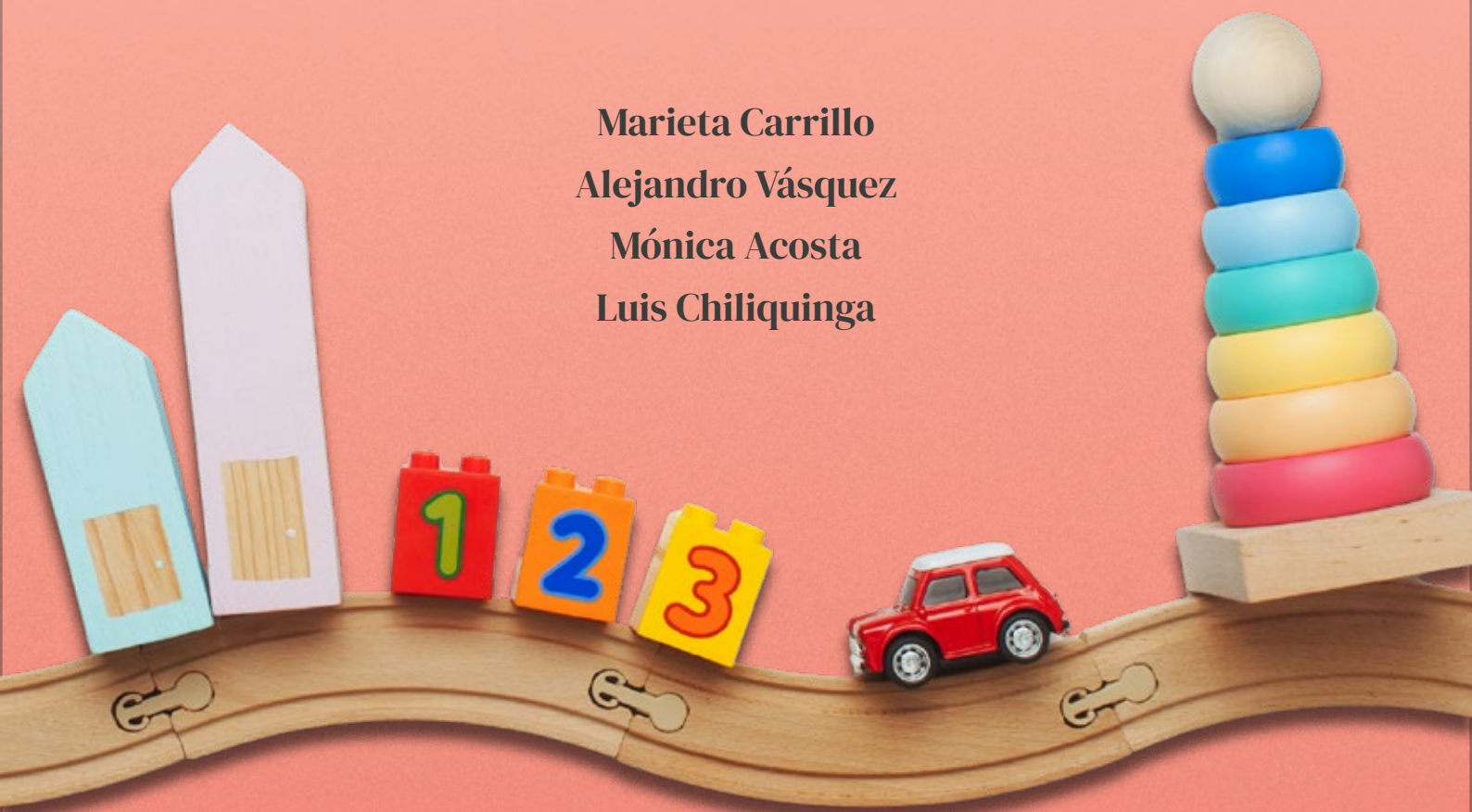


Rincones de Aprendizaje *para Educación Inicial*

Marieta Carrillo
Alejandro Vásquez
Mónica Acosta
Luis Chilibingua



**Rincones de
Aprendizaje**
*para Educación
Inicial*

Edita

Editorial Universidad Técnica del Norte
Avenida 17 de julio, 5-21.
Ibarra – Ecuador
www.utn.edu.ec
editorial@utn.edu.ec

Título de libro:

Rincones de Aprendizaje para
Educación Inicial

Autores:

Marieta Carrillo-Bejarano
mmcarrillo@utn.edu.ec
<https://orcid.org/0000-0001-7808-9787>
Docente Universidad Técnica del Norte

Alejandro Vásquez-Carrillo
all_vas@hotmail.com
<https://orcid.org/0009-0000-1275-2224>

Mónica Acosta-Torres
maacosta1@utn.edu.ec
<https://orcid.org/0000-0003-1128-8639>
Docente Universidad Técnica del Norte

Luis-A Chiliquinga Cevallos
lachiliquinga1@utn.edu.ec
<https://orcid.org/0000-0001-5321-0421>
Docente Universidad Técnica de Norte

Revisores pares:

MSc. Pamela Espinosa Cevallos
pespinosa@ups.edu.ec
<https://orcid.org/0000-0002-5304-3763>
Universidad Politécnica Salesiana del
Ecuador

MSc. Glenda Viñamagua Quezada
gmvinamagua@uce.edu.ec
<https://orcid.org/0000-0002-9514-1855>
Universidad Central del Ecuador

Corrector de estilo:

Jorge Torres-Vinueza
jmtorresv@utn.edu.ec
<https://orcid.org/0000-0001-6936-2104>
Docente Universidad Técnica de Norte

Diseño y diagramación:

Adriana Violeta Coyaguillo Viscaino

Colaboración:

Estudiantes de octavo nivel de la carrera de
Educación Inicial de la Universidad Técnica
del Norte:

Anais Bernarda Armas Tarambis
Jennyfer Carolina Burbano Tirira
Yesenia Cacoango Anrango

Primera edición
Septiembre 2025

© de esta edición
Editorial Universidad Técnica del Norte

© de los textos y fotografías
sus respectivos autores, 2025

Prohibida la reproducción total o parcial de
esta obra sin la previa autorización escrita
por parte de esta editorial.

Edición digital

ISBN: 978-9942-572-24-0

DOI: 53358/libfecyt/JCFU6291

**Rincones de
Aprendizaje**
*para Educación
Inicial*

Índice

Presentación	11
Introducción	12
Capítulo I	15
Material didáctico en los rincones de aprendizaje	17
Enfoque Montessori en los Rincones de Aprendizaje	17
Juegos Didácticos y Recreativos	18
Cubo de la vida práctica	18
Material sensorial	18
Alfombra de textura	19
Ruleta Pedagógica de Colores	19
Ruleta sensorial	19
Caja mágica con tarjetas y cajas con juegos didácticos	20
Capítulo II	21
Rincón de Pintura	25
Beneficios del Rincón de Pintura	25
Actividades Sugeridas	26
Material Didáctico para Rincón de Pintura	27
Rincón de Construcción	31
Beneficios del Rincón	31
Actividades Sugeridas	32
Materiales del Rincón de Construcción	33
Rincón de Música	37
Beneficios del Rincón de Música	37
Actividades Sugeridas	38
Elementos que conforman el Rincón de Música	39

Rincón de Prematemática	45
Beneficios del Rincón	45
Actividades Sugeridas	46
Material didáctico para el rincón de prematemática	49
Rincón del Hogar	53
Beneficios Rincón del Hogar	53
Actividades Sugeridas	55
Rincón de Prescritura	59
Beneficios Rincón de Prescritura	59
Actividades Sugeridas	60
Material Didáctico del Rincón	61
Rincón de Prelectura	63
Beneficios Rincón	63
Actividades Sugeridas	65
Materiales del Rincón de Prelectura	68
Rincón de Títeres y Teatro	71
Beneficios del Rincón de Títeres y Teatro	72
Actividades Sugeridas	73
Material Didáctico del Rincón de Títeres y Teatro	74
Rincón La Tiendita	77
Beneficios del Rincón de la Tiendita	77
Actividades Sugeridas	78
Material Didáctico del Rincón de la Tiendita	79
Rincón de Gimnasio y Psicomotricidad	81
Beneficios del Rincón de Gimnasio y Psicomotricidad	82
Actividades Sugeridas	84
Material Didáctico del Rincón de Gimnasio y Psicomotricidad	87

Capítulo III **93**

Proceso de evaluación de aprendizajes **95**

Momentos de la evaluación 96

Instrumentos de Evaluación 96

1.- Guía de observación 97

2.- El registro anecdótico 99

3.- Lista de cotejo 100

4.- Escala de estimación 102

5.- Portafolio de evaluación para educación inicial 104

Referencias **106**

Presentación

La presente obra pone a consideración de los educadores orientaciones técnicas y operativas para la organización, selección y gestión adecuada de los rincones de aprendizaje, especificando el material didáctico que potencie el desarrollo integral de los niños y niñas menores de 5 años. Su enfoque está orientado hacia estudiantes y profesionales que se desempeñan en el ámbito de la educación inicial, quienes encontrarán en este documento una guía completa y práctica para implementar estas áreas lúdico – pedagógicas, donde se exhiben sugerencias para la gestión del tiempo, la organización del espacio y la evaluación del aprendizaje.

Para darle el rigor teórico a la obra, se han considerado tres dimensiones: dimensión Física que hace referencia a las condiciones estructurales del espacio de aprendizaje interior y exterior, la dimensión Funcional que guarda relación con el modo de utilizar el espacio, el equipamiento y recursos didácticos. finalmente, la dimensión Relacional misma que hace referencia a las diversas formas en que los elementos mencionados se integran en experiencias de aprendizaje significativo, fundamental para estructurar conductas sociales eficaces. Es importante considerar que el fin último de estos laboratorios es entregar a los niños experiencias de aprendizaje enriquecedoras y estimulantes que potencien su desarrollo integral.

Introducción

Los primeros años de vida son fundamentales, ya que en esta etapa el cerebro experimenta un proceso de crecimiento, que permite generar mecanismos de supervivencia y adaptación al medio a través de su plasticidad, en este período del desarrollo infantil los educadores pudieron observar fases específicas, durante las cuales el párvulo tiene una sensibilidad particular para aprender, estos ciclos se han denominado “períodos sensibles”, también conocidos como “fases críticas del desarrollo”. Los períodos sensibles son “ventanas temporales” que facilitan el procesamiento de información, lo que significa almacenar datos del entorno de manera natural y sin esfuerzo; aunque el aprendizaje ocurre fuera de estas etapas, suele requerir mayor dedicación y puede no ser tan eficaz, es decir que sea un conocimiento que no se aloje en la memoria permanente.

Estos lapsos de sensibilidad diferenciada, han originado especial interés en su estudio e implicaciones, de tal manera que varios investigadores y teoristas del desarrollo infantil han generado aportes al respecto, siendo María Montessori (1967) quien acuñó por primera vez el término de manera formal en su obra: “La mente absorbente del Niño”, en la que detalla su apreciación al respecto.

El desarrollo que se pretende en los pequeños dentro de estos rangos etarios debe estar fundamentado en la idea de que ellos absorben lo que pasa en su alrededor desde el momento en que nacen, a pesar de que no están en capacidad de entender o interpretar la información que su entorno le procura, su mecánica biológica los almacena, para que en una etapa de desarrollo diferente estos estímulos puedan ser decodificados y operacionalizados.

Desde el nacimiento hasta los 36 meses el encéfalo infantil está preparado para adquirir cuanta experiencia le brinde el entorno, a esta etapa temprana se la entiende como la mente absorbente inconsciente. A partir de los 3 años, ésta evoluciona hacia la mente absorbente consciente, donde el niño, por naturaleza, comienza a clasificar y analizar las cualidades de todo lo que ha observado y acumulado de su entorno, como los atributos de los objetos, tamaño, colores y formas.

A pesar de que Montessori no utilizó el término “rincones de aprendizaje” tal como se entiende hoy en día, su enfoque se constituyó como uno de los principales referentes en cuanto a este tipo de metodologías y facilitó establecer muchos de los principios que siguen sustentando la implementación de este tipo de espacios educativos.

En este contexto a pesar de no haber compartido marcos temporales similares con M. Montessori, tenemos el aporte educativo de John Dewey (1958), quien con su obra “Experiencia y Educación”, inspiró nuevos enfoques pedagógicos que se encargaron de enfatizar y direccionar la labor docente hacia la colaboración, la creatividad y el aprendizaje activo. Esta propuesta pertenece a la corriente de la Escuela Nueva, en la que se procura resaltar la importancia de ofrecer a los niños oportunidades para vincularse de manera eficaz con su realidad circundante, así mismo esta teoría, concibe al aprendizaje como un proceso social y cultural centrado en el estudiante quien es responsable de construir activamente su conocimiento a través de este proceso.

Una de las características destacable de esta corriente es la multidisciplinariedad holística, ideal para brindar una experiencia de aprendizaje más completa y significativa. En este marco, el currículo está diseñado de manera integrada agrupando materias en torno a temas o proyectos que reflejan problemas del mundo real, permitiendo a los estudiantes establecer conexiones entre diferentes disciplinas y comprender cómo se relacionan, enriqueciendo así su comprensión del contexto en el que se desenvuelven, de esta manera se logra que el conocimiento sea relevante para situaciones de la vida cotidiana, en las que en el desarrollo de habilidades del siglo XXI, como el pensamiento crítico, la colaboración, la creatividad, y el aprendizaje socioemocional generen un desempeño óptimo.

Las posiciones de John Dewey y María Montessori frente a la forma en que los educandos asimilan el conocimiento, coinciden en la promoción de estrategias educativas adaptadas a las necesidades y etapas de desarrollo de cada niño/a, que los preparen para los desafíos del mundo moderno a través de un aprendizaje relevante y centrado en el estudiante, además que fomente tanto el conocimiento académico como las habilidades del ámbito personal.

La metodología que se aplica en estos espacios es “Juego-Trabajo”, básicamente ésta se centra en el aprendizaje activo y experiencial, un enfoque importante en el sistema educativo ecuatoriano en cuanto a la utilización del juego como una estrategia pedagógica para promover el desarrollo integral de los niños, permitiéndoles externar emociones, construir relaciones sociales y adquirir conocimientos de manera lúdica (Ministerio de Educación, 2014).

Bajo esta perspectiva se destaca que el juego es esencial para el aprendizaje matemático, utilizando trayectorias de aprendizaje para guiar a los niños a través de experiencias significativas que combinan juego y estructura (Clements y Sarama, 2007).

En cuanto al material didáctico en este método, no solo enriquece el ambiente de aprendizaje, sino también garantiza que los niños aprendan de manera divertida y significativa. De esta manera se infiere que la integración de las artes en el currículo, al igual que el juego, son un medio poderoso para la exploración y expresión de conceptos complejos (Edwards, 2002).

Complementando al juego – trabajo, tenemos la metodología de las experiencias de aprendizaje, estas están diseñadas para proporcionar a los niños experiencias compuestas de actividades desafiantes y vivenciales diseñadas intencionalmente por los docentes para fomentar el desarrollo de habilidades y destrezas en los niños. Estas experiencias surgen de los intereses propios de los niños y están destinadas a generar gozo y asombro, facilitando así un aprendizaje significativo (Ministerio de Educación, 2014). En tal virtud el juego reglamentado ofrece un espacio ideal para el aprendizaje, facilitando una comprensión más profunda a través de la manipulación de conceptos en situaciones reales (Ginsburg, 2006). De la misma manera este tipo de enseñanza es fundamental para estructurar redes de constructos que más adelante se configurarán como reacciones intrínsecas a diversos estímulos, en ese sentido resulta dirimente enseñar la gestión y autogestión eficaz de las áreas cognitivo, afectivo, social y del lenguaje. (Hallam, 2010).

Rincones de aprendizaje

Capítulo I



MATERIAL DIDÁCTICO EN LOS RINCONES DE APRENDIZAJE

Es el conjunto de recursos elaborados con el propósito específico de facilitar el proceso educativo a través de la manipulación y exploración. Estos materiales despiertan en los niños el interés por participar activamente, lo que contribuye al desarrollo de habilidades sensoriales, cognitivas y motoras; además, su uso promueve la diferenciación, comprensión y clasificación de las cualidades de los objetos.

Enfoque Montessori en los Rincones de Aprendizaje

La propuesta se basa en proporcionar un ambiente preparado que favorezca el aprendizaje autodirigido, Montessori (1949) afirmaba que “No enseñamos el dibujo por el dibujo, sino para proporcionar la oportunidad de preparar los instrumentos de expresión”(pág. 114). Esta visión se extiende a los rincones de aprendizaje, donde los materiales deben ser atractivos y manipulativos, que estimulen la curiosidad y el deseo de aprender de manera autónoma. Los materiales con estructura Montessori están diseñados para ser específicos en su propósito, ayudando a desarrollar tanto habilidades cognitivas como motoras.

Características del Material Didáctico en los Rincones de Aprendizaje

Estos elementos deben ser seguros, operativamente higiénicos y estar disponibles en cantidades suficientes, de modo que todos los niños puedan participar plenamente en las actividades libres y dirigidas por los docentes, garantizando un aprendizaje significativo. Algunas de sus características clave son:

- **Juego libre:** Debe permitir que los niños exploren y adquieran conocimientos de manera irrestricta y autónoma, dentro de un marco guiado.
- **Delimitación clara:** Deben estar organizados de manera que los niños comprendan claramente su uso y propósito dentro de cada rincón.
- **Atractivo y dinámico:** Debe ser visualmente atractivo y estar alineado con los objetivos pedagógicos, permitiendo cambios a lo largo del curso para mantener el interés de los niños.
- **Fomento de la autonomía y creatividad:** Debe incentivar a los niños a ser autónomos y creativos en su aprendizaje.

Juegos Didácticos y Recreativos

Estos instrumentos son otro componente clave en los rincones, por que combinan el entretenimiento con la enseñanza, permitiendo a los niños adquirir conocimientos y habilidades mientras se divierten. Están diseñados para estimular la mente, fomentar la creatividad y promover el aprendizaje activo (Prior, 2020).

Cubo de la vida práctica

Este es uno de los recursos más representativos del enfoque Montessori, porque introduce a los niños en actividades cotidianas, ayudándolos a desarrollar su autonomía y habilidades motoras finas, con la finalidad de que los niños adquieran destrezas esenciales para su independencia, como atar cordones o abrochar botones, lo cual también contribuye a mejorar su concentración y precisión (Smith, 2020).



Material sensorial

El material sensorial es fundamental en los rincones de aprendizaje, ya que está diseñado para estimular simultáneamente los sentidos del niño. Estos materiales, que trabajan aspectos como el color, la textura, el tamaño y la forma, son esenciales para mejorar la atención y concentración, habilidades necesarias para la adquisición de nuevos conocimientos (Hermida, 2019).



Alfombra de textura

Esta alfombra proporciona una superficie suave que estimula el sentido del tacto, ayudando a los niños a desarrollar una mayor capacidad de percepción y sensibilización.



Ruleta Pedagógica de Colores

Un juego que fomenta el reconocimiento y la denominación de colores, además de desarrollar la coordinación motriz (Falcón, 2020).

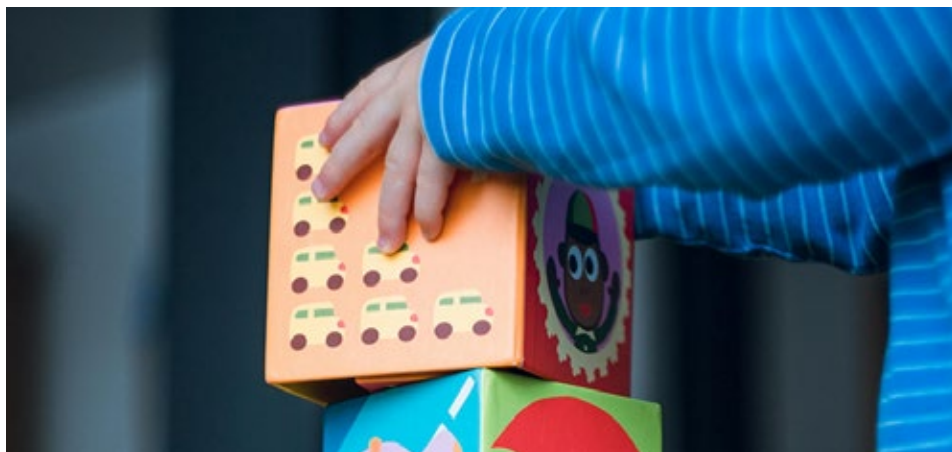
Ruleta sensorial

Un dispositivo multisensorial que permite a los niños explorar diferentes texturas, sonidos y movimientos, promoviendo el desarrollo sensorial y motor (Smith, 2020).



Caja Mágica con Tarjetas y Cajas con Juegos Didácticos

Una herramienta educativa que incentiva la imaginación y la evaluación continua del aprendizaje a través de juegos y actividades temáticas (International Online Education, 2023).



