



UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE

FACULTAD DE EDUCACIÓN CIENCIA Y TECNOLOGÍA

CARRERA DE PSICOLOGÍA EDUCATIVA Y ORIENTACIÓN VOCACIONAL

TEMA:

**PENSAMIENTO AUTÓNOMO EN ESTUDIANTES DE OCTAVO AÑO DE
EDUCACIÓN BÁSICA DEL I.T.S. REPÚBLICA DEL ECUADOR.
ESTRATEGIAS DE DESARROLLO**

(Trabajo de Grado previo a la obtención del título de Licenciado en la
Especialidad de Psicología Educativa y Orientación Vocacional)

AUTORES: Auz Mishel

Pérez Fabricio

TUTOR: Dr. Gabriel Echeverría

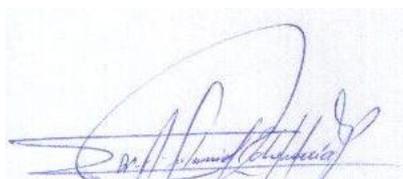
Ibarra, 2013

ACEPTACIÓN DEL DIRECTOR

Luego de haber sido designado por el Honorable Consejo Directivo, de la Facultad de Educación, Ciencia y Tecnología, de la Universidad Técnica del Norte, de la ciudad de Ibarra, he aceptado con satisfacción participar como Director de la tesis del siguiente tema: **“PENSAMIENTO AUTÓNOMO EN ESTUDIANTES DE OCTAVO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DEL I.T.S. REPÚBLICA DEL ECUADOR. ESTRATEGIAS DE DESARROLLO”**. Trabajo realizado por los señores egresados: Jaime Fabricio Pérez Flores y Alexandra Mishel Auz Morales, previo a la obtención del Título de Licenciado en Psicología Educativa y Orientación Vocacional.

A ser testigo presencial y corresponsable directo del desarrollo del presente trabajo de investigación, que reúne los requisitos y méritos suficientes para ser sustentado públicamente ante el tribunal que se sea destinado oportunamente.

Esto es lo que puedo certificar por ser justo y legal.



Dr. Gabriel Echeverría

DEDICATORIA

Este trabajo de investigación está dedicado al tiempo que brindó el Dr. Jorge Villarroel, en la elaboración de la tesis de grado, que pese a su retiro de la institución, propuso seguir adelante con la investigación hasta su culminación. Gracias a su guía como docente, es posible hoy presentar este proyecto.

A mis padres por el apoyo y motivación que me dieron en todos los años de estudio de la carrera de Psicología. Ya que ellos fueron una razón muy grande para que siga adelante.

Por ultimo quiero dedicar a todas las personas que estuvieron apoyándome y ayudándome a seguir adelante, son lugar a dudas fueron y son un pilar muy importante en todos los logros obtenidos y a obtener.

Fabricio Pérez F.

AGRADECIMIENTO

A todos aquellos que ayudaron a alcanzar éste trabajo de investigación, de manera especial a:

A la Universidad Técnica del Norte, que gracias a esta entidad pública de mayor prestigio. Nos ha otorgado el privilegio de ser estudiantes, factor fundamental para sostener nuestros logros.

A todos los docentes, que gracias a su sabiduría, llegaron a trasmitirnos conocimientos, que debido a su profesionalismo y dedicación, llegaron a darnos una excelente formación académica y moral.

Al Instituto Superior República del Ecuador, por abrimos las puertas para realizar la presente investigación, y facilitarnos las horas necesarias para la misma.

Al tutor Gabriel Echeverría, por brindar su tiempo con agrado y orientación el proceso presentación de defensa de la tesis.

ÍNDICE

Contenido	Página
CARÁTULA.....	i
ACEPTACIÓN DEL DIRECTOR.....	ii
DEDICATORIA	iii
AGRADECIMIENTO	iv
ÍNDICE.....	v
RESUMEN.....	ix
ABSTRACT	x
INTRODUCCIÓN.....	xi
CAPÍTULO I: PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN	
1.1 Antecedentes	1
1.2 Planteamiento del problema	2
1.3 Formulación del problema	4
1.4 Preguntas directrices	4
1.5 Delimitación	6
1.6 Objetivos	6
1.6.1 Objetivos Generales	6
1.6.2 Objetivos Específicos	6
1.7 Justificación	7
Factibilidad	8
CAPÍTULO II: MARCO TEÓRICO	
2.1 Fundamentación Teórica	10
2.1.1 Teorías Psicológicas.....	11
2.1.1.1. La Teoría Humanista Abraham Maslow y Carl Rogers	11
2.1.1.2. Teoría Cognitiva, Psicología	17
2.1.1.3. Teoría Constructivista del Aprendizaje	20
2.1.1.4. Teoría del Aprendizaje Significativo.....	23
2.1.2. Comunicación	32
2.1.2.1. Modelos de comunicación.....	34

2. 1.2.2. Funciones de la comunicación.....	34
2. 1.2.3. Relaciones con otras ciencias	36
2. 1.2.4. Medio de comunicación	38
2. 1.2.5. Fines y características	38
2. 1.2.6. Clasificación de los medios de comunicación.....	39
2. 1.2.7. Distintos medios de comunicación.....	39
2. 1.2.8. Intereses privados de los medios de comunicación.....	42
2. 1.3. Inteligencia.....	42
2. 1.3.1. Ámbito psicológico	44
2. 1.3.2. Inteligencias múltiples.....	44
2. 1.3.2.1 Inteligencia lingüístico-verbal.....	46
2. 1.3.2.2. Inteligencia lógica-matemática.....	47
2. 1.3.2.3. Inteligencia espacial.....	48
2.1.3.2.4 Inteligencia musical	49
2. 1.3.2.5. Inteligencia corporal kinestésica	50
2. 1.3.2.6. Inteligencia intrapersonal	51
2. 1.3.2.7. Inteligencia interpersonal	53
2. 1.3.2.8. Inteligencia naturalista	54
2. 1.3.3. Inteligencia emocional.....	55
2. 1.3.4 Intentos de medir la inteligencia.....	56
2.1.4 El pensamiento	56
2.1.5 El pensamiento básico	58
2.1.6 El pensamiento complejo	60
2.1.7 El Pensamiento en la Tipología Psicológica	61
2.1.8 Clasificación del Pensamiento según el autor Javcore	62
2.1.9 Tipos de Pensamiento según el autor Azdijo.....	64
2.1.10 Pensamiento Autónomo	69
2.1.10.1 Habilidades cognitivas del pensamiento autónomo	71
2.1.11 Programas de desarrollo de Habilidades de Pensamiento	83
2.1.12 Posicionamiento Teórico Personal.....	93
2.1.13 Glosario de términos	94

CAPÍTULO III: METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

3.1 Tipo de investigación	97
3.2 Diseño de investigación	97
3.3 Métodos	98
3.3.1 Método Inductivo	98
3.3.2 Método Deductivo	98
3.3.3 Método Analítico	98
3.4 Técnicas	98
3.4.1 Observación	98
3.4.2 Encuesta	99
3.5 Instrumentos	99
3.6 Procedimientos	99
3.6.1 Para realizar la investigación	99
3.6.2 Contenidos del programa de intervención	100
3.7 Población	100
3.8 Delimitación de la Muestra	101

CAPÍTULO IV: ANALISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

4. Análisis e interpretación de resultados	103
4.1 Evaluación del nivel de desarrollo del Pensamiento Autónomo ...	103
4.2 Resultados de la habilidad de análisis	104
4.3 Resultados de la habilidad de argumentación	105
4.4 Resultados de la habilidad de preguntar.....	106
4.5 Resultados de la habilidad de toma de decisiones	107
4.6 Resultados de la habilidad de criticidad.....	108
4.7 Resultados de la encuesta de habilidades del pensamiento	109

CAPÍTULO V: CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

5.1 Conclusiones	110
5.2 Recomendaciones	111

CAPÍTULO VI: PROPUESTA

Presentación	113
6.1 Justificación	114

6.2 Objetivos	115
6.3 Marco teórico	116
Taller 1	126
Taller 2	136
Taller 3	142
Taller 4	148
Taller 5	155
Taller 6	162
Taller 7	171
BIBLIOGRAFÍA	174
ANEXOS	175

RESUMEN

Teniendo en cuenta las múltiples diferencias que tiene nuestro sistema educativo, tanto en el contenido de las materias, como la forma de enseñar, sumándole a esto la conglomeración de información que produce el mundo día a día, y que es difundido a través de los medios de comunicación, como también en el salón de clases y en el hogar, inundando a las jóvenes mentes de contenidos verídicos y erróneos, se llegó a ver la necesidad de realizar este trabajo destinado a conocer el desarrollo de las habilidades del Pensamiento Autónomo en los y las estudiantes de los Octavos Años de Educación Básica, del I. T. S. República del Ecuador, en lo que respecta al año lectivo 2011 - 2012. Este tipo de proyecto es de carácter cuasi-experimental, debido a la variación que existe entre cada persona, a la naturaleza de la investigación y por el hecho de que podemos aproximarnos a los resultados que daría una investigación experimental. Para este trabajo se utilizó técnicas de investigación, la observación, la encuesta, que fue aplicada a los estudiantes, dando como resultado un déficit en el desarrollo de las habilidades de análisis, argumentación, la habilidad de hacer preguntas, tomar decisiones, y la criticidad que son propias del Pensamiento Autónomo. De modo que, al ver la diferencia que existe en el nivel de desarrollo de habilidades antes y después de aplicar el proyecto, presenta una cifra bastante considerable en la efectividad del proyecto. En sí, el dar a conocer estos resultados justifica este Proyecto de Investigación. De modo que este trabajo es una guía para los docentes, el cual está compuesto por siete talleres, los cuales están ordenados de forma que, el primer taller determina la evaluación del desarrollo de las habilidades del Pensamiento Autónomo, los cinco talleres siguientes conforman cada una de las cinco habilidades presentes en el pensamiento autónomo, cada una independientemente de la otra, el séptimo taller es la evaluación general de los talleres utilizados en la guía, y la aceptación que estos han tenido a lo largo de la investigación, lo que le facilita el proceso y la aplicación de varias técnicas y actividades que están destinadas a desarrollar progresivamente y significativamente las habilidades presentes en el Pensamiento Autónomo, brindando a los estudiantes un mejor desempeño en la utilización de la información, la elaboración de sus propios conceptos y en sí mejor rendimiento tanto a nivel educativo, como también a nivel personal.

ABSTRACT

Taking into account the many differences that our educational system, both in the content area , such as how to teach, adding this conglomeration of output from the world every day, and is spread through the media communication , as well as in the classroom and at home , flooding young minds of true and misleading contents, came to see the need for this work intended to meet development skills thinking Self in and students in the eighth year of Basic Education, the I. T. S. Republic of Ecuador , in regard to the 2011-2012 school year . This project type is quasi - experimental, due to variation between each individual, the nature of research and the fact that we can approach the results give an experimental investigation. For this job research techniques used, observation, survey, which was administered to students, resulting in a deficit in the development of the skills of analysis, argument, the ability to ask questions, make decisions, and criticality which belong to the Autonomous Thinking. So, seeing the difference in the level of development of skills before and after applying the project, presents a considerable figure in the effectiveness of the project. Itself, to make known the results justifies this research project. So this is a guide for teachers , which consists of seven workshops, which are arranged so that the first workshop determined the valuation of the development of the skills of autonomous thinking , the following five workshops make each of the five skills present in the autonomous thinking , each independently of the other , the seventh workshop is the overall assessment of the workshops used in the guide, and acceptance that they have had throughout the investigation , which makes it the process and the application of various techniques and activities that are designed to progressively and significantly develop the skills present in the Thinking Self , giving students a better performance in the use of information , developing their own concepts and if better performance both educational attainment, as well as personal level.

INTRODUCCIÓN

La capacidad que posee el ser humano de aprender desde el momento mismo del nacimiento y el poder utilizar esos conocimientos para situaciones semejantes en un futuro, es lo que nos da la característica de seres pensantes. Tanto así, que podemos llegar a conocer y manejar nuestro propio ambiente.

Por ello, tomamos al pensamiento autónomo como, lineamiento de esta investigación. Pero, ¿qué es el pensamiento autónomo?. Un pensador autónomo es una persona que forma sus opiniones sobre la base del análisis imparcial de hechos y que es dueño de sus propias decisiones, independientemente de la imposición dogmática de alguna institución, religión, tradición específica, tendencia política o de cualquier movimiento activista que busque imponer su punto de vista ideológico o cosmovisión filosófica.

El motivar a que el estudiante no limite su intelectualidad, que piense y actúe lejos de la influencia social, que tenga la capacidad de pensar por sí mismo, es el objetivo primordial del desarrollo del Pensamiento Autónomo.

Adjuntando a esto, el presente documento está elaborado con el propósito de desarrollar el pensamiento autónomo, exclusivamente en los estudiantes. La elaboración de un propio concepto de las cosas, el propio punto de vista de lo que sucede en nuestro alrededor, la idea que decidimos realizarla, es lo que tomamos para nosotros como cierto, vienen a ser las cualidades necesarias de un pensador autónomo.

En el Capítulo I, El Problema de Investigación, en donde planteamos la investigación, que es el desarrollo del pensamiento autónomo, con sus posibles causas y los efectos, y la justificación del mismo.

En el Capítulo II, El Marco Teórico, en el cual presentamos lo relacionado al pensamiento, características, tipos de pensamiento, haciendo énfasis en el Pensamiento Autónomo, y sus habilidades las cuales son: análisis, argumentación, formulación de preguntas, toma de decisiones y criticidad.

En el Capítulo III, La Metodología, en donde describimos el tipo de investigación a utilizar, que es la cuasi-experimental, además de los

métodos como son: inductivo, deductivo y analítico; las técnicas, los instrumentos y el procedimiento a efectuar.

En el Capítulo IV, El Análisis e Interpretación de Resultados, en donde exponemos de forma gráfica y numérica, los resultados obtenidos en los talleres realizados con los estudiantes.

En el Capítulo V, Las Conclusiones y Recomendaciones, en donde se expone las resoluciones más importantes y lo que puede sugerir del trabajo de investigación.

En el Capítulo VI, La Propuesta, en donde está la guía a utilizar con todos los talleres que se deben emplear para el desarrollo del Pensamiento Autónomo.

CAPÍTULO I

PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

1.1 Antecedentes

Desde tiempos atrás la educación, tanto Básica como el Bachillerato, ha estado preocupada por la enseñanza de contenidos y el manejo de información académica, dejando en un segundo plano el desarrollo de habilidades de pensamiento.

El memorizar conceptos, y dar significado a lo que se desconoce, ha sido una prioridad impuesta en la educación del estudiante, limitando así al desarrollo de las habilidades de pensamiento, que da como resultado una pobreza intelectual en la forma de pensar, razonar, y actuar por sí mismo.

El resultado que se ha obtenido por esta privación de desarrollo de habilidades de pensamiento, ha sido una sociedad utilizada y manipulada, propensa a la explotación de las personas, a la desigualdad, a un subdesarrollo y a la degradación personal.

En el caso del estudiante, ha estado limitado a dominar solo conceptos y conocimientos que has sido estructurados de años atrás, cayendo así, en el error común de que todo lo que tiene que ver con educación es la verdad absoluta, limitando la existencia de todo un mundo de información, llegando a tratar al estudiante como un objeto, y no como un ser pensante.

1.2 Planteamiento del problema

En la actualidad existen medios tales como la internet, multimedia, bibliotecas virtuales, videos, revistas, libros, y otros que nos inundan de información, pero son pocas las personas capaces de interpretar, desglosar, y utilizar la información recibida, esto en sí, al verlo en el ámbito educativo, ha causado que el estudiante se vea invadido de información, que en algunos casos son contradictorias, por lo que los educandos: dudan, se cansan y terminan por copiar frases o textos para entregar un trabajo encomendado.

Así veremos que la sociedad tienen graves y profundos vacíos, errores conceptuales, evidentes deficiencias en materia científica, incapacidad para el juicio lógico, bajo desarrollo del pensamiento reflexivo, creativo y autónomo, manifiesta inhabilidad en las técnicas de aprendizaje, comunicación e investigación, percepción ingenua, pensamiento anticientífico y descontextualizado de la realidad.

En los estudiantes al ingresar a los octavos años de educación básica, están sujetos a varios cambios en la estructura de su educación, por lo que genera ciertas reacciones en su forma de actuar y pensar. Es ahí donde nosotros vemos las falencias del desarrollo del pensamiento autónomo, ya que existe un gran porcentaje de estudiantes que aún tienen bajo nivel de criticidad, reflexión, análisis juicio y valor de ideas, esto podemos afianzar gracias a una pre investigación, la cual da como resultado que a nivel de educación básica de los octavos años , un 66,7% cree en información anticientífica, y sin fundamentos teóricos, esto también incluye estudiantes que tienen duda, y apenas el 33.3% presenta un pensamiento propio y autónomo en la forma de aceptar la información.

Una sociedad con habilidades cognitivas como, reflexión, criticidad, juicio lógico, comunicación e investigación, tendría un indudable desarrollo en varios aspectos, como, social, económico y político.

Con esto creemos, que al no existir una formación adecuada en el mejoramiento de las destrezas que deben estar presentes en un desarrollo del pensamiento, para que este en si llegue a ser autónomo y no impuesto por los otros, nos da la pauta para verle como la finalidad que busca el proyecto de investigación.

Las posibles causas que tenemos pueden ser:

- ∞ La escasez de preparación de los profesores debido a los años de experiencia laboral docente, existe una gran desactualización de conocimientos en lo que se refiere al desarrollo del pensamiento para las actuales generaciones de educandos, que exige una reestructuración del pensum estudiantil.
- ∞ Por la manipulación de la información de medios de comunicación, para ser exclusiva su cobertura o para sus propios fines.
- ∞ Por la corrupción y falta de seriedad del sistema de gobierno que, oculta información que no le beneficia.
- ∞ Debido a la existencia de un porcentaje de padres de familia que no tienen educación, y si la tienen es escasa.
- ∞ Por las creencias infundidas en la sociedad, tanto de cultura como de religión.

De estas causas, da lugar a los siguientes efectos:

- ∞ Los estudiantes manejan los mismos conceptos e información que tenían años atrás sin actualizaciones de conocimiento, generando un estancamiento y conformismo.

- ∞ Limitan la forma de pensar de las personas, ya que esperan información de los medios, aceptándolos como dueños de la verdad.
- ∞ La existencia de manipulación a las naciones, ocasionando dependencia de los gobernantes y aceptación de su liderazgo.
- ∞ La ingenuidad y pasividad de las personas por falta de una orientación, debido al nivel de educación de sus padres.
- ∞ La complacencia y la conservación de paradigmas, que hace de las personas sigan en lo mismo debido a su forma de pensar y creer.

1.3 Formulación del Problema

¿Cuál es el nivel de Pensamiento Autónomo en los estudiantes de Octavo Año del I.T.S República del Ecuador, y como desarrollar esta capacidad, en el año lectivo 2012-2013?

1.4 Preguntas directrices

¿Cómo evaluar el Nivel de Desarrollo del Pensamiento Autónomo en los estudiantes?

El nivel de desarrollo de los estudiantes se puede evaluar con test y las destrezas que presenten en las actividades, las cuales están dirigidas a medir las habilidades presentes en el Pensamiento Autónomo.

¿Cuál es la relación entre el nivel de Pensamiento Autónomo y la madurez de los estudiantes?

La relación que tiene el Pensamiento Autónomo y la madurez del estudiante tiene que ver con el planteamiento de situaciones acordes a su edad cronológica ya sus vivencias, dependiendo del medio donde se desenvuelve y al nivel social que pertenece.

¿Cuáles son los fundamentos teóricos que sustentan el desarrollo del Pensamiento Autónomo?

Estos fundamentos teóricos son todos los conceptos y contenidos que se relaciona con pensamiento, el desarrollo del mismo y habilidades que están presentes en el desarrollo social, persona y educativo del estudiante.

¿Cómo diseñar una guía que promueva el desarrollo del Pensamiento Autónomo?

El diseño de una guía que promueva el desarrollo del pensamiento autónomo, debe estar constituida por talleres, los cuales están destinados a presentar una serie de actividades destinadas al desarrollo de cada agilidad presente en el Pasamiento Autónomo.

¿Se puede lograr desarrollar el Pensamiento Autónomo de los estudiantes, mediante la aplicación de una guía de intervención?

El lograr desarrollar el pensamiento Autónomo se puede lograr utilizando una guía que este estructurada para el desarrollo de cada habilidad de pensamiento y que se rija a un tiempo, el cuan tendrá que ser empleado con actividades que refuercen a cada momento el manejo de la habilidad que queremos desarrollar.

1.5 Delimitación

Se realizará la investigación exclusivamente con los estudiantes de octavos años de educación básica.

La investigación se realizará en la provincia de Imbabura, en el cantón Otavalo, Colegio República del Ecuador en los Octavos Años de Educación Básica.

La investigación se efectuará en el transcurso del año lectivo 2012-2013.

1.6 Objetivos

1.6.1. Generales

- Promover el Desarrollo de las Habilidades de Pensamiento Autónomo en los estudiantes de Octavo Año de Educación Básica del I.T.S República del Ecuador.
- Diseñar estrategias orientadas a desarrollar el Pensamiento Autónomo.

1.6.2 Específicos

- Determinar el Nivel de Desarrollo de Pensamiento Autónomo en los estudiantes.
- Establecer una relación entre la madurez del estudiante y el nivel de pensamiento autónomo.
- Justificar la argumentación teórica de técnicas del Pensamiento Autónomo.
- Desarrollar una guía que promueva el Desarrollo del Pensamiento Autónomo.
- Promover un conjunto de acciones para que los estudiantes complementen el Pensamiento Autónomo en su vida cotidiana y académica.

1.7 Justificación

Conscientes de la realidad educativa, con la falta de habilidades necesarias para juzgar la información que recibe el estudiante, vemos la necesidad de crear un proyecto, el cual estará destinado a mejorar las habilidades de pensamiento del estudiante.

Al considerar la educación que existe en nuestro país, y ver el tipo de sociedad que esta produce, notamos que es necesario un desarrollo de habilidades, cualidades y destrezas de pensamiento autónomo en el estudiante, para que, no solo llegue a crear sus propias ideas, sino también, dirija sus actitudes tanto en lo educativo, como en lo personal.

En tanto, al considerar la sociedad actual, y el como ha venido desenvolviéndose año tras año, es indispensable la aplicación de un proyecto que dirija un desarrollo en habilidades de pensamiento, obteniendo así una sociedad capaz de discriminar la información, para que efectivice el uso de esta en su propia forma de proceder y actuar. El resultado que obtendríamos será, una sociedad menos utilizada y manipulada, evitando de esta forma la explotación de las personas, promoviendo la igualdad, un desarrollo integral y el crecimiento personal.

Con respecto al estudiante, no será limitado a dominar solo conceptos y conocimientos que has sido estructurados de años atrás, ni que tampoco caiga en el error común de que todo lo que tiene que ver con educación es la verdad absoluta, sin darse cuenta que existe todo un mundo de información, que lo impulsará en el crecimiento personal y académico. De modo que, el estudiante se dé cuenta que es tratado como un ser pensante, mas no un objeto.

La Psicología al ser la ciencia que estudia la conducta o los comportamientos de los individuos y que explora conceptos como la atención, la motivación, la emoción, la inteligencia, la personalidad, el

pensamiento, el consciente y el inconsciente, hace que consideremos al tema del pensamiento autónomo, dentro de nuestro campo de investigación.

Es por ello que es factible el estudio del Pensamiento autónomo en lo que respecta a la Carrera de Psicología Educativa y Orientación Vocacional, ya que está dentro de las ciencias cognitivas.

Lo que podríamos adjuntar a esto es que en el I.T.S República del Ecuador, no se ha realizado una investigación de este tipo, por lo que, se pretenderá conocer hasta qué punto se ha desarrollado el pensamiento autónomo al momento de ingresar a los octavos años. De este modo, se podrá mejorar o en cuyo caso ampliar el desarrollo de un pensamiento coherente a la edad que tengan los estudiantes, y en si implementar en la institución un nivel de criticidad elevado para las generaciones futuras.

Factibilidad

Factibilidad Administrativa

En lo que respecta a la parte administrativa, el establecimiento que es el I.T.S República del Ecuador da la facilidad del caso para realizar la investigación, permitiendo que se tome el tiempo necesario y teniendo acceso a la muestra que será tomada dentro del plantel educativo. Cabe mencionar que al estar en el Departamento de Orientación y Bienestar Estudiantil, nos da la libertad de acceder a los horarios que nos facilitaran la disposición de los estudiantes en la investigación.

Factibilidad Técnica

En lo técnico tomaremos en cuenta el método humanístico para que se pueda verificar la información de la investigación, tomando en cuenta que se manejara la entrevista, encuesta y observación directa; para la creación de la información.

Factibilidad Financiera

En el financiamiento requerido para el desarrollo de la investigación se debe aclarar que serán de responsabilidad absoluta del investigador, se utilizarán recursos propios para realizar todas las actividades comprendidas en la ejecución de la investigación.

Factibilidad Legal

Según la Constitución de la República, afianzándonos en ello, hacen referencia a aspectos educativos y que busquen preservar la integridad física y psicológica de todos los individuos. De igual manera se tomará en cuenta los artículos que se relacionen con el objeto de investigación que se encuentren en la Ley de Educación, Reglamento Interno de la Institución y su respectivo Manual de Convivencia, no obstante se respetara los derechos humanos a cabalidad como nos manifiesta la ley.

Art. 2- Ley Orgánica de Educación - Son los fundamentos filosóficos, conceptuales y constitucionales que sustentan, definen y rigen las decisiones y actividades en el ámbito educativo. La actividad educativa se desarrolla atendiendo los siguientes principios generales:

e) Desarrollo de procesos.- La concepción de la educación como un aprendizaje permanente, que se desarrolla a lo largo de toda la vida, adecuando los niveles educativos a los ciclos de vida de las personas, su desarrollo cognitivo, sus capacidades, su ámbito cultural, sus necesidades y las del país.

CAPÍTULO II. MARCO TEÓRICO

2.1. Fundamentación Teórica

Una investigación que trata de identificar el pensamiento autónomo, y el desarrollo del mismo, debe partir en primera instancia, de una revisión de las Teorías Psicológicas que dan sentido a la forma de aprender del ser humano, a esto se suma una conceptualización comunicación, inteligencia y de pensamiento, para luego evaluar, el cómo lograr, un desarrollo a partir de que habilidades y estrategias, que facilite al estudiante manejar conceptos y contenidos con mayor eficiencia.

Entonces, el desarrollo del pensamiento autónomo, se encuentra enmarcado en una serie de procesos mentales sumamente complejos, que llegan a consolidarse efectivamente si se inicia su promoción desde una edad apropiada. Para ello, es de gran importancia el dominio de habilidades, las cuales tienen que ser aprendidas en el transcurso de su vida estudiantil.

Pero, ¿Qué son habilidades cognitivas? Las habilidades cognitivas son un conjunto de operaciones mentales, cuyo objetivo es que el alumno integre la información adquirida a través de los sentidos, en una estructura de conocimiento que tenga sentido para él. Formar y desarrollar estas habilidades en el aprendiz es el objeto de esta propuesta.

El concepto de habilidad cognitiva es una idea de la psicología cognitiva que enfatiza que el sujeto no sólo adquiere los contenidos mismos sino que también aprende el proceso que usó para hacerlo: aprende no solamente lo que aprendió sino como lo aprendió. (Chadwick y Rivera, 1991).

2.1.1. Teorías Psicológicas

De las varias teorías existentes, cuatro de ellas están sumamente relacionadas con la exploración de las ideas del pensamiento y la creación conocimientos propios de cada persona. Estas Teorías Psicológicas serán las bases o los cimientos de los cuales parte el pensamiento autónomo.

2.1.1.1. La Teoría Humanista Abraham Maslow y Carl Rogers

Una Teoría positiva y optimista que mira hacia la autorrealización del ser humano, representada principalmente por Maslow y Rogers. Ambos estaban convencidos de la bondad del hombre y de las necesidades de permitirle ser él mismo.

Todo individuo vive en un mundo continuamente cambiante de experiencias, de las cuales él es el centro. El individuo percibe sus experiencias como una realidad, y reacciona a sus percepciones. Su experiencia es su realidad. En consecuencia, la persona tiene más conciencia de su propia realidad que cualquier otro, porque nadie mejor puede conocer su marco interno de referencia (a diferencia del individuo ignorante de sí mismo que suponía Freud). Esto no implica que cada persona se conozca plenamente; pueden existir zonas ocultas o no conocidas que se revelarán en terapia, pero en ningún caso el terapeuta irá por delante del propio cliente en el conocimiento del mismo. Nadie tiene mejor acceso al campo fenomenológico que uno mismo.

El individuo posee la tendencia inherente a actualizar y desarrollar su organismo experienciante, (proceso motivacional), es decir, a desarrollar todas sus capacidades de modo que le sirvan para mantenerse y expandirse. Según este postulado, Rogers acepta una única fuente de motivación en la conducta humana: la necesidad innata de autoactualización (ser, ser lo que podemos llegar a ser, ser nosotros mismos, convertir la potencia en acto). Opina que no es relevante para una teoría de la Personalidad elaborar una relación de motivaciones puntuales (sexo, agresividad, poder, dinero, etc.). El hombre sólo está

movido por su tendencia a ser, que en cada persona se manifestará de forma distinta.

En la tendencia a la actualización confluyen, por un lado, la tendencia a conservar la organización, obtener alimento y satisfacer las necesidades de déficit (aire, agua, etc.), y por otro, la tendencia a crecer y expandirse, lo que incluye la diferenciación de órganos y funciones, la reproducción, la socialización y el avance desde el control externo a la autonomía. Se podría considerar que el primer aspecto guarda relación con el concepto tradicional de “reducción de la tensión” (equilibrio), mientras que la segunda parte implicaría otro tipo de motivaciones, como la búsqueda de tensión o la creatividad (desequilibrio que se resuelva posteriormente en un equilibrio más complejo y maduro).

Esta tendencia a la autoactualización es considerada como una motivación positiva que impele al organismo a progresar, y que va de lo simple a lo complejo; se inicia en la concepción y continúa en la madurez. Tiene cuatro características básicas:

- (1) es orgánica (natural, biológica, una predisposición innata),
- (2) es activa (constante, los organismos siempre están haciendo algo, siempre están ocupados en su crecimiento, aunque no lo parezca),
- (3) direccional o propositiva (intencional, no es aleatoria ni meramente reactiva),
- (4) es selectiva (no todas las potencialidades se realizan). “La meta que el individuo ha de querer lograr, el fin que, sabiéndolo o no, persigue, es el de volverse él mismo “.

La evidencia que apoya esta motivación es la práctica clínica de Rogers, que le muestra que, incluso en los casos de depresión aguda, se aprecia la tendencia a continuar el desarrollo (se aprecia que “hay una persona intentando nacer”).

El niño interactúa con su realidad en términos de esta tendencia a la actualización. Su conducta es el intento del organismo, dirigido a un fin,

para satisfacer la necesidad de actualización (de ser) en el marco de la realidad, tal como la persona la percibe (proceso conductual). La conducta supone una satisfacción de las necesidades que provoca la actualización, tal como éstas son percibidas en la realidad fenoménica, no en la realidad en sí.

Es la realidad percibida la que regula la conducta, más que el estímulo o realidad “objetiva”, (un bebé puede ser tomado en brazos por una persona afectuosa, pero si su percepción de esta situación constituye una experiencia extraña o aterradora, es esta percepción la que influirá en su comportamiento). Así, la Psicología de la Personalidad ha de ser ante todo Psicología de la Percepción, que estudie de qué formas diferentes las personas forman su campo fenoménico.

La conducta es provocada por necesidades presentes, y no por eventos ocurridos en el pasado. Las únicas tensiones y necesidades que la persona intenta satisfacer son las presentes (sin negar que éstas tengan su origen en fenómenos pasados; se trata del énfasis existencialista en el “aquí y ahora”).

Junto al sistema motivacional de autoactualización, existe un sistema valorativo o regulador igualmente primario. Desde la infancia, la persona está desarrollando permanentemente un proceso orgánico de autoevaluación que tiene como criterio la necesidad de actualización (el ideal de actualización, de ser él mismo). Las experiencias que son percibidas como satisfactorias de esta necesidad se valorarán positivamente, y las no percibidas como satisfactorias se valorarán negativamente (proceso valorativo). En consecuencia, el niño evitará las experiencias valoradas negativamente y se aproximará a las positivas.

Todos tendemos a la Autorealización, es una motivación innata. La auto realización se conforma de:

- ∞ El desarrollo de las potencialidades.
- ∞ El desarrollo de nuestras capacidades.

- ∞ Y por la satisfacción de las necesidades (la pirámide de necesidades).

