toma de decisiones.
- **Conciencia política:** Capacidad de darse cuenta de las corrientes emocionales y de las relaciones de poder subyacentes en un grupo.
- **Confiabilidad:** Mantener normas de honestidad e integridad.
- **Confianza en sí mismo:** Es el coraje que se deriva de la certeza en nuestras capacidades, valores y objetivos, una sensación bien clara de nuestro valor y de nuestras capacidades.
- **Creatividad:** Invento, pensamiento original, imaginación constructiva, pensamiento divergente o pensamiento creativo, es la generación de nuevas ideas o conceptos, o de nuevas asociaciones entre ideas y conceptos conocidos, que habitualmente producen soluciones originales.

- **Empatía:** Es la habilidad para entender las necesidades, sentimientos y problemas de los demás, poniéndose en su lugar, y responder correctamente a sus reacciones emocionales.
- **Escrupulosidad:** Aceptar la responsabilidad del desempeño individual.
- **Estrés:** Es la respuesta no específica del organismo a cualquier exigencia el calor frío , alegría, la tristeza, el esfuerzo muscular, las drogas y las hormonas provocan respuestas altamente específicas, tienen un común denominador le exigen al organismo que aumente su capacidad de adaptación para restablecer la normalidad.
- **Euforia:** Capacidad para soportar el dolor, o la sensación de bienestar.
- **Exceso de control emocional:** Es la extinción de todo sentimiento espontáneo que, obviamente, tiene un coste físico y mental.
- **Fobia:** Miedo profundo e irracional ante ciertos objetos, situaciones o sentimientos.
- **Habilidades sociales:** Capacidad para inducir respuestas deseables en los demás.
- **Hiperexcitabilidad:** Tendencia a la irritabilidad y al acaloramiento, a verlo casi todo como una provocación. Se da más en el terreno público que la hipersensibilidad.
- **Hostilidad:** Desprecio por lo que piensen o sientan los demás, desafío a la autoridad.

- **Imaginación:** Es un proceso superior que permite al individuo manipular información generada intrínsecamente con el fin de crear una representación percibida por los sentidos de la mente.
- **Implosión emocional:** Este tipo de personas experimentan en cualquier caso, el colapso interno propio de que tal situación de en forma de problemas psicosomáticos, aunque no se vean afectados por el secuestro emocional.
- **Impulsividad:** Tendencia a realizar actos simples o complejos sin reflexionar. Suele utilizarse como estrategia para aliviar la ansiedad.
- **Inestabilidad emocional o labilidad afectiva:** Es la incapacidad de controlar las emociones, lo que da lugar al tránsito brusco de la risa al llanto sin un motivo aparente o justificado. Su nombre técnico es ciclotimia. La inestabilidad se caracteriza por altibajos en el estado de ánimo, la expresión de los afectos y el humor.
- **Iniciativa:** Disposición para reaccionar y aprovechar las oportunidades.
- **Intuición:** Es un concepto básico de la Teoría del conocimiento y aplicado en la epistemología que se describe como aquel conocimiento que es directo e inmediato, sin intervención de la deducción o del razonamiento, siendo habitualmente considerado como evidente. La palabra "intuición" viene del latín "intueri", que se traduce más o menos como "mirar hacia dentro" o "contemplar".
- **Motivación:** Tendencias emocionales que guían o facilitan el logro de nuestros objetivos.
- **Resolución de conflictos:** Capacidad de negociar y resolver conflictos.

2.4 Preguntas de Investigación.

- ❖ ¿Un diagnóstico coherente al problema permitirá el desarrollo de la inteligencia emocional en las diferentes situaciones que se les presenten en clases por medio de una encuesta para conocer si sus padres ayudan en este proceso y cuál es la afectación en el aprendizaje?
- ❖ ¿Cuáles son las bases teórico científicas que permitan la elaboración de un marco teórico que oriente la investigación?
- ❖ ¿Una guía de estrategias permitirán el desarrollo de la inteligencia emocional y aprendizaje de los niños de segundo a séptimo año de educación básica de la escuela “Nuestra Señora de Fátima”?
- ❖ ¿Cómo socializar a docentes y padres de familia una guía de estrategias que permitan el desarrollo de la inteligencia emocional y aprendizaje de los niños de segundo a séptimo año de educación básica de la escuela “Nuestra Señora de Fátima”?

CAPÍTULO III

3. METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

3.1 Tipo de Investigación.

a) Descriptiva.

Fue una investigación de tipo descriptiva, debido a que consistió en la definición de hechos, fenómenos de un problema, que se ubicaron en el presente.

b) Propositiva.

Fue una investigación propositiva por cuanto se propuso una solución al problema planteando por medio de una guía de orientación metodológica para desarrollar la inteligencia emocional de los niños de la escuela “Nuestra Señora de Fátima”.

c) Documental.

Por su relevancia en la investigación se consideró de tipo documental, ya que permitió recolectar información de fuentes bibliográficas como internet, libros, folletos e investigaciones previas a fin de ampliar y profundizar el conocimiento sobre el problema para establecer conclusiones y recomendaciones para el diseño de la guía de orientación metodológica para desarrollar la inteligencia emocional en niños.

Políticamente la investigación fue posible, puesto que la institución mostró particular interés en el objeto de investigación, manifestando que es de importancia y beneficio de los niños, padres de familia, docentes y particularmente para el investigador.

La presente investigación fue factible, puesto que las autoras contaron con todos los medios técnicos posibles, capacidades, habilidades, y conocimientos suficientes de la temática a tratar, para lograr obtener resultados efectivos.

Desde la perspectiva administrativa, el proyecto fue ejecutable, por que el personal administrativo prestó la disposición necesaria al igual que los docentes, padres de familia y estudiantes, así las investigadoras obtuvieron el apoyo necesario para llevar a cabo este estudio.

3.2 Diseño de Investigación.

El diseño de la investigación fue no experimental porque en esta investigación se describió y analizó el problema observado y se dio alternativas de solución por lo tanto no se experimentó nada.

La presente investigación se encontró inmersa en el diseño transversal debido a que el presente estudio se lo realizó en un determinado período de tiempo con la perspectiva de que el problema ya existió en nuestros antepasados y lo trataremos para el presente y futuro.

3.3 Métodos.

Los métodos que se utilizó fueron:

a) Deductivo.

Permitió conocer los datos de las causas sobre la información mediante la encuesta para estar al tanto de los factores que inciden en el desarrollo de la inteligencia emocional en niños.

b) Analítico.

Ayudó a saber qué falencias existieron en la enseñanza aprendizaje con respecto a las emociones y la expresión de las mismas en el medio que se desenvuelven los niños y cuáles son los factores que inciden en su desarrollo emocional.

c) Descriptivo.

Sirvió para describir el problema tal como se presenta en la realidad de la institución investigativa, permitiendo una visión contextual del problema y del lugar de investigación en tiempo y espacio.

d) Empírico.

Permitió obtener la información en base a las experiencias que han tenido los estudiantes y docentes, así como las investigadoras.

e) Estadístico.

Se utilizó este método debido a que se trabajó con tablas y porcentajes una vez aplicada y tabulada la encuesta, con la recopilación, descripción e interpretación de datos obtenidos en la investigación se procedió a su respectivo análisis.

3.4 Técnicas e Instrumentos.

a) Encuesta.

Fue aplicada a los estudiantes y maestros de la escuela “Nuestra Señora de Fátima”, a través de un cuestionario estructurado.

La investigación se ubicó dentro del diseño transversal debido a que el estudio se realizó en un determinado tiempo que es el año lectivo 2011/2012.

3.5 Población.

La población motivo de estudio fueron doscientos treinta estudiantes y doce profesores de la escuela “Nuestra Señora de Fátima” del cantón Ibarra, institución del sector urbano; ubicado en el centro de la ciudad de Ibarra, calle García Moreno entre Juan Montalvo y Salinas.

Los estudiantes fueron legalmente matriculados; asisten de manera regular a clases y se encontraron en edades de seis a doce años, otro aspecto importante de esta población a la cual se realizó esta investigación es que hubo estudiantes y docentes de distintas etnias como: mestizos, indígenas y afro ecuatorianos, provenientes de un status social medio, así como de distintos sitios de la provincia de Imbabura.

Se tomó en cuenta a los docentes como población debido a la necesidad de recopilar los datos necesarios sobre las prácticas aplicadas para el desarrollo de la inteligencia emocional y atención en los educandos de este plantel educativo.

CAPÍTULO IV

4. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS DE ESTUDIANTES

Pregunta 1. ¿De entre las siguientes alternativas seleccione el significado de inteligencia emocional?

CUADRO N° 1: Significado de inteligencia emocional

INDICADORES	F	%
Proceso por el cual podemos definir la personalidad.	54	22.88%
Es la habilidad para comprender las emociones propias y las de los demás	143	61%
Es el proceso por el cual se mide el coeficiente intelectual	39	16%
Ninguna opción es correcta	0	0%
TOTAL	236	100%

Fuente: "Estudiantes de la Escuela Nuestra Señora de Fátima"

INTERPRETACIÓN

Una vez realizada la tabulación de datos se observó que un 22.38% de encuestados indicaron que entienden a la inteligencia emocional como el proceso por el cual podemos definir la personalidad, el 61% indica que es la habilidad para comprender las emociones propias y las de los demás, mientras el 16% señala que es el proceso por el cual se mide el coeficiente intelectual.

De lo expuesto se dedujo que el significado de inteligencia emocional corresponde a la habilidad para comprender las emociones propias y las de los demás. El marco teórico resalta, que si se logra desarrollar nuestras habilidades podremos alcanzar el éxito en los objetivos y propósitos que nos propongamos logrando de una manera positiva alcanzar el autoconocimiento, autoestima, autocontrol obteniendo tanto crecimiento emocional como intelectual pág. (11,12).

Pregunta 2. Seleccione las emociones que usted experimenta con mayor frecuencia.

CUADRO N° 2: Emociones experimentadas con mayor frecuencia.

INDICADORES	F	%
Alegría	177	75%
Tristeza	32	13.55%
Angustia	12	5.08%
Ira	6	2.54%
Miedo	4	1%
Ansiedad	5	2.11%
TOTAL	236	100%

Fuente: “Estudiantes de la Escuela Nuestra Señora de Fátima”

INTERPRETACIÓN

Según los datos tabulados se observó que un 75% de encuestados indicaron que experimentan con mayor frecuencia la emoción de la alegría, el 13.55% manifestaron haber experimentado la tristeza, mientras el 5.08% señala que han experimentado angustia, el 2.54% señala haber experimentado ira, el 1% ha experimentado el miedo y el 2.11% ha experimentado ansiedad.

De los datos obtenidos, la mayoría de estudiantes han experimentado la emoción de la alegría, ésta se convierte en una emoción positiva ya que motiva a mejorar su crecimiento y seguridad en el aprendizaje.

En la pág. (25) del marco teórico hace referencia a que las emociones las sentimos a diario en todas las actividades que realizamos, éstas son una combinación compleja de aspectos fisiológicos, sociales, y psicológicos dentro de una misma situación polifacética, como respuesta orgánica a la consecución de un objetivo, de una necesidad o de una motivación.

Pregunta 3. ¿Su comportamiento en clase siempre es?

CUADRO Nº 3: Comportamiento en clase

INDICADORES	F	%
Disciplinado	150	63.56%
Indisciplinado	22	9.32%
Inquieto	37	15.67%
Desatento	18	7.63%
Molesta a los compañeros	9	3.81%
TOTAL	236	100%

Fuente: "Estudiantes de la Escuela Nuestra Señora de Fátima"

INTERPRETACIÓN

Según los datos tabulados se observó que un 63.56% de encuestados indicaron que su comportamiento en clase es disciplinado, el 9.32% manifestaron ser indisciplinados en horas de clase, mientras el 15.67% señalaron que su comportamiento es inquieto, el 7.63% señalaron haber sido desatento en clase y el 3.81% molesta a sus compañeros en clase.

Se dedujo que la mayoría de estudiantes presentan un comportamiento disciplinado en horario de clases siendo este un factor importante para el aprendizaje. Teniendo gran influencia las emociones ya juegan un papel muy importante en nuestros estudios y nuestro aprendizaje, en todas las etapas de la vida la escolar, la universitaria y la del aprendizaje permanente a que hoy nos obligan las responsabilidades profesionales y ejecutivas, cómo nos indica en el marco teórico. Pág. (32).

Pregunta 4. ¿Su hogar es?

CUADRO Nº 4: Tipos de hogares

INDICADORES	F	%
Completo (Tiene papá y mamá)	150	63.56%
Incompleto (Vive solo con papá o mamá)	62	26.27%
Vive con algún familiar (Abuelos, tíos, parientes)	124	10.17%
TOTAL	236	100%

Fuente: "Estudiantes de la Escuela Nuestra Señora de Fátima"

INTERPRETACIÓN

Una vez realizada la tabulación de datos se observó que un 63.56% de encuestados indicaron que su hogar es completo y organizado, el 26.27% manifestaron tener un hogar incompleto es decir vive solo con papá o mamá, mientras el 10.17% señalaron que viven con algún familiar ya sean estos abuelos tíos o parientes.

De acuerdo a lo evidenciado la mayoría de estudiantes tienen un hogar funcional, siendo un factor indispensable el ambiente donde el niño crece para desarrollar su inteligencia emocional, y a la vez mejorar su aprendizaje, la forma ideal de alcanzar la Inteligencia Emocional es mediante la crianza en el hogar en el que los padres logren hacerlo con un equilibrio de amor y la disciplina.

Estos datos se sustentan en la pág. (41). Del marco teórico hace referencia a que la educación de los padres es decisiva los niños de familias en las que los padres discuten poco entre ellos son más queridos por sus compañeros de colegio, más aceptados y respetados por sus maestros, tienen menos problemas de comportamiento y aprenden con mayor facilidad.

Pregunta 5. ¿Su docente le motiva para que usted aprenda en clase?

CUADRO N° 5: Motivaciones del profesor en clase.

INDICADORES	F	%
Utilizando dinámicas antes de empezar la clase	130	55.08%
Utilizando juegos relacionados con el tema de aprendizaje	28	11.86%
Utilizando material didáctico (rompecabezas, legos, adivinanzas, entre otros)	20	8.47%
No utiliza ningún recurso (clases aburridas)	14	5.93%
Presenta videos, películas o documentales	44	18.64%
TOTAL	236	100%

Fuente: "Estudiantes de la Escuela Nuestra Señora de Fátima"

INTERPRETACIÓN

Según los datos tabulados se observó que un 55.08% de encuestados indicaron que el Maestra(o) utilizó dinámicas antes de empezar la clase, el 11.86% manifestaron que antes de iniciar la clase presentó videos, películas o documentales, mientras el 8.47% señalan haber utilizado juegos relacionados con el tema a enseñar, el 5.93% señalaron haber utilizado material didáctico (rompecabezas, legos, adivinanzas, etc.). El 18.64% no utilizó ningún medio antes de empezar las clases.

De acuerdo con los datos obtenidos se dedujo que la mayoría de maestros utilizaron dinámicas antes de empezar sus clases para crear en el estudiante seguridad, tranquilidad y confianza estimulando de esta manera el inicio del proceso de enseñanza-aprendizaje.

El juego es necesario para el desarrollo y aprendizaje de los niños. El aprendizaje requiere un cambio relativamente estable de la conducta del individuo. Este cambio es producido tras asociaciones entre estímulo y respuesta como se puede apreciar en el marco teórico expuesto en la pág. (49,50).

Pregunta 6. Usted olvida lo aprendido cuando experimenta:

CUADRO N° 6: Olvido de lo aprendido.

INDICADORES	F	%
Miedo y Angustia	82	34.75%
Ira y Disgusto	36	15.25%
Tristeza y Melancolía	40	16.97%
Preocupación	62	26.27%
Vive conflictos.	16	6.78%
TOTAL	236	100%

Fuente: "Estudiantes de la Escuela Nuestra Señora de Fátima"

INTERPRETACIÓN

Una vez realizada la tabulación de datos se observó que un 34.75% de encuestados indicaron que por miedo y angustia olvidan lo aprendido, el 15.25% manifestaron que por tener ira y disgusto se olvidan lo que aprendieron en clase.

Mientras el 16.97% señalaron que por tristeza y melancolía olvidaron lo aprendido, en tanto que el 26.27% por preocupación se olvidaron lo aprendido El 6.78% manifestaron que por los conflictos en el hogar se olvidaron de lo aprendido.

De lo expuesto se dedujo que la mayoría de estudiantes olvidaron lo aprendido por miedo y angustia, convirtiéndose estas emociones en un factor negativo para su aprendizaje por lo que estas emociones le provocan al estudiante tensión, nerviosismo y por ende inseguridad. Estos datos se sustentan en el tema de las experiencias emocionales básica que se encuentran en la pág. (26,27) del marco teórico el cual hace referencia que el temor, sorpresa, tristeza, disgusto, ira, esperanza, alegría y aceptación; cada una de estas nos ayudan a adaptarnos a las demandas de nuestro ambiente aunque de diferentes maneras. Las diferentes emociones se pueden combinar para producir un rango de experiencias aún más amplio.

Pregunta 7. Sus relaciones sociales con sus compañeros y docentes son:

CUADRO N° 7: Relaciones sociales.

INDICADORES	F	%
Muy agradables	170	72.03%
Poco agradables	45	19.07%
Desagradables	10	4.24%
No tengo comunicación con los profesores	11	4.66%
TOTAL	236	100%

Fuente: “Estudiantes de la Escuela Nuestra Señora de Fátima”

INTERPRETACIÓN

Según los datos tabulados se dedujo que un 72.03% de encuestados indicaron que las relaciones sociales con los compañeros y profesores son muy agradables, el 19.07% manifestaron que las relaciones sociales con sus compañeros y profesores son poco agradables, mientras el 4.24% señalaron que no tiene relación social con los maestros debido a que no tienen una buena comunicación, el 4.66% señalaron que las relaciones con sus compañeros y profesores son desagradables.

Se dedujo que la mayoría de estudiantes tienen una relación social muy agradable, en la pág. (37,38) del marco teórico hace hincapié que las relaciones sociales se las siente a diario en todas las actividades que realizamos, de igual manera los profesores, con la enseñanza, evaluación y valoración de los resultados de los alumnos son también responsables del nivel de autoestima académica y que de ellos depende desarrollar todas sus capacidades para elevar el nivel de aprendizaje.

Pregunta 8. Cuándo tiene que expresarse frente a sus compañeros y maestro (a) siente:

CUADRO N° 8: Sentimientos al expresarse.

INDICADORES	F	%
Seguridad	130	55.08%
Temor	72	30.51%
Ansiedad	22	9.32%
Disgusto	12	5.09%
TOTAL	236	100%

Fuente: “Estudiantes de la Escuela Nuestra Señora de Fátima”

INTERPRETACIÓN

Una vez realizada la tabulación de datos se observó que un 55.08% de encuestados indicaron que cuando se expresan frente a sus compañeros y docentes sienten seguridad, el 30.51% manifestaron tener temor al expresarse frente a sus compañeros y docentes, mientras el 9.32% señalaron que viven ansiedad el momento de expresarse frente a sus compañeros, el 5.09% manifestaron que sienten disgusto cuando se expresan con sus compañeros.

De lo expuesto se dedujo que la mayoría de estudiantes manifestaron que se sienten seguros cuando se expresan ante sus compañeros y profesores, en el marco teórico recalca que las emociones son los estados anímicos que manifiestan una gran actividad orgánica, que se refleja en los comportamientos externos e internos, son una combinación compleja de aspectos fisiológicos, sociales, y psicológicos dentro de una misma situación polifacética, como respuesta orgánica a la consecución de un objetivo, de una necesidad o de una motivación pág.(25).

