



UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE
FACULTAD DE EDUCACIÓN, CIENCIA Y
TECNOLOGÍA
CARRERA DE PEDAGOGÍA DE LA ACTIVIDAD
FÍSICA Y EL DEPORTE

TRABAJO DE INTEGRACIÓN CURRICULAR

TEMA:

“HABILIDADES MOTRICES BÁSICAS PARA LA ENSEÑANZA –
APRENDIZAJE DE LOS FUNDAMENTOS BÁSICOS DEL BALONCESTO
EN LOS ESTUDIANTES DE NOVENO DE EDUCACIÓN BÁSICA
GENERAL DE LA UNIDAD EDUCATIVA “IBARRA” EN EL AÑO
LECTIVO 2024-2025”

Trabajo de titulación previo a la obtención del título de Licenciado en
Pedagogía de la Actividad Física y Deporte

Línea de investigación: Gestión, calidad de educación, procesos pedagógicos
e idiomas.

AUTOR:

Axel Javier Gonzaga Gordillo

DIRECTOR:

MSc. Richard Adán Encalada Canacuan

Ibarra – Ecuador 2025



UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE BIBLIOTECA UNIVERSITARIA

AUTORIZACIÓN DE USO Y PUBLICACIÓN A FAVOR DE LA UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE

1. IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

En cumplimiento del Art. 144 de la Ley de Educación Superior, hago la entrega del presente trabajo a la Universidad Técnica del Norte para que sea publicado en el Repositorio Digital Institucional, para lo cual pongo a disposición la siguiente información:

DATOS DE CONTACTO			
CÉDULA DE IDENTIDAD:	100405586-7		
APELLIDOS Y NOMBRES:	Gonzaga Gordillo Axel Javier		
DIRECCIÓN:	Calle de 7 de junio – S/N		
EMAIL:	axe.xavi7@gmail.com ajgonzagag@utn.edu.ec		
TELÉFONO FIJO:		TELÉFONO MÓVIL:	0986767886

DATOS DE LA OBRA	
TÍTULO:	“Habilidades motrices básicas para la enseñanza – aprendizaje de los fundamentos básicos del baloncesto en los estudiantes de noveno de educación básica general de la Unidad Educativa “Ibarra” en el año lectivo 2024-2025”
AUTOR:	Gonzaga Gordillo Axel Javier
FECHA:	23/03/2025
SOLO PARA TRABAJOS DE GRADO	
PROGRAMA:	<input checked="" type="checkbox"/> PREGRADO <input type="checkbox"/> POSGRADO
TÍTULO POR EL QUE OPTA:	Licenciado en Pedagogía de la Actividad Física y Deporte
ASESOR /DIRECTOR:	MSc. Richard Adán Encalada Canacuan

2. CONSTANCIAS

El autor (es) manifiesta (n) que la obra objeto de la presente autorización es original y se la desarrolló, sin violar derechos de autor de terceros, por lo tanto, la obra es original y que es (son) el (los) titular (es) de los derechos patrimoniales, por lo que asume (n) la responsabilidad sobre el contenido de la misma y saldrá (n) en defensa de la Universidad en caso de reclamación por parte de terceros.

Ibarra, a los 23 días del mes de abril de 2025

EL AUTOR:

(Firma) 

Nombre: Axel Javier Gonzaga

CERTIFICACIÓN DEL DIRECTOR

Ibarra, 22 de abril de 2024

MSc. Richard Adán Encalada Canacuan

DIRECTOR DEL TRABAJO DE TITULACIÓN

CERTIFICA:

Haber revisado el presente informe final del trabajo de titulación, el mismo que se ajusta a las normas vigentes de la Facultad de Educación, Ciencia y Tecnología (FECYT) de la Universidad Técnica del Norte; en consecuencia, autorizo su presentación para los fines legales pertinentes.



(f).....

MSc. Richard Adán Encalada Canacuan

C.I.: 1002583639

Dedicatoria

Este trabajo de titulación que me permite culminar con mi formación profesional de licenciado en pedagogía de la actividad física y el deporte es el cumulo del esfuerzo de toda mi familia. Por ello se lo dedico a mis padres Daniel Gonzaga y Cristina Gordillo, quienes, con su amor incondicional y acompañamiento, me apoyaron a lo largo de mi carrera para poder cumplir mis metas.

Agradecimiento

En primer lugar, quiero agradecer al MSc. Richard Encalada quien como director del presente trabajo de titulación y con su experiencia profesional fue una guía esencial para lograr el cumplimiento de los objetivos planteados y el éxito de esta investigación. De igual forma agradezco al MSc. Santiago Vallejos que con su acompañamiento técnico en baloncesto me brindo el conocimiento necesario para la ejecución practica de esta investigación

También extiendo un agradecimiento a la Universidad Técnica Del Norte en especial a la coordinación de la Carrera de Pedagogía de la Actividad Física y Deporte, por brindarme la oportunidad de formarme académicamente en esta hermosa profesión.

Resumen

El proceso de enseñanza – aprendizaje del baloncesto actualmente enfrenta diversos desafíos dentro de los cuales uno de los principales es la falta de conexión con las habilidades motrices, lo que limita el desarrollo integral de los estudiantes. En este sentido el presente estudio plantea como objetivo Determinar la relación entre las habilidades motrices básicas y la enseñanza-aprendizaje de los fundamentos básicos del baloncesto. Para lo cual se utilizó un enfoque descriptivo-correlacional, aplicando encuestas y pruebas prácticas mediante las escalas MOBACK y SBAFIT a estudiantes de noveno año de educación básica general en la Unidad Educativa "Ibarra" durante el año lectivo 2024-2025. Los resultados más relevantes indican que existe una correlación significativa entre las habilidades motrices básicas y el rendimiento en los fundamentos del baloncesto, destacando que los estudiantes con mejores habilidades motoras presentan un desempeño superior en dribbling, pase y tiro. Las conclusiones sugieren que la mejora de las habilidades motrices básicas es fundamental para optimizar el aprendizaje de los fundamentos del baloncesto, lo que implica la necesidad de integrar ejercicios específicos en el currículo de educación física para fortalecer estas competencias. Este estudio resalta la relevancia de una formación integral que contemple tanto el desarrollo físico como el técnico en el ámbito deportivo.

Palabras clave: habilidades motrices, fundamentos del baloncesto, educación física, enseñanza, aprendizaje.

Abstract

The teaching–learning process of basketball currently faces various challenges, among which one of the main issues is the lack of connection with motor skills, limiting the comprehensive development of students. In this context, the present study aims to determine the relationship between basic motor skills and the teaching–learning of the fundamental skills of basketball. A descriptive-correlational approach was used, applying surveys and practical tests using the MOBACK and SBAFIT batteries to ninth-grade students of general basic education at the "Ibarra" Educational Unit during the 2024–2025 academic year. The most relevant results indicate that there is a significant correlation between basic motor skills and performance in basketball fundamentals, highlighting that students with better motor skills demonstrate superior performance in dribbling, passing, and shooting. The conclusions suggest that improving basic motor skills is essential to optimize the learning of basketball fundamentals, implying the need to integrate specific exercises into the physical education curriculum to strengthen these competencies. This study highlights the importance of comprehensive training that encompasses both physical and technical development in the sports field.

Keywords: motor skills, basketball fundamentals, physical education, teaching, learning

Índice de contenido

Resumen.....	6
Abstract.....	7
INTRODUCCIÓN	1
Planteamiento Del Problema.....	1
Formulación Del Problema	2
Justificación.....	3
Antecedentes	6
Objetivo General	8
Objetivos específicos.....	8
Preguntas de investigación	9
1. Capitulo 1: Marco Teórico	10
1.1. Habilidades motrices básicas	11
1.1.1. Tipos de habilidades motrices básicas	11
1.1.2. Características de las habilidades motrices básicas	16
1.1.3. Importancia de las habilidades motrices básicas	16
1.1.4. Relevancia de las habilidades motrices básicas en el ámbito educativo.....	17
1.2. Enseñanza.....	18
1.2.1. Enfoques Pedagógicos para la Enseñanza	19
1.2.2. Tipos de enseñanza en el área de educación física	20
1.3. Aprendizaje	22
1.3.1. Tipos de aprendizaje	22
1.4. Fundamentos básicos del baloncesto.....	26
1.4.1. Dribbling.....	27
1.4.2. Pases.....	28
1.4.3. Tiros	29
1.5. Estudiantes de noveno año de educación general básica	31
1.5.1. Características de los estudiantes de noveno año	31
2. Capítulo 2: Materiales y Métodos	34
2.1. Tipo De Investigación	34

2.1.1.	Enfoque de la Investigación.....	34
2.1.2.	Método descriptivo – correlacional	36
2.2.	Técnicas e Instrumentos De Investigación.....	36
2.3.	Banco De Preguntas	38
2.4.	Matriz Categorial.....	39
2.5.	Población o Participantes	42
2.5.1.	<i>Tipo De Muestreo</i>	42
2.6.	Procedimiento De Análisis.....	44
3.	Capítulo 3: Resultados y Discusión.....	45
3.1.	Baterías para evaluar el nivel de Habilidades Motrices Básicas – Fundamentos Básicos del Baloncesto.....	45
3.1.1.	Análisis de resultados de la batería MOBACK.....	45
3.1.2.	Análisis de resultados de la batería SBAFIT.....	50
3.2.	Encuesta aplicada a los estudiantes de noveno año de educación básica general de la Unidad Educativa “Ibarra”	57
3.3.	Análisis de Resultados de la Entrevista aplicadas a los docentes de la Unidad Educativa “Ibarra”	63
4.	Capítulo 4: Propuesta.....	67
	Planificación de actividades	70
	Estrategia de Enseñanza-Aprendizaje para Cada Actividad	82
	Herramientas de evaluación	88
	Conclusiones	96
	Recomendaciones	97
	Glosario De Términos.....	98
	Bibliografía	100
	Anexos	104

Índice de tablas

Tabla 1 <i>Matriz Categorial</i>	39
Tabla 2 <i>Tabla de población</i>	42
Tabla 3 <i>Cálculo de la muestra</i>	43
Tabla 4 <i>Muestra por paralelo</i>	44
Tabla 5 Test de carrera.....	45
Tabla 6 Escala de valoración Test de Carrera.....	45
Tabla 7 Test de salto	46
Tabla 8 Escala de valoración test de salto.....	47
Tabla 9 Test de lanzamiento	47
Tabla 10 Escala de valoración Test de Lanzamiento.....	48
Tabla 11 Test de atrapar.....	49
Tabla 12 Escala de valoración Test de Atrapar.....	49
Tabla 13 Control de balón.....	50
Tabla 14 Escala de valoración Control de balón.....	50
Tabla 15 Carrera con el balón	51
Tabla 16 Escala de valoración Carrera con el balón.....	51
Tabla 17 Técnica de dribbling	52
Tabla 18 Escala de valoración de Técnica de dribling.....	52
Tabla 19 Precisión del pase.....	53
Tabla 20 Escala de valoración Precisión del pase.....	53
Tabla 21 Técnica del pase.....	54
Tabla 22 Escala de valoración Técnica del pase.....	54
Tabla 23 Precisión del tiro	55
Tabla 24 Escala de valoración Precisión del tiro	55
Tabla 25 Técnica de lanzamiento.....	56
Tabla 26 Escala de valoración Técnica de lanzamiento	56
Tabla 27 <i>Ejercicios para mejorar la carrera</i>	57
Tabla 28 <i>Importancia para mejorar el desarrollo de la carrera</i>	58
Tabla 29 Ejercicios para mejorar el salto.....	59
Tabla 30 Importancia para mejorar el desarrollo del salto.....	60
Tabla 31 Ejercicios para mejorar el atrapar	60
Tabla 32 Importancia para mejorar el desarrollo del atrapar	61

Tabla 33 Ejercicios para mejorar el lanzamiento.....	62
Tabla 34 Importancia para mejorar el desarrollo de lanzar	62
Tabla 35 Análisis de la entrevista a docentes	65

INTRODUCCIÓN

Planteamiento Del Problema

La enseñanza del baloncesto en los estudiantes de noveno de educación básica general de la Unidad Educativa “Ibarra” enfrenta un desafío significativo. Una de las principales dificultades en el proceso de enseñanza-aprendizaje es la falta de conexión entre las habilidades motrices básicas y los fundamentos técnicos de este deporte lo que puede limitar el desarrollo integral de los estudiantes. Para los docentes de educación física, la ausencia de una integración efectiva entre ambas áreas puede resultar en un aprendizaje fragmentado y poco significativo.

Si bien las habilidades motrices básicas pueden presentar desafíos significativos en el aprendizaje de los fundamentos del baloncesto, no significa que sea más complejo, siempre y cuando exista una enseñanza progresiva con el uso de cada habilidad motriz básica; que los estudiantes a menudo enfrentan problemas como la coordinación en la conducción del balón mientras se desplazan, la precisión en el lanzamiento y la sincronización de movimientos durante acciones como el salto o el pase.

Estas dificultades están directamente relacionadas con un desarrollo insuficiente de las competencias motoras fundamentales, lo que resalta la importancia del rol del docente en este contexto. La falta de habilidades motrices básicas puede llevar a una frustración creciente entre los estudiantes, afectando su motivación y disposición para participar en actividades deportivas.

El simple hecho de que el docente de educación física implemente en sus clases la enseñanza y el aprendizaje de habilidades motrices básicas de forma repetitiva dentro los fundamentos básicos del baloncesto pueden ser de gran ayuda para los estudiantes. Esto les permite adquirir tanto un desarrollo motriz, como un aprendizaje nuevo y muy completo. Sin

embargo, la práctica repetitiva y estructurada es escasa, lo que contribuye a que muchos estudiantes no logren dominar movimientos esenciales antes de intentar aplicar técnicas más complejas. Sin una adecuada base motriz, los estudiantes pueden experimentar una sensación de incapacidad al intentar realizar acciones básicas del baloncesto, lo que impacta negativamente su confianza y autoestima.

La incidencia de la enseñanza y aprendizaje con habilidades motrices básicas sobre los fundamentos básicos del baloncesto en estudiantes de noveno de educación básica general representa un problema significativo de un proceso. Cuando los docentes no logran establecer una relación clara entre estas dos áreas, los estudiantes enfrentan dificultades para comprender y aplicar las técnicas del baloncesto. Esto impide que los jóvenes desarrollen una base sólida en las habilidades motrices básicas necesarias para ejecutar correctamente los fundamentos del juego del baloncesto.

Además, las deficiencias en las habilidades motrices básicas no solo afectan el rendimiento en baloncesto, sino que también tienen repercusiones en el desarrollo físico general de los estudiantes. Esta situación puede llevar a una disminución del interés por el deporte y la actividad física en general, manteniendo un ciclo de inactividad y falta de compromiso hacia un estilo de vida saludable.

Formulación Del Problema

¿Cómo influye la enseñanza – aprendizaje de las habilidades motrices básicas en el proceso de la práctica de los fundamentos del baloncesto en los estudiantes de noveno de educación básica general de la Unidad Educativa “Ibarra” durante el año lectivo 2024-2025?

Justificación

La presente investigación que evalúa la relación entre las habilidades motrices básicas en la enseñanza - aprendizaje de los fundamentos básicos del baloncesto es importante en el contexto educativo actual, especialmente en el ámbito de la educación física. Este estudio no solo busca resaltar la importancia del baloncesto como una herramienta para el desarrollo integral de los estudiantes, sino que también pretende establecer un marco pedagógico que permita a los docentes enseñar de manera más efectiva. La integración de las habilidades motrices básicas con los fundamentos básicos del baloncesto garantiza un aprendizaje significativo que potencia tanto el desarrollo físico como el cognitivo.

El baloncesto se ha consolidado como uno de los deportes más practicados en la comunidad local, donde diversas escuelas formativas y clubes deportivos han surgido para fomentar su práctica entre niños y adolescentes. Esta creciente participación ha creado un ambiente positivo que promueve valores esenciales como el trabajo en equipo, la disciplina y la perseverancia. A medida que más jóvenes se involucran en actividades deportivas, se observa un impacto favorable en su desarrollo personal y social, lo que contribuye a formar individuos más seguros y comprometidos con su entorno.

En el ámbito regional, el baloncesto ha experimentado un notable crecimiento, con la organización de campeonatos interprovinciales que no solo elevan el nivel competitivo, sino que también permiten a los jóvenes talentos mostrarse en un escenario más amplio. Este fenómeno no solo fomenta la práctica del deporte, sino que también refuerza la identidad regional y genera un sentido de orgullo comunitario. La competencia sana entre diferentes provincias estimula a los jóvenes a esforzarse por mejorar sus habilidades y alcanzar metas más altas.

A nivel nacional, el baloncesto ha captado una atención significativa, destacándose por su dinámica y velocidad. La realización de torneos nacionales bien organizados ha permitido que este deporte gane popularidad entre diversas generaciones. La presencia constante de eventos deportivos a gran escala ha motivado a más jóvenes a involucrarse en la práctica del baloncesto, lo cual es crucial para el desarrollo del deporte en el país. Con la creciente cobertura mediática y el apoyo institucional, se espera que esta disciplina continúe expandiéndose y atrayendo a nuevos practicantes.

Los beneficiarios directos de este proyecto son los estudiantes de noveno grado de educación básica general en la Unidad Educativa “Ibarra”. A través de esta investigación, se espera que desarrollen habilidades motrices fundamentales que no solo mejoren su rendimiento de los fundamentos básicos del baloncesto, sino que también les proporcionen herramientas esenciales como correr, saltar lanzar y atrapar. El enfoque en las habilidades motrices básicas permitirá a los jóvenes adquieran una base sólida sobre la puede construir sus competencias deportivas. Además, se busca fomentar un estilo de vida activo y saludable contribuyendo así a su bienestar general.

Los docentes también se beneficiarán indirectamente al recibir formación sobre cómo integrar las habilidades motrices básicas en su enseñanza. Esto les permitirá adoptar enfoques pedagógicos más efectivos y adaptados a las necesidades de sus estudiantes, enriqueciendo así su práctica educativa. Al mejorar su comprensión sobre la importancia de estas habilidades motoras en el aprendizaje del baloncesto, los docentes podrán diseñar lecciones más dinámicas e interactivas que capten mejor la atención de los estudiantes.

El interés que genera esta investigación radica en la posibilidad de transformar la manera en que se enseña los fundamentos básicos del baloncesto en las Unidades Educativas. Al demostrar cómo las habilidades motrices básicas como saltar, correr, lanzar y atrapar el balón

pueden facilitar la comprensión y ejecución de los fundamentos del baloncesto, se espera generar un cambio positivo en las metodologías educativas utilizadas por los docentes. Este enfoque no solo mejorará el aprendizaje actual de los estudiantes, sino que también fomentará un interés duradero por la actividad física y el deporte en general. A largo plazo, esto podría contribuir a formar una generación más activa y saludable, con mayores posibilidades de éxito tanto en lo académico como en lo deportivo.

Es por ello que esta investigación es esencial para comprender cómo la integración de las habilidades motrices básicas puede enriquecer significativamente la enseñanza-aprendizaje de los fundamentos básicos del baloncesto y contribuir al desarrollo integral de los estudiantes.

Además, la presente investigación no solo busca determinar la relación existente entre las habilidades motrices básicas y el baloncesto. Sino también sugerir una posible solución efectiva para mejorar la enseñanza-aprendizaje de los fundamentos básicos del baloncesto en los estudiantes con la implementación de un programa integral de capacitación para docentes. Este programa se enfocaría en la integración de habilidades motrices básicas con técnicas específicas del baloncesto, proporcionando a los educadores herramientas pedagógicas y prácticas que les permitan diseñar clases más dinámicas e interactivas.

Al capacitar a los docentes en métodos que vinculen el desarrollo físico con el aprendizaje técnico, se espera no solo mejorar el rendimiento deportivo de los estudiantes, sino también fomentar un interés duradero por la actividad física y contribuir a su desarrollo integral. Esta solución no solo beneficiará a los alumnos en su práctica deportiva, sino que también enriquecerá la experiencia educativa en su conjunto.

Antecedentes

La relación entre las habilidades motrices básicas y el aprendizaje de los fundamentos básicos del baloncesto ha sido objeto de estudio en diversas investigaciones. Estos estudios destacan la importancia de desarrollar habilidades motrices fundamentales para facilitar el aprendizaje efectivo de las técnicas del baloncesto, lo cual es crucial para el desarrollo integral de los estudiantes en el contexto educativo.

En torno a este tema, (Sánchez, 2020, p. 35) en su investigación que busca determinar las conductas motrices básicas de los fundamentos básicos del baloncesto, menciona que “Según los resultados obtenidos se puede observar que siempre para un entrenamiento deben aplicar ejercicios motrices para que así puedan dominar y aprender de mejor manera los fundamentos técnicos del baloncesto”. Esta afirmación subraya la necesidad de integrar ejercicios específicos que desarrollen habilidades motrices básicas como parte del proceso de enseñanza del baloncesto. Esta investigación se relaciona con el trabajo actual ya que al aplicar estos ejercicios, se puede facilitar el aprendizaje de los fundamentos del baloncesto, lo cual es esencial para el desarrollo integral de los estudiantes.

Asimismo, (Zumba, 2021, p. 38), en su trabajo de investigación que pretende crear un programa de entrenamiento donde se fortalecerán las habilidades motrices básicas empleadas en los fundamentos básicos del baloncesto, establece que “las habilidades motrices básicas son elementales para un buen desarrollo de los fundamentos técnicos del baloncesto”.

