



UNIVERSIDAD TECNICA DEL NORTE

FACULTAD DE EDUCACION CIENCIA Y TEGNOLOGIA

TEMA:

“ESTUDIO DE LAS ESTRATEGIAS MOTIVACIONALES QUE INTERVIENEN EN EL DESENVOLVIMIENTO ACADÉMICO DE LOS ESTUDIANTES DE LOS DÉCIMOS AÑOS DE EDUCACIÓN BÁSICA “A Y D” DEL COLEGIO UNIVERSITARIO “UTN” EN EL AÑO LECTIVO 2013-2014

Trabajo de Grado previo a la obtención del título de Licenciada en Ciencias de la Educación en la Especialidad de Psicología Educativa y Orientación Vocacional

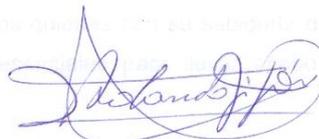
AUTORA: QUILCA QUILCA MERCY BEATRIZ

DIRECTOR: Msc. ROLANDO JIJÓN

Ibarra Abril, 2015

ACEPTACIÓN DEL TUTOR

El Trabajo de Grado titulado: "ESTUDIO DE LAS ESTRATEGIAS MOTIVACIONALES QUE INTERVIENEN EN EL DESENVOLVIMIENTO ACADÉMICOS DE LOS DÉCIMOS AÑOS DE EDUCACIÓN BÁSICA "A Y D" DEL COLEGIO UNIVERSITARIO "UTN" DEL AÑO LECTIVO 2013-2014" realizado por la señorita: Quilca Quilca Mercy, egresada de la carrera de Psicología Educativa y Orientación Vocacional, cumple con las normas reglamentarias y se ajusta de manera coherente a los requisitos técnico-metodológico estipulados por la Facultad, esto es, problema de investigación, objetivos, marco teórico, metodología, interpretación de datos. Conclusiones, recomendaciones y propuesta, en consecuencia, las autoras están en facultad para presentarse a la DEFENSA PUBLICA del Trabajo de Grado ante el Tribunal Calificador que las autoridades tengan a bien designarlo y puedan optar por el Título de Licencia en Ciencias de la Educación, Especialidad Psicología Educativa y Orientación Vocacional.



Msc. Rolando Jijón
DIRECTOR DEL TRABAJO DE GRADO

DEDICATORIA

Durante estos años de lucha constante, de gratas vivencias, de momentos de éxitos y también de angustias y desesperanza para poder cumplir mis objetivos y así poder alcanzar uno de mis más grandes anhelos, culminar la carrera, el deseo de superarme y de lograr metas era tan grandes que logramos vencer todos los obstáculos es así que:

Razón por la cual dedico este trabajo a mis padres, quienes con su apoyo incansable, su amor verdadero e incondicional y sobre todo con sus sabios consejos me han enseñado a luchar por las cosas que deseo en la vida, y que la capacidad de las personas no debe ser limitada, que el verdadero éxito está en luchar constantemente para ser los mejores.

A mis hermanos por su apoyo incondicional, su paciencia, su amor y su confianza durante este tiempo de arduo trabajo.

A mi familia y amigos que estuvieron siempre presente con palabras de aliento en momentos difíciles de este trabajo, gracias por confiar en mí.

A todos mis maestros quienes con su sabiduría depositaron en nosotros los conocimientos esenciales para llevar a cabo la culminación de la carrera.

AGRADECIMIENTO

En primer lugar quiero agradecer a Dios porque me ha dado el don de entendimiento y capacidad para poder culminar con éxito mis estudios, a mis padres porque me han brindado su apoyo incondicional e inalcanzable en todas las etapas de mi vida.

Agradezco de todo corazón a todo mi familia, amigos que depositaron mí su confianza, que con sus palabras de ánimo supieron guiarme por camino correcto.

Al Msc. Rolando Jijón que con su sabiduría, paciencia y capacidad de docente, supo ayudarme y permitirme la culminación de este trabajo investigativo que ha dejado en mí nuevas experiencias y aprendizajes.

RESUMEN

Esta investigación tiene como objetivo el estudio de las estrategias motivacionales que intervienen el desenvolvimiento académico de los estudiantes de los décimos años de educación básica “A y D” del Colegio Universitario “UTN” en el año lectivo 2013-2014. El propósito fundamental de ésta investigación, fue aportar con una Guía de Estrategias Motivacionales para mejorar el Rendimiento académico; para ello se lo ejecutó mediante investigaciones de campo, descriptiva y bibliográfica, la cual permitió detectar, plantear el problema y establecer objetivos para dar cumplimiento a la misma. Por otro lado, el marco teórico fue elemental en el desarrollo de esta investigación, ya que permitió obtener la información científica, psicológica, pedagógica, educativa y social, las mismas que son la base fundamental para los argumentos de la presente investigación. En cuanto a la metodología utilizada, los métodos fueron sin duda un aporte esencial para el desarrollo de la investigación, los cuales permitieron la aplicación de técnicas como son: la encuesta aplicada a estudiantes y docentes de esta institución, en la que se detallan los datos obtenidos a través de representaciones gráficas de cada uno de los ítems abordados en los instrumentos aplicados, permitiendo realizar el respectivo análisis e interpretación de los resultados obtenidos para establecer conclusiones con el firme propósito de plantear las recomendaciones respectivas a fin de fortalecer la labor educativa. Finalmente se presentó a los docentes y estudiantes de la institución, la propuesta alternativa al problema de investigación, la cual contó con una serie de talleres que comprenden actividades y recursos que servirán de apoyo en las diferentes áreas de enseñanza, con la finalidad de fortalecer todas las habilidades de aprendizaje y socialización para mejorar la calidad de la educación y alcanzar un aprendizaje significativo y funcional.

ABSTRACT

This research aims to study the motivational strategies involved the academic performance of students in tenths years of basic education "A and D" University College "UTN" in the 2013-2014 school year. The main purpose of this research was to provide a guide Motivational Strategies to improve academic achievement; for that you run it through field research, descriptive literature, which allowed detection, pose the problem and set goals to implement it. On the other hand, the theoretical framework was elemental in the development of this research, as it yielded scientific, psychological, pedagogical, educational and social information, they are fundamental to the arguments of this research base. In terms of methodology, methods were definitely an essential contribution to the development of research, which allowed the application of techniques such as: the survey of students and teachers of this institution, in which the data are broken graphics obtained through each of the items addressed in the instruments used representations, allowing to make the respective analysis and interpretation of the results to draw conclusions with the firm intention of raising the respective recommendations to strengthen educational programs. Finally he presented to teachers and students of the institution, the alternative to the research proposal, which featured a series of workshops that include activities and resources that will support in different areas of education, with the aim of strengthening all

learning skills and socialization to improve the quality of education and achieve a significant and functional learning.

INTRODUCCION

El desarrollo emocional y la incidencia en el aprendizaje de los estudiantes de educación básica del Colegio Universitario viene siendo un proceso que en la actualidad casi poco o nada ha sido considerado como un punto de partida para fomentar los procesos educativos por lo tanto expresar que es un factor importantes permite responder al educando de manera significativa, activa, emocional y psicológica a las diferentes situaciones que intervienen en el aspecto personal ,interpersonal, familiar, escolar y social de los educandos .

Es una obligación de la comunidad educativa velar por el bienestar personal y grupal promoviendo siempre en ellos el autoestima, los

valores, la educación emocional y lo más importante atender las necesidades e intereses de los educandos

Los docentes no deberán tener tan solo una formación académica en su área, sino también abrirse a otros campos que le permitan fortalecer de manera individualizada para mejorar las posibilidades de éxito de los estudiantes y a la vez poder detectar las fortalezas y debilidades y mejorarlas en beneficio de su propio bienestar.

En los tiempos actuales donde se evidencia una crisis de motivación en la juventud es vital conocer a nuestros jóvenes y tener una excelente relación con ellos para que pueda llevar una vida productiva y libre de toda conducta perjudicial algunos autores han definido a la familia como un núcleo de la sociedad y primer agente educador de los hijos

lastimosamente las diferentes circunstancias han llevado a una fragmentación que está ocasionando conflictos

Por esta razón es necesario explorar al máximo aquellas estrategias motivacionales que nos permiten tener unas mejores relaciones con las personas que se encuentran a nuestro alrededor así como nosotros

mismos para poder construir una sociedad más justa y libre para que las nuevas generaciones crezcan en un mundo de paz y armonía.

La estructura general del presente estudio, está formado por seis capítulos, en cada uno de ellos se desarrollan contenidos relacionados con la investigación:

El Capítulo I se refiere al Problema de Investigación en el que se cita los antecedentes de la Institución a investigar; también como referente importante es el planteamiento del problema, ya que surgió del árbol de problemas, el cual permitió establecer la formulación del mismo, además se incluye la delimitación, los objetivos, justificación y factibilidad, es decir, que se contempla el por qué y para qué de esta investigación.

El Capítulo II hace referencia al Marco Teórico, que brinda el mayor soporte en la recopilación y redacción de la información obtenida dentro del mismo, siendo el sustento científico de la problemática a investigar.

También se muestra la fundamentación teórica en la que se detalla las teorías afines al problema, el mismo que permitió establecer el posicionamiento teórico personal con la que se identifica la investigación, incluyendo el glosario de términos y la matriz categorial.

El Capítulo III corresponde a la Metodología de la Investigación, apoyado en los tipos, métodos y técnicas a utilizarse para facilitar la recolección de datos, la validez y confiabilidad del mismo, indicando también la población y el esquema de la propuesta.

El Capítulo IV cuenta con el Análisis e Interpretación de Resultados de la encuesta a Docentes y estudiantes. En el que se detalla los datos debidamente organizados y presentados en tablas y gráficos estadísticos, con su correspondiente análisis que describe en forma objetiva la necesidad de elaborar una guía.

El Capítulo V se plantea Conclusiones y Recomendaciones sobre las Estrategias Motivacionales que se deberá aplicar para mejorar el rendimiento académico de los estudiantes de los décimos años de educación básica del Colegio Universitario "UTN".

El Capítulo VI se desarrolla la Propuesta Alternativa sobre la guía de "Estrategias Motivacionales que orientan el desenvolvimiento académico de los estudiantes de los décimos años de educación básica A y D del Colegio Universitario UTN teniendo como fin favorable la aceptación de las Docentes a trabajar con la misma.

ÍNDICE GENERAL

Aceptación del Director.....	i
Dedicatoria.....	ii
Agradecimiento.....	
iii	
Índice General.....	
iii	
Resumen.....	
iv	
Abstract.....	v
Introducción.....	
vi	
CAPÍTULO I.....	1
1. EL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN..	1
1.1 Antecedentes.....	1
1.2 Planteamiento del Problema.....	2
1.3 Formulación del Problema.....	3
1.4 Delimitación.....	4
1.4.1 Espacial.....	4
1.4.2 Temporal.....	4
1.5 Objetivos.....	4
1.5.1 Objetivo General.....	4
1.5.2 Objetivos Específicos.....	4

1.6 Justificación.....	6
1.6.1 Factibilidad.....	6
CAPÍTULO II.....	7
2. MARCO TEÓRICO.	7
2.1 Fundamentación Teórica.....	7
Fundamentación Filosófica.....	7
Fundamentación Psicológica.	9
Fundamentación Pedagógica.	10
Fundamentación Sociológica.....	11
MOTIVACIÓN.....	12
Motivación y motivación por el estudio.....	12
Cerebro motivado y desmotivado.....	16
Expresiones de la motivación.....	17
La motivación necesita condiciones de apoyo para prospera.....	17
Clases de motivación.....	17
Motivación Intrínseca.....	18
Motivación Extrínseca.....	19
Aspectos motivacionales en el aprendizaje.....	20
El componente del valor-las metas de aprendizaje.....	21
El componente afectivo- las emociones	23
El impacto de las emociones sobre el aprendizaje y el rendimiento	24
Emociones positivas de la tarea.....	24
Emociones negativas de la tarea.....	25
Factores motivacionales.....	26
Factores afectivos.....	26
Factores sociales.....	27
Factores perceptivos.....	27
Factores cognitivos.....	27
Estilo de aprendizaje, motivación y meta-cognición.....	27
La motivación en el aprendizaje.....	29

La motivación en el aula.....	31
Estrategias motivacionales en el aula.....	32
Estrategias que utilizan los docentes.....	34
La interacción en el aula.....	34
La disciplina en el aula.....	35
Condiciones necesarias en el aula.....	36
Estrategias de motivación para los estudiantes (Oxford).....	40
RENDIMIENTO ESCOLAR.....	42
Definición.....	42
Dimensiones que inciden en el rendimiento académico.....	49
Dimensión académica.....	49
Dimensión económica.....	50
Dimensión familiar.....	50
Dimensión personal.....	51
Dimensión institucional.....	51
Aspectos a tener en cuenta en el rendimiento escolar.....	53
El fracaso escolar.....	54
Referidas a la escuela.....	55
Referidas al alumno.....	56
Factores que influyen en el fracaso escolar.....	59
Relación entre motivación y rendimiento.....	61
Inteligencia y aptitudes.....	62
Concepto y naturaleza de la inteligencia.....	63
Relación entre autoconcepto y rendimiento.....	64
Hábitos, estrategias y estilos de aprendizaje.....	64
El valor de la inteligencia emocional.....	64
Gestión de proceso enseñanza-aprendizaje.....	66
Inteligencia emocional y rendimiento académico.....	66
El apoyo familiar en el aprendizaje.....	67
Estrategia.....	67

Estrategias de aprendizaje.....	68
Escala de estrategias de aprendizaje.....	69
Estrategias directas.....	72
Estrategias indirectas.....	72
Actividades lúdicas.....	73
Que es la didáctica lúdica.....	74
Importancia de las actividades lúdicas.....	74
Modelo de actividad.....	76
Características.....	76
Estructura.....	77
Educación Ecuatoriana y las actividades lúdicas.....	77
Aprendizaje autorregulado.....	77
Con valor educativo para un esfuerzo con sentido.....	79
Guía didáctica.....	80
Elementos de una guía.....	81
Características de una guía.....	81
2.2 Posicionamiento Teórico Personal.....	82
2.3 Glosario.....	83
2.4 Interrogantes.....	86
2.5 Matriz Categorical.....	87
CAPÍTULO III.....	89
3. METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN.	89
3.1 Tipos de Investigación.....	89
3.2 Métodos.....	90
3.3 Técnicas.....	91
3.4 Población.....	92
3.5 Muestra.....	92
CAPÍTULO IV.....	93
4. Análisis e Interpretación de Resultados.....	93
Resultados y Análisis de Encuestas dirigidas a estudiantes.....	93

Resultados y Análisis de Encuestas dirigidas a Docentes.....	103
CAPÍTULO V.....	113
5. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.....	113
5.1 Conclusiones.....	113
5.2 Recomendaciones.....	114
CAPÍTULO VI.....	115
6. PROPUESTA ALTERNATIVA.....	115
6.1 Guía de Estrategias Motivacionales para mejorar el rendimiento.....	115
6.2 Justificación e Importancia.....	115
6.3 Fundamentación.....	116
6.4 Objetivos.....	119
6.6 Desarrollo de la Propuesta.....	120
Orientación para el estudiantes.....	121
Taller N°1 Aprender a quererse.....	123
Taller N°2 Yo aprendo mejor motivado.....	128
Taller N°3 Trabajando en equipo- mi mejor opción.....	135
Taller N°4 Mis padres-mi gran motivación.....	143
Taller N°5 El docente-mi fuente de motivación.....	150
Taller N°6 Ser más que la adversidad.....	157
Taller N°7 Manejando y controlando mi estrés.....	161
Taller N°8 Elevando mi autoestima.....	166
Taller N°9 Aprendiendo atreves del juego.....	172
Taller N°10 La motivación- mi mundo mágico.....	179
6.7 Impactos.....	185
6.8 Difusión.....	185
6.9 Bibliografía.....	186
ANEXOS.....	188
Anexo N°1 Árbol de Problemas.....	189
Anexo N°2 Formulario de Encuesta dirigido a los estudiantes.....	190

Anexo N°3 Formulario de Encuesta dirigido a los docentes.....	193
Anexo N°4 Matriz Categorical.....	197
Anexo N°5 Matriz de Coherencia.....	199
Anexo N°5 Fotografías.....	201
Anexo N°6 Certificación de Aplicación de Instrumentos- Evaluación.....	203
Anexo N°7 Certificación de Socialización.....	204

CAPÍTULO I

1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.1 ANTECEDENTES:

Tradicionalmente ha existido una separación casi absoluta entre los aspectos cognitivos y los afectivos-motivacionales a la hora de estudiar su influencia en el aprendizaje escolar, de forma que unos autores centran sus estudios en los aspectos cognitivos olvidando casi por completo el aspecto motivacional.

(Pekrun, 1992) Existen escasos estudios que hayan investigado el peso que juega el dominio emocional del estudiante en el aprendizaje. A pesar de esta carencia investigadora en general, se asume que las emociones forman parte importante de la vida psicológica de los estudiantes y que tienen una alta influencia en la motivación académica y en las estrategias cognitivas (adquisición, almacenamiento, recuperación de la información), y por ende en el aprendizaje y en el desenvolvimiento escolar.

Una de las actividades dentro del área educativa de gran importancia, exigencia y responsabilidad es la relación con la estrategia motivacionales que se deben cumplir en las instituciones escolares. Es necesario que estas sean revisadas cuidadosamente para lograr un mejor rendimiento en el aprendizaje de los alumnos.

Actualmente los estudiantes de los décimos años de educación básica “A y D” del Colegio Universitario “UTN” se encuentran en una situación alarmante puesto que su rendimiento académico es muy bajo, esto sin duda preocupa a docentes como a padres de familia, si bien es cierto la edad en la que se encuentran es una edad llena de cambios físicos, emocionales y psicológicos a lo que se suma también que la mayoría de los estudiantes pasan muchas horas solos; lo que ha causado que los estudiantes se sumergan en actividades no aptas ni correspondientes a su edad.

Las consecuencias de ello, ha sido el desinterés que demuestran los estudiantes por mejorar su rendimiento académico, por aprender cosas nuevas y demostrar tanto a docentes como a padres de familia que son capaces de cambiar y ser un ejemplo de progreso y superación

Pero para realizar un estudio completo e integrador de las estrategias motivacionales, no sólo debemos tener en cuenta variables personales e internas sino también externas, procedentes del contexto en el que se desenvuelven los estudiantes, que les están influyendo y con los que interactúan en la vida cotidiana.

1.2 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

La motivación no es un proceso unitario, sino que abarca componentes muy diversos que ninguna de las teorías elaboradas hasta el momento ha conseguido integrar, de ahí que uno de los mayores retos de este trabajo es el tratar de analizar y precisar qué estrategias se engloban dentro de este amplio y complejo proceso que etiquetamos como motivación.

Actualmente los décimos años de educación básica están atravesando por una gran problemática como es el bajo rendimiento académico en la mayoría de las asignaturas que son impartidas por los

docentes en la institución, al cual se suma también los cambios tanto biológicos como psicológicos, dado que en la edad que se encuentran los estudiantes es una de las más difíciles. Problema que aqueja a docentes y a padres de familia.

A más de ello se suma el hecho de que los padres de familia tienen que salir a trabajar de 7 a 5 de la tarde, por lo que los estudiantes pasan la mayor parte del tiempo solos, lo que hace que ellos se entretengan en actividades que no corresponden a su edad. Es sumamente preocupante el desinterés que tienen por mejorar su rendimiento académico y por superar los obstáculos que se les presenta en la vida, son estudiantes desmotivados.

El aprender el uso de estrategias motivacionales para procesar información contribuirán en forma significativa a la formación integral del estudiante, porque lo hace capaz de desarrollar proceso cognoscitivo, para mejorar su condición de estudiante y de ciudadanos generando el desarrollo de un pensamiento integrador acorde con las necesidades actuales relacionado con el vertiginoso o acelerado avance de la ciencia, tecnologías y el consiguiente cúmulo de información que es necesario aprender a manejar.

El uso de estrategias motivacionales adecuadas permitirá un aprendizaje más efectivo, que derivara de la concepción cognitivista del aprendizaje, en la que el sujeto construirá, ordenara y utilizara los conceptos que adquiere en el proceso de enseñanza- aprendizaje y de esta forma alcanzar los conocimientos esperados.

1.3 FORMULACION DEL PROBLEMA

¿Cómo influye las escasas estrategias de motivación en el desenvolvimiento académico de los estudiantes de los décimos años de educación básica “A y D” del colegio universitario “UTN” en el año lectivo 2013-2014?

1.4 DELIMITACIÓN DEL PROBLEMA

Delimitación de unidades de observación

La investigación se realizó a los estudiantes de los décimos años de educación básica "A y D" del Colegio Universitario "UTN"

Delimitación espacial

Se realizó en el Colegio Universitario ubicado

Delimitación temporal

Durante el periodo 2013-2014

1.5 OBJETIVOS

Objetivo General

Determinar la incidencia de estrategias motivacionales en el desenvolvimiento académico de los estudiantes de los décimos años de educación básica "A y D" del Colegio Universitario "UTN"

Objetivos Específicos

1. Diagnosticar el uso de estrategias motivacionales que permitan mejorar el desenvolvimiento académico de los estudiantes de los décimos años de educación básica "A y D" del colegio Universitario

2. Seleccionar la información científica y teórica que permitan diseñar un marco teórico que oriente a mejorar el desenvolvimiento académico de los estudiantes de los décimos años de educación básica “A y D” del Colegio Universitario “UTN”

3. Proponer una guía de estrategias motivacionales que permitan mejorar el desenvolvimiento académico de los estudiantes de los décimos años de educación básica “A y D” de colegio Universitario “UTN”

4. Socializar la guía de estrategias motivacionales a los docentes y estudiantes del Colegio Universitario “UTN”

1.6 JUSTIFICACIÓN

Las estrategias motivacionales son de gran importancia para el aprendizaje y rendimiento académico en los estudiantes, es vital para el desarrollo de habilidades y destrezas, ya que de esta forma el alumno empleará las estrategias adecuadas que le permitan alcanzar los mejores resultados. Es por ello que se analizará las estrategias motivacionales más adecuadas para que el estudiante obtenga los más altos conocimientos sin muchas complicaciones y mejore su calidad educativa.

Esta investigación servirá de gran ayuda para los estudiantes de los décimos años de educación básica, y también para alcanzar una alta calidad de educación en Colegio UTN, ya que si se logra adaptar las estrategias motivacionales adecuadas se lograra, el mejoramiento tanto académico, como de enseñanza – aprendizaje en los décimos “A y D” de educación básica. Y por qué no también que sirva de ejemplo para los

demás años de educación y se empleó una nueva metodología de estudio en los estudiantes de toda la institución en un futuro.

Es por esta razón la investigación a este problema, ya que estamos en la capacidad de analizar las estrategias motivacionales más adecuadas para que los estudiantes puedan mejorar y fortalecer su aprendizaje y de esta forma logren alcanzar el conocimiento deseado y que a futuro lo puedan aplicar a su vida profesional.

Además para lograr esta investigación, es de suma importancia señalar que contamos, con todas las facilidades que requiere un proceso investigativo de esta naturaleza, cabe recalcar que se cuenta con la mayor y suficiente bibliografía, los recursos humanos económicos y materiales y del tiempo suficiente y disponible para lograr una excelente investigación confiable y con fundamentos científicos. Las necesidades en el campo educativo Ecuatoriano son muchas y de diversas índoles, la práctica educativa cotidiana así lo manifiesta.

CAPÍTULO II MARCO TEÓRICO

2.1 FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

2.1.1 FUNDAMENTACIÓN FILOSÓFICA

Teoría humanista

La teoría humanista aporta en este proceso de manera significativa puesto que ha demostrado que los estudiantes no son solo seres que participan cognitivamente, sino personas con afectos, intereses y valores. Si se aplica el alumno promoverá su propio aprendizaje en cuanto este llegué a ser significativo para el mismo.

Hernández Pérez (2007) establece que **“el hombre es el único ser educable, es decir que se lo puede educar, por su aspecto biológico, psíquico, y sobre todo social. Pero no lo es de forma pasiva sino activa”**. El objetivo de la filosofía conduce a una actitud e intenta explicar unitariamente cual es la verdadera realidad. Por eso dice que la filosofía es una reflexión totalizadora en cuyo campo conforman tanto lo natural como lo humano.

“El objetivo de la teoría humanista es conseguir que los jóvenes se transformen en persona auto determinadas con iniciativas propias que puedan colaborar con sus semejantes” (p.12)

Desde el punto de vista filosófico la motivación se traduce en estímulos que inducen a una persona a que realice actividades y acciones determinadas, y a su vez persistan en ella hasta que lleguen a ejecutarse con gran éxito para satisfacción del ser humano.

Puede decirse entonces que la motivación sería el impulso que da comienzo, dirige y sostiene, el proceso o los procesos destinados a lograr las metas propuestas a lo largo de toda la vida.

Maslow (1943) plantea que las necesidades inferiores son prioritarias, y por lo tanto, más potente que las necesidades superiores de la jerarquía; **“un hombre hambriento no se preocupa por impresionar a sus amigos con su valor y habilidades, sino, más bien, con asegurarse lo suficiente para comer”**.

“Solamente cuando la persona logra satisfacer las necesidades inferiores aunque lo haga de modo relativo, entran gradualmente en su conocimiento las necesidades superiores, y con eso la motivación para poder satisfacerlas; a medida que la tendencia positiva toma más importancia, se experimenta un grado mayor de salud psicológica y un movimiento hacia la plena humanización.”
(p.49)

Dentro de esta estructura, cuando las necesidades de un nivel son satisfechas, no se produce un estado de apatía, sino que el foco de atención pasa a ser ocupado por las necesidades del próximo nivel y que se encuentra en el lugar inmediatamente más alto de la jerarquía, y son estas necesidades las que se busca satisfacer.

Para estos autores; el ser humano es el centro de todo, el cual se desempeña en un mundo cambiante. El individuo tiende a su propio desarrollo por tanto vive dentro de un proceso de cambios constantes

Cada persona, es un universo distinto, cada uno busca satisfacer sus necesidades en la medida de sus posibilidades, ya que si hablamos de igualdad, somos todos distintos, tenemos distinta religión distinta ideología y distintos sueños, lo cual se ligan en la motivación y deseos que tenga cada ser humano

El convertirse plenamente en humano implicará la aceptación de satisfacción de las necesidades determinadas por nuestra base biológica, lo que permitiría, tras satisfacer las tendencias que nos unen con el resto de la humanidad, descubrir lo idiosincrático, lo que nos distingue del resto de los seres humanos, el descubrir los propios gustos, talentos determinados por nuestra herencia, para concretizarlos, elaborarlos en base al trabajo esforzado.

2.1.2 FUNDAMENTACIÓN PSICOLÓGICA

Teoría Cognitiva

Este fundamento permite enfocar una realidad del entorno, en el que se desarrolla estructuras mentales en el individuo, y ayuda a la satisfacción de las necesidades exigentes en la actualidad; de tal manera que la psicología constituye una disciplina de gran importancia en la vida de las personas.

Piaget, considera la memoria como un fenómeno evolutivo, en el que incluye el reconocimiento basado en esquemas perceptivos y sensoriomotores la construcción del aprendizaje depende de la asimilación y comprensión del sujeto y de la evocación apoyada por imágenes mentales de situaciones y acontecimientos que se basan como consecuencia en la dificultad de asimilación, comprensión, almacenamiento y recuperación de la información

“El aprendizaje provoca la modificación y transformación de las estructuras que al mismo tiempo, una vez modificadas, permitan la

realización de nuevos aprendizajes de mayor riqueza y complejidad”.
(p.23)

Este fundamento nos permite enfocarnos en una realidad del entorno, en el que se desarrolla estructuras mentales en el individuo, esto nos ayuda a la satisfacción de las necesidades exigentes en la actualidad; de tal manera que la psicología constituye una disciplina de gran importancia en la vida de las personas

Según Bruner: **“Un procesamiento activo de la información que cada persona organiza y construye desde su propio punto de vista. Lo más importante del método, es hacer que los alumnos se percaten de la estructura del contenido que se va aprender y de las relaciones con sus elementos, facilitando con ello la retención del conocimiento” (p.59)**

El conocimiento no es una mera copia figurativa de lo real, es una elaboración subjetiva que desemboca en la adquisición de representaciones mentales.

Los procesos de enseñanza-aprendizaje siempre están en constante modificación y transformación. Lo que permite un enriquecimiento para la educación de nuestro país. Si bien es cierto ahora las exigencias son cada vez más grandes

El proceso enseñanza aprendizaje está centrado sobre todo en el aprendizaje de los estudiantes. Para estos autores, diferentes factores juegan un papel esencial en el proceso enseñanza aprendizaje: los conocimientos previos que trae el estudiante, la actividad mental, actitudinal del aprendizaje. El objetivo básico es conseguir que los estudiantes creen aprendizajes significativos de los diferentes contenidos y experiencias, con el fin de que alcance un mayor desarrollo de sus capacidades intelectivas, afectivas, motoras y así se

puedan integrarse de forma madura y crítica. En términos más técnicos, el estudiante es quien construye nuevos aprendizajes, y es el profesor quien proporciona aprendizajes.

2.1.3 FUNDAMENTACIÓN PEDAGÓGICA

Teoría Naturalista

El trabajo investigativo se acogió a la Teoría naturalista porque su función es proporcionar a los educandos un aprendizaje significativo; es decir relacionar la teoría con la práctica de forma clara y precisa.

Según Ausubel (1977) **“Las nuevas ideas solo pueden aprenderse y retenerse útilmente si tiene un referente en conceptos y proposiciones ya disponibles, que son las que proporcionan los saberes conceptuales. El aprendizaje resulta muy significativo, si la nueva información puede relacionarse de modo profundo con lo que el individuo ya sabe” (p.57)**

Como educadores, la función principal es proporcionar a los educandos un aprendizaje significativo; es decir relacionar la teoría con la práctica de forma clara y precisa

Por otra parte Rosseau (1978) **“La educación es un proceso natural que no es posible a través de la imposición. El desarrollo personal y el desenvolvimiento de todas las capacidades buscan la perfección y esto se da por naturaleza en el ser humano” (p.123)**

Como expresan los autores: el perfil de persona que busca conseguir es uno de carácter social y que viva en función de los demás. Por esta razón se da gran importancia a la formación humana.

En cuanto a la educación, se impone la creatividad sobre los programas de estudios; los sentidos son la fuente de la creatividad, esta debe ser libre y de forma espontánea, pues con la imposición no se lograra obtener un aprendizaje significativo.

El aprendizaje será muy significativo si se relaciona los conocimientos previos de los estudiantes con los que el docente emplee al momento de impartir sus clases.

2.1.4 FUNDAMENTACIÓN SOCIOLÓGICA

Teoría Socio Crítica

La teoría Socio crítica apporto en la investigación de manera significativa porque en esta teoría los alumnos tienen [libertad](#) para expresar sus ideas y defender sus puntos de vistas, los que se discute en el seno del grupo escolar, quien sugiere nuevas formas de trabajo y evaluación.

George Ritzer (2001) define a la educación como: **“El proceso mediante el cual los jóvenes adquieren los saberes de un determinado grupo o sociedad, es decir adquiere las herramientas físicas, intelectuales, y morales necesarias para actuar en la sociedad”** (p.7)

El ideal de persona para la sociedad desde el fundamento Sociológico, se sustenta en la idea de que la educación es un conjunto de influencias sociales e históricas establecidas, que tienen por finalidad la socialización de cada sujeto, y en la acción coordinada del colegio, la familia y la comunidad, es requisito indispensable para el éxito de la formación educativa.

Freire (1969) **“La educación tendría que ser ante todo, un intento constante de cambiar de actitud de crear disposiciones democráticas a través de las cuales sustituya hábitos antiguos y culturales de pasividad por nuevos hábitos de participación e injerencia acorde al nuevo clima transicional”**.

El papel transformativo se encuentra en el interior de las escuelas encarnado en los profesores quienes deben desarrollar una actitud transformativa ante los retos de su quehacer docente cotidiano rompiendo las barreras entre la teoría y el contexto propiciando las condiciones para que sus discípulos accedan al conocimiento.

Cada alumno tiene derecho a ser distinto, diferente y singular, es decir es fiel a sus propios principios, sin embargo cultiva valores como los compartidos, cooperativos, solidarios y liberadores.

Se establecen objetivos mediante procesos de dialogo. Se establece una relación entre la teoría y la práctica, los contenidos deben ser socialmente significativos, con actividades constructivas y de carácter compartido. Nada se impone; se negocia, se llega a consensos, se emplean dinámicas de grupos y juegos.

2.1.6 LA MOTIVACIÓN

Motivación y motivación por el estudio

Según Jorge Villarroel (2007) depende de dos condiciones básicas en el desarrollo de la enseñanza-aprendizaje **“Cuando primero los contenidos tienen sentido o interés para el estudiante, segundo cuando este tiene una participación activa y dinámica en el aprendizaje de los contenidos”** (pág. 28)

El estudiante debe ser un agente supremamente activo en el proceso de aprender.

La condición básica para aprender sin duda, es la participación física, la actividad mental, la corporación manual, el aporte emocional constituyen el axioma fundamental en la construcción autónoma de conocimientos.

Los aprendizajes deben tener mucho sentido para que el estudiante tenga ganas de aprender además deben tener aplicación en la vida personal y social.

Según Pintrich De Groot (1990) **“La motivación escolar para su análisis posee tres aspectos fundamentales: es saber las metas e intenciones con la que los estudiantes asumen las tareas, la competencia percibida y las relaciones afectivo-emocionales de estos” ” (p.129)**

De acuerdo a los objetivos propuestos por el estudiante, sus fines a alcanzar y sus aspiraciones concretas, son aquellas que determinarán en gran modo la motivación para asumir los retos a los que se debe enfrentar el proceso de adquisición y desarrollo del conocimiento enseñanza-aprendizaje

En términos generales se puede afirmar que la motivación es la palanca que mueve toda conducta, lo que nos permite provocar cambios tanto a nivel escolar como de la vida en general. Pero el marco teórico explicativo de cómo se produce la motivación, cuáles son las variables determinantes, cómo se puede mejorar desde la práctica docente, etc., son cuestiones no resueltas, y en parte las respuestas dependerán del enfoque psicológico que adoptemos.