Pregunta 9. En sus actividades de refuerzo académico (tareas en casa)

CUADRO N° 9: personas que ayudan a la elaboración de tareas en casa.

INDICADORES	F	%
Realiza sus tareas con la ayuda de sus padres	82	34.75%
Sus padres realizan sus tareas por usted	40	16.97%
Realiza sus tareas con la ayuda de un profesor	62	26.27%
Realiza sus tareas solo	22	9.32%
No realiza tareas	30	12.71%
TOTAL	236	100%

Fuente: "Estudiantes de la Escuela Nuestra Señora de Fátima"

INTERPRETACIÓN

Según los datos tabulados se dedujo que un 34.75% de encuestados indicaron que las tareas las realizaron con ayuda de sus padres, el 16.97% manifestaron que los padres realizaron las tareas por ellos. Mientras el 26.27% señalaron haber realizado sus tareas con ayuda de un profesor, el 9.32% manifestaron que ellos realizaron sus tareas solos y el 12.71% dicen que no realizaron tareas.

Se dedujo que la mayoría de estudiantes realizaron sus tareas con ayuda de los padres convirtiéndose ellos en el principal apoyo para alcanzar un mejor rendimiento académico en el marco teórico pág.(40,41) hace referencia a que la educación de los padres es decisiva, lo fantástico es que la inteligencia emocional es posible de desarrollar a cualquier edad, es así, que para desarrollar estas habilidades implica de parte de los padres, esfuerzo, tiempo, dedicación, paciencia, comprensión y cariño, y a veces una pequeña guía que los ayude a reconocer sus emociones y por otra aceptarlas, sin reprimirlas ni negarlas.

Pregunta 10. Cuando usted tiene un problema acude a:

CUADRO Nº 10: personas que le ayudan con problemas.

INDICADORES	F	%
Sus padres	177	75%
Sus hermanos	10	4.24%
Su profesor (a)	6	2.54%
Su mejor amigo(a)	23	9.75%
No consulto con nadie	20	8.47%
TOTAL	236	100%

Fuente: “Estudiantes de la Escuela Nuestra Señora de Fátima”

INTERPRETACIÓN

Una vez realizada la tabulación de datos se observó que un 75% de encuestados indicaron que acuden a sus padres cuando tienen problemas, el 4.24% manifestaron que son sus hermanos que los ayudan cuando tienen problemas, en tanto que el 2.54% acuden a su profesor para que los ayuden a solucionar sus problemas, el 9.75% manifestaron que acuden a sus mejores amigos cuando tiene problemas, y el 8.47% señalaron que cuando tienen problemas no acuden a nadie.

De lo expuesto se dedujo que la mayoría de estudiantes acuden a sus padres cuando tienen problemas, ya que ellos les brindan protección y seguridad. La forma ideal de desarrollar la Inteligencia Emocional es mediante la crianza en el hogar en el que los padres logren hacerlo con un equilibrio del amor y la disciplina, uno trata de que el niño se desarrolle emocionalmente y que sea feliz en la vida, son cosas básicas y normales, para lograr el desarrollo del niño, estos datos se sustentan en el marco teórico pág. (42).

Pregunta 11. ¿Le gustaría disponer de un texto para conocer y guiar sus emociones?

CUADRO Nº 11: Conocimiento de un texto guía de emociones.

INDICADORES	F	%
Si	185	78%
No	13	5.51%
Tal vez	36	15.25%
Desconozco	2	0.85%
TOTAL	236	100%

Fuente: “Estudiantes de la Escuela Nuestra Señora de Fátima”

INTERPRETACIÓN

Según los datos tabulados se dedujo que un 78% de encuestados indicaron que si quieren que se les facilite un texto para conocer y guiar sus emociones, mientras el 5.51% señalaron que no necesitan textos, el 15.25% manifestaron que tal vez necesiten esos documentos, mientras el 0.85% señalaron que desconocen de textos para guiar y conocer sus emociones.

De los datos obtenidos se dedujo que a la mayoría de estudiantes les gustaría disponer de textos para lograr desarrollar sus habilidades a través del manejo del autoestima, la motivación con la finalidad de que ellos puedan reconocer cuáles son sus fortalezas y debilidades, de igual manera ellos puedan tener seguridad y confianza para expresar lo que sienten y piensan logrando así alcanzar un mejor resultado académico.

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS DE DOCENTES

Luego de haber realizado la interpretación se obtuvo los siguientes datos:

Pregunta 1. Seleccione la alternativa que corresponda al significado de la inteligencia emocional:

CUADRO N° 12: Significado de inteligencia emocional.

INDICADORES	F	%
Es la habilidad de comprender las emociones y conducir las de tal manera que podamos utilizarlas para guiar nuestra conducta	12	100%
Es la habilidad para comprender las emociones propias y las de los demás	0	0%
Es la habilidad para comprender y dirigir a hombres y mujeres y actuar sabiamente en las relaciones humanas	0	0%
Todas las opciones son correctas	0	0%
Ninguno de los contenidos		
TOTAL	12	100%

Fuente: "Estudiantes de la Escuela Nuestra Señora de Fátima"

INTERPRETACIÓN

Una vez realizada la tabulación de datos se observó que el 100% de docentes encuestados indicaron que es la habilidad de comprender las emociones y conducir las de tal manera que podamos utilizarlas para guiar nuestra conducta.

De lo expuesto se dedujo que los docentes tienen bien definido el significado de inteligencia emocional este aspecto es muy positivo ya que servirá de mucho en el ámbito escolar.

Pregunta 2. Las emociones afecta el aprendizaje por tanto:

CUADRO N° 13: Cómo afecta las emociones al aprendizaje.

INDICADORES	F	%
Distraen la atención del estudiante	7	58.33%
Cambian el estado de ánimo del estudiante	3	25%
Provocan en inseguridad en el estudiante	2	16.66%
Generan miedo en el estudiante	0	0%
Desconozco	0	0%
TOTAL	12	100%

Fuente: "Estudiantes de la Escuela Nuestra Señora de Fátima"

INTERPRETACIÓN

Una vez realizada la tabulación de datos se observó que un 58.33% de encuestados indicaron que las emociones afectan el aprendizaje por lo tanto el estudiante se distrae con mucha facilidad y es aquí donde el maestro debe poner mayor atención para entender lo que está sucediendo para buscar estrategias para mejorar su aprendizaje.

El 25% manifestaron que las emociones afectan el aprendizaje, ya que ellos cambian de estados de ánimo por las situaciones que están pasando, sea cual fuere, es en este momento en donde el maestro debe intervenir con mucha cautela.

El 16.66% manifestaron que las emociones afectan el aprendizaje provocando en el estudiante la inseguridad, motivo por el cual los maestros deben actuar de tal manera que el estudiante se sienta seguro en el proceso enseñanza-aprendizaje.

El marco teórico señala que: "Las emociones juegan un papel muy importante en nuestros estudios y nuestro aprendizaje, en todas las etapas de la vida, la escolar, la universitaria y la del aprendizaje permanente. Podemos advertir que la intensidad de una misma emoción puede convertirla en positiva o negativa para distintas actividades.

Pregunta 3. ¿Qué estrategia utiliza usted para desarrollar la inteligencia emocional en sus estudiantes?

CUADRO Nº 14: Estrategia utilizada para desarrollar la inteligencia emocional.

INDICADORES	F	%
Fomenta el autoestima y amor propio	6	50%
Fomenta la empatía en el entorno donde se desenvuelve	4	33.33%
Desarrolla la capacidad de resolver problemas	2	16.66%
Fomenta usted el trabajo en equipo	0	0%
Realiza dinámicas de grupo	0	0%
Les tutea a los estudiantes	0	0%
Les trata con respeto	0	0%
Ninguna de las anteriores	0	0%
TOTAL	12	100%

Fuente: “Estudiantes de la Escuela Nuestra Señora de Fátima”

INTERPRETACIÓN

Una vez realizada la tabulación de datos se observó que un 50% de docentes encuestados indicaron que las estrategias que más se utilizaron son la autoestima y el amor propio, porque cada estudiante es diferente y debemos respetar tal y cual son con sus debilidades y fortalezas, el 33.33% manifiestan que fomentan la empatía y el amor propio ya que hay que tratar de que el estudiante se integre al entorno en el que se encuentra enseñarle a quererse y a respetarse ya que cada persona es auténtica en su comportamiento. Y así desarrollar sus emociones, el 16.66% manifiestan que se debe ayudar a encontrar el camino y que conjuntamente el estudiante solucione los problemas y de esta manera desarrollar su inteligencia emocional.

En el marco teórico se interpretó que la confianza que brinda el docente es fundamental para que el estudiante se sienta capaz de lograr un mejor desempeño académico, ya que suelen estimular el despliegue de todas sus potencialidades, pág. (39).

Pregunta 4. ¿Cómo el aprendizaje aporta para el desarrollo de la inteligencia emocional?

CUADRO N° 15: Aporte del aprendizaje en el desarrollo de la inteligencia emocional.

INDICADORES	F	%
Desarrolla niños motivados y seguros de sí mismos	9	75%
Desarrolla destrezas y habilidades cognitivas	1	8.33%
Desarrolla destrezas y habilidades sociales	0	0%
Desarrolla habilidades de comunicación con los padres y profesores	0	0%
Desarrolla la personalidad	2	16.66%
Desconozco	0	
TOTAL	12	100%

Fuente: "Estudiantes de la Escuela Nuestra Señora de Fátima"

INTERPRETACIÓN

Una vez realizada la tabulación de datos se observó que un 75% de docentes encuestados indicaron que cuando los niños se sienten motivados por parte de su maestro, así sea por el mismo esfuerzo que hagan, se sentirán seguros y así desarrollarán poco a poco su inteligencia emocional.

El 8.33% manifestaron que desarrollará el niño sus destrezas y habilidades que le servirán para toda la vida y es el maestro el único que tendrá que ayudar este proceso.

El 16.66% manifestaron que estas destrezas y habilidades le permitirán al estudiante desarrollar la personalidad para convivir en sociedad.

En la pág. (42). del marco teórico se señaló que en investigaciones recientes, los niños con una Inteligencia Emocional alta aprenden mejor, tienen menos problemas de conducta, se sienten mejor sobre sí mismos, tienen mayor facilidad de resistir las presiones de sus contemporáneos, son menos violentos y tienen más empatía, a la vez que resuelven mejor los conflictos.

Pregunta 5. Considera usted que los niños que provienen de hogares disfuncionales tienen mayor dificultad en:

CUADRO Nº 16: Dificultades de los niños que provienen de hogares disfuncionales.

INDICADORES	F	%
Atención, creatividad retención (rendimiento académico)	5	41.66%
Habilidades sociales	0	0%
Comportamiento y autocontrol	7	58.33%
Valorarse a sí mismo (amor propio)	0	0%
Conseguir autodisciplina	0	0%
Corregir tareas escolares	0	0%
TOTAL	12	100%

Fuente: “Estudiantes de la Escuela Nuestra Señora de Fátima”

INTERPRETACIÓN

Una vez realizada la tabulación de datos se observó que un 41.66% de encuestados manifestaron que el rendimiento del niño depende de cada persona y poner mayor énfasis en lo que desea ser en el futuro, porque así logrará un mejor rendimiento académico.

El 58.33% manifestaron que no necesariamente tienen que provenir de hogares disfuncionales ya que depende de cada niño y de su comportamiento y autocontrol.

De lo expuesto se dedujo en el marco teórico que la autorregulación o control de sí mismo: Es la habilidad de controlar nuestras propias emociones e impulsos para adecuarlos a un objetivo, de responsabilizarse de los propios actos, de pensar antes de actuar y de evitar los juicios prematuros. Las personas que poseen esta competencia son sinceras e íntegras, controlan el estrés y la ansiedad ante situaciones comprometidas y son flexibles ante los cambios o las nuevas ideas. Pág. (14)

Pregunta 6. ¿Considera que los estudiantes con bajo rendimiento son discriminados tanto por sus compañeros como por los profesores de otras asignaturas?

CUADRO N° 17: Bajo rendimiento de los estudiantes

INDICADORES	F	%
Si	9	75%
No	1	8.33%
Rara vez	2	16.66%
Desconozco	0	0%
TOTAL	12	100%

Fuente: “Estudiantes de la Escuela Nuestra Señora de Fátima”

INTERPRETACIÓN

Una vez realizada la tabulación de datos se observó que un 75% de encuestados manifestaron que los niños si sienten que son discriminados porque aquellos estudiantes no tienen ninguna dificultad en su rendimiento,

El 8.33% manifestaron que ellos no son discriminados, mientras que el 16.66% manifestaron que rara vez son discriminados los niños, aunque tanto maestros como compañeros tratan de ayudarlos para que les interese el estudio y lo sepan aprovechar.

La profesión de educador y formador es una de las más importantes ya que le permite guiar a los estudiantes de una manera imparcial elevando la autoestima y seguridad en los estudiantes con un bajo rendimiento y estimulando a los estudiantes que poseen un alto rendimiento para que de esta manera todos lleguen a obtener un buen aprendizaje.

Pregunta 7. Considera usted que para desarrollar la inteligencia emocional y por ende mejorar el aprendizaje es fundamental:

CUADRO N° 18: La inteligencia emocional mejora el aprendizaje.

INDICADORES	F	%
Trabajos individuales	0	0%
Educar con castigos	0	0%
Ambiente armónico que brinde seguridad al niño	12	100%
Enseñar con afecto	0	0%
Respetar sus diferencias individuales	0	0%
Desconozco	0	0%
TOTAL	12	100%

Fuente: “Estudiantes de la Escuela Nuestra Señora de Fátima”

INTERPRETACIÓN

Según los datos tabulados se dedujo que el 100% de encuestados indicaron que existiendo un ambiente armónico el niño desarrollará toda su inteligencia emocional y se sentirá seguro de sí mismo, mejorando así todas sus fortalezas en el aprendizaje siendo un aspecto fundamental durante su proceso.

Como se puede apreciar de lo expuesto anteriormente el docente es el encargado de propiciar en las aulas las mejores situaciones para lograr un mejor desarrollo en el aprendizaje fomentado en los estudiantes la motivación y la seguridad en ellos mismos.

Pregunta 8. Que problemas emocionales afectan el aprendizaje:

Cuadro N° 19: Los problemas emocionales afectan el aprendizaje.

INDICADORES	F	%
Baja autoestima	3	25%
Falta de comunicación padres e hijos	6	50%
Ausencia de uno de los padres	2	16.66%
Violencia intrafamiliar	1	8.33%
Indisciplina	0	0%
Empatía profesor- estudiante	0	0%
TOTAL	12	100%

Fuente: “Estudiantes de la Escuela Nuestra Señora de Fátima”

INTERPRETACIÓN

Según los datos tabulados se dedujo que el 25% de encuestados indicaron que el niño tuvo baja autoestima porque no tuvieron conocimiento de cómo desarrollar la inteligencia emocional al no tener apoyo tanto de los padres como de los docentes no sabe quererse el mismo tal y como es, el 50% de encuestados indican que la falta de comunicación afecta el aprendizaje, debido a que los padres no se encuentran en casa por diferentes causas como situaciones laborales, no existiendo así dialogo entre ellos, por lo tanto no se encuentran inmersos en el proceso académico de sus hijos. El 16.66% manifestaron que no necesariamente es por la falta de uno de los padres, sino como sea guiado y educado el niño, el 1% dicen que la violencia intrafamiliar puede ser un factor que afecte su aprendizaje.

Es así que se señala que para desarrollar las diferentes habilidades implica de parte de los padres, esfuerzo, tiempo, dedicación, paciencia, comprensión y cariño, y a veces una pequeña guía que los ayude en este proceso y logrando tener una mejor comunicación brindado confianza para que sus hijos puedan manifestar sus inquietudes como lo indica en el marco teórico pág. (42)

Pregunta 9. ¿Usted en su desempeño como docente, qué estrategia utiliza para motivar a sus estudiantes?

CUADRO N° 20: Estrategias utilizadas para motivar a los estudiantes.

INDICADORES	F	%
Dinámicas grupales	6	50%
Estimula la creatividad y aprendizaje por medio del juego	5	41.66%
Material didáctico de tipo tecnológico	1	8.33%
Metodología actualizada	0	0%
Que el estudiante cumpla con sus objetivos	0	0%
TOTAL	12	100%

Fuente: “Estudiantes de la Escuela Nuestra Señora de Fátima”

INTERPRETACIÓN

Una vez realizada la tabulación de datos se observó que un 50% de encuestados manifestaron que las dinámicas grupales son muy buenas para que los estudiantes se integren y la relación sea mejor entre ellos, motivando a sus estudios.

El 41.66% manifestaron que la creatividad sea cual fuera debe ser estimulada y el aprendizaje mediante juegos es más significativo y no se olvidará tan fácilmente.

El 8.33% dicen que la utilización de la tecnología es una estrategia motivadora, ya que el estudiante siente la necesidad de aprender y compartir sus conocimientos.

En la pág. (49,50) del marco teórico señala que cuando el estudiante inicia sus labores académicas con dinámicas y juegos mejorará su nivel de aprendizaje y se tornará más fácilmente el comprender, procesar la información impartida por el docente ya que de esta manera empieza motivado.

Pregunta 10. ¿Con cuál de estas estrategias cree usted que lograría obtener técnicas para desarrollar la inteligencia emocional en sus estudiantes?

CUADRO N° 21: Estrategia que permitiría desarrollar la inteligencia emocional.

INDICADORES	F	%
Un folleto	0	0%
Capacitación	2	16.66%
Guía didáctica	9	75%
Ninguno	1	8.33%
TOTAL	12	100%

Fuente: “Estudiantes de la Escuela Nuestra Señora de Fátima”

INTERPRETACIÓN

Según los datos tabulados se dedujo que el 75% de encuestados indicaron que teniendo una guía didáctica de apoyo el niño sentirá la necesidad de desarrollar la inteligencia emocional, ya que ellos serán capaces de saber hasta donde tienen que llegar y a elevar su autoestima que es fundamental para lograr éxitos en sus actividades académicas.

El 16.66% dicen que los estudiantes deberán tener una capacitación con personal especializado y así desarrollar su inteligencia emocional.

El 8.33% manifestaron que ninguna de estas estrategias servirá para el desarrollo de la inteligencia emocional, el maestro es el que buscará la mejor estrategia para compartir con sus estudiantes.

RESPUESTAS A LAS PREGUNTAS DE INVESTIGACIÓN

- ❖ **¿Un diagnóstico coherente al problema permitirá el desarrollo de la inteligencia emocional en las diferentes situaciones que se les presenten en clases por medio de una encuesta para conocer si sus padres ayudan en este proceso y cuál es la afectación en el aprendizaje?**

A través de un diagnóstico oportuno se pudo determinar los diferentes factores que interfieren con la inteligencia emocional ya que muchos de ellos tienen como principales causas: la violencia intrafamiliar entre padres o hermanos, baja autoestima que hace que el niño se sienta inseguro, falta de comunicación entre padres e hijos, hiperactividad, hogares desorganizados principalmente trayendo como consecuencia el bajo rendimiento académico.

- ❖ **¿Cuáles son las bases teórico científicas que permitan la elaboración de un marco teórico que oriente la investigación?**

Se recurrió a fundamentos filosóficos basados en la teoría humanista, donde se considera al niño como una persona libre para desarrollar ideas; al fundamento psicológico basada en la teoría cognitiva que indica que existen cambios cualitativos en el modo de pensar de los niños; fundamento pedagógico basado en la teoría constructivista donde los niños construyen sus propias experiencias y la fundamentación sociológica basada en la teoría sociocrítica donde existe una forma dialéctica de predicar el cambio y la alteración del orden social existente, en función de criterios y concienciación. También se acudió a información de libros, revistas y documentos digitales que permitieron la elaboración del marco teórico.

