



UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE
FACULTAD DE EDUCACIÓN CIENCIA Y TECNOLOGÍA
Carrera de Psicología Educativa y Orientación Vocacional

TEMA:

JUEGOS PARA EL DESARROLLO INTEGRAL EN ESTUDIANTES DE
PRIMER AÑO EN LA UNIDAD EDUCATIVA MANUELA CAÑIZARES
PERIODO 2018-2019

Trabajo de grado previo a la obtención del título de licenciado en Ciencias
de la Educación especialización Psicología Educativa y Orientación
Vocacional.

Autor: Rojas Inca Eduardo David

Tutora: Msc: Jessy Verónica

Barba Ayala

Ibarra 2019



UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE

BIBLIOTECA UNIVERSITARIA

AUTORIZACIÓN DE USO Y PUBLICACIÓN A FAVOR DE LA UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE

1. IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

En cumplimiento del Art. 144 de la Ley de Educación Superior, hago la entrega del presente trabajo a la Universidad Técnica del Norte para que sea publicado en el Repositorio Digital Institucional, para lo cual pongo a disposición la siguiente información:

DATOS DE CONTACTO			
CÉDULA DE IDENTIDAD:	100379204-9		
APELLIDOS Y NOMBRES:	Rojas Inca Eduardo David		
DIRECCIÓN:	Cotacachi		
EMAIL:	eduinca@outlook.com		
TELÉFONO FIJO:		TELÉFONO MÓVIL:	0983191182

DATOS DE LA OBRA	
TÍTULO:	„JUEGOS PARA EL DESARROLLO INTEGRAL EN ESTUDIANTES DE PRIMER AÑO EN LA UNIDAD EDUCATIVA MANUELA CAÑIZARES PERIODO 2018-2019
AUTOR (ES):	Rojas Inca Eduardo David
FECHA: DD/MM/AAAA	22-02-2019
SOLO PARA TRABAJOS DE GRADO	
PROGRAMA:	<input checked="" type="checkbox"/> x PREGRADO <input type="checkbox"/> POSGRADO
TITULO POR EL QUE OPTA:	Licenciado en Ciencias de la Educación en la Especialidad de Psicología Educativa y Orientación Vocacional.
ASESOR /DIRECTOR:	Magister: Jessy Barba

2. CONSTANCIAS

El autor (es) manifiesta (n) que la obra objeto de la presente autorización es original y se la desarrolló, sin violar derechos de autor de terceros, por lo tanto la obra es original y que es (son) el (los) titular (es) de los derechos patrimoniales, por lo que asume (n) la responsabilidad sobre el contenido de la misma y saldrá (n) en defensa de la Universidad en caso de reclamación por parte de terceros.

Ibarra, a los 22 días del mes de febrero de 2019

EL AUTOR:

(Firma).....

Nombre: Rojas Inca Eduardo David

APROBACIÓN DEL TRIBUNAL EXAMINADOR

Los miembros del tribunal examinador aprueban el informe de investigación, sobre el tema "JUEGOS PARA EL DESARROLLO INTEGRAL EN ESTUDIANTES DE PRIMER AÑO EN LA UNIDAD EDUCATIVA MANUELA CAÑIZARES PERIODO 2018-2019"

Trabajo realizado por el estudiante Eduardo David Rojas Inca previo a la obtención del título de Licenciado en Ciencias de la Educación especialización de Psicología Educativa y Orientación Vocacional de la Universidad Técnica Del Norte.

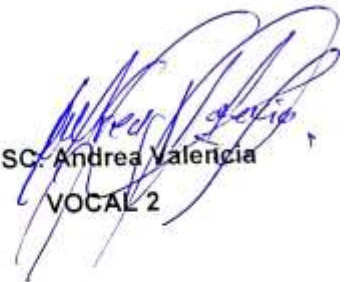
Ibarra, 21 de febrero de 2019



Msc. Verónica León
PRESIDENTE DEL TRIBUNAL



MSC. Isabel Santiesteban
VOCAL 1



MSC. Andrea Valencia
VOCAL 2

AUTORÍA

Yo Eduardo David Rojas Inca con cédula de ciudadanía N. ° 100379204-9 expreso que el trabajo de investigación denominado "JUEGOS PARA EL DESARROLLO INTEGRAL EN ESTUDIANTES DE PRIMER AÑO EN LA UNIDAD EDUCATIVA MANUELA CAÑIZARES PERIODO 2018-2019" se ha desarrollado de manera integra respetando los derechos intelectuales de otros autores que han servido como referencia para la elaboración de la investigación; es en totalidad de mi autoría.



Eduardo Rojas

C.I. 100379204-9

DEDICATORIA

A mis progenitores; mi Madre, Martha Inca, y mi Padre, Ángel Rojas. Gracias a su paciencia, dedicación y apoyo incondicional para crecer. Son quienes me guiaron con sabios consejos para culminar con éxito mi carrera profesional.

El presente trabajo me lo dedico, las razones son: por esperar pacientemente y estudiar arduamente durante 6 años en la universidad, porque día a día he luchado para hacer realidad un sueño, lograr ser un ejemplo de constancia demostrando la visibilidad LGTBI y hacer hincapié en la perseverancia que he mostrado.

A mi hermana Emily Rojas; por ser una confidente, encubridora y compañía en momentos trascendentales de mi vida personal y academia.

Eduardo Rojas

AGRADECIMIENTO

Agradezco a la UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE por abrirme sus puertas para atender mi desarrollo superior, también a las carreras de Licenciatura En Artes Plásticas, Psicología Educativa y Orientación Vocacional; de igual manera a sus docentes por ayudarme a crecer personal y académicamente en los ámbitos labores y humanísticos.

Quiero agradecer a la Unidad Educativa Manuela Cañizares por abrir sus puertas y brindarme su colaboración y predisposición en la implementación de esta investigación.

A mi tutora MSC. Jessy Barba, quien me brindo una segunda oportunidad, con su gran experiencia hizo posible la elaboración de este trabajo, por su colaboración y dedicación es imaginable la presencia de mi investigación, al brindarme sus conocimientos y apoyo para la realización de la investigación

A Todas las amistades y compañeros que acompañaron durante mi crecimiento académico y profesional.

Eduardo Rojas

RESUMEN

Los juegos y juguetes son parte fundamental en el crecimiento de los humanos, son en la niñez un estimulador en el área motriz. Se elaboró esta investigación con la finalidad de identificar como los actos recreativos motores y manuales promueven el desarrollo adecuado de la motricidad fina y gruesa. La zona de estudio fue la Unidad Educativa Manuela Cañizares, ubicada en el Cantón Cotacachi, periodo 2018- 2019.

Los instrumentos utilizados fueron una adaptación de la batería psicología guía Portage con intención de medir el nivel de desarrollo motriz y una encuesta, para saber el interés y tiempo de los representantes hacia sus representados.

La población para la investigación fue de 76 personas, entre ellas 38 estudiantes de primer año y 38 representantes de familia. La batería psicológica guía Portage evidencio que existe una minoría en la población encuestada que tiene una demora en el nivel de su desarrollo motriz, estas conjeturas son obtenidas del análisis de los resultados. La encuesta demostró interés de representantes en recibir una capacitación para renovar métodos en el trabajo motriz de los menores. Se concluyó que los menores necesitan juegos que estimulen su área motriz; los progenitores, mayoritariamente, están interesados en su desarrollo.

Para finalizar la investigación se elaboró una guía dirigida hacia padres o representantes llamadas “Papá, Mamá puedo jugar contigo”, la guía contiene juegos motrices y manuales, incluye una lista de juguetes que estimulará el desarrollo motriz además de fortalecer la unión familiar.

Palabras claves: Áreas del desarrollo, motricidad fina, motricidad gruesa, juegos, juguetes.

ABSTRACT

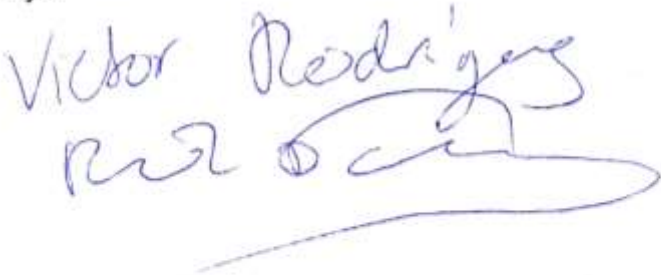
Games and toys are a fundamental part in the growth of the humans. During childhood they are a stimulator in the motor skill development. This research was developed to identify how motor and manual games promote the proper related to the gross and fine motor skill progress. The study was performed at Manuela Cañizares school in Cotacachi city, 2018 – 2019

The tools used in this research were an adaptation of the psychological testing Portage guide to measure the level of the motor skill development in children and a survey which was applied to parents and legal guardians to discover the interests and time they dedicate to their children.

In this research 76 people participated, 38 children of the first-year and 38 parents/legal guardians. In the analysis of the results, the Portage psychological guidebook showed that there is a minority of children, who have a lag in the level of motor development and the survey revealed as well, that there are parents and legal guardians who are interested in receiving guides or workshops to improve the development of their children. The summary of this research is that children need games to stimulate their motor development, and also parents or legal guardians who are interested in the application of these games.

At the end of the research a guide called "Dad, Mam, can I play with you" for parents or legal guardians was created. This guide contains motor skills activities and manuals including a list of toys to strengthen the family union as well as stimulate the motor skill development.

Key words: Areas of development, fine motor skills, gross motor skills, games, toys.

Victor Rodriguez




Indicé de contenido

APROBACIÓN DEL TRIBUNAL EXAMINADOR	ii
AUTORÍA.....	iii
DEDICATORIA	v
AGRADECIMIENTO	vi
RESUMEN.....	vii
Índice de imágenes.....	x
Índice de tablas.....	xi
INTRODUCCIÓN.....	xii
OBJETIVOS.....	xiv
CAPÍTULO I.....	14
1. El Juego.....	2
1.1 Características del juego.	2
1.1.2. Clasificación de los juegos.....	3
1.1.3. El juego y creencias.....	5
1.1.4. El Juego como aprendizaje de la vida social.	5
1.1.5. Juego como actividad lúdica.	6
1.1.5. Juego en el contexto educativo.....	6
1.1.6. Juego como proceso de enseñanza aprendizaje.	7
1.2. Desarrollo infantil temprano.....	7
1.2.1. Áreas del desarrollo.	8
1.2.2. Influencia del contexto de del desarrollo.	9
1.2.3. Desarrollo psicomotriz. –.....	10
1.2.4. Importancia del desarrollo psicomotriz.	10
1.2.5. Áreas de la motricidad.....	11
1.3. Los juegos en el desarrollo integral motriz del niño.....	16
CAPÍTULO II.....	19
2.0. METODOLOGIA DE LA INVESTIGACIÓN.....	19
2.1. TIPOS DE INVESTIGACIÓN	19

2.2.1. MÉTODOS.....	20
2.3. TÉCNICAS E INSTRUMENTOS.....	20
CAPÍTULO III.....	23
3. Análisis de datos.....	23
3.2. ENCUESTA REALIZADA A FAMILIARES.....	26
CAPÍTULO IV:	36
4. PROPUESTA.....	36
Conclusiones	62
Recomendaciones	63
GLOSARIO DE TERMINOS	64
Bibliografía.....	65
ANEXOS.....	70
ANEXO 1	71
Anexo 2	72
Anexo 5	77

Índice de imágenes

● Imagen 1.....	23
● Imagen 2.....	24
● Imagen 3.....	25
● Imagen 4.....	26
● Imagen 5.....	27
● Imagen 6.....	28
● Imagen 7.....	29
● Imagen 8.....	30
● Imagen 9.....	31
● Imagen 10.....	32
● Imagen 11.....	33
● Imagen 12.....	34
● Propuesta imagen 1.....	37
● Propuesta imagen 2.....	38

- Propuesta imagen 3.....39
- Propuesta imagen 4.....40
- Propuesta imagen 5..... 41
- Propuesta imagen 6..... 42
- Propuesta imagen 7.....43
- Propuesta imagen 8.....44
- Propuesta imagen 9.....45
- Propuesta imagen 10.....46
- Propuesta imagen 11..... 47
- Propuesta imagen 12..... 48
- Propuesta imagen 13.....49
- Propuesta imagen 14.....50
- Propuesta imagen 15.....51
- Propuesta imagen 16.....52
- Propuesta imagen 17.....53
- Propuesta imagen 18.....54
- Imagen anexo 1.....71
- Imagen anexo 2.....72
- Imagen anexo 3.....-73
- Imagen anexo 4.....74
- Imagen anexo 5.....75
- Imagen anexo 6.....76
- Imagen anexo 7..... 77

Índice de tablas

- Tabla 1.....37
- Tabla 2..... 80

INTRODUCCIÓN

Las nuevas didácticas están incluyendo juegos en sus clases a un ritmo moderado, aprovechan sus beneficios en el desarrollo humano. Jugar es una necesidad de diversión y es un instrumento lúdico innato, recurre naturalmente como un potenciador de habilidades.

Los juegos motores y manuales son impresionables porque agregan varios elementos para el uso de la fortaleza en el impacto del desarrollo motriz (Navarro V., 2011). En investigaciones realizadas en Cuba, el juego demuestra que puede repercutir positivamente en personas con síndrome de Down. Sailema ÁA, (2017) y En Ecuador Pérez (2017) lo empleó para corregir y prevenir dificultades en la motricidad gruesa y fina. Las causas para una demora en el área psicomotriz son porque está en proceso de aprendizaje o el objetivo o aún no se aprende.

De esta manera el presente trabajo de grado aporta a la UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE contribuye con el crecimiento de investigaciones de contenido científico y atrae atención de otras universidades para facilitar información y evolución para el contexto universitario.

La investigación se realizó en la Unidad Educativa Manuela Cañizares, situada en el Cantón Cotacachi provincia de Imbabura, una institución que cuenta con un total de 650 estudiantes divididos en educación básica y bachillerato. La mayoría son originarios de la zona urbana de Cotacachi, algunos de sus estudiantes son pertenecientes a comunidades rurales indígenas que son alejadas de la ciudad.

En el ámbito educativo referido muestra interés en el desarrollo de sus estudiantes en diversos aspectos. La institución al notar dificultades en los

primeros años trata de establecer juegos, así abre sus puertas para actual investigación, con el objetivo de implementar actividades motoras y motrices para ampliar y mejorar estos procesos, alcanzando un adecuado desarrollo integral de los estudiantes. Esta investigación permitirá identificar la capacidad de utilizar juegos alternativos, además, vincular a los padres y madres de familia en la crianza de sus niños a través de actividades lúdicas y juegos recreativos.