En términos de desarrollo general, nos movemos a través de estos niveles como si fueran estadios. De recién nacidos, nuestros focos (o casi nuestro completo complejo de necesidades) está en la Alimentación y el resto de necesidades básicas. Inmediatamente, empezamos a reconocer que necesitamos estar seguros. Poco tiempo después, buscamos atención y afecto. Un poco más tarde, buscamos la autoestima. Bajo condiciones de estrés o cuando nuestra supervivencia está amenazada, podemos “regresar” a un nivel de necesidad menor. Por Ejemplo:

- ∞ Cuando nuestra gran empresa ha quebrado, podríamos buscar un poco de atención.
- ∞ Cuando nuestra familia nos abandona, parece que a partir de ahí lo único que necesitamos es amor.

La teoría de Rogers está construida a partir de una sola “fuerza de vida” que llama la tendencia actualizante. Esto puede definirse como una motivación innata presente en toda forma de vida dirigida a desarrollar sus potenciales hasta el mayor límite posible. No estamos hablando aquí solamente de supervivencia: todas las criaturas persiguen hacer lo mejor de su existencia, y si fallan en su propósito, no será por falta de deseo. El ser humano presenta una actitud innata hacia el desarrollo y su ideal máximo es la satisfacción de las necesidades para realizarse en la vida.

Rogers describe un elemento central de la personalidad, que él denomina el sí mismo, una configuración organizada de las percepciones del sí mismo que son admisibles en la conciencia. El proceso de convertirse en persona de acuerdo con los humanistas es el siguiente:

- ∞ Hacer a un lado las máscaras
- ∞ Dejar de sentir los deberías
- ∞ Abandonar las presiones externas
- ∞ Valorar lo que uno piensa y siente

- ∞ Aceptar nuestra responsabilidad
- ∞ Adaptarse a los cambios
- ∞ Asumir nuestra individualidad
- ∞ Aceptarnos como somos
- ∞ Aceptar a los demás
- ∞ Confiar en sí mismo

Cuando percibes una situación amenazante, sientes ansiedad. La ansiedad es una señal que indica que existe un peligro potencial que debes evitar. La idea de la defensa es muy similar a la descrita por Freud, exceptuando que Rogers la engloba en un punto de vista perceptivo, de manera que incluso los recuerdos y los impulsos son formas de percepción. Y define solo dos defensas: negación y distorsión perceptiva.

La negación significa algo muy parecido a lo que significa en la teoría freudiana: bloqueas por completo la situación amenazante. La negación de Rogers incluye también lo que Freud llamó represión: si mantenemos fuera de nuestra consciencia un recuerdo o impulso (nos negamos a recibirlo), seremos capaces de evitar la situación amenazante. La distorsión perceptiva es una manera de reinterpretar la situación de manera que sea menos amenazante. Aquí también intervendría la proyección como defensa.

Una de las aportaciones de Rogers al humanismo es la división de las relaciones de la persona: la intrapersonal (la relación con nosotros mismos) y la interpersonal (la relación con los demás).

Planteamientos fundamentales en la psicología

Dentro de esta corriente los enfoques teóricos y terapéuticos son tan diversos que no es posible plantear un modelo teórico único. Lo que sí se puede extrapolar de estas diversas teorías y enfoques es una serie de principios y énfasis (Kalawski, citado por Bagladi):

1. Énfasis en lo único y personal de la naturaleza humana: el ser humano es considerado único e irrepetible. Tenemos la tarea de

desarrollar eso único y especial que somos, así, ámbitos como el juego y la creatividad son considerados fundamentales.

2. Confianza en la naturaleza y búsqueda de lo natural: el ser humano es de naturaleza intrínsecamente buena y con tendencia innata a la autorrealización. La naturaleza, de la que este ser humano forma parte, expresa una sabiduría mayor. Por lo tanto, como seres humanos debemos confiar en la forma en que las cosas ocurren, evitando controlarnos o controlar nuestro entorno.
3. Concepto de conciencia ampliado: la conciencia que tenemos de nosotros mismos y la forma en que nos identificamos con nuestro yo o ego, es uno de los varios estados y niveles de conciencia a los que podemos llegar, pero no es el único.
4. Trascendencia del ego y direccionamiento hacia la totalidad que somos: la tendencia en el curso de nuestra autorrealización es ir alcanzando cada vez niveles de conciencia más evolucionados, que se caracterizan por ser cada vez más integradores de partes de nosotros mismos y de nuestra relación con el resto y con la totalidad. Véase también Psicología transpersonal.
5. Superación de la escisión mente/cuerpo: la psicología humanista parte desde un reconocimiento del cuerpo como una fuente válida de mensajes acerca de lo que somos, hacemos y sentimos, así como medio de expresión de nuestras intenciones y pensamientos. Funcionamos como un organismo total, en que mente y cuerpo son distinciones hechas sólo para facilitar la comprensión teórica.
6. Reequilibrio entre polaridades y revalorización de lo emocional: la cultura occidental ha tendido a valorar lo racional sobre lo emocional, la

acción frente a la contemplación, etc. Esto produce un desequilibrio en nuestro organismo, ya que desconoce aspectos valiosos de nosotros mismos o los subestima, relegándolos al control de otros. El cultivo de lo emocional, lo intuitivo, lo contemplativo, por parte de la psicología humanista, es un intento por restablecer ese equilibrio.

Valoración de una comunicación que implique el reconocimiento del otro en cuanto tal: dejar de reconocer a los demás como objetos o medios para alcanzar nuestros propósitos personales es uno de los énfasis principales de esta corriente. Esta forma restringida de relacionarse con los demás se transforma en una barrera comunicacional entre los seres humanos, ya que nos concentramos en sólo una parte del otro (la que nos es útil, por ejemplo), y dejamos de verlo como un ser total, impidiendo una comunicación plena.

2.1.1.2. Teoría Cognitiva, Psicología

La teoría cognitiva es la psicología que se encarga del estudio de la cognición; es decir, de los procesos mentales implicados en el conocimiento. Tiene como objeto de estudio los mecanismos básicos y profundos por los que se elabora el conocimiento, desde la percepción, la memoria y el aprendizaje, hasta la formación de conceptos y razonamiento lógico. Por cognitivo entendemos el acto de conocimiento, en sus acciones de almacenar, recuperar, reconocer, comprender, organizar y usar la información recibida a través de los sentidos.

Surgió como corriente psicológica en los años 1950 y 60 como reacción al conductismo. La principal discrepancia con éste es el acercamiento a la llamada cuestión de la caja negra.

“La psicología cognitiva surge como alternativa a la concepción conductista de la mente como caja negra inaccesible. Es difícil atribuir su aparición a un único autor, pero sí parece claro que su inicio coincide con la aparición y desarrollo de los ordenadores. El funcionamiento de estas

máquinas sirve como metáfora al investigador para explorar el funcionamiento de los procesos cognitivos internos”.

Es decir, la proposición conductista de la mente que no puede ser estudiada debido a la imposibilidad de un acercamiento a través del método científico. En contraste, la psicología cognitiva hace uso de procesos mentales para explicar la conducta (a diferencia de tan solo asociaciones entre estímulos y respuestas).

Los psicólogos cognitivos ponen énfasis en la influencia que el procesamiento de la información tiene sobre la conducta, afirmando que el individuo compara la información nueva con su "esquema" o estructura cognitiva preexistente. Los acontecimientos y las situaciones nuevas se interpretan a la luz de lo que ya se ha aprendido. En ocasiones, es preciso adaptar el esquema a esta información.

En ese momento de desarrollo de la psicología, esta se encontraba en un intento por validarse como ciencia, por lo que esta nueva psicología cognitiva despreció su tradición fenomenológica propiciada por Wundt, negando la validez de la introspección como método para alcanzar un conocimiento objetivo. Así, la psicología cognitiva es distinta de otras perspectivas psicológicas previas en dos aspectos principales.

Primero, acepta el uso del método científico, y rechaza la introspección como método válido de investigación, contrario a métodos fenomenológicos tales como la psicología de Freud. Segundo, plantea la existencia de estados mentales internos (tales como creencias, deseos y motivaciones); lo contrario que la Psicología conductista.

Está situada dentro de lo que se denomina el hexágono cognitivo, formado por la interrelación entre Neurociencia, Inteligencia artificial, Psicología, Lingüística, Antropología y Filosofía. Recibe influencias de disciplinas y teorías afines, como el tratamiento de la información, la inteligencia artificial, la ciencia del lenguaje y el enfoque holístico de la Gestalt.

El interés de la psicología cognitiva es doble. El primer interés es estudiar cómo las personas entienden el mundo en el que viven y también se abordan las cuestiones de cómo los seres humanos toman la información sensorial entrante y la transforman, sintetizan, elaboran, almacenan, recuperan y finalmente hacen uso de ella. El resultado de todo este procesamiento activo de la información es el conocimiento funcional en el sentido de que la segunda vez que la persona se encuentra con un acontecimiento del entorno igual o similar está más segura de lo que puede ocurrir comparado con la primera vez.

Cuando las personas hacen uso de su conocimiento construyen planes, metas para aumentar la probabilidad de que tendrán consecuencias positivas y minimizar la probabilidad de consecuencias negativas. Una vez que la persona tiene una expectativa de la consecuencia que tendrá un acontecimiento, su actuación conductual se ajustará a sus cogniciones.

El segundo interés de la psicología cognitiva es cómo la cognición lleva a la conducta. Desde un enfoque motivacional, la cognición es un "trampolín a la acción". Para los teóricos cognitivistas, la acción está principalmente en función de los pensamientos de la persona y no de algún instinto, necesidad, pulsión o estado de activación (arousal).

Psicología cognitiva

La psicología cognitiva es una de las adiciones más recientes a la investigación psicológica y estudia diversos procesos cognitivos, tales como la resolución de problemas, el razonamiento (inductivo, deductivo, abductivo, analógico), la percepción, la toma de decisiones y la adquisición lingüística. Se desarrolló como un área separada de la disciplina desde los primeros años de la década de 1950 y 1960. El término comenzó a usarse con la publicación del libro *Cognitive Psychology*, por Ulric Neisser, en 1967. Pero la aproximación cognitiva había sido traída a un primer plano tras la publicación del libro de Donald

Broadbent Percepción y Comunicación, en 1958. Desde ese momento, la metáfora dominante en el área ha sido el modelo de procesamiento de información de Broadbent.

Etapas en el desarrollo de la psicología cognitiva

La siguiente descripción histórica está basada en el libro de Francisco Varela De cuerpo presente. Las ciencias cognitivas y la experiencia humana, en que se realiza una síntesis del pensamiento cognitivo desde sus años de formación, distinguiendo etapas de desarrollo en que han primado diferentes metáforas o modelos explicativos de la mente humana. La última de estas etapas, el llamado enfoque enactivo, es la postura que defienden Francisco Varela y sus colaboradores.

2.1.1.3. Teoría Constructivista del Aprendizaje

La perspectiva constructivista del aprendizaje puede situarse en oposición a la instrucción del conocimiento. En general, desde la postura constructivista, el aprendizaje puede facilitarse, pero cada persona reconstruye su propia experiencia interna, con lo cual puede decirse que el conocimiento no puede medirse, ya que es único en cada persona, en su propia reconstrucción interna y subjetiva de la realidad.

Por el contrario, la instrucción del aprendizaje postula que la enseñanza o los conocimientos pueden programarse, de modo que pueden fijarse de antemano unos contenidos, método y objetivos en el proceso de enseñanza.

La diferencia puede parecer sutil, pero sustenta grandes implicaciones pedagógicas, biológicas, geográficas y en psicología. Por ejemplo, aplicado a un aula con alumnos, desde el constructivismo puede crearse un contexto favorable al aprendizaje, con un clima motivacional de cooperación, donde cada alumno reconstruye su aprendizaje con el resto del grupo. Así, el proceso del aprendizaje prima sobre el objetivo curricular, no habría notas, sino cooperación.

Por el otro lado y también en ejemplo, desde la instrucción se elegiría un contenido a impartir y se optimizaría el aprendizaje de ese contenido mediante un método y objetivos fijados previamente, optimizando dicho proceso. En realidad, hoy en día ambos enfoques se mezclan, si bien la instrucción del aprendizaje toma más presencia en el sistema educativo.

Como figuras claves del constructivismo podemos citar a Jean Piaget y a Lev Vygotski. Piaget se centra en cómo se construye el conocimiento partiendo desde la interacción con el medio. Por el contrario, Vigostky se centra en cómo el medio social permite una reconstrucción interna. La instrucción del aprendizaje surge de las aplicaciones de la psicología conductual, donde se especifican los mecanismos conductuales para programar la enseñanza de conocimiento.

Existe otra teoría constructivista (del aprendizaje cognitivo y social) de Albert Bandura y Walter Mischel, dos teóricos del aprendizaje cognoscitivo y social.

Conceptualización del constructivismo

Mantiene que la persona tanto en los aspectos cognitivos y sociales como en los afectivos, no es un producto del ambiente ni resultado de sus disposiciones internas, sino una reconstrucción propia que se va reproduciendo constantemente como resultado de la interacción entre estos dos factores. El conocimiento no es una copia fiel de la realidad, sino una reconstrucción del individuo.

Se considera al alumno poseedor de conocimientos sobre los cuales habrá de construir nuevos saberes. No pone la base genética y hereditaria en una posición superior o por encima de los saberes. Es decir, a partir de los conocimientos previos de los educandos, el docente guía para que los estudiantes logren construir conocimientos nuevos y significativos, siendo ellos los actores principales de su propio aprendizaje. Un sistema educativo que adopta el constructivismo como

línea psicopedagógica se orienta a llevar a cabo un cambio educativo en todos los niveles.

La perspectiva constructivista del aprendizaje puede situarse en oposición a la instrucción del conocimiento. En general, desde la postura constructivista, el aprendizaje puede facilitarse, pero cada persona reconstruye su propia experiencia interna, con lo cual puede decirse que el conocimiento no puede medirse, ya que es único en cada persona, en su propia reconstrucción interna y subjetiva de la realidad. Por el contrario, la instrucción del aprendizaje postula que la enseñanza o los conocimientos pueden programarse, de modo que pueden fijarse de antemano los contenidos, el método y los objetivos en el proceso de enseñanza.

La diferencia puede parecer sutil, pero sustenta grandes implicaciones pedagógicas, biológicas, geográficas y psicológicas. Por ejemplo, aplicado a un aula con alumnos, desde el constructivismo puede crearse un contexto favorable al aprendizaje, con un clima motivacional de cooperación, donde cada alumno reconstruye su aprendizaje con el resto del grupo. Así, el proceso del aprendizaje prima sobre el objetivo curricular, no habría notas, sino cooperación.

Por el otro lado y también a modo de ejemplo, desde la instrucción se elegiría un contenido a impartir y se optimizaría el aprendizaje de ese contenido mediante un método y objetivos fijados previamente, optimizando dicho proceso. En realidad, hoy en día ambos enfoques se mezclan, si bien la instrucción del aprendizaje toma más presencia en el sistema educativo.

Para Jean Piaget, la inteligencia tiene dos atributos principales: la organización y la adaptación.

El primer atributo, la organización, se refiere a que la inteligencia está formada por estructuras o esquemas de conocimiento, cada una de las cuales conduce a conductas diferentes en situaciones específicas. En las primeras etapas de su desarrollo, el niño tiene esquemas elementales que se traducen en conductas concretas y observables de tipo sensoriomotor: mamar, llevarse el dedo en la boca, etc.

En el niño en edad escolar aparecen otros esquemas cognoscitivos más abstractos que se denominan operaciones. Estos esquemas o conocimientos más complejos se derivan de los sensoriomotores por un proceso de internalización, es decir, por la capacidad de establecer relaciones entre objetos, sucesos e ideas. Los símbolos matemáticos y de la lógica representan expresiones más elevadas de las operaciones.

La segunda característica de la inteligencia es la adaptación, que consta de dos procesos simultáneos: la asimilación y la acomodación. La asimilación (del Lat. ad = hacia + similis = semejante) es un concepto psicológico introducido por Jean Piaget para explicar el modo por el cual las personas ingresan nuevos elementos a sus esquemas mentales preexistentes, explicando el crecimiento o sus cambios cuantitativos.

Es, junto con la acomodación, uno de los dos procesos básicos para este autor en el proceso de desarrollo cognitivo del niño. Se diferencia de ésta que en este caso no existe modificación en el esquema sino sólo la adición de nuevos elementos. El esquema (o esquema de la conducta) viene a ser la trama de acciones susceptibles de ser repetidas (Merani, 1979).

2.1.1.4. Teoría del Aprendizaje Significativo

El aprendizaje significativo es, según el teórico norteamericano David Ausubel, el tipo de aprendizaje en que un estudiante relaciona la información nueva con la que ya posee, reajustando y reconstruyendo

ambas informaciones en este proceso. Dicho de otro modo, la estructura de los conocimientos previos condiciona los nuevos conocimientos y experiencias, y éstos, a su vez, modifican y reestructuran aquellos. Este concepto y teoría están enmarcados en el marco de la psicología constructivista.

El aprendizaje significativo ocurre cuando una nueva información se conecta con un concepto relevante preexistente en la estructura cognitiva, esto implica que las nuevas ideas, conceptos y proposiciones pueden ser aprendidos significativamente en la medida en que otras ideas, conceptos o proposiciones relevantes estén adecuadamente claras y disponibles en la estructura cognitiva del individuo y que funcionen como un punto de anclaje a las primeras.

Es decir, en conclusión el aprendizaje significativo se basa en los conocimientos previos que tiene el individuo más los conocimientos nuevos que va adquiriendo. Estos dos al relacionarse, forman una confección y es así como se forma el nuevo aprendizaje, es decir, el aprendizaje significativo.

Además el aprendizaje significativo de acuerdo con la práctica docente se manifiesta de diferentes maneras y conforme al contexto del alumno y a los tipos de experiencias que tenga cada niño y la forma en que las relacione.

Características En la teoría del aprendizaje significativo

Éste se diferencia del aprendizaje por repetición o memorístico, en la medida en que este último es una mera incorporación de datos que carecen de significado para el estudiante, y que por tanto son imposibles de ser relacionados con otros. El primero, en cambio, es recíproco tanto por parte del estudiante o el alumno en otras palabras existe una retroalimentación.

El aprendizaje significativo es aquel aprendizaje en el que los docentes crean un entorno de instrucción en el que los alumnos entienden lo que están aprendiendo. El aprendizaje significativo es el que conduce a la transferencia.

Este aprendizaje sirve para utilizar lo aprendido en nuevas situaciones, en un contexto diferente, por lo que más que memorizar hay que comprender. Aprendizaje significativo se opone de este modo a aprendizaje mecanicista. Se entiende por la labor que un docente hace para sus alumnos.

El aprendizaje significativo ocurre cuando una nueva información "se conecta" con un concepto relevante pre existente en la estructura cognitiva, esto implica que, las nuevas ideas, conceptos y proposiciones pueden ser aprendidos significativamente en la medida en que otras ideas, conceptos o proposiciones relevantes estén adecuadamente claras y disponibles en la estructura cognitiva del individuo y que funcionen como un punto de "anclaje" a las primeras.

El aprendizaje significativo se da mediante dos factores, el conocimiento previo que se tenía de algún tema, y la llegada de nueva información, la cual complementa a la información anterior, para enriquecerla.

De esta manera se puede tener un panorama más amplio sobre el tema. El ser humano tiene la disposición de aprender -de verdad- sólo aquello a lo que le encuentra sentido o lógica. El ser humano tiende a rechazar aquello a lo que no le encuentra sentido.

El único auténtico aprendizaje es el aprendizaje significativo, el aprendizaje con sentido. Cualquier otro aprendizaje será puramente mecánico, memorístico, coyuntural: aprendizaje para aprobar un examen, para ganar la materia, etc.

El aprendizaje significativo es un aprendizaje relacional. El sentido lo da la relación del nuevo conocimiento con: conocimientos anteriores, con situaciones cotidianas, con la propia experiencia, con situaciones reales, etc. (Juan E. León)

Ausubel, considera que hay distintos tipos de aprendizajes significativos:

1. Las representaciones: es decir, la adquisición del vocabulario que se da previo a la formación de conceptos y posteriormente a ella.
2. Conceptos: para construirlos se necesita: examinar y diferenciar los estímulos reales o verbales, abstracción y formulación de hipótesis, probar la hipótesis en situaciones concretas, elegir y nominar una característica común que sea representativa del concepto, relacionar esa característica con la estructura cognoscitiva que posee el sujeto y diferenciar este concepto con relación a otro aprendido con anterioridad, identificar este concepto con todos los objetos de su clase y atribuirle un significante lingüístico.
3. Propositiones: se adquieren a partir de conceptos preexistentes, en los cuales existe diferenciación progresiva (concepto subordinado); integración jerárquica (concepto supraordinado) y combinación (concepto del mismo nivel jerárquico).

Ideas básicas del aprendizaje significativo

1. Los conocimientos previos han de estar relacionados con aquellos que se quieren adquirir de manera que funcionen como base o punto de apoyo para la adquisición de conocimientos nuevos.

2. Es necesario desarrollar un amplio conocimiento metacognitivo para integrar y organizar los nuevos conocimientos.
3. Es necesario que la nueva información se incorpore a la estructura mental y pase a formar parte de la memoria comprensiva.
4. Aprendizaje significativo y aprendizaje mecanicista no son dos tipos opuestos de aprendizaje, sino que se complementan durante el proceso de enseñanza.

Pueden ocurrir simultáneamente en la misma tarea de aprendizaje. Por ejemplo, la memorización de las tablas de multiplicar es necesaria y formaría parte del aprendizaje mecanicista, sin embargo su uso en la resolución de problemas correspondería al aprendizaje significativo.

5. Requiere una participación activa del docente donde la atención se centra en el cómo se adquieren los aprendizajes.
6. Se pretende potenciar que el discente construya su propio aprendizaje, llevándolo hacia la autonomía a través de un proceso de andamiaje. La intención última de este aprendizaje es conseguir que el discente adquiera la competencia de aprender a aprender.
7. El aprendizaje significativo puede producirse mediante la exposición de los contenidos por parte del docente o por descubrimiento del discente.
8. El aprendizaje significativo utiliza los conocimientos previos para mediante comparación o intercalación con los nuevos conocimientos armar un nuevo conjunto de conocimientos.

El aprendizaje significativo trata de la asimilación y acomodación de los conceptos. Se trata de un proceso de articulación e integración de significados.

En virtud de la propagación de la activación a otros conceptos de la estructura jerárquica o red conceptual, esta puede modificarse en algún grado, generalmente en sentido de expansión, reajuste o reestructuración cognitiva, constituyendo un enriquecimiento de la estructura de conocimiento del aprendizaje.

Principios constructivistas para la formación docente

1. Atender el saber y el saber hacer
2. Contempla el contenido de la materia, los procesos de enseñanza-aprendizaje y la práctica docente.
3. Toma como punto de partida el análisis y el cuestionamiento del proceso didáctico del sentido común.
4. Es el resultado de la reflexión crítica y colaborativa del cuerpo docente.
5. Constituye un proceso de reflexión que intenta romper barreras y condicionamientos previos.
6. Genera un conocimiento didáctico integrador y una propuesta para la acción.
7. Contempla el análisis del contenido disciplinar, en el marco del proyecto curricular y educativo en cuestión.
8. Abarca: conceptos, principios y explicaciones (saber); procedimientos (saber hacer); actitudes, valores y normas (saber ser, saber estar, etc.)
9. Potencia los componentes metacognitivos y autorreguladores del conocimiento didáctico del profesor.
10. Considera estrategias para la solución de problemas situados

11. Promueve la clarificación conceptual de la labor docente, el análisis crítico de la propia práctica y la adquisición de estrategias docentes pertinentes.

Las diferentes relaciones que se establecen en el nuevo conocimiento y los ya existentes en la estructura cognitiva del aprendizaje, entrañan la emergencia del significado y la comprensión.

En resumen, aprendizaje significativo es aquel que:

Es permanente: El aprendizaje que adquirimos es a largo plazo. Produce un cambio cognitivo, se pasa de una situación de no saber a saber. Está basado en la experiencia, depende de los conocimientos previos.

Esta teoría, fue postulada en la década de los sesentas por el psicólogo cognitivo David Ausbel, y propone cuatro procesos mediante los cuales puede ocurrir el Aprendizaje Significativo:

Subsunción derivada. Esto describe la situación en la cual la nueva información que aprendo es un caso o un ejemplo de un concepto que se ha aprendido ya. Así pues, supongamos que se ha adquirido un concepto básico tal como “árbol”. Sé sabe que un árbol tiene un tronco, ramas, hojas verdes, y puede tener cierta clase de fruta, y que, cuando han crecido pueden llegar a medir por lo menos 4 metros de alto. Ahora aprender sobre una clase de árbol que nunca había visto, digamos un árbol de persimo, que se ajusta a la comprensión anterior del árbol. Nuestro nuevo conocimiento de los árboles de persimo se ata a nuestro concepto de árbol, sin alterar substancialmente ese concepto.

Aprendizaje supraordinario. Imaginemos que estoy familiarizado con los árboles de maple, robles, manzanos, etc., pero no sabía, hasta que me enseñaron, que éstos son todos ejemplos de árboles caducifolio. En este caso, conocía ya a muchos ejemplos del concepto, pero no sabía el

concepto mismo hasta que me fue enseñado. Éste es aprendizaje del superordinal.

Aprendizaje combinatorio. Los primeros tres procesos de aprendizaje implican que nueva información se “añade” a una jerarquía en un nivel debajo o sobre del previamente adquirido.

El aprendizaje combinatorio es diferente; describe un proceso por el cual la nueva idea sea derivada de otra idea que no sea ni más alta ni más baja en la jerarquía, pero en el mismo nivel (en una “rama” diferente, pero relacionada). Usted podría pensar en esto como aprendiendo por analogía. Por ejemplo, para enseñar alguien sobre la polinización en plantas, usted puede ser que se relacione la con el conocimiento previamente adquirido de cómo se fertilizan los huevos de peces

El aprendizaje significativo, contribuye a que las personas que realizan sus estudios en línea, puedan discernir de mejor manera la información, ya que fusionan la información previa que se tenía del tema y la que nos presentan en los temas que es más innovada y actualizada, facilitando en entendimiento de la información.

Pasos a seguir para promover el aprendizaje significativo

- ∞ Tener en cuenta los conocimientos previos ya que el aspecto central de la significatividad es la conexión entre los nuevos contenidos y los conocimientos previos.
- ∞ Proporcionar actividades que logren despertar el interés del alumno.
- ∞ Crear un clima armónico donde el alumno sienta confianza hacia el docente, seguridad.

- ∞ Proporcionar actividades que permitan al alumno opinar, intercambiar ideas y debatir.
- ∞ Explicar mediante ejemplos.
- ∞ Guiar el proceso cognitivo.
- ∞ Crear un aprendizaje situado cognitivo.

La teoría del ((aprendizaje significativo)) se ha desarrollado y consolidado a merced de diferentes investigaciones y elaboraciones teóricas en el ámbito del paradigma cognitivo, mostrando coherencia y efectividad. Cuanto más se premie al educando en el proceso enseñanza aprendizaje mayor resultado mostrara al fin del año escolar pero esto será difícil sin la ayuda de los padres dentro del proceso.

Debe tener el aprendizaje significativo un nivel de apertura amplio, material de estudio que sea interesante y atractivo y una motivación intrínseca o intrínseca. Además de realizar dos estrategia que son la elaboración (integrar y relacionar la nueva información con los conocimientos previos) y la organización (reorganizar la información que se ha aprendido y donde aplicarla) Como en el caso de las personas que reciben una educación a distancia donde es básico la disposición y auto regulación que tiene el alumno para obtener todo el aprendizaje significativo y que pueda aplicarlo en su entorno personal y social.

El aprendizaje significativo sin duda alguna, contribuye al aprendizaje a larga distancia ya que mediante este proceso se pueden adquirir diversos conocimientos e incluso terminar una formación académica sin la necesidad de acudir presencialmente a un aula y tomar clases.

El aprendizaje significativo fusiona las bases del conocimiento previo con el adquirido, incrementando nuestro conocimiento del tema previamente conocido.

El aprendizaje significativo se da cuando el individuo experimenta una situación a partir de una necesidad que lo induce a enlazar sus conocimientos previos para generar un nuevo aprendizaje. El aprendizaje significativo es el aprendizaje con sentido, trata de enlazar información que ya se tenía con nueva información, de tal modo que esta última complementa la idea con la que ya se contaba y permite tener un panorama más amplio del tema.

2.1.2. Comunicación

La comunicación es el proceso mediante el cual se puede transmitir información de una entidad a otra. Los procesos de comunicación son interacciones mediadas por signos entre al menos dos agentes que comparten un mismo repertorio de los signos y tienen unas reglas semióticas comunes.

Tradicionalmente, la comunicación se ha definido como "el intercambio de sentimientos, opiniones, o cualquier otro tipo de información mediante habla, escritura u otro tipo de señales". Todas las formas de comunicación requieren un emisor, un mensaje y un receptor destinado, pero el receptor no necesita estar presente ni consciente del intento comunicativo por parte del emisor para que el acto de comunicación se realice.

En el proceso comunicativo, la información es incluida por el emisor en un paquete y canalizada hacia el receptor a través del medio. Una vez recibido, el receptor decodifica el mensaje y proporciona una respuesta.

El funcionamiento de las sociedades humanas es posible gracias a la comunicación. Esta consiste en el intercambio de mensajes entre los individuos.

Desde un punto de vista técnico se entiende por comunicación el hecho que un determinado mensaje originado en el punto A llegue a otro punto determinado B, distante del anterior en el espacio o en el tiempo. La

comunicación implica la transmisión de una determinada información. La información como la comunicación supone un proceso; los elementos que aparecen en el mismo son:

- ∞ Código. El código es un sistema de signos y reglas para combinarlos, que por un lado es arbitrario y por otra parte debe de estar organizado de antemano.

- ∞ Canal. El proceso de comunicación que emplea ese código precisa de un canal para la transmisión de las señales. El Canal sería el medio físico a través del cual se transmite la comunicación.

Ej: El aire en el caso de la voz y las ondas Hertzianas en el caso de la televisión. La radiocomunicación es un sistema de telecomunicación que se realiza a través de ondas de radio u ondas hertzianas*.

- ∞ En tercer lugar debemos considerar el Emisor. Es la persona que se encarga de transmitir el mensaje. Esta persona elige y selecciona los signos que le convienen, es decir, realiza un proceso de codificación; codifica el mensaje.

- ∞ El Receptor será aquella persona a quien va dirigida la comunicación; realiza un proceso inverso al del emisor, ya que descifra e interpreta los signos elegidos por el emisor; es decir, descodifica el mensaje.

- ∞ Naturalmente tiene que haber algo que comunicar, un contenido y un proceso que con sus aspectos previos y sus consecuencias motive el Mensaje.

- ∞ Las circunstancias que rodean un hecho de comunicación se denominan Contexto situacional (situación), es el contexto en que se transmite el mensaje y que contribuye a su significado.

2.1.2.1. Modelos de comunicación

En una aproximación muy básica, según el modelo de Shannon y Weaver, los elementos que deben darse para que se considere el acto de la comunicación son:

- ∞ Emisor: Es quien emite el mensaje, puede ser o no una persona.
- ∞ Receptor: Es quien recibe la información. Dentro de una concepción primigenia de la comunicación es conocido como receptor, pero dicho término pertenece más al ámbito de la teoría de la información.
- ∞ Canal: Es el medio físico por el que se transmite el mensaje, en este caso Internet hace posible que llegue a usted (receptor).
- ∞ Código: Es la forma que toma la información que se intercambia entre la Fuente (el emisor) y el Destino (el receptor) de un lazo informático. Implica la comprensión o decodificación del paquete de información que se transfiere.
- ∞ Mensaje: Es lo que se quiere transmitir.
- ∞ Situación o contexto: Es la situación o entorno extralingüístico en el que se desarrolla el acto comunicativo.

2.1.2.2. Funciones de la comunicación

Informativa: Tiene que ver con la transmisión y recepción de la información. A través de ella se proporciona al individuo todo el caudal de la experiencia social e histórica, así como proporciona la formación de hábitos, habilidades y convicciones. En esta función el emisor influye en el estado mental interno del receptor aportando nueva información.

Afectivo - valorativa: El emisor debe otorgarle a su mensaje la carga afectiva que el mismo demande, no todos los mensajes requieren de la misma emotividad, por ello es de suma importancia para la estabilidad emocional de los sujetos y su realización personal. Gracias a esta función, los individuos pueden establecerse una imagen de sí mismo y de los demás.

Reguladora: Tiene que ver con la regulación de la conducta de las personas con respecto a sus semejantes. De la capacidad autorreguladora y del individuo depende el éxito o fracaso del acto comunicativo. Ejemplo: una crítica permite conocer la valoración que los demás tienen de nosotros mismos, pero es necesario asimilarse, proceder en dependencia de ella y cambiar la actitud en lo sucedido.

Hechos sociales como la mentira son una forma de comunicación informativa (aunque puede tener aspectos reguladores y afectivo-valorativos), en la que el emisor trata de influir sobre el estado mental del receptor para sacar ventaja.

Otras Funciones de la comunicación dentro de un grupo o equipo:

Control: La comunicación controla el comportamiento individual. Las organizaciones, poseen jerarquías de autoridad y guías formales a las que deben regirse los empleados. Esta función de control además se da en la comunicación informal.