❖ **¿Una guía de estrategias permitirán el desarrollo de la inteligencia emocional y aprendizaje de los niños de segundo a séptimo año de educación básica de la escuela “Nuestra Señora de Fátima”?**

Con la aplicación de una guía de estrategias metodológica a padres de familia y docentes se logra comprender la importancia del desarrollo de la inteligencia emocional en niños, ya que repercute en el futuro y hace que su vida sea llena de fracasos o de éxitos, esto es trabajo de todos quienes forman parte de la crianza y educación de los niños, padres de familia en casa y docentes en la institución, pensando en personas de calidad y calidez humana.

❖ **¿Cómo socializar a docentes y padres de familia una guía de estrategias que permitan el desarrollo de la inteligencia emocional y aprendizaje de los niños de segundo a séptimo año de educación básica de la escuela “Nuestra Señora de Fátima”**

La mejor forma para ayudar a los docentes y padres de familia al problema planteado es a través de la socialización de la guía didáctica por medio de charlas y conferencia en las cuales se explica y demuestra las diferentes estrategias y métodos creativos que los docentes pueden emplear en clase y los padres de familia en casa.

CAPÍTULO V

5. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

Luego de investigación se formularon las siguientes conclusiones:

5.1. CONCLUSIONES.

- ❖ El 26.27% de niños investigados tienen hogares incompletos, viven solo con papá o mamá, el 10.17% vive con otros familiares; el 23.31% no tiene buenas relaciones sociales con sus compañeros, el 44.92% muestra inseguridad al momento de expresarse hacia los demás, el 12.71% no realiza tareas en casa y sus padres no se involucran en su refuerzo, al momento de tener algún tipo de dificultad el 25% de niños acude a otras personas que no sean sus padres; la existencia de problemas familiares, falta de comunicación entre padres e hijos y baja autoestima son factores que inciden y afectan el estado emocional.

- ❖ La investigación científica y teórica permitió fundamentar los contenidos de la investigación, haciéndola más relevante a través de la sustentación y contrastación con criterios de otros autores.

- ❖ La guía con estrategias permitió el desarrollo de la inteligencia emocional y aprendizaje de los niños y niñas de segundo a séptimo año de educación básica ya que facilita al maestro dirigirse y enseñar a los alumnos.

- ❖ La socialización de la guía con estrategias metodológicas a docentes y padres de familia permitió dar a conocer la importancia que tiene el desarrollo de la inteligencia emocional y aprendizaje en los niños y niñas.

5.2. RECOMENDACIONES:

- ❖ Los padres de familia de los niños de segundo a séptimo de educación básica de la escuela “Nuestra Señora de Fátima” deben poseer información de la importancia que tiene la comunicación de padres e hijos y el brindar un ambiente armónico donde el niño se desarrolle con normalidad, puesto que es fundamental para una buena salud mental y el desarrollo de la autoestima. Los docentes deben brindar a los estudiantes confianza y seguridad en un ambiente armónico para que puedan manifestar sus inquietudes sin ningún temor y así desarrollar sus fortalezas.
- ❖ Los docentes de la escuela “Nuestra Señora de Fátima” al momento de desarrollar una investigación deben tener una sustentación científico teórica para que la información sea más verídica y confiable, con esto proporcionar documentos fiables para consulta de nuevos trabajos.
- ❖ Los docentes de la escuela “Nuestra Señora de Fátima” deben aplicar la guía metodológica para que adquieran conocimientos de cómo manejar las emociones, sean éstas negativas o positivas en los estudiantes.
- ❖ Los docentes y padres de familia de la escuela “Nuestra Señora de Fátima” deben adquirir compromiso con la guía de estrategias metodológicas para concientizar sobre la importancia que tiene la inteligencia emocional y aprendizaje en el desarrollo de los niños.

CAPÍTULO VI

6. PROPUESTA ALTERNATIVA

6.1 GUÍA METODOLÓGICA PARA DESARROLLAR LA INTELIGENCIA EMOCIONAL EN NIÑOS

6.2 Justificación e Importancia.

La guía con estrategias metodológicas fue dirigida a la comunidad educativa, por ello se empleó técnicas diversas y prácticas para aplicarlas a los niños, haciendo así que ellos sean la fuente de inspiración para este proyecto.

Esta guía fue necesaria porque está inmerso el futuro de la sociedad. Son los docentes conjuntamente con los padres los encargados de formar el comportamiento y la autoestima en cada uno de los niños sobre el desarrollo de la inteligencia emocional, pues se sabe por investigaciones que el coeficiente intelectual predice 10 al 20 % del éxito en la vida, el éxito profesional, eso de una un 20 a 80% del éxito en la vida en mano de lo que sus padres hagan mientras crecen, a la inteligencia emocional.

Es por este sentido que se pretendió que la investigación se convierta en un elemento de carácter formativo para los docentes y padres de familia ya que en sus manos está la formación de los futuros profesionales.

En esta época de grandes y constantes cambios en todas las etapas de la existencia, exige estar preparados para enfrentarlos, ya que los cambios cada día son mayores, más rápidos, más violentos, mucho más

traumáticos, más ligados a un ambiente de gran incertidumbre, de una competitividad que no se había tenido antes motivada a la globalización que le impone todo tipo de exigencias a la vida cotidiana, ocasionando riesgo a la salud física y emocional, hay que recordar que ante todo somos seres humanos, que tenemos necesidades y metas.

Una de las necesidades principales es el vacío personal de emociones, sentimiento y caricias que deben ser llenados, ya que esto determina y organiza todos los procesos mentales y comportamiento total direccionado con motivación al logro.

Dentro del contexto también se analizó el mantenimiento físico, seguridad, competencias, reconocimientos, poder, éxito, esperanza, habilidades, destrezas, entrenamientos, desde luego esta no es una lista completa de las necesidades físicas y psicológicas del ser humano, pero si representan factores que son comunes en la vida diaria y a futuro.

Últimamente se les ha dado a los factores emocionales la importancia debida en el tiempo y espacio incluyéndolos en el óptimo desempeño de las actividades personales, donde los niños como individuos, son parte fundamental de este proceso pues se sabe que el éxito en la vida se debe a las bases sentadas en nuestra niñez.

APORTES:

Educativo

La inteligencia interpersonal es importante para cualquier estudiante, porque es la que le permite hacer amigos, trabajar en grupos, o conseguir ayuda cuando la necesita. El aprendizaje es una actividad social en gran medida.

La inteligencia interpersonal es todavía más importante desde el punto de vista del profesor, porque sin ella no podemos entender a nuestros estudiantes, sus necesidades y sus motivaciones.

Todos los profesores tienen grupos de estudiantes con los que es más fácil el trabajo que con otros.

Las mismas pautas de comportamiento de las personas que utilizan su influencia en las personas (Comunicadores Sociales, Motivadores Personales y/o Familiares, Sacerdotes o Pastores Religiosos) nos pueden ayudar a extender nuestro radio de acción:

- Saber cuál es nuestro objetivo en cada momento.
- Ser capaces de generar muchas respuestas posibles hasta encontrar la más adecuada.
- Tener la suficiente agudeza sensorial para notar las reacciones del otro.

Es por ello que esta Guía fue un aporte a la inmensa necesidad que tienen las instituciones de cómo inmiscuirse en este proceso que no es tan fácil pero me alienta decirlo que no es imposible.

Social

La personalidad se desarrolla a raíz del proceso de socialización, en la que el niño asimila las actitudes, valores y costumbres de la sociedad. Y los padres son los encargados de contribuir en esta labor, a través de su amor y cuidados, de la figura de identificación que son para los niños (son agentes activos de socialización). Es decir, la vida familiar es la primera escuela de aprendizaje emocional, sabiendo así mismo que la familia es el pilar de la sociedad. También influye en mayor número de experiencias del niño, repercutiendo éstas en el desarrollo de su personalidad. De tal

manera que los padres contribuyen al desarrollo de la cognición social de sus hijos al motivar, controlar y corregir la mayor parte de sus experiencias.

Partiendo del hecho de que los padres son el principal modelo de imitación de los hijos, lo ideal es que, como padres, empecemos a entrenar y ejercitar nuestra propia Inteligencia Emocional para que a la vez, nuestros hijos adquieran dichos hábitos en su relación intrafamiliar y social. Aquí cabe la máxima de nuestros mayores: "Se enseña con el ejemplo...". La regla imperante en este sentido, es la siguiente: "Trate a sus hijos como le gustaría que les trataran los demás".

Psicológico

Los sentimientos no sólo son los hontanares del saber intuitivo. También nos suministran, a cada instante, durante todo el día, datos potencialmente aprovechables, pero no basta con tener los sentimientos, es necesario saber reconocerlos y apreciarlos, tanto en uno mismo como en los demás, así como reaccionar a ellos correctamente. Las personas que saben hacerlo utilizan la inteligencia emocional, que es la capacidad para sentir, entender y aplicar eficientemente el poder de aquel cúmulo de emociones del cual mana parte de la fuerza, de las informaciones, de la confianza, creatividad e influencia sobre los demás que anima al ser humano.

La inteligencia emocional no sólo es una fuerza potente en sí misma, sino que también es indispensable para poder llevar a buen término ciertas iniciativas relacionadas con la mente, tales como control de calidad, desarrollo de las competencias fundamentales y aplicación de las disciplinas correspondientes a la valoración.

Así mismo, gracias a la inteligencia emocional los niños poseerán autoconciencia, autorregulación, motivación, empatía y habilidades sociales. En otras palabras, los niños serán individuos autosuficientes y

responsables para enfrentar las demandas en este mundo en permanente cambio e incertidumbre.

¿A quiénes beneficiará?

La guía metodológica benefició directamente a la comunidad educativa de la escuela “Nuestra Señora de Fátima”, ya que se logró compromisos con docentes y padres de familia, para conjuntamente lograr que los niños desarrollen la inteligencia emocional, obteniendo excelentes resultados en el futuro.

Factibilidad

La guía metodológica para desarrollar la inteligencia emocional fue factible para toda la comunidad educativa, porque por medio de ella se pudo difundir información que benefició especialmente a padres de familia y docentes, quienes son los encargados de formar a los niños que serán el futuro de nuestro porvenir, y por ende benefició a los niños de esta institución.

6.3 Fundamentación:

Educativa

La educación social es un producto cultural y un hecho cultural humano. Como producto cultural el saber educativo se relaciona con el ético, con el filosófico, con el científico y con la ley. Como hecho cultural cada época y cultura ha establecido sus prácticas e instituciones de transmisión de conocimientos sus circuitos de socialización y de exclusión social.

Existen corrientes que se inclinan por la educación entendida como hechos, datos y conductas otras se inclinan por una educación de los medios y los fines, o sea lo que hay y lo que se hace o lo que debería haber o hacerse.

Tampoco es extraño encontrar posturas eclécticas. La diversidad del conflicto y el cambio permanente; son una constante de las ciencias en general y especialmente de las ciencias sociales conjeturales o morales.

Desde una perspectiva comunitaria la educación social especializada analiza el desplazamiento del conflicto desde el sujeto al contexto que lo produce como tal. El educador no centra su acción profesional exclusivamente con el sujeto particular, sino que articula la misma en relación al contexto en el cual surge el conflicto.

Así, el sujeto de la educación tiene una doble dimensión: sujeto particular y sujeto entorno. Esta separación teórica entre sujeto particular y sujeto entorno es sólo a efectos analíticos, ya que como nos señala Núñez la relación sujeto-sociedad no son dos realidades separadas son a la vez inseparables e irreductibles el uno al otro articulándose en un doble registro.

Social

Las emociones son las más utilizadas por el ser humano de forma voluntaria o involuntaria, es el medio para manifestar nuestra personalidad,

La inteligencia emocional nos da la facilidad de interactuar con las personas, este debe ser visto y tomado por la sociedad como una diversión en la que no hay restricción para ningún tipo de persona. Por el contrario nos brinda la oportunidad y una puerta amplia al emprendimiento, al desarrollo y a la mejora de la calidad de vida de esta nuestra sociedad Ecuatoriana.

Psicológico

La situación socioemocional de los niños hoy día, parece ser mucho peor que la de los niños de generaciones anteriores.

Las habilidades que componen la inteligencia emocional pueden enseñarse a los niños para sacar mejor rendimiento de su potencial intelectual; ésta es una ventaja que nos permite potenciar el uso de las habilidades y capacidades de la inteligencia emocional en el desarrollo de la educación del niño.

Las habilidades de la inteligencia emocional se pueden formar a casi cualquier edad. Esto es muy importante e insistiremos en ello a lo largo de este capítulo, ya que abre una puerta de esperanza para los niños y adolescentes traumatizados por diferentes causas. Además, nos permite incluir estas capacidades como objetivos en el curriculum a desarrollar en la Escuela.

Según Robert K. Cooper (1998), a medida que el sujeto va desarrollando las distintas características de su inteligencia emocional, lo más probable es que se observe al mismo tiempo un aumento de la capacidad en los siguientes aspectos:

- La intuición
- La disposición para confiar en los demás y la capacidad para inspirar confianza
- Un talante sólido y de auténtica personalidad
- El aprecio por la satisfacción constructiva
- La capacidad para encontrar soluciones acertadas en situaciones difíciles y tomar decisiones inteligentes
- Liderazgo eficiente.

Todas estas habilidades que se van construyendo lentamente desde la temprana infancia, llegarán a tener una gran repercusión futura cuando estos niños lleguen a la edad adulta.

6.4 Objetivos.

General:

Desarrollar la inteligencia emocional en los niños para formar su personalidad y su influencia en el buen aprendizaje.

Específicos:

- Motivar a los docentes y padres de familia con conceptos sobre el desarrollo de la inteligencia emocional.
- Sensibilizar a los docentes y padres de familia acerca de la importancia que tienen las emociones durante el periodo de desarrollo de los niños.
- Evaluar el mejoramiento de la relación padres e hijos, y docente y estudiante con el fin de que el entorno donde se desenvuelve el niño sea armonioso para desarrollar la personalidad.

6.5 Ubicación Sectorial y Física

La Escuela Particular “Nuestra Señora de Fátima” está ubicada en la Sierra Norte del Ecuador, en la Provincia de Imbabura, ciudad de Ibarra, Calle García Moreno entre Juan Montalvo y Salinas.

6.6 Desarrollo de la Propuesta:



UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE

FACULTAD DE EDUCACIÓN CIENCIA Y TECNOLOGÍA

TEMA:

ESTUDIO DE LA INTELIGENCIA EMOCIONAL Y DEL APRENDIZAJE DE NIÑOS DE SEGUNDO A SÉPTIMO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA, DE LA ESCUELA "NUESTRA SEÑORA DE FÁTIMA". DE LA CIUDAD DE IBARRA DURANTE EL AÑO LECTIVO 2011 - 2012.

Guía Metodológica para desarrollar la
inteligencia emocional en niños

AUTORAS: Manosalvas Cerón Marianela Tamara

Ruiz Benavides Raquel Marilyn

ESTRUCTURA DE LA PROPUESTA

TEMA 1

LA AUTOESTIMA

- ¿Qué es la autoestima?
- ¿Cómo se forma la autoestima?
- Vida escolar y autoestima
- Autoestima personal y colectiva
- ¿Cómo aumentar la autoestima en los niños?

TEMA 2

COMUNICACIÓN PADRES E HIJOS

- Comunicación entre padres e hijos
- La comunicación saludable
- ¿Cómo mejorar la relación con los hijos?

TEMA 3

DESARROLLO SOCIAL Y DE LA PERSONALIDAD EN LA INFANCIA

- Las emociones en la infancia
- Sentir lo que otros sienten
- Desarrollo del yo
- Apego formación de vínculos sociales

TEMA 4

COMPETENCIAS PARA DESARROLLAR LA INTELIGENCIA EMOCIONAL

- Competencias personales
- Autoconciencia
- Autorregulación
- Motivación
- Competencias sociales
- Empatía
- Destrezas sociales

TEMA 5

DESARROLLO MIS COMPETENCIAS EMOCIONALES Y ME CONOZCO A MI MISMO

- Desarrollando habilidades sociales “La mesa de la paz”
- Desarrollando nuestra autoconciencia “Así soy yo”
- Desarrollando la empatía “Las tres Urnas”
- Desarrollando la autoconfianza y el auto concepto “El círculo”
- Test de inteligencia emocional
- Test de inteligencia emocional para niños
- Test de inteligencia emocional para adultos

TEMA 1

a. LA AUTOESTIMA

a) Objetivo

Proporcionar información a los padres de familia y maestros sobre la autoestima, por medio del conocimiento de pautas para desarrollar el auto concepto en los niños.

b) Justificación

Los niños desde temprana edad van desarrollando en ellos la personalidad, pues bien sabemos que la autoestima es aquella que la forma, por esta razón se realiza este tema como aporte a la formación de la misma, aquí obtendremos conocimientos y encontraremos información para contribuir con el crecimiento emocional de nuestros niños.

c) Contenido científico

1.1 ¿Qué es la Autoestima?

La autoestima es el sentimiento valorativo de nuestro ser, de nuestra manera de ser, de quienes somos nosotros, del conjunto de rasgos corporales, mentales y espirituales que configuran nuestra personalidad. Esta se aprende, cambia y la podemos mejorar.

Es a partir de los 5-6 años cuando empezamos a formarnos un concepto de cómo nos ven nuestros mayores (padres, maestros, compañeros, amigos, etc.) y las experiencias que vamos adquiriendo.

Según como se encuentre nuestra autoestima, ésta es responsable de muchos fracasos y éxitos, ya que una autoestima adecuada, vinculada a un concepto positivo de sí mismo, potenciará la capacidad de las personas para desarrollar sus habilidades y aumentará el nivel de seguridad personal, mientras que una autoestima baja enfocará a la persona hacia la derrota y el fracaso.

1.2 ¿Cómo se forma la Autoestima?

La formación de la autoestima es un proceso que comienza en la infancia. Durante nuestra vida, se va desarrollando y va cambiando.

Es muy importante para el desarrollo de los menores, y por supuesto, para su autoestima, que en su familia predomine un estilo educativo democrático, en el que además de proporcionarles mucho cariño y atención a sus necesidades, existan límites y normas para controlar su conducta.

Podemos considerar la autoestima a nivel global o en distintas áreas: escolar, social, familiar, física, una persona puede tener una alta autoestima en algunas áreas y baja en otras.

La autoestima es la base sobre la que se fundamenta parte de nuestra personalidad. Una autoestima positiva ayuda a la persona a tener confianza y seguridad en sí misma, a aumentar su autonomía y a mejorar las relaciones con los demás. También hace que contemos con más recursos personales para afrontar momentos difíciles de nuestra vida. Es decir, la autoestima funcionaría como una "vacuna" que hace menor el sufrimiento psicológico ante críticas, rechazo, fracasos, pérdidas o cualquier otro acontecimiento negativo; o como un "colchón" que amortigua los "golpes" que nos va dando la vida.

Existen numerosos trastornos relacionados con una baja autoestima en menores y adultos: trastornos de aprendizaje, problemas de conducta, enuresis y encopresis (no controlar los esfínteres en menores que por edad ya deberían hacerlo), trastornos de la alimentación (anorexia, bulimia...), de ansiedad, del estado de ánimo, aumento del riesgo de consumo de alcohol y otras drogas.

Los niños con una sana autoestima se muestran más seguros y con mayor confianza en sus capacidades, lo que influye en una mayor responsabilidad y en el aprendizaje.

El desarrollo de la autoestima empieza desde que el bebé nace y depende del trato, el cariño y el respeto que recibe día a día.

Cuando la familia no establece la diferencia entre la identidad global del menor (su "forma de ser") y su comportamiento ante una situación concreta, la autoestima se ve afectada. Por ejemplo, decir "eres muy malo" en vez de decir "hoy te has portado mal". Cuando a un menor le decimos "eres malo", una vez tras otra, acaba por creérselo. Si una persona se considera "mala" y piensa que es su "forma de ser", su personalidad, cree que no podrá cambiar. Sin embargo, si decimos "hoy te has portado mal" y damos detalles, el menor sabrá qué es lo que ha hecho mal y podrá cambiarlo en otras ocasiones, no viéndose dañada su autoestima.