Además, menciona que “las capacidades coordinativas se consideran como pre-requisitos para toda situación en la vida cotidiana” Esto resalta la importancia de las habilidades motrices no solo en el contexto deportivo, sino también en la vida diaria. Lo que se traduce en la necesidad de evaluar cómo estas habilidades impactan el aprendizaje de los

fundamentos del baloncesto, lo que podría tener implicaciones significativas tanto en el ámbito escolar como en el desarrollo personal de los estudiantes.

Por otro lado, (Garzón, 2024, p. 1359) menciona que “la integración de las capacidades motrices básicas en la enseñanza de los fundamentos técnicos del baloncesto es crucial para el desarrollo integral de los jóvenes, mejorando su coordinación, agilidad y control del cuerpo, lo que contribuye a un desempeño más eficiente del deporte”. Además, establece que en la enseñanza-aprendizaje los estudiantes “deben pasar por una serie de etapas en las cuales aprenderán y desarrollarán diversos contenidos” Esto implica que la progresión en el aprendizaje debe ser estructurada y adaptada a las características individuales de cada estudiante. Lo que tiene relación con la presente investigación al considerar cómo estas etapas pueden ser implementadas al enseñar baloncesto, asegurando así un desarrollo más efectivo y completo.

En este sentido, (Farinango, 2014, p. 54), con el trabajo de campo realizado, encuentra como resultados que “las habilidades generales, que tienen mayor relación con la enseñanza-aprendizaje del baloncesto son: correr, saltar, lanzar, atrapar, y correr a gran velocidad”. Esta observación destaca la importancia de desarrollar estas habilidades motoras básicas como base para el aprendizaje efectivo del baloncesto. En el presente estudio esta información puede servir como un punto de partida para evaluar qué tan bien están desarrolladas estas habilidades entre los estudiantes y cómo esto afecta su capacidad para aprender los fundamentos del deporte.

Finalmente, (Ortiz, 2024, p. 105), mediante su investigación, determina que “las habilidades motrices básicas desarrollan el aprendizaje que permite fortalecer la carrera, los saltos, el lanzar y atrapar, mismas que se deben medir en edades tempranas para trabajar en mejorar y dar paso a habilidades más complejas sin ninguna dificultad”. Este hallazgo resalta la

necesidad de evaluar las habilidades motrices básicas desde una edad temprana para preparar a los estudiantes para desafíos deportivos más complejos. Es decir sugiere que una evaluación adecuada puede ayudar a identificar áreas específicas donde se necesita intervención antes de abordar fundamentos más avanzados del baloncesto.

Objetivo General

Determinar la relación entre las habilidades motrices básicas y la enseñanza- aprendizaje de los fundamentos básicos del baloncesto en los estudiantes de noveno de educación básica general de la Unidad Educativa Ibarra.

Objetivos específicos

- Fundamentar, a través del marco teórico, el desarrollo de las habilidades motrices básicas en el proceso de enseñanza-aprendizaje de los fundamentos básicos del baloncesto en los estudiantes de noveno de educación básica general de la Unidad Educativa “Ibarra”.
- Evaluar el nivel de desarrollo de las habilidades motrices básicas y los fundamentos básicos del baloncesto en los estudiantes de noveno de educación básica general, mediante las baterías MOBACK y SBAFIT, para identificar áreas clave de mejora.
- Proponer un programa de intervención que combine la enseñanza-aprendizaje de las habilidades motrices básicas, con el objetivo de mejorar los fundamentos básicos del baloncesto en los estudiantes de noveno de educación básica general en la Unidad Educativa “Ibarra”.

Preguntas de investigación

Por qué fundamentar el desarrollo de las habilidades motrices básicas para desarrollar el proceso de enseñanza – aprendizaje para fortalecer los fundamentos básicos del baloncesto en los estudiantes de noveno de educación básica general de la Unidad Educativa Ibarra.

Cómo evaluar el nivel de desarrollo de los estudiantes de noveno de educación básica general mediante las baterías MOBAK y SBAFIT para fortalecer las habilidades motrices básicas en el proceso de enseñanza aprendizaje de los fundamentos básicos del baloncesto.

Para qué proponer un programa de intervención que combine la enseñanza y el aprendizaje de las habilidades motrices básicas para mejorar los fundamentos básicos del baloncesto en los estudiantes de noveno de educación básica general de la Unidad Educativa Ibarra.

Capítulo 1: Marco Teórico

El marco teórico de la presente investigación se enfoca en las habilidades motrices básicas y su impacto en la enseñanza-aprendizaje de los fundamentos básicos del baloncesto. Para lo que, se explorarán diversos aspectos relacionados con las habilidades motrices básicas, incluyendo su definición, tipos y características, así como su importancia y relevancia en el ámbito educativo. Estas habilidades son esenciales para el desarrollo físico y cognitivo de los estudiantes, ya que sientan las bases para la práctica deportiva efectiva y promueven un estilo de vida activo.

Además, se aborda procesos de la enseñanza – aprendizaje como orientaciones desde el punto de vista de la enseñanza basada en la resolución de problemas y el descubrimiento guiado, que fomentan un aprendizaje más significativo y activo. Esto permite que los estudiantes participen de manera activa en su proceso educativo, desarrollando habilidades críticas y colaborativas. También se discutirá el aprendizaje cooperativo y el aprendizaje basado en el pensamiento, que son fundamentales para crear un ambiente de clase dinámico y participativo.

Para complementar, se presentarán los fundamentos básicos del baloncesto, centrándose en técnicas esenciales como el dribbling, pase y tiro. Estos elementos son cruciales para que los estudiantes comprendan y apliquen eficazmente las habilidades aprendidas en situaciones de juego real. La integración de las habilidades motrices básicas con los fundamentos del baloncesto no solo enriquecerá la experiencia educativa, sino que también contribuirá al desarrollo integral de los estudiantes como deportistas y individuos.

1.1. Habilidades motrices básicas

Las habilidades motrices básicas son capacidades naturales del ser humano que le permiten realizar acciones fundamentales como correr, saltar, atrapar y lanzar. Estas habilidades constituyen un “conjunto de movimientos esenciales y acciones motrices que surgen de la evolución humana de los patrones motrices, teniendo su fundamento en la dotación hereditaria (genética)” (Prieto, 2010, p. 1). Este desarrollo es crucial para el aprendizaje y la práctica de diversas actividades físicas y deportivas.

El desarrollo de las habilidades motrices básicas es un proceso en el cual se busca mejorar las capacidades físicas del ser humano a lo largo de su vida, además son muy importantes en el desarrollo de diversos deportes. Como menciona (Garzón, 2024, p. 1350) " Las capacidades motrices básicas son habilidades físicas fundamentales en el desarrollo de las habilidades deportivas, convirtiéndose en la base esencial del rendimiento óptimo en el baloncesto". Este proceso debe ser considerado antes de enseñar fundamentos específicos en deportes, ya que es una base sólida que permite a los estudiantes ejecutar técnicas con mayor eficacia.

Relacionando las definiciones mencionadas se puede observar que las habilidades motrices básicas no solo son fundamentales para el rendimiento deportivo, sino que también son esenciales para el desarrollo integral del individuo. Esto implica que, al fortalecer estas habilidades, se está promoviendo no solo la competencia deportiva, sino también la confianza y la autoestima del estudiante.

1.1.1. Tipos de habilidades motrices básicas

Las habilidades motrices básicas son fundamentales para el desarrollo motor humano, ya que "son un conjunto de habilidades físicas esenciales que permiten el movimiento humano, creando las bases para un desarrollo motor saludable y completo" (Garzón, 2024, p. 1350).

Estas habilidades se dividen en diferentes tipos, cada uno de los cuales juega un papel crucial en la adquisición de competencias motrices más complejas.

Para el efecto de la presente investigación, se tomarán en cuenta específicamente las habilidades de correr, saltar, atrapar y lanzar el balón, que son esenciales en la práctica del baloncesto.

1.1.1.1.Correr

Correr es una habilidad motriz básica que los niños adquieren y perfeccionan desde muy temprana edad. Al principio, la carrera puede parecer una marcha rápida, donde no hay un movimiento claramente observable que indique que los pies dejan de tocar el suelo y el niño no cuenta con ningún apoyo. A medida que los niños crecen, se observa un notable desarrollo en su capacidad para correr (Camarero, 2024).

Según (Rodríguez, 2007, p. 44), "a medida que los niños crecen, aumentaba el tiempo de permanencia sin apoyo en el aire, así como también la velocidad de carrera y el largo de los pasos, y la distancia vertical desplazada por el centro de gravedad disminuía en proporción a la distancia horizontal del paso". Este progreso es fundamental, ya que la carrera no solo mejora la condición física del niño, sino que también contribuye a su desarrollo motor integral.

En este sentido se comprende que correr es una habilidad esencial que forma parte del repertorio motor básico de los niños. Su desarrollo no solo mejora su capacidad física, sino que también les proporciona herramientas para enfrentar desafíos tanto en el ámbito deportivo como en su vida diaria. Fomentar esta actividad desde edades tempranas es vital para asegurar un crecimiento saludable y equilibrado.

1.1.1.2.Saltar

En relación a la habilidad de saltar, (Prieto, 2010, p. 6), menciona que “El salto es una habilidad básica propia de la especie humana que implica el despegue del cuerpo del suelo, quedando suspendido momentáneamente en el aire”. Es decir, es una habilidad motriz básica que forma parte del repertorio motor de la especie humana, implicando el despegue del cuerpo del suelo. Esta acción no solo es fundamental para el desarrollo físico, sino que también es esencial en diversas actividades deportivas y recreativas. Este movimiento permite a los niños experimentar diferentes sensaciones y desarrollar su coordinación y equilibrio.

Dentro de los saltos, (Aragón, 2021) menciona que los saltos verticales son aquellos que se realizan en el plano longitudinal, y pueden ser hacia arriba y hacia abajo. En el salto hacia arriba, se eleva el cuerpo verticalmente en contra de la gravedad, lo que implica un esfuerzo significativo de los músculos de las piernas y el tronco. Al caer, el cuerpo puede regresar al mismo punto del despegue o aterrizar en un lugar más alto. Este tipo de salto no solo mejora la fuerza muscular y la potencia, sino que también contribuye al desarrollo de habilidades motoras más complejas, como las necesarias para practicar deportes como el baloncesto.

En este sentido, se puede establecer que saltar es una habilidad esencial que contribuye al crecimiento integral del individuo y fomentar esta práctica desde una edad temprana es vital para asegurar un desarrollo motor saludable. La habilidad de saltar no solo beneficia la condición física, sino que también promueve el desarrollo de la coordinación, el equilibrio y la fuerza muscular. Al incorporar actividades de salto en el currículo de educación física, se brinda a los niños la oportunidad de explorar sus capacidades físicas y mejorar su autoconfianza.

Además, el salto puede ser una forma divertida de ejercitarse, lo que puede motivar a los niños a adoptar un estilo de vida activo y saludable. A medida que los niños progresan en su

habilidad para saltar, pueden desarrollar competencias más complejas que son fundamentales en deportes como el baloncesto, el atletismo y la gimnasia. Por lo tanto, es crucial que educadores y padres reconozcan la importancia del salto como parte integral del desarrollo motor y fomenten actividades lúdicas que incluyan esta habilidad.

1.1.1.3.Atrapar

Atrapar el balón es una habilidad motriz básica que requiere de un desarrollo específico y gradual. Según (Romero y Lemus, 2015, p. 25), "el dominio de la habilidad de atrapar se desarrolla a ritmo lento en comparación con otras habilidades porque necesita de la sincronización de las propias acciones con las acciones del móvil, exigiendo unos ajustes perceptivo-motores complejos". Esta complejidad implica que los niños deben aprender a coordinar sus movimientos con la trayectoria del objeto que se les lanza, lo que representa un desafío significativo en su desarrollo motor.

El acto de atrapar además se define como "un patrón de movimiento elemental que consiste en detener el impulso de un objeto que ha sido arrojado, utilizando brazos y manos" (Rodríguez, 2007, p. 52). Este patrón se adquiere siguiendo un desarrollo básico similar al de otros patrones motores elementales durante la niñez temprana. En las primeras etapas, los niños pueden mostrar reacciones de rechazo al recibir el objeto, como voltear la cabeza o protegerse con los brazos. Sin embargo, a medida que practican y perfeccionan esta habilidad, comienzan a seguir la trayectoria del balón con sus ojos y a posicionar sus manos adecuadamente para atraparlo.

Tomando en cuenta las definiciones anteriores se puede decir que atrapar el balón es una habilidad esencial que forma parte del repertorio motor básico y que impacta positivamente en el desarrollo integral del individuo. A medida que los niños progresan en el dominio de

esta habilidad, desarrollan patrones más eficientes y maduros para atrapar objetos, lo que les permite participar activamente en juegos y deportes.

1.1.1.4.Lanzar

Lanzar el balón es una habilidad motriz básica que implica la coordinación de varios segmentos corporales, y su desarrollo ocurre de manera gradual. Según (Rodríguez, 2007, p. 32), "el patrón de lanzar requiere la coordinación de varios segmentos corporales, los niños adquieren el patrón maduro lentamente". Alrededor de los seis meses de edad, muchos niños pueden lanzar desde la posición sentada, pero solo de una manera torpe. Este proceso de aprendizaje es fundamental para la adquisición de habilidades más complejas en el ámbito deportivo.

Por su parte (Ortiz, 2024), menciona que en esta habilidad se toman en cuenta tres indicadores que pueden ayudar a observar la ejecución del lanzamiento tales como: el movimiento de brazos, movimiento de tronco, movimiento de piernas y pies. La coordinación adecuada de estos componentes no solo aumenta la potencia y precisión del lanzamiento, sino que también reduce el riesgo de lesiones y promueve una técnica eficiente y efectiva.

En este sentido se infiere que lanzar el balón es una habilidad esencial que contribuye significativamente al desarrollo integral del individuo. Y, además, es crucial no solo para la práctica deportiva, sino también para el desarrollo físico general. A través del lanzamiento, las personas aprenden sobre la gravedad y las propiedades de los objetos, lo que les permite comprender cómo diferentes objetos se comportan al ser lanzados. Además, esta actividad fomenta habilidades sociales al participar en juegos que requieren cooperación y trabajo en equipo.

1.1.2. Características de las habilidades motrices básicas

Es importante destacar las características de las habilidades motrices básicas, ya que estas son fundamentales para comprender su papel en el desarrollo motor humano. Según (Cidoncha y Díaz, 2010, p. 3) "Las características particulares que hacen que una habilidad motriz sea básica son: ser comunes a todos los individuos, haber facilitado/permitido la supervivencia del ser humano y ser fundamento de posteriores aprendizajes motrices (deportivos o no)."

En este sentido, el hecho de que las habilidades motrices básicas sean comunes a todos los individuos implica que todos tienen la capacidad innata de desarrollarlas. Esto sugiere que, independientemente de las diferencias culturales o sociales, existe un lenguaje motor universal. Además, el papel de estas habilidades en la supervivencia del ser humano es crucial. Las habilidades motrices básicas han sido esenciales para la adaptación y la supervivencia a lo largo de la historia. Habilidades como correr, saltar y lanzar han permitido a los seres humanos cazar, recolectar y defenderse (Prieto, 2010).

Por otro lado, el hecho de que estas habilidades sean fundamento de posteriores aprendizajes motrices subraya su relevancia en el desarrollo físico. Al dominar habilidades básicas, los individuos están mejor preparados para aprender movimientos más complejos en deportes y otras actividades. Esto no solo mejora su rendimiento físico, sino que también fomenta la confianza y la motivación para participar en diversas disciplinas (Prieto, 2010).

1.1.3. Importancia de las habilidades motrices básicas

La importancia de las habilidades motrices básicas en el desarrollo físico de los estudiantes es fundamental para el crecimiento integral del ser humano. Estas habilidades son esenciales en diversas actividades cotidianas, ya que constantemente realizamos acciones que requieren de ellas, como caminar, atrapar o lanzar objetos, saltar obstáculos o salir a correr. En este

sentido, (Ortiz, 2024, p. 24) menciona que: Al proporcionar una base sólida para la participación en actividades físicas y deportivas, estas habilidades promueven un estilo de vida saludable y contribuyen al bienestar general. Son importantes en el desarrollo integral de las personas, ya que constituyen los cimientos sobre los cuales se construyen habilidades motoras más complejas.

El desarrollo de estas habilidades no solo mejora la capacidad física de los estudiantes, sino que también influye en su bienestar emocional y social. La práctica regular de actividades que involucran habilidades motrices básicas fomenta la confianza en sí mismos y la autoestima, lo que es crucial durante las etapas de crecimiento. Además, estas habilidades son la base para el aprendizaje de movimientos más complejos y específicos en deportes y otras actividades físicas.

Por lo tanto, es esencial que los programas educativos incluyan un enfoque en el desarrollo de habilidades motrices básicas desde una edad temprana. Esto no solo asegura un mejor rendimiento físico en el futuro, sino que también promueve un estilo de vida activo y saludable que puede perdurar a lo largo de la vida. La integración de actividades lúdicas y deportivas en la educación física es clave para cultivar estas habilidades y garantizar un desarrollo equilibrado en los estudiantes.

1.1.4. Relevancia de las habilidades motrices básicas en el ámbito educativo

La relevancia de las habilidades motrices básicas en el ámbito educativo es un tema de gran importancia, especialmente en la formación integral de los estudiantes. Como menciona (Delgado y García, 2019, p. 3), "La necesidad de la preparación con calidad de un profesional de la educación requiere de cambios y transformaciones, así como de la reestructuración del contenido de estudio con énfasis en la estimulación y desarrollo de la creatividad en el proceso educativo." Esto implica que los docentes deben estar constantemente actualizados y

preparados para implementar métodos que fomenten el desarrollo motor, lo cual es esencial para el aprendizaje efectivo.

Además, (Arévalo-Guallpa y Bayas-Machado, 2021, p. 6) "las clases de educación física debe ser considerada como una disciplina fundamental en la educación; posibilita a los estudiantes desarrollar habilidades motoras, cognitivas y afectivas, expresar la espontaneidad, fomentar un aprendizaje creativo y crítico, además les permite conocer, respetar y valorarse a sí mismos." Este enfoque resalta cómo las habilidades motrices básicas no solo contribuyen al desarrollo físico, sino que también juegan un papel crucial en el crecimiento emocional y social de los estudiantes.

Sin embargo, en el proceso de enseñanza-aprendizaje motriz de los niños y niñas en educación infantil, (Arévalo-Guallpa y Bayas-Machado, 2021, p. 6) "radica el principal problema en las habilidades del equilibrio, saltos y giros," según lo expresado por docentes que trabajan con estudiantes del nivel inicial. Estos educadores mencionan que el mayor tiempo aplican sus conocimientos dentro del aula debido a la falta de un espacio físico adecuado para trabajar en un ambiente al aire libre. Esto pone de manifiesto la necesidad urgente de crear entornos propicios para el desarrollo motor, lo cual es esencial para que los estudiantes puedan experimentar y vivenciar plenamente las habilidades motrices básicas.

1.2. Enseñanza

La enseñanza se define como un proceso intencional y sistemático mediante el cual un docente transmite conocimientos, habilidades y valores a los estudiantes. Este proceso no solo implica la comunicación de información, sino también la creación de un ambiente propicio para el aprendizaje, donde se considera la interacción entre el docente y el discente. Según (Rodríguez et al., 2015) la enseñanza es el acto en virtud del cual el docente pone de

manifiesto los objetos de conocimiento al alumno para que éste los comprenda", destacando así la importancia de la comprensión en el proceso educativo.

Desde una perspectiva constructivista, la enseñanza se concibe como una estrategia educativa que facilita la construcción activa del conocimiento por parte del alumno. Este enfoque enfatiza que el aprendizaje es un proceso personal y contextualizado, donde los estudiantes interiorizan y dan sentido a la información a través de experiencias significativas. (Ampuero, 2022) argumenta que los entornos educativos condicionan los procesos de enseñanza-aprendizaje, lo que sugiere que la calidad de la enseñanza está influenciada por el contexto en el que se desarrolla.

Además, (Navarro, 2004) define la enseñanza como un acto entre dos o más personas comprometidas en una relación con el propósito de transmitir conocimiento o habilidades. Esto implica que la enseñanza es un proceso relacional que va más allá de la simple transmisión de información, ya que busca establecer un compromiso mutuo entre quienes enseñan y quienes aprenden. En este sentido, la enseñanza no solo se centra en el contenido, sino también en las dinámicas sociales y culturales que influyen en el aprendizaje.

1.2.1. Enfoques Pedagógicos para la Enseñanza

Existen diversos enfoques pedagógicos aplicados a la enseñanza del baloncesto, cada uno con características únicas que influyen en el aprendizaje y desarrollo de los jugadores. En este contexto, dos modelos destacados son el aprendizaje cooperativo y el aprendizaje basado en el pensamiento. Ambos enfoques buscan no solo mejorar las habilidades técnicas, sino también promover un ambiente positivo y colaborativo.

La enseñanza del baloncesto, como disciplina deportiva, requiere un enfoque pedagógico que trascienda el desarrollo de habilidades técnicas, abarcando también la promoción de valores

como la cooperación y el trabajo en equipo. El baloncesto se caracteriza por ser un deporte que se beneficia enormemente de la interacción social y del aprendizaje colaborativo.

(Martínez, 2012) establece que el aprendizaje cooperativo es un modelo pedagógico que ha ganado relevancia en la educación física, enfocándose en la educación en valores y la cooperación como elementos fundamentales. Esta perspectiva subraya la importancia de crear un ambiente donde los jugadores se apoyen mutuamente para alcanzar objetivos comunes.

1.2.2. Tipos de enseñanza en el área de educación física

La enseñanza en educación física abarca diversos enfoques y modelos pedagógicos que se adaptan a las necesidades de los estudiantes y a los objetivos educativos. A continuación, se presentan cinco tipos de enseñanza que son fundamentales en este ámbito.