Además, como afirma Núñez (1996) **“la motivación no es un proceso unitario, sino que abarca componentes muy diversos que**

ninguna de las teorías elaboradas hasta el momento ha conseguido integrar” ” (pag.140), de ahí que uno de los mayores retos de los investigadores sea el tratar de precisar y clarificar qué elementos o constructos se engloban dentro de este amplio y complejo proceso que etiquetamos como motivación. Sin embargo, a pesar de las discrepancias existentes la mayoría de los especialistas coinciden en definir la motivación como un conjunto de procesos implicados en la activación, dirección y persistencia de la conducta

Si nos trasladamos al contexto escolar y consideramos el carácter intencional de la conducta humana, parece bastante evidente que las actitudes, percepciones, expectativas y representaciones que tenga el estudiante de sí mismo, de la tarea a realizar, y de las metas que pretende alcanzar constituyen factores de primer orden que guían y dirigen la conducta del estudiante en el ámbito académico. Pero para realizar un estudio completo e integrador de la motivación, no sólo debemos tener en cuenta estas variables personales e internas sino también aquellas otras externas, procedentes del contexto en el que se desenvuelven los estudiantes, que les están influyendo y con los que interactúan.

Tradicionalmente ha existido una separación casi absoluta entre los aspectos cognitivos y los afectivo-motivacionales a la hora de estudiar su influencia en el aprendizaje escolar, de forma que unos autores centraban sus estudios en los aspectos cognitivos olvidando casi por completo los otros, o viceversa.

En la actualidad, no obstante existe un creciente interés en estudiar ambos tipos de componentes de forma integrada. "Se puede afirmar que el aprendizaje se caracteriza como un proceso cognitivo y motivacional a la vez"

Cabanach (1996), en consecuencia, en la mejora del rendimiento académico debemos tener en cuenta tanto los aspectos cognitivos como

los motivacionales. **Para aprender es imprescindible "poder" hacerlo, lo cual hace referencia a las capacidades, los conocimientos, las estrategias, y las destrezas necesarias (componentes cognitivos), pero además es necesario "querer" hacerlo, tener la disposición, la intención y la motivación suficientes (componentes motivacionales) (p.59)**

Núñez (1996). **Para tener buenos resultados académicos, los alumnos necesitan poseer tanto "voluntad" como "habilidad", lo que conduce a la necesidad de integrar ambos aspectos. (pág. 190)**

El aprendizaje escolar, desde una visión constructivista, no queda, en absoluto, reducido exclusivamente al plano cognitivo en sentido estricto, sino que hay que contar también con otros aspectos motivacionales como las intenciones, las metas, las percepciones y creencias que tiene el sujeto que aprende, que aunque somos conscientes que estos aspectos sean también representaciones mentales en última instancia, lo que demuestra la enorme interrelación que mantienen el ámbito cognitivo y afectivo-motivacional, del aprendizaje escolar

Huerta (1997) **“En el ámbito educativo, particularmente de los procesos de enseñanza y de aprendizaje, la motivación juega un rol de singular importancia ya que es ella quien de manera directa estimula, dirige, sostiene el comportamiento, interés y las perspectivas de todos los actores de este proceso sobre las actividades educativas que se emprenden o realizan para el logro de los propósitos u objetivos; específicamente, la motivación en el docente lo conduce al desempeño de sus funciones con autonomía, perseverancia, implicación personal” (pág. 235)**

Cerebro motivado y desmotivado

La mayoría de la gente, quizá todo el mundo, diría que el cerebro es importante porque lleva a cabo funciones cognitivas e intelectuales incluyendo el pensamiento, aprendizaje, memoria, toma de decisiones y solución de problemas. Estos son de hecho, procesos cerebrales muy importantes, pero el cerebro hace más cosas. No solo es un cerebro pensante, es también el centro de la motivación y emoción; genera antojos, necesidades, deseos, placer y todo el rango completo de emociones. En otras palabras, a medida que el cerebro realiza sus funciones, no solo se ocupa de la tarea que está haciendo, sino que también se ocupa de determinar si las quiere realizar.

Pintrich (1997) **“Todos los estados motivacionales y emocionales implican la participación del cerebro, para confirmar tal afirmación, intente un experimento consigo mismo tratando de sentir enojo, hambre o curiosidad sin tener primero la colaboración del cerebro. (pág. 267)** Es difícil ya que a medida que realiza este ejercicio aprenderá que lo que se refiere a comprender la motivación y la emoción el cerebro es la estrella del espectáculo

Expresiones de la motivación

Guthrie (1997) **“La motivación es una experiencia privada, inobservable y aparentemente misteriosa. No se puede ver la motivación de otra persona. Es decir que, mientras caminamos por la calle no podemos mirar a las demás personas y ver su hambre, objetivos o grado de motivación” (pág. 351)**

Existen dos formas de inferir la motivación en otra persona:

La primera consiste en observar las manifestaciones conductuales de la motivación por ejemplo: para inferir el hambre vemos si Fernanda come

con mayor rapidez de la usual, mastica vigorosamente, habla sobre comida durante la conversación y abandona sus buenos modales.

La segunda forma de inferir la motivación consiste en prestar atención estrecha a los antecedentes que, según se saben dan lugar a estados motivaciones: después de 72 horas de privación del alimento una persona estará hambrienta

Cunado conocemos los antecedentes para la motivación de una persona, podemos pronosticar con anticipación los estados emocionales de la gente y podemos lograrlo con bastante confianza. Es más frecuente que la motivación deba inferirse de sus expresiones atreves del comportamiento, involucramiento, y auto informes de la persona.

La motivación necesita condiciones de apoyo para prosperar

La motivación no puede escindirse del contexto social en la que está inscrita. Es decir, la motivación de los estudiantes está bajo los efectos y depende en cierto grado del colegio al que asiste.

Clases de motivación

Huertas (1997) **“La motivación intrínseca es fundamental en el aprendizaje, los maestros deben estudiar a los estudiantes en relación a sus necesidades e intereses; la motivación se origina con las curiosidades que hace que el estudiante está intrínseca constituye la mejor forma de aprendizaje y la más efectiva”**. (pág. 360)
La realización de la acción en sí misma es lo más importante y los sujetos motivados intrínsecamente no necesitan recompensas explicitas exteriormente para lograr las metas propuestas durante toda la vida.

Guthrie y Wigfield (1997) definen a la motivación intrínseca como **“la intención y curiosidad a involucrarse en una actividad, llegando en algunos casos hasta a perder la noción del tiempo transcurrido y de la atención a lo que no sea la actividad que se realiza”** (pág. 200)

García (1993). **“Parece haber coincidencia entre los distintos autores en vincular a la motivación intrínseca con aquellas acciones realizadas por el interés que genera la propia actividad, considerada como un fin en sí misma y no como un medio para alcanzar otras metas” (pág. 407)**

La motivación Intrínseca:

McKeachie. (1991) **“Es también muy importante. Ya que con esta motivación el estudiante podría trabajar de manera más dura por mejorar una nota; pero si al final lo que deseamos es que el alumno desarrolle una capacidad de “aprender a aprender “se debería animarle a que sienta curiosidad, por las cosas que le rodea, animarle a que investigue, animarle a auto provocarse el éxito por medio del trabajo, es decir animarle a desarrollar su motivación intrínseca” (pág. 480)**

La motivación extrínseca:

McKeachie. (1991) **“Se la pone como la realización de ciertas conductas como el medio para lograr un fin o una meta que se ha propuesto el estudiante. Las personas motivadas extrínsecamente realizan una acción determinada por que esperan tener grandes resultados positivos, como son las recompensas, las felicitaciones por parte de los docentes o evitar el castigo.” (pág. 484)**

La orientación motivacional extrínseca, se caracteriza generalmente como aquella que lleva al individuo a realizar una determinada acción para satisfacer otros motivos que no están relacionados con la actividad en sí misma, sino más bien con la consecución de otras metas que en el campo escolar suelen fijarse en obtener buenas notas, lograr reconocimiento por parte de los demás, evitar el fracaso, ganar recompensas

Tapia (1997) **“Sugiere que la motivación parece incidir sobre la forma de pensar y con ello sobre el aprendizaje”.** (pág. 445) Desde esta perspectiva se puede suponer que las distintas orientaciones motivacionales tendrían consecuencias diferentes para el aprendizaje. Así pues, parece probable que el estudiante motivado intrínsecamente seleccione y realice actividades por el interés, curiosidad y desafío que éstas le provocan.

Del mismo modo, es posible también que el alumno motivado intrínsecamente esté más dispuesto a aplicar un esfuerzo mental significativo durante la realización de la tarea, a comprometerse en procesamientos más ricos y elaborados y en el empleo de estrategias de aprendizaje más profundas y efectivas.

En cambio, parece más probable que un estudiante motivado extrínsecamente se comprometa en ciertas actividades sólo cuando éstas ofrecen la posibilidad de obtener recompensas externas; además, es posible que tales estudiantes opten por tareas más fáciles, cuya solución les asegure la obtención de la recompensa.

Aspectos motivacionales en el aprendizaje

Pintrich (1998) plantean que **“Una valoración positiva de las tareas podría conducir al estudiante a involucrarse más en el propio aprendizaje y a utilizar estrategias cognitivas más frecuentemente”** (pág. 67)

Robbie y Tobin (1997) argumentan también que **“Cuando las tareas académicas son percibidas como interesantes, importantes y útiles los estudiantes pueden estar más dispuestos a aprender con comprensión”** (pág. 69)

Los sentimientos o creencias de autoeficacia también son vinculados con la motivación. García (1993) postulan que **“Las creencias de autoeficacia conciernen a las percepciones de los estudiantes sobre su capacidad para desempeñar las tareas requeridas en el curso” (pág. 72)**

Huertas (1997), quien sostiene que **“la idea que tengamos sobre nuestras propias capacidades influye en las tareas que elegimos, las metas que nos proponemos, la planificación, esfuerzo y persistencia de las acciones encaminadas a dicha meta” (pág. 94)** En líneas generales, se puede afirmar que al llevar a cabo cualquier actividad, a mayor sensación de competencia, más exigencias, aspiraciones y mayor dedicación a la misma

García (1993). **“Un concepto que puede resultar útil en relación con este tema es el de ‘locus de control’ (LC) introducido por Rotter en 1966. Conforme a este concepto, cuando una persona cree que el lugar, la causa o la raíz del control de los resultados de su actuación está en ella misma y que los resultados que obtenga dependen de ella, se dice que es un sujeto con LC interno. Por el contrario, si el individuo cree que el control está fuera de él, en factores externos como la suerte, el destino o la ayuda recibida, entonces se dice que es una persona con LC externo. (pág. 134)**

La investigación sobre las relaciones entre LC interno y rendimiento académico evidencia que, en general, cuanto mayor es el LC interno, mejor es el rendimiento escolar. Así pues, si el sujeto con LC interno siente que tiene mayor control sobre los resultados del estudio, es lógico que se espere de él un mayor esfuerzo y, consecuentemente, mejor rendimiento académico; además, dado que se atribuye a sí mismo tanto los éxitos como los fracasos, es de suponer que los primeros le harán

sentir orgullo y lo motivarán más, en tanto que los segundos le generarán vergüenza o culpa y le llevarán a empeñarse en no volver a fracasar.

En cambio, los individuos con LC externo, al sentirse menos responsables tanto de los éxitos como de los fracasos, y al atribuir unos y otros a agentes incontrolables, se verían menos empujados por los éxitos y menos atormentados por los fracasos.

El componente de valor: Las metas de Aprendizaje.

Investigaciones recientes intentan explicar la motivación de logro basándose en las metas que persigue el alumno. Las metas que se eligen dan lugar a diferentes modos de afrontar las tareas académicas y a distintos patrones motivacionales.

Según G. Cabanach (1996) **“Las distintas metas elegidas se pueden situar entre dos polos que van desde una orientación extrínseca a una orientación intrínseca” (pág. 203)** De modo que, algunos autores distinguen entre metas de aprendizaje y metas de ejecución o rendimiento

(Nicholls, 1984) **“Entre metas centradas en la tarea y metas centradas en el "yo" y finalmente que diferencian entre metas de dominio y metas de rendimiento. Las primeras metas (de aprendizaje, las centradas en la tarea y las de dominio) se distinguen de las incluidas en el segundo grupo (de ejecución, centradas en el "yo", y de rendimiento) porque comportan formas de afrontamiento diferentes, así como diferentes formas de pensamiento sobre uno mismo, la tarea y los resultados de la misma” (pág. 48)**

Así, mientras que unos estudiantes se mueven por el deseo de saber, curiosidad, preferencia por el reto, interés por aprender, otros están

orientados hacia la consecución de metas extrínsecas como obtención de notas, recompensas, juicios positivos, aprobación de padres y profesores, y evitación de las valoraciones negativas.

En este sentido, decimos que los primeros tienen una motivación intrínseca porque supone un interés por parte del sujeto de desarrollar y mejorar la capacidad, mientras que los segundos tienen motivación extrínseca ya que reflejan el deseo de mostrar a los demás su competencia y de obtener juicios positivos, más que el interés por aprender.

Estos dos grupos de metas generan dos patrones motivacionales también distintos, así, mientras que el primer grupo llevan a los alumnos/as a adoptar un patrón denominado de "dominio" aceptando retos y desafíos para incrementar sus conocimientos y habilidades, el segundo grupo conducen a un patrón denominado de "indefensión" en donde los estudiantes tratan de evitar los retos o desafíos escolares por miedo a manifestar poca capacidad para realizar con éxito una tarea.

Dweck (1994) afirman que la “Conducta mostrada por los alumnos depende más de su "capacidad percibida" que de su orientación de meta. De forma que, cuando los estudiantes ya sean de una u otra orientación de meta tiene confianza en su capacidad de éxito en una tarea muestran comportamientos similares, aceptando el desafío planteado por dicha tarea y persistiendo en su esfuerzo de realizarla con éxito. Por el contrario, cuando dudan de su capacidad, las diferencias en orientación de meta, reflejan también diferencias a nivel motivacional” (pág. 27)

El componente afectivo: las emociones.

Hoy en día es frecuente hablar de inteligencia emocional (Goleman, 1996), **“Término que implica conocer las propias emociones y**

regularlas tanto personalmente como socialmente (autorregulación emocional). La inteligencia emocional está relacionada con la motivación, ya que una persona es inteligente emocionalmente en la medida que puede mejorar su propia motivación” (pág. 268)

(Pekrun, 1992).Existen escasos estudios que hayan investigado el peso que juega el dominio emocional del estudiante en el aprendizaje. A pesar de esta carencia investigadora, en general, **“Se asume que las emociones forman parte importante de la vida psicológica del escolar y que tienen una alta influencia en la motivación académica y en las estrategias cognitivas (adquisición, almacenamiento, recuperación de la información y por ende en el aprendizaje y en el rendimiento escolar” (pág.67)**

En el campo educativo tan solo dos tipos de emociones han recibido atención hasta la fecha, la ansiedad y el estado anímico. Por ahora sólo se han estudiado los efectos cognitivos de estas emociones en el rendimiento, olvidando los efectos motivacionales.

Pekrun (1992) ha generalizado a otras emociones: **“Los efectos que la ansiedad y el estado anímico producen en el aprendizaje y rendimiento y ha elaborado un modelo teórico en el que los procesos cognitivos y motivacionales actúan de mediadores” (pág. 54)** A continuación nos centraremos en los efectos motivacionales de las emociones y su repercusión en el aprendizaje y rendimiento.

El impacto de las emociones sobre el aprendizaje y el rendimiento.

Pekrun (1992) analizó el impacto que tienen las emociones positivas y negativas en la realización de las tareas escolares, en donde los procesos motivacionales actuaban como mediadores

A) Emociones positivas de la tarea

Se producen un conjunto de efectos, desencadenados por emociones positivas relacionadas con la tarea que conducen a un incremento del rendimiento, como es el caso de disfrutar realizando una tarea

Pekrun (1992) también analizó el carácter prospectivo y retrospectivo de las emociones positivas experimentadas en la tarea. **Si la emoción se experimenta antes o después, no se puede asumir que sus efectos sobre el procesamiento de la información uso de estrategias, procesos atencionales, puedan tener una influencia directa sobre la ejecución. (pág. 48)**

Sin embargo, sí que se han detectado numerosos efectos indirectos sobre las ejecuciones mediadas por el impacto de las emociones en la motivación. Por ejemplo, la esperanza experimentada antes de acometer la tarea puede influir positivamente en la motivación y por tanto en la conducta y en la ejecución.

B) Emociones negativas de la tarea

Mientras las emociones positivas producen, en general, efectos positivos que repercuten favorablemente en el aprendizaje, los efectos globales de las emociones negativas son más diversos, pueden ser tanto positivos como negativos.

Respecto a las emociones negativas relacionadas con el proceso, destacamos el aburrimiento. La primera función del aburrimiento puede ser motivar al estudiante para que busque otra tarea o alternativa más recompensante. El aburrimiento conduce a reducir la motivación intrínseca y a escapar cognitivamente de la tarea. Como resultado, la *motivación total de la tarea* decrecerá, incluso en casos de motivación extrínseca elevada.

(Goleman, 1996) **“Por otra parte se asume que las emociones negativas prospectivas y retrospectivas pueden producir efectos positivos y negativos simultáneos. El resultado neto dependerá de la intensidad de tales influencias opuestas.” (pág. 197)**

Así se considera que la ansiedad reduce la motivación intrínseca positiva e induce a motivación intrínseca negativa para buscar una nueva tarea y evitar la que se le había propuesto. Sin embargo la ansiedad relacionada con el fracaso o los resultados negativos puede producir una alta motivación para evitar esos fracasos. Por ejemplo, si un estudiante tiene miedo de no conseguir una buena nota, la ansiedad que le produce esa preocupación le impedirá la ejecución de la tarea y se reducirá su creatividad, pero esos efectos negativos pueden ser compensados por un esfuerzo adicional de trabajo extra para impedir el fracaso.

En términos generales podemos señalar que las emociones pueden influir en gran medida en el aprendizaje y en el rendimiento de los estudiantes, sin embargo, también se constata que la relación entre las emociones y ejecución no es de ningún modo simple, en el sentido de "emociones positivas, efectos positivos; emociones negativas, efectos negativos".

En lugar de eso, la influencia de las emociones puede estar mediatizada por diferentes mecanismos que impliquen efectos acumulativos o contrapuestos, lo que hace difícil predecir los efectos en la ejecución. Específicamente, mientras los efectos de las emociones positivas pueden ser beneficiosos en la mayoría de los casos, el impacto de las emociones negativas como insatisfacción o ansiedad pueden ocasionar efectos ambivalentes.

Polaino (1993) afirmaba que **“Una ansiedad moderada en las matemáticas, no solo disminuye el rendimiento sino que puede facilitarlo. Por el contrario, un nivel muy alto de ansiedad inhibe notablemente el rendimiento, ya que aparece como un factor**

disruptivo de los procesos motivacionales y cognitivos que son los que intervienen directamente sobre las habilidades y destrezas necesarias para la solución de problemas”(pág.197)

Factores motivacionales

Dentro de los factores que motivan al estudiante a un buen desenvolvimiento académico encontramos:

Factores afectivos

Dentro del desenvolvimiento académico, los factores afectivos juegan un papel súper importante, principalmente el auto-concepto del joven y la confianza que tenga en sí mismo, pues la baja autoestima o la inseguridad que sienten en determinadas ocasiones pueden perjudicar seriamente la adquisición de cualquier tipo de aprendizaje.

El o la docente dentro del aula debe desarrollar de una manera satisfactoria el afecto hacia el mismo y a los demás, es una de las tareas más importantes que permite que el estudiante pueda sentirse más seguro y motivado hacia algo, lo que deberá permitirle la auto independencia.

Factores sociales

Factores físicos y fisiológicos, como la edad cronológica, el sexo y los aspectos sensoriales relacionados con la visión. Luego están los factores sociales, emocionales, y culturales, en tanto influyen en la personalidad de cada individuo. Estos serían la madurez emocional y social que tienen que ver con la confianza que tiene en sus propios recursos, el autoestima y la capacidad de confiar y de relacionarse con sus padres.

Factores perceptivos, los cuales incluyen la capacidad de percepción visual y de la habilidad viso motora que son los requisitos indispensables para poder aprender todo cuanto al estudiante le interesa, sin embargo no son suficientes para hacerlo con destreza.

Factores cognitivos, que incluyen la inteligencia general (como coeficiente intelectual o CI) ciertas habilidades mentales específicas (como la atención, la memoria, en sus tres tipos: sensorial a corto, mediano y a largo plazo)

Estilo de aprendizaje, motivación y meta- cognición.

Okagaki (1993) **“La unión entre motivación y meta cognición, con el concurso de la cognición, puede intervenir en el desarrollo de una actividad autónoma de aprendizaje. Es decir, la forma en la que el individuo ejerce su actividad de aprendizaje puede venir condicionada por estos tres factores” (pág. 17)**

Biggs (1985) como mediador entre los elementos cognitivos y los motivacionales. **“El aprendizaje es una actividad dirigida a la integración de contenidos y que se realiza dinámicamente mediante la aplicación de diferentes estrategias que permiten la internalización de lo aprendido a diferentes niveles” (pág. 79)**

Desde esta perspectiva la teoría de los estilos de aprendizaje de Biggs establece tres modalidades de aprendizaje: profundo, superficial, y de logro. Cada uno de estos estilos supone la aplicación de una serie de estrategias, con el esfuerzo consiguiente, en pos de la consecución de diferentes metas.

El establecimiento de estas metas, la motivación que ellas sugieren pueden intervenir en la profundidad y el esfuerzo con el que realizan el aprendizaje mediante la aplicación de estrategias adecuadas a los fines.

Esta propuesta adolece de una premisa errónea, considerar que la aplicación de estrategias es siempre consciente.

Biggs (1989) **“Considera que debe existir una relación entre las estrategias empleadas y la motivación para lograr un determinado tipo de aprendizaje” (pág. 19)**

Lo que surge aquí es el estilo de aprendizaje estratégico, basado en el conocimiento de los objetivos de aprendizaje, por parte del alumno, de su grado de motivación, y de las estrategias cognitivas y Meta- cognitivas que debe desplegar para obtenerlo

(Covington, 2000). **“La presencia de la autorregulación, parece ser un indicador de determinación previa de las metas, para organizar la actividad cognitiva, y obtener los logros previstos” (pág. 51)**. Cuando Covington habla de autorregulación se refiere a un aprendizaje autorregulado, es decir controlado en la ejecución mediante un nivel superior de control. Habla de Meta cognición.

El conocimiento Meta cognitivo- referido a la persona, establece los límites de sus valores, de aquello a lo que el sujeto da valor. También aborda el conocimiento en torno a las estrategias que posee y a las demandas de la tarea. De esta manera, el aprendiz puede establecer una pauta de actuación, basada en el esfuerzo esperado que debe realizar, de acuerdo a los objetivos que desea conseguir.

Suárez (1998) **“Mantener un nivel de esfuerzo importante como el que requiere una actividad estratégica autorregulada, debe estar apoyado en una expectativa de que esta actividad obtenga los resultados previstos” (pág. 71)**

De esta manera, los estudiantes mantienen un mayor esfuerzo en aquellas asignaturas que consideran más importantes para su currículo universitario

El estilo de aprendizaje, ya sea superficial, profundo o estratégico, se condiciona en gran medida por el conocimiento de los objetivos que se propone el propio alumno. Esta determinación de objetivos es el producto de un análisis en torno a las demandas de la tarea, a los objetivos personales que el sujeto desea conseguir, y a la determinación y regulación de las estrategias cognitivas y Meta- cognitivas que emplea en la realización de la tarea. En suma, el estilo de aprendizaje, la posibilidad de modificar el estilo de aprendizaje en función de los objetivos, puede ser un producto de la Meta- cognición

La motivación en el aprendizaje

Brophy (1990). “El término motivación tiene su origen en la palabra latina “motus” que significa movimiento y referido al hombre, agitación del espíritu y sacudida, es por tanto, un constructo hipotético usado para explicar el inicio, dirección, intensidad y persistencia de la conducta dirigida hacia un objetivo.” (pág. 76)

Petri (1991) “Se refirió a la motivación como el término que se puede utilizar para explicar las diferencias en la intensidad de la conducta, es decir, que a más nivel de motivación más nivel de intensidad en la conducta.” (pág. 432)

La motivación es el motor que mueve toda conducta, lo que permite provocar cambios tanto a nivel escolar como en la vida en general. Pero el marco teórico explicativo de cómo se produce la motivación, qué variables la determinan, cómo se puede mejorar desde la práctica docentes, son cuestiones que dependen de la conceptualización teórica que se adopte.

Justicia (2004) **“La motivación, es una variable muy importante ya que no hay un modelo de aprendizaje que no incorpore una teoría de la motivación sea implícita o explícitamente.”** (pág. 98)

Doménech (2005) **“Son las variables personales las que van a determinar, en gran medida, la motivación escolar, siendo referencia obligada de todo profesor que desee incidir en la motivación de sus estudiantes:”** (pág. 81)

El autoconcepto: Es el resultado de un proceso de análisis, valoración e integración de la información derivada de la propia experiencia y de la retroalimentación de los otros significativos como compañeros, padres y profesores. Se regula la conducta mediante un proceso de autoevaluación de modo que el comportamiento de un estudiante en un momento determinado está condicionado por el autoconcepto.

Los patrones de atribución causal: están determinados usualmente por las consecuencias afectivo-emocionales derivadas de la realización de la tarea, así como de los éxitos y fracasos obtenidos de la misma.

Las metas de aprendizaje: son los objetivos que pretende conseguir el estudiante, dependiendo de ellas aparecen modos diferentes de afrontar las tareas académicas y distintos patrones motivacionales.

Skinner (1996) **“Defendía que el uso de las recompensas y refuerzos positivos de la conducta correcta era, pedagógicamente, más eficaz que utilizar el castigo para tratar de mejorar el rendimiento académico”** (pág. 53)

Se demostró que la aplicación de refuerzos positivos fomenta el enfoque superficial de aprendizaje en el que los estudiantes tratan de

“salir del paso” ante las demandas académicas para evitar castigos o recibir recompensas (premios materiales), lo cual resulta poco útil o inadecuado.

La motivación en el aula

Bravo (2000) “**Al maestro se le puede enseñar unas técnicas y prestar unos apoyos tanto personales como de grupo, pero no es fácil lograr un determinado cambio en su personalidad.**” (pág. 711)

Por ello es más fácil indicar los mínimos exigibles a la personalidad del maestro: Se pide de él que sea una persona equilibrada, liberada e ilustrada.

Equilibrada a la hora de juzgar y actuar proactivamente ante los fallos de los alumnos o sus adquisiciones parciales, y ante los procesos de identificación que éstos deben realizar, en ocasiones con oposición a la autoridad o con modos poco controlados de proclamar su autonomía.

Liberada de una visión egocéntrica de su trabajo y su consideración personal y laboral. Capaz de superar sus propios problemas vitales. Una libertad que le permita mantener despierta su sensibilidad positiva ante la persona del alumno y sus *dificultades cognitivas*, sociales o de personalidad.

Ilustrada, de tal modo que sepa lo que lleva entre manos y esté presta a aprender de los libros y los compañeros, que esté dispuesta a dejarse sorprender gratamente por las novedades que sus alumnos actuales representan; sólo ellos son reales.

Estrategias motivacionales en el aula

Las **clases de motivación** son cuatro, y están relacionadas con la conducta humana y con las conductas de aprendizaje:

1ª- Motivación relacionada con la tarea (motivación intrínseca):

Son las propias materias las que despiertan un gran interés en el alumno y él se ve con la necesidad de profundizar y aprender lo máximo sobre ellas, sin que ningún obstáculo o dificultad le frene. El refuerzo en este tipo de motivación, el alumno lo encuentra solo en el hecho de conseguir avanzar y dominar los conceptos de la materia.

2ª- Motivación relacionada con el yo (autoestima):

Cuando realizamos diversos aprendizajes y a través de ellos vemos que obtenemos fracasos y éxitos, a través de los cuáles se irá creando nuestro autoconcepto.

Es decir, que si yo voy consiguiendo pequeños logros iré ganando seguridad y positividad, que me motivarán para enfrentarme a aprendizajes nuevos.

3ª- Motivación centrada en la valoración social (motivación de afiliación):

Cuando estamos satisfechos y nos sentimos valorados socialmente conseguimos obtener una seguridad en nosotros mismos. De esta forma, estaremos motivados para seguir consiguiendo retos, que hagan que sigamos siendo valorados (esto en ocasiones puede crear dependencia).

4ª- Motivación que apunta al logro de recompensas externas:

Premios o reforzadores materiales que pueden hacer que el alumno se esfuerce y trabaje con un rendimiento académico correcto.

Caturla (1998) **“La motivación de un determinado alumno no puede encasillarse exclusivamente en una de las cuatro categorías o clases anteriores.”** (pág. 57)

Las estrategias motivacionales que utiliza el docente:

Serna (2008) **“El profesor ha de trabajar la motivación y el esfuerzo desde todas las materias y desde todas las dinámicas de la clase; de tal forma que esté totalmente integrada en la labor educativa” (pág. 711)**

Realizando las explicaciones de forma sencilla, a través de canales novedosos para los alumnos realizando trabajos que no son tan formalmente académicos con los que los alumnos puedan aprender divirtiéndose.

El profesor debe estar concienciado de que posee capacidad para motivar a su alumnado. “El profesor debe confiar en la capacidad del alumno para conducirse positivamente y en lo importante que va a resultar su ayuda para que esto suceda”

Estrategias que utilizan los docentes

(Roy, 1991). **“El profesor debe plantearse esta pregunta ¿cómo puedo yo interesar a éste grupo?, y no ¿qué voy a enseñar esta mañana? Todos los métodos valen y no hay modelo de aprendizaje único.”(pag.43)**

Algunas estrategias podrían ser:

No disminuir la motivación de los alumnos, para ello:

- Tener buena competencia profesional, una buena formación.
- Estar motivado para enseñar y tener interés en la tarea de enseñar
- Tener percepciones ajustadas de los alumnos, con mentalidad abierta

- Utilizar los adecuados sistemas de castigos y recompensas.

Mejorar la labor docente en general: actividades de enseñanza, de aprendizaje y de evaluación.

Aumentar la motivación de los alumnos: incidiendo sobre su autopercepción y sobre los demás elementos determinantes de la motivación. Algunas sugerencias para ello son:

- Potenciar los rasgos y valores de cada cual.
- Hacer a los alumnos protagonistas de su aprendizaje.
- Uso de juegos didácticos

La interacción en el aula

En un grupo grande como es la clase, los esquemas de interacción son muy complejos, pero es relativamente fácil apreciar la cantidad existente de la misma. Conviene que ella sea lo mayor posible, pues con un aumento de interacción se acrecienta la simpatía mutua de los alumnos y su concordancia en actividades y sentimientos.

La interacción se verifica a través de la comunicación, las barreras que la estorban pueden explicar la dificultad de una clase en resolver sus problemas internos, en hallar sus normas de comportamiento y en establecer el debido contacto con el maestro. Conviene, por consiguiente, crear en el seno de la clase una buena red de comunicaciones.

En el terreno afectivo los efectos son todavía más notables. Si el maestro adopta una actitud que no es grata a los alumnos y éstos tienen la posibilidad de decírselo, esta comunicación resulta catártica y, por tanto, descarga la hostilidad de los alumnos, los cuales, por este mismo hecho, se sentirán ya más tolerantes con respecto al maestro. Siempre

resultará negativo el privar a los alumnos de toda posibilidad de expresión.

Cuanto más numerosa es una clase, menos posibilidades de intervenir tienen los alumnos, disminuyendo con esto su gusto no solo por las discusiones comunes, sino también por el grupo mismo. En dichas clases hay alumnos que se sienten inhibidos para expresarse, con esto disminuye la cohesión del grupo que se escinde en subgrupos.

La interacción aumenta cuando los alumnos pueden verse entre sí. Por tanto, la clásica disposición de asientos en nuestras escuelas favorece el trabajo individual, pero no el trabajo en equipo ni la interacción. Los alumnos tímidos se expresarán más fácilmente si se hallan situados en primera fila.

La disciplina en el aula

Cooper (1999) “Actualmente la disciplina es uno de los principales problemas que nos encontramos en nuestras aulas. Podemos diferenciar diversas estrategias educativas para afrontar estas situaciones:” (pag.321)

Estrategias de carácter conductista:

- Registro de las observaciones.
- Determinación de los refuerzos y análisis de las reacciones del profesor.
- Modificación de conductas no deseadas.
- Tipos de recompensas en clase: inmateriales, materiales, la economía de fichas, contratos de contingencias, etc.
- Tipos de castigos en clase: el coste de respuesta, la ley de consecuencias naturales.

- El refuerzo negativo (retirada del castigo).

Estrategias de carácter cognitivista:

- Motivación, interés y objetivos vitales.
- Locus de control y autodirección (sistema de atribuciones).
- El efecto demonio y la profecía autocumplida.
- Autopresentación.
- Otros factores cognitivos, etc.

Estrategias y técnicas gestión del aula:

- Normas para el profesor: puntualidad, buena preparación, ponerse rápidamente a la tarea
- Planificación de la lección: enseñanza cualificada.
- Estructuras de autoridad y apoyo dentro de la escuela: red de asesoramiento y orientación.

Condiciones necesarias en las aulas

Brophy (1998) **“Hasta satisfacer las cuatro necesidades básicas, ninguna estrategia motivacional tendrá éxito. Una vez que estos requerimientos están cubiertos, habrá numerosas estrategias para ayudar a los estudiantes a obtener confianza, valorar el aprendizaje y permanecer con la preocupación de la tarea” (pag. 212)**

Primero, el salón de clases debe estar relativamente con una buena organización y sin interrupciones ni desviaciones constates.

Segundo, el profesor debe ser una persona paciente que dé apoyo y no castigue, critique o avergüence a los estudiantes por sus errores, por ejemplo, dar la calificaciones de los exámenes de manera grupal y más que ayudarlos se sienten devaluados, de lo contrario al dar las calificaciones de manera individual se permite al alumno que aprenda de sus errores para un mejor aprendizaje.

Tercero, el trabajo debe ser desafiante pero razonable. Si el trabajo es muy fácil o bastante difícil, los estudiantes tendrán poca motivación para aprender y sólo se centrará en terminar la tarea y no en el aprendizaje que puede darle dicha tarea para su desarrollo cognitivo.

Cuarto y último, Stipek (1993) “**Las tareas deben ser auténticas, es decir, que sean congruentes con el objetivo que se desea alcanzar, además tomando en cuenta las necesidades y los niveles cognoscitivos de cada uno de los alumnos.**”(pág. 21)

a) Manejo de la motivación “antes”:

Mantener una actitud positiva: Primero que nada, el maestro debe mostrar una actitud positiva, ya que los alumnos la captarán inmediatamente cuando entre al salón de clase.