Rincones de aprendizaje

Capítulo II



RINCONES DE APRENDIZAJE

Los rincones de aprendizaje, también conocidos como “centros de aprendizaje” o “áreas de interés,” comenzaron a implementarse en las escuelas a partir de las décadas de 1920 y 1930. Este enfoque se desarrolló como parte de la reforma educativa progresiva que buscaba crear ambientes centrados en el estudiante y basados en la experiencia, desde sus inicios se conceptualizaron como áreas temáticas dentro del aula diseñadas para estimular el aprendizaje y el desarrollo integral del educando, actualmente, estos, mantienen la prerrogativa de facilitar un aprendizaje flexible, orientado hacia el fomento de la exploración de áreas como matemáticas, ciencias, arte y lenguaje de manera práctica con el fin de lograr habilidades cognitivas, sociales y emocionales eficientemente.

Para cumplir este objetivo los rincones de aprendizaje deben estar equipados con materiales y recursos adaptados a las necesidades y niveles de desarrollo de los niños, permitiéndoles explorar y experimentar de forma autónoma y significativa.

Estos escenarios de aprendizaje son una estrategia pedagógica muy efectiva en la educación inicial, ya que permiten a los niños afrontar experiencias prácticas y significativas, resolviendo problemas de manera versátil y dinámica. Los rincones pueden ubicarse tanto dentro como fuera de la institución educativa y adaptarse a los intereses cambiantes y necesidades de desarrollo de los niños a lo largo del tiempo (MINEDUC, 2014).

A continuación, exponemos cada uno de los rincones como áreas específicas del aula, diseñadas para fomentar un aprendizaje activo, participativo, colaborativo y autónomo.



Rincón de pintura

Este espacio fomenta su creatividad al ofrecer a los niños y niñas recursos que permiten interpretar su mundo interno y externo, para estos fines se contemplan estrategias que procuren una estimulación de sus dos hemisferios cerebrales y estrategias enfocadas en lograr un aumento en la capacidad de la memoria, atención y concentración, lo que se traduce en un mejor rendimiento escolar.

En este marco de pensamiento podemos inferir que el arte practicado en este ambiente de aprendizaje se enfoca en estimular el desarrollo de diferentes destrezas, potenciando aptitudes como la observación, creatividad y paciencia al momento de trabajar y realizar sus creaciones artísticas (Moncho, 2021).

De esta manera, la estrategia didáctica introduce a los niños en nociones de forma, color, creación y expresión, lo que favorece el desarrollo de habilidades de observación y les permite manifestar sus intereses y necesidades.

Beneficios del Rincón de Pintura

Este espacio ofrece múltiples beneficios que abarcan diversas áreas del desarrollo infantil.

Desarrollo Cognitivo

A través del uso de herramientas de pintura, los niños aprenden a tomar decisiones al seleccionar colores, texturas y técnicas, lo que fomenta su capacidad de resolución de problemas y creatividad, habilidad que resulta fundamental para la comprensión de conceptos básicos en matemáticas y ciencias.

Desarrollo Motor

Al utilizar pinceles, crayones y otros materiales los niños mejoran su coordinación motora fina, que es esencial para habilidades como recortar y escribir. La pintura también requiere una coordinación precisa entre lo que los niños ven y cómo mueven sus manos, lo que fortalece la coordinación ojo-mano, diversos estudios han demostrado que estas actividades son cruciales para el desarrollo motriz que se manifiesta en los niños al realizar tareas cotidianas con mayor precisión y control.

Desarrollo Emocional

El ambiente de aprendizaje facilita la expresión de sentimientos, permitiéndoles explorar y comunicar su mundo interno de manera segura y creativa. La pintura es considerada como un medio para que los niños expresen tanto emociones positivas como negativas, lo que es esencial para su desarrollo social (Mingxi, 2023), los niños utilizan colores y formas en sus pinturas para reflejar sus relaciones familiares y su estado anímico.

Actividades Sugeridas

Para el Desarrollo Cognitivo

Para estimular el desarrollo cognitivo de los niños en el rincón de pintura, se pueden implementar las siguientes actividades:

- **Pintura con Pinceles de Diferentes Tamaños:** Usar pinceles de diferentes tamaños permite a los niños desarrollar el control de sus movimientos, comenzando con pinceles grandes y progresando hacia pinceles más pequeños para aumentar la precisión.
- **Pintura con Esponjas y Sellos:** Esta actividad ayuda a los niños a desarrollar la precisión mientras siguen patrones y crean secuencias, utilizando sellos y esponjas para aplicar la pintura.
- **Pintura de Puntos y Líneas:** Dibujar patrones de puntos y líneas siguiendo una guía preestablecida mejora la capacidad de los niños para seguir visualmente y controlar el movimiento de sus manos.
- **Dibujo en arena o arroz con pintura:** Esta es una actividad sensorial que permite a los niños dibujar en bandejas llenas de arena o arroz, mejorando la coordinación óculo-manual.
- **Rastreo de figuras:** Usar plantillas para que los niños rastreen figuras ayuda a mejorar la precisión y la coordinación ojo-mano, habilidades esenciales para el aprendizaje académico.

Para el Desarrollo Motor

Para promover la motricidad fina y la coordinación, se pueden realizar las siguientes actividades:

- **Pintura con esponjas:** Usar esponjas de diferentes formas y texturas permite que los niños desarrollen precisión y control al aplicar pintura, lo que fortalece la motricidad fina.
- **Creación de formas con moldes:** Los niños pueden utilizar moldes para pintar diversas figuras, lo que mejora la coordinación ojo-mano y ayuda a desarrollar la habilidad de realizar trazos controlados.

Para el Desarrollo Socio - Emocional

Para explorar y expresar emociones se sugieren las siguientes actividades:

- **Colores y emociones:** Proponer a los niños asociar diferentes colores con emociones específicas, lo que les ayuda a identificar y expresar sus sentimientos de manera visual.
- **Pintura expresiva:** Dar a los niños la libertad de usar pinceles y otros materiales para representar estados emocionales abstractos, permitiéndoles explorar sus emociones sin un formato predefinido.
- **Pintura colaborativa:** Los niños trabajan juntos en un gran lienzo, cada uno contribuyendo con una parte de la obra. Esta actividad les enseña a colaborar y respetar las aportaciones de sus compañeros.
- **Pintura temática en equipo:** Se asigna un tema común y los niños, en pequeños grupos, deben crear una pintura que represente su interpretación conjunta del tema, promoviendo la comunicación y el trabajo en equipo.

Material Didáctico para rincón de pintura

La creación o implementación de un adecuado rincón de pintura implica que éste se encuentre adaptado a la edad de los niños y niñas, disponiendo de materiales que estén al alcance de sus manos y puedan usar con seguridad al mismo tiempo que estén acompañados de buena iluminación. Los materiales que se encuentran en este rincón son los siguientes:

Témperas y acuarelas



Las témperas son adecuadas para los niños y también son las más utilizadas en las escuelas, ya que tienen una consistencia más densa y cremosa, lo cual les facilita pintar con sus dedos, puesto que estas no son tóxicas y son de secado rápido.

Pintar con este insumo libera la creatividad del niño, al mismo tiempo que desarrolla habilidades motrices al usar sus manos y cuerpo. A través de estas actividades, los infantes pueden expresar lo que sienten, aunque no sean conscientes de ello. Con esto, el niño desarrollará de mejor manera su imaginación y obtendrá una personalidad más creativa, paciente y concentrado. (Ruiz N., 2020)

Tizas blancas y de colores



Las tizas deben ser de diferentes colores, no tóxicas y se deben en lo posible, entregar tizas enteras, ya que si se les entrega pedazos pequeños pueden ser ingeridos y provocar un accidente.

Pintar con tizas para los niños es una actividad muy divertida, que aporta muchos beneficios a los infantes, ayuda a estimular su imaginación, creatividad y coordinación. En las actividades que se desarrollan con las tizas tienen un papel importante en el reconocimiento de las formas, los colores y el desarrollo de la motricidad fina. El pintar o dibujar con tizas permite al niño apropiarse de los grandes espacios que se encuentran en las escuelas por ejemplo los patios, las paredes, etc. a los cuales se los pueden utilizar como un área para la expresión artística infantil. (Pozo, 2016)

Crayones gruesos y finos



Se recomienda que los crayones sean gruesos para facilitar el manejo en las actividades, manufacturados en cera, suaves, no tóxicos y por supuesto tener variedad de colores.

Al utilizar los crayones se estimula la coordinación ojo-mano, su punta gruesa les ayuda a trazar con mayor facilidad. los crayones al igual que las tizas ayudan en el desarrollo de la motricidad fina, porque la forma, el tamaño y la textura de este material están hechas para facilitar la realización del dibujo sobre papel. De igual manera, el uso de crayones ayuda en la estimulación de los músculos de la mano y muñeca al momento de poner en práctica el agarre y la pinza digita que forman parte del proceso de la preescritura y la estimulación óculo-manual. (Conteras, 2021)

Caballote de pintura



El caballote sirve como soporte para colocar las hojas, cartulinas, entre otras, este debe ser de madera para que sea más firme. Este elemento es una herramienta muy útil al momento de pintar, brindando comodidad, organización, libertad y haciendo que el niño se coloque en la postura correcta durante la actividad. Este elemento es imprescindible para evitar el típico desorden que comúnmente suele suceder a la hora de pintar sobre la mesa, la silla, el suelo u otros lugares incómodos en los cuales se forma el desorden. (Ramírez, 2021)

Pinceles



Es recomendable usar aquellos con una brocha intermedia con fibras flexibles para un mejor manejo, se prefiere que sean de madera para mayor duración, éstos, forman parte de la expresión artística infantil, que junto con las pinturas o acuarelas el niño va representando de manera libre las ideas y pensamientos que no lo puede expresar con facilidad a través de las palabras. En este sentido los pinceles ayudan al control de los movimientos de la mano, al igual que estimula los procesos cognitivos como es la percepción, la memoria y la atención de manera placentera, liberando así todas sus cargas emocionales sobre el espacio que se elija pintar. (Casas, 2022)



Rincón de construcción

Este espacio es otro de los rincones fundamentales en el aprendizaje, en él, los niños pueden explorar y manipular diferentes materiales didácticos, que emulan elementos de construcción, como bloques de madera, legos o materiales reciclados. Las actividades desarrolladas en este rincón ejercitan la coordinación mano-ojo, la planificación y la resolución de problemas, esto genera en los niños un incremento en las habilidades motoras finas y gruesas, nociones del espacio, pensamiento matemático, creatividad, pensamiento crítico y habilidades sociales.

Beneficios del Rincón

Este espacio ofrece múltiples beneficios que abarcan diversas áreas del desarrollo infantil.

Desarrollo Cognitivo

Este espacio didáctico estimula significativamente el desarrollo cognitivo, a través del juego de construcción, los niños se enfrentan a desafíos que fomentan el pensamiento crítico y la resolución de problemas. Conceptos matemáticos y científicos como el equilibrio, la simetría, la geometría y la física son explorados de manera práctica al construir diferentes estructuras.

Desarrollo Motor

Este espacio didáctico, resulta crucial en este ámbito, ya que contempla actividades estimulantes en cuanto a:

- **Motricidad Fina:** Manipular bloques pequeños, piezas de construcción y herramientas de ensamblaje ayuda a los niños a desarrollar la precisión y el control de sus movimientos finos.
- **Motricidad Gruesa:** Levantar y mover bloques más grandes o piezas de construcción pesadas contribuye al desarrollo de la fuerza y la coordinación de los músculos grandes.

Desarrollo Emocional

En este espacio, los niños desarrollan habilidades emocionales a través de la colaboración y el trabajo en equipo. Al trabajar juntos en proyectos de construcción, aprenden a cooperar, comunicarse y negociar. Además, adquieren la capacidad de turnarse y respetar el trabajo de los demás, lo que refuerza su sentido de respeto y consideración hacia sus compañeros.

Desarrollo Social

En cuanto al ámbito social al brindar oportunidades para la colaboración y el trabajo en equipo. Los niños, al interactuar y colaborar en proyectos conjuntos, desarrollan habilidades sociales esenciales, como la negociación y la cooperación. Además, el juego de roles y escenarios que se integra en los proyectos de construcción amplía el alcance de la creatividad infantil y les permite explorar diferentes interacciones sociales.

Actividades Sugeridas

Para el Desarrollo Cognitivo

- **Desafíos de construcción:** Plantear desafíos específicos, como construir la torre más alta posible o crear una estructura que pueda sostener un peso determinado. Los niños deben planificar y ejecutar sus ideas mientras aprenden a resolver problemas.

Para el Desarrollo Motor

- **Construcción colaborativa:** Organizar un proyecto donde cada individuo contribuya a formar una parte de una estructura mayor, como una ciudad, un puente o un castillo. Esto fomenta la cooperación y el trabajo en equipo, utilizando cubos de todos los tamaños y material reciclado.

Para el Desarrollo Emocional y Social

- **Proyectos temáticos:** Introducir proyectos temáticos relacionados con lo que están aprendiendo en clase, como construir una granja, un zoológico o una ciudad futurista. Esto permite a los niños expresar sus emociones y trabajar en conjunto para lograr un objetivo común, promoviendo tanto el desarrollo emocional como social. Además, puede integrar estas construcciones en juegos de roles, creando espacios amplios y seguros donde los niños puedan moverse y trabajar cómodamente, lo que fomenta la interacción social, el trabajo en equipo y la colaboración.



Materiales del rincón de construcción

Ya que el objetivo del área se enfoca hacia el desarrollo intelectual del niño a través de la experimentación con las diferentes piezas y figuras, el suelo donde va a estar ubicado debe estar cubierto de alfombra de fomi, para brindar un área blanda para amortiguar cuando los juguetes caigan. Además, se recomienda que en este espacio jueguen de 4 a 5 niños. menciona que el rincón de construcción ofrece objetos tridimensionales similares a los objetos de la realidad (Salvador, 2015), en este rincón el trabajo puede ser guiado por el docente o de manera autónoma en donde el niño puede explorar el rincón de forma libre.

En este Rincón de Construcción podemos encontrar juguetes como:

Kit de Herramientas

Contiene materiales con formas idénticas a las herramientas que utilizan los adultos, como serruchos, escuadras, martillos, destornilladores, playos, llaves de “pico”, limas, tornillos y figuras engarzables. Estos materiales fomentan el juego de roles y el desarrollo de la capacidad social, siempre asegurándose de que sean de plástico, pequeños y no tóxicos para evitar accidentes, con estos materiales se puede desarrollar la capacidad social de cada uno de los niños y poner en práctica el juego simbólico.

En un contexto actual de educación, es necesario fomentar el juego simbólico iniciando por emplearlo dentro de las planificaciones educativas para que el niño comprenda mediante el juego las diferentes actividades que realizan los adultos en su vida diaria y en base a esto desarrollen habilidades sociales (Ruiz J. , 2012).

Legos

Permiten descubrir nociones como el espacio, la longitud, el ancho y la profundidad, además de desarrollar la motricidad fina, ejercitando su coordinación y sus sentidos. Los legos fomentan la creatividad, el pensamiento lógico y la solución de problemas, además de ser una herramienta didáctica que permite el trabajo en grupo y la experimentación. El proceso creativo de los legos tiene tres fases fundamentales los cuales son conectar, explorar y transformar objetos, desde el punto de vista educativo los legos ayudan en la adquisición de habilidades cognitivas, el pensamiento lógico, la motricidad, la solución de problemas, el trabajo en grupo y la creatividad (Caluri, 2020). Además, el infante posee una gran curiosidad cuando estos elementos tienen colores que llaman su atención y captan su concentración, al momento que el niño empieza a manipular los legos su creatividad no posee límites puesto que empieza a armar o desarmar, construir algo nuevo o destruirlo si no le gusta y así sucesivamente hasta quedar satisfechos con su creación.



Bloques

Los bloques deben ser de un material liviano, plástico, tela o madera, no deben ser tóxicas, deben tener colores llamativos y también con figuras y dibujos que los niños puedan identificar con facilidad. Usualmente hechos de madera que poseen diferentes formas, colores y grado de complejidad con los cuales pueden elaborar novedosas creaciones.

La interacción con los cubos brinda beneficios en las habilidades motrices de los dedos y manos, el equilibrio, la agilidad mental, nociones espaciales como arriba, abajo, derecha, izquierda, cerca, lejos, delante, detrás, así como también la concentración, el aprendizaje de términos matemáticos relacionados con las figuras geométricas, las nociones sobre volumen como, alto, bajo, largo, corto, grande y pequeño entre otras (Méndez, 2021).



Caja de figuras geométricas

Este juego introduce a los niños en la geometría, ayudándoles a reconocer formas geométricas y aprender el nombre de cada figura. Además, desarrolla su psicomotricidad fina. Aprender sobre figuras geométricas desde una edad temprana les permite comprender mejor su entorno. Las cajas de figuras aportan varios beneficios: los niños pueden describir las características de las formas, contar historias relacionadas con ellas y practicar la comunicación verbal mientras interactúan con sus compañeros.





Rincón de música

Este espacio tiene la función de fomentar la exploración y el aprendizaje musical en los niños de educación inicial. El objetivo principal del rincón de música es desarrollar en los niños y niñas su percepción auditiva y visual, aumentar su capacidad de comunicación y socialización, y fomentar su desarrollo integral a través de la música. (Wang, 2021)

Está equipado con instrumentos musicales simples y adecuados para su edad, como sonajas, tambores, xilófonos, entre otros, así como también materiales como canciones, juegos y actividades relacionadas con la música. Este rincón proporciona a los niños la oportunidad de experimentar con el sonido, desarrollar habilidades musicales básicas y expresar su creatividad a través de estas artes. La música es considerada un recurso pedagógico clave para promover el desarrollo en aspectos físicos, psicológicos, y emocionales (Da Silva, 2023)

Beneficios del Rincón de Música

Desarrollo Cognitivo

La integración de la música al currículo escolar desde edades tempranas es de suma importancia debido a los beneficios que aporta al desarrollo cognitivo. La música activa áreas del cerebro relacionadas con la memoria, la atención y la concentración. Los conceptos de ritmo, patrones y secuencias introducidos por la música son fundamentales en las matemáticas.

Desarrollo Motor

La práctica musical en el aula también fomenta el desarrollo físico de los niños. Actividades como la creación de ritmos y el uso de instrumentos musicales mejoran la coordinación motora, tanto fina como gruesa. Instrumentos como las maracas y los tambores estimulan la coordinación ojo-mano, y actividades rítmicas favorecen el desarrollo de la motricidad en general.

Desarrollo Social - Emocional

La música tiene un impacto significativo en el desarrollo social y emocional de los niños. Participar en actividades musicales en grupo enseña a los niños a colaborar, trabajar en equipo y comunicarse de manera efectiva. Además, la música permite a los niños expresar sus emociones de manera segura y creativa, ayudándoles a identificar y comunicar sus sentimientos a través de canciones y melodías.

Actividades Sugeridas

Para el Desarrollo Cognitivo

- **Creación de ritmos:** Enseñar a los niños a crear y seguir ritmos simples utilizando instrumentos de percusión. Luego, pueden tomar turnos para liderar al grupo en diferentes ritmos.
- **Escucha y análisis de canciones:** Seleccionar canciones que introduzcan patrones rítmicos o secuencias, y animar a los niños a identificar y repetir estos patrones.

Para el Desarrollo Motor

- **Instrumentos de percusión:** Organizar actividades con maracas, tambores, y panderetas para desarrollar la coordinación ojo-mano y motricidad fina.
- **Danza y movimiento:** Incorporar movimientos corporales y danza al ritmo de la música para mejorar la motricidad gruesa y la expresión corporal.

Para el Desarrollo Social - Emocional

- **Canto en grupo:** Organizar sesiones de canto en grupo para promover la colaboración y el trabajo en equipo.
- **Juego musical:** Realizar juegos que involucren la creación y expresión a través de la música, como juegos de ritmo y movimiento, que desarrollen la sensibilidad y apreciación musical en un entorno social.





Elementos que conforman el rincón de música

Los elementos que conforman el rincón de música pueden variar dependiendo del contexto y los recursos disponibles, pero generalmente incluyen:

- **Instrumentos musicales:** Tambores, platillos, maracas, xilófonos, campanas, flautas dulces, guitarras infantiles, entre otros. Es importante que los instrumentos sean seguros, de calidad y adecuados para la edad de los niños.
- **Material didáctico:** Libros de canciones infantiles, partituras simples, tarjetas con imágenes de instrumentos musicales, juegos de memoria musical, juegos de ritmo, entre otros. Este material ayuda a enriquecer las actividades y a fomentar el aprendizaje musical de manera lúdica.
- **Recursos audiovisuales:** Grabaciones de canciones infantiles, videos musicales educativos, aplicaciones interactivas de música, entre otros. Estos recursos pueden utilizarse para complementar las actividades y ofrecer una experiencia auditiva y visual enriquecedora.
- **Accesorios y mobiliario:** Taburetes o sillas pequeñas para los niños, estanterías para organizar los instrumentos y el material didáctico, y elementos decorativos que estimulen el interés y la creatividad de los niños.