Motivación: Lo realiza en el sentido que esclarece a los empleados qué es lo que debe hacer, si se están desempeñando de forma adecuada y lo que deben hacer para optimizar su rendimiento. En este sentido, el establecimiento de metas específicas, la retroalimentación sobre el avance hacia el logro de la meta y el reforzamiento de un comportamiento deseado, incita la motivación y necesita definitivamente de la comunicación.

Expresión emocional: Gran parte de los empleados, observan su trabajo como un medio para interactuar con los demás, y por el que transmiten fracasos y de igual manera satisfacciones, es decir sentimientos.

Cooperación: La comunicación se constituye como una ayuda importante en la solución de problemas, se le puede denominar facilitador en la toma de decisiones, en la medida que brinda la información requerida y evalúa las alternativas que se puedan presentar.

2.1.2.3. Relaciones con otras ciencias

De la Psicología, para caracterizar a los sujetos, establecer sus problemas, necesidades y resortes motivacionales que los hagan asimilar o rechazar un mensaje; también para caracterizar la influencia de las relaciones sociales en la comunicación personal y grupal y en general, la forma de actuar interna de los sujetos y de estos al medio social; para ello se sirve de la psicología de la personalidad, de la evolutiva y de la social.

De la Sociología para entender el impacto social del mensaje y la dinámica de los grupos a escala macroestructural, así como la forma en que las condiciones sociales influyen en los contenidos y formas de la comunicación.

De la Cibernética para el análisis de los procesos autorregulados y controlados, el estudio de los procesos de retroalimentación y la forma en que los medios de comunicación pueden influir sobre la regulación de procesos sociales a gran escala.

De Pedagogía se nutre de principios didácticos para la elaboración y comprensión de los mensajes y también lo relativo a la formación de convicciones y procedimientos generales de aprendizaje a través de los medios. De todas ellas surge la Teoría de la Comunicación, que algunas la consideran ya como una ciencia independiente y otros como una rama

de otras ciencias (como la Psicología); también como una simple integración de las ciencias.

El hombre es un ser social y por supuesto, ni uno solo de los problemas relativos a las personas pueden ser analizados, sin entrar a considerar la relación de éstos con sus semejantes, es decir, su vida en sociedad. La personalidad humana, máxima ejecutora de los procesos comunicativos, es la unión del elemento biológico, de lo psicológico y de lo social; la particularización de cualquiera de ellos implicaría un lamentable error en su valoración.

Ciencias de la comunicación

La existencia de las denominadas ciencias de la comunicación presupone dar a la comunicación una entidad autónoma y un campo de investigación propio en el conjunto del saber.

El problema que cabe plantearse es si la comunicación es una disciplina como tal, o si por el contrario es un ámbito concreto del conocimiento al que disciplinas ya consolidadas tratan de estudiar, como la psicología, la sociología, el análisis político, la antropología o la lingüística.

Es decir, puede considerarse la comunicación como un campo de estudios transversal, en el que concurren diversas ciencias para explicar el fenómeno desde puntos de vista concretos.

Es posible así hablar de una pragmática de la comunicación, que tiene su objeto de estudio en el proceso de comunicación afectado de manera individual (personas), grupal (comunidades), social y cultural.

Puede ser considerada una disciplina moderna, producto de la reflexión multidisciplinaria en torno a este fenómeno, su riqueza y su

validez está dada por los diferentes puntos de vista que reúne en torno a la discusión de una situación particular.

Por otra parte, el desarrollo de estas ciencias ha ido de la mano con el desarrollo de las tecnologías y de los medios de transmisión de información.

2.1.2.4. Medio de comunicación

Con el término medio de comunicación se hace referencia al instrumento o forma de contenido por el cual se realiza el proceso comunicacional o comunicación. Usualmente se utiliza el término para hacer referencia a los medios de comunicación masivos (MCM, medios de comunicación de masas o mass media); sin embargo, otros medios de comunicación, como el teléfono, no son masivos sino interpersonales.

2.1.2.5. Fines y características

El propósito principal de los medios de comunicación es, precisamente, comunicar, pero según su tipo de ideología pueden especializarse en; informar, educar, transmitir, entretener, formar opinión, enseñar, controlar, etc.

Positivas: Las características positivas de los medios de comunicación residen en que posibilitan que amplios contenidos de información lleguen a extendidos lugares del planeta en forma inmediata. Los medios de comunicación, de igual manera, hacen posible que muchas relaciones personales se mantengan unidas o, por lo menos, no desaparezcan por completo.

Otro factor positivo se da en el ámbito económico: quien posea el uso de los medios puede generar un determinado tipo de consciencia sobre

una especie de producto, es decir, puede generar su propia demanda, ya que los medios muchas veces cumplen la función de formadores de opinión. Entonces, visto desde el ámbito empresarial, es un aspecto ampliamente positivo al hacer posible el marketing y anuncios para el mundo.

Negativas: Las características negativas recaen en la manipulación de la información y el uso de la misma para intereses propios de un grupo específico. En muchos casos, tiende a formar estereotipos, seguidos por muchas personas gracias al alcance que adquiere el mensaje en su difusión (como sucede al generalizar personas o grupos).

2.1.2.6. Clasificación de los medios de comunicación

Debido a la complejidad de los medios de comunicación, Harry Pross (1972) ha separado estos en tres categorías, a partir de su teoría.

- ∞ Medios primarios
- ∞ Medios secundarios (máquina)
- ∞ Medios terciarios (medios electrónicos)
- ∞ Medios cuaternarios (medios digitales)

2.1.2.7. Distintos medios de comunicación

Con el avance de la tecnología, han ido desarrollándose diferentes medios de comunicación, que pasamos a citar por orden cronológico:

Teléfono

El teléfono es un dispositivo diseñado para transmitir por medio de señales eléctricas la conversación entre dos personas a la vez en

distintas partes. El teléfono fue creado por Antonio Meucci en 1877. Durante mucho tiempo Alexander Graham Bell fue considerado el inventor del teléfono. Sin embargo Bell no fue el inventor de este aparato, sino solamente el primero en patentarlo.

Radio

La radio es una tecnología que posibilita la transmisión de señales mediante la modulación de ondas electromagnéticas. Por su alcance electromagnético le era mucho más fácil el poder llegar a lugares lejanos. Corresponden al tipo sonoro.

Es un medio "solo-audio" que en la actualidad está recobrando su popularidad. Según Lamb, Hair y McDaniel, escuchar la radio ha tenido un crecimiento paralelo a la población sobre todo por su naturaleza inmediata, que engrana tan bien con un estilo de vida rápido.

Además, según los mencionados autores, los radioyentes tienden a prender la radio de manera habitual y en horarios predecibles. Los horarios más populares son los de "las horas de conducir", cuando los que van en su vehículo constituyen un vasto auditorio cautivo.

Sus principales ventajas son: Buena aceptación local; selectividad geográfica elevada y demográfica.

Además, es bastante económico en comparación con otros medios y es un medio adaptable, es decir, puede cambiarse el mensaje con rapidez. Sus principales limitaciones son: Solo audio; exposición efímera; baja atención (es el medio escuchado a medias); audiencias fragmentadas.

Cine

El cine (abreviatura de cinematógrafo o cinematografía) es la técnica de proyectar fotogramas de forma rápida y sucesiva para crear la impresión de movimiento mostrando algún vídeo (o película, o film, o

filme). La palabra "cine" designa también las salas o teatros en los cuales se proyectan las películas.

Televisión

La palabra "televisión" es un híbrido de la voz griega "Tele" (distancia) y la latina "visio" (visión). El término televisión se refiere a todos los aspectos de transmisión y programación, que busca entretener e informar al televidente con una gran diversidad de programas. La televisión enlaza diversos anuncios que la población utiliza para mantenerse informado de todo el acontecer. Esta también se utiliza para dar a conocer algún producto o servicio.

Internet

Internet es un método de interconexión de redes de computadoras implementado en un conjunto de protocolos llamados TCP/IP y garantiza que redes físicas heterogéneas funcionen como una red (lógica) única. Hace su aparición por primera vez en 1969, cuando ARPAnet establece su primera conexión entre tres universidades en California y una en Utah.

Ha tenido la mayor expansión en relación a su corta edad comparada por la extensión de este medio.

Su presencia en todo el mundo, hace de Internet un medio masivo, donde cada uno puede informarse de diversos temas en las ediciones digitales de los periódicos, o escribir según sus ideas en blog o subir material audiovisual como en el popular sitio YouTube.

Algunos dicen que esto convierte en los principales actores de la internet a los propios usuarios.

Fax

Fax (abreviación de facsímil), a veces llamado tele copia, es la transmisión telefónica de material escaneado impreso (tanto texto como

imágenes), normalmente a un número de teléfono conectado a una impresora o a otro dispositivo de salida.

El documento original es escaneado con una máquina de fax, que procesa los contenidos (texto o imágenes) como una sola imagen gráfica fija, convirtiéndola en un mapa de bits, la información se transmite como señales eléctricas a través del sistema telefónico.

2.1.2.8. Intereses privados de los medios de comunicación

Una de las críticas a los grandes medios de comunicación es su subordinación a poderosos grupos empresarios. En algunos países grupos económicos son dueños de extensos medios informativos.

De esta forma, según intereses económicos, políticos y sociales, los multimedios son utilizados para la consecución de objetivos que trascienden la comunicación objetiva.

Como forma de contrarrestar esta subordinación a intereses privados, han surgido redes de información autodenominados "independientes", colectivos sin fines de lucro y basados en voluntarios. Entre los más conocidos se encuentra Indymedia.

2.1.3. Inteligencia

La inteligencia es la capacidad de pensar, entender, asimilar, elaborar información y utilizarla para resolver problemas, se define la inteligencia, entre otras acepciones como la capacidad para entender o comprender y como la capacidad para resolver problemas. La inteligencia parece estar ligada a otras funciones mentales como la percepción, o capacidad de recibir información, y la memoria, o capacidad de almacenarla.

El término **inteligencia** proviene del latín *intelligentia*, que a su vez deriva de *inteligere*. Esta es una palabra compuesta por otros dos términos: *intus* (“**entre**”) y *legere* (“**escoger**”).

Por lo tanto, el origen etimológico del concepto de inteligencia hace referencia a quien **sabe elegir**: la inteligencia posibilita la selección de las alternativas más convenientes para la resolución de un problema. De acuerdo a lo descrito en la etimología, un individuo es inteligente cuando es capaz de escoger la mejor opción entre las posibilidades que se presentan a su alcance para resolver un problema.

Definir qué es la inteligencia ha sido siempre objeto de polémica; ante un escenario tan diversificado de opiniones, Vernon (1960) sugirió una clasificación de las principales definiciones. La misma se hizo en base a tres grupos: las psicológicas, mostrando a la inteligencia como la capacidad cognitiva, de aprendizaje y relación; las biológicas, que consideran la capacidad de adaptación a nuevas situaciones; y las operativas, que son aquellas que dan una definición circular diciendo que la inteligencia es "aquello que es medido en las pruebas de inteligencia".

Además, el concepto de inteligencia artificial generó hablar de sistemas, y para que se pueda aplicar el adjetivo inteligente a un sistema, éste debe poseer varias características, tales como la capacidad de razonar, planear, resolver problemas, pensar de manera abstracta, comprender ideas y lenguajes, y aprender.

Tal diversidad indica el carácter complejo de la inteligencia, la cual sólo puede ser descrita parcialmente mediante enumeración de procesos o atributos que, al ser tan variados, hacen inviable una definición única y delimitada, dando lugar a singulares definiciones, tales como: la inteligencia es la capacidad de adquirir capacidad, de Woodrow, o «la inteligencia es lo que miden los test de inteligencia, de Bridgman.

2.1.3.1 Ámbito psicológico

Las definiciones psicológicas han sido elaboradas bajo diversas perspectivas:

- ∞ La psicología experimental, se ocupa del pensamiento y de la solución de problemas, las leyes generales cognoscitivas y el comportamiento inteligente;
- ∞ La psicología diferencial, de carácter psicométrico, trata de medir y explicar las diferencias entre las personas y fundamentar la elaboración de diagnósticos y pronósticos;
- ∞ La psicología genética, estudia los procesos de constitución y desarrollo del ser humano.

2.1.3.2. Inteligencias múltiples

Howard Gardner, psicólogo norteamericano de la Universidad de Harvard, escribió en 1983 “Las estructuras de la mente”, un trabajo en el que consideraba el concepto de inteligencia como un potencial que cada ser humano posee en mayor o menor grado, planteando que ésta no podía ser medida por instrumentos normalizados en test de CI y ofreció criterios, no para medirla, sino para observarla y desarrollarla.

Según Howard Gardner, creador de la Teoría de las inteligencias múltiples, la inteligencia es la capacidad para resolver problemas o elaborar productos que puedan ser valorados en una determinada cultura. Propuso varios tipos de inteligencia, igual de importantes:

Primero, amplía el campo de lo que es la inteligencia y reconoce lo que se sabía intuitivamente: que la brillantez académica no lo es todo. A la hora de desenvolverse en la vida no basta con tener un gran expediente académico. Hay gente de gran capacidad intelectual pero incapaz de, por

ejemplo, elegir bien a sus amigos; por el contrario, hay gente menos brillante en el colegio que triunfa en el mundo de los negocios o en su vida privada. Triunfar en los negocios, o en los deportes, requiere ser inteligente, pero en cada campo se utiliza un tipo de inteligencia distinto. Ni mejor ni peor, pero sí distinto. Dicho de otro modo: Einstein no es más ni menos inteligente que Michael Jordan, simplemente sus inteligencias pertenecen a campos diferentes.

Segundo, y no menos importante, Gardner define la inteligencia como una habilidad. Hasta hace muy poco tiempo la inteligencia se consideraba algo solamente innato. Se nacía inteligente o no, y la educación no podía cambiar ese hecho (en el sentido de aprovechar más o menos la parte innata). Tanto es así, que, en épocas muy próximas, a los deficientes psíquicos no se les educaba, porque se consideraba que era un esfuerzo inútil, cuando en realidad existe tanto la parte innata (genética) como la parte adquirida (mayor o menor provecho de la parte innata a lo largo de la vida).

Todos los seres humanos son capaces de conocer el mundo de nueve modos diferentes. Según el análisis de las ocho inteligencias, todos somos capaces de conocer el mundo a través del lenguaje, del análisis lógico-matemático, de la representación espacial, del pensamiento musical, del uso del cuerpo para resolver problemas o hacer cosas, de una comprensión de los demás individuos y de una comprensión de nosotros mismos. Donde los individuos se diferencian es en la intensidad de estas inteligencias y en las formas en que recurre a esas mismas y se les combina para llevar a cabo diferentes labores, para solucionar diversos problemas y progresar en distintos ámbitos.

Las personas aprenden, representan y utilizan el saber de muchos y diferentes modos. Estas diferencias desafían al sistema educativo que supone que todo el mundo puede aprender las mismas materias del mismo modo y que basta con una medida uniforme y universal para poner a prueba el aprendizaje de los alumnos.

Howard Gardner añade que, así como hay muchos tipos de problemas que resolver, también hay muchos tipos de inteligencia. Hasta la fecha Howard Gardner y su equipo de la Universidad Harvard han identificado ocho tipos distintos.

2.1.3.2.1 Inteligencia lingüístico-verbal

La función del lenguaje es universal, y su desarrollo en los niños es sorprendentemente similar en todas las culturas. Incluso en el caso de personas sordas a las que no se les ha enseñado explícitamente un lenguaje por señas, a menudo inventan un lenguaje manual propio y lo usan espontáneamente. En consecuencia, podemos decir que, una inteligencia puede operar independientemente de una cierta modalidad en el estímulo o una forma particular de respuesta.

Aspectos biológicos - Un área específica del cerebro llamada "área de Broca" es la responsable de la producción de oraciones gramaticales. Una persona con esa área lesionada puede comprender palabras y frases sin problemas, pero tiene dificultades para construir frases más sencillas. Al mismo tiempo, otros procesos mentales pueden quedar completamente ilesos.

Capacidades implicadas - Capacidad para comprender el orden y el significado de las palabras en la lectura, la escritura y, también, al hablar y escuchar.

Habilidades relacionadas - Hablar y escribir eficazmente.

Perfiles profesionales - Líderes políticos o religiosos, oradores, poetas, escritores, etc.

Actividades y materiales de enseñanza que se podrían emplear para desarrollar esta inteligencia - Debates, escribir diarios, lectura oral, presentaciones, libros, computadoras, grabadoras, etc.

2.1.3.2.2. Inteligencia lógica-matemática

En los seres vivos especialmente dotados de esta forma de inteligencia, el proceso de resolución de problemas a menudo es extraordinariamente rápido: el científico competente maneja simultáneamente muchas variables y crea numerosas hipótesis que son evaluadas sucesivamente y, posteriormente, son aceptadas o rechazadas.

Es importante puntualizar la naturaleza no verbal de la inteligencia matemática. En efecto, es posible construir la solución del problema antes de que ésta sea articulada.

Junto con su compañera, la inteligencia lingüística, el razonamiento matemático proporciona la base principal para los test de CI. Esta forma de inteligencia ha sido investigada en profundidad por los psicólogos tradicionales, constituyendo, tal vez, el arquetipo de "inteligencia en bruto" o de la validez para resolver problemas que supuestamente pertenecen a cualquier terreno. Sin embargo, aún no se comprende plenamente el mecanismo por el cual se alcanza una solución a un problema lógico-matemático.

Capacidades implicadas - Capacidad para identificar modelos, calcular, formular y verificar hipótesis, utilizar el método científico y los razonamientos inductivo y deductivo.

Habilidades relacionadas - Capacidad para identificar modelos, calcular, formular y verificar hipótesis, utilizar el método científico y los razonamientos inductivo y deductivo.

Perfiles profesionales - Economistas, ingenieros, científicos, matemáticos, contadores, etc.

Actividades y materiales de enseñanza que se podrían emplear para desarrollar esta inteligencia - Resolución de problemas, cálculos mentales, juego con números, calculadoras, entrevistas cuantitativas, etc.

2.1.3.2.3. Inteligencia espacial

La resolución de problemas espaciales se aplica a la navegación y al uso de mapas como sistema notacional. Otro tipo de solución a los problemas espaciales, aparece en la visualización de un objeto visto desde un ángulo diferente y en el juego del ajedrez. También se emplea este tipo de inteligencia en las artes visuales.

Aspectos biológicos - El hemisferio derecho (en las personas diestras) demuestra ser la sede más importante del cálculo espacial. Las lesiones en la región posterior derecha provocan daños en la habilidad para orientarse en un lugar, para reconocer caras o escenas o para apreciar pequeños detalles.

Los pacientes con daño específico en las regiones del hemisferio derecho, intentarán compensar su deficiencia espacial con estrategias lingüísticas: razonarán en voz alta, para intentar resolver una tarea o bien se inventarán respuestas. Pero las estrategias lingüísticas no parecen eficientes para resolver tales problemas.

Las personas ciegas proporcionan un claro ejemplo de la distinción entre inteligencia espacial y perspectiva visual. Un ciego puede reconocer ciertas formas a través de un método indirecto, pasar la mano a lo largo de un objeto, por ejemplo, construye una noción diferente a la visual de longitud. Para el invidente, el sistema perceptivo de la modalidad táctil corre en paralelo a la modalidad visual de una persona visualmente normal. Por lo tanto, la inteligencia espacial sería independiente de una modalidad particular de estímulo sensorial.

Capacidades implicadas - Capacidad para presentar ideas visualmente, crear imágenes mentales, percibir detalles visuales, dibujar y confeccionar bocetos.

Habilidades relacionadas - Realizar creaciones visuales y visualizar con precisión.

Perfiles profesionales - Artistas, fotógrafos, arquitectos, diseñadores, publicistas, etc.

Actividades y materiales de enseñanza que se podrían emplear para desarrollar esta inteligencia - Actividades artísticas, mapas mentales, visualizaciones, metáforas, videos, gráficos, mapas, juegos de construcción, etc.

2.1.3.2.4. Inteligencia musical

Los datos procedentes de diversas culturas hablan de la universalidad de la noción musical. Incluso, los estudios sobre el desarrollo infantil sugieren que existe habilidad natural y una percepción auditiva (oído y cerebro) innata en la primera infancia hasta que existe la habilidad de interactuar con instrumentos y aprender sus sonidos, su naturaleza y sus capacidades.

Aspectos biológicos - Ciertas áreas del cerebro desempeñan papeles importantes en la percepción y la producción musical.

Éstas, situadas por lo general en el hemisferio derecho, no están localizadas con claridad como sucede con el lenguaje.

Sin embargo, pese a la falta de susceptibilidad concreta respecto a la habilidad musical en caso de lesiones cerebrales, existe evidencia de "amusia" (pérdida de habilidad musical).

Habilidades relacionadas - Crear y analizar música.

Perfiles profesionales - Músicos, compositores, críticos musicales, etc.

Actividades y materiales de enseñanza que se podrían emplear para desarrollar esta inteligencia - Cantar, tocar instrumentos, escuchar música, asistir a conciertos, cintas de música, etc.

2.1.3.2.5. Inteligencia corporal kinestésica

La evolución de los movimientos corporales especializados es de importancia obvia para la especie; en los humanos esta adaptación se extiende al uso de herramientas. El movimiento del cuerpo sigue un desarrollo claramente definido en los niños y no hay duda de su universalidad cultural.

La consideración del conocimiento cinético corporal como "apto para la solución de problemas" puede ser menos intuitiva; sin embargo, utilizar el cuerpo para expresar emociones (danza), competir (deportes) o crear (artes plásticas), constituyen evidencias de la dimensión cognitiva del uso corporal.

Aspectos biológicos: El control del movimiento corporal se localiza en la corteza motora y cada hemisferio domina o controla los movimientos corporales correspondientes al lado opuesto. En los diestros, el dominio de este movimiento se suele situar en el hemisferio izquierdo.

La habilidad para realizar movimientos voluntarios puede resultar dañada, incluso en individuos que puedan ejecutar los mismos movimientos de forma refleja o involuntaria. La existencia de apraxia específica constituye una línea de evidencia a favor de una inteligencia cinética corporal.

Capacidades implicadas: Capacidad para realizar actividades que requieren fuerza, rapidez, flexibilidad, coordinación óculo-manual y equilibrio.

Habilidades relacionadas: Utilizar las manos para crear o hacer reparaciones, expresarse a través del cuerpo.

Perfiles profesionales: Escultores, cirujanos, actores, modelos, bailarines, deportistas, etc.

Actividades y materiales de enseñanza que se podrían emplear para desarrollar esta inteligencia - Manuales, teatro, danza, deportes, relajación, materiales táctiles, deportes, etc.

2.1.3.2.6. Inteligencia intrapersonal

La inteligencia intrapersonal es el conocimiento de los aspectos internos de una persona: el acceso a la propia vida emocional, a la propia gama de sentimiento, la capacidad de efectuar discriminaciones entre ciertas emociones y, finalmente, ponerles un nombre y recurrir a ellas como medio de interpretar y orientar la propia conducta.

Las personas que poseen una inteligencia intrapersonal notable poseen modelos viables y eficaces de sí mismos. Pero al ser esta forma de inteligencia la más privada de todas, requiere otras formas expresivas para que pueda ser observada en funcionamiento.

La inteligencia interpersonal permite comprender y trabajar con los demás; la intrapersonal, en cambio, permite comprenderse mejor y trabajar con uno mismo. En el sentido individual de uno mismo, es posible hallar una mezcla de componentes intrapersonal e interpersonales.

El sentido de uno mismo es una de las más notables invenciones humanas: simboliza toda la información posible respecto a una persona y qué es. Se trata de una invención que todos los individuos construyen para sí mismos.

Aspectos biológicos

Los lóbulos frontales desempeñan un papel central en el cambio de la personalidad, los daños en el área inferior de los lóbulos frontales puede producir irritabilidad o euforia; en cambio, los daños en la parte superior tienden a producir indiferencia, languidez y apatía (personalidad depresiva).

Entre los afásicos que se han recuperado lo suficiente como para describir sus experiencias se han encontrado testimonios consistentes: aunque pueda haber existido una disminución del estado general de alerta y una considerable depresión debido a su estado, el individuo no se siente a sí mismo una persona distinta, reconoce sus propias necesidades, carencias, deseos e intenta atenderlos lo mejor posible.

Capacidades implicadas - Capacidad para plantearse metas, evaluar habilidades y desventajas personales y controlar el pensamiento propio.

Habilidades relacionadas - Meditar, exhibir disciplina personal, conservar la compostura y dar lo mejor de sí mismo.

Perfiles profesionales - Individuos maduros que tienen un autoconocimiento rico y profundo.

Actividades y materiales de enseñanza que se podrían emplear para desarrollar esta inteligencia - Instrucción individualizada, actividades de autoestima, redacción de diarios, proyectos individuales, meditación, etc.

2.1.3.2.7. Inteligencia interpersonal

La inteligencia interpersonal se constituye a partir de la capacidad nuclear para sentir distinciones entre los demás, en particular, contrastes en sus estados de ánimo, temperamento, motivaciones e intenciones.

Esta inteligencia le permite a un adulto hábil, leer las intenciones y los deseos de los demás, aunque se los hayan ocultado. Esta capacidad se da de forma muy sofisticada en los líderes religiosos, políticos, terapeutas y maestros. Esta forma de inteligencia no depende necesariamente del lenguaje.

Aspectos biológicos - Todos los indicios proporcionados por la investigación cerebral sugieren que los lóbulos frontales desempeñan un papel importante en el conocimiento interpersonal.

Los daños en esta área pueden causar cambios profundos en la personalidad, aunque otras formas de la resolución de problemas puedan quedar inalteradas: una persona no es la misma después de la lesión.

La evidencia biológica de la inteligencia interpersonal abarca factores adicionales que, a menudo, se consideran excluyentes de la especie humana:

1. La prolongada infancia de los primates, que establece un vínculo estrecho con la madre, favorece el desarrollo intrapersonal.
2. La importancia de la interacción social entre los humanos que demandan participación y cooperación. La necesidad de cohesión al grupo, de liderazgo, de organización y solidaridad, surge como consecuencia de la necesidad de supervivencia.

Capacidades implicadas - Trabajar con gente, ayudar a las personas a identificar y superar problemas.

Habilidades relacionadas - Capacidad para reconocer y responder a los sentimientos y personalidades de los otros.

Perfiles profesionales - Administradores, docentes, psicólogos, terapeutas.

Actividades y materiales de enseñanza que se podrían emplear para desarrollar esta inteligencia - Aprendizaje cooperativo, tutorías, juegos de mesa, materiales para teatro, etc.

2.1.3.2.8. Inteligencia naturalista

Se describe como la competencia para percibir las relaciones que existen entre varias especies o grupos de objetos y personas, así como reconocer y establecer si existen distinciones y semejanzas entre ellos.

Los naturalistas suelen ser hábiles para observar, identificar y clasificar a los miembros de un grupo o especie, e incluso, para descubrir nuevas especies. Su campo de observación más afín es el mundo natural, donde pueden reconocer flora, fauna y utilizar productivamente sus habilidades en actividades de caza, ciencias biológicas y conservación de la naturaleza.

Pero puede ser aplicada también en cualquier ámbito de la ciencia y la cultura, porque las características de este tipo de inteligencia se ciñen a las cualidades esperadas en personas que se dedican a la investigación y siguen los pasos propios del método científico.

En realidad, todos aplicamos la inteligencia naturalista al reconocer plantas, animales, personas o elementos de nuestro entorno natural. Las interacciones con el medio físico nos ayudan a desarrollar la percepción

de las causas y sus efectos y los comportamientos o fenómenos que puedan existir en el futuro; como por ejemplo la observación de los cambios climáticos que se producen en el transcurso de las estaciones del año y su influencia entre los humanos, los animales y las plantas.

Gardner postula que este tipo de inteligencia debió tener su origen en las necesidades de los primeros seres humanos, ya que su sobrevivencia dependía, en gran parte, del reconocimiento que hicieran de especies útiles y perjudiciales, de la observación del clima y sus cambios y de ampliar los recursos disponibles para la alimentación.²

2.1.3.3. Inteligencia emocional

Daniel Goleman, psicólogo estadounidense, publicó en 1995 el libro *Emotional Intelligence*, "Inteligencia emocional", que adquirió fama mundial, aunque fueron Peter Salovey y John D. Mayer los que acuñaron la citada expresión "Inteligencia emocional", en 1990. Anteriormente, el psicólogo Edward Thorndike, había manejado un concepto similar en 1920, la "Inteligencia social".

Para Goleman la inteligencia emocional es la capacidad para reconocer sentimientos propios y ajenos, y la habilidad para manejarlos. Considera que la inteligencia emocional puede organizarse en cinco capacidades: conocer las emociones y sentimientos propios, manejarlos, reconocerlos, crear la propia motivación, y manejar las relaciones.

Goleman cita que tener inteligencia emocional es la capacidad que el ser humano tiene para decir las cosas en el momento correcto, de la manera, correcta, con la intensidad correcta y en el lugar correcto a las personas correctas.

2.1.3.4 Intentos de medir la inteligencia

La psicometría es la disciplina que se encarga de las mediciones psicológicas. Los primeros trabajos de psicometría surgieron para evaluar la inteligencia mediante diversos test cuya aplicación permitía estimar el cociente intelectual de los individuos, una medida que se suponía aproximada al constructo de la inteligencia. Los criterios de cientificidad más extendidos en psicometría para la aceptación de los tests de inteligencia son la fiabilidad y la validez, medidas obtenidas generalmente a través de técnicas estadísticas basadas en la correlación, como el análisis factorial o la regresión lineal.

Algunos de estos test ofrecen una única medida, un "factor general de inteligencia", (o Factor G en términos de la Teoría bifactorial de Charles Spearman) que se determina comparando el rendimiento del sujeto con el obtenido por su grupo de referencia, en condiciones similares. Otros tests, sin embargo, están diseñados bajo un marco teórico diferente, y en consecuencia permiten la estimación de varias medidas independientes correspondientes a los distintos tipos de inteligencia.

2.1.4. El pensamiento

Existen varias conceptualizaciones de pensamiento, de los cuales los citaremos a algunos de estos conceptos:

“Los pensamientos constituyen, por así decirlo los fundamentos mediante los cuales el hombre constituye su vida intelectual. Todo un cúmulo de conocimientos que va pasando a través de las generaciones, se puede realizar debido a los pensamientos que todos los hombres los más notables de entre los que han vivido han concebido”. (Lic. Andrés Castillo, 2010)

El pensamiento es la actividad y creación de la mente; dicese de todo aquello que es traído a existencia mediante la actividad del intelecto. Se

define todos los productos que la mente puede generar incluyendo las actividades racionales del intelecto o las abstracciones de la imaginación; todo aquello que sea de naturaleza mental es considerado pensamiento, bien sean estos abstractos, racionales, creativos, artísticos, etc.

El pensamiento se podría definir como imágenes, ensoñaciones o esa voz interior que nos acompaña durante el día y en la noche en forma de sueños. La estructura del pensamiento o los patrones cognitivos son el andamiaje mental sobre el que conceptualizamos nuestra experiencia o nuestra realidad.

El pensamiento es lo que cada día un individuo posee y lo va desarrollando conforme va aprendiendo. Esto explica el porqué de la variación de desarrollo del pensamiento en ciertos sectores, ya que en vista de las experiencias vividas de un lugar a otro, según donde se desenvuelva el individuo, viene su nivel de pensamiento.

Existen patrones que tienen un comienzo en el pensamiento y hace que el pensamiento tenga un final, esto sucede en milésimas de segundos, a su vez miles de comienzos y finales hacen de esto un pensamiento lógico; esto depende del medio de afuera y para estar en contacto, con ello dependemos de los cinco sentidos.

El pensar es una resolución de problemas. La necesidad exige satisfacción. Más aún, si este problema tiene que ver con la superación del momento que está cruzando, por lo que buscaría la mejor forma de resolver la situación, creando así un pensamiento propio de sí mismo, autónomo, que no esté regido por ideas de alguien más, sino del individuo mismo, para actuar de forma consiente y propia.

El proceso del pensar lógico siempre sigue una determinada dirección. Esta dirección va en busca de una conclusión o de la solución de un problema, no sigue propiamente una línea recta sino más bien zigzagueante con avances, paradas, rodeos y hasta retrocesos.

El proceso de pensar se presenta como una totalidad coherente y organizada, en lo que respecta a sus diversos aspectos, modalidades, elementos y etapas. (Davidson, 1997)

2.1.5. Pensamiento básico

Los procesos básicos del pensamiento son: observación, descripción, comparación, clasificación, análisis, síntesis y evaluación; son los pilares fundamentales sobre los cuales se apoyan la construcción y la organización del conocimiento y el razonamiento.

A través de la observación

El individuo examina intencionalmente y de acuerdo a con su interés y experticia, una situación u objeto para detectar sus atributos, cualidades, propiedades o características. Para observar se requiere agudizar los sentidos, percibir y prestar atención selectiva para analizar y organizar la información en la memoria. El producto de la observación es la formación de imágenes mentales de aquello que fue observado y que puede ser evocado en cualquier momento.