Generar un ambiente agradable de trabajo: El clima o la atmósfera del salón de clase debe ser cordial y de respeto. Se debe evitar situaciones donde se humille al alumno.

Detectar el conocimiento previo de los alumnos: Esto permitirá tener un punto de partida para organizar las actividades y detectar el nivel de dificultad que deberá tener. Asimismo, se podrá conocer el lenguaje de los alumnos y el contexto en el que se desenvuelven.

Preparar los contenidos y actividades de cada sesión: Un maestro que llega a improvisar es detectado automáticamente por los alumnos, por lo cual pierde credibilidad y los desmotiva.

Mantener una mente abierta y flexible ante los conocimientos y cambios: Hay que considerar que los conocimientos se construyen y reconstruyen día con día; que existen diferentes perspectivas para abordarlos ya que no son conocimientos acabados e inmutables.

Generar conflictos cognitivos dentro del aula: Plantear o suscitar problemas que deba resolver el alumno, que activen su curiosidad e interés. Presentar información nueva, sorprendente, incongruente con los conocimientos previos del alumno para que éste sienta la necesidad de investigar y reacomodar sus esquemas mentales.

Orientar la atención de los alumnos hacia la tarea. Tratar de que los alumnos tengan más interés por el proceso de aprender y no por las recompensas que puedan tener.

Cuidar los mensajes que se dan: Tratar de no desmotivar a los alumnos diciendo que algo es muy difícil y que no van a poder con ello. Al contrario, hay que alentarlos a que den su mayor esfuerzo y felicitarlos por ello.

b) Manejo de la motivación “durante”

Utilizar ejemplos y un lenguaje familiar al alumno: A partir del conocimiento previo del educando, el maestro puede conocer su forma de hablar y pensar. Utilizando esto se pueden dar ejemplos que los alumnos puedan relacionar con su contexto, sus experiencias y valores.

Variar los elementos de la tarea para mantener la atención: Si el maestro siempre sigue las mismas actividades y procedimientos en todas las clases, los alumnos se aburrirán, ya que éstas se harán monótonas. Por ello, el maestro deberá tener una amplia gama de estrategias de aprendizaje para que los alumnos se motiven en la construcción de su aprendizaje.

Organizar actividades en grupos cooperativos: Pueden ser exposiciones, debates, representaciones, investigaciones, etc. Las actividades en grupos cooperativos permitirán a los alumnos tener

diferentes puntos de vista sobre el mismo material, por lo cual sus compañeros servirán de mediadores en su construcción del conocimiento.

Dar el máximo de opciones posibles de actuación para facilitar la percepción de la autonomía: El alumno, aun cuando sea parte de un grupo, es un ser autónomo, que merece ser tomado en cuenta como tal; por lo cual, no debe ser tratado como uno más en la masa. Se debe respetar su individualidad dejándolo actuar y pensar por sí mismo.

Mostrar las aplicaciones que pueden tener los conocimientos: Ejemplificar mediante situaciones diarias la relevancia de los contenidos. Muchas veces los alumnos dicen: para qué estudio esto si no me va a servir para nada. El maestro debe orientarlos para que lo apliquen en su realidad. Si es posible, guiarlos para que sean ellos quienes le encuentren sentido y digan para qué sirve.

Orientarlos para la búsqueda y comprobación de posibles medios para superar las dificultades: Hay un dicho popular que dice: si le das un pez al hambriento, comerá ese día. Si le enseñas a pescar, comerá siempre. Esta analogía sirve para ejemplificar la labor del docente.

c) Manejo de la motivación “después”

Diseñar las evaluaciones de forma tal que no sólo proporcionen información del nivel de conocimientos, sino que también permitan conocer las razones del fracaso, en caso de existir: La evaluación debe permitir detectar las fallas del proceso enseñanza aprendizaje, para que el maestro y el alumno puedan profundizar en ellas y corregirlas.

Evitar en lo posible dar sólo calificaciones: Se debe proporcionar a los alumnos información acerca de las fallas, acerca de lo que necesita corregir y aprender.

Tratar de incrementar su confianza: Emitir mensajes positivos para que los alumnos se sigan esforzando, en la medida de sus posibilidades.

Dar la evaluación personal en forma confidencial: No decir las calificaciones delante de todos. Es preferible destinar un tiempo para dar la calificación en forma individual, proveyéndolos de la información necesaria acerca de las fallas y los aciertos; buscando de esta forma la retroalimentación del proceso enseñanza aprendizaje.

Estrategias de motivación para el estudiante según Oxford (1999)

Estrategias Directas

De memoria:

(Para retener y acordarse de las nuevas informaciones)

1. Crear asociaciones mentales
2. Asociar imágenes y sonidos
3. Dar respuestas físicas

(Para coordinar el proceso de aprendizaje)

1. Delimitar lo que se va a aprender
2. Ordenar y planear lo que se va a aprender
3. Evaluar el aprendizaje, analizando los problemas y buscando soluciones

Cognitivas:

(Para dar sentido al aprendizaje y producir el lenguaje)

1. Practicar los contenidos comunicativos
2. Codificar y decodificar mensajes Analizar y razonar
3. Utilizar recursos para organizar la información y poder utilizarla

Estrategias Indirectas

Afectivas:**(Para regular las emociones)**

1. Reducir la ansiedad
2. Animarse
3. Controlar las emociones

Compensatorias:**(Para ayudar a los estudiantes a vencer lagunas de conocimientos para continuar la comunicación)**

1. Adivinar el sentido
2. Resolver problemas de comunicación

Sociales:**(Para que el estudiante aprenda con los demás aumentando su nivel de interacción con la lengua objeto)**

1. Pedir aclaraciones, verificaciones o repeticiones
2. Interactuar con hablantes nativos y hablante no nativos.
3. Empatizar con los demás

2.1.7 RENDIMIENTO ACADÉMICO

Tonconi (2010) quien define el rendimiento académico **“Como el nivel demostrado de conocimientos en un área o materia, evidenciado a través de indicadores cuantitativos, usualmente expresados mediante calificación ponderada en el sistema vigesimal y, bajo el supuesto que es un "grupo social calificado" el que fija los rangos de aprobación, para áreas de conocimiento determinadas, para contenidos específicos o para asignaturas”** (pág. 282)

Según esta caracterización, se infiere que el rendimiento académico, entendido sólo como resultado, no siempre puede dar cuenta de los logros de aprendizaje y comprensión alcanzados en el proceso, por un estudiante. El nivel de esfuerzo no es directamente proporcional con el resultado del mismo, así como la calidad del proceso llevado por él no puede verse reflejada en las notas obtenidas; ahí radica la importancia de concebir un concepto más amplio que corresponda e involucre el proceso del estudiante y sus condiciones socioeconómicas.

Navarro (2003) en cuanto a que abordar el tema **“El rendimiento académico no puede concebirse desde una perspectiva unilateral, en el tercer tipo de definiciones se articulan horizontalmente las dos caras de rendimiento: proceso y resultado”** (pág. 345)

Chadwick (1979) quien considera que **“El rendimiento académico debe concebirse tanto cuantitativamente, cuando mide lo que arrojan las pruebas, como en forma cualitativa, cuando se aprecian subjetivamente los resultados de la educación”** (pág. 580)

Covington (1984) **“En la vida académica, habilidad y esfuerzo no son sinónimos; el esfuerzo no garantiza un éxito, y la habilidad empieza a cobrar mayor importancia”** (pág. 678).

Esto se debe a cierta capacidad cognitiva que le permite al alumno hacer una elaboración mental de las implicaciones causales que tiene el manejo de las autopercepciones de habilidad y esfuerzo. Dichas autopercepciones, si bien son complementarias, no presentan el mismo peso para el estudiante; de acuerdo con el modelo, percibirse como hábil (capaz) es el elemento central.

En este sentido, en el contexto escolar los profesores valoran más el esfuerzo que la habilidad. En otras palabras, mientras un estudiante

espera ser reconocido por su capacidad (lo cual resulta importante para su estima), en el salón de clases se reconoce su esfuerzo.

De acuerdo con lo anterior se derivan tres tipos de estudiantes según:

“Los orientados al dominio. Sujetos que tienen éxito escolar, se consideran capaces, presentan alta motivación de logro y muestran confianza en sí mismos.

“Los que aceptan el fracaso. Sujetos derrotistas que presentan una imagen propia deteriorada y manifiestan un sentimiento de desesperanza aprendido, es decir que han aprendido que el control sobre el ambiente es sumamente difícil o imposible, y por lo tanto renuncian al esfuerzo.

“Los que evitan el fracaso. Aquellos estudiantes que carecen de un firme sentido de aptitud y autoestima y ponen poco esfuerzo en su desempeño; para “proteger” su imagen ante un posible fracaso, recurren a estrategias como la participación mínima en el salón de clases, retraso en la realización de una tarea, trampas en los exámenes, etc.

En éste orden de ideas, el juego de valores habilidad-esfuerzo se torna riesgoso para los alumnos, ya que si tienen éxito, decir que se invirtió poco o nada de esfuerzo implica brillantez, se es muy hábil. Cuando se invierte mucho esfuerzo no se ve el verdadero nivel de habilidad, de tal forma que esto no amenaza la estima o valor como estudiante, y en tal caso, el sentimiento de orgullo

Omelich (1979) Como se menciona, algunas de las estrategias pueden ser:

“Tener una participación mínima en el salón de clases (no se fracasa pero tampoco se sobresale), demorar la realización de una tarea (el sujeto que estudia una noche antes del examen: en caso de fracaso, este se atribuye a la falta de tiempo y no de capacidad), no hacer ni el intento de realizarla tarea (el fracaso produce menos pena porque esto no es sinónimo de incapacidad), el sobreesfuerzo, el copiar en los exámenes y la preferencia de tareas muy difíciles (si se fracasa, no estuvo bajo el control del sujeto), o muy fáciles (de tal manera que aseguren el éxito (pág. 178)

En la actualidad existen diversas investigaciones que se dirigen a encontrar explicaciones del bajo rendimiento académico, las cuales van desde estudios exploratorios, descriptivos y correlacionales hasta estudios explicativos; si bien es cierto que resulta una tarea ardua localizar investigaciones específicas que describan expliquen la naturaleza de las variables asociadas al éxito o fracaso académico, también es verdad que el acervo teórico y bibliográfico para sustentar una investigación de ésta naturaleza resulta enriquecedor; por lo cual se describen a continuación algunas de ellas.

Bricklin (1988) realizaron investigación con alumnos de escuela elemental y encontraron que **“El grado de cooperación y la apariencia física son factores de influencia en los maestros para considerar a los alumnos como más inteligentes y mejores estudiantes y por ende afectar su rendimiento escolar”** (pág. 468)

Maclure (1994), en sus estudios sobre capacidad cognitiva en estudiantes, **“Postula que el desempeño retrasado (escolar) es sólo la capacidad cognitiva manifiesta del alumno en un momento dado, no es una etiqueta para cualquier característica supuestamente estable o inmutable del potencial definitivo del individuo”** (pág. 342) Asimismo

concluyen que el funcionamiento cognitivo deficiente no está ligado a la cultura ni limitado al aula.

Glasser (1985) en su trabajo con jóvenes que manifestaron conductas antisociales y que fracasaron en sus estudios expone:

“no acepto la explicación del fracaso comúnmente reconocida ahora, de que esos jóvenes son producto de una situación social que les impide el éxito. **“Culpar del fracaso a sus hogares, sus localidades, su cultura, sus antecedentes, su raza o su pobreza, es improcedente, por dos razones”** (pág. 17)

- a) exime de responsabilidad personal por el fracaso
- b) no reconoce que el éxito en la escuela es potencialmente accesible a todos los jóvenes.

Si los jóvenes pueden adquirir un sentido de responsabilidad suficiente para trabajar de firme en la escuela y si las barreras que se interponen al éxito son retiradas de todas las escuelas, muchas de las condiciones desventajosas pueden ser contrarrestadas”. Finalmente el autor concluye con una frase para la reflexión de todas aquellas personas involucradas en la educación: “es responsabilidad de la sociedad proporcionar un sistema escolar en el que el éxito sea no sólo posible, sino probable”

Markowa y Powell, (1997) han investigado sobre las diferencias en los estilos de aprendizaje desde finales de la década de los 70's y han demostrado categóricamente que **“Los niños aprenden de distinta manera, y que su rendimiento escolar depende, de que se les enseñe en un estilo que corresponda a su estilo de aprendizaje”** (pág. 217)

(Gajardo, 2001). Al igual que en la educación básica, en los niveles de educación secundaria y preparatoria, **“Se trata de compensar las**

carencias citadas a través de programas de apoyo para alumnos que presentan dificultades escolares” (pág. 411)

Lo anterior no sólo es característico en las instituciones oficiales, sino que podría probablemente reconocerse, desde el punto de vista del autor, como un evento social que permea con la misma intensidad a las instituciones educativas particulares.

Contrariamente a la tendencia tradicional de explicar el rezago educativo por los factores extraescolares pobreza, regímenes políticos desinteresados en la educación, en estos casos las acciones buscan mejorar principalmente los factores intraescolares, para ello, han diseñado programas concebidos en forma integral, que abordan desde los materiales y textos escolares, hasta la capacitación y estímulos para los docentes, pasando por inversiones en infraestructura, fortalecimiento institucional y mayor compromiso de la comunidad y de las familias con el proceso educativo

Tonconi (2010) quien define “El rendimiento académico como el nivel demostrado de conocimientos en un área o materia, evidenciado a través de indicadores cuantitativos, usualmente expresados mediante calificación ponderada en el sistema vigesimal y, bajo el supuesto que es un "grupo social calificado" el que fija los rangos de aprobación, para áreas de conocimiento determinadas, para contenidos específicos o para asignaturas” (pág. 289)

Según esta caracterización, se infiere que el rendimiento académico, entendido sólo como —resultadoll, no siempre puede dar cuenta de los logros de aprendizaje y comprensión alcanzados en el proceso, por un estudiante.

El nivel de esfuerzo no es directamente proporcional con el resultado del mismo, así como la calidad del proceso llevado por él no puede verse reflejada en las notas obtenidas; ahí radica la importancia de concebir un concepto más amplio que corresponda e involucre el proceso del estudiante y sus condiciones socioeconómicas.

Reyes (2003) quien plantea que **“Para entender el problema del rendimiento académico de manera científica se debe encontrar la relación de correspondencia existente entre el trabajo realizado por los profesores y estudiantes y la educación, es decir, la perfección intelectual y moral lograda por éstos, dado un contexto socioeconómico y cultural en el que se desenvuelven”** (pág. 115)

El rendimiento académico visto como producto del "sistema educativo" es representado con una nota o calificación cuantitativa, la cual es definida como un estatuto simbólico dentro de una escala de 1 a 5 con un rango aprobatorio entre 3 y 5 o "buen rendimiento", y un rango no aprobatorio entre mayor o igual a 1 y menor que 3 ó "mal rendimiento". Para efecto de promoción durante el tránsito académico, la escala se aplica dicotómicamente: se pasa o no; se promociona o no.

Maturana (2002) **“El supuesto implícito de esta dicotomía se encuentra en que la nota corresponde al proceso de enseñanza y aprendizaje del alumno, en este sentido, se infiere un concepto unilateral, concebido sólo como fruto del esfuerzo”** (pág. 33)

Se ha afirmado que la valoración cuantitativa para el rendimiento académico es simbólica, en otras palabras, se ofrece como una observación objetiva respecto del rendimiento; sin embargo, es una

objetividad entre paréntesis y no asumida como una realidad objetiva absoluta, como si fuera independiente del observador, del "mecanismo" mediante el cual se obtuvo y de las circunstancias en que se operó; es decir, no se toma como una observación objetiva *sin* paréntesis

Moliner (2007) es un adjetivo que **se "Se aplica a los estudios o títulos cursados u obtenidos en centros de enseñanza oficial superior" y la Real Academia Española entre las definiciones se encuentra perteneciente o relativo a los centros oficiales de enseñanza relacionando lo académico, entre otras acepciones, a un título"** (pág. 56)

En este contexto, las notas obtenidas por un estudiante en cada asignatura, representarían los peldaños que debería ascender para formarse como profesional. Dichos peldaños implican, en sí mismos, recorrer un camino o llevar a cabo un proceso de aprendizaje que es avalado por la comunidad académica o los profesores que, como autoridad, consideran a un estudiante competente o no.

Después de desagregar los elementos que integran la concepción de rendimiento académico, en términos globales, se destacan dos elementos; primero, la relación que existe entre un proceso realizado por un estudiante y segundo, los logros tangibles que se pueden alcanzar: una nota obtenida en un curso, un cierto nivel de sus saberes, el promedio de las notas de un semestre académico, el título profesional.

Dimensiones que inciden en el rendimiento académico

Reyes (2003) **"Han circulado cinco dimensiones: económica, familiar, académica, personal e institucional, que tienen en cuenta variables del individuo y de la institución educativa como tal"**

(pág. 49). Estas dimensiones y sus variables se pueden relacionar entre sí de forma directa y evidenciable, o por el contrario, es posible hacerlo a distancia sumando efectos a lo largo de una cadena de interacciones entre ellas.

Los efectos demostrables y observables de las variables que inciden en el rendimiento académico de los estudiantes, están mediadas por el enfoque cuantitativo y cualitativo de la investigación, y en esta, por los instrumentos utilizados para recoger información y los procedimientos utilizados para medir e interpretar el grado de su efecto o la magnitud de su incidencia.

Dimensión académica

Vargas y Gargallo (2007) **“En este sentido, el rendimiento académico se ve afectado por la calidad de vínculo que establece el estudiante con el aprendizaje mismo, teniendo en cuenta que el deseo de saber, la curiosidad, la duda y la pregunta, como elementos de una actitud investigativa, se constituyen en un estilo de vida que caracteriza a los estudiosos y apasionados por la búsqueda del saber.”** (pág. 32)

Es decir, la relación afectiva pulsión epistemológica que se establece con el objeto de estudio es un elemento nuclear para entender el rendimiento académico.

Dimensión económica

Grecia y López (2004) La dimensión económica **“Se relacionan con las condiciones que tienen los estudiantes para satisfacer las**

necesidades que plantea el sostenerse mientras cursa su programa académico: vivienda, alimentación, vestuario, transporte, material de estudio, gastos en actividades de esparcimiento, entre otros.” (pág. 439) Si estas son favorables se espera que desarrollen sus actividades académicas con solvencia, autonomía y los resultados sean satisfactorios.

La importancia de considerarla se sustenta en los factores abordados y los resultados de investigaciones como las de Valdivieso algunas de las cuales señalan que las comodidades materiales y la capacidad de los padres para destinar más y mejores recursos para el desempeño escolar de los hijos, inciden significativamente en el Rendimiento Académico.

Dimensión familiar

Schmidt (1980) Se entiende esta dimensión, **“Como el ambiente familiar donde se desarrolla y crece un individuo, el cual puede favorecer o limitar su potencial personal y social, además de tener efectos en la actitud que asume frente al estudio, la formación académica y las expectativas con proyectos de educación superior”** (pág. 177) En la familia se gestan patrones de comportamiento, valores y sistemas de relación entre sus miembros que son registrados a nivel consciente e inconsciente de tal forma que en la dinámica familiar se puede constatar que la actitud del niño hacia sus padres, en forma positiva o negativa, puede transferirse, asimismo, a personas sustitutas.

Estos representantes de los padres son principalmente maestros y educador.

Dimensión personal

Reyes (2003) **“Involucran aspectos del ámbito personal, aluden a ellos como factores individuales o psicológicos del rendimiento académico.” (pág. 99)** En cuanto tales aspectos pertenecen al contexto más íntimo y esencialmente subjetivo, se agruparon en la dimensión personal. Esta dimensión atraviesa las otras cuatro dimensiones en cuanto dirige el deseo, la intención y la acción en gran parte inconscientemente de cada sujeto como individualidad manifestándose en su singularidad.

Dimensión institucional

Gaviria (2001) **“La elección de una institución educativa tiene una carga de valor excepcional, representado en un voto de confianza y en un compromiso social a realizarse entre los estudiantes y las personas encargadas de organizar y propiciar o gestionar experiencias de aprendizaje que faciliten el acceso del estudiante al conocimiento científico; tecnológico y técnico; ético y estético, que el ejercicio profesional futuro requerirá.” (pág. 517)**

Mirada en su proyección más amplia, la dimensión institucional (educativa) como el lugar formal, terminall preparatorio del ingreso al mundo del trabajo se constituye en un llamado de la cultura a la adultez, entendida ésta como una etapa de la vida en la cual es indispensable contar con haberes y saberes cognitivos y afectivos que posibiliten hacerse responsable de la vida y desempeñarse con solvencia y autonomía, en los diferentes ámbitos de la existencia.

Stork (1996) **“Concibe a la Persona como un ser constituido por tres dimensiones: inteligencia, voluntad y afectividad (dimensión espiritual), que mantiene una relación interpersonal,**

ya sea con la familia principalmente o con la sociedad, en cuya relación deben prevalecer los valores (morales y religiosos) y en la que no hay que perder de vista que su educación ha de considerarse a partir de su singularidad o individualidad.” (pág. 734)

Los caracteres específicos de las personas son:

La capacidad de captar las cosas sin relacionarlas con su situación orgánica;

La elección del modo de satisfacer las necesidades

El añadir a sus tendencias vegetativas finalidades más altas (técnica, cultural. religiosa)

La adquisición de hábitos mediante un aprendizaje que desplaza al instinto, por eso es el aprendizaje y el hábito consiguiente.

García (1981) La autonomía debe educarse, a partir de ella el alumno podrá comenzar a tomar sus decisiones con respecto a su papel frente al estudio, organizar sus horarios, sus recreaciones, etc. Uno de los objetivos más precisos en este aspecto de la educación personalizada es enseñar a elegir o educar para elegir bien, una libertad de iniciativa, de elección y de aceptación. **“La máxima expresión de la autonomía, a la que justamente hace referencia su significación etimológica, es la capacidad de gobierno de sí mismo, la capacidad de ser ley de sí mismo, la posesión y uso efectivo de la libertad” (pág. 326)**

A partir de la educación de esta libertad, desde muy pequeños, ya en el ambiente familiar por parte de los padres y luego en los centros educativos por parte de los docentes, generaría, a nuestro entender, una influencia positiva en el alumno, la que necesariamente redundaría en beneficio, no sólo de su rendimiento escolar, sino de su vida toda.

La *apertura* entendida como comunicación con otros, como brindarse a los otros, en definitiva, como relaciones que se viven por la existencia de otros con los que hay que convivir. Esta convivencia para la cual también hay que educarlos, hacen presentar a la familia como coadyudante, en la que surgen relaciones afectivas que no se dan en otro tipo de comunidad.

Hay otro tipo de relaciones sociales, como las relaciones de amistad, y por sobre todo “hay en el hombre una apelación a la trascendencia que sólo se satisface cuando se establecen relaciones con Dios”

Por este motivo, considerar el rendimiento escolar desde una perspectiva educativa del movimiento personalista, nos lleva a la reflexión que no podemos medir a todos con la misma vara, que cada hijo, cada alumno, es único e irrepetible y debemos poder brindarle aquello que necesita, para su vida

Aspectos a tener en cuenta en el rendimiento escolar.

Violeta (1997) **“Para comprender en profundidad la influencia que tiene la organización familiar en el rendimiento escolar, deben tenerse en cuenta algunos conceptos explicados desde el ámbito de la Psicología.”** (pág. 401)

Sobre todo aquellos que expliquen cómo algunas cuestiones externas o internas a la persona, están ligadas al éxito o al fracaso escolar, entre estos conceptos, en primer lugar debemos reconocer algunas variables internas del niño, como ser la “Autoestima” y el “Autoconcepto”.

La autoestima es considerada uno de los recursos internos sobre el que existe mayor consenso en cuanto a su relación con el rendimiento escolar: al respecto Violeta Arancibia expresa:

Existe una gran cantidad de evidencia empírica concerniente al peso que tienen las variables o recursos internos del niño sobre el rendimiento escolar. De hecho, entre los numerosos estudios que investigan la relación de diversas variables con el rendimiento académico, los que arrojan resultados más concluyentes son aquellos que estudian aspectos tales como la autoestima, expectativas y motivación de los alumnos, encontrando que aquellos niños que tienen un buen autoconcepto, expectativas positivas respecto de su rendimiento y una motivación intrínseca por aprender, consistentemente obtienen más logros en el colegio que aquellos que muestran una autoestima pobre, bajas expectativas y una motivación por el estudio dominada por los refuerzos extrínsecos.

El fracaso Escolar

Hernández (2000) **“El término resulta bastante discutible de por sí porque transmite algunas ideas que no responden, en absoluto, a la realidad” (pág. 73)** En primer lugar, expresa la idea de que el alumno fracasado no ha progresado prácticamente nada en sus años escolares, ni en el ámbito de su desarrollo personal y social, ni en sus conocimientos. En segundo lugar, ofrece una imagen negativa.

Referidas a la Escuela:

Soler (1989) **“El fracaso escolar es un sistema de *decrochage* de los escolares respecto a la escuela cuya etiología es escolar porque responde a la incapacidad que manifiestan los sistemas educativos para acomodar su acción a las características de sus clientes.” (pág. 547)** Es pues, en primer lugar, un indicador de ineficiencia de la

institución escolar y, en segundo lugar, una expresión del rechazo que experimentan los alumnos hacia ella.

Gimeno Sacristán (1982) afirma que **“El concepto de fracaso escolar hace referencia a la falta de dominio de un tipo de cultura y de una serie de conocimientos convertidos en exigencias de la escuela.”** (pág. 17) Analizar el fracaso es cuestionar toda la enseñanza.

Blasi (1982) **“Identifica el fracaso escolar con la incapacidad de la escuela para dotar al niño del grado de madurez adecuado para poder enfrentarse con la vida.”** (pág. 197)

Dorn (1996) afirma que **“Un alumno que presenta fracaso escolar es aquel que abandona o termina la educación secundaria sin el título que acredita haber superado dicha etapa”** (pág. 137) Explica que este hecho se da en gran proporción porque las instituciones no están preparadas para admitir y educar a la cantidad de estudiantes que acceden a ella, ya que la sociedad no les permite trabajar al terminar los estudios básicos y deben pasar algunos años más estudiando, algunos de ellos sin desearlo.

En definitiva, estas definiciones se resumen en que la escuela no satisface las expectativas y las demandas de quienes acuden en busca de una formación para poder integrarse en la sociedad que les corresponde.

Referidas al Alumno:

Avanzini (1969) **“Define el fracaso escolar en virtud de tres criterios: a) calificaciones muy inferiores a la media; b) repetición del curso; y c) suspenso en los exámenes.”** (pág. 105) Este último criterio necesita de una regularidad para considerarse fracaso escolar.

Ríos (1972) afirma que **“El fracaso escolar es aquella situación en la que el sujeto no consigue alcanzar metas normales para su inteligencia, de tal modo que toda su personalidad queda comprometida y alterada, repercutiendo en su rendimiento global como persona y en su adaptación sana y eficaz a la vida que le rodea.”** (pág. 641)

Martínez (1981) **“Analiza el hecho del fracaso escolar como fruto de una Inhibición intelectual que lleva al alumno a una desvinculación más o menos permanente de las tareas escolares y consecuentemente a la falta de éxito.”** (pág. 57)

Escudero (1982) **“Caracteriza la situación de fracaso escolar como el resultado de no suficiente éxito por parte del alumno en tareas escolares de un determinado nivel o áreas de enseñanza.”** (pág. 19)

Monedero (1984) distingue entre *dificultad de aprendizaje* y *fracaso escolar*. **“El alumno que tiene una dificultad de aprendizaje tiene rendimientos pobres en la escuela desde el momento de su inicio y presenta siempre las mismas dificultades en los mismos temas.”** (pág. 317) A su vez, se pueden constatar en él una serie de deficiencias en sus aptitudes cognoscitivas, que remiten en último término a unas funciones neuropsicológicas deficientes. Por otra parte, el alumno que fracasa puede hacerlo en cualquier momento de su vida escolar y muestra rendimientos escolares alternantes, que cambian de un día para otro, y en relación a sus profesores, compañeros y familiares, sin presentar déficit alguno.

Alañón (1990) **“Parte de la concepción de fracasado escolar como aquel alumno que no supera el curso y por tanto, repite el mismo nivel escolar o abandona los estudios.”** (pág. 83)

Martínez (1981) **“Considera que es la dificultad grave que experimenta un alumno para seguir un proceso escolar acorde con su edad.”** (pág. 684)

Estefanía (1989) **“Afirma que fracasa aquel alumno que no sigue con un mínimo de aprovechamiento sus estudios.”** (pág. 743)

Normalmente estos alumnos tienen unas características muy concretas, tanto familiares, sociales como individuales, resultando que en general, las clases más bajas se adaptan peor a la escuela y su grado de fracaso es mucho mayor que en las clases medias o altas. Son alumnos que tienen dificultades para resolver sus obligaciones curriculares a pesar de tener un potencial de aprendizaje normal.

Tapia (1989) **considera que se pueden dar cuatro tipos de rendimiento:** (pág. 365)

1. Suficiente insatisfactorio, en el alumno no se esfuerza aunque alcanza el nivel exigido. Existe una discrepancia entre aptitudes y resultado.
2. Suficiente y satisfactorio. No se produce una discrepancia entre aptitudes y resultados.
3. Insuficiente y satisfactorio; el alumno hace lo que puede, pero no llega al nivel exigido. Se produce una discrepancia entre aptitudes y resultados.
4. Insuficiente e insatisfactorio; el alumno no alcanza el nivel exigido porque no se esfuerza lo suficiente. No existe discrepancia entre aptitudes y rendimiento.

La diferencia está en el punto de referencia. El rendimiento insuficiente depende de la legislación y el rendimiento insatisfactorio del nivel de aptitudes.

Molina (2002) **“Afirma que para que un alumno fracase escolarmente es necesario que se den dos condiciones claras:”**
(pág. 231)

a). poseer suficiente capacidad intelectual para alcanzar los objetivos mínimos fijados en el currículum oficial.

b). no alcanzar dichos objetivos por: falta de motivación, divergencia entre la cultura escolar y familiar, estructuración del sistema escolar que no permite que cierto tipo de alumnos progrese adecuadamente según sus capacidades y falta de motivación social o profesional de una parte del profesorado.

Así, defiende que los alumnos que padecen fracaso escolar (fracaso del aprendizaje escolar, como prefiere denominarlo) son alumnos que presentan dificultades en su aprendizaje escolar aun teniendo una inteligencia normal y sin padecer trastornos del aprendizaje ni fisiológico ni social, y que por diversas causas que interactúan entre sí no se adaptan a las exigencias propias de una organización escolar y de unas metodologías didácticas excesivamente rígidas, y que en consecuencia, no alcanzan los objetivos mínimos que prescribe el currículum explícito impuesto por la administración educativa, bien en todas las áreas.

Hernández y Gómez Ducal (1982) **“Destacan cuatro situaciones fundamentales que pueden indicar fracaso escolar:”** (pág. 621)

a) Calificaciones negativas de los resultados escolares aunque sin llegar a perder cursos ni años de estudio.

b) Obtención por el alumno de resultados instructivos y/o formativos por debajo de los que fijan en el curso o nivel que sigue con independencia del tipo de sanción académica que se le otorgue.

c) Cuando los alumnos no logran ciertos conocimientos o destrezas que se consideran propios del nivel que cursa.

d) Imposibilidad por parte del alumno de alcanzar el título que se otorga en cierto nivel educativo habiendo agotado todas las convocatorias autorizadas.

Factores que influyen en el fracaso escolar

García y Planas (1998) **“Afirman que en la práctica dichas investigaciones podrían agruparse en tres grandes líneas:”** (pág. 76)

□ Estudio del fracaso escolar como *fracaso en la escuela*. En ella se incluyen todas aquellas investigaciones donde se pone o se intenta poner de manifiesto que la causa fundamental del fracaso escolar es la desventaja sociocultural que presentan los alumnos que obtienen bajo rendimiento en comparación con los que no tienen problemas para superar sus años de estudio.

□ Estudio del fracaso escolar como *fracaso de la escuela*. Existen dos tipos de teorías pueden incluirse en esta categoría. En primer lugar, las teorías de la reproducción social centradas en la función social de la escuela y en su mala adaptación a la evolución de la sociedad y, en segundo lugar, el criticismo pedagógico que atribuye la responsabilidad del fracaso escolar al aparato escolar, eximiendo al sujeto y a sus circunstancias.

□ Estudio del fracaso escolar como *fracaso por la escuela*. Hace referencia a las teorías que se centran en la inserción laboral y profesional de los alumnos tras su escolarización, es decir, proponen relaciones entre el fracaso escolar y la exclusión social. Favorecen una aproximación socio-histórica al significado social del fracaso escolar.

Causas.

Existen diferentes factores o causas que pueden provocar el fracaso escolar, dentro de los cuales tenemos:

Individuales y familiares, aquí aparecen justamente, todos aquellos factores de los que la psicología se ha ocupado más abiertamente y para los que dispone de más instrumentos de intervención. Problemas familiares (peleas entre los progenitores), hogares desorganizados (Abandono de uno de los cónyuges).

Instrumentales e intelectuales, (retrasos de lenguaje, dificultades psico motoras, déficit simbólicos, etc.) todos ellos pueden causar dificultad de rendimiento.

Afectivos y de personalidad, generalmente ligados a la situación familiar del niño, impiden su trabajo, obstaculizan los mecanismos mínimos de concentración o inhiben la capacidad de esfuerzo o del pensamiento.

Relación entre Motivación y Rendimiento

Brengelmann (1975b) señala que “**La alta ambición de rendimiento, la evaluación positiva del propio rendimiento y otras actitudes intensivas positivas correlacionan con un buen rendimiento.**”

(pág. 301)

Piñeiro y Suárez (1999) en un estudio para probar las diferencias entre alumnos universitarios de alto y bajo rendimiento en atribuciones causales, metas académicas y autoconcepto académico, **“Concluyen que existen diferencias significativas en las atribuciones de éxito a la capacidad, al esfuerzo y al contexto, en atribuciones de éxito/fracaso a la suerte, en atribuciones de fracaso a la capacidad y al esfuerzo, en metas de aprendizaje, en metas de logro y en autoconcepto académico.”**

(pág. 109)

De entre las dimensiones de motivación que más se han relacionado con el rendimiento podemos destacar tres:

Marsh (1984) **“Destaca que el modo en que los alumnos atribuyen sus resultados a causas como habilidad, esfuerzo y suerte se asocia con la ejecución escolar y las conductas académicas.”**

(pág. 97)

Schunk (1981) **“La percepción que los alumnos tienen de sus propias capacidades incide en sus rendimientos posteriores.”** (pág. 105)

El interés del alumno y el nivel de aspiraciones inciden en el aprovechamiento escolar, es decir, un alumno que muestra interés por lo que realiza y ajusta su nivel de aspiraciones a su nivel de posibilidades obtendrá mejores rendimientos.