OBJETIVOS.

Objetivo general.

Identificar como los juegos motores y manuales promueven el desarrollo adecuado de la motricidad fina y gruesa en la Unidad Educativa Manuela Cañizares del Cantón Cotacachi, periodo 2018- 2019.

Objetivos específicos.

- Diagnosticar el nivel de desarrollo motriz de los estudiantes de Primer año de básica.
- Seleccionar la información científica para estructurar el marco teórico.
- Elaborar una guía con juegos estratégicos para el desarrollo motriz grueso y fino

CAPÍTULO I

1. El Juego.

Jugar se define como las acciones que producen distracción, placer y entretenimiento mediante la recreación (Calderón, 2016). Jugar se encuentra en una serie de expresiones culturales como el teatro, danza, música, competencias deportivas, juegos infantiles y juegos de azar.

Según Murray (1938) citado por Elizalde (2006) Jugar es la necesidad de obrar por diversión sin un propósito. Expresarse produce en los seres humanos una serie de emociones orientadas hacia el entretenimiento, diversión y esparcimiento; que llevan a gozar, reír, gritar y llorar en una verdadera fuente generadora de emociones.

1.1 Características del juego.

- Libre:

Arribas *et al.* (2000) hace referencia a que el juego es una actividad placentera y sin obligación; al exigir la realización de un juego se está perdiendo su esencia. El terminar del juego deja un sinsabor en el jugador, facilitadores y los demás involucrados.

- Separada:

En toda actividad existe una estructura o pasos a seguir. Jugar tiene su proceso, Arribas *et al.* (2000) refiere que un juego tiene un comienzo, un desarrollo pleno y termina con un desenlace. El ciclo del juego se repite en cada ejecución.

➤ Incierta:

Un juego tiene que ser meticuloso, esto lo diferencia de otras actividades porque el proceso está claro y definido. Arribas *et al.* (2000) comenta que el desarrollo tiene que ser discreto, dudoso, provocativo; estos hitos mantendrán la emoción y la sensación para seguir y mantener el interés en el juego.

- **Improductiva:**

Jugar induce relajación, forma parte innata del desarrollo social y psicológico, su función es no es nada lucrativa. Arribas *et al.* (2000) menciona “no crea bienes, ni riquezas ni elemento alguno” (pág. 17). Genera creatividad y actividades placenteras, dejando de lado la creación de bienes materiales.

➤ **Reglamentada:**

Al igual que otras actividades, cada juego tiene su reglamento que no es establecido por el facilitador, jugadores; el juego ya tiene sus pasos a seguir y las normas respetar. Según Arribas *et al.* (2000) las leyes son indispensables en el juego para que los jugadores estén en comodidad, en caso que no cumplan la actividad se suspende.

1.1.2. Clasificación de los juegos.

La clasificación de los juegos suele ser variada y surtida. Los autores en base a sus investigaciones suelen modificar la categorización de acuerdo con su gusto. Pero en la siguiente clasificación Stefani (2014) identifica juego simbólico, juegos motores, y juegos de manuales.

➤ **Juego simbólico:**

En el presente juego se observar el juego por imitación Stefani, et *al* (2014). Por una parodia los niños aprenden roles adultos que están en su entorno, esta forma de juego se puede observar en los niños por los juegos de rutina.

➤ **Juegos motores.**

Estas actividades suelen reforzar la motricidad gruesa en niños, niñas y adolescentes, además, mejora la socialización de sus participantes. Los juegos mencionados se observan en parques infantiles, polideportivos, canchas deportivas y espacios verdes abiertos para la recreación. Stefani, et *al* (2014) hace referencia que estos juegos intervienen el esquema corporal.

➤ **Juegos manuales**

Estos juegos, más conocidos como puzzles, son pasa tiempos que trabajan la destreza manual; aporta en el desarrollo de la motricidad fina, esta categoría Stefani, G et *al* (2014) hace referencia a juegos como rompecabezas, juegos de construcción, incluyendo, los gadgets y juguetes anti estrés. El Spinner, Finger cube, spin y el famoso cubo Rubic estos entre los más populares entre los adolescentes.

➤ **El valor terapéutico del juego.**

La definición de la terapia de juego sugiere a los terapeutas del se esfuerzan por reconocer, admitir y utilizar los poderes curativos del juego. Schaefer (2012) Esos poderes terapéuticos, conocidos como mecanismo de cambio, son las fuerzas activas del juego que ayudan a los clientes a superar sus problemas psicosociales para alcanzar un desarrollo positivo. (2012)

1.1.3. El juego y creencias.

Se puede observar, escuchar y admirar en las culturas su forma de manejar la lúdica como transmisor de conocimiento, en sociedad ecuatoriana se esto evidencia en festivales de música y danza donde demuestran los bailarines su lúdica y relatan una historia de su comunidad.

Guerrón (2014) hace referencia que la iniciativa de jugar y socializar es innata, se puede recordar a los niños de generaciones pasadas como con pocos juguetes o cosas innecesarias se creaba juegos, historias o parodias de la “realidad adulta”

1.1.4. El Juego como aprendizaje de la vida social.

Se puede escuchar y leer en medios de comunicación como: revistas, noticieros y notas curiosas sobre la corta socialización que existe en hijas e hijos con su madre o padre. Los gadgets y el internet son un gran avance en la tecnología, puede reducir aparentemente la distancia, pero también aplaza las relaciones cotidianas interpersonales.

Los padres comentan la diversidad de juegos que solían aplicar para interactuar una generación atrás, esto permitía al niño descargar energía y guardar experiencias significativas. Hidalgo (2017) hace referencia que jugar es una manera más fácil de vivir el día y al socializar se ejecuta física, espiritual y mentalmente.

1.1.5. Juego como actividad lúdica.

En todas las sociedades hay un momento para jugar buscando el placer del juego, las personas pueden distraerse y crear lazos afectivos fuertes entre la familia y su contexto externo, por ejemplo: amigos, compañeros y vecinos. Guerrón (2014) Para muchos el jugar equivale a perder el tiempo, y no están equivocados si en la aplicación de juego no hay estructura, sentido y contenido.

La lúdica es educación por medio del juego, aprovechando la necesidad innata de socializar y jugar, así la lúdica con propósito de enseñar divertir puede generar experiencias significativas. En culturas occidentales, la organización entre la separación del tiempo libre con el trabajo hace que el ocio y juego estén relacionados.

1.1.5. Juego en el contexto educativo.

El contexto educativo está compuesto por personal docente, padres, autoridades, personal administrativo y el foco de atención, donde las actividades se transversalizan para los estudiantes.

En las instituciones educativas el poder lúdico influye más en el desarrollo psicosocial de los niños, niñas y adolescentes; al estar la cuarta parte del día en la institución. Estar en un aula causa que el elemento teórico provoque cansancio, pesadez y sueño. La importancia de lúdica

ayuda a romper rutinas, adecuar el aula y refrescar el contenido que se está tratando (Guerrón, 2014). Obviamente el juego tiene que ir adaptado según la edad, contenido o recreación de la clase.

1.1.6. Juego como proceso de enseñanza aprendizaje.

En estos tiempos, con el progreso de las generaciones, la implementación de nueva didáctica estimula el desarrollo intelectual en niños, niñas, adolescentes y jóvenes; así los procesos de didáctica y lúdica se agrupan para mejorar los procesos de enseñanza y aprendizaje. Según Echeverri (2009) El docente puede implementar juegos y actividades de recreación de acuerdo con el contenido y temas a tratar.

Al insertar juegos en clase el docente debe estar claro en los objetivos de la clase para que sus estudiantes puedan entender el sentido de la clase y desarrollar su aprendizaje.

1.2. Desarrollo infantil temprano.

Alcanza el desarrollo de los niños y niñas en su progreso cognitivo, lingüístico, físico, socio emocional y autónomo. Así la infancia temprana es el periodo de desarrollo en la vida humana (El Universal, 2015). El desarrollo humano está en constante evolución. Diane E. Papalia et al, (2012) refieren que es el aprendizaje, atención, memoria, lenguaje, pensamiento, razonamiento y creatividad quienes conforman el desarrollo cognoscitivo. Las emociones, personalidad y relaciones sociales son aspectos del desarrollo psicosocial.

1.2.1. Áreas del desarrollo.

1.2.1.1. Desarrollo cognitivo (Aprendizaje y Pensamiento)

El menor de edad tiene la capacidad conocer, comprender, entender, pensar y comunicarse haciendo uso del pensamiento, también la interacción directa con los objetos que lo rodea. Evalúa a la capacidad para recordar, oír o ver semejanzas y diferencias, puede establecer relaciones entre ideas y cosas (Madrid C. d., 2014). Un niño de tres años puede clasificar objetivos por la forma y color

1.2.1.2. Desarrollo social y emocional.

Capacidad del niño para formar relaciones, esto incluye con el manejo de sus emociones. Valora las destrezas sociales manejadas por los menores. (Madrid C. d., 2014) hace referencia a los comportamientos apropiados o inapropiados en entornos domésticos y en situaciones de interacción con las personas que les rodean.

1.2.1.3. Desarrollo del habla y lenguaje

En esta área el alcanza la capacidad del infante para comprender y utilizar el lenguaje. También incluye el uso de lenguaje corporal y gestos para comunicarse.” Esta área, además de ser un excelente elemento de evaluación, constituye un rico programa de desarrollo comunicativo-lingüístico” (Madrid C. d., 2014).

1.2.1.4. El desarrollo físico.

Esta área está relacionada con la habilidad para moverse y desplazarse, permitiendo a los menores tomar contacto con el mundo “evalúa las capacidades vinculadas a la motricidad fina y gruesa” (Madrid C. d., 2014). También comprende la coordinación entre lo que se ve y lo que se toca, lo hace capaz de tomar los objetos con los dedos, pintar, dibujar, hacer nudos, etc. Para desarrollar esta área es necesario dejar al niño que explore, pero sin dejar de establecer límites frente a posibles riesgos.

1.2.2. Influencia del contexto de del desarrollo.

1.2.2.1. La Familia.

La primera institución social a la que pertenece un ser humano es la familia, este grupo ha tenido un ciclo a través de la Historia universal y también cumple una función vital que nunca termina. El patrón comportamental de la familia permitido en los patrones de crianza y su estructura se vayan modificando por influencias sociales. Hace varias décadas la familia era la institución social que tenía rasgos, entre los cuales destacaban la obediencia y sumisión. (Ruth, 2010) Formar una nueva familia estaba adaptado con los matrimonios previamente pactados por los padres de los novios, estas uniones eran producto de la conveniencia más no del amor.

1.2.2.2. La cultura.

La unión de familias forma una sociedad y una posee una cultura y esencia “Se refiere a la forma de vida total de una sociedad o grupo, con sus costumbres, tradiciones, ideas, valores, idioma y producto materiales.”

(Ruth, 2010, pág. 34) Varios de los hábitos y desarrollo de un individuo depende es este elemento.

1.2.3. Desarrollo psicomotriz. –

Pérez (2008) hace referencia al desarrollo psicomotor y a la madures psico-muscular que empieza desde el nacimiento y se va perfeccionado durante el crecimiento humano. Los aspectos psicológicos y musculares son las variables que constituyen a la actitud o la conducta.

Según Piaget (1991) y Bruner, (1979) citado por Ramírez (2017) La motricidad en el desarrollo psicológico del niño es fundamental para la construcción de su personalidad y modos de conducta, aclarando que el desarrollo psicomotriz es diferente en cada persona y progresivo. El desarrollo avanza de la cabeza a los pies, se ve un desarrollo funcional empezando por la cabeza concluyendo las piernas y los pies.

1.2.4. Importancia del desarrollo psicomotriz.

Al igual que otras áreas de desarrollo, el área psicomotriz también es fundamental en el desarrollo de humano al complementar el desarrollo cognitivo, social, afectivo, lenguaje entre otros factores. “Tomando en cuenta las diferencias individuales, necesidades e interés de los niños y las niñas” (Marcela, 2013, pág. 19) con este proceso el ser humano facilita su relación con su ambiente.

El desarrollo psicomotor crea un lenguaje corporal donde a través de gestos, señas o representaciones puede emitir malestar, felicidad o tristeza de forma que posea una mayor representación y comprensión del mundo.

Algunos beneficios del desarrollo psicomotor son: conocimiento corporal, control de lateralidad, postura coordinación postural de tiempo y espacio y mejora la percepción y discriminación de objetivos. Facilita el desarrollo social. Áreas de la psicomotricidad desarrollan un esquema corporal, lateralidad, equilibrio espacio tiempo, ritmo, motricidad fina y gruesa.

1.2.5. Áreas de la motricidad.

1.2.5.1. Motricidad gruesa.

Es la capacidad de controlar el cuerpo con sus extremidades (Jesús, 2007) Inferiores, superiores y tronco, involucra dichas partes en los movimientos ejecutados en respuesta a un orden o de forma involuntaria, superando las dificultades para llegar a un objeto. (Pablo, 2000). La motricidad gruesa se agrega la acción de coordinación de movimientos con todo el cuerpo como, gatear, saltar, caminar, correr, entre otras.

Además, la motricidad gruesa también es aquella que interviene en el equilibrio para llegar una postura de coordinación apropiando de grandes músculos, huesos y nervios para así ejecutar varias actividades de locomoción como: trepar, reptar entre otros.

1.2.5.1.1. Aspectos de la motricidad gruesa.

➤ Dominio corporal dinámico.

Este aspecto permite el desplazamiento y sincronización de movimientos con algo de dificultad, dominado por la rigidez y la rudeza. Pacheco (2015) El niño tiene más seguridad y confianza en este dominio, para lograrlo hay que tener en cuenta algunos aspectos. La madurez

neurológica, evitar temores y tener el dominio segmentario del cuerpo para moverse con sincronización.

➤ **Esquema corporal.**

Conocer el cuerpo humano es la representación de simbolizar y tener una imagen corporal, tener una idea de las diferentes partes y funciones sobre los movimientos que ejecuta (Pérez, 2008). Es fundamental que el niño desarrolle y controle el dominio de su cuerpo, logrando el andamiaje de sus aprendizajes.

➤ **Equilibrio.**

El ser humano en su desarrollo debe alcanzar la estabilidad “Entendemos por equilibrio a la capacidad para vencer la acción de la gravedad y mantener el cuerpo en la postura que deseamos” (Jesús, 2007, pág. 29). En todas las áreas el ser humano posee un desarrollo progresivo, el equilibrio es un elemento infaltable.