En este sentido, es importante distinguir entre querer a un hijo y que él se sienta querido. La autoestima del niño no depende sólo del amor que sus padres sienten por él, depende de que él sienta ese amor, por eso los padres deben de comunicarles a sus hijos ese amor, de todas las maneras posibles, con caricias, tonos de voz cariñosos y suaves, jugando con él y diciéndoselo constantemente a cualquier edad.

1.3 Vida Escolar y Autoestima

La escuela tiene una significativa influencia sobre la imagen que los alumnos se forman de sí mismos. Los años que el alumno permanece en la escuela condicionan la Autoestima, sobre todo en el plano académico. Todo lo que recibe de los demás: valoraciones, crítica, informaciones, van dejando una huella en él.

Autoestima y Rendimiento Académico

De acuerdo a numerosos autores y a nuestra propia experiencia podemos afirmar axiomáticamente que el alumno que rinde adecuadamente tendrá una opinión positiva de sí mismo y de su capacidad como estudiante; por el contrario, el alumno que fracasa, construye un esquema negativo de sus capacidades y posibilidades académicas. Asimismo, a la inversa, cabría destacar que el alumno que tiene un buen rendimiento académico tiene que elevar su autoestima. De otro lado, no se puede afirmar de modo categórico que todo alumno con elevada autoestima tiene necesariamente un buen rendimiento académico. Una autoestima positiva es condición necesaria para un buen rendimiento académico, pero no es suficiente. En nuestra sociedad, el éxito o el fracaso académico llevan consigo un sin número de valoraciones de miedo. Ser "buen estudiante" es muchas veces tornado como sinónimo de "ser bueno", valioso, competente. La comunidad educativa en general y los propios alumnos miden el valor del estudiante por los resultados académicos. Sucede a menudo que el profesor encuentra alumnos desmotivados, que se dejan llevar por el acontecimiento. La mayoría de estos alumnos tienen capacidad para rendir adecuadamente en las labores escolares e incluso muchos de ellos quieren lograr mejores resultados, pero parecen haber abandonado el afán de superación y terminan aceptando resignadamente su posición de "malos alumnos". Terminan por no creer en sus propias capacidades. Reiteradas

experiencias de fracasos les han llevado a construir un auto concepto negativo. Muchos estudiosos e investigadores, especialmente educadores han sumido de modo categórico que el rendimiento académico y aptitudes están fuertemente relacionadas con la autoestima general y la académica. Cada época ha tenido sus propias instituciones educativas, adaptando los procesos educativos de un sistema educativo antiguo y conductista a las circunstancias. En la actualidad, esta adaptación supone cambios en los modelos educativos, cambios en los estudiantes y cambios en los escenarios donde ocurre el aprendizaje.

Aunque el énfasis de los cambios educativos, lógicamente, está puesto en el impacto que la tecnología está produciendo en nuestras vidas, una corriente paralela y complementaria de la anterior rescata la importancia y la urgencia de la educación de las emociones y los sentimientos, por eso la educación debe perseguir la armonización del razonamiento y los sentimientos, con el objeto de conseguir un desarrollo integral de los niños y jóvenes.

La experiencia muestra que para facilitar el aprendizaje y la creatividad, es fundamental el desarrollo de la vida intelectual tanto como de la emocional, porque no es suficiente contar con las máquinas más modernas y las mejores instalaciones, si faltan la motivación, el compromiso y el espíritu de cooperación.

El desarrollo de la inteligencia está muy ligado a la educación de los sentimientos, porque cuando la educación no los incluye, no pasa de ser una simple instrucción. Por lo que, en el mundo de la ciencia, en el ámbito empresarial y en la educación con más razón se está empezando a tener en cuenta y a valorar, cada vez más, la denominada "INTELIGENCIA EMOCIONAL".

La inteligencia emocional parte de la convicción que la escuela debería promover situaciones, pero lamentablemente no se da, para que posibiliten el desarrollo de la sensibilidad y el de los alumnos, sobre la base de que en el quehacer educativo se involucre tanto el ser físico como el mental, el afectivo y el social, en un todo.

En los laboratorios de psicología experimental se ha comprobado, desde hace tiempo, el efecto positivo de las emociones, incluso en aspectos de rendimiento académico, como por ejemplo la consolidación de la memoria, un aumento de la motivación, la curiosidad, las ganas de aprender, una amplitud de la agudeza y profundidad de la percepción e intuición. Por el contrario un desarrollo emocional poco satisfactorio puede tener incidencias en aspectos del desarrollo intelectual como: limitaciones en la memoria, dificultades en la percepción y en la atención, disminución de las asociaciones mentales.

Educar a los niños con inteligencia emocional significa ayudarles a navegar por el difícil mundo de las emociones no ahogándolas, sino dirigiéndolas y equilibrándolas.

1.4 Autoestima personal y colectiva

Uno de los elementos que influye más en la forma en como cada quien se percibe es la sensación de pertenencia a grupos, instituciones o clases sociales respecto a los cuales tiene un determinado sentimiento ya sea de admiración o desprecio.

Quien se siente perteneciente a un grupo, institución o clase que valora mucho se siente orgulloso de sí mismo, mientras que se auto desprecia quien se siente parte de una colectividad devaluada. La pareja, la familia, el equipo, el centro de trabajo, la comunidad, el país y la humanidad son

entidades colectivas cuya valoración o desvaloración afectará, para bien o para mal, a la autoestima de sus miembros.

Una persona que se aleja o se aísla durante períodos prolongados se desorienta respecto a sí mismo y la vida va perdiendo sentido, como una balsa que de noche en medio del mar no tiene estrellas o faros que le den significado a sus movimientos.

La sensación de amar y de ser amado, la integración afectiva, es algo básico para que cada quien se ame a sí mismo y tenga una elevada autoestima, para que le encuentre sentido a sus esfuerzos y gusto a la vida. Los sentimientos que se presentan en las personas con una autoestima elevada con la colectividad son los siguientes.

Se siente útil, bello, admirado, audaz, ingenioso, cómodo, exitoso, hábil, sabio dueño de sí mismo, importante, fuerte, querido, atractivo, creativo, tranquilo, perseverante, necesario, afortunado, inteligente, sano, valiente, aceptado, productivo, diferente, orgulloso, sensual, poderoso.

Estos sentimientos pueden presentarse en algunas áreas de actividad y no en otras, cuanto mayores sean estos sentimientos y más áreas abarquen mayor será la autovaloración de la persona, por el contrario, si no se presentan o se presentan con poca intensidad, la autoestima será menor.

1.5 ¿Cómo aumentar la autoestima en los niños?

La autoestima es el amor y aprecio que tenemos por nosotros mismos. Cada nueva experiencia, cada éxito o fracaso y todas las cosas que hacemos van formando y cambiando la imagen que tenemos sobre nosotros mismos. Cuando un niño está en su etapa de desarrollo, se está formando su autoestima, y la autoestima en los niños es especialmente vulnerable, ya que tiene pocas experiencias con las que formarse una idea

sobre sí mismo. Si el niño forma una baja autoestima, le perjudicaría en la formación de su personalidad. Las inseguridades propias de la edad o los temores a fracasar ante lo desconocido, hacen que la autoestima pueda sufrir especialmente durante esta edad. Para aliviar esos episodios y lograr que el niño se convierta en una persona más feliz, existen algunos consejos que los padres y maestros pueden llevar a cabo.

Un niño con una alta confianza en sí mismo (alta autoestima) tendrá mayores posibilidades de superar las dificultades que se le presentan, y otro aspecto importante se debe saber diferenciar entre autoestima y soberbia, hay una gran diferencia entre fomentar la autoestima y la soberbia, se fomentará la soberbia en los niños si se les inculca la idea de que debe de ser perfecto, no cometer el error de presionar, ya que puede ser muy nocivo y perjudicial para la autoestima de los niños, debemos contribuir a que el niño tenga un buen desarrollo de la autoestima y mucha confianza en sí mismo y en sus posibilidades.

Algunos de los puntos en que se puede trabajar para fomentar la autoestima son:

- Ofrece a los niños oportunidades para que tengan éxito.
- Limita las experiencias difíciles con soluciones y una explicación de los hechos.
- Educando para que sean entes sociables.
- Trasmite a los niños el valor de compartir.
- Enseña a tu hijo a disfrutar de las pequeñas cosas.
- No compararles con otros niños, teniendo en cuenta que cada niño es un mundo diferente.
- Si el niño se equivoca, no le critiques ni lo juzgues pues puede hacerlo mejor si nosotros le damos una oportunidad.

- Permitir que se equivoquen o cometan errores, y que aprendan de ellos.
- Jugar con los niños, y en el aula aprendizaje lúdico.
- Hablar expresando sentimientos buenos y malos.
- Ayudar a que puedan ponerse metas realistas.
- Inculca a los niños el amor por la vida y la naturaleza.
- Ser cariñosos como padres y maestros.
- Guiarles para aprender nuevas tareas.
- Pasar tiempo libre con los hijos.
- No actúes en forma violenta frente a los niños.
- Trasmitir la necesidad de creer en los sueños y para poder llegar a sus metas.
- Confiar en los niños.
- Infundir hábitos saludables en los niños.
- Buscar razones para elogiarlos.
- Inculcar en los niños la idea del esfuerzo.
- No presiones a los niños para que tengan éxito.
- Escuchar con atención.
- Enseñar a los niños a valorar a las demás personas.
- Mostrar hábitos y costumbres positivas.

d) Actividades

1. Leer y analizar el contenido.
2. Realizar una lluvia de ideas: supone que los padres de familia y maestros identifiquen la importancia del desarrollo de la inteligencia emocional.
3. Realizar dinámica de motivación (romper el hielo).
4. Describir vivencias entre los participantes.

5. Realizar un dibujo de su hijo o hija con lo componentes que forman un sano autoestima, y el parte inferior el método que como padre desarrollara en su hijo.

d) Metodología

Conferencia con los docentes y padres de familia para concientizar la importancia de una sana autoestima y los beneficios para el desarrollo de la inteligencia emocional en los niños.

e) Recursos

- Humanos: (padres de familia y docentes)
- Técnicos: (computador, proyector, parlantes, Guía Metodológica)
- Materiales: (hoja de papel bond, lápiz, colores)

f) Evaluación

Se realizará mediante el siguiente cuestionario

g) Bibliografía

- Rodríguez, M. (2007) La inteligencia emocional y el camino del éxito. Universidad de Texas México.
- Desarrollo de la infancia Robert S. Feldman.

h) Lincografía

- www.monografias.com
- www.geocities.com

TEMA: LA AUTOESTIMA

Nombre: _____ **Grado:** _____

INSTRUCCIONES: Conteste las preguntas que están a continuación subrayando la alternativa correcta.

1. Seleccione el significado de autoestima

- a. La autoestima es el sentimiento valorativo de nuestro ser, que configuran nuestra personalidad.
- b. Es el manejo de adecuado de nuestras emociones.
- c. Es el desarrollo de las áreas de aprendizaje.
- d. Todas las alternativas son correctas

2. La autoestima durante nuestra vida....

- a. Nunca cambia
- b. Va cambiando y desarrollando
- c. Va puliéndose
- d. Todas las alternativas son correctas

3. Como consecuencia de las reiteradas experiencias de fracaso en la escuela se forma un:

- a. Un autoconcepto negativo
- b. Un buen concepto de sí mismos
- c. Otros
- d. Ninguna alternativa es correcta

4. Las personas con autoestima elevada con la colectividad se sienten:

- a. Inteligentes
- b. Necesarios
- c. Creativos
- d. Todos los ítems son correctos

5. ¿Cómo se aumenta la autoestima en los niños?

- a. Brindando cariño y buen trato.
- b. Enseñándoles a valorar a las demás personas.
- c. Mostrarles hábitos y costumbres positivas
- d. Inculcarles la idea del esfuerzo
- e. Todas las alternativas son correctas

CLAVE DE CORRECCIÓN

TEMA: LA AUTOESTIMA.

Nombre: _____ **Grado:** _____

INSTRUCCIONES: Conteste las preguntas que están a continuación subrayando la alternativa correcta.

1. Seleccione el significado de autoestima

- a. **La autoestima es el sentimiento valorativo de nuestro ser, que configuran nuestra personalidad.**
- b. Es el manejo de adecuado de nuestras emociones.
- c. Es el desarrollo de las áreas de aprendizaje.
- d. Todas las alternativas son correctas

2. La autoestima durante nuestra vida.....

- a. Nunca cambia
- b. **Va cambiando y desarrollando**
- c. Va puliéndose
- d. Todas las alternativas son correctas

3. Como consecuencia de las reiteradas experiencias de fracaso en la escuela se forma un:

- a. **Un autoconcepto negativo**
- b. Un buen concepto de sí mismos
- c. Otros
- d. Ninguna alternativa es correcta

4. Las personas con autoestima elevada con la colectividad se sienten:

- a. Inteligentes
- b. Necesarios
- c. Creativos
- d. Todos los ítems son correctos**

5. ¿Cómo se aumenta la autoestima en los niños?

- a. Brindando cariño y buen trato.
- b. Ensenándoles a valorar a las demás personas.
- c. Mostrarles hábitos y costumbres positivas
- d. Inculcarles la idea del esfuerzo
- e. Todas las alternativas son correctas**

TEMA 2

COMUNICACIÓN PADRES E HIJOS

a) Objetivo

Proporcionar información a los padres de familia, de la importancia de la comunicación con sus hijos y como trabajar en esto día a día, por medio de pasos claves y trabajo en conjunto para que los niños desarrollen buena relaciones con los padres y con los demás.

b) Justificación

La comunicación padres e hijos lleva a obtener en el hogar un ambiente armonioso, para los niños los padres son su primera fuente de información y su ventana al mundo pues el llevar una buena relación con los hijos hace que ellos desarrollen habilidades sociales y personales que les lleva a desarrollar la inteligencia emocional, es por este motivo que se realiza este tema, brindando a los Padres de familia información, para que ellos la utilizan en la vida diaria con sus hijos.

c) Contenido científico

2.1 Comunicación entre padres e hijos

La mayoría de problemas del día a día de la convivencia familiar se resolverían, si nos esforzáramos por tener una buena comunicación con nuestros hijos. Hay muchas formas de hacerlo. Se puede hacer con un gesto, se puede hacer con una mirada de complicidad, se puede hacer con la palabra, escuchando música, leyendo, haciendo deporte, entre otros. También nos podemos comunicar silenciosamente. Sólo contemplando unos padres junto a la cama de un hijo enfermo, mimándolo o dándole la

mano vemos el máximo de comunicación. El silencio se hace necesario por el reposo de su hijo, pero la comunicación no falta.

Ya se ve que para comunicarse no se necesitan palabras, sino que se necesita afecto y que haya un clima de confianza y, ¿cómo conseguimos este clima? Podemos reflexionarlo, puesto que se hace muy difícil recibir la confianza de nuestros hijos si no hacemos un esfuerzo para ser acogedores y estar tranquilos y de buen humor a la hora de comunicarnos. Es imprescindible comprender a nuestros hijos; saber intuir qué les preocupa, qué nos quieren decir o qué necesitan. La base de la comunicación, es amar, interesarse por sus cosas y ayudar a que ellos solos vayan resolviendo sus dificultades. Cuando hay confianza se actúa con calma, no se improvisa y se da paz.

Muchos padres pensamos que lo más importante en la comunicación es proporcionar información a sus hijos. Decirles que coman las verduras y llevarlos de la mano son expresiones de amor y cuidado.

La comunicación tiene una función muy importante; es un puente de doble vía que conecta los sentimientos de padres e hijos.

2.2 La Comunicación Saludable

La comunicación saludable es crucial para ayudar a los niños a desarrollar una personalidad saludable y buenas relaciones con los padres y los demás. Le da al niño la oportunidad de ser feliz seguro y sano en cualquier circunstancia.

¿Por qué es importante la comunicación saludable?

Porque ayuda a su niño a:

- Sentirse cuidado y amado.
- Sentir que él es importante para usted.
- Sentirse seguro y no aislado en sus problemas.
- Aprender a decirle a usted lo que siente y necesita directamente en palabras.
- Aprender a manejar sus sentimientos con cuidado para no actuar sin meditar o sobreactuar.
- Hablarle abiertamente a usted en el futuro.

¿Para qué ayuda a los padres?

- Para sentirse cercano a su hijo.
- Conocer las necesidades de su hijo.
- Saber que usted cuenta con herramientas para ayudar a su hijo a crecer.
- Manejar su propia frustración y estrés.

Materiales que construyen una comunicación saludable

Para construir un canal de doble vía es muy necesaria e importante:

1. Estar disponible. Los niños necesitan sentir que sus padres son asequibles para ellos. Esto significa estar dispuestos a tener tiempo para sus hijos. Aunque sean 10 minutos diarios de comunicación con su hijo a solas fortalece este puente de doble vía. Estar disponible también significa sintonizar y hablar de algo importante. Ser capaz de entender y hablar sobre sus propios sentimientos así como también los de su hijo, es otra parte importante de estar asequible.
2. Saber escuchar ayuda a su niño a sentirse amado aun cuando está enojado y usted no puede hacer nada para arreglar el problema, pregúntele a su hijo por sus ideas y sentimientos, también trate de

comprender lo que está diciendo. Lo que trata de decirle es importante para él, aunque a veces no lo sea para usted. No necesita estar de acuerdo con lo que está diciendo pero saber escuchar lo ayuda a calmarlo y así el podrá escucharlo a usted después.

3. Demostrarle empatía, es decir, sintonizar con el niño y hacerle saber que a usted le importan sus sentimientos, demostrar empatía significa su capacidad para entender lo que su hijo siente en ese momento.
4. Ser un buen mensajero, si el niño se siente escuchado y atendido estará más dispuesto a escucharlo, asegúrese que lo que usted diga, su tono de voz y lo que haga, ENVIEN EL MISMO MENSAJE.
5. Use palabras para comunicar a su hijo lo que usted quiere que el haga, aun cuando le esté marcando límites a un niño pequeño puede usar palabras mientras lo sujeta. Resalte las buenas actitudes y comportamientos de su hijo, ayúdelo a apreciarse a sí mismo. No diga las cosas a los gritos porque ellos muchas veces no saben diferenciar claramente lo que está mal.
6. Ser un buen modelo, ya que los niños pequeños aprenden mejor copiando lo que hacen sus padres que lo que le dicen. Utilice muchas palabras para explicar los sentimientos, le ayudara al niño a hacer lo mismo, las palabras son el mejor medio para tratar con sentimientos fuertes. Expresar sus sentimientos en vez de actuar ayuda a los niños a controlarse, tanto en el hogar como en el colegio.

2.3 ¿Cómo mejorar la relación con los hijos?

La vida en familia y con hijos conlleva inevitablemente, a conflictos. La mejor intención que se tenga, a veces no alcanza para evitar problemas

con los hijos, ya que nadie nos ha enseñado a ser padres, más allá de la propia experiencia con hijos anteriores y haber visto cómo nos educaron a nosotros nuestros propios padres; lo cual no quiere decir que haya sido lo más correcto.

La relación con los hijos en el ámbito familiar conlleva conflictos de forma habitual, pero es bueno tomar en cuenta algunos aspectos para que estos conflictos puedan ser resueltos de la mejor forma.

Los conflictos en una familia son algo normal pero cuando éstos se desbordan o alcanzan niveles demasiado elevados, pues es momento de revisar la relación con los hijos.

