



UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE

FACULTAD DE EDUCACIÓN, CIENCIA Y TECNOLOGÍA

TEMA:

“ESTUDIO DE LA PRÁCTICA DE VALORES EN EL COMPORTAMIENTO DE LOS NIÑOS DEL PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA “JUAN FRANCISCO CEVALLOS” DE LA CIUDAD DE COTACACHI EN EL AÑO LECTIVO 2012 -2013”. PROPUESTA ALTERNATIVA.

Trabajo de Grado previo a la obtención del Título de Licenciadas en Docencia en Educación Parvularia.

AUTORAS:

Quinchuqui Campo María Fernanda

Yépez Guevara Dora Magdalena

DIRECTOR:

Dr. Galo Álvarez. Msc.

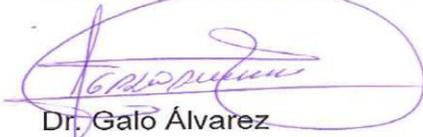
Ibarra, 2014

ACEPTACIÓN DEL DIRECTOR

Luego de haber sido designado por el honorable Consejo Directivo de la Facultad de Educación Ciencia y Tecnología de la Universidad Técnica del Norte de la ciudad de Ibarra, he aceptado con satisfacción participar como director del Trabajo de Grado del siguiente tema: "ESTUDIO DE LA PRÁCTICA DE VALORES EN EL COMPORTAMIENTO DE LOS NIÑOS DEL PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA "JUAN FRANCISCO CEVALLOS" DE LA CIUDAD DE COTACACHI EN EL AÑO LECTIVO 2012 -2013". Propuesta Alternativa, trabajo realizado por las señoritas egresadas: Quinchuqui Campo María Fernanda y Yépez Guevara Dora Magdalena previo a la obtención del Título de Licenciadas en Ciencias de la Educación Especialidad Docencia Parvularia.

Al ser testigo personal y corresponsable directa del desarrollo del presente Trabajo de investigación, que reúne los requisitos y méritos suficientes para ser sustentado públicamente ante el tribunal que sea designado oportunamente.

Esto es todo cuando puedo certificar en honor a la verdad.



Dr. Galo Álvarez

DIRECTOR

DEDICATORIA

Este trabajo está dedicado en especial al Creador de todo cuanto existe en el universo, a DIOS por haberme permitido ser parte de su plan de vida dándome la oportunidad de compartir con las personas más bellas, amorosas y de gran significado para mí, como son mi madre e hijo quienes con su voz de aliento supieron darme ánimo en cada momento de mi existencia siendo ellos la luz y el camino, por todo cuanto han hecho por mí, yo les brindo un lugar muy especial no solo en mi corazón también en mi vida tanto profesional como personal porque les amo.

Fernanda

Con infinito amor dedico este trabajo a mi familia quienes han sido la fortaleza más importante para cumplir con esta meta profesional, por su apoyo incondicional les consagro en mi corazón.

Dora

AGRADECIMIENTO

A la Universidad Técnica del Norte quien plasmó en nuestro corazón los mejores recuerdos y enseñanzas. A la Unidad Educativa “Juan Francisco Cevallos”, quien nos abrió sus puertas para realizar este trabajo investigativo y poder culminar esta etapa importante en la vida.

Un agradecimiento especial a Dr. Galo Álvarez, Director del Trabajo de Grado, quien ha guiado y contribuido permanentemente en este trabajo investigativo con pautas para su elaboración de manera pedagógica, por la amistad y confianza sincera.

A nuestros padres quienes con amor a través de la vida han sabido guiarnos con su ejemplo de trabajo y honestidad, por todo su esfuerzo y por su constante apoyo que ha permitido alcanzar un sueño para servir a la sociedad.

ÍNDICE

CONTENIDO

CAPÍTULO I.....	1
1. PROBLEMA DE LA INVESTIGACIÓN	1
1.1 ANTECEDENTES.....	1
1.2 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.....	2
1.3 FORMULACIÓN DEL PROBLEMA.....	5
1.4 DELIMITACIÓN DEL PROBLEMA.....	5
1.4.1 DELIMITACIÓN DE LAS UNIDADES DE OBSERVACIÓN	5
1.4.2 DELIMITACIÓN ESPACIAL.....	6
1.4.3 DELIMITACIÓN TEMPORAL.....	6
1.5 OBJETIVOS.....	6
1.5.1 OBJETIVO GENERAL	6
1.5.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS.....	6
1.6 JUSTIFICACIÓN.....	7
1.6.1 FACTIBILIDAD.....	10
CAPÍTULO II.....	11
2. MARCO TEÓRICO	11
2. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA	11
2.1. FUNDAMENTACIÓN FILOSÓFICA.....	11
2.2 FUNDAMENTACIÓN PSICOLÓGICA.....	13
2.3 FUNDAMENTACIÓN PEDAGÓGICA	16
2.4 FUNDAMENTACIÓN SOCIOLÓGICA	18
2.6 FUNDAMENTACIÓN LEGAL.....	21
2.7 LOS VALORES.....	22
2.8 CARACTERÍSTICAS DE LOS VALORES	25
2.9 LA EDUCACIÓN EN LA PRÁCTICA DE VALORES	27
2.9.1 VALORES QUE DEBEN DESARROLLARSE EN LA EDUCACIÓN CON LOS NIÑOS.....	29
2.10 LA IMPORTANCIA SOCIAL DE EDUCAR EN VALORES.....	34
2.11 ESTRATEGIAS PARA LA FORMACIÓN DE VALORES	35
2.11.1 ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS PARA LA FORMACIÓN DE VALORES EN LOS NIÑOS.	37
2.12 IMPORTANCIA DE LOS VALORES EN LA EDUCACIÓN	40
2.13 ¿CÓMO EDUCAR EN VALORES EN LA INFANCIA?.....	41

2.14	ALFABETIZACIÓN EMOCIONAL Y VALORES EN EL AULA	42
2.15	NUTRICIÓN EMOCIONAL Y VALORES	45
2.16	LA GUÍA DIDÁCTICA HUMANISTA.....	50
2.17	POSICIONAMIENTO TEÓRICO PERSONAL.....	53
2.18	GLOSARIO DE TÉRMINOS	54
2.19	INTERROGANTES DE INVESTIGACIÓN.....	57
	CAPÍTULO III.....	58
3.	METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN	58
3.1.1	TIPO DE INVESTIGACIÓN.....	58
3.1.2	INVESTIGACIÓN BIBLIOGRÁFICA O DOCUMENTAL.....	58
3.1.3	INVESTIGACIÓN DE CAMPO.....	59
3.1.4	INVESTIGACIÓN PROPOSITIVA.....	59
3.2	MÉTODOS.....	60
3.2.1	MÉTODO INDUCTIVO - DEDUCTIVO	60
3.2.2	MÉTODO HISTÓRICO - LÓGICO	60
3.2.2.1	MÉTODO MATEMÁTICO	61
3.3	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS.....	61
3.3.1	LA ENCUESTA: COMO TÉCNICA DE RECOLECCIÓN PRIMARIA DIRIGIDA A DOCENTES.....	61
3.3.2	LA FICHA DE OBSERVACIÓN: DIRIGIDA A LOS NIÑOS DE PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA JUAN FRANCISCO CEVALLOS.....	61
3.4	POBLACIÓN	61
3.5	MUESTRA	62
	CAPÍTULO IV.....	63
4.	ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS	63
4.1	PROCESOS.....	63
4.1	RESULTADOS DE LA ENCUESTA REALIZADA A LOS DOCENTES.....	63
4.2	RESULTADOS DE LA FICHA DE OBSERVACIÓN A LOS NIÑOS DEL PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA “JUAN FRANCISCO CEVALLOS” DE LA CUIDAD DE COTACACHI.....	74
	CAPÍTULO V.....	76
5.	CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	76
5.1	CONCLUSIONES	76
	RECOMENDACIONES.....	77
	CAPÍTULO VI.....	78
5	PROPUESTA ALTERNATIVA.....	78

6.1	TÍTULO	78
6.2	JUSTIFICACIÓN	78
6.3	FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA	79
6.3.1	FORMACIÓN Y PROMOCIÓN DE VALORES EN EL AULA.....	80
6.3.2	LA FAMILIA Y LA FORMACIÓN EN VALORES	81
6.3.3	FORMACIÓN Y PROMOCIÓN DE LOS VALORES	83
6.3.4	FORMACIÓN DE VALORES	87
6.4	OBJETIVOS	92
6.4.1	OBJETIVO GENERAL	92
6.4.2	OBJETIVO ESPECÍFICO	92
6.5	UBICACIÓN SECTORIAL Y FÍSICA	92
6.6	DESARROLLO DE LA PROPUESTA	92
6.7	IMPACTOS	175
6.7.1	IMPACTO SOCIAL	175
6.7.2	IMPACTO EDUCATIVO	175
6.8	DIFUSIÓN	176
6.9	BIBLIOGRAFÍA	177
	ANEXOS	182

RESUMEN

Esta investigación parte del problema de ¿Cómo fomentar la práctica de valores en el comportamiento de los niños del primer año de Educación General Básica “Juan Francisco Cevallos” de la ciudad de Cotacachi? Tiene como objetivo determinar la práctica de los valores en los niños de Primer Año de Educación General Básica y su mejoría en el comportamiento con el entorno. Tiene su fundamento Filosófico en la Teoría Humanista que basa su accionar en una educación democrática, centrada en el estudiante y preocupada tanto por el desarrollo intelectual, como por toda su personalidad, enfatiza fundamentalmente la experiencia, la libertad de elección y la relevancia del significado individual. Psicológicamente en la Teoría Cognitiva que concibe al niño como eje central y la motivación como factor predominante para el desenvolvimiento de sus capacidades. Pedagógicamente se basa en la Teoría Ecológica Contextual que destaca el papel que juega el contexto histórico, geográfico, ecológico, cultural, social, económico, familiar, escolar, de aula, en el proceso educativo. Sociológicamente se basa en la teoría Socio – Crítica que pretende recoger los aciertos del activismo y constructivismo, reivindica la actividad del individuo como centro del aprendizaje, donde la práctica es la teoría de la acción. Legalmente se fundamenta en la Actualización y Fortalecimiento Curricular de la Educación General Básica 2010 como Fundamento Constitucional basado en el Buen Vivir y el Código de la Niñez y Adolescencia que proporciona el marco jurídico para que el niño, niña y adolescente desarrolle integralmente sus capacidades. Es un proyecto factible, se basó en una investigación documental, de campo, descriptiva y propositiva. La investigación fue orientada a los docentes y a los niños/as del primer año de Educación General Básica quienes se constituyeron en la población y grupo de estudio. La encuesta y ficha de observación fue la técnica de investigación que permitió recabar información relacionada con el problema de estudio. La Guía didáctica de valores incluye un conjunto de actividades organizadas que permite percibir las emociones y procesos para llevarlos a la práctica de forma precisa y mejorar el comportamiento de los niños/as.

ABSTRACT

This investigation of the problem How to encourage the practice of values in the behavior of children in the first year of the General Education Basic Juan Francisco Cevallos of the city of Cotacachi ? Aims to determine the practice of values in children Freshman General Education Basic and behavioral improvement with the environment. It has its basis in Philosophical Theory Humanist basing its actions on democratic education, student-centered so concerned intellectual, by his whole personality as essentially emphasizes the experience, freedom of choice and relevance of individual meaning. Psychologically Cognitive Theory in conceiving the child as central and motivation as the predominant factor for the development of their capabilities. Pedagogically based on the Ecological Contextual Theory that emphasizes the role of historical, geographical, ecological, cultural, social, economic, family, school context, and classroom, in the educational process. Sociological theory is based on the Socio - Review intends to capture the successes and constructive activism, claimed the individual's activity as a center of learning, where the practice is the theory of action. Legally is based on updating and strengthening of the General Education Curriculum Basic 2010 as Constitutional basis based on the Good Life and the Code of Childhood and adolescence that provide the legal framework for child and adolescents fully develop their capabilities. It is a feasible project, was based on a descriptive and proactive documentary research field. The research was aimed at teachers and children / as the first year of General Basic Education who constituted the population and study group. The survey and observation sheet was the research technique that allowed collecting information relating to the problem of study. The teaching guide includes a set of values organized activities in which we perceive the emotions and processes to implement them accurately and improve the behavior of children / as.

INTRODUCCIÓN

Contribuir con el mejoramiento de los procesos de aprendizaje, constituye una de las actividades en las que se empeñan buena parte de los didactas y curriculistas contemporáneos. En este esfuerzo también sobresalen los aportes de los educadores, en cuyo escenario como parvularias, se ha contribuido desde la experiencia y formación universitaria con este estudio, ya que durante los primeros años de vida, el aprendizaje es un proceso automático con poca participación de la voluntad, después el componente voluntario adquiere mayor importancia, por la relación entre la necesidad y capacidad del ser humano para adaptarse a su entorno, es decir, con la manera en que recibe información del medio, la asimila, la relaciona, y utiliza, de allí que es tan importante que los conocimientos sean de interés, de manera que aprender sea placentero, donde formar y educar a los niños pequeños implica una responsabilidad que ubica a las instituciones y a los educadores como pilares del sistema educativo que trazan huellas en su formación integral.

Como parte de la investigación se analizó la práctica de valores en el comportamiento de los niños de Primer Año de Educación Básica. El trabajo de investigación que se presenta consta de seis capítulos:

Capítulo I: se inicia el recorrido con el problema de investigación comprende los antecedentes, el planteamiento del problema, la formulación del problema, la delimitación que incluye las unidades de observación, la delimitación espacial y temporal, la primera parte describe el lugar donde se realizó la investigación y el tiempo realizado. El objetivo general y los específicos donde se puntualizan las actividades que guiaron el desarrollo de la investigación y finalmente la justificación que determina y explica los aportes y la solución al problema, del presente estudio.

Capítulo II: se describe la fundamentación teórica que sustenta el tema que se investigó y la propuesta desarrollada; a la vez se realiza la

explicación en base a varios enfoques, estudio del problema y también se emite juicios de valor, posicionamiento teórico personal, glosario de términos, preguntas de investigación y matriz categorial.

Capítulo III: en este capítulo se describe la metodología que comprende los métodos, técnicas e instrumentos que permiten recolectar información y a la vez cumplir los objetivos propuestos en la investigación.

Capítulo IV: se analiza e interpreta los resultados de las encuestas y fichas de observación aplicados a niños/as y educadores para conocer más a fondo de la situación del problema en una manera técnica.

Capítulo V: se señalan las conclusiones y recomendaciones en base de los objetivos específicos y posibles soluciones de los problemas encontrados para los docentes, estudiantes y una alternativa en la utilización de la propuesta.

Capítulo VI: se refiere al desarrollo de la propuesta alternativa planteada para solucionar el problema, como por ejemplo para la propuesta de este trabajo de investigación se realizó una Guía para fortalecer la práctica de valores en el Primer Año de Educación Básica de la Unidad Educativa “Juan Francisco Cevallos”.

CAPÍTULO I

1. PROBLEMA DE LA INVESTIGACIÓN

1.1 Antecedentes

La carencia de valores en el mundo es una realidad que se ve a diario en los noticieros, revistas, periódicos y demás medios de comunicación nacional e internacionales, la pérdida de valores es un problema social y personal a nivel mundial. Es quizás, este el problema más grave que atraviesan las familias y las sociedades del mundo en general. Este problema se puede observar en todas las clases sociales, desde el más rico hasta el más pobre en cualquier parte del mundo. En América también es muy notable la pérdida de valores y entre éstos están la falta de respeto a la autoridad, la puntualidad, la cortesía, la solidaridad, etc.

En el país, la educación ha venido experimentando un notable proceso de deterioro de su significación, los currículos del sistema educativo ecuatoriano no responden al interés que la población tiene para educarse, ya que no encuentra en el proceso educativo una fuente de realización personal-social, esta crisis de significación constituye un factor determinante para la deficiente calidad de nuestra educación, y consecuentemente para las posibilidades de un desarrollo integral de la sociedad ecuatoriana. Cuando los niños/as llegan al nivel preescolar llevan una serie de valores adquiridos en su entorno familiar, primer agente socializador con el que están en contacto. El maestro debe tener en cuenta que sus alumnos no son una tabla rasa, ya que como dice Ottaway, (1.973): " el niño trae consigo a sus padres, en el sentido de que sus enseñanzas están siempre presentes".

Es relevante destacar que lo que el niño/a aprende en sus primeros años de vida (0 a 6 años) será la base de su formación, por ello no debería existir contradicción entre lo que dice y se hace, ni en lo que aprende en su escuela y lo que se les enseña en su hogar, como padres y docentes se debe ser modelo y enseñar a través del ejemplo, lo cual es la mejor estrategia para enseñar.

Faliarés, N., (2007). En su obra: ¿Cómo mejorar el aprendizaje en el aula y poder evaluarlo? manifiesta:

“Para enseñar valores se debe dar ejemplo, vivirlos y ponerlos en prácticas, hacerlo con estrategias dinámicas desde el nivel inicial, y continuarlos durante los años sucesivos y ser más que un contenido del currículo (CBN) que ahora anexan, porque la escuela siempre ha educado en valores lo que se debe hacer es considerar los diferentes agentes socializadores que existen, y no dejar esta responsabilidad solo a la escuela” (pág. 17).

Por lo tanto la escuela debe cumplir una función de formación más que información. Hoy día la información abunda y llega más fácilmente a casi todos los rincones del mundo. Por lo tanto, la función de la escuela debe volcarse más al desarrollo de las habilidades y competencias comunicativas para procesar la información y a la formación de la conciencia crítica, más que a la transmisión de información.

1.2 Planteamiento del problema

La educación es uno de los vehículos más poderosos para la transformación, debido a que por medio de ésta, los seres humanos tienen la oportunidad de participar en un proceso que facilita el desarrollo

de sus potencialidades y la adquisición de capacidades y valores, para luego, utilizarlos en una contribución positiva para la sociedad. Ya que, cada persona que nace tiene innumerables potencialidades y valores ocultos en su ser, por medio de su interacción con la realidad, gradualmente éstos se manifiestan y se transforman en capacidades, cualidades y valores. Por lo tanto, el propósito de la educación es propiciar un ambiente físico, emocional, intelectual y espiritual que contribuya plenamente al desarrollo de las potencialidades innatas de cada estudiante preescolar y así mismo, que le permita experimentar el gozo de llegar a comprender diferentes aspectos de la realidad y aplicar este conocimiento en beneficio de sí mismo y de su contexto humano mediato e inmediato.

Con el citado fundamento la Propuesta de Educación Básica en el Ciclo Preescolar pretende ofrecer las condiciones necesarias para que el niño y la niña puedan desarrollar integralmente sus capacidades y fortalecer su identidad y autonomía personal, como sujetos cada vez más aptos para ser protagonistas en el mejoramiento de su calidad de vida, con actitudes y sentimientos de amor, respeto y aceptación de sí mismo, de las demás personas y de su cultura, ser capaces de interactuar y descubrir su entorno físico, natural, social y cultural para lograr un mejoramiento de sus capacidades intelectuales, emocionales y desarrollar una comunicación clara, fluida y creativa acorde a su etapa evolutiva, en síntesis que el niño logre una formación integral de ser humano

Lamentablemente de la propuesta planteada y los lineamientos teóricos a seguirse para potenciar los valores en el niño en la etapa preescolar no pasan de ser muchos solo enunciados, ya que muchos maestros prefieren a los niños pasivos, conformistas a los activos, traviosos e inquietos. Esta problemática se agudiza aún más a edades tempranas donde el niño inicia su actividad escolar, en la que necesita

confianza y seguridad en sí mismo, donde el lenguaje oral se desarrolla a partir de las nociones de psicomotricidad y el uso del lenguaje como medio para entender crear y retener instrucciones mediante una comunicación activa con el material gráfico y las emociones al momento de aprender. Además esta es una etapa vital para el desarrollo motor y perceptual del niño donde el crecimiento emocional y socio – afectivo marcarán de por vida todos sus actos.

Otro de los aspectos que agravan lo descrito anteriormente son las limitadas investigaciones sobre como potencializar los valores, alcanzar un desarrollo afectivo y emocional en el Primer Año de Educación Básica y los mecanismos idóneos para su desarrollo. La Problemática educativa se incrementa cuando muchos maestros de educación inicial desconocen actividades, ejemplos específicos y métodos tendientes a desarrollar los valores de sus niños con criterios sustentados científicamente, hacia un desarrollo afectivo en los niños de preescolar, otros educadores no están actualizados y en ciertos casos desconocen formas y procedimientos para desarrollar los valores y aplicarlos en el aula ya que han asumido funciones de educadores principiantes sin preparación académica previa o formación docente.

Otro factor importante de considerar son los padres de familia que tiene limitada escolarización, conocimiento sobre actividades para potenciar los valores en los niños y niñas en etapa preescolar y las múltiples ocupaciones laborales que impiden la participación en el proceso de formación de los niños como apoyo al trabajo de aula, dejando esta responsabilidad a otros familiares o a personas poco calificadas para que cumplan este rol, lo que limita el desarrollo y maduración normal del sistema nervioso, destrezas psicomotrices, cognitivas, afectivas y volitivas.

La incidencia de esta situación ha generado que el proceso de aprendizaje en el Primer Año de Básica se realice en forma rutinaria, sin materiales adecuados, sin la organización pedagógica requerida, con viejas estrategias metodológicas carentes de motivación y actividades que potencien los valores, desencadenando dificultades psicopedagógicas, poco desarrollo de habilidades personales únicas, así como la autoestima y auto dirección en el niño. Es decir, se ha propiciado una educación que no motiva tradicional y que no favorece el desarrollo del niño afectivamente, emocionalmente y creativamente.

De seguir esta situación los niños crecerán, con limitado desarrollo afectivo, sin autonomía, inseguros, inestables, agresivos sin auto confianza e inteligencia social y emocional, sin valores de respeto y equidad, apáticos, inmaduros, es decir, desequilibrados física y emocionalmente dificultando el desarrollo nocional y formativo de su edad.

1.3 Formulación del problema

¿Cómo fomentar la práctica de valores en el comportamiento de los niños del primer año de Educación General Básica del “Juan Francisco Cevallos” de la ciudad de Cotacachi?

1.4 Delimitación del problema

1.4.1 Delimitación de las Unidades de observación

En esta investigación se consideró a los niños y niñas de Primer Año de Educación General Básica “Juan Francisco Cevallos” de la ciudad de Cotacachi en el año lectivo 2012 – 2013.

1.4.2 Delimitación Espacial

La presente investigación se la desarrolló en el Primer Año de Educación General Básica de la Unidad Educativa “Juan Francisco Cevallos” de la ciudad de Cotacachi, cantón del mismo nombre en la provincia de Imbabura.

1.4.3 Delimitación Temporal

La presente investigación se realizó a partir del mes de enero del 2012 a agosto del 2013 las expectativas planteadas con este Trabajo de Grado por parte de las proponentes permitió enfocar de forma clara la práctica de los valores en los niños de Primer Año de Educación General Básica, plasmándole en una guía que detalla el proceso para potenciar los valores como base para un comportamiento del niño y niña de forma integral.

1.5 Objetivos

1.5.1 Objetivo General

Determinar la práctica de los valores en los niños de Primer Año de Educación General Básica “Juan Francisco Cevallos”, y su mejoría en el comportamiento con el entorno.

1.5.2 Objetivos Específicos

- Diagnosticar la práctica de valores de los niños del Primer Año de Educación General Básica “Juan Francisco Cevallos”.

- Fundamentar la información teórica sobre la práctica de los valores para el mejoramiento del comportamiento de los niños de Educación Básica.
- Elaborar una Guía Didáctica para fortalecer la práctica de los valores hacia el mejoramiento del comportamiento de los niños del Primer Año de Educación General Básica.
- Socializar la propuesta de una Guía Didáctica para fortalecer la práctica de valores de los niños del Primer Año de Educación General Básica “Juan Francisco Cevallos”.

1.6 Justificación

Ecuador se caracteriza por sus diferencias lingüísticas, ecológicas y culturales, por ende la forma que tienen sus habitantes de concebir el mundo, en los modos de vivir los valores y expresar su afectividad, los estilos de relación familiar y de organización social, constituye espacio de formación humana, es allí donde la educación constituye una condición esencial que abarca conjuntos de experiencias, relaciones y actividades lúdicas tomando como núcleo integrador el desarrollo del niño, la identidad y autonomía del que se derivan dos líneas básicas: la interrelación con el entorno inmediato y la expresión comunicativa creativa.

Educar al niño de Primer Año de Educación General Básica, es un punto de partida en el proceso formativo, busca al mismo tiempo la unidad y la interrelación de todas las cosas y los eventos, establecer vínculos entre lo exterior y lo interior, integrar en esencia sin delimitar campos separados del desarrollo, sino que integra momentos cognitivos, afectivos, donde los ejes de desarrollo personal y los bloques de

experiencias sirven de guía para la organización y potenciación de la práctica de valores y fortalecimiento de la inteligencia emocional.

La práctica de valores cobra validez en la actualidad cuando se asumen cambios de paradigmas, anteriormente se tendía a considerarlos como agregados a las características físicas o psicológicas, tangibles del objeto; o atributos de un individuo o un grupo social que son modificados a partir de su comportamiento y actitudes, hoy el valor es una cualidad que confiere a las cosas, hechos o personas una estimación, ya sea positiva o negativa.

Desde esta nueva perspectiva, si antes se consideraba buena a una persona porque aplicaba en su vida los valores, ahora se comprende que es deseable aprender a administrar las emociones de manera inteligente y poner en práctica los principios o valores que son la base del comportamiento humano y representan el pilar de la sociedad. Educar a los niños en valores les permitirá tomar decisiones más acertadas durante toda su vida y esto a su vez los hará personas más seguras, plenas y felices.

La enseñanza de los valores se inicia en el hogar, como toda conducta, es transmitida de padres a hijos, sobre todo a partir de los modelos que el niño se crea. La personalidad se desarrolla a raíz del proceso de socialización, en la que el niño asimila las actitudes, valores y costumbres de la sociedad. Donde serán los padres los encargados principalmente de contribuir en esta labor, a través de su amor y cuidados, de la figura de identificación, es decir, la vida familiar será la primera escuela de aprendizaje axiológico y emocional donde la escuela es uno de los medios más importantes a través del cual el niño “aprenderá” y se verá influenciado en todos los factores que conforman su

personalidad. Por lo tanto, en la escuela se debe plantear enseñar a los niños a practicar los valores y ser emocionalmente más inteligentes, dotándoles de estrategias y habilidades emocionales básicas que les protejan de los factores de riesgo.

La implantación de la práctica de valores en Educación Inicial permite detectar casos de pobre desempeño en el área emocional, conocer cuáles son las emociones y reconocerlas en los demás, modular y gestionar la emocionalidad, desarrollar la tolerancia a las frustraciones diarias, adoptar una actitud positiva ante la vida, prevenir conflictos interpersonales mejorar la calidad de vida escolar y clasificar los sentimientos y estados de ánimo. Para conseguir esto se hace necesaria la figura de un nuevo maestro con un perfil distinto al que se acostumbra a ver normalmente que aborde el proceso de manera eficaz para sí y para sus niños. Para ello es necesario que él mismo se convierta en modelo de equilibrio axiológico y emocional, de habilidades empáticas y de resolución serena, reflexiva y justa de los conflictos interpersonales, como fuente de aprendizaje para sus estudiantes.

Esta investigación es el pilar esencial para la elaboración de una guía de valores para el fortalecimiento del comportamiento, la misma que se fundamenta en el desarrollo del pensamiento, creatividad, competencias, y sentimientos del educando que se encuentra en el Primer Año de Educación General Básica, que incluye actividades prácticas, con materiales novedosos de fácil adquisición. Además una guía como herramienta pedagógica permite el desarrollo del trabajo individual y de equipo, que propicia el fortalecimiento de actitudes de solidaridad, cooperación entre compañeros de aula y estimulen la potenciación de nociones, brindando la oportunidad de conocer una educación basada en valores y principios éticos.

1.6.1 Factibilidad

- Se contó con la colaboración de autoridades y docentes para el desarrollo de la investigación.
- Se contó con los recursos materiales y económicos para su ejecución.
- Las investigadoras posee conocimientos amplios sobre la temática así como el tiempo para el desarrollo de la investigación.
- Existe amplia bibliografía y digital sobre la temática en cuestión.

Lo que garantiza la efectividad de las acciones, la valoración crítica de los resultados y el desarrollo adecuado del proceso investigativo.

CAPÍTULO II

2. MARCO TEÓRICO

2. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

En las últimas décadas la Educación Parvularia ocupa un lugar relevante en las políticas educativas dentro de ese campo, se le otorga cada vez mayor importancia el desarrollo de la condición humana y la comprensión entre todos y la naturaleza, subraya la importancia de formar seres humanos con valores, capaces de interactuar con la sociedad de manera solidaria, honesta y comprometida. Formar individuos con capacidad de resolver problemas y proponer soluciones, pero sobre todo, utilizar el conocimiento para dar nuevas soluciones, enfatiza la formación de personas propositivas, capaces de transformar la sociedad, con sentido de inclusión y respeto por las diferencias.

Con el propósito de sustentar adecuadamente la presente investigación se realizó un análisis documental que contienen información sobre los ámbitos a investigar, seleccionando aquellas propuestas teóricas más relevantes que fundamentan la concepción del problema y la elaboración de la propuesta de solución al mismo.

2.1. FUNDAMENTACIÓN FILOSÓFICA

Teoría Humanista:

Desde el punto de vista filosófico esta teoría basa su accionar en

una educación democrática, centrada en el estudiante, tiene por objeto de estudio el desarrollo de la personalidad y las condiciones de crecimiento existencial, el desarrollo intelectual, enfatizando fundamentalmente la experiencia subjetiva, la libertad de elección y la relevancia del significado individual.

El objetivo de la Teoría Humanista es conseguir que los niños se transformen en personas auto determinadas con iniciativas propias que sepan colaborar con sus semejantes, convivir adecuadamente, que tengan una personalidad equilibrada que les permita vivir en armonía con los demás en las diferentes situaciones de la vida, donde las personas aprenden a partir de la experiencia, sin preocuparse de la naturaleza del proceso de aprendizaje.

Diomedes Saavedra, (2005): en su obra "Crecer a plenitud" manifiesta: "La teoría humanista tiene por objetivo la persona, su experiencia interior, el significado que da a sus experiencias, enfatizando las características distintivas y específicamente humanas como son la creatividad, autorrealización y decisión". (pág. 32).

Idea con la que existe comunión de pensamiento con el investigador ya que el proceso de construcción del conocimiento que orienta al desarrollo de un pensamiento lógico, crítico - creativo, a través del cumplimiento de los objetivos educativos se evidencian en el planteamiento de habilidades, conocimientos, donde el aprendizaje propone la ejecución de actividades extraídas de situaciones y problemas de la vida con el empleo de métodos participativos para ayudar al niño a alcanzar destrezas con criterio de desempeño, esto implica ser capaz de expresar, representar el mundo personal y del entorno, mediante una combinación de técnicas aplicadas con materiales que permite observar, valorar, comparar,

ordenar, indagar para producir soluciones novedosas a los problemas, desde los diferentes niveles de pensamiento hacia la interacción entre los seres humanos, contribuyendo con la proyección integradora en la formación humana y cognitiva para un buen vivir. Como métodos de esta teoría se conciben a los psicológicos que pone énfasis en todo lo relacionado con la naturaleza humana, representa una posición frente al estudio de la personalidad del hombre y como ésta influye en el proceso de la vida y aprendizaje del individuo. Se orienta a rescatar y exaltar todas las áreas positivas del ser humano, a explorar para sacar a flote todas las potencialidades creadoras y no solamente a tratar los elementos dañados de la personalidad.

La teoría humanista evalúa la libertad personal, la creatividad individual y la espontaneidad del individuo en el proceso de aprendizaje. El ideal que persigue es el desarrollo del individuo respecto a sí mismo y a los demás. Esta teoría está inmersa de una inquebrantable confianza en la naturaleza, fundamentalmente buena, del hombre, a la que basta liberarse de sus bloques, rigideces y ataduras.

El perfil de ser humano que plantea considera que cada individuo es único y por lo tanto debe ser estudiado dentro del campo de las ciencias humanas, concibe al hombre como un ser libre y creativo que encierra en sí mismo el significado y razón de ser de sus actos, donde la experiencia, imaginación, sentimientos lo hacen diferente de los demás.