El espacio el equilibrio es un aspecto fundamental en la exploración, esto permite una dimensión más clara para el descubrimiento de nuevas posturas corporales; por ejemplo, mover el cuello, sentarse, reptar, gatear, para ser u otras acciones similares “Es importante que el niño y niña aprenda a distribuir su peso corporal” (Marcela, 2013, pág. 27).

➤ **Ritmo.**

Una secuencia de movimientos con precisión contribuye a las acciones mencionadas, tener noción del tiempo y las velocidades lento y despacio. la repetición y la sucesión de una acción crea el ritmo (Preescolar, 2010). También imitar movimientos de acuerdo con un sonido o compás musical.

El ritmo es parte primordial Camellas (2007) refiere que al tener un mayor de dominio el niño o niña ayuda a su mente para poder comunicarse.

➤ **Coordinación:**

El cuerpo en su progreso motriz se estabiliza su autonomía y se perfecciona para realizar acciones más complejas. La coordinación es la unión de acciones psíquicas y motrices para movilidad del cuerpo humano de forma deseada. (Pablo, 2000). Es necesario tener Coordinación global, para de esta manera tener coordinación corporal de carácter general.

➤ **Lateralidad:**

El predominio funcional de un lado del cuerpo determinado en la mayoría de los seres humanos con el lado derecho. En esta área el individuo logra reconocer las nociones de derecha e izquierda, su cuerpo es la referencia para hacerlo. “Es importante que el niño defina su lateralidad de manera espontánea y nunca forzada” (Marcela, 2013, pág. 21).

➤ **Dominio corporal estático.**

Los movimientos segmentados con su unión armoniosa es la adquisidora de la madures del sistema nervioso, permiten al niño realizar una acción previamente representada mentalmente. Con la práctica de los movimientos, ira forjándose, profundizando poco a poco la imagen corporal.

➤ **Tonicidad.**

“Es el estadio de tensión activa de los músculos, involuntario y permanente (Preescolar, 2010, pág. 19)” la postura y el movimiento varia en intensidad y sirve como base en su desarrollo, para obtener un equilibrio tónico es necesario experimentar al máximo de todas las sensaciones posibles en diferentes ubicaciones y en otras formas paralizadas y emprendedoras. La tonicidad muscular “está regulado por el sistema nervioso” (Inmaculada, 2011, pág. 5) es relevante saberlo.

➤ **Autocontrol.**

Kanfer (1972) Define a este en términos de aquellas estrategias que emplea una persona para modificar la probabilidad de una respuesta, en oposición a las influencias externas existentes. El ambiente pone a prueba el control emocional al implementar estrategias benéficas al autocontrol.

Para entender mejor que es el autocontrol tenemos que Murcia (2016) refiere al autocontrol como la capacidad de regular las propias emociones, pensamientos y conductas, especialmente las de carácter negativo. En las definiciones existe similitud en el control corporal, emocional y momentos de crisis, pero tener un autocontrol a qué conlleva o engloba.

➤ **Respiración.**

Un proceso innato involuntario cuya función es trasportar y eliminar aire del cuerpo humano al realizar ejercicios de inspiración y expiración puede interiorizar en ciertas acciones ejercer control para tener relajación cuando sea necesario. “regular e inhibir la respiración, adaptándola a las diversas actividades” (Pablo, 2000).

➤ **Relajación.**

La finalidad de la relajación es doble: por una parte, proporcionar elementos de construcción del mapa físico, y por otra eliminar la fatiga corporal y mental, Berruezo (2000) refiere que la relajación se asocia a sensaciones de bienestar. Así como equilibrar estados de tensión emocional un mayor control mantiene un mejor el esquema corporal.

1.2.5.2. Motricidad fina.

Son movimientos con precisión y requieren un poco sutileza o fuerza con mayor coordinación, aquí los músculos distales del cuerpo como mano, dedos y pies actúan complementando Pacheco (2015) la psicomotricidad, creando más actividades como escribir, colorear, pintar rasgar entre las más básicas.

La motricidad fina implica un nivel elevado de maduración o nivel neurológico dependiendo de muchos factores, aprendizaje estimulación, madurez y capacidad personal de cada uno de los niños dependiendo de las edades.

1.2.5.2.1. Aspectos de la motricidad fina.

➤ **Coordinación facial**

El dominio muscular brinda mayor comunicación con las personas que nos rodean por medio del rostro, de tal manera que educar a controlar los músculos de la cara es de vital importancia “el niño pueda expresar sus emociones y sentimientos” (Marisol, 2017) mediante los movimientos voluntarios e involuntarios de la cara.

➤ **Coordinación gestual.**

“Está dirigida al dominio de las manos o diadococinesias” (Guadalupe, 2015, pág. 41). En etapa escolar el niño adquiere mayor flexibilidad y agilidad y tiene más dominio de sus extremidades aprendiendo a manejarlas solas o en conjunto, siempre con equilibrio y coordinación.

➤ **Coordinación fonética.**

La adquisición del lenguaje es muy importante para la integración social del niño; obtener una buena pronunciación es un aspecto básico de la motricidad fina, debe estimularse de cerca para garantizar un buen dominio. En etapa escolar el niño o niña “puede hablar con una perfecta emisión de sonidos” (Marisol, 2017, pág. 40), y lograr el dominio de su aparato fonador.

➤ **Coordinación viso manual.**

“Son movimientos que implican mayor precisión” (Guadalupe, 2015, pág. 37) las actividades son ejecutadas. La visualización del objeto es mayor para realizar las tareas como: cortar, colorear, , pintar, etc... Los músculos y extremidades como mano, muñeca, antebrazo y brazo intervienen para el desarrollo de movimientos.

1.3. Los juegos en el desarrollo integral motriz del niño.

1.3.1. Importancia De La Motricidad Para El Desarrollo Integral Del Niño En La Etapa De Educación Infantil.

En la Facultad de Ciencias de la Educación de Universidad de Granada se realizó Investigación bibliográfica colocando de forma trascendental la motricidad en el desarrollo del niño, enfocándose en el segundo ciclo de la educación infantil, el análisis y resultado Garofano (2017) demostró que el juego ocupa un lugar relevante en el día del niño como agente motivador.

1.3.1. Programa de actividades físico-recreativas para desarrollar habilidades motrices en personas con discapacidad intelectual.

Los Juegos al representarse como una ciencia agradable de satisfacción inmediata, intervienen como una estrategia en dificultades de aprendizaje incluido la discapacidad intelectual. Valarezo MEV (2017) su objetivo fue diseñar un programa de actividades físico-recreativas adaptada al contexto ecuatoriano, desarrollándose algunas habilidades motrices en sujetos con discapacidad intelectual. La población estudiada fue de 10 personas con discapacidad intelectual con edad de 14 a 25. Valarezo MEV (2017) Los resultados se demostraron una media del 37% en favor del desarrollo integral. Se desarrolló una cantidad de habilidades motrices al aplicar las actividades físico-recreativas.

1.3.2. Juegos tradicionales como estimuladores motrices en niños con síndrome de Down.

La motricidad como una actividad voluntaria, es un factor que se relaciona con un buen vivir, por lo cual ampliar dicha variable. El juego puede repercutir positivamente en personas con síndrome de Down. Sailema ÁA, (2017). El objetivo de la investigación fue implantar juegos tradicionales ecuatorianos para desarrollar habilidades motoras, se trabajó con 85 niños entre 5 – 15 años al comparar resultados del antes y después de implementar los juegos desplazamiento Sailema ÁA, (2017)

con independencia mejoró en 41,17 puntos porcentuales ($p= 0,000$), mientras que las habilidades no locomotrices mejoraron en 27,05 puntos porcentuales ($p= 0,003$). Por otra parte, en las habilidades de proyección existió una mejora de 32,55 puntos porcentuales ($p= 0,000$).

1.3.1. Habilidades del área motriz fina y las actividades de estimulación temprana.

Durante la etapa infantil los niños descubren es un cuerpo como relacionarse con su entorno, la investigación con Pérez (2017) su objetivo fue potencializar, corregir y prevenir cualquier alteración en el desarrollo integral de los niños y niñas que asisten al Centro de Desarrollo del Buen Vivir "San Luis". La población estudiada 40 niños en edades de 4 a 5. Se obtiene como resultado que de los 40 niños evaluados el 12% están en alerta, el 28% está en medio, 35% está en Medio alto y alto el 25% en el desarrollo de la habilidad motriz fina.

CAPÍTULO II

2.0. METODOLOGIA DE LA INVESTIGACIÓN

2.1. TIPOS DE INVESTIGACIÓN

2.1.1. Investigación documental o bibliográfica.

Se utilizó la investigación bibliográfica en libros, documentos. Los mismos que ayudaron a plantear y fundamentar los contenidos de la investigación. “La investigación documental bibliográfica que consiste en la búsqueda de información científica en bibliotecas” (Gutiérrez, Curso de Anteproyectos y Proyectos De Investigación, 2012, pág. 123).

2.1.2. Investigación de campo.

Se utilizó la investigación de campo, en los sitios donde se recopiló los datos y aportes que ayudaron al trabajo investigativo sobre “Juegos Para El Desarrollo Integral En Estudiantes De Primer Año En La Unidad Educativa Manuela Cañizares Periodo 2018-2019” La información obtenida a través de las técnicas de observación, entrevista y cuestionario es aplicada en el lugar de los hechos (Question pro, 2018).

2.1.3. Investigación descriptiva.

Se utilizó la investigación descriptiva para analizar cómo es y cómo se manifiesta el fenómeno y sus componentes, por lo tanto, esta investigación está orientada a describir y explicar los factores más importantes en el desarrollo motriz en los niños de primer año (Gutiérrez, 2012), Además se estructura una guía con actividades recreativas para el mejoramiento de la calidad de vida, y ésta a la vez es socializada a los padres, a los terapeutas y a los educadores.

2.2.1. MÉTODOS

2.2.1.1. Inductivo-deductivo

Según Gutiérrez (2012) el método inductivo estudia las circunstancias particulares del problema investigado para luego llegar a su generalización. Al aplicar las baterías y encuestas se observa las particularidades para después generalizar el problema, observado desde un punto de vista global.

2.2.1.2. Analítico

Constituye el conjunto de procesos de la desarticulación (Gutiérrez, 2012). El análisis permite conocer la realidad con intención de estudiar la situación actual, se analizan el problema a partir de la relación que existe entre los elementos que conforman dicho objeto como un todo.

2.2.1.3. Sintético

Constituye reunificación de las sus partes analizadas (Gutiérrez, 2012). Se utilizó para redactar las conclusiones y recomendaciones acerca los estudios por realizar, como procesos de investigación, resúmenes, elaboración de cuadros, esquemas y otros modelos de procesamiento e información para presentarla en forma objetiva la información.

2.3. TÉCNICAS E INSTRUMENTOS.

Permitieron obtener información relevante, para desarrollar la investigación, se utilizaron las siguientes técnicas:

2.3.1 Encuestas

Se aplicó esta técnica con los familiares de utilizando el cuestionario. Las encuestas son medibles mediante procesos estadísticos, de esta manera da un resultado más verídico a la investigación (Gutiérrez, 2012)

2.3.2. Observación.

Es el procedimiento antecedente de las ciencias fácticas, tienen ver con los análisis de comportamientos u objetivos. (Gutiérrez, 2012) Se empleó la observación directa para ver el comportamiento y el desarrollo motriz grueso y fino de los estudiantes de los primeros años de Educación Básica, a través batería psicología Guía Portage.

2.3.4. Cuestionario.

Es un instrumento que sirvió para recoger, datos e información que proporcionaron los encuestados, de un banco de preguntas que constituyen el tema de la encuesta. (Gutiérrez, 2012)

2.3.5. Guía Portage.

Una prueba que permite evaluar los aspectos generales de los niños desde su nacimiento hasta los 6 años de vida. Su estructura es 587 fichas o también llamados objetivos, dan un resumen de las habilidades que cada menor debe cumplir por año y está dividido en 5 áreas del desarrollo que son: socialización, lenguaje, cognición, desarrollo motriz y autoayuda (Susan M. Bluma, 2014).

2.4. Población

El trabajo de investigación se realizó en la Unidad Educativa Manuela Cañizares del cantón Cotacachi, de la provincia de Imbabura. La institución tiene 38 estudiantes en el primer año de educación básica y cada alumno tiene un representante legal que fueron 38 padres de familia, con un total de 76 personas.

Cursos	N. de estudiantes	Representantes	Total
Primer año A	18	18	36
Primer año B	20	20	40
Total	38	38	76

2.5. Muestra.

Debido a que la población no excede los 150 investigados, no se realizó el diseño maestral, se trabajó con el universo de la población 38 estudiantes y 38 representantes.

CAPÍTULO III

3. Análisis de datos.

3.1. Resultado Guía Portage

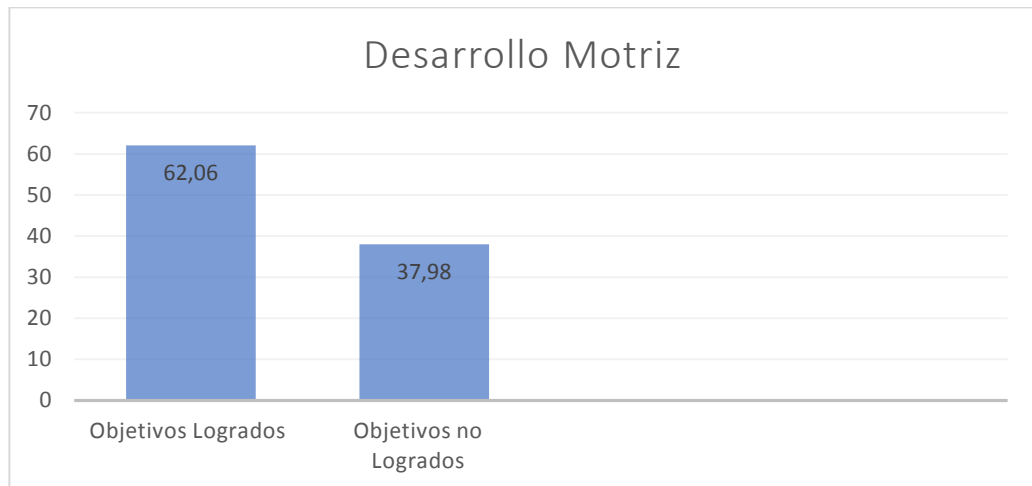


Gráfico: 1 Desarrollo Motriz

Fuente: Juegos para el desarrollo integral en estudiantes de primer año en la unidad educativa manuela cañizares periodo 2018-2019.

