



UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE

FACULTAD DE EDUCACIÓN, CIENCIA Y TECNOLOGÍA

TEMA:

FACTORES QUE INFLUYEN EN EL APRENDIZAJE DE LA TÉCNICA INDIVIDUAL DEL MINIBASQUET EN NIÑO/AS DE 10 A 12 AÑOS DE LAS ESCUELAS ALFREDO PÉREZ GUERRERO Y 17 DE JULIO DE LA CIUDAD DE IBARRA. PROPUESTA ALTERNATIVA.

Trabajo de grado previo a la obtención del título de licenciado en la especialidad de educación física.

AUTOR:

Vinueza Cuasqui Silvia Mariana

DIRECTOR:

Dr. Ramiro Terán

Ibarra-2015

ACEPTACIÓN DEL DIRECTOR

Luego de haber sido designado por el honorable consejo directivo de la facultad de Educación Ciencia y Tecnología de la Universidad Técnica del Norte de Ibarra, he aceptado con satisfacción como Director de Trabajo de grado del siguiente tema: "FACTORES QUE INFLUYEN EN EL APRENDIZAJE DE LA TÉCNICA INDIVIDUAL DEL MINIBASQUET EN NIÑOS DE 10 A 12 AÑOS DE LAS ESCUELAS ALFREDO PÉREZ GUERRERO Y 17 DE JULIO DE LA CIUDAD DE IBARRA. PROPUESTA ALTERNATIVA". Trabajo realizado por la señorita: Silvia Mariana Vinuesa Cuasqui, previo a la obtención de Título de Licenciada de Educación Física.

Al ser testigo personal y responsable directo del desarrollo del presente Trabajo de investigación, certifico que reúne los requisitos y méritos suficientes para ser sustentado públicamente ante el tribunal que sea designado oportunamente.

Esto es rodo cuanto puedo certificar en honor a la verdad.



Dr. Ramiro Terán

DIRECTOR DE TRABAJO DE GRADO

DEDICATORIA

La presente investigación marca una jornada especial en mi vida, pues es el trabajo al cual me entregue con total constancia y dedicación.

Con todo mi amor y cariño dedico a mi familia, quienes en especial fueron un apoyo y el pilar fundamental para la consecución de este maravilloso sueño.

En especial a Dios por brindarme su asistencia, y su fortaleza espiritual y por haberme sostenido en momentos difíciles, en lo cual pidiéndole su apoyo y su consuelo Divino.

Mariana Vinueza

AGRADECIMIENTO

Expreso un profundo agradecimiento a todos los docentes que forman parte de la Universidad Técnica del Norte en especial a los catedráticos de la carrera de Educación Física, quienes sin escatimar esfuerzos promueven la formación de nuevos profesionales que están predispuestos al servicio del deporte de la niñez, juventud y personas mayores de la provincia y del país.

De manera especial al Dr. Dr. Ramiro Terán, (Director de Tesis), que con su valioso criterio técnico y científico de forma amigable y oportuna me supo guiar en la realización del proyecto.

Mariana Vinuesa

ÍNDICE GENERAL

PORTADA.....	i
ACEPTACIÓN DEL DIRECTOR.....	ii
DEDICATORIA	iii
AGRADECIMIENTO	iv
ÍNDICE GENERAL.....	v
RESUMEN.....	viii
ABSTRACT.....	ix
INTRODUCCION.....	x
CAPITULO I.....	1
1. EL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN.....	1
1.1 Antecedentes.....	1
1.2 Planteamiento del Problema.....	3
1.3 Formulación del Problema.....	5
1.4 Delimitación.....	5
1.4.1. Delimitación espacial.....	5
1.4.2. Delimitación temporal.....	5
1.4.3. Unidad de observación.....	5
1.5 Objetivos.....	6
1.5.1 Objetivo General.....	6
1.5.2 Objetivos Específicos.....	6
1.6 Justificación.....	7
CAPITULO II.....	9
2. MARCO TEÓRICO	9
2.1 Fundamentación Científica	9
2.1.1 Fundamentación psicológica.....	10
2.1.5.2 Factores internos o cognitivos del aprendizaje.....	17
2.1.5.3 Factores externos del aprendizaje.....	18
2.1.6 Que es el Mini Básquet.....	22
El bote y el dribling.....	24

El pase	24
El tiro.....	26
2.5 Matriz Categorical.	35
CAPITULO III	36
3 METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN	36
INVESTIGACIÓN DE CAMPO	36
3.2 MÉTODOS	38
3.3 TÉCNICAS E INSTRUMENTOS	39
3.4 POBLACIÓN.	40
3.5 MUESTRA.....	40
CAPITULO IV.....	41
4. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS	41
4.1 ENCUESTA	41
4.2 FICHA DE OBSERVACION.....	50
PREGUNTA DE INVESTIGACIÓN N° 1.....	53
PREGUNTA DE INVESTIGACION N° 2.....	53
PREGUNTA DE INVESTIGACIÓN N° 3.....	54
CAPITULO V.....	55
5.1 Conclusiones.....	55
5.2 Recomendaciones.....	56
CAPITULO VI.....	57
6.1 Título de la propuesta.....	57
6.2 Justificación e importancia	57
6.3 Fundamentación.....	58
La importancia del mini básquet.....	58
Mini básquet de 10 a 12 años	59
Fundamentación técnica del mini básquet	61
6.4 OBJETIVOS	62
Objetivo general	62
Objetivos específicos.....	62
6.5 Ubicación sectorial y física	62
6.6 Desarrollo de la Propuesta.....	63

INTRODUCCIÓN.....	64
TALLER N° 1.....	65
TALLER N° 2.....	66
TALLER N° 3.....	67
TALLER 4.....	68
TALLER N° 5.....	69
TALLER N° 6.....	70
TALLER N° 7.....	71
TALLER N° 8.....	72
TALLER N° 9.....	73
6.7 IMPACTOS.....	74
ANEXO Nro. 1.....	77
ANEXO Nro. 2: MATRIZ DE COHERENCIA.....	78
ANEXO Nro. 3 MATRIZ CATEGORIAL.....	79
ANEXO Nro. 4. ENCUESTA.....	80
Anexo Nro. 5. FICHA DE OBSERVACIÓN.....	83

RESUMEN

La presente investigación se refirió a los factores que influyen en el aprendizaje de la técnica individual del mini básquet en niño/as de 10 a 12 años de las escuelas Alfredo Pérez guerrero y 17 de julio de la ciudad de Ibarra. Propuesta alternativa, cuya investigación permitió conocer los factores que influyen en el aprendizaje de la técnica individual en los niños que practican Mini básquet, cuya consecuencia se reflejó en que los niños de las diferentes escuelas no tienen desarrollado en forma aceptable los fundamentos técnicos y no poseen en su totalidad conocimientos teóricos que les permita conocer de manera directa, los desplazamientos y gestos por cuanto sus movimientos con el balón son lentos. El marco teórico o la revisión de la literatura, es un proceso de inmersión en el conocimiento existente, para la construcción de marco teórico se utilizó libros, revistas, folletos e internet que describen el estado actual del problema de investigación. Con respecto a la metodología se utilizó algunos tipos de investigación. Por la modalidad de investigación corresponde a un proyecto factible, se basó en una investigación cualitativa, no experimental, descriptiva, propositiva. Con respecto al capítulo cuatro se aplicó encuestas a los docentes y autoridades de los establecimientos y fichas de observación a niños/as de los sextos y séptimos años de educación básica los mismos que nos permitió visualizar los problemas y tomar las decisiones, conocidos los resultados, se elaboró una guía didáctica, para mejorar técnica individual del Mini básquet. Los investigados fueron los niño/as de las escuelas de la ciudad de Ibarra quienes se constituyeron en la población y grupo de estudio. Las encuestas y fichas de observación fueron la técnica de investigación que permitió recabar información relacionada con el problema de estudio. La guía didáctica cuya literatura sobre técnica individual del Mini básquet en los niños que practican Mini básquet, benefició a los profesores del área, los mismos que en sus sesiones de clase deberán enseñar variedad de ejercicios con un ambiente, donde el niño realice los movimientos de manera rápida y eficaz.

ABSTRACT

This research pointed to factors that influence individual learning technique in mini basketball boy / as of 10-12 years Alfredo Perez warrior schools and July 17, the city of Ibarra. Alternative proposal, whose research allowed knowing the factors that influence learning individual skills in children who play basketball Mini, whose result was reflected in which children from different schools have developed in a manner acceptable technical basis and do not have entirely theoretical knowledge that allows them to meet directly, movements and gestures because their movements are slow with the ball. The theoretical framework or literature review is a process of immersion in existing knowledge, to construct theoretical framework books, magazines, brochures and Internet describing the current state of the research question was used. With regard to some types of research methodology .For research mode it corresponds to a feasible project was used, was based on a qualitative, not experimental, descriptive, purposeful. On chapter four surveys was applied to teachers and authorities of the institution and observation forms to children / as the sixth and seventh years of basic education the same as allowed us to visualize the problems and take decisions, known results, a teaching guide was developed to improve individual technique of Mini Basketball. They were investigated child / as schools of the city of Ibarra who constituted the study population group. Surveys and observation forms were the research technique which allowed collecting information relating to the problem of study. The tutorial whose literature on individual technique of Mini Basketball on children who play basketball Mini benefited the area teachers, the same as in your class sessions will teach variety of exercises with an environment where the child perform movements quickly and efficiently.

INTRODUCCION

Los motivos que impulsaron a realizar la presente investigación entre otros es, por la necesidad de indagar de manera científica como se vienen aplicando la técnica individual del mini básquet. Las causas del problema son diversas, dentro de las inmediatas se pueden anotar que los docentes muestran deficiencias en el dominio pedagógico didáctico para la enseñanza y aprendizaje de la ejecución de la técnica individual del mini básquet, proceso deportivo que está orientado a los niños/as de 10 a 12 años de las escuelas “ALFREDO PÉREZ GUERRERO Y 17 DE JULIO”.

Este trabajo de investigación consta de seis capítulos en los que he analizado de la siguiente manera:

El primer capítulo se hizo una visión de la problemática que tienen los niño/as de las escuelas, la misma que se relaciona con el problema planteado con sus antecedentes, objetivos y su debida justificación.

El segundo capítulo trata sobre el marco teórico con la respectiva fundamentación teórica, proceso, niveles y estrategias que ayudan a mejorar la técnica individual del mini básquet en los cuales consta la búsqueda de la información científica.

En el tercer capítulo se planeó la metodología a estudiar con el diseño de la investigación, las técnicas e instrumentos aplicados para la recolección de datos, la validez y confiabilidad de los mismos y la obtención de la población.

En el capítulo cuatro constan el análisis e interpretación de las encuestas y fichas de investigación aplicados en los profesores y estudiantes de las escuelas, el cual se presentó a través de tablas y gráficos estadísticos, reflejando sus respectivos análisis.

En el capítulo cinco están determinadas las conclusiones y recomendaciones dirigidas a los profesores y estudiantes de las escuelas "ALFREDO PÉREZ GUERRERO Y 17 DE JULIO", luego de haber realizado la investigación sobre el tema planteado.

En el capítulo seis se desarrolló una Guía Didáctica para mejorar la técnica individual del mini básquet misma que ayudara a los niño/as y profesores a fortalecer un aprendizaje de sus estudiantes en todas las áreas.

CAPITULO I

1. EL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

1.1 Antecedentes.

ANTECEDENTES DE LA ESCUELA FISCAL MIXTA “17 DE JULIO”

Fue creada en el año de 1900 a 1901, viene cumpliendo su labor educativa durante 113 años aproximadamente, empieza a funcionar en lo que hoy es el Barrio El Olivo, que tiene este nombre según acuerdo N° 773 del 28 de Diciembre de 1994. Su nombre se debe a la gloriosa Batalla de Ibarra, que se efectuó el 17 de Julio de 1823, realizada a las riveras del rio Tahuando en los llanos de la hacienda “La Victoria”.

El Mini básquet es una disciplina deportiva que con el transcurso del tiempo en la escuela fiscal mixta “17 DE JULIO” de la ciudad de Ibarra no se ha practicado de manera profesional, simplemente se lo adaptado a juegos y no a la práctica de fundamentos técnicos específicos para edades tempranas. Por ello los docentes de cultura física quien en su intento por garantizar una efectiva clase, han basado en las técnicas del basquetbol para enseñar a niños de 10 a 12 años en la disciplina del Mini básquet, por ende se ha creado una inadecuada participación de estos niños en su desempeño técnico, siendo primordial el aprendizaje de técnicas individuales, e indispensables en el Mini básquet para dar la relevancia del presente estudio.

ANTECEDENTES DE LA ESCUELA FISCAL MIXTA “ALFREDO PÉREZ GUERRERO”

Fue creada por disposición de ministerial según el acuerdo N° 171 del 3 de Octubre de 1960, siendo Presidente de la república el Doctor José

María Velasco Ibarra, en vista de la urgente necesidad de descongestionar el alumnado de esta ciudad, la escuela toma el nombre del ilustre Ibarreño Dr. Alfredo Pérez Guerrero.

Para la iniciación de las labores presidio el periodo de matrículas a partir del 15 de septiembre de 1960, por este tiempo las principales dificultades fueron la falta del local tras infatigable búsqueda del establecimiento se consiguió en arrendamiento la casa del Dr. Luis Antonio Cabrera.

En la actualidad se conoce al mini básquet como una disciplina deportiva fundamentada en el proceso de enseñanza - aprendizaje en la que los profesores de educación física están en la obligación de fomentar, inducir y motivar a niño/as a la práctica adecuada esta modalidad de técnicas individuales.

Ya que en la escuela fiscal mixta "ALFREDO PEREZ GERRERO" de la ciudad de Ibarra se pudo observar que los alumnos realizan de manera poco técnica la ejecución de habilidades individuales básicas del mini básquet, por lo que se puede observar que están orientados en una enseñanza tradicional y no especializada en edades tempranas simplemente es adaptada la disciplina del básquet como otra materia de relleno, por lo cual los niño/as crecen con falencias técnicas tácticas, por lo que en el futuro se complica la corrección a y ejecución de técnicas individuales del mini básquet.

Podemos considerar que el aprendizaje de la técnica individual del mini básquet desde el aspecto psicológico, en el cual intervienen diversos factores decisivos para la superación del movimiento; otros son los factores físicos, controlables mediante una buena preparación.

Entre los factores psicológicos debemos estudiar: La actitud del niño. El niño debe tener una actitud positiva ante una clase dictada o en un juego con deseos de aprender y ganar un partido.

Las instituciones consideran los factores de la actividad física como actor, promotor y espectador a través de las habilidades de confrontación, sistemas corporales, organización de eventos y persistencia con proyección a la comunidad con el fin de mantener su salud mental y física para conseguir una vida equilibrada.

Puede considerarse la concentración como una disciplina que permite al niño/a no distraer su mente en el acto mismo que va realizar la actividad propuesta por el profesor.