2.2 FUNDAMENTACIÓN PSICOLÓGICA

Desde el punto de vista Psicológico, la presente investigación se fundamentó en la siguiente teoría:

Teoría cognitiva: tiene como objeto de estudio al aprendizaje en función de la forma como se organiza y al estudiante como un agente activo de su propio aprendizaje, donde el maestro es un profesional creativo quien planifica experiencias, contenidos con materiales cuyo único fin es que el niño aprenda. El objetivo de esta teoría es que el estudiante logre aprendizajes significativos de todo lo que aprende, contenidos y experiencias, para conseguir su desarrollo integral y pueda desenvolverse eficientemente dentro de la sociedad, es decir busca formar un perfil de estudiantes creativos, activos, proactivos, dotados de herramientas para aprender a aprender.

Cárdenas Manuel, (2006): en su obra "Pedagogía General" cita el pensamiento de Bruner que manifiesta que:

"El modelo cognitivo se basa en los estudios sobre la inteligencia humana como proceso dinámico, considera al estudiante como un agente activo de su propio aprendizaje y es él quien construye nuevos aprendizajes, el maestro es un profesional crítico y reflexivo, el mediador quien planifica experiencias, contenidos y materiales con el único fin que el estudiante aprenda" (pág. 43).

Criterio que permite inferir la importancia en las últimas décadas ya que concibe que el niño sea el único responsable de su propio proceso de aprendizaje, quien construye el conocimiento, relaciona la información nueva con los conocimientos previos, lo cual es esencial para la elaboración del conocimiento y el desarrollo de destrezas con criterios de desempeño. Además busca desarrollar en él su autonomía, que se acepte así mismo, que aprenda a desarrollar sus capacidades cognitivas y vivir en armonía con lo que le rodea.

Afirmación que es cierta ya que concibe que el estudiante sea el único responsable de su propio proceso de aprendizaje, quien construye el conocimiento, relaciona la información nueva con los conocimientos previos, lo cual es esencial para la elaboración del conocimiento.

Como métodos de esta teoría se conciben a los psicológicos que ponen énfasis en todo lo relacionado con la naturaleza humana y el entorno, se orienta a potenciar las destrezas y habilidades del ser humano, a sacar a flote todas las potencialidades inventivas, creadoras, de observación e investigación. El postulado general de esta teoría es hacer del aprendizaje un proceso integral y organizado que conlleva a planificar, a buscar estrategias y los recursos para cumplir con el propósito educativo que es formar al ser humano de forma holística.

Esta teoría evalúa las experiencias pasadas y las nuevas informaciones adquiridas en el desenvolvimiento cognitivo, psicomotor y afectivo del niño al adquirir el aprendizaje produciendo cambios en sus esquemas mentales, donde él se convierte en el constructor de su propio aprendizaje mientras que el profesor cumple su papel de guía.

Para el proceso de orientación del aprendizaje, es importante conocer la estructura cognitiva del estudiante, la formación de la inteligencia emocional donde el maestro conozca cómo aprenden los niños y reconozca sus sentimientos. Estos aspectos vistos desde autores como Piaget, Vigotski, Gardner y Goleman, marcan importantes pautas que posibilitan relacionar la teoría con la práctica, tiene en cuenta la autoconciencia o sea la habilidad para reconocer los propios estados emocionales y sus sentimientos, igualmente los efectos de éstos en los demás, lo que propicia la autoconfianza.

2.3 FUNDAMENTACIÓN PEDAGÓGICA

Teoría Ecológica Contextual: Esta corriente actualizada comparte con casi todos los descubrimientos de la teoría cognitiva, pero destaca el papel que juega el contexto histórico, geográfico, ecológico, cultural, social, económico, familiar, escolar, de aula, en el proceso educativo y en el aprendizaje en particular. Se preocupa por el escenario natural y social que influye y condiciona la conducta escolar, la educación es una actividad esencialmente relacional que hace posible que los miembros de la especie humana se desarrollen como personas formando parte del grupo social.

El objetivo que persigue es que el niño aprenda por la mediación de padres, educadores, compañeros y la sociedad en su conjunto, en la que los medios de comunicación desempeñan un rol primordial donde el sujeto procesa la información que llega a su cerebro y construye nuevos esquemas de conocimiento, pero no como una realización individual, sino en condiciones de orientación e interacción social, poniendo en el centro del aprendizaje al sujeto activo, consciente, orientado a un objetivo, pero dentro de un contexto socio-histórico determinado.

Como procedimientos a aplicarse en el desarrollo de esta teoría concibe que en el aula, los profesores, el ambiente afectivo y hasta material, influyen decisivamente en el aprendizaje, donde lo que los estudiantes pueden hacer con la ayuda de otros puede ser, en cierto sentido, más importante en su desarrollo mental que lo que pueden hacer por si solos.

La educación no implica solo un acto de apropiación personal del conocimiento, sino también la integración social y el conocimiento

compartido, donde la enseñanza no es tan solo situacional, sino también personal y psicosocial. Para ello el estudiante que aprende en la escuela no solo tiene que descubrir el significado de los conocimientos y utilizarlos para adaptarse mejor a la sociedad y mejorarla, sino que tiene que consolidar sus conocimientos ya adquiridos para integrarse en una comunidad que busca su utilidad y el desarrollo permanente de los mismos.

Perry Somerfeld, (2008): en su libro “Teorías Educativas Contemporáneas” manifiesta:

“La teoría contextual representa el modelo de enseñanza-aprendizaje está centrado en la vida y en el contexto. Ambos resultan muy importantes para favorecer el aprendizaje significativo a partir de la experiencia. Lo importante aquí, más que etapas técnicas para enseñar, es que se pone énfasis en el clima de confianza que crea el profesor para favorecer la comunicación espontánea, el trabajo grupal, la realización de proyectos, tareas y vivencias, las relaciones con la comunidad,... que enriquezcan la experiencia de los alumnos y puedan desarrollar sus potencialidades. La fase de evaluación propia de esta teoría es, sobre todo, de índole cualitativa y formativa” (pág. 41).

Ideas que permiten deducir que en el proceso enseñanza-aprendizaje, esta teoría estudia las situaciones de aula y los modos cómo responden a ellas los estudiantes, para así tratar de interpretar las relaciones entre el comportamiento y el entorno.

Esta teoría evalúa la interacción entre las personas y su entorno, profundizando en la reciprocidad de sus acciones, los procesos no observables, como pensamientos, actitudes, creencias y percepciones de

los agentes del aula. Tiene la virtud de buscar explicaciones científicas de cómo estos factores inciden en el aprendizaje de los educandos y al mismo tiempo, cómo pueden constituirse en facilitadores del mismo proceso. El perfil de ser humano que busca es un individuo potencialmente crítico, creativo, ético, comprometido con el entorno al formar parte del grupo social.

2.4 FUNDAMENTACIÓN SOCIOLÓGICA

Teoría Socio – Crítica: la presente investigación se fundamentó en esta teoría ya que concibe como principio esencial las múltiples dimensiones del desarrollo integral del ser humano, demanda el derecho a la diferencia y a la singularidad del educando, animándole a ser fiel a sí mismo para eliminar dependencias. Integra los valores de la sociedad y a la vez lucha por la transformación del contexto social.

Gerardo Loren, (2003): en el módulo “Sociología y Educación” cita el pensamiento de Goleen que destaca las características del Enfoque Socio - Crítico:

“El Enfoque Socio Crítico demanda el derecho a la diferencia y a la singularidad del estudiante, animándole a ser fiel a sí mismo para eliminar dependencias. Integra los valores de la sociedad y la a vez lucha por la transformación del contexto social. El profesor es definido como investigador en el aula: reflexivo, crítico, comprometido con la situación escolar y sociopolítica, los medios didácticos que utiliza son productos de la negociación y el consenso, sobre todo de técnicas de dinámicas de grupo y juegos donde el educando es el centro de aprendizajes duraderos” (pág. 12).

Pensamiento que recoge los aciertos del activismo y constructivismo, reivindica la actividad del individuo como centro del aprendizaje. El proceso de aprender conlleva a que los contenidos son significativos y elaborados en forma personal, los objetivos se realiza mediante procesos de diálogo, el profesor es un intelectual crítico, transformador y reflexivo, agente de cambio social y político, la práctica es la teoría de la acción, a través de una relación dialéctica basada en el análisis de la contradicción presente en hechos y situaciones.

El objetivo de esta teoría es reivindicar al niño como centro del proceso de aprendizaje ya que la educación es un proyecto de humanización y por ello reclama la apertura a amplios horizontes sin dogmas basada en la verdad, donde el educador es un intelectual crítico, transformativo y reflexivo, agente de cambio social y político, la relación teoría - práctica es indisoluble, a través de una relación dialéctica, a partir del análisis de la contradicción presente en hechos y situaciones y la práctica es la teoría de la acción.

Vicuña Alfred, (2005): en su libro “Breve Diagnostico de una Sociedad Moderna” manifiesta los propósitos del Enfoque Socio-Crítico:

“El Enfoque Socio-Crítico tiene por propósito desarrollar al individuo intelectual, socio- afectivo y práctico, dar al estudiante fundamentos teóricos de las ciencias, interrelacionar los propósitos cognitivos, procedimentales y actitudinales. Los contenidos cognitivos, procedimentales y actitudinales son tratados de acuerdo con el contexto del estudiante. La secuencia se realiza según se requiere un contenido para el siguiente, la metodología parte de lo que el educando sabe o sabe hacer hacia lo que requiere del apoyo del mediador, los recursos se organizan según el contexto y la evaluación aborda las tres dimensiones cognitiva, procedimental y

actitudinal” (pág. 102).

Ideas que permiten inferir que el trabajo individual o colectivo depende del momento del aprendizaje y del tipo de contenido, donde el docente es el mediador u orientador de todo lo que el estudiante aprende, y él es el centro del aprendizaje el co - mediador de que aprendan sus compañeros de aula, y la evaluación describe y explica el nivel de desarrollo del estudiante en cada momento del proceso, facilitando la reflexión y la meta cognición.

Esta teoría busca para el niño el desarrollo de sus capacidades humanistas centradas en la interrelación con el medio donde vive, basada en estrategias que le permitan desenvolverse en equidad y no discriminación, en resolver problemas reconociendo y respetando las diferencias individuales, culturales y sociales.

Esta teoría evalúa el proceso de aprender, involucra dinamismo e interactividad, donde lo que se aprende es interiorizado mediante procesos de diálogo y discusión entre los agentes, los saberes son socialmente significativos, los valores básicos a desarrollar son los cooperativos, solidarios y liberadores, emancipadores a partir de una crítica básica a las ideologías, que conlleva a mejorar las condiciones, equilibrio, armonía, consenso, tranquilidad, para posibilitar que éste pueda decidir su propio camino y su destino para ello la escuela como lugar de trabajo, de participación, de desarrollo personal y social, precisa más de prácticas de colaboración, de ayuda mutua, de unión entre el hombre y la sociedad.

2.6 FUNDAMENTACIÓN LEGAL

Esta investigación se sustenta en la Constitución Política de la República vigente en su artículo 26, estipula que la educación es derecho de las personas a lo largo de su vida y un deber inexcusable del Estado, en su artículo 344, reconoce por primera vez en el país a la Educación Inicial como parte del Sistema Educativo Nacional. Además, la Carta Magna indica que el Sistema Nacional integrará una visión intercultural acorde con la diversidad geográfica, cultural y lingüística del país y el respeto a los derechos de las comunidades, pueblos y nacionalidades.

Se basa también en el Plan para el Buen Vivir 2013-2017, que plantea las políticas de la primera infancia para el desarrollo integral como una prioridad de la política pública, y el desafío de fortalecer la estrategia de desarrollo integral de la primera infancia, que son las etapas que condicionan el desarrollo futuro de la persona.

También se fundamenta en la Ley Orgánica de Educación Intercultural (LOEI), que garantiza el derecho a la educación y determina los principios y fines que orientan la educación ecuatoriana en el marco del Buen Vivir, en este contexto el Ministerio de Educación asume el compromiso de elaborar el currículo de Educación Inicial, de conformidad a lo que determina el artículo 22, literal c, y el artículo 40, que define el acompañamiento al desarrollo integral de los niños.

Se basa además en el Código de la Niñez y Adolescencia, que establece en el artículo 37, numeral 4, que el Estado debe garantizar el acceso efectivo a la Educación Inicial de cero a cinco años, para lo cual se desarrollan programas y proyectos flexibles y abiertos, adecuados a las necesidades de los educandos.

2.7 LOS VALORES

Los valores son convicciones profundas de los seres humanos que determinan su manera de ser y orientan su conducta, son principios éticos estables que comprometen a obrar conforme al bien personal y común para una óptima integración social, involucran los sentimientos y emociones especialmente cuando se valora la equidad, molesta la inequidad; cuando se valora el respeto hiere el irrespeto.

Los valores se relacionan con las actitudes y conductas, al constituir creencias o convicciones de que algo es preferible y digno de aprecio, orientan las actitudes en función de este sentimiento, en definitiva, las conductas no son más que la manifestación espontánea de cada una de las actitudes.

Acosta M., (2005): en su libro “Estrategias para educar en valores” afirma: “Los valores se aprenden desde la infancia y cada persona les asigna un sentido propio. De acuerdo a nuestras experiencias, conocimientos previos y desarrollo cognitivo, construimos un sentido propio de los valores” (pág. 21).

Es decir, cada uno construye su propia escala de valores personales, en función de las preferencias que tenga de unos sobre otros. Los valores más importantes de la persona forman parte de su identidad, orientando sus decisiones frente a sus deseos e impulsos, y fortaleciendo su sentido del deber ser.

Además los valores son producto de cambios y transformaciones a lo largo de la historia, surgen con un especial significado y cambian o

desaparecen en las distintas épocas, donde el significado social que se atribuye a los valores permite diferenciar entre los valores tradicionales, aquellos que guiaron a la sociedad en el pasado, y los valores modernos, los que comparten las personas de la sociedad actual.

Bajo este reconocimiento, educar en valores es una misión enormemente difícil, sin embargo, se trata de una misión irrenunciable en la sociedad donde los individuos deben ser capaces de afrontar nuevos desafíos y la misión del profesor-mediador no es sólo instruir en un cuerpo de conocimientos más o menos científico, sino coadyuvar para que el educando descubra por sí mismo los valores y las herramientas que le permitan poner en práctica esos conocimientos, así como descubrir por sí mismo otros nuevos en una sociedad tan compleja como la actual; de allí que el profesor debe conocer la sociedad en que vive y hacer del aula un medio en que el niño pueda analizar y responder de manera sistemática a los numerosos interrogantes que emergen.

A menudo suele decirse que los valores no se conocen, sino que se viven, sería más correcto decir que los valores solo se conocen cuando se viven, por lo tanto, el conocimiento de un valor solo puede venir a través de la experiencia, si esto es así, resulta particularmente difícil educar en valores, pues solo el niño puede educarse a sí mismo en valores viviéndolos, experimentándolos, donde el profesor-mediador solo puede y debe limitarse a sugerir, facilitar o contribuir a crear las condiciones que hagan posible que el educando acceda al conocimiento de valores por medio de su experiencia.

Herrera Caridad, (2012): en el módulo de “Educación en valores” afirma:

“Valor es aquello que hace buenas a las cosas, aquello por lo que las apreciamos, por lo que son dignas de nuestra atención y deseo. El valor es todo bien encerrado en las cosas, descubierto con mi inteligencia, deseado y querido por mi voluntad. Los valores dignifican y acompañan la existencia de cualquier ser humano. El hombre podrá apreciarlos, si es educado en ellos. Y educar en los valores es lo mismo que educar moralmente, pues serán los valores los que enseñan al individuo a comportarse como hombre, como persona. Pero se necesita educar en una recta jerarquía de valores”.

El valor, por tanto, es la convicción razonada y firme de que algo es bueno o malo y de que conviene. Los valores reflejan la personalidad de los individuos y son la expresión del tono moral, cultural, afectivo y social marcado por la familia, la escuela, las instituciones y la sociedad en que toca vivir. Hay diferentes tipos de valores:

- Valores espirituales
- Valores morales o humanos
- Valores personales
- Valores familiares
- Valores sociales

De allí que todo lo que rodea al niño influye en los valores, pero el que se educa es uno mismo, los valores los hace suyos el sujeto, se forman a sí mismo, descubriendo los valores con su propia libertad y experiencia en la familia, en el centro educativo, en la calle, por la televisión y demás medios de comunicación, son las personas más significativas para el niño o el joven las que más influyen en su experiencia de los valores: padres,

maestros, educadores, tutores... Y una vez interiorizados se convierten en guías y pautas que marcan las directrices de una conducta coherente.

Los valores se convierten en ideales, indicadores del camino a seguir, de este modo, permiten encontrar sentido a lo que se hace, tomar las decisiones pertinentes, responsabilizarse de los propios actos y aceptar sus consecuencias, permiten además definir con claridad los objetivos de la vida, ayudan a aceptarse tal y como es y se estima, hacen comprender y estimar a los demás, facilitan la relación madura y equilibrada con el entorno, con las personas, acontecimientos y cosas, proporcionando un poderoso sentimiento de armonía personal.

2.8 CARACTERÍSTICAS DE LOS VALORES

Los valores están relacionados con la propia persona, su conducta, sus sentimientos, la configuración y modelación de sus ideas. Además, depende, en parte, de lo interiorizado a lo largo del proceso de socialización, ya que los niños/as aprenderán el sentido del valor (la responsabilidad, el respeto, la solidaridad, etc.), dependiendo en gran medida de las verdades vividas o descubiertas a través de su experiencia.

Los valores presentan cuatro características fundamentales, que se detallan a continuación:

- Son trascendentes: se añaden a los hechos desde fuera, es decir, trascienden.
- Son apreciaciones mentales, la amistad o la solidaridad no se pueden tocar, pero sabemos que existen.
- Los valores son, a la vez, individuales y colectivos; son individuales porque son interiorizados por el sujeto y formarán su personalidad,

también son colectivos porque se los comparte con la sociedad y personas que habitan en ella.

- Los valores son histórico-sociales, porque se asignan a un periodo y a un estado determinado.

Por lo tanto, los aprendizajes en los centros educativos de manera colectiva fomentará la cooperación con los niños y además esto servirá para negociar los derechos y deberes de convivencia que se debe plasmar en el aula. Uno de los valores que tienen más relevancia en esta etapa es la Educación moral y cívica, que pretende enseñar al individuo a comportarse en la sociedad, establecer una jerarquía de valores, a saber lo que es un valor y un contravalor (dificultad del sujeto para ser persona), conocer sus derechos humanos y respetarlos, ser crítico.

Como contenidos en este tipo de Educación en valores se podrían encontrar los siguientes:

- La autoestima, aceptación y confianza en sí mismo/a.
- Discriminación de comportamientos adecuados.
- Autocrítica: reconocimiento de errores, valoración de su propia actuación.
- Responsabilidad, compromiso personal.
- Autonomía e iniciativa, planificación y secuencia de la propia acción.
- Participación en el grupo y en el establecimiento de las normas.
- Pautas de convivencia en la escuela y en la familia.
- Ayuda y colaboración con sus iguales y los adultos.

También se debe educar los valores relacionados con los Derechos Humanos, tales como la Libertad, Igualdad, Justicia, Solidaridad,

Tolerancia, Responsabilidad, Participación – Cooperación, etc. Estos valores ayudarán a la resolución de los posibles problemas que se puedan dar en el centro. De allí que como maestros se deben preguntar qué personas se quiere formar, porque si se educa en unos valores mínimos y básicos, entonces los niños serán capaces de poder enfrentarse a los problemas que se den en la sociedad y formarlas como personas críticas y reflexivas de la realidad. Por lo tanto, educar en valores será la respuesta para una educación democrática y participativa y como educadores se debe tener en cuenta aquellos valores que desarrollen la personalidad del niño para su mayor integración en la sociedad/aula, potenciando así su felicidad.

2.9 LA EDUCACIÓN EN LA PRÁCTICA DE VALORES

Según, Campos, T., (2008): “El sistema educativo tiene como meta final crear la posibilidad de adultos capaces de decidir su propio destino personal y social” (pág. 9). Ahora bien esa meta se habrá alcanzado cuando las mujeres y los hombres hayan llegado a encarnar en sus conductas diarias determinados valores, y las condiciones sociales permitan su vivencia. El hombre del mañana estará perfilado por los valores que lo dirijan. Y ofrecer a los niños y adolescentes la posibilidad de conocer e ir practicando esos valores será, sino la misión clave de la educación futura, si una de las misiones prioritarias.

La educación en los valores favorece el desarrollo del pensamiento, la capacidad de análisis crítico y al mismo tiempo, la afectividad, acciones y decisiones que no están guiadas solo por la cabeza, también por el corazón en todo lo que se hace. Educar en valores significa liberar las fuerzas existentes en la persona, despertar o reavivar su capacidad de elegir opciones libremente. Requiere un ambiente donde la persona pueda expresarse tal como es, donde se sepa acogida por lo que es, no

por lo que hace, dice o tiene. En definitiva, ayudarlo a descubrir los valores que vive, a analizarlos, a criticarlos, a contrastarlos hasta que lleguen a ser verdaderamente suyos.

Si la educación tiene como objetivo el desarrollo de la personalidad y, al mismo tiempo, es un medio de transformación social, es necesario saber qué valores cumplen este objetivo y cuáles no. Una auténtica educación en valores ayudará a percibir las consecuencias e implicaciones de la elección, cualquiera que sea la situación. La educación tendrá que plantearse de forma distinta si va dirigida a niños, adolescentes o adultos, la dinámica que se lleva a cabo en el proceso de valoración, es diferente en cada etapa de la vida.

Federación Catalana De Voluntad, (2005): en la obra “Valores para vivir” manifiesta:

“El primer paso en esta educación es descubrir los valores, la captación de un valor parte de un proceso de percepción, ya que el descubrirlos hace que se adhiera al mismo, lo hace suyo y éste pasa a formar parte de su experiencia personal, desde ese instante encuentra en el valor las razones de su existencia y por lo tanto se compromete a actuar de acuerdo con sus directrices” (pág. 25).

Es decir, el papel de la educación es el de animar a los niños a que actúen de acuerdo con sus metas e ideales expresados, impulsar la coherencia entre lo que se dice y lo que se hace.

2.9.1 Valores que deben desarrollarse en la educación con los niños

Uno de los retos que hay en toda tarea educativa, consiste en promover el diálogo, buscar los valores comunes y expresarlos de forma que se adapten a las nuevas situaciones en que se vive. Es preciso encontrar un sistema de valores que proporcione una base de estabilidad en las vidas, donde la dimensión de los problemas requiere la cooperación de todos los seres humanos como condición ineludible para la convivencia y supervivencia, solo así se construye un modelo de sociedad más humano.

Aplicando los criterios expuestos, por su importancia en el desarrollo de los niños en la Educación Básica se consideran los siguientes valores:

La UNESCO, (2012): en su libro “Educación de calidad para todos” manifiesta que los valores que se deben desarrollar en la infancia son la honestidad, identidad, solidaridad, libertad y responsabilidad, respeto y criticidad.

Honestidad: pretende inculcar que los estudiantes practiquen la coherencia entre lo que piensa y hace, francos en sus opiniones y sus intenciones, cuando un ser humano es honesto se comporta de manera transparente con sus semejantes, es decir, no oculta nada, no toma nada ajeno, demuestra confianza, exige siempre la verdad y obrar en forma recta y clara. Entre los Indicadores para evaluar la honestidad se encuentran:

- Conocerse a sí mismo.
- Expresar sin temor lo que se siente o piensa.

- No perder de vista la verdad.
- Cumplir las promesas.
- Luchar por lo que se quiere jugando limpio.

Identidad: este valor impulsa a crear un educando seguro de sí mismo, capaz de reconocerse como parte de una comunidad familiar, local, como miembro de un país Ecuador y del Continente Americano. MEC, (2007). Enseñar a pensar: “La identidad es un componente de la personalidad de incuestionable importancia en su proceso de desarrollo de la persona, en cuanto a su génesis, como todo contenido psicológico sigue el camino de lo externo-social a lo interno-psicológico” (pág. 16). Es decir, con el surgimiento de la autoconciencia al inicio de la edad escolar comienza el proceso de construcción de la representación de sí mismo, la conformación activa de la identidad personal. La identidad comienza en el respeto de la propia persona.

El estado original de la identidad está basado en el reconocimiento del propio ser como una entidad única, una fuerza vital interior, un ser espiritual, un alma. La conciencia elevada de saber “quién soy” surge desde un espacio auténtico de valor puro. Con esta perspectiva, hay fe en el propio ser, así como entereza e integridad en el interior. Los indicadores de identidad son los siguientes:

- Personalidad madura como condición del sujeto auto regulado.
- Posee una identidad personal estructurada.
- Es capaz de proyectarse al futuro mediante la elaboración de un proyecto de vida, apoyado en su concepción del mundo.

Solidaridad: este valor promueve a que los pequeños sean progresivamente sencillos a la realidad de los otros, comprometidos

activamente en la vida escolar, familiar y comunitaria; participativa en los niveles de toma de decisiones a su alcance buscadores de la integración personal y grupal.

Mejía E., (2009): en su obra "Psicología Infantil", afirma: "Cuando dos o más personas se unen y colaboran mutuamente para conseguir un fin común, se están estableciendo actos de solidaridad" (pág. 3); es decir, este valor es de gran trascendencia para el género humano, pues gracias a ella no solo ha alcanzado los más altos grados de civilización y desarrollo tecnológico a lo largo de su historia, sino que ha logrado sobrevivir y salir adelante luego de los más terribles desastres como son las guerras, pestes, incendios, terremotos, inundaciones, entre otros, pues es tan grande el poder de la solidaridad, que cuando se la pone en práctica cada persona se fortalece y puede asumirse sin temor los más grandes desafíos, al tiempo que resistimos con firmeza los embates de la adversidad, la solidaridad, cuando persigue una causa noble y justa puede cambiar al mundo, lo hace mejor, más habitable y más digno. Los indicadores de la solidaridad son los siguientes:

- Reflexionar sobre la situación de todos aquellos menos favorecidos y no cerrar los ojos frente a los problemas y necesidades.
- Si hay una causa en la que se cree y sabe que puede colaborar, no vacile en hacerlo.

Libertad y responsabilidad: estos valores orientan a que los estudiantes vayan siendo autónomos, capaces de expresar lo que piensan y sienten, de proponer alternativas y proyectos de crear y construir permanentemente curiosos para preguntar y abiertos a la experimentación crítica.

Mejía E., (2009): en la obra “Psicología Infantil”, indica: “La libertad es la posibilidad de decidir por sí mismos, cómo actuar en las diferentes situaciones que se presentan en la vida” (pág. 41); es decir, las personas libres piensan muy bien lo que van a hacer antes de decidirse a actuar de una u otra manera, pues saben que la libertad no es sinónimo de hacer "lo que quiera", y que la mayoría de los actos tienen consecuencias buenas o malas según el grado de responsabilidad con el que se actúe.

La responsabilidad: es la conciencia acerca de las consecuencias que todo lo que se hace o se deja de hacer sobre sí mismos o sobre los demás, sea en el campo del estudio o del trabajo, por lo que, el que es responsable lleva a cabo sus tareas con diligencia, seriedad y prudencia, porque sabe que las cosas deben hacerse bien del principio hasta el final y que solo así se saca verdadera enseñanza y provecho de ellas. Un trabajo bien hecho y entregado a tiempo es sinónimo de responsabilidad.

Morales, G., (2009): en la obra “Educación en valores”, manifiesta: “La responsabilidad garantiza cumplimiento de los compromisos adquiridos y genera confianza y tranquilidad entre las personas” (pág. 12).

Se observa como indicadores:

- Reflexiones serias antes de tomar cualquier decisión que pueda afectar nuestra propia vida o la de otros.
- Asumir las consecuencias de todos los actos.
- Responde por lo que hace, tanto si está bien hecho como si no.
- Reconoce los errores que comete y muestra su disposición a repararlos.
- Participa activamente, en la toma de decisiones que afecten la vida personal, familiar o social o la expresión de las ideas.

- Defender la privacidad personal.
- No acepta presiones de nadie para hacer algo que no se quiere o con lo que no está de acuerdo.
- Forjarse una personalidad propia mediante el cultivo de la honradez, la sinceridad, la reflexión y la independencia de criterio.

El Respeto: este valor es la base fundamental para una convivencia sana y pacífica entre los miembros de una sociedad. Para practicarlo es preciso tener una clara noción de los derechos fundamentales de cada persona, entre los que se destaca en primer lugar el derecho a la vida, además de otros tan importantes como el derecho a disfrutar de su libertad, disponer de sus pertenencias o proteger su intimidad, por citar algunos entre los muchos derechos, sin los cuales es imposible vivir con orgullo y dignidad.

Mejía E., (2009): en la obra “Psicología Infantil”, indica: “El Respeto es el interés por comprender a otros y ayudarles a llevar adelante sus planes de vida” (pág. 17), donde unos son más fuertes que otros en determinados aspectos, y porque los más débiles estarán en condiciones de hacerlo y la única salida será el respeto.

Cortina Adela, (2010): en la obra “Ética de la sociedad civil”, manifiesta: **“Los indicadores de respeto son los siguientes: Trato a los demás con la misma consideración con la que le gustaría ser tratado. Valorar y proteger todo aquello que produzca admiración”** (pág. 19).

Criticidad y creatividad: estos valores impulsan a que los estudiantes sean abiertos a los cambios, animados a la aventura de crear, capaces de aceptar retos provenientes de su propia individualidad, del entorno

escolar, familiar y social, con una fantasía activa para imaginarse nuevas situaciones y soluciones.

Morales, G., (2009): en la obra “Educación en valores”, manifiesta “Los valores creativos se logran cuando una persona trabaja en beneficio de la sociedad”, es decir al pensar en contribuciones creativas en bien de la humanidad se vienen a la mente el arte, la música, la literatura, entre otras, una persona que desee satisfacer los valores creativos puede tomar alguna de estas opciones como pasatiempo o en la edad adulta como profesión.

2.10 LA IMPORTANCIA SOCIAL DE EDUCAR EN VALORES

Educar en valores es lograr que nuestros alumnos y alumnas aprendan a comprender críticamente el mundo en el que viven, actuar con criterio y procurar el bien particular para cada uno de ellos y el bien común para la comunidad de la que forman parte en tanto que ciudadanos y ciudadanas.

Hoy la sociedad está reclamando a la escuela que atienda bien y a la vez muchos frentes, algunos son frentes que la educación familiar o la propia dinámica social de este tiempo no ha sabido abordar de forma satisfactoria, son peticiones que se formulan mirando hacia la escuela y hacia sus profesionales con la esperanza y confianza en que, si desde ella se actúa, será más fácil abordar socialmente los problemas que le rodean y que generan cada vez más situaciones de exclusión y vulnerabilidad social en la población adolescente y joven, así como incertidumbre e indefensión en la población general y, en particular, entre padres y madres de familia.

Probablemente algunos de los problemas no podrán resolverse si sólo se preocupa de su logro la escuela, pero, a pesar de ello, la escuela debe abordarlos con eficacia y responsabilidad y de manera especial cuando están relacionados con la construcción de la personalidad moral de sus educandos, la educación en valores y el aprendizaje ético. Algunos de los frentes que la sociedad está pidiendo que atienda la escuela deben abordarse desde la Educación Infantil, a lo largo de la Educación Inicial donde conviene recuperar con fuerza y reconocer la importancia de la tarea pedagógica en los niveles de la Educación Infantil, la relevancia de su profesorado, maestros y maestras quienes en silencio y con perseverancia insisten en la necesidad de abordar su función sobre la globalidad de la persona, no siempre es considerada socialmente como corresponde.

2.11 ESTRATEGIAS PARA LA FORMACIÓN DE VALORES

Los valores se muestran y atraen desde la objetividad de los seres pero que reclama a la vez, la captación y la interiorización por parte del hombre quien, en último término es el portador de los valores. Los grados en que un valor puede ser interiorizado o vivido son muchos y dependen no solo de la captación de lo intelectual sino también de los sentimientos y experiencias que esa persona haya tenido en relación con ese valor y su proceso de valoración.

Hasta hace pocos años los valores se consideraban implícitos en la tarea educativa, se daba por supuesto que los maestros, al transmitir contenidos de las diferentes materias formaban valores. La profunda crisis que afecta a la sociedad ha venido a desengañar y hacer caer en cuenta de que es preciso proponer la educación en valores para lograr objetivos específicos en este campo. Son muy complejos los factores que influyen en el desarrollo de valores y por lo tanto, son muchas las dificultades que

encierra la educación de ellos en el aula. La importancia de enseñar valores, vivir valores requiere de estrategias metodológicas cuyo fundamento sea interiorizado y puesto en práctica.