La habilidad de observar es significativa para descubrir problemas y encontrar explicaciones. Para favorecer este proceso se recomienda observar figuras, visualizar imágenes reales, examinar objetos y plantear la búsqueda de atributos desde diferentes focos de interés.

El resultado de la observación se puede expresar en forma precisa y ordenada a través del lenguaje verbal o escrito, permitiendo enumerar e integrar las características observadas, en un todo significativo. Este proceso cognitivo se conoce como descripción. Las actividades relacionadas con redacción de características o procedimientos, resúmenes de datos biográficos, organización de información leída, reconocimientos de relaciones entre objetos, estimulan este proceso.

El proceso de comparación:

Permite establecer relaciones desemejanza o diferencia, bajo la base de algún criterio o variable, entre objetos, situaciones, hechos o personas. La importancia de cada parámetro está en función de las razones o necesidades que originan la comparación (Ríos, 2004).

Se puede incentivar la relación en clase resolviendo analogías, analizando elementos faltantes de secuencias, estableciendo vínculos, explicando contenidos de premisas no explícitas.

La clasificación:

Es el proceso a través del cual se establecen relaciones entre los elementos agrupados de un conjunto, para formar con ellos los subconjuntos, clases o conceptos, de acuerdo con las características esenciales que comparten. Los elementos diferentes en la variable o criterio considerado, constituyen las distintas clases, mientras que las semejanzas se agrupan en la misma clase. Cada elemento se debe clasificar en una sola categoría que es mutuamente excluyente de las otras, mientras más inequívoca sea su ubicación, mejor. No puede quedar ningún elemento del conjunto sin clasificar.

El proceso de análisis:

Permite la comprensión de algo a través de la descomposición de sus partes de acuerdo a un criterio de interés del sujeto que analiza, mientras que el proceso de síntesis permite recomponer e integrar. Ambos procesos son complementarios e interactúan y se perfeccionan constantemente, por esta razón se les llama procesos integradores. Por

ejemplo, mientras por la observación se descompone un hecho, por la descripción se sintetiza.

El proceso de evaluar permite al individuo que ha realizado todos los procesos antes mencionados, emitir un juicio de valor en forma clara y precisa.

El proceso de evaluar:

Permite al individuo que ha realizado todos los procesos antes mencionados, emitir un juicio de valor en forma clara y precisa. En este proceso subyace la comparación contra un modelo ideal, por lo tanto se debe tener muy claro cuál es el referente para poder evaluar.

2.1.6. Pensamiento complejo

La noción de **pensamiento complejo** fue acuñada por el filósofo francés **Edgar Morin** y refiere a la **capacidad de interconectar distintas dimensiones de lo real**. Ante la emergencia de hechos u objetos multidimensionales, interactivos y con componentes aleatorios o azarosos, el **sujeto** se ve obligado a desarrollar una estrategia de pensamiento que no sea reductiva ni totalizante, sino reflexiva.

Morin denominó a dicha capacidad como pensamiento complejo.

Este concepto se opone a la división disciplinaria y promueve un enfoque transdisciplinario y holístico, aunque sin abandonar la noción de las partes constituyentes del todo. La **sistémica**, la **cibernética** y las **teorías de la información** aportan sustento al pensamiento complejo.

El pensamiento complejo, por lo tanto, es una estrategia o forma del pensamiento que tiene una intención globalizadora o abarcativa de los fenómenos pero que, a la vez, reconoce la especificidad de las partes. La clave pasa por la rearticulación de los conocimientos a través de la aplicación de los principios mencionados.

Todo lo relacionado con el pensamiento complejo está vinculado a la **epistemología** (la doctrina de los métodos del conocimiento científico). El objeto de estudio de la epistemología o gnoseología es la producción y validación del conocimiento científico a través del análisis de distintos criterios.

2.1.7. El pensamiento en la tipología psicológica

El psicólogo Carl Jung en su libro Tipos psicológicos propuso la existencia de cuatro funciones principales en la consciencia entre las cuales se encuentra la función pensamiento. Las tres funciones restantes son la sensación, la intuición y el sentimiento. Estas cuatro funciones son modificadas por dos actitudes principales: introversión y extraversión. A partir de esta teoría se desarrolla más tarde el indicador que cuenta con 16 combinaciones tipológicas (8 tipos más que en la tipología junguiana clásica) de las cuales cuatro son del tipo pensamiento;

- ∞ INTP: Introverso, Intuitivo, Pensamiento, Perceptivo.
- ∞ ISTP; Introverso, Sensitivo, Pensamiento , Perceptivo.
- ∞ ENTJ; Extraverso, Intuitivo, Pensamiento, Calificador .
- ∞ ESTJ; Extraverso, Sensitivo, Pensamiento, Calificador .

Los dos primeros pertenecen al pensamiento introverso con orientación intuitiva y sensitiva respectivamente; y los dos últimos al pensamiento extraverso con orientación intuitiva y sensitiva, también respectivamente.

2.1.8. Clasificación del pensamiento según el autor Javcore

Según Javcore, considera que hay diez clases de pensamiento.

∞ **Deductivo:** va de lo general a lo particular. Es una forma de razonamiento de la que se desprende una conclusión a partir de una o varias premisas. (Javcore, marzo 2011)

∞ **Inductivo:** es el proceso inverso del pensamiento deductivo, es el que va de lo particular a lo general. La base es, la figuración de que si algo es cierto en algunas ocasiones, lo será en otras similares aunque no se puedan observar. (Javcore, marzo 2011)

∞ **Analítico:** realiza la separación del todo en partes que son identificadas o categorizadas. (Javcore, marzo 2011)

∞ **Creativo:** aquel que se utiliza en la creación o modificación de algo, introduciendo novedades, es decir, la producción de nuevas ideas para desarrollar o modificar algo existente. (Javcore, marzo 2011)

∞ **Instintivo:** es aquel que poseen la mayoría de los seres vivos, el cual genera acciones. (Javcore, marzo 2011)

∞ **Sistémico:** es una visión compleja de múltiples elementos con sus diversas interrelaciones. Sistémico deriva de la palabra sistema, lo que nos indica que debemos ver las cosas de forma interrelacionada. (Javcore, marzo 2011)

∞ **Crítico:** es un proceso cognitivo que se propone analizar o evaluar la estructura y consistencia de la manera en la que se articulan las secuencias cognitivas que pretenden interpretar y representar el mundo, en particular las opiniones o afirmaciones que en la vida cotidiana suelen aceptarse como verdaderas. También se define, desde un punto de vista práctico, como un proceso mediante el cual se usa el conocimiento y la inteligencia para llegar, de forma efectiva, a la posición más razonable y justificada sobre un tema.

Tal evaluación puede basarse en la observación, en la experiencia, en los modelos cualitativos, en la modelo especial, en el razonamiento o en el método científico. El pensamiento crítico se basa en valores intelectuales que tratan de ir más allá de las impresiones y opiniones particulares, por lo que requiere claridad, exactitud, precisión, evidencia y equidad.

Tiene por tanto una vertiente analítica y otra evaluativa. Aunque emplea la lógica, intenta superar el aspecto formal de esta para poder entender y evaluar los argumentos en su contexto y dotar de herramientas intelectuales para distinguir lo razonable de lo no razonable, lo verdadero de lo falso.

El pensamiento crítico se encuentra muy ligado al escepticismo científico y al estudio y detección de las falacias.

∞ **Interrogativo:** es el pensamiento con el que se hacen preguntas, identificando lo que a uno le interesa saber sobre un tema determinado.

∞ **Social:** se basa en el análisis de elementos en el ámbito social, en este se plantean interrogantes y se hacen críticas que ayuden en la búsqueda de soluciones a las mismas. Además puede considerarse como el pensamiento que tiene cada persona dentro de la sociedad.

∞ **Lateral** es un método de pensamiento que puede ser empleado como una técnica para la resolución de problemas de manera creativa. El término fue acuñado por Edward de Bono, en su libro *New Think: The Use of Lateral Thinking* y publicado en 1967, que se refiere a la técnica que permite la resolución de problemas de una manera indirecta y con un enfoque creativo. El pensamiento lateral es una forma específica de organizar los procesos de pensamiento, que busca una solución mediante estrategias o algoritmos no ortodoxos, que normalmente serían ignorados por el pensamiento lógico.

El "pensamiento lateral" ha alcanzado difusión en el área de la psicología individual y social. El pensamiento lateral se caracteriza por producir ideas que estén fuera del patrón de pensamiento habitual. (Paul Sloane. P. L. 1995)

2.1.9. Tipos de Pensamiento según el autor Azdijo

Azdijo, presenta cinco tipos de pensamiento los cuales son:

∞ **El pensamiento racional** es el fenómeno psicológico racional, objetivo y externo derivado del pensar para la solución de problemas que nos aquejan día tras día.

El proceso de pensamiento es un medio de planificar la acción y de superar los obstáculos entre lo que hay y lo que se proyecta. El pensamiento se podría definir como imágenes, ensoñaciones o esa voz interior que nos acompaña durante el día y en la noche en forma de sueños. La estructura del pensamiento o los patrones cognitivos son el andamiaje mental sobre el que conceptualizamos nuestra experiencia o nuestra realidad. (Azdijo, jul. 2012)

Psicología racional

La psicología racional es aquella que partiendo de los datos de la experiencia, esencialmente de la experiencia interna o psíquica, busca a determinar la naturaleza, el origen y el destino de los principios que explican los hechos de la conciencia.

La primera es una ciencia filosófica, y estudia el tema del alma, de sus facultades (inteligencia y voluntad), la inmortalidad, la espiritualidad, la libertad, la persona.

∞ **El pensamiento imaginativo** Por la imaginación y la fantasía, la mente recibe imágenes que nunca han sido percibidas en la realidad inmediata.

La imaginación, la percepción (integración consciente de las impresiones sensoriales de objetos y sucesos externos al sujeto) y la memoria (evocación mental de las experiencias previas) son procesos mentales similares.

Esto es particularmente cierto cuando contienen imágenes sensoriales. Los psicólogos distinguen a veces entre imaginación como fenómeno pasivo o reproductivo, que recupera imágenes previamente percibidas por los sentidos; y la imaginación activa, constructiva o creativa, mediante la cual la mente produce imágenes de sucesos o de objetos poco o nada relacionados, o no son relacionados en absoluto con la realidad pasada y presente. El término imaginación incluye la renovación o reexperimentación de lo ya vivido (memoria), al tiempo que la creación de imágenes mentales (imaginación). La definición actual de imaginación, más estricta, excluye y se opone a la de memoria, del mismo modo que el concepto de constituir algo nuevo contrasta con el de revivir algo ya pasado.

Cuando una percepción imaginada y una real son simultáneas, la imaginada se puede confundir con la verdadera. (Azdiño, jul. 2012)

∞ **Pensamiento creativo** "Se puede pensar de la creatividad como la habilidad de formar nuevas combinaciones de ideas para llenar una

necesidad" (Halpern 1984) es la capacidad de **dejar que su mente cree pensamientos que resulten diferentes e inusuales**. El pensamiento creativo se desarrolla en torno a una idea fundamental: pensar más allá del ámbito de lo convencional. Se trata de ser capaces de **pensar fuera de lo común** y ser originales en el proceso de creación de ideas.

La buena noticia es que el pensamiento creativo es algo que usted puede **estimular y entrenar**. Algunos seres humanos nacen con una habilidad natural para desarrollar pensamiento creativo, mientras que otros deben esforzarse para lograrlo. Sin embargo, es posible para cualquier persona transformarse en un gran pensador creativo tanto habiendo nacido con este don natural o bien trabajando en ello. (Azdijo, jul. 2012)

Características esenciales del pensamiento creativo

Una situación importante es considerar que desarrollar la creatividad no es sólo emplear técnicas atractivas o ingeniosas por sí mismas; desarrollar la creatividad implica incidir sobre varios aspectos del pensamiento; las cuatro características más importantes del pensamiento creativo son:

- La fluidez
- La flexibilidad
- La originalidad
- La elaboración

La Fluidez se refiere a la capacidad de generar una cantidad considerable de ideas o respuestas a planteamientos establecidos; en este caso se busca que el alumno pueda utilizar el pensamiento

divergente, con la intención de que tenga más de una opción a su problema, no siempre la primera respuesta es la mejor y nosotros estamos acostumbrados a quedarnos con la primera idea que se nos ocurre, sin ponernos a pensar si realmente será la mejor, por ejemplo: pensar en todas las formas posibles de hacer el festejo a Benito Juárez, no sólo las formas tradicionales de eventos que siempre hemos practicado.

La Flexibilidad considera manejar nuestras alternativas en diferentes campos o categorías de respuesta, es voltear la cabeza para otro lado buscando una visión más amplia, o diferente a la que siempre se ha visto, por ejemplo: pensar en cinco diferentes formas de combatir la contaminación sin requerir dinero, es posible que todas las anteriores respuestas sean soluciones que tengan como eje compra de equipo o insumos para combatir la contaminación y cuando se les hace esta pregunta los invitamos a ir a otra categoría de respuesta que nos da alternativas diferentes para seleccionar la más atractiva.

La Originalidad, que es el aspecto más característico de la creatividad y que implica pensar en ideas que nunca a nadie se le han ocurrido o visualizar los problemas de manera diferente; lo que trae como consecuencia poder encontrar respuestas innovadoras a los problemas, por ejemplo: encontrar la forma de resolver el problema de matemáticas como a nadie se le ha ocurrido.

La Elaboración, es parte importante en el pensamiento creativo, ya que a partir de su utilización es como ha avanzado más la ciencia y las artes. Consiste en añadir elementos o detalles a ideas que ya existen, modificando alguno de sus atributos. Por ejemplo: el concepto inicial de silla data de muchos siglos, pero las sillas que se elaboran actualmente distan mucho del concepto original, aunque mantienen características esenciales que les permiten ser sillas.

Existen otras características del pensamiento creativo, pero creo que estas cuatro son las que más lo identifican, una producción creativa tiene en su historia de existencia momentos en los que se pueden identificar las características antes descritas, aunque físicamente en el producto sólo podamos identificar algunas de ellas.

Esto significa que la creatividad no es por generación espontánea, existe un camino en la producción creativa que podemos analizar a partir de revisar las etapas del proceso creativo. (Halpern 1984)

∞ **Pensamiento intuitivo** o concreto la intuición es, según la epistemología, un conocimiento que se adquiere sin la necesidad de emplear un análisis o un razonamiento anterior. Más bien, la intuición es evidente, por lo que es una consecuencia directa de la intervención del subconsciente en la solución de conflictos netamente racionales que se presentan en la cotidianidad.

Ahora bien, el pensamiento es un concepto más conocido aún, el cual se refiere a la evocación mental de ideas o imágenes. Cuando unimos pensamiento a intuición, entonces hablamos de pensamiento intuitivo. El pensamiento intuitivo, según numerosos filósofos y expertos en ciencias, es el principio de la organización de los seres humanos primitivos y de la ciencia que, en un futuro no muy lejano, fue su estandarte de planificación.

El pensamiento intuitivo es aquel proceso cognitivo que no está sujeto a un previo análisis o deducción lógica, sino que nace de una intuición o percepción sensorial evidente. Por lo general, las evocaciones mentales del pensamiento intuitivo no son controlables, pero si nos sirven como base para establecer patrones de conductas concretos.

∞ **Pensamiento abstracto** supone la capacidad de **asumir un marco mental de forma voluntaria**. Esto implica la posibilidad de

cambiar, a voluntad, de una situación a otra, de descomponer el todo en partes y de analizar de forma simultánea distintos aspectos de una misma realidad, por ejemplo.

De esta forma, el pensamiento abstracto permite discernir las propiedades comunes, planear y asumir simulacros, **y pensar y actuar simbólicamente**. Estas habilidades, por lo general, se encuentran dañadas en sujetos que sufren de trastornos mentales como la **esquizofrenia**.

El pensamiento abstracto se diferencia del **pensamiento formal**, que se basa en las experiencias reales. El individuo crece apoyándose en objetos concretos. Recién a partir de los doce años comienza a reemplazar los objetos por **ideas** o conceptos propios. Por lo tanto, puede afirmarse que el pensamiento formal es reversible e interno.

2.1.10. Pensamiento autónomo.

Hay algunas concepciones de pensamiento autónomo, de las cuales citaremos a las más relevantes.

El pensamiento autónomo es sin duda la creación de la mejor solución para un problema, la estructuración de la información que tenemos sobre si creer o no en lo que se expone en el mundo, es la estructuración que da sentido a lo que nosotros poseemos en nuestra mente y que nos hace únicos en la vida. (Eliecer Alberto Gómez 2010)

Un pensador autónomo es una persona que forma sus opiniones sobre la base del análisis imparcial de hechos y que es dueño de sus propias decisiones, independientemente de la imposición dogmática de alguna institución, religión, tradición específica, tendencia política o de cualquier

movimiento activista que busque imponer su punto de vista ideológico o cosmovisión filosófica.([Jorge Pereira Filho](#))

El pensamiento autónomo es el que se utiliza para designar la condición de ideas libres que una persona posee. El significado final representa a aquellas personas que se valen por sí mismas y que no requieren la ayuda o asistencia de terceros. En el mundo cotidiano, el pensamiento autónomo puede hacer referencia a la actuación de la persona en un sinfín de situaciones y circunstancias específicas que van desde el ámbito laboral al ámbito educativo, personal, psicológico o incluso físico. (Definición ABS, 2013)

Pensamiento autónomo es cuestionarse cosas, luchar por nuestras propias ideas. combatir los dogmatismos de todo tipo, es pensar por sí mismo, luchar cada día por la libertad de expresión, por conseguir otro mundo donde importen las personas y no el capital, dejar de ser manipulado tanto por los medios, meritocracia y jerarquía.

Las características mencionadas arriba para definir pensamiento autónomo permiten tener un punto de partida, a pesar de que no hay un acuerdo claro sobre esto en la literatura. Aunque hay ciertamente algunas similitudes, varias corrientes de pensamiento han propuesto diferentes concepciones, con consecuencias diferentes acerca de cómo y de para qué promoverlo (Mejía, 2002).

Es muy importante tener un pensamiento autónomo, ético y luchar por tus valores, e ideales ya que lo que define a una persona es la capacidad de pensar por uno mismo, ya que todos parecen pensar igual, vestimos igual o parecido e incluso no nos damos cuenta pero estamos manipulados en mucho casos por los medios de comunicación que nos convierten en consumidores ya que es lo que necesitan, es muy importante tener un pensamiento autónomo, cuestionarse cosas, luchar por nuestras propias ideas.

La inteligencia y el conocimiento no implican que se pueda tener un razonamiento o pensamiento autónomo. Incluso el mayor de los genios puede tener creencias irracionales u opiniones disparatadas. La teoría acerca del pensamiento autónomo trata sobre cómo se debería usar la inteligencia y el conocimiento para alcanzar puntos de vista más racionales y objetivos con los datos que se poseen. Opiniones y creencias basadas en un razonamiento pueden estar mejor cimentadas a través de procesos menos racionales. Al mismo tiempo, los buenos pensadores suelen estar mejor equipados para tomar decisiones y resolver problemas, en comparación con quienes carecen de esta habilidad aprendida.

El tener un pensamiento autónomo requiere de un desarrollo de las habilidades, compuestas por una serie de sub-procesos, en donde de manera gradual y acumulativa se va ascendiendo al nivel deseado en analizar, argumentar, preguntar, tomar decisiones y criticidad.

2.1.10.1. Habilidades cognitivas del pensamiento autónomo

∞ Habilidad de Análisis

Habilidad intelectual para subdividir (descomponer) la información aprehendida en las partes que la componen, descubriendo las relaciones que estas partes tienen entre sí y la forma en que están organizadas.

Es la separación de los elementos o partes constituyentes de una comunicación, procurando aclarar las jerarquías relativas de ideas o teorías. Encontrar patrones; organizar las partes; reconocer significados ocultos; identificar componentes. Analizar:

Descomponer en partes materiales o conceptuales y determinar cómo estas se relacionan o se interrelacionan, entre sí, o con una estructura completa, o con un propósito determinado. Las acciones mentales de este proceso incluyen diferenciar, organizar y atribuir, así como la

capacidad para establecer diferencias entre componentes. (Bajo, M.T., 2004)

La habilidad del análisis es parte del proceso inferencial analítico, en el cual es necesario reconocer que el proceso inferencial, es el correcto o mostrar por qué fue incorrecto, este análisis se hace de dos maneras: Uno centrado en la forma, análisis lógico formal o análisis formal". (Kathiia González, 2012)

La habilidad del análisis es la misma que se constituye en herramienta para la construcción de un lenguaje analítico propio de las teorías en cualquier campo disciplinar.

Se puede afirmar que el análisis consiste básicamente en la descomposición del objeto de aprendizaje que implica una serie de etapas que en últimas constituye en el análisis mismo:

- ∞ Ubicación espacio temporal del objeto de aprendizaje
- ∞ Identificación de componentes
- ∞ Comparación de los componentes con respecto a su ubicación, forma, estructura y función
- ∞ Clasificación de los componentes de acuerdo con su función
- ∞ Jerarquización de los componentes que constituyen la estructura del tema global de aprendizaje

Adicionalmente al proceso que implican las etapas anteriores, el análisis comprende las funciones que desempeña cada uno de los componentes y las del objeto considerado globalmente. De acuerdo con la naturaleza del objeto de aprendizaje el análisis puede desarrollarse:

- ∞ Del efecto a su causa
- ∞ De la naturaleza a sus principios y fines
- ∞ Del compuesto a sus componentes
- ∞ Del proceso a sus fases o etapas

¿En qué momento se puede afirmar que se da proceso de análisis?
Puede señalarse que el proceso de análisis ocurre cuando se identifican:

- ∞ Las causas a partir de los efectos
- ∞ Las variables o causas del problema
- ∞ Los elementos constitutivos del objeto global
- ∞ Lo simple como elemento de un compuesto
- ∞ Las fases o etapas a partir del proceso
- ∞ Los principios y fines a partir de la naturaleza del objeto de síntesis

Los pasos para el análisis según **Óscar Fajardo (2009)**

Para analizar y comprender correctamente un contenido, recomiendo seguir estos cinco pasos que expongo a continuación; no sin antes remarcar dos cuestiones previas sin las cuales estos pasos no tienen sentido. La primera es que las personas debemos asumir que siempre vamos a tener que priorizar y que nunca vamos a poder contar con toda la información que nos proporcione seguridad para tomar decisiones.

Esto es importante porque si no lo cumplimos, nos puede llevar o a la parálisis por el análisis o a desarrollar una inseguridad en nosotros mismos que nos lleva a no tomar decisiones porque cualquier información nos parece insuficiente.

La segunda cuestión que debe cumplirse es que todos debemos esforzarnos por desarrollar un criterio personal y propio hecho de nuestro conocimiento, habilidad, talento y experiencia que nos permita siempre priorizar la información a analizar e imaginar previamente a su lectura si ese contenido puede ser útil y en qué manera puede serlo.

Una vez expuesto este preludio, veamos los pasos.

- ∞ Reconocimiento y anticipación: Esto supone generalmente analizar un orden interno propio de lo que vamos a estudiar. De esta forma vamos preparando nuestra mente para la asimilación.

En este paso, actúa de forma importante nuestro criterio, ya que vamos a remarcar mentalmente las partes que nos parecen relevantes a nuestra estructura de pensamiento y a nuestra necesidad.

- ∞ Lectura: una vez que hemos realizado bien la etapa del reconocimiento y la anticipación, la lectura se hará con detenimiento y concentración, pero veremos que al haber efectuado el reconocimiento y la anticipación, nuestra mente irá colocando la información obtenida en el esquema mental previamente diseñado.
- ∞ Revisión: En este caso, será una revisión por encima y solo de lo que hemos considerado prioritario. En esta etapa nuestra mente ya dibujará un esquema claro y relevante para nuestra necesidad, obviando todo aquello que no es importante.

∞ **Habilidad de Argumentación**

La palabra argumento prueba o razón para justificar algo como verdad o como acción razonable; la expresión oral o escrita de un razonamiento.

La cualidad fundamental de un argumento es la consistencia y coherencia; entendiendo por tal el hecho de que el contenido de la expresión, discurso u obra adquiera sentido o significación que se dirige al interlocutor con finalidades diferentes:

- Como contenido de verdad = consistencia y coherencia con otras verdades admitidas, o con referencia a un hecho o situación que haga verdadero o falso dicho contenido.
- Como esquema lógico-formal = consistencia y coherencia con un sistema que no admite contradicción.

- Como función lógico-matemática = consistencia y coherencia con el hecho de “ser algo real” frente a una mera posibilidad lógica que define un mundo o una situación posible en un determinado marco teórico que justifica la función.
- Como discurso dirigido a la persuasión como motivación para promover o proponer una determinada acción.
 - Como finalidad de acción = consistencia o coherencia con otros intereses o motivaciones del individuo o individuos receptores del contenido como motivación a actuar de determinada manera.

Es por tanto un discurso dirigido:

- Al entendimiento, para convencer o generar una creencia nueva mediante el conocimiento evidente de nuevas verdades, basándose en una racionalidad común.
- A la emotividad para “motivar” una acción determinada.

La teoría de la argumentación, es el estudio interdisciplinario de la forma en que se obtienen conclusiones a través de la lógica, o sea, mediante premisas. Incluye el arte y la ciencia del debate civil, el diálogo, la conversación y la persuasión. Estudia las reglas de la inferencia, la lógica y las reglas procedimentales, tanto en el mundo real como en sistemas artificiales.

La teoría de la argumentación incluye el debate y la negociación, las cuales están dirigidas a alcanzar conclusiones de mutuo acuerdo aceptables. También incluye el diálogo erístico, una rama del debate social en el cual la principal motivación es la victoria sobre un oponente. Este arte y ciencia es con frecuencia el medio por el cual algunas personas protegen sus creencias o propios intereses en un diálogo racional, en simples coloquios o durante el proceso de argumentación o defensa de ideas.

La argumentación es usada en los juicios para probar y o refutar la validez de ciertos tipos de evidencias. Los estudiosos de argumentación

estudian las racionalizaciones post hoc mediante las cuales un individuo puede justificar decisiones que originalmente pudieron haber sido realizadas de forma irracional.

La argumentación informal en la primera década del siglo XXI, tiene diversas orientaciones y está alimentada de múltiples disciplinas, contiene la argumentación jurídica o filosófica, el discurso público ético-político, semiótica del texto, comunicación corporal e interpersonal, nueva retórica, lingüística, sociolingüística del análisis del discurso, etc.

La argumentación cotidiana tiene mucho que ver con la persuasión, porque de cualquier manera, lo que se busca realizar cuando se argumenta en la vida diaria es convencer a alguien de algo.

∞ **Habilidad de Interrogación o hacer preguntas**

Una pregunta puede ser bien una expresión lingüística utilizada para realizar una solicitud de información, o el pedido mismo realizado por dicha expresión. La información solicitada puede ser provista mediante una respuesta.

Las preguntas son realizadas o formuladas utilizando oraciones interrogativas. Sin embargo las mismas también pueden ser formuladas mediante oraciones imperativas (que incluyen una interrogativa subordinada) como por ejemplo:

“Dime cuanto es dos más dos”; en forma de conversación, algunas expresiones, tales como “¿Podrías alcanzarme la sal?”, si bien tienen la forma gramática de preguntas en realidad hacen las veces de pedidos de acción, no de respuestas. (Una frase de este tipo podría teóricamente también ser considerada no solo como un mero pedido pero como una observación de la voluntad de la otra persona de cumplir con la solicitud recibida.)

Tipos de preguntas

Se clasifican en abiertas, cerradas y mixtas:

Las preguntas abiertas son aquellas en las que después del enunciado hay un espacio en blanco para que el encuestado conteste lo que quiera.

Preguntas Cerradas

Son aquellas en las que el encuestador establece todas las posibles respuestas a la pregunta. Pueden ser de dos tipos: respuestas de alternativa simple (dicotómicas), cuando sólo es posible una respuesta (sí o no hombre o mujer); respuestas de alternativa múltiple, cuando se presentan varias alternativas de posible respuesta.

Las preguntas mixtas

Son preguntas cerradas que dan opción al encuestado a razonar, matizar o ampliar su respuesta a través de la opción "otro" o de la opción "por qué".

Preguntas dicotómicas. Son aquellas que tienen únicamente dos respuestas posibles: "Si" o "No" y permiten identificar claramente la opinión del entrevistado en cierto tema.

Preguntas de respuesta múltiple. Brindan una serie de opciones al entrevistado. Permiten identificar preferencias, niveles de consumo, usos y actividades. Por ejemplo: ¿Qué marca de refresco consume? 1) Coca-Cola 2) Pepsi 3) Fanta 4) Sprite

Preguntas ponderativas. Son aquellas en las que el entrevistado emite un juicio de valor y sirven para determinar tendencias. Por ejemplo: ¿Cómo califica la calidad del producto X? 1) Excelente 2) Muy buena 3) Buena 4) Regular 5) Mala

Preguntas filtro. Sirven para determinar si el encuestado es o no parte del segmento del mercado al que nos dirigimos. Puede ser una pregunta

dicotómica o una de respuesta múltiple. Ejemplo: ¿Utiliza usted enjuague bucal? 1) Si (Continuar con la encuesta) 2) No (Terminar la encuesta).

Preguntas de evaluación. Nos permiten verificar la autenticidad de otra respuesta. Por ejemplo, si se le pregunta a una persona si tiene asegurado su auto y contesta afirmativamente, luego se le pregunta con qué compañía, para evaluar la autenticidad de la primera.

∞ **Habilidad de Toma de decisiones**

La Toma De Decisiones es el proceso mediante el cual se realiza una elección entre las opciones o formas para resolver diferentes situaciones de la vida en diferentes contextos: a nivel laboral, familiar, sentimental, empresarial (utilizando metodologías cuantitativas que brinda la administración). La toma de decisiones consiste, básicamente, en elegir una opción entre las disponibles, a los efectos de resolver un problema actual o potencial (aun cuando no se evidencie un conflicto latente).

La toma de decisiones a nivel individual se caracteriza por el hecho de que una persona haga uso de su razonamiento y pensamiento para elegir una solución a un problema que se le presente en la vida; es decir, si una persona tiene un problema, deberá ser capaz de resolverlo individualmente tomando decisiones con ese específico motivo.

En la toma de decisiones importa la elección de un camino a seguir, por lo que en un estado anterior deben evaluarse alternativas de acción. Si estas últimas no están presentes, no existirá decisión.

Para tomar una decisión, cualquiera que sea su naturaleza, es necesario conocer, comprender, analizar un problema, para así poder darle solución. En algunos casos, por ser tan simples y cotidianos, este proceso se realiza de forma implícita y se soluciona muy rápidamente, pero existen otros casos en los cuales las consecuencias de una mala o buena elección pueden tener repercusiones en la vida y si es en un

contexto laboral en el éxito o fracaso de la organización, para los cuales es necesario realizar un proceso más estructurado que puede dar más seguridad e información para resolver el problema. Las decisiones nos atañen a todos ya que gracias a ellas podemos tener una opinión crítica.

Importancia de tomar decisiones

Las decisiones se pueden clasificar teniendo en cuenta diferentes aspectos, como lo es la frecuencia con la que se presentan. Se clasifican en cuanto a las circunstancias que afrontan estas decisiones sea cual sea la situación para decidir y como decidir.

Las circunstancias del entorno existente, al momento de tomar una decisión, han sido objeto de estudios y nuevos conceptos sobre los dominios sociales donde se toman dichas decisiones.

Decisiones programadas

Son aquellas que se toman frecuentemente, es decir son repetitivas y se convierte en una rutina tomarlas; como el tipo de problemas que resuelve y se presentan con cierta regularidad ya que se tiene un método bien establecido de solución y por lo tanto ya se conocen los pasos para abordar este tipo de problemas, por esta razón, también se las llama decisiones estructuradas. La persona que toma este tipo de decisión no tiene la necesidad de diseñar ninguna solución, sino que simplemente se rige por la que se ha seguido anteriormente.

En cierta medida, las decisiones programadas limitan nuestra libertad, porque la persona tiene menos espacio para decidir qué hacer. No obstante, el propósito real de las decisiones programadas es liberarnos.

Las políticas, las reglas o los procedimientos que usamos para tomar decisiones programadas nos ahorran tiempo, permitiéndonos con ello dedicar atención a otras actividades más importantes.

Decisiones no programadas

También denominadas no estructuradas, son decisiones que se toman ante problemas o situaciones que se presentan con poca frecuencia, o aquellas que necesitan de un modelo o proceso específico de solución, por ejemplo: Lanzamiento de un nuevo producto al mercado, en este tipo de decisiones es necesario seguir un modelo de toma de decisión para generar una solución específica para este problema en concreto.

Las decisiones no programadas abordan problemas poco frecuentes o excepcionales. Si un problema no se ha presentado con la frecuencia suficiente como para que lo cubra una política o si resulta tan importante que merece trato especial, deberá ser manejado como una decisión no programada. Problemas como asignar los recursos de una organización, qué hacer con una línea de producción que fracasó, cómo mejorar las relaciones con la comunidad de hecho, los problemas más importantes que enfrentará el gerente, normalmente, requerirán decisiones no programadas.