Por lo general en las instituciones el aprendizaje de la técnica individual del mini básquet pueden variar como tradicionales y repetitivos de manera que los niños/as puedan poseer una adquisición de conocimientos técnicos y tácticos de una forma vaga y poco interesante, por lo cual los niños/as deben adaptarse a las condiciones que pueden presentar los profesores en las horas de clase expuestas.

1.2 Planteamiento del Problema.

En la ciudad de Ibarra se encuentran las Escuelas “Alfredo Pérez Guerrero”, que cuenta con alrededor de 58 niño/as de 10 a 12 años, La Escuela “17 de Julio”, que cuenta con 42 niños de 10 a 12 años, mismos que serán objeto de estudio. Estas escuelas están ubicadas en el sector urbano, de tal manera que su acceso es adecuado para una óptima investigación, además existe gran apertura en las autoridades de los establecimientos educativos.

El nivel de aprendizaje de la técnica individual objeto de estudio, es un factor muy importante en el desarrollo del mini básquet puesto que es en esta etapa cuando se pretende fortalecer la capacidad de coordinación de movimientos de forma rápida y atenta. Las causas para la presente investigación son las dificultades que presentan los niños que realizan la práctica de la disciplina del mini básquet.

Al mantener la superioridad contra el oponente, la minimización de conocimientos técnicos y tácticos, motivando su coordinación y rápida respuesta mental hacia los estímulos y acciones del oponente, es decir la falta del dominio técnico-táctico, falta de motricidad, falta de coordinación, y el cumplimiento del proceso adecuado de la practica según la edad, puestos que a partir de los 10 a 12 años es muy viable inculcar en los niños la práctica técnico-táctico para que sea parte de su técnica de juego convirtiéndola en una buena herramienta para jugar.

Además otra causa es la necesidad de la incorporación de nuevos conocimientos en docentes de educación física en la disciplina de Basquetbol, mismos que desempeñan su cátedra basándose en principios propios del Básquet y no en el Mini básquet, donde tanto la finalidad como los principios son distintos.

Estos efectos generan dificultades en el futuro cuando los alumnos ingresan a la etapa de juego del básquet , carezcan de la destreza suficiente para el adecuado manejo del balón, exista poca respuesta de su organismo ante los estímulos rápidos del oponente, no manejo de forma veloz la interconexión de respuestas, es decir, reaccionar de forma razonada e inmediata y automática ante una acción del juego, por ejemplo la reacción cuando recibe el balón, el cerebro del niño debía haber adelantado la estrategia para observar previamente el movimiento de sus compañeros y realizar un pase adecuado.

1.3 Formulación del Problema.

¿Cuáles son los factores que influyen en el aprendizaje de la técnica individual del mini básquet en niños/as de 10 a 12 años de las escuelas “Alfredo Pérez Guerrero y 17 de Julio de la ciudad de Ibarra?

1.4 Delimitación.

1.4.1. Delimitación espacial.

El presente trabajo de grado se realizó en las Escuelas Alfredo Pérez Guerrero y 17 de Julio con niños de 10 a 12 años de 6tos y 7mos años de educación básica de la ciudad de Ibarra provincia de Imbabura.

1.4.2. Delimitación temporal.

El presente trabajo de grado se realizó en las escuelas Alfredo Pérez Guerrero y 17 de Julio con niño/as de sextos y séptimos años de educación básica de la ciudad de Ibarra el año lectivo 2015.

1.4.3. Unidad de observación.

Escuelas Alfredo Pérez Guerrero y 17 de Julio desglosado de la siguiente manera:

INSTITUCION	GRADOS	HOMBRES	MUJERES	TOTAL
ESC. ALFREDO PEREZ GUERRERO	6tos	18	10	28
	7mos	19	11	30
ESC. 17 DE JULIO	6tos	13	9	22
	7mos	14	6	20
TOTAL	100			

1.5 Objetivos.

1.5.1 Objetivo General.

- Determinar los factores que influyen en el aprendizaje de la técnica individual del mini básquet en los niños/as de 10 a 12 años de las escuelas Alfredo Pérez Guerrero y 17 de Julio de la ciudad de Ibarra.

1.5.2 Objetivos Específicos.

- Diagnosticar los factores internos y externos que influyen en el aprendizaje del mini básquet en los niños/as de 10 a 12 años de las escuelas Alfredo Pérez Guerrero y 17 de julio de la ciudad de Ibarra.
- Valorar el dominio de los fundamentos técnicos individuales del mini básquet en los niños/as de 10 a 12 años de las escuelas Alfredo Pérez Guerrero y 17 de julio de la ciudad de Ibarra.

- Elaborar propuesta alternativa para el mejoramiento de las técnicas individuales del mini básquet que aporten al alcance de mejores resultados técnico- tácticos.

1.6 Justificación.

(Lolli, 1990). **El mini básquet se plantea como el medio para contribuir a la educación física de base e iniciación deportiva del niño, de forma que cuando finalice esta etapa el niño esté capacitado para la práctica deportiva, en general, y no solo para su paso al baloncesto. (pág. 221).**

Ésta es la filosofía del método de mini básquet que a continuación vamos a desarrollar: capacitar al niño para que al final de la etapa de iniciación deportiva esté en condiciones de afrontar cualquier práctica deportiva, con garantías de éxito.

La ejecución de las técnicas individuales básicas del mini básquet requiere del adecuado desarrollo de las cualidades físicas del ser humano. Una de las habilidades físicas más importantes para lograr el desarrollo del individuo en forma integral es la coordinación motora. Habilidad que permite relacionar el sistema nervioso central y el sistema muscular para producir movimientos deseados.

La calidad de los movimientos depende de las habilidades coordinativas que posee el educando, es por ello, que resulta de vital importancia las actividades o estrategias pedagógicas que organiza el docente, las cuales deben estar diseñadas de acuerdo a los intereses y necesidades de los alumnos, a sus niveles de desarrollo evolutivo y a sus características particulares, si se persigue el desarrollo armónico del educando.

Por lo tanto, esta presente investigación busca profundizar y detectar cuáles son los factores que están influyendo en el aprendizaje de las técnicas individuales del mini básquet y aplicar así mismo, los correctivos necesarios para que los alumnos de los sextos y séptimos años de educación básica puedan ejecutar de manera eficiente los gestos técnicos de las destrezas Tales como pases, botes, lanzamientos y así poder obtener en su vida adulta el perfeccionamiento de la técnica ya que así se puede determinar el aporte pedagógico.

Así mismo , los profesores de educación física, deben promover e incentivar el desarrollo de las habilidades motoras finas y gruesas tales como (caminar, correr, trepar, deslizar, lanzar, saltar manipular, girar, conducir, recibir) en edades tempranas, puesto que es esencial para los estudiantes aprendan y desarrollen dichas habilidades que le permitirán pulir la ejecución técnica de una destreza en etapas posteriores, no solamente en el mini básquet si en todos los deportes, es por ello que se observan un aporte desde el punto de vista profesional.

Cabe recalcar, que en plano deportivo esta investigación contribuye de una manera significativa a crear mecanismos del control que permitan a los profesores y entrenadores de etapas iniciales a afianzar a los estudiantes buenas habilidades motoras básicas que le permitan aprender y captar de una manera más sencilla de ejecución técnica correcta las destrezas deportivas, resultando un aporte desde un punto de vista deportiva y técnicas.

En lo que se refiere en el aspecto institucional, aporta una herramienta fundamental a la escuela Alfredo Pérez Guerrero y 17 de Julio de la ciudad de Ibarra para promover al mejoramiento del aprendizaje técnico, táctico, y pedagógico del mini básquet.

CAPITULO II

2. MARCO TEÓRICO

2.1 Fundamentación Científica

(LAROUSSE, 2010) El método científico, Es la Estructura del método científico. Importancia de su utilización. El método científico (del griego: -meta = hacia, a lo largo- -o dos = camino-; y del latín scientia = conocimiento; camino hacia el conocimiento) presenta diversas definiciones debido a la complejidad de una exactitud en su conceptualización: "Conjunto de pasos fijados de antemano por una disciplina.

Mediante esta fundamentación ayudaremos a los niños/as brindándoles información que existe sobre los fundamentos técnicos del mini básquet y como mejorar progresivamente la técnica individual, ya que esta debe ser conocida conceptualmente y de manera directa mediante carteles o videos demostrativos, por lo son de fácil manipulación y mejor entendimiento.

Este documento de fácil manipulación beneficiara a los profesores de educación física, ya que conocerán los conceptos técnicos adecuados y utilizaran para el mejoramiento de la ejecución de la técnica individual. Y la fundamentación teórica que existe para desarrollar de forma eficiente los fundamentos técnicos del básquet, más importantes que desarrollaran por medio de sus habilidades, de esta manera obtendrán nuevos conocimientos técnicos, tácticos por lo cual estará orientado de manera sistemática ya que realizaremos procedimientos acordes al problema de

Investigación, esto se debe que realizaremos pruebas orientadas específicamente a la búsqueda del problema de deficiencias físicas básicas que practican cada niño, de esta manera será de manera progresiva ya que realizaremos pruebas de diagnóstico y llegaremos a una conclusión específica.

2.1.1 Fundamentación psicológica.

Con esta fundamentación se podrá ayudar a la formación integral de los niños/as y poder observarlos con mayor detenimiento las habilidades técnicas del mini básquet y sobre todo estimular en forma complementaria a la práctica adecuada de la actividad lúdicas y desarrollo físico ya que reforzaremos en las capacidades que no sean tan comunes en su entorno y no las hayan practicado de forma adecuada con esto ayudaremos a la diversificación de los métodos, estrategias y técnicas que desconozcan.

Por lo cual estará orientado al manejo de la motricidad gruesa mediante la ejecución de grandes movimientos corporales y a la realización de ejercicios fáciles de realizar. Por lo que los niño/as desarrollen la parte psicológica para la utilización de razonamiento lógico de los movimientos corporales y la ejecución de los juegos fáciles y complejos.

(“Tirado Felipe, 2010)“psicología educativa” de la Psicología, dice:

La psicología que se dedica al estudio del aprendizaje y enseñanza humana dentro de los centros educativos; comprende, por lo tanto, el análisis de las formas de aprender y de enseñar, la efectividad de las intervenciones educativas con el objeto de mejorar el proceso, la aplicación de la psicología a esos fines y la aplicación de los principios de la psicología social en aquellas organizaciones cuyo fin es instruir. La psicología educacional estudia cómo los estudiantes aprenden, a veces focalizando la atención

en subgrupos tales como niños superdotados o aquellos sujetos que padecen de alguna discapacidad específica. Además, da soporte a una amplia gama de especialidades que se ubican dentro de los estudios educacionales. (Pág.) 199

Por ello, junto a esas preguntas se considera clave y siguiendo el mismo procedimiento de respuesta. Los autores elevan a la misma categoría otras tres preguntas prioritarias que dan sentido y orientan a la anterior, reflexionando a su vez sobre “porque “para que“a que “aprender”. Las respuestas de estas cuatro preguntas forman una visión unificada del proceso de aprendizaje en los que se inician.

2.1.3 Fundamentación Sociológica.

Mediante esta fundamentación ayudaremos a los niños/as a la integración y la sociabilización, y compañerismo entre sí, ya que es muy importante en el desarrollo diario de estilo de vida de las personas que vamos a investigar, por lo cual estaremos dispuestos a realizar actividades motivadoras e interesantes, también esto permitirá al involucrarse con los niño/as.

Según. [Http://dialnet.unirioja.es](http://dialnet.unirioja.es) dice; **La sociedad debe concurrir con otras personas para fortalecer la unión de las sociedades. La sociedad es el número de habitantes que vive en un territorio en un momento determinado. Conocer la población de un lugar es importante porque ayuda a planificar cuántos colegios, hospitales, supermercados, casas.**

2.1.4 Fundamentación Teórica.

Una vez realizada la recopilación de fuentes bibliográficas, indagación de documentos y el estudio de contenidos, es pertinente entonces, considerar la fundamentación teórica en base a las categorías

e indicadores del problema de investigación relacionados con los factores que inciden en el aprendizaje del mini básquet.

2.1.5 El Aprendizaje

Son pensamientos que permiten inferir que el trabajo individual o colectivo depende del momento del aprendizaje y del tipo de contenido, donde el docente es el mediador u orientador de todo lo que el estudiante aprende, y él es el centro de aprendizaje el con_ mediador de que aprendan sus compañero de aula y la evaluación describe, explica el nivel de desarrollo del estudiante en cada momento del proceso, facilitando la reflexión y meta cognición.

(Meneses, 2007,) El aprendizaje surgido de la conjunción, del intercambio... de la actuación de profesor y alumno en un contexto determinado y con unos medios y estrategias concretas constituye el inicio de la investigación a realizar. “La reconsideración constante de cuáles son los procesos y estrategias a través de los cuales los estudiantes llegan al aprendizaje. pág. 32).

Los elementos - que deferentes autores presentan – implicados en el acto didáctico y son el docente, el discente, el contenido, el contexto. Según que sea el elemento central del proceso, según cuales sean todos los elementos implicados, se generara un modelo distinto de actuación didáctica. Se trata de tres maneras de entenderse las relaciones entre docente, discente, contenidos, estrategias y prácticas.

Se denomina aprendizaje al proceso de adquisición de conocimientos, habilidades, valores y actitudes, posibilitado mediante el estudio, la enseñanza o la experiencia. Dicho proceso puede ser entendido a partir de diversas posturas, lo que implica que existen diferentes teorías vinculadas al hecho de aprender. La psicología conductista, por ejemplo,

describe el aprendizaje de acuerdo a los cambios que pueden observarse en la conducta de un sujeto.

El proceso fundamental en el aprendizaje es la imitación (la repetición de un proceso observado, que implica tiempo, espacio, habilidades y otros recursos). De esta forma, los niños aprenden las tareas básicas necesarias para subsistir y desarrollarse en una comunidad.

Esta teoría busca para el niño el desarrollo de sus capacidades humanistas centradas en la interrelación con el medio donde vive, basada en estrategias y técnicas lúdicas que le permitan participar e integrarse en juegos y trabajos grupales demostrando alegría e interés para reconocer y respetar las diferencias individuales y de grupo en las relaciones diarias, explorar al mundo físico y social que le rodea, practicar derechos y responsabilidades en su cotidianidad, es decir desenvolverse en equidad y no discriminación, en resolver problemas reconociendo y respetando las diferencias culturales y sociales.

Velastegui, J. (2010) Crear para jugar, jugar para pensar, afirmar que:

Las técnicas educativas lúdicas deben tener las siguientes características:

- **Ser divertidas:** deben presentar situaciones de moda y de interés para los niños. Estos no se interesaran en situaciones fuere de su área de interés, esto es bueno que los temas varíen entre lo gramático y lo jocoso.
- **Ser competitivas:** sin duda, desde la más tierna edad, los seres vivos tienden a competir, de una manera u otra. Las competencias deben ser calificadas tanto en velocidad de trabajo (los más rápidos reciben más puntos), como en precisión (los errores se penalizan con puntos).