SOTELO, Carmen, (2004): en el módulo de “Prácticas de valores”, manifiesta:

“La estrategia metodológica es primeramente una guía de acción en el sentido de que orienta la obtención de ciertos resultados, la que da sentido y coordinación a todo lo que se hace para llegar a la meta. La estrategia es un sistema de planificación aplicado a un conjunto articulado de acciones, permite conseguir un objetivo, sirve para obtener determinados resultados, hacia donde se orienten las acciones mientras se pone en práctica la estrategia todas las acciones tienen un sentido, una orientación, fundamentado en un método. A diferencia del método, la estrategia es flexible y puede tomar forma con base en las metas a dónde quiere llegar” (pág. 33).

Criterio que permite inferir que las estrategias de aprendizaje para enseñar valores debe organizar un conjunto de actividades, técnicas y organizar los medios que se planifican de acuerdo con las necesidades de la población a la cual van dirigidas, los objetivos que persiguen y la naturaleza de las áreas y cursos, todo esto con la finalidad de hacer más efectivo el proceso de aprendizaje. La técnica es considerada como un procedimiento didáctico que se presta a ayudar a realizar una parte del aprendizaje que persigue con la estrategia. Es también un procedimiento lógico con fundamento psicológico destinado a orientar el aprendizaje del estudiante. Es así que la actividad escolar en las propuestas de planificación curricular debe estar llena de experiencias atrayentes, de investigaciones sugestivas, de proyectos cautivantes, de juegos motivadores, de acciones vivenciales que permitan al estudiante ser

gestor de su aprendizaje.

Un aprendizaje eficaz exige estrategias que pueden ser transferidas y adaptadas a nuevas situaciones no experimentadas, entendiéndose como tales los procesos mediante los cuales se exigen, coordinan y aplican las habilidades, las mismas que se caracterizan por ser más específicas o reflexivas que las estrategias.

Las estrategias se conceptúan como los procesos que sirven de base a la realización de las tareas intelectuales, son métodos para alcanzar un objetivo propuesto, son los procedimientos que nos llevan a la consecución de un determinado objetivo en una tarea educativa.

2.11.1 Estrategias metodológicas para la formación de valores en los niños.

Flores, R. (2006): en la obra “Pedagogía del conocimiento en valores”, afirma: “Las estrategias son conductas o pensamientos que facilitan el aprendizaje” (pág. 19). Pensamiento con el que se concuerda ya que, las estrategias van desde las más simples habilidades de estudio como el subrayado de la idea principal, hasta procesos de pensamiento complejo, como el usar las analogías para relacionar el conocimiento previo con la nueva información, una de las estrategias para desarrollar la práctica de valores es el juego que da sentido a que el educador planifique sus actividades educativas y ayuda al estudiante a conseguir un desarrollo integral, adaptando sus conductas para una total integración social, estableciendo relaciones adecuadas con los objetivos y las personas que lo rodean. Las distintas maneras de juego corresponden con las etapas del desarrollo del niño, son correlativas, por el apoyo o recurso material que se utiliza para llevarlo a cabo. Una de las estrategias que se debe

considerar para la formación en valores es el juego con material: ya sea aportando por el adulto o construido e improvisado por el propio niño o sin material: se juega sin ningún juguete sino con el propio cuerpo. Incluye algunos lineamientos:

- Por el lugar donde se realiza:
- De interior: quiere decir dentro del aula.
- De exterior: quiere decir fuera del aula sea en patios o jardines.

Existen algunos tipos de juegos, como el juego de competición, es interesante pero da lugar a conflictos por el hecho de que hay ganadores y perdedores, pero al niño hay que hacerle entender que el juego es divertido mientras dure éste. Los juegos tradicionales llamados así porque nos llegan por la transmisión oral de unas generaciones a otras. Estos juegos podemos adaptarlos según el lugar o entorno que se encuentre el niño/a y sirve para:

- Conocimiento continuo.
- Liberación de la personalidad.
- Desbloqueo.

El proceso es:

- El docente dará las orientaciones debidas acerca de la finalidad del juego.
- El orientador pide a un miembro voluntario del grupo que ocupe la silla del centro del círculo para ser interrogado.
- El interrogado promete decir la verdad a cualquier pregunta que le hagan.
- Las preguntas serán formuladas por otro estudiante del grupo.
- Después de algunos minutos se hace el cambio.
- Al final se hace los comentarios acerca de la experiencia.

Dando así como resultado el desenvolvimiento del estudiante ante cualquier problema y observar las posibles soluciones que el da.

- Procedimientos, acciones y ayudas posibles que utilizan los maestros para promover aprendizajes significativos.
- Se brindan adecuadas condiciones afectivas y físicas.
- Las áreas deben ser trabajadas de manera global, respondiendo a la integralidad del ser humano.
- Busca que los niños estructuren su personalidad, teniendo como base su desarrollo integral.

Otra de las estrategias que se debe considerar para la formación en valores es el trabajo cooperativo, que incluye aspectos que contribuyen eficazmente a la formación integral del ser humano, y éstas son:

- Interdependencia positiva.
- Introducción cara a cara.
- Responsabilidad Individual.
- Utilización de habilidades interpersonales.
- Procesamiento grupal.

En el plano de la afectividad tenemos las siguientes estrategias:

- Pensar de manera independiente
- Desarrollar introspección egocéntrica y socio céntrica
- Ejercitar una mente justa
- Explorar pensamientos con sentimientos subyacentes y viceversa
- Desarrollar valentía intelectual
- Desarrollar humildad intelectual
- Desarrollar perseverancia intelectual

- Desarrollar integridad intelectual

2.12 IMPORTANCIA DE LOS VALORES EN LA EDUCACIÓN

Morales, G., (2009): en la obra “Educación en valores”, manifiesta: “La educación en el proceso de integración, es continua desde la etapa inicial del niño y su función con una conducta basada en valores como lo son el respeto, la honestidad, responsabilidad, cooperación identidad nacional, solidaridad entre otros” (pág. 25). Idea que permite inferir que se debe estar preparado para la participación e incorporación a la sociedad.

En esta investigación, los niños, docentes y comunidad son las piezas claves para alcanzar dichas metas ya que se cumple con el deber de organizar, ejecutar y evaluar sobre todas las cosas y así colaborar con la educación de nuestros niños.

El fin de la educación es pues que el niño y el joven aprenda a elegir sus acciones y comportamientos de acuerdo con un objetivo que juzguen bueno y deseable; por lo tanto todo proceso educativo está orientado a conseguir que el ser humano pueda llegar a actuar en forma libre, reflexible y eligiendo lo que quiere y debe hacerse; condiciones para desarrollar capacidad de llegar a ser una persona libre, que desee, ame y realice lo que es bueno y justo,

Hablar de valores significa aceptar al hombre como el supremo valor entre todas las realidades humanas, y que no debe supeditarse a ningún otro valor terreno, dinero, estado, ideología, esta concepción de vida sirve de guía para la humanidad en sus aspiraciones de paz y fraternidad, que además moldean como una guía para el ser humano en sus deseos de

autorrealización y perfeccionamiento.

La escala de valores será la que determine sus pensamientos y su conducta, por la libre determinación del hombre dotada por el don de la creación, que le brinda la libertad de pensar y reflexionar, sin embargo varios pueden ser los factores que influyen en la práctica de valores; la carencia de la práctica de valores instalará al sujeto en una indefinición y vacío existencial al que le dejará a merced de criterios y pautas ajenas.

2.13 ¿CÓMO EDUCAR EN VALORES EN LA INFANCIA?

Educar en valores debe formar parte de la programación del aula, para tenerlo presente en el desarrollo de todas las actividades, de una forma transversal a lo largo de todo el año puesto que no se trata de conceptos aislados que se deba aprender, sino consiste en una interiorización de los mismos para hacerlos propios, para que formen parte de la personalidad y ayuda a actuar en consecuencia ante las diferentes situaciones que se vaya encontrando a lo largo de la vida. La educación en valores, y más concretamente en Educación Infantil a de ser trabajada desde la globalidad, íntimamente relacionada con las tres áreas del currículo vigente y prestando especial atención a la etapa de desarrollo en la que se encuentren los niños y sus contextos sociales y culturales, para que así, estos principios tengan sentido para ellos. Desde la Educación Infantil y adaptándose a sus características y necesidades, se puede comenzar centrando la atención en el desarrollo de la autoestima y en la empatía o sensibilización respecto de los problemas de los demás, para así, desde los primeros años ir fomentando el respeto de los valores dentro de la institución.

En este contexto se pretende que los niños desarrollen actitudes básicas de convivencia, y en la transmisión de estos contenidos, la propia actitud del docente en el día a día, será determinante. Por esto, se debe prestar especial atención a ofrecer a los niños modelos de identificación de modo que puedan interiorizar fácilmente las actitudes, sin olvidar además, la importancia de la colaboración familia-escuela, debido a la situación actual, donde no solo se han ido perdiendo valores en una sociedad de prisas y cambios, sino que además hoy en día se hacen más necesarios que nunca por las desigualdades sociales, migración, globalización, entre otros.

De allí que la educación en valores a de ser una tarea compartida, continuada y coordinada, no es tarea única de la escuela, y se ha de poner los medios suficientes para que esta labor, y esta colaboración sea posible más y algunas estrategias para hacer de la educación en valores una tarea compartida entre los diferentes agentes educativos que rodean al niño y a la niña de educación infantil.

2.14 ALFABETIZACIÓN EMOCIONAL Y VALORES EN EL AULA

Uno de los objetivos de la escuela es plantear enseñar a los niños a ser emocionalmente más inteligentes, dotándoles de estrategias y habilidades emocionales básicas y valores que les protejan de los factores de riesgo o, al menos, que palien sus efectos negativos. El educar las emociones es conocido como alfabetización emocional o escolarización emocional, pretende enseñar a los niños a modular su emocionalidad desarrollando su Inteligencia Emocional, entre los objetivos que se persiguen con la implantación de ella en la escuela, son los siguientes:

- Detectar casos de pobre desempeño en el área emocional.
- Conocer cuáles son las emociones y reconocerlas en los demás.

- Clasificarlas: sentimientos, estados de ánimo...
- Modular y gestionar la emocionalidad.
- Desarrollar la tolerancia a las frustraciones diarias.
- Prevenir conductas de riesgo.
- Desarrollar la resiliencia. Adoptar una actitud positiva ante la vida.
- Prevenir conflictos interpersonales.
- Mejorar la calidad de vida escolar.

Para conseguir esto se hace necesaria la figura de un nuevo docente con un perfil distinto al que estamos acostumbrados a ver normalmente que aborde el proceso de manera eficaz para sí y para sus educandos. Para ello es necesario que él mismo se convierta en modelo de equilibrio de afrontamiento emocional, de habilidades empáticas o de resolución serena, reflexiva y justa de los conflictos interpersonales, como fuente de aprendizaje para sus alumnos.

Este nuevo docente debe saber transmitir modelos de afrontamiento emocional adecuados a las diferentes interacciones que los niños tienen entre sí, por lo tanto, no buscamos solo a un profesor que tenga unos conocimientos óptimos de la materia a impartir, sino que además sea capaz de transmitir una serie de valores a sus estudiantes, desarrollando una nueva competencia profesional. Estas son algunas de las funciones que tendrá que desarrollar el nuevo docente:

- Percepción de necesidades, motivaciones, intereses y objetivos de los niños.
- Ayuda a los alumnos a establecerse objetivos personales.
- Facilita los procesos de toma de decisiones y responsabilidad personal.
- Proporciona una orientación personal al niño.

- Organiza un clima emocional positivo, ofreciendo apoyo personal y social para aumentar la autoconfianza de los niños.

La escolarización de las emociones se lleva a cabo analizando las situaciones conflictivas y problemas cotidianos que acontecen en el contexto escolar que generan tensión como marco de referencia para el maestro, y en base a las cuales poder trabajar las distintas competencias de la inteligencia emocional.

Grutther, A., (2003): en su obra “Educación Emocional” puntualiza que para que se produzca un elevado rendimiento escolar, el niño debe contar con siete factores importantes: **“Confianza en sí mismo y en sus capacidades, curiosidad por descubrir, intencionalidad, ligado a la sensación de sentirse capaz y eficaz, autocontrol, relación con el grupo de iguales, capacidad de comunicar y cooperar con los demás” (pág. 45).**

Y para que el niño se valga de estas capacidades una vez se escolarice, no hay que poner en duda que dependerá mucho del cuidado que haya recibido por sus padres. De este modo, debemos resaltar que para una educación emocionalmente inteligente, lo primero será que los padres de los futuros alumnos proporcionen ese ejemplo de Inteligencia Emocional a sus niños, para que una vez que éstos comiencen su educación reglada, ya estén provistos de un amplio repertorio de esas capacidades emocionalmente inteligentes.

2.15 NUTRICIÓN EMOCIONAL Y VALORES

Así como la pirámide de los alimentos saludables recuerda todo lo que se necesita para una adecuada nutrición física, la pirámide de la nutrición emocional y valores indica qué necesita un niño para alimentar su autoestima. Pero ¿qué es la nutrición emocional? Así como todos tenemos necesidades físicas de comer y beber, también están las necesidades emocionales: de sentirse amados, respetados, incluidos, valorados, comprendidos, escuchados, aceptados, importantes para otros, desafiados en el buen sentido, perdonados, felices. En fin, todos necesitamos atención y afecto.

Amplísimos estudios han demostrado fuertes perjuicios y hasta la muerte por falta de amor, donde una autoestima saludable se nutre de cada uno de los elementos de la pirámide, principalmente durante la infancia, etapa en que el amor, es la base y fuente principal de la salud emocional en especial de la autoestima, donde a diferencia de los nutritivos yogures que ofrecen las publicidades, el amor no puede comprarse en los supermercados, sino que requiere tanto del tiempo como de la calidad del trato.

A menudo se escucha a algún adulto decir, cuando un niño hace un berrinche: ignórenlo, solo está tratando de llamar la atención, esto sería como decir: No lo abriguen, solo tiene frío, no lo alimenten, solo está hambriento, sin embargo hay algo de cierto en este mensaje. Si a un niño solo se le mira y llama por su nombre para retarlo por algo malo que hizo, de seguro volverá a hacerlo para recibir la atención que necesita y así satisfacer su necesidad emocional.

Esto es así porque todos necesitamos atención y afecto, pero si se habitúan a prestarle atención desde sus recursos y habilidades, felicitándolo, valorándolo y mirando sus aspectos positivos, él procurará relacionarse con su entorno desde sus virtudes.

Pero en esta entrega de amor no se debe caer en el otro extremo, la sobreprotección es igualmente perniciosa, solo que sus consecuencias se evidencian más tarde en la vida, y a veces, en nombre del amor erróneamente se busca evitarle al niño el dolor propio del crecimiento, en este sentido, no se trata de evitarle las frustraciones, sino de acompañarlo cuando las tenga, entendiendo que son propias de la vida y que acordes a la edad, deben ser vividas.

Es esta la oportunidad que tiene el niño de aprender a manejar el estrés, el enojo, la tristeza y demás emociones desagradables. De hecho, el estrés en bajas dosis es positivo, pero si se satisface todos los deseos del niño en forma inmediata o excesiva, éste no tendrá la oportunidad de vivir el deseo y es posible que tal situación haga de él una persona sin tolerancia a la frustración y hasta con abulia crónica, frecuentemente esta actitud sobre protectora de los padres puede ser consecuencia de diversas situaciones, sentimientos de culpa, intentos auto-reparadores, el que los padres no puedan tolerar el dolor propio del crecimiento en el niño, miedo a perder el amor de sus hijos o deseos de comodidad de los padres.

A continuación se citan los elementos de la Pirámide de Nutrición Emocional:

Amor: es el principal ingrediente de la nutrición emocional y es por ello

que está en la base de la pirámide, se lo define como un sentimiento de afecto, inclinación y entrega a alguien o algo.

El amor tiene diferentes expresiones según la naturaleza del vínculo en el que se genera. Éste puede ser, básicamente sexuado o asexuado. Por ello se tiene el amor en la pareja, entre padres e hijos, amigos, hermanos, donde todos tienen en común esta entrega hacia el otro, en busca de compartir y hacer el bien, cuidando, respetando, escuchando, ayudando y principalmente aceptando al otro en su legitimidad de ser como es.

En fin, satisfaciendo las necesidades emocionales, porque es solo desde la legítima aceptación del niño que se edificará su propia aceptación de sí mismo, desde la cual podrá aceptar y respetar a otros.

Frustraciones: la frustración frecuentemente es considerada un sentimiento, porque siempre se halla acompañada de un matiz de una o más emociones que la caracterizan, como pueden ser enojo, tristeza, vergüenza o indignación. Pero en realidad es una experiencia desagradable que surge como consecuencia de no poder lograr lo que se quiere, cuando está privado de aquello que espera. La forma de expresar la frustración es aprendida, se ve a los niños expresar el desagrado llorando, dando pataletas, gritando, ofuscándose e intentando hasta el agotamiento aquello que no le sale, entre tantas otras formas como niños hay en el mundo.

Si bien niños y adultos buscan no encontrar en el camino, las frustraciones son parte del crecimiento sano de cada persona y si se quiere crecer debe comprender que ellas son necesarias. En efecto, todo niño necesita ser expuesto a desafíos adecuados a su edad y a pequeñas

dosis de adversidad. Investigaciones dan cuenta de que las frustraciones son, junto al amor y cuidado que todo niño debe recibir.

El segundo ingrediente de la resiliencia, mucho amor y unas pizcas de frustración harán de su hijo o estudiante una persona que sabrá reponerse y superar la adversidad.

Víctor Morales, (2006): en su obra “Elementos de la Inteligencia Emocional” manifiesta que las frustraciones son:

“Las frustraciones son la oportunidad para aprender a lidiar con los imposibles del momento, entrenando tanto la paciencia y el auto – control como la perseverancia. Por ello los padres y maestros no deben evitar inconvenientes al niño para su correcto desarrollo, sin embargo deben ser pequeñas o mínimas” (pág. 21).

Afirmación de amplia concordancia ya que a menudo los niños como consecuencia de repetidas frustraciones y fracasos, piensan que nunca podrán lograr lo que se proponen, se convencen de ello y abandonan todo intento por superar la dificultad. Padecen así de indefensión aprendida y cometen el error de eternizar los imposibles del momento. En este proceso el auto – diálogo juega un rol predominante.

El límite: es definido como línea real o imaginaria que separa dos territorios, aunque parezca raro, los límites generan libertad, pues al precisar lo prohibido establece también todo aquello permitido. Son absolutamente necesarios ya que organizan y crean una realidad, generan valores, transmiten maneras de ver la vida y de vivirlas. Son

paradigmas, anclajes a la realidad que nos proveen cierta estabilidad y a partir de ello, generan sensación de tranquilidad y bienestar. Pero para transmitirlos no basta con verbalizarlos. Los límites necesitan además de algunas características clave: claridad, firmeza y paciencia.

Oscar Dublín, (2005): en su obra “Salud Emocional” manifiesta que:

“Los límites deben ser flexibles, pero solo ante el paso del tiempo deben ser modificados a medida que el niño crece y gana autonomía. Pero si los límites carecen por completo de firmeza y son modificados a cada rato, le estará enseñando que todos los límites son negociables” (pág. 45).

Es decir, que los padres que dudan de todo les enseñan a sus hijos, sin darse cuenta, que todos los límites son negociables, a diferencia del límite débil que está a punto de ser volteado y solo requiere de unos pocos empujones e insistencias para que el niño gane la firmeza, les enseña que el límite no es negociable. En este sentido, la claridad y firmeza del límite se manifiesta en la vehemencia del tono de voz, en una mirada, un gesto. Esto es más que suficiente y hace innecesarias las interminables explicaciones persuasivas, el grito o el golpe.

Deberes y obligaciones: este es un tema del que poco se habla en la actualidad. Existe cierto temor a tratarlo abiertamente, pues se corre el riesgo de que sea mal interpretado y de este modo se vulneren los derechos del niño. Sin embargo reconocer deberes sencillos como la obligatoriedad de la educación formal desde los 5 años en adelante, o algunas tareas de orden domésticos como cooperar para mantener la limpieza y el orden del lugar. El cuidado y aseo personal, mantener adecuados hábitos de alimentación, respetar a padres, abuelos y

docentes, hacer las tareas escolares y estudiar, por ejemplo, son parte de los deberes que traerán hábitos de vida saludables.

Placeres: estos son una parte muy importante de la nutrición emocional, incluye las actividades de esparcimiento como ir al cine o a parques de juegos, utilizar la computadora, ver tele, tener juguetes y demás diversiones. Claro que los placeres deben estar en equilibrio y adecuada proporción con respecto a los deberes y obligaciones, manteniendo siempre los límites de lo saludable. Un exceso de placeres puede traducirse, en un futuro, en una pérdida de disfrute y de valoración de las cosas y experiencias en general.

2.16 LA GUÍA DIDÁCTICA HUMANISTA

Es una guía en la que el estudiante asume un papel diferente de aprendizaje, reúne características que propicia a que se convierta en responsable de su propio aprendizaje, que desarrolle las habilidades de buscar, seleccionar, analizar y evaluar la información, asumiendo el papel activo en la construcción de su propio conocimiento.

Acosta, W., (2002): en su obra “Didáctica Especial” manifiesta que:

“La Guía Constructivista Humanista propicia a que el estudiante asuma un rol participativo, colaborativo en el proceso a través de actividades que le permitan exponer e intercambiar ideas, aportaciones, opiniones y experiencias con sus compañeros, convirtiendo así la vida de aula en un foro abierto en la reflexión y al contraste crítico de pareceres y opiniones” (pág. 45).

Una guía pretende que el estudiante tome contacto con su entorno

para intervenir socialmente a través de actividades como trabajos en proyectos de aula, estudiar casos para proponer soluciones a problemas. Busca que el estudiante se comprometa en un proceso de reflexión sobre lo que hace, como lo realiza, los resultados que logra, proponiendo también acciones concretas de mejoramiento para el desarrollo de su autonomía, pensamiento nocional, actitudes colaborativas, habilidades, valores con capacidad de auto evaluación. De esta manera, se integra todos los aspectos de la formación del estudiante con el desarrollo de los más altos niveles afectivos, cognoscitivos y psicomotrices para que se convierta en un agente de cambio social.

Sotomayor, José., (2009); en el “Módulo de Medios Pedagógicos en el aula”, cita el pensamiento de Sacristán J., en el que manifiesta que:

“Una guía de aprendizaje, favorece la participación dinámica del estudiante en la construcción de aprendizajes de calidad, evita la dependencia del estudiante, el verbalismo del profesor; y, sobre todo favorece un cambio sustancial en la gestión de inter-aprendizaje en el aula- taller; porque propicia la investigación, el profesor no es el hacedor de la ciencia sino el propiciador de actividades de aprendizaje, que orienta y facilita la adquisición efectiva del conocimiento de sus estudiantes” (pág. 13).

Una guía estructurada bajo normas técnicas, para el fortalecimiento de los valores permite diseñar situaciones de aprendizaje en la que el niño aportará con creatividad en la reproducción, aplicación y generación de conocimientos y vivencias

Reyes Alfonso, (2003): en su obra "Didáctica General Estructurada" manifiesta que:

“Una guía didáctica estructurada de forma práctica permite a los participantes estar involucrados porque a través de su experiencia se van formando valores, que constituyen la motivación fundamental para la acción educativa. Por una parte, el profesor conociendo a sus estudiantes, podrá adaptar los contenidos del trabajo a los intereses y necesidades de ellos, mientras que los estudiantes; al sentirse comprometidos, mantienen interés en el desarrollo de las actividades de aprendizaje” (pág. 37).

Una guía permite a los estudiantes integrar en situaciones de aprendizaje teóricas, actividades prácticas que con la orientación del maestro favorece la integración, propicia un aporte de ideas que ayudan a una comprensión más real y significativa, como principio de organización se presenta en forma gradual y secuencial de lo sencillo a concreto hacia lo más complejo y abstracto; aspectos que se presentan en un orden de organización de las actividades de aprendizaje que deben realizarse tanto en el aula como en cualquier ambiente previsto para el acto educativo.

Los procesos necesarios para la realización de la guía constituyen:

- Determinación de los hechos a los que se trata de cambiar mediante la guía, en este caso los problemas existentes sobre las dificultades en la práctica de valores para mejorar el comportamiento.
- Evaluación inicial del problema detectado.
- Sustentación teórica para la formulación de la guía mediante la revisión bibliográfica que permita la base teórica.

- Elaboración de la guía poniendo énfasis en las indicaciones metodológicas para el uso de la guía.

2.17 POSICIONAMIENTO TEÓRICO PERSONAL

Luego de haber hecho el análisis de los diferentes tipos de teorías pedagógicas, psicológicas y sociológicas, desde el punto de vista psicológico, la presente investigación se sustentó en la Teoría Humanista, que tiene como objeto de estudio el desarrollo de la personalidad y las condiciones de crecimiento existencial, el desarrollo intelectual, enfatizando fundamentalmente la experiencia subjetiva, la libertad de elección y la relevancia del significado individual.

Psicológicamente en la Teoría Cognitiva, que tiene por objeto de estudio al aprendizaje en función de la forma cómo éste se organiza y al estudiante como un agente activo de su propio aprendizaje, donde el maestro es un profesional creativo quien planifica experiencias, contenidos con materiales cuyo único fin es que el niño logre aprendizajes significativos.

Pedagógicamente se fundamentó en la Teoría Ecológica Contextual, que destaca el papel que juega el contexto histórico, geográfico, ecológico, cultural, social, económico, familiar, escolar, de aula, en el proceso educativo y en el aprendizaje en particular.

Sociológicamente se fundamentó en la Teoría Socio – Crítica, que concibe como principio esencial las múltiples dimensiones del desarrollo integral del ser humano, revalora la cultura y la ciencia acumulada por la humanidad, reivindica al individuo como centro del proceso de

aprendizaje.

Legalmente esta investigación se sustenta en la Constitución Política vigente, en el Plan para el Buen Vivir 2013-2017, que plantea las políticas de la primera infancia para el desarrollo integral como una prioridad de la política pública, en la Ley Orgánica de Educación Intercultural (LOEI), que garantiza el derecho a la educación y determina los principios y fines que orientan la educación inicial en el marco del Buen Vivir. Además en el Código de la Niñez y Adolescencia que proporciona el marco jurídico para que el niño, desarrolle integralmente sus capacidades.

Por la relevancia en la formación del niño se considera a los valores como conjunto de talentos o capacidades organizadas que permite percibir las emociones de forma precisa, aplicar las emociones para facilitar el pensamiento desarrollar el razonamiento, comprender las propias emociones y las de los demás, para aprender a comportarse.

2.18 GLOSARIO DE TÉRMINOS

Tomado del Diccionario Pedagógico Ilustrado Universitario.

- **Actitud:** disposición de ánimo del sujeto ante un estímulo, es una constante de la personalidad, es la fuente de comportamiento.
- **Aprendizaje:** lo que logra el estudiante como parte final de la enseñanza, que se evidencia con el cambio de conducta.
- **Aprendizaje Significativo:** es la adquisición de nuevos significados, es un proceso mediante el cual la información nueva es

relacionada con una información previa que existe en la estructura cognoscitiva del estudiante.

- **Aptitud:** capacidad natural adquirida para desarrollar determinadas tareas.

- **Auto-conciencia:** la habilidad para reconocer y comprender los propios estados emocionales, sentimientos, rasgos, así como su efecto en las demás personas.

- **Auto-regulación:** la habilidad para controlar y re direccionar impulsos y estados emocionales negativos, unido a la capacidad para suspender juicios y pensar antes de actuar.

- **Conducta:** respuesta o acto medible por un observador externo, que hace visible conjuntos complejos de instrumentos y operaciones intelectuales, conocimientos, actitudes, sentimientos y destrezas psicomotrices no observables directamente.

- **Empatía:** son las habilidades para sentir y palpar las necesidades de otros y de la propia organización, unida a la apertura para servir y cubrir las inquietudes de quienes le rodean.

- **Estrategia:** es una guía de acción, que orienta la obtención de ciertos resultados, da sentido y coordinación a todo lo que se hace para llegar a la meta, donde todas las acciones tienen un sentido, una orientación y está fundamentada en un método.

- **Estrategia Metodológica:** es un sistema de planificación aplicado a un conjunto articulado de acciones, permite conseguir un objetivo, sirve para obtener determinados resultados.

- **Inteligencia:** capacidad para resolver problemas o para elaborar productos que son de gran valor para uno o varios contextos comunitarios o culturales.

- **Inteligencia emocional:** es un conjunto de talentos o capacidades organizadas que permite percibir las emociones de forma precisa, aplicar las emociones para facilitar el pensamiento y el razonamiento, comprender las propias emociones y las de los demás. Conjunto de capacidades que tenemos que desarrollar para poder resolver los problemas relacionados con nuestras emociones y sentimientos.

- **Inteligencia intra personal:** habilidad de auto introspección, de actuar consecuentemente sobre la base de este conocimiento, de tener una autoimagen acertada. Capacidad de autodisciplina, comprensión y amor propio.

- **Inteligencia interpersonal:** habilidad para establecer contacto con otras personas, relacionarse e interactuar con ellas, posibilidad de distinguir y percibir los estados emocionales y signos interpersonales de los demás, y responder de manera efectiva a dichas acciones de forma práctica, sentir lo que otros sienten poniéndose en su lugar.

- **Inteligencias múltiples:** potencial humano basado en la suma de habilidades basadas en categorías. Postulado de Howard Gardner sobre habilidades del ser humano.

- **Método:** guía, camino o proceso a seguir para alcanzar un fin deseado.

- **Motivación:** causa del comportamiento de un organismo, o razón por la que un organismo lleva a cabo una actividad determinada.

- **Teoría de Aprendizaje:** son paradigmas que señalan la forma en que el estudiante llega al aprendizaje de nuevos contenidos.

- **Valores:** los valores son principios que nos permiten orientar nuestro comportamiento en función de realizarnos como personas. Son creencias fundamentales que nos ayudan a preferir, apreciar y elegir unas cosas en lugar de otras, o un comportamiento en lugar de otro.

- **Valores morales:** se denomina moral al conjunto de creencias y normas de una persona o grupo social que determinará el obrar (es decir, que orienta acerca del bien o del mal —correcto o incorrecto— de una acción o acciones).

2.19 INTERROGANTES DE INVESTIGACIÓN.

- ¿Cuál es el nivel de la práctica de valores de los niños del Primer Año de Educación General Básica Juan Francisco Cevallos”

- ¿Cuáles son los lineamientos teóricos sobre la práctica de los valores para el mejoramiento del comportamiento de los niños de Educación Básica?

- ¿Cómo elaborar una Guía Didáctica para fortalecer la práctica de los valores hacia el mejoramiento del comportamiento de los niños del Primer Año de Educación General Básica?

- ¿La Socialización de la propuesta de una Guía Didáctica para fortalecer la práctica de valores de los niños del Primer Año de Educación General Básica Juan Francisco Cevallos, apoyará el desarrollo emotivo de los niños y niñas de Primer Año de Educación General Básica?

CAPÍTULO III

3. METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

3. 1.1 Tipo de Investigación

Es un proyecto factible ya que está encaminado a solucionar un problema de la realidad educativa, sustentado en una base teórica que sirvió para cubrir la necesidad de buscar estrategias metodológicas, para el desarrollo de la práctica de valores en los niños de Primer Año de Educación General Básica. La presente investigación es de carácter no experimental porque no manipuló variables ni se utilizó hipótesis, por tanto, no se aplicó estadística inferencial.

Tomando en cuenta los objetivos que persigue la investigación, se consideró los siguientes tipos de investigación:

3.1.2 Investigación bibliográfica o documental

Que sirvió de base para el marco teórico, permitiendo conocer, analizar, comparar y deducir los diferentes enfoques, criterios, conceptualizaciones, análisis, conclusiones y recomendaciones. Para ello se consideró toda clase de material escrito, documentos de apoyo, internet, referente al tema de investigación.

3.1.3 Investigación de campo

Ayudó en el proceso exploratorio, descriptivo, explicativo y evaluativo del problema, ya que permitió obtener la información en el lugar de los hechos, en este caso en el Primer Año de Educación General Básica Juan Francisco Cevallos.

3.1.4 Investigación propositiva

Es un tipo de investigación que parte de ideas innovadoras enfocadas en trans disciplinaria, parte de la necesidad de solucionar el problemas de cómo fomentar la práctica de valores en el comportamiento de los niños del primer año de Educación General Básica del Juan Francisco Cevallos de la ciudad de Cotacachi. Permitted elaborar un modelo de investigación estratégica cuya finalidad es convertirse en una herramienta práctica para lograr altos niveles de calidad.

3.1.5 Investigación descriptiva

Es un tipo de investigación que describió la realidad de los hechos, personas y situaciones reales, sirvió para recoger los datos sobre la base teórica planteada, resumiendo la información de manera cuidadosa para luego exponer los resultados, a fin de extraer generalizaciones significativas que contribuyan a la investigación del problema de cómo fomentar la práctica de valores en el comportamiento de los niños del Primer Año de Educación General Básica.