1.2.2.1. Enseñanza Directiva

La enseñanza directiva se caracteriza por un enfoque en el control y la dirección del docente sobre el proceso de aprendizaje. En este modelo, el profesor establece los objetivos, organiza las actividades y evalúa el desempeño de los estudiantes. Este método es efectivo para enseñar habilidades motoras básicas y técnicas deportivas específicas, ya que permite una instrucción clara y estructurada. Según (Cendón, 2019) la enseñanza directiva es útil para la adquisición de habilidades técnicas, pero puede limitar la creatividad y la autonomía del estudiante.

1.2.2.2. Aprendizaje Cooperativo

El aprendizaje cooperativo promueve la colaboración entre los estudiantes, fomentando el trabajo en equipo y la responsabilidad compartida. Este enfoque no solo mejora las habilidades físicas, sino que también desarrolla competencias sociales y emocionales. En este contexto, los alumnos aprenden a apoyarse mutuamente y a resolver problemas de manera

conjunta. La literatura indica que el aprendizaje cooperativo puede aumentar la motivación y el compromiso de los estudiantes en las clases de educación física (INESEM, 2023).

1.2.2.3.Gamificación

La gamificación integra elementos de juego en el proceso educativo para hacer las actividades más atractivas y motivadoras. Este enfoque utiliza dinámicas de juego para fomentar la participación activa y mejorar el aprendizaje. En educación física, la gamificación puede transformar ejercicios tradicionales en competiciones o desafíos lúdicos, lo que incrementa el interés de los estudiantes por participar. La gamificación puede ser una herramienta poderosa para aumentar la implicación de los alumnos en su propio aprendizaje (INESEM, 2023).

1.2.2.4.Educación Aventura

La educación aventura se centra en experiencias al aire libre que desafían a los estudiantes a superar obstáculos físicos y mentales. Este modelo promueve el desarrollo personal, la autoconfianza y el trabajo en equipo a través de actividades como escalada, senderismo o deportes de aventura. La educación aventura no solo mejora las habilidades físicas, sino que también contribuye al desarrollo emocional y social de los alumnos (Cendón, 2019).

1.2.2.5.Enseñanza Basada en Proyectos

La enseñanza basada en proyectos implica el desarrollo de actividades prácticas donde los estudiantes trabajan en proyectos específicos relacionados con la educación física. Este enfoque permite a los alumnos aplicar sus conocimientos en situaciones reales y fomenta la investigación y el aprendizaje activo. Este modelo promueve un aprendizaje más profundo al involucrar a los estudiantes en procesos significativos (INESEM, 2023).

1.3. Aprendizaje

El aprendizaje se define como un proceso mediante el cual los individuos adquieren, modifican o refuerzan conocimientos, habilidades y actitudes a través de la experiencia, la educación y la práctica. Este proceso no es estático, sino que se considera continuo, abarcando toda la vida del individuo. Según (Luy-Montejo, 2019) aprender es un proceso que implica la adquisición de conocimientos y habilidades nuevos o la modificación de aquellos que ya se tienen. Esta definición resalta que el aprendizaje puede ocurrir en diversas formas y contextos, desde la educación formal hasta experiencias informales.

Existen diferentes enfoques y teorías que explican cómo ocurre el aprendizaje. Por ejemplo, el aprendizaje cognitivo enfatiza los procesos mentales involucrados en la adquisición de conocimientos, como la atención, la memoria y el razonamiento. Adquirir el conocimiento de algo por medio del estudio o de la experiencia. Este enfoque sugiere que el aprendizaje no solo se trata de memorizar información, sino de comprender y aplicar lo aprendido en situaciones prácticas (Peña-García, 2020).

El aprendizaje también puede clasificarse en diferentes tipos, como el aprendizaje individual, que se centra en las necesidades y ritmos particulares de cada estudiante. Este modelo fomenta la autonomía y la personalización del proceso educativo, permitiendo a los estudiantes adquirir conocimientos a través de sus propias experiencias (Reyes, 2024) .

1.3.1. Tipos de aprendizaje

El aprendizaje es un proceso complejo y multifacético que se puede clasificar en diferentes tipos, cada uno con características y enfoques únicos. A continuación, se describen algunos de los tipos de aprendizaje más relevantes, basados en teorías educativas y enfoques pedagógicos.

1.3.1.1. Aprendizaje Significativo

El aprendizaje significativo es un concepto desarrollado por David Ausubel, que enfatiza la importancia de conectar nuevos conocimientos con experiencias previas del alumno. Este tipo de aprendizaje ocurre cuando el estudiante puede relacionar la nueva información con lo que ya sabe, facilitando así una comprensión más profunda y duradera. El aprendizaje significativo se produce cuando el nuevo contenido se integra de manera no arbitraria y sustancial en la estructura cognitiva del alumno (Estrada, 2018). Este enfoque contrasta con el aprendizaje memorístico, donde la información se retiene sin conexión a conceptos existentes.

1.3.1.2. Aprendizaje por Descubrimiento

El aprendizaje por descubrimiento, propuesto por Jerome Bruner, se centra en la idea de que los estudiantes aprenden mejor cuando descubren por sí mismos los conceptos y principios a través de la exploración y la investigación. Este enfoque promueve la curiosidad y el pensamiento crítico, permitiendo a los alumnos formular hipótesis y probarlas activamente. En este sentido, el aprendizaje es más efectivo cuando los estudiantes están involucrados en el proceso de descubrimiento (Estrada, 2018). Este tipo de aprendizaje fomenta una comprensión más profunda al permitir que los estudiantes construyan su propio conocimiento a partir de experiencias directas.

1.3.1.3. Aprendizaje Analítico Puro

El aprendizaje analítico puro se refiere a un enfoque educativo que se centra en descomponer la información en sus componentes básicos para facilitar una comprensión más profunda y crítica de los conceptos. Este método implica un análisis detallado y sistemático que permite a los estudiantes identificar patrones, relaciones y principios subyacentes en el material de

estudio. Según (Filvål, 2021) el método analítico es un procedimiento que descompone un todo en sus elementos básicos y va de lo general a lo específico, lo que resalta su importancia en la investigación y el aprendizaje efectivo. Este tipo de aprendizaje no solo promueve la adquisición de conocimientos, sino que también desarrolla habilidades críticas necesarias para resolver problemas complejos y tomar decisiones informadas en contextos académicos y profesionales.

1.3.1.4. Aprendizaje Cooperativo

El entorno de aprendizaje cooperativo no solo mejora las habilidades técnicas de los jugadores, sino que también fomenta un sentido de pertenencia y camaradería, elementos cruciales en deportes de equipo como el baloncesto, donde la cohesión grupal puede ser determinante para el éxito.

El aprendizaje cooperativo se basa en la idea de que los estudiantes trabajan juntos hacia un objetivo común. Según (Carbonero et al., 2023, p. 164), "el aprendizaje cooperativo es una metodología eficaz para fomentar la adquisición de conocimientos y habilidades en el contexto deportivo". Este modelo ha sido implementado con éxito en la enseñanza del baloncesto, donde los jugadores aprenden a colaborar y comunicarse efectivamente en la cancha.

Por su parte (Azorín, 2018, p. 184) establecen que el aprendizaje cooperativo "favorece el establecimiento de relaciones entre los alumnos mucho más positivas, caracterizadas por la simpatía, la atención, la cortesía, el respeto mutuo, así como por sentimientos recíprocos de obligación y de ayuda".

En este sentido la implementación de estrategias cooperativas en el entrenamiento permite que los jugadores sean más receptivos y motivados. En sesiones donde se utilizan juegos

cooperativos, se observa cómo los participantes desarrollan no solo habilidades técnicas, sino también una mayor comprensión táctica del juego.

1.3.1.5. Aprendizaje Basado en el Pensamiento

El Aprendizaje Basado en el Pensamiento (ABP) se centra en desarrollar habilidades críticas y analíticas en los estudiantes, permitiéndoles no solo adquirir conocimientos, sino también aplicarlos en situaciones prácticas. Este enfoque educativo promueve un aprendizaje activo, donde los estudiantes son alentados a formular preguntas, investigar y reflexionar sobre su propio proceso de pensamiento. Según (Luy-Montejo, 2019, p. 367), “el ABP facilita procesos grupales y formula preguntas que indagan sobre la exactitud, pertinencia y profundidad de análisis de la información”. Esta metodología no solo mejora las habilidades cognitivas, sino que también fomenta un ambiente de colaboración y discusión entre los alumnos.

Además, el ABP se caracteriza por su estructura centrada en problemas reales que los estudiantes deben resolver. Este enfoque permite a los alumnos conectar la teoría con la práctica, lo que resulta en un aprendizaje más significativo. (Paredes-Curin, 2016, p. 9), destaca que “la metodología del ABP permite desde la práctica, la detección de errores o inconsistencias teóricas, lo que se perfila como una de las estrategias más propicias para la construcción de un aprendizaje que establece contacto con las concepciones previas del estudiante”. Al enfrentar problemas auténticos, los estudiantes desarrollan no solo conocimientos específicos, sino también competencias transferibles que les serán útiles en diversas situaciones.

Además, el ABP promueve la metacognición al alentar a los estudiantes a reflexionar sobre su propio aprendizaje y las estrategias utilizadas para resolver problemas. Este aspecto es crucial para formar aprendices autónomos y responsables. Como señala (Restrepo, 2009, p.

11), “el ABP no solo se enfoca en el contenido académico, sino que también busca desarrollar habilidades sociales y emocionales que son esenciales para el éxito personal y profesional”. De esta manera, el Aprendizaje Basado en el Pensamiento se convierte en una herramienta poderosa para preparar a los estudiantes para enfrentar desafíos en un mundo complejo y cambiante.

1.4. Fundamentos básicos del baloncesto

Los fundamentos básicos del baloncesto son habilidades técnicas esenciales que todo jugador debe dominar para practicar este deporte de manera efectiva. Según (Ortiz, 2024, p. 17), "son habilidades técnicas las cuales debe tener un jugador para practicar el deporte; pueden ser realizar un pase, driblar con el balón, saltar, tirar el balón para anotar una canasta o hasta incluso saber desplazarse para realizar una buena defensa". Estos elementos son cruciales no solo para el rendimiento individual de cada jugador, sino también para el funcionamiento colectivo del equipo en la cancha.

Los fundamentos técnicos del baloncesto se dividen principalmente en cuatro categorías: el bote (o dribbling), el pase, el tiro y los movimientos defensivos. Cada uno de estos fundamentos se complementa con habilidades tácticas que permiten a los jugadores tomar decisiones estratégicas durante el juego (Núñez, 2021).

En este sentido dominar los fundamentos básicos del baloncesto es vital para cualquier jugador que aspire a tener éxito en este deporte. Y además la práctica constante de estos fundamentos no solo mejora las habilidades individuales de los jugadores, sino que también fomenta un estilo de juego más cohesivo y efectivo en equipo.

1.4.1. Dribbling

El dribbling es una habilidad fundamental en el baloncesto que permite a los jugadores avanzar con el balón mientras lo controlan. Según (Cando, 2015, p. 43), “es la acción técnica mediante la cual un jugador realiza el empuje del balón hacia el suelo y este regresa a su mano; existen diferentes tipos que son diferentes y se puede ejecutar con precisión en acciones de juego, de esta manera es importante”. Esta definición subraya la importancia del dribbling como una técnica esencial para el manejo del balón durante el juego.

Este fundamento no solo implica el simple acto de botar el balón, sino que también requiere una buena coordinación y control. Los jugadores deben aprender a realizar diferentes tipos de dribbling, como el de control, que se utiliza cuando no hay presión defensiva, y el de velocidad, que se emplea para avanzar rápidamente hacia la canasta. Además, es crucial dominar el dribbling con ambas manos, lo que permite mayor versatilidad y dificultad para los defensores al intentar anticipar los movimientos del jugador.

El dribbling es una habilidad esencial en el baloncesto, utilizada para avanzar con el balón y protegerlo de los oponentes. Existen dos tipos principales de dribbling: el dribbling de avance y el dribbling de protección.

El dribbling de avance se utiliza para progresar rápidamente por el campo, permitiendo al jugador superar a los defensores y crear oportunidades de anotación. Este tipo de dribbling implica llevar el balón hacia adelante con toques controlados, lo que permite al jugador mantener la posesión mientras se mueve a alta velocidad. La técnica es especialmente efectiva en situaciones de contraataque, donde los jugadores deben aprovechar los espacios abiertos antes de que la defensa se reorganice (López-Pérez et al., 2024).

Por otro lado, el dribbling de protección es una técnica utilizada para mantener el control del balón mientras se evita que un oponente lo recupere. En este estilo, el jugador utiliza su cuerpo como barrera entre el balón y el defensor, manteniendo el balón cerca de su cuerpo. Esta técnica es fundamental cuando un jugador está rodeado por oponentes o necesita esperar apoyo de sus compañeros. La habilidad para proteger el balón es esencial en el baloncesto moderno, donde las defensas son cada vez más agresivas (Rodríguez, 2023).

1.4.2. Pases

El pase es una habilidad fundamental en el baloncesto, ya que permite a los jugadores del mismo equipo intercambiar el balón de manera fluida y precisa. Según (Cando, 2015, p. 40), “se considera pase a la acción mediante la cual los jugadores del mismo equipo ejecutan el intercambio del balón de una manera fluida y correcta, con precisión y buena proyección; de esta manera, llegan a existir diferentes tipos de pase”. Cada tipo de pase tiene su propia técnica y aplicación en el juego, lo que lo convierte en un elemento esencial para el éxito en el baloncesto. La autora menciona diversos tipos de pase tales como:

Pase de Pecho: Este movimiento se realiza proyectando el balón desde la altura del pecho, con una completa extensión de brazos y las palmas de las manos hacia fuera, hasta que llega al receptor a una altura similar. Es uno de los pases más utilizados, ideal para distancias cortas y medias, ya que es rápido y preciso.

Pase de Pique: Este tipo de pase se ejecuta lanzando el balón contra el suelo en dirección al compañero, con la intención de que rebote antes de ser recibido. Es útil para evitar la intercepción por parte de defensores.

Pase de Béisbol: Similar al lanzamiento de un beisbolista, este pase se realiza con una mano desde el costado del cuerpo. Se utiliza para pases largos y rápidos, siendo efectivo en situaciones de contraataque.

Pase por Detrás de la Espalda: Este pase se ejecuta detrás del cuerpo del jugador, con la mano en posición contraria a la ubicación del compañero receptor. Es útil para sorprender a los defensores.

Pase por Encima de la Cabeza: Comúnmente utilizado por los pivots al sacar un rebote, este movimiento se realiza lanzando el balón desde la posición sobre la cabeza con ambas manos. Es efectivo para pasar el balón a compañeros situados más lejos.

Cada uno de estos tipos de pase requiere práctica y técnica adecuada para ser ejecutados con eficacia durante un partido. La correcta ejecución del pase no solo facilita el avance del juego, sino que también permite mantener la posesión del balón y crear oportunidades para anotar. Por lo tanto, dominar los diferentes tipos de pases es crucial para cualquier jugador que aspire a ser exitoso en el baloncesto.

1.4.3. Tiros

El tiro es una de las habilidades más importantes en el baloncesto, ya que se refiere a la acción que realiza un jugador para introducir el balón dentro del aro. Según (Cando, 2015, p. 42), “es la tarea que realiza un jugador, mediante la cual ejecuta la acción de introducir el balón dentro del aro, existiendo diferentes tipos de tiro”. Cada tipo de tiro tiene su propia técnica y aplicación, lo que permite a los jugadores adaptarse a diversas situaciones en el juego. Existen varios tipos de tiros en baloncesto, cada uno diseñado para diferentes circunstancias la autora menciona:

Tiro Libre: Este tipo de tiro se realiza cuando se ha cometido una falta contra un jugador. Se ejecuta desde la línea de tiros libres sin que ningún otro jugador interfiera, lo que permite al tirador concentrarse en la canasta.

Tiro en Suspensión: También conocido como tiro con salto, este lanzamiento se ejecuta mientras el jugador salta. Es fundamental para superar a los defensores y se realiza en un breve momento justo antes de caer, utilizando un golpe de muñeca para dirigir el balón hacia el aro.

Lanzamiento Tipo Gancho: Este tiro se realiza colocando la mano por debajo del balón y flexionando el codo para lanzar por encima de la cabeza con un movimiento de gancho. Es especialmente útil para los pivots y permite evitar bloqueos defensivos.

Entrada a Canasta o Bandeja: Este tiro se lleva a cabo tras realizar varios pasos hacia la canasta. La técnica implica dar un paso largo seguido por uno más corto antes de lanzar el balón, lo que maximiza las posibilidades de encestar.

Mate o Volcada: Considerado uno de los tiros más espectaculares, este movimiento implica saltar y empujar el balón hacia abajo en la canasta. Requiere habilidades excepcionales para saltar y controlar el balón.

Cada tipo de tiro requiere práctica y técnica adecuada para ser ejecutado con éxito durante un partido. La variedad en los tipos de tiro permite a los jugadores ser más versátiles y efectivos en sus intentos por anotar, lo que es crucial para el rendimiento del equipo en general. Por lo tanto, dominar estas técnicas es esencial para cualquier jugador que busque sobresalir en el baloncesto.

1.5. Estudiantes de noveno año de educación general básica

Los estudiantes son individuos que participan en procesos educativos, abarcando desde la educación básica hasta niveles superiores. Este término incluye a aquellos que están en diversas etapas de aprendizaje, como niños y jóvenes que asisten a la escuela. En el contexto de la educación básica general, los estudiantes se encuentran en un proceso crucial de desarrollo cognitivo, social y emocional, donde adquieren no solo conocimientos académicos, sino también habilidades para la vida cotidiana y valores fundamentales (Caviedes et al., 2024).

Los estudiantes de noveno grado, específicamente en la Unidad Educativa “Ibarra”, se encuentran en una etapa de transición significativa. A esta edad, generalmente entre los 14 y 15 años, los jóvenes comienzan a desarrollar una mayor independencia y capacidad crítica. Este nivel educativo es fundamental ya que sienta las bases para su futura formación académica y personal. En esta fase, los estudiantes no solo se enfocan en el aprendizaje de materias tradicionales, sino que también participan activamente en actividades deportivas y recreativas que fomentan su desarrollo integral (Secretaría de Educación, 2012).

1.5.1. Características de los estudiantes de noveno año

Desarrollo Cognitivo: Los estudiantes de noveno grado muestran un avance significativo en sus habilidades de razonamiento y pensamiento crítico. A esta edad, son capaces de abordar problemas complejos y formular hipótesis basadas en su conocimiento previo. Este desarrollo cognitivo les permite conectar conceptos y aplicar el conocimiento adquirido en situaciones prácticas, lo cual es especialmente relevante en materias como matemáticas y ciencias (Uñate y Pulido, 2018).

Intereses Diversificados: Este grupo tiende a tener intereses variados que van más allá del aula. Participan en deportes, artes, tecnología y otras actividades extracurriculares que les permiten explorar sus pasiones y talentos. La diversidad de intereses también se refleja en su deseo de experimentar nuevas actividades, lo que fomenta su creatividad y les ayuda a descubrir nuevas habilidades (Secretaría de Educación, 2012).

Socialización y Relaciones: La interacción social es crucial para los estudiantes de noveno grado. Forman amistades significativas y desarrollan habilidades interpersonales que son esenciales para su crecimiento emocional y social. Estas relaciones a menudo influyen en su motivación y rendimiento académico. Además, comienzan a formar grupos de pertenencia donde se sienten aceptados y valorados, lo que puede impactar positivamente en su autoestima (Caviedes et al., 2024).

Búsqueda de Identidad: Durante esta etapa, los adolescentes comienzan a explorar su identidad personal y social. Se cuestionan sobre quiénes son y qué les gusta, lo que puede llevar a cambios en sus comportamientos y actitudes. Esta búsqueda de identidad puede manifestarse en la elección de amistades, estilos de vida e incluso en la forma en que se relacionan con la autoridad (Uñate y Pulido, 2018).

Desarrollo Emocional: Los estudiantes de noveno grado atraviesan un período de intensas emociones. Pueden experimentar altibajos emocionales debido a factores hormonales y sociales. Es fundamental que reciban apoyo emocional adecuado para ayudarles a manejar estos cambios. La empatía y la comprensión por parte de educadores y padres pueden facilitar un ambiente seguro donde puedan expresar sus sentimientos (Secretaría de Educación, 2012).

Características Físicas: A esta edad, los estudiantes experimentan cambios significativos en su desarrollo físico debido a la pubertad. Esto incluye un aumento en la estatura y cambios en la composición corporal; los adolescentes suelen ganar masa muscular debido al incremento

hormonal. Además, pueden experimentar variaciones en su coordinación motora, lo cual es crucial para actividades deportivas como el baloncesto (Caviedes et al., 2024). Estos cambios físicos pueden influir tanto en su autoestima como en su rendimiento deportivo.

Motivación Académica: La motivación puede variar significativamente entre los estudiantes de noveno grado. Algunos pueden estar muy enfocados en sus estudios y metas futuras, mientras que otros pueden mostrar desinterés o apatía hacia el aprendizaje. Factores como el ambiente familiar, las expectativas sociales y el apoyo escolar juegan un papel crucial en su motivación académica (Uñate y Pulido, 2018).