∞ **Habilidad de criticidad**

El tener habilidad crítica o pensamiento crítico, es un proceso cognitivo que se propone analizar o evaluar la estructura y consistencia de la manera en la que se articulan las secuencias cognitivas que pretenden interpretar y representar el mundo, en particular las opiniones o afirmaciones que en la vida cotidiana suelen aceptarse como verdaderas. También se define, desde un punto de vista práctico, como un proceso mediante el cual se usa el conocimiento y la inteligencia para llegar, de forma efectiva, a la posición más razonable y justificada sobre un tema.

Tal evaluación puede basarse en la observación, en la experiencia, en los modelos cualitativos, en el modelo especial, en el razonamiento o en el método científico. El pensamiento crítico se basa en valores

intelectuales que tratan de ir más allá de las impresiones y opiniones particulares, por lo que requiere claridad, exactitud, precisión, evidencia y equidad.

Tiene por tanto una vertiente analítica y otra evaluativa. Aunque emplea la lógica, intenta superar el aspecto formal de esta para poder entender y evaluar los argumentos en su contexto y dotar de herramientas intelectuales para distinguir lo razonable de lo no razonable, lo verdadero de lo falso.

El pensamiento crítico se encuentra muy ligado al escepticismo científico y al estudio y detección de las falacias.

∞ Habilidades cognitivas que se encuentran en un pensador crítico

1-Interpretación: se debe comprender y expresar, destacando claramente relevancias y significado de ideas, datos, juicios, eventos, expresiones, etc.

2-Análisis: se refiere a reconocer las intenciones reales o ficticias de conceptos, ideas, descripciones. También debe reconocer las ideas o propósitos ocultos de algún texto, argumento, noticia, etc.

3-Evaluación: valora la credibilidad del autor, orador, medio de comunicación, etc. Compara fortalezas y debilidades de las fuentes y se arma de evidencias para determinar el grado de credibilidad que poseen.

4-Inferencias: Es identificar los puntos importantes, destacarlos, evaluarlos, desmenuzarlos y a partir de eso, llegar a conclusiones razonables.

5-Explicación: Esta habilidad permitirá la información clara, precisa, reflexiva y coherente. Es la forma como el razonamiento se presenta como argumentó.

6-Metacognición: También llamada auto regulación. Es la habilidad cognitiva que permite que los buenos pensadores críticos se examinen y se hagan una autocorrección.

Cómo usar la criticidad

1. Escribe tus ideas iniciales acerca de un tema concreto que deseas analizar.

2. Busca otros puntos de vista e ideas diferentes, ya sea preguntando a las personas que conoces, buscando información en internet o abriendo algún tema de discusión en algún foro de la red.

3. Conoce las opiniones de expertos en ese tema.

4. Analiza los diferentes puntos de vista, ideas y opiniones. Puedes crear un gráfico con las ideas a favor y en contra. Luego compara estos puntos de vista con tus ideas iniciales.

5. Con toda esa información, decide por ti mismo cuál crees que es el punto de vista u opinión más acertada o razonable.

A menudo, este punto de vista suele ser una combinación de las ideas e información que has recopilado. Si comparas tu nuevo punto de vista con tus ideas iniciales, verás que ahora tienes una opinión más sólida, con mayor riqueza de contenido, más profunda y que además te resulta más fácil de defender porque has profundizado en ella, tienes las ideas más claras y suficiente información y conocimiento del tema como para defender tus ideas si es necesario.

Mantén siempre cierto grado de flexibilidad y apertura a nuevas ideas que no has tenido en cuenta en tu análisis, pues la conclusión a la que has llegado no tiene por qué ser definitiva, aún puede enriquecerse y

modificarse con nueva información. Tener un [pensamiento](#) crítico no significa que tus ideas sean rígidas e inamovibles, sino tan solo que piensas por ti mismo y sacas tus propias conclusiones.

Ten también en cuenta que una persona puede pensar por sí misma y tener una opinión propia prácticamente de cualquier cosa, incluso de aquello de lo que no tiene ni el más mínimo conocimiento. Esto no es usar un pensamiento crítico, sino más bien usar la imaginación para inventar opiniones sin fundamento alguno. Este es un modo de pensar que, en vez de enriquecerte, te empobrece, porque no te estás basando en la realidad para sacar conclusiones, sino tan solo estás fingiendo que sabes algo que en realidad no sabes. Si no conoces nada del tema es preferible que adoptes la opinión de alguien que sí parece tener conocimientos antes que inventar una opinión vacía de contenido; o mejor aún, sigue los puntos indicados más arriba para utilizar tu propio pensamiento. (Ana Muñoz, 2013)

2.1.11. Programas de desarrollo de Habilidades de pensamiento

Existen varios programas destinados al desarrollo de habilidades de pensamiento, tanto en habilidades básicas, como complejas.

Es por ello, que presentamos tres de los más importantes, y que nos han servido como base para la propuesta de desarrollo del pensamiento autónomo.

El Proyecto de Inteligencia Harvard trabaja a nivel cognitivo.

Las diferencias entre el alumnado tienen que ver con la personalidad de cada uno y que el rendimiento puede modificarse. Las actividades de refuerzo y las medidas ordinarias de atención a la diversidad no son suficientes para abarcar a un mayor número de casos. Por eso, como otra actividad alternativa y sumativa a las anteriores es el:

ENRIQUECIMIENTO COGNITIVO El proyecto de Inteligencia Harvard puede responder a este problema.

BASES DEL PROYECTO:

-Teorías del aprendizaje por descubrimiento.

-Teorías del aprendizaje por recepción.

CONCEPTO PRINCIPAL:

-Aprendizaje significativo Objetivo Principal

•Estimular un Enriquecimiento cognitivo

• Entrenando los procedimientos y estrategias personales de abordaje de los aprendizajes que el alumno/a recibe.

Objetivos Específicos

1. Desarrollar habilidades cognitivas Útiles. Facilitadoras para la adquisición de otras habilidades.

2.Desarrollar capacidades relacionadas con la lengua y las matemáticas.

3. Mejorar los aspectos relativos a la personalidad, Autoestima, Atención. Participación y Organización.

4. Implantar métodos para subsanar, reflexionar y superar los déficits.

Explicar las conclusiones. Adaptar formas de solución ya conocidas a problemas nuevos. Enumerar los caminos que pueden llevar a la solución de forma exhaustiva.

Serie I: fundamentos del razonamiento

Pretende desarrollar las actitudes, conocimientos y procesos básicos sobre los que se construye el resto de las series. Por esta razón debe ser

siempre el comienzo del programa. Esta serie se compone de las siguientes unidades y lecciones:

1ª Unidad: Observación y clasificación.

2ª Unidad: Ordenamiento.

3ª Unidad: Clasificación jerárquica.

4ª Unidad: Analogías.

5ª Unidad: Razonamiento espacial.

Serie II: comprensión del lenguaje

Persigue enseñar a superar las dificultades en la comprensión de textos, al menos de las más básicas.

1ª Unidad: Relaciones entre palabras.

2ª Unidad: Estructura del lenguaje.

3ª Unidad: Leer para entender.

Serie III: razonamiento verbal

El razonamiento deductivo puede catalogarse como razonamiento proposicional, es decir, un razonamiento que se basa en la elaboración y análisis de proposiciones que se relacionan entre sí formando argumentos que pueden ser lógicos o plausibles.

1ª Unidad: Aseveraciones.

2ª Unidad: Argumentos.

Serie IV: resolución de problemas

La serie se ocupa de las estrategias de resolución de problemas sobre diferentes tipos básicos:

1ª Unidad: Representaciones lineales.

2ª Unidad: Representaciones tabulares.

3ª Unidad: Representaciones por Simulación y Puesta en Acción.

4ª Unidad: Tanteo sistemático.

5ª Unidad: Poner en claro los Sobreentendidos.

Serie V: toma de decisiones

Esta serie instruye a los alumnos/as en las complejidades de los problemas decisionales, en los que es preciso optar entre distintas alternativas para llegar a una meta final deseada. Las unidades y lecciones de que se compone esta serie son las siguientes:

1ª Unidad: Introducción a la Toma de Decisiones.

2ª Unidad: Buscar y Evaluar información para reducir la incertidumbre.

3ª Unidad: Análisis de situaciones en que es difícil tomar decisiones.

Serie VI: pensamiento inventivo

Esta serie incide en los hábitos cotidianos, tratando de enseñar a ver los objetos y procedimientos familiares como diseños; producto de la creatividad humana. Las lecciones y unidades de esta serie son las siguientes:

1ª Unidad: Diseño.

2ª Unidad: Procedimientos de Diseño.

METODOLOGÍA

Las bases metodológicas del Programa Inteligencia de Harvard es preciso buscarlas en: La interrogación socrática, el análisis de los procesos cognitivos de Piaget y la exploración y descubrimiento rememorativo de Bruner.

Ahondando un poco más, en los principios, podemos encontrar los siguientes principios metodológico-didácticos:

- 1) Participación activa de todos los alumnos.
- 2) Aprendizaje por exploración y descubrimiento.
- 3) Diálogo dirigido.
- 4) Cultivo de una actitud curiosa e inquisitiva.
- 5) Refuerzo y estímulo de los esfuerzos del pensar.
- 6) Los éxitos deben promover confianza e interés de los alumnos.

Programa de Enriquecimiento Instrumental o PEI (Reuven Feuerstein)

El PEI es uno de los programas más conocidos de los destinados al desarrollo de la inteligencia. Consta de tres aspectos fundamentales: una lista de funciones cognitivas potencialmente deficientes, un mapa cognitivo y una teoría de desarrollo cognitivo. Con este programa se busca fomentar las funciones deficientes de los sujetos con problemas de rendimiento.

Este Programa de Enriquecimiento Cognitivo de Feuerstein, está diseñado sobre la teoría de la modificabilidad estructural cognitiva destinado al desarrollo de la inteligencia.

Para Feuerstein casi todos los jóvenes pueden mejorar su inteligencia e incluso llegar a una reestructuración general de sus procesos cognitivos y a mejorar su mismo potencial de aprendizaje por medio de un correcto aprendizaje mediado.

El PEI consta de un conjunto de tareas que se dirigen a la educación compensatoria, intentado desarrollar y fomentar las funciones deficientes de los sujetos con problemas de rendimiento

El PEI se basa en una concepción de la inteligencia como un proceso dinámico autorregulatorio que responde a la intervención ambiental externa.

“La teoría de la modificabilidad estructural cognitiva: un modelo de evaluación y entrenamiento de los proceso de la inteligencia”.
FEUERSTEIN, R. (1993)

Introducción

Nuevo Modelo de Enseñanza Aprendizaje

Centrado en Procesos

- ∞ Enseñar a pensar y aprender
- ∞ Maestro facilitador mediador
- ∞ Alumno responsable de su aprendizaje
- ∞ Autonomía en el aprendizaje
- ∞ Resolución de conflictos: diálogo, consenso, compromiso

Tutor: lograr que los alumnos hagan un uso más eficaz de sus recursos cognitivos

- ∞ De exploración
- ∞ De descubrimiento
- ∞ De elaboración y organización de la información
- ∞ Proceso interno de:
 - Regulación

- Planificación
 - Evaluación de la propia actividad
- ∞ Programas de pensar: abordan 4 aspectos fundamentales
- Solución de problemas
 - Creatividad
 - Razonamiento deductivo e inductivo
 - Metacognición

Resumiendo el programa y a nivel muy general, los instrumentos que se utilizan se pueden agrupar en los siguientes apartados:

- a. Organización de puntos: es el primer instrumento del programa y trata de que el alumno/a desarrolle su percepción y estructuración, a la vez que le hace corregir su impulsividad. La tarea central consiste en organizar un conjunto amorfo de puntos introduciendo en ellos un orden impuesto por una serie de modelos.
- b. Instrumentos para enseñar pensamiento relacional y representación: instrumentos relacionados con la orientación en el espacio, relaciones temporales, relaciones familiares y progresiones numéricas. También están los instrumentos de percepción analítica, comparaciones y de categorización.
- c. Instrumentos avanzados: como el de relaciones transitivas, de silogismos y el de diseños de patrones.

Programa de desarrollo de habilidades del pensamiento Dra. Margarita A. de Sánchez

El presente programa está destinado a propiciar la formación de los docentes en conceptos, métodos y técnicas pedagógicas para mediar el desarrollo y la aplicación de las habilidades intelectuales de las personas en la adquisición de nuevos conocimientos, y en la interacción con el ambiente social académico en el cual se desenvuelven.

El mundo actual demanda una mayor capacidad en la resolución de problemas independientemente del grado de complejidad; lo primordial es la habilidad con la que cuente el individuo para resolverlos.

La motivación a pensar en el estudiante debe propiciarse a la par con la reestructura surgida entre los actores educativos. Hoy, tanto el profesor como el estudiante han renovado sus estrategias en el proceso de enseñanza aprendizaje poniendo énfasis en la interacción de ambos generando entre sus actividades curriculares espacios de reflexión, análisis y exposición de puntos de vista con una mayor calidad en el pensamiento, en la toma de decisiones y en la creación de ideas innovadoras.

El ámbito educativo también exige cambios que repercutan en el desarrollo de habilidades que impliquen el uso eficiente de los hemisferios cerebrales del individuo y con ello, sea un blanco justo para alcanzar elevadas competencias, independientemente del ámbito en el que se desenvuelva.

Uno de los programas iniciados en el Instituto Tecnológico de Estudios Superiores de Monterrey (ITESM) por la Dra. Margarita A. de Sánchez, Desarrollo de Habilidades del Pensamiento (DHP) con la meta propuesta de desarrollar en los alumnos las estructuras y funciones necesarias para mejorar sus interacciones con el ambiente, tanto en situaciones académicas como extraescolares y cuyos ejes versan sobre la excelencia en la solución de problemas, toma de decisiones y rendimiento académico.

Se trata de proporcionar al docente los conocimientos acerca del desarrollo intelectual y de las habilidades de pensamiento basadas en procesos para que se incorporen en todas las actividades de enseñanza aprendizaje, y en la estimulación adecuada de las funciones cognitivas de la persona, que lo preparan para aprender del entorno y para interactuar

con su ambiente de forma satisfactoria. **Programa Margarita A. De Sánchez.**

Esta enseñanza está centrada en al alumno y el proceso.

EI DHP 1. Tiene como objetivo estimular las habilidades del pensamiento, las cuales propician el desarrollo de estructuras cognitivas y de las potencialidades mediante la intervención directa y continua de los procesos básicos del pensamiento.

El contenido de DHP 1. Recoge elementos referentes a:

- DEFINICIONES Y DESARROLLO DE LA INTELIGENCIA.
- DE LA OBSERVACION A LA CLASIFICACION.
- CAMBIOS, ORDENAMIENTO Y TRANSFORMACIONES.
- CLASIFICACION JERARQUICA.
- ANALISIS, SINTESIS Y EVALUACION.
- ANALOGIAS.

EI DHP 2 Desarrolla habilidades que propicien un aprendizaje más perdurable, significativo y de mayor aplicabilidad en la toma de decisiones y en la solución de problemas.

Su contenido está estructurado de la siguiente manera:

PRIMERA PARTE: RAZONAMIENTO VERBAL

- INTRODUCCION A LAS ASEVERACIONES.
- ASEVERACIONES UNIVERSALES Y PARTICULARES.
- REPRESENTACION DE ASEVERACIONES MEDIANTE DIAGRAMAS.
- INVERSIÓN Y REFORMULACIÓN DE ASEVERACIONES.
- RELACIÓN ENTRE ASEVERACIONES.
- INTRODUCCION A LOS ARGUMENTOS.

- REPRESENTACION Y EVALUACIÓN DE ARGUMENTOS.
- EVALUACION DE ARGUMENTOS LOGICOS.
- ARGUMENTOS CON PREMISAS CONDICIONALES.
- ARGUMENTOS INCOMPLETOS.
- EVALUACION DE ARGUMENTOS CONVINCENTES.
- ARGUMENTOS OPUESTOS.
- EVALUACIÓN DE ARGUMENTOS PROPIOS.

SEGUNDA PARTE: SOLUCION DE PROBLEMAS

- INTRODUCCION A LA SOLUCION DE PROBLEMAS.
- REPRESENTACIONES LINEALES.
- REPRESENTACIONES EN DOS DIMENSIONES.
- TABLAS DE VALORES NUMERICOS.
- TABLAS LOGICAS.
- SIMULACIÓN.
- BUSQUEDA EXHAUTIVA.

EI DHP 3 Estimula el pensamiento crítico y creativo.

Su contenido está formado de la siguiente manera:

- INTRODUCCION A LA CREATIVIDAD.
- EXPANSION Y CONTRACCION DE IDEAS.
- ACTIVACION DE PROCESOS CREATIVOS.
- DESARROLLO DE LA INVENTIVA.

De los tres programas expuestos, parece ser que el Programa de Desarrollo de Habilidades del Pensamiento de la Dra. Margarita Sánchez, es el más acorde a nuestro proyecto, por lo cual aportará mayor información facilitando la elaboración de la propuesta.

2.1.12. Posicionamiento Teórico Personal

Existen grandes teorías las cuales afianzaron nuestro proyecto, una de las más relevantes es la teoría constructivista, la cual sugiere que el educando sea participe de la elaboración de sus propias percepciones más aún si dichas percepciones son conocimientos prácticos. De acuerdo con esta teoría el pensar o formar conceptos es la base esencial para el desarrollo del estudiante; tanto así, que el Pensamiento autónomo está en el primer enfoque que desarrollo esta teoría.

Una vez teorizado el objetivo que tiene el desarrollo del Pensamiento autónomo, es fundamental la explicación de los diferentes aspectos o lineamientos que se le ha dado a lo largo de la educación, como desarrollo del pensamiento, inteligencia y conocimiento, construcción del pensamiento, pensamiento crítico, pensamiento creativo y pensamiento lateral.

Cada uno de estos conceptos han estado centrados en buscar desarrollar habilidades en las cuales el estudiante pueda pensar de forma más lógica, y así el lograr un mejor rendimiento institucional. Es por ello, que él no definir las características necesarias para una correcta identificación de lo que es Pensamiento autónomo, no se puede utilizar las mismas ideas o contenidos que tiene cada una de estas propuestas de desarrollo intelectual.

Basándonos en el desarrollo cognitivo que tiene el estudiante y el concepto que le da al mundo sobre lo que percibe, nosotros en la carrera de Psicología podemos determinar la relación en su desarrollo cognitivo y desarrollo cronológico, más aun si esto tiene que ver con el desarrollo de las capacidades de adaptación que tiene hacia su formación educativa; cada una de estas capacidades están presentes en el estudiante con mayor o menor desarrollo según sus hábitos de estudio.

Por lo cual, lo que busca el Pensamiento autónomo es fortalecer estas capacidades para que el estudiante pueda acceder más rápido a la información, percibir las cualidades que debe tener el educando a cierta edad para un cambio progresivo en las habilidades que va a ir desarrollando acorde a su funcionamiento cognitivo.

Otra de las grandes teorías las cuales están sumergidas en este proyecto, es la teoría humanista, con sus varios enfoques de igualdades y derechos. Por esto, desarrollo de las habilidades del Pensamiento autónomo están centradas y focalizadas en cada una de las aptitudes que tiene el estudiante en relación a su aprendizaje moral y educativo por el mismo hecho que la educación tiene que ser integral y procedimental.

De acuerdo con esta teoría el Pensamiento autónomo es una de las capacidades que tiene el ser humano para la elaboración de conceptos y la creación de ideas centradas en un desempeño propio y sin ataduras manipulativas.

Con esta presentación de las teorías psicológicas, las cuales hacen al tema de Pensamiento autónomo demostramos que el pensar, actuar y crear de forma propia es la capacidad más grande que tiene el ser humano para su aprendizaje y su desarrollo personal y educativo.

2.1.13. Glosario de términos

- ∞ Abstracción: Operación que consiste en mostrar mentalmente ciertos rasgos, generalmente ocultos por la persona, distinguiéndose de rasgos y anexos accidentales, primarios y prescindiendo de aquellos pensamientos.

- ∞ Análisis: División mental es decir el pensamiento se divide en dos formas izquierda y derecha. El lado derecho puede pensar todo lo negativo y el izquierdo todo lo positivo.

- ∞ Clasificar: Separar o dividir en grupos: conceptos, objetos, eventos o personas de acuerdo a elementos comunes, factores o características. Incluye en poner al grupo una etiqueta que comunique las características esenciales.
- ∞ Cognición: Se relaciona con los diferentes procesos de pensamiento, característicos a la inteligencia humana.
- ∞ Comparación: Establece semejanzas y diferencias entre los distintos objetos y fenómenos de la realidad.
- ∞ Conceptos: información a través de un medio diferente.
- ∞ Concluir: Acción mediante la cual se llega a una creencia inferencial, derivada una serie de premisas.
- ∞ Estimar: Consiste en formarse un juicio sobre la calidad, cantidad o significado de algo, la implicación de esta operación resulta en que el juicio que se forma, está basado en cálculos muy rudimentarios.
- ∞ Evaluación: valora la credibilidad del autor, orador, medio de comunicación, etc. Compara fortalezas y debilidades de las fuentes y se arma de evidencias para determinar el grado de credibilidad que poseen.
- ∞ Generalización: Proceso en el que se establece lo común de un conjunto de objetos, fenómenos y relaciones.
- ∞ Hipótesis Es una proposición tentativa o relación asumida con el fin de sacar su consecuencia lógica o empírica
- ∞ Idéntico: Es aquello que comparte todos los atributos de otra cosa.
- ∞ Identidad: la igualdad o similitud de las características esenciales o genéricas.
- ∞ Imagen: son las representaciones virtuales que tienen todos los seres humanos desde su concepción acerca del proceso

psicológico racional, subjetivo e interno de conocer, comprender, juzgar y razonar los procesos, objetivos y hechos.

- ∞ Inferencias: Es identificar los puntos importantes, destacarlos, evaluarlos, desmenuzarlos y a partir de eso, llegar a conclusiones razonables.
- ∞ Interpretación: se debe comprender y expresar, destacando claramente relevancias y significado de ideas, datos, juicios, eventos, expresiones, etc.
- ∞ Lenguaje: es la función de expresión del pensamiento en forma oral o escrita para la comunicación y el entendimiento de los seres humanos. Nos plantea dos definiciones de pensamiento, una de las cuales se relaciona directamente con la resolución de problemas.
- ∞ Lógica: Conocida también como lógica proposicional.
- ∞ Metacognición: También llamada auto regulación. Es la habilidad cognitiva que permite que los buenos pensadores críticos se examinen y se hagan una autocorrección.

CAPÍTULO III. METODOLOGÍA

3.1. Tipo de investigación

El tipo de investigación empleado en el presente trabajo es de carácter cuasi-experimental, ya que por medio de este podemos aproximarnos a los resultados de una investigación experimental.

Aunque estos diseños no garantizan un nivel de validez interna y externa como en los experimentales, ofrece un grado de validez suficiente, lo que hace muy viable su uso en el campo de la educación y de la psicología.

Este tipo de investigación, definirá cada uno de los aspectos que caracterizan al problema, es por ello, que sigue un esquema similar a la investigación experimental, pero, el criterio que le falta para llegar a este nivel es que no existe ningún tipo de aleatorización, es decir, no hay manera de asegurar la equivalencia inicial de los grupos.

La estructura de la investigación cuasi-experimentales implica usar un diseño solo con pos-prueba o uno con pre-prueba y pos-prueba.

3.2. Diseño de la investigación

El diseño de la investigación hace referencia concretamente a la naturaleza de la investigación. La presente investigación se desarrolló en base al diseño cuasi-experimental, ya que el principal propósito de la misma, no es comprobar ni validar las variables propuestas, por el contrario busca describirlas y analizarlas.

3.3. Métodos

3.3.1. Método Inductivo:

El método inductivo permitió un análisis ordenado, coherente y lógico del objeto de investigación, tomando como referencia las premisas

verdaderas. El objetivo de este método es llegar a conclusiones que puedan ser aplicadas a situaciones similares a la observada.

3.3.2. Método Deductivo:

Este método nos facilitó el análisis del tema central hacia sus partes constitutivas, de esta manera desarrollar la temática desglosando los respectivos capítulos, subcapítulos, temas y subtemas que nos permitan llegar al tema central objeto de investigación.

3.3.3. Método Analítico:

La función de este método fue desencadenar el proceso de conocimiento con la identificación de cada una de las partes que caracterizan una realidad; permitiendo establecer las relaciones causa-efecto entre los elementos que componen el objeto de investigación.

El conocimiento de la realidad puede obtenerse a partir de la identificación de las partes que conforman el todo (análisis), o como resultado de ir aumentando el conocimiento de la realidad, iniciando con los elementos más simples y fáciles de conocer para ascender gradualmente al conocimiento más complejo.

3.4. Técnicas

3.4.1. Observación:

La observación constituye el primer paso del método científico, que consistió en la observación de los hechos de todo el proceso de diseño y ejecución del proyecto que se realizó.

3.4.2. Encuesta:

Constituye la fuente primaria de investigación y presenta las siguientes ventajas para el diseño y desarrollo. Esta información permitió:

- a) Obtener información de primera mano de manera ágil, exacta y a bajo costo.
- b) Obtener información de la población.
- c) Posibilita estandarizar los datos, lo que permitió su tratamiento informático y el análisis estadístico.

3.5. Instrumentos

Los instrumentos a emplearse permitieron diagnosticar el problema y realizar las recomendaciones pertinentes, esperando con la aplicación de estos dar respuesta a los objetivos planteados. Esta investigación hizo uso de los siguientes instrumentos:

- ∞ Cuestionario para la encuesta
- ∞ Talleres temáticos
- ∞ Documento bibliográficos
- ∞ Lincografía

3.6. Procedimientos

3.6.1. Para realizar la investigación:

- ∞ Identificación del problema
- ∞ Búsqueda de información bibliográfica sobre el tema (problema)
- ∞ Formulación de objetivos y preguntas de investigación
- ∞ Definir los aspectos relacionados al estudio de campo:
 - Definición de variables
 - Búsqueda o preparación de instrumentos
 - Levantamiento de información
- ∞ Análisis, interpretación y discusión de resultados

3.6.2. Contenidos del programa de intervención

- Título
- Problema
- Justificación
- Objetivos
- Marco Teórico
- Desarrollo

3.7. Población

La investigación se realizó en una población de 152 estudiantes como resultado del cálculo de la muestra de un total de 245 estudiantes, que comprenden edades entre 11- 13 años, pertenecen a una Institución de carácter fiscal, para su efecto se tomó en cuenta tanto hombres como mujeres de raza indígena, mestiza que conforman la institución educativa, poseen una situación económica estable, y se encuentran ubicados en el sector urbano y rural de la ciudad de Otavalo, es por ello que se involucrarán en la investigación por poseer las características esenciales para que se desarrolle de manera oportuna.

Cabe recalcar que en la investigación están tomados en cuenta tanto hombres, como mujeres, y se realizó en el periodo académico 2012-2013, en la sección diurna.

3.8. Delimitación de la muestra

Los estudiantes de octavos años de Educación Básica del I.T.S. República del Ecuador, para cálculo de muestra se utilizó la siguiente formula:

$$n = \frac{PQ \cdot N}{(N-1) \frac{E^2}{K^2} + PQ}$$

Significado y valores de los elementos que intervienen en la fórmula:

n. Tamaño de la muestra

PQ. Varianza de la población, valor constante, 0.25

N. Población universo (245)

(N-1). Corrección geométrica

E. Margen de error estadísticamente aceptable 0.05 (recomendable para educación)

K. Coeficiente de corrección de error, valor constante 2

$$n = \frac{0.25 \cdot 245}{244 \frac{0.025}{4} + 0.25}$$

$$n = \frac{61.25}{0.4024}$$

$$n = 152.17$$

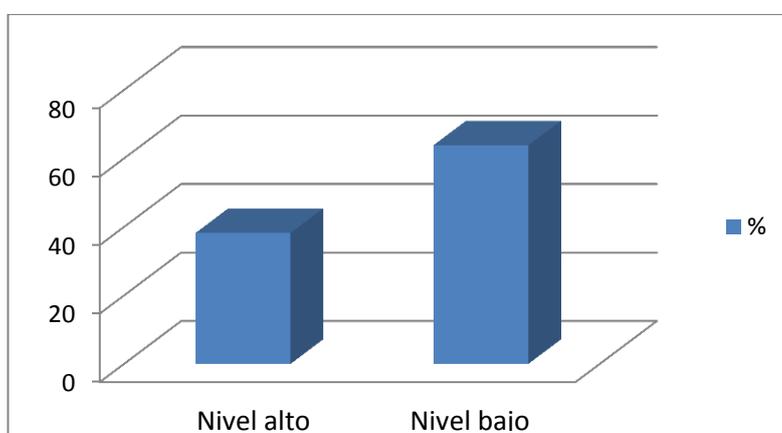
De acuerdo al cálculo de la muestra se llegó a determinar que de los 245 estudiantes de octavo año de educación básica, se tomó a 152 estudiantes.

CAPÍTULO IV

4. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

4.1 EVALUACIÓN DEL NIVEL DE PENSAMIENTO AUTÓNOMO

Resultados del desarrollo del P. autónomo	Nº	%
Nivel alto	58	38.2
Nivel bajo	97	63.8
Total	152	100



Fuente: Elaboración de los autores, Pérez Fabricio y Auz Mishel

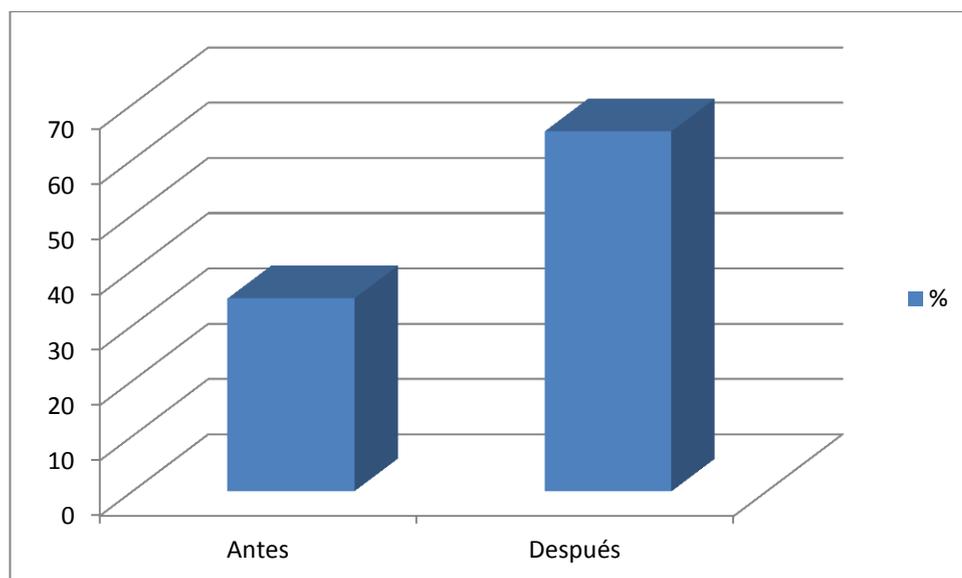
Análisis:

Al ver los resultados del test, se observa que en un 38.2% de los estudiantes, que sin recibir ningún tipo de información sobre Pensamiento autónomo, demostraron tener un buen desarrollo, y un 63.8% de los educandos, obtuvieron un desarrollo menos prometedor.

De esto se deduce que existe un gran porcentaje de estudiantes, que pese al nivel de educación, siguen teniendo ciertas falencias en su forma de pensar y actuar, por lo que, es indispensable la aplicación de técnicas para su desarrollo.

4.2 RESULTADOS DE LA HABILIDAD DE ANÁLISIS

Resultados de las actividades	Nº	%
Antes	53	34.9
Después	99	65.1
Total	152	100



Fuente: Elaboración de los autores, Pérez Fabricio y Auz Mishel

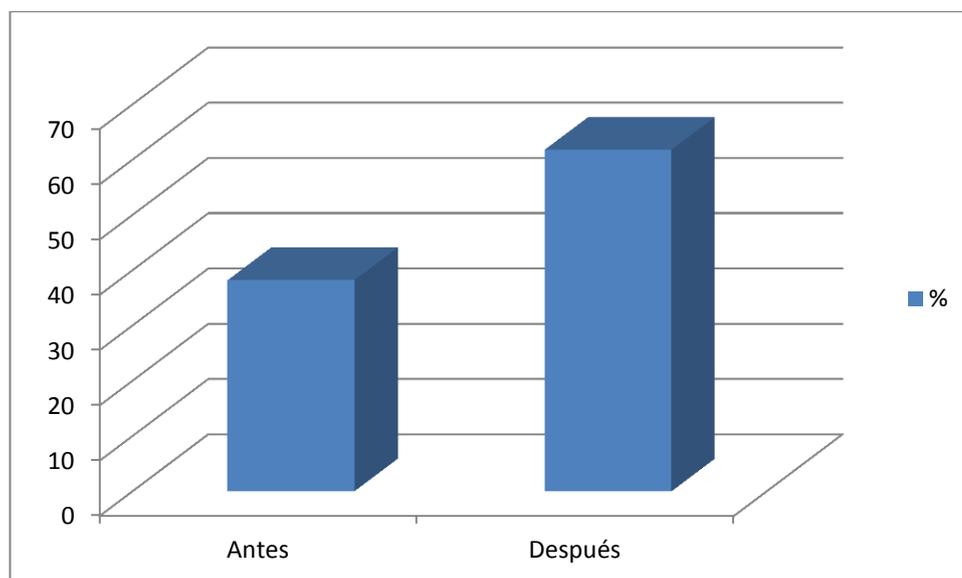
Análisis:

Con los resultados obtenidos de las actividades, antes del taller de análisis fueron de un 34.9% de estudiantes, que obtuvieron un rendimiento bajo, y un 65.1%, de estudiantes, después del taller, que obtuvieron un rendimiento alto.