Elaboración: Eduardo Rojas

Susan. Bluma *et al.* (2014) refiere las causas de la demora es debido a que se encuentra proceso de adquisición o aún no se aprende la actividad. En el presente cuadro, se observa a más del 25% de la población no cumple con los objetivos en su desarrollo motriz estos objetivos están en proceso de adquisición, posiblemente estos estudiantes puedan ejecutar los objetivos en un futuro.

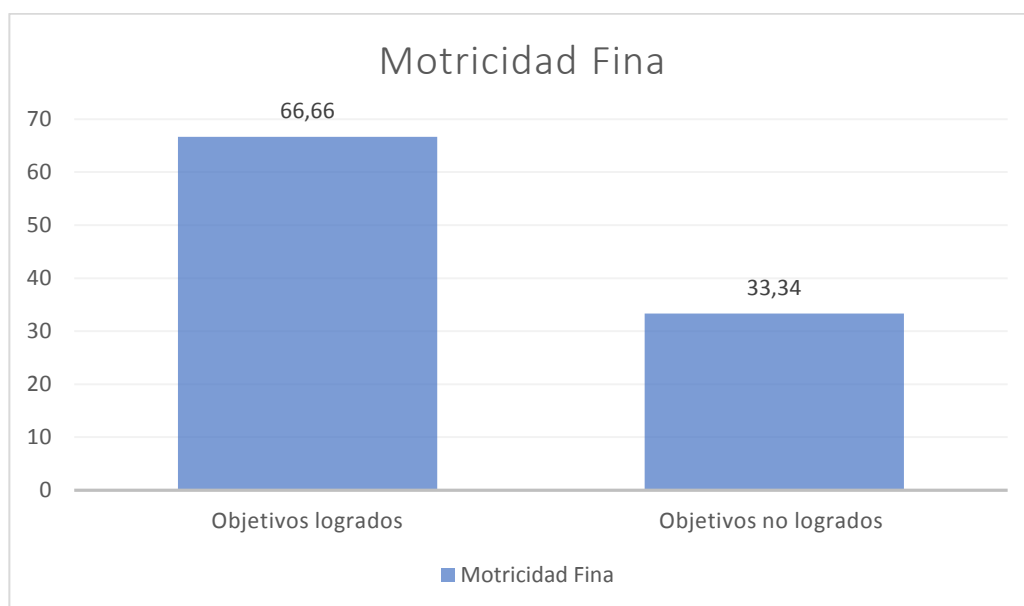


Gráfico 2: Motricidad Fina

Fuente: Juegos para el desarrollo integral en estudiantes de primer año en la unidad educativa manuela cañizares periodo 2018-2019.

Elaboración: Eduardo Rojas

El no cumplimiento de un objetivo de la motricidad fina puede traer consigo una demora en otras áreas del desarrollo motriz, al no existir estimulación o aprendizaje (Pacheco,2015), (Susan. Bluma 2014). Se evidencia que menos de la mitad de los estudiantes no cumplen con los objetivos en el desarrollo de la motricidad fina posiblemente estos objetivos pueden ser cumplidos en un futuro.

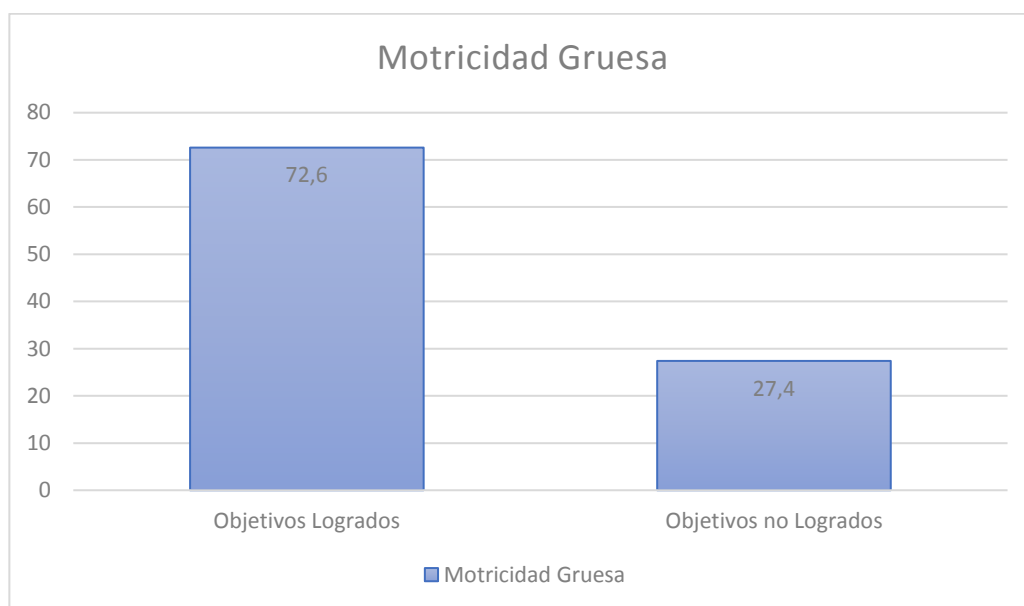


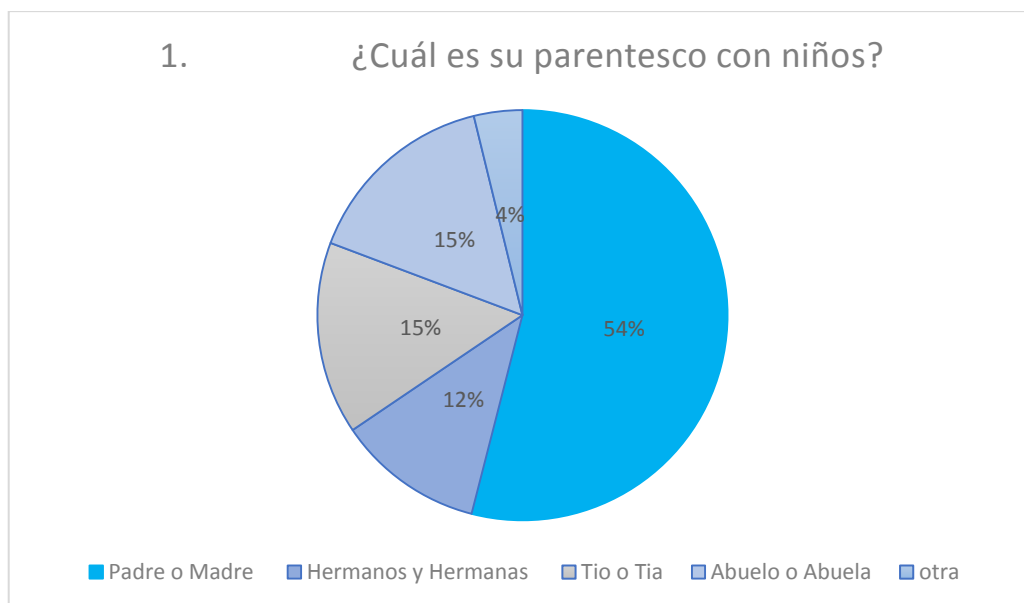
Gráfico 3: Motricidad Gruesa

Fuente: Juegos para el desarrollo integral en estudiantes de primer año en la unidad educativa manuela cañizares periodo 2018-2019.

Elaboración: Eduardo Rojas

Las causas de la demora en el desarrollo motriz grueso suele ser el sedentarismo o no aprendizaje de alguna actividad gruesa (Déu, 2014) y (Susan. Bluma 2014). Más del 25 % de población estudiada no cumple con los objetivos del desarrollo de la motricidad gruesa. Esto es un factor alarmante posiblemente estos aspectos se pueden cumplir en un futuro fortaleciéndolos con práctica.

3.2. ENCUESTA REALIZADA A FAMILIARES.

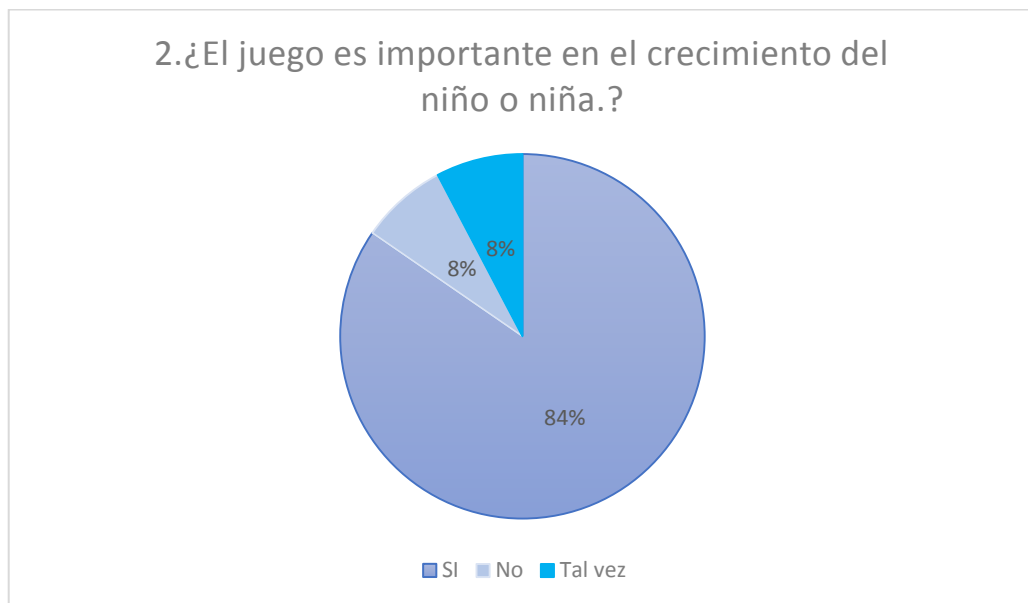


Pregunta 1

Fuente: Juegos para el desarrollo integral en estudiantes de primer año en la unidad educativa Manuela Cañizares periodo 2018-2019.

Elaboración: Eduardo Rojas

El parentesco es tener un grado de consanguinidad o adopción u casamiento con un individuo (Porto, 2019). La mayoría de encuestados tienen un parentesco directo con el menor, más de la mitad son del primer grado de consanguinidad, el resto mantiene un segundo grado de consanguineidad.

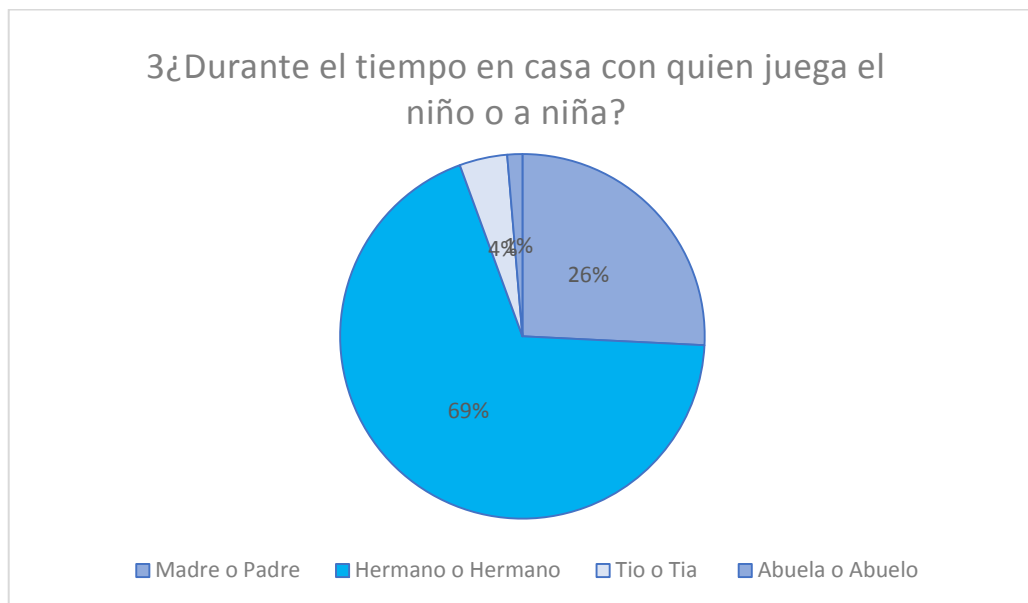


Pregunta 2

Fuente: Juegos para el desarrollo integral en estudiantes de primer año en la unidad educativa manuela cañizares periodo 2018-2019.

Elaboración: Eduardo Rojas

Hidalgo (2017) hace referencia que jugar es una manera más fácil de vivir el día. Se observa en el resultado que la mayoría de las réplicas apoyan al juego como un factor relevante en el crecimiento del menor, posiblemente estén interesados en el desarrollo motriz de los menores.

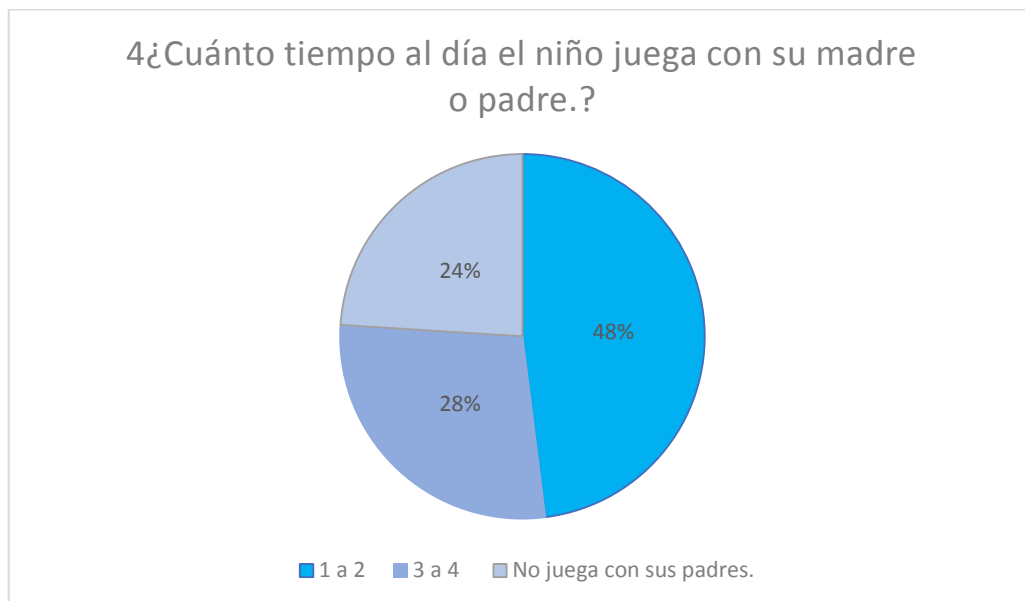


Pregunta #3

Fuente: Juegos para el desarrollo integral en estudiantes de primer año en la unidad educativa manuela cañizares periodo 2018-2019.