- **Almacenamiento adecuado:** Contenedores o cajas para guardar y organizar los instrumentos y el material didáctico de manera ordenada y accesible para los niños.
- **Espacio adecuado:** El rincón de música debe estar ubicado en un espacio tranquilo y seguro dentro del aula, con suficiente espacio para que los niños puedan moverse libremente y experimentar con los instrumentos y materiales musicales, en este espacio podemos encontrar:

Maracas

Las maracas, instrumentos de percusión, deben estar hechas de materiales resistentes como plástico o madera, asegurando que no sean tóxicas. Es esencial que sean livianas y de un tamaño adecuado para que los niños puedan agarrarlas cómodamente. Estos instrumentos están formados por una carcasa hueca y esférica unida a un mango, con pequeños elementos en su interior, como arroz, piedras pequeñas, semillas u otros materiales que producen el sonido característico al sacudirlas.

El uso de maracas en actividades pedagógicas permite al docente emplearlas como un recurso dinámico y versátil en diversas dinámicas educativas. Con este instrumento, los niños pueden desarrollar habilidades como la coordinación y la concentración, además de fomentar su estimulación musical y auditiva a través del ritmo. Asimismo, las maracas contribuyen a potenciar la creatividad e imaginación, intensificando la capacidad de aprendizaje. Según los Centros Infantiles Baleares (2022), “La estimulación musical facilita, promueve la comunicación, las relaciones, el aprendizaje, el movimiento, la expresión, la organización y otros objetivos relevantes, para así satisfacer las necesidades físicas, emocionales, mentales, sociales y cognitivas del niño” (p. 1).



Campanas musicales

Las campanas musicales deben ser fabricadas con metal antioxidante para emitir sonidos claros y evitar riesgos para la salud de los infantes. Además, deben ser coloridas para atraer la atención de los niños. Este instrumento es ideal para los pequeños, ya que ayuda a desarrollar su coordinación y estimula su inteligencia musical desde una edad temprana.

Desde el nacimiento, los seres humanos comienzan a desarrollar su inteligencia musical, con la habilidad de imitar y reproducir los tonos y volúmenes de los sonidos que escuchan a su alrededor. A medida que crecen, alrededor de los dos años, los niños empiezan a emitir tonos de manera intencional y a explorar sonidos propios (Alabau, 2022).



Trompetas

Las trompetas infantiles deben adaptarse a las características y necesidades de los niños. En algunos casos, los juguetes con forma de trompeta, fabricados en plástico, facilitan su manejo, permitiendo que los niños puedan soplarlos sin dificultad. A diferencia de las trompetas más realistas, estas versiones son adecuadas para niños mayores de cinco años, aunque siguen siendo de plástico para facilitar su manejo. Además, al usar estas trompetas, los niños aprenden a controlar su respiración de una manera dinámica y divertida.

Aprender a tocar la trompeta brinda a los niños la oportunidad de desarrollar diferentes aspectos beneficiosos para su salud, como la memoria, el lenguaje, la inteligencia espacial, la reducción del estrés, el fortalecimiento del ritmo cardíaco y la mejora del estado de ánimo (Patín et al., 2022).

Pandereta

Para que los niños y niñas las usen, deben estar hechos de plástico o madera y las sonajas de acero inoxidable, para evitar intoxicación en ellos.

Las panderetas son un instrumento de percusión que ayuda a potenciar los sentidos, además, estimulan sus habilidades manuales, desarrollan más sus destrezas y coordinación ojo-mano. Este instrumento es perfecto para fomentar la música en los infantes. Debido a estas cualidades, son un instrumento de percusión ideal para fomentar el interés por la música en los niños (Domingo, 2018).

Flautas

La flauta es un instrumento muy conocido y usado en el ámbito escolar, cuando se trabaja con niños, en lo posible se les brinda flautas de materiales adecuados y livianos, suelen ser de plástico.

Mediante este instrumento los niños trabajan destrezas de vista y mano, al mismo tiempo estimulan la coordinación, concentración, su memoria y también trabajan capacidades matemáticas al contar los espacios para reproducir las diferentes notas.

En este orden de ideas, se entiende que tocar la flauta estimula las áreas del cerebro responsables de las habilidades motoras, intelectuales, auditivas, sensoriales y del habla. Además, el sistema respiratorio del niño experimenta mejoras significativas, ya que aprenden a controlar la exhalación de aire de manera adecuada, lo que aumenta la oxigenación del cuerpo sin que ellos se den cuenta. Tocar la flauta también fortalece los pulmones del niño. Adicionalmente, mejora la inteligencia espacial del niño y contribuye a estimular su expresión corporal. (Medina, 2015)

Tambor y baquetas

Los tambores y las baquetas están hechos con material de plástico, no deben ser tóxicos, y deben tener colores llamativos para los infantes.

Estos instrumentos ayudan a estimular las habilidades motrices finas y gruesas, refuerza el aprendizaje del principio acción-reacción, favorece en la coordinación ojo-mano, apoya en el desarrollo sensorial de los pequeños; así también, fomenta el trabajo en equipo pues, muchas veces realizan actuaciones musicales y así cada uno de ellos aprenden a escuchar y respetar a los demás.

(Males, 2023) expresa que los tambores y las baquetas de juguete son una excelente herramienta musical para que los niños desarrollen su destreza manual y aprendan a mantener el ritmo. Además, también estimulan su imaginación y creatividad, ya que los niños pueden imaginar que forman parte de una banda y crear sus propios ritmos y acompañamientos.



Liras

Las liras infantiles deben ser de materiales adecuados y no muy pesados. Sus notas, hechas de metal y coloridas, facilitan el aprendizaje musical en los niños. Este instrumento produce sonido cuando es golpeado con un palo o bastón, que puede ser de madera o plástico. A través de la lira, los niños logran identificar diferentes sonidos o notas musicales, desarrollando su memoria. Tocar la lira estimula la cognición, ya que requiere leer partituras, lo que fomenta habilidades como concentración y pensamiento analítico. Además, mejora la coordinación motora, fortaleciendo los músculos de las manos y los dedos, y permite la expresión emocional a través de la música, ajustan el tono y afinación de las notas, y mejoran su capacidad auditiva (Once, 2012).

Juego musical

Esta actividad que involucra la exploración, la interacción y la expresión a través de la música. Puede tomar diferentes formas, desde juegos de ritmo y movimiento hasta juegos de escucha y creación de música. Estimula los sentidos de los niños ya que les permite escuchar diferentes tonos, ritmos y melodías, y experimentar la música a través del tacto al tocar instrumentos o manipular objetos musicales. Esto desarrolla su sensibilidad y apreciación por el sonido y la música, los niños mejoran sus habilidades motoras y coordinación corporal. (Lago, 2006)

El ritmo y la música les ayudan a desarrollar el equilibrio, la coordinación mano-ojo y el control del cuerpo. La música involucra el procesamiento auditivo, la memoria, la atención y la concentración. Al aprender y seguir ritmos, melodías y patrones, los niños ejercitan su capacidad de escucha, secuenciación y pensamiento lógico. También se ha demostrado que la música mejora las habilidades lingüísticas, el desarrollo del lenguaje y la memoria verbal.

Caja musical de madera

La caja musical de madera es un instrumento encantador y clásico que brinda una experiencia sensorial y musical única a los niños. Les permite disfrutar de la música, desarrollar habilidades motoras, estimular su imaginación y conectar con sus emociones de manera placentera, promoviendo su capacidad para expresar y gestionar emociones. Los niños pueden utilizar la música de la caja musical como fondo sonoro para sus juegos y actividades imaginativas, inventando historias y representando escenas (Díaz, 2022).



Rincón de prematemática

El rincón de prematemática es un espacio pertinente dentro del entorno educativo infantil, dedicado a la iniciación en las matemáticas mediante la manipulación y experimentación con diversos materiales para fomentar el pensamiento lógico-matemático, permitiéndoles participar en actividades tanto individuales como grupales que facilitan el aprendizaje colaborativo. Su objetivo central es desarrollar el razonamiento matemático de los niños, ayudándolos a discriminar, abstraer, generalizar y generar conceptos a partir de su entorno cotidiano. A través de este proceso, los niños no solo adquieren habilidades específicas relacionadas con las matemáticas, sino que también desarrollan capacidades lógicas, espaciales y concretas.

Este rincón está concebido para ser un lugar donde los niños puedan interactuar de manera significativa con los materiales matemáticos, llevando a cabo actividades como clasificar objetos por color, forma o tamaño, juegos de dirección y posición, y actividades de descomposición y composición de números. Estas actividades no solo son esenciales para el desarrollo intelectual del ser humano, sino que, las relaciones lógico-matemáticas comprenden el desarrollo de procesos cognitivos que permiten al niño explorar y comprender su entorno, actuando sobre él para potenciar diferentes aspectos del pensamiento. Este ámbito es fundamental para que los niños adquieran nociones básicas de tiempo, cantidad, espacio (Echeverría, 2020)

Beneficios del Rincón

El rincón de prematemática no solo proporciona una base sólida en el pensamiento lógico y matemático, sino que también ofrece múltiples beneficios que contribuyen al desarrollo integral de los niños en la educación inicial. Estos beneficios se pueden agrupar en tres categorías principales: desarrollo cognitivo, desarrollo motor, y desarrollo social y emocional.

Desarrollo Cognitivo

El desarrollo cognitivo es uno de los principales beneficios que ofrece el rincón de prematemática. A través de actividades cuidadosamente diseñadas, los niños pueden desarrollar su pensamiento lógico y crítico, habilidades esenciales para su éxito académico y personal. Las actividades como la clasificación de objetos por características específicas, los juegos de dirección y posición, y las tareas de descomposición y composición de números, son fundamentales para que los niños desarrollen habilidades de razonamiento lógico y patrones de pensamiento que les serán útiles en todas las áreas del conocimiento.

Estas actividades permiten a los niños explorar y comprender su entorno,

lo que resulta en una mejor comprensión de conceptos abstractos como el tiempo, la cantidad y el espacio. Además, el involucrarse en juegos y actividades estructuradas fomenta el desarrollo de procesos cognitivos avanzados, como la abstracción y la generalización, permitiendo a los niños aplicar lo aprendido a nuevas situaciones y promoviendo un aprendizaje más profundo y significativo.

Desarrollo Motor

El rincón en mención, también juega un papel crucial en el desarrollo motor de los niños, tanto en términos de motricidad fina como gruesa. Las actividades que implican la manipulación de pequeños objetos, como cuentas, bloques y figuras geométricas, ayudan a los niños a desarrollar su destreza manual y la coordinación ojo-mano. Estas habilidades son esenciales no solo para la realización de actividades matemáticas, sino también para tareas cotidianas y académicas, como la escritura y el uso de herramientas.

La manipulación de materiales también permite a los niños comprender conceptos espaciales como la forma, el tamaño y la dirección. Estas habilidades son fundamentales para que los niños puedan desarrollar una comprensión más profunda del mundo que los rodea y para que puedan realizar tareas que requieren precisión y control motor.

Desarrollo Social y Emocional

Este ámbito es otro de los grandes beneficios que ofrece este ambiente de aprendizaje. Al participar en actividades grupales, los niños tienen la oportunidad de desarrollar habilidades sociales como la cooperación, el trabajo en equipo y la comunicación, mismas que son esenciales para un desarrollo personal y social, ya que les permiten interactuar de manera efectiva con sus compañeros y con los adultos.

Además, el éxito en la resolución de problemas matemáticos puede tener un impacto positivo en la autoestima y la confianza de los niños en sus propias capacidades. Al superar desafíos y lograr metas, los niños se sienten más seguros de sí mismos y más motivados para seguir aprendiendo y explorando. El trabajo en grupo también les enseña a valorar las ideas y contribuciones de los demás, fomentando un ambiente de respeto y colaboración.

Actividades Sugeridas

El rincón de prematemática ofrece una amplia variedad de actividades diseñadas para fomentar el desarrollo cognitivo, motor y social-emocional. Estas actividades están diseñadas para ser lúdicas y educativas, permitiendo a los niños aprender mientras juegan y se divierten.

Desarrollo Cognitivo

Las actividades para el desarrollo cognitivo en el rincón de prematemática están diseñadas para ayudar a los niños a desarrollar habilidades de razonamiento lógico y crítico. Algunas de estas actividades incluyen:

- **Clasificación de Objetos:** Proveer a los niños con una variedad de objetos (botones, bloques, juguetes) para que los clasifiquen según características como color, forma o tamaño. Esta actividad ayuda a los niños a identificar patrones y relaciones, lo que es fundamental para el desarrollo de habilidades de razonamiento lógico.
- **Juegos de Contar:** Utilizar canciones o rimas que involucren contar, o juegos como “El escondite numérico”, donde los niños busquen y cuenten objetos escondidos en el aula. Estos juegos no solo ayudan a los niños a aprender a contar, sino que también les enseñan a entender la cardinalidad, es decir, que el último número contado representa la cantidad total de objetos en un grupo.
- **Rompecabezas y Construcción:** Ofrecer rompecabezas y bloques de construcción que ayuden a los niños a comprender conceptos de forma, tamaño y espacio mientras desarrollan habilidades de resolución de problemas. Estas actividades también fomentan el pensamiento lógico y la creatividad.

Desarrollo Motor

Las actividades están diseñadas para ayudar a los niños a desarrollar su destreza manual y la coordinación ojo-mano. Algunas de estas actividades incluyen:

- **Juegos de Comparación:** Comparar objetos y determinar cuál es más grande, más pequeño, más largo, más corto, etc. Por ejemplo, comparar la longitud de diferentes cuerdas o cintas. Estas actividades ayudan a los niños a desarrollar habilidades de percepción visual y coordinación.
- **Patrones y Secuencias:** Crear collares siguiendo un patrón específico, con cuentas o “mullos” de diferentes colores y tamaños. Estas actividades no solo ayudan a los niños a desarrollar habilidades motoras finas, sino que también les enseñan a reconocer y replicar patrones.
- **Juegos de Dirección y Posición:** Juegos que enseñen conceptos de dirección (arriba, abajo, izquierda, derecha) y posición (dentro, fuera, al lado de). Ejemplos incluyen seguir mapas sencillos o crear laberintos. Estas actividades ayudan a los niños a desarrollar una comprensión más profunda de las relaciones espaciales y a mejorar su coordinación y control motor.

Para el Desarrollo Social y Emocional

Las respectivas actividades están diseñadas para ayudar a los niños en el desarrollo de habilidades fundamentales para su éxito personal y social. Algunas son:

- **Juegos Cooperativos:** Muchas actividades de prematemáticas pueden realizarse en grupo, lo que fomenta la cooperación, el compartir y el aprendizaje conjunto entre los niños. Por ejemplo, los juegos de agrupamiento y desagrupamiento, donde trabajan juntos para crear grupos de objetos según números dados, o los juegos de correspondencia uno a uno, donde se debe emparejar objetos en un conjunto con objetos en otro conjunto.
- **Juegos de Agrupación y Desagrupación:** El uso de objetos pequeños (como fichas o legumbres) para agrupar y desagrupar según números dados. Por ejemplo, crear grupos de seis fichas y luego dividirlos en partes iguales. Estas actividades no solo ayudan a los niños a desarrollar habilidades matemáticas, sino que también fomentan la creatividad, el trabajo en equipo y la diversión en el proceso educativo.
- **Juegos de Correspondencia Uno a Uno:** La correspondencia uno a uno es una habilidad matemática básica que ayuda a los niños a entender que cada objeto en un conjunto puede ser emparejado con un objeto en otro conjunto, una pericia fundamental para contar y para la aritmética básica a futuro.

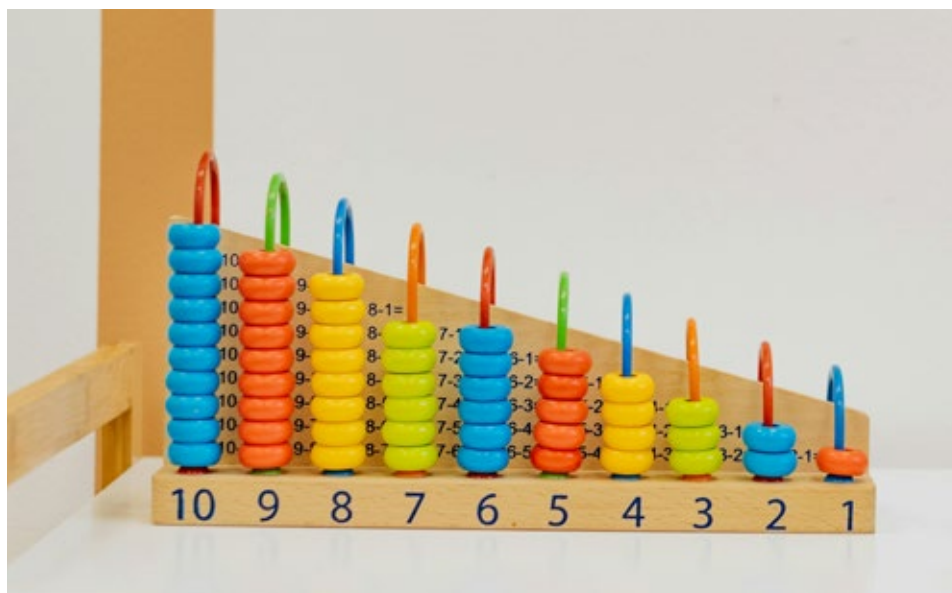


Material didáctico para el rincón de prematemática

A continuación, se describen algunos de los materiales más comunes y sus beneficios.

Juegos Numéricos

Estos juegos deben ser hechos en madera, fomi o de plástico, no tóxicos y de colores llamativos, con un tamaño adecuado para que sea más fácil visualizar. Los juegos numéricos permiten que los niños desarrollen su pensamiento lógico-matemático y también trabajan en la psicomotricidad fina. Además, ayudan a los niños a razonar de manera ordenada, a preparar su mente para el pensamiento, la crítica y la abstracción. A su vez, los infantes logran seriar los objetos, como en el caso de los cubos de números.



Juegos de Figuras Geométricas

La “tabla de madera de figuras” es un material educativo que consiste en una tabla con agujeros o ranuras en forma de figuras geométricas, como círculos, cuadrados, triángulos, entre otros. Estas figuras generalmente vienen acompañadas de piezas en forma de figuras geométricas que se ajustan perfectamente en los agujeros correspondientes de la tabla. Este material didáctico ayuda a los niños a desarrollar habilidades de reconocimiento de formas, coordinación ojo-mano, clasificación, resolución de problemas y estimulación de la creatividad. Proporciona una experiencia de aprendizaje táctil y visual, que les permite explorar y comprender las formas geométricas de manera práctica y divertida (Molina, 2015).



Juegos de Engranaje

Estos juegos deben ser de plástico, no tan pequeños, de diferentes colores, fáciles de manipular y con variedad de formas y funciones. Este tipo de juego ayuda mucho en la creatividad de los infantes y en su motricidad, además se pueden utilizar para realizar actividades donde se permita la agrupación, clasificación y seriación de objetos. Funcionan a través de la manipulación, ayudando a desarrollar las bases del pensamiento lógico, la coordinación mano-ojo, y a entender los principios básicos de la mecánica de una forma divertida. Según Navarro (2008), estos juegos muestran planes y procedimientos que evidencian el uso articulado de herramientas cognitivas de formulación de hipótesis y experimentación, lo que contribuye al desarrollo cognitivo y motor de los niños.



Ábaco

Este material debe ser de madera y sus piezas interiores de plástico con colores llamativos. El uso del ábaco es beneficioso para los niños de temprana edad, ya que permite ejercitar la memoria, la concentración, el razonamiento y agiliza el campo mental, mejorando significativamente el aprendizaje de operaciones básicas. Alohaecuador (2021) sostiene que es más recomendable utilizar el ábaco con los niños durante las primeras etapas de la infancia, ya que les ayuda a adquirir nociones de los conceptos de magnitud, cantidad y existencia de las cosas.



Rompecabezas

Un rompecabezas es un juego o pasatiempo que consiste en armar una imagen o forma mediante la colocación correcta de piezas que encajan entre sí. Estas piezas suelen ser de cartón o madera y están diseñadas con formas irregulares y diferentes colores o imágenes que, al unirse correctamente, forman una imagen completa. Swartz (2018) expresa que el juego con rompecabezas ofrece una oportunidad excelente de aumentar las habilidades cognitivas y las destrezas de la motricidad fina y la coordinación mano-ojo, ayudando a desarrollar habilidades como el razonamiento lógico, la memoria visual, la atención, la concentración y la percepción espacial.



Legos

Los legos deben tener un tamaño y una forma adecuados para la edad de los niños. Las piezas no deben representar un riesgo de asfixia y deben ser fáciles de manipular y ensamblar. Para los niños más pequeños, es recomendable utilizar piezas más grandes que sean seguras y fáciles de agarrar. Según Abacus (2021), este juego fue concebido para contribuir al desarrollo cognitivo de los niños, ya que se ha comprobado que estimula las habilidades motoras finas y otras habilidades que intervienen en el proceso de desarrollo. Además, los legos brindan a los niños la oportunidad de crear y construir de acuerdo con su propia imaginación, fomentando la creatividad y la narrativa.