Existe una serie de aspectos importantes a tener en cuenta para tener una buena relación con los hijos:

- El aspecto más importante es mantener la comunicación y la confianza con tus hijos.
- Respeta el espacio propio de tus hijos.
- No invadas su espacio cuando tu hijo no te lo permita.
- Marca los límites de forma amable y con tonalidades de voz adecuados (no gritar).
- No le impongas cosas a tu hijo que no sean fundamentales y que en realidad, son cosas que responden a tus propios deseos.
- Trata de no cumplir tus propios deseos a través de tus hijos
- Respeta los sueños y anhelos de tu hijo, apóyalo y bríndale oportunidades para que pueda conocer varias posibilidades de vida.
- No le guardes secretos, háblale con la verdad

d) Actividades

- Plantear la importancia de la buena relación entre padres e hijos

- Delimitar en que están fallando para remediar
- Realizar un collage de los materiales que construyen una comunicación saludable
- Exponerlos frente al público
- Realizar un compromiso en una hoja de cartulina para mejorar la relación con nuestros hijos

e) Metodología

Taller grupal máximo de 6 personas para realizar el collage con recortes de revistas y periódicos, exponiendo el mismo al público, luego personalmente se realiza el compromiso en una cartulina con letras grandes de cada uno, para mejorar la relación con los hijos.

f) Recursos

Humanos: (docente y padres de familia)

Materiales: (revistas, papelotes, tijera, goma, cartulina, Guía Metodológica)

Económicos: (10.00\$ Dólares Americano)

g) Evaluación

Se evaluará con la aplicación de un cuestionario.

h) Bibliografía

- Orientación y Consejería Escolar Dr. Roberto G. MSc.
- Asesor de padres Programa de información Familiar OCEANO

i) Lincografía

- <http://www.guiainfantil.com>
- www.vidadefamilia.org

TEMA: COMUNICACIÓN PADRES E HIJOS.

Nombre: _____ **Grado:** _____

INSTRUCCIONES: Conteste las preguntas que están a continuación subrayando la alternativa correcta.

1. La comunicación con los hijos se puede hacer mediante:

- a. Un gesto, una mirada de complicidad
- b. Una palabra
- c. Deportes
- d. La compañía
- e. Todas las alternativas son correctas

4. ¿Qué es la comunicación entre padres e hijos?

- a. Es brindar información
- b. Es un puente de doble vía que conecta los sentimientos
- c. Es alimentar bien a los hijos
- d. Todas las alternativas son correctas

5. La comunicación saludable permite al niño:

- a. Desarrollar la inteligencia emocional.
- b. Desarrollar una personalidad saludable.
- c. Buenas relaciones con los demás.
- d. Oportunidad de ser feliz y seguro.
- e. Todas las alternativas son correctas

6. ¿De qué manera construimos un canal de doble vía con nuestros hijos?

- a. Actuando impulsivamente
- b. Demostrándole poco interés en sus acciones

- c. Demostrándole empatía, haciéndole saber que le importan sus sentimientos
- d. Todos los ítems son correctos.

7. El respetar el espacio propio de los hijos lleva a:

- a. Inculcar confianza en los amigos
- b. Desarrollar la personalidad.
- c. Tener una buena relación con ellos.
- d. Fracasos en la vida estudiantil.
- e. Todas las alternativas son correcta

CLAVE DE CORRECCIÓN

TEMA: COMUNICACIÓN PADRES E HIJOS.

Nombre: _____ **Grado:** _____

INSTRUCCIONES: Conteste las preguntas que están a continuación subrayando la alternativa correcta.

1. La comunicación con los hijos se puede hacer mediante:

- a. Un gesto, una mirada de complicidad
- b. Una palabra
- c. Deportes
- d. La compañía
- e. Todas las alternativas son correctas**

2. ¿Qué es la comunicación entre padres e hijos?

- a. Es brindar información
- b. Es un puente de doble vía que conecta los sentimientos**
- c. Es alimentar bien a los hijos
- d. Todas las alternativas son correctas

3. La comunicación saludable permite al niño:

- a. Desarrollar la inteligencia emocional.
- b. Desarrollar una personalidad saludable.
- c. Buenas relaciones con los demás.
- d. Oportunidad de ser feliz y seguro.
- e. Todas las alternativas son correctas**

4. ¿De qué manera construimos un canal de doble vía con nuestros hijos?

- a. Actuando impulsivamente
- b. Demostrándole poco interés en sus acciones
- c. Demostrándole empatía, haciéndole saber que le importan sus sentimientos**
- d. Todos los ítems son correctos

5. El respetar el espacio propio de los hijos lleva a:

- a. Inculcar confianza en los amigos
- b. Desarrollar la personalidad.
- c. Tener una buena relación con ellos.**
- d. Fracasos en la vida estudiantil.
- e. Todas las alternativas son correcta

TEMA 3

DESARROLLO SOCIAL Y DE LA PERSONALIDAD EN LA INFANCIA

a) Objetivo

Proporcionar información a los padres de familia y maestros sobre el desarrollo social y la personalidad de los niños por medio de la teoría y el trabajo en grupo para conocer cómo podemos ayudar a nuestros niños a desarrollar la inteligencia emocional.

b) Justificación

La personalidad es la base fundamental del yo que todos poseemos, desde muy pequeños se va formando y esta influye en nuestro desenvolvimiento con las demás personas, este tema nos lleva a obtener conocimientos sobre el desarrollo del yo en la niñez, el apego y los vínculos sociales, nos proporcionara de la suficiente ayuda para favorecer al desarrollo emocional de los niños y formarlos dentro del contexto social con una buena personalidad y autoestima, favoreciendo al aprendizaje.

c) Contenido Científico

3.1 Las Emociones en la Infancia

Las emociones tienen gran importancia en la infancia, debido al desarrollo que se produce en esta etapa en la expresión, comprensión y regulación de éstas.

En la primera infancia, debido a las dificultades en procesar cognitivamente la emoción:

- Lo emocional tiene mucho más peso que lo racional.

- La separación entre la emoción y su expresión no va a estar presente

Por tanto, la emoción en la primera infancia se puede definir como un estado afectivo agudo que se presenta en forma de una descarga masiva, de corta duración, y que viene acompañada en mayor o menor medida de una respuesta fisiológica.

Según Goleman (inteligencia emocional), las emociones se refieren a:

- Un sentimiento y su pensamiento característico
- Las condiciones psicológicas y biológicas que los caracterizan
- Una serie de inclinaciones a la acción

Es decir, la emoción tiene tres componentes:

- Fisiológico- biológico
- Afectivo
- Cognitivo

Para que las emociones cumplan la función adaptativa, es necesario que sean flexibles, acordes con la situación y tengan una intensidad tolerable. Así, una de las tareas evolutivas es el aprendizaje de la regulación emocional. El fomento de las habilidades interpersonales ayudará a la relación del niño con sus iguales, como aprender a respetar a los otros o a desarrollar la empatía. Estas habilidades favorecen que el niño inicie con ánimo relaciones con sus iguales y que sea aceptado en el grupo.

3.2 Sentir lo que otros sienten.

La empatía es la habilidad de 'sentir con los demás', de experimentar las emociones de los otros como si fuesen propias.

Cuando desarrollamos la empatía (la cuarta de las habilidades prácticas de la Inteligencia Emocional) las emociones de los demás resuenan en nosotros. Sentimos cuáles son los sentimientos del otro, cuán fuertes son y qué cosas los provocan. Esto es difícil para algunas personas, pero en cambio, para otras, es tan sencillo que pueden leer los sentimientos tal como si se tratase de un libro.

Es importante aquí hacer una distinción entre la empatía y la simpatía. La simpatía es un proceso que nos permite sentir los mismos estados emocionales que sienten los demás, los comprendamos o no, sin embargo, la simpatía es un proceso puramente emocional, que tiene con la empatía la misma relación que puede tener un cuadro pre-hecho con la obra de un artista, en el primero, podemos llenar los espacios correctos con los colores adecuados o las emociones adecuadas, y obtener una copia aceptable del original, sin necesidad de entender claramente qué significa el cuadro, la empatía es algo diferente: involucra nuestras propias emociones, y por eso entendemos cabalmente los sentimientos de los demás, porque los sentimos en nuestros corazones además de comprenderlos con nuestras mentes. Pero además, y fundamentalmente, la empatía incluye la comprensión de las perspectivas, pensamientos, deseos y creencias ajenos.

La empatía es una capacidad muy importante a la hora de relacionarnos con los demás, pero no la poseemos nada más al nacer, sino que la vamos desarrollando a medida que crecemos e interactuamos con la gente que nos rodea. Como otras muchas habilidades, la experiencia empática del niño va evolucionando a la par que sus capacidades cognitivas aumentan. Durante su primer año de vida ni siquiera es capaz de distinguir entre su propio yo y los otros, así que probablemente cuando sienta una emoción no tenga muy claro de quién proviene, si de él mismo o de otra persona. Ya tras este período comienza a entender que los demás son entidades

físicamente separadas del yo, aunque todavía puede confundir los sentimientos de los demás con los suyos propios. Muestra de ello es que sus esfuerzos por ayudar a los demás consisten en proporcionar a éstos lo que a ellos mismos más les reconfortaría. Un ejemplo que creo ilustrativo es aquella situación en la que, al ver llorar a su madre, el niño se acerca a ella para ofrecerle su muñeco.

Ya más adelante, hacia los dos o tres años de edad, el niño comprende que las demás personas no son sólo entidades físicamente diferentes de él, sino que también poseen estados internos (conjunto de emociones, pensamientos, motivaciones) independientes de los suyos. Así poco a poco irá comprendiendo cada vez mejor cómo actúan, piensan y sienten los demás.

Y en el final de la etapa infantil el niño será consciente de que los otros son individuos con una identidad y unas experiencias vitales que trascienden a la situación inmediata. Es decir, se da cuenta de que, por ejemplo, si su padre está triste, lo ha estado ayer, lo está hoy y lo estará mañana, y que detrás de ese sufrimiento hay una historia previa. Su capacidad empática va desarrollándose hasta que, finalmente, puede llegar a empatizar con todo un grupo social, por ejemplo, comprender y compartir el dolor de una familia al fallecer la mascota de la casa.

3.3 Desarrollo del Yo

En la niñez es cuando se empieza a construir nuestro yo, en relación al auto concepto, si a un niño se le dice que es un tonto, que no sirve para nada o que constantemente es atacado con insultos; el forjamiento del auto concepto de sí mismo será muy pobre y se verá reflejado en conductas pesimistas y subestimara su verdadera capacidad en su vida adulta. Por lo tanto buscara un posible yo sustituto que se amolde a lo que le hubiese querido ser. Esto es importante porque el auto concepto no solo tiene que

ver con nuestra identidad personal sino también la social, de aquí partirá la ideología de una sociedad en un país.

Otro elemento importante en la formación del yo, es el autoconocimiento, muchas de las veces pensamos que nos conocemos a sí mismos bastante bien, formamos creencias siempre positivas de nosotros mismos cuando tenemos éxito en cualquier situación que se nos presente (todos los logros no los atribuimos a nosotros), pero cuando fracasamos siempre tendemos a justificar nuestra actitud o comportamiento (le adjudicamos a personas o situaciones externas nuestras malas conductas o fracasos). La mayoría de las veces nuestro supuesto autoconocimiento es incorrecto y por lo consiguiente nuestra manera de pensar y de actuar (siempre pensamos tener la razón en todo lo que pensamos y hacemos).

Por lo tanto el yo nos ayuda ver nuestros pensamientos y conductas, y esto tiene que ver con el tipo de información que recibamos, si es hacia nosotros la recordaremos y nos producirá satisfacción reforzando nuestro auto concepto y nuestro autoconocimiento. Esto mediante las comparaciones que hacemos, nuestro desenvolvimiento social, la forma en que pensamos o creemos lo que los demás piensan de nosotros, y es importante conocer que la cultura también moldea nuestro yo, que muchas veces puede ser ineficiente relacionado al autoconocimiento porque muchas veces ignoramos porque de cierta conducta.

Otro punto muy importante en el mundo social es la autoestima que poseen los individuos, esto es la valía que nos damos nosotros mismos; esto es muy importante para el desenvolvimiento del individuo dentro de la sociedad, ya que su buen desempeño en su trabajo dependerá del nivel de autoestima que posea cada individuo. Sin embargo no sólo en su trabajo repercutirá si tiene la autoestima baja, lo hará en todas las situaciones y departamentos de la vida del individuo.

Se ha demostrado que los individuos que poseen una autoestima baja están más propensos al fracaso, a sufrir depresiones; y por lo general el pensamiento que tienen estos individuos, es que ellos no valen nada y siempre se miran por debajo de los demás, aun cuando estos individuos tienen la misma capacidad para desenvolverse en cualquier trabajo. Por el contrario los individuos que poseen una autoestima alta por lo regular siempre tienen éxito en cualquier trabajo que se propongan.

3.4 Apego Formación de Vínculos Sociales

El Proceso de la Vinculación

La personalidad es el resultado de la negociación entre las cualidades temperamentales o innatas del niño (sensibilidad, sociabilidad, cambios de humor) y las experiencias que el niño en desarrollo afronta tanto en el seno de su familia como con sus compañeros. La herencia genética tiene un profundo impacto sobre nuestro desarrollo, determinando las características innatas de nuestro sistema nervioso y el modo en que reaccionaremos con las otras personas. Por su parte, la experiencia también influye directamente en el desarrollo infantil, ya que es capaz de activar determinados genes y, en consecuencia, de modelar nuestra estructura cerebral. En este sentido, la oposición entre naturaleza y cultura es falsa porque, para el desarrollo óptimo de los niños, la naturaleza (la genética) necesita de la cultura (la experiencia). De ese modo los genes y la experiencia colaboran estrechamente para llegar a modelar quienes somos.

El Apego

El apego es el vínculo emocional que desarrolla el niño con sus padres (o cuidadores) y que le proporciona la seguridad emocional indispensable para un buen desarrollo de la personalidad. La tesis fundamental de la

Teoría del Apego es que el estado de seguridad, ansiedad o temor de un niño es determinado en gran medida por la accesibilidad y capacidad de respuesta de su principal figura de afecto (persona con que se establece el vínculo).

El apego proporciona la seguridad emocional del niño: ser aceptado y protegido incondicionalmente. Está planteamiento también puede observarse en distintas especies animales y que tiene las mismas consecuencias: la proximidad deseada de la madre como base para la protección y la continuidad de la especie.

El apego se desarrolla tempranamente y se mantienen generalmente durante toda la vida, permitiendo la formación de un modelo interno que integra por un lado creencias acerca de sí mismo y de los demás.

La Química del Apego

Las hormonas son las encargadas de regular los sistemas del cuerpo y ayudar al individuo a reaccionar frente al medio ambiente. Una de estas hormonas es el cortisol, producida por las glándulas suprarrenales. Una de sus funciones es ayudar a las personas a afrontar el estrés y hacer ajustes corporales para hacer frente a situaciones de peligro. Para que el cuerpo funcione adecuadamente debe haber un equilibrio en los niveles de cortisol, si hay muy poco el cuerpo se “apaga”, si hay mucho se convierte en angustia.

El apego seguro mantiene al niño en equilibrio emocional, un vínculo inseguro, una respuesta inadecuada a las necesidades de los niños acostumbra a éste a un bajo nivel hormonal, lo que lo convierte en apático o puede mantener constantemente estrés debido a la alta concentración hormonal en su organismo traduciéndose en niños angustiados.

Criar con el corazón definitivamente es lo mejor para los padres, hijos y la sociedad en general.

Necesidad de Establecer Vínculos Afectivos.

Los vínculos afectivos son una necesidad que forma parte del proyecto de desarrollo de un niño. Si esta necesidad no es satisfecha, el niño, adolescente, joven o adulto sufrirá de "aislamiento o carencia emocional". El Apego (o vínculo afectivo) es una relación especial que el niño establece con un número reducido de personas. Es un lazo afectivo que se forma entre él mismo y cada una de estas personas, un lazo que le impulsa a buscar la proximidad y el contacto con ellas a lo largo del tiempo. Es, sin duda, un mecanismo innato por el que el niño busca seguridad. Las conductas de apego se hacen más relevantes en aquellas situaciones que el niño percibe como más amenazantes (enfermedades, caídas, separaciones, peleas con otros niños).

Los vínculos de apego no sólo van establecerse con los padres o familiares directos sino que pueden producirse con otras personas próximas al niño (educadores, maestros, compañeros, entre otros).

Los Amigos y el Vínculo Social.

El ser humano es de naturaleza social. Está encomendado a vivir en conjunto y a convivir dentro de este mundo. Se dice que algunos nacen con la habilidad para socializar y que otros no. Lo cierto es que la práctica hace la habilidad, y la capacidad de socializar no tiene por qué ser la excepción; y si esto se practica desde pequeño, pues mucho mejor.

El aspecto social, aunque muchos no le den la importancia que merezca, representa en el ser humano casi la cuarta parte de los componentes que

necesita trabajar para su desarrollo integral (considerando los aspectos de familia/pareja, persona, laboral/académico), por lo tanto los beneficios que brinda a toda persona, incluido los niños, son altamente potenciales.

Beneficios del Vínculo Social con los Amigos.

La socialización brinda diferentes situaciones y muestra diferentes personalidades, desde complejas hasta simples, con las cuales el niño tendrá que aprender a adaptarse. La idea no es cambiar a la persona que se tiene al frente, sino cambiar las actitudes de uno mismo con respecto a esa persona. Muchas veces es recomendable que, si el niño presenta problemas personales con algún compañero del salón de clase, no pensar en el cambio de colegio como una de las primeras opciones, sino todo lo contrario, considerarla como la última opción posible. Mientras un salón de clase brinde variedad de tipos de personalidad, ayudará al niño a que aprenda cómo poder relacionarse con cada una de esas personas. De este modo, el contacto social con los amigos busca:

- Liberar el estrés acumulado, posiblemente traído del contexto familiar.
- Relajar de las tensiones académicas, personales y familiares.
- Contactar con las emociones tanto positivas como negativas.
- Comunicar sus puntos de vista a favor como los puntos de vista en contra.
- Controlar los impulsos y sus niveles de agresividad al verse vinculado con otro.
- Tolerar la frustración de situaciones percibidas como injustas o complicadas, frente a las cuales solo quede guardar el control.
- Practicar los valores humanos tanto con niños como con adultos, de modo sostenido.

En general, se puede decir que beneficia el desarrollo de la Inteligencia Emocional del menor, potenciando sus niveles de autoestima y fomentando las habilidades sociales que debe desarrollar para llevar a cabo relaciones amicales funcionales y saludables.

d) Actividades.

- Por medio de diapositivas conocer el tema el desarrollo social y la personalidad en la infancia
- Realizar grupos de 6 personas
- Recortar expresiones visuales del tema
- Exponer en papelotes los beneficios
- Concluir con delimitar la importancia de este tema.

e) Metodología.

Desarrollar trabajos grupales entre padres de familia y docentes, cada uno un tema diferente y exponer por medio de papelotes con expresiones visuales (recortes de revistas) descubriendo los beneficios del desarrollo social y la personalidad en la infancia en los niños pues como forjadores de ellos debemos poseer conocimientos que sean herramientas en nuestras vidas.

f) Recursos.

Humanos: (docentes y padres de familia)

Materiales: (revistas, papelotes, tijera, goma, cartulina, Guía Metodológica)

Económicos: (10.00\$ Dólares Americano)

g) Evaluación.

Se evaluará con la aplicación de un cuestionario.

h) Bibliografía.

- Pedagogía Emocional Sentir para aprender Chabot, Daniel, Chabol, Michael.
- Psicología educativa Anita Woolfolk.
- Como desarrollar la inteligencia emocional infantil, Guillermina Baena Paz
- Desarrollo de la infancia Robert S. Feldman

i) Lincografía.