Capítulo 2: Materiales y Métodos

2.1. Tipo De Investigación

2.1.1. Enfoque de la Investigación

La investigación adoptará un enfoque mixto, combinando métodos cuantitativos y cualitativos, lo que permitirá no solo medir el desarrollo de las habilidades motrices básicas en el rendimiento de los fundamentos básicos del baloncesto, sino también explorar las percepciones y experiencias de los docentes en relación con la enseñanza- aprendizaje de estas habilidades en el proceso educativo. Desde el punto de vista el enfoque cuantitativo se basará en la recolección de datos numéricos a través de encuestas y pruebas estandarizadas. Según (Hernández et al., 2014, p. 4), se "Usa la recolección de datos para probar hipótesis con base en la medición numérica y el análisis estadístico, para establecer patrones de comportamiento". Lo que fundamenta para entender cómo las habilidades motrices impactan en el aprendizaje. Por otro lado, el enfoque cualitativo complementará la investigación mediante entrevistas con docentes. Según (Hernández et al., 2014, p. 7), la investigación cualitativa "utiliza la recolección y análisis de los datos para afinar las preguntas de investigación o revelar nuevas interrogantes en el proceso de interpretación", esto permite un impacto en el aprendizaje de los estudiantes.

Alcance: El alcance de la investigación será exploratorio-descriptivo, ya que se busca proporcionar una comprensión profunda y detallada de las habilidades motrices básicas en los estudiantes de noveno grado y su impacto en el aprendizaje de los fundamentos básicos del baloncesto. El aspecto exploratorio permitirá identificar y analizar las diferentes habilidades motrices básicas que poseen los estudiantes, así como su nivel de desarrollo. Según (Hernández et al., 2014, p. 34) "la investigación exploratoria es fundamental para obtener información preliminar sobre un fenómeno, lo que ayuda a formular preguntas más

específicas". Esto es crucial para entender las fortalezas y debilidades en el desarrollo de habilidades motrices básicas de los estudiantes. La parte descriptiva de la investigación se enfocará en detallar la relación entre las habilidades motrices básicas y el rendimiento de los fundamentos básicos del baloncesto. Como señalan (Hernández et al., 2014, p. 58) "la investigación descriptiva permite caracterizar fenómenos y establecer relaciones entre variables, proporcionando una base sólida para futuras intervenciones".

Diseño de la Investigación: El diseño de la investigación será no experimental, dado que no se manipularán variables, sino que se observarán las relaciones existentes entre las habilidades motrices básicas y el rendimiento de los fundamentos básicos del baloncesto en el proceso enseñanza – aprendizaje. Según (Hernández et al., 2014, p. 125), "en un diseño no experimental, el investigador observa y analiza las variables tal como se presentan en la realidad, sin alterarlas". En este caso, se llevará a cabo una recolección de datos a través de técnicas e instrumentos de recolección de información a través de encuestas, entrevistas y baterías de evaluación sobre el desarrollo de las habilidades motrices básicas en los estudiantes y su relación con la enseñanza – aprendizaje en condiciones del entorno educativo.

Tipo de investigación: La presente investigación se estructurará en dos modalidades que fundamenta el de campo y documental. Este enfoque dual es esencial para obtener una comprensión integral del fenómeno estudiado, permitiendo la recolección de datos directos y la contextualización teórica necesaria. El trabajo de campo se llevará a cabo con docentes y estudiantes de noveno de educación básica general de la Unidad Educativa "Ibarra". Según (Martínez, 2012, p. 87), la investigación "Se caracteriza por orientarse a la búsqueda de información", es decir en el lugar que se presenta el tema a estudiar. Lo que facilita una

comprensión más profunda de las interacciones y contextos educativos presentes en la institución.

2.1.2. Método descriptivo – correlacional

Se empleará un método descriptivo-correlacional. La investigación descriptiva se centra en observar y detallar las características y comportamientos de un fenómeno específico. Según (Hernández et al., 2014, p. 92), este método " Busca especificar propiedades y características importantes de cualquier fenómeno que se analice. Describe tendencias de un grupo o población". Esto implica recopilar datos que reflejen el estado actual de las habilidades motrices básicas en los estudiantes de noveno de educación básica general. Por su parte, la investigación correlacional, permite identificar y medir la relación entre dos o más variables sin manipularlas. Este método "asocian variables mediante un patrón predecible para un grupo o población" (Hernández et al., 2014, p. 93). Por lo que es esencial para determinar cómo las habilidades motrices básicas que pueden ser evaluadas con baterías sobre los fundamentos básicos del baloncesto.

2.2. Técnicas e Instrumentos De Investigación

Para realizar el trabajo de campo de la presente investigación, se emplearán diversas técnicas que permitirán obtener información tanto cualitativa como cuantitativa. Estas técnicas incluyen entrevista al docente, encuestas a los estudiantes y la aplicación de baterías de evaluación.

- **Baterías de Evaluación:** Se utilizarán dos baterías para evaluar las habilidades motrices básicas - fundamentos básicos del baloncesto a estudiantes de noveno de educación básica general de la misma institución educativa:

Batería MOBAK: Esta herramienta mide las condiciones en las que se encuentran los estudiantes respecto a sus habilidades motrices básicas, como la coordinación, el saltar, el correr, la agilidad, el lanzar y la fuerza. La evaluación sistemática de estas habilidades es fundamental para identificar fortalezas y debilidades individuales. Con esta información, se pueden diseñar programas específicos que fomenten el desarrollo motor integral de los estudiantes de noveno de educación básica general, asegurando que todos tengan la oportunidad de mejorar sus capacidades físicas, esto lo dice; (Carcamo-Oyarzun & Herrmann, 2020).

Batería SBAFIT: Esta batería evalúa de manera práctica el desarrollo de los fundamentos básicos del baloncesto, como el dribbling, el pase y el tiro. La evaluación práctica es esencial porque permite observar directamente cómo los estudiantes aplican sus conocimientos en situaciones reales. Esto proporciona información valiosa sobre su nivel de competencia y les ayuda a identificar áreas específicas donde pueden mejorar, esto lo dice; (Mancha et al., 2019).

- **Entrevista:** En este caso, se llevará a cabo las entrevistas a docentes del área de Educación Física para explorar sus conocimientos respectivos de los procesos de enseñanza – aprendizaje lo que permite obtener perspectivas de los recursos empleados y las experiencias previas del docente.
- **Encuesta:** Se aplicará a los estudiantes con el objetivo de analizar su percepción sobre el nivel de conocimiento y capacitación del docente en relación con las habilidades motrices básicas y su importancia en la enseñanza – aprendizaje de los fundamentos básicos del baloncesto estos resultados obtenidos permitirán identificar posibles discrepancias entre la formación del docente y las expectativas o

experiencias de los estudiantes, lo que puede ser fundamental para mejorar el proceso educativo.

2.3. Banco De Preguntas

¿Cuál es el nivel de desarrollo de las habilidades motrices básicas en los estudiantes de noveno de educación básica general Unidad Educativa “Ibarra” y cómo se correlaciona con su dominio de los fundamentos básicos del baloncesto?

¿Qué nivel de conocimiento y capacitación tienen los docentes sobre la importancia de las habilidades motrices básicas en la enseñanza del baloncesto y cómo integran estas habilidades en su enfoque pedagógico?

¿Qué componentes debe incluir un programa de intervención que combine la enseñanza de habilidades motrices básicas con los fundamentos del baloncesto para mejorar el aprendizaje y desarrollo integral de los estudiantes?

2.4. Matriz Categorical

Tabla 1

Matriz Categorical

Objetivo de diagnostico	Variables	Indicadores	Técnicas	Fuentes de Información
Evaluar el desarrollo de las habilidades motrices básicas en los estudiantes de noveno año mediante la batería MOBAK.	Habilidades motrices básicas	<ul style="list-style-type: none"> – Características de las habilidades motrices básicas. – Importancia de las habilidades motrices básicas. – Correr – Agilidad – Saltar – Lanzar – Atrapar 	Aplicación de la Batería MOBAK	Estudiantes: Resultados de las pruebas Documentos: Artículos sobre evaluación motriz
Detectar estrategias que integren el desarrollo de habilidades motrices básicas con la enseñanza- aprendizaje de los fundamentos básicos del baloncesto en los estudiantes.	Enseñanza- Aprendizaje	<p>Tipos de enseñanza en el área de educación física</p> <ul style="list-style-type: none"> – Enseñanza Directiva – Aprendizaje Cooperativo – Gamificación 	Encuesta aplicada a estudiantes – Entrevista aplicada a Docentes	Instrumentos aplicados a Estudiantes y Docentes de la Institución. Documentos sobre metodología de enseñanza- aprendizaje.

-
- Educación Aventura
 - Enseñanza Basada en Proyectos

Tipos de aprendizaje

- Aprendizaje Significativo
 - Aprendizaje por descubrimiento
 - Aprendizaje Analítico Puro
 - Aprendizaje Cooperativo
 - Aprendizaje Basado en el Pensamiento
-

Valorar el desarrollo de los fundamentos básicos del baloncesto en los estudiantes de noveno año mediante la batería SBAFIT.

Fundamentos básicos del baloncesto

- Dominio del dribbling
- Dribbling de avance
- Dribbling de protección
- Precisión en el pase
- Pase de pecho
- Pase de pica
- Pase de beisbol
- Pase encima de la cabeza
- Efectividad en el tiro

Aplicación de la Batería SBAFIT

Estudiantes: Resultados de las pruebas
 Documentos:
 Investigaciones sobre fundamentos del baloncesto

		<ul style="list-style-type: none"> – Tiro libre – Tiro en suspensión – Lanzamiento tipo gancho – Entrada a canasta o bandeja 		
<p>Analizar la relación entre el nivel de habilidades motrices básicas y la enseñanza-aprendizaje de los fundamentos básicos del baloncesto en los estudiantes de noveno año.</p>	<p>Estudiantes de noveno EBG</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Nivel de desarrollo de las habilidades motrices básicas en los estudiantes de noveno de educación general básica – Nivel de desarrollo de los fundamentos básicos de los estudiantes de noveno de educación general básica – Desarrollo cognitivo – Intereses diversificados – Socialización y relaciones – Búsqueda de identidad – Desarrollo emocional 	<p>Aplicación de la Batería MOBAK y Batería SBAFIT</p>	<p>Estudiantes: Resultados de Baterías.</p>

2.5. Población o Participantes

Dentro del desarrollo de la presente investigación se plantaron tres instrumentos los cuales responden a los objetivos específicos.

Tabla 2

Tabla de población

TIPO	PARALELO	CANTIDAD
Estudiantes	Paralelo A	36
	Paralelo B	35
	Paralelo C	34
	Paralelo D	35
	Paralelo E	36
	Paralelo F	37
	Paralelo G	36
	Paralelo H	36
Docentes	Toda la Unidad Educativa	5
TOTAL		287

En primer lugar, dentro de la Evaluación del nivel de desarrollo de las habilidades motrices básicas y su correlación con los fundamentos básicos del baloncesto. Se ha planteado la aplicación de dos baterías prácticas MOBAK y SBAFIT mismas que permitirán desde la observación cuantificar el nivel de desarrollo que presentan los estudiantes tanto en las habilidades motrices básicas como en los fundamentos del baloncesto.

2.5.1. Tipo De Muestreo

Para el desarrollo de la presente investigación se ha optado por un muestreo probabilístico desde punto del universo del elemento de los estudiantes. Este tipo de muestreo permite dividir a la población total (285 estudiantes) en segmentos o estratos, en este caso, los

diferentes paralelos de la Unidad Educativa Ibarra. La selección de la muestra se realiza de manera que cada estrato esté representado proporcionalmente, lo que garantiza que cada grupo tenga una representación adecuada en el estudio. Según (Porrás, 2014) el muestreo aleatorio es beneficioso porque mejora la precisión estadística y reduce el tamaño necesario de la muestra, lo que es crucial para obtener resultados más confiables sin aumentar los costos y el tiempo del estudio.

Para la obtención de la muestra se aplicó la siguiente fórmula:

$$n = \frac{NpqZ^2}{(N - 1)e^2 + pqZ^2}$$

Tabla 3

Cálculo de la muestra

N	285
P	0,5
Q	0,5
Confianza	95
Área a la izquierda de -Z	0,025
-Z	-1,959964
Z	1,959964
e = error de muestreo	5
E	0,05
Muestra	163,86
Redondeando	164

El tamaño de la muestra es de 164 estudiantes mismo que se dividirán de acuerdo al número total de alumnos por paralelo.

Tabla 4*Muestra por paralelo*

PARALELO	N° A APLICAR	
A	20,72	21
B	20,14	20
C	19,56	20
D	20,14	20
E	20,72	21
F	21,29	21
G	20,72	21
H	20,22	20

2.6. Procedimiento De Análisis

El análisis de datos en la investigación se llevará a cabo mediante un procedimiento estructurado que incluye el ingreso de datos para un análisis que comprenderán una relación entre las habilidades motrices básicas y la enseñanza-aprendizaje de los fundamentos básicos del baloncesto. Además, se empleará el software SPSS para llevar a cabo un análisis riguroso y sistemático.

Capítulo 3: Resultados y Discusión

3.1. Baterías para evaluar el nivel de Habilidades Motrices Básicas – Fundamentos Básicos del Baloncesto.

3.1.1. Análisis de resultados de la batería MOBACK

Esta batería se utilizó para evaluar el desarrollo de las habilidades motrices básicas en los estudiantes de noveno de educación básica general de la Unidad Educativa “Ibarra”. Esta herramienta está diseñada para diagnosticar y monitorear competencias motrices a través de cuatro pruebas específicas: carrera, salto, lanzamiento y atrapar. Los resultados obtenidos proporcionan una visión clara sobre el nivel de desarrollo de estas habilidades en los estudiantes.

Test de Carrera

Tabla 5

Test de carrera

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	1	0	0,0	0,0	0,0
	2	0	0,0	0,0	0,0
	3	13	7,9	7,9	7,9
	4	50	30,5	30,5	38,4
	5	101	61,6	61,6	100,0
	Total	164	100,0	100,0	

Fuente 1: Batería aplicada a estudiantes de los 9º Educación Básica General, U.E Ibarra.

Tabla 6

Escala de valoración Test de Carrera

Puntaje	Criterio	Escala
1 punto:	Tiempo mayor a 10 segundos.	Habilidad muy baja
2 puntos:	Tiempo entre 9 y 10 segundos.	Habilidad Baja
3 puntos:	Tiempo entre 8 y 9 segundos.	Habilidad Moderada
4 puntos:	Tiempo entre 7 y 8 segundos.	Habilidad Alta
5 puntos:	Tiempo menor a 7 segundos.	Habilidad muy Alta

ANALISIS:

Los resultados del test de carrera indican que un 61.6% de los estudiantes tiene una habilidad muy alta, mientras que el 30.5% presenta una habilidad alta y solo el 7.9% muestra una habilidad moderada. Este alto porcentaje de estudiantes con habilidades avanzadas sugiere que la mayoría cuenta con una buena base para realizar desplazamientos rápidos y efectivos, lo cual es esencial en baloncesto, donde la velocidad es determinante para el rendimiento en la cancha.

Un desarrollo sólido en esta área puede facilitar no solo la ejecución de jugadas ofensivas y defensivas, sino también la prevención de lesiones, ya que una buena técnica de carrera contribuye a un movimiento más eficiente y seguro. Sin embargo, el 7.9% que presenta habilidades moderadas indica que hay un pequeño grupo que podría beneficiarse de un enfoque específico para mejorar su capacidad de carrera, lo que podría incluir ejercicios técnicos y prácticos enfocados en la velocidad y la resistencia.

Test de Salto

Tabla 7

Test de salto

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	1	0	0,0	0,0	0,0
	2	18	11,0	11,0	11,0
	3	43	26,2	26,2	37,2
	4	81	49,4	49,4	86,6
	5	22	13,4	13,4	100,0
	Total	164	100,0	100,0	

Fuente 2: Batería aplicada a estudiantes de los 9º Educación Básica General, U.E Ibarra.

Tabla 8*Escala de valoración test de salto*

Puntaje	Criterio	Escala
1 punto:	Distancia saltada menor a 1 metro	Habilidad muy baja
2 puntos:	Distancia saltada entre 1 y 1.5 metros	Habilidad Baja
3 puntos:	Distancia saltada entre 1.5 y 2 metros	Habilidad Moderada
4 puntos:	Distancia saltada entre 2 y 2.5 metros	Habilidad Alta
5 puntos:	Distancia saltada mayor a 2.5 metros	Habilidad muy Alta

ANALISIS:

En el test de salto, el 49.4% alcanzó una habilidad alta y un 13.4% logró una habilidad muy alta, mientras que un 26.2% presentó una habilidad moderada y un 11% tuvo una habilidad baja. Estos resultados muestran que, aunque casi el 63% tiene un desempeño aceptable o excelente en esta habilidad, hay una proporción significativa (37.2%) que se encuentra en niveles moderados o bajos. Dado que el salto es crucial en el baloncesto para acciones como rebotes y tiros, este hallazgo sugiere que se debe prestar atención a esta área mediante ejercicios específicos que fortalezcan tanto la fuerza explosiva como la técnica del salto. La implementación de rutinas centradas en pliometría y entrenamiento de fuerza podría ser beneficiosa para elevar el nivel general del grupo.

Test de Lanzamiento**Tabla 9***Test de lanzamiento*

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	1	0	0,0	0,0	0,0
	2	4	2,4	2,4	2,4
	3	25	15,2	15,2	17,7
	4	44	26,8	26,8	44,5
	5	91	55,5	55,5	100,0
	Total	164	100,0	100,0	

Fuente 3: Batería aplicada a estudiantes de los 9º Educación Básica General, U.E Ibarra.

Tabla 10*Escala de valoración Test de Lanzamiento*

Puntaje	Criterio	Escala
1 punto:	Menos de 2 lanzamientos exitosos sobre un total de 6 intentos	Habilidad muy baja
2 puntos:	2 lanzamientos exitosos sobre un total de 6 intentos.	Habilidad Baja
3 puntos:	3 lanzamientos exitosos sobre un total de 6 intentos.	Habilidad Moderada
4 puntos:	4 lanzamientos exitosos sobre un total de 6 intentos.	Habilidad Alta
5 puntos:	5 o más lanzamientos exitosos sobre un total de 6 intentos	Habilidad muy Alta

ANALISIS:

Los resultados del test de lanzamiento son particularmente alentadores, con un 55.5% de los estudiantes mostrando una habilidad muy alta y un 26.8% alcanzando una habilidad alta. Solo un 15.2% obtuvo una habilidad moderada y un escaso 2.4% tuvo una habilidad baja. Esto indica que la mayoría de los estudiantes están bien preparados para realizar lanzamientos precisos, lo cual es fundamental en el baloncesto para maximizar las oportunidades de anotación.

La alta competencia en esta área sugiere que los estudiantes han recibido instrucciones efectivas sobre técnicas de lanzamiento o han tenido suficiente práctica previa. Sin embargo, es importante no descuidar a aquellos con habilidades moderadas o bajas y se deben implementar prácticas adicionales para asegurar que todos los estudiantes desarrollen confianza y competencia en esta habilidad.

Test de Atrapar

Tabla 11

Test de atrapar

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	3	15	9,1	9,1	9,1
	4	20	12,2	12,2	21,3
	5	129	78,7	78,7	100,0
	Total	164	100,0	100,0	

Fuente 4: Batería aplicada a estudiantes de los 9º Educación Básica General, U.E Ibarra.

Tabla 12

Escala de valoración Test de Atrapar

Puntaje	Criterio	Escala
1 punto:	Menos de 2 atrapadas exitosas sobre un total de 6 lanzamientos	Habilidad muy baja
2 puntos:	2 atrapadas exitosas sobre un total de 6 lanzamientos	Habilidad Baja
3 puntos:	3 atrapadas exitosas sobre un total de 6 lanzamientos	Habilidad Moderada
4 puntos:	4 atrapadas exitosas sobre un total de 6 lanzamientos	Habilidad Alta
5 puntos:	5 o más atrapadas exitosas sobre un total de 6 lanzamientos	Habilidad muy Alta

ANÁLISIS:

El test de atrapar revela resultados sobresalientes, con un 78.7% alcanzando una habilidad muy alta y un 12.2% mostrando una habilidad alta. Solo un 9.1% obtuvo una habilidad moderada. Este alto nivel de competencia sugiere que los estudiantes tienen un buen dominio en esta habilidad motriz básica, esencial para manejar el balón durante el juego. La capacidad para atrapar correctamente es fundamental no solo para el control del balón sino también para facilitar pases efectivos y mantener la fluidez del juego. La predominancia del alto rendimiento en esta área puede reflejar prácticas previas efectivas o actividades lúdicas que involucren el uso del balón, lo cual es positivo para el desarrollo integral del jugador.

3.1.2. Análisis de resultados de la batería SBAFIT

La batería SBAFIT se utilizó para evaluar el grado de desarrollo de los fundamentos básicos del baloncesto en los estudiantes de noveno de educación básica general de la Unidad Educativa “Ibarra”. Esta batería está compuesta por siete pruebas que miden diversas destrezas esenciales para el desempeño en el baloncesto, proporcionando una visión integral sobre las capacidades técnicas de los estudiantes. Los resultados obtenidos ofrecen información valiosa sobre las áreas que requieren atención y mejora para optimizar el rendimiento en este deporte.

Control de balón

Tabla 13

Control de balón

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	1	6	3,7	3,7	3,7
	2	57	34,8	34,8	38,4
	3	73	44,5	44,5	82,9
	4	22	13,4	13,4	96,3
	5	6	3,7	3,7	100,0
	Total	164	100,0	100,0	

Fuente 5: Batería aplicada a estudiantes de los 9º Educación Básica General, U.E Ibarra.