Rincón del hogar

Ese ambiente pedagógico es un espacio fundamental para estimular el desarrollo de los niños a través del juego de roles para fomentar el progreso del lenguaje verbal, las destrezas dramáticas y las habilidades socioemocionales, permitiendo a los niños explorar y descubrir sus potencialidades. El rincón está equipado con recursos didácticos que replican áreas reales del hogar, como la cocina, la sala, la habitación, y una zona de aseo, facilitando la participación en actividades simbólicas que reflejan sus experiencias cotidianas en las cuales pueden expresar sus sentimientos, interactuar con sus compañeros, convivir en un entorno socialmente enriquecido y reforzar el aprendizaje sobre la realidad que los rodea. En tal virtud Dantas y Ayala (2018) enfatizan que, además de los juguetes, la creatividad e imaginación de los niños juegan un papel crucial, permitiéndoles crear sus propios juguetes y situaciones de juego, lo que contribuye al desarrollo de una conciencia de sí mismos y fortalece un aprendizaje vital.

Beneficios Rincón del hogar

El rincón ofrece una serie de beneficios que abarcan múltiples aspectos como el desarrollo cognitivo, el desarrollo motor, y el desarrollo socioemocional. Estos beneficios garantizan una contribución al crecimiento y aprendizaje de los niños, preparándolos para enfrentar con éxito los desafíos tanto en su vida diaria como en su educación formal.

Desarrollo Cognitivo

El rincón del hogar es un entorno que fomenta el desarrollo de habilidades cognitivas fundamentales. A través de la simulación de tareas y actividades del hogar, los niños ejercitan su pensamiento crítico, la resolución de problemas y la toma de decisiones. Participar en actividades como cocinar, limpiar y organizar ayuda a los niños a planificar y ejecutar tareas, lo que refuerza su capacidad para organizarse y secuenciar acciones de manera lógica.

Blanc (2022) señala que cuando los niños juegan a la cocinita, no solo están imitando las tareas que observan en casa, sino que también están ensayando habilidades necesarias para la vida, como la empatía, el trabajo en equipo, la resolución de conflictos y la autonomía.

Además, el rincón del hogar introduce a los niños a conceptos básicos de matemáticas y ciencias a través de actividades como medir ingredientes en la cocina de juguete, contar los cubiertos al poner la mesa, o clasificar y ordenar objetos según su tamaño o función. Estas actividades, aunque simples, son esenciales para desarrollar una base sólida en el pensamiento lógico-matemático y científico.

Desarrollo Motor

El desarrollo motor es un componente clave de las actividades realizadas en el rincón del hogar. Las actividades como cocinar, limpiar y organizar implican movimientos que mejoran tanto la motricidad fina como la gruesa. Por ejemplo, manipular utensilios pequeños, como cubiertos y platos de juguete, ayuda a los niños a desarrollar la destreza manual y la coordinación ojo-mano, habilidades cruciales para tareas más complejas en etapas posteriores de su desarrollo.

Actividades como barrer, mover muebles pequeños o doblar ropa también contribuyen al fortalecimiento muscular y la mejora de la coordinación corporal en general. Estas tareas no solo promueven la actividad física, sino que también enseñan a los niños la importancia del orden, la limpieza y el cuidado de su entorno. Además, estas actividades les permiten desarrollar un sentido de logro y autoestima al completar tareas por sí mismos.

Rivero (2017) destaca que estas actividades permiten a los niños recrear las interacciones que suceden en su hogar, desarrollando habilidades como la imaginación, el lenguaje, la socialización, el esquema corporal, la percepción sensorial y la motricidad. Este tipo de experiencias es crucial para que los niños comprendan mejor su entorno y para que puedan interactuar de manera más efectiva con él.

Desarrollo Social - Emocional

Al participar en juegos de roles, los niños aprenden a colaborar, compartir y negociar con sus compañeros, habilidades que son esenciales para la construcción de relaciones sociales saludables. Estos juegos también fomentan la empatía, ya que los niños asumen roles que les permiten ver el mundo desde diferentes perspectivas.

Además, este ambiente de aprendizaje ofrece un entorno seguro en el que los niños pueden expresar y manejar sus emociones, la interacción social en este espacio también les enseña a los niños a manejar conflictos de manera constructiva, a través de la negociación y el compromiso con sus compañeros. Estas habilidades son fundamentales no solo en la infancia, sino también en su vida futura, donde la capacidad de trabajar en equipo y de relacionarse efectivamente con los demás será crucial.



Actividades Sugeridas

El rincón del hogar ofrece una amplia gama de actividades diseñadas para fomentar el desarrollo cognitivo, motor, socioemocional y del lenguaje de los niños. Estas actividades están diseñadas para ser tanto educativas como lúdicas, permitiendo a los niños aprender mientras se divierten.

Para el Desarrollo Cognitivo

Juego de Roles Familiares

En esta actividad, los niños asumen roles como madre, padre, hermano o hermana, y realizan actividades cotidianas del hogar, como cocinar, limpiar o cuidar de un “bebé”. Esta actividad no solo mejora sus habilidades de comunicación y resolución de problemas, sino que también les ayuda a comprender mejor las dinámicas familiares y a desarrollar habilidades de vida importantes, como la independencia y la responsabilidad.



Simulación de Tareas Domésticas

Actividades como preparar una comida, poner la mesa o hacer la cama son ejemplos de tareas que los niños pueden simular en el rincón del hogar. Estas actividades enseñan a los niños a planificar y ejecutar tareas en una secuencia lógica, lo que refuerza su capacidad para organizar y gestionar tareas complejas.



Juego de Roles en la Cocina

Proporcionar a los niños ingredientes ficticios y utensilios de cocina de juguete para que puedan “cocinar” una comida. Esta actividad ayuda a los niños a desarrollar habilidades de secuenciación y planificación, al mismo tiempo que les introduce conceptos básicos de matemáticas, como la medición y el conteo.



Para el Desarrollo Motor

Manipulación de Utensilios

Proporcionar a los niños utensilios de cocina de juguete, como cuchillos de plástico, cucharas y ollas, que pueden usar para “cocinar” o “preparar” alimentos. Esta actividad desarrolla la coordinación ojo-mano y la destreza manual, habilidades cruciales para la escritura y otras tareas académicas.

Actividades de Limpieza

Tareas como barrer, sacudir el polvo u organizar juguetes ayudan a mejorar tanto la motricidad gruesa como la fina. Estas actividades también enseñan a los niños sobre la importancia de mantener un entorno limpio y organizado, promoviendo el sentido de responsabilidad y cuidado por su espacio.

Organización del Espacio

Proporcione a los niños tareas como organizar los juguetes o doblar la ropa. Estas actividades no solo mejoran sus habilidades motoras finas, sino que también les enseñan a trabajar de manera sistemática y organizada.

Para el Desarrollo Social - Emocional

Juegos Cooperativos

Organice actividades donde los niños deban colaborar para completar una tarea, como preparar una comida o limpiar una habitación. Estas actividades enseñan a los niños a trabajar juntos, compartir responsabilidades y respetar las ideas y contribuciones de sus compañeros.

Expresión y Manejo de Emociones

A través del juego de roles, los niños pueden explorar y expresar una variedad de emociones. Por ejemplo, al representar una discusión entre miembros de la familia, los niños pueden aprender a manejar conflictos de manera constructiva. Esto no solo fortalece su comprensión emocional, sino que también mejora su capacidad para manejar el estrés y las dificultades de manera saludable.

Juego Simbólico con Figuras Familiares

Proporcione figuras o muñecos que representen a diferentes miembros de la familia para que los niños puedan recrear situaciones familiares. Esta actividad ayuda a los niños a procesar y comprender mejor las dinámicas familiares y a desarrollar una mayor empatía y comprensión hacia los demás.





Rincón de preescritura

La preescritura en la educación inicial abarca las habilidades y actividades que los niños desarrollan antes de aprender a escribir formalmente. Esta etapa es fundamental para establecer una escritura fluida y legible, y está relacionada con el desarrollo del lenguaje y la alfabetización temprana. Incluye la coordinación motora fina, el reconocimiento y trazado de formas y patrones, y la comprensión de la direccionalidad y estructura de las letras. Los niños participan en actividades como rasgar, recortar, colorear, dibujar y manipular objetos pequeños, lo que fortalece los músculos de sus manos y dedos (Lee, 2019).

En este sentido se puede observar como el inicio de la lectoescritura es fundamental al ayudar a que el niño pueda reconocer algunas de las letras del alfabeto, así como también promover la distinción de palabras de acuerdo a su sonido, símbolos y conceptos. Además de mejorar el vocabulario en los niños, ayuda en la ortografía y comprensión lectora, a su vez, fomenta hábitos de lectura que serán beneficiosos para su aprendizaje actual y futuro, enriqueciendo sus conocimientos y habilidades lingüísticas. (Gómez y Retete, 2021)

Beneficios Rincón de Preescritura

Desarrollo Cognitivo

El rincón promueve el desarrollo del pensamiento lógico a través de actividades que involucran la organización de ideas, la secuenciación de pasos y la identificación de patrones. Estas actividades son esenciales para el desarrollo de habilidades necesarias para la estructura de frases y textos. Además, los juegos de memoria que utilizan letras y sonidos refuerzan la memoria visual y auditiva, facilitando el reconocimiento de palabras y la comprensión de la relación entre sonido y símbolo.

Desarrollo Motor

Este rincón es clave para el desarrollo de habilidades motoras finas. Materiales como plastilina, tijeras, cuentas y pinzas son manipulados por los niños para fortalecer los músculos de la mano y los dedos, preparándolos para un agarre adecuado del lápiz. Actividades como trazar líneas, formas y patrones ayudan a los niños a desarrollar control y precisión en sus movimientos, habilidades esenciales para una escritura legible y fluida.

Desarrollo Social - Emocional

El ambiente de preescritura también tiene un impacto significativo en las habilidades socioemocionales de los niños. Al completar con éxito actividades, los niños desarrollan confianza en sus habilidades y una actitud positiva hacia el aprendizaje de la escritura, lo que aumenta su autoestima y motivación. Además, las actividades grupales fomentan la interacción y colaboración, mejorando sus habilidades de comunicación y su capacidad para trabajar en equipo.

Actividades Sugeridas

Para el Desarrollo Cognitivo

- **Reconocimiento de letras:** Los niños se familiarizan con las letras del alfabeto a través de juegos y materiales visuales, ayudándolos a reconocer formas y sonidos asociados a cada letra.
- **Memoria visual y auditiva:** El uso de juegos de memoria que utilizan letras y sonidos para reforzar la memoria visual y auditiva, facilitando el reconocimiento de palabras y la comprensión de la relación entre sonido y símbolo.

Para el Desarrollo Motor

- **Fortalecimiento de la mano y los dedos:** Es adecuado indicar actividades con materiales como plastilina, tijeras, y pinzas para fortalecer los músculos.
- **Control y precisión:** El trazado de líneas, formas y patrones son importantes para desarrollar control y precisión en los movimientos.

Para el Desarrollo Social Emocional

- **Confianza y autoestima:** Este refuerzo se vale de actividades que permiten a los niños completar con éxito tareas de preescritura.
- **Interacción social:** Para este fin es indispensable proponer tareas o desafíos grupales que fomenten la colaboración y la comunicación entre los niños, mejorando sus habilidades de trabajo en equipo.



Material Didáctico del Rincón

Letras de madera

Elementos elaborados con madera, adecuadas para ser manipuladas por los niños debido a su tamaño ligero y manejable. Este material permite que los niños inicien el proceso de lectoescritura, reconociendo las letras, combinándolas y formando sus primeras palabras (Ancajima, 2021).

Plantillas de preescritura

Estas plantillas pueden ser de madera o plástico, con diferente forma y color. El ser humano desde temprana edad tiene la necesidad de ir plasmando sus ideas y percepciones mediante gráficos que tienen un sentido e importancia para él. En efecto, las plantillas de preescritura permiten la maduración motriz y perceptiva en los niños y niñas facilitando sus aprendizajes. (Flores P. , 2021) menciona que en la enseñanza de preescritura “se lleva a cabo un proceso didáctico, empezando por la ejercitación de la fuerza motriz del niño, movimientos gruesos a movimientos finos e iniciando por actividades de ensartar, modelar, rasgar, trozar, cortar” (p. 16). Dichas actividades fortalecen el movimiento y presión de la pinza digital, con la cual el niño deberá realizar un correcto agarre del lápiz para realizar sus primeros trazos y posteriormente, pueda dibujar objetos y letras.

Tabla de trazos

Tablas con dibujos o trazos informales y espontáneos que los niños realizan de manera libre y sin restricciones, permitiéndoles explorar su creatividad, desarrollar habilidades motoras y cognitivas, y expresarse emocionalmente (Espada, 2021).





Rincón de prelectura

El rincón de prelectura es un espacio fundamental en el entorno educativo infantil, diseñado para fomentar el desarrollo del lenguaje en los niños y niñas a través de un aprendizaje significativo. Este rincón está concebido como un espacio creativo donde los infantes pueden explorar libros, cuentos y participar en diversas actividades que amplíen su visión del mundo. El objetivo principal es desplegar la capacidad de los niños para escuchar, comprender y disfrutar de la lectura, estableciendo un vínculo positivo con los libros desde una edad temprana.

En este rincón, los niños disfrutan cuando los adultos les muestran textos, les ayudan a interpretar imágenes, los guían en la manipulación y descripción de lo que observan. Según el Ministerio de Educación del Ecuador (2014), es crucial que los adultos creen un vínculo de afecto con los libros para fortalecer el interés de los niños en la lectura. Este espacio debe convertirse en un lugar de diversión, fantasía, aprendizaje y creatividad.

La adquisición del lenguaje comienza desde el nacimiento, con el llanto como primera forma de comunicación. A medida que los niños crecen, necesitan actividades que apoyen el desarrollo de su lenguaje. En tal virtud, las actividades Montessori diseñadas para el aprendizaje del idioma son eficaces para mejorar el vocabulario, las habilidades de escucha, y la capacidad de diferenciar entre objetos e imágenes. Estas actividades incluyen el aprendizaje de las formas y sonidos de las letras, la práctica de la motricidad fina a través de la escritura, el desarrollo del vocabulario, la creación de frases, y la lectura en silencio.

Las actividades en el rincón de prelectura deben estar alineadas con la etapa de desarrollo evolutivo de cada niño, para asegurar un avance positivo en el desarrollo del habla, la comprensión, la lectura y la escritura, habilidades esenciales para el desenvolvimiento personal, académico y social.

Beneficios Rincón

El rincón de prelectura proporciona numerosos beneficios que son cruciales para el desarrollo integral de los niños, abarcando desde el interés por la lectura hasta la estimulación del lenguaje oral y la promoción de la imaginación y la creatividad.

Fomentar el Interés por la Lectura

El mencionado ambiente está diseñado para presentar libros y otros materiales de lectura de manera atractiva y accesible, creando un entorno que invita a los niños a explorar y disfrutar de la lectura desde una edad temprana. Este entorno acoge a los niños y los motiva a desarrollar hábitos de lectura que perdurarán a lo largo de su vida.

Desarrollar Habilidades de Prelectura

Este espacio proporciona oportunidades para que los niños desarrollen el reconocimiento de letras, la conciencia fonológica, el desarrollo del vocabulario, y la comprensión de conceptos básicos. Estas habilidades son los cimientos sobre los cuales se construirá la capacidad de lectura y escritura en los años siguientes.

Estimular el Lenguaje Oral

El rincón de prelectura también desempeña un papel crucial en la mejora de las habilidades de comunicación oral de los niños. A través de actividades como la narración de cuentos, la lectura en voz alta y el juego con palabras, los niños aprenden a expresar sus pensamientos y emociones de manera efectiva, ampliando su vocabulario y mejorando su comprensión del lenguaje.

Promover la Imaginación y la Creatividad

Los libros y otros materiales de lectura a menudo contienen historias y personajes que inspiran a los niños a usar su imaginación y creatividad. A través del juego simbólico y la dramatización de cuentos, los niños pueden explorar diferentes mundos y personajes, lo que enriquece su capacidad para pensar de manera creativa y flexible.

Apoyar el Aprendizaje Autónomo

Al permitir que los niños seleccionen y exploren materiales de lectura por su cuenta, el rincón de prelectura fomenta la independencia y el amor por el aprendizaje autodirigido. Este espacio anima a los niños a tomar decisiones sobre lo que desean leer, promoviendo una actitud positiva hacia la lectura y el aprendizaje en general.



Actividades Sugeridas

Para fomentar el inicio a la prelectura en niños de educación inicial, es fundamental implementar actividades que desarrollen sus habilidades lingüísticas y cognitivas. A continuación, se presentan varias actividades que son útiles en este proceso.

Lectura en Voz Alta

Leer cuentos en voz alta y mostrar las ilustraciones es una actividad esencial que ayuda a desarrollar la comprensión auditiva y el amor por la lectura, sin mencionar que permite a los niños escuchar el flujo natural del lenguaje, mejorar su vocabulario y comprender la estructura narrativa de las historias.



Cantar Canciones y Rimas

Las canciones infantiles y las rimas son herramientas poderosas para ayudar a los niños a reconocer los sonidos y ritmos del lenguaje, lo cual es crucial para el desarrollo fonológico. Estas actividades hacen que el aprendizaje del lenguaje sea divertido y accesible.

Juegos de Palabras

Juegos como “Veo, veo” o “El juego del alfabeto” son excelentes para que los niños identifiquen objetos que comienzan con ciertas letras o sonidos. Estos juegos ayudan a reforzar la conexión entre las letras y sus sonidos, mejorando la alfabetización emergente.



Uso de Libros de Imágenes

Proveer libros con imágenes grandes y claras permite a los niños identificar objetos y palabras asociadas, mejorando su vocabulario y comprensión visual. Estos libros son ideales para los niños más pequeños, que están comenzando a familiarizarse con el lenguaje escrito.

Cuentacuentos

Fomentar que los niños cuenten sus propias historias, ya sea oralmente o a través de dibujos, es una excelente manera de desarrollar sus habilidades narrativas y de secuenciación. Esta actividad también fomenta la creatividad y la capacidad de los niños para estructurar sus pensamientos.

Juegos de Letras y Sonidos

Emparejar letras con imágenes de objetos que comienzan con ese sonido ayudan a los niños a reconocer las letras y sus sonidos asociados. Estas actividades son fundamentales para el desarrollo de la alfabetización temprana.

Talleres de Marionetas

Utilizar marionetas para contar historias o dramatizar situaciones ayuda a los niños a desarrollar habilidades lingüísticas, mejorar su coordinación motora y fomentar su creatividad. Estos talleres también son una forma divertida de hacer que los niños participen activamente en el aprendizaje.



Actividades de Rimas y Adivinanzas

Incluir juegos y actividades que involucren rimas y adivinanzas ayuda a desarrollar el reconocimiento de patrones de sonido, lo cual es crucial para el desarrollo fonológico. Estas actividades también son muy divertidas y atractivas para los niños.



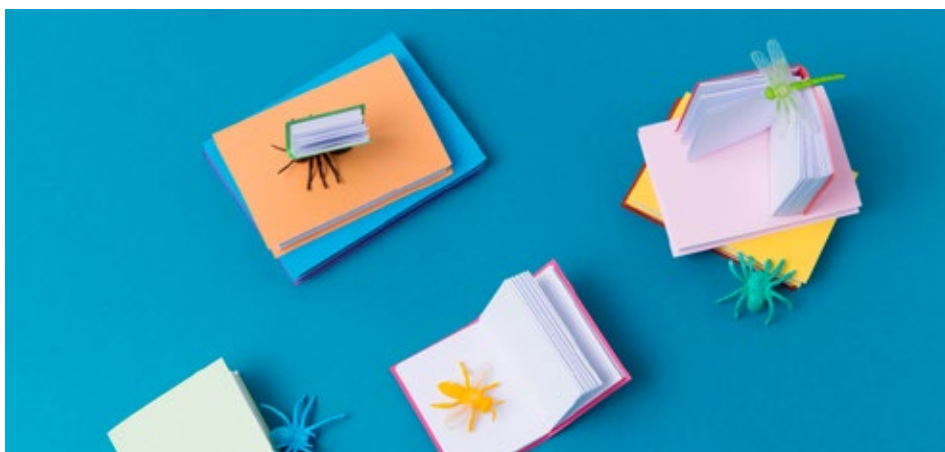
Dramatización de Cuentos

Realizar pequeñas obras de teatro o dramatizaciones de cuentos conocidos permite que los niños participen activamente en las historias, mejorando su comprensión y su capacidad de expresión oral.

Materiales del Rincón de Prelectura

El espacio debe estar equipado con una variedad de materiales didácticos que estimulen el desarrollo del lenguaje y las capacidades cognitivas relacionadas con la lectura. Estos materiales deben ser atractivos y accesibles para los niños, permitiéndoles explorar y aprender de manera autónoma.

Pedrero (2015) destaca la importancia de aplicar una metodología por rincones, donde los niños puedan manipular materiales y ser actores principales en su proceso de aprendizaje, desarrollando su pensamiento y creatividad.