- <http://www.pablobuol.com>
- <http://www.Psicoarea.org>

**TEMA: DESARROLLO SOCIAL Y DE LA PERSONALIDAD EN LA
INFANCIA.**

Nombre: _____ **Grado:** _____

INSTRUCCIONES: Conteste las preguntas que están a continuación subrayando la alternativa correcta.

1. El fomento de habilidades interpersonales en el niño...

- a. Ayuda a la relación con los demás, respetar a los otros y desarrollar la empatía.
- b. Ayuda a desarrollar el pensamiento
- c. Ayuda a mantener una buena nutrición.
- d. Todas las alternativas son correctas

2. ¿Cuál es la capacidad es la más importante a la hora de relacionarnos con los demás?

- a. El autocontrol
- b. El autoconocimiento
- c. La empatía
- d. Todas las alternativas son correctas

3. El desarrollo del yo influye en :

- a. La autoestima.
- b. La personalidad.
- c. El auto concepto.
- d. Todas las alternativas son correctas

4. El apego influye en:

- a. El desarrollo de la personalidad
- b. El desarrollo del esquema corporal
- c. El desarrollo de la motricidad
- d. Todos los ítems son correctos

5. ¿Cuáles son los beneficios del vínculo con los amigos?

- a. Liberar el estrés acumulado, posiblemente traído del contexto familiar.
- b. Relajar de las tensiones académicas, personales y familiares.
- c. Contactar con las emociones tanto positivas como negativas.
- d. Todas las alternativas son correctas

CLAVE DE CORRECCIÓN

TEMA: DESARROLLO SOCIAL Y DE LA PERSONALIDAD EN LA INFANCIA.

Nombre: _____ **Grado:** _____

INSTRUCCIONES: Conteste las preguntas que están a continuación subrayando la alternativa correcta.

1. El fomento de habilidades interpersonales en el niño...

- a. **Ayuda a la relación con los demás, respetar a los otros y desarrollar la empatía.**
- b. Ayuda a desarrollar el pensamiento
- c. Ayuda a mantener una buena nutrición.
- d. Todas las alternativas son correctas

2. ¿Cuál es la capacidad es la más importante a la hora de relacionarnos con los demás?

- a. El autocontrol
- b. El autoconocimiento
- c. **La empatía**
- d. Todas las alternativas son correctas

3. El desarrollo del yo influye en :

- a. La autoestima.
- b. La personalidad.
- c. El autoconcepto.
- d. **Todas las alternativas son correctas**

4. El apego influye en:

- a. El desarrollo de la personalidad**
- b. El desarrollo del esquema corporal
- c. El desarrollo de la motricidad
- d. Todos los ítems son correctos

5. ¿Cuáles son los beneficios del vínculo con los amigos?

- a. Liberar el estrés acumulado, posiblemente traído del contexto familiar.
- b. Relajar de las tensiones académicas, personales y familiares.
- c. Contactar con las emociones tanto positivas como negativas.
- d. Todas las alternativas son correctas**

TEMA 4

COMPETENCIA PARA DESARROLLAR LA INTELIGENCIA EMOCIONAL

a) **Objetivo.**

Proporcionar información a los padres de familia y maestros sobre las competencias para desarrollar la inteligencia emocional por medio del conocimiento de las mismas para saber el papel que desempeña cada una en la inteligencia emocional.

b) **Justificación.**

La inteligencia emocional se divide en inteligencia intrapersonal e interpersonal, cada una de ellas posee competencias básicas para desarrollarlas y así obtener equilibrio emocional, este tema se ve enfocado en brindar conocimientos de las competencias personales y sociales, y de todas las habilidades inversas en ellas, para reconocer si dentro nuestro contexto de vida las ponemos en práctica y poder hacer uso de ellas de una manera adecuada.

c) **Contenido Científico.**

4.1 Competencias Personales.

4.1.1 Autoconciencia.

La educación emocional desde la más temprana edad es una tarea importante que debemos realizar como padres y como maestros. Todas las emociones nos dan una información aunque sean emociones desagradables de sentir, pero, sí las escucho con atención podré sacar una

información muy valiosa, que me ayudarán a crecer como persona y a desarrollar todo mi potencial, y ese precisamente es el objetivo de la educación.

La autoconciencia implica reconocer los propios estados de ánimo, los recursos y las intuiciones. Las competencias emocionales que dependen de la autoconciencia son:

Conciencia Emocional.

Podemos definir la conciencia emocional como la capacidad para tomar conciencia de las propias emociones y de las emociones de los demás, incluyendo la habilidad para captar el clima emocional de un contexto determinado. Dentro de este bloque se pueden especificar una serie de aspectos como los siguientes.

- **Toma de Conciencia de las Propias Emociones.**

Es la capacidad para percibir con precisión los propios sentimientos y emociones; identificarlos y etiquetarlos. Contempla la posibilidad de experimentar emociones múltiples y de reconocer la incapacidad de tomar conciencia de los propios sentimientos debido a inatención selectiva o dinámicas inconscientes.

- **Dar nombre a las Emociones.**

Es la eficacia en el uso del vocabulario emocional adecuado y utilizar las expresiones disponibles en un contexto cultural determinado para designar los fenómenos emocionales.

- **Comprensión de las Emociones de los Demás.**

Es la capacidad para percibir con precisión las emociones y sentimientos de los demás y de implicarse empáticamente en sus vivencias emocionales. Incluye la pericia de servirse de las claves situacionales y expresivas (comunicación verbal y no verbal) que tienen un cierto grado de consenso cultural para el significado emocional.

- **Tomar conciencia de la interacción entre emoción, cognición y comportamiento.**

Los estados emocionales inciden en el comportamiento y éstos en la emoción; ambos pueden regularse por la cognición (razonamiento, conciencia). Emoción, cognición y comportamiento están en interacción continua, de tal forma que resulta difícil discernir que es primero. Muchas veces pensamos y nos comportamos en función del estado emocional.

Correcta Autovaloración.

Es la opinión que los niños tienen de sí mismos se llama autoestima o autovaloración. Es la imagen que creamos, cómo nos vemos, cómo nos sentimos, cómo actuamos, es la conciencia que tiene una persona de su propio valor, el punto más alto de lo que somos, con determinados aspectos buenos y otros mejorables y la sensación gratificante de querernos y aceptarnos como somos por nosotros mismos.

Es nuestro espejo real, el cual nos enseña cómo somos, qué habilidades tenemos a través de nuestras experiencias y expectativas, es el amor, respeto y merecimiento que nos damos a nosotros mismos, es conocer las propias fortalezas y sus limitaciones.

Autoconfianza.

La autoconfianza es el convencimiento íntimo de que uno es capaz de realizar con éxito una determinada tarea o misión, o bien elegir la mejor alternativa cuando se presenta un problema, es decir tomar la mejor decisión.

La autoconfianza comienza a desarrollarse ya desde la niñez, pero es un rasgo que siempre se puede desarrollar o bien superar si la persona pone empeño. Lo opuesto, la falta de confianza en sí mismo, es una debilidad que le impide a la persona tomar decisiones o enfrentar situaciones que sin embargo otros juzgan que podría enfrentar con éxito; y esto es importante, porque se trata de hacer algo para lo cual esa persona está preparada según el juicio de los demás.

4.1.2 Autorregulación.

Cuando hablamos de autorregulación en relación con los niños pequeños, no estamos hablando de dejar que se busquen la vida, o de dejar que hagan absolutamente todo lo que les dé la gana. En realidad, es todo lo contrario: es conocer sus necesidades, es estar atentos a ellas y ofrecerles el entorno físico y emocional que permita la satisfacción placentera de estas necesidades básicas.

Desde muy pequeños, necesitamos sentirnos seguros, protegidos y la contención de los brazos de papá o mamá. De esta forma, podemos sentirnos seguros y amados, y a partir de ahí, salir a explorar el mundo.

La autorregulación refiere a manejar los propios estados de ánimo, impulsos y recursos. Las competencias emocionales que dependen de la autorregulación son:

Autocontrol.

El autocontrol emocional es la capacidad que nos permite gestionar de forma adecuada nuestras emociones y no permite que sean éstas, las que nos controlen a nosotros. De lo que se trata es que todas las emociones, tanto las negativas como las positivas, se experimenten y se expresen de forma adecuada, es mantener vigiladas las emociones perturbadoras y los impulsos.

Confiabilidad.

Ser, responsable mantener estándares adecuados de honestidad e integridad, Las personas dotadas de esta competencia, actúan ética e irreprochablemente, su honradez y sinceridad proporcionan confianza a los demás, son capaces de admitir sus propios errores y no dejan de señalar las acciones poco éticas de los demás, adoptan posturas firmes y fundamentadas en sus principios aunque resulten impopulares, en el caso de la integridad, cumplen sus compromisos y sus promesas, se responsabilizan de sus objetivos, son organizados y cuidadosos en su trabajo.

Conciencia.

Ser responsable en el trabajo o en la escuela, respetar lo que uno hace, la conciencia es la noción que tenemos de las sensaciones, pensamientos y sentimientos que se experimentan en un momento determinado. Es la comprensión del ambiente que nos rodea y del mundo interno a los demás.

Adaptabilidad.

Capacidad para acomodarse a los cambios en las situaciones sin que ello redunde en una reducción de eficacia y su compromiso. A su vez, esta

capacidad está relacionada con la relativa a entender y apreciar perspectivas diferentes de una situación y la capacidad para adaptarse a nuevas circunstancias que modifican las ya conocidas. Supone la posibilidad de cambiar o adaptar nuevos enfoques en función de los requerimientos, evaluando y cuestionando lo que se estaba realizando para encontrar nuevas ideas o alternativas de mejora.

Innovación.

Sentirse cómodo con la nueva información, las nuevas ideas y las nuevas situaciones, y dar frente a las mismas siendo una fuente de nuevos cambios y de ideas que contribuyan a nuestro crecimiento emocional.

4.1.3 Motivación.

La motivación son los estímulos que mueven a la persona a realizar determinadas acciones y persistir en ellas para su culminación". Una motivación bien definida, es la que nos mueve no solo a realizar una tarea, sino a lograr terminarla. ¿No te ha pasado, que muchas veces empiezas una tarea y por ciertos factores o barreras, no la terminas? sin importar gritos, regaños, amenazas, discusiones, tú sabes por qué lo haces y hasta dónde quieres llegar, sin importar las barreras que se te presenten. Cuando combinamos esta habilidad con la pasión, no hay nadie quien nos detenga, tenemos un objetivo claro y nada nos hará detener, sin antes cumplir esas metas propuestas, esta motivación es el combustible que mueve el motor de nuestras acciones. Una persona motivada tiene claro hacia dónde se dirige.

Impulso de Logro.

La motivación por logro es un impulso por vencer desafíos, avanzar y crecer, este tipo de motivación conduce a metas e impulsos más elevados,

ya que al saber que vamos a obtener algo que va a ser de gran satisfacción para nosotros lo haremos con mayor motivación y gusto.

Compromiso.

El compromiso de una persona, debe ser una asunción profunda de una obligación que debe materializarse en una actitud proactiva tras las metas que se quieren obtener, compartidas por cada uno de los que la componen. Un sentimiento a cultivar, generador de actitudes y conductas positivas.

El compromiso no puede ser fruto de un deber, sino una decisión que se adopta desde la voluntad, desde la libertad. Se aporta más al proyecto cuando existe un compromiso emocional, coherencia, confianza y compromiso son básicos para poder crear un ambiente productivo. El compromiso con convicción te transporta a la felicidad y al bienestar emocional.

Iniciativa.

Las personas dotadas de esta competencia, iniciativa, están dispuestas a aprovechar las oportunidades, persiguen los objetivos más allá de lo que se requiere o se espera de ellas, no dudan en saltarse las rutinas habituales cuando sea necesario para llevar a cabo el trabajo, movilizan a otros a emprender esfuerzos desacostumbrados.

Optimismo.

Es la persistencia en la persecución de los objetivos, a pesar de los obstáculos y retrocesos que puedan presentarse.

La persona optimista insisten en conseguir sus objetivos a pesar de los obstáculos y contratiempos que se presente, operan más desde la expectativa del éxito que desde el miedo al fracaso, consideran que los contratiempos se deben más a circunstancias controlables que a fallos personales.

4.2 Competencias Sociales.

4.2.1 Empatía.

La empatía es una destreza básica de la comunicación interpersonal, ella permite un entendimiento sólido entre dos personas, en consecuencia, la empatía es fundamental para comprender en profundidad el mensaje del otro y así establecer un dialogo. Esta habilidad de inferir los pensamientos y sentimientos de otros, genera sentimientos de simpatía, comprensión y ternura.

Pertenece al dominio interpersonal. La empatía es el rasgo característico de las relaciones interpersonales exitosas.

Comprensión de los otros.

Es "la habilidad para estar conscientes de, reconocer, comprender y apreciar los sentimientos de los demás". En otras palabras, el ser empáticos es el ser capaces de "leer" emocionalmente a las personas.

Comprensión de los otros: darse cuenta de los sentimientos y perspectivas de los compañeros de trabajo.

Desarrollar a los Otros.

Estar al tanto de las necesidades de desarrollo del resto y reforzar sus habilidades.

Ayudar a los demás trae consigo beneficios:

- Provoca bienestar a nivel mental, lo que a la vez se traduce en sentimientos de felicidad y alegría.
- Aumenta la autoestima aumenta la confianza y seguridad en uno mismo.
- Quien ayuda se convierte en una persona más positiva
- Reduce el estrés, la ansiedad y la depresión.
- Mejora el sistema inmunológico con lo que se reduce la posibilidad de enfermar.
- Reduce la probabilidad de padecer enfermedades mentales.

Potenciar la Diversidad.

Los niños deben recibir una educación que favorezca su cultura general y le permita, en condiciones de igualdad, la oportunidad de desarrollar sus aptitudes, su juicio individual, su sentido de responsabilidad moral y social, y llegar a ser un miembro útil y participativo de la sociedad. Debe ser educado en un espíritu de comprensión, solidaridad, tolerancia, amistad, paz y fraternidad. Son derechos fundamentales para la vida de los niños.

El niño puede aprender a ser respetuoso en la diversidad.

- Cuando sus padres también lo son.
- Cuando leen cuentos e historias de otras culturas.
- En la escuela y colegios. Los niños deben aprender a amar y respetar a sus compañeros.
- Cuando valoran los idiomas.

- Cuando se les junta a niños diferentes en los parques, en los campamentos de verano, en las colonias de verano, en el colegio, entre otros.

4.2.2 Destrezas sociales:

Las habilidades sociales son un conjunto de destrezas (como persuasión, liderazgo capacidad de trabajo en equipo, tolerancia, etc.) que nos permiten relacionarnos de la mejor manera posible con otra u otras personas. Implica ser un experto para inducir respuestas deseadas en los otros. Las habilidades sociales se aprenden, enseñarlas es justamente uno de los propósitos de la Inteligencia Emocional. Existen principios, técnicas y herramientas que permiten re-educar nuestras percepciones, creencias, supuestos, etc., para reaccionar y comportarnos de diferente manera cada vez que entendemos o comprobamos que nuestras actuales actitudes no conducen a los resultados que buscamos. Este objetivo depende de las siguientes capacidades emocionales:

Influencia.

La influencia, es la capacidad para ejercer poder sobre alguien por parte de una persona, de un grupo o de un acontecimiento en particular. E igual que nos gusta influir en los demás, también permitimos constantemente, de forma consciente o inconsciente, que los demás nos influyan. Suele prevalecer en nosotros una necesidad de ser aceptado por los demás, cosa por otra parte muy normal, ya que vivimos en sociedad. Idear efectivas tácticas de persuasión.

Comunicación.

La Comunicación efectiva con los niños, contribuye a crear un clima de confianza y seguridad, fundamental para su sano desarrollo y crecimiento.

Si la comunicación es efectiva los niños y niñas se sienten comprendidos, su autoestima mejora y sus habilidades sociales también.

Saber Escuchar. La escucha no es un proceso pasivo, para la comunicación efectiva es fundamental la escucha activa. Si el niño percibe que está siendo escuchado, se sentirá atendido.

Manejo de Conflictos.

Saber negociar y resolver los desacuerdos que se presenten. El conflicto es un resultado inevitable de la interacción social. Los conflictos ocurren en nuestras vidas porque participamos en la interacción social con personas con objetivos, valores y experiencias diferentes.

Los conflictos son inevitables y producidos en la vida en casa y en el lugar de trabajo.

Liderazgo.

El liderazgo es esa capacidad que tiene una persona para orientar esfuerzos de otros en aras del logro de un objetivo en común. Saber ser líder es una de las características más importantes que puede tener un jefe o supervisor.

Un líder debe ser capaz de motivar, guiar, escuchar y persuadir a los miembros de un equipo humano.

Trabajo en Equipo.

Es una de las condiciones de trabajo de tipo psicológico que más influye en las personas de forma positiva porque permite que haya compañerismo.

Puede dar muy buenos resultados, ya que normalmente genera entusiasmo y produce satisfacción en las tareas recomendadas.

En los equipos de trabajo, se elaboran unas reglas, que se deben respetar por todos los miembros del grupo. Son reglas de comportamiento establecidas por los miembros del equipo. Estas reglas proporcionan a cada individuo una base para predecir el comportamiento de los demás y preparar una respuesta apropiada. Incluyen los procedimientos empleados para interactuar con los demás. La función de las normas en un grupo es regular su situación como unidad organizada, así como las funciones de los miembros individuales.

La fuerza que integra al grupo y su cohesión se expresa en la solidaridad y el sentido de pertenencia al grupo que manifiestan sus componentes. Cuanto más cohesión existe, más probable es que el grupo comparta valores, actitudes y normas de conducta comunes.

El trabajar en equipo resulta provechoso no solo para una persona sino para todo el equipo involucrado. Nos traerá más satisfacción y nos hará más sociables, también nos enseñará a respetar las ideas de los demás y ayudar a los compañeros si es que necesitan nuestra ayuda.

d) Actividades.

- Realizar grupos de 6 personas.
- Dividir las competencias emocionales una en cada grupo.
- Realizar una dramatización de la misma.
- Dar el mensaje.

e) Metodología.

Desarrollar trabajos en grupo entre padres de familia y docentes, distribuyendo las competencias emocionales y realizar una dramatización,

poniendo énfasis en la práctica de la misma en la vida diaria, y dar un mensaje de cómo podemos ayudar a que nuestros hijos aprendan a desarrollar las competencias personales y sociales.

d) Recursos.

Humanos: (docentes y padres de familia)

Materiales: (Guía Metodológica)

Económicos: (5\$ dólares americanos)

e) Evaluación.

Se evaluará con la aplicación de un cuestionario.

j) Bibliografía.

- Como desarrollar la inteligencia emocional infantil, Guillermina Baena Paz
- Psicología educativa Anita Woolfolk.
- Más allá de la inteligencia emocional Llorenç Guilera Agüera.

k) Link.

- orientafer.blogspot.com
- www.monografias.com
- <http://www.guiainfantil.com>
- <http://sentir-bien.euroresidentes.com>
- <http://news@inteligencia-emocional.org>

**TEMA: COMPETENCIA PARA DESARROLLAR LA INTELIGENCIA
EMOCIONAL**

Nombre: _____ **Grado:** _____.

INSTRUCCIONES: Conteste las preguntas que están a continuación subrayando la alternativa correcta.

1. ¿Cuáles son las competencias personales de la inteligencia emocional?

- a. Empatía, habilidades sociales
- b. Autoconciencia, autorregulación, motivación.
- c. Sentimientos y emociones.
- d. Todas las alternativas son correctas

2. ¿Cuál es el significado de conciencia emocional?

- a. Es la perspectiva de las emociones desde una intervención social
- b. Son los estados emocionales impulsivos
- c. Es la capacidad de tomar conciencia de nuestras emociones y las de los demás.
- d. Todas las alternativas son correctas

1. ¿Cuál es la competencia que permite que las emociones negativas y positivas se experimenten y se expresen de manera adecuada?