Schiller, T. (2010) Inteligencia y creatividad, parte de la idea que: “El ambiente lúdico escolar se considera como la disposición de todos los miembros de una comunidad educativa al juego, la diversión y el placer, con fines educativos” (p 17).

Es allí donde los estudiantes deben tomar una postura activa desde el primer día en que el profesor les exponga los objetivos que se persigue con la lúdica escolar, el profesor determina y presenta sus objetivos, pero ellos (los estudiantes) tendrán que involucrarse en la definición de los suyos propios en las sesiones de juegos, mediante una actividad dinámica que escogerá el profesor previamente en la que será muy comprensivo ante las respuestas que proporcionen los estudiantes y hacer los errores que pueda tener en la exposición de sus criterios, un mecanismo de adquisición de conocimientos.

Brollen, Richard, (2009), Estilos de Aprendizaje, manifiesta:

“Tiene por propósito desarrollar al individuo intelectual, socio afectivo y practico, dar al estudiante fundamentos teóricos de las ciencias, interrelacionar los propósitos cognitivos, procedimentales y actitudinales. Los contenidos cognitivos, procedimentales y actitudinales son tratados de acuerdo con el contexto del estudiante. La secuencia se realiza según se requiere un contenido para el siguiente, la metodología parte de lo que el educando sabe o sabe hacer hacia lo que requiere del apoyo del mediador, los recursos se realizan según el contexto y la evaluación aborda las tres dimensiones cognitiva, procedimental y actitudinal”. (p.102).

El aprendizaje humano se define como el cambio relativamente invariable de la conducta de una persona a partir del resultado de la experiencia. Este cambio es conseguido tras el establecimiento de una asociación entre un estímulo y su correspondiente respuesta. La capacidad no es exclusiva de la especie humana, aunque en el ser

humano el aprendizaje se constituyó como un factor que supera a la habilidad común de las ramas de la evolución más similares. Gracias al desarrollo del aprendizaje, los humanos han logrado alcanzar una cierta independencia de su entorno ecológico y hasta pueden cambiarlo de acuerdo a sus necesidades.

Según lo define Isabel García Echeverría, tesista (2014).

El aprendizaje es todo aquel conocimiento que se adquiere a partir de las cosas que nos suceden en la vida diaria, de este modo se adquieren conocimientos, habilidades. Esto se consigue a través de tres métodos diferentes entre sí, la experiencia, la instrucción y la observación.

Según Patricia Duque, Tesista (2010):

Una de las cosas que influye considerablemente en el aprendizaje es la interacción con el medio, con los demás individuos, estos elementos modifican nuestra experiencia, y por ende nuestra forma de analizar y apropiarnos de la información. A través del aprendizaje un individuo puede adaptarse al entorno y responder frente a los cambios y acciones que se desarrollan a su alrededor, cambiando si es esto necesario para subsistir.

Santos. N, (2009) En el módulo de teorías de aprendizaje, manifiesta:

La teoría constructivista tiene como objetivo medular responder a la unidad formada por el conocimiento y la experiencia, por lo tanto se privilegian todas las metodologías activas, donde los estudiantes descubran o inventen la realidad mediante el contacto directo, la experimentación y actividades poco programadas y flexibles, en las que el protagonista sea el propio estudiante, a quien el docente guíara en el descubrimiento, donde el propósito fundamental es formar para la vida (p. 18).

Idea que considera importante que el niño desarrolle procesos mentales como la observación, búsqueda de información, identificación y análisis de problemas, formulación de hipótesis, recopilación y clasificación de datos pertinentes, comprobación de hipótesis y derivación de conclusiones, pone énfasis en el aprendizaje de procedimientos antes que en el aprendizaje de los contenidos presentes en la realidad, esto responde al convencimiento de que el dominio de las herramientas mentales alientan a los niños a conocer más por sí mismos, así los niños aprenden a aprender.

2.1.5.1 Factores que intervienen en el aprendizaje.

Hilda Fingermann Publicado (2011).

El aprendizaje es un proceso en interacción entre quien aprende y el objeto del conocimiento, que puede darse en el ámbito familiar, entre amigos, en la soledad del que aprende frente a una información dada o descubierta, junto al maestro, con éste y sus compañeros, entre compañeros, etcétera. Sin embargo, formalmente el aprendizaje se sitúa en el ámbito escolar, en la relación docente alumno.

Para que el aprendizaje ocurra y por consiguiente la estructura cognitiva del que ha aprendido se modifique, deben darse la concurrencia de factores intrapersonales, y contextuales o socio-ambientales. Entre los factores intrapersonales podemos citar la motivación, la maduración cognitiva y emocional y los conocimientos previos (conceptuales, actitudinales y procedimentales). Entre estos factores pueden mencionarse:

Las condiciones y de equipamiento de la institución escolar (ambiente confortable, ventilado, provisto de estufas y ventiladores, aislado del ruido exterior, con mobiliario adecuado y material pedagógico actualizado,

cartográfico, informático y con Biblioteca amplia. Obviamente no puede concentrarse en el estudio un estudiante que esté sentado en una silla rota, o con calor o frío.

La motivación que reciba por parte de familiares y maestros, que lo estimulen a aprender. Los compañeros de clase que deseen participar activamente del proceso de enseñanza-aprendizaje (en una clase donde los niños conversan entre ellos, se distraen y se muestran desmotivados, es muy difícil para quien viene dispuesto a aprender lograr hacerlo).

Condiciones socio-económicas del educando: si éste pertenece a una familia con escasos ingresos, puede dificultarse su aprendizaje si tiene que faltar a clase por falta de medios para transporte, vestimenta o útiles escolares, y más aún si debe colaborar trabajando para contribuir a la economía familiar. Además los alumnos con padres no escolarizados no podrán recibir ayuda por parte de ellos en el proceso.

2.1.5.2 Factores internos o cognitivos del aprendizaje.

La estructura cognitiva está definida como el conjunto de conceptos e ideas que un individuo posee sobre un determinado campo de conocimientos, así como la forma en la que los tiene organizados.

De acuerdo con Ausubel (1983), “las estructuras cognoscitivas constituyen los conocimientos que en un momento dado, un individuo posee acerca de su ambiente. Tales estructuras son complejas e incluyen categorías, principios y generalizaciones; por tanto, aprender consiste en modificar estructuras cognoscitivas y agregar significados a las ya existentes”. (pag.278).

Estos factores son considerados internos pues en el proceso de aprendizaje son los relacionados a pensamiento y se necesita de una serie de factores para poder desarrollarlos como los intereses, la fatiga, el sueño, el estrés, medicamentos, la percepción, etc. Entre los procesos y factores cognitivos del aprendizaje, tenemos:

La motivación que reciba por parte de familiares y maestros, que lo estimulen a aprender. Los compañeros de clase que deseen participar activamente del proceso de enseñanza-aprendizaje (en una clase donde los niños conversan entre ellos, se distraen y se muestran desmotivados, es muy difícil para quien viene dispuesto a aprender lograr hacerlo).

- **Atención** capacidad mediante la cual se dirige la actitud mental hacia un objeto. En el aprendizaje, la atención permite seleccionar lo más importante de lo que se quiere aprender. Por lo general, estamos rodeados por un inmenso conjunto de estímulos.
- **Concentración** capacidad para mantener la atención en una actividad o en un objeto. Mientras más sentidos se utilizan en la actividad, mayor será la concentración.
- **Memoria** es la capacidad para mantener información y experiencias a través del tiempo. Si la memoria no se puede conectar lo que paso ayer con lo que pasa hoy. Además permite repetir, recordar y retener lo aprendido. La memorización sigue un proceso.

2.1.5.3 Factores externos del aprendizaje

Los factores externos pueden ser fisiológicos, la salud, una alimentación balanceada y el descanso son parte de este aspecto; también es

importante la relajación y el ejercicio, de manifiesto en el deporte principalmente, estos aspectos pertenecen al factor psicológico; los factores sociológicos son la diversión o el entretenimiento y el último factor, el comunicativo está compuesto por la comprensión y el vocabulario que usamos.

Los factores afectivos y sociales del aprendizaje o factores situacionales dentro de las cuales se incluyen entre otros: variables motivacionales y actitudinales, factores sociales y de grupo, la naturaleza del aula y características del profesor.

✓ El profesor

Según (Ausubel) (2010) el profesor constituye una de las variables que más influye en el proceso de enseñanza y aprendizaje, tanto por el grado de conocimiento de la materia que imparte, como por su estilo para presentar y organizar el material de aprendizaje, o bien, por su capacidad para comunicarse y transmitir valores a los alumnos.

Es posible que para el desempeño profesional sea el pensamiento del profesor la variable más influyente. Este pensamiento del profesor se organiza en torno a esquemas de conocimiento que guían, aunque no conscientemente, su actuación y donde se incluyen creencias, teorías personales, estrategias, procesos de intervención y evaluación de la enseñanza.

✓ La personalidad

Para el estudio de la personalidad se han utilizado varios instrumentos que se basan hasta cierto punto en la teoría de los tipos psicológicos de Carl Jung. Carl Jung exploró las diferencias en la forma en que las personas perciben y procesan la información. Para ello definió cuatro categorías:

a) Sensación: Se refiere a la percepción por medio de los cinco sentidos. Las personas orientadas a la sensación centran su atención en experiencias inmediatas y desarrollan características asociadas con el placer de disfrutar el momento presente. Adquieren mayor agudeza en sus observaciones, memoria para los detalles y practicidad.

b) Intuición: Es la percepción de significados, relaciones y posibilidades que el individuo tiene mediante sus propios mecanismos mentales. La intuición permite ir más allá de lo visible por los sentidos, incluyendo posibles eventos futuros. Sin embargo, las personas orientadas a la intuición en la búsqueda de diferentes posibilidades de resolución de un problema, pueden omitir situaciones del presente. Tienden a desarrollar habilidades imaginativas, teóricas-abstractas, creativas y orientación al futuro.

c) Pensamiento: Se refiere al procesamiento de la información de manera objetiva y analítica. El pensamiento se escuda en los principios de causa y efecto y tiende a ser impersonal. Las personas orientadas hacia el pensamiento desarrollan características asociadas con el pensar: habilidad analítica, objetividad, preocupación por la justicia, sentido crítico y orientación hacia el tiempo en cuanto a conexiones del pasado al presente y de éste hacia el futuro.

✓ Entorno social

Según AUSUBEL (2010), **las variables sociales y de grupo deben ser consideradas en el aprendizaje escolar, pues inciden inevitablemente en el aprendizaje de materia de estudio, valores y actitudes. Su influencia en el aprendizaje de las primeras es mediada a través de variables motivacionales. Aunque el peso de la evidencia indica que el clima del salón de clase tiene poco efecto en el aprovechamiento académico, afecta las actitudes hacia la escuela, el aprendizaje de valores culturalmente aprobados y la conducta escolar.**

Por su parte CHAVERO Darío, (1999), cita que:...**la dinámica que regula la conducta en el aula, su talante democrático o autoritario no parece un factor decisivo en cuanto al aprovechamiento académico aunque sí puede influir sobre las actitudes de nuestros alumnos hacia la escuela y hacia los valores asumidos por los adultos.**

Los principios de libertad de expresión y de respeto a opiniones ajenas son imprescindibles en la escuela, y que la construcción de conocimientos debe basarse en la negociación de significados entre profesor, alumno y compañeros, negociación que no puede realizarse más que en un ambiente democrático.

BRÓKER William (2008), Inteligencias potencias del hombre, manifiesta: **“la lúdica se entiende como una dimensión del desarrollo de los individuos, siendo parte constitutiva del ser humano, el concepto de la lúdica se refiere a la necesidad del ser humano, de comunicarse, sentir, expresar y producir una serie de emociones orientadas hacia el entretenimiento la diversión, el esparcimiento, que lleva a gozar, reír, gritar r inclusive llorar”**. (p. 21)

Ideas con las que existe concordancia ya que la lúdica en los niños/as, tiende en todo momento a la representación, a la simbolización, a la abstracción del acto del pensamiento, es el camino para el desarrollo de sus potencialidades futuras, intelectuales es una gimnasia del espíritu y cuando se habla de técnicas lúdicas como la poesía, música, se hace alusión a una forma de actividad que no solo es agrandable y aleja del pasivismo, sino que tiene valor de creación por sí misma, donde recrear es volver a crear, inventar, descubrir nuevas imágenes, nuevas reacciones. De allí que la actividad lúdica cobra importancia en los

niños/as que poseen una inteligencia, un cuerpo y un espíritu en proceso de construcción y desarrollo.

2.1.6 Que es el Mini Básquet.

EL mini básquet es un deporte para niños y niñas de 8 a 12 años, creado a imagen del baloncesto con reglas simplificadas y material adaptado. El objetivo de cada equipo es introducir el balón en el cesto del equipo contrario y evitar que el otro equipo obtenga el control del balón o enceste, de acuerdo con las reglas del juego, el mini básquet o simplemente mini es una modalidad del baloncesto acoplado por juego entre niños, especialmente desde los 6 hasta los 12 años. Las dimensiones del terreno de juego, la altura de los aros, el tamaño de los tableros y el diámetro y peso de los balones están adaptadas a la edad. El objetivo del juego, incluso superior a la competitividad, será la enseñanza y pedagogía, tanto individual como colectiva.

El juego es a imagen y semejanza del baloncesto de mayores, facilitando así el juego a los niños y dándoles la posibilidad de que años más tarde incursionen en el baloncesto. Actualmente el mini baloncesto es practicado por niños y niñas en edad escolar (Escuela Primaria).

El deporte para los niños es algo mucho más importante que una simple actividad. El mini básquet ha demostrado ser una experiencia emocionante y desafiante para millones de chicos y chicas en todo el mundo. Los niños participan en deporte para su placer, no para el del profesor o entrenador. Además de ser incorrecto, resulta contraproducente forzar al juego a un niño que no desea participar. Es importante enseñar al niño a valorar más el esfuerzo, la dedicación, cooperación y deportividad que la victoria; cada partido podrá ser aceptado sin decepciones indebidas.

El mini básquet, sirve para ir motivando a los niños y niñas a la práctica deportiva y a la vez irle desarrollando todas sus capacidades físicas y volitivas. Es una recreación o festival en el cual los niños menores comparten con sus iguales la emoción del juego. En este nivel lo ideal es la disciplina individual y colectiva para crear en el niño los principios morales, que más adelante lo conviertan en una persona de bien.

2.1.6.1 Fundamentos técnicos del mini básquet

El jugador de mini baloncesto tiene que dominar los fundamentos básicos de este deporte, (el drible, el pase, el tiro, amagues y no hay que olvidarse de la defensa.) Por ello un jugador de mini baloncesto no se hace en tres horas, sino que se tarda años y años en perfeccionar la técnica, hasta que los movimientos son instintivos. Por eso la persona que quiere ser un jugador importante para un equipo debe trabajar duro en el entrenamiento, o fuera de ellos si dispone de tiempo libre suficiente, para perfeccionar su técnica.