Tarjetas de Secuencias

Son un recurso educativo excelente para trabajar diferentes áreas a través de actividades dinámicas, proporcionando un aprendizaje significativo. Ruiz (2020) explica que estas tarjetas se utilizan para trabajar ejercicios de memoria, aplicando los principios de repetición y asociación. Pueden contener imágenes, figuras, números o colores, y son beneficiosas para la adquisición del lenguaje.



Cuentos de Diferentes Materiales y Tamaños

Los cuentos deben ser de cartón, con buena calidad de impresión, texto visible y dibujos grandes y nítidos. Estos cuentos no solo ayudan a fomentar el interés por la lectura, sino que también transmiten valores importantes a través de los personajes e historias presentadas. Los cuentos en la educación son una herramienta poderosa para incentivar el aprendizaje, la comunicación oral, y la expansión del vocabulario, además de estimular la imaginación y la creatividad. (Quispillo y Villafuerte, 2022)





Rincón de títeres y teatro

El teatro y los títeres son herramientas eficaces para estimular la imaginación y la creatividad de los niños, mediante la creación de historias, representación de personajes y expresión de emociones, desarrollando así su capacidad narrativa y su habilidad para comunicarse de forma efectiva, además les permite experimentar diferentes perspectivas, lo que fomenta una comprensión más profunda del mundo que les rodea.

El área de títeres y teatro en la educación inicial es un entorno enriquecedor que contribuye significativamente al aprendizaje y desarrollo de los niños pequeños. Este espacio facilita la alfabetización, la comunicación y la creatividad mediante la interacción con títeres y la dramatización. Según Karaolis (2023), los títeres permiten a los niños participar en conversaciones, fomentar su expresión y creatividad, y apoyar su desarrollo emocional y social. Da Silva et al. (2023) señalan que el teatro de títeres puede desmitificar conceptos erróneos y facilitar la enseñanza de temas complejos de manera lúdica, promoviendo un cambio positivo en la percepción de los niños. Además, Albiach (2022) destaca que los títeres ayudan a los niños a expresar emociones y pensamientos que no podrían verbalizar fácilmente, enriqueciendo su vocabulario y comprensión simbólica.

Los títeres son recursos pedagógicos debido a que su implementación en las aulas de clase y su correcta utilización permite que los niños y niñas desarrollen habilidades de lenguaje, convivencia, autonomía e imaginación. Los títeres estimulan la comprensión y expresión oral espontánea, favorece la empatía con los demás, eleva la capacidad de atención, es un recurso importante para educar en valores agregando que desarrolla en los niños la expresión creativa y la imaginación aportando a su interacción social, incrementando la autoconfianza y satisfacción personal. (Rodríguez Martínez, 2017).

Es importante señalar que los títeres no solo pueden ser utilizados por los docentes, sino que los niños pueden interactuar directamente con este material, de manera que se estará potenciando aún más el desarrollo de las habilidades antes mencionadas, teniendo en cuenta siempre que las actividades a realizarse con este recurso pedagógico deben estar encaminadas a las necesidades de los infantes para que logren alcanzar un aprendizaje significativo.

Beneficios del Rincón de Títeres y Teatro

Desarrollo Cognitivo

Esta metodología es un recurso metodológico valioso para el desarrollo cognitivo. A través de la representación de situaciones conflictivas o problemáticas, los infantes pueden explorar diferentes soluciones y evaluar las consecuencias de sus acciones en un entorno simulado. Esta actividad fomenta la creatividad y el pensamiento abstracto, ya que manipular títeres y crear historias enriquece la capacidad de resolver problemas de manera innovadora y pensar fuera de lo convencional.

Desarrollo Motor

Aunque el enfoque principal de los títeres y el teatro es el desarrollo social y emocional, también contribuye indirectamente al desarrollo motor. Manipular títeres requiere coordinación mano-ojo, y la dramatización involucra movimientos corporales que mejoran la motricidad gruesa. Estos elementos permiten a los niños expresar ideas y emociones a través del movimiento, integrando así el desarrollo motor en el proceso de aprendizaje.



Desarrollo Social - Emocional

El Rincón tiene un impacto significativo en el desarrollo social y emocional de los niños. Los títeres permiten a los niños proyectar sus emociones y pensamientos a través de personajes, lo que reduce la ansiedad y el miedo al juicio, creando un espacio seguro donde pueden explorar y expresar una gama más amplia de emociones. Además, los juegos con títeres y las dramatizaciones en grupo fomentan la empatía y la colaboración, ayudando a los niños a desarrollar habilidades sociales como la interpretación de la comunicación no verbal y la comprensión de diferentes perspectivas.

Actividades Sugeridas

Para el Desarrollo Cognitivo

- **Narración de historias:** Utilizar títeres como recurso para contar historias, lo que permite a los niños practicar la estructuración de narrativas y la organización de ideas.
- **Representación de situaciones:** Crear escenarios donde los niños representen situaciones conflictivas o problemáticas con títeres, fomentando el pensamiento crítico y la resolución de problemas.

Para el Desarrollo Motor



- **Manipulación de títeres:** Proponer actividades que impliquen el uso de títeres de mano o de dedos, para mejorar la coordinación mano-ojo y la motricidad fina.
- **Dramatización y expresión corporal:** Integrar movimientos corporales en las representaciones teatrales para desarrollar la motricidad gruesa y la expresión física de ideas y emociones.

Para el Desarrollo Social Emocional

- **Desinhibición emocional:** Utilizar títeres para ayudar a los niños a expresar emociones difíciles de verbalizar, reduciendo la ansiedad y fomentando la seguridad emocional.
- **Empatía y colaboración:** Actividades grupales de dramatización donde los niños asuman diferentes roles y trabajen juntos, promoviendo la empatía y la cooperación.

Material didáctico del rincón de títeres y teatro

Para realizar actuaciones en el rincón de teatro y títere también se cuenta con disfraces y máscaras de animales de la granja con lo que se puede trabajar de manera atractiva y divertida.





Máscaras de animales domésticos

Las “máscaras de animales domésticos” se refieren generalmente a réplicas o representaciones de cabezas de animales, hechas de diferentes materiales como plástico, tela o papel maché. Estas cabezas suelen tener una apariencia realista o estilizada y se utilizan con diversos propósitos en el ámbito educativo y recreativo. Pueden ser herramientas visuales y táctiles para enriquecer el aprendizaje sobre la fauna, estimular la imaginación y promover el interés por la naturaleza y los animales (Arky, 2022).

Estas máscaras de animales de la granja infantiles son muy divertidas y perfectas para que los pequeños se transformen en animalitos. Animar a los niños a actividades de juegos rol es muy beneficioso para ayudarles a enriquecer su vocabulario, aumentar la comprensión del lenguaje y desarrollar su curiosidad y creatividad, además de aprender las características de los animales de la granja.

Títeres

Los títeres pueden estar hechos de diferentes materiales, dependiendo de su uso y propósito, pueden ser de tela suave o de materiales como goma espuma, papel maché, cartón o materiales reciclados como botellas de plástico y calcetines entre otros.

Disfraces

Disfraces relacionados con los personajes de las historias que se dramatizan en el rincón, como animales de la granja. Estos disfraces ayudan a los niños a sumergirse en los roles que interpretan, lo que es beneficioso para el aprendizaje a través del juego de rol.



Rincón La Tiendita

El rincón de la “tiendita” es un espacio diseñado específicamente para fomentar la colaboración, la planificación, la toma de decisiones en un entorno lúdico y educativo, en donde, los niños pueden asumir roles de compradores y vendedores, aprender a contar dinero y a desarrollar habilidades básicas de gestión y organización.

El objetivo principal es acercar a los niños al pensamiento lógico y la capacidad para relacionarse con los demás a través del juego de roles. El material didáctico en los rincones de aprendizaje, como el de la tiendita, contribuye significativamente al desarrollo integral de los niños menores de 6 años, proporcionando un entorno enriquecedor y estimulante que fomenta diversas habilidades cognitivas, sociales y emocionales Guimarães et al. (2015).

Beneficios del Rincón de la Tiendita

Desarrollo Cognitivo

Esta área ofrece múltiples oportunidades para el desarrollo cognitivo, actividades como el conteo, clasificación de productos y cálculo de precios, permiten a los niños practicar habilidades matemáticas básicas como la suma y la resta. Estas actividades no solo refuerzan el aprendizaje de conceptos matemáticos, sino que también introducen a los niños al pensamiento lógico y la resolución de problemas en un contexto realista y aplicable.

Desarrollo Motor

El juego en la tiendita también contribuye al desarrollo motor de los niños. La manipulación de objetos, como frutas, verduras, y monedas ficticias, mejora la coordinación motora fina. Además, actividades que implican moverse rápidamente para recoger productos según las instrucciones ayudan a desarrollar la coordinación motora gruesa. Estas habilidades son esenciales para el manejo de herramientas y la realización de tareas cotidianas en la vida futura.

Desarrollo Social - Emocional

El Rincón de la Tiendita es un entorno ideal para el desarrollo social y emocional de los niños. A través del juego cooperativo, los niños aprenden a trabajar en equipo, a tomar decisiones conjuntamente y a comunicarse de manera efectiva. Además, el juego de roles permite a los niños explorar y expresar emociones, como la satisfacción de una venta exitosa o la frustración de un cliente insatisfecho. Estas experiencias ayudan a los niños a desarrollar empatía, autoconfianza y habilidades de manejo emocional.

Actividades Sugeridas

Para el Desarrollo Cognitivo

- **Conteo y clasificación:** Proporcionar a los niños una variedad de productos (frutas, verduras, productos enlatados) y monedas ficticias. Pídeles que clasifiquen los productos por categorías (color, tipo, tamaño) y luego cuenten cuántos hay en cada categoría. Esto desarrolla habilidades de conteo y clasificación.
- **Cálculo de precios:** Creación etiquetas de precio para los productos y desafía a los niños a sumar el costo de varios artículos. Puedes introducir conceptos como descuentos o promociones para niños más avanzados, practicando así la suma y la resta.

Para el Desarrollo Motor

- **Manipulación de objetos:** Diseñar una actividad en la que los niños deban organizar los productos en estantes, practicar el manejo de monedas y billetes, y usar cajas registradoras de juguete, mejorando la coordinación motora fina.
- **Juego de movimiento:** Crear un juego donde los niños deban moverse rápidamente para recoger productos según las instrucciones (por ejemplo, “Encuentra un producto rojo” o “Trae tres frutas”), desarrollando la coordinación motora gruesa.

Para el Desarrollo Social Emocional

- **Juego cooperativo:** Organiza una actividad donde los niños deban trabajar juntos para gestionar la tienda, tomando decisiones sobre la organización del espacio o la atención al cliente, fomentando la cooperación y el trabajo en equipo.
- **Expresión de emociones:** Durante el juego de roles, introduce situaciones que requieran que los niños expresen emociones, como un cliente insatisfecho o una venta exitosa, ayudando a los niños a reconocer y expresar emociones.





Material Didáctico del Rincón de la Tiendita

Al jugar en este ambiente de aprendizaje, sea como vendedores o compradores, los niños están recreando escenas cotidianas que ven hacer a sus padres, familiares o vecinos y que les llama la atención, se convierten en esas personas e imitan lo que han observado, añadiendo su creatividad al juego y convirtiendo diferentes objetos de su alrededor en cosas que pueden encontrar en una tienda.

Juguetes de alimentos y dinero

Incluye frutas, verduras, víveres, bebidas y dinero falso de un tamaño adecuado para que los niños puedan manipular sin riesgo de ingerirlos. Estos juguetes permiten a los niños recrear escenas cotidianas, asumiendo roles de vendedores o compradores, y añadiendo su creatividad al juego.

Caja registradora y accesorios

Caja registradora de juguete, estantes, y otros accesorios que ayudan a los niños a sumergirse en el juego de la tiendita, practicando habilidades de conteo, manejo de dinero y organización.

Materiales reciclados para inventarios creativos

Materiales como cajas, botellas y papeles que los niños pueden utilizar para crear sus propios productos para la tienda, fomentando la creatividad y el pensamiento innovador.



Rincón de gimnasio y psicomotricidad

La psicomotricidad es una disciplina fundamental en la educación temprana, que se centra en el uso del movimiento y las actividades físicas para apoyar el desarrollo integral de los niños. Esta disciplina no solo abarca el desarrollo motor, sino que también influye en las habilidades cognitivas, sociales y emocionales. Claro (2021) menciona que el movimiento del cuerpo está estrechamente relacionado con el nivel cognitivo y es una actividad psicológica importante para el ser humano. En este contexto, la psicomotricidad en la educación infantil se presenta como una herramienta clave para integrar el cuerpo y la mente, promoviendo un desarrollo equilibrado y saludable en los niños.

El rincón de psicomotricidad está diseñado para ofrecer a los niños un espacio donde puedan explorar y desarrollar sus habilidades motoras a través de actividades lúdicas y estructuradas. Este rincón tiene como objetivo principal facilitar el desarrollo de la coordinación, el equilibrio, la percepción del cuerpo y la motricidad, aspectos fundamentales para el crecimiento integral de los infantes. A través de la psicomotricidad, los niños aprenden a dominar sus movimientos, lo que les permite interactuar de manera más efectiva con su entorno y mejorar su relación con los demás.

El Ministerio de Educación de Ecuador (2014) reconoce la importancia de la psicomotricidad en el currículo de Educación Inicial, destacando que “este ámbito contempla el desarrollo de las posibilidades motrices y expresivas, mediante los movimientos y formas de desplazamiento del cuerpo, para aumentar la capacidad de interacción del niño con el entorno inmediato, así como el conocimiento de su cuerpo por medio de la exploración, lo que le permitirá una adecuada estructuración de su esquema corporal” (p. 23). Esto subraya la necesidad de integrar la psicomotricidad en el proceso educativo, asegurando que los niños no solo desarrollen sus habilidades físicas, sino que también mejoren su cognición, afectividad y lenguaje a través del movimiento.

Por otro lado, el rincón de gimnasio complementa el enfoque de la psicomotricidad al proporcionar un entorno dedicado específicamente al desarrollo de habilidades motoras gruesas y al fortalecimiento físico. Este rincón está diseñado para que los niños puedan expresar y mejorar sus capacidades físicas mediante la interacción con diversos materiales y actividades. León y otros (2021) explican que “en este espacio, los infantes serán capaces de demostrar el control que ejercen sobre sus movimientos corporales al momento de tener una interacción con el entorno, poniendo en evidencia hasta dónde han avanzado sus destrezas y habilidades en este aspecto.”(pág. 12).

El rincón de gimnasio y psicomotricidad, no solo se enfoca en el desarrollo físico de los niños, sino que también juega un papel crucial en su construcción social. A través de actividades bien diseñadas, los niños pueden aprender a trabajar en equipo, a respetar a los demás y a manejar sus emociones de manera efectiva. Chinchay (2020) destaca que “la psicomotricidad permite al niño desarrollar el placer por percibir el movimiento de su cuerpo y de madurar las conductas motrices y neuromotrices básicas” (p.15). Así, este rincón se convierte en un espacio integral para el desarrollo infantil, donde los niños no solo fortalecen su cuerpo, sino que también desarrollan habilidades esenciales para su vida futura.

Beneficios del Rincón de Gimnasio y Psicomotricidad

Desarrollo Cognitivo

El desarrollo cognitivo en la primera infancia está profundamente ligado a la capacidad de los de interactuar con su entorno mediante el movimiento y la exploración física. La psicomotricidad, al integrar el cuerpo y la mente, juega un papel fundamental en este proceso, facilitando el aprendizaje a través de experiencias sensoriales y motoras. Claro (2021) señala que “la psicomotricidad ayuda en el proceso de aprendizaje al proporcionar experiencias alegres y placenteras, estimulando la cognición, la afectividad y el lenguaje.”

Las actividades psicomotoras que se realizan en el rincón de gimnasio y psicomotricidad proporcionan a los niños oportunidades valiosas para desarrollar habilidades cognitivas esenciales, como la atención, la memoria y la resolución de problemas. Al participar en juegos y ejercicios que requieren la coordinación de movimientos y la respuesta a estímulos sensoriales, los niños mejoran su capacidad para procesar información y aplicar lo aprendido en situaciones nuevas y variadas. Estas actividades no solo preparan a los niños para el éxito académico, sino que también fomentan la creatividad y la innovación, herramientas fundamentales para enfrentar los desafíos de la vida.

Desarrollo Motor

El desarrollo motor es un aspecto central en el crecimiento infantil, y la psicomotricidad es crucial para fomentar habilidades tanto finas como gruesas. Dentro del campo de la psicomotricidad se distinguen dos áreas principales: la motricidad fina y la motricidad gruesa, cada una contribuyendo de manera única al desarrollo integral de los niños.

Motricidad Fina

La motricidad fina se refiere a la capacidad de los niños para realizar movimientos pequeños y precisos que implican la coordinación de músculos pequeños, como los de las manos y los dedos. afirman que el estimular la motricidad fina en educación inicial es equivalente a activar los músculos que intervienen en el desarrollo de los movimientos más finos,

los cuales requieren de un correcto control por parte de los niños (Cabrera & Dupeyrón, 2019). Esta habilidad es fundamental para tareas como el agarre de lápices, el uso de tijeras y la manipulación de objetos pequeños, todas las cuales son esenciales para el desarrollo académico y la autonomía personal.

El desarrollo de la motricidad fina es crucial para el éxito en la educación formal, ya que está directamente relacionado con la capacidad de los niños para participar en actividades de lectoescritura y otras tareas que requieren precisión manual. García & Batista (2018) subrayan que “la motricidad fina ayuda a que los niños adquieran destrezas como el correcto agarre del lápiz con la pinza digital y será de gran soporte para el proceso de la lectoescritura.” (pág. 10). Además, esta área del desarrollo motor también contribuye a mejorar la coordinación visual-manual, lo que es vital para la realización de actividades cotidianas y para el desarrollo intelectual en general.



Motricidad Gruesa

La motricidad gruesa, en cambio, implica el uso de músculos grandes para realizar movimientos amplios y coordinados, como correr, saltar, trepar y lanzar. Mocha y otros (2018) destacan que la motricidad gruesa es la habilidad para realizar movimientos a través de los músculos más grandes, para esto es necesario que se desarrolle la coordinación y, a su vez, funcionen adecuadamente músculos, huesos y nervios. Esta área del desarrollo motor es esencial para que los niños aprendan a controlar su cuerpo en actividades físicas y a desarrollar una percepción precisa de su espacio y entorno.

El desarrollo de la motricidad gruesa no solo proporciona beneficios físicos, como el fortalecimiento de los músculos y la mejora de la coordinación, sino que también tiene un impacto positivo en la autoestima y la confianza de los niños. Jiménez & Romero (2019) explican que “la motricidad gruesa contribuye al desarrollo de las diferentes habilidades motoras de los niños, ya que esto se da desde que el infante nace y tiene interacción con el mundo.” (pág. 21). A medida que los niños adquieren habilidades motoras gruesas,

desarrollan una mayor seguridad en sí mismos, lo que les permite participar en actividades sociales y educativas con mayor entusiasmo y eficacia.

El rincón de gimnasio se centra en el desarrollo de la motricidad gruesa, ofreciendo un espacio donde los niños pueden practicar habilidades físicas esenciales a través de actividades estructuradas y juegos libres. Este rincón está equipado con una variedad de materiales diseñados para estimular el movimiento y el control corporal, ayudando a los niños a fortalecer sus músculos y mejorar su coordinación. Los ejercicios en el gimnasio no solo mejoran la salud física de los niños, sino que también les enseñan la importancia de la disciplina, el esfuerzo y la perseverancia.



Actividades Sugeridas

Estas, están diseñadas para abordar tanto el desarrollo cognitivo como el motor, proporcionando a los niños un entorno rico en estímulos donde puedan explorar sus capacidades físicas y mentales.

Para el Desarrollo Cognitivo

- **Juego de Bolos:** Derribar pinos usando bolas. Este juego no solo es divertido, sino que también mejora la coordinación óculo-manual y fomenta la planificación estratégica en los movimientos de los niños. A través de este juego, los niños aprenden a alinear sus cuerpos y aplicar la fuerza necesaria para alcanzar un objetivo, lo cual es crucial para el desarrollo cognitivo. Según Martínez (2021), “el juego de boliches tiene su importancia, ya que le permite desarrollar al niño diferentes habilidades y destrezas, beneficiando el desarrollo físico y la coordinación óculo-manual.”(pág. 23).

- **Juegos de Equilibrio:** Promover el uso de tablas de equilibrio, plataformas de coordinación y pasillos de equilibrio. Estas actividades no solo fortalecen la estabilidad física de los niños, sino que también mejoran su capacidad de atención y concentración. Campaña Quinisquin (2020) define la motricidad gruesa como “la habilidad que el niño va adquiriendo para mover armoniosamente los músculos de su cuerpo, y mantener el equilibrio” (p.36). Estas habilidades son esenciales para que los niños puedan enfrentar tareas cognitivas más complejas en el futuro.
- **Lanzamiento y Puntería:** Este juego, que implica lanzar anillos para ensartarlos en un tubo, es ideal para desarrollar la coordinación óculo-manual y la precisión en los niños. Según Moya (2015), la coordinación ojo-mano requiere de la realización de movimientos controlados precisos entre el ojo, mano y dedos al mismo tiempo. Esta actividad también promueve la concentración y la capacidad de resolver problemas.