- a. La empatía
- b. El autocontrol
- c. Las habilidades Sociales.
- d. Todas las alternativas son correctas

2. Potenciar la diversidad es una competencia de:

- a. La empatía
- b. Las habilidades sociales
- c. El autocontrol
- d. Todos los ítems son correctos

3. ¿Cuáles son las habilidades sociales?

- a. Comunicación.
- b. Manejo de conflictos.
- c. Trabajo en equipo.
- d. Todas las alternativas son correcta.

CLAVE DE CORRECCIÓN

TEMA: COMPETENCIA PARA DESARROLLAR LA INTELIGENCIA EMOCIONAL

Nombre: _____ **Grado:** _____.

INSTRUCCIONES: Conteste las preguntas que están a continuación subrayando la alternativa correcta.

1. ¿Cuáles son las competencias personales de la inteligencia emocional?

- a. Empatía, habilidades sociales
- b. Autoconciencia, autorregulación, motivación.**
- c. Sentimientos y emociones.
- d. Todas las alternativas son correctas

2. ¿Cuál es el significado de conciencia emocional?

- a. Es la perspectiva de las emociones desde una intervención social
- b. Son los estados emocionales impulsivos
- c. Es la capacidad e tomar conciencia de nuestras emociones y las de los demás.**
- d. Todas las alternativas son correctas

3. ¿Cuál es la competencia que permite que las emociones negativas y positivas se experimenten y se expresen de manera adecuada?

- a. La empatía
- b. El autocontrol**
- c. Las habilidades Sociales.

d. Todas las alternativas son correctas

4. Potenciar la diversidad es una competencia de:

- a. **La empatía**
- b. Las habilidades sociales
- c. El autocontrol
- d. Todos los ítems son correctos

5. ¿Cuáles son las habilidades sociales?

- a. Comunicación.
- b. Manejo de conflictos.
- c. Trabajo en equipo.
- d. **Todas las alternativas son correctas**

TEMA 5
DESARROLLO MIS COMPETENCIAS EMOCIONALES Y ME
CONOZCO A MI MISMO

a) Objetivo.

Proporcionar medios didácticos a los docentes, por medio de la aplicación de juegos emocional y la aplicación de test de inteligencia emocional, para desarrollar las competencias básicas de la inteligencia emocional y conocernos a sí mismos ya a los que nos rodean.

b) Justificación.

Para desarrollar las competencias personales y sociales es necesaria tener estrategias pedagógicas que nos sirvan de instrumentos, este tema posee dinámicas que nos ayudaran a conocernos a nosotros mismos y sobre todo a ponernos en el lugar de otros y respetar a los que nos rodean, posee un test de inteligencia emocional el cual nos facilitara identificar si necesitamos ayuda para desarrollar nuestras emociones internas y externas.

c) Contenido Científico.

5.1 Desarrollando habilidades sociales “LA MESA DE LA PAZ”

Objetivo.- Manejar conflictos entre niños y/o adultos, por medio de la utilización de la mesa de la paz, para llegar a concertar acuerdos de manera pacífica e inteligente, frente a una situación problemática.

Materiales.- Mesa de la paz

Situación de Conflicto.

El conflicto ocurre cuando se presenta una situación que percibimos amenazante de acuerdo con nuestro sistema de creencias y por lo tanto

nos produce un sentimiento de confusión o irritación. Pequeños disgustos se pueden convertir en grandes peleas si no se les maneja de manera adecuada. Todo conflicto produce como resultado un cambio que mejora o empeora la situación. El resultado depende de que tan adecuadas hayan sido las estrategias y nuestras habilidades para manejar los conflictos.

¿Qué es la mesa de la paz?

Explica a tus niños que se hace uso de este ejercicio cuando se tenga una diferencia o conflicto con alguien y deseamos llegar a un acuerdo inteligente y pacífico, se realiza sentado a la mesa, pues es un lugar seguro, cercano y podemos hablar. Es recomendable explicar cuidadosamente el procedimiento a seguir.

Proceso.

1. El niño que tiene una diferencia de opinión con otro le puede invitar al otro a acudir a la mesa de la paz.
2. Se sientan uno frente al otro y el que empieza a hablar coloca su mano derecha sobre el corazón y la mano izquierda sobre la mesa para indicar que lo que dice es lo que siente internamente.
3. Habla en primera persona.
4. Inicia el dialogo diciendo el nombre de la otra persona y describiendo la situación de conflicto.
5. Al terminar de exponer retira sus manos y así se indica que es turno para que la otra persona conteste siguiendo el mismo procedimiento.
6. El segundo participante coloca su mano derecha sobre el corazón y la mano izquierda sobre la mesa.
7. Empieza a hablar diciendo el nombre de la otra persona y recalcando lo que siente.
8. Habla en primera persona.

9. Así se pasa el turno de uno a otro, las veces que sea necesario hasta expresar suficientemente lo que sienten hasta llegar a un acuerdo.
10. Cuando no se puede llegar a un acuerdo, se pide ayuda a otra persona como intermediario y solamente explicara el sentir de cada uno. Cuando se llega a un acuerdo el ejercicio ha terminado.

Propósitos.

- La libre expresión de sentimientos hablando de manera personal, mirando a los ojos y se habla en primera persona. Me siento.... Me molesta...
- Aprender a solucionar un problema a través del dialogo pacifico e inteligente.
- Desarrollar la expresión oral y el dialogo.
- Fomentar la paz a través de la solución de conflictos por medio del dialogo.
- Incrementar la conciencia de que los conflictos entre las personas pueden afectar a más personas.
- Una situación de conflicto nos brinda potencialmente la oportunidad para llegar a un acuerdo o a la solución de un problema.
- Un buen manejo del conflicto ofrece seguridad y autoestima a los involucrados.
- El conflicto es parte de la vida y cuando se maneja de manera adecuada produce la mayoría de las veces resultados positivos y satisfactorios para todas las personas involucradas.

5.2 Desarrollando Nuestra Autoconciencia “ASÍ SOY YO”.

Objetivo.- Lograr que los niños se identifique a sí mismos, reconociéndose como una persona que tiene virtudes y debilidades y logre aceptarse tal

como es a través de disfrutar de las sensaciones que le produce el contacto con la naturaleza a través de los órganos de los sentidos.

Materiales.- La naturaleza o un parque cercano al centro educativo en donde encuentre (flores, madera, hojas, plantas, animales, etc.), un cuaderno que lo usará como diario.

Proceso.

1. El docente en primer lugar indicará el objetivo principal de la dinámica.
2. Luego explicará que para la ejecución de la misma se necesitará de un lugar que contenga elementos de la naturaleza que se puedan ver, tocar, oler, sentir, manipular y que saldrán de paseo al parque más cercano a la escuela o si existiera uno en el mismo centro educativo.
3. Una vez visitado el lugar, el docente pedirá a sus estudiantes que observen cada uno de los elementos que tienen alrededor.
4. Luego deben buscar en la naturaleza un elemento con el cual se identifiquen o que los representa así mismo y por un espacio de 5 minutos lo observarán, tocarán, lo olerán si es necesario.
5. Luego de forma personal e individual el estudiante meditará para sí mismo en las siguientes preguntas: ¿Por qué esta flor, hoja, animal, etc., escogido me gusta tanto?, ¿Tiene algo que ver con mi forma de ser?, Cuando lo toco con mis manos me agrada o desagrada?, basándose en la: textura, color, tamaño, forma, olor, del mismo, en un tiempo de 10 minutos.
6. Luego concluida esta actividad, regresarán al aula de clase y en su diario, escribirán una media página de sus reflexiones acerca de lo que vivieron y sintieron.

Propósitos.

- Descubrir sus cualidades al compararse con un elemento de la naturaleza.
- Descubrir y experimentar las sensaciones que le produjo estar con la naturaleza, ¿Cómo se sintieron?
- Descubrir emociones al recordar el elemento de la naturaleza escogido y desarrollar conciencia emocional con las mismas conociéndonos a sí mismos.
- Desarrollar autoconfianza en sí mismo experimentando las emociones percibidas en el ejercicio realizado.
- Desarrollar la expresión oral y confianza al expresarse frente a los compañeros.
- Valorar los sentimientos y emociones de los demás compañeros, escuchándolos y expresando los nuestros.

5.3 Desarrollando la Empatía “LAS TRES URNAS”.

Objetivo.- Comprenderse mejor unos a otros, por medio de la dinámica con los compañeros, para promover la empatía y la ayuda mutua.

Materiales.- Tres urnas (pueden ser cajas de zapatos con la tapa perforada), una hoja de etiquetas: "Me gustaría superar..."; "Me arrepiento de..."; "Un problema mío es...", tijeras y papel de celofán adhesivo para recortar y adherir etiquetas a las urnas, papeletas en blanco y bolígrafos.

Proceso.

1. Se colocan a la vista de todos, tres urnas con las siguientes etiquetas (cada una): "Me gustaría superar..."; "Me arrepiento de..."; "Un problema mío es..."

2. Se trata de terminar las frases en papeletas sin firmar, que se depositarán en las urnas correspondientes. Se pueden escribir todas las papeletas que se desee.
3. Una vez hayan depositado todas sus papeletas.
4. Se procede al escrutinio que consiste en leer las papeletas de cada una
5. Comentarlas en gran grupo, entre todos, aportando soluciones, dando consejos.

Propósitos.

- Desarrollar habilidades sociales
- Desarrollar la empatía, “Si yo fuera tu”.
- Descubrir emociones que se relacionen con entender a los demás.
- Desarrollar la biodiversidad “Todos somos iguales”
- Aportar ayudando a los demás y cooperando.
- Desarrollar la expresión oral y confianza al expresarse frente a los compañeros.

5.4 Desarrollando la Autoconfianza y el Auto concepto “EL CIRCULO”.

Objetivo.- Valorar nuestras cualidades positivas y aprender a observar y valorar las cualidades positivas de otras personas, por medio de elogios reconociendo virtudes, cualidades, y capacidades de los demás para desarrollar la autoestima.

Materiales.- Hoja a líneas tamaño inen y lápices.

Proceso.

1. El docente explica a los estudiantes, que van a centrarse únicamente en las características positivas que poseen sus compañeros:

cualidades (por ejemplo, simpatía, alegría, optimismo, sentido del humor, sentido común, solidaridad, entre otras.), rasgos físicos que les agraden (por ejemplo, un cabello bonito, mirada agradable, una sonrisa dulce, entre otras.), capacidades, (capacidad para la lectura, para las matemáticas, para organizar fiestas, entre otras.).

2. A continuación, los estudiantes se colocan en círculo
3. Cada uno escribe su nombre en la parte superior de la hoja.
4. Se lo da al compañero de su derecha, así, la hoja va dando vueltas hasta que lo recibe el propietario con todos los elogios que han escrito de él sus compañeros.

Propósitos.

- Ψ Aprender a dar y a recibir elogios.
- Ψ Desarrollar la autoestima
- Ψ Valorar las cualidades positivas de las personas que nos rodean.
- Ψ Saber tomar lo bueno de cada situación que enfrentemos en la vida.
- Ψ Sentirnos motivados, conociendo nuestras capacidades.
- Ψ Identificar las capacidades de los compañeros y tomarlas como ejemplo positivo.

5.5 Test de Inteligencia Emocional.

5.5.1. Test de Inteligencia Emocional para los Niños.

En cada frase debe evaluar y cuantificar su capacidad en el uso de la habilidad descrita. Antes de responder, intente pensar en situaciones reales

en las que hayan tenido que utilizar dicha habilidad y no pretenda responder de acuerdo a lo que usted crea que sería lo correcto.

CAPACIDAD EN GRADO BAJO			CAPACIDAD EN GRADO ALTO			
1	2	3	4	5	6	
No.	HABILIDADES					PUNTOS
1	Identificar cambios del estímulo fisiológico.					
2	Relajarse en situaciones de presión.					
3	Actuar de modo productivo mientras está enojado.					
4	Actuar de modo productivo mientras está ansioso.					
5	Tranquilizarse rápidamente mientras está enojado.					
6	Asociar diferentes indicios físicos con emociones diversas.					
7	Usar el diálogo interior para controlar estados emocionales.					
8	Comunicar los sentimientos de un modo eficaz.					
9	Pensar con sentimientos negativos sin angustiarse.					
10	Mantenerse en calma cuando es blanco del enojo de otros.					
11	Saber cuándo tiene pensamientos negativos.					
12	Saber cuándo su "discurso interior" es positivo.					
13	Saber cuándo empieza a enojarse.					
14	Saber cómo interpreta los acontecimientos.					
15	Conocer qué sentimientos utiliza actualmente.					
16	Comunicar con precisión lo que experimenta.					
17	Identificar la información que influye sobre sus interpretaciones.					
18	Identificar sus cambios de humor.					
19	Saber cuándo está a la defensiva.					

20	Calcular el impacto que su comportamiento tiene en los demás.	
21	Saber cuándo no se comunica con sentido.	
22	Ponerse en marcha cuando lo desea.	
23	Recuperarse rápidamente después de un contratiempo.	
24	Completar tareas a largo plazo dentro del tiempo previsto.	
25	Producir energía positiva cuando realiza un trabajo poco interesante.	
26	Abandonar o cambiar hábitos inútiles.	
27	Desarrollar conductas nuevas y más productivas.	
28	Cumplir lo que promete.	
29	Resolver conflictos.	
30	Desarrollar el consenso con los demás.	
31	Mediar en los conflictos con los demás.	
32	Utilizar técnicas de comunicación interpersonal eficaces.	
33	Expresar los pensamientos de un grupo.	
34	Influir sobre los demás en forma directa o indirecta.	
35	Fomentar la confianza con los demás.	
36	Montar grupos de apoyo.	
37	Hacer que los demás se sientan bien.	
38	Proporcionar apoyo y consejo a los demás cuando es necesario.	
39	Reflejar con precisión los sentimientos de las personas.	
40	Reconocer la angustia de los demás.	
41	Ayudar a los demás a controlar sus emociones.	
42	Mostrar comprensión hacia los demás.	

43	Entablar conversaciones íntimas con los demás.	
44	Ayudar a un grupo a controlar sus emociones.	
45	Detectar incongruencias entre las emociones o sentimientos de los demás y sus conductas.	

Revise las respuestas. Los cuadros siguientes le indicarán las capacidades que reflejan los diferentes elementos:

INTRAPERSONAL

AUTOCONCIENCIA	CONTROL EMOCIONAL	AUTOMOTIVACION
1, 6, 11, 12, 13, 14, 15, 17, 18, 19, 20, 21	1, 2, 3, 4, 5, 7, 9, 10, 13, 27	7, 22, 23, 25, 26, 27, 28

INTERPERSONAL

RELACIONARSE BIEN	ASESORIA EMOCIONAL
8, 10, 16, 19, 20, 29, 30, 31, 32, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 39, 42, 43, 44, 45	8, 10, 16, 18, 34, 35, 37, 38, 39, 40, 41, 44, 45

Organice sus respuestas de la forma siguiente. Para cada aptitud, marque en la columna izquierda las que han obtenido puntaje 1 - 2 - 3. A continuación marque en la columna derecha las aptitudes que han recibido puntaje 4 - 5 - 6.

INTRAPERSONAL		
APTITUD	PUNTAJES 1 - 2 - 3	PUNTAJES 4 - 5 - 6
Autoconciencia		
Control de las emociones		

Automotivación		
INTERPERSONAL		
APTITUD	PUNTAJES 1 - 2 - 3	PUNTAJES 4 - 5 - 6
Relacionarse bien		
Asesoría emocional		

Estudie sus resultados e identifique las aptitudes que desea desarrollar.

5.5.1. Test de inteligencia emocional para adultos

(Propuesta para Maestros)

NUMERO DE ÍTEM	PREGUNTA	RESPUESTAS				
		SIEMPRE	NORMALMENTE	A VECES	RARA-MENTE	NUNCA
		a	b	c	d	e
01	Tengo conciencia hasta de la más simple de las emociones apenas ellas acontecen:					
02	Uso mis sentimientos para ayudar a tomar decisiones importantes en la vida:					
03	El mal humor me deprime:					
04	Cuando estoy molesto pasa una de las dos:					

	Reviento o me quedo remordiéndome de rabia en silencio:					
05	Sé esperar por elogios o gratificaciones cuando alcanzo mis objetivos					
06	Cuando estoy ansioso en relación a un desafío como hablar en público o hacer un test, tengo dificultad para prepararme adecuadamente:					
07	En vez de desistir frente a los obstáculos o decepciones, permanezco optimista y con esperanza:					
08	Las personas no necesitan hablarme lo que sienten, puedo percibirlo solo:					
09	Mi atención por los sentimientos ajenos me hace comprensivo delante de los momentos difíciles de esas personas:					
10	Tengo problemas para lidiar con los conflictos y con la depresión en las relaciones:					

11	Puedo sentir el pulso de un grupo o de una relación entre personas y expresar sentimientos no dichos:					
12	Puedo calmar o contener sentimientos negativos de forma que éstos no impidan continuar las cosas que tengo que hacer:					

CALIFICACIÓN

PREGUNTAS: 1, 2, 5, 7, 8, 9, 11, 12	PREGUNTAS: 3, 4, 6, 10
Siempre: 4 Normalmente: 3 A veces: 2 Raramente: 1 Nunca: 0	Siempre: 0 Normalmente: 1 A veces: 2 Raramente: 3 Nunca: 4

RESULTADOS:

De 36 a más puntos: Tienes probablemente IE superior.

De 25 a 35 puntos: Tienes un nivel promedio de IE.

Menos de 24 puntos: Necesitas ayuda.

d) Actividades.

- Explicamos la importancia del desarrollo de las competencias emocionales.
- Realizamos la dinámica en el aula con los niños.
- Procedemos a tomar el test de inteligencia emocional.
- Evaluamos con los resultados.

c) Metodología.

Desarrollar los juegos de desarrollo de competencias con los niños en el aula, identificando emociones y sentimientos, conociéndonos a sí mismo, usando la integración como habilidad social, y procedemos a tomar el test de inteligencia a estudiantes y docentes, para determinar el desarrollo de la inteligencia emocional.

d) Recursos.

Humanos: (docentes y estudiantes)

Materiales: (Guía Metodológica)

Económicos: (10.00\$ Dólares Americano)

e) Evaluación.

Se evaluará con la aplicación de un cuestionario.

f) Bibliografía.

- Pedagogía Emocional Sentir para aprender Chabot, Daniel, Chabol, Michael.

g) Link.

- <http://www.guiainfantil.com>
- <http://www.aprendoyeduco.com>
- www.monografias.com

**TEMA: DESARROLLO MIS COMPETENCIAS EMOCIONALES Y
ME CONOZCO A MI MISMO**

Nombre: _____ **Grado:** _____

INSTRUCCIONES: Conteste las preguntas que están a continuación subrayando la alternativa correcta.

1. En el juego “Mesa de la paz” para mediar para la resolución de conflictos, se utiliza:

- a. El autoconocimiento
- b. El esquema corporal.
- c. El dialogo.
- e. Todas las alternativas son correctas

2. ¿Cuáles son los propósitos del juego “Así soy yo”?

- a. Descubrir sus cualidades.
- b. Desarrollar autoconfianza.
- c. Valorar los sentimientos y emociones de los demás.
- d. Todas las alternativas son correctas

1. ¿Cuál es el objetivo del juego “Las tres urnas”?

- a. Lograr que los niños se identifique a sí mismos.
- b. Comprenderse mejor unos a otros, por medio de la dinámica con los compañeros, para promover la empatía y la ayuda mutua.
- c. Desarrollar el autoconocimiento.
- d. Todas las alternativas son correctas

2. ¿Cuál es el propósito fundamental en el juego “El círculo”

- a. Desarrollar la autoconfianza y autoestima.
- b. Desarrollar habilidades sociales.
- c. Desarrollar el autocontrol
- d. Todos los ítems son correctos

3. ¿Cuál es el objetivo del test de inteligencia emocional?