Elaboración: Eduardo Rojas

Los menores de edad están atentos para jugar y si es su papá o mamá es mucho mejor (Peraita, 2017). La mayoría de encuestados demuestran que los menores al momento de recreación permanecen más con los hermanos, el resto tiene momentos recreativos con mamá o papá

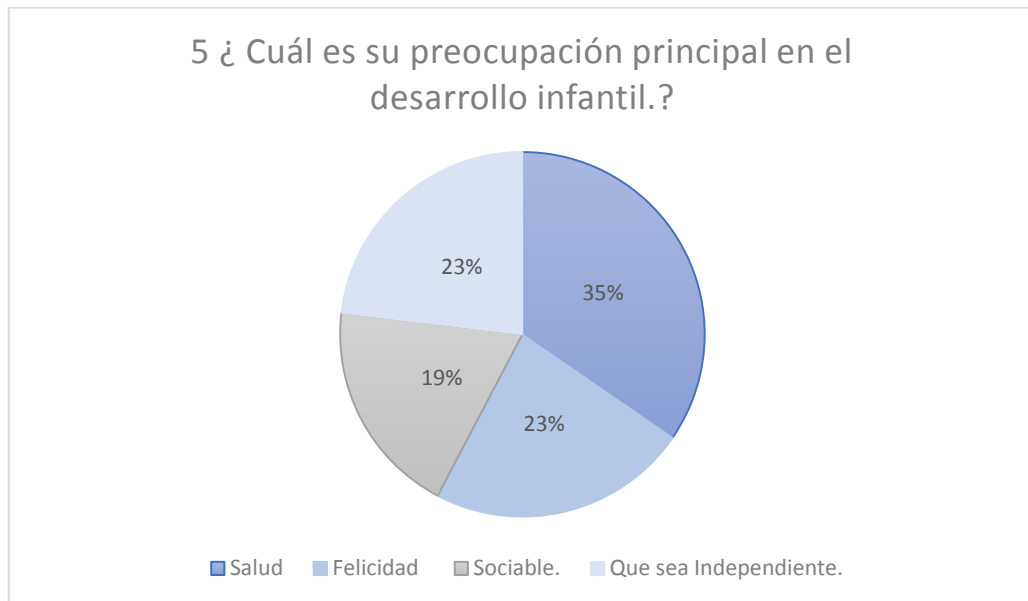


Pregunta # 4

Fuente: Juegos para el desarrollo integral en estudiantes de primer año en la unidad educativa Manuela Cañizares periodo 2018-2019.

Elaboración: Eduardo Rojas

Jugar es primordial para los menores, es beneficioso realizarlo en compañía de los padres; una media hora de calidad es suficiente (Acuña, 2004). La mayoría de encuestados manifiesta la participación de los padres de familia en los momentos recreativos según comentarios de los encuestados en la noche es el momento perfecto para estar en familia.



Pregunta # 5

Fuente: Juegos para el desarrollo integral en estudiantes de primer año en la unidad educativa Manuela Cañizares periodo 2018-2019.

Elaboración: Eduardo Rojas

La mayor preocupación de los padres es que su niño muera además de su felicidad, bienestar físico y mental (Caraballo, 2018) En esta pregunta se puede observar una variación de criterios sobre que tiene más relevancia en el desarrollo de los estudiantes de primer año. Puede tener varios intereses, pero existe ganancia en el desarrollo del menor

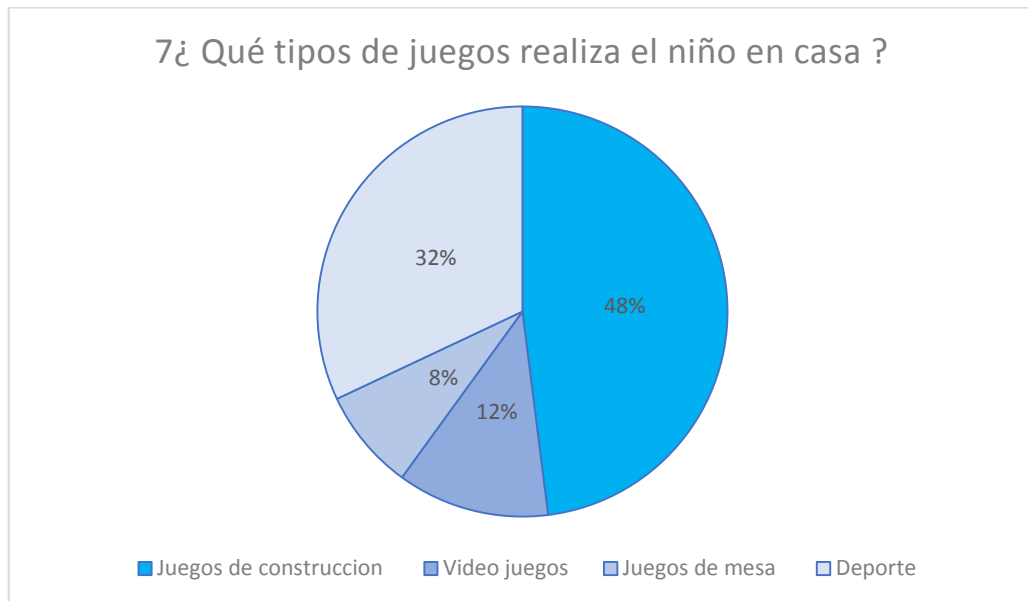


Pregunta # 6

Fuente: Juegos para el desarrollo integral en estudiantes de primer año en la unidad educativa Manuela Cañizares periodo 2018-2019.

Elaboración: Eduardo Rojas

Lo primordial son juegos que desarrollen la imaginación del menor (El Mundo, 2019). El resultado es de criterio variado, la mayoría de encuestados están a favor que la mejor forma que un niño se desarrolle es jugando, los demás encuestados consideran que creando, imaginando, haciendo deporte y jugar con videos juegos.

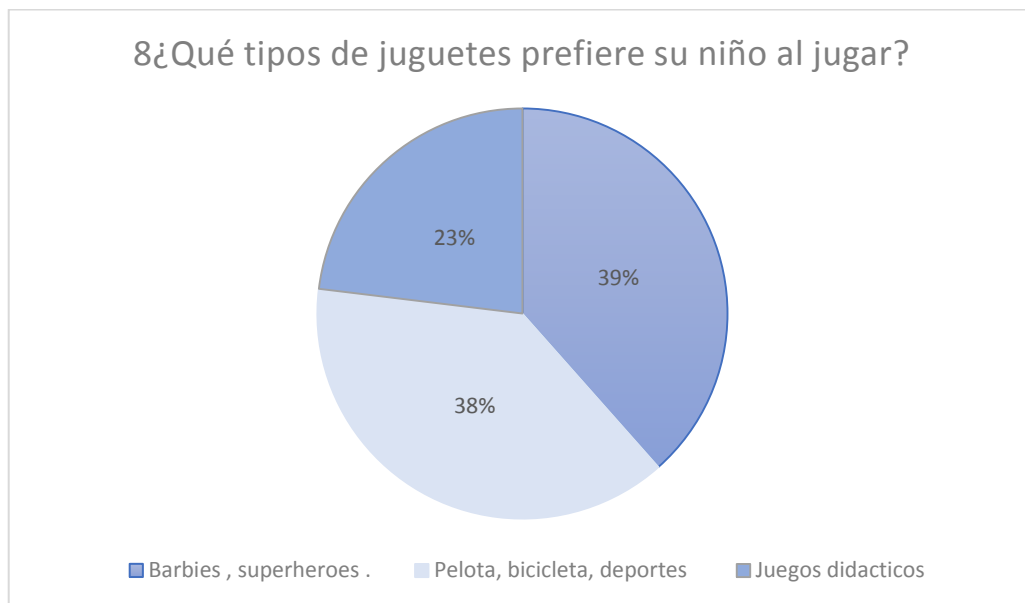


Pregunta # 7

Fuente: Juegos para el desarrollo integral en estudiantes de primer año en la unidad educativa Manuela Cañizares periodo 2018-2019.

Elaboración: Eduardo Rojas

Es importante encontrar juegos para niños y su desarrollo sea estimulado, también existe la diversión con puzzles y collage (Armando, 2019). La mayoría de los menores realizan juegos de construcción utilizando legos, juguetes armables, otros realizan alguna actividad deportiva, el resto realizan videojuegos o juegos de mesa.



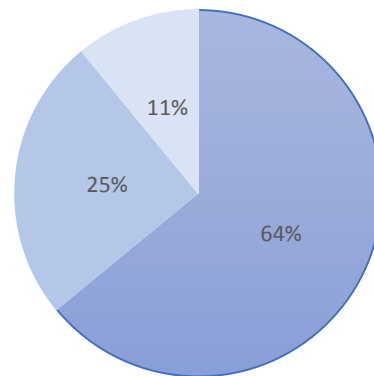
Pregunta # 8

Fuente: Juegos para el desarrollo integral en estudiantes de primer año en la unidad educativa Manuela Cañizares periodo 2018-2019.

Elaboración: Eduardo Rojas

Los juguetes preferidos son los que tienen funciones o esta acompañados de serie o película infantil (BBmundo, 2017). La mayoría de encuestados evidencian que los menores tienen juguetes de sus personajes favoritos, pero le resto prefiere juguetes de para utilizar en campo abierto.

9¿Crees que es importante que el espacio infantil y del adulto se complementen?



- Si para que los niños aprendan a ser sociables, comprendan mejor los espacios y tareas diarias, para así enfrentar su entorno.
- No, los niños deben tener su espacio separado, para que vivan su etapa y no involucren en el mundo adulto
- Me es indiferente, al final la casa está tomada por los niños con cosas y juguetes, es inevitable

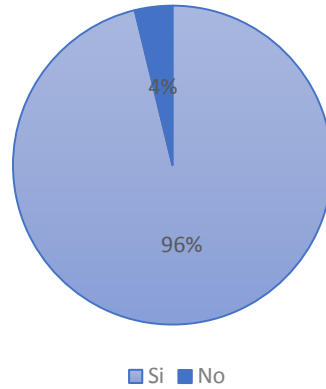
Pregunta # 9

Fuente: Juegos para el desarrollo integral en estudiantes de primer año en la unidad educativa Manuela Cañizares periodo 2018-2019.

Elaboración: Eduardo Rojas

La interacción entre menores y adultos tiene beneficio porque ambos tienen la oportunidad de aprender, cambiar y crecer (Badtke, 2019). La mayoría alega que es importante que los menores de edad se involucren en actividades cotidianas para el desarrollo, independencia y aprendizaje de afiancen.

10 ¿Está usted de acuerdo en recibir talleres sobre juego y juguetes para que ayude en el desarrollo motriz de su hijo o hija?



Pregunta # 10

Fuente: Juegos para el desarrollo integral en estudiantes de primer año en la unidad educativa Manuela Cañizares periodo 2018-2019.

Elaboración: Eduardo Rojas

La escuela para padres tiene beneficios puede aportar al desarrollo de su niño de manera natural y especializada (Lucas, 2017). El interés en el desarrollo motriz por parte de los familiares es demasiado provechoso, los encuestados están plenamente abiertos para recibir talleres o una guía para aportar más en el desarrollo integral de su menor.

CAPÍTULO IV: 4. PROPUESTA

4.1 TITULO DE LA PROPUESTA

**“Papá, Mamá puedo jugar contigo”
GUIA DE JUEGOS MOTORES Y MANUALES PARA FAMILIARES
DE LOS ESTUDIANTES DE PRIMER AÑO EN LA UNIDAD EDUCATIVA
MANUELA CAÑIZARES.**

4.2. Datos informativos

Beneficiarios:

Para familiares o apoderados y estudiantes del Primer Año De Educación Básica.

Responsable:

Eduardo David Rojas Inca

Correo:

eduinca@outlook.com

4.3. Justificación

Después de realizar la investigación y al analizar los resultados arrojados se realizó la siguiente propuesta “Papá, Mamá puedo jugar contigo”, Guía De Juegos Motores y Manuales para Familiares De Los Estudiantes De Primer Año de La Unidad Educativa Manuela Cañizares.

La guía contiene juegos motrices y manuales para que padres o familiares lo realicen en el hogar, además de tener un momento ameno están fortaleciendo el desarrollo motriz de sus niños

4.4. Objetivo general

Mejorar el desarrollo integral infantil en el área de la motricidad fina y gruesa mediante, juegos motores y manuales para trabajar juntamente con familiares de los estudiantes de primer año en la Unidad Educativa Manuela Cañizares optimando el área de equilibrio, coordinación viso manual.

4.5. Objetivos específicos

Fortalecer las relaciones sociales entre familiares y estudiantes a través de la de los juegos establecidos en la guía para que generen un mejor desarrollo motriz.

Integrar a la familia y mejorar los vínculos familiares mediante los juegos establecidos fomentando experiencias significativas en el crecimiento del menor.

Sensibilizar a los padres de familia a través de la guía llamada Papá Mamá puedo jugar contigo para que informados sobre los juegos y juguetes para ayudar a desarrollo motriz de mis hijos.