Cada deporte tiene su propia técnica. Está constituida por gestos propios del deporte y se pueden clasificar según sirvan para atacar o defender. Los fundamentos técnicos principales del ataque son tres: **botar, pasar y lanzar**. Cuando un jugador recibe la pelota, tiene tres opciones, que denominaremos la “triple amenaza”.

La posición que se adopta para la “triple amenaza” o posición básica es con las rodillas semiflexionadas mientras se sujeta la pelota con los dedos y a la altura entre el pecho y la cintura. Esta posición es también fundamental en las acciones defensivas.

El bote y el dribling

Botar la pelota es la acción de lanzarla con una mano contra el suelo para que rebote, repetidamente. El drible o conducción es un fundamento necesario para el juego del mini basquetbol mediante este el jugador puede moverse en la cancha en cualquier dirección, es el fundamento que más se practica pero el que menos se utiliza ya que el movimiento del jugador es más lento que el movimiento del balón cuando es pasado, sin embargo proporciona al jugador un buen manejo del balón y a base de los ejercicios se desarrolla la resistencia. Es la manera de avanzar cuando se está en posesión de la pelota. Hay que dominar el bote con las dos manos por igual. Podemos distinguir distintos tipos de bote:

- ✓ **Bote de protección:** Se utiliza cuando tenemos un defensa cerca que nos impide progresar con la pelota. La pelota ha de botar entre ambos pies, más abajo de la cintura. Se protege el bote con la pierna y el brazo opuestos.

- ✓ **Bote de velocidad:** Se utiliza cuando se quiere avanzar rápidamente y no hay ningún defensa delante. La pelota bota en el suelo al lado, por delante del jugador. La pelota, en el rebote, puede subir un poco por encima de la cintura.

Con el DRIBLING podemos efectuar cambios de ritmo y de dirección, que se utilizan para superar a un oponente en defensa.

El pase

Es la acción de pasar la pelota a un compañero con seguridad y precisión, para poder continuar la jugada de ataque. Es la manera más rápida de avanzar en posesión de la pelota. Los hay de distintos tipos:

- ✓ **Pase de pecho:** Es el pase más utilizado en el baloncesto, en distancias cortas y medias. Se inicia desde la posición básica. Con los brazos flexionados a la altura del pecho, se lanza la pelota mediante la extensión de los brazos y con un movimiento de muñeca final. La trayectoria ha de ser recta y rápida para sorprender al contrario.

- ✓ **Pase picado:** Se ejecuta igual que el pase de pecho, pero los brazos van en la misma dirección que la pelota, hacia el suelo. La pelota no ha de botar demasiado lejos del receptor para que éste pueda recibirla a la altura de la cintura. También se realiza con una mano.

- ✓ **Pase por encima de la cabeza:** Manteniendo la pelota por encima de la cabeza, los brazos se extienden en la misma dirección hacia donde queremos que vaya la pelota y, en el último instante, se le da un golpe seco con las muñecas.

- ✓ **Pase de béisbol:** Sujetamos la pelota con las dos manos a la altura de la oreja. Tiene la misma mecánica que el lanzamiento de una piedra o una pelota de béisbol. Sirve para efectuar un pase a larga distancia, sobre todo en los contraataques. También puede ser picada mediante un bote en su trayectoria.

- ✓ **Pase de mano a mano:** Se realiza cuando tenemos al compañero receptor muy cerca, de manera que recibe la pelota casi de manos del pasador. En el momento del pase, la mano que sirve la pelota, le da un pequeño impulso para que el otro jugador pueda recibirla.

2.1.6.2 El tiro o Lanzamiento

El tiro es el lanzamiento de la pelota a canasta con el objetivo de que entre por el centro del aro. Con este elemento fundamental del baloncesto culmina el juego de ataque. Hay, también, diferentes tipos de lanzamiento a canasta:

- ✓ **Tiro libre o lanzamiento personal:** Es un lanzamiento estático. Se concede como penalización de las faltas personales del equipo contrario. En posición básica, detrás de las líneas de tiros libres, se coloca la pelota por delante de la cara y se tira a canasta con una mano, mientras la otra sirve de acompañamiento.

- ✓ **Lanzamiento en suspensión:** Se ejecuta igual que el personal, pero con una fase de salto. Cuando el cuerpo está en suspensión (en el aire), se realiza el lanzamiento a canasta, con un golpe final de muñeca. Hay cuatro fases: salto, suspensión, lanzamiento y caída.

- ✓ **Lanzamiento en bandeja:** Se realiza muy cerca del aro. Este tiro debe dominarse tanto con la mano derecha como con la izquierda, pues es conveniente que el lanzamiento se ejecute con la mano más alejada del defensor. La pelota debe quedar casi amortiguada sobre la canasta, como si se dejara en bandeja. Puede ser el tiro resultante de una jugada de entrada a canasta, de un rebote ofensivo cerca del aro, de una asistencia a un compañero cercano a la canasta o de una finta de algún pívot. Es un lanzamiento muy efectivo.

- ✓ **Entrada a canasta:** Es un enceste con una carrera previa. Si nos dirigimos a la canasta por el lado derecho, botaremos la pelota y la lanzaremos con la mano derecha; si vamos por el lado izquierdo, la botaremos y lanzaremos con la mano izquierda. Los dos últimos pasos de la carrera sirven para aproximarse a la canasta e impulsarse hacia arriba, con el fin de dejar la pelota la más cerca posible del aro (lanzamiento en bandeja).

- ✓ **Es machada o mate:** Es una manera de encestar muy espectacular, que ha dado lugar a competencias específicas (concurso de mates). Los jugadores de la NBA son grandes especialistas en mates. Consiste en impulsar la pelota directamente dentro de la canasta, con una mano o con las dos, por encima del aro. Requiere un gran salto y un fuerte golpe de muñeca.

2.1.7 Reglamentación del mini básquet

¿Dónde se juega?

El terreno de juego debe ser una superficie rectangular, lisa y dura, sin obstáculos.

Las dimensiones del terreno de juego deben ser

- Máximo 25,60 x 15 m
- Mínimo 20 x 12 M

Cómo son los cestos y tableros

Los cestos comprenderán los aros y las redes. Los tableros serán de superficie lisa, hechos de madera maciza o material transparente adecuados.

El balón

Será esférico con una superficie exterior de cuero, goma o material sintético. Tendrá una circunferencia entre 68 y 73 cm y su peso oscilará entre 450 y 500 gr.

Cuántos niños pueden jugar

Cada equipo se compone de un máximo de 12 jugadores y un mínimo de 8. En el terreno de juego habrá 5 jugadores de un mismo equipo.

Cuánto dura un partido

El partido tendrá dos tiempos de 20 minutos cada uno, con un descanso de 10 minutos entre ellos. Cada tiempo se subdivide en dos de 10 minutos con 2 min de descanso entre ellos.

2.1.8 Reglas Básicas

Todos los períodos comienzan con un salto entre dos en el círculo central. Al comienzo del 2º tiempo los equipos deben cambiar de campo.

Canasta y su valor

Se consigue una canasta cuando un balón entra por la parte superior del cesto y lo atraviesa. Una canasta conseguida desde el terreno de juego vale **2 puntos** y una canasta de tiro libre, **1 punto**.

Lanzamiento de tiros libres

El lanzador tiene 5 segundos para efectuar el tiro. Sólo se alinearán en el pasillo de tiros libres 3 defensores y 2 atacantes.

Cómo se juega el balón

- El balón se juega con las manos
- Puede ser pasado, lanzado o driblado en cualquier dirección
- Se avanza botando el balón
- No se permite: correr con el balón o golpearlo con el puño, ni botarlo con las dos manos a la vez.

2.1.9 Infracciones y Sanciones

- Falta personal :Una falta es la que implica un contacto con el adversario

Un jugador no puede bloquear, coger, empujar, ni apoyarse en el adversario o impedirle avanzar con los brazos extendidos. Si la falta se comete sobre un jugador que no está en acción de tiro, se sacará de banda o de fondo. (A no ser que el equipo lleve en ese tiempo más de 7 faltas, lanzándose entonces 2 tiros libres).

Si la falta es cometida contra un jugador que está en acción de tiro, se le concederá 2 tiros libres.

Si un mismo jugador acumula 5 faltas, será expulsado del juego.

- Regla de los 3 segundos: Un jugador no debe quedarse más de 3 segundos en la zona restringida del adversario mientras su equipo tiene el control del balón.
- Regla de los 5 segundos: No se permite estar más de 5 segundos sin realizar un pase, ni tirar a cesta, ni driblar, ni rodar el balón
- Regla de la anti pasividad : Si el árbitro observa que un equipo no lanza a canasta en un tiempo prudencial, iniciará una cuenta de 10 segundos para que lo haga y sino pitará pasivo
- Campo atrás: Una vez que atacando sobrepasas la línea de medio campo, no se permite volver ni pasar hacia atrás el balón.
- Fuera de banda o fondo: Se produce cuando el balón está fuera de las líneas que marcan el terreno de juego o pisas una de éstas.

2.2 POSICIONAMIENTO TEÓRICO PERSONAL

Esta investigación está orientada para mejorar el aprendizaje de las técnicas individuales del mini básquet como también en el aspecto físico-deportivo y mental de los niños/as. Mediante este estudio se intenta mejorar en todas sus fases en lo que se refiere a las capacidades técnicas del mini básquet, específicamente en el desarrollo de la técnica individual (pases, botes, tiros) y poder observar el rendimiento físico en

las clases de educación física dentro de las instituciones educativas, ya de la ciudad de Ibarra que poseen.

Por lo que esta investigación estará orientada a una serie de ejercicios motivadores e innovadores para el mejor entendimiento y el mejor aprendizaje de los fundamentos técnicos del mini básquet. Por el cual analizaremos de manera general la técnica individual del baloncesto que poseen los niño/as de las escuelas, mediante la utilización de fichas de observación ya que fueron tomadas como guías para nuestra recolección de información de la tesis “autoaprendizaje para el dominio básico de los conocimientos teóricos y la ejecución de técnicas ofensivas y defensivas del taekwondo orientado a potenciales deportistas de la Universidad Técnica del Norte”, del cual adaptamos a este instrumento y una encuesta, para conocer de manera específica cuales son los factores internos y externos que influyen en el aprendizaje de las técnicas individuales del mini básquet. Ya que han adquirido en el transcurso de su vida y como aplican en las clases de educación física.

Para esto los profesores de educación física superen en parte deficiencias al momento de enseñar al niño, especialmente en las edades de 10 a 12 año, dónde aparte de su desarrollo fisiológico, anatómico, científico y psicológico el niño debe ser tratado con la mejor pedagogía posible ya que estamos marcando su destino deportivo y su formación integral que se complementara en su adolescencia. El mayor obstáculo para cambiar es aceptar que el cambio es necesario.

Por lo general la forma de preparar al niño/a para el cambio es aumentarle la satisfacción que obtiene con el mismo. Intenta hablar con ellos y motivarlos mediante juegos y socializar con los demás

compañeros. Si eres capaz de pulsar el botón correcto conseguirás un estudiante mucho más respectivo.

2.3 GLOSARIO DE TÉRMINOS.

ADQUISICION.- al proceso cognitivo por el cual los seres humanos adquieren la capacidad de comunicarse verbalmente usando una lengua natural.

APRENDIZAJE:- Son pensamientos que permiten inferir que el trabajo individual o colectivo depende del momento del aprendizaje y del tipo de contenido

CONDICION MOTORA._ Es necesario para realizar cualquier actividad, desde las cotidianas hasta las deportivas.

CUALIDAD.- se refiere a las características propias e innatas de un ser animado o inanimado.

CAPACIDAD.- se refiere a los recursos y aptitudes que tiene un individuo, entidad o institución para desempeñar una determinada tarea o cometido

CUADRUPEDIA.- ejercicio físico que se lo realiza con los segmentos corporales de cuerpo interior exterior.

COORDINACION.- consiste en la acción de "conectar medios, esfuerzos, etc., para una acción común

DESENTRALIZADO.- Principio de la centralización-**descentralización:** Fayol creía que los gerentes deben conservar la responsabilidad final pero también.

ESTIMULO.- es un factor externo o interno capaz de provocar una reacción en una célula u organismo.

ECONOMIZADO.- con el sentido de patrimonio, "administrar" es la ciencia social que estudia el comportamiento económico de agentes individuales producción, intercambio, distribución y consumo de bienes y servicios

FUERZA.- es una magnitud física que mide la intensidad del intercambio de momento lineal entre dos partículas o sistemas de partículas (en lenguaje de la física de partículas se habla de interacción).

FUERZA MAXIMA.- capacidad de realizar una actividad en el mejor tiempo posible.

INTEGRAL.- es un concepto fundamental de las matemáticas avanzadas, especialmente en los campos del cálculo y del análisis matemático. Básicamente, una es una suma de infinitos sumandos, infinitamente pequeños.

INICIACION DEPORTIVA._ “Proceso de enseñanza- aprendizaje, seguido por el individuo para la adquisición del conocimiento y la capacidad de ejecución practica de un deporte.

LUDICO.- es una actividad que se utiliza para la diversión y el disfrute de los participantes, en muchas ocasiones, incluso como herramienta educativa. Los juegos normalmente se diferencian del trabajo y del arte, pero en muchos casos estos no tienen una diferenciación demasiado clara.

REACCION.-Es a la cualidad innata que posee un individuo para realizar una actividad planteada, mediante el una señal o sonido correspondiente.

RESISTENCIA.- La resistencia es quizás la capacidad condicional de la cual se ha escrito más que de las anteriores capacidades en múltiples bibliografías por variados autores. La resistencia es una capacidad que se encuentra íntimamente relacionada con las funciones vegetativas del organismo.

R.AEROBICA.-capacidad con presencias de oxígeno.

R.ANAEROBICA.-es la capacidad sin presencia de oxígeno.

METODO.- del griego meta (más allá) y hodos (camino), literalmente **camino o vía para llegar más lejos**) Modo ordenado y sistemático de proceder para llegar a un resultado.

MINIBASQUET.- es un deporte para niños y niñas de 8 a 11 años, creado a imagen del baloncesto con reglas simplificadas y material adaptado.

NEUROMUSCULAR.- es la unión entre el axón de una neurona (de un nervio motor) y un efector, que en este caso es una fibra muscular.

VELOCIDAD.-La velocidad es la posibilidad de perfeccionamiento, es la mayor capacidad de desplazamiento que se tiene en una unidad.

VELOCIDAD DE DESPLAZAMIENTO.- nos permite recorrer un espacio en el menor tiempo posible.

2.4 INTERROGANTES DE INVESTIGACIÓN

- ¿Cuáles son los factores internos y externos que influyen en el aprendizaje del mini básquet en los niños/as de 10 a 12 años de las escuelas Alfredo Pérez Guerrero y 17 de julio de la ciudad de Ibarra?
- ¿Cuál es el dominio de los fundamentos técnicos individuales del mini básquet en los niños/as de 10 a 12 años de las escuelas Alfredo Pérez Guerrero y 17 de julio de la ciudad de Ibarra?
- ¿Cuál es la propuesta alternativa para el mejoramiento de las técnicas individuales del mini básquet que aporten al alcance de mejores resultados técnico- tácticos?