En cuanto al desarrollo de la habilidad de análisis, los estudiantes llegaron a comprender lo que es analizar y cómo hacerlo. En sí, esta vendría a ser una pauta para que los estudiantes logren desarrollar esta habilidad.

4.3 RESULTADOS DE LA HABILIDAD DE ARGUMENTAR

Resultados de las actividades	Nº	%
Antes	58	38.2
Después	94	61.8
Total	152	100



Fuente: Elaboración de los autores, Pérez Fabricio y Auz Mishel

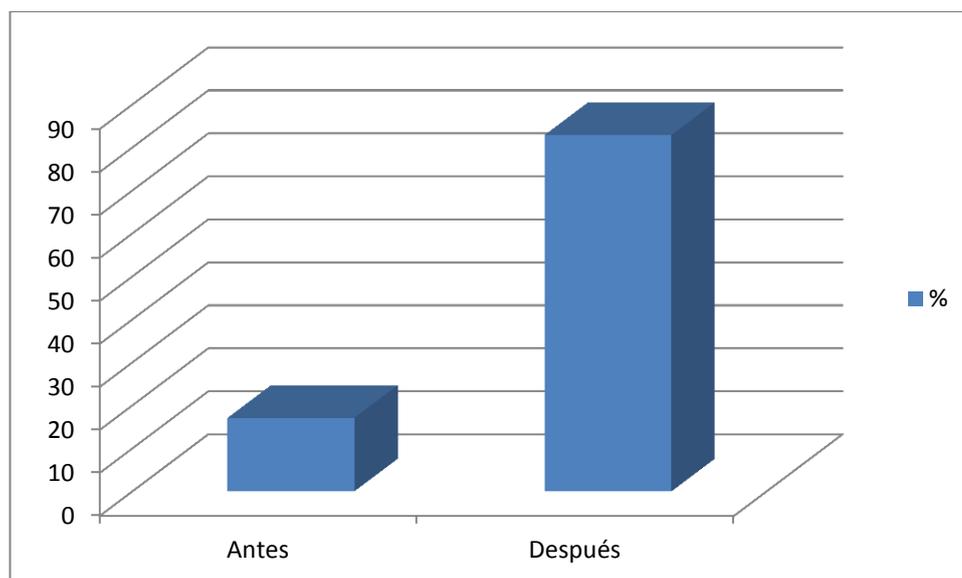
Análisis:

Los resultados obtenidos de las actividades, antes del taller de argumentar fueron de un 38.2% de estudiantes, que obtuvieron un rendimiento bajo, y un 61.8%, de estudiantes, después del taller, que obtuvieron un rendimiento alto.

Por lo cual, podemos notar que, las actividades del taller fueron un buen inicio para el desarrollo de argumentar, por lo cual, es indispensable la realización de más actividades que refuercen cada vez más las habilidades del estudiante.

4.4 RESULTADOS DE LA HABILIDAD DE PREGUNTAR

Resultados de las actividades	Nº	%
Antes	26	17.1
Después	126	82.9
Total	152	100



Fuente: Elaboración de los autores, Pérez Fabricio y Auz Mishel

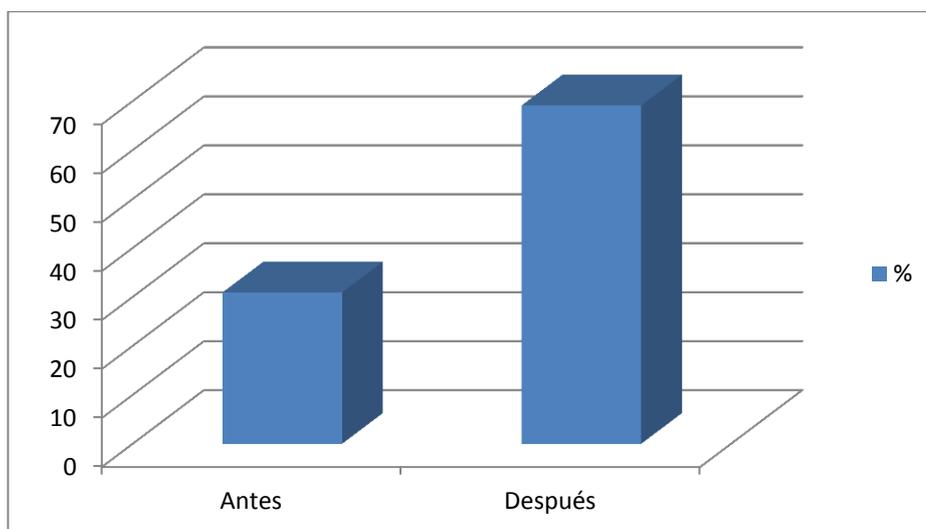
Análisis:

Con los resultados obtenidos de las actividades, antes del taller de preguntar fueron de un 17.1% de estudiantes, que obtuvieron un rendimiento bajo, y un 82.9%, de estudiantes, después del taller, que obtuvieron un rendimiento alto.

Por ellos, tenemos que en su gran mayoría, los estudiantes tienen un nivel de desarrollo de la habilidad de preguntar elevado. Aunque esto no quiere decir que el estudiante interroge todo lo que aprende, pero si da una buena iniciación en su habilidad de preguntar.

4.5 RESULTADOS DE LA HABILIDAD DE TOMA DE DECISIONES

Resultados de las actividades	Nº	%
Antes	47	30.9
Después	105	69.1
Total	152	100



Fuente: Elaboración de los autores, Pérez Fabricio y Auz Mishel

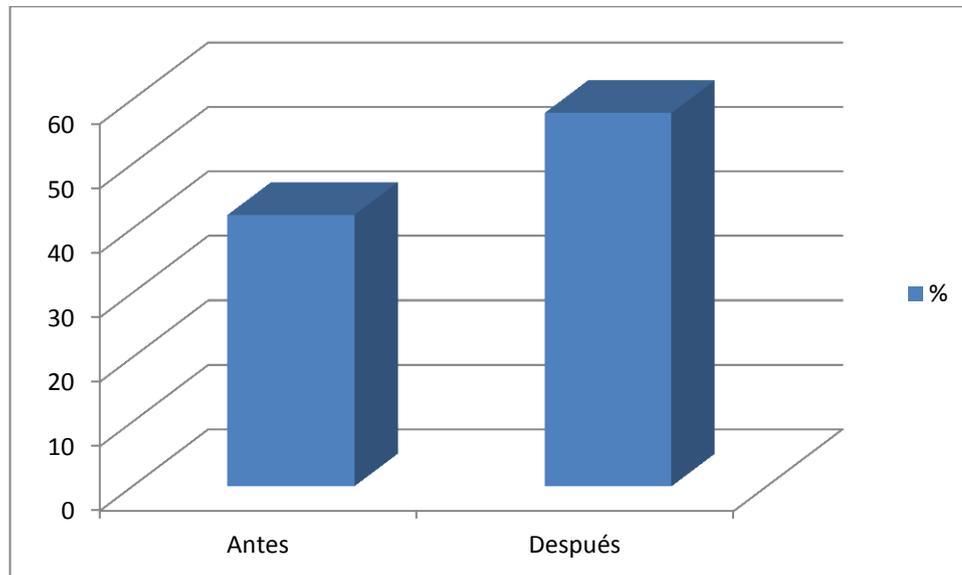
Análisis:

Los resultados obtenidos de las actividades, antes del taller de toma de decisiones fueron de un 30.9% de estudiantes, que obtuvieron un rendimiento bajo, y un 69.1%, de estudiantes, después del taller, que obtuvieron un rendimiento alto.

Al ver estos resultados, vemos que existe una diferencia significativa de resultados, aun teniendo en cuenta que las actividades del taller no eran complicadas. Es así que, a medida que se va incrementando las habilidades más complejas, el estudiante va adquiriendo las pautas necesarias para el desarrollo del pensamiento autónomo.

4.6 RESULTADOS DE LA HABILIDAD DE CRITICIDAD

Resultados de las actividades	Nº	%
Antes	64	42.1
Después	88	57.9
Total	152	100



Fuente: Elaboración de los autores, Pérez Fabricio y Auz Mishel

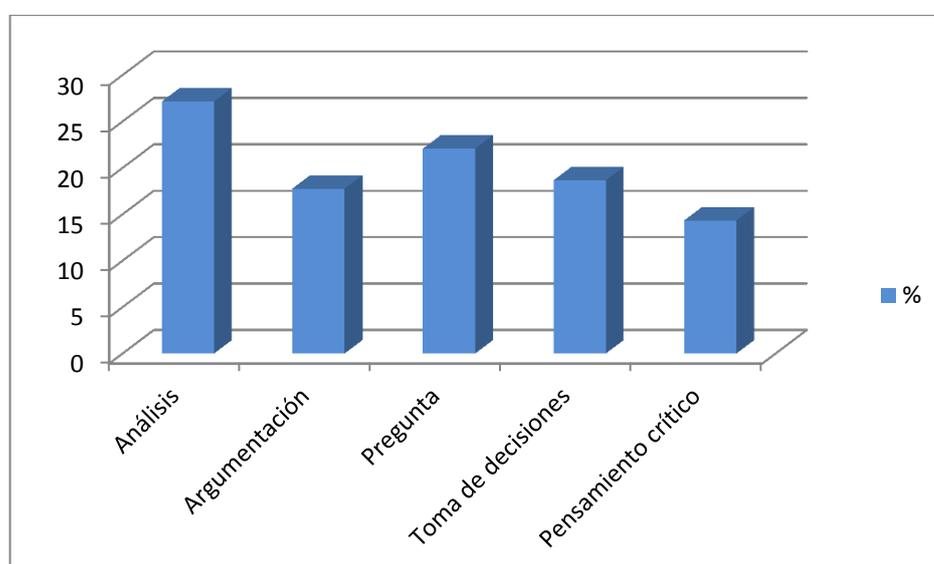
Análisis:

En los resultados que se puede apreciar de las actividades, antes del taller de pensamiento crítico fueron de un 42.1% de estudiantes, que obtuvieron un rendimiento bajo, y un 57.9%, de estudiantes, después del taller, que obtuvieron un rendimiento alto.

Al ser esta una de las habilidades más complejas que tiene que desarrollar el estudiante, vemos que la diferencia entre los resultados no es tan elevado, por lo que el educando está más sujeto al desarrollo de esta habilidad con más intensidad que las otras.

4.7 RESULTADOS DE LA ENCUESTA SOBRE LAS HABILIDADES DEL PENSAMIENTO AUTÓNOMO

Talleres de pensamiento autónomo	Preferencias del estudiante	%
Análisis	642	27.15
Argumentación	420	17.77
Pregunta	522	22.08
Toma de decisiones	441	18.66
Pensamiento crítico	339	14.34
Total	2364	100



Fuente: Elaboración de los autores, Pérez Fabricio y Auz Mishel

Análisis:

Una vez realizada la tabulación de la encuesta, tenemos que los estudiantes consideran a la habilidad de análisis, como prioridad para el desarrollo de su pensamiento autónomo, lo cual deja a las otras habilidades en un segundo plano, aunque no se diferencian puntajes de gran magnitud.

Seguido a esto, los estudiantes consideran de menor interés a las habilidades de Pregunta, Toma de decisiones, Argumentación y Pensamiento Crítico, con este orden respectivo.

CAPÍTULO V

5. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

5.1. Conclusiones

- ∞ Al culminar la investigación se pudo constatar, que el estudiante tienen gran participación en actividades que han sido un comienzo, para el desarrollo de sus habilidades de pensamiento, sin embargo, aún siguen conservando cierta información obsoleta, que le impide progresar mejor.
- ∞ En los estudiantes se supo determinar que, participan mejor cuando están en grupos de trabajo, que de forma individual, aumentando la opinión y comentarios de los temas tratados a lo largo de los talleres de este proyecto.
- ∞ El estudiante aún sigue teniendo temor de dar sus puntos de vista de forma individual, debido a que si se equivoca o dice algo que no coincida con la opinión de sus compañeros, puede ser rechazado o en algunos casos desvalorizado.
- ∞ Al terminar con el proyecto, el mayor obstáculo que tenemos para el desarrollo de las habilidades del pensamiento autónomo, es el tiempo, ya que no podemos simplificar la temática en una habilidad por taller, debido a la magnitud de contenidos que esta posee.
- ∞ En conclusión, se puede notar que los estudiantes, muestran más interés por actividades que presenten situaciones acordes a su realidad, tanto familiar, social y personal, que a actividades comunes que se realizan en las horas clase.

5.2. Recomendaciones

- ∞ Para la aplicación de talleres, al docente se recomienda utilizar actividades que sean dinámicas y que no sean rutinarias, para que el estudiante esté interesado en la temática. Adjuntando a esto, el taller no debe incluir muchos contenidos conceptuales, solo los fundamentales, para así evitar la pasividad del estudiante y el cansancio del mismo.
- ∞ En la aplicación de los talleres, es recomendable para el docente realizar dinámicas de agrupación, las cuales se debería emplear después de cada actividad del taller, ya que eso aumenta la participación del estudiante. Si consideramos la participación de solo un estudiante, tiende a cohibirse de decir lo que piensa, pero cuando están en grupo de trabajo, aportan más a la temática que se está tratando.
- ∞ En el momento en que se va a realizar las actividades de desarrollo de habilidades de pensamiento autónomo, el docente deberá estimular al estudiante para que responda de forma positiva en el lapso del taller, dando confianza y apoyo moral, para que el educando vea que no hay respuesta errónea, sino más bien que hay se ira construyendo su propio conocimiento y desarrollo de sus habilidades intelectuales.
- ∞ Para la aplicación de esta temática se recomienda al docente, emplear más tiempo en cada habilidad de pensamiento autónomo, con actividades que refuercen al estudiante cada vez más. El tema en sí es muy amplio, como para limitar en un taller a cada habilidad de pensamiento, haciéndose indispensable el aumento de horas clase.

∞ Como recomendación para el docente, lo que se utilice para el desarrollo de las habilidades, tanto, comentarios, ejemplos, textos y demás actividades, deberán ser actuales a la realidad del estudiante, tanto en lo familiar, social y personal. Esta hará que el estudiante preste más interés en lo que se está tratando en los talleres.

CAPÍTULO VI

6. PROPUESTA

TÍTULO:

GUIA PARA EL DESARROLLO DEL PENSAMIENTO AUTÓNOMO EN LOS ESTUDIANTES DE OCTAVO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DEL I.T.S. REPÚBLICA DEL ECUADOR 2012 – 2013

Presentación

El ser humano posee la capacidad innata del pensamiento, tanto así, que puede aprender desde el momento mismo del nacimiento. Es por ello que llega a conocer y manejar su ambiente, de lo cual dependerá su mayor o menor éxito en la vida.

En efecto, al pensamiento podemos describirlo como, una actividad y creación de la mente; todo aquello que sea de naturaleza mental es considerado pensamiento, bien sea estos abstractos, racionales, creativos, artísticos, autónomos, etc.

Por ello, tomamos al pensamiento autónomo como, lineamiento de esta investigación. Pero, ¿por qué el pensamiento autónomo?. El motivar a que el estudiante no limite su intelectualidad, que piense y actúe lejos de la influencia social, que tenga la capacidad de pensar por sí mismo, proporciona a este una visión más clara de su entorno, y es lo que se espera, sean los resultados de esta investigación.

Adjuntando a esto, el presente documento está elaborado con el propósito de desarrollar el pensamiento autónomo, exclusivamente en los estudiantes. Para ello, emplearemos una serie de técnicas, que ayuden al

educando a desarrollar esta capacidad, de manera, se empleara varios talleres, los cuales tienen una serie de características, que son propias para el desarrollo del pensamiento autónomo. Cabe mencionar, que con esto se estará incorporando estrategias que el estudiante tendrá que dominar en el transcurso de la ejecución de los ya mencionados talleres.

Dicho esto, se llegara a validar la investigación con los datos que los estudiantes nos proporcionen al realizar las evaluaciones de cada taller, cumpliendo así las expectativas que se espera del documento realizado.

6.1 Justificación

Al considerar la educación que existe en nuestro país, y ver el tipo de sociedad que esta produce, notamos que es necesario un desarrollo de habilidades, cualidades y destrezas de pensamiento propio o autónomo en el estudiante, que direccionen sus actitudes tanto en lo educativo, como en lo personal. Más aún, si formamos a una sociedad capaz de discriminar la información para que efectivice el uso de esta en su propia forma de proceder y actuar.

El resultado que obtendríamos será, una sociedad menos utilizada y manipulada, evitando de esta forma la explotación de las personas, promoviendo la igualdad, un desarrollo integral y el crecimiento personal.

Con respecto al estudiante, no será limitado a dominar solo conceptos y conocimientos que han sido estructurados de años atrás, ni que tampoco caiga en el error común de que todo lo que tiene que ver con educación es la verdad absoluta, sin darse cuenta que existe todo un mundo de información, que lo impulsará en el crecimiento personal y académico. De modo que, el estudiante se dé cuenta es tratado como un ser pensante, mas no un objeto.

Pero, ¿cómo cambiar el panorama educativo? El promover un desarrollo de pensamiento autónomo generará estudiantes más hábiles,

que ayuden a direccionar a la educación, para que desaparezca la formación de educandos productores y consumidores. Y que no solo estén destinados a cumplir con las expectativas del capitalismo y de la sociedad tercermundista.

Esta propuesta permite

- Que el estudiante supere el conformismo intelectual.
- Que exista una visión de desarrollo personal y de superación.
- Que exista una sociedad menos manipulada y explotada por los que se consideran dueños de la verdad.

6.2 Objetivos

General

Impulsar el desarrollo de habilidades del pensamiento autónomo en los estudiantes del octavo año del I.T.S. República del Ecuador.

Específicos

- Concienciar en los estudiantes la importancia de un pensamiento autónomo para su vida personal y académica.
- Implementar un conjunto de experiencias para el desarrollo del pensamiento autónomo en los estudiantes.
- Validar la guía con expertos para su utilización en lo educativo.

6.3. Marco Teórico

Para el desarrollo de la propuesta se toma a los fundamentos epistemológicos, sociológicos, pedagógicos y psicológicos, ya que cada

uno construye desde su ámbito, una estructuración de un sistema educativo que promueva el desarrollo integral de los individuos.

Pensamiento

El pensamiento es la actividad y creación de la mente; dicese de todo aquello que es traído a existencia mediante la actividad del intelecto. Se define todos los productos que la mente puede generar incluyendo las actividades racionales del intelecto o las abstracciones de la imaginación; todo aquello que sea de naturaleza mental es considerado pensamiento, bien sean estos abstractos, racionales, creativos, artísticos, etc.

Se caracteriza porque opera mediante conceptos. Siempre responde a una motivación, que pueda estar originada en el ambiente natural, social o cultural. Es una resolución de problemas.

El proceso del pensar lógico siempre sigue una determinada dirección. En busca de una conclusión o de la solución de un problema Se presenta coherente y organizada, en lo que respecta a sus diversos aspectos, elementos y etapas.

Existen patrones que tienen un comienzo en el pensamiento y hace que el pensamiento tenga un final, esto sucede en milésimas de segundos, a su vez miles de comienzos y finales hacen de esto un pensamiento lógico; esto depende del medio de afuera y para estar en contacto, con ello dependemos de los cinco sentidos.

Pensamiento autónomo

Es la elaboración de un propio concepto de las cosas, el propio punto de vista de lo que sucede en nuestro alrededor, la idea que decidimos realizarla, es lo que tomamos para nosotros como cierto.

El pensamiento autónomo es sin duda la creación de la mejor solución para un problema, la estructuración de la información que tenemos sobre si creer o no en lo que se expone en el mundo, es la estructuración que da sentido a lo que nosotros poseemos en nuestra mente y que nos hace únicos en la vida.

Un pensador autónomo es una persona que forma sus opiniones sobre la base del análisis imparcial de hechos y que es dueño de sus propias decisiones, independientemente de la imposición dogmática de alguna institución, religión, tradición específica, tendencia política o de cualquier movimiento activista que busque imponer su punto de vista ideológico o cosmovisión filosófica.(Jorge Pereira Filho)

Las características mencionadas arriba para definir pensamiento autónomo permiten tener un punto de partida, a pesar de que no hay un acuerdo claro sobre esto en la literatura. Aunque hay ciertamente algunas similitudes, varias corrientes de pensamiento han propuesto diferentes concepciones, con consecuencias diferentes acerca de cómo y de para qué promoverlo (Mejía, 2002).

Es muy importante tener un pensamiento autónomo, ético y luchar por tus valores, e ideales ya que lo que define a una persona es la capacidad de pensar por uno mismo, ya que todos parecen pensar igual, vestimos igual o parecido e incluso no nos damos cuenta pero estamos manipulados en mucho casos por los medios de comunicación que nos convierten en consumidores ya que es lo que necesitan, es muy importante tener un pensamiento autónomo, cuestionarse cosas, luchar por nuestras propias ideas.

La inteligencia y el conocimiento no implican que se pueda tener un razonamiento o pensamiento autónomo. Incluso el mayor de los genios puede tener creencias irracionales u opiniones disparatadas. La teoría acerca del pensamiento autónomo trata sobre cómo se debería usar la inteligencia y el conocimiento para alcanzar puntos de vista más

racionales y objetivos con los datos que se poseen. Opiniones y creencias basadas en un razonamiento pueden estar mejor cimentadas a través de procesos menos racionales. Al mismo tiempo, los buenos pensadores suelen estar mejor equipados para tomar decisiones y resolver problemas, en comparación con quienes carecen de esta habilidad aprendida.

El tener un pensamiento autónomo requiere de un desarrollo de las habilidades, compuestas por una serie de sub-procesos, en donde de manera gradual y acumulativa se va ascendiendo al nivel deseado en analizar, argumentar, preguntar, tomar decisiones y criticidad.

Habilidades cognitivas del pensamiento autónomo

∞ Análisis

La habilidad del análisis es parte del proceso inferencial analítico, en el cual es necesario reconocer que el proceso inferencial, es el correcto o mostrar por qué fue incorrecto, este análisis se hace de dos maneras: Uno centrado en la forma, análisis lógico formal o análisis formal". (Kathiia González, 2012)

La habilidad del análisis es la misma que se constituye en herramienta para la construcción de un lenguaje analítico propio de las teorías en cualquier campo disciplinar.

Habilidad intelectual para subdividir (descomponer) la información aprehendida en las partes que la componen, descubriendo las relaciones que estas partes tienen entre sí y la forma en que están organizadas.

Es la separación de los elementos o partes constituyentes de una comunicación, procurando aclarar las jerarquías relativas de ideas o teorías. Encontrar patrones; organizar las partes; reconocer significados ocultos; identificar componentes. Analizar: Descomponer en partes materiales o conceptuales y determinar cómo estas se relacionan o se

interrelacionan, entre sí, o con una estructura completa, o con un propósito determinado. Las acciones mentales de este proceso incluyen diferenciar, organizar y atribuir, así como la capacidad para establecer diferencias entre componentes.

Uno centrado en la forma, análisis lógico formal o análisis formal. Otro centrado en el significado de los términos o contenidos (lenguaje), análisis semántico o análisis concepto. Contenido y forma son importantes, pero son dos análisis diferentes, mientras que el contenido se relaciona con la parte semántica o del significado de las palabras, la forma se relaciona con la parte estructural y de construcción lógica del lenguaje oral o escrito.

∞ **Argumentación**

La palabra argumento prueba o razón para justificar algo como verdad o como acción razonable; la expresión oral o escrita de un razonamiento.

La cualidad fundamental de un argumento es la consistencia y coherencia; entendido por tal el hecho de que el contenido de la expresión, discurso u obra adquiera sentido o significado que se dirige al interlocutor con finalidades diferentes:

- Como contenido de verdad = consistencia y coherencia con otras verdades admitidas, o con referencia a un hecho o situación que haga verdadero o falso dicho contenido.
 - Como esquema lógico-formal = consistencia y coherencia con un sistema que no admite contradicción.
 - Como función lógico-matemática = consistencia y coherencia con el hecho de “ser algo real” frente a una mera posibilidad lógica que define un mundo o una situación posible en un determinado marco teórico que justifica la función.

- Como discurso dirigido a la persuasión como motivación para promover o proponer una determinada acción.
 - Como finalidad de acción = consistencia o coherencia con otros intereses o motivaciones del individuo o individuos receptores del contenido como motivación a actuar de determinada manera.

Es por tanto un discurso dirigido:

- al entendimiento, para «convencer» o generar una creencia nueva mediante el conocimiento evidente de nuevas verdades, basándose en una racionalidad común.
- a la emotividad para “motivar” una acción determinada.

La teoría de la argumentación, es el estudio interdisciplinario de la forma en que se obtienen conclusiones a través de la lógica, o sea, mediante premisas. Incluye el arte y la ciencia del debate civil, el diálogo, la conversación y la persuasión. Estudia las reglas de la inferencia, la lógica y las reglas procedimentales, tanto en el mundo real como en sistemas artificiales.

La teoría de la argumentación incluye el debate y la negociación, las cuales están dirigidas a alcanzar conclusiones de mutuo acuerdo aceptables. También incluye el diálogo erístico, una rama del debate social en el cual la principal motivación es la victoria sobre un oponente. Este arte y ciencia es con frecuencia el medio por el cual algunas personas protegen sus creencias o propios intereses en un diálogo racional, en simples coloquios o durante el proceso de argumentación o defensa de ideas.

∞ **Interrogación o hacer preguntas**

Una pregunta puede ser bien una expresión lingüística utilizada para realizar una solicitud de información, o el pedido mismo realizado por

dicha expresión. La información solicitada puede ser provista mediante una respuesta.

Las preguntas son realizadas o formuladas utilizando oraciones interrogativas. Sin embargo las mismas también pueden ser formuladas mediante oraciones imperativas (que incluyen una interrogativa subordinada) como por ejemplo:

“Dime cuanto es dos más dos”; en forma de conversación, algunas expresiones, tales como “¿Podrías alcanzarme la sal?”, si bien tienen la forma gramática de preguntas en realidad hacen las veces de pedidos de acción, no de respuestas. (Una frase de este tipo podría teóricamente también ser considerada no solo como un mero pedido pero como una observación de la voluntad de la otra persona de cumplir con la solicitud recibida.)

Tipos de preguntas

Se clasifican en abiertas, cerradas y mixtas:

Las preguntas abiertas son aquellas en las que después del enunciado hay un espacio en blanco para que el encuestado conteste lo que quiera.

Preguntas Cerradas

Son aquellas en las que el encuestador establece todas las posibles respuestas a la pregunta. Pueden ser de dos tipos: respuestas de alternativa simple (dicotómicas), cuando sólo es posible una respuesta (sí o no hombre o mujer); respuestas de alternativa múltiple, cuando se presentan varias alternativas de posible respuesta.

Las preguntas mixtas

Son preguntas cerradas que dar opción al encuestado a razonar, matizar o ampliar su respuesta a través de la opción “otro” o de la opción “por qué”.

Preguntas de respuesta múltiple. Brindan una serie de opciones al entrevistado. Permiten identificar preferencias, niveles de consumo, usos y actividades. Por ejemplo: ¿Qué marca de refresco consume? 1) Coca-Cola 2) Pepsi 3) Fanta 4) Sprite

∞ **Toma de decisiones**

La Toma De Decisiones es el proceso mediante el cual se realiza una elección entre las opciones o formas para resolver diferentes situaciones de la vida en diferentes contextos: a nivel laboral, familiar, sentimental, empresarial (utilizando metodologías cuantitativas que brinda la administración). La toma de decisiones consiste, básicamente, en elegir una opción entre las disponibles, a los efectos de resolver un problema actual o potencial (aun cuando no se evidencie un conflicto latente).

La toma de decisiones a nivel individual se caracteriza por el hecho de que una persona haga uso de su razonamiento y pensamiento para elegir una solución a un problema que se le presente en la vida; es decir, si una persona tiene un problema, deberá ser capaz de resolverlo individualmente tomando decisiones con ese específico motivo.

Para tomar una decisión, cualquiera que sea su naturaleza, es necesario conocer, comprender, analizar un problema, para así poder darle solución. En algunos casos, por ser tan simples y cotidianos, este proceso se realiza de forma implícita y se soluciona muy rápidamente, pero existen otros casos en los cuales las consecuencias de una mala o buena elección pueden tener repercusiones en la vida y si es en un contexto laboral en el éxito o fracaso de la organización, para los cuales es necesario realizar un proceso más estructurado que puede dar más

seguridad e información para resolver el problema. Las decisiones nos atañen a todos ya que gracias a ellas podemos tener una opinión crítica.

Decisiones programadas

Son aquellas que se toman frecuentemente, es decir son repetitivas y se convierte en una rutina tomarlas; como el tipo de problemas que resuelve y se presentan con cierta regularidad ya que se tiene un método bien establecido de solución y por lo tanto ya se conocen los pasos para abordar este tipo de problemas, por esta razón, también se las llama decisiones estructuradas. La persona que toma este tipo de decisión no tiene la necesidad de diseñar ninguna solución, sino que simplemente se rige por la que se ha seguido anteriormente.

Decisiones no programadas

También denominadas no estructuradas, son decisiones que se toman ante problemas o situaciones que se presentan con poca frecuencia, o aquellas que necesitan de un modelo o proceso específico de solución, por ejemplo: “Lanzamiento de un nuevo producto al mercado”, en este tipo de decisiones es necesario seguir un modelo de toma de decisión para generar una solución específica para este problema en concreto.

∞ **Criticidad**

Es un proceso cognitivo que se propone analizar o evaluar la estructura y consistencia de la manera en la que se articulan las secuencias cognitivas que pretenden interpretar y representar el mundo, en particular las opiniones o afirmaciones que en la vida cotidiana suelen aceptarse como verdaderas. También se define, desde un punto de vista práctico, como un proceso mediante el cual se usa el conocimiento y la inteligencia para llegar, de forma efectiva, a la posición más razonable y justificada sobre un tema.

Tal evaluación puede basarse en la observación, en la experiencia, en los modelos cualitativos, en el modelo especial, en el razonamiento o en el método científico.

El pensamiento crítico se basa en valores intelectuales que tratan de ir más allá de las impresiones y opiniones particulares, por lo que requiere claridad, exactitud, precisión, evidencia y equidad. Tiene por tanto una vertiente analítica y otra evaluativa. Aunque emplea la lógica, intenta superar el aspecto formal de esta para poder entender y evaluar los argumentos en su contexto y dotar de herramientas intelectuales para distinguir lo razonable de lo no razonable, lo verdadero de lo falso.

La criticidad o pensamiento crítico. se encuentra muy ligado al escepticismo científico y al estudio y detección de las falacias.

∞ Habilidades cognitivas del pensamiento crítico

1-Interpretación: se debe comprender y expresar, destacando claramente relevancias y significado de ideas, datos, juicios, eventos, expresiones, etc.

2-Análisis: se refiere a reconocer las intenciones reales o ficticias de conceptos, ideas, descripciones. También debe reconocer las ideas o propósitos ocultos de algún texto, argumento, noticia, etc.

3-Evaluación: valora la credibilidad del autor, orador, medio de comunicación, etc. Compara fortalezas y debilidades de las fuentes y se arma de evidencias para determinar el grado de credibilidad que poseen.

4-Inferencias: Es identificar los puntos importantes, destacarlos, evaluarlos, desmenuzarlos y a partir de eso, llegar a conclusiones razonables.

5-Explicación: Esta habilidad permitirá la información clara, precisa, reflexiva y coherente. Es la forma como el razonamiento se presenta como argumentó.

6-Metacognición: También llamada auto regulación. Es la habilidad cognitiva que permite que los buenos pensadores críticos se examinen y se hagan una autocorrección.

Taller N° 1

Título: Evaluación del nivel de desarrollo del pensamiento Autónomo

Objetivo:

Evaluar el nivel de desarrollo de Pensamiento Autónomo que tienen los estudiantes de 8º año de educación Básica.

- Mostrar la importancia que tiene el pensamiento autónomo
- Conceptualizar el Pensamiento autónomo en los estudiantes

Tiempo: 120 min.