La investigación se desarrolló considerando las siguientes etapas:

- En la primera etapa se elaboró el proyecto de investigación.

- En esta etapa se realizó la revisión documental que proporcionó un marco contextual para su desarrollo. Se elaboró y aplicó los instrumentos de investigación para estructurar el diagnóstico que servirá de base para la elaboración de la Propuesta.

- En esta etapa se elaboró una guía con estrategias para el desarrollo afectivo e inteligencia emocional en los niños de Primer Año de Educación General Básica, además se realizó el proceso de socialización en la Institución base de la Investigación.

3.2 Métodos

Para esta investigación se emplearon los siguientes métodos:

3.2.1 Método inductivo - deductivo

Sirvió para la elaboración del marco teórico y el análisis de resultados del diagnóstico, estuvo destinado la interpretación de resultados, conclusiones y recomendaciones enfocadas a la propuesta.

3.2.2 Método histórico - lógico

Se utilizó para estructurar el marco teórico, puesto que se hace un estudio del pensamiento de algunos autores en diferentes épocas. También sirvió al describir la institución en la que se realizó la investigación. Permitiendo una visión contextual del problema en tiempo y espacio.

3.2.2.1 Método matemático

Se lo utilizó para la tabulación de datos que permitió obtener porcentajes de opinión o respuesta para luego elaborar conclusiones y recomendaciones.

3.3 Técnicas e instrumentos

Los instrumentos que ayudaron para la recolección de la información, organización y análisis de resultados en esta investigación son:

3.3.1 La encuesta: como técnica de recolección primaria dirigida a docentes.

3.3.2 La ficha de observación: dirigida a los niños de Primer Año de Educación Básica Juan Francisco Cevallos.

3.4 Población

La población que se tomó para realizar la investigación estuvo conformada por 7 docentes de Primer Año de Educación Básica, 3 auxiliares de apoyo pedagógico, 1 docente de Educación musical y 156 niños y niñas del Centro Educativo Juan Francisco Cevallos.

Primer Año de Educación Básica del Centro Educativo " Juan Francisco Cevallos"

Paralelo	Docentes	Niños	Niñas
A	1	10	10
B	1	9	12
C	1	10	11
D	1	11	15
E	1	17	11
F	1	10	15
G	1	11	14
SUBTOTAL	7	78	78
TOTAL	7	156	

Fuente: Dirección Centro Educativo Juan Francisco Cevallos

3.5 MUESTRA

Se trabajó con el 100% de la población para obtener mejores resultados, y no se aplicó la fórmula ya que la población es menor a 200 individuos.

CAPÍTULO IV

4. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

4.1 PROCESOS

Luego de haber realizado la encuesta a la población de docentes y las fichas de observación a los niños se ha logrado obtener información necesaria para la realización de esta investigación, la misma que ha tenido como objetivo analizar cada una de las respuestas tanto en forma cualitativa como cuantitativa, utilizando gráficos y cuadros, los mismos que detallan los porcentajes exactos de las respuestas obtenidas.

Para la recolección de la información se aplicó una encuesta a los docentes del Primer Año de Educación Básica y una ficha de observación a los niños y niñas del mismo nivel. Una vez que se obtuvieron los resultados en frecuencia, se procedió a realizar el cálculo para transformar las frecuencias en porcentajes mediante una regla de tres simple. Los porcentajes obtenidos se ingresaron a la hoja de cálculo Excel.

Luego en la barra de menú la opción insertar, en el grupo ilustraciones, se escogió gráficos circulares que sirvieron a la investigadoras para el análisis e interpretación de estos resultados, los mismos que se presentan a continuación.

4.1 RESULTADOS DE LA ENCUESTA REALIZADA A LOS DOCENTES

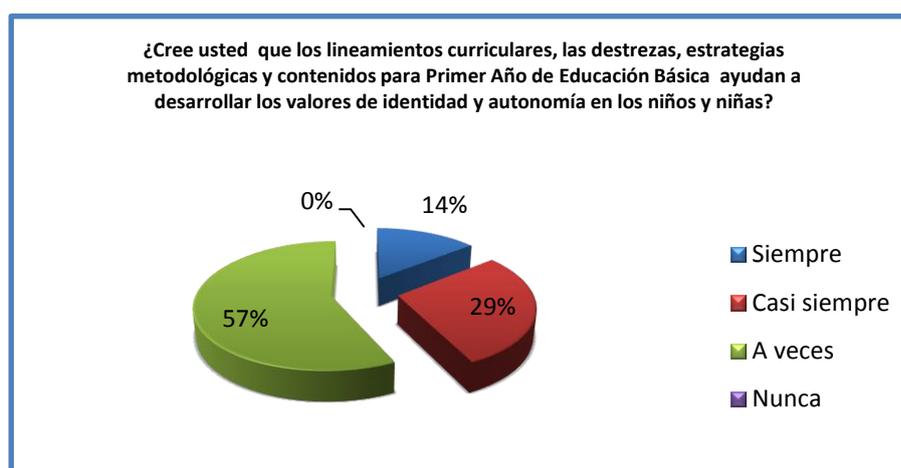
1.- ¿Cree usted que los lineamientos curriculares, las destrezas, estrategias metodológicas y contenidos para Primer Año de Educación Básica ayudan a desarrollar los valores de identidad y autonomía en los niños y niñas?

TABLA 1

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	%
Siempre	1	14
Casi siempre	2	29
A veces	4	57
Nunca	0	0
	7	100%

Fuente: encuesta a docentes

GRÁFICO 1



Elaborado por: Quinchuquí María y Yépez Dora

La mayoría de los docentes investigados manifiestan que los lineamientos curriculares, las destrezas, estrategias metodológicas y contenidos para Primer Año de Educación Básica, a veces ayudan a desarrollar los valores de identidad y autonomía en los niños y niñas, lo que refleja que la propuesta educativa requiere una mejor organización curricular para fortalecer la práctica de valores para ayudar al niño a solucionar problemas individuales que se presentan en la vida en convivencia con los demás.

2.- ¿Durante el trabajo de aula usted aplica estrategias lúdicas para desarrollar la práctica de valores en los niños y niñas de Primer Año de

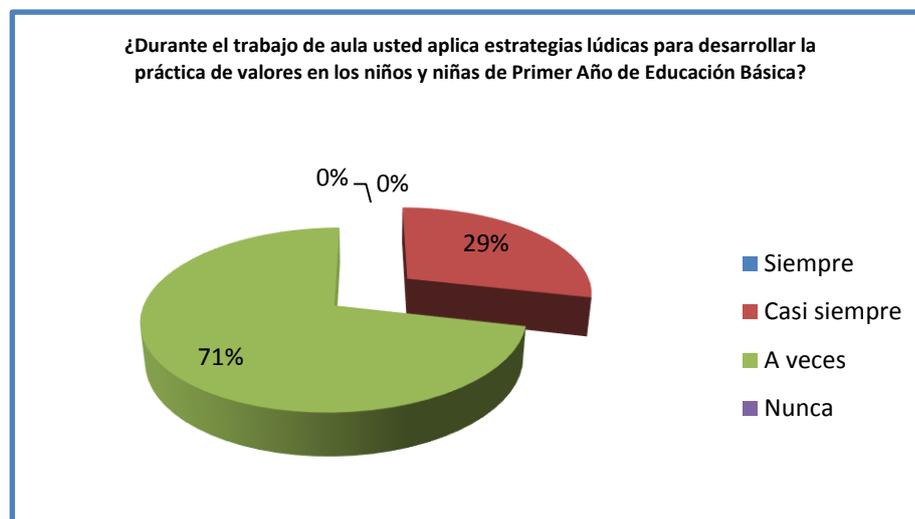
Educación Básica?

TABLA 2

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	%
Siempre	0	0
Casi siempre	2	29
A veces	5	71
Nunca	0	0
	7	100%

Fuente: encuesta a docentes

GRÁFICO 2



Elaborado por: Quinchuqí María y Yépez Dora

Los maestros investigados en un alto porcentaje afirman que a veces durante el trabajo de aula aplican estrategias lúdicas para desarrollar la práctica de valores en los niños y niñas de Primer Año de Educación Básica. Lo que demuestra que los educadores no le dan importancia al fortalecimiento de herramientas que permitan resolver situaciones mediante toma de decisiones en donde es decisiva la influencia del ambiente en el que se desarrolla el individuo, sus estilos cognitivos, la disposición para resolver problemas y responder de manera afectiva mediante el juego.

3.- ¿Considera usted importante fortalecer la práctica de valores para alcanzar un comportamiento adecuado en los niños Primer Año de

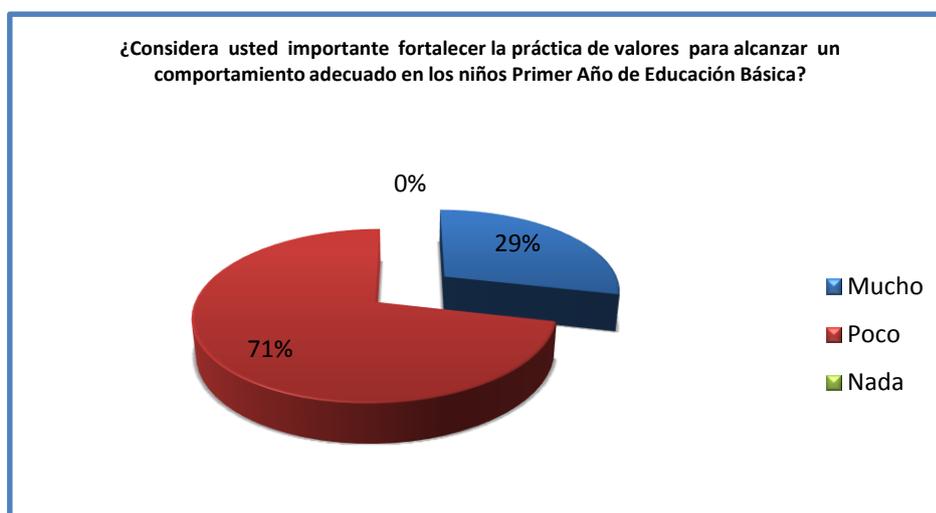
Educación Básica?

TABLA 3

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	%
Mucho	2	29
Poco	5	71
Nada	0	0
TOTAL	7	100%

Fuente: encuesta a docentes

GRÁFICO 3



Elaborado por: Quinchuquí María y Yépez Dora

La mayoría de docentes indican que es poco lo que conocen sobre la importancia de fortalecer la práctica de valores para alcanzar un comportamiento adecuado en los niños Primer Año de Educación Básica. Lo que refleja que los maestros desconocen cómo establecer distinciones en los estados emocionales, para ejercitar normas de convivencia dentro y fuera del aula.

4.- ¿Cree usted que, el juego es una estrategia para desarrollar la práctica de valores y relaciones Interpersonales en los niños de Primer Año de

Educación Básica?

TABLA 4

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	%
Siempre	2	29
Casi siempre	4	57
A veces	1	14
Nunca	0	0
TOTAL	7	100%

Fuente: encuesta a docentes

GRÁFICO 4



Elaborado por: Quinchuquí María y Yépez Dora

Los maestros en su mayoría afirman que casi siempre el juego es una estrategia para desarrollar la práctica de valores y relaciones Interpersonales en los niños de Primer Año de Educación Básica. Lo que refleja que los educadores consideran al juego una herramienta lúdica que propicia el fortalecimiento de actitudes, razón que valida la novedad de la elaboración de la propuesta.

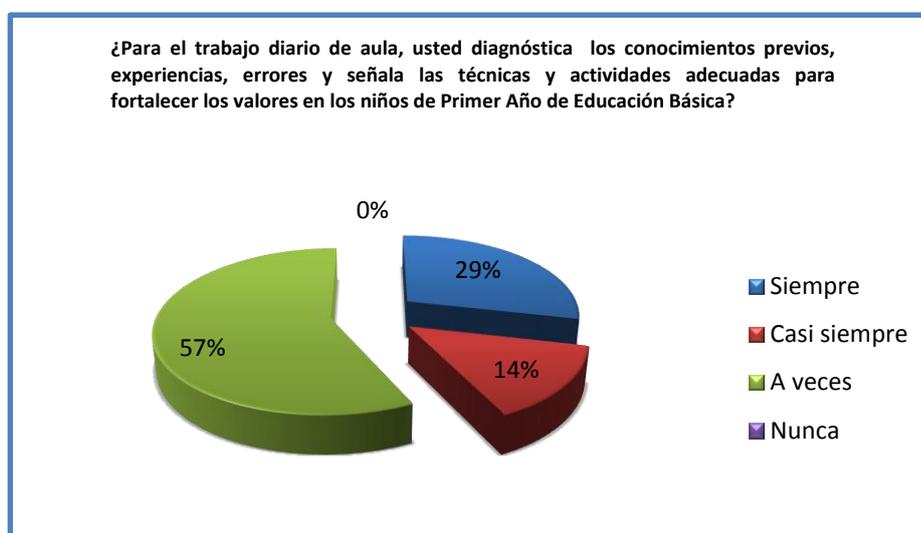
5.- ¿Para el trabajo diario de aula, usted diagnostica los conocimientos previos, experiencias, errores y señala las técnicas y actividades

adecuadas para fortalecer los valores en los niños de Primer Año de Educación Básica?

TABLA 5

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	%
Siempre	2	29
Casi siempre	1	14
A veces	4	57
Nunca	0	0
TOTAL	7	100%

Fuente: encuesta a docentes



Elaborado por: Quinchuquí María y Yépez Dora

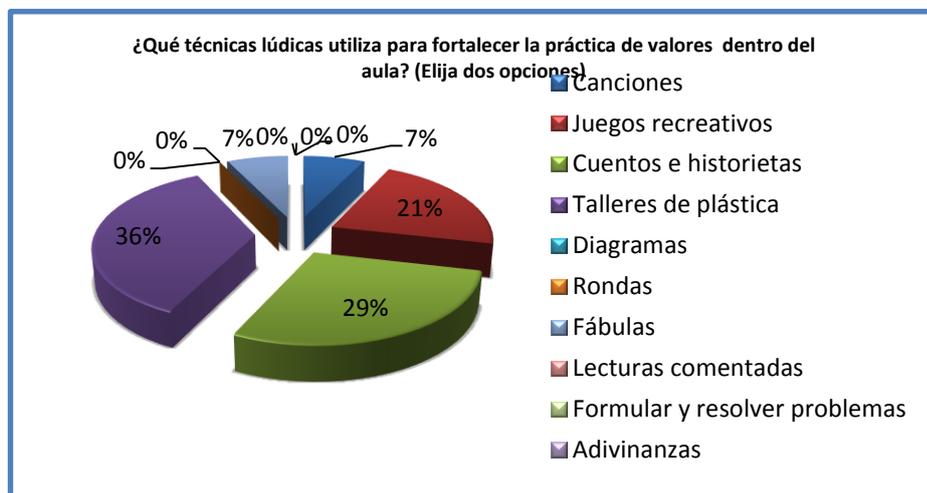
Los maestros investigados en un alto porcentaje afirman que en el trabajo diario de aula, diagnostican los conocimientos previos, experiencias, errores y señala las técnicas y actividades adecuadas para fortalecer los valores en los niños. Lo que refleja que los maestros en su planificación micro curricular ocasionalmente incluyen acciones para generar aprendizajes significativos y duraderos con el fin de desarrollar la práctica de valores y mejorar su comportamiento.

6.- ¿Qué técnicas lúdicas utiliza para fortalecer la práctica de valores dentro del aula? (Elija dos opciones)

TABLA 6

	RESPUESTA	f	%
1	Canciones	1	7
2	Juegos recreativos	3	21
3	Cuentos e historietas	4	29
4	Talleres de plástica	5	36
5	Diagramas	0	0
6	Rondas	0	0
7	Fábulas	1	7
8	Lecturas comentadas	0	0
9	Formular y resolver problemas	0	0
10	Adivinanzas	0	0
	TOTAL	14	100

Fuente: encuesta a docentes



Elaborado por: Quinchuqi María y Yépez Dora

Los docentes investigados en un alto porcentaje afirman que en su trabajo de aula las técnicas lúdicas que utilizan para desarrollar la práctica de valores son talleres de plástica, cuentos e historietas, juegos recreativos, fabulas y canciones. Lo que evidencia que los maestros se apoyan de estas herramientas pedagógicas para enseñar a los niños a asimilar la importancia de vivir los valores o modelos sociales de comportamiento positivo que dignifican y acompañan la existencia de cualquier ser humano.

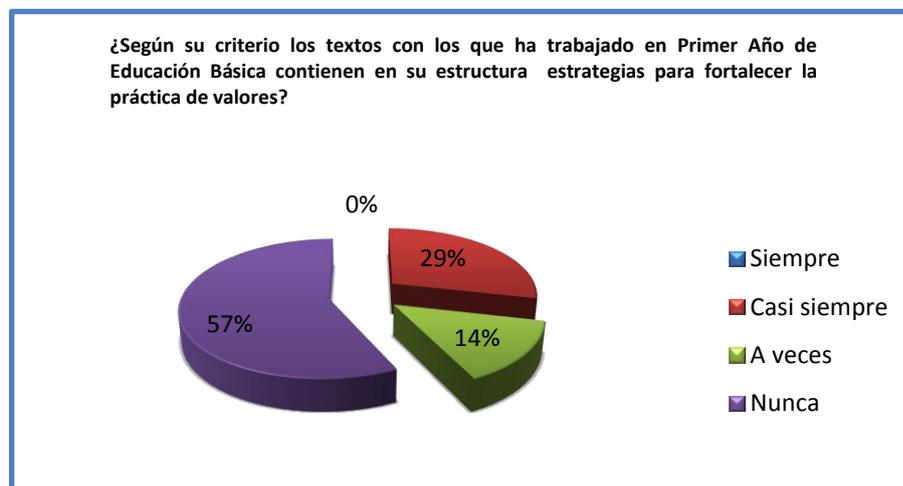
7.- ¿Según su criterio, los textos con los que ha trabajado en Primer Año de Educación Básica contienen en su estructura estrategias para fortalecer

la práctica de valores?

TABLA 7

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	%
Siempre	0	0
Casi siempre	2	29
A veces	1	14
Nunca	4	57
TOTAL	7	100%

Fuente: encuesta a docentes



Elaborado por: Quinchuquí María y Yépez Dora

Los educadores en su mayoría coinciden en afirmar que nunca en los textos con los que han trabajado en este año de básica contienen en su estructura estrategias para fortalecer la práctica de valores. Lo que refleja que los maestros no cuenta con un medio que apoye su trabajo formativo, razones que validan la novedad de diseñar un recurso que organizado técnicamente ofrezca actividades que permitan la reafirmación, dirección, visión, misión de valores personales y sociales.

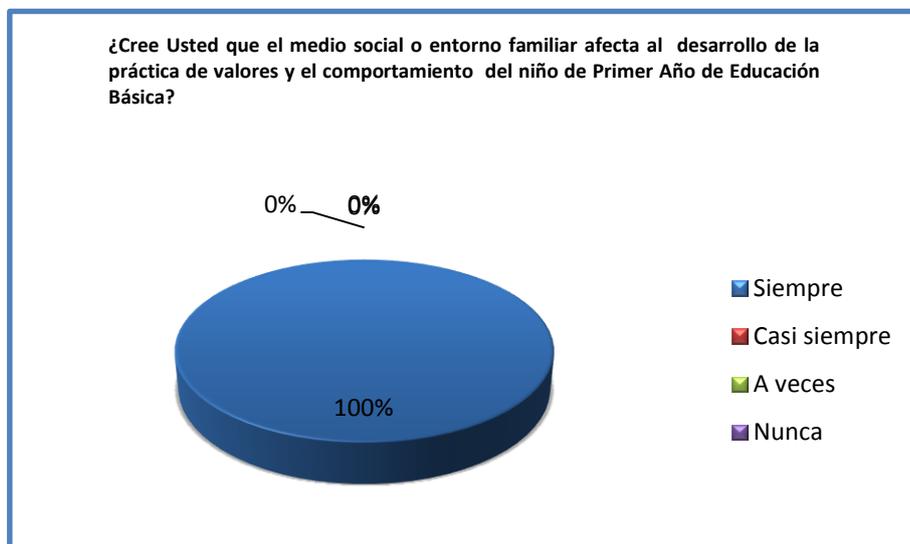
8.- ¿Cree usted, que el medio social o entorno familiar afecta al desarrollo de la práctica de valores y el comportamiento del niño de

Primer Año de Educación Básica?

TABLA 8

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	%
Siempre	7	100
Casi siempre	0	0
A veces	0	0
Nunca	0	0
TOTAL	7	100%

Fuente: encuesta a docentes



Elaborado por: Quinchuñi María y Yépez Dora

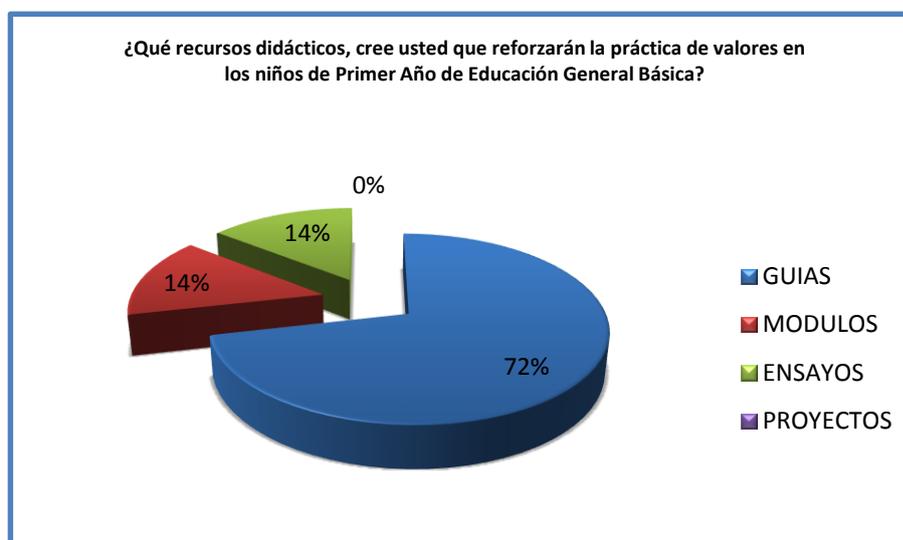
En unidad de criterio los educadores afirman que siempre el medio social o entorno familiar afecta al desarrollo de la práctica de valores y el comportamiento del niño de Primer Año de Educación Básica. Lo que demuestra que la familia como núcleo de la sociedad tiene influencia directa para que el niño desarrolle actitudes y valores de colaboración, solidaridad, empatía e interiorización de pautas de convivencia para vivir en armonía con quienes le rodean.

9.- ¿Qué recursos didácticos, cree usted que reforzarán la práctica de valores en los niños de Primer Año de Educación General Básica?

TABLA 9

	RESPUESTA	f	%
	GUIAS	5	
	MODULOS	1	
	ENSAYOS	1	
Fuente:	PROYECTOS	0	
	TOTAL	7	100

encuesta a docentes



Elaborado por: Quinchuquí María y Yépez Dora

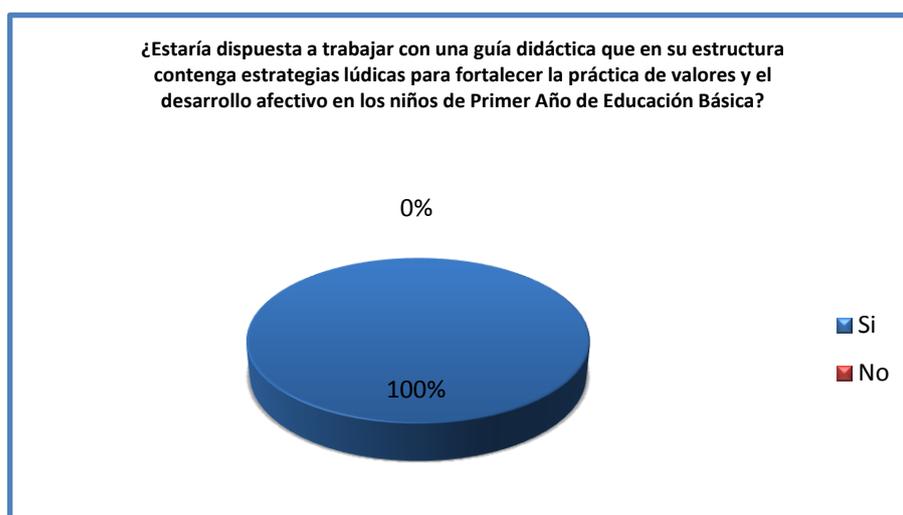
Un alto porcentaje de docentes investigados indican que el recurso didáctico que reforzará la práctica de valores en los niños de Primer Año de Educación General Básica es la Guía, ya que es un medio educativo que facilita el trabajo individual y cooperativo, desarrolla valores, y actitudes, orienta el aprendizaje y ayuda a procesar de forma sencilla la información.

10.- ¿Estaría dispuesta a trabajar con una guía didáctica que en su estructura contenga estrategias lúdicas para fortalecer la práctica de valores y el desarrollo afectivo en los niños de Primer Año de Educación Básica?

TABLA 10

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	%
Sí	7	100
No	0	0
TOTAL	7	100%

Fuente: encuesta a docentes



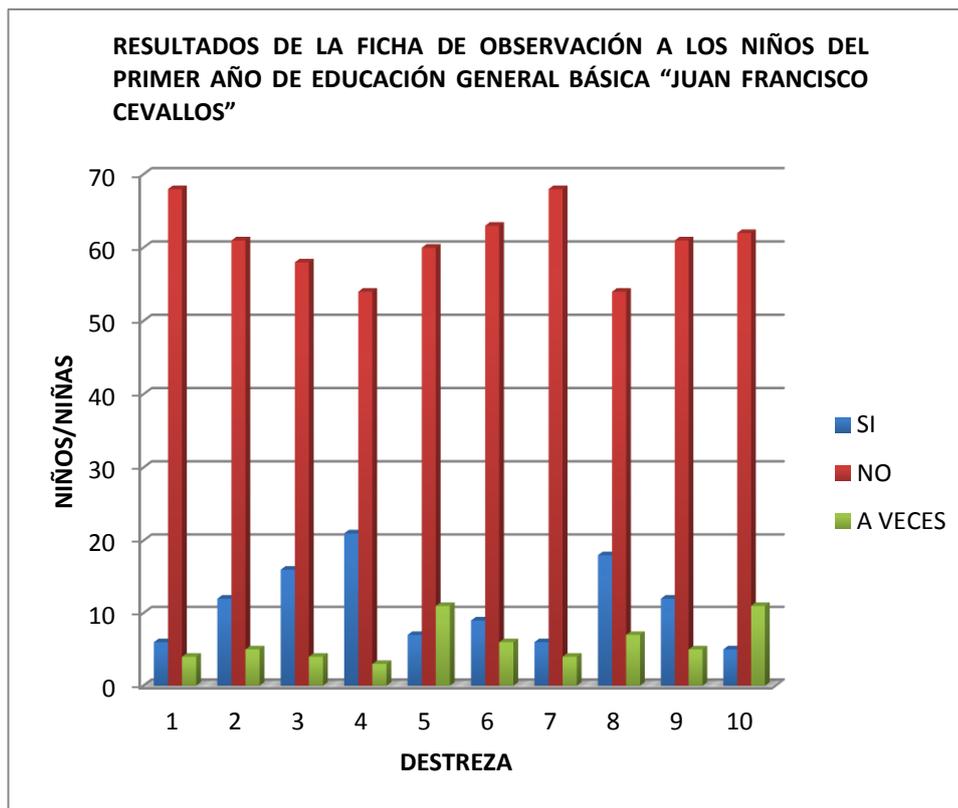
Elaborado por: Quinchú María y Yépez Dora

La totalidad de docentes manifiestan su disposición a trabajar con una guía didáctica que en su estructura contenga técnicas lúdicas y actividades para fortalecer la práctica de valores y el desarrollo afectivo en los niños de Primer Año de Educación Básica. Lo que refleja la apertura de los educadores a socializar un medio que desarrolle habilidades para controlar las emociones, a responsabilizarse de sus actos y flexibilidad ante las normas que regulan la existencia con los demás a través del juego.

4.2 RESULTADOS DE LA FICHA DE OBSERVACIÓN A LOS NIÑOS DEL PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA “JUAN FRANCISCO CEVALLOS” DE LA CIUDAD DE COTACACHI.

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
	Reconoce su identidad como parte de un núcleo familiar									
	El niño acepta y practica normas de respeto consigo mismo y con los demás seres que lo rodean.									
	El niño expresa emociones y sentimientos a los demás de forma espontánea y sencilla									
	El niño reconoce en los demás con sus derechos y responsabilidades en su cotidianidad									
	El niño demuestra solidaridad, colaboración y respeto mutuo a sus compañeros y demás seres que lo rodean									
	El niño respeta el criterio y las opiniones de los demás en el medio en el que se desenvuelve									
	El niño participa y se integra en juegos y trabajos grupales con alegría y armonía con los demás									
	El niño practica normas de cortesía y valores al relacionarse con sus compañeros.									
	El niño respeta las diferencias individuales y de grupo en las relaciones diarias se siente parte de su familia y compañeros									
	El niño discrimina modelos positivos y negativos de comportamiento para convivir adecuadamente									
SÍ	12	24	32	42	14	18	12	36	24	10
NO	136	122	116	108	120	126	136	108	122	124
A VECES	8	10	8	6	22	12	8	14	10	22
TOTAL	156	156	156	156	156	156	156	156	156	156

Fuente: Ficha de observación a niños



Fuente: Ficha de observación a niños
 Elaborado por: Quinchuquí María y Yépez Dora

Los resultados reflejan que los niños y niñas observados no han desarrollado un conjunto de destrezas, actitudes, habilidades y valores que determinan la conducta, el comportamiento, las reacciones, estados mentales y emocionales, la capacidad de reconocer sus propios sentimientos y de los demás, manejar adecuadamente los valores individuales e interpersonales lo que desencadena en limitaciones para el desarrollo personal y social del niño, el fortalecimiento de su identidad y autonomía y el mantener una sana convivencia con todos quienes lo rodean.

CAPÍTULO V

5. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

5.1 CONCLUSIONES

De los resultados obtenidos en la investigación a través de las encuestas aplicadas a Docentes y fichas de observación a los niños del Primer Año de Educación General Básica “Juan Francisco Cevallos” se puede establecer como conclusiones las siguientes:

- En unidad de criterio los educadores afirman que siempre el medio social o entorno familiar afecta al desarrollo de la práctica de valores y el comportamiento del niño de Primer Año de Educación Básica.
- La mayoría de docentes indican que es poco lo que conocen sobre la importancia de fortalecer la práctica de valores para alcanzar un comportamiento adecuado en los niños de Primer Año de Educación Básica.
- Se evidencia que mayoritariamente los docentes en su trabajo de aula poco utilizan las técnicas lúdicas para desarrollar la práctica de valores, es decir no aplican talleres de plástica, cuentos e historietas, juegos recreativos, fábulas y canciones.
- Los educadores manifiestan que los lineamientos curriculares, las destrezas, estrategias metodológicas y contenidos para Primer Año de Educación Básica, a veces ayudan a desarrollar los valores de identidad y autonomía en los niños y niñas.

RECOMENDACIONES

- Se recomienda a los directivos, docentes, padres de familia unir esfuerzos para guiar a los estudiantes en la práctica de valores, para lo cual se debería contar con un cambio de actitud en el ejercicio pedagógico, así como con recursos didácticos que faciliten esta compleja tarea de formación.

- El presente trabajo investigativo debe tomarse en cuenta como un valioso aporte a la educación no solo del ámbito de estudio tratado sino como una iniciativa con pautas que servirán para mejorar a las presentes y futuras generaciones.

- Recomendamos que la propuesta planteada requiere de la difusión y aplicación en el proceso de enseñanza aprendizaje, ya que constituye un recurso didáctico importante y su aporte radica en la diversidad de estrategias lúdicas que permiten la práctica de valores en el comportamiento de los niños.

- Recomendar además la utilización de esta guía, ya que es un recurso valioso, que contempla una estructura de estrategias lúdicas para fortalecer la práctica de valores de fácil comprensión, con lenguaje sencillo que facilita el trabajo docente y un aprendizaje significativo para el estudiante.

CAPÍTULO VI

5 PROPUESTA ALTERNATIVA

6.1 Título

“GUÍA DIDÁCTICA PARA FORTALECER LA PRÁCTICA DE LOS VALORES HACIA EL MEJORAMIENTO DEL COMPORTAMIENTO DE LOS NIÑOS DEL PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA, JUAN FRANCISCO CEVALLOS”.