Álvaro (1990) **“Se cuestionan cuál es la razón por la que no se refleja una relación significativa de forma generalizada en todos los**

estudios sobre motivación y rendimiento académico.” (pág. 410)

Destacan tres motivos fundamentales:

- La multidimensionalidad del concepto y la confusión terminológica referida al mismo significado.

- La baja fiabilidad de los instrumentos utilizados para medir motivación, ya que la definición varía mucho y por lo tanto las dimensiones que se miden también.

- La gratuita asunción que muchos investigadores han tenido al usar directamente las puntuaciones de motivación, ya que otras variables pueden estar influyendo en lo que aparentemente es una relación entre motivación y rendimiento exclusivamente.

Inteligencia y Aptitudes

La inteligencia ha sido uno de los aspectos más estudiado, sin lugar a dudas, no sólo a lo largo de toda la historia de la Psicología, sino mucho antes, cuando aún se consideraba ésta como parte de la Filosofía y, por tanto, las explicaciones sobre el funcionamiento de la mente poco tenían que ver con las tendencias científicas actuales

La estrecha vinculación entre la inteligencia y la capacidad de aprendizaje es algo evidente. Sin embargo, las cuestiones relativas a la relación entre inteligencia y aptitudes para el aprendizaje y el rendimiento académico distan mucho de estar realmente resueltas. Las preguntas básicas al respecto no tienen fácil respuesta, ni ésta suele ser unívoca: ¿qué es la inteligencia?, ¿cuál es su estructura?, ¿cuál es su naturaleza?, ¿es determinante del rendimiento académico?, ¿los alumnos que fracasan tienen menos inteligencia que los que tienen éxito?

Concepto y Naturaleza de la Inteligencia

El término *inteligencia* deriva del latín *intellegere*, vocablo que significa recolectar de entre, es decir, recoger y separar cosas de un conjunto, operación que implica establecer relaciones, seleccionar y, por tanto, percibir y discernir.

Hernández (1991) Desde el planteamiento biológico, se acentúa el poder de la inteligencia como la capacidad de adaptación al medio, entendiendo ésta como una capacidad adaptativa del organismo.

En el psicológico, la inteligencia se concibe como la capacidad de aprender, es decir, una operación psicológica situada entre la base biológica y la adaptación o resultado de la experiencia, el aprendizaje y los factores ambientales. Desde el planteamiento operativo, **“Se describe la inteligencia como un conjunto de conductas observables y evaluables a través de los tests y por tanto, se define como *lo que miden las pruebas de inteligencia.*”** (pág. 17)

Perkins (1991), por su parte, **“Hace una descripción de la inteligencia como potencia, contenido y estrategia. La inteligencia como potencia es que el conjunto de estructuras neurofisiológicas radicales, centrada en el funcionamiento cerebral.”** (pág. 578)

La consideración de la inteligencia como contenido o conjunto de conocimientos presenta resultados muy discutibles. Finalmente, la consideración de estrategia interpreta que la calidad de la inteligencia se basa, en gran medida, en el repertorio de estrategias que se pueden aplicar en una tarea determinada.

Relación entre Autoconcepto y Rendimiento

Gonzalez-Pienda (1996) **“Afirma que la influencia del autoconcepto sobre el rendimiento puede ser inmediata, mientras que la incidencia**

del logro académico sobre el autoconcepto se encontraría mediatizada por la elaboración cognitivo-afectiva del propio concepto.” (pág. 189)

Beltrán (1995) “Destaca dos tendencias distintas en la investigación actual. Una de ellas argumenta que el autoconcepto actúa causalmente sobre el rendimiento académico y, por tanto, es preciso trabajar en la escuela para mejorar la imagen que los estudiantes tienen de sí mismos dentro de los programas educativos (corresponde con la tradicional educación compensatoria). La otra defiende que el autoconcepto es una consecuencia del rendimiento académico, por lo que aboga por el desarrollo de las capacidades intelectuales mediante métodos de instrucción individualizada.”

(pág. 743)

Hábitos, Estrategias y Estilos de Aprendizaje

Beltrán y Genovard (1996) “Somos conscientes de que los estilos de aprendizaje, las estrategias de aprendizaje y los hábitos de estudio no constituyen un constructo único.” (pág. 86)

Al comienzo de esta investigación creímos oportuno incluir únicamente la variable *hábitos de estudio* para explicar, junto con el resto de las variables, la varianza del fracaso escolar. Sin embargo, al realizar la revisión bibliográfica observamos la importancia que los estudios actuales otorgan tanto a *estrategias* como a *estilos de aprendizaje*.

La diferencia entre los conceptos, a nivel general, es clara: Estilo de aprendizaje es la forma, diversa y específica de captar la información y de enfrentarse a la solución de tareas.

Estrategia de aprendizaje es una regla o procedimiento que permite tomar decisiones en cualquier momento del proceso de aprendizaje. Se trata de actividades u operaciones mentales que el estudiante puede llevar a cabo para facilitar su tarea, cualquiera que sea el contenido de aprendizaje

El valor de la inteligencia emocional

COOPER (1998) “Sostiene que hay una forma de hacer mejor las cosas, la ciencia de la inteligencia emocional nos señala todos los días cómo mejorar nuestra capacidad de raciocinio y al mismo tiempo, cómo utilizar mejor la energía de nuestras emociones, la sabiduría de nuestra intuición y la capacidad de conectarnos con nosotros mismos y con los que nos rodean.” (pág. 317)

Resulta que la educación moderna, se ha estructurado con una mentalidad muy ensalzada de lógica y análisis, con un currículo y planes de estudio contruidos alrededor de la gramática, aritmética, raciocinio, análisis formal, memorización de datos, hechos y conocimientos.

Pero a pesar de estas habilidades académicas, la revolución informática y las grandes realizaciones intelectuales; las relaciones se están deteriorando, la confianza se esfuma, el odio se extiende, no hay comunicación en las aulas y la política se ha reducido a los videos y la publicidad.

Gestión del proceso enseñanza-aprendizaje

ÁLVAREZ (1999) “Precisa que en el estudio del proceso docente educativo, se aprecian características de tipo administrativo,

que podemos denominar. El valor de la inteligencia emocional en el liderazgo y las organizaciones.” (pág. 452)

El análisis del proceso nos muestra, que se manifiestan varias dimensiones o acciones generalizadas que están presentes a lo largo de su desarrollo, como son: la planificación, la organización, la regulación y el control, lo que implica que el proceso enseñanza-aprendizaje, posea dentro de sí un proceso administrativo, o en otras palabras, que exista también una dimensión administrativa en el proceso.

Inteligencia Emocional y Rendimiento Académico

Salovey y Mayer (1990). Para estos investigadores, **“La inteligencia y la emoción no son contradictorias; en lugar de eso, han argumentado que las emociones son adaptativas y funcionales y que organizan las actividades cognitivas y el comportamiento subsecuente” (pág. 77)**

El primero de ellos señaló que las emociones activan, sostienen y dirigen la actividad, y el segundo declaró que las emociones son de una importancia extraordinaria en la economía total de los organismos vivos y que no merecen ser colocadas como opuestas a la inteligencia.

El apoyo familiar y el aprendizaje

ÁLVAREZ (1999) **“Cuando existen relaciones amistosas entre padres y maestros, la enseñanza adquiere un nuevo sentido e importancia” (pág. 17)**

Los padres pueden apoyar las actividades escolares y generalmente lo hacen así cuando saben qué es lo que sucede y por qué motivo una actividad es importante.

Este apoyo a menudo toma la forma de una ayuda directa: padres que conciertan visitas a una industria de la comunidad; padres que explican a los alumnos mayores los complejos detalles de sus negocios; madres que ayudan a preparar los trajes para una representación teatral; y matrimonios que encuentran la manera práctica de sacar partido, en casa, de la lectura, la escritura, la aritmética, la ortografía.

El apoyo paterno sirve de escudo para proteger a la enseñanza de las críticas infundadas e irreflexivas y de los ataques que la desacreditan a sabiendas o por ignorancia. El franco apoyo que pueda prestarse a los objetivos de la escuela se encuentra entre los factores que mejoran la calidad y eficacia de la enseñanza.

Estrategia

Bernardo (2000), **“La palabra estrategia etimológicamente significa, el arte de dirigir las operaciones militares.” (pág. 107)**

En la actualidad su significado ha sobrepasado su inicial ámbito militar y se entiende como habilidad o destreza para dirigir un asunto. En este sentido se puede decir que las estrategias son formas de trabajar mentalmente o adquirir capacidades para alcanzar una determinada meta.

Las estrategias son un conjunto de habilidades, destrezas y capacidades mentales, conscientes que tiene una persona para actuar o tomar decisiones sobre un determinado asunto para mejorar su competencia

Heredia (2001) **“Define a la estrategia como, conjunto de procedimientos que se instrumentan y se ejecutan para alcanzar algún objetivo, plan, fin o meta. Es una secuencia de procedimientos que se aplican para lograr un aprendizaje.”** (pág. 197)

Una estrategia es un proceso mental consciente que se da a través del pensar y se concretan en planes para el logro de una meta, que utiliza como herramienta las técnicas y actividades.

Estrategias de Aprendizaje

Beltrán (1998) **“Las estrategias de aprendizaje son procedimientos mentales conscientes e intencionales que los estudiantes instrumentalizan a través de las técnicas y actividades para lograr el aprendizaje estratégico, protagónico, autónomo y efectivo.”** (pág. 208)

Afirma que las estrategias sirven para mejorar la calidad del rendimiento de los estudiantes, y trata dos aspectos; en primer lugar de actividades u operaciones mentales que realiza el estudiante para mejorar su aprendizaje y en segundo lugar, la estrategia tiene un carácter intencional o propósito e implica una toma de decisiones y un plan de acción.

Román y Diez (2000) **“Definen las estrategias de aprendizaje como el camino para desarrollar destrezas y actitudes por medio de contenidos y métodos.”** (pág. 276) Desde esta perspectiva una estrategia constaría de destrezas, contenidos, métodos, actitudes y se orientaría al desarrollo de capacidades y valores en la formación de los estudiantes

El uso de diversas estrategias de aprendizaje potencia las habilidades, destrezas en el pensamiento y la inteligencia del estudiante de manera consciente, voluntaria e intencional al procesarla información.

Valenzuela (1998) **“Se requiere saber primero qué estrategias existen, lo que se entiende como conocimiento declarativo; cómo se emplean, que es el conocimiento de procedimientos, cuándo y dónde es apropiado emplearlas, que viene a ser un conocimiento condicional, esto permite el desarrollo del conocimiento con calidad y claridad”** (pág. 437)

Monereo (2001) **“Son procesos de toma de decisiones conscientes e intencionales en los cuales el estudiante elige y recupera de manera coordinada los conocimientos que necesita para complementar una determinada demanda u objetivo, dependiendo de las características de la situación educativa en que se produce la acción.”** (pág. 17)

Escalas de Estrategias de Aprendizaje

Román y Gallego (2003) **“Existen propuestas diversas sobre medición de las estrategias de aprendizaje”** (pág. 711)

1Estrategia de adquisición de información: El primer paso para adquirir la información es atender. Parece que los procesos atencionales son los encargados de seleccionar, transformar y transportar la información desde el ambiente al registro sensorial.

2Se pone en marcha los procesos de repetición: Encargados de llevar la información, transformarla y transportarla, junto con las atencionales y en interacción con ellos, desde el registro sensorial memoria a corto plazo y finalmente a la memoria de largo plazo.

3Las tácticas de las estrategias atencionales son: La exploración, subrayado lineal, subrayado idiosincrásico, epigrafiado y para la repetición son: repaso en voz alta, repaso mental y repaso reiterado.

Carpio (1975) **“Estrategia de codificación de la información, conectan la información con los conocimientos previos integrándola en estructuras de significado más amplias, formas de representación que constituye la llamada por unos estructura cognitiva y por otros, base de conocimientos. El proceso cognitivo de codificación considera tres estrategias de aprendizaje” (pág. 378)**

1) La nemotecnización que consiste en el uso de palabras claves y tiene como tácticas: acrósticos, acrónimos, rimas, muletillas, y palabra clave.

2) La elaboración consiste en la integración de la información a los conocimientos previos del individuo y tiene como tácticas: imágenes, metáforas, aplicaciones, autopreguntas, inferencias, y parafraseo.

3) La organización donde la información se torna significativa y manejable por el estudiante, como tácticas se considera: resúmenes, esquemas, secuencias lógicas, temporales, mapas conceptuales, matrices cartesianos, diagramas V e icono grafiados.

Los refuerzos se pueden clasificar en:

Positivo: estímulo que aumenta la probabilidad de que se produzca una conducta.

Negativo: estímulo que al ser retirado aumenta la probabilidad de que se produzca la conducta.

Extinción: cuando un estímulo que reforzaba una conducta desaparece.

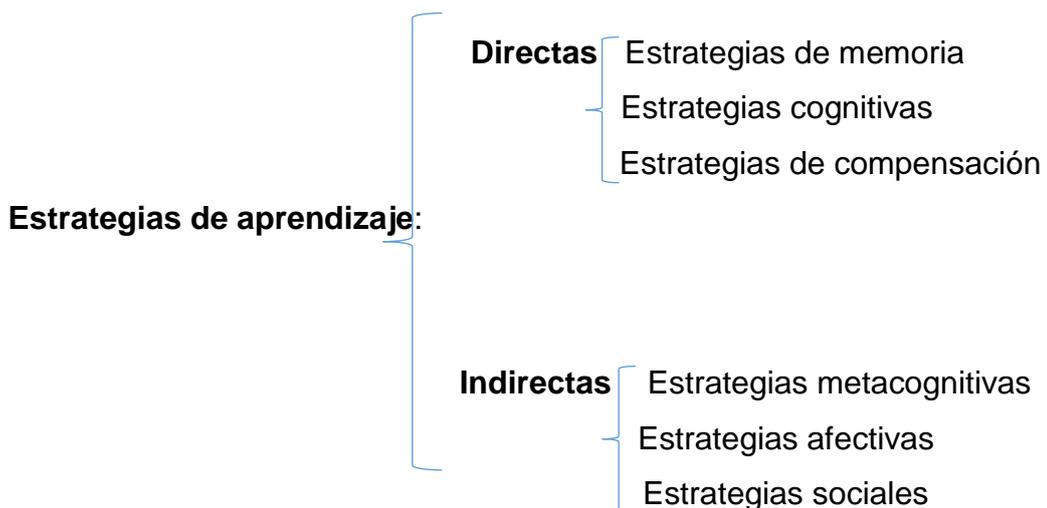
Castigo: similar a la extinción, pero funciona para reducir la conducta.

Múltiple: aplicación de dos o más programas diferentes

Compuesto: refuerzo de una sola respuesta con dos o más programas diferentes.

Concurrente: refuerzo de dos o más respuestas con uno o más programas.

Oxford (1990) Distingue estrategias directas e indirectas:



Estrategias directas:

- 1. Estrategias de memoria:** ayudan a los estudiantes a guardar y recuperar información cuando lo necesiten. Implican la creación de nexos mentales (ubicación de nuevas palabras en un contexto), la aplicación de imágenes y sonidos.
- 2. Estrategias cognitivas:** son las estrategias que utilizan los estudiantes para que su aprendizaje sea significativo.

- 3. Estrategias de compensación:** son las que ayudan a los estudiantes a eliminar los vacíos de conocimiento y poder dar continuidad a la comunicación, como por ejemplo el uso de sinónimos.

Estrategias indirectas:

- 1. Estrategias metacognitivas:** ayudan a los estudiantes a dirigir, planificar, regular y autoevaluar su aprendizaje.
- 2. Estrategias afectivas:** tienen relación con la parte emotiva del estudiante, les permiten controlar sus sentimientos, motivaciones y actitudes relacionadas con el aprendizaje.
- 3. Estrategias sociales:** apoyan a los estudiantes en su interacción con otros y comprenden la formulación de preguntas, la cooperación con otros y la empatía.

Biggs (1987) **“Partimos de la existencia de una congruencia entre los motivos que mueven a una persona para estudiar y las estrategias que utiliza para lograr sus objetivos académicos. Esta congruencia tiene dos vertientes:”** (pág. 88)

Comprobar si los estudiantes con una determinada motivación utilizan las estrategias más afines.

Estudiar si los motivos-estrategias más congruentes son más eficaces que los no congruentes.

Maquilón (2010) **“Hay que tener en cuenta que el contexto educativo e incluso el profesor puede influir o condicionar el enfoque de aprendizaje que emplee el estudiante para**

conseguir sus objetivos, como por ejemplo el procedimiento de evaluación empleado en una asignatura, su currículo, el clima que genere en el aula.” (pág. 831)

Actividades lúdicas

Proceso de enseñanza aprendizaje

Sierra (2009) “La Enseñanza Aprendizaje es el único proceso que tiene un fin de formar al estudiante entre una relación que es el profesor y el niño, acto por el cual el niño intenta captar y elaborar los contenidos que expone el profesor, llevando a un determinado contexto, las actividades que transmiten los profesores para facilitar un mejor aprendizaje están unidos a los procesos de aprendizaje , ya que le permiten al maestro alcanzar los logros, para que así el estudiante puedan realizar su propio conocimiento utilizando los recursos que tiene a su alcance ,esto se concreta a una serie de actividades de aprendizaje que propiamente está diseñado para los estudiantes debiendo favorecer a la comprensión de los conceptos y razonamientos . (pág. 129)

Las actividades que realiza el profesor están unidos con los procesos de aprendizajes que lo realizan los estudiante, los estudiantes aprenden básicamente actuando relacionándose con los demás y sobre todo con el entorno que lo rodea, es así que como maestros que somos tenemos que procurar que el papel de los estudiantes sea activo y progresivo en la organización de las actividades de aprendizaje.

Qué es la didáctica lúdica

BERNABEU (2005). “Podemos decir que la didáctica es una disciplina que se encarga de los sistemas y métodos prácticos para la enseñanza aprendizaje y que pretende fundamentar los procesos, transmitir los conocimientos, utilizar los métodos más adecuados para que el educando aprenda, también lo podemos decir que es un arte y una técnica de dirigir el aprendizaje” (pág. 671)

La experiencia directa del niño le permite sentirse un ser seguro de sí mismo y sobre todo se desempeña de mejor manera, proporcionándole oportunidades de conocimiento sobre las personas, objetos, relaciones o circunstancias que se desenvuelven con libertad.

La realidad de la escuela o de la vida de los niños sirve para iniciar y organizar el tratamiento de un tema, el niño puede tener un desempeño académico muy alto puesto que él puede organizar una dramatización según sus vivencias y experiencias gracias a las estrategias.

Importancia de las actividades lúdicas.

NARANJO (2010) “Podemos decir que las actividades lúdicas son importantes porque permiten realizar las clases más amenas aumentan el nivel de preparación. Independiente de los estudiantes , el profesor tiene la posibilidad de analizar de forma más eficaz la asimilación de los contenidos impartidos, permitiéndole comprobar el nivel de conocimiento alcanzado por los estudiantes ,y sobre todo el estudiante adquiere hábitos de decisiones, habilidades generalizadas en el orden práctico, mejoran las relaciones interpersonales.” (pág. 123)

La lúdica se refiere a la necesidad que tiene toda persona de sentir emociones, la sorpresa o la contemplación gozosa. Se puede ver como una actitud personal frente a la vida.

El juego es la forma perfecta de la expresión infantil ,en la que el niño o niña proyecta su mundo .El niño juega constantemente y produce en los juegos sus vivencias y relaciones con el entorno que le rodea, no se puede hablar de juegos sin hablar de aprendizajes ,grandes pedagogos como Rousseau afirman que el juego es el método más eficaz de aprendizaje ,los juegos contribuyen al desarrollo de los músculos a las coordinaciones motoras que benefician la respiración desarrollando así la el sistema nervioso dando la oportunidad de ejercitar y perfeccionar los movimientos básicos que el alumno aprende.

El trabajo consiste en ejecutar una serie de juegos que favorezcan el desarrollo de distintos tipos de inteligencias, los juegos resultan ser muy interesantes para los niños en los distintos momentos evolutivos, provocando así su curiosidad deseos de descubrir, atención, experimentar expresar su fantasía.

La actitud lúdica del docente es un factor decisivo para los aprendizajes escolares, de esta depende en gran medida el éxito de su labor.

En este sentido, es importante que el maestro relacione el saber y el saber hacer, ya que al tener claro los contenidos a trabajar como las metodologías para implementar, se puede alcanzar un equilibrio en el proceso de enseñanza – aprendizaje de forma edificante y representativa.

La actitud lúdica se hace palpable en comunicar sin ofender, en escuchar con empatía, en corregir sin amenazar, en sugerir sin obligar, en aconsejar sin regañar, en reír más y vociferar menos. Todo este comportamiento contribuye a hacer sentir bien al otro, a desbloquear los

encuentros, a facilitar el dialogo.

Modelo de Actividad

Reyes (1998) **“Las actividades lúdicas son un factor muy importante para desarrollar los diferentes juegos ya sean estos, juegos de cantos, juegos de domino, juego de palabras, juego de imágenes, juego de arcilla juegos simbólicos, musicales juegos de concursos entre otros, mediante las actividades lúdicas el maestro podrá enseñar sus conocimientos formando una actividad motivadora para el alumno.” (pág. 325)**

Los niños dedican gran parte de su vida al juego, a la vez que se entretienen y recobran su energía.

Características

El juego permite desarrollar la imaginación y la expresión creativa, el gusto estético, y las relaciones humanas dentro de la actividad escolar el niño se socializa fácilmente.

La actividad lúdica le forma al niño un ser atento, trabajador curioso. El maestro debe buscar iniciativas que conduzcan al éxito.

El juego es un vehículo que interioriza, asimila y selecciona las informaciones.

Estructura

El espacio en donde se desarrollan las actividades lúdicas debe ser amplio, articulado, organizado de| manera que le permita al niño la mayor autonomía e interiorización entre niños y niñas entre maestra y niñas, el espacio no debe permanecer estático el maestro debe cambiar, cuando lo

sea necesario, mediante las expectativas que tienen los niños, es decir formando rincones.

Educación ecuatoriana y las actividades lúdicas

Nuestro país tiene muchas expectativas en el ámbito de la educación, en esta expectativa frente al MEC se cree relevante y prioritaria emprender programas de mejoramiento y capacitación docente a nivel nacional.

Dirigido a todos los docentes del país en temas tendientes a mejorar su práctica pedagógica en el aula en el que están involucrados los principales actores del que hacer educativo nacional, el MEC, DINAMEP, los DIPROMEPE con la misma visión y el mismo compromiso histórico.

Aprendizaje autorregulado, motivación y rendimiento académico

González (2001) **“Los alumnos pueden considerarse autorregulados en la medida en que sean -desde un punto de vista metacognitivo, motivacional y conductual- participantes activos en su propio proceso de aprendizaje.”** (pág. 98)

Belfiore (1989) **“Son rasgos críticos del aprendizaje autorregulado la elección entre diversas alternativas posibles, y el diferente valor reforzador de las distintas respuestas que puede emitir el sujeto.”** (pág. 419)

McCombs (1989) precisa que, **“Para que se dé autorregulación en el aprendizaje, el alumno debe formular o elegir las metas, planificar la actuación, seleccionar las estrategias, ejecutar los proyectos y evaluar esta actuación.”** (pág. 231)

Schunk (1994) **“Sólo puede denominarse autorregulado aquel aprendizaje en el que los sujetos autogeneran sus propias actuaciones, sistemáticamente encaminadas a alcanzar las metas de aprendizaje previamente formuladas o elegidas.”** (pág. 56)

Meece (1994) **“Considera que el aprendizaje autorregulado hace referencia sobre todo al proceso mediante el cual los alumnos ejercen el control sobre su propio pensamiento, el afecto y la conducta durante la adquisición de conocimientos o destrezas.”** (pág. 211)

Winne (1995) **“El aprendizaje autorregulado exige del alumno la toma de conciencia de las dificultades que pueden impedir el aprendizaje, la utilización deliberada de procedimientos (estrategias) encaminados a alcanzar sus metas, y el control detallado de las variables afectivas y cognitivas.”** (pág. 156)

Kuhl (1992) **“Propone tres subsistemas que interactúan estrechamente: Preferencias cognitivas: intenciones o autoobligaciones”** (pág. 75)

Preferencias emocionales: deseos y “tentaciones”

Preferencias procedimentales: hábitos y esquemas de actuación dominantes.

Karoly (1993) **“Considera que la autorregulación incluye cinco fases interrelacionadas e iterativas:”** (pág. 32)

Selección de metas

Conocimiento de las metas

Mantenimiento del esfuerzo con una determinada orientación

Cambio de dirección o repriorización

Consecución de las metas

Newby (1996) aseguran que el aprendiz experto autorregulado pone en marcha tres procesos: Planificación, Observación, Evaluación.

Hacker (1998) “**Contrapone la supervisión, en la que el nivel metacognitivo adquiere información sobre el cognitivo (mediante la autoobservación y la autoevaluación), frente al control, por el que el nivel metacognitivo incide sobre el cognitivo modificándolo (lo que da lugar a la autorreacción).**” (pág. 71)

Con valor educativo para un esfuerzo con sentido

Escaño (2008) existen 5 motivos para las clases:

1º- **Proyecto personal:** cuando nos hablan de la creación de un proyecto personal con los alumnos, nos añaden que es algo muy complicado, ya que es algo abstracto y que van a tardar en alcanzar, pero es importante que lo adquieran, porque supone ver el trabajo escolar como un medio para ir consiguiendo las metas que nos hemos fijado. Algunas actuaciones para conseguir crear un proyecto personal pueden ser: enseñar a los alumnos a relacionar los objetivos de nuestras explicaciones con sus propios objetivos del proyecto, recopilar información sobre el mundo laboral y académico (noticias, encuestas), trabajar los derechos y deberes generales del alumnado para conseguir que se vayan comprometiendo con ellos.

2º- **Interés por el tema de trabajo:** también los citados autores nos hablan sobre lo importante que es buscar temas que sean atractivos y relativamente sencillos, que ayuden a motivar al alumnado.

3º- **Sentimiento de competencia:** el alumnado conseguirá ir localizando las cuestiones en las que es realmente competente a través de su experiencia escolar. Por este motivo, hay que intentar que los alumnos

empiecen a alcanzar diferentes competencias en distintos ámbitos, a través de los incentivos, el apoyo y los distintos tipos de motivación.

4º- **Sentir el apoyo del profesor:** el alumnado se siente mejor y encuentra un mayor sentido en esforzarse a la hora de trabajar, si siente que el profesor le apoya y reconoce su trabajo. Para los estudiantes es muy importante que el profesor se fije en sus características como persona individual, además de en sus características como individuo dentro de un grupo-clase.

5º- **Sentir el apoyo de los compañeros:** el alumnado tiene que crear unas relaciones adecuadas con sus compañeros para tener un punto de apoyo distinto y más cercano que el del profesor. Además, el clima de trabajo es muy importante para que se produzca un rendimiento escolar satisfactorio

2.8 GUÍA DIDÁCTICA

Las guías didácticas son instrumentos con orientación técnica para el estudiante, en el cual se proporciona la información necesaria para el debido aprovechamiento de los recursos, además integran las actividades

Las guías didácticas para el estudiante generalmente son utilizadas con ya que estos jóvenes están en la capacidad de leer, y seguir instrucciones escritas, la guía didáctica del profesor es el instrumento impreso que cuenta con orientaciones sobre la realización de la acción didáctica.

Como sugerencia metodológica se expresa que la guía didáctica es un instrumento flexible, porque debe apoyar a los docentes para que puedan decir qué, cómo, cuándo, y con ayuda de qué decisiones tomar, a fin de mejorar el aprovechamiento del tiempo disponible y maximizar el aprendizaje y su aplicación.

Elementos de una guía, descripción y características

Título: describe el propósito de la guía en forma sintética o metafórica

Información del estudiante: describe la información básica del estudiante, nombre, número de sección.

Objetivos: le dice al estudiante qué se espera que aprenda o qué se espera que haga como resultado luego de realizar las actividades de la guía.

Evaluación: la guía propone formas de evaluar el proceso y el logro de objetivos planteados en la planificación y en la guía didáctica; los estudiantes conocen de cómo va evaluarse, cuales son los logros esperados, generalmente las tablas y fichas son elaborados por los docentes.

Características de la guía didáctica

Las guías en el proceso de enseñanza aprendizaje son una herramienta más para el uso del estudiante que como su nombre lo indica apoyan, conducen, muestran un camino, orientan, encausan, tutelan, entrenan. Cada palabra es parecida, pero el significado es diferente.

2.2 POSICIONAMIENTO TEÓRICO PERSONAL:

Teoría humanista: Hernández Pérez (2007)

El trabajo de investigación en mención se identifica con la teoría humanista debido a que su principal propuesta es el hombre: es decir que se lo puede educar en todos los aspectos: biológico, psíquico, todo su aspecto social.

Pero no de una manera pasiva sino de una manera activa ya que la educación es una actividad que siempre estará actuando de manera activa para mejorar la calidad de aprendizaje de los estudiantes.

Es sumamente gratificante saber y pensar que la motivación es aquella que induce a realizar actividades y acciones determinadas, y a la misma vez sea ella quien se encarga de que lleguemos a realizarlas, ejecutarlas con gran éxito, por el esfuerzo con las que fueron realizadas.

Esta teoría no descarta una educación humanista, donde el único interés es el bienestar de la persona. Por ello la motivación es fundamental en el proceso de enseñanza- aprendizaje ya que es aquel impulso que da comienzo a los distintos procesos que van destinados a lograr las metas propuestas a lo largo de la vida por todos los seres humanos y es quien permite que se las llegue a cumplir con mucho éxito y satisfacción.

Es satisfactorio saber que mientras más motivada este una persona, realizara de mejor manera todas aquellas cosas, actividades, acciones propuestas, aun sabiendo el esfuerzo y la responsabilidad que esto implicara, pero como tiene un alto grado de motivación hará todo lo posible por llegar a la meta.

Esta fundamentación nos permite aclarar que todo depende del grado de motivación que tenga la persona para llegar al cumplimiento de las metas, objetivos, sueños que van trazando a lo largo de toda su vida.

2.3 GLOSARIO DE TÉRMINOS:

Ansiedad: La ansiedad es un estado de alerta en el que vivimos amenazados ante un posible peligro y como no hay nada a lo cual temer, comenzamos a tener miedo al miedo, a nuestras propias sensaciones corporales, a las relaciones con los demás, a la vulnerabilidad que sentimos, es un trastorno del futuro ya que nos dificulta vivir el aquí y el ahora. Desde un estado de ansiedad inventamos un futuro sin salidas ni posibilidades, realizamos interpretaciones catastróficas acerca de lo que nos puede pasar.

Autorregulación: La autorregulación se refiere a aquella capacidad que dispone una entidad, asociación, organización o institución de regularse a sí misma en base a un monitoreo y control voluntario que tendrá lugar desde sus propias instalaciones y recursos.

Aprendizaje: Proceso de adquisición de conocimientos, habilidades, valores y actitudes, posibilitado mediante el estudio, la enseñanza o la experiencia. Dicho proceso puede ser entendido a partir de diversas posturas, lo que implica que existen diferentes teorías vinculadas al hecho de aprender. La psicología conductista, por ejemplo, describe el aprendizaje de acuerdo a los cambios que pueden observarse en la conducta de un sujeto.

Capacidad: Se denomina capacidad al conjunto de recursos y aptitudes que tiene un individuo para desempeñar una determinada tarea. En este sentido, esta noción se vincula con la de educación, siendo esta última un proceso de incorporación de nuevas herramientas para desenvolverse en el mundo.

Conducta: Está relacionada a la modalidad que tiene una persona para comportarse en diversos ámbitos de su vida. Esto quiere decir que el término puede emplearse como sinónimo de comportamiento, ya que se

refiere a las acciones que desarrolla un sujeto frente a los estímulos que recibe y a los vínculos que establece con su entorno.

Cognitivo: Está relacionado con el proceso de adquisición de conocimiento (cognición) mediante la información recibida por el ambiente, el aprendizaje. La cognición implica muchos factores como el pensamiento, el lenguaje, la percepción, la memoria, el razonamiento, la atención, la resolución de problemas, la toma de decisiones, etc., que forman parte del desarrollo intelectual y de la experiencia.

Discrepancia: Diferencia, desigualdad que resulta de la comparación de las cosas entre sí, disentimiento personal en opiniones o en conducta.

Evitación: La evitación, en psicología, forma parte, junto con el escape, de un procedimiento básico del condicionamiento instrumental. La evitación implica la no aparición de un estímulo aversivo.

Habilidad: Es la aptitud innata, talento, destreza o capacidad que ostenta una persona para llevar a cabo y por supuesto con éxito, determinada actividad, trabajo u oficio.

Mediatizar: Dificultar, impedir o limitar la libertad de acción de una persona o institución.

Metas: En su acepción más conocida y utilizada, sirve para que cualquier persona la utilice en orden a denominar la finalidad o el objetivo que se ha trazado a cumplir en esta vida.

Motivación: Señalamiento o énfasis que se descubre en una persona hacia un determinado medio de satisfacer una necesidad, creando o aumentando con ello el impulso necesario para que ponga en obra ese medio o esa acción, o bien para que deje de hacerlo. La motivación es un estado interno que activa, dirige y mantiene la conducta.

Perseverancia: Es la **acción y efecto de perseverar**. Como es sabido, la perseverancia es la clave del éxito en la mayoría de los emprendimientos,

y puede aplicarse a campos tan diversos como el trabajo físico, el estudio y las relaciones amorosas. En todos los casos, se debe tener un objetivo claro, una meta que justifique el esfuerzo y la dedicación en un período de tiempo generalmente extenso.

Retrospectivo: Que se refiere a un tiempo pasado.

Simultaneo: Es un término con origen en el latín *simul* (“**juntamente**”). Las cosas simultáneas son aquellas que suceden o se desarrollan al mismo tiempo.