Para el Desarrollo Motor

Equilibrio

Estos juegos deben ser seguros y antideslizantes que le ayude a balancearse o mantener el equilibrio de una forma controlada, sin resbalar o caerse. Dentro de estos juegos de equilibrio podemos encontrar:

- Tabla de equilibrio antideslizante
- Plataforma de coordinación
- Pasillo de equilibrio

Dichos materiales ayudan estimular y fortalecer el equilibrio de mejor manera ya que son muy funcionales y completas que de igual manera ayuda a mejorar la coordinación y ejercitar la estimulación propioceptiva.

- **Carreras de Obstáculos con Conos:** Organizar carreras en las que los niños deben sortear obstáculos utilizando conos.

Esta actividad mejora la agilidad, coordinación y rapidez, lo cual es fundamental para el desarrollo de la motricidad gruesa. Sepúlveda (2019) subraya que “la motricidad gruesa en la etapa infantil es de vital importancia para la exploración, el descubrimiento del entorno, la autoestima, la confianza en sí mismo y resulta determinante para el correcto funcionamiento de la psicomotricidad fina más adelante” (p.11).

- **Hula-Hoops:** Proporcionar a los niños hula-hoops para realizar diversos movimientos, tanto en la cintura como en los brazos y piernas. Esta actividad no solo mejora la coordinación corporal, sino que también fomenta la creatividad y la capacidad de concentración. Chicaiza (2022) explica que “los ejercicios realizados con este material favorecen la coordinación de todo el cuerpo y permiten liberar tensiones”(pág. 18).
- **Juego de Bolas en Piscina de Bolas:** Permitir que los niños jueguen en una piscina de bolas les brinda una experiencia sensorial única y divertida que también mejora su motricidad gruesa. Gonzales (2021) señala que “la piscina de bolas es un material de terapia integral sensorial que ayuda tanto a los niños con y sin problemas de motricidad gruesa, dicho material va dirigido al público infantil.” Esta actividad es especialmente útil para desarrollar la coordinación motora y el equilibrio.
- **Escalada:** Planificar sesiones en las que los niños escalen un muro con soporte adecuado. Este ejercicio es excelente para fortalecer los músculos, mejorar la coordinación entre las extremidades superiores e inferiores, y fomentar la confianza en sí mismos. Minango y Casa (2020) afirman que “el muro de escalar como medio para el desarrollo de la lateralidad debe ser empleado según las necesidades y capacidades de cada uno de los niños, así como los intereses de ellos, aprendiendo mediante el juego y la exploración” (p. 67).



Material Didáctico del Rincón de Gimnasio y Psicomotricidad

Arenero

Un espacio diseñado para que los niños puedan interactuar con arena limpia y segura, libre de toxinas. Mena (2021) menciona que “el rincón arenero es un recurso didáctico de gran importancia dentro del desarrollo motor de los niños, pues reúne un conjunto de posibilidades del aprendizaje autónomo y grupal del educando” (p. 9). Este material es ideal para actividades que fomenten el desarrollo de la motricidad fina y gruesa a través del juego libre, permitiendo a los niños explorar diferentes texturas y mejorar sus habilidades sociales.



Pelotas

Las pelotas disponibles en el rincón deben ser de diferentes tamaños, colores y texturas, todas ellas fabricadas con materiales no tóxicos para garantizar la seguridad de los niños, estos juguetes ayudan a mejorar la coordinación motora gruesa, el equilibrio y la fuerza muscular. Lomas (2020) menciona que “jugar con pelotas impulsa su desarrollo cognitivo y físico, promueve sus habilidades sociales, mejora su creatividad y lo ayuda a explorar el mundo” (pág. 7).



Aros y Canastas de Básquet

Este material incluye aros de diferentes tamaños y canastas de básquet ajustadas a la altura de los niños, lo que les permite practicar sus habilidades de lanzamiento y mejorar la coordinación ojo-mano. Vélez (2018) destaca que “el baloncesto en los niños fomenta la autonomía, ya que al momento de practicarlo junto a sus compañeros les hace sentir que son parte de un grupo, también les enseña valores como el respeto y la cooperación.” (pag.19).

Las canastas de básquet para niños deben de tener las siguientes medidas, de altura de 2,60 metros, su tablero con una medida de 1,20 x 0,90 metros y el aro debe de tener 45,7 centímetros de diámetro.



Hulas

El hula puede ser de diferentes dimensiones según la edad y altura de los niños, para niños de 7 años en adelante se recomienda que sean de 29 a 32 pulgadas y para niños más pequeños sería de 24 a 28 pulgadas, también se debe tomar en cuenta el grosor del hula, entre más delgado más ligero será para los niños.

La hula ayuda a desarrollar la motricidad gruesa de los niños, así como también aprenden a controlar su cuerpo mediante la coordinación que hacen al momento de moverse según un ritmo determinado. Los ejercicios realizados con este material tienen ventajas para los niños, pues hace que tengan una mayor concentración en la actividad que se encuentran realizando y favorece la coordinación de todo su cuerpo, añadiendo que les permite liberar tensiones y disfrutar de la actividad (Chicaiza, 2022).

Con la hula no solamente se puede aplicar el movimiento de la cadera, sino que se permite que los niños además de realizar los movimientos guiados por el docente, imaginen y sean creativos para jugar y hacer movimientos con el material, de modo que puedan jugar con ella utilizando sus manos, cuello, pies y brazos, trabajando las nociones adelante, atrás, así como también la lateralidad referente a hacer movimientos de derecha a izquierda y viceversa.

Juego de bolos

El bolo debe tener un peso ligero para que los niños puedan manipular fácilmente, por otro lado, el conjunto de pinos debe ser de plástico no tóxico y de un color llamativo. Esta actividad tiene su importancia, ya que le permite desarrollar al niño diferentes habilidades y destrezas, beneficiando el desarrollo físico y la coordinación óculo-manual. Este es uno de los juegos en los cuales también se trabaja y estimula la motricidad gruesa debido a que realizan movimientos con sus brazos y piernas al momento de prepararse para el lanzamiento, de igual manera se desarrolla la capacidad de visualizar cada detalle para intentar derribar la mayor cantidad de bolos (Martínez, 2021).

Kit psicomotricidad gruesa

Estas piezas deben estar rellenas con espuma de poliuretano, cubierto con poliéster y libre de ftalatos, el kit de actividades motrices cuenta con una estructura que favorece los distintos tipos de movimientos y que está compuesto por módulos con colores llamativos.

Este juego logra en los niños una mejor coordinación dinámica, ayudando a mover todas las partes de su cuerpo, estimulando su equilibrio, ajuste tónico-postural, reafirma su esquema corporal, además, es una forma donde los niños pueden divertirse realizando diferentes actividades desarrollando así también la socialización. Para (Pol Rondón y otros, 2021) “Los juegos motrices constituyen una actividad placentera y necesaria para el desarrollo cognitivo y afectivo del niño y representan una vía para el aprendizaje y fortalecimiento de las habilidades motrices básicas” (p.149).

Piscibolas

La piscina de bolas debe ser de un material suave relleno de esponja para evitar que los niños sufran accidentes, por otro lado, se necesita una gran cantidad de pelotas las cuales deben ser de plástico, de colores llamativos y de un tamaño adecuado.

Este es un material de terapia integral sensorial que ayuda tanto a los niños con y sin problemas de motricidad gruesa, dicho material va dirigido al público infantil. Su objetivo principal es estimular los sistemas propioceptivos, visuales, vestibular, ayudando al desarrollo de la coordinación motora, los reflejos, fortalece sus músculos y sistema nervioso (Gonzales, 2021).



Juegos y materiales de motricidad gruesa

Los conos deben de ser de plástico, con un tamaño adecuado y con un peso manejable, la tabla de texturas debe de ser de manera y contar con variedad de diferentes texturas, con un tamaño grande.

Dentro de estos juegos y materiales podemos encontrar:

- Conos motrices
- Tablas sensoriales de texturas

Estos materiales ayudan a desarrollar y fomentar la motricidad gruesa en los niños con y sin necesidades educativas especiales, ya que al jugar se está ejercitando y moviendo diferentes partes del cuerpo, además los conos sirven para hacer diferentes circuitos como puede ser las carreras de obstáculos o zig zag. En este sentido el desarrollar habilidades con el uso de los músculos más gruesos del cuerpo es importante en la educación inicial, pues permite que los niños descubran el entorno, fomenten la seguridad en sí mismos para que posteriormente puedan desarrollar actividades con el uso de sus músculos más finos (Sepúlveda, escuela las vocales, 2019). Por otro lado, al ser una tabla con diversas texturas ayudan a desarrollar el sentido del tacto.

Juego de lanzamiento y puntería

Estos materiales deben ser de plástico o madera, colorido, no tóxico, con un peso y tamaño adecuado para los niños. Es un juego de lanzamiento de anillos puesto que al lanzar uno de estos estamos fortaleciendo la psicomotricidad y coordinación óculo-manual de una manera más divertida, el objetivo es lanzar los anillos para ensartar en el tubo de juego. La coordinación ojo-mano requiere de la realización de movimientos controlados precisos entre el ojo, mano y dedos al mismo tiempo (Moya, 2015).



Muro de escalar

Este juego debe ir ubicado en una pared, hecho de madera y plástico, los soportes que servirán como escala deben ser de forma circular y resistentes, con la seguridad necesaria para evitar cualquier tipo de accidente, se recomienda la vigilancia de un adulto o maestro.

El muro de escalar más que un material, se convierte en un espacio divertido para los infantes, pues allí encuentran una forma de libertad y disfrute, además de trabajar en la coordinación entre sus extremidades superiores e inferiores, los niños también trabajan la atención focalizada, esto debido a que requieren observar detenidamente cada soporte en donde deberán pisar para seguir escalando. (Minango Méndez & Casa Quintero, 2020) explica que “El muro de escalar como medio para el desarrollo de la lateralidad deben de ser empleado según las necesidades y capacidades de cada uno de los niños, así como los intereses de ellos, aprendiendo mediante el juego y la exploración” (pág. 67).



Conos

Los conos deben de ser de plástico, con un tamaño adecuado y con un peso manejable, la tabla de texturas debe de ser de manera y contar con variedad de diferentes texturas, con un tamaño grande, podemos encontrar: conos motrices y tablas sensoriales de texturas que ayudan a desarrollar y fomentar la motricidad gruesa en los niños con y sin necesidades educativas especiales, ya que al jugar estamos ejercitando y moviendo diferentes partes del cuerpo, además los conos sirven para hacer diferentes circuitos como puede ser las carreras de obstáculos Por otro lado, al ser una tabla con diversas texturas ayudan a desarrollar el sentido del tacto.

Para que los rincones de aprendizaje en el nivel inicial alcancen el objetivo pedagógico propuesto, es importante que el proceso de evaluación de los aprendizajes se encuentre intrínsecamente relacionado con las actividades y experiencias que se realicen en estos escenarios.



Rincones de aprendizaje

Capítulo III



PROCESO DE EVALUACIÓN DE APRENDIZAJES

Se concibe a la evaluación como un juicio de valor que permite conocer qué tan eficiente ha sido la labor docente en la formación de los de los niños, conocer el nivel de desarrollo y aprendizaje en el que estos se encuentran y brindar información a quienes lo necesitan. Esta concepción se ajusta a un enfoque desde el que evaluar no significa medir ni discriminar, se constituye más bien, en un referente para tomar nuevas alternativas para el mejoramiento del trabajo diario del docente.

El proceso de evaluación en este nivel es específicamente cualitativa, continua y sistemática, se convierte en una herramienta para monitorear el avance individual de cada niño y de forma grupal dentro de los rincones de aprendizaje: A través de la observación directa, las y los educadores obtienen información muy valiosa de cómo es la interacción de los pequeños con el material didáctico, cómo resuelve problemas, cómo colabora con sus pares, y cómo manifiesta su creatividad e independencia. La evaluación, concebida como un proceso cualitativo, continuo y sistemático, se convierte en una herramienta esencial para monitorear el progreso dentro de los rincones.

En este sentido, la evaluación de los aprendizajes debe ser flexible y contextualizada, adaptándose a la individualidad de cada niño, tomando en cuenta el entorno familiar y la parte emocional. De esta manera la evaluación debe estar articulada con el proceso de aprendizaje no como un fin en sí mismo, sino como un medio enriquecedor en el proceso educativo, contribuyendo así a un desarrollo integral y armónico de nuestros pequeñitos. El proceso de evaluación en este nivel permite tomar decisiones oportunas acerca de la acción educativa y de las intervenciones que se requieran. Se asume a la evaluación como el proceso cualitativo, permanente, continuo, sistemático, objetivo, flexible e integral que permite realizar ajustes a las orientaciones a brindar, para optimizar el desarrollo y aprendizaje de los niños.

Es importante recordar que en educación inicial no se evalúa para aprobar o desaprobar, evaluamos para favorecer el desarrollo integral de los niños, para descubrir sus potencialidades personales, para reforzar su autoestima y detectar posibles limitaciones que afectan al aprendizaje y desarrollo.

Para realizar el proceso de evaluación en preescolar, es imprescindible que el profesional lo haga de manera personalizada y que tenga presente que no todos los niños logran las destrezas al mismo tiempo ni de la misma manera, se cuenta con un rango para que los procesos se visualice en cada niño y se consoliden, así como para identificar situaciones de posible intervención; por lo tanto, la evaluación que se realiza a los pequeños debe ser flexible y abierta, en el sentido de que se tomara en cuenta el momento emocional que vive el niño y la situación familiar, volviéndose un proceso sistemático y un apoyo para los infantes y su familia.

Momentos de la evaluación

La evaluación se realiza en varios momentos que son específicos: al inicio del año lectivo como recopilación de información y diagnóstico, durante el proceso y al final de cada periodo académico:

Evaluación inicial o diagnóstica: se refiere a conocer a cada uno de los niños del grupo averiguar sobre su contexto social y familiar, tener claro el estado de salud, de desarrollo, capacidades y aptitudes del niño de acuerdo a la edad.

Evaluación de proceso: este momento se lleva a cabo durante todo el tiempo que los niños están a cargo de la docente; es continua y permanente y permite información clara sobre los avances, logros, desempeño, actitudes, diferentes ritmos de desarrollo y aprendizaje de los pequeños, así como detectar cualquier dificultad que presenten los infantes y reorientar las acciones educativas.

La preparación de los instrumentos de evaluación se vuelve muy importante en esta etapa porque permitirá al docente hacer el seguimiento cercano y hacer una retroalimentación si así lo amerita.

Evaluación final: Pertenece a la finalización de cada quimestre o bimestre de acuerdo a las indicaciones del Ministerio de Educación. Se obtiene información sistemática sobre los avances de los niños a lo largo del periodo y verificar el logro de determinadas destrezas, los instrumentos que se utiliza durante la evaluación inicial y de proceso sirven de herramienta para sistematizar el informe de registro formal que se entrega a la familia. El objetivo del informe final es para que se conozca el proceso en el que se encuentran los niños y que se sigan las orientaciones y sugerencias que los profesionales entreguen a la familia o adultos responsables, de esta manera se apoya al proceso que realizan los centros educativos (Currículo de Educación Inicial, 2014)

Instrumentos de Evaluación

La evaluación permite crear mejores oportunidades para favorecer el aprendizaje y que desde el momento de planear que aprendizajes vamos a enseñar es importante pensar cómo enseñarlos pero también cómo evaluarlos en este documento se verá tres técnicas e instrumentos útiles para evaluar los aprendizajes de forma efectiva es importante tener clara la diferencia entre una técnica y un instrumento de evaluación, las técnicas de evaluación son los procedimientos utilizados para obtener información acerca del aprendizaje del estudiantado, nos ayudan a definir cómo vamos a evaluar y los instrumentos de evaluación son recursos concretos y estructurados para el registro de la información del aprendizaje de los niños, mismos que nos ayudan a definir con qué vamos hacerlo de esta forma cada técnica de evaluación se acompaña de uno o varios instrumentos a continuación veremos tres técnicas que podemos emplear con los estudiantes y los instrumentos asociados a cada una de ellas: una de las técnicas es la observación, la

cual puede ser libre o espontánea y planificada; se utiliza cuando se desea evaluar algún comportamiento específico, destreza, habilidad y actitudes, en cualquiera de los casos se debe dar de una forma natural tanto del grupo como de cada niño en particular.

En la técnica de observación se emplea algunos instrumentos como son: guía de observación, registro anecdótico, listas de cotejo, escala de estimación, portafolio de evaluación, entre otros.

1.- Guía de observación

Consiste en una lista de indicadores que pueden redactarse como afirmaciones o preguntas que orientan el trabajo de observación dentro del aula al señalar los aspectos que se deben observar.

Ejemplo del instrumento: guía de observación

Área de desarrollo	Indicadores de logro	Observación	Evidencias	Fecha de observación	Comentarios
Desarrollo cognitivo	Reconoce colores básicos (amarillo, azul y rojo)	El niño identifica correctamente los colores en objetos durante actividades de juego	Ejemplo: Señala correctamente el color de bloques		
Desarrollo del lenguaje	Usa frases simples (3 a 5 palabras)	El niño forma frases simples para expresar deseos o necesidades como quiero ir al parque	Ejemplo: Frases registradas durante la conversación		

Adaptada del currículo de educación inicial 2014 por los autores

Instrucciones para aplicar

a. Registro de Observaciones: Durante las actividades diarias, la educadora deberá observar y anotar en la columna de observaciones el comportamiento del niño en relación con cada indicador de logro.

b. Evidencias: Recopilar ejemplos específicos que demuestren el logro o la necesidad de apoyo en ciertas áreas. Estas evidencias pueden incluir descripciones de comportamiento, fotos de actividades, o grabaciones de audio/video.

c. Comentarios: El o la docente puede utilizar esta columna para anotar reflexiones adicionales, contextos de las observaciones o sugerencias para el apoyo del niño en áreas específicas.

d. Frecuencia: Es recomendable realizar observaciones regularmente, al menos una vez al mes, para evaluar el progreso continuo y ajustar las estrategias educativas según sea necesario.

Este formato de guía permite un seguimiento detallado y sistemático del desarrollo de cada niño, facilitando la identificación de fortalezas y áreas de mejora en el proceso de aprendizaje.

2.- El registro anecdótico

Es un informe que describe hechos sucesos o situaciones concretas que se consideran importantes ocurridos en el transcurso del proceso educativo. Estos registros permiten documentar momentos clave en el desarrollo del niño, brindando una visión cualitativa de su progreso.

Ejemplo de instrumento: Registro anecdótico

Fecha	Hora	Contexto	Descripción del comportamiento o evento	Interpretación/reflexión del educador	Acciones o seguimiento
16-07-2024	10:30 AM	Juego libre	Durante el juego libre en el área de construcción (nombre del niño) construyó una torre alta con bloque de diferentes colores. Cuando otro niño se acercó a jugar, (nombre del niño observado) le ofreció un bloque sin que se lo pidiera	(Nombre del niño observado) Muestra habilidades de construcción y socialización al compartir voluntariamente con sus compañeros, lo que indica un desarrollo positivo en la cooperación y empatía.	Fomentar más oportunidades de juego cooperativo para fortalecer estas destrezas
18-07-2024	11:00 AM	Actividad de Lectura	En el momento de lectura en grupo, (nombre del niño) identificó correctamente los personajes principales del cuento y explicó con palabras simples lo que hicieron los personajes al final de la historia	El niño demuestra una comprensión adecuada de las historias y es capaz de expresar ideas complejas en frases simples, lo que indica un buen desarrollo del lenguaje y comprensión	Ofrecer libros con historias más complejas para seguir estimulando el lenguaje y la comprensión

Adaptada del currículo de educación inicial 2014 por los autores

Instrucciones para aplicar

- a. Fecha y Hora:** Anotar el día y la hora en que ocurrió la observación para tener un contexto temporal.
- b. Contexto:** Describir brevemente la situación en la que se da la observación (juego libre, actividad guiada, etc.).
- c. Descripción del Comportamiento o Evento:** Detallar de manera objetiva lo que hizo o dijo el niño, evitando interpretaciones o juicios en esta columna.
- d. Interpretación/Reflexión del Educador:** Analizar el comportamiento del niño, identificando posibles significados en términos de desarrollo cognitivo, emocional, social o físico.
- e. Acciones o Seguimiento:** Proponer posibles acciones para seguir apoyando el desarrollo del niño, basadas en la observación realizada.

Este registro anecdótico permitirá a los docentes documentar de manera precisa y contextualizada el comportamiento y desarrollo de los niños, facilitando una evaluación continua y ajustada a las necesidades individuales.

3.- Lista de cotejo

Es una lista de palabras frases u oraciones que expresan conductas dicotómicas para indicar si una característica específica está presente o no la rúbrica consiste en una serie de indicadores organizados en una matriz con niveles de progresión que permite ubicar el desempeño de cada estudiante en una escala determinada.