Tabla 14

Escala de valoración Control de balón

Puntaje	Criterio	Escala
1 puntos	Sin control del balón.	Destreza muy baja
2 puntos	Control inadecuado, pierde el balón frecuentemente.	Destreza baja
3 puntos	Control aceptable, pero con algunas pérdidas.	Destreza moderada
4 puntos	Buen control del balón con pocas pérdidas.	Destreza Alta
5 puntos	Excelente control del balón durante todo el recorrido.	Destreza Muy Alta

ANALISIS:

Los resultados del test de control de balón muestran que un 44.5% de los estudiantes tiene una destreza moderada, mientras que el 34.8% presenta una destreza baja y solo un 13.4% alcanza una destreza alta. Un 3.7% muestra destreza muy baja y otro 3.7% tiene destreza muy alta. Estos resultados indican que, aunque hay un número significativo de estudiantes con habilidades moderadas, la mayoría no logra un control óptimo del balón, lo cual es fundamental en el baloncesto para mantener la posesión y ejecutar jugadas efectivas. La baja proporción de estudiantes con destrezas altas o muy altas sugiere que se necesita un enfoque más intenso en el entrenamiento del control del balón.

Carrera con el balón**Tabla 15***Carrera con el balón*

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	1	22	13,4	13,4	13,4
	2	68	41,5	41,5	54,9
	3	64	39,0	39,0	93,9
	4	10	6,1	6,1	100,0
	5	0	0,0	0,0	0,0
	Total	164	100,0	100,0	

Fuente 6: Batería aplicada a estudiantes de los 9° Educación Básica General, U.E Ibarra.

Tabla 16*Escala de valoración Carrera con el balón*

Puntaje	Criterio	Escala
1 punto	Más de 15 segundos	Destreza muy baja
2 puntos	Entre 14 y 12 segundos	Destreza baja
3 puntos	Entre 11 y 9 segundos	Destreza moderada
4 puntos	Entre 7 y 8 segundos	Destreza Alta
5 puntos	Menos de 7 segundos	Destreza Muy Alta

ANALISIS:

En el test de carrera con el balón, el 41.5% de los estudiantes mostró una destreza baja, mientras que un 39% presentó una destreza moderada y solo un 6.1% alcanzó una destreza alta. Un 13.4% tuvo una destreza muy baja. Estos resultados reflejan una clara necesidad de mejorar esta habilidad, ya que la capacidad para correr con el balón es esencial para avanzar en la cancha y crear oportunidades ofensivas. La alta proporción de destrezas bajas indica que se deben implementar ejercicios específicos que integren la carrera con el manejo del balón para desarrollar esta competencia.

Técnica de dribbling**Tabla 17***Técnica de dribbling*

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	1	32	19,5	19,5	19,5
	2	90	54,9	54,9	74,4
	3	35	21,3	21,3	95,7
	4	7	4,3	4,3	100,0
	5	0	0,0	0,0	0,0
	Total	164	100,0	100,0	

Fuente 7: Batería aplicada a estudiantes de los 9º Educación Básica General, U.E Ibarra.

Tabla 18*Escala de valoración de Técnica de dribbling*

Puntaje	Criterio	Escala
1 punto	Técnica muy deficiente, no utiliza ambas manos	Destreza muy baja
2 puntos	Técnica inadecuada, usa una mano predominantemente	Destreza baja
3 puntos	Técnica aceptable, usa ambas manos, pero con errores	Destreza moderada
4 puntos	Buena técnica, mantiene una postura adecuada y usa ambas manos correctamente	Destreza Alta
5 puntos	Excelente técnica, postura perfecta y uso efectivo de ambas manos	Destreza Muy Alta

ANALISIS:

Los resultados del test de técnica de dribbling son preocupantes, ya que un 54.9% de los estudiantes tiene una destreza baja y un 19.5% presenta una destreza muy baja. Solo un 21.3% alcanzó una destreza moderada y un 4.3% mostró una destreza alta. Esto sugiere que muchos estudiantes carecen de la técnica adecuada para driblar eficazmente, lo cual es crucial en el baloncesto para evadir defensores y crear espacios para lanzamientos o pases. Es fundamental implementar entrenamientos centrados en mejorar esta habilidad técnica a través de ejercicios repetitivos y prácticos.

Precisión del pase**Tabla 19***Precisión del pase*

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	1	0	0,0	0,0	0,0
	2	11	6,7	6,7	6,7
	3	36	22,0	22,0	22,0
	4	103	62,8	62,8	91,5
	5	14	8,5	8,5	100,0
	Total	164	100,0	100,0	

Fuente 8: Batería aplicada a estudiantes de los 9º Educación Básica General, U.E Ibarra.

Tabla 20*Escala de valoración Precisión del pase*

Puntaje	Criterio	Escala
1 punto	Ningún pase llega correctamente al compañero	Destreza muy baja
2 puntos	Pocos pases llegan correctamente (menos de 3.	Destreza baja
3 puntos	La mitad de los pases llegan correctamente (3)	Destreza moderada
4 puntos	La mayoría de los pases llegan correctamente (4 o 5)	Destreza Alta
5 puntos	Todos los pases llegan correctamente al compañero	Destreza Muy Alta

ANALISIS:

En cuanto a la precisión del pase, los resultados son más alentadores: el 62.8% de los estudiantes mostró una destreza alta y un 8.5% alcanzó una destreza muy alta, mientras que solo un 6.7% tuvo una destreza baja y un 22% presentó una destreza moderada. Esto indica que la mayoría de los estudiantes son capaces de realizar pases efectivos, lo cual es esencial para mantener la fluidez del juego y facilitar las oportunidades de anotación. Sin embargo, es importante seguir fomentando esta habilidad para asegurar que todos los jugadores puedan contribuir positivamente al juego.

Técnica del pase**Tabla 21***Técnica del pase*

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	1	0	0,0	0,0	0,0
	2	8	4,9	4,9	4,9
	3	45	27,4	27,4	32,3
	4	97	59,1	59,1	91,5
	5	14	8,5	8,5	100,0
	Total	164	100,0	100,0	

Fuente 9: Batería aplicada a estudiantes de los 9º Educación Básica General, U.E Ibarra.

Tabla 22*Escala de valoración Técnica del pase*

Puntaje	Criterio	Escala
1 punto	Técnica muy deficiente, no se ejecuta adecuadamente	Destreza muy baja
2 puntos	Técnica inadecuada con errores frecuentes en la forma de lanzar	Destreza baja
3 puntos	Técnica aceptable, pero con algunos errores visibles	Destreza moderada
4 puntos	Buena técnica con pocos errores	Destreza Alta
5 puntos	Excelente técnica, forma adecuada en todos los pases	Destreza Muy Alta

ANALISIS:

Los resultados del test sobre técnica del pase son igualmente positivos, con un 59.1% mostrando destreza alta y un 8.5% alcanzando destreza muy alta. Solo un 4.9% tuvo una destreza baja y un 27.4% presentó una destreza moderada. Esto sugiere que los estudiantes tienen una buena comprensión técnica sobre cómo realizar pases efectivos, lo cual es vital para el juego en equipo en baloncesto.

Precisión del tiro**Tabla 23***Precisión del tiro*

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	1	39	23,8	23,8	23,8
	2	65	39,6	39,6	63,4
	3	45	27,4	27,4	90,9
	4	13	7,9	7,9	98,8
	5	2	1,2	1,2	100,0
	Total	164	100,0	100,0	

Fuente 10: Batería aplicada a estudiantes de los 9º Educación Básica General, U.E Ibarra.

Tabla 24*Escala de valoración Precisión del tiro*

Puntaje	Criterio	Escala
1 punto	Ninguna canasta encestanda.	Destreza muy baja
2 puntos	Una canasta encestanda sobre un total de intentos realizados	Destreza baja
3 puntos	Dos canastas encestandas sobre un total de intentos realizados	Destreza moderada
4 puntos	Tres canastas encestandas sobre un total de intentos realizados	Destreza Alta
5 puntos	Cuatro o más canastas encestandas sobre un total de intentos realizados	Destreza Muy Alta

ANALISIS:

En el test de precisión del tiro, se observó que el 39.6% tuvo una destreza baja y un 23.8% mostró una destreza muy baja; solo un 7.9% alcanzó una destreza alta y un escaso 1.2% tuvo una destreza muy alta. Estos resultados indican que muchos estudiantes tienen dificultades significativas en su capacidad para realizar tiros precisos, lo cual es crítico para anotar puntos durante el juego. La implementación de prácticas específicas centradas en la técnica y precisión del tiro será esencial para mejorar esta habilidad.

Técnica de lanzamiento**Tabla 25***Técnica de lanzamiento*

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	1	140	85,4	85,4	85,4
	2	3	1,8	1,8	87,2
	3	12	7,3	7,3	94,5
	4	7	4,3	4,3	98,8
	5	2	1,2	1,2	100,0
	Total	164	100,0	100,0	

Fuente 11: Batería aplicada a estudiantes de los 9° Educación Básica General, U.E Ibarra.

Tabla 26*Escala de valoración Técnica de lanzamiento*

Puntaje	Criterio	Escala
1 punto	Técnica muy deficiente, no utiliza forma adecuada al lanzar	Destreza muy baja
2 puntos	Técnica inadecuada con errores visibles en el lanzamiento	Destreza baja
3 puntos	Técnica aceptable, pero con algunos errores notables	Destreza moderada
4 puntos	Buena técnica con pocos errores en el lanzamiento	Destreza Alta
5 puntos	Excelente técnica, forma adecuada en todos los lanzamientos	Destreza Muy Alta

ANALISIS:

Finalmente, los resultados del test sobre técnica de lanzamiento son alarmantes: el 85.4% mostró una destreza muy baja, mientras que solo un 1.8% tuvo una destreza baja y un 7.3% alcanzó una destreza moderada; solo un 4.3% logró una destreza alta y un escaso 1.2% tuvo una destreza muy alta. Esta tendencia sugiere que la mayoría de los estudiantes no posee las habilidades técnicas necesarias para realizar lanzamientos efectivos, lo cual es fundamental en el baloncesto para maximizar las oportunidades de anotación durante los partidos.

3.2. Encuesta aplicada a los estudiantes de noveno año de educación básica general de la Unidad Educativa “Ibarra”

1. ¿Consideras que tu docente enseña ejercicios para mejorar la carrera en las clases de Educación Física en especial cuando estas practicando el baloncesto?

Tabla 27

Ejercicios para mejorar la carrera

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Siempre	122	74,4	74,4	74,4
	Ocasionalmente	42	25,6	25,6	100,0
	Nunca	0	0,0	0,0	0,0
	Total	164	100,0	100,0	

Fuente 12: Encuesta aplicada a estudiantes de los 9° Educación Básica General, U.E Ibarra.

ANALISIS:

El 74.4% de los estudiantes indicó que su docente siempre enseña ejercicios para mejorar la carrera durante las clases de educación física, especialmente al practicar baloncesto, mientras que el 25.6% afirmó que esto ocurre solo ocasionalmente. Este resultado evidencia un enfoque positivo hacia el desarrollo de esta habilidad motriz básica, ya que la mayoría de los

estudiantes percibe una atención constante a este aspecto. Sin embargo, el porcentaje restante sugiere que podría haber una oportunidad para reforzar estas prácticas en ciertos grupos o contextos.

2 ¿Con qué frecuencia tu docente te informa la importancia de tus avances de aprendizaje para mejorar el desarrollo de la carrera?

Tabla 28

Importancia para mejorar el desarrollo de la carrera

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Siempre	56	34,1	34,1	34,1
	Ocasionalmente	90	54,9	54,9	89,0
	Nunca	18	11,0	11,0	100,0
	Total	164	100,0	100,0	

Fuente 13: Encuesta aplicada a estudiantes de los 9º Educación Básica General, U.E Ibarra.

ANÁLISIS:

En cuanto a la comunicación sobre la importancia de los avances en el desarrollo de la carrera, el 54.9% de los estudiantes señaló que esta información se brinda ocasionalmente, mientras que el 34.1% afirmó que siempre se les informa. No obstante, un 11% indicó que nunca recibe esta retroalimentación. Esto sugiere que, aunque existe un esfuerzo por parte del docente para destacar los progresos individuales, es necesario fortalecer esta comunicación para garantizar que todos los estudiantes comprendan el valor de sus avances y cómo estos impactan en su desempeño deportivo.

3 ¿Consideras que tu docente enseña ejercicios para mejorar el salto en las clases de educación Física en especial cuando estas practicando el baloncesto?

Tabla 29

Ejercicios para mejorar el salto

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Siempre	94	57,3	57,3	57,3
	Ocasionalmente	53	32,3	32,3	89,6
	Nunca	17	10,4	10,4	100,0
	Total	164	100,0	100,0	

Fuente 14: Encuesta aplicada a estudiantes de los 9º Educación Básica General, U.E Ibarra.

ANALISIS:

El 57.3% de los estudiantes considera que su docente siempre enseña ejercicios para mejorar el salto, mientras que un 32.3% lo percibe como algo ocasional y un 10.4% afirma que nunca se realizan estas actividades. Este resultado refleja un enfoque mayoritario hacia la enseñanza del salto como una habilidad esencial en el baloncesto, aunque todavía hay un porcentaje significativo de estudiantes que no perciben una práctica constante en este aspecto, lo cual podría limitar su desarrollo técnico.

4 ¿Con qué frecuencia tu docente te informa la importancia de tus avances de aprendizaje para mejorar el desarrollo del salto?

Tabla 30

Importancia para mejorar el desarrollo del salto

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Siempre	68	41,5	41,5	41,5
	Ocasionalmente	80	48,8	48,8	90,2
	Nunca	16	9,8	9,8	100,0
	Total	164	100,0	100,0	

Fuente 15: Encuesta aplicada a estudiantes de los 9º Educación Básica General, U.E Ibarra.

ANALISIS:

Respecto a la comunicación sobre los avances en el desarrollo del salto, el 41.5% indicó que siempre se les informa al respecto, mientras que el 48.8% mencionó que esto ocurre ocasionalmente y un 9.8% señaló que nunca recibe esta información. Aunque la mayoría tiene acceso a la retroalimentación sobre esta habilidad, es evidente que aún existe una brecha en la comunicación con ciertos estudiantes, lo cual podría influir negativamente en su motivación y comprensión del progreso alcanzado.

5 ¿Consideras que tu docente enseña ejercicios para mejorar la habilidad para atrapar en las clases de educación Física en especial cuando estas practicando el baloncesto?

Tabla 31

Ejercicios para mejorar el atrapar

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Siempre	119	72,6	72,6	72,6
	Ocasionalmente	37	22,6	22,6	95,1
	Nunca	8	4,9	4,9	100,0
	Total	164	100,0	100,0	

Fuente 16: Encuesta aplicada a estudiantes de los 9º Educación Básica General, U.E Ibarra.

ANALISIS:

Un 72.6% de los estudiantes afirmó que su docente siempre enseña ejercicios para mejorar la habilidad de atrapar durante las clases de educación física, mientras que un 22.6% señaló que esto ocurre ocasionalmente y solo un 4.9% indicó que nunca se realizan estas actividades. Este resultado demuestra un enfoque sólido hacia el desarrollo de esta habilidad motriz básica, fundamental para manejar y controlar el balón durante el juego, lo cual es clave en el baloncesto.

6 ¿Con qué frecuencia tu docente te informa la importancia de tus avances de aprendizaje para mejorar el desarrollo de la habilidad de atrapar?

Tabla 32

Importancia para mejorar el desarrollo del atrapar

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Siempre	93	56,7	56,7	56,7
	Ocasionalmente	61	37,2	37,2	93,9
	Nunca	10	6,1	6,1	100,0
	Total	164	100,0	100,0	

Fuente 17: Encuesta aplicada a estudiantes de los 9º Educación Básica General, U.E Ibarra.

ANALISIS:

En cuanto a la importancia del avance en la habilidad de atrapar, el 56.7% señaló que siempre recibe información sobre este aspecto, mientras que un 37.2% afirmó recibirla ocasionalmente y un 6.1% indicó no recibirla nunca. Aunque más de la mitad percibe una buena comunicación por parte del docente, es necesario trabajar con aquellos estudiantes que no reciben retroalimentación constante para garantizar una experiencia educativa más inclusiva y efectiva.

7 ¿Consideras que tu docente enseña ejercicios para mejorar el lanzamiento en las clases de educación Física en especial cuando estas practicando el baloncesto?

Tabla 33

Ejercicios para mejorar el lanzamiento

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Siempre	130	79,3	79,3	79,3
	Ocasionalmente	26	15,9	15,9	95,1
	Nunca	8	4,9	4,9	100,0
	Total	164	100,0	100,0	

Fuente 18: Encuesta aplicada a estudiantes de los 9º Educación Básica General, U.E Ibarra.

ANALISIS:

El 79.3% de los estudiantes indicó que su docente siempre enseña ejercicios para mejorar el lanzamiento durante las clases de educación física, mientras que un 15.9% lo percibe como algo ocasional y solo un 4.9% mencionó que nunca se realizan estas actividades. Este resultado refleja un fuerte énfasis en esta habilidad clave del baloncesto, lo cual es positivo ya que lanzar es una acción fundamental dentro del juego.

8 ¿Con qué frecuencia tu docente te informa la importancia de tus avances de aprendizaje para mejorar el desarrollo de lanzar?

Tabla 34

Importancia para mejorar el desarrollo de lanzar

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Siempre	89	54,3	54,3	54,3
	Ocasionalmente	66	40,2	40,2	94,5
	Nunca	9	5,5	5,5	100,0
	Total	164	100,0	100,0	

Fuente 19: Encuesta aplicada a estudiantes de los 9º Educación Básica General, U.E Ibarra.

ANALISIS:

Con respecto al avance en el desarrollo del lanzamiento, el 54.3% señaló recibir información constante sobre sus progresos, mientras que un 40.2% indicó recibirla ocasionalmente y un 5.5% mencionó no recibirla nunca. Si bien más de la mitad percibe una buena comunicación por parte del docente sobre este aspecto crucial del baloncesto, es importante reducir aún más las brechas existentes para asegurar una retroalimentación equitativa y motivadora para todos los estudiantes.

3.3. Análisis de Resultados de la Entrevista aplicadas a los docentes de la Unidad Educativa “Ibarra”

Las entrevistas ofrecen una visión integral sobre la percepción y práctica de las habilidades motrices básicas en el contexto del baloncesto. Los docentes coinciden en que las habilidades motrices básicas son fundamentales para el desarrollo físico y motor de los estudiantes, destacando su importancia no solo en el baloncesto, sino en cualquier actividad física. Esta coincidencia resalta la necesidad de un enfoque educativo que priorice el desarrollo de estas habilidades desde etapas tempranas, asegurando que todos los estudiantes estén adecuadamente preparados para enfrentar los desafíos deportivos en niveles más avanzados. En cuanto a la integración de las habilidades motrices básicas en la planificación de clases, los docentes emplean diversas estrategias que incluyen juegos, actividades prácticas y ejercicios específicos relacionados con el baloncesto. Este enfoque dinámico y lúdico es crucial para mantener el interés de los estudiantes y facilitar el aprendizaje. Sin embargo, la variedad en las metodologías sugiere que podría haber beneficios significativos al compartir mejores prácticas entre los educadores. La colaboración entre docentes podría enriquecer el proceso educativo, permitiendo una mayor coherencia en la enseñanza y asegurando que se aborden todas las áreas necesarias para un desarrollo integral.

Entrevistados docentes del área de Educación Física

Lic. Héctor Mina: Imparte conocimientos a educación básica.

MSc. Guillermo Pepinos: Imparte conocimientos a educación media.

Lic. Pepe Reina: Imparte conocimiento a básica superior.

Lic. Lili Maldonado: Imparte conocimiento a básica superior.