Sinergia: Comúnmente refleja un fenómeno por el cual actúan en conjunto varios actores, o varios factores, o varias influencias, así creando un efecto más grande que el que hubiera podido esperarse dado por la suma de los efectos de cada uno, en caso que hubieran operado independientemente.

TIC: Son un conjunto de tecnologías aplicadas para proveer a las personas de la información y comunicación a través de medios tecnológicos de última generación.

Voluntad: Es la potestad de dirigir el accionar propio. Se trata de una propiedad de la personalidad que apela a una especie de fuerza para desarrollar una acción de acuerdo a un resultado esperado. La voluntad implica generalmente la esperanza de una recompensa futura, ya que la persona se esfuerza para reaccionar ante una tendencia actual en pos de un beneficio ulterior.

2.4 INTERROGANTES

¿Cómo diagnosticar la incidencia de las estrategias motivacionales en el desenvolvimiento académico de los estudiantes de los décimos “A y D” del Colegio Universitario “UTN”?

¿Cómo seleccionar la información científica y teórica que permitan diseñar un marco teórico que oriente a mejorar el desenvolvimiento académico de los estudiantes de los décimos “A y D” del Colegio Universitario “UTN”?

¿Cómo elaborar una guía didáctica que mejore el desenvolvimiento académico de los estudiantes de los décimos “A y D” del Colegio Universitario “UTN”?

¿Cómo socializar a los docentes la utilización de la guía de estrategias motivacionales que permitan mejorar el desenvolvimiento académico de los de los estudiantes de los décimos “A y D” del Colegio Universitario

MATRIZ CATEGORIAL

CONCEPTO	CATEGORIA	DIMENSION	INDICADORES
La motivación Aquello que impulsa a una persona a actuar de determinada manera o, por lo menos, que origina una propensión hacia un comportamiento específico	Estrategias de motivación	<ul style="list-style-type: none"> Maestros 	<p>Una dinámica grupal ayudaría al aprendizaje escolar.</p> <p>Características que contribuyen a la motivación del estudiante.</p> <p>Que estrategias motivacionales utilizan al impartir sus clases</p> <p>Los padres</p>

		<ul style="list-style-type: none"> Estudiantes 	<p>influyen en el rendimiento académico de sus hijos</p> <p>Estrategias que utiliza para automotivarse</p> <p>Un docente es motivador.</p> <p>Acciones que realiza para estudiar.</p>
<p>Rendimiento es una medida de las capacidades del alumno, que expresa lo que éste ha aprendido a lo largo del proceso formativo.</p> <p>También supone la capacidad del alumno para responder a los estímulos educativo</p>	Rendimiento académico	Enseñanza-aprendizaje	<p>Demuestra interés por aprender.</p> <p>Aplica estrategias motivacionales para mejorar su rendimiento académico.</p> <p>Que es estrategias motivacionales.</p> <p>La motivación ayuda en el rendimiento académico de</p>

			<p>los estudiantes.</p> <p>Como debe ser un docente motivador</p> <p>Los padres influyen en la motivación de sus hijos.</p> <p>Factores que influyen al estudiante a automotivarse.</p> <p>Identifica claramente la importancia de las estrategias motivacionales en el rendimiento académico.</p>
--	--	--	--

CAPÍTULO III

3. METODOLOGÍA DE INVESTIGACIÓN

3.1 TIPOS DE INVESTIGACIÓN

3.1.1 Investigación documental

El trabajo de investigación en mención utilizó instrumentos como: textos, revistas de carácter eminentemente científico, artículos, folletos, documentos enciclopedias, diccionarios entre otros. Con los cuales se sustentó el trabajo de una forma confiable.

3.1.2 Investigación de campo

En trabajo de investigación, se utilizó una investigación de campo ya que se trabajó con los estudiantes de los décimos años de educación básica “A y D” del Colegio Universitario, en la que se obtuvo la información directa con los investigadores y se pudo manipular los datos con más seguridad y obteniendo resultados confiables y más veraces para la realización del trabajo de grado

3.1.3 Investigación cualitativa

La realización de la investigación fue cualitativa por que las personas emplearon y recibieron una serie de estrategias y herramientas para

mejorar su desenvolvimiento académico y fortalecer de esta manera sus conocimientos.

3.1.4 Investigación descriptiva

Este problema de investigación implicó aspectos que fueron descritos en el transcurso de este trabajo así como: se especificó los distintos roles que los autores de la investigación desempeñaran. De esta manera se pudo conocer mejor el problema y todos sus componentes que en ella intervienen.

3.1.5 Investigación propositiva

El trabajo de investigación en mención fue propositivo ya que no solo se conoció el problema o se describió los componentes que en ella intervinieron, sino que se buscó las distintas alternativas de solución con la que se espera dar una respuesta a la problemática.

3.2 MÉTODOS

3.2.1 Recolección de información

La realización del trabajo de investigación en mención se basó en la recolección y manipulación de toda clase de documentos, por lo cual se utilizó: libros, revistas, folletos, y documentos en general en la que se observó la información del tema planteado.

3.2.2 Analítico

Este fue de suma importancia en el Marco teórico ya que permitió obtener conceptos que se descompusieron para ser presentados de forma organizada, dividida en capítulos y subcapítulos temas y subtemas.

3.2.3 Deductivo

Se empleó el método deductivo para determinar las causas y factores que determinen el grado o nivel de conocimiento de las estrategias motivacionales que los estudiantes de los décimos “A, C y D” del Colegio Universitario poseen, para buscar las raíces del problema de investigación en sí.

3.2.4 Inductivo

Mediante el método inductivo se pudo identificar principios generales a partir de la información que se obtuvo y así favorecer en gran medida a los objetivos de la investigación. Se pudo analizar los casos particulares para obtener conclusiones generales y toma de decisiones.

3.2.5 Estadístico

El método estadístico fue de vital importancia para la recolección y procesamiento de datos que se obtuvieron en la etapa de diagnóstico, estos se recopilaron, clasificaron, presentaron, se analizaron e interpretaron gráficamente con su respectivo porcentaje.

3.3 TÉCNICAS

3.3.1 Encuestas

Permitió obtener la recopilación de información, de opiniones, por medio de cuestionarios en un universo, con el firme propósito de aclarar y establecer una visión más clara y general de los niveles de conocimiento.

¿A quién se aplicó y para qué?

Se aplicó a los señores estudiantes de décimo año de educación básica “A y D” del Colegio Universitario, para conocer la realidad educativa sobre la utilización de estrategias motivacionales en su desenvolvimiento académico.

3.4 POBLACIÓN

Para el desarrollo del trabajo de investigación en mención se contó con una población de 96 estudiantes de los décimos años de educación básica “A y D” del Colegio Universitario.

3.5 MUESTRA

En vista de que el número de estudiantes que constituye la población es menor a doscientos personas, se trabajó con la totalidad de la población. Por lo tanto no es necesario realizar un cálculo maestra.

Paralelos	
A	47
B	49
Total	96

CAPÍTULO IV

4. ANALISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

4.1 ANALISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS DELAS ENCUESTAS APLICADAS A LOS ESTUDIANTES DE LOS 10° AÑOS DEL COLEGIO UNIVERSITARIO “UTN”

Pregunta N° 1: Seleccione la estrategia motivacional que emplea el docente en clases: Tabulación:

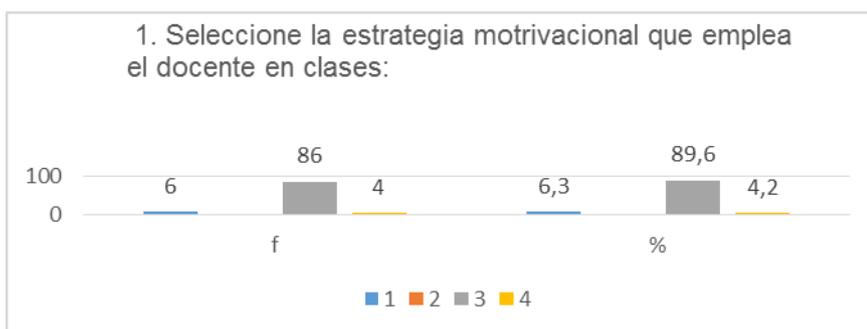
Tabla N° 1

N	Indicadores	F	%
1	Juego	6	6,3
2	Cuentos	0	0,0
3	trabajo de grupo	86	89,6
4	Videos	4	4,2
Total		96	100,0

Fuente: estudiantes de los décimos años del Colegio Universitario

GRÁFICA ESTADÍSTICA:

Gráfico: N° 1



Autora: Mercy Quilca

INTERPRETACIÓN: Un alto porcentaje de estudiantes menciona que; los docentes utilizan como estrategia motivacional; realizar trabajos en grupo al momento de impartir sus clases; lo cual es favorable para su aprendizaje ya que permite un intercambio de ideas entre ellos.

Pregunta N° 2: Un docente motivador debe ser

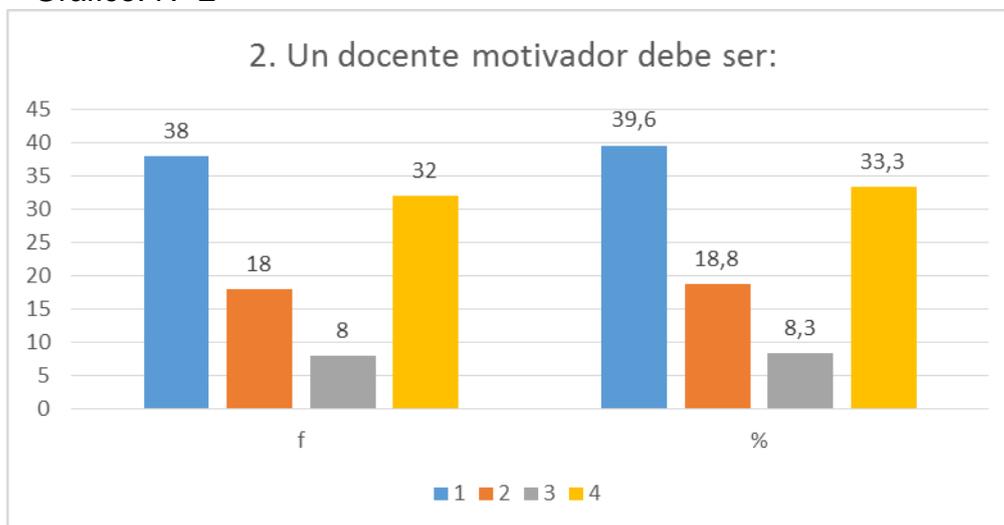
Tabla N° 2

N	Indicadores	F	%
1	Dinámico	38	39,6
2	Reflexivo	18	18,8
3	Práctico	8	8,3
4	Activo	32	33,3
Total		96	100,0

Fuente: estudiantes de los décimos años del Colegio Universitario

GRÁFICA ESTADÍSTICA:

Gráfico: N° 2



Autora: Mercy Quilca

INTERPRETACIÓN: Los estudiantes manifiestan que un docente debe ser dinámico y activo durante las clases, que son características fundamentales e importantes a la hora de aprender, y que a su vez deben ser transmitidas a los estudiantes para un mejor desenvolvimiento escolar y un buen aprendizaje significativo. El docente es un ente motivador y un ejemplo a seguir para sus estudiantes al momento de impartir diariamente sus clases. Es deber de los docentes interactuar con sus estudiantes, siempre resultará negativo privar a los estudiantes de toda posibilidad de expresión. Estos resultados se convalidan con el tema: La interacción en el aula del marco teórico

Pregunta N° 3: Estrategias que utiliza el estudiante para auto motivarse en el aprendizaje

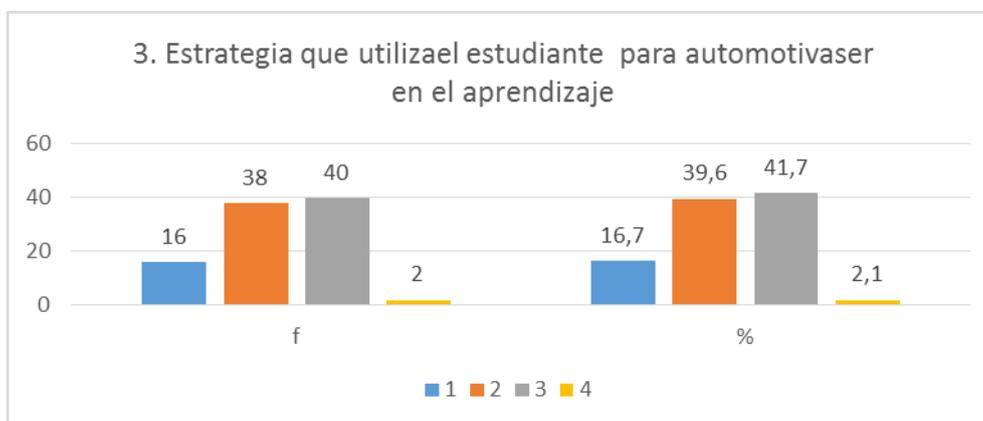
Tabla: N° 3

N	Indicadores	F	%
1	Estudiar con compañeros	16	16,7
2	Creer en sus capacidades	38	39,6
3	Escuchar canciones	40	41,7
4	Siente satisfacción	2	2,1
Total		96	100,0

Fuente: estudiantes de los décimos años del Colegio Universitario

GRAFICA ESTADÍSTICA:

Gráfico: N° 3



Autora: Mercy Quilca

INTERPRETACIÓN: Los estudiantes utilizan como estrategia de automotivación: escuchar música y creer en sus propias capacidades, lo que permite desenvolverse de mejor forma en el aula a la hora de aprender. Si bien es cierto existen un sin número de estrategias de automotivación, pero su falta de conocimientos los ha llevado a utilizar siempre las mismas, por ello es necesario que los docentes den a conocer a sus alumnos la gama de estrategias de automotivación que pueden utilizar para obtener un mejor desenvolvimiento académico. Este análisis va de la mano con el tema: estrategias de automotivación en el aprendizaje del marco teórico.

Pregunta N° 4: ¿Cómo aprendo mejor al momento que el docente imparte sus clases?

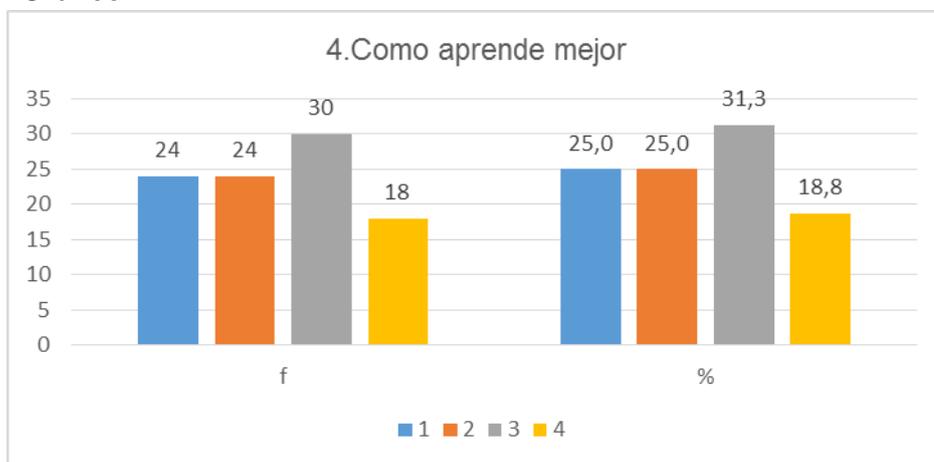
Tabla: N° 4

N	Indicadores	f	%
1	Atendiendo en clase	24	25,0
2	Orientación del profesor	24	25,0
3	Forma memorística	30	31,3
4	Trabajando en grupo	18	18,8
Total		96	100,0

Fuente: estudiantes de los décimos años del Colegio Universitario

GRAFICA ESTADÍSTICA:

Gráfico: N° 4



Autora: Mercy Quilca

INTERPRETACIÓN: Los estudiantes manifiestan que aprenden mejor de forma memorística y tradicional y bajo la orientación del docente, que el momento en que existen inquietudes el docente es una parte clave en su aprendizaje. En el ámbito educativo, particularmente de los procesos de enseñanza y de aprendizaje el docente juega un rol de singular importancia ya que son ellos quienes de manera directa dirigen, sostienen el comportamiento, interés por las actividades educativas que emprenden o realizan para el logro de sus objetivos o propósitos. El docente lo conduce al estudiante al desempeño de sus funciones con autonomía, perseverancia, e implicación personal. El análisis tiene correlación con el tema: Elementos de la tarea para mantener la atención

Pregunta N°: 5 ¿Considera Ud. que una guía de estrategias motivacionales ayudaría a mejorar el rendimiento académico?

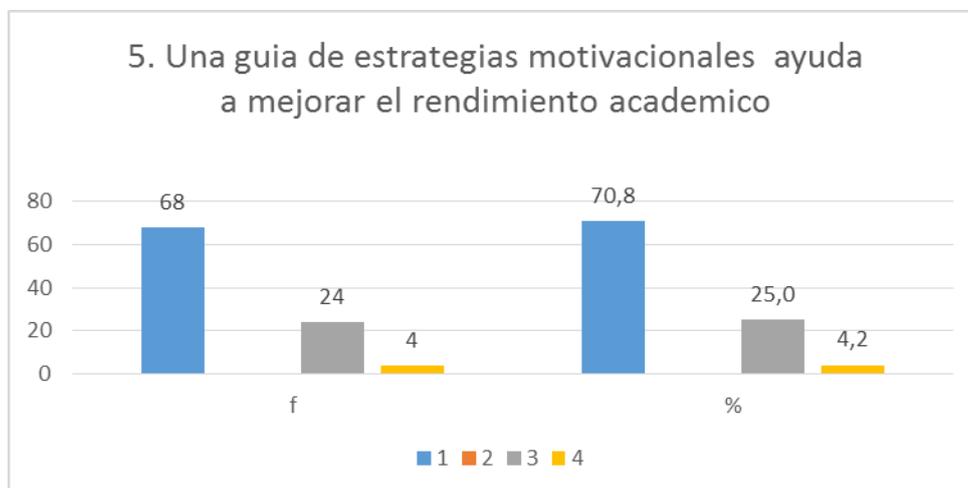
Tabla: N° 5

N	indicadores	F	%
1	Sí	68	70,8
2	No	0	0,0
3	Tal vez	24	25,0
4	Desconozco	4	4,2
Total		96	100,0

Fuente: estudiantes de los décimos años del Colegio Universitario

GRAFICA ESTADÍSTICA:

Gráfico: N° 5



Autora: Mercy Quilca

INTERPRETACIÓN: Los estudiantes consideran que una guía de estrategias motivacionales sería de gran apoyo en el aprendizaje, pues la motivación es la palanca que mueve toda conducta lo que permite provocar cambios tanto a nivel escolar como de la vida en general, es muy importante que los estudiantes se auto motiven constantemente para que las tareas, objetivos y metas trazadas sean obtenidas con grandes resultados, y sobre todo que crean en sus propias capacidades y en las habilidades que posee cada una de ellos. Estos resultados se convalidan con el tema: Aspectos motivacionales en el aprendizaje del marco teórico.

Pregunta N°: 6 Cuando se siente desmotivado ¿Qué acciones realiza para estudiar?

Tabla N° 6

N	Indicadores	f	%
1	Mira películas	10	10,4
2	Habla con otras personas	14	14,6
3	Lee libros	18	18,8
4	Escucha música	54	56,3
Total		96	100,0

Fuente: estudiantes de los décimos años del Colegio Universitario

GRAFICA ESTADÍSTICA:

Gráfico: N° 6



Autora: Mercy Quilca

INTERPRETACIÓN: Los estudiantes manifiestan que cuando se sienten desmotivados, realizan actividades como: escuchar música, porque les transmite alegría, ánimo aunque a veces también transmiten tristeza, siendo una actividad fortalecedora de conductas que permite reflexionar, y pensar de forma clara y precisa, de ello dependerá que su aprendizaje sea significativo. Escuchar música es una de las estrategias que cuando es bien utilizada por los estudiantes da excelentes resultados en el desenvolvimiento escolar. El análisis tiene directa relación con el tema: Estrategias de motivación utilizadas por el estudiante del marco teórico.

Pregunta N°: 7 ¿Cuál considera Ud. que es la condición básica necesaria para aprender?

Tabulación:

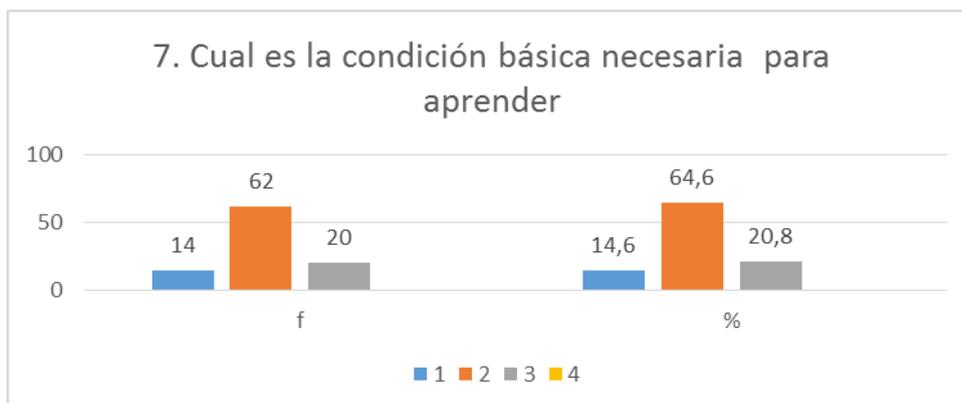
Tabla: N° 7

N	Indicadores	f	%
1	Participación física	14	14,6
2	Actividad mental	62	64,6
3	Aporte emocional	20	20,8
4	Todas las anteriores	0	0,0
Total		96	100,0

Fuente: estudiantes de los décimos años del Colegio Universitario

GRAFICA ESTADÍSTICA:

Gráfico: N° 7



Autora: Mercy Quilca

INTERPRETACIÓN: Los estudiantes aprenden mejor bajo una condición básica como es: la actividad mental y el aporte emocional dos factores que juegan un papel importante en el proceso de enseñanza-aprendizaje y que son ejercitados de forma cotidiana con ejercicios que requieren de mayor concentración, esfuerzo, y sobre todo con el apoyo constante e incondicional de sus familias. Cabe recalcar que una persona es inteligente emocionalmente en la medida que puede mejorar su propia motivación. Estos resultados van de la mano con el tema: Condiciones necesarias para el aprendizaje del marco teórico.

Pregunta N°: 8 Seleccione el/los aspecto/s que le permitirían mejorar sus rendimiento académicos

Tabla: N° 8

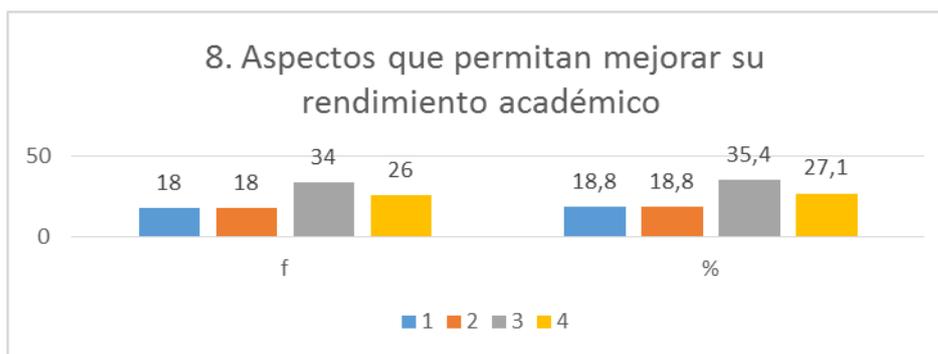
	Indicadores	F	%
1	Querer hacerlo	18	18,8
2	Interés por estudiar	18	18,8
3	Motivación para aprender	34	35,4
4	Todas las anteriores	26	27,1
Total		96	100,0

Fuente: estudiantes de los décimos años del Colegio Universitario

Autora: Mercy Quilca

GRAFICA ESTADÍSTICA:

Gráfico: N° 8



Autora: Mercy Quilca

INTERPRETACIÓN: Los estudiantes consideran que su rendimiento académico depende del interés que tengan por estudiar y sobre todo que estén motivados por aprender nuevas cosas que les permitan crecer como personas. Cuando las tareas académicas son percibidas como: interesantes, importantes y útiles los estudiantes pueden estar dispuestos a aprender con comprensión, esto conduce a que el estudiante se involucre más en mejorar su propio aprendizaje. Es muy importante que los estudiantes quieran hacerlo, que sientan satisfacción al momento de realizar cualquier actividad. Estos resultados se convalidan con el tema: Aspectos a tomar en cuenta en el rendimiento escolar del marco teórico.

Pregunta N°: 9 ¿De qué forma le gustaría que el docente imparta su materia?

Tabulación:

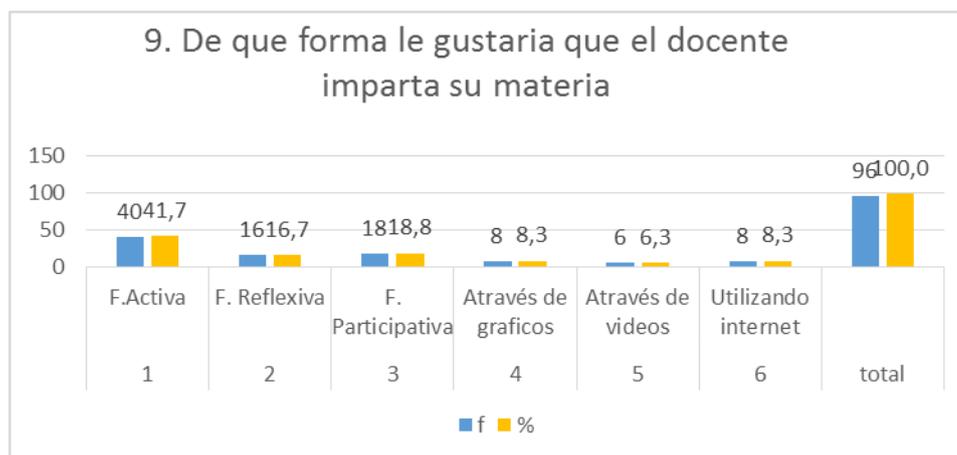
Tabla: N°

N	Indicadores	f	%
1	F. Activa	14	41,7
2	F. Reflexiva	62	16,7
3	Atreves de videos	20	18,8
4	Utilizando internet	0	8,8
Total		96	100,0

Fuente: estudiantes de los décimos años del Colegio Universitario

GRAFICA ESTADÍSTICA:

Gráfico: N° 9



Autora: Mercy Quilca

INTERPRETACIÓN: Los estudiantes manifiestan que les gustaría que las clases impartidas por el docente sean de forma activa, es decir dinámica y práctica, con la participación de tanto de los estudiantes como del docente, para que de esta forma el aprendizaje adquirido sea muy significativo. La interacción en el aula permite al estudiante como al docente intercambiar opiniones, ideas, pensamientos. Además las tareas deben ser auténticas, es decir que sean congruentes con el objetivo que se desea alcanzar, tomando en cuenta las necesidades y los niveles cognitivos de cada uno de los estudiantes. Este análisis tiene directa relación con el tema: Condiciones necesarias en el aula del marco teórico.

Pregunta N°: 10 ¿El docente al momento de impartir sus clases, utiliza estrategias motivacionales?

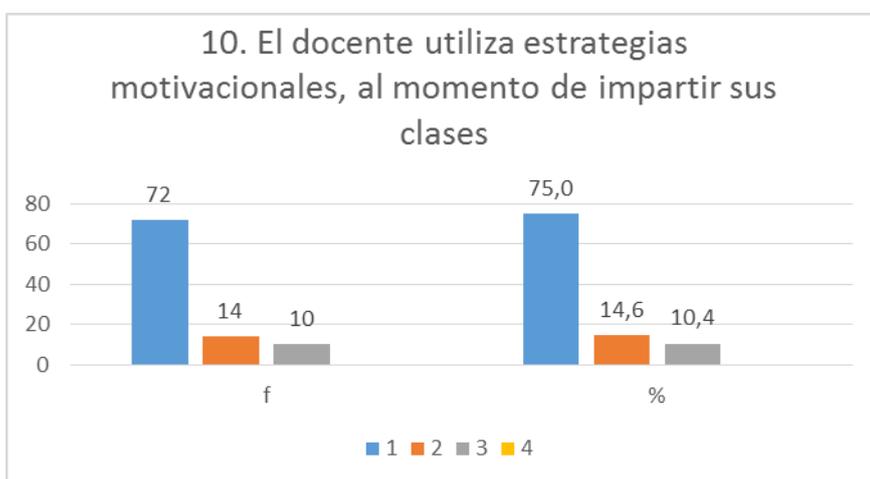
Tabla: N° 10

	Indicadores	f	%
1	Siempre	0	0,0
2	Casi siempre	14	14,6
3	De vez en cuando	10	10,4
4	Nunca	72	75,0
Total		96	100,0

Fuente: estudiantes de los décimos años del Colegio Universitario

GRAFICA ESTADÍSTICA:

Gráfico: N° 10



Autora: Mercy Quilca

Interpretación: Los estudiantes manifiestan que los docentes al momento de impartir sus clases no utilizan estrategias motivacionales, por lo cual las clases se vuelven tradicionales, monótonas y aburridas. Ellos aseguran que su bajo rendimiento académico se debe a la carencia de estrategias motivacionales, pues la motivación es parte fundamental en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Estos resultados se convalidan con el tema: manejo de la motivación por parte del docente del marco teórico.

INTERPRETACIÓN DE DATOS-PROFESORES

Pregunta N°: 1 Selección la alternativa que haga mención al significado de estrategias motivacionales

Tabla: N° 1

	indicadores	f	%
1	Palanca que mueve toda conducta	10	83,3
2	Expresión privada	0	0,0
3	Conducta para lograr un fin	2	16,7
4	Todas las anteriores	0	0,0
Total		12	100,0

Fuente: estudiantes de los décimos años del Colegio Universitario

GRAFICA ESTADÍSTICA:

Gráfico: N° 1



Autora: Mercy Quilca

INTERPRETACIÓN: Los docentes manifiestan que las estrategias motivacionales son la palanca que mueve toda conducta, es decir que permite provocar cambios tanto a nivel escolar como en la vida diaria de los estudiantes, muchos se preocupan tanto por lo cognitivo, olvidándose que el factor emocional juegan un papel muy importante dentro del aprendizaje, se asume que las emociones forman parte importante de la vida psicológica del estudiante y que tienen una alta influencia en la motivación académica y en las estrategias cognitivas, por ende en el aprendizaje y en el rendimiento escolar de los alumnos. El análisis tiene una directa relación con el tema: Las estrategias emocionales del marco teórico.

Pregunta N°: 2 ¿Considera Ud. que una dinámica grupal contribuiría a predisponer a los estudiantes para el aprendizaje?

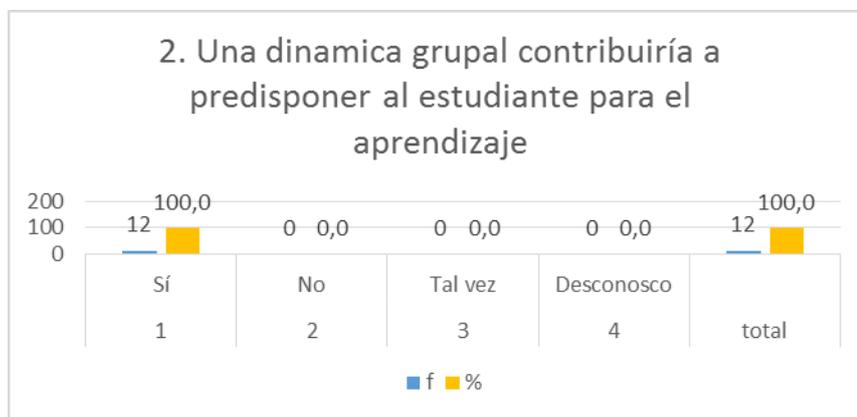
Tabla: N° 2

N	Indicadores	F	%
1	Sí	12	100,0
2	No	0	0,0
3	Tal vez	0	0,0
4	Desconozco	0	0,0
Total		12	100,0

Fuente: estudiantes de los décimos años del Colegio Universitario

GRAFICA ESTADÍSTICA:

Gráfico N° 2



Autora: Mercy Quilca

INTERPRETACIÓN: La mayoría de los docentes aseguran que utilizar una dinámica grupal contribuye a predisponer al estudiante para el aprendizaje, puesto que en ella se interrelacionan entre compañeros, intercambian ideas, pensamientos, experiencias, que permiten aclarar algunas de las inquietudes que surgen en transcurso de las clases, pero cabe recalcar que el alumno aun cuando sea parte de un grupo, es un ser autónomo, que merece ser tomado en cuenta como tal, no debe ser tratado como uno más de la masa. Se debe respetar su individualidad dejándolo actuar y pensar por sí mismo, de esta manera su aprendizaje será significativo. Estos resultados van de la mano con el tema: Organizar actividades en grupo del marco teórico.

Pregunta N°: 3 Seleccione la/s características que contribuyen a la motivación del estudiante

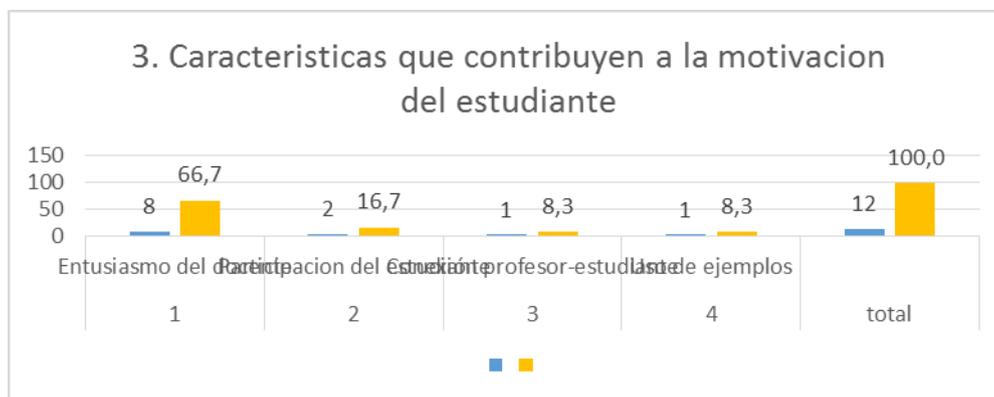
Tabla: N° 3

N	Indicadores	F	%
1	Entusiasmo del docente	8	66,7
2	Participación del estudiante	2	16,7
3	Conexión profesor-estudiante	1	8,3
4	Uso de ejemplos	1	8,3
Total		12	100,0

Fuente: estudiantes de los décimos años del Colegio Universitario

GRAFICA ESTADÍSTICA:

Gráfico: N° 3



Autora: Mercy Quilca

INTERPRETACIÓN: Los docentes manifiestan que es muy importante el entusiasmo que muestra el docente al momento de impartir sus clases, pues si el maestro siempre llega desmotivado, sin entusiasmo y sigue los mismos procedimientos en todas las clases, los alumnos se aburrirán, ya que estas se harán monótonas, del docente dependerá el nivel de motivación que pueda transmitir y generar a los estudiantes. De igual manera orientarles con el uso de ejemplos apropiados, concretos y sobre todo entendibles, el maestro debe orientarlos para que lo apliquen a su vida diaria, en otras palabras que sean ellos quienes le encuentren sentido y digan para que sirven. Estos resultados se convalidan con el tema: Manejo de la motivación

Pregunta N°: 4 ¿Qué factores piensa Ud. que motivan al estudiante al buen rendimiento académico?