Ejemplo: Lista de cotejo “A”

Mes:		Semana:				Sector:	
Experiencia de aprendizaje							
Ámbito de desarrollo y aprendizaje							
No	Nombres	Destrezas					
		Identifica los colores básicos (rojo, azul, verde, amarillo).		Reconoce y nombra formas básicas (círculo, cuadrado, triángulo).		Cuenta señalando los objetos hasta el 5	
		Sí	No	Sí	No	Sí	No
1	Alvarado Paul	X		X		X	
2	Burbano Carla	X			X		X
3	Castillo Juan	X		X			X
4	Castro Luis	X		X			X
5	Rodríguez Lucía	X			X	X	

Adaptada del currículo de educación inicial 2014 por los autores

Indicaciones de uso

1. Indicadores de Logro: Cada indicador refleja una habilidad o comportamiento que se espera observar en niños de 3 a 4 años en las áreas de desarrollo cognitivo, lenguaje, social y emocional, físico, y autonomía.

2. Sí/No: La docente marcará con una “X” en la columna correspondiente si el niño ha demostrado la destreza o comportamiento (Sí) o si aún no lo ha logrado (No).

3. Observaciones: Esta columna se utiliza para registrar comentarios adicionales, como situaciones específicas donde se observó el comportamiento, frecuencia, o detalles que puedan ayudar a entender mejor el desarrollo del niño.

4. Aplicación Frecuencia: Es recomendable utilizar esta lista de cotejo periódicamente (mensual o trimestralmente) para hacer un seguimiento continuo del progreso del niño.

5. Análisis: Los resultados pueden utilizarse para planificar actividades que fortalezcan áreas de desarrollo donde el niño necesita más apoyo y para reconocer sus logros.

Esta matriz de lista de cotejo permite una evaluación sistemática y fácil de implementar, ayudando a los docentes a monitorear el desarrollo infantil de manera organizada y efectiva

Ejemplo: Lista de cotejo

Opción “B”

Mes:		Semana:								Sector:					
Experiencia de aprendizaje		Conociendo los colores básicos													
Ámbito de desarrollo y aprendizaje															
No	Nombres	Destrezas													
		Identifica los colores básicos (rojo, azul, verde, amarillo).				Reconoce y nombra formas básicas (círculo, cuadrado, triángulo).				Cuenta señalando los objetos hasta el 5					
		EP	I	A	N/A	EP	I	A	N/A	EP	I	A	N/A		
1	Alvarado Paul														
2	Burbano Carla														
3	Castillo Juan														
4	Castro Luis														
5	Rodríguez Lucía														

Adaptada del currículo de educación inicial 2014 por los autores

Escala de valoración: A= Adquirida, EP= En proceso, I= Iniciada, N/A=

No aplica

4.- Escala de estimación

Consiste en un cuadro individual donde se registran las destrezas que se desea alcanzar.

Permite a los docentes observar y registrar el avance o progreso del desarrollo de habilidades socioemocionales, motrices y cognitivas de las y los niños de manera estructurada.

A continuación, un ejemplo de una escala de estimación por áreas de desarrollo.

Área de Desarrollo	Indicador	Nivel 1	Nivel 2	Nivel 3	Nivel 4	Nivel 5
Socioemocional	Comprensión y manejo de emociones	No muestra capacidad para identificar emociones.	Identifica emociones básicas con ayuda.	Identifica emociones básicas sin ayuda.	Identifica emociones complejas.	Regula y maneja sus emociones de manera adecuada.
	Interacción con compañeros	Prefiere jugar solo, evita la interacción.	Interactúa ocasionalmente con apoyo.	Participa en juegos simples con ayuda mínima.	Participa activamente en juegos colaborativos.	Lidera y resuelve conflictos en grupo.
Motriz Fina	Manipulación de objetos pequeños	Dificultad para manipular objetos pequeños.	Manipula objetos con torpeza.	Realiza tareas como abrochar botones, sostener lápiz.	Recorta formas sencillas.	Completa tareas complejas, como trazar o ensartar cuentas.
Motriz Gruesa	Coordinación y equilibrio	Dificultad para mantener el equilibrio en una pierna.	Camina y corre con poca coordinación.	Salta con ambos pies juntos.	Sube y baja escaleras alternando pies.	Participa en actividades físicas complejas, como saltar la cuerda.
Cognitiva	Reconocimiento de colores y formas	No reconoce colores o formas.	Reconoce algunos colores básicos.	Reconoce y nombra colores y formas básicas.	Clasifica objetos por color o forma.	Reconoce combinaciones complejas de colores y formas.

Adaptada del currículo de educación inicial 2014 por los autores

Instrucciones para realizar:

- 1. Observación:** Observe al niño en diferentes momentos y actividades para evaluar su nivel de competencia en cada indicador.
- 2. Registro:** Marque el nivel que mejor describa el comportamiento o habilidad del niño en cada indicador.
- 3. Análisis:** Utilice la información recopilada para identificar áreas de fortaleza y áreas que requieren apoyo adicional.
- 4. Planificación:** Basado en los resultados, ajuste las actividades y estrategias pedagógicas para apoyar el desarrollo continuo del niño.

Es importante resaltar que, se debe evitar el uso de palabras satisfactorio, muy satisfactorio y poco satisfactorio, debido al contenido emocional y ansiedad que puede generar como juicio de valor en el círculo familiar y comunitario.

Esta matriz permite una evaluación sistemática y estructurada del desarrollo de los niños, asegurando que se tengan en cuenta múltiples aspectos de su crecimiento y aprendizaje.

5.- Portafolio de evaluación para educación inicial

La evaluación educativa se visualiza en este abanico de posibilidades, como un factor fundamental para verificar y retroalimentar los procesos de enseñanza y aprendizaje de manera oportuna y lograr los objetivos educativos; el portafolio de evaluación en educación inicial es una herramienta que recopila evidencias del progreso y desarrollo de los niños en diferentes áreas de aprendizaje.

A continuación, se presenta la matriz que organiza las evidencias.

Ejemplo: Portafolio de evaluación

Área de Desarrollo	Indicador	Evidencias Recolectadas	Fecha	Observaciones
Socioemocional	Interacción con compañeros	Fotos de participación en juegos colaborativos, notas de observación durante el trabajo en grupo.	12/03/2024	El niño muestra disposición para compartir y cooperar con otros niños.
	Manejo de emociones	Dibujos expresando diferentes emociones, registro de situaciones conflictivas y resolución.	25/03/2024	Necesita apoyo para identificar emociones más complejas como la frustración.
Motriz Fina	Coordinación y precisión	Ejemplares de trabajos de recorte y pegado, trazos en ejercicios de escritura.	05/04/2024	Progresión notable en la precisión del trazo y recorte de figuras complejas.
	Manipulación de objetos	Fotos o videos de actividades de construcción con bloques pequeños, uso de herramientas como lápices y tijeras.	18/04/2024	Buena destreza en el manejo de herramientas, aunque aún necesita mejorar la fuerza en la presión del lápiz.
Motriz Gruesa	Equilibrio y coordinación	Registro de actividades al aire libre (carrera de sacos, saltos), fotos de ejercicios físicos.	28/04/2024	Mantiene buen equilibrio al saltar y correr, participa activamente en juegos físicos.
Cognitiva	Reconocimiento de patrones	Ejemplos de actividades de clasificación (colores, formas), fotos de actividades matemáticas básicas.	02/05/2024	Identifica y clasifica colores y formas correctamente, muestra interés por patrones más complejos.
	Lenguaje y comunicación	grabaciones de narración de historias, muestras de dibujos con descripciones escritas.	12/05/2024	Uso correcto de frases completas, comenzando a utilizar conectores en sus narraciones.

Adaptada del currículo de educación inicial 2014 por los autores

Instrucciones para elaborar un portafolio de evaluación

1. Recolección de Evidencias: Recolecte muestras de trabajos, fotos, videos, y notas de observación que muestren el desarrollo del niño en las diferentes áreas.

2. Organización: Organice las evidencias en la matriz de acuerdo con los indicadores correspondientes, incluyendo la fecha de recolección y observaciones relevantes.

3. Reflexión y Análisis: Utilice el portafolio para reflexionar sobre el progreso del niño, identificar áreas de fortaleza y aquellas que necesitan mayor apoyo.

4. Planificación: Base las próximas actividades pedagógicas en el análisis del portafolio para promover un desarrollo integral y personalizado del niño.

El portafolio de evaluación ofrece una visión completa del desarrollo del niño en varias áreas, permitiendo a los educadores y padres observar el progreso y adaptar las estrategias educativas según las necesidades individuales.

Referencias

- Abacus. (2021). Beneficios de jugar con lego® para niñas y niños. <https://cooperativa.abacus.coop/es/comunidades/comunidad-de-ocio/conocimiento-compartido-ocio/beneficios-de-jugar-con-lego-para-ninas-y-ninos/#:~:text=Jugar%20con%20LEGO%C2%AE%20gusta,en%20el%20proceso%20de%20desarrollo>.
- Aguila Dominguez, Y. A. (2022). Beneficios de la música en los niños de 4 años de la I.E.P María Reina, Chulucanas, Piura, 2019. Piura, Perú.
- Aguirre, M. (2021). Ser Padres. <https://www.serpadres.es/familia/17116.html>
- Alabau, I. (2022). Qué es la inteligencia musical y ejemplos. <https://www.psicologia-online.com/que-es-la-inteligencia-musical-y-ejemplos-4687.html#:~:text=La%20inteligencia%20musical%20es%20una,y%20se%20exploran%20sonidos%20propios>.
- Alcolea, S., & Mohamed, D. (s.f). Guía de cuidados en el embarazo Consejos de su matrona. Instituto Nacional de Gestión Sanitaria. <https://ingesa.sanidad.gob.es/bibliotecaPublicaciones/publicaciones/internet/docs/Guiacuidadosembarazo.pdf>
- Alohaecuador. (2021). Alohaecuador. <https://alohaecuador.com/por-que-abaco-herramienta-aprendizaje/>
- Alvarado, Y., Giraldo, O., & Grijalba, E. (2015). La Importancia De La Implementación De La Técnica Gráficoplástica En El Grado Cero. <https://repository.libertadores.edu.co/bitstream/handle/11371/169/YannethAlvaradoRuiz.pdf>
- Álvarez, F. (2022). El uso de la guitarra española como herramienta educativa para la educación musical en la etapa de primaria. España: openAccess.
- Ancajima, J. (2021). Universidad de Piura. <https://www.udep.edu.pe/hoy/2021/06/poder-lenguaje/#:~:text=Mar%C3%ADa%20Montessori%20dijo%3A%20%E2%80%9CEl%20desarrollo,el%20entendimiento%20entre%20la%20gente%E2%80%9D>.
- Apolo, E. (2022). “Estrategia lúdica para la enseñanza del tiro al arco, en fútbol, para estudiantes de 8vo. Año de la unidad educativa patria ecuatoriana”. Guayaquil, Ecuador: Universidad de Guayaquil, Facultad de Educación Física, Deportes y Recreación.
- Aprender Juntos. (2023). La cajita de las figuras. <https://www.aprenderjuntos.cl/la-cajita-de-las-figuras/>
- Aragundy, B., & Mendieta, Y. (2022). El rincón musical como recurso del desarrollo socio afectivo en niños de 0 a 5 años. Revista Multidisciplinaria Arbitrada de Investigación Científica, III(3), 717-735. <https://doi.org/https://doi.org/10.56048/MQR20225.6.3.2022.717-735>
- Araújo, F. R. D. (2022). A psicomotricidade e sua importância no processo de aprendizagem na educação infantil / Psychomotricity and its importance in the learning process in child education. Brazilian Journal of Health Review, 5(1), 2167–2180. <https://doi.org/10.34119/bjhrv5n1-191>
- Arky, B. (2022). Los animales ayudan a los niños a superar desafíos. <https://child-mind.org/es/articulo/los-animales-ayudan-a-los-ninos-a-superar-desafios/>
- Blanc, M. (2022). Tía keko: <https://tiakeko.com/5-beneficios-de-jugar-a-las-cocinitas/#:~:text=Cuando%20juegan%20a%20las%20cocinitas%20los%20ni%C3%B1os%20est%C3%A1n%20ensayando%20destrezas,pensamiento%20l%C3%B3gico%2C%20las%20relaciones%20sociales%E2%80%A6>
- Caballero, L., Muñoz, F., & Schlitz, L. (1983). Cursos de Orientación Familiar. MC-

- MLXXX-EDICIONES OCÉANO, S.A. <https://doi.org/84-7069-101-5>
- Cabrera, B., & Dupeyrón, M. (2019). El desarrollo de la motricidad fina en los niños y niñas del grado preescolar. *MENDIVE*, XVII(2), 222-239. <https://doi.org/1815-7696>
- Caicedo, M. L. (2014). Figuras Geometricas Planas. <https://eduteka.icesi.edu.co/proyectos.php/2/24773#:~:text=Las%20figuras%20geom%C3%A9tricas%20sirve%20para,diferencias%20entre%20las%20figuras%20geom%C3%A9tricas>
- Caluri, R. (2020). El juego de LEGO y la creatividad en niños de primaria:. Madrid, España. <https://eprints.ucm.es/id/eprint/64193/1/T42113.pdf>
- Campaña Quinisquin, M. (2020). Estrategias lúdicas para fortalecer la motricidad gruesa enfocada en el equilibrio de menores de cuatro años del C.D.I. “Bosque Encantado Dos” en el municipio Valle del Guamuez, Putumayo. Pasto, Colombia.
- Capillo, M., & Mauricio, M. J. (2019). Método montessori para el desarrollo del concepto número en niños de 6 años. Lima, Perú. https://repositorio.uarm.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12833/2023/Capillo%20Martel%2C%20Melita_%20Mauricio%20Salazar%2C%20Max%20Junior_Tesis_Maestr%C3%ADa_2019.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Caraballo, A. (2021). Tabla de tiempo del sueño infantil. Guia infantil: <https://www.guiainfantil.com/1243/tabla-de-tiempo-del-sueno-infantil.html>
- Casas, J. (2022). San Cristóbal. Potencia las habilidades de tu hijo a través de la pintura: <https://www.sancristobalsl.com/blog/potencia-las-habilidades-de-tu-hijo-a-traves-de-la-pintura/#:~:text=A%20trav%C3%A9s%20de%20los%20dibujos,o%20su%20capacidad%20de%20expresi%C3%B3n>
- Cattan, M. (2022). Lo que debe tener una pañalera. Simón dice: <https://simondice.com.mx/blogs/news/lo-que-debe-tener-una-panalera>
- Centros Infantiles Baleares. (2022). LA MÚSICA FAVORECE MULTITUD DE ÁMBITOS EN EL DESARROLLO INTEGRAL DE LOS NIÑOS. <https://centrosinfantiles.com/estimulacion-musical/#:~:text=La%20estimulaci%C3%B3n%20musical%20es%20el,para%20as%C3%AD%20satisfacer%20las%20necesidades>
- Chicaiza, A. (2022). Actividades rítmicas y el desarrollo de la expresión corporal en el nivel inicial. Ambato, Ecuador: Universidad Técnica de Ambato-Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación-Carrera de Educación Inicial.
- Chinchay, S. (2020). La importancia de la psicomotricidad infantil en el nivel inicial. Jaen, Perú.
- Claro, L. (2021). Estrategias didácticas para mejorar la psicomotricidad en los niños de 5 a 7 años de las escuelas deportivas del instituto de deporte y recreación del municipio de Ocaña. Bogotá, Colombia: Fundación Universitaria Los Libertadores.
- Clements, D. H., & Sarama, J. (2007). Early childhood mathematics education research: Learning trajectories for young children. Routledge. <https://doi.org/10.4324/9780203936314>
- Concellón, L. (2019). ¿Conoces las ventajas del Dedal de Silicona para limpiar las encías de tu bebé? <https://www.aguilardentalsalut.com/conoces-las-ventajas-del-dedal-de-silicona-para-limpiar-las-encias-de-tu-bebe/>
- Conde, G. (2010). Metodología en la enseñanza del baloncesto en categorías de formación. <https://efdeportes.com/efd150/la-ensenanza-del-baloncesto-en-formacion.htm>
- Conteras, Z. (2021). Little play. Llos crayones ne los niños: conoce toda la verdad: <https://littleplay.com.mx/educacion/los-crayones-en-los-ninos-conoce-toda-la-verdad/#:~:text=BENEFICIOS%20DE%20LOS%20CRAYONES%20EN,trabajando%2C%20diversi%C3%B3n%20y%20trazos%20ilimitados>
- Cordero Valdivia, D. (2008). Reflexiones sobre la pediatría y la puericultura. *SCIELO*, 47(2). <https://doi.org/http://www.scie->

- lo.org.bo/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1024-06752008000200001#:~:text=En%20el%20a%C3%B1o%201866%2C%20el,cuidado'%3B%20sin%20embargo%2C%20se
- Cortés, C., & Jara, N. (2018). IMPLEMENTACIÓN DEL MÉTODO MONTESSORI EN EL ÁREA DE LENGUAJE. Santiago. <http://repositorio.ugm.cl/bitstream/handle/20.500.12743/1630/Implementaci%C3%B3n%20del%20m%C3%A9todo.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Criollo, E. (2018). El arenero como recurso didáctico para mejorar el desarrollo de la psicomotricidad de los niños y niñas de primer año de la Unidad Educativa “Darío Kanyat” en la ciudad de Santo Domingo durante el año lectivo 2017-2018. Santo Domingo, Ecuador: Quito: UCE.
- Dantas, R., & Ayala, L. (2018). Juego simbólico. Para optar el grado académico de bachiller en ciencias. Maynas, Perú. http://repositorio.ucp.edu.pe/bitstream/handle/UCP/908/DANTAS_AYALA_EDU_TRABINV_BACH_2019.pdf?sequence=1&isAllowed=y#:~:text=El%20juego%20simb%C3%B3lico%20seg%C3%BAn%20Piaget,la%20evoluci%C3%B3n%20mental%20del%20ni%C3%B1o
- Dewey, J. (1958). Experiencia y educación (Traducción de Lorenzo Luzuriaga). Buenos Aires: Losada.
- Díaz, S. (2020). Cómo utilizar correctamente el pulsioxímetro en bebés y niños. <https://www.bebesymas.com/salud-infantil/consejos-para-utilizar-correctamente-pulsioximetro-bebes-ninos>
- Díaz, S. (2021). Bebés y más: <https://www.bebesymas.com/juegos-y-juguetes/jugar-a-tiendas-juegos-compra-nueve-beneficios-esta-divertida-actividad-infantil#:~:text=Mientras%20los%20peques%20juegan%20a,forma%20mejoran%20su%20habilidad%20psicomotora>
- Díaz, S. (2022). Juguetes educativos musicales: las cinco grandes ventajas que aportan al desarrollo de los niños. <https://www.bebesymas.com/juegos-y-juguetes/juguetes-educativos-musicales-cinco-grandes-ventajas-que-aportan-al-desarrollo-ninos>
- Domingo, E. (2018). Instrumentos de percusión para niños. <https://blog.eurekakids.es/consejos/instrumentos-de-percusion-para-ninos/#:~:text=Las%20panderetas%20estimulan%20las%20habilidades,la%20m%C3%Basica%20en%20los%20ni%C3%B1os>
- Dorado, Ó. (2022). ¿Cómo tiene que ser el colchón del bebé? Eres mamá: <https://eresmama.com/como-tiene-que-ser-el-colchon-del-bebe/>
- Echeverría, M. (2020). Relaciones lógico-matemática para subnivel 2 de educación inicial. Calameo: <https://www.calameo.com/read/006413509bc05e6e3fd46>
- Educación, M. d. (2014). Currículo de Educación Inicial. Telégrafo. <https://doi.org/ISBN%20978-9942-07-625-0>
- Edwards, C. P. (2002). The arts as meaning makers: Integrating literature and the arts throughout the curriculum. Routledge. <https://doi.org/10.4324/9780203884271>
- Esneca. (08 de Septiembre de 2021). Etapas del desarrollo prenatal. <https://www.esneca.lat/blog/etapas-desarrollo-prenatal-caracteristicas/>
- Espada, B. (2021). ¿Qué son los garabatos de los niños? <https://okdiario.com/bebes/garabatos-como-lenguaje-secreto-ninos-4771898>
- Falcón, J. (2020). La rueda de color. <https://blog.bosquedefantasias.com/noticias/juegos-montessori-divertidos-para-hacer-en-casa#:~:text=Este%20juego%20ayuda%20a%20desarrollar,el%20resto%20de%20los%20colores>
- Fernandes, da, Silva., Dayanne, Cicera, da, Silva., Luiz, Augustinho, Menezes, da, Silva. (2023). Teatro de fantoches como recursos alternativos para o ensino de morcegos. Research, Society and Development, 12(4):e2512440879-e2512440879. doi: 10.33448/rsd-v12i4.40879
- Ferrando, M. (2017). Periodos perinatal y neonatal del bebé. <https://www.natalben.com/periodos-perinatal-neonatal-bebe>
- Flores, O. (2019). El juego en el desarrollo psi-