Tabla 35

Análisis de la entrevista a docentes

Pregunta	Respuestas de los Docentes	Análisis
<p>1. ¿Qué entiende por habilidades motrices básicas y por qué es importante en el proceso de enseñanza-aprendizaje?</p>	<p>Docente 1: Movimientos naturales del cuerpo que se desarrollan desde la infancia, fundamentales para el desarrollo integral del educando.</p> <p>Docente 2: Habilidades esenciales para cualquier actividad física o deporte, base en las clases de Educación Física.</p> <p>Docente 3: Capacidades que permiten realizar movimientos como caminar, correr y saltar, mejorando la coordinación y el equilibrio.</p> <p>Docente 4: Capacidades del cuerpo humano para realizar movimientos necesarios en el entorno.</p>	<p>Las respuestas destacan que las habilidades motrices básicas son fundamentales para el desarrollo físico y motor de los estudiantes. Los docentes coinciden en que estas habilidades son esenciales no solo para el baloncesto, sino para cualquier actividad física, lo que subraya su importancia en la educación física general. Además, se enfatiza que estas habilidades contribuyen al desarrollo integral del individuo, mejorando aspectos como la coordinación y el equilibrio, lo cual es crucial para un aprendizaje efectivo en deportes.</p>
<p>2. ¿Cómo integra las habilidades motrices básicas en su planificación de trabajo?</p>	<p>Docente 1: Utiliza una secuencia de contenidos que incluye calentamientos y juegos relacionados con las habilidades motrices básicas.</p> <p>Docente 2: Relaciona directamente las habilidades motrices básicas con los movimientos necesarios en baloncesto.</p> <p>Docente 3: Integra el trabajo por semanas enfocándose en dribbling, pases y lanzamientos.</p>	<p>La integración de las habilidades motrices básicas en la planificación es variada entre los docentes, pero todos coinciden en que estas habilidades son fundamentales para enseñar los fundamentos del baloncesto. La utilización de juegos y actividades prácticas resalta un enfoque dinámico y motivador, lo cual puede ser efectivo para mantener el interés de los estudiantes y facilitar su aprendizaje. Sin embargo, la diversidad en las estrategias sugiere que podría ser beneficioso compartir mejores prácticas entre docentes para enriquecer aún más el proceso educativo.</p>

	Docente 4: Utiliza juegos tradicionales que se alinean con las necesidades del baloncesto.	
3. ¿Considera que los estudiantes han desarrollado las habilidades motrices básicas adecuadas?	<p>Docente 1: Asegura que se alcanza un alto dominio de estas capacidades a través de prácticas combinadas con trabajo en equipo.</p> <p>Docente 2: Cree que los estudiantes están preparados para desarrollar los fundamentos básicos del baloncesto desde temprana edad.</p> <p>Docente 3: Afirma que los alumnos pueden aplicar los fundamentos básicos gracias a sus habilidades desarrolladas.</p> <p>Docente 4: Observa deficiencias en algunos estudiantes debido a falta de experiencia previa con diferentes tipos de pelotas.</p>	Las opiniones sobre el desarrollo de habilidades motrices básicas entre los estudiantes varían. Mientras algunos docentes ven un progreso significativo, otros identifican deficiencias notables, lo que indica una disparidad en la preparación previa de los alumnos. Esto resalta la importancia de implementar programas sistemáticos desde edades tempranas para asegurar que todos los estudiantes tengan acceso a experiencias adecuadas que fomenten estas habilidades esenciales antes de llegar al noveno grado.
4. ¿Es importante evaluar las habilidades motrices básicas?	<p>Docente 1: La evaluación es crucial para determinar el punto de partida y realizar un seguimiento del progreso.</p> <p>Docente 2: Considera indispensable evaluar para conocer el grado de aprendizaje y ajustar métodos de enseñanza.</p> <p>Docente 3: Afirma que la evaluación permite mejorar técnicas y estrategias de juego.</p> <p>Docente 4: Resalta la importancia desde una edad temprana para adquirir habilidades motrices necesarias para todos los deportes.</p>	Todos los docentes coinciden en la importancia de evaluar las habilidades motrices básicas como parte integral del proceso educativo. La evaluación no solo ayuda a identificar áreas de mejora, sino que también permite ajustar métodos pedagógicos según las necesidades individuales de los estudiantes. Este enfoque evaluativo es fundamental para garantizar un aprendizaje efectivo y progresivo en el baloncesto y otras disciplinas deportivas, asegurando así un desarrollo completo y equilibrado de las capacidades físicas y técnicas necesarias para el deporte.

Capítulo 4: Propuesta

Título de la propuesta

Programa de intervención que combine la enseñanza – aprendizaje de Habilidades Motrices Básicas y los Fundamentos Básicos del Baloncesto para los estudiantes y docentes de la Unidad Educativa “Ibarra”.

Introducción

La enseñanza de los fundamentos básicos del baloncesto en la educación básica general no solo se centra en la práctica de habilidades técnicas, sino que también implica el desarrollo de habilidades motrices básicas que son fundamentales para el desempeño efectivo en este deporte. Según (Aragón, 2021) las habilidades motrices básicas, como correr, saltar, lanzar y atrapar, son esenciales para la adquisición de destrezas deportivas más complejas. Este desarrollo temprano de habilidades motrices no solo mejora el rendimiento deportivo, sino que también contribuye a la formación integral del estudiante, promoviendo su salud física. En el contexto educativo, es crucial que los docentes implementen metodologías que integren estas habilidades motrices en la enseñanza de los fundamentos básicos del baloncesto (Arévalo-Guallpa y Bayas-Machado, 2021). Esto se traduce en un aumento del interés y la motivación de los estudiantes hacia la práctica del baloncesto, así como en una mejora en su rendimiento académico general, ya que la actividad física está relacionada con beneficios cognitivos y emocionales.

La presente propuesta busca abordar esta necesidad mediante un programa de intervención que fomente el desarrollo de la enseñanza – aprendizaje de las habilidades motrices básicas y los fundamentos básicos del baloncesto en los estudiantes de noveno de educación básica general de la Unidad Educativa “Ibarra”. A través de actividades lúdicas y dinámicas grupales, se pretende no solo mejorar las destrezas específicas del baloncesto, sino también fortalecer el trabajo en equipo.

Justificación

La necesidad de desarrollar habilidades motrices básicas en la educación física es fundamental para el aprendizaje efectivo de deportes como el baloncesto. Según (Ampuero, 2022) las habilidades motrices básicas son la base sobre la cual se construyen habilidades deportivas más complejas. El baloncesto, que implica movimientos rápidos, saltos y lanzamientos precisos, requiere que los estudiantes posean un buen dominio de estas habilidades. Por lo tanto, es esencial que los programas educativos se enfoquen en fortalecer estas capacidades desde una edad temprana para facilitar un aprendizaje más efectivo y duradero.

Además, la implementación de un programa de intervención que combine el desarrollo de la enseñanza – aprendizaje de habilidades motrices básicas con los fundamentos básicos del baloncesto puede mejorar significativamente el rendimiento deportivo de los estudiantes.

(Cando, 2015) encontró que los estudiantes que participan en actividades físicas estructuradas que integran habilidades motrices básicas muestran un aumento en su rendimiento académico y una mejora en su autoestima. Esto sugiere que el desarrollo físico no solo beneficia el rendimiento deportivo, sino que también tiene un impacto positivo en otros aspectos del desarrollo personal y académico de los estudiantes.

La evaluación continua del progreso en las habilidades motrices básicas es otro aspecto crítico que justifica esta propuesta. La investigación de (Carcamo-Oyarzun y Herrmann, 2020) destaca la importancia de utilizar herramientas diagnósticas, como las baterías MOBACK y SBAFIT, para monitorear el desarrollo de competencias motrices. Estas evaluaciones permiten a los docentes identificar áreas específicas que requieren atención y adaptar sus métodos de enseñanza para satisfacer las necesidades individuales de los estudiantes. Así, se puede garantizar que todos los alumnos, independientemente de su nivel inicial, tengan la oportunidad de mejorar y alcanzar su máximo potencial.

Finalmente, la propuesta busca crear un ambiente de intervención que combine la enseñanza y el aprendizaje educativo y motivador donde los estudiantes no solo aprendan habilidades motrices básicas, sino que también desarrollen competencias sociales a través del trabajo en equipo. Al integrar dinámicas grupales en el aprendizaje de los fundamentos básicos del baloncesto, se promueve un sentido de pertenencia entre los estudiantes, lo cual es crucial para su motivación y compromiso con la actividad física.

Objetivos

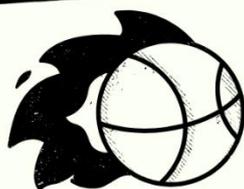
Objetivo general

Diseñar un programa de intervención que combine la enseñanza – aprendizaje de las Habilidades Motrices Básicas y los Fundamentos Básicos del Baloncesto mediante baterías de evaluación para mejorar en los estudiantes y docentes de la Unidad Educativa “Ibarra”

Objetivos específicos

- Planificar actividades prácticas que integren las habilidades motrices básicas con los fundamentos del baloncesto mediante el aprendizaje significativo y contextualizado.
- Promover la integración de estrategias de enseñanza – aprendizaje para fortalecer las actividades de las planificaciones de las habilidades motrices básicas y fundamentos básicos del baloncesto.
- Exponer evaluaciones mediante baterías que miden las habilidades motrices básicas como la MOBACK y la batería que mide los fundamentos básicos del baloncesto que es la SBAFIT, para mejorar el proceso enseñanza – aprendizaje de los estudiantes y docentes de la Unidad Educativa “Ibarra”.

PLANIFICACIÓN DE ACTIVIDADES



HABILIDADES MOTRICES BÁSICAS

FUNDAMENTOS BÁSICOS DEL
BALONCESTO

AXEL GONZAGA

UNIDOS POR EL DEPORTE

UTN
IBARRA - ECUADOR

ACTIVIDAD 1

Nombre de la Actividad: Circuito para el Desarrollo de Habilidades Motrices Básicas

Objetivo: Desarrollar las habilidades motrices básicas de correr, saltar, atrapar y lanzar mediante ejercicios lúdicos y dinámicos.

Habilidades a desarrollar: Correr, Saltar, Atrapar, Lanzar

Fundamento a trabajar: Desarrollo general de habilidades motrices básicas

Lugar de la Actividad: Unidad Educativa “Ibarra”

Etapa Educativa: Noveno de educación básica general

Número de Participantes: 36 participantes

Edad: 14 – 15

Duración: 45 minutos

- Recursos:
- **Conos.**
- **Pelotas pequeñas (de goma o espuma).**
- **Aros plásticos.**
- **Cajas o cubos para lanzar objetos.**
- Cronómetro.

Desarrollo de la Actividad:

1. Calentamiento (10 minutos):

- Trote suave: Los estudiantes trotan alrededor del espacio durante 3 minutos.
- Ejercicios dinámicos:
- Skipping (levantando las rodillas) durante 1 minuto.
- Desplazamientos laterales durante 1 minuto.
- Saltos cortos sobre una línea marcada en el suelo durante 2 minutos.
- Estiramientos dinámicos: Movilidad articular enfocada en piernas, brazos y caderas.

2. Ejercicio Principal: Circuito de Habilidades (25 minutos)

Organizar un circuito con cuatro estaciones. Los estudiantes se dividen en grupos iguales y rotan entre las estaciones cada 5 minutos.

Estación 1: Carrera con Cambios de Dirección

- Colocar conos formando un zigzag con una separación de 3 metros entre cada cono.
- Los estudiantes deben correr entre los conos cambiando de dirección rápidamente al llegar a cada cono.
- Variaciones:
- Primera ronda: correr en línea recta.
- Segunda ronda: incluir movimientos laterales entre conos.

Estación 2: Saltos en Aros

- Colocar aros plásticos en el suelo formando un trayecto (separados por 50 cm entre sí).
- Los estudiantes deben saltar dentro y fuera de los aros con ambos pies juntos, evitando pisar fuera del aro.
- Variaciones:
- Primera ronda: saltos con ambos pies juntos.
- Segunda ronda: saltos alternando un pie y luego el otro.

Estación 3: Atrapar Objetos Lanzados

- Un estudiante lanza una pelota pequeña hacia su compañero desde una distancia inicial de 4 metros, quien debe atraparla con ambas manos.
- Después de cada intento exitoso, aumentar la distancia en 1 metro hasta llegar a un máximo de 6 metros.
- Variaciones:
- Usar pelotas más pequeñas para aumentar la dificultad.
- Lanzar desde diferentes ángulos para trabajar la percepción espacial.

Estación 4: Lanzamiento a un Objetivo

- Colocar cajas o cubos a diferentes distancias (3 m, 5 m y 7 m).
- Los estudiantes deben lanzar pelotas pequeñas intentando que caigan dentro del cubo o caja.
- Cada caja tiene un puntaje diferente según su distancia:
- Caja cercana (3 m): 1 punto.

- Caja media (5 m): 2 puntos.
- Caja lejana (7 m): 3 puntos.
- Variaciones:
- Usar pelotas más ligeras o más pesadas según el nivel del grupo.
- Cambiar el tamaño del objetivo para ajustar la dificultad.

3. Competencia Amistosa (10 minutos):

- Dividir a los estudiantes en equipos pequeños (4-5 integrantes).
- Cada equipo debe completar el circuito lo más rápido posible mientras realiza correctamente las actividades en cada estación.
- Gana el equipo que termine primero con mayor precisión en las estaciones que requieren atrapar y lanzar.

Descripción Gráfica de la Actividad:



Nota: Imágenes de uso libre obtenidas de internet

ACTIVIDAD 2

Nombre de la Actividad: Carrera en Zigzag con Balón

Objetivo: Mejorar la velocidad, agilidad y control del balón durante los desplazamientos en la cancha de baloncesto.

Habilidad a desarrollar: Correr

Fundamento a trabajar: Dribbling

Lugar de la Actividad: Unidad Educativa “Ibarra”

Etapa Educativa: Noveno de educación básica general

Número de Participantes: 36 participantes

Edad: 14 – 15

Duración: 45 minutos

Recursos:

- Conos.
- Balones de baloncesto.
- Cronómetro.

Desarrollo de la Actividad:

1. Calentamiento (10 minutos):

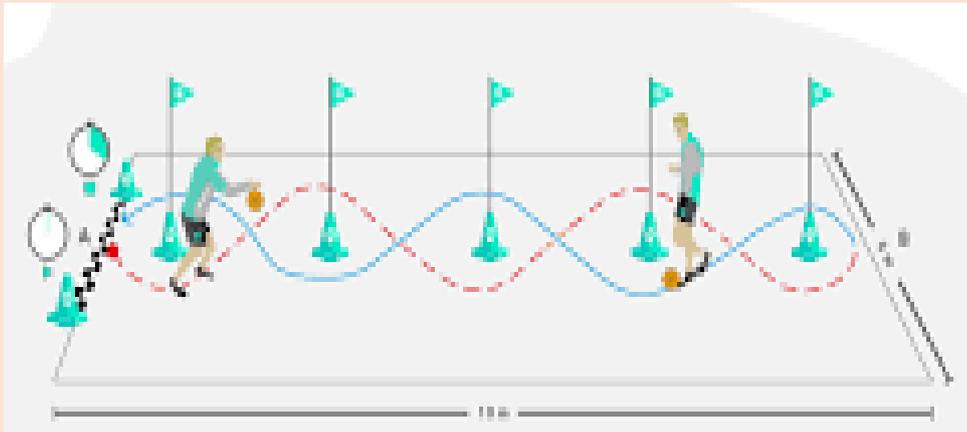
- Trote suave alrededor de la cancha (2 vueltas).
- Ejercicios dinámicos como skipping (levantando las rodillas) y desplazamientos laterales durante 5 minutos.
- Estiramientos dinámicos enfocados en piernas y caderas.

2. Ejercicio Principal (25 minutos):

- Colocar conos formando un zigzag con una separación de 2 metros entre cada cono, a lo largo de un trayecto de 20 metros.
- Los estudiantes deben correr driblando el balón entre los conos, manteniendo una postura adecuada (cuerpo ligeramente inclinado hacia adelante y mirada al frente).
- Realizar 3 rondas cronometradas por estudiante, incentivando la mejora del tiempo en cada intento.
- Variar el ejercicio aumentando la distancia entre los conos a 3 metros, lo que obliga a realizar cambios más amplios y rápidos.

3. Competencia Amistosa (10 minutos):

- Dividir al grupo en equipos de 4 o 5 estudiantes.
- Cada equipo realiza relevos completando el circuito en zigzag; gana el equipo que termine primero.

Descripción Gráfica de la Actividad:

Nota: Imagen de uso libre obtenida de internet

ACRIVIDAD 3

Nombre de la Actividad: Salto para Mejorar el Lanzamiento

Objetivo: Mejorar la fuerza explosiva y la técnica del salto para optimizar el lanzamiento en baloncesto.

Habilidad a desarrolla: Saltar

Fundamento a trabajar: Técnica de Lanzamiento

Lugar de la Actividad: Unidad Educativa “Ibarra”

Etapas Educativas: Noveno de educación básica general

Número de Participantes: 36 participantes

Edad: 14 – 15

Duración: 45 minutos

Recursos:

- **Balones de baloncesto.**
- Aros o marcadores en el suelo.
- Colchonetas (opcional).

Desarrollo de la Actividad:

1. Calentamiento (10 minutos):

- Comenzar con un trote suave alrededor de la cancha durante 5 minutos.
- Realizar ejercicios dinámicos como saltos suaves y estiramientos para activar los músculos, enfocándose en piernas y caderas.

2. Ejercicio Principal (25 minutos):

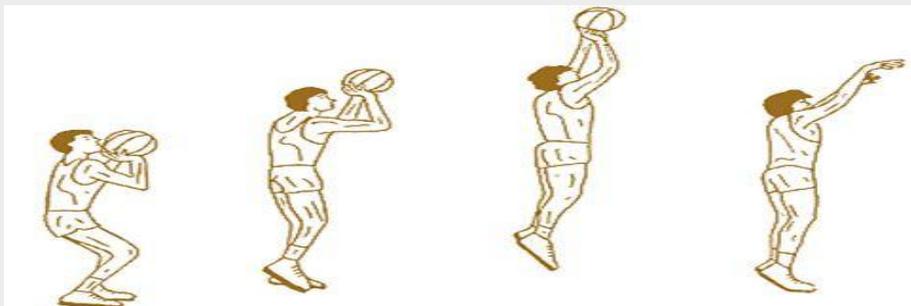
- Técnica de Salto para Lanzamiento:
- Colocar un aro a una altura estándar (3.05 metros) o utilizar una canasta baja.
- Los estudiantes deben practicar saltos verticales desde una posición estática, tratando de tocar el aro o alcanzar un objeto colgado (puede ser una pelota o un aro adicional).
- Enfocar en la técnica adecuada: flexionar las rodillas, utilizar los brazos para impulsarse y aterrizar suavemente.

- Realizar 3 series de 8 saltos por estudiante, enfatizando el uso del impulso vertical como parte del lanzamiento.
- Ejercicio de Lanzamiento con Salto:
- Formar parejas y colocar un balón en el suelo a unos 2 metros del aro.
- Un estudiante debe recoger el balón, realizar un salto y lanzar hacia el aro en un solo movimiento fluido.
- Se les anima a concentrarse en la sincronización entre el salto y el lanzamiento, asegurando que el lanzamiento se realice en el punto más alto del salto.
- Practicar al menos 5 lanzamientos por pareja desde esta posición.

3. Juego Reducido (10 minutos):

- Organizar partidos cortos (5 vs. 5) donde se otorguen puntos adicionales por cada tiro encestrado que se realice después de un salto.
- Al final, discutir cómo el salto influye en la efectividad del lanzamiento y cómo mejorar esta técnica.

Descripción Gráfica de la Actividad:



Nota: Imagen de uso libre obtenida de internet

ACRIVIDAD 4

Nombre de la Actividad: Atrapar y Pasar Bajo Presión

Objetivo: Mejorar la coordinación mano-ojo para atrapar y realizar pases precisos durante situaciones reales de juego.

Habilidad a desarrollar: Atrapar

Fundamento a trabajar: Técnica y precisión del pase

Lugar de la Actividad: Unidad Educativa “Ibarra”

Etapa Educativa: Noveno de educación básica general

Número de Participantes: 36 participantes

Edad: 14 – 15

Duración: 45 minutos

Recursos:

- Balones de baloncesto

Desarrollo de la Actividad:

1. Calentamiento (10 minutos):

- Pases básicos en parejas desde una distancia inicial de aproximadamente 3 metros, alternando entre pases picados y pases directos.
- Incluir movimientos laterales mientras se realizan los pases para activar diferentes grupos musculares.

2. Ejercicio Principal (25 minutos):

- Formar un círculo con los estudiantes, separados por aproximadamente 4 metros entre sí.
- Un estudiante pasa el balón a otro compañero al azar, quien debe atraparlo rápidamente y devolverlo.
- Introducir un segundo balón después de varios intentos para aumentar la dificultad; esto obliga a los estudiantes a estar más atentos.
- Variar las distancias entre los participantes, comenzando con pases cortos (3 metros) y aumentando progresivamente hasta pases largos (6 metros) según su nivel.

3. Juego Reducido (10 minutos):

- Partidos cortos donde se evalúe la precisión al atrapar y pasar bajo presión.

Descripción Gráfica de la Actividad:



Nota: Imagen de uso libre obtenida de internet

ACRIVIDAD 5

Nombre de la Actividad: Competencia de Tiros desde Diferentes Posiciones

Objetivo: Perfeccionar la técnica del lanzamiento para mejorar la precisión en tiros libres y en movimiento.

Habilidad a desarrollar: Lanzar

Fundamento a trabajar: Tiros o lanzamientos

Lugar de la Actividad: Unidad Educativa “Ibarra”

Etapa Educativa: Noveno de educación básica general

Número de Participantes: 36 participantes

Edad: 14 – 15

Duración: 45 minutos

Recursos:

- Balones de baloncesto. - Conos para posiciones.

Desarrollo de la Actividad:

1. Calentamiento (10 minutos):

- Realizar un calentamiento general que incluya trote suave alrededor de la cancha durante 5 minutos.
- Ejercicios de movilidad articular, enfocándose en hombros, muñecas y caderas para preparar los músculos para el lanzamiento.

2. Técnica Central (25 minutos):

División en Grupos: Organizar a los estudiantes en grupos pequeños (4-5 estudiantes por grupo) y asignarles diferentes posiciones alrededor del aro utilizando conos.

Posiciones sugeridas:

- Tiro libre (4.6 metros del aro).
- Media distancia (6-7 metros del aro).
- Tiro en movimiento desde la línea de tres puntos (7.24 metros del aro).

Cada estudiante debe practicar lanzamientos desde cada posición, siguiendo estos pasos:

Posición Inicial: Pies alineados, codo recto, balón sostenido con una mano debajo y la otra en el lado para guiar.

Técnica de Lanzamiento:

- Flexionar ligeramente las rodillas.
- Utilizar los brazos para impulsarse y lanzar el balón hacia arriba, asegurándose de seguir con la mano después del tiro.
- Practicar al menos 5 tiros desde cada posición

Incluir ejercicios específicos como:

- Tiros libres: Enfocarse en la técnica correcta sin distracciones.
- Tiros en movimiento: Realizar un pase antes del tiro para simular situaciones de juego real.