Tabla: N° 4

N	Indicadores	F	%
1	F. Afectivos	10	83,3
2	F. Sociales	0	0,0
3	F. Perceptivos	2	16,7
4	F. Cognitivos	0	0,0
Total		12	100,0

Fuente: estudiantes de los décimos años del Colegio Universitario

GRAFICA ESTADÍSTICA:

Gráfico: N° 4



Autora: Mercy Quilca

INTERPRETACIÓN: Los docentes manifiestan que los factores afectivos son aquellos que motivan al estudiante a un mejor rendimiento académico puesto que regulan y controlan las emociones. Los factores afectivos tienen un valor esencial que tienen la capacidad de modificar las conductas de los estudiantes con mucha facilidad, con ello no se pretende hacer de menos al aspecto cognitivo, pero del afectivo dependerán el resto de aspectos. Dentro del desenvolvimiento académico los factores afectivos juegan un papel súper importante, principalmente en el auto concepto del joven y la confianza que tenga en sí mismo, pues la baja autoestima o la inseguridad que sienten en determinadas ocasiones pueden perjudicar la adquisición del aprendizaje. El análisis tiene una estrecha relación con el tema: Factores afectivos del marco teórico.

Pregunta N°: 5 Seleccione la/s estrategia/s que Ud. utiliza para motivar a los alumnos

Tabla: N° 5

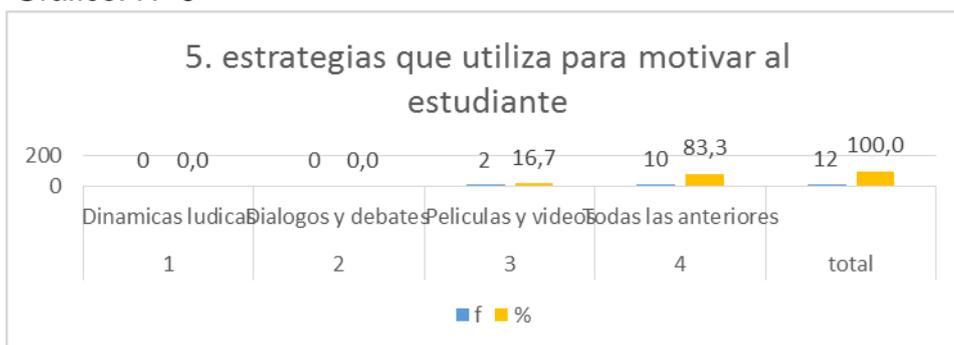
N	indicadores	F	%
1	Dinámicas lúdicas	0	0,0
2	Diálogos y debates	0	0,0
3	Películas y videos	2	16,7
4	Todas las anteriores	10	83,3
Total		12	100,0

Fuente: estudiantes de los décimos años del Colegio Universitario

Autora: Mercy Quilca

GRAFICA ESTADÍSTICA:

Gráfico: N° 5



Autora: Mercy Quilca

INTERPRETACIÓN: Los docentes mencionan que al momento de impartir sus clases utilizan estrategias motivacionales como: Películas y videos cuando la ocasión lo amerita, ya que es difícil obtener los equipos necesarios para realizarlos de manera constante. Los diálogos y debates también son estrategias que permiten a los estudiantes intercambiar ideas, pensamientos, criterios sobre el mismo material, por lo cual sus compañeros servirán de mediadores en su construcción del conocimiento y de esta forma enriquecer su aprendizaje y mejorar su rendimiento académico. Estos resultados van de la mano con el tema: Estrategias de motivación para estudiantes del marco teórico.

Pregunta N°: 6 Seleccione la estrategia que Ud. utiliza “durante” la clase para motivar a los estudiantes

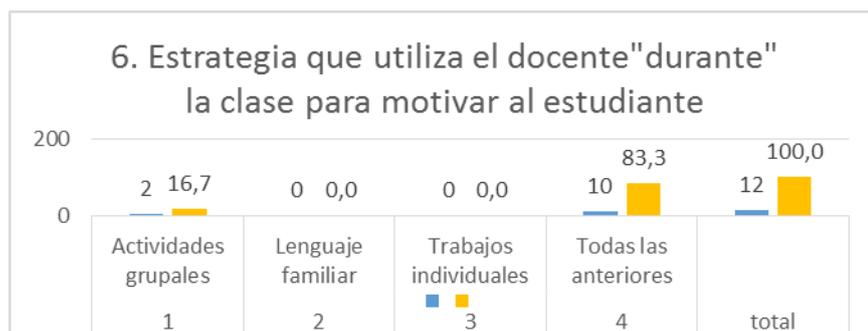
Tabla: N° 6

N	indicadores	F	%
1	Actividades grupales	2	16,7
2	Lenguaje familiar	0	0,0
3	Trabajos individuales	0	0,0
4	Todas las anteriores	10	83,3
Total		12	100,0

Fuente: estudiantes de los décimos años del Colegio Universitario

GRAFICA ESTADÍSTICA:

Gráfico: N° 6



Autora: Mercy Quilca

INTERPRETACIÓN: Los docentes manifiestan que generalmente en clases ellos utilizan estrategias como: actividades grupales, la cual es una de las estrategias más efectivas porque en ella los estudiantes intercambian información y trabajan de forma productiva, el uso de esta estrategia de aprendizaje potencia habilidades, destrezas en el pensamiento y la inteligencia del estudiante de manera consciente, voluntaria e intencional al procesar la información. Pero no debe descartarse otras opciones, la gama de estrategias motivacionales es inmensa y se debe hacer uso de ella para obtener un mejor resultado en el proceso de enseñanza aprendizaje. Este análisis tiene una estrecha relación con las estrategias de aprendizaje del marco teórico.

Pregunta N°: 7 ¿Considera Ud. que los padres pueden influir en la motivación de sus hijos al ayudarles con las tareas escolares?

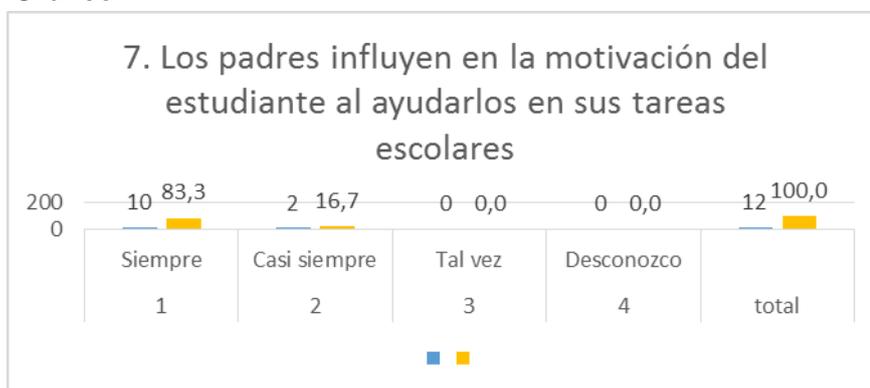
Tabla: N° 7

N	Indicadores	f	%
1	Siempre	10	83,3
2	Casi siempre	2	16,7
3	Tal vez	0	0,0
4	Desconozco	0	0,0
Total		12	100,0

Fuente: estudiantes de los décimos años del Colegio Universitario

GRAFICA ESTADÍSTICA:

Gráfico: N° 7



Autora: Mercy Quilca

INTERPRETACIÓN: Los docentes mencionan que los padres de familia son una parte esencial y fundamental en el aprendizaje diario de los estudiantes, los padres son grandes motivadores y por ende deben estar siempre al pendiente de sus hijos. Cuando existen relaciones amistosas entre padres, estudiantes y maestros, la enseñanza adquiere un nuevo sentido e importancia. El franco apoyo que pueden brindar los padres de familia a los estudiantes y a los objetivos de la educación se encuentra en los factores que mejoran la calidad y eficacia de la enseñanza, los padres pueden apoyar las actividades escolares y generalmente lo hacen así cuando saben que es lo que sucede y el por qué motivo una actividad es importante. Estos resultados se convalidan con el apoyo familiar y el aprendizaje del marco teórico.

Pregunta N°: 8 ¿Considera Ud. que los padres pueden influir en la motivación de sus hijos al ayudarles con las tareas escolares?

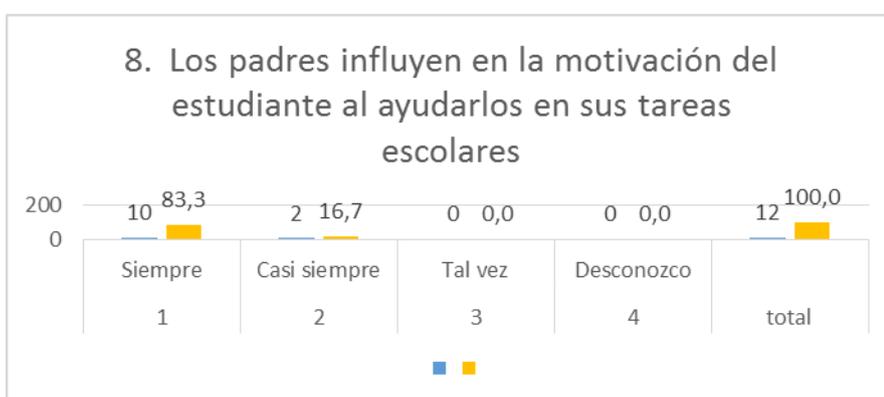
Tabla: N° 8

N	indicadores	f	%
1	Siempre	10	83,3
2	Casi siempre	2	16,7
3	Tal vez	0	0,0
4	Desconozco	0	0,0
Total		12	100,0

Fuente: estudiantes de los décimos años del Colegio Universitario

GRAFICA ESTADÍSTICA:

Gráfico: N° 8



Autora: Mercy Quilca

INTERPRETACIÓN: Los docentes mencionan que los padres de familia son una parte esencial y fundamental en el aprendizaje diario de los estudiantes, los padres son grandes motivadores y por ende deben estar siempre al pendiente de sus hijos. Cuando existen relaciones amistosas entre padres estudiantes y maestros, la enseñanza adquiere un nuevo sentido e importancia. El franco apoyo que pueden brindar los padres de familia a los estudiantes y a los objetivos de la educación se encuentra en los factores que mejoran la calidad y eficacia de la enseñanza, los padres pueden apoyar las actividades escolares y generalmente lo hacen así cuando saben que es lo que sucede y el por qué motivo una actividad es importante. Estos resultados se convalidan con el apoyo familiar y el aprendizaje del marco teórico.

Pregunta N°: 9 ¿Qué estrategia utiliza Ud. para desarrollar el pensamiento reflexivo de sus estudiantes?

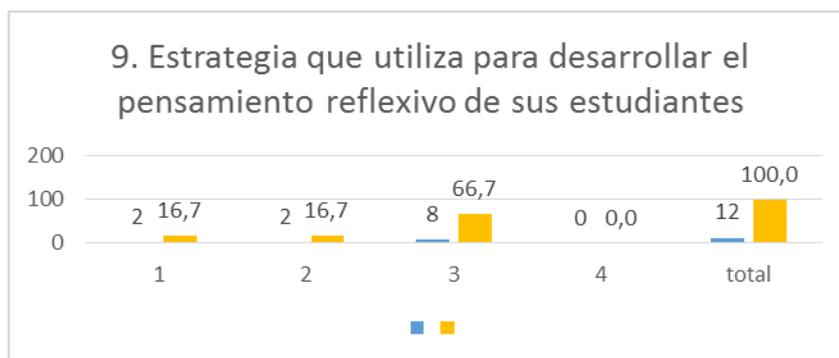
Tabla: N° 9

N	Indicadores	f	%
1	Participa el estudiante	2	16,7
2	Desarrolla actividades	2	16,7
3	Espacios de reflexión y crítica	8	66,7
4	Acepta sugerencias	0	0,0
Total		12	100,0

Fuente: estudiantes de los décimos años del Colegio Universitario

GRAFICA ESTADÍSTICA:

Gráfico: N° 9



Autora: Mercy Quilca

INTERPRETACIÓN: Los docentes manifiestan que utilizan estrategias como: generar espacios de reflexión y crítica en donde el estudiante exprese sus puntos de vista así no esté de acuerdo con el docente, siempre respetando la autonomía del estudiante. Uno de los objetivos de la educación personalizada es enseñar a elegir o educar para elegir bien, una libertad de iniciativa, de elección y de aceptación. Estos espacios de reflexión y crítica generan un aprendizaje profundo y es deber de los docentes hacerlas una estrategia constante al momento de impartir sus clases. El presente análisis tiene una directa relación con los hábitos, estrategias y estilos de aprendizaje del marco teórico.

Pregunta N°: 10 señale las característica/s que debe tener un nuevo modelo de profesor

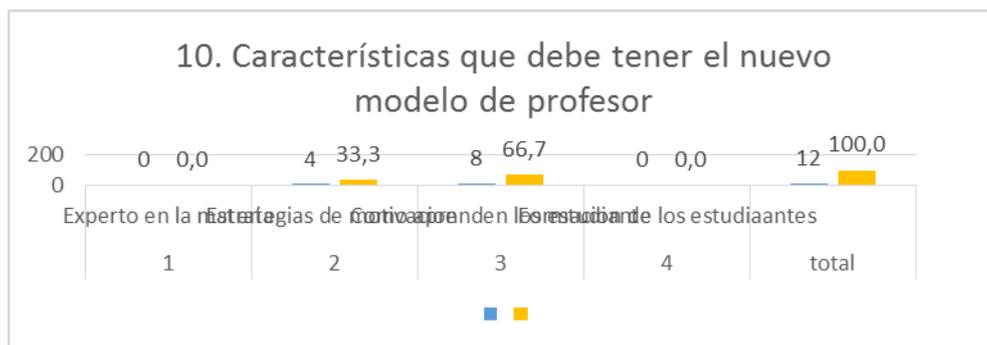
Tabla: N° 10

N	indicadores	f	%
1	Experto en la materia	0	0,0
2	Estrategias de motivación	4	33,3
3	Como aprenden los estudiante	8	66,7
4	Formación de los estudiantes	0	0,0
Total		12	100,0

Fuente: estudiantes de los décimos años del Colegio Universitario

GRAFICA ESTADÍSTICA:

Gráfico: N° 10



Autora: Mercy Quilca

INTERPRETACIÓN: Los docentes manifiestan que el nuevo modelo de profesor debe ser: Conocedor de como aprenden sus estudiantes, utilizar las tecnologías de acuerdo a las necesidades de los estudiantes analizar que estrategias puede utilizar para llegar a ellos y lograr un aprendizaje profundo y sobre todo significativo mas no memorístico, cuando un maestro llega a improvisar es detectado automáticamente por sus alumnos, por lo cual pierde credibilidad y los desmotiva generando un ambiente de aburrimiento y desinterés por aprender. El maestro debe presentar información nueva, sorprendente con los conocimientos previos del alumno para que este sienta la necesidad de investigar y reacomodar sus esquemas mentales y mejorar su rendimiento escolar.

CAPÍTULO V

5. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

5.1 Conclusiones

- 1.** Los estudiantes manifiestan que los docentes de la institución no utilizan estrategias motivacionales en el proceso de enseñanza-aprendizaje, por ende las clases se tornan monótonas y aburridas.
- 2.** Los docentes manifiestan tener muy poca información científica que les permita conocer más sobre las estrategias motivacionales, para poder ayudar a los estudiantes a mejorar su rendimiento académico.
- 3.** Los estudiantes manifiestan no conocer estrategias motivacionales que les permita mejorar su rendimiento académico.
- 4.** Las estrategias motivacionales, dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje son fundamentales para el rendimiento académico de los estudiantes.
- 5.** Los estudiantes afirman que sería valioso e importante la utilización de una guía de estrategias motivacionales que les permita mejorar su rendimiento académico.

5.2 Recomendaciones

- 1.** Se recomienda a los docentes utilizar estrategias de motivación que influyan positivamente en el proceso de enseñanza-aprendizaje, es decir que el estudiante sienta un verdadero interés por aprender.
- 2.** Se recomienda a los docentes buscar información científica y actualizada sobre las estrategias motivacionales para de esa forma ayudar a los estudiantes a mejorar su motivación, y obtener un aprendizaje significativo.
- 3.** Se recomienda a los docentes, impartir conocimientos sobre las distintas estrategias de motivacionales, para que los estudiantes las utilicen de forma adecuada y mejoren su rendimiento académico.
- 4.** Se recomienda a los docentes trabajar de manera conjunta con los estudiantes, sobre las estrategias motivacionales dentro del proceso de enseñanza aprendizaje.
- 5.** Se recomienda a los docentes la utilización de la Guía de Estrategias motivacionales para mejorar el desenvolvimiento académico de los estudiantes.

CAPÍTULO VI

PROPUESTA ALTERNATIVA

6.1 Título de la Propuesta

“EL MUNDO MÁGICO DE LA MOTIVACIÓN”

“GUÍA DE ESTRATEGIAS MOTIVACIONALES QUE ORIENTAN EL DESENVOLVIMIENTO ACADÉMICO DE LOS ESTUDIANTES DE LOS DÉCIMOS AÑOS DE EDUCACIÓN BÁSICA “A Y D” DEL COLEGIO UNIVERSITARIO”

6.2 Justificación e Importancia

En el proceso de formación académica, se han observado distintos factores que afectan o permiten mejorar el rendimiento escolar de cada uno de los estudiantes, que con la adquisición de las experiencias de la vida permitan la solidificación de la personalidad, las emociones, la autoestima, y por ende el desarrollo de estrategias motivacionales en el aprendizaje.

Lo que realmente interesa; es la realidad en la que se desenvuelven los estudiantes dentro del campo escolar y emocional, es por ello que se hace necesario atribuir a estos elementos la verdadera importancia que tienen cada uno de ellos, y de esta forma lograr en los educandos y

docentes una formación integradora orientada hacia la búsqueda de un mejor desenvolvimiento académico

Por todo lo que se ha manifestado anteriormente, hay que decir que en realidad, vivimos en una sociedad llena de problemas que son la razón fundamental por los cuales no se ha logrado observar un avance, un desarrollo en la educación.

A todo lo mencionado se manifiesta la importancia de incluir en las planificaciones; dinámicas lúdicas, trabajos grupales debates, un ambiente cálido, y sobre todo la predisposición del estudiante para formar parte de todos estos procesos educativos que lo único que buscan es lograr un aprendizaje significativo y de alto nivel.

En este apartado cabe mencionar que el aprendizaje y sobre todo emocional dependen del apoyo y de las relaciones que mantenga el estudiante con su familia ya que son el pilar fundamental de su aprendizaje.

Hoy en día se ha dado poca importancia a la educación con el uso de estrategias motivacionales como debates, utilización de videos, en todo el periodo formativo de los estudiantes, los docentes siempre han estado más preocupados por el desarrollo intelectual que por sus emociones.

Cabe recalcar que en el Colegio “Universitario” de la Ciudad de Ibarra, no se cuenta con una guía de estrategias motivacionales, por lo cual el presente trabajo será de mucha ayuda para mejorar, solidificar y

fortalecer el rol que deben desarrollar los docentes y la gran responsabilidad que deben asumir los estudiantes, esperando un cambio de actitud frente a los distintos problemas de aprendizaje y el desarrollo afectivo.

FUNDAMENTACIÓN:

Fundamentación Psicológica

Explica el aprendizaje, la formación de intereses y sobre todo la personalidad, la forma en como aprenden nuestros adolescentes y específicamente como construyen su propio conocimiento.

Según Piaget: “El aprendizaje provoca la modificación y transformación de las estructuras que al mismo tiempo, una vez modificadas, permitan la realización de nuevos aprendizajes de mayor riqueza y complejidad”. (p.23)

Lo importante es enseñar a pensar, desarrollar la inteligencia, la voluntad, las ganas de hacerlos, y la afectividad. Hoy en día no queremos adolescentes únicamente con gran capacidad intelectual, su formación también implica la suficiente capacidad para resolver los distintos problemas del diario vivir.

Fundamentación Pedagógica

Esta teoría fundamenta y justifica el proceso educativo para que el estudiante responda a las necesidades de desarrollo y formación integral, determina el conjunto de leyes principios, y fines universales que sustentan el desarrollo del potencial intelectual y afectivo.

Ausubel **“Las nuevas ideas solo pueden aprenderse y retenerse útilmente si tiene un referente en conceptos y proposiciones ya**

disponibles, que son las que proporcionan los saberes conceptuales. El aprendizaje resulta muy significativo, si la nueva información puede relacionarse de modo profundo con lo que el individuo ya sabe” (p.48)

Como educadores, la función principal es proporcionar a los educandos un aprendizaje significativo; es decir relacionar la teoría con la práctica de forma clara y precisa

Fundamentación Sociológica

Esta teoría explica las relaciones entre el individuo- la sociedad, estudia las institución educativa en que se desarrolla la tarea escolar, su papel fundamental en la vida social. El hombre no puede concebirse si no es en relación con otras personas, si no es dentro de la sociedad.

George Ritzer (2001) define a la educación como: **“El proceso mediante el cual los jóvenes adquieren los saberes de un determinado grupo o sociedad, es decir adquiere las herramientas físicas, intelectuales, y morales necesarias para actuar en la sociedad” (p.7)**

Se podría decir entonces que los jóvenes buscarán de una u otra forma las herramientas necesarias para actuar en la sociedad, puesto que las exigencias educativas cada vez son más estrictas, y para ello deberán contar con el apoyo del colegio y sobre todo con la familia, sus esfuerzos se verán reflejados en sus metas alcanzadas a corto o largo plazo.

Fundamentación Didáctica

Es la teoría que sustenta la planificación, permite preparar planes que respondan a orientaciones teóricas validas, lo que a su vez, permite obtener documentos útiles para la actuación didáctica y sobre todo el

perfeccionamiento del docente un pilar fundamental dentro del aprendizaje del estudiante.

Según Sánchez 2011:“La **programación** didáctica es una forma de organizar actividad docente, dándole una **estructura** coherente con las características de la enseñanza y de las circunstancias en que se produce (el tipo de Centro y la zona en la que se encuentra, las características de los alumnos y de sus familias (pág. 41)

Una situación didáctica busca lograr en el alumno la construcción de un conocimiento significativo, así como propiciar una autonomía en el alumno, es decir, animarlo a actuar, para que descubra conocimientos, que lo ayuden a crecer intelectual y emocionalmente.

OBJETIVOS

Objetivo General

- Mejorar el rendimiento académico de los estudiantes de los décimos años de educación básica A y D del Colegio Universitario “UTN” mediante la aplicación de la guía de talleres motivacionales

Objetivos Específicos

- Fomentar el interés por aprender, a través de estrategias motivacionales, para mejorar el rendimiento académico de los estudiantes de los décimos años de educación básica A y D del Colegio Universitario “UTN”
- Aplicar estrategias motivacionales que orienten al estudiante a mejorar su rendimiento escolar y el desarrollo emocional.

- Evaluar el alcance del manual de estrategias de motivación a través de un taller dirigido a docentes y autoridades de la institución.

Ubicación sectorial y física

Esta propuesta se aplicara a los docentes y estudiantes de Colegio “Universitario” ubicado en la ciudad de Ibarra.

6. Desarrollo de la Propuesta

INTRODUCCIÓN

La siguiente Guía está dirigida a los docentes y estudiantes que son parte esencial de las instituciones educativas. Los mismos que deben promover en la comunidad educativa y en la sociedad la gran importancia de hacer el ejercicio que a cada quien le corresponde con total responsabilidad y sobre todo autonomía. Ya que el desarrollo de estrategia motivacionales es un factor que incide en el aprendizaje y en los estados emocionales de los estudiantes.

Es por eso que elaborar una guía de estrategias motivacionales es una pequeña y posible solución para que los docentes presten más atención al desarrollo emocional y de esta forma oriente a los estudiantes a alcanzar un mayor desenvolvimiento escolar y mejor convivencia en las aulas.

Elaborar la guía de estrategias motivacionales, servirá de gran ayuda para la solución de problemas que los docentes estén enfrentando, prestando más atención al desarrollo emocional, las cuales orienten a los estudiantes a mejorar su desenvolvimiento académico. Con esta guía se

espera que los docentes aprovechen sus valiosos contenidos y le sirva de beneficio en la labor educativa, logrando una aplicación precisa y acorde a las necesidades de los estudiantes.

ORIENTACIÓN PARA EL ESTUDIANTE

- ✓ La guía de estrategias motivacionales es un documento el cual puede ser manejado por el estudiante con la ayuda del docente.

- ✓ La organización de los temas a tratarse, dentro de la guía de estrategias motivacionales, están diseñados de acuerdo a la edad y madures psicológica de los y las estudiantes, lo que hizo posible corregir y mejorar el aprendizaje.

- ✓ Para utilizar la Guía se realizó una lectura procurando familiarizarse con los contenidos y actividades, revisando ejemplos y la metodología de trabajo así como las actividades de evaluación.

- ✓ Se recomienda estudiar, actividad por actividad al ritmo que los estudiantes puedan hasta la culminación de la misma.



UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE
FACULTAD DE EDUCACIÓN CIENCIA
Y TEGNOLOGÍA

TEMA:

**“EL MUNDO MÁGICO DE LA MOTIVACIÓN”
“GUÍA DE ESTRATEGIAS MOTIVACIONALES QUE
ORIENTAN EL DESENVOLVIMIENTO ACADÉMICO DE
LOS ESTUDIANTES DE LOS DÉCIMOS AÑOS DE EDUCACIÓN
BÁSICA “A y D” DEL COLEGIO UNIVERSITARIO**

AUTORA: QUILCA QUILCA MERCY BEATRIZ

DIRECTOR: Msc. ROLANDO JIJÓN

Taller N° 1

TEMA: APRENDER A QUERERSE

Objetivo:

Promover y elevar la autoestima de los estudiantes de los décimos años de educación básica A y D del colegio universitario "UTN"

Justificación

Al mencionar el aprender a querernos estamos haciendo una valiosa apreciación sobre lo que somos y lo que nos merecemos como personas, por ese mismo hecho debemos estar agradecidos al tener a nuestro alrededor a personas que poco o mucho nos expresan su cariño y afecto, ya que esto nos permite desarrollarnos de mejor manera en el ámbito escolar.

Es por ello que en este taller se mencionan los aspectos en los cuales debemos centrarnos para darle sentido y valor a cada uno de nuestros comportamientos actitudes, acciones, y emociones que experimentamos a lo largo de nuestras vidas.

Contenido Teórico

¡Tu mejor amigo eres tú!

Martínez (2011) Para que nuestra autoestima se encuentre elevada y florezca, debemos tratarnos con respeto, como lo haría nuestro mejor amigo. (pág.12) En esta sociedad en la que nos encontramos se está suscitando un problema que amenaza con terminar con nuestra felicidad personal: el maltrato psicológico. Lo definiríamos como la forma

que tiene el ser humano para castigarse y es a través de los pensamientos negativos, causando de esta manera grandes daños en su autoestima.

Algunos síntomas de este nuevo síndrome:

- ✓ Sentimos constantemente que hay algo que falla en nosotros mismos
- ✓ Ante un error que cometemos, las palabras que nos salen de la boca son: soy un tonto o cualquier tipo de descalificación similar
- ✓ Nos cuesta mucho encontrar cualidades positivas en nuestro carácter
- ✓ No somos capaces de mirarnos con comodidad al espejo o sentimos rechazo hacia el propio cuerpo

Tratarse con amabilidad

La mayor muestra de amor hacia nosotros mismo sería mandar a este amigo bien lejos de nosotros. Todos nos revelaríamos y le haríamos saber que no estamos dispuestos a aguantar tal maltrato

¿Te gustaría tener siempre a tu lado a alguien así? Nadie con autoestima sana toleraría la compañía de alguien que maltrata constantemente. Entonces ¿Por qué hay tanta gente que elije vivir con un maltratador interno? ¿No se dan cuenta que tener una compañía así es perjudicial para la salud mental?

Digámonos a nosotros mismo lo que le diríamos a un amigo que nos trata de esta manera tan irrespetuosa, dejémosle bien claro que no es nadie para tratarnos de esta forma que todos nos merecemos respeto, que debería cambiar su actitud

Cuestión de práctica

Es absolutamente necesario aprender a ser tolerantes con nosotros mismos, dejar de criticarnos, ser amables y pacientes con nuestra persona y aprender a valorar aquellas cosas que sabemos hacer muy bien

Lo realmente sano es aprender a ser permisivos con uno mismo y también adoptar el hábito de mimar nuestro cuerpo y considerarlo como es: la herramienta que tenemos para transitar por la vida, el instrumento que nos permite abrazar a los que amamos.

“Si queremos vivir a plenitud y satisfacción, empecemos a aceptar y valorar lo que somos”

Metodología

Resolver la hoja de trabajo de manera individual

Lectura del documento

Discusión sobre la lectura

Actividad N° 1

- Presentación personal
- Lectura del contenido científico
- Realización de un debate sobre el tema
- Conclusiones y recomendaciones sobre el tema
- Expectativas del taller

Actividad Nº 2

Reflexión

Escriba 5 características que debe tener un buen amigo

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Recursos

Hojas de trabajo

Guía de talleres

Recursos Humanos

Estudiantes de 10º A y 10º D del Colegio Universitario

Docente

Autora de la Guía

EVALUACIÓN DEL TALLER Nº 1

Responda las siguientes preguntas:

1. Seleccione las cualidades de tu mejor amigo:
 - a. Está pendiente de tus errores y se siente feliz de aquellos
 - b. No tolera sus burlas
 - c. No tiene un trato amable contigo
 - d. Habla mal de ti a tus espaldas
 - e. Todas son correctas
 - f. Ninguna es correcta

2. Un buen amigo siempre tiene
 - a. Trato amable
 - b. No está pendiente de tus defectos
 - c. Brinda apoyo cuando es necesario
 - d. Todos son correctos

3. ¿Cómo crees tú que deberías tratar a un amigo?
 - a. Burlándose de sus equivocaciones
 - b. Utilizando expresiones como: tonto, idiota, no sirves para nada
 - c. Tratándole con amabilidad

4. El auto maltrato es:
 - a. La forma que tiene el ser humano de castigarse
 - b. Muestra de amor a uno mismo
 - c. Permitir la crítica destructiva
 - d. Todas son correctas

5. ¿Los síntomas del auto maltrato son?
 - a. Sentirse constantemente que hay algo que falla en nosotros mismos
 - b. Ante un descuido o pequeño error, las palabras que salen de la boca son que tonto que soy

- c. Las dos son correctas

BIBLIOGRAFÍA

VILLAROEL, Jorge (2007) Proyectos de Aula: como diseñar planificaciones didácticas, innovadoras para mejorar la calidad educativa (p. 270)

TALLER Nº 2

TEMA: YO APRENDO MEJOR MOTIVADO

Objetivo

Lograr que los estudiantes aprendan a motivarse con mayor facilidad durante las clases mediante un análisis de formas y niveles de la motivación, y de esta forma el estudiante pueda tener un alto rendimiento académico.

Justificación

Por más que contemos con los mejores libros, proyectos y materiales del mundo, eso no será suficiente para que los estudiantes se interesen por aprender y trabajar duro si no están motivados.

La motivación, tanto intrínseca como extrínseca, es un factor clave para el éxito de los estudiantes en todas las etapas de su educación, y los docentes juegan un rol importantísimo en proveer y alentar esa motivación. Obvio que es mucho más fácil decirlo que hacerlo, ya que todos los estudiantes encuentran motivación de diferentes formas y toma

tiempo y mucho esfuerzo aprender a entusiasmar una clase llena de niños, trabajar duro y buscar la excelencia.

Contenido Teórico

Delgado (2013) Motivar a tus alumnos en clase es un deber y una responsabilidad. (pág.2) Si atendemos a la etimología del término MOTIVACIÓN observaremos que viene del latín *motivus* 'movimiento' y del sufijo -ción 'acción y movimiento'. Por tanto, motivar consiste en mover o, como a mí me gusta decir, remover el interior de nuestros alumnos a través de lo que saben y de lo que les podemos enseñar. Si eres capaz de motivar a tus alumnos en clase conseguirás de ellos su estima, su respeto, su reconocimiento y su aceptación. ¿Necesitáis algo más? Porque



<https://www.google.com/search?q=motivado&biw=1366&bih=657&source=lnms&tbn=isch&sa=X&>

¿Cómo motivar a tus alumnos en clase?

1. **Cooperativismo...** El cooperativismo ayuda a motivar a tus alumnos, porque se sienten partícipes de los contenidos que ofrece el docente. Fomentar el cooperativismo no sólo es un mecanismo útil para la motivación de los alumnos, sino que parte del principio de la Educación inclusiva, de una Educación de todos y para todos y en la que tiene cabida la heterogeneidad, la ayuda mutua, el apoyo y el sentido de pertenencia a una Comunidad.



<https://www.google.com/search?q=motivado&biw=1366&bih=657&source=lnms&tbn=isch&sa=X&>

2. **Versatilidad.** Un profesor versátil es aquel que sabe adaptarse a las necesidades del grupo, que sabe cambiar la metodología en función de las múltiples circunstancias que tienen lugar en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Si el docente es capaz de adaptarse a todas las circunstancias que rodean a su grupo, conseguirá motivar a los alumnos y conectará mucho mejor con ellos.