Ubicación sectorial

Unidad Educativa Manuela Cañizares

Provincia: Imbabura

Cantón: Cotacachi

Número de estudiantes: 38



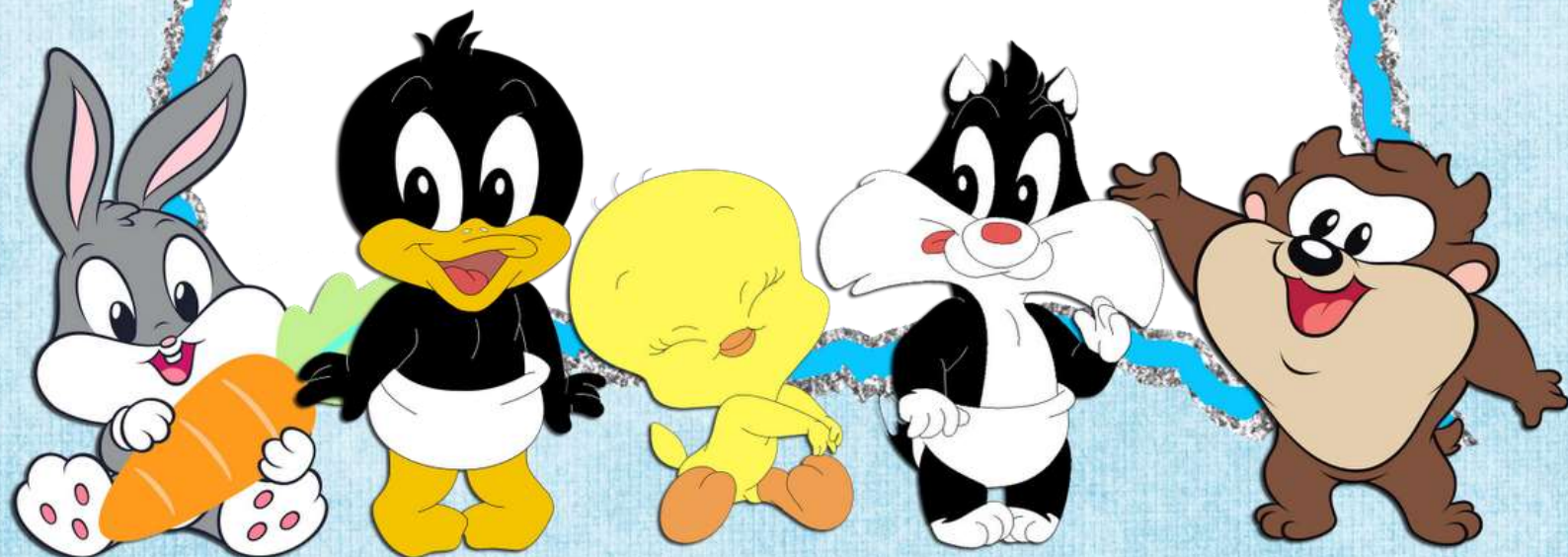
UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE
FACULTAD EDUCACIÓN, CIENCIA Y TECNOLOGÍA
CARRERA DE PSICOLOGÍA EDUCATIVA Y ORIENTACIÓN
VOCACIONAL

“PAPÁ, MAMÁ PUEDO JUGAR CONTIGO”

**GUIA DE JUEGOS MOTORES Y MANUALES
PARA NIÑOS DE PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA.**

- Autor: Eduardo Rojas.
- Director: Msc. Jessy Barba.

IBARRA 2019





PRESENTACIÓN

Estimados representantes ustedes son parte esencial en el desarrollo de sus hijas e hijos, es beneficio para los menores que los padres estén involucrados en su desarrollo. Los juegos pueden facilitar y colaborar en el crecimiento, formando parte fundamental su desarrollo.

Esta guía presenta juegos para realizarlo en familia abarcando el desarrollo motriz, estos juegos pueden ser aplicados en la vida cotidiana y a la vez generar espacios para tener experiencias y momentos amenos.

¿Cómo usar esta guía?

La guía está dirigida para padres de familia que están interesados en el desarrollo motriz de sus hijos e hijas. Cada parte tiene un color y está compuesta con una planificación, conceptos básicos acompañados de una recopilación de juegos seleccionados para mejorar las áreas del desarrollo motriz temprano.

- Motricidad Gruesa
- Motricidad Fina





Parte 1

Motricidad gruesa

¿Qué es la motricidad gruesa?

La motricidad gruesa se agrega la acción de coordinación de movimientos con todo el cuerpo como, gatear, saltar, caminar, correr, entre otras (Pablo, 2000). Es la capacidad de controlar las partes del cuerpo como extremidades. Inferiores, superiores y tronco e involucra dichas partes en os movimientos ejecutados en respuesta a un orden o de forma involuntaria.

Importancia de la motricidad gruesa.

La motricidad gruesa interviene en el equilibrio para llegar una postura de coordinación apropiando de grandes músculos, huesos y nervios para sí ejecutar varias actividades de locomoción, trepar, reptar entre otras actividades. Es suma importancia fortalecer los músculos fuertes del cuerpo de esta forma podría desplazarse son mayor facilidad en su contexto.





Juegos para motricidad gruesa

Recolectar manzanas

Objetivo

Mejorar la coordinación, equilibrio del cuerpo mediante el juego de llamado recolección de manzanas para fortalecer la motricidad gruesa.

Materiales

- Manzana (cualquier objeto que desee colocar)
- Cinta adhesiva
- lugar interior o exterior
- cesta

Instrucciones

- Armar con la cinta adhesiva un árbol en el suelo
- Colocar en cada rama de árbol una manzana.
- El niño o niña debe desplazarse saltando o caminando por el tranco del árbol
- después hacer equilibrio y recoger las manzanas en cada rama caminar.



Propuesta Imagen 1

Fuente: <https://www.elgeeducar.cl/wp-content/uploads/2017/08/can-stilts-2.jpg>





Huellitas de animales.....

Objetivo

Mejorar ritmo, lateralidad y equilibrio del cuerpo mediante el juego de llamado huellitas de animales para fortalecer la motricidad gruesa.

Materiales

- Tiza
- Suelo

Instrucciones

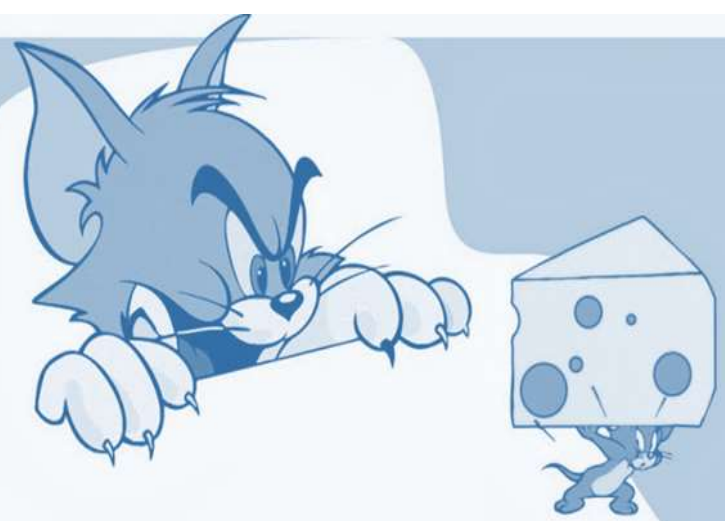
- Dibujar varias huellas de distintos colores.
- Cada color tendrá un significado: lento rápido, alto, normal
- El menor deje jugar salta por cada una de las huellas, mencionando el color o el número que este colocado.



Propuesta Imagen 2

<https://www.eligeeducar.cl/wp-content/uploads/2017/08/can-stilts-2.jpg>





Sancos con latas

Objetivo.

- Fortalecer la tonicidad y dominio corporal estático del cuerpo mediante el juego de llamado sanco con latas para vigorizar la motricidad gruesa.

Materiales

- Dos latas (recipientes de pintura pequeños o medianos)
- Dos cuerdas (sogas, cordones, pasadores)

Instrucciones

- Perforar en cada lado de las latas.
- Pasar las cuerdas por las latas.
- El menor deberá sostener las cuerdas para poder movilizarse como la imagen lo describe.



<https://www.pinterest.fr/pin/372039619198520834/>





TELARAÑA

Objetivo

- Fortalecer la coordinación, equilibrio y lateralidad, mediante el juego de llamado telaraña para fortificar la motricidad gruesa.

Materiales.

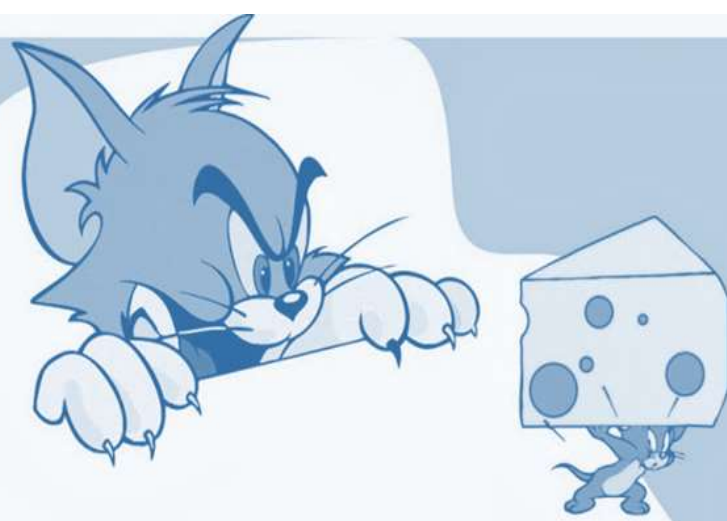
- Cinta adhesiva
- Imágenes (letras, figuras de animales o números)
- Suelo

Instrucciones

- Crear con la cinta adhesiva una telaraña en el suelo.
- En cada intersección colocar una imagen.

El menor debe caminar sobre las líneas marcadas y mencionar en cada intersección lo que está colocado.





LANZA PELUCHITOS

Objetivo.

- Fortalecer el equilibrio, tonicidad y autocontrol mediante el juego de llamado lanza peluches para fortificar la motricidad gruesa.

Materiales

- Peluches (juguetes suaves)
- Tapa de cajas (cestas, canastas)
- Cojines

Instrucciones

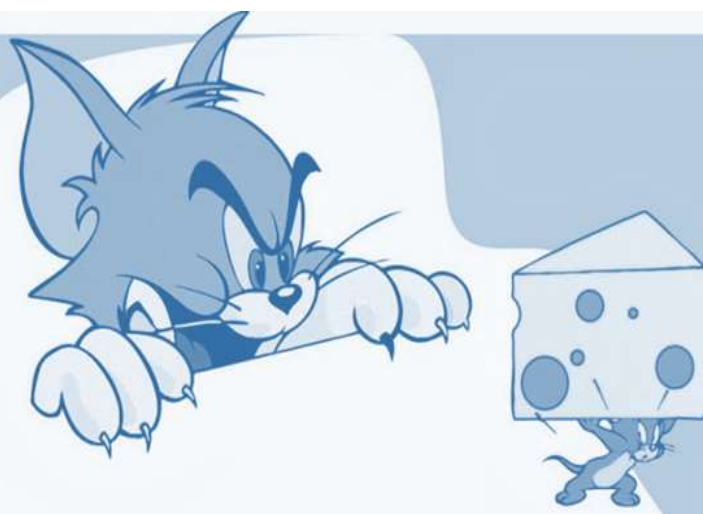
- Las personas deben colocarse en cada uno de los cojines
- Lanzar los peluches entre ambos y debe caer en la tapa
- Pierde quien salga del cojín o si el peluche cae



Propuesta Imagen 5

<https://www.pinterest.fr/pin/372039619198520834>





Raquera con globo

Objetivo

- Fortalecer la sincronización y ritmo mediante el juego de llamado raqueta de globo para fortificar la motricidad gruesa.

Materiales

- Cono de papel higiénico (bate, raqueta)
- Cordón (piola, pasador)
- globo

Instrucciones

- Sujetar el globo con el cono de papel con el cordón
- El niño de golpear el globo con la pelota
-



Fuente <https://www.pinterest.fr/pin/372039619198520834>

Propuesta Imagen 6





CARRERA DE LOS OBSTACULOS

Objetivos

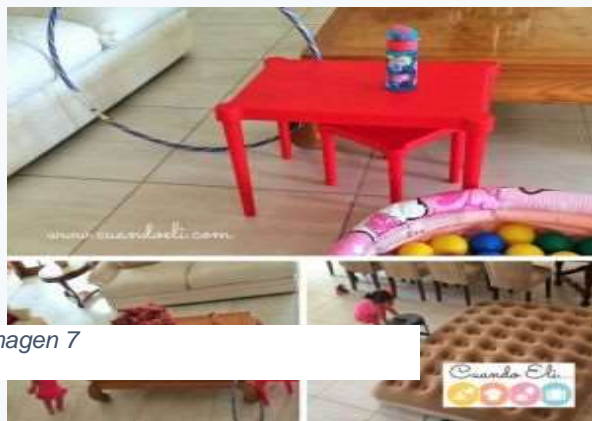
- Fortalecer la sincronización, esquema corporal y equilibrio, mediante el juego de llamado lanza peluches para fortificar la motricidad gruesa.

Materiales

- Muebles
- Juguetes
- Varios

Instrucciones

Con los materiales construir una pista de obstáculos para el niño se puede desplazar la complejidad de la pista será regularizada por Ud.



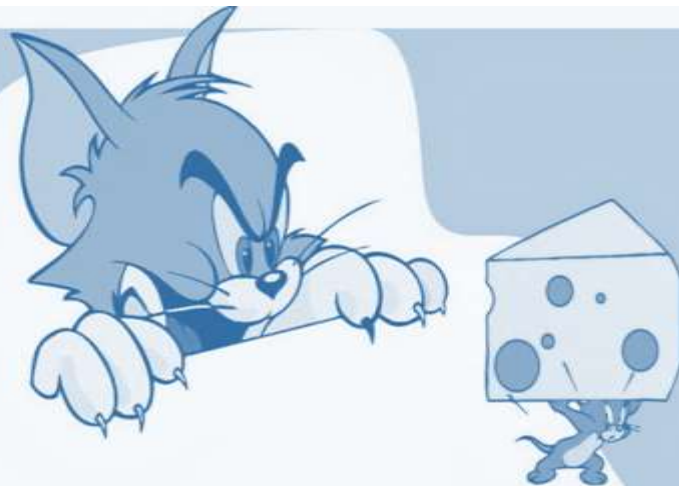
Propuesta Imagen 7

Fuente

<https://www.pinterest.fr/pin/372039619198520834/>



TÍTERES



Objetivos

- Fortalecer equilibrio, esquema corporal y coordinación, mediante el juego de llamado lanza peluches para fortificar la motricidad gruesa.

Materiales

- Lugar espacioso

Instrucciones

- Colocarse frente al niño
- Realizar los movimientos para el niño los imite.
- La complejidad debe seguir aumentando de acuerdo con el progreso del niño.



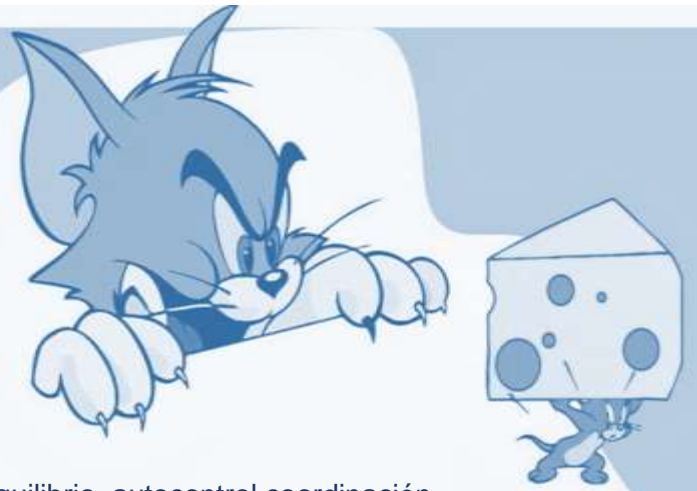
Propuesta Imagen 8

Fuente

<https://www.pinterest.fr/pin/372039619198520834/>



RAYUELA



Objetivo

- Fortalecer la coordinación, equilibrio, autocontrol coordinación, lateralidad y sincronización mediante el juego la rayuela, para aportar el desarrollo motriz grueso.