3. Competencia Amistosa (10 minutos):

- Organizar una competencia amistosa donde cada estudiante tiene que realizar un tiro desde cada posición marcada.
- Asignar puntos por cada tiro encestando: 1 punto por tiro libre, 2 puntos por media distancia y 3 puntos por tiros desde la línea de tres puntos.
- Llevar un registro del puntaje total

Descripción Gráfica de la Actividad:

Nota: Imágenes de uso libre obtenidas de internet

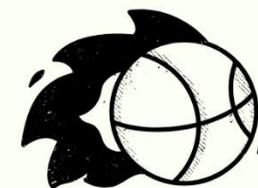
Estrategia de Enseñanza-Aprendizaje para Cada Actividad



ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA - APRENDIZAJE

ACTIVIDADES PLANIFICADAS

AXEL GONZAGA



UNIDOS POR EL DEPORTE

UTN
IBARRA - ECUADOR

ACTIVIDAD	ESTRATEGIA DE ENSEÑANZA – APRENDIZAJE	DESCRIPCIÓN
<p>Circuito para el Desarrollo de Habilidades Motrices Básicas</p>	<p>Aprendizaje Activo y Participativo</p>	<p>Enfoque Activo: Fomentar la participación activa de los estudiantes en la ejecución del circuito, permitiéndoles elegir cómo organizar las estaciones. Esto promueve un sentido de propiedad y compromiso con su aprendizaje.</p>
		<p>Demostraciones Prácticas: Antes de comenzar, realizar una breve demostración de cada estación (correr, saltar, atrapar y lanzar) para asegurar que todos comprendan la técnica adecuada.</p>
		<p>Feedback Inmediato: Mientras los estudiantes rotan por las estaciones, el docente proporciona retroalimentación inmediata sobre su técnica y ejecución. Esto puede incluir correcciones sobre la postura, el uso adecuado de los brazos y la mirada hacia adelante durante las actividades.</p>
		<p>Reflexión Final: Al finalizar, se lleva a cabo una discusión grupal donde los estudiantes reflexionan sobre sus experiencias en cada estación. Se les anima a compartir qué habilidades encontraron más desafiantes y cómo pueden aplicar lo aprendido en otras áreas o actividades físicas. Esta reflexión ayuda a consolidar el aprendizaje.</p>

ACTIVIDAD	ESTRATEGIA DE ENSEÑANZA – APRENDIZAJE	DESCRIPCIÓN
Carrera en Zigzag con Balón	Instrucción Directa y Feedback Inmediat	<p>Enfoque Activo: Utilizar un enfoque activo donde los estudiantes participen en la planificación del circuito. Permitirles decidir cómo quieren organizar los conos fomentará el sentido de propiedad y compromiso.</p>
		<p>Instrucción Directa: Comenzar con una breve explicación sobre la importancia del control del balón y la velocidad en el baloncesto. Utilizar demostraciones para mostrar la técnica adecuada de dribbling.</p>
		<p>Feedback Inmediato: Durante la actividad, ofrecer retroalimentación inmediata a cada estudiante sobre su técnica de carrera y dribbling. Esto puede incluir correcciones sobre la postura, el uso de los brazos y la mirada hacia adelante.</p>
		<p>Reflexión Final: Al finalizar, realizar una discusión grupal sobre lo aprendido, permitiendo que los estudiantes compartan sus experiencias y cómo se sintieron al realizar el ejercicio.</p>

ACTIVIDAD	ESTRATEGIA DE ENSEÑANZA – APRENDIZAJE	DESCRIPCIÓN
Salto para Mejorar el Lanzamiento	Aprendizaje Basado en Proyectos	Aprendizaje Basado en Proyectos: Iniciar con un proyecto donde los estudiantes investiguen la importancia del salto en el baloncesto, presentando sus hallazgos al grupo.
		Demostraciones Prácticas: Realizar demostraciones sobre la técnica correcta del salto y su relación con el lanzamiento. Utilizar videos o ejemplos visuales para ilustrar conceptos.
		Práctica Guiada: Supervisar a los estudiantes durante las prácticas de salto y lanzamiento, asegurando que comprendan cómo aplicar la fuerza del salto en el lanzamiento.
		Evaluación entre Pares: Fomentar que los estudiantes se den retroalimentación entre sí sobre su técnica, promoviendo un ambiente colaborativo y reflexivo.

ACTIVIDAD	ESTRATEGIA DE ENSEÑANZA – APRENDIZAJE	DESCRIPCIÓN
Atrapa y Pasa	Juego Cooperativo	Juego Cooperativo: Comenzar con un juego cooperativo donde todos los estudiantes deben trabajar juntos para mantener un balón en el aire mientras realizan pases. Esto ayudará a construir confianza y cohesión grupal.
		Instrucción Diferenciada: Ofrecer diferentes niveles de dificultad en las actividades de atrapado y pase según las habilidades individuales. Esto asegurará que todos los estudiantes estén desafiados adecuadamente.
		Refuerzo Positivo: Utilizar refuerzos positivos para motivar a los estudiantes cuando logren atrapar o pasar correctamente el balón. Celebrar los éxitos individuales y grupales.
		Cierre Reflexivo: Terminar con una reflexión sobre cómo las habilidades de atrapado y pase son esenciales en situaciones de juego real, animando a los estudiantes a pensar en cómo pueden aplicar lo aprendido.

ACTIVIDAD	ESTRATEGIA DE ENSEÑANZA – APRENDIZAJE	DESCRIPCIÓN
Competencia de Tiros	Establecimiento de Metas y Competencia Amistosa	Establecimiento de Metas: Antes de comenzar, pedir a cada estudiante que establezca una meta personal relacionada con su rendimiento en tiros (por ejemplo, encestar un número específico).
		Demostración Técnica: Iniciar con una demostración clara sobre la técnica adecuada para lanzar desde diferentes posiciones, enfatizando la importancia del seguimiento.
		Práctica Individualizada: Permitir que cada estudiante practique lanzamientos desde diferentes posiciones mientras se les ofrece retroalimentación individualizada sobre su técnica.
		Competencia Amistosa: Organizar un mini-torneo donde los estudiantes puedan aplicar lo aprendido en un ambiente competitivo pero amistoso. Al final, discutir qué estrategias funcionaron mejor durante el torneo.

Herramientas de evaluación

HERRAMIENTAS DE EVALUACIÓN



BATERÍA MOBAK

BATERÍA SBAFIT

AXEL GONZAGA

UNIDOS POR EL DEPORTE

UTN
IBARRA - ECUADOR

EVALUACIÓN DE LA BATERÍA MOBAK

1. Test de Carrera

Descripción: Medir la velocidad de carrera en 20 metros.	
Materiales: Cronómetro, cinta métrica.	
Procedimiento: Correr 20 metros lo más rápido posible.	
Criterios de Evaluación:	1 punto: Tiempo mayor a 10 segundos.
	2 puntos: Tiempo entre 9 y 10 segundos.
	3 puntos: Tiempo entre 8 y 9 segundos.
	4 puntos: Tiempo entre 7 y 8 segundos.
	5 puntos: Tiempo menor a 7 segundos.

2. Test de Salto

Descripción: Saltar hacia adelante desde una posición estática.	
Criterios de Evaluación:	1 punto: Distancia saltada menor a 1 metro.
	2 puntos: Distancia saltada entre 1 y 1.5 metros.
	3 puntos: Distancia saltada entre 1.5 y 2 metros.
	4 puntos: Distancia saltada entre 2 y 2.5 metros.
	5 puntos: Distancia saltada mayor a 2.5 metros.

3. Control de Objetos

Test de Lanzamiento

Descripción: Lanzar un balón hacia un objetivo específico (puede ser una canasta).	
Materiales: Balón, cinta métrica, objetivo (canasta o marca).	
Procedimiento: Realizar dos lanzamientos desde cada posición (cercana, media y lejana).	
Posiciones	Cercana: 3 metros
	Media: 5 metros

	Lejana: 7 metros
Criterios de Evaluación (total de 6 lanzamientos):	1 punto: Menos de 2 lanzamientos exitosos sobre un total de 6 intentos.
	2 puntos: 2 lanzamientos exitosos sobre un total de 6 intentos.
	3 puntos: 3 lanzamientos exitosos sobre un total de 6 intentos.
	4 puntos: 4 lanzamientos exitosos sobre un total de 6 intentos.
	5 puntos: 5 o más lanzamientos exitosos sobre un total de 6 intentos.

Test de Atrapar

Descripción: Atrapar un balón lanzado desde diferentes distancias.	
Materiales: Materiales: Balón, cinta métrica.	
Procedimiento: Realizar dos lanzamientos desde cada posición (cercana, media y lejana).	
Distancias	Cercana: 3 metros
	Media: 5 metros
	Lejana: 7 metros
Criterios de Evaluación (total de 6 lanzamientos):	1 punto: Menos de 2 atrapadas exitosas sobre un total de 6 lanzamientos.
	2 puntos: 2 atrapadas exitosas sobre un total de 6 lanzamientos.
	3 puntos: 3 atrapadas exitosas sobre un total de 6 lanzamientos.
	4 puntos: 4 atrapadas exitosas sobre un total de 6 lanzamientos.
	5 puntos: 5 o más atrapadas exitosas sobre un total de 6 lanzamientos.

EVALUACIÓN BATERÍA SBAFIT

Estructura del Test

El test se dividirá en tres estaciones, cada una enfocada en una habilidad específica: dribling, pase y tiro. Cada estación tendrá una duración determinada para la ejecución y la evaluación.

ESTACIÓN 1: DRIBLING

Descripción: Los estudiantes deben driblar el balón a lo largo de un recorrido que incluye conos colocados a intervalos. La distancia total del recorrido es de 20 metros. El objetivo es llegar al final del recorrido lo más rápido posible mientras mantienen el control del balón.

Duración: 2 minutos por estudiante.

Criterios de Evaluación:

Control del balón (1-5 puntos):

- 1: Sin control del balón.
- 2: Control inadecuado, pierde el balón frecuentemente.
- 3: Control aceptable, pero con algunas pérdidas.
- 4: Buen control del balón con pocas pérdidas.
- 5: Excelente control del balón durante todo el recorrido.

Carrera (1-5 puntos):

- 1 punto: Más de 15 segundos.
- 2 puntos: Entre 14 y 12 segundos.
- 3 puntos: Entre 11 y 9 segundos.
- 4 puntos: Entre 7 y 8 segundos.
- 5 puntos: Menos de 7 segundos.

Técnica de dribling (1-5 puntos):

- 1: Técnica muy deficiente, no utiliza ambas manos.
- 2: Técnica inadecuada, usa una mano predominantemente.
- 3: Técnica aceptable, usa ambas manos, pero con errores.
- 4: Buena técnica, mantiene una postura adecuada y usa ambas manos correctamente.
- 5: Excelente técnica, postura perfecta y uso efectivo de ambas manos.

ESTACIÓN 2: PASE

Descripción: Los estudiantes se colocan en parejas y deben realizar diferentes tipos de pases (pase de pecho, pase picado, pase por encima de la cabeza) a una distancia determinada. Se evaluará la precisión y técnica. Cada estudiante realizará un total de 6 pases.

Duración: 3 minutos por pareja.

Criterios de Evaluación:

Precisión del pase (1-5 puntos):

- 1: Ningún pase llega correctamente al compañero.
- 2: Pocos pases llegan correctamente (menos de 3).
- 3: La mitad de los pases llegan correctamente (3).
- 4: La mayoría de los pases llegan correctamente (4 o 5).
- 5: Todos los pases llegan correctamente al compañero.

Técnica del pase (1-5 puntos):

- 1: Técnica muy deficiente, no se ejecuta adecuadamente.
- 2: Técnica inadecuada con errores frecuentes en la forma.
- 3: Técnica aceptable, pero con algunos errores visibles.
- 4: Buena técnica con pocos errores.
- 5: Excelente técnica, forma adecuada en todos los pases.

ESTACIÓN 3: LANZAMIENTO

Descripción: Los estudiantes realizarán tiros desde diferentes posiciones en la cancha (por ejemplo, tiro libre, lanzamiento desde el perímetro). Se evaluará tanto la precisión como la técnica. Cada estudiante realizará un total de 6 tiros.

Duración: 3 minutos por estudiante.

Criterios de Evaluación:

Precisión del tiro (1-5 puntos):

- 1: Ninguna canasta encestanda.
- 2: Una canasta encestanda sobre un total de intentos realizados.
- 3: Dos canastas encestandas sobre un total de intentos realizados.
- 4: Tres canastas encestandas sobre un total de intentos realizados.
- 5: Cuatro o más canastas encestandas sobre un total de intentos realizados.

Técnica de lanzamiento (1-5 puntos):

- 1: Técnica muy deficiente, no utiliza forma adecuada al lanzar.
- 2: Técnica inadecuada con errores visibles en el lanzamiento.
- 3: Técnica aceptable, pero con algunos errores notables.
- 4: Buena técnica con pocos errores en el lanzamiento.
- 5: Excelente técnica, forma adecuada en todos los lanzamientos.

Conclusiones

- Se fundamentó el desarrollo de las habilidades motrices básicas en la enseñanza-aprendizaje de los fundamentos básicos del baloncesto, evidenciando que estas habilidades son esenciales no solo para la práctica deportiva, sino también como base para competencias más complejas. Habilidades como correr, saltar, atrapar y lanzar deben ser priorizadas en la educación física, y se destacó la importancia de enfoques pedagógicos que fomenten un aprendizaje activo y significativo, como el aprendizaje cooperativo y basado en problemas, los cuales promueven un ambiente educativo dinámico y el desarrollo integral del estudiante.
- Se evaluó el nivel de desarrollo de las habilidades motrices básicas y los fundamentos básicos del baloncesto en los estudiantes de noveno de educación básica general en la Unidad Educativa “Ibarra” mediante la aplicación de las baterías MOBACK y SBAFIT revelando un panorama mixto, en donde el mayor porcentaje de los estudiantes presentan un desarrollo adecuado en las habilidades motrices básicas como saltar, correr, lanzar y atrapar. sin embargo, en cuanto a los fundamentos básicos del baloncesto la mayor parte de alumnos presenta dificultades especialmente en el control del balón y lanzamientos.
- Se concluye un Programa de Desarrollo Integral de Habilidades Motrices Básicas para el Baloncesto, que incluye planificaciones de actividades, estrategias de enseñanza-aprendizaje y herramientas de evaluación, con el objetivo de mejorar los fundamentos básicos del baloncesto en los estudiantes de noveno de educación básica general de la Unidad Educativa “Ibarra”.

Recomendaciones

- Realizar más investigaciones sobre el desarrollo de habilidades motrices básicas en el proceso de enseñanza-aprendizaje de los fundamentos básicos del baloncesto.
Ampliar la base de conocimiento a través de estudios más exhaustivos permitiría identificar mejores prácticas y estrategias pedagógicas que optimicen el desarrollo de habilidades motrices en estudiantes de diferentes niveles educativos. Además, esta investigación podría proporcionar más evidencia empírica sobre cómo las habilidades motrices básicas influyen en el rendimiento deportivo y el desarrollo integral de los estudiantes, lo que en última instancia podría enriquecer el marco teórico y práctico existente.
- Mejorar el proceso pedagógico para que combine el desarrollo de habilidades motrices básicas con la enseñanza de los fundamentos básicos del baloncesto, mediante actividades dinámicas que se encuentran en la propuesta alternativa para un desarrollo del aprendizaje activo, significativo y participativo, fortaleciendo las capacidades del estudiante.
- Se recomienda aplicar el programa diseñado en esta investigación, que combina la enseñanza-aprendizaje de habilidades motrices básicas con los fundamentos básicos del baloncesto, para mejorar el desarrollo de los estudiantes en ambas áreas a través de las actividades propuestas. Además, se sugiere realizar evaluaciones periódicas utilizando herramientas como las baterías MOBACK y SBAFIT para monitorear el progreso de los estudiantes en las habilidades motrices básicas y ajustar las actividades relacionadas con los fundamentos básicos del baloncesto.

Glosario De Términos

Atrapar: Habilidad fundamental para recibir y asegurar el balón de forma segura, controlando su trayectoria con las manos y preparándose para la siguiente acción, ya sea pasar, botar o lanzar.

Baloncesto: Deporte de equipo que se juega en una cancha rectangular con dos equipos de cinco jugadores cada uno, cuyo objetivo es encestar el balón en la canasta del equipo contrario para acumular puntos, siguiendo un conjunto de reglas establecidas.

Bote: Acción de controlar el balón haciéndolo rebotar repetidamente contra el suelo con una mano, permitiendo al jugador avanzar por la cancha, evadir a los oponentes y mantener la posesión del balón.

Carrera: Desplazamiento rápido a pie por la cancha, utilizado para avanzar hacia la canasta, seguir a un oponente en defensa o cubrir espacios estratégicos durante el juego.

Coordinación: Interacción precisa entre diferentes partes del cuerpo, especialmente entre las manos, los pies y la vista, para realizar movimientos complejos y eficientes que permitan driblar, pasar y lanzar con precisión.

Desplazamiento: Movimiento de un jugador en la cancha, ya sea con o sin el balón, que incluye correr, deslizarse lateralmente y pivotar, permitiéndole posicionarse estratégicamente para atacar o defender.

Equilibrio: Capacidad de mantener la estabilidad del cuerpo durante el movimiento y en diferentes posiciones, lo que facilita la realización de habilidades como el lanzamiento, el cambio de dirección y el salto.

Fundamento: Habilidad básica y esencial para jugar baloncesto, como el pase, el bote, el tiro, el rebote y la defensa, que deben ser dominadas para desarrollar un juego efectivo y versátil.

Habilidad: Aptitud desarrollada a través de la práctica y el entrenamiento para ejecutar una acción específica en el juego con precisión, eficiencia y control, mejorando el rendimiento individual y colectivo.

Lanzamiento: Acción de tirar el balón hacia la canasta con el objetivo de anotar puntos, utilizando diferentes técnicas y posiciones para aumentar la precisión y la probabilidad de éxito.

Pase: Habilidad de entregar el balón a un compañero de equipo de manera precisa y oportuna, utilizando diferentes tipos de pases (pecho, picado, por encima de la cabeza) para facilitar el avance del equipo y crear oportunidades de anotación.

Resistencia: Capacidad de mantener el esfuerzo físico durante un período prolongado del juego, permitiendo a los jugadores mantener un alto nivel de rendimiento en términos de velocidad, agilidad y toma de decisiones a lo largo del partido.

Bibliografía

1. Abad, G., Rodríguez, K., Delgado, S., Boderó, J., & Comtreras, E. (2021). *La investigación educativa: teoría y práctica*. Editorial Tecnocientífica Americana. <https://doi.org/https://doi.org/10.51736/ETA2021TU3>
2. Ampuero, N. (2022). Enseñanza aprendizaje: Síntesis del análisis conceptual desde el enfoque centrado en procesos. *Revista de Ciencias Sociales*, 28(6), 126-135. <https://doi.org/https://www.redalyc.org/journal/280/28073815009/html/>
3. Aragón, L. (2021). *Habilidades motrices básicas en la educación física. ‘el salto’*. Universidad de Valladolid. <https://uvadoc.uva.es/bitstream/handle/10324/49091/TFG-G4906.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
4. Arévalo-Guallpa, M., & Bayas-Machado, J. (2021). Métodos de desarrollo de habilidades motrices en la educación inicial en diferentes contextos educativos. *Revista Arbitrada Interdisciplinaria KOINONIA*, 6(2), 4-24. <https://doi.org/http://dx.doi.org/10.35381/r.k.v6i2.1222>
5. Azorín, C. (2018). El método de aprendizaje cooperativo y su aplicación en las aulas. *Perfiles educativos*, 40(161), 181-194. https://doi.org/http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0185-26982018000300181&lng=es&tlng=es.
6. Bernal, C. (2016). *Metodología de la investigación. Cuarta edición*. Pearson.
7. Buendía, L., Cólás, P., & Hernández, F. (2001). *Métodos de investigación en Psicopedagogía*. McGRAW-HILL/INTERAMERICANA DE ESPAÑA, S. A. U. <https://doi.org/84-481-1254-7>
8. Camarero, A. (7 de abril de 2024). *El País*. <https://elpais.com/mamas-papas/actualidad/2024-04-08/el-running-tambien-es-cosa-de-ninos.html>
9. Cando, K. (2015). *Los fundamentos básicos técnicos del baloncesto en el rendimiento deportivo de los estudiantes categoría intermedia del circuito 06d01c02 distrito Chambo- Riobamba*. Universidad Técnica de Ambato.
10. Carbonero, L., Prat, M., & Vall-Llovera, C. (2023). Enseñar y aprender el deporte a través del aprendizaje cooperativo en Educación Física. *Retos*(47), 164–173. <https://doi.org/https://doi.org/10.47197/retos.v47.94113>
11. Carcamo-Oyarzun, J., & Herrmann, C. (2020). Validez de constructo de la batería MOBAK para la evaluación de las competencias motrices básicas en escolares de educación primaria. *Revista española de pedagogía*, 78(276), 291-308. <https://doi.org/0034-9461>
12. Caviedes, J., Vásquez, L., & Gallego, J. (2024). La motivación esencial para el aprendizaje en estudiantes de grado octavo y noveno. *Estudios Y Perspectivas Revista Científica Y Académica*, 4(1), 645–679. <https://doi.org/https://doi.org/10.61384/r.c.a.v4i1.119>