<https://www.google.com/search?q=motivado&biw=1366&bih=657&source=lnms&tbn=isch&sa=X&>

3. **Creación de expectativas...** El hecho de crear expectativas en clase aumenta la curiosidad, el interés y, sobre todo, la atención de tus alumnos. Si consigues crear expectativas, tus alumnos estarán motivados a la espera de algo que tiene que ser sorprendente, diferente, especial. Pero no olvidéis que estas expectativas en un momento u otro debe cumplirse, porque de no ser así pueden perjudicarnos y perjudicar al grupo.



<https://www.google.com/search?q=motivado&biw=1366&bih=657&source=lnms&tbn=isch&sa=X&>

4. Refuerzo positivo incondicional. Debemos saber premiar, valorar y agradecer de forma explícita la interacción y la participación de nuestros alumnos. Si de verdad queremos motivarles, debemos hacerles ver que son imprescindibles en el aula, que les valoramos enormemente, que contamos con ellos en todo momento, que tenemos en cuenta sus opiniones, y que agradecemos enormemente sus aciertos así como sus errores.

El refuerzo positivo incondicional consiste en dar a tus alumnos una inyección de moral, en fomentar su autoestima, en hacerles ganar en seguridad. Si así lo hacemos, conseguiremos que aumente su motivación.



<https://www.google.com/search?q=motivado&biw=1366&bih=657&source=lnms&tbn=isch&sa=X&>

Metodología

- Lectura reflexiva
- Debates
- Mesa redonda

Actividad Nº 1

- Actividades de apertura y motivación
- Presentación personal.
- Objetivos de los encuentros.
- Normas de los encuentros
- Expectativas de los participantes
- Motivación al logro a través de la búsqueda del éxito
- Cierre de actividades

Actividad Nº 2

- Potencialidades: actitudes, capacidad, disposición para el logro del éxito.
- Metas realistas individuales.
- Metas realistas profesionales.

Recursos

- Hojas de trabajadores
- Carteles
- Diapositivas

Recursos humanos

- Estudiantes de los Decimos años de Educación Básica “A y D”

- Autora de la Guía
- Docente

EVALUACIÓN DEL TALLER Nº 2

Lea y conteste correctamente las siguientes preguntas

1. Seleccione la alternativa que haga mención al significado de estrategias motivacionales:

- a) Es la palanca que mueve toda conducta, lo que nos permite provocar cambios tanto a nivel escolar como en la vida diaria
- b) Es una expresión privada, inobservable y aparente mente misteriosa
- c) Es la realización de ciertas conductas como el miedo para lograr un fin o una meta que se ha propuesto el estudiante
- d) Todas las anteriores

2. ¿Qué estrategias crees que deben utilizar los/las profesores/as para motivar a los/as alumnos/as?

- a) Actividades lúdicas
- b) Diálogos y debates
- c) Películas y videos
- d) Cine foros

3. ¿Cómo piensas que aprendes mejor?

- a) Sólo durante la clase,
- b) Bajo la orientación del profesor
- c) Estudiando y repasando el contenido

d) En grupo con los compañeros

4. Escriba los 4 elementos que permiten motivar a los estudiantes en el aula

1)

2)

3)

4)

Lincografía

<http://club.ediba.com/esp/21-ideas-para-mejorar-la-motivacion-en-los-estudiantes/#sthash.Zqegg9WK.d>

TALLER Nº 3

TEMA: TRABAJANDO EN EQUIPO- MI MEJOR OPCIÓN

Objetivo:

Fortalecer los conocimientos y las relaciones interpersonales de los estudiantes de los décimos años de educación básica A y D del Colegio Universitario mediante la estrategia de trabajo en grupo durante las clases

Justificación:

El trabajar en equipo resulta provechoso no solo para los estudiantes sino para todo el equipo involucrado. Nos traerá más satisfacción y nos hará más sociables, también nos enseñará a respetar las ideas de los demás y ayudar a los compañeros si es que necesitan nuestra ayuda.

La fuerza que integra al grupo y su cohesión se expresa en la solidaridad y el sentido de pertenencia al grupo que manifiestan sus componentes. Cuanto más cohesión existe, más probable es que el grupo comparta valores, actitudes y sobre todo se encuentre motivado.



<https://www.google.com/search?q=trabajo+en+equipo&biw=1366&bih=657&source>

CONTENIDO TEÓRICO

Yarze (2010) Trabajar en equipo puede potenciar los límites de productividad y eficiencia de cada individuo que colabora en un fin común. Es decir, suma la fuerza de trabajo de cada estudiante y multiplica su potencial al trabajar en conjunto. (pag.23) Cabe mencionar que no se trata de más horas de trabajo aportadas por más individuos hacia una actividad, sino de mayor calidad y eficiencia aportada por un conjunto de personas que no sólo aportan más unidades de tiempo al trabajo, sino que incrementan el tope del límite personal que cada integrante del equipo alcanza y esto permite motivar de forma positiva a los estudiantes



<https://www.google.com/search?q=trabajo+en+equipo&biw=1366&bih=657&source>

Ventajas del trabajo en equipo

Entre las ventajas esenciales que presentan el compañerismo y el trabajo en equipo, tanto para los individuos como para las organizaciones, se encuentran:

Para los estudiantes

- Se trabaja con menos tensión al compartir los trabajos más duros y difíciles
- Es más gratificante por ser partícipe del trabajo bien hecho.
- Se comparten los reconocimientos escolares
- Se experimenta de forma más positiva la sensación de un trabajo bien hecho.
- Las decisiones que se toman con la participación de todo el equipo tienen mayor aceptación que las decisiones tomadas por un solo individuo.
- Se dispone de más información que cualquiera de sus miembros en forma separada.
- El trabajo en grupo permite distintos puntos de vista a la hora de tomar una decisión. Esto enriquece el trabajo y minimiza las frustraciones.



<https://www.google.com/search?q=trabajo+en+equipo&biw=1366&bih=657&source=lnms&tb>

Desventajas del trabajo en equipo

Para formar un equipo de trabajo es necesario considerar no sólo las capacidades intelectuales de sus posibles miembros sino también sus características socio-psicológicas y de personalidad de cada componente. Ciertos equipos se forman para realizar tareas concretas, otros para asesorar y otros para gestionar.

- El bloqueo desde actitudes negativas, la resistencia, la negación continua, el desacuerdo constante, la oposición a la lógica, la falta de cooperación, la obstrucción para impedir la feliz culminación del trabajo y el desvío de la atención hacia temas menos significativos.
- La deserción, no estar presente física ni psicológicamente, aislarse y ausentarse sin razones.
- La división, el exceso de llamado de atención, la necesidad imperiosa de atraer simpatía y de exhibir los éxitos



<https://www.google.com/search?q=trabajo+en+equipo&biw=1366&bih=657&source=lnms&tb>

También existen 4 factores más en la dinámica de grupos que hay que tener en cuenta:

- El tamaño del grupo, lo ideal son 3 o 4 alumnos
- La unanimidad dentro del grupo evitando el factor del halo (el presuponer que al tener unas características poseen otras)
- La implicación de todos
- La personalidad de cada miembro del grupo

5 consejos para un trabajo en equipo efectivo.

- Desarrolla un equipo compacto
- Identifica los roles en el grupo.
- Establece una visión común
- Establece un liderazgo efectivo
- Genera un Plan de contingencia



<https://www.google.com/search?q=trabajo+en+equipo&biw=1366&bih=657&source=lnms&tb>

Metodología

- Lectura del documento

- Discusión sobre el tema

Actividad Nº 1

Identificar las ventajas y desventajas del trabajo en grupo

A continuación se propone algunas ventajas y desventajas. Usted debe identificar si son ventajas o desventajas (V y D)

Ventajas y desventajas del trabajo en grupo	
Se trabaja con menos tensión	
No estar presente física ni psicológicamente	
Se comparten los reconocimientos escolares	
El desvío de la atención hacia temas menos significativos	
Enriquece el trabajo y minimiza las frustraciones	

Actividad Nº 2

Reflexión

Describa la importancia de realizar trabajos en grupo para motivar a los estudiantes

.....

.....

.....

Recursos

- Hojas de trabajo
- Diapositivas

Recursos humanos

- Estudiantes de los Decimos años de Educación Básica “A y D”
- Autora de la Guía
- Docentes

EVALUACIÓN DEL TALLER Nº 3

Lea y responda las siguientes preguntas

Elija a los componentes del equipo:

- a). Ser compañeros trabajadores
- b).Reglas de funcionamiento del equipo
- c).Planificar el tiempo disponible hasta la entrega del trabajo
- d).Todas las anteriores

Escriba 2 ventajas y 2 desventajas del trabajo en grupo:

1.....

2.....

3.....

4.....

Mencione los 5 consejos un trabajo en equipo efectivo

1.....

2.....

3.....

4.....

5.....

¿Qué es el trabajo en grupo?

.....

.....

.....

Señale las destrezas que debe tener un líder de grupo

a). La habilidad de conectar con los demás

b). La capacidad de proyectar pasión y la actitud

c). Adopta ante las situaciones del día a día

TALLER 4

TEMA: MIS PADRES, MI GRAN MOTIVACIÓN

Objetivo:

Concienciar en los estudiantes sobre el verdadero valor de los padres y de que ellos influyen de manera significativa en el rendimiento académico del mismo

Justificación:

Son varias las causas que influyen en el bajo rendimiento escolar en niños de preescolar y de primaria. Los padres son piezas fundamentales para que sus hijos alcancen un aprovechamiento deseable en las aulas. Los conflictos familiares, el trabajo y la falta de motivación y preparación que existe entre los padres, impide obtener resultados satisfactorios en los estudiantes. La orientación profesional dirigida a los padres es una necesidad para combatir el bajo rendimiento en los niños y jóvenes.



<https://www.google.com/search?q=los+padres&biw=1366&bih=657&source=lnms&tb>

Contenido científico:

Palomeres (2011) El hogar, es sin duda la primera escuela del ser humano donde adquiere sus primeras nociones de la vida, se inculcan los valores y preparan un camino para que el niño se enfrente con los retos escolares de su infancia y de su vida entera. (pág. 7) Pero existen diferencias bien marcadas en la condición de vida de las familias con un nivel socioeconómico mejor establecido.

Estas condiciones de vida, se ve reflejada en la relación de los padres hacia los hijos y éstos a su vez, la reflejan en su rendimiento académico. Cuando los padres se ocupan más en la búsqueda de recursos económicos o quehaceres de la casa y abandonan un tiempo para platicar y ayudar a sus hijos en las cuestiones escolares

La escasa conciliación existente hoy día entre la vida laboral y familiar lleva a que muchos niños pasen el resto del día viendo la tele, jugando con sus amigos o haciendo sus tareas sin la supervisión de un adulto. Las acciones y actitudes de los padres tienden a revelarse en la conducta y aprovechamiento de sus hijos en la escuela. Si bien el rendimiento escolar de los niños depende de muchos factores como la relación con sus compañeros, la preparación de sus profesores para enseñarlos adecuadamente, el ambiente familiar juega un papel de suma importancia en este sentido

Valora a tu familia



Nunca sabes cuanto tiempo estarán con nosotros

<https://www.google.com/search?q=los+padres&biw=1366&bih=657&source=Inms&tb>

Si nos centramos en los hijos y en la función socializadora, debe ser entendida como la responsabilidad asumida por la familia de proporcionar las condiciones oportunas que posibiliten la adquisición por parte de los hijos de una conciencia personal (capaces de ser responsables de sus actos, con autocontrol), una participación social (capaces de establecer relaciones sociales), una interiorización de las normas, valores y actividades de la cultura en la que están inmersos y una afectividad madura.

Todo ello contribuirá al necesario sentido de pertenencia, seguridad e identidad que todos los hijos necesitan para adquirir un nivel adecuado de bienestar físico, psíquico y social.

La responsabilidad que las familias deben abordar en la motivación de las estudiantes es inmensa, pero no difícil, simplemente es necesario conocer a nuestros hijos y ayudarlos en todo cuanto se pueda.



<https://www.google.com/search?q=los+padres&biw=1366&bih=657&source=lnms&tb>

Relaciones con el padre y con la madre

Se observan correlaciones entre todas las subdimensiones estudiadas y el rendimiento escolar. Esto ocurre tanto en relación con la madre como con el padre.

La conclusión es clara: cuanto mayor es el amor percibido por los hijos en las relaciones con los padres y menor el control y la hostilidad mejor rendimiento se observa. Son los aspectos “amor y hostilidad” los que mayores correlaciones presentan.

Dentro del rendimiento escolar, aunque el impacto se manifiesta en todos los aspectos estudiados, quizá sea más evidente cuando nos centramos en el comportamiento escolar (hablar, distraer a los demás, no realizar las tareas, portarse mal en clase...) y en las dificultades para concentrarse en las tareas.



<https://www.google.com/search?q=los+padres&biw=1366&bih=657&source=lnms&tb>

Metodología

Se realizara un debate donde se expondrá todos los beneficios que tiene la presencia de los padres en la motivación y rendimiento de los estudiantes, con esto se pretende ver los resultados que se pudo obtener del taller.

Actividad N° 1

Identificar las siguientes acciones con toda sinceridad

CONTENIDO		
CONTENIDO	SI	NO
¿Conoce el origen de la palabra familia?		
¿Sabes cuál es la diferencia entre educar y motivar?		
¿Ha leído algún libro sobre motivación?		
¿Sabe cómo actuar si sus padres no lo ayudan a motivarse?		
¿Puede escribir una página con este tema. Los hijos serán lo que son sus padres?		
¿Considera que el ambiente familiar que Ud. tiene es el adecuado para estar motivado?		

Actividad Nº 2

Reflexión

Describe la importancia que tiene la familia en la motivación diaria de los estudiantes y en el rendimiento escolar

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Recursos

Hojas de trabajo

Guía de talleres

Recursos Humanos

Estudiantes de 10^o A y 10^o D del Colegio Universitario

Docente

Autora de la Guía

EVALUACIÓN DEL TALLER N° 4

Por favor encierre en un círculo la letra que corresponda a la respuesta que considera correcta

¿Cuál debe ser el rol de la familia en la motivación del estudiante?

- a.) ninguno para eso están los profesores
- b.) Involucrarse con la escuela y todos las actividades de los estudiantes
- c.) Involucrarse solo en lo indispensable
- d.) Todas las anteriores

¿Cuál es el objetivo común que comparten los padres de familia y la escuela?

- a.) La formación integral y armónico de los estudiantes
- b.) Que estudia y sea un excelente profesional
- c.) Que sea un luchador y venza los obstáculos escolares
- d.) Ninguna es correcta

¿La educación les servirá a los estudiantes para?

- a.) Tener una vida llena de comodidades
- b.) Tener una situación económica estable
- c.) Superarse cada día como persona
- d.) Ninguna de las anteriores

¿Cuál es la importancia de la vinculación de la familia en el ámbito escolar?

- a.) Estar pendiente de ellos a cada instante
- b.) Brindar una educación de calidad e integral a todos los estudiantes
- c.) Ninguna
- d.) Poca

Bibliografía

Ángeles Gervilla (2008) Familia y Educación

TALLER Nº 5

TEMA: EL DOCENTE, MI FUENTE DE MOTIVACIÓN

Objetivo

Concienciar a los docentes de la importancia que tiene la motivación de los estudiantes en sus clases.

Justificación

En estos últimos tiempos, el profesor desempeña diferentes roles como son: transmisor de conocimientos, guía-tutor en el proceso enseñanza-aprendizaje de los estudiantes, e; incluso investigador. El profesor se constituye en un facilitador y mediador, haciendo posible el encuentro del alumno con el conocimiento; y es por eso, que deberá aplicar estrategias de comunicación y diseñar estrategias activas, como fuente de motivación e inspiración permanente para sus alumnos en las clases, llevándolos a pensar, razonar, actuar y a no ser entes receptivos, aceptando todo lo que le diga el profesor, sin mayor discernimiento.



<https://www.google.com/search?q=el+docente+mi+motivacion&biw=1366&bih>

Contenido científico

El docente motivador

Para impulsar nuestro rol de motivador, según **Joan Josep (2009)**, **“El profesor debe iniciar clases llamativas con actividades no rutinarias, por ejemplo, si es una clase de matemáticas, iniciar con un breve ejercicio lúdico que esté relacionado con el objetivo de esa clase” (pág. 34)** Las actividades que diseñe deben involucrar los conocimientos previos de sus alumnos, así como también, la aplicación y utilidad práctica de esos aprendizajes impartidos en la clase.

Dentro del diseño de actividades, para procurar el aprendizaje significativo de los alumnos, está el considerar los diferentes estilos de aprendizaje de los estudiantes, por lo que aquí es recomendable que en una clase se combinen actividades en donde estén presentes:

- 1) Presentaciones con figuras, textos, y sonidos organizados con armonía y claridad.
- 2) Narración de breves historias que ejemplifiquen algún contenido de la clase.
- 3) Actividades que requirieran el contacto visual e interacción entre los alumnos.
- 4) Diseño de ejercicios de resolución, pero orientándolos con estrategias y pasos a seguir para su resolución.



<https://www.google.com/search?q=el+docente+mi+motivacion&biw=1366&bih=657&source>

Clima motivacional

La familia

Es la primera variable y la más constante; la disposición para aprender se la enseñamos a nuestros hijos con nuestras preguntas y comentarios, o siendo modelo o ejemplo en nuestra vida cotidiana.

EL Ámbito escolar

Sabemos que mientras que hay estudiantes que realmente animan y ayudan al proceso de enseñanza y aprendizaje, otros, por el contrario dificultan y entorpecen; por lo que debemos reconocer que todo lo que se realiza en la escuela tiene una influencia mutua, existe una interdependencia entre la actuación del profesor y el comportamiento y actitudes que manifiesta el alumnado en general.



<https://www.google.com/search?q=el+docente+mi+motivacion&biw=1366&bi>

Juegos de motivación y creación de clima

Si bien la dimensión de la “distensión” como **creación de un nuevo espacio de la realidad** es común a la esencia del juego, hemos pretendido recoger bajo éste parámetros, los juegos que fundamentalmente sirven para liberar energía, hacer reír, estimular el movimiento, etc... en el grupo.

El movimiento y la risa actúan en estos juegos, como mecanismos de distensión psicológica y física en todas sus interrelaciones.

Los juegos de distensión son útiles para cualquier ocasión, aunque pueden ser utilizados con diferente finalidad: “calentar” al grupo, para tomar contacto entre las/os participantes, romper una situación de monotonía o tensión, en el paso de una actividad a otra, o como punto final de un trabajo en común.

Intentan eliminar también, los aspectos de la **competitividad de los juegos** en que la diversión se hace a costa de una persona, para centrarse en situaciones en las que todas/os participan, o bien hay un cambio continuo de papeles que propicia la “expansión” del grupo.



<https://www.google.com/search?q=el+docente+mi+motivacion&biw=1366&bih>

Metodología

- Lectura reflexiva
- Debates
- Mesa redonda

Actividad Nº 1

Realización de una dinámica

Denominación: “El cartero “

Objetivo: Animación y conocimiento del grupo.

Desarrollo: Todos los participantes se sientan en corro en unas sillas, uno se queda en el centro y dice: “traigo una carta para todos los que tengan...”, se dice lo que se quiera, botas, camisetas, zapatos, etc... Entonces todos los que tengan ese artículo cambian de sitio; el que se quede sin sitio se queda en el centro y vuelve a decir la frase.

Observaciones: Podemos utilizarla como técnica de presentación, pero diciendo pie.: “traigo una carta para los que sean de Valladolid”, es decir, usando rasgos que caractericen a las personas.

Actividad Nº 2

Reflexión

Sobre la dinámica que se realizó escribir las ventajas y desventajas

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Recursos

Hojas de trabajo

Guía de talleres

Recursos Humanos

Estudiantes de 10º A y 10º D del Colegio Universitario

Docente

Autora de la Guía

EVALUACIÓN DEL TALLER Nº 5

- 1. ¿Qué es estar motivado?**

- 2. ¿Cómo crear la intención de aprender?**
 - a. Manejo de la motivación “antes”
 - b. Programar, para garantizar probabilidades de éxito
 - c. Mantener una mente abierta y flexible antes los conocimientos y cambios.
 - d. Manejo de la motivación “durante”
 - e. conectarse empáticamente con los estudiantes.
 - f. Todas las anteriores.

- 3. ¿Cuál considera Ud. que es la condición básica para aprender?**
 - a. La participación física
 - b. La actividad mental
 - c. El aporte emocional
 - d. Todos los anteriores

4. ¿Qué estrategias crees que deben utilizar los/las profesores/as para motivar a los/as alumnos/as?

- a. actividades lúdicas, dinámicas
- b. actividades lúdicas, dinámicas
- c. debates, diálogos
- d. todas las anteriores

Bibliografía

Ángeles Gervilla (2008) Familia y Educación

TALLER Nº 6

TEMA: SER MÁS QUE LA ADVERSIDAD

Objetivo

Concienciar a los estudiantes de los décimos años de educación básica, que a pesar de las dificultades que encuentren en sus vidas, siempre debe luchar por alcanzar sus metas.

Justificación

Una persona puede compararse con los demás intentando emular algunos de los gestos que admira en el otro. La fortaleza es una virtud que ayuda a sobrellevar situaciones de adversidad con un talante más positivo. Sin embargo, aspirar a ser quienes no somos en realidad, es muy frustrante. Por ello, ser más fuerte es un aprendizaje que surge a

partir ti mismo y que también termina en ti. Para ello, márcate objetivos de superación que sean concretos, medibles y temporales.



<https://www.google.com/search?q=mas+que+la+adversidad&biw>

Contenido científico

La vida te enseña a ser fuerte

Es la vida la que te enseña a ser fuerte porque no existe mejor escuela de aprendizaje que la experiencia. La vida te pone en situaciones que no has elegido de forma voluntaria. Es en este tipo de situaciones en las que, sin darte cuenta, darás lo mejor de ti porque en el corazón de cada hombre existe una gran capacidad de superación.

Tracy (2007) “Ser fuerte no es incompatible con llorar porque las lágrimas te ayudan a desahogarte y a limpiar tus heridas. Ser fuerte no es incompatible con tener miedo y momentos de desesperanza porque es humano tener dudas y estar cansado. El dolor agota.” (pág. 49)



www.google.com.ec/searchk

Ser fuerte significa, simplemente, sobrellevar una situación lo mejor posible de acuerdo a tus circunstancias presentes y a tus recursos del momento. Lo más lógico es que la capacidad de aceptar una situación difícil sea mayor conforme más edad tiene una persona. No eres el mismo hoy que hace diez años por lo que tampoco puedes esperar lo mismo de ti ahora que en esa etapa.



<https://www.google.com/search?q=mas+que+la+adversidad&biw>

Siempre tenemos que vivir el día a día pero todavía más en un momento de dificultad cuando hacer hipótesis de futuro puede ser desmotivador. Pon tu atención y tus sentidos en cada jornada. Busca algo que dé un sentido a la situación que estás pasando.

Metodología

- Lectura reflexiva
- Debates
- Mesa redonda

Actividad N° 1

- En sus pupitres con los ojos cerrados, los estudiantes escuchan música suave para relajarse.

Actividad N° 2

- Presentación personal.
- Lectura del contenido científico
- Realizar una mesa redonda
- Exponer sus criterios sobre el tema
- Cierre de actividades

Recursos

Hojas de trabajo

Guía de talleres

Recursos Humanos

Estudiantes de 10° A y 10° D del Colegio Universitario

Docente

Autora de la Guía

EVALUACIÓN DEL TALLER N° 6

1. ¿Qué es la adversidad?

2. ¿Es posible superarse ante la adversidad?

Si.....

No.....

Porqué.....

3. ¿Qué significa ser fuerte ante la adversidad?

.....

.....

.....

4. ¿Alguna vez has tenido que ser fuerte ante la adversidad?

.....

.....

.....

Bibliografía

Alán Rigg (2014) Psicología para ser feliz

TALLER N° 7

TEMA: MANEJANDO Y CONTROLANDO MI ESTRÉS

Objetivo

Conseguir que los estudiantes tomen conciencia de sus reacciones personales ante los factores que pueden provocar estrés

Justificación

La sociedad competitiva, la escasez de tiempo y el creciente número de responsabilidades del mundo actual, no sólo afecta a las personas adultas. De manera creciente en la actualidad se ha incrementado el fenómeno del estrés escolar, como una enfermedad a la que debemos estar atentos.

Contenido científico

El estrés escolar

“El estrés escolar es definido como la alteración provocada por presiones de diversa índole, las que pueden estar definidas por el exceso de actividades, la presión de los profesores en el proceso de aprendizaje de sus alumnos y obviamente por el que ejercen los padres sobre sus hijos.” (pág. 21)

Lo primordial para la prevención y manejo del estrés escolar es proporcionar al niño un balance integral en su vida emocional y afectiva, un ambiente hogareño y escolar sano, un balance entre descanso, actividad física y actividad intelectual, así como una nutrición balanceada, adecuada a su edad y en horarios específicos.

Causas de estrés

Cualquier suceso puede dar lugar a una respuesta emocional y generar estrés, por ejemplo, el nacimiento de un niño, el matrimonio, la muerte de un familiar o la pérdida de empleo. No se trata necesariamente de eventos muy intensos, es suficiente con que se acumulen durante largos períodos de tiempo; y la manera en que la persona los interpreta o se enfrenta a ellos le afecta negativamente.



<https://www.google.com/search?biw=1366&bih=657&source=lnms&tbn=isch&>

Factores físicos estresantes

- Exposición a productos químicos.
- Ruido.
- Sobreesfuerzo.
- Malas posturas.
- Temperaturas extremas.

Factores emocionales y mentales

- Exámenes.

- Muerte o enfermedad grave de un ser querido.
- Retos en el trabajo.
- Discusiones laborales o familiares.

Metodología

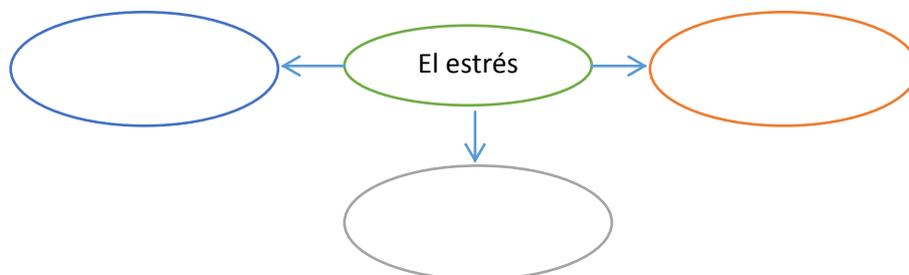
- Lectura reflexiva
- Debates
- Mesa redonda

Actividad Nº 1

- Actividades de apertura y motivación
- Presentación personal.
- Objetivos de los encuentros.
- Expectativas de los participantes
- Cierre de actividades

Actividad Nº 2

En el siguiente gráfico, escriba 3 ideas sobre ¿Qué es el estrés?



Recursos

Hojas de trabajo

Guía de talleres

Recursos Humanos

Estudiantes de 10º A y 10º D del Colegio Universitario

Docente

Autora de la Guía

EVALUACIÓN DEL TALLER Nº 7

1. ¿Qué es el estrés?

2. ¿Escribir 2 causas y 2 efectos que causa el estrés?

.....
.....
.....
.....

3. ¿Escriba 2 factores emocionales que causan el estrés?

.....
.....

.....
.....

4. ¿Qué actividades realiza Ud. cuando se siente estresado?

.....
.....
.....

Bibliografía

Antoni Vergara (2014) El estrés escolar

TALLER Nº 8

TEMA: ELEVANDO MI AUTOESTIMA

Objetivo

Concienciar a los estudiantes, de que deben valorarse a sí mismos y quererse tal como son con cualidades y defectos

Justificación

Un aspecto muy importante de la personalidad, del logro de la identidad y de la adaptación a la sociedad, es la autoestima; es decir el grado en que los individuos tienen sentimientos positivos o negativos acerca de sí mismos y de su propio valor.

Por tanto, la autoestima, es el concepto que tenemos de nuestra valía y se basa en todos los pensamientos, sentimientos, sensaciones y experiencias que sobre nosotros mismos hemos ido recogiendo durante nuestra vida.

Lo más importante que hay que saber sobre la autoestima es que significa verte a ti mismo de un modo positivo que sea realista, lo que implica que es la verdad.

Contenido científico

El autoestima

Las creencias que tenemos acerca de nosotros mismos, aquellas cualidades, capacidades, modos de sentir o de pensar que nos atribuimos, conforman nuestra “imagen personal” o “autoimagen”.

García (2004) La “autoestima” es la “**valoración que hacemos de nosotros mismos sobre la base de las sensaciones y experiencias que hemos ido incorporando a lo largo de la vida.**”(pág.22) Nos sentimos listos o tontos, capaces o incapaces, nos gustamos o no. Esta autovaloración es muy importante, dado que de ella dependen en gran parte la realización de nuestro potencial personal y nuestros logros en la vida. De este modo, las personas que se sienten bien consigo mismas, que tienen una buena autoestima, son capaces de enfrentarse y resolver los retos y las responsabilidades que la vida plantea. Por el contrario, los que tienen una autoestima baja suelen autolimitarse y fracasar.



<https://www.google.com/search?tbm=isch&imgil=i7FrSdcAh-a15M%253A%253Bu6w-iRixQNrWzM%253Bht>

Cómo se forma la autoestima.

Desde el momento mismo en que somos concebidos, cuando el vínculo entre nuestros padres se consuma y las [células](#) sexuales masculina y femenina se funden para originarnos, ya comienza la carga de mensajes que recibimos, primero de manera energética y luego psicológica.

Debido a que los pensamientos y [emociones](#) son manifestaciones de energía y en el organismo se presentan en forma de reacciones eléctricas y químicas, cada vez que una [mujer](#) embarazada piensa o siente algo con respecto al niño en formación, su [cerebro](#) produce una serie de químicos que se esparcen por todo su cuerpo y que la criatura recibe y graba en su naciente [sistema nervioso](#), sin tener la suficiente consciencia como para comprender o rechazar lo que recibe.

Por qué necesitamos autoestima.

La vida humana es el transcurrir de experiencias y eventos con los que entramos en contacto; un transcurrir en ritmos y fluctuaciones; un ir y venir de flujos y reflujos.

La relación social, generalmente signada por cambios rápidos y frecuentes, y por una elevada competitividad, nos obliga a permanentes readaptaciones. En ciertas circunstancias, nuestro sentido de valor personal y de confianza en las propias capacidades pueden verse afectados y hacernos creer que vivimos a merced de las contingencias.

En esos momentos la confusión, la impotencia y la frustración producidas por el no logro, nos lleva a dudar de nuestro poder creador, de la capacidad natural de restablecernos, y es entonces cuando optamos por crear y a veces sostener conductas autodestructivas, lejanas al bienestar generado por la Autoestima, es decir, por la consciencia, el amor incondicional y la confianza en uno mismo. Los seres humanos, somos "la única especie capaz de traicionar y actuar contra nuestros medios de supervivencia".

En estado de desequilibrio, el hombre opta por manejarse de formas diversas aunque nocivas y elige, generalmente, los siguientes caminos



<https://www.google.com/search?tbm=isch&imgil=j7FrSdcAh-a15M%253A%253Bu6w-iRixQNrWzM%253Bht>

Formas de mejorar la autoestima

Elaborar proyectos de superación personal

Una parte importante de nuestra autoestima viene determinada por el balance entre nuestros éxitos y fracasos. En concreto, lograr lo que

deseamos y ver satisfechas nuestras necesidades proporciona emociones positivas e incrementa la autoestima.

Se ha apuntado como una forma de mejorar la autoestima el esforzarse para cambiar las cosas que no nos gustan de nosotros mismos. Vamos a trabajar sobre un método que puede hacer más fácil estos cambios.

Este método está compuesto por cuatro pasos fundamentales:

Pasos para conseguir lo que se desea.

1. Plantearse una meta clara y concreta.
2. Establecer las tareas que se deben realizar para lograrla.
3. Organizar las tareas en el orden en que se deberían realizar.
4. Ponerlas en marcha y evaluar los logros que se vayan consiguiendo

Metodología

- Lectura reflexiva
- Debates

Actividad Nº 1

- Presentación personal
- Lectura del contenido científico
- Realización de un debate sobre el tema
- Conclusiones y recomendaciones sobre el tema
- Expectativas del taller

Actividad Nº 2

Escribir como esta mi autoestima: elevada o baja.

.....

.....
.....
.....

Recursos

Hojas de trabajo

Guía de talleres

Recursos Humanos

Estudiantes de 10º A y 10º D del Colegio Universitario

Docente

Autora de la Guía

EVALUACIÓN DEL TALLER N° 8

1. ¿Qué es la autoestima?

2. ¿Qué acciones realizo para elevar mi autoestima?

.....
.....
.....
.....

3. ¿Cómo se forma la autoestima?

.....

.....

.....

.....

4. ¿Tener una autoestima elevada, me permite aprender mejor?

Si.....

No.....

Por
qué.....

Bibliografía

Antonio García (2004) Autoestima y Autosuperación: Técnicas para su mejor rendimiento escolar

TALLER N° 9

TEMA: APRENDIENDO TRAVEZ DEL JUEGO

Objetivo

Promover en los estudiantes el desarrollo motivacional *a través del juego* y con ello contribuir a mejorar su rendimiento académico

Justificación

El juego es una actividad propia del ser humano y se presenta en todos los niños/as aunque su contenido varíe debido a las influencias culturales que los distintos grupos sociales ejercen. El juego no es solamente algo que acontece en la infancia, sino que va mucho más allá, y sucede durante toda la vida.

Debido a que el juego ha demostrado ser una valiosa experiencia de aprendizaje, en la actualidad se ha superado en gran medida la tendencia a considerar el juego como una inofensiva “pérdida de tiempo” propia de la infancia, aunque a continuación veremos que esto no es así, ya que el juego es de gran importancia para el sano desarrollo de la personalidad infantil; por ello aparece como una de las actividades curriculares de la escuela, tanto en la etapa de infantil como de primaria.

Contenido científico

¿Qué es jugar?

Es el primer acto creativo del ser humano. Comienza cuando el niño es bebé, a través del vínculo que se establece con la realidad exterior y las fantasías, necesidades y deseos que va adquiriendo. Cuando un niño toma un objeto cualquiera y lo hace volar, está creando un momento único e irrepetible que es absolutamente suyo. Porque ese jugar no sabe

de pautas preestablecidas, no entiende de exigencias del medio, no hay un "hacerlo bien". ¿Todos los [juguetes](#) conducen a un juego? El juguete es el medio que se utiliza para jugar: incluye desde una sabanita, hasta una muñeca, una pelota, una hormiga, o una [computadora](#). Todos estos elementos pueden también ser utilizados con fines educativos.