Materiales

- tiza (pintura)
- **Instrucciones**
- Dibujar una rayuela en el suelo.
- iniciar uno por uno educando el turno.



Fuente <https://www.pinterest.fr/pin/372039619198520834/>

Propuesta Imagen 9





Juguetes sirven para la motricidad gruesa.

Hula

Cuerda

Bolos

Pelotas

Saltarín

Triciclos

Motos



Parte 2

¿Qué es la motricidad fina?

Son movimientos con precisión y requieren un poco sutileza o fuerza con mayor coordinación aquí los músculos distales del cuerpo como mano, dedos, pies actúan complementando Pacheco (2015) la psicomotricidad creando más actividades como escribir, colorear, pintar rasgar entre las más básicas.

Importancia de la motricidad fina

La motricidad fina implica un nivel elevado de maduración o nivel neurológico dependiendo de muchos factores, aprendizaje estimulación, esta área maneja los más minúsculos músculos del cuerpo humano para desarrollar precisión.



JUEGOS PARA MOTRICIDAD FINA

Acordona zapatos

Objetivo

Fortalecer la coordinación viso manual, mediante el juego llamado acordona zapatos mejorando la motricidad fina.

Materiales

Cartulina en forma de zapato o un zapato.
y cordones

Instrucciones

El adulto tomará un zapato y empezará a atar los zapatos

Niño imitará la acción m realizar la acción



Propuesta Imagen 10

Fuente

<https://www.pinterest.fr/pin/372039619198520884/>



SI FUERA

Objetivo

Fortalecer la fonética y la coordinación viso manual, mediante el juego llamado si fuera mejorando la motricidad fina.

Materiales

- Revistas o libros baratos con imágenes •
- Tijeras

Instrucciones

- Recorta imágenes de diversos animales, lugares y objetos que estimulen la imaginación del niño.
- después Pregúntale al niño: “¿Qué harías si fueras...?”
- Haz que dé la vuelta a la primera imagen y termine la frase.
- Luego dile que describa lo que haría si fuera el personaje u objeto de la imagen. Si lo deseas, haz que represente el papel.
- Continúa jugando con las demás figuras.



Propuesta Imagen 11

<https://www.pinterest.fr/pin/37203961>



LAS MUECAS

Objetivo

Fortalecer la coordinación facial mediante el juego llamado las muecas para mejorar la motricidad fina.

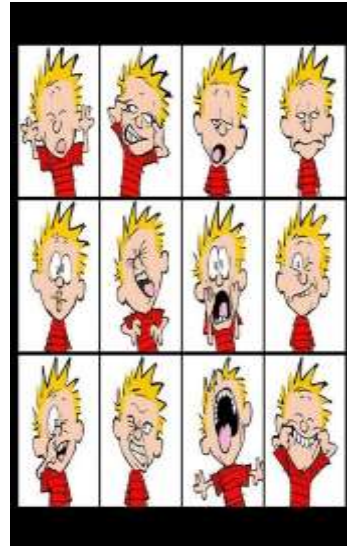
Materiales

Nada

Opcional laminas con muecas.

Instrucciones

- Colocarse frente de su hijo y realizar muecas
- El niño dejara imitar las muecas que realice.



Propuesta Imagen 12

Fuente

<https://www.pinterest.fr/pin/3720396191985208>



PINTEMOS

Objetivo

Fortalecer la coordinación gestual mediante el juego llamado pintemos para mejorar la motricidad fina.

Materiales

- Pintura
- Papel periódico
- Ropa ensuciarle

Instrucciones

- Colocar el papel en el suelo,
- Con la pintura pintar las manos
- dejar huellas en el papel



Fuente

<https://www.pinterest.fr/pin/372039619198520834/>

Propuesta Imagen 13



EL RECOLECTOR

Objetivo.

- Fortalecer la coordinación viso manual, mediante el juego llamado el recolector, para mejorar la motricidad fina.

Materiales.

- juguetes de varios colores, texturas.
- cesta

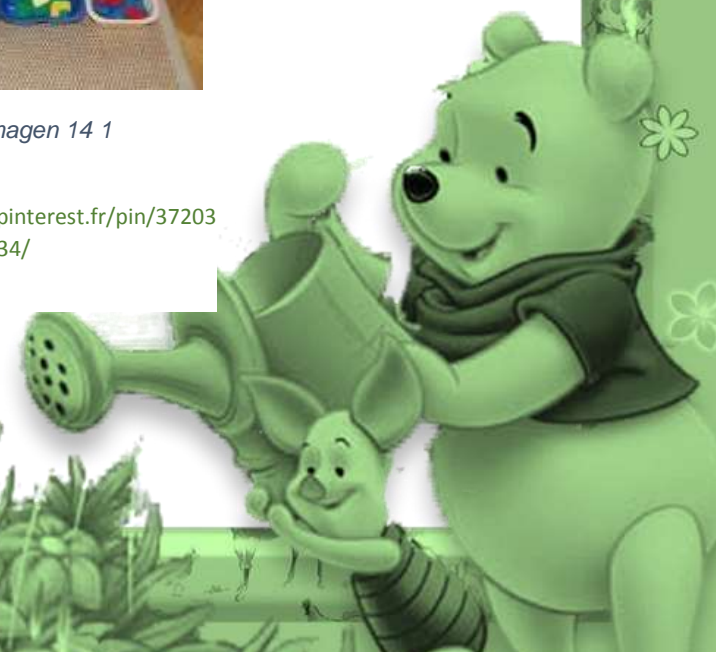
Instrucciones.

- Colocar todos los juguetes en la cesta
- El adulto dirá el juguete o color para que niño saque de cesta.



Propuesta Imagen 14 1

Fuente
<https://www.pinterest.fr/pin/372039619198520834/>



VAMOS A MOLDEAR

Objetivo

Fortalecer la coordinación viso manual y los músculos de los dedos mediante el juego llamado vamos a moldear para mejorar la motricidad fina.

Materiales

- plastilina
- (harina, barro, yeso, cemento blanco)
- agua (en caso de utilizar elementos secos)

Instrucciones

- Crear figuras con la plastilina.
- En caso de utilizar los elementos secos colocar poco a poco el agua para crear una masa de esa manera el niño explorara más texturas.



Propuesta

Fuente <https://www.pinterest.fr/pin/3720396191985208>

Imagen 15



HAGAMOS BISUTERIA

Objetivo

- Fortalecer la coordinación viso manual y los músculos de los dedos mediante el juego llamado hagamos bisutería para mejorar la motricidad fina.

Materiales

- lana (hilo, piola)
- mullos

Instrucciones

- Pasar la lana por cada mullo.
- Puede formar manillas o collares.



Propuesta Imagen 16

Fuente <https://www.pinterest.fr/pin/372039619198520834>

CONSTRUIR CASAS

Objetivo

- Fortalecer la coordinación viso manual y los músculos de los dedos mediante el juego llamado construir casa para mejorar la motricidad fina.

Materiales

- paletas de helado
- paletas de madera
- goma

Instrucciones

- con la paleta formar una casa
- la complejidad de la casa el adulto la coloca



Propuesta Imagen 17

Fuente <https://www.pinterest.fr/pin/372039619198520834/>



Juguetes que ayudan el desarrollo de la motricidad fina

Slime

Pelota Antiestrés

Legos

Cubo Rubic

Finger Cubic

Spinner

Tazos

Canicas



GRACIAS

**¿ALGUNA
PREGUNTA?**

Usted puede contactarme :

X @educhico10

X eduinca@outlook.com

X 0983191182



Conclusiones

- Se encontró la información necesaria, para el sustento de la investigación trabajando de forma clara y correcta evitando inconvenientes en su desarrollo.
- Los resultados de la batería Guía Portage mostró estudiantes de primer año que no cumplen algunos objetivos en su desarrollo motriz, debido a que están en proceso de adquisición, posiblemente esta cantidad pueda ejecutar los objetivos a un futuro.
- Se elaboró una guía que contiene juegos motores y manuales además de serie de juguetes que beneficiara a los estudiantes de primer año para que padres e hijos desarrollen momentos significativos además de estimular su desarrollo motriz.

Recomendaciones

- Se sugiere seguir receptando libros e información relevante, para que futuras investigaciones, puedan trabajar de forma clara y correcta evitando tener complicaciones.
- Se pide a los familiares de los primeros años de educación básica continuar con el acompañamiento de sus niños y seguir con actividades, además trabajar con la psicóloga y educadora encargada potenciando su desarrollo motriz y evitar complicaciones futuras.
- La guía para que padres con sus hijos o familiares obtenga momentos significativos es recomendable utilizar la guía con las instrucciones dadas y agregar un poco más de creatividad a los juegos. los juegos planteados son las bases para la creación de nuevas actividades.

GLOSARIO DE TERMINOS

Diadococinesias: Es la capacidad de realizar movimientos coordinados voluntarios alternativamente en direcciones opuestas mediante la flexión y extensión

Hula: Juguete como un aro que gira alrededor de la cintura, es utilizado en la gimnasia o en ejercicios de estimulación motriz.

Saltarín: Juguete de variedad de tamaño utilizado por niños y adolescentes para ejercicios de motricidad gruesa

Slime: Masa elástica parecido a la plastilina, ideal para entretener a los menores, que se caracteriza por su textura fácil de manipular utilizado para estimular la motricidad fina.

Cubo Rubic: Es un rompecabezas diferente al modelo tradicional que consiste en un cubo de seis caras, cada una de sus seis caras está cubierta por color.

Finger Cubic: Es un simple y pequeño cubo que integra diferentes botones y dispositivos en sus caras para combatir el estrés también utilizado para desarrollar la motricidad fina.

Spinner: Es un tipo de juguete que cumple la función de un desestresar a la persona que lo esté utilizando, hecho de plástico, metal u otros materiales.

Tazos: Juguete de diámetro pequeño y delgado en una de las caras se encuentra una caricatura.

Puzzles: Juego de habilidad y paciencia que consiste en recomponer una figura o una imagen combinando de manera correcta piezas planas y de distintas formas, en cada una de las cuales hay una parte de dicha figura o imagen.

Bibliografía

- Acuña, C. (29 de 06 de 2004). *El Tiempo*. Obtenido de <https://www.eltiempo.com/vida/educacion/cuanto-tiempo-deben-jugar-con-padres-con-sus-hijos-131556>
- Antonio Elizalde Hevia, M. M. (2006). Una revisión crítica del debate sobre las necesidades humanas desde el enfoque centrado en la persona. <https://dialnet.unirioja.es/>, 1-17.
- Armando, J. (23 de 01 de 2019). *Psicología y Mente*. Obtenido de <https://psicologiaymente.com/desarrollo/juegos-jugar-en-casa>
- Arribas, A. M.-C.-A.-V.-L. (2000). *Actividades Lúdicas el juego como, alternativa de ocio para jóvenes*. Madrid: Edición Popular.
- Ayuda, U. K. (08 de 05 de 2015). *El Universal*. Obtenido de <http://www.eluniversal.com.mx/blogs/colectivo-alianza-por-la-salud-alimentaria/2015/05/28/que-es-el-desarrollo-infantil-temprano>
- Badtke, F. (23 de 01 de 2019). *Chile Crece Contigo*. Obtenido de <http://www.crececontigo.gob.cl/columna/las-interacciones-entre-adultos-que-les-pasara-a-ninos-y-ninas-con-esto/>
- BBmundo. (06 de 01 de 2017). *BBmundo*. Obtenido de <https://www.bbmunido.com/ninos-toddlers/tres-anios/los-juguetes-que-prefieren-ahora-los-ninos/>
- Viviana, P. C. (2017). Habilidades del área motriz fina y las actividades de estimulación. *Latinlindex*, 1 - 12.
- Calderón, R. T.-O.-S. (2016). *La actividad lúdica como estrategia pedagógica para fortalecer el aprendizaje de los niños de las Institución Educativa niño Jesús de Praga*. Ibagué- Tolima.

- Caraballo, A. (27 de 07 de 2018). *Guía Infantil*. Obtenido de <https://www.guiainfantil.com/articulos/familia/padres/10-situaciones-que-preocupan-y-agobian-a-los-padres/>
- Carretero, L. (2013). Autonomía Personal Objetivo Principal En La Educación De Niños/As Con Epidermólisis Bullosa. *Debra*, 10-13.
- Charles, S. (2012). *Fundamentos de Terapia de Juego*. México: El Manual Moderno S.A.
- Diane E. Papalia Ruth Duskin Feldman, G. M. (2012). *Desarrollo Humano*. México.
- Diane, P. (2002). *Desarrollo del Lenguaje*. México: Mc Graw Hill.
- Durr, A. y. (2008). *Psicología General Evolutiva*. Santiago de Chile: Mediterráneo.
- Echeverri, Esp. Jaime Hernán. (2009). Lo lúdico como Componente Pedagógico La Dimensión Humana. En E. J. Echeverri, *La dimensión Lúdica Del Maestro En Formación* (pág. 18). Obtenido de <http://blog.utp.edu.co/areaderecreacionpcdyr/files/2012/07/LO-LUDICO-COMO-COMPONENTE-DE-LO-PEDAGOGICO.pdf>
- Ecuador, M. d. (2009). *Diccionario Práctico del Estudiante*. Ecuador: Santillana Ediciones Generales.
- El Mundo*. (03 de 02 de 2019). Obtenido de <https://saposyprincesas.elmundo.es/educacion/educacion-en-casa/aprender-juegos-divertidos/>
- Elizabeth, R. C. (2011). *La Alimentación En El Desarrollo Cognoscitivo De Las Niñas Y Niños De Cuatro Años Del Centro Infantil "Timoteo" Sangolquí-quito, Año Lectivo 2010-2011*. Quito.: Facultad De Filosofía Letras Y Ciencias De La Educación Programa De Educación.
- Fernanda, B. N. (2017). *La Expresión Plástica En El Desarrollo De La Autonomía De Los Niños Y Niñas De 5 A 6 Años En El Centro De Desarrollo Infantil "Nacidos Para Triunfar"*. Quito: UNIVERSIDAD CENTRAL DEL ECUADOR.