6.2 Justificación

La base del aprendizaje es la motivación, ya que está relacionado con la necesidad y capacidad del ser humano para adaptarse a su entorno, es decir, con la manera en que recibe información del medio, la asimila, la relaciona, y utiliza, por ello es tan importante conocerse para derivar el esfuerzo hacia conocimientos que resulten de interés, de manera que su asimilación sea no solo rápida sino también placentera, en este contexto el educar a los niños pequeños implica una sabiduría y una responsabilidad, donde los primeros años de vida trazan huellas del recorrido que la infancia transitará en su proceso educativo, iniciando una modalidad de acercamiento al conocimiento que influirá en sus posibilidades de aprender, de comunicarse, de expresarse. Desde este reconocimiento, se plasma el compromiso en las decisiones y acciones, donde se establecen las metas, los contenidos, las estrategias, las propuestas, los materiales, los tiempos y espacios, la evaluación, donde las decisiones educativas responden a un marco teórico, a un enfoque didáctico que se sustenta en una ideología peculiar que pone en juego lo esencial y cotidiano, donde la reflexión educativa es la instancia que posibilita repensar, recrear, renovar esas ideas y acciones que reconocen

el valor formativo del niño en la etapa más fértil y vulnerable cuyo tiempo de creatividad y espacio de pertenencia marcan a los hombres y mujeres del mañana.

Como medios que el docente emplea para su labor diaria se puede citar a las guías didácticas que permiten diseñar situaciones de aprendizaje en forma sencilla, mediante la utilización de materiales de fácil adquisición, el juego como eje central del aprendizaje y las artes plásticas como técnica de apoyo recreativo y secuencial del conocimiento en proyectos creativos, favoreciendo el desarrollo en valores y la estimulación de emociones que constituyen la motivación fundamental para la acción educativa en los niños del Primer Año de Educación Básica.

La importancia de aprender por guías radica en que los ejes del aprendizaje y sus componentes son tratados con orden y claridad extraordinaria, hacia el desarrollo de destrezas con criterio de desempeño, incluye técnicas con órdenes precisas, contempla imágenes ilustrativas y llamativas, lo que hace de este recurso una verdadera mina para quien desee conocer un tema específico a profundidad, con un compendio de información actualizada, diseñada en forma sistemática como estrategia pedagógica que promueve aprendizajes de manera autónoma, con lenguaje sencillo y las pautas cronológicamente estructuradas relacionando de forma práctica la realidad.

6.3 Fundamentación teórica

Con la finalidad de sustentar adecuadamente la presente investigación se realizó un análisis de documentos bibliográficos y de internet que contiene información sobre ámbitos de la propuesta a desarrollar, seleccionando aquellos lineamientos teóricos más relevantes

que fundamenten la concepción del problema y la elaboración de la propuesta de solución al mismo.

6.3.1 Formación y promoción de valores en el aula

Las manifestaciones valorativas individuales, grupales y colectivas, no se las evidencian a través de sus acciones, percepciones, actitudes, lo que refleja la dinámica de la cultura escolar y las tendencias socio-culturales del momento histórico que vive la sociedad. En el aula coexisten diversos esquemas valorativos presentándose contradicciones e inconsistencias que se manifiestan en la cultura escolar a través de lo que se dice de los comportamientos, actitudes y acciones que se practican, dando importancia a los programas académicos, por el saber y el saber ser de los niños en términos de competencias intelectuales, pero se descuida el saber actuar y convivir que se expresa en normas de comportamiento, valores y actitudes ante sí mismo y ante los demás.

El propósito central de planes y programas de primaria es preparar al alumno para la vida, desarrollando habilidades y destrezas en el terreno práctico intelectual, así como la promoción de valores, hasta llegar a formar un sujeto competente, con capacidad de decisión, apto para el desarrollo social, en libertad, solidaridad, democracia, tolerancia, entre otros. Para un crecimiento personal, para la autoestima y autonomía, la realización personal y una mejor calidad de vida. Por lo cual, el trabajo que realiza el docente no se debe enfocar solo a la formación intelectual, debe atender todas las áreas formativas, que aunque trae implícita la formación en valores no hay una sistematización para abordar el tema axiológico en el aula, a excepción del área de cívica y ética; por lo cual el docente debe buscar alternativas de preparación, información, y participación en programas, aunque el docente está consciente de la necesidad de formar en valores, lo más común es que se aborden con

preguntas guiadas a través de un cuestionario que los alumnos resuelven en casa o en el aula, además se les presentan situaciones problemáticas en teoría, donde deben tomar decisiones, estando implícitos los valores .

Para ello, es necesario diferenciar entre participar y discutir, ya que se es posible participar sin discutir, la discusión lleva a una reflexión, a defender un punto de vista en ocasiones con fundamentos de otras personas especializadas, y ayuda a corroborar la participación o a corregir sí estaba en un error.

Por consiguiente, el trabajo en el aula es fundamental para tener logros en la formación integral del educando, lo que depende en gran parte de la participación del docente.

6.3.2 La familia y la formación en valores

Cortina, N., (2010), en la obra “Educación en valores” manifiesta: “A través de la familia, el niño no solo recibe la herencia genética sino la cultural que los padres transmiten a sus hijos como: fe, ideologías, tradiciones, costumbres, afinidades, aversiones” (pág. 10), lo que le permitirá al niño irse integrando a la sociedad, y comenzar a manifestar su comportamiento. Y es la educación de los padres que conduce a sus hijos a reconocer tanto sus propios límites intelectuales como los sociales, desarrollando un juicio reflexivo para actuar a partir de la conflictiva confluencia de lo que desea y puede hacer.

La familia tiene una posición respecto a la educación, y por medio de su dinámica interna opta por lo que cree más conveniente para su hijo.

Pero que está pasando actualmente con la familia, porque los niños aunque sí manifiestan valores, es fácil que los modifiquen por influencias externas (medios de comunicación, compañeros de la escuela o de su barrio etc.), o tienen valores que no concuerdan con la vivencia de la sociedad en la cual se desarrollan. Una posible causa, es las consecuencias negativas del actual mundo, donde para poder llevar el sostén de la familia, regularmente trabajan tanto el padre como la madre, resultando una poca convivencia con los hijos, y siendo presa fácil de las influencias externas, con las cuales pasan más tiempo, agregando a esto que en el poco tiempo que conviven padres con los hijos, éstos llegan tensos y fatigados por la carga de trabajo y competitividad que impera en el mundo laboral actual, donde si no eres eficiente puedes perder el trabajo.

En lo que respecta a la tarea de la escuela y más específicamente del maestro, tiene un compromiso y una gran responsabilidad en formación de valores, por la situación descrita anteriormente de las familias, hoy en día el padre cuando tiene tiempo, acude a la escuela y no pregunta qué hizo mi hijo, sino qué le hicieron a mi hijo, quiere decir que el padre tiene poca comunicación con el maestro, y cree lo que el hijo le dice respecto a un mal comportamiento o una mala calificación, que claro en la mayoría de los casos se pone como víctima.

Una gran labor de la familia y la escuela es inculcar, reforzar valores, para que el niño los interiorice realmente, y pueda tener fortalezas ante situaciones negativas, y saber escoger qué es lo bueno para él.

6.3.3 Formación y promoción de los valores

Morales, G., (2009), en la obra “Educación en valores” manifiesta:

“Es imposible educar sin una intencionalidad elegida ya sea la familia, la escuela, cualquiera que esta sea debe contemplar la relación con los demás, así como las normas que imperan en la sociedad donde el individuo se va a desenvolver; para llevar esto a cabo es necesario optar por unos valores en preferencia de otros” (pág. 16).

Es decir, el primer contacto con los valores y su promoción se inicia en la familia; esto indica que el niño al ingresar a la escuela cuenta con una carga valorativa y cultural que no necesariamente sea positiva totalmente, puede manifestarse como un niño respetuoso, tolerante, solidario o puede suceder lo contrario; ser irrespetuoso, poco tolerante, etc. La escuela y la familia juegan un papel importante, en la formación de valores, sin embargo es la escuela la que permite una formación de manera intencionada y sistemática.

Como es común se entiende a la educación como un proceso social encaminado entre otras cosas a transmitir y propiciar el conocimiento y la cultura de un determinado grupo social, donde se encuentran implícitos los valores que han hecho posible la existencia de los diferentes pueblos tales como normas de convivencia, justicia, igualdad.

A través de la educación se pretende formar individuos capaces de incorporarse a la vida productiva y social del medio donde se desenvuelven con el fin de preservar su cultura y contribuir al desarrollo de la sociedad, en esta tarea los valores juegan un papel importantísimo

en virtud de que norman y guían el comportamiento de los individuos, contribuyendo de esta manera al avance, desarrollo y evolución de las sociedades.

¿Pero cómo se forman o promueven los valores en los centros escolares? La forma más común se da en base a cumplimiento de reglas ya sean generales de la escuela, o las que impone el maestro en el aula, pretendiendo imponer estas reglas en la conciencia de los niños cuando éstos no las cumplen (mal comportamiento, no cumple con trabajos, etc.), a través de castigos para habituarlos a respetarlas. En cualquier grupo social son necesarias las reglas para permitir la convivencia, pero cuando se imponen como una presión en forma de castigo se ven de forma negativa, impulsando al individuo a no cumplirlas cuando se le presente la ocasión. Por ello, para aplicar las reglas es conveniente que el niño comprenda que son necesarias y aceptarlas libremente, enseñándole la naturaleza de la sociedad y el fin de las mismas, o las consecuencias si no existieran.

Entonces la forma de inculcar valores no debe ser unilateral donde solo se imponen las reglas, fundamentos, decisiones, participaciones del adulto; sino por un acuerdo mutuo entre alumnos y maestros, pues es de esta forma como el niño mejor la interioriza y es capaz de aplicarla que cuando se da en forma autoritaria donde nada más las acepta pero difícilmente las aplica.

No es lo mismo a que un maestro imponga un reglamento tajante en el interior de su aula de acuerdo a su percepción, a pedir la opinión de alumnos y entre todos elaborar un reglamento comprometiéndose todos a cumplirlo, o en recreo un niño cometa una falta, se le sancione sin escuchar el porqué de su acción o de una disculpa. Estos son algunos

ejemplos, el maestro para inculcar valores no se debe sujetar a la clase de civismo sino en todas las asignaturas que imparte puede abordarlos, o fuera del aula en cualquier momento y espacio, y claro no imponiendo su razón, sino escuchar a los niños, pues es la mejor forma que los niños interiorizan los valores.

Ciertamente también para inculcar valores los adultos deben de practicarlos, esto es de suma importancia pues a temprana edad los niños ven en los adultos modelos ya sea el papá, la mamá, o el maestro; algunas conductas son tomadas por imitación por lo cual es necesario tener mucho cuidado en inculcar actitudes que no benefician a la formación del niño, sino todo lo contrario inculcar valores que le permitan desarrollarse como una persona capaz de integrarse a la sociedad en la cual convive de forma responsable, respetuosa, solidaria .

En la educación se tiene necesidad de modelos, y no es una cuestión trivial si no por el contrario un punto fundamental. Si hay modelos de identificación se puede educar porque ellos ayudan desarrollar valores, potencialidades, virtudes. Esto es válido a nivel personal y a nivel colectivo, hay modelos de familia, grupo, escuela los que por sí mismos son constructivos y al contrario hay modelos que dificultan una verdadera educación. Desde esta perspectiva se tiene que preguntar por el modelo de sociedad que se está construyendo, en la cual van a vivir en el futuro nuestros estudiantes; esta no es una pregunta teórica en el sentido de una divagación sobre los posibles retos que vienen más adelante, es una pregunta hecha sin duda a nuestra mente pero de grandes consecuencias prácticas porque se educa día con día.

Por lo tanto, es importante analizar los criterios y el sistema de valores de nuestra educación de acuerdo al modelo de sociedad, la cual está en

constante cambio para buscar correcciones oportunas. Preguntarse hoy sobre el modelo de sociedad futura es una cuestión de mucha complejidad, sin embargo se debe tomar en cuenta situaciones más cercanas a nuestra realidad; con el fin de encontrar caminos concretos, operativos que dinamicen y hagan posible trabajar en un futuro mejor, por lo cual la pregunta sobre el modelo de sociedad se reconvierne en tres:

- ¿Qué elementos negativos de la sociedad actual de su sistema de valores, se ve con toda claridad que hay que corregir?
- ¿Los hechos y actitudes actuales que se dan en forma positiva, se ven con toda claridad que hay que potenciar?
- ¿Cuáles son las necesidades y dudas, aquello que habrá de apoyar para el ejercicio docente para la formación de valores?

La respuesta a estas tres preguntas dará una línea, un proyecto de fondo realista y concreto de una educación que se abre a futuro, que no claudique por los problemas actuales.

El maestro debe ser el principal promotor de valores para lo cual debe practicarlos de tal forma que tendrá la capacidad de formar y promoverlos para lograr una educación integral en los niños.

Actualmente el maestro más que la adquisición de técnicas de enseñanza, necesita un punto personal desde donde ver su función como maestro con todo lo que implica debido a que todas las tradiciones, costumbres, el entorno natural y cultural que rodean al educando.

6.3.4 Formación de valores

Herrera, C., (2012), en la obra “La educación en valores”, manifiesta:

“Es imposible educar sin una intencionalidad elegida, ya sea la familia, la escuela, cualquiera que ésta sea debe contemplar la relación con los demás, así como las normas que imperan en la sociedad donde el individuo se va a desenvolver; para llevar esto a cabo es necesario optar por unos valores en preferencia de otros” (pág. 48).

Pensamiento con el que se concuerda ya que el primer contacto con los valores y su promoción se inicia en la familia; ya que el niño al ingresar a la escuela cuenta con una carga valorativa y cultural que no necesariamente sea positiva totalmente, puede manifestarse como un alumno respetuoso, tolerante, solidario o puede suceder lo contrario; ser irrespetuoso, poco tolerante entre otros.

La escuela y la familia juegan un papel importante, en la formación valorativa, sin embargo es la escuela la que permite una formación de manera intencionada y sistemática. Como es común, se entiende a la educación como un proceso social encaminado entre otras cosas a transmitir y propiciar el conocimiento y la cultura de un determinado grupo social, donde se encuentran implícitos los valores que han hecho posible la existencia de los diferentes pueblos tales como normas de convivencia, justicia e igualdad.

A través de la educación se pretende formar individuos capaces de incorporarse a la vida productiva y social del medio donde se desenvuelven con el fin de preservar su cultura y contribuir al desarrollo

de la sociedad, en esta tarea los valores juegan un papel importantísimo en virtud de que norman y guían el comportamiento de los individuos, contribuyendo de esta manera al avance, desarrollo y evolución de las sociedades. ¿Pero cómo se forman o promueven los valores en los centros escolares? La forma más común se da en base a cumplimiento de reglas ya sean generales de la escuela, o las que impone el maestro en el aula, pretendiendo imponer estas reglas en la conciencia de los niños cuando éstos no las cumplen a través de castigos para habituarlos a respetarlas. En cualquier grupo social son necesarias las reglas para permitir la convivencia, pero cuando se imponen como una presión en forma de castigo se ven de forma negativa, impulsando al individuo a no cumplirlas cuando se le presente la ocasión. Por ello, para aplicar las reglas es conveniente que el niño comprenda que son necesarias y aceptarlas libremente, enseñándole la naturaleza de la sociedad y el fin de las mismas, o las consecuencias si no existieran.

Entonces la forma de inculcar valores no debe ser unilateral donde solo se respetan las reglas, fundamentos, decisiones, participaciones del adulto; sino por un acuerdo mutuo entre alumnos y maestros, pues es de esta forma como el niño mejor la interioriza y es capaz de aplicarla que cuando se da en forma autoritaria donde nada más las acepta pero difícilmente las aplica. No es lo mismo a que un maestro imponga un reglamento tajante en el interior de su aula de acuerdo a su percepción, a pedir la opinión de alumnos y entre todos elaborar un reglamento comprometiéndose todos a cumplirlo, o en recreo un niño cometa una falta, se le sancione sin escuchar el porqué de su acción o de una disculpa. Estos son algunos ejemplos, el maestro para inculcar valores no se debe sujetar a la clase de civismo sino en todas las asignaturas que imparte puede abordarlos, o fuera del aula en cualquier momento y espacio, y claro no imponiendo su razón, sino escuchar a los niños, pues es la mejor forma que los ellos interiorizan los valores.

Ciertamente también para inculcar valores los adultos deben de practicarlos, esto es de suma importancia pues a temprana edad los niños ven en los adultos modelos ya sea el papá, la mamá, o el maestro ; algunas conductas son tomadas por imitación por lo cual es necesario tener mucho cuidado en inculcar actitudes que no benefician a la formación del niño, sino todo lo contrario inculcar valores que le permitan desarrollarse como una persona capaz de integrarse a la sociedad en la cual convive de forma responsable, respetuosa, solidaria. En la educación se tiene necesidad de modelos, y no es una cuestión trivial sino por el contrario un punto fundamental, si hay modelos de identificación se puede imitar, porque ellos nos ayudan desarrollar valores, potencialidades, virtudes, lo que es válido a nivel personal y a nivel colectivo, hay modelos de familia, grupo, escuela los que por sí mismos son constructivos y al contrario hay modelos que dificultan una verdadera educación.

Desde esta perspectiva nos tenemos que preguntar por el modelo de sociedad que estamos construyendo, en la cual van a vivir en el futuro nuestros alumnos; esta no es una pregunta teórica en el sentido de una divagación sobre los posibles retos que vienen más adelante, es una pregunta hecha sin duda a nuestra mente pero de grandes consecuencias prácticas porque vamos educando día con día, estamos metidos en la formación de los niños y tanto si se lo piensa o no se trasmite un modelo y valores que influyen positivamente o negativamente en los niños. Por lo tanto es importante analizar los criterios y el sistema de valores de la educación de acuerdo al modelo de sociedad la cual está en constante cambio para buscar correcciones oportunas.

Preguntarse hoy sobre el modelo de sociedad futura es una cuestión de mucha complejidad, sin embargo se debe tomar en cuenta situaciones más cercanas a nuestra realidad; con el fin de encontrar caminos concretos, operativos que dinamicen y hagan posible trabajar en un

futuro mejor, por lo cual la pregunta sobre el modelo de sociedad se reconvierte en tres:

1. ¿Qué elementos negativos de la sociedad actual de su sistema de valores, se ve con toda claridad que hay que corregir?
2. ¿Los hechos y actitudes actuales que se dan en forma positiva, se ve con toda claridad que hay que potenciar?
3. ¿Cuáles son las necesidades, las dudas, aquello que habrá de apoyarse como docentes para la formación de valores?

La respuesta a estas tres preguntas nos dará una línea, un proyecto de fondo realista y concreto de una educación que se abre a futuro, que no claudique por los problemas actuales. El maestro debe ser el principal promotor de valores para lo cual debe practicarlos de tal forma que tendrá la capacidad de formar y promoverlos para lograr una educación integral en los niños. Actualmente el maestro más que la adquisición de técnicas de enseñanza, necesita un punto personal desde donde ver su función como maestro con todo lo que implica debido a que todas las tradiciones, creencias y figuras de autoridad se ponen en tela de juicio, el maestro está obligado a distinguir lo que es importante en la educación y el papel que ésta debe desempeñar en la sociedad.

Educar tiene por tanto una dimensión axiológica, ya que en este tema están inmersos las creencias y valores del docente y del entorno social; el cual debe buscar lo que hace mejor a las personas, ser más dignos, lo deseable, lo que debería de ser; todo esto con sentido de trascendencia más allá de lo institucional y pasajero; una educación para formar individuos con un sentido y un porqué para que se respete a sí mismo y a las demás personas que le rodean. ¿Pero qué pueden hacer los maestros? En primer lugar se puede empezar por hacer un examen de

conciencia y dar cuenta en que preocupa en mayor proporción por las cuestiones cognoscitivas, por el saber y el saber hacer de los alumnos en términos de competencias intelectuales, y no en las sociales, descuidando el saber ser, el saber actuar y convivir que se expresa en normas de comportamiento, valores y actitudes ante sí mismo y ante los demás.

Todo esto en conjunto no es más que la educación integral, la cual no puede descuidar las cinco formas de inteligencia: racional, emocional, moral, social y trascendente; ya que las habilidades del pensamiento, las habilidades emocionales, las valorativas, las cuestiones espirituales y las sociales son necesarias para saber estar consigo mismo y comprometerse con los demás a través de la vivencia de actitudes y valores; así como el cumplimiento consiente de determinadas normas o pautas de comportamiento, porque el componente ético, el universo axiológico (intelectual, afectiva, social, moral, estética, religiosa, física y económica) de cada persona han de desarrollarse desde la escuela de la misma manera y con la intensidad con la que se debe preocupar por las habilidades cognitivas (pensamiento matemático, los argumentos lógicos, la capacidad lingüística, y el lenguaje de la informática).

En síntesis, se debe educar para el desarrollo social, para la solidaridad, la democracia, la libertad, el amor, para afrontar un consumismo desmedido, para el respeto hacia el hombre y la mujer, hacia la vida en todas sus manifestaciones, pero también para el desarrollo y crecimiento personal, para la autoestima y autonomía, para una mejor calidad de vida.

Por lo tanto, educación y valores están en estrecha relación de tal manera que no se pueden concebir la una sin los otros, y ese es nuestro reto como maestros, de acuerdo a la realidad en las escuelas.

6.4 Objetivos

6.4.1 Objetivo General

Fortalecer la práctica de valores mediante actividades diseñadas para desarrollar el proceso formativo de los niños en función cronológica de manera natural y lúdica.

6.4.2 Objetivo Específico

- Programar la práctica de valores hacia el mejoramiento del comportamiento de los niños del Primer Año de Educación General Básica “Juan Francisco Cevallos”.

6.5 Ubicación sectorial y física

La propuesta investigativa se realizó en el Cantón Cotacachi, en la parroquia San Francisco en la Unidad Educativa “Juan Francisco Cevallos” que es una Institución con planta física completa, con amplias instalaciones, espacios verdes, área lúdica funcional, con docentes titulados, capacitados por una educación con calidad y calidez, donde los beneficiarios directos son los niños de Primero Año de Educación Básica.

6.6 Desarrollo de la propuesta

La elaboración de una guía didáctica para fortalecer la práctica de los valores hacia el mejoramiento del comportamiento, por sus características constituye un aporte a mejorar la calidad educativa a través del aprendizaje humanista que constituye un recurso que ayuda al maestro a realizar con sus estudiantes una serie de actividades para

desarrollar sus capacidades y actuaciones a la vez incrementar su gusto por aprender. La propuesta permitió desarrollar la práctica de valores hacia el mejoramiento del comportamiento cuyo objetivo central es formar al niño integralmente de acuerdo a su edad, motivando a docentes y estudiantes a conocer sobre actividades de aprendizaje recomendadas para ejercitar las nociones, haciendo de este una aventura divertida.

El modelo educativo que se aplicó en el desarrollo de esta guía es el constructivismo humanista, fundamentado en valores esperando que el estudiante asuma un papel diferente de aprendizaje. El recurso pedagógico elaborado presenta las siguientes características:

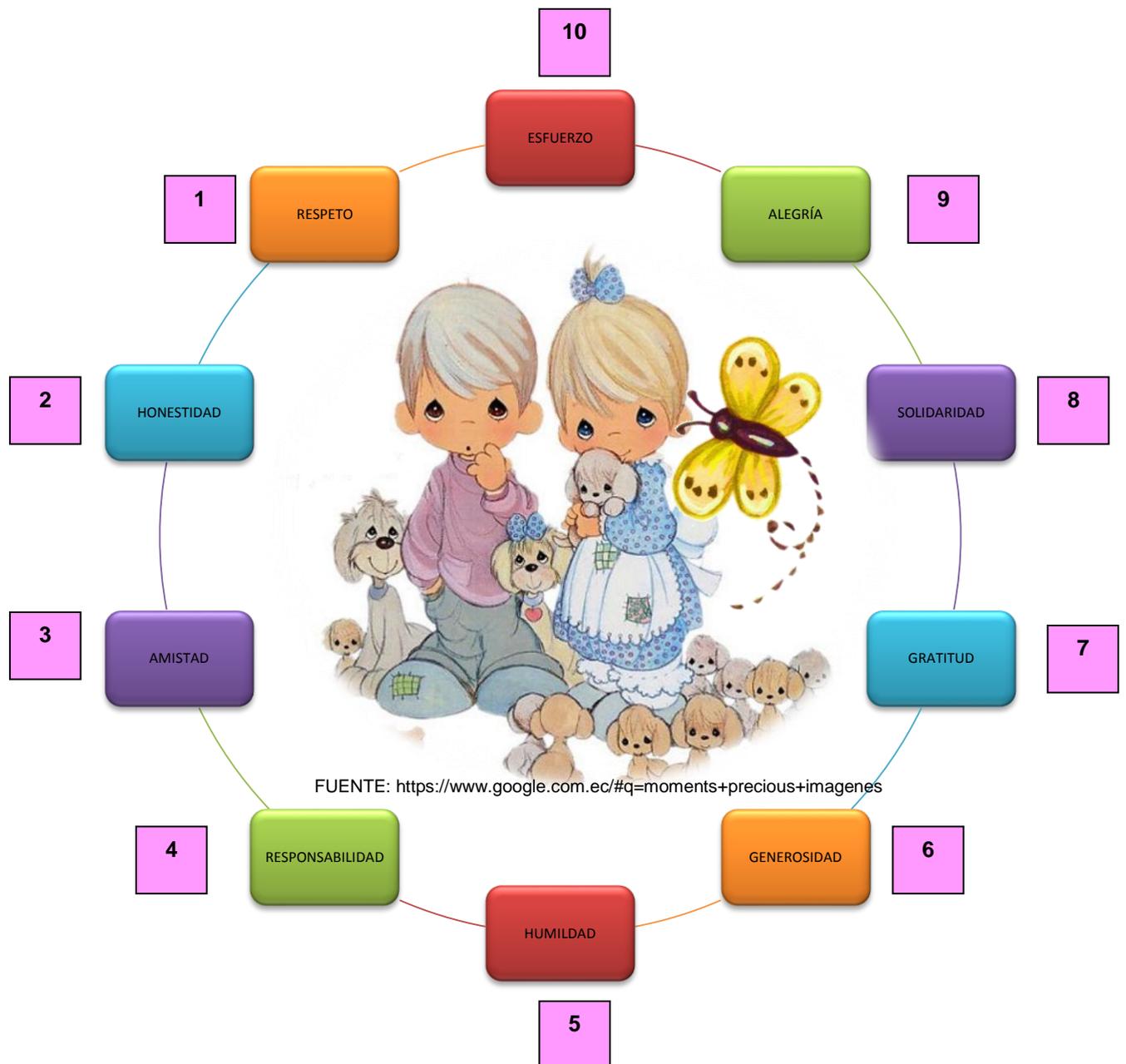
- El asume el papel mucho más activo en la construcción de su propio conocimiento.
- El niño asume un papel participativo y colaborativo en el proceso de aprendizaje a través de actividades que le permitan exponer e intercambiar ideas, aportaciones, opiniones, experiencias con sus compañeros y vivir la práctica de valores.

GUÍA DIDÁCTICA PARA FORTALECER LA PRÁCTICA DE LOS VALORES EN EL PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA.



FUENTE: <https://www.google.com.ec/#q=moments+precious+imágenes>

VALORES PARA EL MEJORAMIENTO DEL COMPORTAMIENTO DE LOS NIÑOS DEL PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA



INTRODUCCIÓN



Esta guía se ha diseñado con Valores para el mejoramiento del comportamiento de los niños en base a estrategias que permitan la construcción del conocimiento por parte del educando.

Esta propuesta busca promover un aprendizaje eficaz que permita mediante cuentos, canciones reflexiones frases en talleres con múltiples recursos para explicar, repasar, reforzar evaluar y complementar los contenidos fundamentales de cada valor para poder aplicarlos a la vida cotidiana.



FUENTE: <https://www.google.com.ec/#q=moments+precious+imagenes>

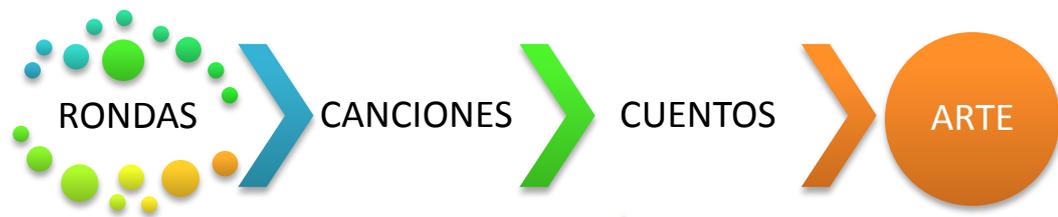


RECOMENDACIONES METODOLÓGICAS

1. Identificar la presencia de pre-requisitos en los estudiantes.
2. Considerar las instalaciones, materiales de reciclaje y servicios de la comunidad como primer recurso didáctico.
3. Al iniciar cada tema, analice la técnica y los objetivos propuestos.
4. Promover la observación como primer paso de conocimiento e identificación con el entorno inmediato.
5. Recuerde que los valores que se proponen pretenden el desarrollo integral del estudiante, por tanto debe valorar el esfuerzo, originalidad y novedad de cada uno de ellos

FUENTE: <https://www.google.com.ec/#q=moments+precious+imagenes>

ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS



Fuente: www.reinodosgifs.net/.../precious_moments01.htm

EL RESPETO



Fuente: www.reinodosgifs.net/.../precious_moments01.htm

EL VALOR DEL RESPECTO



El valor del respeto se ejerce cuando se muestra aprecio y cuidado por el valor de algo o de alguien. Puede estar dirigido hacia los derechos y la dignidad de las demás personas, hacia los de nosotros mismos y también hacia el entorno natural, incluyendo las plantas y los animales que lo integran. Ayuda a conservar intacto aquello que más apreciado en la vida; enseña a reconocer aquello que más aprecian los demás. Puede vivirse en forma colectiva — entre un país y otro— o individual — entre dos personas—.

DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO

Practicar sus derechos y responsabilidades en su cotidianidad

OBJETIVO:

Desarrollar actividades que le permitan al niño/a interactuar socialmente a partir del conocimiento de sí mismo, de la familia y de la comunidad, favoreciendo niveles crecientes de responsabilidad en la cotidianidad.

EL RESPETO

EL RESPETO

FUENTE: Texto de Fantasías Infantiles UTPL

Todos los días
Mi cuarto yo ordeno
Colaboro en las tareas
Siempre que puedo.

LOS NIÑOS Y LAS NIÑAS
SOMOS IGUALES
QUEREMOS QUE RESPETEN
NUESTROS GUSTOS PERSONALES.

LLEGAR A SER UN DÍA
LO QUE IMAGINEMOS
PUES EN ESTE MUNDO
JUNTOS VIVIREMOS
JUNTOS VIVIREMOS
JUNTOS VIVIREMOS.

Todos los juguetes
Son alucinantes
Coches y muñecas
Son interesantes
Por ser niña o niño
No te debes preocupar
Tú eres quién decide
Con quién quieres jugar.



Fuente: www.reinodosgifs.net/.../precious_moments01.htm

CUENTO RICOS DE ORO Y LOS TRES OSITOS



FUENTE: <https://www.google.com.ec/#q=moments+precious+imagenes>

RECURSOS

- Títeres
- Láminas ilustrativas
- Pictogramas
- Cartulinas de colores
- DVD

Había una vez tres osos que vivían en el bosque: Papá oso, mamá osa y el pequeño osito. Un día Ricos de Oro se perdió en el bosque y descubrió la casa donde vivían los tres osos. Cuando los osos no estaban, Ricos de Oro entró a la casa.

Ricos de Oro probó la sopa del plato grande. - ¡Ay! -gritó-. Esta sopa está muy caliente. Ricos de Oro probó la sopa del plato mediano. -¡Brrr! Está esta helada -. Ricos de Oro probó la sopa del plato pequeño. -¡Mmm! Esta sopa está deliciosa. Y se la comió toda.

Después de comer, Ricos de Oro quiso dormir un poco. Se acostó en la cama grande y dijo: - ¡Está durísima! Entonces se acostó en la cama mediana y dijo:-¡Está muy blanda! Por último, se acostó en la cama pequeña. Era tan cómoda que se quedó dormida.