Pero si se vuelven una herramienta [didáctica](#), pierden su entidad de juego. Muchos papás, cuando se sientan a jugar con su hijo, confunden el jugar con el enseñar. Y el niño que quería jugar de igual a igual, sin exigencias, sin aprender nada, se frustra. Se puede aprender con gusto, creando un vínculo de sabiduría y afecto, entre el que enseña y el que aprende. Esto es muy bueno y necesario. Pero debe quedar en claro que el juego de reglas es una herramienta por la cual se está intentando llegar a una meta. Uno sabe y el otro no. A medida que uno se va volviendo adulto, el juego propiamente dicho se pierde.



www.google.com.ec/search?q=imagenes+de+juego+en+el+aprendizaje&biw

Características Del Juego

Es una actividad espontánea y libre, además de que el juego es el [cambio](#) para construir libremente su espíritu creador.

El juego se orienta sobre la misma práctica.

El jugador se preocupa por el resultado de su actividad.

La [interacción](#) de juego es la [recreación](#) de las escenas e [imágenes](#) del mundo real con el fantástico, de lo cual participan los roles de los personajes, donde el pequeño lo asigna.

El juego es que el niño tenga una [actitud](#) espontánea y de [libertad](#) y cuando el niño juega hace una recreación de escenas e imágenes del mundo real o fantástico.

El niño expresa una actitud lúdica que tiene necesidades psicobiológicas lo que le permiten prepararse para el futuro.

Otra cosa interesante es el grado hasta donde el niño es capaz de fantasear para llegar a la realidad a tomando en cuenta que los niños juegan a los héroes, villanos, papá, mamá y ellos imitan lo que observan.

El desarrollo del niño a través del juego

Se dice que para conseguir campeones hay que trabajar desde edades muy tempranas y de hecho esto se puede aplicar incluso a antes del nacimiento del niño. A parte del condicionante genético heredado, es de suma importancia que la madre lleve una vida sana.

El niño nada en el líquido amniótico y de hecho un niño de veinticuatro horas puede nadar, pasado este tiempo el niño comienza a experimentar el miedo por lo que se hunde perdiendo su capacidad natatoria. Por lo tanto la [natación](#) es el ejercicio potencial primero del niño.

Beneficios del juego

- Satisface las necesidades básicas de ejercicio físico
- Es una vía excelente para expresar y realizar sus deseos
- La imaginación del juego facilita el [posicionamiento moral](#) y maduración de ideas
- Es un canal de expresión y descarga de sentimientos, positivos y negativos, ayudando al [equilibrio](#) emocional
- Con los juegos de imitación está ensayando y ejercitándose para la vida de adulto

- Cuando juega con otros niños y niñas se socializa y gesta sus futuras habilidades sociales
- El juego es un canal para conocer los comportamientos del niño y así [poder](#) encauzar o premiar hábitos.

Metodología

Se realizara una plenaria donde se expondrá todos los beneficios que proporciona la temática tanto para docente y alumno en el proceso educativo, con esto se podrá ver los resultados del taller y se logra una mejor comprensión de los procesos mentales de los estudiantes.

Actividad N° 1

Presentación del tema

- 1.-Se entregara un documento sobre el juego en el aprendizaje.
- 2.-Se trabajara en grupos y analizaran el documento detenidamente.
- 3.-Dar a conocer sus diferentes puntos de vista referentes a la temática.
- 4.-Daran a conocer sus conclusiones.

Actividad N° 2

1. Juzga cuál de las siguientes afirmaciones describe mejor tu manera habitual de tomar decisiones en tu trabajo.

- Confías en tus ideas y maneras de resolver los problemas, jamás recurras a manuales o al consejo de otras personas.
- Regularmente decides conforme a las reglas y procedimientos establecidos por la organización.

- Procuras hacer un análisis previo del problema y solicitas ideas

Recursos

Humanos

Estudiantes de 10° A y 10° D del colegio universitario

Docentes

Autora de la guía

Materiales

Guía del taller

Hojas de papel

Esferos

Copias de test

Copias de cuestionarios

EVALUACION DEL TALLER N° 9

Responda las siguientes preguntas

1.- ¿Qué es el juego?

.....

.....

.....

2.- ¿Escriba tres características del juego?

1.....

2.....

3.....

3.- ¿Cuál son los beneficios del juego en el aprendizaje?

.....

.

.....

.

.....

.

.....

.

4.- ¿Le gustaría que el docente utilice el juego como estrategia de aprendizaje?

Si.....

No.....

Por qué.....

Bibliografía

S. Loos y K. Metied (2007) Jugando se aprende mucho más

TALLER Nº 10

TEMA: LA MOTIVACIÓN, MI MUNDO MÁGICO

Objetivo

Concienciar a los estudiantes de los décimos años de educación básica, que a pesar de las dificultades que encuentren en sus vidas, siempre debe luchar por alcanzar sus metas.

Justificación

La [motivación](#) es fundamental para [el éxito](#)...Sin ella, es casi imposible que nos sintamos capaces y deseosos de realizar ciertas actividades necesarias para el cumplimiento de objetivos, estar motivado y tener automotivación significa que el nivel de resistencia hacia cierta actividad o tarea es mínimo o prácticamente cero. En otras palabras, la motivación es aquello que ocurre cuando de hecho te gustaría hacer algo.

Contenido científico

Motivación

Los psicólogos definen a grandes rasgos la motivación como un estado interno que activa, dirige y mantiene la conducta. En este caso, la motivación escolar es aquella que motiva al aprendizaje, es aquella que impulsa a la acción del saber.

Antes hablábamos de que, en gran medida, le corresponde al profesor estimular al alumno al proceso de aprendizaje. Hay varias maneras de estimular la motivación escolar.



<https://www.google.com.ec/search?q=imagenes+de+motivacion>

Estrategias para aumentar la motivación escolar

Enfoque conductista

- enfatiza eventos ambientales y consecuencias a partir de la conducta observable.
- fomenta la motivación extrínseca a través de recompensas, incentivos y castigos.

Enfoque cognitivo

- enfatiza el papel activo del alumno a partir de las representaciones de éste.

- fomenta la motivación intrínseca a través del manejo de expectativas y metas, y habilidades de autorregulación y autogestión.

Enfoque humanista

- enfatiza las necesidades de autorrealización, autodeterminación y autoestima.
- fomenta la motivación intrínseca a través de programas de autoconocimiento, gestión de uno mismo y fomento del autoconcepto.

Enfoque sociocultural

- enfatiza la integración de sistemas motivacionales que han resultado útiles a lo largo de la historia.
- fomenta el desarrollo de la autorregulación y autogestión a través de los instrumentos y signos en sistemas motivacionales.

5 consejos apropiados para motivar a los niños en el aula

1. Adecuación del salón de clases. Con el fin de lograr Motivar a los niños en el aula, lo primero que se debe organizar es el salón de clase, es decir, todo debe estar en orden y erradicar las cosas que puedan ocasionar interrupciones. De igual manera se debe contar con los elementos necesarios para realizar las actividades.

2. Felicitar a los estudiantes. Una de las mejores dinámicas en la búsqueda de motivación para los niños en el aula es felicitarlos cuando hacen algo bueno y desde luego mencionarles siempre las cosas en forma positiva. Ya que si solo se reconoce las acciones malas, los niños

se acostumbran a actuar así.

3. Retar a los niños. En términos generales a los niños les gustan los retos, cuando se desafían a la realización de una actividad en la que el mejor se pueda destacar, ellos encontrarán motivación y esto les llevará al logro de la realización de las tareas asignadas.

4. Flexibilidad. Existe una forma de Motivar a los niños en el aula, la cual consiste en que el profesor sea abierto a las respuestas de los alumnos; cuando el niño se equivoque en una respuesta, se debe partir de lo que él mencionó para colocar la idea correcta, sin decirle que no sirve su respuesta.

5. Comunicación amistosa. Algunos maestros se proponen mantener a los alumnos motivados con regaños y gritos, esto lo único que hace es desmotivarlos más; la actitud amistosa hará que los niños se sientan motivados.

Metodología

Se realizara un debate donde se expondrá todos los beneficios que tiene la motivación en el aula, con esto se pretende ver los resultados que se pudo obtener del taller.

Actividad Nº 1

Dinámica

Se realizara la dinámica llamada “El lazarillo”.

1 El grupo se divide por parejas. Una de las personas se venda los ojos y actúa como ciego, la otra será su lazarillo, cuando todos estén preparados, esperando la señal del orientador, el lazarillo se desplazara

por el salón guiando al ciego por unos minutos, luego invertir los papeles.

2 Terminada la experiencia se hace una retroalimentación a partir de estas preguntas:

* ¿Cómo se sintieron interpretando al ciego?

* ¿Cómo se sintieron en el papel de los lazarillos?

* ¿En qué ocasiones los docentes son ciegos y lazarillos respecto a sus alumnos?

Actividad Nº 2

- Presentación personal.
- Lectura del contenido científico
- Realizar una mesa redonda
- Exponer sus criterios sobre el tema
- Cierre de actividades

Recursos

Hojas de trabajo

Guía de talleres

Recursos Humanos

Estudiantes de 10º A y 10º D del Colegio Universitario

Docente

Autora de la Guía

EVALUACIÓN DEL TALLER N° 10

1. ¿Qué es la motivación?

2. ¿Ud. aprende mejor cuando se encuentra motivado?

Si.....

Porqué.....

3. ¿Escriba 3 estrategias para aumentar la motivación en el aula?

.....

.....

.....

.....

4. ¿Describa el enfoque humanista como estrategia motivacional?

.....

.....

.....

Bibliografía

Bellido J.G (2005) Motivar en el aula-El arte de hacer que hagas

IMPACTOS

Educativo.- La aplicación de la presente guía de Estrategia motivacionales permitió a las docentes contar con una serie de actividades que servirán de apoyo en las diferentes áreas de enseñanza, con la finalidad de fortalecer las habilidades de aprendizaje y socialización para mejorar la labor educativa.

Social.- Está marcado por la cobertura e interés que ha despertado la investigación con respecto a esta temática, no solo en la escuela sino en el hogar como una actividad social. Es una estrategia de fácil manejo y utilidad para los docentes que desean contribuir en el proceso de aprendizaje y formación integral de los niños/as, utilizando los recursos y las posibilidades que nos proporciona la convivencia diaria. También contribuirá en el aspecto psicológico de manera significativa, al manejar temáticas de interés común en el desarrollo y cambios de actitud con respecto a la interrelación con su entorno.

Difusión

Esta guía de estrategias motivacionales se entregó de manera especial a los estudiantes, docentes y autoridades de la Institución “Colegio Universitario UTN”. El principal mecanismo para la difusión se realizó a través de talleres a los estudiantes y docentes.

Como futuros docentes nuestra aspiración profesional es despertar el

interés en las docentes especialmente sobre la aplicación de estrategias motivacionales en las horas clases y de esta manera continuar haciendo del acto educativo un espacio de crecimiento integral en donde de manera creativa y divertida todos podamos convivir en armonía, para contribuir a tener una sociedad más justa y humana.

2.12 BIBLIOGRAFÍAS

1. AUSUBEL (1977) Aprendizaje significativo: teoría e implicancias. En su libro "Teoría y práctica de la Educación"
2. BELLIDO J. (2005) Motivar en el aula-El arte de hacer que hagas
3. COLL, C. y SOLÉ, I. (1989). Aprendizaje significativo y ayuda pedagógica. Cuadernos de Pedagogía, 168, 16-20.
4. CARO Gabalda Isabel 2da edición Manual teórico-práctico de psicoterapias cognición
5. GARCÍA, F.J. y MUSITU, G. (1993a). Rendimiento académico y autoestima en el Ciclo Superior de EGB. Revista de Psicología de la Educación, vol. 4 (11), 73-87.
6. GARCÍA, F.J. y MUSITU, G. (1993b). Un programa de intervención basado en la autoestima: análisis de una experiencia. Revista de Psicología Universitas Tarraconensis, vol. XV (1), 57-78.
7. GARCÍA Antonio (2004) Autoestima y Autosuperación: Técnicas para su mejor rendimiento escolar
8. GEORGE Ritzer (2001) Teoría de la sociología moderna
9. GERVILLA Ángeles (2008) Familia y Educación
10. GODIN Seth (2008) Salir del abismo por ti mismo
11. GOLEMAN, D. (1996). Inteligencia emocional. Barcelona, Kaidós.
12. GONZALEZ, R. et. al. (1996). El aprendizaje como proceso cognitivo y motivacional. Congreso Nacional sobre Motivación e Instrucción. Actas, pp. 9-26

13. GONZALEZ, R. et. al. (1996). Variables cognitivo-motivacionales y aprendizaje. Congreso Nacional sobre Motivación e Instrucción. Actas, pp. 27-52.
14. MAURER Robert (2006) Un pequeño paso que puede cambiar tu vida
15. NUÑEZ, J.C. y GONZALEZ-PUMARIEGA, S. (1996). Motivación y aprendizaje escolar. Congreso Nacional sobre Motivación e Instrucción
16. PEKRUN Alison (1992) El aprendizaje escolar
17. PINK Daniel (2010) La sorprendente verdad que nos motiva
18. POLAINO, A. (1993).-Procesos afectivos y aprendizaje: intervención psicopedagógica. En J. Beltrán y cols. (eds.): Intervención psicopedagógica. Madrid: Pirámide; pp. 108-142.
19. RIGG Alán (2014) Psicología para ser feliz
20. RIVAS, F. (1997). El proceso de Enseñanza/Aprendizaje en la Situación Educativa. Barcelona: Ariel Planeta
21. S. Loos y K. Metied (2007) Jugando se aprende mucho más
22. VERGARA Antoni (2014) El estrés escolar
23. VILLAROEL, Jorge (2007) Proyectos de Aula: como diseñar planificaciones didácticas, innovadoras para mejorar la calidad educativa (p. 270)
24. VILLAROEL, Jorge (2007) la motivación y su importancia en el aprendizaje

ANEXOS:

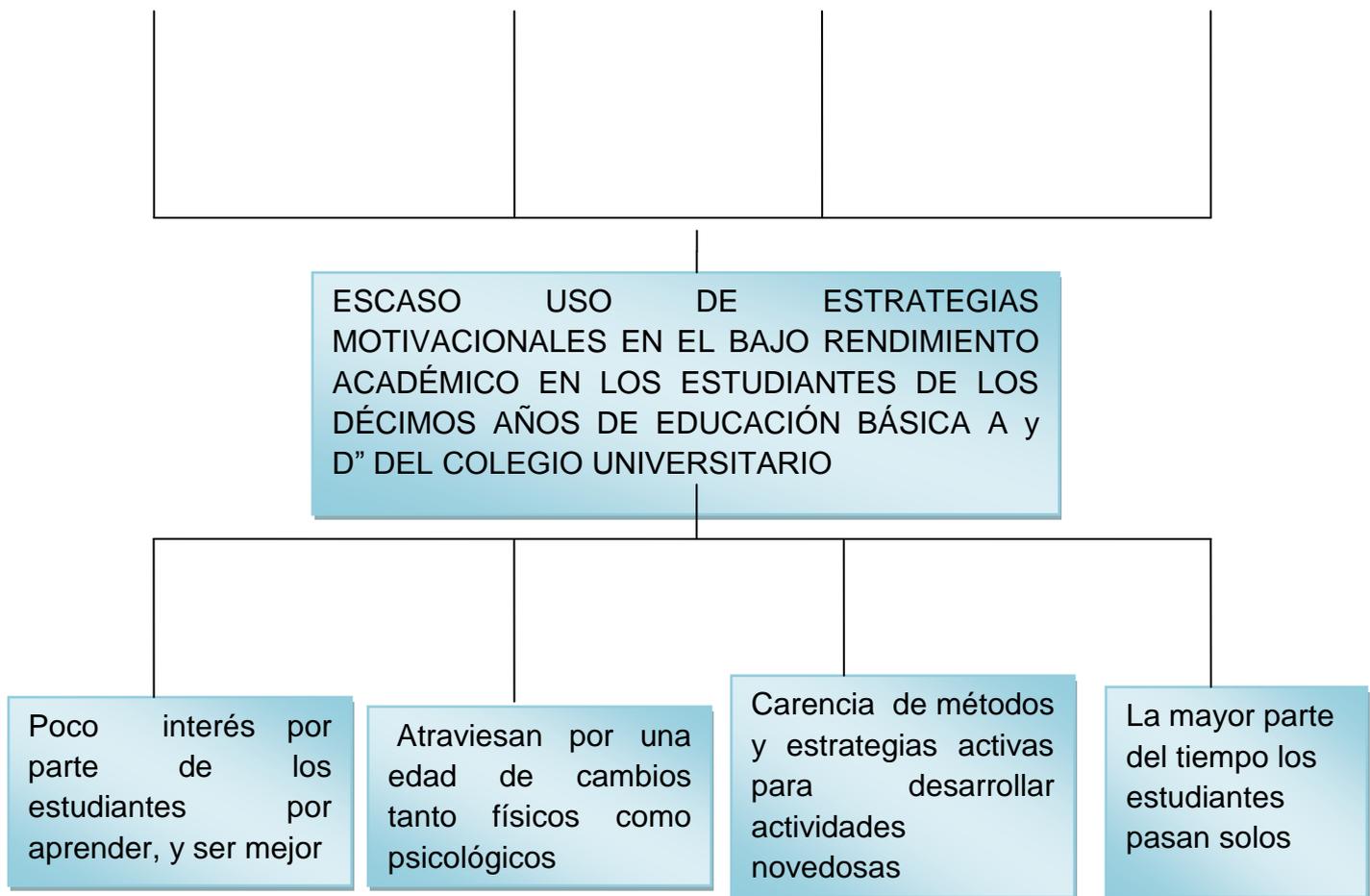
Anexo N°: 1 Árbol de problemas

Perdida del año escolar por parte del estudiante

Fallas en el proceso de aprendizaje, no existe creatividad en los estudiantes

Preocupación de los docentes y sobre todo de los padres de familia

Se dedican a actividades que no deben



UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE
FACULTAD DE EDUCACIÓN, CIENCIA Y TECNOLOGIA (FECYT)
ENCUESTAS PARA ESTUDIANTES

Estimado/a estudiante:

La encuesta tiene por objetivo conocer e indagar las ideas que usted tiene sobre el tema: Estudio de las estrategias motivacionales que intervienen en el desenvolvimiento académico de los estudiantes. Dígnese seleccionar la opción que usted considere que se ajuste más a su criterio.

Instrucciones:

- 1. Seleccione la estrategia motivacional que emplea el docente en clases**
 - a) Juegos
 - b) Cuentos, fabulas
 - c) Trabajo de grupo
 - d) Videos

- 2. Un docente motivador debe ser:**
 - a) Dinámico
 - b) Reflexivo
 - c) Práctico
 - d) Activo

- 3. Seleccione la estrategia que Ud. utiliza para auto motivarse en el aprendizaje.**
 - a) Busca reunirse con sus compañeros para estudiar
 - b) Cree en sus propias capacidades
 - c) Escucha canciones y analiza la letra

d) Siente satisfacción

4. ¿Cómo aprendo mejor al momento que el docente imparte sus clases?

a) Durante la clase

b) Bajo la orientación del profesor

c) A través de repeticiones

d) En grupo con los compañeros

5. ¿Considera Ud. que una guía de estrategias motivacionales ayudaría a mejorar el rendimiento académico?

a) Si

b) No

c) Tal vez

d) Desconozco

6. Cuando se siente desmotivado, que acciones realiza para estudiar

a) Mira películas

b) Habla con otras personas

c) Lee libros

d) Escucha música

7. ¿Cuál considera Ud. que es la condición básica para aprender?

a) La participación física

b) La actividad mental

- c) El aporte emocional
- d) Todos los anteriores

8. Seleccione el/los aspecto/s que le permitirían mejorar su rendimiento académico

- a) Querer hacerlo
- b) Estar interesado en estudiar
- c) Tener la motivación para aprender
- d) Todos los anteriores

9. ¿De qué forma le gustaría que el profesor imparta su materia?

- a) Con forma activa
- b) Con forma reflexiva
- c) Con forma participativa
- d) A través de gráficos
- e) A través de videos o películas
- f) Utilizando la internet

10. ¿El docente al momento de impartir sus clases, utiliza estrategias motivacionales?

- a) Siempre
- b) Casi siempre
- c) De vez en cuando
- d) Nunca

UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE
FACULTAD DE EDUCACIÓN CIENCIA Y TECNOLOGÍA (FECYT)
ENCUESTA PARA DOCENTES

Estimado/a docente:

La encuesta tiene por objetivo conocer e indagar las ideas que usted tiene sobre el tema: Estudio de las estrategias motivacionales que intervienen en el desenvolvimiento académico de los estudiantes. Dígnese seleccionar la opción que usted considere que se ajuste más a su criterio.

1. Seleccione la alternativa que haga mención al significado de estrategias motivacionales:

- e) Es la palanca que mueve toda conducta, lo que nos permite provocar cambios tanto a nivel escolar como en la vida diaria
- f) Es una expresión privada, inobservable y aparente mente misteriosa
- g) Es la realización de ciertas conductas como el miedo para lograr un fin o una meta que se ha propuesto el estudiante
- h) Todas las anteriores

2. Considera Ud. que una dinámica grupal contribuiría a predisponer a los estudiantes para el aprendizaje.

- a) Si
- b) No
- c) Tal vez
- d) Desconozco

3. Seleccione la/s características que contribuyen a la motivación del estudiante.

- a) El entusiasmo del docente

- b) La participación del estudiante
- c) La conexión entre profesor y estudiante
- d) El uso de ejemplos apropiados, concretos y entendibles

4. Qué factores piensa Ud. que motivan al estudiante al buen rendimiento académico.

- a) Factores afectivos
- b) Factores sociales
- c) Factores perceptivos
- d) Factores cognitivos

5. Seleccione la/s estrategia/s que Ud. utiliza para motivar a los alumnos.

- a) Dinámicas lúdicas
- b) Diálogos y debates
- c) Películas y videos
- d) Todas las anteriores

6. Señale la estrategia que Ud. utiliza “durante” la clase para motivar a los estudiantes.

- a) Actividades en grupo
- b) Ejemplos claros y un lenguaje familiar para el alumno
- c) Trabajos individuales
- d) Todas las anteriores

7. Considera Ud. que los padres pueden influir en la motivación de sus hijos al ayudarles con las tareas escolares.

- a) Siempre
- b) Casi siempre
- c) Tal vez
- d) Desconozco

8. Como docente piensa que su función motivadora es:

- a) Suscitar el interés del estudiante
- b) Dirigir y mantener el esfuerzo por estudiar
- c) Lograr el objetivo de aprendizaje
- d) Todas las anteriores

9. ¿Qué estrategia utiliza Ud. para desarrollar el pensamiento reflexivo de sus estudiantes?

- a) Hace partícipe a los estudiantes durante la clase
- b) Desarrolla actividades que permiten la argumentación constante
- c) Genera espacios de reflexión y crítica
- d) Acepta sugerencias dadas por los estudiante

10. Señale la/s característica/s que debe tener un nuevo modelo de profesor

- a) Experto en la materia
- b) Conocedor de las estrategias de motivación
- c) Conocedor de cómo aprenden los estudiantes
- d) Preocupado por la formación continua del estudiante
- e) Qué utilice las tecnologías

Muchas gracias por su colaboración

<p>Rendimiento es una medida de las capacidades del alumno, que expresa lo que éste ha aprendido a lo largo del proceso formativo. También supone la capacidad del alumno para responder a los estímulos educativo</p>	<p>Rendimiento académico</p>	<p>Enseñanza-aprendizaje</p>	<p>Demuestra interés por aprender.</p> <p>Aplica estrategias motivacionales para mejorar su rendimiento académico.</p> <p>Que es estrategias motivacionales.</p> <p>La motivación ayuda en el rendimiento académico de los estudiantes.</p> <p>Como debe ser un docente motivador</p> <p>Los padres influyen en la motivación de sus hijos.</p>
--	------------------------------	------------------------------	---

			<p>Factores que influyen al estudiante a automotivarse.</p> <p>Identifica claramente la importancia de las estrategias motivacionales en el rendimiento académico.</p>
--	--	--	--

Anexo N°: 4 Matriz de Coherencia:

FORMULACIÓN DEL PROBLEMA	OBJETIVO GENERAL
¿Cómo influye las estrategias de motivación en el desenvolvimiento académico de los estudiantes de los décimos años de educación básica “A y D” del colegio universitario “UTN” en el año lectivo 2013-2014?	Determinar la incidencia de estrategias motivacionales en el desenvolvimiento académico de los estudiantes de los décimos años de educación básica “A y D” del Colegio Universitario “UTN” en el año lectivo 2013-2014

OBJETIVOS ESPECÍFICOS	SUBPROBLEMAS
	INTERROGANTES
<p>1. Diagnosticar el uso de estrategias motivacionales que permitan mejorar el desenvolvimiento académico de los estudiantes de los décimos años de educación básica “A y D” del colegio Universitario</p>	<p>¿Cómo diagnosticar el uso de estrategias motivacionales que permitan mejorar el desenvolvimiento académico de los estudiantes de los décimos “A y D” del Colegio Universitario?</p>
<p>2. Seleccionar estrategias motivacionales para mejorar el desenvolvimiento académico de los estudiantes de los décimos años de educación básica “A y D” del Colegio Universitario</p>	<p>¿Cómo seleccionar las estrategias para mejorar el desenvolvimiento académico de los estudiantes de los décimos “A y D” del Colegio Universitario?</p>
<p>3. Proponer una guía de estrategias motivacionales que permitan mejorar el desenvolvimiento académico de los estudiantes de los décimos años de educación básica “A y D” de colegio Universitario</p>	<p>¿Cómo elaborar una guía didáctica que mejore el desenvolvimiento académico de los estudiantes de los décimos “A y D” del Colegio Universitario?</p>
<p>4. Socializar la guía de estrategias motivacionales a los docentes y estudiantes del Colegio Universitario “UTN”</p>	<p>¿Cómo socializar a los docentes la utilización de la guía de estrategias motivacionales que permitan mejorar el desenvolvimiento académico de los de los estudiantes de los décimos “A y D” del Colegio Universitario?</p>

Anexos N°: 5 Socialización de la Guía



Estudiantes de los 10° EGB "A y D" del Colegio Universitario "UTN"

Autora: Mercy Quilca



Estudiantes de los 10° EGB "A y D" del Colegio Universitario "UTN"

Autora: Mercy Quilca



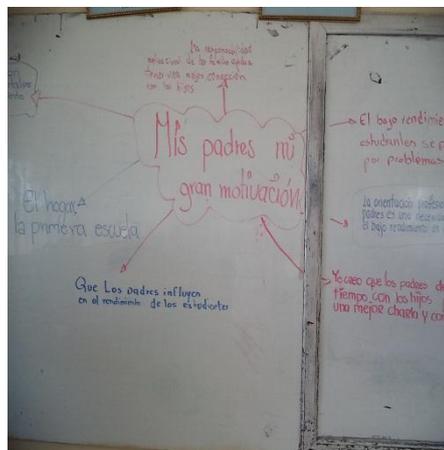
Estudiantes de los 10° EGB "A y D" del Colegio Universitario "UTN"

Autora: Mercy Quilca



Estudiantes de los 10° EGB "A y D" del Colegio Universitario "UTN"

Autora: Mercy Quilca



Estudiantes de los 10° EGB "A y D" del Colegio Universitario "UTN"

Autora: Mercy Quilca



Estudiantes de los 10° EGB "A y D" del Colegio Universitario "UTN"

Autora: Mercy Quilca



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE
BIBLIOTECA UNIVERSITARIA**

**AUTORIZACIÓN DE USO Y PUBLICACIÓN
A FAVOR DE LA UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE**

1. IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

La Universidad Técnica del Norte dentro del proyecto Repositorio Digital Institucional, determinó la necesidad de disponer de textos completos en formato digital con la finalidad de apoyar los procesos de investigación, docencia y extensión de la Universidad.

Por medio del presente documento dejo sentada mi voluntad de participar en este proyecto, para lo cual pongo a disposición la siguiente información:

DATOS DE CONTACTO			
CÉDULA DE IDENTIDAD:	1003850292		
APELLIDOS Y NOMBRES:	Quilca Quilca Mercy Beatriz		
DIRECCIÓN:	Tumbabiro		
EMAIL:	chiquito01_v@hotmail.com		
TELÉFONO FIJO:	2-934-29	TELÉFONO MÓVIL	0991068283

DATOS DE LA OBRA	
TÍTULO:	ESTUDIO DE LAS ESTRATEGIAS MOTIVACIONALES QUE INTERVIENEN EN EL DESENVOLVIMIENTO ACADÉMICO DE LOS ESTUDIANTES DE LOS DÉCIMOS AÑOS DE EDUCACIÓN BÁSICA "A Y D" DEL COLEGIO UNIVERSITARIO "UTN" EN EL AÑO LECTIVO 2013-2014.
AUTORA (S):	QUILCA QUILCA MERCY BEATRIZ
FECHA: AAAAMMDD	2015-16- 04
SOLO PARA TRABAJOS DE GRADO	
PROGRAMA:	<input checked="" type="checkbox"/> PREGRADO <input type="checkbox"/> POSGRADO
TÍTULO POR EL QUE OPTA:	Título de Licenciada en Ciencias de la Educación en la especialidad de Psicología Educativa y Orientación Vocacional
ASESOR /DIRECTOR:	Msc. Rolando Jijón

2. AUTORIZACIÓN DE USO A FAVOR DE LA UNIVERSIDAD

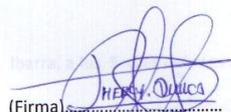
Yo, Quilca Quilca Mery Beatriz con cédula de identidad Nro. 100385029-2 en calidad de autora (s) y titular (es) de los derechos patrimoniales de la obra o trabajo de grado descrito anteriormente, hago entrega del ejemplar respectivo en formato digital y autorizo a la Universidad Técnica del Norte, la publicación de la obra en el Repositorio Digital Institucional y uso del archivo digital en la Biblioteca de la Universidad con fines académicos, para ampliar la disponibilidad del material y como apoyo a la educación, investigación y extensión; en concordancia con la Ley de Educación Superior Artículo 144.

3. CONSTANCIAS

La autora (es) manifiesta (n) que la obra objeto de la presente autorización es original y se la desarrolló, sin violar derechos de autor de terceros, por lo tanto la obra es original y que es (son) el (los) titular (es) de los derechos patrimoniales, por lo que asume (n) la responsabilidad sobre el contenido de la misma y saldrá (n) en defensa de la Universidad en caso de reclamación por parte de terceros.

Barra, a los 5 días del mes abril de 2015

EL AUTOR:


(Firma)

Nombre: Quilca Quilca Mery Beatriz
C.C. 100385029-2



UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE

CESIÓN DE DERECHOS DE AUTOR DEL TRABAJO DE GRADO A FAVOR DE LA UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE

Yo, Quilca Quilca Mercy Beatriz, con cédula de identidad Nro. 100385029-2 manifiesto mi voluntad de ceder a la Universidad Técnica del Norte los derechos patrimoniales consagrados en la Ley de Propiedad Intelectual del Ecuador, artículos 4, 5 y 6, en calidad de autor (es) de la obra o trabajo de grado titulado: "ESTUDIO DE LAS ESTRATEGIAS MOTIVACIONALES QUE INTERVIENEN EN EL DESENVOLVIMIENTO ACADÉMICO DE LOS ESTUDIANTES DE LOS DÉCIMOS AÑOS DE EDUCACIÓN BÁSICA "A Y D" DEL COLEGIO UNIVERSITARIO "UTN" EN EL AÑO LECTIVO 2013-2014. Que ha sido desarrollada para optar por el Título de Licenciada en Ciencias de la Educación en la especialidad de Psicología Educativa y Orientación Vocacional en la Universidad Técnica del Norte, quedando la Universidad facultada para ejercer plenamente los derechos cedidos anteriormente. En mi condición de autor me reservo los derechos morales de la obra antes citada. En concordancia suscribo este documento en el momento que hago entrega del trabajo final en formato impreso y digital a la Biblioteca de la Universidad Técnica del Norte.

Ibarra, a los 5 días del mes abril de 2015

(Firma).....
Nombre: Quilca Quilca Mercy Beatriz
C.C. 100385029-2



COLEGIO UNIVERSITARIO "UTN"
 Anexo a la Facultad de Educación, Ciencia y Tecnología
 de la Universidad Técnica del Norte
 Ibarra - Ecuador

Telefax: 2 546 - 004

AUTORIZACIÓN DE USO Y PUBLICACIÓN
 A FAVOR DE LA UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE

Lic. Pablo Ayala A.

RECTOR COLEGIO UNIVERSITARIO UTN

CERTIFICO:

Que, la señorita **QUILCA QUILCA MERCY BEATRIZ**, con C.C. 1003850292, realizó la socialización de la **GUÍA DE ESTRATEGIAS MOTIVACIONALES QUE ORIENTAN EL DESENVOLVIMIENTO ACADÉMICO DE LOS ESTUDIANTES DE LOS DÉCIMOS AÑOS DE EDUCACIÓN BÁSICA A y D DEL COLEGIO UNIVERSITARIO UTN**, como parte del desarrollo de su trabajo de grado titulado: **ESTUDIO DE LAS ESTRATEGIAS MOTIVACIONALES QUE INTERVIENEN EN EL DESENVOLVIMIENTO ACADÉMICO DE LOS ESTUDIANTES DE LOS DÉCIMOS AÑOS DE EDUCACIÓN BÁSICA A y D DEL COLEGIO UNIVERSITARIO UTN EN EL AÑO LECTIVO 2013-2014**, acción que se llevó a efecto el 30 de enero de 2015.

La interesada puede hacer uso del presente para los fines que estime necesarios.

Ibarra, 30 de enero de 2015

**POR UNA EDUCACIÓN CIENTÍFICA Y DEMOCRÁTICA
 AL SERVICIO DEL PUEBLO**

AUTORA(S):	QUILCA QUILCA MERCY BEATRIZ
FECHA: AAAA/MM/DD	30/01/2015
SCIO PARA TRABAJOS DE GRADO	RECTOR ENCARGADO
PROGRAMA:	COLEGIO UNIVERSITARIO Ciencias de la Educación en Psicología Educativa y
TÍTULO POR EL QUE OPTA:	 RECTORADO IBARRA - ECUADOR
PA./vam.	Msc. Rolando Jijón