- Garófano, V. V. (2017). Importancia De La Motricidad Para El Desarrollo Integral Del Niño En La Etapa De Educación Infantil. *Revista digital de Educación física*, 2 - 18.
- Guadalupe, P. M. (2015). *Psicomotricidad en Educación Inicial*. Quito.
- Guerrón, D. (2014). *Las actividades lúdicas en el aprendizaje de cultura física en la Unidad Educativa "Juan Pablo II" del cantón Ibarra provincia de Imbabura durante el periodo 2012-2013 Propuesta alternativa*. Ibarra: UTN.
- Gutiérrez, A. (2012). *Curso de Anteproyectos y Proyectos De Investigación*. Quito: Serie Didáctica.
- Henry, M. (1938). *Explorations in personality*. New York: Oxford University Press,
- Inmaculada, R. C. (2011). Conocer El Sistema Corporal Y Controlar El Equilibrio En Educación Infantil. *Innovación Y Experiencias Educativas*, 14.
- Jesus, C. M. (2007). *La Psicomotricidad en Preescolar*. España: CEAC.
- Joan, V. O. (2011). *Como dar clases a los que no quieren*.
- Kanfer, F.-H. (1972). *Selfcontrol: a behavioristic excursion into the lion's den*.
- Lucas, B. (22 de 10 de 2017). *Fundacion Bertels Mann*. Obtenido de <http://www.fundacionbertelsmann.es/beneficios-de-la-escuela-para-padres-en-la-sociedad-actual/>
- Luis, C. (s.f.). Autonomía Personal Objetivo Principal En La Educación De niños/ as con EB.
- Madrid, C. d. (27 de 12 de 2014). *Banco de recursos sobre la Evaluación en Atención Temprana*. Obtenido de <https://evaluacionatenciontemprana.wordpress.com/2014/12/27/guia-portage-de-educacion-preescolar/>
- Madrid, C. d. (27 de 12 de 2014). *Banco de recursos sobre la Evaluación en Atención Temprana*. Obtenido de

<https://evaluacionatenciontemprana.wordpress.com/2014/12/27/guia-portage-de-educacion-preescolar/>

Maite, V. (2007). *Educar a Niños y Niñas de 0 a 6 Años*. Madrid: Wolters Kluter Education.

Marcela, O. Q. (2013). *La Estimulación Infantil Y Su Incidencia En El Desarrollo Psicomotriz Del Niño Y Niña Desde Su Nacimiento Hasta Los Doce Meses De Edad Del Centro Educativo Shelem Y Propuesta De Una Guía De Ejercicios De Estimulación Infantil Dirigida A Las Educadora*. Quito: Universidad Central Del Ecuador Facultad De Filosofía, Letras Y Ciencias De La Educación Carrera De Educación Parvulario.

Mario, R. (1976). Autocontrol: nociones básicas e investigaciones fundamental. *Revista Latinoamericana de Psicología*, 8 (3), 389-397., 390-396.

Marisol, N. (27 de marzo de 2017). *Guía Infantil.com*. Obtenido de <https://www.guiainfantil.com/1602/psicomotricidad-fina-actividades-para-su-desarrollo.html>

Mauricio, G. (2008). *La gimnasia cerebral en la educación*. México: Prentice.

Moreno. (1999). *Introducción a la metodología de la Investigación Educativa*. México: Progreso.

Murcia, E. d. (2016). *Autocontrol*. Murcia: Escuela de Admiración Pública de la Región de Murcia (Colección Formación por competencias).

Navarra, G. d. (2011). *El Desarrollo Psicológico del niño de 3 a 6*. Navarra: Gobierno de Navarra.

Navarro, I. G. (s.f.). Material de apoyo Psicología General. En I. G. Navarro, *Material de apoyo Psicología Genera* (págs. 2-7). Ped. Educación Física UCINF.

Nieto, O. G.-J. (2013). *Cómo Fomentar La Autonomía Y Responsabilidad En Nuestros Hijos E Hijas*. Madrid: CEAPA.

- Pablo, B. P. (2000). *El Contenido De La Psicomotricidad*. Madrid: Miño y Dávila.
- Peraita, L. (19 de 12 de 2017). *ABC Padres e Hijos*. Obtenido de https://www.abc.es/familia/padres-hijos/abci-solo-33-por-ciento-padres-toma-iniciativa-jugar-hijos-201712191733_noticia.html
- Pérez, M. (2008). *Desarrollo de la psicomotricidad fina y gruesa en preescolar*. Carmen: secretaria de educación cultura y deporte.
- Porto, J. P. (03 de 02 de 2019). *Definición DE*. Obtenido de <https://definicion.de/parentesco/>
- Preescolar, G. D. (2010). *Guía De Psicomotricidad Y Educación Física En La Educación Preescolar*. México: Dirección de Medios Y Publicaciones.
- Questionpro. (23 de 12 de 2018). *Questionpro*. Obtenido de <https://www.questionpro.com/es/investigacion-de-campo.html>
- RIMOLI, L. (2008). *El Juego en la Educación Infantil*. Buenos Aires, Argentina.
- Ruth, P. D.-W.-F. (2010). *Desarrollo Humano*. México: The McGraw- hill Comoanies Inc.
- Sailema ÁA, S. T. (2017). Juegos tradicionales como estimuladores motrices en niños con síndrome de Down. *Revista Cubana de Investigaciones Biomédicas*, 1 - 11.
- Sammys, H. C. (2017). *Incidencia de la lúdica en la reducción del embarazo adolescente de la unidad educativa "Cristóbal de Troya en el año lectivo 2016.2017*. Ibarra.
- Skinner, B. (1970). *Ciencia y conducta humana*. Barcelona: Fontanella.
- Stefani, G. &. (2014). Transformaciones Lúdicas. Un Estudio Preliminar Sobre Tipos De Juego Y Espacios Lúdicos. *Transformaciones Lúdicas. Un Estudio Preliminar Sobre Tipos De Juego Y Espacios Lúdicos*, 39-55.
- Valarezo MEV, B. C. (2017). Programa de actividades físico-recreativas para desarrollar habilidades motrices en personas con

discapacidad intelectual. *Revista Cubana de Investigaciones Biomédicas*, 1 - 13.

Vicente, C. (1993). *Manual de técnicas de terapia y modificación de conducta*. España: Siglo XXI de España editores S A.

ANEXOS

ANEXO 1.



UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE
FACULTAD DE EDUCACIÓN CIENCIA Y TECNOLOGÍA PSICOLOGÍA
EDUCATIVA Y ORIENTACIÓN VOCACIONAL

II. ÁREA DE DESARROLLO MOTRIZ

Objetivos conseguidos	S	No
2. Escribe en letra de imprenta mayúsculas grandes, aisladas en cualquier parte del papel	i	
3. Dobla los dedos y se toca uno por uno con el pulgar		
4. Puede copiar letras minúsculas		
5. Golpea un clavo con martillo		
6. Colorea sin salirse de la línea el 95% de las veces		
7. Recorta figuras en revistas o catálogos sin desviarse más de 6 mm. del borde		
8. Usa un sacapuntas		
9. Copia dibujos complejos		
10. Arranca figuras simples de un papel		
11. Dobla un papel cuadrado dos veces, diagonalmente, imitando al adulto		
12. Coge con una mano una pelota suave o una bolsa de semillas que se le tira		
13. Escribe su nombre con letra de imprenta en papel escolar usando las líneas		
14. Escribe en letra de imprenta mayúsculas grandes, aisladas en cualquier parte del papel		
15. Camina sobre una tabla y mantiene el equilibrio hacia adelante, hacia atrás y de lado		
16. Brinca		
17. Se mece en un columpio iniciando y manteniendo el movimiento		
18. Trepa escaleras de mano o la escalera de un tobogán de 3m. de altura		
19. Hace rebotar una pelota y la controla		
20. Puede saltar la cuerda por sí solo		
21. Golpea una pelota con un bate o palo		
22. Recoge un objeto del suelo mientras corre.		
23. Patina hacia adelante 3 m.		
24. Monta en bicicleta		
25. Se resbala en un carrito		
26. Camina o juega en un pateo.		
27. Conduce una patineta, empujándose con un pie		
28. Salta y gira sobre un pie		



Anexo 2: Cuestionario para familiares

UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE
FACULTAD DE EDUCACIÓN CIENCIA Y TECNOLOGÍA
PSICOLOGÍA EDUCATIVA Y ORIENTACIÓN VOCACIONAL

Edad:	Sexo:	Fecha:
-------	-------	--------

Esta encuesta está pensada para familias con estudiantes de 6 primer año en Unidad Educativa Manuela Cañizares, con esta serie de preguntas queremos lograr mejores resultados en la propuesta y estudio sobre “JUEGOS PARA EL DESARROLLO INTEGRAL EN ESTUDIANTES DE PRIMER AÑO EN LA UNIDAD EDUCATIVA MANUELA CAÑIZARES PERIODO 2018-2019”

Instrucciones: Por favor lea detenidamente y conteste las preguntas subrayando la respuesta que le parezca mejor en forma clara y objetiva, su aporte es muy valioso. Los datos son anónimos y de exclusiva utilidad para el estudio

1. ¿Cuál es su parentesco con niños?

- Hermano o hermana
- Tío o tía
- Abuelo o abuela
- Otra.

2 ¿El juego es importante en el crecimiento del niño o niña?

- Si
- No
- Tal vez

¿Durante el tiempo en casa con quien juega el niño o a niña?

- Madre o padre.
- Hermano o hermana
- Tío o tía
- Abuelo o abuela
- Otra

¿Cuánto tiempo al día el niño juega con su madre o padre?

- 1 a 2 horas,
- 3 a 4 horas.
- No juega con sus padres.

¿Cuál es tu preocupación principal en el desarrollo infantil?

- Su salud-
- Felicidad
- Que sea sociable
- Que sea independiente

¿Cuál crees que es la mejor forma que los niños se diviertan?

- Creando o imaginando
- Viendo videos
- Haciendo deporte
- Jugando

¿Qué tipos de juegos realiza el niño en casa?

- Juegos de construcción
- Video juegos
- Juegos de mesa.
- Deporte

¿Qué tipo de juguetes prefiere?

- Barbies, superhéroes.
- Pelota, bicicleta deportes.
- Juguetes didácticos como puzles – rompecabezas

¿Crees que es importante que el espacio infantil y el adulto se complementen?

- Si, para que los niños aprendan a ser sociables, comprendan mejor los espacios y tareas diarias, para así enfrentar su entorno.
- No, los niños deben tener su espacio separado, para que vivan su etapa y no involucren en el mundo adulto.
- Me es indiferente, al final la casa está tomada por los niños con cosas y juguetes, es inevitable.

¿Esta Ud. de acuerdo en recibir talleres sobre juegos y juguetes para que ayuden al Desarrollo su hijo o hija?

- si

- no

Anexo# 3



UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE
FACULTAD DE EDUCACIÓN, CIENCIA Y TECNOLOGÍA
DECANATO

Oficio 016-D
17 de enero de 2019

Licenciado
Rolando Guevara
DIRECTOR DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA "MANUELA CAÑIZARES"

Señor Director:

A nombre de la Facultad de Educación, Ciencia y Tecnología, reciba un cordial saludo a la vez que le auguro el mejor de los éxitos en las funciones que viene desempeñando.

Me dirijo a usted con la finalidad de solicitarle de la manera más comedida, se brinde las facilidades necesarias al señor EDUARDO DAVID ROJAS, estudiante de la FECYT, para que obtenga información y realice las actividades para el desarrollo del trabajo de grado: "JUEGOS PARA EL DESARROLLO INTEGRAL EN ESTUDIANTES DE PRIMER AÑO DE LA UNIDAD EDUCATIVA MANUELA CAÑIZARES, PERÍODO 2018-2019".

Por su favorable atención, le agradezco.

Atentamente,
CIENCIA Y TÉCNICA AL SERVICIO DEL PUEBLO

MSc. Raimundo López
DECANO FECYT



ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA "MANUELA CAÑIZARES"

Provincia de Imbabura, Cantón Cotacachi, Parroquia San Francisco.
Fecha de creación: 05/06/1857 Resolución: DEI 087
Pedro Moncayo y Eloy Alfaro Telef.: 291 6005 / correo: escmanuelita@gmail.com

A PETICIÓN VERBAL DE LA PARTE INTERESADA:

SE CERTIFICA QUE:

El señor **ROJAS INCA EDUARDO DAVID** con C.I. 1003792049, estudiante de la **UNIVERSIDAD TECNICA DEL NORTE**, aplico los instrumentos para la investigación **JUEGOS PARA EL DESARROLLO INTEGRAL DE ESTUDIANTES DEL PRIMER AÑO**; Además de socializar la guía llamada **papá mamá puedo jugar contigo en esta institución**; periodo 2018- 2019 demostrando responsabilidad y respeto en sus actividades.

Es todo cuanto se puede certificar en honor a la verdad, pudiendo el/la interesado/da hacer uso del presente certificado para los fines pertinentes.

Cotacachi, 07 de Febrero de 2019

Atentamente,


Lcdo. Rolando Guevara H.
Director



Anexo 5: Fotografías



Fuente: Aplicación de instrumentos juegos para el desarrollo integral en estudiantes de primer año en la unidad educativa manuela cañizares periodo 2018-2019. Guía Portage
Elaboración: Eduardo Rojas



Fuente: Aplicación de instrumentos juegos para el desarrollo integral en estudiantes de primer año en la unidad educativa manuela cañizares periodo 2018-2019. Guía Portage
Elaboración: Eduardo Rojas



Fuente: Aplicación de instrumentos juegos para el desarrollo integral en estudiantes de primer año en la unidad educativa manuela cañizares periodo 2018-2019. Guía Portage
Elaboración: Eduardo Rojas



Fuente: Aplicación de instrumentos juegos para el desarrollo integral en estudiantes de primer año en la unidad educativa manuela cañizares periodo 2018-2019. Guía Portage
Elaboración: Eduardo Rojas



Fuente: Aplicación de instrumentos juegos para el desarrollo integral en estudiantes de primer año en la unidad educativa manuela cañizares periodo 2018-2019. Encuesta para familiares
Elaboración: Eduardo Rojas



Fuente: Aplicación de instrumentos juegos para el desarrollo integral en estudiantes de primer año en la unidad educativa manuela cañizares periodo 2018-2019. Encuesta para familiares
Elaboración: Eduardo Rojas