Los osos regresaron a su casa. Papá oso dijo:- ¡Alguien ha probado mi sopa! Mamá osa dijo:- ¡Alguien ha probado mi sopa también! El osito dijo:-¡Alguien se ha comido toda mi sopa! Los tres osos, tristes y hambrientos, decidieron irse a la cama. Papá oso dijo: -¡Alguien ha dormido en mi cama!-. Mamá osa dijo: -¡Alguien ha dormido en mi cama también! El osito gritó: - ¡Alguien está durmiendo en mi cama! Ricos de Oro despertó. Al ver a los osos saltó de la cama y salió corriendo sin parar.

Ejemplo de respeto

ABUELA

Una persona respetada es aquella que es valorada por todos, por ello no hay mejor símbolo que el de la abuela. Su experiencia y entrega la dotan de una sabiduría que reúne la admiración y veneración de sus familiares



Eres respetuoso cuando...



Fuente: www.reinodosgifs.net/.../precious_moments01.htm

Esperas tu turno para decir tus ideas sin interrumpir al que está hablando

Tiras la basura en su lugar y proteges las plantas y árboles del jardín

Te formas al final de la tienda en lugar de meterte adelante a escondidas

Demuestras respeto en tu familia cuando...

FRASES HERMOSAS SOBRE EL RESPETO....



Fuente: www.reinodosgifs.net/.../precious_moments01.htm



Fuente: www.reinodosgifs.net/.../precious_moments01.htm

“Siempre es más valioso tener el respeto que la admiración de las personas”

Jean- Jacques Rousseau

“El respeto al derecho ajeno es la paz”

Benito Juárez

“El primer efecto del amor es inspirar un gran respeto”

Blaise Pascal

EVALUACIÓN 1

Colorea a la mascota de Anita



FUENTE: <https://www.google.com.ec/#q=moments+precious+imagenes>

VALOR NRO. 2



Fuente: www.reinodosgifs.net/.../precious_moments01.htm

EL VALOR DE LA HONESTIDAD



Fuente: www.reinodosgifs.net/.../precious_moments01.htm

La honestidad es una cualidad humana que consiste en comportarse y expresarse con coherencia y sinceridad, y de acuerdo con los valores de verdad y justicia.

En su sentido más evidente, la honestidad puede entenderse como el simple respeto a la verdad en relación con el mundo, los hechos y las personas; en otros sentidos, la honestidad también implica la relación entre el sujeto y los demás, y del sujeto consigo mismo.

Dado que las intenciones se relacionan estrechamente con la justicia y se relacionan con los conceptos de "honestidad" y "deshonestidad", existe una confusión muy extendida acerca del verdadero sentido del término. Así, no siempre somos conscientes del grado de honestidad o deshonestidad de nuestros actos: el auto-engaño hace que perdamos la perspectiva con respecto a la honestidad de los propios actos, obviando todas aquellas visiones que pudieran alterar nuestra decisión.

OBJETIVO:

Desarrollar actividades que permitan al niño /a el incremento de su capacidad para relacionarse positivamente con otras personas estableciendo vínculos que facilitan la adquisición de la seguridad y confianza así como el proceso de socialización.

DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO

Discriminar modelos positivos y negativos de comportamiento para convivir adecuadamente.



HONESTIDAD

PAPÁ ADORADO

FUENTE: Texto Arte en la infancia IPED

Papá adorado
Eres mi guía,
Sin ti a mi lado
No sé lo que haría

Quiero entregarte
Mi tierno amor
Quiero entregarte
Mi corazón

Papá adorado
Tú eres honesto
En todo lo que haces
Hogar y trabajo

Quiero entregarte
Mi tierno amor
Quiero entregarte
Mi corazón



Fuente: www.reinodosgifs.net/.../precious_moments01.htm

CUENTO DE PINOCHO



Erase una vez en una vieja carpintería, Geppetto, un señor amable y simpático, terminaba más un día de trabajo dando los últimos retoques de pintura a un muñeco de madera que había construido este día. Al mirarlo, pensó: ¡qué bonito me ha quedado! Y como el muñeco había sido hecho de madera de pino, Geppetto decidió llamarlo Pinocho. Aquella noche, Geppetto se fue a dormir deseando que su muñeco fuese un niño de verdad. Siempre había deseado tener un hijo. Y al encontrarse profundamente dormido, llegó un hada buena y viendo a Pinocho tan bonito, quiso premiar al buen carpintero, dando, con su varita mágica, vida al muñeco.

Al día siguiente, cuando se despertó, Geppetto no daba crédito a sus ojos. Pinocho se movía, caminaba, se reía y hablaba como un niño de verdad, para alegría del viejo carpintero. Feliz y muy satisfecho, Geppetto mandó a Pinocho a la escuela. Quería que fuese un niño muy listo y que aprendiera muchas cosas. Le acompañó su amigo Pepito Grillo, el consejero que le había dado el hada buena. Pero, en el camino del colegio, Pinocho se hizo amigo de dos niños muy malos, siguiendo sus travesuras, e ignorando los consejos del grillito. En lugar de ir a la escuela, Pinocho decidió seguir a sus nuevos amigos, buscando aventuras no muy buenas. Al ver esta situación, el hada buena le puso un hechizo.

Por no ir a la escuela, le puso dos orejas de burro, y por portarse mal, cada vez que decía una mentira, se le crecía la nariz poniéndose colorada. Pinocho acabó reconociendo que no estaba siendo bueno, y arrepentido decidió buscar a Geppetto. Supo entonces que Geppetto, al salir en su busca por el mar, había sido tragado por una enorme ballena, con la ayuda del grillito, se fue a la mar para rescatar al pobre viejecito. Cuando Pinocho estuvo frente a la ballena le pidió que le devolviese a su papá, pero la ballena abrió muy grande su boca y se lo tragó también a él. Dentro de la tripa de la ballena, Geppetto y Pinocho se reencontraron. Y se pusieron a pensar cómo salir de allí. Y gracias a Pepito Grillo encontraron una salida. Hicieron una fogata. El fuego hizo estornudar a la enorme ballena, y la balsa salió volando con sus tres tripulantes. Todos se encontraban salvados. Pinocho volvió a casa y al colegio, y a partir de ese día siempre se ha comportado bien. Y en recompensa de su bondad el hada buena lo convirtió en un niño de carne y hueso, y fueron muy felices por muchos y muchos años.

Ejemplo de honestidad

POLICÍA INGLÉS

Los policías ingleses son famosos por su honestidad en su labor de vigilantes de la justicia y por su resistencia y combate a los actos corruptos.



Honestidad

Eres honesto cuando....



RECURSOS

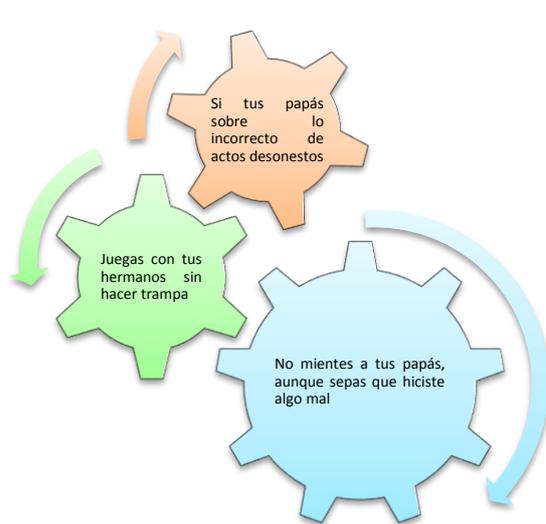
- Títeres
- Láminas ilustrativas
- Pictogramas
- DVD

No copias en los exámenes

Dices la verdad de lo que pasó

Si te das cuenta de que en la tienda te dieron el cambio u objeto la regresas de inmediato

Demuestras respeto en tu familia cuando....



Fuente: www.reinodosgifs.net/.../precious_moments01.htm

FRASES HERMOSAS SOBRE EL RESPETO....



“El hombre honesto no teme la luz ni la oscuridad”

Thomas Fuller

“Las honestas palabras nos dan un claro indicio de la honestidad del que las pronuncia o las escribe”

Miguel de Cervantes

“La integridad del hombre se mide por su conducta, no por sus profesiones”

Juvenal

Fuente: www.reinodosgifs.net/.../precious_moments01.htm

EVALUACIÓN 2

Coloree de azul el uniforme del policía



FUENTE: <https://www.google.com.ec/#q=moments+precious+imagenes>

VALOR NRO. 3



Fuente: www.reinodosgifs.net/.../precious_moments01.htm

EL VALOR DE LA AMISTAD



Fuente: www.reinodosgifs.net/.../precious_moments01.htm

La amistad es un vínculo que nos proporciona la posibilidad de compartir experiencias, conocimientos e incluso medios económicos. Los lazos de amistad se potencian recíprocamente y no puede existir por separado. La realidad de la amistad es dual. Implica la existencia de al menos dos personas. La amistad necesita a un interlocutor para compartir, crecer mutuamente y descubrir (se) en él sus valores y también sus deficiencias.

El buen amigo no anula al otro sino que lo potencia, es su compañero y un facilitador de sus muchas posibilidades. Sufre cuando tú sufres y se alegra cuando tú te alegras. No es envidioso, ni prepotente ni se aprovecha de ti. La amistad se basa en la mutua confianza, donde el objetivo es ayudar al otro consecuentemente así mismo.

La amistad no se impone, ni se programa, como todo en la vida requiere de un esfuerzo para conseguirlo y lo más importante es poner los medios para lograrlo y mantenerlo. La amistad no se centra en las cualidades del otro sino más bien en su propia esencia: cómo es como persona, qué cualidades tiene, qué sentimientos provoca.

La amistad no origina simpatía hacia la persona sino empatía: capacidad para comprender y para compartir alegrías y tristezas.

OBJETIVO:

Desarrollar la capacidad de expresar sus emociones, sentimientos y preferencias como parte del proceso de aceptación y autorregulación

DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO

Reconocer y respetar las diferencias individuales y de grupo en las relaciones diarias.



CANCIÓN DE LA AMISTAD

Del cielo viene la luz,
viene la luz,
porque la manda el sol,
solo el sol,
para que nuestra tierra
florezca a su calor.
¡Viva la amistad
que nos brinda el sol!

Pero hay que trabajar,
trabajar,
para ganar su amor,
su amor.
Y estudiar en los libros
la ciencia y la bondad,
para así decir:
¡Viva la amistad!

FUENTE: Texto Arte en la infancia IPED



Fuente: www.reinodosgifs.net/.../precious_moments01.htm

CUENTO LAS REINAS DEL MAR



Fuente: www.reinodosgifs.net/.../precious_moments01.htm

Eva era una niña valiente y aventurera que un día descubrió el mapa del tesoro de las Reinas del Mar, el tesoro con todas las joyas que las sirenas recogen de los barcos hundidos. Según el mapa, el tesoro estaba protegido contra el mal con magia blanca, y solo la mejor amistad verdadera podría sacarlo de la cueva en que estaba.

Sabiendo esto, Eva recurrió a Lucía, su antigua compañera de aventuras y le contó el secreto. Acordó darle la cuarta parte de las joyas, y juntas tomaron un gran carro y fueron por el tesoro. Llenaron todo el carro con sus riquezas pero, en el mismo instante en que abandonaban la cueva, todas desaparecieron, y solo pudieron encontrarlas de nuevo en su sitio original. Y por más veces que lo intentaron, no dejó de ocurrir lo mismo, hasta que ambas se dieron por vencidas.

- “Supongo que Lucía no era una amiga de verdad”, se dijo Eva. “Si lo fuera, no me hubiera importado compartir todo el tesoro con ella. Debería haber elegido a Lola o a María”.

Lola y María eran sus dos mejores amigas. Y como no sabía muy bien a cuál elegir decidió contarle el secreto a Lola, acordando repartir el tesoro a medias. Sin embargo, al ir a recuperarlo, se encontraron con una larga fila de buscadores de tesoros. Y es que, mientras estaban fuera, Lucía había tratado de sacar el tesoro un montón de veces, cada vez con un nuevo amigo. Y con cada fracaso, sus compañeros hacían lo mismo y corrían a buscar nuevos amigos para rescatar el tesoro por su cuenta, y así sucesivamente. Y, de esta forma, se había formado una larga fila de parejas de amigas y amigos que intentaban sin éxito hacerse con el tesoro.

Cuando por fin les llegó el turno a Eva y Lola, estaban tan seguras de ser excelentes amigas que la decepción fue aún mayor cuando el tesoro volvió a desaparecer al cruzar la salida de la cueva.

A Eva ya solo le quedaba la opción de María, que al recibir la noticia reaccionó con gran entusiasmo. María corrió entonces a contárselo también a Lola, quien confesó conocer toda la historia, y junto a Eva le explicó lo difícil que resultaba conseguir el tesoro.

- Bueno, da igual- dijo María-. Ya veréis cómo podemos sacarlo entre todas, y luego lo compartimos. ¿No somos las mejores amigas del mundo? Además, como es un tesoro tan grande, podremos ayudar con él a muchísima gente... ¿Os imagináis? yo tengo una tía que necesita ayuda en un hospital porque...

María siguió imaginando todas las cosas buenas que podrían hacer con el tesoro, y al poco Eva y Lola estaban tan entusiasmadas como ella. Entre las tres propusieron tantas ideas y tan buenas, que finalmente acordaron que solo se quedarían con alguna pequeña joya como recuerdo, y lo demás lo dedicarían a ayudar a otras personas.

Decidido el reparto, volvieron a la cueva, esperaron su turno y... ¡se llevaron todo el tesoro sin problemas!

Aquel lugar había llegado a ser muy famoso, así que no faltaron las felicitaciones, las fotos ni las entrevistas. Y en todas ellas, cada vez que los periodistas preguntaban a Eva o a Lola cuál había sido el secreto para rescatar con éxito el escurridizo tesoro, las niñas respondían:

- Tener una verdadera amiga como María, que nunca para hasta conseguir sacar lo mejor de nosotras mismas.



Fuente: www.reinodosgifs.net/.../precious_moments01.htm

RECURSOS

- Títeres
- Láminas ilustrativas
- Pictogramas
- Cartulinas de colores
- Grabadora
- CD

Ejemplo de Amistad

Niños y niñas

La infancia es muy buen momento para que aflore la amistad. Durante esta época tienes muchas de las cualidades que se necesitan para crear una buena amistad:

La autenticidad, la sinceridad y la ausencia de prejuicios.



FUENTE: <https://www.google.com.ec/#q=moments+precious+imagenes>

Demuestras amistad en tu comunidad cuando....

visitas a un compañero que está enfermo y le das ánimo para que se alivie.

cuando conversas con el nuevo compañero y se lo presentas a los demás que tú ya conoces.

perdonas a tu amigo porque sin querer se le rompió algo valioso que tú le habías prestado.

Demuestras amistad en tu familia cuando...

Le ayudas a tu hermano a resolver algún problema que tuvo en la escuela

Invitas a tu hermanita a jugar con tus amigos, o a tu hermano a jugar con tus amigos

Cuando consuelas a tu mamá si está pasando por un mal momento.



FRASES HERMOSAS SOBRE LA AMISTAD...

Fuente: www.reinodosgifs.net/.../precious_moments01.htm



“Si los ciudadanos practicasen entre sí la amistad, no tendrían necesidad de la justicia”

Aristóteles

“Un amigo es uno que lo sabe todo de ti y a pesar de ello te quiere”

Albert Hubbard

“Quien sea incapaz de sentir amistad, tiene más de bestia que de hombre”

FUENTE: <https://www.google.com.ec/#q=moments+precious+imagenes>

EVALUACIÓN 3

Arruga papel crepe rojo y pega en el corazón que tiene el niño.



FUENTE: <https://www.google.com.ec/#q=moments+precious+imagenes>

VALOR NRO. 4



Fuente: www.reinodosgifs.net/.../precious_moments01.htm

LA RESPONSABILIDAD

EL VALOR DE LA RESPONSABILIDAD



Fuente: www.reinodosgifs.net/.../precious_moments01.htm

Es la facultad que tienen las personas para tomar decisiones conscientemente y aceptar las consecuencias de sus actos, dispuesto a rendir cuenta de ellos. Es la virtud o disposición habitual de asumir las consecuencias de las propias decisiones, respondiendo de ellas ante alguien.

Condiciones para que exista responsabilidad: Libertad.

LIBERTAD: Para que exista responsabilidad, las acciones han de ser realizadas libremente. En este sentido, ni los animales, ni los locos, ni los niños pequeños son responsables de sus actos pues carecen de uso de razón (y el uso de razón es imprescindible para la libertad).

Ley: Debe existir una norma desde la que se puedan juzgar los hechos realizados. La responsabilidad implica rendir cuenta de los propios actos ante alguien que ha regulado un comportamiento.

OBJETIVO:

Desarrollar actividades que permitan al niño/a fortalecer el respeto a las diferencias individuales y de grupo en las relaciones diarias, estableciendo vínculos que facilitan la adquisición de la seguridad y confianza así como el proceso de socialización.

DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO

Discriminar modelos positivos y negativos de comportamiento para convivir adecuadamente.



RESPONSABLEMENTE

EL DEBER

Mamita nos baña
Nos da de comer
Asea la casa
¡Cumple su deber!

Pará va al trabajo
Y al atardecer
Regresa contento
¡Ese es su deber!

Mi hermanito y yo
Sabemos leer
Pues mucho estudiamos
¡Es nuestro deber!

FUENTE: Texto Arte en la infancia IPED



Fuente: www.reinodosgifs.net/.../precious_moments01.htm

EL PAYASO DESCUIDADO

Había una vez un payaso llamado Limón. Era muy divertido, pero también muy descuidado, y con casi todo lo que hacía terminaba rompiéndose la chaqueta, o haciéndose un agujero en el calcetín, o destrozando los pantalones por las rodillas. Todos le pedían que tuviera más cuidado, pero eso era realmente muy aburrido, así que un día tuvo la feliz idea de comprarse una máquina de coser de las buenas. Era tan estupenda que prácticamente lo cosía todo en un momento, y Limón apenas tenía que preocuparse por cuidar las cosas.

Y así llegó el día más especial de la vida de Limón, cuando todos en su ciudad le prepararon una fiesta de gala para homenajearle. Ese día no tendría que llevar su colorido traje de payaso, ese día iría como cualquier otra persona, muy elegante, con su traje, y todos hablarían de él. Pero cuando aquella noche fue a buscar en su armario, no tenía ni un solo traje en buen estado. Todos estaban rotos con decenas de cosidos, imposibles para presentarse así en la gala.

Limón, que era rápido y listo, lo arregló presentándose en la gala vestido con su traje de payaso, lo que hizo mucha gracia a todos menos al propio limón, que tanto había soñado con ser él por una vez el protagonista de la fiesta, y no el payaso que llevaba dentro...

Al día siguiente, muy de mañana, Limón sustituyó todos sus rotos trajes, y desde entonces, cuidaba las cosas con el mayor esmero, sabiendo que poner un remedio tras otro, terminaría por no tener remedio.



Fuente: www.reinodosgifs.net/.../precious_moments01.htm

RECURSOS

- Títeres de dedo
- Láminas ilustrativas
- Pictogramas
- DVD
- Grabadora
- Ropa de adultos

Ejemplo de Responsabilidad

Maestra

Es el oficio que tiene a su cargo la enorme tarea de impartir enseñanza a los demás y darles al mismo tiempo guía para la vida



Fuente:
www.reinodosgifs.net/.../precious_moments01.htm

Eres responsable cuando...

FUENTE: <https://www.google.com.ec/#q=moments+precious+imagenes>



Cumples con tus deberes sin que tengan que insistir en que lo hagas.

Muestras buen comportamiento aunque no te lo pidan.

Decides hacer algo positivo con tu tiempo libre.

Demuestras responsabilidad en tu familia cuando...

Haces la tarea llegando a casa aunque tu mamá no te lo pida

Ahorras parte del dinero que tus papás te dan cada domingo

Si repruebas alguna materia, hablas con tus papás y buscas la manera de compensarlo



FRASES HERMOSAS SOBRE LA RESPONSABILIDAD....

Fuente: www.reinodosgifs.net/.../precious_moments01.htm



Fuente: www.reinodosgifs.net/.../precious_moments01.htm

“La libertad supone responsabilidad. Por eso la mayor parte de los hombres la temen tanto”

George Bernard Shaw

“El precio de la grandes es la responsabilidad”

Winston Churchill

“Uno es para siempre responsable de lo que doméstica”

Antoine de Saint - Exupery

EVALUACIÓN 4

Coloree de negro el cabello del padre cuidando a su hijo.



FUENTE: <https://www.google.com.ec/#q=moments+precious+imagenes>

VALOR NRO. 5



FUENTE: <https://www.google.com.ec/#q=moments+precious+imagenes>

EL VALOR DE LA HUMILDAD



Fuente: www.reinodosgifs.net/.../precious_moments01.htm

DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO

Reconoce y respeta las diferencias individuales y de grupo en las relaciones diarias

Humildad es aceptar las cualidades con las que nacemos o desarrollamos, desde el cuerpo hasta las posesiones más preciadas. Por lo tanto, debemos utilizar estos recursos de forma valiente y benevolente. Ser humilde es dejar hacer y dejar ser, si aprendemos a eliminar la arrogancia, reconocemos las capacidades físicas, intelectuales y emocionales de los demás. Por lo tanto, el signo de la grandeza es la humildad. La humildad permite a la persona ser digna de confianza, flexible y adaptable. En la medida en que somos humildes, adquirimos grandeza en el corazón de los demás.

Para ser humildes, necesitamos ser realistas, conocernos a nosotros mismos tal como somos. Únicamente así podremos aprovechar todo lo que poseemos para obrar el bien. Siempre encontramos cosas en nuestra propia persona que no nos gustan, capacidades que no estamos aprovechando o cualidades que no estamos desarrollando. Lo importante es aceptar la situación e intentar luchar por superarse día a día.

OBJETIVO:

Desarrollar actividades que le permitan al niño/a a respetar las diferencias individuales y de grupo en las relaciones diarias a partir del conocimiento de sí mismo, de la familia y de la comunidad, favoreciendo niveles crecientes de la humildad en la cotidianidad.



Humildad

AMIGUITOS MÍOS

Qué alegría tengo
Tener amiguitos
A todos los quiero
Como hermanitos

Unos son gorditos
Otros son flaquitos
Y para mis ojos
Todos igualitos

FUENTE: Texto Arte en la infancia IPED



Fuente: www.reinodosgifs.net/.../precious_moments01.htm

LA PRINCESA SIN PALACIO



Fuente: www.reinodosgifs.net/.../precious_moments01.htm

Hubo una vez un reino en el que una antigua profecía hablaba de una princesa sin palacio. La profecía decía que una vez que aquella princesa encontrase su palacio, sería la reina más justa y sabia que hubiera existido nunca. Aquel reino tenía una familia real que vivió en su bello palacio durante generaciones, pero muchos años después, un gran terremoto destruyó el palacio real, y en la catástrofe fallecieron el rey y la reina, dejando solas a sus dos hijas, las princesas Nora y Sabina.

Tras la desgracia, Nora comprendió que ella, la hermana mayor, posiblemente fuera la reina de la que hablaba la profecía, y acompañada de la joven Sabina, dedicó todos sus esfuerzos a encontrar su nuevo palacio. En sus muchos viajes conocieron a un viejo sabio, quien les entregó una vieja llave que debería abrir las puertas del palacio.

- No tengo ni idea de dónde estará el palacio- dijo el anciano-. Solo se me ocurre que probéis la llave allí donde vayáis.

Y Nora se llevó a su hermana de viaje probando aquella llave en todos los palacios que conocía. Cuando ya no quedaron palacios, pensó que igual sería alguna casa importante, pero tampoco entre ellas la encontró. Desanimada, perdió la esperanza de encontrar su palacio. Y llevaban tanto tiempo viajando y buscando, que nadie las echaba de menos; tampoco tenían dinero ni joyas, y cuando llegaron a una humilde aldea, tuvieron que dedicarse a vivir y trabajar el campo con aquellas gentes pobres y alegres, que sin saber de su realeza, las acogieron como a dos pobres huérfanas.

Las hermanas vivieron algunos años en aquel lugar. Trabajaron mucho y supieron lo que eran el hambre y los problemas, pero todos las querían tanto que llegaron a sentirse muy felices, olvidando poco a poco su pasado real. Una noche, ordenando las cosas de Nora, Sabina encontró la antigua llave. Divertida, se la llevó a su hermana, quien nostálgica pensaba en el magnífico palacio que debía estar esperando en algún lugar.

- Igual queda algún pequeño bosque donde haya un palacio que no conocemos- dijo Nora, con un puntito de esperanza.- Pues sabes lo que pienso - respondió la pequeña-. Que no necesito más para ser feliz. Estuvimos meses viajando solas de castillo en castillo para tener una vida de reinas, pero nunca he sido tan feliz como ahora, aunque no tengamos gran cosa. Si yo tuviera que elegir un palacio -continuó alegremente, mientras bailaba junto a la puerta- sería esta pequeña cabaña.- Terminó divertida, al tiempo que con gesto solemne introducía la vieja llave en la puerta de la cabaña.

Al momento, la habitación se llenó de luces y música, y de la vieja puerta comenzó a surgir un maravilloso palacio lleno de vida y color, transformando aquel lugar por completo, llenándolo de fuentes, jardines y animales que hicieron las delicias de todos en la aldea. Solo la humilde puerta de la cabaña seguía siendo la misma, recordando así a todos cómo Sabina la Maravillosa, que así llamaron a su sabia reina, había encontrado en una vida humilde la puerta de la felicidad no solo para ella, sino para todos los habitantes de aquel país.

Ejemplo de Humildad

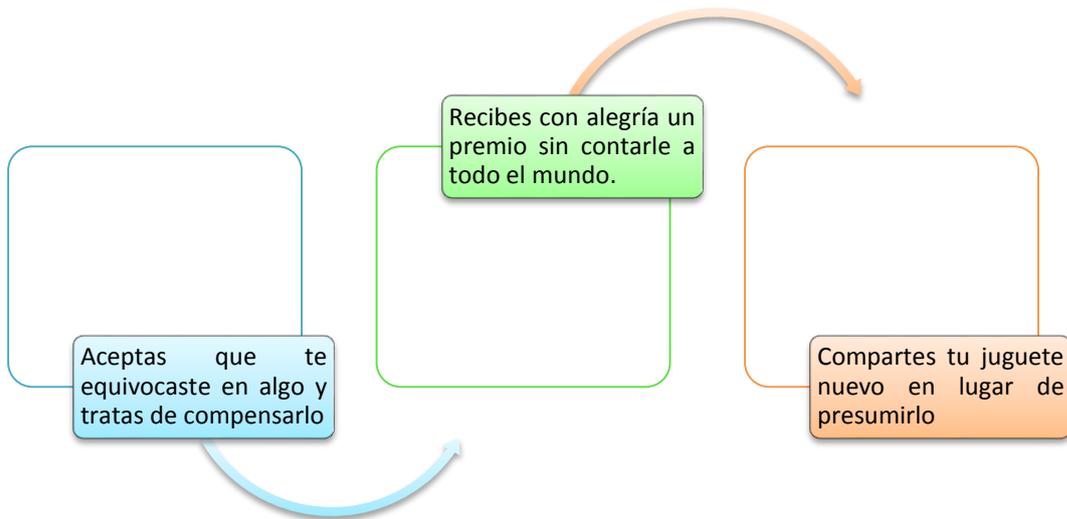
El Carpintero

La noble labor del carpintero consiste en trabajar la madera para nuestro uso. Es una de las actividades más antiguas y humildes de la humanidad.

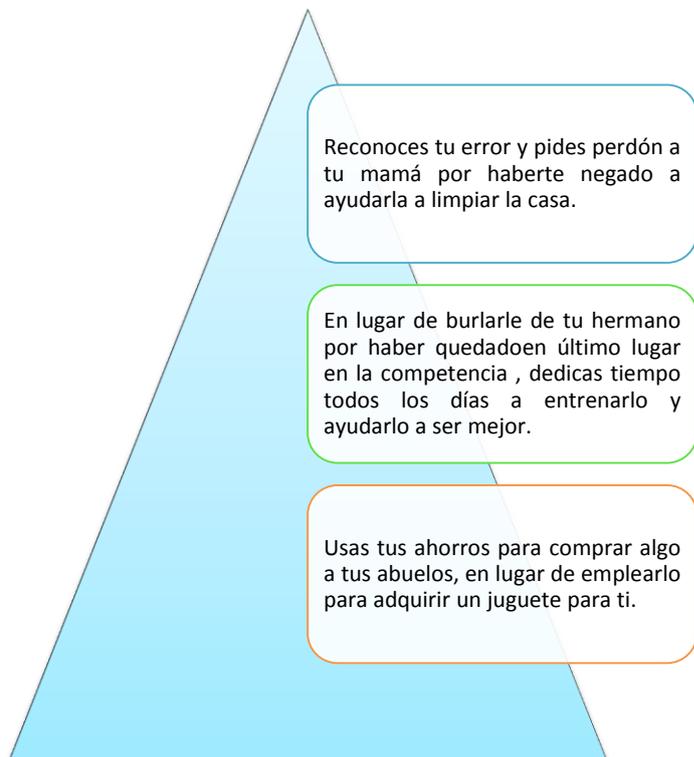


FUENTE: <https://www.google.com.ec/#q=moments+precious+imagenes>

Eres humilde cuando...



Demuestras humildad en tu familia cuando...



Fuente:
www.reinodosgifs.net/.../precious_moments01.htm

RECURSOS

- Títeres
- Láminas ilustrativas
- Pictogramas
- DVD
- Papel brillante
- Disfraces

FRASES HERMOSAS SOBRE LA HUMILDAD....

“El secreto de la sabiduría, del poder y del conocimiento es la humildad”

Ernest Hemingway

“Uno debe ser tan humilde como el polvo para poder descubrir la verdad”

Mahatma Gandhi

“Saber que no se sabe, eso es humildad”

Lao - tsé



FUENTE: <https://www.google.com.ec/#q=moments+precious+imagenes>

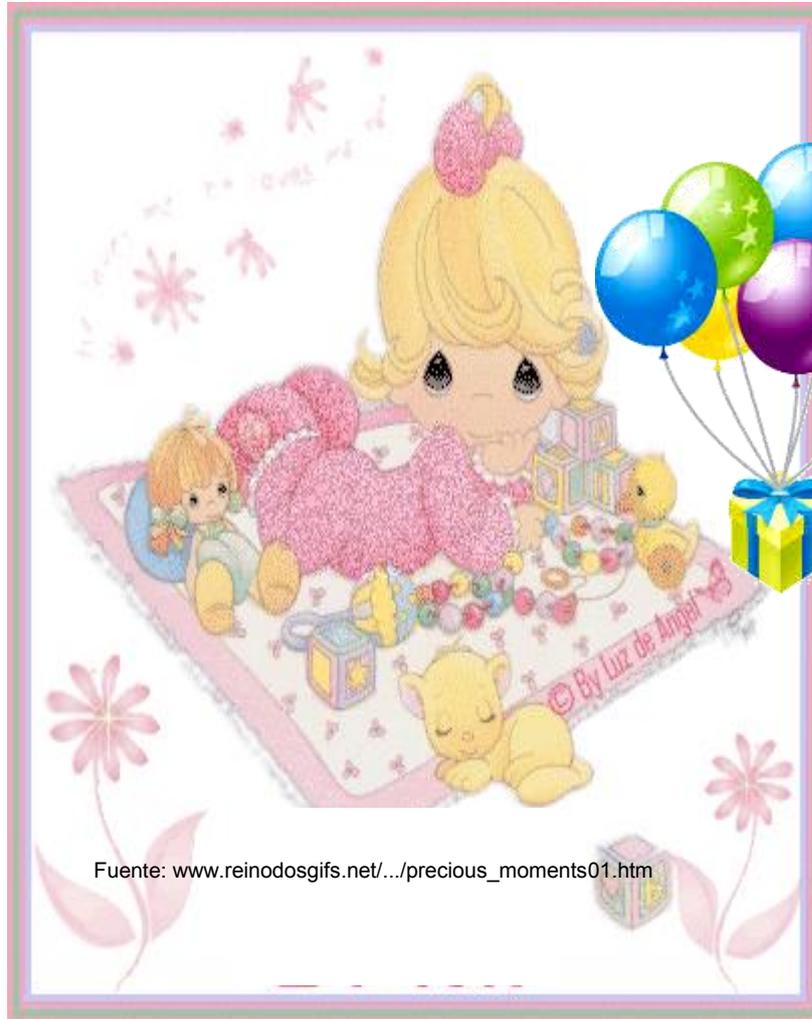
EVALUACIÓN 5

Coloree de amarillo la bolsita que lleva el niño humilde



FUENTE: <https://www.google.com.ec/#q=moments+precious+imagenes>

VALOR NRO. 6



LA GENEROSIDAD

EL VALOR DE LA GENEROSIDAD



Fuente: www.reinodosgifs.net/.../precious_moments01.htm

La generosidad es una de las virtudes humanas más hermosas. El generoso vive su relación con las cosas desde una perspectiva de condición, de apertura a los demás. No se encierra en sus intereses, no agota su existencia en la búsqueda del propio placer, en el acapararlo todo para sí. El generoso descubre las necesidades del otro, ve las cosas materiales como medios para servir, para dar, para establecer lazos de amistad.