- comotriz en niños de 3 a 5 años. Tumbes, Perú.
- Flores, P. (2021). El diseño gráfico utilizado para potenciar la elaboración de material didáctico en procesos educativos preescolares en línea, aplicación en material de prelectura y preescritura. Trabajo de graduación previo a la obtención: Diseño Gráfico. Cuenca, Azuay, Ecuador.
- Franco, A., & Simeoli, P. (2019). Un enfoque basado en juegos educativos para aprender geometría en educación primaria: Estudio preliminar. *Educação e Pesquisa*, XLV, 1-24. <https://doi.org/10.1590/s1678>
- Fundación Vida Silvestres. (2023). Santander. El Arte que trajo el río.: <https://educacion.vidasilvestre.org.ar/materiales/arte/actividades-para-nivel-inicial/>
- Gabaldón, P. (2017). Los cuidados para el pelo del bebé. Guía Infantil: <https://www.guiainfantil.com/blog/463/los-cuidados-para-el-pelo-del-bebe.html#:~:text=El%20peinado%20diario%20del%20cabello,otros%20lugares%20de%20la%20cabeza.>
- García, M., & Batista, L. (2018). El desarrollo de la motricidad fina en los niños y las niñas de la primera infancia. *Revista: Atlante*. <https://doi.org/1989-4155>
- Ginsburg, H. P. (2006). Mathematical thinking and learning. *Early Childhood Research Quarterly*, 21(4), 431-441. <https://doi.org/10.1016/j.ecresq.2006.10.002>
- Gómez, M. (09 de Noviembre de 2018). Recomendaciones de la asociación española de pediatría sobre la alimentación complementaria. Retrieved https://www.aeped.es/sites/default/files/documentos/recomendaciones_aep_sobre_alimentacion_complementaria_nov2018_v3_final.pdf.
- Gómez, J., & Retete, C. (2021). El juego como una estrategia en el inicio de la lectoescritura en los niños de 5 a 6 años. Trabajo de titulación, Licenciatura en Ciencias de la Educación, Mención Educación Inicial. Quito, Ecuador. <http://www.dspace.uce.edu.ec/bitstream/25000/28241/1/UCF-FIL-CEB-GOMEZ%20JOHANNA-RETETE%20CARMEN.pdf>
- Gonzales, A. (2021). Hop'Toys: <https://www.bloghoptoys.es/bolas-sensoriales-sus-multiples-usos/#:~:text=Las%20pelotas%20sensoriales%20permiten%20a,la%20motricidad%20y%20la%20coordinaci%C3%B3n.>
- Gonzalez, A. (2022). Bolas sensoriales: sus múltiples usos. <https://www.bloghoptoys.es/bolas-sensoriales-sus-multiples-usos-2/#:~:text=Las%20pelotas%20sensoriales%20permiten%20a,la%20motricidad%20y%20la%20coordinaci%C3%B3n.>
- Hallam, S. (2010). The power of music: Its impact on the intellectual, social and personal development of children and young people. *International Journal of Music Education*, 28(3), 269-289. <https://doi.org/10.1177/0255761410370658>
- Hermida, A. L. (2019). International Montessori Institute Barcelona. La exploración de los sentidos en Montessori: <https://montessorispace.com/blog/la-exploracion-de-los-sentidos-en-montessori/#:~:text=por%20su%20ambiente.,La%20Dra.,forma%20determinada%20de%20la%20cultura.>
- Hirsch, L. (Junio de 2022). Cambiarle los pañales al bebé. *Kids Health*: <https://kidshealth.org/es/parents/diapering.html>
- International Montessori School. (2022). Caracoliris. La importancia de la vida práctica Montessori: <https://www.imsc.es/noticias/vida-practica-montessori/>
- International Online Education. (2023). La utilidad de la caja mágica para niños. <https://www.euroinnova.edu.es/blog/caja-magica-para-ninos#:~:text=Estrategias%20de%20ense%C3%B1anza-,%C2%BF-Qu%C3%A9%20es%20la%20caja%20m%C3%A1gica%20para%20ni%C3%Blos%3F,en%20el%20aula%20de%20clases.>
- Jiménez, G., & Romero, C. (2019). Fortalecimiento de la motricidad gruesa en espacios cerrados. *Revista Tecnológica Ciencia y educación Edwards Deming*, 11(2), 1-14. <https://doi.org/https://doi.org/10.37957/ed.v3i2.32>
- Lago, P. (2006). La mejora del aprendizaje mu-

- sical a través del juego musical. <https://www.cervantesvirtual.com/obra-visor/la-mejora-del-aprendizaje-musical-a-traves-del-juego-musical/html/#:tex=t=Los%20juegos%20musicales%2C%20como%20herramienta,a%20mejorar%20el%20aprendizaje%20musical>.
- León, A., Mora, A., & Tovar, L. (2021). Fomento del desarrollo integral a través de la psicomotricidad. *Revista Dilemas Contemporáneos: Educación, Política y Valores.*, IX(1), 1-13. <https://doi.org/https://doi.org/10.46377/dilemas.v9i1.2861>
- Lomas, C. (2020). Estimula la inteligencia de tu bebé con pelotas: 5 beneficios de jugar con ellas. <https://www.univision.com/estilo-de-vida/madres/estimula-la-inteligencia-de-tu-bebe-con-pelotas-5-beneficios-de-jugar-con-ellas>
- Males, J. (2023). Instrumentos Musicales. <https://www.juguetesonline.com/juguetes/instrumentos-musicales/46951-bontempi-tambor-305-mm-con-baquetas>
- Marciel.G. (2016). guía infantil. <https://www.guiainfantil.com/articulos/bebes/recien-nacido/5-consejos-sobre-los-pijamas-para-el-bebe/>
- Maria, D. B. (2023). Musicalización de la educación infantil. . *QUALYACADEMICS*, 2(2), 547- 562. <https://doi.org/10.59283/unisv.v2n2.033>
- Marrodán, M. J. (2015). Cajas de herramientas mágicas. <http://www.waece.org/web-experiencias/cajasdeherramientas.htm>
- Martínez, E. (Junio de 2021). Estrategia lúdica para el fortalecimiento de la motricidad fina y gruesa en estudiantes del grado preescolar. Bogotá, Colombia: Fundación Universitaria Los Libertadores.
- Masdeu, M. (28 de Septiembre de 2021). El baño del bebé, guía útil. Mi bebé y yo: <https://mibebeyyo.elmundo.es/bebes/salud-bienestar/cuidados/bano-bebe-guia-493>
- Medina, V. (2015). Beneficios de la flauta para los niños. <https://www.guiainfantil.com/recetas/postres-y-dulces/galletas/rece-tas-de-galletas-para-ninos/>
- Medina, V. (28 de Diciembre de 2021). El primer baño del bebé. Guía infantil: https://www.guiainfantil.com/salud/higiene/primerbano.htm#google_vignette
- Mena, L. (Marzo de 2021). El rincón del arenero para el desarrollo psicomotor en los niños del subnivel inicial en la Unidad Educativa “ Alejandro Dávalos Calle”. Latacunga, Ecuador.
- Méndez, A. (Septiembre de 2021). Bloques de construcción - 8 grandes beneficios para bebés y niños. <https://www.guiainfantil.com/articulos/ocio/manualidades/juego-de-encajar-figuras-manualidades-de-juguetes-caseros/>
- Merchán, A., Pluas,m.. (2023). Importancia del adiestramiento de los docentes sobre los juegos dramáticos desde la educación inicial. 3(5):42-52. doi: 10.62319/concordia.v.3i5.20
- Minango Méndez, V. H., & Casa Quintero, M. F. (2020). Eficacia del muro de escalada como medio terapéutico, para el desarrollo de la lateralidad, a través de la estimulación del procesamiento perceptivo motriz, en niños con parálisis cerebral grado 1 y 2, de 2 a 5 años de edad, en la Fundación centro San Jua. Quito, Ecuador: Quito: UCE.
- Mingxi, Y. (2023). Efecto de la pintura artística en niños en edad preescolar con ansiedad psicológica desde la perspectiva de la psicología del arte. *CNS Spectrums*, 28(2), S105-S105. <https://doi.org/10.1017/s1092852923005175>
- Ministerio de Educación del Ecuador. (2014). Currículo Educación Inicial.
- Ministerio de Educación. (2014). Currículo de Educación Inicial. Quito, Ecuador: Ministerio de Educación. Available at: <https://educacion.gob.ec>
- Ministerio de Educación. (2014). Currículo Educación Inicial. Currículo Educación Inicial. <https://doi.org/978-9942-07-625-0>
- Ministerio de Educación. (2022). Módulo de juego trabajo. Quito, Ecuador: MinEduc. <https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2022/01/MOODOU-LO-JUEGO-TRABAJO.pdf>
- Ministerio de Educación. (Marzo de 2020). Paza la voz. En M. d. Educación, Rincon-

- ces de juego trabajo ¿Estamos haciendo bien las cosas? (pág. 4). Juan Bolaños.
- Mocha, J., Ortiz, P., Zapata, E., & Cárdenas, A. (2018). Efectos de un programa de intervención en la motricidad gruesa: estudio con niños de 5 a 7 años. *Revista Ciencia Digital*, II(2), 64-78. <https://doi.org/2602-8085>
- Molina, T. (2015). Madera y figura. https://digibug.ugr.es/bitstream/handle/10481/46083/MolinaAmador_TFGGeometria.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Moncho, K. (30 de Agosto de 2021). Astigarraga kit line. La importancia de crear un rincón de arte para los niños: <https://astideco.com/blog/la-importancia-de-crear-un-rincon-de-arte-para-los-ninos/#:~:text=Un%20rinc%C3%B3n%20de%20arte%20es,a%20trav%C3%A9s%20de%20diversos%20est%C3%ADmulos>.
- Montessori, M. (1949). La mente absorbente del niño. Diana.
- Moon, R., & Glassy, D. (8 de Agosto de 2022). Envolver o fajar al bebé ¿es una práctica segura? *Healthy Children*: <https://www.healthychildren.org/Spanish/ages-stages/baby/diapers-clothing/Paginas/swaddling-is-it-safe.aspx#:~:text=La%20ropa%20para%20dormir%20para,y%20de%20objetos%20blandos%2Fsuaves>.
- Moreno, M. J. (11 de Septiembre de 2019). Bacines y urinarios para bebés. *Mega Baby*: <https://www.megababy.pe/blog/bacines-y-urinarios-para-bebes-ventajas-y-desventajas/>
- Moreno, M. J. (19 de Septiembre de 2019). Importancia de los juegos de baño durante el aseo del bebé. *Mega baby*: <https://www.megababy.pe/blog/importancia-de-los-juegos-de-bano-durante-el-aseo-del-bebe/#:~:text=Los%20juegos%20de%20ba%C3%B1o%20con,ellos%20se%20encuentren%20completamente%20relajados>.
- Moreno, M. J. (22 de Octubre de 2019). Cómo elegir el cambiador de pañales. *Mega baby*: <https://www.megababy.pe/blog/cambiador-de-panales-para-bebe/>
- Moya, L. (2015). Relaciones entre la psicomotricidad, la. En L. Moya, treball final de grau en mestre/a d'educació infantil (págs. 1-5). Universitat Jaume. https://repositori.uji.es/xmlui/bitstream/handle/10234/133865/TFG_Moya_Garrido_Lidia.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Muñoz, M. (2010). Los medios de transporte y la educación infantil. *Innovación y experiencias educativas*(33), 1-8. https://doi.org/https://archivos.csif.es/archivos/andalucia/ensenanza/revistas/csicsif/revista/pdf/Numero_33/MARIA_JOSE_MUNOZ_2.pdf
- Navarro, C. (2008). Comprensión de sistemas de engranajes: un estudio del cambio cognitivo y las herramientas cognitivas en niños de cuatro años. <http://www.scielo.org.co/pdf/rups/v7n2/v7n2a09.pdf>
- Once, S. (2012). Tipos de rincón. <https://dspace.uazuay.edu.ec/bitstream/datos/4454/1/08974.pdf>
- Pareja, C. (12 de Agosto de 2019). La ropa para bebé recién nacido ¿qué debe usar? *Megababy*: <https://www.megababy.pe/blog/la-ropa-para-bebe-recien-nacido-que-debe-usar/>
- Pastor, R., & Morales, Á. (2021). Didáctica de la danza tradicional para la escuela. *Retos*(41), 57-67. <https://doi.org/1579-1726>
- Patín, W., Maldonado, I., & Sani, S. (2022). Propuesta didáctica de enseñanza para trompeta en niños del tercer básico medio de un colegio de artes, Guayaquil – Ecuador 2022. [https://ciencialatina.org/index.php/cienciala/article/view/4778/7229#:~:text=Youngs%20\(2018\)%20menciona%20que%20el,estado%20an%C3%ADmico%20de%20las%20personas](https://ciencialatina.org/index.php/cienciala/article/view/4778/7229#:~:text=Youngs%20(2018)%20menciona%20que%20el,estado%20an%C3%ADmico%20de%20las%20personas).
- Paz, M. (2017). *Pediatría y Cirugía infantil. Puericultura*. Chile. <https://sisntesis.med.uchile.cl/index.php/respecialidades/r-pediatria/102-revision/r-pediatria-y-cirurgia-infantil/1704-puericultura>
- Pedrero, A. (2015). Metodología de rincones, tradición e innovación en educación infantil (3-6 años). Editorial Brujas Córdoba. <https://biblioteca.uazuay.edu.ec/buscar/item/83497>
- Pérez, L. (Abril de 2022). Desarrollo del niño de 0 a 6 años. 49. <https://www.npunto.es/>

- revista/49/desarrollo-del-nino-de-0-a-6-anos
- Pol Rondón, Y., Durruthy Rivera, R., & Robert Gómez, D. A. (2021). Juegos motrices y habilidades motrices básicas. *DeporVida*, XVIII(3), 143-151. <https://doi.org/1819-4028>
- Pozo, K. (Mayo de 2016). El rincón de pintura y su incidencia en el aprendizaje de la pre escritura en niños de 4 años de edad. Guía de actividades didácticas dirigida a los docentes del centro infantil loquitos y bajitos del distrito metropolitano de quito durante el año 2016. Ecuador. <http://www.dspace.cordillera.edu.ec:8080/xmlui/handle/123456789/1891>
- Prior, O. (2020). La importancia de los juegos educativos y didácticos infantiles. <https://www.afrikable.org/la-importancia-de-los-juegos-educativos-y-didacticos-infantiles/#:~:text=Los%20juegos%20did%C3%A1cticos%20son%20actividades,casa%20como%20en%20el%20colegio.>
- Quispillo, S., & Villafuerte, C. (2022). Importancia de la narración de cuentos en la educación. Artículo de revisión, XIII(3). <https://doi.org/10.33595/2226>
- Ramírez, A. (1 de Marzo de 2021). Acervo Digital Educativo. Un caballete para divertirse haciendo arte: https://ade.edugem.gob.mx/bitstream/handle/acervodigitaledu/62440/MLNIMDT2902_Un%20caballete%20para%20divertirse%20haciendo%20arte%20pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Ramos, A. (11 de Julio de 2019). La importancia del trabajo por rincones de aprendizaje en el último curso de la Etapa de Educación Infantil: elección de los mismos y elaboración de materiales. Soria, España. <https://uvadoc.uva.es/bitstream/handle/10324/41509/TFG-O-1845.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Ramos, N. (2020). ¿Cómo debe ser la bañera del bebé? Eres mamá: <https://eresmama.com/como-debe-ser-la-banera-del-bebe/>
- Rebecca, S. (2018). El encanto del juego con bloques. <https://illinoisearlylearning.org/es/blogs/growing/busy-blocks-sp/#:~:text=Los%20bloques%20sirven%20a%20los,entre%20varias%20%C3%A1reas%20del%20desarrollo.>
- Ripalda, V., Macías, J., & Sánchez, M. (2020). Rincón de lectura, estrategia en el desarrollo del lenguaje. http://www.scielo.org.bo/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2616-79642020000200004
- Rivera, F., Valenzuela, M., & Carvajal, J. (2018). Enseñanza de la atención del parto vaginal utilizando simuladores. *ARS MEDICA Revista de Ciencias Médicas*, 43(2). <https://pdfs.semanticscholar.org/b455/31719c248c479715878dc54f71ab0e1d0da9.pdf>
- Rivero, R. (2017). La exploración, juego y desarrollo de niños y niñas. <https://www.dreapurimac.gob.pe/inicio/images/ARCHIVOS2017/a-educacion-inicial/Modulo-2-Juego-y-exploracion.pdf>
- Rodrigo, A., Barranquero, M., Jiménez, S., & Azaña, S. (2023). Embarazo mes a mes: desarrollo del feto y cambios en la madre. <https://www.reproduccionasistida.org/embarazo-mes-a-mes/>
- Rodríguez, A. (2017). Aprendiendo con títeres. Fundación Querer: <https://www.fundacionquerer.org/aprendiendo-con-titeres/>
- Rubio, M. (2021). La etapa de lactante. <https://sepeap.org/la-etapa-de-lactante/>
- Ruesta, C. (2018). Ovocito: Definición y tipos. Tus dudas de salud. <https://tusdudasdesalud.com/reproduccion-asistida/fertilidad/ovocito-definicion-y-tipos/>
- Ruiz, J. (2012). El juego simbólico. Madrid. <https://masteratenciontemprana.org/wp-content/uploads/2019/04/El-juego-simbolico-javier-abad.pdf>
- Ruiz, M. (2020). El uso de las flashcards para la enseñanza de la lectoescritura a alumnos con Trastorno del Espectro Autista (TEA). 325-330.
- Ruiz, N. (2020). Desarrollo artístico en los niños PT.2 - Acuarelas: <https://natali.ruiz.com/2020/08/17/desarrollo-artistico-en-los-nios-acuarelas/#:~:text=Favorecer%20la%20precisi%C3%B3n%20y%20coordinaci%C3%B3n,habilidades%20para%20resoluci%C3%B3n%20de%20problemas>

- Saldarriaga, P., Bravo, G., & Loor, M. (2016). La teoría constructivista de Jean Piaget y su significación para la pedagogía contemporánea. file:///C:/Users/omarg/Downloads/Dialnet-LaTeoriaConstructivistaDeJeanPiagetYSuSignificacio-5802932.pdf
- Salvador, S. (2015). El trabajo por rincones en Educación Infantil. El trabajo por rincones en Educación Infantil. Castellón de la Plana, Castellón, España: Universitat Jaume I.
- Sandra, L. (2021). Cómo enseñar a los niños a vestirse solos según la edad que tengan. guiainfantil: <https://www.guiainfantil.com/educacion/autonomia/como-enseñar-a-los-ninos-a-vestirse-solos-según-la-edad-que-tengan/>
- Schramm, J. (2018). ¿Pueden los bebés usar toallas normales? Parachute: <https://www.parachutehome.com/blog/baby-hooded-towel>
- Sepúlveda, A. (2019). escuelas las vocales: <http://www.escuelas las vocales.cl/la-motricidad-gruesa-y-su-importancia-en-ninos-de-3-a-6-anos/>
- Smith, S. (2020). 7 elementos del juego y cómo los mismos impactan el aprendizaje en el salón de clase. <https://the-geniusofplay.org/es/espanol/consejos/articulos/7-elementos-del-juego-girar.aspx#:~:text=Mejora%20la%20estimulaci%C3%B3n%20sensorial%20en,pensar%20mientras%20est%C3%A1n%20en%20movimiento.>
- Social, M. d. (2021). Guía Operativa Centros de Desarrollo Infantil CDI . MIES.
- Swartz, R. (2018). Cinco cosas que los niños aprenden jugando con rompecabezas. <https://illinoiseearlylearning.org/es/blogs/growing/puzzle-play-sp/#:~:text=Los%20rompecabezas%20son%20un%20juguete,dos%20piezas%20que%20se%20arman.>
- Tarrés, S. (2023). Beneficios de los juegos de construcción para los niños. <https://www.guiainfantil.com/navidad/regalos/tus-hijos-no-necesitan-juguetes-por-navidad-te-necesitan-a-ti/>
- UNICEF Ecuador. (2012). Lactancia Materna. Quito, Ecuador. <https://www.unicef.org/ecuador/media/2611/file/Lactancia%20materna.pdf>
- Unimat. (2018). Tapetes didácticos para niños. <https://tapetesy pisos.com.mx/tapetes-para-ninos/tapetes-didacticos-para-ninos/#:~:text=Los%20tapetes%20did%C3%A1cticos%20son%20importantes,y%20sensibilizaci%C3%B3n%20en%20el%20infante.>
- Velásquez, V. (2019). Importancia del descanso en los niños. Prensa Libre: <https://www.prensalibre.com/vida/salud-y-familia/importancia-del-descanso-en-los-ninos/>
- Vélez, L. (2018). Guía infantil: <https://www.guiainfantil.com/articulos/ocio/deportes/beneficios-del-baloncesto-para-los-ninos/>
- Wang, J. S. (2021). La relación neuroconductual entre La función ejecutiva y la creatividad durante la primera infancia. Psicobiología del desarrollo. Psicología del desarrollo, 63(7), 1-26. <https://doi.org/10.1002/DEV.22191>



Rincones de Aprendizaje *para Educación Inicial*



ISBN: 978-9942-572-24-0



9 789942 572240