- a. Mejor comunicación entre padres e hijos.
- b. Aprender a solucionar problemas y trabajar en equipo.
- c. Determinar la autoconciencia, control emocional y automotivación.
- d. Todas las alternativas son correctas

CLAVE DE CORRECCIÓN

**TEMA: DESARROLLO MIS COMPETENCIAS EMOCIONALES Y
ME CONOZCO A MI MISMO**

Nombre: _____ **Grado:** _____

INSTRUCCIONES: Conteste las preguntas que están a continuación subrayando la alternativa correcta.

1. En el juego “Mesa de la paz” para mediar para la resolución de conflictos, se utiliza:

- a. El autoconocimiento
- b. El esquema corporal.
- c. **El dialogo.**
- d. Todas las alternativas son correctas

2. ¿Cuáles son los propósitos del juego “Así soy yo”?

- a. Descubrir sus cualidades.
- b. Desarrollar autoconfianza.
- c. Valorar los sentimientos y emociones de los demás.
- d. **Todas las alternativas son correctas**

3. ¿Cuál es el objetivo del juego “Las tres urnas”?

- a. Lograr que los niños se identifique a sí mismos.
- b. **Comprenderse mejor unos a otros, por medio de la dinámica con los compañeros, para promover la empatía y la ayuda mutua.**
- c. Desarrollar el autoconocimiento.
- d. Todas las alternativas son correctas

4. **¿Cuál es el propósito fundamental en el juego “El círculo”**

- a. **Desarrollar la autoconfianza y autoestima.**
- b. Desarrollar habilidades sociales.
- c. Desarrollar el autocontrol
- d. Todos los ítems son correctos

5. **¿Cuál es el objetivo del test de inteligencia emocional?**

- a. Mejor comunicación entre padres e hijos.
- b. Aprender a solucionar problemas y trabajar en equipo.
- c. **Determinar la autoconciencia, control emocional y automotivación.**
- d. Todas las alternativas son correctas

6.7 Impactos:

Impacto Social.

La Guía Metodológica para desarrollar la inteligencia emocional en niños, ante la sociedad, tuvo un impacto totalmente positivo por lo tanto la guía se consideró viable en el aspecto social que implica la formación del nuevo ser humano, entonces uno de los fines se pretende con la elaboración de esta Guía es contribuir de cierto modo a la formación de entes realmente emocionalmente desarrollados en las competencias personales y habilidades sociales de la inteligencia emocional que contribuyan positivamente en el adelanto de una sociedad ya que una vez desarrolladas las actitudes y capacidades necesarias es fácil enfrentarse cómoda y confiadamente a condiciones nuevas dentro de un mundo que evoluciona.

Impacto Educativo.

En el aspecto educativo la Guía Metodológica tuvo una alta aceptación por parte de la comunidad educativa ya que benefició especialmente a los y las estudiantes y así esta Guía fue factible para alcanzar los objetivos que propusieron.

Impacto Pedagógico.

La siguiente Guía Metodológica fue acogida favorablemente por parte de los docentes para ser difundida a los estudiantes de manera correcta, ya que a su vez promovió cambios positivos en la institución educativa.

6.8 Difusión.

La Guía Metodológica para desarrollar la inteligencia emocional se la difundió a la comunidad educativa mediante sesiones de trabajo las cuales ayudaron mucho a toda la comunidad educativa de la escuela “Nuestra Señora de Fátima”.

BIBLIOGRAFÍA

- Álvarez, R. (1992). Como pensamos, sentimos, y actuamos. Editorial SAL TARRAE: España.
- Amorin B. Magnori M. Bonorroa L. De Castro, S. y Sosa, L. (2001) Educación emocional en la primera infancia. Universidad de los Andes escuela de educación.
- Arias Gómez, D.H. (2005) “Enseñanza y Aprendizaje de las Ciencias Sociales: Una propuesta didáctica”. Bogotá. Cooperativa Editorial Magisterio.
- Asesor de padres Programa de información Familiar OCEANO
- Brat Berry, T.; Greaves, J. (2007) Las claves de la inteligencia emocional. Editorial Norma. Bogotá – Colombia.
- Como desarrollar la inteligencia emocional infantil, Guillermina Baena Paz
- De Zubiría, M. (1999). Pedagogía Conceptual: Desarrollos filosóficos, pedagógicos y psicológicos. Bogotá.: Fondo de publicaciones Bernardo Herrera Merino.
- Desarrollo de la infancia Robert S. Feldman.
- Diccionario de Pedagogía y Psicología Fernando Canda Moreno.
- Enseñando a leer -era edición Neva Milicic Müller.
- Extremera, N.; Fernandez, B. (2001) El modelo de la inteligencia Emocional de Mayer y Salovey III Jornadas de innovación pedagógica. Granada – España
- Feldman, R.S. (2005) “Psicología: con aplicaciones en países de habla hispana”. (Sexta Edición) México.
- Fernandez, S. (s.f.). *Consideraciones sobre la teoría sociocrítica de la enseñanza*. España: Universidad de Grana.
- Más allá de la inteligencia emocional Llorenç Guilera Agüera.
- Orientación y Consejería Escolar Dr. Roberto G. MSc.

- Pedagogía Emocional Sentir para aprender Chabot, Daniel, Chabol, Michael.
- Programa de inteligencia emocional AMEI Asociación Mundial de Educadores.
- Psicología educativa Anita Woolfolk.
- Rodríguez, M. (2007) La inteligencia emocional y el camino del éxito. Universidad de Texas México.
- Sociología 3era edición John J. Macionis – Ken Plummer.
- Vaca, R. (2013). Guía de estrategias para la enseñanza aprendizaje cooperativo para los docentes que trabajan en el área de ciencias naturales. Quito: Universidad Politécnica Salesiana .
- Vivas M. Gallego D. y Gonzales B. (2007) Educar las emociones. Dykinson L. Venezuela

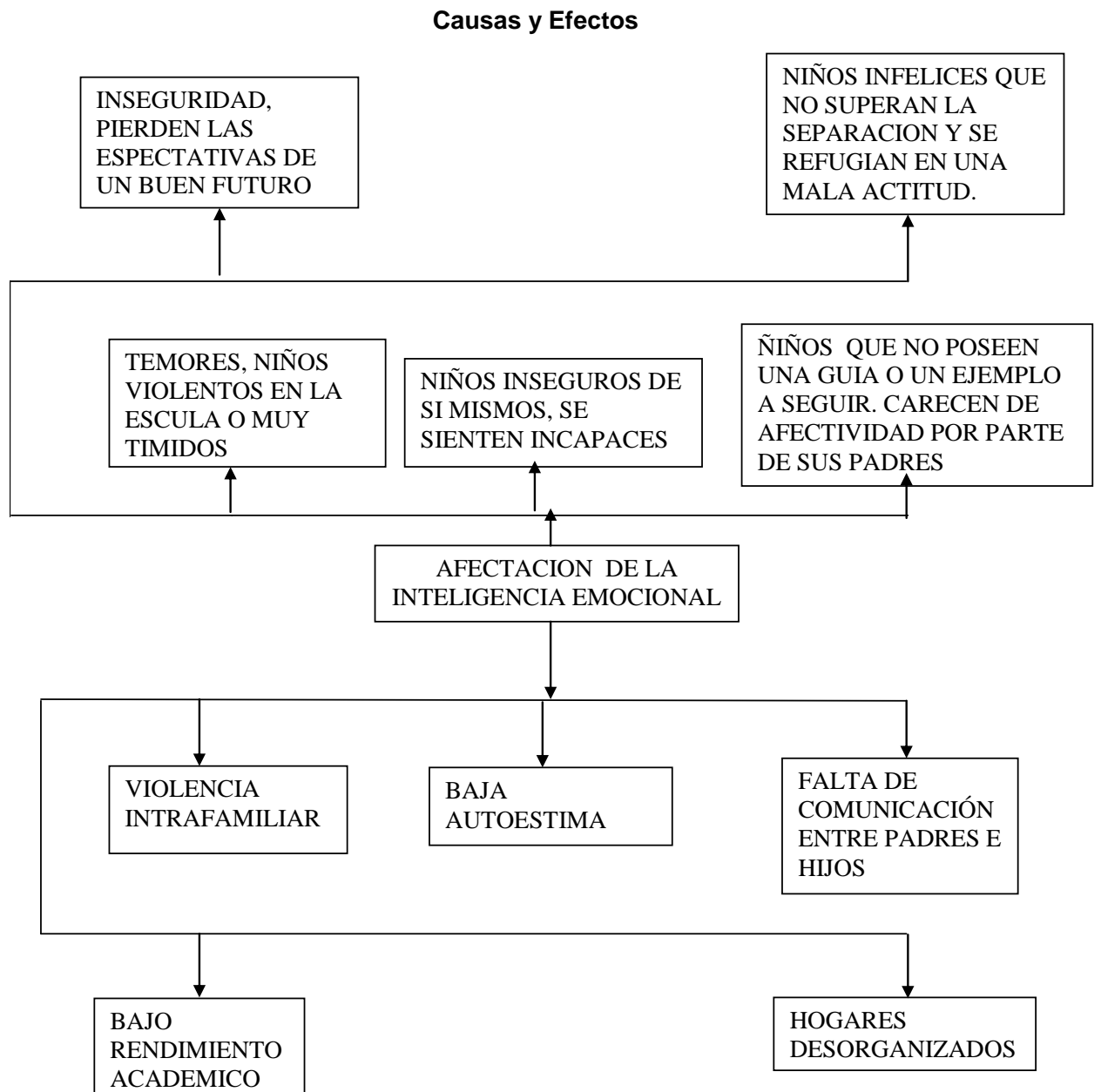
LINCOGRAFÍA

- <http://www.guiainfantil.com>
- <http://sentir-bien.euroresidentes.com>
- <http://todas-las-emociones.blogspot.com>
- <http://www.bubok.es>
- <http://www.pablobuol.com>
- <http://www.aprendoyeduco.com>
- <http://www.ehowenespanol.com>
- <http://www.InteligenciaEmocional.Org>
- <http://news@inteligencia-emocional.org>
- [http://wwwPsicología,On line.com/autoayuda.emocional](http://wwwPsicología,Online.com/autoayuda.emocional)
- <http://www.Psicoarea.org>
- www.geocities.com
- www.vidadefamilia.org
- www.slideshare.net
- www.psicodiagnosis.es

- orientafer.blogspot.com
- www.psicologia-online.com
- www.monografias.com
- http://www.unicolmayor.edu.co/invest_nova/NOVA/NOVA15_REVIS2_I_NTELIG.pdf
- <http://www.mentefilosofica.com/2010/08/la-importancia-de-la-inteligencia.html#69ZklHcVyMjS6KkO.99>

ANEXOS

Anexo 1: Árbol de Problemas



Anexo 2: Matriz Categorial

Concepto	Categorías	Dimensión	Indicadores
La inteligencia emocional es la capacidad de comprender, analizar y utilizar la información que proporcionan las emociones a través de la inteligencia intrapersonal e interpersonal, hacia la orientación de la actividad de los pensamientos, sentimientos y conducta.	Inteligencia Emocional	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Inteligencia emocional ❖ Intrapersonal ❖ Interpersonal ❖ Habilidades en la inteligencia emocional ❖ Inteligencias múltiples ❖ Las emociones ❖ Cómo influyen mis emociones en el estudio y el aprendizaje ❖ El origen de la falta de desarrollo de la inteligencia emocional. 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Bajo rendimiento escolar ❖ Violencia intrafamiliar ❖ Hogares desorganizados ❖ Baja autoestima ❖ Falta de comunicación padres e hijos ❖ Inteligencia ❖ Emociones
Proceso por el que el individuo adquiere ciertos conocimientos, aptitudes, habilidades, actitudes y comportamiento, que se ve afectado por ciertos factores sociales.	Incidencia en el Aprendizaje	<ul style="list-style-type: none"> ❖ ¿Qué es el aprendizaje? ❖ Aprendizaje humano ❖ Bases neurofisiológicas del aprendizaje ❖ Proceso de aprendizaje ❖ Tipos de aprendizaje ❖ Teorías del aprendizaje 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Aprendizaje escolar en niños ❖ Educación básica ❖ Padres de familia ❖ Docentes

Anexo 3: Encuesta para Docentes

UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE



Encuesta para Docentes de la Escuela “Nuestra Señora de Fátima”

Instrucciones

Sr Profesor (a), le solicitamos su colaboración en esta encuesta, respondiendo a las siguientes preguntas que a continuación se indican, seleccionando con una marca en el casillero que corresponda a su decisión:

1.-Seleccione la alternativa que corresponda al significado de inteligencia emocional:

- a. Es la capacidad de comprender las emociones y conducirlas, de tal manera que podamos utilizarlas para guiar nuestra conducta.
- b. Es la habilidad para comprender las emociones propias y las de los demás.
- c. Es la habilidad para comprender y dirigir a hombres y mujeres y actuar sabiamente en las relaciones humanas.
- d. Todas las opciones son correctas.
- e. Ninguno de los contenidos

2.- Las emociones afectan el aprendizaje por tanto.

- a. Distraen la atención del estudiante.
- b. Cambian el estado de ánimo del estudiante.
- c. Provocan inseguridad en el estudiante.

- d. Generan miedo en el estudiante.
- e. Desconozco

3.- Que estrategia utiliza usted para desarrollar la inteligencia emocional en sus estudiantes:

- a. Fomenta la autoestima y amor propio.
- b. Fomenta la empatía en el entorno donde se desenvuelve.
- c. Desarrolla la capacidad de resolver problemas.
- d. Fomenta usted el trabajo en equipo.
- e. Realiza dinámicas de grupo.
- f. Les tutea a los estudiantes.
- g. Les trata con respeto.
- h. Ninguna de las anteriores

4.- ¿Cómo el aprendizaje aporta para el desarrollo de la inteligencia emocional?

- a. Desarrolla niños motivados y seguros de sí mismos.
- b. Desarrolla destrezas y habilidades cognitivas.
- c. Desarrolla destrezas y habilidades sociales.
- d. Desarrolla habilidades de comunicación con los padres y profesores.
- e. Desarrolla la Personalidad
- f. Desconozco

5.- Considera usted que los niños que provienen de hogares disfuncionales tienen mayor dificultad en:

- a. Atención, creatividad y retención (rendimiento académico).
- b. Habilidades sociales.
- c. Comportamiento y autocontrol.

- d. Valorarse a sí mismo (amor propio).
- e. Conseguir auto disciplina
- f. Corregir tareas escolares

6.- Considera que los estudiantes con bajo rendimiento son discriminados tanto por sus compañeros como por los profesores de otras asignaturas.

- a. Si
- b. No
- c. Rara vez.

7.- Considera usted que para desarrollar de la inteligencia emocional y por ende mejorar el aprendizaje es fundamental:

- a. Trabajos individuales.
- b. Educar con castigos.
- c. Ambiente armónico que brinde seguridad al niño.
- d. Enseñar con afecto
- e. Respetar sus diferencias individuales
- f. Desconozco

8.- Que problemas emocionales afectan el aprendizaje:

- a. Baja autoestima.
- b. Falta de comunicación padres e hijos.
- c. Ausencia de uno de los padres.
- d. Violencia intrafamiliar.
- e. Indisciplina
- f. Empatía profesor- alumno

9.- ¿Usted en su desempeño docente qué estrategia utiliza para motivar a sus estudiantes?

- a. Dinámicas grupales.

- b. Estimula la creatividad y aprendizaje por medio del juego.
- c. Material didáctico de tipo tecnológico.
- d. Metodología actualizada.
- e. Que el alumno cumpla con sus objetivos

10.- Con cuál de estas estrategias cree usted que lograría obtener técnicas para desarrollar la inteligencia emocional en sus estudiantes:

- a. Un folleto.
- b. Capacitación.
- c. Guía Didáctica.
- d. Ninguno

Anexo 4: Encuesta para Estudiantes

UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE



Encuesta para Estudiantes de la Escuela “Nuestra Señora de Fátima”

Instrucciones

Lea atentamente las siguientes preguntas realizando una marca en el casillero que corresponda a su decisión:

1.-De entre las alternativas siguientes, seleccione el significado de Inteligencia emocional:

- a. a.- Proceso por el cual podemos definir la personalidad.
- b. b.- Es la habilidad para comprender las emociones propias y las de los demás.
- c. c.- Es el proceso por el cual se mide el coeficiente intelectual.
- d. d.- Ninguna opción es correcta.

2.- Seleccione las emociones que usted experimenta con mayor frecuencia.

- a. Alegría.
- b. Tristeza.
- c. Angustia.
- d. Ira.
- e. Miedo.
- f. Ansiedad.

3.- Su comportamiento en clase siempre es:

- a. Disciplinado.
- b. Indisciplinado.
- c. Inquieto.
- d. Desatento.
- e. Molesta a los compañeros

4.- Su hogar es:

- a. Completo (Tiene papá y mamá).
- b. Incompleto (Vive solo con papá o mamá).
- c. Vive con algún familiar (abuela, tíos, parientes).

5.- Su maestro (a) le (a) motiva para que usted aprenda en clase:

- a. Utilizando dinámicas antes de empezar la clase.
- b. Utilizando juegos relacionadas con el tema de aprendizaje.
- c. Utilizando material didáctico (rompecabezas, legos, adivinanzas etc.).
- d. No utiliza ningún recurso (clases aburridas).
- e. Presenta videos, películas o documentales

6.- Usted olvida lo aprendido cuando experimenta:

- a. Miedo y Angustia.
- b. Ira y disgusto.
- c. Tristeza y melancolía.
- d. Preocupación.
- e. Vive Conflictos

7.- Sus relaciones sociales con sus compañeros y profesores son:

- a. Muy agradables.
- b. Poco agradables.

- c. Desagradables.
- d. No tengo relación con los profesores

8.- Cuando tiene que expresarse frente a sus compañeros y maestro siente:

- a. Seguridad.
- b. Temor.
- c. Ansiedad.
- d. Disgusto.

9.- En sus actividades de refuerzo académico (tareas en casa).

- a. Realiza sus tareas con la ayuda de sus padres.
- b. Sus padres realizan sus tareas por usted.
- c. Realiza sus tareas con la ayuda de un profesor.
- d. Realiza sus tareas solo.
- e. No realiza tareas.

10.- Cuando usted tiene un problema acude a:

- a. Sus padres.
- b. Sus hermanos.
- c. Su profesor (a).
- d. Su mejor amigo (a)
- e. No consulto con nadie

11.- Les gustaría disponer de un libro para conocer y guiar sus emociones:

- a. Si
- b. No
- c. Tal vez

Anexo 5: Imágenes







**UNIDAD EDUCATIVA "NUESTRA SEÑORA DE
FÁTIMA"**

GARCÍA MORENO 1-39

TELÉFONO 2955019

Ibarra, 15 de octubre del 2013.

El suscrita Directora de la Escuela "Nuestra Señora de Fátima", en legal forma, extiende la presente.

CERTIFICACIÓN

Que, la Srta. **Manosalvas Cerón Marianela Tamar**, con número de Cédula 100251806-4 y la Srta. **Ruiz Benavides Raquel Marilyn**, con número de Cédula 100296493-8, realizaron su Tema de Investigación y Práctica de la Guía Metodológica de la Inteligencia Emocional y del Aprendizaje de Niños de Segundo a Séptimo de Básica, en esta Institución Educativa, demostrando capacidad y responsabilidad, en las labores a ellas encomendadas.

Es todo cuanto puedo informar, en honor a la verdad.

Atentamente,

Lic. Sonia Cadena
DIRECTORA