Es una decisión libre de entregar lo que uno tiene de manera desinteresada y con alegría, teniendo en cuenta la necesidad que tienen otras personas de estas aportaciones. Una de las facetas de la generosidad es la apreciación del valor de lo que poseemos. Existe una confusión por no saber identificar nuestras posibilidades, y el problema no está muchas veces en la capacidad, sino en la falta de confianza de lo que uno realmente es capaz de hacer.

OBJETIVO:

Desarrollar actividades que le permitan al niño/a discriminar modelos positivos y negativos de comportamiento para convivir adecuadamente en la familia y la comunidad.

DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO

Discriminar modelos positivos y negativos de comportamiento para convivir adecuadamente.



GENEROSIDAD

GENEROSIDAD

COMPARTIR

Para jugar contemos
Contemos, contemos
Para jugar contemos
Hay que compartir, compartir amigos
Juguetes y afectos
Pues es maravilloso
Poder compartir
Poder compartir

FUENTE: Texto Arte en la infancia IPED



Fuente: www.reinodosgifs.net/.../precious_moments01.htm

EL PRÍNCIPE Y EL JUGUETERO



Había una vez un pequeño príncipe acostumbrado a tener cuanto quería. Tan caprichoso era que no permitía que nadie tuviera un juguete si no lo tenía él primero. Así que cualquier niño que quisiera un juguete nuevo en aquel país, tenía que comprarlo dos veces, para poder entregarle uno al príncipe.

Cierto día llegó a aquel país un misterioso juguetero, capaz de inventar los más maravillosos juguetes. Tanto le gustaron al príncipe sus creaciones, que le invitó a pasar todo un año en el castillo, prometiéndole grandes riquezas a su marcha, si a cambio creaba un juguete nuevo para él cada día. El juguetero solo puso una condición: Mis juguetes son especiales, y necesitan que su dueño juegue con ellos - dijo - ¿Podrás dedicar un ratito al día a cada uno?

¡Claro que sí! - respondió impaciente el pequeño príncipe- Lo haré encantado. Y desde aquel momento el príncipe recibió todas las mañanas un nuevo juguete. Cada día parecía que no podría haber un juguete mejor, y cada día el juguetero entregaba uno que superaba todos los anteriores. El príncipe parecía feliz.

Pero la colección de juguetes iba creciendo, y al cabo de unas semanas, eran demasiados como para poder jugar con todos ellos cada día. Así que un día el príncipe apartó algunos juguetes, pensando que el juguetero no se daría cuenta. Sin embargo, cuando al llegar la noche el niño se disponía a acostarse, los juguetes apartados formaron una fila frente él y uno a uno exigió su ratito diario de juego. Hasta bien pasada la medianoche, atendidos todos sus juguetes, no pudo el pequeño príncipe irse a dormir.

Al día siguiente, cansado por el esfuerzo, el príncipe durmió hasta muy tarde, pero en las pocas horas que le quedaban al día tuvo que descubrir un nuevo juguete y jugar un ratito con todos los demás. Nuevamente acabó tardísimo, y tan cansado que apenas podía dejar de bostezar.

Desde entonces cada día era aún un poquito peor que el anterior. El mismo tiempo, pero un juguete más. Agotado y adormilado, el príncipe apenas podía disfrutar del juego. Y además, los juguetes estaban cada vez más enfadados y furiosos, pues el ratito que dedicaba a cada uno empezaba a ser ridículo.

En unas semanas ya no tenía tiempo más que para ir de juguete en juguete, comiendo mientras jugaba, hablando mientras jugaba, bañándose mientras jugaba, durmiendo mientras jugaba, cambiando constantemente de juego y juguete, como en una horrible pesadilla. Hasta que desde su ventana pudo ver un par de niños que pasaban el tiempo junto al palacio, entretenidos con una piedra. Hummm, ¡tengo una idea! - se dijo, y los mandó llamar. Estos se presentaron resignados, preguntándose si les obligaría a entregar su piedra, como tantas veces les había tocado hacer con sus otros juguetes. Pero no quería la piedra. Sorprendentemente, el príncipe solo quería que jugaran con él y compartieran sus juguetes. Y al terminar, además, les dejó llevarse aquellos que más les habían gustado. Aquella idea funcionó. El príncipe pudo divertirse de nuevo teniendo menos juguetes de los que ocuparse y, lo que era aún mejor, nuevos amigos con los que divertirse. Así que desde entonces hizo lo mismo cada día, invitando a más niños al palacio y repartiendo con ellos sus juguetes. Y para cuando el juguetero tuvo que marchar, sus maravillosos 365 juguetes estaban repartidos por todas partes, y el palacio se había convertido en el mayor salón de juegos del reino.

Ejemplo de Generosidad

La Enfermera

Es la responsable de nuestro cuidado cotidiano cuando estamos enfermos o lastimados. Su labor es muy generosa, pues trabajan largas jornadas para ayudar a quien las necesita.



FUENTE: <https://www.google.com.ec/#q=moments+precious+imagenes>

Eres generoso con tu comunidad cuando....

	Compartes en partes iguales tu almuerzo con un amigo o compañero de salón que olvido el suyo o no tiene.
	Prestas tus juguetes al hijo de un amigo de tus padres que te visita en casa.
	Ayudas a tu hermano menor a entender su tarea escolar con gran paciencia y lo conduces a resolverla aunque eso te reste tiempo para jugar.

Demuestras generoso con tu familia cuando...

- Teatrín
- Marionetas
- Láminas ilustrativas
- Pictogramas
- DVD

Ayudas a tu mamá con las labores del hogar aunque estés cansado o quieras salir a jugar con tus amigos



Realizas el favor que te pidió tu papá sin regenerar ni demostrarle molestia .



Compartes con tu hermano alimentos, le dejas que ponga en un canal de la televisión que más le gusta aunque éste no sea tu preferido.



Fuente:
www.reinodosgifs.net/.../precious_moments01.htm

FRASES HERMOSAS SOBRE LA GENEROSIDAD...



“La generosidad es el único egoísmo legítimo”

Mario Benedetti

“Al que reparte y comparte, le toca la mejor parte”

Winston Churchill

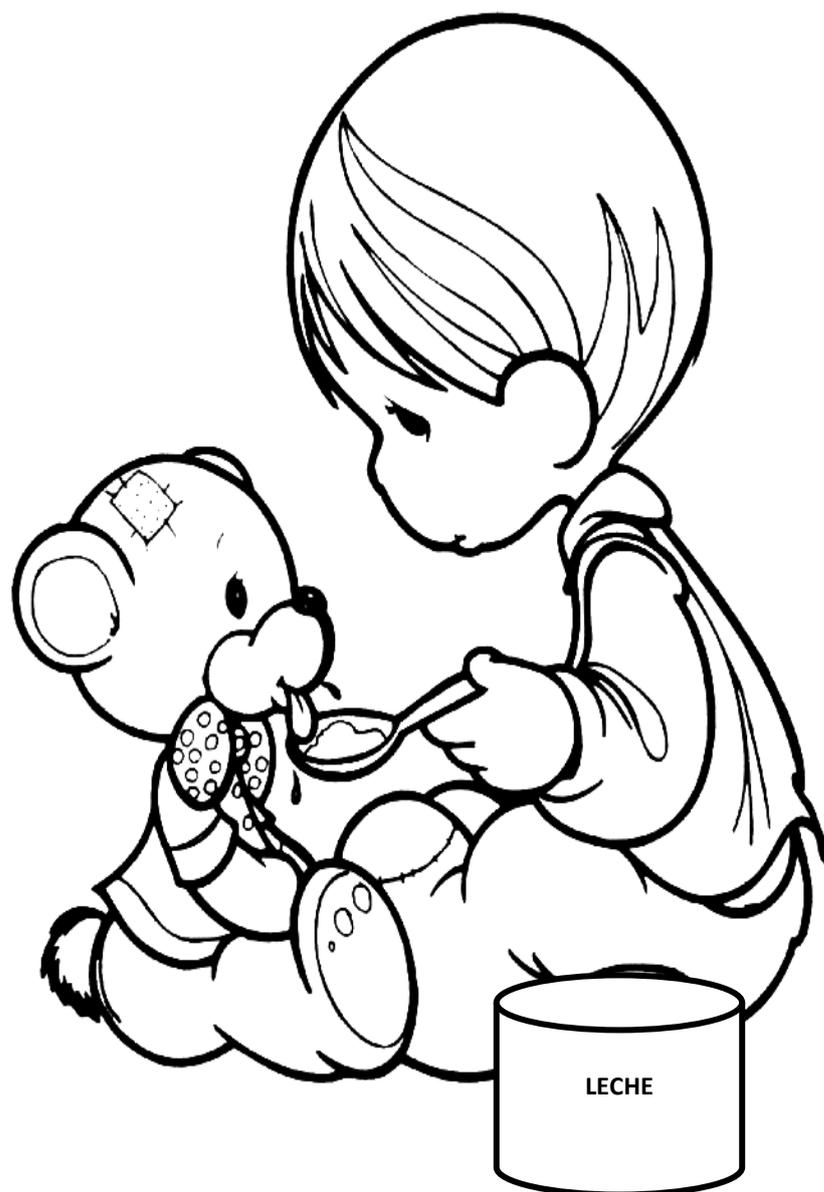
“Da lo que tienes para que merezcas recibir lo que te falta”

San Agustín

Fuente:
www.reinodosgifs.net/.../precious_moments01.htm

EVALUACIÓN 6

Coloree de rojo la corbata del osito que comparte la leche con el niño.



FUENTE: <https://www.google.com.ec/#q=moments+precious+imagenes>

VALOR NRO. 7

LA GRATITUD



FUENTE: <https://www.google.com.ec/#q=moments+precious+imagenes>

EL VALOR DE LA GRATITUD



Fuente:
www.reinodosgifs.net/.../precious_moments01.htm

OBJETIVO:

Desarrollar actividades que le permitan al niño/a incrementar su capacidad de relacionarse positivamente con otras personas estableciendo vínculos que facilitan la adquisición de la seguridad y confianza para convivir adecuadamente.

La gratitud es la expresión y reconocimiento de lo que otros hacen por nosotros, mediante su servicio o ayuda. Mediante esta labor, como la definición arriba lo menciona, la persona se ve “obligada” positivamente a corresponder como respuesta al beneficio recibido. De esta manera: el niño puede agradecer a sus padres por darle los alimentos, por comprarle lo requerido para sus necesidades; por ser llevado a sitios muy placenteros para la recreación...también el niño agradece a sus profesores por enseñarle conocimientos para la vida...agradecer a sus amigos por los buenos momentos compartidos y los detalles recibidos...agradecer a Dios por tener un hogar donde convivir...entre muchas posibilidades o motivos más de agradecimiento.

DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO

Discriminar modelos positivos y negativos de comportamiento para convivir adecuadamente.

MI FAMILIA

Mi casita es una estrella
Mi casita es una flor
Cinco pétalos unidos
En el nido de mi amor

En los dedos de mi mano
Cinco pétalos en flor
Mi papito, mi mamita,
Mis hermanitos y yo.

En los dedos de mi mano
Una estrella y una flor
Cinco pétalos unidos
Y un solo corazón

FUENTE: Texto Arte en la infancia IPED



Fuente: www.reinodosgifs.net/.../precious_moments01.htm

EL GRAN LÍO DEL PULPO

Había una vez un pulpo tímido y silencioso, que casi siempre andaba solitario porque aunque quería tener muchos amigos, era un poco vergonzoso. Un día, el pulpo estaba tratando de atrapar una ostra muy escurridiza, y cuando quiso darse cuenta, se había hecho un enorme lío con sus tentáculos, y no podía moverse. Trató de librarse con todas sus fuerzas, pero fue imposible, así que tuvo que terminar pidiendo ayuda a los peces que pasaban, a pesar de la enorme vergüenza que le daba que le vieran hecho un nudo.

Muchos pasaron sin hacerle caso, excepto un pez muy gentil y simpático que se ofreció para ayudarlo a deshacer todo aquel lío de tentáculos y ventosas. El pulpo se sintió aliviadísimo cuando se pudo soltar, pero era tan tímido que no se atrevió a quedarse hablando con el pececillo para ser su amigo, así que simplemente le dio las gracias y se alejó de allí rápidamente; y luego se pasó toda la noche pensando que había perdido una estupenda oportunidad de haberse hecho amigo de aquel pececillo tan amable.

Un par de días después, estaba el pulpo descansando entre unas rocas, cuando notó que todos nadaban apresurados. Miró un poco más lejos y vio un enorme pez que había acudido a comer a aquella zona. Y ya iba corriendo a esconderse, cuando vio que el horrible pez estaba persiguiendo precisamente al pececito que le había ayudado! El pececillo necesitaba ayuda urgente, pero el pez grande era tan peligroso que nadie se atrevía a acercarse. Entonces el pulpo, recordando lo que el pececillo había hecho por él, sintió que tenía que ayudarlo como fuera, y sin pensarlo ni un momento, se lanzó como un rayo, se plantó delante del gigantesco pez, y antes de que éste pudiera salir de su asombro, soltó el chorro de tinta más grande de su vida, agarró al pececillo, y corrió a esconderse entre las rocas



Todo pasó tan rápido, que el pez grande no tuvo tiempo de reaccionar, pero enseguida se recuperó. Y ya se disponía a buscar al pulpo y al pez para zampárselos, cuando notó un picor terrible en las agallas, primero, luego en las aletas, y finalmente en el resto del cuerpo: y resultó que era un pez artista que adoraba los colores, y la oscura tinta del pulpo ¡le dio una alergia terrible!

Así que el pez gigante se largó de allí envuelto en picores, y en cuanto se fue, todos los peces acudieron a felicitar al pulpo por ser tan valiente. Entonces el pececito les contó que él había ayudado al pulpo unos días antes, pero que nunca había conocido a nadie tan agradecido que llegara a hacer algo tan peligroso. Al oír esto, los demás peces del lugar descubrieron lo genial que era aquel pulpito tímido, y no había habitante de aquellas rocas que no quisiera ser amigo de un pulpo tan valiente y agradecido.



RECURSOS

- Láminas ilustrativas
- Pictogramas
- Cartulinas de colores
- Grabadora
- CD

Ejemplo de Gratitud



El Agricultor

Es la persona que se dedica a cultivar la tierra. Él vive agradecido por los frutos que la tierra le da y a cambio procura cuidarla y respetarla.

Fuente: www.reinodosgifs.net/.../precious_moments01.htm

Muestras gratitud en tu comunidad cuando....

Le devuelves un favor a tu amiga que te ayudó con la tarea.

Abrazas a tu amiga por lo rico que estuvo el almuerzo que te compartió.

Haces un regalo a la mejor amiga de tu mamá por haberte cuidado cuando no estaban tus papás.



Fuente: www.reinodosgifs.net/.../precious_moments01.htm

Demuestras gratitud con tu familia cuando....

Das las gracias a tu papás con un fuerte abrazo por el paseo del domingo

Recoges los juguetes de tu hermana por que ella te ayudó con tu tarea.

Le regalas una tarjeta a tus papás comprado por algo que necesitabas mucho o deseabas



Fuente: www.reinodosgifs.net/.../precious_moments01.htm

FRASES HERMOSAS SOBRE LA GRATITUD....



“El agradecimiento es la parte principal de un hombre de bien”

Francisco de Quevedo

“Cuando bebas agua, recuerda la fuente”

Proverbio Chino

“Solo un exceso es recomendable en el mundo: el exceso de gratitud”

Jean De La Bruyere

FUENTE: <https://www.google.com.ec/#q=moments+precious+imagenes>

EVALUACIÓN 7

Coloree de amarillo el pajarito que está en libertad.



FUENTE: <https://www.google.com.ec/#q=moments+precious+imagenes>

VALOR NRO. 8

LA SOLIDARIDAD



Fuente: www.reinodosgifs.net/.../precious_moments01.htm

EL VALOR DE LA SOLIDARIDAD



FUENTE: <https://www.google.com.ec/#q=moments+precious+imagenes>

La solidaridad nace del ser humano y se dirige esencialmente al ser humano.

La verdadera solidaridad, aquella que está llamada a impulsar los verdaderos vientos de cambio que favorezcan el desarrollo de los individuos y las naciones, está fundada principalmente en la igualdad universal que une a todos los hombres. Esta igualdad es una derivación directa e innegable de la verdadera dignidad del ser humano, que pertenece a la realidad intrínseca de la persona, sin importar su raza, edad, sexo, credo, nacionalidad o partido.

La solidaridad trasciende a todas las fronteras: políticas, religiosas, territoriales, culturales, etc. Para instalarse en el hombre, en cualquier ser humano, y hacer sentir en nuestro interior la conciencia de una "familia" al resto de la humanidad.

La solidaridad implica afecto: la fidelidad del amigo, la comprensión del maltratado, el apoyo al perseguido, la apuesta por causas impopulares o perdidas, todo eso puede no constituir propiamente un deber de justicia, pero sí es un deber de solidaridad.

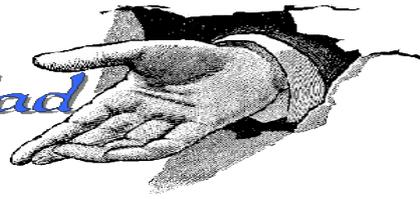
OBJETIVO:

Desarrollar actividades que le permitan al niño/a incrementar el nivel de independencia en la ejecución de acciones cotidianas.

DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO

Discriminar modelos positivos y negativos de comportamiento para convivir adecuadamente

Solidaridad



LOS BOMBEROS

Somos los bomberos
Audaces y valientes
Y en el peligro siempre
Estamos presentes.

Yo soy un bombero
Yo soy oficial
Yo soy el sargento
Y yo el capitán

Somos los bomberos
De la gran ciudad
Y todos los incendios
Tenemos que apagar.

FUENTE: Texto Arte en la infancia IPED



FUENTE: <https://www.google.com.ec/#q=moments+precious+imagenes>



LA VARITA GASTADA



Iba una vez un niño por el bosque buscando fruta, y tanto buscó y buscó que llegó la noche y se perdió. Estuvo dando vueltas durante mucho tiempo, hasta que a lo lejos escuchó un gran alboroto. Se acercó y descubrió que el ruido procedía de una pequeña casita donde brillaba una luz, y pensó en pasar la noche con aquella gente.

Llamó varias veces, pero como nadie abría la puerta y seguía habiendo un ruido enorme, decidió entrar. Al instante, se hizo un gran silencio, y se encontró con miles de ojos que le miraban asustados: vasos, espejos, cuadros, sillas... ¡todo en aquella casa estaba vivo! ¡y le miraban!

- Buenas noches - dijo el niño.

Y de nuevo comenzó un alboroto enorme de respuestas y alegría:

- Uff, qué miedo - oyó que decían algunos
- Bah, es solo un chiquillo- escuchó a sus espaldas. Y el molesto ruido de voces siguió por un buen rato....

¡¡¡Silencio!!! - gritó harto de tanto ruido el niño - ¿dónde estoy?
Nuevamente respondieron todos a la vez.

- ¡¡ Callaos, por favor!! - suplicó. - Tú, la mesa, por favor, contesta, ¿quién manda aquí? ¿por qué estáis todos vivos?- Aquí mandaba esa varita mágica que está junto a tus pies, pero ya no le queda nada de magia, la repartió entre todos.

Fuente:
www.reinodosgifs.net/.../precious_moments01.htm

Efectivamente, una pequeña varita a sus pies era el único objeto que no parecía estar vivo. Comprendiendo que aquel era el origen de tal desorden, pensó en tratar de arreglarlo.

- ¿Y no os da vergüenza ser tan egoístas? ¿Por qué no le devolvéis un poquito de su magia?

Un pequeño murmullo egoísta empezaba a llenar la habitación, cuando el viejo espejo susurró, "vale, de acuerdo", y haciendo una gota dorada con uno de sus ojos, la dejó caer sobre la varita, que comenzó a toser un poco.

- ¡Está viva! - se alegró un libro. Y también le dio su gotita dorada de magia.

Y así, todos fueron cediendo parte de su magia a la varita, que recuperó un aspecto brillante y divertido, adornado con cientos de colores. Y llena de alegría fue a posarse en la mano del niño, que al momento se cubrió con una nube de estrellas para aparecer vestido de mago. Y así fue como aquel niño se convirtió en el mago del bosque, y con alegría y sabiduría siguió animando a todos a compartir lo que tenían.

Ejemplo de Solidaridad

El Bombero

Es el responsable de la extinción de incendios y ayuda en otras emergencias. Su nombre se debe a que en la antigüedad, sacaba con bombas el agua de pozos.

RECURSOS

- Títeres de mano
- Láminas ilustrativas
- Pictogramas
- Cartulinas de colores
- DVD
- Disfraces



FUENTE:

<https://www.google.com.ec/#q=moments+precious+imagenes>

Eres solidario en tu comunidad cuando...

Aunque no seas directamente afectado, te ocupas por resolver los problemas que dañan a otros. por ejemplo, ayudas a tus vecinos

Si tienes que hacer un trabajo en equipo para la escuela y uno de tus compañeros se enferma, te organizas con todos los demás para realizar su parte y lograr que no tenga repercusión en su rendimiento escolar.



Si compartimos llega para todos

Eres solidario con tu familia cuando...



Le haces un dibujo a tu papá para que lo ponga en su nueva oficina y le dices que lo dibujaste para que le dé buena suerte en las labores del día.

Apoyas a tus padres cuando realizan algún plan para toda la familia.

FRASES HERMOSAS SOBRE LA SOLIDARIDAD....

"No sabrás lo que valgo hasta que no pueda ser junto a ti todo lo que soy"

Gregorio Marañón

"Llevadera es la labor cuando muchos comparten la fatiga"

Homer

"Cuando los hombres se ven reunidos para algún fin, descubren que pueden alcanzar otros fines con su unión"

Thomas Carlyle



Fuente: www.reinodosgifs.net/.../precious_moments01.htm

EVALUACIÓN 8

Coloree de color rojo el casco del bombero



FUENTE: <https://www.google.com.ec/#q=moments+precious+imagenes>

VALOR NRO. 9

LA ALEGRÍA



Fuente: www.reinodosgifs.net/.../precious_moments01.htm

EL VALOR DE LA ALEGRÍA



Fuente:
www.reinodosgifs.net/.../precious_moments01.htm

La alegría es una de las tantas emociones que experimenta el ser humano en esta vida a la par de otras como ser el miedo, la ira, la sorpresa, la tristeza y el asco. Generalmente está originada por un sentimiento placentero o por la relación con alguna persona o cosa que manifiesta este tipo de emoción y que nos la contagia viviéndola casi como propia.

La alegría, entonces, como se desprende, es una emoción positiva y agradable para cualquier persona que la observe, tanto en él, como en el otro, en tanto y la mayoría de las veces, se caracteriza por la manifestación de un estado interior luminoso, que ostenta una buena cantidad de energía y tendencia hacia una actitud constructiva y positiva, aún, cuando las cosas no hayan salido como se lo esperaba o deseaba.

La alegría surge, en primer lugar, de una actitud, la de decidir cómo afronta nuestro espíritu las cosas que nos rodean. Quien se deja afectar por las cosas malas, elige sufrir. Quien decide que su paz es mayor que las cosas externas, entonces se acerca más a una alegría. Una alegría que viene desde de adentro, la fuente más común, más profunda y más grande de la alegría es el amor.

OBJETIVO:

Desarrollar actividades que le permitan al niño/a interactuar modelos positivos a partir del conocimiento de sí mismo, de la familia y de la comunidad, favoreciendo niveles crecientes de responsabilidad en la cotidianidad.

DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO

Discriminar modelos positivos y negativos de comportamiento para convivir adecuadamente



Alegría

EL TREN DE LA ALEGRÍA

Mi tren de juguete va arrastrando los vagones,
cargado de esperanzas y bellas ilusiones.
No sé cuál será su próxima parada,
pero sé que alguien espera su llegada.

Lleva en su equipaje mil sueños por cumplirse,
y lo que más desea es contigo divertirse.
Mi tren de juguete va recorriendo la vía
haciendo realidad todas tus fantasías.

CORO 1

Ven súbete al tren de la alegría,
deja las tristezas escondidas.
Ven súbete al tren de la alegría,
realiza con él tus fantasías.

CORO 2

¡VEN SÚBETE AL TREN!
¡¡VEN SÚBETE AL TREN!
¡VEN SUBETE AL TREN DE LA ALEGRÍA!
(Repetir Coro 2)

Mi tren de juguete
va arrastrando los vagones
cargado de esperanzas
y bellas ilusiones.

FUENTE: Texto Arte en la infancia IPED



FUENTE: <https://www.google.com.ec/#q=moments+precious+imagenes>

LÁGRIMAS DE CHOCOLATE



FUENTE:

<https://www.google.com.ec/#q=moments+precious+imagenes>

RECURSOS

- Títeres
- Láminas ilustrativas
- Pictogramas
- Cartulinas de colores
- DVD
- Disfraces

Camila Comila era una niña golosa y comilona que apenas tenía amigos y solo encontraba diversión en los dulces y los pasteles. Preocupados, sus papás escondían cualquier tipo de dulce que caía en sus manos, y la niña comenzó una loca búsqueda de golosinas por todas partes. En uno de sus paseos, acabó en una pequeña choza desierta, llena de cacharros y vasos de todos los tipos y colores. Entre todos ellos, se fijó en una brillante botellita de cristal dorado, rellena de lo que parecía chocolate, y no dudó en bebérselo de un trago. Estaba delicioso, pero sintió un extraño cosquilleo, y entonces reparó en el título de la etiqueta: "lágrimas de cristal", decía, y con pequeñísimas letras explicaba: "conjuro para convertir en chocolate cualquier tipo de lágrimas".

¡Camila estaba entusiasmada! Corrió por los alrededores buscando quien llorase, hasta encontrar una pequeña niña que lloraba desconsolada. Nada más ver sus lágrimas, estas se convirtieron en chocolate, endulzando los labios de la niñita, que al poco dejó de llorar. Juntas pasaron un rato divertido probando las riquísimas lágrimas, y se despidieron como amigas. Algo parecido ocurrió con una mujer que había dejado caer unos platos y un viejito que no encontraba su bastón; la aparición de Camila y las lágrimas de chocolate animaron sus caras y arrancaron alguna sonrisa.

Pronto Camila se dio cuenta de que mucho más que el chocolate de aquellas lágrimas, era alegrar a personas con problemas lo que la hacía verdaderamente feliz, y sus locas búsquedas de dulces se convirtieron en simpática ayuda para quienes encontraba entregados a la tristeza. Y de aquellos dulces encuentros surgieron un montón de amigos que llenaron de sentido y alegría la vida de Camila.

Ejemplo de Alegría

El payaso

Es un oficio de hacer reír a los demás con palabras o actos. Desde bufones en las cortes de los reyes, hasta animadores en los circos, los payasos a lo largo de la historia siempre han procurado divertir y dar momentos de alegría al ser humano

FUENTE: <https://www.google.com.ec/#q=moments+precious+imagenes>



Eres alegre en tu comunidad cuando...



Te diviertes jugando con tus amigos sin importar quien gane o pierda y dejando que todos participen.



Disfrutas tanto de las horas de estudio como de tu tiempo libre con buen ánimo.



Sonries a los demás porque te sientes contento y quieres que ellos tambien lo estén.

Fuente: www.reinodosgifs.net/.../precious_moments01.htm

Demuestras alegría con tu familia cuando....

Das los buenos días a tus papás y a tus hermanos con una sonrisa sincera..

Pones una canción que disfrutan todos en tu casa para subirles el ánimo. Y cada vez que alguien de tu familia cumple años, eres el organizador del festejo.

Cuando algo divertido pasa en la escuela, lo cuentas a tu mamá y a tus hermanos al llegar a casa para que ellos rían también.



Fuente: www.reinodosgifs.net/.../precious_moments01.htm

FRASES HERMOSAS SOBRE LA ALEGRÍA...



“Reírse de todo es propio de tontos, pero no reírse de nada lo es de estúpidos”

Erasmus de Rotterdam

“La alegría más grande es la inesperada”

Sófocles

“El que hace reír a sus compañeros merece el paraíso”

Mahoma

Fuente: www.reinodosgifs.net/.../precious_moments01.htm



EVALUACIÓN 9

Coloree de color naranja las bolitas que tiene el payasito que nos da alegría



FUENTE: <https://www.google.com.ec/#q=moments+precious+imagenes>

VALOR NRO. 10

EL ESFUERZO



Fuente: www.reinodosgifs.net/.../precious_moments01.htm

EL VALOR DEL ESFUERZO



Fuente:
www.reinodosgifs.net/.../precious_moments01.htm

Es el empleo enérgico del vigor o actividad del ánimo para conseguir algo venciendo dificultades.

Tal vez no te has dado cuenta, pero tus actividades de cada día son un catálogo de distintos esfuerzos. El primero es despertar a la hora necesaria y prepararte para acudir a la escuela. Una vez en ella prestas atención a las palabras de tu maestro y llevas a cabo lo que te indica. Regresar caminando a casa, o pasar un rato dentro de un transporte incómodo también exigen tu disposición y empeño. Una vez en la casa los desafíos continúan: completar la tarea que te dejaron, ayudar a tus padres o hermanos, ordenar tus cosas. En cada una de esas acciones estás demostrando tu deseo de ser mejor cada día.

¿Cómo avanzar con pasos más firmes en ese proyecto de superación? Hay varias estrategias clave. Una de ellas es la *perseverancia*, que consiste en sostener tu esfuerzo todo el tiempo, sin importar que a veces las cosas no salgan como esperas ni el cansancio que experimentes. También te ayuda la *disciplina*, o capacidad de conservar claras tus metas y organizar mejor tus esfuerzos para que te lleven hasta el fin que buscas, como un triunfo deportivo o una buena nota en tu trabajo. El conjunto se completa con la *laboriosidad*, tu dedicación a las tareas que te corresponden con cariño, tiempo y entrega.

OBJETIVO:

Desarrollar actividades que le permitan al niño/a discriminar modelos positivos y negativos de comportamiento para convivir adecuadamente.

DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO

Discriminar modelos positivos y negativos de comportamiento para convivir adecuadamente



EL ESFUERZO

HIMNO AL DEPORTE INFANTIL

Sanos y fuertes los niños,
somos los de este jardín,
que decididos estamos
a jugar y a competir.

Corremos y saltamos,
sabemos bien marchar,
y en un día de fiesta
vamos a demostrar.

En la mañana deportiva,
juegos hermosos habrá,
carreras, básquet, mini fútbol
y premios al que ganará.

Poemas en las barras
que nos animarán,
mañana deportiva
de alegría y felicidad.



FUENTE: Texto de Fantasías Infantiles UTPL

Fuente: www.reinodosgifs.net/.../precious_moments01.htm

LOS TRES CHANCHITOS



FUENTE:

<https://www.google.com.ec/#q=moments+precious+imagenes>

RECURSOS

- Títeres de dedo
- Láminas ilustrativas
- Pictogramas
- Cartulinas de colores
- Grabadora
- CD

Había una vez tres cerditos que eran hermanos, y se fueron por el mundo a buscar fortuna. A los tres cerditos les gustaba la música y cada uno de ellos tocaba un instrumento. El más pequeño tocaba la flauta, el mediano el violín y el mayor tocaba el piano...

A los otros dos les pareció una buena idea, y se pusieron manos a la obra, cada uno construyendo su casita.

- La mía será de paja - dijo el más pequeño-, la paja es blanda y se puede sujetar con facilidad. Terminaré muy pronto y podré ir a jugar.

El hermano mediano decidió que su casa sería de madera:

- Puedo encontrar un montón de madera por los alrededores, - explicó a sus hermanos, - Construiré mi casa en un santiamén con todos estos troncos y me iré también a jugar.

El mayor decidió construir su casa con ladrillos. Aunque me cueste mucho esfuerzo, será muy fuerte y resistente, y adentro estaré a salvo del lobo. Le pondré una chimenea para asar las bellotas y hacer caldo de zanahorias.