2.5 Matriz Categorial.

CONCEPTO	CATEGORIAS	DIMENSION	INDICADOR
<p>El aprendizaje es el proceso de adquisición de conocimientos, habilidades, valores y actitudes, posibilitado mediante el estudio, la enseñanza o la experiencia.</p>	<p>APRENDIZAJE</p>	<p>FACTORES</p>	<ul style="list-style-type: none"> • INTERNOS <ul style="list-style-type: none"> Motivación Colaboración Estado de animo • EXTERNOS <ul style="list-style-type: none"> Implementación deportiva Infraestructura Clima
<p>EL mini básquet o simplemente mini es un recurso educativo que busca desarrollar los esquemas motores de base en el niño y enseñar los fundamentos del baloncesto. Su práctica abarca las edades comprendidas en la etapa de la escuela primaria, usualmente entre los 6 y los 12 años</p>	<p>MINI BASQUET</p>	<p>Técnica individual</p>	<ul style="list-style-type: none"> • PASE <ul style="list-style-type: none"> De pecho Picado Por encima de la cabeza • BOTE <ul style="list-style-type: none"> De protección De progresión De velocidad • LANZAMIENTO <ul style="list-style-type: none"> Tiro libre Tiro estático Tiro en suspensión

CAPITULO III

3 METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

3.1 TIPO DE INVESTIGACIÓN.

INVESTIGACIÓN DE CAMPO.- La presente investigación se realizó de manera directa ya que estuvimos en contacto con los niños/as de 10 a 12 de los 6^{tos} y 7^{mos} años de educación básica de las escuelas Alfredo Pérez Guerrero y 17 de Julio de la ciudad de Ibarra, por el cual visitamos el lugar de los hechos y observamos las deficiencias que poseen los niños/as de las escuela mencionadas

Esta investigación es importante ya que realizamos en el lugar en que se desarrolla o producen los acontecimientos que vamos a investigar. Como indicamos se la realizo dentro de los planteles mencionados y obtuvimos información mediante fichas de observación a los niños/as de manera individual y encontraremos las deficiencias que poseen. Al igual que los docentes de educación física y autoridades de los establecimientos fueron encuestados acerca de factores internos y externos que influyen en el aprendizaje del mini básquet.

(Héctor, 2010), **Los tipos de investigación se apoya en informaciones que provienen entre otras, de entrevistas, cuestionarios, encuestas y observaciones. Como es compatible desarrollar este tipo de investigación junto a la investigación de carácter documental, se recomienda que primero se consulten las fuentes de la de carácter documental, a fin de evitar una duplicidad de trabajos. pág. (281)**

Investigación descriptiva.- Mediante esta investigación llegaremos a conocer la situación, costumbres y actitudes predominantes a través de la descripción exacta de las actividades, objetos, procesos y personas. Por qué utiliza el método de análisis, se logra caracterizar un objeto de estudio o una situación concreta, señalar sus características y propiedades. Combinada con ciertos criterios de clasificación sirve para ordenar, agrupar o sistematizar los objetos involucrados en el trabajo indagatorio. Al igual que la investigación que hemos descrito anteriormente, puede servir de base para investigaciones que requieran un mayor nivel de profundidad.

Investigación documental.- En la investigación documental se realizó el análisis sistemático del problema a investigar en el medio que se desenvuelve. Este tipo de investigación es la que se realiza, como su nombre lo indica, apoyándose en fuentes de carácter documental, esto es, en documentos de cualquier especie, la segunda en artículos o ensayos de revistas y periódicos, y la tercera en documentos que se encuentran en los archivos, como cartas, oficios, circulares, expedientes.

Investigación Propositiva.- (Fernández-Collado, 2006) "Una investigación propositiva es aquella que busca investigar un propósito determinado o indeterminado, es metodología científica y estudiantil."

Porque es una actuación crítica y creativa, caracterizado por planear opciones o alternativas de solución a los problemas suscitados por una situación.

3.2 MÉTODOS

Método científico.- Mediante este método lo desarrollamos de manera sistemática y progresiva la realización de nuestra investigación, ya que mediante este proceso realizaremos un diagnóstico de los niños/as que nos posibilitara a buscar información para analizar lo que ya existe, recoger lo positivo y relacionarlo con las técnicas individuales del mini básquet y sus deficiencias físicas en cada niño/a , esto hace que la investigación sea más interesante e importante ya que se trata de buscar diversas formas de solucionar el problema.

Es progresiva ya que tiene la necesidad de llegar a un fin o a presentar la solución correspondiente, esto hace que vaya de lo general para llegar a lo específico o tener la solución del problema planteado.

Método analítico-sintético.-Este método es importante ya que nos permite analizar procedimientos mentales que logra la descomposición de grandes fuentes de información y relacionarlo con ideas específicas para llegar a un fin de solucionar un problema. Por parte de la síntesis Profundizamos al objeto de forma total y constituye las causas del fenómeno.

Esta investigación se la realizo durante el año lectivo en las instalaciones de su establecimiento, mediante una manera práctica ya que utilizaremos una encuesta de fácil entendimiento para autoridades y docentes, y fichas de observación direccionada a niños/as de las escuelas mencionadas. Esto nos permitió conocer más afondo las deficiencias que poseen para la solución del problema.

Método inductivo- deductivo.- Estos métodos son importantes ya que son utilizados de manera general a llegar a lo particular. Esté constituye un método teórico muy utilizado en el transito del conocimiento empírico al teórico. Este se emplea principalmente en el marco teórico mediante conceptos generales para llegar a la solución específica por medio de

varios resultados. Por el cual será utilizado eminentemente en nuestro proyecto.

Método sistémico.- El método sistémico abarca a todos los métodos en general y establece una serie de soluciones que facilitan a la solución del problema de investigación. Se dice que mediante la investigación realizaremos una serie de diagnósticos y buscar soluciones favorables para los gestores de la investigación.

3.3 TÉCNICAS E INSTRUMENTOS.

Esta investigación se utilizó la observación sistemática o estructurada y participativa de manera directa ya que estuvimos en contacto con los sujetos de la investigación, utilizamos fichas de observación direccionadas al desarrollo de las técnicas individuales del mini básquet y encuesta dirigido a los niño/as de las escuelas Alfredo Pérez guerrero y 17 de julio de la ciudad de Ibarra.

Ficha de observación

Mediante las fichas de observación se recopiló la información más importante de la ejecución de técnicas individuales del mini básquet en los niño/as de los sextos y séptimos años de educación básica quienes fueron la fuente de investigación. Para obtener datos reales sobre el problema planteado en la investigación.

Encuesta

A través de las encuestas se recopiló la información más importante y necesaria por medio de los cuestionarios con preguntas cerradas para los docente y autoridades de los establecimiento quienes fueron la fuente

de investigación, para obtener datos reales sobre el problema planteado en la investigación.

3.4 POBLACIÓN.

Esta investigación se realizó en las instituciones educativas de las escuelas Alfredo Pérez Guerrero y 17 de julio de la ciudad de Ibarra, con una población de 100 niños/as de 10 a 12 años de los 6^{tos} y 7^{mos} años de educación básica quienes se encuentran activos en estas instituciones y fue factible para la realización de la presente investigación.

INSTITUCION	GRADOS	HOMBRES	MUJERES	TOTAL
ESC. ALFREDO PEREZ GUERRERO	6tos	18	10	28
	7mos	19	11	30
ESC. 17 DE JULIO	6tos	13	9	22
	7mos	14	6	20
TOTAL	100			

Fuente: Alfredo Pérez Guerrero y 17 de Julio

3.5 MUESTRA

No se realizó el cálculo, en cuanto se trabajó con la población mínima, de las escuelas Alfredo Pérez guerrero y la escuela 17 de julio de la ciudad de Ibarra.

CAPITULO IV

4. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

4.1 Instrumento dirigido a docentes y autoridades

1.- ¿Según su criterio en horas de clase los alumnos se encuentran motivados al realizar actividad física?

Cuadro N° 1

VARIABLE	FRECUENCIA	%
SIEMPRE	6	40
CASI SIEMPRE	6	40
RARA VEZ	3	20
NUNCA	0	0
TOTAL	15	100

Fuente: docentes de escuela Alfredo Pérez Guerrero y 17 de julio



Elaborado: Silvia Mariana Vinuesa Cuasqui

Gráfico N° 1

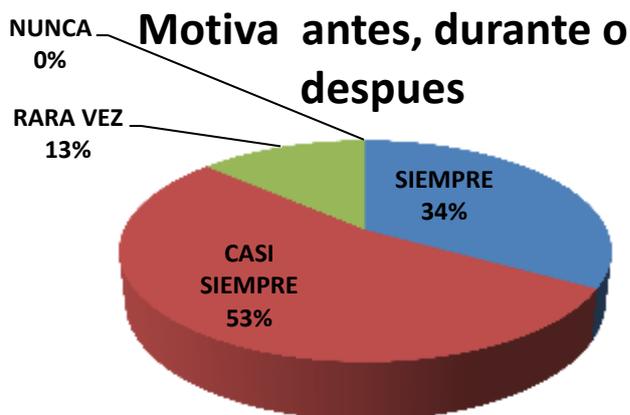
De los docentes y autoridades encuestados se logró determinar que el 40 % de siempre y casi siempre se encuentran motivados en horas de clase los alumnos de la institución. También podemos observar que el 20% de docentes rara vez motivan a los alumnos.

2.- ¿En las clases de educación física motiva a los alumnos antes, durante o después de una actividad?

Cuadro N°2

VARIABLE	FRECUENCIA	%
SIEMPRE	5	34
CASI SIEMPRE	8	53
RARA VEZ	2	13
NUNCA	0	0
TOTAL	15	100

Fuente: docentes de escuela Alfredo Pérez Guerrero y 17 de Julio



Elaborado: Silvia Mariana Vinueza Cuasqui

Gráfico N° 2

De los resultados obtenidos se logró determinar que el 53% en su mayoría casi siempre motivan a sus estudiantes ante, durante, o después de clase. También el 34% de docentes opinaron que siempre motivan durante clases y el 13% manifestaron que rara vez motivan a sus alumnos.

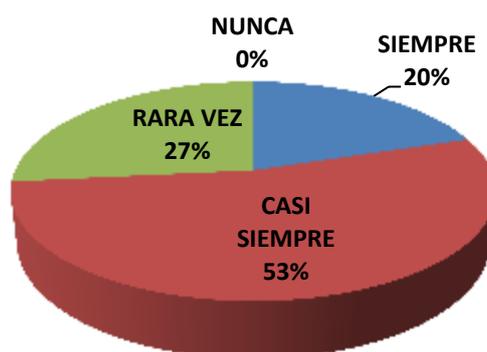
3.- ¿Utiliza algunas actividades de motivación en clase?

Cuadro N°3

VARIABLE	FRECUENCIA	%
SIEMPRE	3	20
CASI SIEMPRE	8	53
RARA VEZ	4	27
NUNCA	0	0
TOTAL	15	100

Fuente: docentes de escuela Alfredo Pérez Guerrero y 17 de Julio

actividades motivadoras



Elaborado: Silvia Mariana Vinueza Cuasqui

Gráfico N° 3

De los docentes y autoridades se obtuvo como resultado que el 53 % casi siempre realiza o practica actividades de motivación con los alumnos en clase, y el 27% rara vez utiliza actividades o juegos de motivación en clases.

4.- ¿Existe colaboración adecuada por parte de los alumnos en clase?

Cuadro N°4

VARIABLE	FRECUENCIA	%
SIEMPRE	3	20
CASI SIEMPRE	9	60
RARA VEZ	3	20
NUNCA	0	0
TOTAL	15	100

Fuente: docentes de escuela Alfredo Pérez Guerrero y 17 de Julio

Ccolavoracion de alumnos



Elaborado: Silvia Mariana Vinueza Cuasqui

Gráfico N° 4

De los docentes y autoridades encuestados se determinó que el 60% casi siempre existe la colaboración por parte de los alumnos en horas de clase y también el 20% siempre y rara vez colaboran en clase.

5.- ¿Existe una colaboración adecuada por parte de las autoridades y docentes de la institución?

Cuadro N°5

VARIABLE	FRECUENCIA	%
SIEMPRE	6	40
CASI SIEMPRE	7	47
RARA VEZ	2	13
NUNCA	0	0
TOTAL	15	100

Fuente: docentes de escuela Alfredo Pérez Guerrero y 17 de Julio

Colaboración de autoridades



Elaborado: Silvia Mariana Vinueza Cuasqui

Gráfico N° 5

De los docentes y autoridades encuestados manifestaron que el 47% casi siempre existe la colaboración de autoridades de los establecimientos y también, luego del análisis de datos se logró observar que el 13% determinar que rara vez existe la colaboración por parte de autoridades.

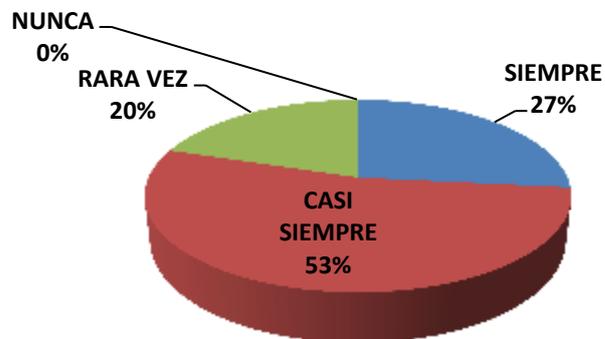
6.- ¿Cree Ud. Que los alumnos demuestran un buen estados de ánimo al realizar clases prácticas?

Cuadro N°6

VARIABLE	FRECUENCIA	%
SIEMPRE	4	27
CASI SIEMPRE	8	53
RARA VEZ	3	20
NUNCA	0	0
TOTAL	15	100

Fuente: docentes de escuela Alfredo Pérez Guerrero y 17 de Julio

Estado de Animo



Elaborado: Silvia Mariana Vinueza Cuasqui

Gráfico N° 6

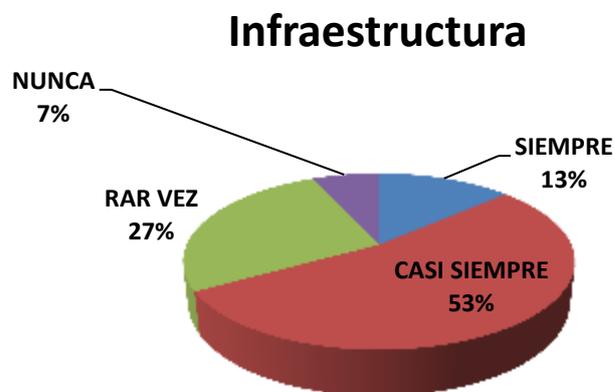
De los docentes encuestados el 53% se pudo determinar que casi siempre los alumnos tienen un buen estado de ánimo para realizar prácticas en clase, el 27% manifiesta que siempre tienen un buen estado de ánimo en clase. Y el 20% menciona que rara vez cuentan con un buen estado de ánimo en horas de clase.