Contenido	Actividades	Recursos
El pensamiento <ul style="list-style-type: none"> - Definición - Características 	Dinámica: El barco se hunde. Aplicación del test: Nivel de Desarrollo Del Pensamiento Autónomo Tabulación de datos con los estudiantes	Policopias del test “Nivel de Desarrollo Del Pensamiento Autónomo”
Pensamiento autónomo <ul style="list-style-type: none"> - Definición - Características 	Revisión y reflexión de los datos del test Práctica 1. ¿Qué es? y ¿para	

	<p>qué sirve el Pasamiento autónomo?</p> <p>Práctica 2. Identificar si existe pensamiento autónomo en las siguientes situaciones</p> <p>Práctica 3. Observar el Video “nuestra vida es una mentira” Realización de un comentario del video</p> <p>Práctica 4. Lectura: ¿Por qué la gente es crédula?</p> <p>Práctica 5. ¿Cómo desarrollar el P. Autónomo? Conclusiones de la lectura</p> <p>Práctica 6. Lectura grupal “¿Cómo desarrollar el Pensamiento Autónomo?”</p> <p>Aclaración de dudas a los estudiantes</p> <p>Práctica 7. Ficha de evaluación</p>	<p>Video “ nuestra vida es una mentira”</p> <p>Policopias de la lectura “Por qué la gente es crédula”</p> <p>Policopias de la ficha de evaluación</p>
--	---	---

El test tiene 15 ítems, las cuales se tratan de diversos temas; el estudiante tendrá cuatro opciones de respuesta, de las cuales debe tomar solo una de estas opciones.

Evaluación: Se tomará en cuenta los comentarios que realizan el estudiante y su participación en las actividades del taller. Además la ficha de evaluación.

Primera lectura del taller

¿Qué es el Pensamiento Autónomo?

Es cuestionarse cosas, luchar por nuestras propias ideas. combatir los dogmatismos de todo tipo, es pensar por ti, luchar cada día por la libertad de expresión, por conseguir otro mundo donde importen las personas y no el capital, dejar de ser manipulado tanto por los medios, meritocracia y jerarquía.

Es muy importante tener un pensamiento autónomo, ético y luchar por tus valores, e ideales ya que lo que define a una persona es la capacidad de pensar por uno mismo, ya que todos parecen pensar igual, vestimos igual o parecido e incluso no nos damos cuenta pero estamos manipulados en mucho casos por los medios de comunicación que nos convierten en consumidores ya que es lo que necesitan, es muy importante tener un pensamiento autónomo, cuestionarse cosas, luchar por nuestras propias ideas.

Personas que piensen por sí mismas, que combata las injusticias, que luche por la defensa de los derechos humanos y la democracia, cada día en el mundo se producen muertes de seres indefensos, víctimas de guerras, hambre, terrorismo, enfermedades o por falta de una buena sanidad, ya está bien de mirar para otro lado, es hora de revelarse y dejar de ser como un maniquí en un escaparate, es hora de pasar a la acción, de tener ética personal, defender al indefenso, al desposeído, al pobre, al inmigrante, esa es la única manera de luchar por conseguir un mundo más justo e igualitario, principios de toda persona humana y que tenga moral.

Práctica 2 Identificar si existe pensamiento autónomo en las siguientes situaciones. Marque con una (X) en el tipo de pensamiento que considere que es.

Un caso escolar

Carlos va a la cafetería durante el recreo a comprarse un bocadillo. En el camino ve cómo Jorge, Estefanía y Arturo, unos compañeros de otro curso, se han llevado a un rincón a Juan, un alumno de un curso anterior. Los tres le están amenazando para que Juan les dé el dinero del bocadillo. Carlos se acerca y les dice que le dejen en paz, pero los tres compañeros le dicen que se vaya y no se meta en un asunto que no es el suyo. Además le amenazan con pegarle una paliza si cuenta a alguien lo que ha visto,

¿Debe Carlos denunciar lo ocurrido a algún profesor del Instituto?

Pensamiento manipulado ____

Pensamiento autónomo ____

Participar en novatadas

Luisa lleva un año en el instituto y este año empieza el segundo curso. El año pasado no logró integrarse en ningún grupo de deportes, aunque lo intentó varias veces. Este año se ha propuesto formar parte del grupo en el que están los que mejor juegan. Cuando les pide que quiere pertenecer a su grupo, le contestan que para hacerlo debe ayudarles a gastar una broma a alumnos de primero. Como novatada, proponen acercarse a alumnos de primero en el recreo y obligarles a que les den el dinero, con la amenaza de darles una paliza si no les obedecen. De modo que Lucía molesta al alumno nuevo y es admitida en el grupo de deportes.

Pensamiento manipulado ____

Pensamiento autónomo ____

Ayuda para excursión

Todos los alumnos de 2º Curso van a realizar un viaje de fin de curso de cuatro días. Irán a visitar Colombia y pasarán dos de los días del viaje en un Hotel cerca del centro comercial que es uno de los más grandes del país. Así varios estudiantes van al centro comercial y compran varios artículos. La tutora del curso sabe que hay alumnos que no pueden comprar mucho de lo que existe hay porque no tienen dinero para pagar el viaje, de regreso. Pero ellos aun así lo hacen.

Pensamiento manipulado ____

Pensamiento autónomo ____

Carlos Santos en una habitación de hotel

Carlos Santos era un hombre de mundo. Amaba tanto la vida que quiso gobernar la suya hasta el final. Tenía un tumor incurable. Estaba condenado a morir sufriendo. Pero se rebeló. Acudió a la asociación Derecho a Morir Dignamente. Ellos le acompañaron en su última voluntad.

El pasado 10 de noviembre decidió tomarle la delantera a su enfermedad. Desayunó y dio un paseo antes de tomar un cóctel letal. Murió dormido en la habitación de un hotel. Carlos actuó como pensó que era lo mejor.

Pensamiento manipulado ____

Pensamiento autónomo ____

Exhibir un póster en contra de la igualdad de hombres y mujeres

El profesor de ética del Instituto está trabajando con sus alumnos el tema de la igualdad entre los hombres y las mujeres en la sociedad actual. Después de dos clases dedicadas a indagar sobre el tema, el profesor divide la clase en grupos de trabajo y les asigna a todos la tarea de elaborar un póster sobre la igualdad de hombres y mujeres. Terminado el trabajo, organizará una exposición de todos los pósters en un sitio

bien visible del instituto para que lo puedan ver todos los alumnos, profesores y las visitas. Al entregar los trabajos terminados, hay uno en el que los alumnos realizan una defensa de la inferioridad de la mujer y de la necesidad de que ocupe posiciones diferentes en la sociedad, dedicada sobre todo a las tareas domésticas, en especial a la crianza de los hijos.

El profesor admite el trabajo para la calificación de los alumnos y lo puntúa sin tener en cuenta lo que dicen, evaluando sólo el trabajo realizado para elaborar el póster; sin embargo, considera que no es posible incluirlo en la exposición. Los alumnos afirman que eso atenta contra su libertad de expresión.

Pensamiento manipulado ____

Pensamiento autónomo ____

Alimentar a una persona anoréxica en peligro de muerte

Maggie Andrade, es una enferma de anorexia que tiene un miedo obsesivo a coger peso. Hace ya más de un año, se niega a tomar ningún tipo de alimento sólido y apenas agua, lo que la ha llevado a tener un índice de masa corporal de 11,3, equivalente a un peso de 33 kilos para una persona que tuviera 1,70 metros de altura. Las amistades cercanas y los familiares son personas que cuidan mucho su figura, por lo cual Maggie llegó a desarrollar este problema.

Pensamiento manipulado ____

Pensamiento autónomo ____

Segunda lectura del taller

Por qué la gente es crédula

¿Por qué la gente se convence de tantas tonterías como las que dice la religión, la prensa, la televisión, la política y la sociedad?, hay tantas cosas que uno, de tan solo escucharlas dice: ¡obvio no! ¿Por qué no son capaces de liderar su propia existencia?

¿Por qué creen que si más de 1 millones de personas afirman una cosa esto debe ser verdad? ósea si todo lo (un infomercial) que dicen que más de 1000,000 de personas no pueden estar equivocadas, yo digo que sí, es más todo el mundo puede estar equivocado y solo una persona tener la verdad, de lo contrario sabríamos todos los secretos del universo.

Estas personas, operan desde lo que se llama "*Mente Crédula*" o coloquialmente conocidos como: borregos. Esta mentalidad es un proceso psicológico de mal funcionamiento que filtra información basado más bien en su fuente en lugar de en su integridad. Las personas que operan desde La Mente Crédula tienden a tener confianza fuera de lugar en: gobiernos, instituciones, principales redes de noticias, médicos, científicos...o cualquier persona que lleve la vestimenta de aparente autoridad.

Considerando que una persona normal, inteligente, se plantearía preguntas de sentido común sobre la información que reciben de todas las fuentes, la Mente Crédula totalmente acepta virtualmente cualquier información de fuentes que ocupan el papel de una aparente autoridad en la sociedad.

Las Instituciones Nunca Mienten ¿Cómo funciona esto dentro de sus cabezas? Es un interesante proceso, personas con Mente Crédula creen posible que un gobierno (o institución) mienta, pero creen que gobiernos, instituciones y médicos eligen NO mentir, incluso cuando serviría a sus propios intereses, hacerlo.

Esta visión del mundo es, por supuesto, ridículamente ingenua, sin embargo, es el sistema básico de creencias de por lo menos la mitad de

la población – la mitad de Mentas Crédulas cree todo lo que su propio gobierno, medios de comunicación o figuras de autoridad les dicen.

Tercera lectura del taller

El desarrollo del pensamiento autónomo

Está compuesto por una serie de sub-procesos, en donde de manera gradual y acumulativa se va ascendiendo al nivel deseado en analizar, procesar, generar, almacenar y discriminar lo aprendido.

Análisis

Habilidad intelectual para subdividir (descomponer) la información aprehendida en las partes que la componen, descubriendo las relaciones que estas partes tienen entre sí y la forma en que están organizadas.

Argumentación

La palabra argumento prueba o razón para justificar algo como verdad o como acción razonable; la expresión oral o escrita de un razonamiento. La cualidad fundamental de un argumento es la consistencia y la coherencia;

Hacer preguntas

Una pregunta puede ser bien una expresión lingüística utilizada para realizar una solicitud de información, o el pedido mismo realizado por dicha expresión. La información solicitada puede ser provista mediante una respuesta.

Toma de decisiones

La Toma De Decisiones es el proceso mediante el cual se realiza una elección entre las opciones o formas para resolver diferentes situaciones

de la vida en diferentes contextos: a nivel laboral, familiar, sentimental, empresarial.

Pensamiento crítico

El pensamiento crítico es un proceso cognitivo que se propone analizar o evaluar la estructura y consistencia de la manera en la que se articulan las secuencias cognitivas que pretenden interpretar y representar el mundo.

Práctica 7

Ficha de evaluación	
Tema	
¿Qué aprendí?	<hr/> <hr/> <hr/> <hr/>
¿Cómo ayuda esto en mi vida?	<hr/> <hr/> <hr/> <hr/>
¿Qué me hace pensar este taller?	<hr/> <hr/> <hr/> <hr/>

LINCOGRAFIA

<http://es.wikipedia.org/wiki/Pensamiento>

<http://www.monografias.com/trabajos89/el-pensamiento/el-pensamiento.shtml>

Taller N° 2

Título: Desarrollo de la habilidad de análisis y síntesis

Objetivo:

Desarrollar la habilidad de analizar y sintetizar en los estudiantes

- Motivar al estudiante a practicar lo aprendido
- Aplicar esta habilidad en casos prácticos

Tiempo: 60 min.

Contenido	Actividades	Recursos
<p>Análisis</p> <p>análisis lógico</p> <p>análisis formal</p> <ul style="list-style-type: none"> - nivel cognitivo <p>síntesis</p> <ul style="list-style-type: none"> - subrayado - Esquemas 	<p>Dinámica: Información desinformación</p> <p>Práctica 1. Determinar los dos puntos de vista de la dinámica en grupos</p> <p>Lectura: importancia de analizar y sintetizar, discusión entre los estudiantes</p> <p>Práctica 2. Analizar el siguiente texto de J.L. Pinillos, conclusión de ello</p> <p>Video: Lead. Artículo</p> <p>Práctica 3. Observar el video y escribir lo más importante</p> <p>Práctica 4. Los y las estudiantes puedan analizar críticamente</p>	<p>Policopias de las lecturas “Importancia de analizar y sintetizar”, “Noticia del taller 6”</p> <p>Video “ Lead Artículo</p> <p>Hojas de cuaderno</p>

	<p>algunas de las noticias</p> <ul style="list-style-type: none"> - Analiza con tu grupo lo siguiente: ¿Qué coincidieron al menos tres de tus compañeros? <p>Conclusiones de la clase Aclaración de dudas a los estudiantes</p> <p>Práctica 5. Ficha de evaluación</p>	<p>Policopias de la ficha de evaluación</p>
--	---	---

El video se caracteriza por demostrar que manifestaciones están sujetas a análisis. Existen ciertas situaciones con las cuales el estudiante puede o no estar familiarizado, por lo cual se deberá hacer explicaciones al final del video.

Evaluación: Se tomará en cuenta los comentarios que realizan el estudiante y su participación en las actividades del taller. Además la ficha de evaluación.

Primera lectura del taller

La importancia de analizar y sintetizar

Los conceptos de análisis y síntesis se refieren a dos procesos mentales o actividades que son complementarias entre sí, nos sirven para el estudio de problemas o realidades complejas. El análisis consiste en la separación de las partes de esos problemas o realidades hasta llegar a conocer los elementos fundamentales que los conforman y las relaciones que existen entre ellos. La síntesis, se refiere a la composición de un todo por reunión de sus partes o elementos, que se puede realizar uniendo las

partes, fusionándolas u organizándolas de diversas maneras. El análisis es una operación intelectual que separa las partes que componen un todo y la síntesis reúne las partes del todo y las convierte de nuevo en una unidad.

Análisis y síntesis son opuestos entre sí, el final del análisis marca el inicio de la síntesis. Los dos procesos se encuentran reunidos en el estudio de realidades o problemas complejos.

La capacidad de análisis y síntesis, nos permite conocer mejor las realidades a las que nos enfrentamos, describirlas de una mejor forma, descubrir relaciones entre sus componentes, construir nuevos conocimientos a partir de otros que ya poseíamos. Los procesos de análisis y síntesis son utilizados por lo tanto por el método científico para construir nuevos conocimientos y teorías.

El análisis y la síntesis están relacionados con el pensamiento crítico, la capacidad de resolución de problemas, la organización y planificación, la toma de decisiones, entre otros.

Práctica 2 Analizar el siguiente texto de J.L. Pinillos

"El progreso de la mente y la evolución de la cultura"

"Ciertamente, el primitivo razona de una forma muy distinta a como lo hacemos nosotros, y, en muchos aspectos su pensamiento es, sin duda, inferior al nuestro, en el sentido de que acepta más fácilmente, creencias falsas y comete más errores objetivos. Pero esto, en rigor, no constituye una cuestión exclusivamente psicológica. En rigor, el problema de la evaluación de la mente humana es inseparable del de la evolución de la cultura. Evidentemente los razonamientos primitivos resultan prelógicos para quienes los enjuician desde un nivel cultural como el nuestro; pero son bastante lógicos si se enjuician desde la situación cultural en que se ejercen. De hecho, si a unos niños de nuestro mundo se les situara desde los primeros meses de la vida en una comunidad primitiva, acabarían por

razonar de una manera muy semejante a la descrita; y, al revés, un niño primitivo incorporado desde el comienzo de su vida a nuestra civilización acabaría por razonar como cualquiera de nosotros.

Lo que se deduce, pues, de todo esto es que la "mente" y su nivel constituyen el resultado de una larga evolución, biológica primero y cultural después. La mente humana no puede explicarse sólo a partir de unos principios anímicos y unas facultades que despliegan sus potencialidades en abstracto; la mente humana ha de explicarse también como resultado de una interacción social y de la participación de cada individuo en una cultura que es transpersonal."

Escriba su análisis en los espacios

Práctica 4 Los y las estudiantes puedan analizar críticamente algunas de las noticias que van apareciendo a lo largo de las Actividades.

A continuación presentamos una propuesta para analizar las noticias. Siguiendo las cuestiones que os comentamos, los y las estudiantes podrán analizar de una manera más completa una noticia:

- ¿Qué ha pasado?
- ¿Quién es el protagonista o sujeto del hecho o suceso?
- ¿Cuándo ha pasado?
- ¿Dónde ha pasado?

- ¿Cómo, de qué manera?
- ¿Por qué? ¿Cuál ha sido la causa o el origen?
- ¿Qué vocabulario se utiliza en la noticia? Escogeremos expresiones - ejemplos para completar éste punto -; vocabulario racista, palabras que se relacionan con el fenómeno migratorio (pobreza, marginalidad, exclusión, etc.)
- Analiza su titular: ¿Se corresponde con su contenido?
- Analiza las fuentes de la noticia: ¿Aparecen? ¿Quedan claras?

Ancianita atropellada en la Av. 10 de Agosto y Nuevo Rey

Reportero: Miguel Salazar García.

Una mujer de avanzada edad fue atropellada por un automovilista que al emprender la fuga golpeó a tres vehículos estacionados en 10 de agosto, casi esquina con Nuevo Rey, informó Protección policial municipal.

Los hechos sucedieron cuando Veda Fernández, de 83 años de edad, con domicilio en Aguasman 205, intentaba cruzar la calle Nuevo Rey alrededor de las 15:45 horas de ayer.

Sin embargo, repentinamente fue atropellada por un automóvil aveo, color negro, que era manejado a exceso de velocidad, dijo la autoridad.

La mujer salió proyectada con fuerza al suelo ocasionándose golpes en la mayor parte del cuerpo, mientras que el responsable maniobró con su carro para poder escapar.

El automovilista "salió a toda velocidad y a su paso les dio un llegue a tres vehículos que estaban estacionados cerca del lugar, pero los daños materiales fueron mínimos", sostuvo Protección Civil.

Práctica 5

Ficha de evaluación	
Tema	
¿Qué aprendí?	<hr/> <hr/> <hr/> <hr/>
¿Cómo ayuda esto en mi vida?	<hr/> <hr/> <hr/> <hr/>
¿Qué me hace pensar este taller?	<hr/> <hr/> <hr/> <hr/>

LINCOGRAFIA

<http://kathiaandregonzalez.blogspot.com/>

<http://habilidadesdelpensamientouv.blogspot.com/2009/11/iii.html>

	<p>Práctica 4. Argumente sobre el fenómeno del “Tomar”, relacionando la tesis expuesta.</p> <p>Conclusiones de la clase</p> <p>Aclaración de dudas a los estudiantes</p> <p>Práctica 5. Ficha de evaluación</p>	<p>Policopias del “Documento de actividades”</p> <p>Policopias de la ficha de evaluación</p>
--	---	--

El video se caracteriza por demostrar detalles para la argumentación, Existen ciertas situaciones con las cuales el estudiante puede o no estar familiarizado, por lo cual se deberá hacer explicaciones al final del video.

Evaluación: Se tomará en cuenta los comentarios que realizan el estudiante y su participación en las actividades del taller. Además la ficha de evaluación.

Primera lectura del taller

¿Cuál es el propósito básico de la argumentación?

La argumentación es una variedad discursiva con la cual se pretende defender una opinión y persuadir de ella a un receptor mediante pruebas y razonamientos, que están en relación con diferentes: la lógica (leyes del razonamiento humano), la dialéctica (procedimientos que se ponen en juego para probar o refutar algo) y la retórica (uso de

recursos lingüísticos con el fin de persuadir movilizando resortes no racionales, como son los afectos, las emociones, las sugerencias).

Aspectos pragmáticos

Como acto comunicativo un texto argumentativo no es, en su forma básica, más que un enunciado en el que un emisor dirige a un receptor un argumento o razón para hacerle admitir una conclusión.

El emisor es el constructor del discurso con el que pretende persuadir al receptor, influir en él para que modifique su pensamiento o para que actúe de un modo determinado.

Su actitud es subjetiva, pero intenta que su actitud tenga una aparente objetividad. Por otro lado, si la argumentación quiere ser efectiva, habrá de tener en cuenta el receptor a quien va dirigida.

Práctica 1 Analizar los componentes de la argumentación

·Introducción. ·Tiene por objeto ganarse la confianza del destinatario y presentar el asunto del que se hablará.

·Exposición· Contiene las ideas y los hechos relevantes relacionados con ella.

·Cuerpo argumentativo. ·Constituye la parte esencial del texto. En él se aducen los argumentos que sirven de apoyo a la tesis.

·Conclusión. ·Suele reforzar y a veces invita a los destinatarios a actuar en un determinado sentido.

Práctica 3 Dadas las siguientes tesis, escriba tres argumentos para defender cada una de ellas ante tus padres, que no están muy dispuestos a aceptarlas:

Quiero llegar el sábado por la noche una hora más tarde de lo habitual
A)
B)
C)
Me gustaría ir al partido de la mi equipo favorito
A)
B)
C)
Este año me apetece apuntarme a clases de baile
A)
B)
C)

Práctica 4 Analice los argumentos del fenómeno del “Tomar” que ha dado mucho que hablar en estos últimos tiempos. Analice las razones y argumente sobre éstas.

- Las plazas y parques se ensucian mucho.
- El ruido hasta altas horas de la madrugada molesta a los vecinos.
- El consumo abundante de alcohol perjudica seriamente la salud.

-Si se consume alcohol en la calle, los bares pierden parte de sus ingresos.

¿Cuáles de estos argumentos consideras que son adecuados para defender la tesis de la prohibición del “tomar” y cuáles no? Justifica tus respuestas.

-El primer argumento

Porque_____

-El segundo argumento

Porque_____

-El tercer argumento

Porque_____

-El cuarto argumento

Porque_____

Práctica 5

Ficha de evaluación	
Tema	
¿Qué aprendí?	<hr/> <hr/> <hr/> <hr/>
¿Cómo ayuda esto en mi vida?	<hr/> <hr/> <hr/> <hr/>
¿Qué me hace pensar este taller?	<hr/> <hr/> <hr/> <hr/>

LINCOGRAFIA

<http://www.retoricas.com/2008/09/habilidades-para-argumentar.html>

<http://www.monografias.com/trabajos85/actividades-desarrollo-habilidad-argumentar/actividades-desarrollo-habilidad-argumentar.shtml>

Taller N° 4

Título: Desarrollo de la habilidad de preguntar

Objetivo:

Desarrollar en el estudiante la habilidad de preguntar

- Motivar al estudiante a practicar lo aprendido
- Aplicar esta habilidad en casos prácticos

Tiempo: 60 min.

Contenido	Actividades	Recursos
<p>Preguntar</p> <p>P. abiertas</p> <p>P. reflexivas</p> <p>P. directivas</p> <p>P. opción múltiple</p> <p>P. cerradas</p> <ul style="list-style-type: none"> - Duda - Respuesta 	<p>Dinámica: ¿Qué ha cambiado?</p> <p>Análisis de la dinámica y acoplamiento al tema</p> <p>Leer la lectura “Cómo formular preguntas”</p> <p>Práctica 1. Mire detalladamente el dibujo y complete la tabla</p> <p>Observar el video “¿cómo se hace?”</p> <p>Practica 2. Realizar preguntas del video</p> <p>Práctica 3. Observe el objeto que está sobre el escritorio, realice el</p>	<p>Policopias de la lectura “Cómo formular preguntas”</p> <p>Videos “¿cómo se hace?”</p> <p>Hojas de contenidos de las preguntas de cada taller</p>

	<p>mayor número de preguntas sobre él. (Tiempo 10 min.)</p> <p>Práctica 4. Determinar si se puede dar respuesta a las preguntas, analice.</p> <p>Conclusiones de la clase</p> <p>Aclaración de dudas a los estudiantes</p> <p>Práctica 5. Ficha de evaluación</p>	<p>Policopias de la ficha de evaluación</p>
--	---	---

Los videos se caracterizan por demostrar la manera de pensar por si mismo, el desarrollo de esta habilidad. Existen ciertas situaciones con las cuales el estudiante puede o no estar familiarizado, por lo cual se deberá hacer explicaciones al final del video.

Evaluación: Se tomará en cuenta los comentarios que realizan el estudiante y su participación en las actividades del taller. Además las conclusiones que estos escriban. Además la ficha de evaluación.

Primera lectura del taller

Cómo formular preguntas

Para obtener muchas de las cosas que queremos solo hace falta preguntar. En ocasiones, aquello está al alcance de la mano, y no lo obtenemos simplemente porque no expresamos nuestro interés o necesidad. Otras veces ocurre que no encontramos la forma correcta de

preguntar, y las respuestas que conseguimos son vagas o totalmente desviadas de la idea principal.

Muchas personas **no obtienen lo que quieren simplemente porque no preguntan**, o no saben cómo hacerlo. Los siguientes son algunos consejos para aprender a **formular preguntas que nos permitan obtener justo lo que necesitamos**.

Cómo preguntar para obtener lo que quiero

Aprender a preguntar justo lo que necesitamos con el detalle apropiado y la precisión correcta, utilizando las famosas 6 formas: qué, cómo, cuándo, dónde, quién, por qué. Esto permitirá conseguir exactamente la respuesta que estás buscando.

Preguntar a la persona que puede ayudar. A veces no hacemos la pregunta a la persona correcta, por lo que la respuesta tiende a ser ineficiente. Debemos encontrar a la persona más calificada para hacer una pregunta específica que pueda ser respondida con propiedad.

Crear valor con la pregunta. Cuando queramos **preguntar algo para obtener un beneficio cualquiera**, podemos hacerlo creando una base muy explicada acerca de cómo lo que estamos pidiendo es beneficioso para nosotros o para alguien más.

Preguntar con total confianza y seguridad. Muchas veces preguntamos con miedo a ser rechazados y no obtenemos lo que queremos, ya que ven la inseguridad y la falta de confianza en nuestras actitudes. Es de suma importancia estar completamente convencidos de lo que estamos pidiendo y de por qué lo estamos haciendo.

Preguntar hasta que se obtenga lo que se quiere. Si alguien nos rechazó, podemos tratar de preguntar una y otra vez a otras personas hasta que obtengamos lo que necesitamos.

Práctica 1 Mire detalladamente el dibujo y complete la tabla



Nº	Preguntas de completar
1	¿Qué es.....?
2	¿Qué sucede.....?
3	¿Qué va.....?
4	¿Quién es.....?
5	¿Quiénes son.....?
6	¿Quiénes cree.....?
7	¿Dónde es.....?
8	¿Alguien.....?

9	¿Por qué.....?
10	¿Para qué.....?
11	¿Cómo?
12	¿De qué.....?
13	¿Cuándo.....?
14	¿Con quién.....?
15	¿Con qué.....?

Práctica 4 Tratar de dar respuestas a las preguntas

¿Cómo dejas a un soñador intrigado?

Un hombre murió, aunque sin culpa lo mataron, cuya madre no nació y en su abuela lo enterraron. ¿Quién fue ese hombre?

Tengo 10 peces y 6 se ahogan ¿cuántos me quedan?

¿Por qué los ratones no vuelan?

¿Cuál de estos números si le quitas la mitad queda en cero?:8,100, 4 20.

¿Por qué la bola rueda?

¿Quién puede detener 80 autos con una sola mano?

5 amigos se van a una tienda y piden gaseosa, todos murieron envenenados pero 1 persona no ¿cómo fue posible?, explícalo tú.

¿Para qué los hospitales tienen un sacerdote?

Había 10 pollitos en un corral sin techo y estaba lloviendo ¿los 10 pollitos se mojaron sí o no?

Si una paloma blanca pone un huevo blanco ante el señor Blanco y ante el señor negro ¿a quién le pertenece el huevo?

Si voy caminando por el río y se me cae el saco al río ¿cómo lo saco?

2 monjas que son hermanas se separan para ayudar a los pobres una se va a África, y la otra Argentina. ¿Cómo se llamaban?

¿Dónde hay más pescados? en el mar o en la pescadería

Práctica 5

Ficha de evaluación	
Tema	
¿Qué aprendí?	<hr/> <hr/> <hr/> <hr/>
¿Cómo ayuda esto en mi vida?	<hr/> <hr/> <hr/> <hr/>
¿Qué me hace pensar este taller?	<hr/> <hr/> <hr/> <hr/>

LINCOGRAFIA

<http://www.sindominio.net/ayuda/preguntas-inteligentes.html>

<http://www.cita.es/preguntar/>

Taller N° 5

Título: Desarrollo de la habilidad de la toma de decisiones

Objetivo:

Desarrollar en el estudiante la habilidad de tomar decisiones de manera correcta

- Motivar al estudiante a practicar lo aprendido
- Incrementar la importancia de la habilidad de toma de decisiones

Tiempo: 60 min.

Contenido	Actividades	Recursos
<p>Toma de decisiones</p> <p>- Decisiones programadas</p> <p>- Decisiones no programadas</p> <p>Ambiente de certeza</p> <p>Ambiente de incertidumbre</p>	<p>Dinámica: ¿Qué es lo que se ve?</p> <p>Lectura: Cómo tomar decisiones</p> <p>Práctica 1. Analice la situación antes de Tomar una decisión</p> <p>Observar el Video: Diez cosas interesantes</p> <p>Practica 2. Analizar el video y decidir lo que cree conveniente</p> <p>Práctica 3. Leer las</p>	<p>Policopias de la lectura “Cómo tomar decisiones”,</p> <p>Video “Diez cosas interesantes”</p>

	<p>problemáticas, y en grupos tomar la decisión que crean la más conveniente</p> <p>Práctica 4. Realizar la actividad individual, y luego discutirla en grupo según lo decidido.</p> <p>Conclusiones de la clase</p> <p>Aclaración de dudas a los estudiantes</p> <p>Práctica 5. Ficha de evaluación</p>	<p>Hojas del taller 3 y 4”</p> <p>Policopias de la ficha de evaluación</p>
--	--	--

Los videos se caracterizan por demostrar aspectos para análisis del estudiante. Existen ciertas situaciones con las cuales el estudiante puede o no estar familiarizado, por lo cual se deberá hacer explicaciones al final del video.

Evaluación: Se tomará en cuenta los comentarios que realizan el estudiante y su participación en las actividades del taller. Además las conclusiones que estos escriban. Además la ficha de evaluación.

Primera lectura del taller

Como tomar decisiones

La Toma De Decisiones es el proceso mediante el cual se realiza una elección entre las opciones o formas para resolver diferentes situaciones de la vida en diferentes contextos: a nivel laboral, familiar,

sentimental, empresarial. La toma de decisiones consiste, básicamente, en elegir una opción entre las disponibles, a los efectos de resolver un problema actual o potencial (aun cuando no se evidencie un conflicto latente).

La toma de decisiones a nivel individual se caracteriza por el hecho de que una persona haga uso de su razonamiento y pensamiento para elegir una solución a un problema que se le presente en la vida; es decir, si una persona tiene un problema, deberá ser capaz de resolverlo individualmente tomando decisiones con ese específico motivo.

En la toma de decisiones importa la elección de un camino a seguir, por lo que en un estado anterior deben evaluarse alternativas de acción. Si estas últimas no están presentes, no existirá decisión.

Para tomar una decisión, cualquiera que sea su naturaleza, es necesario conocer, comprender, analizar un problema, para así poder darle solución. En algunos casos, por ser tan simples y cotidianos, este proceso se realiza de forma implícita y se soluciona muy rápidamente, pero existen otros casos en los cuales las consecuencias de una mala o buena elección pueden tener repercusiones en la vida y si es en un contexto laboral en el éxito o fracaso de la organización, para los cuales es necesario realizar un proceso más estructurado que puede dar más seguridad e información para resolver el problema. Las decisiones nos atañen a todos ya que gracias a ellas podemos tener una opinión crítica.

Decisiones programadas

Son aquellas que se toman frecuentemente, es decir son repetitivas y se convierte en una rutina tomarlas; como el tipo de problemas que resuelve y se presentan con cierta regularidad ya que se tiene un método bien establecido de solución y por lo tanto ya se conocen los pasos para abordar este tipo de problemas, por esta razón, también se las

llama decisiones estructuradas. La persona que toma este tipo de decisión no tiene la necesidad de diseñar ninguna solución, sino que simplemente se rige por la que se ha seguido anteriormente.

Decisiones no programadas

También denominadas no estructuradas, son decisiones que se toman ante problemas o situaciones que se presentan con poca frecuencia, o aquellas que necesitan de un modelo o proceso específico de solución, por ejemplo: “Lanzamiento de un nuevo producto al mercado”, en este tipo de decisiones es necesario seguir un modelo de toma de decisión para generar una solución específica para este problema en concreto.

Práctica 1 Analice la situación antes de Tomar una decisión

El dilema de Juan

En Europa vive una mujer que padece un tipo especial de cáncer y va a morir pronto. Hay un medicamento que un farmacéutico de la misma ciudad acaba de descubrir y que los médicos piensan que la puede salvar.

La medicina es cara porque el farmacéutico está cobrando diez veces lo que le costó hacerla. Juan, el esposo de la mujer enferma, acude a todo el mundo que conoce para pedir prestado el dinero, pero sólo ha podido reunir la mitad de lo que cuesta.

Le dice al farmacéutico que su mujer se está muriendo y le pide que le venda el medicamento más barato o le deje pagar más adelante. El farmacéutico se niega y, ante esto, Juan, desesperado, piensa asaltar la farmacia para robar la medicina para su mujer.

Preguntas para reflexión personal:

- ¿Debe Juan robar la medicina?