Cuando las tres casitas estuvieron terminadas, los cerditos cantaban y bailaban en la puerta, felices por haber acabado con el problema. De detrás de un árbol grande surgió el lobo, rugiendo de hambre y gritando:



- ¡Soplaré y soplaré y la casita derribaré!
Y sopló con todas sus fuerzas: sopló y sopló y la casita de paja se vino abajo. El cerdito pequeño corrió lo más rápido que pudo y entró en la casa de madera del hermano mediano. De nuevo el lobo, más enfurecido que antes al sentirse engañado, se colocó delante de la puerta y comenzó a soplar y soplar gruñendo:

- ¡Soplaré y soplaré y la casita derribaré!
La madera crujió, y las paredes cayeron y los dos cerditos corrieron a refugiarse en la casa de ladrillo del mayor. El lobo estaba realmente enfadado y hambriento, y ahora deseaba comerse a los Tres Cerditos más que nunca, y frente a la puerta bramó:
- ¡Soplaré y soplaré y la puerta derribaré! Y se puso a soplar tan fuerte como el viento de invierno.

Sopló y sopló, pero la casita de ladrillos era muy resistente y no conseguía su propósito. Decidió trepar por la pared y entrar por la chimenea. Se deslizó hacia abajo... Y cayó en el caldero donde el cerdito mayor estaba hirviendo sopa de nabos. Escaldado y con el estómago vacío salió huyendo hacia el lago.

Los cerditos no le volvieron a ver. El mayor de ellos regañó a los otros dos por haber sido tan perezosos y poner en peligro sus propias vidas.

FUENTE: <https://www.google.com.ec/#q=moments+precious+imagenes>

Ejemplo de Esfuerzo

El futbolista

Una vez que entra a la cancha, los futbolistas siempre hacen su mayor esfuerzo para anotar goles y ganar el partido.



Demuestras esfuerzo cuando...

A pesar de estar cansado haces un último intento por terminar tu tarea

Te preparas con esmero para algún examen

Pasas con buenas calificaciones el año escolar



Fuente:
www.reinodosgifs.net/.../precious_moments01.htm

Demuestras esfuerzo en tu familia cuando...

Aunque quieras jugar videojuegos, acompañas a tu mamá al supermercado y le ayudas a acomodar las compras al llegar a casa.

Entrenas mucho para ganar la competencia del deporte que más te gusta, y dedicas el triunfo a tus abuelos.

FRASES HERMOSAS SOBRE EL ESFUERZO....

“Nuestra recompensa se encuentra en el esfuerzo y no en el resultado”

Mahatma Gandhi

“Haz lo necesario para lograr tu más ardiente deseo, y acabarás lográndolo”

Ludwig van Beethoven

“Jamás el esfuerzo desayuna a la fortuna”

Fernando Rojas



Fuente: www.reinodosgifs.net/.../precious_moments01.htm

EVALUACIÓN 10

Coloree la pelota de la niña que se esfuerza jugando.



FUENTE: <https://www.google.com.ec/#q=moments+precious+imagenes>

6.7 IMPACTOS

Para preparar al hombre a enfrentar la vida, es necesario educarlo adecuadamente, por ello, frente a la estrecha relación que existe entre educación y sociedad, la presente propuesta genera impactos de indudable valor tanto para el niño como tal, como para la sociedad en general. Entre los impactos más importantes se puede señalar:

6.7.1 IMPACTO SOCIAL

Toda sociedad busca el cambio y la mejor forma es mediante una educación que forme individuos íntegros, pero no solo es necesario la adquisición de conocimientos, sino también habilidades, destrezas y actitudes que propicien el mejoramiento de actitudes, de allí que se pone mucho énfasis en esta investigación que tiene su relevancia ya que el niño aprenderá a vivir en valores a respetar las emociones, sentimientos y necesidades de los otros en su entorno familiar y social.

Otro aspecto que se debe destacar es que con el desarrollo de la guía didáctica se inculcará hábitos de orden, organización, iniciativa, actitudes de equidad, amor y aceptación, valorando las costumbres y manifestaciones culturales de su entorno.

6.7.2 IMPACTO EDUCATIVO

La educación es el medio más idóneo y económico de resolver las grandes problemáticas sociales y constituirse como la mejor forma de desarrollo personal, una guía didáctica de valores para mejorar el comportamiento de los niños y niñas de Primero de Básica, es el instrumento más idóneo que permite el desarrollo del educando desde

una perspectiva integral u holística, enfoca dos aspectos de crecimiento y formación que incluye la potenciación de habilidades y representación del mundo personal y del entorno mediante la combinación de técnicas y materiales, su interacción con valores actitudes y normas de convivencia que integran experiencias, nociones que involucran el desarrollo del esquema corporal en forma lúdica y el fortalecimiento de capacidades sociales que les permitirá observar, comparar, comprender, analizar, participar y realizar juicios críticos en forma eficiente, adquiriendo nuevos conocimientos y compartir con los demás.

6.8 DIFUSIÓN

Esta investigación por la novedad que representa al ser una iniciativa didáctica de la práctica de valores para mejorar el comportamiento en los niños y niñas de Primer Año de Educación Básica, fue difundida mediante la socialización en un Taller de aplicación en la Unidad Educativa “Juan Francisco Cevallos” que fue el punto de apoyo para el trabajo de campo y la multiplicación de la propuesta hacia el fortalecimiento de los valores a desarrollarse en el aula y fuera de ella.

6.9 BIBLIOGRAFÍA

1. ÁLVAREZ DE ZAYAS, Carlos, (2007). El diseño curricular, Editorial Pueblo y Educación, Habana – Cuba.
2. ACOSTA, M., (2007). Estrategias para Educar en valores, Universidad de Carabobo, Venezuela.
3. ACOSTA, W., (2002). Didáctica Especial, Edit. Universidad Técnica Particular de Loja, Loja.
4. AUSBEL, David. P- NOVAK, Joseph. D- HANESIAN, (2006). *Psicología educativa. Un punto de vista cognitivo*, Editorial Trillas, México.
5. BORSANI, María José, (2009)Adecuaciones curriculares: Apuntes de atención a la diversidad, Novedades Educativas, Barcelona.
6. BRAGA BLANCO, Gloria, (2010). La política curricular: niveles de decisión en el desarrollo del currículo: principales debates, Círculos Mayans, Cantabria.
7. BATISTA, Nuris, (2005) Racionalidad comunicativa y la formación profesional ética y sociedad, Editorial Ateneo, México DF.
8. CALERO, Mavilo, (2007). Colección para educadores 05. Educar jugando, *El Comercio S.A.* - Perú.
9. CARRIÓN OCHOA, Segundo, (2004). Transversabilidad en el currículo, Edit. Universidad Técnica Particular de Loja, Loja.
10. CÁRDENAS, Manuel, (2006). Pedagogía General, Editorial Diamante, México DF.

11. CASTRO, Norberto, (2009). Concepciones teóricas de la educación en valores, UNITA, Quito.
12. COLL, César, (2005). Psicología infantil y currículo, Paidós, Buenos Aires.
13. COLL, Cesar, (2008). El Constructivismo en el aula. Graó. España.
14. CORTINA, Adela, (2010)El mundo de los valores, Editexpa, Quito.
15. CORTIJO, René, (2010). Colección: Nueva educación general básica. Aplicación práctica de la actualización y fortalecimiento curricular del Ministerio de Educación, Grupo Santillana S.A. Quito-Ecuador.
16. DIAZ BARRIGA, Frida – HERNÁNDEZ ROJAS, Gerardo, (2009). Estrategias Docentes para un aprendizaje significativo, Segunda edición, Ed. Mc GrawHill, México.
17. FALIARES, Nancy - ANTOLIN, Marcela, (2007). Cómo mejorar el aprendizaje en el aula y poder evaluarlo, Grupo Classa, Bogotá.
18. FEDERACIÓN CATALANA DE VOLUNTAD, (2005). Valores para vivir. Novedades Educativas, Barcelona.
19. FERNÁNDEZ DROGUETT, Francisca, (2005). Hacia la construcción de una educación pertinente: La educación intercultural bilingüe en la primera región, Universidad Academia Humanismo Cristiano, España.
20. FLORES OCHOA, Rafael, (2006). Pedagogía del conocimiento en valores, Editorial Mc Graw Hill, Bogotá.
21. FRAGA, Rafael - HERRERA, Caridad - FRAGA, Sahily, (2010). Investigación socioeducativa, UNITA, Quito.

22. GUERRERO, Galo, (2011). Ética Social y Profesional, UTPL, Loja.
23. HERRERA, Caridad - Otros, (2012). La educación en valores, competencias, reflexiones y criterios, UNITA, Quito.
24. LEYTON, Marco Antonio, (2010). Eres el más grande de los motivadores, Fundación Innova, Tercera edición, Ecuador.
25. LOREN, Gerardo, (2003). Sociología y Educación, Edit. Buena Fe, Perú.
26. MEJÍA, Edith, (2009). Psicología infantil, UNITA, Quito.
27. MINISTERIO DE EDUCACIÓN, (2010). Actualización y fortalecimiento curricular de la educación general básica, Quito, Ecuador.
28. MINISTERIO DE EDUCACIÓN CULTURA Y DEPORTES, (2007). Enseñar a pensar, Loja.
29. MINISTERIO DE EDUCACIÓN CULTURA Y DEPORTES, (2006). Evaluación de los Aprendizajes, Quito.
30. MORALES, Gonzalo, (2009). Educación en valores, Di Merino, Colombia.
31. MORIS L, Big, (2008). Teorías de aprendizaje para maestros, Editorial Trillas, México.
32. NOBOA, Delia María - Guzmán, Albeza, (2006). Competencias emocionales en la educación, Fundación Alberto Merani, Bogotá.
33. PASCUAL, Antonia, (2008). Reforma de la Educación de los Valores y Actitudes, Madrid.

34. REYES, Alfonso, (2003), Didáctica General Estructurada, Editorial Pueblo y Educación, Habana – Cuba.
35. SAAVEDRA, Diomedes, (2005). Crecer a plenitud, Editorial Trillas, México.
36. SOMERFHELD, Perry, (2008). Teorías Educativas Contemporáneas, Editorial Mc. Graw Hill, Bogotá.
37. SOTELO, Carmen, (2004). Prácticas de valores, Edit. UTPL, Loja.
38. SOTOMAYOR, José, (2009). Medios Pedagógicos en el aula, UNITA, Quito.
39. SCHWAB, Joseph, (2009). Un enfoque práctico para la planificación curricular, Edit. Ateneo, Buenos Aires.
40. SUERO, Cobo: *Educación Ética*, (2011). Para un mundo en cambio y una sociedad plural, Edymion, Madrid.
41. UNESCO, (2012). Educación de calidad para todos. Un asunto de derechos humanos.
42. VICUÑA, Alfred, (2005). Breve Diagnóstico de una Sociedad Moderna, Edit. Platón, Buenos Aires.
43. WATZLAWICK, Ceberio, (2007). Epílogo en La construcción del universo. Conceptos introductorios y reflexiones sobre epistemología, constructivismo y pensamiento sistémico, 2ª edición, Herder, Barcelona.

LIKOGRAFÍA

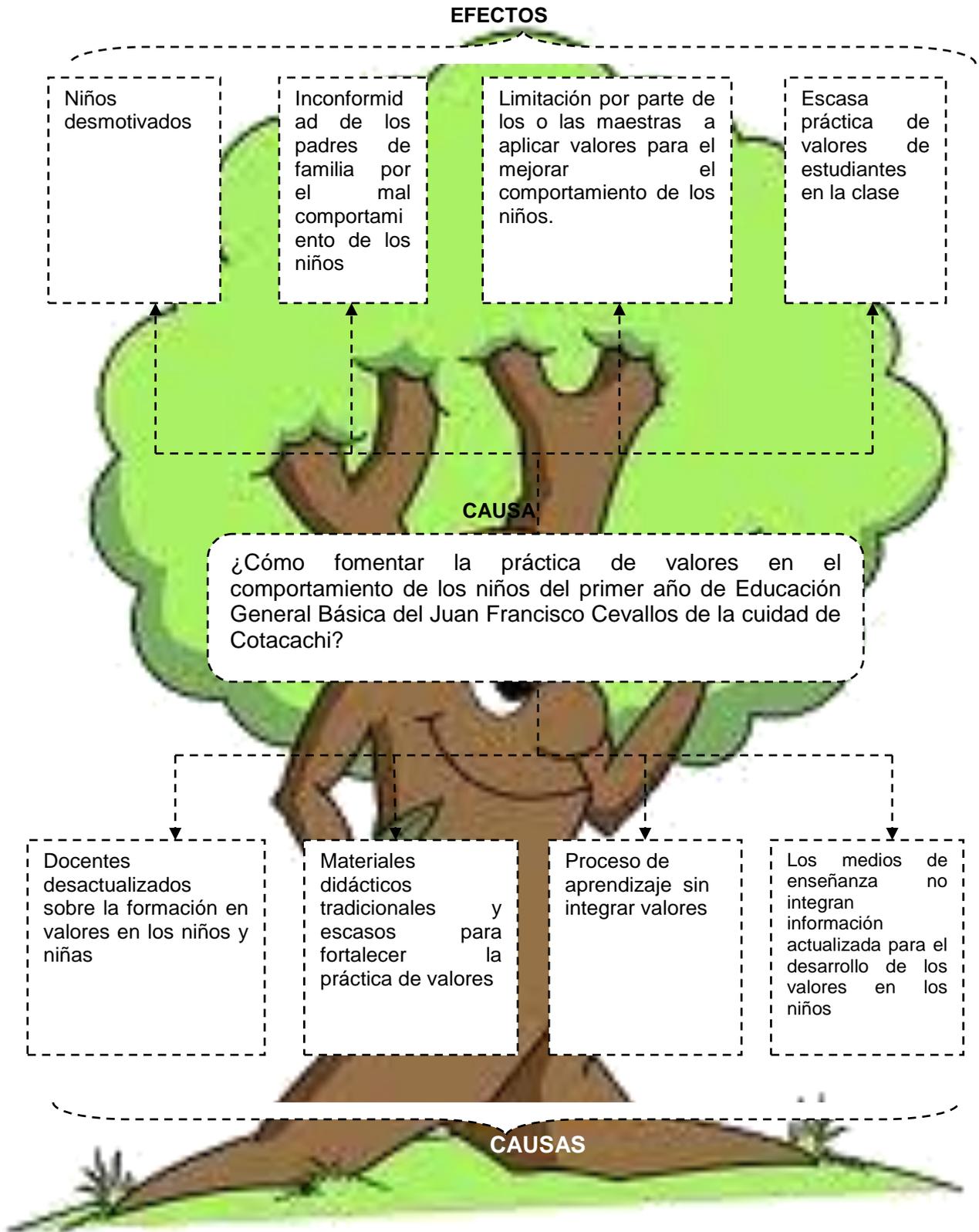
- LAZA, Sebastián: Teorías sociológicas de la educación, [http://www.monografías.com/trabajos26/teorías sociológicas.shtml](http://www.monografías.com/trabajos26/teorías_sociológicas.shtml), acceso: 17 de mayo 2009.

- SANTOYO, Cesar: Los Valores en la Educación, <http://www.educaweb.com/ms3/noticia/2007/08/18/losvaloresenlaeducación/html/L23-0797>, acceso: 1 noviembre 2009
- VEGA ORTIZ, Jaime: Los fundamentos del currículo, http://www.pucpr.edu/facultad/ejaviles/ED_627_PDF_files/Los_fundamentos_del_curriculo.pdf, acceso 23 de marzo de 2010.
- www.educacion.gov.ec , acceso: varios julio 2009.
- ZALDIVAR, Pdf: Competencia comunicativa y relaciones interpersonales, <http://saludparalavida.cu>, acceso: 15 de mayo 2009.

ANEXOS

ANEXO 1

ÁRBOL DE PROBLEMAS



ANEXO 2

MATRIZ DE COHERENCIA

TEMA: “ESTUDIO DE LA PRÁCTICA DE VALORES EN EL COMPORTAMIENTO DE LOS NIÑOS DEL PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA “JUAN FRANCISCO CEVALLOS” DE LA CIUDAD DE COTACACHI EN EL AÑO LECTIVO 2012 -2013	
FORMULACIÓN DEL PROBLEMA	OBJETIVO GENERAL
<ul style="list-style-type: none"> • Cómo fomentar la práctica de valores en el comportamiento de los niños del primer año de Educación General Básica del Juan Francisco Cevallos de la ciudad de Cotacachi? 	<ul style="list-style-type: none"> • Determinar la práctica de los valores en los niños de Primer Año de Educación General Básica Juan Francisco Cevallos, y su mejoría en el comportamiento con el entorno.
INTERROGANTES DE INVESTIGACIÓN	OBJETIVOS ESPECÍFICOS
<p>4 ¿Cuál es el nivel de la práctica de valores de los niños del Primer Año de Educación General Básica Juan Francisco Cevallos?</p> <ul style="list-style-type: none"> • ¿Cuáles son los lineamientos teóricos sobre la práctica de los valores para el mejoramiento del comportamiento de los niños de Educación Básica? • ¿Cómo elaborar una Guía Didáctica para fortalecer la práctica de los valores hacia el mejoramiento del comportamiento de los niños del Primer Año de Educación General Básica? • ¿La Socialización de la propuesta de una Guía Didáctica para fortalecer la práctica de valores de los niños del Primer Año de Educación General Básica. Juan Francisco Cevallos, apoyará el desarrollo emotivo de los niños y niñas de Primer Año de Educación General Básica? 	<ul style="list-style-type: none"> • Diagnosticar la práctica de valores de los niños del Primer Año de Educación General Básica Juan Francisco Cevallos. • Sistematizar la información teórica sobre la práctica de los valores para el mejoramiento del comportamiento de los niños de Educación Básica. • Elaborar una Guía Didáctica para fortalecer la práctica de los valores hacia el mejoramiento del comportamiento de los niños del Primer Año de Educación General Básica. • Socializar la propuesta de una Guía Didáctica para fortalecer la práctica de valores de los niños del Primer Año de Educación General Básica. Juan Francisco Cevallos.

**ANEXO 3
ENCUESTA**



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE
FACULTAD DE EDUCACIÓN, CIENCIA Y TECNOLOGÍA**

**ENCUESTA DIRIGIDA A LOS DOCENTES DE LOS PRIMEROS
AÑOS DE EDUCACIÓN BÁSICA “JUAN FRANCISCO CEVALLOS” DE
LA CIUDAD DE COTACACHI**

Estimado (a) Maestro:

El presente cuestionario tiene por objeto recoger la información sobre el desarrollo de la práctica de valores en el comportamiento de los niños de Primer Año de Educación Básica, los datos son reservados y de exclusiva utilidad para este estudio.

Instructivo:

Seleccione con una X la respuesta que Ud. crea correcta, a cada una de las preguntas que se le proponen, si no tiene respuesta para algunas de ellas deje en blanco el espacio.

Nombre **fecha.....**

1. ¿Cree usted que los lineamientos curriculares, las destrezas, estrategias metodológicas y contenidos para Primer Año de Educación Básica ayudan a desarrollar los valores de identidad y autonomía en los niños y niñas?

- | | |
|--------------|--------------------------|
| Siempre | <input type="checkbox"/> |
| Casi siempre | <input type="checkbox"/> |
| A veces | <input type="checkbox"/> |
| Nunca | <input type="checkbox"/> |
- 2.

2. ¿Durante el trabajo de aula usted aplica estrategias lúdicas para desarrollar la práctica de valores en los niños y niñas de Primer Año de Educación Básica?

Siempre	<input type="checkbox"/>
Casi siempre	<input type="checkbox"/>
A veces	<input type="checkbox"/>
Nunca	<input type="checkbox"/>

3. ¿Considera usted importante fortalecer la práctica de valores para alcanzar un comportamiento adecuado en los niños Primer Año de Educación Básica?

Mucho	<input type="checkbox"/>
Poco	<input type="checkbox"/>
Nada	<input type="checkbox"/>

4. ¿Cree usted que, el juego es una estrategia para desarrollar la práctica de valores y relaciones Interpersonales en los niños de Primer Año de Educación Básica?

Siempre	<input type="checkbox"/>
Casi siempre	<input type="checkbox"/>
A veces	<input type="checkbox"/>
Nunca	<input type="checkbox"/>

5. ¿Para el trabajo diario de aula, usted diagnóstica los conocimientos previos, experiencias, errores y señala las técnicas y actividades adecuadas para fortalecer los valores en los niños de Primer Año de Educación Básica?

Siempre	<input type="checkbox"/>
Casi siempre	<input type="checkbox"/>

A veces
Nunca

6. ¿Qué técnicas lúdicas utiliza para fortalecer la práctica de valores dentro del aula?

Canciones
Juegos recreativos
Cuentos e historietas
Talleres de plástica
Diagramas
Rondas
Fábulas
Lecturas comentadas
Formular y resolver problemas
Adivinanzas

7. ¿Según su criterio los textos con los que ha trabajado en Primer Año de Educación Básica contienen en su estructura estrategias para fortalecer la práctica de valores?

Siempre
Casi siempre
A veces
Nunca

8. ¿Cree Usted que el medio social o entorno familiar afecta al desarrollo de la práctica de valores y el comportamiento del niño de Primer Año de Educación Básica?

Siempre
Casi siempre
A veces
Nunca

9. ¿Qué recursos didácticos, cree usted que reforzarán la práctica de valores en los niños de Primer Año de Educación General Básica?

Guías	<input type="checkbox"/>
Módulos	<input type="checkbox"/>
Ensayos	<input type="checkbox"/>
Proyectos	<input type="checkbox"/>

10. ¿Estaría dispuesta a trabajar con una guía didáctica que en su estructura contenga estrategias lúdicas para fortalecer la práctica de valores y el desarrollo afectivo en los niños de Primer Año de Educación Básica?

Sí	<input type="checkbox"/>
No	<input type="checkbox"/>

ANEXO 4

FICHA DE OBSERVACIÓN A LOS NIÑOS DEL PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA “JUAN FRANCISCO CEVALLOS” DE LA CIUDAD DE COTACACHI

	Reconoce su identidad como parte de un núcleo familiar																		
	1	El niño acepta y practica normas de respeto consigo mismo y con los demás seres que lo rodean.	2	El niño expresa emociones y sentimientos a los demás de forma espontánea y sencilla	3	El niño reconoce en los demás con sus derechos y responsabilidades en su cotidianidad	4	El niño demuestra solidaridad, colaboración y respeto mutuo a sus compañeros y demás seres que lo rodean	5	El niño respeta el criterio y las opiniones de los demás en el medio en el que se desenvuelve	6	El niño participa y se integra en juegos y trabajos grupales con alegría y armonía con los demás	7	El niño practica normas de cortesía y valores al relacionarse con sus compañeros.	8	El niño respeta las diferencias individuales y de grupo en las relaciones diarias se siente parte de su familia y compañeros	9	El niño discrimina modelos positivos y negativos de comportamiento para convivir adecuadamente	10
SÍ																			
NO																			
A VECES																			
TOTAL																			

ANEXO 5

FOTOGRAFÍAS DEL TRABAJO REALIZADO





NIÑOS REFLEXIONANDO SOBRE EL VALOR DE LA ALEGRÍA



NIÑOS CANTANDO SOBRE EL VALOR DEL RESPETO



NIÑOS CANTANDO SOBRE EL VALOR DE LA HONRADEZ





NIÑOS JUGANDO LA RONDA DE LOS VALORES



Centro de Educación Inicial
"JUAN FRANCISCO CEVALLOS"

Cotacachi-Imbabura- Ecuador

Telf.: 2916004

CERTIFICADO

La suscrita Directora (E) del Centro de Educación Inicial "Juan Francisco Cevallos" del Cantón Cotacachi.

CERTIFICA QUE: Las Srtas. QUINCHUQUÍ CAMPO MARÍA FERNANADA y YÉPEZ GUEVARA DORA MAGDALENA, realizaron las FICHAS DE OBSERVACIÓN Y ENCUESTAS a los niños/as y Personal Docente del centro educativo.

Es todo cuanto puedo informar en honor a la verdad pudiendo las interesadas hacer uso del presente documento en lo que estimen conveniente.

Cotacachi, 2013-10-09


* Lic. Lorena Guerrero
DIRECTORA (E)





**UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE
BIBLIOTECA UNIVERSITARIA**

**AUTORIZACIÓN DE USO Y PUBLICACIÓN
A FAVOR DE LA UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE**

1. IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

La Universidad Técnica del Norte dentro del proyecto Repositorio Digital Institucional, determinó la necesidad de disponer de textos completos en formato digital con la finalidad de apoyar los procesos de investigación, docencia y extensión de la Universidad.

Por medio del presente documento dejo sentada mi voluntad de participar en este proyecto, para lo cual pongo a disposición la siguiente información:

DATOS DE CONTACTO			
CÉDULA DE IDENTIDAD:	1002678546		
APELLIDOS Y NOMBRES:	Quinchuqui Campo María Fernanda		
DIRECCIÓN:	OTAVALO		
EMAIL:	nanditafer1112@hotmail.com		
TELÉFONO FIJO:		TELÉFONO MÓVIL:	0939022410

DATOS DE LA OBRA	
TÍTULO:	"ESTUDIO DE LA PRÁCTICA DE VALORES EN EL COMPORTAMIENTO DE LOS NIÑOS DEL PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA "JUAN FRANCISCO CEVALLOS" DE LA CIUDAD DE COTACACHI EN EL AÑO LECTIVO 2012 - 2013". PROPUESTA ALTERNATIVA.
AUTORA (S):	Quinchuqui Campo María Fernanda Yépez Guevara Dora Magdalena
FECHA: AAAAMMDD	2014/03/26
PROGRAMA:	<input checked="" type="checkbox"/> PREGRADO <input type="checkbox"/> POSGRADO
TÍTULO POR EL QUE OPTA:	Licenciadas en Docencia en Educación Parvularia.
ASESOR /DIRECTOR:	Dr. Galo Álvarez. Msc

2. AUTORIZACIÓN DE USO A FAVOR DE LA UNIVERSIDAD

Yo, Quinchuqui Campo María Fernanda, con cédula de identidad Nro. 1002678546, en calidad de autor (es) y titular (es) de los derechos patrimoniales de la obra o trabajo de grado descrito anteriormente, hago entrega del ejemplar respectivo en formato digital y autorizo a la Universidad Técnica del Norte, la publicación de la obra en el Repositorio Digital Institucional y uso del archivo digital en la Biblioteca de la Universidad con fines académicos, para ampliar la disponibilidad del material y como apoyo a la educación, investigación y extensión; en concordancia con la Ley de Educación Superior Artículo 144.

3. CONSTANCIAS

El autor (es) manifiesta (n) que la obra objeto de la presente autorización es original y se la desarrolló, sin violar derechos de autor de terceros, por lo tanto la obra es original y que es (son) el (los) titular (es) de los derechos patrimoniales, por lo que asume (n) la responsabilidad sobre el contenido de la misma y saldrá (n) en defensa de la Universidad en caso de reclamación por parte de terceros.

Ibarra, a los 04 días del mes de julio del 2014

LA AUTORA:



(Firma).....
Nombre: Quinchuqui Campo María Fernanda
c.c.: 1002678546

Facultado por resolución de Consejo Universitario _____



UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE

CESIÓN DE DERECHOS DE AUTOR DEL TRABAJO DE GRADO A FAVOR DE LA UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE

Yo, Quinchuqui Campo María Fernanda, con cédula de identidad Nro. 1002678546 , manifiesto mi voluntad de ceder a la Universidad Técnica del Norte los derechos patrimoniales consagrados en la Ley de Propiedad Intelectual del Ecuador, artículos 4, 5 y 6, en calidad de autor (es) de la obra o trabajo de "ESTUDIO DE LA PRÁCTICA DE VALORES EN EL COMPORTAMIENTO DE LOS NIÑOS DEL PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA "JUAN FRANCISCO CEVALLOS" DE LA CIUDAD DE COTACACHI EN EL AÑO LECTIVO 2012 -2013". PROPUESTA ALTERNATIVA" que ha sido desarrollado para optar por el título Licenciadas en Docencia en Educación Parvularia., en la Universidad Técnica del Norte, quedando la Universidad facultada para ejercer plenamente los derechos cedidos anteriormente. En mi condición de autor me reservo los derechos morales de la obra antes citada. En concordancia suscribo este documento en el momento que hago entrega del trabajo final en formato impreso y digital a la Biblioteca de la Universidad Técnica del Norte.

Ibarra, a los 04 días del mes de julio del 2014

(Firma) 
Nombre: Quinchuqui Campo María Fernanda
cédula: 1002678546



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE
BIBLIOTECA UNIVERSITARIA**

**AUTORIZACIÓN DE USO Y PUBLICACIÓN
A FAVOR DE LA UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE**

4. IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

La Universidad Técnica del Norte dentro del proyecto Repositorio Digital Institucional, determinó la necesidad de disponer de textos completos en formato digital con la finalidad de apoyar los procesos de investigación, docencia y extensión de la Universidad.

Por medio del presente documento dejo sentada mi voluntad de participar en este proyecto, para lo cual pongo a disposición la siguiente información:

DATOS DE CONTACTO			
CÉDULA DE IDENTIDAD:	1002259420		
APELLIDOS Y NOMBRES:	Yépez Guevara Dora Magdalena		
DIRECCIÓN:	BOSQUES DE SAN PEDRO		
EMAIL:	yugam_77@hotmail.com		
TELÉFONO FIJO:		TELÉFONO MÓVIL:	0987211775

DATOS DE LA OBRA	
TÍTULO:	"ESTUDIO DE LA PRÁCTICA DE VALORES EN EL COMPORTAMIENTO DE LOS NIÑOS DEL PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA "JUAN FRANCISCO CEVALLOS" DE LA CIUDAD DE COTACACHI EN EL AÑO LECTIVO 2012 - 2013". PROPUESTA ALTERNATIVA.
AUTORA (S):	Yépez Guevara Dora Magdalena Quinchuqui Campo María Fernanda
FECHA: AAAAMMDD	2014/06/03
PROGRAMA:	<input checked="" type="checkbox"/> PREGRADO <input type="checkbox"/> POSGRADO
TÍTULO POR EL QUE OPTA:	Licenciadas en Docencia en Educación Parvularia.
ASESOR /DIRECTOR:	Dr. Galo Álvarez. Msc

5. AUTORIZACIÓN DE USO A FAVOR DE LA UNIVERSIDAD

Yo, Yépez Guevara Dora Magdalena, con cédula de identidad Nro. **1002259420**, en calidad de autor (es) y titular (es) de los derechos patrimoniales de la obra o trabajo de grado descrito anteriormente, hago entrega del ejemplar respectivo en formato digital y autorizo a la Universidad Técnica del Norte, la publicación de la obra en el Repositorio Digital Institucional y uso del archivo digital en la Biblioteca de la Universidad con fines académicos, para ampliar la disponibilidad del material y como apoyo a la educación, investigación y extensión; en concordancia con la Ley de Educación Superior Artículo 144.

6. CONSTANCIAS

El autor (es) manifiesta (n) que la obra objeto de la presente autorización es original y se la desarrolló, sin violar derechos de autor de terceros, por lo tanto la obra es original y que es (son) el (los) titular (es) de los derechos patrimoniales, por lo que asume (n) la responsabilidad sobre el contenido de la misma y saldrá (n) en defensa de la Universidad en caso de reclamación por parte de terceros.

Ibarra, a los 04 días del mes de julio del 2014

LA AUTORA:

(Firma).....

Nombre: Yépez Guevara Dora Magdalena

C.C.: **1002259420**

Facultado por resolución de Consejo Universitario _____



UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE

CESIÓN DE DERECHOS DE AUTOR DEL TRABAJO DE GRADO A FAVOR DE LA UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE

Yo, Yépez Guevara Dora Magdalena, con cédula de identidad Nro. **1002259420**, manifiesto mi voluntad de ceder a la Universidad Técnica del Norte los derechos patrimoniales consagrados en la Ley de Propiedad Intelectual del Ecuador, artículos 4, 5 y 6, en calidad de autor (es) de la obra o trabajo de "ESTUDIO DE LA PRÁCTICA DE VALORES EN EL COMPORTAMIENTO DE LOS NIÑOS DEL PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA "JUAN FRANCISCO CEVALLOS" DE LA CIUDAD DE COTACACHI EN EL AÑO LECTIVO 2012 -2013". PROPUESTA ALTERNATIVA" que ha sido desarrollado para optar por el título Licenciadas en Docencia en Educación Parvularia., en la Universidad Técnica del Norte, quedando la Universidad facultada para ejercer plenamente los derechos cedidos anteriormente. En mi condición de autor me reservo los derechos morales de la obra antes citada. En concordancia suscribo este documento en el momento que hago entrega del trabajo final en formato impreso y digital a la Biblioteca de la Universidad Técnica del Norte.

Ibarra, a los 04 días del mes de julio del 2014

(Firma).....

Nombre: Yépez Guevara Dora Magdalena

Cédula: **1002259420**