7.- ¿Cuenta la institución con infraestructura adecuada?

Cuadro N°7

VARIABLE	FRECUENCIA	%
SIEMPRE	2	
CASI SIEMPRE	8	
RARA VEZ	4	
NUNCA	1	0
TOTAL	15	100

Fuente: docentes de escuela Alfredo Pérez Guerrero y 17 de Julio



Elaborado: Silvia Mariana Vinuesa Cuasqui

Gráfico N° 7

De las autoridades y docentes encuestados el 53 % Casi siempre la institución educativa cuenta con infraestructura adecuada para la realización de horas clase y por consiguiente el 27% rara vez manifiesta, y también el 7% nunca cuenta con infraestructura adecuada para la práctica deportiva.

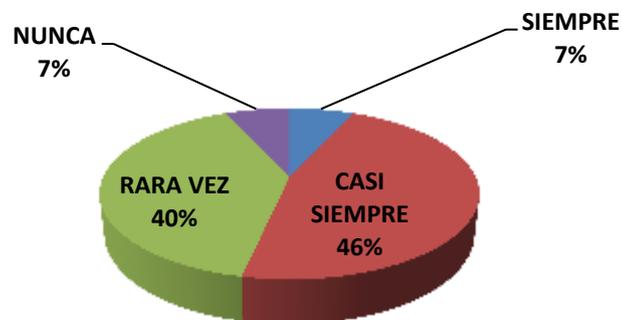
8.- ¿Cuenta la institución con implementación deportiva adecuada?

Cuadro N°8

VARIABLE	FRECUENCIA	%
SIEMPRE	1	
CASI SIEMPRE	7	53
RARA VEZ	6	20
NUNCA	1	0
TOTAL	15	100

Fuente: docentes de escuela Alfredo Pérez Guerrero y 17 de Julio

Gráfico N° 8



Elaborado: Silvia Mariana Vinueza Cuasqui

Gráfico N° 8

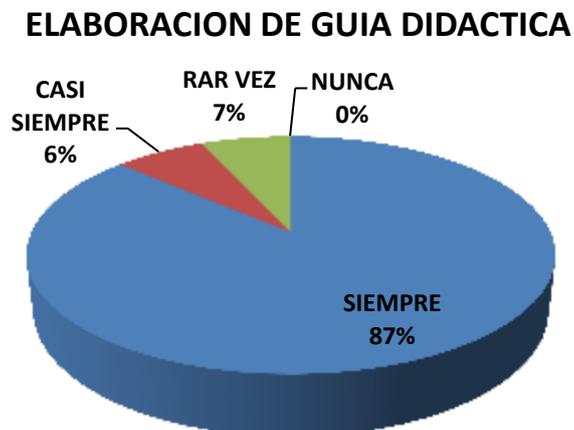
De los docentes y autoridades encuestados el 46% casi siempre la institución cuenta con implementación deportiva para la realización de una práctica adecuada y el 7% siempre poseen implementos necesarios para la práctica deportiva al igual que el 7% manifiestan nunca adquieren o conservan implementación adecuada para la práctica del mini básquet en los establecimientos educativos.

9.- ¿Cree que es importante la elaboración de una guía didáctica para el mejoramiento de la técnica individual del mini básquet?

Cuadro N°9

VARIABLE	FRECUENCIA	%
SIEMPRE	13	87
CASI SIEMPRE	1	6
RARA VEZ	1	6
NUNCA	0	0
TOTAL	15	100

Fuente: Docentes de escuela Alfredo Pérez Guerrero y 17 de Julio



Elaborado: Silvia Mariana Vinuesa Cuasqui

Gráfico N° 6

De las encuestas realizadas los docentes y autoridades el 87 % en su totalidad se ha pronunciado que es necesaria la elaboración de una guía didáctica para el mejoramiento individual del mini básquet, manifiestan que es muy importante y necesaria para los establecimientos.

FICHA DE OBSERVACIÓN

Objetivo: Valorar la técnica individual del tiro libre.

EJECUCIÓN La técnica del tiro	VALORACIÓN								TOTAL	
	SI		NO		A VECES		NADA			
	F	%	F	%	F	%	F	%	F	%
Posición de pies y rodillas flexionadas	34	34%	52	52%	14	14%	0	0%	100	100 %
Posición de tronco y brazos	32	32%	43	43%	25	25%	0	0%	100	100 %
Posición de manos, quiebre de muñeca y lanzamiento	25	25%	57	57%	18	18%	0	0%	100	100%

Fuente: Escuelas Alfredo Pérez Guerrero y 17 de Julio

ANÁLISIS

Con respecto a la ficha de observación se evidencio que un gran porcentaje de alumnos investigados, que pertenecen a los sextos y séptimos años de educación básica de las escuelas Alfredo Pérez Guerrero y 17 de Julio tiene dificultades en la ejecución del tiro libre la mayoría de estudiantes no realizan correctamente posición de pies y rodillas semiflexionadas con un 52 %, en cambio en el siguiente ítems observado la posición del tronco y brazos con un 43% no lo realizan, y finalmente la posición de manos , quiebre de muñeca y el lanzamiento no lo realizan en un 57%, esto hace referencia a la falta de práctica del mini básquet.

FICHA DE OBSERVACIÓN

Objetivo: Valorar la técnica individual del bote

EJECUCIÓN La técnica del bote	VALORACIÓN								TOTAL	
	SI		NO		A VECES		NADA			
	F	%	F	%	F	%	F	%	F	%
Posición de pies y rodillas semiflexionadas	24	24%	63	63%	13	13%	0	0%	100	100%
Posición de brazos, antebrazos y tronco	15	15%	56	56%	28	28%	0	0%	100	100%
Posición de manos y quiebre de muñeca	20	20%	62	62%	17	17%	0	0%	100	100%

Fuente: Escuelas Alfredo Pérez Guerrero y 17 de Julio

ANÁLISIS

Con respecto a la ficha de observación se evidencio que un gran porcentaje de alumnos investigados, que pertenecen a los sextos y séptimos años de educación básica de las escuelas Alfredo Pérez Guerrero y 17 de Julio tiene dificultades en la ejecución del bote, la mayoría de estudiantes no realizan correctamente posición de pies y rodillas semiflexionadas con un 63 %, en cambio en el siguiente ítems observado la posición de brazos, antebrazos y el tronco demostraron un 56% no lo realizan, y finalmente la posición de manos , quiebre de muñeca y el lanzamiento no lo realizan en un 62%, ya que indican la falta de práctica diaria.

FICHA DE OBSERVACIÓN

Objetivo: Valorar la técnica individual del pase.

EJECUCIÓN La técnica del pase	VALORACIÓN								TOTAL	
	SI		NO		A VECES		NADA			
	F	%	F	%	F	%	F	%	F	%
Posición de pies y rodillas flexionadas y el tronco	24	24%	52	52%	24	24%	0	0%	100	100%
Posición de codos y cabeza	33	33%	38	38%	29	29%	0	0%	100	100%
Posición de manos, quiebre de muñeca y lanzamiento	34	34%	45	45%	21	21%	0	0%	100	100%

Fuente: Escuelas Alfredo Pérez Guerrero y 17 de Julio

ANÁLISIS

Con respecto a la ficha de observación se evidencio que un gran porcentaje de alumnos investigados, que pertenecen a los sextos y séptimos años de educación básica de las escuelas Alfredo Pérez Guerrero y 17 de Julio tiene dificultades en la ejecución del bote, la mayoría de estudiantes no realizan correctamente posición de pies y rodillas semi flexionadas con un 63 %, en cambio en el siguiente ítems observado la posición de brazos, antebrazos y el tronco demostraron un 56% no lo realizan, y finalmente la posición de manos , quiebre de muñeca y el lanzamiento no lo realizan en un 62%, ya que indican la falta de práctica diaria.

4.2 CONTESTACIÓN DE LAS PREGUNTAS DE INVESTIGACIÓN

PREGUNTA DE INVESTIGACIÓN N° 1

¿Cuáles son los factores internos y externos que influyen en el aprendizaje del mini básquet en los niños/as de 10 a 12 años de las escuelas Alfredo Pérez Guerrero y 17 de julio de la ciudad de Ibarra?

De acuerdo a los resultados obtenidos en el presente trabajo de investigación los factores internos observamos que los niño/as no se encuentran motivados en su totalidad en las clase de educación física y que no siempre brindan un buen estado de ánimo al realizarlas. También pudimos observar como factores externos la falta de implementación e infraestructura inadecuada para la práctica de actividades deportivas y específicamente en técnicas individuales del mini básquet.

PREGUNTA DE INVESTIGACION N° 2

¿Cuál es el dominio de los fundamentos técnicos individuales del mini básquet en los niños/as de 10 a 12 años de las escuelas Alfredo Pérez Guerrero y 17 de julio de la ciudad de Ibarra?

De acuerdo con los resultados obtenidos en el presente trabajo de investigación la mayoría de alumnos tienen problemas en la ejecución de posición de pies, rodillas y quiebre de muñeca en las técnica individual del tiro libre o lanzamiento del mini básquet. De igual manera observamos la deficiente ejecución de la técnica individual del pase de pecho en la posición de brazos, antebrazos y agarre del balón, por cuanto también se observó la mala posición de piernas, tronco y cabeza en la técnica del bote.

PREGUNTA DE INVESTIGACIÓN N° 3

¿Cuál es la propuesta alternativa para el mejoramiento de las técnicas individuales del mini básquet que aporten al alcance de mejores resultados técnico- tácticos?

De acuerdo a los resultados obtenidos en el presente trabajo de investigación la mayoría manifiesta se debe elaborar una guía didáctica para el mejoramiento del aprendizaje de la técnica individual del mini básquet en los niño/as de 10 a 12 años de las escuelas “Alfredo Pérez Guerrero y 17 de Julio “ de la ciudad de Ibarra .

CAPITULO V

5. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

5.1 Conclusiones

- El cuarenta por ciento de docentes y autoridades manifestaron que los alumnos se encuentran casi siempre motivados al realizar las clases prácticas y que en su totalidad su estado de ánimo no es bueno.

- Más de la mitad manifiestan que rara vez cuentan con la implementación deportiva necesaria para la práctica deportiva por lo que dificulta el aprendizaje del mini básquet.

- La mayoría de alumnos evaluados demostraron insuficiencia en la práctica de las técnicas individuales del mini básquet.

- La mayoría de encuestados manifiestan que siempre es importante la elaboración de una guía didáctica para el mejoramiento de la técnica individual del mini básquet en niño/as de los sextos y séptimos años de educación básica.

5.2 Recomendaciones

- A los docentes de educación física utilicen antes, durante o después de clase juegos recreativos para motivar a los alumnos de las instituciones y brinden la colaboración necesaria a los docentes de educación física para que los alumnos demuestren un buen estado de ánimo al realizar actividades prácticas.

- A las autoridades de los establecimientos proporcionen la implementación necesaria para el mejoramiento del aprendizaje del mini básquet.

- A los docentes de educación física brinden una enseñanza óptima a los alumnos de los establecimientos mediante guías didácticas orientadas al mejoramiento de las técnicas individuales del mini básquet.

- A los docentes que laboran en las instituciones utilicen una guía didáctica para mejorar el aprendizaje de la técnica individual del mini básquet.

CAPITULO VI

6. PROPUESTA ALTERNATIVA

6.1 Título de la propuesta

GUÍA DIDÁCTICA DE APRENDIZAJE DE LAS TÉCNICAS INDIVIDUALES DEL MINI BÁSQUET EN LOS NIÑOS/AS DE LOS 6^{TOS} Y 7^{MOS} AÑOS DE EDUCACIÓN BÁSICA.

6.2 Justificación e importancia

La guía didáctica pretende orientar el aprendizaje correcto de los fundamentos de la técnica individual del mini básquet encontradas en esta investigación.

La elaboración de este documento tiene importancia ya que tendrá mucha utilidad para los profesores de educación física y especialmente para los niños/as de sextos y séptimos años de educación básica, ya que los sujetos investigados tienen en su mayoría deficiencias sobre las técnicas individuales del mini básquet, los cuales estarán a su alcance para disponer de un documento interesante y valioso de consultas e información acerca de las técnicas individuales del mini básquet, las cuales van a permitir desarrollar sus habilidades técnicas de forma progresiva y satisfactoria. De los resultados antes referidos y factibles obtenidos se puede deducir que existen debilidades en los conocimientos teóricos de los fundamentos técnicos

del mini básquet y existen falencias en el aprendizaje de la técnica individual de tiro, bote y pase en los niños/as.

6.3 Fundamentación

La importancia del mini básquet

El Mini-Baloncesto tiene una relación directa con la juventud y el futuro del baloncesto de cada país. A pesar de que muchas de las personas ligadas a fomentar el desarrollo del baloncesto están más interesados en hacer equipos elite solamente para representar a sus países, el Mini es la gran alternativa. Es necesario que se le brinde el interés y el tiempo deseado al desarrollo del mini-baloncesto.

El Mini-Baloncesto es la semilla que genera los futuros jugadores, entrenadores, instructores, líderes y profesionales del futuro. Es nuestro deseo que las Federaciones Nacionales y sus presidentes inviertan todos sus recursos, tiempo, compromiso, e interés en la implementación de un buen programa de Mini-Baloncesto. Los equipos nacionales surgen del mini-baloncesto, comencemos a sembrar la semilla del éxito. También es el juego donde el entrenador emplea su arte y experiencia al ir tallando para darle forma un pequeño jugador hasta que consigue su producto final, que es el desarrollar la figura de un jugador utilizando las herramientas de la enseñanza y los ejercicios básicos y para que desarrolle sus destrezas naturales.

El mayor orgullo para un entrenador es ver a sus jugadores cuando estos emplean y entienden los fundamentos del juego que le han sido enseñados. La gran satisfacción y alegría de los niños es vestir el uniforme de su equipo y el haber participado, ejecutado correctamente lo aprendido. Es aquí donde el niño aprender identificarse con el deporte del baloncesto, al igual que los harán sus padres, cuando el niño lleve el mensaje de satisfacción a su casa por su participación en el juego y haberse sentido parte de su equipo.

Las experiencias vividas por los niños en el Mini-Baloncesto jamás serán olvidadas. El baloncesto es un vehículo de aprendizaje, es educación, se aprende a socializar, desarrolla el seguir las leyes, a respetar las autoridades, se aprende a ganar y perder, a desarrollar seguridad, carácter y personalidad.

La mejor inversión de tiempo, dinero, diversión y aprendizaje que una Federación, la familia, la escuela o una comunidad debe invertir es a través de un programa de Mini-baloncesto. Las grandes estrellas, los mejores amigos, los grandes líderes se desarrollan en la base que es el Mini-baloncesto.