- ¿Por qué sí? o ¿por qué no?

Práctica 3 Leer las problemáticas, y en grupos tomar la decisión que crean la más conveniente

Un tren va a toda velocidad por una vía. Llega a una bifurcación que nosotros podemos controlar. Si no hago nada el tren sigue derecho y mata a 5 personas que están en la vía. Si activo el desvío el tren va por una vía paralela y mata a solo una persona que está allí.

Se supone que no se puede ni advertirles a los de las vías, ni al maquinista, solo activar o no hacer nada.

Eres prisionero en un campo de concentración nazi, en los últimos días de la 2ª Guerra Mundial. Has logrado sobrevivir un par de años en terribles condiciones, ganándote la confianza de algunos guardias, pero ahora los más reciente rumores indican que las fuerzas de los aliados

avanzan inexorablemente y en unos días estarán acá, así que los guardias han comenzado a ejecutar a muchos prisioneros. Uno de ellos, te ofrece la siguiente opción: Para probar tu lealtad hacia ellos, te ordena matar a uno de tus cinco compañeros de barraca (en otra formulación, escoger uno para matarlo), y si te niegas a hacerlo, te matará a ti. ¿Qué haces?

Práctica 4. Realizar la actividad individual, y luego discutirla en grupo según lo decidido. Prepara bien tu elección

Viaje de aventura

Tus compañeros de grupo te regalan un viaje de aventura de dos semanas a una pequeña isla exótica en el Caribe.

Vas con lo puesto y un pequeño macuto en el que te entran 5 de los siguientes objetos.

¿Qué llevarás?

- Brújula
- Cantimplora vacía
- Navaja
- Caja de 1 Kg. de leche en polvo
- Caja de cerillas
- Petaca con ginebra
- Teléfono móvil
- Cuerda
- Linterna
- Trapo

- Bolsa de 1 Kg. de frutos secos
- Espejo
- Billete de 50 dólares
- Pastilla de jabón
- Mapa de la isla
- Una foto de la persona amada
- Mechero
- Receptor de radio
- Tres velas

Práctica 5

Ficha de evaluación	
Tema	
¿Qué aprendí?	<hr/> <hr/> <hr/> <hr/>
¿Cómo ayuda esto en mi vida?	<hr/> <hr/> <hr/> <hr/>
¿Qué me hace pensar este taller?	<hr/> <hr/> <hr/> <hr/>

LINCOGRAFIA

http://es.wikipedia.org/wiki/Toma_de_decisiones

http://www.psicologiaonline.com/autoayuda/asertividad/toma_de_decisiones.shtml

Taller N° 6

Título: Desarrollo de la habilidad de pensamiento crítico

Objetivo:

Desarrollar en el estudiante la habilidad de pensamiento crítico

- Motivar al estudiante a practicar lo aprendido
- Incrementar el nivel de criticidad en el estudiante

Tiempo: 60 min.

Contenido	Actividades	Recursos
<p>Pensamiento crítico</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conocimiento - Inteligencia - Método científico - Escepticismo - Subjetividad - Lógica - Análisis 	<p>Dinámica: lo que veo lo creo</p> <p>Práctica 1. Reflexión sobre la dinámica en forma grupal</p> <p>Lectura: Pensamiento crítico ¿Qué es?</p> <p>Practica 2. Observación de un Video, discusión grupal</p> <p>Práctica 3. Cuestionario con diferentes puntos de vista para identificar lo correcto</p> <p>Práctica 4. Observar un video, y lluvia de ideas sobre lo que</p>	<p>Policopias de la lectura “Pensamiento crítico ¿Qué es?”</p> <p>Video “Historia de las cosas, parte 1, 2 y 3”, “Realidad y su realidad”</p>

	<p>puede hacer nuestro país ante la problemática mundial</p> <p>Práctica 5. Ejercicio de afirmaciones</p> <p>Tabulación y reflexión de la actividad</p> <p>Conclusiones de la clase</p> <p>Aclaración de dudas a los estudiantes</p> <p>Práctica 6. Ficha de evaluación</p>	<p>Policopias del Ejercicio de afirmaciones</p> <p>Policopias de la ficha de evaluación</p>
--	---	---

Los videos se caracterizan por demostrar aspectos para análisis del estudiante. Existen ciertas situaciones con las cuales el estudiante puede o no estar familiarizado, por lo cual se deberá hacer explicaciones al final del video.

Evaluación: Se tomará en cuenta los comentarios que realizan el estudiante y su participación en las actividades del taller. Además la ficha de evaluación.

Primera lectura del taller

Pensamiento crítico ¿Qué es?

El pensamiento crítico es un proceso cognitivo que se propone analizar o evaluar la estructura y consistencia de la manera en la que se articulan las secuencias cognitivas que pretenden interpretar y representar el mundo, en particular las opiniones o afirmaciones que en la vida cotidiana suelen aceptarse como verdaderas.

También se define, desde un punto de vista práctico, como un proceso mediante el cual se usa el conocimiento y la inteligencia para llegar, de forma efectiva, a la posición más razonable y justificada sobre un tema.

Tal evaluación puede basarse en la observación, en la experiencia, en los modelos cualitativos, en el modelo especial, en el razonamiento o en el método científico.

El pensamiento crítico se basa en valores intelectuales que tratan de ir más allá de las impresiones y opiniones particulares, por lo que requiere claridad, exactitud, precisión, evidencia y equidad. Tiene por tanto una vertiente analítica y otra evaluativa. Aunque emplea la lógica, intenta superar el aspecto formal de esta para poder entender y evaluar los argumentos en su contexto y dotar de herramientas intelectuales para distinguir lo razonable de lo no razonable, lo verdadero de lo falso.

El pensamiento crítico se encuentra muy ligado al escepticismo científico y al estudio y detección de las falacias.

La inteligencia y el conocimiento no implica que se pueda tener un razonamiento o pensamiento crítico per se. Incluso el mayor de los genios puede tener creencias irracionales u opiniones disparatadas. La teoría

acerca del pensamiento crítico trata sobre cómo se debería usar la inteligencia y el conocimiento para alcanzar puntos de vista más racionales y objetivos con los datos que se poseen. Opiniones y creencias basadas en un razonamiento crítico pueden estar mejor cimentadas comparadas con las formuladas a través de procesos menos racionales.

Al mismo tiempo, los buenos pensadores críticos suelen estar mejor equipados para tomar decisiones y resolver problemas, en comparación con quienes carecen de esta habilidad aprendida.

El razonamiento crítico también es más que pensar lógicamente o analíticamente. También se trata de pensar de forma más racional y objetiva. Existe una importante diferencia. Lógica y análisis son esencialmente conceptos filosóficos y matemáticos, respectivamente, mientras que *pensamiento racional* y *pensamiento objetivo* son conceptos más amplios que abrazan los campos de la psicología y la sociología, donde tratan de explicarse los complejos efectos de los demás sobre los procesos mentales del individuo.

Práctica 3 Cuestionario con diferentes puntos de vista para que el estudiante identifique lo correcto

¿Por qué venden tabaco en las gasolineras, si está prohibido fumar?

Adán y Eva, ¿tenían ombligos?

Si Superman es tan listo, ¿por qué lleva los calzoncillos por fuera?

Cuando te haces una foto al lado de Mickey Mouse, ¿el hombre de dentro del disfraz está sonriendo?

¿Por qué cuando llueve levantamos los hombros? ¿Acaso nos mojamos menos?

Si estamos compuestos en un 80% de agua, ¿cómo podemos ahogarnos?

Se dice que sólo diez personas en todo el mundo entendían a Einstein. Si nadie me entiende a mí, ¿soy un genio?

Si cárcel y prisión son sinónimos, ¿por qué no lo son carcelero y prisionero?

Si una palabra estuviese mal escrito en el diccionario, ¿cómo lo sabríamos?

Cuando un coche está circulando, ¿el aire del interior de las ruedas está girando?

El otro día compré agua en polvo, ¿pero cómo la preparo?

¿De qué color es un camaleón mirándose al espejo?

¿Los peces tienen frío?

¿Por qué a nuestro planeta le llaman Tierra si tiene tres cuartas partes de agua?

¿Dónde está la otra mitad del Medio Oriente?

Práctica 5. Ejercicio de Afirmaciones

UNIVERSIDAD TECNICA DEL NORTE

FACULTAD DE EDUCACION CIENCIA Y TECNOLOGIA

Las siguientes afirmaciones fueron creadas para averiguar las creencias infundadas, anticientíficas, esotéricas y las concepciones que otorgan al conocimiento como verdad absoluta. El cuestionario solicita que manifieste su Acuerdo (A) o Desacuerdo (D) con las frases propuestas; en el caso de duda, deberá marcar el casillero con el signo (?). Lea detenidamente cada ítem y conteste todas las afirmaciones.

No.	AFIRMACIONES	A	D	?
1.	Solo utilizamos el 10 % de nuestra capacidad cerebral.			
2.	Los astros como la Luna y los planetas pueden incidir en nuestro comportamiento.			
3.	Es seguro que no estamos solos en el universo.			
4.	La vida es demasiado compleja como para que haya surgido de las reacciones físicas y químicas.			
5.	Varios hechos parecen confirmar que la SUERTE existe.			
6.	Las historias deben ser tomadas como verdades gracias a los descubrimientos de los investigadores.			
7.	Decenas de pruebas estadísticas han demostrado la realidad de la telepatía.			
8.	La astrología puede determinar nuestro destino.			
9.	Existen buenas evidencias de que los extraterrestres nos visitaron en la antigüedad.			
10.	La ciencia no puede explicar cómo se originaron las cosas que existen en el universo.			
11.	Mucho de nuestra vida está marcado por el destino.			
12.	La ciencia es un conocimiento que debe ser tomado como verdadero y exacto.			
13.	Determinados profetas y clarividentes previeron lo que sucedería en el futuro.			
14.	De vez en cuando es necesario consultar al horóscopo para saber cómo actuar en ciertas circunstancias.			

15.	Existen pruebas de que actualmente estamos siendo visitados por extraterrestres.			
16.	El hombre es un ser demasiado complejo como para que haya surgido de los primates.			
17.	Nuestro comportamiento está condicionado por los genes heredados de nuestros padres.			
18.	Las opiniones de expertos deben ser tomados muy en cuenta.			
19.	Se ha verificado que el poder de la mente puede mover objetos a distancia.			
20.	En muchos casos se ha demostrado el valor predictivo de la astrología.			
21.	Los testimonios de diferentes personas bastan para justificar la hipótesis extraterrestre para el fenómeno OVNI.			
22.	Está probado que la concentración mental puede influir en los demás.			
23.	Es preferible creer que el universo surgió de un ser supremo antes que pueda haber evolucionado de la materia.			
24.	Los criterios de políticos, economistas sociólogos deberían ser tomados en cuenta para mejorar la sociedad.			
25.	Las personas demuestran inclinación por determinadas profesiones desde los primeros años de vida.			
TOTAL %				

Firma del estudiante

Práctica 6

Ficha de evaluación	
Tema	
¿Qué aprendí?	<hr/> <hr/> <hr/> <hr/>
¿Cómo ayuda esto en mi vida?	<hr/> <hr/> <hr/> <hr/>
¿Qué me hace pensar este taller?	<hr/> <hr/> <hr/> <hr/>

LINCOGRAFIA

http://es.wikipedia.org/wiki/Pensamiento_cr%C3%ADtico

<http://www.criticalthinking.org/resources/PDF/SP-ConceptsandTools.pdf>

Taller N° 7

Título: Encuesta general de los talleres sobre Pensamiento Autónomo

Objetivo:

Conocer la preferencia de los estudiantes con respecto a los temas tratados en los talleres de pensamiento autónomo

- Motivar a los estudiante a practicar lo aprendido
- Reconocer la importancia de las habilidades del pensamiento

Tiempo: 60 min.

Contenido	Actividades	Recursos
<p>Pensamiento autónomo</p> <ul style="list-style-type: none"> - Análisis - Argumentación - Pregunta - Toma de decisiones - Pensamiento crítico 	<p>Dinámica: antes y después del río</p> <p>Práctica 1. Reflexión sobre la dinámica en forma grupal</p> <p>Practica 2. Retroalimentación de los temas ya tratados</p> <p>Práctica 3. Encuesta general de los temas: análisis, argumentación, pregunta, toma de decisiones y pensamiento crítico</p> <p>Practica 4. Tabulación de la encuesta con los estudiantes y análisis de la misma</p> <p>Practica 5. Observación de un Video, discusión grupal</p> <p>Conclusiones de la clase</p>	<p>Policopias de la encuesta</p> <p>“Pensamiento autónomo”</p> <p>Video “Pensar es gratis”</p>

	Aclaración de dudas a los estudiantes	
--	---------------------------------------	--

Los videos se caracterizan por demostrar aspectos para análisis del estudiante. Existen ciertas situaciones con las cuales el estudiante puede o no estar familiarizado, por lo cual se deberá hacer explicaciones al final del video.

Evaluación: Se tomará en cuenta resultados de la encuesta y la participación del estudiante en las actividades del taller.

LINCOGRAFIA

<http://celsoarticulos.blogspot.com/2009/07/hacia-el-pensamiento-autonomo-y-critico.html>

<http://equipo3dhpc.wikispaces.com/file/view/tipos+de+pensamiento.pps>

BIBLIOGRAFÍA

Andrew P. Johnson. 2003. El desarrollo de las habilidades de pensamiento, Primera Edición

Baron Robert A. 2005. Psicología. Tercera edición. México

Cazares Fidel, López José Luis. 2006. Pensamiento Crítico. Primera edición. México

Espindola Castro José L., Espindola Castro Marco A. 2005. Pensamiento Autónomo. Primera edición. México

Feldman Robert S. 2010. Psicología con aplicación a países de habla Hispana. Sexta edición. México

Morris Charles G., Maisto Albert A. 2011. Introducción a la Psicología. Decimotercera edición. México

Myers David G. 2005. Psicología. Buenos Aires- Madrid. séptima edición

Nevid Jeffrey S. 2011. Libro Psicología Conceptos y Aplicaciones. Tercera edición. América

Sánchez Amestoy Alfredo. 2010. Desarrollo del Pensamiento. Primera edición. Venezuela

Villarroel Idrovo Jorge. 2009. Habilidad para preguntar en el Aula. Primera edición. Ibarra-Ecuador

Villarroel Idrovo Jorge. 2006. Desarrollo del Pensamiento Crítico. Primera Edición. Ibarra-Ecuador

Whittacker James O., Whittacker Sandra. 2005. Psicología. Cuarta edición. México

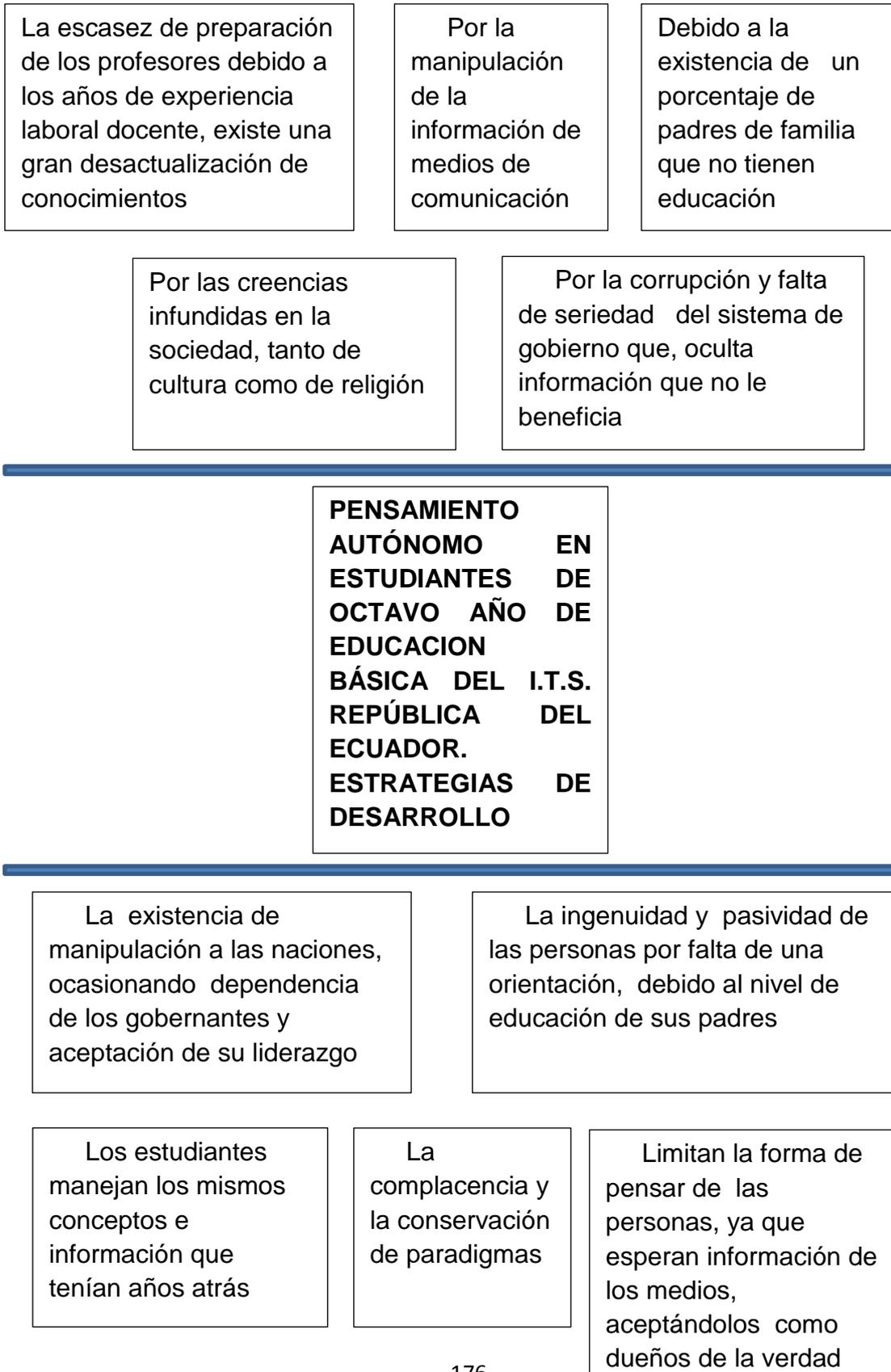
LINCOGRAFÍA

- ∞ http://catarina.udlap.mx/_dl_atalesdocumentos/mcemorales_c_afcapi_tulo1
- ∞ <http://generales.uprrp.edu/pddpuprdocs/Teoria%20y%20pedagogia%20del%20pensamiento.PDF>
- ∞ http://www.pens.autonomolthinking.org/resources/PDF/SP-Active_and_coop_learning.pdf
- ∞ http://www.pens.autonomolthinking.org/resources/PDF/SP-Comp_Standards.pdf (2)
- ∞ <http://www.pens.autonomolthinking.org/resources/PDF/SP-AskingQuestions.pdf>
- ∞ <http://www.pens.autonomolthinking.org/resources/PDF/SP-ConceptsandTools.pdf>
- ∞ http://definicion.de/pensamiento_autonomo-critico/
- ∞ <http://kathiaandreagonzalez.blogspot.com/>
- ∞ <http://habilidadesdelpensamientouv.blogspot.com/2009/11/iii.html>
- ∞ <http://www.retoricas.com/2008/09/habilidades-para-argumentar.html>
- ∞ <http://www.sindominio.net/ayuda/preguntas-inteligentes.html>
- ∞ <http://www.cita.es/preguntar/>
- ∞ <http://www.criticalthinking.org/resources/PDF/SP-ConceptsandTools.pdf>

ANEXOS

Anexo 1

Árbol de problemas



Anexo 2

UNIVERSIDAD TECNICA DEL NORTE

FACULTAD DE EDUCACION CIENCIA Y TECNOLOGIA

Las siguientes afirmaciones fueron creadas para averiguar las creencias infundadas, anticientíficas, esotéricas y las concepciones que otorgan al conocimiento como verdad absoluta. El cuestionario solicita que manifieste su Acuerdo (A) o Desacuerdo (D) con las frases propuestas; en el caso de duda, deberá marcar el casillero con el signo (?). Lea detenidamente cada ítem y conteste todas las afirmaciones.

No.	AFIRMACIONES	A	D	?
1.	Solo utilizamos el 10 % de nuestra capacidad cerebral.			
2.	Los astros como la Luna y los planetas pueden incidir en nuestro comportamiento.			
3.	Es seguro que no estamos solos en el universo.			
4.	La vida es demasiado compleja como para que haya surgido de las reacciones físicas y químicas.			
5.	Varios hechos parecen confirmar que la SUERTE existe.			
6.	Las historias deben ser tomadas como verdades gracias a los descubrimientos de los investigadores.			
7.	Decenas de pruebas estadísticas han demostrado la realidad de la telepatía.			
8.	La astrología puede determinar nuestro destino.			
9.	Existen buenas evidencias de que los extraterrestres nos visitaron en la antigüedad.			
10.	La ciencia no puede explicar cómo se originaron las cosas que existen en el universo.			
11.	Mucho de nuestra vida está marcado por el destino.			
12.	La ciencia es un conocimiento que debe ser tomado como verdadero y exacto.			
13.	Determinados profetas y clarividentes previeron lo que sucedería en el futuro.			
14.	De vez en cuando es necesario consultar al horóscopo para saber cómo actuar en ciertas circunstancias.			

15.	Existen pruebas de que actualmente estamos siendo visitados por extraterrestres.			
16.	El hombre es un ser demasiado complejo como para que haya surgido de los primates.			
17.	Nuestro comportamiento está condicionado por los genes heredados de nuestros padres.			
18.	Las opiniones de expertos deben ser tomados muy en cuenta.			
19.	Se ha verificado que el poder de la mente puede mover objetos a distancia.			
20.	En muchos casos se ha demostrado el valor predictivo de la astrología.			
21.	Los testimonios de diferentes personas bastan para justificar la hipótesis extraterrestre para el fenómeno OVNI.			
22.	Está probado que la concentración mental puede influir en los demás.			
23.	Es preferible creer que el universo surgió de un ser supremo antes que pueda haber evolucionado de la materia.			
24.	Los criterios de políticos, economistas sociólogos deberían ser tomados en cuenta para mejorar la sociedad.			
25.	Las personas demuestran inclinación por determinadas profesiones desde los primeros años de vida.			
TOTAL %				

Firma del estudiante

ENCUESTA PARA ESTUDIANTES

Establecimiento Educativo.		
Jornada.	Curso.	Fecha.
Tema.		

Estimado(a) estudiante, tu opinión acerca de los talleres realizados en su curso es muy importante para nuestra labor investigativa. A continuación se presentan una serie de aspectos relevantes en este sentido, marque con una equis (X) frente a cada aspecto la respuesta que mejor represente su opinión.

15. ¿Considera que usted puede dominar el pensamiento autónomo? **SÍ** **NO**

	ANÁLISIS	tar	r	decisione s	P. crítico
TALLERES					
16. El tema que le gustaría desarrollar más es					
17. El tema que tiene más importancia para usted es					
18. El tema que considere importante para su vida es					
19. El tema que expresa expectativas positivas					
20. El tema más complicado de entender y hacer es					
21. El tema que usted considera utilizar más en el salón de clases					
22. El tema que menos importancia tiene para usted es					
23. El tema que atiende a las necesidades actuales del estudiante					
24. El tema que considere le ayude más a pensar de manera propia					
25. El tema que le hizo cambiar su comportamiento					
26. El o los temas que le considere indispensables en la sociedad actual					
27. El tema que le parezca más interesante					
28. El tema que crea usted que mejore su desempeño en su vida estudiantil					
29. El o los temas que le eviten a usted ser manipulado los demás					

Temas					
30. Son interesantes porque tratan temas llamativos					

- 31. Empiezan a ser más interesantes cada vez
- 32. Desarrollan las capacidades que tiene
- 33. Tratan temas importantes para la clase y la vida diaria

34. ¿Cuáles de los siguientes recursos usaría para aprender más acerca de estos temas?

Tablero	_____	Películas y videos	_____	Materiales gráficos	_____
Computadores	_____	Diapositivas o acetatos	_____	Música	_____
Libros de texto	_____	Laboratorios	_____	Otros	_____
Programas computarizados	_____	Mapas	_____	Cuales	_____

Anexo 5



Anexo 6



Anexo 7





UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE BIBLIOTECA UNIVERSITARIA

AUTORIZACIÓN DE USO Y PUBLICACIÓN A FAVOR DE LA UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE

1. IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

La Universidad Técnica del Norte dentro del proyecto Repositorio Digital Institucional, determinó la necesidad de disponer de textos completos en formato digital con la finalidad de apoyar los procesos de investigación, docencia y extensión de la Universidad.

Por medio del presente documento dejo sentada mi voluntad de participar en este proyecto, para lo cual pongo a disposición la siguiente información:

DATOS DE CONTACTO			
CÉDULA DE IDENTIDAD:	1002932885		
APELLIDOS Y NOMBRES:	PÉREZ FLORES JAIME FABRICIO		
DIRECCIÓN:	CALLE PERIMETRAL - IBARRA		
EMAIL:	faifive@hotmail.es		
TELÉFONO FIJO:	062643429	TELÉFONO MÓVIL:	0991639002

DATOS DE LA OBRA	
TÍTULO:	PENSAMIENTO AUTÓNOMO EN ESTUDIANTES DE OCTAVO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DEL I.T.S. REPÚBLICA DEL ECUADOR. ESTRATEGIAS DE DESARROLLO
AUTOR (ES):	PÉREZ FLORES JAIME FABRICIO AUZ MORALES MISHEL ALEXANDRA
FECHA: AAAAMMDD	2013-12-04
SOLO PARA TRABAJOS DE GRADO	
PROGRAMA:	<input type="checkbox"/> PREGRADO <input type="checkbox"/> POSGRADO
TITULO POR EL QUE OPTA:	Licenciado en Psicología Educativa y O.V.
ASESOR /DIRECTOR:	Dr. Gabriel Echeverría

2. AUTORIZACIÓN DE USO A FAVOR DE LA UNIVERSIDAD

Yo, JAIME FABRICIO PÉREZ FLORES, con cédula de identidad Nro. 100293288-5, en calidad de autor (es) y titular (es) de los derechos patrimoniales de la obra o trabajo de grado descrito anteriormente, hago entrega del ejemplar respectivo en formato digital y autorizo a la Universidad Técnica del Norte, la publicación de la obra en el Repositorio Digital Institucional y uso del archivo digital en la Biblioteca de la Universidad con fines académicos, para ampliar la disponibilidad del material y como apoyo a la educación, investigación y extensión; en concordancia con la Ley de Educación Superior Artículo 144.

3. CONSTANCIAS

El autor manifiesta que la obra objeto de la presente autorización es original y se la desarrolló, sin violar derechos de autor de terceros, por lo tanto la obra es original y que es el titular del derecho patrimonial, por lo que asume la responsabilidad sobre el contenido de la misma y saldrá en defensa de la Universidad en caso de reclamación por parte de terceros.

Ibarra, a los 22 días del mes de ENERO del 2014

EL AUTOR:

(Firma) 
Nombre: Pérez Flores Jaime Fabricio
C.C.: 100293288-5

ACEPTACIÓN:

(Firma) 
Nombre: Ing. Bethy Chávez
Cargo: JEFE DE BIBLIOTECA

32

Facultado por resolución de Consejo Universitario _____

Facultado por resolución de Consejo Universitario



UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE

CESIÓN DE DERECHOS DE AUTOR DEL TRABAJO DE GRADO A FAVOR DE LA UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE

Yo, JAIME FABRICIO PÉREZ FLORES, con cédula de identidad Nro. 1002932885, manifiesto mi voluntad de ceder a la Universidad Técnica del Norte los derechos patrimoniales consagrados en la Ley de Propiedad Intelectual del Ecuador, artículos 4, 5 y 6, en calidad de autor (es) de la obra o trabajo de grado denominado: **“PENSAMIENTO AUTÓNOMO EN ESTUDIANTES DE OCTAVO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DEL I.T.S. REPÚBLICA DEL ECUADOR. ESTRATEGIAS DE DESARROLLO”**, que ha sido desarrollado para optar por el título de: **Licenciado Psicología Educativa y O.V.**, en la Universidad Técnica del Norte, quedando la Universidad facultada para ejercer plenamente los derechos cedidos anteriormente. En mi condición de autor me reservo los derechos morales de la obra antes citada. En concordancia suscribo este documento en el momento que hago entrega del trabajo final en formato impreso y digital a la Biblioteca de la Universidad Técnica del Norte.

(Firma).....
Nombre: **Jaime Fabricio Pérez Flores**
Cédula: **1002932885**

Ibarra, a los 22 días del mes de ENERO del 2014



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE
BIBLIOTECA UNIVERSITARIA**

**AUTORIZACIÓN DE USO Y PUBLICACIÓN
A FAVOR DE LA UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE**

4. IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

La Universidad Técnica del Norte dentro del proyecto Repositorio Digital Institucional, determinó la necesidad de disponer de textos completos en formato digital con la finalidad de apoyar los procesos de investigación, docencia y extensión de la Universidad.

Por medio del presente documento dejo sentada mi voluntad de participar en este proyecto, para lo cual pongo a disposición la siguiente información:

DATOS DE CONTACTO			
CÉDULA DE IDENTIDAD:	1003837752		
APELLIDOS Y NOMBRES:	AUZ MORALES MISHEL ALEXANDRA		
DIRECCIÓN:	OTAVALO		
EMAIL:	alexa0691@hotmail.com		
TELÉFONO FIJO:	062926259	TELÉFONO MÓVIL:	0980179657

DATOS DE LA OBRA	
TÍTULO:	“PENSAMIENTO AUTÓNOMO EN ESTUDIANTES DE OCTAVO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DEL I.T.S. REPÚBLICA DEL ECUADOR. ESTRATEGIAS DE DESARROLLO”.
AUTOR (ES):	PÉREZ FLORES JAIME FABRICIO AUZ MORALES MISHEL ALEXANDRA
FECHA: AAAAMMDD	2013-12-04
SOLO PARA TRABAJOS DE GRADO	
PROGRAMA:	<input type="checkbox"/> PREGRADO <input type="checkbox"/> POSGRADO
TITULO POR EL QUE OPTA:	Licenciada en Psicología Educativa y O.V.
ASESOR /DIRECTOR:	Dr. Gabriel Echeverría

5. AUTORIZACIÓN DE USO A FAVOR DE LA UNIVERSIDAD

Yo, AUZ MORALES MISHEL ALEXANDRA, con cédula de identidad Nro. 1003837752, en calidad de autor (es) y titular (es) de los derechos patrimoniales de la obra o trabajo de grado descrito anteriormente, hago entrega del ejemplar respectivo en formato digital y autorizo a la Universidad Técnica del Norte, la publicación de la obra en el Repositorio Digital Institucional y uso del archivo digital en la Biblioteca de la Universidad con fines académicos, para ampliar la disponibilidad del material y como apoyo a la educación, investigación y extensión; en concordancia con la Ley de Educación Superior Artículo 144.

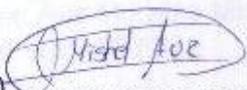
6. CONSTANCIAS

El autor manifiesta que la obra objeto de la presente autorización es original y se la desarrolló, sin violar derechos de autor de terceros, por lo tanto la obra es original y que es el titular del derecho patrimonial, por lo que asume la responsabilidad sobre el contenido de la misma y saldrá en defensa de la Universidad en caso de reclamación por parte de terceros.

Ibarra, a los 22 días del mes de ENERO del 2014

EL AUTOR:

ACEPTACIÓN:


(Firma).....
Nombre: Auz Morales Mishel Alexandra
C.C.: 1003837752


(Firma).....
Nombre: Ing. Betty Chávez
Cargo: JEFE DE BIBLIOTECA

Facultado por resolución de Consejo Universitario _____



UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE

**CESIÓN DE DERECHOS DE AUTOR DEL TRABAJO DE GRADO
A FAVOR DE LA UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE**

Yo, AUZ MORALES MISHEL ALEXANDRA, con cédula de identidad Nro. 1003837752, manifiesto mi voluntad de ceder a la Universidad Técnica del Norte los derechos patrimoniales consagrados en la Ley de Propiedad Intelectual del Ecuador, artículos 4, 5 y 6, en calidad de autor (es) de la obra o trabajo de grado denominado:

“PENSAMIENTO AUTÓNOMO EN ESTUDIANTES DE OCTAVO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DEL I.T.S. REPÚBLICA DEL ECUADOR. ESTRATEGIAS DE DESARROLLO”..que ha sido desarrollado para optar por el título de: Licenciada en Psicología Educativa y O.V., en la Universidad Técnica del Norte, quedando la Universidad facultada para ejercer plenamente los derechos cedidos anteriormente. En mi condición de autor me reservo los derechos morales de la obra antes citada. En concordancia suscribo este documento en el momento que hago entrega del trabajo final en formato impreso y digital a la Biblioteca de la Universidad Técnica del Norte.

(Firma) 

Nombre: Auz Morales Mishel Alexandra
Cédula: 1003837752

Ibarra, a los 22 días del mes de ENERO del 2014