13. Cendón, I. (2019). *Estilos de enseñanza y modelos pedagógicos en educación física: un estudio de caso*. Universidad de Valladolid.
<https://uvadoc.uva.es/bitstream/handle/10324/39896/TFM-G1112.pdf%3Bjsessionid=DC35AFCAE9B7FC4B207104D99EC6FBF1?sequence=3>
14. Cidoncha, V., & Díaz, E. (2010). Aprendizaje motor. Las habilidades motrices básicas: coordinación y equilibrio. *EFDportes.com, Revista Digital*, 15(147), 1-7. <https://doi.org/chrome-extension://efaidnbnmnnibpcajpcglcfindmkaj/https://tachh1.wordpress.com/wp-content/uploads/2015/08/aprendizaje-motor.pdf>
15. Delgado, V., & García, I. (2019). Estrategia metodológica dirigida a la preparación de los docentes de la educación inicial para el desarrollo de las habilidades motrices básicas. *VARONA*, 69, 1-9. <https://doi.org/https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=360671311018>
16. Estrada, A. (2018). *Estilos de aprendizaje y Rendimiento académico*. Universidad Nacional de Chimborazo.
17. Farinango, W. (2014). *Estudio de las habilidades motrices básicas y su incidencia en la enseñanza de los fundamentos básicos del baloncesto de los estudiantes del sexto y séptimo año de educación básica de la Red Escolar Rural Autónoma Cotacachi en el año 2012-2013*. Universidad Técnica del Norte.
<http://repositorio.utn.edu.ec/handle/123456789/3338>
18. Filvål, D. (7 de febrero de 2021). *Usos de la analítica del aprendizaje*.
<https://eduliticas.com/2021/02/divulgacion/aa30-1-2-usos-analitica-aprendizaje/>
19. Garzón, N. (2024). Las capacidades motrices básicas aplicadas en los fundamentos técnicos del baloncesto en adolescentes. *MENTOR Revista De investigación Educativa Y Deportiva*, 3(9), 1348–1365.
<https://doi.org/https://doi.org/10.56200/mried.v3i9.8290>
20. Hernández, R., Fernández, C., & Baptista, M. d. (2014). *Metodología de la investigación* (Sexta Edición ed.). MCGRAW-HILL / INTERAMERICANA EDITORES, S.A. DE C.V. <https://doi.org/978-1-4562-2396-0>
21. INESEM. (2023). *Modelos pedagógicos en Educación Física para amar el deporte*.
<https://www.inesem.es/revistadigital/educacion-sociedad/modelos-pedagogicos-en-educacion-fisica/>
22. López-Pérez, M., Pavez-Adasme, G., Olate-Pastén, Y., & Gómez-Álvarez, N. (2024). Juegos reducidos en la enseñanza de las habilidades técnicas y tácticas del baloncesto en niños y adolescentes. *Revista Ciencias De La Actividad Física UCM*, 25(1), 1-17.
<https://doi.org/https://doi.org/10.29035/rcaf.25.1.12>
23. Luy-Montejo, C. (2019). El Aprendizaje Basado en Problemas (ABP) en el desarrollo de la inteligencia emocional de estudiantes universitarios. *Propósitos y Representaciones*, 7(2), 353 - 383 .
<https://doi.org/http://dx.doi.org/10.20511/pyr2019.v7n2.288>

24. Mancha, D., García-Rubio, J., & Ibáñez, S. (2019). batería de test de campo para evaluar la condición física de jugadores de baloncesto: Sbafit. *E-Balonmano.com: Revista de Ciencias del Deporte*, 15(2), 107 - 126. <https://doi.org/1885-7019>
25. Martínez, H. (2012). *Metodología de la Investigación*. Cengage Learning Editores, S.A. de C.V.,. [https://doi.org/ISBN 13: 978-607-481-766-9](https://doi.org/ISBN%2013%3A%20978-607-481-766-9)
26. Navarro, R. (2004). El concepto de enseñanza-aprendizaje. *RED Científica*, 1-5. <https://doi.org/https://www.redcientifica.com/doc/doc200402170600.html>
27. Núñez, C. (2021). *Actividades lúdicas en la iniciación de los fundamentos básicos del baloncesto*. Universidad Técnica de Ambato. <https://repositorio.uta.edu.ec/server/api/core/bitstreams/64f14c93-b852-42db-88e5-7fe7b29ab9d2/content>
28. Ortiz, J. (2024). *Habilidades motrices básicas para el desarrollo del aprendizaje en el baloncesto en estudiantes de octavo de educación general básica de la Unidad Educativa "Teodoro Gómez De La Torre" de la ciudad de Ibarra*. Universidad Técnica del Norte. <http://repositorio.utn.edu.ec/handle/123456789/15861>
29. Otzen, T., & Manterola, C. (2017). Técnicas de Muestreo sobre una Población a Estudio. *International Journal of Morphology*, 35(1), 227-232. <https://doi.org/https://dx.doi.org/10.4067/S0717-95022017000100037>
30. Paredes-Curin, C. (2016). Aprendizaje basado en problemas (ABP): Una estrategia de enseñanza de la educación ambiental, en estudiantes de un liceo municipal de Cañete. *Revista Electrónica Educare*, 20(1), 1-26. <https://doi.org/https://doi.org/10.15359/ree.20-1.6>
31. Peña-García, S. (2020). La concepción del aprendizaje y la evaluación en alumnos de educación primaria. *PANORAMA*, 14(27), 109-130. <https://doi.org/https://revistas.poligran.edu.co/index.php/panorama/article/view/1525>
32. Pilacúan, C. (2016). *Determinar el nivel de desarrollo de habilidades y destrezas básicas que poseen los estudiantes para los fundamentos del baloncesto en el Colegio 28 de Septiembre*. Universidad Técnica del Norte. <http://repositorio.utn.edu.ec/handle/123456789/7999>
33. Porras, A. (2014). *Tipos de muestreo*. Centro de Investigación en Geografía y Geomática. <https://centrogeo.repositorioinstitucional.mx/jspui/bitstream/1012/163/1/19-Tipos%20de%20Muestreo%20-%20Diplomado%20en%20An%C3%A1lisis%20de%20Informaci%C3%B3n%20Geoespacial.pdf>
34. Prieto, M. (2010). Habilidades Motrices Básicas. *Innovación y Experiencias Educativas*(37), 1 - 10. [https://doi.org/ISSN 1988-6047](https://doi.org/ISSN%201988-6047)
35. Restrepo, B. (2009). Aprendizaje basado en problemas (ABP): una innovación didáctica para la enseñanza universitaria. *Educación y Educadores*, 8, 9-19. <https://doi.org/http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=83400803>

36. Reyes, I. (19 de julio de 2024). *¿Qué es el aprendizaje individual y por qué es tan importante en la educación actual?* <https://cognosonline.com/aprendizaje-individual/>
37. Rodríguez, S. (2007). *Habilidades motrices básicas en los niños y niñas de cinco años de edad del jardín de infancia Eloy Paredes*. Universidad de los Andes.
http://bdigital.ula.ve/storage/pdftesis/pregrado/tde_arquivos/4/TDE-2007-05-21T05:51:28Z-261/Publico/Rodriguez%20Sergio.pdf
38. Rodríguez, A., Domínguez, M., & Piancazzo, M. (2015). *Revisando el concepto de Enseñanza. 11º Congreso Argentino de Educación Física y Ciencias*. Memoria Académica.
https://www.memoria.fahce.unlp.edu.ar/trab_eventos/ev.7200/ev.7200.pdf
39. Rodríguez, L. (2023). Evaluación de la efectividad y rendimiento táctico de acciones ofensivas colectivas e individuales en equipos de baloncesto. Una revisión sistemática. *Cientifi-K*, 8(1), 9–22. <https://doi.org/https://doi.org/10.18050/cientifi-k.v8i1.01>
40. Romero, J., & Lemus, Á. (2015). *Propuesta didáctica, para el mejoramiento de las habilidades básicas motrices lanzar y atrapar, en niños y niñas del grado 302 de primaria en el colegio ied robert francis kennedy jornada tarde*. Univerisdad Libre de Colombia.
<https://repository.unilibre.edu.co/bitstream/handle/10901/8512/PROYECTO%20DE%20INVESTIGACION.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
41. Sánchez, J. (2020). *Las conductas motrices básicas en los fundamentos técnicos del baloncesto en los niños de 8 a 12 años en la escuela permanente AR basket*. Universidad Técnica de Ambato.
<https://repositorio.uta.edu.ec/jspui/handle/123456789/30942>
42. Secretaria de Educación. (2012). *Guía para el docente de Español 9*. Editorial Santillana, S.A.
https://www.se.gob.hn/media/files/basica/Guia_de_docente_Espanol_9.pdf
43. Uñate, E., & Pulido, E. (2018). *Caracterización de los estudiantes de grado noveno, décimo y once de un colegio departamental rural en Cundinamarca, como insumo para promover la construcción de programas académicos complementarios que ayuden a ampliar la visión de su proyecto de vida*. Fundación Universitaria Los Libertadores.
<https://repository.libertadores.edu.co/server/api/core/bitstreams/06f086b3-bb74-4d53-874e-b68000ed67a6/content>
44. Zumba, M. (2021). *Las habilidades motrices básicas empleadas en los fundamentos técnicos del baloncesto en los niños y niñas de la Escuela Formativa de Baloncesto Fenix de la parroquia Pinllo*. Universidad Técnica de Ambato.
<https://repositorio.uta.edu.ec/jspui/handle/123456789/33412>

Anexos

Anexo 1: Fotografías de aplicación de baterías



Anexo 2: Solicitud al rector de la Unidad Educativa Ibarra para el desarrollo de la investigación


UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE
 Acreditada Resolución Nro. 173-SE-33-CACES-2020
FACULTAD DE EDUCACIÓN CIENCIA Y TECNOLOGÍA
DECANATO


Oficio nro. UTN-FECYT-D-2024-0185-O
 Ibarra, noviembre 19 de 2024

ASUNTO: Trabajo de integración curricular Sr. Axel Javier Gonzaga Gordillo

MSc.
 Harrison Estévez
 RECTOR DE LA UNIDAD EDUCATIVA IBARRA

De mi consideración:

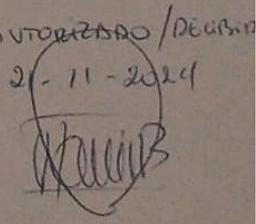
Reciba un atento y cordial saludo, en nombre de la Facultad de Educación, Ciencia y Tecnología FECYT de la Universidad Técnica del Norte y mi deseo de éxito en las actividades que desempeña.

Me dirijo a Usted de la manera más comedida, con la finalidad de solicitarle que se brinde las facilidades del caso al Sr. GONZAGA GORDILLO AXEL JAVIER, Estudiante de la carrera de Pedagogía de la Actividad Física y Deporte, para que obtenga información y aplique los instrumentos de investigación que se requieren para el desarrollo del trabajo de integración curricular con el tema: "HABILIDADES MOTRICES BÁSICAS PARA LA ENSEÑANZA – APRENDIZAJE DE LOS FUNDAMENTOS BÁSICOS DEL BALONCESTO EN LOS ESTUDIANTES DE NOVENO DE EDUCACIÓN BÁSICA GENERAL DE LA UNIDAD EDUCATIVA IBARRA".

Por su favorable atención, le agradezco.

Atentamente,
CIENCIA Y TÉCNICA AL SERVICIO DEL PUEBLO
 JOSE Firmado digitalmente por JOSE LUCIANO REVELO RUIZ
 LUCIANO Fecha: 2024.11.19 09:24:31 -05'00'
 REVELO RUIZ
 MSc. José Revelo
DECANO DE LA FECYT
 Contacto: 062997800 ext. 7802
 Correo electrónico: decanatifecyt@utn.edu.ec

JLRR/M.Báez

AUTORIZADO / DECANO
 2-11-2024




Ciudadela Universitaria Barrio El Olivo
 Av.17 de Julio 5-21 y Gral. José María Córdova
 Ibarra-Ecuador
 Teléfono: (06) 2997-800 RUC: 1060001070001
www.utn.edu.ec

Página 1 de 1

Anexo 3: Validación de los instrumentos

**UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE**
Facultad De Educación, Ciencia y Tecnología
Carrera: Pedagogía de la Actividad Física y Deporte

Ibarra, 25 de enero de 2025

Certificación

Yo, Alvaro Alexander Viteri Terán.....
con número de C.I. 100340039-5....., certifico al estudiante Gonzaga Gordillo Axel Javier con número de C.I. 1004055867 al instrumento de investigación (encuesta), con el tema.

“Habilidades motrices básicas para la enseñanza – aprendizaje de los fundamentos básicos del baloncesto en los estudiantes de noveno de educación básica general de la Unidad Educativa “Ibarra” en el año lectivo 2024-2025”.

Atentamente:



Nombre: Alvaro Alexander Viteri Terán.....
C.I. 100340039-5.....



UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE
FACULTAD DE EDUCACIÓN, CIENCIA Y TECNOLOGÍA
CARRERA: PEDAGOGÍA DE LA ACTIVIDAD FÍSICA Y DEPORTE

1. Ficha de validación:

Habilidades motrices básicas para la enseñanza – aprendizaje de los fundamentos básicos del baloncesto en los estudiantes de noveno de educación básica general de la Unidad Educativa “Ibarra” en el año lectivo 2024-2025.

2. Datos Informativos:

Nombres y Apellidos	Alvaro Alexander Viteri Terán
Cedula de Identidad	100340039-5
Título de mayor jerarquía	Maestría en Educación
Cargo actual	Docente en Educación Física
Institución(es) que labora	Unidad Educativa Eloy Alfaro
Años de experiencia	10 Años

3. Objetivo:

Determinar la relación entre las habilidades motrices básicas y la enseñanza- aprendizaje de los fundamentos básicos del baloncesto en los estudiantes de noveno de educación básica general de la Unidad Educativa Ibarra.

4. Orientaciones:

Marcar con una X en la tabla del casillero que usted estime conveniente, tomando en cuenta la siguiente escala de validación

PUNTAJE	ALTERNATIVA
4	Muy satisfactorio <input checked="" type="checkbox"/>
3	Satisfactorio
2	Poco satisfactorio
1	No satisfactorio

5. Tabla de registro de valores de validación de la propuesta:

N.º	INDICADORES DE CALIDAD	4	3	2	1
1	Científica	✓			
2	Pertinencia	✓			
3	Sistematicidad	✓			
4	Viabilidad para aplicación práctica	✓			
5	Actualidad	✓			
6	Novedad	✓			

Por favor, indique otros aspectos

.....

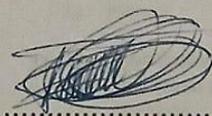
.....

.....

.....

.....

Gracias por su colaboración



.....

Firma del Validador



UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE
Facultad De Educación, Ciencia y Tecnología
Carrera: Pedagogía de la Actividad Física y Deporte



Ibarra, 25 de enero de 2025

Certificación

Yo, Alvaro Alexander Viteri Terán.....

con número de C.I. 100340039-5....., certifico al estudiante Gonzaga Gordillo Axel Javier con número de C.I. 1004055867 al instrumento de investigación (entrevista), con el tema.

“Habilidades motrices básicas para la enseñanza – aprendizaje de los fundamentos básicos del baloncesto en los estudiantes de noveno de educación básica general de la Unidad Educativa “Ibarra” en el año lectivo 2024-2025”.

Atentamente:

Nombre: Alvaro Alexander Viteri Terán.....

C.I. 100340039-5.....



UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE
FACULTAD DE EDUCACIÓN, CIENCIA Y TECNOLOGÍA
CARRERA: PEDAGOGÍA DE LA ACTIVIDAD FÍSICA Y DEPORTE

1. Ficha de validación:

Habilidades motrices básicas para la enseñanza – aprendizaje de los fundamentos básicos del baloncesto en los estudiantes de noveno de educación básica general de la Unidad Educativa “Ibarra” en el año lectivo 2024-2025.

2. Datos Informativos:

Nombres y Apellidos	Alvaro Alexander Viteri Terán
Cedula de Identidad	100340039-5
Título de mayor jerarquía	Maestría en Educación
Cargo actual	Docente en Educación Física
Institución(es) que labora	Unidad Educativa Eloy Alfaro
Años de experiencia	10 Años

3. Objetivo:

Determinar la relación entre las habilidades motrices básicas y la enseñanza- aprendizaje de los fundamentos básicos del baloncesto en los estudiantes de noveno de educación básica general de la Unidad Educativa Ibarra.

4. Orientaciones:

Marcar con una X en la tabla del casillero que usted estime conveniente, tomando en cuenta la siguiente escala de validación

PUNTAJE	ALTERNATIVA
4	Muy satisfactorio <input checked="" type="checkbox"/>
3	Satisfactorio
2	Poco satisfactorio
1	No satisfactorio

5. Tabla de registro de valores de validación de la propuesta:

N.º	INDICADORES DE CALIDAD	4	3	2	1
1	Científica	✓			
2	Pertinencia	✓			
3	Sistematicidad	✓			
4	Viabilidad para aplicación práctica	✓			
5	Actualidad	✓			
6	Novedad	✓			

Por favor, indique otros aspectos

.....

.....

.....

.....

.....

Gracias por su colaboración



.....

Firma del Validador

UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE
Facultad De Educación, Ciencia y Tecnología
Carrera: Pedagogía de la Actividad Física y Deporte

Ibarra, 24 de enero de 2025

Certificación

Yo, MALDONADO GUDIÑO CARLOS WILMAN

con número de C.I. 1001662491, certifico al estudiante Gonzaga Gordillo Axel Javier con número de C.I. 1004055867 al instrumento de investigación (encuesta), con el tema.

"Habilidades motrices básicas para la enseñanza – aprendizaje de los fundamentos básicos del baloncesto en los estudiantes de noveno de educación básica general de la Unidad Educativa "Ibarra" en el año lectivo 2024-2025".

Atentamente:

 CARLOS WILMAN
MALDONADO GUDIÑO

Nombre: MALDONADO GUDIÑO CARLOS WILMAN

C.I. 1001662491



UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE
FACULTAD DE EDUCACIÓN, CIENCIA Y TECNOLOGÍA
CARRERA: PEDAGOGÍA DE LA ACTIVIDAD FÍSICA Y DEPORTE

1. Ficha de validación:

Habilidades motrices básicas para la enseñanza – aprendizaje de los fundamentos básicos del baloncesto en los estudiantes de noveno de educación básica general de la Unidad Educativa “Ibarra” en el año lectivo 2024-2025.

2. Datos Informativos:

Nombres y Apellidos	Maldonado Gudiño Carlos Wilman
Cedula de Identidad	1001662491
Título de mayor jerarquía	Magister
Cargo actual	Entrenador
Institución(es) que labora	Escuela Municipal Permanente de Baloncesto
Años de experiencia	30 años

3. Objetivo:

Determinar la relación entre las habilidades motrices básicas y la enseñanza- aprendizaje de los fundamentos básicos del baloncesto en los estudiantes de noveno de educación básica general de la Unidad Educativa Ibarra.

4. Orientaciones:

Marcar con una X en la tabla del casillero que usted estime conveniente, tomando en cuenta la siguiente escala de validación

PUNTAJE	ALTERNATIVA
4	Muy satisfactorio X
3	Satisfactorio
2	Poco satisfactorio
1	No satisfactorio

5. Tabla de registro de valores de validación de la propuesta:

N.º	INDICADORES DE CALIDAD	4	3	2	1
1	Científica	X			
2	Pertinencia	X			
3	Sistematicidad	X			
4	Viabilidad para aplicación práctica	X			
5	Actualidad	X			
6	Novedad	X			

Por favor, indique otros aspectos

.....

.....

.....

.....

Gracias por su colaboración



CARLOS WILLIAM
MALDONADO GUDINO

.....

Firma del Validador



UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE
Facultad De Educación, Ciencia y Tecnología
Carrera: Pedagogía de la Actividad Física y Deporte



Ibarra, 24 de enero de 2025

Certificación

Yo, José Gabriel López Bastidas

con número de C.I. 0401161473, certifico al estudiante Gonzaga Gordillo Axel Javier con número de C.I. 1004055867 al instrumento de investigación (test-batería), con el tema.

“Habilidades motrices básicas para la enseñanza – aprendizaje de los fundamentos básicos del baloncesto en los estudiantes de noveno de educación básica general de la Unidad Educativa “Ibarra” en el año lectivo 2024-2025”.

Atentamente:



Nombre: José Gabriel López Bastidas

C.I. 0401161473



UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE
FACULTAD DE EDUCACIÓN, CIENCIA Y TECNOLOGÍA
CARRERA: PEDAGOGÍA DE LA ACTIVIDAD FÍSICA Y DEPORTE

1. Ficha de validación:

Habilidades motrices básicas para la enseñanza – aprendizaje de los fundamentos básicos del baloncesto en los estudiantes de noveno de educación básica general de la Unidad Educativa “Ibarra” en el año lectivo 2024-2025.

2. Datos Informativos:

Nombres y Apellidos	José Gabriel López Bastidas
Cedula de Identidad	0407761473
Título de mayor jerarquía	Licenciatura
Cargo actual	Docente / Entrenador
Institución(es) que labora	U.E. Salinas
Años de experiencia	8 años

3. Objetivo:

Determinar la relación entre las habilidades motrices básicas y la enseñanza- aprendizaje de los fundamentos básicos del baloncesto en los estudiantes de noveno de educación básica general de la Unidad Educativa Ibarra.

4. Orientaciones:

Marcar con una X en la tabla del casillero que usted estime conveniente, tomando en cuenta la siguiente escala de validación

PUNTAJE	ALTERNATIVA
4	Muy satisfactorio <input checked="" type="checkbox"/>
3	Satisfactorio
2	Poco satisfactorio
1	No satisfactorio

5. Tabla de registro de valores de validación de la propuesta:

N.º	INDICADORES DE CALIDAD	4	3	2	1
1	Científica	X			
2	Pertinencia	X			
3	Sistematicidad	X			
4	Viabilidad para aplicación practica	X			
5	Actualidad	X			
6	Novedad	X			

Por favor, indique otros aspectos

.....

.....

.....

.....

Gracias por su colaboración

.....

Firma del Validador