Los valores aprendidos en este tipo de competencia estamos seguros que le serán de gran ayuda en su vida, tanto como jugador y ser humano. Usted, padre exija que su hijo participe en el Mini-baloncesto en un programa ofrecido y dirigido por la Federación Nacional de su país, con entrenadores capacitados y certificados.

Mini básquet de 10 a 12 años

En estas edades, el trabajo de entrenamiento y mejora de las habilidades

Motoras continua, los fundamentos del baloncesto son mejorados y las correcciones deben de hacerse de forma más analítica. En estos momentos del desarrollo es más importante, empezar desde unas situaciones globales del juego (1 x1, 2 x2, o 3 x3) con libertad de movimientos) antes que ir a un trabajo muy específico y luego volver al concepto global del juego. En cualquier caso, los roles y especializaciones no deben de establecerse todavía.

Los gestos o movimientos no serán demasiado técnicos, el juego debe desarrollarse de forma libre. Los conceptos de juego (en ataque o

defensa) han de introducirse por el entrenador de forma sencilla y paulatina desde el principio. El objetivo final debe de ser, llegar con ellos a jugar un 5 contra 5 de la forma más organizada posible.

Con los chicos de 8-9 años, el entrenador debe de saber que no cabe esperar de los jugadores de esa edad, gestos o movimientos de alta complejidad técnica, él/ella han de ser pacientes y observar con atención el comportamiento de los jugadores en el campo de juego.

A la edad de 10-11-12 años, las expectativas de mejores y más complejos gestos y movimientos técnicos deben de irse cumpliendo, dado que la cualidad motora de los jugadores se va incrementando y almacenando en su cerebro.

El juego de 1 contra 1, constituye la situación inicial de juego que mejor puede enseñarse a los niños de 8-9 años en el mini básquet.

Los siguientes consejos deben de aportarse a los jugadores para facilitarles las situaciones de 1 contra 1:

- No puedes correr con el balón las manos, sin utilizar el bote.
- No puedes salirte de los límites del campo de juego.
- No puedes botar, de nuevo una vez que lo has dejado de hacer.
- El jugador que tiene el balón ha de intentar ir hacia donde no hay jugadores contrarios (explicar cómo) y debe de decidir inmediatamente qué hacer, pero también tiene que cambiar de plan si aquello que él/ella esperaba que sucediese no está ocurriendo.
- El jugador con el balón debe de intentar alejar a su contrario de él/ella (protegiendo el bote, dándole la espalda con un pivote, etc.).
- El jugador con posesión del balón ha de intentar superar a su contrario.

Fundamentación técnica del mini básquet

Cuando hablamos de fundamentos nos referimos al conjunto de habilidades técnicas que debemos poseer como jugadores a nivel individual para poder practicar este deporte. Son los elementos básicos y son cuatro: el pase, el driblan, el tiro y los movimientos defensivos. Sobre estos cuatro aspectos se va a construir el juego colectivo y también van a derivar el resto de acciones que necesitamos para completar el juego, como por ejemplo el rebote, el corte hacia canasta, los diferentes bloqueos.

Estas cuatro técnicas se deben enseñar desde la etapa de benjamín, dándoles la importancia que se merecen y sin descuidarlos en las siguientes categorías. Son los cimientos por los que se debe comenzar para lograr tener buenos jugadores, si esto lo aprenden, lo practican y lo aplican en su juego, el resto de aspectos baloncestísticos irán rodados, tendrán facilidad para aprenderlos y no tendremos que dedicarles excesivo tiempo porque la base estaría establecida.

Vamos a pasar a explicar cada uno de estos cuatro elementos para entenderlos con mayor claridad: Pase: Es la combinación del balón con el resto de compañeros del mismo equipo. El pase sirve para lograr obtener la mejor opción de tiro. Tiro a canasta: Es el lanzamiento a canasta y se trata de conseguir que entre por el aro para lograr nuestro objetivo que es sumar uno, dos o tres puntos y que estos suban al marcador. Bote: Es el control del balón haciendo que golpee contra el suelo y que vuelva de nuevo a la mano, evitando que se nos escape.

El bote nos sirve para avanzar por la cancha dejando atrás a las personas que nos están defendiendo. Defensa: La utilizamos para evitar

que avancen las personas que tienen que lograr canasta. Cuando defendemos no podemos tocar en exceso al contrario, debemos respetar su espacio porque si no nos pitarán falta. La posición defensiva es entre el aro y el jugador. Salvo excepciones siempre se defenderá dando la espalda a la canasta.

6.4 OBJETIVOS

Objetivo general

Desarrollar el aprendizaje de las técnicas individuales del min básquet en los niños/as de los 6^{tos} y 7^{mos} años de educación básica.

Objetivo específicos

- Generar el desarrollo y la tecnificación progresiva de la práctica del mini básquet.
- Aplicar habilidades, destrezas y capacidades motrices del mini básquet en la vida cotidiana de estudiantes de diez a doce años de edad.
- Proporcionar al docente de educación física un instrumento útil que facilite el proceso de enseñanza del mini básquet.

6.5 Ubicación sectorial y física

Esta investigación se desarrolló con niño/as de los sextos y séptimos años de educación básica.

6.6 Desarrollo de la propuesta

An illustration of a basketball hoop and ball. The basketball is orange with black lines, positioned in the center of the hoop. The hoop is red with a white net. The background is light blue with a large red outline of a basketball hoop. There are some faint, stylized figures in the background.

**GUÍA DIDÁCTICA DE FUNDAMENTOS TÉCNICOS DEL
MINI BÁSQUET PARA MEJORAR EL APRENDIZAJE DE
LA TÉCNICA INDIVIDUAL EN LOS NIÑOS/AS DE LOS
6TOS Y 7^{MOS} AÑOS DE EDUCACIÓN BÁSICA.**

AUTOR:

Vinueza Cuasqui Silvia Mariana

Ibarra, 2015

www.dinamicas.com

INTRODUCCIÓN

El deporte del mini básquet es una actividad que ha adquirido en nuestros días relevante importancia, el hombre lo realiza de forma natural y amena, combinándolo con otras actividades de la vida. Este ejerce su influencia como agente psicológico y biopsicosocial, propenden a la ampliación de los rendimientos laborales y sociales, mediante el aumento gradual de los niveles físico, intelectual moral y volitivo que permite mayor relación con el mundo que lo rodea.

Desde su nacimiento en el Springfield Collage de Massachusetts, Estados Unidos de América, el baloncesto tuvo como propósito dar respuesta a las necesidades e intereses de niños, jóvenes y adultos en el plano físico y psíquico, así como formarlos para la vida laboral y social. No obstante el mini básquet también se emplea en la recreación activa y pasiva, la preparación física de deportistas y la rehabilitación física y mental.

El mini básquet es un juego que está considerado a nivel mundial entre los más populares, dado por la gran cantidad de seguidores, que lo admiran por las acciones tan espectaculares que se manifiestan durante todo el transcurso del juego, tanto a la ofensiva como a la defensiva. Reconocido como el más dinámico y creativo de los deportes, debemos señalar que en definitiva el máximo exponente, el jugador debe poseer una serie de cualidades imprescindibles para que logren un juego eficaz, pues debe ser capaz de correr a ritmos variables y diferentes distancias, con continuos cambios de dirección.

En la primera parte, hemos intentado explicar los fundamentos más importantes que debe dominar un niño en el mini básquet.

TALLER N° 1

“JUEGOS PARA DESARROLLAR LA TÉCNICA DEL BOTE”

Título de la actividad: “Comecocos del baloncesto”

Objetivo: practicar habilidades técnicas del mini básquet mediante pequeños juegos motrices y Practicar el bote dinámico en situaciones de juego.

Destrezas: jugar pequeños juegos motrices.

Desarrollo: Se trata de ir desplazándose botando el balón por las líneas pintadas en el suelo (cocos) para no ser atrapados por los dos alumnos/as que se la quedan y que debe desplazarse botando una pelota de mini básquet (comecocos). No se podrá dar media vuelta, correr o salirse de las líneas. En el caso de que dos cocos se encuentren frente a frente no podrán cruzarse y tendrán que dar media vuelta. El niño atrapado intercambiará su rol con el comecocos.



Recursos: Espacio con líneas pintadas en el suelo (polideportivo), 18 balones de mini básquet, patio o polideportivo, conos.

Evaluación: Demostrar en juegos grupales y Socializar, mediante una iniciativa personal, aprender a aprender.

TALLER N° 2

Título de la actividad: “Mano de fuego en baloncesto”

Objetivo: Dominar y practicar habilidades de la técnica básica del bote experimentando los desplazamientos con balón jugando.

Destrezas: crear nuevas formas de movimientos.

Desarrollo: Un jugador debe perseguir botando el balón al resto de compañeros/as que también van botando los balones e intentar tocar con la mano que no utiliza para botar el balón a un compañero/a que pasará a ser el perseguidor, el espacio de juego es media cancha de mini básquet. Así, sucesivamente y poco a poco iremos introduciendo variantes del juego para mantener la motivación del juego.



Recursos: Polideportivo, canchas de mini básquet, 18 balones de mini básquet, conos, silbatos.

Evaluación: realizar coordinadamente movimientos técnicos del bote mediante juegos complementarios.

TALLER N° 3

Título de la actividad: “bordear el obstáculo”

Objetivo: Tecnificar el conocimiento técnico del bote mediante juegos complementarios.

Destrezas: Manejar el bote del balón.

Desarrollo: El equipo (A) realiza un relevo de ida y vuelta a una distancia de 10 metros, el equipo (B) realiza un cambio del balón , de un círculo para otro, estos se encuentran a 4 metros uno del otro, los objetos están colocados en el primer círculo, este está ubicado a 2 metros de distancia de la línea de salida, entre los dos círculos hay colocado un cono , la repetición termina cuando el equipo (A) concluye su relevo completo, inmediatamente se intercambian las actividades de los equipos.



Recursos: Polideportivo, canchas de mini básquet, 18 balones de mini básquet, conos, silbatos.

Evaluación: realizar coordinadamente movimientos técnicos del bote mediante juegos complementarios.

TALLER 4

“JUEGOS PARA DESARROLLAR LA TÉCNICA DEL TIRO”

Título de la actividad: “Canasta diez, quince y veinte”

Objetivo: fortalecer el desarrollo de la motricidad a través de habilidades técnicas del tiro.

Destrezas: Experimentar el tiro a canasta jugando.

Desarrollo: Forma una fila india cada grupo en cada aro formando un ángulo de 45 grados desde donde lanzamos con el aro. Y al tocar el silbato empiezan a tirar a canasta por orden de tiro según la fila, contando las canastas que encestanos en voz alta a ver qué grupo llega primero a 10. El jugador que tira recoge su balón y se lo pasa al siguiente compañero/a de la fila que no tiene balón y se pone al final de la fila. Así, sucesivamente hasta que algún equipo logre las 10 canastas.



Recursos: Cancha de mini básquet, 6 balones de mini básquet, 2 aros, silbato.

Evaluación: practique y demuestre técnicas del tiro mediante juegos recreativos.

TALLER N° 5

Título de la actividad: “Balón al aro”

Objetivo: Aplicar el conocimiento de técnica de tiro mediante juegos motrices.

Destrezas: Trabajar el tiro en grupo con relevos

Desarrollo: 4 filas de 6 personas y 6 aros. El juego comenzará con los balones dentro del primer aro. La primera persona de cada grupo se colocará enfrente del primer aro. A la señal, saldrá corriendo y colocará el balón en el segundo aro y le dará el relevo al segundo compañero. Este colocará el balón en el tercer aro y así sucesivamente, hasta que el balón llegue otra vez al primer aro.



Recursos: Cancha de mini básquet, balones de mini básquet, 2 aros, silbato.

Evaluación: demuestre técnicas del tiro cantidad de aros realizados mediante juegos recreativos

TALLER N° 6

Título de la actividad: “Balón Cronómetro”

Objetivo: Aplicar el conocimiento de técnica de tiro mediante juegos motrices.

Destrezas: Trabajar el tiro en grupo con relevos

Desarrollo: dos equipos. El primero corredores se coloca en fila. En el segundo equipo: lanzadores, se coloca en una base separada entre si unos metros formando un recorrido circular. El equipo de los corredores sale de uno en uno. Cada uno da una vuelta completa alrededor del círculo de los lanzadores y da el relevo al siguiente compañero, mientras estos se pasan la pelota en el sentido de las agujas del reloj. Estos pases concluyen en el momento en que el corredor termina su carrera.



Recursos: Cancha de mini básquet, 1 balón de mini básquet, silbato.

Evaluación: demuestre técnicas del tiro cantidad de aros realizados mediante juegos recreativos.

TALLER N° 7

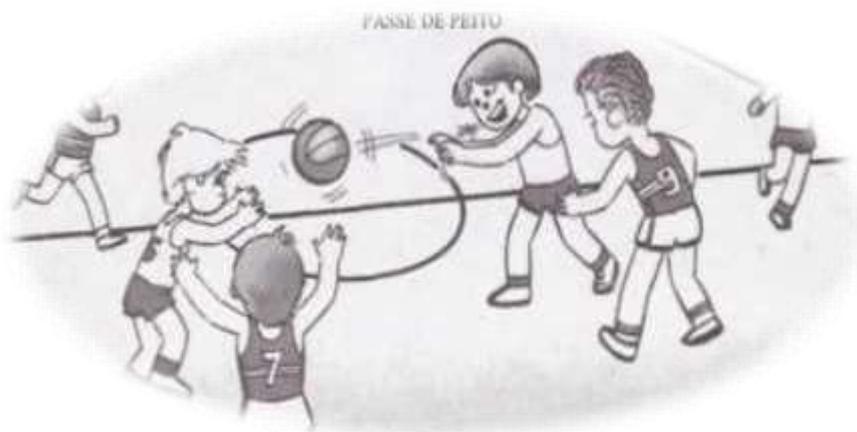
“JUEGOS PARA DESARROLLAR LA TÉCNICA DEL PASE”

Título de la actividad: “La casa sucia de balones”

Objetivo: Experimentar las reglas del baloncesto jugando un “mini partido”.

Destrezas: demostrar y destrezas motoras.

Desarrollo: Dos grupos de 5 jugadores en cada media cancha de mini básquet juegan un “mini partido” en media cancha para experimentar las reglas del juego y las habilidades básicas y genéricas que demanda este deporte. Se trata de lograr 3 canastas (6 puntos) antes que el otro equipo. Se enfrentan el equipo A contra el B y el equipo C contra en D.



Recursos: chalecos de colores, Cancha de mini básquet, 6 balones de mini básquet, 2 aros, silbato.

Evaluación: Demostrar en el mini partido las técnicas aprendidas.

TALLER N° 8

Título de la actividad: “5 pases”

Objetivo: trabajar el pase, pie de pivote y canasta en situaciones de simulación del juego real.

Destrezas: realizar juegos técnicos mediante juegos.

Desarrollo: En cada media cancha de mini básquet se enfrentan un grupo de 5 jugadores contra los otros 5. Consiste en lograr pasarse el balón 5 veces consecutivas sin que el equipo contrario robe el balón, solo se puede robar si el balón esta por el aire. Si roban el balón cambian los roles del juego. Si logran los 5 pases seguidos es un punto. A ver quién llega antes a lograr 3 puntos. Asimismo, sólo pueden avanzar dando un paso para trabajar el pie de pivote en baloncesto y no vale botar el balón,
5 pases – canasta: Después de lograr los cinco pases un equipo intenta lograr una canasta y el otro equipo evitarla.



Recursos: Cancha de mini básquet, 2 balones de mini básquet, 2 aros, silbato.

Evaluación: 5 pases – canasta: Después de lograr los cinco pases un equipo intenta lograr una canasta y el otro equipo evitarla, pero pueden botar el balón un máximo de dos veces para desplazarse.

TALLER N° 9

Título de la actividad: “pases coordinados”

Objetivo: Trabajar los pases y recepciones con un juego popular canario.

Destrezas: Experimentar el pase de forma grupal.

Desarrollo: Se enfrentan dos equipos de 8 jugadores, cada equipo debe estar situado en su media cancha de mini básquet y nunca puede invadir la cancha contraria. El juego consiste en enviar el mayor número de balones (para este juego es recomendable los balones que imitan las dimensiones y formas de los balones de mini básquet para evitar lesiones en los dedos) a la otra media cancha (casa) y evitar que permanezcan los balones en nuestra casa. Gana un punto el equipo que después de transcurrir 1 minuto tenga el menor número de balones en su casa y, por tanto, tenga la casa menos sucia. “Gana” quien logre primero 3 puntos.



Recursos: Cancha de mini básquet, 6 balones de mini básquet, 2 aros, silbato.

Evaluación: Explicar algunas reglas del pase mediante juegos recreativos.

6.7 IMPACTOS

La guía didáctica del mini básquet que se ofrece a los estudiantes, docentes y autoridades que estudian y trabajan en los establecimientos educativos es un documento de impacto social que transformara al mini básquet como fuente de motivación necesaria para el desarrollo físico, técnico e intelectual de los estudiantes. Los docentes de educación física tienen que orientarse mediante guías didácticas especializadas para que los alumnos aprendan con éxito las técnicas individuales del mini básquet, de igual manera en clases prácticas deberá existir la motivación respectiva en horas clase para obtener alumnos con excelentes condiciones físicas.

6.8 DIFUSIÓN

La propuesta se socializo mediante la ejecución de una guía didáctica y tuvo una participación activa. Se invitó a una reunión de trabajo en donde los profesores y autoridades del establecimiento donde manifestaron sus experiencias y además sugirieron alternativas de trabajo, La propuesta se ejecutó, evaluó y controlo para ver si los objetivos se cumplieron o no, la difusión se realizó en las escuelas Alfredo Pérez Guerrero y 17 de Julio de la ciudad de Ibarra con niños de los sextos y séptimos años de educación básica de diez a doce años de edad.

6.9 Bibliografía

(AUSUBEL. Novak 1983). “Las estructuras cognoscitivas” (pág. 278)

(AUSUBEL., Novak 1983). “variables sociales” (pág. 279)

(AUSUBEL. Novak 1983) “Variables que influyen en el aprendizaje” (pág. 234)

(BROLLEN, Richard. 2009). “Estilos de aprendizaje (pág. 102)

(BRÓKER William. 2008). Inteligencias potencias del hombre (pág. 21)

(CHAVERO. 1999). Dinámica que regula la conducta en el aula

(DR. JULIO ALARCÓN. 2010). Es todo tipo de investigación (pág. 239)

(HILDA FINGERMANN. 2011). Proceso de aprendizaje. (pág. 147)

HERNÁNDEZ ÁGUILA, ALEXIS (2009) Estudio del tiempo libre y la recreación a la comunidad del reparto “Piedra Blanca”.

(Héctor, 2010) Metodología de la investigación.

(ISABEL GARCÍA ECHEVERRÍA “tesista”. 2014). El aprendizaje

(LAROUSSE, 2010). El método científico. (pág. 305)

(LOLLI. 1990). El mini básquet (pág. 221)

(MENESES, 2007). El aprendizaje surgió de la conjunción (pág. 32)

MARTÍNEZ DEL CASTILLO, J. (2008). Actividades físicas de recreación. Revista Apuntes de Educación Física, junio 1986, Barcelona.

MARTÍNEZ RUIZ Héctor, “Metodología de la investigación” 2010 editorial Cengage Learning (pag.281)

MANUAL DE EDUCACIÓN FÍSICA (2008-2009)

(PATRICIA DUQUE, "tesista". 2010). Aprendizaje involutivo

(SANTOS. N, 2009). Teorías de aprendizaje (pág. 18)

(SCHILLER, T. 2010). Inteligencias y creatividad (pág. 17)

(TIRADO FELIPE, 2010), "psicología educativa" (pág. 199)

(VELASTEGUI, J. 2010). Crear para jugar, jugar para pensar.

ZAMORA, ROLANDO (2007) Sociología del tiempo libre y consumo de la población. La Habana. Editorial de Ciencias Sociales.

ANEXO Nro. 1

Bajo nivel de aprendizaje

Malos resultados deportivos

EFECTOS

Niño/as Desmotivados para aprender los fundamentos del mini básquet.

Mala voluntad de practicar el min básquet



¿Cuáles son los factores que influyen en el aprendizaje de la técnica individual del mini básquet en niños/as de 10 a 12 años de las escuelas “Alfredo Pérez Guerrero y 17 de Julio de la ciudad de Ibarra?”

Falta de motivación de los niño/as por sus maestros

Escaso tiempo de dedicación a la práctica del mini básquet

CAUSAS

Falta de implementación deportiva

Técnica individual deficiente del mini básquet

ANEXO Nro. 2: MATRIZ DE COHERENCIA

EL PROBLEMA	OBJETIVO GENERAL
<p>¿Cuáles son los factores que influyen en el aprendizaje de la técnica individual del mini básquet en niños/as de 10 a 12 años de las escuelas “Alfredo Pérez Guerrero y 17 de Julio de la ciudad de Ibarra?</p>	<p>Determinar los factores que influyen en el aprendizaje de la técnica individual del mini básquet en niños/as de 10 a 12 años de las escuelas “Alfredo Pérez Guerrero y 17 de Julio de la ciudad de Ibarra</p>
INTERROGANTES DE INVESTIGACIÓN	OBJETIVOS ESPECÍFICOS
<ul style="list-style-type: none"> • ¿Cuáles son los factores de aprendizaje internos y externos de los niños/as de 10 a 12 años de las escuelas Alfredo Pérez Guerrero y 17 de julio de la ciudad de Ibarra? • ¿Cuáles es el dominio de los fundamentos técnicos individuales del mini básquet en los niños/as de 10 a 12 años de las escuelas Alfredo Pérez Guerrero y 17 de julio de la ciudad de Ibarra? • ¿Cuál es la propuesta alternativa para el mejoramiento de las técnicas individuales del mini básquet que aporten al alcance de mejores resultados técnico- tácticos? 	<ul style="list-style-type: none"> • Diagnosticar los factores de aprendizaje internos y externos en los niños/as de 10 a 12 años de las escuelas Alfredo Pérez Guerrero y 17 de julio de la ciudad de Ibarra. • Valorar el dominio de los fundamentos técnicos individuales del mini básquet en los niños/as de 10 a 12 años de las escuelas Alfredo Pérez Guerrero y 17 de julio de la ciudad de Ibarra. • Elaborar propuesta alternativa para el mejoramiento de las técnicas individuales del mini básquet que aporten al alcance de mejores resultados técnico- tácticos.

ANEXO Nro. 3

MATRIZ CATEGORIAL

CONCEPTO	CATEGORÍAS	DIMENSIÓN	INDICADOR
<p>El aprendizaje es el proceso de adquisición de conocimientos, habilidades, valores y actitudes, posibilitado mediante el estudio, la enseñanza o la experiencia.</p>	APRENDIZAJE	Factores	<ul style="list-style-type: none"> • INTERNOS Motivación Colaboración Estado de animo • EXTERNOS Implementación deportiva Infraestructura Clima
<p>EL mini básquet o simplemente mini es un recurso educativo que busca desarrollar los esquemas motores de base en el niño y enseñar los fundamentos del baloncesto. Su práctica abarca las edades comprendidas en la etapa de la escuela primaria, usualmente entre los 6 y los 12 años</p>	MINI BÁSQUET	Técnica individual	<ul style="list-style-type: none"> • PASES De pecho Picado Por encima de la cabeza • BOTES De protección De progresión De velocidad • LANZAMIENTOS Tiro libre Tiro estático Tiro en suspensión

ANEXO Nro. 4. ENCUESTA

UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE FACULTAD DE EDUCACIÓN CIENCIA Y TECNOLOGÍA INSTRUMENTO DIRIGIDO A DOCENTES

Estimado docente:

El presente cuestionario ha sido diseñado para conocer los factores internos y externos que influyen en el aprendizaje de la técnica individual del mini básquet en los niño/as de las escuelas Alfredo Pérez Guerrero y 17 de Julio de la ciudad de Ibarra. Lea detenidamente y marque con una X las preguntas antes de contestarlas.

1.- ¿Según su criterio en horas de clase los alumnos se encuentran motivados al realizar actividad física?

Siempre	Casi siempre	Rara vez	Nunca

2.- ¿En las clases de educación física motiva a los alumnos antes, durante o después de una actividad?

Siempre	Casi siempre	Rara vez	Nunca

3.- ¿Utiliza algunas actividades de motivación en clase?

Siempre	Casi siempre	Rara vez	Nunca

4.- ¿Existe colaboración adecuada por parte de los alumnos en clase?

Siempre	Casi siempre	Rara vez	Nunca

5.- ¿Existe una colaboración adecuada por parte de las autoridades y docentes de la institución?

Siempre	Casi siempre	Rara vez	Nunca

6.- ¿Cree Ud. Que los alumnos demuestran un buen estados de ánimo al realizar clases prácticas?

Siempre	Casi siempre	Rara vez	Nunca

7.- ¿Cuenta la institución con infraestructura adecuada?

Siempre	Casi siempre	Rara vez	Nunca

8.- ¿Cuenta la institución con implementación deportiva adecuada?

Siempre	Casi siempre	Rara vez	Nunca

9.- ¿cree que es importante la elaboración de una guía didáctica para el mejoramiento de la técnica individual del mini básquet?

Siempre	Casi siempre	Rara vez	Nunca

GRACIAS POR SU COLABORACIÓN



UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE

CESION DE DERECHOS DE AUTOR DEL TRABAJO DE GRADO A FAVOR DE LA UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE

Yo, Silvia Mariana Vinueza Cuasquí, con cédula de identidad Nro. 100323550-2, manifiesto mi voluntad de ceder a la Universidad Técnica del Norte los derechos patrimoniales consagrados en la Ley de Propiedad Intelectual del Ecuador, artículos 4, 5 y 6, en calidad de autor (es) de la obra o trabajo de grado denominado: "FACTORES QUE INFLUYEN EN EL APRENDIZAJE DE LA TÉCNICA INDIVIDUAL DEL MINIBASQUET EN NIÑOS DE 10 A 12 AÑOS DE LAS ESCUELAS ALFREDO PÉREZ GUERRERO Y 17 DE JULIO DE LA CIUDAD DE IBARRA. PROPUESTA ALTERNATIVA" que ha sido desarrollado para optar por el título de: Licenciado en Educación Física , en la Universidad Técnica del Norte, quedando la Universidad facultada para ejercer plenamente los derechos cedidos anteriormente. En mi condición de autor me reservo los derechos morales de la obra antes citada. En concordancia suscribo este documento en el momento que hago entrega del trabajo final en formato impreso y digital a la Biblioteca de la Universidad Técnica del Norte.

(Firma).....

Nombre: Silvia Mariana Vinueza Cuasquí

C.I.: 100323550-2

Ibarra, a 1 día del mes de julio del 2015



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE
BIBLIOTECA UNIVERSITARIA**

**AUTORIZACIÓN DE USO Y PUBLICACIÓN
A FAVOR DE LA UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE**

1. IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

La Universidad Técnica del Norte dentro del proyecto Repositorio Digital Institucional, determinó la necesidad de disponer de textos completos en formato digital con la finalidad de apoyar los procesos de investigación, docencia y extensión de la Universidad.

Por medio del presente documento dejo sentada mi voluntad de participar en este proyecto, para lo cual pongo a disposición la siguiente información:

DATOS DE CONTACTO			
CÉDULA DE IDENTIDAD:	100323550-2		
APELLIDOS Y NOMBRES:	Silvia Mariana Vinueza Cuasqui		
DIRECCIÓN:	AV. 17 DE JULIO VIA EL ARCANGEL		
EMAIL:	Burbujitarosa_24@hotmail.com		
TELÉFONO FIJO:		TELÉFONO MÓVIL:	0968227307

DATOS DE LA OBRA	
TÍTULO:	"FACTORES QUE INFLUYEN EN EL APRENDIZAJE DE LA TÉCNICA INDIVIDUAL DEL MINIBASQUET EN NIÑOS DE 10 A 12 AÑOS DE LAS ESCUELAS ALFREDO PÉREZ GUERRERO Y 17 DE JULIO DE LA CIUDAD DE IBARRA. PROPUESTA ALTERNATIVA"
AUTOR :	Silvia Mariana Vinueza Cuasqui
FECHA: AAAAMMDD	2015-07-01
SOLO PARA TRABAJOS DE GRADO	
PROGRAMA:	<input checked="" type="checkbox"/> PREGRADO <input type="checkbox"/> POSGRADO
TITULO POR EL QUE OPTA:	Licenciatura de Educación Física
ASESOR /DIRECTOR:	Dr.Ramiro Teran

2. AUTORIZACIÓN DE USO A FAVOR DE LA UNIVERSIDAD

Yo, Silvia Mariana Vinuesa Cuasqui, con cédula de identidad Nro. 100323550-2, en calidad de autor y titular de los derechos patrimoniales de la obra o trabajo de grado descrito anteriormente, hago entrega del ejemplar respectivo en formato digital y autorizo a la Universidad Técnica del Norte, la publicación de la obra en el Repositorio Digital Institucional y uso del archivo digital en la Biblioteca de la Universidad con fines académicos, para ampliar la disponibilidad del material y como apoyo a la educación, investigación y extensión; en concordancia con la Ley de Educación Superior Artículo 144.

3. CONSTANCIAS

El autor manifiesta que la obra objeto de la presente autorización es original y se la desarrolló, sin violar derechos de autor de terceros, por lo tanto la obra es original y que es el titular del derecho patrimonial, por lo que asume la responsabilidad sobre el contenido de la misma y saldrá en defensa de la Universidad en caso de reclamación por parte de terceros.

Ibarra, a 1 día del mes de Julio del 2015

EL AUTOR:

(Firma)

Nombre: **Silvia Mariana Vinuesa Cuasqui**

C.I.: 100323550-2

Facultado por resolución de Consejo Universitario _____